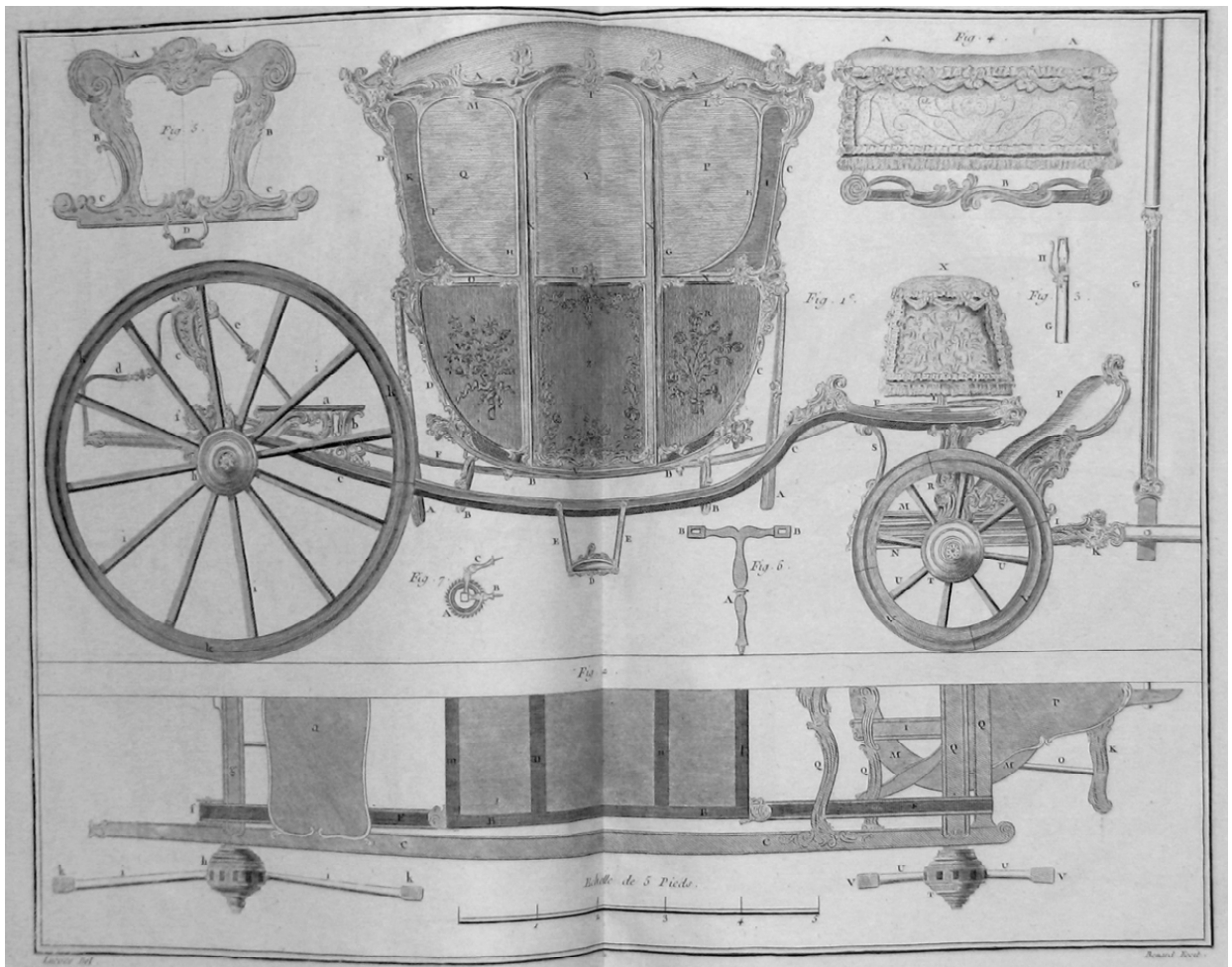


DELORME & COLLIN DU BOCAGE

S.V.V. N° 2003-458
17, rue de Provence 75009 PARIS
Tél. 33 (0) 1 58 18 39 05
Télécopie. 33 (0) 1 58 18 39 09
E-mail : info@parisencheres.com

LIVRES ANCIENS & MODERNES

MERCREDI 13 FEVRIER A 14 HEURES, Salle 2



Expositions publiques le mardi 12 février de 11h à 18h,
Et le matin de la vente de 11h à 12h

Catalogue réalisé en collaboration avec
Monsieur Jean-Marie TISSANDIÉ,
Commissaire-priseur habilité.

Catalogue en ligne disponible sur www.auction.fr et www.parisencheres.com

EXPERTS

Monsieur Gérard LEGUELTEL

Expert-Libraire

79, rue de Gergovie – 75014 Paris

Tél. : 06 17 75 52 19

A décrit les lots 1 à 67

Monsieur Mario MORDENTE

2, rue de Bazeilles – 75005 Paris

Tél. : 01 43 36 36 98

A décrit le lot 68

Monsieur Jacques BENELLI

Expert près la cour d'Appel de Paris

244, rue Saint Jacques – 75005 Paris

Tél. : 01 46 33 73 51

A décrit les lots 68 à 112

LIVRES ANCIENS du XVI^e au XIX^e SIECLE

LITTERATURE

1. **CHATEAUBRIAND** (François-René). **Œuvres complètes**. Paris, Pourrat & Furne, 1832, 22 volumes in-8°, demi-basane blonde, dos lisses ornés romantiques. 150/200 €
Quelques rousseurs
2. **CHATEAUBRIAND** (François René). **Œuvres**. Nouvelle édition. Paris, Legrand et Crouzet, s.d., 20 tomes en 10 volumes in-4°, percaline grise illustrée des fers spéciaux de l'éditeur (Engel). 150/200 €
Agréable exemplaire de cette édition populaire
3. **COPPEE** (François). **Œuvres complètes**. Edition illustrée par François Flameng et Tofani. Paris, Hébert, 1892, 15 volumes in-8°, demi-chagrin rouge, dos à 5 nerfs, tête dorée. 200/300 €
Bel exemplaire
4. **FENELON** (François Salignac de la Motte). **Les Aventures de Télémaque**, Fils d'Ulysse. Paris, Estienne, 1755, 2 volumes in-12, veau havane marbré, dos à nerfs ornés, tranches marbrées. 80/100 €
Frontispice et tranches marbrées par La Bas, carte dépliant
5. **FENELON** (François de la Mothe). **Voyage du Jeune Anacharsis en Grèce**, dans le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire. Paris, de Bure, 1788, 7 volumes in-8°, veau tabac raciné, dos à nerfs ornés, pièces de titre et de toison de maroquin rouges et vertes, tranches et un Atlas demi veau blond, dos orné. 200/250 €
Les deux premiers feuillets du tome 1 manquent
6. **GRANDVILLE** (J.J.). **Les Fleurs animées**. Texte par Alph. Karr, Taxile Delord et le Cte Foelix. Nouvelle Edition. Paris, Garnier, 1867, 2 volumes grands in-8°, demi-marroquin vert pomme, dos orné de filets dorés. 200/250 €
Nouvelle édition avec les planches très-soigneusement retouchées pour la gravure et le coloris par M. Maubert
Quelques pages détachées, rares rousseurs
7. **HUGO** (Victor). **Œuvres. Edition illustrée**. Paris, Librairie du Victor Hugo illustré, s.d., 19 volumes in-4°, demi chagrin vert passé. 200/250 €
8. **HUGO** (Victor). **Œuvres complètes illustrées**. Paris, Hugues, s.d., 14 volumes demi chagrin rouge, dos ornés. 200/250 €
9. **HUGO** (Victor). **Œuvres. Edition illustrée**. Paris, Librairie du Victor Hugo illustré, s.d., 19 volumes in-4°, demi chagrin rouge, dos orné. 200/250 €
10. **LA FAILLE**. **Van Gogh**. Paris, Hypérion, 1939, petit in-4°, toile éditeur. 100 / 120 €
11. **LA FONTAINE** (Jean de). **Œuvres complètes**. Nouvelle édition Contenant un travail de critique et d'érudition, des aperçus d'histoire littéraire, vie de l'auteur, notes et commentaires, bibliographie par Louis Moland. Paris, Garnier, 1872, 7 volumes in-8°, demi-chagrin brun à coins, tranches marbrées. 100/150 €
Rousseurs
12. **MOLIERE** (J.B. Pocquelin). **Œuvres complètes**. Nouvelle édition Et ornée de 19 gravures sur papier de Chine. Paris, Hébert, 1882, 7 volumes in-8°, demi-chagrin rouge, dos ornés. 150/200 €
Bon exemplaire
13. **MONTESQUIEU** (Charles de Segondat). **Lettres persanes**. Amsterdam, Brunel, 1721, 2 tomes en un volume in-12, veau brun, dos orné, pièce de titre de maroquin rouge, tranches rouges. 200/300 €
Edition originale
Coiffes usagées, reliure frottée

14. **OVIDE. Métamorphoses.** Paris, 1676. Exemplaire très usagé. 200/300 €
15. **PRISME (Le). Encyclopédie morale du Dix-neuvième siècle.** Illustré par MM. Daumier, Ganiet, Gacarni, Grandville, Malapeau, Meissonnier, Pauquet, Penguilly, Raymond Pellez, Trimolet. Paris, Curmer, 1841, grand, in-8°, demi-basane violette, dos orné à froid et chaud romantique. 100/150 €
Bon exemplaire de ce volume qui manque généralement à l'ouvrage : Les Français peints par Eux-mêmes
16. **[RICHARDSON (Samuel)] Lettres angloises,** ou Histoire de Miss Clarisse Harlove. Londres, Nourse, 1751, 12 tomes en 7 volumes in-12, veau havane, marbré, dos à nerfs ornés, pièces de titre et de toison de maroquin rouge, tranches rouges 250/300 €
21 Figures de Eisen et Pasquier gravées par Beauvais, De Lafosse, Legrand, Maisonneuve etc
Chef-d'œuvre de Richardson, cette première édition française est due à l'Abbé Prévost
Manque la coin bas de la p 77, t 2/2
17. **SAINT SIMON. Mémoires.** Paris, Jean de Bonot, 1966, 20 volumes in-8°, reliures ornées des fers spéciaux de l'éditeur. 200/300 €
Réimpression de l'édition Chéruel, de Bonnot a publié en plus 2 volumes de supplément.
18. **TCHERMERZINE (Avenir). Bibliographie d'Éditions Originales et Rares d'Auteurs Français Des XV^e, XVI^e, XVII^e, XVIII^e siècles.** Contenant environ 6000 fac-similés de titres et de gravures. Paris, Plee, 1927-1933, 10 volumes in-8°, toile grège. 500/700 €
Edition originale de cette importante bibliographie



19. **[TERENCE (Publius Terentius Afer)] - TERENCE COMICO CARMINE** à la fin : Cum Aelij Donati grammatici examinata interpretatione finit ... Argetina [Strasbourg], Per Joanne Grüniger, 1503, in-4°, veau estampé de l'époque, dos refait, pièce de titre XIX^e siècle. 2 000/3 000 €
Bel ouvrage de cet important éditeur Strasbourgeois de la fin du XV^e et début du XVI^e, lien de l'incunable à l'imprimé.
Ouvrage illustré d'un titre de 6 bois pleine page, et de 130 bois dans le texte, certains d'entre eux coloriés maladroitement
Nombreuses annotations d'époques
Exemplaire court en tête de quelques pages, déchirures sans manque au f° : A5, G2, O4, manque le coin inférieur du f° G5 et restauration marginale au f° 02, trou de vers au 2 derniers feuillets
Graesse VI, 2 p. 54 les figurent différent de celle des éditions de Grüniger 1498 et 1499 – Brunet qui signale que les illustrations sont celle des éditions de Grüniger 1496 et 1499
Ex-libris manuscrits
Voir la reproduction ci-dessus
20. **UZANNE (Octave). L'Eventail.** Illustrations de Paul Avril. Paris, Quantin, 1882, grand in-8°, broché, couverture illustrée, chemise de soie verte illustrée. 50/60 €
La chemise nécessite une restauration

21. **VIOLLET-LE-DUC** (Eugène Emmanuel). **Dictionnaire raisonné du Mobilier français** de l'époque carolingienne à la Renaissance. Deuxième édition. Paris, Morel, 1868, 6 volumes in-8°, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné de filets.

150/200 €

Gravures in-texte et planches hors texte en noir et en chromolithographie

22. **WILLETTE** (A.). **Pauvre Pierrot**. 20 reproductions héliographiques. Paris, Vanier et Mélandri, 1884, in-4°, en feuilles sous portefeuille illustré des fers spéciaux de l'éditeur.

150 / 200 €

40 planches

Tiré à 350 exemplaires

SCIENCES

23. **BONNET** (Charles). **Œuvres d'Histoire naturelle** et de Philosophie. Neuchâtel, Fauche, 1779-1783, 18 volumes in-8°, basane racinée, pièces de titre et de toison vertes et rouges.

300/350 €

Planches dépliantes

Travail de vers sur les reliures. 4 pièces de titre manquent

24. **BONNET** (Charles). **Considérations sur les Corps organisés**. Où l'on traite de leur Origine, de leur Développement, de leur Reproduction (sic)... Amsterdam, Rey, 1762, 2 tomes en un volume in-8°, veau brun, dos orné, tranches rouges.

200/300 €

Edition originale de l'ouvrage le plus important d'embryologie du XVIII^{ème} siècle

Garrison-Morton 472. Norman 264a

Déchirures à 3 feuillets blancs avec manque

25. **BUFFON** (Louis Leclerc de). **Œuvres complètes**. Mises en ordre et précédées d'une notice historique par M. A. Richard. Suivies de deux volumes sur les progrès des Sciences physiques et naturelles depuis le mort de Buffon par M. le Baron Cuvier. Paris, Beaudoin, 1827, 28 tomes en 30 volumes et deux Atlas, in-8°, demi veau vert, dos orné romantiques.

250/300 €

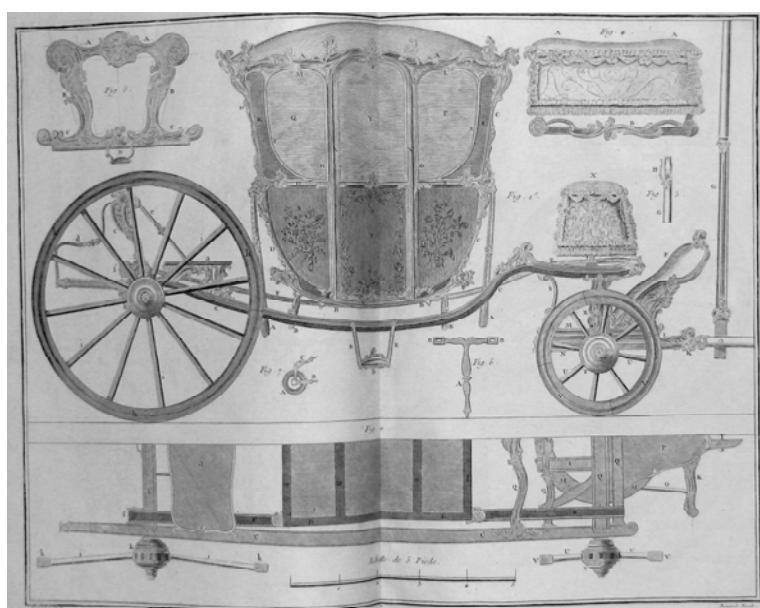
L'atlas n° 1 « Mammifères » contient 72 planches en couleurs dont 4 bis, les planches 21 et 64 manquent, les planches 34 et 52 sont numérotés respectivement 35 et 51. Atlas n° 2 : « Oiseaux » contient 109 planches en couleurs dont 8 bis, les planches 24, 25, 26, 61, 79, 80, 86, 92 et 95 manquent

Les tomes 21 et 25 manquent

26. **CRANTZ** (Henrici Joa. Nepom). **Stirpium Austriarum**. Viennae, apud Josephum Kurtzböck, 1762, 3 parties en un volume in-8°, veau havane, dos orné, tranches rouges (reliure usagée).

150/200 €

14 planches dépliantes gravées sur cuivre



27. **DIDEROT** (Denis) et Jean Le Rond **d'ALEMBERT**. **Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des Sciences, des Arts et des Métiers**. Paris, Neuchatel, Amsterdam, Briasson, David, le Breton & Durand, Samuel Faulche et Briasson, Marc-Michel Rey et C. J. Panckoucke, 1751-1780, 34 volumes dont 17 volumes de texte, 4 de supplément, 2 de table et 11 de planches, in-folio, veau blond, dos ornés, tranches rouges sur 35. 14/16.000 €
- Exemplaire en très bon tirage des planches
Les onze volumes de planches sont parfaitement complet sauf la planche 4 du Fourreur dans le tome 4 et les 5 planches d'Ardoiseries de la Meuse au tome 6, le volume de planche du supplément manque
Un plat détaché au tome au tome 6 et cuir découpé sur ce tome et les volumes de supplément, quelques mors fendus et coiffes usagées, rares feuillets roussis, différence dans les reliures
Voir la reproduction page précédente
28. **FABRE** (J.H.). **Souvenirs Entomologiques**. Ecrits sur l'Instinct et les mœurs des Insectes. Edition définitive illustrée. Paris, Delagrave, s.d., 10 volumes – **LEGROS** (G.V.). **La vie de J.-H. Fabre naturaliste** suivi du Répertoire général analytiques des Souvenirs entomologique. Paris, Delagrave, 1925. Ensemble 11 volumes in-8°, demi-veau blond à coins, dos ornés, pièces de titre et de tomaison, têtes dorées. 300/400 €
- Les pièces de titre et de tomaison du tome 7 manquent
JOINT :
- ROLLINAT** (Raymond). **La Vie des Reptiles de la France centrale**. 11 planches en quadrichromie – 24 planches en héliogravure. Paris, Delagrave, 1934, in-8°, broché
29. **GAUTHIER**. **Introduction à la Connaissance des Plantes** ou Catalogue des Plantes usuelles de la France. Avignon et Paris, Lottin et Vve Robinot, 1760, in-12, basane marbre, dos lisse orné, pièce de titre de maroquin rouge, tranches rouges. 50/80 €
- Reliure usagée
Cachet CB
30. **GUILLEMIN** (A.-J.) Sous la direction. **Archives de Botanique** ou recueil mensuel de mémoires originaux, d'extraits et analyses bibliographiques, d'annonces et d'avis divers concernant cette science. Paris, Au Bureau des Archives, 1833, 2 volumes in-8°, basane racinée, dos lisses ornés, pièces de titre et de tomaison de maroquin rouge et vert. 200/300 €
- 20 planches gravées
Epidermures, mors fendu
31. **HISTOIRE DE L'ACADEMIE ROYALE DES SCIENCES**. Avec les Mémoires de Mathématiques et de Physique, pour la même année. Paris, Panckoucke, 1777, 10 volumes in-12, veau marbrés, dos orné tranches rouges. 100/150 €
- Les pièces de tomaison ont été maquillées
Années 1709 – 1710 première partie – 1713 – 1718 – 1721 – 1762 première partie – 1764 – 1767 première partie – 1770 première partie – 1771 première partie
Nombreuses planches simples ou dépliantes
JOINT :
- SUITE DES MEMOIRES de Mathématique et de Physique** tirés des Registre de l'Académie Royale des Sciences de l'Année 1724. Amsterdam, de Coup, 1730, in-12, veau marbrés, dos orné tranches rouges
32. **VALMONT DE BOMARE** (Jacques Christophe). **Dictionnaire raisonné universel d'Histoire naturelle**, contenant l'Histoire des Animaux, des Végétaux et des Minéraux, et celle des Corps céleste, des Météores, et des autres principaux Phénomènes de la nature ; Avec l'Histoire des trois Règne. Quatrième édition revue et considérablement augmentée par l'auteur. Lyon, Bryssset, 1791, 15 volumes in-8°, basane havane usagée de l'époque. 300/400 €
- Frontispice et 14 vignettes

HISTOIRE-MEMOIRES-HERALDIQUE

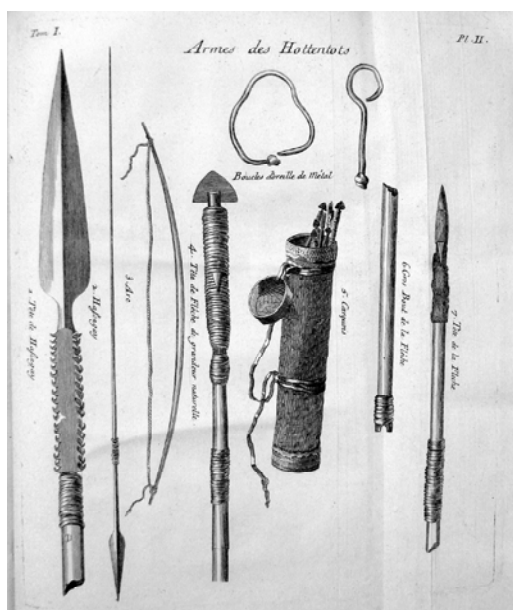
33. **ABRANTES** (Duchesse d'). **Mémoires**. Souvenirs historiques sur Napoléon, La Révolution, le Directoire, le Consulat, l'Empire. Paris, Garnier, s.d., 10 volumes in-12, demi chagrin vert, dos à nerfs ornés. 200/300 €
- JOINT :*
- ABRANTES** (Duchesse d'). **Histoire des Salons de Paris**. Tableaux et Portraits du Grand Monde sous Louis XVI, le Directoire, le Consulat et l'Empire, la Restauration et le Règne de Louis-Philippe. Paris, Garnier, s.d., 4 volumes in-12, demi chagrin vert, dos à nerfs ornés
- Ex-libris Tournouïer

34. [ABRY et LOYENS] - OPHOVEN. **Continuation du Recueil héraldique des Seigneurs Bourgmestres de la Noble cité de Liège**, avec leurs généalogie, celles de Nos Evêques et Princes, de nos Souverains-Officiers et quelques familles de l'Europe, les plus illustres. Le tout enrichi de leurs Armes et Blasons en taille douce. *Liège, Vve Bourguignon, 1783*, in-folio, brochure de l'époque. 120/150 €
Bien que se terminant par l'approbation, une note signale une « continuation » de la page 249 à 284
35. **ALMANACH ROYAL année 1779**. *Paris, Le Breton, 1779*, in-8°, veau havane marbré, dos à nerfs ornés de fleurs de lys, pièce de titre de maroquin havane, tranches rouges. 60/80 €
Bon exemplaire
36. [BERAULT-BERCASTEL] – HENRION (Baron). **Histoire générale de l'église**, depuis la Prédication des Apôtres jusqu'au Pontificat de Grégoire XVI. *Paris, Bureau de la Bibliothèque ecclésiastique, 1838-1836*, 12 volumes in-8°, demi-maroquin vert, dos lisses ornés romantiques, tranches marbrées. 200/300 €
Agréable exemplaire de cet ouvrage rare
37. **CRETINEAU-JOLY (J.)**. **Histoire religieuse, politique et littéraire de la Compagnie de Jésus**. Composée sur les documents inédits et authentiques. Ouvrage orné de portraits et de fac-simile. *Paris, Mellier, 1844-1846*, 6 volumes in-8°, demi chagrin brun à coins, dos ornés. 100/150 €
Première édition
Mors frottés
38. **DANIEL (Gabriel)**. **Histoire de France depuis l'Etablissement de la Monarchie française dans les Gaules**. *Paris, 1713*, 3 volumes in-folio, veau brun dos ornés (reliures usagées). 150/200 €
Rares rousseurs. Le tome 3 se termine à Henri IV
39. **FELLER (F.-X. de)**. **Biographie universelle** ou Dictionnaire historique des Hommes qui se sont fait un nom par leur génie, leurs talents, leurs vertus, leurs erreurs ou leurs crimes. Nouvelle édition augmentée de plus de 5000 articles, rédigés par M. Pérennès. *Paris, Gauthier frères et Cie, 1834*, 12 tomes en 6 forts volumes in-8°, demi basane brune. 150/200 €
40. **FALLOU (L.)**. **La Garde Impériale (1804-1815)** ; Ouvrage illustré de 450 dessins dans le texte par : E. Grammont, M. Orange, L. Vallet et de 60 compositions hors texte, en couleurs d'après les aquarelles de : J. Cheminski, E. Grammont, H. Dupray, M. Orange, Rouffet et L. Vallet. *Paris, La Giberne, 1901*, fort in-4°, cartonnage souple de l'éditeur illustré. 150/200 €
JOINT :
RICHARD (Capitaine). **La Garde (1854-1870)**. Ouvrage illustré de 380 gravures dont 8 tirées en deux teintes et huit en couleurs d'après les Aquarelles de Charles Morel. *Paris, Société d'édition et de Librairie, 1898*, fort in-4°, cartonnage souple de l'éditeur illustré. 150/200 €
Quelques rousseurs
41. **LA BODERIE (de)**. **Ambassade en Angleterre**, sous le Règne de Henri IV, et le minorité de Louis XIII depuis les années 1606 jusqu'en 1611. *S.l.m.e., 1750*, 5 volumes in-12, veau havane moucheté, dos ornés, Armes en queue, pièce de titre et de to maison, tranches rouges. 300/400 €
Aux Armes de la Famille de Mouffle (Armorial Chartrain III 78)
Bel exemplaire
42. **LA NEUFVILLE (Le Quien de)**. **Histoire des Dauphins de Viennois, d'Auvergne et de France**. Augmenté par un Homme de Lettre de l'Histoire de Louis IX du nom XXV Dauphin de France. *Paris, Desprez, 1760*, 2 volumes in-12, dos lisses ornés, tranches marbrées. 180/200 €
Les coiffes supérieures manquent
43. **MORERI (Louis)**. **Le Grand Dictionnaire Historique**, ou mélange curieux de l'Histoire sacrée et profane Nouvelle et dernière édition. *Paris, Coignard, 1699*, 4 volumes in-folio, veau brun dos ornés, reliure usagé. 300/400 €
44. **POTHIER DE COURCY (Pol)**. **Nobiliaire et Armorial de Bretagne**. Troisième édition originale, revue, corrigée et augmentée. *Rennes, Plihon et Hervé, 1890*, 3 volumes in-4°, demi-maroquin rouge à coins, tête dorées. 200/300 €
Page de titre et avis aux éditeurs du tome 1 détachés

45. **ROBERT** (Adolphe), Edgar **BOULOTON** & Gaston **COUGNY**. **Dictionnaire des Parlementaires français**, comprenant tous les Membres des Assemblées françaises et tous les Ministres français depuis le 1^{er} Mai 1789 jusqu'au 1^{er} Mai 1889. Avec leur Noms, Etat-civil, Etats de Service, Actes politiques, Votes parlementaires etc. Paris, Bourloton, 1889-1891, 5 volumes petits in-4°, demi-basane brune, dos ornés. 400/600 €
- Edition originale de ce dictionnaire biographique, capital, d'une extrême rareté
Figures in-texte
46. **SAGERET** (Emile). **Le Morbihan et la Chouannerie Morbihannaise** sous le Consulat. Paris, Picard, 1911-1918, 4 tomes en 5 volumes in-8°, demi chagrin noir à coins. 500/600 €
- Edition originale très rare
47. **SAINTE-MARIE** (Honoré de). **Dissertations historiques et critiques sur la Chevalerie** ancienne et moderne, Séculière et Régulière, Avec des Notes. Paris, Giffart, 1718, in-4°, veau brun, dos orné, pièce de titre de maroquin havane. 150/200 €
- 9 planches offrant 81 reproductions de médailles sur 12??
48. **STALINS** (Baron). **Origine et Histoire de la Famille Stalins de Flandre**, depuis le XII^e siècle et du Briquet Héraldique dit de Bourgogne ou Fusil de la Toison d'Or. Illustrations documentaires par J.A. Van Hemelryck. - **Quelques Considérations sur le Briquet Héraldique** dit de Bourgogne ou Fusil de la Toison d'Or. Gand, Gaston de Tavernier, Paris, De Nobele, Saffroy, s.d., (1939) 2 volumes in-4°, brochés. 60/80 €
- 370 reproductions
49. **TILLEMONT** (Louis Sébastien Lenain de). **Mémoires pour servir à l'Histoire Ecclésiastique** des six premiers siècles justifiés par les citations des auteurs originaux. Bruxelles, Fricx, 1732, 10 volumes in-folio veau brun, dos orné, pièces de titre de maroquin rouge, sur 16. 250/300 €
- Gravé sur les plats « Recols. DB.X. » Cachet sur les titres (Croix de Malte)
50. **VELLY** (Abbé), **VILLARET** et Jean-Jacques **GARNIER**. **Histoire de France**. Depuis l'Etablissement de la Monarchie jusqu'au Règne de Louis XIV. Nouvelle édition. Paris, Desaint & Saillant, 1763-1786, 28 volumes in-12 sur 33, veau havane marbré, dos ornés, tranches rouges. 200/250 €
- Quelques différences dans les reliures, quelques coiffes usagées
- 50 bis. **Important recueil de 25 photographies** sur la Shoah, dédié à Monsieur Gaston Baruk. 18^{ème} exemplaire d'un tirage limité à trente albums. 500/800 €

REGIONALISME - VOYAGES

51. **[COOK] – SPARRMAN** (André). **Voyage au Cap de Bonne-Espérance et autour du Monde**, avec le Capitaine Cook, et principalement dans le Pays de Hottentots et des Caffres. Avec Cartes, Figures et planches en taille-douce. Traduit par M. Le Tourneur. Paris, Buisson, 1787, 2 volumes in-4°, veau havane marbré, triple filet doré, dos à nerfs orné, pièces de titre et de toison de maroquin rouge et vert, tranches marbrées bleues. 500/600 €
- Frontispice, une grande carte dépliant et 15 planches dont 4 dépliantes
Première édition française
Naturaliste suédois, élève de Linné, Sparrman rencontra au Cap de Bonne-Espérance le capitaine Cook qui lui proposa de l'accompagner en tant que botaniste de son expédition autour du monde
Petits accidents aux pièces de toison, travail de vers dans les marges du tome premier
Sabin IV 361 – Chadenat 1751
- Voir la reproduction page suivante*
52. **[FARIN** (François)]. **Histoire de la Ville de Rouen**, divisée en six parties. Troisième édition. Par un Solitaire, & revue par plusieurs personnes de mérite. Rouen, Du Souillet, 1731, 6 parties en un volume in-4°, veau fauve marbré, dos à nerfs très ornés, tranches rouges. 300/400 €
- Plan de Rouen dépliant gravé par Gaspar de Baillieul
Cette nouvelle édition, la seule in-4°, est due à dom Ignace, Chartreux de Rouen et au libraire L. Du Souillet
Très bel exemplaire. Travail de vers aux 2^{èmes} tiers de l'ouvrage



51



55

53. **LA FAILLE** (G. de). **Annales de la Ville de Toulouse** depuis la réunion de la (sic) Comté de Toulouse à la couronne. *Toulouse, 1701*, 2 volumes in-folio, basane racinée, ornée, (reliure postérieure).

300/400 €

Les derniers feuillets de la table du second volume manque

54. **LE FEVRE** (Antoine Martial). **Description des Curiosités d'Eglises de Paris et des Environs**. contenant 1°. L'année de leur Fondation, leurs Architecture, Sculptures, Peintures, etc. 2°. Leurs Trésors, Châsses, Reliquaires, etc. 3°. Les Sépultures, Tombeaux, Epitaphes remarquables. 4°. Les Personnes illustres qui ont honoré ces Eglises par leur piété, leur érudition, etc. *Paris, Gueffier, 1759*, in-12, veau havane marbré, dos à 5 nerfs orné, pièce de titre de maroquin rouge, tranches rouges.

150/200 €

Edition originale

55. **MACARTNEY** (Lord). **Voyage dans l'intérieur de la Chine et en Tartarie**, fait dans les années 1792, 1793 et 1794. Avec figures et cartes gravées en taille-douce. *Paris, Buisson, An 6 (1798)*, 4 volumes in-8°, veau havane marbré, dos lisse ornés, pièces de titre et de toison de maroquin rouge et vert.

200/300 €

Première édition française
4 frontispices et 3 grandes cartes dépliantes
Reliures frottées
Sabin 2384

56. **PIGANIOL DE LA FORCE** (Jean Aymar). **Description de Paris, de Versailles, de Marly, de Meudon, de S. Cloud, de Fontainebleau**, Et de toutes les autres belles Maisons & Château des Environs de Paris. Avec figures en taille-douce. *Paris, 1747*, 3 volumes in-12, veau brun moucheté, dos ornés, tranches rouges.

250/350 €

67 planches simples et dépliantes
Reliures frottées

LIVRES ILLUSTRÉS MODERNES

57. **LA VARENDE** (Jean de). **Le Troisième Jour** (Les Ressuscités). Illustrations en couleurs d'André E. MARTY. *Paris, Piazza, 1951*, in-4°, broché, chemise et étui.

150/200 €

Exemplaire sur Vélin

JOINT :

MARTIN DU GARD (Roger). **Vieille France**. Lithographies originales de Théo Van ELSSEN. *Les Bibliophiles Franco-suisses, 1935*, in-4°, en feuilles sous couverture, chemise et étui.
Tiré à 115 exemplaires

MAURIAC (François) **Thérèse Desqueyroux**. Lithographies de Roland OUDOT. *Paris, Cercle Parisien du Livre, 1936*, in-4°, en feuilles sous couverture, chemise et étui.

Tiré à 115 exemplaires

58. **MOLIERE** (J.B. Poquelin). **Psyché**. [Tragi-comédie et ballet en cinq actes]. Gravures sur cuivre de Marcel ROCHE. *Paris, Bibliophiles Franco-suisse, 1950*, in-4°, en feuilles, couverture, chemise et étui.

Frontispice et 35 gravures sur cuivre dont 19 à pleine page

Tiré à 120 exemplaires

JOINT :

80/120 €

NERVAL (Gérard de). **La Main enchantée**. Lithographies originales de Camille BERG. *Paris, l'Artiste, 1945*, in-8°, en feuilles sous couverture, chemise et étui.

Tiré à 340 exemplaires, celui-ci hors commerce

PILON (Edmond). **Les Jolies vallées de l'Isle-de-France**. Ornées d'aquarelles d'André PLANSON, gravées sur bois par Paul Baudier. Préface originale de G. Duhamel. *Paris, Bibliophiles Franco-suisse, 1944*, in-4°, en feuilles sous couverture, chemise et étui.

Tiré à 120 exemplaires

43 Illustrations en couleurs

59. **SHAKESPEARE** (William). **Hamlet**. Traduit et présenté par André Gide. Burins originaux d'Albert DECARIS. *Paris, Les Bibliophiles Franco-suisse, 1947*, in-4°, en feuilles sous couverture, chemise et étui.

100/150 €

19 burins originaux d'Albert Decaris

Tiré à 120 exemplaires

JOINT :

TAGORE (Rabindranath). **L'Offrande Lyrique**. Traduction d'André Gide. Gravures de Tavy NOTTON. *Paris, Lubineau, 1951*, in-8°, en feuilles sous couverture, chemise et étui.

20 gravures dont 10 hors-texte de Tavy Notton

Tiré à 500 exemplaires, celui-ci sur Vélin de Lana

60. **MALRAUX** (André). **L'Espoir – La Condition humaine – Les Noyers d'Altenbourg**. Lithographies originales de Walter SPITZER. *Paris, Imprimerie Nationale, 1960-1962*, 3 volumes in-4°, en feuilles sous couvertures, chemises et étuis.

100/150 €

61. **PROUST** (Marcel). **A la Recherche du temps perdu**. *Paris, Gallimard, 1930-1933*, 18 volumes in-8°, brochés.

200/250 €

Bon exemplaire de cette édition dite « la Gerbe »

62. **VIALAR** (Paul). **L'Eperon d'Argent**. Eaux-fortes originales de Jacques DESPIERRE. *Paris, Les Bibliophiles Franco-suisse, 1957*, 2 volumes in-4°, en feuilles sous couvertures imprimées, chemises et étuis.

150/200 €

74 eaux-fortes dans le texte à pleine page, dont deux frontispices à double-pages

Tiré à 125 exemplaires sur Vélin de Rives

LIVRES D'ENFANT

63. **HANSI** (Oncle). **L'Histoire d'Alsace racontée aux Petits enfants**. *Paris, Floury, in-4°*, percaline illustré de l'éditeur.

200/300 €

Petits défauts

64. **JOB** et G. **MONTOTGUEIL**. **Louis XI**. *Paris, Combet, 1905*, in-4°, percaline bleue ornée des fers spéciaux de l'éditeur.

300/400 €

Quelques griffures sur le premier plat

65. **VERNE** (Jules). **Vingt Mille Lieux sous les Mers**. Illustré de 111 dessins par Neuville et Riou gravés par Hildibrand. *Paris, Hetzel, s.d.* grand in-8°, percaline polychrome au portrait collé de l'éditeur, tranches dorées.

200/250 €

Relié à la fin catalogue HF

Petit accroc à la coiffe supérieure, dos légèrement passé, petite tache au dos du cartonnage

66. **VERNE** (Jules). **Voyages et Aventures du Capitaine Hatteras**. Les Anglais au pôle nord – Le Désert de Glace. 150 vignettes par Riou. *Paris, Hetzel, s.d.*, fort in-8°, percaline polychrome à la Mappemonde dorée, tranches dorées.

150/200 €

Dos légèrement passé, coins émoussés. Catalogue en fin de volume

67. **VERNE (Jules). Le Tour du Monde en quatre-vingts Jours** – Le Docteur Ox. *Paris, Hetzel, s.d.*, fort in-8°, percaline polychrome au portrait collé, tranches dorées.

200/250 €

Catalogue HF en fin de volume
Petite tache sur le second plat

68. **ANCIENNE PROVINCE DE NORMANDIE – Archives.** Ensemble d'actes et de documents, certains sur parchemin, datés du 15^e au 18^e siècle, concernant des familles anciennement établies dans des localités de l'actuelle Seine-Maritime et du Calvados.

- 1^{ère} liasse, XV^e siècle (9 pièces) – Actes de cessions de terres, contrats divers et déclarations de liens de vassalité envers des seigneuries locales. Plusieurs pièces sont illisibles ou partiellement illisibles (usure des parchemins).

- 2^{ème} liasse, XVI^e siècle (18 pièces) – Actes de cessions de terres, contrats divers et déclarations de liens de vassalité envers des seigneuries locales. Plusieurs pièces sont illisibles ou partiellement illisibles (usure des parchemins).

- 56 Pièces diverses, XVII^e et XVIII^e siècles – Ensemble d'actes notariés, représentant des cessions de terres et des contrats divers, sur parchemin ou établis, à partir du XVIII^e siècle, sur du papier timbré de la *Généralité de Rouen* ; avec un certain nombre d'actes de reconnaissance de vassalité. Ces pièces concernent les anciennes communes de : Caudebec (4 pièces, XVII^e et XVIII^e siècles) – Daubeuf (1 pièce, XVII^e siècle) – Fécamp (2 pièces, XVII^e siècle) – Montivilliers (35 pièces, XVII^e siècle) – Quillebeuf (4 pièces, XVII^e siècle) – Saint-Romain de Collebosc (7 pièces, XVII^e siècle) – Valmont (3 pièces, XVII^e siècle) – Ymauville (Graville-Ymauville, 6 pièces, XVIII^e siècle).

- Abbaye de Fécamp, XVIII^e siècle – Aveu, rendu à l'Abbé et aux religieux du couvent de la Sainte Trinité de Fécamp, seigneurs et barons de la baronnie et Haute justice de Heudebouville, par Antoine Le Breton, bourgeois de Rouen, en raison de diverses terres de labour et de vergers ; acte daté, 21 juillet 1723.

- Aveu, rendu par Antoine Breton bourgeois de Rouen, à l'Abbé et aux religieux de l'abbaye royale de la très Sainte Trinité de Fécamp, seigneurs et barons de la baronnie et Haute justice de Heudebouville, en raison de diverses terres, vergers et mesures ; acte daté, 7 juillet 1745.

- Honfleur, XVII^e siècle (55 pièces) – Actes notariés sur parchemin, concernant principalement des cessions de terres et des contrats divers, avec quelques actes début XVIII^e siècle, sur papier de la *Généralité de Rouen*.

- Pièces diverses, XVII^e et XVIII^e siècles – Ensembles d'actes, la plupart sur papier timbré de la *Généralité de Rouen*, concernant l'établissement de baux, des locations de biens, des ventes publiques, des procès verbaux d'expertise, des contrats de mariage, des héritages... Ces actes concernent principalement les localités suivantes : Cany, Dozulé, Estouville, Valmont et la ville du Havre.

1 200/1 500 €

69. **BARTHELEMY - Voyage du jeune Anacharsis en Grèce**

Quatrième et dernière édition...enrichie de son portrait et d'un nouvel atlas de 40 planches. P. De l'imprimerie Didot an VII. 7 vol; veau raciné, roulette en encadrement sur les plats; dos lisse richement orné. Pièces de titre et de tomaison rouge et verte.

Reliures frottées. Traces de mouillures en tête.

Complet de l'atlas en reliure identique. La planche 36 détachée. Les cartes sont rehaussées.

Ex-libris manuscrit Charles Gustave Gilbert Boucher.

200/300 €

70. **BUFFON - Histoire naturelles**

Les oiseaux. Saugrain an VII. 18 volumes

Les Poissons. Saugrain an VII-an XII. 14 volumes

Ovipares et serpents. Saugrain an VII 4 volumes

Matières générales. Saugrain an VII. 24 volumes

Les quadrupèdes. Saugrain an VII. 14 volumes

Soit 74 volumes in-12 ; reliure veau havane, dos à nerfs orné, roulette sur les coupes.

400/600 €

- 70 bis. **DEPPING - Vocabulaire géographique de l'Espagne et du Portugal**, suivi d'un itinéraire de ces deux royaumes; précédé d'une belle carte routière de l'Espagne et du Portugal. P. Guillaume 1823. in-8, br; fx-titre, titre, xix et 111 pp.

60/80 €

71. **La Sainte Bible** contenant l'ancien et le nouveau testament... traduite par le Maistre de Saci. Nouvelle édition. P. Guillaume Desprez 1759. In- folio; basane époque, dos à nerfs orné. Pièce de titre. Fx-titre, titre et XXXII et 1090 pp. et 1 f. d'approbation. Frontispice par Jean Audran et 6 figures.

Coins et coiffes us. Mouillures angulaires anciennes. Gardes en partie décollée.

50/80 €

72. **La Sainte Bible** en latin et en français avec des notes littérales... tirées du commentaire de Don Auguste Calmet. Ouvrage enrichi de cartes géographiques et figures. Seconde édition revue et augmentée. Paris, Boudet, Desaint, Avignon Merande 1767- 1768- 1769- 1770- 1771- 1772- 1773- . . 17 volumes. in-4; 1/2 veau havane à coins, dos à nerfs orné (XIXe).

T.1- xv et 946 pp. 6 planches ou cartes. T.2- vii et 896 pp. 9 planches ou cartes. T.3- vii et 766 pp. 3 planches ou cartes. T.4- iv et 878 pp. et 1 f de table 13 planches ou cartes. T.5- vii et 872 pp. 2 tableaux. T.6- viii et 830 pp 3 tableaux ou cartes. T.7- viii et 872 pp. 1 planche† T.8- viii et 984 pp. T.9- viii et 818 pp. 1 f. de table (p.123 déchirée sans manque) T.10- vii et 945 pp. T.11- viii et 808 pp. 1 planche. T.12- xi- 879 pp. T.13- xii et 815 pp. 1 carte. T.14- viii et 698 pp. 1 f. de table. T.15- vii et 848 pp 1 carte. T.16- vii et 883 pp.T.17- viii, 120, 60, 264, 56 et 20 pp. Coins du tome 1 et 14 et 16 endommagés par l'humidité avec atteintes aux premiers ff. Trace d'humidité au t.10 Mors et coiffes frottés, quelques cahiers brunis.

300/350 €

Médecine vétérinaire

73. **COLIN - Traité de Physiologie comparée des animaux**

2° édition. P. Baillière 1871. 2 vol.; 1/2 basane verte 854 et 940 pp.

MEGNIN - Médecine des oiseaux. Chiens et oiseaux.

40/60 €

74. **DELILLE - Œuvres**

P. Furne 1833. 10 volumes. in-8; 1/2 veau bleu glacé, dos à nerfs orné. Bel exemplaire.

100/120 €

Cartonnages

75. **MARS - Aux bains de mer d'Ostende**

P. Plon sd in-4 cartonnage illustré.

Joint : Plages de Bretagne et de Jersey Quelques piqures. Soit 2 volumes.

60/80 €

76. **MONTORGUEIL (Georges) - la Cantinière**

(France son histoire) imagée par Job. P. Boivin sd in-4 cartonnage illustré in-4.

Petit manque à la coiffe.

Joint : MONTORGUEIL (Georges) - **France, son histoire**

Imagé par Job P. Boivin sd. in-4; cartonnage illustré beige éditeur.

MONTORGUEIL (Georges) - **Les trois couleurs**

Imagé par Job. P. Boivin sd. in-4 cartonnage illustré beige petit manque en queue et mors fendus sur 5 cm.

Soit 3 volumes.

100/150 €

77. **MONTORGUEIL (Georges) - Napoléon**

Paris, Boivin, 1921. In-4, cartonnage polychrome illustré, titre or, tranches dorées (Engel). 37 aquarelles à pleine page, dont 4 sur double page, en chromotypographie de Job. Mors et coins frottés.

Joint : DUPUIS (E) - **Le page de Napoléon.**

Illustrations de Job. P. Delagrave 1924. in-4; percaline verte illustrée ed.

Soit 2 volumes.

200/300 €

78. **RICHEPIN - Allons enfants de la patrie !**

Images de Job. Tours, Mame et fils sd. in-4 cartonnage blanc illustré. Couv.

80/100 €

79. **TOUDOUZE (Gustave) - Le Roi soleil**

Illustrations de Maurice Leloir P. Boivin 1917. in-4 cartonnage bleu illustré ed. Coiffes et coins frottés.

FUNCK-BRENTANO (Guillonnet) - Jeanne d'Arc.

P. BOIVIN 1929. in-4 cartonnage ed. illustré.

100/150 €

80. **DAUDET (Alphonse) - Œuvres**

P. Librairie de France 1929- 1931. 27 vol. in-4, br. Chemise, étui.

1/350 vélin d'Arches enrichi de suites non signalées à la justification.

100/150 €

81. **FOURNIER (Edouard) - Le jeu de Paume**
 Son histoire et sa description. Suivi d'un traité de la courte-paume et de la longue-paume... Accompagné de 16
 planches. P. Didier 1862. in-4; cartonnage éditeur.
 2 ff. et 75 pp. Complet des planches photos contrecollées. Bel exemplaire.
 150/200 €
82. **RACINE - Les Œuvres**
 P. Hachette 1885. 7 vol. in-8; chagrin rouge, double filet doré en encadrement sur les plats, dos à nerfs, double filet
 sur les coupes. tranches dorées. Dent. int. Institution ecclésiastique d'Yvetot sur le 1° plat.
 Complet de l'album en ff. P. Hachette 1890. Quelques piqures.
 100/150 €
83. **Revue des 2 mondes** 1/2 veau havane à coins pdt.
 Années :1835-1836-1837-1838-1839-1840-1841-1842-1843-1844-1845-1846-1847-1848-1849-1850-1851-1852-1853-
 1854-1855-1856-1857-1858-1859-1860-1861-
 1865-1866-1867-1868-1869-1870-1871-1872-1873-1874-
 1879-1880-1881-1882-1883-1884-1885-1886-1887-1888-1889-1890-1891-1892-1893-1894-1895-1896-1897-1898-
 1899-1900-1901-1902-1903-1904-1905-1906
 1909-1910-1911-1912-1913-1914-1915-1916-1917-1918-1919
 1921-1922- 1923- 1924- 1925-1926-1927- 1928-1929-1930-1931-1932-1933-1934-1935-1936-1937
 800/1000 €
84. **THIERS - Histoire de la Révolution française**
 Treizième édition. P. Furne 1857. 10 vol. et un vol. d'atlas.
 - **Histoire du Consulat et de l'Empire**
 P. Paulin 1845, Furne 1874. 21 vol. et un vol. d'atlas 1/2 chagrin rouge
 Soit 31 vol. in-8; 1/2 chagrin vert, dos à nerfs orné.
 Complet des 2 Atlas en reliures différentes. Tranches légèrement piquées.
 400/450 €
85. **MONTAIGNE - Essais**
 P. Editions de la chronique des lettres françaises 1927- 1930. 7 vol. in-12; basane marbrée, dos lisse orné,
 pdt et de tomais, roulette sur les coupes. Tête dorée. Couv.
 100/120 €
86. **Chasse/ Bécasses et bécassiers** par G. Benoist P. sd in-8
 - **Subtilités de la chasse à la bécasse** par Demole. P. Lie des Champs Elysées 1943.
 Petite méthode de la trope de chasse par Girard. P. Gautrot.
 60/80 €

NORMANDIE

87. **DURAND (L.) - L'Œuvre littéraire de**
 Imprimeur- Publiciste...Orné d'un portrait et de 4 grands dessins. Fécamp 1889. in-4; 1/2 chagrin marine,
 dos à nerfs. Tête dorée.
 1/27 Hollande. Ex-libris Villa bénédictine.
 40/60 €
88. **Le cinquantenaire de la Bénédictine**
 1863- 1913. in-folio; 1/2 moleskine verte, dos lisse + Compte rendu br.
 50/80 €
89. **Le cinquantenaire de la Bénédictine**
 1863- 1913. in-folio; 1/2 moleskine bordeaux, dos lisse + Compte rendu br.
 50/80 €
90. **MARTIN (Alphonse) - Histoire de Fécamp illustrée**
 Fécamp, Durand 1893- 1894. 2 vol. in-8., br. Couv. ill.
 1/60 papier du Japon
BANSE - L'église Saint-Etienne de Fécamp. 1922 in-8, br.
 Fécamp au temps de la ligue, la légende de Bois rosé par Amédée Hellot. Yvetot 1897 in-8
 Compte rendu de l'excursion de Fécamp partie géologique. Rouen 1886.
 80/100 €

91. **Du PLESSIS** (Dom Michel) - **Description géographique et historique de la Haute Normandie**
Divisée en deux parties. La première comprend Le pays de Caux et la seconde le Vexin. On y joint un dictionnaire géographique complet & les cartes géographiques des deux provinces. P. Nyons, 1740 2 vol. in-4, basane époque, dos à nerfs orné. Pièce de titre rouge.
T.2- 6 ff. n.ch, 1 carte repliée, 752 pp. et 2 ff d'additions.2- 6 ff. n.ch 1 carte repliée et 827 pp.
Cachet gratté ou recouvert sur la page de titre et p.461 qui semble être l'ex-libris armorié (Toussaint-Duplessis ?)
Mors faibles en partie fendu. Bon état intérieur.
300/400 €
92. **La Normandie illustrée**
Monuments, sites et costumes de la Seine-Inférieure, de l'Eure, du Calvados, de l'Orne et de la Manche dessinés d'après nature par Benoist. P. Charpentier 1854. 2 vol. in- folio; 1/2 chagrin rouge à coins.
T.1- Fx-titre ill. titre, XXXIV, 1 f. tableau généalogique, 1 carte, 1° partie : fx-titre et titre illustre Seine-Inférieure et 108 pp. 34 planches. 2° partie : fx-titre et titre illustre Eure et 83 pp. 26 planches. 3° partie : Caractères, mœurs...
Titre et 29 pp. 25 planches rehaussées.
T.2- 4° partie : Fx-titre, titre Calvados et 118 pp. 26 planches. 5° partie : Fx-titre, titre illustré L'Orne et 48 pp. 19 planches. 6° partie : Fx-titre, titre illustré La Manche et 74 pp. 20 planches.
Reliures frottées; Quelques brunissures en marge du tome 2 mais bon exemplaire.
400/600 €
93. **TOUFLET** (abbé Jean) - **Le millénaire de Normandie**
Souvenirs études. Rouen, Imprimerie Giricud 1913. Gd in-4. Veau châtaigne orné d'un important décor de feuillages.
Dos lisse orné. Couv. Tête dorée. Etui.
Tirage unique à 700 ex. dont 300 enluminés. 1/300 parfaitement établi.
300/400 €
94. **LAMBLARDIE - Mémoire sur les côtes de la Haute Normandie**
Comprises entre l'embouchure de la Seine & celle de la Somme... Au Havre Faure 1789. in-4, br
61 pp. 1 f. blanc et 2 planches repliées.
Ex-libris Bucaille.
80/100 €
95. **METIVIER - Dictionnaire franco-Normand**
Ou recueil des mots particuliers au dialecte de Guernesey. London, William and Norgate 1870. In-8 percaline éd.
60/80 €
96. **MORANDIÈRE** (Gabriel de) - **Histoire de la Maison d'Estouteville**
En Normandie. Précédé de Notes descriptives sur la contrée de Valmont. P. Delagrave 1903. Fort in- 4, br. Couv piquée.
Joint : **Correspondance de la famille d'Estouteville.**
Rouen Lestringant 1935. in-8, br.
50/80 €
97. **MAGNY - Nobiliaire de Normandie**
P; LIE HÉRALDIQUE sdc. 2 vol. in-4 br. ex fatigués.
200/300 €
98. **NOEL - Premier essai sur le département de la Seine inférieure**
Contenant les districts de Gournay, Neuchâtel, Dieppe et Cany. Rouen imprimerie des Arts 1795. in-8, br XVI et 250 pp. et 3 ff. de table.
- **Deuxième essai sur le département de la Seine inférieure**
Contenant les districts de Montivilliers, Yvetot et Rouen. Rouen imprimerie des Arts 1795. in-8, br. 292 pp. et 3 pp. de table.
Quelques rousseurs.
150/200 €
99. **Publications de l'Ecole française d'Extrême-Orient.** Vol. XXVII. Les paysans du Delta Tonkinois. Etude de géographie humaine par Pierre Gourou. Les éditions d'Art et d'Histoire 1926. in-8; 1/2 basane, dos à nerfs.
Reliure Nguyen Van Chau.
40/60 €
100. **MULLER - Les habitations ouvrières en tous pays**
Atlas de 78 planches. Deuxième édition revue et augmentée. P.1889.
80/100 €
101. **FROTIER de LA MESSELIÈRE - Filiations bretonnes**
1650- 1922. Mayenne, Joseph Floch 1965. 6 vol. in-4, br.
Réimpression tirée à 550 ex. Dos abimés.
300/500 €

102.	Collection Puiforcat P. Charpentier 1955. in-4.373 n° et photos.	150/200 €
103.	BEUQUE - Dictionnaire des poinçons P. De Nobele 1962. 2 vol; in-4, br Joint : Collection David-Weill 1972. T.1 et 3.	100/150 €
104.	Collection Jacques Doucet 3 volumes in-4, 1912.	150/200 €
105.	Livres dans de riches reliures anciennes et modernes. Damascène Morgand 1910. in-4, br. Couv. Piquée.	50/60 €
106.	Orfèvrerie civile française du début du XVI° au début du XIX°. P. Lévy sd. 2 vol. in folio, en ff. Chemise.	100/200 €
107.	GERS (Paul) - En 1900 P. Creté sd. in-4; maroquin rouge, triple encadrement sur les plats. "A/ S.M. le Schah de Perse/ hommage très respectueux de l'auteur.1° plat conserv. tranches dorées.	80/100 €
108.	FLAUBERT (Gustave) - Les Œuvres complètes illustrées P. Edition du Centenaire, Librairie de France 1921- 1929. 10 vol. in-4; 1/2 chagrin bleu à coins, dos à nerfs; tête dorée. Couv. Tranches et marges piquées. + Courteline.	Au mieux
109.	Retz – Œuvres	Au mieux
110.	Une caisse de Lemerre	Au mieux
111.	Une caisse Napoléon : 26 Masson et 7 ouvrages in-4	Au mieux
112.	Barante - Histoire des Ducs de Bourgogne 15 vol frottés.	Au mieux
113.	BRAQUE (Georges) - Vie et œuvre – Bernard Zurcher, éditions Nathan, Italie, 1988.	80/100 €
114.	BRAQUE (Georges) – Stanislas Fumet, éditions Maeght, Mulhouse, 1965.	80/100 €
115.	GRIS (Juan) – Juan Antonio Gaya-Nuno, éditions Cercle d'Art, Paris, 1974.	60/80 €
116.	KAHNWEILER (Daniel-Henry) - Marchand, éditeur et écrivain – Editions Centre Georges Pompidou, Paris, 1984.	60/80 €
117.	CUBISME - Le journal. Edition Skira, Paris, 1982.	60/80 €
118.	CEZANNE (Paul) - Les baigneuses – Marie Louise Krumrine, éditions Albin Michel, Paris, 1990.	50/80 €
119.	VAN GOGH (Vincent) - Sa vie et son œuvre, Franco Vedovello, éditions Gründ, Paris, 1990.	50/80 €
120.	CACHIN (François) - L'art du XIXe siècle – éditions Citadelles, 1990.	60/80 €
121.	FERRIER (Jean-Louis) - L'aventure de l'art au XIXe siècle – Editions Hachette, 1991.	40/60 €
122.	FERRIER (Jean-Louis) - L'aventure de l'art au XXe siècle – Editions Hachette, 1990.	40/60 €
123.	Les Dessins français de Prague des XIXe et XXe siècles – Editions Cercle d'Art, Prague, 1968.	50/70 €
124.	CLAY (Jean) - L'impressionnisme – Editions Hachette, Milan, 1988.	80/100 €
125.	LEGER (Fernand) - Editions Beyler Basle, Suisse, 1970.	50/100 €

126. **LEGER** (Fernand) - Editions Mazzotta et Pompidou, circa 1990. 50/100 €
127. **ORLOFF** (Chana) - Editions Shakespeare et Company, Italie, 1980. 40/60 €
128. **Ensemble de catalogues** sur Laurens, Rodin, Zadkine, Orloff, Chauvin, Beothy. 40/60 €
129. **La sculpture moderne** - Deux ouvrages datés 1992 et 1995 et La sculpture et son dessin, daté 1991. 40/60 €
130. **LAURENS** (Henri) - Catalogue d'exposition Galerie Claude Bernard, 1960. 40/60 €
131. **LAMBERT-RUCKI** (Jean) - Editions Galerie Jacques de Vos, Paris, 1988. 40/60 €
132. **CHAGALL** (Marc) - Deux ouvrages datés de 1990. 40/60 €
133. **Les Nabis** - Editions Flammarion, Paris, 1990 – Gauguin et les Nabis. Edition Terrail, Paris, 1993. 80/100 €
134. **SCHIELE** (Egon) - Tim Marlow, éditions Magna Books, 1990 – KLIMT (Gustav). Maria Constantino, éditions Magna Books, 1990. 50/80 €
135. **MUCHA** (Alphonse) - Paris, Grand Palais – SCHIELE (Egon). Alessandra Comini, 1976 – L'Art nouveau style. Laurence Buffet-Challié, éditions Académie, Londres, 1982. 50/80 €
136. **RICHIER** (Germaine) - Editions Crezevault, Paris, 1966 – Rétrospective. Editions formation Maeght, Saint Paul de Vence, 1996 – Louisiana. Catalogue d'exposition, 1988. 100/120 €
137. **Passions Privées** - Collections particulières d'art moderne et contemporain, éditions Paris Musées, 1995. 50/70 €
138. **MUCHA** (Alphonse) - Paris, Grand Palais – SCHIELE (Egon). Alessandra Comini, 1976 – L'Art nouveau style. Laurence Buffet-Challié, éditions Académie, Londres, 1982. 50/80 €
139. **CEZANNE** (Paul) ou la peinture absolue - Editions Liana Levi, 1988 – MILLET (François), peintre paysan. Editions Flammarion, 1998. 50/80 €
140. **La ruche et Montparnasse** - Jannine Warnod, éditions Weber, Genève, 1978. 50/70 €
141. **FILONOV** - Editions du Centre Georges Pompidou, 1990. On y joint deux ouvrages sur les avant-gardes russes. 70/90 €
142. **CHAGALL** (Marc) - Edition de la Nouvelle Revue Française, 1927, édité à 250 exemplaires. On y joint un ouvrage sur Braque et un sur Rouault. 150/200 €
143. **L'art du XXe siècle** - Bill G.B. Pallot, éditions ACR Gismondi, Paris, 1987. 50/70 €
144. **Les plus beaux manuscrits des poètes français** - Editions Robert Lafon, Paris, 1991. 50/70 €
145. **The french bronze, 1500 to 1800** - Editions M. Knoedler and Co, New York, 1968. 50/70 €
146. **L'illustration**, Noël, 1930. 140/170 €

147.	CESAR - Herbert Read, deux ouvrages.	30/50 €
148.	COCTEAU (Jean) - Henri Veyrier, éditions Tchou, 1975.	30/50 €
149.	Ensemble de cinq ouvrages sur la peinture dont Chagall, Kandinsky et Léger.	30/50 €
150.	The illustrator in America 1880-1980 - Walt and Roger Reed, éditions Madison Square press, New York.	150/180 €
151.	VAN GOGH, l'œuvre complète - Edition Taschen, 1993.	80/100 €
152.	PICASSO (Pablo) - Deux ouvrages.	40/60 €
153.	L'impressionnisme en France, 1860-1920 - Editions Taschen, Cologne, 1995 – Les peintres impressionnistes. Maurice Serullaz, édition Mondial, Suisse, 1987.	40/60 €
154.	POP ART - Editions Taschen. Deux ouvrages.	80/100 €
155.	POP ART - Deux ouvrages des années 1970 – Italian Pop Art, 1983 – Pop Art, 1992.	80/100 €
156.	JONES (Allen) - Prints, catalogue complet des œuvres de 1957 à 1995, Marco Livingstone, éditions Prestel, New York.	40/60 €
157.	Les hyperréalistes américains - Editions Philipacci, Paris, 1973.	40/60 €
158.	MEL (Ramos) - The girl of Mel Ramos – Edition Playboy Press Book, Chicago, 1975.	40/60 €
159.	KACERE (John) - Edition Lincoln, 1989 – L'hyperréalisme américain, peintures et sculptures. Mars-avril 1973.	40/60 €
160.	SAVIGNAC affichiste - Editions Fourny, Paris, 2001.	30/50 €
161.	Les plus belles affiches de Coca-Cola - Edition Denoel, Paris, 1986.	30/50 €
162.	The poster in history - Max Gallo, édition Hamlyn, Italie, 1974.	30/50 €
163.	Ensemble de huit ouvrages et documentations sur Jeff KOONS, André VILLIERS, LEBEL, Georges DUREAU.	180/200 €
164.	HELION (Jean) - Henry-Claude Cousseau, éditions du Regard, Paris, 1992.	100/120 €
165.	CHAREAU (Pierre) - Architecte, un art intérieur, édition Centre Georges Pompidou, Paris, 1993 – Designer and architect, édition Taschen, Cologne, 1992.	60/80 €
166.	Made by Chinese - Edition Enrico Navarra, Paris, 2001.	40/50 €
167.	Le Corps mutant - Edition Enrico Navarra, Paris, 2000.	40/50 €
168.	The Hulton Getty picture collection , édition Konemann, trois ouvrages datés 1950, 1960 et 1970. On y joint les numéros 1,3 et 4 de la revue 50'S American magazine, édition Graphic – SHA.	30/50 €
169.	POP ART – Marco Livingstone. Edition Hazan, Japon, 1990.	60/80 €
170.	GOINGS (Ralph) – Pochettes vinyle USA – Deux ouvrages.	20/30 €

171.	Erotic de l'art – Edition Taschen et Stemmler. Deux ouvrages.	60/80 €
172.	PIN UP – Ensemble de quatre ouvrages.	60/80 €
173.	BETTENCOURT (Pierre) – Les Hauts Reliefs. Edition Hachette, 1971.	40/60 €
174.	Ensemble de quatre ouvrages sur Ernst, de Jonckheere, Signac, Zaborov.	40/60 €
175.	SCHNEIDER (Romy) – Images de ma vie. Edition Schirmer/Mosel. On y joint un ouvrage sur les portraits de 1926 à 1960 et un autre sur Marilyn par André de DIENES.	30/50 €
176.	Trois ouvrages sur la photographie.	30/50 €
177.	KENNEDY – Edition Carrol et Graf, New York, 1988.	60/80 €
178.	LIFE 50 – 1936-1986. Edition Little Brown, 1986.	60/80 €
179.	FOXY LADY – Trois ouvrages de photos érotiques.	80/100 €
180.	Ensemble de onze ouvrages sur les Etats-Unis des années 50, dont les radios, les shakers, les bowlings, les chemises hawaïennes.	80/100 €
181.	Ensemble de cinq ouvrages sur la Californie.	80/100 €
182.	Ensemble de six ouvrages sur l'Amérique.	60/80 €
183.	FAVETON (Pierre) – Les Cannes. Edition Massin, Paris, 1986.	15/20 €
184.	Les érotiques de l'art – Edition Abbeville Press, New York, 1993.	15/20 €
185.	DEAKIN (John) – Edition Schirmer/Mosel, Rome, 1950.	60/80 €
186.	MACDERMOTT et MACGOUGH – Edition Stichting Kunstboek, Belgique.	60/80 €
187.	ARNOLD (Eve) – In America. Allemagne, 1983.	40/60 €
188.	KEITH (Carter) – SLEETH (Matthew) – OWENS (Bill) – Ensemble de trois ouvrages.	40/60 €
189.	Calendrier PIRELLI 1964-1997 – Edition de la Martinière, photos d'Avedon, Paris, 1997.	100/120 €
190.	Le Grand Héritage, sculptures de l'Afrique noire – Edition Musée Dapper, Florence, 1989.	50/70 €
191.	Réceptacles – Edition Musée Dapper, Paris, 1997.	50/70 €
192.	Masques – Edition Musée Dapper, Paris, 1995. Suivi d'un texte de Léo Frobenius.	50/70 €
193.	Le geste Kongo – Edition Musée Dapper, Paris, 2002.	50/70 €
194.	L'art Taïno – Jacques Kerchache, édition Paris Musées, Paris, 1994.	35/45 €
195.	Taïno – El Museo del Barrio. Edition Monacelli Press, 1997.	35/45 €
196.	Ensemble de trois ouvrages sur l'art africain.	100/120 €
197.	MOQUET (Jacques) – Les civilisations noires. Et RASMUSSEN (René) – Art nègre.	120/150 €
198.	Collection Hubert GOLDET , 2001.	200/250 €
199.	LEIRIS (Michel) et DELANGE (Jacqueline) – Afrique noire. Edition Gallimard, France, 1967.	350/450 €
200.	L'art FANG , Guinée Equatoriale – Aurore éditions d'Art, Paris, 1991.	200/250 €
201.	Deux volumes sur le primitivisme.	120/150 €