



BRIEST - LE FUR - POULAIN - F.TAJAN

PARIS - HÔTEL DASSAULT

7 rond-point des Champs-Élysées, 75008 Paris

Téléphone pendant l'exposition et la vente :

33 (0)1 42 99 20 41 ou 20 13

COMMISSAIRE PRISEUR :

Rémy Le Fur

EXPERTS

Bernard Clavreuil

33 (0)1 43 26 97 69

basane@thomas-scheler.fr

Dominique Courvoisier

33 (0)1 45 48 30 58

giraud-badin@wanadoo.fr

RENSEIGNEMENTS

Marie-Hélène Corre et Sophie Peyrache

33 (0)1 42 99 20 13/20 41

mhcorre@artcurial.com

speyrache@artcurial.com

COMPTABILITÉ DES VENTES :

Jacqueline Appriou

33 (0)1 42 99 20 44

jappriou@artcurial.com

EXPOSITIONS PUBLIQUES :

Vendredi 10 mars 11h - 19h

Samedi 11 mars 11h - 19h

Dimanche 12 mars 11h - 19h

Lundi 13 mars 11h - 16h

Du mardi 14 au jeudi 16 mars sur rendez-vous

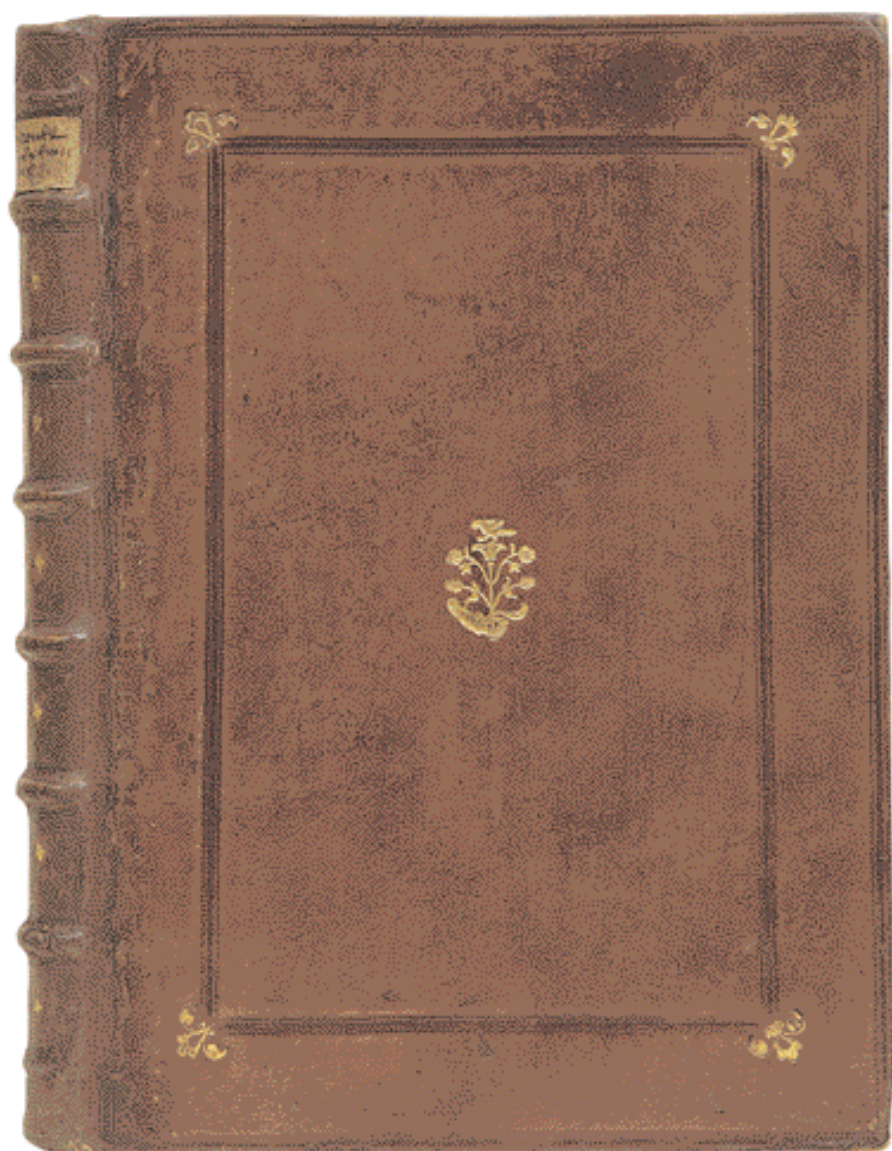
VENTE

Vendredi 17 mars à 14 h 15

CATALOGUE VISIBLE SUR INTERNET

www.artcurial.auction.fr

VENTE N° 00404



Marcus Fuggonis.

- 1 ABBADIE, Jacques. L'Art de se connoître soy-même, ou La Recherche des sources de la morale. *A Rotterdam, chez Pierre Reinier Leers, 1710*. 2 parties en un volume in-12, veau brun, dos à nerfs orné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). 150 / 200 €

Haag, La France Protestante I - 7 à 11. - Caillet 13.

L'édition originale, parue à Rotterdam en 1692, a été saisie et les éditions suivantes modifiées (Sauvy, *Livres saisis...* 515). Il existe une vingtaine d'éditions différentes.

Ouvrage majeur de ce célèbre théologien protestant (1654-1727) qui fut l'initiateur du philosophe mystique Claude de Saint-Martin dont la plupart des ouvrages étaient signés " Le Philosophe Inconnu ".

Cité par Malebranche dans son *Traité de l'Amour de Dieu*, Jacques Abbadie a été défini comme " *un La Bruyère pénétré de l'esprit des Evangiles, qu'il réduit à une morale utilitaire.* " (Huisman, *Dictionnaire des Philosophes*, pp. 1 et 2).

Restaurations aux coins et aux coiffes.

- 2 [ACCARIAS DE SERIONNE, Jacques]. Les Intérêts des nations de l'Europe développés relativement au commerce. *Paris, chez Desain, 1767*. 4 volumes in-12, veau marbré, dos lisse orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). 400 / 500 €

L'INED, 12, donne la première édition à la date de 1766.

" *Dans son principal traité, les Intérêts des nations..., Accarias de Serione, qui a étudié différents aspects du commerce... soutient que le commerce favorise l'augmentation de la population et rejette la théorie physiocratique de la production et de l'impôt...* " (Spengler, *Les doctrines françaises avant 1800...*, p. 291).

" *Ouvrage intéressant par tous les renseignements qu'il contient sur le commerce et sur son importance pour réaliser l'équilibre entre les nations dont la puissance est proportionnée à la population, au travail, à l'industrie. Le commerce est envisagé par pays, puis sont examinées les institutions nécessaires à son développement : banque, crédit public, monnaie, intérêt, compagnies de commerce, etc...* " (Leblanc, De Thomas More à Chaptal, p. 134).

Ex-libris armorié gravé de l'époque, *M. de Fénille* : Philibert-Charles-Marie Varenne de Fénille (1730-1794) fut receveur en l'élection de Bourg-en-Bresse, et fut l'auteur de plusieurs études intéressantes sur l'agriculture.

- 3 AEGIDIUS DE COLUMNA, Romanus. Le Mirouer exemplaire et tres fructueuse instruction selon la compilation de Gilles de Rome, tres excellent docteur, du regime et gouvernement des Roys Princes et grands seigneurs qui sont chef, colonne, & vrais pilliers de la chose publique & de toutes monarchies... Paris, Guillaume Eustace, 1517. In-folio gothique, veau glacé, dos à nerfs orné, encadrement à froid avec fleurons d'angle et central dorés sur les plats (*reliure de l'époque*). 1 800 / 2 000 €

Brunet I, 58.

Première édition en français.

Gilles Colonna dit Gilles de Rome, appartenait à la grande famille Colonna de Rome. Après avoir étudié sous Saint-Thomas d'Aquin, il fut le précepteur de Philippe le Bel, et devint archevêque de Bourges en 1294.

Illustré d'un grand bois au f. 7 répété au dernier feuillet, et d'un autre grand bois représentant l'auteur offrant son livre au roi.

Précieux exemplaire de Marcus Fugger portant sa signature.

Le dos de la reliure habilement restauré.

Reproduction ci-contre

- 4 AGRIPPA, Henri Corneille. Déclamation sur l'incertitude, vanité, et abus de science. Traduite en français du latin de Henry Corneille Agr. Œuvre qui peut proffiter, & qui apporte merveilleux contentement à ceux qui fréquentent les cours des grands seigneurs, & qui veulent apprendre à discourir d'une infinité de choses contre la commune opinion. Par Jean Durand, 1582. In-12, veau fauve, dos à nerfs orné, tranches rouges (reliure du XVIIIe siècle). 600 / 800 €

Le chef-d'œuvre du célèbre savant, médecin, philosophe et aventurier, grande figure de la Renaissance. Sa vie errante et ses opinions hétérodoxes lui attirèrent persécutions et disgrâces.

Traduction de Louis Truquet qui a été faite sur une édition plus complète que celle donnée au XVIIIe siècle par Gueudeville. La première édition française est citée par Bayle, dans son dictionnaire, à la date de 1530.

“ L'auteur cherche à prouver qu'il n'y a rien de plus pernicieux pour la vie des hommes et le salut de leurs âmes que les arts et les sciences ” (Caillet, 87).

“ La vie d'Henri Corneille Agrippa, né en 1486 à Cologne et mort en 1535 à Lyon est truffée d'anecdotes légendaires au point qu'il est difficile parfois de départager la fiction de la réalité. Les informations les plus sérieuses coexistent avec les propos les plus incroyables : l'accusation de sorcellerie formulée par ses ennemis n'est certainement pas étrangère aux contradictions qui apparaissent dans sa biographie... ” (Huisman, Dictionnaire des Philosophes, pp. 26-28).

Petite fente au dos, et, partiellement, à un mors.

- 5 ALAMANNI, Luigi. Opere toscane. *Venetiis, apud haeredes Lucae Antonii Iuntae, 1542*. 2 tomes en un volume in-8, vélin à rabats (reliure de l'époque). 600 / 800 €

Deuxième édition, la meilleure ; la première publiée en 1532 chez le même éditeur ne contenait qu'un seul volume.

François 1er avait accueilli à la cour ce poète florentin qui lui a dédié son ouvrage.

Belle marque de l'imprimeur au dernier feuillet.

- 6 ALBON, Claude d'. De la majesté royale, institution et prééminence, et des faveurs divines particulières envers icelles, et de la création impériale, depuis le premier empereur des Romains jusqu'à nostre temps. *A Lyon, par Benoit Rigaud, 1575*. In-8, veau blond, dos à nerfs orné, tranches rouges (reliure du XVIIIe siècle). 600 / 800 €

Baudrier, III - 316. Brunet I - 144 : “ Un des livres dont la rareté fait le principal mérite ”.

Edition originale. Vignette sur le titre. Page 33, la seconde partie *De la création impériale*, commence avec un titre spécial daté de 1575.

L'auteur était juriste et poète dauphinois.

Ex-libris E. C (Eugène Chaper).

Bel exemplaire.

Page de titre endommagée. Restauration dans la marge. Signature grattée au recto et au verso (petit trou).

- 7 ALEMBERT, D'. Œuvres posthumes. *Paris, Charles Pougens, an VII, 1799*. 2 volumes in-12, basane racinée, roulette, dos lisse orné, tranches rouges (*Devers Mali à Lyon*). 200 / 300 €

Edition originale.

“ Ces deux volumes, qui peuvent servir de suite aux cinq des mélanges, renferment plusieurs pièces qui n'ont pas été reproduites dans l'édition la plus complète des Œuvres de d'Alembert... ” (Quérard, I, 27).

Intéressante note manuscrite ancienne sur le feuillet de garde.

Petit fente à une coiffe.

- 8 ANQUETIL DU PERRON. Législation orientale, ouvrage dans lequel, en montrant quels sont en Turquie, en Perse et dans l'Indoustan, les principes fondamentaux du Gouvernement, on prouve, I. Que la manière dont jusqu'ici on a présenté le Despotisme, qui passe pour être absolu dans ces trois états, ne peut qu'en donner une idée absolument fausse. II. Qu'en Turquie, en Perse & dans l'Indoustan, il y a un code de loix écrites, qui obligent le prince ainsi que les sujets. III. Que dans ces trois états, les particuliers ont des propriétés en biens, meubles et immeubles, dont ils jouissent librement. *A Amsterdam, chez Marc-Michel Rey, 1778*. In-4, veau écaillé, triple filet, dos à nerfs orné, dentelle intérieure, tranches dorées (reliure de l'époque). 700 / 800 €

Atabey, The Ottoman World, 29. - Hage Chahine, Levant, 144.

Edition originale.

Livre très important sur les lois, la politique et le gouvernement de la Turquie, de la Perse et de l'Inde, dans lequel l'auteur conteste la réalité du " *despotisme oriental* ".

Illustre orientaliste qui résida quelques temps à Surate, Abraham Hyacinthe Anquetil du Perron, consacra une partie de sa vie à l'étude du Zend Avesta dont on lui doit la première tentative de traduction. Il fut admis à l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres. Il était le frère cadet de Louis-Pierre Anquetil, célèbre historien à succès.

- 9 [ARCQ, Ph.-Aug de Sainte-Foix, chevalier d']. La Noblesse militaire ou le patriote français. *S. l., 1756*. In-12, veau marbré, dos à nerfs orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). 150 / 200 €

INED 80.

Edition originale. Réfutation de *La Noblesse commerçante* de l'abbé Coyer, la vocation de la noblesse étant l'art militaire.

On trouve à la suite :

[ANONYME]. Le Citoyen philosophe ou examen critique de la noblesse militaire. *S. l., 1756*. Défense de l'abbé Coyer et réfutation de l'ouvrage précédent. L'auteur est favorable au droit de commercer pour la noblesse indigente.

[MARCHAND, J. H.]. La Noblesse commerçable ou ubiquiste. *Amsterdam, 1756*. INED, 3058 : L'auteur, avocat, donne son avis sur le sujet après la parution des deux ouvrages précédents.

Intéressant recueil de 3 ouvrages.

Coins émoussés.

- 10 ARISTOTE. Les Politiques d'Aristote, esquelles est montrée la science de gouverner le genre humain en toutes espèces d'estats publics. Traduites de grec en français... Par Loys Le Roy... *A Paris, Michel de Vascosan, 1568*. In-4, basane marbrée, dos à nerfs, tranches rouges (*reliure du XIXe siècle*). 700 / 800 €

Première édition de cette traduction d'Aristote dont les commentaires sont très estimés. On trouve souvent les *Enseignements* d'Isocrates... reliés avec.

" *Louis Le Roy, dit Regius, savant helléniste et latiniste élégant, est l'auteur d'un certain nombre de traductions... qui méritent d'être conservées à cause de leur exactitude... Cet écrivain est d'ailleurs du petit nombre de ceux qui, au milieu du XVIe siècle, ont cherché à donner du nombre et de l'harmonie à la prose française...* " (Brunet, III, 1000).

On trouve à la suite :

ISOCRATES... Enseignements d'Isocrates et Xénophon auteurs anciens très excellents. Pour bien régner en paix et en guerre. Traduitz de grec en français, par Loys Le Roy. Avec la préface sur toute la politique dédiée à sa Majesté. *A Paris, Michel de Vascosan, 1568*.

- 11 ARISTOTE. Les Politiques, esquelles est monstree la science de gouverner le genre humain en toutes espèces d'estats publics. Traduittes de Grec en François. *Paris, Michel de Vascosan, 1576*. In-folio, vélin. 1 000 / 1 200 €

Adams, A-1921.

Bonne traduction due à Loys Le Roy des 7 premiers livres de la *Politique* d'Aristote. C'est une réimpression de la première édition publiée en 1568.

Exemplaire non rogné, lavé et placé dans une couverture en vélin ancien.

- 12 AURIGNY, Gilles d'. Le Livre de Police humaine, contenant brieve description...du gouvernement d'un royaume...administration de la République... extraict des grandz et amples volumes de François Patrice, natif de Senes en Italie. *Paris, Charles l'Angelié, 1544*. In-8, veau, dos à nerfs orné (*reliure du XVIIIe siècle*). 400 / 500 €

INED, 143.

Edition originale.

Traduction due à Jean Le Blond, curé de Branville.

Patrizzi (Patrice), cité par Gonnard, est un des premiers démographes des temps modernes. (INED)

Bon exemplaire, trou de vers dans la marge inférieure et des rousseurs au titre et au dernier feuillet de marque, qui a été restauré.

- 13 AURIGNY, Gilles d' . Le Livre de Police humaine... extrait des grandz volumes de François Patrice, natif de Senes en Italie. *Paris, L'Angelié, 1546*. In-8, veau marbré, dos à nerfs orné, filets d'encadrement dorés sur les plats (*reliure du XVIIIe siècle*). 250 / 300 €

Seconde édition augmentée du *Brief recueil du livre d'Erasme, qu'il a composé de l'enseignement du prince Chrestien*.

Belle marque de l'imprimeur au dernier feuillet.

- 14 BACON, François. Les Œuvres morales et politiques de messire François Bacon, grand chancelier d'Angleterre, de la version de I. Baudoin. *A Paris, chez Pierre Rocolet, François Targa, 1626*. In-8, vèlin (*reliure de l'époque*). 300 / 400 €

Edition publiée l'année de la mort de l'auteur. Elle est ornée d'un beau frontispice gravé, d'un portrait et contient 58 traités, des observations morales, des fables expliquées, un recueil d'apophtegmes, un tableau des couleurs, ou apparence du bien et du mal et une explication morale de quelques paraboles de Salomon.

“ *La vie comme l'œuvre philosophique de Bacon, fut animée d'un seul désir irrépressible : celui de la puissance. Il vise au progrès de la science humaine comme à l'avancement de ses propres pouvoirs politiques de courtisan... La vie de Bacon est double ; il s'affaire en même temps qu'il écrit, il spéculé sur des projets philosophiques considérables tandis qu'il gravit les marches du pouvoir ; retournant à l'un quand l'autre se dérobe...* ” (Huisman, Dictionnaire des philosophes, pp 195-202).

Gardes renouvelées.

- 15 [BANQUE DE FRANCE]. Lois, décrets impériaux et règlements relatifs à la Banque de France et à son Régime intérieur. *A Paris, De l'Imprimerie de la Banque de France, 1809*. In-4, veau porphyre, encadrement d'une dentelle dorée, dos lisse orné, grecque intérieure, tranches dorées (*reliure de l'époque*). 800 / 1 000 €

Ce document important reproduit toutes les lois et décrets fondateurs de la Banque de France ainsi que les règlements intérieurs et les statuts.

La banque de France a été créée, à l'initiative de Bonaparte, par la loi du 24 Germinal an XI, qui lui accorda le privilège exclusif d'émettre des billets au porteur et à vue. Après quelques difficultés elle fut reconstituée par la loi du 22 avril 1806. Cette nouvelle loi attribuait au gouvernement le droit de permettre ou de défendre la distribution des dividendes aux actionnaires. Un décret impérial du 16 janvier 1808 arrêta définitivement les statuts de la Banque, un autre, du 18 mai 1808 régla définitivement l'organisation des Comptoirs d'escompte.

On a ajouté, à l'époque, au début et à la fin du volume, des tables manuscrites avec les noms des régents et les sommes escomptées.

Bel exemplaire malgré deux coins endommagés.

- 16 BARCLAY, Guillaume. Traicté de la puissance du pape, sçavoir, s'il a quelque droict, Empire, ou domination sur les rois et les princes séculiers. Traduit du latin. *A Pont A Musson, Per Helie Huldric, 1611*. In-8, vèlin (*reliure de l'époque*). 400 / 500 €

Ronsin in BBA, tome X, p. 169, n°161 : cite 6 exemplaires en France, mais pas à la B.n. F.

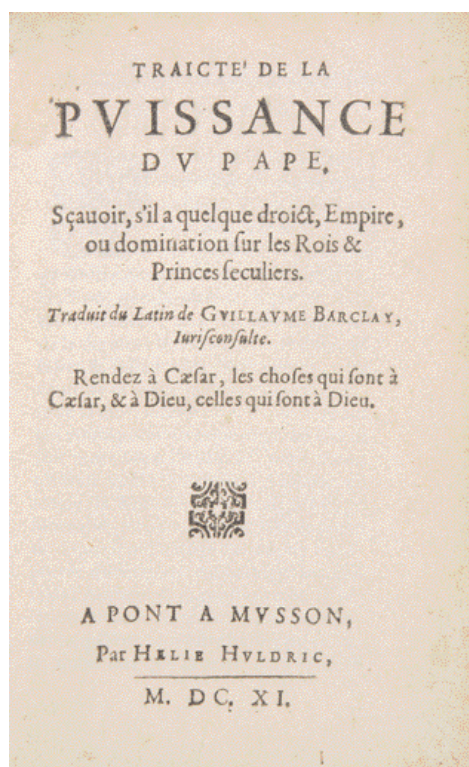
Première édition française de cet ouvrage rédigé d'abord en latin en 1609,. Rare impression mussipontaine.

“ *... Il n'y a pas lieu, comme le croit Barclay, de distinguer deux actes, l'élection qui serait du Peuple, et la constitution qui serait de Dieu, car d'une part les deux opérations ne font qu'un et d'autre part les exemples les plus nombreux de l'Ancien Testament montrent que si Dieu parle c'est par la voix du peuple...* ” (Mesnard, L'Essor de la Philosophie Politique au XVIe siècle, p. 602).

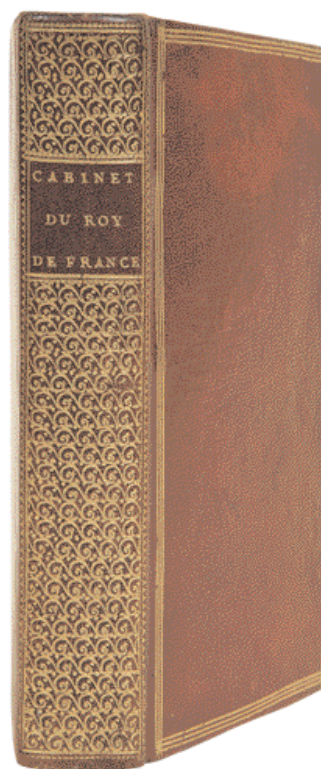
Cet ouvrage a été publié après la mort de Guillaume Barclay (1608) par son fils Jean auteur célèbre de *L'Argénis*. La publication du *Traité de la Puissance du Pape* souleva une vive controverse avec le cardinal Bellarmine et Barclay fut accusé d'hérésie. Il dut se rendre à Rome, auprès du pape, pour se disculper.

Juriste écossais qui enseigna le droit en France, Guillaume Barclay défendit la thèse de la monarchie de droit divin. C'est lui qui inventa le terme de “ *Monarchomaques* ” qui, sous sa plume, était une insulte. Les “ *monarchomaques* ” sont des auteurs protestants qui, dans le dernier quart du XVIe siècle ont, au nom du droit de résistance des peuples au pouvoir des princes, préconisé et justifié le tyrannicide.

Exemplaire bien conservé dans sa première reliure.



16



17

- 17 BARNAUD, Nicolas, pseud. de Nicolas de Montand. *Le Cabinet du roy de France*, dans lequel il y a trois Perles précieuses d'ineestimable valeur: par le moyen desquelles sa Majesté s'en va le premier Monarque du monde, & ses sujets du tout soulagez. *Sans lieu, 1581*. In-8, maroquin rouge, dos lisse orné à la grotesque, triple filet d'encadrement doré sur les plats, tranches dorées (*reliure du début du XVIIIe siècle*). 1 500 / 1 800 €

INED, 226.

Edition originale, premier tirage.

Violente satire contre Henry III et la «polygamie» des prêtres, c'est à dire la débauche. Les trois perles précieuses sont la parole de Dieu, la noblesse et le tiers état.

L'auteur, protestant, était médecin à Crest en Dauphiné. L'ouvrage fut longtemps attribué à N. Froumentau.

Ex-libris : René de Galard Brassac Béarn et Whitney Hoff.

Très bel exemplaire dans une élégante reliure en maroquin rouge dont le dos est parfaitement doré, quelques rousseurs.

- 18 [BARNAUD, Nicolas]. *Le Miroir des François compris en trois livres*. Contenant l'estat et maniemment des affaires de France, tant de la justice que de la police, avec le règlement requis par les tois Estats pour la pacification des troubles, abolition des excessives tailles et gabelles ; dons gratuits et charitatifs equipolans à décimes, suppression des supernuméraires officiers, démolition des citadelles, restauration des universitez, collèges et hospitaux, taux et appreciation de vivres et autres marchandises ; punition contre les usuriers, tyrans et rongeurs de peuple. Et généralement tous les secrets qu'on a pu recueillir pour l'embellissement et enrichissement du royaume, & soulagement du public. Le tout mis en dialogues par Nicolas de Montant. *A la Royne regnante. S. l., 1582*. In-8, veau brun, dos à nerfs orné, tranches mouchetées (*reliure du XVIIe siècle*). 600 / 800 €

Ouvrage signé Nicolas Montant, mais attribué à Nicolas Barnaud, médecin, alchimiste et protestant, originaire de Crest en Dauphiné.

«Ouvrage rare et curieux dirigé contre le gouvernement de Henry III. Nombreux renseignements sur l'état économique du royaume et plusieurs revendications progressistes, telles que le dénombrement. Barnaud est pour le peuple contre les puissants. La satire porte sur les finances, le clergé, la justice, etc... Il propose essentiellement la vente des bien d'église, le mariage des prêtres, l'établissement d'une milice, la baisse des prix, [...]. Considérations sur l'usure, les lois somptuaires et la population. Une phrase comme «la Bastille pourrait se prendre facilement» montre à quel point Barnaud est en avance sur son temps. Il offre son ouvrage à la Reine, comme un miroir qui devra lui servir à éclairer son peuple.» (INED 227). (...)

“ Nicolas Barnaud n'a pas laissé d'autre souvenirs dans l'histoire que ses publications; les unes relatives à la philosophie hermétique, ont paru sous son nom; les autres lui sont seulement attribuées. Ses biographes, à défaut de mieux, le font voyager par toute l'Europe; mais ce que l'on sait de positif à ce sujet se réduit à bien peu de chose... ” (Haag, La France Protestante, I, 250).

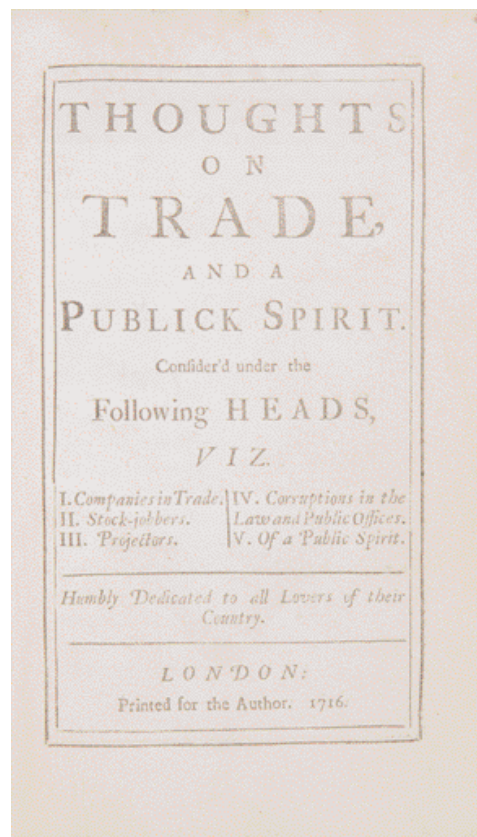
Exemplaire un peu court de marges (manchettes atteintes).

- 19 [BASTON, Thomas]. Thoughts on trade and a public spirit. Consider'd under the following Heads. - I, Companies in trade. - II, Stock Jobbers. - III, Projectors. - IV, Corruption in the law and public officies. - V, Of a public spirit. *London, printed for the author, 1716*. In-8, maroquin rouge, double filet, cartouche central aux petits fers, dos orné, tranches dorées (*reliure anglaise de l'époque*). 1 000 / 1 200 €

Kress 2981 - Goldsmith 5282.

Rare édition originale de cette vigoureuse et lumineuse attaque contre la spéculation et les spéculateurs, et qui aurait été éditée par Daniel Defœ. L'auteur y dénonce les abus du suffrage parlementaire et de la corruption en général. Il y défend les victimes du capitalisme en pleine expansion et s'émeut de la condition des marins étant lui-même proche de la mer et ayant publié une collection de gravures de bateaux.

Reliure usagée et reteintée, un coin ouvert.



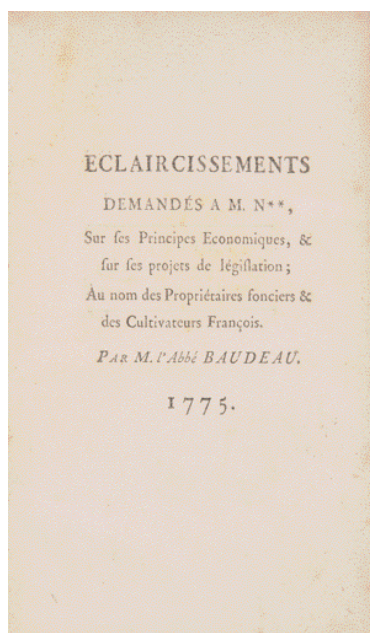
19

- 20 BAUDEAU, Abbé. Eclaircissements demandés à M. N**, sur ses Principes Economiques, & sur ses projets de législation; Au nom des Propriétaires fonciers & des Cultivateurs François. *Sans lieu, 1775*. In-8, demi-veau à coins de l'époque. 2 500 / 3 000 €

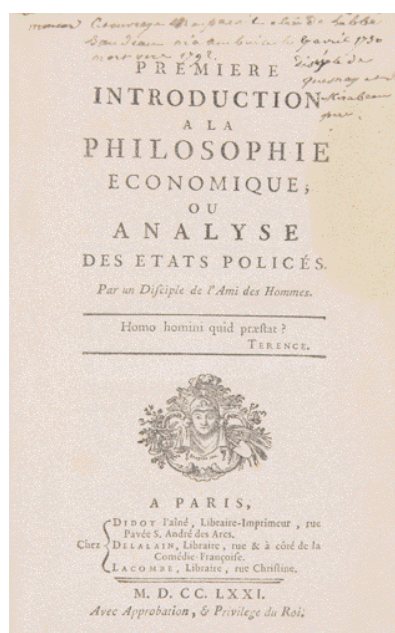
INED, 276.

“ Baudeau conseille de revenir à la politique économique de Sully... proteste contre les lois prohibitives de la nouvelle législation sur les grains et démontre que la liberté, bien loin d'augmenter le prix du pain, le diminue ” (INED).

Très rare tiré à part des «Nouvelles Ephémérides Economiques». Exemplaire grand de marges.



20



21

- 21 [BAUDEAU, Abbé]. Première introduction à la philosophie économique ; ou Analyse des états policés. Par un Disciple de l'Ami des Hommes. Paris, Didot, Delalain, Lacombe, 1771. In-8, basane, dos à nerfs orné (reliure de l'époque). 3 000 / 3 500 €

Edition originale.

«Le plus remarquable et le plus important des écrits de Baudeau. C'est une explication du système de Quesnay, analogue à celles qu'avait déjà données le marquis de Mirabeau dans sa Philosophie rurale et Mercier de la Rivière dans le livre De l'ordre essentiel et naturel des sociétés politiques, mais qui l'emporte de beaucoup sur les précédentes par le style, la méthode et la lucidité d'esprit de l'auteur» (Michel Bernstein, Histoire de la pensée économique n° 44).

Un mors faible dans sa partie supérieure, coins émoussés, note manuscrite sur le titre, cerne dans la marge des 2 premiers feuillets, cependant bel exemplaire.

- 22 [BAUDEAU, Abbé]. Résultats de la liberté et de l'immunité du commerce des grains, de la farine et du pain. Amsterdam, Desaint, Lacombe, Lemoine, 1768. In-12, cartonnage moderne. 600 / 800 €

INED, 296.

Edition originale.

Afin d'établir que la liberté parfaite et l'immunité totale du commerce des grains " sont l'objet le plus essentiel à la prospérité de l'Etat " Baudeau considère les résultats de l'octroi de cette liberté sur le prix des grains, des terres, etc. et s'élève contre les " extracteurs " et les " monopoleurs ".

Exemplaire lavé.

- 23 BAUDOIN, Jean. Le Ministre fidelle. Représentée sous Louis VI. en la personne de Suger... Tiré du manuscrit latin de F. Guillaume. Avec des Lettres Historiques du Pape Eugene III. du Roy Louis VII. & de quelques autres Princes & Prelats. Le tout de la Traduction de J. Baudoin. Paris, Augustin Courbé, 1640. In-8, veau, dos à nerfs orné (reliure de l'époque). 250 / 300 €

Cioranesco, 10454.

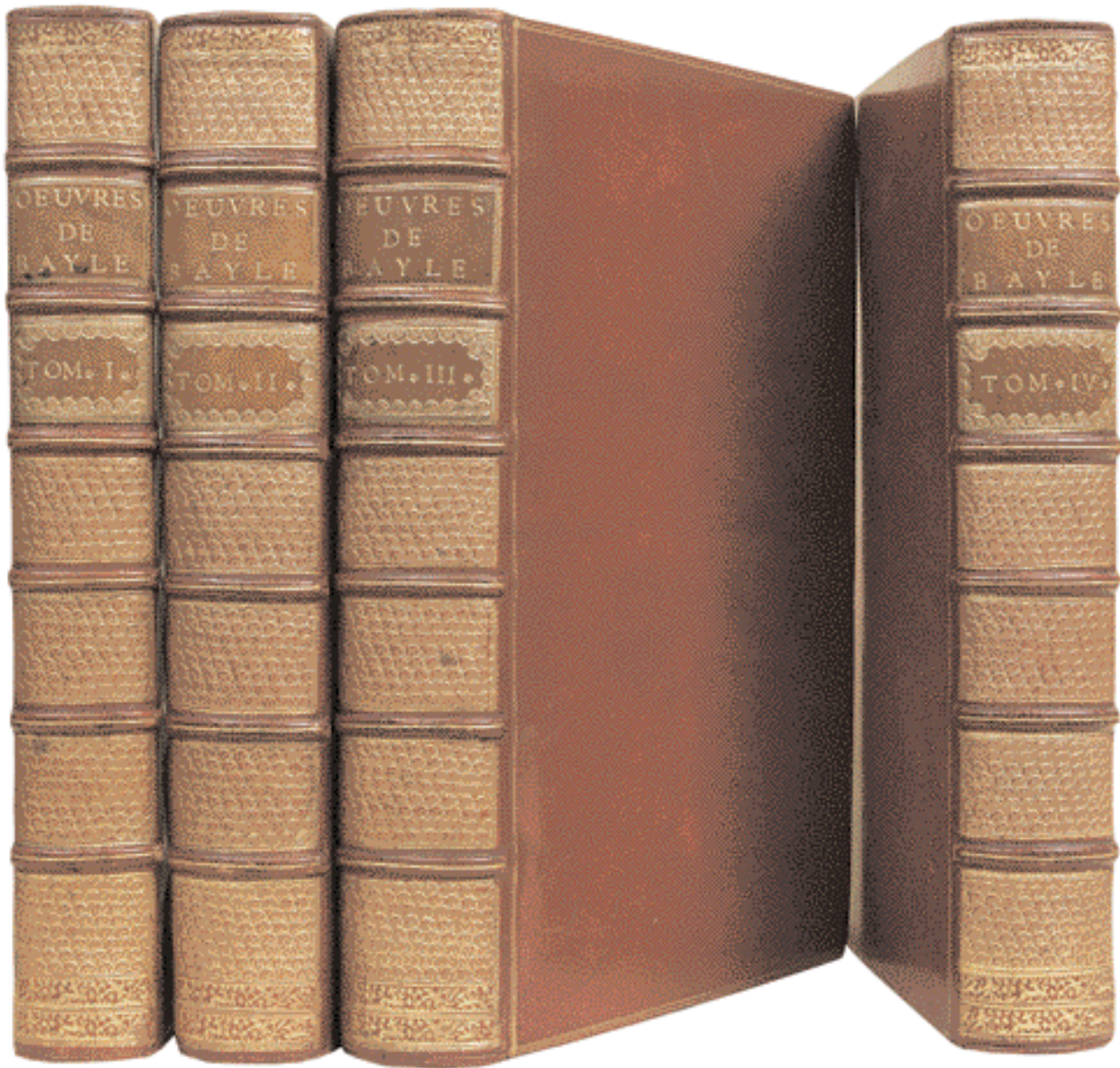
Edition originale, illustrée d'un portrait de Suger gravé en frontispice.

On a relié à la suite :

[VIGENERE, Blaise de]. Discours sur l'histoire du roy Charles VII. Jadis escripte par Maistre Alain Chartier son Secretaire. Paris, Abel Langelier, 1594.

Cioranesco, 21748.

Soit 2 ouvrages en un volume. Bel exemplaire.



24

- 24 BAYLE, Pierre. Oeuvres diverses... Contenant tout ce que cet Auteur a publié sur des matières de Théologie, de Philosophie, de Critique, d'Histoire et de Littérature; excepté son Dictionnaire historique et critique. *La Haye, Husson, Swart...*, 1727-1731. 4 volumes in-folio, maroquin rouge, triple filet doré sur les plats, dos à nerfs très richement ornés «à la grotesque», tranches dorées sur marbrure (*reliure de l'époque*). 7 000 / 8 000 €

Première édition, la meilleure des *Oeuvres* de Bayle.

Elle est ornée aux tomes I et IV de nombreuses figures dans le texte et de 6 planches gravées à pleine page, dont plusieurs illustrent des analyses consacrées par Bayle aux mémoires de Denis Papin publiés dans les *Philosophical Transactions*.

Magnifique exemplaire, admirablement relié à l'époque.

- 25 BEAUSOBRE, M. de. Introduction générale à l'étude de la politique, des finances et du commerce. Nouvelle édition. Berlin, chez Chrétien Frédéric Voss, 1771. 3 volumes in-12, basane racinée, dos lisse orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). 300 / 400 €

Toutes les bibliographies économiques ne citent, à la date de 1765, qu'une "nouvelle édition, corrigée et augmentée". Aucune édition antérieure ou à la date de 1765, sans mention, n'est citée. L'INED ne donne qu'une édition de Bruxelles, 1791 en trois volumes.

L'absence apparente d'une édition antérieure sans mention s'explique, peut-être par la note suivante, concernant ce livre, et tirée des *Mémoires secrets* de Bachaumont : " ...Il est question d'introduire en France un livre étranger excellent mais où il se trouve des assertions hardies et inadmissibles sur la religion ; M. de Sartines travaille à le faire épurer, et cet ouvrage paraîtra ensuite ici au moyen de l'édition châtée qu'on en fera ".

L'auteur, fils du célèbre théologien protestant Isaac Beausobre, est né à Berlin en 1730. Il fut adopté par Frédéric le Grand qui se chargea de son éducation à la cour de Prusse. La préface est datée de Berlin, 10 janvier 1771.

Louis de Beausobre a publié plusieurs livres de philosophie dont un fut condamné au feu et un autre réimprimé avec le *Système Social* d'Holbach. Cette " *Introduction générale...* " semble être son seul ouvrage économique. " *Economique et démographique. Sur toutes les questions d'économie et de population débattues au XVIIIe siècle : agriculture, industrie, impôts, monnaies, commerce, colonies, population, intolérance, etc... Les avantages d'un sol abondant et d'une grande population l'emportent de beaucoup sur ceux de l'industrie et d'un commerce étendu.* " (INED 352).

Plaisant exemplaire, malgré les coins usés.

- 26 [BECCARIA]. Dei Delitti e delle Pene. Edizione Sesta. Di nuovo corretta ed accresciuta del Trattato de Tormentis, e delle meditazioni sopra la Felicità. Buglione, 1767. In-4, vélin, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). 400 / 500 €

Printing and the Mind of Man, 209.

Edition publiée trois ans après l'originale. Elle est illustrée d'un beau frontispice.

Ce traité a été rédigé entre mai 1763 et janvier 1764, et publié à Livourne pendant l'été 1764. Beccaria y révèle les défauts de la législation judiciaire de son temps, en demande la réforme et y expose ses propres solutions.

Ce traité eut un extraordinaire succès, dû non pas à sa valeur littéraire, mais à l'opportunité de la plus grande partie des réformes souhaitées, dont un grand nombre furent, en effet, et avec succès, adoptées dans les nouvelles législations pénales. L'œuvre suscita un commentaire de Diderot et de Voltaire et fut admirée par d'Alembert, Buffon, Helvétius, Holbach, Hume, Hegel, etc...

Exemplaire bien conservé dans sa première reliure.

Quelques rousseurs.



- 27 [BECCARIA]. Traité des délits et des peines, traduit de l'italien d'après la sixième édition, revue, corrigée et augmentée de plusieurs chapitres par l'auteur ; auquel on a joint plusieurs pièces très intéressantes pour l'intelligence du texte. Par M.C.D.L.B. *A Paris, chez J. Fr. Bastien, 1773.* In-12, veau, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 500 / 600 €
- Traduction de E. Chaillou de Lisy, bibliothécaire, contenant, à la fin, le Commentaire... de Voltaire. Cette traduction vient après celle de l'abbé Morellet et précède celle de Collin de Plancy.
- Travail de vers aux marges.
- 28 [BEFFROY DE REIGNY, Louis Abel]. La Constitution de la lune, rêve politique et moral. Par le Cousin-Jacques. Seconde édition. Paris, Froullé, 1793. In-12, basane marbrée, dos lisse orné, roulettes sur les coupes, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). 700 / 800 €
- Hartig et Soboul, Utopie. p.77.*
- Seconde édition, publiée la même année que la première.
- Exemplaire de l'auteur portant cette note manuscrite sur le feuillet de garde : *Cet exemplaire de la seconde édition appartient à l'auteur, c; à d; au Cousin Jacques, autrement dit Louis Abel B. de Reigny, âgé de 35 ans et demi, demeurant à Paris, Section de Guillaume tell, rue des Vieux Augustins, n° 264.*
- Coins émoussés.
- 29 [BEFFROY DE REIGNY, Louis Abel]. Les Nouvelles Lunes du Cousin Jacques. Du numéro 1, lune de janvier 1791 au numéro 30, lune de juillet 1791. *Paris, chez l'auteur et chez Belin, 1791.* 30 numéros en un volume in-12, basane marbrée, chaînettes dorées, dos lisse orné de filets, tranches dorées (*reliure de l'époque*). 600 / 800 €
- Collection complète des “ *Nouvelles Lunes* ”, qui viennent après les “ *Lunes* ” et le “ *Courrier des Planètes* ” formant “*un ensemble actuellement introuvable, de plus de 160 numéros allant de 24 pages à la centaine de pages. Ce périodique avait ceci de particulier qu'on pouvait s'y abonner en payant en nature; dans tel numéro [l'auteur] vante les saveurs de l'oie qu'on lui a envoyée. Dans un autre, contre un frac en coton ou une culotte de velours il accorde un abonnement d'un an. Son style, en harmonie avec ses manières, est étonnamment décontracté, et ses thèmes ne le sont pas moins....*
- On lui doit un très grand nombre de brochures, saynettes, poèmes, pièces de théâtre, discours, romans, nouvelles, périodiques, où la fantaisie se présente souvent sous une forme qui enchanterait les chercheurs actuels... On lui doit des inventions amusantes, astuces typographiques ou autres (pages toutes blanches ou toutes noires, texte imprimé à l'envers etc.)... Et dans tout ceci, à profusion, une imagination conjecturale à faire rêver”* (Versins, Encyclopédie de l'Utopie, p 209).
- 30 BELLEGARDE, Abbé de. L'Office de la semaine sainte à l'usage de la maison du roy. *Paris, Collombat, 1748.* In-8, maroquin rouge, dos orné de fleurs de lys, plats encadrés de filets et d'une roulette fleurdelysée, armes royales au centre, tranches dorées (*reliure de l'époque*). 600 / 800 €
- Exemplaire aux armes de Louis XV. Orné d'un frontispice, d'un titre et de deux planches gravées hors texte.
- Coiffes et coins refaits.
- 31 [BELLOY, Pierre de]. Apologie catholique contre les libelles déclarations, avis, et consultations faictes, écrites, & publiées par les Liguez perturbateurs du repos du Royaume de France: qui se sont elevez depuis le décès de feu Monseigneur, frère unique du Roy. *Sans lieu, 1585.* In-8, veau porphyre, dos orné à la grotesque, triple filet doré sur les plats (*reliure du début du XVIIIe siècle*). 600 / 800 €
- Cioranescu, 3460.*
- Edition originale.
- Professeur de droit à Toulouse, catholique et loyaliste, Belloy prend le parti de Henri de Navarre et démontre avec beaucoup de netteté que les droits du roi de Navarre sont indépendants de sa catholicité et que le tribunal du Pape n'est pas compétent pour en juger. Son livre lui valut d'être présenté comme hérétique et athée, et détenu 2 ans à la Bastille..
- Illustré d'un tableau généalogique replié.
- Ce texte est parfois attribué à Edmond de La Doucette.
- Bel exemplaire.

- 32 [BELLOY, Pierre de]. Examen du discours publié contre la maison royale de France, Et particulièrement contre la branche de Bourbon, seule reste d'icelle, sur la Loy Salique, & succession du Royaume. Par un Catholique, Apostolique, Romain... *Sans lieu, 1587*. In-8; maroquin rouge, dos orné de filets à froid, dentelle intérieure et tranches dorées (*reliure du début du XVIIIe siècle*). 1 200 / 1 500 €
- Cioranescu, 3463 (coll. fausse); Adams, B-546.*
- Edition originale.
- Ex-libris : *Jacques Vieillard*.
- Bel exemplaire, quelques rousseurs sur le titre.
- 33 [BERNIS, Cardinal de]. Réflexions sur les passions et sur les goûts. *Paris, chez Didot, 1741*. In-12, veau brun, armoiries, dos à nerfs orné, tranches mouchetées rouges (*reliure de l'époque*). 200 / 300 €
- L'édition originale est de 1738.
- Surtout célèbre pour sa carrière politique, François-Joachim de Pierres, cardinal de Bernis a publié de nombreux ouvrages littéraires. Voltaire le surnommait : Babet la bouquetière.
- EXEMPLAIRE AUX ARMES DE JEAN-FRANÇOIS DE CHARTRAIRE, COMTE DE MONTIGNY, président au Parlement de Bourgogne.
- Les pages 51-52 et 69-70 manquent comme c'est le cas de l'exemplaire de la B.N. Le texte est conforme à celui des éditions postérieures et les signatures montrent qu'il s'agit d'erreurs de pagination.
- Petites fentes aux mors, manque une coiffe, coins émoussés.
- 34 [BÉROALDE DE VERVILLE]. Le Palais des curieux. Auquel sont assemblées plusieurs diversitez pour le plaisir des doctes, & le bien de ceux qui désirent sçavoir. *A Paris, chez la Veusve M. Guillemot et S. Thiboust, 1612*. In-12, demi-veau à coins, dos lisse orné, tranches marbrées (*reliure vers 1830*). 300 / 400 €
- Cioranescu 3693.*
- Première édition citée par Tchémertzine avec le privilège à la date du 5 novembre 1611.
- Théologien et historien protestant, François Béoralde de Verville (1558-1623) est essentiellement connu pour son ouvrage *Le moyen de parvenir*, paru anonymement et dont on a fait un grand nombre d'éditions, particulièrement au XVIIIe siècle. Il a cependant publié le " *Théâtre des instruments mathématiques et mécaniques de Jacques Besson* ", plusieurs romans, quelques poèmes dont " *La sérodokimasie* ", sur le ver à soie et une imitation de l'*Utopie* de Thomas More : " *L'idée de la République* ". Feuilletés roussis.
- 35 BERTAUT, Jean. Les Œuvres poétiques de Mr Bertaut, evesque de Seez, abbé d'Aunay, premier aumonier de la reine. Augmentées de plus de moitié outre les précédentes impressions. *A Paris, chez Robert Bertault, 1633*. In-8, veau fauve, décor à la Du Seuil, dos à nerfs, tranches dorées (*reliure moderne*). 500 / 600 €
- Edition plus complète que les précédentes et contenant le *Recueil de quelques vers amoureux*, déjà publié séparément. La première édition est de 1601.
- Encouragé à ses débuts par Ronsard, introduit à la cour par Desportes, Bertaut devint le poète officiel de Henri III, puis de Henri IV ; dans son œuvre, il a surtout célébré les événements de la cour. Malgré son état de courtisan, il a toujours conservé l'estime et l'amitié des autres poètes qui louaient son désintéressement et sa noblesse d'âme.
- " *Bertaut s'est fait un chemin particulier entre Ronsard et Desportes. Il a plus de clarté que le premier, plus de force que le second et plus d'esprit et de politesse que les deux autres ensemble.* " (Mlle de Scudéry).
- Reliure remontée : plats et dos anciens, tranches dorées modernes.
- 36 BETHUNE, Philippe de. Ambassade extraordinaire de Messieurs les duc d'Angoulesme, comte de Bethune et de Preaux Chasteau-Neuf. Envoyez par le Roy Louis XIII vers l'Empereur Ferdinand II et les Princes et Potentats d'Allemagne, en l'année 1620. *Paris, Thomas Jolly, 1667*. 2 parties en un volume in-folio, veau, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 300 / 500 €
- Cioranescu, 11975.*
- Publié par Henry de Béthune, petit-fils de l'auteur, qui était le frère de Sully.
- Un coin et une coiffe endommagés, une charnière fendue sur quelques centimètres, mais bon exemplaire.

- 37 [BETHUNE, Philippe de]. Le Conseiller d'Estat ; ou Recueil des plus générales considérations servant au maniment des affaires publiques. Divisé en deux parties. En la première est traité de l'établissement d'un Estat. En la seconde, des moyens de le conserver et l'accroître. *A Paris, chez Estienne Richer, 1633. In-4, basane, dos à nerfs orné de fleurons à froid (reliure de l'époque).* 2 000 / 2 500 €

Edition originale, publiée sans le nom de l'auteur.

Important manuel général de politique, qui traite des principales questions soulevées par l'existence du pouvoir et des gouvernements, l'auteur étant assez proche des idées de Richelieu... et pas très éloigné de celles de Machiavel. L'auteur était le frère cadet de Sully.

Relié à la suite :

MARCASSUS, Pierre de. Le Sage en cour de Matteo Peregrini. *A. Paris, chez Pierre Rocolet, 1639.* Spécialiste du Béarn, Pierre de Marcassus fut un des plus savants prélats de l'église gallicane. Allié aux Jésuites, il combattit les jansénistes et mourut à la veille d'être nommé cardinal.

Mors frotté. Une coiffe usée.

- 38 [BIGNON, Jérôme]. De l'excellence des Roys, et du royaume de France. *Paris, Drovart, 1610. In-8, veau blond, dos à nerfs orné de 2 phis entrelacés (reliure de l'époque).* 1 200 / 1 400 €

Edition originale.

Prodigieusement précoce, Bignon avait été nommé par Henri IV enfant d'honneur du dauphin, futur Louis XIII, quand il composa cet ouvrage.

Bel exemplaire.

- 39 BILLY, Jacques de. Sonnets spirituels, recueillis pour la plus part des anciens Théologiens tant Grecs que Latins: Avec quelques autres petits traitez poétiques de semblable matière. *Paris, Nicolas Chesneau, 1573. In-8, veau, dos à nerfs orné, triple filet d'encadrement doré sur les plats (reliure du XVIIe siècle).* 600 / 800 €

Cioranesco, 4014.

Edition originale.

Un livre second a paru en 1578.

Bon exemplaire, signatures caviardées, ex-libris manuscrits et cachet sur le titre.

- 40 BODIN, Jean. De la demonomanie des sorciers. *A Paris, chez Jacques du Puys, 1580. In-4, veau blond, dos à nerfs orné, tranches rouges (reliure du XVIIIe s.).* 800 / 1 000 €

Crahay, Isaac, Lenger, Bibliographie critique des Editions Anciennes de Jean Bodin, F1 p. 222.

Edition originale rare.

" *Comment l'auteur de la République, un sommet de la pensée juridico-politique, peut-il être aussi celui d'une Démonomanie, où la cruauté le dispute à la crédulité... Au moment même où Bodin écrit ce livre terrifiant - parce que terrifié -, certains commencent à mettre en doute le bien-fondé des procès de sorcellerie : théologiens, juristes et médecins. Dans la dernière partie de son livre, Bodin s'en prend au médecin néerlandais Jan Weyer, qui a émis l'idée que certaines conduites aberrantes qu'on voulait expliquer par l'intervention des démons, relevaient peut-être simplement d'une pathologie mentale. Les adversaires des procès l'emporteront définitivement au XVIIe siècle...* " (Crahay... p. 222-223)

Réparation de papier ancienne dans la marge du titre et des premiers feuillets. Rousseurs et importantes traces d'humidité en début de volume. Coins émoussés.

- 41 BODIN, Jean. Les Six livres de la République de Jean Bodin, angevin. A Monseigneur du Faur, seigneur de Pibrac, conseiller du Roy en son privé conseil. *[Genève], par Estienne Gamonte, 1638. Fort in-8, vélin (reliure de l'époque).* 500 / 600 €

Quatorzième édition, la dernière édition ancienne en français.

"... *Le texte est recomposé page par page d'après une édition de Gabriel Cartier... La République est l'ouvrage le plus célèbre de Jean Bodin. A juste titre; même si certaines idées se trouvent chez des auteurs antérieurs et contemporains, nous sommes ici en présence de la première théorie complète et raisonnée du pouvoir politique à l'époque moderne. Au centre de cette œuvre monumentale, le concept de souveraineté, "majestas" dans la version latine...* " (Crahay, Isaac, Lenger, Bibliographie critique des Editions Anciennes de Jean Bodin, pp. 138-139 et 91).



183

42

129

25

199

29

- 42 [BOISGUILBERT, Pierre Le Pesant de]. Le Détail de la France sous le règne présent. Augmenté en cette nouvelle édition de plusieurs Mémoires et Traitez, sur la même matière. *S. l.*, 1707. 2 tomes et un supplément en un volume in-12, veau brun, dos à nerfs orné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). 700 / 800 €

INED, Boisguilbert, p. 497.

Édition la plus complète, avec le supplément de 16 pp.. Elle est identique à la précédente dont le supplément ne comprend que 12 pp. car il est imprimé dans un caractère plus petit.

Ce livre a ouvert la voie à l'économie politique du XVIII^e siècle.

Première protestation contre le système économique de l'époque et revendication de la liberté du commerce et de l'agriculture. Le supplément est très important. Il est à l'origine de l'arrêt du 14 mars 1707 condamnant le livre de Boisguilbert. L'édition originale de 1695 est rarissime et ne comporte qu'un petit volume de 212 pp.

" Boisguilbert qui, en sa qualité d'administrateur avait, comme son ami Vauban, une profonde connaissance des conditions de vie du peuple, était essentiellement un " humanitaire ". En dépit de ses sympathies pour le protectionnisme agricole, il avait renoncé à une large part du mercantilisme. Il attribuait la lenteur de l'accroissement de la population à la pauvreté générale qui avait elle-même pour cause le système fiscal et les entraves portées à l'activité économique... Comme Vauban il a, en quelque sorte, anticipé sur la thèse de Malthus quant à la relation de dépendance entre le développement de la population et l'offre de produits alimentaires. Il entrait ainsi dans les vues des écrivains qui, après lui, ont réclamé des réformes agraires et un traitement humain pour les travailleurs, et acceptait la philosophie du " laissez faire " des auteurs de la seconde moitié du XVIII^e siècle..." (Spengler, De Budé à Condorcet, pp. 43 et suivantes).

Galerie de ver dans la marge des derniers feuillets du tome premier et des premiers du tome second.

- 43 [BOLINGBROKE]. Lettres sur l'esprit du patriotisme, sur l'idée d'un roi patriote, et sur l'état des partis qui divisoient l'Angleterre, lors de l'avènement de Georges I. Ouvrage traduit de l'anglais. *Londres*, 1750. In-8, veau fauve, dos lisse orné, dentelle intérieure, tranches rouges (*reliure de l'époque*). 400 / 500 €

Première édition française, traduite par Claude de Thyard de Bissy.

Ministre anglais des affaires étrangères, Henry Saint-John, vicomte de Bolingbroke a préparé la paix d'Utrecht en 1713.

Un mors fendu sur trois centimètres.

- 44 BONNET, Charles. Contemplations de la nature. *Amsterdam, chez Marc-Michel Rey, 1766*. 2 volumes in-12, basane marbrée, dos à nerfs ornés, tranches jaspées (*reliure de l'époque*). 200 / 300 €
- L'édition originale est de 1764.
- Naturaliste et philosophe suisse, Charles Bonnet occupe une place considérable dans la philosophie du XVIII^e siècle. Ses idées sont assez proches de celles de Condillac.
- Coiffes et coins légèrement usés, épidermures sur les plats.
- 45 BOUCHER, Jean. Sermons de la simulée conversion et nullité de la prétendue absolution de Henry de Bourbon, Prince de Bearn, à S. Denys en France, le Dimanche 25 juillet 1593. *Jouxte la copie imprimée à Paris, G. Chaudière & R. Nivelles, 1594*. In-8, vélin de l'époque. 1 200 / 1 500 €
- Adams, B-2574; cf. Cioranescu, 4419 pour l'édition originale.*
- Sur la conversion de Henri IV.
- C'est chez Jean Boucher que les Ligueurs tinrent leur assemblée en 1585. Il mit sa plume à leur service et publia de nombreuses satires dans un style très violent. C'est durant les derniers jours de la résistance de Paris qu'il prononça ces *Sermons*, l'entrée de Henri de Navarre dans la capitale mettant seule un terme à ses prédications mais non à son fanatisme.
- Petit accroc dans la marge d'un feuillet et vélin sali et froissé.
- 46 [BOUREAU-DESLANDES, A. F.]. Histoire critique de la philosophie, où l'on traite de son origine, de ses progrès, et des diverses révolutions qui lui sont arrivées jusqu'à notre temps. *Amsterdam, chez François Changuion, 1737-1756*. 4 volumes in-12, maroquin bleu, dos lisse orné, triple filet, dentelles intérieures, filets dorés sur les coupes, tranches dorées (*reliure de l'époque*). 2 000 / 2 500 €
- Edition originale, ornée d'un frontispice.
- Le quatrième volume a été imprimé en 1756, presque 20 ans après les 3 premiers, et c'est seulement à cette date que l'ouvrage a paru.
- “ ... il semble légitime de supposer des rapports possibles entre Boureau-Deslandes et le courant de la pensée athée et matérialiste tel qu'il s'exprimait dans la littérature clandestine de cette époque... Boureau-Deslandes a-t-il été dans les années trente et quarante un des rares intermédiaires entre les cercles des initiés et le grand public? ... Faut-il apprécier le rôle de son ouvrage principal, l'*Histoire critique*... dans ces perspectives? Dans sa thèse, Jean Macary suggère une réponse positive à ces questions... La pensée athée et matérialiste de Boureau-Deslandes n'est pas le simple résultat de la lecture des écrits clandestins. C'est plutôt le résultat des recherches et des réflexions personnelles fondé sur une connaissance solide de la philosophie ancienne ainsi que des grands penseurs modernes comme Descartes, Gassendi, Bayle, Malebranche, Spinoza ou Locke, sans oublier le rôle prépondérant qu'ont toujours joué dans la pensée de Boureau-Deslandes les sciences expérimentales et les théories de Newton. ” (Rolf Geissler, *Le Matérialisme du XVIII^e siècle et la littérature clandestine*, pp. 227-233).
- SÉDUISANT EXEMPLAIRE DE LA BIBLIOTHÈQUE DU PRÉSIDENT LAMOIGNON, dans la reliure caractéristique d'Anguerrand, avec à chaque volume, son étiquette et son cachet dans la marge de la page 3.
- Dos passés.
- 47 [BOXHORN, Marc Saverien]. Recherches politiques très curieuses. *Amsterdam, Casparus Commelin, 1669*. In-12, maroquin rouge, dos à nerfs orné, triple filet doré sur les plats, tranches dorées (*reliure de l'époque*). 60 / 80 €
- Première édition en français, traduite du latin par Fr. Savinien d'Alquié.
- Le hollandais Boxhorn, après avoir publié des éditions de classiques et refusé les emplois proposés par la reine Christine de Suède, occupa la chaire d'histoire et de politique à la mort de Daniel Heinsius.
- Bel exemplaire, les ors du dos un peu estompés.
- Ex-libris manuscrit de la *Société de Jésus de Paris* et ex-libris *Georges Louis Semper*.
- 48 BRANCAS, Louis. Extrait du droit public de la France. *En France, 1771*. In-8, veau, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). 300 / 400 €
- On a relié à la suite : [GUIBERT]. *Eloge historique de Michel de l'Hospital, chancelier de France. S.l., 1777*.
- Quelques feuillets salis au premier ouvrage et note du XIX^e sur son titre.
- Bel exemplaire.

- 49 [BRISSOT DE WARVILLE, Jean-Pierre]. Nouveau voyage dans les Etats-Unis de l'Amérique septentrionale, fait en 1788. *Paris, Buisson, 1791*. 3 volumes in-8, basane, dos lisses ornés (*reliure de l'époque*). 2 000 / 2 500 €

INED, 817.

Description politique et économique des Etats-Unis à la fin du XVIIIe siècle: esclavage, luxe, population, agriculture, industrie et commerce. Le tome II contient un intéressant tableau sur les probabilités de la vie dans la Nouvelle-Angleterre et en Europe.

Découpures anciennes restaurées sur les trois titres.

Bel exemplaire.

- 50 BRISSOT DE WARVILLE, Jean-Pierre. De la vérité ou méditations sur les moyens de parvenir à la vérité dans toutes les connoissances humaines. *A Neuchatel, de l'Imprimerie de la Société Typographique et se vend à Paris, chez Desauges..., Belin... A Lyon, chez Grabbit et Rosset...* 1782. In-8, demi-basane marbrée avec petit coin, dos lisse orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). 200 / 300 €

Edition originale.

Recueil de méditations sur la Vérité. A l'époque où il publia cet ouvrage, Brissot était rédacteur au *Courrier de l'Europe*. Il s'était rendu célèbre, deux ans auparavant, en publiant son fameux pamphlet contre la propriété dans lequel il utilise, pour la première fois, la fameuse formule : “ *La propriété c'est le vol* ”.

Très joli exemplaire de la bibliothèque Starhemberg.



50

294

337

308

239

74

257

- 51 BUDÉ, Guillaume. Le Livre de l'Institution du Prince, au Roy de France très chrestien Francoys premier de ce nom. Paris, Chez Jehan Foucher, 1548. In-8, veau glacé, triple filet d'encadrement sur les plats, large dentelle intérieure, dos à nerfs orné, pièces de titre rouge et verte en maroquin, tranches dorées (Capé). 700 / 1 000 €
- INED, 867 pour la seconde édition.*
- Troisième édition parisienne parue chez le même éditeur que la seconde.
- Recueil sur les choses qui paraissent dignes à l'auteur d'être réformées.
- En tête du volume, avant la préface, se trouve une épître dédicatoire de Richard Le Blanc, suivie d'une table des matières.
- Coins légèrement émoussés, très bel exemplaire.
- 52 BURLAMAQUI, Jean-Jacques. Principes du droit naturel. *Genève, Barrillot & Fils, 1747*. 2 parties en 1 volume in-4, veau marbré, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 1 800 / 2 000 €
- Edition originale in-4.
- Burlamaqui développe ici sa conception particulière du droit. Pour lui, c'est à partir de la nature même de l'homme, de sa constitution, de son état primitif qu'il faut déduire les principes du droit.
- Ex-libris découpé, légère mouillure dans les fonds, épidermure sur le plat inférieur.
- 53 [BURLAMAQUI, Jean-Jacques]. Principes du droit politique. *Amsterdam, chez Zacharie Chatelain, 1751*. 2 tomes en un volume in-12, veau marbré, dos à nerfs orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). 300 / 400 €
- Dupin, Bibliothèque de Droit, n°158, donne la première édition à Genève, la même année. L'ouvrage sera réédité avec les Principes du droit naturel en un volume in-4, en 1763.*
- " Origine et nature de la société civile et de la souveraineté en général. Théorie politique du pouvoir monarchique, de ses droits et de ses devoirs. " (INED, 877 qui donne l'édition d'Amsterdam Z. Chatelain, 1751).*
- " Pénétré de la lecture de Puffendorf, Grotius et Barbeyrac, Burlamaqui a refondu leurs doctrines qu'il avait méditées, sans leur apporter de changement notable ; mais il a su rendre des thèses touffues assimilables par des débutants, futurs juristes ou gens du monde ignorant la science juridique... " (En Français dans le texte, pour les Principes du droit naturel, n°150).*
- Charnières frottées, coins usés, défaut à une coiffe.
- 54 CAMILLA, G. Enthosiasmo, de'misterii, e maravigliose cause della compositione del Mondo. *In Vinegia, Gabriel Giolito, sans date [1564]*. Petit in-8, dos à nerfs orné, cartonnage italien du XVIIIe siècle. 80 / 100 €
- Houzeau & Lancaster, 2632; manque à Lalande et à Zinner.*
- Ouvrage rare et curieux dans lequel il est question d'arithmétique, de géométrie, de cosmographie, d'astronomie, de musique. L'auteur était un médecin génois.
- Bon exemplaire, mais un peu court de marges avec atteinte aux manchettes.
- 55 [CARACCIOLI, Louis-Antoine]. Le Livre à la mode. *A Verte-Feuille, De l'Imprimerie du Printemps, au Perroquet, L'Année Nouvelle [1759-1760]*. 2 tomes en 1 volume in-12, veau marbré, dos à nerf orné (*reliure de l'époque*). 2 000 / 2 500 €
- Cioranesco, 15474 et 15475, Barbier II, 1321.*
- Editions originales, imprimées en vert pour le premier titre et en rouge pour le second.
- Véritable apologie de la couleur dans la mode comme dans l'imprimerie. *«La couleur verte n'ayant duré que huit jours, ainsi que toutes les modes, je vous offre le plus beau des vermillons...»*
- Relié à la suite:
- [TIPHAIGNE DE LA ROCHE]. Giphantie. *A Babylone, 1760.*
- Gersheim, p.35; Cioranesco, 61.980; Barbier, II, 544.*
- Edition originale.
- Première et seule édition de cette utopie considérée comme une des premières anticipations du cinéma et de la photographie.
- Bel exemplaire.

- 56 [CARACCIOLI, Luiggi]. Ludovici Caraccioli comitis Parmensis speculum Principum. Sive Princeps Politicus, a primis annis ad ultimam usque ; senectutem perfectè institutus, ut secundum vera Politicae praecepta, ac consilia perfectissimam rectè gubernandi ac feliciter dominandi methodum cum pacis, tum belli tempore teneat. (...). Addito Indicert verborum, sententiarum, ac rerum notabilium locupletissime. *Placentiae ex Typographie Camerali, 1659. In-4, veau marbré, dos à nerfs orné à la grotesque, tranches mouchetées rouges (reliure de l'époque).* 400 / 500 €

Le catalogue de la BN cite la première édition à la date de 1634.

Ce Caraccioli est, sans doute, un des membres de cette célèbre famille napolitaine d'origine grecque qui a donné des princes, des prélats, des artistes, des marins et des hommes d'état. Il n'a, quant à lui, semble-t-il, laissé aucune trace, ni dans les encyclopédies, ni dans les bibliographies.

- 57 CASA, Giovanni della. Trattato de costumi fatto novamente Italiano e Franceze a commune utilita diquelli che si dilettono dell 'una a l'altra lingua... La Galathée faict nouvellement en Italien et François... *In Lione, Alex. Marsilii, 1584. In-16, vélin à rabats (reliure de l'époque).* 150 / 200 €

Charmante édition bilingue. La *Galathée* est un cours de politesse. La première traduction fut imprimée à Paris en 1571.

- 58 CASTEL, Louis-Bertrand. Esprit, saillies et singularités. *Amsterdam et se trouve à Paris, chez Vincent, 1763. In-12, veau marbré, dos à nerfs orné, tranches marbrées (reliure de l'époque).* 300 / 400 €

Cet ouvrage est précédé d'un abrégé de la vie de l'auteur. Il contient des morceaux choisis de ses différents travaux et écrits.

“ Louis Bertrand Castel, né à Montpellier en 1688... philosophe et mathématicien,.. il travaille à l'exposition de ses trois systèmes : pesanteur universelle, développement des mathématiques, musique en couleurs ou “ clavecin pour les yeux ”... on doit le regarder comme un des hommes de son siècle qui a eu le plus de vues et le plus d'écarts. Il appartenait aux académies de Bordeaux et de Rouen, était membre de la Société Royale de Londres, etc.. ” (Grente, Dictionnaire... du XVIIIe s. I, 275).

Bel exemplaire.

- 59 CASTIGLIONE, comte Baldassare. Le Parfait Courtisan. *Lyon, Jean Huguetan, 1585. In-8, vélin à rabats de l'époque.* 600 / 800 €

Edition bilingue italien français, la traduction française est de Gabriel Chapuis.

Bon exemplaire.

- 60 CAUSE (La) du Roy de France. Contre les pernicieuses Maximes & Conclusions des Ligueurs Rebelles. *Tours, 1594. In-16, maroquin rouge janséniste, dentelle intérieure et tranches dorées (Duru, 1846).* 600 / 800 €

La préface *Au Roy* est signée C.A.

Petite restauration à l'angle du titre; ex-libris maladroitement arraché sur la garde.

Fine reliure de Duru.

- 61 [CAYET, Pierre Victor Palma]. Histoire prodigieuse et lamentable du docteur Fauste, Avec sa mort espouventable. *Rouen, Thomas Daré, 1616. In-12, maroquin brun janséniste, dentelle intérieure et tranches dorées (Capé).* 1 000 / 1 200 €

Quatrième édition.

Bel exemplaire.

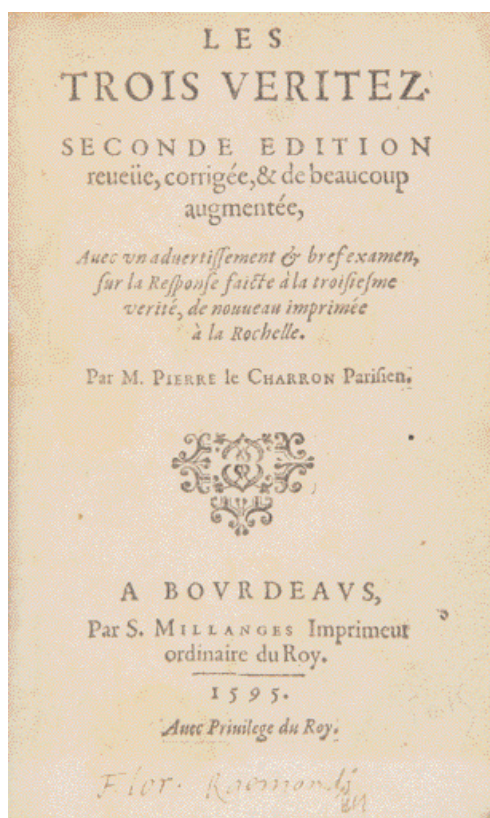
- 62 CERMENATI, Giovanni Pietro. Rapsodia Io. Petri Cermanati de recta regnorum ac rerumpublicarum administratione... *Lyon, Louis et Charles Penot, 1561. In-8, vélin (reliure de l'époque).* 400 / 500 €

Baudrier, III, 168, pour la traduction française.

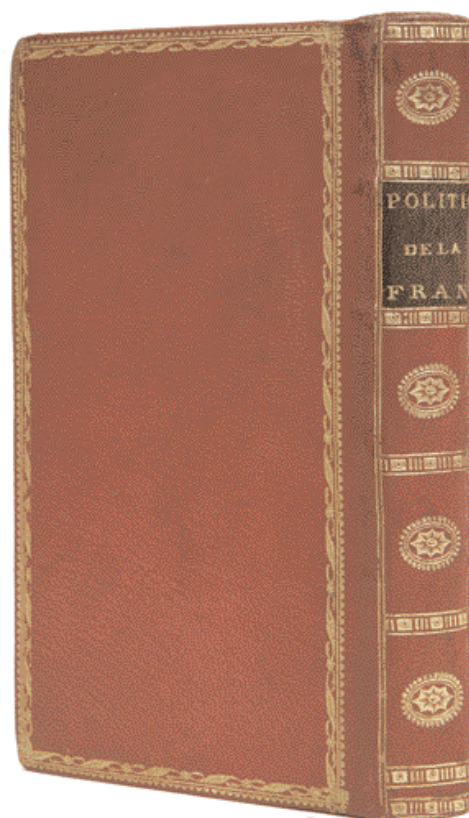
Cette édition contient 42 chapitres.

Brunet cite cet ouvrage à la fin de l'article consacré à Guillaume Guérault, avec une traduction française, sans doute de ce dernier, in-4, à la date de 1561 également. Elle est intitulée : *Discours de la droite administration des royaumes et républiques*, extrait de la *Rapsodie du sieur J. P. Cermenat, mylanois*, contenant 42 chapitres.

Petit accroc au dos.



63



65

- 63 CHARRON, Pierre. *Les Trois veritez*. Bourdeaus, S. Millanges, 1595. In-8, vélin, dos orné, filets et fleuron central dorés sur les plats, tranches dorées (*reliure de l'époque*). 2 500 / 3 000 €

Seconde édition, en partie originale.

Bel exemplaire.

Précieux exemplaire portant sur le titre l'ex-libris manuscrit de *Florimond de Raimond*, l'ami de Charron et de Montaigne.

- 64 CHARTIER, Alain. *Les Oeuvres*. Contenans l'histoire de son temps, l'esperance, le Curial, le Quadrilogue, & autres Pièces. Paris, Pierre Le Mur, 1617. In-4, basane brune, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 50 / 100 €

Edition revue, corrigée et augmentée sur les différents manuscrits par A. Du Chesne.

Titre légèrement rogné dans la partie inférieure et atteignant la dernière ligne de texte, cependant bel exemplaire.

- 65 [CHASTELET, Paul Hay, marquis du]. *Traité de la politique de France*. Utrecht, Pierre Elzevier, 1670. In-16, maroquin rouge, dos lisse orné, dentelle d'encadrement dorée sur les plats, tranches dorées (*reliure de l'époque*). 600 / 800 €

INED, 1073.

Edition revue, corrigée et «augmentée d'une seconde partie» (l'originale avait paru en 1669).

«Chastelet... s'élève contre les persécutions des protestants, propose des moyens pour diminuer le nombre excessif des moines et des religieuses, des mesures pour remédier à la vénalité des charges, à l'injustice et au crime» (INED). Son ouvrage eut une grande influence sur la politique de Louis XIV.

Bel exemplaire, très bien relié.

- 66 CHASTELLUX, François-Jean marquis de. *De la félicité publique, ou considérations sur le sort des hommes dans les différentes époques de l'histoire*. A Paris, chez Antoine-Augustin Renouard, 1822. 2 volumes grand in-8, demi-maroquin citron, dos à nerfs richement ornés (*reliure de l'époque*). 500 / 600 €

Nouvelle édition augmentée de notes inédites de Voltaire.

Ouvrage important dans lequel l'auteur expose sa foi dans le progrès et l'amélioration de la condition humaine.

Il a été très influencé par les Encyclopédistes et Voltaire faisait beaucoup de cas de cet ouvrage qu'il comparait à *L'Esprit des Loix* de Montesquieu.

“ *L'auteur appartient à l'école philosophique du dix-huitième siècle. Il est un des premiers écrivains qui aient osé secouer le joug des traditions classiques et porter un regard sévère sur les institutions sociales de l'antiquité. Son livre ne contient que des vues générales, mais si hautes, si généreuses, si hardies, qu'il est impossible de ne point les admirer, même quand on ne les partage point.* ” (Blanqui aîné, Dictionnaire de l'Economie Politique, I, 337).

Chastellux a participé à la guerre d'indépendance américaine dans l'armée de Rochambeau et fut compagnon d'armes et ami de Washington.

Bel exemplaire sur grand papier vélin dans une jolie reliure de Thouvenin.

Coins émoussés.

- 67 CHASTELLUX, François-Jean marquis de. Voyage de M. Le chevalier de Chastellux en Amérique. *A Paris et se trouve à Bruxelles, chez B. Le Francq, 1786.* In-8, demi-basane, dos lisse orné, tranches jaunes (*reliure de l'époque*).

200 / 300 €

Sabin, 12228.

Troisième édition.

L'édition originale, très rare, parue à Cassel, a été imprimée à bord de l'escadre française au large de Newport, et tirée dans le format in-4 à 24 exemplaires. Une édition très augmentée, avec le titre légèrement modifié, paraîtra en deux volumes en 1786, avec des planches.

Cet ouvrage contient quelques observations sur les indiens, les magasins de tabac, la pêche à l'esturgeon, etc...

Relié à la suite :

TENCH, Watkin. Voyage à la baie botanique, avec une description du nouveau Pays de Galles méridional, de ses habitants, de ses productions, etc.. et quelques détails relatifs à M. de La Peyrouse, pendant son séjour à la baie botanique. A laquelle on a ajouté le récit historique de la découverte de la nouvelle Hollande et des différents voyages qui y ont été faits par les européens. *Paris, chez Letellier, 1789.*

Première édition française. Cet ouvrage est essentiellement consacré à l'Australie et à la fondation d'une colonie pénitentiaire. Avec des considérations sur les possibilités de colonisation de ce si vaste territoire.

Dos terni, manque de papier au second plat.

- 68 CHELIDONIUS TIGURINUS. L'Histoire de Chelidonius Tigurinus sur l'institution des princes chrétiens et origine des royaumes, traduite de Latin en Français, par Pierre Boistua, surnommé Launay, natif de Bretagne. *Paris, chez Vincent Le Normant, 1578.* In-16, vélin à recouvrement, filet doré, plaque centrale à fond azuré, dos orné, tranches dorées (*reliure de l'époque*).

1 000 / 1 200 €

Cet ouvrage a été traduit par Pierre Boistua, célèbre auteur des *Histoires Prodigieuses...* et du *Théâtre du Monde*. Brunet (I, 983-984) cite une édition de 1557 en précisant que Chelidonius Tigurinus sont des noms supposés par l'auteur.

Dos un peu déformé. Trace de pli sur le premier plat.

- 69 CLARCKSON, Thomas. Essai sur les désavantages politiques de la Traité des Nègres, en deux parties. Précédé de l'extrait de l'Essai sur le commerce de l'espèce humaine par le même auteur. Traduit de l'anglais de M. Gramagnac, D. M., secrétaire de la Société des Amis des Noirs. *Neuchâtel, 1789.* In-8, demi-basane marbrée, dos lisse orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*).

500 / 600 €

Sabin 13481.

Première édition française.

La première partie contient des extraits du plus important ouvrage de l'auteur : *Essai sur l'esclavage et le commerce de l'espèce humaine, et particulièrement en Afrique* (Printing and the Mind of Man, 232).

Thomas Clakson est une des plus incontournables figures de l'abolitionnisme. A la suite de la publication de cet ouvrage il vint plaider sa cause en France et fut reçu, avec sympathie, par Necker et par les gentilshommes éclairés.

“ ... *Le Grand Dictionnaire enregistre ici avec honneur, le nom de ce bienfaiteur de l'humanité ; on voit des hommes de génie qui vouent leur vie à rendre les hommes heureux, d'autres à les rendre bons, d'autres à les rendre libres; ce sont des grands hommes et l'immortalité leur est acquise. Clarkson a été plus grand que cela; toute sa vie a été consacrée à “ faire des hommes ”...* ” (Pierre Larousse).

Un mors fendu.



46

202

135

198

336

82

- 70 CLAVIÈRE, Etienne et BRISSOT DE WARVILLE, Jean Pierre. De la France et des Etats Unis, ou de l'importance de la Révolution de l'Amérique pour le bonheur de la France, des rapports de ce royaume et des Etats Unis, des avantages réciproques qu'ils peuvent retirer de leurs liaisons de commerce, et enfin de la situation actuelle des Etats Unis. *Londres, 1787*. In-8, demi-basane, dos lisse orné (*reliure du début du XIXe siècle*). 400 / 500 €

Edition originale.

INED 809 et 1123 : “ *Principes généraux sur le commerce extérieur ; application de ces principes au commerce réciproque de la France et des Etats Unis ; tableau des importations que doivent faire les deux nations...* ” L'introduction est entièrement de Brissot. Le tableau des importations et des exportations traite : des vins (convient-il à l'Amérique libre de cultiver la vigne et de faire le vin ?) ; des eaux-de-vie, des huiles, des toiles, des soieries, des cuirs, des verreries, des bijoux, des tabacs, des pêches, des fourrures, etc... Avec des considérations sur la “ *guerre contre les sauvages* ”, sur les troubles de l'état de Massachusset (sic), etc... etc...

Cet ouvrage est parfois classé à Brissot (Kress B 1169), parfois à Clavière (Martin et Walter I, 7605) et parfois aux deux (INED).

Coiffe supérieure arrachée, mors correspondants fendus.

- 71 CODE FRÉDÉRIC ; ou Corps de droit pour les états de sa majesté le roi de Prusse : fondé sur la raison et sur les constitutions du pays, dans lequel le roi a disposé le droit romain dans un ordre naturel, retranché les loix étrangères, aboli les subtilités du droit romain, et pleinement éclairé les doutes et les difficultés, que le même droit et ses commentateurs avoient introduit dans la procédure ; établissant de cette manière un droit certain et universel. Traduit de l'Allemand par A. A. de C., conseiller privé du Roi. Avec l'exposition abrégée du plan du Roi, pour la réformation de la justice, par M. Formay. *S. l., 1781*. 3 parties en un volume in-8, veau marbré, dos à nerfs orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). 500 / 600 €

Cet ouvrage, traduit de l'allemand par Alex-Aug. de Campagne est attribué à Samuel de Cocéji. Il est divisé en trois livres et se termine par la mention : “ *fin de la première partie* ”. La reliure, comme celle de tous les exemplaires rencontrés ne porte pas de pièce de toison ce qui pourrait laissé supposer que seul ce volume a paru. Néanmoins, Barbier (I, 626) et Dupin (Bibliothèque de Droit, 3346) signalent trois volumes. Peut-être font-ils une confusion avec les “ *trois livres* ” contenus dans cette première partie.

Petites fentes à un mors.

- 72 CONDILLAC, Abbé de. Le Commerce et le gouvernement considérés relativement l'un à l'autre. Ouvrage élémentaire. *A Amsterdam et se trouve à Paris, chez Jombert et Cellot, 1776.* In-12, veau marbré, dos à nerfs orné, tranches rouges (reliure de l'époque). 500 / 600 €

Edition originale.

Une autre édition a été publiée la même année, en 2 volumes.

“ ... Condillac (1715-1780) plus connu aujourd'hui pour sa contribution à la psychologie est, dans son étude des causes et des conséquences de l'accroissement démographique, beaucoup plus près de Cantillon que les physiocrates qui le critiquèrent... Il considérait la terre comme la source principale de la richesse et des ressources fiscales, ainsi que le faisaient les physiocrates, mais se refusait à admettre la stérilité de l'industrie et du commerce... Sa critique de l'égalitarisme, sa défense de la propriété privée et de la libre concurrence, le rôle qu'il assigne à la loi civile, ressemblent aux thèses physiocratiques... En accord avec sa conception du niveau de vie optimal, il fait une analyse pertinente des effets du luxe qu'il définit comme une jouissance réservée à quelques élus. Il condamne la consommation de différents types de biens somptuaires... Il approuve la production et la consommation des biens qui, n'étant ni factices ni de première nécessité, s'imposent dans une société civilisée et facilitent le progrès des arts ou l'élargissement de l'emploi... ” (Spengler, De Budé à Condorcet, pp. 135 à 142).

Petites fentes partielles aux mors, petit manque dans la marge (p. 241) avec une infime atteinte au texte.

- 73 CONDILLAC, Abbé de. Cours d'étude pour l'instruction du prince de Parme, aujourd'hui S.A.R. l'infant D. Ferdinand, duc de Parme, Plaisance, Guastalle, etc.. etc..etc.. Aux Deux-Ponts, 1782. 13 volumes in-8, veau porphyre, filet, dos à nerfs orné, tranches jaunes (reliure de l'époque). 1 000 / 1 200 €

“ Cette édition est... celle de 1775 de chez Bodoni, avec un nouveau titre daté de 1782. C'est en effet à cette date que Bodoni fut autorisé à vendre son édition avec les corrections imposées. Les contrefacteurs avaient daté leur édition de Parme, bien qu'elle eût été imprimée à Deux-Ponts ; Bodoni marqua la sienne de Deux-Ponts bien qu'elle eût été imprimée à Parme. Les corrections furent faites sans doute par Mably, frère de l'auteur ; elles avaient été imposées par la cour d'Espagne... On remarquera que le nom de Mably est substitué à celui de Condillac sur le titre du dernier volume. C'est que ce traité de l'Etude de l'Histoire (tome 13)... est de Mably qui le publia en 1778... Le portrait placé en tête de cette édition est gravé par Ravenet. ” (Tchemerzine II-483).

Bel exemplaire malgré un mors fendu au dernier volume et une petite mouillure marginale au tome V. Un cahier manque (421-428) au tome 11. Bien complet des 9 planches de mathématique à la fin du tome III.

Cachet de l'époque sur le faux-titre : *Le receveur général de Pontoise à Versailles.*

- 74 CONDILLAC, Abbé de. La Logique ou Les premiers développemens de l'art de penser. Ouvrage élémentaire que le Conseil préposé aux Ecoles Palatines avoit demandé, et qu'il a honoré de son approbation. *A Paris, chez l'Esprit, Debure, 1780.* In-8, demi-veau, dos lisse orné (reliure de l'époque). 500 / 600 €

Edition originale.

Cet ouvrage remarquable et très original n'est pas une nomenclature, comme la plupart des ouvrages de ce genre, mais une étude d'observations et d'analyses faite d'après la nature.

Joli exemplaire, incomplet du faux-titre.

- 75 CONDILLAC, Abbé de. Œuvres de M. l'abbé de Condillac, de l'Académie Franoise et de celle de Berlin. Deuxième édition, revue et augmentée. *Paris, chez les libraires associés, 1769.* 3 volumes in-12, veau marbré, dos lisses orné, triple filet, tranches rouges (reliure de l'époque). 300 / 400 €

Cette édition contient : I, Essai sur l'origine des connoissances humaines; 2, Traité des système et Discours.. à l'Académie. 3, Traité des sensations, Traité des animaux et Extrait raisonné du Traité des sensations.

Reliure de qualité. Dos et coins frottés, une charnière et une coiffe restaurés. Mors fendus.

- 76 [CONDILLAC, Abbé de]. Traité des sistêmes, où l'on en démêle les inconvéniens et les avantages. par l'auteur de l'Essai sur les connoissances humaines. *A La Haye, chez Neaulme, 1749.* 2 parties en un volume in-12, veau marbré, dos lisse orné, tranches rouges (reliure de l'époque). 600 / 800 €

Edition originale.

Selon la description de Tchemerzine, la première partie ne comporte pas de faux-titre. Un faux-titre factice a été rajouté dans cet exemplaire.

Dans le *Traité des Systèmes*, Condillac développe les principes méthodologiques de *l'Essai sur l'origine des connoissances humaines*, son premier ouvrage, publié en 1746.

Bel exemplaire.