

Commissaires-priseurs habilités

David KAHN – Patrick DUMOUSSET – Laurent BERNARD

DROUOT- RICHELIEU – SALLE 8

9, rue Drouot, 75009 Paris

JEUDI 24 JANVIER 2008 A 14 HEURES

LIVRES ANCIENS ET MODERNES

REGIONNALISME

LIVRES ANCIENS

LIVRES MODERNES

HISTOIRE : REVOLUTION ET CONTRE-REVOLUTION

ATLAS

BEAUX-ARTS

Expert

Bernard PERRAS

17 Rue Drouot, 75009 Paris

Tél. 33 (0) 1 45 23 11 77 – Fax. 33 (0) 1 45 23 11 09

bernardperras@wanadoo.fr

Commissaires-priseurs habilités

David KAHN – Patrick DUMOUSSET – Laurent BERNARD

EXPOSITIONS PUBLIQUES

Mercredi 23 janvier de 11 à 18 h

Jeudi 24 janvier de 11 à 12 h

Téléphone exclusivement durant l'exposition et la vente : 33 (0) 1 48 00 20 08

Catalogue visible sur : www.kahn-dumousset.com & www.bibliore.com

REGIONALISME

BRIE –CHAMPAGNE

1. DIETTE (Abbé), BOUTILLIER du RETAIL, BLAMPIGNON, BERNARD (Abbé), DIDOT : Lot de 11 plaquettes : Histoire et Notice sur Boulages par l'Abbé Diette, sur Lhuitre... Troyes, Dufour-Bouquot, Nouel, et Paris, Philipona, Firmin Didot, 1854 à 1918 ; in - 8° br., couv. imp. **60 / 80 €**

2. HARIOT, LA PERRIERE (Henri de), BABEAU, GARNIER, DESTAINVILLE : La Botanique, Les Barons de Saint-Rémy de Valois, Le Capitaine Augustin Cochin, Les Poilus de la 1^{ère} République... Troyes, Grande Imprimerie, Dufour-Bouquot, Nouel, Paton, 1886 à 1937 ; lot de 11 plaquettes in 8° brochées, couv. imp. **80 / 100 €**

3. WALCKENAËR (Baron Ch.) : Mes Veillées au Paraclet, Poésies : Tome I et Robert Le Grand-Hurleur, légende champenoise et poésies diverses : Tome II. Troyes, Socard, 1874 ; 2 vol. in 8° brochés, couvertures imprimées. On joint un tome I seul. **40 / 50 €**

4. DET, JACQUIER, (Jacob) : Historique des inondations à Troyes, Notice historique sur Ervy, Autour d'un portail, L'Ancienne question des eaux à Troyes... Troyes, Nouel, Dufour-Bouquot, Grande Imprimerie de Troyes, 1869 à 1928 ; 11 plaquettes in 8° br., couv. imp. **60 / 80 €**

5. BLAMPIGNON (E.A) :

- Le Maréchal de Beurmonville. Troyes, Nouel, 1903 ; in 8° br.
- Le Comte Beugnot. Troyes, Dufour-Bouquot et Nouel, 1896 ; in 8° br.
- Un Prieur et un seigneur de campagne sur les bords de l'Aube. Troyes, Nouel, 1898 ; in 8° br.

BOUTILLIER du RETAIL :

- La Dernière Œuvre et le Décès de Jacques Juliot. Troyes, Nouel, 1908 ; in 8° br.
- Un Analyste villageois. S.l.n.d ; in 8° br. **40 / 50 €**

6. BRUWAERT (Edmond) : Recherches sur la vie et l'œuvre du graveur troyen Philippe. Troyes, Dufour- Bouquot, 1876 ; in 8° broché. (2 ex.)

THOMASSIN : Philippe Thomassin devant le Tribunal de l'Inquisition. Troyes, Dufour- Bouquot et Nouel, 1896 ; in 8° br.

BOURGEOIS (Armand) :

- Essais d'histoire biographique et littéraire sur les champenois marquants de l'époque Louis XIV. Saint-Armand, Pivoteau, 1904 ; in 8° br. Envoi de l'auteur.
- Inventaire de mobilier et autres d'un paysan de la Brie Champenoise avant la Révolution. Reims, Matot- Braine, 1906 ; in 8° br. Envoi de l'auteur. **80 / 100 €**

7. BARDET (Alfred) :

- Brienne pendant l'Invasion de 1814. Troyes, Nouel, 1898 ; in 8° broché.
- Brienne au Temps Jadis : Vieilles Gens, Vieilles Maisons, Vieilles Rues, Le Vieux Château. Troyes, Nouel, 1902 ; in 8° broché.
- L'Hôpital de Brienne (Aube) du XII^e au Xx^e siècle. Troyes, Nouel, 1904 ; in 8° br.

BAILLEUL (Dr L.C) :

- Les Greffes d'Aponévrose. Troyes, Nouel, Paton, 1916 ; in 8° br
- Les Traitements des Fractures par l'Ostéosynthèse. Troyes, Nouel et Paton, 1918 ; in 8° br..
- La Chirurgie de Guerre (1914- 1917) : les Services des Jacobins et de la Chapelle Saint- Luc. Troyes, Nouel, Paton, 1917 ; in 8° br. **80 / 100 €**

8. ROSEROT :

- Documents...sur Nogent. 1880.
- Le Grand Bailly de Troyes au XVIII^e siècle. 1887.
- Episodes de la Guerre de cent ans. Troyes, 1897.
- Le Dernier molé. 1887.
- Notice Historique sur Villemaure. 1879.
- Rôle des Fiefs du Bailliage de Chaumont. 1900.

ROY : Etude des terres de la Commune de Bar-sur-Seine.

SIMONNOT : Notes sur Nicolas-Louis SIMONNOT. 1884. Envoi.

SOCART :

- La Donation Hennequin. 1881.
- La Franc-Maçonnerie à Troyes.
- Le Journalisme à Troyes. 1877. Envoi.

SEVRE-HANOT : Troyes sous terrains. Troyes : port fluvial. 1937-38.

On joint 7 plaquettes diverses. **120 / 150 €**

9. BOURGEOIS (Victor) :

- Chicanes de Moines. Troyes, Grande Imprimerie de Troyes, 1931 ; in 8° br.
 - La Révolution dans l'Aube : le Comité de surveillance de Lusigny. Troyes, Grande Imprimerie de Troyes, 1931 ; i 8° br.
- BOUTIOT (Th.) :** Recherches sur la Juridiction du Roi sur celle de l'Évêque dans le Bailliage de Troyes et sur les coutumes de ce bailliage. Troyes, Dufour- Bouquot, 1873 ; in 8° broché.

BILLION (Pierre) : La Communauté unie des Marchands de Troyes (1696-1791). Troyes, Paton, 1941 ; in 8° br.

BERNARD (Abbé U.) : Pages Etymologiques LHUITRE. Nancy et Troyes, Drioton, 1918 ; in 8° broché.

BATIFFOL (Louis) : Le nom de sa famille Juvénal des Ursins. S.l, 1889 ; in 8° broché.

BIBOLET (Françoise) : Positions des Thèses soutenues par les élèves de la Promotion de 1941 pour obtenir le Diplôme d'Archiviste Paléographe.

On joint un catalogue des pièces manuscrites composant la collection dite Topographique de Champagne par E. de BARTHELEMY.

50 / 60 €

10. **BAUER (Jacques) :** L'Ancienne Hôtellerie du Char d'or et la Dernière Maison Romane de Troyes. Troyes, Paton, 1933.

BOUTIOT (Théophile) : Notes sur les Justices seigneuriales de la ville et des faubourgs de Troyes. Troyes, Dufour-Bouquot, 1873.

BRULEY-MOSLE : Notice sur Estissac et Thuisy. Troyes, Nouel, 1911.

BILLARD (Abbé V.) : Observations sur une notice de M. Socard...Troyes, Nouel, 1864.

BOUILLIER DU RETAIL : Un Atelier de sculpteur à Bar-sur-Seine, Claude Bornot (XVI^e siècle). Troyes, Nouel et Paton, 1914.

BAEUX (Abbé F.J) : Les Vitraux de l'Eglise de Brienne-Le-Château. Caen, 1904.

On joint 6 plaquettes diverses.

80 / 100 €

11. **TARTARY :** Nogent-Sur-Seine en 1814. Paris, 1939.

THEVENOT :

- Notice sur le Docteur Millot. 1896. Envoi

- Notice sur Danton. 1904.

- Ephémérides communales. 1896.

VAUTHIER : Notice sur le Docteur Carteron.

VERNIER :

- Le Prince François-Xavier de Saxe. 1901. (2 ex.)

- Philippe Le Hardi. 1900.

WILMART (Dom) : L'Ancienne Bibliothèque de Clairvaux. 1917.

On joint 2 plaquettes diverses.

100 / 120 €

12. **MORIN (Louis) :**

- Jaloux de soi-même. Paris, Barbré, 1894.

- Affaire d'honneur. Troyes, 1897.

- Faute de Bonne. Paris, Barbré, 1897.

- Le Miel Noir. Troyes, 1899.

- Sur des cartes géographiques typographiées. Perpignan, 1907.

- Autour de l'école de la rue Boucherat. Troyes, 1903.

- La Place de la Préfecture à travers les siècles. Troyes, 1912.

- La Sphère. Perpignan, 1914.

- Les Ruines Publiques de la Vacherie. Troyes, 1901.

- Notes Historiques sur Thennelières. Troyes, 1908.

- Menus faits d'histoire locale. Troyes, 1925.

On joint 10 plaquettes diverses.

80 / 100 €

13. **HARIOT (Paul) :** Flore de Pont-sur-Seine. Troyes, Dufour-Bouquot, 1879.

BRIARD : Catalogue des Herbiers du Musée de la ville de Troyes ou liste des plantes qu'ils contiennent. Troyes, 1895.

ANTESSANTY (Abbé) : Le Marais de Villechétif. Troyes, 1884.

JOURDHEVILLE (Camille) : Les Champignons de mon jardin...Troyes, 1897.

ETANGS, des : Notes sur quelques plantes...Troyes, 1841. Envoi.

On joint 5 plaquettes diverses.

70 / 80 €

14. **ROSEROT (Alphonse) :** Notice sur le Prieuré de Foissy. 1886.

SAINTON (Pierre) : Quelques notes historiques et artistiques sur l'Eglise d'Auxon. Troyes, 1934.

TILLET (Jules) : Les Ruines de l'abbaye de Nesle-la-Reposte. Caen, 1904.

RENAUD (Renaud) : Le Château de Villenaux et ses possesseurs.

SAINT-ALLAIS : Armynot du Chatelet.

THEVENOT (Arsène) :

- Notice sur l'Ecole Normale Primaire de Troyes. Troyes, 1877. Envoi.

- Notice Topographique, statistique et historique sur Fontette. Bar-Sur-Seine, 1884. Envoi.

- Notice Historique sur l'Ancien Collège et le Lycée de Troyes. Troyes, 1876. Envoi.

VAUTHIER :

- Notices Biographiques. Troyes, 1869. Envoi.

- Viardin, Notice. Troyes, 1877.

VERDIN (G.) :

- Note sur l'Eglise d'Etrelles. Troyes, Frémont, 1918. Envoi.

- Saint Bouin, sa vie...Troyes, Frémont, 1918.

- Clergé Régulier...Troyes, Frémont, 1918.

- Note sur quelques crois monumentales au Diocèse de Troyes. Bar-Sur-Aube, 1917.

On joint 2 plaquettes sur l'Eglise de Lhuitre.

60 / 80 €

15. **SOCARD (Emile) :**

- Essai d'Histoire Généalogique de la famille de Mesgrigny. Troyes, Dufour-Bouquot, 1866.

- Promenade à la bibliothèque de Troyes. Troyes, Dufour-Bouquot, 1869.

- Simple Note sur un tombeau conservé dans l'église de Dampierre. Troyes, 1859.

- Légende de Sainte Matie, Vierge de Troyes. Troyes, Dufour-Bouquot, 1862.

- Esquisse rapide sur la vie et les travaux littéraires de Courtaalon-Delaistre. Troyes, Bouquot, 1853.

€

40 / 60

16. **BALTET (Charles) :**

- Culture des arbres fruitiers au point de vue de la Grande Production. Troyes, 1871. (2 ex.)

- Les Meilleures pommes à cultiver. Troyes, Dufour-Bouquot, 1879.

- La Coulure des raisins. Troyes, 1887.
 - Histoire d'un Pépin de Pomme racontée par lui-même. Troyes, 1904.
 - Si j'avais un seul poirier à planter. Troyes, 1905.
 - De l'action du froid sur les végétaux pendant l'hiver 1879-80. Paris, 1882.
 - Notice Biographique sur Charles BALTET. Troyes, 1909. 60 / 80 €
- 17. BALTET (Charles) :**
- Causerie sur la rose en Champagne. Chalons-Sur-Marne, Martui, 1894.
 - L'Horticulture florissante et féconde. Paris, s.d.
- BOUTIOT :** Géographie ancienne de l'Aube. Troyes, 1861.
- BRIARD :** Supplément au catalogue et à la florule cryptogamique de l'Aube. Troyes, Dufour-Bouquot, 1891.
- Un Discours inédit de Mgr de Boulogne, évêque de Troyes. Troyes, 1915. 40 / 50 €
- 18. BROCA (Paul) :** Eloge Historique de M.P.N. Gerdy, lu à la Société de Chirurgie le 2 Juillet 1856. Paris, 1856.
- BERTHELIN :** Usages locaux ayant force de Loi dans le Département de l'Aube. Troyes, Cardon, Dufey, 1886.
- BACQUIAS (Dr Eugène) :** Recherches Historiques et Nosologiques sur les Maladies désignées sous le nom de Feu Sacré, Feu Saint-Antoine, Mal des Ardents. Troyes, Dufour-Bouquot, 1865 .
- BRUSLE :** Tableau statistique du Département de l'Aube. Paris, An X.
- On joint 4 plaquettes diverses. 50 / 60 €
- 19. BADEAU (Jules) :** Quelques Belles Editions Locales. Troyes, Paton, 1930.
- BERTRAND (Dr P.) :** Première Conférence Internationale de la Lumière : le Congrès de Lausanne et l'œuvre du Dr Rollier. Troyes, Grande Imprimerie de Troyes, 1929.
- BREGEAULT (Julien) :** Louise Fleuriot. Troyes, Lacroix, 1882.
- On joint 9 plaquettes de BOUTIOT, BARDET, BERNOT ... 60 / 80 €
- 20. BEUVE (Octave) :**
- Le Château de Saint-Just en 1763. Chalons-Sur-Marne, 1912.
 - Le Dernier Jubé de la Cathédrale de Chalons. Chalons-Sur-Marne, 1919.
 - Un Chapiteau Historié du XII^e siècle au Musée de Chalons-Sur-Marne. Chalons-Sur-Marne, 1919.
 - Les Tableaux de Cazotte. Chalons-Sur-Marne, 1913.
 - La Question du Boisement de la Champagne Pouilleuse au XVIII^e siècle. Troyes, Nouel, 1911.
 - Histoire de l'Abbé de Valois de Saint-Rémy, Curé de Vauchassis (1815-1829) et de sa Célèbre Tisane. Troyes, Paton, 1925.
 - Le Théâtre à Troyes au quinzisième et seizième siècle. P., Plon-Nourrit, 1913.
- On joint 10 plaquettes du même auteur. 40 / 50 €
- 21. NIEL (J.C) :**
- L'Édition Princesps des Poésies de L'Abbé de Chaulieu et du Marquis de La Fare. Paris, Giraud-Badin, 1932. Envoi au Docteur Louis Roblin.
 - Un Second Exemple de l'Édition de 1669 des Pensées. Paris, Giraud-Badin, 1930. Envoi au Docteur Louis Roblin.
 - Sully, Seigneur Champenois. Troyes, Grande Imprimerie de Troyes, 1942. Envoi au Docteur Roblin..
 - Vers le Rétablissement de la Champagne. Troyes, 1941. Envoi.
 - Quelques notes iconographiques à propos d'un portrait de Danton. Troyes, Paton, 1939. Envoi. 30 €
- 22. MORTIER (Auguste) :**
- Le Tricot et l'Industrie de la Bonnetière. Troyes, Lacroix, 1891.
 - Souvenir offert à M. Auguste Mortier. Troyes, Nouel, 1912.
- MECHIN (Abbé) :**
- Les Pierres tombales de l'Eglise Saint-Urbain. Troyes, Dufour-Bouquot, 1879.
 - Documents inédits pour servir à l'histoire de la Collégiale de Saint-Urbain de Troyes. Troyes, Dufour-Bouquot, 1877.
- MASSON (Abbé) :**
- L'Ermitage du Hayer de Chenegy. Troyes, Nouel, 1894.
 - Notice Historique sur le Prieuré de Sainte-Thuise au Diocèse de Troyes. Troyes, Dufour-Bouquot, 1883. 100 / 120 €
- 23. MORIN (Alfred) :** Les Ambassades Suisses à Troyes en 1663. Troyes, Grande Imprimerie de Troyes, 1934 ; in 8° broché.
- MORILLOT (M. le Chanoine) :** Une Belle Statue de l'Eglise de la Madeleine à Troyes, son identification. Dijon, Pillu-Roland, 1904 ; in 8° br.
- MOREL-PAYEN (Lucien) :**
- Souvenirs de Alexandre-Jean-Pierre Clausel, Peintre et Photographe, 1802-1884. Troyes, Nouel, 1912 ; in 8° br. Envoi.
 - Un Voyage au Château de Barberey en 1766. Troyes, Nouel et Paton, 1915 ; in 8° broché. Envoi.
 - Georges Herelle, traducteur de Gabrièle d'Annunzio. Troyes, Paton, 1929 ; in 8° broché. Envoi.
 - Petit Guide du Touriste : Troyes et ses environs. Troyes, Paton ; s.d., in -12 broché. Une carte de Troyes en fin de vol.
 - **Alfred BOUCHER.** On joint 10 plaquettes diverses. 100 / 120 €
- 24. CHAUDRON (Emile) :** La Grande Peur en Champagne Méridionale (26, 27, 28 et 29 juillet 1789. S.l.n.d. ; in 8° br. Une carte H.T.
- CHANOINE (M. Le Général) :** Note Relative à l'Invasion d'Atila dans les Gaules. Troyes, Nouel, 1903 ; in 8° broché.
- COUTANT :** Sceau d'Alix de Chacenay. Paris, Bouquot, 1852 ; in 8° br.
- Mémoires de la Société académique de l'Aube** 1864 ; in 8° br.
- NIORE (Abbé Ch.) :**
- Montaulin, une commune rurale pendant la Révolution (1790-1795). Troyes, Nouel, 1905 ; in 8° broché.
 - Les Sybilles dans l'Eglise d'Ervy et dans le Diocèse de Troyes. Troyes, Nouel, 1904 ; in 8° broché.
 - Le Vase de la Cène dans l'ancien trésor de la Cathédrale de Troyes. Troyes, Nouel, 1896.
 - Un Portail de Cathédrale au Moyen-Age. Troyes, Dufour-Bouquot, 1895.
 - Un Vitrail Politique dans l'Eglise de Pont-Sainte-Marie. Troyes, Nouel, 1896.
 - Les Triomphes de Pétrarque sur un vitrail de l'Eglise d'Ervy. Troyes, Nouel, 1898.
 - La Statue de sainte Marthe dans l'Eglise Sainte Madeleine de Troyes. Troyes, Nouel, 1905.

On joint 3 plaquettes diverses.

80 / 100 €

25. COFFINET (Abbé) :

- Sceau de l'Abbaye de Notre-Dame-Aux-Nonnains de Troyes. Paris, 1852.
- Saint Lupien, Abbé du Monastère de Saint-Privat et Tombeau de ce Martyr conservé dans l'Eglise de Somme-Fontaine. Troyes, Dufour-Bouquot, 1874. Envoi.
- Le Lavabo de l'Abbaye de Saint-Loup de Troyes. Troyes, Dufour-Bouquot, 1867. Envoi.
- Sceau du Chapitre de la Collégiale de Saint-Etienne de Troyes. P., 1851.

CHAUVET (Abbé Paul) :

- Précis Historique de la Seigneurie de Gyé depuis le XIII^e siècle jusqu'à la Révolution de 1789. Troyes, Dufour-Bouquot, 1878.
- La Famille Largentier. Troyes, Dufour-Bouquot, 1886.

CHOULLIER (Ernest) :

- Vallant-Saint-Georges. Arcis-Sur-Aube, Frémont, 1878.
- Eryv Lettré : Essai de Bio : Bibliographie Cantonale. Troyes, Gris, 1908 . Envoi.

CARRE (Gustave) :

- Les Elèves de l'Ancien Collège de Troyes. Troyes, Dufour-Bouquot, 1882.
- Nos Grands hommes au Collège. Troyes, Dufour-Bouquot, 1885.

100 / 120 €

26. MORIN (Louis) :

- Piécettes. Troyes, Dufour- Bouquot, 1887 ; in 8° broché.
 - Etude sur les Contrats d'Apprentissage à Troyes, au 17^e siècle. Troyes, Dufour-Bouquot, 1894 ; in 8° broché.
 - Note sur les Astrologues Troyens. P., Librairie Techener, 1897 ; in 8° br.
 - Un Atelier de Peintres -Dominotiers à Troyes. P., Techener, 1899 ; in 8° br.
 - Le Théâtre à Troyes au XVII^e et XVIII^e siècle. P., Imp. Nat., 1901 ; in 8° br.
 - Villechétif. Troyes, Arbouin, 1903 ; in 8° broché.
 - Les Collet : imprimeurs, libraires, relieurs et cartonniers à Troyes et à Paris. Paris, Leclerc, 1903 ; in 8° broché.
- On joint 7 plaquettes du même auteur.

60 / 80 €

27. MORIN (Louis) :

- Un Chef d'œuvre de Malfaçon Typographique. P., Leclerc, 1909 ; in 8° br. Envoi.
 - Les Editions Troyennes de Rabelais. Paris, Champion, 1909 ; in 8° br.
 - Quelques faux en mention Bibliographique. P., Leclerc, 1909 ; in 8° br.
 - L'Imprimerie à Troyes pendant la Ligue. Paris, Leclerc, 1912 ; in 8° br.
 - Notice Historique sur les Moulins de Fouchy près Troyes. Troyes, Nouel et Paton, 1917 ; in 8° broché.
 - La Famille Dolet à Troyes. Troyes, Nouel et Paton, 1917 ; in 8° broché.
 - Désiré Briden. Troyes, Imp. de Troyes, 1937 ; in 8° broché.
 - Sept Fables d'arrière-saison. Troyes, Paton, 1941 ; in 8° br.
- On joint 7 plaquettes du même auteur.

100 / 120 €

28. BABEAU (Albert) :

- Une Ambassade en Allemagne sous Henri IV. Paris, 1896.
 - Discours prononcé par M. Albert Babeau en prenant possession du Fauteuil de la Présidence. Troyes, Nouel, 1903.
 - M. Joseph Petit, paroles prononcées à ses obsèques et Note Biographique. Troyes, Fufour-Bouquot, 1887.
 - Les Correspondants de Grosley. Troyes, 1882.
 - Les Constructions de l'Hôtel- Dieu de Troyes. Troyes, Dufour- Bouquot, 1875.
 - Dom Mareschal et les Archives du Diocèse de Troyes. Troyes, Nouel, 1900.
 - Deux Collectionneurs de Province au XVII^e et au XIX^e siècle. Troyes, Dufour-Bouquot, 1884.
 - Les Vieilles Enseignes de Troyes. Troyes, Nouel, 1898.
 - Le Testament d'un Moraliste au XVII^e siècle. Paris, 1892.
 - Le Château de la Chapelle Godefroy. Troyes, Dufour- Bouquot, 1875.
- On joint 10 plaquettes du même auteur.

80 / 100 €

29. LE CLERT (Louis) :

- Saint-Léger-Sous-Brienne. Arcis-Sur-Aube, 1881.
 - Les Eglises Romanes de l'Aube. Caen, Delesques, 1904.
 - Montchevreuil. S.I, 1894.
 - Un Miracle au Musée de Troyes. S.I., 1889.
 - Les Mottes Féodales et les Mottes Gauloises dans l'Aube. Caen, Desques, 1904.
 - Romilly-Sur-Seine. Troyes, Nouel, 1898.
 - Les Abbayes de l'ancien Diocèse de Troyes. Paris, Imp. Nat., 1907.
 - Le Manoir de la Planche, près Saint- Léger- Sous- Bréviandes. Troyes, Dufour-Bouquot, 1894.
- On joint 8 plaquettes du même auteur.

60 / 80 €

30. LE CLERT (Louis) :

- Notice Généalogique sur les Bouthillier de Chavigny. Troyes, Nouel, 1907.
 - Etude sur un passage des Actes de Saint- Loup, Evêque de Troyes. Troyes, Dufour-Bouquot, 1891.
 - Note sur un moule à enseignes, conservé au Musée de Troyes. Troyes, Nouel, 1901.
 - Deux Sceaux de l'Evêque Jean L'Eguisé. Troyes, Dufour- Bouquot, 1887.
 - La Châtellerie de la Grève. Troyes, Paton, 1923.
 - Le Fief de Besançon. Troyes, Dufour- Bouquot, 1889.
 - Les Faïenceries de Mathaux (Aube). Troyes, Dufour- Bouquot, 1896.
 - Pougy. Troyes, Nouel, 1903.
 - Note sur l'Étang- Mercier. Troyes, Nouel, 1899.
 - Courcelles- Les- Clérey : Note Historique. Troyes, Nouel, 1907.
 - Les Castra et les Oppida de l'Aube. Caen, Delesques, 1904.
- On joint 10 plaquettes du même auteur avec de nombreux envois.

120 / 150 €

31. **LALORE (Abbé CH.) :**

- Documents pour servir à la Généalogie des Anciens Seigneurs de Trainel. Troyes, Dufour- Bouquot, 1872.
 - Reliques de trois tombeaux Saints de Clairvaux...Troyes, 1877.
 - Les Fêtes Chômées dans le Diocèse de Troyes depuis l'origine du Christianisme, jusques en 1802. Troyes, Imp. et lithographie Caffé, 1869.
 - Le Polyptique de l'Abbaye de Montiérender. Paris, Librairie Menu, 1878.
 - Etat de la Paroisse de Chaource avant la Révolution. Arcis- Sur- Aube, Frémont, 1884.
 - Les Synodes du Diocèse de Troyes. Troyes, Caffé, 1867.
 - Ce sont les coutumes des Foires de Champagne. Troyes, Dufour- Bouquot, 1888.
- On joint 18 plaquettes du même auteur. **120 / 150 €**

32. **MORIN (Louis) :** Lot comprenant 22 plaquettes sur les Carel, les jardins d'étude dans le département de l'Aube, les jardiniers troyens...Troyes, Paris, Besançon, 1895 à 1939.

CHAUVET (Abbé), LECOMTE (Maurice),), PETEL (Abbé), MARGUILLIER (Auguste... : Lot de 14 plaquettes sur la vie de Jeanne d'Arc, l'Eglise de Brienne- La- Vieille, le Diocèse de Troyes, Saint-Victor...Troyes, Dufour-Bouquot, Nouel, Paton, Anner- André, Frémont, de 1883 à 1929 ; in 8° br. **100 / 150 €**

33. **DET, DEHEYRLE (Victor), CHOULLIER (Ernest), CHANTRIOT (Emile), DENIS (Auguste), LAGOGUEY, FORTRAT, HUCHARD (Dr Henri) :** Lot de 15 plaquettes comprenant des essais, catalogues, rapports sur les recherches magnétiques, progrès médicaux, la ville de Troyes, l'affaire Harmand, dont le catalogue de la vente de ses livres, cartes anciennes de la Champagne...Troyes, Paris, Socard, Dufour- Bouquot, 1854 à 1914 ; in 8° br. ou non. **60 / 80 €**

34. **BRISBARE (M.) :** Résumé des observations faites à Troyes et dans les diverses stations du Département. Troyes, Paton, 1932. (2 ex.)

SEURE- HANOT (André) : La Grille Monumentale de l'Hôtel- Dieu de Troyes. Troyes, 1936.

ROZE (Raymond) : Villemaur. Troyes, 1936.

BEUVE (Octave) : Notre- Dame de L'Epine : Guide de Touriste et de l'Archéologue. (3 ex.)

ARBELTIER de LA BOULLAYE : Le Carnet d'étapes du dragon manquant. Troyes, Nouel, 1899.

On joint 8 plaquettes diverses.

60 / 80 €

35. **PERNIN (C.R.) :** Jeanne d'Arc à Troyes. Paris, 1894 (2 ex.)

LA PERRIERE (Henri de) :

- Claude-Antoine Marson de Bar-Le-Duc. Bar-Le-Duc, 1938.

- Les Peintures du repositoire aucharistique de l'Eglise paroissiale de Bevrey- Sur- Saulx. Paris, 1936. Envoi.

JOSSIER (Abbé O.F.) :

- Compte Rendu de la Restauration et de l'Inauguration de l'Eglise Saint- Urbain de Troyes. Troyes, Frémont, 1905.

- Monographie des vitraux de Saint- Urbain de Troyes. Troyes, Nouel, 1912.

On joint 6 plaquettes diverses.

60 / 80 €

36. **ETIENNE GEORGES (Abbé) :** Troyes et ses environs (2 ex.), Guillaume de Champagne, Les Crillons et les Trudaines, Progrès de la Révolution à Troyes, Juvénal des Ursins, Geoffroy de Villehardouin, Les de Vavernay, Notice sur les Comtes de Rosnay- l'Hôpital,

Notice de Nicolas Caussin. Troyes, de 1860 à 1899, Dufour- Bouquot, Nouel ; in 8° br.

GOSSET (Dr Pol) : Catalogue de la Collection des Sceaux- Matrices, Cachets et Timbres de la Bibliothèque de Reims. Reims, Lucien Monce, 1913 ; in 8° br.

70 / 100 €

37. **FINOT (J.P.), GARNIER (M.A.), FORTIN, GONTARD, ECALLE :** Le Père Emmanuel, La Croix du Clocher de Saint- Rémi de Troyes, Combats de Nogent- Sur- Seine, La Barbuise et son cours, Un Vitrail du Rosaire, La Porte de Croncels, L'Hôtel de Vulvisant, Une épitaphie chrétienne. Troyes et Arcis, Frémont, Dufour- Bouquot, 1860 à 1911 ; in 8° br.

ETIENNE GEORGES (Abbé) : La Famille de Corberon, Les Illustres Champenois (4 ex.), La Révolution à Troyes, Un évêque de Troyes et Sidoine Apollinaire, Quelques contes de Brienne. Troyes, Nouel, Anner- André et Dufour-Bouquot, 1849 à 1901.

Lot de 10 plaquettes in 8° br.

60/ 80 €

38. **PREVOST (Chanoine A.) :**

- Fontaine- Les- Grès. Troyes, Paton, 1931.

- Histoire de Saint Pierre, quartier et paroisse de Troyes. 1935.

- Répertoire Biographique des Religieuses du Diocèse de Troyes à la Révolution. S.I., 1933.

- Une Commune sous la Terreur : le Comité de surveillance de Pont- Sainte- Marie. Troyes, Nouel, 1910.

- Saint- Rémy de Troyes. S.I., 1933.

- Souverains, Princes et hôtes illustres à Brienne. Troyes, 1916.

- Saint- Nicolas de Troyes. Troyes, Frémont, 1911.

- Histoire de Sainte Madeleine : quartier et paroisse de Troyes. S.I., 1931.

- Les Minimés de Brienne. Troyes, Nouel et Paton, 1915.

- L'Ancienne paroisse de Sacey. Troyes, Dufour- Bouquot, Nouel, 1897.

- Recherches sur la Formation des Eglises Paroissiales du Diocèse de Troyes. Troyes, Nouel et Paton, 1913. Envoi.

100/ 150 €

39. **VERNIER (J.J.) :** Département de L'Aube, Cahiers de Doléances du Bailliage de Troyes et du Bailliage de Bar-Sur- Seine pour les Etats Généraux de 1789. Troyes, Nouel, 1909 ; 3 vol. in 8° br. **150/ 200 €**

40. **PETEL (Abbé) :**

- L'Affranchissement de Bragelogne. Troyes, Nouel, 1911 ; in 8° br.

- Le Diocèse de Troyes dans le différend entre Boniface VIII et Philippe- Le- Bel et dans l'Affaire des Templiers. Troyes, Nouel, 1906 ; in 8° br. Envoi

- Comptes de Régie de la Commanderie de Payns : 1307- 1309. Troyes, Nouel, 1908 ; 2 ex. in 8° br.

- Aleran II fut-il comte de Troyes ? Paris, Champion, s.d. ; in 8° br.

- Documents inédits concernant Guichard évêque de Troyes. Troyes, Nouel, 1904.

- La Crehuc et le droir de rehuc. Troyes, Dufour- Bouquot, 1893 ; in 8° br. Envoi.

- La Maison de Villers- Les- Verrières. Troyes, Nouel, 1906 ; in 8° br.
- Le Temple Prothostant de Landreville. Troyes, Nouel, 1907 ; in 8° br.
- Aleran Ier et Aleran II : Note Historique sur les comtes de Troyes du IXè siècle. Troyes, Nouel, 1905 ; in 8° br.
- La Fourberie et sa Loyauté : Réponse à Monsieur et Commandant Ray. Troyes, Bage, 1914 ; in 8° br.

40/ 60

€

40 bis. **BEDOLLIÈRE (La) et ROUSSET :**

Le Tour de Mame décrit et photographié. P., Lib. Internationale, 2^{ème} éd., 1865 ; in – 12, demi-mar. émeraude, dos à nerfs orné, pièce de titre en mar. violet, tête dorée (rel. d'ép.)

Ex complet des 10 photographies montées sur carton et du plan dépliant.

200 / 300 €

41. **Ordonnance par laquelle il est défendu de jeter des pierres, 1814.**

HENNEQUIN (René) :

- Edme Quenedey des Riceys, Portraitiste ou Physionomiste. Troyes, Paton, 1926-1927 ; in 8° br.

- Mathieu TILLET, de Bordeaux. Troyes, 1937.

- La Fabrication Monétaire Troyenne du XIVème au XVIIIème siècle. Troyes, Paton, 1939 ; in 8° br.

POINTE (J.) :Mauriac. Victoires des champs catalauniques (451 ap. J.C). Chalons- Sur- Marne, 1899 ; in 8° br. Envoi.

PORRENTROY (R.P. Louis- Antoine de) : La Chapelle et la Confrérie de Notre- Dame de Lorette à Saint- Nicolas du Marché au blé à Troyes. Rome, 1910 ; in 8° br.

PINGUET (Eugène) : Etude sur Foissy. Troyes, Montgolfier, 1866 ; in 8° br.

PIGEON (Dr Ed.) : Au Pays Ouargli (Notes algériennes). Troyes, Nouel, 1909 ; in 8° br. (2 ex.)

PELOT (Pierre) : A qui la France ? ou Jeanne d'Arc à Troyes. Paris, Berlfort, 1909 ; in 8° br.

On joint 5 plaquettes diverses.

100/ 150 €

42. **PREVOST (Abbé Arthur) :**

- Table Onomastique des éphémérides de Grosley. Troyes, Nouel et Paton, 1915 ; in 8° br.

- Table de la Topographie historique de la ville et du Diocèse de Troyes de l'Abbé Courtalon. Troyes, Nouel et Paton, 1916 ; in 8° br.

- Le Domaine Episcopal de Saint- Lyé. Troyes, Paton, 1932 ; in 8° br.

- Le grand Portail de l'Eglise de Pont- Sainte- Marie. Troyes, Nouel, 1907 ; in 8° br.

- Les Fiefs de la Chatellerie de Rosnay en 1789. Troyes, Paton, 1929 ; in 8° br.

- Table des noms de personnes, des noms de lieux et des matières que contiennent les 2 vol. (ed. 1811) des Mémoires Historiques et critiques de P.J. Grosley. Troyes, Paton, 1933 ; in 8° br.

PILLOT (Emile) :

- La Collection Préhistorique du Musée de Troyes à l'exposition des sciences anthropologiques de 1878. Troyes, Dufour-Bouquot, 1879 ; in 8° br.

- Les Polissoirs Mégalithiques du Département de l'Aube. Troyes, Dufour- Bouquot, 1881 ; in 8° br.

40/ 60 €

43. **PIGEOTTE (Léon) :**

- Manuscrit autographe de commentaire de Pierre Pithou sur la coutume de Troyes. Troyes, Brunard, 1872 ; in 8° br. Envoi.

- Catalogue de documents concernant l'histoire de la Médecine à Troyes. Troyes, Dufour- Bouquot, 1869 ; in 8° br.

- Fragment inédit de Grosley et un mot encore sur les Mémoires de l'Académie de Troyes. Troyes, Dufour-Bouquot, 1874 ; in 8° br. Envoi.

- Notice de l'Incendie de Troyes en 1524. Troyes, Bouquot, 1858 ; in 8° br.

- Les Anciens seigneurs de Beaufort aujourd'hui Montmorency. Troyes, Dufour-Bouquot, 1881 ; in 8° br.

- Le Président Corrad, 1792- 1871. Troyes, Dufour- Bouquot, 1890 ; in 8° br.

PRON (Hector) :

- Essai sur quelques peintres au XVIIIè siècle comparés aux peintres du XIXe siècle. Troyes, Dufour-Bouquot, 1884 ; in 8° br.

- Réflexions au sujet de l' Art Chrétien. Troyes, Dufour- Bouquot, 1885 ; in 8° br.

- Dissertation sur l'œuvre de Michel Pacher. Troyes, Nouel, 1895 ; in 8° br.

- Un mot sur la peinture. Troyes, Dufour- Bouquot, 1892 ; in 8° br.

On joint 3 plaquettes de A. PLOYE sur les plantes et les champignons.

80/ 100 €

44. **PIETRESSON de SAINT-AUBIN :**

- Bibliographie Auboise. Année 1924-28 ; 3 vol.

- Autour de Saint Jean. Troyes, Paton, 1930 ; in 8° br.

- L'Eglise Saint Jean- Au- Marché de Troyes. Paris, 1930 ; in 8° br.

- La Poterne de Saint Pierre. Paton, 1928 ; in 8° br.

- Bar- Sur- Seine au XVIIè siècle. Troyes, Paton, 1926 ; in 8° br.

- Actes faux de Bar- Sur- Aube et de Clairvaux. Chalons- Sur- Marne, 1931 ; in 8° br.

- La Sculpture troyenne au XVIè siècle. Largentière, Mazel, 1927 ; in 8° br.

- Le Voyage du Comte d' Artois dans l'Aube en 1814. Largentière, Mazel, 1926 ; in 8° br. Envoi.

- Fragments de Stalles Troyennes au Musée de Chalons- Sur- Marne. Troyes, Paton, 1925 ; in 8° br.

- Les Armoiries de la Famille de Mesgrigny. Troyes, Paton, 1923 ; in 8° br. Envoi.

- La Juridiction Consulaire de Troyes. Troyes, Paton, 1928 ; in 8° br.

- Notes sur les Archives de l'Abbaye de Clairvaux. Dijon, 1928 ; in 8° br.

- Note pour servir à l'histoire de la Dérivation de Troyes. Troyes, Nouel et Paton, 1920 ; in 8° br. Envoi.

On joint 10 plaquettes du même auteur.

100 / 150 €

45. **REGNAULT de BEAUCARON :**

- derniers souvenirs de famille. Blois, Grandpré et Cie, 1926 ; in 8° br., illustré en noir H.T. d'après des miniatures, crayon, litho de vues, personnages, monuments, paysages...

- Souvenirs d'anciennes familles champenoises et Bourguignonnes. Paris, Plon, 1906 ; in 8° br.

ETIENNE GEORGES (Abbé), MENU (Henir), GAUROY (Abbé), GERMAIN de MAIDY (Léon) : Le Barbier de Metz, Reliures et relieurs, Sainte Jeanne d'Arc à Chalons, Une inscription devinette de 1546 à Sainte Maure, L'inhumation de Voltaire...(tiré à 100 ex.) Paris, Troyes, Caen, Chalons- Sur- Marne, Bouquot, Claudin, Delesques, 1853 à 1929 ; in 8° br.

120/ 150 €

46. **DESTAINVILLE** : Lot de 12 plaquettes comprenant :
 - Le Problème de Ravitaillement
 - La Jeunesse de Danton
 - La Chapelle Saint- Luc...Reims, Troyes, Besançon, Grande Imprimerie de Troyes, Paton, Annales historiques de la Révolution française, Millot, de 1910 à 1939 ; in 8° broché, couvertures imprimées.
DET, DART, DRIOTON, DUMONT et DEROZIERES : Lot de 15 plaquettes comprenant :
 - Le Médecin Denis
 - Poids et mesures de Troyes
 - Le Bal des épousées
 - Vieux logis...Troyes, Dufou-Bouquot, Paton, Nouel, Grande Imprimerie de Troyes, 1886 à 1936 ; in 8° br. **80/ 100 €**
47. **DUBOIS** : La Fontaine et l'arioste, Grosley...5 plaquettes in 8° br.
DUPONT : Les Champs de démonstration du département de l'Aube...2 plaquettes in 8° broché.
DEFER : La Chapelle du petit Séminaire de Troyes...Troyes, Bertrand- Hu, Dufour- Bouquot, Nouel, 1868 à 1936 ; 4 plaquettes in 8° broché.
 On joint 13 plaquettes diverses. **80/ 100 €**
48. **SARCAUD (Gustave)** : Contes et Légendes de Bassigny- Champenois. Paris, Dumoulin, 1880 ; in -12 Br., couv. imp.
TREMBLOT (Jean) : Le Prieuré et la seigneurie de Rantigny (Oise). Paris, Fontenay-le-Comte, Picard, Lussaud, 1928 ; in 8° br., couv. imp.
 On joint 11 plaquettes diverses de DUHEM, DEFER (M. l'Abbé), DUMONT- BALTET, DUPIEUX, DEJEAN. **100/ 120 €**
49. **GENEALOGIE** :
LA PERRIERE (Henri de) : Les Beaux-frères ennemis, Beugnot, Jules Salleron, la Marquise de Lambert, les d'Aubeterre, Les Assurances sociales, Notes sur l'époque Révolutionnaire, deux hommes de lettres d'origine troyenne (2 ex.), Les Gouault, Les Allocations familiales dans la région troyenne. Nicolas de Hault, la Famille de Noël de Buchères, le testament de Madame Lombard et les Substitutions de son grand-père Gouault, la Dame de Payns, Jamerey du Val, Marguenat contre Marguenat, Les familles de Noblens (Le Jouhan et Cheynier) généalogies et parentés, le château de Noblens et ses possesseurs. Troyes, Siège de la Société Académique et Siège de la Caisse de compensation, Montgolfier, 1925 à 1938 ; in 8° broché, couvertures imprimées.
 On joint des Notes sur la maison de La Perrière, Bourgogne, Forez, Nivernais, Champenois, Ile de France, Bretagne et Aunis, Georgie (Etats-Unis d'Amérique) et sur les diverses familles qui ont porté le même nom. Paris, Ed. de la Réforme Sociale, 1938 ; in 8° broché, couverture imprimée. **50 / 200 €**
50. **MORIN (Louis)** : Lot de 38 plaquettes et essais sur la Société Horticole, les imprimeries troyennes...in 8° broché, couvertures imprimées. **100 / 150 €**
51. **SASSENAY (Comte Fernand de)** : Les Brienne de Lecce et d'Athènes. Paris, Hachette, 1869 ; in 8° broché, couverture imprimée. Histoire d'une des grandes familles de la féodalité française (1200- 1356).
DOE (Roger et Francis) : Généalogie de la famille Doé de Troyes. Troyes, Paton, 1928 ; in 8° broché, couverture imprimée. Envoi (2 ex.) **40 / 60 €**
52. **THEVENOT (Arsène)** : Histoire de la ville et de la chatellenie de Pont- Sur- Seine. Nogent- Sur- Seine, Faverot et Troyes, Socard, 1873 ; in 8° broché, couverture imprimée, plan (2 ex.)
ULBACH (Louis) : Voyage autour de mon clocher, histoire et histoires. Paris, Hetzel, A. Lacroix, s.d ; in 8° br., couv. imp.
DOE (F.-M) : Notice des principaux monuments de la ville de Troyes. Troyes, Paris, Laloy et Bouquot, Roret, 1838 ; in -12 broché, couv. imp.
VOSDEY (Maître d'écriture à Nogent- Sur- Seine) : Essai d'arithmétique à l'usage des enfants, contenant les premiers éléments de cette Science. Troyes, veuve Gobelet, Fournier, s.d. ; in -12 br., couv. imp.
RIGAULT (Abel) : Le procès de Guichard, évêque de Troyes (1308-1313). Paris, Picard, 1896 ; in 8° br., couv. imp. **100 / 120 €**
 Mémoires et documents publiés par la société de l'école des Chartes.
53. **WALCKENAER (Baron)** :
 - Géographie ancienne historique et comparée des Gaules cisalpine et transalpine, suivie de l'analyse géographique des itinéraires anciens. Paris, Dufart, 1839 ; 2 vol. in 8° br., couvertures imprimées.
 - Chansons de Thibault IV, Comte de Champagne et de Brie, roi de Navarre. Reims, Regnier, 1851 ; in 8° br., couv. imp. (2 ex) **100/ 120 €**
54. **FLEURY (H.) et PARIS (Louis)** : La chronique de Champagne. Reims, Bureau, 1837 ; 4 vol. in 8° br., couv. imp. **100 / 120 €**
55. **TIBY (Paul)** : Deux couvens au Moyen- Age, ou l'Abbaye de Saint- Gildas et le paracllet au temps d'Abélard et d'Héloïse. Paris, Techener, 1851 ; in -12 br., couv. imp.
TARBE (P.) :
 -Recueil de Poésies calvinistes (1550- 1566). Reims, 1866 ; in 8° br., couv. imp.
 -Statuts du Diocèse de Troyes. Troyes, Gobelet, 1785 ; in 8° br., couv. imp.
NANCEY (Alfred) :
 - Le Sire de Barbizan, gouverneur de Champagne. S.l, 1882 ; in 8° br.
 - Un Souper chez Molière scène en vers. Troyes, Dufour- Bouquot, 1879 ; in 8° br., couv. imp.
MONTCHAUSSE :
 - Notice Historique et Statistique sur le canton de Marcilly- Le- Hayer. S.l ; 1853 ; in - 12 br.
 - Essai Statistique sur le Canton d'Aix-en-Othe. S.l.n.d ; in 8° br. **100 €**
56. **CHAMPAGNE- LORRAINE** :
SALMON (Philippe) : Dictionnaire Paléoethnologique du Département de l'Aube. Troyes, Dufour-Bouquot, 1882 ; in 8° br., couverture imprimée.
FOURIER BONNARD : Histoire du village de Mattaincourt en Lorraine. P., Picard et au « Marches de l'Est », 1910 ; in 8° br.

VIGNIER (P. Jacques) : Décade Historique du Diocèse de Langres. Langres, Rallet- Bideaud, 1894 ; 2 volumes in 8° br.

80/ 100 €

57. TRADITIONS :

MARION (F.) : Légendes et traditions populaires de la Côte- d'Or (Etude de Folklore). Dijon, Publications Lumière, 1929 ; in 8° br., couv. imp.

GUILLEMOT (A.) : Contes, légendes, vieilles coutumes de la Marne. Chalons- Sur- Marne, Union Républicaine, 1908 ; in 8° br., couv. imp. (Tome I.)

LALLEMENT (Abbé Louis) :

- Folk-Lore et vieux souvenirs d'Argonne (arrondissement de Sainte Ménehould). Chalons- Sur- Marne et Paris, Robat et Staude, 1921 ; in 8°broché, couverture imprimée.

- Contes rustiques et folk-lore de l'Argonne. Chalons- Sur- Marne et Paris, Chevalier, 1913 ; in 8° br., couv. imp. Ill. en noir dans le texte de costumes, blason populaire.

100/ 150 €

58. REGNAULT de BEUCARON : Donations et fondations d'anciennes familles Champenoises et Bourguignonnes 1175- 1906, par un de leurs descendants. P., Plon, 1907 ; in 8° br., couv. imp.

GALLOIS (Etienne) :

- La Champagne et les derniers carlovingiens. Paris, Techener, 1853 ; in 8° broché, couverture imprimée bleue. Envoi.

- Les Ducs de Champagne. Paris, Techener, 1843 ; in 8° broché, couverture imprimée bleue.

On joint 3 volumes divers.

80/ 100 €

59. RICOMMARD (J.) :

- La bonneterie à Troyes et dans le département de l'Aube, origines, évolution, caractères actuels. Paris, Hachette, 1934 ; in 8° br.

- La lieutenance générale de police à Troyes au XVIII^e siècle. Paris, Hachette, 1934 ; in 4° broché, couverture imprimée.

On joint 3 volumes divers.

60 / 80 €

60. SOCARD (Emile) : Chartes inédites extraites des cartulaires de Molème intéressant un grand nombre de localités du département de l'Aube. Troyes, Dufour- Bouquot, 1864 ; in 8° br., couv. imp.

THEVENOT (Arsène) :

- Statistique générale du Canton de Ramerupt. Troyes, Dufour- Bouquot, 1868 ; in 8° broché, couverture imprimée.

- Monographie de la Commune de Lhuitre. Arois- Sur- Aube, Frémont, 1903 ; in 8° br., couv. imp.

TRIDON (Abbé) : Notice archéologique et pittoresque sur Chatillon- Sur- Seine. Troyes et Chatillon, Bouquot, Quignard et Chevallot, Tagnot, Thevenin, 1847 ; in 8° br., couv. imp. bleue. Dessins par **VAUTHIER** : vues, plans, détails d'églises...

80 / 100 €

61. REIMS : HILDENFINGER (Paul) : La Léproserie de Reims du XII^e au XVII^e siècle. Reims, Michaud, 1806 ; in 8° br.

JADART (Henri) : Extraits des autographes de la Bibliothèque de Reims. Reims, Michaud, 1810 ; in 8° br., couv. imp. Lettres diverses du XVI^e au XIX^e siècles, suivies du Registre de famille de Simon Deperthes, annotées et publiées.

40 / 60€

62. REGNAULT de BEUCARON : Rimes d'autrefois du XVI^e au XIX^e siècle : souvenirs de familles et d'histoire générale et locale. Blois, Duguet, 1923 ; 2 vol. in 8° br.

DOSSEUR (F.-A) : Les Grelots. Troyes, Dufour- Bouquot, Lacroix, 1887 ; in 8° broché, couverture imprimée.

VACHER (Jules) : Ame et Cœur. Troyes, Nouel, 1903 ; in 8° br., couv. imp.

DOLLET (P.N. Rose) : Souvenirs d'un berger Champenois. P., Troyes, Wassy, Hetzel, Schwartz, Gagnot, Bouquo et Durolet, 1845 ; in 8° br., couverture imprimée.

80 / 100 €

63. Poésies d'Agnès de Navarre- Champagne, dame de Foix. Paris, Reims, Aubry et Brissard- Binet, 1856 ; in 8° broché, un des rares ex. sur papiers jaunes et bleus.

LEDUC (Herbert) : Le roman de Foulque de Candie. Reims, Dubois, 1860 ; in 8° broché, sur papier de couleur.

LE CLERC : Poètes de Champagne : antérieurs au siècle de François Ier ou Proverbes Champenois avant le XVI^e siècle. Reims, 1851 ; in 8° br.

BLONDEL de NEELE : Œuvres. Reims, 1862 ; in 8° br., couv. imp.

DESCHAMPS (Eustache) : Les Œuvres inédites d'Eustache Descamps. Reims, Paris, chez tous les libraires et Techener, 1849 ; 2 vol. in 8° br.

Les Œuvres de Guillaume COQUILLART. Reims, P., Brissard, Binet et Techener, 1847 ; in - 8° br. (Tome Ier)

150 /

200 €

64. WALCKENAER : Catalogue des livres et cartes géographiques de la Bibliothèque de feu M. le Baron Walckenaer. Paris, Potier, 1853 ; in 8° broché, cartonnage beige, pièce de titre en mar. rouge.

Cat. comprenant plus de 6 500 numéros ; cette Bibl. est réalisée par le célèbre bibliophile CHAMPENOIS et est intéressante dans sa diversité : littérature, voyage, sciences, art, antiquité, mais aussi par le nombre considérable de cartes géographiques et portulans. **80 / 100 €**

65. Carte de Champagne et de Brie dressée par BAZIN en 1790.

Carte imprimée en noire et contrecollée sur toile (102 x 114)

(Petites galeries de verre)

200 / 300 €

66. GILLET (René) : Notes sur Joinville (Haute- Marne). Troyes, Nouel, 1908 ; in 4° br., couv. imp.

100 /

120 €

67. Vues de Provins dessinées et lithographiées en 1822. Paris, Gide et Provins, Lebeau, 1822 ; grand in 4°, demi-chag. rouge.

Exemplaire comprenant un frontispice et 31 planches.

De la Bibl. de Monsieur LAPLAGNE- BARRIS (Ex libris).

300 / 400 €

68. SOCARD (Emile) : Etude sur les almanachs et les calendriers de TROYES (1497 – 1881). Troyes, 1882 ; in 8° br.

Ex. rare, ill. de nomb. grav. sur bois.

On joint :

- **RONDOT** : Les Relieurs de livres à Troyes du XIV au XVI^{ème} siècle. Paris, 1898.

- **MORIN** : Recherches sur la fabrication des cartes à jouer à Troyes. Troyes, Nouel, 1899. Env. mss. De l'auteur.

- **MORIN** : Les Collet imprimeurs, libraires, relieurs et cartonniers à Troyes et à Paris. Paris, 1903.

Ens. Trois plaquettes in – 8° br.

80 / 100 €

ALSACE

69. **Au Pays d'Alsace. Souvenirs Militaires.** Strasbourg, Imp. Als. ; in 4°, demi-chagrin vert orné à coins. Ouvrage bien ill., réalisé par BOLLE, CARRÉ, REGAMEY...

SPETZ : Biographies alsaciennes. Strasbourg, Revue alsacienne, 1900 ; in 4° broché.

SPINDLER (Ch.) : Ceux d'Alsace. Paris, 1928 ; in 4° broché, illustré par ELZINGRE.

Inventaire Général des Monuments et des Richesses artistiques de la France : Haut-Rhin, Guebwiller. Paris, 1972 ; 2 vol- in 8°, rel. d'éd., étui. 1 vol. de texte et 1 vol. de pl. **100 / 200 €**

70. **DESBUISSONS (Léon), Ecole française de la fin du XIX^e siècle** : Vingt dessins à la mine de plomb signés : Scherwiller, Saint-Ursanne, Alsacienne (aquarelle), Obernai, Ottrot, Thann, Cornay, Leugenbach, Sainte-Odile, Ribeauvillé. Et une petite et 3 grandes eaux-fortes : Vues d'Obernai. Signées. **600 / 800 €**
71. **DESBUISSONS (Léon)** : Trois petites villes du vignoble alsacien. Paris, 1926 ; in folio en ff. sous chem. imp. ; un des 30 ex. sur Hollande avec 25 e-f H.T. signées par l'artiste au crayon.
On Joint un des 200 ex. édité sur vélin. **200 / 300 €**
72. **DESBUISSONS (Léon)** : Trois petites villes du vignoble alsacien. Paris, 1926 ; in folio en ff. sous chem. imp. ; un des 30 ex. sur Hollande avec 25 e-f H.T. signées par l'artiste au crayon.
On Joint un des 200 ex. édité sur vélin. **200 / 300 €**
73. **DESBUISSONS (Léon)** : Trois petites villes du vignoble alsacien. Paris, 1926 ; in folio en ff. sous chem. imp. Un des 200 ex. num. sur vélin, comprenant 25 e-f.
On joint un autre exemplaire. **100 €**
74. **DUCHATEAU (M^{me} Pierre)** : Souvenirs d'un Petit Alsacien. Paris, Librairie Delagrave, 1886 ; in 8°, percaline rouge ill., tr. dorées. Ill. en noir par Jules GIRARDET et SPEECHT.
BAQUOL : L'Alsace Ancienne et Moderne ou Dictionnaire Géographique, Historique et Statistique du Haut et du Bas-Rhin. Strasbourg, chez l'auteur, 1851 ; in 8°, perc. verte.
Ill. de 4 pl. en coul. représentant des armes, 6 pl. en noir et une carte dépliant à la fin du vol. 2^{ème} édition. **PFISTER (Christian)** : Pages alsaciennes. Strasbourg, Edition des souscripteurs, 1927 ; in 8° broché, couv. imp. Un portrait de l'auteur en front.
CHUQUET (Arthur) : L'Alsace en 1814. Paris, Plon-Nourrit, 1900 ; in 8°, demi-basane bleue, dos à nerfs. **200 / 250 €**
75. **HANSI (Jean-Jaques WALTZ, dit)** : L'Art Héraldique en Alsace. Paris..., Berger-Leuvrault, 1938-1949 ; 3 vol. in 4°, en ff. sous chemises imp.
Exemplaire num. sur Vergé teinté, bien complet du f. d'avertissement du t.1 et du f. d'erata du t.3, très nombreux bois gravés.
Ex libris au tome 3. **600 / 800 €**
76. **HANSI** : Au pied de la Montagne Sainte-Odile. Paris, Floury, 1934 ; in 4° broché, couv. de l'éditeur ill.
Ill. de 10 aquarelles et 130 dessins dans le texte par HANSI.
Edition originale.
Un des 60 tirages de tête sur Japon Impérial num. **800 / 1 000 €**
77. **HANSI** : Au pied de la Montagne Sainte-Odile. Paris, Floury, 1934 ; in 4° broché, couv. de l'éd. ill. par HANSI.
Exemplaire ill. des 10 pl. H.T. en coul. et de 130 bois gravés dans le texte.
Ex. num. sur Arches.
Edition originale. **500 / 700 €**
78. **HANSI** : Les Clochers dans les Vignes. Paris, Floury, 1929 ; in 4°, demi-bas. à coins, couv. cons.
Bel ex. avec les 12 aquarelles H.T. et les 5 eaux-fortes H.T. or.
On joint la médaille en bronze de la Commémoration de l'Exposition Nationale de Strasbourg de 1919, gravée d'après les dessins de HANSI. **400 / 600 €**
79. **HANSI** : Colmar en France. Paris, Floury, 1923 ; in 4° broché, couv. de l'édition illustrée par HANSI.
110 aquarelles, eaux-fortes et dessins par HANSI, dont 3 eaux-fortes originales.
Edition originale. **600 / 800 €**
80. **HANSI** :
- L'Histoire d'Alsace racontée aux petits enfants par l'oncle Hansi. Paris, Floury, 1915 ; in 4°, perc. bleue ill.
Nomb. pl. en couleurs de HANSI et HUEN (ex. légèrement dérelié).
- L'Alsace Heureuse, la grande Pitié du Pays d'Alsace et son grand Bonheur racontés aux petits enfants par l'oncle Hansi. Paris, Floury, 1919 ; in 4°, percaline bleue ill.
Ill. d'HANSI.
Exemplaire du 1^{er} tirage de l'éd. or., rel. dessinée par HANSI, réalisée par HANGEL. **400 / 600 €**
81. **HANSI** :
- La Merveilleuse Histoire du Bon Saint Florentin d'Alsace. P, Floury, 1925 ; in 4°, cart. d'éd. polychrome (petit défaut).
Edition originale.

- Professor Knatschké, œuvres choisies du grand savant allemand et de sa fille Elsa. Paris, Floury, 1947 ; in 8° broché, couv. ill. Fig. en noir dans le texte.
Edition intéressante en ce sens que, publiée après la guerre, elle comporte une préface inédite de HANSI. **150 / 200 €**
82. **HANSI** : Mon Village. Ceux qui n'oublient pas. Paris, Floury, s-d (1913) ; in 4° oblong sous chemise imp. et portefeuille d'éd. Un des 100 ex. num. à la presse sur Vergé avec une suite seulement des gravures en noir sur papier de Chine. **400 / 500 €**
83. **HANSI** : Le Paradis Tricolore. Paris, Floury, 1918 ; in folio en ff. sous couv. recouverte de toile imp. de l'éd. d'après un dessin de HANSI.
Edition de luxe tirée à 300 ex. ; celui-ci est un des 250 sur Arches signé par HANSI. **300 / 500 €**
84. **HANSI** : La Petite Alsacienne : gravure sur bois imp. sur papier Japon et rehaussée à l'aquarelle. Signée en bas à gauche et datée 1918 de la main de HANSI. (Hauteur : 651, largeur : 479 mm). (Légers plis)
La Petite Alsacienne. La Petite Lorraine : deux gravures sur bois imp. en couleurs sur une f. de Vergé. (Hauteur : 504 mm, largeur : 321 mm).
ROTHMÜLLER : 12 vues d'Alsace lithographiées. **300 €**
85. **HANSI** : Professor Knatschké, œuvres choisies du grand savant allemand et de sa fille Elsa. Paris, Floury, 1912 ; in 8°, couv. ill. Ill. en noir.
Edition originale.
La Merveilleuse Histoire du Bon Saint Florentin d'Alsace. Paris, Floury, 1925 ; in 4°, cart. d'éd. polychrome (petit défaut).
Edition originale.
L'Alsace Heureuse. Paris, Floury, 1919 ; in 4°, cart. défraîchie de l'éditeur. **250 / 350 €**
86. **HANSI** :
- **La Merveilleuse Histoire du Bon Saint Florentin d'Alsace.** Paris, Floury, 1925 ; in 4°, cart. d'éd. polychrome (petit défaut).
Edition originale.
- **L'Histoire d'Alsace racontée aux petits enfants par l'oncle Hansi.** Paris, Floury, 1919 ; in 4°, cart. bleu ill.
Nomb. pl. en couleurs de HANSI et HUEN (ex. légèrement dérelié).
200 / 250 €
87. **HANSI** : **L'Alsace Heureuse.** Paris, Floury, 1919 ; in 4°, cart. d'éd.
Bon ex.
On joint : **Mon Village. Ceux qui n'oublient pas.** Paris, Floury, s-d. ; in 4° perc. ill.. Ex. dérelié. **200 / 250 €**
88. **HINZELIN** :
- Coeurs d'Alsace et de Lorraine. Paris, Delagrave, 1913 ; in 8°, perc. rouge ill. d'éd.
- Visions d'Alsace : Du Haut de Sainte-Odile. Strasbourg, 1946 ; in 4°, demi-perc. d'éd.
Riche recueil de photos.
- Le Pays de France : Alsace, Lorraine et Vosges. P., s-d ; in 4°, cart. d'éd.
Introduction d'HANSI.
HANSI : L'Histoire d'Alsace. Paris, 1919 ; in 8°, rel. d'éd.
GRAD : L'Alsace. Paris, éd. du Tour du Monde, 1884 ; in 4°, demi-chagrin.
ABEL : La Tragédie de l'Alsace. Colmar, 1913 ; in-12 br. **200 / 300 €**
89. **LAGUILLE (R.P. Louis, S.J.)** : Histoire de la Province d'Alsace depuis Jules César jusqu'au mariage de Louis XV, Roy de France et de Navarre. Strasbourg, Jean-Renaud Doulssecher, 1727 ; 3 parties en 1 vol. in folio, veau blond, dos à nerfs orné, plats à décor de filets et fleurons estampés (reliure post.).
Ex. bien complet des 3 parties de cette importante histoire de l'Alsace ; elle comprend le front. gravé d'après FRIEDRICH, la grande carte dépliant et les cartes et plans H.T. **700 / 1 000 €**
90. **MORIN (Louis)** :
- Joujoux d'Alsace. Paris, Roger et Chervoviz, s-d ; in 4°, reliure de toile imp. d'éditeur.
Ill. de 50 dessins et aquarelles de l'auteur.
- L'Alsace et la Lorraine. Paris, Toulouse, Sirven, 1917 ; in 4°, demi-perc. bleue à coins ill., dos orné, tête dorée.
Nombreuses ill. H.T. en couleurs de Lévy-Dhurmer, Camps, Kauffmann, Unbricht, Benner, Zubeck...
REUSS (Rodolphe) : Histoire de Strasbourg depuis ses origines jusqu'à nos jours. Paris, Librairie Fischbacher, 1922 ; in 4°, demi-chagrin bleu, dos à nerfs, orné de 4 vignettes de M^{lle} D. MÜLLER. Ex. num.
GRAD (Charles) : L'Alsace. Paris, Hachette, 1899 ; in 4°, demi-chag. rouge orné.
Nombreuses ill. **300 / 400 €**
91. **PITON (Fréd.)** : La Cathédrale de Strasbourg. Strasbourg, Salomon, 1863 ; in 8°, demi-reliure post.
Ill. de 3 photographies par WINTER et de 7 litho. en fin de vol.
Ex. intéressant il comprend trois photographies originales : vue de la cathédrale de Strasbourg, du portail de la chapelle Saint-Laurent et du portail de la façade méridionale de la cathédrale.
On Joint un recueil de photos sur Strasbourg. Darmstadt, 1896 ; in-16, portefeuille de perc. rouge. **200 / 300 €**
92. **SPETZ (Georges)** : Légendes d'Alsace. Strasbourg, Revue alsacienne, 1905 ; in 4°, demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs, couv. sup. de parchemin cons.
Recueil de 5 contes ill. par SPENDLER pour trois d'entre eux.
De la bibl. de Ch. Bulffer, avec son ex libris. **200 / 300 €**
93. **SPINDLER (Charles)** : La Revue alsacienne illustrée. Strasbourg, 1899-1914 ; 16 tomes en 15 vol. in 4°, demi-bas. bleue uniforme.
Exemplaire complet de cette célèbre revue ; il comprend toutes les pl. H.T. dont les pl. de HANSI.

- Complet du Répertoire général des 15 premières années. 600 /
800 €
94. **WIRTH (Joseph)** : Les Gloires Militaires de l'Alsace. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie, s-d ; in 4°, percaline rouge ill., tr. dorées.
Album von Strassburg : recueil de 12 photos. Strasbourg, 1893 ; in 8°, perc. rouge ill.
A travers l'Alsace. Strasbourg, Imprimerie Alsacienne, s-d ; in 4° oblong, demi-reliure d'éd. Recueil de 40 vues tirées en héliotypie.
COHN-WIENER : Kunst und Landschaft im Elsass. Berlin, s-d (vers 1910) ; in 4° br. 400 /
Intéressant recueil de photographies sur la vie alsacienne. **500 €**
95. **ZISLIN** : Sourires d'Alsace. Paris, Les Marches de l'Est, s-d (1913) ; in-12, perc. corail, dos lisse, pièce de titre en chagrin brun. Ill. de 200 caricatures de ZISLIN avec deux pages et deux double-pages en couleurs.
IMBARD : Souvenirs d'une Lorraine, Poésies. Nancy, Collin, 1866 ; in-12, demi-basane brune.
BARRÈS (Maurice) : La Conscience Alsacienne. Strasbourg, Revue Alsacienne Illustrée, 1904 ; in 8° broché, couv. imp. Exemplaire sur Vergé.
FROELICH (Jules) - HANSI : Le Pangermanisme en Alsace. P., Nancy, Berger-Leuvrault, 1913 ; in 8°, demi-perc. verte à coins. Ill. de 16 dessins d'HANSI. **100 / 150 €**

PARIS

96. **PARIS : FORT (P.)**. Anthologie des ballades françaises 1892-1941. Nouvelle éd. augmentée. P., Flammarion, 1953. Envoi autographe signé de l'auteur. - FOUQUIERES (A. de) Mon Paris et ses parisiens III. Pigalle, 1900. Id., Horay, 1955. ENVOI AUTOGRAPHE daté 1955 et signé de l'auteur. - Ens. 2 vol **50 / 80 €**
97. **PARIS : TEXIER (Edmond)** : Tableau de Paris. P., Paulin et Lechevalier, 1852-1853 ; 2 tomes en 1 vol. in – folio, perc. noire ornée de l'éd.
Bel ex. de ce livre fort bien ill. par CHAM, GAVARNI, GRANDVILLE, LAMI, VERNES ... **500 / 600 €**
98. **PARIS : LASSALLE- ROUSSEAU** : Promenades pittoresques aux cimetières du Père Lachaise, de Montmartre, du Montparnasse et autres ou choix des principaux monuments élevés dans ces champs de repos. P., Chaillou, 1835 ; in – 4°, demi-percaline rouge à coins, dos lisse.
Réunion complète des douze livraisons avec leurs couvertures, comprenant 50 planches H.T. litho. en noir et blanc par Lassalle et Rousseau. (Rousseurs) **200 / 300 €**
99. **SEINE ET OISE : DANIEL (E. et H.)** : Biographie des hommes remarquables du département de Seine et Oise depuis le commencement de la monarchie jusqu'à ce jour. Rambouillet, Versailles, Paris, 1932 ; in – 8° br., couv. imp. (piques)
RAUGEL (Félix) : Les Anciens buffets d'Orgues du département de Seine et Oise. P., Fisherbacher, 1926 ; in-8° br., 15 planches H.C. **80 / 100 €**
- #### BRETAGNE
100. **LEVOT** : Biographie bretonne, Recueil de notices sur tous les bretons qui se sont fait un nom... jusqu'à nos jours. P., Le Doyen, Giret, Dumoulin et Vannes, Caudeker, 1852 - 1957 ; 2 vol. in - 8°, demi-perc. verte.
Ex. truffé de notes mss. **400 / 500 €**
101. **BRETAGNE : Recueil de 57 photographies prises en 1898 : Quiberon, Belle-île, La Trinité sur mer, Sainte-Anne d'Auray, Carnac, Port- Louis, Lorient ...** ; certaines vues sont particulièrement belles : Retours à bord, arrivée des pêcheurs à Belle-Ile, calfatage, une batteuse, vanneuse, ...
Album in – 16 oblong, percaline verte muette.
MEHEUT(Mathurin) - GUEGUEN (Pierre) : Bretagne Types et Coutumes .P., Horizon de France, 1930 ; in – 4° br.
Dessins en coul. originaux de Mathurin MEHEUT
200 / 300 €
102. **GOUT (Paul)** : Le Mont Saint-Michel. P., Colin, 1910 ; 2 vol. in - 4°, demi-vélin, ill. de 470 gr. dans le texte et 38 pl. H.T. en noir. **150 €**

BOURGOGNE – LYON

103. **LYON : GIRAULT (J.-B.)** : Documents pour servir à l'histoire de l'Armement au Moyen-âge et à la Renaissance. 1885-1904. Lyon, Chez l'auteur, 1895 – 1899 ; 2 vol. in – 8° demi-percaline rouge.
Envoi mss. de l'auteur à l'écrivain Hugues REWBELL
Ouvrage d'une très grande rareté : à 152 exemplaires pour le tome 1 et à 150 exemplaires pour le tome 2, sur papier vergé d'Annonay. **400 / 500 €**
104. **LYON DREVET (Joannés) – VINGTRINIER (Em.)** : Vieilles pierres lyonnaises. Lyon, Cumin et Masson, 1911 ; in – 4°, plein chagrin rouge orné, tête dorée, couv. et dos conservés, étui. (Reliure de BURKHART). Un des 250 ex. num. sur vélin teinté, contenant les 5 eaux fortes en deux états et les 25 grandes compositions H.T.
On joint : **GIRRANNE** : Lyon autour de 1900, vécu par GIRRANNE. Lyon, Audin, 1947 ; in – 4° br.
Préface d'Edouard HERRIOT et introduction de Mathieu VARILLE.
Ex. num sur 500 sur pur fil Johannot. **400 / 600 €**
105. **LYON DREVET (Joannés) – VINGTRINIER (Em.)** : Le Lyon de nos Pères. Lyon, Bernoux, Cumin et Masson, 1901 ; in – 4° plein chagrin rouge orné, tête dorée, couv. et dos conservés, étui. (Reliure de BURKHART).
Ex. Num. sur papier blanc, comprenant 20 eaux-fortes originales.
300 / 400 €

106. **LYON DREVET (Joannés) – BLETON (Auguste) :** Lyon pittoresque. Lyon, Bernou et Cumin, 1896 ; in – 4° plein chagrin rouge orné, tête dorée, couv. et dos conservés, étui. (Reiure de BURKHART).
Un des 100 ex. num. sur japon impérial, comprenant l'ensemble des 25 lithographies et eaux-fortes H.T. en deux états
400 / 600 €
107. **LYON : DREVET (J.) - CHAGNY (André) :**
Sites et monuments de la région de Crémieu. Lyon, Masson, 1929 ; in 4° plein chagrin rouge orné, couverture et dos cons, tête dorée, étui.
Ed ill. de 140 dessins et une eau-forte en front. par Joannés DREVET
Un des 37 ex. H.C. de collaborateur. **300 / 400 €**
108. **LYON : LE NAIL (Rogatien) :** Architecture et décorations aux XVIIème et XVIIIème siècles. P., Librairie des Arts Décoratifs ; s.d. ; in-folio en feuilles sous cartonnage.
Exemplaire complet des 48 pl. H.T. en photo typie. **200 €**
109. **BOURGOGNE : VAULABELLE (Alfred, de) :**
Histoire générale de Semur-en-Aussois. Paris, CHANTENAY, 1927 ; in – 8° br., couv. imp.
Lettre-préface de M. E. LEVASSEUR.
Ill. H.C.
CUNISSET-CARNOT : Vocabulaire Dijonnais. P., Dijon, Kolb, Armand, 1889 ; in – 16, demi-veau fauve, dos à nerfs, reliure post. Edition originale de ce dictionnaire unique du parler bourguignon.
ROUPNEL (Gaston) : La Bourgogne, type et coutume. P., Ed. des Horizons de France, 1936 ; in – 4° br.
Dessins originaux de Louis-W. GRAUX.
100 / 200 €

LIVRES MODERNES

110. **ALBERT-BIROT (Pierre) :**
- La Triloterie. P., Edition Sic, 1920. ; in – 12 br., couv. imp. défraîchie.
Ex. num. 13 bien complet de la gravure de SURVAGE et du dessin en couleur H.T.
- La Lune ou le livre des poèmes. P., Budry, 1924 ; in – 8° br., couv. imp.
Ed. originale, ex. num.
Envoi mss. de l'auteur
- Mémoire d'Adam. P., éd. Balzac, 1943 ; in – 8° br., couv. imp.,
Ed. originale
Envoi mss. de l'auteur
- La Joie des sept couleurs. P., SIC, 1919 ; in – 12 br., couv. imp.
Ex. num.
- Matou et Tevibar. P., SIC, 1919 ; in – 12 br., couv. imp.
Ex. num. **150 / 200 €**
111. **ALBERT-BIROT (Pierre) :**
- Miniatures. P., Edition des Canettes, 1939 ; in – 16 br., couv. imp.
Ex. Num.
- Trente et un poèmes de poche. P., éd. Sic, 1917 ; 2 ex. in – 16 br., couv. imp.
Edition originale.
Ex. Num.
- Rémy Floche, employé. P, Denoël et Steele, s.d. (1934) ; in – 12 br., couv. imp.
Envoi mss. de l'auteur
- La Panthère noire. P., éd. des Canettes, 1938 ; in – 12 br., couv. imp.
- Le Bon Dieu, P., SIC, 1920 ; in – 12 br., couv. défraîchi
Bel envoi à Edouard Dujardin
- Les Femmes pliantes. P, SIC, 1923 ; in – 12 br.
Envoi mss. à Dujardin
- Poème à l'autre moi. P. Budry, 1927, in – 4° br.
Un des 110 ex. num. sur Lafuma. **150 / 200 €**
112. **[ALCOFORADO].** Lettres portugaises. Avec une introduction de G. Jean-Aubry. P., Emile-Paul Frères, 1941 ; in-8, demi-chag. rouge, couv. et dos.
Ill. de D. GALANIS. ex. num. sur vélin blanc. **20 / 40 €**
113. **APOLLINAIRE (Guillaume) :**
- Pasmò. 1982. Grand in – 8° br. sous chemise marron imp. Ex. Num.
- Le Tabac à priser. Genève, Ecole des Arts Décoratifs, 1944. Ill. d'eaux forte de C. FINAZ.
Edition tirée à 20 ex. seulement, celui-ci est l'ex. de tête
On joint :
- Il pleut. 1947. Cat. De la galerie Apollinaire à Londres. Ill. d'un portrait de Guillaume Apollinaire par Picasso.
- Présence d'Apollinaire. Deux Catalogue de la Galerie Breteau de décembre 1943 à janvier 1944.
L'un avec envoi mss
GRAY (Roch) : - Guillaume Apollinaire. P., Ed. du Sic, 1919, in – 8° br., couv. imp.
Dessin d'Irène Lagut. **100 / 200 €**

114. **APOLLINAIRE** (Guillaume) :
 - Lot comprenant : Anecdotes (2ex.), La Femme assise, Le Poète assassiné (2 ex.), Alcools (2 ex.), Le Guetteur mélancolique. P., Gallimard N.R.F., de 1948 à 1955 ; Huit vol. in – 12, cartonnage d'après la maquette de Paul BONET.
Ex. num. **200 / 300 €**
115. **APOLLINAIRE** (Guillaume) :
 - Le Flâneur des deux rives. Paris, éd. De la Sirène, 1918 ; in – 8° br., couv. imp.
 - Anecdotes. P., Stock, 1926 ; in – 8° br., couv. imp.
Ed. Or. un des 550 ex. num. sur alfa.
 - Il y a. P., Messein, 1925 ; in – 8° br., couv. imp.
Ex. num.
 - La Femme assise. P., éd. De la Nouvelle Revue Française, 1920 ; in – 8° br., couv. de l'éd., deuxième édition.
 - Lettre de Guillaume Apollinaire envoyées à Jane Mortier. Liège, édition Dynamo, 1950 ; in – 8° br.
Ed. Or.
Ex. Num. 13 sur 40 orné d'un portrait par Picasso.
 - Les épingles. P. éd. Des Cahiers Libres, 1928, in - 8° br., couv. de l'éd.
Ill d'un portrait par Alexeieff.
 - Casanova. P., Gallimard, 1952 ; in – 8° br., couv. de l'éd.
Ed. or., ex. num. **300 / 500€**
116. **APOLLINAIRE** (Guillaume) :
 - Alcools. P., Ed. de la Nouvelle revue Française, 1920 ; 2 vol. in – 8° br., couv. imp., le premier vol. est une deuxième éd. et le deuxième, une troisième éd.
 - Bestarium. Giesen, 1959 ; in – 8° br., couv. de l'éd., ill. dans le texte de KROLOV
 De la bibliothèque Louis GUILLAUME avec son ex-libris.
 - Les Trois Don Juan. P., Bibliothèque des curieux, 1914 ; in – 8° br., couv. de l'éd.
 - Les Onze mille verges. 1932, In – 12 br. sous étui.
 On joint : BILLY : Apollinaire vivant. P. La Sirène, 1923 ; in – 12 br. **200 / 300€**
117. **APOLLINAIRE** (Guillaume) : Méditations esthétiques. Les Peintres Cubistes. Première série. P., Figuière, 1913 ; petit in – 4°, demi-chagrin bleu mod., couv. et dos jaune imp. cons.
Edition originale
Envoi mms. signée de l'auteur à Roger Marx, fameux historien d'art, qui a mis en avant l'œuvre de Monet, Gauguin, Renoir, Bonnard, Rodin ou Gallé, son compatriote lorrain.
 L'exemplaire est bien complet des 45 portraits et tableaux reproduits H.T., malgré la mention sur la couv. et sur la page de titre.
600 / 800€
118. [**APOLLINAIRE** (Guillaume)] :
 - Les Onze mille verges. P., En Vente chez tout les Libraires, s.d. (1911) ; in – 12 br., couv. rempliée, titre imp. en long sur le dos.
Ed. or. ; ex. conforme à l'ex. de la bibliothèque d'Apollinaire. En outre, il comprend un feuillet blanc avant le faux-titre et un autre après la dernière page imprimée.
300 / 400€
119. **APOLLINAIRE** (Guillaume) :
 - La Chanson du Mal-aimé. S.I., 1903 ; in-16 br., couv. Imp. couverture rempliée ornée d'une étoile gaufrée dans une cuvette ombrée de gris sur le côté droit.
 - Le Flâneur des deux rives. P., Gallimard, 1928 ; in-12 br., couv. Imp.
Ex. Num.
 - Il y a. P., Messein, 1925 ; in – 8° br., couv. de l'éd.
Ed. or. Ex. num. sur vélin
 - Ombre de mon Amour. Vésenez près Genève, Cailler, 1947 ; in – 8° cartonnage, couv. de l'éd. Nombreuses repro. diverses de Juan Gris et portrait de l'auteur d'après Picasso
 - Lettre à sa marraine. P., Pour les fils du Roi, 1948 ; in – 8° br., couv. imp.
Envoi mss. de Jeanne-Yves Blanc, éd. or. **500 / 800€**
120. **APOLLINAIRE** (Guillaume) :
 - Anecdotes. P., Stock, 1926 ; in – 8° br., couv. Imp.
Ed. originale, Ex. Num sur Alfa
 - Casanova. P., Gallimard, 1952 ; in – 8° br.
Ex. num. : un des dix H.T. sur Lafuma
 - Le Guetteur mélancolique. Gallimard, 1952 ; in -8°br.
Ex. num. sur Lafuma ; portrait charge en front., par Picasso
 - La Femme assise. P., éd. De la Nouvelle Revue Française, 1920 ; in – 8° br., couv. de l'éd.
Ed. or., Ex. num. sur Lafuma. (Rousseur pâle)
 - Lettre à sa marraine. P., Pour les fils du Roi, 1948 ; in – 8° br., couv. de l'éd.
Ed. or., Ex. Num. sur vergé Canson.
 - Il y a. P., Messein, 1925 ; in – 8° br., couv. de l'éd.
Ed. or., Ex. Num. sur vélin **400 / 600 €**
121. **APOLLINAIRE** (Guillaume) : Les Mamelles de Tirésias. P., Edition du Sic, 1918 ; in – 8° br., couv. ill.
Ed. originale rare, complète des sept dessins H.T. de Serge FERRAT. **400 / 600 €**
122. **APOLLINAIRE** (Guillaume) :
 - L'Enfer. Paris, Bibliothèque des Curieux, 1919, nouv. éd. ; in – 8 br. couv. imp.
Ex. num. 51.
 - Il y a. Ed. Grégoire, 1947 ; petit in – 4° cartonnage, étui.
Ex. num. 57 sur 100 sur pur fil Lafuma ; figures à grandes marges, frontispice et ill. de l'étui signé par Edouard GOERG.
 - Le Robinson de la gare Saint-Lazare. Liège, Ed. Dynamo, 1962, plaquette

- Edition orné sur la couv. d'un portrait de l'auteur d'après Marie LAURENCIN et tirée à 51 ex. seulement celui-ci et un des 40 sur vélin blanc.
On joint :
- Guillaume Apollinaire, Apollinaire familial. N° spécial de la Table Ronde, 1952 ; in – 8° br.
ROUYEYRE (André) :
- Apollinarianes. P. NRF, 1938 ; plaquette in – 8°.
- Guillaume Apollinaire. Liège, Ed. Dynamo, 1965 ; plaq. in – 8°.
Ex. num. 27 sur 51. **300 / 400 €**
123. **APOLLINAIRE** (Guillaume) :
- Parnasse Satyrique du XVIIIème siècle. P., Bibliothèque des curieux, s.d. ; in – 12 br., couv. imp.
Ex. num. (étui).
De la bibliothèque de G. APOLLINAIRE. avec son cachet caractéristique.
- Contes de Vasselier. P., Bibliothèque des curieux, s.d. ; in – 12, demi chagrin rouge, dos à nerfs ornés, couv. cons., intro. et essai bibliographique de G. Apollinaire.
Ed. originale
- Souvenirs d'une cocodette. P., Bibli. des curieux, s.d. ; in – 12, cartonnage, couv. cons. intro. et essai bibliographique de G. Apollinaire
Ed. originale. **100 / 150 €**
124. **APOLLINAIRE** (Guillaume) :
- Perceval le Gallois. P., Payot, 1918 ; in – 12, rel. post., ed. Publié par Apollinaire.
- Il y a. P., Messein, 1925 ; in – 12, bas. vert
Ed. Originale
- La Fin de Babylone. P. , Bibliothèque des Curieux, 1914 ; in –8°, demi-per. bleu à coins. **100 / 150 €**
125. **APOLLINAIRE** (Guillaume) :
- Le Poète assassiné. P., Bibliothèque des Curieux, 1916 ; in – 12, bas. Rouge, couv. cons.
Ed. Originale. portrait du poète en front. D'après ROUYEYRE **300 / 400 €**
126. **APOLLINAIRE** (Guillaume) :
Mémoire d'une chanteuse. Hambourg, A fond de cale, 1911 ; in – 12, demi-chagrin rouge, couv. sup. cons. Ed. publiée par les soins d'APOLLINAIRE et de Blaise CENDRARS, la traduction étant de CENDRARS.
Ed. très rare, une bonne partie de l'édition ayant été mis au pilon du fait d'une erreur de pagination ; il n'y eu que très peu de bon exemplaire, ce qui est le cas de notre exemplaire. Bien complet en outre des deux portraits de la cantatrice. **200€**
127. **APOLLINAIRE** (Guillaume) :
L'Hérésiarque et Cie. Paris, Les Francs-bibliophiles, 1959 ; in – 4°, en feuilles sous chemise ill. et double emboitage, couverture illustrée d'une eau-forte de Jacques RAMONDOT.
Edition tiré à 160 ex. seulement sur vélin de Rives ; celui-ci porte le n° 16 et comprend deux suites, l'une en noire, l'autre en blanc sur papier noir de deux eaux-forte non utilisées. Edition imprimé pour Madame Georges HEUYER. **200 / 300 €**
128. **APOLLINAIRE** (Guillaume) :
- L'Hérésiarque et Cie. Paris, aux éditions Stock, 1945 ; in-4°, en feuilles sous chemise et double emboitage, couverture illustrée d'une pointe sèche de PRASSINOS.
Illustré de treize pointes sèches hors-texte.
Ex. Num. 344 sur 370 sur vélin chiffon.
On joint : **ROUYEYRE (André) :**
- Le Culte de Guillaume Apollinaire. S.l.n.d. (Paris, 1925) plaquette de 8 pp. in - 4°
- Apollinaire. NRF Gallimard, 1945, in – 12, cartonnage d'après la maquette de Paul Bonet. Bien complet des deux photos.
Ex. Num. 755 sur 960
- Peinture de Léopold Survage. Catalogue de Madame Bongard. Exposition du 21 au 31 janvier 1917. Catalogue avec deux préfaces de Guillaume Apollinaire. **250 / 350 €**
129. **APOLLINAIRE** (Guillaume) :
Poèmes à Lou. Genève, Ed. Caillier, 1955 ; in – 4° en ff. sous chemise et double emboitage. Avec deux textes d'André Rouveyre.
Ex. Num. 28 sur papier volumineux fin blanc **100 / 150 €**
130. **APOLLINAIRE** (Guillaume):
FLEURET (Fernand) et PERCEAU (Louis) : L'Enfer. Paris, Mercure de France, 1913 ; in -8° br.
Edition originale.
Bel exemplaire.
Ex. num. 455. **200 / 300 €**
131. **ARAGON** (Louis):
- Feu de joie. P., Au sans pareil, 1920 ; in – 12 br., éd. Originale.
Ex. num. sur vergé bouffant, ill. d'une comp. De Picasso
- Anicet ou le Panorama, P., NRF, 1921 ; in – 12 br.
Ed originale, ex. num.
- La Lumière de Stendhal. P., Denoël, 1954 ; in – 12 br.
Envoi mss signé de l'auteur **200 / 250 €**
132. **ARAGON** (Louis) :
- Poésies. P., Club du meilleur livre. 1960 ; in – 8° carré, toile verte d'éd.
Envoi manuscrit

- Le Paysan de Paris. P., NRF, 1945 ; in – 12, cartonnage d'après la maquette de P. Bonet.
Ex. num. sur Alfa
- L'homme communiste. P., 1946, NRF ; in – 12, cartonnage d'après la maquette de P. Bonet
Ex. num. sur Alfa **150 / 200 €**
133. **ARAGON** (Louis) :
 - Le Crève cœur. P., NRF, 1941 ; in – 12 br.
Envoi mss de l'auteur
 - Chroniques du Bel canto, P., Skhira, 1947 ; in – 12 br.
Bel envoi mss signé de l'auteur **150 / 250 €**
134. **AYME** (Marcel) :
 - La tête des autres. P., Grasset, 1952, Les Cahiers verts ; in – 12 br.
Ed. originale, ex. num. sur Alfa
 - Le Confort intellectuel. P., Flammarion, 1949 ; in – 12, demi chagrin brun à coins dos à nerfs couv. et dos cons.
Ed. originale, ex. num. sur Lana
Envoi manuscrit de l'auteur
 - Le Bœuf clandestin. P., NRF, Gallimard, 1939 ; in – 12 br.
Ed. originale, ex. num. sur Alfa
 - La Table aux crevés. P., NRF Gallimard, 1929 ; in -12, demi chagrin orné, couv. sup. cons.
Ed. originale, un des 17 ex H. C. sur Lafuma
Envoi manuscrit de l'auteur (Nom du dédicataire découpé) **200 / 250 €**
135. **AYME** (Marcel) :
 - Les Tiroirs de l'inconnu. P., NRF Gallimard, 1960 ; in-8° br. Première édition.
Envoi manuscrit de l'auteur à Emile HENRIOT
 - Le Confort intellectuel. P., Flammarion, 1949 ; in – 12 br.
Ed. originale, ex. num. sur Alfa
 - Le Vaurien. P., NRF Flammarion, 1931 ; in – 12, br.
Ed. originale, Ex. num. un des 17 ex H. C. sur Lafuma, envoi manuscrit de l'auteur (nom du dédicataire découpé)
 - La Rue sans nom. P., NRF Flammarion, 1930 ; in – 12 br.
Ed. originale, Ex. num. un des 17 H. C. sur Lafuma, envoi manuscrit de l'auteur (nom du dédicataire découpé) **150 / 200 €**
136. **BAPST (G.)** :
 Le Maréchal Canrobert. Souvenirs d'un siècle. Paris, Plon, 1898-1913 ; 6 vol. in-8 demi-bas. brune (Rel. de l'époque un peu usagée).
 Portrait en héliogravure du Maréchal Canrobert et Plan de la bataille de Saint-Privat.
 Rousseurs. **80 / 100 €**
137. **BENOIT** (Pierre) :
 - Le Roi lépreux. P., Albin Michel, 1927.
Ed. or., Ex. num. sur vergé.
 - Les Cinq plaisirs de l'homme cultivé. P., 1935, ex. ill. par VERTES.
 - Feux d'artifices à Zanzibar. P., Albin Michel, 1955.
Ed. or. S. P., envoi mss de l'auteur.
 - Fabrice. P., Albin Michel, 1956
Ed. or. S.P. Envoi mms.
 - Montsalva. P., Albin michel, 1957
Ed. or. S.P. Envoi mss.
 - La Sainte Vehme. P. Albin Michel, 1958
Ed. or. S.P. Envoi mms. **100 / 150 €**
138. **BERAUD** (Henri) :
 - Emeutes en Espagne. P., Les Editions de France, 1931 ; in – 12 br.
Ed. originale. Envoi mss. de l'auteur
 - Pavés rouges. P., Les Edition de France, 1934 ; in – 12 br.
Ed. originale. Envoi mss. de l'auteur
 - Mon ami Robespierre. P., Plon, 1927 ; in – 12 br.
Ed. originale. Envoi mss. de l'auteur
 - Le Bois du Templier pendu. P., Henri Jonquières, 1928 ; in – 12 br.
Ed. originale, ex. num. H.C. sur vélin.
Envoi mss. de l'auteur **120 / 150 €**
139. **BERAUD** (Henri) :
 - Ce que j'ai vu à Berlin. P., Les Edition de France,
 1926 ; in – 12 br.
Ed. originale. Envoi mss. de l'auteur
 - Ce que j'ai vu à Moscou. P., Les éditions de France, 1925 ; in – 12 br.
Ed. originale. Envoi mss. de l'auteur
 - Ce que j'ai vu à Rome. P., Les éditions de France, 1929 ; in – 12 br.
Ed. originale. Envoi mss. de l'auteur
 - Lazare. P., Albin Michel, 1924 ; in – 12 br., éd. originale. Envoi mss. de l'auteur **150 / 180 €**
140. **BERNANOS** (Georges) :
 - Sous le soleil de Satan. P., Plon, Le Roseau d'or, 1926 ; in – 12 br.
Ed. originale, ex. num. sur Alfa.
 - Nouvelles histoires de Mouchette. P., Plon Palatine, 1937 ; in -12 br.

- Ed. originale, Ex. num. sur Alfa
- Un Mauvais rêve. P., Plon, 1950 ; in – 12 br.
Ed. original, ex. num. sur Alfa **100 / 150 €**
141. **BERNARD** (Tristan) :
- Le Poil civil. S.l.n.d., in – 8°, demi perc. rouge
Ex. num.
- Le Tort de Narcisse. Bruxelles, Le Thyse, 1905 ; in – 8° br., couv. imp.
Envoi mms. de l'auteur
- Sub Tegmine Fagi : Amours, bergeries et jeux. P., éd. du Temps présent, 1913 ; in – 4° br., couv. imp.
Ex. num. Envoi mms. de l'auteur **80 / 100 €**
142. **BONNARD (Abel)** : L'Enfance. Paris, Le Divan, 1927 ; in-12, demi – veau.
Ex. Num. Envoi mss. de l'auteur **50 / 60 €**
143. **BOYLESVE** (René) : - Les Nouvelles leçons d'amour dans un parc, P., Les Heures claires, 1952 ; in – 4°, en feuilles sous double emboitage,
Un des 60 ex. num. sur Rives contenant une suite sur vélin de rives. Pointes-sèches de P.E. BECAT, cartonnage, dos lisse.
200 / 300€
144. **BOUKAY** (Maurice) :
- Nouvelles chansons. P., Flammarion, s.d. ; in – 8° br., couv. ill. et imp.
Ex. num.
- Chansons rouges. P., Flammarion, s.d. ; in – 8° br., couv. ill. et imp.
Ex. num.
On joint : **SERGE** :
- Londres secret. P., 1946 ; in – 4°, ill.
- Le Monde du Cirque. P., 1939 ; in – 8° br
Bel envoi mss. de l'auteur
- Vive le Cirque. P., Seheur, 1930 ; in – 12 br.
Bel ex. avec les planches en coul.
Envoi mss. de l'auteur. **200 / 250 €**
145. **[BRILLAT-SAVARIN (A.)]** : Physiologie du goût, ou méditations de gastronomie transcendante. Paris, Sautelet, 1828 ; 2 vol. in-8 demi-bas. prune, auteur, titre, tomaison et date d'or. sur les dos ornés de fil. d'or. (Rel. de l'époque).
Seconde édition précédée d'une notice sur Brillat-Savarin.
Rousseurs et mouillures. Dos passés. **150 / 180 €**
146. **BRUANT** (Aristide) : Dans la rue. P., chez l'auteur, s. d.,
2 vol. in – 8° br., couv. imp. ill.
Ed. originales.
Envoi mss. de l'auteur sur le deuxième vol. **100 / 150 €**
147. **BRUANT** (Aristide) : Chansons et monologues. P., Geffroy, 1891 ; in – 8°, demi-basane rouge. Recueil très complet des chansons de bruant, des 150 livraisons des chansons de Bruant, toutes ill.
L'ex. est complet du portrait en couleur en front. **150 / 200€**
148. **BUFFON** : Œuvres complètes. P., Garnie, 1953 - 1955, 12 vol. in – 8°, demi bas. vert dos à nerfs, rel. de l'ép.
L'ex. est complet des planches lit. En couleur, H.T. par Victor ADAM. **300 / 400 €**
149. **BUFFON (Cte de) et LACÉPÈDE** : Histoire naturelle, générale et particulière avec la description du Cabinet du roi. Cinquième édition. Paris, Imprimerie royale, 1752-1768. 30 vol. (sur 31 ; manque le T. 11). - Histoire naturelle des oiseaux. Id., 1770-1785. 17 vol. - Histoire naturelle des quadrupèdes, ovipares et des serpents. Id., De Thou, 1788-1790. 4 vol. - Histoire naturelle des minéraux. Id., Imprimerie royale, Imprimerie des Bâtiments du roi, 1783-1788. 9 vol. - Supplément. Id., Imprimerie royale, 1774-1789. 14 vol. - Ens. 74 vol. in-12, veau fauve, dos ornés et dor. (Rel. de l'époque).
1044 planches gravées d'histoire naturelle, d'ovipares, de minéraux et d'oiseaux. et 3 cartes hors texte. **800 / 1200 €**
150. **CANUDO** : L'Usine aux images. Genève, OCE, 1927 ; in – 4° br.
Ed. or., ex. rare de cette histoire du cinéma avec un envoi mss. du préfacier Fernand DIVOIRE et deux lettres mss. de l'auteur.
On joint : **MAC ORLAN**
- Petit manuel du parfait aventurier. P., La Sirène, in-12 br.
- L'Encre de Miséricorde. P., 1942 ; in – 12 br.
Ex. H.C., envois mss. de MAC ORLAN et de l'illustrateur André COLLOT. **150 / 180 €**
151. **CARTERET (L.)**. Le Trésor du bibliophile romantique et moderne 1801-1875. I et II. Editions originales. III. Livres illustrés du XIX° siècle. Paris, Carteret, 1924-1928 ; 4 vol. fort in-8, dont un de tables, demi-bas. rouge, auteur, titre et tomaison dor. sur les dos à nerfs, non rognés, couv. et dos.
Nombreuses reproductions de couvertures de livres catalogués.
On joint : ADHEMAR (J.) La gravure originale au XVIII° siècle. Paris, Somogy, 1963, in-8 bas. verte. **100 / 150 €**
152. **CHAMILLY (Vicomtesse, de)** : Scènes contemporaines, Paris, Cannelle, 1828 et Barbezat, 1830 ; 2 tomes in 1 vol. in – 8°, demi-veau blond, dos orné en long, pièce de titre en veau noir, tranches jaspées (reliure de l'ép.) Frontispice en regard du titre du tome 1d'après H. MONIER.
Le tome 1 sort des presses d'Honoré de Balzac.
En fait derrière le nom de CHAMILLY se cache les auteurs suivants ROMIEU, VANDERBURG et LOVE-CEIMARS

- On joint : **MAISTRE, De (Joseph)** : [Les Soirées de Saint-Petersbourg, ou Entretiens sur le gouvernement temporel de la providence, suivis d'un Traité sur les Sacrifices](#). Paris & Lyon, Rusand, 1822 ; 2 Vol. in-8. demi-basane blonde, dos à faux nerfs ornés, reliure de l'époque. bon ex. de la seconde édition. **250 / 350 €**
153. **CHATEAUBRIAND (F.A. de)** : Essai historique sur les Révolutions et mélanges historiques. Paris, Furne, 1860-1861 ; 8 vol. in-8 demi-bas. verte, titre et toison dor. sur les dos ornés de fil. dor. (Rel. de l'époque usagée).
Portrait-frontispice et 21 gravures hors-texte.
Une coiffe arrachée. **150 / 200 €**
154. **CHATILLON, de** : La Levrette en pal'tot. S.l.n.d. (P., Le Tareur. 1881). In – 8°. Perc. Brune, dos lisse, pièce de titre en mar. noir, titre frappé en long. Titre gravé collé sur le plat sup.
Tirage sur Chine des 7 pl. gravées en noir de ce précieux petit livre montmartrois bien complet du dernier feuillet blanc. Selon Vicaire, les gravures seraient de Cain. **250 / 300 €**
155. **CENDRARS (Blaise)** :
- Kodak. P., Poésie du temps, 1924 ; in – 8° br.
Ex. num. sur Alfa- Du monde entier. P., NRF, 1919 ; in – 8°, br.
- Noël aux quatre coins du monde. Robert Cayla, 1953 ; in-8° br.
Ex. num. sur papier gazelle.
- La fin du monde. P., Pierre Seghers, 1956 ; in – 12° br.
- A l'Aventure. P., Denoël, 1958 ; in-8° br..
- Hollywood. P., Grasset, 1936 ; in – 8° br. **300 / 400 €**
156. **CENDRARS (Blaise)** :
- Le Lotissement du ciel. P., Denoël, 1949 ; in – 8° br.
Ex. num. sur Alfa.
- La Main coupée. P., Denoël ; 1946 ; in – 8° br.
Ex. num. sur Alfa.
- Le Plan de l'aiguille. P., Au Sans Pareil, 1929 ; in – 8° br. **150 / 200 €**
157. **CENDRARS (Blaise)** :
- Emmène-moi au bout du monde !..., P., Denoël, 1956 ; in – 8° br.
Envoi manuscrit signé.
- Poésies complètes. P., Denoël ; in – 8°.
Ex. num. sur vélin satiné.
- J'ai tué. P., Georges Crès, 1919, petit in-12 br.
- La main coupée. P., Denoël, 1946 ; in – 8° br. **200 / 300 €**
158. **CENDRARS (Blaise)** :
- Poésies complètes. P., Denoël, 1944 ; in – 8°, demi-chagrin rouge couv. cons.
Photo de Cendrars en front.
Ex. num. Envoi mss. de l'auteur
- Hollywood. P., Grasset, 1936 ; in – 8° br. 29 dessins par GUERIN
On joint : LEVESQUE (Jacques-Henry) :
Blaise Cendrars. P., NRC, 1947 ; in – 12 br.
Ex. num. Nombreuses photos H.T. **150 / 200 €**
159. **CLANCIER (Georges-Emmanuel)** : Mots de l'Aspre. S.l., 1980 ; in – 8° en ff. , couv. imp.
Edition tirée à 75 ex. num., sur vélin d'Arche; celui-ci porte le n°7, signée par l'auteur et l'artiste. Il est orné de trois gouaches signées par Georges BADIN.
Envoi mss. de l'auteur.
160. **COCTEAU (Jean)** : Œuvres complètes. Genève, Marguerat, 1946 – 1951 ; 11 vol. in – 8, br.
Ex. num. sur Alfa.
Collection complète **200 / 300 €**
161. **COCTEAU (Jean)** : Festival du film maudit. Biarritz, 1949 ; in - 8° oblong, couv. ill.
Envoi manuscrit signé et daté de Cocteau.
- Discours de réception de Cocteau à l'Académie Française et réponse à Morois, P., NRF, 1955 ; in - 12 br.
Bel envoi manuscrit signé de l'auteur et signature manuscrite d'André Morois.
On joint : COCTEAU (Jean) :- A Shelley. Montpellier, Ed. Luis Casinada, 1998 ; in – 12 à l'italienne. Ill. par Karen Thomas
Ex. Num. 29 sur 45 sur papier japon Sammore pour le texte et Kuji pour l'illustration. 4 Illustrations originales de Karen Thomas, rehaussées de gouache par le peintre qui a signé et justifié chaque exemplaire avec l'éditeur. **150 / 200 €**
162. **COCTEAU (Jean)** :
- La Machine infernale. Paris, Grasset, 1934 ; in – 12, br.,
Un des 40 ex. num. sur Lafuma.
- Orphée. P. ;, Stock, 1927 ; in – 12 br.
Envoi mss signé à Robert DOURNON
- La Danse de Sophocle. P., Le mercure de France, 1912 ; in 12, demi chagrin brun orné, couv. cons.
Bel envoi mss signé à Madame Segond Weber **250 / 300 €**
163. **COLETTE** :

- La Naissance du jour. P., Flammarion, 1928, in – 12 br.
 - Le blé en herbe. P., Flammarion, 1923 ; in -12 br.
Ex. num. sur papier vergé **100 / 150 €**
164. **CREVEL** (René) :
 - Etes-vous fous ? P., Gallimard, 1929 ; in – 8° br., couv. imp.
Envoi mss. de l'auteur
 - Détours. P., édition de la Nouvelle Revue française, 1924 ; in – 8° br., couv. imp.
Envoi mss. de l'auteur
 - Mon corps et moi. P., édition du Sagittaire, 1926 ; in – 4° br., couv. imp.
Ed. originale.
 - Babylone. P., Kra, 1927 ; in – 4° br., couv. imp.
Envoi mss. de l'auteur
 - La Mort difficile. P., Kra, 1926 ; in – 4° br., couv. imp.
Envoi mss. de l'auteur **150 / 200 €**
165. **DELAUNAY** (Robert) : Du Cubisme à l'Art Abstrait. P., S.E.V.P.E.N., 1957 ; fort vol. in – 8° br., suivi d'un catalogue de l'œuvre de R. DELAUNAY par Guy HABASQUE et de son supplément. 8 planches en couleurs et 16 en noires H.T. sur papier glacé.
250 / 350€
166. **DELVAU** (Alfred) : - Les Heures parisiennes. P., Flammarion, 1882 ; in – 8°, mar. rouge, dos à cinq nerfs à décor de rinceaux dans des réserves symétriques, plats à décor d'un double rang de filets réunis par des fleurons d'angle et, au centre, d'une riche dentelle fleurie ornée aux angles d'une rosace sur fond de mar. mos. vert., encadrant un décor en éventail de rinceaux fleuris, dent. int. ; tête doré, couv. cons. Reliure de l'époque.
 Bel ex., non rognée, imp. Sur Hollande. Il comprend les 25 fig. gravées à l'eau forte d'après Emile BENASSITLa reliure quoique non-signée est d'une grande qualité d'exécution. **300 / 400 €**
167. **DORGELES** (Roland) :
 - Montmartre, mon pays. P., Lesage, 1925, couv. imp.
 - La caravane sans chameaux. P., Albin Michel, 1928 ; in – 8° br., couv. imp.
Ed. originale. Envoi mss. de l'auteur
 - Montmartre, mon pays. P., Lesage, s.d., in – 4° br., couv. imp., ill. d'une aquarelle et dessins par Zimmermann.
Envoi mss. de l'auteur
 - Si c'était vrai ? P., Albin Michel, 1928 ; in – 8° br., couv. imp., ex. num.
Envoi mss. de l'auteur
 - Le Cabaret de la belle femme. P., Albin Michel, 1928 ; in – 8° br., couv. imp.
Ed. originale. Envoi mss. de l'auteur
 - Le Château des brouillards. P., Albin Michel, 1932 ; in – 8° br., couv. imp.
Ed. originale.
 - Partir. P., Albin Michel, 1926 ; in – 8° br., couv. imp.
Ed. originale. Envoi mss. de l'auteur
 - Sous le casque blanc. P., Albin Michel, 1960 ; in – 8° br., couv. imp.
Envoi mss. de l'auteur **250 / 300 €**
168. **DORGELES** (Roland) : Tombeau des poètes. P., Vialetay, 1954 ; in – 4°, chagrin noir, dos lisse, tête dorées, étui. Ill. de dessins, aquarelles et lavis de DUNOYER de SEGONZAC.
Ex. num. **100 / 120 €**
169. **DORGELES – FOUQUERAY** : Les Croix de bois. La Boule de gui P., Cercle Grolier, 1925 ; in – 4° br. sous chemise et étui.
Un des 150 ex. num. de tête. **80 / 100 €**
170. **DUHAMEL** (Georges) : - Elégies. P., Mercure de France, 1920 ; in – 8° br., couv. imp., deuxième édition.
Envoi mss. de l'auteur à Paul Castiany et un ex. avec envoi à Henri Hertz
 - Propos critiques. P., Figuière, 1912 ; in – 8° br., couv. imp., deuxième édition.
Envoi mss. de l'auteur
 - Les Maîtres. P., Mercure de France, 1937 ; in – 8° br., couv. imp., deuxième édition.
Envoi mss. de l'auteur **80 / 100 €**
171. **DURTAÏN** (Luc) :
 - L'Etape nécessaire. P., Sarsot, 1908 ; in – 8° br., couv. imp.
Ex. num.
Lettre de l'auteur
 - La Guerre n'existe pas. P., Flammarion, 1939 ; in – 8° br., couv. imp.
Ed. originale. Envoi mss. de l'auteur
 - Kong Harald. P., Crès, 1914 ; in – 8° br. couv. imp.
Ed. originale. Envoi mss. de l'auteur
 - Manuscrit trouvé dans une île. P., Crès, 1913 ; in – 8° br., couv. imp.
Ex. num. Envoi mss. de l'auteur
 - Captain O.K. s. l., Flammarion, 1931 ; in – 8° br., couv. imp.
Ed. originale. Envoi mss. de l'auteur
 - La fuite des sirènes. P., Flammarion, s.d., in – 8° br., couv. imp.
Ed. originale. Envoi mss. de l'auteur **200 / 250 €**
172. **ELUARD** (Paul) :
 - Le Livre ouvert (1938 – 1940). P., Aux Editions Cahier d'Art, 1940 ; in – 12 br.
Envoi mss. de l'auteur

- Le Livre ouvert (1939 – 1941). P., Aux Editions Cahier d'Art, 1942 ; in – 12 br.
Envoi mss. de l'auteur
 - Poèmes Politiques. Gallimard, 1948 ; in – 12 br.
Signature mss. de l'auteur **300 / 500 €**
173. **FARGUE (Léon Paul) :**
 - Lanterne magique. P., Laffont, 1944 ; in – 12 br., couv. de l'éditeur
Envoi mss. de l'auteur
 - Haute solitude. P., Ed. Emile Paul Frères, 1941 ; in – 8° br., couv. de l'éd.
Envoi mss. de l'auteur
 Pour la musique : Tancredè – Ludions. Lagny sur marne, Gallimard, 1943 ; in – 4° br., couv. imp.
Envoi mss. de l'auteur
 - Haute solitude. P., Emile Paul frères, 1941 ; in – 8° br., couv. imp.
Envoi mss. et photo de l'auteur
 - Poèmes. P., 1911 ; in – 8° br., couv. imp.,
Ex. num.
 - Tancredè. P., 1911, in – 8° br., couv. imp.,
Ex. num. **150 / 200€**
174. **FIGUIER (L.) :** Les Merveilles de la science ou description populaire des inventions modernes. P., Furne, Jouvet, 1868-1870 ; 4 vol. gr. in-8° demi-chag. vert, auteur, titre et toison dor. sur les dos ornés de caissons dor., tr. dor. (Rel. de l'ép.)
 Nombreuses ill. dans le texte. **120 / 150 €**
175. **FRANCE (Anatole) :**
 - Vie de Jeanne d'Arc. P., Calmann – Lévy, s.d. ; 2 vol. in - 8° peau de truie, dos lisse.
Ex-libris
 - Génie latin. P., Lemerre, 1914 ; in – 8° br., couv. imp.,
Ex. num.
On joint : **CORDAY (Michel) :** Anatole France, d'après ses confidences et ses souvenirs. P., Delpeuch, 1928 ; in– 12 br., couv. imp.,
Ex. num. **150 / 200€**
176. **FRANCOIS D'ASSISE (Saint) :** Les Petites Fleurs. P., L'Art catholique, 1920 ; in – 4°, demi-veau raciné, couv. sup. cons.
 Edition bien ill. des grav. sur bois de Maurice Denis.
100 // 150 €
177. **GAUTIER (Th.) :**
 Le Selam. Symphonie descriptive, en cinq tableaux, musique de Reyer, P., Claye, 1850 ; in – 8°, bradel dos et coins mar. Rouge, n.r. (Petitot).
Ed. originale, ex. de la vente Claretie.
Ex-libris de la Bibliothèque F. Renard **100 / 200 €**
178. **GAUTIER (Th.) :**
 Emaux et Camées. Paris, Fasquelle. 1923. 110 aquarelles de Henri Caruchet. - HEYLLI (G. d'). La fille de George Sand. Lettres inédites publiées et commentées. Paris, 1900. Tiré à 200 ex. non mis dans le commerce. ENVOI AUTOGRAPHE. - RICTUS (J.). Les Soliloques du pauvre. Id., Rey, 1943. Illustrations par A. STEINLEN. - VILLIERS DE L'ISLE-ADAM. Morgane. Drame. Id., Chamael, 1894 ; ens. 4 ouv. in-8 et in-12 demi-chag. et demi-bas., couv. **80/100 €**
179. **GIDE (André) :**
 - Le Journal des faux monnayeurs. P., NRF, Gallimard, 1927 ; in- 12, cartonnage dominoté, couv. et dos cons.
Ex. num. 1 des 50 H. C., Ed. originale.
 Souvenirs de la Cour d'assises. P., NRF, Gallimard, 1914 ; in - 12, demi bas. Couv. cons.
Envoi manuscrit par l'auteur à monsieur de Saint-Auban.
 - Voyage au Congo. P., NRF, Gallimard ; 1927 ; in 12, br., carte. **200 / 250 €**
180. **GIONO (Jean) :**
 -Vivre Libre : Lettre aux paysans sur la pauvreté et la paix. P., Grasset, 1938 ; in – 12 br.
 -Vivre Libre : Précision. Paris, Grasset, 1939 ; in -12 br. **100 €**
181. **GIONO (Jean) :**
 - Vivre Libre : Lettre aux paysans sur la pauvreté et la paix. P., Grasset, 1938 ; in – 12 br.
 -Vivre Libre : Précision. P., Grasset, 1939 ; in-12 br.
ROYER (Jean) : Frontons. P., 1932, Ed. Seheur ; in – 12 br.
Ex. num. 844 sur 1750.
Envoi mms. de l'auteur
CADOU (René-Guy) : Guillaume Apollinaire ou L'Artilleur de Metz. Nantes, 1948, Ed. Chiffolleau ; in -12 br.
Envoi mss. De l'auteur.
MONTFORT (Eugène) : Apollinaire travesti. P., Pierre Seghers, 1948 ; in – 12 br.
Ex. Num. 48 sur 100 sur alfa. **100 / 150 €**
182. **GOLL (Yvan) :**
 - La Chanson de Jean Sans Terre. Deuxième livre de Jean Sans Terre. Troisième livre de Jean Sans Terre. P., Poésie et Cie , 1936 – 1939 ; 3 vol., petit in – 8°
Ed. Originale des trois vol.
Chaque ex. comprend un envoi mms. chaleureux de l'auteur à H. Hertz, fondateur de la revue littéraire des « Cahiers des Trois Roses. » et amis de tout les Ecrivains de Montmartre.
 La Chanson de Jean Sans Terre. 1936, un des 500 ex. num. sur vélin d'arches ill. d'un dessin de Marx CHAGALL.
 Deuxième livre de Jean Sans Terre. 1938, un des 500 ex. num. sur vélin d'arches.
 Troisième livre de Jean Sans Terre. 1939, un des 600 ex. num sur vélin d'arches. Complet des deux dessins de Galanis.

- Les Cercles magiques. P., Falaize, 1951 ; in – 12 br., ex. num. sur vélin couv. ill. en couleur et 6 dessins H.T. en noir par Fernand Léger.
Envoi mms. très personnel de Claire GOLL
- Hymne du sang. P., La Phalange, 1922. Petit in – 12°. **600 / 800€**
183. **GRANVILLE :**
Scènes de la vie privée et publique des animaux. P., Hetzel, 1844 ; 2 vol. in – 8°, demi-chag. à coins brun, dos à nerfs orné, ill. de Granville. H.T. et dans le texte en noir. **200 / 300€**
184. **HALEVY (Ludovic) :**
- Princesse : Un Grand mariage, Les Trois coups de foudre, Mon camarade Mussard. P., Calmann Lévy, 1887 ; in – 8°, retour de l'éditeur.
Envoi mms. de l'auteur : « A mon ami Massenot, souvenir affectueux, Ludovic Halévy »
- La Vie Parisienne. P., Lévy, 1867 ; in – 12.
Lettre mss. De Meilhac **150 / 200 €**
185. **HENRIOT (Emile) :**
Le Pèlerinage espagnol. Lyon, Lardanchet, 1942 ; in – 12 demi maroquin rouge à coins, tête dorée, couv. et dos cons., Ex. non rogné. Reliure de HUSER
Edition originale, ex. H.C. de l'auteur, il comprend les treize bois gravés de BURNOT en trois états et un dessin original au crayon. En outre HENRIOT a enrichi son exemplaire des quatre pp. d'un chapitre inédit. Lettre mss. **200 / 300 €**
186. **HUGO (Victor) :**
Hernanni ou L'Honneur Castillan. P., Mame et Delaunay-Vallée, 1830 ; in – 8°, demi-veau brun de l'ép. usagé, éd. or., ex. de premier tirage avec la faute à la page 80.
L'Ex. est revêtu d'un envoi mss. de l'auteur « A mon excellent ami Eugène – Victor »
Il s'agit de l'éditeur Eugène RENDUEL, avec qui Victor HUGO était très lié, et qui réalisa la première éd. collective des œuvres du poète.
Il manque deux prospectus. **500 / 600 €**
187. **JACOB (Max) :** Correspondances. P., éd. de Paris, 1953-1955 ; 2 vol. in – 8° br., sous double emboitage.
Ed. or. de la Correspondance réunie par F. GARNIER, un des 15 ex. num. de tête dur Johannot. **150 / 300 €**
188. **JACOB (Max) :**
- Cinematoma. P., La Sirène, 1920 ; in – 12 br.
- Ballades. P., Debresse, 1938 ; in – 12 br.
- Le Laboratoire central. P., 1921 ; in – 12 br.
- Lettres de Marc Jacob à Jean Cocteau (1919 – 1944). Morihien, in – 12 br.
On joint : LATOURETTE (Louis) :
Proses en poème, P., 1918, vol. in – 8° br.,
Ex. num. 40 sur 200.
Envoi mss. de l'auteur à Max Jacob. **150 / 200 €**
189. **LA FONTAINE (J. de) :** Œuvres d'après les textes originaux suivies d'une notice sur la vie ses ouvrages... par A. Pauly. Paris, Lemerre, 1875 ; 2 vol. pet. in-8 demi-chag. mar. rouge à coins, titre et tomaison d'or. sur les dos (Rel. de l'époque, un peu usagée).
La collection est complète en 7 volumes.
Portrait avant la lettre, 2 frontispices et 67 planches d'après OUDRY.
Un cahier dérelié au tome II. **40 / 60 €**
190. **LAJEUNESSE (Ernest) :**
- Le Boulevard. P., Bosc, 1906 ; in – 8°, demi-bas vert (dos passé)
Envoi mss. de l'auteur
- Le Forçat honoraire. P., Bosc, 1907 ; in – 8°, demi vélin.
Envoi mss. de l'auteur, une petite lettre de l'auteur jointe. **80 / 100 €**
191. **LARAT (Jean) :**
Bibliographie critique des œuvres de Charles Nodier, suivie de documents inédits. P., Champion, 1923 ; in – 8°, demi percaline. **50 €**
192. **LONGUS :** Daphnis et Chloé. Traduction et préface de P.L. Courier. Paris, Ed. du Trianon, 1931. Aquarelle de C. SOMOFF. - REGNIER (H. de). L'escapade. Id., Ed. du Trianon, 1929. Bois de P.E. VIBERT. Ex. num. sur vélin pur fil du Marais. - VALLEE (Cl.). France la belle en dévalant les siècles de Dagobert à Candide. Id., Compagnie française des Arts graphiques, 1954. Illustrations de J. MARGERIN. - VOLTAIRE. Candide ou l'optimisme. Id., Rombaldi, 1939. Ill. en coul. de BERTHOMME SAINT-ANDRE. Ex. num. sur vergé de Voiron ; ens. 4 vol. in-8 carré, demi-mar., demi-chag. et demi-bas., couv. cons.
Dos du premier ouvrage décollé et épidermures au dernier. **80 / 100 €**
193. **LOTTI (Pierre) :** Œuvres. P., Lafitte, s.d. ; 2 vol. in-4, demi-chag. brun orné, tête dorées. Belle éd. ill.
On joint :
GUENOT : Les Victimes de Néron. Tours, Mame, s.d.
DEFOE : Robinson Crusoe. Tours, Mame, 1883
MALOT : Sans Famille. P., Hachette, s.d.
SCOTT : Quentin Durward. P., Hachette, 1923.
Ensemble 4 vol. in - 8°, rel. d'éd. **100 / 150 €**
194. **MARLES, De (M.) :**
Histoire générale de l'Inde. P., Emler Frères, 1828, 6 vol. in – 8° br., couv. imp. Etude magistrale sur l'Inde ; l'ex. est bien complet des deux cartes dépliantes en fin des tomes 3 et 6. **400 / 500€**

195. **MICHAUD (Henri)** :
Nouvelles de l'étranger. P., Mercure de France, 1952 ; petit in – 4° br.
Ex. num. 699 sur 1000 sur alfa.
Envoi mss. De l'auteur. **80 / 100 €**
196. **MILLANVOYE (Bertrand)** :
Anthologie des poètes de Montmartre. P., Librairie Paul Ollendorff, s.d. (1909) ; in – 12 br. Sixième édition.
GERMAIN (André) : Les Fous de 1900. P., Genève, La Palatine, 1954 ; in – 12 br.
Petit Bottin des lettres et des arts. P., Giraud, 1886 ; in – 12 br., couv. ill.
BENDA (Julien) : Belphégor, Essai sur l'esthétique de la présente société française. P., Emile-Paul Frère, 1918 ; in – 12 br.
Envoi mms. de l'auteur **100 / 200 €**
197. **MIRBEAU (Octave)** :
- Dingo. P., Charpentier, 1913 ; in – 12, demi basane bleu, couv. imp. cons., tête dorée.
Ed. or. : envoi mss. de l'auteur à Marcel BALLOT
- Contes de la Chaumière. P., Flammarion, s.d. ; in – 12° br., couv. imp.
Ed. or., ex. num., un des 10 exemplaires de tête.
- Chez l'illustre écrivain. P., Flammarion, s.d. ; in – 12° br., couv. imp.
Ed. or., un des cent-quinze ex. num. sur hollandaise. **300 / 400 €**
198. **[MONTESQUIEU]** : Lettres persanes. Cologne, Chez Pierre Marteau, 1730 ; 2 tomes en 1 vol. in – 12, veau blond, dos à nerfs orné, tr. rouges. Reliure de l'époque. Premier tome : comprenant 1 f. blanc et 172 pages. Deuxième tome : 187 pages. Relié à la suite : (POULLAIN de SAINT-FOIX) : Lettres d'une Turque à Paris ... Amsterdam, Chez Pierre Mortier, 1731 ; 95 pages. Le relieur a mal relié l'ouvrage : le cahier de 4 ff. du titre, de la préface et de la dédicace des *Lettres d'une Turque* est placé avant le deuxième tome des Lettres Persanes. (Défauts de reliure) **300 / 400 €**
199. **MONTHERLANT, De (Henry)** :
- Le Paradis à l'ombre des épées. P., Grasset, 1923 ; in – 12°, demi perc.
Envoi de l'auteur mss.
- Mors et Vita. P., Grasset, 1932 ; in – 12°, demi-chagrin rouge, dos à nerf.
Ex. num. Envoi de l'auteur mss.
- Les Célibataires. P., Grasset, 1934 ; in – 12°, demi veau vert (dos passé).
Envoi de l'auteur mss.
- Service inutile. P., Grasset, 1935 ; in – 12° demi veau vert (dos passé).
Lettre et envoi de l'auteur mss.
- La petite infante de Castille. P., Grasset, 1929 ;
Ex. num. sur vélin.
Lettre de l'auteur mss. **150 / 180 €**
200. **MONTHERLANT, De (Henry)** :
- La Guerre civile. P., NRF Gallimard, 1965 ; in – 12 br.
Envoi de l'auteur mss.
- Le Maître de Santiago. P., NRF Gallimard, 1947 ; in-12, cartonnage d'après la maquette de P. Bonet.
Ex. num. sur vélin.
- Malatesta. P., NRF Gallimard, 1948 ; in – 12, cartonnage d'après la maquette de P. Bonet.
Ex. num. sur Alfa.
Envoi de l'auteur mss.
- La ville dont le prince est un enfant. P., NRF Gallimard, 1951 ; in – 12, cartonnage d'après la maquette de P. Bonet.
Ex. num. sur vélin.
- Fils de personne P., NRF Gallimard, 1944 ; in – 12, cartonnage d'après la maquette de P. Bonet.
Ex. num. sur Hélicona. **150 / 200 €**
201. **MONTHERLANT, De (Henry)** :
- La Ville dont le prince est un enfant. Gallimard, 1967 ; in – 8° br., couv. imp.
Ex. num.
Envoi mms. de l'auteur
- L'Eventail de fer. Flammarion, 1944 ; in – 4° br., ill. de nombreuses gravures en couleurs.
CHAMPION (Edouard) : Montherlant vivant. P., Champion, 1934 ; in – 4° br.
Ex. num. **100 €**
202. **MONTHERLANT, De (Henry)** :- Celles qu'on prend dans ses bras. Le Maître de Santiago. L'Equinoxe de Septembre. Le Fichier parisien. Fontaines du désir. Malatesta. Textes. Port-Royal. Discours de réception. Pour le délasserment. P., Genève. Gallimard, Grasset, La Palatine, de 1927 à 1963. 10 vol. in – 8°, demi-bas. vert.
Ex. num.
Envoi de l'auteur et lettres mss. **180 / 200 €**
203. **MORAND (Paul)** : - Le Prince de Ligne. Mercure de France, 1964 ; in – 12° br., couv. imp.
Envoi mss. de l'auteur
- Syracuse. P., Grasset, 1928 ; in – 12° br., couv. imp.
Ex. num. sur papier Alfa.
- Poèmes. P., Au Sans pareil, 1924 ; in – 12°, demi chagrin. **150 / 180 €**
204. **MUSSET, De (Alfred)** : - Calendrier 1899. P., Killinger, Faivret, s.d. ; in – 8°, couv. ill. de fleurs. Imp.
BOUTET (Henri) : Almanach pour 1891. P., Chez tous les libraires ; in – 18, couv. ill. et imp.

- LEBEGUE (Léon)** : Almanach du Parisien pour 1895. P., Boudet ; in – 12, couv. ill. en coul. imp., ill. en noir et en couleurs dans le texte et H.T.
Le Langage des fleurs. P., Nouvelle Librairie de la jeunesse, s.d. ; petit in – 12, demi-mar. à coins, ill. en coul. dans le texte.
150 / 200 €
205. **PICHETTE (Henri)** :
 - Odes à chacun. Mayenne, N.R.F. Gallimard, 1961 ; petit in – 4° br.
Envoi mss. de l'auteur.
 - Le Point Vélique. P., Mercure de France, 1950 ; petit in – 4° br.
Ex. num. sur 1000 sur Alfa.
Envoi mss. très personnel de l'auteur. **100 / 120 €**
206. **PICHETTE (Henri)** :
 - Nucléa. S.l.n.d., L'Arche ; in – 8° br., couv. imp.,
Ed. originale. Envoi mms. de l'auteur
 - Lettre rouge : réponse de Max Pol Fouchet – Lettre orangée à Andrée Breton. P., L'Arche, 1950 ; in – 8° br., couv. imp.
Envoi mms. de l'auteur
 - Apoèmes. P., Fontaine, s.d. ; in – 4° br., couv. imp.
Envoi mms. de l'auteur et lettre manuscrite
 - Odes à chacun. P., Gallimard, 1961 ; in – 4° br., couv. imp.
Envoi mss. de l'auteur et lettre mss.
 - Rond - point. P., Mercure de France, 1950 ; in – 12 br., couv. imp.
Ex. num. Envoi mms. de l'auteur **200 / 300 €**
207. **PROUST (Marcel)** : Jean Santeuil. Gallimard, 1952 ; 3 vol. in – 12°, couv. de l'éditeur.
Ex. num., Ed. or. **300 / 400 €**
208. **QUESNAY de BEAUREPAIRE (A.)** : De Wissembourg à Ingolstadt (1870-1871). Id., 1891. 21 dessins hors texte par l'auteur.
GOURDAULT (J.) : L'Italie pittoresque. Id., Hachette, 1891. Illustrations in-texte.
HENRIVAUX (J.). La verrerie au XX° siècle. Id., Bernard et Cie, 1908. Figures dans le texte.
LECTURE (La) : en famille. Id., Hennuyer, 1885. Gravure hors texte. **WITT (Mme de)** : Vieilles histoires de la patrie. Id. Hachette. 1887. Gravures à pleine page ; ens. 5 vol. gr. in-8 demi-chag. rouge et percal. ill. et dor. (Rel. de l'Epoque).
209. **RABELAIS (François)** : Œuvres. Avec une vie de l'auteur, des notes et un glossaire. Illustrations de Gustave DORE, P., Garnier Frères, 1873 ; 2 volumes in – folio, percaline rouge ornée sur les plats et le dos d'un décor doré (rel. de l'éd.).
Premier tirage de cette édition monumentale. **450 / 600 €**
210. **RABELAIS (François) – DORE (Gustave)** : La Vie très horripilante du Grand Gargantua. P., Pichon, 1921 ; in – 4°, maroquin prune, dos à quatre nerfs, dentelles intérieures et fleurons de mar. mos. rouge, tête dorée, ex. non rogné, couv. et dos cons., étui. Reliure de Jules van West.
Ed. ornée de gravures sur bois par HERMANN-PAUL
Un des 35 ex. num. sur Japon avec une suite sur Chine ; celui-ci porte le n°22.
Ex-libris. **250 / 350 €**
211. **RENAN (Ernest)** : Vie de Jésus. P., Lévy, 1863 ; in – 8°, demi-chagrin rouge, dos à nerfs.
Edition originale. **200 €**
212. **RIVIERE (Jacques) et CLAUDEL (Paul)** : Correspondances 1907 - 1914. P., Plon, 1926 ; in – 12°, demi bas. rouge, dos à nerfs (dos passé), couv. cons.
Ex. num. sur Lafuma, non rogné. Ed. or.
 On joint :
FARRERE : Histoire de très loin ou d'assez près. P., s.d. Ed. or., ex. num. sur chine.
DONAY : Mes débuts à Paris. P., 1937 ; in – 12, demi-perc. Envoi
BAUER (Gérard) : Les Billets de Guermantes. P., 1937, in – 12, demi-chagrin. Ed. or., Envoi. **150 €**
213. **SALMON (André)** :
 Le Calumet. P., Falque, 1910 ; in – 12°, front. d'après GRANZOW.
Envoi mms. de l'auteur à Marie Laurencin **100 / 120 €**
214. **SALMON (André)** :
 Le Calumet. P., Falque, 1910 ; in – 12°, demi-basane (dos passé), couv. cons.
Ex. num. de l'éd. or., front. d'après GRANZOW.
Ex. de l'acteur Marcel HERRAND, avec son nom mss. entouré d'un beau dessin
 - La Nègresse du Sacré-Cœur. P., éd. de la Nouvelle revue française, 1920 ; in – 12° br., couv. imp.
Ed. originale. Envoi mms. de l'auteur
 - Bob et Bobette en ménage. P., Albin Michel, 1920 ; in – 12° br., couv. ill.
Ex. num. Envoi mms. de l'auteur
 - Le Drapeau noir. P., A la Cité des livres, 1927 ; in – 12, couv. imp. **150 / 200 €**
215. **SALMON (André)** :
 - L'Age de l'humanité. P., éd. de la Nouvelle Revue française, 1921 ; in – 12°, demi chagrin vert.
Ex. num. de l'éd. or. couv. cons., avec en front. un portrait lith. par Marie LAURENCIN
 - Les féeries. P., Les soins de vers et proses, 1907 ; in – 12°, demi chagrin vert.
Envoi mms. de l'auteur à H. HERTZ
 - Mœurs de la famille Poivre. Genève, L'Eventail, 1919 ; in – 12°, demi perc. Ill. H. T. de Connerad MORICAN **80 / 100 €**

216. **SAND (George)** : Flamarande. Les Deux Frères. P. M. Levy, 1875, deuxième éd. ; 2 vol. in – 12 br. couv. orange imp. Rel. défraîchies.
Envoi manuscrit signé de Georges Sand sur le faux-titre du tome 1 et mention de la main de l'écrivain « Flamarande Tome 2 » sur le faux titre du tome 2. **600 / 800 €**
217. **SOUPAULT (Philippe)** :
 - Poésies complètes 1917-1937. S.I., GLM, 1937 ; in –12 br., couv. imp.
Ex. num.
 - Guillaume Apollinaire. Marseille, Les Cahiers du Sud, 1927 ; in – 12 br., couv. imp.,
Ex. num.
 - L'Amitié. S.I., Hachette, 1965 ; in-12, cartonnage, couv. de l'éd.
Envoi mss. de l'auteur **80 / 100 €**
218. **TALLEMANT DES RÉAUX** : Historiettes. Mémoires pour servir à l'histoire du XVIIe siècle. Troisième édition. Précédée d'une notice sur l'auteur, augmentée de passages inédits... par M. Monmerqué. Paris, Garnier frères, s.d. ; 10 tomes en 5 vol. in-12, demi-bas. marron, titre et tomaton dor. sur les dos à nerfs, tr. dor., non rognés, couv. **60 / 80 €**
219. **THARAUD (Jérôme et Jean)** :
 La Semaine Sainte à Séville. P., Plon, 1927 ; in – 8°, demi veau blond, dos lisse
Ex. num., Envoi mss. de l'auteur
 On joint :
CANUDO : Les Transplantés. P., 1913 ; in – 12 br. Un des dix ex. num. sur Hollande.
DORGELES : Le Cabaret de la Belle femme. P., 1928 ; in – 12 demi-chag.
 Ed. or., Bel envoi mss. à Gérard Bauer.
TOULET : Les Contrerimes. P., Le Divan, 1921 ;
 in-12 br.,
Ed. or., ex. num.
MAZELE (Henri) : En Cortège. P., 1895 ; in – 8° br. Ed. or. ex. num sur Japon. **100 / 150 €**
220. **THERIVE (André)** : Noir et or. Grasset, 1930 ; in-4° br.
Ex. num.
 On joint : **MICHAUX** : Passages. P., 1950 ; NRF ; in -12 br. Ed. or. ; ex. num.
PONGE : Douze petits écrits. P., NRF, 1926 ; in – 12 br.
SARRAUTE (Nathalie) : Tropismes. P., Denoël, 1939 ; in – 12 br. **160 / 200 €**
221. **UZANNE (Octave)** : Lettres de V. Voiture. P., Librairie des Bibliophiles, 1880 ; 2 vol. in – 8°, demi-perc vert.
Portrait gravé à l'eau forte par Lalauze. **60 / 100 €**
222. **VILDRAC (Charles)** : Chant du Désespéré. P., N. R. F., 1920 ; in – 8° br., couv. imp.
Edition originale.
 On joint : **GERALDY** : Les Spectateurs. P., 1906, in – 8° br. Envoi.
QUILLARD : La Gloire du Verbe. P., 1890 ; in – 8° demi-perc.
 Un quatrain mss. on joint un sonnet mss. **100 / 120 €**
223. **WILLY** :
 - Une Passade. P. Flammarion, s.d. ; in-12°, demi-perc vert
Ed. originale
Envoi mss. de l'auteur
 - Pimprenette. Paris, Bibliothèque des auteurs modernes, s.d. ; in – 12° br., couv. ill. imp.
 - Suzette veut me lâcher ! P., Nilsson, s.d. ; in – 12° br., couv. ill. imp.
Ed. originale. **80 / 100 €**
224. **Histoire secrète du Prince Croqu'Etron et de la princesse Foirette.** Gringuenaude, D'Avalos et Flerimont, Mordant, s.d. ; in – 12 br., couv. imp.
OUDOT (Jules) : Chansons fin de siècle. P., Ferreyrol, 1891 ; in – 8° br., couv. ill. imp.
Almanach illustré de Monaco et de Monte-Carlo pour 1895. Nice, 1894 ; in – 8° br., couv. ill. imp., ill. de A. Douhin
120 / 150 €
225. **Heures nouvelles, latines et françaises, à l'usage des fidèles du diocèse d'Angers.** Nouvelle édition. Angers, Pavie, 1855 ; in-12, bas. fauve racinée, pièce de titre au dos (Rel. de l'époque restaurée). **20 / 40 €**

VOYAGES

226. **IVOI (Paul, d')** : Les 5 sous de Lavarède. P., Boivin, s.d. (c. 1890) ; in – 8° perc. bleue à riche décor polychrome d'éd. (rel. d'ENGELE)
 Grav. et vignettes en noir.
RICARD : Christophe Colomb. Tours, Mame, 1892 ; in – 8° perc. rouge bien ill. (reliure de SUZE).
 Fig en noir. **150 / 200 €**
227. **ORBIGNY (Alcide, d')** : Voyage dans les deux Amériques. P., Furne et Jouvett, 1867 ; in – 8° demi-chag. brun, comprend deux cartes depl. en coul. et planches H.T.
THOMSON : Dix ans de voyages dans la Chine et l'Indochine. P., Hachette, 1877 ; in – 8° demi-chag. vert. Planches en noir.
MARGUERIT : Sur mer et sur terre. P., Lefèvre, s.d. (c. 1890) ; in -8° perc. rouge ill., nomb. grav. en noir (rousseurs).
200 / 300 €

228. **VERNE (Jules) :**
 - La maison à vapeur.
 - Cinq semaines en ballon.
 - Voyages et aventures du capitaine Hatteras.
 - Michel Strogoff.
 - Matthias Sandorf.
 - Les Enfants du capitaine Grant.
 - L'île mystérieuse.
 - 20 000 Lieues sous Mers.
 - Le Tour du Monde en 80 jours. Le Docteur Ox.
 P., Hachette, 1924 - 1925, neufs vol. in – 8° perc. rouge ill.
 Ex. en bonne condition. **400 / 500 €**

EROTICA

229. **ARAGON (Louis) :** Le Libertinage. P., Nouvelle Revue française, 1924 ; in – 8° br., couv. imp.,
Edition originale. **100 €**
230. **FORBERG (Friedrich-Karl) :** Manuel d'érotologie classique. P., René Bonnel, 1933 ; in – 8°, demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs, tête mouchetée rouge. **200 €**
231. **LA QUINTESSANCE SATYRIQUE DU XXÈME SIECLE :** Composée de poèmes de quelques uns des meilleurs esprits de notre temps, qui ne figureront point dans leurs œuvres : Baudelaire, Rimbaud, Jarry, Cocteau, Radiguet, Apollinaire, Fourest, Pascal Pia, Birot ... S.l.n.d. (Paris, 1926) Deux volumes in-4° en feuilles sous chemises et étui.
Edition tirée à 150 ex. tous numérotés sur papier d'Annam, réalisée par MALRAUX, en 1926.
 Comme souvent, les deux frontispices de GALANIS manquent. **200 / 300€**
232. **ETUDE SUR LE MOT GODEMICHE.** Vatican, s.d. (Paris, 2001) ; in – 8° conservé dans des plats en bois visés
 Suivi de : Abbé du Laurens Histoire merveilleuse et véridique de Godemiché et précédé d'une introduction de l'objet par le marquis Boniface de Richequeue.
Ex num. 20 sur 100. Envoi mss. **30 / 40 €**

HISTOIRE

233. **ALLONVILLE, Comte d' :** - Mémoires secrets de 1770 à 1830. P., Werdet et Passard, 1838-1845 ; 6 vol. in-8°, demi-percaline bleue post. couv. sup. cons., dos lisse.
 Deuxième édition de ces mémoires qui soulignent l'importance de la cause monarchique **300 / 400 €**
234. **ALLOM – DELILLE :** La France au XIXème siècle, illustrée dans ses monuments et ses plus beaux sites. Paris, Londres, FISHER, fils, et cie. ; in – 4° relié en pleine percaline bleue, plats et dos ornés d'un décor fleurdelisé et rinceaux or, tranches dorées, vignette de titre, frontispice et 30 gravures sous serpente hors-texte de Thomas Allom.
Exemplaire de bonne provenance : ex- dono mss. : « Donné par Mme la Dss d'Orléans à Gaston de Praslin. 1 janvier 1846 »
Ex. Libris gravé aux armes des ducs de Choiseul-Stainville. Gaston de Choiseul-Stainville, dédicataire, était le fils de Charles de Choiseul, qui assassina sa femme et se donna la mort l'année suivante. **200 / 300€**
235. **AYME (J.J.) :** [Déportation et Naufrage de J.J. Aymé, ex-législateur; suivi du tableau de vie et de mort des déportés, à son départ de la Guyane avec des Observations sur cette Colonie et sur les Nègres.](#) P., Maradan ; in – 8°, demi – veau, dos à nerfs . **100 / 150 €**
236. **BAILLEUL (J.Ch.) :**
 - Conseil des cinq-cents : Rapport de J. Ch. Bailleul sur la conjuration du 18 fructidor an V In – 8°, demi chagrin, dos lisse.
 - Réponse de L.N.M. CARNOT, citoyen François ... au conseil des Cinq-cents. Londres, 1729 ; in – 12, demi – basane brune à coins, dos à nerfs orné. **150 / 200 €**
237. **BARRES (Philippe) :** Charles de Gaulle. Edition M.U.R., s.d. (circ. 1944) ; in – 16 br. Livre-tract imprimé.
Envoi mss. **40 / 50 €**
238. **BARERE :**
 - De la pensée du Gouvernement Républicain. France, an 5 de la République ; in – 8°, demi chagrin bleu marine, dos lisse.
 - Appel à la Convention nationale et aux républicains François. P., Charpentier, An III ; in – 8°, demi-percaline brune.
BEFFROY-REIGNY (Louis-Abel) : Testament d'un électeur de Paris. P., Mayeur, De Sèvres, Belin, Radan, 1804 ; in – 8°, demi percaline rouge.
 Ill. du portrait de l'auteur en frontispice. **150 / 200 €**
239. **BONALD, de (M.) :** Pensées sur divers sujets et discours politiques. P., Le Clerc, 1817 ; 2 vol. in – 8°, demi-basane blonde, dos à faux nerfs ornés.
Ex Libris de la Bibliothèque de Quevilly. **100 / 120 €**
240. **BOULAY (Edmond, du) :** Enterrement du Duc de Guyse. P., 1620 ; in – 12, veau brun granité, dos à nerfs, tr. rouges, dent. int.
Orné de 22 blasons gravés et rehaussés à la gouache. **600 / 700 €**
241. **CABANIS (d' G.-T.) :** Journal de la maladie et de la mort. P, Grabit, 1791. Plaquette in – 8° de 66 pp., demi-basane ancienne.
TISSOT : Souvenirs de la journée du 1^{er} Préhal an III, Paris , an 8 ; in 12 demi perc.
 On joint : 6 plaquettes diverses. **100 / 120 €**

242. **CALVO** : La Bête est morte ! La Guerre Mondiale chez les animaux. P., Editions G. P., Novembre 1945. 2 vol. petit in - folio, cartonnage d'éd. ill. en coul.
Sommaire : Fasc. 1 : Quand la bête est déchaînée.
Fasc. 2 : Quand la bête est terrassée.
200 / 300 €
243. **CARNOT (Lazare-Hippolyte)** : Mémoires de Carnot par son fils. P., Dagnerre, 1861-1863 ; 2 vol in 12, demi percaline rouge.
150 / 200 €
244. **DELORME (Sixte)** : Le tambour de Wattignies. P., Ducrocq, vers 1880 ; in - 4°, percaline rouge, plat ornés d'une composition, couleur or et argent représentant le jeune tambour, tr. dorées.
Très beaux livre illustré de 100 compositions de MOUCHOT, JULIEN, BODMER, BORIONNE, MAURY ... Gravure par F. MEAULLE.
Très bel exemplaire.
On joint :
- **DANICAN (Auguste)** : Les Brigands démasqués ou Mémoires pour servir à l'Histoire du Temps Présent. Londres, Deboffe, Debrett, Dulau, Boosey, 1796 ; in - 8°, demi veau brun, tranches marbrées. Manque la couv. sup.
- Champ de bataille de Waterloo, comprenant 12 photographies.
- **BOISSY d'ANGLAS** : Boissy d'Anglas et les régicides. P., Ann'Onay, 1905 ; in 8°, demi-perc. bouteille, couv. cons.
250 / 300 €
245. **DELVAU** : Les Murailles révolutionnaires : Proclamations, affiches, professions de foi. In - 4°, demi-reliure. Tome un seul.
On joint : **Bulletin du Tribunal criminel** du n° 1 avril 1793 au n°95 août 1793. Il manque neuf fascicules.
D'HERICAULT (Charles) et BORD (Gustave) : Documents pour servir à l'Histoire de la Révolution française. P., Sauton, 1884 - 1885 ; 2 vol., in - 8°, demi - chagrin bleu, dos lisse.
Ex. num. De nombreuses ill. H.T. **150 / 200 €**
246. **DESCOSTES (François)** : La révolution française vue de l'étranger, 1789 - 1799. Mallet du Pan à Berne et à Londres d'après une correspondance inédite. Tours, Mame, 1897 ; in - 8° demi maroquin rouge, dos à nerfs.
Ill d'un portrait en héliogravure. **100 / 150 €**
247. **DESMOULINS** :
- Discours de la lanterne aux parisiens. P., Garnéry, 1789 ; in - 8°, demi-perc rouge post.
Plaquette rare de 67 pp.
- Le vieux cordelier. Journal rédigé par Camille DESMOULIN n° 1, 2, 3, 4, 5 et 6. P., An II ; in-8°, cartonnage ancien acc.
200 / 300 €
248. **DORIS (Charles)** : - Précis historique sur Napoléon Bonaparte, jugement porté sur ce fameux personnage ... P. Germain Mathiot, 1814 ; in - 12 demi-perc. Bleue, dos lisse. (Piqures)
On joint : - D... : **Les perfidies dévoilées et justice rendue à Napoléon le Grand**. Francfort. 1821, in - 12, demi-bas. muet à coins, dos à faux nerfs, ill. de deux grav. au « trait »
Livre rare véritable hagiographie de l'Empereur. **100 / 150 €**
249. **DREYFUS**. La révision du procès Dreyfus à la cour de cassation. Compte-rendu sténographique "in extenso" (27, 28 et 29 Octobre 1898). Paris, Ed. de "L'Aurore", 1898 ; in-12 demi-bas. bleu, titre dor. sur le dos. **50 / 80 €**
250. **DUMAS, Comte (Mathieu)** : - Souvenirs du Lieutenant Général Comte Mathieu Dumas de 1770 à 1836. P., Gosselin, 1839 ; 3 vol. in - 8°, demi veau blond, dos à nerfs, tranches jaspées.
Le premier vol contient un plan dépliant et un envoi mss. de l'auteur.
On joint :
- **VILLIERS (Pierre, Marquis de)** : Souvenirs d'un déporté. P., Chez l'auteur, 1802 ; in - 8°, demi-basane.
- **VILLETTE (Marquis, de)** : Mes Cahiers 1789. Senlis, 1789 ; in - 8°, demi percaline rouge. **250 / 350€**
251. **[DUMONT André]** :
- Manuel des Assemblées primaires électorales de France. Avec des notes sur les Factions d'Espagne, d'Orléans, etc. Hambourg, P., chez les Marchands de nouveautés 1795. Reliure moderne demi-veau fauve. Dos lisse orné et doré.
- Nouvelles Impositions d'André Dumont, Membre du Conseil des Cinq Cents. Imprimerie Vatar ; ff. in - 8°.
- Démenti formel donné à André Dumont, Membre du Conseil des Cinq Cents. Imprimerie Vatar, ff. in - 8°.
On joint : **LOMBARD** : Le dix-huit Brumaire ou tableau des événements qui ont amenée cette journée ... P., Garnecy, Lyon, An VIII (1800) ; in - 8°, demi-percaline.
Lombard de Langres fit partie de l'administration de la Haute-Marne qui le fit élire juge au tribunal de cassation en 1797 (.) et quoiqu'il eût écrit en faveur du coup d'Etat de brumaire, il fut écarté du tribunal de cassation ; n'obtenant aucun emploi du nouveau gouvernement, il renonça pour toujours à la vie publique, et se renferma dans ses travaux littéraires. **200 / 250 €**
252. **[EYMERY (Eymery)]** :
Dictionnaire des Girouettes ou nos contemporains peints d'après eux-mêmes. P., Alexis Aymery, 1815 ; in - 8°, demi - veau blond, dos à nerfs orné d'un fleuron répété, pièce de titre en veau noir. (Reliure d'ép.)
Beau frontispice gravé et coloré.
Réunion très intéressante de biographies des hommes politiques de la période Révolutionnaire et de l'Empire, tel que les a observé l'auteur royaliste invétéré. **150 / 200€**
253. **FOCH (Mal)**. Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de 1914-1918. Paris, Plon, 1931 ; 2 vol. in-8 demi-bas. rouge, auteur, titre et toison dor. sur les dos mos., tête dor., non rognés., couv. (Seguin).
44 gravures et 16 cartes hors-texte. **20/40€**

254. **[GODEFROY (Denis)]:**
Mémoires et instructions, pour servir dans les négociations et affaires concernant les Droits du Roy de France. P., Cramoissy, 1665 ; in – 12, veau brun moucheté, dos à nerfs ornés, rel. de l'époque. Plat supérieur taché.
Le livre le plus célèbre de Denis de GODEFROY issu d'une lignée de juriste-consul parisien.
On joint : FAIN, Baron : - Manuscrit de l'an 3 (1794 – 1795), [contenant les premières transactions des puissances de l'Europe avec la République française; et le tableau des derniers événements du régime conventionnel, pour servir à l'histoire du cabinet de cette époque.](#) P., Dupont, 1828 ; in – 8°, demi – perc. verte. Couv. rose imp. cons.
Ouvrage comprenant un plan du quartier des Tuileries.
Edition originale. Ex Libris de Paul Cordier.
LAVALEE (Joseph) : Semaines critiques ou Gestes du 1er septembre an 5. P., Ragoulleau, 1797 ; 3 vol. in – 8°, demi-vélin ivoire. Trois premiers vol. seul du sept Germinal an 5 à Fructidor (1797). **150 / 250 €**
255. **FIEVEE (J.) :**
Correspondance et relations de J. Fievée avec Bonaparte ... P., Desrez, Beauvais, 1836 ; 3 vol. in – 8°, demi-basane, dos orné. **200 / 250 €**
256. **FROMENT (M.) :**
La Police dévoilée, depuis la Restauration, et notamment sous messieurs Franchet et Delavau. Paris, Lemonnier et Levavasseur, 1829 ; trois tomes en un volume in – 8°, demi reliure de l'époque, tranches marbrés (dos manquant).
Ed. originale.
Quérard puis Tuilard attribut ce livre plutôt à Guyon.
[GALLAIS (Jean Pierre)] :
Extrait d'un dictionnaire inutile. S.l.n.c. (Paris, 1790) ; in – 8° demi percaline rouge. **150 / 200 €**
257. **GIRAULT de St FARGEAU (A.) :**
Bibliographie historique et topographique de la France. P., Firmin Didot, 1845 ; in – 8°, demi-chagrin bleu, dos à nerfs ornés.
On joint :
- Catalogue d'une importante collection de documents autographes et historiques sur la Révolution française. P., Charavay, 1862 ; in – 8° cartonnage imp.
- **HUART (Louis) :** Physiologie du garde National. P., troisième éd., Aubert et Lavigne, S.d. ; in – 16 demi-basane vert, dos lisse. Ill. de vignettes en noir dans le texte de Maurisset et Trimolet.
Ex Libris **200 / 300 €**
258. **GORSAS :** Le courrier des quatre-vingt trois départements ; in – 8°, demi percaline bleue.
Premier vol. : n°4, 4 mai 1792 au n°8, 8 mai 1792.
Deuxième vol. : n°6, 6 novembre 1792 au n° 29, 29 novembre 1792.
Troisième vol. : n°6, 6 janvier 1793 au n° 28, 28 janvier 1793. Sauf les n° 12 et 24
On joint :
-[GALLAIS (Jean Pierre)] : [Dix-huit fructidor; Ses causes et ses effets. A Hambourg, 1799 ; 2 tomes en 1 vol. in-8, demi-bas.](#) rouge, dos à nerfs.
- SALADIN : - Rapport au nom de la Commissions des vingt-un, créée par décret du 7 nivôse An 3, pour l'examen de la conduite des représentants du peuple : BIOVARNES COLLET-D'HARBOIS et BARRER... In – 8°, demi-perc. verte. **200 / 300 €**
259. **GUFFROY : - Les Secrets de Joseph Lebon et de ses complices, deuxième censure républicaine ou lettre d'A-B.-J. Guffroy...**
P., Chez le Citoyen Guffroy, An III, (1795) ; in – 8°, demi – basane, dos à nerfs orné (reliure de l'époque), 474 pp.-3 ff.-133 pp. des Pièces justificatives.
On joint :
RIVIÈRE, duc de : [Mémoires posthumes. Lettres et pièces authentiques touchant la vie et la mort de Charles-François duc de Rivière.](#) Bruxelles, Demat, 1829 ; in- 8°, demi- perc. brune, dos lisse. (Piqures)
L'auteur fit partie des conspirateurs compromis dans l'affaire de Cadoudal.
[Mémoires de Mlle Clairon, de Lekain, de Préville, de Dazincourt, de Molé, de Garrick, de Goldoni, avec avant-propos et notices de BARRIERE.](#) P., Firmin Didot, 1857 ; in – 12°, demi – perc., tome VI. **200 / 300 €**
260. **JOB :**
- **ASSOLLANT :** Récit de la vieille France. François Bûchamor.P., Delagrave, 1924 ; in – 8° perc grise ill.
- **LEMAIRE :** Les Marins de la Garde. P., Delagrave, 1926 ; in – 8° perc rouge ill.
-**MARTHOLD (J. de) :** Le Grand Napoléon des petits enfants. P., Plon-Nourrit, s.d., in – 8° oblong perc. ill.
On joint huit vol. divers. 150 / 250 €
261. **KUSCINSKI :**
Dictionnaire des Conventionnels. P., 1917 ; in – 8° demi - chagrin bleu de l'ép.
On joint :
[MASSEY de TIRONNE et DENTU] :
- Biographie des députés de la Chambre Septennale de 1824 à 1830. P., Dentu, 1826 ; in-8° br. Couv. sup. détachée.
- Les Mémoire de Petion, Buzot et Barbaroux. P., Plon, 1866 ; in – 8°, demi perc. verte. **250 / 300 €**
262. **[LABLEE] :**
Couronne poétique de Napoléon le Grand. P., Arthus Bertrand, 18047 ; in – 8°, cartonnage d'époque. **250 / 300 €**
263. **LACROIX :** Mœurs, usages et costumes au Moyen-Age et à l'époque de la Renaissance. P., 1874 ; in – 4° demi-chag. rouge
ROLLAND : Promenades en Italie. Tours, Mame, 1877. in – 8° demi-chag. brun.
CARPENTIER : La Botanique d'Andrée. P., s.d., in – 8° perc. rouge, ill. **100 / 150 €**
264. **LEBOIS :**

- L'ami du peuple. 1794 – 1795 ; in – 8°, demi basane brune à coins, dos à nerfs.
LECOINTRE (Laurent) :
Réponses des membres de l'ancien comité de Salut Public dénoncés... Convention National ; in – 8°, demi chagrin brun.
LECOINTRE (Laurent) :
Les Crimes de sept membres des anciens comités de Salut Public et de Sureté Générale. Maret, 1930 ; in – 8°, demi-veau brun.
150 / 200 €
265. **LEPINOIS (Chevalier, de) :**
Souvenirs de Coucy. Chez M. de Lépinos, Coucy, 1834. in-folio demi-basane marron (rel. de l'ép.). **250 €**
266. **LE QUINTO :**
Guerre de la Vendée et des Chouans. P., Pougin, Petit, Debrai et Maret ; in – 8°, demi chagrin noir à coins, dos à nerfs orné.
Ex Libris de L. Dussieux
MALLET du PAN :
Correspondance Politique, pour servir à l'histoire du Republicanisme français. Suisse, 1796 ; in – 8° demi percaline rouge couv. de l'éd.
MALLET du PAN :
Considérations sur la nature de la Révolution de France, et sur les causes qui en prolongent la durée. Londres, 1793 ; in – 8° demi percaline rouge.
MALLET du PAN :
Lettre sur les événements de Paris du 10 août. in – 8°, demi-percaline rouge. **350 / 400 €**
267. **MALOUET, Baron :**
Mémoire de Malouet. P., Plon, 1874 ; 2 vol. in – 8°, demi-perc. verte.
Secrétaire d'Etat à la Marine de Louis XVI, il fut l'un des rares, avant la Révolution à dénoncer factieux et libeles, ce qui lui valut d'immigrer et de ne revenir qu'en 1801, il mourut lors de la première Restauration. Ces mémoires sont rares et riches de renseignements ; à la fin du tome 2, on trouve une correspondance en particulier adressée à Mallet du Pan.
On joint : **LANGLOT (E. Hyacinthe) :** Souvenirs de l'école de Mars et de 1794. Rouen, Baudey, 1836 ; in – 8°, demi-perc. grise à coins. Couv. cons.
Envoi de l'auteur.
ANNE (Théodore) : Journal de St Cloud à Cherbourg ou récit de ce qui s'est passé ... au 16 août 1830. P., Urbain Canel et Ladvoat, 1830 ; in – 8°, demi-perc. à coins turquoise.
Ex-libris de Paul Cordier. **300 / 400 €**
268. **MARMONT, Duc de Raguse (Maréchal) :** Esprit des institutions militaires. P., Dumaine, 1845 ; in – 8°, demi-chagrin brun, dos à nerfs orné.
Ouvrage rare **120 / 150 €**
269. **MENIERE (Dr E.) :** Mémoires anecdotiques sur les salons du Second Empire : Journal du Docteur Prosper MENIERE. P., Plon, 1903 ; in – 8°, demi-basane à coins, dos à nerfs ornés.
Orné d'un portrait en héliogravure.
On joint : **Souvenirs de la Princesse de Tarente (1789-1792).** Nantes, Grimaud, 1897 ; in – 8°, demi-maroquin rouge, dos à nerfs.
Ill. d'un portrait sur le frontispice.
Reliure de MAYLAENDER **150 / 200 €**
270. **MIRABEAU :**
- Correspondance entre le comte de Mirabeau et le comte de la Marck. P., 1851 ; 3 vol. in – 8°, demi-basane verte à coins ornée.
De la Bibliothèque GIP, comtesse de MARTEL, née MIRABEAU
- Facétie. Côte-Rôtie. (P.) Boivin, s.d. (1790) ; 2 parties en 1 vol. in – 8°, demi-reliure post. usagée, derniers feuillets arrachés.
-Théorie de l'Impôt, 1761 ; in – 8°, jaquette de papier bleu de l'époque, titre manuscrit sur le dos.
MIRABEAU fut emprisonné à la suite de la publication de cet ouvrage dans lequel il critique sévèrement la fiscalité en vigueur et attaque les Fermiers Généraux. **150 / 200 €**
271. **MONTGAILLARD, de (M.R.) :**
Mémoire concernant la trahison de Pichegru dans les années 3, 4 et 5. P., Imprimerie de la République ; in – 8° cartonnage. (Rousseurs). **100 / 150 €**
272. **MONTPENSIER (Louis-Antoine-Philippe D'Orléans) :**
Mémoires de S.A.S. Louis-Antoine-Philippe D'Orléans, Duc de Montpensier, Prince du sang. Paris, Baudouin Frères, 1824 ; in - 8° demi-veau, dos à faux nerfs.
Frontispice. **150 / 200 €**
273. **MORRICE. :**
Le Mémorial du gouverneur MORRICE. P., Renouard, 1842 ; 2 vol in- 8° demi-basane orné.
Envoi mss. de GANDAYS, traducteur du livre.
On joint : **JULLIAN (Louis) :** Souvenirs de ma vie depuis 1774 jusqu'en 1814. P., Londres, Bossange, Masson et Leblanc, 1815 ; vol in – 8°, demi-veau vert, dos à nerfs. Rel. post.
Partisan monarchiste, Jullian devient républicain sous le Directoire et du s'exiler durant l'Empire. **150 / 200 €**
274. **PITOU (L.A.) :** Analyse de mes malheurs et de mes persécutions depuis 26 ans. P., Pitou, Pelicier et Delaunay, 1816 ; in – 8° demi-percaline violette post.
On joint :
LEZAY-MARNESIA : Des Causes de la Révolution et de ses résultats. P., Dessene, Mathey et Maret, 1797 ; in – 8°, demi-percaline grise.

- Les Souvenirs d'un jeune prisonnier ou mémoire sur les prisons de la Force et Duplessis...** P., Mathé, An 3 ; in-8° cartonnage défraîchi de l'ép. (Sans le front.)
Etrennes à la Vérité ou Almanach des aristocrates. Spa (Paris), 1790 ; in-8° demi-percaline rouge. Plaquette rare complète des deux gravures.
Réponse des membres de l'ancien comité de Salut Public ... P., 1793 ; in – 8° demi-chagrin (acc.) **150 / 180 €**
275. **QUESNE (J.S.) :**
 Confessions de J.S. QUESNE depuis 1778 jusqu'à 1826. P., Pillet aîné, 1828 ; 2 vol. in – 12, demi-chagrin à coins, dos à nerfs, ouvrage orné d'un portrait de l'auteur.
 Reliure en mauvais état et rousseurs **100 / 150 €**
276. **QUINTE-CURCE - VAUGELAS, (traduction de) :** De la Vie et des Actions d'Alexandre le Grand. P., Aug. Courbe, 1653 ; petit in – 4 °, demi-basane blonde ornée. (Reliure moderne)
Gravure en frontispice représentant Alexandre.
Carte dépliant représentant l'Empire d'Alexandre.
Cachet **100 / 200 €**
277. **RAMEL :**
 Mémoires de l'adjudant-général Ramel ... l'un des déportés à la Guiane. Hambourg, 1799 ; in – 12, plein veau, dos à faux nerfs.
 On joint : **Anecdotes secrètes sur le 18 fructidor et nouveaux mémoires des déportés de Guiane**, écrits par eux-mêmes et faisant suite au journal de Ramel. P. Guiguet ; in – 8°, demi-veau, dos à faux nerfs.
Ill d'une gravure en frontispice. **120 / 150 €**
278. **[REAL] ; Indiscrétions 1798 – 1830, souvenirs anecdotiques et politiques tirés du portefeuille d'un fonctionnaire de l'Empire.**
 P., Dufey, 1835 ; 2 tomes en 1 volume, in – 8°, demi-basane blond, dos à faux nerfs orné.
De la Bibliothèque de Ludovic HALEVY, avec son ex-libris.
MONTGAILLARD, Comte de : L'an Mille sept-cent quatre-vingt-quinze ou Conjectures sur les suites de la Révolution française. Hambourg, 1795 ; in – 8° cartonnage ancien.
RICHER-SERISY :
 Richer-Sérisy au Directoire. Rouen, An VI ; in – 8° cartonnage.
100 / 150 €
279. **ROEDERER (P.-L.) :** Mémoire pour servir à l'histoire de la société polie en France. P., Imprimeur de l'Institut de France, 1835 ; in – 8° demi-veau
Envoi mss. de l'auteur.
 On joint :
CONSTANT (Benjamin) :
 - Des Réactions politiques, S.l., an V ; in – 8°, demi-perc ancienne, première éd. de ce texte important que CONSTANT acheva à Hérisvaux, au coté de Germaine de STAEL, le 10 Germinal an V. C'est dans ce texte qu'il justifie son retour en France et sa prise de position dans le sens de l'illusion révolutionnaire.
 - Journaux intimes. P., NRF, 1952 ; in – 8°, demi
Edition intégrale des manuscrits autographes, publiée pour la première fois avec un index et des notes par Alfred ROULIN et Charles ROTH.
Ex. num.
GOETH-JOHNNOT (Tony) : WETHER ; s.l., 1844 ; in – 4 °, demi chagrin noir à coins.
 Recueil manuscrits d'extraits ill. de 10 e.-f. en noir. par JOHANNOT
GALLAIS : La Promenade de province. S.l., 1789 ; in – 8° demi perc. rouge. **300 / 400 €**
280. **ROLAND (Madame) :**
 Appel à l'impartiale postérité par la citoyenne Roland, femme du ministre de l'intérieur ou recueil des écrits qu'elle a rédigés ... Paris, Londres, Johnson, J. de Bolfe, J. Remnant, 1795, quatre parties en 2 vol. in – 8°, demi-veau, dos à faux nerfs. **200 / 300 €**
281. **ROSNY (Antoine Joseph, de) :**
 L'Optique du jour ou le Foyer de Montansier. P., Marchand, an VII, in – 12, demi-percaline verte post. XXII 134 pp et 1f. 2 table et errata.
 On joint : **FAYOLLE (Fr. de) et CHENEDOLLE (Ch. de) :**
 Esprit de Rivarol. P., 1808 ; in – 12, demi-percaline rose post. Deuxième éd. parue la même année que la première éd.
100 / 120 €
282. **SALGUES (M.J.B) :**
 Mémoire au Roi, pour la Sr Joseph Lesurques.... P., Dentu, Fayolle, Jacquinet, 1822 ; in – 12 demi-porc.
Ill d'une gravure.
SALLES (P.) :
 Almanach des honnêtes gens de 97. P., 1797 ; in – 16, demi-perc. à coins.
Frontispice orné d'une gravure
Ex Libris manuscrit. **150 / 200 €**
283. **SPARKS (Jared) :**
 Mémorial du gouverneur Morris, homme d'Etat américain ... P., Renouard, 1842 ; 2 vol. in – 8°, demi-bas., dos à faux nerfs.
Annotations par Augustin GANOAIS. **150 / 200 €**
284. **TALIEN :**
 Motion d'ordre du représentant du Peuple Tallien sur les circonstances actuelles ... Le 6 thermidor, an 5. P., G.-F. Galletti ; in – 8°, demi-percaline grise.
Rapport fait au nom de la Commission des Cinq, sur la conjuration du 13 Vendémiaire. P., Imprimerie de la République ; in – 8°, demi-percaline grise. **100 / 150 €**

285. **THIONVILLE, de (Merlin) :**
 Vie et Correspondance de Merlin de Thionville. P., Furne, 1860 ; in – 8°, demi-percaline verte.
Ill. d'une gravure en frontispice. **100 / 120 €**
286. **TIREL (Louis) :**
La république dans les carrosses du roi. Suivent : Triomphe sans combat, curée de la liste civile et du domaine privé, scènes de la révolution de 1848. P., Chez Garnier frères, 1850 ; in-8, Relié demi-chagrin, dos lisse avec titre doré.
 On joint :
[SALA (André-Adolphe)] : Dix jours de 1830. Souvenirs de la dernière révolution : par A.S., officier 'infanterie de l'ex-garde royale.
 P., L.-F. Hivert, décembre 1830 ; in – 8° couv. imp
MAUGUIN (M.) : Mémoire pour G.-J. UVRARD, Les affaires d'Espagne. P., Baudouin, 1826 ; in – 8°. **200 / 300 €**
287. **LA TOUCHE (Méhée, de) :**
 La Vérité toute entière sur les vrais acteurs de la journée du 2 septembre 1792. P ; in – 8°, demi-percaline brune.
GALLOIS :
 La Promenade de Province. 1789 ; in – 8°, demi-percaline rouge. **100 / 120 €**
288. **TUETÉY (Alexandre) :**
 Journal de Nicolas de Baye, greffier du parlement de Paris : 1400 – 1417. P., Renouard, 1885 ; deux vol. in – 8°, tome premier, texte complet publié par la société de l'Histoire de France, couv. imp.
THEVENOT (Arsène) : Correspondance inédite du prince François-Xavier de Saxe, connu en France sous le nom du Comte de Lusace. P., Dumoulin, 1874 ; in – 8° br., couv. imp. **50 / 100 €**
289. **VAULTIER-MANCEL (Georges) :**
 Souvenirs de l'Insurrection Normande dite du Fédéralisme, en 1793. Caen, Le Gost-Clérisse, 1858 ; in – 8°, demi-veau vert, dos à faux nerfs. **80 / 100 €**
290. **VILATE :**
 Causes secrètes de la Révolution du 9 au 10 Thermidor. P, An III ; 2 vol. in – 12, demi -perc.
Il est très rare de rencontrer les 2 vol. complets, de 70 pp. et 71 pp., du récit de ce conventionnel féroce.
 On joint :
 - **E.B. COURTOIS :** - Rapport fait au nom de la Commission chargée de l'examen des papiers trouvés chez Robespierre et ses complices Imprimerie Nationale des lois, 1795. An III. In-8°, cartonnage.
Edition originale de ce célèbre rapport. Courtois a falsifié les papiers trouvés chez Robespierre dans le sens souhaité par la réaction thermidorienne. Ce rapport et les documents (lettres, discours, notes) qu'il présente contribuèrent à donner durablement l'image hagiographique et déraisonnable de cet homme politique.
 - **Armana provençan per Ion bel an de Dieu 1862.** En Avignon, Roumanille, 1862 ; in – 12, demi-toile bleue de l'ép. Calendrier et nombreux contes de Mistral.
 - **L'Espion libertin.** P., 1803 ; in – 8°, demi-percaline rouge. Réédition.
 - **REAL :** Essai sur les journées des 13 et 14 vendémiaire. P., An 4 ; in – 8° demi-percaline. **200 / 250 €**
291. **VOGEL – MONTORGUEIL :** Henri IV. P., Boivin, 1907 ; in – 4°, demi-mar. rouge à coins, tête dorée.
 Rel. de RANDEYNES, ex. de premier tirage de l'édition originale ; il est unique en ce sens qu'il comprend l'album avec les figures en noir et à la suite de l'album avec les figures en couleurs et les H.T. **400 €**
292. **Les Actes des Apôtres commencés par le jour des Morts et finis le jour de la Purification.** P. Grollier, 1789 -1792 ; 14 vol. in – 8°, demi-percaline Verte, pièces de titre de cuir rouge (rel. vers 1900). Collection incomplète de ce célèbre pamphlet, s'élevant contre la Révolution de 1789 à 1791. Il est l'œuvre de RIVAROL, PELLETIER, BERGASSE, CHAMPENETZ ... Il manque 62 livraisons, soit les n° 31, 32, 39, 40, 85, 106, 107, 109, 110, 127, 135 à 139 (compris), 141 à 151 (compris), 164, 181, 182, 184 à 198 (compris), 202, 203, 207, 208, 209, 211 à 235 (compris).
En outre, l'ex. comprend la gravure front. et la grande gravure anglaise dépliant. **400 / 500 €**
293. **La Convention, telle qu'elle fût et telle qu'elle est ; ou liste alphabétique ...** P., Froullé, 1793 ; in – 8°, demi-basane brune. Rel. en mauvaise état.
Envoi mss. de Paul Boileau **80 / 100 €**
294. **Alliance des Jacobins de France** Courrier Républicain. 1795, 2 vol. in – 8°, couv de l'éd., relié en demi-percaline rouge.
Alliance des Jacobins de France avec le Ministère Anglais ... suivie de stratagèmes de Fr ... Drake, sa correspondance, ses plans de campagne ... P., Imprimerie de la République, An XII ; in – 8°, rel. de l'éditeur.
Dictionnaire des Jacobins vivans. Hambourg, 1799 ; in – 12, percaline grise, dos lisse, tête dorée.
Ex Libris. **200 / 250 €**
295. **Exposé de la conduite de M. Mounier, dans l'Assemblée Nationale ...** P., Cuchet, 1789 ; in – 8°, demi-veau marbré.
Faits des causes célèbres et intéressantes, augmentés de quelques causes. Amsterdam, 1797 ; in – 12 pleine basane, dos à nerfs orné, tranches rouges. **100 / 120 €**
296. **La passion et la mort de Louis XVI, Roi des juifs et des chrétiens et Résurrection de Louis XVI, Roi des juifs et des français.** Jérusalem, 1790, 1 vol in – 8°, demi-basane rouge, dos orné, tranches jaspées, ill. de deux belles planches gravées en front.
 On joint :
Pièces trouvées dans les papiers de Robespierre et complices. P., An III ; in – 8° demi-maroquin orné.
Fastes criminels de 1840 : Les Procès d'Elicabide et du Prince Napoléon-Louis Bonaparte. P., Aux bureaux de l'Audience, 1841 ; in-8° percaline noire. couv. imp. cons.
Illustration en noir et blanc en frontispice.
CHATEAUBRIAND : De la nouvelle proposition relative au bannissement de Charles X et de sa famille, ou suite de mon dernier écrit : De la Restauration et de la monarchie électorale. Bruxelles, Louis HAUMAN, 1831 ; in-8° br., couv. imp. **200 / 300 €**

297. **Histoire du Directoire Constitutionnel, comparée à celle du gouvernement qui lui a succédé jusqu'au 30 prairial, an 7.** P., An 8 ; in – 12, demi-veau, dos à faux nerfs. **80 / 100 €**
298. **Quelques souvenirs ou notes fidèles sur mon service au temple.** P., Nicolle, Le Normant, 1814 ; plein veau, dos à faux nerfs ornés. (Rousseurs)
Les Mémoires d'une inconnue publiés sur le manuscrit original 1780 – 1816. P., Plon, 1894 ; in – 8°, demi-percaline. **100 / 120 €**
299. **ORDONNANCE DE LOUIS XIV**, Roy de France et de Navarre donnée à Saint Germain en Laye au mois d'Avril 1667. Paris, les associez choisis, 1667 ; pet. in-4 veau brun granité, titre et fleur de lys dor. et répétée cinq fois sur le dos, tr. mouchetées rouges (Rel. de l'époque usagée).
Le f. aII semble manquer. **300 / 400 €**
300. **ORDONNANCE DE LOUIS XIV**, Roy de France et de Navarre donnée à Saint-Germain en Laye au mois d'Aoust 1670 pour les matières criminelles. Paris, Les Associez choisis, 1670 ; pet. in-4 veau brun, titre et fleur de lys dor. et répété cinq fois sur le dos, tr. mouchetées (Rel. de l'époque, usagée).
Annotations manuscrites anciennes. **600 / 800 €**
301. **ORDONNANCES DE LOUIS XIV**, Roy de France et de Navarre données à Saint-Germain en Laye au mois de Mars 1673. Paris, Les Assciés choisis, 1673 ; pet. in-4 veau brun granité, titre et fleur de lys dor. répété cinq fois sur le dos, tr. mouchetées rouges (Rel. de l'époque un peu usagée).
Edit du Roy servant de règlement pour le commerce des négocians et marchands, tant en gros qu'en détail. **600 / 800 €**
302. **Papiers saisis à Bayreuth ; et à Mende, département de la Lozère.** P., Rondonneau ; in – 8°, couv de l'éd.
Procès instruit par le Tribunal Criminel du Département de la Seine contre Demerville, Ceracchi, Arena et autres... P., Imprimerie de la République, Pluviôse an IX ; in – 8 br. **100 / 120 €**
303. **Procès instruit par le Tribunal Criminel du Département de la Seine contre les nommés Saint-Réjant, Carbon et autres, prévenus de conspiration contre la personne du premier Consul, suivi du jugement du tribunal de cassation qui a rejeté le pourvois des condamnés.** P., Imprimerie de la République, floréal an IX ; 2 vol. in – 8°, demi-veau, dos à faux nerfs ornés, les plats sont ornés d'une frise. Reliure défraîchie.
Ex. peu courant du récit du procès de l'attentat de la rue St Nicaise, fomenté par les royalistes contre Bonaparte. **200 / 300 €**
304. **Recueil, Manuscrit vers 1790 : Galerie des portraits des Grands Sce ... (Scélérats) qui ont joué des rôles importants en France sur la fin du XVIIIème siècle. Et de quelques autres personnages ...** Recueil manuscrit de 1 f. blanc, titre, 3ff., 209ff. et 7 ff.de table réunis en 1 vol. in – 8°, reliure en parchemin manuscrit.
Réunion de plus de 200 portraits, par le même auteur, d'une rare violence de ton ; on y rencontre aussi bien, le roi, la reine, les membres de la famille royale que les grands seigneurs, des avocats ou des députés de l'Assemblée Nationale, mais aussi de nombreux ecclésiastiques, prélats ou simples curés de paroisse. Citons Louis XVI, la duchesse de Polignac, Danton, Mirabeau, Beaumarchais ou le Cardinal de Rohan. Chaque portrait se présente de façon identique : le nom du personnage, un encadrement ovale destiné à recevoir l'image du dit personnage qui n'en contient aucune et un quatrain, véritable charge parfois accompagné d'un texte plus violent encore. **500 / 600 €**
305. **Recueil, Manuscrit d'un cours d'histoire universel.** in – 4° comprenant 260pp. finement calligraphiées conservées dans une reliure en maroquin olive, dos à nerfs bien orné, fleurons d'angles et filets dorés sur les plats, dent. int., tr. dorées, reliure du XVIIIème.
Beau recueil réalisé vers 1720 – 1730 comprenant une intéressante description de la science de l'Histoire puis le récit chronologique jusqu'à Louis XV. **500 / 700 €**
306. **Recueil de diverses pièces curieuses pour servir à l'Histoire.** Cologne, Jean du Castel, 1664 ; petit in – 12, maroquin havane à grains longs orné, dent. int. Reliure de Ch. de SAMBLANX et WECKESSER.
Il comprend :
La Réponse au comte de la CHARSTRE du comte de BRIENNE.
La conjuration de la baronne d'ALBY
La Relation de la Mort du marquis de MONALDESCHI
Les motifs de la France pour la guerre d'Allemagne
La Lettre au sujet de la paix entre la France et l'Espagne.
Ed. elzévirienne portant la marque à la Sphère sur le titre.
Ex-libris de la Bibli. de G. MONTANDON. **200 / 300 €**
307. **Répertoire ou almanach historique de la Révolution française.** P., Lefort, Moutardier, 1789, 2 vol. in 16 br.
Recueil de la Correspondance saisie chez Lemaître. P., Imprimerie de la République, an IV ; in – 8°, demi-percaline verte. **100 / 200 €**
308. **Les Triolets du temps selon les visions d'un petit fils du grand Nostradamus.** P., Langlois, 1649 ; in – 4°, percaline brune.
Ex Libris de la Bibliothèque de A. Dufour. **100 / 150 €**

BREVETS

309. - **Permis de chasse**, attribué au Sieur Vinot, le 7 sept 1844, par le Préfet de l'Oise.
- **Permis de chasse**, le 16 août 1849
- **Diplôme de Docteur en Médecine**, décerné par L. de Fontanes, Grand Maître de l'Université impériale, le 10 mars 1812, au Sieur Dufour, signé.
- **L.S. de l'Amiral Minas**, Grand Amiral, au ministre de la Guerre, le 14 fév. 1806.

- On joint :
- **Diplôme de Bachelier des sciences, 1882.**
- **Certificat de la Légion d'Honneur**, au Sieur de Nègre du Clat, 1873. **150 / 250 €**
310. **Napoléon 1^{er}** : Rapport adressé par le Maréchal Clarke, Duc de Feltre, ministre de la Guerre, en date du 14 mars 1810 : conseil demandé à l'Empereur à propos de la solde d'officiers d'Artillerie. **Napoléon a écrit de sa main** deux observations en marge de la requête et à signé au bas de chacune, dont l'une : « demande à Bessières » (Bessières, Maréchal de France, Duc d'Istrie). **1 500 / 2 000 €**
311. **Congés de Libération** décerné au Sieur François Ganivet à Alençon (Orne), le 31 décembre 1865 (encadré)
On joint :
Acte de propriété daté de l'année 1697, le 25 décembre (encadré)
Lettre de Change passé le 16 Frimaire An X (1802), de Toulouse à Lyon (encadrée) **100 / 200 €**
312. **Ordre Impérial de la Légion d'Honneur** décerné à Mr Bontemps, ancien adjoint au maire du 12^{ème} arrondissement de Paris, le 29 juin 1864.
Brevet sur parchemin, signature imprimée de Napoléon III. **100 / 120 €**
313. **Ordre Impérial de la Légion d'Honneur** décerné M. Potain, agrégé auprès de la Faculté de Médecine de Paris, le 25 août 1869.
Encadré.
Brevet sur parchemin, signature imprimée de Napoléon III. **100 / 120 €**

ATLAS

314. **CHANLAIRE** : Atlas de la France, divisé en départemens. P., Garnéri, An X – 1802, petit in – 4° oblong, demi-basane brune moderne.
Comprenant une carte de France et 98 cartes de départements aux contours rehaussés en couleurs.
300 / 400 €
315. **DUFOUR (A.-H.)** : Atlas classique et Universel de Géographie avec texte en regard de chaque carte pour en faciliter l'étude. P., 1834, in Folio, demi-basane verte ornée à coins.
Comprenant 60 cartes en coul. ill. par FLAHAUT et WARIN. **600 / 800 €**
316. **DUFOUR (A.H.)** : Atlas classique et Universel de Géographie, pour servir à l'instruction de la jeunesse, précédé d'une introduction donnant une idée générale de l'ouvrage et des connaissances nécessaires à ceux qui se livrent à l'étude de la géographie. P., Basset, s.d (1836); in folio demi-basane brune ornée à coins.
Comprenant 33 cartes en coul. (Mouillures) **300 / 400 €**
317. **GUTHRIE** : Nouvel Atlas Universel de géographie ancienne et moderne. P., Langlois, quatrième éd., 1807 ; grand in folio, en demi-basane brune bien ornée à coins de l'époque.
Comprenant 60 cartes dépliantes en coul. et enrichi de deux cartes dépliantes représentant la péninsule italienne et la côte de Vancouver.
Bel exemplaire. **600 / 800 €**
318. **GUTHRIE** : Atlas Universel, P., Langlois, 1800 ; petit in – 4°, demi-veau blond orné de l'ép.
Atlas joliment gravé et ill. comprenant 29 cartes dont 24 doubles, 1 simple et 4 pliantes. **300 / 400 €**
319. **KRUSE (Chr. et Fr.)** : Atlas Historique Universel composé d'une suite de cartes géographiques et de tableaux chronologiques et généalogiques des Etats Européens. P., Hachette, 1847. Grand in – folio, demi-basane rouge ornée en long.
Ill. de 18 cartes en coul.
Quatrième édition. **100 / 200 €**
320. **LEVASSEUR** : Atlas national illustré des 86 départements et des possessions de la France. P., Combette, 1854 ; in folio demi-basane orné, dos à nerfs, étui.
Composé de 100 cartes aux contours rehaussés en coul.
Bel exemplaire. **200 / 250 €**
321. **PERROT (A. M.) et AUPICK (J.)** : [Nouvel Atlas du Royaume de France ou Cartes Détaillées des Gaules, de la France à l'époque de 1789, des 86 Départements, et des Colonies Françaises; suivies d'une très belle carte physique et politique de la France actuelle. Gravé par les frères Malo.](#) P., Duprat-Duverger, 1827 ; in – folio oblong, demi-basane brune moderne.
Comprenant 98 cartes aux contours rehaussés en coul.
Bel exemplaire.
On joint :
MOITHEY : La France : départements, P. Chez l'auteur, 1791 ; in – 8° oblong.
Complet des 80 cartes gravées en coul. **300 / 400 €**
322. **VAUGONDY (Robert, de)** : Nouvel Atlas portatif destiné principalement pour l'instruction de la jeunesse. Revue, corrigé et augmenté par C.F. DELAMARCHE Géographe. Et adopté pour l'usage de l'Ecole Royale Militaire. P., Delamarche et Dien, s.d. (vers 1811 - 1820) ; in – 4°, demi-basane moderne.

Comprenant 52 cartes en coul. sur double pages, montées sur onglets.

On joint :

MONIN (V.) - FREMIN (A.R.) : Atlas Universel de Géographie Ancienne et moderne adopté dans les maisons d'éducatives. P., Binet, 1835, in – 8°, demi-reliure.

Comprenant aussi le Petit Atlas des départements de la France et de ses colonies. P., Binet ; 1835.

Comprenant 100 cartes en noir.

300 / 400 €

323. **VUILLEMIN (A.)** : Atlas des Départements et ses colonies. P., Migeon, 1850 ; in – 4° à l'italienne, demi-basane verte ornée
Comprenant 100 cartes en coul., dont une carte dépliant de la France.
On joint : **VUILLEMIN (M.)** : Atlas des Départements. La France et ses colonies. P., Migeon, 1851 ; in – 4° oblong, demi-bas. verte ornée.
Comprenant 100 cartes en coul., dont une carte dépliant de la France. **300 €**
324. **VUILLEMIN (A.)** : Atlas des Départements. La France et ses colonies. P., Migeon, s.d. (vers 1855); in – 4° oblong, demi-bas. brune.
Comprenant 100 cartes en coul., dont une carte dépliant de la France.
On joint : **VUILLEMIN (M.)** : Atlas des Départements. La France et ses colonies. P., Migeon, s.d. ; in – 8° à l'italienne, toile bleue.
Comprenant 100 cartes en coul., dont une carte dépliant de la France. **150 / 200 €**
325. **Précis élémentaire et méthodique de la nouvelle géographie de la France.** In – 8° oblong, demi-rel.
Comprenant 86 cartes et une carte double représentant un planisphère terrestre et une carte double des isles françaises.
Ex-libris de Thierry d'Erceville. **300 / 500 €**

LIVRES ANCIENS

326. **BERQUIN** : Romance. P., Imprimerie de Monsieur, 1788 ; in – 16, mar. rouge à grains longs, dos à nerfs ornés de filets or, large dent. int., tr. dorées (rel. post.)
Bel ex. ill. d'un front. de 12gr H.T. de BOREL, avant les n°, et comporte à la suite 36 pp. de musique.
Des bibl. de J.P. Clermont et d'Edouard Moura, avec leur ex-libris **400 / 500 €**
327. **[BERTRAND (P.M.)]**. Lettre à M. le Comte de Buffon ou critique et nouvel essai sur la théorie générale de la Terre. Seconde édition. Besançon, Charmet, 1782 ; in-12 demi-bas. usagée de l'époque.
Le dernier f. blanc semble manquer. **40 / 60 €**
328. **BOSSUET (Jacques)** : Discours sur l'Histoire Universelle à Monseigneur le Dauphin. P., Marbre-Cramoissy, Rouillard, 1961 ; in – 12, veau brun granité orné d'ép., dent. int., encadré sur les plats d'un filet, tr. dorées.
Ex-libris de la Bibli. H. MOLLIÈRE, bibliophile lyonnais.
Ed. donnée par le même éd. dix ans après l'or. **250 / 300 €**
329. **BURMANN (Pierre)** : Poetae Latini minores. Leyde, Wishoff et Goedval, 1731 ; 2 vol. in - 4° basane blonde mouchetée, dos à nerfs ornés, pièces de titre de mar. rouge, tr. rouges (rel. de l'ép.)
Importante compilation donné par le philosophe hollandais BURMANN dont le Cynegeticom de Gratius Faliscus, recueil consacré à la chasse, célébré en son temps par OVIDE, dont on découvrit le texte en France en 1503 seulement. On trouve aussi le Cynegeticom d'Olympius, ...
Bel ex., bien complet du front. d'après H. VAN Des MY, allégorie de la chasse. **300 / 400 €**
330. **CONSTANT (Benjamin)** : Adolphe. P., Brissot-Thivars, troisième éd., 1824 ; in - 12, demi-veau vert, tr. marbrées.
Ed importante car elle présente une préface de l'auteur, en éd. or., indiquant les variantes et fixant le texte définitif.
Ex. propre dans sa demi-rel. d'ép. **400 / 600€**
331. **DORAT** : Lettre en vers et Œuvres mêlées. P., Delalain, 1792 ; 2 vol. in – 8°, mar. vert tilleul, dos à nerfs bien ornés, large dent. sur les plats, dent. int., tr. dorées sur marbrure, étuis (rel. de GRUEL).
Front. d'après DENON, 2 titres encadrés, 10 fig., 13 vignettes, 8 culs de lampe, dos passé ; le tome 2 comprend les Réflexions sur le Poème érotique. **600 / 700 €**
332. **DORAT** : Irza et Marsis ou l'Isle Merveilleuse. La Haye, P., Delalain, 1769 ; in – 8°, demi-mar. citron à coins titre frappé en long sur pièce de front., mar. rouge.
Ex. comprenant 3 fig., 2 vignettes et 2 culs de lampe d'après EISEN.
Ex-libris **200 / 300 €**
333. **FOURCROY (M. de)**. Leçons élémentaires d'histoire naturelle et de chimie. Paris, Rue et Hôtel Serpente, 1782 ; 2 vol. in-8 veau fauve raciné, pièce de titre et tomaison sur les dos ornés et dor., tr. rouges (Rel. de l'époque, usagée).
Planche gravée repliée et 4 tableaux repliés.
Epidermures à la reliure. **100 / 150 €**
334. **HORACE** : Q. Horatii Flacii Opera. Edinburgi et Condini. 1806 ; in – 4°, veau havane dos à nerfs et plats ornés d'un riche décor doré et estampé, dent. int., tr. dorées sur marbrures (rel. de l'ép.)
Belle éd., reprise de celle de Leipzig, parue en 1788 ; elle comprend également les notes et commentaires de Guillaume BAXTER, GESNER et ZEUNIUS.
Ex. sur grand papier et fort bien relié à Londres, à l'époque romantique.
De la Bibli. Southwell avec son ex-libris mss. daté 1813. **200 / 250 €**
335. **CONTROVERSE RELIGIEUSE : JURIEUX** : Préservatif contre le changement de religion, ou idée juste et véritable de la religion catholique romaine, opposé aux portraits Mattès que l'on en a fait, et particulièrement à celui de M. de Condom. La Haye, 1682 ; in – 12, vélin ancien.

- Ed. or. de ce pamphlet anticatholique ; JURIEUX, en effet, théologien protestant vient de quitter la France pour Rotterdam et s'en prend violemment à BOSSUET. **300 / 500 €**
336. **[FILASSIER (J.-J.)]**. Eraste ou l'amie de la jeunesse. Paris, Vincent, 1773 ; in-8 bas. fauve, dos orné et dor. (Rel. de l'époque). Mappemonde et carte de la France gravées repliées hors texte.
Ex-libris manuscrit ancien sur le titre.
Epidermures à la reliure. **40 / 60 €**
337. **[GOMEZ (Mme de)]**. Anecdotes ou histoire secrète de la maison ottomane. Amsterdam, La Compagnie, 1722 ; 2 tomes en 1 vol. in-12, veau brun, pièce de titre sur le dos orné et dor. (Rel. de l'époque, usagée).
Traces brunes marginales aux derniers ff. **60 / 80 €**
338. **[HOWEL (Mistr.)]** : Georgina, histoire véritable. Traduite de l'anglais. Genève, Paris, Maradan, 1788 ; 4 part. en 2 vol. in-12, veau fauve marbré, pièce de titre et tomaison sur les dos ornés et dor., tr. rouges (Rel. de l'époque). **50 / 80 €**
339. **LA BRUYÈRE** : Les Caractères de Théophraste traduit du Grec avec les caractères ou les mœurs de ce siècle. Paris, David, 1714. - Suite des caractères de Théophraste et des mœurs de ce siècle. Id., 1714; ens. 2 vol. in-8 bas. fauve, pièces de titre et tomaisons ornés et dor. (Rel. de l'époque usagée).
Sans les faux-titre.
Inscription sur les titres. **40 / 60 €**
340. **LA BRUYÈRE** : Les Caractères de Théophraste. Avec des notes par M. Coste. Nouvelle édition. Paris, Prault, 1769 ; 2 vol. in-12, veau fauve marbré, pièce de titre, tomaison sur les dos ornés et dor., tr. mouchetées bleues (Rel. de l'époque).
Portrait gravé et vignettes.
Petit manque angulaire à la page 1 du tome I. **60 / 80 €**
341. **LA BRUYÈRE** : Les Caractères de Théophraste. P., Etienne Michallet, 5^{ème} édition, 1690 ; in – 12, veau brun moucheté orné de l'ép. Bel ex. Elle comprend 923 caractères, dont 164 nouveaux. Ex de second tirage. **250 / 300 €**
342. **LA HARPE (J.-F.)** : Lycée, au cours de littérature ancienne et moderne. Paris, Firmin-Didot, 1821-1822 ; 15 vol. (sur 16) in-8 demi-veau bronze, titre et tomaison dor. sur les dos ornés et dor., tr. jaspées (Rel. de l'époque).
Quelques rousseurs. Manque le tome XV. **60 / 100 €**
343. **MARTELL** : Bélisaire. P., Merlin, 1767 ; in – 12, veau blond, dos à faux nerfs ornés, les plats sont encadrés d'un triple filet, tr. rouges, ill. d'un front. gravé.
Ex-libris de la Bibli. de G. LABICHE.
Bel ex. bien complet du front. et des trois gravures H.T. gravés d'après GRAVELOT, ici, avant la lettre. **120 / 150 €**
344. **[MENTELLE-MAIHOL]** : Anecdotes orientales. P., Vincent, 1773 ; 2 vol. in – 8°, veau blond jaspé, dos à nerfs ornés, tr. rouges (rel. de l'ép.)
Ed. or. rare ; ex. bien complet et cons. en belle condition.
Une pièce de titre recouverte d'une pièce en papier. **500 / 600 €**
345. **MISSEL**: CANON MISSAE AD USUM EPISCOPORUM AC PRAELATORUM ... Rome, Salvolini, 1745; in-folio maroquin havane, dos à nerfs et plats à décors de fleurons et dentelles dorés, armes frappées au centre des plats.
Rel. de l'époque.
Impression en noir et rouge avec la musique pour ce canon pontifical ; il est illustré d'un front. et de quinze belles fig. H.T., de lettrines et de culs de lampe d'après CONCA, MELANI, Hannibal CARACHE ...
Les armes sont celles d'un prélat italien non identifié.
MISSEL : MISSALE EBROICENSE ... Missel à l'usage d'Evreux. Dijon, Doullier, 18303 ; in folio, maroquin rouge à grains longs, richement orné, tr. dorées. **400 / 600 €**
346. **MOLIERE** : Les Fâcheux, comédie. P., 1674 ; in – 12, demi-mar. brun, dos à nerfs. Reliure de la fin du XIX^{ème}.
Ed. de 1674, à pagination continue. Ex. complet du front. gravé par ERLINGER et de la dédicace au Roi.
Ex-libris de la bibl. de Léon GALLE. **300 / 400 €**
347. **MOLIERE** : Le Médecin malgré-lui, comédie. P., 1682 ; in – 12, demi- mar. brun à coins, dos à nerfs orné. Reliure de RAPARLIER.
Bel ex. de l'éd. collective de 1682, sans le front. **100 / 200 €**
348. **MOREAU - VOLTAIRE**: Estampes destinées à orner les éditions de Monsieur de Voltaire Dédiée à son altesse Royale Monseigneur le Prince de Prusse. P., Chez l'Auteur, 1785 et ss ; in – 8°, demi-basane, dos à nerfs orné. Reliure de l'époque, charnières fragiles.
Suite complète des 93 fig. de Moreau sur papier vergé, enrichie de quelques autres figures. **400 / 500 €**
349. **[NONNAY DE FONTENAI (Cl. de)]**. Lettres sur l'éducation des Princes. Avec une lettre de Milton. Edimbourg, True-man, 1746 ; in-12 veau brun, pièce de titre sur le dos orné et dor. (Rel. de l'époque, usagée).
Manque angulaire au titre. Quelques rousseurs. **60 / 80 €**
350. **PASCAL** : Pensées de M. PASCAL sur la religion et sur quelques autres sujets. P., Desprez, 1678 ; in – 12, veau brun, dos à nerfs orné, tr. mouchetées.
Très intéressant ex. qui contient à la suite le *Discours sur les Pensées* de FILLEAU de la CHAISE en éd. or. datée de 1672 et la plaquette *Qu'il y a des démonstrations d'une autre espèce, et aussi certaine que celle de la Géométrie*. S.l.n.d., comprenant le titre, 1 f. d'avertissement et 12 pp. Le deuxième titre et en éd. or., la Démonstration dont PASCAL est l'auteur est également en éd. or.
Ex. peu commun dans sa rel. d'ép. **600 / 700 €**
351. **PATIN** : Lettres de Guy PATIN, docteur en médecine. P., 1692 ; 2 vol. in – 12, veau blond, dos à nerfs orné, gravure de l'éd. au début de chaque vol. **80 / 100 €**

352. **REUNIS EN UN VOLUME :**
PEZAY (Marquis, de) : Zélis au bain. Genève, s.d.(1773). Première éd., en 43 pp. comprenant un titre, 4 fig., 4 vignettes et 4 culs de lampe d'après EISEN.
Le Pot pourri. Genève et P., Jorry, 1764, première éd.
DORAT : Lettre de Zéilia. P., Jorry, 1764, première éd., elle contient 1 fig., 1 vignette et 1 cul de lampe par EISEN.
DORAT : Lettre de Barnevelt. P., Jorry, 1763 ; première éd., comprenant 1 fig., 1 vignette et 1 cul de lampe d'après MEISEN.
 Ensemble en 1 vol. in – 8°, veau blond moucheté, dos à faux nerfs ornés d'un triple filets or et de fleurons d'angle, tr. rouges. Rel d'ép.
300 / 400 €
353. **REGNIER :** Les Épîtres et autres œuvres de Régnier, avec des remarques. Londres, Chez Lyon et Woodman, 1730 ; 2 tomes en 1 vol., in – 8°, veau brun granité de l'ép., dos à nerfs orné, tr. rouges.
150 / 200 €
354. **[RICHARD (Abbé R.).]** Le véritable Père Joseph Capucin nommé au Cardinalat contenant l'histoire anecdote du Cardinal de Richelieu. Saint-Jean de Maurienne, Butter, 1704 ; in-12, veau brun, pièce de titre sur le dos orné et dor. (Rel. de l'époque, usagée).
 Trace de mouillure angulaire et f. de garde dérelié. **50 / 80 €**
355. **LE SAGE :** Histoire de Gil Blas de Santillane. P., Paulin , 1835 ; in – 8°, demi-veau marine, dos orné en long, ex. de premier tirage avec des vignettes de Jean GIGOUX.
150 / 200 €
356. **[SÉNAC DE MEILHAN] :** Mémoires d'Anne de Gonzagues, princesse palatine. Londres, Paris, Les marchands de nouveautés, 1786 ; in-8, veau brun, pièce de titre sur le dos orné et dor., tr. mouchetées bleues (Rel. de l'époque usagée).
 EDITION ORIGINALE.
 Travail de vers.
50 / 80€
357. **VITON :** Histoire chronologique, politique et militaire de la Maison Royale de Wurtemberg. P., Chez l'auteur troisième éd., 1809 ; 2 tomes en 1 vol. in – 16, demi-veau brun orné de l'ép.
En fin du tome 2, on trouve 6 tableaux dépliant de généalogie.
150 / 200 €
358. **VOITURE :** Les Œuvres de Monsieur VOITURE. P., Chez la veuve F. Mauger, 1703 ; in – 12, veau fauve, dos à nerfs ornés, tr. mouchetées.
 Nouvelles éd. ornée d'un front. et d'un portrait du célèbre Voiture « L'Amour de tous. Les beaux esprits : Mais bien mieux qu'en cette peinture, tu ne le verras dans ses écrits », souligne la représentation.
200 / 300 €
359. **WEISS :** Représentations des fêtes données par la ville de Strasbourg pour la convalescence du Roy, à l'arrivée et pendant le séjour de sa majesté en cette ville. Inventée, dessiné et rédigé par J. WEISS. P., Aubert, 1744 ; grand in – folio, veau blond jaspé, dos à faux nerfs, tr. rouges, Armes Royales au centre des plats. Rel. de PADELOUP, avec son étiquette collée au bas du titre. Un des plus beaux livres ill. du XVIIIème siècle, complet du titre gravé par MARVIE, du portrait de Louis XV, des 11 pl. à double pages dessinées par WEISS et de 20 pp encadrées d'éléments rocailles tous différents.
 Habile et importante restauration de la reliure.
3 000 / 4 000 €
360. **CARTOMANCIE : PAPUS :** Comment on lit dans la main. P., 1902 ; in – 12 br., nomb. ill.
LISMON : Jeu des 78 tarots. Ensemble complet dans un boîtier du guide et des soixante dix-huit cartes.
60 / 80 €
361. **Le Cabinet satyrique** ou Recueil de vers piquants et gaillards. Tirés des Cabinets des Sieurs de Sigogres, Regniers, Motis, Berthelot, Maunard et autres des plus signalés poètes. Au Montparnasse (Paris), de l'Imprimerie de Messer Apollon, l'année satyrique, 2 vol. in – 12, vélin ancien, tr. mouchetées.
 Ed publiée vers 1700 par l'Abbé LANGLET-DUFRESNOY à qui l'on attribue le quatrain formant la dernière épigramme, à la fin du tome 2.
 Ce prélat érudit et non-conformiste eut à dessein de rassembler toutes les pièces dans les éditions précédentes.
400 / 700 €
362. **MEDECINE : CUREAU de la CHAMBRE :** Novae Methodi pro Explanandis Hippocrate et Aristotele. P., Rocolet, 1655 ; in – 4°, veau granité orné de l'ép. (rel. fragile), est relié à la suite, l'éd. grecque de la Physique d'Aristote et ses commentaires en latin, puis la traduction française réalisée par CUREAU de la CHAMBRE.
 Charnières fragiles.
150 / 200 €
363. **L'Office de la Semaine Sainte** en latin et en français, à l'usage de Rome et de Paris. P., Desprez, 1757 ; in – 8°, basane, dos à nerfs orné, les plats sont ornés de filets, tr. dorées.
Ex. aux Armes de Madame Adelaïde, fille du roi Louis XV, dont la plupart des livres était relié par Vente. Celui-ci est revêtu d'un très beau fer aux armes.
Prov. : Vente Hennessy, 1929, n°202.
1200 / 1500 €
364. **Recueil de lettres choisies pour servir de suite aux Lettres de Madame de Sévigné à Madame de Grignan, sa fille.** P., Rollin, 1751 ; in – 12 bas. fauve, pièce de titre sur le dos orné et dor., tr. rouges (Rel. de l'ép.).
80 / 100 €
365. **TABLEAU DE LA CROIX (Le) :** représenté dans les cérémonies de la Ste Messe ensemble le trésor de la dévotion aux souffrances de NBre S.I.C. Paris, Mazot, 1651 ; pet. in-8 mar. rouge, dos à 5 nerfs et caissons ornés, plats ornés et dor. d'un riche décor aux petits fers et au pointillé, 2 fermoirs de laiton, gardes de papier marbré (Rel. de l'époque).
 Titre-frontispice et 46 ff. (sur 53) entièrement gravés et ornés de figures à pleine page de J. COLLIN, de portraits et encadrements historiés.
 Brunissures angulaires. Coiffes et coins émoussés.
400 / 600 €

BEAUX-ARTS

366. **ERNST (Max)** : Max ERNST, œuvres de 1919 à 1936. P., Cahiers d'Art, 1937 ; in – 4° plein chagrin brun post., couv. ill. à fond bleu cons.
Bel Envoi mss. signé Max ERNST
Les Cahiers d'aujourd'hui. Nouv. série du n°1, Nov 1920 au n°3, mars 1921 ; 3 vol in – 8° couv. imp.
VRILLE : La Peinture et la Littérature libre. P., 1945 ; in – 4° br., couv. ill. par Oscar DOMINGUEZ. Revue dorogée par Evrard de ROUVRE, à laquelle ont collaboré DESNOS, Henri MICHAUX, Alberto SAVINIO, ARP, Michel BUTOR ... ; ill. par DOMINGEZ, ERNST, COCTEAU, PICASSO, DELVAUX, DALI, TANGUY...
BRETON (André) : Les Vases communicants. P., Edition des cahiers libres, 1932 ; in – 12 ° br. Couv. ill. par Max ERNST. Edition originale.
BRETON et PERET : Almanach surréaliste du demi-siècle. P., La Nef , 1950 ; in – 8° brochée, couv. ill. Nomb. ill. par ERBST, DONATI ... **300 / 350 €**
367. **POMPEÏ.** Pompeï. Qual'era-qual'é. S.l.n.d. 40 photographies légendées. Ricordo di pompeï. S.l.n.d. 16 gravures en couleurs ; ens. 2 vol. in-12 oblong, brochés, couv. ill. **40 / 60 €**

BIBLIOGRAPHIE

368. **ARNAUD D'AGNEL (l'Abbé)**: La Faïence et la porcelaine de Marseille. Marseille et P., Jouvène et Laveur, s.d. (c 1910) ; in 4 ° demi-mar. bleu à coins, dos orné, tête dorée, couv. et dos cons., reliure de Vitoz. Ouvrage essentiel et inégalé, il est complet des 630 pl. H.T., certaines en coul. **650 / 450 €**
369. **BENEZIT (E.)** : Dictionnaire des peintres sculpteurs dessinateurs et graveurs. P, Gründ, 1976 ; 10 vol. in – 8° pleine toile bleue. **200 / 300 €**
370. **BAUM (Julius)** : La Sculpture figurale en Europe à l'époque Mérovingienne. P., Edition d'Art et d'Histoire, 1937 ; in – 4°, toile verte. Couv. cons.
 Ex. comprenant 80 planches H.T. en noir.
Cachet de la Bibliothèque GABLITZ.
BAUDOT (Henri) : Mémoire sur les sépultures des Barbares de l'époque Mérovingienne. Dijon, P., Lamarche, Didron, 1860 ; in - 4°, demi-basane brune.
 Ex. comprenant 29 planches H.T. lith. en coul.
Cachet de la Bibliothèque GABLITZ et de la Bibliothèque EICHBEHL. **100 / 200 €**
371. **BRUNET (Jacques-Charles)** : Manuel du libraire et de l'amateur de livres. Paris, Dorbon-Ainé, 5^{ème} édition originale. s.d. ; 9 vol. in – 8 °, demi-chagrin bleu, dos à faux nerfs **400 / 500 €**
372. **CHAMPFLEURY** : Histoire des Faïences patriotiques sous la Révolution. P., Dentu, 1867 ; in – 12 demi- mar. à coins, dos à nerfs. tête dorée.
 Deuxième édition.
DEVAUX (Paul) : Les Faïences d'Apresy. Paris, Foulard, 1908 ; in – 4 °, demi-chagrin rouge à coins, couv. cons.
 Ex. num., un des 150 ex. sur vergé.
Planches H.T. en coul. ou en noir.
LEJEAL (Alfred) : Recherches historiques sur les manufactures de Faïence et de Porcelaine. Valenciennes, Lemaitre, 1868, grand in – 8 cartonnage.
 Frontispice et 6 planches H.T. gravées en noires ou en coul. **200 / 200 €**
373. **DUJARDIN - BEAUMETZ** : Entretiens avec Rodin. P., 1913 ; in-4 br. Ex. numéroté sur papier vergé. **20 / 40 €**
374. **GAUTIER (Th.)**, L'Art moderne. P., Michel Lévy frères, 1856 ; in-12 demi-perc. brune, titre et fleur. dor. sur le dos (Rel. de l'époque).
 Edition originale.
 Premiers ff. Uniformément roussis. **40 / 60 €**
375. **HAVARD (Henry)** : Histoire des Faïences de Delft... Amsterdam, Vivat, 1909 ; 2 vol. in – 4° demi-chagrin bleu, dos à nerfs.
 184 planches dans le texte et 35 belles planches H.T. ; La fin du deuxième vol. comprend les notices biographiques et 24 pages de la table des céramistes.
250 / 350 €
376. **HOUDOY** : Histoire de la Céramique lilloise. P., Aubry, 1869 ; in – 8°, demi-mar. vert à coins à décors estampés et dorés, tête dorée. 4 belles planches HT
POTHIER (André) : Histoire de la faïence de Rouen. Rouen, Le Brument, 1870 ; in – 4° toile bleu. Couv. imp. cons.
Ill. du portrait de l'auteur.
 Texte seul.
FORESTIE : Les Anciennes faïenceries de Montauban, Arbuss, Nègrepelisse ... Montauban, 1876 ; in – 8 br. Nomb. repro.
Céramiques bordelaises du XIXème. La coll. Doumézy. Bordeaux, 1875 ; in – 8° br.
 Très nomb. repro. de marques et de pièces.
SAVAGE : Céramique Anglaise. Fribourg, Office du Livre, 1961 ; in – 4°, toile écru d'éd. **250 / 350 €**
377. **LANDON (C.)**. ANNALES DU MUSÉE et de l'école moderne des Beaux-Arts. Avec des notes historiques et critiques... par A. Béraud. Paris, Landon, 1800-1827 ; 40 vol. in-8 demi-bas. fauve, pièces de titre sur les dos ornés à fr. et dor. (Rel. de l'époque).

- Nombreuses gravures au trait, certaines repliées.
Cachets de Devaux d'Hugueville Commandant des guerres et monogramme couronné sur les titres.
Rousseurs. Coin manquant à un volume. **600 / 800 €**
378. **MORISSON (Stanley)** : Les Plus belles pages de la typographie moderne. Londres, Paris, Ernest Benn LTD., A l'Enseigne du Pégase, 1925 ; in – folio.
Ex num 117 sur 200. **100 / 150 €**
379. **SOURGET** : Catalogue de la librairie ; du N°9 (1992) au N°20 (1999) ; soit 12 vol. in – 4° reliure d'éd. avec jaquette imprimée et illustrée. **200 / 300 €**
380. **ART ET THEATRE JAPONAIS.**
NOGUCHI (Yone). L'Art du Japon. Hiroshige. Paris, Bruxelles, Van Oest, 1926. Gravures sur bois, héliotypies et vignettes.
MIYAJIMA (Tsunao). Théâtre japonais de poupées. Flammarion, 1931. Gravures H.T.
UMEMOTO (R.) et ISHIZAWA (Y.). Introduction to the classic dances of Japon. Tokyo, 1935. 82 ill. ens. 3 vol. in-8, in-12 br .et cart. **80 / 100 €**
381. **DANSE. - BAIGNERES (Cl.)**. Alicia Markova. Paris, Laffont, 1955. Photographies. Ex. signé. - **BALLETS DE PARIS** de Roland Petit. 1953. Photographies en coul. de **CARZOU**, de **CLAVE** et de **BEAUREPAIRE**. - **GLOTZ (M.)**. Marjorie Tallchief. Paris, Laffont, 1955. Photographies. - **CLUZEL (M.E.)**. Panorama de la danse en mil neuf cent cinquante deux. Id., Darantière, 1952. Ill. de A. Quellier. Un des 20 ex. num. sur velin de Rives. - **Olimpses of the theatre and dance**. Kamin publishers, 1953. Photographies, ens. 4 vol. in-8 et in-12 br. **60 / 80 €**
382. **DANSE. - LIFAR (S.)**. Traité de danse académique. P., Bordas, 1949. Dessins de M. Lancelot et nombreuses photographies de danseurs et danseuses. - Histoire du ballet russe depuis les origines jusqu'à nos jours. Id., Nagel, 1950. 32 pages H.T. en héliogravure. - Auguste Vestris. "Le Dieu de la danse". - Id., 1950. 16 pages H.T. et 13 ill. - Le livre de la danse. Id., JMF, 1954. Ill. par A. MAILLOL, P. PICASSO, C. BERARD, L. LEYRITZ, J. COCTEAU, J.-D. MACLES et S. LIFAR et nombreuses photographies. - Serge de Diaghilev. Id., Ed. du Rocher, 1954. Photographies. - Les trois grâces du XX° siècle. Légendes et vérité. Buchet-Chastel, 1957. Photographies ; ens. 5 vol. in-8 et in-12 br.
BEL ENVOI AUTOGRAPHE daté 23.V.57 et signé de Serge LIFAR à Madame Cluzel sur le dernier vol. **100 / 150 €**
383. **Objets d'art et de luxe de la période de la Duchesse de Berry, 1817 - 1828**. P., 1931 ; catalogue de vente aux enchères in – 8° br. 76 planches H.T. reproduisant les principaux lots.
MACQUOY (Percy) et EDWARDS (Ralph): The Dictionary of english furniture. London, New-York, Country life, in folio rel. d'éd. Vol. 1 seul.
MAC CLELLAND: Historique wall-papers. Philadelphie et Londres, 1924, in – 4° br. Très nombreuses repro. H.T.
BIBL. FORNEY : Toiles imprimées XVIIème XIXème siècles. Catalogue par Gilles PITOISET. Paris, 1982 ; in – 8° br., couv. imp. Nomb. repro. H.T.
VACHON: Les Arts et les Industries du papier en France. P., 1894 ; in – 4°, perc. rouge imp. Mouillure.
HAVARD : Les Bouilles. P., Allison, s.d. ; in – 8° br. Un des 100 ex. num. sur Japon, non rogné, bien ill. **300 / 400 €**
384. **PAPIER-PEINT** :
- **CLOUZET et FOLLOT** : Histoire du papier-peint en France. P., Moreau, 1935 ; in – 4° br., sous chemise et étui. Bel ex. comprenant 27 planches H.T. en coul., et plus de 100 ill. in texte.
- **SUGDEN et EDMONDSON** : History of English Wall paper. Londres, s.d. (c. 1920); in – 4° perc. bleue, couv. imp. 70 pl. en coul. H.C. et 190 en noires.
On joint : le catalogue du musée des Arts Décoratifs : Trois Siècles de papiers-peints, 1967. **150 / 200 €**