



Jean CHENU – Benoît SCRIVE – Antonine BERARD

Commissaires Priseurs – Membres du Groupe IVOIRE France
6, Rue Marcel Rivière – 69002 LYON
Tel : (33) 04.72.77.78.01 – Fax : (33) 04.72.56.30.07
E-mail : csb@csb-lyon.com
www.chenu-scrive-berard.com

MERCREDI 29 OCTOBRE 2008 A 14.30 HS.

BIBLIOTHEQUE CYNGETIQUE

Très important ensemble de livres sur la Chasse, la Vénerie, le Gibier, la pêche, Munitions et fusils de chasse, armes diverses.... Chasse à courre, trompes et autres chansons cynégétiques, chasse aux loups et aux animaux nuisibles, les bouquetins et les chamois, grandes chasses dans en Afrique et autres continents, chasse et cuisine....Louveterie, la nature en général. La chasse et la cuisine, champignons, les chiens de chasse, les pièges... Cheval et équitation, les équipages...

Nombreux lots hors catalogues, en manettes, paniers, etc...

Assistés de M. S. Miraglia
38, Rue des Remparts d'Ainay
69002 Lyon. Tel (33) 06.07.27.53.32
E-mail : s.miraglia@wanadoo.fr

GENERALITES

1- FORTIN (François) Les Ruses innocentes, dans lesquelles se voit comment on prend les oiseaux passagers, et les non passages : et de plusieurs sortes des bestes a quatre pieds. Avec les plus beaux secrets de la pêche dans les rivières et dans les étangs. Et un traité très utile pour la chasse. Et la manière de faire toutes les rets et les filets qu'on peut s'imaginer... *Paris, Charles de Sercy, 1688.* In-4. Reliure de l'époque en plein veau brun, le dos à nerfs orné, tranches rouges.

Très bel exemplaire, bien complet des ses 66 grandes planches gravés sur bois, dont 9 dépliantes.

Le plus grand traité de chasse publiée au XVII siècle. Lièvre, renards, lapins, toutes sortes d'oiseaux et "bêtes ailées", chasse au loup, filets pour prendre poissons de rivière et mer, etc...

Le tirage des planches est saisissant et vigoureux.

Beau livre, pièce de choix pour toute bibliothèque consacrée à la Cynégétique. (2022)

2000/2500

1 bis- EDITIONS PAYOT. Lot de 7 volumes brochés, très belle condition.

Ginseng – Les Bisons d'Amérique – Les Genres de Chasses – Mes Chasses dans la Jungle de Sumatra – Souvenirs d'un Chasseur Chinois – Les Petits Carnivores d'Europe – Les Genres de Chasse.

60/70

2- EDITIONS PAYOT. Lot de 7 volumes brochés, très belle condition.

Chasses Polonaises - Les Réserves de Bêtes Sauvages - Les Habitudes du Gibier - La Chase Préhistorique - L'Enfer Vert - Tiger-Man - Chasses Tropicales.

60/70

3- EDITIONS PAYOT. Lot de 7 volumes brochés, très belle condition.

Au Paradis des Grands Fauves – Gibiers et Chasses d'Europe – La Grande Chasse en Afrique – Les Genres de Chasses suivi des Chasses Rustiques et la Survie – Les Bêtes Sauvages de l'Amazonie – Les Bêtes Rares de la Jungle Africaine – Les Oiseaux dans la Nature.

60/70

4- EDITIONS PAYOT. Lot de 8 volumes brochés, très belle condition.

Homme de la Brousse – Les Bêtes Sauvages de l'Indochine, Mes Chasses au Laos – Les Bêtes Sauvages de l'Indochine, Mes Chasses au Laos Tome II – Les Animaux Sauvages dans l'Histoire – Mes Aventures de Chasse, de Guerre et d'Espionnage – Mes Chasses à l'Ours Géant de l'Alaska – L'Eléphant d'Afrique – Le Comportement des Animaux.

60/70

5- EDITIONS PAYOT. Lot de 7 volumes brochés, très belle condition.

Manuel du Trappeur – La Faune Disparue de France – La Vie des Animaux Sauvages de l'Oubangui-Chari – Les Bêtes Sauvages de l'Inde Centrale – Dans la Jungle de Birmanie – Mes Chasses dans la Taïga de Mandchourie – Manuel du Piégeur.

60/70

6- Lot de 3 volumes : GERARD (Jules). Voyages et Chasses. *Paris (Calman Lévy) vers 1900.* In-8, broché.

D'AMAZEUIL (G.). Les Chasseurs Excentriques. *Paris (E. Dentu) 1875.* In-8, broché.

D'HOUDETOT (Adolphe). Le Chasseur Rustique. *Paris (Charpentier) 1854.* In-8, broché.

50/80

7- CHAMPGRAND (Goury De). Traité de Vénerie et de Chasse. *Paris (C.-J.-B. Herissant) 1769.* In-4, percaline éditeur, armes dorées au centre des plats, sous jaquette illustrée.

Rédition par Dacosta, à Paris, vers 1965, d'un des plus beaux ouvrages du XVIII.

NOMBREUSES planches dans le texte, musique notée. Tirage limité.

50/80

8- DAUMIER (Honoré). La Chasse et la Pêche. *Paris (Vilo) 1975.* In-4, percaline sous jaquette illustrée.

Avec 48 planches, catalogue et notices de Jacqueline Armingeat. Préface de Paul Vialar.

9- DAUMIER (Honoré). Emotions de Chasse. *Paris (La Courtille) 1973.* Grand in-4, percaline marron décorée sous jaquette illustrée.

Avec 63 planches. Préface de Henri de Linarès.

60/80

10- BLANCHET (Eugène-Louis). Queue, Tête... Pan ! Tous les Secrets de la Chasse à Tir. *Paris (Editions des Chasses de France) 1950.* In-4, broché.

Exemplaire sur Vélin.

Des cinquante commandements du chasseur aux termes cynégétiques, avec des informations sur les différents gibiers, les différents calibres...

Illustration très réussie. Toutes les images sont tirées à part et collées dans le texte. Etat de neuf.

80/100

11- D'HUARD (Fernand). Quelques Feuilles Mortes. Souvenirs de Chasse. *Paris (La Toison d'Or) 1953.* In-4, broché.

Illustrations originales de M. Hallo, R. Reboussin, B. Riab.

Beau livre, tiré à tout petit nombre.

50

12- PAIRAUT (A.). Nouveau Dictionnaire des Chasses, Vocabulaire Complet des Termes de Chasse Anciens et Modernes. *Paris (Pairault) 1785.* In-8, dem. bas. vert.

Introduction par le Marquis G. de Cherville Illustré de 50 vignettes et Culs-de-lampe.

Classique et recherché. Petits rousseurs.

100/120

13- BOSSUAT (Robert et André). Le Livre de la Chasse de Gaston Phœbus. *Paris (Emile Nourry) 1931.* In-4, dem. chagrin rouge.

Classique, et nécessaire à toute bibliothèque cynégétique.

Exemplaire numéroté. Illustré de 87 figures d'après les miniatures du manuscrit français 616 de la Bibliothèque Nationale.

100

14- ALPINUS. La Chasse Alpestre en Dauphiné. *Grenoble (F. Dardel Editeur) 1925.* In-8, broché.

Avec une préface d'Henry Bordeaux et des illustrations d'Emile Guigues.

Quelques petites mouillures sur la dernière page.

40/50

15- TOUSSENEL (A.). Tristia, Histoire des misères et des fléaux de la Chasse de France. *Paris (E. Dentu) 1863.* Petit in-8, dem. chagrin marron, dos à nerfs, tranches jaspées. Le dos un peu frotté.

Très rare.

Bécassine, perdrix, gelinottes, grives, alouettes....

100/120

- 16- CHABOT (Comte de).** La Chasse à travers les ages. *Paris (Arthur Savaète) 1898.* Fort in-4, dem. veau orange, dos lisse orné. Bel exemplaire. Histoire anecdotique de la Chasse chez les Peuples anciens et en France depuis la conquête des Gaules jusqu'à nos jours. Avec de nombreuses illustrations et de quatre gravures en couleurs dans le texte. 150/180
- 17- SIMOND (Charles).** Quand je serai Chasseur. *Paris (Firmin-Didot et Cie) vers 1900.* In-8, dem. percaline bordeaux à coins. Ouvrage orné de soixante gravures de Bellecroix, Bogaërt, Mahler... Rare. 100/150
- 18- REBOUSSIN (Roger).** Contes de ma Vie sauvage. *Paris (Crépin-Leblond et Cie) 1953.* In-8, dem. chagrin bordeaux. Tiré à 1510 exemplaires numérotés. L'école buissonnière, brame de cerfs, lièvres à bâton rompus, marcassins et bêtes noires, canards de surface et canards plongeurs, chasseurs d'automne, sauvagine de Sologne... Parfaitement relié. 50/60
- 19- GANEVAL (A.).** Camargue, mon tendre amour. *Paris et Rennes (Société Anonyme des Imprimeries Oberthur) 1945.* In-4, dem. chagrin orange, dos à nerfs. 'Précédé d'un Avant-Propos en Provençal et en Français de M. Marius Conte-Devolx. Orné de 70 illustrations de J. Oberthur et une carte en hors-texte. 100/120
- « L »exemplaire d'André Maurois »
- 20- DE WITT (Jean).** Chasses de Brières. *Paris (Editions de La Bonne Idée) 1935.* In-4, dem. chagrin rouge, dos à nerfs. Avec un envoi de l'auteur à André Maurois sur la page de garde. Texte précédé d'une lettre-préface d'Alphonse de Chateaubriant, suivie d'une enquête sur la sauvagine en France. Ouvrage orné d'illustrations de J. Oberthur et d'une carte dépliante en couleurs. 200/220
- 21- CHERVILLE (Marquis G. de).** Récits de Terroir. *Paris (Firmin-Didot et Cie) 1893.* In-4, dem. chagrin noir, dos à nerfs orné. Illustré de nombreuses gravures sur bois. 60/80
- 22- LURKIN (Jean).** Les Chasses Héroïques d'un rond-de-cuir en Bourgogne. *Belgique Wallonne (Editions de St Hubert) 1950.* In-8, broché. Non coupé, état de neuf. Très nombr. Ill. 30/40
- 23- MARTIMPREY (Comte René de).** Drames de chasse et d'amour sous Louis XV – sous la terreur. *Paris (Emile Nourry) 1929.* In-8, broché. Illustrations de la Marquise de Noailles. Etat de neuf, non coupé. 80
- 24- DEYEUX.** La Chassomanie. *Paris (Adolphe Delahays) 1856.* In-8, broché. Poèmes. Compositions de Alfred de Dreux, Beaume, Forest, Foussereau, Provost, Valerio. 100
- 25- DE FOUDRAS (Marquis).** L'Abbé Tayaut, Suivi de Trois Nouvelles cynégétiques. *Paris (E. Nourry) 1925.* Deux vol. in-8, brochés. Frontispices et vignettes gravés sur bois par Jean Perrier. Parfait état. 60/80
- 26- ASSOCIATIONS DES AMIS DU RALLYE TROIS FORÊTS.** Rallye Trois Forêts, La Vénerie et son environnement, dans les forêts de Chantilly, Halatte et Ermenonville. 1993. Deux volumes in-4, brochés. Cet ouvrage abondamment illustré nous fait découvrir une tradition. Le deuxième volume est consacré à la saison 1988-89. Très beau livre. 100
- 27- LURKIN (Jean).** Physiologie de la Chasse. *Belgique Wallonne (Editions de Saint-Hubert) 1947.* In-8, broché. Jean Lurkin se penche, avec une sollicitude pleine de compassion, sur le système nerveux et les réflexes de ses frères chasseurs. Luc Lafnet, beaucoup moins soucieux de générosité, les retourne impitoyablement sous tous leurs aspects, en cent soixante attitudes aussi plaisantes qu'inattendues. Avec une indulgente préface de Georges Flammet-Hennebique. 50/60
- 28- BELLECROIX (Ernest).** Les Chasses Françaises, Plaines, Bois et Marais. *Paris (Librairie de Firmin-Didot et Cie) 1883.* In-8, broché. Nemrod, le râle de genêts, les chasses des marais de Troarn, les louvards, la chasse à la ficelle, l'ouverture des chasses de bois, les pointers, la chasse du faisan. 50
- 29- PAIRAUT (A.).** Nouveau Dictionnaire des Chasses, vocabulaire complet des termes de chasse anciens et modernes. *Paris (Librairie Pairault) 1885.* In-8, dem. basane marron, dos à nerfs. Avec une introduction par le Marquis G. de Cherville. Ouvrage illustré de cinquante vignettes et cul-de-lampe. Des rousseurs. 80/100
- 30- DIGUET (Charles).** La Chasse en France. *Paris (Jouvet et Cie) vers 1900.* In-4, percaline très joliment décorée, tranches dorées. Ouvrage illustré de 122 gravures d'après les dessins de Jules Didier, Gélibert, Gridel, Ch. Jacque, Mahler, Oudart, etc. Historique de la chasse, les armes de chasse, le tir, les chiens d'arrêt, le gibier, gibier à poils, oiseaux de plaines et de bois, oiseaux de marais, oiseaux de rivage, rapaces, vénerie, chiens courants, importance économique de la chasse, richesse foncière, élevage, balance de la nature, ouvrages français sur la chasse... Cartonnage un peu frotté. 100
- 30 bis- FOUDRAS (Marquis de)** Les Gentilshommes chasseurs. Paris, Emile Hazan, 1961. In-4, Reliure postérieure dem. chagrin à coins marron, dos à nerfs orné. Illustrations dans le texte à la plume, frontispice et 12 planches hors texte rehaussées à la gouache, par Ivan B. Gironière. Tiré à 1300 ex. Une des plus belles éditions de ce grand classique. Kas, 86 (Etude) 100/120
- 31- DE BREZE (Louis).** Les Chasses de François Ier, précédées de La Chasse sous les Valois par le Cte Hector De La Ferrière. *Paris (Auguste Aubry) 1869.* In-8, dem. chagrin marron à coins, dos à nerfs orné, tête dorée. Tiré à 522 exemplaires. Exemplaire sur vergé, première édition, reliure d'époque. 80/100
- 32- CUNISSET-CARNOT (P.).** Flâneries d'un Chasseur, Par les Champs, par les Bois et Ailleurs. *Paris (Librairie Emile Nourry) In-8, dem. percaline éditeur, dos à nerfs.* L'attaque du sanglier, les accidents de chasse, la vision et la crainte de la mort chez le chien, sur la mentalité du chien, du sens de la direction chez les animaux, la lutte avec les animaux, la faculté d'observation des oiseaux, sur quelques préjugés relatifs aux oiseaux, la cruauté chez les animaux, sur quelques mystères du monde des poissons, sur le braconnage, de la chasse, des chasseurs... L'auteur était président du Saint Hubert Club. 50

- 33- D'HOUDETOT (Adolphe).** Le Chasseur Rustique. *Paris (La Toison d'Or) 1955.* In-4, broché.
Exemplaire numéroté.
Les armes, le tir, le chien d'arrêt, l'ouverture de la chasse, la chasse d'automne, la chasse au marais, bienséances et civilités. 50
- 34- ENGELHARD (Maurice).** La Chasse et la Pêche en Alsace. *Paris (Berger-Levrault et Cie) 1888.* In-4, dem. maroquin rouge à coins, dos à nerfs orné, tête dorée.
Illustré de 132 compositions par Henri Ganier.
Le gibier en Alsace, chasse de la caille verte, les canardières, la grive de vignes, chasse du renard aux terriers, les traqueurs, grande battue de lièvres en plaine, une chasse au blaireau, la chasse au coq de bruyère, le braconnage au bâton, les îles du Rhin, le lièvre au glaçon... 150/180
- 35- CHERVILLE (G. de)** Contes de chasse et de pêche. *Paris (Firmin-Didot & Cie) 1878.* in-8, demi chagrin de l'époque, dos à nerfs orné.
Récit des plus beaux souvenirs de chasse du Marquis de Cherville, où un hommage particulier est rendu à ses fidèles compagnons canins.
Bel exemplaire. (2022) 80/100
- 36- VALICOURT (Comte Joseph de).** La Picardie et ses Chasses. *Paris (Nouvelles Editions de la Toison d'Or) 1947.* In-4, broché.
Préface de Jean de Witt. Illustrations au crayon de B. Riab. Avec en appendice : La faune et l'avifaune en Picardie et Quelques plans de hutte.
Sur Alfa, numeroté et non coupé. 60/80
- 37- LE MASSON (Edmond).** Souvenirs d'un Chasseur Touriste suivis d'un Essai du la Chasse Souterraine du Blaireau et du Renard. *Avranches (Tostain et A. Anfray) 1859.* In-8, cartonnage à la manière de bradel, couv. cons.
Bel exemplaire. 120
- 37 bis- REVOIL (Bénédict-Henry).** Un Rendez-vous de Chasse, Nouvelles. *Limoges (Charles Barbou) vers 1880.* In-8, dem. chagrin marron, dos à nerfs orné, tête dorée.
Récits de chasses en Europe, dans les colonies, Indo Afrique, etc. Thiébaud, 780 signale un frontispice.
Exemplaire bien relié. 80/100
- 38- DEYEUX.** Le Vieux Chasseur. *Paris (Chez tous les armuriers) vers 1880.* In-12, dem. chagrin vert.
Dessins par H. Charles, gravures par Baulant. Très joli exemplaire. 100/120
- 39- DEYEUX.** Physiologie du Chasseur. *Paris (Aubert & Cie et Lavigne) vers 1880.* In-12, jolie reliure en demi soie à la manière de Bradel.
Vignettes d'Eugène Forest. 120/150
- 40- DONEAUD DU PLAN.** Album du Chasseur. *Paris (Defuel) 1823.* In-12, dem. chagrin orange, dos à nerfs. Rel. moderne.
Avec 4 planches hors texte et musique notée.
Rare. 120/150
- 41- STEINLEN (A. D.).** La Chasse. *Bièvres (Pierre de Tartas) 1984.* In-4, en feuillets, avec étui.
Maurice Genevoix a présenté ces pages de J.-A. Clamart consacrées à la chasse, illustrées de lithographies originales de A.-D. Steinlen.
Avec un envoi de Steinlen sur la page de garde. 80/100
- 42- PERGAUD (Louis).** La Revanche du Corbeau, Nouvelles Histoires de Bêtes. *Paris (Le Goupy) 1925.* In-8, broché.
Exemplaire numéroté.
Avec dessins sur pierre et ornements de Roger Reboussin, et bois gravés par J.-J Dufour. 50/70
- 43- GYP.** Les Chasseurs. *Paris (Calmann Lévy) 1888.* In-8, percaline grise très joliment décorée, tranches dorées.
Illustrations de Crafty. 100
- 44- Exposition Internationale de la Chasse, Berlin 1937.** In-4, broché.
12 planches dans le texte et 8 planches hors texte. 50
- 45- Le Maître d'Equipage.** A la Billebaude. *Paris (Librairie Hachette et Cie) 1867.* In-8, dem. chagrin violet.
Buisson Creux. Au relais. Le cottage de Mac-Dougall. Le secret du vieux Docteur. La dernière pipe. Une chasse au chamois. La voiture de la Baronne. 50/60
- 46- OBERTHUR (J.).** Chasses et Pêches, Souvenirs et Croquis. *Paris (Durel Editeur) 1950.* In-8, dem. basane marron à coins, dos à nerfs orné.
Illustré par l'auteur de 16 planches hors texte. Joli exemplaire, bien relié. 100/120
- 47- FAVRE (Albert).** Chiens courants, Chasse à Tir. *Paris (Durel Editeur) 1952.* In-8, percaline verte.
Avec une préface de Jean de La Varende et des illustrations de J. Oberthur.
La chasse et les chasseurs, passion et mentalité du chasseur, les armes, tirer n'est pas chasser, le gibier, sanglier et chevreuil, renard, lièvre, briquets, lapin, les chiens, savoir éllever rationnellement, intelligence et comportement du chien de chasse, choisir un chien, les chiens courants suisses... 80/100
- 48- DELACOURT (Peigné).** La Chasse à la Haie. *Péronne (Typographie et Lithographie de J. Quentin) 1872.* In-8, broché. Couv. muette.
Orné d'illustrations dans le texte, de deux cartes dépliantes et de planches hors texte. 50/80
- 49- TESTART (Louis).** Traité pratique de la Chasse et du Gibier. *Paris (H. Laurens) vers 1910.* Fort gr. in-8, broché.
La chasse en plaine, au bois, à course et à tir, au marais, en rivière, à la mer. Le gibier, comment on l'élève, comment on le chasse, comment on le conserve, comment on le prépare. Histoire de la chasse, des armes de chasse. Le braconnage, appâts des braconniers, maux et remèdes, législation. 100/120
- 50- REVOIL (Bénédict Henry).** Bourres de Fusil, Souvenirs de Chasse. *Paris (H. Dentu) 1865.* In-8, dem. chagrin rouge, dos à nerfs orné.
Récits de chasses, recueillis dans les journaux, revus, publications de luxe...
Non coupé. 50/80
- 51- (Société de chasseurs).** Théorie Générale de toutes chasses au fusil, à course et à tir, pour le gibier à poil et à plume, et des grandes chasses royales. *Paris (Corbet Ainé) 1823.* In-8, dem. basane marron, dos à nerfs orné.
Contient un traité sur les propriétaires du fusil de chasse, un Vocabulaire des termes de vénerie, de fauconnerie et de chasse, la manière de dresser les chiens et de les guérir de leurs maladies, suivie des Ordonnances de police sur le port d'armes de chasse, la louveterie, et des formules des procès-verbaux qui doivent être dressés par les gardes de chasse, forestiers et champêtres. Sans les planches. 80/100

- 52- (RECITS).** Lot de 10 volumes de récits, romans ou souvenirs de chasse. XXe siècle. Brochés. (RR 1)
- 53- (RECITS).** Lot de 10 volumes de récits, romans ou souvenirs de chasse. XXe siècle. Brochés. (RR 2)
- 54- (RECITS).** Lot de 10 volumes de récits, romans ou souvenirs de chasse. Fin XIXe siècle. Percaline. (RR 3)
- 55- (RECITS).** Lot de 10 volumes de récits, romans ou souvenirs de chasse. XXe siècle. Brochés. (RR 4)
- 56- (RECITS).** Lot de 10 volumes de récits, romans ou souvenirs de chasse. XXe siècle. Brochés. (RR 5)
- 57- (GUIDE).** Lot de 10 volumes, guides et conseils pour les chasseurs. XXe siècle. Brochés. (GUI 1)
- 58- (GUIDE).** Lot de 10 volumes, guides et conseils pour les chasseurs. XXe siècle. Brochés. (GUI 2)
- 59- (GUIDE).** Lot de 10 volumes, guides et conseils pour les chasseurs. XXe siècle. Brochés. (GUI 3)
- 60- (GUIDE).** Lot de 10 volumes, guides et conseils pour les chasseurs. Dictionnaires et almanachs. XXe siècle. Brochés. (GUI 4)
- 61- (GUIDE).** Lot de 10 volumes, guides et conseils pour les chasseurs. XXe siècle. Brochés. (GUI 5)
- 62- (GUIDE).** Lot de 10 volumes, guides et conseils pour les chasseurs. XXe siècle. Brochés. (GUI 6)

ARMES ET MUNITIONS

- 63- PIAUT BEAUREVOIR.** Le Fusil Rayé pour le Tir du Gros Gibier. *Saint-Etienne (Manufacture Française d'Armes et Cycles) 1930.* In-8, percaline éditeur.
Traité unique dans toute la littérature cynégétique tant par son ampleur que par les clartés et les précisions qu'il est le premier à fournir sur les questions les plus délicates de la balistique de chasse.
Reliure légèrement gondolée. 60/80
- 64- PIAUT BEAUREVOIR.** Balistique Cynégétique. *Saint-Etienne (Manufacture Française d'Armes et Cycles) 1926.* In-8, percaline éditeur.
Science du tir de chasse exposée en langage usuel et rendue ainsi accessible à tous.
Reliure légèrement gondolée. 40/60
- 65- PIAUT BEAUREVOIR.** Leçons de Chasse à Tir sur le Terrain. *Saint Etienne (Manufacture Française d'Armes et Cycles) 1926.* In-8, percaline éditeur.
Aux sangliers, aux canards, aux renards, aux litornes, aux corbeaux, aux oies sauvages, aux bécasses à la croûte, aux cailles vertes, aux ball-trapp, aux poissons, aux halbrans... 30/40
- 66- ARMES A FEU.** Très important lot de 23 volumes in-8 et in-4 concernant les carabines, fusils de chasse, pistolets, revolvers, mires télescopiques, etc. XX siècle, très bonne condition. (101) 100/120
- 67- DUC DE BRISSAC.** Armes de Chasse. *Paris (Draeger) 1967.* In-4, percaline bleue décorée, avec étui.
Très belle production sortie des presses de Draeger.
Innombrables illustrations hors et dans le texte, tiré à petit nombre, état de neuf. 50
- 68- TUSSAINT (Henri).** Le Tir à Balles du Grand Gibier. *Paris (Crépin-Leblond) 1971.* In-4, cartonnage éditeur illustré.
Ouvrage très documenté sur la balistique, les cartouches à balle pour armes rayées, les différents calibres, les différents modèles d'armes rayées, les appareils de visée, les armes sur le terrain... accompagné de tables de tir.
Ce livre est rare. 80/100
- 69- MOUCHON (Pierre).** Les Calibres 22 à la Chasse et au Tir. *Paris (Crépin-Leblond et Cie) 1956.* In-4, cartonnage éditeur illustré.
Préface de R. Gastinne-Renette.
Texte très précis sur les calibres 22, avec de nombreuses figures et des tableaux dans le texte. 40/50
- 70- HASTINGS (MacDonald).** Pour Tirez Juste. *(Le Bélier-Prisma) 1969.* In-8, dem. chagrin vert, dos à nerfs orné.
Traduit de l'anglais. Photographies dans le texte de Chris Ware. Livre révolutionnaire sur le tir de chasse.
Très bien relié. 60/80
- 71- DUROISEL (Colonel G.).** Pratique du Tir. *Paris et Nancy (Berger-Levrault et Cie) 1910.* In-8, broché.
Exercices préparatoires de tir, tirs d'application, instructions tactiques du tireur, tir individuel et collectif, tirs préparatoires de groupe, manœuvres avec tir réel...
Avec 11 figures dans le texte. 50
- 72- NIALUOP (J.).** Le Chasseur Crôlé. *Paris (Typographie Georges Chamerot) 1886.* In-12, broché.
L'auteur parle d'abord d'une manière générale du fusil de chasse à deux coups, puis plus particulièrement du calibre 16, pour terminer en racontant les petites chasses qu'il a faites dans l'île Maurice et dans l'Inde. 80/100
- 73- PETIT (Jules).** Du Tir du Gibier, Pourquoi l'on manque, comment on tue, Education d'un jeune chasseur. *Paris (Librairie Plon) 1885.* In-12, broché.
Le tir du lièvre, du lapin, de divers gibiers à poil, de la caille, de la perdrix, du faisand, des oiseaux en général, tirez les deux yeux ouverts, du fusils... 60/80
- 74- JOURNEE (Le Général).** Tir des Fusils de Chasse. *Paris (Gauthier-Villars) 1949.* In-8, broché.
Etudes très bien documentée sur les fusils de chasse : renseignements sur les fusils de chasse et leurs cartouches, armes et cartouches pour le tir à plombs, fusils et cartouches à balles, méthodes et instruments de mesure des vitesses, des pressions et du recul, balistique intérieure et extérieure, dispersion des projectiles, organisation des fusils et de leur tir donnant le maximum de puissance...

75- JAQUET (J.). Souvenirs de la Hutte, Récits de Chasse. *Paris (Firmin-Didot et Cie) 1910.* In-8, dem. basane marron.

Envoi de l'auteur sur la page de garde. Préface de Louis Ternier.

Oeuvre charmante, dans laquelle l'auteur sait traduire ses impressions avec la poésie de son tempérament suisse et une élégance toute française.

220/250

76- MERCIER (M. A.). Catalogue de Livres sur la Chasse. *Paris (Labitte, Em. Paul et Cie) 1889.* In-8, dem. percaline rouge.

Catalogue de livres provenant de la bibliothèque de M. A. Mercier.

Superbe bibliothèque cynégétique, une des plus belles de celles constituées au XIX siècle. Prix marqués au crayon.

120/150

77- RIANT (Ferdinand). Parlons Vénérerie. *Paris (Édité par l'auteur) 1950.* In-8, dem. chagrin marron, dos à nerfs.

Exemplaire numéroté, illustré de reproductions d'après Oudry et de dessins du Baron Karl Reille.

Aperçu de la situation en 1950 de la vénérerie française et belge. L'essentiel de ce qui est à connaître a été brossé de manière pratique. Un chapitre est consacré aux termes et expressions de vénérerie.

Bel exemplaire de ce livre rare.

120/150

78- LURKIN (Jean). Le Testament du Tireur. *Belgique (Editions de Saint-Hubert) 1944.* In-8, broché.

Remarques et considérations sur l'art du tir de chasse et la technique du tir au pigeon, avec des anecdotes scrupuleusement exactes et quelques souvenirs émus d'une carrière malencontreusement interrompue par le malheur des temps. Avec 16 planches hors texte et des croquis dans le texte, illustrations de Fernand Maissen.

50/60

79- PAULIN-DESORMEAUX (A. O.). Nouveau Manuel Complet de l'Armurier du Fourisseur et de l'Arquebusier ou Traité complet et simplifié de ces Arts. *Paris (Leonce Laget) 1977.* Deux volumes in-12, percaline verte.

Traité très complet, orné de plus de 1600 figures.

80/100

80- YAUVILLE (M. d'). Traité de Vénérerie. *Paris (Nourry) 1929.* In-4, demi chagrin, dos à nerfs orné.

Bel ouvrage sur la chasse au cerfs et les chasses avec chiens, détaillant les différentes pratiques et tactiques, ainsi que l'entretien de la meute.

Orné de 27 figures d'après Jean-Baptiste Oudry, dont un beau frontispice gravé.

Bel exemplaire. (2022)

100/120

CHEVAL – HIPPIATRIE

81- LE CHEVALIER D'ORGEIX. Cheval quand tu nous tiens ! *Paris (Médicis) 1948.* Petit in-4, broché.

Cahier de notes de travail préfacé par le Général Donnio, illustré par le Prince S. Cantacuzène.

Edition originale, exemplaire numéroté.

40/50

81 bis - Encyclopédie Française du Cheval de Sang. *Paris (Olivier Perrin) 1951.* In-4, broché.

Avant-propos du Baron de Saint-Palais, présentation de Monique de la Forest-Divonne. Texte du Commandant Benoist-Gironière, du Lieutenant-colonel Bourcier, du Duc de Brissac, de Guy Cazelles, du Colonel Joussemaume... et illustrations de Yves Benoist-Gironière, du Comte A. de Kergorlay, de Jacques de Royer et du Comte A. de Livonnière.

Traité sur l'élevage, la connaissance du cheval, le dressage, les cavaliers et chevaux à l'obstacle, les compétitions, les courses, le polo, la vénérerie.

50/60

82- BAUCHER (F.). Dictionnaire raisonné d'Equitation. *Paris (Emile Hazan) 1966.* In-8, dem. chagrin rouge, dos à nerfs orné, tête dorée.

Très bel exemplaire, fort bien relié et non coupé.

100/120

CHIENS – CHIENS DE CHASSE

83- CAILLARD (Paul). Des Chiens Anglais de Chasse à Tir et leur Dressage à la Portée de Tous. *Paris (Firmin-Didot et Cie) 1882.* In-8, broché.

Préface du Marquis de Cherville.

30/50

84- LEVERRIER DE LA CONTERIE. L'Ecole de la Chasse aux Chiens Courants ou Vénérerie Normande. *Paris (Bouchard-Hazard) 1845.* In-8, broché.

Nouvelle édition revue, annotée précédée d'une introduction et de la Saint-Hubert. Avec un nouveau traité des maladies des chiens, les tons de chasse, un précis de la législation, des documents statistiques sur les forêts, et un vocabulaire des termes de chasse. Ornée de gravures intercalées dans le texte.

50/60

85- CASTAING (Jean). Les Chiens d'Arrêt. *Berne (Editions du Message) 1960.* In-4, percaline sous jaquette illustrée.

Un des plus beaux traités sur le sujet, avec de nombreuses illustrations dans le texte.

50/80

86- DE BONVOULOIR (COMTE J.). Les Retrievers et leur Dressage. *Paris (Librairie des Champs-Elysée) 1948.* In-4, broché.

Exemplaire numéroté, et non coupé. Illustrations de O'Klein et Jean Herblet.

Description des différentes races de Retriever, et son dressage en 5 leçons, pour apporter au lecteur les précieuses et très spéciales qualités de ces compagnons.

60/80

Ce livre est rare. Il fut réédité en 1979.

87- BELLECROIX (Ernest). Le Dressage du Chien d'Arrêt. *Paris (Librairie Firmin-Didot et Cie) 1886.* Suivi de Down ! Dressage à l'Anglaise des Chiens d'Arrêts. *1889.* Reliés en un fort volume in-8, dem. basane marron, dos lisse orné.

Avec 24 illustrations par l'auteur. Edition originale pour Le Dressage à l'Anglaise.

80/100

88- OBERTHUR (J.). Le Chien, ses Origines, son Evolution. *Paris (Durel Editeur) 1949.* Deux tomes reliés en un volume in-4, pleine percaline bordeaux.

Ouvrage qui présente les nombreuses races de chiens, en les classant dans différentes catégories : les canidés sauvages, chiens marrons et pariahs, lévriers et leurs alliés, chiens courants, terriers, chiens de montagne, chiens de berger et de défense, chiens nordiques, chiens d'arrêt... Avec des illustrations dans le texte.

60/80

89-SAMAT (J.-B.). Les Chiens, le Gibier et ses Ennemis. *Saint-Etienne (Manufacture Française d'Armes et Cycles) 1907.* In-4 oblong, dem. chagrin marron.

Album artistique de grand luxe, avec de très belles illustrations de P. Mahler.

Superbe exemplaire.

100/150

90- DOMMANGET (Robert). Le dressage de Fram, Chien d'Arrêt. Lettres au Père Clodomir. Le dressage de Turc, Chien de Défense. *Paris (Les Editions de l'Eleveur) 1922.* In-8, broché. Dos fendu, avec manques.
Traité sur l'élevage et le dressage des chiens de chasse, écrit par un amateur. 50

91- DELABERE-BLAINE. Pathologie Canine, ou Traité des Maladies des Chiens. *Paris (Raynal) 1828.* In-8, dem. maroq. rouge, dos à nerfs. Rel. postérieure.
Ouvrage orné de deux planches représentant dix-huit espèces de chiens. Traduit de l'anglais sur la dernière édition, et annoté par V. Delaguette.
Contient une dissertation très détaillée sur la rage, la manière d'élever et de soigner les chiens, des recherches critiques et historiques sur leur origine, leurs variétés et leurs qualités intellectuelles et morales. 100/120

92- CHRISTOPHE (Edmond). Pour nos Chiens. *Paris (Publications « Lois & Sports ») 1911.* In-4, dem. chagrin rouge, dos à nerfs orné.
Préface de M. F.-L. Malepeyre.
Guide précieux et très complet sur ce que doivent connaître, faire et éviter les Amis des Chiens. 100

93- RIAB (B.). Quelques Chiens d'Arrêt, Spaniels et Retrievers. *Paris (Nouvelles Editons de la Toison d'Or) vers 1950.* In-4, broché.
Textes de MM. Mairesse, de la Chevasnerie, de Kermadec, de Lamothe, Castaing, Faroux, Amiel, Dr Paul.
Exemplaire numéroté.
Seules 9 planches sur 20 ont été conservées. 40

94- (MAHLER). Les Chiens de Chasse et la Théorie de la Chasse. *Saint-Etienne (Le Chasseur Français) 1896.* In-4, broché.
Livre donnant les descriptions complètes de toutes les races, énumérant minutieusement les particularités qui les caractérisent, et reproduisant fidèlement en couleurs les types les plus purs et les plus beaux. Magnifique ouvrage, unique en son genre. 60/80

95- PAILLASSOU (Pierre Henri). Le Griffon d'Arrêt à poil dur Korthals : Contribution à l'étude de ses aptitudes cynégétiques. *Toulouse (Ecole Nationale Vétérinaire) 1988.* In-8, broché.
Envoi de l'auteur sur la page de garde.
Thèse pour le doctorat vétérinaire, avec quelques planches dans le texte. 50

96- Les Chiens de Chasse. *Saint-Etienne (Manufacture Française d'Armes et Cycles) 1938.* In-4, oblong, percaline éditeur décorée.
Les aquarelles originales de ces chiens sont pour la plupart l'œuvre du réputé peintre animalier Mahler et d'un jeune artiste de talent Castellan. Les monographies sont du regretté écrivain J.-B. Samat. 100

97- CLATER (Francis). Guide pratique du Chasseur Médecin, ou Traité Complet sur les Maladies du Chien. *Paris (Eugène Lacroix) 1864.*
Pet. in-8, dem. basane rouge, dos lisse orné.
Edition corrigée et augmentée par Mariot-Didieux 50

98- (CHIENS). Lot de 10 volumes sur les chiens de chasse. XXe siècle. Brochés. (CDC 1)

GIBIER

99- BOISAUBERT (Bernard) BOUTIN (Jean-Marie). Le Chevreuil. *Paris (Hatier) 1988.* In-4, percaline verte sous jaquette illustrée.
Ouvrage très complet sur le chevreuil, sa vie sociale, ses activités et son alimentation, sa reproduction, mais aussi le chevreuil et la chasse, les chiens pour la chasse du chevreuil...avec de très belles illustrations en couleurs. 50/60

100- BONNET (Guy) KLEIN (François). Le Cerf. *Paris (Hatier) 1991.* In-4, percaline verte sous jaquette illustrée.
Préface de F. du Boisrouvray.
Remarquable ouvrage sur cerf élaphé, les bois du cerf, sa vie et ses mœurs, sa reproduction... et sur la gestion et la chasse du cerf. Accompagné de très belles illustrations en couleurs. 50/60

101- MANHES D'ANGENY (H.). Le Chevreuil, Histoire Naturelle et Chasse. *Paris (Librairie des Champs-Elysées) 1959.* In-4, broché.
Histoire naturelle. Protection et sélection du chevreuil. Modes de chasse. Les battues. Chasse à courre. Chasse à l'affût. Chasse avec chiens courants...
Exemplaire numéroté. Dessins l'auteur, hors-texte et illustrations de Ch.-J. Hallo. 80/100

102- (MANUFRANCE). Nuisibles et Rapaces. *Saint Etienne (Manufrance) 1951.* In-4 oblong, dem. basane à coins.
Les monographies sont dues à la plume de naturalistes éminents. Les planches en couleurs qui illustrent chacune d'elles, remarquables de vérité, sont l'œuvre d'artistes animaliers de talent. 60/80

103- Le Gibier. *Saint Etienne (Manufacture Française d'Armes et Cycles) 1939.* In-4 oblong, cartonnage éditeur, lég. defr.
Les chasseurs trouveront représentés, avec une fidélité parfaite, les hôtes des champs et des bois, gibier à plume et à poil. Les aquarelles originales ont été peintes d'après nature par Malher et Marcueyz, les monographies sont de M. J.-B. Samat. 50/60

104- CASTAING (Jean). Chasses en Gascogne, Corbières et autres lieux. *Paris (Nouvelles Editions de la Toison d'Or) 1948.* In-4, broché.
Exemplaire numéroté. Avec une préface de Tony Burnand et des illustrations de B. Riab.
Chasse en Gascogne et Bas-Quercy, chasse en Corbières, des marais des Charentes aux polders du Médoc. 60/80

105- PUJOL-CAPDEVIELLE (Louis). A l'approche des Isards. *Paris (Editions MSM) 1989.* In-8, broché.
Dans les Pyrénées, au rythme des différents récits où l'émotion se mêle à la truculence, et où l'instinct du chasseur le dispute au respect de l'adversaire, la Nature, l'Animal et l'Homme, tour à tour, parfois simultanément, occupent le devant de la scène dans cette narration au style toujours vif et alerte. 30/40

106- BROCHIER (Jean-Jacques). Anthologie du Lapin. *Paris (Hatier) 1987.* In-4, pleine percaline grise sous jaquette illustrée.
Avec une préface de Gérard Desjeux.
Ouvrage superbement illustré pour nous faire découvrir le lapin des écrivains, l'animal, la chasse et la braconne et la cuisine du lapin.
Etat de neuf. 50

107- BROCHIER (Jean-Jacques). Anthologie du Sanglier. *Paris (Hatier) 1988.* In-4, pleine percaline noire sous jaquette illustrée.
Cette anthologie luxueuse richement illustrée, nous restitue pleinement la splendeur de cette bête terrible et mystérieuse qu'est le sanglier.
Etat de neuf. 50

108- LE MASSON (Edmond). Nouvelle Vénerie Normande, ou Essai sur la chasse sur lièvre, du cerf, du chevreuil, du sanglier, du loup et du renard. *Avranches (E. Tostain) 1847.* In-8, dem. chagrin marron à coins, dos à nerfs. Rel.post.
Contient la pathologie canine, la législation qui régit la chasse, le vocabulaire du veneur, divers opuscules, et des renseignements cynégétiques sur plusieurs forêts. 180/200

109- TREDICINI DE St-SEVERIN. La Chasse au Chamois. *Paris (Firmin-Didot et Cie)*. In-8, dem. basane marron, dos à nerfs.
Avec une préface de Henri Bordeaux. Orné de 23 gravures.
Bien relié, complet de sa couverture et de son dos. 80/100

110- OBERTHUR (J.). Animaux de Vénerie et Chasse aux Chiens Courants. Tomes I et II. *Paris (Durel - Editeur) 1947.* Deux volumes in-4, brochés.
Histoire de la vénerie, le cerf, le daim, le chevreuil, le sanglier, le lièvre, le renard, le blaireau, la loutre, le loup. Illustrations dans le texte. 80/100

111- SNETHLAGE. Le Sanglier, Histoire Naturelle et Chasse. *Paris (La Toison d'Or) 1954.* In-4, dem. basane orange, dos à nerfs.
Illustrations de Ch. Hallo. Traduit de l'allemand par H. Manhès d'Angeny.
Etude très complète de ce noble gibier. Compte tenu des différences de législation cynégétique avec l'Allemagne, cet ouvrage vient combler une lacune en France. 150/180

112- BLAZE (Elzéar). Le Chasseur au Chien Courant. Tome I et II. *Paris (L'auteur-Editeur) 1838.* Deux tomes reliés en un fort volume in-8, dem. chagrin rouge.
Contient les habitudes, les ruses des bêtes, l'art de les quérir, de les juger et de les détourner, de les attaquer, de les tirer ou de les prendre à force, l'éducation du limier, des chiens courants, leurs maladies, etc. 120/150

113- BLAZE (Elzéar). Le Chasseur au Chien d'Arrêt. *Paris (Barba) 1839.* In-8, dem. basane verte, dos lisse orné.
Troisième édition.
Contient les habitudes, les ruses du gibier, l'art de le chercher et de le tirer, le choix des armes, l'éducation des chiens, leurs maladies, etc.
Bon exemplaire. 80/100

114- PALAGI (J.-P.). Chasses et Gibiers de Haute-Savoie. Annecy (*Fédération départementale des Chasseurs de Haute-Savoie*) 1988. In-4, percaline verte sous jaquette illustrée.
D'hier à aujourd'hui en Savoie, les loups de Valleiry, une battue à l'Ours à Faverges en l'an XIII, la mise en place des A. C. C. A., le chamois, le mouflon, le bouquetin, la marmotte, le cerf... Histoire des racines de la chasse en Haute-Savoie, abondamment illustrée. 80

115- VARIN (Dr. Ed). Chevreuil, Cerf, Sanglier. *Bordeaux (Les Editions de l'Orée) 1979.* In-4, deux volumes, dont un de planches, le tout dans un coffret en percaline beige.
Etudes et récits d'un chasseur avec tout ce qu'il faut savoir sur le chevreuil, le cerfs, le sanglier et leur chasse, avec des illustrations photographiques de Serge Chevallier.
Dessins et gouaches de Lamotte, Bertille et Reboussin.
Long envoi de Bertille sur la page de garde. Très beau livre. 150/180

116- ELOUIS. La Chasse aux Bécassines, Chasses au marais et au bord de la mer en Normandie. In-8. **DORMONTAL.** La Chasse à la Palombe. In-8. **SOURNAIT.** Bécasses en zigzags. In-8. **PETIT.** Nos Oiseaux braconniers et leur Chasse au Grand-Duc. In-8. **NARD.** Gibier d'Appoint, Grives, Merles, Alouettes, Ortolans. In-8. **GEORGE.** Histoires de Coqs, La Chasse au Coq de Bruyère. In-8. **DESCOMBES.** Chasse et défense de la Sauvagine. In-4.
Ensemble 7 volumes reliés et brochés.

117- DELACOUR (Alfred). Gibier de France. *Paris (Editions Argo) 1929.* In-8, dem. chagrin vert, dos à nerfs.
Bois originaux de Charles Jean Hallo. Ici sont livrés non seulement trente ans de chasse, mais surtout d'études naturelles.
Beau livre. 100

118- GROSSIN (J.-P.) REILLE (Antoine). Anthologie du Cerf. *Paris, Hatier, 1992.* In-4, percaline violette sous jaquette illustrée.
Avec une préface de Pierre Moinot et une introduction de J.-J. Brochier.
Ouvrage richement illustré de 200 planches dans le texte. 40/60

119- CALLOU (Cécile). De la Garenne au Clapier, Etude archéozoologique du Lapin en Europe occidentale. *Paris (Publications Scientifiques du Muséum) 2003.* In-4, broché.
Cet ouvrage fait la synthèse sur l'évolution du lapin européen et constitue une base indispensable de connaissances. Le lapin et les lagomorphes, évolution morphologique des populations de lapins, histoire du lapin en Europe occidentale... 80/100

120- (GRAND GIBIER). Lot de 10 volumes sur le gibier, en particulier le cerf et le chevreuil. (GG 1)

CHASSE AU LOUP

121- HABERT. La Chasse du loup. Poème. *Paris, Huzard , 1856.* In-4, dem. chagrin marron clair à larges bandes, dos lisse orné en long, couv. et dos cons.
Nouvelle édition, en tous points conforme à celle de 1624 et précédée d'une introduction.
Tirage total, 163 exemplaires, celui-ci sur vergé. 120/150

122- (ALPES - CHAMOIS). Lot de 10 volumes sur la chasse dans les Alpes et la faune de montagne (chamois). XXe siècle. Brochés. (AL 1) 50

123- (ALPES - CHAMOIS). Lot de 10 volumes sur la chasse dans les Alpes et la faune de montagne (chamois). XXe siècle. Brochés. (AL 2) 50

GIBIERS D'EAU – BECASSE – OISEAUX

124- BIRKAN (Marcel) JACOB (Michel). La Perdrix Grise. *Paris (Hatier) 1988.* In-4, percaline verte sous jaquette illustrée.

Importante documentation sur la perdrix, son aire de répartition, l'espèce, les couples, les comportements, les populations, et sur sa chasse. Avec de très belles illustrations en couleurs.

50/60

125- BROCHIER (Jean-Jacques). Anthologie de la Bécasse. *Paris (Hatier) 1986.* In-4, percaline marron sous jaquette illustrée.
Ce livre réunit, à 1 gloire de la Dame au long bec, des textes poétiques, drôles et somptueusement illustrés.

60/80

126- BROCHIER (Jean-Jacques). Anthologie de la Bécassine et des Petits Echassiers. *Paris (Hatier) 1990.* In-4, percaline bleue sous jaquette illustrée.
Préface de Michel Déon. Avec plus de 200 illustrations en noir et en couleurs dans le texte, cet ouvrage présente plusieurs caractères de la bécassine : poétique, zoologique, cynégétique mais aussi gastronomique. Etat de neuf.

60/80

127- BROCHIER (Jean-Jacques). Anthologie du Petit Gibier, De la Bécasse à l'Ortolan. *Paris (Albin Michel) 1995.* In-4, pleine percaline bordeaux sous jaquette illustrée.
Livre abondamment illustré, où les petits gibiers sont représentés dans toute leur splendeur, décrits soigneusement par les plus connaisseurs et écrivains de chasse. Avec les recettes qui leur conviennent pour les plus fines dégustations.

60/80

128- BROCHIER (Jean-Jacques). Anthologie des canards sauvages. *Paris (Hatier) 1989.* In-4, pleine percaline bleue sous jaquette illustrée.
Raymond Pouget dans sa préface, et les auteurs rassemblés dans cette anthologie superbement illustrée, nous font partager leur fascination, leur passion pour des oiseaux magnifiques, voyageurs tant attendus, maîtres des deux éléments qui nous arrachent à notre pesanteur, l'air et l'eau. Neuf.

50

129- CARRIER (J.-J.). La chasse à la Bécasse. *Bordeaux (Editions de l'Orée) 1985.* In-8, broché.
Long envoi de l'auteur sur la page de garde. Avec 40 illustrations de Lamotte.
Non coupé.

50/60

130- CARRIER (J.-J.). Bécasse et Chiens d'Arrêts. *Bordeaux (Editions de l'Orée) 1976.* In-8, broché.
Envoy de l'auteur sur la page de garde. Illustrations originales de Lamotte et Th. De Conac.

50/60

131- COCU (Gorges) La chasse à la Sauvagine. 13 années d'observations & de chasses à la hutte de l'estacade, près Saint-Valery-sur-Somme, suivies de LA Chasse en Baie de Somme. *Amiens et St. Valery, chez l'auteur, vers 1920.* In-8, dem. maroquin marron, dos à nerfs orné, couvertures et dos conservés.
Livre maître sur le sujet, tiré à tout petit nombre et très recherché. 16 illustrations dont 7 dessins de P. de Bats.

150/200

132- DE LA FUYE (M.). La Chasse des Bécassines. *Le Lavandou (Editions du Layet) 1986.* In-8, percaline éditeur.
Fort rare, et bien entendu, très recherché.
Préface de Guillaume Vasse et croquis de L. De Lajarrige. Description, moeurs, migrations, technique de chasse de la bécassine, description des marais et caractéristiques de la chasse de la bécassine en diverses régions.

60/70

133- DE LA FUYE (M.). La chasse de la Sauvagine en Bateau. *Paris (Librairie Cynégétique) 1930.* In-8, broché.
Livre consacré à la chasse du gibier d'eau, avec une partie sur les étangs et l'outillage nécessaire.

134- DEMOLE (Edouard). Subtilités de la Chasse à la Bécasse. *Paris (Librairie des Champs-Elysées) 1964.* In-8, pleine percaline marron.
Observations scientifiques et cynégétiques de grande valeur, rien de ce qui peut être utile pour découvrir les mœurs exactes, les habitudes, les préférences de la bécasse n'a été laissé de côté.

60/80

135- DEVILLARD (François). Etude sur la Chasse de la Perdrix. *Moulins (Crépin-Leblond) 1930.* In-8, broché.
Etude sur la chasse du Bourbonnais, et en particulier celle de la perdrix rouge. Une seconde partie traite de l'importance de la chasse au point de vue économique et social, sur le danger du braconnage et l'utilité d'une nouvelle réglementation de la chasse.

50/80

136- OBERTHUR (J.). Gibiers de notre Pays. *Paris (Librairie des Champs-Elysées) 1936.* Deux volumes in-4, percaline orange sous jaquette illustrée.
Consacré presque entièrement aux oiseaux et autres gibiers d'eau.
Histoire naturelle pour les chasseurs, avec de très instructives descriptions de la faune et des illustrations dans le texte.
Illustration abondant et très réussie.

120/150

137- OBERTHUR (J.). Du Héron aux Perdrix, de la Grive aux Rapaces. *Paris (Librairie Plon) 1954.* Deux volumes in-4, pleine percaline bordeaux.
Tome I : Grands échassiers, rallidés, gallinacés, colombidés, grimpeurs.
Tome II : Passereaux, corvidés, rapaces.
Avec nombreuses illustrations dans le texte. Très bien relié.

100/120

138- PHILIPON (André). Le Livre du Garde-chasse, Rapaces et Becs-Droits de France. *Paris (Imprimerie Française de l'édition) 1936.*
Grand in-8, dem. maroquin rouge. couv. et dos cons.
Illustrations par l'auteur.
Etude sur les rapaces, le gypaète barbu, l'aigle royal, le pygargue, l'aigle Bonelli, le balbuzard, le faucon pèlerin, les becs-droits, la corneille noire, la pie, le geai...
60

139- ROCHER (Dr Ch.). Les Chasses des Palombes et des Tourterelles. *Bordeaux (Les Editions de l'Orée) 1979.* In-4, percaline bleue sous jaquette illustrée.
Livre maître sur le sujet.
Très bel ouvrage sur les palombes et tourterelles, leur chasse en divers endroits, avec des illustrations originales de Lamotte, F. Berille, R. Reboussin.

100/120

140- ROCHER (Dr Ch.). La Chasse des Canards. *Paris (La Toison d'Or) 1953.* Fort volume in-4, chemise et étui.
Illustrations de J. P. M. Boyrie.
Les Anatidés de France et leurs migrations, physiologie des migrateurs, mécanisme des migrations, comportements des canards, les armes et accessoires, le tir de nuit, chasse à la hutte dans le sud-ouest, lacs Landais et Girondins...
Etat de neuf.

150/180

141- JERONEZ (Charles). La Chasse en Punt dans les estuaires. *Paris (Compagnie Française des Arts Graphiques) 1944.* In-4, dem. veau marron.

Préface de Jean de Witt. Ouvrage orné de gravures hors texte.	120/150
142- JOURDEUIL (E.). La Chasse à la Bécasse. <i>Dijon (Librairie Lamarche) 1892.</i> In-12, dem. basane violette à coins, dos à nerfs orné. Avec une préface et des notes par Cunisset-Carnot. Jourdeuil non seulement nous révèle, avec les habitudes ordinaires de l'oiseau, la façon dont on pourra utilement le chasser, mais la psychologie de la bécasse s'élève de son ouvrage, et, à côté du chasseur convaincu, il nous montre le naturaliste expérimenté.	40/50
143- TERNIER (Louis). La Sauvagine en France. <i>Paris (H. Dupuy) 1922.</i> In-4, broché. Ouvrage orné des 125 gravures d'après nature par E. Thivier, M. Moisand et l'auteur. Chasse, description et histoire naturelle de toutes les espèces visitant nos contrées. Ouvrage important. Etat de neuf, non coupé.	60/80
144- TERNIER (Louis) et MASSE (Fernand). Les Canards sauvages et leurs Congénères. <i>Paris (Firmin-Didot et Cie) 1908.</i> Grand et fort in-8, dem. chagrin bleu à coins, dos à nerfs. Edition originale, très rare, du plus complet des ouvrages sur le sujet. Avec une préface de M. le Comte J. de Sabran-Pontevès. La migration des canards sauvages, leur description, et leur chasse de jour et de nuit, devant soi, en bateaux, à la hutte et au gabion, avec des planches dans le texte.	200/220
145- TERNIER (L.), MASSE (F.). Les Canards Sauvages et leurs Congénères. Tomes I et II. <i>Le Lavandou (Editions du Layet) 1984.</i> Deux volumes in-8, percaline éditeur verte décorée. Réédition de cet ouvrage célèbre. Préface de M. le Comte J. de Sabran-Pontevès. Leurs migrations, leur description, et leur chasse de jour et de nuit, devant soi, en bateaux, à la hutte et au gabon. Etat de neuf.	80/100
146- DEMOLE (Edouard). Pot Pourri Bécassier. <i>Neuchâtel (Delachaux et Niestlé) 1954.</i> In-8, dem. chagrin bordeaux. Avec une présentation de Georges Benoist et une préface de Louis Guizard. Orné de 89 illustrations dans le texte et hors texte.	100/120
147- VILLATTE DES PRÛGNES (R.). Les Chasses au Marais. <i>Moulins (Crépin-Leblond Editeur) 1947.</i> Pet. in-8, dem. chagrin bordeaux, dos à nerfs orné. Préface du Comte Clary. Avec des illustrations de Jacques Pénot. Le marais, le chasseur, le chien, le gibier, les échassiers, les palmipèdes, chasses de saison, la chasse sur l'eau, chasses à l'affût, la cuisine. Très joli exemplaire, fort bien relié.	50/80
148- MOUCHON (P.). La Chasse des Oiseaux d'Eau. <i>Bordeaux (Editions de l'Orée) 1985.</i> In-4, percaline verte sous jaquette illustrée. La migration, le gibier, les armes du chasseur, les chasses à l'approche, les chasses à l'affût... Avec des planches dans le texte.	100
149- VAUCHER (Charles). Oiseaux du Marais. <i>Genève (Editions René Kister) 1953.</i> In-4, percaline grise décorée. Ouvrage illustré de deux cent quarante-cinq photos originales de l'auteur. Il s'agit d'impressions, d'émotions vécues et recueillies parmi les oiseaux, sur les étangs, dans le fourré des roselières, au cœur du marais sauvage, sous les futaies humides, près de la rivière calme, jour et nuit, à chaque saison, pour les amis de la Nature.	60/80
150 - WITT (Jean de) Chasse de Brière. <i>Paris (La Bonne Idée) 1935.</i> in-4, broché, sous étui. Magnifique ouvrage sur la chasse dans le pays de Brière. Le style, clair et limpide, décrit avec précision et romantisme le déroulement d'une journée de chasse et conseille habilement les plus jeunes chasseurs. Cette très rare édition originale, a été illustré hors le texte par Joseph Oberthür et présente, en plus des 5 planches hors texte dont une en couleur, une carte à la "manière ancienne" dépliante. Préface signée d'Alphonse de Chateaubriand Exemplaire parfait. (2022)	180/200
150 bis - FAURE (E.). La Sauvagine, sa chasse en bateau. <i>Bordeaux (Imprimerie Nouvelle A. Bellier et Cie) 1889.</i> Pet. in-8, percaline marron. Illustré de 15 gravures et vignettes par MM. Masson et L. Bigot, 3 planches hors texte et nombreux croquis.	60/80
151- SIMON (André). La Chasse à l'Alouette. <i>Paris (Lucien Laveur) 1913.</i> In-12, broché. Préface de M. Paul Lacour. Description, ornithologie, littérature, la chasse à l'alouette au filet et au fusil, la chasse au miroir, ramassage des alouettes, la loi... Avec 17 illustrations.	30/40
152- G... (J.-J.). Nouveau Manuel Complet de l'Oiseleur, ou Secrets Anciens et Modernes de la Chasse aux Oiseaux au moyen des pièges. <i>Paris (Encyclopédie Roret, L. Mulo) 1897.</i> In-12, broché. Contient la fabrication des filets et des divers pièges, appaeux, etc., la manière de tendre les filets et les pièges, les mœurs et habitudes des oiseaux de passage et sédentaires et les chasses qu'on leur fait avec le plus de profit. Ouvrage accompagné de 12 planches et de 48 figures dans le texte.	50/60
153- VIALAR (Paul). Plumes dans le Vent. <i>Paris (Amiot-Dumont) 1951.</i> In-4, en feuillets, avec étui. Exemplaire sur vélin numéroté. Avec onze illustrations originales d'Henri de Linarès, dont deux gravées sur cuivre par le maître-graveur Nourrisson, et mises en couleurs au pochoir par le maître-coloriste Beaufumé et neuf tirées en offset noir deux tons par les maîtres-imprimeurs Daniel.	60/80
154- VASSE (Guillaume). Cinquante ans de Souvenirs de Chasse, au marais, à la hutte, sur les grèves et en mer. <i>Paris (Saint-Hubert Club) vers 1930.</i> In-4, percaline verte. Avec une préface de Louis Ternier et une centaine de gravures de J. Oberthur.	50/60
155- VAUCHER (Charles). Oiseaux de Mer. <i>Neuchâtel (Delachaux et Niestlé) 1958.</i> In-4, percaline beige sous jaquette illustrée. Ouvrage illustré de 237 photographies originales et de 15 hors-texte en couleurs de l'auteur. Cet ouvrage n'est consacré qu'à un petit nombre d'oiseaux, vivant la plupart sur les îles, les côtes et les mers d'Europe septentrionale : le pétre glacial, le grand cormoran, le cormoran huppé, le fou de bassan, l'eider à duvet, le tadorne de belon, le labbe parasite, les goélands, la mouette tridactyle, les sternes, le pingouin torda, le guillemot de Troïl, le macareux moine, huîtrier pie, grand gravelot et tourpierrie.	100
156- ROCHER (Dr Ch.). La Chasse des Canards. <i>Bordeaux (Les Editions de l'Orée) 1977.</i> In-4, percaline verte sous jaquette illustrée.	

Avec le carnet de chasse de René Dupeyron et les études de LL. R. Acheriteguy, C. Aubert, Jean Benoît, Pr. Bourdelle, Bonnafous, Bruno, L. Datigues...
Illustrations originales de Lamotte, F. Berille, Th. De Conac, X. de Poret et R. Reboussin.
Recherches historiques sur l'origine et l'évolution de la chasse des canards, les Anatidés de France et leurs migrations, physiologie des migrateurs, essai d'explication du déclenchement des migrations des canards, comportement des canards, le chasseur de canards, la chasse à la hutte et au Gabon, le canard aux quatre coins de France...
120/150

157- FRAGUGLIONE (D.). La Bécasse des Bois. *Bordeaux (Les Editions de l'Orée) 1983.* In-4, percaline marron sous jaquette illustrée.
Préface de Pierre Rochette. Ouvrage orné de 272 illustrations.
Ce livre est la somme actuelle des observations sur le terrain et des théories scientifiques consacrées à la Bécasse : histoire naturelle, mœurs et chasse de la bécasse ainsi que la bécasse dans le langage, les arts et autres activités humaines. 100/120

158- OBERTHUR (J.). Canards Sauvages et autres Palmipèdes. Tomes I et II. *Paris (Durel Editeur) 1948.* Deux tomes reliés en un volume in-4, dem. chagrin rouge.
Caractères généraux des lamellirostres, les canards, la chasse du canard, les canards de surface et plongeurs, les casarkas, les harles, les cygnes, les oies, les flamants, les plongeurs pygopodes, les plongeurs alciformes, les tubinaires, les longipennes, les totipalmes.
Pour chaque espèce, les mœurs, l'origine, les migrations, le rôle utile ou nuisible dans la nature accompagneront la description, illustrée par de nombreux dessins. 120/150

159- QUINET (Dr A.). Les Oiseaux du Bas-Escaut, Leur Chasse en Bateaux, Histoires Naturelles, suivi de Les Canardières. Tome I et II. *Le Lavandou (Editions du Layet) 1984.* Deux volumes in-8, percaline éditeur verte décorée.
Etude spéciale et complète sur la chasse en bateau aux oiseaux d'eau et de rivage, avec tous les perfectionnements et accessoire de l'armurerie moderne et du yachting. Elle s'accompagne de 150 illustrations originales, dessins délicats et photo-similigravures. Etat de neuf. 80/100

160- DELACOUR (Jean). Tous les Faisans du Monde. *Bordeaux (Editions de l'Orée) 1983.* In-4, percaline éditeur rouge sous jaquette illustrée.
Illustré de 32 planches hors texte de J.-C. Harrison et 37 schémas, cartes et photos avec un frontispice en couleur de R. David Digby.
Etude très complète sur les habitudes des faisans dans leur milieu naturel et en captivité. On y étudie les ithagine, les tragopans, les euphopes, les lophophores, les coqs sauvages, les gallofaisans, les faisans oreillards, les faisans de wallich, les faisans à longue queue, les faisans ordinaires... 150/180

161- ROSSINI (Gérard). Appelants de France, du Midi et d'Ailleurs. *Marguerittes (Editions de l'Equinoxe) 1994.* In-4, percaline marron sous jaquette illustrée.
L'auteur, qui collectionne les appelants, nous fait découvrir à travers sa collection les « mannequins » de Sète, les « simbels » de Palavas et de Mauguio, les « monstres » de Port-Saint-Louis... et au-delà des objets, par des anecdotes, c'est tout un monde disparu au début des années soixante qui ressurgit dans cet ouvrage, abondamment illustré de photos de qualité et de documents anciens. Très beau livre. 100

162- VIDRON (François). L'Elevage du Faisan. *Paris (Saint-Hubert) 1948.* Grand in-8, broché.
Préface de Bernard Dufay. Important ouvrage pour contribuer au repeuplement des chasses françaises. Il étudie l'élevage du faisand selon la manière française et anglaise. 60/80

163- SCHLEGEL (H.) VERSTER DE WOLVERHORST (J. A.). La Chasse au Vol. *Paris (Hachette) 1978.* In-4, percaline marron sous jaquette illustrée.
Avec de nombreuses planches dont 25 en couleurs.
De l'origine de la fauconnerie, des termes de fauconnerie, des instruments de fauconnerie, des oiseaux dont on se sert pour la chasse au vol, de la manière de prendre, traiter et affaîter les oiseaux de chasse, de la manière de chasser l'oiseau, la chasse au vol dans le monde arabe. 80/100

164- REYMOND (Léon). La Chasse Pratique de l'Alouette, au miroir, au sifflet et au fusil. *Paris (Firmin-Didot et Cie) 1925.* in-8, broché.
Opuscule qui apporte notamment la mise en relief du rôle de l'appeau ou sifflet.
Cette plaquette est de la plus grande rareté. 50/60

165- MEGNIN (Pierre). Les Faisans, Histoire naturelle, Elevage, Hygiène et Maladies. *Vincennes (Aux Bureaux de l'Eleveur) 1888.* In-8, broché.
Orné de 39 figures dans le texte. 40/50

166- (OISEAUX). Lot de 10 volumes sur le gibier d'eaux, les oiseaux. XXe siècle. Brochés. (OI 1) 50

167- (OISEAUX). Lot de 10 volumes sur le gibier d'eaux, les oiseaux. XXe siècle. Brochés. (OI 2) 50

168- (OISEAUX). Lot de 10 volumes sur le gibier d'eaux, les oiseaux. XXe siècle. Brochés. (OI 3) 50

169- (OISEAUX). Lot de 10 volumes sur le gibier d'eaux, les oiseaux. XXe siècle. Quatre volumes en percaline in-4, les autres sont brochés. (OI 4) 50

170- (OISEAUX). Lot de 10 volumes sur le gibier d'eaux, les oiseaux. XXe siècle. Cinq volumes en percaline in-4, les autres sont brochés. (OI 5) 50

FANFARES – TROMPES – CHASSE À COURRE – MUSIQUE

171- LA PORTE (Comte Henri de). Recueil des Fanfares des Equipages Français. *Paris (ch. Pairault) 1930.* In-4, dem. veau glacé à coins.
Très beau livre, avec parole et musique, illustré de cinq cent gravures ou vignettes dans le texte. 150/180

172- CHAPUS (Eugène) Les Chasses de Charles X, souvenir de l'ancienne cour. *Paris (Beauvais) 1837.* In-8. Rel. postérieure, dem. veau tabac glacé, dos à nerfs, petits rousseurs et quelques mouillures.
Livre rare. Il décrit avec luxe de détails les chasses à Saint-Germain, Fontainebleau, Marly, Versailles, Saint Cloud, Rambouillet... Règlement des chasses, motifs qui ont déterminé la réunion de toutes les Chasses dans les capitaineries du Roi, administration des forêts et des chasses, etc. Bon exemplaire. 100/120

173- BOURSIER DE LA ROCHE. Les plus belles Fanfares de Chasse. Transcrites et revues par M. B. de la R. *Paris, Librairie Cynégétique Nourry, 1930.* Grand in-4, dem. chagrin rouge, couv. et dos conservés.
Précédées d'une introduction historique et bibliographique par le Cdt. G. de Marolles.
Musique notée, planches hors texte, figures.

100/120

174- TELLIER. Grand Album du Chasseur, avec texte, musique et dessins... *A Paris, Menestrel, 1848.* Petit in-folio, oblong, dem. basane rouge.
En tête de chaque partition, on y trouve une très jolie lithographie à pleine page représentant des scènes de chasse et différents sorts d'animaux à chasser. Joli livre.

120/150

175- ROCHARD (Gustave). Le Folklore de la Chasse. *Paris (Valéry) 1929.* Grand in-8, percaline éditeur.
Recueil de partitions de fanfares et fantaisies pour trompe de chasse, précédé d'un traité pour l'étude de la trompe et les différents tons.

60/80

176- BOUËSSEE (Joël). La Trompe de Chasse et Gaston de Marolles. *Paris (Société de Vénerie) 1979.* In-4, cartonnage éditeur illustré, dos en percaline verte.
Très beau traité sur ce sujet, avec d'innombrables illustrations dans le texte.

30/40

177- PROAL (Jean) VAUCHER (Charles-A). Chasse en Montagne. *Lausanne (Marguerat) 1962.* In-4, percaline blanche sous jaquette illustrée.
Ouvrage sur le chamois avec 176 illustrations, photographies de Charles-A. Vaucher.

50/80

178- TELLIER. Les Plaisirs de la Chasse. *Paris (Savarese) 1880.* In-8 oblong, broché.
Recueil de nouvelles fanfares pour une ou deux trompes.
Musique notée, des rousseurs.

50/80

179- CLODOMIR (P.). Méthode Elémentaire pour Trompe ou Cor de Chasse, contenant toutes les fanfares et Sonneries les plus visitées et un grand nombre de Fantaisies nouvelles. *Paris (Alphonse Leduc) 1912.* Plaquette in-8, brochée.
Principes élémentaires de la musiques et musique notée.

30/40

GRANDES CHASSES

180- BECHADE (Henri). La Chasse en Algérie. *Paris (Calmann Lévy) 1880.* In-8, broche.

40/50

181- MONTPENSIER (Duc De). En Indo-Chine, Mes Chasses, Mes Voyages. *Paris (Pierre Lafitte & Cie) 1912.* In-8, dem. vélin.
Préface de Jean Richépin.
Orné de 136 photographies tirées hors texte.

40/50

182- RAMECOURT (Gabriel De). Grandes Chasses et petites choses d'Afrique. *Paris (Firmin-Didot) 1935.* Grand in-8, broché.
Sur les chasses d'Afrique, chasse au lion et au rhinocéros, chasse au grand Koudou, chasse à la girafe et au buffle, nouvelles chasses dans le Dar el Kouti...Avec 150 illustrations et une carte hors texte.

40/50

183- SOMMER (François). Chasses et gibier d'Afrique. *Paris (Crépin-Leblond et Cie) 1971.* In-4, dem. percaline orange.
Voici un excellent livre sur la chasse en Afrique, bien documenté et vivant.
Avec une vingtaine de planches dans le texte.

60/80

184- (GRANDES CHASSES). Lot de 10 volumes sur la chasse et les voyages. XXe siècle. Brochés. (GR 1)

50

185- (GRANDES CHASSES). Lot de 10 volumes sur la chasse et les voyages. XXe siècle. Brochés. (GR 2)

50

186- (GRANDES CHASSES). Lot de 10 volumes sur la chasse et les voyages. XXe siècle. Brochés. (GR 3)

50

187- (GRANDES CHASSES). Lot de 10 volumes sur la chasse et les voyages. Fin XIXe et XXe siècle. Percaline. (GR 4)

50

188- (GRANDES CHASSES). Lot de 10 volumes sur la chasse et les voyages. XXe siècle. Brochés. (GR 5)

50

189- (GRANDES CHASSES). Lot de 10 volumes sur la chasse et les voyages. XXe siècle. Percaline. Brochés. (GR 6)

50

190- (GRANDES CHASSES). Lot de 10 volumes sur la chasse et les voyages. Sept sont du XIXe siècle. Percaline et chagrin. (GR 7)

DROITS ET DEVOIRS DES CHASSEURS – REGLEMENTATION – BRACCONAGE

191- VERZIER (Jean-Joseph) La Chasse. Son organisation technique, juridique, économique et sociale. Les Associations communales de Chasse. *Paris, Dalloz, 1926.* Grand in-8, broché, couv. Impr.
La théorie de la « Res Nullius ». Organisation de la chasse. Associations syndicales de chasseurs. Réforme unique de la chasse entre les deux guerres. Associations et syndicats de chasseurs. Fédérations départementales, etc....etc.

50/60

192- JULLEMIER (Lucien). Traité des Locations de Chasse, suivi d'un formulaire contenant les différents actes auxquels le droit de chasse peut donner lieu. *Paris (Librairie Firmin-Didot et Cie) 1876.* In-8, dem. percaline à la Bradel.
Envoi de l'auteur sur la page de garde. Joli exemplaire, bien relié.

50/60

193- AUCANTE (Marieke et Pierre). Le Livre du Braconnier. *Paris (Albin Michel) 1989.* In-4, percaline bleue sous jaquette illustrée.

Préface de J.-J. Brochier : « Un livre passionnant, tragique et drôle, lucide et tendre. » Richement illustré par des documents étonnantes, ce livre explore tous les recoins de la nébuleuse braconnière. Il reconstitue les conditions de la chasse au temps des seigneurs, les vicissitudes de la répression au XIXe siècle en nous faisant découvrir une galerie de personnages.

60/80

194- (REGLEMENTATION). Lot de 10 volumes sur les réglementations de la chasse. XXe. Brochés. (DR 1)

195- (REGLEMENTATION). Lot de 10 volumes sur les réglementations de la chasse, en particulier sur l'épreuve du permis de chasse. XXe siècle. Brochés. (DR 2)

LA CHASSE ET LA TABLE

196- ALI-BAB. Gastronomie pratique. Etudes culinaires, suivies du traitement de l'Obésité des Gourmands. *Paris, Flammarion, 1912.* Fort volume in-4, dem. veau tabac glacé à coins, dos lisse.

Très agréable exemplaire de cet imposant recueil de recettes et conseil de haute gastronomie.

150/200

197- (CHAMPIGNONS). Lot de 11 volumes sur la mycologie. XXe siècle. Brochés. (CH 1)

50