

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>1</b>	AFRIQUE. Une quarantaine de documents, principalement du XIXe.  Lettres de personnalités sur - ou concernant - l'Afrique : maréchal Mortier, Mal Maison (2), Gal de La Tour d'Auvergne, Gal Bernard, Gal Fleury, Amiral Parseval-Deschênes, Mal Soult, Louis Tirman, Mal Bazaine, etc., dépêche télégraphique manuscrite de Philippeville, diplôme de membre de la Société Polytechnique pour Clot-Bey, imprimés XVIIIe concernant le Sénégal, factures d'Algérie, actions des mines de Mouzaïs, jolie gravure de Bône, documents sur l'armée d'Afrique, série de gravures XIXe sur le bombardement d'Alger par Duquesne, documents sur le référendum de 1962, etc.	
<b>2</b>	ALLEMAGNE. Une trentaine de documents, principalement XVIIIe-XIXe.  Correspondance de la princesse de Schonburg-Waldenurg à son fiancé le prince Wilhelm zu Wild (8), lettres de Clément Auguste de Bavière grand électeur et archevêque de Cologne (1756), du général Tann-Rathsamhausen, 2 dépêches télégraphiques sur la révolution de 1848 en Prusse, imprimés XVIIIe (relation de ce qui s'est passé au camp devant le fort de Kell (1733), cérémonies faites au couronnement du Roy de Hongrie dans la ville de Presbourg (1655), etc.), etc.	140
<b>3</b>	AMERIQUE DU NORD. Une vingtaine de documents, principalement XVIIIe-XIXe.  Fragment d'un ouvrage de 1565 contenant une Americanae Historiae avec gravure, 6 passeports pour les Etats-Unis (début XIXe), lettre de Mount-Holly (New-Jersey, 1794, adressée à Saint-Domingue), long mémoire imprimé d'un armateur nantais concernant les affaires d'Amérique (mi-XVIIIe, mq la fin), lettres de Philadelphie et de Washington (1791-1826), série de cartes postales d'indiens, assurance maritime pour un voyage de Lorient à Philadelphie (1793), décrets et ordonnances concernant l'Amérique, carte de visite XIXe des chutes du Niagara, 2 brochures, belle gravure d'un monument élevé " par les nouveaux citoyens de l'Amérique à M. Baudry-Deslozières " [auteur du Voyage à la Louisiane], etc.	400
<b>4</b>	AMERIQUE DU SUD. Une trentaine de documents, XVIIIe-XIXe.  Contrat pour un voyage de Cadix à Vera Cruz (1770), 5 lettres de Valparaiso et d'Iquique à Santiago par un négociant français (1873-1874), accord d'entrée au couvent de Lima (1867), inscription sur la liste des marins de Guayaquil (1824), convocation à l'assemblée électorale de Guayaquil (1846), reçu pour des pesos d'or (1834), lettres de change du Chili, imprimés sur les traités d'amitié avec la France, congé de retraite de la marine équatorienne (avec grande vignette et grand cachet de cire, 1830), actions de la compagnie minière du Chili, lettre de Cadix sur la vente de soieries lyonnaise à Vera Cruz (1745), petit opuscule imprimé à Mexico en 1800, connaissance de Vera Cruz, " Notte du chargement qu'on apporté les vaisseaux de guerre le St Raphael & le St Pierre de Vera Cruz et de Havane " (1772), ordre de paiement d'une pension pour un homme " sacrifié au service de la patrie " (Guayaquil, 1821), permission donnée par le président colombien pour faire son buste (1829), réclamation de pension pour le général Calderon, etc.	400
<b>5</b>	ANTILLES. Une vingtaine de documents, XVIIIe-XIXe.  3 connaissances XVIIIe pour la Guadeloupe, 3 lettres de Martinique (milieux XIXe, dont 2 sur l'affaire Taillan de Saint-Pierre, 1849), 4 procurations XVIIIe de Saint-Domingue, lettre relative aux passeports pour les colonies (1792), lettre signée par des prisonniers de guerre pour un lieutenant de Guadeloupe (Greenlaw, 1813), bon de livraison de marchandises provenant de Martinique (1792), lettre d'affaire de Saint-Pierre de Martinique (1767), deux papiers d'armement pour la Guadeloupe (l'Orient, 1782), nomination de légion d'honneur pour un capitaine de la Martinique (signé par Hamelin), manuscrit en espagnol concernant une exploitation de bois précieux à Saint-Domingue, etc.	750

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>6</b>	BELGIQUE - PAYS-BAS. Environ 25 documents, XVIIIe-XIXe.  2 contrats d'assurance maritime pour un voyage d'Amsterdam à Saint-Malo (1775), 2 cartes autographes de la princesse Henriette de Belgique, divers décrets de la Convention nationale sur l'annexion de villes et provinces, " adresse de la Convention à l'Armée de Belgique ", lettre du général Belliard (an 12 avec en-tête et vignette), de Jean-Henri Appellius, passeport de Bruxelles (1790), rentes viagères, etc.	100
<b>7</b>	CHINE ET INDOCHINE. 10 documents, XIXe-début XXe.  2 lettres : Ernest Constans (Mission extraordinaire de la République française en Chine, 1887), lettre de Fousi-Yu et Y. Hou Li. 7 brochures (Recherches sur les ports de Gampou et de Zaithoum décrits par Marco-Polo par Klaproth (1826), Notice sur la vie et les ouvrages du citoyen Riche, documents indochinois, etc.). Une image pieuse signée par l'évêque de Canton.	250
<b>8</b>	COMPAGNIE DES INDES. 10 documents XVIIIe.  4 lettres : Marquis de Saint-Félix (rade de Trinquemalay, 1783, au ch. de Peynier commandant à son bord), William Hornby chef de la compagnie des Indes Orientales (Tellichery près Kerala, 1763), Thomas Hodges (id., 1761), Cortebello (Trinquemalay, XVIIIe, au major de l'escadre française). 6 imprimés XVIIIe sur la compagnie des Indes.	200
<b>9</b>	ESPAGNE - PORTUGAL. Une douzaine de documents, XVIIIe-XIXe.  Contrat d'assurance maritime pour un voyage de Cadix à Saint-Malo (1775), lettre du prince Masserano (à Fouché, 1805), lettre signée par 4 prisonniers français à Mahon, 3 jolis connaissements maritimes portugais (différents), etc.	300
<b>10</b>	GRANDE-BRETAGNE & SCANDINAVIE. Une vingtaine de documents, principalement du XIXe.  2 P.S. par le major général à Jersey (sur parchemin), rentes viagères, documents maritimes anglais et suédois, lettres signées de l'antiquaire Hoare, de Clanricarde, George Greenville Temple et Bowring.	60
<b>11</b>	GUYANE. 5 documents.  Lettre du général Carra Saint-Cyr (1814, sur l'emploi d'un officier à Cayenne), 2 réquisitions du procureur de la République de Cayenne pour l'examen des viscères d'un cadavre et l'analyse d'un poison (1924), 2 imprimés XVIIIe relatifs à la Guyane et à l'île de Cayenne.	180
<b>12</b>	ITALIE. Environ 25 documents XVIIIe-XIXe.  Lettres de Ferdinand 1er duc de Parme (L.A.S. 1789), Benedetto Rocco (12, intéressantes), Arsenne Thiebaut (Accademia Italiana), comte Mazzachelli, général Fontanelli (1812), etc. ainsi que quelques imprimés (sonnet pour l'anniversaire du roi de Rome, affiche, 1811), etc.	320
<b>13</b>	MARINE XVIIIe. Une vingtaine de documents.  3 contrats d'assurance maritime pour des voyages à Gottembourg (Suède), Marseille et l'île de Ré (1775-1793), manuscrit mi-XVIIIe " Réflexions politiques et historiques sur la navigation dans le Nord par les François " accompagné d'un tableau " Etat des salaires des équipages et des dépenses de l'approvisionnement des navires françois armés pour le cabotage du Nord [...] " (9 pp. in-fol.), lettre d'un marin sur ses conditions de vie à bord écrite " par le travers de Malaga ", dépenses du chargement de deux vaisseaux de guerre comprenant une ligne " pour la rédemption des captifs ", manuscrit " Notes sur le Camel vaisseau dit King's Storship " (7 pp. in-4), liste manuscrite des vaisseaux espagnols avec armements, capitaines et destination (1762), connaissance anglais (1694, avec vignette gravée sur bois), lettre sur la réparation de la coque d'un navire (1783), manuscrit de la loi sur la réclamation anglaise sur les bâtiments retenus à Nantes, liste des marchandises débarquées d'un vaisseau provenant de Cap-Français (Saint-Domingue, 1736), quelques imprimés, etc.	400

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>14</b>	<b>MARINE XIXe. Une quarantaine de documents.</b>	<b>320</b>
	Lettres de marins : Lanessan (3, au président de la Croix-Verte concernant le corps expéditionnaire de Chine), Maher, médecins et pharmaciens de marine (7), Darricau (ancien gouverneur de la Réunion, 3), Ducret de Villeneuve, Emeriau (1812) + un ensemble de signatures découpées de marins (Tardy de Montravel, Hamelin, etc.). Joli brevet de capitaine au long cours (1817, signé par Dubouchage), connaissances illustrés (Cannes, Le Havre, Lisbonne, Bordeaux), manuscrit " histoire d'Abraham Duquesne (10 pp. in-4 + gravures), copie d'époque de la " lettre d'un ingénieur [...] sur les effets de la tempête du 12 février 1808 contre la batterie Napoléon [à Cherbourg] " (13 pp. in-4), note sur l'attaque d'un brick par 40 chaloupes anglaises (Bordeaux, 1806), 3 actes de francisation de navires (sur parchemin), etc.	
<b>15</b>	<b>MARINE - IMPRIMES. Environ 65 documents, majoritairement du XVIIIe.</b>	<b>400</b>
	Assurance maritime vierge (Grandville, 1783), une vingtaine de connaissances vierges (majoritairement du XVIIIe, certains avec vignette gravée), 10 quittances vierges du port de Lorient (sur parchemin, XVIIIe), brochures XVIIIe-XIXe (" Etat des commis [...] du département de la marine ", " Mémoire sur les hélices jumelles ", " Règlement ayant pour objet de prévenir les abordages en mer ", " Réclamation des maîtres, [...], quartiers-maitres d'équipage de tous les ports du roi, du Ponant ", etc.), gravures, etc. ainsi qu'environ 25 décrets de la Convention relatifs à la marine.	
<b>16</b>	<b>OCEANIE. Une dizaine de documents, XVIIIe-XIXe.</b>	<b>150</b>
	Pierre Poivre, intendant de la Marine aux îles de France et Bourbon (fragment), renseignements sur un soldat en Nouvelle-Calédonie, charte-partie pour l'affrètement d'un navire avec au dos les conditions de transport d'un passager à Bourbon, notes d'un voyage de Hong-Kong à Vancouver (1895), imprimé sur le timbre de l'île Bourbon (1846), carte de l'île Tuamotu, projet d'une ligne de bateaux à vapeur en la France et l'Australie, etc.	
<b>17</b>	<b>POLOGNE - RUSSIE. Une dizaine de documents, XVIIe-XXe.</b>	<b>140</b>
	Lettre de soeur Anne de Sainte-Madeleine à la reine de Pologne (Varsovie, 1710, 8 pp. in-4), lettre de soeur Marie de Jésus à la reine de Pologne (1699), connaissance maritime de Dantzig (1765), contrat d'assurance maritime pour un voyage de Saint-Malo à Saint-Petersbourg (1775), règlement général concernant le mouillage dans les ports de Constadt et Saint-Peterbourg (1828), lettres du comte Ostrowski et du comte de Nesselrode, etc.	
<b>18</b>	<b>SUISSE. Une quarantaine de documents, principalement XVIIIe-XIXe.</b>	<b>550</b>
	Lettres ou pièces signées Jean-André Deluc (1818), Tronchin (1788), Louis Tremblay (1660), Stapfer (an 9, vignette), général Guisan, Antoine Carterel (1752), pièces manuscrites du régiment suisse de Sonnenberg (1793), du régiment de carabiniers de Bruck (1809), brevet d'apothicaire du canton de Vaud (1820), rentes viagères, etc. nombreux imprimés XVIIIe-XIXe : réfutation des citoyens et bourgeois de Genève sur la prise d'armes (1781), affichette du tableau des élections des conseillers d'état (XVIIIe, avec au crayon la comptabilisation des voix pour Pictet, Necker, Tremblay, Tronchin, etc.), souscription à l'emprunt de défense nationale, poème sur l'embrasement arrivé à Genève, exemplaires du Messenger boiteux et du Messenger suisse, gravure du château de Ferney, etc.	
<b>19</b>	<b>ANCIEN REGIME. Une quarantaine de pièces.</b>	<b>180</b>
	Lettres ou pièces signées Castellan (certificat de marine, 1707), duc de Bouillon, prince de Montbarrey, diplôme de l'université de Caen (1759), testament mystique encore scellé, pièce signée par les membres du Conseil de guerre (1732), Beauvau (1714), affiches (or, bestiaux), 2 lettres de Charles Louis de Lorraine, imprimés (chasse, milices, vidange des fosses, etc.), " description de la bataille de Guastalla ", etc.	

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>20</b>	<p>REVOLUTION / HOMMES POLITIQUES. Quinze lettres ou pièces, toutes d'époque révolutionnaire.</p> <p>Duranthon (guillotiné en 1793), Deschamps-Destournelles, Delamalle, Français de Nantes, Löwendal, Cambon (à Caperonnier, vignette), Jacques Vincent, Merlin de Thionville, Le Riche de Vaudy (à Tarbé), pièce signée par les membres de la section de l'Observatoire (mai 1794), mandement de comparution pour Rouillé de l'Etang " demeurant cy-devant place Louis Quinze, actuellement place de la Révolution " [Concorde], etc.</p>	
<b>21</b>	<p>REVOLUTION / MILITAIRES. 10 lettres ou pièces signées, toutes d'époque révolutionnaire.</p> <p>Général Vietinghoff, Zurlanben (1794), Gal Gigaux, Gal Nayrod, Gal Divigneau (en-tête, sur l'insubordination qui règne dans l'armée), Gal Charpentier (" QG de Vedette Républicaine ", en 2), Gal Mercier, armée du Haut-Rhin, lettre de soldat (Bois-le-Duc, marque postale), etc.</p>	
<b>22</b>	<p>REVOLUTION / IMPRIMES. Environ 180 documents.</p> <p>Rare pamphlet de Mirabeau " Lanterne magique nationale " (1789, qui ne connut que 3 numéros), discours (Dumouriez, Tronchet, etc.), série de 58 gravures extraites des Révolutions de Paris, brochure sur Boissy-d'Anglas, imprimés divers, etc. ainsi que plus d'une centaine de décrets de la Convention nationale, lois et ordonnances sur divers sujets.</p>	350
<b>23</b>	<p>REVOLUTION / LOIS ET DECRETS. Environ 280 documents ; certains avec bandeau gravé, 1790-1794.</p> <p>Décrets de la Convention nationale, lois, lettres patentes et proclamations sur une foule de sujets : le monument à la mémoire de Le Pelletier de Saint-Fargeau, les foires et marchés, la carte de France, les communautés ecclésiastiques, les manufactures, les routes, l'impression du Journal des opérations militaires, le brûlement des herbes, les Arts &amp; métiers, les coches de la Saône et du Rhône, etc.</p>	300
<b>24</b>	<p>REVOLUTION / LOIS ET DECRETS. Environ 190 documents ; certains avec bandeau gravé, 1790-1794.</p> <p>Décrets de la Convention nationale, lois, lettres patentes et proclamations sur une foule de sujets : les marteaux employés pour les bois nationaux, les Eaux et forêts, les billets au porteur, la construction des canaux, l'exportation des productions des arts et du luxe, le jugement des généraux en chef des armées de la République, l'emploi des artistes pour la défense des places, le code monétaire, les brevets d'invention, l'armée du Nord, etc.</p>	200
<b>25</b>	<p>PREMIER EMPIRE. 28 lettres ou pièces, toutes d'époque empire.</p> <p>Général Lecourbe (L.A.S., 1813), Gal Gassendi, Gal Desbureaux (au prince de Neuchâtel), Gal Fiorella, Danjou, Gal Martel (au général Vignolle, Raguse, 1807), Gal Magallon de Lamorlière, Lacuée (au général de la 8e div. mil.), Mollien (L.A.S., 1808), Gal Gilibert, Gal Dejean (au général de la 3e div. mil.), Novion (ancien Constituant), Gal Fontanelli, Villemancy, duc de Feltre, Gal Bruno, Gal Meunier, Gal Mathieu (au comte de Cessac, Barcelone, 1811), Gal Mathieu Dumas, Gal Borrel, lettre d'un capitaine mort durant la campagne de Russie (Berlin, 1812), lettre d'un soldat de Besançon (marque postale), etc.</p>	750
<b>26</b>	<p>PREMIER EMPIRE / IMPRIMES. Environ 60 documents, affiches et brochures.</p> <p>26 Bulletins de la Grande Armée (mars-novembre 1813), imprimés sur la capitulation de Paris (31 mars 1814), " Cérémonial pour la séance du jeudi 7 octobre 1813 au Palais du Sénat ", discours prononcé à l'occasion du sacre, affiches (Sénat conservateur, Proclamation du vice-amiral Ganteaume, etc.), décrets impériaux, 4 affiches " Nouvelles officielles des armées " [ou de la Grande armée], Bulletin de l'Armée d'Espagne, Ordre du maréchal Davout (bilingue, janv. 1812), discours et éloges (dont " Eloge funèbre de Moreau "), " Adresse de Louis XVIII aux Français ", Mémorial anti-britannique, " Les sépulcres de la Grande armée ou tableau des hôpitaux pendant la dernière campagne de Buonaparte ", etc.</p>	380

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>27</b>	PREMIERE RESTAURATION (1814-1815). Une quinzaine de documents.  Lettres du Gal Mathieu Dumas, de Dupont de l'Étang, affiche du Sénat Conservateur (11 avril 1814), imprimé " La vie et la mort de feu l'impératrice Joséphine ", relation imprimée de la révolution milanaise " pour renverser le gouvernement de Buonaparte ", longue lettre du maire d'Auxerre, proclamations et ordonnances imprimées, liste des pairs, rétablissement de la statue de Henri IV, etc.	140
<b>28</b>	SECONDE RESTAURATION, PERIODE LOUIS XVIII (1815-1824). Environ 50 lettres et documents.  Lettres : Mal de Bourmont (+ Beurnonville), Gal Fontana, Mal Excelmans, Boissy-d'Anglas, Gal Dupont, Gal de Fézensac (à Marmont), Molé, Villèle, Decaze (à Macdonald), Aubert-Armand, Mal Victor, Gal Fabvier, Mal Clarke (2, à La Rochefoucauld), Gal Castex, duc de Richelieu, Gal Maucombe, etc. Imprimés de la Chambre des pairs, affiches et imprimés de l'armée d'Espagne, certificats militaires, mémoire des travaux faits pour Barras, proclamation du général Moreau, manuscrit d'un " Rapport fait au roi sur la situation de la France et sur les relations avec les armées étrangères ", copie d'époque une très longue lettre de Fouché à Wellington du 1er janv. 1816 (32 pp. in-folio), copie d'époque d'un rapport de Fouché à Louis XVIII en 1815 (20 pp. in-folio), etc.	220
<b>29</b>	RESTAURATION, PERIODE CHARLES X (1824-1830). Environ 45 lettres et documents divers de ministres, généraux et hommes politiques du règne de Charles X, plusieurs à l'évêque du Mans.  Mgr Feutrier, Roy (3), Montalembert (2), Frayssinous (5 + divers documents), Sémenville, Géramb (2), comte de Chabrol, Gal Grundler, Doudeauville (avec apostille de Grouchy), Gal de Fezensac, Gal de Vaudoncourt, duc de Luxembourg, La Ferronnays (Saint-Pétersbourg), La Bourdonnaye, A. de Pastoret, Boissy d'Anglas, Clermont-Tonnerre, duc de Damas (2), Portalis, marquis de Saint-Simon (à Tocqueville), Guernon-Ranville, Gal d'Houdetot, Gal Pelet-Clozeau, etc. Lettre sous forme de prophétie des événements de 1830, chanson pour le mariage de Charles X, billet pour bureau de charité, supplique au roi, programme d'une cérémonie pour la fête de Charles X, etc.	550
<b>30</b>	MONARCHIE DE JUILLET (1830-1848). Une soixantaine de lettres de personnalités du règne de Louis-Philippe.  Sauzet, Dupin aîné, Garnier-Pagès, Maréchal Soult (4), Amiral Duperré (3), duc de Doudeauville, Trézel, comte d'Oysonville, Lacuée, Victor duc de Broglie, comte d'Argout, Barthe, Jean de Bry, La Rochefoucauld-Liancourt, prince de Berghes, duc d'Albert de Luynes, général Rogniat, Lacave-Laplagne, Pierre-Antoine Lebrun, Borel de Brétizel, Gal Pajol, Allard, Montalivet, Girod de l'Ain, Persil, Gal Petit, comte Sérurier, amiral Halgan, Chabaud-Latour, Saint-Yon, baron de Gérando, Sébastiani, etc.	380
<b>31</b>	DEUXIEME REPUBLIQUE (1848-1852). Une quinzaine de lettres et pièces d'hommes politiques et militaires.  Maréchal de Saint-Arnaud, Charras, La Rochejaquelein (2), Jules Dufaure, Thibaudeau, Doucet de Pontécoulant, Gal Bougenel (2), Gal Daumas, Gal Roguet, Molé, Baroche, etc.	

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>32</b>	SECOND EMPIRE (1852-1870). Une cinquantaine de lettres et pièces d'hommes politiques et militaires du règne de Napoléon III (qq. affiches).  Esquiou de Parieu, Drouyn de Lhuys (3), maréchal de Saint-Arnaud (2), Magne, Mackau, Bougenel, Mal Vaillant (2), Gal de Bar (2), Baroche, Vuitry, Mal Canrobert (2), Mal Magnan, duc de Saint-Simon, Lawoestine, Cramayel, Prosper Enfantin, marquis de Boissy, Naudet, Barthélemy-Saint-Hilaire, Jules Simon, Gal Gemeau, Odilon Barrot, Crémieux, duc de Crillon, duc de Bassano (2), etc.	300
<b>33</b>	GUERRE DE 1870, SIEGE ET COMMUNE DE PARIS. Environ 35 documents.  21 affiches (sur les différents événements de la guerre, la garde nationale, etc.), cartes de boulangerie, lettres écrites durant le siège ou évoquant les événements historiques (dont longue lettre d'un prisonnier), documents sur la reconstitution des actes d'état civil détruits en 1871, brochure imprimée en nov. 1870 sur la situation, billets de logement, etc.	400
<b>34</b>	TROISIEME REPUBLIQUE. Une trentaine de lettres et pièces de personnalités de la troisième république.  Général Archinard (2), Edmond de Lafayette, Alph. de Courcel (2), Gal Saussier, Tony Révillon, Gal Gouraud (2), Anatole de La Forge (à Ferdinand de Lesseps), Jules Simon, Paul et Emile Deschanel, François Coppée, Delcassé, Camille Barrère (3), Denys Cochin (2), Barthélemy-Saint-Hilaire, préfet Lépine, etc. Joint : une lettre du comte de Paris (1975)	180
<b>35</b>	AQUITAINE - GASCogne. Une dizaine de documents.  Contrat d'assurance maritime pour un voyage de Bordeaux à Saint-Malo (1793), 2 connaissements maritimes de Bordeaux à Pointe-à-Pître (1790), certificat de bataillon du Gers (an 3), nomination d'assesseur à Auch (an 5), documents sur les vins et liqueurs, etc.	
<b>36</b>	BRETAGNE - VENDEE. Une vingtaine de documents, principalement du XVIIIe.  Contrat d'assurance maritime pour le transport de sel du Croisic à bord du chasse-marée l'Ange gardien (1793), 7 numéros du Journal de Perlet sur les événements de Vendée, imprimés XVIIIe (bâtiments anglais retenus au port de Nantes, " Notice sur les taureaux et vaches suisses que le gouvernement a envoyés dans le département de la Vendée au commencement de l'an X ", etc.).	120
<b>37</b>	CORSE. 5 documents.  2 actes de francisation de navires corses (l'un sur parchemin, 1874-1896), pièce manuscrite signée par le maire (Galéazzini), les officiers municipaux et les membres du Directoire du district de Bastia (1792, cachets de cire), etc.	200
<b>38</b>	LIMOUSIN. Une quinzaine de documents, XVIIIe-XIXe.  Billet autographe du comte de Chabannes (1774), lettre d'un chirurgien de Chambon (Creuse), important manuscrit : état des rentes foncières qui étaient dues chaque année au prieuré de la Mazelle, diplôme de bachelier, affiches et imprimés (rapport sur le renouvellement du traité d'abonnement des bouchers à Limoges, etc.	
<b>39</b>	PARIS. Une quarantaine de documents, XVIIIe-XIXe.  Rapport fait au maréchal Berthier sur un établissement de bienfaisance (an 9), pièce manuscrite sur les emprunts et rentes perpétuelles sur l'Hôtel-de-Ville de Paris (4 pp. gd in-folio), étude manuscrite sur la défense de Paris (1840), acte de francisation d'un navire (sur parchemin, 1874), pièce manuscrite sur la plantation d'arbres en face du château de Vincennes (1776), etc. Nombreux imprimés XVIIIe (qq. uns XVIIe) sur la voirie, les Jacobins, les égouts, les religieux du Mont-Valérien, les chanoines de Saint-Denis, les Invalides, le passage du petit pont, les mendiants, les Champs Elysées, la construction du canal de l'Ourcq, " Règlement général pour la municipalité de Paris ", les limites de la capitale, etc.	200

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>40</b>	<p>POITOU-CHARENTE. Une dizaine de documents.</p> <p>Assurance maritime pour un voyage de l'île de Ré à Saint-Malo (1793), 2 lettres d'un marin à bord de La Foudre en rade d'Oléron (1871), 2 diplômes de bachelier, 3 imprimés et un doc. manuscrit XVIIIe sur les îles (Noirmoutier, Ré, Bouin, etc.), les aubergistes, etc., une brochure sur le port de La Rochelle.</p>		
<b>41</b>	<p>SAVOIE. Une quinzaine de pièces imprimées et un manuscrit, fin XVIIIe - début XIXe.</p> <p>Manifestes de la Royale Chambre des comptes de Savoie, lettres patentes, ordonnances, arrêté du préfet du Mont-Blanc, manifeste du Sénat de Savoie, etc. sur les monnaies (principalement), le papier timbré, la vaccine, la création d'un ordre civil de Savoie, etc.</p>	220	
<b>42</b>	<p>ARMES. Environ 45 documents, XVIIIe-XXe.</p> <p>Catalogue d'armes : Verney, manufacture d'armes Montagny (2), Manufrance (+ brochure sur la fabrication des armes à Saint-Etienne + un autre E.G. armes de St-Etienne), fabrique d'armes de chasse L. Giraud (St-Etienne), manufacture d'armes Goursaraud &amp; Cie à St-Etienne, armes de chasse et de tir H. Paponaud à St-Etienne, 4 bancs d'épreuve d'armes à feu (St-Etienne), 12 gravures XVIIIe, imprimé sur le transport d'armes (1810), 2 reçus de sociétés d'escrime, revue des armes et des sports, décrets de la Convention nationale (sur les arquebusiers, les armes de calibre de guerre, la conversion des cloches en canons, la fabrication et réparation des fusils, la distribution des permis de port d'armes de chasse, les sabres, etc.), déclaration du roi concernant les attroupements avec port d'armes (1780), carte de la société de tir de Champagnole (1877), affiche concernant les débitants de poudre (1816), ordonnance du Roy qui fait défense de porter des armes (1716), etc.</p>	420	
<b>43</b>	<p>AUTOMOBILE. Environ 90 documents, première moitié du XXe.</p> <p>5 modèles de carrosserie Felber et fils (début XXe) signées au crayon par Felber et cachet " Felber et fils, carrossiers, avenue des Champs-Elysées ", brochures De Dion-Bouton (modèles 1925 et 1927, avec différents modèles et tarifs), ensemble de brochures et prospectus de composants automobiles du début du siècle (phares, fuselage pour voitures et avions, Peugeot, Renault, Ford, etc.), documents d'assurance automobile, action de la roue pneumatique Partington (1910), 8 gravures d'automobiles publiées par différentes revues anciennes de carrosserie, ainsi qu'une cinquantaine de factures à en-tête de garages, concessionnaires et associations automobiles délivrées à un même automobiliste (Michelin 1903-1914, Union automobile de France 1913, De Dion Bouton 1903, etc.).</p>		320
<b>44</b>	<p>BOTANIQUE, JARDINAGE, AGRICULTURE. Environ 45 documents, majoritairement du XIXe.</p> <p>Une dizaine de notices de Vilmorin-Andrieux (l'igname de la Chine, le cerfeuil tubéreux, le chou marin, l'arbre à cire du Japon, le zinnia, etc.), une quinzaine de listes de prix et catalogues de Vilmorin-Andrieux, 7 prospectus d'ouvrages de jardinage (traité des arbres exotiques, la nouvelle maison de campagne, etc.), imprimés XVIIIe (sur les usages ruraux, les laboureurs et cultivateurs, les cotons), 5 prospectus pour l'enseignement de l'arboriculture et de l'horticulture, affiche de 1918 sur le ramassage des orties pour remplacer le coton et le lin, brochures sur les fumiers (1862), le concours du Palais de l'industrie (1870), les bois de l'état (début XIXe), etc.</p>		240
<b>45</b>	<p>CANAU ET PEAGES. Une quinzaine de documents XVIIIe-XIXe.</p> <p>Affiches XVIIIe-XIXe : sur l'entretien et les accidents des bateliers et passeurs (1774), l'aménagement des rivières de la Cure et de l'Yonne (3, 1838-1865), la construction d'une écluse sur le Tarn (1818), l'adjudication des bacs et bateaux dans le Tarn-et-Garonne (1838). Imprimés XVIIIe-XIXe : canal de Briare (1786), quittances de péages royaux, brochure sur les crues, etc.</p>		

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>46</b>	<p>CHASSE - PECHE. Une trentaine de documents, XVIIIe-début XXe.</p> <p>Lettre du maréchal Sébastiani sur la pêche de l'Eure, 7 imprimés XVIIIe (droits de pêche, ordonnances pour la clôture de la chasse, règlement de chasse ordonné par Charles de Rohan, etc.), 3 arrêts du parlement de Toulouse sur la chasse (1705-1718), 8 cartes postales anciennes sur la chasse, 3 gravures XVIIIe sur la pêche, 4 affiches début XXe (destruction au fusil des animaux nuisibles, police de chasse, etc.), dossier de 5 pièces manuscrites sur un accident de chasse survenu au château d'Hornoy (Picardie) en 1759 et qui s'est terminé tragiquement, etc.</p>	230
<b>47</b>	<p>CHEMIN DE FER. Environ 25 documents, XIXe.</p> <p>8 bulletins des lois sur la construction de lignes de chemin de fer : Paris à Versailles (1837), Saint-Rambert à Grenoble (1854), Rouen au Havre (1843), Paris à Rouen (1838), Paris à la frontière d'Allemagne (1850), Bordeaux à la Teste (1848), Paris à Orléans (1845), Paris à la mer (1839) ; prospectus des chemins de fer de l'état, lettre et document manuscrit de la Compagnie des chemins de fer du Nord concernant une modification (1865), prospectus illustré de 3 gravures sur bois " chemin de fer de Paris à Saint-Germain " (1838), imprimé " chemins de fer de la ligne internationale d'Italie par le Simplon " (1869), chanson illustrée d'une gravure sur bois " Orléans, Paris et Rouen ou voyage en chemin de fer " (première moitié du XIXe), brochure autographiée du marché de la Grande société des chemins de fer russes (1858), guide (1875), " Guide du voyage en chemin de fer ", concession du chemin de fer São Paulo - Rio Grande, 3 rares brochures grand in-4 par Hoëne Wronski : Rails mobiles ou chemins de fer mouvans (1837), Nouveau système de machines à vapeur (1834-1835) et Machines à vapeur aperçu de leur état actuel (1829), etc.</p>	200
<b>48</b>	<p>CHEVAUX / ART VETERINAIRE. Une soixantaine de documents, XVIIIe-XIXe.</p> <p>18 brochures fin XVIIIe - début XIXe (Mémoire sur l'Epizootie des chevaux par Rainard (1825), Pousse des chevaux par Huzard fils (1822), Mémoire sur la ladrerie par Godine jeune, Instruction sur la péripneumonie gangréneuse (1797), Notice sur le vomissement dans les principaux quadrupèdes domestiques par Girard (1841), Mémoire sur le claveau et les avantages de son inoculation par J. Girard (1818), Note sur une maladie qui règne épizootiquement sur les chevaux par Delafond (1841), Du système suivi pour l'amélioration des chevaux par M. de Marivault (1829), Examen des causes de la disette des bestiaux par Eug. Préaudeau (1794), La digestion dans les ruminants à l'usage des écoles vétérinaires par P. Chabert (1797), Instruction sur les moyens préservatifs contre l'épizootie qui règne en ce moment parmi les bêtes à cornes (1816), De la gastro-entérite épizootique maladie des chevaux régnante par U. Leblanc (1825), De l'avenir du cheval de trait par un cultivateur du Perche (1847), Note sur les bergeries nationales par M. Tessier (1832), Mémoire sur le horse bread ou pain de cheval par Legros et Pallandre (1840), etc. 22 imprimés révolutionnaires sur les chevaux et les haras, affiche pour la vente de chevaux réformés, 16 cartes de saillies (années 1820-1830), affiche sur l'amélioration de la race bovine (1832), etc.</p>	600
<b>49</b>	<p>CINEMA / PHOTOGRAPHIE. Une vingtaine de documents, XIXe-XXe.</p> <p>Carte autographe de Marcel Lherbier, actions de la société internationale des phonos-films et du Consorsium international cinématographique, ombres chinoises (dont deux planches début XIXe par la fabrique d'images de Gangel, à Metz), prospectus d'un concours international de photographie, 8 photos stéréo, brochures d'appareils photo, affichette pour Les Feux de la Rampe (Hanoï, 1928), 9 factures de photographes.</p>	60

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>50</b>	<b>COMMERCE ET MANUFACTURES.</b> Une quarantaine de documents, XVIIIe-début XXe.  3 factures de courtiers marseillais illustrées de scènes de marine, 7 patentes (1792-1818), acte de vente d'une importante quantité de draps (Marseille, 1776), affiche sur les étoffes (1781), imprimés XVIIIe (prix des chapeaux, police des marchés de la halle aux toiles, confection des souliers, etc.), facture d'un horloger (1819), grande affiche sur les étoffes prohibées des Indes, de la Chine et du Levant (1735), 2 devis XIXe de carrelages-mosaïques avec dessins, mémoire d'un vitrier (1760), lettre avec échantillons de tissus (1847), mémoire de faïence et verre (1745), double affiche sur les patentes (an 5), affiche sur les céréales (1734), brochure l'alphabet de la brodeuse, grand bordereau vierge de la place de Bordeaux " Denrées et marchandises exportées aux colonies " (XVIIIe), etc.	280
<b>51</b>	<b>DROIT / TELEGRAPHIE.</b> Environ 170 documents (principalement imprimés), XVIIe-XIXe.  70 décrets de la Convention (qui ordonne que la peine de déportation sera désormais pour la vie entière, qui prononce la peine de mort contre les exportateurs de grains, etc.), 10 imprimés divers XVIIe-XIXe (acte d'accusation, etc.), environ 70 documents sur l'imposition (dont 4 affiches XVIIIe, reçus, etc. ; un grand nombre concernant le Lot-et-Garonne), deux imprimés savoyards, une douzaine d'imprimés concernant le mariage et le divorce, 2 dépêches télégraphiques, 2 imprimés sur les lignes télégraphiques, affiche d'une dépêche télégraphique d'oct. 1870, etc.	180
<b>52</b>	<b>ENSEIGNEMENT.</b> Une trentaine de documents, principalement du XIXe.  Lettres du comte de Cessac (1813, comme gouverneur de l'Ecole Polytechnique, en-tête), d'Armand-Reynaud (1813, en-tête de l'Université impériale), d'institutions enseignantes (plusieurs concernent Montauban), etc. Une douzaine de couvertures décoratives de cahiers (mi-XIXe), 3 diplômes de bachelier sur parchemin (lettres et sciences, l'un signé par Thénard), 5 décrets de la Convention (Ecoles vétérinaires, etc.), Manifeste du magistrat de la réforme des Etudes (brochure du duché de Savoie, 1826), brouillon d'un manuscrit de rhétorique (1816-1817, avec Burnouf comme professeur, 60 pp.).	65
<b>53</b>	<b>GASTRONOMIE - HOTELLERIE.</b> Environ 80 documents, XVIIIe-début XXe.  Deux séries de menus vierges illustrés : automobiles De Dion Bouton (2) et une série de 16 illustrés par Willette, Ch. Léandre et d'autres, 8 cartes postales anciennes, " 6 menus désopilants ", une dizaine de factures d'hôtel XIXe, recette manuscrite pour faire du sirop de groseilles (XVIIIe), affichette XVIIIe d'une ordonnance sur les hôteliers, aubergistes, cabaretiers et " maîtres de chambres garnies ", 3 reçus pour des pots de confiture (1731-1752), assurance maritime manuscrite pour le transport de sel de la baie de Brest (1793), règlement sur la fourniture de viande aux armées (1792), bordereau de transport de victuailles (1757), décret sur les thés, tickets de rationnement, 25 factures fin XIXe-début XXe (café, etc.), arrêt sur les boissons et boucheries (1777), etc.	220
<b>54</b>	<b>GENDARMERIE.</b> Une quinzaine de documents, principalement du XVIIIe.  Lettres ou pièces signées général Gachet de Sainte-Suzanne (an 6, vignette), général Leclerc-Dostein, Pompry (1776), Chalmazel (1654), réquisition de gendarmes à Montauban (an 7), 10 lois et décrets de la Convention. Il est joint une affichette pour la vente d'un cheval réformé.	120

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

55	<p>HERALDIQUE / RELIURES ARMORIEES. 5 dessins à l'encre de chine.</p> <p>Dessins originaux à l'encre de chine par le capitaine R. de Roton, ayant servi à l'illustration du Manuel de l'amateur de reliures armoriées françaises d'Olivier et Hermal. Concernent les armoiries des familles Lamoignon et Le Tellier.</p>	280
56	<p>JUDAÏCA / ANTISEMITISME. Une douzaine de documents.</p> <p>Une dizaine d'étiquettes antisémites allemandes autocollantes (1938, reprenant des citations de Schopenhauer, Voltaire, Luther, etc.), reçu en hébreux et 3 brochures antisémites " Les protocoles des sages de Sion " (Editions C.E.A., 1943), " Le bolchevisme et la ploutocratie anglo-juive " (Nouvelles Etudes Françaises), " Judaïsme et bolchevisme " par Jean de La Herse (Editions La Porte Latine, Vichy, 1942).</p>	
57	<p>LITTERATURE. Plus d'une quarantaine de lettres et documents, principalement du XIXe.</p> <p>Lettres de Feuillet de Conches (lettre bibliophile), Jules Claretie (3), François Coppée, princesse Bibesco (sur les lettres de Proust à Antoine Bibesco), Maxime Du Camp, Léon Gozlan, Dagny Björnson, Désiré Nisard (4), Cuvillier-Fleury, Louis Ulbach, Clovis Hugues, baron Taylor, Eugène Godefroy, Prosper Blanchemain, Jean Aicard, Paul de Saint-Victor (3), Pierre Decourcelle, Charles de Chambrun, Louis Figuiet, Juliette Adam (5), Maurice Bouchor. Pièces imprimées en vers et en prose, reçus et facture d'imprimeurs toulousains (1760), reçu d'un imprimeur parisien (1726), 2 exemplaires du Journal de Perlet évoquant Mme de Staël, colportage, etc. Jointe : signature découpée de Voltaire avec deux lignes autographes.</p>	280
58	<p>MONNAIES / FINANCES 1. Une trentaine de documents, XVIIe-XIXe, la plupart imprimés.</p> <p>2 affiches XVIIIe sur le prix des matières d'or et d'argent (1738) et la fabrication des sols de 24 deniers (1738), brochure avec 16 planches gravées : Tableau de la valeur des monnaies des principaux états du monde (1815), 6 lettres patentes ou manifestes de la chambre des comptes de Savoie sur le papier timbré et le tarif des monnaies, 11 imprimés XVIIe-XVIIIe (emprunts, taxes, finances, rentes, etc.), Tontines d'épargne (brochure de 1821, liste du tirage avec grand tableau dépliant), 4 souches d'obligation (1808), affiche de l'emprunt de la défense nationale (oct. 1870), quittance du garde du trésor royal (1782), constitution de rente (1777), certificat d'actionnariat de 250 roubles (1856), brochure (Etude sur les timbres fiscaux de la généralité d'Amiens de 1673 à 1793 par Ris-Paquot), Instruction relative aux pièces de 25 centimes (1850), etc.</p>	350
59	<p>MONNAIES / FINANCES 2. Une quarantaine de documents, XVIIe-XIXe, la plupart imprimés.</p> <p>12 imprimés XVIIe-XVIIIe (sur la création des offices de distributeurs de papier et parchemin timbré (1696), les généraux provinciaux des monnoies (1783), les courtiers de change, les titres de créances, la trésorerie, les taxes de la capitation, les assignats à face royale, les lettres ou billets de change (1726), les lettres de change de l'Inde et de l'Amérique (1783), etc.), 12 lettres patentes ou manifestes de la chambre des comptes de Savoie (sur la fabrication des médailles, les rentes, le cours des pièces de sept sous et demi, la fabrication des pièces d'or de 25 livres et d'argent de 5 livres (1816), la forme des nouveaux timbres, la suppression de certaines monnaies, l'empreinte des nouvelles pièces, etc.), 2 promesses de mandant territorial, certificat d'arrérage (an 9), reçu du vingtième (1755), brochure : Observations sur le papier timbré du comté de Montfort par Ph. De Bosredon (1884), nomination de percepteur (1819), petite brochure : Nouveau tarif genevois (1839), autre brochure : Tables de réductions progressives de francs de France [...] en Paoli de Toscane (1846), quittance (1658), instructions sur les papiers-monnaie (1810), la fausse monnaie (1845), quittance du trésorier général (1775), etc.</p>	320

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>60</b>	MEDECINE. Plus de 150 documents, XVIIIe-XIXe.	500
	Certificat des Invalides (1750), billets de sortie d'hôpitaux militaires (en partie imprimés, mi-XVIIIe), congé de convalescence, dispense (signée par le général Lemoigne, 1808), imprimés XVIIIe sur les hôpitaux, gravures début XIXe, documents sur la Croix-rouge, brochures de médecine, mémoire de chirurgie (1746), etc., lettres de médecins et chirurgiens : Nélaton, Brindeau, Robin, Chaptal (griffe), Cochain, etc. Plus d'une centaine de recettes médicinales manuscrites XVIIIe-XVIIIe (contre la morsure d'un chien enragé, les punaises, pierre de vitriole, les poisons, la galle, etc.).	
<b>61</b>	METIERS. Une quinzaine de documents, principalement XVIIIe-XIXe.	90
	Joli brevet de la Société du dépôt général des marchandises (1830), 6 imprimés XVIIIe (barbiers et perruquiers, fabrication des galons, etc.), certificat d'apprenti du métier de " peignerre, cornetier, ballainier, tabletier, tourneur en os, ivoire, ébenne et autres bois exquis, écaille et corne, aplatisseur et mouleur de corne " (Rouen, 1713, déchirure, parchemin), mémoire d'un maître tailleur (Versailles, 1786), livret d'orfèvre bijoutier à Remiremont (Vosges, 1834), images du Bon Marché, mémoire d'un serrurier pour M. de Montesquiou (1802, 10 pp. in-fol.), etc.	
<b>62</b>	MILITARIA. Environ 55 documents, XVIIIe-XIXe.	220
	Lettres des généraux Manson (1785), Crémilles (1761), Ferri-Pisani (2), Gazan (2), Carbonel, Oudinot (2), Carrelet (2), Aupick (2), Dreux-Brézé, Pernety, Niox, certificats militaires (dont un du camp de Boulogne, an 12, pour un colonel), nombreux imprimés (principalement XVIIIe), documents de la garde nationale, de l'armée des Pyrénées, l'armée d'Espagne, affiche sur l'amnistie aux militaires déserteurs (an 7), etc.	
<b>63</b>	MINES ET FORGES. Une dizaine de documents, XVIIIe.	150
	Grand manuscrit anglais sur la concession d'une mine de charbon (1755, 47 x 68 cm), 9 imprimés XVIIIe concernant les carriers, les " extracteurs de mines ", les mines de fer, la marque sur les fers, les fourneaux et forges, les maîtres de forges, etc.	
<b>64</b>	MUSIQUE. Environ 90 documents imprimés, XVIIIe-XXe.	60
	Grand feuillet d'antiphonaire (manuscrit sur parchemin), partition pour piano du Lyrische Stück de Grieg, affiche d'annonce de concert (1847), 2 gravures XVIIIe " amusements d'acoustique ou musique ", catalogue de musique Louis Alleton, une trentaine de chansons et partitions (Th. Botrel, Saint-Saens, Yvette Guilbert, etc.), 9 programmes de concert (Wagner à Bayreuth, concerts Colonne, concerts Padeloup, etc.), une quarantaine de chansons populaires des années 50 (Y. Montant, Aznavour, Mouloudji, Eddie Constantine, etc.), etc.	
<b>65</b>	APIERS DE COLLECTION. Deux classeurs de documents divers. Environ 180 documents.	90
	Cartes Félix Potin, faire-parts, quittance péage de Valence (1781), documents sur le charbon, les bateaux à vapeur, calendriers, carte A.S. du Mal Lyautey, 3 étiquettes de libraires lyonnais XVIIIe, carte d'électeur, cartes du concours agricole, 2 planches d'étiquettes de cigares, etc., ainsi que plus de 120 factures illustrées diverses début XXe (Banania, Maggi, Poulain, Vache qui rit, Cinzano, Nestlé, Ch. Gervais, etc.).	
<b>66</b>	PASSEPORTS / DOUANES / MILITARIA. Plus d'une quarantaine de documents, XVIIIe-XIXe.	280
	Une vingtaine de passeports (dont du département de la Dyle avec grande et jolie vignette emblématique signée A. Cardon), 5 décrets de la Convention sur les passeports, 10 imprimés XVIIIe-XVIIIe sur les douanes et le tarif des marchandises, 6 documents militaires (certificats, congés, pension, etc.), etc.	
<b>67</b>	POIDS ET MESURES. 7 documents imprimés, fin XVIIIe-début XIXe.	50
	4 lois et décrets, 1 imprimé et 2 brochures du Sénat de Savoie (1826) : " Manifeste de la Royale chambre des comptes portant notification du nouveau règlement approuvé par S.M. sur les poids et mesures ", (40 pp.).	

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>68</b>	<p>POSTE ET MESSAGERIES. Une quarantaine de documents en grande majorité des imprimés du XVIIIe.</p> <p>Lettre signée Pierre Hubert Anson, député du Tiers et caissier général des Postes (1783), documents sur la poste aérienne et l'aéropostale, imprimés XVIIIe sur les messageries, l'administration des diligences, l'affranchissement des lettres, les directeurs des postes, les maîtres de poste, les commis des postes, le service des postes et messageries, le privilège pour l'établissement des voitures de la Cour, les tarifs de la poste aux chevaux, le prix des lettres et paquets transportés par la poste, le courrier de la poste aux lettres, les contreseings et franchises des lettres, l'administration des postes, la taxe des lettres destinées à l'armée, etc. Brochure concernant le service journalier de messageries établi par les Malles-Postes (1828), pétition à l'Assemblée nationale concernant le maître de la poste de Versailles (1792), etc.</p>	280
<b>69</b>	<p>POMPIERS, INCENDIES ET ASSURANCES. Une cinquantaine de documents, XIXe-XXe.</p> <p>10 cartes anciennes de pompiers, polices d'assurance contre l'incendie, imprimé sur les précautions à prendre contre les incendies en Tarentaise (1833), loi relative aux menaces d'incendie (1806), brochure Les Sapeurs-pompiers par A. Dally avec illustrations (fin XIXe), une quinzaine de photos et cartes sur le musée du feu et les incendies, carte du banquet annuel des S.-P. (1913) et 2 menus illustrés, brochures (capitaine Lancelot Les Pompiers peints par eux-mêmes (1868), A. van Muyden Les Services de secours contre les incendies et l'alimentation d'eau (1888), etc.), arrêt du parlement tenant la chambre des Eaux et Forêts (1773), lettres d'assureurs, etc.</p>	120
<b>70</b>	<p>PRESSE ET JOURNALISTES. Environ 120 documents et lettres.</p> <p>Journaux : Journal politique ou Gazette des gazettes année 1775 (1 ex., 72 pp.), Gazette de Paris (46 n°, oct.-déc. 1790), Gazette de France (35 n°, janv.-fév. 1815), La Pandore journal de littérature des spectacles et des arts (1 n° (épreuve), 1829 ; cachet de la collection Claude Roulx), Journal des débats (4 n°), Moniteur universel (1 n°), la Quotidienne (1 n°), Le Pays journal de l'Empire (6 n° sur la guerre d'Italie), Chronique de l'Europe (1 n°, an 14), quelques brochures et imprimés (2 lois sur la liberté de la presse, 1817-1827), etc. Lettres autographes de journalistes : Paul Hervieu, Latour-Dumoulin, Ernest Lavisse (2), Carrion-Nisas, S. Pichon, Léon Plée (3), A. Granier de Cassagnac, Francis Charnes, Blowitz, etc.</p>	120
<b>71</b>	<p>PROTESTANTISME. Une quarantaine de documents XVIIe-XVIIIe.</p> <p>Affiche (1709), certificat de non mariage (1762), acte de naissance (1800), souscription à la Société Biblique Protestante de Paris (1825), imprimé vierge du XVIIIe de la communauté des frères réformés de Hambourg, etc. ainsi que 36 imprimés XVIIe-XVIIIe sur les nouveaux convertis, la Religion Prétendue Réformée et les religionnaires fugitifs.</p>	250
<b>72</b>	<p>PUBLICITES / PAPIERS DE COLLECTION. Plus de 150 documents, XVIIIe-XXe.</p> <p>Une dizaine de Prospectus XVIIIe-XIXe, une grande affiche pour la culture des oléagineux, environ 70 factures illustrées (XIXe-début XXe), 5 documents sur la loterie nationale, une vingtaine de buvards publicitaires dont Poulbot, une vingtaine de jolies cartes de visite XIXe de différents corps de métiers, 17 étiquettes commerciales et ex-libris (principalement XVIIIe, dont "à la teste noire"), une vingtaine de mémoires et factures manuscrites (XVIIe-XIXe), etc.</p>	220

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>73</b>	SCIENCES ET INVENTIONS. Plus d'une soixantaine de documents, XVIIIe-XXe.  Série de 23 gravures XVIIIe (amusements de mécanique, etc.), ainsi qu'une vingtaine de documents divers : Bulletin de la Société botanique de France, quelques lettres autographes (Louis Lépine, Anatole de Barthélemy, etc.), brevet d'invention, prospectus pour diverses inventions, etc. Ainsi que 25 catalogues d'appareils scientifiques (principalement de microscopes et appareils d'optique, Zeiss, etc.)	<b>80</b>
<b>74</b>	TABAC. 6 documents divers.  4 ordonnances du roi sur le tabac et les cigares (1814-1817), quittance pour un marchand de tabac (1797) et quelques étiquettes de cigares.	<b>150</b>
<b>75</b>	THEATRE. Une trentaine de documents, XVIIIe-XXe.  Lettres et cartes de Julia Bartet (3), M. O. Smith, Marthe Régnier (photo signée), Pierre Fresnay (programme dédicacé), Régnier, Camille Doucet, Firmin Gémier, Charles Fuster), grande affiche du théâtre des Variétés (1822), affiche XIXe " La danse des Autrichiens ", 2 imprimés révolutionnaires sur les directeurs de spectacles et les salles de spectacles + 1 sur les conventions faites entre les auteurs dramatiques et des acteurs des " ci-devant théâtres de l'Opéra-comique national et de Feydeau aujourd'hui réunis ", 2 pièces de théâtre XVIIIe, cartes et programmes du Theater zu Noyon, décor en carton d'une scène de théâtre, une dizaine de programmes, etc.	<b>180</b>
<b>76</b>	VOITURES, CARROSSES ET TRANSPORTS. Une centaine de documents, XVIIIe-début XXe.  Une vingtaine de lettres de roulage en partie imprimées (fin XVIIIe-début XIXe), gravures XVIIIe-XXe de phaétons, charrettes et voiture hippomobiles, imprimés XVIIIe sur le transport et les messageries, les privilèges des carrosses, la poste aux chevaux de Savoie, facture pour le transport d'une chaise à porteur, une vingtaine de factures fin XIXe sur les voitures, la sellerie et la maréchalerie, mémoire manuscrit pour l'équipage de la marquise de St Sylvestre (1737), mémoire des travaux d'un sellier (an 9), brochure sur le roulage accéléré par actions (1830), etc.	<b>380</b>
<b>77</b>	DIVERS.  4 diplômes XIXe (droit, lettres et sciences, avec les signatures de Berryer, Thénard, Fortoul, Salvandy, Guignaud), album de coloriage XIXe (imagerie d'Epinal), cartes du syndicat des instituteurs, affiche du 6 sept. 1870, environ 90 billets de banque anciens de divers pays du monde, programme signé par le tennisman Ken Rosewall, divers imprimés, 6 brochures d'oenologie éditées par la Revue de viticulture, 25 numéros du Courrier royal, 14 grandes lithographies XIXe (planches anatomiques extraites de l'ouvrage de Bourguery).	<b>200</b>
<b>78</b>	ALPES DE HAUTE PROVENCE. 6 lettres adressées à Henri Pierre Félix de Laplane (Sisteron 1806/1873), historien local et député de ce département, 1835-1845.  Lettres de Walckenaer (en-tête de l'Ac. des Inscriptions), Salvandy (ministre de l'Instruction publique, sur la publication de l'histoire de Sisteron qu'il veut promouvoir), Guizot (2, sur sa Notice historique de la ville de Sisteron et son refus d'être correspondant), Tanneguy Duchâtel (min. de l'Intérieur, sur l'aliénation d'une partie des remparts de Sisteron), ainsi qu'une autre longue lettre de 5 pp. in-fol. de Salvandy sur la publication des documents inédits de l'histoire du Tiers Etat, dont il souhaite connaître certains éléments relatifs à Sisteron.  Alpes de Haute Provence : voir également n°85.	<b>220</b>
<b>79</b>	ANCIEN REGIME. Une vingtaine de lettres (L.A.S. et L.S.), principalement du XVIIIe.  Madame de Narbonne, maréchal de Beauvau, Louis XV (secrétaire + griffe du duc de Choiseul), extrait d'une lettre de Calonne au roi (1789), lettre de Paris du 21 juin 1789 évoquant " les grands événements qui se sont passés ces jours derniers ", chevalier de Villevielle, Lamy, Louis François Aimé Régnault, Nicolay, M. de La Fare, Rochechouart, Monteynard, archevêque de Turin, etc.	<b>140</b>

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>80</b>	<p>ARCHEOLOGIE. Correspondance d'une trentaine de lettres adressées à l'archéologue Edmond Le Blant (1818/1897), directeur de l'Ecole française de Rome et membre de l'Institut.</p> <p>Lettres d'archéologues et épigraphistes français et étrangers, quelques unes avec inscriptions : Floss (+ brouillon de réponse de Le Blant), Mal Vaillant (+ brouillon de manuscrit italien de 8 pp.), Emil Hübner, Wilpert, Frédéric Moreau père, Ebel, etc.</p>	700
<b>81</b>	<p>BEAUMONT (CHRISTOPHE DE), archevêque de Paris et adversaire des Philosophes. 5 L.S. Conflans et Paris, 1772-1776.</p> <p>Recommandations pour des officiers voulant servir dans les colonies.</p>	120
<b>82</b>	<p>CANAL DE SUEZ. Une lettre et un manuscrit, 2 pp. in-8 et 4 pp. in-4. Le Caire, 25 juin 1868. En-tête de la Compagnie Universelle du Canal Maritime de Suez, agence du Caire.</p> <p>Lettre et manuscrit adressés à Eug. Blattner, au Caire, sur les résultats d'une enquête menée auprès d'actionnaires, concernant les travaux du percement de l'isthme de Suez.</p>	
<b>83</b>	<p>CREUSE. Environ 400 pièces manuscrites, du XVIIe au XIXe (majoritairement XVIIIe).</p> <p>Cette archive s'articule géographiquement autour de la commune d'Ars, et concerne principalement la famille Bordessoulle : quittances des religieux de Blessac ; supplique signée par le curé, le syndic et des habitants d'Ars à l'intendant de Moulins ; documents comptables et fiscaux, transactions, etc. ainsi qu'un manuscrit de 80 pages : "Rôle de la taille, capitation et autres impositions extraordinaires du bourg d'Ars pour l'année 1777".</p>	500
<b>84</b>	<p>ELUARD (PAUL). Carte postale autographe signée. Mougins, 1938.</p> <p>Carte amicale illustrée d'une vue de Mougins depuis la terrasse de l'hôtel.</p>	100

<b>85</b>	<p>FELIBRIGE. Intéressant ensemble provenant des archives de Victor Lieutaud (Apt 1844/1926), félibre et érudit bas-alpin, bibliothécaire de la ville de Marseille, majoral (1876) et chancelier du félibrige.</p> <p>- manuscrit autographe, d'une main non identifiée, d'un long poème en provençal sur le Rossignol (29 pp. in-fol., chiffrées 6 à 34).</p> <p>- correspondance reçue par Lieutaud, formée de 8 lettres et 2 manuscrits : Louis Roumieux, Joseph Roumanille (belle lettre d'admiration), Honnorat, Margaillan, Gaillard (brouillon d'un texte sur une nouvelle édition de Roumanille), Jean-Baptiste Gaut, critique du drame Margarido dou Destret (brouillon manuscrit de 7 pp. in-fol.), etc.</p> <p>Félibrige : voir également n°102.</p>
-----------	---

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

86	<p>GIRONDE. Ferdinand Donnet (1795/1882), archevêque de Bordeaux (1837-1882), et cardinal. 26 L.A.S. à Michel, homme de lettres. Bordeaux (la plupart), Bazas et Ste Foy, 47 pp. in-8, 1840-1874. Adresses et marques postales.</p>	620
<p>Longue et très intéressante correspondance sur les affaires du diocèse et des publications clandestines. 19 août 1841. " Je viens, mon cher ami, d'installer à Agen le nouveau prélat. Il m'a fallu rien moins que notre présence pour apporter une heureuse direction aux événements tragiques, résultat d'une émeute et de plusieurs charivaris. Aux vociférations dont les autorités locales étaient l'objet, a succédé bientôt le respect dont l'évêque a été bientôt environné, ce qui prouve qu'au milieu de ce naufrage universel, il n'y a plus qu'une seule institution qui survive encore. Dieu en soit béni. J'ai reçu les 3 cahiers mais non les deux feuilles contenant les indications tracées de ma main. Quand j'aurai lu le premier exemplaire tiré, nous verrons s'il n'y aura pas des modifications à faire relativement à la destination des exemplaires, car tout cela doit être mené avec grande prudence...et sans les entreprises de ce genre qui pouvaient présenter le clergé sous un mauvais jour, je ne me serais jamais décidé à ce que nous venons de faire. S'il en peut résulter un bien, je m'en réjouirai, mais sous tout autre rapport, je suis plus qu'indifférent [...]. Je suis bien aise qu'il [M. Appert] vous ait fait l'aveu qu'il n'a pas une ligne de mon écriture, ni qu'il n'a jamais vu ma signature. Lui écrire aujourd'hui serait un mal pire que le premier. Laissons donc la chose à la garde de Dieu [...]. Le plan sur Bordeaux aura quelque chose de trop tranché avec ce qui précède. Il devra être retouché pour donner plus de vivacité au récit [...]. "</p>		
87	<p>CAMPAGNE DES INDES. 4 documents, Port-Louis, Isle de France, 1779.</p>	<p>Certificats délivrés à Louis Jacques Vieilh pour ses campagnes aux Indes, dont un signé par de Launay et de Ligny commandant du régiment de l'Isle de France, un autre par le comte d'Hambure qui relate que Vieilh " servoit dans l'armée en qualité de capitaine titulaire d'une compagnie des troupes de la Marine du Roy, que nous l'avons vu monter les tranchées et faire tous les services de capitaine tant à l'armée que dans les différents détachements qui se sont faits pendant la campagne que j'ai fait au siège de Madras ". Joint : 4 lettres familiales (1778-an 10).</p>
88	<p>NOMINATIONS. 2 documents.</p>	230
<p>Brevet de lieutenant colonel dans les troupes de colonies pour Louis Jacques Vieilh (1779, sur vélin, signé Louis XVI (secrétaire), contresigné par Sartine) et lettre signée du ministre de la marine de Boynes lui attribuant la croix de Saint-Louis (1771).</p>		
89	<p>ISLE DE FRANCE. 8 documents concernant Louis Jacques Vieilh.</p>	320
<p>Ordre de paiement de sa pension (en partie imprimé, Port-Louis Isle de France, 1789), copie conforme d'une lettre du général Magallon gouverneur de l'île au sujet de la suspension de sa pension et la situation économique de la colonie (Isle de France, an 9), lettre envoyée à l'Isle de France " sur ses terres, quartier de la rivière du rempart ", copie conforme d'une lettre du gouverneur Malartic lui proposant " pour la tranquillité de la colonie " la place de chef de bataillon sur la rivière du rempart (Port Nord-ouest, an 6), pièce manuscrite concernant les frais d'éducation de ses enfants, une requête autographe de Vieilh au grand juge Crespin concernant sa ruine dans la colonie, une pièce de procédure concernant sa succession (Isle de France, 1811) et un autre pièce de succession familiale (Lorient, 1770).</p>		

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

90	PRISES DE CORSAIRES DANS L'OCEAN INDIEN. 2 pièces signées.	880
	<p>Procès verbal de capture d'un navire, dressé " à bord de la prise de Sa Majesté Lovidor, capturée par la corvette de Sa Majesté l'Entreprenant ", le 26 janvier 1810, signé par le capitaine Ed. Vieilh et deux officiers (effrangers). Instructions données (et signées) par l'amiral Pierre Bouvet de Maisonneuve [(île Bourbon 1775/1860), qui défendit héroïquement l'Isle de France avec Duperré en 1809-1810] pour éviter les navires ennemis autour de l'Isle de France : " [...] De la vue de St Bradon, vous ferez route sur l'Isle de France réglant votre chemin de manière à vous trouver au coucher du soleil à une distance d'environ 15 à 18 lieues du Port N.O. [...] Vous ferez route pour le Port N.O. de toute la vitesse dont votre vaisseau est susceptible. Suivant strictement ce principe, vous n'avez à appréhender la rencontre des croiseurs ennemis sur cette colonie que pendant la nuit. Ne vous étant pas laissé apercevoir pendant le jour et vous tenant bien sur vos gardes, vous devez tromper leur vigilance et vous rendre à terre avant le jour en position d'entrer au Port N.O. à la grande rivière, à la rivière noire, etc. ou de faire côte, dernière ressource à laquelle il vous est expressément ordonné d'avoir recours plutôt que de tomber au pouvoir de l'ennemi [...] "</p>	
91	CAMPAGNES DE L'EMPIRE. 14 documents, an 8 - 1815.	320
	<p>5 ordres d'embarquement à Edouard Vieilh sur différents navires (4 en-têtes dont 2 de Jean-Elie Terrasson avec belle vignette, qq. défauts). 3 certificats de navigation dressés par différents officiers de marine (depuis son départ de l'île de France en 1789). 2 lettres du préfet maritime de Cherbourg, le chevalier de Molini (+ 2 autres concernant la même affaire). 2 lettres de Vauvercy ancien armateur de l'Isle de France et membre de l'Assemblée coloniale de Port-Louis concernant une sentence obtenue dans la colonie. Lettre de Bourdon de Vatry à Beurnonville.</p>	
92	ISLE DE FRANCE. 4 documents. 1815-1821.	320
	<p>Lettre de service signée par Louis XVIII (contresignée par Dubouchage et Jurien, déc. 1815) pour se rendre à Brest. Feuille de route pour se rendre à l'Isle de France (janv. 1816). Contrat passé et signé entre l'armateur du navire l'Espérance et Ed. Vieil pour le voyage à l'Isle de France (stipulant les conditions de logement et de vie à bord pour Vieilh et sa famille ; janv. 1816). Passeport délivré par la police générale de l'île Maurice (avec jolie vignette) pour se rendre à Bourbon (1821).</p>	
93	ÎLE BOURBON. Dossier de 8 documents concernant la charge de capitaine du port de Saint-Paul (Bourbon) octroyée par intérim à d'Ed. Vieilh, 1821-1824.	1 600
	<p>Invitation du gouverneur de Bourbon (pré-imprimé avec marque postale). 3 lettres signées du gouverneur de Bourbon, le baron de Freycinet (Saint-Denis, 1821-1822, cachets au dos, sur son poste de capitaine du port de Saint-Paul, la fête de Saint-Louis, etc.). Lettre du capitaine du port de Saint-Denis expliquant la manière dont se perçoivent les droits de pilotage à Bourbon. Certificat d'embarquement sur le navire l'Adèle de l'île Bourbon (1822). Lettre du ministre de la Marine (Chabrol, 1824, sur sa pension). Contrat passé par l'éditeur de la Feuille Commerciale de France (1823).</p>	

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

94	<p>PONDICHERY. 13 documents concernant la charge de capitaine du port de Pondichéry (Inde) octroyée à Ed. Vieilh, 1828-1833.</p> <p>Lettre de nomination de capitaine du port de Pondichéry signée par le ministre de la Marine (Hyde de Neuville) + ordre d'embarquement (également signé par Hyde de Neuville + l'amiral Duperré ; jolie vignette). Lettre de l'ordonnateur de l'île Bourbon (Saint-Denis, 1829), relative à son voyage de Bourbon à Pondichéry. Ordre de l'ordonnateur de Pondichéry pour sa prise de fonction. Lettre du même sur le privilège de lever les ancrs marine. Longue lettre de Vieilh au gouverneur des Etablissements français dans l'Inde, de Melay (1831, 3 pp. in-folio). Ordonnance de la Cour royale de Pondichéry pour Vieilh + un arrêté imprimé. Une lettre signée du commissaire ordonnateur à Pondichéry + une autre lettre d'un négociant à Pondichéry. 3 lettres du commissaire-ordonnateur sur le décès de Vieilh (Pondichéry, 1833).</p>	380
95	<p>DIPLOMES ET NOMINATIONS D'EDOUARD VIEILH. 13 documents, an 10 - 1829.</p> <p>Diplôme sur vélin de chevalier de Saint-Louis (signé par Louis XVIII et Molé) + lettre de réception dans l'ordre signée Louis XVIII et Clermont-Tonnerre + brevet de dotation de l'ordre de Saint-Louis. Brevet sur vélin de capitaine au long cours (signé par Chabrol et l'amiral Halgan, 1825, rognure au pli). Deux états de service (pour les campagnes de l'an 3 à 1810). Lettre du ministre de la Marine, le marquis de Clermont-Tonnerre, lui annonçant sa pension (enregistrée à Pondichéry en 1829) + lettre du ministre de la Guerre (vicomte de Caux) sur le même sujet. 5 extraits d'actes d'état civil, dont un signé par le curé Guillotin et deux de Port-Louis Isle de France.</p>	850
97	<p>LYON / ADMINISTRATEURS. 21 lettres, la plupart d'époque révolutionnaire. En-têtes et vignettes.</p> <p>Lettres de préfets du Rhône (Vernihac, Chabrol, d'Herbouville) et d'un conseiller de préfecture (de Farge), de l'administration départementale du Rhône (dont Allard), ainsi que du receveur du domaine national du Rhône (Blachier) : sur les ventes mobilières, la chapelle du petit calvaire de Saint-Just, la loterie de la ville, un brevet d'invention pour la construction d'une machine pour le dévidage de la soie, etc.</p>	
98	<p>LYON. Divers documents concernant Lyon, en majorité d'époque révolutionnaire.</p> <p>Brochure autographiée du traité passé avec la Compagnie Perrache pour l'éclairage au gaz de la ville de Lyon (1841), 10 cartes postales reproduisant les peintures de Charles Rouvière, extrait des registres du Conseil municipal de Lyon (an 13, sur la formation d'élèves " pour la fabrication des fers de velours "), 5 lettres signées par différents administrateurs de Lyon (Pierre Chambaud, Durand, etc., vignettes révolutionnaires), ainsi qu'un classeur comprenant une vingtaine de lettres d'époque révolutionnaire, signées par diverses représentants d'administrations lyonnaises (dilapidation du mobilier national, L.A.S. du conventionnel Louis Vitet (en-tête du Conservatoire des Arts), Menoux receveur du domaine national, rapport sur la filature des cotons et le tordage des soies, chambre de commerce de Lyon, etc.).</p>	80
99	<p>LYON / REVOLUTION. 71 pièces signées, d'époque révolutionnaire, la plupart avec en-têtes et vignettes. Dans un classeur de présentation.</p> <p>Très belle et unique collection sur le Lyon révolutionnaire. Un ou plusieurs documents illustrent chacune des 28 sections révolutionnaires et des 9 cantons de Lyon, avant et après le siège de la ville. Les documents, qui sont pour la plupart des certificats, sont signés par des élus et représentants.</p>	1 400

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>100</b>	<p><b>MAROC &amp; SECONDE GUERRE MONDIALE.</b> Environ 120 lettres et documents divers d'un officier incorporé dans les troupes d'occupation du Maroc, puis mobilisé sur le front champenois au début de la seconde guerre mondiale. Mouillures et rognures affectant les lettres. Enveloppes conservées avec cachets postaux.</p> <p>- Sagot est en poste au Maroc, dans les années 20, comme colonel du 1er régiment des chasseurs d'Afrique : une quarantaine de lettres à sa famille (une centaine de pages, enveloppes conservées avec cachets) et autant de réponses de sa famille.</p> <p>- En 1939, Sagot est mobilisé à Bar-sur-Aube : une trentaine de lettres à sa femme.</p> <p>- Lettres et documents divers, dont un portrait à la mine de plomb.</p>	<b>200</b>
<b>101</b>	<p><b>JEAN NOHAIN (1900/1981),</b> avocat, journaliste, résistant, réalisateur d'émissions de radio et de télévision, chansonnier, fils de Franc-Nohain et frère de Claude Dauphin. 110 L.A.S. à son épouse Jeanne Delaunay. Environ 250 pp. in-8. 1920-1924. + un manuscrit autographe, " le Thermomètre ".</p> <p>Correspondance amoureuse et passionnée.</p> <p>Joint : environ autant de lettres de son épouse, des photographies familiales, divers courriers et documents (dont une quinzaine de longues lettres du pèlerinage de La Salette). Ainsi qu'un exemplaire du " Journal de Jaboune " de Franc-Nohain [" Jaboune ", surnom de Jean Nohain -plusieurs lettres sont signées ainsi- vient de cet ouvrage qui raconte les menus événements de son enfance].</p>	<b>300</b>
<b>102</b>	<p><b>PROVENCE.</b> 11 lettres adressées à A. Makaire (libraire à Aix), fondateur de la Société Historique de Provence, 1867.</p> <p>Lettres d'érudits provençaux sur la fondation et l'adhésion à la Société Historique de Provence + une lettre circulaire pour la première réunion de la société.</p>	<b>300</b>
<b>103</b>	<p><b>TARN. GEORGES GUIBAL (Le Castelet, Castres 1837/1905),</b> historien et professeur. Agrégé d'histoire (1860), professeur à la faculté de Poitiers (1863) puis d'Aix-en-Provence, il supplée Fustel de Coulanges à Strasbourg. Membre de l'Académie des sciences de Toulouse, il a publié plusieurs ouvrages. Plusieurs centaines de lettres.</p> <p>250 lettres de Georges Guibal à sa famille (env. 1000 pp.), et plusieurs centaines d'autres de sa famille et belle famille (les Carbon-Ferrière, également originaire du Tarn), la plupart conservées dans leur enveloppe. Période couverte : 1860-1910. La correspondance de Georges Guibal couvre essentiellement trois périodes :  - 1863/1864 où il s'installe à Paris, obtient son doctorat es-lettres avec deux thèses : " Le poème de la croisade contre les Albigeois ou l'épopée nationale de la France du sud au XIIIe siècle " et " De Joannis Boyssonnei vita seu de litterarum in Gallia meridiana restitutione ".  - 1878 lorsqu'il est à Poitiers.  - 1884-1886, lorsqu'il est à Aix-en-Provence.</p>	<b>103</b>
<b>104</b>	<p><b>DIVERS.</b> Deux classeurs contenant divers documents.</p> <p>3 diplômes XIXe sur vélin (Ecole nationale d'agriculture, bachelier es-lettres signé par Cuvier, docteur en médecine signé par Guizot, Thénard et Orfila), ordonnance de Charles-Albert de Savoie, lettres émanant de diverses communes, reçu du chevalier de Villefranche (Venise, 1807), passeports, emprunts de défense nationale, etc. et un ensemble de petits papiers divers (dont armée du salut).</p>	<b>100</b>
<b>105</b>	<p><b>PAPYRUS ÉGYPTIEN. QUATRE FRAGMENTS DE PAPYRUS ÉGYPTIEN.</b></p> <p>Encre noire. Un fragment de 6 x 2 cm, où restent lisibles une quinzaine de caractères hiératiques (écriture simplifiée du hiéroglyphe - les signes utilisés ont leur contrepartie hiéroglyphique, mais ils sont représentés avec moins de détails, afin de rendre l'écriture plus rapide). Trois fragments plus petits : 4 x 1,5 cm ; 4 x 2 cm, 1 x 1 cm, où sont représentés des restes de vignette : double bordure, étoile et forme triangulaire rayée en deux parties.</p> <p>Pièces présentées sous verre (fendu).  Les caractères présentés correspondent à une écriture utilisée entre 400 et 300 avant J.-C.</p>	<b>400</b>

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>106</b>	COLLECTION D'ÉTIQUETTES DE SOIRIE. ENVIRON 288 ÉTIQUETTES PROVENANT DES FILATURES DE SOIE JAPONAISES ET 1 DE CHINE. JAPON VERS 1880 - 1900. Rassemblées sous chemises transparentes, dans deux classeurs de présentation (32 x 26 cm).  Ces étiquettes étaient utilisées comme marque de fabrique pour l'expédition des balles de fil de soie. Elles étaient à destination des teinturiers et tisseurs Lyonnais pour l'exécution des soieries qui ont fait la réputation de la région Lyonnaise.	650
<b>107</b>	COLLECTION DE CARTES COMMERCIALES, PUBLICITÉS ET DIVERS. ENVIRON 430 CARTES COMMERCIALES, CARTES PUBLICITAIRES, ETC. La plus grande partie est du XIXième siècle, quelques unes du XVIIIième, quelques rares plus modernes. Rassemblées, sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  La réglisse Florent, A la Redingote grise, Au grand rabais, Guignol du Gymnase, etc.	540
<b>108</b>	COLLECTION DE CARTES DE VISITE. ENVIRON 458 PIÈCES DIVERSES : CARTES DE VISITE, CARTES DE GRAVEURS, CARTES DE DEUIL, CARTES DE COMPAGNONS DU TOUR DE FRANCE. Essentiellement du XIXième siècle. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Cartes de visite avec raison commerciale (Bellavoine professeur d'armes), de personnalités (Le Baron Raverat), de graveurs, de lithographes ; cartes de compagnons du Tour de France de diverses obédiences (Alexandre Leguen dit Nantais sur le Tour de France). Cartes de deuil curieuses, toutes du Mans qui donnait droit à une quantité de pain blanc ou bis : les Archives Départementales de la Sarthe, interrogées en 1985, n'ont pas trouvé d'explication.	400
<b>109</b>	COLLECTION DE FACTURES ANCIENNES. ENVIRON 170 FACTURES ÉMANANT DE MAISONS ET COMMERCE LYONNAIS. Essentiellement du XIXième siècle, quelques unes du XVIIIième ou début XXième. Rassemblées, sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Ces 170 factures sur papier à entête, souvent avec bandeau imprimé, nous donnent une vision intéressante de la vie commerciale à Lyon au XIXième siècle.	300
<b>110</b>	COLLECTION DE FACTURES ANCIENNES. ENVIRON 183 FACTURES CONCERNANT ESSENTIELLEMENT LE ROULAGE ET LE TRANSPORT DES MARCHANDISES. Essentiellement du XIXième siècle. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Factures de société françaises (Bateaux à vapeur sur le Rhône), mais aussi étrangères (Pacific Steam). La plupart du temps avec de beaux bandeaux, ou en-têtes.	250
<b>111</b>	COLLECTION DE FACTURES DIVERSES. ENVIRON 180 FACTURES DIVERSES. Essentiellement du XIXième siècle. Rassemblées sous chemises transparentes, dans trois classeurs de présentation (32 x 26 cm).  Allumettes chimiques, pipes en gros, meules à moulins, fabrication de cycles the Yab, au Camélia, hôtels divers, etc.	110
<b>112</b>	COLLECTION DE LETTRES DE CHANGE. ENVIRON 209 LETTRES DE CHANGE. Toutes du XIXième siècle (entre 1800 et 1845). Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Toute ces lettres de change sont complétées, manuscrites, avec vignettes décoratives, certaines en couleurs.	200
<b>113</b>	COLLECTION DE MENUS. ENVIRON 120 MENUS POUR LES MACHONS DE LA SOCIÉTÉ "LE VIEUX PAPIER". De 1966 à 1990. Rassemblés sous chemises transparentes, dans deux classeurs de présentation (32 x 26 cm).  Menus pour machons dans tous les plus célèbres restaurants de la région : La mère Guy, au cheval blanc, chez tante Yvonne, au Bacchus, etc.	40

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>114</b>	COLLECTION DE PAPIERS DIVERS. ENVIRON 120 PIÈCES MODERNES DIVERSES. XXIème siècle. Rassemblées sous chemises transparentes, dans deux classeurs de présentation (32 x 26 cm).  Papier à en-tête, cartes de voeux, ensemble de vignettes en couleurs concernant l'Egypte, correspondances diverses.	30	<b>119</b>	ÉTIQUETTES DE BIÈRES ET ALCOOLS DIVERS. COLLECTION D'ENVIRON 500 ÉTIQUETTES. XXIème siècle. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Une étiquette Bière de Lyon nous rappelle les grandes brasseries Lyonnaises, nombreuses étiquettes d'Absinthe. Crème de thé, cassis, liqueur de goudron, Kirsch, menthe, cidre, cacao, moka, sirop de gomme, crème d'angélique, élixir divers, whisky, etc. Rares et belles étiquettes, certaines anciennes.	200
<b>115</b>	COLLECTION DE VIEUX PAPIERS DIVERS. ENVIRON 240 PIÈCES DIVERSES. XIXième et XXIème siècles essentiellement. Rassemblées sous chemises transparentes, dans deux classeurs de présentation (32 x 26 cm).  Vignettes, quittances, factures, cartes de visite, papier à en-tête, dessins humoristiques (Job), ex-libris, etc.	300	<b>120</b>	ÉTIQUETTES DE VIN D'ALSACE. COLLECTION D'ENVIRON 805 ÉTIQUETTES. XXIème siècle. Rassemblées sous chemises transparentes, dans deux classeurs de présentation (32 x 26 cm).  Pinot gris, noir ou blanc, Tokay, Muscat, Cremant, les grands crus d'Alsace avec Riesling, Gewurztraminer, Sylvaner, etc. Toutes les étiquettes sont différentes et en excellent état. Et l'on découvre la variété des vins et la quantité de producteurs dans cette région.	250
<b>116</b>	COLLECTION DE VIEUX PAPIERS. ENVIRON 146 DOCUMENTS DIVERS. XVIII ième, XIXième et XXIème siècle. Rassemblées sous chemises transparentes, dans deux classeurs de présentation (32 x 26 cm).  On remarque une série d'enveloppes anciennes illustrées, avec dentelles, avec motif d'oiseaux ou floral, en couleur, collés. Belles illustrations. Une lettre anonyme de dénonciation, une carte de milicien vierge, etc.	220	<b>121</b>	ÉTIQUETTES DE VIN DE BORDEAUX. COLLECTION D'ENVIRON 770 ÉTIQUETTES. XXIème siècle. Rassemblées sous chemises transparentes, dans deux classeurs de présentation (32 x 26 cm).  Tous les crus de la région sont représentés : Bourgeois, Graves, Médoc, liquoreux, etc.	340
<b>117</b>	COLLECTION DE VIEUX PAPIERS. ENVIRON 475 PIÈCES : FACTURES, ÉTIQUETTES, QUITTANCES... Essentiellement XIXième siècle, quelques pièces du XVIIIème et du XVIIIème siècles. Rassemblées sous chemises transparentes, dans deux classeurs de présentation (32 x 26 cm).  Planches d'étiquettes vierges, belles publicités en couleurs. Sept pièces du XVIIIème et du XVIIIème concernent des extraits de registres paroissiaux.	220	<b>122</b>	ÉTIQUETTES DE VIN DE CHAMPAGNE. COLLECTION D'ENVIRON 420 ÉTIQUETTES. Essentiellement XXIème siècle. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Avec quelques étiquettes rares (Champagne du Mont-Blanc), sinon toutes les grandes étiquettes, y compris celle du champagne Paul Bocus et de nombreux Dom Pérignon.	200
<b>118</b>	ÉTIQUETTES D'ALCOOL DIVERS. COLLECTION D'ENVIRON 385 ÉTIQUETTES. XXIème siècle. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Liqueurs, Rhum, Maraska, Curaçao, Vermouth, Bitter, Marc, Cognac, Fine, Armagnac, Ratafia, Eau-de-Vie, les diverses eaux de noix, de noisettes d'orange, d'arquebuse, verte, Genepy des Alpes, Gentiane, Chartreuse, Verveine, mais aussi de vinaigre et d'huile, etc.	200	<b>123</b>	ÉTIQUETTES DE VIN DE CORSE ET DIVERS. COLLECTIONS D'ENVIRON 364 ÉTIQUETTES. XXIème siècle. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Vins de Corse, mais aussi du Bugey, d'Arbois, du Jura, de Savoie, ou du Diois.	150

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>124</b>	ÉTIQUETTES DE VIN DE LA BOURGOGNE. COLLECTION D'ENVIRON 800 ÉTIQUETTES. XXIème siècle. Rassemblées sous chemises transparentes, dans deux classeurs de présentation (32 x 26 cm).  Le Chablisien, la Côte de Nuits, le Chambertin, jusqu'au Volnay, Meursault, Santenay et quelques étiquettes de la Côte Chalonnaise avec Rully, Mercurey, Givry, etc.	250
<b>125</b>	ÉTIQUETTES DE VIN DE LA LOIRE. COLLECTION D'ENVIRON 490 ÉTIQUETTES. XXIème siècle. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Les vins de la Loire, de la Touraine, d'Anjou, de Saumur, Muscadet, Gros-Plant, etc.	200
<b>126</b>	ÉTIQUETTES DE VIN DE TABLE. COLLECTION D'ENVIRON 840 ÉTIQUETTES DE VIN DE TABLE. XXIème siècle. Rassemblées sous chemises transparentes, dans deux classeurs de présentation (32 x 26 cm).  Avec les Chardonnay, les Gamay, le Merlot, le vin de pays de la Benovie et autres Lirac. Étiquettes toutes différentes et en bon état.	
<b>127</b>	ÉTIQUETTES DE VIN DES CÔTES DU RHÔNE ET PRODUCTION VOISINES. COLLECTION D'ENVIRON 2175 ÉTIQUETTES. XXIème siècle. Rassemblées sous chemises transparentes, dans cinq classeurs de présentation (32 x 26 cm).  Les classement par lieux, par producteurs, etc. sont indiqués dans les classeurs : Côte du Rhône village, Côte rôtie, Rasteau, Chusclan, etc. Côte du Rhône jusqu'à Gigondas inclus, vins de la Drôme, de l'Ardèche, côte de Provence, etc.	400
<b>128</b>	ÉTIQUETTES DE VIN DU BEAUJOLAIS. COLLECTION DE PLUS DE 1000 ÉTIQUETTES DIFFÉRENTES. XXIème siècle. Rassemblées sous chemises transparentes, dans deux classeurs de présentation (32 x 26 cm).  Le Beaujolais, le Beaujolais nouveau, le Beaujolais blanc, les Beaujolais villages, les Beaujolais primeurs, etc.	250
<b>129</b>	ÉTIQUETTES DE VIN DU LANGUEDOC. COLLECTION D'ENVIRON 520 ÉTIQUETTES. XXIème siècle. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Les vins du Languedoc, mais aussi du Sud-Ouest et de la Dordogne.	
<b>130</b>	ÉTIQUETTES DE VIN DU MACONNAIS ET COTEAUX DU LYONNAIS. COLLECTION D'ENVIRON 375 ÉTIQUETTES. XXIème siècle. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Avec environ 40 étiquettes concernant le vin des coteaux du Lyonnais.	200
<b>131</b>	ÉTIQUETTES DE VIN, VIGNETTES, CARTES DE NÉGOCIANTS, FACTURES. COLLECTION D'ENVIRON 100 DOCUMENTS. XIXième et XXIème siècles. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Nombreuses cartes publicitaires de propriétaires, négociants du XIXième siècle, étiquettes diverses essentiellement de vin de table.	200
<b>132</b>	ÉTIQUETTES DE VINS ÉTRANGERS. COLLECTION D'ENVIRON 360 ÉTIQUETTES DE VIN DE DIFFÉRENTS PAYS DANS LE MONDE. XXIème siècle. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Muscat de Patras, le Pinot noir du pays de Vaud ou le Tartegnin, le San Martin de Malte, le Château Mornag de Tunisie, le Beringer de Californie, le Nuitdechine de la République populaire de Chine, le Vinho Verde de Lima, etc.	30
<b>133</b>	IMAGES RELIGIEUSE CONCERNANT LA NATIVITÉ, LE COEUR SACRÉ, JÉSUS. COLLECTION D'ENVIRON 647 PIÈCES. XIXième et XXIème siècles. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Impressions sur tissu et sur papier, reliefs, scapulaires.	120

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>134</b>	IMAGES RELIGIEUSE ÉDITÉES PAR BOUASSE. COLLECTION D'ENVIRON 430 PIÈCES. XIXième et XXième siècles. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Ensemble d'images éditées par Bouasse, Bouasse-Lebel, Bouasse Jeune.	580
<b>135</b>	IMAGES RELIGIEUSE FUNÈBRES. COLLECTION D'ENVIRON 440 PIÈCES. XVIIIième, XIXième, XXième SIÈCLES. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Cet album rassemble environ 40 placards mortuaires et environ 400 images pieuses funèbres certaines avec photo. On remarque quelques défunts célèbres : Alexandre Lapérouse, Josemaria Escriva fondateur de l'Opus Dei, etc. Quelques images avec les bordures en dentelle.	320
<b>136</b>	IMAGES RELIGIEUSES - CANIVETS. COLLECTION D'ENVIRON 110 PIÈCES : CANIVETS, POINTILLÉS, TISSUS, IMAGES BRISTOL, VELIN ET PARCHEMIN. IMPRIMÉES SUR VELIN ET PARCHEMIN - IMAGES À SYSTÈMES - COLLAGES ET MATIÈRES DIVERSES. XVIIIième, XIXième, XXième siècles. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Rares et belles pièces en bon état.	5 200
<b>137</b>	IMAGES RELIGIEUSES - DENTELLES. COLLECTION D'ENVIRON 177 PIÈCES. XIXième et XXième siècles. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur (32 x 26 cm).  Avec quelques séries en couleurs intéressantes, imprimées en Italie.	300
<b>138</b>	IMAGES RELIGIEUSES - PREMIÈRES COMMUNIANTES. COLLECTION D'ENVIRON 385 PIÈCES. XIXième et XXième siècle. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Une partie de ces images comporte les bordures en dentelle mécanique, certaines ont les bordures en dentelle manuelle, d'autres sont en relief avec dentelles en tissu. Très bel ensemble d'environ 385 pièces sur le même thème.	320
<b>139</b>	IMAGES RELIGIEUSES À DENTELLE. COLLECTION D'ENVIRON 300 PIÈCES. XIXième siècle. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Bel état, quelques unes en couleurs, rare.	520
<b>140</b>	IMAGES RELIGIEUSES ANCIENNES - PREMIÈRE COMMUNION. COLLECTION D'ENVIRON 1045 PIÈCES. XIXième et XXième siècles. Rassemblées sous chemises transparentes, dans deux classeurs de présentation (32 x 26 cm).  Avec également des anges, des ordres religieux, chemins de croix, avec de belles dentelles mécaniques.	280
<b>141</b>	IMAGES RELIGIEUSES ANCIENNES : THÈME DE LA COMMUNION. COLLECTION D'ENVIRON 90 PIÈCES. XIXième et XXième siècles. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Images pieuses, certificats de première communion (1802 - 1811 - 1821 - 1930 - etc.) certificats de Baptême.	50
<b>142</b>	IMAGES RELIGIEUSES ANCIENNES ET POPULAIRES. COLLECTION DE PLUS DE 200 PIÈCES. XVIIIième, XVIIIième et XIXième siècles. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Images religieuses, certaines de grande taille, plaques, sur le thème des passions de l'homme.	1 000
<b>143</b>	IMAGES RELIGIEUSES ANCIENNES. COLLECTION D'ENVIRON 188 PIÈCES. XVIIIième et XIXième siècles, essentiellement. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Ces images sont souvent de grandes dimensions. L'une de ces images (27 x 35 cm) est manuscrite et peinte recto - verso sur parchemin. Elle concerne une promesse de religieuse dans un monastère bénédictin. Images aquarellées, peintes à la main, bois, etc.	1 100

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>144</b>	IMAGES RELIGIEUSES ANCIENNES. COLLECTION D'ENVIRON 411 PIÈCES. XVIIIème, XIXème et XXème siècles. Rassemblées sous chemises transparentes, dans trois classeurs de présentation (32 x 26 cm).  Gravures sur bois en noir ou coloriées au pochoir, gravures d'aspect primitif, etc.	400	<b>149</b>	IMAGES RELIGIEUSES CONSACRÉES AUX SAINTS ET SAINTES. COLLECTION D'ENVIRON 795 PIÈCES. XIXème et XXème siècles. Rassemblées sous chemises transparentes, dans deux classeurs de présentation (32 x 26 cm).  Tous les Saints et Saintes mais également le curé d'Ars, Jeanne d'Arc, les papes, etc.	420
<b>145</b>	IMAGES RELIGIEUSES AVEC BELLES DENTELLES. COLLECTION D'ENVIRON 400 PIÈCES. XIXème, XXème siècles. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Les quatre premières, en relief, sur fond de dentelle mécanique, avec de belles couleurs et dorures, sont rares et très belles.	1 500	<b>150</b>	IMAGES RELIGIEUSES CONSTITUANT DES SÉRIES. COLLECTION D'ENVIRON 440 PIÈCES. XIXème et XXème siècles. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Le thème principal est celui de l'enfance, avec des séries comme celle de Penny Less, de Constanza, images de Carême, etc.	220
<b>146</b>	IMAGES RELIGIEUSES AVEC RELIEFS ET FLEURS. COLLECTION D'ENVIRON 288 PIÈCES. XIXème et XXème siècles. Rassemblées sous chemises transparentes, dans deux classeurs de présentation (32 x 26 cm).  Croix, calices, personnages, fleurs en relief. Fleurs naturelles provenant de Terre Sainte, de divers lieux sacrés. Quelques belles dentelles.	650	<b>151</b>	IMAGES RELIGIEUSES D'ALSACE. COLLECTION D'ENVIRON 380 PIÈCES. XIXème et XXème siècles. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  220 pièces (environ) concernent l'Alsace avec des images de confession et de communion. Les images de confession sont fort rares car on les rendaient aux prêtres au moment de la communion pascale. Ces images pieuses d'Alsace sont précédées d'environ 160 images sur le thème de la représentation du Christ.	140
<b>147</b>	IMAGES RELIGIEUSES CONSACRÉES A FOURVIÈRE. COLLECTION D'ENVIRON 326 PIÈCES. XIXème et XXème siècles. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Plusieurs images avec des dentelles, certaines avec reliefs ou médailles. Avec, en fin des images concernant Lourdes.	300	<b>152</b>	IMAGES RELIGIEUSES DIVERSES DONT ARCHICONFRÉRIES, CONGRÉGATIONS. COLLECTION D'ENVIRON 355 PIÈCES. XIXème et XXème siècles. Rassemblées sous chemise transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Le Saint Rosaire, Neuvaine à Fourvière, Confrérie de Notre- Dame de Graces, Société générale des Veilleuses, Pieuse Ligue, etc.	220
<b>148</b>	IMAGES RELIGIEUSES CONSACRÉES AUX ABBAYES. COLLECTION D'ENVIRON 624 PIÈCES. XIXème et XXème siècles. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Abbaye d'Igny, de Pradines, de Faremoutiers, de Jouarre, de La Rochette, carmel Rochefort, carmel Montélimar, prieuré sainte Mathilde, etc.	250			

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>153</b>	IMAGES RELIGIEUSES ÉDITÉES PAR BONAMY. COLLECTION D'ENVIRON 390 PIÈCES. XIXième et XXième siècles. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  La collection débute avec environ 204 images éditées par Bonamy, puis Bonamy-Helbeque, puis Helbeque-Delannoy, de 1814 à 1984. La collection se poursuit avec des images éditées par Pintard Jeune, puis Tournier de 1829 à 1844, rue Mercière à Lyon, puis rue de l'Annonciade jusqu'en 1863. Images éditées par Blanchard, puis par l'Ancienne Maison Pintard-Tournier Frères, imprimeurs éditeurs. Puis viennent les images de l'éditeur Pillot, Lenoir-Pillot...	120
<b>154</b>	IMAGES RELIGIEUSES ÉDITÉES PAR LA CHOCOLATERIE D'AIGUEBELLE. COLLECTION D'ENVIRON 425 PIÈCES. XIXième et XXième siècles. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Très bel état pour l'ensemble.	850
<b>155</b>	IMAGES RELIGIEUSES MODERNES DIVERSES. COLLECTION D'ENVIRON 490 PIÈCES. XXième siècle essentiellement. Rassemblées sous chemises transparentes, dans deux classeurs de présentations (32 x 26 cm).  Avec 80 images du dessinateur A. Boucherat et 22 images de grand format. Rare.	320
<b>156</b>	IMAGES RELIGIEUSES MODERNES DONT SCOUTISME. COLLECTION D'ENVIRON 574 PIÈCES. XXième siècle essentiellement. Rassemblées sous chemises transparentes, dans deux classeurs de présentation (32 x 26 cm).  Images pour enfants, scoutisme, images d'après photos, dentelles machine, etc.	100
<b>157</b>	IMAGES RELIGIEUSES MODERNES ET DIVERSES. COLLECTION D'ENVIRON 1045 PIÈCES. XXième siècle. Rassemblées sous chemises transparentes, dans deux classeurs de présentation (32 x 26 cm).  Pensées pieuses ou dictons, Sainte Vierge, Notre Dame, etc.	160
<b>158</b>	IMAGES RELIGIEUSES PEINTES A LA MAIN, AQUARELLÉES. COLLECTION D'ENVIRON 463 PIÈCES. XXième essentiellement. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Plus de 460 images aux thèmes divers. Bel état et rare.	1 200
<b>159</b>	IMAGES RELIGIEUSES SUR LE THÈME DE LA CROIX. COLLECTION D'ENVIRON 535 PIÈCES. XIXième et XXième siècles essentiellement. Rassemblées sous chemise transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Toutes ces images portent le symbole de la croix : Imprimées, en relief, images en forme de croix, tressées, avec du bois, etc.	60
<b>160</b>	IMAGES RELIGIEUSES THÉMATIQUES. COLLECTION D'ENVIRON 316 PIÈCES. XIXième et XXième siècles. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Le thème est celui des éditeurs : Turgis puis sa veuve, ses fils et petits-fils, de 1820 à 1932. Puis l'éditeur Dopter de 1830 à 1878. Puis Desgodet et Gérard. Puis Vve D. Saudinos-Ritouret qui édita les premières images du curé d'Ars. Nombreuses images avec des dentelles.	400
<b>161</b>	IMAGES RELIGIEUSES TISSÉES SUR SOIE - SCAPULAIRES. COLLECTION D'ENVIRON 148 PIÈCES, CERTAINES DE GRAND DIMENSION. XVIIIième, XIXième et XXième siècles. Rassemblées sous chemises transparentes, dans un classeur de présentation (32 x 26 cm).  Images tissées sur soie, images brodées avec ou sans dentelles, images dépliantes, images avec mécanismes, images avec reliefs, etc.	900

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>162</b>	<p>ANDERSSON (Jean). DES PETITS BATEAUX DANS LA TÊTE. Préface de Cécile Philippe. SAINT-JULIEN-MOLIN-MOLETTE, HUGUET, 1988. Un volume, in-folio, en feuilles, sous chemise rempliée et chemise cartonnée à lacets décorée du titre en couleurs.</p> <p>Illustré en couleurs d'après les estampes originales de Der Markarian.</p> <p>Tirage numéroté limité à 100 exemplaires plus quelques exemplaires hors commerce réservés. L'un des 15 sur vélin d'Arches (n° 18) comportant l'état définitif des illustrations. Sans la suite annoncée.</p>	
<b>163</b>	<p>CARCO (Francis - Carcopino-Tusoli, dit). LA BOHÈME DE MON COEUR. PARIS-BIÈVRES, PIERRE DE TARTAS, 1974. Un volume, in-folio, en feuilles, sous chemise rempliée illustrée en couleurs dans une boîte en plexiglas.</p> <p>Illustré de lithos originales en couleurs d'Alain Bonnefoit, dont 10 sur double page.</p> <p>Tirage numéroté limité à 277 exemplaire mis dans le commerce. Celui-ci, hors commerce, est l'exemplaire imprimé sur Japon spécialement pour France de Tartas, signé par l'artiste, l'éditeur et visé par Ministère d'huissier de justice.</p>	450
<b>164</b>	<p>CASTELOT (André). LES CHÂTEAUX DE LA LOIRE ET DE L'ÎLE-DE-FRANCE. Préface par le duc de Castrie. Tome premier (seul paru). PARIS, ÉDITIONS DES MAÎTRES CONTEMPORAINS, 1982. Un volume, grand in-folio, en feuilles, sous chemise cartonnée, imprimée et boîtier éditeur habillé de velours marine décoré du titre doré sur le premier plat. Bon état.</p> <p>Vingt quatre lithographies originales en couleurs de R. Rafflewski et R. Vernet Bonfort (75 x 54 cm). Le tirage de cet ouvrage, typographie de l'Imprimerie Nationale, a été limité à 300 exemplaires numérotés. Celui-ci est l'exemplaire n° 1.</p>	
<b>165</b>	<p>CHRETIEN DE TROYES. LE CHEVALIER DE LA CHARETTE. Traduit du vieux Français par Jean Frappier. PARIS, BEAUX LIVRES GRANDS AMIS, 1966. Un volume, in-4, en feuilles, sous chemise rempliée décorée du titre et double emboîtement de l'éditeur. Bon exemplaire.</p> <p>Illustré de 22 pointes-sèche par Claude Weisbuch.</p> <p>Tirage numéroté limité à 250 exemplaires sur vélin. L'un des 150 pour les sociétaires (n° LXVIII). Complet du fascicule contenant la présentation par M. Paul Imbs de la traduction de M. Jean Frappier suivie du commentaire de l'illustration de Claude Weisbuch par M. Jean Rollin et d'un remerciement de M. Jean Frappier.</p>	130
<b>166</b>	<p>COLETTE. LA VAGABONDE. PARIS, A LA CITÉ DES LIVRES, 1927. Un volume, in-4, demi-reliure à coins en maroquin citron. Dos à nerfs orné de caissons en noir et portant le titre estampé en noir, tête dorée, couverture et dos conservés. Frottements légers sur les coins.</p> <p>Lithographies en couleurs de Marcel Vertès.</p> <p>Tirage numéroté limité à 305 exemplaires. L'un des 25 hors commerce (n° IX) sur Japon comportant un dessin original de Vertès : fusain avec rehauts d'aquarelle et de gouache (18, 6 x 14, 3 cm). Quatre suites : Une en noir sur papier bleu, une en noir sur Hollande, une en couleurs sur Hollande, une en sanguine sur Hollande. Deux épreuves de 4 planches refusées (sur papier bleu et sur Hollande).</p>	480
<b>167</b>	<p>GANDOUIN (Jacques). LES MÉTIERS. Illustrations de Louis Toffoli. LONDON, TREVWELL, 1986. Un volume, grand in-folio, en feuilles, dans un boîtier éditeur habillé de velours marine avec le premier plat, portant enchâssé, le motif du Maréchal-Ferrant en bronze, signé par Toffoli (avec deux petites réparations).</p> <p>Ouvrage illustré par 6 lithographies en couleurs de Louis Toffoli (65 x 50 cm).</p> <p>Il est imprimé à 465 exemplaires numérotés. L'un des 295 sur grand vélin d'Arches (n° 134).</p>	1 000

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>168</b>	GAUGUIN (Paul). NOA NOA. TAHITI, LES AMIS DU MUSÉE GAIGUIN, 1988. Un volume, in-folio, reliure habillée de toile écruée portant le titre en noir sur le dos et sur le premier plat en encadrement d'une illustration en couleurs sur papier, collée.  Illustrations en noir et en couleurs, texte en fac-similé. Réalisé et présenté par Gilles Artur, Jean-Pierre Fourcade, Jean-Pierre Zingg.	
<b>169</b>	GAXOTTE (Pierre). ENTRE VOSGES & RHIN. PARIS, E. A. D. (KLEIN), 1967. Un volume, in-folio, en feuilles, sous chemise rempliée et illustrée dans un boîtier éditeur habillé de toile moutarde.  Texte inédit illustré par 21 lithos originales de Bernard Gantner. Tirage numéroté limité à 196 exemplaires. L'un des 15 sur Japon nacré (n° 9) comportant une composition originale en couleurs ayant inspiré une des lithographies de l'ouvrage ; une suite de dix lithographies en noir réhaussées en couleurs par l'artiste, une suite en couleurs des illustrations. Exemplaire enrichi d'un envoi autographe signé de l'auteur.	500
<b>170</b>	GIDE (André). LES NOURRITURES TERRESTRES. PARIS, LES ÉDITIONS DU GRENIER A SEL, 1948. Un volume, in-4, en feuilles, sous chemise rempliée décorée du titre et double emboîtement de l'éditeur décoré (avec quelques piqûres sur l'emboîtement).  Illustré par 20 lithos originales d'André Marchand. Tirage numéroté limité à 253 exemplaires tous signés par l'artiste. L'un des 148 sur vélin des papeteries de Lana (n° 96).	120
<b>171</b>	GREEN (Julien). LE VISIONNAIRE. PARIS, LES ÉDITIONS DU GRENIER À SEL, 1950. Un volume, in-4, en feuilles, sous chemise rempliée décorée du titre et double emboîtement de l'éditeur.  Lithographies originales en noir et lettrines par André Marchand. Tirage numéroté limité à 225 exemplaires. L'un des 35 exemplaires sur vélin des papeteries de Lana, contenant une suite en bistre sur Malacca blanc des hors texte de la première version (n° 45).	
<b>172</b>	GUITYRY (Sacha). DE MCDXXIX A MCMXLII c'est-à-dire : De Jeanne d'Arc à Philippe Pétain. C'est à dire : 500 ans de l'histoire de la France. Ouvrage conçu, composé et commenté par Sacha Guityry... PARIS, RAOUL SOLAR, 1951. Un volume, in-4, en feuilles, sous chemise rempliée décorée du titre et boîtier de l'éditeur. Bon exemplaire.  Textes inédits de J. Tharaud, P. Valéry, L. Languier, Colette, J. Cocteau, J. de La Varende, Giraudoux, Morand, etc. Illustrations par G. Arnoux, P. Bonnard, Dignimont, Dunoyer de Segonzac, G. Lepape, A. Maillol, Utrillo, etc. Lettrines, bandeaux, culs-de-lampe et frontispice de Galanis.	
<b>173</b>	GUITYRY (Sacha). DES GOÛTS ET DES COULEURS. BIÈVRES, PIERRE DE TARTAS, 1989. Un volume, petit in-folio, en feuilles, sous couverture de papier doré imprimée avec portrait de Sacha Guityry. Boîtier habillé de velours noir réservant en creux sur le premier plat, un portrait en relief de l'auteur sur soie grise par A. Jacquemin.  Illustrations en couleurs de Paul Ambille. Tirage numéroté limité à 281 exemplaires. L'un des exemplaires supplémentaires réservé à Paul Ambille.	220
<b>174</b>	HESSE (Raymond). MATHURIN MÉHEUT. Étude critique. Lettre-préface de Maurice Gènevoix. PARIS, BABOU, 1929. Un volume, in-4, en feuilles sous chemise rempliée et décorée. Chemise un peu insolée et piqûres sur les dernières feuilles.  Avec un portrait par Soulas, 26 bois dans le texte et 5 planches hors texte de Mathurin Méheut. Tirage limité à 700 exemplaires numérotés mis dans le commerce. L'un des 650 sur vélin blanc.	100
<b>175</b>	JOSEP VALLÈS ROVIRA. DALI DELIT EMPORTÀ. (erotic, esotéric, marxista). FIGUERES, CARLES VALLÈS, 1987. Un volume, in-4, en feuilles rassemblées dans un emboîtement éditeur titré et illustré en couleurs.  Illustré de 111 photographies en couleur, accompagné de 14 reproductions de Dali, sur toile (qui peuvent être encadrées) de la "Divine Comédie". Tirage limité à 180 exemplaires, dont 150 numérotés et les 30 restants hors commerce.	220

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>176</b>	<p>LA FONTAINE (Jean de). FABLES. PARIS, LES HEURES CLAIRES, 1962 - 1966. Trois volumes, in-8 carré, en feuilles, sous chemises remplies, imprimées en deux couleurs et décorées. Doubles emboîtages éditeur.</p> <p>Illustré en couleurs d'après les aquarelles de Henry Lemarié. Tirage numéroté limité à 3450 exemplaires sur vélin de Rives. L'un des 300 auxquels il a été ajouté, à chacun des volumes, une suite en noir avec remarques du trait gravé sur cuivre. Bel exemplaire.</p>	550
<b>177</b>	<p>LES DIX COMMANDEMENTS. MOÏSE. NICE, LA BELLE PAGE, 1964. Un volume, in-folio, en feuilles, sous chemise rempliée décorée du titre et boîtier de l'éditeur.</p> <p>Illustré par 11 burins de Marc Dautry, ornements typographiques gravés sur bois par Henri Renaud. Préfacé par les artistes, commentaires par le révérend Père Michel Riquet, le Rabbin E. Gugenheim et le Pasteur Franck Michaeli. Tirage numéroté limité à 211 exemplaires. L'un des 160 exemplaires sur grand vélin d'Arches ( n° 98) comportant l'état définitif des illustrations.</p>	120
<b>178</b>	<p>MARTINEAU (René). PROMENADES BIOGRAPHIQUES. Flaubert, Barbey d'Aurevilly, Balzac, Chabrier, Tristan Corbière, Édouard Corbière, Huysmans, etc. PARIS, LIBRAIRIE DE FRANCE, s. d. (1920). Un volume, in-8, de 223 pp., demi-reliure à la bradel de l'époque habillée de toile verte. Filets et titre dorés au dos. Bon état.</p> <p>Exemplaire formé des épreuves d'imprimerie avec les corrections de l'auteur. Le titre manque, on y a ajouté les quatre photogravures, la couverture et son dos.</p>	40
<b>179</b>	<p>MARY WEBB. SARN. Traduction de Jacques de Lacretelle et Madeleine Guéritte. PARIS, CREUZEVAULT, 1950. Un volume, in-4, en feuilles, sous chemise rempliée illustrée en couleurs et double emboîtement de l'éditeur. Dos de l'étui un peu passé.</p> <p>Avec 57 compositions en couleurs de Roland Oudot gravées sur bois par Théo Schmied. Tirage numéroté limité à 250 exemplaires mis dans le commerce. L'un des 200 sur vélin du Marais (n° 87).</p>	
<b>180</b>	<p>MAURRAS (Charles). VERS L'ÉTANG DE BERRE. PARIS, AUX DÉPENS DE L'ARTISTE ET DE PIERRE DE TARTAS, 1953. Un fort volume, in-4, pleine reliure en maroquin noir. Dos à 4 nerfs portant le titre doré, armes dorées au centre du premier plat, tranches dorées ; contre-plats encadrés par 4 filets dorés, contre-plats et gardes doublés de tissu moiré vert, étui de luxe bordé.</p> <p>Illustré par 24 burins de C. - P. Josso. Tirage numéroté limité à 220 exemplaires. L'un des quelques exemplaires nominatifs, celui-ci imprimé pour Pierre Lanauve de Tartas, l'éditeur. Exemplaire unique imprimé sur Japon comportant une suite en premier et deuxième état, une suite sur Auvergne, une suite sur soie. Très sobre reliure signée R. Blaizot.</p>	1 000
<b>181</b>	<p>MOLIÈRE. OEUVRES. PARIS, IMPRIMERIE NATIONALE - André SAURET, 1954-1958. Huit volumes, petit in-4, brochés, sous couverture remplies portant les titres en deux couleurs et doubles emboîtages de l'éditeur. Bon exemplaire.</p> <p>Illustrées d'après 173 aquarelles originales, dont 163 à pleine page, d'Albert Dubout, coloriées à la main par Maurice Beaufumé. L'un des exemplaires sur vélin des papeteries d'Arches.</p>	150
<b>182</b>	<p>MORAND (Paul). ALTITUDES ET PROFONDEURS. s. l., s. n., 1969. Un volume, in-folio, en feuilles, sous chemise rempliée illustrée en couleurs et boîtier de l'éditeur.</p> <p>Texte inédit orné de lithographies originales enrichies à la main par J. P. Rémon. Tirage numéroté limité à 181 exemplaires. Celui-ci est un exemplaire non numéroté réservé à l'artiste. Il contient l'état définitif des illustrations.</p>	350

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

183	[PÉTAÏN (Philippe)] - Tavy NOTTON (Illustrateur). PHILIPPE PÉTAÏN MARÉCHAL DE FRANCE. PARIS, 1952. Un volume, in-4, de 112 pp., (4) f., pleine reliure en maroquin bleu. Dos à 4 nerfs portant le titre doré, tranches dorées, étoiles de Maréchal dorées sur le premier plat, l'étoile centrale étant en métal souligné d'or ; étui de luxe bordé avec, en réserve, une pochette renfermant des documents sous chemise cartonnée au dos en maroquin bleu. Triples encadrements de filets dorés sur les contre-plats habillés de soie moirée souris ; gardes doublées de soie moirée souris. Dos uniformément passé, légers frottements sur l'étui. Importante reliure signée R. Blaizot.	184	RADIGUET (Raymond). LE DIABLE AU CORPS. PARIS, CERCLE EUROPÉEN D'ÉDITIONS, 1981. Un volume, in-4, pleine reliure éditeur en peau maroquinée bordeaux. Dos à faux nerfs orné de caissons dorés et portant le titre doré ; encadrements de filets dorés sur les plats avec palettes dorées dans les angles, tête dorée, étui de luxe bordé.	120
	Édition originale illustrée de gravures par Tavy Notton. La rédaction du texte a été confiée au général Weygand, à Pierre Héring, à Charles Maurras, au colonel Jean Rémy, à Jacques Isorny, etc. Tirage numéroté limité à 200 exemplaires. Il a été tiré en outre 60 exemplaires réservés à une société de bibliophiles, ainsi que quelques exemplaires hors commerce réservés aux auteurs et réalisateurs de cet ouvrage. Celui-ci, est l'exemplaire sur Japon, imprimé spécialement pour le Comte Pierre Lanauve de Tartas. Il porte un envoi autographe signé Annie Pétaïn à Pierre de Tartas, avec deux extraits dactylographiés et manuscrits du livre "Rappelé au Service" du Général Weygand, et de sept dessins originaux de Tavy Notton. Il est enrichi d'une suite sur soie saumon et d'une suite, avant la lettre avec remarques sur papier de Rives. -De 15 feuillets, recto, autographes de la main du Maréchal : " Toute la vérité...". -Du portrait , au crayon et signé, du Maréchal, ayant servi à l'illustration du frontispice, ainsi que le calque. -Du dessin au crayon ayant servi à l'illustration de la page 15. -D'un dessin au crayon à bille signé et divers projets de maquette. -De deux bandeaux refusés. -Du grand ex-libris gravé à pleine page du comte Pierre Lanauve deTartas. Joint dans la chemise : une carte autographe du Maréchal Pétaïn, une lettre autographe du Maréchal Juin, une lettre autographe du Général Weigand et divers documents, certains concernant cet ouvrage, d'autres historiques.	185	RADIGUET (Raymond). LE DIABLE AU CORPS. PARIS, ÉDITIONS DE TARTAS, 1961. Un volume, in-folio, en feuilles, sous chemise illustrée et boîtier de l'éditeur. Quelques légers frottements sur le boîtier. Illustré de lithographies originales en couleurs de Gabriel Dauchot. Tirage numéroté limité à 215 exemplaires. L'un des exemplaires supplémentaires, hors commerce. Celui-ci nominatif, imprimé sur Japon, à l'intention de Monique de Tartas comportant une lithographie originale signée et 4 suites différentes dont une suite des dessins au trait, une suite des planches refusées, une suite de décomposition des couleurs d'une double planche.	
		186	SAADI. LE JARDIN DES ROSES. Traduit par Franz Toussaint et enluminé par V. - L. Noguères. PARIS, PIAZZA, 1959. Un volume, petit in-4, en feuilles, sous chemise rempliée décorée en couleurs et double emboîtement de l'éditeur. Avec le titre en couleurs et 12 planches en couleurs par V. L. Noguères. Texte dans un encadrement oriental en deux couleurs. Tirage numéroté limité à 1500 exemplaires. L'un des 50 exemplaires sur vélin de Rives auxquels on a ajouté une suite en couleurs et la décomposition des couleurs d'une illustration (n° 44).	

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>187</b>	<p>TRENET (Charles). OEUVRE POÉTIQUE. BIÈVRES EN ESSONNE, MOULIN DE VAUBOYE, 1979. Un volume, in-8, pleine reliure en peau beige rosé. Dos à faux nerfs portant le titre doré ; motif à froid sur le premier plat représentant le portrait de Charles Trenet d'après un dessin de Jean Cocteau. Tête dorée, étui de luxe bordé.</p> <p>Illustrations en couleurs par Nathalie Chabrier, présenté dans une mise en page par Pierre de Tartas.</p> <p>Exemplaire sur vélin de Lana comportant l'état définitif des illustrations.</p>	220
<b>188</b>	<p>TRENET (Charles). SEIZE CHANSONS DE PARIS. PARIS, BRETON, 1982. Un volume, in-4, en feuilles, sous chemise rempliée et double emboîtement de l'éditeur habillé de toile bleu. Bel état.</p> <p>Illustrées par les lithographies originales en couleurs de Nathalie Chabrier.</p> <p>Tirage total limité à 579 exemplaires. L'un des 150 sur vélin d'Arches (n° 207) comportant l'état définitif des illustrations, une lithographie tirée à part et signée par l'artiste, sans la suite complète annoncée mais à la place un original signé par l'artiste.</p>	
<b>189</b>	<p>VALÉRY (Paul). POÉSIES. SEYSSINET-PARISSET, ÉDITIONS DU GRÉSIVAUDAN, 1980. Un fort volume, in-4, en feuilles, sous chemise rempliée, décorée du titre et double emboîtement de l'éditeur habillé de toile bleue.</p> <p>Illustré de 16 lithographies en couleurs d'Éric Battista, lithographiées par Claude Jobin.</p> <p>Tirage numéroté limité à 299 exemplaires. Celui-ci est un des exemplaires supplémentaires, non numérotés, réservé à l'artiste.</p>	150
<b>190</b>	<p>VERNE (Jules). DE LA TERRE A LA LUNE. PARIS-BIÈVRE, PIERRE DE TARTAS, 1970. Un volume, in-4, en feuilles, sous chemise rempliée, illustrée en couleurs et boîtier éditeur. Quelques frottements sur le boîtier.</p> <p>Illustré par 25 lithos originales en couleurs de Carzou, dont 6 à double page.</p> <p>Tirage numéroté limité à 303 exemplaires mis dans le commerce. Celui-ci est l'un des exemplaires nominatifs, hors commerce, spécialement imprimé sur Japon pour Monique de Tartas, il porte les signatures de l'éditeur, de l'artiste et le cachet d'un huissier de justice.</p> <p>Exemplaire accompagné de deux suites dont une sur Japon nacré.</p>	400
<b>191</b>	<p>VIEUX HÔTELS DE VERSAILLES. NOTICES DE HENRI LEFEBVRE. Préface de La Varenne. PARIS, LEFEBVRE, 1953. Un volume, in-4, en feuilles, sous chemise rempliée, illustrée et double emboîtement de l'éditeur.</p> <p>Ouvrage illustré par 20 lithographies de René Aubert.</p> <p>Tirage numéroté limité à 200 exemplaires. Celui-ci est un exemplaire non numéroté, hors commerce, réservé à Pierre de Tartas enrichi d'envois autographes signés par Henri Lefebvre et René Aubert.</p>	90
<b>192</b>	<p>VILALLONGA (José Luis de). LES ANGÉLIQUES. PARIS, GALERIE MOZART - ROBERT MOURET ÉDITEUR, 1975. Un volume, in-folio, en feuilles, sous deux chemises rigides titrées en lettres dorées dans un boîtier habillé de toile moutarde avec le titre doré. Bon état.</p> <p>Illustrées de 15 lithographies originales en couleurs de Menguy.</p> <p>Ouvrage composé et imprimé dans les ateliers du livre de l'Imprimerie Nationale. Tirage limité à 220 exemplaires tous signés par l'artiste, l'auteur, l'éditeur et l'Huissier de Justice chargé de les numérotés. L'un des 28 exemplaires (n° XXVIII) avec le texte sur vélin d'Arches et les 15 lithographies sur Japon nacré, sans les deux suites annoncées.</p>	220

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>193</b>	<p>YVES BRAYER ET PARIS. TEXTE DE PIERRE MAC ORLAN. PARIS, ARTHAUD, 1965. Un volume, in-4, en feuilles, sous chemise imprimée, illustrée en couleurs et double emboîtement de l'éditeur (avec quelques frottements légers).</p> <p>Illustré d'après 103 peintures, aquarelles et dessins d'Yves Brayer. L'un des exemplaires du tirage ordinaire comportant l'état définitif des illustrations.</p>	
<b>194</b>	<p>[AGRICULTURE]. JOURNAL D'AGRICULTURE PRATIQUE. PARIS, LIBRAIRIE AGRICOLE DE LA MAISON RUSTIQUE, 1881 à 1927. Quatre vingt huit volumes, grand in-8, demi-reliures des époques en chagrin corinthe. Dos à nerfs ornés et dorés portant les titres dorés.</p> <p>Avec de très nombreuses illustrations en noir et de nombreuses illustrations en couleurs en chromolithographie. Ce Journal d'Agriculture fut fondé en 1837. Nous présentons une collection à partir du deuxième semestre 1881 jusqu'à la fin de l'année 1927. Reliure uniforme jusqu'à la fin de l'année 1912, puis demi-reliures uniformes en toile marine avec les dos lisses portant les titres doré, jusqu'à la fin de 1927. Rare ensemble, sans manque de 1881 à 1927 (88 volumes) et en bel état.</p>	1 100
<b>195</b>	<p>ALLAN KARDEC (Hippolyte Rivail). LE LIVRE DES MÉDIUMS ou guide des médiums et des évocateurs contenant... PARIS, DIDIER &amp; Cie, 1861. Un volume, in-12, de (2) f., IV pp., 494 pp., (1) f., demi-reliure de l'époque en chagrin rouge. Dos à nerfs orné et portant le titre doré, tranches marbrées. Quelques rousseurs, essentiellement sur les premières et dernières feuilles.</p> <p>Cet ouvrage fait suite au Livre des Esprits du même auteur.</p>	100
<b>196</b>	<p>ANDELARRE (le marquis d'). DE LA DÉMOCRATIE EN FRANCHE-COMTÉ. BESANÇON, ROBLLOT - PARIS, DENTU - VESOUL, BON, 1868. Un volume, in-8, broché, de 160 pp., couverture imprimée et décorée. Petites usures au dos. Feuilles non coupées.</p> <p>Plaquette enrichie d'un envoi autographe signé de l'auteur.</p>	30
<b>197</b>	<p>ANTELME (Pierre). TRAITÉ D'AGRICULTURE élémentaire, pratique et raisonnée pouvant s'appliquer avec le même succès sur tous les points de la terre. Science rendue positive par ses rapports avec la chimie. VALENCE, MARC-AUREL, 1853. Deux volumes, in-8, de (2) f., 644 pp. - (3) f., 589 pp., demi-reliures de l'époque en veau havane. Dos à nerfs ornés à froid et dorés portant les titres dorés, tranches granitées. Petite attaque sur un mors en pied d'un dos, reste un bon exemplaire.</p> <p>Plusieurs chapitres sont consacrés à l'art culinaire, à la pomme de terre, au lait et à la laiterie, à l'économie domestique, etc. Un chapitre traite de la colonisation de l'Algérie.</p>	150
<b>198</b>	<p>ATLAS. DE L'EMPIRE AUTRICHIEN. WIEN, IM VERLAGE DES KUNST UND INDUSTRIE COMPTOIRS, 1805. Un volume, grand in-folio, demi-reliure de l'époque en basane fauve. Dos à nerfs usagé avec des manques dont les pièces de titre. Frottements sur les coins et les coupes.</p> <p>Avec 28 grandes cartes en couleurs sur double page, montées sur onglets, sur 39 cartes annoncées.</p>	
<b>199</b>	<p>AUBRY (Octave). L'ESPAGNE. Les Provinces du Nord ; de Tolède à Burgos - Les Provinces du Sud ; de Séville à Cordoue. GRENOBLE, ARTHAUD, 1937. Deux volumes, in-4, brochés, couvertures remplies, imprimées et illustrées. Petites usures aux dos des volumes.</p> <p>Ouvrage abondamment illustré, orné de 250 héliogravures.</p>	20
<b>200</b>	<p>AUDIN - ROUVIÈRE. LA MÉDECINE SANS MÉDECIN, ou manuel de santé... PARIS, CHEZ L'AUTEUR, 1825. Un volume, in-8, de XVI pp., 543 pp., demi-reliure de l'époque en basane verte. Dos lisse orné et doré portant une pièce de titre en veau rouge, tranches jaunes granitées de rouge. Ex-libris manuscrit sur la page de titre. Petits puits de vers sur le dos, mais bon exemplaire.</p> <p>Quatrième édition entièrement refondue et considérablement augmentée. Elle contient un portrait en frontispice et une planche allégorique : "La nature couronnant Hippocrate". Un chapitre est consacré à la maladie des cuisiniers et des cuisinières.</p>	

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

201	<p>BARING GARROD (Alfred). LA GOUTTE. Sa nature, son traitement et le rhumatisme goutteux; ouvrage traduit de l'Anglais par Auguste Ollivier et annoté par J. M. Charcot PARIS, DELAHAYE, 1867. Un volume, in-8, de (2) f., XIX pp., 710 pp., (1) f., (2) f., cartonnage éditeur habillé de percaline verte, titre doré sur le dos, décor à froid sur les plats. Feuilles en parti non coupées, petites rousseurs claires éparses.</p> <p>Accompagné de 26 figures et de 8 planches dont 4 en couleurs et 2 en bistre.</p> <p>Bon exemplaire.</p>	
202	<p>BARRUOL (Jean). LA CONTRE-RÉVOLUTION EN PROVENCE ET DANS LE COMTAT. D'après des documents inédits. A CAVAILLON, CHEZ MISTRAL, 1928. Un volume, in-8, broché de 320 pp., (2) f., couverture imprimée en deux couleurs et illustrée (légèrement fanée). Rousseurs sur les toutes premières et les toutes dernières feuilles.</p> <p>Édition originale au tirage limité à 1070 exemplaires. L'un des 1000 sur Alfa.</p>	
203	<p>BEAUREGARD (F. de). AUX RIVES DU BOSPHORE. Dessins à la plume de O'Netty et illustrations. LYON, VITTE, 1896. Un volume, in-8, de VII pp., 324 pp., demi-reliure à coins de l'époque en peau chagrinée rouge. Dos à nerfs avec palettes et titre doré, filet doré sur les plats, tranches granitées. Bon état.</p> <p>JOINT : AUSTRALIE - VOYAGE AUTOUR DU MONDE par le Comte de BEAUVOIR. Ouvrage enrichi de deux grandes cartes et de 12 gravures-photographies par Deschamps. PARIS, PLON, 1883. Un volume, in-12, de (2) f., IV pp., 364 pp., demi-reliure de l'époque en basane verte. Dos à nerfs avec palettes et titre doré. Dos uniformément éclairci, piqûres éparses.</p>	70
204	<p>BÉCLARD (P.-A.). ÉLÉMENTS D'ANATOMIE GÉNÉRALE, ou description de tous les genres d'organes qui composent le corps humain. PARIS, BÉCHET JEUNE - BRUXELLES, AU DÉPOT, 1827. Un volume, in-8, de XXIV pp., 676 pp., demi-reliure de l'époque en veau rouge. Dos lisse avec un décor rocaille et portant le titre doré, tranches granitées de brun. Frottements légers sur un coin, petite salissure sur le sommet du premier plat, quelques rousseurs claires sur les 12 premières feuilles.</p> <p>Deuxième édition accompagnée d'une notice sur la vie et les travaux de l'auteur, par le Dr Olivier. Complet du portrait de l'auteur.</p>	
205	<p>BERLESE (Laurent). ICONOGRAPHIE DU GENRE CAMELLIA. Ou description et figures des camellia les plus beaux et les plus rares peints d'après nature dans les serres et sous la direction de M. l'Abbé Berlèse par M. J._J. Jung. Accompagnées d'un traité complet sur la culture spéciale de cette plante et sur les soins qu'elle exige pour fleurir abondamment. PARIS, COUSIN, 1841. Deux volumes (sur 3), in-folio, de (3) f., IV f., 100 ff., (2) f. - (1) f., 100 ff. (foliotées de 100 à 200), (3) f., pleines reliures de l'époque en peau chagrinée violette. Dos à nerfs ornés de caissons dorés, doubles encadrements de filets dorés sur les plats, filet doré sur les coupes, chasses décorées et dorées, têtes dorées. Initiales dorées sur les centres des premiers plats. Coins émoussés, frottements légers, quelques piqûres sur les feuilles de texte. Bel exemplaire malgré ces usures du temps.</p> <p>Ces deux premiers volumes (tome I et II) sur trois, contiennent 201 planches, très belles, en couleurs.</p>	10 000

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

206	<p>[BON PASTEUR]. ORIGINE ET DÉVELOPPEMENT DE LA CONGRÉGATION DE SAINT JOSEPH DU BON-PASTEUR. CLERMONT-FERRAND, PETIT, 1879. Un volume, in-8, de (2) f., IV pp., 406 pp., demi-reliure de l'époque en chagrin brun. Dos à nerfs orné et doré portant le titre doré, tranches rouges.</p> <p>La Congrégation du Bon Pasteur est encore célèbre en Auvergne, Velay, Bourbonnais, Gévaudan, elle fut créée pour remplacer les premières Visitandines. Cet ouvrage nous en fait l'historique détaillé depuis le XVIIe siècle. Photographie de la Mère Supérieure placée en frontispice.</p>	200	209	<p>BOURASSÉ (Jean-Jacques). LA TERRE-SAINTÉ. Voyage dans l'Arabie pénétrée, la Judée, la Samarie, la Galilée et la Syrie. TOURS, MAME &amp; Cie, 1860. Un volume, in-8, de (2) f., 508 pp., demi-reliure de l'époque en chagrin sombre. Dos à nerfs très orné et doré portant le titre doré, plats habillés de percaline verte avec un décor compartimenté à froid, tranches dorées.</p> <p>Nombreuses illustrations hors texte. Bon exemplaire.</p>	70
207	<p>[BOTANIQUE]. LE RÈGNE VÉGÉTAL divisé en traité de botanique générale, flore médicale et usuelle, horticulture botanique et pratique (plantes potagères, arbres fruitiers, végétaux d'ornement), plantes agricoles et forestières, histoire biographique et bibliographique de la botanique. Par MM. Reveil - Dupuis - Gérard - Hérincq et d'après les travaux des plus éminents botanistes français et étrangers. PARIS, GUÉRIN, s. d. (1870). Neuf volumes, grand in-8 Jésus, et huit volumes, in-4, demi-reliures à coins de l'époque en chagrin rouge. Dos à nerfs ornés de caissons à froid et dorés portant les titres dorés, filets dorés sur les plats, têtes dorées.</p> <p>Bel exemplaire complet de ses 17 volumes dont 9 volumes grand in-8 Jésus de textes et 8 atlas petit in-4 de planches gravées. Les atlas (planches montées sur onglet) renferment (avec des textes descriptifs en regard) plus de 3000 dessins de plantes ou de détails botaniques finement coloriés.</p>	2 500	210	<p>BROUSSAIS (F. J. V.). EXAMEN DE LA DOCTRINE MÉDICALE GÉNÉRALEMENT ADOPTÉE, et des systèmes modernes de nosologie... PARIS, GABON, 1816. Un volume, in-8, de (2) f., XIX pp., 475 pp., demi-reliure de l'époque en veau havane. Dos à faux nerfs orné à froid et doré portant le titre doré, tranches granitées de brun. Quelles rousseurs ou piqûres éparses sur les premières et dernières feuilles, deux puits de vers sur un mors. Ex-libris manuscrit sur la page de titre.</p> <p>Première édition avec la signature de Broussais.</p>	90
208	<p>BOUCHOT (Henri). LA FRANCHE-COMTÉ. Illustrations par Eugène Sadoux. PARIS, PLON - NOURRIT &amp; Cie, 1890. Un volume, in-4, de (2) f., IV pp., 455 pp., (1) p., demi-reliure à coins de l'époque en chagrin havane. Dos à nerfs compartimenté à froid et portant le titre doré, tête dorée, couverture conservée. Bon exemplaire.</p> <p>Bien complet des 30 eaux-fortes, des 3 héliogravures, des 13 phototypies et dessins dans le texte, par Eugène Sadoux. Première édition.</p>	350	211	<p>BUFFON (Georges Louis Leclerc, Comte de). OEUVRES COMPLÈTES, suivies de la classification comparée de Cuvier, Lesson, etc. Nouvelle édition revue par M. Richard. PARIS, POURRAT, 1837. Six volumes, grand in-8, dont un d'atlas, de VII pp., 769 pp., (1) f. - (2) f., 752 pp. - (2) f., 735 pp. - (2) f., 560 pp. - (2) f., 568 pp., demi-reliures de l'époque en veau aubergine. Dos à nerfs larges très ornés et dorés, fine dentelle à froid en bordure de la peau sur les plats, tranches marbrées de bleu. Quelques feuilles légèrement brunies.</p> <p>Cet exemplaire renferme, dans le volume d'atlas, 3 cartes en noir, dont une double, 11 planches en noir et 210 planches en couleurs dont 145 d'oiseaux, gravées d'après Traviès et coloriées. Sans le portrait que l'on rencontre quelquefois. Texte sur deux colonnes avec quelques inscriptions marginales discrètes qui apportent des corrections. Bel exemplaire.</p>	

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

212	<p>BUFFON (Georges Louis Leclerc, comte de). OEUVRES COMPLÈTES, avec des extraits de Daubenton, et la classification de Cuvier. PARIS, AU BUREAU DE LA SOCIÉTÉ DES PUBLICATIONS ILLUSTRÉES, 1839-1841. Six volumes, in-8, demi-reliures de l'époque en peau chagrinée verte. Dos lisses encadrés de filets dorés portant, chacun, un grand fer romantique et le titre dorés. Légers frottements aux reliures, quelques cahiers roussis, une planche déchirée restaurée (tome IV, p. 337), quelques serpents maquantes. Feuilles en partie non coupées.</p> <p>Exemplaire comportant 1 portrait, 5 cartes, 112 planches en couleurs, dont 74 d'oiseaux.</p> <p>JOINT, DANS UNE RELIURE IDENTIQUE &amp; LE MÊME FORMAT : HISTOIRE NATURELLE DE LACÉPÈDE comprenant les cétacés, les quadrupèdes ovipares, les serpents et les poissons. Nouvelle édition précédée de l'éloge de Lacépède par Cuvier. Avec des notes et la nouvelle classification de M. A. G. Desmarest. PARIS, FURNE, 1844-1841. Seulement les usures du temps, feuilles non coupées. Avec 35 planches en couleurs.</p> <p>Bel ensemble dans une reliure romantique de l'époque avec les belles planches de Traviès finement coloriées.</p>	750
213	<p>[CALLIGRAPHIE]. GÉNÉALOGIE DES MEILLET SIEURS DE MONTESSUY ET DE SATHONETTE. s. l., s. e., s. d. (fin XIXième). Un volume, in-4, de 10 feuilles en papier fort montées sur onglets, pleine reliure muette en maroquin bordeaux. Dos à nerfs très orné et doré portant des pièces d'armes dorées ; double encadrement de filets dorés sur les plats avec les mêmes pièces d'armes dorées dans les angles ; filets dorés sur les coupes, tranches dorées, chasses ornées d'une fine dentelle dorée, contre-plats encadrés d'un listel de maroquin rouge, portant une guirlande dorée, et habillés de maroquin bleu. Ces contre-plats sont compartimentés par des filets dorés contenant chacun une fleur de lys ou la même pièce d'arme dorées. Gardes doublées de tissu moiré bordeaux. Faibles tache d'humidité sur les plats petites attaques de vers sur les gardes et les contre-plats.</p> <p>De Laurent Meillet né à Villars (Bresse) vers 1580, à Georges Montessuy né en 1844.</p> <p>Très bel exemplaire de ce recueil manuscrit et enluminé comportant une page de titre, 7 feuilles de texte calligraphié et enluminé dans des encadrements enluminés différents, les deux dernières feuilles portent seulement les encadrements en attente. Reliure signée Guétant. (voir photo).</p> <p>Laurent Meillet a fait paraître à Lyon chez Morillon en 1619 "Les Discours politiques et militaires de Corneille Tacite..." qui sont présentés plus loin dans ce catalogue.</p>	500
214	<p>[CALONNE (Alphonse de)]. NOBLESSE DE CONTREBANDE par TOISON-D'OR. PARIS, Chez tous les Marchands de Livres Curieux, 1883. Un volume, petit in-8, de 328 pp., (1) f., demi-reliure de l'époque en chagrin marron. Dos à nerfs portant le titre doré, filet doré sur les plats, tête dorée, couverture et dos conservés.</p> <p>Bel exemplaire dans une reliure signée G. Guétant.</p> <p>Ouvrage rare car il n'en a été tiré que cinq cents copies.</p>	

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>215</b>	CAMELIN (Joseph). LES PRÊTRES DE LA RÉVOLUTION. Répertoire officiel du clergé schismatique de Rhône & Loire (avril 1791 - octobre 1793). LYON, SOCIÉTÉ DES BIBLIOPHILES LYONNAIS, 1944. Un volume, in-8, broché, de (2) f., 397 pp., (2) f., couverture imprimée et illustrée. Bon exemplaire aux feuilles non coupées.  Ouvrage rare, imprimé par Audin, au tirage limité à 100 exemplaires.	140
<b>216</b>	CANDOLLE (Augustin Pyranus de). PHYSIOLOGIE VÉGÉTALE, ou exposition des forces et des fonctions vitales des végétaux, pour servir de suite à l'organographie végétale, et d'introduction à la botanique géographique et agricole. PARIS, BÉCHET JEUNE, 1832. Trois volumes, in-8, brochés de XXXII pp., 1579 pp., (1) p. (pagination continue), couvertures en papier rose de l'époque avec, sur les dos, des étiquettes imprimées pour les titres. Feuilles non coupées.  Édition Originale avec 7 tableaux hors texte.	200
<b>217</b>	CARTELLIER (Le Chanoine Joseph). ESSAI HISTORIQUE SUR SAINT-GENIS-LAVAL (Rhône) avant la Révolution (807-1791). LYON, AUDIN, 1927. Un volume, grand in-8, de (3) f., II pp., 367 pp., (1) f., demi-reliure de l'époque en toile noire. Dos lisse portant le titre doré, tranches granitées de rouge, premier plat de la couverture conservé.  Complet des 30 planches hors texte.	180
<b>218</b>	CHARLÉTY (Sébastien). HISTOIRE DE LYON. Depuis les origines jusqu'à nos jours. LYON, REY & Cie, 1903. Un volume, petit in-8, de (3) f., 310 pp., demi-reliure de l'époque en maroquin à grain long corbeau. Dos à nerfs très orné et doré portant des pièces d'armes et le titre doré, filets dorés sur les plats, tranches dorées, couverture et dos conservés.  Nombreuses illustrations comprises dans la pagination.  Bel exemplaire dans une reliure agréable.	
<b>219</b>	CHENU (Jean-Charles). Encyclopédie d'Histoire Naturelle : LES COLÉOPTÈRES... PARIS, MARESQ, s. d. Deux volumes, in-4, de (2) f., 312 pp., (2) f. - (4) f., 312 pp., demi-reliures du XIXème en peau chagrinée verte. Dos lisses ornés de filets dorés et portant les titres dorés. Rares piqûres éparses.  Exemplaire complet des 80 planches hors texte et de très nombreuses vignettes dans le texte. La collection complète de "l'Encyclopédie d'Histoire Naturelle" comporte 17 volumes.	
<b>220</b>	CLERJON (P.). HISTOIRE DE LYON. Depuis sa naissance jusqu'à nos jours. LYON, LAURENT, 1829. Six volumes, in-8, demi-reliures de l'époque en chagrin bronze. Dos à nerfs portant les titres dorés, tranches granitées.  Bon exemplaire avec le portrait de l'auteur et 54 planches hors texte gravées d'après F. F. Richard.	140
<b>221</b>	CODEX MEDICAMENTARIUS. SIVE PHARMACOPOEA GALLICA Jussu Regis Optimi et ex mandato summi rerum internarum regni administri, editus a Facultate Medica Parisiensi. PARIS, HACQUART, 1818. Un volume, in-4, de (4) f., CCXXII pp., 406 pp., (2) f., demi-reliure de l'époque en basane racinée. Dos lisse orné et doré portant une pièce de titre en maroquin rouge, tranches marbrées. Petit accroc à une coiffe, quelques puits de vers dans la reliure, frottements légers sur les plats.  Bon exemplaire de ce grand classique.	
<b>222</b>	COHAS (Abbé J.). SAINT-GERMAIN-LAVAL PENDANT LA RÉVOLUTION (1788-1803). ROANNE, SOUCHIER, 1912. Un volume, in-8, de (2) f., X pp., 536 pp., demi-reliure à coins de l'époque en chagrin bordeaux. Dos lisse orné et doré portant le titre et une pièce d'arme doré, filets dorés sur les plats, tête dorée, couverture conservée, non rogné.  Avec 12 gravures hors texte, dont 5 portraits. L'un des 60 exemplaires sur papier de Hollande Van Gelder (n° 33). Bel exemplaire dans une reliure signée Guétant.	140

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

223	<p>[COLLECTIF]. MUSÉE ENTOMOLOGIQUE ILLUSTRÉ. Histoire naturelle iconographique des insectes publiée par une réunion d'entomologistes français et étrangers sous la direction de J. Rothschild. Les coléoptères ; les papillons par A. Depuiset ; les Orthoptères - névroptères - hyménoptères - hémiptères - diptères - aptères, etc. Organisation - Mœurs - Chasse - Collection - classification. PARIS, ROTHSCHILD, 1876 à 1878. Quatre volumes, in-4, dont 1 volume d'atlas, demi-reliures à coins de l'époque en maroquin havane. Dos à nerfs ornés de filets dorés portant les titres dorés, tranches rouges. Rares piqûres éparses, légers frottements sur quelques coupes.</p> <p>Nombreuses vignettes dans le texte.</p> <p>L'atlas de cet exemplaire renferme 121 planches en couleurs et une planche en bistre. Toutes ces planches sont montées sur onglets et complètes de leurs serpentes. Bel exemplaire complet dans une élégante reliure.</p>	1 600
224	<p>COLLECTION DU CENTENAIRE DE L'ALGÉRIE. UN SIÈCLE DE COLONISATION. Études au microscope par E. F. GAUTIER. PARIS, ALCAN, 1930. Un volume, in-8 carré, broché de 347 pp., (2) f., couverture imprimée (un peu fanée).</p> <p>Nombreuses illustrations.</p> <p>JOINT : L'ALGÉRIE INDUSTRIELLE ET COMMERCANTE par Victor DEMONTÈS. PARIS, LAROSE, 1930. Un volume, in-8 carré, broché de 187 pp., (1) f., couverture imprimée (un peu fanée).</p> <p>JOINT : LES PORTS ET LA NAVIGATION DE L'ALGÉRIE par L. BILLIARD. PARIS, LAROSE, 1930. Un volume, in-8 carré, broché de 182 pp., (1) f., couverture imprimée (un peu fanée), feuilles non coupées.</p> <p>JOINT : LES PROGRÈS DES CONNAISSANCES BOTANIQUES EN ALGÉRIE DEPUIS 1830. Par René MAIRE. PARIS, MASSON, 1930. Un volume, in-8 carré, broché de 228 pp., (4) f., couverture imprimée. Une salissure (encre ?) occupe, plus ou moins, les marges inférieures sans atteinte au texte.</p> <p>JOINT : EXPOSÉ DU DÉVELOPPEMENT DES SERVICES POSTAUX, TÉLÉGRAPHIQUES ET TÉLÉPHONIQUES EN ALGÉRIE DEPUIS LA CONQUÊTE. ALGER, CARBONEL, 1930. Un volume, in-8 carré, broché de 86 pp. et nombreux tableaux ou graphiques, couverture imprimée, feuilles non coupées.</p>	225
225	<p>[COUTELLERIE]. RÉPERTOIRE DES FABRICANTS DE COUTELLERIE THIÉROISE ET ARTICLES SIMILAIRES - Guide Louis - THIERS, FAVYÉ, 1934 &amp; 1936. Deux volumes, in-8, d'environ 200 pp. chacun, couvertures cartonnées imprimées ou illustrées, dos toilés. Bon état.</p> <p>Chacun de ces guides est complet du plan détaillé, nombreuses illustrations et publicités.</p>	40

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>226</b>	<p>CUVIER (le baron Georges). LE RÈGNE ANIMAL distribué d'après son organisation, pour servir de base à l'histoire naturelle des animaux et d'introduction à l'anatomie comparée. Avec figures dessinée d'après nature. PARIS, DÉTERVILLE &amp; CROCHARD, 1829. Cinq volumes, in-8, brochés, couvertures en papier ardoise de l'époque avec des étiquettes imprimées pour les titres sur les dos. Bon exemplaire.</p> <p>Nouvelle édition, revue et augmentée (seconde édition), comportant 20 planches gravées hors texte.</p>	230
<b>227</b>	<p>DAGONET (H.). NOUVEAU TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE ET PRATIQUE DES MALADIES MENTALES suivi de considérations pratiques sur l'administration des asiles d'aliénés. PARIS, BAILLIÈRE ET FILS, 1876. Un volume, in-8, de (2) f., IV pp., 732 pp., 1 carte, 8 feuilles (catalogue), cartonnage éditeur habillé de percaline violette. Titre doré sur le dos, décor à froid sur les plats, feuilles en partie non coupées. Bon exemplaire avec seulement quelques piqûres éparées.</p> <p>Avec huit planches en photoglyptie représentant 33 types d'aliénés et accompagné d'une carte statistique des établissements d'aliénés de la France. Les photographies sont assez impressionnantes.</p>	350
<b>228</b>	<p>DONOT et le Vicomte L. de NEUFBOURG. LE FOREZ PENDANT LA RÉVOLUTION. Collection de documents rares ou inédits relatifs à cette province de 1789 à 1800. Première et deuxième série. LYON, Louis BRUN &amp; Henri GEORG, 1888. Un volume, in-4, de (1) f., 164 pp., (1) f., demi-reliure de l'époque en chagrin rouge. Dos à nerfs portant le titre doré, filet doré sur les plats, tête dorée.</p> <p>Avec deux portraits à pleine page et bien complet de la liste générale des dénonciateurs et terroristes tant de la ville de Montbrison que des communes du district (Lausanne, Société Typographique, 1795).</p>	70
<b>229</b>	<p>DREUX DU RADIER (Jean-François). MÉMOIRES HISTORIQUES, CRITIQUES, ET ANECDOTES DES REINES ET RÉGENTES DE FRANCE. PARIS, DE L'IMPRIMERIE DES REINES ET RÉGENTES DE FRANCE, 1808. Six volumes, in-8, pleines reliures de l'époque en basane porphyre. Dos lisses très ornés et dorés portant les pièces de titre et de toison en maroquin vert, filet doré sur les coupes, tranches jaunes mouchetées de bleu. Accidents mineurs aux coins et à une coiffe.</p> <p>Nombreuses illustrations hors texte avec des portraits de reines et de personnages célèbres.</p>	
<b>230</b>	<p>DUCHON (Paul). CONTES POPULAIRES DU BOURBONNAIS. Avec une lettre-préface de M. Roger de Quirielle. MOULINS, CRÉPIN-LEBLOND, 1900. Un volume, in-8, broché de VIII pp., 45 pp., (1) f., couverture imprimée et décorée (légèrement passée).</p> <p>Bon exemplaire, aux feuilles non coupées, de cette plaquette rare.</p>	
<b>231</b>	<p>DUMONT D'URVILLE (Jules Sébastien César). VOYAGE DE DÉCOUVERTES AUTOUR DU MONDE ET À LA RECHERCHE DE LA PÉROUSE. Exécuté sous son commandement et par ordre du gouvernement, sur la corvette l'Astrolabe, pendant les années 1826, 1827, 1828 et 1829. PARIS, RORET, 1832 - 1833. Cinq volumes, in-8, de (2) f., CXVI pp., 528 pp. - (2) f., 632 pp. - (2) f., 796 pp. - (2) f., 760 pp. - (2) f., 716 pp., demi-reliures de l'époque en basane sombre. Dos lisses ornés de filets dorés et portant les titres dorés. Quelques frottements sur les reliures, quelques feuilles roussies essentiellement dans le premier volume, quelques piqûres éparées.</p> <p>Avec des figures dans le texte, mais sans l'atlas qui doit accompagner cet ouvrage.</p>	450
<b>232</b>	<p>ESTERHAZY (Walsin). NOTICE HISTORIQUE SUR LE MAGHZEN D'ORAN. ORAN, TYPOGRAPHIE DE PERRIER, 1849. Un volume, in-8, de 409 pp., demi-reliure de l'époque en basane rouge. Dos lisse orné à froid et portant le titre doré. Frottements légers sur la reliure, faux-titre manquant, une bande découpée dans la marge du titre, cachet ex-libris sur la page de titre.</p> <p>Un épisode peu connu de la conquête de l'Algérie.</p>	120

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>233</b>	FARINE (Charles). A TRAVERS LA KABYLIE. PARIS, DUCROCQ, s. d. (1865). Un volume, in-8, de (3) f., 419 pp., (2) f., demi-reliure de l'époque en chagrin rouge. Dos à nerfs très orné et doré portant le titre doré, plats habillés de percaline rouge avec un décor compartimenté à froid, tranches dorées. Légers frottements, quelques rousseurs éparses.  Édition Originale comportant 42 compositions dont 1 frontispice et 13 illustrations à pleine page.	140
<b>234</b>	FAVYÉ (Victor). GUIDE DU TOURISTE À MONTFERRAND. Préface de L. Bréhier. Avant-propos de G. Desdevises du Dezert. PARIS, DURAND, 1923. Un volume, in-8, broché, de 164 pp., couverture imprimée et illustrée en couleurs (légèrement passée).  Nombreuses illustrations et décoration de A. Robida.	
<b>235</b>	FODERÉ (François Emmanuel). TRAITÉ DE MÉDECINE LÉGALE ET D'HYGIÈNE PUBLIQUE, ou de police de santé, adapté aux codes de l'Empire Français et aux connaissances actuelles. A l'usage des gens de l'art, de ceux du Barreau, des Jurés et des Administrateurs de la Santé publique, civils, militaires et de marine. PARIS, MAME, 1813. Six volumes, in-8, demi-reliures de l'époque en veau havane. Dos lisses ornés de filets dorés portant les titres dorés, tranches marbrées.  Seconde édition : "Ouvrage dans lequel la première édition a été entièrement refondue et augmentée de deux tiers". Elle est complète du portrait de Foderé né à St. Jean de Maurienne le 8 janvier 1764, et d'un grand tableau dépliant. Bel exemplaire.	100
<b>236</b>	FOREZ. RECUEIL DE MÉMOIRES ET DOCUMENTS SUR LE FOREZ PUBLIÉS PAR LA SOCIÉTÉ DE LA DIANA. MONTBRISON, LA DIANA, 1873 (Vienne, Imprimerie Savigné). Un volume, in-8, broché, de 215 pp., couverture imprimée et illustrée (fanée avec un petit manque au dos).  Avec un beau titre-frontispice. Plusieurs chapitres concernent la station gallo-romaine de Mediolanum.	
<b>237</b>	FORTIER-BEAULIEU (Paul). MARIAGES & NOCES CAMPAGNARDES. Dans les pays ayant formé le département de la Loire Roannais - Forez - Partie du Beaujolais - Jarez. Préface de Noël Thiollier. PARIS, MAISONNEUVE, 1945 (achevé d'imprimer 1937). Un volume, in-8, broché, de XIV pp., (1) f., 362 pp., (3) f., couverture imprimée en deux couleurs et décorée. Bon exemplaire aux feuilles non coupées.  Avec 22 cartes folkloriques, une carte oro-hydrographique du département de la Loire et 27 planches hors texte.	30
<b>238</b>	FRANÇAIS DE NANTES (Le Cte). VOYAGE SUR LES ALPES COTTIENES ET MARITIMES ; ou second manuscrit de feu M. Jérôme. PARIS, DUPONT, 1832. Un volume, in-8, de (3) f., 486 pp., demi-reliure de l'époque en basane bronze. Dos lisse orné à froid et doré portant le titre doré, tranches marbrées. Petite tache sur une tranche ayant pénétré dans la marge.  Bon exemplaire de cet ouvrage recherché.	220
<b>239</b>	GENTIL (l'Abbé). LA RELIGION EN TABLEAUX. CATÉCHISME EN IMAGES... PARIS, MAISON BOUASSE - LEBEL, s. d. (XIXième siècle). Un volume, in-8, avec le titre et 60 lithographies en couleur légendées et texte explicatif imprimé au verso. Pleine reliure romantique habillée de percaline corbeau, cloisonnée à froid et portant un large décor doré, personnalisé sur le premier plat, tranches dorées. Quelques petites rousseurs intérieures.  60 belles lithographies en couleurs provenant de la Maison Bouasse, que nous avons rencontré plus haut dans le catalogue, spécialiste des images pieuses. Belle reliure romantique à décor religieux.	120

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>240</b>	<p>GRAND - CARTERET (John). 200</p> <p>L'ENSEIGNE. Son histoire &amp; sa philosophie. Ses particularités. Les boutiques - Les maisons - La rue - La réclame commerciale à Lyon. GRENOBLE, LIBRAIRIE DAUPHINOISE - MOUTIERS, LIBRAIRIE SAVOYARDE, 1902. Un volume, in-4, demi-reliure à coins de l'époque en chagrin rouge. Dos à 4 nerfs portant deux pièces de titre en basane verte, premier plat illustré de la couverture conservé, tête rouge.</p> <p>Croquis vivants de Gustave Girane. Estampes documentaires et pièces anciennes.</p> <p>Un frontispice en couleur, 8 planches hors texte dont 2 en couleur.</p> <p>Tirage limité à 1250 exemplaires numérotés.</p>	
<b>241</b>	<p>GUIGUE (M. C.). NOTICE SUR LA CHARTREUSE D'ARVIÈRES EN VALROMEY. LYON, VINGTRINIER, 1869. Un volume, grand in-8, broché, de 72 pp., couverture imprimée et décorée.</p> <p>Bon exemplaire de cette plaquette rare, enrichie d'un envoi autographe signé de l'auteur, à "Monsieur le Comte d'Espagne Trésorier - Payeur - Général du Rhône..."</p>	250
<b>242</b>	<p>HAHNEMANN (Samuel). 70</p> <p>DOCTRINE ET TRAITEMENT HOMOEOPATHIQUE DES MALADIES CHRONIQUES. Traduit de l'Allemand par A.-J.-L. Jourdan. PARIS, BAILLIÈRES, 1832. Deux volumes, in-8, brochés de (2) f., X pp., (1) f., 468 pp. - (2) f., 681 pp., (1) f., (16) f. de catalogue, couvertures imprimées et décorées. Couvertures fanées avec de petites salissures et de petites usures. Feuilles non coupées.</p> <p>Première édition française de cet important ouvrage.</p>	70
<b>243</b>	<p>HAHNEMANN (Samuel). 140</p> <p>DOCTRINE ET TRAITEMENT HOMOEOPATHIQUE DES MALADIES CHRONIQUES. Traduit de l'Allemand par A.-J.-L. Jourdan. PARIS, BAILLIÈRE, 1832. Deux volumes in-8, de (2) f., X pp., (1) f., 468 pp. - (2) f., 681 pp., (1) f., demi-reliures de l'époque en basane bronze. Dos lisses très ornés et dorés portant les pièces de titre en maroquin havane, plats habillés de percaline verte, tranches marbrées.</p> <p>Première édition française. Exemplaire en bon état dans une agréable reliure décorative.</p>	140
<b>244</b>	<p>HARDY (Docteur). LEÇONS SUR LES MALADIES DE LA PEAU professées à l'hôpital Saint-Louis par le docteur Hardy, rédigées et publiées par le docteur Léon Moysant. PARIS, DELAHAYE, 1860. Un volume, in-8, de XIII pp., 201 pp., (3) f., demi-reliure de l'époque en veau havane. Dos lisse orné de filets et palettes dorés, tranches granitées.</p> <p>Deuxième édition revue et corrigée traitant des dartres, scrofulides, syphilides, zona, etc. Bon exemplaire.</p>	
<b>245</b>	<p>HEDIN (Sven Anders). DANS LES SABLES DE L'ASIE. Traduit du Suédois par Charles Rabot. PARIS, JUVEN, s. d. (1903). Un volume, in-8, de (3) f, IV pp., 393 pp., (2) f., cartonnage éditeur vert amande. Décor personnalisé, incluant le titre, en divers tons sur le premier plat, tranches dorées. Plats biseautés.</p> <p>Nombreuse illustrations photographiques, cartes et portrait en frontispice. Bon exemplaire.</p>	140
<b>246</b>	<p>HUGO (Victor). LA LÉGENDE DES SIÈCLES. Première série. PARIS, MICHEL LÉVY FRÈRES - HETZEL &amp; Cie, 1859. Deux volumes, in-8, de (1) f., XVII pp., 272 pp. - (2) f., 270 pp., demi-reliures de l'époque en peau maroquinée rouge. Dos lisses portant un décor romantique et le titre doré, tranches granitées, plat habillés de percaline rouge. Légers frottements sur les coupes et les mors, petites rousseurs claires éparées.</p> <p>Édition Originale rare. Vicaire IV, 323. Bon exemplaire avec seulement les usures du temps.</p>	
<b>247</b>	<p>[JÉRUSALEM]. SOUVENIR DE JÉRUSALEM. LEIPZIG, TRENKLER &amp; Co, s. d. Un volume, grand in-8 oblong, cartonnage gaufré éditeur avec, en creux sur le premier plat, une illustration en couleurs représentant un paysage. Bon exemplaire.</p> <p>Avec 30 planches (22 cm/29 cm) en couleurs représentant Jérusalem et ses divers monuments, mais aussi les environs. Les légendes sont en quatre langues.</p>	

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>248</b>	JUCHEREAU DE SAINT-DENYS (le Baron A.). CONSIDÉRATIONS STATISTIQUES, HISTORIQUES, MILITAIRES ET POLITIQUES SUR LA RÉGENCE D'ALGER terminées par un aperçu rapide des opérations de l'expédition française de 1830, ainsi que par des observations sur les avantages que la France pourra retirer de l'occupation permanente de cette partie de l'Afrique ; et par l'exposé des mesures déjà adoptées pour y former et encourager des établissements agricoles et industriels. PARIS, DELAUNAY, 1831. Un volume, in-8, broché de VIII pp., 328 pp., couverture imprimée et décorée. Début de fentes au dos, petites coupures sur les bords de la couverture.  Complet de la carte dépliant de la Régence d'Alger.	130
<b>249</b>	JUIGNÉ DE LASSIGNY (E. de). GÉNÉALOGIE DE LA MAISON DE CASTELLANE. Première partie des origines à la perte de Castellane 987-1262. LYON, VITTE, 1912. Un volume, grand in-8, de (2) f., 96 pp., (1) f., demi-reliure à la bradel de l'époque en toile verte. Pièce de titre en maroquin bordeaux sur le dos.  Portrait en quatre états, une planche dépliant et un grand tableau dépliant dans la partie des preuves.	60
<b>250</b>	KHANZADIAN (Z.). ATLAS DE GÉOGRAPHIE ÉCONOMIQUE DE SYRIE ET DU LIBAN. PARIS, L. de BERTALOT, 1926. Un volume, grand in-folio, broché, de (2) f., 88 pp., couverture illustré en couleurs. Un petit accroc.  Exemplaire complet des ses 67 planches, la plupart en couleurs. Il est précisé à l'intérieur que cet ouvrage n'était pas mis dans le commerce.	
<b>251</b>	KHANZADIAN (Z.). ATLAS DE GÉOGRAPHIE ÉCONOMIQUE DE TURQUIE. PARIS, L. de BERTALOT, 1924. Un volume, grand in-folio, broché, de (3) f., 28 pp., (1) f., couverture imprimée en deux couleurs décorée d'un encadrement oriental rouge. Seulement un petit accroc au dos.  Exemplaire complet des 30 planches en couleurs. Texte encadré d'une guirlande rouge.	
<b>252</b>	L'HERMÈS. JOURNAL DU MAGNÉTISME ANIMAL. Publié par une société de médecins de la Faculté de Paris. PARIS, LÉVI, 1827. Un volume (sur 4), in-8, de 403 pp., pleine reliure de l'époque en basane racinée. Dos lisse orné et doré portant une pièce de titre en veau sombre, filet doré sur les coupes, tranches marbrées. Un mors fendu, une coiffe manquante, frottements et épidermures légères, faibles rousseurs.  L'édition complète de cette revue est en 4 volumes. Nous présentons le tome II seul, dans lequel on trouve une biographie très complète et fort intéressante du docteur Bonnefoy par Picher Grandchamp, des faits de précision et de somnambulisme, des relations de cures par les docteur Joly, Dubouchet, Defert, etc. Plusieurs articles importants de Deleuze, Comte, L. d'Aunay, Chardel, etc. Caillet II, 5089.	140
<b>253</b>	LA MÉSANGÈRE (Pierre de). DICTIONNAIRE DES PROVERBES FRANÇAIS. PARIS, TREUTTEL & WÜRTZ, 1823. Un volume, in-8, de (2) f., 756 pp., demi-reliure de l'époque en basane verte. Dos lisse très orné et doré portant une pièce de titre en maroquin rouge, tranches marbrées. Petites usures à la reliure.  Troisième édition de cet ouvrage recherché.	230
<b>254</b>	LA NATURE. REVUE DES SCIENCES ET DE LEURS APPLICATIONS AUX ARTS ET A L'INDUSTRIE. Rédacteur en chef Gaston Tissandier. PARIS, MASSON, 1882 à 1903. Vingt deux volumes, grand in-8, demi-reliures de l'époque en basane marron. Dos lisse ornés de filets dorés et portant les titres dorés, tranches granitées. Cinq des premiers volumes ont le dos légèrement et uniformément éclaircis, sinon bon état.  Cette revue a paru de 1873 à 1939. Nous présentons 22 volumes dans une reliure uniforme et se suivant, sans manque, de 1882 à 1903.	

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>255</b>	<p>LANDAIS (Napoléon). GRAND DICTIONNAIRE GÉNÉRAL ET GRAMMATICAL DES DICTIONNAIRES FRANÇAIS. Offrant le résumé le plus exact et le plus complet de la lexicographie française et de tous les dictionnaires spéciaux... PARIS, DIDIER &amp; Cie, 1875. Deux forts volumes, grand in-4, demi-reliures de l'époque en chagrin brun. Dos ornés de caissons à froid et portant les titres dorés, plats habillés de percaline marron et cloisonnés à froid. Frottements sur les reliures.</p> <p>Le dictionnaire des dictionnaires, toujours recherché.</p>	130	<b>258</b>	<p>LES MAÎTRES HUMORISTES. LES MEILLEURS DESSINS - LES MEILLEURES LÉGENDES. PARIS, JUVEN, 1907 à 1909. Dix recueils, in-8, demi-reliures de l'époque en basane sombre. Dos à 4 nerfs portant les titres dorés, tranches granitées, couvertures de livraison conservées. Bon ensemble.</p> <p>Chaque volume contient souvent plusieurs numéros de cette collection qui paraissait en livraison. Recueils d'illustrations humoristiques de Benjamin Rabier, Henri Gerbault, A. Grévin, Abel Faivre, Henry Somm, Charles Léandre, Adolphe Villette, Georges Jeannot, Jean-Louis Forain, Lucien Métivet, etc.</p>	250
<b>256</b>	<p>LE RIRE. JOURNAL HUMORISTIQUE paraissant le samedi. PARIS, AUX BUREAUX DU JOURNAL (JUVEN), 1894 - 1912. Douze volumes, in-4, demi-reliures uniformes de l'époque, à la bradel habillées de toile rouge. Pièces de titre en maroquin vert sur les dos. Bon exemplaire.</p> <p>Célèbre journal humoristique, en couleurs, avec, parmi les collaborateurs, Avelot, Capiello, Fabiano, Faivre, Forain, Gerbault, Hermann-Paul, Jeannot, Léandre, Métivet, Sem, Touraine, Willette, Rabier, etc...</p> <p>Du n° 1 (novembre 1894) au n° 500 (octobre 1912). Bel ensemble en reliure uniforme de l'époque.</p>	900	<b>259</b>	<p>LESAGE (A. Comte de Las Cases). ATLAS historique, généalogique, chronologique et géographique. PARIS, LECLÈRE, (1829). Un volume, grand in-folio, pleine reliure de l'époque en basane racinée. Dos lisse orné et doré portant deux pièces de titre en maroquin noir, dentelle dorée en encadrement des plats, coupes décorées et dorées, tranches marbrées. Bon exemplaire malgré de légers frottements sur les coiffes.</p> <p>Avec 35 grands tableaux sur double page, dont 18 illustrés de cartes en couleurs des différents empires. Brunet III, 859 décrit un exemplaire comportant 39 tableaux.</p>	120
<b>257</b>	<p>LEROUX (A.). L'ALGÉRIE ILLUSTRÉE. Publication artistique bi-mensuelle en photogravure, avec texte. ALGER, LEROUX, 1888-1889-1890-1892. Quatre volumes, in-folio, couvertures cartonnées habillées de percaline rouge. Décors en noir sur les plats, titres dorés sur les premiers plats. Quelques feuilles du premier volume rongées sur quelques centimètres dans la marge, quelques frottements et petites usures. Feuilles montées sur onglets, quelques une détachées.</p> <p>Avec environ 115 photos reproduites en photogravure : Paysages, monuments, sites, personnages, etc.</p>	200	<b>260</b>	<p>LITTRÉ (Émile). DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANÇAISE. PARIS, HACHETTE, 1863-72-77. Cinq volumes, in-4, demi-reliures de l'époque en chagrin roux. Dos à nerfs portant les titres dorés, plats habillés de percaline marron, tranches granitées. Frottements légers, sinon bon exemplaire.</p> <p>Bien complet du volume de supplément.</p>	

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>261</b>	<p>MAISTRE (Le Comte Joseph de). DU PAPE - CONSIDÉRATIONS SUR LA FRANCE - LES SOIRÉES DE SAINT PETERSBOURG - EXAMEN DE LA PHILOSOPHIE DE BACON - DE L'ÉGLISE GALLICANE - DELAIS DE LA JUSTICE DIVINE - LETTRES SUR L'INQUISITION ESPAGNOLE. LYON, RUSAND - PÉLAGAUD, 1830 à 1838. Neuf volumes, in-8, pleines reliures de l'époque en basane racinée. Dos lisses très ornés et dorés portant les titres dorés, filets dorés sur les coupes, tranches marbrées. Petites usures du temps, quelques rousseurs éparses.</p> <p>Rare ensemble des principales oeuvres de Joseph de Maistre dans une agréable reliure uniforme de l'époque de leur parution.</p>	460
<b>262</b>	<p>MALGRAS (J.). LES PIONNIERS DU SPIRITISME EN FRANCE. Documents pour la formation d'un livre d'or des sciences psychiques. PARIS, LIBRAIRIE DES SCIENCES PSYCHOLOGIQUES, 1906. Un volume, in-8, broché, de 479 pp., couverture imprimée, un peu fanée avec quelques petits manques, dos renforcé d'une bande de papier bleu.</p> <p>Ouvrage rare, orné de 62 portraits tels que ceux de Alan Kardec, Cahagnet, Guérin, A. de Rochas, Léon Denis, Baraduc, Delanne, Leymarie, René Caillé, Cahagnet, etc.</p>	30
<b>263</b>	<p>MALTE - BRUN (Victor Adolphe). LA FRANCE ILLUSTRÉE. Géographie - Histoire - Administration - Statistique. PARIS, ROUFF, 1881 - 1884. Cinq volumes, grand in-8, demi-reliures rouge et or avec un important motif personnalisé sur les premiers plats, tranches dorées. Petite tache d'encre sur le second plat d'un volume, sinon bon exemplaire.</p> <p>Illustrations par les premiers artistes. Cartes et plans gravés par Erhard, dont 115 cartes coloriées. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée.</p>	
<b>264</b>	<p>MARBOT (Jean-Baptiste Antoine- Marcellin, baron de). MÉMOIRES. Gênes - Austerlitz - Eylau - Madrid - Essling - Torrès-Vedras - Polotsk - La Bérésina - Leipzig - Waterloo. PARIS, PLON, NOURRIT &amp; Cie, 1891 - 1892. Trois volumes, in-8, de XII pp., 390 pp., (1) f. - (2) f., 495 pp. - (2) f., 446 pp., demi-reliures de l'époque en chagrin rouge. Dos à nerfs ornés de palettes dorées et portant les titres dorés, filet doré sur les plats, têtes dorées. Contenus dans un étui de l'époque avec un angle décollé. Petites rousseurs claires éparses.</p> <p>Complet des trois frontispices en héliogravure dont deux portraits, une lettre en fac-similé repliée hors texte.</p>	180
<b>265</b>	<p>MARÇAIS (Georges). L'EXPOSITION D'ART MUSULMAN D'ALGER. Avril 1905. PARIS, FONTEMOING, 1906. Un volume, grand in-4, broché, de 31 pp., couverture rempliée imprimée en deux couleurs (légèrement fanée).</p> <p>Ouvrage publié sous les auspices du Gouvernement Général de l'Algérie. Complet des 22 grandes planches en héliotypie.</p>	
<b>266</b>	<p>MARINE - CHIOURME - MANUSCRIT. BUREAU DES CHIOURMES. TOULON, 16 JANVIER 1808. Un volume, in-folio, manuscrit de 231 pp., demi-reliure muette de l'époque en parchemin. Lacets de fermeture. Usures du temps.</p> <p>Ce volume renferme la copie du projet de règlement concernant l'administration, police et justice des chiourmes, pour les ports de Toulon et Rochefort. Il porte, en fin, les signatures des membres de la commission de Toulon : Lieutaud, Garnier et Bérard. Toute la réglementation des bagnes est déclinée dans plus de 300 articles. Il est joint plusieurs autres manuscrits, dont un de 50 pp., in- folio, signé par les mêmes : "Observations de la Commission nommée à Toulon pour la rédaction d'un projet de règlement concernant l'administration, police et justice de chiourmes, sur le projet déjà rédigé à Rochefort". Une lettre de l'amiral Emeriau à Bérard et quelques autres documents sur le sujet.</p>	

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

267	MARTIN DESBOUDET (L.). LE MÉTAYAGE EN BOURBONNAIS. PARIS, PEDONE, 1897. Un volume, grand in-8, de (2) f., 139 pp., couverture imprimée et décorée (un peu fanée avec un petit manque dans l'angle inférieur du second plat). Feuilles en partie non coupées.  Thèse pour le doctorat, présentée à la faculté de droit de Paris la même année. Avec un envoi autographe signé de l'auteur.	80
268	MAUDSLEY (H.). LE CRIME ET LA FOLIE. PARIS, GERMER BAILLIÈRE, 1874. Un volume, in-8, de (2) f., 297 pp., (1) f., 32 pages de catalogue, cartonnage éditeur habillé de percaline sombre. Dos orné et doré portant le titre doré, titre repris dans un décor doré sur le premier plat. Bon exemplaire malgré de rares piqures.  Première traduction française, dans la collection "Bibliothèque Scientifique Internationale", du plus connu des ouvrages de ce célèbre Médecin anglais qui débuta à l'asile de Wakefield, puis devint professeur de médecine légale et rédacteur en chef du journal "Of mental Science". Enfin il fonda le "Maudsley Hospital" destiné à traiter les affections psychiatriques profondes. Il publia de nombreux ouvrages, le plus célèbre, est bien "Le crime et la folie", qui est une référence pour les spécialistes mais également pour les auteurs de romans policiers ou de romans noirs.	
269	MICHELET (Jules). HISTOIRE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE. PARIS, CHAMEROT, 1847 - 1853. Sept volumes, in-8, demi-reliures de l'époque en chagrin brun. Dos à nerfs portant les titres dorés. Rares rousseurs claires sur seulement quelques feuilles.  Bel exemplaire de l'édition originale. Vicaire V, 827.	120
270	MISSOL (Le Docteur Léon). LA FAMINE ET L'ÉPIDÉMIE DE 1709 DANS LE BEAUJOLAIS. D'après les archives de la commune et de l'Hôtel-Dieu de Villefranche. LYON, MOUGIN-RUSAND, 1885. Un volume, grand in-8, broché, de 20 pp., couverture imprimée et décorée (légèrement fanée).  Elle est enrichie d'un envoi autographe signé de l'auteur.	30
271	NISARD (Désiré). HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE FRANÇAISE. PARIS, FIRMIN DIDOT, 1844 - 1861. Quatre volumes, in-8, demi-reliures de l'époque en veau havane. Dos à nerfs ornés de filets dorés, portant les pièces de titre et de tomaison en veau vert bouteille, tranches granitées. Petite usure à une coiffe.  Ouvrage recherché, ici en bonne condition.	
272	NORMANBY (Le marquis K. G. de). UNE ANNÉE DE RÉVOLUTION d'après un journal tenu à Paris en 1848. PARIS, PLON, 1858. Deux volumes, in-8, de (2) f., 416 pp. - (2) f., 486 pp., (1) f., demi-reliures de l'époque en chagrin vert. Dos à faux nerfs ornés de caissons dorés et portant les titres dorés, tranches granitées de bleu. Quelques rousseurs claires éparses, quelques feuilles roussies. Supra-libris doré en queue des dos.  Édition originale de cet ouvrage capital pour la connaissance de cette période.	
273	ORFILA (Mathieu). TRAITÉ DE TOXICOLOGIE. Cinquième édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. PARIS, LABÉ, 1852. Deux forts volumes, in-8, de XXXII pp., 896 pp. - XII pp., 988 pp., demi-reliures de l'époque en veau havane. Dos lisses ornés et dorés portant les titres dorés, tranches granitées. Piqures éparses.  Bon exemplaire de cet ouvrage recherché.	80
274	PAGÉ (Camille). LA COUTELLERIE. Depuis l'origine jusqu'à nos jours. La fabrication ancienne & moderne. CHATELLERAULT, RIVIÈRE, 1896 - 1904. Six volumes, in-4, demi-reliures de l'époque en chagrin sombre. Dos à 4 nerfs portant les titres dorés, plats habillés de percaline verte.  Illustrations de MM. Jules Pagé, Eugène Braguier et Philippe, gravées par M. Victor Rose et par MM. Ducourtioux et Huillard. Bon exemplaire, dans une solide reliure, de cette première édition.	1 200

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

275	<p>PÉROT (Francis). CONTRIBUTIONS AU FOLKLORE BOURBONNAIS. LES CAHIERS DU CENTRE, quatrième série, AVRIL - MAI 1912. Un volume, petit in-8 carré, broché, de 139 pp., couverture imprimée et décorée (légèrement fanée). Rousseurs sur les premières et dernières feuilles.</p> <p>Légendes, contes populaires, noëls et vieilles chansons. Exemplaire enrichi d'un envoi autographe signé de l'auteur.</p>	
276	<p>PERRIER (Edmond). LES COLONIES ANIMALES ET LA FORMATION DES ORGANISMES. PARIS, MASSON, 1881. Un volume, grand in-8, broché, de XI pp., 798 pp., (1) f., couverture imprimée et décorée en deux couleurs (légèrement fanée). Feuilles non coupées.</p> <p>Avec deux grandes planches et 158 figures dans le texte.</p>	
277	<p>PILOT DE THOREY (J. - J. - A.). USAGES FÊTES &amp; COUTUMES EN DAUPHINÉ. SEYSSINET- PARISET, ÉDITIONS DU GRÉSIVAUD, 1993. Un volume, in- 4, en feuilles, sous chemise remplée dans un boîtier éditeur habillé de toile rouge.</p> <p>Édition moderne, illustrée de nombreux dessins, lettrines et aquarelles originales de Charlotte Castella. Tirage numéroté limité à 499 exemplaires plus quelques exemplaires hors commerce réservés. L'un des 50 sur vélin d'Arches (n°54) comprenant l'état définitif des 12 illustrations en couleurs, une lithographie originale "Paysage en Dauphiné" numérotée et signée par l'artiste, une suite en couleurs des 12 illustrations hors texte et une suite en couleurs des 12 lettrines. Exemplaire signé par l'artiste.</p>	450
278	<p>POMEL (A.). Carte Géologique de l'Algérie, étant directeurS MM. Pomel et Pouyanne. PALÉONTOLOGIE, monographies - LES CARNASSIERS par A. POMEL. - STRATIGRAPHIE - DESCRIPTIONS RÉGIONALES - LES TERRAINS MIOCÈNES DU BASSIN DU CHÉTIF ET DU DAHRA par A. BRIVES. ALGER, FONTANA, 1896-97. Deux parties réunies en un volume, in-4, demi- reliure à coins de l'époque en chagrin noir. Dos à nerfs orné et doré portant le titre doré, plats habillés de percaline noire. Frottements sur les plats et deux coins, rousseurs claires éparées.</p> <p>Avec 58 grandes planches en noir et les commentaires en regard.</p>	100
279	<p>PRADIER (John). NOTES ARTISTIQUES SUR ALGER (1874 - 1875). TOURS, ROUILLÉ- LADEVÈZE, 1876. Un volume, in-8, de 74 pp., (1) f., demi-reliure de l'époque en toile rouge. Dos (passé) portant une pièce de titre en peau verte. Rousseurs claires éparées.</p> <p>JOINT : L'UNIVERS PITTORESQUE N° 7 : ALGÉRIE PAR MM. ROZET ET CARETTE - ÉTATS TRIPOLITAINS PAR LE Dr. HOEFER - TUNIS PAR LE Dr. FRANK. PARIS, DIDOT, 1850. Un volume, in-8, de (2) f., II pp., 347 pp., 128 pp., 228 pp., (1) f., 18 planches et 2 cartes, cartonnage éditeur imprimé et décoré. Frottements et quelques rousseurs claires intérieures.</p> <p>JOINT : MON VOYAGE EN ALGÉRIE RACONTÉ À MES ENFANTS par Napoléon ROUSSEL. PARIS, RISLER, s. d. (1856). Un volume, in-12, broché, de 196 pp., couverture imprimée et illustrée. Couverture fanée avec le dos recollé, quelques rousseurs claires. Complet des 6 compositions hors texte par Couché. Rare.</p>	
280	<p>PRÉVOST (Chanoine A.). ESSAI GÉNÉALOGIQUE SUR LA MAISON DE CHAUVIGNY DE BLOT EN AUVERGNE ET EN BOURBONNAIS. DOMOIS PAR DIJON, UNION TYPOGRAPHIQUE, 1925. Un volume, in-4, broché, de XVI pp., 103 pp., couverture imprimée et décorée. Bon exemplaire.</p> <p>Un frontispice et de nombreuses illustrations hors texte.</p>	120

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>281</b>	<p>RAFÉLIS DE BROVES (Abbé de). UNE FAMILLE DE PROVENCE LES RAFÉLIS. ALAIS, MARTIN, 1891. Deux volumes, in-8, brochés, de 416 pp. - 373 pp., couvertures remplées imprimées en deux couleurs et illustrées. Couvertures très légèrement fanées.</p> <p>Édition limitée à 100 exemplaires numérotés (n° 45). Bon exemplaires aux feuilles non coupées. laquelle.</p>	350
<b>282</b>	<p>RICHEL DES BRUS (L.-F.-R.-A.). DE LA NON EXISTENCE DU VIRUS VÉNÉRIEN, prouvée par le raisonnement, l'observation et l'expérience ; avec un traité théorique et pratique des maux vénériens, rédigé d'après les principes de la nouvelle doctrine médicale. PARIS, DELAUNAY, 1826. Deux volumes, in-8, de (2) f., XVI pp., 570 pp., (1) f. - 883 pp., reliures de l'époque à la bradel habillées de papier marine. Dos ornés de filets dorés et portant les titres dorés, non rognés.</p> <p>Avec une planche dépliant en fin du second volume.</p>	70
<b>283</b>	<p>SAINTE-BEUVE (C.-A.). CAUSERIES DU LUNDI. Quatrième édition. PARIS, GARNIER, s. d. Seize volumes (dont le volume de table), in-12, demi-reliures anciennes en chagrin marine foncé. Dos à nerfs portant les titres dorés, tranches granitées. Quelques petites rousseurs claires.</p> <p>JOINT : PREMIERS LUNDIS par C.-A. SAINTE-BEUVE. PARIS, CALMANN-LÉVY, 1886. Trois volumes, in-12, demi-reliures anciennes en chagrin marine foncé. Dos à nerfs portant les titres dorés, tranches granitées. Petites rousseurs claires.</p> <p>JOINT : NOUVEAUX LUNDIS par C.-A. SAINTE-BEUVE. PARIS, CALMANN-LÉVY, 1885. Treize volumes, in-12, demi-reliures anciennes en chagrin marine foncé. Dos à nerfs portant les titres dorés, tranches granitées. Petites rousseurs claires.</p> <p>En tout 32 volumes dans une reliure uniforme. Ensemble rare.</p>	
<b>284</b>	<p>SAULCY (Félicien Caignart de). LES DERNIERS JOURS DE JÉRUSALEM. PARIS, HACHETTE &amp; Cie, 1866. Un volume, in-8, de (3) f., 448 pp., demi-reliure de l'époque en chagrin bronze. Dos à nerfs très orné et doré portant le titre doré, plats habillés de percaline verte avec un décor compartimenté à froid, tranches dorées. Quelques piqûres ou rousseurs claires éparses.</p> <p>Exemplaire complet de la carte et des deux plans dépliant. Nombreuses illustrations hors texte. Bon exemplaire.</p>	
<b>285</b>	<p>TÖPFFER (Rodolphe). NOUVELLES GENEVOISES. PARIS, GARNIER, s. d. Un volume, grand in-8, demi-reliure de l'époque en chagrin rouge. Dos à nerfs orné de caissons à froid et dorés, portant le titre doré ; plats habillés de percaline rouge cloisonnés à froid, tranches dorées. Petites usures à la toile sur les coins, taches d'encre, atténuées, sur le premier plat.</p> <p>Illustrées d'après les dessins de l'auteur. Gravures par Best, Leloir, Hotelin et regnier. Sixième édition illustrée.</p>	
<b>286</b>	<p>TÖPFFER (Rodolphe). PREMIERS VOYAGES EN ZIGZAG ou excursions d'un pensionnat en vacances dans les cantons suisses et sur le revers italien des Alpes. PARIS, GARNIER, 1878. Un volume, grand in-8, demi-reliure de l'époque en chagrin rouge. Dos à nerfs orné de caissons à froid et dorés, portant le titre doré ; plats habillés de percaline rouge cloisonnés à froid, tranches dorées. Petite fente dans la marge de 4 feuilles, sinon bel exemplaire.</p> <p>Illustrés, d'après les dessins de l'auteur, d'un grand nombre de vignettes dans le texte et de 54 grandes gravures hors texte par MM. Calame, Girardet, Français, Daubigny, etc.</p>	
<b>287</b>	<p>TRILLAT (Joseph). DAME LOYSE LA BELLE CORDIÈRE. Imagerie Lyonnaise. LYON, Paul TRILLAT, 1937. Un volume, in-8 carré, broché, de 57 pp., (1) f., couverture imprimée en deux couleurs et décorée. Bon exemplaire aux feuilles non coupées.</p> <p>Avec un poème mis en musique par Ennemond Trillat et quatre bois gravés de Charlaix. Tirage numéroté limité à 300 exemplaires sur vélin d'Arches (n° 280).</p>	30

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

288	<p>VAISSIÈRE (Pierre de). MESSIEURS DE JOYEUSE (1560 - 1615). PARIS, ALBIN MICHEL, 1926. Un volume, in-8, broché de 348 pp., couverture imprimée (un peu passée).</p> <p>Vingt illustrations hors texte ; portraits, vues, plans, documents inédits.</p>	
289	<p>VANDER MAELEN (Philippe). ATLAS UNIVERSEL DE GÉOGRAPHIE, physique, politique, statistique et minéralogique... dressé par Ph. Vandermaelen. D'après les meilleures cartes, observations astronomiques et voyages dans les divers pays de la terre, lithographié par H. Ode. BRUXELLES, VANDERMAELEN, 1827. Un volume, grand in-folio, demi-reliure à coins de l'époque en basane sombre. Dos lisse orné de filets dorés et portant le titre doré. Frottements sur la reliure.</p> <p>Première partie seule (sur 6) concernant l'Europe. Brunet V, 1071. Avec 29 grandes cartes en couleurs (sur 30, la 1 bis Islande est manquante).</p>	
290	<p>VARIN D'AUDEUL (Thomas). BESANÇON TOUTE EN JOYE, dans l'heureuse possession de son Auguste Souverain. Ou relation curieuse des grandes et publiques réjouissances de cette libre et impériale cité, pour la glorieuse élection de son invincible Empereur, Léopolde Premier roy d'Hongrie et de Bohème, Archiduc d'Autriche. DIJON, LES ÉDITIONS DU RAISIN, 1927. Un volume, in-4, broché, de 97 pp., (2) f., couverture imprimée en deux couleurs et décorée. Petites usures au dos de la couverture.</p> <p>Tirage numéroté limité à 100 exemplaires sur papier d'Auvergne vergé à la forme. La première édition est de 1659.</p>	20
291	<p>VAULABELLE (Ach. de). HISTOIRE DES DEUX RESTAURATIONS jusqu'à l'avènement de Louis-Philippe (de janvier 1813 à octobre 1830). PARIS, PERROTIN, 1858. Huit volumes, in-8, demi-reliures de l'époque en veau rouge. Dos lisses ornés de filets dorés et portant de larges pièces de veau bronze pour les titres et la tomaison, tranches granitées. Petites rousseurs éparses, frottements au dos d'un volume.</p> <p>Quatrième édition revue avec le plus grand soin par l'auteur. Exemplaire complet des deux grandes cartes et du plan dépliant.</p>	
292	<p>VOLTAIRE. LA HENRIADE, poème, ornée de dessins lithographiques. PARIS, DUBOIS, 1825. Un volume, in-folio, de (4) f., 8 pp., LX pp., 233 pp., demi-reliure à coins de l'époque en veau bordeaux. Dos à nerfs orné et doré portant le titre doré, filets dorés sur les plats. Légères usures aux coins, peau d'un mors fendue, frottements et petites salissures sur les plats.</p> <p>Exemplaire avec 1 frontispice, 88 planches dont 69 portraits. Portrait-frontispice de voltaire d'après Girardet gravé par Ducasse, figures tirées sur Chine monté, par Horace Vernet lithographiées par Engelmann, Fromentin, etc.</p>	
293	<p>[VOYAGES]. LE TOUR DU MONDE. Nouveau journal des voyages publié sous la direction de M. Édouard Charton et illustré par nos plus célèbres artistes. PARIS - LONDRES, HACHETTE, 1860-1874 Quatorze volumes, in-4, demi-reliures de l'époque en chagrin rouge. Dos à nerfs très ornés et dorés portant les titres dorés, plats habillés de percaline rouge compartimentés à froid, tranches rouges décorées d'un semis d'étoiles dorées. Petites usures du temps, tache d'encre pâle sur une petite partie d'un dos et de la tranche voisine, petites rousseurs claires éparses. Reste un bel exemplaire.</p> <p>Tête de collection complète de 1860 à 1874, reliée uniformément en 14 volumes (un seul volume pour 1870-71). Nombreuses illustrations, certaines d'après Gustave Doré, cartes et plans.</p>	
294	<p>[VOYAGES]. LE TOUR DU MONDE. Nouveau journal des voyages publié sous la direction de M. Édouard Charton et illustré par nos plus célèbres artistes. PARIS - LONDRES, HACHETTE, 1874 à 1875. Quatre volumes, in-4, demi-reliures de l'époque en chagrin brun. Dos à nerfs ornés et dorés portant les titres dorés, plats habillés de percaline beige, tranches granitées. Quelques petites rousseurs claires éparses. Bon état.</p> <p>Deux années reliées en quatre volumes.</p>	

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>295</b>	<p>WAGNER (Richard). SIEGFRIED &amp; LE CRÉPUSCULE DES DIEUX. L'ANNEAU DU NIBELUNG, Tétralogie : L'or du Rhin - La Walkyrie - Siegfried - Le crépuscule des Dieux. PARIS, HACHETTE, 1910-1911. Un volume (sur deux), in-4, reliure éditeur à la bradel en vélin ivoire. Titre et fers dorés sur le premier plat et sur le dos, tête dorée. Piqûres sur la reliure, sans le ruban, sinon bon état.</p> <p>Illustrations en couleurs hors texte d'Arthur Rackham. Tirage numéroté limité à 390 exemplaires. L'un des 350 sur papier vélin à la forme (n° 245), signés par l'artiste. Tome II seul.</p>	230
<b>296</b>	<p>[AMMIRATO (Scipion)]. DISCOURS POLITIQUES ET MILITAIRES, SUR CORNEILLE TACITE, excellent historien &amp; grand homme d'Etat : Contenant les fleurs des plus belles histoires du monde. Avec des notables advertissements concernant la conduite des armées. Traduits, paraphrased, &amp; augmentez par Laurens Melliet, Sieur de Mont-Essuy en Bresse. LYON, MORILLON, 1619. Un volume, in-4, de (16) f., 925 pp., (44) f., pleine reliure ancienne (de l'époque ?), en basane porphyre. Dos à nerfs très orné et doré portant le titre doré, coupes décorées et dorées, tranches rouges. Usure à la coiffe supérieure et à deux coins, épidermures légères, quelques feuilles un peu brunies.</p> <p>On trouve cet ouvrage décrit par Michaud II, 55.</p>	
<b>297</b>	<p>[ANONYME]. LA VIE HEUREUSE OU L'HOMME CONTENT ; enseignant l'art de bien vivre. Où les plus belles maximes de la morale sont représentées par divers exemples historiques, qui peuvent servir à conduire nos passions, à pratiquer la vertu, &amp; fuir les vices. Nouvelle édition. PARIS, CHARPENTIER, 1721. Un volume, in-12, de (4) f., 250 pp., (3) f., pleine reliure de l'époque en basane granitée. Dos à nerfs très orné et doré portant une pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges.</p> <p>Avec un frontispice et 11 figures hors texte.</p>	
<b>298</b>	<p>ASTRUC (Jean). DE MORBIS VENEREIS. Libri novem... PARIS, CAVELIER, 1740. Deux volumes, in-4, pleines reliures de l'époque en veau brun. Dos à nerfs très ornés et dorés portant les pièces de titre et de toison en maroquin rouge, tranches rouges. Petites usures à deux coiffes et à deux coins, frottements légers sur les plats et les coupes. Ex-libris manuscrits sur les pages de titre.</p> <p>L'auteur, Jean Astruc était médecin des rois de Pologne et de France. Édition en partie originale, la première de 1736, ne comportait qu'un volume.</p>	100
<b>299</b>	<p>[BASEILHAC (Jean)]. NOUVELLE MÉTHODE D'EXTRAIRE LA PIERRE DE LA VESSIE URINAIRE PAR-DESSUS LE PUBIS, qu'on nomme vulgairement le Haut Appareil dans l'un &amp; l'autre sexe, sans le secours d'aucun fluide retenu ni forcé dans la vessie ; suivie de l'analyse des expériences de l'Académie Royale de Chirurgie de Paris, sur l'extraction de la pierre de la vessie urinaire de l'homme, par dessous le pubis. BRUXELLES &amp; SE TROUVE À PARIS, chez d'HOURY, 1779. Un volume, in-12, de (2) f., 288 pp., pleine reliure de l'époque en veau moucheté. Dos à nerfs orné et doré portant une pièce de titre en maroquin vieux rouge, tranches marbrées. Léger manque à la pièce de titre, petite attaque sur un mors en pied du dos. Ex-libris discret manuscrit sur la page de titre, vignette ex-libris armorié sur le premier contre-plat.</p> <p>Bon exemplaire complet des 5 planches dépliantes en fin de volume.</p>	80
<b>300</b>	<p>BAUMES (Jean-Baptiste Théodore). TRAITÉ DE LA PREMIÈRE DENTITION ET DES MALADIES souvent très graves qui en dépendent. PARIS, MÉQUIGNON, 1806. Un volume, in-8, de (2) f., LII pp., 350 pp., demi-reliure en peau bronze de l'époque. Dos à faux nerfs avec un décor romantique à froid et doré, tranches marbrées. Très légers frottements sur les coins et une coiffe.</p> <p>Bon exemplaire de cette première édition.</p>	

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

301	<p>BELL (Benjamin). TRAITÉ THÉORIQUE ET PRATIQUE DES ULCERES, suivi d'une dissertation sur les tumeurs blanches des articulations et précédé d'un essai sur le traitement chirurgical de l'inflammation &amp; de ses suites. Traduit de l'Anglois sur la quatrième &amp; dernière édition ; augmenté de quelques notes &amp; de recherches sur la Teigne par M. Bosquillon. PARIS, BARROIS, 1788. Un volume, in-8, de XXXII pp., 380 pp., (1) f., pleine reliure de l'époque en basane mouchetée. Dos lisse très orné et doré portant une pièce de titre en veau rouge, filet doré sur les coupes, tranches rouges. Léger frottement sur un coin. Ex-libris manuscrit sur la page de titre.</p> <p>Exemplaire complet de la planche dépliant.</p>	120
302	<p>BERTRANDI (Ambroise). TRAITÉ DES OPÉRATIONS DE CHIRURGIE. Traduit de l'Italien par M. Sollier de la Romillais. Nouvelle édition. PARIS, BARROIS, 1784. Un volume, in-8, de 579 pp., pleine reliure de l'époque en basane marbrée. Dos à nerfs orné et doré portant une pièce de titre en veau havane, filet doré sur les coupes, tranches rouges. Petite usure à une coiffe et à la partie voisine d'un mors, épidermures, quatre puits de vers. Ex-libris manuscrit sur la page de titre.</p> <p>Avec 4 grandes planches dépliantes réunies en fin de volume.</p>	120
303	<p>BOILEAU (Jacques). HISTOIRE DES FLAGELLANS. Ou l'on fait voir le bon et le mauvais usage des flagellations parmi les Chrétiens, par des preuves tirées de l'Écriture Sainte, des Pères de l'Église, des Papes, des Conciles, &amp; des auteurs profanes. Traduite du Latin. AMSTERDAM, Henry du SAUZET, 1732. Un volume, in-12, de XXXII pp., 306 pp., (4) f., demi-reliure de l'époque en veau marbré. Dos lisse orné et doré portant une pièce de titre en maroquin vieux rouge, tranches marbrées. Dos un peu passé avec une usure à la coiffe supérieure.</p> <p>Seconde édition revue et corrigée, par l'abbé Jean-Joseph, de cet ouvrage très curieux. Les flagellations volontaires, la secte des flagellans condamnée par l'Église, le fouet donné sur les épaules est dangereux, il est nuisible sur les reins et sur les cuisses, etc... Cailliet I, 1328.</p>	
304	<p>BOISSIER DE SAUVAGES (Francis). NOSOLOGIA METHODICA SISTENS MORBORUM CLASSES. AMSTERDAM, FRÈRES DE TOURNES, 1768. Deux volumes, in-4, de (3) f., VIII pp., 851 pp. - (1) f., 751 pp., pleines reliures de l'époque en basane marbrée. Dos à nerfs très ornés et dorés, filets dorés sur les coupes, tranches rouges. Traces de mouillures claires marginales dans la marge des pages 55 à 102 et 193 à 201, épidermures.</p> <p>Brunet V, 151.</p>	80
305	<p>BOISSIER DE SAUVAGES (François). NOSOLOGIE MÉTHODIQUE, dans laquelle les maladies sont rangées par classes, suivant le système de Sydenham, &amp; l'ordre des botanistes. PARIS, HÉRISANT, 1771. Trois volumes, in-8, pleines reliures de l'époque en basane marbrée. Dos à nerfs très ornés et dorés portant les pièces de titre et de toison en maroquin rouge, filet doré sur les coupes, tranches rouges. Petites usures à quelques coiffes, épidermures.</p> <p>Ouvrage augmenté de quelques notes en forme de commentaire par M. Nicolas.</p> <p>Une planche dépliant.</p>	120

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

306	BONETI (Theophili). SEPULCHRETUM SIVE ANATOMIA PRACTICA ex cadaveribus morbo denatis, proponens historias et observationes omnium humani corporis effectuum, ipsorumq causas reconditas revelans... GENEVE, CRAMER & PERACHON, 1700. Trois tomes réunis en deux volumes in-folio de (9) f., 916 pp. - 704 pp., 640 pp., demi-reliures muettes en veau rouge. Dos à nerfs, feuilles non rognées. Dos frottés avec une partie de la peau du dos du deuxième volume manquante.	250
<p>Ouvrage important de ce médecin genevois qui retrace l'ouverture de nombreux cadavres où il cherche à dédire les causes des maladies et les motifs de la mort : C'est le premier ouvrage d'anatomie pathologique, celui qui a tracé la route à Morgani. Théophile Bonnet, avec ce livre, a ouvert la voie de la médecine légale. Deuxième édition, la meilleure, donnée par Manget (la première est de 1679). Grand portrait en frontispice du premier volume avec une large vignette gravée sur le titre imprimé en deux couleurs. Vignette "à la Salamandre" gravée sur la page de titre de chacun des autres tomes. Brunet I, 1098.</p>		
307	BONNE & DESMAREST. ATLAS ENCYCLOPÉDIQUE, contenant la géographie ancienne, et quelques cartes sur la géographie du Moyen Âge, la géographie physique. PARIS, HÔTEL DE THOU, 1787 & 1788. Deux volumes, in-4, de (1) f. 65 pp. - 110 pp., (1) f., pleines reliures de l'époque en veau porphyre. Dos à nerfs ornés et dorés portant les pièces de titre et de tomais en maroquin vert, triple filet doré en encadrement des plats, chaînette dorée sur les coupes, tranches marbrées. Vignettes ex- libris.	2 000
<p>Bon exemplaire complet du frontispice et des 140 cartes gravées sur doubles pages.</p>		
308	[BOURGOGNE]. LA COUTUME DU DUCHÉ DE BOURGOGNE, enrichie des remarques de Mes. Philippe de Villers, Jean de Pringles, & Jean Guillaume, anciens avocats au Parlement de Dijon... Ensemble l'histoire de tous les commentateurs de la même Coutume. DIJON, DE FAY, 1717. Un volume, in-4, de (1) f., LXIV pp., 725 pp., pleine reliure de l'époque en veau marbré. Dos à nerfs très orné et doré portant une pièce de titre en maroquin rouge, coupes décorées et dorées, tranches granitées de rouge et de brun. Petites usures aux coiffes et aux coins, petites salissures sur les plats, mors fendillés.	250
<p>Assez bon exemplaire, avec de minimes défauts à la reliure, de cet ouvrage rare.</p>		
309	[BOURGOGNE]. CATALOGUES ET ARMOIRIES DES GENTILSHOMMES QUI ONT ASSISTÉ À LA TENUE DES ÉTATS GÉNÉRAUX DU DUCHÉ DE BOURGOGNE, depuis l'an 1548 jusqu'à l'an 1682. Tirés des registres de la Chambre de la Noblesse. DIJON, DURAND, 1760. Un volume, in-folio, de (1) f., 79 pp., 77 pp., 36 planches, pleine reliure en veau marbré (XIXième ?) à l'imitation des reliures du XVIIIème siècle. Dos à nerfs très orné, avec fleurs de lys, portant une pièce de titre en maroquin bordeaux, coupes décorées et dorées, tête rouge. Armoiries dorées au centre des plats, sur des losanges de peau provenant d'une reliure ancienne. Traces de mouillures dans l'ouvrage, petites attaques de vers sur la reliure.	900
<p>Exemplaire avec un beau frontispice gravé d'après Cochin, 36 planches gravées de blasons, une large vignette gravée en tête de la seconde partie.</p>		

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

310	<p>BRUYS (François). HISTOIRE DES PAPES, depuis St. Pierre jusqu'à Benoît XIII inclusivement. LA HAYE, SCHEURLEER, 1732 - 1734. Cinq volumes, in-4, pleines reliures de l'époque en basane marbrée. Dos à nerfs très ornés et dorés portant les pièces de titre et de tomais en maroquin rouge, coupes décorées et dorées, tranches rouges. Usures aux coiffes et aux coins, épidermures, trace de mouillure avec galerie de vers et perte de quelques lettres en début et fin du tome IV. Trace de mouillure dans la marge intérieure des toutes premières feuilles du tome V. Pièce de tomais du tome IV manquante. Ex-libris manuscrit sur les titres.</p> <p>Avec un frontispice gravé par B. Bernarts d'après Van der Laan. Première édition.</p>	350
311	<p>CHASTAIGNIER. LETTRE CONTENANT L'ANALYSE DES EAUX DE LA BOISSE, et quelques réflexions sur cette analyse. Pour servir de réponse à la brochure de M. Fleury, exerçant le Proto-Médicat de Savoie, à Chambéry. LYON, REGNAULT, 1778. Un volume, in-8, de 46 pp., (1) f. blanc - 70 pp., (1) f., cartonnage muet de l'époque avec quelques frottements légers et un mors fendu.</p> <p>RELIÉ AVEC : LETTRE CONTENANT L'HISTOIRE ET UN ESSAI D'ANALYSE DES EAUX DE LA BOISSE PAR M. BOISSET FILS de Chambéry pour servir de réponse à la brochure de M. Chastaignier de Lyon. TURIN, BRIOLO, 1779.</p>	350
312	<p>CHEVILLARD (Jacques). ARMORIAL DE BOURGOGNE ET DE BRESSE. Dédié à A S. A. S. Monseigneur le Duc de Bourbon. PARIS, MENOUST, 1726. Un volume, in-folio, de 8 doubles planches montées sur onglets, demi-reliure du XIXième en chagrin rouge. Dos à nerfs très orné et doré portant le titre doré. Légers frottements sur les coupes, traces anciennes de mouillures sur le haut des feuilles.</p> <p>Les 8 planches doubles représentent 724 blasons gravés sur cuivre.</p>	350
313	<p>[CHIRURGIE]. MEMOIRES DE L'ACADEMIE ROYALE DE CHIRURGIE. Nouvelle édition. PARIS, LE PRIEUR, 1761 - 1774. Cinq volumes, in-4, pleines reliures de l'époque en veau marbré. Dos à nerfs très ornés et dorés portant les pièces de titre en maroquin roux et les pièces de tomais en maroquin noir, filets dorés sur les coupes, tranches rouges. Le mot Royal a été biffé dans le premier volume. Ex-libris manuscrit sur les pages de titre.</p> <p>Avec un frontispice répété dans chaque volume et 89 planches, certaines dépliantes.</p>	520
314	<p>[CHIRURGIE]. RECUEIL DES PIÈCES QUI ONT CONCOURU POUR LE PRIX DE L'ACADÉMIE ROYALE DE CHIRURGIE. PARIS, DELAGUETTE, 1753 - 1759. Trois volumes, in-4, pleines reliures de l'époque en veau marbré. Dos à nerfs très ornés et dorés portant les pièces de titre en maroquin vieux rouge et les pièces de tomais en peau sombre, filets dorés sur les coupes, tranches rouges. Quelques petites usures du temps aux reliures. Ex-libris manuscrits sur les pages de titre.</p> <p>Frontispice d'après F. Boucher gravé par J. P. Le Bas répété sur chaque volume ; vignette gravée répétée sur chaque titre. Bel exemplaire.</p> <p>JOINT : MÉMOIRES SUR LES SUJETS PROPOSÉS POUR LE PRIX DE L'ACADÉMIE ROYALE DE CHIRURGIE. PARIS, LAMBERT - DIDOT, 1778 - 1798. Trois volumes, in-4, pleines reliures de l'époque en basane marbrée. Dos à nerfs très ornés et dorés portant les pièces de titre en maroquin vieux rouge, de tomais en peau sombre, filets dorés sur les coupes, tranches rouges. Frottements légers, petites épidermures, petites attaques de vers dans les reliures. Malgré tout bon exemplaire.</p> <p>Nous présentons la première partie du tome IV ; la première et deuxième partie du tome V. Ensemble de six volumes in-4, en reliures de l'époque.</p>	320

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

315	COLLECTION ACADÉMIQUE. COMPOSÉE DES MÉMOIRES, ACTES, OU JOURNAUX DES PLUS CÉLÈBRES ACADÉMIES & SOCIÉTÉS LITTÉRAIRES ÉTRANGÈRES, des extraits des meilleurs ouvrages périodiques, des traités particuliers, & des pièces fugitives les plus rares ; concernant l'histoire naturelle et la botanique, la physique expérimentale et la chymie, la médecine et l'anatomie, traduits en Français, & mis en ordre par une Société de Gens de Lettres. DIJON, DESVENTES & AUXERRE, FOURNIER, 1755 À 1779. Treize volumes, in-4, pleines reliures rigides habillées de vélin ivoire. Dos à nerfs portant les pièces de titre et de tomaison en maroquin vieux rouge, tranches rouges. Les espaces entre les nerfs, sauf ceux portant les pièces de titre et de tomaison, ainsi qu'une partie d'un plat, ont été rongés.	650	317	COOK (le capitaine James). RELATION DES VOYAGES ENTREPRIS PAR ORDRE DE SA MAJESTÉ BRITANNIQUE, et successivement exécutés par le Commodore Byron, le Capitaine Carteret, le Capitaine Wallis & le Capitaine Cook, dans les vaisseaux le Dauphin, le Swallow & l'Endeavour. PARIS, SAILLANT & NYON - PANCKOUCKE, 1774. Huit tomes reliés en quatre volumes, in- 8, de (2) f., LXXX pp., 334 pp. (paginées 344), 347 pp. - (2) f., 447 pp., (2) f., 462 pp. - (2) f., 374 pp., (1) f. bl., (2) f., 312 pp. - (2) f., 336 pp., (2) 336 pp., pleines reliures de l'époque en veau porphyre. Dos à nerfs très ornés et dorés portant les pièces de titre et de tomaison en maroquin vert, filet doré sur les coupes, tranches marbrées.	
	Collection dirigée par J. Berryat, ainsi complète en 13 volumes. Elle contient environ 255 planches gravées, la plupart dépliantes ; un nombre important concerne les monstres.		Exemplaire sans le volume d'atlas. Bon état.		
316	COMINES (Philippe de). LES MÉMOIRES. Contenant l'histoire des rois Louis XI & Charles VIII. Revue & corrigée sur divers manuscrits & anciennes impressions. Augmentée de plusieurs traités, contracts, testaments, autres actes, & de diverses observations par Denys Godefroy, conseiller & historiographe ordinaire du Roy. PARIS, IMPRIMERIE ROYALE, 1649. Un volume, in-folio, de (28) f., 572 pp., (6) f., pleine reliure de l'époque en basane granitée. Dos à nerfs orné et doré portant le titre doré, double filet doré d'encadrement sur les plats, tranches granitées. Un mors fendu, usures aux coiffes et aux coins, frottements et épidermures légères.	400	318	COVILLARD (Jos.). OBSERVATIONS IATROCHIRURGIIQUES, pleines de remarques curieuses et événements singuliers. Ouvrage publié en 1639, par Jos. Covillard, Maître-chirurgien juré du Montelimard et opérateur du roi. STRASBOURG, KOENIG, 1791. Un volume, in-8, de XVI pp., 370 pp., (1) f., pleine reliure de l'époque en basane mouchetée. Dos lisse, très orné et doré portant une pièce de titre en maroquin rouge, filet doré sur les coupes, tranches rouges. Petites usures à deux coins, petite attaque sur un mors, faibles épidermures sur le second plat. Ex-libris manuscrit sur la page de titre.	60
	Exemplaire complet des deux tables généalogiques sur double page. Belle édition nous indique Brunet I, 191.		Seconde édition, augmentée de remarques historiques et pratiques, de plusieurs mémoires et observations, par Jean-François Thomassin. Complète des deux planches dépliantes en fin de volume.		
			319	CUNEUS (Pierre). DE REPUBLICA HEBRÆORUM. LEYDE, Pierre ELZEVIER, 1632. Un volume, in- 24, de (11) f., 502 pp., (1) f., broché, non rogné dans son cartonnage d'origine, titre manuscrit sur le dos. Usures du temps.	
				Titre frontispice gravé. Conforme à Willems, 162. Très rare exemplaire d'un Elzevier sous cartonnage original avec un texte recherché concernant les Hébreux.	

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>320</b>	<p>DESBREST (Docteur). TRAITÉ DES EAUX MINÉRALES DE CHATELDON, de Celles, de Vichy et Haute-Rive en Bourbonnois, avec le détail de leurs propriétés médicinales &amp; leur analyse. MOULINS, VEUVE FAURE &amp; VIDALIN - PARIS, DIDOT, 1778. Un volume, in-12, de XXIV pp., 301 pp., (3) pp., 35 pp., demi-reliure postérieure en veau havane. Dos lisse orné à froid avec des filets dorés et portant le titre doré. Petite attaque sur le coin supérieur d'un mors. Ex-libris manuscrit discret sur la page de titre.</p> <p>Les dernières pages contiennent "Lettre à MM. les auteurs du Journal de Médecine, par M. Desbrest". Clermont-Ferrand, Delcros, 1779.</p>	150
<b>321</b>	<p>DIDEROT - D'ALEMBERT. ENCYCLOPÉDIE ou dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers par une société de gens de lettres. Mis en ordre &amp; publié par M. Diderot ; &amp; quant à la partie mathématique, par M. d'Alembert. Nouvelle édition. GENÈVE, PELLET, 1777 - 1779. Trente cinq volumes (sur 39), in-4, pleines reliures de l'époque en basane racinée. Dos à nerfs très ornés et dorés portant les pièces de titre en veau olive, tranches rouges. Usures aux coiffes et aux coins, quelques frottements et épidermures.</p> <p>Avec 35 volumes. Il nous manque les tomes 7, 12, 27 du texte et le tome 2 des planches. Les deux volumes d'atlas (tome I et III) contiennent 243 planches, certaines dépliantes et 10 cartes dépliantes. Nombreux tableaux dans le texte. L'ensemble est en assez bon état et dans une reliure uniforme.</p>	1 500
<b>322</b>	<p>DU BOUCHET. TABLE GENEALOGIQUE ET HISTORIQUE DES ANCIENS VICOMTES DE LA MARCHE, SEIGNEURS D'AUBUSSON. Et ensuite celles de toutes les branches qui en sont descendues en ligne directe &amp; masculine, &amp; qui subsistent à présent depuis l'an DCCCLX. Dressées sur le témoignage de plusieurs auteurs contemporains MSS. &amp; imprimez, de plusieurs Chartes de diverses abbayes, de titres publics &amp; domestiques, &amp; autres preuves dignes de foy. PARIS, MARTIN, 1682. Un volume, in-folio, de 23 feuilles, pleine reliure muette de l'époque en vélin ivoire. Traces de mouillures anciennes sur les feuilles.</p> <p>Page de titre avec une grande vignette, une planche gravée portant les armes de la Maison d'Aubusson, au verso un extrait des titres de Bourbon avec les sceaux, 10 grands tableaux sur doubles feuilles montées sur onglets, une feuille d'additions et de corrections.</p>	250
<b>323</b>	<p>ERASME. DES ERASMI ROTEROD. COLLOQUIA NUNC EMENDATIORA. LUGDUNI BATAVORUM, EX OFFICINA ELZEVIIRIANA, 1643. Un volume, petit in-12, de (12) f., 672 pp., 44 pp., (2) f. bl., pleine reliure moderne en basane fauve. Dos à nerfs portant palettes et titre dorés, filet à froid d'encadrement sur les plats. Petite fente sur la coiffe inférieure.</p> <p>Seconde édition elzevirienne, reproduisant ligne pour ligne la précédente de 1636. Willems, 552.</p>	60
<b>324</b>	<p>GAMET (J. M.). THÉORIE NOUVELLE SUR LES MALADIES CANCÉREUSES, NERVEUSES et autres affections du même genre, avec des observations pratiques sur les effets de leur remède approprié. PARIS, RUAULT, 1772. Deux parties réunies en un volume, in-8, de XXIII pp., (1) p., 304 pp., (3) f., 320 pp., pleine reliure de l'époque en veau marbré. Dos à nerfs orné et doré portant une pièce de titre en maroquin vieux rouge, filet doré sur les coupes, tranches rouges. Ex-libris manuscrit sur la page de titre.</p> <p>Bon exemplaire.</p>	

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>325</b>	GARDANE (Joseph Jacques de). RECHERCHES PRATIQUES SUR LES DIFFÉRENTES MANIÈRES DE TRAITER LES MALADIES VÉNÉRIENNES. PARIS, DIDOT, 1774. Un volume, in-8, de XXXII pp., 316 pp., (2) f., pleine reliure de l'époque en basane marbrée. Dos à nerfs très orné et doré portant le titre doré, filet doré sur les coupes, tranches rouges. Usures sur trois coins et à l'angle des deux coiffes, épidermures légères.  Ex-libris manuscrit sur la page de titre.	60
<b>326</b>	GARENGEOT (René Jacques Croissant de). NOUVEAU TRAITÉ DES INSTRUMENTS DE CHIRURGIE LES PLUS UTILES ; et de plusieurs nouvelles machines propres pour les maladies des os. Seconde édition... PARIS, HUART, 1727. Deux volumes, in-12, de (14) f., 434 pp., (3) f. -(2) f., 380 pp., (5) f., pleines reliures de l'époque en basane brune. Dos à nerfs très ornés et dorés, portant les pièces de titre en maroquin rouge, tranches rouges. Usures du temps avec frottements ou épidermures.  Exemplaire complet de ses 67 planches hors texte.	480
<b>327</b>	GARIOT (J. B.). TRAITÉ DES MALADIES DE LA BOUCHE, d'après l'état actuel des connoissances en médecine et en chirurgie, qui comprend la structure et les fonctions de la bouche, l'histoire de ses maladies, les moyens d'en conserver la santé et la beauté, et les opérations particulières à l'art du dentiste. PARIS, DUPRAT-DUVERGER, 1805. Un volume, in-8, de (2) f., XVI pp., 338 pp., demi-reliure de l'époque en veau havane. Dos lisse orné et doré portant une pièce de titre en veau fauve, tranches granitées de bleu. Ex-libris manuscrit, discret, sur la page de titre.  Bon exemplaire complet du frontispice, du titre et des 13 planches gravés en taille-douce.	450
<b>328</b>	[GÉNÉALOGIE]. MAISONS DUCALES DE FRANCE s. l., s. e., s. d. (XVII ième siècle ?). Un volume, in-folio, de 41 feuilles doubles, pleine reliure ancienne en basane brune. Dos à nerfs très orné et doré portant le titre doré, tranches mouchetées de rouge et de brun. Usure à une coiffe, épidermures et frottements, sans la feuille de titre.  Recueil de 41 feuilles doubles de généalogies gravées, avec armoiries, blasons, arbres généalogiques, etc. Une feuille manuscrite comporte, en fin de volume, une table qui recense les 41 familles.	600
<b>329</b>	[GÉNÉALOGIE]. QUARRÉ D'ALIGNY en Bourgogne. s. l., s. e., s. d. Une plaquette, in-folio, brochée, de 8 pp., couverture muette en papier fort marbré marron.  En fin de la dernière page nous trouvons : "Collationné sur l'original desdites Lettres d'anoblissement estans au Trésor & Archives de la Chambre des Comptes à Dijon... vu & vérifié par nous Conseiller du Roy en ses conseils, Juge d'Armes de France, d'Hozier". Joint, en feuille libre, une circulaire, datée d'Annecy le 12 mai 1893, de la Société des Bateaux à Vapeur sur le Lac d'Annecy, informant d'une émission d'actions nouvelles.	40
<b>330</b>	GUICHENON (Samuel). HISTOIRE GÉNÉALOGIQUE DE LA ROYALE MAISON DE SAVOIE. Édition nouvelle avec des suppléments jusqu'à nos jours, suivis d'une dissertation contenant des remarques, et additions pour servir d'éclaircissement à cette histoire. TURIN, BRIOLO, 1780. Un volume (sur 5 ?), in-folio, de (2) f., pp. 407 à 675, (1) p., (1) f., demi-reliure à coins ancienne en veau havane. Dos à nerfs orné de filets dorés et portant une pièce de titre en maroquin olive (une partie manquante). Frottements avec pertes de papier sur les plats, usures aux coiffes et aux coins.  Un seul volume, sur quatre habituellement. Celui-ci porte la tomaison 5 au dos. Mais c'est bien le livre sixième contenant les preuves. Tome quatrième de la deuxième partie.	

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

331	<p>[GUILLEMIN DE SAINT VICTOR (Louis)]. ORIGINE DE LA MAÇONNERIE ADONHIRAMITE, ou nouvelles observations, critiques et raisonnées, sur la philosophie, les hiéroglyphes, les mystères, la superstition &amp; les vices des mages : Précédée d'un chapitre sur l'Égypte ancienne &amp; moderne ; avec des remarques &amp; des notes sur les historiens &amp; la chronologie du monde. Dédiée à Mgr. le duc de Gesvres, par l'auteur du recueil précieux de la Maçonnerie Adonhiramite. A HELYOPOLIS, 1787 (?). Un volume, petit in-12, de (6) f., 172 pp., pleine reliure de l'époque en basane marbrée. Dos lisse orné et doré portant une pièce de titre en maroquin vert, fine guirlande dorée en encadrement des plats, tranches mouchetées. Reliure assez frottée avec quelques petites usures dont une plus marquée à la coiffe supérieure. Petite déchirure sur la feuille de titre amenant la perte du dernier chiffre de la date de parution.</p> <p>Exemplaire complet du tableau dépliant et portant sur la dernière page (un peu fanée) une signature maçonnique. Ouvrage rare. Fesch, 724.</p>	200
332	<p>HOFFMANN (Frédéric). OPÉRA OMNIA PHYSICO - MEDICA... Doctrinæ solidis principiis physico - mechanicis, &amp; anatomicis, atque etiam observationibus clinico - practicis superstructæ. Cum vita auctoris... GENEVÆ, FRATRES DE TOURNES, 1740. Six tomes réunis en 5 volumes, in-folio, de (6) f., XXXII pp., 508 pp. - (3) f., 355 pp. - (3) f., 495 pp. - (6) f., 588 pp. - (2) f., 374 pp., (2) f., 346 pp., pleines reliures de l'époque en basane mouchetée. Dos à nerfs très ornés et dorés portant les pièces de titre en maroquin rouge et les pièces de tomaison en maroquin havane, tranches rouges. Usures du temps et quelques petits accidents aux coiffes et aux coins, frottement sur les coupes, épidermures.</p> <p>Avec un beau portrait gravé de Frédéric Hoffmann. Cet illustre médecin a fondé le "dynamisme organique" doctrine opposée à celle du "vitalisme" qui eut pour chef Stahl, son ancien camarade devenu son rival.</p>	420
333	<p>HOZIER (Pierre de la Garde d' ). LES NOMS SURNOMS QUALITEZ ARMES ET BLASONS DE CHEVALIERS DE L'ORDRE DU SAINT ESPRIT. Creez par Louys le Juste XIII du nom. Roy de france et de Navarre à Fontaine-bleau le 14 may 1633. Avec les figures en tailles-douces, curieusement gravées et représentant au vray les ceremonies et vestemens desdits Sieurs Chevaliers : et un ample discours sur ce qui s'y est passé. PARIS, MELCHIOR TAVERNIER, 1634. Un volume, in-folio, de (11) f., 58 ff. (mal chiffrées 59, le folio 29 n'existe pas), (2) f., demi-reliure à coins du XIXième en peau maroquinée bordeaux. Dos à nerfs portant le titre doré, tête dorée. Tête un peu courte.</p> <p>Avec un frontispice, trois planches sur doubles pages gravées au burin par Abraham Bosse et 57 planches d'armoiries. Duplessis 1207-1210 ; Saffroy I, 4812. (voir photo).</p>	1 650
334	<p>HUNTER (Jean). TRAITÉ DES MALADIES VÉNÉRIENNES. Traduit de l'Anglois par Audiberti. PARIS, MÉQUIGNON, 1787. Un volume, in-8, de XXXII pp., 430 pp., pleine reliure de l'époque en basane mouchetée. Dos à nerfs orné et doré portant une pièce de titre en veau havane, filet doré sur les coupes, tranches granitées. Accident à la coiffe inférieure. Ex-libris manuscrit sur la page de titre.</p> <p>Complet des 7 planches gravées par Dupin, repliées en fin de volume.</p>	60
335	<p>[JANSÉNISME]. MÉMORIAL CONTENANT : I. Une déduction sommaire de l'origine &amp; de l'état présent des contestations doctrinales du Païs-bas, &amp; des véritables moyens de les terminer. II. Une réponse succincte aux trois accusations de Jansénisme, de Rigorisme, &amp; de Nouveauté. Avec un recueil de diverses pièces concernant le présent Mémoire. A DELFT, s. e., 1697. Un volume, in-12, de (4) f. manuscrites, 256 pp., 52 pp., (2) f. de tables manuscrites, pleine reliure de l'époque en basane granitée. Dos à nerfs très orné et doré portant le titre doré, coupes décorées et dorées. Usures aux coiffes, coins inférieurs, et sur un mors.</p> <p>Avec de curieuses réflexions manuscrites sur quatre feuillets placées en tête du volume.</p>	30

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>336</b>	JUNGKEN (Johannis Helfrici). CORPUS PHARMACEUTICO - CHYMICO - MEDICUM UNIVERSALE, sive concordantia pharmaceuticorum FRANCOFURTI AD MOENUM, KNOCHII, 1732. Un volume, in-folio, de (2) f., 1228 pp., (22) f., demi-reliure de l'époque en basane marbrée. Dos à nerfs portant une pièce de titre en maroquin rouge. Texte sur deux colonnes. Petites rousseurs éparses, usures à deux coins.  Jungken fut un grand polypharmaque spécialiste des remèdes chimiques, ce livre renferme une foule de formules pharmaceutique de sa composition.	350
<b>337</b>	[LAGRÉE de ?]. MÉMOIRE ET CONCLUSIONS du Procureur Général du Roi en la Chambre des Comptes de Dauphiné, sur la Concession de la Forêt de Chambaran. s. l., s. e., (GRENOBLE, IMPRIMERIE ROYALE), 1778. Un volume, in-4, de XXIV pp., 305 pp., demi-reliure ancienne (XIXième) en peau chagrinée havane. Dos à nerfs portant le titre doré, non rogné.  Ouvrage important et peu courant concernant cette forêt de Chambaran en Dauphiné.	250
<b>338</b>	[LE BLANC (Vincent)]. LE VOYAGEUR CURIEUX. Qui fait le tour du monde. Avec ses matières d'entretien qui composent l'histoire curieuse par le Sieur le B. PARIS, CLOUSIER, 1664. Deux parties reliées en un volume, in-4, de (8) f., 424 pp., 360 pp., reliure muette souple, moderne, réalisée dans une feuille de parchemin ancien manuscrit au verso, côté contre- plats. Page de titre réparée et renforcée, trace de mouillure claire à l'intérieur, commentaires à l'encre, anciens, dans quelques marges.  Ouvrage curieux et peu courant.	180
<b>339</b>	LE BRUN (Docteur). TRAITÉ THÉORIQUE SUR LES MALADIES ÉPIDÉMIQUES, dans lequel on examine s'il est possible de les prévoir, & quels seroient les moyens de les prévenir & d'en arrêter les progrès. PARIS, DIDOT, 1776. Un volume, in-8, de (8) f., 269 pp., (1) p., (1) f., pleine reliure de l'époque en basane marbrée. Dos à nerfs très orné et doré portant une pièce de titre en maroquin vieux rouge, filet doré sur les coupes, tranches marbrées. Usures sur les coins, une attaque de vers sur le dos, petit accroc sur une coiffe, salissure sur la coupe et le bord du premier plat.  Ex-libris manuscrit sur la page de titre. Avec une dédicace "A Messieurs les Lieutenant, gens du conseil et échevins de la ville de Reims"o Le Docteur Le Brun était Médecin à Meaux en Brie.	
<b>340</b>	LE DRAN (Henri-François). CONSULTATIONS SUR LA PLUSPART DES MALADIES QUI SONT DU RESSORT DE LA CHIRURGIE. PARIS, DIDOT, 1765. Un volume, in-8, de XVI pp., 431 pp., (2) f., pleine reliure de l'époque en basane marbrée. Dos lisse très orné et doré portant une pièce de titre en maroquin vieux rouge, coupes décorées et dorées. Usures aux coins et à une coiffe.  Ex-libris manuscrit sur la page de titre.	
<b>341</b>	LEBLANC (Louis). PRÉCIS D'OPÉRATIONS DE CHIRURGIE. PARIS, MÉQUIGNON, 1782. Deux volumes, in-8, de XVI pp., 608 pp. - (2) f., LXXXIX pp., (1) p., (1) f., de la p. V à la p. XVI, 481 pp., demi- reliures anciennes en basane havane. Dos lisses avec un décor grillagé doré, portant les pièces de titre en veau rouge et de tomais en veau bleu ; tranches jaunes mouchetées. Petit accroc à une coiffe, quelques puits de vers dans la reliure.  Avec un portrait frontispice par Lenoir, 6 planches dépliantes, et une jolie vignette d'après Gravelot gravée par Le Grand.	80

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

342	<p>LEMERY (Nicolas). TRAITÉ UNIVERSEL DES DROGUES SIMPLES, mises en ordre alphabétique. Où l'on trouve leurs différents noms, leur origine, leur choix, les principes qu'elles renferment, leurs qualités, leur étymologie, &amp; tout ce qu'il y a de particulier dans les animaux, dans les végétaux &amp; dans les minéraux. Ouvrage dépendant de la pharmacopée universelle. Avec des figures en taille douce. PARIS, D'HOURY, 1714. Un fort volume, in-4, de (10) f., 922 pp., (31) f., XXIV planches (sur XXV), pleine reliure en veau marbré de l'époque. Dos à nerfs orné portant une pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges. Frottements, usure à un coin et aux mors près des coiffes.</p> <p>Seconde édition revue, corrigée, &amp; beaucoup augmentée par l'auteur. Portrait de l'auteur gravé en frontispice ; 24 planches, à plusieurs sujets, gravées, la planche 25 est manquante.</p>	130
343	<p>LEMNIUS (Levinus). DE MIRACULIS OCCULTIS NATURÆ. Libri IV. LUGDUNI BATAVORUM, Johannis à GELDER, 1666. Un volume, petit in-12, de (5) f., 638 pp., pleine reliure de l'époque en vélin rigide à rabat. Titre manuscrit sur le dos, tranches granitées. Bon état.</p> <p>Dernière édition revue et corrigée. Elle est la plus recherchée, car les premières comportaient souvent trois livres et ici nous avons bien les quatre livres.</p>	350
344	<p>[LORRY (Anne Charles)]. ESSAI SUR LES ALIMENTS, pour servir de commentaire aux livres diététiques d'Hippocrate. PARIS, VINCENT, 1757 Deux volumes, in-12, de XXIV pp., 440 pp., (2) f. - XV pp., (1) p., 436 pp., pleines reliures de l'époque en veau moucheté. Dos à nerfs très ornés et dorés portant les titres dorés, filet doré sur les coupes, tranches rouges. Légers frottements, mais bon exemplaire.</p> <p>Deuxième édition plus complète que la première qui ne comportait qu'un volume. Vicaire, 342.</p>	90
345	<p>[LYON]. RELATION DES ENTRÉES SOLEMNELLES DANS LA VILLE DE LYON, DE NOS ROIS, REINES, PRINCES, PRINCESSES, CARDINAUX, LÉGATS, &amp; autres grands personnages, depuis Charles VI, jusques à présent. Imprimée pour Messieurs du Consulat. LYON, DELAROCHE, 1752. Un volume, in-4, de IV pp., (2) f., 322 pp., pleine reliure de l'époque en basane marbrée. Dos à nerfs très orné et doré portant une pièce de titre en maroquin rouge, filet doré d'encadrement sur les plats portant des armes dorées, tranches marbrées. Petites usures aux coiffes, aux coins et aux mors, épidermures légères.</p> <p>Avec une belle page de titre imprimée en deux couleurs et portant une large vignette gravée aux armes de la ville de Lyon. Reliure aux grandes armes de la ville de Lyon dorées sur les plats. Fer n° 10, planche 1874 (Olivier). Fer spécial, frappé pour cet ouvrage. Peut être l'exemplaire de la vente Lemallier 1929, n° 3526.</p>	580

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>346</b>	<p>[LYON]. ARMORIAL CONSULAIRE DE LA VILLE DE LYON contenant les noms, surnoms, qualités, conditions et armoiries blasonnées de Messieurs les Prévôts des Marchands et Échevins de la dite ville, depuis l'année 1595, qu'ils ont été nommés et anoblis par Henri IV. Réduits à un Prévôt Marchand et quatre Échevins, jusqu'à présent. Présenté à Noble Étienne Bron Échevin. Par son très humble et très obeïssant serviteur. P. F. Chaussonet. s. l., s. e., s. d. (manuscrit et composition du XVIIIème siècle). Un volume, in-4, avec (1) f. de titre, frontispice, (77) f., (29) f., laissées libres. Pleine reliure ancienne en basane marron. Dos à nerfs orné et doré portant une pièce de titre en maroquin vieux rouge, tranches rouges, fer de la ville de Lyon doré au centre des plats. Reliure un peu fanée avec de petites usures et des frottements. Dorures en partie effacées. Vignette ex-libris.</p> <p>Titre manuscrit dans un encadrement jaune ; en frontispice, les armes mises en couleurs, d'Étienne Bron, échevin ; 77 feuilles illustrées de blasons légendés, mis en couleurs, contre collés dans un encadrement peint en jaune. Les 29 feuilles laissées libres, en fin d'ouvrage, ont été utilisées pour des dessins enfantins à la mine de plomb.</p> <p>Exemplaire très certainement constitué, par un amateur, en découpant l'ouvrage de Pierre François Chaussonet, en coloriant les blasons et en les collants avec les commentaires imprimés dans une présentation différente, mais, peut être, plus parlante. (voir photo).</p>	950
<b>347</b>	<p>MAÎTRE-JEAN (Antoine). TRAITÉ DES MALADIES DE L'ŒIL, et des remèdes propres pour leur guérison. Enrichi de plusieurs expériences de physique. PARIS, LE BRETON, 1740. Un volume, in-12, de X pp., 554 pp., pleine reliure de l'époque en veau marbré. Dos à nerfs très orné et doré portant une pièce de titre en maroquin rouge, filet doré sur les coupes, tranches rouges. Petits accrocs aux coiffes ou près des coiffes.</p> <p>Ex-libris manuscrit discret sur la page de titre.</p>	80
<b>348</b>	<p>[MANUSCRIT]. CHANSONS DE LA VIEILLE COUR. s. l., s. n., s. d. (début XVIIIème). Un volume, in-4, de 121 f. manuscrites recto-verso sur deux colonnes et 12 f. de supplément, demi-reliure moderne en basane mouchetée. Dos à nerfs très orné et doré portant une pièce de titre en maroquin rouge.</p> <p>Important recueil manuscrit des chansons sur le règne de Louis XIII et la Régence d'Anne d'Autriche, des chansons du Baron de Blot, des chansons sur la Cour de Louis le Grand, des chansons de la Régence, de celles de Madame la Duchesse et des Noëls. Rare témoignage populaire, manuscrit, de cette période.</p>	850
<b>349</b>	<p>[MARSEILLE]. RÉGLEMENTS DU BUREAU DE SANTÉ DE MARSEILLE. D'après ceux de 1730, des suppléments de 1786 et 1787, augmentés des délibérations réglementaires, consignées dans les registres de ce bureau, des instructions les plus exactes, des devoirs de conservateurs de santé et des officiers et employés de cette administration, ainsi que de la description des localités du Lazaret de Marseille. MARSEILLE, MOSSY, 1797. Un volume, in-4, broché, de (2) f., IV pp., 216 pp., (2) f., couverture muette de l'époque en papier gris. Petite usure au dos, auréole dans l'angle inférieur du premier plat.</p> <p>Bon exemplaire.</p>	120
<b>350</b>	<p>MARTINENQ (Joanne-Baptista-Thoma). CODEX MEDICAMENTARIUS. PARIS, CAVELIER, 1748. Un volume, in-4, de (8) f., CXXXII pp., 268 pp., XXXIV pp., (3) f., pleine reliure de l'époque en veau granité. Dos à nerfs très orné et doré portant une pièce de titre en maroquin rouge, coupes décorées et dorées, tranches rouges. Petites usures du temps.</p> <p>Bon exemplaire de ce codex toujours recherché.</p>	300

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>351</b>	MAURICEAU (François). TRAITÉ DES MALADIES DES FEMMES GROSSES ; avec OBSERVATIONS SUR LA GROSSESSE ET L'ACCOUCHEMENT DES FEMMES, ET SUR LEURS MALADIES et celle des enfants nouveau-nés. PARIS, DAMONNEVILLE, 1740 - PARIS, par la Compagnie des Libraires Associés, 1738. Deux volumes, in-4, de (6) f., 556 pp., (12) f. - (3) f., 671 pp., pleines reliures de l'époque en basane moucheté. Dos à nerfs très ornés et dorés portant les pièces de titre en maroquin vieux rouge, filets dorés sur les coupes, tranches rouges. Ex-libris manuscrits sur les pages de titre. Petites usures à une coiffe et aux coins, faible auréole sur un plat, quelques épidermures.  Édition ornée de 30 figures gravées sur cuivre dans le texte. Brunet VI, 7587.	250	<b>353</b>	MENAGE (Gilles). MENAGIANA OU LES BONS MOTS, les pensées critiques, historiques, morales & d'érudition, de Monsieur Ménage, recueillies par ses amis. PARIS, DELAULNE, 1693 - 1694. Deux volumes, in-12, de (24) f., 504 pp., (30) f. - (26) f., 440 pp., (1) f., pleines reliures de l'époque en veau moucheté. Dos à nerfs très ornés et dorés portant les pièces de titre et de tomaison en maroquin vieux rouge, coupes décorées et dorées, tranches granitées de rouge, armes dorées sur les plats. Restaurations anciennes correctement réalisée.  Armoiries dorées sur les plats inconnues d'Olivier. Brunet IV, 1616.	100
<b>352</b>	[MÉDECINE]. HISTOIRE DE LA SOCIÉTÉ ROYALE DE MÉDECINE. Avec les Mémoires de Médecine et de Physique Médicale, tirés des Registres de cette Société de 1776 à 1783 (soit 8 années). PARIS, DE L'IMPRIMERIE DE PHILIPPE-DENYS PIERRES - DIDOT, 1779-1784. Cinq tomes réunis en six forts volumes, grand in-4, pleines reliures de l'époque en veau marbré. Dos à nerfs très ornés et dorés portant les pièces de titre et de tomaison en maroquin rouge, filets dorés sur les coupes, tranches rouges. Bon état avec seulement les usures du temps.  Les six premiers volumes sur dix que compte cette publication. Ces six premiers volumes sont complets du frontispice d'après Lavallée Poussin et des 43 planches hors texte, certaines dépliantes. Nombreux tableaux et bandeaux. Brunet III, 188.	350	<b>354</b>	MÉNESTRIER (Claude François). ÉLOGE HISTORIQUE DE LA VILLE DE LYON, et sa grandeur Consulaire sous les Romains, & sous nos Rois. LYON, BENOIST CORAL, 1669. Un volume, in-4, de (23) f., 62 pp., 64 pp., 44 pp., demi-reliure à coins du XIXième en peau chagrinée rouge. Dos à nerfs orné et doré portant le titre doré, tranches mouchetées de rouge et de brun. Quelques frottements et petites usures aux coins.  Un frontispice, une vignette gravée sur le titre, 4 vignettes et lettres ornées en tête des chapitres 76 planches de blasons des Conseillers, Échevins, et Prevost.	220
			<b>355</b>	MÉNESTRIER (Claude François). LA NOUVELLE MÉTHODE RAISONNÉE DU BLASON, pour l'apprendre d'une manière aisée. Réduite en leçons, par demandes et par réponses. Enrichie de figures en taille-douce. LYON, BRUYSET PONTIUS, 1754. Un volume, in-12, de (4) f., 298 pp., (15) f., pleine reliure de l'époque en basane marbrée. Dos à nerfs orné et doré portant une pièce de titre en veau havane, tranches marbrées de rouge. Quelques frottements et petite usure à un coins.  Nouvelle édition, revue, corrigée & augmentée. Elle est illustrée par un frontispice, 31 figures hors texte, dont une dépliant, et de figures dans le texte.	70

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

356	<p>MILLOT (Jacques-André). SUPPLÉMENT A TOUS LES TRAITÉS TANT ÉTRANGERS QUE NATIONAUX SUR L'ART DES ACCOUCHEMENTS. PARIS, chez l'AUTEUR -MIGNERET - PERNIER, 1804. Un volume, in-8, de XIV pp., 490 pp., (1) f., pleine reliure de l'époque en veau raciné. Dos lisse orné et doré portant le titre doré, tranches jaunes granitées de bleu, coupes décorées et dorées. Petites usures aux coins. Ex-libris manuscrit sur la page de titre.</p> <p>Avec deux planches gravées en fin de volume.</p>	80
357	<p>MONNET (A. G.). TRAITÉ DES EAUX MINÉRALES, avec plusieurs mémoires de Chymie relatifs à cet objet. PARIS, DIDOT, 1768. Un volume, in-12, de XXXII pp., (4) f., 359 pp., pleine reliure de l'époque en veau marbré. Dos à nerfs très orné et doré portant une pièce de titre en veau havane, tranches rouges.</p> <p>Bel exemplaire en édition originale. Duveen, 409.</p>	80
358	<p>MORELOT (Simon). NOUVEAU DICTIONNAIRE GÉNÉRAL DES DROGUES SIMPLES ET COMPOSÉES DE LEMERY ; revu, corrigé, et considérablement augmenté... PARIS, RÉMONT, 1807. Deux volumes, in-8, de XII pp., 788 pp. - (2) f., 681 pp., pleines reliures de l'époque en basane racinée. Dos lisses très ornés et dorés portant les pièces de titre en veau fauve et de tomais en veau bronze. Usures aux coiffes et aux coins, galerie de vers dans la marge des 4 premières feuilles d'un volume, rousseurs claires éparses.</p> <p>Exemplaire souvent consulté, avec 18 planches rassemblées en fin du tome second.</p>	80
359	<p>[MOUFLE D'ANGERVILLE]. VIE PRIVÉE DE LOUIS XV, ou principaux événements, particularités et anecdotes de son règne. LONDRES, JOHN PETER LYTON, 1781. Quatre volumes, in-12, de (2) f., 284 pp. - (2) f., 320 pp. - (2) f., 325 pp. - (2) f., 196 pp., 83 pp., pleines reliures de l'époque en basane havane. Dos à nerfs très ornés et dorés portant les pièces de titre en maroquin rouge et de tomais en maroquin vert. Décor géométrique moucheté sur les plats, filet doré sur les coupes, tranches rouges. Bel état.</p> <p>Nouvelle édition, corrigée &amp; augmentée sur les manuscrits de l'auteur. Sans les 9 portraits, dont celui du roi, que l'on rencontre quelque fois.</p>	70
360	<p>MUSITANO (Charles). OPERA OMNIA seu Tractata Medica Chirurgica, Pharmaceutico-Chymica, etc. LYON, PERACHON &amp; CRAMER, 1733. Deux tomes reliés en un volume, in-folio, de (11) f., 58 pp., (1) f., 636 pp., (10) f. - (7) f., 506 pp., (10) f., 41 pp., demi-reliure à coins de l'époque en peau marbrée. Dos à nerfs portant une étiquette avec le titre manuscrit, plats habillés de papier dominoté, tranches rouges. Usures du temps.</p> <p>Avec le portrait de l'auteur en frontispice et une large vignette "à la Salamandre" sur la page de titre. Texte sur deux colonnes. Médecin et ecclésiastique, l'auteur dut obtenir une dispense du pape pour pouvoir exercer.</p>	80
361	<p>NICOLE (Pierre). INSTRUCTIONS THÉOLOGIQUES ET MORALES SUR L'Oraison Dominicale, la salutation angélique, la Sainte Messe, et les autres prières de l'Église. PARIS, OSMONT, 1718. Un volume, in-12, de (8) f., 356 pp., (4) f., pleine reliure de l'époque en veau brun. Dos à nerfs orné et doré portant le titre doré, coupes décorées et dorées, tranches rouges. Frottements sur les plats, début de fente sur la partie inférieure d'un mors.</p> <p>Ouvrage posthume de Pierre Nicole.</p>	100

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>362</b>	PALINGENII (Marcelli). ZODIACUS VITAE, id est de hominis vita, studio, ac moribus optime instituendis Libri XII. ROTTERODAMI, HOFHOUT, 1722. Un volume, petit in-8 carré, de 407 pp., (1) p., (23) f., demi-reliure du XIXième en basane marron. Dos à nerfs orné et doré portant une pièce de titre en peau verte. Dos uniformément passé, frottements sur les coupes et les coins.  Avec un curieux frontispice, mis en couleurs à l'époque.	100
<b>363</b>	PARADIN (Claude). ALLIANCES GÉNÉALOGIQUES DES ROIS ET PRINCES DE GAULE. A LION, PAR JEAN DE TOURNES, 1561. Un volume, in-folio, de (4) f., 1201 pp., (1) p., (1) f., pleine reliure de l'époque en veau fauve. Dos à nerfs portant le titre et des palettes dorées, filet d'encadrement sur les plats ornés en leur centre d'un large médaillon doré. Restaurations anciennes, frottements, attaque de vers sur un mors, petite déchirure sans manque sur la feuille de titre qui porte un cachet ancien.  Ouvrage illustré par 1068 blasons gravés sur bois. Précieuse impression par Jean de Tournes. Le titre est gravé dans l'encadrement du Midas, la dernière feuille contient l'extrait du privilège et sur le verso de laquelle on lit : "A Lyon, en rue Raizin, à l'enseigne des deux vipères". Cartier II, 519.	650
<b>364</b>	PAULO de SORBAIT (Belga). PRAXIOS MEDICÆ, auctæ, et à plurimis typi mendis, ab ipso auctore, castigatæ, tractatus... VIENNÆ, LACKHNER, 1701. Deux tomes réunis en un volume, in-folio, de (8) f., 621 pp. (21) f. (pagination continue), demi-reliure à coins de l'époque en peau havane. Dos à nerfs portant une étiquette avec le titre manuscrit, plats habillés de papier dominoté, tranches rouges. Frottements légers, galerie de vers dans la marge supérieure (p. 93 à 121).  Avec un beau frontispice gravé et le titre imprimé en deux couleurs (petites salissures et trace de colle).	80
<b>365</b>	PERERIUS (Benedictus). DE MAGIA, de observatione somniorum et de divinatione astrologica. Libri tres. Adversus Fallaces, et superstitiosas artes. COLONIÆ AGRIPPINÆ, Ioannem GYMNICUM, 1612. Un volume, petit in-12, de 324 pp., (4) f. pleine reliure ancienne en veau blond. Dos lisse très orné et doré portant une pièce de titre en maroquin sombre, triple filet doré d'encadrement sur les plats, filet doré sur les coupes, tranches rouges. Seulement une petite salissure claire sur un plat et frottements à deux coins.  Bel état pour cet exemplaire d'un excellent traité de sorcellerie et de magie ; il servait également de manuel d'exorcisme.	400
<b>366</b>	POLYBE. LES CINQ PREMIERS LIVRES DES HISTOIRES DE POLYBE, MEGALOPOLITEIN, avec trois parcelles du VI. un° du VII. un° du VIII. & un° du XVI. Autrefois traduits et mis en lumière par Louis Maigret, & derechef revuz, corrigez, & renduz plus entiers par lui sur l'exemplaire Grec. Ausquelz de nouveau sont ajoutées... A LION, par Jean de TOURNES, 1558. Un volume, in-folio, de (6) f., (1) f. pliée, 335 pp., (17) p., pleine reliure de l'époque en velin ivoire rigide, titre manuscrit au dos. Quelques petites rousseurs intérieures, page de titre restaurée dans l'angle inférieur.  Avec un bel encadrement historié, 20 lettrines à fond criblé, une grande planche dépliant (Le dessein du camp des Rommeins), marque typographique à la fin du volume. Baudrier II, 415 - Brunet IV, 791.	850
<b>367</b>	PRÉCEPTES DE SANTÉ. OU INTRODUCTION AU DICTIONNAIRE DE SANTÉ, contenant les moyens de corriger les vices de son tempérament, & de le fortifier par le seul secours du régime & de l'exercice, ou l'art de conserver sa santé & de prévenir les maladies. PARIS, VINCENT, 1772. Un volume, petit in-8, de XL pp., 600 pp., pleine reliure de l'époque en veau marbré. Dos à nerfs très orné et doré portant une pièce de titre en maroquin vieux rouge, filet doré sur les coupes, tranches rouges. Ex-libris discret manuscrit sur la page de titre.  Bon exemplaire.	

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>368</b>	PUZOS (Nicolas). TRAITÉ DES ACCOUCHEMENTS, contenant des observations importantes sur la pratique de cet art ; deux petits traités, l'un sur quelques maladies de matrice ; & l'autre, sur les maladies des enfans du premier âge ; quatre mémoires, dont le premier a pour objet les pertes de sang dans les femmes grosses, & les trois autres sur les dépôts laiteux, corrigé & publié par M. Morisot Deslandes... PARIS, DESAINT & SAILLANT - LEPRIEUR, 1759. Un volume, in-4, de (2) f., LX pp., 420 pp., (1) f., pleine reliure de l'époque en veau marbré. Dos à nerfs très orné et doré portant une pièce de titre en maroquin rouge, filets dorés sur les coupes, tranches rouges. Usure à la coiffe supérieure. Ex-libris manuscrit sur la page de titre.  Bon exemplaire d'un ouvrage recherché.		
<b>369</b>	RAULIN. TRAITÉ DES FLEURS BLANCHES, avec la méthode de les guérir. PARIS, HERISSANT, 1766. Deux volumes, in-12, de XXX pp., 435 pp. - (2) f., 626 pp., (1) f., pleines reliures de l'époque en veau marbré. Dos à nerfs très ornés et dorés portant les pièces de titre en maroquin rouge, coupes décorées et dorées, tranches rouges.  Bon exemplaire avec seulement les usures du temps.	150	
<b>370</b>	RICAUD (le Chevalier). HISTOIRE DE L'ÉGLISE GRECQUE ET DE L'ÉGLISE ARMÉNIENNE par Mr. le Chevalier Ricaut. Traduit de l'Anglais par M. de Rosemond. AMSTERDAM, DESBORDES, 1710. Un volume, in-12, de (24) f., 444 pp., pleine reliure de l'époque en basane brune. Dos à nerfs très orné et doré portant le titre doré, coupes décorées et dorées, tranches mouchetées de rouge. Usure à la coiffe inférieure et à la partie voisine du mors, attaque de vers sur un plat.  Seconde édition revue, corrigée & augmentée.	70	
<b>371</b>	ROUSSEAU (Jean-Jacques). OEUVRES COMPLÈTES. Nouvelle édition. s. l., s. e., 1788 à 1793 (Paris, Poinçot ?). Trente sept volumes (sur 38 ?), in-8, pleines reliures de l'époque en basane racinée. Dos lisses très ornés et dorés portant les pièces de titre et de toison en maroquin rouge, chaînette dorée autour des plats, coupes et chasses décorées et dorées, tranches dorées. Petites attaques sur les mors des deux derniers volumes, quelques puits de vers dans quelques reliures. Reste un bel exemplaire.  Nous avons 38 frontispices, 32 planches hors texte par Moreau le Jeune, Marillier, Le Barbier, Leclerc, Naigeon, Wheatly, Boucher (le nombre de planche varie selon les exemplaires). 38 planches en couleurs de botanique, 13 planches de musique gravées.	850	
<b>372</b>	SAXONIÆ (Herculis). OPERA PRACTICUA. PATAVII, CADORINIS, 1682. Un volume, in-folio, de (6) f., 572 pp., demi-reliure ancienne à coins en peau havane. Dos à nerfs portant une étiquette de titre manuscrite, plats habillés de papier dominoté, tranches rouges. Quelques feuillets roussis mais cependant bon exemplaire.  Avec une grande vignette gravée sur le titre et le texte sur deux colonnes.	50	
<b>373</b>	SOUMILLE (Abbé). LE GRAND TRICTRAC ou méthode facile pour apprendre sans maître la marche, les termes, les regles, & une grande partie des finesses de ce jeu. AVIGNON, GIROUD, 1756. Un volume, in-12, de (9) f., 432 pp., demi-reliure en veau rouge du XIXème siècle. Dos lisse orné de filets et palettes dorés. Frottements légers. Ex-libris manuscrit sur la page de titre.  Édition d'Avignon rare, la même année que celle de Paris chez Giffart. Un frontispice gravé et de très nombreuses vignettes ou tableaux dans le texte. Le texte s'arrête brutalement à la page 432, il manque un ou plusieurs feuillets. Seconde édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. Barbier II, 565.	50	

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

374	<p>[TENCH (Watkin)] TINCH Watkin. RELATION D'UNE EXPÉDITION A LA BAYE BOTANIQUE, située dans la Nouvelle Hollande, sur la côte méridionale, nommée par le Capitaine Cook, Nouvelle Galles Méridionale. Avec des observations sur les habitants de cette contrée, &amp; la liste de l'état civil &amp; militaire, au Port Jackson, traduit de l'Anglais, du Capitaine Watkin Tinch, par C**. P**. [Charles Pougens]. PARIS, KNAPEN, 1789. Un volume, in-8, de (8) f., 136 pp., VIII pp., 184 pp., demi-reliure romantique en peau maroquinée marine, tranches marbrées. Bon exemplaire.</p> <p>RELIÉ AVEC : [VOLTAIRE]. FRAGMENTS SUR L'INDE, SUR LA MORT DU GÉNÉRAL LALLI, ET SUR LE COMTE DE MORANGIÉS. s. l., s. e., 1773.</p> <p>Au dos du premier contre-plat on peut lire, manuscrite au crayon, la description de l'ouvrage. Première édition de la traduction française de l'ouvrage de Watkin Tench, l'un des textes fondateurs de l'histoire australienne. Avertissement pertinent du traducteur, Charles Pougens. Les fragments de Voltaire sont parus la même année que l'original, le Procès du Comte de Morangies est en édition originale. Document important concernant la Compagnie des Indes françaises.</p>	140
375	<p>THILLAYE (J. B. J.). TRAITÉ DES BANDAGES ET APPAREILS, à l'usage des chirurgiens des armées. PARIS, CROCHARD, 1809. Un volume, in-8, de XIV pp., 379 pp., (1) p., demi-reliure de l'époque en veau brun. Dos lisse orné et doré portant une pièce de titre en veau rouge, tranches jaunes granitées de bleu. Frottements légers sur les plats.</p> <p>Seconde édition, revue, corrigée, et considérablement augmentée. Avec 9 grandes planches dépliantes en fin de volume.</p>	
376	<p>THYREE (Pierre). LOCA INFESTA. Hoc est de infestis ob molestantes dæmoniorum et desunctorum hominum spiritus, locis... LYON, PILLEHOTTE, 1599. Un volume, petit in-8, de (12) f., 543 pp., pleine reliure de l'époque en vélin souple, titre manuscrit sur le dos. Reliure défraîchie avec des déchirures et des petits manques au dos. Ex-libris manuscrits sur la page de titre avec un grand "F" à l'encre rouge.</p> <p>Cet ouvrage très rare est un répertoire curieux d'histoires de revenants telles qu'on pouvait les recueillir en cette fin de XVIe siècle. Caillet III, 10688.</p>	450
377	<p>VANCOUVER (George). VOYAGE DE DÉCOUVERTES, A L'OcéAN PACIFIQUE DU NORD, ET AUTOUR DU MONDE ; dans lequel la côte Nord-Ouest de l'Amérique a été soigneusement reconnue et exactement relevée ; ordonné par le roi d'Angleterre, principalement dans la vue de constater s'il existe, à travers le continent de l'Amérique, un passage pour les vaisseaux, de l'océan Pacifique du Nord à l'océan Atlantique septentrional et exécuté en 1790, 1791, 1792, 1793, 1794 et 1795. Traduit de l'Anglais. PARIS, DE L'IMPRIMERIE DE LA RÉPUBLIQUE, AN VIII (1800). Trois volumes, in-4, de XI pp., (1) p., 491 pp. - (2) f., 516 pp. - (2) f., 562 pp., demi-reliures de l'époque en veau havane. Dos lisses ornés et dorés portant les titres dorés. Traces de mouillures dans le tome III.</p> <p>Avec 17 planches et une carte, dont la vue de Valparaiso au Chili, mais sans le volume d'atlas.</p>	500

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

378	<p>[VARIN D'AUDEUX (Thomas)]. ESTAT DE L'ILLUSTRE CONFRERIE DE SAINT GEORGE, autrement dicte de Rougemont, en la Franche Comté de Bourgongne. Avec les noms, surnoms, réceptions, armes, &amp; blasons d'un chacun des Seigneurs Confrères, vivants en la présente année MDCLXIII. Et celles de leurs lignes de noblesse, soubz lesquelles ils ont esté reçeus en ladite Confrerie. Offert &amp; gravé aux frais de Pierre de Loisy, Maistre Orphevre &amp; graveur des Monnoyes de Besançon, &amp; par lui debité en ladite Cité. BESANÇON, COUCHÉ, 1663. Un volume, in-4, de (7) p., 58 ff., demi-reliure ancienne (XIXième) en basane granité. Dos lisse orné et doré portant une pièce de titre en maroquin sombre, plats habillés de papier à décor raciné, tranches marbrées.</p> <p>Avec un superbe titre-frontispice gravé, 58 planches de blasons, texte en regard et quatre feuilles supplémentaires gravées seulement des écus en attente des armoiries complètes. Rare et bel exemplaire portant l'ex- libris de la bibliothèque Faivre - Du Bouvot. (voir photo).</p>	4 400
379	<p>VENASQUE (Carolo de). GENEALOGICA ET HISTORICA GRIMALDÆ gentis arbor, eminentissimo principi Hieronymo Cardinali Grimaldo sacra. PARIS, LE BOUC - DE NAIN &amp; LE CORDIER, 1647. Un volume, in- folio, de (10) f., 211 pp., (1) p., (2) f., pleine reliure de l'époque en vélín ivoire. Dos lisse portant un décor et le titre dorés, tranches mouchetées de bleu et de rouge. Bande brune sur le premier plat, trace de mouillures anciennes dans l'ouvrage, quelques feuilles brunies. Vignette ex-libris.</p> <p>Ouvrage rare comportant de nombreuses armoiries, souvent gravées à pleine page par Nolin. Saffroy III, 42297 décrit un exemplaire avec 216 pp., les 5 dernières non chiffrées.</p>	1 850
380	<p>VIRGILE. PUBLII VIRGILII MARONIS BUCOLICA, GEORGICA, ET AENEIS, illustrata, ornata, et accuratissime impressa. LONDINI, KNAPTON ET SANDBY, 1750. Deux volumes, grand in-8, de (27) f., 239 pp. - (1) f., 288 pp., pleines reliures anciennes en veau havane. Dos lisses ornés et dorés portant les titres dorés, larges guirlandes dorées autour des plats encadrant une importante marque circulaire dorée "Hibernian Academy". Tranches marbrées de bleu. Les plats de la reliure sont plus anciens et ont été installés sur la reliure qui est probablement du XIXième siècle. Quelques frottements légers, quelques petites salissures éparses intérieures.</p> <p>Avec un fleuron qui est placé sur chaque titre, 58 figures de médaillles, de bas-reliefs, etc. et un cul-de-lampe, par Bonneau et Wilson, gravés par Grignon , Muller et J. S. M. L'un des rares exemplaires en grand papier. Cohen, 1017.</p>	120
381	<p>VOLTAIRE (François Marie Arouet, dit). OEUVRES COMPLÈTES. [KEHL], DE L'IMPRIMERIE DE LA SOCIÉTÉ LITTÉRAIRE TYPOGRAPHIQUE, 1785 à 1789. Quatre vingt douze volumes, grand in-12, pleines reliures de l'époque en veau porphyre. Dos lisse ornés et dorés portant les pièces de titre en maroquin rouge et de tomaisson en maroquin olive ; chaînette dorée autour des plats, filet doré sur les coupes, chasses décorées et dorées, tranches dorées. Quelques accidents mineurs à la reliure de quelques volumes.</p> <p>Trois portraits de Voltaire (tome I, XVI, XXXVIII). Portrait de la marquise du Chatelet (tome LXI) - portrait de Frédéric II (tome LXXXIV) - portrait de Catherine II (tome LXXXVIII) - portrait de d'Alembert (tome LXXXIX). Quinze planches réparties dans les tomes XXVII, XXXVIII, XXXIX. Très bon exemplaire en reliure uniforme de l'une des meilleures éditions de l'oeuvre de Voltaire.</p>	2 200

# Liste de la vente du 29/10/2009 - 1

Vente cataloguée - Documents historiques, vieux papiers, livres anciens et modernes

<b>382</b>	ZIMMERMANN (D. M.). TRAITÉ DE LA DYSSENTERIE. Traduit de l'Allemand par M. Le Febvre de Villebrune. PARIS, VINCENT, 1775. Un volume, in-12, de XLVIII pp., 406 pp., demi-reliure ancienne en peau brune. Dos lisse orné et doré portant le titre doré. Reliure légèrement fanée avec de légers frottements ou petites usures.  Avec un grand chapitre sur les aliments et un autre sur l'opium.	140
<b>383</b>	Un carton d'ouvrages divers : morale science moeurs...	50
<b>384</b>	Un carton d'ouvrages divers XVI et XVIIe siècle	320
<b>385</b>	Un carton avec des ouvrages XIXe siècle, en langue arabe	20
<b>386</b>	Ensemble de vol médecine	250
<b>387</b>	Carton avec des ouvrages illustrés	300
<b>388</b>	Deux cartons	150
<b>389</b>	Un carton	