

BRETAGNE ENCHÈRES

s. a. r. l.

J. LIVINEC - X. GAUDUCHEAU - C. JEZEQUEL

32, place des Lices - B.P. : CS 10848 -35108 Rennes

Tél. 02.99.31.58.00 - Fax 02.99.65.52.64

LIVRES ANCIENS

Buffon (32 vol.) – Diderot et d'Alembert Encyclopédie (F.M.R.)

Flavius Joseph – La Pommeraye de Kerambar – B. de Montfaucon

Un ensemble d'ouvrages de Droit

Belordeau – Cottière – Devoltant – Hévin – Pothier – Poullain du Parc

LITTÉRATURE & LIVRES ILLUSTRÉS

Pierre Cadiou, Émile Lahner, Éric Battista, Henri Lemarié, Dubout,

Mathurin Méheut, Jacques Pecnard, Jean-Émile Laboureur, Pierre-Yves Trémois,

Ouvrages illustrés par Félicien Rops

LA BRETAGNE

histoire & livres illustrés

Alain Bouchart, Tristan Corbière, René-Yves Creston (Menus du Traktir)

Ensemble de dessins originaux de Pierre Galle

VARIA

Georges Clemenceau - Le Bloc (complet)

Édouard Guyot - Dessins Humoristiques originaux

Jean Oberthur, Hansi, Lacroix

Les Annales de l'Art - Ricci

LIVRES D'ENFANTS

Germaine Bouret, Marcel Jean-Jean, Jules Verne

nombreuses manettes pour clore la vacation

Livres dont la vente aura lieu le MARDI 22 AVRIL 2008, à 14 heures

Exposition le lundi de 15 à 19 heures et le matin de la vente jusqu'à 11 heures

**ATTENTION
NOUVELLE ADRESSE**

Catalogue réalisé par **Éric SÉGUINEAU**

Libraire-Expert

“La Frégate” 14, bd du D^r René Dubois - B.P. 158 - 44500 LA BAULE

Tél. 02 40 24 04 62 - 06 10 38 39 18

librairie.seguineau@wanadoo.fr

CONDITIONS DE VENTE

La vente est faite expressément au comptant et les acquéreurs paieront en sus des enchères : 15% hors taxes.

En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement. La tolérance d'un magasinage n'engage pas la responsabilité du Commissaire-Preneur, à quelque titre que ce soit, l'objet étant considéré sous la garantie exclusive de l'adjudicataire, dès le moment de l'adjudication. Aucune réclamation ne sera possible pour les restaurations d'usage et petits accidents, l'exposition ayant permis l'examen de l'objet. Le Commissaire-Preneur est l'officier ministériel chargé de vendre aux enchères ou d'estimer les biens mobiliers corporels. Il intervient dans les successions, partages, déménagements et dans tous les cas où il est utile de connaître le prix d'un objet. Les personnes qui désirent vendre aux enchères publiques des meubles, tableaux, objets d'art, argenterie, bijoux, livres, pièces de monnaie, timbres... peuvent s'adresser aux Commissaires-Preneurs de Rennes.

**Ce catalogue ainsi que les résultats de la vente peuvent être consultés sur les sites internet
bretagne-encheres.fr & bibliorare.com**

En 1^{ère} de couverture n° 156 et en 4^{ème} de couverture n° 150

LIVRES ANCIENS

- 1 - **BASILE (Saint)** - Divi Basili magni caesareae cappadociae quondam archiepiscopi, omnia quae in hunc diem latino sermone donata sunt opera...
P., Michaellem Sonnum 1603, in-folio de 6 ff.n.ch. + 1119 pp. + 24 ff.n.ch. (tables et privilège). Première édition.
Rel. anc. plein veau brun, dos à nerfs et caissons orné. Bon exemplaire.
Ex-libris ancien : «Bibliothèque de M. Chantrel, Chanoine et Supérieur du Séminaire de Saint-Brieuc». 150/200 €
- 2 - **BERNARDIN de SAINT-PIERRE (J.-H.)** - Paul et Virginie.
P., Curmer (49, rue Richelieu) 1838, in-8° relié d'ép. demi-chagrin vert à coins un peu frotté, dos à nerfs orné.
La description des illustrations est conforme à celle donnée par Carteret (III-253 & sq.). Cet exemplaire, comme la plupart de ceux proposés, est composé d'éléments du premier et du second tirage qui furent quasi simultanés, rousseurs. 200/250 €
- 3 - **BESEVAL (Pierre-Victor, Baron de)** - Mémoires...
P., Buisson 1805, 3 vol. in-8° (sur 4), rel. d'ép. demi-basane blonde, dos lisse, filets or. Bons ex..
Les Mémoires sont complets. 100/120 €
- 4 - **Bréviaire** - Breviarum Montalbanense, illustrissimi et reverendissimi in christo patris D.D. Annae-Francisci-Victoris LE TONNELIER de BRETEUIL, episcopi et domini montalbanensis, et abbatis bellaperticae ...
Montalbani (Montauban), Fontanel 1784, 4 vol. in-4° imp. sur papier bleu et rel. d'ép. plein maroquin rouge, avec encadrement de filets or fleuroné aux angles et les armoiries de Le Tonnelier de Breteuil au centre des plats, toutes tr. dorées. Usures. 300/400 €
- 5 - **Bréviaire** - Breviarum romanum, ex decreto sacrosancti concilii tridentini restitutum, ...
P., et Typographia Regia 1647, 4 vol. in-4° avec front., gravures et bandeaux, rel. plein maroquin vieux rouge «à la Du Seuil» avec double encadrement de filets or fleuronés aux angles, toutes tr. dorées. Quelques usures. 300/400 €
- 6 - **BUFFON** - Œuvres ... suivies de deux volumes sur les Progrès des sciences physiques et naturelles depuis la mort de Buffon par M. le Baron CUVIER.
P., Delangle Fr. 1827-28, 32 vol. in-8° abondamment illustrés de gravures hors texte en couleurs.
Bel ensemble relié demi-chagrin noir, dos à nerfs plats et caissons ornés de guirlandes. 800/1000 €
- 7 - **CALLOT Jacques** - Images pour illustrer la Passion.
P., «Chez Pasquier» s.d. 12 planches (foliotées de 1 à 12) contrecollées sur papier fort, rel. plein vélin. 80/100 €
- 8 - **CARDAN Jérôme** - De Subtilitate.
Basileae, Sebastianum Henricpetri 1611, fort in-8° de (79) - 1148 pp. 1 f. (achevé d'imp. et belle marque d'imp.), la page de titre manque. Rel. plein vélin avec de nombreuses figures. Bon ex.. 250/300 €
- 9 - **CARDONNE Denis-Dominique** - Mélanges de littérature orientale, Traduits de différents Manuscrits Turcs, Arabes & Persans de la Bibliothèque du Roi.
P., Hérisant 1770. 2 vol. in-12 de 6 ff.- 314 pp.- 5 ff. + 2 ff.- 293 pp.- 3 ff.. Rel. d'ép. pleine basane mouchetée, dos lisses ornés (filets et fleurons), p. de T. et tom. rouge. Bons exemplaires.
Edition originale de ce recueil d'anecdotes et d'allégories tirés de manuscrits turcs, arabes et persans de la Bibliothèque Nationale
Quérad II-50, Cioranescu 15566. 100/120 €
- 10 - **Carte - A.-H. Brué** - Carte physique, administrative et routière de la France, indiquant aussi la navigation intérieure du Royaume.
P., Goujon & Andriveau 1830, grande carte toilée pliante de 113 x 158 cm. avec le contour des Départements colorés. 80/100 €
- 11 - **CESAR** - C. Julii Caesaris et A. Hirtii, de rebus a C. Julio Caesare gestis commentarii...
London, Tonson & Watts 1736, in-12 de xxii - 424 pp. + index, frontispice gravé et 3 cartes dépliantes.
Rel. d'ép. plein veau. Bon ex.. 120/150 €

12 - **CONDE José-Antonio** - Histoire de la domination des Arabes et des Maures en Espagne et en Portugal, depuis l'invasion de ces peuples jusqu'à leur expulsion définitive ; rédigée sur l'histoire traduite de l'arabe en espagnol de M. Joseph Conde, par M. de Marlès.

P., Alexis Eymery 1825, 3 vol. in-8° de (2)-504 pp.-vi / (2)-470 pp. / (2)-412 pp.-xxxviii, rel. d'ép. demi basane verte, dos ornés de filets dorés. Bons exemplaires.

Palau 59020 : «*Esta obra al aparecer gozò de prestigio, y era considerada la mejor en su género*». Première édition française. 250/300 €

13 - **DIDEROT & d'ALEMBERT** - Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des Sciences, des Arts et des Métiers.

Parme & Milan, Franco Maria Ricci 1970-1979, 18 vol. in-folio (40 x 27 cm.), fac-similé luxueuse de l'édition de Paris (1751-1772), au format de l'original et tiré à 3000 exemplaires avec 2880 planches de gravures reproduites à l'identique (soit l'intégralité des gravures) ; imprimé sur papier vergé fait à la main aux moulins de Fabriano et relié pleine cuir bleu façon «cuir de Russie» les plats et les dos décorés de filets or, armoiries au centre ; ex. non rognés sous étuis. Les planches forment les tomes 1 à 12, le texte est constitué des tomes 13 à 17, le 18^e volume est formé de notes (230 biographies), d'index et d'essais dûs aux meilleurs spécialistes du siècle des Lumières. Cette édition luxueuse est vendue neuve au prix de 9.800 €. Les exemplaires que nous proposons sont absolument à l'état de neuf, dans leurs emballages d'origine. 2500/3000 €

14 - **DUPUIS Charles-François** - Abrégé de l'Origine de tous les cultes.

P., A. Chasseriau 1822, fort in-16 de 18-598 pp., un portrait front. et deux pl. dépliantes du Zodiaque de Denderah.

Rel. d'ép. demi-veau vert bronze, dos "passé" orné de nerf à triple filets or fleuroné entre, toutes tr. jaspées (*Thouvenin rel.*). 100/120 €

15 - **GARCILASSO DE LA VEGA** - Histoire des Yncas, Rois du Pérou ; contenant leur Origine, depuis le premier Ynca Manco Capac, leur Etablissement, leur Idolâtrie, leurs Sacrifices, leurs Loix, leurs Conquêtes, les merveilles du Temple du Soleil & tout l'Etat de ce grand Empire... (sic)

Amsterdam, J. Desbordes 1715, 2 vol. in-12 avec 2 titres gravés, 3 planches et 1 carte dépl. (complet), rel. d'ép. plein veau brun (usagée), nom du possesseur ancien découpé sur page de titre.

«*Traduction par Jean Baudouin de la première partie de «Los Commentarios Reales» ouvrage fondamental pour l'histoire de la conquête de l'Amérique.*»

Sabin 98752.

120/150 €

16 - **GAUTHIER François-Louis** - Traités contre les Danses et les mauvaises Chansons, dans lesquels le danger et le mal qu'elles renferment sont démontrés ...

Lyon, Rusand 1821, in-12 rel. pleine basane racinée, dos orné dans le goût romantique. Bon ex..

Gauthier, curé de Savigny sur Orge, commit aussi un «*Traité contre l'amour des parures et le luxe des habits*».

Barbier IV-741, Cioranescu 30457. 60/80 €

17 - **Graduel** - Graduale Romanorum, juxta missale...

Lyon, Pierre Valfray 1720, pet. in-4° de 244 + xcj pp. de chants avec musique notée.

Rel. d'ép. plein veau, dos à nerfs orné. Bon exemplaire. 100/120 €

18 - **HOZIER (Charles d')** - Armorial Général de France.

P., Collombat 1738 - Prault 1752, 9 vol. in-folio. Exemplaires ayant soufferts de l'humidité, petites galeries de vers. Reliure modeste, pleine basane. 300/400 €

19 - **JOSEPH Flavius** - Histoire des Juifs écrite par Flavius Joseph sous le titre «*Antiquités Judaïques*», et Histoire de la Guerre des Juifs contre les Romains. réponse à Appion, martyr des machabées... Traduit du grec par M. Arnould d'Andilly.

P., Pierre Le Petit 1670, 2 vol. in-folio avec deux grandes cartes dépliantes.

Reliure ancienne plein veau brun, dos restaurés. 400/500 €

20 - **LA POMMERAYE de KERAMBAR** - «*Catalogue de la collection d'Histoire Naturelle consistante dans les trois règnes de la nature... le tout contenu dans les cabinet de Monsieur de Kerambar. Tome Second.*».

- Manuscrit du XVIII^e gr. in-folio, de 4 ff.n.ch.-324 pp. écrites, rel. d'ép. plein vélin avec p.de T. de veau brun.
Un article du «Lycée Armoricaïn» précise que les collections de Mr de Kerambar ont été réunies au Muséum d'Histoire Naturelle de Nantes.
 120/150 €
- 21 - **LA SALLE (par Antoine de)** - L'hystoyre et plaisante cronique du Petit Jehan de Saintré et de la jeune dame des Belles Cousines sous autre nom nommer, ... (sic)
 P., Ch. Gosselin 1843, in-12 de xxxi-297 pp.- 1f., rel. demi-marouquin rouge à coins, dos à nerfs orné de filet or et à froid.
 Bel exemplaire. 60/80 €
- 22 - **LE FRANCOIS (Abbé A.)** - Méthode abrégée et facile pour apprendre la Géographie, où l'on décrit la forme du gouvernement de chaque pays, ses qualités, les mœurs de ses habitants et ce qu'il y a de plus remarquable. Avec un abrégé de la Sphère...
 Lyon, Blache & Boyet 1807, in-12 de vi-380-iv-24 pp. et 18 cartes dépliantes. Rel. d'ép. plein veau, usures.
 Méthode dite «de Crozat». 100/120 €
- 23 - **LE MONNIER Guillaume-Antoine** - Discours d'un Nègre Marron qui a été repris & qui va subir le dernier supplice.
 P., Le Monnier & Cie 1777, in-8° de 7 pp. - viij-208 pp + un front. gravé ; rel. anc. demi-basane à coins (émoussés), précédé de : «Fêtes des Bonnes-Gens de Canon et des Rosières de Briquebec. Le Curé de Briquebec. Lettre des Bonnes-Gens instituée à Canon en Normandie....»
 Réf. : HOOG Peter-C. - The African Slave trade and its suppression (n 4178) et Thomas Scheller - Traite des Noirs (1985) : «Edition originale très rare. Inconnu à Sabin». 600/800 €
- 24 - **LETI Grégoire** - La vie d'Olivier Cromwel. Où l'on voit comment ce Tiran, d'une naissance obscure, vint à bout de détronner son Roi, Charles 1^{er} de la maison de Stuard, en le faisant mourir publiquement sur un échafaud, par la main du boureau,...
 Amsterdam, Aux dépens de la Compagnie 1746, 2 vol. in-12 de (11ff.-429 pp.-13ff.) + (501 pp.-11ff.), un front. gravé, en rel. d'ép. plein veau, dos à nerfs orné. 100/120 €
- 25 - **MACHIAVEL Nicolas** - Il Principe & I Discorsi.
 P., Bossange fr. 1825-34, 3 tomes (un pour Le Prince, deux pour Les Discours) avec 2 front. reliés d'ép. en un fort vol. in-24 (10 x 7 cm.) pleine basane violette avec un décor «rocaille» fait de larges rinceaux sur le dos et les plats, filets sur coupes, toutes tr. dorées. 80/100 €
- 26 - **MANILIUS** - Astronomicon, libri quinque...
 Cum interpretatione gallica et notis.
 P., Chardon imp. 1786, 2 vol. in-8° rel. anc. pleine basane mouchetée, coiffes et coins usés.
 Texte latin et traduction enrichie de notes du poème astronomique par Pingré. 120/150 €
- 27 - **MONTFAUCON (Bernard de)** - L'Antiquité expliquée et représentée en figures ...
 P., Florentin Delaune & Cie 1722, 5 tomes en 10 volumes abondamment illustrés de planches hors texte ou dépliantes gravées sur cuivre.
 Rel. d'ép. plein veau, dos à nerfs ornés, usures d'usage (coiffes et coins), sinon bons ex.. 1500/2000 €
- 28 - **PIDANSAT de MAIROBERT Matthieu-François** - Anecdotes sur Madame la Comtesse Du Barri.
 S.I. 1775, in-12 de 436 pp. rel. d'ép. plein veau, dos à nerfs ornés de caissons. Bon exemplaire.
 «on y trouve une sorte de bonhommie et d'impartialité...» (Grimm-Diderot). 100/120 €
- 29 - **PLUTARQUE** - Les Vies des Hommes Illustres.
 P., Michel Clousier & Cie 1721, 3 vol. in-4° avec portraits en médaillon, rel. d'ép. plein veau, dos à nerfs orné. Bons ex.. 120/150 €
- 30 - **POCQUET de LIVONIERE Claude** - Traité des Fiefs.
 P., Le Mercier 1766, in-4° rel. d'ép. plein veau, dos à nerfs orné, usures. 150/200 €
- 31 - **POULAIN-DELAUNAY** - Rennes ou le Patriotisme, poème elegiaco-politique.
 à Britanople, le 15 juillet 1788, in-8° de 2 ff.-112 pp., rel. post. demi-velin. De toute rareté.
Cet ouvrage dont la partie en vers occupe les 58 premières pages exprime au Roi l'hostilité du Parlement envers les ordonnances de 1788 ; les 54 pages suivantes sont faites de notes qui offrent d'intéressantes descriptions de Rennes.
 200/250 €

32 - SAVARY (par J.-J.-M.) alias «Un Officier Supérieur des Armées de la République»

- Guerres des Vendéens et des Chouans contre la République Française, ou annales des Départements de l'Ouest pendant ces guerres, d'après les actes et la correspondance ... Par un Officier supérieur des Armées de la République ...

P., Beaudoin «Collection des Mémoires relatifs à la Révolution Française» 1824-1827, 4 volumes in-8° (tomes 1 à 4 / 6 vol.). Rel. ancienne pleine basane racinée, un mors fendu. 150/200 €

33 - SOLLEYSEL (Sieur de) - Le Parfait Mareschal qui enseigne à connaître la beauté, la bonté et les défauts des Chevaux, ... (français et allemand)

Bâle, David Ritter 1706, tome second seul, in-4° de 556 pp. avec texte bilingue imp. sur deux colonnes + une pl. dépliant gravée sur cuivre et de nombreux dessins gravés sur bois in texte. Rel. d'ép. plein vélin. Bon ex.. 100/120 €

34 - USSIEUX (M. d') - Les Nouvelles Françaises.

P., Nyon & Belin 1783, 3 vol. in-8° illustrés de figures, vignettes et culs-de-lampes.

Rel. d'ép. plein veau rocaille, triple encadrement de filets or sur les plats, dos à nerfs orné avec pièces de T. et tom. rouge et verte, usures aux coins. 200/250 €

35 - VILLON François - Œuvres Complètes.

P., Jannet 1854, in-18 de xxxvii-364 pp. imp. sur vergé, rel. demi-chagrin marron, dos à nerfs fins.

Bon exemplaire. 60/80 €

36 - VIRGILE - Bucolicorum, Ecloga X. Georgicorum, libri IIII. Aeneidos, libri XII. ...

Coloniae Allobrogum (Genève), Pierre & Jacob Chouët 1620, in-8° rel. plein veau, encadrement de filets or fleuroné aux angles, toutes tr. dorées.

Armoiries sur les plats. 200/250 €

Ouvrages de droit

37 - ABEL Pierre - Observations sommaires sur la Coutume de Bretagne, pour faire connoître le sens qu'elle avait dans son origine... avec la Réduction de la même Coutume selon l'ordre des matières, & la pratique ordinaire du Palais. (sic)

Laval, Jean Ambroise 1689, in-4° rel. d'ép. plein veau brun défr.. Peu commun.

Impression de Laval. 300/400 €

38 - ALZEDO (Maurice de) - De Praecellentia épiscopalis dignitatis, ... Opus bipartitum.

Lyon, Laurent Durand 1630, in-8° imp. sur 2 colonnes, rel. d'ép. plein vélin à recouvrement.

120/150 €

39 - BELORDEAU Pierre - Epitome ou abrégé des observations Forenses. suivi de Polyarchie, ou de la Domination tyrannique, et de l'auctorité de commander usurpée par plusieurs pendant les troubles. Où sont représentées les misères de la Province de Bretagne.

P., Nic. Buon 1617, 684 pp. + tables & errata et 63 pp.; ensemble rel. en 1 vol. in-4° plein veau. Première édition.

La page de titre mq., sinon bon ex.. 200/250 €

40 - BORNIER Philippe - Conférences des Ordonnances de LOUIS XIV, avec les anciennes Ordonnances du Royaume, le droit écrit & les arrêts. Enrichies d'annotations et de décisions importantes.

P., «Chez les Associés choisis par ordre de Sa Majesté» 1719, 2 volumes in-4° reliés d'ép. plein veau, dos ornés. On joint :

BORNIER Philippe - Conférences des Nouvelles Ordonnances de LOUIS XIV Roy de France et de Navarre, avec celles des Rois prédecesseurs de Sa majesté, le droit écrit & les arrêts. Enrichies d'annotations et de décisions importantes.

P., «Chez les Associés choisis par ordre de Sa Majesté» 1700, 2 volumes in-4° reliés d'ép. plein veau, dos ornés. 250/300 €

41 - COTTIERE Matthieu - Les Degrés de Consanguinité et d'Affinité expliqués au regard de leur nature & du droit civil, quant aux successions, et au regard du droit divin, civil & canonique, en ce qui est des mariages, principalement.

Saumur, Jean Lesnier 1644, in-12 de 8 ff.n.ch.-407 pp., rel. d'ép. plein veau brun, usures en coiffe et au pied d'un mors, sinon bon ex..

Bonne impression de Saumur pour un texte qui semble inconnu des bibliographes. Il est dû à la plume de Matthieu Cottière (1604-1655), calviniste tourangeau.

Réf. : E. & E. Haag «La France Protestante», IV-79. 250/300 €

- 42 - **DANTY (M^e)** - Traité de la Preuve par témoins en matière civile. Contenant le commentaire latin é français de M. Jean Boiceau, Sieur de la Borderie, avocat au Présidial de Poitiers, sur l'article 54 de l'Ordonnance de Moulins...
P., Montalant 1727, in-4° de 13 ff.n.ch.- 699 pp. rel. d'ép. plein veau, dos à nerfs orné, usures aux coins et en queue.
«On a ajouté en cette troisième édition, le Traité de la Preuve par Comparaison des Ecritures, de M. Le Vayer.» (50 pp.) 150/200 €
- 43 - **DENISART (M^e J.-B.)** - Collection de décisions nouvelles et de notions relatives à la jurisprudence actuelle.
P., Vve Desaint 1773, 4 vol. in-4° rel. d'ép. plein veau, dos à nerfs orné, qq. défauts. 250/300 €
- 44 - **DEVOLANT Paul (M^e)** - Recueil d'Arrests rendus au Parlement de Bretagne sur plusieurs questions célèbres, ... avec un Recueil des Actes de Notoriété donnés au Parquet de ce Parlement (sic) ...
Rennes, Nic. Devaux & Pierre-A. Garnier 1722, in-4° de [8 ff.n.ch.+ 328 pp.-1 f.- 332 pp.+ 31 ff. n.ch. (tables)]. Rel. d'ép. plein veau, dos à nerfs et caissons ornés, accroc en queue.
Peu commun. 300/400 €
- 45 - **Droit** - Mémoire important sur les stipulations de propre et consultation des quatorze des plus anciens avocats, sur cette matière.
P., Butard 1766, in-4° en rel. d'ép., charnière et dos restaurés. 100/120 €
- 46 - **DUFAIL Noël, Sieur de la Herissaye** - Les plus solennels arrêts et réglemens donnés au Parlement de Bretagne... avec les annotations de Maître Mathurin Sauvageau... Revûs, corrigés & augmentés d'Observations par Maître Michel Sauvageau.
Nantes, Jac. Mareschal 1715-16, 2 vol. in-4° rel. d'ép. plein veau brun, dos à nerfs orné.
Bons ex... 300/400 €
- 47 - **FABRO Antoine** - Codex Fabrianus definitionum forensium et rerum ... Ex ordine titulorum codicis justiniani, ... in novem libros distributus.
Lyon, Horace Cardon 1606, fort in-folio de 14 ff. n.ch.- (35 + 579 pp.)- 28 ff.n.ch.- 821 pp., la dernière chiffrée 812 par erreur. Rel. d'ép. plein vélin, dos à nerfs (6) avec fleurons entre, ainsi que sur les plats aux angles et au centre ; usures aux angles sinon bon exemplaire. 300/400 €
- 48 - **FERRIERE (Claude-Joseph de)** - Nouvelle introduction à la pratique ou Dictionnaire des termes de pratique, de droit, d'ordonnances et de coutûmes. Avec les juridictions de France.
P., Cl. Prudhomme 1734, 2 vol. in-4° imp. sur 2 colonnes.
Rel. d'ép. plein veau, dos à nerfs et caissons ornés, usures. 120/150 €
- 49 - **GUYOT (M^e)** - Répertoire universel et raisonné de jurisprudence civile, criminelle, canonique et bénéficiale.
P., Visse 1784, 17 vol. in-4° en rel. d'ép. plein veau, dos à nerfs orné, défauts et coiffes usées, trous de vers et petites galeries passim n'affectant pas le texte. 250/300 €
- 50 - **HEVIN Pierre** - Consultations et Observations sur la Coûtume de Bretagne.
Rennes, Vatar 1734, in-4° de xv-720 pp. + portrait de l'auteur gravé en front. Première édition.
Rel. plein veau, dos orné, usures aux coiffes.
Sacher 91. 150/200 €
- 160 - **HEVIN Pierre, POUILLAIN de BELAIR, DU MOULIN & POUILLAIN DUPARC** - Coûtumes générales du païs et duché de Bretagne et usemens locaux de la mesme province ... L'aitiologie de messire Bertrand d'Argentré, la traduction abrégée de son commentaire ... et les notes ... (sic).
Rennes, Vatar 1746-1748, 2 volumes in-4° (tomes 2 & 3) reliés d'ép. plein veau avec encadrement de filets or sur les plats et hermines frappées aux angles.
Soit des titres XIII à XXV. 200/250 €
- 51 - **HEVIN Pierre, POUILLAIN de BELAIR, DU MOULIN & POUILLAIN DUPARC** - Coûtumes générales du païs et duché de Bretagne et usemens locaux de la mesme province ... L'aitiologie de messire Bertrand d'Argentré, la traduction abrégée de son commentaire ... et les notes de M. Charles du Moulin ... (sic).
Rennes, Vatar 1745-1748, 3 volumes in-4° reliés d'ép. plein veau, usures. 300/400 €
- 52 - **LANGÉ (M^e François)** - La nouvelle pratique civile, criminelle et bénéficiale. Ou le Nouveau Praticien François, réformé suivant les nouvelles ordonnances.
P., au palais chez Jean Denully 1741, 2 vol. in-4° rel. d'ép. plein veau brun, dos à nerfs orné, coiffes usées. 150/200 €

- 53 - **MELLIER Gérard** - Arrests, Ordonnances, Réglemens et Délibérations expédiées sur les principales affaires de la ville et communauté de Nantes pendant la septième année commencée le premier juillet 1726, de la mairie de Mr Mellier, Général des Finances en Bretagne...
P., Nic. Verger 1727, fort in-12 de (2ff.- 463 pp.- 8ff.), br. amateur, non rogné. découpe en bas des deux premiers ff. sans dommage au texte.
80/100 €
- 54 - **PATRU Olivier** - Playdoyers et autres œuvres.
P., Séb. Mabre-Cramoisy 1677, in-4° rel. pleine basane, un mors fendu. 120/150 €
- 55 - **PESNELLE (Avocat)** - Coutume de Normandie.
Rouen, Maury 1704, in-4° de 4 ff.- 576 + 48 pp.- 16 ff.n.ch.. Première édition.
Rel. d'ép. plein veau brun, dos à nerfs et caissons orné. Bon ex.. 300/400 €
- 56 - **POTHIER (M^e)** - Traité de la Communauté, auquel on a joint un Traité de la Puissance du Mari sur la personne et les biens de la femme.
P., Debure & Orléans, V^{ve} Rouzeau-Montaut 1770, 2 vol. in-12 on joint du même :
- Traité du droit d'Habitation, pour servir d'appendice au Traité du Douaire...
P., Debure, V^{ve} Rouzeau-Montaut 1771, 1 vol. in-12 et :
GIRARD de VILLETHIERRY - La vie des gens mariés, ou les obligations de ceux qui s'engagent dans le mariage...
P., Ant. Damonville 1738, in-12 et :
PUFFENDORFF (Baron de) - Les devoirs de l'Homme et du Citoyen, tels qu'ils sont prescrits par la loi naturelle... traduits par Jean Barbeyrac.
Amsterdam & Leipzig, Arstée & Merkus 1756, 2 vol. in-12.
Soit 4 ouvrages en 6 vol. in-12 rel. d'ép. plein veau, dos à nerfs orné. Bons ex.. 250/300 €
- 57 - **POTHIER (M^e)** - Traité des Obligations, selon les règles tant du for de la conscience, que du for extérieur.
P., Debure & Orléans, V^{ve} Rouzeau-Montaut 1768, 2 vol. in-12 on joint du même :
- Traité des Retraits, pour servir d'appendice au Traité du contrat de Vente (dont il constitue le tome 3).
P., Debure & Orléans, V^{ve} Rouzeau-Montaut 1768, 1 vol. in-12, et du même :
- Traité du contrat de Louage selon les règles tant du for de la conscience, que du for extérieur.
- Traité du contrat de Bail à Rente.
P., Debure & Orléans, V^{ve} Rouzeau-Montaut 1768, 1 vol. in-12, et du même :
- Supplément au traité du contrat de louage, ou Traité des contrats de Louages Maritimes.
- Traité du contrat de Société selon les règles tant du for de la conscience, que du for extérieur.
P., Debure & Orléans, V^{ve} Rouzeau-Montaut 1765, 1 vol. in-12.
Soit 6 traités en 5 vol. in-12 rel. d'ép. plein veau, dos à nerfs orné. Bons ex..
250/300 €
- 58 - **POULLAIN DU PARC (M^e)** - Principes du Droit Français suivant les Maximes de Bretagne.
Rennes, Fr. Vatar 1767-1771, 11 vols. sur 12 (mq. le tome 8).
Rel. d'ép. plein veau, dos ornés. Bons exemplaires. 250/300 €
- 59 - **Procès Verbal** - des Conférences tenues par ordre du Roi, pour l'examen des articles de l'Ordonnance Civile du mois d'Avril 1667 ; et de l'Ordonnance Criminelle du mois d'Avril 1670...
P., «Chez les Associés choisis par ordre de Sa Majesté» 1776, 2 tomes reliés plein veau en un vol. in-4°, une charnière faible. 100/120 €
- 60 - **ROUSSEAU de la COMBE (Maître Guy du)** - Recueil de Jurisprudence civile du pays de droit écrit et coutumier, par ordre alphabétique. Troisième édition considérablement augmentée.
P., Ganeau 1753, in-4° imp. sur 2 colonnes et rel. d'ép. pleine basane, dos à nerfs orné.
120/150 €
- 61 - **SIMON (Avocat Général) & SEGAULD (Procureur Général à la Table de Marbre de Dijon)** - Conférence de l'Ordonnance de LOUIS XIV du mois d'Août 1669 sur le fait des Eaux et Forêts,... contenant les Loix Forestières de France. (sic)
P., Michel-Est. David 1752, 2 vol. in-4° rel. d'ép. plein veau moucheté, dos à nerfs orné. Bons ex..
300/400 €

62 - **Stile et Règle** de Procédure des différens tribunaux du Royaume, en matière civile, criminelle et bénéficiale, ... divisé en cinq parties. (sic)
P., Théo. Le Gras 1749, in-4° rel. d'ép. plein veau, dos à nerfs orné, un petit accroc en tête, sinon bon ex..
Ex-libris manuscrit : «*Blanchard, procureur du Roi au présidial de Quimper.*» 120/150 €

LITTÉRATURE livres illustrés

63 - **AUGUSTIN (Saint)** - La Cité de Dieu. Lithographies en couleurs de DESPIERRE.
P., Ph. Lebaud «Club du Livre» 1977, 2 vol. in-4° rel. édit. pleine peau décorée, étui. Ex. num. sur vélin «Stendhal» de Maunoury.
Précédée d'une étude par Maurice de Gandillac. 80/100 €

64 - **BAUDELAIRE Charles** - Les Fleurs du Mal. Lithographies en couleurs de HAUTERIVES.
- Le Spleen de Paris. Lithographies en couleurs de Michèle BATTUT.
P., Club du Livre 1985 & 1988, 2 vol. in-4° num. sur vélin de Lana, en rel. éditeur décorée d'ap. la maquette de Dominique Amat.
Etui. 200/250 €

65 - **BOCCACE Jean** - Contes, traduction nouvelle... par Ed. Bastoin-Brémond
P., Camuzeaux 1835, 2 vol. in-8° de 528 + 552 pp. illustrés de gravures hors texte, rel. demi-basane bleue, dos lisses ornés de filets or. 40/60 €

66 - **BRASSENS Georges** - La Tour des Miracles. Les Amoureux qui écrivent sur l'eau. Lithographies originales de Pierre CADIOU.
Seyssinet-Pariset, Ed. du Grésivaudan 1982, 2 vol. in-4° raisin imp. sur vélin d'Arches.
En ff. sous couv. de papier toilé, chemise dos cuir, étui. 150/200 €

67 - **BRASSENS Georges** - La Tour des Miracles. Les Amoureux qui écrivent sur l'eau. Lithographies originales de Pierre CADIOU.
Seyssinet-Pariset, Ed. du Grésivaudan 1982, 2 vol. in-4° raisin imp. sur vélin d'Arches, coffret toilé bleu.
En ff. sous couvertures constituées exceptionnellement de 2 lithographies originales tirées sur Japon et signées de Pierre Cadiou. 150/200 €

68 - **BRASSENS Georges** - Suite de 12 illustrations originales d'Eric BATTISTA..
Seyssinet-Pariset, Ed. du Grésivaudan 1984, portefeuille in-folio. Les peintures sont lithographiées par Claude Jobin. 100/120 €

69 - **CASSOU Jean** - 15 gravures au burin d'Emile LAHNER, présentés par Jean Cassou, d'après les monotypes originaux.
P., La Belle Page 1949, in-folio en ff., chemise-étui, collationné complet de 16 planches num. et signées. Tirage limité à 110 ex., celui-ci sur vélin d'Arches pur chiffon. Envoi de Emile Lahner. Peu commun. 200/250 €

70 - **CERVANTES SAAVERDA (Miguel de)** - Don Quichotte de la Manche. illustré par José-Luis REY-VILA
P., Club du Livre s.d., 4 forts vol. in-4° tellière en rel. édit. sous étui, abondamment illustrés.
Un des 1700 ex. num. sur pur fil du Marais. 150/200 €

71 - **CERVANTES SAAVERDA (Miguel de)** - L'Ingénieux Hidalgo don Quichotte de la Manche. illustrations de Henry LEMARIE
P., Les Heures Claires 1957-1960, 4 vol. forts in-8° en ff. sous chemise-étui illustrés de 92 miniatures par Henry Lemarié, qui nécessitèrent la gravure de 3.500 bois !
Un des 90 ex. num. sur vélin de Rives dont chacun des volumes contient : une suite en couleurs des illustrations, la décomposition des couleurs de l'une d'elles et une suite en noir avec remarques. 500/600 €

72 - **CLAIRIN Pierre-Eugène** - Dix estampes originales présentées par Albert CAMUS.
P., Rombaldi «Les Maîtres de l'Estampe» 1946, in-folio sous portefeuille toilé contenant 5 eaux-fortes, 2 pointes-sèches et 3 lithographies dont une en couleurs plus 2 e.-f. in texte. Tirage limité à 100 ex., tous sur pur fil à la forme, et justifié sur chaque estampe, signée par l'artiste (88/100). Peu commun. 400/500 €

73 - **COLETTE** - La Naissance du Jour.
P., Flammarion III-1928, in-12 br., édition originale sur papier d'édition.
Bel envoi A.S à RACHILDE. : «à *Sainte Rachilde d'Assise qui pénètre dans l'âme des bêtes comme dans le plus mélancolique paradis, sa vieille confrère et amie. Colette.*» 40/60 €

- 74 - **Curiosa** - Éros, Epines et Roses. De Villon aux libertins, jusqu'à Saint-Pavin. Illustrations d'André HUBERT.
P., Éd. de l'Odéon 1949, pet. in-4 en feuilles de 209 (7) pp. sous couv. rempliée, étui. Tirage unique à 300 ex., un des 30 num. sur Annam de Rives contenant une suite en noir et une suite en couleurs de toutes les illustrations.
L'ouvrage renferme 30 illustrations libertines en couleurs, façon enluminures, colorées à la main.
Monod 4326. 120/150 €
- 75 - **CURNONSKY** - Six portraits gastronomiques. Six dessins de DUGO.
P., l'Écu de France 1938 (Guy Lévis Mano imprimeur), plaq. in-8° carré br.. E.O. 10/15 €
- 76 - **DALLE NOGARE Pierre** - Tristan et Iseut.
P., Club du Livre 1985, pet. in-folio en ff. sous couv. rempliée et emboîtement de toile noire. Un des 620 ex. num. sur vélin de Rives.
Gravures originales sur cuivre de Ceylan-Lestrangé, Trignac, Sacksick, Pougheon, Donatella, Lars Bo, Iwaya, Diaz, Sosolic, Serre. 150/200 €
- 77 - **DANIEL-ROPS** - Jésus en son temps. Illustrations en couleurs de Albert DECARIS.
P., Deux-Rives 1953, fort in-4° en ff. sous chemise-étui ill. de 45 lithographies en couleurs. Un des 500 ex. num. sur vélin chiffon d'Annonay (n° 16) contenant une suite en noir et une suite en couleurs.. 80/100 €
- 78 - **DAUDET Alphonse** - Contes du Lundi. Illustrations de Henry LEMARIE.
P., Les Heures Claires 1980, pet. in-4° carré orné de bois gravés d'ap. les aquarelles de Lemarié. Tirage sur vélin de Rives, celui-ci avec l'état définitif des illustrations.
Rel. édit. pleine basane maroquinée rouge, plats décorés, étui bordé. 200/250 €
- 79 - **DORGELES Roland** - Les Croix de Bois. Dessins et lithographies de Mathurin MÉHEUT.
Monte-Carlo, Ed. du Livre 1947, in-8° de 324 pp. illustré de 12 lithographies originales hors texte en couleurs et de 22 dessins en noir (18 bandeaux & 4 culs-de-lampe) par Mathurin Méheut. Ex. num. sur grand Vélin blanc.
Br., couv. imp. rempliée, chemise-étui. 150/200 €
- 80 - **DORGELES Roland** - Portraits sans retouche.
P., Albin Michel 1952, in-8° br., édition originale, un des 75 ex. num. sur vélin de Renage, seul tirage numéroté. 20/30 €
- 81 - **DUBOUT** - Chansons de Salles de Garde.
P., Michèle Trinckvel 1971, in-4° rel. édit. simili maroquin rouge, tête dorée, étui. Avec une cinquantaine d'illustrations en couleurs. Ex. sur vélin des Papeteries de La Madeleine. 80/100 €
- 82 - **DUBOUT** - Karma Soutra.
P., Trinckvel 1973, in-4° rel. édit. simili maroquin noir, dos à nerfs orné du titre et d'une vignette dorés, tête dorée, étui. Avec 82 illustrations en couleurs d'un burlesque érotique délirant, dont 31 à pleine page. Ex. sur vélin Arjomari-Prioux. 80/100 €
- 83 - **DUBOUT - CERVANTES SAAVERDA (Miguel de)** - Don Quichotte. Illustrations de DUBOUT.
P., Michèle Trinckvel 1978 (Draeger imp.), 2 vol. in-4° en rel. édit. pleine basane maroquinée rouge ornée de fers spéciaux. Tirage num. sur Vélin blanc. 200/250 €
- 84 - **DUBOUT - DUMAS Alexandre** - Les Trois Mousquetaires.
Monte-Carlo, André Sauret 1968, 3 vol. in-8° imp. sur vélin Arjomari, illustrés de 102 dessins de Dubout. 250/300 €
- 85 - **DUBOUT - SADE (Marquis de)** - Justine, ou les malheurs de la vertu. Illustrations de Dubout.
P., Trinckvel 1976, in-4° rel. édit. simili maroquin noir, dos à nerfs orné du titre et d'une vignette dorés, tête dorée, étui. Avec 78 illustrations en couleurs, dont 36 hors-texte & 5 à double-page. Ex. sur Vélin de Malményde. 80/100 €
- 86 - **FERRE Léo** - Suite de 50 lithographies originales en couleurs du peintre Jacques PECNARD, pour illustrer les Poésies.
Ed. du Grésivaudan 1989, tirage sur velin d'Arches sous portefeuille toilé.. 100/120 €
- 86 bis - **FERRE Léo** - Poésies. Opéra. Illustré de lithographies et dessins originaux du peintre Jacques PECNARD.

- P., Ed. du Grésivaudan 1989, 5 vol. in-folio avec 50 lithographies en couleurs sur double-page et de nombreux dessins. En ff. sous couv. imp. rempliée ; chemise à dos de basane chagrinée noire titré rouge, étui de toile noire. Tirage sur vélin d'Arches.
à l'état de neuf, dans son emballage d'origine. 150/200 €
- 87 - GIDE André** - La Porte étroite. Vingt-cinq eaux-fortes de Paulette HUBERT.
Wapler 1946, in-4 en ff. sous chemise-étui ill. de 25 eaux-fortes originales de Paulette Humbert, I des 25 ex. de tête sur Rives avec 2 suites (remarques). Le dessin et le cuivre manquent.
Ex. signé par Paulette Humbert. 80/100 €
- 88 - GRANDVILLE** - Les Métamorphoses du Jour.
P., Garnier fr. 1869, gr. in-8° de lxiii-480 pp. + 71 pl. en couleurs.
Rel. demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs fleuroné. 60/80 €
- 89 - HUGO Victor** - Œuvres Complètes, réunies et présentées par Francis Bouvet
P., J.-J. Pauvert 1961-1964, 4 forts vol. in-4° carré imp. sur papier bible de [(lxii-1.730)+(xlvi-1.684)+(xlviii-1.747)+(xvi-1.667)] pp.. Rel. édit. pleine toile, sous jaquette rhodoïd, tête dorée.
I - Œuvres Poétiques complètes - Les 153.837 vers qui constituent la totalité de l'œuvre poétique publiée sont ici rassemblés en un volume, pour la première fois, II - Œuvres Romanesques complètes, III - Œuvres Dramatiques et Critiques complètes, IV - Œuvres Politiques complètes, Œuvres diverses. 200/250 €
- 90 - LA FONTAINE (Jean de)** - Contes.
Illustrations de Henry LEMARIE.
P., Les Heures Claires 1970, 3 vol. in-8° carré en ff. sous chemise-étui illustrés de 64 aquarelles d'Henry Lemarié gravées en couleurs sur quelque 3.000 bois par Jean Taricco. Bons ex. num. sur vélin de Rives. 400/500 €
- 91 - LA FONTAINE (Jean de)** - Fables.
Illustrations par Grandville.
P., Garnier s.d., gr. in-8° de 3 ff.n.ch.- xxxii-667 pp.- 1 f. avec de nombreuses illustrations.
Rel. demi-chagrin rouge, plats de percale dito, toutes tr. dorées. Bon ex.. 80/100 €
- 92 - LABOUREUR Jean-Emile** - «Chez la Floriste.»
Eau-forte de 14 x 18,8 cm. sur Japon, num. 48.
Réf. : SL 192, 2^e état. 120/150 €
- 93 - LACRETELLE (Jacques de)** - Deux Coeurs Simples. Lithographies originales de Valentine HUGO.
Genève, Cramer 1947, in-4° en ff. sous chemise-étui ill. de lithographies originales. Edition originale et 1^{er} tirage, un des 310 ex. sur pur fil Johannot. 150/200 €
- 94 - LORRIS (Guillaume de) & MEUN (Jean de)** - Le Roman de la Rose. Lithographies en couleurs de Léonor FINI.
P., Ph. Lebaud «Club du Livre» 1977, in-4° rel. édit. pleine peau décorée, étui. Ex. num. sur vélin «Stendhal» de Maunoury. 100/120 €
- 95 - LOTI Pierre** - Romans complets illustrés.
P., Lafitte 1923, 5 vol. in-4° en rel. édit. décorée avec de nombreuses illustrations noir et couleurs par Devambe, Orazi, Lobel-Riche, Brunelleschi, Rochegrosse, Gaston Pastré, Lucien Simon, Lalau, Ch. Fouqueray...
Cette collection est complète et contient : Le roman d'un Spahi, Mon Frère Yves, Matelot, Pêcheurs d'Islande, Les Désenchantées, Madame Chrysantème, Ramuntcho, Azyadé, La troisième jeunesse de Madame Prune, Le Mariage de Loti. 120/150 €
- 96 - LOUYS Pierre** - Œuvres Choiesis.
P., Albin Michel 1949, coffret in-8° carré num. sur Vélin contenant cinq œuvres illustrées :
- Aphrodite, illustrations de J. A. CANTE
- Les Chansons de Bilitis, illustrations de Louis ICART
- La Femme et le Pantin, illustrations de J. TRAYNIER
- Les Aventures du Roi Pausole, illustrations de BEUVILLE
- Poèmes, illustrations de Berthommé SAINT-ANDRE. 100/120 €
- 97 - MAETERLINCK Maurice** - Pelléas et Mélisande. Avec des illustrations de A.-E. MARTY.
P., La Mappemonde 1954, in-8° carré num. sur Vélin pur fil. Rel. demi-chagrin vert à coins, couverture illustrée conservée. 40/60 €

- 98 - **MARCO POLO** - Le Livre des Merveilles. Lithographies en couleurs de LEPRI. P., Ph. Lebaud «Club du Livre» 1977, in-4° rel. édit. pleine peau décorée, étui. Ex. num. sur vélin «Stendhal» de Maunoury. Traduction, notes et commentaire de Louis Hambis. 80/100 €
- 99 - **MONThERLANT (Henry de)** - Histoire d'amour de la Rose de Sable. Compositions en couleurs de Edouard CHIMOT. P., Deux-Rives 1951, in-8° carré en ff. sous étui, num. sur Rives. Edition originale. 40/60 €
- 100 - **MOULOUDJI** - Œuvre Poétique. Seyssinet-Pariset, Ed. du Grésivaudan s.d., in-folio en ff. sous emboîtement de suédine rouge décorée. Illustré de 13 peintures originales et de nombreux dessins de l'auteur. Edition originale, tirage limité à 300 ex., tous sur vélin d'Arches ; les ex. et les lithographies originales sur double-page sont signés par l'auteur. 400/500 €
- 101 - **MOULOUDJI** - Suite de cinq lithographies pour illustrer les chansons. Seyssinet-Pariset, Ed. du Grésivaudan s.d., tirage sur Japon justifié et signé par l'artiste. 100/120 €
- 102 - **MUSSET (Alfred de)** - Le Chandelier. Comédie en 3 actes avec des figures de Sylvain SAUVAGE. P., rue Cassini 1930, in-8° en ff. sous chemise-étui, de 108 pp. illustrées 21 compositions en couleurs de Sylvain Sauvage gravées sur cuivre avec la collaboration de Haasen. Tirage limité à 160 ex. numérotés sur Japon Impérial. 120/150 €
- 103 - **OVIDE** - L'Art d'Aimer. Traduction de Michel de Marolles, illustrée par Valentin Le Campion. P., Les Bibliophiles de Montmartre 1950, in-4° en ff. sous chemise-étui illustré d'un frontispice, 3 bandeaux, 3 letrines, 18 gravures dans le texte, 2 hors texte et 3 culs-de-lampe ; soit 30 bois gravés par Valentin Le Campion. Tirage limité à 125 exemplaires sur Montval. 150/200 €
- 104 - **OVIDE** - L'Art d'Aimer. Traduction nouvelle de Pierre Lièvre avec les illustrations de A.-E. MARTY. P., Chamotin 1935, in-8° carré br. num. sur Vélin. 30/40 €
- 105 - **PERRUCHOT Henri** - Sous la Lumière Noire. Lithographie de Yvette ALDE. P., «Les 13 épis» 1948, in-folio en ff. sous chemise-étui. Edition originale, tirage limité à 320 ex., un des 300 num. sur Marais Crèvecoeur. 120/150 €
- 106 - **PHOEBUS Gaston** - Le Livre de la Chasse. P., Club du Livre, Ph. Lebaud édit. 1976, reproduction à l'identique du "manuscrit 616" de la Bibliothèque Nationale à Paris, accompagné d'un volume de commentaires. Reliure édit. de suédine, sous étui. Bel exemplaire. 300/400 €
- 107 - **PILLODS Robert** - Images de l'Ancien Testament. Préface de Pierre Emmanuel. P., Ed. Messages 1950, in-folio en ff. sous chemise-étui. Collationné complet des 101 dessins au fusain. Tirage limité à 555 ex., un des 500 num. sur Vélin chiffon. Robert Pillods (1908-1990) a vécu dans le pays de Montbéliard. 60/80 €
- 108 - **PILLODS Robert** - Images des Evangiles. Préface de Pierre Emmanuel. P., Ed. Messages 1954, in-folio en ff. sous chemise-étui. Collationné complet des 56 dessins au fusain. Tirage limité à 555 ex., un des 500 num. sur Vélin chiffon. 60/80 €
- 109 - **PINARD René, peintre** - A bord des chalutiers dragueurs de mines. Texte de Marc ELDER. P., Devambe 1919, portefeuille in-folio collationné complet des 20 planches en couleurs. Tirage limité à 400 ex., un des 370 num. sur Vélin. Ex. n° 45, signé par René Pinard. Peu commun. 250/300 €
- 110 - **PLUTARQUE** - Les Vies des Hommes Illustres. Gravures au burin de DECARIS. P., Club du Livre, Ph. Lebaud 1967, 3 volumes in-4° couronne en rel. édit. pleine basane, plats décorés d'arabesques et de rinceaux dans le goût de Grolier, étuis bordés. Edition illustrée de 61 burins originaux de Decaris, dont 58 hors-t. et 3 sur double-page. 100/120 €

- 111 - **POULAILLE Henri** - Le Pain Quotidien. Lithographies et dessins de Pierre LECONTE. P., Ed. Nationales «La vie en France au début du XX^e siècle» 1944, in-4° carré br. illustré de 33 dessins in texte et 16 lithographies hors texte. Un des 100 ex. de tête num. sur vélin d'Arches contenant : une suite en noir, une suite en couleurs, 6 planches refusées et un dessin original ; on y joint la «Présentation de 1900» de Léon-Paul Fargue illustrée de dessins de Dignimont. Chemise-étui de toile parme. 100/120 €
- 112 - **PROUST Marcel** - A la recherche du temps perdu. Lithographies originales de Jacques PECNARD. P., André Sauret édit. 1981-83, 8 vol. in-4° en rel. édit. pleine basane maroquinée bleue marine décorée, étui. Edition sur vélin ivoire de Lana illustrée 72 lithographies originales. A l'état de neuf, dans l'emballage de livraison. 300/400 €
- 113 - **REBOUX Paul** - Bamboulina. P., Ed. Lapina «Les Panathénées» III, 1926, in-8° carré illustré d'une eau-forte et de bois originaux de Charles HALLO. Edition originale, un des 50 ex. réimposé sur Japon Impérial contenant : deux états de l'eau-forte, l'épreuve du cuivre barré et une suite des bois. Rel. d'ép. demi-marquin tête de nègre à coins, dos à nerfs, tête dorée, couv. conservées. Bel ex. Ex-libris : Ginette et Marcel Lavergne et Joseph Cattai Pacha. 60/80 €
- 114 - **RIMBAUD Arthur** - Une Saison en Enfer, précédé de Nouvelles Poésies. gravures originales de Dominique SOSOLIC. P., Club du Livre 198-, pet. in-folio en ff. sous couv. rempliée et emboîtage de toile bleue. Tirage limité à 320 ex., celui-ci un des 217 num. sur Rives. 150/200 €
- 115 - **ROSTAND Edmond** - Œuvres Complètes illustrées. P., Pierre Lafitte 1905-23, 6 vol. (sur 7) en rel. édit. décorée avec de nombreuses illustrations noir et couleurs par MM. Woog, Orazi, Georges Barbier, Brunelleschi, Pastré, Gaumet, Flameng, Laurens, Tattegrain, Devambez, O-D-V. Guillonnet, Gaston Latouche, Luc-Olivier Merson, Georges Rochegrosse, Lévy-Dhurmer, Calbet, Zier...

La collection se compose de : I - Le Cantique de l'Aile. La Dernière Nuit de Don Juan. II - Cyrano de Bergerac. III - Chantecler. IV - L'Aiglon. V (qui manque ici) - La Princesse Loïtaine. La Samaritaine. VI - Les Musardises. Le Bois Sacré. Les Romanesques. VII - Le Vol de la Marseillaise. Les Deux Pierrots. 120/150 €

- 116 - **SAINTYVES (P.)** - Les cinquante Jugements de Salomon ou les arrêts des bons juges d'après la tradition populaire. Illustration de Jacques TOUCHET. P., Kieffer s.d., in-4° br. couv. ill. rempliée. Tirage limité à 550 ex., un des 500 num. sur Vélin. On joint une «Suite de soixante-quatre planches comme complément à l'illustration de Jacques Touchet pour Les Jugements de Salomon par Saintyves», collationné complet, tirage en sanguine. 80/100 €
- 117 - **SANDOZ Maurice** - Epigrammes et Sonnets. Lausanne, Ed. du Verseau 1928, plaq. in-4° br. couv. imp. rempliée. Edition originale au tirage limité à 270 ex., tous sur vergé Pérusia. 30/40 €
- 118 - **SARTRE Jean-Paul** - Théâtre... avec trente-deux aquarelles par Félix LABISSE, André MASSON, ADAM, ... P., Gallimard 1962, in-4° en rel. éditeur d'ap. la maquette de Paul BONET. On joint : **CLAUDEL Paul** - Théâtre... avec trente-deux aquarelles par André MASSON, Félix LABISSE, ... P., Gallimard 1966, in-4° en rel. éditeur d'ap. la maquette de HOLLENSTEIN. Et : **GREENE Graham** - Romans... avec trente-deux aquarelles par Frans MASEREEL, Lucien FLEURY, ... P., Gallimard 1960, in-4° en rel. éditeur d'ap. la maquette de Paul BONET. 60/80 €
- 119 - **SERAFINI Luigi** - Codex Seraphinianus. Présentation par Italo CALVINO. Milan, Franco Maria Ricci (FMR), 1993 seconde édition augmentée, volume in-folio de 382 pp. d'une calligraphie entièrement inventée, illustré à toutes pages de dessins en couleurs décrivant un monde imaginaire magique et charmant... Tirage à 5000 ex. num.. Reliure édit. de taffetas noir décoré et titré or sur le plat, emboîtage. Etat neuf. 100/120 €

120 - **STEINLEN (Th. Alexandre)** - Femme sur canapé.

Lithographie tirée en bistre sur papier de Chine (33 x 49,5 cm. pour 15 x 19,5 cm.) signé sur la pierre.

Belle épreuve. 80/100 €

121 - **SUPERVIELLE Jules** - la Fuite en Egypte. Gravures sur cuivres de Pierre GUASTALLA.

P., Chez l'Artiste 1947, in-folio en ff. avec 9 illustrations dont 3 hors texte. Edition originale, un des 20 ex. de tête sur Japon Impérial (num. 9) avec double suite (Chine et Vélin de Rives). Etui. 120/150 €

122 - **TOULET Paul-Jean** - Le mariage de Don Quichotte.

P., Félix Juven s.d., in-12 rel. demi-percale verte. Envoi A.S. à A. Baudouin directeur de la Revue Parisienne. On joint :

TOULET Paul-Jean - Les tendres Ménages.

P., Le Divan 1923, in-12 rel. plein papier, un des 150 ex. num. sur vergé de Rives. Et :

TOULET Paul-Jean - les demoiselles la Mortagne.

P., Le Divan 1923, in-12 br.. E.O., un des 100 ex. num. sur Rives. Et :

TOULET Paul-Jean - Comme une Fantaisie.

P., Emile-Paul 1920, in-12 br.. 60/80 €

123 - **TOULET Paul-Jean** - Lettres à soi-même.

P., Le Divan 1927, in-12 carré br.. E.O. num. sur Alfa. On joint :

TOULET Paul-Jean - Béhanzigue.

Amiens, Lib. Malfère 1921, in-12 br.. Et :

TOULET Paul-Jean - Les Contrerimes.

P., Le Divan 1921, in-12 rel. plein chagrin, num. sur Alfa. Et :

DERÈME Tristan - En rêvant à P.-J. Toulet.

P., Le Divan 1927, in-12 br., un des 100 ex. num. sur Rives. Et :

DALIZE René & TOULET Paul-Jean - Au Zanzi des Cœurs.

P., Le Divan 1931, in-12 br. avec une pointe-sèche d'Yvonne Préveraud. E.O., un des 500 ex. num. sur vélin teinté pur fil Lafuma, la pointe sèche sur Madagascar. 40/60 €

124 - **TOULET Paul-Jean** - Notes d'Art.

P., Le Divan «Les Quatorze n° 4» 1924, in-12 carré br., un des 100 ex. num. sur Japon. On joint :

TOULET Paul-Jean - Correspondance de Claude Debussy et de P.-J. Toulet.

P., Le Divan 1929, in-12 carré br. num. sur Alfa. Et :

TOULET Paul-Jean - Les trois Impostures. Almanach.

P., Le Divan 1922, in-12 rel. demi-toile, E.O. num. sur Alfa. Et :

TOULET Paul-Jean - les demoiselles la Mortagne.

P., Le Divan 1923, in-12 rel. demi-toile. E.O. num. sur Alfa (n° 6). 60/80 €

125 - **TREMOIS Pierre-Yves** - Le Livre d'Eros. 100 gravures, monotypes et gouaches de P. Y. TREMOIS.

P., Draeger imp. 1970, pet. in-folio carré en rel. édit. plein box décoré d'ap. la maquette de Mario Prassinis. Ex. num. sur vélin chiffon de Lana. Emboîtement, dos de box noir titré or.

Florilège de poèmes d'amour, avec la complicité de Marcel Béalu, René Barotte et Henry de Montherlant. 250/300 €

126 - **VATSAYANA** - Kama Sûtra. Illustré par Gaston BARRET.

P., Pierre de Tartas 1971, in-4° en rel. édit., étui. Ex. num. sur chiffon de Lana (n° 53) auquel est joint une suite de 18 compositions indiennes. 100/120 €

127 - **VERLAINE Paul** - Chansons pour elle, accompagné de La bonne Chanson et de Chair, avec des gravures originales de Michel MATHONNAT.

P., Club du Livre 1987, pet. in-folio en ff. sous couv. rempliée et emboîtement de suédine. Tirage limité à 320 ex., celui-ci un des 217 num. sur Rives. Etat neuf. 150/200 €

128 - **VERLAINE Paul** - Romances sans paroles, précédé de poèmes saturniens. Gravures originales de Michel MATHONNAT.

P., Club du Livre 1985, pet. in-folio en ff. sous couv. rempliée et emboîtement de suédine. Tirage limité à 320 ex., celui-ci un des 217 num. sur Rives. Etat neuf. 150/200 €

129 - **VILLON François** - Les Escripts de Francoys Villon enluminés et calligraphiés par GUIGNARD.

P., Club du Livre 1974, 2 vol. in-4° le premier contenant le texte est relié pleine peau décorée dans un emboîtement, le second contenant des documents divers sous chemi-étui, dos titré à l'identique.

Ex. num. sur vélin de Lana. 150/200 €

130 - **VILLON François** - Œuvres. Illustrations de Yvonne VAULPRÉ-DEBEAUVAIS.

P., Les Heures Claires 1976, in-8° carré rel. simili maroquin marron, étui. ex. num sur grand vélin de Rives et illustré de 42 aquarelles en miniatures qui ont nécessité 900 bois gravés par Jean Tarricco pour leur reproduction et l'impression d'une trentaine de couleurs.

Illustrations : 1 page de titre, 3 départs de chapitre enluminés, 16 en bandeaux et 22 en culs-de-lampe. 400/500 €

131 - **WILLY & COLETTE WILLY** - Claudine à l'école, Claudine à Paris, Claudine en ménage, Claudine s'en va. Avec des aquarelles de GRAU SALA.

P., La Bonne Compagnie 1947, 4 vol. in-8° br. num. sur vélin du Marais. 100/120 €

Félicien ROPS

132 - Le Nouveau Parnasse Satyrique du dix-neuvième siècle...

Bruxelles, «avec l'autorisation des compromis» 1881, in-8° sur Hollande rel. demi-chagrin vieux rose, à toutes marges. Frontispice gravé sur Chine de Félicien ROPS. 30/40 €

133 - **GRIFFET de la BAUME** - la messe de Gnide, suivie du Sermon prêché à nide, de la Prière à Céline et de la Veillée de Vénus.

Bruxelles, Gay & Doucé 1881, in-16 br., couv. défr, tiré à 500 ex. avec un frontispice gravé de Félicien ROPS. On joint :

BLEI Franz - Félicien ROPS, mit siebzehn vollbildern.

Berlin, Bard. Marquardt s.d., plaq. in-16 carrée cartonnée. 20/30 €

134 - **PELADAN Joséphin** - Initiation Sentimentale. Frontispice au vernis mou de Félicien ROPS.

P., Edinger 1887, in-8° tiré à 67 ex. dans ce format : un des 50 ex. num. sur Hollande. Rel. bradel plein papier à toutes marges, couv. conservées. On joint :

PELADAN Joséphin - Curieuse. Frontispice à l'eau-forte de Félicien ROPS.

P., Laurent 1896, in-12 rel. demi-chagrin. 60/80 €

135 - **ROPS Félicien** - La Femme à la Fourrure, debout.

Eau-forte de 9 x 14,2 cm. sur Chine, s.b.d..

Réf. : E. 492, 5e état.

«Une des plus belles œuvres du maître.» (Exsteens). 200/250 €

136 - **VEROLA Paul** - Les Baisers Morts. Frontispice de Félicien ROPS.

P., Bibliothèque artistique et littéraire 1893, in-12 br tiré à 262 ex., un des 250 num. sur simili-hollande. 30/40 €

LA BRETAGNE

137 - **ABEILLE Louis-Paul & MONTAUDOUIN**

Jean-Gabriel - Corps d'Observations de la Société d'Agriculture, de Commerce et des Arts établie par les Etats de Bretagne - 1759 & 1760.

P., V^o Brunet 1762, in-8° de viij-392 pp.- 3 ff. avec une planche gravée hors texte et trois bandeaux gravés.

Rel. d'ép. plein veau, coiffes usées, les armes de Bretagne sur les plats.

Barbier I-767 e, Quérard III-660 c. 200/250 €

138 - **BACHELIER (A.)** - Le Jansénisme à Nantes.

P., Nizet & Bastard 1934, gr. in-8° br. de 349 pp..

Envoi A.S. 15/20 €

139 - **BELFOND Jean** - Vieux Carnavals Nantais.

Nantes, Imp. Armoricaire 1930, in-8° carré br. de xviii-194 pp.- 3 ff. illustré de dessins et de bois gravés. Edition originale tirée à 365 ex. num. celui-ci sur Ronsard. 40/60 €

- 140 - **BIGOT Maurice** - Les Coiffes Bretonnes.
100 modèles différents.
Saint-Brieuc, Aubert s.d. (1928) in-12 avec
100 photographies légendées. Hamonic réalisa
les deux-tiers des clichés.
Br., couv. illustrée. 30/40 €
- 141 - **BOUCHART (Maistre Alain)** - Les
Grandes Croniques de Bretagne composées en
l'an 1514.
Rennes, Caillière 1886-89, fort in-4° carré imp.
sur papier Vergé num..
Rel. demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs
(*Duchemin rel. à Rennes*). Ex-libris.
C'est la reproduction intégrale de l'édition de
1514 augmentée des «Additions» de 1541.
300/400 €
- 142 - **BOUGOUIN Francis** - Eléments de
recherches sur le Livre et disquisition sur son
évolution à Nantes.
1974 - Manuscrit de 455 ff. au format A4. On
joint :
- Etienne Larcher, premier imprimeur nantais (fin
du XV^e siècle). Sa situation et ses impressions.
1977 - Manuscrit de 46 ff. au format A4,
illustrations. Et :
- Eléments de recherches sur les Publications
d'Information et disquisition sur son évolution à
Nantes.
1980 - Manuscrit de 387 ff. au format A4. Et :
- Eléments de recherches sur les Bibliothèques
et disquisition sur leur évolution dans le
Département de Loire-Atlantique.
1984 - Manuscrit de 399 ff. au format A4. Et :
- Répertoire chronologique des Librairies
établies à Nantes, (XV^e - XX^e siècles)
1992 - Manuscrit de 85 ff. au format A4,
illustrations. 80/100 €
- 143 - **CORBIERE Tristan** - La Rapsodie Foraine
et le Pardon de Sainte-Anne. Bois de MALO-
RENAULT.
P., Floury 1920, in-folio illustré de 14 bois
originaux et d'ornements typographiques à
toutes pages par Malo-Renault. Tirage limité à
320 ex.. Un des 300 ex. num. sur Hollande Van
Gelder.
Br., couv. ill. défr.. 100/120 €
- 144 - **COULABIN (H.)** - Dictionnaire des
locutions populaires du bon pays de Rennes-en-
Bretagne.
Rennes, H. Caillière 1891, in-12 br. de xvi-
378 pp.. 60/80 €
- 145 - **CRESTON René-Yves** - Menus du
«TRAKTIR».
Collection complète des 16 images illustrant la
couverture des menus du célèbre restaurant de
la Maison Prunier. Chacune d'elle représente un
travail lié à la pêche. Cette collection est tirée à
1000 ex. tous numérotés. Celle-ci porte le n° 130
et est dédiée par R.-Y. Creston : «à *Madame
Eveillard et au vieil ami de St Nazaire, en toute
amitié.*»
Format 31x22,5 cm. dans un portefeuille de
couleur gris bordé d'une guirlande géométrique
au palladium, cartouche octogonal idem de la
maison Prunier avec l'hippocampe ; liens de
tissu rouge. Bon état. Rare complet. 500/600 €
- 146 - **DERVEAUX Daniel** - Gentilhommières du
Pays de Saint-Malo.
Saint-Malo, L'Auteur 1947, in-4° carré en ff.
sous couv. rempliée, collationné complet. Edition
originale au tirage limité à 510 ex..
Un des 490 ex. num. sur vélin blanc de Rives.
80/100 €
- 147 - **DERVEAUX Daniel** - Saint-Malo de
Bretagne. Edition Franco-Canadienne.
Saint-Malo, l'Auteur 1945, in-4° en ff. illustré de
85 gravures sur bois et lithographies. On joint :
DERVEAUX Daniel - En pays de Ferrain. Illustré
de 180 dessins plume-lavis pour 30 localités.
Chateaux-forts, Manoirs & Censes-Manoirs.
Saint-Malo, l'Auteur 1983, in-4° br. sous jaquette
illustrée. 40/60 €
- 148 - **FOUERE-MACE (Abbé)** - Le Prieuré
Royal de Saint-Magloire de Lehon.
Rennes, Hyacinthe Caillière 1892, in-4° de xxiii-
419 pp. illustré de 81 gravures par Th. Busnel, P.
Chardin, A. de la Bigne, etc.
Br., couv. imp.. 80/100 €
- 149 - **GALLE Pierre** - «Entre deux classes».
Dessin à l'encre de 19,5 x 11,5 cm. annoté et
signé.
Exécuté pour l'ouvrage de Léon Le Berre «La
Bretagne d'Hier» (Rennes, Ouest-Eclair 1937,
in-8). 200/250 €

150 - **GALLE Pierre** - «La Lutte bretonne».

Dessin à l'encre de 26,5 x 15,5 cm. annoté et signé.

Exécuté pour l'ouvrage de Léon Le Berre «La Bretagne d'Hier» (Rennes, Ouest-Eclair 1937, in-8). 200/250 €

151 - **GALLE Pierre** - «La Moisson».

Dessin à l'encre de 12 x 11,5 cm. annoté et signé.

Exécuté pour l'ouvrage de Léon Le Berre «La Bretagne d'Hier» (Rennes, Ouest-Eclair 1937, in-8). 200/250 €

152 - **GALLE Pierre** - «La Servante fait la galette».

Dessin à l'encre de 16,5 x 11 cm. annoté et signé.

Exécuté pour l'ouvrage de Léon Le Berre «La Bretagne d'Hier» (Rennes, Ouest-Eclair 1937, in-8). 200/250 €

153 - **GALLE Pierre** - «La visite de Pilhaou».

Dessin à l'encre de 15,7 x 14,7 cm. annoté et signé.

Exécuté pour l'ouvrage de Léon Le Berre «La Bretagne d'Hier» (Rennes, Ouest-Eclair 1937, in-8). 200/250 €

154 - **GALLE Pierre** - «L'Aire neuve».

Dessin à l'encre de 16,5 x 15 cm. annoté et signé.

Exécuté pour l'ouvrage de Léon Le Berre «La Bretagne d'Hier» (Rennes, Ouest-Eclair 1937, in-8). 200/250 €

155 - **GALLE Pierre** - «Le Baptême».

Dessin à l'encre de 19 x 9,5 cm. annoté et signé.

Exécuté pour l'ouvrage de Léon Le Berre «La Bretagne d'Hier» (Rennes, Ouest-Eclair 1937, in-8). 200/250 €

156 - **GALLE Pierre** - «Le Tirage au sort».

Dessin à l'encre de 23,5 x 13,5 cm. annoté et signé.

Exécuté pour l'ouvrage de Léon Le Berre «La Bretagne d'Hier» (Rennes, Ouest-Eclair 1937, in-8). 200/250 €

157 - **GALLE Pierre** - «Les Chevaux».

Dessin à l'encre de 21 x 12 cm. annoté et signé.

Exécuté pour l'ouvrage de Léon Le Berre «La Bretagne d'Hier» (Rennes, Ouest-Eclair 1937, in-8). 200/250 €

158 - **GALLE Pierre** - «Service de Dévotion».

Dessin à l'encre de 13,3 x 12,5 cm. annoté et signé.

Exécuté pour l'ouvrage de Léon Le Berre «La Bretagne d'Hier» (Rennes, Ouest-Eclair 1937, in-8). 200/250 €

159 - **GUILLOTIN de CORSON (Abbé)** - Pouillé

Historique de l'Archevêché de Rennes.

Rennes, Fougeray 1880-1886, 6 vol in-8° rel. demi-basane rouge avec p. de T. et tom. noires. Exemplaire de l'auteur avec son ex-libris.

500/600 €

160 - Présenté après le 50

161 - **LA BORDERIE (Arthur de)** - Essai sur la géographie féodale de la Bretagne. Avec la carte des fiefs et seigneuries de cette province.

Rennes, Plihon & Hervé 1889, gr. in-8° rel. bradel plein papier.

Peu commun.

Ex-libris. 100/120 €

162 - **LA BORDERIE (Arthur LE MOYNE de) puis Barthélemy POCQUET** - Histoire de Bretagne.

Rennes, Plihon, 1905-1914, 6 volumes in-4°.

Reliés demi-chagrin vieux rouge, dos à nerfs orné d'hermines. Beaux exemplaires.

Ex-libris. 500/600 €

163 - **LA VARENDE (Jean de)** - Mers Bretonnes.

Illustrations de Mathurin MEHEUT.

Nantes, Beuchet & Vanden Brugge imp. pour le «Comité des Coupes de Bretagne» en 1950.

Plaq. in-4° carré contenant 10 illustrations de Mathurin Méheut dont 7 en 3 tons à mi-page et 3 en couleurs à pleine page. Edition originale, ex. num. sur vélin de Renage (n° 371).

Br., couv. ill. rempliée. Peu commun. 300/350 €

164 - **LACROIX Louis (Capitaine au long-cours)** - Les Derniers Baleiniers français.

Un demi-siècle d'histoire de la grande pêche baleinière en France de 1817 à 1867.

Nantes, «Aux Portes du Large» 1947, in-8° raisin de viii-381 pp. + 173 illustrations & 4 cartes.

Br., couv. sous jaquette illustrée. 80/100 €

- 165 - **LE BRAZ Anatole** - Croquis de Bretagne et d'ailleurs. Bois originaux de Tony Beltrand.
P., Louis Conard 1902, gr. in-8° illustré de 106 bois dont un de couverture et 24 hors-texte. Tirage limité à 120 exemplaires.
Un des 100 ex. sur Chine. Mouillures anciennes.
80/100 €
- 166 - **LE MERCIER d'ERM Camille** - Les Bardes et les Poètes Nationaux de la Bretagne Armoricaïne, anthologie ...
Rennes, Plihon & Hommay 1918, fort in-12 br. de xxxv-803 p.. On joint :
Vieux airs français du XVII^e siècle - 20 chansons à danser et à boire.
P., Ch. Gras 1933, plaq. in-4° br., texte et musique d'André-Bloch, bandeaux et lettrines gravées sur bois par Charles Ranc. 40/60 €
- 167 - **LE ROY Florian** - Pays de Bretagne.
Aquarelles de Mathurin MÉHEUT.
P., Alpina 1937, in-folio de 160 pp. illustré de 160 photographies tirées en héliogravure et de 13 aquarelles de Mathurin Méheut reproduites en couleurs, dont la couverture panoramique. Première édition num. sur Alfa.
Br., couv. ill. rempliée. Bon exemplaire.
200/250 €
- 168 - **LEDRU Ambroise** - Répertoire des Monuments et Objets anciens préhistoriques gallo-romains, mérovingiens et carolingiens existants ou trouvés dans les Départements de la Sarthe et de la Mayenne.
Marseille, Laffitte Reprints 1981, photocopie au format A4 reliée demi-toile rouge. 30/40 €
- 169 - **LEMONNIER Théophile** - La Brière.
Vingt aquarelles originales pour illustrer le roman d'Alphonse de Chateaubriant. Toutes les aquarelles sont légendées et signées.
Elles sont précédées d'un bel envoi d'Alphonse de Chateaubriant : *«J'ai grande joie à écrire mon nom sur cette première page de l'œuvre exceptionnellement belle de Monsieur Théophile Lemonnier, Alphonse de Chateaubriant»*.
600/800 €
- 170 - **LEMONNIER Théophile** - Vieilles cours et vieux toits de Rennes.
S.l.n.d., portefeuille (défr.) préfacé par Florian LE ROY, contenant deux suites de 20 bois gravés, légendés et signés, justifiés IV/V.
Le tirage total était restreint à 50 ex., celui-ci est l'un des 5 ex. de tête avec double suite, dont une du premier état, sur Japon Impérial. Rare.
500/600 €
- 171 - **MAILLARD Olivier** - Oeuvres Françaises. Sermons et Poésies.
Nantes, Sté. des Bibliophiles Bretons 1877, in-4° br. tiré à 150 ex. num. et nominatif sur Vergé.
40/60 €
- 172 - **MAÎTRE Léon & BERTHOU (Paul de)** - Cartulaire de l'abbaye de Sainte-Croix de Quimperlé.
Rennes, Plihon & Hommay 1903, in-8° de xi-408 pp., relié demi-basane gold, dos lisse très décoré de fleurons.
Ex-libris.
Bel exemplaire.
Cette seconde édition est augmentée de près de 80 pp. par rapport à celle de 1896. 250/300 €
- 173 - **MEVEL-ROUSSEL Micheline** - En Bretagne. Les Calvaires. Lithographies originales.
Monceau-les-Mines, Lib. Anvoizard 1982, in-4° raisin (22 x 32 cm.) en ff. sous chemise-étui, c.c. des 21 lithographies num. et signées. Tirage limité à 250 ex., tous sur vélin d'Arches.
Sans la lithographie supplémentaire annoncée.
100/120 €
- 174 - **MONNIER (Ed.)** - La Bretagne Artistique, Pittoresque et Littéraire.
Nantes, Forest & Grimaud imp., première année 1880-81 en deux vol. in-4° de 288+292 pp. avec illustrations in-t. et à pleine page, plus des eaux-fortes en hors-texte.
Rel. demi-chagrin rouge, dos à nerfs fleuronés.
60/80 €
- 175 - **OGEE (J.-B.)** - Dictionnaire historique et géographique de la province de Bretagne. Nouvelle édition revue et augmentée par MM. A. Marteville et P. Varin, avec la collaboration de MM. de Blois, Ducrest de Villeneuve, Guépin de Nantes et Lehuérou.
Rennes, Mollieux 1843 (Floch 1973), 2 vols. in-4° br. non coupés.
80/100 €

176 - **PALUSTRE Léon** - La Renaissance en France - Bretagne.

P., Quantin 1885, 2 fasc. gr. in-folio br. (46 x 33 cm.) de 110 pp. illustrés de 46 dessins dont 8 pl. gravées hors texte. Complet.

80/100 €

177 - **ROBERT-MULLER Charles, puis LE LANNOU Maurice** - Pêches et Pêcheurs de la Bretagne Atlantique.

P., Armand Colin 1944, gr. in-8° de [(xiv-615 p.), 7 cartes + 22 pl. photographiques].

Br., couv. imp.. Thèse importante. 40/60 €

178 - **SINAN (Dr Alcime)** - Le vieux Nantes qui s'en va, ses transformations successives. Orné de 300 dessins de l'auteur.

Mayenne, Floch imp. 1935, in-folio en ff. de 303 pp. avec une abondante illustration en noir et en couleurs dont 43 planches hors texte (24 en couleurs). Tirage limité à 560 ex., un des 500 ex. num. sur Arches.

La couverture est défraîchie, intérieur sain.

200/250 €

179 - **THARAUD (Jérôme et Jean)** - Il était un petit navire ... Lithographies de Pierre FALKE.

Lyon, Lardanchet «Les Tables Claudiennes» 1943, in-12 br. couv. ill. rempliée illustré de 22 lithographies en couleurs. Edition originale, ex. num. sur vélin pur fil Navarre. Saint-Malo est le cadre de cette nouvelle.

60/80 €

180 - **TOUSSAINT de SAINT-LUC** - Mémoires sur l'état du Clergé et de la Noblesse de Bretagne, contenant un recueil alphabétique des noms et des armes de plusieurs gentilhommes suivant les Arrest de la Chambre Royale, l'an 1668, pour la Réformation de la Noblesse.

P., Vve. Prignard 1691, 3 parties en 2 vols. in-8° avec planches de blasons. Reliures défraîchies, déchirures et ff. débroschés. Ex. de travail.

120/150 €

181 - **VERCEL Roger** - Sous le Pied de l'Archange. Eaux-fortes originales de Jacques SIMON.

P., Les Eclectiques du Livre 1939, in-4° en ff. illustré de 35 eaux-fortes de Jacques Simon tirées par Paul HAASEN. Tirage restreint à 105 exemplaires, tous sur vélin d'Arches, piqûres passim.

Menu du diner, joint. 300/400 €

VARIA

182 - **AUBERT Ch.-F. (VATTIER d'AMBOISE)**

- Le Littoral de la France.

P., 1884-89, 6 vol. in-4° rel. édit. pleine perc. grise et r. décorée, nbses. ill.. Bons ex..

300/350 €

183 - **BESNARD Maurice (sous la direction de)** - Vingt-cinq années de T.S.F.

P., Société Française Radio-Electrique 1935, in-4° en cart. édit. de 221 pp. avec de nombreuses illustrations et des planches hors texte.

Album historique luxueux des 25 premières années d'activité de cette société. 20/30 €

184 - **BLANC Charles** - Grammaire des Arts Décoratifs. Décoration intérieure de la maison.

P., Renouard s.d. (1885), in-4° de xl-495 pp. illustrées. Rel. demi-chagrin rouge. 40/60 €

185 - **BORDIER Henri & CHARTON Edouard** - Histoire de France...

P., Magasin Pittoresque 1878, 2 vol. in-4° abondamment illustrés, rel. demi-chagrin rouge. 40/60 €

186 - **BOUET Alfred** - Lettres, Autographes, composant la collection de Monsieur Alfred Bouet décrites par Etienne Charavay.

P., Charavay 1887, fort in-4° br. de lvi-880 pp. + planches hors texte. Tirage limité à 500 ex., un des 240 num. sur Vergé teinté.

Dos renforcé toilé, amateur. 60/80 €

187 - **BOULANGER Général** - L'Invasion Allemande, guerre franco-allemande de 1870-71.

P., Jules Rouff s.d., 3 vol. gr. in-8° illustrés de 355 gravures sur bois. Rel. demi-percale rouge.

On joint :

BATAILLE Alexandre & BARINS (Eugène de) - Nouveau mémorial français historique et complet de la guerre 1870-71, des deux sièges de Paris et de la Commune. Edition illustrée de 230 gravures.

P., Lib. Nationale 1885, in-8° rel. demi-chagrin vieux rouge à coins. 100/120 €

- 188 - **BROSSARD (Ch.)** - Géographie pittoresque et monumentale de la France et de ses Colonies.
P., Flammarion 1900, 5 forts vol. in-4° abondamment illustrés par la photographie.
Rel. édit. plein chagrin rouge décoré. Bons exemplaires. 100/120 €
- 189 - **BROUTELLE Pierre** - Illustrations pour les poèmes de Henri de Régner.
P., Frazier-Soye imp. 1918, in-folio en ff., première série c.c. des 10 planches. 20/30 €
- 190 - **CLEMENCEAU Georges** - Le Bloc - Gazette Hebdomadaire.
P., 1901-1902, Nous proposons une collection complète de cette revue presque entièrement rédigée par Georges Clémenceau, après que l'Aurore lui eut fermé ses portes. Rare.
Soit du n° 1 de la première année (21 janvier 1901) au n° 49 (29 décembre 1901) pour 888 pp.-1f. et du n°1 de la seconde année (5 janvier 1902) au n° 11 et dernier (15 mars 1902) pour 176 pp., la couverture sur papier fort bordé de rouge conservée pour le premier et dernier numéro, un bois de **Steinlen** en frontispice du numéro 1. Ensemble relié en un vol. in-8° demi-basane rouge. 300/400 €
- 191 - **DELTEIL Loys** - Le peintre-graveur illustré. Tome trente-et-unième : Jean Frélaut.
P., l'Auteur 1926, in-4° raisin collationné complet d'un autoportrait front., d'une gravure originale à l'eau-forte et de 281 oeuvres décrites et reproduites.
Br., couv. imp.. 100/120 €
- 192 - **DOLLFUS Charles & BOUCHE Henri** - Histoire de l'Aéronautique.
P., L'illustration 1938, in-folio de xxv-616 pp. et plus de 1900 illustrations, rel. demi-percaline. 80/100 €
- 193 - **DUBAIL (Général) & FAYOLLE (Maréchal)** - La Guerre racontée par nos Généraux, illustrée par Charles FOUQUERAY, GALANIS, Lucien JONAS, LEBEDEFF,...
P., Schwarz 1920, 3 vol. gr. in-4° en rel. édit. pleine basane maroquinée, plats décorés d'une plaque émaillée figurant le visage d'un «poilu» (*Engel rel.*). 120/150 €
- 194 - **DUMAS (Général Comte Mathieu)** - Précis des événements militaires, campagnes de 1803 et 1804. Recueil de plans et de cartes.
P., 1820, portefeuille in-folio à l'italienne contenant 8 cartes et plans dessinés et gravés par Ambroise Tardieu, dont 4 sur double page. 100/120 €
- 195 - **DUNOYER de SEGONZAC** - Dessins, 1900-1970.
Genève, Cailler 1970, in-4° en rel. édit. pleine toile sous jaquette de 456 pp. avec 351 reproductions de dessins. On joint :
ROGER-MARX Claude - Une Force : Dunoyer de Segonzac.
P., «Pour les Amis du Dr Lucien Graux» 1929, plaq. in-12 carré br. au tirage limité à 175 ex., un des 150 num. sur vélin d'Arches. Les 9 dessins reproduits sont inédits. 100/120 €
- 196 - **DUPONT Maurice** - Les Meubles de la Chine. (deuxième série)
P., Lib. des Arts Décoratifs s.d., portefeuille in-folio c.c. des 54 planches. 40/60 €
- 197 - **GANEVAL (A.) & OBERTHÜR (J.)** - Camargue, mon tendre amour ! Précédé d'un avant-propos en provençal et en français de Marius Conte-Devolz.
Rennes, Oberthür imp. 1946, in-4° br. avec 70 illustrations de J. Oberthür et une carte hors-t.. 80/100 €
- 198 - **GARCET Albert** - Marines et Paysages aux XVII^e et XVIII^e siècle (2^{ème} série)
Parc-Saint-Maur, s.d., in-folio en ff. sous portefeuille, collationné complet des 74 planches. 40/60 €
- 199 - **GEORGE Henry** - Histoire du village de Davayé, en Mâconnais.
P., J. Dumoulin imp. 1906, fort in-8° de vi-323 pp. + 9 pl. photo, 2 carte, 2 pl. en couleurs et 1 pl. d'armoiries. Rel. d'ép. demi-chagrin rouge, dos à nerfs richement orné, couv. conservées.
Tirage limité à 100 ex. sur beau vélin. Rare. 150/200 €
- 200 - **GOURDAULT (J.)** - La France Pittoresque. Ouvrage illustré de 370 gravures.
P., Hachette 1893, in-4° de 478 pp. rel. demi-basane rouge. 30/40 €

- 201 - **GOYA Y LUCENTES Francisco** - Los Caprichos.
P., Jean de Bonnot s.d., portefeuille recouvert de moire noire, gr. in-folio c.complet des 80 planches de cette célèbre suite. 60/80 €
- 202 - **GRAND-CARTERET John** - Les Mœurs et la Caricature en France.
P., Librairie Illustrée s.d. (1888), in-4° illustré de 500 gravures in texte et 44 planches hors texte dont 8 en couleurs.
Rel. d'ép. demi-basane, dos à nerfs fleuroné.. 120/150 €
- 203 - **GUILLAUME Albert** - Mémoire d'une Glace, Faut Voir, Mes Campagnes, Etoiles de Mer, Ya des Dames, Madame est servie.
P., Simonis s.d. (1896-1900), 6 albums in-folio reliés demi-percaline en 2 volumes. Une grande aquarelle de Guillaume jointe. 100/120 €
- 204 - **GUSMAN Pierre** - Pompéi. La ville, les mœurs, les arts.
P., L.-Henry May s.d. (ca. 1900), in-4° de viii-476 pp.. Ouvrage orné de 600 dessins dans le texte et de 32 aquarelles de l'auteur. Beau cartonnage de l'éditeur à décor polychrome japonisant par **Léon Rudnicki**. 80/100 €
- 205 - **GUYOT Edouard** - Dessins Humoristiques.
Ensemble de plus de 350 dessins humoristiques réalisés entre 1940 et 1993, tous en couleurs, datés et signés. On note une série sur Charles Trenet (~50 dessins) et une intitulée «Vieux Proverbes» comportant 130 dessins.
Edouard Guyot, dessinateur humoristique dont certains calembours, à-peu-près, contrepets ou fariboles rappellent Boby Lapointe. 300/400 €
- 206 - **HANSI** - «Jetz awer nüss !».
Affiche éditée par Hansi, le 13 mai 1945, (36,5 cm. x 27 cm.). 100/120 €
- 207 - **HANSI** - Vogesen Bilder. 10 Zeichnungen.
S.l.n.d., chemise in-folio, illustrée en couleur, collationnée complète des 10 grandes images en couleurs. Premier tirage.
Bel état. 100/120 €
- 208 - **HELYOT (R.P.)** - Album ou collection complète et historique des costumes de la Cour de Rome, des ordres monastiques, religieux et militaires et des congrégations séculières des deux sexes.
P., Camerlinck 1862, in-4° contenant 80 figures en couleurs dessinées par G. Pérugini.
Rel. demi-basane verte. 150/200 €
- 209 - **HUGO Abel** - France Pittoresque ou description pittoresque, topographique et statistique des Départements et Colonies de la France ...
P., Delloye 1835, 3 vol. gr. in-8° avec 471 gravures sur acier dont 4 cartes dépliantes. Premier tirage.
Rel. d'ép. demi-basane bleu nuit. 150/200 €
- 210 - **Imprimerie** - Bulletin Officiel des Maîtres Imprimeurs.
Importants volumes in-4° br. édités par l'Union Syndicale des Maîtres Imprimeurs de France à l'occasion de Noël. Outre la qualité des articles rédigés par des spécialistes, ces ouvrages sont surtout remarquables par la richesse des publicités qui composent les deux tiers du volume. Nous proposons les volumes suivants :
1930 - Louis MORIN - Les Livres chez eux, Bibliothèques et Cabinets d'amateur.
1931 - René BILLOUX - Bréviaire de l'Imprimeur et du Bibliophile.
1933 - Marius AUDIN - Les Etapes de la Gravure sur Bois.
1934 - Pierre GUSMAN - L'illustration du Livre français, étude historique, technique et critique (1478-1934).
1935 - René BILLOUX - Chronologie des Arts Graphiques, 5000 dates et faits primordiaux, Créateurs et Célébrités.
1937 - André RAVRY - Les Origines de la Presse et de l'Imprimerie.
Chaque : 60/80 €
- 211 - **KRAEMER (H.)** - L'Univers et l'Humanité.
P., Bong s.d., 5 volumes in-4° abondamment illustrés accompagnés de 176 planches, en reliure éditeur avec plaquettes en cuivre sur les plats de style «Art Nouveau».
Beaux exemplaires. 120/150 €
- 212 - **LA FONTAINE (Jean de)** - Fables. Dessins de Félix LORIOUX.
P., Hachette s.d. (ca 1930), album in-folio couv. cartonnée illustrée, dos toilé bleu, de 72 pp. entièrement illustrées de dessins en couleurs à pleine page. Une p. déchirée au tiers sans manque, sinon bon ex.. 150/180 €

- 213 - **LACROIX Louis (Capitaine au long-cours)** - Les Derniers Baleiniers français. Un demi-siècle d'histoire de la grande pêche baleinière en France de 1817 à 1867. Nantes, «Aux Portes du Large» 1947, in-8° raisin de viii-381 pp. + 173 illustrations & 4 cartes. Br., couv. sous jaquette illustrée. 60/80 €
- 214 - **LACROIX Louis (Capitaine au long-cours)** - Les Ecraseurs de Crabes sur les derniers Voiliers Caboteurs. Nantes, «Aux Portes du Large» 1947, in-8° raisin de 348-xxxvi pp. + 88 illustrations & 2 cartes dépliantes. Br., couv. illustrée. 60/80 €
- 215 - **LACROIX Paul** - Directoire, Consulat et Empire. Moeurs et Usages, Lettres, Sciences et Arts. France 1795-1815. P., Firmin-Didot 1884, in-4° illustré de 10 chromolithographies et 410 gravures sur bois. Rel. demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs et caissons ornés. 100/120 €
- 216 - **LACROIX Paul** - Les Arts au Moyen Age et à l'époque de la Renaissance. P., Firmin-Didot 1874, in-4° illustré de 19 planches chromolithographiées et de 400 gravures sur bois. Rel. édit. demi-chagrin rouge, plats de percal. décorée, toutes tr. dorées (*Engel rel.*). 60/80 €
- 217 - **LACROIX Paul** - Moeurs, Usages et Costumes au Moyen Age et à l'époque de la Renaissance. P., Didot 1872, in-4° illustré de 15 chromolithographies et 440 gravures sur bois. Rel. édit. demi-chagrin rouge, plats de percal. décorée, toutes tr. dorées (*Engel rel.*). 60/80 €
- 218 - **LACROIX Paul** - Sciences & Lettres au Moyen Age et à l'époque de la Renaissance. P., Firmin-Didot 1877, in-4° illustré de 13 chromolithographies et de 400 gravures sur bois. Rel. édit. demi-chagrin rouge, plats de percal. décorée, toutes tr. dorées (*Lenègre rel.*). 60/80 €
- 219 - **LACROIX Paul** - Vie militaire et religieuse au Moyen-Age et à l'époque de la Renaissance. P., Firmin-Didot 1877, in-4° illustré de 14 chromolitho. et de 409 fig. gravées sur bois. Rel. édit. demi-chagrin rouge, plats de percal. décorée, toutes tr. dorées (*Engel rel.*). 60/80 €
- 220 - **LACROIX Paul** - XVII^e siècle. Institutions, Usages et Costumes. France 1590-1700. P., Firmin-Didot 1891, in-4° illustré de 16 chromolithographies et de 300 gravures sur bois dont 20 hors texte. Rel. demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs et caissons ornés. 60/80 €
- 221 - **LACROIX Paul** - XVII^e siècle. Lettres, Sciences et Arts. France 1590-1700. P., Firmin-Didot 1882, in-4° illustré de 17 chromolithographies et 300 gravures sur bois dont 16 hors texte. Rel. demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs et caissons ornés. 80/100 €
- 222 - **LACROIX Paul** - XVIII^e siècle. Institutions, Usages et Costumes. France 1700-1789. P., Firmin-Didot 1875, in-4° illustré de 21 chromolithographies et 350 gravures sur bois. Rel. édit. avec dos et plats décorés. 80/100 €
- 223 - **LACROIX Paul** - XVIII^e siècle. Lettres, Sciences et Arts. France 1700-1789. P., Firmin-Didot 1878, in-4° illustré de 16 chromolithographies et 250 gravures sur bois dont 20 hors texte. Rel. demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs et caissons ornés. 80/100 €
- 224 - **LADIMIR (F.) & MOREAU (E.)** - Campagnes, triomphes, revers, désastres et guerres civiles des Français de 1792 à la paix de 1856 d'après les Bulletins des Armées, Le Moniteur, des documents, notes, mémoires et rapports officiels... P., Librairie Populaire des Villes et des Campagnes 1856, 8 tomes in-8° reliés en 4 vol. demi-basane bleue ornés de cartes et de portraits. Qq. rousseurs, mouill. claires in fine. 100/120 €
- 225 - **LAURE Général** - Pétain. P., Berger-Levrault 1941, fort in-8° br. (dos défr.) de 442 pp.. Edition originale, un des 50 ex. num. sur vélin pur fil Lafuma. Envoi au Général Audet, collaborateur de l'ouvrage. 40/60 €
- 226 - **Laurie André** - Autour d'un Lycée Japonais. Dessins de Félix Régamey P., Hetzel 1886, in-8° en cart. édit. pleine percaline rouge décorée, toutes tr. dorées (*Lenègre rel.*). 40/60 €

- 227 - **LE ROUX Hugues** - Les Jeux du Cirque et la vie foraine. Illustrations de Jules Garnier. P., Plon s.d. (1889), in-4° rel. en cart. éditeur pleine percale bleue, titrée au palladium. Mennessier de La Lance II-96. 120/150 €
- 228 - **LITTRE Emile** - Dictionnaire de la langue française. P., Hachette 1889, 5 vol. in-folio dont un supplément, rel. édit. demi-chagrin. Bons ex.. 150/200 €
- 229 - **LURCAT Jean** - Tapisseries de Jean Lurçat, 1939-1957. Avant-propos de VERCORS. Belves (Dordogne), Worms 1957, in-4° en cart. édit. pleine toile sous jaquette, abondamment illustré. 60/80 €
- 230 - **MANDIN (E.)** - Les Meubles de l'intérieur moderne. 150 modèles inédits. Dourdan, H. Vial s.d. portefeuille in-folio c.c. (2 ex.), on joint : Ensembles Mobiliers. P., Ch. Moreau s.d., portefeuille in-folio c.c. des 48 planches. 80/100 €
- 231 - **MARTIN Henri** - Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789. P., Furne s.d., 17 vol. in-8° dont un de table, rel. demi basane , dos lisses, filets or. 80/100 €
- 232 - **MICHELET Jules** - L'Oiseau. Quatorzième édition illustrée de 210 vignettes sur bois dessinées par H. Giacomelli. P., Hachette 1881, in-4° cart. éditeur. 20/30 €
- 233 - **MONTPENSIER Ferdinand (Duc de)** - En Indo-Chine, mes chasses, mes voyages. P., Lafitte édit. 1912, in-8° Jésus à toutes marges br. sous couv. imp. rempliée et étui, illustré de 135 photographies en 80 planches et un portrait front.. Tirage strictement limité à 300 ex. de souscription sur Hollande van Gelder. Celui-ci (n° 62) appartenant au **Marquis de Langle**. 300/400 €
- 234 - **MULIER (E.) & BORDERE Marc** - Décoration Moderne par la Plante. 2° série - Fruits. Dourdan, Juliot édit. s.d. (ca 1890), portefeuille in-folio à l'italienne c.c. des 32 planches en couleurs. 60/80 €
- 235 - **NICOLAS Maurice** - La Bécasse à la Croule. P., Oddoz 1954, in-12 br. (défr.) num. sur vergé de Lana et illustré d'après les tableaux de Paul Marcueyz. 30/40 €
- 236 - **NIZIER DU PUITSPÉLU** - Les vieux mots lyonnais de la soierie. Lyon, Ed. du Tout Lyon 1948, in-8° carré rel. demi-basane (frottée). Tirage limité à 530 ex., tous sur pur lin des papeteries Montgolfier. 40/60 €
- 237 - **OBERTHUR Jean** - Bécasse, Bécassines et petits échassiers. P., Durel 1948, in-4° carré br. couv. illustrée, de 198 pp. abondamment illustrées. Première édition. Ex. non coupé. Mouchon 1207. 100/120 €
- 238 - **OBERTHUR Jean** - Croquis et histoires de bêtes. Pages d'albums, dessins et souvenirs inédits. P., J.P.G.O. éditions 1979, in-8° carré br. illustré à toutes pages. Première édition. Un des 60 ex. num. sur vélin d'Arches pur chiffon (ex. n° VII). Etui. 60/80 €
- 239 - **OBERTHUR Jean** - Grands fauves et autres Carnassiers. P., Durel 1947, in-4° br. couv. illustrée. Première édition. Ex. non coupé. 40/60 €
- 240 - **OBERTHUR Jean** - L'Activité Migratoire. Rennes, Oberthur 1947, in-4° br., avec de nombreuses illustrations de l'auteur. Edition originale numérotée. 80/100 €
- 241 - **PITSCH Marguerite** - La vie populaire à Paris au XVIII^e siècle, d'après les textes contemporains et les estampes. P., Picard 1949, pet. in-folio br. suivi d'un portefeuille de pl. c.c. de 53 planches montrant 149 documents. 60/80 €

242 - **RICCI Franco Maria (sous la direction de)** - Les Annales de l'Art.

Milan, F.M.R. 2004, 18 vol. in-4° formant près de 5.700 pp. illustrées d'environ 4.500 reproductions en 5 couleurs, rel. éditeur de soie noire décorée et titrée or, étui.

Une prodigieuse documentation iconographique servie par d'excellents commentateurs, avec bibliographies et tables.

A l'état de neuf (prix de vente neuf : 3.600 €), proposé à : 1000/1200 €

243 - **ROUARGUE, COURTIN & alii** - Vues et Monuments. Angleterre, France, Espagne, Italie Suisse, Tyrol.

Tours, Mame 1856 (Berthiault taille-douceur de la maison), pet. in-folio c.c. de 25 pl. gravées.

Rel. édit. pleine percale (usures en pied). Bon ex. sans rousseurs.

Principalement : Londres (5), Nîmes (6), Berne (5), Trente (4). 120/150 €

244 - **ROUBO fils, Compagnon Menuisier** - L'Art du Menuisier. 1769-1774.

Meylan, Les Points Cardinaux 1993, 3 volumes gr. in-folio en rel. édit.. Bons exemplaires.

250/300 €

245 - **ROUSSET (Lt.-Colonel)** - Histoire générale de la guerre franco-allemande (1870-71).

P., Mongrédien & Cie s.d., 6 volumes in-8° illustrés rel. demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné. Bons ex.. 100/120 €

246 - **TESTUT (L.), POIRIER (P.) & CHARPY (A.)** - Traité d'anatomie humaine.

P., Doin & Masson 1899-1901, 5 tomes en 8 vol. in-8° reliés demi-basane bleue, abondamment illustrés. 150/200 €

247 - **TOUCHATOUT** - Histoire de France Tintamaresque depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, illustrée par G. Lafosse

P., Bureau du journal «l'Eclipse» 1872, in-8° de 796 pp. en 100 livraisons abondamment illustrées. Rel. demi-chagrin rouge, frottis.

Première édition. 80/100 €

248 - **TROUILLET (Jean-Paul)** - La Dépêche Coloniale illustrée.

P., 1905-1909, 12 fasc. gr. in-folio br., abondamment illustrés :

De Hanoï à Haïpong, L'Annam, L'arrangement Franco-Anglais, Le Cambodge, La question forestière indo-chinoise, Le régime économique au Laos, Le couronnement de Sa Majesté Sisavong-Vong, Voyage de M. Beau au Laos, Le couronnement de Sa Majesté Sisovath, L'instruction publique des indigènes en Indo-Chine, Les industries indigènes au pays d'Annam. 20/30 €

249 - **VILLATTE DES PRÛGNES Robert** - Les Chasses au Marais.

Moulins, Crépin-Leblond 1947, in-12 br.. Seconde édition très augmentée et illustrée de 47 dessins de J. PENOT. Un des 820 ex. num. sur Vélin.

Mouchon 1269. 60/80 €

250 - **VIN - Catalogues Nicolas** - Liste des Grands Vins.

Catalogues annuels de la Maison Nicolas, illustrés par des artistes de renom, nous proposons les 13 années suivantes :

1933 - Jean HUGO.

1950 - R. HRADA illustre «Sous le signe du Soleil Levant»;

1951 - BERTHOMME SAINT ANDRE illustre «Sous le signe d'une vierge folle de la cathédrale de Strasbourg».

1955 - André MARCHAND illustre «Still Life» (vies silencieuses).

1956 - Roland OUDOT illustre «L'île de France».

1957 - Constantin KERECHKOVITCH illustre sous le signe d'une petite fille.

1959 - Christian CAILLARD illustre le Mexique.

1061 - Georges ROHNER illustre «Fruits de la terre de France».

1962 - MINAUX illustre «L'Eté de la Saint-Martin»;

1964 - Claude SCHURR illustre «Les sept péchés capitaux».

1966 - GUIRAMAND illustre «Gens du Voyage».

1967 - Maurice SAVIN illustre «La Chaleur du Terroir».

1970 - GHIGLION-GREEN illustre «Les Saisons». 150/200 €

251 - **WITT (Jean de)** - Près des Oiseaux.
P., La Bonne Idée 1939, pet. in-4° couv.
ill., abondamment illustré dans le texte par
J. Oberthür plus 4 photographies hors-t. de
Laure Albin-Guillot.
Rel. demi-basane verte à coins, dos à nerfs orné.
30/40 €

252 - **WURTZ Adolphe** - Dictionnaire de chimie
pure et appliquée comprenant : la chimie
organique et inorganique, la chimie appliquée
à l'industrie, à l'agriculture et aux arts, la chimie
analytique, la chimie physique et la minéralogie.
P., Hachette. 1874-1908, 14 forts vol. in-8° reliés
demi-basane (5 vol. 1868-1878 puis premier
supplément en 2 vol. 1880-1886 et second
supplément en 7 vol. 1892-1908) avec planches
en couleurs hors texte. Bien complet de tous ses
suppléments. 300/400 €

Livres d'enfants

253 - **BOURET Germaine** - Le Voyage Lumineux
de Nenetie.
Monte-Carlo, Les Flots Bleus 1950, album pet.in-
4° carré où une lampe s'insert au dos permettant
d'éclairer de l'intérieur les images avec découpes
qui composent l'histoire.
Bon ex. en état de marche. 120/150 €

254 - **CRAENHAIS (Fr.) & CHAULET (G.)** -
Les 4 As et la vache sacrée.
Tournai, Casterman 1964, album in-4° cartonné,
couv. ill., on joint :

PIERROT CHAMPION - Album n° 12 offrant les
10 numéros (10 à 19) allant du 4 mars 1956 au
6 mai 1956.

Bons ex.. 40/60 €

255 - **DOUCET Jérôme** - Les Souhaits
merveilleux. Illustrations en couleurs de Marcel
JEAN-JEAN.

P., Piazza 1932, in-8° en cart. édit. plein papier.
On joint :
(A. QUILLET) - Histoire du livre et d'une librairie
moderne.

P., Quillet s.d., plaq. in-4° br. couv. ill., illustrée à
toutes pages par **Marcel JEAN-JEAN**. 40/60 €

256 - **FORTON (L.)** - Les Pieds Nicklés ont la
belle vie - «Faut pas s'en faire !»
P., Sté Parisienne d'Édition 1947 (10-47), fasc.
in-8° br. couv. ill., on joint :

Les Aventures d'Aggie - (n° 2) Aggie gagne sa
vie.

P., Sté Parisienne d'Édition s.d., fasc. in-8° br.
couv. ill., et :

SAINT-OGAN - Revoilà Zig et Puce.

P., Hachette 1947,), fasc. in-8° br. couv. ill..
40/60 €

257 - **HERGE** - Tintin raconte ... L'Histoire de
l'Aviation, Guerre 1939-1945.

P., Septimus Editions 1979, album in-folio toilé
sous jaquette illustrée. Bon ex.. 60/80 €

258 - **HERGE** - Un Livre Animé Tintin - Le Sceptre
d'Ottokar.

P., Ed. G.P. «Rouge et Or» 1971, collection
«Pop-Hop» tintin ; album in-8° à système (une
tirette détachée). on joint :

BAINVILLE Jacques - Petite Histoire de France.
Imagée par JOB.

Tours, Alfred Mame s.d. (1928), album in-4°,
couv. cartonnée. 60/80 €

259 - **JEANJEAN Marcel & MONTGON (A.
de)** - L'Aviation.

P., Hachette 1938, «album publié sous le
patronage de l'Aéro-Club de France». On joint :
JEANJEAN Marcel - Vieilles Chansons de
France.

Toulouse, B. Sirven s.d., album in-8° cartonné.
40/60 €

260 - **LA VARENDE (Jean de)** - Surcouf,
corsaire. Illustré par Gustave Alaux.

P., Marcus 1946, in-8° carré, couv. ill. rempliée
avec 32 illustrations en couleurs dont 11 à pleine
page.

Edition originale, num. sur vélin Renage filigrané.
40/60 €

261 - **VERNE Jules** - Kéran le Têtu. Dessins
par Benett.

P., Hetzel s.d., gr. in-8° en cart. édit. polychrome
«à l'éventail avec deux éléphants». 150/200 €

262 - **VERNE Jules** - Le Tour du Monde en
quatre-vingts jours. Le Docteur Ox. Dessins par
de Neuville et Benett, ...

P., Hetzel s.d., gr. in-8° volume double.

Rel. édit. pleine percale rouge, dos au phare, plat
à l'ancre et à la mappemonde (*Engel rel.*), toutes
tr. dorées. Bel ex.. 400/500 €

263 - **VERNE Jules** - Les Enfants du Capitaine Grant. Illustrations par Riou.
P., Hetzel s.d., gr. in-8° en rel. édit. demi-chagrin noir, dos à caissons ornés, toutes tr. dorées.
60/80 €

264 - **VERNE Jules** - L'Invasion de la Mer, illustrations de L. Bennett. Le Phare du Bout du Monde, illustrations de George Roux. Douze grandes planches en chromolithographie.
P., Hetzel (s.d. 1905), gr. in-8° volume double.
Rel.. édit. polychrome, dos au phare, plat à un éléphant avec titres dans l'éventail, toutes tr. dorées (*Engel rel.*). Bel ex..
400/500 €

265 - **VERNE Jules** - Michel Strogoff, Moscou - Irkoutsk. Un drame au Mexique. Dessins de Férat.
P., Hetzel s.d., gr. in-8° volume double. Catalogue in fine

Rel. édit. pleine percale rouge, dos au phare, plat à l'ancre et à la mappemonde (*Engel rel.*), toutes tr. dorées.
250/300 €

266 - **VERNE Jules** - Vingt mille lieues sous les mers. Illustré de 111 dessins de Neuville et Riou.
P., Hetzel s.d., gr. in-8° en rel. demi-chagrin rouge, plats de percale dito, toutes tr. dorées.
Bon ex.. 100/120 €

nombreuses manettes pour clore la vacation

