

les ateliers du livre Le couple auteur / éditeur

entrée libre



Marguerite Duras et Gaston Gallimard, vers 1950 © Paris, Archives Éditions Gallimard

**jeudi
16 juin 2011
9 h 30 – 17 h 30**

Les ateliers du livre proposent, sous forme de journées d'études, un rendez-vous régulier sur l'histoire du livre et son univers contemporain.

L'exposition « Gallimard, 1911-2011 : un siècle d'édition », qui se tient à la BnF jusqu'au 3 juillet 2011, dévoile de nombreuses correspondances d'écrivains, témoignant de la diversité des liens qui unissent l'auteur à son éditeur. Nées, dans leur acception moderne, au cours des XVIII^e et XIX^e siècles, ces deux figures ont la difficile tâche de concilier commerce et idées. Partenaires de gré et parfois de force, elles forment un véritable couple : rencontres, fâcheries, ruptures, attachement, contrats, (in)fidélité et dépendance, rivalités et luttes de pouvoir, postérité et héritages rythment leur histoire et dessinent les géométries de la création.

Historiens du livre et de la littérature, éditeurs, écrivains et journalistes étudieront l'alliance de ces deux fortes personnalités dans l'histoire, et analyseront les ressorts de leur collaboration. En fin de journée, une table ronde permettra aux intervenants de s'interroger sur l'évolution de cette relation si particulière dans la société numérique, à l'heure où Internet semble parfois remettre en question la nécessité d'un intermédiaire entre l'auteur et ses publics.

matin Séance présidée par Jean-Yves Mollier,
professeur d'histoire contemporaine,
Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines

9 h 30 **La genèse du couple auteur/éditeur
ou « au commencement était l'auteur... »**
par Jean-Yves Mollier

10 h 30 **Un auteur, un éditeur : une co-création ?**
par Joëlle Gleize, professeur émérite,
Université de Provence, Aix-Marseille 1

11 h 30 **Le couple auteur / éditeur et l'argent**
par Sylvie Perez, écrivain

12 h **Peut-on éditer un écrivain mort ?**
par Claire Paulhan, éditrice et archiviste

après-midi

14 h 30 **L'engagement : la question du contrat**
par Emmanuel Pierrat, avocat et écrivain

15 h **Auteur et éditeur à l'heure numérique :
la confusion des rôles ?**
Table ronde animée par Daniel Schneidermann,
journaliste, créateur du site @rrêt sur images

Avec Constance Krebs, responsable éditoriale du site andrebretton.fr ;
François Gèze, président-directeur général,
Editions La Découverte ;
Philippe De Jonckheere, créateur du site desordre.net ;
Jean-Marc Savoye, créateur du site lepublieur.com

les ateliers du livre
Petit auditorium
Hall Est
Quai François Mauriac
Paris 13^e

jeudi 16 juin 2011
9 h 30 – 17 h 30
bnf.fr