

NANTES ENCHÈRES TALMA

M^{es} BERTRAND & DUFLOS • n° agr. 2002-188
5, rue Talma • 44000 NANTES • Tél. 02 40 74 41 28
Fax 02 40 14 07 71 • nantesencheres@wanadoo.fr

BELLE VENTE DE LIVRES ANCIENS ET MODERNES • DOCUMENTS

de bibliothèques, successions et divers



**SAMEDI 17 MARS 2012
14H30**

EXPOSITIONS

Vendredi 16 mars 2012
10h-12h / 14h30-18h
Samedi 17 mars 2012
9h30-11h30

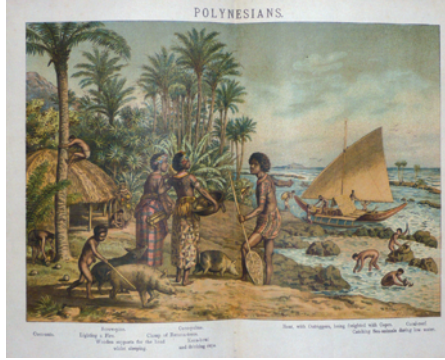
- CARTES GÉOGRAPHIQUES
- ATLAS • LIVRES DE VOYAGES
- GÉOGRAPHIE • HISTOIRE
- MILITARIA • CHASSE
- HISTOIRE NATURELLE
- SCIENCES • MÉDECINE
- DICTIONNAIRES
- ENCYCLOPÉDIES
DONT DIDEROT ET D'ALEMBERT
35 VOLUMES IN FOLIO
EN ÉDITION ORIGINALE
- RÉGIOLANISME DIVERS
- LIVRES ILLUSTRÉS
- CARTONNAGES • VARIA
- LOTS HORS CATALOGUE

□ N° 184

Catalogue et photos sur BIBLIORARE.COM et sur INTERENCHERES.COM/44002



□ N° 49



□ N° 68



□ N° 38



□ N° 71



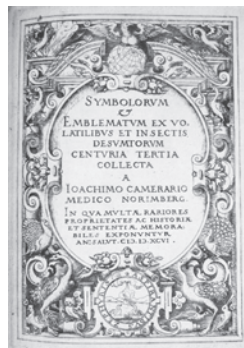
□ N° 104



□ N° 82



□ N° 60



□ N° 180



□ N° 77

DOCUMENTS

1	AMIRAL JURIE DE LA GRAVIERE Jean Edmond. (Brest 1812-Paris 1892). Aide de Camp de l'Empereur. Commandant l'escadre de Méditerranée, il protégea la fuite de l'Impératrice Eugénie en 1870. Auteur de plusieurs ouvrages historiques sur la Marine. Académie Française en 1888.- Lettre autographe signée à Fontainebleau le 7 Juin 1864, à M.de Tesson, au sujet de sa candidature à l'Académie des Sciences (il y entrera en 1866) que l' « Empereur a très gracieusement autorisé ». 3 pages in 8°.	30	50
2	ARMEE DES COTES DE BREST et CHERBOURG REUNIES. RENNES. AN 3. Certificat d'existence au Corps, délivré le 28 Ventôse an 3 (18 Mars 1795), en faveur de François Perdriot, « <i>brave soldat et digne républicain</i> ». 5 signatures et cachet humide. – En partie imprimé avec en tête une vignette républicaine	25	30
3	ARMEE DES COTES DE L'OCEAN. 1796. Troupes de PLOERMEL, JOSSELIN et PONTIVY. Certificat autographe signé du Général MERMET Auguste, Aide de Camp du Roi Charles X (1772-1837), commandant des troupes précitées. Certificat en dessous des états de service du Capitaine Joseph Carpentier qui « <i>a beaucoup contribué aux succès qui ont eu lieu contre les CHOUANS...</i> ». A Josselin le 13 Prairial an 4 (1 ^{er} juin 1796).1 page in folio.	30	60
4	ASSURANCE MARITIME POUR TRANSPORT DE MADRAS A PONDICHERY.1853. Contrat collectif d'assurance, en anglais, pour les risques liés au transport par navire de Madras à Pondichéry, de marchandises consistant en balles de vêtements, chargées à bord de « L'Intrépide ». Etabli à Londres le 28 Juin 1853. 2 timbres secs et un cachet humide. 1 page in folio en partie imprimée.	30	50
5	BOIS POUR LA MARINE. AN 6. Solde des employés aux exploitations des bois pour la Marine, 4 ^e arrondissement forestier. Bordereau donnant la liste des bénéficiaires avec leur département d'origine (<i>Ile et Vilaine, Seine Inférieure, Sarthe...</i>) et le montant de leur solde. – Document certifié par l'Ingénieur des Vaisseaux, Chef du 4 ^e arrondissement forestier. Paris le 15 Floréal An 6 (4 Mai 1798). 2 pages in folio.	30	60
6	BOTREL Théodore. Dinan 1868- Pont Aven 1925. Chansonnier breton. Exemplaire N° 1, de Novembre 1914, de son célèbre « placard » patriotique LES CHANTS DU BIVOUAC. Ce numéro est agrémenté d'une dédicace autographe en vers, signée à L.L. Jouve.- On joint l'exemplaire N°2 de la 2 ^e série, avec une dédicace et une enveloppe écrite par Botrel à L .L. Jouve en 1918.	70	90
7	BOULOGNE. PASSEPORT. 1806. Commissariat Général de Police dans les Ports de la Manche et du Pas de Calais. Passeport délivré à BOULOGNE, le 21 Mars 1806, à Lewintre, natif de Boulogne, pour se rendre à Dunkerque. Cachet rouge et signatures du Commissaire général et du secrétaire Général de Police de Boulogne. – 1 page grand in 4°, avec les grandes armes impériales en tête. Beau document.	35	60
8	BRETAGNE. BREST. BREVET D'IMPRIMEUR. 1846. Belle pièce en partie imprimée sur parchemin, en faveur de LEFOURNIER de Brest. Signature de DUCHATEL, Ministre de l'Intérieur. 27 Mars 1846. Bordure d'encadrement. 34,5 X 44,4 cm.	75	100
9	BRETAGNE. BREST. FORET ROYALE DE CRANOU. « Extrait des fonds à remettre au Port de BREST pour le paiement des dépenses ...concernant la forêt royale de CRANOU, pendant les six premiers mois de 1781 ». Brest le 25 Juillet 1785.- 3 signatures dont celle de Redon de Beaupreau, Intendant de la Marine de Bretagne (1738-1815).2 pages in folio manuscrites.- On joint un 2ème document : « Addition à l'état des vacations d'officiers...1775 » en faveur de Charlot de la Granville, préposé à la visite des bois de la Province de Bretagne...- Brest le 19 Mars 1776. – 2 signatures dont celle de Querquiniou, Inspecteur de la forêt de Cranou.- 2 pages in folio manuscrites.	75	100

10	BRETAGNE. BREST. LETTRE AVEC ECHANTILLONS.1734. Lettre autographe signée d'un commerçant en tissus de BREST, Simon RABY, adressée à la Maison Desfours, Rozier et Falsan, de LYON, en vue de la fournitures de draps dont 8 échantillons sont joints et collés sur cette lettre. L'acheteur brestois insiste pour que la commande lui parvienne avant l'ouverture de la foire de Pâques. 29 Novembre 1734. 2 pages in 4°.	30	60
11	BRETAGNE. RENNES. 1720-1863. Archives familiales : on relève en particulier les divers propriétaires d'une maison située à RENNES, rue Saint Michel, paroisse Saint Aubin, occupée au fil des temps par divers artisans : maître serrurier, cordonnier, coutelier ou marchands...-Les familles citées, alliées entre elles, sont : Fouquet, Dublot marchand épicier ou Saigant. – Contrats de mariage, inventaires après décès, tutelles et comptes de tutelle... - On joint une reddition de comptes de tutelle, établi à RENNES le 6 Mars 1819, mais concernant un ayant droit résidant à « L'ISLE BOURBON » (Ile de la Réunion). Environ 350 pages.	80	150
12	BRETAGNE. RENNES. 13° DIVISION MILITAIRE. Inspection des revues et d'administration des troupes. Lettre de LANGERON, faisant fonction d'Inspecteur Divisionnaire à Rennes , adressée à Vuillaume, payeur de la guerre à Rennes. Datée à RENNES du 15 vendémiaire an 11 (7 Octobre 1802). Concerne la perte d'un bon de paiement. 2 pages in 4°.	10	15
13	BRETAGNE. SAINT POL DE LEON. 1455. En la Cour séculière de SAINT PAUL, Charles Evêque de LEON, Richard ESTIENNE, a donné à bail à rente à Yvan TUDROT, et sa femme Huguette, quatre salmées de terre au CROUDEON (?), moyennant une rente de froment payable en l'Hôtel du Faubourg Saint Paul. 10 Avril 1455.- Pièce sur parchemin oblongue : 27 X 17 cm. Ecriture fortement palie au centre du document.	40	75
14	CHERBOURG. PRISES DE CHEVAUX SUR L'ENNEMI . 1802. Lettre de CHERBOURG du 11 Ventôse an 10 (2 Mars 1802), de Bardet Chef de la 49° ½ Brigade d'Infanterie de Ligne, au Général Saint Martin au sujet des « <i>indemnités de prises de chevaux faites sur l'ennemy</i> ». 1 page in folio, à entête de Bardet. Vignette républicaine.	25	40
15	CONDAMNATION AUX GALERES. LOUIS XIV. 1646. Lettre signée « Louis » (secrétaire de la main) du 3 Mars 1646, adressée au Comte de GRAMMONT, Maréchal de France. Contreseing de « de LOMENIE » (Loménie de Brienne, 1594-1666), Secrétaire d'Etat. « <i>Un caporal de la Compagnie du Sr de St Dol a esté condamné pour crime énorme à servir en mes galères...</i> ». 1 page in folio. Restaurations en marge et rousseurs.	75	110
16	CONTRE-AMIRAL MASSIEU DE CLERVAL Samuel. (Mort en 1866). Correspondances d'environ 40 lettres adressées au Contre-Amiral entre 1811 et 1845. On relève : échange de prisonnier sur parole ; invitation aux Tuileries par le Duc d'Orléans ; affaires personnelles ; sa collection de monnaies ; lettres avec un numismate et collectionneur de curiosités...Le Contre-Amiral avait épousé Emilie Fauvelet de BOURRIENNE, et l'on joint une correspondance de plus de 40 lettres entre 1831 et 1840, concernant la faillite de Louis BOURRIENNE qui, après une brillante carrière diplomatique et ministérielle, s'était malencontreusement lancé dans les affaires. Joint également deux photos d'époque l'une du Contre-Amiral, l'autre de son épouse. – Toutes ces lettres portent des marques ou cachets postaux dont nombreux PP, cachets de levées, cachets à fleurons...	120	160
17	COURTIER D'ASSURANCES MARITIMES. 1826. Ordonnance du Roi Charles X, donnée à Saint Cloud le 5 Juillet 1826, nommant le sieur TUGGHE en qualité de Courtier d'Assurances Maritimes à Paris. -1 pièce in folio, en partie imprimée, signature du Secrétaire Général du Ministère de l'Intérieur.- On joint lettre de la Préfecture de Police de Paris du 21 Juillet 1826, accusant réception de cette ordonnance. Signature et cachet sec.	25	35
18	DROUET D'ERLON Jean Baptiste. (1765-1844). Maréchal et Pair de France. Pièce signée en qualité d'Inspecteur Général, à SAINT OMER avril 1831, en faveur d'un Officier proposé pour le traitement de réforme. Signatures des membres du Conseil d'Administration du 46° de ligne. In folio.	20	35
19	DUK DE VILLEROY et MARECHAL DE BALINCOURT. 1768. Lettre signée à Paris le 20 Janvier 1768, par le Duc de VILLEROY (1731-1794) au Maréchal de BALINCOURT (Guillaume Testa marquis de Balincourt. 1680-1770), au sujet de la comparution devant le Tribunal, du Garde du Corps La Boissière.	20	35

20	ETAT DE SERVICES. ARMEE DE HANOVRE. An 13. Sur papier à en-tête , au Quartier Général de Hanovre le 6 Floréal an 13 (26 Avril 1805), état des services du Capitaine GAULT, natif du TEIL (Ile et Vilaine) , qui « a été blessé...à l'affaire de Cholet . En l'an 2 il reçut l'ordre du Chef d'Etat major de l'Armée de l'Ouest, de se rendre à Angers pour y remplir les fonctions d'adjudant de place pendant le siège de cette ville... ». 1 page in folio. Signature de Léopold BERTHIER (1770-1807, frère du Maréchal).	25	35
21	FINISTERE. Baron ROUJOUX Louis. (Landerneau 1753-Brest 1829). Député du FINISTERE à l'Assemblée Législative, puis au Con seil des Anciens, membre du Tribunal. Lettre autographe signée aux Administrateurs de l'hospice des Vieillards de Paris. Paris le 5 Prairial an 7 (24 Mai 1799). Concerne l'admission à l'Hospice d'une personne victime du « débordement de la Seine ».	20	30
22	INSURRECTION ROYALISTE DE L'OUEST. 1799-1800. SAVENAY le 2 Pluviose an 8 (22 Janvier 1800). Ordre d'accompagnement d'une pièce de canon, donné par PRECOURT, Chef de Bataillon, Chef de l'Etat Major de la Colonne. Pièce in 4°, signée deux fois.	15	25
23	LA ROCHELLE. LOUIS XIV. 1692. Lettre signée « Louis » (secrétaire de la main) et contresignée « PHELYPEAUX » (Balthazar Phélypeaux, Marquis de Châteauneuf. 1638-1700), en qualité de Secrétaire d'Etat. – Envoi à « Nos Amés et féaux les Officiers de l'Amirauté de LA ROCHELLE », l'extrait du Conseil d'Etat du 19 janvier 1692 (non joint) et leur enjoignant de la faire exécuter. Versailles le 19 Janvier 1692. – 1 pièce sur parchemin oblongue. 46 x 22 cm.	75	100
24	LETTRE D'UN OFFICIER. GUERRE DE CRIMEE. 1854. Lettre autographe signée du colonel Camille de MEZANGE, commandant un régiment de cavalerie (sera promu Général après la bataille de SOLFERINO en 1859), située au camp de TRAKTIR, sur la Tchernaya, non datée mais de fin Octobre 1854, adressée à son frère Casimir, (président du tribunal à Mortain). Il relate à son frère la bataille livrée par les Russes aux alliés franco-anglais, près de BALAKLAVA qui se solda le 25 Aout 1854 par la défaite des Russes. « <i>C'est une belle victoire et une dure leçon pour les Russes qui doivent être d'autant plus découragés que cet effort était motivé par la crise qui se prépare à SEBASTOPOL...dans laquelle toutes les chances de succès sont pour nous...Nous touchons à la Tour de MALAKOFF...</i> » Il parle ensuite des conditions sanitaires, du choléra qui fait des ravages, du climat très rude... 4 pages in 8°. Petite déchirure en pages 3 et 4, n'enlevant rien à la compréhension du texte.- Témoignage exceptionnel. RARE.	120	180
25	LOIRE ATLANTIQUE. MESANGER. Certificat de Résidence. An 11. Certificat établi par la mairie de Mésanger, en faveur de la citoyenne Lebouhellec veuve de Brindeau, « <i>non prévenue d'émigration</i> ». 23 Messidor an 11 (12 Juillet 1803).Signature du maire et des témoins, certificat d'affichage signé du Maire, légalisation de la signature du Maire par le Sous-Préfet d'Ancenis, signature du secrétaire Général de la Préfecture de NANTES. 2 pages in folio.	20	40
26	LOIRE ATLANTIQUE. SAINT HERBLON. 1794-1859. Lot d'archives concernant une famille de Saint Herblon. On relève : inventaires et prisesées, baux à ferme, comptes de tutelle, rentes, cession de terres, échanges...A noter que sur deux expéditions d'actes de 1794, on peut lire le nom révolutionnaire de Saint Herblon : « BELLEVUE, cy devant SAINT HERBLON », mais dès 1798 on retrouve sur un autre document : « Saint HERBLON ».-On joint deux actes intéressant Ancenis. – Bon état mais à signaler une perte de texte au bas de 5 pages sur un document de 1794.- Intéressant pour l'histoire locale.- En tout environ 150 pages manuscrites.	75	120
27	MARINE ROYALE. ORDRE DE ROUTE. AURAY-NANTES.1817. Document avec armoiries royales en tête. Feuille de route que doit tenir Louis Bureau, maître au petit cabotage du brick « Louis le Désiré » d'AURAY (Morbihan), pour se rendre à NANTES. AURAY le 25 Novembre 1817. 3 signatures et deux cachets humides l'un du Service des Classes d'AURAY, et l'autre du même service de NANTES.-1 page in folio.	20	30
28	MARINE. AFFICHE vers 1850. Affiche avec les portraits et notices biographiques de 8 grands navigateurs : Colomb, Tourville, Jean Bart, Cook, l'Olonnois, Dumont d'Urville, Brueys, La Pérouse. En plus tableau des départements avec les principales productions ; plus tableau de conversion des monnaies étrangères...Dessiné par F.Trompette, pour Mariani à Ste Menehould. Au verso cachet de colportage.- 64 X 48 cm. Usures aux plis.	50	75

29	NANTES. MILITARIA. CONGE DE LIBERATION. 1861. Congé en faveur de Pierre Roux qui a servi en Afrique et Italie. Donné à NANTES le 31 Décembre 1861. Signatures du Commandant de dépôt, d'un Général de Brigade et d'un Général de Division. – Pièce oblongue, en partie imprimée avec les Grandes Armes Impériales, et filet d'encadrement. 4 cachets humides. Rousseurs.	25	40
30	NANTES. PATENTE DE SANTE POUR UN NAVIRE APPAREILLANT POUR SINGAPOUR. 1857. Beau document, en partie imprimé, relatif au bâtiment « EMMANUEL », trois mâts battant pavillon français, Capitaine Bureau, appartenant au Port de NANTES , et devant appareiller pour SINGAPOUR avec 14 hommes d'équipage. L'Agent certifie que l'état sanitaire « du pays est bon, et qu'il ne règne ni peste ni fièvre jaune, ni choléra indien ». NANTES le 25 Mai 1857. Signature et cachet de l'Administration.- Grande pièce aux armes impériales, avec beau filet d'encadrement aux feuilles de chêne.- Restaurations aux plis.	75	100
31	ORDRE ROYAL ET MILITAIRE DE SAINT LOUIS. 1817. REFUS D'ATTRIBUTION. CLARKE, Duc de FELTRE , Maréchal, Ministre de la Guerre (1765-1818). Lettre signée en qualité de Ministre de la Guerre, datée à Paris du 31 Mars 1817. 1 page à en tête du ministère de la Guerre.	35	50
32	PETIET Claude Louis . 1749-1806. Député d'Ille et Vilaine au Conseil des Anciens. Ministre de la Guerre. Lettre du 25 Prairial an 4 (13 Juin 1796) , au sujet d'un congé de réforme. Papier à en-tête du Ministre de la Guerre. Vignette républicaine.	20	40
33	REVOLUTION. NANTES. ADRESSE des CITOYENS de NANTES à l'ASSEMBLEE NATIONALE. 1789. Cette adresse de 4 pages est annexée au Procès- Verbal de l'Assemblée Nationale du 7 Juillet 1789.- 12 pages plus les 4 de l'Adresse-. Imprimé in 8°.- Dans leur adresse les Citoyens de Nantes « jurent ... de maintenir l'autorité Royale dans toute son intégrité... » .	10	15
34	SAINT CYR. ECOLE ROYALE MILITAIRE. Vicomte de TRYON-MONTALEMBERT. 1816. Lettre autographe signée, sur papier à en-tête de l'Ecole, Saint Cyr le 11 Avril 1816, émanant du Colonel Commandant en second, adressée au Comte d'Olonne, lui recommandant un de ses parents « <i>objet de la haine du tyran...il fut saisi avec son père, et subirent tous les deux, pour prix de leur fidélité au Roi, la longue captivité...</i> ». Signé : « Le Vicomte de Tryon-Montalembert ». 1 page in 4°.	15	25
35	VENDEE. LES « BRIGANDS DE LA VENDEE ». AN 2. Décrets de la Convention, l'un du 28 Frimaire an 2 (18 Décembre 1793), l'autre du 11 Nivôse an 2 (31 Décembre 1793). Le premier annule les passeports délivrés par les Municipalités des lieux où « les brigands de la VENDEE ont séjourné ». Le second annule les ventes « faites par les brigands de la VENDEE ». Imprimé de 4 pages in 4°.	10	15
36	VENDEE. NOIRMOUTIER. COUPONS DE L'EMPRUNT FORCE DE L'AN 4. Deux coupons de cet emprunt forcé. Ces coupons détachés du titre de l'emprunt, destinés à l'origine au paiement des contributions directes, furent utilisés comme papier-monnaie pour leur valeur.	20	30
37	Journal de navigation pour la course des frégates levées de Belle-Ile : (Frégates) – Le Maréchal de Belle-Ile et le Chovelin ledit Journal pour servir à Antoine Marestier, premier second lieutenant sur le Maréchal 1757-1759 – Tapuscrit In-4° de 14 pp. fait sur l'original appartenant à M. Gaston L. Vuitton – Paris, 1930 – Ces combats entre vaisseaux français et anglais semblent inédits.	50	70
38	(Manuscrit) - Proprium de dominicis. Sans lieu, , XVII^e siècle. In-4 de 70 ff.; veau brun, dos à nerfs, filets à froid sur les plats, titre en lettres dorées sur le premier plat (reliure de l'époque) - Manuscrit latin sur peau de vélin contenant les parties chantées (avec la musique notée) du propre des dimanche de l'avant à la Sainte Trinité - Les portées, initiales et titre courant sont à l'encre rouge, les notes carrées et le texte à l'encre noire - Reliure épidermée, coiffes et coins usagés, manque en haut du dos et au premier plat, quelques feuillets jaunis.	1.400	1.500
39	ROYLLET (Sébastien) - Etat des affaires générales concernant les finances de France. Ecrit et revu avec soin par Roynet, de l'Université de Bâle en Suisse - 1767. Sans lieu, , 1767. Grand in-12, manuscrit de (8) ff., 131 pp. ; maroquin rouge, large dentelle dorée en encadrement sur les plats, dos lisse orné, doublures et gardes de soie bleue avec dentelle dorée en encadrement, tranches dorées (reliure de l'époque) - Très beau manuscrit de calligraphie, également intéressant pour l'histoire de France et ses finances. Cet ouvrage est probablement le dernier manuscrit du calligraphe suisse Sébastien Roynet (1700-1767), qui a signé et daté la page de titre en 1767, année de sa mort - Il n'eut certainement pas le temps de vendre son manuscrit, car la mention "Dédié" figurant sur le titre est suivie d'un grand espace blanc, et que le cercle dessiné au-dessus du titre ne contient pas d'armoiries. D'un grand intérêt historique puisqu'il présente un rapport complet des finances du royaume de France en 1767, ce manuscrit est également un bel exemple du talent de Sébastien Roynet pour la calligraphie. Il fut aussi théoricien dans l'art de la calligraphie (la Bibliothèque Nationale possède trois ouvrages de l'auteur sur ce sujet).	1.300	1.500

CARTES GEOGRAPHIQUES – ATLAS - PLANS

40	(Algérie) – Plan des mouillages de Stora et de Philippeville (Constantine) levé et dressé par M. C. Bouchet en 1850 – Publié en 1851 – Avec le phare de Srigina, les côtes, la ville, etc... - 60x42 cm + gr. Marges – Bel état.	30	40
41	(Algérie) – Plan des mouillages de Stora et de Philippeville (Constantine) levé et dressé par M. C. Bouchet en 1850 – Publié en 1851 – Avec le phare de Srigina, les côtes, la ville, etc... - 60x42 cm + gr. Marges – Bel état.	30	40
42	Carte XVIIIème siècle en couleurs du département de la Vendée avec l'isle de Noir Moutier, l'isle Dieu, etc... - 18x21 cm + gr. Marges – Bel état.	20	30
43	Carte XVIIIème siècle du département de la Charente avec Cognac, Angoulême, etc... - Joint : Carte XVIIIème siècle couleurs du département de la Charente inférieure avec la Gironde, l'isle de Ré, l'isle d'Oléron, etc... - 18x21 cm et 22x20 cm + marges – Bel état.	30	50
44	Carte XVIIIème siècle, contours et mer coloriés – Costes d'Afrique depuis le Cap Vert (Dakar) jusqu'au Cap Verga avec le Salum, la Casamance etc... - 21x18 cm + gr. Marges – Bel état – Joint : Carte XVIIIème des Costes du Sénégal depuis le Cap Blanc jusqu'à la rivière Gambie – 22x18 cm + gr. marges – Bel état des 2 cartes.	40	60
45	LATTRÉ (Jean) - <i>Atlas topographique des environs de Paris. Paris, Lattré, [circa 1770].</i> In-24, maroquin rouge, dos lisse orné, triple filet doré encadrant les plats, tranches dorées (<i>reliure de l'époque</i>) - Ouvrage entièrement gravé composé d'un titre avec un bel encadrement par Choffard , 2 pages d'avertissement, une carte générale d'assemblage des environs de Paris et de 24 cartes très finement coloriées à l'époque, ainsi que 58 pages d'une table alphabétique des lieux mentionnés - Charmant exemplaire.	800	900
46	Lot de 8 cartes XVIIIème siècle par Nicolas de Fer représentant : Les Costes : de Cap St-Vincent à Gibraltar – Du Cap Veillante au Cap de Fafellis – Les Asteries – Bissaye – Partie de la coste de Provence (Fréjus, St-Raphaël, à Nice) – Une partie de Provence de Ste-Maxime, St-Tropez jusqu'à l'Isle du Titan – Le Pays de Normandie de Dieppe à Dives – Les Costes d'Ostende à Graveline – Joint : 2 vues XVIIIème siècle de Marseille, St-Tropez, Villefranche, Toulon – Nice, Antibes, Fort de Brigançon – Toutes cartes et vues : 31x38 cm – Bel état.	250	350
47	OGEÉ (Jean) - <i>Atlas itinéraire de Bretagne, contenant les cartes particulières de tous les grands chemins de cette province - Paris, Merlin, 1769.</i> Petit in-folio oblong, demi-toile bordeaux (<i>reliure moderne</i>) - Ouvrage bien complet d'un titre gravé, d'une carte générale et de 20 cartes gravées - Quelques rousseurs et mouillure claire marginale à quelques cartes.	800	900

VOYAGES - GEOGRAPHIE

48	Artanof, Piotr – <i>La Russie historique, monumentale et pittoresque, avec la collaboration de M. J. G. D. Armengaud</i> – Paris ; Lahure, 1862-1865 – 2 vols In-folio illustrés de très nombreuses gravures et cartes sur cuivre de Gerlier, Flameng, de la Charlerie, Sverthoff, Foulquier – Rel. demi chagrin vert bouteille – Armes dorées de la Russie impériale sur les 1ers plats et couronnes impériales sur les 2nds – Dos à nerfs joliment ornés or – Fleurons dor. aux angles du tome II et frappés à froid sur le tome I – Tranches dorées – Bons ex. dans une reliure de Martin Held avec son étiquette.	700	900
49	BEN HIBRAHIM BAMER (Sliman) & DINET (Édouard) . <i>Mirages. Scènes de la vie arabe. Paris, H. Piazza & Cie, 1906.</i> In-4, maroquin bleu, dos à nerfs orné, plats décorés, doublure de maroquin bleu avec décor de filets dorés, gardes de tabis bleu, tranches dorées, couvertures et dos conservés, étui (Lagadec & Lehaye) - Ouvrage illustré de 54 compositions en couleurs d' Édouard Dinet dont 24 à pleine page - Tirage à 400 exemplaires. Un des 348 sur papier vélin à la cuve - Très bel exemplaire dans une élégante reliure signée. Dos insolé.	1.300	1.500
50	BOECK (Kurt) - <i>Aux Indes et au Népal - Paris, Librairie Hachette et Cie, 1907.</i> Grand in-8, demi-toile mauve à coins, dos lisse orné (<i>reliure de l'époque</i>) - Ouvrage illustré de gravures hors texte d'après les photographies de l'auteur - Bon exemplaire.	50	70
51	BRASSEY (Lady) - <i>Aux Indes et en Australie dans le yacht le Sunbeam - Tours, Alfred Mame et fils, 1893.</i> Petit in-4, demi-toile mauve à coins, dos lisse orné (<i>reliure de l'époque</i>) - Nombreuses illustrations - Bon exemplaire.	60	80
52	BRETON (Ernest François Pierre Hippolyte) - <i>Athènes décrite et dessinée. Suivie d'un voyage dans le Péloponèse - Paris, Gide, 1862.</i> Grand in-8, demi-chagrin vert, dos orné de filets à froid (<i>reliure de l'époque</i>) - Édition originale illustrée de 146 vignettes gravées sur bois dans le texte et de 9 planches gravées hors texte ; vues de l'Acropole, du Parthénon, du temple de Thésée - Bon exemplaire.	80	100
53	COCKBURN (James Pattison, Major) - <i>Swiss scenery - London, Rodwell & Martin, 1820.</i> In-4, demi-maroquin rouge à petits coins, dos à nerfs orné or et à froid, non rogné (<i>reliure de l'époque</i>) - Première édition - L'illustration se compose d'un titre gravé et de 60 planches gravées hors texte - Bel exemplaire sur papier vélin à grandes marges. Quelques piqures sur le titre et dans les marges.	250	300

54	DARWIN (Charles) - <i>Journal of researches into the natural history & geology of the countries visited during the voyage round the world of H.M.S. Beagle</i> . Londres, John Murray, 1890. Grand in-8, percaline verte, dos et premier plat décoré, tête dorée (reliure de l'époque) - Ouvrage illustré de nombreuses figures dans le texte et à pleine page, et de 2 cartes en couleurs dépliantes - Bel exemplaire.	80	100
55	DELMAS (Emile) - <i>Java, Ceylan, les Indes - Paris, Librairie de l'art, 1897</i> . Grand in-8, demi-toile mauve à coins, dos lisse orné (reliure de l'époque) - Bon exemplaire.	60	80
56	DICKEMANN (R.) - <i>Souvenir de la Suisse - Zurich, [mi XIX^e]</i> . In-12 oblong; percaline rouge de l'éditeur ornée à froid, titre doré sur le premier plat - Album illustré de 25 planches gravées à l'aquatinte - Bon exemplaire.	250	300
57	DONNET (Gaston) - <i>En Chine 1900-1901 - Paris, Société d'éditions littéraires et artistiques, 1902</i> . In-8, demi-toile mauve à coins, dos lisse orné (reliure de l'époque) - Bon exemplaire.	40	50
58	DRY (A.) - <i>Vers l'Occident. Nord du Maroc-Andalousie-Lisbonne - Paris, Librairie Plon, 1899</i> . In-8, demi-toile mauve à coins, dos lisse orné (reliure de l'époque) - Bon exemplaire.	40	50
59	DUVAL (Pierre) - <i>Cartes géographiques dressées pour bien entendre les historiens, pour connoître l'estandue des anciennes monarchies, et pour lire avec fruit, les vies, les voyages, les guerres et les conquêtes des grands capitaines - Paris, Duval fille de l'auteur, 1677</i> . In-4 oblong; demi-basane violette, dos lisse orné de filets (reliure du XIX ^e siècle) - Ouvrage entièrement gravé comprenant 1 titre illustré, 3 feuillets & 28 cartes aux contours aquarellés - [Suivi de :] - La chronologie en plusieurs tables, contenant le commencement et la fin des estats. Paris, Melle Duval fille de l'auteur, sans date. Titre gravé & 18 planches gravées - Cartes pour les itinéraires et voïages modernes qui ont été faits tant par mer que par terre dans toutes les parties du monde. Paris, Melle Duval fille de l'auteur, 1677. Titre illustré & 28 cartes gravées en 26 feuilles avec les contours aquarellés - Deuxième édition de cet ouvrage en trois parties que l'on trouve rarement réunies - Bon exemplaire. Coiffes, coins et mors frottés. Manque l'angle inférieur du titre et du feuillet suivant avec perte d'une petite partie de la gravure.	1.100	1.300
60	FORESTIER (Alcide de) - <i>Alpes pittoresques. Description de la Suisse - Paris, Delloye, 1837</i> . 2 parties en un volume in-4, demi-basane violette, dos lisse orné (reliure de l'époque) - Première édition - L'illustration se compose de 2 titres gravés, d'une carte en couleurs, de 23 cartes cantonales, de 72 planches gravées (vues de Genève, de Fribourg, de Lausanne, de Vevey, de Berne, de Lucerne, de Bâle, de Zurich, de Lugano), d'un panorama de Thun lithographié à deux tons et plusieurs fois replié, de 3 planches lithographiées en couleurs de blasons, et de 21 planches de costumes aquarellés et gommées à l'époque par Achille Devéria - Bel exemplaire parfaitement conservé et bien complet de toutes les planches requises.	1.300	1.500
61	FÜSSLI (R. H.) - <i>Les costumes suisses les plus originaux et les plus intéressants, dessinés d'après nature - Zürich, Keller et Füssli, [vers 1850]</i> . Petit in-4, demi-basane rouge, titre doré sur le premier plat, tranches dorées (reliure de l'époque) - Ouvrage illustré d'une planche avec des armes des différents cantons, un titre, et 30 planches lithographiées en couleurs et gommées - Bel exemplaire. Quelques rousseurs.	400	500
62	GÉRAMB (Ferdinand) - <i>Pèlerinage à Jérusalem et au Mont Sinaï, en 1831, 1832 et 1833 - Paris, Laval, Adrien Leclere et Cie, P.A. Genesley-Portier, 1836</i> . 3 volumes in-8, veau brun, dos lisses ornés, tranches marbrées (Bradell-Derome le jeune) - L'illustration se compose de trois planches gravées hors texte et de 2 cartes dépliantes - Bel exemplaire, provenant de la bibliothèque du vicomte Eugène de Bourbon-Busset. Quelques rousseurs.	350	400
63	GUINOT (Eugène) - <i>L'été à Bade - Paris, Furne et comp., Ernest Boudin, [1847]</i> . Grand in-8, percaline bleue, décor polychrome au dos et sur les plats, tranches dorées (cartonnage de l'éditeur) - Première édition illustrée d'un portrait du grand duc Léopold, d'un titre illustré, de 55 illustrations dans le texte, d'une carte colorisée, de 12 planches gravées sur acier, et de 6 planches de costumes lithographiées sur fond teinté et colorisées - Bel exemplaire en cartonnage romantique. Quelques piquûres.	400	500
64	HAARDT (Georges-Marie) & AUDOUIN-DUBREUIL (Louis) - <i>La Croisière noire. Expédition Citröen Centre-Afrique - Paris, Plon, 1927</i> . In-4, broché, couverture illustrée - Édition originale de la seconde mission avec de nombreuses illustrations hors texte dont 3 cartes en couleurs - Bel exemplaire.	400	600
65	HECKEWELDER (John) - <i>Histoire, mœurs et coutumes des nations indiennes qui habitaient autrefois la Pensylvanie et les états voisins - Paris, L. de Bure, 1822</i> . In-8, demi-veau vert, dos lisse orné (reliure moderne) - Édition originale de la traduction française - John Heckewelder se rendit très jeune en Amérique et vécut quarante années parmi les Indiens de Pennsylvanie - Bel exemplaire.	300	350
66	HOGENDORP (Carel Sirardus Willem van) - <i>Coup d'œil sur l'île de Java et les autres possessions néerlandaises dans l'archipel des Indes - Bruxelles, C.J. De mat, 1830</i> . Grand in-8, demi-basane brune à coins, dos lisse orné (reliure de l'époque) - Édition originale . Elle est illustrée d'une planche lithographiée et d'une carte dépliantes en couleurs - Bel exemplaire. Rousseurs.	600	700
67	[HOLLANDRE (Jean-Baptiste Antoine)] - <i>La Terre Sainte ou Description des lieux les plus célèbres de la Palestine, accompagnée du texte de l'écriture sainte relatif à chaque monument - Paris, À la Providence, Blaise jeune, 1820</i> . In-8, demi-basane brune, dos à nerfs orné (reliure de l'époque) - Ouvrage illustré d'une carte de la Palestine et de 6 planches gravées hors texte ; vue de la grotte de Bethléem, plan de Jérusalem, vue du Saint-Sépulchre - Très bel exemplaire.	350	400

68	KIRCHOFF (A.) - <i>Graphic pictures of native life in distant lands, illustrating the typical races of mankind</i> - London, George Philip & son, 1888 . In-4, percaline, décor polychrome sur le premier plat (reliure de l'éditeur) - Première édition , illustrée de 12 planches en chromolithographie représentant les peuples autochtones: Aborigènes d'Australie, Papous, Polynésiens, Eskimos, Indiens d'Amérique, Hottentots et Bushmans, Africains, Nubiens, Arabes, Indiens, Chinois et Japonais - Coiffes et coins émoussés, petites mouillures sur les plats.	400	500
69	KÖNIG (Franz-Niklaus) - <i>Nouvelle collection de costumes suisses</i> - Berne, <i>l'auteur et J.J. Burgdorfer, [vers 1810]</i> . In-8, demi-chagrin rouge, dos lisse, tranches dorées (reliure de l'époque) - Bel album illustré de 24 planches et finement coloriées à l'époque - Bel exemplaire.	380	450
70	Laborde, Comte de - <i>Athènes aux XVème, XVIème et XVIIème siècles</i> - Paris ; Jules Renouard, 1854. 1 volume In-8° (sur 2) - XVIII, 276 pages - Reliure de l'époque demi basane fauve - Dos à nerfs orné, titré et tomé or (quelque peu frotté) - Mors du plat supérieur quelque peu fendu, mors du second plat frotté - Charnières fendues - Rare édition originale - L'illustration comprend de nombreuses figures historiques et artistiques très intéressantes : Plans dépliant de la ville au XVIIIème siècle, vues gravées, figures gravées in texye, reproductions de dessins dépliant en sanguine, une magnifique eau-forte originale de Charles Méryon représentant le couvent des Capucines à Athènes spécialement gravée pour cet ouvrage. Épreuve de l'état définitif - Superbe ouvrage et remarquable par la mixité des techniques d'illustration dont il a joui, paru à l'aube de la multiplication mécanique de la gravure photographique. Il s'agit de l'un des tous premiers ouvrages illustrés par la photographie. Il contient un très beau calotype sur papier fin monté (page 157).	200	300
71	LE VAILLANT (François) - <i>Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, par le cap de Bonne-Espérance</i> - [Suivi de :] <i>Second voyage dans l'intérieur de l'Afrique</i> - Paris, <i>Leroy, Desray, 1790-1803</i> . 5 volumes in-8, cartonnage de papier ocre, dos lisse orné de filets, non rogné (reliure de l'époque) - Le premier voyage est illustré de 12 planches gravées, et le second voyage d'une grande carte dépliant de l'Afrique du Sud, et de 22 planches gravées - Bel exemplaire dans son cartonnage de l'époque.	1.000	1.200
72	PALMER (Edward Henry) - <i>The Desert of The Exodus</i> - Cambridge, <i>Deighton, Bell, and Co, 1871</i> - 2 volumes in-8, percaline verte, décor doré sur les premiers plats (reliure d'éditeur) - Ouvrage illustré de nombreuses illustrations sur bois dans le texte, d'un frontispice en couleurs, de 5 cartes dépliantes et de 15 planches - Bel exemplaire.	200	250
73	PATIN (Charles) - <i>Relations historiques et curieuses de voyages, en Allemagne, Angleterre, Hollande, Bohème, Suisse, &c</i> - Lyon, <i>Claude Muguet, 1674</i> . In-12, demi-veau, dos à nerfs (reliure moderne) - Ouvrage illustré d'un portrait, d'un frontispice, d'une carte dépliant et de 5 planches gravées - Bon exemplaire.	80	100
74	RACINET (Auguste) - <i>Le costume historique. Types principaux du vêtement et de la parure rapproché de ceux de l'intérieur de l'habitation dans tous les temps et chez tous les peuples, avec de nombreux détails sur le mobilier, les armes, les objets usuels, les moyens de transport, etc.</i> - Paris, <i>Firmin-Didot, 1888</i> . 6 volumes in-folio; demi-chagrin rouge, dos à nerfs (reliure de l'époque) - Ouvrage illustré de 484 planches de costumes des pays d'Europe, d'Asie, d'Amérique, d'Afrique et d'Océanie, dont 181 à deux teintes et 303 en couleurs - Bel exemplaire. Coiffes et mors frottés, épidermures.	500	600
75	Roudaire, Commandant - <i>Commission supérieure pour l'examen du projet de mer intérieure dans le sud de l'Algérie et de la Tunisie</i> - Paris ; Imprimerie Nationale, 1882 - Gr. In-4° de 548 pp. - Ex. bien complet de la très grande carte dépliant en fine - Rare et unique rapport de la commission présidée par Charles de Freycinnet, chargée d'examiner ce projet aussi pharaonique qu'utopique - Br. (pet. mq. en queue de dos) - Couv. éditeur - Unique édition .	200	300
76	TAVERNIER (Jean-Baptiste) - <i>Nouvelle relation de l'intérieur du sérail du grand seigneur. Contenant plusieurs singularitez qui jusqu'icy n'ont point esté mises en lumière</i> - Paris, <i>Olivier de Varennes, 1675</i> . In-4, veau brun, dos à nerfs orné (reliure de l'époque) - Première édition , illustrée d'un frontispice gravé - Bel exemplaire.	400	500
77	WAFER (Lionel) - <i>Les voyages de Lionnel Waffer contenant une description très exacte de l'isthme de l'Amérique et de toute la Nouvelle-Espagne</i> - Paris, <i>Claude Cellier, 1706</i> . In-12, veau brun, dos à nerfs orné (reliure de l'époque) - Édition originale de la traduction française. Elle est illustrée de 2 cartes gravées hors texte - Bel exemplaire. Quelques rousseurs.	400	500
78	WEIBEL (Jakob-Samuel) - <i>Voyage pittoresque autour du lac de Genève</i> - Paris, <i>Gide fils, 1823</i> . In-folio, demi-basane maroquinée rouge avec coins, dos à nerfs orné or et à froid, non rogné (reliure de l'époque) - Première édition illustrée d'une carte et de 11 planches lithographiées par G. Engelmann d'après les aquarelles de Samuel Weibel - Bel exemplaire. Quelques rousseurs en début de volume et dans les marges.	1.000	1.200
79	ZURLAUBEN (baron de) & LABORDE (comte de) - <i>Tableaux topographiques, pittoresques, physiques, historiques, moraux, politiques, littéraires, de la Suisse</i> - Paris, <i>Clousier, 1780-1786</i> . 4 volumes in folio ; vélin vert, dos lisse orné, pièces de titre et de tomaison de maroquin rouge, tranches rouges (reliure de l'époque) - Première édition illustrée d'un frontispice par Moreau , d'un titre gravé et illustré, de 3 vignettes et de 278 gravures sur 216 planches - Les deux volumes de planches ont été reliés avec le texte. De ce fait, le tome un est relié en 3 volumes, et le tome 2 en un fort volume. Il manque les pages 1 à 74 et 237 à 322 du second volume. Sans le volume de table - Bon exemplaire. Mouillure dans les marges externes.	2.000	2.500
80	(Albert-Montémont) - <i>Bibliothèque universelle des voyages effectués par mer ou par terre dans les diverses parties du monde...</i> - Paris ; Armand-Aubrée, 1833-1836 - 46 vols In-8°, plus un album de 90 gravures en couleurs - Rel. demi bas. havane - Dos lisses ornés - Bons ex.	700	800

HISTOIRE - MILITARIA

81	Arriano, Flavio - Ablancourt, Nicolas Perrot d' (traduction) - Les guerres d'Alexandre - (Paris ; Chez la Veuve Camusat et Pierre le Petit, 1646) - 1 volume grand In-12° de 15 feuillets non chiffrés, 500 pages, 12 feuillets non chiffrés - Page de titre manquante (Recopiage de l'époque sur la garde à l'encre) - Reliure de l'époque plein veau fauve - Dos à petits nerfs ornés - Pièce de titre maroquin bordeaux - 1 coin légèrement usé, mors du 1er plat fendu, 1 petite fente au 2nd plat - Coiffes absentes - Quelques feuillets jaunis - Tranches rouges.	50	70
82	BAUDIER (Michel) - <i>Histoire générale du Serail, et de la cour du Grand Seigneur empereur des Turcs</i> - Paris, Claude Cramoisy, 1626. In-4, vélin, dos à nerfs (reliure de l'époque) - Ouvrage illustré d'un titre gravé, d'une vignette de titre et d'une figure gravée à pleine page représentant une girafe - Bel exemplaire. Quelques rousseurs, mouillure en marge de quelques feuillets.	1.200	1.500
83	Bellerive, Chevalier de (Capitaine de Dragons, témoin oculaire) - <i>Histoire des dernières campagnes de son Altesse Sérénissime Monseigneur le Duc de Vendosme qui contient la fidélité héroïque des Espagnols au service de Philippe V, les divers événements qui se sont passés en Espagne depuis l'arrivée de M. de Vendosme, jusqu'à sa mort ; avec son éloge sur les autres Campagnes</i> - Paris ; Veuve Barbin, Chez Pierre Huet, 1714 - 1 volume In-12° - 1 portrait frontispice, titre, 8 feuillets non chiffrés, 478 pages, 3 feuillets non chiffrés - Reliure de l'époque plein veau brun - Quelques frotements aux mors, 1 restauration ancienne à un coin et en coiffe supérieure, coiffe inférieure absente - Dos à nerfs ornés - Pièce de titre maroquin bordeaux - Mouillures au portrait et aux 8 premiers feuillets - Exemplaire correct cependant.	150	200
84	[BÉVY (dom Charles-Joseph)] - <i>Histoire des inaugurations des rois, empereurs, et autres souverains de l'univers</i> - Paris, Moutard, 1776. In-8, veau fauve, dos lisse orné, pièce de titre de maroquin vert, filets encadrant les plats, tranches jaunes (reliure de l'époque) - Première édition , illustrée de 14 planches gravées représentant des costumes - Bon exemplaire. Coiffes et coins usagés.	80	100
85	(Courtilz de Sandras, Gatien) - <i>Testament politique de Messire Jean-Baptiste Colbert Ministre et Secrétaire d'Etat où l'on voit tout ce qui s'est passé sous le règne de Louis le Grand jusqu'en l'année 1684 avec des remarques sur le gouvernement du Royaume</i> - La Haye ; Chez Henry Van Bulderen, 1693 - 1 volume In-12° - Titre, 15 feuillets non chiffrés, 501 pages - Reliure de l'époque plein veau brun - Dos à nerfs - Mors quelque peu froités - Cuir un peu craquelé - Un accident en coiffe avec petite perte de cuir - Bon intérieur.	80	100
86	(Créquy, Marquis de) - <i>Mémoires pour servir à la vie de Nicolas de Catinat, Maréchal de France</i> - Paris ; Chez la Veuve Duchesne, 1775 - 1 volume In-12° de 300 pages - Reliure pleine veau fauve de l'époque - Mors froités - Dos lisse orné - Coiffes absentes - 2 coins usés - Papier quelque peu jauni - Tranches marbrées.	50	70
87	DAVID (François-Anne) - <i>Histoire d'Angleterre, représentée par figures accompagnées de discours [...] par Le Tourneur et Guyot</i> - Paris, l'auteur, 1784. 3 volumes in-4; vélin moucheté de bleu, dos lisse orné, pièces de titre et de toison de chagrin noir, tranches dorées (reliure de l'époque) - L'illustration se compose de 3 titres gravés et de 111 figures gravées par David d'après des dessins de Binet, Gois, Lejeune, Monnet, Mortimer - Bel exemplaire avec les figures des deux premiers volumes tirées en bistre - Dos passé.	300	400
88	David, François Anne - <i>Histoire de Russie (depuis l'an 862 jusqu'au règne d'Alexandre en 1801)</i> ... - Paris ; De Boiste, 1797-1806 - 3 tomes en 1 vol. In-4° - Pl. en bistre sur beau papier - rel. demi mar. rouge à long grain - Dos à nerfs orné - Bon ex.	200	250
89	Dayot, Armand - <i>Journées révolutionnaires 1830-1848</i> - Paris ; Flammarion, s. d. - In-4° oblong - Très nombr. illustrations - Rel. de l'ép. demi chag. rouge à coins (qq. rouss. et épidermures) - Dos à nerfs orné - Tête dorée.	20	30
90	Dayot, Armand - <i>L'invasion - Le siège - La Commune 1870-1871</i> - Paris ; Flammarion, s. d. - In-4° oblong - Très nombr. Illustrations - Rel. de l'ép. demi chag. rouge à coins (qq. peu froit.) - Dos à nerfs orné - Tête dorée.	20	30
91	Discours politiques et militaires sur Corneille Tacite, excellent historien, & grand homme d'Etat. Contenant les fleurs des plus belles Histoires du Monde. Et des notables advertissemens, concernans la conduite des Armees. Œuvre utile et nécessaire aux Roys, Princes, Generaux d'Armee, Conseillers d'Etat, Capitaines particuliers, Gentils-hommes, & tous Magistrats Ecclesiastiques & Séculiers ayans le manient de la chose publique. Traduits, paraphrasez, et augmentez par Laurens Melliet, Sr. De Montessuy en Bresse... - Rouen ; Chez Jacques Caillove, 1642 - 1 volume In- 4° - Titre gravé, 3 ff. n. ch., 916 pp. + 52 ff. de table n. ch. - Lettrines - Reliure plein veau brun de l'époque - Plats orné d'un double filet doré - Dos à nerfs orné - Pièce de titre mar. brun - Plat supérieur séparé - Quelques travaux de vers n'affectant que peu le texte, quelques mouill. éparses.	200	300
92	DUGUAY-TROUIN (René) - <i>Mémoires de M. Du Gué-Trouin, chef d'escadre. Nouvelle édition, augmentée de quelques faits où il a eu part dans la dernière guerre jusques à sa mort arrivée en 1736.</i> Amsterdam, Pierre Mortier, 1740. In-12, veau brun, dos à nerfs orné, tranches rouges (reliure de l'époque) - Bel exemplaire.	400	500
93	Duport du Tertre - <i>Histoires des conjurations, conspirations et révolutions célèbres tant anciennes que modernes...</i> - Paris ; Duchesnel, 1754-1757 - 8 vols In-12° - Rel. de l'ép. veau fauve marbré - (Qq. us. et mq.) - Dos lisses ornés, pièces de titres mar. cerise.	70	90

94	Feuquière, Antoine de Pas de – <i>Mémoires de M. le Marquis de Feuquière, Lieutenant Général des Armées du Roi ; Contenant ses Maximes sur la Guerre, & l'application des Exemples aux Maximes. Nouvelle édition... enrichie de plans & de cartes</i> - Londres ; Dunoyer, Paris ; Rollin, 1737 - 4 volumes In-12° - Complet de ses 13 cartes et plans dépliant gravés – Ouvrage de stratégie militaire et une des meilleures référence sur les campagnes de Louis XIV - Reliure plein veau brun de l'époque – Dos à nerfs ornés de caissons dorés – Pièces de titre et de tom. mar. fauve – Accidents à certaines coiffes, Fente de 2 cm au mors du plat sup. du T. IV, quelques coins très légèrement usés – Tr. rouges – Ex-libris XVIIIème (quelque peu grattés) - Bon intérieur.	450	550
95	[Folard, Jean-Charles de – Frédéric II de Prusse] - <i>L'Esprit du chevalier Folard tiré de ses commentaires sur l'Histoire de Polybe, pour l'usage d'un officier. De Main de Maître</i> - A Leipsig ; sans nom, 1761 – 1 volume In-8° de XVI, 240 pages - Edition illustrée de 18 plans de batailles gravés dépliant (le plan n°XV est numéroté XI par erreur) - Reliure de l'époque plein veau brun – Dos lisse orné – Pièce de titre maroquin brun – Tr. marbrées - Ex-libris du Marquis de Bouillé - Dorures ternies, coiffes élimées, mors fendus, coins émoussés, épidermures – Bon intérieur.	90	120
96	FREY (Colone) - <i>Campagne dans le Haut Sénégal et dans le Haut Niger (1885-1886)</i> - Paris, Librairie Plon, 1888. In-8, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné (reliure de l'époque) - Ouvrage illustré de 3 cartes gravées dépliantes - Bon exemplaire. Quelques rousseurs.	100	150
97	Hamel, Ernest - <i>Histoire de Robespierre et du coup d'état du 9 Thermidor</i> - Paris ; A. Cinqualbre, sans date (vers 1870) - 2 tomes (sur 3) en 1 volume In-4° de 516 et 456 pages - Titres gravés (portrait de Robespierre) et gravures sur acier in texte en noir - Texte encadré - Reliure de l'époque demi chagrin marron - Dos) nerfs titré et tomé or - Rousseurs éparées.	30	50
98	Hume, David – <i>The history of England from the invasion of Julius Caesar to the revolution in 1688</i> – London ; Millar, 1763 – 8 vols In-8° - Rel. veau fauve glacé, double filet dor. encadrant les plats – Dos à nerfs ornés – Pièces de titre et de to maison mar. cerise et vert – Bel ex.	180	220
99	Lacroix, Paul (Bibliophile Jacob) – <i>Vie militaire et religieuse au Moyen-Age et à l'époque de la Renaissance</i> – Paris ; Firmin-Didot, 1877 – 1 volume In-4° de V, 577 pages + catalogue éditeur – Ouvrage illustré de 14 chromolithographies exécutées par F. Kellerhoven, Regamey et L. Allard et de 410 figures sur bois gravées par Huyot père et fils - Reliure éditeur demi chagrin cerise – Toile des 2 plats richement ornée de motifs entrelacés et titrée au 1 ^{er} plat (reliure d'Engel) – Dos lisse à l'identique – Tranches dorées - Bel exemplaire.	50	70
100	Las Cases, Emmanuel Comte de – <i>Mémorial de Saint-Hélène ou journal où se trouve consigné, jour par jour, ce qu'a dit et fait Napoléon durant dix-huit mois</i> – Paris ; L'auteur rue du Bac, n° 59 ; Tous les libraires, 1823 – 8 vols pet. In-8° - Tableau replié du tracé de Longwood, 1 carte dépliant de l'île de Sainte-Hélène – Rel. de l'ép. demi bas. havane, dos lisses ornés et titrés or – Edition originale – Bons ex.	600	700
101	Las cases, Comte de – <i>Mémorial de Sainte-Hélène, suivi de Napoléon dans l'exil par O'Meara et Antomarchi ; et de l'histoire de la translation des restes mortels de l'Empereur Napoléon aux Invalides</i> – Paris ; Bourdin, 1842 – 2 vols In-4° - Nombreuses gravures sur chine collé (tache d'encre au début du T. I et qq. rouss. générales) – Rel. chag. bordeaux, plats aux armes de l'Empire constellés d'abeilles dor. – Dos (avec déchirures et fentes aux 2 tomes) lisses ornés – Tr. dorées.	100	150
102	Le Clerc, Nicolas Gabriel – <i>Histoire physique, morale, civile et politique de la Russie ancienne et moderne</i> – Paris et Versailles, 1783-1785 – 5 vols (sur 6) – Très nombr. pl. et cartes – Rel. de l'ép. veau porphyre (lég. frottée) – Triple filet dor. enc. les plats – Dos à nerfs ornés – Tr. dorées - Bons ex. – Sans l'atlas.	400	600
103	Le Mars à la mode de ce temps - Liège, dans le royaume de Vulcain, 1672. In-24, maroquin vert, dos à nerfs orné, pièce de titre de maroquin rouge, filets encadrant les plats, tranches dorées (reliure du XIX° siècle) - Première et seule édition ancienne - Rédigé sous forme de dialogues, l'ouvrage retrace des évènements de l'intervention ottomane en Hongrie en 1663 - Bel exemplaire, dos légèrement passé.	250	300
104	Mezeray, François de – <i>Chancelier de France - Histoire de France depuis Faramond jusqu'à maintenant. Oeuvre enrichie de plusieurs belles et rares antiquitez ; et d'un abrégé de la vie de chaque reyne, dont il ne d'estoit presque point parlé cy-devant. Avec les portraits au naturel des roys, des reynes et des dauphins, tirez de leurs chartes, effigies, et autres anciens originaux ; ou de leurs véritables copies conservées dans les plus curieux cabinets de l'Europe</i> – Paris ; Mathieu Guillemot, 1643-1646 - 2 volumes In-folio (sur 3, tome III, paru en 1651 manquant) – Titre en rouge et noir gravé, portrait équestre de Louis XIII contrecollé, 2 ff. n. ch., portrait d'Anne d'Autriche et de ses enfants gravé par Daret, 3 ff. n. ch., 1.042 pp., 24 ff. n. ch. (table), 99 portraits, nombreuses médailles in texte ; titre en rouge et noir gravé, portrait de Charles VII encadré, 1.194 pp., 24 ff. n. ch. (table), 25 portraits, nombreuses médailles in texte - Belle reliure plein maroquin vert bouteille XVIIIème siècle (épidermures anciennes aux plats) – Jolis dos à petits nerfs ornés de caissons dorés, titrés et datés or (uniformément passés) - Tranches mouchetées rouge - Ex-libris George Wilbraham – Edition originale.	300	400
105	MONTAGNAC (Lucien de) - <i>Lettres d'un soldat, neuf années de campagnes en Afrique</i> - Paris, Librairie Plon, 1885. In-8, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné (reliure de l'époque) - Ouvrage illustré d'un portrait gravé - Bon exemplaire. Quelques rousseurs.	70	100

106	Moris, Henri - <i>Opérations militaires dans les Alpes et les Appenins pendant la guerre de la succession d'Autriche (1742-1748)</i> - Paris ; Baudoin, Turin, Rome, Florence ; Bocca, 1886 - In-8° de 360 pp. - 9 croquis dépl. dont 1 carte - Br. couv. usagée - Ex. qq. débr. - Envoi de l'auteur.	80	120
107	PAYNE (Thomas) - <i>Remarques sur les erreurs de l'histoire philosophique et politique de Mr. Guillaume Thomas Raynal, par rapport aux affaires de l'Amérique-septentrionale &c.</i> - Amsterdam, J.A. Crafenschot, 1783. In-8, veau marbré, dos lisse orné, tranches marbrées (reliure de l'époque) - Première édition française - Bel exemplaire.	250	300
108	(Pelisseri, Jean) - <i>Histoire de l'origine de la royauté et du premier établissement de la grandeur Royale</i> - (Paris ; Charles de Sercy, 1684) - 1 volume In-8° - 1 f. blanc (en partie déchiré), faux titre, titre manquant, 10 ff. non paginés, 580 pp., 1 f. blanc - Nombreuses figures sur bois à demi page - Reliure plein veau de l'époque - Dos à cinq nerfs richement orné, pièce de titre en maroquin bordeaux - Coins légèrement usés - Mors du 1er plat fendu sur 3,50 cm - Coiffe inférieure élimée, accident en coiffe supérieure avec petit manque de cuir - Edition originale de ce roman réédité en 1699 sous le titre plus évocateur des Amours de Nemrot et d'Aphrosie. Avocat au parlement de Paris, l'auteur publia deux autres romans (Lettres galantes héroïques et amoureuses en 1658 et Laodice en 1660). Ouvrage rare orné d'une vignette, d'une lettrine et de 34 belles figures sur cuivre à mi-page (9 x 6 cm sans les marges).	70	90
109	Recueil d'estampes représentant les différents évènements de la guerre qui a procuré l'indépendance aux Etats-Unis de l'Amérique - Paris ; Ponce, Godefroy (1784-1785) - In-4° - 16 pl. gravées d'après Godefroy, Fauvel, Le Barbier, Le Paon, Marillier, Lanson, William - Rel. dans le goût du XVIIIème siècle en plein chagrin rouge - Triple filet dor. encadrant les plats - Fleurs de lys aux angles - Dos à nerfs orné - Tr. dorées - Rel. sign. de Recurt - Bel ex.	700	900
110	Recueil d'édits, déclarations, arrêts du conseil, réglemens et ordonnances du Roi, concernant l'Hôtel de l'Ecole Royale Militaire - Paris, P.G. Le Mercier, 1762. In-12, veau havane, dos à nerfs orné, tranches rouges (reliure de l'époque) - Première édition contenant un tableau dépliant - Bon exemplaire. Coins usés.	120	150
111	Recueil de 37 pièces in-8 sur les dernières campagnes de Napoléon en Espagne et en Russie ainsi que sur la première Restauration de 1814. Sans lieu, 1814. 8 volumes in-8 ; veau raciné, dos lisse orné, pièces de titre et de tomason de maroquin rouge, roulette encadrant les plats, coupes ornées, tranches jaunes (reliure de l'époque) - Dont : [NODIER (Charles)] - <i>Histoire des sociétés secrètes de l'armée, et des conspirations militaires qui ont eu pour objet la destruction du gouvernement de Bonaparte</i> - Paris, Gide fils, H. Nicolle, 1815. In-8 de viij-348 pp. Première édition - 3 ouvrages de Benjamin CONSTANT : <i>De l'esprit de conquête et de l'usurpation, dans leurs rapports avec la civilisation européenne.</i> 1814. 3° édition. - <i>Réflexions sur les constitutions, la distribution des pouvoirs, et les garanties, dans une monarchie constitutionnelle.</i> 1814. Première édition - <i>De la liberté des brochures, des pamphlets et des journaux, considéré sous le rapport de l'intérêt du gouvernement.</i> 1814. 2° édition - BONALD (de) - <i>Réflexions sur l'intérêt général de l'Europe, suivies de quelques considérations sur la noblesse.</i> Paris, Le Normant, 1815. In-8 de 79 pp - <i>Proclamation de Napoléon Buonaparte à ses nouveaux sujets. Constitution de l'isle d'Elbe. Traduction littérale de ces deux pièces officielles imprimées en langue italienne à Livourne.</i> Par M. S. L. Paris, Renand, mai 1814. In-8 de 16 pp. - Très rare, et très drôle, satire contre Napoléon - GRÉGOIRE (abbé Henri) - <i>De la constitution française de l'an 1814.</i> Quatrième édition, corrigée et augmentée. Paris, A. Égron, Le Normant, Delaunay, 1814. In-8 de (2) ff., xxvj-58 pp. - Avec également plusieurs textes traduits de l'espagnol sur la politique espagnole de Napoléon, les derniers jours du gouvernement impérial et le départ de Napoléon pour l'île d'Elbe ; ainsi qu'un texte de Lecourbe sur la conspiration de Moreau et Pichegru, une relation (avec carte) du passage de la Berezina par le général de Vaudoncourt, un récit de la campagne de Paris en 1814 (avec carte) par Giraud, La campagne de Portugal en 1810 et 1811, une histoire de la conjuration de Malet par l'abbé Lafon et de nombreuses opinions et discussions sur la future constitution - Ex-libris manuscrit de A. G. Laguerenne - Coins usagés, coiffes frottées.	800	1.000
112	Strada, Famian - <i>Histoire de la Guerre de Flandre écrite en latin par Famianus Strada, de la Compagnie de Jésus... Mise en françois par P. Du Rier</i> (tome 1 ^{er} seul) - Paris, Courbé, 1659 - 1 volume In-folio (sur 2) - 1 f. blanc, titre gravé en noir et rouge, 3 ff. n. ch., 583 pages, 13 ff. n. ch., 1 f. blanc - Bandeaux, culs de lampe et 12 portraits gravés en texte - Reliure de l'époque veau brun - Dos à nerfs joliment orné de motifs dorés et titré et tomé or - Tranches mouchetées - Mors légèrement et partiellement fendus - Coiffe supérieure émoussée, l'autre restaurée - Trous de vers n'affectant que légèrement le texte à divers endroits de l'ouvrage - Ex-libris daté 1671 (François Ferdinand).	200	250
113	Woestin, Eugène - <i>Guerre d'Orient - Les victoires et conquêtes des armées alliées</i> - Paris ; Au Bureau des victoires et conquêtes, 1856 - 2 tomes en 1 volume petit In-4° de 360 et 383 pages - Frontispices, portraits, gravures par Andrieux et Durandeu hors texte en noir et grande carte de Crimée dépliant en fine du second tome - Reliure de l'époque demi basane verte (frottée au dos, rayée aux plats et coins légèrement émoussés, 1ère charnière fendue, accident en coiffe supérieure) - Dos lisse joliment orné de motifs dorés - Edition originale.	30	40

114	Ambert, Joachim - <i>Esquisses historiques, psychologiques et critiques de l'armée française</i> - Saumur ; A. Degouy, 1837 (Mention de 2 ^{de} édition, revue et augmentée par l'auteur) - 2 volumes In-8° - 355, 7, 400 pages - Lithographies et vignettes sur bois de Ch. Aubry et de Karl Loelliot - Reliure de l'époque demi veau fauve - Dos lisses ornés de motifs dorés (coiffes accidentées) - Etiquettes de titre maroquin rouge, de tomaison de maroquin noir - Coins émoussés - Fentes aux mors au 2 nd tome - Illustrations roussies.	40	60
-----	--	----	----

REGIONALISMES DIVERS DONT CHOUANNERIE & GUERRES DE VENDEE

115	Bigot, Léon - <i>Le connétable de Richemont (Duc de Bretagne)</i> - Paris ; Fischbacher, 1883 - In-12° de VIII, 141 pp. + table - Br. - Envoi .	20	30
116	Botrel, Théodore - <i>Les chansons des Petits Bretons</i> - Paris ; Ondet, 1902 - In-4° oblong - Trente-deux illustrations à l'aquarelle en coul. par Magdeleine Jacquier - Couv. cartonnage usagée.	20	30
117	Botrel, Théodore - <i>Chansons de la Fleur de Lys</i> - Préface de G. D'Esparbés - Paris ; Ondet, 1899 - In-4° - Port. et 15 lithos hors texte sur vélin de E. H. Vincent - Rel. cart. noir muette (frott.).	30	40
118	(Bretagne) - Cressard, Pierre - <i>Les maisons inspirées</i> - Rennes ; Plihon, 1957 - In-4° - Illustrations hors texte de Xavier de Langlais - Br. - Couv. illustrée - Bon ex.	35	45
119	L'écho paroissial d'Ancenis - Recueil de 5 années : 1925 (1 ^{ère} année), 1626, 1927, 1928 et 1929 (du 4 avril 1925 au 23 mars 1926) relié en 2 volumes In-4° - Reliures demi toile noire (1 ^{er} vol.) et rouge (2 nd vol.) - Dos lisses titrés or - Bons exemplaires - Peu courant.	150	200
120	Cadoudal, Georges de - <i>Georges Cadoudal et la chouannerie par son neveu...</i> - Paris ; Plon-Nourrit, 1887 - In-8° - Port. en front., carte dépliant - XI et 476 pp. - (Qq. rouss.) - Rel. demi perc. verte - Dos lisse titré.	40	70
121	Courson, Aurélien de - <i>1830, Chouans et réfractaires, Bretagne et Bas-Maine</i> - Paris ; Sauvatre, Nantes ; Cier, 1899 - In-8° de 4 ff., 389 pp. - Br. couv. et ff. détachés - Recherché.	50	70
122	Deniau, Félix, Abbé - <i>Sous la direction de Dom Chamard - Histoire de la guerre de la Vendée</i> - Cholet ; Pays & Terroirs éditions, 2002 - Reprint de l'édition d'Angers, Siraudeau, sans date (1906-1911) - 12 volumes In-4° brochés (sur 12) - Réédité à 275 exemplaires numérotés (ici n° 90) - Couvertures illustrées sépia - Très bons exemplaires - Reprint de l'édition originale de cette histoire générale des guerres de Vendée, considérée comme l'une des meilleures et des plus complètes avec celle de Chassin. Elle a été rédigée par l'abbé Deniau, curé de Saint-Macaire-en-Mauges, sous la direction de Dom Chamard et avec la participation à partir du tome IV de l'abbé Uzureau. Bien que vu du côté " blanc ", ce monumental ouvrage auquel tous les historiens se réfèrent, est rédigé avec une grande impartialité. Le premier tome étudie les causes du soulèvement et raconte les premiers combats de janvier à mai 1793. Le deuxième tome nous plonge dans la Grande guerre et ses combats d'avril à octobre 1793. Le troisième tome poursuit le récit de la Grande guerre d'octobre 1793 jusqu'au passage de la Loire, puis nous entraîne dans la fameuse " Virée de Galerne " jusqu'au désastre de Savenay. Le quatrième tome donne le récit des guerres de Charrette et de Stofflet en 1794. Le cinquième tome et le début du sixième relatent la Pacification de la Vendée du 28 décembre 1794 au 16 février 1800. Le sixième et dernier tome évoque les événements de 1814, 1815 et 1832.	150	250
123	Devignes, Geneviève - <i>Le livre de Suippes, Assi nous</i> - Paris ; Bossuet et Leroux, 1924 - Pet. In-4° - Illustrations de Dufour, Mahias, Sylvain Sauvage etc... - Br. couv. cart. souple - Envoi .	40	60
124	Dupuy, A - <i>La Basse Bretagne</i> - Grenoble ; Arthaud, 1944 - In-8° - Br., couv. en couleurs par Mathurin Méheut - Bon ex. - Joint : Levron, Jacques - <i>La Haute-Bretagne</i> - Grenoble ; Arthaud, 1938 - In-8° - Couv. coul. de Louis Garin .	20	30
125	Idem que précédent - Tirage de 1952 pour A. Dupouy - Couv. d' André Planson pour J. Levron .	15	20
126	Dupuy, A. - <i>Histoire de la réunion de la Bretagne à la France</i> - Paris ; Hachette, 1880 - 2 vols pet. In-8° - Rel. demi veau brun - Dos à nerfs titrés et tomés - Bons ex.	60	80
127	Gabory, Emile - <i>La Révolution et la Vendée</i> - Paris ; Perrin, 1925-1928 - 3 vols pet. In-8° - Couv. usagées et scotchées.	25	35
128	Galzain, Michel de - <i>Manoirs de fortune et d'infortune</i> - S. L., S. N., 1968 - In-4° - Nombr. illust. et dessins à la plume de J.-F. Decker - Br. couv. illustrée - Bon ex.	30	40
129	Galzain, Michel de - <i>Au Bon vieux Temps du Morbihan pittoresque et disparu</i> - Paris ; La Nef, S. D. - Pet. In-4° - 1 des 80 ex. num. sur Alpha - Edition originale - Illustrations de Henri Rosot - Br. couv. illust. - Bon ex.	40	50
130	Galzain, Michel de - <i>Archives et souvenirs du Morbihan...</i> - S. L., 1962 - In-4° - Préface de D. Rops - Illustrations de J.-F. Decker - Br. couv. illustrée - Bon ex.	20	30

131	Galzain, Michel de – <i>Villes et villages du Morbihan...</i> - Paris ; La Nef, 1955 – In-4° - Illustrations de Henri Rosot – Br. couv. illustrée – Bon ex.	20	30
132	Galzain, Michel de – <i>Figures de Proue du Morbihan...</i> - S. L., S. D. – In-4° - Illustrations de J.-F. Decker – Br. couv. illustrée.	20	30
133	Geslin de Bourgogne et A. de Barthélémy – <i>Etudes sur la Révolution en Bretagne</i> – Paris ; Dumoulin – St-Brieuc ; Guyon, 1858 – Gr. In-8° de XVII, 313 pp. + errata – Br. – (Pet. mq. au dos) – Edition originale.	50	70
134	Lantivy-Trédion, Comte de – <i>La question bretonne</i> – Paris ; Nouvelle Lib. Nationale, 1909 – In-12° - Br. (couv. us.).	25	35
135	Le Mercier d'Erme, Camille – <i>Les Bardes et poètes nationaux de la Bretagne armoricaine</i> – Préface d'Anatole le Braz – Guipavas ; Kelenn, 1977 – In-8° - XXXV, 803 pp. – Br. – Bon ex.	20	30
136	Lescadieu, A. – Laurant, A. – <i>Histoire de la ville de Nantes depuis son origine jusqu'à nos jours suivie de l'histoire des guerres de la Vendée</i> – Paris ; Pougin, Nantes ; Aug. Laurant, 1836 – 2 volumes In-8° brochés – 407, 414 pages – Envoi d'Aug. Laurant à la page de faux-titre – Joint : Emouvante lettre autographe signée de Laurant relatant qu' « il y a juste cinquante ans, je livrai à la publicité une Histoire de Nantes avec un jeune homme M. Lescadieu que je n'ai pas revu depuis cette époque » ... et souhaitant ensuite qu'un exemplaire parvienne à la bibliothèque de Nantes à son décès – Dos et mors en partie fendus avec pertes de papier, couvertures salies - Bons intérieurs.	200	250
137	Lot d'environ 550 gravures sur acier XIXème siècle de tous les départements de la France, dessinées par Rauch de la Pylaie, Pernot, Tasié, etc... - 12x20 cm – Bel état.	150	200
138	Lot de 5 volumes sur la Bretagne : Jeffredo, V. – <i>Histoire d'un prêtre morbihannais pendant la révolution</i> : Priziac, 1931 – In-8° – Turpin, J.-M. – <i>Anne Toussainte, Le Volvire de Ruffec...</i> – Nantes, 1906 – In-8° – Malmanche – <i>Les Païens Gurvan</i> – Lib. Celtique, 1945 – In-12° – Buffet, H.-F. – <i>En Haute-Bretagne</i> – Lib. Celtique, 1954 – In-8° – X. de Langlais – <i>Le roman du Roi Arthur</i> – In-12° - Tous br.	30	40
139	Muret, Théodore - <i>Histoire des guerres de l'ouest - Vendée - Chouannerie (1792-1815)</i> - Marseille ; Laffitte Reprints, 1979 - 5 volumes In-8°, (8)-503, 451, 483, 500 et 568 pages - 1 grande carte dépliant au tome V - Réimpression tirée à 250 exemplaires seulement de l'édition de Paris, 1848 - Reliure simili-cuir brun de l'éditeur - Dos lisses titrés or, pièces de titre bordeaux - Titres dorés sur les premiers plats - Bon ex.	100	150
140	Nice Carnaval – (Brun Em.) – <i>Album annuel illustré 1892 – Historique et compte-rendu de toutes les fêtes carnavalesques</i> – Paris ; Kossuth (1892) – In-4° oblong – Ex. titré spécialement (n°4) – Dessins et aquarelles de M. Emmanuel Brun – Rel. demi toile, couv. couleurs par Em. Brun – (Qq. us.).	50	70
141	Pageot, Jean – <i>Vendée militaire 1793-1796</i> – Pierre Gauthier éditeur, 1980 – In-4° oblong – 30 pl. couleurs hors texte et dessins in texte par Jean Bruneau – En ff. sous couv. illust., chemise et étui toilés – Bel ex. numéroté.	60	80
142	Promenade de Nantes à la mer – Guide à Paimboeuf, Pornic, Saint-Nazaire, Guérande, le bourg de Batz, Le Croizic et leurs environs – Nantes ; Forest, 1841 – In-16°, 6 ff., 91 pp., 1 carte dépliant de la Loire à Nantes à son embouchure + extrait du catalogue de la librairie du Forest – Couv. de l'éd. – Br. (pet. mq. au dos).	40	60
143	Sageret, Emile – <i>Le Morbihan et la chouannerie morbihannaise sous le Consulat</i> – Paris ; Picard, 1910-1918 – 4 tomes en 5 volumes In-8° - Edition originale – T. I : <i>Le Morbihan au début de l'an VIII, la fin de la période révolutionnaire</i> – T. II : <i>Le régime de transaction ou l'administration d Giraud Duplessis</i> (2 fascicules) – T. III : <i>Le nouveau régime ou l'administration de Jullien</i> – T. IV : <i>Pièces justificatives – Notes complémentaires, index</i> – Ouvrage modèle de recherche historique – 3 portraits en frontispice – 1 carte et un plan dépliant en couleurs (la carte coupée sans perte) – Rel. demi veau bordeaux à coins, dos à nerfs avec étiquettes de titre et de to maison veau noir – Bel ex. - Se rencontre très rarement au complet.	900	1.100
144	Saint-Venant, R. de – <i>Dictionnaire topographique, historique, biographique, généalogique et héraldique du Vendômois et de l'arrondissement de Vendôme</i> – Blois et Vendôme ; Migault, Rouilly, Chartier, 1969 – 4 tomes en 2 vols fort In-8° - Rel. demi cuir rouge – Bel ex.	80	120
145	Vocabulaire nouveau ou dialogues Français et Bretons – Vannes ; Galles, s.d. – (XIXème siècle) – In-12° de XII, 182 pp. – Rel. de l'ép. demi bas. brune (frott. et mq. en queue de dos).	50	70
146	Suard, René – <i>Les histouères du Mait'Batiou</i> – Vendôme ; Doucet, 1937 – In-4° - 73 bois originaux de G. Latouche – Rel. toile recouverte de papier moiré – Dos lisse avec pièce de titre havane – Couv. cons. – Bel ex. avec envoi.	40	60
147	Tremault, Auguste de – <i>Histoire municipale de Vendôme avant 1789</i> – Vendôme ; Empaytaz, 1904 – Gr. In-8° - Port. en front. – Rel. toile recouverte de papier moiré – Dos lisse avec pièce de titre mar. olive, couv. cons. Qq. rouss. mais bon ex. avec envoi.	60	80
148	Exposition Bretonne-Angevaine – Paris ; Bureau de la Revue, 1888 – In-4° - Nomb. Illustrations – (Qq. rouss.) – Br. – (Pet. défauts et mouill. à la couverture).	20	30

CHASSE – HISTOIRE NATURELLE

149	Blanchet, Eugène-Louis - <i>Tous les secrets de la chasse et du tir de chasse - Queue, tête... pan !</i> - Paris ; Collections Universelles, 1951 - 1 volume In-12° broché de 165 pages - 24 planches hors texte en sépia, quelques planches et figures en texte - Couverture illustrée en sépia - Légers fendillements aux pourtours de la couverture - Bon exemplaire.	30	50
150	Delacour, Alfred - <i>Gibier de France - La vie intime des animaux</i> - Paris ; Librairie Plon, collection Durel, 1953 - 1 volume In-8° de 314 pages + table - Illustré de croquis de Charles-Jean Hallo et de huit photographies en hors-texte - Reliure pleine toile beige - Couvertures conservées - Dos lisse - Pièce de titre maroquin marron - Très bon exemplaire.	30	50
151	Demole, Edouard - <i>Subtilités de la chasse à la bécasse</i> - Paris ; Librairie des Champs-Élysées, 1964 - 1 volume In-4° - 205 pages - Illustrations hors texte en noir de J. Oberthur - Reliure pleine toile beige - Couvertures conservées - Dos lisse - Pièce de titre maroquin vert bouteille (légèrement frottée) - Très bon exemplaire.	80	100
152	DUFOUR (Augustine) - <i>L'art de peindre les fleurs à l'aquarelle, précédé d'un traité de botanique élémentaire, et orné d'un choix des plus belles fleurs - Paris, F. Lequien, 1837.</i> Grand in-4, demi-cuir de Russie vert à coins, dos lisse orné (reliure de l'époque) - 800 Ouvrage peu commun illustré de 36 planches gravées en couleurs par Melle Perrot - Rousseurs au texte et sur quelques planches. Coiffes frottées.	700	800
153	Eblé, Jean - <i>Gibiers d'Europe - La chasse de bois</i> (tome I) - <i>La chasse de montagne</i> (Tome II) (2 tomes reliés en un volume) - Paris ; Durel éditeur, 1952, Librairie Plon, collection Durel, 1955 - 1 volume In-4° - 221 pages, 274 pages + table - Croquis inédits de Ch. - J. Hallo, J. Oberthur, X. de Poret, R. Reboussin pour le 1er tome, croquis de Xavier de Poret pour le second - Reliure pleine toile beige - Couvertures conservées - Dos lisse - Pièce de titre maroquin marron - Très bon exemplaire.	100	120
154	Fabre, J.-F. - <i>Le monde merveilleux des insectes</i> - Paris ; Delagrave, 1935 - In-4° - 43 dessins, 8 pl. + 8 pl. trichromes - Rel. demi bas. orangée - Dos à nerfs orné - Tête dorée.	20	30
155	Flament-Hennebique, Robert - <i>Nez au vent - En suivant mon fusil</i> (2 ouvrages reliés en un volume) - Paris ; La Toison d'Or, 1953 - Nouvelles éditions de la Toison d'Or, 1950 - Préface du Duc de Bressac pour le 1er volume - Préface de Jean Lurkin pour le second - 241 pages + table - XII, 180 pages + table - Dessins de Beuville en noir in texte pour le 1er titre - Illustré in et hors texte en noir par 4 grands animaliers : Malespina, Ed. Mérite, Oberthur, X. de Poret pour le second - Reliure pleine toile beige - Couvertures illustrées couleurs conservées - Dos lisse - Pièce de titre maroquin marron (légèrement frottée) - Très bon exemplaire.	50	70
156	Foudras, Marquis de - <i>Les gentilshommes chasseurs</i> - Paris ; Emile Hazan, 1961 - 1 volume In-4° de 191 pages + table - Belles illustrations in et hors texte en couleurs et en noir par Yvan Benoist-Gironière (dont frontispice couleurs) - Exemplaire numéroté sur vélin de Lana - Reliure pleine toile beige - Couvertures illustrées couleurs conservées - Dos lisse - Pièce de titre maroquin marron - Très bon exemplaire.	150	200
157	Frouin, E. Docteur vétérinaire - <i>Le cheval breton</i> - Saint-Brieuc ; Imprimerie Moderne, Nancy ; Des Imprimeries réunies de Nancy, 1927 - 1 volume In-8° broché de 125 pages - 63 illustrations photographiques et 2 cartes sur doubles pages - Couverture de l'éditeur titrée et illustrée d'une photographie en noir - Couverture salie et petit manque de papier en haut de dos - Très bon intérieur - Peu courant.	100	150
158	Gauthier - <i>Introduction à la connaissance des plantes ou catalogue des plantes usuelles de France...</i> - Avignon, Paris ; Lottin, Robinot, 1760 - In-12° - Rel. de l'ép. veau brun (1 coiffe abimée) - Dos à nerfs orné.	30	40
159	Jéronnez - <i>La chasse en punt dans les estuaires</i> - Paris ; C. F. des Arts graphiques, 1944 - In-4° - Ex. num. - Nombreuses illustrations - Br., pet. déch. Sur la couverture illustrée mais bel ex. en édition originale.	70	90
160	Lapparent, A. de - <i>Traité de géologie</i> - Paris ; Masson et Cie, 1900 - 3 vol. grand In-8° de XVI, 1911 pages (pagination continue) - Quatrième édition, refondue et considérablement augmentée - Avec 990 figures dans le texte - Complet en 3 volumes - Broché avec couvertures bleues de l'éditeur titrées aux 1ers plats et aux dos (2 vols ont le dos fendu, quelques petits manques de papier en couvertures, quelques rousseurs intérieures).	30	50
161	Le bon jardinier, almanach pour 1825 contenant de nouveaux principes généraux de culture ; l'indication, mois par mois, des travaux à faire dans les Jardins ; le description, l'histoire et la culture de toutes les plantes potagères, économiques ou employées dans les arts, et de celles propres aux fourrages : des arbres fruitiers, des ognons (sic) et des plantes à fleurs et d'ornement, et des arbres, arbrisseaux et arbustes utiles ou d'agrément ; suivi d'un vocabulaire des termes de jardinage et de botanique. Vingt-sixième édition... .. Dédié et présenté à S. A. R. Madame, Duchesse de Berry et orné du portrait de feu André Thouin - Paris ; Audot, 1825 - 1 volume fort In-12° broché - I, 823 pages, 1 page non chiffrée, 24 pages de catalogue de l'éditeur en fine - Couverture d'attente (usée avec pertes de papier), dos (en partie fendu) titré, pages de début et de fin d'ouvrage cornées, accroc à la 1ère de couverture jusqu'aux 2 premiers feuillets, moullure au portrait (celui-ci déchiré sans perte de papier) - Bon intérieur cependant.	30	50

162	Le livre de chasse du Roy Modus transcrit en français... par Gunnar Tilander – Paris ; Nourry, Librairie Cynégétique, 1931 – In-4° - Ex. num. sur Alfa satiné – Illustré de 51 figures – Br., couv. illustrée – Bel ex.	60	80
163	Livre du Roy Charles de la chasse royale (du cerf) – Paris ; Ed. de l'Isis – Gr. In-8° - Ex. num. sur Rives – Illustrations de A. Marchand gravées sur bois – En ff. sous couv. rempliée illustrée coul. – Chemise et étui – Bel ex.	60	80
164	Lurkin, Jean – <i>Dernières chasses joyeuses</i> – <i>Chasses d'avant l'An Quarante</i> – Bruxelles ; Ocquier, 1942 – In-8° - Croquis d'après A. Bouchy-Picon – Br. (déchirure à la couverture illustrée).	30	50
165	Mahuet, Comte de – <i>La chasse en Lorraine jusqu'en 1789</i> – Nancy ; Poncelet – Paris ; Nourry, 1931 – In-8° - Ex. num. sur vélin satiné – Illustrations hors texte – Br., bel ex.	100	120
166	Manhès d'Angeny, H. - <i>Le chevreuil - Histoire naturelle et chasse</i> - Paris ; Librairie des Champs-Elysées, 1959 - 1 volume petit In-4° - 270 pages + table - Dessins de l'auteur - Hors-texte en couleurs et illustrations de Ch.-J. Hallo - Reliure pleine toile beige - Couvertures conservées - Dos lisse - Pièce de titre maroquin marron - Edition originale numérotée sur Héliot - Très bon exemplaire.	150	180
167	MARIOTTE (Edmé) - <i>Essays de physique, ou mémoires pour servir à la science des choses naturelles. Quatrième essay. De la nature des couleurs</i> - Paris, Estienne Michallet, 1681. In-12, basane, dos à nerfs ornés (reliure de l'époque) - Edition originale illustrée de 17 planches gravées hors texte - Bon exemplaire. Défauts d'usage à la reliure.	800	900
168	Mathieu de Dombasle, C. J. A. – <i>Calendrier du bon cultivateur ou manuel de l'agriculteur praticien</i> – Paris, Nancy ; Bouchard-Hazard..., 1846 – In-12° - XXXV, 660 pp., 4 pl. dépl. – Rel. demi bas. noire (qq. us.) – Dos lisse orné.	30	40
169	Marvaud, Jean - <i>La chasse au cran d'arrêt</i> - Paris ; Henri Lefebvre, 1958 - 1 volume In-4° broché - 135 pages + table - Frontispice et illustrations en sanguine in texte de René Aubert - Couverture illustrée couleurs - Très bon exemplaire numéroté - Edition originale .	20	30
170	Mouchon, Pierre – <i>La chasse des oiseaux d'eau en France</i> – Paris ; Nourry, Librairie Cynégétique, 1931 – In-4° - Ex. num. sur Alfa satiné – Aquarelles et dessins de Eugène Lelievre – Br., couv. illustrée – Ex-libris L. Bruchon – Bel ex.	180	220
171	Oberthur, J. – <i>Gibiers de notre pays... Les chiens d'arrêt, gibiers à plume de la plaine et des bois</i> – Paris ; Librairie des Champs-Élysées, 1941 – In-4° - Ex. num. – Nombreuses illustrations – Br. – Bel ex.	50	70
172	Oberthur, J. - <i>Chasses et pêches - Souvenirs et croquis</i> - Paris ; Durel éditeur, 1950 - 1 volume In-4° broché de 274 pages + table - 16 planches hors texte de l'auteur en sépia - Couverture éditeur illustrée - Fentes aux mors des 2 plats - Très bon intérieur.	40	60
173	Oberthur, Joseph - <i>Le monde merveilleux des bêtes : Du héron aux perdrix - De la grive aux rapaces - Grands échassiers - Rallidés - Gallinacés - Colombidés - Grimpeurs</i> (Tome I) - <i>Du héron aux perdrix - De la grive aux rapaces : Passeraux - Corvidés - Rapaces</i> (Tome II) - Suivi de : <i>Animaux de vénerie et chasse aux chiens courants : Histoire de la vénerie - Le cerf, le daim, le chevreuil</i> (tome I) - Paris ; Librairie Plon, collection Durel, 1954 pour le 2 premiers volumes, Paris ; Durel éditeur, 1947 pour le dernier volume (3 volumes reliés en un) - Nombreuses illustrations in et hors texte de Joseph Oberthur - Reliure pleine toile beige - Couvertures conservées - Dos lisse - Pièce de titre maroquin marron (légèrement frottée) - Très bon exemplaire.	150	200
174	Oberthur, J. - <i>L'activité migratoire</i> - Rennes, Paris ; Imprimeries Oberthur, 1947 - 1 volume In-4° - 354 pages - Nombreuses illustrations de l'auteur in et hors texte en noir - Reliure pleine toile beige - Couvertures conservées - Dos lisse - Pièce de titre maroquin vert bouteille - Très bon exemplaire.	40	60
175	Raffejeaud, Daniel - Ringeval, J. M. V. - <i>La chasse à la bécasse au chien d'arrêt - Carnets d'un bécassier</i> - Paris ; Crépin-Leblond & Cie éditeurs, 1955 pour le 1er ouvrage, 1959 pour le second - 1 volume In-12° de 162 pages, 179 pages + table - Illustrations photographiques hors texte en noir - Reliure pleine toile beige - Couvertures illustrées couleurs conservées - Dos lisse - Pièce de titre maroquin marron - Très bon exemplaire.	100	150
176	Snethlage, K. - <i>Le sanglier, histoire naturelle et chasse</i> - Traduction par H. Manhès d'Angeny - Paris ; La Toison d'Or, 1954 - 1 volume In-4° de 259 pages + table - Illustrations in et hors texte en couleurs et en noir par Ch. Hallo - Reliure pleine toile beige - Couvertures illustrées couleurs conservées - Dos lisse - Pièce de titre maroquin marron - Quelques rares rousseurs éparses, plus prononcées en début et fin d'ouvrage - Bon exemplaire.	70	90
177	Thiébaud, J. – <i>Bibliographie des ouvrages français sur la chasse</i> – Paris ; Nourry, Librairie Cynégétique, 1934 – In-4° - Ex. num. sur Alfa satiné – 40 fac-similés – Br., couv. illustrée – Bon ex. en édition originale .	140	180
178	Witt, Jean de - <i>Chasses de brière suivies d'une enquête sur la Sauvagine en France</i> - Paris ; Nouvelles Editions de la Toison d'Or, 1949 - 1 volume grand In-8° - 254 pages - Illustrations de Joseph Oberthur et une carte dépliant à la manière ancienne (hors texte en couleurs, nombreuses vignettes en sépia) - Reliure pleine toile beige - Couvertures illustrées couleurs conservées - Dos lisse - Pièce de titre maroquin marron (légèrement frottée) - Très bon exemplaire.	100	150

179	CUMBERLAND (Richard) - <i>Les Loix de la nature - Leide, Lausanne, Théodore Haax, Bousquet, 1757.</i> In-4, maroquin rouge, dos lisse orné, tranches dorées (<i>reliure de l'époque</i>) - Ouvrage illustré d'un frontispice gravé - Première grande réfutation de Hobbes, contre les sceptiques et les épcuriens - Bel Cumberland affirme l'existence des lois naturelles régissant même les rapports sociaux - Bel exemplaire dans une élégante reliure en maroquin rouge de l'époque.	1.700	2.000
180	CAMERARIUS le jeune (Joachim) - <i>Symbolorum et emblematum - [Nuremberg], Voegel, 1610.</i> In-8, veau brun, dos à nerfs orné de filets, double filet encadrant les plats (<i>reliure de l'époque</i>) - Première édition collective illustrée de 4 frontispices et de 400 emblèmes en médaille, la plupart gravés par Hans Sibmacher ... Elles sont consacrées respectivement aux plantes, aux animaux quadrupèdes, aux oiseaux et insectes, et aux poissons et reptiles - Bel exemplaire provenant de la bibliothèque Jussieu (n° 3255 du catalogue de vente de 1857), célèbre famille de botanistes liés au Jardin des Plantes de Paris - Bel exemplaire. Quelques cahiers roussis.	2.500	3.000
181	Castaing, Jean - Chappert, Antoine - <i>Sens de la chasse - Chasses et chasseurs</i> (2 ouvrages reliés en un volume) - Paris ; La Toison d'Or, 1954 - Paris ; Durel éditeur, 1950 - 1 volume In-8° - 230 pages, 180 pages - 4 illustrations hors texte en couleurs par H. de Linarés pour le 1er volume - Quelques vignettes en noir in texte pour le second - Reliure pleine toile beige - Couvertures conservées (celle du premier ouvrage illustrée en couleurs, celle du second illustrée d'une bécasse en sépia) - Dos lisse - Pièce de titre maroquin marron	70	90

DICTIONNAIRES – ENCYCLOPEDIE - BIBLIOGRAPHIE

182	Brivois, Jules – <i>Bibliographie des ouvrages illustrés du XIXème siècle, principalement des livres à gravures sur bois</i> – Paris ; Conquet, 1883 – Pet. In-4° - Ex. num. sur Vergé – Tirage limité à 950 ex. – Rel. demi veau brun à coins (frott.) – Dos à nerfs orné – Édition originale.	70	100
183	Carteret, L. – <i>Le trésor du bibliophile romantique et moderne – 1801-1875 – Tables générales, ouvrages cités, illustateurs et graveurs</i> – Paris ; Carteret, 1928 – In-4°.	30	40
184	Diderot, Denis – Alembert, Jean le Rond d' – <i>Encyclopédie ou dictionnaire raisonné des Sciences, des Arts et des Métiers</i> – Paris ; Briasson, David, Le Breton, Durand – 35 volumes In-folio, soit : 17 vols de texte + 4 vols de suppléments, 11 volumes de planches + 1 de supplément (Paris ; Panckoucke, Stoupe, Brunet, Amsterdam ; Rey) + les 2 vols de tables, 1751-1780 -1 ^{ère} édition – Ex. avec le frontispice et les 3 pl. d'hermaphrodites bien présentes – 3.129 planches gravées – Reliure française de l'époque plein veau fauve marbré – Triple filet dor. encadrant les plats – Dos à 6 nerfs ornés – Pièces de titre et de tom. en mar. (lég. diff. dans les couleurs) – Tr. rouges – Qq. rares pet. mq. aux coiffes – Bel ensemble.	45.00 0	50.000
185	Grand dictionnaire universel du XIXème siècle - P. Larousse 1866-1877 - 18 volumes 1/2 chagrin brun - 15 volumes plus deux suppléments en 3 volumes. Reliure un peu frottée sur quelques exemplaires, une coiffe accidentée (vol 14) et deux volumes déboîtés en partie.	200	250
186	Fournier, F. I. – <i>Dictionnaire portatif de bibliographie cont. plus de 17.000 articles de livres rares, curieux, estimés et recherchés...</i> – Paris ; Fournier, 1805 – In-8° - Rel. demi veau brun (lég. frott.) – Dos lisse orné.	40	70
187	Viollet le Duc, E. – <i>Dictionnaire raisonné de l'architecture française du XIème au XVIème siècle</i> – Paris ; Morel, 1875 – 10 vols In-8° - Très nombreuses figures – Rel. demi bas. bouteille – (Qq. usures) – Dos lisses ornés.	200	250

MEDECINE - SCIENCES

188	COLOMBIER (Jean) - <i>Code de médecine militaire. Ouvrage également utile aux médecins et chirurgiens des hôpitaux et des armées, et aux officiers - Paris, Brunet, 1776.</i> 5 volumes in-12, veau havane, dos lisses ornés, tranches marbrées (<i>reliure de l'époque</i>) - Ouvrage divisé en trois parties : la santé des militaires, les hôpitaux militaires, et les maladies auxquelles sont exposées les troupes. Il comprend 2 tableaux dépliant - Bon exemplaire.	350	400
189	Le Gendre, François - <i>L'arithmétique en sa perfection mise en pratique selon l'usage des Financiers, gens de pratique, banquiers et marchands contenant une ample et familière explication de ses principes tant en nombres entiers qu'en fractions. Un traité de Géométrie pratique appliquée à l'arpentage & au toisé, tant des superficies que des corps solides. Un abrégé d'algèbre, suivi de quantité de questions curieuses. Et un autre traité d'arithmétique aux jettons. Dernière édition plus correcte que les précédentes</i> - Paris ; Chez Huart, 1740 - 1 volume In-12° de titre, 4 feuillets non chiffrés, 503 pages - Figures sur bois dans le texte - Reliure de l'époque plein veau brun - Dos à nerfs ornés or (pièce de titre manquante) - Un accident en coiffe supérieure avec petite perte de cuir - Coins usés - Un cahier en léger ressaut - Tranches rouges (salies).	80	100
190	MOUTON (Claude) - <i>Essay d'odontotechnie, ou dissertation sur les dents artificielles - Paris, Antoine Boudet, 1756.</i> In-12, demi-veau tabac, dos à nerfs orné, tranches marbrées (<i>reliure du début du XIX° siècle</i>) - Première et seule édition - [Avec, relié à la suite:] BUNON (Robert) - <i>Essay sur les maladies des dents, où l'on propose les moyens de leur procurer une bonne conformation dès la plus tendre enfance, & d'en assurer la conservation pendant tout le cours de la vie</i> - Paris, Briasson, Chaubert et de Hansy, 1743 - Première et seule édition - Réunion de deux ouvrages peu communs consacré aux prothèses dentaires et aux dents des enfants - Bon	700	800

	exemplaire. Dos légèrement passé.		
191	PORZIO (Lucantonio) - <i>La médecine militaire, ou l'art de conserver la santé des soldats dans les camps</i> - Paris, Briasson, 1744. In-12, veau havane, dos à nerfs orné, tranches mouchetées (reliure de l'époque) - Ouvrage illustré de 3 planches gravées dépliantes - Bel exemplaire.	250	300
192	PRINGLE (John) - <i>Observations sur les maladies des armées dans les camps et dans les garnisons, avec un traité sur les substances septiques et anti-septiques</i> - Paris, Ganeau, 1755. 2 volumes in-12, veau, dos lisses ornés, tranches rouges (reliure de l'époque) - Ouvrage écrit par le fondateur de la médecine militaire moderne - Bel exemplaire.	150	200
193	QUESNAY (François) - <i>Recherches critiques et historiques sur l'origine, sur les divers états et sur les progrès de la chirurgie en France</i> - Paris, Charles Osmont, 1744. In-4, veau marbré, dos à nerfs orné, pièce de titre de maroquin rouge, filets encadrant les plats, tranches rouges (reliure de l'époque) - Première édition. Elle est illustrée d'une vignette sur le titre, de 4 vignettes en en-tête, de 5 lettres ornées, et de 5 portraits par A. Humblot - Très nombreuses notes manuscrites de l'époque dans les marges: précisions historiques et commentaires écrits visiblement par un médecin très critique vis à vis de l'auteur, avec cette mention en début de volume : « J'ai compté le nombre de notes et d'observations faites de ma main dans ce volume; elles se montent, aujourd'hui 24 juin 1774 à 404 Balard d'Herbinville » - Exemplaire interfolié avec de nombreuses notes à partir de la page 528 <i>index funereus chirurgorum Parisiensium ab anno 1315 ad annum 1729</i> [par Jean Devaux] et une cinquantaine de feuillets blancs avant la table - Bel exemplaire. Ex-libris moderne de Marie-José Imbault-Huart, professeur d'histoire de la médecine.	300	350
194	Sinapius, M. A. - <i>Tarctatus de remedio doloris sive materia anodynorum...</i> - Amsterdam ; Waesberg, 1699 - In-12° de 172 pp. - Rel. de l'ép. veau blond - Dos lisse avec titre en long - Tr. bleues - Bel ex.	40	60

LIVRES ILLUSTRÉS - CARTONNAGES

195	Barbey d'Aurévilly, Jules - <i>Les diaboliques</i> - Paris ; Dentu, 1874 - In-12° - Ex. avec le portrait par Rajon et 9 eaux fortes de Félicien Rops - Rel. demi mar. rouge à coins, filets or sur les plats (légères us.) - Dos à nerfs ornés, tête dorée - Edition originale dont 480 ex. furent détruits par l'auteur et l'éditeur à la suite des poursuites du Parquet de la Seine.	450	600
196	Buffet, Bernard - <i>Vingt-mille lieues sous les mers de Jules Verne</i> - Paris ; Maurice Garnier, 1990 - 1 volume grand In-4° oblong de 63 pages - Nombreuses reproductions hors-texte couleurs - Texte d'Annabel Buffet - Ouvrage édité pour l'exposition "Vingt mille Lieues sous les mers" de Jules Verne par Bernard Buffet et février et mars 1990, à la Galerie Maurice Garnier - Les photographies de Bernard Buffet dans son atelier sont de Danielle Buffet - Reliure pleine toile bleue de l'éditeur décorée en lettres noires de l'auteur et du titre au premier plat - Dos muet - Très bon exemplaire.	40	60
197	Casanova, Jacques - <i>Mes amours à Venise</i> - Paris ; Editions G. Raoult, 1954 - 1 volume In-4° - Frontispice et gravures originales de Paul-Emile Bécât hors texte en noir - En feuillets sous étui beige titré or et coffret beige (celui-ci quelque peu sali et légèrement fendu) - Exemplaire numéroté (387 sur 390 exemplaires) sur vélin de Rives - Bel intérieur.	60	80
198	Cervantès, Miguel de - <i>Histoire de Don Quichotte de la Manche</i> - Traduction par F. de Brotonne - Paris ; Didier, 1845 - Gr. In-8° - 12 belles planches hors texte par Janet Lange - (Qq. rouss. n'affectant pas les planches) - Rel. de l'ép. demi chag. noir - Dos à nerfs orné de caissons dorés - Tr. dorées.	30	40
199	Constant, Benjamin - <i>Adolphe</i> - Monaco ; Documents d'Art, 1945 - Pet. In-4° - Ex. num. sur vélin (1 des 150 ex.) - Eaux fortes en coul. de Jean Traynier avec 1 suite en noir et blanc - En ff. sous couv., chemise et étui - Bon ex.	50	70
200	(Curiosa) - <i>Chansons de salles de garde</i> - Lucerne ; Ed. des Quatre Cantons, 1938 - Pet. In-4°, très nombr. illustrations hors texte - En ff. sous couv. rempl., chemise et étui - Bel ex. numéroté.	70	90
201	Dubout - <i>Code des impôts</i> - Trinckvel, 1993 - In-4° - Nombr. illust. en couleurs - Rel. cart. illustrée - Bon ex.	30	40
202	Galerie du Luxembourg, des Musées, palais et châteaux royaux de France - Paris ; Chez l'éditeur, 1828 - In-folio - 36 pl. hors texte - Rel. demi mar. rouge à coins - Dos lisse titré.	200	250
203	Galerie du Palais Royal (Couché, J.) gravée d'après les tableaux des différentes écoles qui la composent, avec un abrégé de la vie des peintres et une description historique de chaque tableau par Mr l'Abbé de Fontenai - Paris ; Couché, Bouillard, Laporte, 1786-1808 - 3 vols gr. In-folio - Très nombreuses gravures - Rel. demi mar. rouge à long grain - Dos lisses ornés - Bons ex.	600	800
204	Grandville - M. P.-J. Stahl, avec la collaboration de MM. de Balzac, L. Baude, E. de la Redollière, P. Bernard, J. Janin, Ed. Lemoine, Charles Nodier, George Sand (pour le tome 1er) et de MM. de Balzac, L'Héritier (de l'Ain), Alfred de Musset, Paul de Musset, Charles Nodier, Mme M. Menessier Nodier, Louis Viardot (pour le tome 2nd) - <i>Scènes de la vie privée et publique des animaux - Etudes de mœurs contemporaines</i> - Paris ; J. Hetzel et Paulin, 1842 - 2 volumes grand In-8° - Faux titre, frontispice, titre, 2 feuillets non chiffrés, 386 pages, 3 feuillets de table non chiffrés, faux titre, frontispice, titre, 390 pages, 3 feuillets de table non chiffrés - Illustrations gravées sur bois d'après Grandville : 201 compositions hors-texte sur chine appliqué (dont les deux frontispices) - Nombreuses vignettes gravées sur bois dans le texte - Reliure de	250	350

	l'époque demi chagrin noir à coins ornés d'un double filet doré - Dos à faux nerfs ornés - Tranches dorées - Coins du tome II légèrement usés, un léger accroc (sans perte) à la coiffe supérieure du tome I, fente en milieu de volume du tome I réhaussant un cahier - De très légères rousseurs éparses (plus prononcées aux pages de garde) - Première édition.		
205	Journal des demoiselles - Paris ; Sans num, 1896, 1899, 1901, 1902, 1903, 1905, 1906 - 7 volumes In-4° pour les années précédemment citées - Nombreuses illustrations in et hors texte en noir et en couleurs (environ 15 gravures de mode sur pages simples et doubles par volume) - Reliures demi basane verte à coins - Dos lisses ornés titrés or (ces derniers insolés , quelques frottements et épidermures, manque de cuir de 7 x 4 cm en haut de dos du volume de l'année 1903, de très rares rousseurs éparses). 150/200	150	200
206	Lacroix, Paul (Bibliophile Jacob) - <i>XVIIIème siècle, institutions, usages et costumes</i> - France, 1700-1789 - Paris ; Firmin-Didot, 1885 - 1 volume In-4° de XXII, 523 pages - Ouvrage illustré de 21 chromolithographies et de 350 gravures sur bois d'après Watteau, Vanloo, Rigaud, etc etc - Reliure éditeur demi chagrin cerise - Toile des 2 plats richement ornée de motifs entrelacés et titrée au 1 ^{er} plat (plaque de Souze) - Dos lisse à l'identique - Tranches dorées - Bel exemplaire.	50	70
207	Lacroix, Paul (Bibliophile Jacob) - <i>XVIIIème siècle, lettres, sciences et arts</i> - France, 1700-1789 - Paris ; Firmin-Didot, 1878 - 1 volume In-4° de XIII, 560 pages - Ouvrage illustré de 16 chromolithographies et de 250 gravures sur bois d'après Watteau, Vanloo, Largillière, etc etc - Reliure éditeur demi chagrin cerise - Toile des 2 plats richement ornée de motifs entrelacés et titrée au 1 ^{er} plat (plaque de Souze, reliure d'Engel) - Dos lisse à l'identique - Tranches dorées - Infimes rousseurs en début et fin d'ouvrage - Bel exemplaire.	50	70
208	Lacroix, Paul (Bibliophile Jacob) - <i>Les arts au Moyen-Age et à l'époque de la Renaissance</i> - Paris ; Firmin-Didot, 1873 - 1 volume In-4° de XXII, 523 pages - Ouvrage illustrée de 19 planches chromolithographiques exécutées par F. Kellerhoven et de 400 gravures sur bois - Reliure éditeur demi chagrin cerise - Toile des 2 plats richement ornée de motifs entrelacés et titrée au 1 ^{er} plat (reliure d' Engel) - Dos lisse à l'identique - Quelques rares rousseurs éparses - Tranches dorées - Bel exemplaire.	50	70
209	Lacroix, Paul (Bibliophile Jacob) - <i>Sciences et lettres au Moyen-Age et à l'époque de la Renaissance</i> - Paris ; Firmin-Didot, 1877 - 1 volume In-4° de IV, 612 pages - Ouvrage illustrée de 13 chromolithographies exécutées par Compère, Daumont, Pralon et Werner et de 400 gravures sur bois - Reliure éditeur demi chagrin cerise - Toile des 2 plats richement ornée de motifs entrelacés et titrée au 1 ^{er} plat (reliure de Nouveau & Levesque) - Dos lisse à l'identique - Quelques rares rousseurs éparses - Tranches dorées - Bel exemplaire.	50	70
210	Lamartine - <i>Graziella</i> - Nice ; L'Image Littéraire, 1947 - In-4° - Ex. num. sur vélin - 23 eaux fortes de Pierre Leroy - En ff. sous couv. - Chemise et étui (celui-ci qq. peu sali) - Bon ex.	40	60
211	Les quatre fils Aymon - <i>Chanson de geste du XIIIème siècle, adaptée par H. Berthaud</i> - Clermont-Ferrand ; Ed. des Moulins d'Auvergne, 1943 - In-8° - Illustrations hors et in texte d' André Galland - Ex. num. sur vélin impérial - Rel. demi chag. bordeaux et vélin ivoire à bandes - Dos à nerfs orné titré or - Tête dorée - Couv. conservée - Bon ex.	50	70
212	Mallet, M. - <i>Les plumes de l'Ange gardien</i> - Paris ; Desesserts, sans date (mi XIXème siècle) - In-8° cont. 10 lithos en couleurs et gommées - 348 pp. - Rel. de l'ép. demi chag. havane - Dos à nerfs joliment ornés (1 coiffe us.) - Tr. dorées.	40	60
213	Mirbeau, Octave - <i>Le Jardin des supplices</i> - Monaco ; Documents d'Art, 1945 - Fort In-4° - 24 eaux fortes originales de Pierre Leroy - Ex. num. sur vélin pur fil - En ff. sous couv., chemise et étui (lég. frott.).	50	70
214	Ovide - <i>Les métamorphoses</i> - Traduction nouvelle avec le texte en latin... par G. T. Villeneuve - Paris ; Gay, Guestart, 1806 - 4 vols In-4° - Ex. à grandes marges - Gravures d'après les dessins de Lebarbier, Monsiau et Moreau - Rel. demi mar. rouge à long grain de l'ép. (1 mors fendu sur 7 cm au T. I) - Dos lisses ornés.	200	300
215	Pergaud, Louis - <i>Œuvres complètes</i> - Paris ; Martinsart, 1965 - 6 volumes + 1 volume de l'édition du cinquantenaire Louis Pergaud, In-8° - Reliure simili cuir bordeaux de l'éditeur, plats et dos décorés en noir et or (maquette de Jean Picart Le Doux), sous rhodoïds (certains fendus) - Illustrations hors texte en couleurs de G. Barret, Fontanarosa, Decaris, C. Talbet, Steinlein, Michel No - 3 envois et aquarelles originales sur 3 des 6 volumes par Steinlein, G. Barret et Michel No - Bons exemplaires.	80	100
216	Petrone - <i>Le Satyricon</i> - Trad. de Heguin de Guerle - Paris ; Ed. Littéraires de France, s. d. - In-8°, ex. num. sur Rives - Illustrations couleurs par Joe Hamman - Rel. demi chag. havane et vélin ivoire à bandes - Dos à nerfs titré or - Tête dorée - Bel ex. - Couv. conservées.	90	120
217	Ponce - <i>Les illustres Français ou tableaux historiques des grands hommes de la France</i> - Paris ; L'auteur, s. d. (1816) - Nombr. gravures sur beau papier d'après Marillier - Rel. demi chag. noir - Dos lisse titré.	80	120
218	Richardson, Samuel - <i>Lettres Angloises ou histoire de Miss Clarisse Harlove avec figures</i> - Paris ; Libraires Associés, 1766 - 13 tomes en 6 vols In-12° - Portrait de l'auteur et 20 figures hors texte gravées par Duffos d'après Eisen et Pasquier - Rel. veau marbré (qq. coiffes abimées) - Dos à nerfs ornés - Mq. 2 étiquettes de titre et celles de tomaisom - Tr. marbrées.	70	100
219	Saint-Exupéry, Antoine de - <i>Le Petit Prince</i> - Paris ; N. R. F., 1955 - In-8° - Aquarelles de l'auteur - Rel. demi mar. vert et cart. vélin ivoire - Couv. et dos conservés - Tête dorée.	20	30

220	SAND (Maurice) – <i>Masques et bouffons (comédie italienne)</i> . Texte et dessins par Maurice Sand . Gravures par A. Manceau . Préface par George Sand. Paris, Michel Lévy frères, 1860. 2 volumes grand in-8. Demi-chagrin vert, dos à nerfs ornés, tranches marbrées (reliure de l'époque) - Édition originale illustrée de 50 gravures hors texte - Exemplaire bien relié. Rousseurs.	400	500
221	Verne, Jules – <i>Les enfants du Capitaine Grant</i> – Paris ; Hetzel, s. d. – Gr. In-8° - 172 vignettes par Riou , gravées – Rel. demi chag. rouge – Dos à nerfs orné doré – Tr. dorées – Bon ex.	50	70
222	Verne, Jules – <i>Un Capitaine de quinze ans</i> - ; Hetzel, sans date - 1 volume grand In-8° - 372 pages - 1 frontispice gravé, dessins par H. Meyer , gravés par Ch. Barbant : gravures in texte, complet de ses six hors texte en couleurs et une carte de la côte ouest de l'Afrique centrale - Reliure cartonnage polychrome au globe doré du 3ème type (Engel rel. , plaque de Blancheland) - Dos au phare (quelque peu insolé et ors légèrement ternis) - (Quelques rousseurs éparses en début et en fin d'ouvrage) - Tranches dorées - Remarquable état du cartonnage, des ors, des gouttières, des coiffes, des mors et des charnières.	500	600
223	Verne, Jules – <i>Cinq semaines en ballon, voyage de découvertes en Afrique par trois Anglais - Voyage au centre de la terre</i> - Paris ; Hetzel, sans date (1898) - 1 volume double grand In-8° - Pour le 1er titre : 267 pages, 1 frontispice gravé, vignettes et illustrations par MM. Riou et de Montaut dont quatre hors texte en couleurs et carte double p. de l'Afrique centrale (complet) - Pour le 2nd titre : 219 pages - Vignettes par Riou et 4 hors texte en couleurs (complet) - Reliure cartonnage polychrome au globe doré du 3ème type (Engel rel. , plaque de Blancheland) - Dos au phare (Quelque peu insolé et ors légèrement ternis) - (Des rousseurs éparses) - Tranches dorées - Remarquable état du cartonnage, des ors, des gouttières, des coiffes, des mors et des charnières.	600	700
224	Verne, Jules – <i>Le pays des fourrures</i> – Paris ; Hetzel, sans date – 1 volume grand In-8° - 412 pages – Complet de ses 6 planches hors texte en couleurs par Férat et de Beaurepaire – Reliure cartonnage polychrome à un éléphant, « Voyages extraordinaires – Jules Verne » dans l'éventail, titre dans le cartouche – 2 nd plat « JH » dans rosace noire - Dos au phare - Cartonnage signé par Engel en bas à droite du 1 ^{er} plat et en bas du dos (très légèrement insolé) – Quelques rousseurs éparses, plus prononcées en début en en fin d'ouvrage - Tranches dorées - Remarquable état du cartonnage, des ors, des gouttières, des coiffes, des mors et des charnières.	500	600
225	Verne, Jules – <i>Vingt mille lieues sous les mers</i> - Paris ; Hetzel, sans date - 1 volume grand In-8° - 434 pages - 111 dessins par de Neuville et Riou gravés par Hildibrand , complet de ses 6 planches hors texte en couleurs et de ses 2 cartes - Reliure cartonnage polychrome au globe doré du 4ème type - 2 nd plat « JH » dans rosace noire - Dos au phare (très légèrement insolé) - Cartonnage signé par Engel en bas à droite du 1 ^{er} plat et en bas du dos - De rares rousseurs éparses, plus prononcées en début en en fin d'ouvrage - Tranches dorées - Remarquable état du cartonnage, des ors, des gouttières, des coiffes, des mors et des charnières.	600	700
226	Viollet le Duc – <i>Histoire d'un hôtel de ville et d'une cathédrale</i> – Paris ; Hetzel, s. d. (1878) – In-8° - Nombreuses illustrations – Rel. demi chag. vert – Dos à nerfs orné – Tr. dorées.	50	70

VARIA DONT LIVRES ANCIENS ET EDITIONS ORIGINALES

227	Lorrain, Jean – <i>Contes pour lire à la chandelle</i> – Paris ; Mercure de France, 1897 – Pet. In-12° - 175 pp. – Rel. demi vélin ivoire – Dos lisse titré mar. noir – Edition originale – Envoi signé de l'auteur.	200	300
228	Bloy, Léon – <i>Le désespéré</i> – Paris ; Soiro, 1886 – In-12° - (Lég. rouss. éparses) – Rel. demi vélin ivoire – Dos lisse orné avec étiq. de titre mar. cerise – Edition originale .	100	150
229	Rimbaud, Arthur – <i>Œuvres</i> – Edition compilée par Paternie Berrichon comportant une préface de lui et co-signée par Ernest Delahaye – Paris ; Mercure de France, 1898 – In-12° - Photo en front. du portrait de Rimbaud par Fantin-Latour – Rel. demi vélin ivoire – Dos lisse orné – Etiq. de titre mar. cerise (pet. mq. à celle-ci) – Edition collective en partie originale .	300	500
230	Jouy, Etienne – <i>La morale appliquée à la politique</i> – Paris ; Pillet, 1822 – 2 vols grd In-12° - Rel. de l'ép. veau fauve marbré – Dos lisses ornés avec étiq. de titre mar. rouge et de tomaison mar. noir – Bons ex.	40	60
231	Duras Claire Lechat de Kersaint, Duchesse de – <i>Edouard</i> – Paris ; Ladvoat, 1825 – 2 vols In-12° - 238 et 225 pp. – Catalogue in fine – (Pet. mq. marginaux aux 2 premiers ff.) – Rel. de l'ép. demi veau glacé cerise – Dos à nerfs richement ornés – Coins émoussés – Tr. marbrées.	40	60
232	Genlis, Madame de – <i>Alphonsine ou la tendresse maternelle</i> – Paris ; Leconte et Durey, 1825 – 4 vols In-12° - Rel. de l'ép. demi veau cerise – Dos lisses ornés, étiq. de titres mar. noir.	30	40
233	Le porte-feuille François ou choix nouveau et intéressant de différentes pièces de prose et de poésie – Paris ; Durand et Rozet, 1766 – In-12° de 384 pp. – Rel. de l'ép. veau marbré – Dos à nerfs joliment orné – Tr. rouges – Bons ex.	30	50
234	Santolio, Victorino – <i>Hymni sacri et novi</i> – Amsterdam ; Westeniana, 1760 – In-12° - 256 pp. + index – Rel. de l'ép. veau fauve marbré – Dos lisse joliment orné – Tr. rouges - Bel ex.	40	60

235	Hearn, Lafcadio – <i>Kwaidan – Histoires et études de choses étranges</i> – Paris ; Mercure de France, 1910 – Gr. In-12° - Port. en front. – 302 pp. + table – Agréable rel. à décors d'oiseaux sur fond floral en couleurs – Dos à l'identique – Couv. et dos conservés – Tête rouge.	40	60
236	La vie et les miracles de Saint-Antoine, Abbé – Avec la vie de Sainte-Marie Egyptienne – Troyes ; Garnier, 1738 – In-12° - Titre gravé – 4 vignettes sur bois dans le texte – Br.	50	70
237	Caylus, Comte de – <i>La vie d'Antoine Watteau, publiée pour la première fois d'après l'autographe par M. Charles Henry</i> – Paris ; Dentu, 1887 – In-12° - Rel. cart. moiré – Dos lisse avec étiq. de titre mar. rouge – Couv. et dos cons. – Bon ex.	30	40
238	Decaris, Albert – <i>Dessin au fusain sur papier représentant un ange veillant sur une jeune fille</i> – 31x21 cm – Joint : le catalogue du même dessin et un bois sur Japon numéroté 2 sur 25 et signé au crayon par Decaris.	100	150
239	Livre d'or de Rémy Belleau – Nogent-le-Rotrou ; Gouhier-Delouche, 1900 – Fort In-8° sur beau papier – Illustrations et phototypies – Br. couv. en partie déchirée.	50	70
240	Coppée, François – <i>Œuvres complètes, poésies</i> – Paris ; Lemerre, s. d. (vers 1890) – In-4° - Ed. illustrée par F. de Myrbach – (Qq. rouss. éparses) – Rel. demi percaline verte – Dos lisse titré.	40	60
241	Blaise Pascal, quelques souvenirs sur lui et les siens – Les Pascal en Auvergne – Clermont-Ferrand ; Vallier, 1923 – In-8° - 14 pl. hors texte – Br. couv. illustrée couleurs.	20	30
242	Album Jean-Paul Sartre – N. R. F., La Pléiade, 1991 – In-12° - Nombr. Illust. – Rel. cuir éd. sous jaquette illustrée – Bel ex.	30	40
243	Petit Almanach des Dames – Paris ; Rosa (1813) – In-18° - Qq. gravures – Rel. mar. rouge – Large dentelle dorée enc. les plats – Dos lisse joliment orné (coins qq. peu usés) – Tr. dorées.	40	60
244	Rousselin, Alexandre – <i>Vie de Lazare Hoche, Général des armées de la République Française</i> – Paris ; An VII-1800 – In-12° - Port. en front., X, 317 pp. – Cartes et plans dépl. – (Qq. pet. mq. en marges) – Rel. de l'ép. demi bas. brune – (1 mors abimé) – Dos lisse orné.	60	80
245	Coppée, François – <i>Œuvres – Poésies</i> – Paris ; Lemerre, s. d. – 2 vols In-12° - Port. en front. – Rel. demi chag. havane à coins (frott.) – Dos à nerfs ornés – Têtes dorées.	20	30
246	Saint-Exupéry, A. de – <i>Œuvres</i> – Paris ; N. R. F., La Pléiade, 1957 – In-12° - Qq. illustrations de l'auteur – Rel. éditeur cuir sous jaquette illustrée – Bon ex.	30	40
247	Historia Flagellantium – <i>De recto et perverso flagrorum usu apud christianos</i> – Paris ; Anisson, 1700 – In-12° - 9 ff. n. ch., 341 pp. + index – Rel. de l'ép. veau brun (coins émoussés) – Dos à nerfs orné.	80	100
248	Caumery - Pinchon – <i>Bécassine nourrice</i> – Paris ; Gautier-Languereau, 1931 – In-4° - Illustrations en couleurs – Rel. cart. illustré – Dos toilé rouge (lég. frott.)	30	50
249	Amelote, D. – <i>Le Nouveau testament de notre Seigneur Jésus Christ</i> – Paris ; Muguet, 1688 – In-4° - Rel. de l'ép. – (Qq. us. et salissures) – Dos à nerfs orné.	70	90
250	Cox, R. – <i>Le Musée historique des tissus de la chambre de commerce de Lyon – (Précis historique de l'art de décorer les tissus)</i> – Lyon ; Rey, 1902 – In-8° - 270 pp. – Ex. non coupé – Br. couv. papier déchiré.	20	30
251	Bonneville de Marsangy, L. – <i>La Légion d'honneur, 1802-1900</i> – Paris ; Renouard-Laurens, 1907 – In-4° - Nombr. illustr. hors et in texte – Br. (rel. salie et piquée).	50	70
252	Boufflers, Stanislas J. – <i>Œuvres</i> – Paris ; Furne, 1827 – 2 vols In-8° - Port. en front. – (Qq. rouss.) – Rel. demi bas. havane – Dos lisses ornés.	20	30
253	Racine, Jean – <i>Œuvres</i> – Amsterdam ; Bernard, 1743 – 3 vols In-12° - Port. gravé de Racine en front. – Puis du même auteur : <i>La religion et la Grâce, poèmes</i> – Amsterdam ; Bernard, 1744 – Tome IV sur la reliure – In-12° - Tous similaires en mar. olive – Triple filet dor. sur les plats – Dos lisses ornés (passés uniformément) – Tr. dorées – Reliure de Derome le Jeune .	200	300
254	Mery, M. C. – <i>Histoire générale des proverbes, adages, sentences, apophthegmes...</i> – Paris ; Delonchamp, 1828 – 3 vols pet. In-8° - Rel. de l'ép. demi veau havane à coins – Dos (lég. frott.) – Tr. jaunes.	80	120
255	Sénèque – <i>Œuvres complètes de Sénèque le philosophe</i> – Trad. de la Grange – Paris ; Delalain, 1819 – 13 vols In-12° - (Mq. le T. 14, vie de Sénèque par Diderot) – Rel. de l'ép. veau brun (abimée avec mq.) – Dos lisses ornés.	90	120
256	Boulay – Paty – <i>Odes nationales</i> – Paris ; Delaunay, 1830 – In-8° de 182 pp. + table – Couv. bleue de l'éditeur illustrée d'un coq sur une trompette (lég. us.).	60	80
257	(Camus, Jean-Pierre) – <i>L'Esprit de Saint-François de Salles, Evêque et Prince de Genève</i> – Paris ; Estienne, Avignon ; Roberty, 1770 – 2 vols In-12° - Rel. de l'ép. veau brun (1 coiffe us.) – Dos lisses ornés.	20	30
258	Le canotage en France - Paris, Jules et Alphonse Taride, 1858. Petit in-12, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné (reliure de l'époque) - Bon exemplaire.	40	50

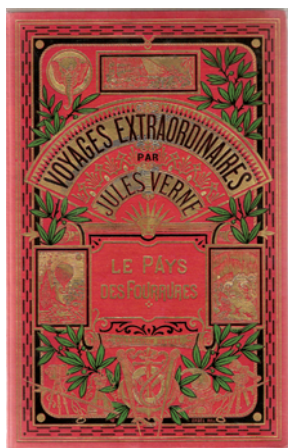
259	CORNEILLE (Pierre) & CORNEILLE (Thomas) - <i>Le théâtre - Amsterdam, l'Honoré & Chatelain, 1723.</i> 10 volumes petit in-12; maroquin rouge, dos lisses ornés, filets encadrant les plats, coupes filetées, tranches dorées, au nom de Mr de Presle en lettres dorées sur le premier plat (reliure de l'époque) - Ouvrage illustré de 2 portraits par Picart & de 64 figures non signées, copies de l'édition elzévirienne - Bel exemplaire en maroquin rouge de l'époque. Ex-libris de Jules Janin et de Henri Lavedan. Coiffes et coins restaurés.	2.000	2.500
260	PARNY (Évariste Désiré de Forges, vicomte de) - <i>Poésies érotiques - À l'isle de Bourbon [Paris, Didot], , 1778.</i> Petit in-8, maroquin rouge, dos lisse orné, pièce de titre de maroquin vert, triple filet encadrant les plats, papier de garde dominoté, tranches dorées (reliure de l'époque) - Première édition , tirée à petit nombre - Avec, relié en tête: <i>Les jeux de Calliope, ou collection de poèmes anglois, italiens, allemands & espagnols, en deux, trois & quatre chants</i> - Londres et Paris, Ruault, 1776. Petit in-8 illustré de 4 planches gravées de Gibelin , gravées par Marchand - Contient <i>Économie de l'Amour</i> , imité de l'anglais du D. Armstrong ; <i>L'Hermitte, ou Amintor et Théodora</i> , traduit de l'anglais de Mallet; <i>L'Amour accusé</i> , traduit de l'allemand de M. Wiéland - La seconde partie n'a jamais été publiée - Bel exemplaire.	1.000	1.200
261	LONGUS - <i>Les amours pastorales de Daphnis et Chloé. [Paris], , 1745.</i> In-12, maroquin rouge, dos lisse orné, tranches dorées (reliure de l'époque) - Ouvrage illustré d'un frontispice, et de 29 figures gravées hors texte - Bel exemplaire en maroquin de l'époque.	700	800
262	TOBIENSEN DUBY (Pierre-Ancher) - <i>Recueil général des pièces obsidionales et de nécessité, gravées dans l'ordre chronologique des évènements - Paris, chez la veuve de l'auteur et Debure, 1786.</i> Grand in-4, veau fauve, dos à nerfs orné, filets en encadrement et fleurons aux angles des plats, tranches dorées (reliure de l'époque) - Première édition , illustrée de 31 planches gravées - Bon exemplaire. Coiffes et coins frottés.	400	500
263	HUGON (Hermann) - <i>Pia desideria - Graz (en Autriche), Sebastian Haupt pour Franciscus Widmanstadius, 1651.</i> Petit in-8, veau brun estampé à froid, dos lisse muet, tranches dorées (reliure locale de l'époque) - Ouvrage illustré de 46 emblèmes gravés sur cuivre dans le texte - Il manque le feuillet avec les armes gravées du dédicataire (Ferdinand IV de Hongrie) - Rare exemplaire en reliure locale de l'époque - Coins usagés, dos frotté, mouillure.	150	200
264	Album de 107 photographies format carte de visite. Sans lieu, , 1865/1870. In-4; chagrin marron, dos à nerfs muets, premier plat décoré d'un encadrement en laiton orné de 8 cabochons émaillés et d'un blason central muet, gardes de moire bleue, encadrement intérieur orné (reliure de l'époque) - L'album est composé des portraits de la famille impériale, et de ceux d'hommes politiques, de personnalités religieuses et militaires, d'auteurs (Sand, Dumas père, Hugo), de scientifiques, de musiciens, et d'actrices - Parmi les nombreux photographes, citons les noms de Disderi (le prince Napoléon, M. Gladstone, Mérimée...), Nadar (George Sand, Meyerber, Offenbach, Verdi, Gustave Doré...), Pierson, ou encore Reutlinger - Sans les fermoirs.	700	800
265	MOLIERE (Jean-Baptiste Poquelin dit) - <i>Les œuvres - Paris, Denys Thierry, Claude Barbin, et Pierre Trabouillet, 1682 & 1697.</i> 8 volumes in-12, veau moucheté, dos à nerfs orné (reliure de l'époque) - Collection comprenant six pièces en édition originale : <i>Don Garcie de Navarre; L'improptu de Versailles; Don Juan ou le festin de Pierre; Melicerte; Les Amans magnifiques; & La Comtesse d'Escarbagnas</i> - L'illustration se compose de 30 planches gravées par J. Suavé d'après Brissart - Bon état intérieur. Défauts d'usage aux reliures.	1.000	1.200
266	MONTAIGNE (Michel de) - <i>Les essais - Paris, Par la Société, 1725.</i> 3 volumes in-4; veau moucheté aux armes, dos à nerfs orné, pièces de titre et de tomainon de maroquin rouge, tranches rouges (<i>reliure de l'époque</i>) - Edition in-4 illustrée du portrait gravé de l'auteur - Bel exemplaire aux armes de Nully de Grosserve, à Beauvais - Ex-libris gravé aux armes de Séguier - Mouillure à quelques feuillets du premier volume.	1.300	1.500
267	BAZIN DE FRESNE (Louise-Hélène de) - <i>Extrait et augmentation de l'éloge de Soissons. Dédié à Monseigneur Desmarez, Ministre d'Etat, & Contrôleur Général des Finances - Paris, Louis Sevestre, [1713].</i> In-4, plein maroquin rouge, dos à nerfs orné, filets dorés sur les plats, armoiries au centre, gardes dominotées d'un décor de fleurs dorées sur fonds vert clair (<i>reliure de l'époque</i>) - Seul ouvrage cité de cet auteur. La première édition de ce poème avait paru en 1712 sous le titre "Eloge de Soissons." - Très bel exemplaire de présent aux armes du dédicataire <i>Nicolas Desmarez, marquis de Maillebois</i> (1648-1721). Fils d'un Intendant général des finances à Soissons, il fut nommé par le roi Louis XIV Contrôleur général des finances en 1708 - <i>Cior, 10272 ; Olivier, 1371 ; Manque</i> à Techener.	800	1.000
268	MANUZIO (Aldo) - <i>Ad sistum V Pont. Ppt. Max. - Bologna, Giocanni Rossi, 1585.</i> Grand in-8, demi-basane verte, dos lisse orné de filets, titre en lettres dorées sur le premier plat (reliure du XIX° siècle) - Armes gravées de Sixte V sur le titre, 2 vignettes en tête & 2 lettres ornées - Ce texte est un éloge de la ville de Bologne, de son université, et du pape Grégoire XIII qui vient de mourir et dont Sixte V est le successeur - Coins et coiffes frottés.	200	300
269	GAFFAREL (Jacques) - <i>Curiositez inouyes, hoc est curiositates inauditæ de figuris Persarum... Hambourg, Gonthfried Schultzen, Amsterdam, Janson-Waesberg, 1678.</i> 2 parties en un volume petit in-8; basane marbrée, dos à nerfs orné, tranches dorées (reliure de l'époque) - Traduction latine et commentaires de Georges Michaelis - Frontispice gravé sur cuivre dépliant, & 14 planches gravées sur bois dont 5 dépliantes - Cet ouvrage fut condamné par la Sorbonne car l'auteur applique l'interprétation kabbalistique à l'astronomie, en suivant la méthode de Guillaume Postel - Les notes forment la seconde partie de l'ouvrage et ont un titre propre daté de 1676 - Coiffes et coins usagés.	220	300

270	[PRÉVOST (Antoine-François)] - Suite des mémoires et aventures d'un homme de qualité - Amsterdam [France], aux dépens de la Compagnie, 1733. 2 parties en un volume in-12, maroquin bleu, dos à nerfs richement orné, triple filet encadrant les plats, dentelle intérieure, tranches marbrées sous or (reliure de Trautz-Bauzonnet) - Première édition séparée qui fut longtemps considérée comme la véritable édition originale de Manon Lescaut. En fait le roman avait été publié en 1731 comme le tome 7 des <i>Mémoires et aventures d'un homme de qualité</i> - Dans cette deuxième édition, l'épître de l'auteur placé en début de volume fut considérablement remaniée - Bel exemplaire enrichi de 5 planches gravées illustrant l'édition de 1753 - Ex-libris de Léon Rattier.	800	1.000
271	Duponcet, R. P. (de la Compagnie de Jésus) - Histoire de Consalve de Courdoue, surnommé le Grand Capitaine - Paris ; Jean Mariette, 1714 - 2 volumes In-12° - 1 f. blanc, titre, 16 feuillets non chiffrés, 367 pages, 1 f. blanc, 1 f. blanc, titre, 341 pages, 5 feuillets non chiffrés, 1 f. blanc - Reliure plein veau brun de l'époque - Dos à nerfs ornés - Pièces de titre et de toison manquantes - Accidents aux coiffes et quelques manques aux dos - Mors frottés - Coins quelques peu usés - Bons intérieurs - Complet en 2 volumes. 100/150	100	150
272	Dolfus, Charles - Geoffroy, Edgar de - Histoire de la locomotion terrestre - Les chemins de fer - Paris ; Editions Saint-Georges, copyright L'illustration, 1935 - 1 volume In-folio - XIV, 376 pages - Reliure éditeur demi skyvertex fauve - Dos lisse titré or - Frontispice et très nombreuses illustrations in et hors texte dont contre-collées en noir et en couleurs - Plats quelques peu rayés - Très bon exemplaire cependant - Intérieur parfait.	50	70
273	Masson, Henri le - Rougeron, Camille - Barjot, Robert - Tinar, Henri - La locomotion moderne - La marine - L'aviation - Les chemins de fer - La route - L'automobile, le cycle - Paris ; Editions S.N.E.P. Illustration, 1951 - 1 volume In-folio - 422 pages - Reliure éditeur demi skyvertex fauve - Dos lisse titré or - Frontispice et très nombreuses illustrations in et hors texte dont contre-collées en noir et en couleurs - Plats très légèrement rayés - Très bon exemplaire cependant - Intérieur parfait.	30	40
274	Saunier, Baudry de - Dolfus, Charles - Geoffroy, Edgar de - Histoire de la locomotion terrestre - La locomotion naturelle - L'attelage - La voiture - Le cyclisme - La locomotion mécanique - L'automobile - Paris ; Editions Saint-Georges, copyright L'illustration, 1935 - 1 volume In-folio - XVI, 447 pages - Reliure éditeur demi skyvertex fauve - Dos lisse titré or - Frontispice et très nombreuses illustrations in et hors texte dont contre-collées en noir et en couleurs - Plats quelques peu rayés - Très bon exemplaire cependant - Intérieur parfait.	50	70
275	(Bellagarde, M. de) - Les fables d'Esopé Phrygien avec celles de Philelpe - Traduction nouvelle, enrichie de discours moraux & historiques, & de Gautrains à la fin de chaque discours. On a joint à cette nouvelle traduction les Fables diverses de Gabrias, d'Avenius, & les Contes d'Esopé - Amsterdam ; Chez Pierre Mortier, 1708 - 2 volumes In-12 - Titre, 4 feuillets non chiffrés, 297 pages, 6 feuillets de table non chiffrés, 1 feuillet blanc, 1 feuillet blanc, titre, 287 pages, 2 feuillets de table non chiffrés, 1 feuillet blanc - Le tome I est illustré d'un beau frontispice gravé et de 78 belles vignettes demi page représentant les animaux des fables gravées in texte en noir, le tome II d'un beau frontispice et de 39 belles vignettes demi page représentant les animaux des fables gravées in texte en noir, soit 117 figures à l'eau forte (non signées dans le style de celles que François Chauveau avait gravées pour les fables de La Fontaine) - Reliure de l'époque plein veau fauve - Dos à nerfs ornés or - Pièces de titre en maroquin brun - Quelques pâles mouillures en marges - Les mors du Tome I sont fendus, accident en coiffe supérieure, coiffe inférieure manquante, coins et pourtours frottés, petites épidermures au plat - Mors du Tome II frottés au 1er plat, partiellement fendu au second - Accident et épidermures en coiffe inférieure et en bas de dos - Epidermures superficielles aux plats, coins usés - Peu courant.	350	450
276	Rouard de Card, Edgar - L'île de Peregil (Perejil) - Son importance stratégique, sa neutralisation - Toulouse ; Ed. Privat, Paris ; A. Pedone, 1903 - 1 plaquette In-8° de 22 pages - Couverture titrée de l'éditeur (partiellement insolée) titrée en noir - Quelques rares rousseurs - Bon exemplaire - Rare.	30	40
277	Fournier, Paul - Traité d'ébénisterie et de marqueterie - Paris ; Garnier, 1926 - 1 volume In-12° broché de VIII, 271 pages - Illustré de 318 figures in texte - Quelques mouillures au 1er plat et au dos (celui-ci en partie recollé) - Bon intérieur. 40/60	50	70
278	Tacite - [Dotteville, (J.-H.)] - Histoire de Tacite, en latin et en français ; avec des notes sur le texte - Paris ; Chez Moutard, 1772 - 2 volumes In-12° de X, 492, 552, 1 f. n. ch, 4 pp. (catalogue de l'éditeur) - 6 planches de batailles gravées hors texte (3 par volume) - Reliure plein veau brun marbré de l'époque - Dos à nerfs ornés de caissons dorés (légèrement ternis) - Pièces de titre maroquin bordeaux - Coiffes supérieures élimées - Mors frottés (fendu sur 4 cm au second plat du T. I), 3 coins usés - Tr. rouges - Bon intérieur. 100/120	100	120
279	Ali-Bab - Gastronomie pratique - Etudes culinaires suivies du traitement de l'obésité des gourmands - Paris ; Flammarion, sans date (mention de 5 ^{ème} édition) - 1 volume fort In-4° - 1281 pages - Reliure demi basane verte de l'époque - Dos lisse (très légèrement insolé) - Pièce de titre verte - Restaurations discrètes à 4 feuillets - Quelques rares rousseurs éparses.	50	60
280	Lachatre, Maurice - Histoire des papes - Mystères d'iniquités de la cour de Rome - Crimes, meurtres, empoisonnements, parricides, adultères, incestes, débauches et turpitudes des pontifes romains, depuis St-Pierre jusqu'à nos jours - Crimes des rois, des reines et des empereurs - Paris ; Librairie du Progrès, sans date(fin XIXème siècle) - 3 tomes reliés en 2 volumes In-4° - 704, 720, 416 pages (second tome partagé entre le premier et le second volume) - Nombreuses illustrations gravées in et hors texte en noir - Reliure de l'époque demi basane brune - Dos à nerfs	60	80

	titrés or – Feuilletés jaunis, quelques rousseurs.		
281	Robertson, W. – <i>Histoire de l'Amérique – Trad. de l'anglais par MM. Suard et Morellet – Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée des livres neuvième et dixième</i> - Paris ; Chez Janet et Cotelle, 1818 – 3 volumes In-8° de xxxj, 487, 539, 513 pp. – Bien complet de ses 4 grandes cartes dépliantes (Golfe du Mexique, Amérique méridionale, Mexique, pays situés sur la mer du sud) et de sa 1 planche dépliant (table chronologique des Mexicains – Reliure de l'époque plein veau fauve – Dos lisses ornés dor. – Pièces de titre et de tom. mar. noir (qq. pet. mq.) – 2 coiffes absentes, 5 coins us., qq. rous.	150	200
282	Carrion-Misas, Colonel - <i>Essai sur l'histoire générale de l'art militaire, de son origine, de ses progrès et de ses révolutions, depuis la première formation des sociétés européennes jusqu'à nos jours, orné de quatorze planches</i> - Paris ; Delaunay, Trouvé, 1824 - 2 volumes In-8° - lj, 622, 1 page, xiv, 656 pages, 2 feuillets non chiffrés - 14 planches hors texte gravées en noir - Reliure de l'époque demi basane brune à petits coins - Dos lisses titrés, tomés et ornés de filets or (qq. légers frott.) - Envoi manuscrit aux 1ères pages de gardes : "Au commandant Major de la place de Lille, A. Devosc d'Auzon" - Bon exemplaire.	120	150
283	Dufour, Pierre – <i>Histoire de la prostitution chez tous les peuples du monde depuis l'antiquité la plus reculée jusqu'à nos jours</i> – Bruxelles ; Librairie universelle de J. Rozez, 1861 – 8 tomes reliés en 4 vols In-12° - Gravures hors texte en noir – Reliure de l'époque, différente pour le 1 ^{er} volume : demi chag. noir (mq. de papier au 2 nd plat), dos à nerfs orné, titré et tomé or, demi chag. cerise à coins, dos à nerfs titrés et tomés or, têtes dorées pour les 3 autres vols – Bons intérieurs.	180	220
284	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 80 millièmes - Plan de l'arrondissement de Savenay - 1858 - Feuille de 111x85 cm (mouillures en marge).	90	100
285	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 80 millièmes - Plan de l'arrondissement de Paimboeuf - 1857 - Feuille de 86,5x63,5 cm	90	100
286	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 80 millièmes - Plan de l'arrondissement de Chateaubriant – 1858 – Feuille de 86,5 x 62,5 cm.	90	100
287	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 80 millièmes - Plan de l'arrondissement de Nantes (entoilé) - 1857 - Feuille de 94 x 78,5 cm.	90	100
288	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 80 millièmes - Plan de l'arrondissement de Ancenis 1856 feuille de 86,5 x 62,5 cm.	90	100
289	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 40 millièmes - Plan de canton - Canton d'Aigrefeuille - 1851 - Feuille au format de 89,5 x 64 cm.	90	100
290	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 40 millièmes – Plan de canton – Canton d'Ancenis et Varades – 1853 - Feuille au format de 89,5 x 64 cm.	90	100
291	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 40 millièmes – Plan de canton – Canton de Blain - 1856 - Feuille au format de 89,5 x 64 cm.	90	100
292	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 40 millièmes – Plan de canton – Canton de Bouaye et Vertou - 1850 - Feuille au format de 89,5 x 64 cm.	90	100
293	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 40 millièmes – Plan de canton – Canton de Chateaubriant et Rougé - 1854 - 1850 - Feuille au format de 89,5 x 64 cm.	90	100
294	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 40 millièmes – Plan de canton – Canton de Derval - 1854 - 1850 - Feuille au format de 89,5 x 64 cm.	90	100
295	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 40 millièmes – Plan de canton – Canton de Guémené – 1856 - Feuille au format de 89,5 x 64 cm.	90	100

296	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 40 millièmes – Plan de canton – Canton de Legé - 1850 - Feuille au format de 89,5 x 64 cm.	90	100
297	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 40 millièmes – Plan de canton – Canton de Machecoul - 1850 - Feuille au format de 89,5 x 64 cm.	90	100
298	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 40 millièmes – Plan de canton – Canton de Moisdon Saint Julien de Vouvantes - 1856 - Feuille au format de 89,5 x 64 cm.	90	100
299	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 40 millièmes – Plan de canton – Canton de Nantes – 1850 – Avec plan de Nantes à 1/10 000ème - (2 déchirures et 1 petit manque dans un coin) - Feuille au format de 89,5 x 64 cm.	90	100
300	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 40 millièmes – Plan de canton – Canton de Nozay - 1855 - Feuille au format de 89,5 x 64 cm.	90	100
301	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 40 millièmes – Plan de canton – Canton de Riaillé - 1853 - Feuille au format de 89,5 x 64 cm.	90	100
302	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 40 millièmes – Plan de canton – Canton de Saint-Etienne de Mont-Luc - 1855 - Feuille au format de 89,5 x 64 cm.	90	100
303	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 40 millièmes – Plan de canton – Canton de Saint-Gildas des Bois - 1853 - Feuille au format de 89,5 x 64 cm.	90	100
304	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 40 millièmes – Plan de canton – Canton de Saint-Mars la Jaille - 1853 - Feuille au format de 89,5 x 64 cm.	90	100
305	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 40 millièmes – Plan de canton – Canton de Saint-Nicolas de Redon - 1856 - Feuille au format de 89,5 x 64 cm.	90	100
306	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 40 millièmes – Plan de canton – Canton de Savenay - 1855 - Feuille au format de 89,5 x 64 cm.	90	100
307	Plan cadastral de la Loire-Inférieure par Félix-Joseph Pinson agent voyer ancien géomètre de 1ère classe, vérifiés et publiés par Charles de Tollnare agent voyer en chef de la Loire inférieure 1850 à 1858 à l'échelle 40 millièmes – Plan de canton – Canton de Saint-Philbert de Grand-Lieu - 1850 - Feuille au format de 89,5 x 64 cm.	90	100
308	Plan de la ville de Nantes et de ses faubourgs, levé par ordre de MM les maires échevins et procureur du Roy syndic de la dite ville par le S . François Cacaut en 1756 et 1757 - Gravé par Jean Lattré en 1759 - Partie du centre de la ville, pliée à l'époque pour être jointe à un atlas. 77 x 61 cm pour la feuille - Très beau et rare plan de Nantes du XVIIIème siècle dans un cadre XXème.	500	550
309	(Manuscrit) - Registre manuscrit des procès-verbaux des séances du syndicat de la boucherie de Nantes , depuis sa création 4 septembre 1885 jusqu'au 12 avril 1910 - 1 volume In-folio (30 x 20,5 cm) reliure toile noire, quelques taches d'usage et mors partiellement fendus, 230 pages manuscrites - Intéressant registre avec les noms des diverses personnalités nantaises de l'époque : Dauly , Blanchard, Biette , Robinea , Doucet , etc .. , les rapports et comptes rendus des congrès de la boucherie française (1889), les vœux du congrès des chambres syndicales (à noter pour anecdote, le vœu n° 14 de 1889 " Protestation contre le métropolitain " et la décision du 8 juin 1909 prise à l'unanimité que "les frais du beurre blanc (repas annuel) seront pris sur la caisse "...	400	450
310	Potier de Courcy Nobiliaire de Bretagne, 3ème édition originale revue, corrigée et augmentée, de 1890, en 3 tomes. Edition tirée à 340 exemplaires, dont 20 sur grand papier de Hollande, numérotés de 1 à 20, numéro 16, signé par l'auteur.	400	500

LOTS HORS CATALOGUE



□ N° 224



□ N° 223



□ N° 222



□ N° 225



□ N° 48



□ N° 63