

# SUBASTA SELECCION LIBROS, CARTELES Y FOTOGRAFÍAS

30 de Enero de 2014 a las 16 h.

Organizada por

*SOLER y LLACH*  
subastas internacionales s.a.

en nuestros locales

Beethoven, 13 08021 BARCELONA  
TELEFONO: (34) 93 201 87 33 – FAX: (34) 93 202 33 06  
E-mail: syl@soleryllach.com

Catálogo redactado por Marta Pijuan y Raquel Méndez

Esta subasta puede consultarse en  
**[www.soleryllach.com](http://www.soleryllach.com)**  
y los precios realizados a partir del día siguiente



Participe de esta subasta:



## **EXAMEN DE LOS LOTES:**

Días 27, 28, 29 de Enero de 9:30 a 13:30 h. y de 15 a 19 h.  
Día 30 de Enero de 9:30 a 13:30 h.

REVISION DE LOTES EN MADRID: Casa de Subastas de Madrid.  
Día 23 de Enero de 9:30 a 13:30 h. y de 16 a 20h.  
Lotes solicitados hasta el 21 de Enero a las 13 h.

## CONDICIONES:

- 1º La puja inicial es el precio mínimo, en euros, al que puede adjudicarse un lote, debe entenderse este precio como el de reserva; en ningún caso se adjudicará por debajo.
- 2º El precio total de la factura incluirá un 20% sobre el precio de adjudicación más los gastos de envío y/o seguro. La entrega de los artículos adjudicados se facturará con carácter general con independencia de la condición o residencia del adquirente con IVA INCLUIDO al amparo del Régimen Especial de los bienes usados, objetos de arte, antigüedades y objetos de colección.
- 3º Si no puede asistir personalmente a la subasta, envíe su oferta tan pronto como sea posible, los lotes son vendidos al precio más barato posible y no al importe de su puja. Por ejemplo, un lote de 1.000 EUROS que usted puja a 3.000 EUROS y la más alta oferta anterior a la suya es de 1.500 EUROS se le adjudicará a Vd. en la puja siguiente, en este caso, 1.600 EUROS.

A igualdad de pujas gana la recibida con anterioridad.

- 4º Las pujas deberán efectuarse en EUROS. Cuadro de pujas.

Hasta	50 EUROS	2 EUROS.
De	50 a 100 EUROS	5 EUROS.
De	100 a 200 EUROS	10 EUROS.
De	200 a 500 EUROS	20 EUROS.
De	500 a 1.000 EUROS.	50 EUROS.
De	1.000 a 5.000 EUROS.	100 EUROS.
De	5.001 en adelante	mínimo 5%.

- 5º Los compradores por correo deberán efectuar el pago a la recepción de la factura. Al recibir su importe, los lotes se los enviaremos por correo a su cargo y riesgo, siempre que el comprador no nos haya dado instrucciones distintas.
- 6º **SOLER Y LLACH** se reserva la facultad de agrupar a su criterio dos o más lotes de la presente subasta, así como de retirar cualquier lote.
- 7º El subastador es quien regula la puja y en caso de cualquier disputa entre compradores su decisión final es la válida.
- 8º **AUTENTICIDAD.** De todos los lotes vendidos por **SOLER Y LLACH** está garantizada su autenticidad. Cualquier reclamación al respecto debe ser comunicada a **SOLER Y LLACH** dentro de los 30 días posteriores a la fecha de la subasta. Quien efectúe su reclamación con posterioridad, pierde sus derechos.
- 9º Los lotes se subastarán en el estado que se encuentren, no aceptando ninguna reclamación sobre restauraciones, desperfectos, roturas, etc. Aunque las descripciones se han hecho con la mayor meticulosidad, los compradores deben cerciorarse antes de la subasta, si la descripción concuerda con su opinión personal sobre el estado del lote. En ningún caso se aceptarán reclamaciones pasados 30 días de la fecha de la subasta.
- 10º No se admitirán en ningún caso devoluciones de lotes de conjunto.
- 11º La puja mínima aceptada para todos aquellos lotes con precio de salida "libre" es de 5 euros.
- 12º Es obligación del comprador observar las disposiciones fiscales y aduaneras vigentes en España.
- 13º **FACILIDADES DE PAGO.** En este caso el comprador deberá pagar a la recepción de la factura el 30% de su importe, y el resto en un periodo máximo de seis meses en cuotas mensuales iguales. Cada final de mes SOLER Y LLACH cargará en la cuenta del comprador un interés del 0,50% sobre el saldo deudor. Los lotes quedarán en poder de SOLER Y LLACH hasta su pago total. De acuerdo con el apartado nº 8, el comprador pierde todo derecho a reclamación transcurridos 30 días de la Subasta, pudiendo en este plazo de tiempo examinar los lotes en SOLER Y LLACH.
- 14º **Retrasos en el pago.** Si el pago de la factura, en parte o en su totalidad, no ha sido satisfecho por el comprador en un plazo de treinta días después de celebrada la subasta, SOLER Y LLACH S.A. se reserva el derecho de anular la venta y disponer de los lotes y/o reclamar judicialmente la suma debida, así como los daños y perjuicios ocasionados. SOLER Y LLACH S.A. cargará en la cuenta del comprador un interés del 0,50% cada final de mes sobre el saldo deudor, más cualquier gasto que conlleve la demora. El comprador que incumpla estas condiciones no tendrá derecho a reclamación alguna en ninguna circunstancia.
- 15º Lotes adjudicados podrán ser retirados en nuestras oficinas C/Beethoven, 13, 08021 BARCELONA en un plazo inferior a 15 días a partir de la subasta.
- 16º **SOLER Y LLACH** se reserva el derecho de admisión en la sala de subasta y de rechazar, a su criterio, cualquier orden de compra.
- 17º **PROPIEDAD.** Los lotes permanecerán propiedad del vendedor hasta que el pago se haya realizado totalmente, lo que incluye el abono de cheques o cualquier Documento.
- 18º La mera participación en la subasta implica la aceptación de las presentes condiciones.
- 19º Cualquier caso de litigio será sometido a los tribunales de Barcelona.
- 20º Una vez adjudicado un lote, el Estado puede ejercer el derecho de tanteo y adjudicarse dicho lote en el precio de remate según la Ley 9/1993 del Patrimoni Cultural Català (DOGC núm. 1897 de 11 de octubre de 1993). Art. 22 y Ley 16/1985 de 25 de junio de 1985, del Patrimonio Histórico Español (BOE núm 155. de 29 de junio de 1985). Art. 38.

## SALE CONDITIONS:

- 1st The starting price, in euros is the lowest at which a lot can be adjudicated. This price has to be understood as a reserve price, and it will not be decreased.
- 2nd The total invoice will include 20% on the hammer price, plus shipping and/or insurance. The delivery of the articles adjudicated will be invoiced generically, whatsoever the circumstances of place of residence of the purchaser, INCLUDING VAT in compliance with the Specific Regime for used goods, works of art, antiques and collector's items.
- 3rd If you are unable to attend the Auction personally, please send us your bid as soon as possible. Lots are not necessarily sold for the amount of your bid, but at the lowest possible price. For instance, if you bid EUROS 3.000 for a lot with a starting price of EUROS 1.000 and the highest bid below yours is EUROS 1.500 the lot will be adjudicated to you at EUROS 1.600. If there are two identical bids, the one received first is given priority.
- 4th Bids must be made in EUROS. Any bid in other currency will be changed in EUROS. The amount of the payments in other currency, will be subject to the daily Bank exchange rate. Bidding scale:

Up to	50 EUROS	2 EUROS.
From	50 to 100 EUROS.	5 EUROS.
From	100 to 200 EUROS.	10 EUROS.
From	200 to 500 EUROS.	20 EUROS.
From	500 to 1.000 EUROS.	50 EUROS.
From	1.000 to 5.000 EUROS.	100 EUROS.
From	5.001 onwards	minimum increase 5%
- 5th Payment for mail bidders is due upon receipt of invoice. Upon receipt of payment, we will despatch the material by mail at the buyer's expense and risk, unless we have been instructed to do otherwise.
- 6th **SOLER Y LLACH** reserves the right to group together two or more lots in this Auction and to withdraw a lot or lots from this Auction at its discretion.
- 7th The Auctioneer will regulate the bidding. In the event of any dispute, his decision is final.
- 8th **AUTHENTICITY.** All lots sold through us are guaranteed to be genuine. Any claim in this respect must be brought to the attention of **SOLER Y LLACH** within 30 days of the auction date. The buyer loses all his rights on claims made later.
- 9th The lots will be auctioned in their present condition, and no kind of claims will be accepted for restorations or damages. Even though the descriptions have been done very thoroughly, the buyers will have to make sure before the auction, that these descriptions correspond to their personal opinion about the lot. In any case, no claims will be accepted after 30 days of the auction date.
- 10th Large lots can not be returned.
- 11th The lowest bid accepted for those lots with a starting price "libre" is 5 euros.
- 12th It is the buyer's responsibility to make himself aware of any legal and customs regulations currently in force in Spain.
- 13th **PAYMENT FACILITIES.** The buyer may choose to pay 30% of the total value upon receipt of the invoice and the balance in six equal instalments over the following 6 balance months. SOLER Y LLACH will charge interest of 0,50% on the outstanding balance at the end of each month. The lots will remain in the possession of SOLER Y LLACH until full settlement of the account. The lots may be examined by the buyer in our offices within 30 days after the Auction date, after which he loses his right to claim according to our nr. 8 sale conditions.
- 14th **Late payments.** If payment has not been received within 30 days after the Auction date, SOLER Y LLACH S.A. reserves the right to cancel the sale and dispose of the lots elsewhere and/or take legal proceedings in order to collect the amount due and damages and losses incurred. A charge of 0,50% plus expenses will be charged each month on overdue payments. The buyer in default shall have no right to claim in any circumstances.
- 15th The awarded lots can be fetched in our office: C/ Beethoven 13, 08021 Barcelona, within 15 days after the auction.
- 16th **SOLER Y LLACH** reserves the right of admission to the auction room as well as the right to refuse a bid order at this discretion.
- 17th **PROPERTY.** Lots remain the property of the seller until full payment, including clearance of cheques and bills of exchange, has been received.
- 18th The taking-part in the Auction implies the acceptance of the present conditions.
- 19th Any legal proceedings concerning this Auction will be submitted to the exclusive jurisdiction of the Courts of Barcelona.
- 20th The Spanish Government, according to Law 9/1993 of Patrimoni Cultural Català (DOGC núm. 1897 de 11 de octubre de 1993). Art. 22 and Law 16/1985 de 25 de junio de 1985, of Patrimonio Histórico Español (BOE núm 155. de 29 de junio de 1985). Art. 38; has the right to claim any sold lot at the hammer price.

# INDICE

ARTE	1 - 11
BIBLIOFILIA Y ENCUADERNACION	12 - 30
FACSIMIL	31 - 36
GRABADOS	37 - 60
HISTORIA Y HUMANIDADES	61 - 96
LITERATURA	97 - 105
MAPAS	107-117
MANUSCRITO	118-149
MEDICINA Y FARMACIA	150-164A
DIBUJOS ORIGINALES	165-184
MISCELANEA	185-198
COLECCIONISMO	199-206



# REVISIÓN DE LOTES EN MADRID

Día 23 de Enero  
de 9:30 a 13:30 y de 16 a 20 h.

Se podrán revisar los lotes  
solicitados hasta el 21 de  
Enero a las 13 h.



Esparteros, 1-2º 28012 Madrid  
Tel.: 91 521 65 68

**PUEDE SEGUIR ESTA SUBASTA  
EN VIVO, ON LINE**



**LIBROS ANTIGUOS  
COLECCIONISMO DE PAPEL**

Jueves, 30 de Enero  
de 2014 a las 16 horas

Sólo tiene que registrarse en:

**[www.soleryllach.com](http://www.soleryllach.com)**  
Idiomas/Próximas subastas/Online/Subasta Libros

**IMPORTANTE:**

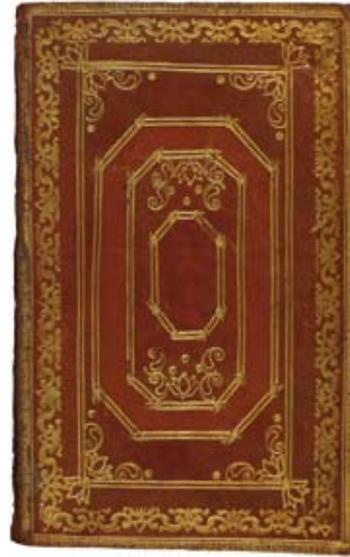
***Como máximo se podrá registrar hasta 6  
horas antes del inicio de la subasta***

La compra a través del sitio Online no tiene un coste adicional al sistema tradicional, en sala y por correo.

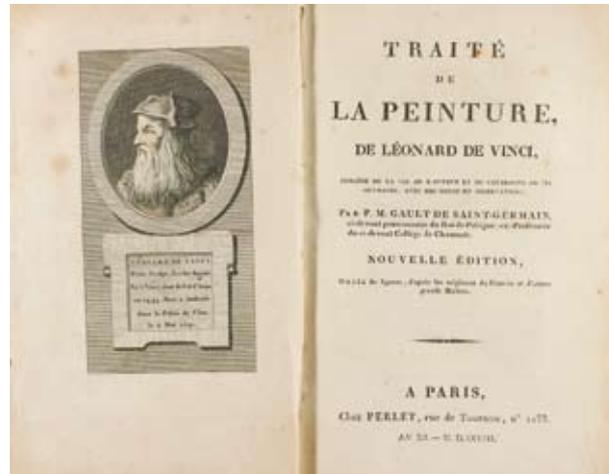
# ARTE



- 1 **1616. (CATALUNYA). GILBERT, FRANCISCO: DISCURSOS SOBRE LA CALIDAD DEL PRINCIPADO DE CATALUÑA, INCLINACION DE SUS HABITADORES Y SU GOBIERNO.** Llerida: Luys Manescal, 1616. 8º mayor. 7 h. + 8 h. + 25 fol. [Sigue:] **DISCURSO SOBRE LAS OBLIGACIONES QUE LOS QUE REPRESENTAN EL CORAÇON DE CATALUÑA TIENEN.** Id.: id., id. 7 h. + 1 blanca + 27 fol. [Sigue:] **DISCURSO SOBRE LA EVENTE DE LA VERDADERA NOBLEZA, EFECTOS DE LA JUSTA Y INJUSTA GUERRA.** Id.: id., id. 5 h. + 24 fol. [Sigue:] **DISCURSO DEL ORIGEN Y OBLIGACION DE LAS CASAS COMUNES DE LAS CIUDADES Y VILLAS.** Id.:id., id. 4 h. + 19 fol. (en realidad 22) [Sigue:] **DISCURSO DE LAS CAUSAS TVVO EL PRINCIPADO DE CATALUÑA PARA ADMITIR EN SU GOBIERNO EL ESTADO ECCLESIASTICO.** Id.: id, id. 3 h. + 7 fol. (en realidad 8 h.). Cada discurso con portada propia y escudo grabado. Enc. en plena piel, nervios, tejuelo. **500,-**

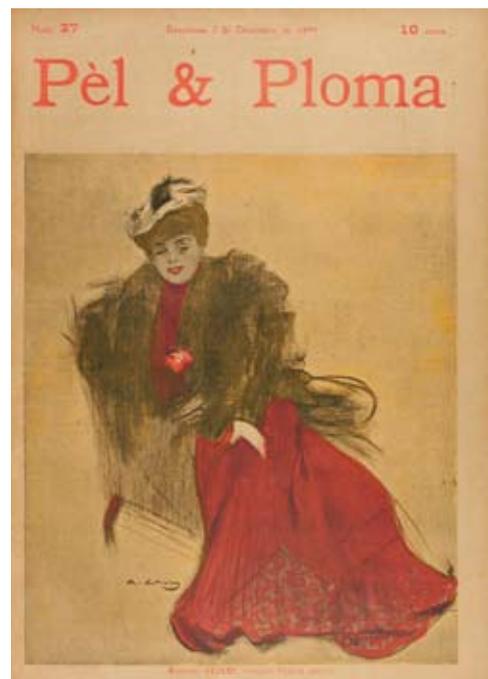


- 2 **1744. (MUSICA). METASTASIO, PIETRO: LA SEMIRADE RICONOCIUTA DRAMA PER MUSICA.** Napoli: per Cristofori Ricciardi Imp. del Real Palazzo, 1744. 8º. 83 p. Enc. en plena piel, hilos dorados en los planos, cortes pintados. **300,-**



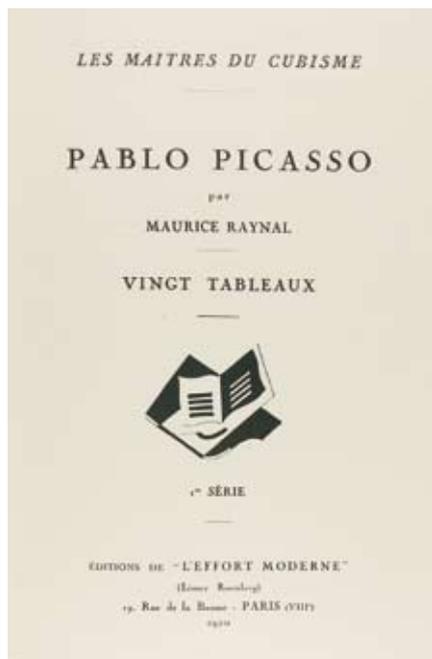
- 3 **1803. VINCI, LEONARD DE: TRAITÉ DE LA PEINTURE.** Précédé de la Vie de l'auteur et du Catalogue de ses ouvrages, avec des notes et observations. Nouvelle édition, ornée de figures d'après les originaux du Poussin et d'autres grands maîtres. A Paris: chez Perlet, 1803. 8º. LXXXVII + 412 p., 1 h. 44 láminas grabadas, de las que 9 son plegadas. Ilustraciones a partir de originales de Poussin y de otros grandes maestros. Enc. en cartóné. Tejuelo. **350,-**

- 4 **1899. PEL & PLOMA. COMPLETA.** Barcelona, 1899-1903. 2 vol. en folio mayor. I: de num. 1 a 52. ; II: de num. 53 a 76. 4 o 8 p. c/u. Enc. en media tela, puntas; 2 vol. en 4º mayor. I: de num. 77 a 88; II: de num. 89 a 100. 36 p. Aprox. c/u. Enc. en media piel. Revista modernista fundada y dirigida por Ramón Casas. Otros dibujantes fueron Picasso, Nonell, Utrillo, Pichot, Opisso, etc. **2.000,-**



- 5 **1904-1907. UTRILLO, MIGUEL (DIR.): FORMA. Publicación ilustrada de arte español antiguo y moderno y de obras extranjeras existentes en España.** Barcelona: Imp. J. Thomas, 1904. 2 vols. en 4º. I: 470 p., 5 h., en francés: 84 p., 4 h.; II: 476 p., 6 h., en francés: 66 p., 4 h. Abund. láms. con obras de los más renombrados artistas de la época, Casas, Feliu, Zuloaga, Gaudí, Rusiñol, Nonell, Gosé, etc. Entre los redactores se cuentan Francesc Acebal, Josep Pijoan, Josep Gudiol, Adrià Gual, Lluís de Zulueta, y las colaboraciones literarias de Carles Bofarull, Artur Masriera, G. Martínez Sierra, Joan Maragall, etc. Enc. en media piel. Leve señal de humedad en una esquina de las primeras hojas. **150,-**



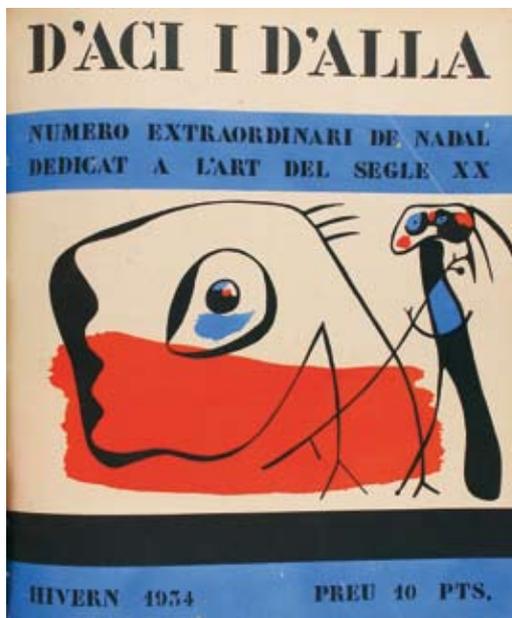
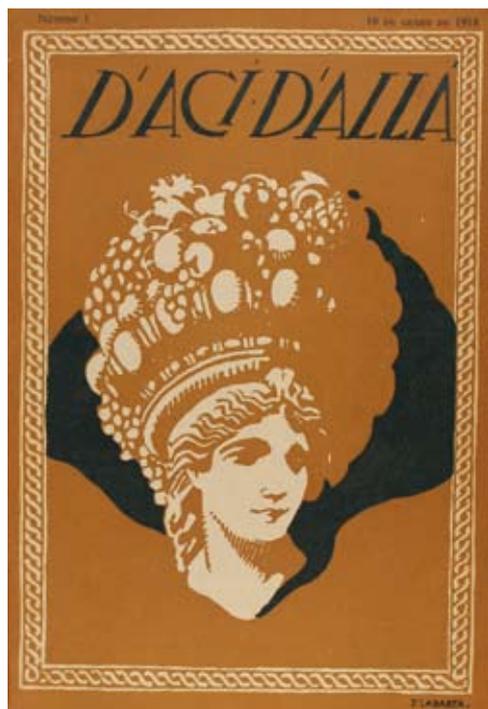


- 6 **1920. (CUBISMO). RAYNAL, MAURICE: PABLO PICASSO. VINGT TABLEAUX.** Paris: Ed. de 'l'Effort Moderne', 1920. 4º mayor. 14 p. + 20 lám. en b/n + 2 h. Edición numerada de 100 ejemplares en papel de hilo (ej. 6/100). En rama, presentado en carpeta. **400,-**

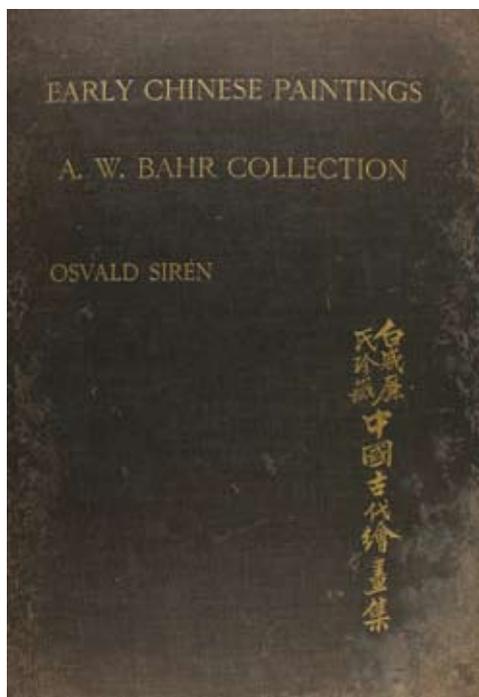
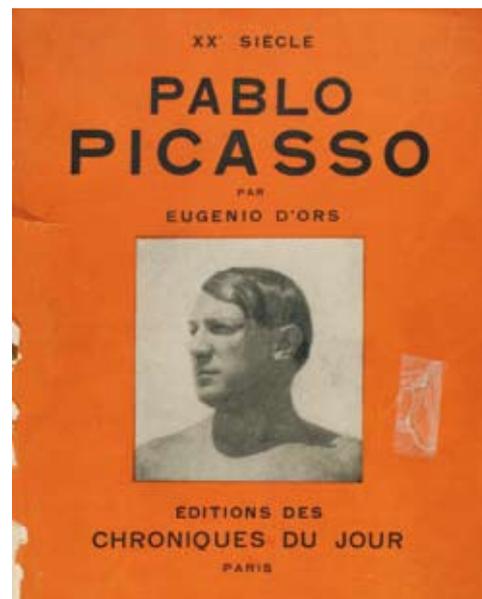


- 7 **1918-1936. D'ACI D'ALLA.**

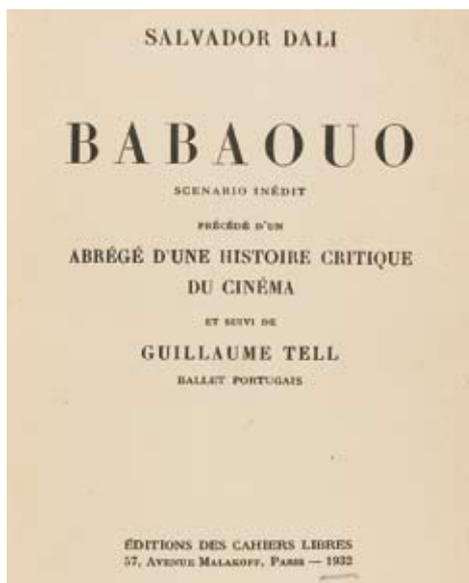
Extraordinaria colección de 20 años de esta impresionante revista que abarca los números correlativos desde el nº1 (10 de Gener 1918) a 185 (juny 1936). Solamente faltan los 6 primeros números del año 1919. El formato de los números 1 al 78 era 4º menor, están enc. en media tela con puntas, cada año se compone de 2 vols. Este formato se amplió a folio menor desde el segundo semestres de 1924, estos años estan enc. en tela. Todos conservan las cubiertas originales ilustradas en color, y a partir del 1932 con portadas litográficas en color. El volumen de 1929 incluye el Numero Extraordinari dedicado a L'Esposició de Barcelona. Del 1 al 168 se publicaba mensalmente, a partir de 1932 fue trimestral y con portadas litográficas. El año 1932 contó sólo con 3 números. Del año 1934 destaca el conocido pochoir de Miró en el número extraordinario de Navidad, realizado expresamente para la publicación, así como la portada litográfica del mismo. Según varios historiadores del arte y la cultura, D'Ací D'Allà fue la revista mejor editada del mundo, sobretudo en su tercera época, con colaboraciones de los más vanguardistas fotógrafos y artistas plásticos del momento. Muy raro e interesante. **2.000,-**



- 8 **1930. ORS, EUGENIO D': PABLO PICASSO.** Paris: France Chroniques Du Jour, 1930. 1ª edición francesa traducida del español por Francisco Amunategui. 4º mayor. El texto está impreso en 61 pág. numeradas. 4 láminas a color pochoir, incluidas en la numeración, con hoja de protección, y 48 láminas en b/n después del texto, discretamente numeradas en el reverso, por lo que sabemos que la obra está completa. Hay también otras pequeñas ilustraciones en el texto. Conserva la rústica original con retrato del artista realizado por Man Ray. Pérdidas en el lomo y pequeña rasgadura en la cubierta anterior. Edición limitada a 550 copias. Esta obra es la 5ª que vio la luz dentro de la colección XXe Siècle Collection. **400,-**



- 9 **1938. (CHINA). SIREN, OSVALD: EARLY CHINESE PAINTINGS FROM A.W. BAHR COLLECTION.** London: The Chiswick Press Ltd., 1938. Folio mayor. 115 p. Ilustr. con 27 láms. en b/n y color, montadas. Papel barbado. Enc. edit. en tela, título en dorados en el lomo y plano anterior. Edición numerada de 750 ejemplares. **450,-**



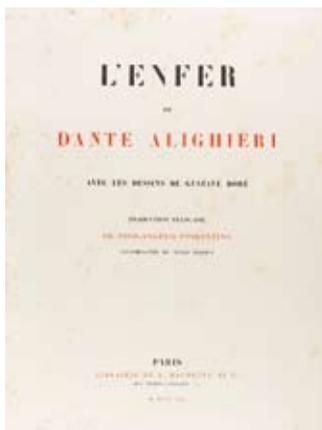
- 10 **1978. (SURREALISMO). DALI, SALVADOR: BABAOUO.** Scenario inédit précédé par d'un ABRÉGÉ D'UNE HISTOIRE CRITIQUE DU CINÉMA et suivi de GUILLAUME TELL ballet portugais. Paris: Editions des cahiers Libres, 1932. 8º mayor. 58 p. Enc. plena piel. Primera edición. [Más:] Idem. Traducción y notas de Esteban Rimbau. Barcelona: Ed. Labor, 1978. 148 p., 4 h. Edición bilingüe en castellano y francés. Ilustr. con 8 lám. de reproducciones en láminas de grabados, una a color. Contiene fuera de texto, la reproducción facsimilar de una tarjeta enviada a Salvador Dalí por Raymond Roussel con motivo de la aparición de Babaouo, en 1932, editado en París. Rústica con cubierta ilustrada. **240,-**



- 11 **2007. (BIBLIOTECA). TAPIES; WAGENSBERG; YRZA: EL TAPIS DE LA CREACIO.** Barcelona: Edicions 62, 2007. Gran folio. Ilustr. Ejemplar del tiraje de 500. Enc. tela, con la tela en lino que lo envuelve. Presentado en un estuche en arpillera. En la hoja de guarda tiene montada una fotografía de Antoni Tàpies. **700,-**

# BIBLIOFILIA Y ENCUADERNACION

- 12 **1861. (GRABADOS). ALIGHIERI, DANTE; DORE, GUSTAVE: L'ENFER.** Trad. française de Pier-Angelo Fiorentino, acompañado del texto italiano. Paris: Libr. de L. Hachette et Cie, 1861. Folio mayor. IV + 194 p. Ilustr. con 75 láms. de grabados por Gustave Dore. Señal de óxido. enc. en media piel, puntas, nervios, hilos dorados, cortes pintados. Primera edición. Bella edición. **1.000,-**



- 13 **1881. PLANAS, EUSEBIO: HISTORIA DE UNA MUJER. Album de cincuenta cromos.** Barcelona-Gracia: Est. lito-tip. de Juan Aleu y Fugarull, 1881. Folio mayor. Cuento moral en cincuenta en 50 cromolitografías de 20 x 27 que ilustran la carrera de una mujer picante, obscena y promiscua; su ascensión, descenso y la ruina final. La vemos en París, en St. Petersburgo, en los bailes y fiestas, con varios hombres. Su fin se producirá en un convento de monjas. Enc. editorial, aunque rozado, en tela de color rojo, decoraciones estampadas. **350,-**



- 14 **1915 ca. SHAKESPEARE; DULAC, EDMOND (ILUSTR.): LA TEMPETE.** Paris: Ed. d'Art H. Piazza - Imp. par Gauthier-Villars, s.a. 4º mayor. 108 p. Orla con motivos marítimos. Ilustr. con 40 láms. montadas, a color de Edmond DULAC. Rústica. Hojas de guarda tostadas. **120,-**



- 15 **1919. DULAC, EDMOND (ILUSTR.): SINDBAD LE MARIN ET D'AUTRES CONTES DES MILLE ET UNE NUIS.** Paris: Imp. Studium, 1919. 4º mayor. 145 p., 1 h. Texto orlado con decoraciones florales y 27 láms. montadas en color de Edmond DULAC. Rústica. Edición numerada de 1500 ejemplares. Buen estado de conservación. **250,-**

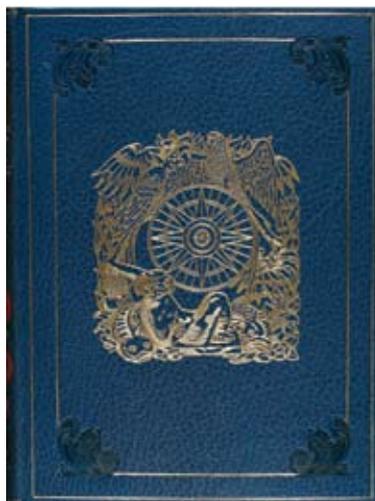
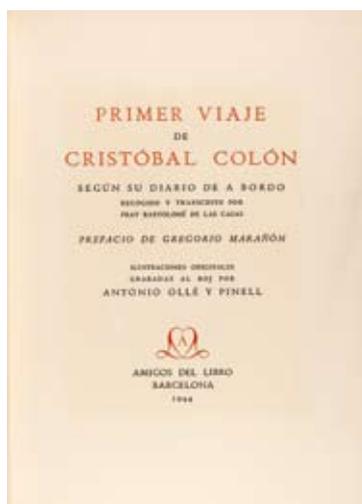




- 16 **1931. GARCÉS, TOMAS: PARADIS.** Barcelona: Edicions d'Art Sala Parés: Petritxol, 1931. 4º mayor. 50 p. aprox. Ilustr. con 10 láms. de MOMPOU, iluminados a la trepa por J. Julibert Gual. Enc. en plena piel con decoración figurada realizada en mosaico de pieles. Plano anterior desprendido. Guardas de seda. Presentado en un estuche. Edición numerada de 100 ejemplares sobre papel de hilo fabricado a mano de la casa Guarro, con filigrana. **350,-**

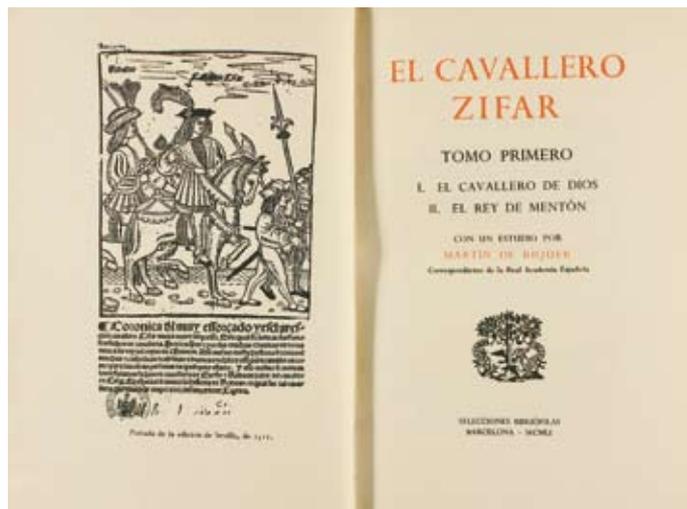


- 17 **1936. 2 EDICIONES CON ENCUADERNACION EN PERGAMINO ILUSTRADAS A MANO POR GERARDO LAHUERTA EN 1936. LARRETA, ENRIQUE: ZOGOIBI.** Buenos Aires: Juan Roldan y Comp., 1926. 8º. 377 p., 1 h. Enc. en pergamino. [Más:] **SIZERANNE, ROBERT DE LA: LE VERTUEUX DONDOTIERE. FEDERICO DE MONTEFELTRO DUC D'URBINO.** Paris: Libr. Hachette, 1927. 8º mayor. 347 p. Enc. en pergamino ilustr. Ambas firmadas como Gerard y no Gerardo, firma que utilizó el pintor valenciano en su primera etapa. **350,-**

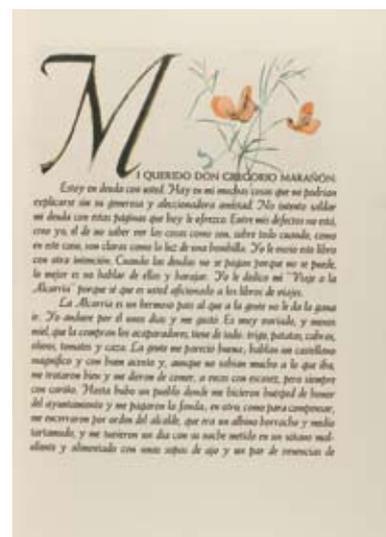
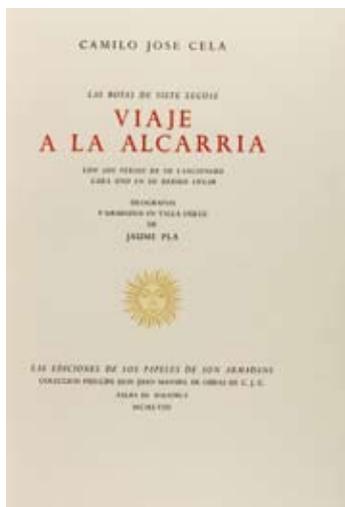


- 18 **1944. (CRISTOBAL COLON). CASA, Fray BARTOLOMÉ DE: PRIMER VIAJE DE CRISTÓBAL COLÓN SEGÚN SU DIARIO DE A BORDO.** Prefacio de Gregorio Marañón. Barcelona: Amigos del libro, 1944. Folio. 1 grabado, Portada, 1 h. + IX p. + 2 h. + 1863 p., 2 h. Ilustrado con cabeceras, cules-de-lamp y grabados al boj a toda página por Antonio Ollé y Pinell. Edición numerada de 600 ejemplares en papel de la casa Guarro con filigrana Amigos del libro fabricada para la edición. Bella encuadernación de Antolín Palomino Olalla en plena piel, ruedas y contracantos dorados, hierros secos en ambos planos y superlibris (en el plano anterior escudo de Castilla), lomera ricamente coloreada y adornada con hierros secos y dorados, conserva las cubiertas originales; presentado en una petaca de cartón adornada con papel de aguas hecho a mano. Ex-libris de anterior poseedor. **800,-**

- 19 1952-1962. 35 VOLUMENES DE LA COLECCION SELECCIONES BIBLIOFILAS. PRIMERA Y SEGUNDA SERIE.** Barcelona: Selecciones Bibliófilas, 1952-1962. 35 vols. en 8º mayor. Enc. en medio pergamino, nervios, título rotulado en dorado. Solamente uno está enc. en rústica e intonso. Tirajes numerados de 300 ejemplares, la primera serie en papel de hilo (20 vols.), la segunda serie en papel especial (15 vols.). Disponemos de la lista completa. **500,-**



- 20 1954. (AUTOGRAFO). FAGES DE CLIMENT; DALI, SALVAFOR (Ilustr.): BALADA DEL SABATER D'ORDIS.** Pròleg d'Eugeni D'Ors. Dibuix i Epileg de Salvador Dalí. Barcelona: Edit. Pèrgamo, 1954. 4º menor. 135 p., 8 h. Rústica, intonso, presentado en estuche y cubiertas de seda. Edición exclusiva de 107 ejemplares en papel de hilo La Gelidense con filigrana Pèrgamo. Ejemplar numerado del tiraje de 66 ejemplares con numeración arábiga que contienen, dentro del texto, impreso en tinta negra, un dibujo de Salvador Dalí y, encartadas, dos impresiones del dibujo sobre papel de hilo Guarro y papel verjurado. **450,-**



- 21 1958. CELA, CAMILO JOSÉ: LAS BOTAS DE SIETE LEGUAS: VIAJE A LA ALCARRIA.** Palma de Mallorca: Ed. Papeles de Son Armadans, 1958. Folio. 139 p., 6 h. Ilustr. con un mapa, xilografías y grabados en el texto por Jaume Pla. Edición numerada de 126 ejemplares, en papel de hilo con filigrana, firmado por Camilo José Cela y Jaume Pla. Contiene un retrato original de Camilo José Cela por el ilustrador con dedicatoria a Francesc A. Casademont fechado en 1958. Rústica edit., intonso. Con camisa y estuche en tela, lomo en piel. **550,-**



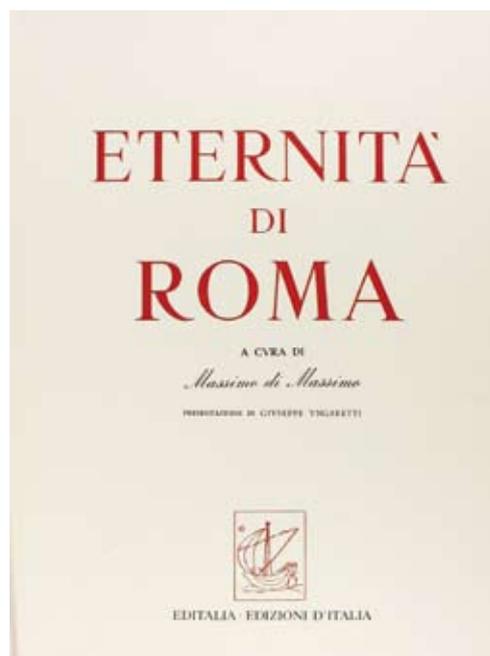
- 22 1959. NAPLES. Montesquieu, Charles de Brosses, Chateaubriand, Gerard de Nerval, Lamartine, Theophile Gautier, Stendahal, Alexandre Dumas, Charles Baudelaire, Taine, Anatole France, André Gide, Valery Larbaud. Préface de Gino Doria. Gravures de Bernard BUFFET. Paris: Imp. Daragnes, 1959. Folio. 113 p., 5 h. Ilustr. con 14 grabados a la punta seca de Bernard BUFFET. Edición de 300 ejemplares sobre papel de hilo Arches. En rama, intonso, cubiertas en rústica y estuche en cartóné.

750,-



- 23 1962. CELA, CAMILO JOSE; PICASSO [ILUSTRADOR]: GAVILLA DE FABULAS SIN AMOR. Dibujos en color de Pablo Picasso realizados expresamente para esta edición y magníficamente impresos bajo la dirección de Jaume Pla. Barcelona: SADAG, 1962. Folio. 158 p., 6 h. Enc. en arpillera. Dedicatoria y firma autógrafa del autor. Edición numerada de 2135 ejemplares.

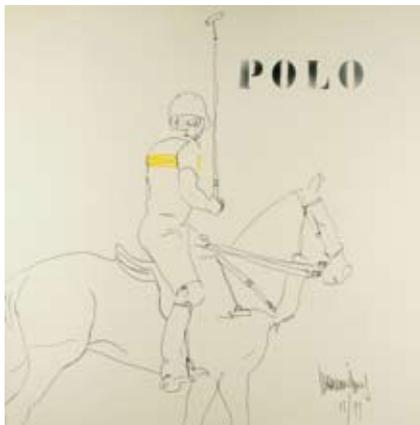
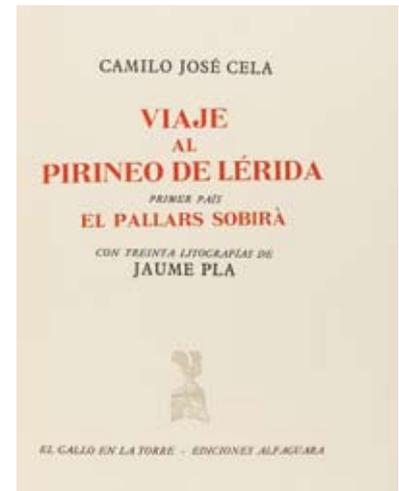
450,-



- 24 1965. MASSIMI, MASSIMO DI: ETERNITA DI ROMA. Presentazione di Giuseppe Ungaretti. Roma: Edizioni d'Italia, 1965. Folio. 236 p., 4 h. Texto a dos columnas, ilustr. con grabados. Enc. en plena piel, con una plancha de cobre grabada a modo de plano anterior. Edición numerada y dedicada de 1449 ejemplares.

600,-

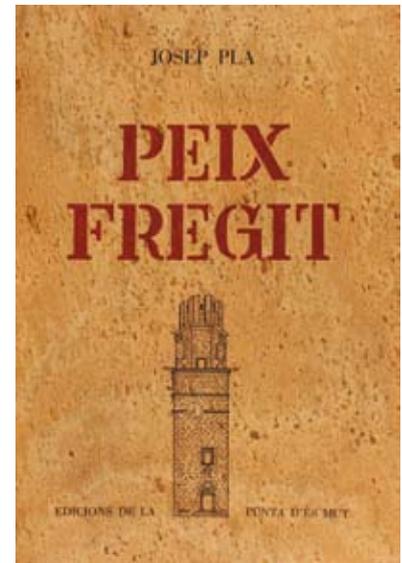
- 25 1965. CELA, CAMILO JOSE; PLA, JAUME [grabador]: VIAJE AL PIRINEO DE LERIDA.** Primer País EL PALLARS SOBIRÀ. Segundo país EL VALLE DE ARÁN Tercer país EL CONDADO DE RIBAGORZA. Barcelona: Sociedad Alianza de Artes Gráficas de Barcelona bajo la dirección de Jaume Pla; Ediciones Alfaguara, Colección: El Gallo en la Torre, 1965-6. 1965. 2 vols. 161 p.+ 3 hs. + TREINTA LITOGRAFÍAS A TODA PLANA DE JAUME PLA ; 224 p. + 4 hs. + TREINTA Y TRES LITOGRAFÍAS A TODA PLANA DE JAUME PLANA. Plena tela arpillera editorial. Edición numerada limitada a 300 ejemplares, firmados a mano por Cela y Pla al final del 1 er. volumen. **400,-**



- 26 1974. JESUS, RAMON: POLO.** Barcelona: Mercurio, 1974. Folio mayor cuadrado. 9 dibujos, con otras tantas h. de texto. Presentados en estuche en tela. Edición numerada de 99 ejemplares. **180,-**



- 27 1978. CORREDOR-MATHEOS, J.: METAMORFOSIS. FRANZ KAFKA. JOAN PONÇ.** Barcelona: Ed. Polígrafa, 1978. Folio alargado. 115 p., 4 h. Cubiertas y estuche en arpillera, caja en cartón. Ejemplar en rama. Edición numerada de un tiraje de 150 ejemplares. **450,-**



- 28 1994. (LITERATURA CATALANA-CORCHO). PLA, JOSE: PEIX FREGIT.** Palafrugell: Imp. Pale, 1994. 4 mayor. 199 p. + 4 h. Ilustr. con grabados en negro y lám. a color en el texto. Papel de corcho y enc. en corcho. Presentado en un cofre de corcho trabajado en relieve con motivos geométricos. Edición limitada a 80 ejemplares (6/80). Facsimil de la primera edición editada en Palafrugell por Punta d'Es Mut en 1954. Lleva acta notarial de autenticidad. **750,-**



- 29 **1996. CONJUNTO DE 4 LIBROS ARTISTICAMENTE ENCUADERNADOS POR CAMBRAS QUE VERSAN SOBRE EL ARTE DE LA ENCUADERNACION: BRUGALLA: EN TORNO A LA ENCUADERNACION Y LAS ARTES DEL LIBRO. DIEZ TEMAS ACADEMICOS.** Madrid: Ed. Clan, Técnicas Artísticas, 1996. Edición numerada limitada a 650 ejemplares. [Más:] **MONJE AYALA: EL ARTE DE LA ENCUADERNACION.** Idem. [Más:] **MR. DE LA LANDE: EL ARTE DE HACER EL PAPEL.** Idem. [Más:] **M. SABREL: MANUAL COMPLETO DEL ENCUADERNADOR.** Idem. Cada uno de los 4 volúmenes encs. en plena piel, con nervios y tejuelo. Hierros en el lomo y ruedas en los planos. Presentados en un estuche en cartóné. **200,-**



- 30 **2012. BARCELO, MIQUEL: CHAUVET. CAHIER DE FELINS.** Barcelona: Ed. Planeta, 2012. Folio apaisado. Libro CHAUVET con los textos y fotografías de Eliette Brunel, Jean-Marie Chauvet y Christian Hillaies Jhon Berger. Presentación de Xavier Folch. 107 p., 1 h. Ilustr. con reproducciones de las primeras fotografías de las cuevas, descubiertas en 1994. Libro CAHIER DE FÉLINS contiene los 37 dibujos reproducidos en facsímil a partir de los originales de Barceló. Ambos enc. en tela edit. estampada. Acompaña la obra una lámina numerada. Lleva además, un texto de Barceló en gran folio en papel translúcido de gramaje alto. Edición numerada y firmada a lápiz por el autor de un total de 2998 ejemplares. Todo presentado en un estuche de madera de arce con un pirograbado del propio M. Barceló. **1.000,-**

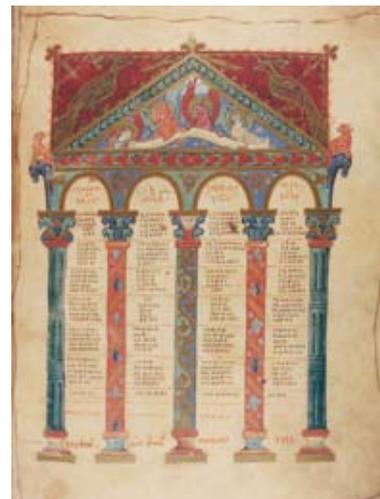
# FACSIMILES



- 31 1981. AKATHISTOS (HIMNO MARIAL GRIEGO)** Edición facsímil del códice R.I.19 de la Biblioteca e San Lorenzo el Real de El Escorial. Madrid: Edilan, 1981. 2 vols. en 4<sup>o</sup>. 1 vol. de facsímil y 1 vol. de estudio por Gregorio de Andrés Martínez. Enc. en tela. **150,-**



- 32 1992. CODICE DE EUSEBIO.** Madrid: Editorial Casariego, 1992. 2 vol. en folio. I: aprox. 50 hojas de facsímil. Enc. en plena piel; II: volumen de comentarios de la mano de Satoko I. Parker. Los dos volúmenes presentados en un estuche en cartóné. **250,-**



- 33 2003. EL LIBRO DE ORACIONES DE LA MARGRAVINA DE BRANDENBURGO.** Madrid: Eikon edit., 2003. 3 vols. en 8<sup>o</sup> menor. Vol. de facsímil: 187 fol. Abund. dorados e ilustr. Enc. en terciopelo negro, bullones y escudo metálico en ambos planos, estuche en tela; Vol. de estudio en alemán, 512 p., 2 h.; Vol. de estudio en español, 43 p. Presentados en caja de metacrilato. Edición numerada de 980 ejemplares. **500,-**

- 34 2005. CRESQUES: ATLES CATALA.** Barcelona: Encilopedia Catalana, 2005. 6 grandes láminas montadas en tela, presentadas en caja. Bellísimo facsímil acompañado del vol. de estudio. El Atlas Catalá de Abraham Cresques, y de su hijo Jafudá, es el máximo exponente de la cartografía marítima del siglo XIV. Fechado ca. 1375, es fruto de los conocimientos de muchos pilotos. Cresques fué protegido por los reyes catalano-aragoneses Pere III, Joan I y Martí I y dejó una profusa documentación sobre cartas náuticas que representa el mundo entonces conocido. **450,-**





- 35 2007. NOTITIA DIGNITATUM.** Barcelona: Millennium Libre, 2007. 4º mayor. Aprox. 168 folios imitación pergamino con reproducción de las ilustraciones y dorados. Enc. en plena piel gofrada, con cierres metálicos. Cortes dorados. Presentado en un estuche en plena piel que contiene también el libro de estudios. Edición numerada, limitada a 777 ejemplares, con acta notarial. **500,-**



- 36 2007. TACUINUM SANITATIS. Ms. Lat. 9333.** Barcelona: Mo-leiro edit., 2007. 4º mayor. Facsímil de 104 fol. a color. Enc. en plena piel con cierres metálicos. Presentado en estuche en plena piel. Edición numerada de 987 ejemplares. **800,-**

# GRABADOS



37 1590 ca. SADELER, JOHAN: **PIEDAD.** Grabado al buril, 32x24 cm. Grabado central con la escena de la piedad, rodeado de 14 pequeños grabados a modo de orla. **150,-**



38 1650 ca. BEAULIEU: **LES PLANS ET PROFILS DES PRINCIPALES VILLES ET LIEUX CONSIDERABLES DE LA PRINCIPAUTE DE CATALOGNE.** Avec la carte generale et les particulieres de chaque gouvernement. 1650 Ca. Paris: Beaulieu, s.a. 12° apaisado. 85 láms. de grabados de vistas, planos y mapas. Portada y 6 h. de preliminares e índices. [Sigue:] **LES PLANS DE PROFILS ET PROFILS DES PRINCIPALES VILLES ET LIEUX CONSIDERABLES DU COMTE DU ROUSSILLON CONFLANT ET CERDAGNE.** 22 láms. de grabados de vistas, planos y mapas. Portada y 6 h. de preliminares e índices. Láminas de 11 x 15 c/u plancha y 18,5 x 24 cm. papel. Enc. plena piel. Nervios, tejuelo y lomo cuajado. Buen ejemplar, sin defectos. **700,-**



39 1650 ca. CASTIGLIONE, BENEDETTO: **SATIRO RECLINADO ANTE UN JARRON.** Grabado al aguafuerte, 11x21 cm. Montado sobre papel, 25,5x36 cm. **150,-**



40 1750 ca. COCHIN, CHARLES NICOLAS; WALTEAU: LE BOSQUE DE BACCHUS / BACCHI NEMUS. Grabado al aguafuerte, plancha 32,5x41 cm; papel 36x52 cm. 150,-



41 1750 ca. PIRANESI, GIOVANNI BATTISTA: RUINE DI SEPOLCRO ANTICO. De la serie Prima Parte di Architetture e prospettive. Grabado, 37x24,5 cm. Montado en cartón. Ficacci/Taschen, 6. 300,-



42 1750-1770 ca. PIRANESI, GIOVANNI BATTISTA: VEDUTTA DELLA GRAN PIAZZA E BASILICA DI S. PIETRO SITUATA OVE ERANO ANTICAMENTE IL CIRCO E GL'ORTI DI CAIO NERONE NELLA VALLE VATICANA. De la serie de las Vedute di Roma. Grabado al aguafuerte, plancha 46x71 cm; papel 51,5x81 cm. Ficacci / Taschen, nº 972. 375,-



43 1750-1770 ca. PIRANESI, GIOVANNI BATTISTA: VEDUTA DELL' ATRIO DEL PORTICO DI OTTAVIA. De la serie de las Vedute di Roma. Grabado al aguafuerte, plancha 40x60 cm, papel 52x73 cm. Ficacci / Taschen, nº 904. 375,-



44 1750-1770 ca. PIRANESI, GIOVANNI BATTISTA: VEDUTTA DELLA PIAZZA DI MONTE CAVALLO. Grabado al aguafuerte, plancha 39x54 cm; papel 56x82 cm. Ficacci / Taschen, 880. 800,-



45 [1799]. GOYA: YA VAN DESPLUMADOS. Plancha 20 de la serie CAPRICHOS. Grabado al aguafuerte y aguainta. Plancha 21x15 cm, papel 33x24,5 cm. Tiraje de la onceava edición de 1929. Harris, 55. 350,-



- 46 [1800]. GOYA: AVEUGLE ENLEVÉ SUR LES CORNE D'UN TAUREAU. Grabado al aguafuerte y punta seca. Plancha 17,5x21 cm, papel 18,5x27 cm. Primera edición aparecida en la 'Gazette des Beaux-Arts' en 1867. Harris 25. **300,-**



- 47 1807. (ESPAÑA). BOURGOING: ATLAS POUR SERVIR AU TABLEAU DE L'ESPAGNE MODERNE.

Paris: Chez G. Dufour, 1807. 4°. 2 h. + 1 mapa plegado de la Península + 24 láminas de grabados con vistas y planos, varias plegadas. Enc. en cartóné. cabe destacar 2 láminas plegadas, cada una de ellas con 6 viñetas sobre las corridas de toros. El atlas fué creado para acompañar la obra escrita, de 3 volúmenes, que se publicó, posiblemente, en 1789, pero algunos bibliófilos creen que hubo una previa edición anónima, en 1788, con el título: Nouveau Voyage en Europe, ou, tableau de l'état actuel de cette monarchie. Se reeditó en 1797, 1803 y 1808 en Londres. Lo que no se conoce a ciencia cierta es en que fecha el atlas empezó a acompañar la obra, pero creemos que no en las dos primeras ediciones. **700,-**

- 48 1844. (LITOGRAFÍAS). PEREZ DE VILLAMIL [DIRECTOR]: ESPAÑA ARTÍSTICA Y MONUMENTAL.

Paris: en casa de Alberto Hauser, 1844. 2 vol. en gran folio. Tomo I: 98 p. y 48 lám.; Tomo II: 91 p. y 48 láminas. Encuadernación en media piel y puntas. Doble tejuelo. Lomo cuajado. Cortes dorados. Cantos del lomo levemente rozados. Los dos volúmenes completos pero faltaría el 3°. Primeras y últimas láminas de cada volumen con manchas de óxido. **3.000,-**





- 49 1902. DURET, THEODORE: HISTOIRE D'ÉDOUARD MANET.** Paris: Floury, 1902. Paris: Floury, 1902. 4º mayor. 307 p. Abundantes láminas de ilustraciones. Incluye dos grabados en puntaseca originales que Manet hizo para la obra: 'Le Gamin au Chien' (Guerin 28); y 'Olympia' (6th, estado final; Guerin 39; Harris 53); más 21 grabados a plena página realizados por Beltrand a partir de Manet. Enc. en media piel y nervios, conserva la rústica original. Esporádicas manchas de óxido en las primeras y últimas hojas. **Ex-libris de Miquel Utrillo. 600,-**



- 50 1918-1928. GOYA Y LUCIENTES, FRANCISCO DE: Y AUN NO SE VA!** Aguatinta, 21'5 x 15 cm sobre papel de 35'5 x 25'5 cm. Grabado número 59 de la serie Los Caprichos. Harris 61. Perteneciente a la 10ª edición realizada por la Calcografía de la Real Academia entre 1918 y 1928. Marca de agua de Jose Guarro y un retrato de Goya con sombrero. Harris II, pp. 68, 135. **150,-**

- 51 1918-1928. GOYA Y LUCIENTES, FRANCISCO DE: SUBIR Y BAJAR.** Aguatinta, 21'5 x 15 cm sobre papel de 35'5 x 25'5 cm. Grabado número 56 de la serie Los Caprichos. Harris 61. Perteneciente a la 10ª edición realizada por la Calcografía de la Real Academia entre 1918 y 1928. Marca de agua de Jose Guarro y un retrato de Goya con sombrero. Harris II, pp. 68, 131. **150,-**

- 52 1918-1928. GOYA Y LUCIENTES, FRANCISCO DE: HASTA LA MUERTE.** Aguatinta, 21'5 x 15 cm sobre papel de 35'5 x 25'5 cm. Grabado número 55 de la serie Los Caprichos. Harris 61. Perteneciente a la 10ª edición realizada por la Calcografía de la Real Academia entre 1918 y 1928. Marca de agua de Jose Guarro y un retrato de Goya con sombrero. Harris II, pp. 68, 130. **150,-**



- 53 1918-1928. GOYA Y LUCIENTES, FRANCISCO DE: EL VERGONZOSO.** Aguatinta, 21'5 x 15 cm sobre papel de 35'5 x 25'5 cm. Grabado número 54 de la serie Los Caprichos. Harris 61. Perteneciente a la 10ª edición realizada por la Calcografía de la Real Academia entre 1918 y 1928. Marca de agua de Jose Guarro y un retrato de Goya con sombrero. Harris II, pp. 68, 129. **150,-**



- 54 1918-1928. GOYA Y LUCIENTES, FRANCISCO DE: MALA NOCHE.** Aguatinta, 21'5 x 15 cm sobre papel de 35'5 x 25'5 cm. Grabado número 36 de la serie Los Caprichos. Harris 61. Perteneciente a la 10ª edición realizada por la Calcografía de la Real Academia entre 1918 y 1928. Marca de agua de Jose Guarro y un retrato de Goya con sombrero. Harris II, pp. 68, 108. **150,-**



- 55 1918-1928. GOYA Y LUCIENTES, FRANCISCO DE: POR QUE FUE SENSIBLE.** Aguatinta, 21'5 x 15 cm sobre papel de 35'5 x 25'5 cm. Grabado número 32 de la serie Los Caprichos. Harris 61. Perteneciente a la 10ª edición realizada por la Calcografía de la Real Academia entre 1918 y 1928. Marca de agua de Jose Guarro y un retrato de Goya con sombrero. Harris II, pp. 68, 103. **150,-**



- 56 1918-1928. GOYA Y LUCIENTES, FRANCISCO DE: RUEGA POR ELLA.** Aguatinta, 21'5 x 15 cm sobre papel de 35'5 x 25'5 cm. Grabado número 31 de la serie Los Caprichos. Harris 61. Perteneciente a la 10ª edición realizada por la Calcografía de la Real Academia entre 1918 y 1928. Marca de agua de Jose Guarro y un retrato de Goya con sombrero. Harris II, pp. 68, 101. **150,-**



- 57 1918-1928. GOYA Y LUCIENTES, FRANCISCO DE: EL AMOR Y LA MUERTE.** Aguatinta, 21'5 x 15 cm sobre papel de 35'5 x 25'5 cm. Grabado número 10 de la serie Los Caprichos. Harris 61. Perteneciente a la 10ª edición realizada por la Calcografía de la Real Academia entre 1918 y 1928. Marca de agua de Jose Guarro y un retrato de Goya con sombrero. Harris II, pp. 68, 80. **150,-**



- 58 1918-1928. GOYA Y LUCIENTES, FRANCISCO DE: NADIE SE CONOCE.** Aguatinta, 21'5 x 15 cm sobre papel de 35'5 x 25'5 cm. Grabado número 6 de la serie Los Caprichos. Harris 61. Perteneciente a la 10ª edición realizada por la Calcografía de la Real Academia entre 1918 y 1928. Marca de agua de Jose Guarro y un retrato de Goya con sombrero. Harris II, pp. 68, 74. **150,-**

# HISTORIA, HUMANIDADES



- 59 **1918-1928. GOYA Y LUCIENTES, FRANCISCO DE: TAL PARA CUAL.** Aguatinta, 21'5 x 15 cm sobre papel de 35'5 x 25'5 cm. Grabado número 5 de la serie Los Caprichos. Harris 61. Perteneciente a la 10ª edición realizada por la Calcografía de la Real Academia entre 1918 y 1928. Marca de agua de Jose Guarro y un retrato de Goya con sombrero. Harris II, pp.68, 75. **150,-**



- 60 **1918-1928. GOYA Y LUCIENTES, FRANCISCO DE: QUE VIENE EL COCO.** Aguatinta, 21'5 x 15 cm sobre papel de 35'5 x 25'5 cm. Grabado número 3 de la serie Los Caprichos. Harris 61. Perteneciente a la 10ª edición realizada por la Calcografía de la Real Academia entre 1918 y 1928. Marca de agua de Jose Guarro y un retrato de Goya con sombrero. Harris II, pp. 68, 73. **150,-**



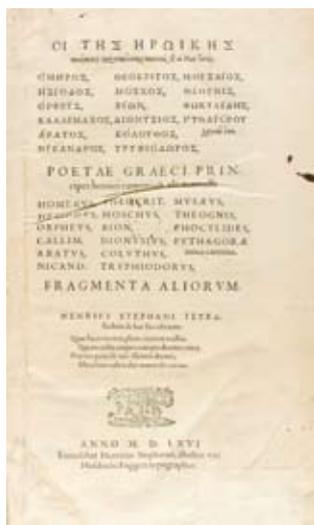
- 61 **1504. (POSTINCUNABLE). SECUNDA PARS OPUSCULORUM SERAPHICI DOCTORIS SANCTI BONAVENTURE DE BALNEO.** Falto de la portada. En colofón: Venetiis: Jacobum de Leuco, 1504. 4º mayor. 15 h. + CCXXXIII fol. Texto a dos columnas. Marca tipográfica en la vuelta de la última hoja, ·L· flor de lis·A·. Enc. en media piel, nervios. **800,-**



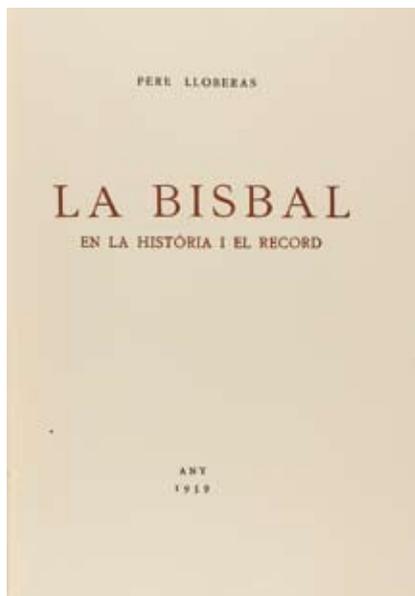
- 62 **1522. (1ª EDICIÓN-HUMANIDADES). ALEXANDRI DE ALEXANDRO DIES GENIALES.** Roma: in aedibus Iacobo Mazochii, 1522 [en colofón]. 4º mayor. 16 p. + CCLXXXV, 4 p. Orla grabada en portada. Amplios márgenes. Enc. en pergamino de época. En las dos últimas hojas mancha oscura en la parte superior del margen interior. Brunet 18167 afirma que es la primera edición de esta biografía del emperador romano Alexander (222-235), más conocido como Marco Aurelio. **250,-**



- 63 1536. (GENEALOGIA). MORA; PEDRO DE ROJAS, CONDE DE (1665): DISCURSOS ILUSTRES HISTORICOS, I GENEALOGICOS. En Toledo : por Juan Ruiz de Pereda..., 1636. 8º mayor. 8 h. + 228 p., 14 h. Portada orlada, capitales y cul-de-lampe. Enc. en pergamino de época con la lomera rotulada. Ex-libris. **500,-**



- 64 1566. (CLASICOS). HOMERO: ILIADA... y otros poetas griegos. POETAE GRAECI PRINCIPES HEORICI CARMINIS & ALII NONNULLI. [Paris:] excudebat Henricus Stephanus illustris viri, Huldrici Fuggeri typographus, 1566. Folio. 20 p. + LXII p., 410 p. falso título, Odisea: 411-784 p.; 28 h., 489 p. Enc. de época en plena piel, con pérdidas en el lomo, restauraciones. La obra maestra del impresor Henri Estienne, impresa con los tipos mayores de los 'grec du roi', estimados los más bellos jamás fundidos de tipografía griega, es considerada una de las cumbres de la impresión humanista y el más bello de los libros impresos en griego en el siglo XVI. La primera parte contiene en su texto griego la Iliada y la Odisea y el resto de los poemas atribuidos a Homero. La segunda parte la Teogonia, los Trabajos y los días de Hesido, seguidos de las obras de catorce poetas míticos o históricos: Orfeo (los argonautas y los Himno), Calimaco, Toecrito, Bion, Moshcus, así como fragmentos conservados de otros poetas. **2.200,-**



- 65 1577. (GENEALOGIA). GUDIEL, GERONYMO: COMPENDIO DE ALGUNAS HISTORIAS DE ESPAÑA : donde se tratan muchas antigüedades dignas de memoria y especialmente se da noticia de la antigua familia de los Girones, y de otros muchos linajes ... En Alcalá : en casa de Juan Iniguez de Lequerica, 1577. 6 h. + 127 h. (de 129). 34 láminas con árboles genealógicos con texto explicativo del nombre de familia en el reverso, (se incluyen 3 hojas de texto intercaladas), 7 h. de tabla, 1 gran árbol en lámina plegada, ésta es posterior a la edición de la obra por el papel utilizado. En portada grab. xil.: 'Antonio D. Arfe', que representa el escudo de D. Pedro Girón. Capitales. Texto con apostillas marginales. Enc. en media piel. Ex-libris. Ejemplar mareado con pequeñas faltas en los bordes de las primeras hojas y mancha en la esquina superior de las últimas. CCPB CCPB 12438-9 no especifica las láminas. Palau 109507 enumera 35 láminas y 1 h. de tabla, por lo que a nuestro ejemplar le faltaría un árbol genealógico y 3 h. de tabla, más una hoja de texto (la última), pero le sobrarían 3 h. de texto intercaladas entre las láminas. Palau comenta de la obra: 'Los ejemplares bien completos son raros'. **800,-**



- 66 1599. (ORDEN DE SANTIAGO). MOTA, DIEGO DE LA: LIBRO DEL PRINCIPIO DE LA ORDEN DE LA CAUALLERIA DE S TIAGO. y vna declaracion de la Regla y tres votos substanciales de religion ... y la fundacion del Conuento de Ucles... / el licenciado Diego de la Mota... Impreso en Valencia: en casa de Alvaro, 1599. 8º mayor. 4 p. + 400 p., 27 p. Escudo grabado en portada, viñetas y capitales. Texto con apostillas marginales. Enc. en pergamino de época. CCPB 698-X . Raro en comercio. 600,-



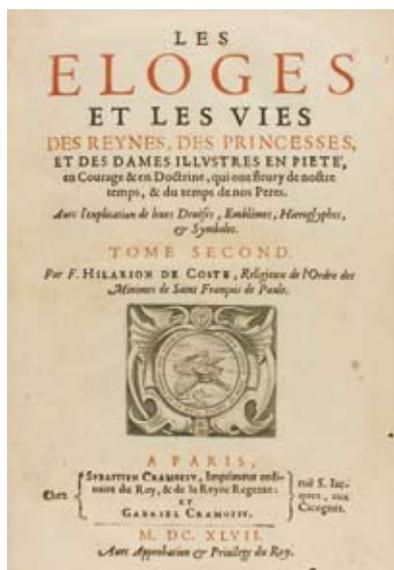
- 67 1613. (GENEALOGIA). ARCE DE OTALORA, JUAN: SUMMA NOBILITATIS HISPANICÆ, ET IMMUNITATIS REGIORUM TRIBUTORVM. Madrid: excudebat Ludouicus Sanchez Typographus Regius, 1613. Folio. 16 p. + 363 p., 14 h. Escudo grabado en portada. Texto a dos columnas. Enc. en pergamino de época con la lomera rotulada. Buen estado de conservación, sólo pequeña mancha en el borde de las últimas hojas. Ex-libris. Palau 15477. 3ª edición. 800,-



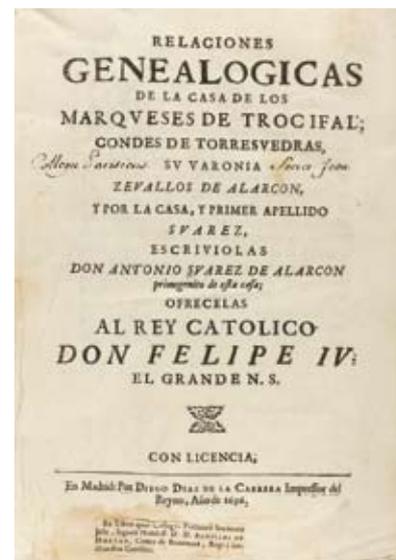
- 68 1620. (DERECHO). CAPITOLS DELS DRETS, Y ALTRES COSES DEL GENERAL DEL PRINCIPAT DE CATHALUNYA Y COMTATS DE ROSSELLO Y CERDENYA... Barcelona: casa de Llorens Deus y Hieronymus Margarit, 1620. 8º mayor. 26 h. + 163 fol. (1 de ellos facsimilado). Viñetas. Enc. moderna en pergamino. Primeras hojas deterioradas en el margen. 400,-
- 69 1694. (GENEALOGIA). SALAZAR Y CASTRO, LUIS DE: HISTORIA GENEALOGICA DE LA CASA DE LARA, JUSTIFICADA CON INSTRUMENTOS, Y ESCRITORES DE INVIOLEBLE FE. Por.... Dividida en XX libros. Madrid: Imprenta Real: Por Mateo de Lianos y Guzman, 1694-1697. 4 vols en folio. I: 9 h. + 713 p.; II (1697): Portada + 528 p.; III (1697): Frontis + 586 p.; [Más:] **Idem: PRUEBA DE LA HISTORIA DE LA CASA DE LARA, SACADAS DE LOS INSTRUMENTOS DE DIVERSAS iglesias y Monasterios, y de los archivos de sus mismos descendientes, de diferentes pleytos que entre si han seguido...** 728 p. Todos los vols. con grabado xilográfico en portada, viñetas grabadas, letras capitulares, portadas ilustradas. CCPB 4015-9, 40740-2, 40741-0 (PRUEBA DE LA HISTORIA DE LA CASA DE LARA no consta en CCPB). 1.000,-



- 70 1696. (GENEALOGIA). VIDANIA, DIEGO VICENCIO DE: **Al Rey nuestro señor D. Francisco de Benavides ... representa los servicios heredados y propios y los de su [sic] hijos ... y la antigüedad y calidad de su casa y de las incorporadas en ella / lo escribía don Diego Vincencio de Vidania ...** En Napoles : por Dominico Antonio Parrino y Miguel Luis Mucio, 1696. Folio. 2 p. + 490 p., 2 p. de tablas genealógicas. Grabado en portada, viñetas, capitales y cul-de-lampe. Enc. en pergamino de época. 4 ex-libris de antiguos poseedores. CCPB 403796-0, Palau 364.010, Toda 5389, Vindel 3170. **200,-**

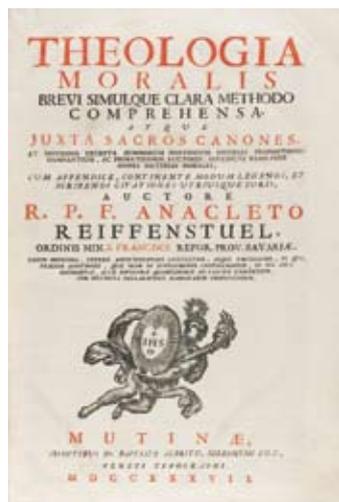


- 71 1647. COSTE, HILARION DE: **LES ELOGES ET LES VIES DES REYNES, DES PRINCESSES ET DES DAMES ILLUSTRES EN PIETE. TOME SECOND.** Paris: chez Sebastien Cramoisy, et Gabriel Cramoisy, 1647. 4º menor. 8 h. + 968 p., 25 h. Dos puntos de colilla. Enc. en plena piel, nervios, lomo cuajado, cortes pintados. **600,-**



- 72 1656. (GENEALOGIA). SUAREZ DE ALARCON, ANTONIO: **RELACIONES GENEALOGICAS DE LA CASA DE LOS MARQUESSES DE TROCIFAL, CONDES DE TORRESVEDRAS...** En Madrid: por Diego Diaz de la Carrera ..., 1656. 4º mayor. 12 p. + 435 p., 135 p. Escudo grabado a media página. Viñetas, capitales y cul-de-lampe. Enc. en pergamino de época. **500,-**

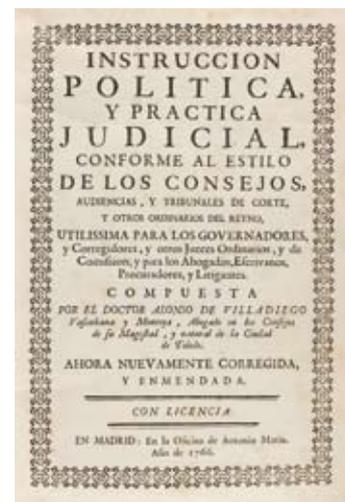
- 73 1724. (GENEALOGIA). FRANKENAU, GERHARDI ERNESTI: **BIBLIOTHECA HISPANICA HISTORICO-GENEALOGICO-HERALDICA.** Lipsiæ [i.e. Leipzig]: Sumptibus Maur. Georgii Weidmanni, 1724. 4º. 8 p. + 412 p. + 28 p. Grabado al cobre y dos bellas viñetas. Enc. en plena piel, nervios. El autor real del libro fué Ivan Lucas Cortes, de cuya obra Franckenaue se apropió indebidamente. Obra pionera en cuanto a extensa bibliografía de los primeros estudios sobre la heráldica española, sobre 700 autores portugueses y españoles. Enc. plena piel. Cortes pintados. Ex-libris. **300,-**



- 74 1737. (RELIGION). REIFFENSTUEL, ANACLETO: THEOLOGIA MORALIS BREVI SIMULQUE CLARA METHODO COMPREHENSIVA ATQUE JUXTA SACROS CANONES. Munitiae: Jo Baptistae Albrittii, Hieronymi filii, veneti typographi, 1737. Folio mayor. 10 h. + 564 p. Portada a dos tintas. Texto a dos columnas. Enc. de época en pergamino, tejuelo. **150,-**



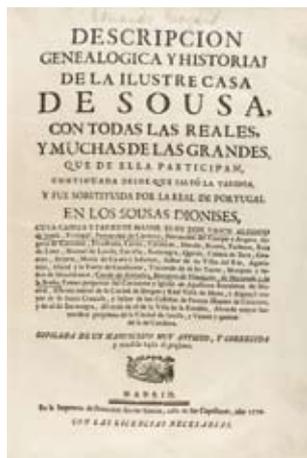
- 75 1756. (DERECHO). FERNANDEZ DE HERREIRA VILLARROEL, GERONYMO: PRACTICA CRIMINAL, INSTRUCCION (NUEVA UTIL) DE SUBSTANCIAR LAS CAUSAS, CON DISTINCION DE LO QUE PARTICULARMENTE PARECE SE DEBE OBSERVAR, ASSI EN LOS CONSEJOS, Y SALA, COMO EN OTROS TRIBUNALES SUPERIORES... Madrid: Imp. de la viuda de Juan Muñoz, 1756. Folio menor. 8 h. + 354 p., 29 h. Texto a dos columnas. Alguna hoja algo tostada. Enc. de época en plena piel, nervios, tejuelo, lomo cuajado, cortes pintados. Palau 88967. **450,-**



- 76 1766. (DERECHO). VILLADIEGO, ALONSO DE: INSTRUCCION POLITICA, PRACTICA Y JUDICIAL, CONFORME AL ESTILO DE LOS CONSEJOS, AUDIENCIAS, Y TRIBUNALES DE CORTE Y OTROS ORDINARIOS DEL REYNO. Madrid: Oficina de Antonio Marin, 1766. Folio menor. 2 h. + 560 p. Portada orlada. Texto a dos columnas. Enc. de época en pergamino. **250,-**

- 77 1769. (HERÁLDICA-PRIVILEGIOS). BERNI Y CATALA, JOSEPH: CREACION, ANTIGÜEDAD, Y PRIVILEGIOS DE LOS TÍTULOS DE CASTILLA: QUE ESCRIBE... ABOGADO DE LOS R. s Consejos, y dedica al Rey N. S. D. Carlos III de Borbón que Dios guarde. Valencia: Imp. particular del autor para sus obras, 1769. Folio menor. 7 h., XX p., 3 h., 522-XVIII p. Portada con escudo heráldico de Castilla dibujado por Murguía, retrato de Carlos III dibujado por J. Camaron y grabado por Vicent Galcerán, además una lám. entre las pág. 112 y 113. Capitales ilustradas, cabeceras calcográficas y culs-de-lamp. Enc. en pergamino de época. Ex-libris. Palau 28302. **600,-**





78 1770. (GENEALOGIA). **DESCRIPCION GENEALOGICA Y HISTORIA DE LA ILUSTRE CASA DE SOUSA Con Todas Las Reales y muchas De Las Grandes, que de Ella Participan Continuada Desde Que faltó La Varonia y fue Sustituida Por La Real De Portugal En Los Sousas Dionises.** Copiada de un manuscrito muy antiguo y corregida y añadida hasta la presente. Enc. en pasta española fatigada y doblada. Madrid: Francisco Javier Garcia, 1770. Folio menor. 7 p. + 501 p. Ilustrado con 3 escudos grabados al cobre a plena página y 13 árboles genealógicos plegados. Enc. en pergamino de época con el lomo rotulado. CCPB 147320-4. 300,-

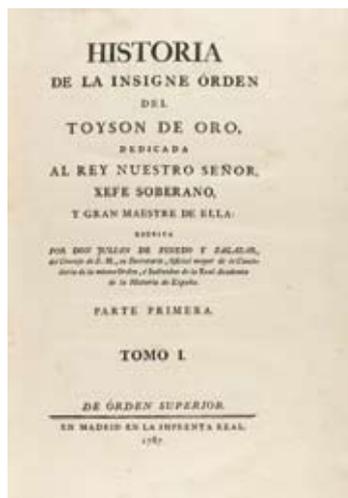
79 1779-1787. (HISTORIA). **CRONICAS DE LOS REYES DE CASTILLA. TOMO I y II.** Madrid: Imprenta de D. Antonio de Sancha, 1779 -1780. 2 vol. en 4º menor. **I: CRONICA DEL REY DON PEDRO.** 1h. + XLVIII + 1 lámina con retrato del Rey grabado al cobre + 612 p.; **II: DON ENRIQUE II, DON JUAN I Y DON ENRIQUE III.** XXVIII + 664 p.; 2 retratos grabados al cobre: Enrique I y Juan I. [Mús:] **GUTIERRE DIEZ DE GAMES: CRONICA DE DON PEDRO NIÑO CONDE DE BUELNA.** Idem, 1782. VIII + 236 p. [Sigue:] **HISTORIA DEL GRAN TAMORLAN,** e itinerario y enarración del viage, y narración de la embajada que Ruy Gonzalez de Calvijo le hizo por mandado del muy poderoso señor Don Henrique el tercero de Castilla. Idel. XIII. 1 h. 248 p. [Sigue:] **SUMARIO DE LOS REYES DE ESPAÑA POR EL DESPENSERO MAYOR DE LA REYNA DOÑA LEONOR MUGER DEL REY DON JUAN EL PRIMERO DE CASTILLA.** Idem, 1781. X + 95 p. [Mús:] **MONDEXAR, MARQUES DE: MEMORIAS HISTORICAS DE LA VIDA Y ACCIONES DEL REY D. ALONSO EL NOBLE.** Idem, 1783. XL + 436 p., 4 p., CXC, 4 p. [Mús:] **FLORES, MIGUEL DE: CRONICA DE D. ALVARO DE LUNA,** ... Idem 1784. XL + 478 p., XVI [Sigue:] **PULGAR, FERNANDO DEL: VIDA DEL CONDE DE HARO.** XXXII + 477 p. [Sigue:] **FERNANDEZ DE VELASCO, PEDRO: SEGURO DE TORDESILLAS.** Idem. XXXII + 112 p. [Sigue:] **PINEDA, JUAN DE** (lo compiló de un libro antiguo): **LIBRO DEL PASSO HONROSO, DEFENDIDO POR EL EXCELENTE CABALLERO SUERO DE QUIÑONES.** Idem, 1783. 68 p. [Mús:] **CERDA Y RICO, FRANCISCO: CRONICA DE D. ALFONSO EL ONCENO.** Idem, 1787. XXXII + 630 p. [Mús:] **ENRIQUEZ DEL CASTILLO, DIEGO: CRONICA DEL REY D. ENRIQUE EL CUARTO.** Idem, 1787. 347 p. [Sigue:] **CORA, RODRIGO DE (EL TIO): COPLAS DE MINGO REVULGO.** Idem. 145 p. En total 6 vol. en 4º mayor. Papel de hilo con barbas. Enc. en media piel, doble tejuelo. En general algunos pequeños desperfectos en los bordes de las encuadernaciones y lomos. Ex-libris en todos los volúmenes. 1.800,-

80 1780. **AVILES, EL MARQUES DE: CIENCIA HEROYCA, REDUCIDA A LAS LEYES HERALDICAS DEL BLASON.** Madrid: Joachin Ibarra, 1780. 2 vols en 8º menor. I: XIV, 455 p.; II: XII + 381 p. 2 frontis, 61 láminas, 850 escudos, insignias y condecoraciones. Encuadernación en pasta valenciana con el lomo cuajado. Ex-libris. 200,-

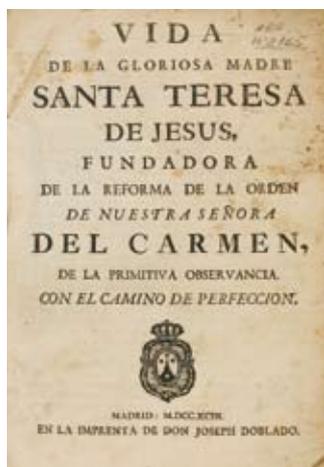




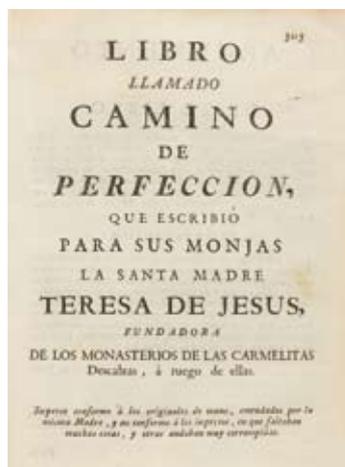
- 81 1782. ESCALONA, ROMUALDO: **HISTORIA DEL REAL MONASTERIO DE SAHAGUN, sacada de la que dexó escrita el Padre Maestro Fr. Joseph Perez, ... corregida y aumentada ...** Madrid: por D. Joachin Ibarra, 1782. Folio menor. X + 694 p., 1 h. Marca tipográfica en portada. Texto a dos columnas. Enc. plena piel. Nervios, tejuelo y lomo cuajado. Cortes pintados. Ex-libris. CCPB 72759-8. Palau 80773. **400,-**



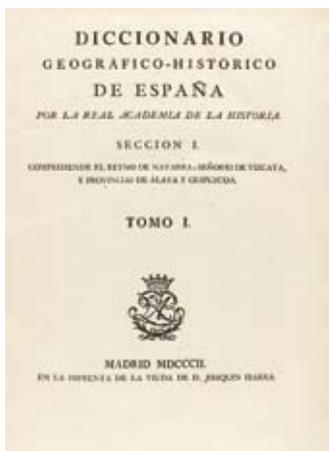
- 82 1787. (ORDENES CABALLERIA). PINEDO Y SALAZAR, JULIAN DE: **HISTORIA DE LA INSIGNE ORDEN DEL TOYSON DE ORO, DEDICADA AL REY NUESTRO SEÑOR, XEFE SOBERANO, Y GRAN MAESTRE DE ELLA.** En Madrid : en la Imprenta Real, 1787. 3 vol. en folio. I: 10 p. + 18 p. + 52 p. + 582 p., 1 h. en blanco. 1 lámina de grab.; II: 1 h. + 5 p., + 784 p.; III: 12 p. + 588 p. Los dos primeros volúmenes enc. en plena piel con nervios, tejuelo y hilos dorados en los bordes de los planos. El III vol. enc. en pasta española con una ténue mancha en la esquina. El estado general de los volúmenes es bueno, a pesar de que la enc. sufre desgaste en los bordes. CCPB: 202813-1, 202814-X y 202815-8. Ex-libris de anterior poseedor. **500,-**



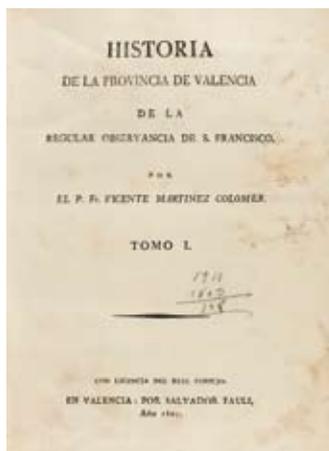
- 83 1793. (MISTICA). SANTA TERESA DE JESUS: **VIDA DE LA GLORIOSA MADRE SANTA TERESA DE JESUS, FUNDADORA DE LA REFORMA DE LA ORDEN DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN.** Madrid: en la Imprenta de Don Joseph Doblado, 1793. 8º mayor. 302 p. [Segue: ] **LIBRO LLAMADO CAMINO DE PERFECCION.** De p. 303 a 468 p. Enc. en pergamino de época. Tejuelo. **120,-**



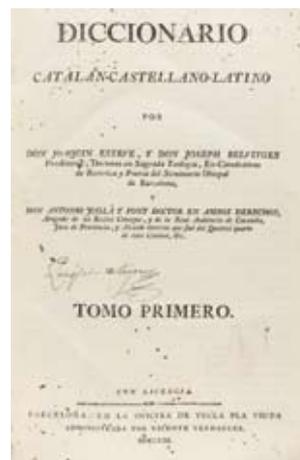
- 84 1795. (GENEALOGIA). SALAZAR Y CASTRO, LUIS DE: **ARBOLES DE COSTADOS DE GRAN PARTE DE LAS PRIMERAS CASAS DE ESTOS REYNOS, CUYOS DUEÑOS VIVIAN EN EL AÑO DE 1683.** En la imprenta de D. Antonio Cruzado, 1795. Folio menor. 10 p. + 221 p., 14 p. Marca tipográfica en portada. Enc. en media piel. **300,-**



- 85 1802. (NAVARRA). **DICCIONARIO GEOGRAFICO-HISTORICO DE ESPAÑA. SECCION I. COMPRENDE EL REYNO DE NAVARRA, SEÑORIO DE VIZCAYA Y PROVINCIAS DE ALAVA Y GUIPUZCOA.** Madrid: en la Imprenta de la Viuda de D. Joaquin Ibarra, 1802. (Ed. Real Academia de la Historia). 2 vol. en 4º. I: XXXII + 515 p.; II: 666 p. Enc. en pasta española con doble tejuelo. Pequeña mancha de tinta en el margen de las últimas páginas del vol. II. Ex-libris de antiguo poseedor en cada volumen. **200,-**



- 86 1803. (VALENCIA). **MARTINEZ COLOMER, VICENTE: HISTORIA DE LA PROVINCIA DE VALENCIA DE LA REGULAR OBSERVANCIA DE S. FRANCISCO.** Valencia: por Salvador Fauli, 1803. 8º mayor. 2 h. + VIII + 510 p. Leve señal de humedad en las primeras y últimas hojas. Enc. de época, rozada, en pergamino. Palau 154910. Aunque en la portada aparece la mención de tomo I, parece ser que no se publicó más que éste, aunque se anunciaron 3 volúmenes. **600,-**

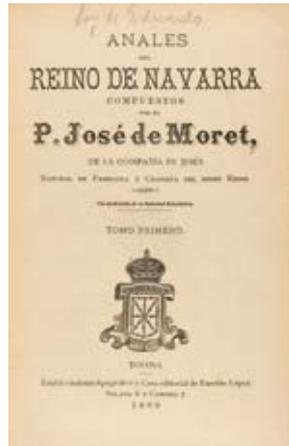


- 87 1803. (DICCIONARIO). **ESTEVE, JOAQUIN; BELVITGES, JOSEPH: DICCIONARIO CATALAN-CASTELLANO-LATINO.** Barcelona: en la oficina de Tecla Pla Viuda, 1803. 2 tomos en 1 vol. en 4º mayor. I: 3 h. + 419 p.; II: 2 h. + 429 p. Texto a dos columnas. Puntos de polilla en las primeras hojas. Enc. moderna en pergamino, tejuelo, cortes pintados. **180,-**

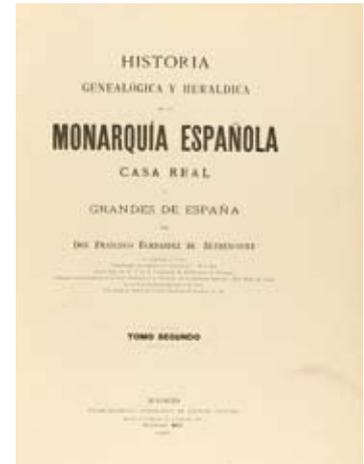


- 88 1845. (VERSALLES). **FORTOUL: LOS FASTOS DE VERSALLES DESDE SU FUNDACION HASTA EL PRESENTE.** Barcelona: Imp. de Joaquín Verdaguier, 1845. 4º. 144 p. Ilustr. con 23 láms. grabados al acero. Enc. algo rozada en media piel, puntas. **180,-**

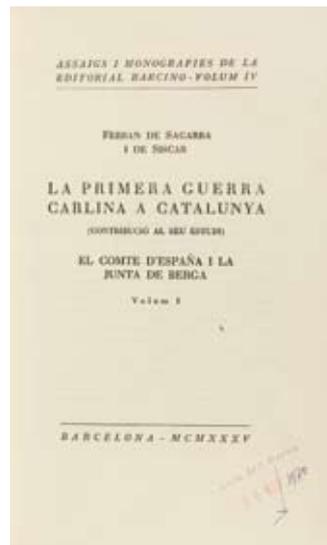
- 90 **1890. PELLICER DE TOVAR, JOSE: ANFI-TEATRO DE FELIPE EL GRANDE.** Con un discurso preliminar de Jose Gutierrez de la Vega. Sevilla: Imp. de E. Rasco, 1890. 8°. XL + 174 p., 1 h. Bella enc. firmada por CAMBRAS en plena piel roja, nervios, hilos dorados en los planos, cortes superior dorado. Estuche. Edición numerada de 100 ejemplares. **60,-**



- 92 **1900. (GENEALOGIA ESPAÑA). FERNANDEZ DE BETHENCOURT, FRANCISCO: HISTORIA GENEALOGICA Y HERALDICA DE LA MONARQUIA ESPAÑOLA, CASA REAL Y GRANDES DE ESPAÑA.** Madrid: Est. Tip. Enrique Teodoro, 1900-Jaime Ratsés, 1920. 10 vol. en folio. 700 p. aprox. c/vol. Enc. media piel. **200,-**



- 91 **1890. (NAVARRA). ANALES DEL REINO DE NAVARRA.** Tolosa: Ed. Eusebio López, 1890-92. 12 vols. en 8° mayor. Enc. plena piel, nervios, ruedas doradas en el lomo y doble tejuelo. Incluye: Anales del reino de Navarra (7 vols.), Investigaciones históricas de las antigüedades (2 vols.), Congresiones apolo-géticas (2 vols.), Continuación del sitio de Fuenterrabia (1 vol.). Ex-libris de antiguo poseedor. Perfecto ejemplar. **250,-**
- 93 **1908. (CARLISMO). HOMENAJE DE LA COMUNION CARLISTA A LOS MARTIRES DE LA TRADICION Y DEL DERECHO ORGANIZADO POR EL TRADICIONALISTA DE GERONA.** Girona: Imp. J. Franquet, 1908. 4° menor. Aprox. 47 h. sin paginar. Ilustraciones dentro y fuera de texto. Anotaciones manuscritas en portadilla y pequeñas restauraciones. Enc. en pergamino ilustrado con diferentes escenas carlistas en cada plano. Presentado en un estuche de cartóné. Recopilación de adhesiones a la causa carlista por parte de diferentes personalidades con motivo de la fiesta carlista de 10 de marzo: el propio Carlos de Borbón, Matias Barrio y Mier, los diferentes jefes regionales, diputados, senadores y directores y redactores de diversos periódicos tradicionales. **120,-**



93

- 94 **1929. (CATALUNYA). ROCA, JOSEP M<sup>a</sup>: JOHAN I D'ARAGO.** Treball premiat en el sisè concurs Rafael Patxot y Ferrer corresponent a l'any 1926. B.: Institució Patxot, 1929. 4° mayor. 467 p., 1 h. Bonita encuadernación en plena piel. Lomo cuajado. Escudos en los planos. Corte superior dorado. Presentado en un estuche en cartóné. **120,-**



- 95 **1935. (CARLISMO). LA PRIMERA GUERRA CARLINA A CATALUNYA. EL COMTE D'ESPAÑA I LA JUNTA DE BERGA.** Barcelona: Ed. Barcino, 1935. 2 vols. en 8º mayor. I: 214 p.; II: 198 p. Láminas. Enc. artística en pergamino ilustrado con motivos carlistas, diferentes en cada una de las cubiertas. Se presenta en un estuche en cartóné. Primera edición. Palau 284730: 'Indispensable para el estudio de la primera guerra carlista en Cataluña y del Conde de España...' Ejemplar en papel de hilo. **200,-**



- 96 **1969. (CARLISMO). SAGRERA, ANA DE: LA DUQUESA DE MADRID (ULTIMA REINA DE LOS CARLISTAS).** Palma de Mallorca: s.e., 1969. 8º. 584 p. Encuadernación artística en pleno pergamino, ilustrado con escenas de la temática del libro originales a mano y diferentes en los dos planos. **100,-**



## LITERATURA

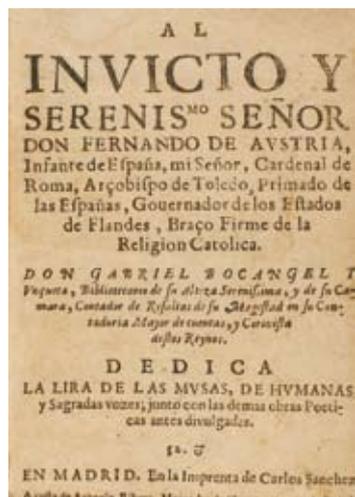
- 97 **1621. (PAREMIOLOGIA). NUÑEZ, HERNAN; MALLARA, JUAN; GARAY, BLASCO DE: REFRANES O PROVERBIOS EN ROMANCE, QUE COLIGIO, Y GLOSSÓ EL COMENDADOR... LA FILOSOFIA VULGAR DE IVAN DE MAL LARA, EN MIL REFRANES GLOSADOS, QUE SON HASTA AORA EN CASTELLANO ANDAN IMPRESOS. VAN IUNTAMENTE LAS QUATRO CARTAS DE BLASCO DE GARAY, HECHAS EN REFRANES, PARA ENSEÑAR EL USO DE ELLOS.** Lerida: A costa de Luys Manescal, 1621. 8º mayor. 4 h. + 399 p. Texto a dos columnas. En la portada escudo real que se repite en la segunda. Rústica provisional. Segunda edición completa de las tres partes, que aparecen por vez primera en la edición de Madrid, 1619. Al folio 122, y con portada propia empieza la 'Filosofia Vulgar', y en el folio 386, las 'cartas en refranes de Blasco (sic) de Garay'. Esta obra es el mayor refranero impreso en España hasta esa fecha, además de los refranes castellanos, se encuentran otros en lengua catalana, gallega, portugués, italiano y francés. Edición muy rara por su lugar de impresión y que copia a plana y reglón la edición madrileña. Palau 197518. **600,-**



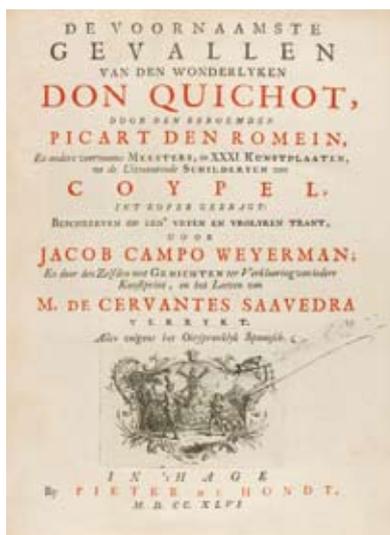


- 98 1636. (MALLORCA). THOMAS, MIGUEL: CERTAMEN POETICO EN HONOR A LA VENERABLE MADRE SOR CATERINA THOMASA MALLORQUINA MONJA CANÓNIGA REGLAR DE SAN AGUSTÍN. Mantenido en la Isla y Ciudad de Mallorca, en la Sala de la Congregación de los Cavalleros en el Colegio de Monte Sion de la Compañía de Jesús. Barcelona: por Gabriel Nogués calle de Santo Domingo, 1636. 4º. 8 h. + 153 p., 1 h. Texto enmarcado. Escudo xilográfico en portada, y 3 grabados xilográficos en texto. Lámina grabada al cobre con un retrato de la monja, rodeada de 3 escenas de su vida. Falto de media hoja del fol 153. Enc. pergamino de época en pergamino. Palau 331780, no menciona la lámina. 600,-

- 101 1746. (CERVANTES). CEVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE: DE VOORNAAMSTE GEVALLEN VAN DEN WONDERLYKEN DON QUICHOT. Hage: by Pieter de Hondt, 1746. 4º mayor. XXVI + 420 p. Ilustr. con 31 láms. grabadas al cobre de Coytel. Texto algo oscurecido, láminas en buen estado. Enc. en media piel, nervios y tejuelo. Lomo rozado. Palau 53224. Es la tirada holandesa de las célebres láminas de Coytel. 600,-

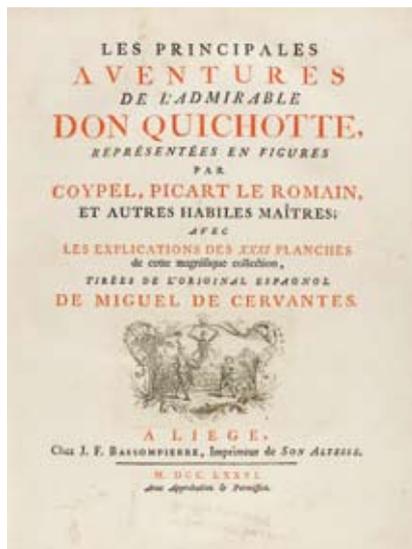


- 99 1637. BOCANGEL Y UNÇUETA, GABRIEL: LA LIRA DE LAS MUSAS, DE HUMANAS Y SAGRADAS VOZES; JUNTO CON LAS DEMAS OBRAS POETICAS ANTES DIVULGADAS. Madrid: Imp. de Carlos Sanchez, a costa de Antonio Ribero mercader de libros, (1637). 8º. 11 h. + 197 fol., 1 h. Falto de la hoja de aprobaciones. Corto de márgenes y papel algo tostado. Enc. en plena piel, tejuelo, cortes pintados. Primera edición de este importante conjunto poético de uno de los grandes poetas del XVII. Palau 31118. 600,-

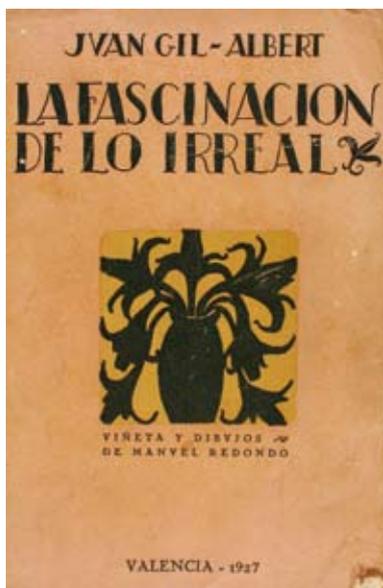


- 100 1731. SILVEYRA, MIGUEL DE: EL MACABEO. POEMA HEROICO DE MIGUEL DE SILVEYRA. NUEVA IMPRESION. DEDICADA AL EVC. SEÑOR DON PEDRO PAREZ DE GUEZMAN, el Duque, Conde de Niebla, &c. CON PRIVILEGIO. En Madrid: Por Francisco Martinez Abad; y à su costa. Año de 1731. 300,-

- 102 1776. (CERVANTINA-ILUSTRACIONES). CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE: LES PRINCIPALES AVENTURES DE L'ADMIRABLE DON QUICHOTTE, RE-PRESENTE EN FIGURES PAR COYPEL, PICART LE ROMAIN ET AUTRES HABLES MAITRES.** Liege: chez J.F. Bassompierre, 1776. Folio. VIII + 356 p. Texto enmarcado. Ilustr. con 28 bellísimas láms. grabadas al cobre (de 31. Falto de las láms. 15, 19 y 22). Portada a dos tintas, enmarcada y con grabado al cobre. Bello ejemplar de márgenes generosos. Enc. en plena piel, ruedas en el lomo. Palau 52753. Muy bello ejemplar. **1.200,-**



- 103 1869. (CERVANTINA). CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE: L'INGENIEUX HIDALGO DON QUICHOTTE DE LA MANCHE.** Traduit et annoté par Louis Viardot. Avec 370 compositions de GUSTAVO DORÉ gravées sur bois par H. Pisan. Paris: Librairie de L. Hachette et Cie, 1869. 2 vols. Folio mayor. Enc. en tela editorial con el lomo del tomo II parcialmente desprendido. Planos estampados con títulos dorados. Papel muy blanco. Primera edición de los GRABADOS SOBRE MADERA en texto y a toda plana de GUSTAVO DORÉ. Esporádicos moteados. Bella edición. **500,-**



- 104 1927. (DEDICATORIA). GIL-ALBERT, JUAN: LA FASCINACION DE LO IRREAL.** Valencia: Tip. 'La Gutenberg', 1927. 8°. 274 p., 1 h. Rústica. Puntos de óxido. Dedicatoria y firma manuscrita del autor. Primera edición. **300,-**
- 105 1964. (LITERATURA ESPAÑOLA). SERNA, VICTOR DE LA: ESPAÑA, COMPAÑERO.** Madrid: Ed. Prensa Española, 1964. 4°. 539 p. Ilustraciones en texto de Juan Espladiu. Enc. en media piel, nervios, decoraciones con motivos faunísticos en el lomo en dorado. Conserva la rústica original. **60,-**

# MAPAS

- 107 1636 ca. (MEXICO). [BLAEU:]. NOVA HISPANIA ET NOVA GALICIA.** Mapa grabado al cobre, con los límites coloreados. Plancha 35x49 cm, papel 47x56 cm. Bella cartela con escudo real. Texto al dorso en alemán. Leve mancha de óxido en la esquina superior derecha, sin afectar propiamente el mapa. **380,-**



- 108 1640 ca. (BRASIL). IANSSONIUS, IOANNES: ACCURATISSIMA BRASILIAETABULA.** Amsterdam: Ioannes Ianssonius excudit. Mapa grabado al cobre, límites coloreados. Plancha 38x49 cm, papel 49x58 cm. 2 cartelas en la parte superior con el detalle de Baya de todos os Sanctos y Vila d'Olinda. Doble central reforzado. Antiguo cerco de humedad en la parte central inferior. Texto al dorso en castellano. **500,-**

- 109 1640 ca. (CARIBE). IANSSONIUS, IOANNES: INSULAE AMERICANAЕ IN OCEANO SEPTENTRIONALI CUM TERRIS ADIACENTIBUS.** Mapa grabado al cobre, límites coloreados. Plancha 38x53 cm, papel 47x56 cm. Texto al dorso en alemán. Dos pequeñas faltas en el doblez central. **400,-**



- 110 1647 ca. (PERU). IANSSONIUS, IOANNES: PERU.** Amsterdam: apud Ioannem Ianssonium. Mapa grabado al cobre, límites coloreados. Plancha 38x50 cm, papel 49x60 cm. Doble central reforzado. Algún punto de óxido que no afecta el grabado. Texto al dorso en castellano. **290,-**

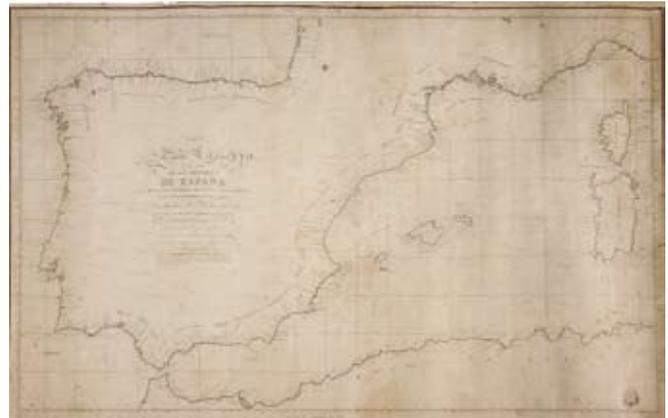
- 111 1650 ca. (ESTRECHO DE MAGALLANES). [IANSONIUM:]. Freti Magellanicum ac novi freti vulgo le Maire exactissima delineatio. Mapa grabado al cobre, límites coloreados. Plancha 39x49 cm, papel 47,5x55 cm. Texto al dorso en alemán. 400,-



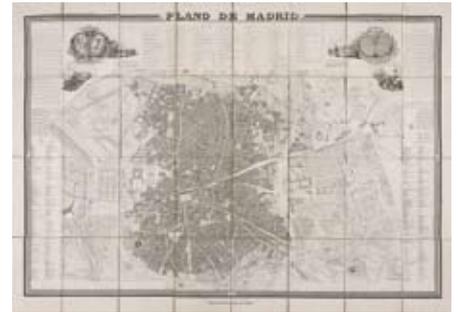
- 112 1796. SPAIN AND PORTUGAL DIVIDED INTO THEIR RESPECTIVE KINGDOMS AND PROVINCES FROM THE SPANISH AND PORTUGUESE PROVINCIAL MAPS. London: by W. Faden, 1796. Mapa grabado al cobre, coloreado. 56x78 cm. 200,-



- 113 1825. (CARTA NAUTICA-ESPAÑA). CARTA ESFERICA DE LAS COSTAS DE LA PENINSULA DE ESPAÑA, LAS DE FRANCIA E ITALIA HASTA EL CABO VENERE Y LA CORRESPONDIENTE DE AFRICA. Madrid: dirección Hidrográfica, 1825. Mapa grabado al cobre, 62x92 cm. Laminado. Papel algo tostado. 150,-



- 114 1826. (ESTADOS UNIDOS). CARTA ESFERICA DE LAS COSTAS ORIENTALES DE LOS ESTADOS UNIDOS EN LA AMERICA SETENTRIONAL, DESDE EL RIO DE SAN JUAN HASTA NUEVA YORK. Madrid: dirección Hidrográfica, 1826. Mapa grabado al cobre, 67x102 cm. Alguna mancha y muy leve pérdida. 200,-



- 115 1848-1880 ca. (ESPAÑA-COLONIAS). COELLO, FRANCISCO: COLECCION COMPLETA DE 46 MAPAS DEL ATLAS DEL DICCIONARIO GEOGRAFICO, ESTADISTICO, HISTORICO: ATLAS DE ESPAÑA Y SUS POSESIONES DE ULTRAMAR.** Madrid: Diccionario Geografico, 1848-1880 ca. Colección completa de 46 mapas, entelado y plegados, cada uno conserva su estuche original. 82x110 cm c/u aprox. Disponemos de la lista completa de los mapas. Estos mapas fueron labor de síntesis, en la que se aunaron todas las obras válidas anteriores a levantamientos nuevos y triangulaciones de apoyo. Están realizados a escala 1/200.000, excepto Canarias, a 1/280.000. Hasta la aparición del Mapa Topográfico Nacional fueron la mejor cartografía española, destacando en ellos el cuidado por la toponimia, mucho más fiel que en las obras posteriores. Su Plano de Madrid a escala 1/5.000, de 1848, fue declarado Oficial de la Villa por su calidad. **3.000,-**



- 116 1855. (CARTA NAUTICA). CARTA GENERAL DEL OCEANO ATLANTICO SETENTRIONAL.** Madrid: Dirección de Hidrografía, 1855. Mapa grabado al cobre, 63x186 cm. Entelado. Leve señal de humedad. **200,-**



- 117 1878. (ESPAÑA). SPANIEN UND PORTUGAL IN 4 BLATTEN.** Mapa en 4 hojas, 38x47 cm c/u. Gotha: Justus Perthus, 1878. **200,-**

# MANUSCRITOS



- 118 1480-1500 ca. (FIRMA REAL-). LIBRANZAS EXPEDIDAS POR EL REY Y LA REYNA A DN. ALFONSO RAMIREZ DE VILLAESCU-SA CORREGIDOR DE VALLADOLID COMO RECAUDADOR DE RENTAS DE DICHA CIUDAD.** 8 documentos manuscritos sobre papel. 21x31 cm c/u aprox. Todos con sello de lacre en el dorso. **700,-**



- 118A 1496. (FIRMA REAL-FERNANDO EL CATOLICO). TITULO DE REGISTRADOR MAYOR A HERNAN DUQUE DE STRADA.** 1 h. manuscrita sobre papel, 26,5x30 cm. Firma 'YO EL REY'. Dado en 30 de junio de 1496. Resto de sello de lacre en el dorso. **750,-**



- 119 1508. (FIRMA REAL-FERNANDO EL CATOLICO). TITULO DE REGISTRADOR MAYOR DEL DUQUE DE STRADA.** Manuscrito sobre papel, 42x30 cm. Firma manuscrita 'YO EL REY'. Dado en Burgos, 3 de febrero de 1508. Restos de un gran sello de lacre en el dorso. **700,-**



- 120 1518. (FIRMA REAL-FERNANDO EL CATOLICO). DOCUMENTO POR EL QUAL SE CONFIRMA A FERNAN DUQUE DE STRADA ALCALDE DE LA FORTALEZA Y PUENTE DE ALCANTARA.** Manuscrito sobre papel, 36x31 cm. Firma manuscrita 'YO EL REY'. Dado en Valladolid, 20 de mayo de 1518. Bonito y gran sello de lacre en el dorso. Algunas manchas. **750,-**



- 121 1536. (FIRMA REAL-FELIPE II-PERU). CEDULA DIRIGIDA A LOS PROVINCIALES Y COMENDADORES DE LA ORDEN DE SAN FRANCISCO, SANTO DOMINGO Y SAN AGUSTIN DE LA NUEVA ESPAÑA DE LAS PROVINCIAS DEL PERU.** Manuscrito sobre papel. Firma manuscrita 'YO EL REY'. Dado en Madrid, 28 de febrero de 1536. **150,-**



- 122 1553. (FIRMA REAL-CARLOS I-AMERICA). A LOS OFICIALES DE LA NUEVA ESPAÑA PARA QUE A LOS PRELADOS Y CLERIGOS NO SE PIDAN DERECHOS A PEDIMENTO DEL ARZOBISPO DE MEXICO. 1 h. manuscrita sobre papel. Firma manuscrita 'YO EL REY'. Dado en Madrid, 30 de enero de 1553. **150,-**



- 123 1563. (FIRMA REAL-FELIPE II-MEXICO). AL OBISPO DE LA NUEVA GALIZIA SOBRE LOS CLERIGOS DE SU OBISPADO QUE VINIERAN A ESTOS REYNOS. 1 h., manuscrita sobre papel. Firma manuscrita 'YO EL REY'. Dado en Madrid, 27 de junio de 1563. **150,-**



- 124 1567. (FIRMA REAL-FELIPE II-AMERICA). CEDULA A LOS PRELADOS DE LAS YNDIAS PARA QUE PRESENTEN LOS BENEFICIOS DE SUS ENCOMINADAS. 1 h. manuscrito sobre papel. Firma manuscrita 'YO EL REY'. Dado en El Escorial, noviembre de 1567. **150,-**



- 125 1570. (FIRMA REAL-FELIPE II-MEXICO). AL ARZOBISPO Y CABILDO DE LA IGLESIA DE MEXICO SOBRE QUE NO SE DA COLACION DE LA MESTRESCOLIA AL SR. D. CERVANTES DE SALAZAR. 1 h. manuscrita sobre papel. Firma manuscrita 'YO EL REY'. Dado en Madrid, a 22 de agosto de 1570. **150,-**



- 126 1577. (FIRMA REAL-FELIPE II-MEXICO). AL ARZOBISPO DE MEXICO QUE ENVIE RELACION CON SU PARECER SOBRE SI CONVIENE ERIGIR OBISPADO EN LA PROVINCIA DE AGUAFRESCA. 1 h. manuscrita sobre papel. Firma manuscrita 'YO EL REY'. Dado en Madrid a 22 de abril de 1577. **150,-**



- 127 1578. (FIRMA REAL-MEXICO-FELIPE II-). AL ARZOBISPO DE LA METROPOLITANA IGLESIA DE MEXICO SOBRE LAS OFRENDAS DE LA MISA. 1 h. manuscrita sobre papel. Firma manuscrita 'YO EL REY'. Dado en el Pardo, 2 de diciembre de 1578. **150,-**



- 128 1578. (FIRMA REAL-FELIPE II-MEXICO). AL ARZOBISPO DE LA METROPOLITANA IGLESIA DE MEXICO SOBRE LAS OFRENDAS DE LA MISA. 1 h. manuscrita sobre papel. Firma manuscrita 'YO EL REY'. Dado en el Pardo, 2 de diciembre de 1578. **150,-**



- 129 1578. (FIRMA REAL-FELIPE II-MEXICO). AL ARZOBISPO DE MEXICO PARA QUE ADMINISTRE EL SACRAMENTO DE LA COMUNION A LOS INDIOS QUE PUE-DAN RECIBIRLO. 1 h. manuscrita sobre papel. Firma manuscrita 'YO EL REY'. Dado en Madrid, 25 de noviembre de 1578. **150,-**



- 130 1578. (FIRMA REAL-FELIPE II-AMERI-CA). AL GOBERNADOR Y CAPITAN DE LA NUEVA ESPAÑA SOBRE REDUCIR A LOS INDIOS A POBLACIONES. 1 h. manuscrita sobre papel. Firma manuscrita 'YO EL REY'. Dado en San Lorenzo, 20 de mayo de 1578. **150,-**



- 131 1578. (FIRMA REAL-FELIPE II-MEXICO). AL ARZOBISPO DE LA NUEVA ESPAÑA, SOBRE LA ADMINISTRACION DE LOS YNDIOS EN CUESTIONES DE FE. 1 h. manuscrita sobre papel. Firma manuscrita 'YO EL REY'. Dado en el Pardo, a 2 de diciembre de 1578. **150,-**



- 132 1581. (FIRMA REAL-FELIPE II-MEXI-CO). AL ARZOBISPO DE MEXICO SO-BRE LA ADMINISTRACION DE LOS YNDIOS EN CUESTIONES DE FE. 1 h. manuscrita sobre papel. Firma manuscrita 'YO EL REY'. Dado a 5 de marzo de 1581. **150,-**



- 133 1627. (FIRMA REAL-FELIPE IV-MEXICO-PUERTO RICO). A LOS OFICIALES DE LA REAL HACIENDA DE LA CIUDAD DE MEXICO DE LA NUEVA ESPAÑA PARA QUE ATIENDA UNA PETICION DEL GOBERNADOR DE PUERTO RICO Y LE ENVIEN ARMAS. 1 h. manuscrita sobre papel. Firma estampillada 'YO EL REY'. Dado en Madrid, 4 de noviembre de 1627. **150,-**

- 134 1631. (GRANADA-GIRONA-LA BISBAL). QUADERNO QUE CONTIENE TESTAMENTOS, COBDCILIOS YMBENTARIOS, Y OTROS PAPELES DE LOS SEÑORES AREVALOS DE ZUAZOS, Y DE LOS SEÑORES MONTALBOS, Y OTROS PARIENTES DE LOS ZUAZOS, TODOS AUTORIZADOS QUE SE GUARDAN POR LO QUE SE PUDIERE OFRECER AUNQUE AL PRESENTE NO SIRVEN PARA LA PERTENENCIA DE LA HACIENDA DE LA CASA. Compilación de manuscritos. Aprox. 150 hojas en folio manuscritas que abarcan varios siglos de documentos de la familia. Incluye un original emitido en Granada y copia del testamento de 1583 del Sr. Francisco Arevalo de Zuazo (1598-1611), abuelo de quién fue Decano de la catedral de Segovia, años más tarde se le nombró Arzobispo de Messina e Inquisidor de Barcelona y dirigió la diócesis gerundense durante trece años, falleciendo el 10 de enero de 1611 en la ciudad de Mataró (Barcelona). Podemos ver su escudo en la entrada del castillo de La Bisbal y en el Palacio Episcopal de Girona. Le suceden más testamentos de la familia de los Zuazo y de los Montalbo, con quienes quedaron emparentados. **300,-**

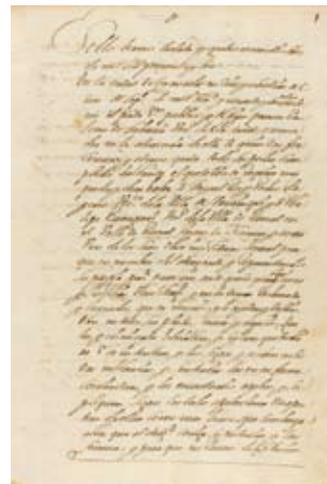


- 135 1639. (FIRMA REAL-FELIPE IV-AMERICA). MARQUES DE CADEREYTA PARIENTE DEL VIRREY GOBERNADOR CAPITAN GENERAL DE LA NUEVA ESPAÑA. SOBRE VACANTES DE OBISPADOS. Manuscrito sobre papel sellado de 1639. Dado en Madrid, 3 de Octubre de 1639. Firma estampillada 'YO EL REY'. **150,-**

- 136 1670. (FIRMA REAL-CARLOS II). PENAS CONTRA EL CONTRABANDO DE MERCADERIAS. 3 h. manuscritas sobre papel sellado de 1670. Firma estampillada 'YO EL REY'. Dado en San Sebastian, 5 de mayo de 1670. **150,-**

- 137 1670. DN. DOMINGO DE ZUÑIGA Y FONSECA CONDE DE MONTERREY Y DE FUENTES, MARQUES DE TARAZONA... GOBERNADOR Y CAPITAN GENERAL DE LOS PAISES BAJOS. Nombramiento de D. Antonio Velaz de Medrano como capitán de la caballeria ligera. 1 h. manuscrita sobre papel, 42x30 cm. Firma manuscrita del conde de Monterrey, sello de lacre. Dado en Bruselas, 21 de julio de 1670. **200,-**

- 138 1696. EJECUTORIA A FAVOR DE LA FAMILIA RONCALES.** 49 folios manuscritos por ambas caras y 2 hojas con ilustr. a plena página: el escudo de la familia y una virgen. Enc. en plena piel gofrada. **500,-**



- 139 1697. (FIRMA REAL-CARLOS II-MEXICO-FILIPINAS). AL ARZOBISPO DE MEXICO SOBRE EL JUEGO DE LIBROS DE LA RECOPIACION QUE EL AÑO 1682 SE REMITIERON A MANILA.** 1 h. manuscrita por ambas caras. Firma estampillada 'YO EL REY'. Dado en Madrid, 4 de noviembre de 1697. **150,-**



- 140 1708. (FIRMA REAL-FELIPE V). A LOS OFICIALES REALES DE MEXICO PARTICIPANDOLES LAS ORDENANZAS QUE SE DAN A LA AUDIENCIA DE AQUELLA EN RELACION A LOS DERECHOS DE D. JUAN BAPTISTA ANSALDO DE PERALTA.** 2 h. manuscritas sobre papel. Firma estampillada 'YO EL REY'. Dado en el Buen Retiro, 30 de junio de 1708. **150,-**



- 141 1722. (SEVILLA). INSTITUZION QUE DEXA EL MARQUES DEL CASSAL A SUS HIJOS PARA EL GOBIERNO Y ADMINISTRACION DE SUS HACIENDAS.** Manuscrito sobre papel 22 h. manuscritas sobre papel. Enc. en terciopelo. **300,-**



	Rebudes	Libres
1	5.000 de la casa de Pau Foxart Rebudes de 25 Aug. al mes de...	160
2	Carle May 1772 per contracte de...	100
3	Comenda de Sant Joan de Ripoll al...	100
4	Comenda de Sant Joan de Ripoll al...	100
5	Comenda de Sant Joan de Ripoll al...	100
6	Comenda de Sant Joan de Ripoll al...	100
7	Comenda de Sant Joan de Ripoll al...	100
8	Comenda de Sant Joan de Ripoll al...	100
9	Comenda de Sant Joan de Ripoll al...	100
10	Comenda de Sant Joan de Ripoll al...	100
11	Comenda de Sant Joan de Ripoll al...	100
12	Comenda de Sant Joan de Ripoll al...	100
13	Comenda de Sant Joan de Ripoll al...	100
14	Comenda de Sant Joan de Ripoll al...	100
15	Comenda de Sant Joan de Ripoll al...	100

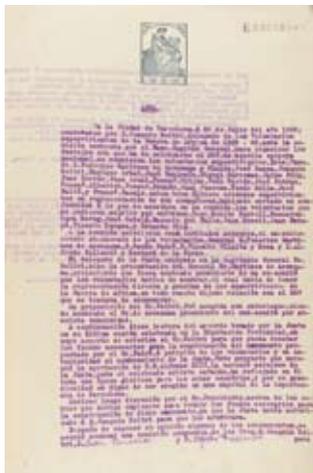
142 1748-. (BARCELONA). 3 LIBRES DE REBUDOS DE DIFERENTS SENYORS DILECTES LOS QUALS COBREN DE PAU FUXANT PER REO DELS SENS QUE DAN DIFERENTS PESOS DE TERRA QUETE Y POSEEIX PAU FOXART EN DIFERENTS PARTS. 3 libros de cuentas pertenecientes a Pau Foxart, y tras su muerte, su hijo y heredero universal Joseph Foxart. Varias propiedad en Barcelona, Sarrià, Hospitalet, Creu Coberta, etc. Entre los 'senyors directes i senselistes': Ardiaca Major de la Seu de Barcelona, la Cameraria de Ripoll, Real Monestir de Pedralbes, etc. **300,-**



143 1834. CODICILIO DE DIEGO COLON MODIFICANDO LAS DISPOSICIONES DE SU TESTAMENTO REDACTADO SIETE AÑOS ANTES. En él hace único heredero a su hijo Diego Narciso Colon y Ruiz por causa de la muerte de su otra heredera, su hija Maria del Rosario. 1 h. manuscrita sobre papel, por ambas caras. Dado en Tolosa (de Francia), 1 de octubre de 1834. **100,-**



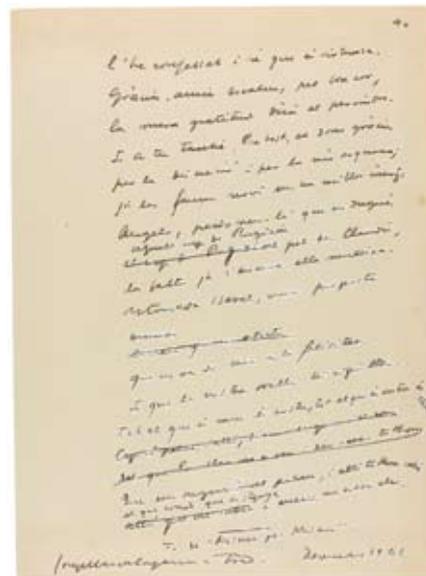
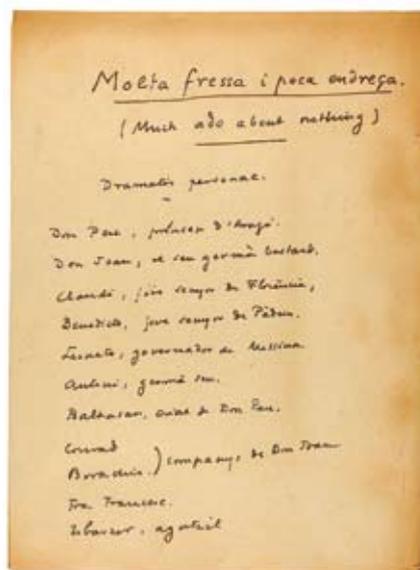
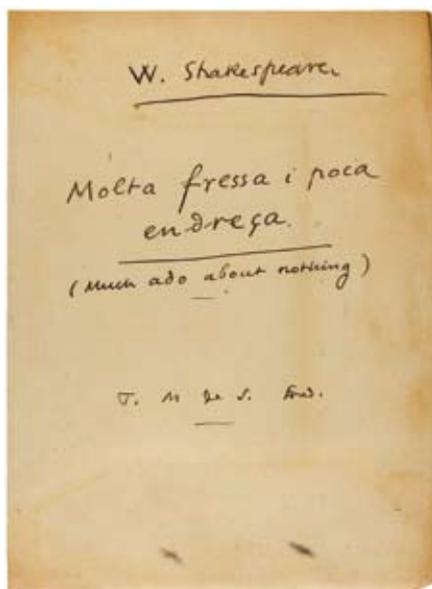
144 1884-1888. CONJUNTO DE CARTAS MANUSCRITAS DE RELEVANTES PERSONAJES DE FINALES DEL S. XIX DIRIGIDAS A RAMON CANTO. Cartas manuscritas de: Jacinto Verdaguer, Victor Balaguer, Fracisco Rius i Taulet, el Obispo de Vich, Marqués de Comillas, Ramon Blanco, Mañe y Blazquez, Manuel Girona, Luis Antunez, El Presidente del Consejo de Ministros (1888), Francisco Romero Robledo (esta carta está dirigida a Mariano Pedrol Montblanch). **300,-**



145 1909. (GUERRA DE AFRICA). LIBRO DE ACTAS DEL SUB-COMITE ORGANIZADOR DEL 50º DE LA GUERRA DE AFRICA DE 1860, nombrado por la totalidad de voluntario catalanes supervivientes

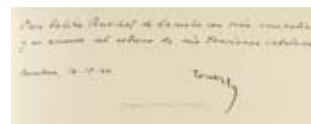
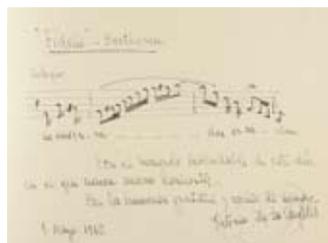
de aquella epopeya, en reunion celebrada el 22 de julio de 1909. Libro de actas, la primera hoja mecanografiada sobre papel sellado y 25 h. manuscritas con el sello de los 'Voluntarios Catalanes'. Enc. en tela edit. El lote de completa con 5 fotografías donde aparece Alfredo Pallardó vicepresidente del subcomité organiza-

dor del evento. 2 de estas fotografías son de grupo, cabe suponer, del grupo que se reunió en alguno de los festejos, una de ellas con el sello seco de Informaciones Gráficas de Brangulí. Se conoce con el nombre de guerra de África, el conflicto bélico que enfrentó España con el sultanato de Marruecos entre 1859 y 60, durante el periodo de los gobiernos de la Unión Liberal del reinado de Isabel II. La guerra de África fue un completo éxito para el gobierno y aumentó su respaldo popular pues levantó una gran ola de patriotismo por todo el país. La reacción popular fue unánime y todos los grupos políticos, incluso la mayoría de los miembros del Partido Democrático, apoyaron sin fisuras la intervención. En Cataluña y el País Vasco se organizaron centros de reclutamiento de voluntarios para acudir al frente. Precisamente, a esta leva de voluntarios catalanes, pertenece el acta de la celebración. **300,-**

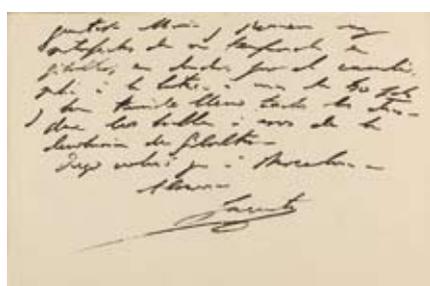
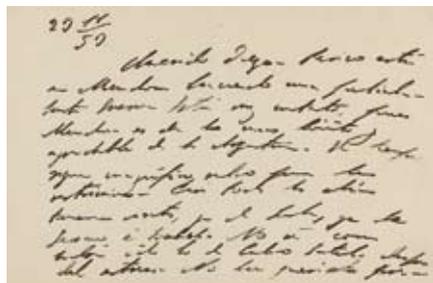
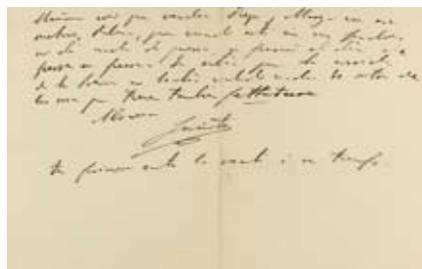
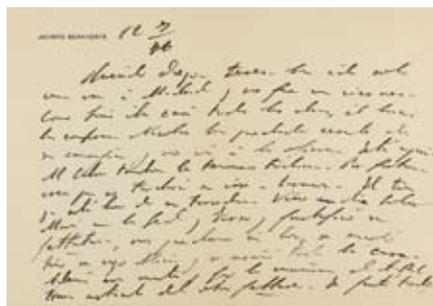


**146 1938-1942 ca. SAGARRA, JOSEP MARIA DE: 28 VOLUMENES DE MANUSCRITOS DE SAGARRA CON LA TRADUCCION ORIGINAL DE LAS OBRAS DE TEATRO DE SHAKESPEARE.** 28 volúmenes, uno por cada obra traducida (2 para Enric IV). Traducción manuscrita sobre papel en tamaño cuartilla, escrita sólo por una cara, con correcciones, tachaduras y revisiones. Algunos de los títulos no coinciden con su versión impresa, p.e. *Molt soroll per no res*, se tradujo originalmente como *Molta fressa i poca endreça*. Cada una de las obras está presentada en una carpeta en medio pergamino con puntas. Algunas de las traducciones estan fechadas en la última página. Se adjunta además la obra final impresa publicada en Barcelona: 1935. (En realidad según Palau 1943-1952). 7 vols. en folio. I. La Tempestat. Romeu i Julieta. Nit de Reis. Othel·lo: 515 p.; II. Coriol·là. Juli Cèsar. Antoni i Cleopatra. Titus Andrònic: 587 p.; III. Al vostre gust. El mercader de Venècia. Molt soroll per no res. Macbeth: 463 p.; IV. Els cavallers de Verona. L'amansiment de l'harpia. Les alegres casades de Windsor. A bon fi tot li és camí: 493 p.; V. Pericle. Cimbèl. Un somni de nit de Sant Joan. La comèdia dels errors: 459 p.; VI. Conte d'hivern. Treball d'amor perdut. Mesura per Mesura. Timon d'Atenes: 519 p.; VII. El rei Joan. El rei Enric IV (Primera i Segona Part). El Rei Ricard III: 563 p. Enc. cartoné ed. Ejemplar numerado del tiraje de 290 sobre papel vitela y firmado por el traductor. La edición fue posible gracias a Félix Millet i Maristany, mecenas que consiguió los obradores de Montaner i Simón. Manent, A., i Creyell, J.: 'Bibliografia Catalana: cap a la repressa (1944-1946) p. 68-69. Manent: 'Llibres Bibliòfil en català'. p. 256-257. Palau 311592. **12.500,-**

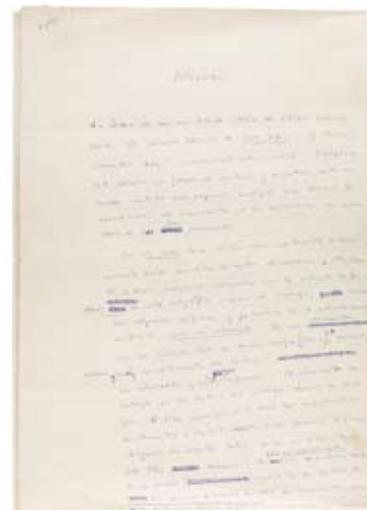




- 147 1946-1970. (ALBUM DEDICATORIAS-MUSICA). ALBUM DE DEDICATORIAS PERTENECIENTE A LOLITA RUSIÑOL DE LAMAÑA.** Album con más de 70 dedicatorias y firmas manuscritas, algunos con anotaciones musicales. Muchas del mundo musical, cantantes, pianistas, violinistas, guitarristas y directores de orquesta: **Victoria dels Angels, Pau Casals, M. Rostropovich, Isaac Stern, Joaquín Rodrigo, Eduard Toldra, Frank Marshall, Juan Laforgue, Jacques Thibaud, Renata Tebaldi, Graciano Tarragó**, etc. Pero también algún artista como **Tàpies, Rivero, Muntañola** o escritor como **J.M. Sagarra**. Aprox. 70 firmas en un álbum en pergamino, hilos dorados en los planos, con estuche. **1.000,-**



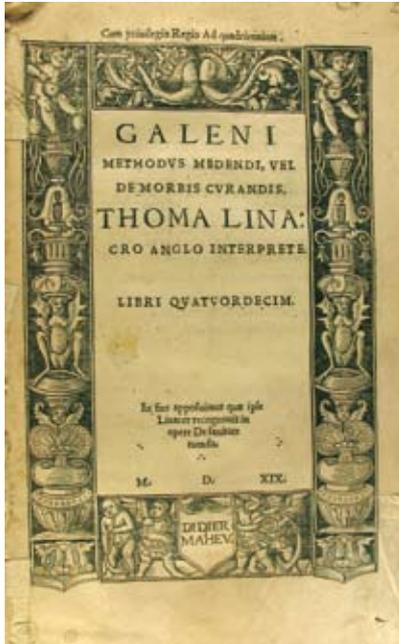
- 148 1948-1950. LOTE DE 2 CARTAS MANUSCRITAS Y FIRMADAS POR JACINTO BENAVENTE.** 2 Manuscritos sobre papel en sendas tarjetas. Jacinto Benavente (1866-1954) dramaturgo, director, guionista y productor de cine español, Premio Nobel de Literatura 1922. **120,-**



- 149 1970 ca. CASTELAR, M.M.: 7 FOLIOS MANUSCRITOS DE PROLOGO PARA LA QUINTA EDICION (SEGUNDA ESPAÑOLA) DEL LIBRO LOS JEFES, DE MARIO VARGAS LLOSA.** **180,-**

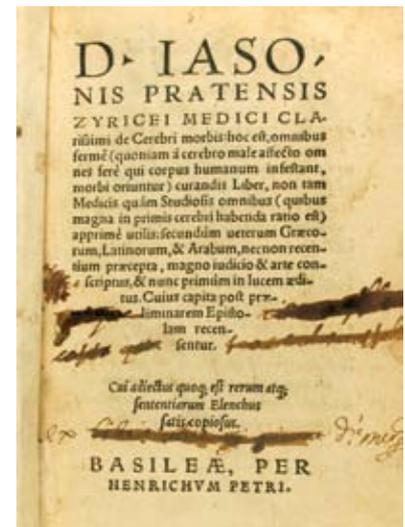
# MEDICINA, FARMACIA

- 150 1519. (GOTICO). **ARTICELLA NUPERRIMA IMPRESSA : cum quamplurimis tractatibus pristinae impressioni superadditis ...** Lugduni : per Jacobum muy : impensis Constantini fradin, 1519 [pié de imprenta consta en colofón ]. 8°. CCCIII fol. Portada a dos tintas orlada con motivos alegóricos. Capitales. Enc. original en plena piel. Planos gofrados. Cortes pintados. Los planos se conservan desprendidos. Pérdida en el margen inferior del lomo. Marca de antiguo cerco de humedad en los primeros 10 fol. Falto del folio CXIII. Rasgadura sin pérdida en la portada. Sello estampillado de antiguo poseedor. CCPB 698559-9. Articella o Ars Medicinae es el nombre que tradicionalmente se ha dado a esta recopilación de comentarios sobre varias obras clásicas de medicina, fundamentalmente, de Hipócrates y Galeno, que fueron reunidas y traducidas al latín en el siglo XII por los profesores de la Escuela de Medicina de Salerno. Inicialmente, la obra constaba sólo de seis tratados, incluyendo los pronósticos de Hipócrates así como sus Aforismos y una síntesis de la obra de Theophilus´ De Urinis. A partir del S. XII se formalizó la enseñanza de la medicina y Articella fué el texto utilizado en las aulas hasta el S. XV. Anteriormente a la invención de la imprenta varias versiones manuscritas por los alumnos circulaban en las universidades. Entre 1476 y 1534, se imprimió en varias ciudades europeas. En la actualidad es un libro muy raro de encontrar. **2.000,-**



- 151 1519. **GALENO; LINACRO ANGLICO, THOMA: GALENI METHODUS MEDENDI, VEL MORBIS CURANDIS THOMA LINACRO ANGLICO INTERPRETE. LIBRI QUATUORDECIM.** [Paris:] Officina Desiderii Maheu, 1519. Folio. 16 h. + CLXXXIII fol. Texto con apostillas marginales manuscritas y subrayados de anterior poseedor. Falto de los últimos 3 folios. Sin la enc. CCPB362282-7. Esta edición es la primera de la traducción de Linacre (1460?-1524) quien fue el primer y más importante traductor de las obras médicas de autores griegos. Médico inglés, estudió en Canterbury, Padua y Oxford, a él se debe, en otras aportaciones, la fundación del Colegio de Médicos de Londres en 1518. **2.500,-**

- 152 1549. **PATRIS, JASON DE: D. IASONIS PRATENSIS ZYRICEI MEDICI CLARISSIMI DE CEREBRI MORBIS: hoc est omnibus ferme (quoniam a cerebro male affecto omnes fere qui corpus humanum infestant, morbi oriuntur) curandis liber, non tam medicis quam studiosis omnibus (quibus magna in primis cerebri habenda ratio est) apprime utilis: secundum veterum Graecorum, Latinorum, & Arabum, nec non recentium praecepta, magno iudicio & arte conscriptus, & nunc primum in lucem aeditus.** Basileae: Henrichum Petri, 1549. 8° menor. 16 h. + 540 p. Enc. en plena piel, tejuelo, muy leve rotura en la parte superior. Algunas p. tostadas y algún punto de polilla que no afecta el texto. **600,-**





- 153 **1564. CORNARIO, JANO: HIPPOCRATIS COI MEDICORUM OMNIUM FACILE PRINCIPIS OPERA QUAE EXTANT OMNIA.** Lugduni: apud Haeredes Iacobi Iunctae, 1564. Folio. 4 h. + 588 p., 58 h. Marca tipográfica en portada. Capitales. Texto a dos columnas. Antiguo cerco de humedad en algunas p. Subrayados de época de anterior poseedor. Enc. en pergamino. CCPB12808-2. **600,-**



- 154 **1577. VALLES COVARRUBIAS, FRANCISCO: FRANCISCI VALLESII COVARRUBIANI, IN LIBROS HIPPOCRATIS DE MORBI POPULARIBUS, COMMENTARIA MAGNA UTRIUSQUE MEDICINAE, THEORICAE IN QUAM & PRACTICAE PARTEM CONINENTIA.** Madrid: excudebat Franciscus Sanchez. 1577. 4º mayor. 4 h. + 437 p., 29 h. Escudo real en portada. Texto a dos columnas con apostillas marginales, manuscritas. Enc. de época en pergamino. Sello estampillado de anterior poseedor. Leves pérdidas en el corte inferior, que en ningún caso afectan el texto Palau 350910. PRIMERA EDICION. Francisco Valles Covarrubias (1524-1592) también conocido como el divino Covarrubias, constituye el mayor exponente de la medicina renacentista. Estudió en diversas ciudades europeas lo que le hizo entrar en contacto con Andrea Vesalio, al cual sucederá como médico personal de Felipe II, siendo Médico de Cámara y Protomédico General de los Reinos y Señoríos de Castilla. Ejerció la mayor parte de su vida en Alcalá de Henares,

donde enseñó medicina, fue el primero que en Alcalá enseñó la Medicina sobre el cadáver. Además de dedicarse a la medicina, fue un gran humanista y escritor. Sus últimos años los pasó en la botica del Monasterio de El Escorial trabajando en la destilación de plantas naturales. **750,-**

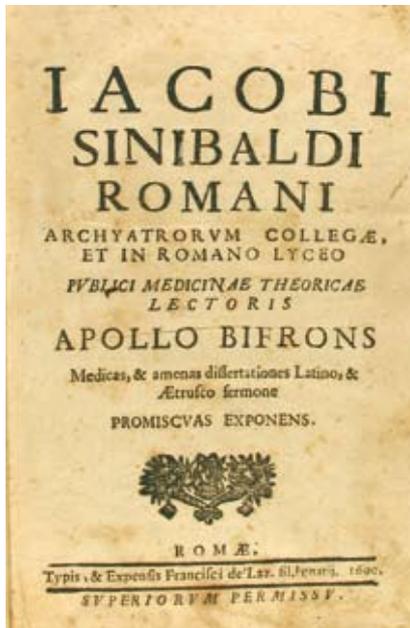


- 155 **1586. (MEDICINA GALENICA). GALENO: OBRA DE GALENO EN 5 VOL.: GALENI OPERA EX SEXTA IUNTARUM EDITIONE.** Venetiis : apud Iuntas, 1586. 5 vol. en gran folio. 208 fol. [Sigue:] **GALENI ISAGOGICI LIBRI, QUI, CUM IN TOTAM ARTEM MEDICAM INTRODUCANT, ... SEXTA AC NOSTRA EDITIONE.** Idem. 72 fol. [Sigue:] **GALENI LIBRORUM PRIMA CLASSIS NATURAM CORPORAM HUMANI ...** Idem. 341 fol. [Más:] **VOL. II: GALENI LIBRORUM SECUNDA CLASSIS MATERIAM SANITATIS ...**Idem. 109 fol. [Sigue:] **GALENI LIBRORUM TERTIA CLASSIS MORBORUM AC SYMPTOMATUM.** Idem. 266 fol. [Más:] **VOL. III; GALENI LIBRORUM QUARTA CLASSIS SIGNA QUIBUS-TUM DIGNOSCERE morbos & locos affectos, ...**Idem. 234 fol. Falto del fol. 79 al 110 [Sigue:] **GALENI LIBRORUM QUINTA CLASSIS EAM MEDICINAE PARTEM.** Idem. 274 fol. Falto del fol. 154 a 177. [Más:] **VOL. IV: GALENI HIRUDINIBUS ...** 22 fol. [Sigue:] **GALENI LIBRORUM SEPTIMA CLASSIS CURATIUM METHODUM ...** Idem. 322 fol. [Sigue:] **SPURII GALENO ASCRIPTI LIBRI QUI VARIAM ARTIS MEDICAE ...**122 fol. [Sigue:] **GALENI OPERUM QUORUNDAM, QUAE ALIQUO MODO MUTILATA AD NOS PERUENERE FRAGMENTA.** Idem. 44 fol. [Sigue:] **GALENI EXTRAORDINEM CLASSIUM LIBRI IN QUIBUS BREVES RERUM ...** Idem. 79 p. Falto del fol. 70 a 79 (índices) [Más:] **VOL. V: ANATOMIA ...** 548 fol., 1 h. Todas las portadas con orla figurada xilográfica y gradado xilográfico en colofón. La primera a dos tintas. Viñetas y capitales. Grabados en el texto. Texto con apostillas marginales. Planos de madera recubiertos de plena piel gofrada. Enc. muy deteriorada faltándole a los vol. IV y V mitad del plano anterior y el del vol. I partido. Lomos con pérdidas. Cantos de las cuiertas protegidos con metal. Manchas en algunas p. Faltas en los 8 primeros fol. de vol. IV y sin portada; faltas y manchas en los 6 primeros fol. del vol. V. **2.500,-**

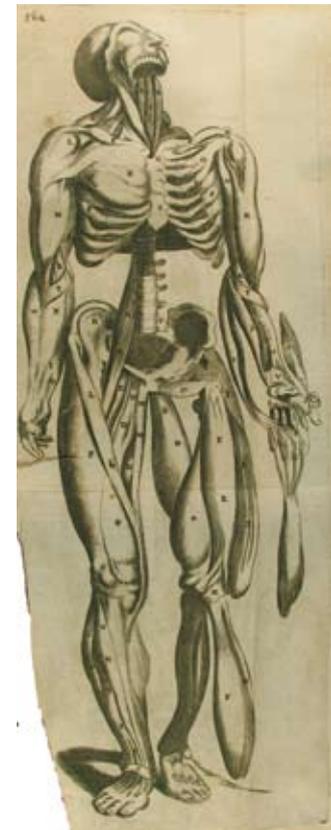
- 156 **1650. (CIRUGIA). DAÇA CHACON: PRACTICA Y TEORICA DE CIRUGIA EN ROMANCE Y EN LATIN.** Valencia: casa de los herederos de Chrysostomo Gariz, 1650. 2 vol. en folio. I: 8 p. + 574 p.; II: 2 p. + 348 p., 24 p. Escudo xilográfico en las portadas y capitales. Texto con apostillas marginales. Rústica original con pérdidas. I: Pequeña pérdida en la esquina de la portada y de la p. 301. Rasgadura en la p. 300 sin faltas.; II: pérdida o faltas en p. 182-206 y 217-226. **600,-**

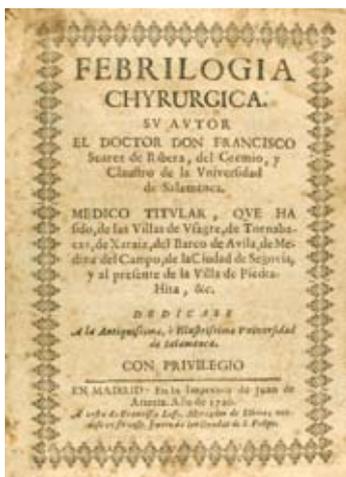


- 157 **1666. VESLINGII, JOANNIS: SYNTAGMA ANATOMICUM COMMENTARIO ATQUE APPENDICE EX VETERUM, RECENTIORUM, PROPRIISQUE, OBSERVATIONIBUS, ILLUSTRATUM & AUCTUM.** Amstelodani: apud Joannem Janssonium a Waesberge & Elizeum, 1666. 4º menor. 11 h. + 558 p., 8 h. Frontis grabado al cobre, retrato y abund. grabados en texto. Apéndice con portadilla propia. Enc. en plena piel, nervios. Leves pérdidas en lomo. CCPB583133-4. Preferible examinar. **800,-**



- 158 **1677. BARTHOLINI, CASPARI: ANATOMIE QUARTUM RENOVATA non tantum ex institutionibus, sed etiam ex omnium cum veterum, tum recentiorum observationibus ad circulationem harveianam.** Lugduni: Joan Ant. Huguetan, 1677. 8º mayor. 16 h. + 807 p., 8 p. Frontis grabado al cobre por Pinchard. Retrato. Ilustr. con abund. grabados en texto y 11 láms. plegadas. Enc. rozada en plena piel, falto del lomo. Sello estampillado de anterior poseedor. **650,-**
- 159 **1690. SINIBALDI, IACOBI: PUBLICI MEDICINAE THEORICAE LECTORIA APOLLO BIFRONS Medicas & amenas dissertationes Latino & Aetrusco sermone. Promiscuas exponens.** Romae: Typis & Expensis Francisci de Laz, 1690. 8º mayor. 4 h. + 354 p. Papel algo tostado. Enc. en plena piel, nervios. Con restauraciones. **1.200,-**

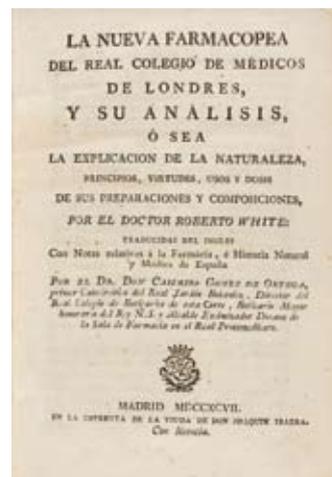




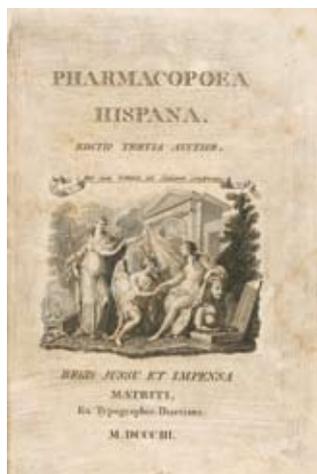
- 160 1720. SUAREZ DE RIBERA, FRANCISCO: **FEBRILOGIA CHYRURGICA**. Madrid: Imp. Juan de Arzitia, 1720. 4º menor. 32 p. + 448 p., 2 h. Texto a dos columnas con apostillas marginales. Portada orlada. Enc. pergamino de época. Papel levemente tostado. **500,-**



- 161 1793. BAUME, M.: **ELEMENTOS DE FARMACIA, TEORICA Y PRACTICA**. Trad. Domingo Garcia-Fernandez, 1793. 3 vols. en 8º mayor. I: XLII + 341 p.; II: XIV + 391 p.; III: XVIII + 490 p., 1 h. Señal de óxido. Enc. rozada en plena piel, doble tejuelo. Contienen todas las operaciones fundamentales de esta facultad, con su definición, y una explicación de estas operaciones por los principios de la Química. Palau 25716. **200,-**



- 162 1797. WHITE, ROBERTO: **LA NUEVA FARMACOPEA DEL REAL COLEGIO DE MEDICOS DE LONDRES, Y SU ANALISIS, O SEA LA EXPLICACION DE LA NATURALEZA, PRINCIPIOS, VIRTUDES, USOS Y DOSIS DE SUS PREPARACIONES Y COMPOSICIONES**. Traducidas del inglés con notas relativas a la farmacia, e historia natural y médica de España por el Dr. Don Casimiro Gomez de Ortega. Madrid: en la imprenta de la viuda de Don Joaquin Ibarra, 1797. 8º mayor. 6 p. + 165 p. Enc. plena piel. Ruedas en el lomo y tejuelo. **200,-**



- 163 1803. PHARMACOPOEA HISPANIA. **Ereditio tertia auctior**. Matriti: Ex. Typographia Ibarriana, 1803. 4º menor. XII + 394 p., 1 h. Señal de óxido, papel tostado. Enc. rozada en plena piel, tejuelo, cortes pintados. **250,-**



- 164 1830. HENRY; GUIBOURT: **FARMACOPEA RAZONADO TRATADO DE FARMACIA PRACTICO Y TEORICO**. Trad. Manuel Jimenez. Madrid: Imp. hijos de doña Catalina Piñuela, 1830. 3 vols. en 8º mayor. I: XXXIX + 213 p.; II: VII + 376 p.; III: VIII + 352 p. Ilustr. con 17 láms., algunas plegadas. Enc. en plena piel, nervios, cortes pintados. **250,-**



- 164A 1874. SAPPEY, PH. C.: **TRATADO DE ANATOMIA DESCRIPTIVA CON FIGURAS INTERCALADAS EN EL TEXTO**. Madrid: Carlos Bailly-Bailliere, 1874. 4 vols. en 4º menor. I: 683 p., 5 p.; II: 835 p., 5 p.; III: 835 p., 5 p.; IV: 766 p.; 2 h. Ilustr. en texto. Enc. en plena piel, doble tejuelo. **150,-**

# ORIGINALES ARTÍSTICOS



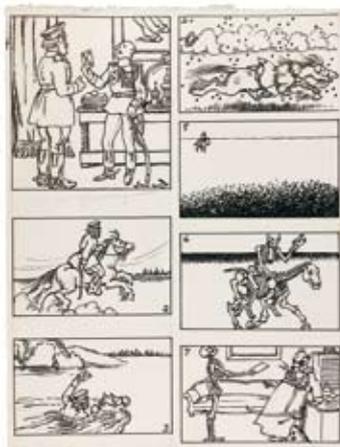
- 165 OPISSO: ALBUM DE DIBUJOS CON 4 ORIGINALES A LAPIZ, UNO DE ELLOS FIRMADO POR OPISSO.** Album para dibujos, que contiene 4 dibujos: una vista de la ruta a Chamonix (20x27 cm), un retrato femenino firmado por Alsina (24x16 cm), retrato femenino firmado por Hugo (27x20cm), y un retrato de un hombre fumandado pipa firmado por Opisso y dedicado: 'A Francisco Quer, cordialmente Opisso' (12x16 cm). **250,-**



- 166 1920 ca. (COMIC). JUNCEDA [JOAN GARCIA JUNCEDA, Barcelona, 1881 - Blanes, 1948 ]: HISTORIETA CON 5 VIÑETAS.** Tinta y lápiz de color sobre cartóné. **100,-**



- 167 1920 ca. (ILUSTRACIONES). JUNCEDA [JOAN GARCIA JUNCEDA, Barcelona, 1881 - Blanes, 1948 ]: CONJUNTO DE 4 ORIGINALES PARA ILUSTRAR PUBLICACIONES DE LA EDITORIAL BAGUÑA.** Tinta sobre cartóné. 11x15 cm. aprox. cada original. **160,-**



- 168 1920 ca. (COMIC). JUNCEDA [JOAN GARCIA JUNCEDA, Barcelona, 1881 - Blanes, 1948 ]: HISTORIETA DIVIDIDA EN 2 HOJAS Y 13 VIÑETAS SOBRE LAS AVENTURAS DE UN ESQUELETO. Tinta sobre cartóné. 23x17 cm. cada hoja. **200,-**



- 169 1920 ca. JUNCEDA [JOAN GARCIA JUNCEDA, Barcelona, 1881 - Blanes, 1948 ]: DIBUJOS Y TEXTO 'LES FASSES DE LA LLUNA'. Tinta sobre cartóné. 23x17 cm. Para un calendario editado en Barcelona por Baguñá. **100,-**



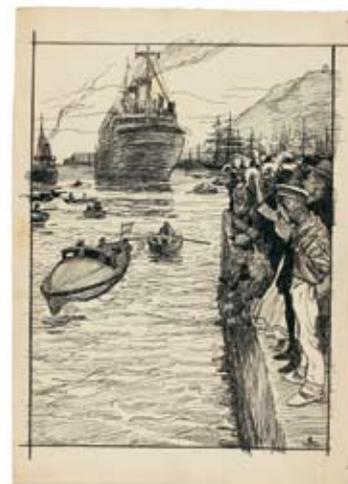
- 170 1920 ca. JUNCEDA [JOAN GARCIA JUNCEDA, Barcelona, 1881 - Blanes, 1948 ]: CONJUNTO DE 4 ORIGINALES PARA ILUSTRAR PUBLICACIONES DE LA EDITORIAL BAGUÑA. Tinta sobre cartóné. 14x10 cm. cada unidad. **160,-**



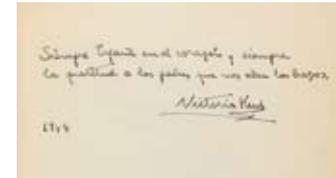
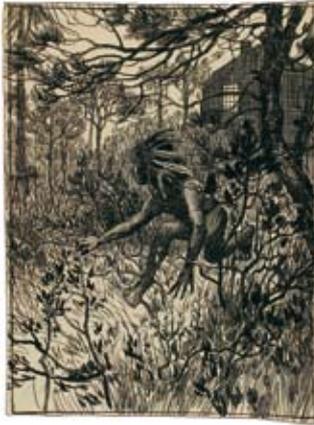
- 171 1930 CA. (ILUSTRACIONES). LLAVERRIAS: CONJUNTO DE 4 ORIGINALES PARA ILUSTRACIONES DE LAS PUBLICACIONES DE LA EDITORIAL BAGUÑA. Tinta sobre papel. 20x16 cm. aprox. cada ilustración. **150,-**



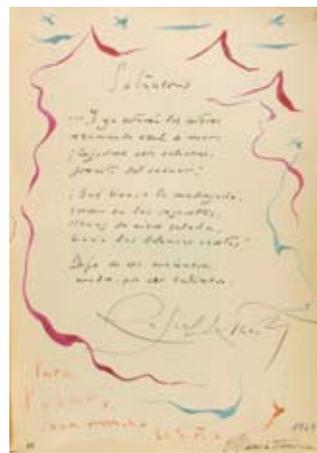
- 172 1930 ca. (ILUSTRACIONES). LLAVERRIAS: CONJUNTO DE 9 ORIGINALES PARA ILUSTRAR UNA MISMA HISTORIA PUBLICADA POR LA EDITORIAL BAGUÑA. Tinta sobre papel. 21x14 cm. aprox. **300,-**



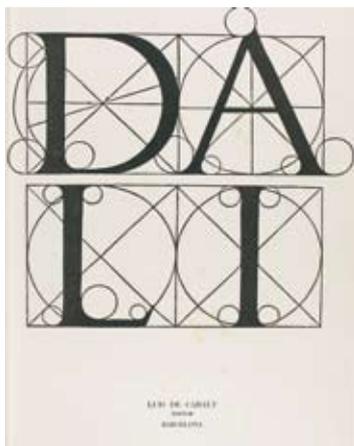
- 173 1930 ca. (ILUSTRACIONES). LLAVERRIAS: CONJUNTO DE 5 OBRAS ORIGINALES PARA ILUSTRAR UNA MISMA PUBLICACION EDITADA POR LA EDITORIAL BAGUÑA. Tinta sobre papel. 20x15 cm. aprox. **200,-**



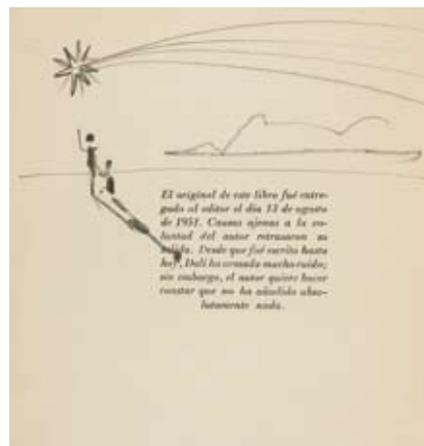
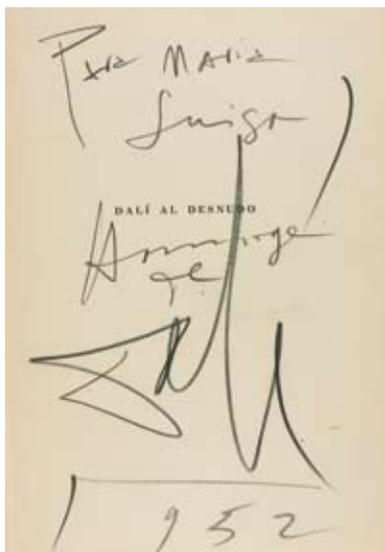
- 174 1930 ca. (ILUSTRACIONES). LLAVERIAS: CONJUNTO DE 2 ORIGINALES PARA ILUSTRAR OBRAS DE LA EDITORIAL BAGAÑA.** Tinta sobre papel. 32x23 y 18x17 cm. **80,-**



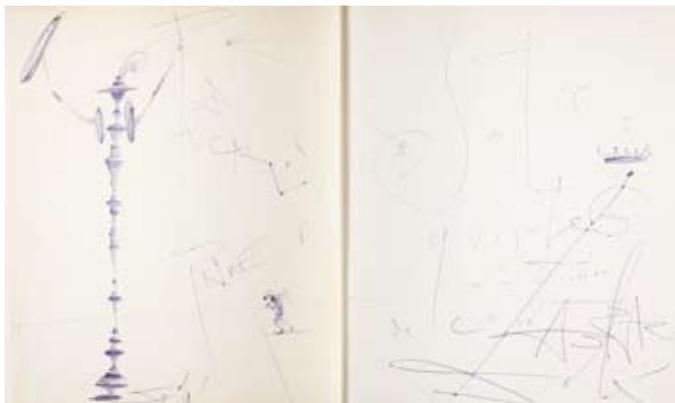
- 175 1949-1978. (ORIGINAL ARTISTICO). ALBUM DE AUTOGRAFOS DE PILAR CAMPINS DE MIRA (1897-1980), CON MANUSCRITOS Y ORIGINALES ARTISTICOS.** El álbum perteneció a la esposa del Dr. Emilio Mira y López. La pareja se exilió a Argentina, de 1940 a 1977, tras la guerra civil española. Bello álbum con más de 120 firmas con dedicatorias y varios dibujos originales. 27 x 18 cm. El álbum se comenzó en 1949 y la última firma es de 1978. Casi todas las dedicatorias son hechas en Buenos Aires, pero hay unas pocas en El Cairo, Santiago de Chile, Montevideo y Barcelona. Destacan personajes del mundo literario, político, artistas y músicos de renombre mundial. Destacamos las firmas de **Rafael ALBERTI** y **Mª Teresa León** que se acompaña de trazos de color por él mismo; **Jaume Pahissa**; **Joaquin Rodrigo**; **Macaya**, acompaña la firma con un dibujo a plena página; **Nora Borges**, con dibujo; **QUINQUELA MARTIN**, un dibujo a plena página dedicado y una fotografía del arista argentino mientras dibujaba; **Gilardo Gilardi** quien acompaña su firma con unos compases de una de sus composiciones; **Gori Muñoz** con un dibujo a plena página; **Xavier CUGAT**, con un dibujo; **Margarita XIRGU**; **Claudio Arrau**; **Joan Margarit**; **Arthur RUBINSTEIN**; **Maurice Chevalier**; **Andrés Segovia**; **Frederic MOMPOU**, **Xavier MONTSALVATGE**, **Pau CASALS** las tres acompañadas de algunos acordes manuscritos; **Victoria KENT**. Disponemos de la lista completa. Enc. en plena piel con ruedas doradas en los planos. Estuche. **4.000,-**



- 176 1951. DALÍ, SALVADOR: ORIGINAL A PLENA PAGINA EN LA HOJA DE CORTESIA DEL LIBRO: 50 SECRETOS MAGICOS PARA PINTAR. Tinta sobre papel en la hoja de la obra editada en Barcelona: Lluís de Caralt, 1951. 30x22 cm. Pequeñas manchas de óxido. **750,-**



- 177 1952. DALÍ, SALVADOR: DEDICATORIA A PLENA PAGINA Y DIBUJO QUE OCUPA UN TERCIO DE LA PAGINA ANTERIOR EN EL LIBRO DALÍ AL DESNUDO. Lápiz sobre papel de la obra editada en Barcelona: José Janés, 1952. 24x17 y 11x17 cm.



**800,-**

- 178 1962. DALÍ, SALVADOR: DIBUJO ORIGINAL A DOBLE PAGINA EN EL LIBRO DALÍ DE GALA. Tinta sobre papel. 30x52 cm. El libro fué editado en Lausanne por EDITA en 1962. **2.000,-**



- 179 1970 ca. (ILUSTRACIONES). PALET: CONJUNTO DE 2 ORIGINALES PARA ILUSTRACIONES PARA UNA PUBLICACION DE LA EDITORIAL BAGUÑA. **60,-**



- 180 1972. (ILUSTRACIONES). PALET: DIBUJO ORIGINAL PARA ILUSTRAR UNA PUBLICACION DE LA EDITORIAL BAGUÑA. Tinta sobre cartóné. 23x20,5 cm. Montando en un segundo cartóné y con hoja de protección coloreada a la aguada. 50,-



- 181 1972. (ILUSTRACION). PALET: ORIGINAL ARTISTICO PARA ILUSTRACION DE UNA OBRA DE LA EDITORIAL BAGUÑA. Tinta sobre cartóné. 17x17 cm. Montando en un segundo cartóné y con hoja de protección coloreada a la aguada. 50,-



- 182 1973. PALET: ORIGINAL ARTISTICO PARA LA ILUSTRACION DE UNA PUBLICACION DE LA EDITORIAL BAGUÑA. Tinta sobre cartóné. 18x23 cm. Montando en un segundo cartóné y con hoja de protección coloreada a la aguada. 50,-

- 183 1973. (ILUSTRACION). PALET: ORIGINAL ARTISTICO PARA ILUSTRACION DE LA EDITORIAL BAGUÑA. Tinta sobre cartóné. 14x28 cm. Montando en un segundo cartóné y con hoja de protección coloreada a la aguada. 50,-



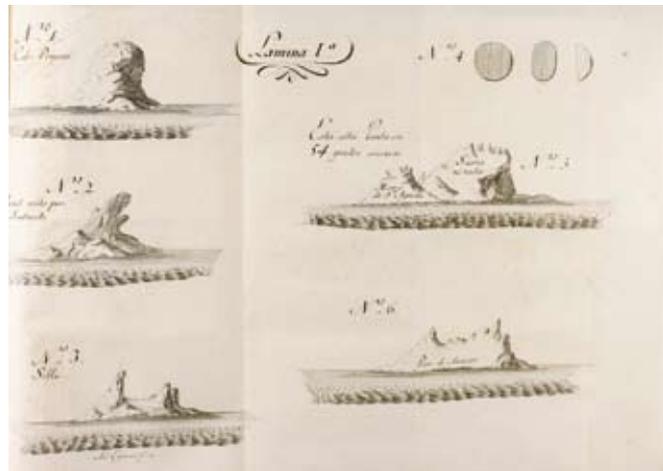
- 184 (BIBLIOFILIA-ORIGINALES ARTISTICOS). JAUMEANDREU OPIISO, ERNESTO; RUIZ G.: LA HIJA DEL MAR. POEMA MINIMO. Recordando 'Les Fleurs du mal' de Charles Baudelaire. Dialogan un poeta y una nereida. Obra manuscrita e ilustrada a mano. Título, retrato del autor, portada y 9 poemas manuscritos e ilustrados a mano. Láminas de 19x14 cm, con orla floral y joyas, una pequeña parte dedicada al texto y un óvalo o rectángulo, según el caso, para los dibujos, todos de temática marina y desnudos femeninos. Folio. Bellísima obra, única y original, enc. en plena piel, hilos dorados en los planos y lomo, cortes dorados. El texto es de Ernesto Jaumeandreu Opiiso y los dibujos a cargo de G. Ruiz. 2.000,-

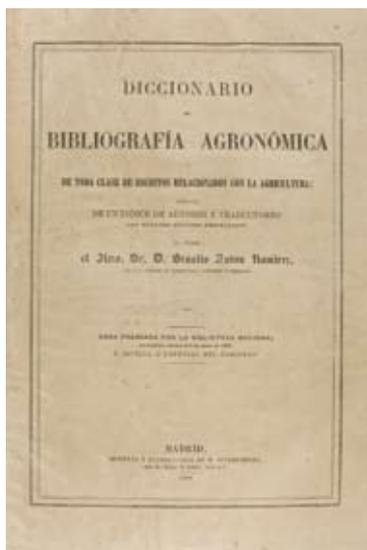
# MISCELÁNEA



- 185 1728. (GASTRONOMIA). MARTINEZ MONTIÑO, FRANCISCO: ARTE DE COCINA, PASTELERIA, VIZCOCHERIA Y CONSERVERIA.** Madrid: Paula Alonso y Padilla y Pedro Joseph Alonso y Padilla, 1728. 8º menor. 4 h., 517 p., 9 h. Leve señal de antigua humedad afectando margen superior. Enc. pergamino de época desprendida. Probablemente el libro de cocina más clásico de la lengua castellana. Publicado por vez primera en Madrid, 1611, todas las ediciones del siglo XVII y XVIII son muy raras y tampoco se encuentran ya las ediciones de principios del siglo XIX, debido al uso que de ellas se hacía. **450,-**

- 186 1768. (VIAJES-NAVEGACION). SARMIENTO DE GAMBOA, PEDRO: VIAGE AL ESTRECHO DE MAGALLANES POR EL CAPITAN PEDRO SARMIENTO DE GAMBOA; EN LOS AÑOS 1579 Y 1580; Y NOTICIA DE LA EXPEDICION QUE HIZO DESPUES PARA PROBARLE.** Madrid: en la Imprenta Real de la Gazeta, 1768. 4º. LXXXIV + 402 p., 2 h., XXXIII p. 3 lám. plegadas de grabados calcográficos realizados por Espinosa. Enc. plena piel. hierros e hilos dorados en los planos. Ruedas en las cejas. Doble tejuelo. Nervios y lomo cuajado. Contiene: compendio del derrotero de Pedro de Sarmiento que Bartolomé Leonardo de Argensola sacó y publicó en su Historia de las Malucas, p. XXXIX-LXX. Testimonios de varios autores que hacen mención de Pedro de Sarmiento, p. LXXXI-LXXXIV. Relación y derrotero del Viage y descubrimiento del Estrecho de La-Madre-de-Dios, antes llamado de Magallanes, p. 1-402. Declaración que de orden del Virrei del Perú (...) hizo (...) Tomé Hernandez: de lo sucedido en las dos poblaciones fundadas en el Estrecho de Magallanes por Pedro Sarmiento de Gamboa p. I-XXXIII. Palau 302364 ; CCPB 198888-3; Leclerc 1988. Ofrecemos la primera edición de este libro (Ternaux anota que hubo una en francés editada en Amsterdam en 1632, de la que Palau parece no haber accedido a ningún ejemplar). Se trata de la impresión de un manuscrito conservado en la Biblioteca Real de Madrid. En 1579, de regreso de Perú, Gamboa atravesó el estrecho de Magallanes. En España convenció al Rey Felipe II para armar una flota con el objetivo de construir un fuerte en medio del estrecho. Su empresa no tuvo éxito pero consiguió desembarcar 100 hombres y 30 mujeres, que perecieron todos de hambre. Sarmiento pudo escapar de este trágico final, pero en el camino de regreso fue hecho prisionero por los ingleses y murió poco tiempo después. **2.500,-**



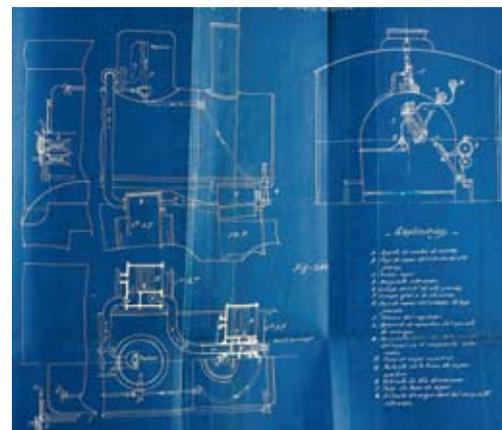


- 188 1865. (AGRICULTURA). RAMIREZ, BRAULIO ANTON: DICCIONARIO DE BIBLIOGRAFIA. AGRONOMICA DE TODA CLASE DE ESCRITOS RELACIONADOS CON LA AGRICULTURA.** Con un índice de autores y traductores con algunos apuntes biográficos. Obra premiada por la Biblioteca Nacional en concurso público de enero de 1862. Madrid: Rivadeneyra, 1865. 4º mayor. 1015 p. Extraordinaria bibliografía con casi 2400 referencias de libros de caballería, caza, agricultura, riegos... Buenos índices. Muy buen ejemplar enc. en media piel y puntas con tejuelo, nervios con ruedas y hierros en seco en el lomo. Conserva la rústica original. **150,-**



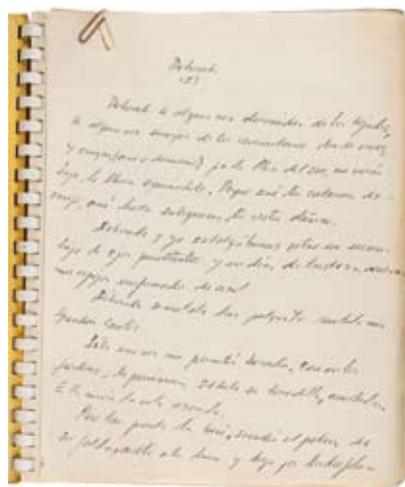
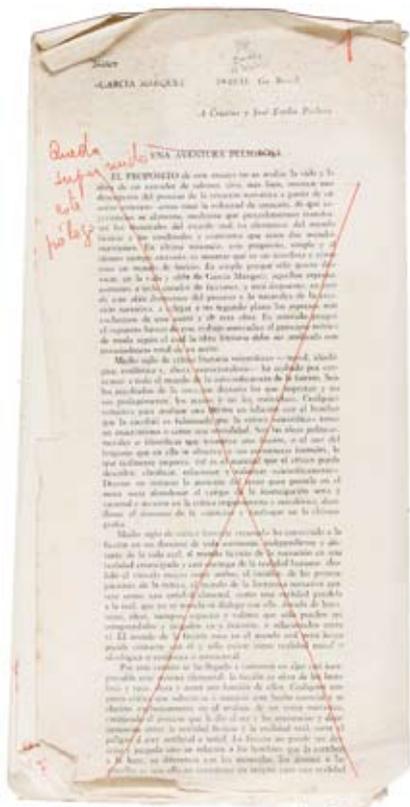
- 187 1785 ca. AGUSTIN, MIGUEL: LIBRO DE LOS SECRETOS DE AGRICULTURA, CASA DE CAMPO Y PASTORIL.** Barcelona: Imp. Juan Piferrer, s.a. 4º menor. 6 h. + 508 p. Enc. en media piel. **200,-**

- 189 1869 ca. (CUBA). PATENTE DE CORSO DADA POR CARLOS MANUEL DE CESPEDES CONTRA TODO BUQUE QUE ENARBOLE LA BANDERA ESPAÑOLA.** Documento impreso con la firma manuscrita del Primer Presidente en Armas de la República Cubana. Con sello seco. 'Dios y Libertad. Republica Cubana'. Extraordinario documento testimonio de la insurrección cubana de 1868. Manuel de Cespedes se levantó en armas contra el gobierno español el 10 de octubre de 1868, concediéndoles la libertad a sus esclavos e invitándoles a unirse a la lucha anticolonialista. Fue Mayor general del Ejército Libertador y Primer Presidente de la República de Cuba en Armas. Destituido como presidente en 1873 se instaló en San Lorenzo, la Sierra Maestra donde, en 1874, cayó en desigual combate contra las tropas españolas. **2.500,-**



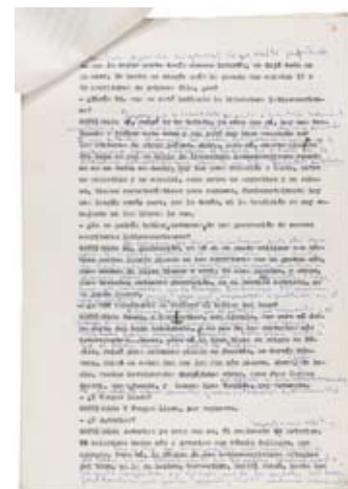
- 190 1900 ca. (FERROCARRILES). COMPILACION DE PLANOS DE FERROCARRILES, MAQUINARIA DE LOCOMOTORAS, TRAZO DE VIAS, CALCULOS, ...** Aprox. 65 láminas a doble página encuadernadas en media piel. **125,-**

**190A 1948-1987. (BIBLIOGRAFIA). PALAU DULCET, ANTONIO: MANUAL DEL LIBRERO HISPANO - AMERICANO. 28 volúmenes + 7 de apéndices.** Bibliografía general española e hispano-americana desde la invención de la imprenta hasta nuestros tiempos con el valor comercial de los impresos descritos, por... Barcelona: Lib. Ant. de A. Palau, 1948 - 1977. 35 volúmenes . 4º. Aprox. 600 p. por vol. Encuadernación en medio pergamino y puntas con doble tejuelo, conservando cubiertas originales en rústica. Impecable estado de conservación. Imprescindible herramienta de consulta para todo tipo de bibliófilos, la capacidad de trabajo que representa esta obra, fruto de la labor de un solo hombre, queda demostrada por el hecho de que ningún otro país del mundo puede representar un Repertorio General bibliográfico de las obras impresas en él y sus antiguos dominios (que en el caso de España han sido los más extensos del mundo) y, además, de las que a dichos países se refieren. **3.800,-**



**191 1968. HINOSTROZA, RODOLFO: CONTRA NATURA.** Conjunto de 3 galeradas de la obra, fechadas en Lima en 1968. Una de ellas con abundantes anotaciones del autor, ya versión con el formato definitivo para ser editada por Barral Editores en Barcelona en 1971. [Más:] **SCORZA, MANUEL: EL VALS DE LOS REPTILES.** Galeradas de la obra (52 folios aprox), 2 folios manuscritos titulados Deborah II y una fotografía del autor. Irrepetible documentación de primeras figuras del boom de la literatura latinoamericana. **200,-**

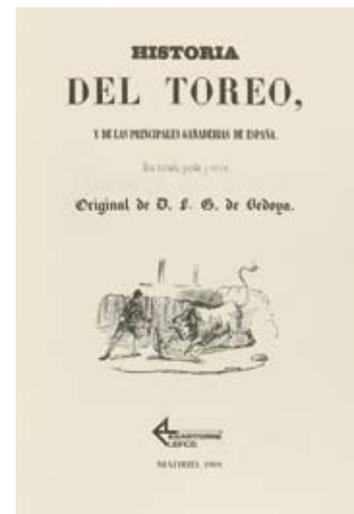
**196 1971. VARGAS LLOSA, MARIO: GALERADAS CON ANOTACIONES DE PUÑO Y LETRA DEL AUTOR DE LA OBRA: GARCÍA MARQUEZ: HISTORIA DE UN DEICIDIO.** El conjunto está compuesto por dos juegos de galeradas de la obra, ambas con rectificaciones a realizar manuscritas por Vargas Llosa. La segunda, con rectificaciones ya definitivas, tiene el mismo formato del libro que estaba a punto de editarse. Corresponden a la 1ª edición, puesto que fué la única que vió a la luz. El autor dedicó el libro al entonces su amigo colombiano y también escritor (ambos Premio Nobel en la actualiad) . A parte de ser un riguroso estudio literario y contra la moda del momento, Vargas Llosa no se centro sólo en las obras de su amigo, puesto que cuenta anécdotas de la vida del colombiano y va tejiendo las influencias literarias que se juntaron en el crisol de la pluma de García Márquez, y que dieron origen a personajes como el Coronel Aureliano Buendía y el universo de Macondo. Abarca desde los primeros cuentos hasta Cien años de soledad, y analiza algunos textos sueltos que después el colombiano reuniría en La in-



**193 1970. BARRAL, CARLOS; BENET, JUAN; CABALLERO BONALD; CASTELLET, JOSE MARIA; DELIBES, MIGUEL; GERNANDEZ SANTOS; GOYTISOLO; GROSSO, ALFONSO; MARSE, JUAN; MARTIN GAITE, CARMEN; SUEIRO, DANIEL: DOCUMENTO UNICO CON LAS ENTREVISTAS MECANOGRAFIADAS A LOS AUTORES ESPAÑOLES SOBRE SU VISION Y PENSAMIENTO DE LOS NOVELISTAS LATINOAMERICANOS DEL BOOM.** Las entrevistas fueron realizadas y dirigidas por Fernando Tola de Habich y Patricia Grieve. Los mecanoscritos que ofrecemos son los que fueron enviados a cada uno de los escritores entrevistados y que ellos devolvieron con las modificaciones que deseaban que se hicieran anotadas de su puño y letra. Estas entrevistas dieron lugar al libro titulado Los Españoles y el Boom, editado en Caracas por la Editorial Tiempo Nuevo en 1971. Se acompaña de un abultado legajo de prensa de la época referente al mismo tema y del libro que se publicó con todo este material. **300,-**

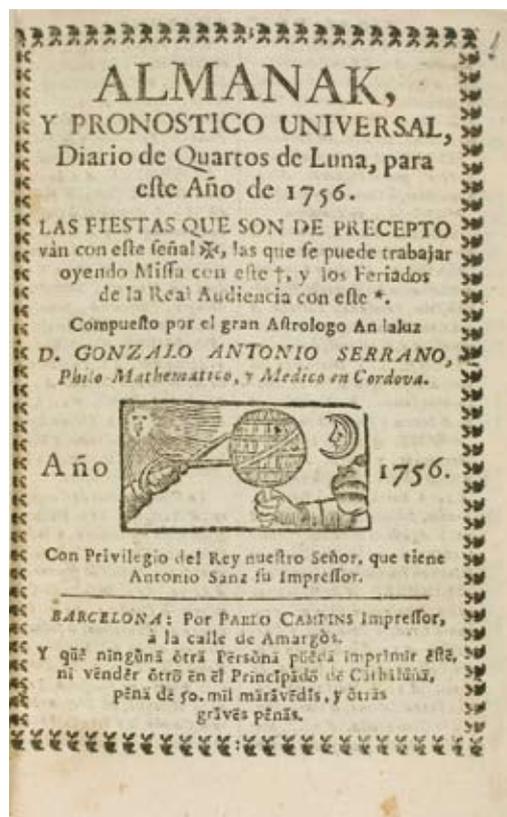
creible y triste historia de la cándida Eréndira y su abuela desalmada. Del libro que ofrecemos, editado en Barcelona por Seix y Barral en 1971, sólo se tiró la Primera Edición compuesta por 20 mil ejemplares, debido a problemas que aparecieron entre ambos creadores. La amistad desapareció pero el libro quedó vivo en estantes de los lectores que lo adquirieron. **2000,-**

- 198 1989. (TAUROMAQUIA). **HISTORIA DEL TOREO, Y DE LAS PRINCIPALES GANADERIAS DE ESPAÑA. OBRA ILUSTRADA, POPULAR Y CURIOSA.** Madrid: Egartorre Libros, 1989. 4º. 380 p., 2 hojas, con láminas en color fuera de texto, e ilustraciones a la línea en texto. Edición de mil ejemplares numerados a cargo de Guillermo Blazquez. Enc. en plena piel con nervios en el lomo y filetes en los planos y en contraplanos. Cantos dorados. En estuche de cartón. **80,-**



## COLECCIONISMO

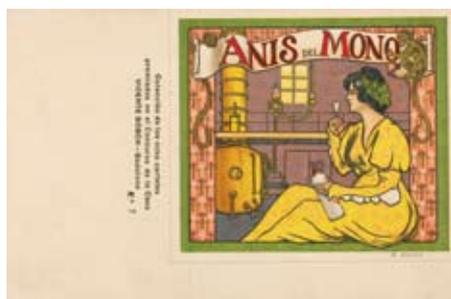
- 199 1756-1862. (CATALUNYA). **SERRANO, GONZALO ANTONIO: ALMANAK Y PRONOSTICO UNIVERSAL. DIARIO DE CUARTOS DE LUNA. COLECCION DE CALENDARIOS DE S. XVIII Y XIX.** Barcelona (y otras ciudades): Pablo Campins (y otros impresores), 1756-1862. 101 vols. en 8º menor. Diversas paginaciones (entre 8 y 16 p. c/u aprox.). Rústica. Presentados en cuatro estuches en tela, tejuelo. Extraordinario conjunto de calendarios y almanaques para agricultores y comerciantes de feria, desde mediados del siglo XVIII hasta la segunda mitad del XIX. Todos ellos son para Cataluña, y a excepción de algunos impresos en Madrid, los demás lo son en Barcelona, Berga, Gerona, Manresa, Tarragona, Vic, Villanueva (Vilanova y la Geltrú). No figuran en catálogos y repertorios bibliográficos la mayoría de ellos. Aunque faltan algunos de los años consecutivos, es muy difícil de crear un conjunto como el que presentamos. Disponemos de la lista detallada. **2.700,-**



**200 1900 ca. (BARAJA). COLECCION COMPLETA DE 10 TARJETAS POSTALES QUE FORMAN UN PALO COMPLETO DE UNA BARAJA.** Madrid: H y M. Retratos femeninos. Perfecto estado. **200,-**

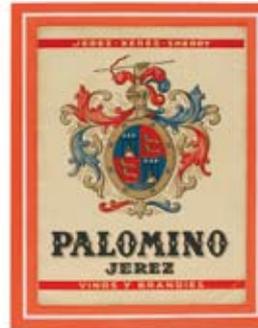


**201 1900 ca. UTRILLO; CASAS, RAMON; RIQUER; ROIG; BORRAS Y DACHS: ANIS DEL MONO.** Colección completa de 8 tarjetas postales. Colección completa de 8 tarjetas postales cromolitográficas, correspondiente a los 8 carteles premiados en el Concurso de la Casa Vicente Bosch, Badalona. **1.500,-**

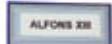
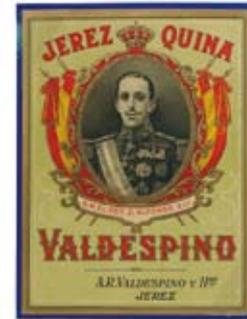




- 202 1920 ca. (INFANTIL). COLECCION COMPLETA DE 300 CUENTOS JUGUETES INSTRUCTIVOS. Colección completa de 15 series, de 20 cuentos c/u de 16 p. Ediciones de pequeñas dimensiones de 7 x 3 cm. Con portadas litográficas en color. Conserva el envoltorio plástico editorial. 600,-



- 203 (ETIQUETAS-VINOS-JEREZ). ALBUM CON APROX. 150 ETIQUETAS DE VINOS DE JEREZ DE LA FRONTERA. Palomino & Vergara, Parra Guerrero, Cayetano del Pino, Rivero, Sanchez Romate, etc. 90,-



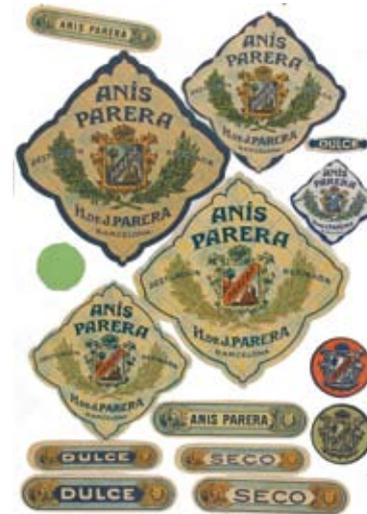
ANY 190 - 1908 Nº 201



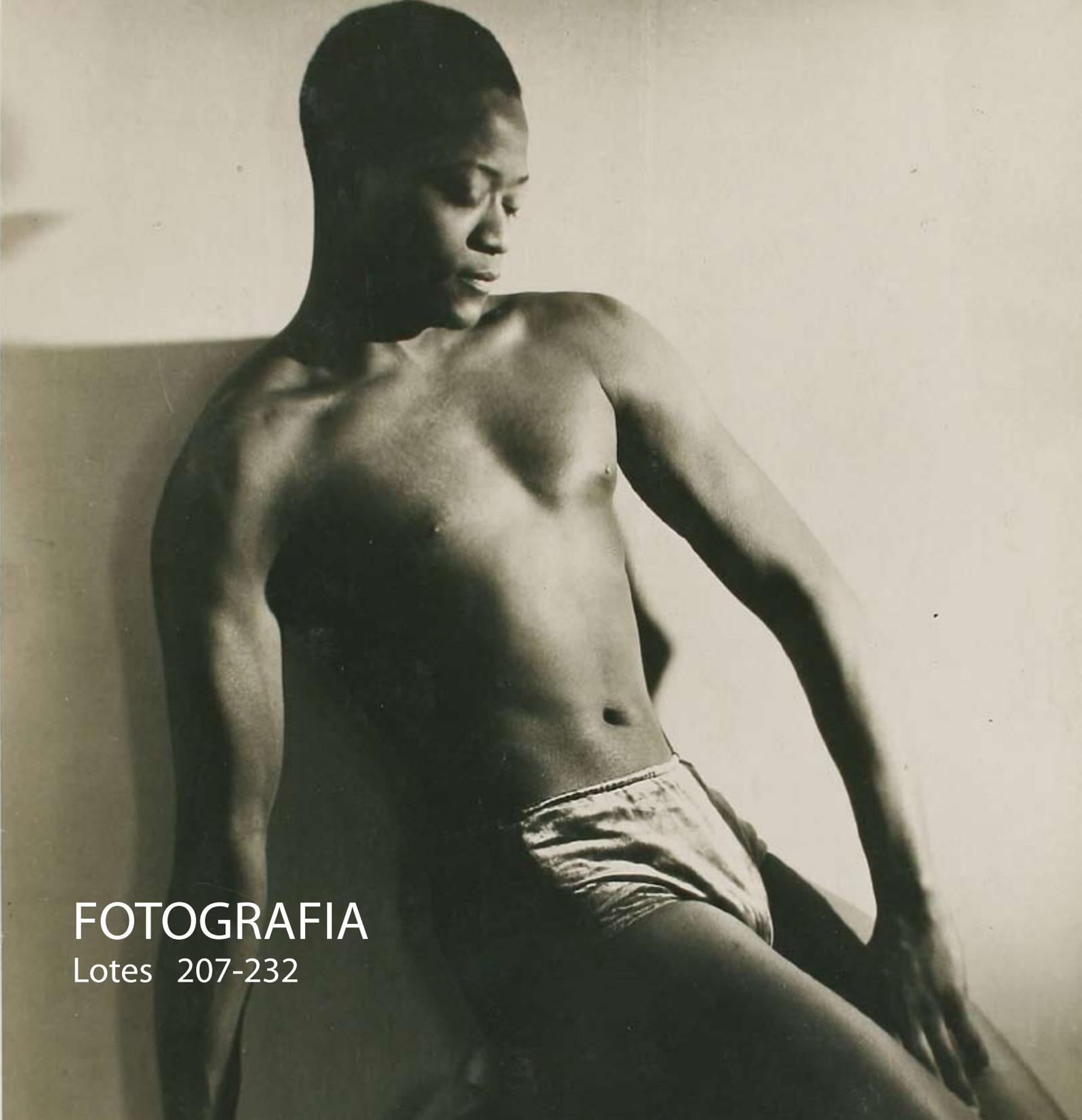
- 204 1900-1970 CA. (ETIQUETAS-VINO-JEREZ). ALBUM CON APROX. 150 ETIQUETAS DE VINOS DE A.R. VALDESPINO. JEREZ. 90,-



- 205 (ETIQUETAS-JEREZ). ALBUM CON APROX. 350 ETIQUETAS DE VINO DE JEREZ. 180,-



- 206 1900-1970 ca. (ETIQUETAS-VINO). ALBUM CON MAS DE 450 ETIQUETAS DE VINO Y LICORES CATALANES. Ordenadas por destilerias, p.e. Mollfuleda de Arenya de Mar, Luis Marti de Barcelona, Quinquier i Ventosa, Martini & Rossi, Parera, Montana Perucchi, Montplet Prunes, Casamajó, etc. 200,-



# FOTOGRAFIA

Lotes 207-232



**207** década de 1850. **FOTOGRAFO DESCONOCIDO (XIX): RETRATO DE LUISA GARRIGA.** Daguerrotipo, imagen 9 x 7,5 cm, montaje 15 x 13 cm. Est. 300.  
**200,-**



**208** 1864 ca. **LOTE DE 11 ALBUMINAS DE LAS PRUEBAS DEL SUBMARINO ICTINEUS II.** 8,5x14 cm, montadas en cartoné. Imágenes algo desvanecidas. El Ictineo II fue el segundo submarino construido por el inventor Narciso Monturiol en 1864. Fue el primer submarino propulsado por vapor y su botadura se produjo en el Puerto de Barcelona el 2 de octubre del mismo año. El primer Ictineo fue concebido para uso en la recolección de coral, el segundo, de mayores dimensiones, se ideó pensando en su utilización como barco industrial e incluso con aplicaciones militares.  
**200,-**

**209** 1870-1880. **LAURENT, J.: 17 FOTOGRAFÍAS DE SAN ILDEFONSO, MADRID, JAEN, GRANADA, ARANJUEZ.** Gelatinas de plata, 24 x 33 cm, tirajes posteriores realizados por N.Portugal y J.R.  
**350,-**

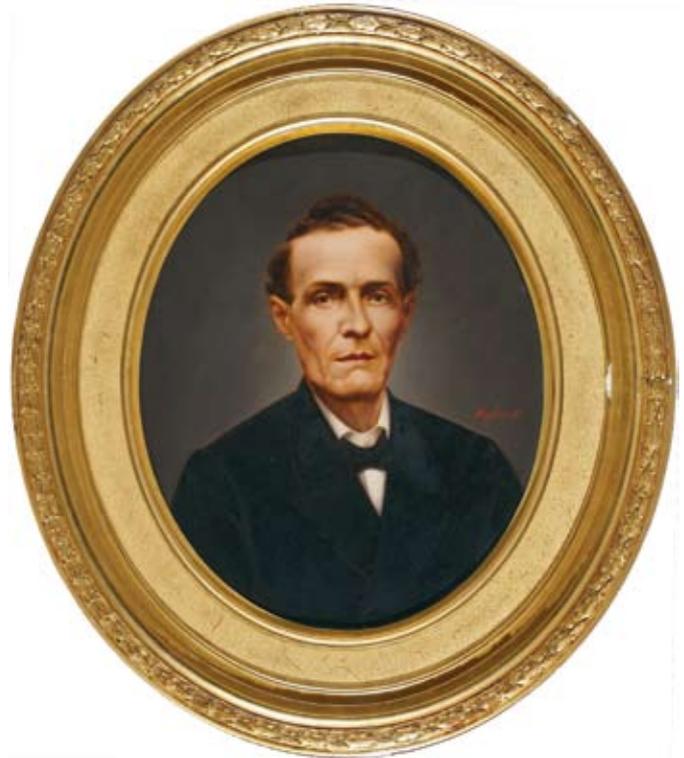


SAN ILDEFONSO ... 1877 ... Vista general de la Callesada y de Palacio ...



**210 1870-1880. LAURENT, J.: 40 FOTOGRAFÍAS DE ORIHUELA, BURGOS, AVILA, TOLEDO, MEDINA EL CAMPO, BARCELONA, ZAMORA, SALAMANCA...** Papeles albuminados, 33 x 25 cm, álbum 49 x 37 cm, datos del fotógrafo impresos en la imagen, tirajes de época. Est. 3.000.  
**1.800,-**

**211 1880-1890. NAPOLÉON, A. F.: RETRATO DE EUSEBIO DIAZ.** Fotografía pintada, firmada y etiqueta del estudio. 54x44 cm.  
**700,-**

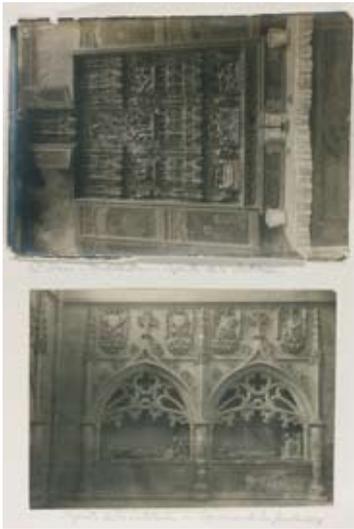




**212 1880-1890. 30 FOTOGRAFÍAS DE MARRUECOS.** Diferentes procedimientos, 8 x 12 cm, tirajes de época. **350,-**

**213 1880-1990. COYNE; ANONIMIO. 5 VISTAS DE ZARAGOZA, 3 DE COYNE Y 2 DE FOTOGRAFO DESCONOCIDO** Papeles albuminados, 16x11 cm, datos del los fotógrafos impresos en el soporte, tirajes de época. **120,-**





**214 1890-1900. J.LACOSTE, BARIEGO Y OTROS (XX). 68 FOTOGRAFÍAS DEL REAL MONASTERIO DE SANTA CLARA, TORDESILLAS** Diferentes procedimientos, 15 x 23 cm y 12 x 16 cm, sellos húmedos y secos de los fotógrafos, tirajes de época. Est. 700. **500,-**



**215 1890-1900. 21 FOTOGRAFÍAS MONASTERIO DE PIEDRA.** Diferentes procedimientos, 9 x 12 cm, tirajes de época.

**250,-**



**216 1900 CA., (ITALIA). ALINARI: 5 FOTOGRAFIAS DE ITALIA.** Gleetina de plata, 26x20 cm. **200,-**

**217 1900 ca. CONJUNTO DE 9 FOTOGRAFIAS ANTROPOLÓGICAS DEL NORTE DE AFRICA.** Alúminas. 23x29 cm. cada imagen. **200,-**



**218 1900 ca. (ETNOGRAFIA-GUINEA). CONJUNTO DE 27 FOTOGRAFIAS DEL AFRICA CENTRAL OCCIDENTAL.** Conjunto con imágenes de los Pamues: mujeres con tocados típicos, un grupo de vendedores de yuca, otro de marfil, el río Bata, y varias factorías. 10x15 cm e inferiores. **1.500,-**





**219 1910-1920 ca. ALBUM DE CONTACTOS DE JOAQUIM PLA JANINI.** Album con aprox. 2310 fotografías. En el álbum aparecen además de retratos familiares, una serie de fotografías de los Mossos de Escuadra, lugares tan pintorescos como Camprodon, Alella, Cadaqués, fotografías entorno a la muerte...Pla Janini (1879-1970) fue, junto a José Ortiz Echagüe, uno de los más célebres pictorialistas españoles. Participó en numerosísimas exposiciones tanto nacionales como internacionales. En 1923 fundó, junto a Josep Demestres y Salvador Lluç, l'Agrupació Fotogràfica de Catalunya de la que fue presidente. La revista Art de la Llum le dedicó un número especial en 1934. **7.500,-**

## CONTINUAICON IMAGENES LOTE 219



- 220** 1910-1920 ca. KAULAK: RETRATO DE RAFAEL CRUZ CONDE, ALCALDE DE CÓRDOBA Y PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL DURANTE LA DÉCADA DE 1920. Gelatina de plata, imagen 22 x 16 cm, soporte 33 x 24 cm, firma del fotógrafo impresa en el soporte, tiraje de época. Est. 150. **90,-**



- 221** 1920-1930. ARXIU MÁS (XX). 7 FOTOGRAFÍAS DE TOLEDO, CONVENTO DE SANTA ISABEL DE LOS REYES. Gelatinas de plata, 17 x 23 cm, sello seco del archivo, tirajes de época. Est. 200. **120,-**



- 222 1926-1953 ca. (DEPORTE). 2 ALBUMES DE RETRATOS DE DEPORTISTAS DE BOXEO, TENIS, POLO, CICLISMO, CESTA PUNTA, PALA CORTA, NATACION, AUTOMOVILISMO, CULTURISMO, GIMNASIA.** 2 álbumes con aprox. 69 fotografías, la mayoría firmadas y dedicadas. 17x23 e inferiores. Destacamos algunos retratos de campeones de peso pesado como Jack Dempsey o Max Baer, un retrato de un corredor del Campeonato Peña Rihn del 40. **250,-**



- 223 1930 ca. LLADO, LUIS: SAN JUAN BAUTISTA.** Fotografía, 50x25 cm. Anotaciones manuscritas en el dorso para su publicación. Imagen de una estatua de san Juan el Bautista, destruida durante la guerra civil. **300,-**



- 224 1930 ca. CONJUNTO DE 4 RETRATOS ANTROPOLÓGICOS DE NOMADAS SUBSAHARIANOS.** 29x23 cm. cada fotografía. **200,-**



- 225 1930 ca. PLA JANINI, JOAQUIM: LOS CORDEROS DE LA VIRGEN.** Bromoleo, 30x40 cm. Título y firma del autor a lápiz. **500,-**



226 1930-1950 CA. CONJUNTO DE APROX. 56 FOTOGRAFÍAS DE PERSONAJES DEL MUNDO DE LA CULTURA Y EL ESPECTÁCULO. MUCHAS DE ELLAS CON DEDICATORIA MANUSCRITA. 30 fotografías de aprox. 24x19 cm; 26 fotografías de aprox. 17,5x12 cm. Destacamos rostros como Charles Chaplin, Josephine Baker, Lucienne Boyer, Féral Benga, Elias Sanjuan, Asunción Casals, Artur Rubinstein, Jacinto Benavente, Josefa Izard, Luis Millet, Conchita Piquer, entre otros.

700,-



- 227 1932. XICART, J.: HOMENAJE A DON PIO DE VALLS Y DE FELIU SOCIO DE MERITO DE NUESTRA ENTIDAD. COMIDA INTIMA EN QUE FUERON OBSEQUIADOS POR DICHO SEÑOR LOS DELEGADOS DE LA GENERALITAT.** Gelatina de plata, 22x27 cm. Montada en cartoné. Con el sello estampado de la Protectora de Animales de Catalunya. **300,-**

- 228 1937. CAMPÚA: HOMENAJE A LAS BRIGADAS NAVARRAS, PAMPLONA, 12 de julio de 1937.** Gelatina de plata, 18 x 23,5 cm, sello húmedo del fotógrafo, tiraje posterior. Est. 250. **200,-**



- 229 1970 ca. MANEL ESCLUSA. 3 FOTOGRAFÍAS.** Gelatinas de plata, 38 x 28 cm, firmada, sello húmedo de Galeria Spectrum, Barcelona, tirajes de época. Est. 1.000. **700,-**



- 230** 1970 ca. **HOSOE, EIKOH: EMBRACE #6.** Gelatina de plata, 30,5 x 25,5 cm, firmada, tiraje posterior. **1.000,-**



- 231** 1979. **PLA JANINI 1879-1979. PORTFOLIO.** Barcelona: Galeria 491. Portfolio de 8 fotografías, 18x26 cm c/u aprox. Texto introductorio de Joan Fontcuberta. Presentadas en estuche. Edición limitada a de 50 ejemplares. **700,-**

- 232** 2007. **(FOTOLIBRO). VALENTINO, UNE GRANDE STORIA ITALIANA.** Taschen, Armando Chitolina (Ed.), 2007. Gran folio. 733 p. Abundantes fotografías. Enc. en tela decorada, presentado en estuche. Edición numerada de 2000 ejemplares. Esta lujosa edición limitada de 2,000 copias numeradas, firmadas por Valentino Garavani, rinde homenaje a la ilustre trayectoria de Valentino por medio de una abundante selección de imágenes de sus archivos, incluyendo dibujos, revistas, anuncios publicitarios, retratos de Valentino y fotografías; presentado de manera cronológica, el material visual se acompaña de una abundante selección de artículos de revistas y periódicos acerca de Valentino. El texto también incluye las entrevistas. **400,-**





## SUBASTA DE UNA BIBLIOTECA CINEGETICA



CAZA	1001-1077
RELATOS DE CACERIAS	1078-1129
CAZA EN ESPAÑA	1130-1166
SAFARIS/VIAJES	1167-1213
BIBLIOGRAFIA	1214-1229
FACSIMIL/BIBLIOFILIA	1229-1265

FAUNA	1266-1289
AVES	1290-1310
PERDIZ	1311-1334
PERROS DE CAZA	1335-1347
ARMAS	1348-1361
MISCELANEA	1362-1395
COLECCIONISMO DE CAZA	1396-1412

**LOTES DE CAZA SUBASTA POR CORRESPONDENCIA 2001-2651**

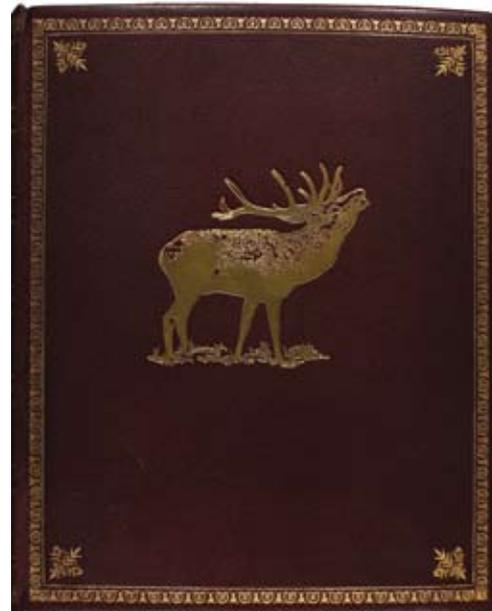


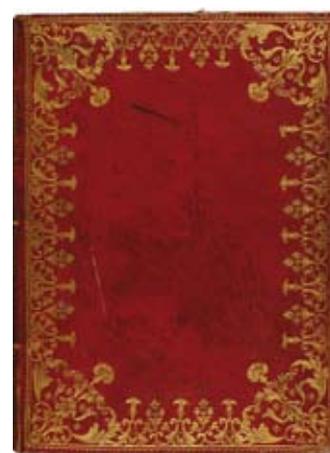
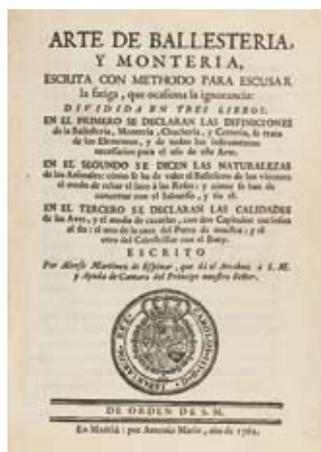
# CAZA

- 1001 1934. ALMAZAN, DUQUE DE: HISTORIA DE LA MONTERIA EN ESPAÑA.** Barcelona: Inst. Gráfico Oliva de Vilanova; M.: Lib. Meléndez, 1934. 4º mayor. 3 h., XXIV + 471 p., 3 h. Gran cantidad de láminas, algunas de ellas en color, facsímiles, apéndices, índices que hacen de esta historia una obra fundamental 150 ilustraciones en texto. 13 cabeceras y 11 iniciales dibujadas. Tiraje de 505 ejemplares numerados sobre papel de hilo. [Más:] **DIALOGOS DE LA MONTERIA.** Manuscrito inédito del siglo XVI. Id.: Id., 1935. 4º mayor. LXIX p., 1 h. + 245 p., 1 h. 12 ilustraciones en texto, 10 láms. y 4 facsímiles. Edición numerada limitada a 350 ejemplares sobre papel de hilo. [Más.] **TRATADO DE LA MONTERIA DEL SIGLO XV.** Id.: Id., 1936. 4º mayor. XLI p., 1 h. + 325 p., 1 h. (fac-símil del manuscrito hasta la p. 121). Edición numerada limitada a 350 ejemplares. Cada una de las obras encuadradas en plena piel editorial, con escudo dorado, hierros en ambos planos, cantos y contracantos. Lomo con doble tejuelo y cuajado de dorados alusivos al tema venatorio. Corte superior dorado. Todos con estuche protectores en tela y ex-libris. Palau 7941. **4.500,-**



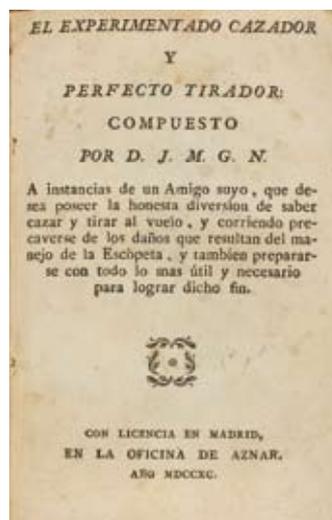
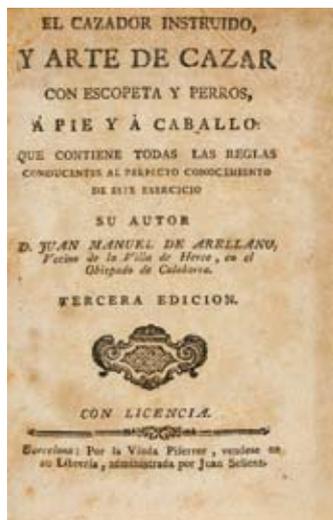
- 1001A 1936. ALMAZAN, DUQUE DE: TRATADO DE MONTERIA DEL SIGLO. XV. MANUSCRITO DEL MUSEO BRITANICO PUBLICADO Y ANOTADO. POR...** Madrid: (Barcelona, Oliva de Vilanova), 1936. 4º mayor. XLI+325 p., 2h. Facsímil del manuscrito y texto con ilustraciones. Ejemplar de la tirada de 300 ejemplares en papel de hilo con barbas. Buen estudio introductorio, facsímil y transcripción. Precioso. Pleno tafilete con escenas de caza en oro, escudo en el plano, cantos y corte superior dorado. **600,-**





- 1002 1752. (HISTORIA-LEGISLACION). FERNANDO VI: ORDENANZAS PARA LA PROTECCION DE LA CAZA, LA PESCA Y LA LEÑA EN EL PRADO.** Buen Retiro, 1752. Folio. 40 p. Capital. Enc. pergamino. **50,-**

- 1003 1761. MARTINEZ DE ESPINAR, ALFONSO: ARTE DE BALLESTERIA. Y MONTERIA...** Madrid: Antonio Marín, 1761. 4º. 6 h. + 420. p. Ilustr. con 6 lám. por Fernando y Palomino, una de ellas coloreada de época. Magnífico ejemplar. Una de las grandes obras españolas de caza y montería. Enc. de época en plena piel roja, nervios, tejuelo, lomo cuajado en oro, gran decoración dorada en los planos, cantos y cortes dorados. Palau 154969, que cita ejemplares con cinco láminas, pero la sexta es una repetición de la primera. **1.000,-**



- 1004 1790 ca. ARELLANO, JUAN MANUEL: EL CAZADOR INSTRUIDO Y ARTE DE CAZAR CON ESCOPETA Y PERROS A PIE Y A CABALLO.** Barcelona: Imp. Viuda Piferrer, s.a. 8º menor. 3 h. + 134 p. Papel algo tostado. Enc. media piel. **100,-**

- 1005 1790. [ALBENDOS, MARQUES DE]: EL EXPERIMENTADO CAZADOR Y PERFECTO CAZADOR...** Madrid, Aznar, 1790. 8º. Portada, 125 págs. Media piel con nervios, tejuelo y dorado. Primera. edición. Precioso ejemplar. Palau 85305. **200,-**

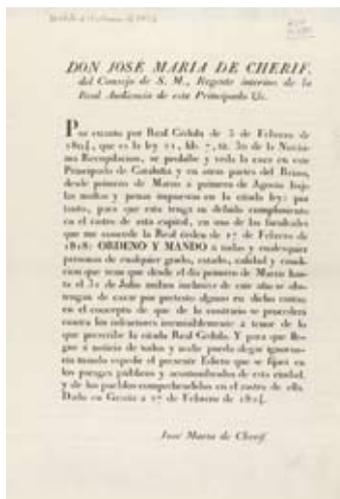
- 1006 1804. (HISTORIA). REAL CEDULA DE S.M. Y SEÑORES DEL CONSEJO EN QUE SE CONTIENE LA NUEVA ORDENANZA QUE GENERALMENTE DEBERA OBSERVARSE PARA EL MODO DE CAZAR Y PESCAR EN ESTOS REYNOS, CON SEÑALAMIENTO DE LOS TIEMPOS DE VEDA, DE UNA Y OTRA ESPECIE.** Madrid: Imp. Real, 1804. Folio. 9 h. Enc. en media piel, puntas. **100,-**



- 1007 1818. CIRCULAR DE LA SUBDELEGACION DE PENAS DE CAMARA Y GASTOS DE JUSTICIA DEL REINO.** Madrid: Ministerio de Justicia, 13 de Octubre de 1818. 4 p. en 8°. Buen estado de conservación. Circular que indica como se tienen que imprimir las licencias de caza y el valor de las mismas. [Más:] **CIRCULAR DE LA INTENDENCIA DE LA PROVINCIA DE CATALUÑA: RENDIMIENTOS DE TABACO Y FISCALIZACION DE ESTANQUEROS.** Barcelona: 1831. 4 p. en 8°. Buen estado de conservación. **50,-**



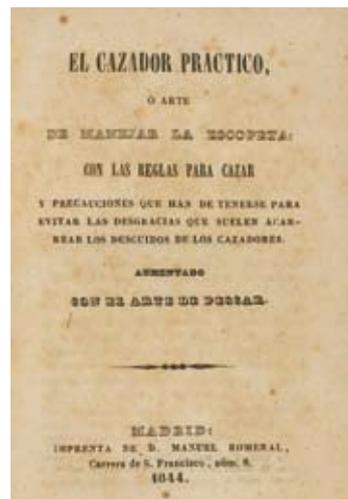
- 1010 1845. (MONTERIA). HIDALGO, CARLOS y GUTIERREZ GONZALEZ, ANTONIO: TRATADO DE CAZA.** Madrid: Imp. Manuel Alvarez, 1845. 8°. 1 h., VII+188 p., 2 h. Ilustrado con 4 cromolitografías de caza. Enc. en plena piel, nervios, florones dorados en ambos planos, contracantos, cortes pintados. **200,-**



- 1008 1824. CHERIE, DON JOSE MARIA DE: EDICTO SOBRE VEDA DE CAZA.** Barcelona [Gracia]: 1824. 10 en 4º mayor impresa. [Más:] **DECRETO QUE REGULA LAS LICENCIAS DE ARMAS DE CAZA.** 1818. 4 p. em folio menor impresas. **50,-**



- 1011 1845. HIDALGO, CARLOS; GUTIERREZ, ANTONIO: TRATADO DE CAZA.** Madrid: Manuel Alvarez, 1845. 8°. 1 h. + VII + 188 p., 2 h. Ilustr. con 4 litografías de caza. Enc. en plena piel. Esporádicas manchas de óxido. **180,-**



- 1009 1844. EL CAZADOR PRACTICO O ARTE DE MANEJAR LA ESCOPETA CON LAS REGLAS PARA CAZAR Y PRECAUCIONES QUE HAN DE TENERSE PARA EVITAR LAS DESGRACIAS QUE SUELEN ACARREAR LOS DESCUIDOS DE LOS CAZADORES.** Barcelona: Romeral, 1844. 8°. 108 p. Tela. con tejuelo. Conserva la rústica original. Muy curioso. **150,-**

- 1012 1956. CASTAING, JEAN: EL PLACER DE LA CAZA.** Barcelona: Ed. Hispano Europea, 1956. 8º mayor. 233 p., 3 h., ilustr. con lám., a color, fuera del texto. Enc. en tela edit., con la sobrecubierta ilustrada. **90,-**

- 1013 1857. MANGEOT: MANUAL EL CAZADOR Y DEL ARMERO.** Madrid: Imp. Revista de Caminos de Hierro, 1857. 8º mayor. 260 p., 1 h., 5 láms. Enc. en plena piel, lomo algo rozado. **60,-**

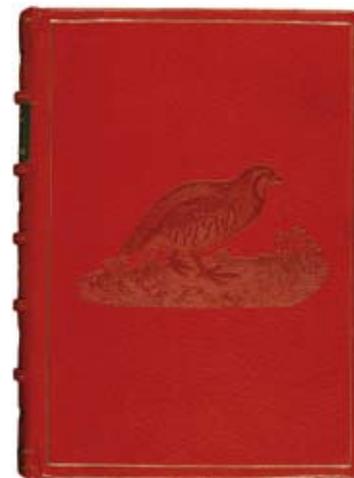
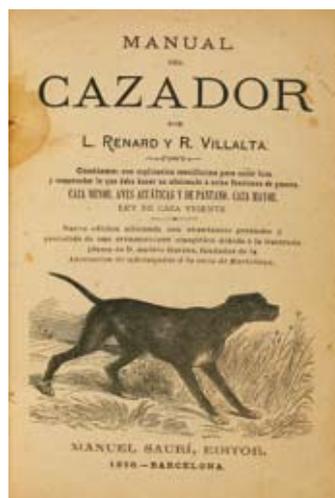
- 1014 1858. TESORO DEL CAZADOR CON ESCOPETA Y PERRO O ARTE DE BUSCAR, PERSEGUIR Y MATAR TODA CLASE DE CAZA MENOR DE PELO Y VOLATERIA.** Madrid: Imp. de Ramon Campuzano, 1858. 8º menor. 123 p., 3 h. Enc. en tela. **60,-**

- 1015 1862. ARTE GENERAL DE CACERIAS Y MONTERIAS, ESCRITO CON METODO PARA ESCUSAR LA FATIGA QUE OCASIONA LA FALTA DE PRACTICA...** Sevilla: Francisco Alvarez, 1862. 8º menor. 88 p. Enc. en plena piel. Tejuelo. **100,-**

- 1016 1868. HIDALGO, CARLOS: CARTILLA DE CAZADORES PARA APRENDER. LA TEORIA DE ESTE ARTE.** Madrid: Moliner, 1868. 8º mayor. Portada, retrato, XXXII + 178 p., 3 h. Ilustr. con 8 fotografías. Enc. de época en tela, lomo en piel, cortes dorados. Uno de los primeros libros ilustrados con fotografías. **400,-**



- 1017 1873. GOMEZ Y ARJONA, JUAN MARIA: ARTE DE CAZAR EN PROSA Y VERSO.** Madrid: Imp. de Lazaro Maroto, 1873. 8º menor. 131 p., 2 h. Ilustr. Enc. en media piel, nervios. **75,-**



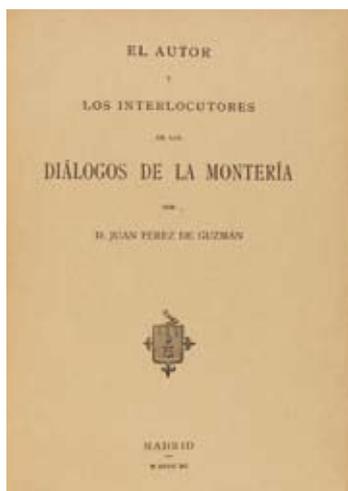
- 1018 1876. PEREZ ESCRICH, ENRIQUE: LOS CAZADORES. Episodios alegres escritos al aire libre.** Madrid: Imp. y librería de Miguel Guijarro, 1876. 8º menor. 329 p. Enc. en media piel, nervios, hierros y ruedas en el lomo. **60,-**
- 1019 1879. (MONTERIA). NAVARRETE, JOSE: EN LOS MONTES DE LA MANCHA.** Carta-Prólogo de D. P. A. de Alarcón. Madrid-Sevilla: Ed. F. Fe, 1879. 8º menor. XXIV + 512 p., 3 h. Enc. en media piel, nervios. Ex-libris. **90,-**

- 1020 1880. RENARD, L; VILLALTA, R.: MANUAL DEL CAZADOR.** Barcelona: Manuel Sauri edit., 1880. 8º menor. 232 p., 3 h. Bonita enc. en plena piel, nervios, tejuelo, perdiz grabada en el plano anterior. Estuche. **90,-**

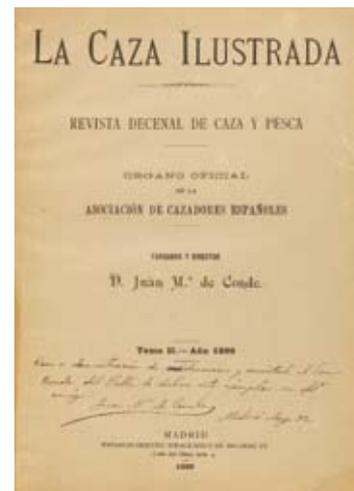
- 1021 1881. DIALOGO DE VENATORIA ENTRE UN CAZADOR FILOSOFO Y UN FILOSOFO CAZADOR. OBRA ANONIMA DONDE SE TRATA DEL PERFECCIONAMIENTO DEL PERRO...** Madrid: M. Tello, 1881. 8º. 70 p. Papel de hilo. Enc. en plena piel, conserva cubierta original. **50,-**

- 1022 1884. RUE, A. DE LA; CHERVILLE, MARQUES DE.; BELLCROIX, ERNESTO: PERROS DE MUESTRA FRANCESES E INGLESES.** Versión española de C.F. Barcelona: Manuel Saurí, ed., 1884. 4º mayor. 2 h., 243 p., 2 h. Láminas, ilustraciones de E. Bellecroix, con diferentes razas de perros. Enc. con ante en lomo y puntas y cartoné moderno, conservando las cubiertas originales. **60,-**

- 1023 1886. A LOS CAZADORES CATALANES. ASOCIACIONES DE AFICIONADOS A LA CAZA Y PESCA DE CATALUÑA Y DEL PRINCIPADO.** San Martín de Provensals: Imp. Torrens, 1886. 8°. 38 p. Enc. en plena piel conserva la rústica original. **50,-**



1025

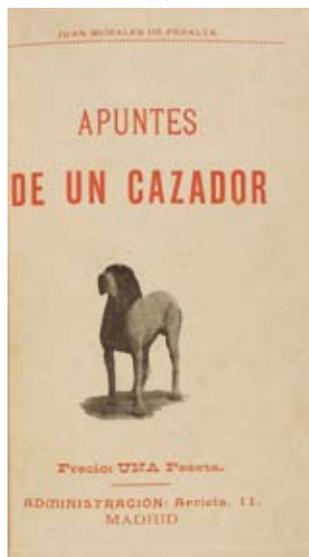


1026

- 1024 1886 Ca. CAMPWELL, ROBERT: LA CAZA EN TODOS LOS PAISES A TRAVES DE LOS SIGLOS. Historia de la caza. Caza mayor y menor, perros y caballos de caza, fiestas cinegéticas, parques, cotos, sitios reales de caza, armas, trajes, arreo. Trad. Luis de Bustamante y Rios.** Barcelona: A. Elias y C<sup>o</sup>, s.a. 4 tomos en 2 vol. en folio. I: 160 p.; II: 296 p.; III: 364 p., 3 h.; IV: 120 p., 2 h. Texto a dos columnas, ilustr. en texto y lám. algunas a color. Frontis cromolitográfico ilustr. por Riquer. Enc. en tela decorada, lomo en piel. **250,-**

- 1025 1890. PEREZ DE GUZMAN, JUAN: EL AUTOR Y LOS INTERLOCUTORES. DE LOS DIÁLOGOS DE LA MONTERÍA.** Madrid: Fe, 1890. 4°. 105 p., 2 h. Enc. plena piel. Nervios, ruedas en el lomo y en las cejas. Hierros en los planos. Curiosa miscelánea de ensayos cinegéticos. 2 ex-libris. Buen ejemplar. **150,-**

- 1026 1899. CONDE, JUAN MARIA DE: LA CAZA ILUSTRADA. REVISTA DECENAL DE CAZA Y PESCA. Órgano oficial de la Asociación de Cazadores Españoles. Tomo II año 1899.** Madrid: Tip. Ricardo Fe, 1899. 4° menor. 572 p. a dos columnas. Ilustr. con grabados en el texto. Dedicatoria autógrafa. Enc. en media piel, con dorados en el lomo. **120,-**



- 1027 1899. MORALES DE PERALTA: APUNTES DE UN CAZADOR.** Madrid: J. Olmos, 1899. 8°. 94 p., 1 h. Enc. media piel, nervios. Conserva la rústica editorial. Magnífico ejemplar de una obra de gran rareza. **60,-**

- 1028 1900. (MONTERÍA). MORENO CASTELLO, JOSE: EL CAMPO Y LA CAZA.** Jaen: Imp. Real Casa, Tip. Tomas Rubio y Campos, 1900. 8°. 310p., 1 h. Enc. en tela edit. Ex-libris. **80,-**

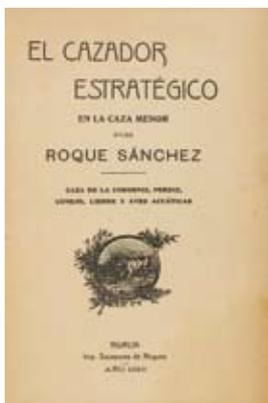
- 1029 1900. AREVALO, RUY SANCHEZ DE: VERJEL DE LOS PRINCIPES CODICE DEL SIGLO XV.** Prólogo de Uhagón. Madrid: Tello a expensas del Marqués de Jerez de los Caballeros, 1900. 4°. XVI+78 p., 1h. Papel de hilo. Enc. en cartón con lomo en pergamino. Tirada de 200 ejemplares. **100,-**



- 1030 1900. (MANRESA). REGLAMENTO DE LA SOCIEDAD DENOMINADA 'CAZA Y PESCA LEGAL DE LA COMARCA DE MANRESA'.** Manresa: manuscrito en papel de hilo con sellos. 4 h. en papel de hilo, manuscritas por ambas caras. **50,-**

**1031 1903. CONDE: JUAN M<sup>a</sup> DE [Director]: LA CAZA ILUSTRADA.** Revista decenal de caza y pesca. Organó oficial de la Asociación de Cazadores españoles. 2 vol. en 4<sup>o</sup> mayor correspondientes a 1903 y 1904. Enc. en media piel. **80,-**

**1032 1905. SAURI, MANUEL: EL CAZADOR ESTRATEGICO, PRACTICO Y ANALITICO EN CAZA MENOR. HOJAS DE CAZA.** Barcelona: Saurí, 1905. 8<sup>o</sup>. 87 p., 5 h. Enc. en tela, doble tejuelo. Conserva la encuadernación original en rústica. **90,-**



**1033 1910. SANCHEZ, ROQUE: EL CAZADOR ESTRATEGICO EN LA CAZA MENOR.** Murcia, Sucesores de Nogués, 1910. 8<sup>o</sup>. Enc. en media piel y puntas. Nervios, doble tejuelo, hierros y ruedas en el lomo. **100,-**

**1034 1911. MORALES DE PERALTA, JUAN: CAZADORES Y CAZADEROS.** Madrid: Libr. de Francisco Beltran, 1911. 8<sup>o</sup>. 204 p., 2 h. Enc. en media piel, conserva cubiertas originales. **60,-**

**1035 1913. VALBUENA, ANTONIO DE: CAZA MAYOR Y MENOR (NO HAY. METAFORA).** Madrid: Hijos de Tello, 1913. 8<sup>o</sup>. 277 p., 1 h. Enc. en media piel, nervios, conserva cubiertas originales. **60,-**

**1036 1922. MELER, SANTOS: MANUAL DEL CAZADOR.** Madrid: Libr. General Victoria-no Suarez, 1922. 8<sup>o</sup>. 228 p. Enc. en tela con tejuelo por Cambras. Conserva la rústica original. Ex-libris. **50,-**

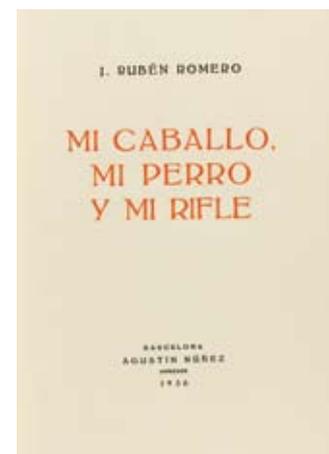
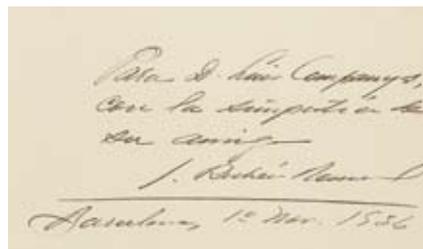
**1037 1925 ca. A+B (Manuel Moriano Vivo): PARA LOS QUE CAZAN O RUSTICAN.** Madrid: Ed. Renacimiento, s.a. 8<sup>o</sup> mayor. 292 p. Ilustr. en texto. Enc. en plena piel, nervios, doble tejuelo, estuche. **50,-**

**1038 1927. (DISCURSO). FERNANDEZ DE CORDOBA, DUQUE DE MEDINACELI: DISCURSO leído en el acto de su recepción ... y contestación de D. JOSE RODRIGUEZ CARRACIDO.** Madrid. Blass Tip., 1927. 4<sup>o</sup> mayor. 47 p. Enc. en plena piel. Escudos y filetes en los planos. Ruedas en las cajas. Ex-libris. Dedicatoria del autor. **60,-**



**1039 1928. MATEOS, JUAN: ORIGEN Y DIGNIDAD DE LA CAZA.** Madrid: Bibliófilos españoles, 1928. 4<sup>o</sup>. 225 p., 11 h. Láms. Enc. en plena piel, nervios y tejuelo. Papel de hilo. Tirada de 400 ejemplares. **100,-**

**1040 1936. (DEDICATORIA A COMPANYS-CAZA). ROMERO, RUBEN: MI CABALLO, MI PERRO Y MI RIFLE.** Barcelona: Agustín Núñez, 1936. 4<sup>o</sup> menor. 246 p. Papel verjurado con barbas. Enc. en plena piel, nervios, lomo cuajado. Hilos dorados y hierros en los planos. Ruedas en las cajas. Bello ejemplar. **250,-**



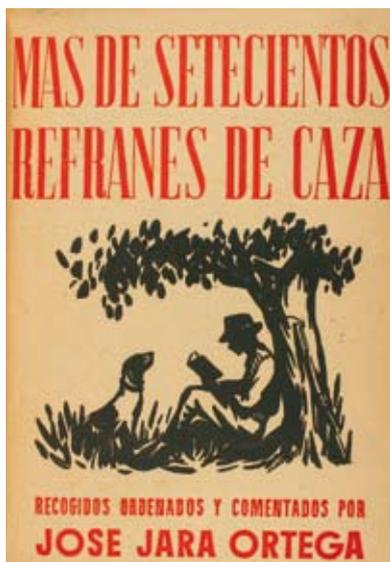
**1041 1944-1963. 5 LIBROS DE CAZA. MUÑOZ SECA: PERROS Y CAZADORES.** Madrid: Artes Grafs. Arges, 1951. [Más:] LANROVILLE, GEORGES: LA CAZA DEL JABALI. Barcelona: Edit. Hispano Europea, 1963. [Más:] CASTAING, JEAN: EL PLACER DE LA CAZA. Id.: id., 1956. [Más:] ARAMBURU, ANGEL DE; PONS GENDRAU, S.: MANUAL DEL CAZADOR Y ADIESTRAMIENTO DEL PERRO DE MUESTRA. Barcelona: Edit. Sintés, s.a. [Más:] BERG, BENGT: ¡AL AFRICA, TRAS LAS AVES DE PASO!. Barcelona: Edit. Juventud, 1944. Todos con enc. homogénea en plena piel, nervios y tejuelo. **150,-**

**1042 1947. VALLES, JUAN: LIBRO DE ACETRERIA Y MONTERIA.** Sevilla: Bibliófilos Sevillanos, 1947. 4<sup>o</sup> menor. 244 p., 5 h. Enc. por Cambras en media piel. Ex-libris. **50,-**

**1043 1948. SETTIER, JULIAN: CAZA MAYOR DE LAS MEMORIAS DE UN VIEJO CAZADOR.** Prólogo del Conde de Yebes. Epílogo de María Settier. Madrid: Insitituto Edit. Reus, s.a. 4<sup>o</sup>. VIII + 631 p. Ilustr. en texto. Enc. en tela edit. con sobrecubierta. 1<sup>a</sup> edición. Ex-libris. **50,-**

**1044 1949. (MONTERIA). SEEFRIED, CONDE DE: CACERIAS DE ALTA MONATAÑA.** Madrid: Ed. Epasa, 1949. 4<sup>o</sup> menor. 239 p. Ilustr. en texto. Enc. en tela edit., conserva la sobrecubierta. El autor era nieto del emperador Francisco José de Austria. **150,-**

- 1046 1950. EL NOBLE ARTE DE LA CAZA.** Prólogo de Juan de la Cierva Lopez. Madrid: Edit. Mon, 1950. 8°. 229 p., 1 h. Enc. en media piel, nervios, conserva cubiertas originales. **60,-**



- 1047 1950. JARA ORTEGA, JOSE: MAS DE SETECIENTOS REFRANES DE CAZA.** Madrid: Instituto Editorial Reus, 1950. 8°. Láminas de ilustraciones. 121 p. Enc. tela editorial. Tejuelo. Conserva la rústica original. **50,-**
- 1048 1951. CONJUNTO DE 6 LIBROS DE CAZA BELLAMENTE ENCUADERNADOS IGUALES: XAMMARO: CONOCIMIENTO DE LAS DIEZ AVES ,ENORES DE JAULA, SU CANTO, ENFERMEDAD, CURA Y CRIA.** Madrid, 1951. [Más:] S.J.M.G.N.: EL EXPERIMENTADO CAZADOR. Colección El Mirlo Blanco, Cairel Ed., 1980. [Más:] ARRIANO: TRATADO DE LA CAZA. Idem, 1965. [Más:] ALTAZOR: LA CAZA EN LA POESIA, Idem, 1965. [Más:] JENOFONTE: CINEGETICA O ARTE DE LA CAZA. Idem, 1965. [Más:] GERARD: LA CAZA DEL LEON. Idem, 1979. Todas las obras encuadernadas en media piel, con hierros y ruedas en el lomo, conservando las rústicas originales. **80,-**

- 1049 1951-1952. CONJUNTO DE 10 LIBROS DE LA COLECCION EL MIRLO BLANCO: LA CAZA DE PERDIZ Y ARTE DE DISECARLA; DUMAS: CAZA DE AVESTRUCCES Y GACELAS; ANTOLOGIA CAZA DE LA PERDIZ; ARGUILLO: HISTORIA BREVE DE LA CAZA; CAMPUZANO: LOS PERROS DE CAZA; BALBUENA: HISTORIAS DE CAZA; TESORO DEL PAJARRERO; AGUSTIN: SECRETOS DE LA CAZA; HERNANDEZ Y FERNANDEZ: CACERIAS AMERICANAS; ARELLANO: EL CAZADOR INSTRUIDO Y ARTE DE CAZAR.** Cada uno enc. en media piel con nervios, ruedas y hierros dorados en el lomo. **150,-**



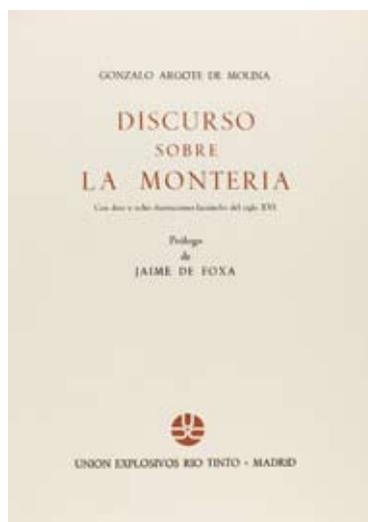
- 1050 1951. SETTIER, JULIAN: HECHOS Y DICHOS DE CAZA.** Prólogo Ildefonso Llorente. Epilogo Maria Settier. Madrid: Instituto Edit. Reus, 1951. 4º menor. 626 p. Ilustr. Enc. en cartóné con sobrecubierta. **50,-**
- 1051 1952. (HISTORIA). HERNANDEZ-PACHECO, E.: EL SOLAR EN LA HISTORIA HISPANA.** Madrid: 1952. Folio menor. 757 p. Ilustr. y láms. plegadas. Enc. en media piel. Nervios. Tejuelo. Hierros secos en el lomo con motivos faunísticos. Conserva la rústica original. **80,-**



- 1052 1953. FADRIQUE DE: LIBRO DE CETRERIA DE CAZA DE AZOR (1565).** Madrid: Sociedad de Bibliófilos españoles, 1953. 4º. XV + 266 p., 1 h. Impreso en papel verjurado con barbas. Enc. en media piel, nervios, hierros y ruedas en el lomo. Conserva la rústica original. **90,-**
- 1053 1955. SETTIER, M.: HABLEMOS DE CAZA...** Madrid: Instituto Editorial de Reus, 1955. 561 p. Ilustr. con grabados en el texto. Enc. en tela edit. **90,-**
- 1054 1955. RIDERO, J.M.: DICCIONARIO DE CAZA.** Prólogo de 'Juan Cazador'. Barcelona: Ed. Juventud, 1955. 8º mayor. 511 p. Texto a dos columnas con ilustr. Enc. en tela, con sobrecubierta. **80,-**
- 1055 1958. NUÑEZ DE AVENDAÑOS, PEDRO: AVISO DE CAZADORES Y DE CAZA.** Prólogo de Ramón Serrano Suñer. Sociedad de Bibliófilos Venatorios. Valencia: Talleres de Tipografía Moderna, 1958, 4º mayor. 152 p. Edición de 250 ejemplares en papel de hilo numerados. Incluye la transcripción del facsímil. Enc. en media piel conservando la rústica original. **200,-**

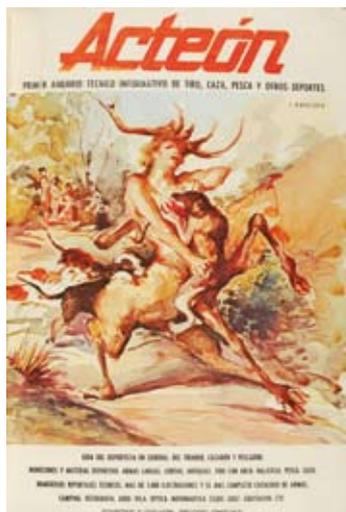
**1056 1962. SALVADOR, ARCHIDUQUE LUIS: DE LA CAZA, PESCA Y NAVEGACION.** Palma de Mallorca: Imp. Mossèn Alcover, 1962. 4º. 193 p., 3 h. Láminas e ilustraciones en texto. Enc. media piel y puntas. Nervios, hierros secos en el lomo y tejuelo. Ruedas doradas en los nervios del lomo. **120,-**

**1057 1966. MATEOS, JUAN: ORIGEN Y DIGNIDAD DE LA CAZA.** Edición que reproduce la hecha en Madrid por Francisco Martínez. Barcelona: Editado por Taurus Ed. para el Banco Ibérico, 1966. 4º. XIII + 252 p., 1 h. ilustr. con viñetas, capitulares, colofones, reprod. láms. y despletables facs. Enc. editorial en plena piel, con dorados en planos y lomo, hierros y ruedas doradas, figuras relacionadas con la caza para decorar. Edición limitada a 300 ejemplares. Papel de hilo Guarro. Ex-libris de anterior poseedor. **150,-**

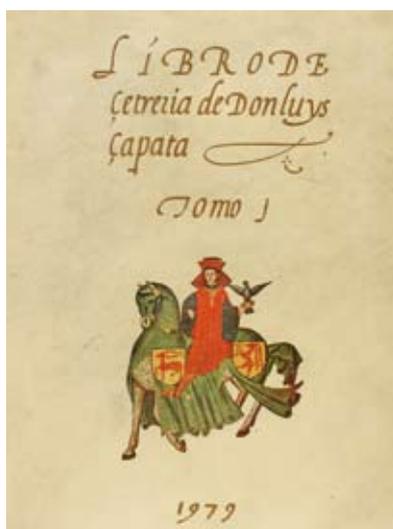


**1058 1971. ARGOTE DE MOLINA, GONZALO: DISCURSO SOBRE LA MONTERIA.** Madrid: Ed. Unión Explosivos Riotinto, 1971. Folio. 117 p. Ilustraciones. Enc. en tela editorial. **50,-**

**1059 1973. ACETON. Primer Anuario Técnico de tiro, caza, pesca y otros deportes.** Málaga, 1973. Folio menor. 468 p. Enc. en media tela y puntas. Tejuelo. **50,-**



**1060 1978. MATEOS, JUAN: ORIGEN Y DIGNIDAD DE LA CAZA.** Intr. de Manuel Terron Albarran. Badajoz: Institución Pedro de Valencia, 1978. 8º mayor. 70 p., 120 fol., 4 h. Varias láms. plegadas. Enc. en plena piel, nervios, hilos dorados., corte superior dorado. Interesante edición facsímil. **50,-**



**1061 1979. (CETRERIA). ZAPATA, LUIS: LIBRO DE CETRERIA. FACSIMIL DEL MANUSCRITO INEDITO 4.219 DE LA BIBLIOTECA NACIONAL DE MADRID.**

Edición, traducción y notas de Manuel Terron Albarran. Badajoz: Institución 'Pedro de Valencia' de la Excm. Diputación provincial, 1979. 2 vol. en 4º. I: CXIX p. con 8 lám. + 344 p. de facsímil. II: 3 h. + de p. 345 a p. 747, 8 lám., 2 h. Dos vol. enc. en media piel reciente, nervios, corte superior dorado, conservan las cubiertas originales. **200,-**

**1062 1979. (CAZA MENOR). GARCIA MONTERDE, CARLOS: TRAS LA CAZA MENOR.** Barcelona: Ed. Hispano-Europea, 1979. [Más:] **COSTA DE RIOJA, CARLOS: DE LA CAZA MENOR Y SUS COSAS.** Barcelona: Ed. Pulide, 1981. [Más:] **DELIBES, MIGUEL: EL LOBO DE LA CAZA MENOR.** Barcelona: Ed. destino, 1973. [Más:] **FRAILE, GERARDO: DE LA CAZA DE PERDIZ CON RECLAMO.** Barcelona, 2002. **60,-**

**1063 1984. 15 NÚMEROS DE LA COLECCIÓN COMPLETA DE LIBROS RAROS DE CAZA, SIGLO XIX.** Madrid: Ed. Guillermo Blázquez, 1984. 4º menor. Los títulos son: TRATADO DE LA CAZA DE LOS LOBOS Y ZORRAS; LA CAZA. UTILIDAD DE SU CONSERVACIÓN; LA CAZA DE LA PERDIZ; EL LIBRO DE LA MONTERIA ES EL TRATADO DE LA VENACION; CRONICA VENATORIA; DIALOGO DE VENATORIA; EL MEJOR PERRO DE MUESTRA; LA CAZA BAJO EL PUNTO DE VISTA HISTORICO; CACERIA DADA EN EL BOSQUE DE DOÑA ANA A FELIPE IV; UNA CACERIA EN EL COTO DE OÑANA; RELACION DE LA IDA DE S. M. AL BOSQUE DE DOÑA ANA; PROLOGO DEL CAN Y DEL CABALLO; LOS LIBROS DE CETRERIA; DIALOGOS DE LA MONTERIA; EL CAZADOR DE PAJAROS. **80,-**

**1064 1991. ALMAZAN, DUQUE: DIALOGOS DE LA MONTERIA.** Madrid: Ed. Aldaba, 1991. 4º mayor. Láminas con facsímiles del original. Ecn. en cartóné con estuche del mismo material. **60,-**

- 1065 1991. 23 VOLS. DE LA COLECCION BIBLIOTECA CINEGETICA ESPAÑOLA.** Madrid: Eds. Velazquez/ Edit. Casariego, 1976-1991. 23 vols. en 4º menor. 350 p. c/u aprox. Enc. uniforme en plena piel, nervios y doble tejuelo. Edición numerada de 1500 ejemplares. se ha publicado en esta colección una escogida selección de valiosos libros medievales, clásicos y modernos, sobre montería, cetrería y caza menor, así como de los perros y de las armas en ellas empleadas desde la ballesta y el arcabuz hasta el arma rayada: Arte de Ballestería y montería; El Pirineo y los Sarios; Compendio histórico de los arcabuceros de Madrid; Tratado de la caza; Libro de la montería de Alfonso XI ; Origen y dignidad de la caza; Las monterías en Sierra Morena; El cazador gallego con escopeta , De la Sierra Bravía ; Libro de la caza del rey Modus ; Tratado de la caza del vuelo Libro de Montería ; Narraciones de un montero ; Libro de los animales que cazan ; Grandes Cacerías Españolas I; Grandes Cacerías Españolas II ; Medio siglo cazando ; Libro de la caza de D. Juan Manuel ; Entre Jaras y Breñales; Trozos Venatorios y práctica cinegéticas ; Tratado de Halconería ; Los perros de caza españoles ; Discurso sobre la montería. **1.200,-**

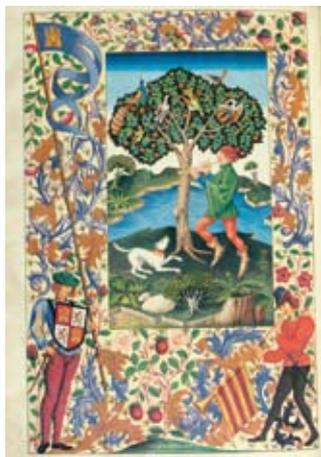
- 1066 1993 ca. GOMEZ SEQUEIRA, MARCIAL F.: CUADERNOS DE CAZA.** 10 Cuadernos con las experiencias venatorias del autor. Aprox. 150 p. c/u. Ilustr. Rústica. **50,-**

- 1067 1994. MEDEM, RICARDO: ARGALI CACERIAS DE ALTA MONTAÑA.** Prólogo de Camilo Jose Cela. Intr. C.J. McElroy. Apéndice Paulino París, Ricardo Medem Sanjuan. Madrid: Aqualarga, 1994. Folio. 316 p. Ilustr. Enc. en tela, estuche. Edición numerada de 250 ejemplares. **75,-**

- 1068 1995. CAMPWEL, CAPITAN ROBERT: LA CAZA EN TODOS LOS PAISES A TRAVES DE LOS SIGLOS. Historia de la caza. Caza mayor y menor, perros y caballos de caza, fiestas cinegéticas, parques, cotos, sitios reales de caza, armas, trajes, arreo.** Madrid: Caairtel, Ed., 1995. 4 vol. en gran folio. 300 p. aprox. cada vol. Láminas a color. Enc. en media piel. Nervios, hierros y ruedas en los lomos. Estuche. **200,-**



- 1069 1997. (TECNICAS). BOZA, MOISES: LA CAZA CON ARCO.** Barelona: Ed. Hispano Europea, 1997. Dedicatoria del autor a plena página. [Más:] **OLIVA DE SUELVES: LA TECNICA DE LA CAZA DE MONTAÑA.** Sevilla: Ed. Nyala, 1998. Edición numerada limitada a 250 ejemplares. Presentado en un estuche. Con firma del autor y el editor. [Más:] **Idem: LA TECNICA DE LA CAZA EN SELVAS Y SABANAS.** Idem. **50,-**



- 1069A 1999. EL LIBRO DE LA CAZA.** Madrid: Ed. Guillermo Blázquez, 1999. Folio. Aprox. 60 h. Ilustr. Enc. plena piel gofrada con estampaciones en dorado. Primer libro español de caza miniado por el pintor

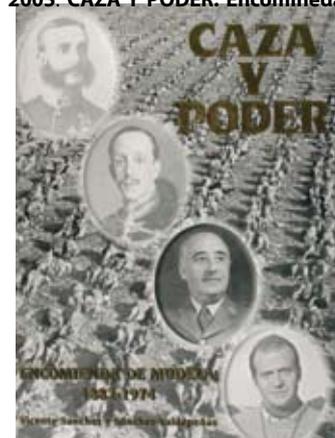
Angel RONCEDO. Inspirado en el Libro de Horas de Maria de Borgoña. [Más:] Idem. Texto medieval y modernizado, notas y vocabulario. Idem, 1998. Los dos volúmenes presentados en un estuche de tela. Edición numerada y limitada a 750 ejemplares. **200,-**

- 1070 2001. 3 LIBROS DE EDICIONES AGUALARGA. JIMENEZ, FRANCISCO LEON: PERFILES EN LA SOLANA. Reflexiones y recuerdos de un cazador; PEÑA, LUIS DE LA: AL SOCAIRE. Apuntes de caza mayor; MARQUES DE LAULA: SNEDAS DE CAZA. Mis vivencias y recuerdos.** Madrid: Aqualarga, 2001 ca. 3 vols. en folio. Enc. en cartón y estuche. **90,-**

- 1071 2002. MARTINEZ DE ESPINAR, ALONSO: ARTE DE BALLESTERIA Y MONTERIA.** Madrid: ALTAE Banco Privado, 2002. Folio mayor. 200 p. Abundantes láminas a color y ilustraciones en el texto. Grueso papel. Enc. en plena piel decorada. **50,-**

- 1072 2004. (CETRERIA). HOHENSTAUFEN, FEDERICO II DE: ARTE DE CETRERIA. DE ARTE VENANDI CUM AVIBUS.** Trad. Jose Manuel Sanchez. S.I.: Cairel eds., 2004. 2 vols. en 4º menor. I: LXXVI +398 p., 3 h.; II: 400 p., 4 h. Enc. en media piel, nervios, doble tejuelo, corte superior dorado. **100,-**

- 1073 2005. CAZA Y PODER.** Encomineda de



**Mudela 1882-1974.** Madrid: Eds. Otero, 2005. Folio. 617 p. Ilustr. Enc. en tela con sobrecubierta. **50,-**

- 1074 2008. MEDEM SANJUAN, RICARDO: LA**



**GRANDEZA DE LA CAZA. EL SIGLO DE ORO DE LA VENATORIA. 2 Vol.** Prólogo de Alfredo Alvar Ezquerria. Madrid: Aguañarga, 1994. 2 vol en folio. 500 p. aprox. cada vol. Ilustr. Enc. en tela ilustrada. Edición numerada de 250 ejemplares. **100,-**

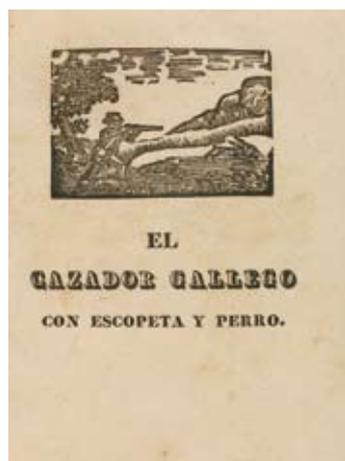
**1075 15 VOLUMENES DE HERAKLES EDITORIAL HISPANO EUROPEA.** Cacerías en la India y Ceylan; Panoramas de caza en Africa; Bill de los Elefantes; Técnica de Tiro; Río Peligroso; Grandes cacerías en Africa Central; Leopardos en la Noche; Marfil, la caza del elefante; Hacia la India en busca de aventura; Antología de grandes cacerías en América; Perros de caza (2 ejemplares de autores diferentes); La caza en Europa. Bosque; Id. Montaña; Nimrud. Todos con sobrecubierta a excepción de uno de los números. **60,-**

**1076 8 VOLUMENES DE LA COLECCION 'CAZA DEPORTIVA' DE EDIT. SINTES, BARCELONA.** Armas, municiones, tiro; Perros; La libre-el conejo; La Pediz; Aves acuáticas; Caza Mayor; Metodos de caza; Miscelanea Cinegetico. Barcelona: Ed. Sintes, 1961-1962. 8 vols. en 4º menor. Enc. en tela con sobrecubierta. **75,-**

**1077 (MONTERIA). 4 LIBROS SOBRE MONTERIA. VALLES, MOSSÉN JUAN: LIBRO DE LA MONTERIA.** Córdoba: Publ. de la Universidad, 1995. [Más:] **OLIVA DE SUELVES, JUAN LUIS: LA TECNICA DE LA MONTAÑA.** S.l.: La Caza Hispanica, 2007 [Más:] **TERRON ALBARRAN, MANUEL:**

**ALFONSO XI. (1311-1350) LAS GRANDES MONTERIAS.** Separata del vol. VI de las Memorias de la Real Academia de Extremadura de Letras y Artes. [Más:] **ORDENANZAS DE MONTERIA.** Aprobadas por la Junta de Monteros de Posada de Valdeon. Leon: Imp. Provincial, 1964. **50,-**

## RELATOS CINEGETICOS

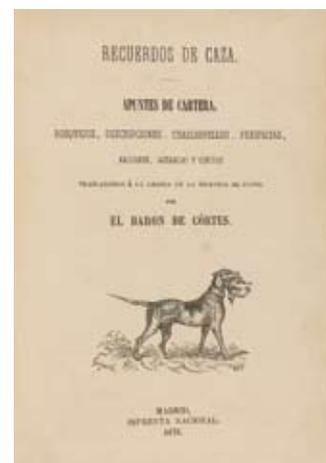


**1078 1837. (GALICIA). TROCHE Y ZUÑIGA, FROILAN: EL CAZADOR GALLEGO CON ESCOPETA Y PERRO.** Santiago: Imp. de la V. de Compañel, 1837. 8º menor. 4 h. + 301 p. Enc. en media piel y puntas con nervios, hierros y ruedas en el lomo. Hilos dorados en los planos. Conserva el frontis y la hoja con cita francesa anteriores a la portada que suelen faltar a muchos ejemplares. **450,-**

**1079 1845. HIDALGO, CARLOS: TRATADO DE CAZA ESCRITO POR LOS AFICIONADOS A ELLA.** Facsímil de la obra editada en Madrid en 1845. [Más:] **EQUIPO JURIDICO DVE: TODO SOBRE LA LEY DE CAZA.** Ed. Vecchi, sa. 1997. [Más:] **GONZALEZ-RIPOLL: PAISAJE SIN LOBOS.** Ed.: Huer-ga Fierro, 1998. [Más:] **VIAJES Y AVENTURAS. LOS CAZADORES DE GORILAS.** Ed. Maucci. **50,-**



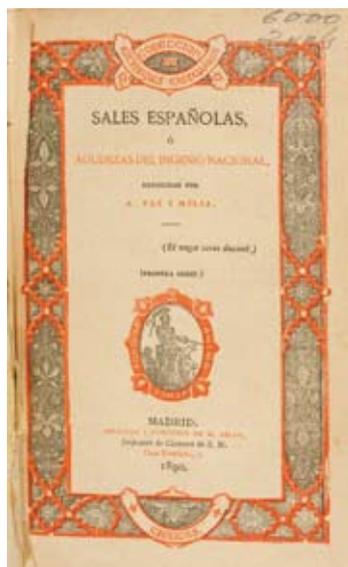
**1080 1857. (LITERATURA). TARRAGO Y MATEOS, TORCUATO: LA CAZA DE LAS PALOMAS, (MEMORIAS DE LA CORTE DE FELIPE IV), novela histórica, original.** Madrid: Miguel Prats Edit., imp. de D. Cipriano López, 1857. 4º. 571 p. 2 h. 13 láms. litográficas, firmadas por Urrabieta. Papel algo tostado con manchas. Enc. en media piel. **100,-**



**1081 1876. (RELATOS PERSONALES). BARON DE CORTES: RECUERDOS DE CAZA. APUNTES DE CARTERA, BOSQUEJOS, DESCRIPCIONES, CHASCARRILLOS, PERIPECIAS, EMOCIONES, JACTANCIAS Y CONSEJOS..** Madrid: Imprenta. Nacional, 1876. 8º mayor. Enc. en media piel. **150,-**

**1082 1880. CRONICA VENATORIA. CACERIA DEL DIA 27 DE JULIO DE 1880.** Huelva: Imp. de la viuda de Muñoz e hijos, 1880. 8º mayor. 24 p. Enc. en tela, tejuelo. **50,-**

**1083 1890 ca. (LITERATURA). REID, MAYNE: OBRAS COMPLETAS DE ...** Barcelona: Seix Ed., s.a. 4 vols en 4º mayor. Imp. a doble col. ilustr. con gran copia de figs. Enc. media piel editorial con los planos ilustrados y hierros en el lomo. **60,-**



**1084 1890. (LITERATURA). PAZ Y MELIA, A.: SALES ESPAÑOLAS, O AGUDEZAS DEL INGENIO NACIONAL.** Madrid: Imp. y Fundición de M. Tello, 1890. 8º. XXXV + 450 p., 1 h. Enc. en media piel. **60,-**

**1085 1894. SAURI, MANUEL: GRANDES CACERIAS (CAZA MENOR). RAYMAT. BALMAÑA. MONTAGUT. GIMENELLS.** Barcelona: Saurí, 1894. 4º. Edición ilustrada. 118 p., 2 h. Enc. media piel conservando la rústica original, parcialmente remarginada. **100,-**

**1086 1895. (LITERATURA). LEGUINA, ENRIQUE DE: IMPRESIONES ARTISTICAS.** Madrid: Imp. de los hijos de J. Ducazcal, 1895. 8º. 178 p., 2 h. Escudo en portada. Papel verjurado. Enc. en media piel. Edición limitada a 150 ejemplares. **70,-**

**1087 1898. COVARSI, ANTONIO: NARRACIONES DE UN MONTERO.** Badajoz: El Progreso, 1898. 4º. 368 p., 2 h. Ilustr. con 36 grabados en texto. Enc. en pasta española, tejuelo, ruedas en el lomo. Primera edición. Rara. **600,-**



**1088 1898. BALBUENA: EPISODIOS DE LA CAZA.** Madrid, Velasco., 1898. 8º. 175 p. Enc. en media piel, nervios y tejuelo. Conserva la rústica original. **50,-**

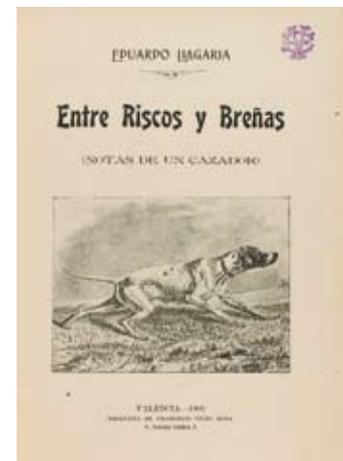


**1089 1900. (RELATOS). BALBUENA, BENITO: CUENTOS DE CAZA.** Madrid, Hijos. de Hernández, 1900. 8º. 116 p., 1 h. Media

piel y puntas con dorados. Nervios y tejuelo, hierros secos en el lomo. Ilustrado. Primera edición. **100,-**

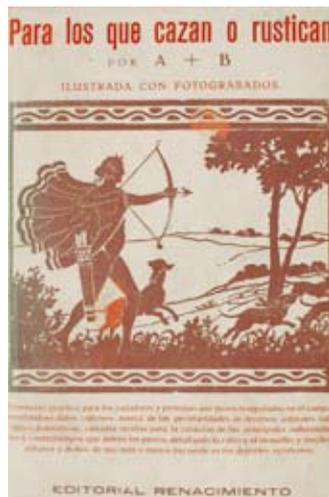


**1090 1903. PRACTICAS DE CAZA MENOR POR A + B.** Madrid: Imprenta. española, 1903. 8º. Enc en media piel con hierros y ruedas en el lomo. Conserva la rústica original. **100,-**



**1091 1905. LLAGARIA, EDUARDO: ENTRE RISCOS Y BREÑAS (Notas de un cazador).** Valencia: Imprenta de Francisco Vives Mora, 1905. 4º menor. 180 p. Abunds. ilustr. en texto. Rústica. Lomo deteriorado. **100,-**

- 1092 1910. LEGUINA, ENRIQUE [Compilador]: LA IGLESIA DE LATAS.** Madrid: Lib. Fernando Fé, 1910. 8º menor. 250 p. Enc. media piel. Nervios. **50,-**

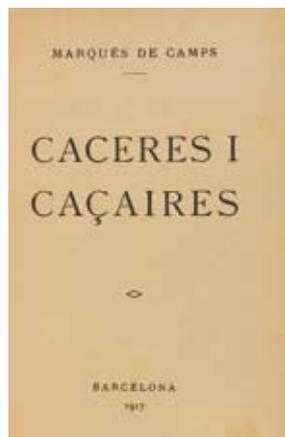


- 1093 1910 ca. A+B [MORIANO VIVO, MANUEL]: PARA LOS QUE CAZAN O RUSTICAN.** Madrid: Ed. Renacimiento, s.a. 8º mayor. 292 p. Ilustr. en texto. Intonso. Enc. en media piel con ruedas en el lomo. Conserva la rústica original. Primera edición. Palau 183005. **150,-**



- 1094 1910. COVARSI, ANTONIO: NARRACIONES DE UN MONTERO Y PRACTICA DE CAZA MAYOR...** Madrid, Antonio Marzo, 1910. 4º. 374 p., 1 h. Muy ilustrado. Enc. media tela, tejuelo. Conserva la rústica original. **100,-**

- 1095 1911. COVARSI: TROZOS VENATORIOS Y PRACTICAS CINEGETICAS.** Badajoz: Vicente Rodríguez, 1911. 4º. Ilustrado. Media piel con nervios y dorados, conservando la rústica original. Contiene relatos de cacerías de jabalíes, ciervos, lobos, etc. caballos, perros, armas... prácticas de caza mayor y menor. **120,-**



- 1096 1917. CAMPS, MARQUES DEL: CACERES I CAÇAIRE'S.** Barcelona: Oliva de Vilanova, 1917. 8º menor. 210 p., 1 h. Papel tostado. Enc. en tela y tejuelo por Cambras. Conserva la rústica original. Ex-libris. **50,-**



- 1097 1919. ORTIZ DE PINEDO, ADELARDO: CUARENTA AÑOS DE CAZADOR. MEMORIAS DE CAZA.** Madrid: Jordano, 1919. 8º mayor. XIII p. + 1 h. + 249 p., 2

h. Enc. en tela con tejuelo por Jordi de la Rica. Conserva la rústica original. Ex-libris. Primera edición. **60,-**

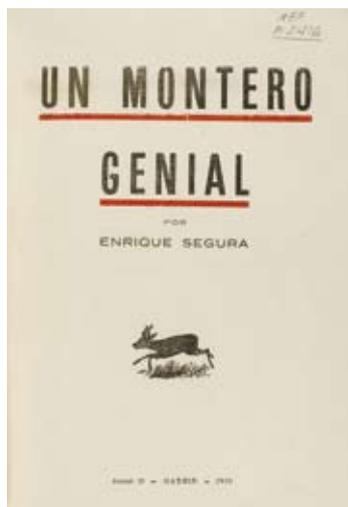
- 1098 1922 ca. DURAN, BERNAT: MIS HORAS DE CAZA.** Barcelona: Ed. Scdad. G. de Publicaciones, sa. 8º mayor. 265 p. Enc. en media piel. Nervios. Hierros y ruedas en el lomo. Conserva la rústica original. **50,-**



- 1099 1927. COVARSI, ANTONIO: ENTRE JARAS Y BREÑALES.** Segura de Leon: Tip. Nuestra Señora de Graica, 1927. 4º. 397 p., 1 h. Enc. en media piel, nervios, tejuelo. **75,-**

- 1100 1929 ca-1947. (BIOGRAFIA). ROMANONES, CONDE DE: NOTAS DE UNA VIDA. TOMO I (1868-1901); TOMO II (1901-1912); TOMO III (1912-1931).** Madrid: Imp. Renacimiento, I: 281 p.; II: 312 p.; III: 260 p. Enc. en media piel, conservan cubiertas originales, cortes superiores dorados. **60,-**

- 1101 1930 ca. SIEMEL, SASHA: ¡TIGRERO!** Trad. Montserrat Guarch. Barcelona: Libr. Edit. Argos, s.a. 4º menor. 302 p. Enc. en tela edit, con sobrecubierta facsimilada. **75,-**



- 1102 1939. SEGURA, ENRIQUE: UN MONTERO GENIAL.** Badajoz: Centro de Estudios Extremeños, 1939. 8º. 89 p., 2 h. Enc. tela editorial, tejuelo. Conserva la rústica original. **60,-**



- 1104 1944. CATALA MORALES, F.: RETAZOS CINEGETICOS.** Valencia: Doménech, 1944. 8º mayor. Tela con tejuelo conservando las cubiertas originales. Curioso manual de caza. **50,-**

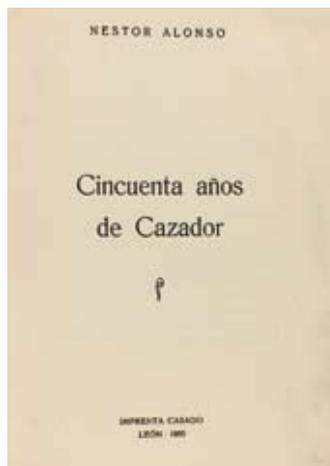


- 1107 1955. TERRON ALBARAN, MANUEL: LA SIERRA DESTRONADA.** Badajoz: Ed. Arqueros, 1955. 8º. 73 p., 2 h. libro muy buscado con 4 capítulos: Las rondas olvidadas; Tierra de castillos; Canción de primavera en la sierra y Final. **60,-**

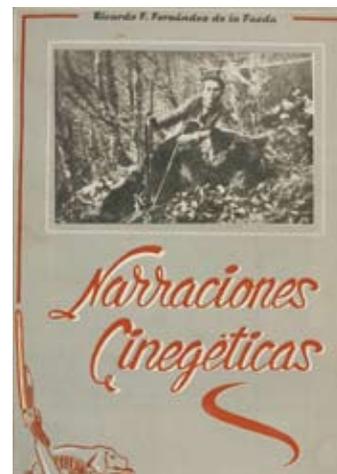


- 1103 1940. (LITERATURA). MEDINACELI, DUQUE DE: LA PROFECIA DE LA BRUJA. CUENTO FANTASTICO.** Madrid: Afrodisio Aguado, 1940. 4º. 173 p. Ilustraciones de Laffite. Tela editorial decorada. Preciosa edición. Buen relato literario sobre caza. **50,-**

- 1105 1949. LABANDERA, J.: CHARLAS CINEGETICAS.** Por radio Barcelona, más algunas inéditas. Barcelona: I.G. Ribera, 1949. 8º mayor. 167 p., 1 h. Enc. en media piel, nervios, conserva cubiertas originales. **50,-**



- 1106 1950. ALONSO, NESTOR: CINCUENTA AÑOS DE CAZADOR.** León: Imp. Casado, 1950. 4º. 341 p. Ilustr. Enc. en tela, tejuelo. **50,-**

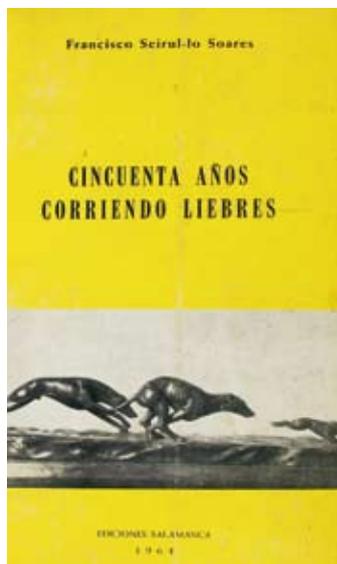


- 1109 1953. (RELATOS). FERNÁNDEZ DE LA FAEDA: NARRACIONES CINEGETICAS.** Oviedo: Gráficas Summa, 1953. 8º. 235 p., 1 h. Láminas con ilustraciones fotográficas. Enc. media piel y puntas. Nervios. Conserva la rústica original. **100,-**

**1110 1953. (NARRACIONES). CORTES, LUISE.: LA LUNA, EL ELEFANTE Y RODRIGO.** S.I. Real del Catorce Ed., 2007. [Más:] **GOMEZ DE SEQUEIRA, MARCIAL: RELATOS DE UN CAZADOR.** Madrid: Ed. por el autor, 1988. [Más:] **YEBES, CONDE DE: VENTE AÑOS DE CAZA MAYOR.** Madrid: Ed. Plus Ultra, 1953. **50,-**

**1111 1954. (LITERATURA). RUBIO I TUDURI, NICOLAU M<sup>o</sup>: CACERA EN EL NO-RES.** Barcelona: Ed. Les Grases, 1954. 8º menor. 99 p., 2 h. y un dibujo. Edición numerada en papel de hilo. Enc. en medio pergamino, tejuelo, nervios, conserva las cubiertas originales. **80,-**

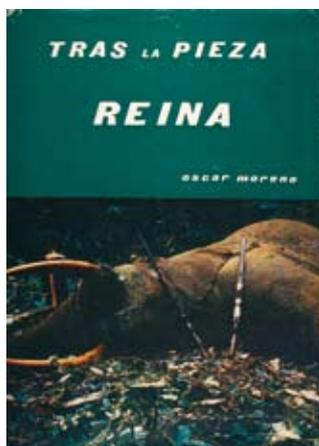
**1112 1958. CARTA EN QUE SE DESCRIBEN UNAS CACERIAS MEMORABLES EN LA VILLA DE TRIGUEROS.** Madrid: Rubio Chaulé, 1958. 4º menor. 3 h. + 40 p., 2 h. Enc. en media piel, nervios y hierros en el lomo. Conserva la rústica original. Primer número de 'La Gaceta de la Sociedad de Bibliófilos Venatorios'. **60,-**



**1113 1964. (RELATOS PERSONALES). SEIRULLO SOARES, FRANCISCO: CINCUENTA AÑOS CORRIENDO LIEBRES.** Salamanca: Ed. Salamanca, 1964. 4º. 224 p. Láminas con ilustraciones fotográficas. Enc. en tela con tejuelo. Conserva las cubiertas originales en rústica. **60,-**

**1114 1966. ANECDOTAS, RELATOS Y ESCENAS DE CAZA.** Colección de cincuenta grabados. [Más:] **LA ILUSTRACION VENATORIA.** Narraciones de caza y montería. [Más:] **COSAS DE ESPAÑA. EL PAIS DE LO IMPREVISTO.** Madrid: Ed. BBV Privanza, 1996, 1997 y 1999. **60,-**

**1115 1968. FERNANDEZ DE LA FAEDA, RICARDO: LA CAZA, PLACER INEFABLE.** Oviedo: Graf. Summa, 1968. 8º. 326 p., 1 h. Enc. en tela, tejuelo, conserva cubiertas originales. **60,-**



**1116 1968. MORENO, OSCAR: TRAS LA PIEZA REINA.** Madrid: Imp. Soler, 1968. 4º. 261 p. Enc. en tela con sobrecubierta. **120,-**

**1117 1979. (RELATOS). MAROLLA: UNA CACERIA TRAGICA.** Barcelona: Casa Ed. Araluce, 1931. 8º mayor. 231 p., 8 láminas. [Más:] **YEBES, CONDE DE: LA HORA DEL LUBICAN. ARTICULOS I.** Sevilla: Ed. Al-Andalus, 2000 [Más:] **JOU MARTINEZ, JUAN: LEONARDO CAMPEON DE CAZA.** La Roda: Artes Gráficas Quintanilla, 1979. **50,-**

**1118 1988. (RELATOS). LARRA: ARTICULOS DE COSTUMBRES.** Madrid: Espasa-Calpe, 1988. [Más:] **COCA, JULIAN: CUENTOS DE LA DEHESA.** Otero Ed., 2005. Edición numerada y limitada a 300 ejemplares. Enc. en plena piel con nervios, tejuelo, hierros y ruedas. [Más:] **RADAU: EL PEQUEÑO ZORRO.** Barcelona: Ed. Noguer, 1960. [Más:] **HERNANDEZ MANCHA: CON LOS OJOS CERRADOS.** Madrid: Libros Clan, 2001 [Más:] **VIDAL PEREZ: ACORDANZAS.** Idem. **50,-**

**1119 1980-1981. URQUIJO, ALFONSO DE: UMBRIA Y SOLANA (RECUERDOS Y DIALOGOS DE MONTERIA) I. CON TRABUCO Y CARACOLA. II. LA FLOR DE LA JARA. III. EL TORNILLAZO.** Prólogo Marqués de Valdueza. Madrid: Eds. Giner, 1980-1981. 3 vols. en folio. 450 p. c/u aprox. Ilustr. Enc. en símil piel, conserva sobrecubierta ilustr. **60,-**

**1120 1989. YUREN, JESUS: EL JUGLAR DEL VIENTO.** México, 1989-1997. 3 vol. en folio menor. 400 p. aprox. cada vol. Abundantes ilustraciones a color. Enc. en tela editorial con sobrecubierta. **60,-**

**1121 1989. (RELATOS). TRAGACETE, ISMAEL: ASI CAZO.** Madrid: Ed. Grupo, 1989. [Más:] **LALANDA, EDUARDO: PREFIERO UN MAL DIA DE CAZA QUE UNO BUENO EN EL DESPACHO. MANGUANA MAKULO INGUE.** Alcalá de Henares, 1998. [Más:] **ANECDOTAS Y RECUERDOS DE UN CAZADOR GALLEGO.** Vivero: Neira, 1978. **50,-**

**1122 1990. URQUIJO, ALFONSO DE: RUMBO A PONIENTE. MIS CACERIAS Y ANDANZAS POR EL NUEVO MUNDO.** Madrid: Aldaba Eds., 1990. 2 vols. en 4º mayor. I: 245 p.; II: 257-397 p. Ilustr. en texto y láms. de I. Lalanda. Enc. en cartóné, estuche. Papel de hilo. Edición numerada. **50,-**



**1123 1998. (RELATOS-ENCUADERNACION). RUIZ CALATRAVA, AVELINO: SIEMPRE CON LA ESCOPETA AL HOMBRO.** Sevilla: Al-Andalus Ed., 1998. 4º. 133 p. Elegante encuadernación en plena piel color tabaco con el nombre del autor y el título rotulado en dorado. Nervios. Ruedas en el lomo. **50,-**

- 1124 2000 ca. (RELATOS). MEDEM SANJUAN, RICARDO: **LA VISA ES CAZA**. Imp. La Trébere. 4 volúmenes en 8º mayor. Encs. en media piel con nervios y hierros en el lomo. Edición limitada a 199 ejemplares. Todos los volúmenes que ofrecemos corresponden a la letra A, con dedicatoria del autor, reservados a uno de sus mejores amigos. **120,-**



- 1125 2003. PONCINS, VIZCONDE DE: **LAS NUEVAS**. Traducción y Prólogo del Marqués de Laula. Madrid: Marqués de Laula, 2003. 8º mayor. 61 p. Enc. en plena piel con hierros secos en ambos planos, nervios, tejuelo, corte superior dorado, presentado en una petaca de cartón papel al agua. Edición de 56 ejemplares identificados alfabéticamente en mayúscula y minúscula. **200,-**

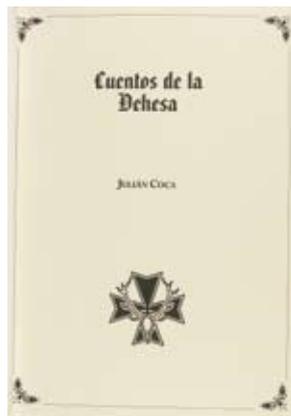
- 1126 2003. CADENAS, DOMINGO: **MIL DIAS DE CAZA. Desde los montes de Cijara a las montañas de Burhan-Budai**. Madrid: Aguilar, 2003. 2 vols. en 4º mayor. I: 478 p.; II: 444 p. Ilustr. Enc. en cartón con estuche. **75,-**

- 1127 2005. (RELATOS). COCA, JULIAN: **CUENTOS DE LA DEHESA**. S.l.: Otero Ediciones, 2005. 4º. 158 p., 2 h. Enc. en media piel y puntas. En el lomo hierros dorados con motivos de fauna. Hilos dorados en los planos. Edición numerada y limitada a 75 ejemplares, especial para los miembros de la Orden Internacional de San Huberto. **50,-**

- 1128 2007. (RELATOS). DIAZ DE LOS REYES, ANTONIO: **AGUARDO Y RECUERDOS**. Sevilla, 2007. Con dedicatoria. [Más:] **GONZALEZ DEL PERAL: AL LUBRICAN. RECUERDOS DE CAZA**. Madrid: Ed. Tutor, 1995. [Más:] **RAMOS ZARALLO: MEMORIAS DEL MELENA. POR MI PEZUÑA Y LETRA**. Sevilla: Ed. Venatoria, 1993. **50,-**



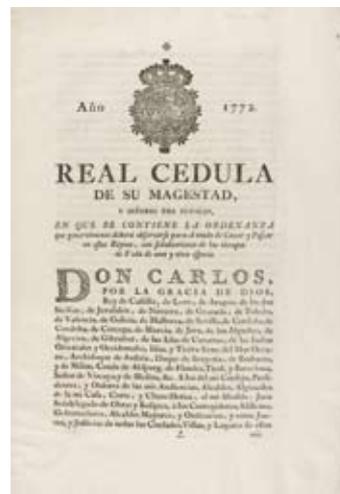
1125



127

- 1129 2011. (RELATOS). FRANCO MARTINEZ-BORDIU, FRANCISCO: **LA NATURALEZA DE FRANCO. Cuando mi abuelo era persona**. Madrid: Ed. La Esfera de los Libros, 2011. [Más:] **AGUAYO, MARIANO: EL OTOÑO DE LOS JABALINES**. Ed. Otero Ediciones, sa. [Más:] **REID, MAYNE: LOS LANCEROS FRANCOS**. Barcelona: Seix Ed., sa. **50,-**

# CAZA EN ESPAÑA



- 1130 1772. [CARLOS III]: **REAL CEDULA DE S.M. Y SEÑORES DEL CONSEJO EN QUE CONTIENE LA ORDENANZA QUE GENERALMENTE DEBERA OBSERVARSE PARA EL MODO DE CAZAR Y PESCAR EN ESTOS REYNOS, CON SEÑALAMIENTO DE UNA Y OTRA ESPECIE**. Barcelona: Piferrer, 1772. 4 h. en folio. Escudo en portada. [Más:] **INSPECCION GENERAL DE MILICIAS PROVINCIALES: CIRCULAR QUE REGULA LAS LICENCIAS DE ARMAS DE CAZA A LOS MILITARES**. Madrid, 1818. 8º. 4 h. impresas por una cara. **50,-**

- 1131 1779. (MANRESA-REGULACIONES). ITURRALDE: **CONJUNTO DE 3 IMPRESOS DE GRANDES DIMENSIONES: 'Tengo fundadas noticias, de que en varios pueblos de este Corregimiento no se observa la veda con el rigor que corresponde...'**. Manresa, 24 de Marzo de 1779. 1 hoja de 43x31 cm. con escudo estampado en la parte inferior. [Más:] **'...La veda de caza, y pesca tan recomendada en la Real Cedula de 16 de Enero de 1772, se nota que no se observa por lo común en la actualidad...'**. Manresa, 15 de Julio de 1784. 1 hoja de 43x31 cm., impresa por



una cara. [Más:] *'... Por cuanto habiendo llegado a mi noticia de su Excelencia, y Real Audiencia, que algunos de los Verederos hazen pagar a los Pueblos más cantidades de lo, que les corresponde; se me manda en fecha de 22 del que acaba, prevenga a los pueblos de este Corregimiento, no permitan se les satisfaga más cantidad, que la que se les tiene señalada en el Reglamento del año 1762...'* 1 hoja de 43x31 cm., impresa por una cara. Capitular xilográfica y escudo en la parte inferior. **200,-**



**1132 1787. (MANRESA-LEGISLACION). ITURRALDE, JUAN SALVADOR DE: CONJUNTO DE TRES FOLLETOS LEGISLADORES SOBRE LA CAZA: '... Tengo entendido**

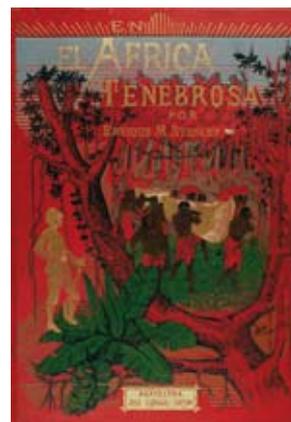
que la escasez de Caza, especialmente de Perdices, que se advierte en muchos parajes de este Principado proviene del uso que se hace de las de reclamo, contra lo expresamente mandado por S.M, y deviendo evitar este daño prevengo a v.m., que por sí, por su Segundo, y por los Cabos de las Escuadras trabaje con esmero para impedirlo, apoderándose de todos los reclamos que hallaren, haciéndolos matar, ...'. Manresa y 19 Setiembre 1787. 1 Folio impreso por una cara. [Más:] *'... Desde el día 15 de este mes ha de empezar la deba de casa y pesca en este Principado como en los años anteriores en consideración a los progresos de la Cría, y V.S. se servirá prevenir de ello a las Justicias de los Pueblos de su jurisdicción para que lo hagan entender a todos sus moradores...'* Manresa a 8 Marzo de 1787. 1 folio impreso por una cara. [Más:] *'...Puede V.S permitir en la jurisdicción de su mando, desde el día 15 de Agosto próximo el divertimento de la Caza, y Pesca, à los Sujetos, que pueden usar de Escopeta, en virtud de Privilegio, ò Licencia mia, ...'* Manresa 2 de Agosto de 1787. 1 hoja impresa en línea tirada decorada con un escudo en la parte inferior. **150,-**

**1133 1795. (MANRESA-REGULACION). TOBAR, DOMINGO: CONJUNTO DE DOS ORDENANZAS SOBRE CAZA: '... Si V.S. no hubiese publicado la Veda de la Casa y Pesca en el distrito de su cargo en cumplimiento de lo mandado en la Real Cedula de 16 de Enero de 1772, lo ejecutará inmediatamente al recibo de ésta, circulando las ordenes convenientes..., para que desde luego hagan observar dicha Veda con la exactitud que corresponde...' Manresa y 20 de Marzo de 1795. Una hoja impresa a línea tirada. [Más:] **ITURRALDE, JUAN SALVADOR DE: '...Habiendo llegado a mi noticia que varios particulares del Corregimiento, del Cargo de V.S. Cazan con trampas de Hierro, Madera, y lazos destruyendo las crías de ellas, contraviniendo a las Reales Pragmáticas, y Ordenes sucesivas que privan semejante abuso, como asimismo, a los Pastores de Ganado que no tengan Perros Conejeros, si solo Mastines que son los propios para guardarle; ...Advierto a dichas Justicias, que los Lazos; y Trampas, que encuentren las pasen a mis manos; para que yo pueda dirigirlos a su Excelencia...'** Manresa,**

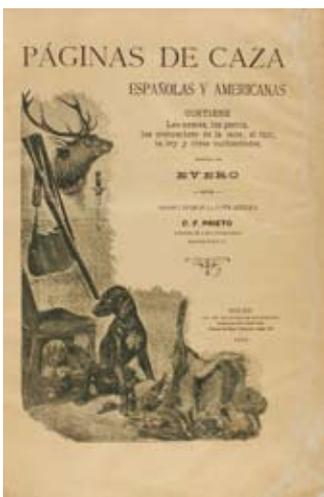


1 Abril 1774. 1 hoja impresa por una cara con capital xilográfica y escudo en la parte inferior. **100,-**

**1134 1881. PEREZ ESCRICH, ENRIQUE: LA MANCHA.** Madrid: Imp. de Fortanet, 1881. 8º menor. 338 p. Enc. media piel, con nervios, hierros y ruedas en el lomo. **50,-**



**1135 1890 ca. (VIAJES). STANLEY, ENRIQUE: EN EL AFRICA TENEBROSA. HISTORIA DE LA EXPEDICIÓN EMPRENDIDA EN BUSQUEDA Y AUXILIO DEL EMIN, GOBERNADOR DE LA PROVINCIA ECUATORIAL EGIPCIA.** Trad. por Jose Coroleu. Barcelona: Espasa y Cia, s.a. Folio menor. XX + 837 p., 1 h. de índice de láminas. Ilustraciones en texto, 1 mapa plegado (de 2) y abund. láminas reproduciendo escenas del viaje. Enc. en tela edit., lomo en piel. **150,-**



- 1136 1898. PAGINAS DE CAZA ESPAÑOLAS Y AMERICANAS.** Contiene las armas, los perros, las costumbres de la caza, el tiro, la ley y otras curiosidades. Madrid: Est. Tip. Sucesores de Rivadeneyra, 1898. Folio. 318 p., 2 h. Ilustr. en texto. Enc. en media piel, tejuelo, nervios, hierros y ruedas doradas en el lomo. Las dos primeras hojas con restauraciones. **180,-**

- 1137 1898. (LOCALIZACIONES-MADRID). ORTIZ DE PINEDO, ADELARDO: LOS CAZADEROS DE MADRID.** Madrid: Ricardo Fé, 1898. 8º. 288 p., 1 h. Enc. en tela. **100,-**



- 1138 1899. [UHAGON, FRANCISCO DE]: VIÑUELAS.** Madrid: Hauser y Menet, 1899. 8º. 35 p., un plano plegado. Cartoné edit. ilustr. Curioso relato y relación pormenorizada de una importante cacería, con una relación manuscrita de los tirados, la firma también manuscrita del rey Alfonso XIII, y de Carlos de Borbon. La obra se acompaña de una fotografía de la época con el grupo de cazadores, junto con el rey. Presentado en un estuche en media piel, nervios. **150,-**

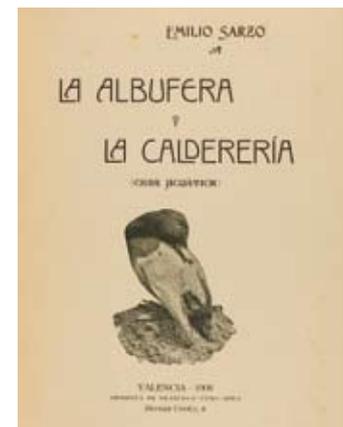


- 1139 1899. (LOCALIZACIONES). UHAGON, FRANCISCO:** Madrid., Hauser y Menet, 1899. 8º. 35 p. y un mapa. Láminas fotográficas y ilustraciones en el texto. Enc. en media piel, nervios, hierros y ruedas en el lomo. Conserva el cartoné editorial Ilustrado. Curioso relato y relación pormenorizada de una importante cacería. Ex-libris del Marqués de Pidal. **80,-**

- 1140 1903.1903. (VIAJES). SABOYA, AMADEO DE; CAGNI, H.; MOLINELLO CAVALLI, A.: LA ESTRELLA POLAR EN EL MAR ARTICO.1899-1900.** Trad. de Enrique Tedeschi. Barcelona: Ed. Maucci, 1903. 2 vols. en 4º. I: XV p. + 421 p.; II: 311 p. 243 ilustr, 2 panoramas, 3 mapas y 1 plano. Enc. rozada en media piel, conserva la rústica edit. **75,-**



- 1141 1904. MORALES PRIETO, D. PEDRO DE: LAS MONTERÍAS EN SIERRA MORENA á mediados del siglo XIX.** Narraciones de caza escritas por... Valladolid: Establecimiento Tipográfico del Colegio de Santiago. 1904. 4º. 236 p. + 4 h. A partir de la página 208: **HISTORIA DE UN JABALÍ EN SIERRA MORENA**, contada por él mismo. Trabajo literario dedicado á mi excelente amigo y distinguido cazador y montero D. Diego Munoz Cobo Ayala. Edición original, con ambas partes, muy rara. Enc. en media piel, nervios. **350,-**



- 1142 1906. SARZO, EMILIO: LA ALBUFERA Y LA CALDERERIA (CAZA ACUATICA).** Valencia: Imp. de Francisco Vives Mora, 1906. 8º. 125 p., 3 h. Enc. en media piel, nervios. **180,-**

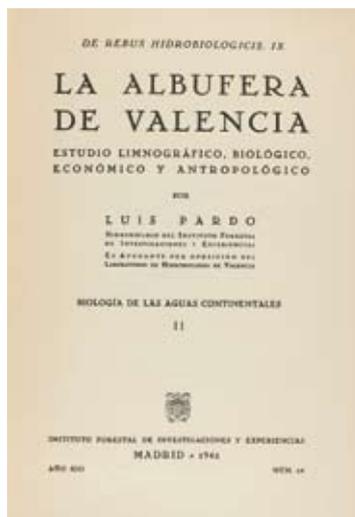


- 1143 1910. (CAZA MAYOR-ESPAÑA). SAURI, MANUEL: ALGO DE CAZA MAYOR. RENOMBRADO 'COTOS DE CAZA' DE SIERRA MORENA.** Una montería en 'Cascajoso y Carvajal'. Barcelona: Manuel Saurí ed., 1910. 4º menor. 102 p. Enc. media piel. Conserva cub. rústica original. Palau 303102. **200,-**

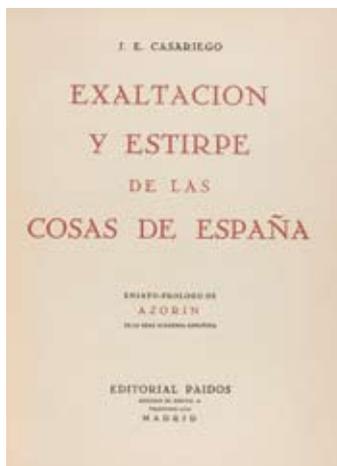
- 1144 1910. SAURI, MANUEL: ALGO DE 'CAZA MAYOR'. RENOMBRADO 'COTOS DE CAZA' DE SIERRA MORENA.** Una montería en 'Cascajoso y Carvajal'. Barcelona: Manuel Saurí ed., 1910. 4º menor. 102 p. Enc. en media piel, nervios, conserva cubiertas originales. Palau 303102. **90,-**

- 1145 1919. COVARSI, ANTONIO: GRANDES CACERIAS ESPAÑOLAS.** Badajoz: V. Rodríguez, 1919-1920. 2 vols. en 4º. I: 317 p., 1 h.; II: 350 p., 1 h. Ilustr. con numerosos grabados y viñetas venatorias. Enc. en media piel, doble tejuelo, conservan las cubiertas originales. Ambos con la firma manuscrita del autor. Primera edición. La última hoja del 1 er. vol, con ilustraciones de antiguo poseedor. **700,-**

- 1146 1940 ca. ESPAÑA PAYA: CAZA DE ALI-MAÑAS.** Madrid: Samaran, s.a. 4º menor. 267 p., 1 h. Ilustr. en texto. Enc. en media piel, nervios y tejuelo. Conserva la rústica original. **50,-**



- 1147 1942. (FAUNA-VALENCIA). PARDO, LUIS: LA ALBUFERA DE VALENCIA. ESTUDIO LIMNOGRAFICO, BIOLÓGICO, ECONÓMICO Y ANTROPOLÓGICO.** Biología de las aguas continentales II. Madrid: Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias, 1942. 4º menor. 268 p. Láms. Enc. en tela, tejuelo, conserva cubiertas originales. **60,-**



- 1148 1943. CASARIEGO, J.E.: EXALTACION Y ESTIRPE DE LAS COSAS DE ESPAÑA.** Madrid: Ed. Paidos, 1943.- 336 p., 2 h. 4º mayor. Profusión de láminas, portada a dos tintas. Tela Ed. **60,-**

- 1149 1949. (CARTAGENA). CAMPILLO DE BAYLE, G.: GUSTOS Y DISGUSTOS DEL LENTISCAR DE CARTAGENA.** Madrid: Coleccion Almenara, 1949. XVIII + 330 p. Enc. en plena piel, nervios, ruedas en los planos, estuche. **100,-**



- 1150 1949. (LOCALIZACIONES). VIOLANT Y SI-MORRA, RAMON: EL PIRINEO ESPAÑOL.** Prólogo de Julio Caro Baroja. Madrid: Editorial Plus Ultra, 1949. 4º mayor. 664 p., 4 h. Ilustrado con 675 fotografías. Encuadernación en tela con sobrecubierta. Estudio de la vida pirenaica en todas sus facetas: características de sus habitantes, lengua, indumentaria, posibilidades económicas, modo de vida, trabajo, organización colectiva, creencias, juegos, etc. **120,-**



- 1151 1961. BERNALDO DE QUIROS, JOSE LUIS: MEDIO SIGLO DE CACERIAS POR TODA ESPAÑA.** Narraciones de un cazador naturalista. Madrid: García Enciso, 1961. 8º mayor. 389 p. Enc. en tela, con sobrecubierta ilustr. **60,-**



- 1152 1963. CHAPMAN, ABEL; BUCK, WALTER J.: ESPAÑA AGRESTE.** Madrid: Sociedad de Bibliófilos Venatorios, 1963. 4º menor. 471 p., 2 h. Láms. e ilustr. en texto. Enc. media piel con nervios y doble tejuelo. Tiraje de 250 ejemplares numerados. **200,-**



- 1153 1964. CONDE DE YEBES [director]: LA CAZA EN ESPAÑA.** Madrid: Editorial Orel, 1964. 4º cuadrado. 2 volúmenes. Tela editorial con sobrecubierta. Magnífica y completa enciclopedia redactada por los más prestigiosos especialistas y con numerosas ilustraciones de gran calidad. Edición limitada, numerada y firmada. **300,-**
- 1154 1966. (ESPAÑA). FERNANDEZ DE CAÑATE, J.: GUIA DE LA CAZA EN ESPAÑA.** Madrid: Subsecretaría de Turismo, 1966. 2 vol. en 8º mayor apaisado. 400 p. aprox. cada vol. Ilustr. en el texto. Enc. en tela. **50,-**

- 1155 1967. URQUIJO, ALFONSO DE: EL PIRINEO Y LOS SARRIOS. SINFONICA CINEGETICA.** Ilustr. de Franciso Andeyro. Madrid: Taurus, 1967. 4º menor. 356 p., 1 h. Ilustr. en b/n. Enc. en tela con sobrecubierta ilustr. **60,-**

- 1157 1970 ca. UELLAR GRAGERA, ANTONIO: ESTAMPAS DE CAZA MAYOR (MONTERIAS DE RES EN EXTREMADURA).** Badajoz: Arqueros, sa. 8º. 145 p., 1 h. Enc. media piel. Nervios. Ruedas y hierros en el lomo. **70,-**

- 1158 1972. (LOCALIZACIONES). MEDINA, TICO: CRONICA DEL PIRINEO DE HUESCA.** Zaragoza: Caja de Ahorros Zaragoza, 1972. [Más:] CUENCA ANAYA: LA CAZA EN LAS COMUNIDADES AUTONOMAS. Sevilla: Al-Andalus, 1998. [Más:] CECILIA, JESUS ANGEL; MATINEZ GARRIDO, EMILIA: LA CAZA DEL JABALI EN ESPAÑA. Barcelona: Ed. Hispano-Europea, sa. 1998. [Más:] IRIGARAY: ESTAMPAS DEL PIRINEO. sa. **60,-**

- 1159 1975. ORELLANA, CARLOS: LOS LIBROS DE LA CAZA ESPAÑOLA.** Madrid: Edit. Orel, 1975. 3 vols. en folio menor. I: 600 p., 5 h.; II: 685 p., 6 h.; III: 804 p., 8 h. Abund. ilustr. Enc. en tela dorada. **50,-**

- 1160 1976. (LOCALIZACIONES). COLECCION DE 9 LIBROS, LA MAYORIA DE LA COLECCION SIERRAS DE ESPAÑA O DE LO QUE FUE LA CONTINUACION, BAJO EL TITULO DE RESERVAS Y COTOS NACIONALES DE ESPAÑA: JAEN, CAZORLA Y SEGURA.** Madrid: Instituto de Estudios Giennenses, 1976. [Más:] SIERRAS DE ESPAÑA- CACERES. DE LA SIERRA AL LLANO. Madrid, 1979. [Más:] Idem, CADIZ [Más:] Idem. RESERVAS Y COTOS NACIONALES DE CAZA. 1. REGION PIRENAICA. [Más:] Idem. 2 REGION CANTABRICA [Más:] Idem. 3. REGION CENTRAL [Más:] Idem 4. REGION MEDITERRANEA. [Más:] CAZA MAYOR EN EUROPA CENTRAL Y DEL SUR. Todos los libros en 4º mayor apaisado. Enc. en tela con sobrecubierta [Más:] TECHOS DE ESPAÑA. Madrid: INCAFO, 1980. **90,-**

- 1161 1981. SUEIRO, DANIEL; LLAMAS, ROBERTO: CRONICAS DE LOS MONTES DE TOLEDO. Andanzas de dos furtivos.** Prólogo de Camilo José Cela. Madrid: Penthanlon, 1981. 4º. 255 p. Texto a dos columnas con ilustr. Enc. en tela, tejuelo, conserva cubiertas originales. **50,-**

- 1162 1985. CECILIA GOMEZ, JESUS ANGEL; MARTINEZ GARRIDO, EMILIA: MANCHAS DE CAZA MAYOR.** Madrid: Ed. el Viso, 1985. 4º mayor cuadrado. 429 p. Enc. cartóné duro editorial. **90,-**

- 1163 1991. AGUAYO, MARIANO: MONTEAR EN CORDOBA.** Córdoba: Ed. Caja de Ahorros, 1991. [Más:] ALFONSO XI: LIBRO DE LA MONTERIA. Estudio y edición crítica por María Isabel Montoya Ramírez; Ed. Universidad de Granada, 1992. **50,-**

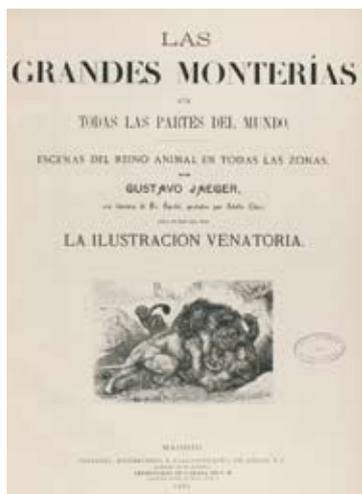


- 1164 1994. ARGALI CACERIAS DE ALTA MONTAÑA. RICARDO MEDEM.** Prólogo de Camilo Jose Cela. Intr. C.J. McElroy. Apéndice Paulino Paris, Ricardo Medem Sanjuan. Folio. 316 p. Ilustr. Enc. en tela, estuche. Edición numerada de 250 ejemplares. **90,-**

- 1165 2002. (HISTORIA). TERRON ALBARRAN, MANUEL: LA MONTERIA DE ALFONSO XI. 1311-1350.** Trujillo, 2002. Berlta encuadernación en plena piel decorada con estuche. [Más:] Idem: EL CONOCIMIENTO ANIMALISTICO DE LA CAZA MAYOR EN LOS CLASICOS DE LA MONTERIA HISPANA, SIGLOS XVI y XVII. Ed. Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes, 1992. [Más:] VALBUENA, ANTONIO DE: CAZA MAYOR Y MENOR. Facsímil de la edición de Madrid, 1913. **50,-**

# SAFARIS VIAJES

**1167 1874. GERARD, JULES: LA CHASSE AU LION.** Paris: Ed. Michel Lévy, 1874. 4º. 374 p. Ilustr. con 23 láminas de grabados de DORE y un retrato del autor. Enc. tela editorial, planos y lomo decorado. Cortes dorados. Leve señal de óxido y resto de mancha de humedad en las últimas p. A pesar de ello, buen ejemplar. **60,-**



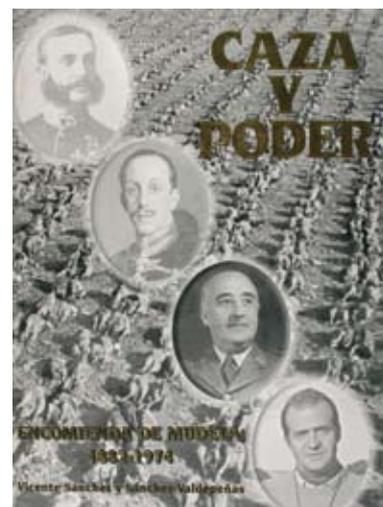
**1168 1881. (MONTERIAS). JAEGER, GUSTAVO: LAS GRANDES MONTERIAS EN TODAS LAS PARTES DEL MUNDO.** Madrid: La Ilustración Venatoria, 1881. Folio mayor. 146 p., Ilustraciones. Enc. en media piel y puntas. Nervios y hierros en el lomo. Bello ejemplar en perfecto estado de conservación. **100,-**

**1169 1886. (AMERICA). MANERA Y CAO, ENRIQUE: MANUAL DEL CAZADOR CUBANO.** Barcelona: Saurí, 1886. 8º mayor. 220 p. Enc. en media piel, conserva cubiertas originales. **100,-**

**1170 1888. (AFRICA). GIRAUD, VICTOR: AFRICA PINTORESCA. LA REGION DE LOS GRANDES LAGOS. EL CONGO.** Barcelona: Montaner y Simon, 1888. Folio menor. 466 p. Ilustr. en el texto. Enc. tela edit. decorada. Buen estado de conservación. **50,-**

**1171 1901. (CAZA MAYOR). CHASSAING: MIS CACERIAS AL LEON.** Madrid: Morete, 1901. 8º. 190 p. Enc. tela editorial rotulada. **70,-**

**1172 1903. (VIAJES). SAVOYA, LUIS AMADEO DE: LA ESTRELLA POLAR EN EL MAR ARTICO. 1899-1900.** Traducción de Enrique Tedeschi. Barcelona: Ed. Maucci, 1903. 2 vol. en 4º. I: XV p. + 421 p.; II: 291 p. 243 ilustr, 2 panoramas, 3 mapas y 1 plano. Enc. reciente en tela. Tejuelo. **50,-**



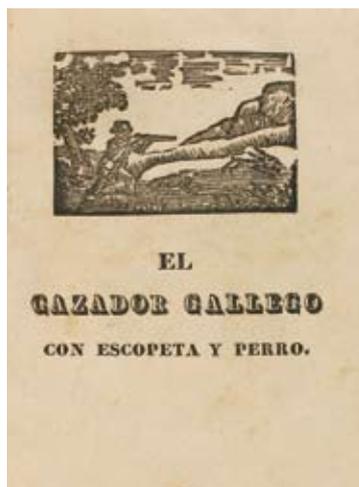
**1173 1911. (MEXICO). LOPEZ, CARLOS: CAZA MEXICANA.** Paris-Mexico: Libr. Vda. de C. Bouret, 1911. 8º mayor. XIX + 629 p., 3 h. Ilustr. en texto. Enc. en tela decorada. **50,-**

**1174 1919. (AFRICA). MEDINACELI, DUQUE DE: NOTAS SOBRE LA CACERÍA EN EL AFRICA ORIENTAL INGLESA.** Madrid: Blass y Cia., 1919. 4º menor. 158 p., 1 h. Ilustr. con fotografías y dibujos, fuera del texto. Enc. en media piel reciente, puntas, nervios, florones, corte superior dorado, conserva las cubiertas originales anteriores de tela estampada. **85,-**

**1175 1919. (EXPEDICIONES). MEDINACELLI, DUQUE DE: EXPEDICION ARTICA EN EL VERANO DE 1910.** Madrid: Ed. Blass y Cia, 1919. 4º. 63 p. Esporádicas manchas de óxido. Lám. fotográficas. Enc. en media piel y puntas con ruedas en los planos y nervios. Hierros en el lomo. Conserva la encuadernación original en tela decorada. Ex-libris. **120,-**

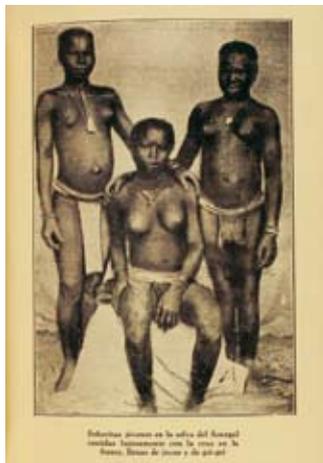
**1176 1921. (CAZA MAYOR). GERARD: EL MATADOR DE LEONES.** Madrid: Calpe, 1921. 8º. 246 p. Ilustr. Polipiel, conservando cub. orig. en tela rotulada. **60,-**

**1177 1921. SVERDRUP, OTTO: CUATRO AÑOS EN LOS HIELOS DEL POLO. NUEVAS TIERRAS (NYT LAND, FIRE AAR I ARKTISKE EGNE).** Trad. Erling Marius Nilsen. Madrid: Calpe, 1921. 2 vols. en 4º menor. I: 448 p., XXI láms.; II: VIII + 435 p., XIV láms. Ilustr. en texto. Enc. en media tela. **60,-**



**1178 1929. (EXPEDICIONES). MEDINACELLI, DUQUE DE: ONCE AÑOS DESPUES.** Madrid: Talleres Voluntad, 1929. Folio, 148 Pág. Con 55 laminas, muchas en color. Papel de hilo con barbas. Enc. en media piel y puntas. Nervios con rudas y hierros en el lomo. Ruedas en los planos. Conserva la encuadernación original en tela editorial. Excelente obra del Duque de Medinaceli, en este caso sobre su expedición al Polo Norte. Según Gutiérrez de Arrese 'constituye uno de los libros de caza más cuidadoso y rico en nuestro idioma'. **350,-**

**1179 1929. MARIN BALMAS, JOAN: DE PARIS A BARCELONA PASSANT PER HONOLULU.** Barcelona: Libreria. Catalonia, 1929. 4º. 254 páginas, 3 hojas. Láminas. Enc. en media tela editorial decorada. Preciosa edición muy ilustrada de un viaje al extremo oriente a principios de siglo. **50,-**



**1180 1930 ca. (africa). TICAN RUMANO, MIHAI (MICHEL TICAN): LA VIDA DEL BLANCO EN LA TIERRA DEL NEGRO. NARRACIONES DE UNA EXPEDICION AL AFRICA OCCIDENTAL Y CENTRAL.** Barcelona: Lux., s.a. 2 tomos en 1 volumen. 8º mayor. 1: 285 p. 2: 297 p. Con abundantes. Ilustraciones fotográficas fuera de texto. Encuadernación en media piel. **60,-**

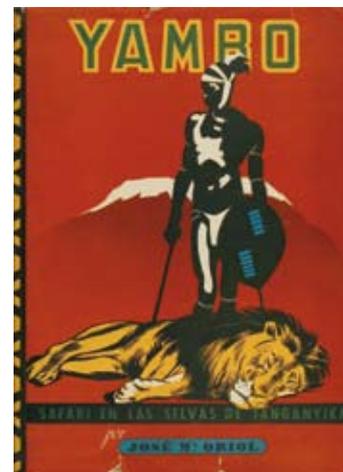


**1181 1930. (SAFARI-AFRICA). JOHNSON, MARTIN: CON EL FUSIL A TRAVES DE LAS SELVAS AFRICANAS.** Barcelona:

Ed. Iberia, 1931. 4º. 89 p. Ilustrado con 68 fotografías. Enc. reciente en media piel. Conserva la rústica original. **50,-**

**1182 1931. ESTREMER, WENCESLAO: CACERIAS SIBERIANAS E INDOSTANICAS.** Madrid: Aguilar Ed., 1931. 8º. 265 p. Enc. tela, tejuelo. Conserva la rústica original. **60,-**

**1184 1932. PALLEJA, JOSE Mº: SOBRE LA PISTA DE LOS ANIMALES SALVAJES.** Cacerías en Africa Oriental (Sudán, 1928-Mozambique, 1930). B.: Ed. Iberia, 1932. 8º mayor. 268 p., 2 h. Abunds. ilustr. fotográficas y un mapa plegado. Enc. media tela con tejuelo, conservando cub. orig. Primera edición. Ex-libris. **50,-**



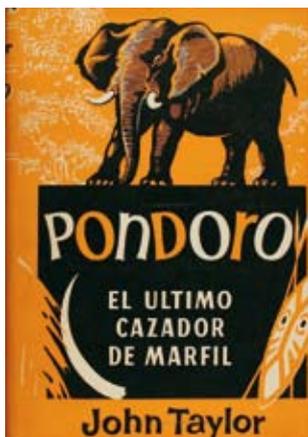
**1185 1943. (SAFARI). ¡YAMBO! SAFARI EN LAS SELVAS DE TANGANYIKA.** Barcelona: Seix y Barral, 1943. 4º. 159 p., 4 h. Ilustr. con 40 láms. de fotografías. Enc. en tela edit., conserva la sobrecubierta. **90,-**

**1186 1950 ca. (SAFARIS). TICAN, MIHAI: LA VIDA DEL BLANCO EN LA TIERRA DEL NEGRO. NARRACIONES DE UNA EXPEDICION AL AFRICA OCCIDENTAL Y CENTRAL.** Barcelona: Lux., s.a. 2 volúmenes. 8º mayor. 1: 285 p. 2: 297 p. Con abundantes ilustraciones fotográficas fuera de texto. Enc. en tela con tejuelo. Conserva la rústica original. **150,-**



- 1187 1953. (SAFARI-AFRICA). FENYKOVI, JOSE: ANGOLA EN EL VISOR DEL RIFLE Y DE LA CAMARA.** Madrid: Imp. Samarán, 1953. 4º. 421 p., 4 h. Ilustr. en texto. Enc. en tela edit con sobrecubierta, ésta última con pequeñas pérdidas. **90,-**

- 1188 1955. DURA-GUILLERMO: LA CAZA EN MARRUECOS.** Prólogo del Sr. Alto Comisario. Las Palmas de Gran Canaria: Imp. Minerva, 1955. 270 p. Láms. de ilustr. Puntos de óxido. Rústica. **100,-**



- 1189 1956. (SAFARIS). TAYLOR, JOHN: PONDORO EL ULTIMO CAZADOR DE MARFIL.** Barcelona: Hispano Europea, 1956. 8º menor. 447 p. Ilustrado con láminas fotográficas. Enc. en tela con sobrecubierta. **60,-**



- 1190 1958. (SAFARI-AFRICA). FREYKOVI, JOSE: SENDAS INCOGNITAS Y GRANDES TROFEOS DE CAZA EN ANGOLA.** Madrid: Paraninfo, 1958. 4º mayor. 399 p., 1 h. Abund. ilustr. en b/n y color. Enc. en tela con sobrecubierta, ésta última con pequeñas pérdidas. **90,-**

- 1191 1959. ALFRED JORDAN: MONGASO.** Barcelona: GASA, 1959 [Más:] **PALLEJA: LOS BUFALOS DEL OKAVANGO. CACERIA EN BOTSWANA.** Barcelona: Hispano Europea, 1967. 8º mayor. 158 p., 1 h. Láms. de fotografías. Rústica ilustr. [Más:] **BIBLIOTECA CIENTIFICA-RECREATIVA. LAS GRANDES CACERIAS.** Madrid: Suc. de Hernando, 1924. Todos los ejemplares con ex-libris. **50,-**

- 1192 1959. (SAFARIS). ARTAZA, CONDE DE: CACERIAS ALTO HIMALAYA.** Prólogo de Antonio Botin Polanco. Madrid: Grafts. Reunidas-Grafts. Solana, 1959. 4º mayor. 372 p., 2 h. Ilustr. en texto. Enc. en media piel con nervios, hierros y ruedas en el lomo. Conserva la rústica original. **250,-**

- 1193 1959. (AFRICA). AGUNDIS, TEODULO MANUEL: CAMPAMENTO EN AFRICA. VIAJE DE UN MEDICO.** Prólogo Dr. Conrado Zuckermann. Mexico: Ed. Continental, 1959. 4º menor. 344 p., 1 h. Ilustr. con dibujos en el texto y fotografías en lám., fuera del texto, todas del autor. Enc. en media tela, tejuelo, conserva las cubiertas originales. Ex-libris. **100,-**

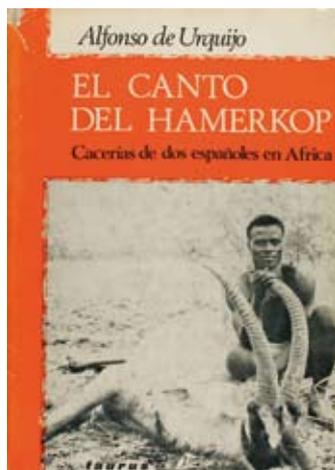


1192

- 1194 1960. (SAFARIS). TICHY: SAFARI EN KAMANGA.** Barcelona- México: No-guer, 1960. 8º. 240 p. Ilustr. [Más:] **PETRE: EXPRESS CALIBRE 475: GRANDES CACERIAS AFRICANAS, RELATOS DE AVENTURAS.** Madrid: 1959. [Más:] **WEITE, PIERRE: EN LA JUNGLA DE GABON 'CACERIAS Y AVENTURAS'.** Barcelona: Ed. Hispano-Europea, 1956. **50,-**

- 1195 1960. (SAFARIS-AFRICA). COTLOW, LEWIS: ZANZABUKU. SAFARI PELIGROSO.** Compañía Ed. Continental, 1960. [Más:] **AGOSTI, LUIS: FIERAS, SELVAS Y SALVAJES.** Madrid: Alfabara, 1968. [Más:] **SANCHEZ-ARIÑO: MARFIL LA CAZA DEL ELEFANTE.** **50,-**

- 1196 1964. (SAFARIS). DENIS, ARMAND: SAFARIS INOLVIDABLES.** Buenos Aires: Editorial de Ediciones Selectas, 1964. [Más:] **MOHEDANO, JORGE ESPEJO: EL GUARDA DEL JARAMAGO.** Ed. Al-Aldalus, sa. Edición numerada y limitada a 1.700 ejemplares. Con firma del autor. [Más:] **MENDOZA CACHEIRO, JUAN: NGAWANDE LA TIERRA, EL VIENTO, LA CAZA.** S.I.: Ed. Cairel Ed., 2007. Edición numerada limitada a 250 ejemplares, con autógrafo del autor. **50,-**



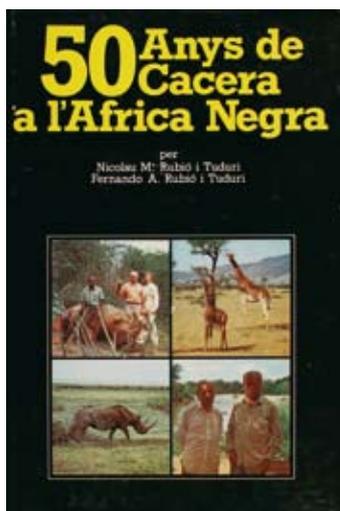
**1197 1965. (SAFARIS). URQUIJO, ALFONSO DE: EL CANTO DEL HAMERKOP. CACERIAS DE DOS ESPAÑOLES EN AFRICA.** Madrid: Ed. Taurus, 1965. 4º menor. 286 p. Láms. de fotografías. Enc. en tela con sobrecubierta. **75,-**

**1198 1972. (SAFARIA-AFRICA). URQUIJO, ALFONSO DE: LA ORILLA OPUESTA.** Barcelona: Ed. Labor, 1972. [Más:] **ALVAREZ PEREZ: LAS CACERIAS EN MARRUECOS.** S.l.: Ed. Caballo-Dragón, 1990. **50,-**

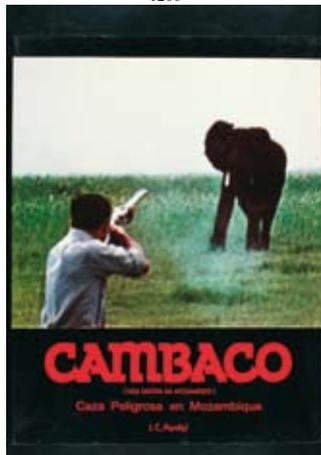
**1199 1972. ORTEGA SANTOYO: DOS SAFARIS BAJO CERO.** México: Octavio Colmenares, 1972. [Más:] **ARAMELEV, IVAN: CACERIAS EN SIBERIA.** Barcelona: Grafesa, 1962. [Más:] **VELTER, JOSEPH: TRES CAZADORES EN SIBERIA.** Madrid: Ed. Noguer, 1963. **50,-**

**1200 1976. (SAFARIS). RUBIO I TUDURI, NICOLAU Y FERNANDO: 50 ANYS DE CACERA A L'AFRICA NEGRA.** Barcelona: Gráficas Mon-Real, s.l., 1976. 4º. 231 p. Ilustr. a color. Enc. en símil piel con sobrecubierta ilustr. Dedicatoria manuscrita del autor. Ex-libris. **60,-**

**1201 1982. (SAFARI). PARDAL, J.C.: CAMBACO. (ÇAÇA EN MOÇAMBIQUE) CAZA PELIGROSA EN MOZAMBIQUE. [Más:] COMBACO II. (MEMORIAS DUM CAÇADOR AFRICANO). MEMORIAS DE UN CAZADOR AFRICANO.** Lisboa: Eds. Meriberica Liber, 1982-1995. 2 vols. en 4º



1200



mayor. I: 234 p., 3 h.; II: 211 p. Texto a dos columnas con ilustr. Rústica ilustr. Ambos con dedicatoria manuscrita del autor. **100,-**

**1202 1983. AGOSTI, LUIS: JAGUARES, LLANOS Y BAQUEANOS. Cacerías en Mato Grosso y Venezuela.** Barcelona: El Albir, 1983. 8º mayor. 321 p., 2 h. Enc. en cartóné con sobrecubierta ilustr. **60,-**

**1203 1985. (SAFARIS AFRICA). MORENAS DE TEJADA, M. A.: KENIA FASCINANTE.** Madrid: Tiempo de Ediciones, 1985. Enc. en tela, tejuelo. Conserva la rústica original. [Más:] **RUMANO, Mihai (Michel**

**Tican): EL LAGO DE LOS ELEFANTES.** Relato emocionantes de una expedición cinegética al corazón del Congo, en el Africa central. Barcelona: Ed. Lux, 1928. 8º mayor. 256 p., 8 h. Ilustr. fotográficas fuera de texto. Enc. en plena tela, tejuelo. Conserla la rústica original. [Más:] **TOWNSEND, Whelen: CAZA MAYOR EN ASIA Y AFRICA.** Barcelona: Edit. Hispano Europea, 1958. 8º mayor. 448 p. Láms. de ilustr. Enc. en tela, con marcas de humedad. **60,-**

**1204 1987. (SAFARIS). DESDE EL MONTE KENIA HSTA EL CABO. Diez años de caza africana por Craig Boddington.** Madrid: Polestar, 1987. [Más:] **DEMEM SANJUAN: UN ESPACIO INFINITO Y MISTERIOSO LLAMADO ASIA.** S.l.: La Trébere, 2005. [Más:] **GOMEZ DE LA GRANJA ROMERO: LAS AVENTURAS AFRICANAS DE CASTOR ALBAR ENCINARES.** Madrid: Ed. el autor, 2005. **50,-**

**1205 1998. (SAFARIS). QUINTANILLA, ISABEL DE: NUYAMA.** Madrid: Ed. Solitario, 2007. [Más:] **ROMERO, EDUARDO: EVOCACIONES CINEGETICAS DE UN CAZADOR EN LOS CINCO CONTINENTES.** Badajoz, 1998. Dedicatoria del autor. Folio menor. B ella encuadernación en media piel con nervios y ruedas en el lomo. [Más:] **GARVEY: RECUERDOS DE MI SAFARI.** Sevilla: Ed. Al-Andalus, 2000. Edición numerada y limitada a 1700 ejemplares. **50,-**

**1206 2000. (AFRICA). ANDERSON, 'ANDY': SAFARIS AFRICANOS.** S.l.: Ed. Nyala, colección Sánchez-Ariño, 2000. [Más:] **SUTHERLAND: LAS AVENTURAS DE UN CAZADOR DE ELEFANTES.** Idem. [Más:] **QUINTANILLA, ISABEL: MIL CAMINOS DE AFRICA.** Idem, 1999 [Más:] **FERNANDEZ TOMAS: AFRICA DIFERENTE.** Primer premio del certamen de narrativa venatoria 1998. Edición numerada limitada a 400 ejemplares + 500 sin numerar. Dedicatoria del autor. [Más:] **VIETTEL: CAZADOR BLANCO, CORAZON NEGRO.** Madrid: Ed. del Imán, 1997. [Más:] **FERRANDIS. VICENTE: APUNTES DE AVENTURA Y CAZA EN AFRICA.** Madrid: Ed. Irreverntes, 2001. **60,-**

- 1207 2002. 3 LIBROS DE CAZA DE EDICIONES CAIREL. BERENGUER, LUIS: EL MUNDO DE JUAN LOBON; ANDERSON, KENNETH: LA PANTERA NEGRA DE SIVANIPALLI; BIOSCA TORRES, JOSE: CUARENTA DIAS EN LA SELVA AFRICANA.** Madrid: Eds. Cairel, 2002. 3 vols. en folio. 220 p. c/u aprox. Enc. en cartón, con sobrecubierta. **50,-**
- 1208 2006. BOTEY I ARGIMON, JOSEP: LA CACERA DELS ISARDS. LA CAZA DE LOS REBECOS.** Barcelona: Safari Club International Catalunya Chapter, 2006. 219 p., 1 h. Rústica. Edición numerada de 300 ejemplares. [Más:] **RUBIO I TUDURI, N.M.: CAÇA I ACAMPADA A LA SELVA AFRICANA.** Id: id., 2004. 4º cuadrado. 159 p., 1 h. Ilustr. Texto a dos columnas. Rústica. **100,-**
- 1209 2006. (CAZA MAYOR). ESTADELLA, RAMON: CAZA MAYOR INTERNACIONAL.** Madrid: Ed. Solitario, 2006. Dedicatoria del autor. [Más:] **DIAZ DE LOS REYES: EL CIERVO, OBJETO DE DESEO.** S.I.: Ediciones El Gran Duque, 2006. [Más:] **DONALD VC MACINTYRE: HINDU-KOH.** Madrid: Ed. Solitario, 2010. **50,-**
- 1210 (CAZA-AFRICA). 5 LIBROS DE CAZA EN AFRICA Y OTROS. PARDAL, J.C.: CAMBACO. (CAÇA EN MOÇAMBIQUE) CAZA PELIGROSA EN MOZAMBIQUE.** Lisboa: Eds. Meriberica Liber, 1982. [Más:] **BOSTWANA 2003.** Relata de un safari, edición particular. [Más:] **RANDOW, HEINZ: EN LA JUNGLA DE CEILAN.** Barcelona: Ayma, 1954. [Más:] **JAEN CENTENO, RUBEN; FONSECA BUFFET, ALFREDO: ASI VIVIMOS AFRICA.** Caracas: 1996. [Más:] **TREVIÑO, ROMAS: RELATOS DE CACERIA EN MEXICO.** Monterrey: Castillo, 1986. **50,-**
- 1211 (CAZA-AVES). 5 LIBROS DE CAZA Y AVES. CRIA DE LA PERDIZ GRIS. PERDIZ ROJA.** Madrid: Eds. Mundin-Prensa, 1976. [Más:] **GARAVANNI, ETTORRE: LA BECADA.** Santander: Tall. Jean, 1955. [Más:] **FRAILE, GERARDO: DE LA CAZA DE PERDIZ CON RECLAMO.** Barcelona: Vicente Gimeno, 2002. [Más:] **LA PRINCESA DEL TRIGAL Y LAS ALFALFAS. LA CODORNIZ. ESPECIES, CAZA Y COCINA.** Madrid: Clan, 2004. [Más:] **COLL, JAUME:**

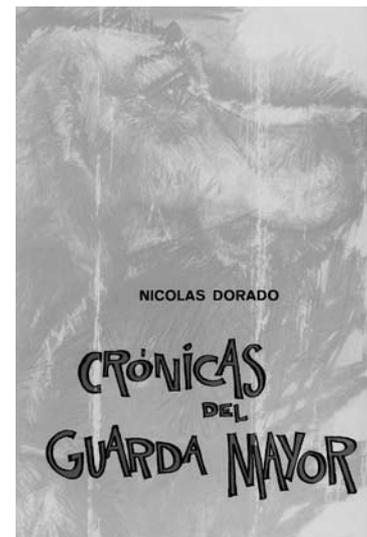
**EL CREPUSCULO DE LA BECADA.** Montagué edit., 2005. **50,-**

- 1212 (CAZA-AFRICA). 5 LIBROS DE CAZA EN AFRICA. HAARDT, GEORGES MARIE: A TRAVES DEL CONTINENTE NEGRO.** Barcelona: Iberia, 1929. [Más:] **TATAY, RAMON: LA CAZA EN GUINEA.** Madrid: Espasa, 1955. [Más:] **CULLEN, ANTHONY: ASI ES AFRICA.** Buenos Aires: Ed. Eds. Selectas, 1961. [Más:] **GATTI, ATTILIO: AFRICA ES UNA AVENTURA. SAFARI AL PIE DEL KILIMANJARO.** Barcelona: Edit. Labor, 1963. [Más:] **OLANO, ANTONIO D.: OPERACION SAFARI.** Madrid: Eds. Cid, 1964. **50,-**
- 1213 (CAZA-VIAJES). 5 VOLUMENES DE RELATOS DE CAZA DE EDIT. JUVENTUD. PALLEJA: AL SUR DEL LAGO TCHAD; MUNSTERHJEKM, ERIK: TRAS LOS RENOS DEL CANADA; BERG, BENGT: EL TIGRE Y EL HOMBRE; ANDERSON, KENNETH: ESTO ES LA JUNGLA; ID.: DEVORADORES DE HOMBRES.** Barcelona: Edit. Juventud. 300 p. c/u aprox. Enc. en cartón con sobrecubierta (todos a excepción del primero descrito). **50,-**

## BIBLIOGRAFIA

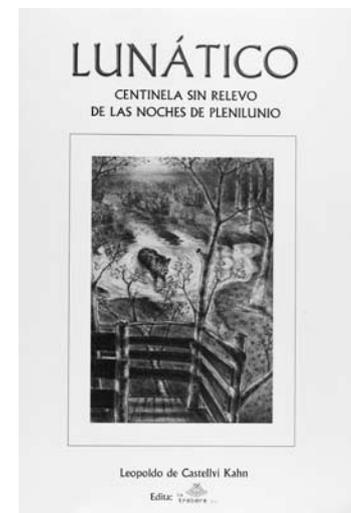
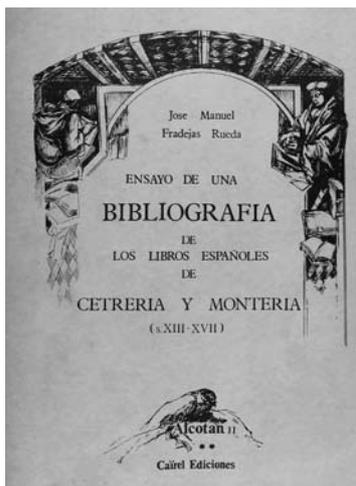
- 1214 1903. (LITERATURA). RODRIGUEZ MARRIN, FRANCISCO: LUIS BARAHONA DE SOTO ESTUDIO BIOGRAFICO, BIBLIOGRAFICO Y CRITICO.** Madrid: Est. Tip. 'Sucesores de Rivadeneyra', 1903. 4º mayor. 866 p., 2 h. Enc. en plena piel, doble tejuelo. **50,-**
- 1216 1953. MOUCHON, PIERRE: SUPPLEMENT A LA BIBLIOGRAPHIE DES OUVRAGES FRANÇAIS SUR LA CHASSE DE J. THIEBAUD.** Paris: Librairie J. Thiébaud, 1953. Folio menor. XIV + 1042-1359 p., 1 h. Enc. en media piel, puntas. Nervios. Ruedas en el lomo. Edición numerada y limitada a 820 ejemplares. **120,-**
- 1217 1958. GUTIERREZ ARRESE, DAMASO: BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA DE CAZA (1889-1958).** Madrid: Sociedad de Bibliófilos Venatorios, 1958. 4º. Enc. en media piel con nervios, ruedas y hierros. Conserva la rústica original. Ex-libris. Edición limitada y numerada. **150,-**

- 1218 1966. (FACSIMIL). CATALOGO DE LA BIBLIOTECA DEL MARQUES DE JEREZ DE LOS CABALLEROS.** Reimpreso por primera vez en facsímil, precedido de una biografía del gran bibliófilo por Antonio Rodríguez-Moñino. Madrid: Librería para Bibliófilos, 1966. Folio menor. 95 p. + 168 p., 1 h. Enc. en media piel. Nervios, tejuelo y hierros en el lomo. **60,-**



- 1219 1968. DORADO, NICOLAS: CRONICAS DEL GUARDA MAYOR.** Bilbao., 1968. 4º. 273 p. Tirada especial en papel verjurado. Láminas plegadas. Enc. en media piel. Nervios con ruedas. Ex-libris. Conserva la rústica original. **50,-**
- 1220 1969. BIBLIOGRAFIA DELLE OPERE ITALIANE LATINE E GRECHE SU LA CACCIA, LA PESCA E LA CINOLOGIA.** Bologna: Forni Ed., 1969. Folio. IX + 569 p. Láminas con facsímiles de portadas. Impreso en grueso papel de hilo. Enc. en media piel y puntas. **120,-**
- 1221 1974. THIEBAUD: BIBLIOGRAPHIE DES OUVRAGES FRANÇAIS SUR LA CHASSE.** Paris, Gibert Jeune, 1974. Folio menor, X + 1039 p., texto a dos columnas. Enc. en media piel y puntas. Nervios. Conserva la rústica original. Tirada de 1000 ejemplares. **150,-**

# BIBLIOFILIA FACSIMILES



**1222 1985. (HISTORIA). TRATADOS DE CETRERIA.** Colección Alcotán. Madrid: Cairé Ed. [Más:] **ENSAYO DE UNA BIBLIOGRAFIA DE LOS LIBROS ESPAÑOLES DE CETRERIA Y MONTERIA.** Idem, 1985. Los dos volúmenes presentados en el mismo estuche. [Más:] **LOS LIBROS DE CAZA DE LA BIBLIOTECA DEL PALACIO DE VIANA.** Ed.: Caja Provincial de Ahorros de Córdoba. Láminas con las portadas de los libros facsimiladas. **100,-**

**1223 1987. (CAZA). BIBLIOTHÈQUE MARCEL JEANSON. PREMIERE PARTIE. CHASSE.** [CATALOGO DE SOTHEY'S]. U.K: Sotheby's Monaco, 1987. 4º mayor. 517 p. Enc. en tela. Descripción de esta importante biblioteca con casi 600 entradas. Magnífico. Biblioteca con casi 600 entradas. [Más:] **CHASSE HISTORIE NATURELLE EQUITATION.** Catálogo de la venta de esta parte de la biblioteca de Marcel Jeanson realizada en el 2001 en la casa de subastas **CLAUDE AGUTTES.** [Más:] Idem, 2003. Ofrecemos los tres catálogos en un solo lote pues es enormemente raro poder tenerlos juntos debido a la diferencia de tiempo con la que se realizaron las subastas. **150,-**

**1224 1987. BIBLIOTHEQUE MARCEL JEANSON. PREMIERE PARTIE: CHASSE; DEUXIEME PARTIE: ORNITHOLOGIE.** Catálogo de la subasta de Sotheby's en 1987. **50,-**

**1225 1991. (CAZA). FRADEJAS RUEDA: BIBLIOTHECA CINEGETICA HISPANICA.** Valencia: Artes Gráficas Soler, 1991. [Más:] Idem: **ENSAYO DE UNA BIBLIOGRAFIA DE LOS LIBROS ESPAÑOLES DE CETRERIA Y MONTERIA.** Madrid: Cairé Ediciones, 1985. [Más:] **'EL SANTO' BIBLIOTECA VENATORIA.** Una selección de títulos editada con motivo del XVIII Congreso Internacional de Bibliofilia. Madrid, 1993. **60,-**

**1226 2000. PEREZ CASTELLS, J.M.: LIBROS DE CAZA. Estudio bibliográfico cinegético (hasta Diciembre de 1999).** Ed. Club Bibliográfico de Producciones Cinegéticas, 2000. Edición numerada limitada a 300 ejemplares. Dedicatoria del autor. [Más:] **DELGADO; MUÑOZ: LOS LIBROS DE CAZA DE LA BIBLIOTECA DEL PALACIO DE VIANA.** Ed. Caja Provincial de Ahorros de Córdoba, 1982. [Más:] **SPA DE AYGUAVIVES: BIBLIOTECA CINEGETICA ESPAÑOLA 1900-1999.** **50,-**

**1227 2004. CASTELLANO BARON, RAFAEL: BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA Y OTROS LIBROS DE INTERES PARA CAZADORES.** Madrid: 2004. I: XXXV + 426 p., 3 h.; II: 435-641 p., 4 h. Enc. en plena piel, dorados en los planos, estuche. Papel de hilo. Colección del Círculo de Bibliofilia Venatoria. **100,-**

**1228 4 LIBROS DE BIBLIOGRAFIA DE CAZA: DELGADO, FELICIANO; MUÑOZ, ROSA: LOS LIBROS DE CAZA DE LA BIBLIOTECA DEL PALACIO DE VIANA. Estudio Bibliográfico.** Córdoba: Caja de Ahorros, 1982. [Más:] **CATALOGO DE LA SEGUNDA EXPOSICION DE LIBROS DE CAZA Y DE PERROS. LIBROS DE CETRERIA.** Percofan: 2003. [Más:] **JAGDBIBLIOTHEK. PROF. DR. KURT LINDNER.** Catálogo de la subasta realizada en 2003. [Más:] **BERROCAL. LIBROS ANTIGUOS, CAZA. 765 LIBROS, FLLETOS Y GRABADOS SOBRE ESPAÑA.** 2000. **50,-**

**1229 1860. CASTELLVI KAHN, L.: LUNATICO. Centinela sin relevo de las noches de plenilunio.** Madrid: La Trebere, 2001. 4º menor. 500 p. aprox. Abundantes ilustraciones fotográficas a color. Ex-libris de anterior poseedor. Edición limitada a 62 ejemplares, nominativos y numerados. **75,-**

**1230 1869. LOPEZ DE AYALA: EL LIBRO DE LAS AVES DE CAÇA DEL CANCELLER PEDRO LOPEZ DE AYALA CON LAS GLOSAS DEL DUQUE DE ALBURQUERQUE.** Madrid: Ed. Soiedad de Bibliófilos, 1869. 4º menor. 214 p. 1 h. Papel de hilo con barbas. Enc. en media piel, nervios, ruedas en el lomo. Conserva la rústica original. **350,-**

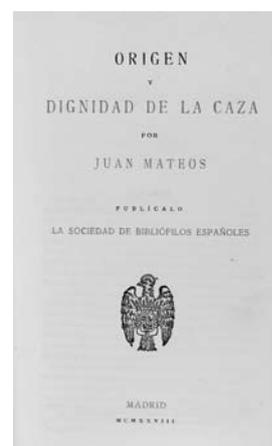
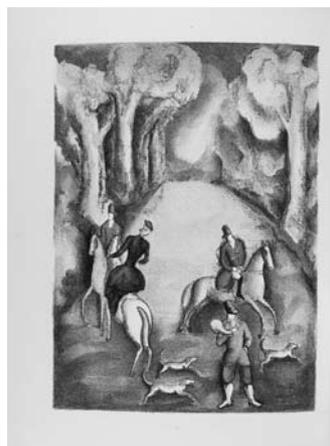
**1231 1889. UHAGON, FRANCISCO R. DE: LOS LIBROS DE CETRERIA. LOS LIBROS DE CETRERIA DEL CANCELLER PEDRO LOPEZ DE AYALA, DE JUAN DE SANT-FAHAGUN Y DE DON FADRIQUE DE ZUÑIGA Y SOTOMAYOR.** Madrid: Ricardo Fe, 1889. 4º. Enc. en tela. Tirada de. 100 ejemplares sobre papel de hilo. Excelente estudio comparativo. **200,-**



1232



1234



1235

- 1232 1890. DIALOGOS DE LA MONTERIA. MANUSCRITO INEDITO DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA...** Madrid: Sociedad de Bibliófilos Españoles, 1890. 4°. Papel de hilo. Tirada limitada. Enc. en media piel. conservando las cubiertas originales. Buen ejemplar. **200,-**

- 1236 1928. ORIGEN Y DIGNIDAD DE LA CAZA.** Madrid: Bibliófilos españoles, 1928. 4°. 225 p., 11 h. Láms. Enc. en media piel, nervios y ruedas en el lomo. Conserva la rústica original. Papel de hilo con barbas. Tirada de 400 ejemplares. **150,-**

- 1238 1946. DARIO, RUBEN: QUINCE POESIAS.** Ilustr. con 14 gouaches originales de Mallol Suazo. Barcelona: Argos, 1946. Folio. 147 p., 1 h. Enc. en plena piel, nervios, corte superior dorado, estuche. Edición numerada de 400 ejemplares. **150,-**

- 1233 1916. (CATALAN). SAGARRA, J.M. DE: EL MAL CAÇADOR.** Barcelona: Altés, 1916. 4° cuadrado. 142 p. Ilustrado por Mirambell. Encuadernación original en media piel. Buen ejemplar. Palau 284609. 3 ex-libris y varios sellos estampillados. **100,-**

- 1234 1923. DUPLAN: TABLEAU DE LA VENERIE (TABLEAUX CONTEMPORAINS, Nº 3).** Paris: Ed. de la Nouvelle Revue Française, 1923. 4° menor. 130 p., 1 h. Ilustré de 14 láminas de Boussingault. Enc. en plena piel. En los planos ruedas en seco con motivos de cacería. Nervios en el lomo y hierros en seco. Presentado en un estuche en cartón y piel. Dedicatoria del autor a media plana. **150,-**



- 1235 1928. MATEOS, JUAN: ORIGEN Y DIGNIDAD DE LA CAZA.** Madrid: Bibliófilos españoles, 1928. 4°. 225 p., 11 h. Láms. Papel de hilo. Con barbas. Enc. en media piel, nervios y hierros con motivos de caza en el lomo. Conserva la rústica original. Tirada de 400 ejemplares. **150,-**

- 1237 1943. VELEZ DE GUEVARA, LUIS; RICARD [ilustrador]: EL DIABLO COJUELO.** Edición prologada y anotada por FERNANDO GUTIERREZ. Barcelona: Ed. Orbis, 1943. 4° menor. 216 p., 2 h. Ilustrado con grabados en madera por Enrique C. Ricart. Enc. por Roig en plena piel con decoraciones en dorado, nervios. Presentado en un estuche en cartón. Edición numerada y limitada a 400 ejemplares. **300,-**

- 1239 1946. MARTINEZ DE ESPINAR, ALONSO: ARTE DE BALLESTERIA Y MONTERIA.** Madrid: Tip. Blas, 1946. 4°. XXX p., XXXV p., 455 p. Enc. editorial en plena piel, decoraciones en el plano anterior con motivos de caza, en seco. Edición numerada. Ex-libris. **180,-**

- 1241 1947. YEBES, CONDE DE: DE LA SIERRA BRAVIA. Recuerdos de caza mayor en 35 estampas relacionadas con un retrato del autor.** Madrid: Imp. S. Aguirre, 1947. Folio mayor. 250 p. aprox. Ilustraciones de autor grabadas por Hauser y Menet. Enc. en rústica con las cubiertas originales en tela ilustrada. Presentado en un estuche en cartón. Edición numerada y limitada. **150,-**



- 1242 1949. PASSARELL, JAUME: LLIBRE DE LLIBRETERS DE VELL I DE BIBLIOFILS BARCELONINS D'ABANS I D'ARA.** Barcelona: Millà, 1949. Folio menor. 174 p., 2 hojas. Ilustraciones, iniciales y cabeceras del caricaturista Passarell. Enc. en tela edit. ilustr. Tiraje de 300 ejemplares numerados en papel de hilo de tina catalana. **120,-**



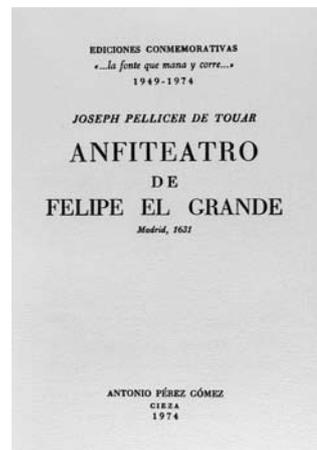
- 1243 1953. ZUÑIGA Y SOTOMAYOR, FADRIQUE DE: LIBRO DE CETRERÍA DE CAZA DE AZOR (1565).** Madrid: Sociedad de Bibliófilos españoles, 1953. 4°. XV + 266 p., 1 h. Papel de hilo con barbas. Enc. en media piel, nervios. **150,-**



- 1244 1959. FERNANDES FERREIRA: ARTE DE CAÇA DE ALTANARIA.** Lisboa: Ed. Diana, 1959. 4º mayor. 245 p. Ilustraciones con láminas a color. Cubiertas en cartón con estuche del mismo material. Edición limitada a 750 ejemplares. **150,-**



- 1245 1971. (FACSIMIL). DE VENATIONE ET DE AUCUPIO: LA CAZA Y LA CETRERÍA.** Madrid: Joyas Bibliográficas, 1971. Folio. Edición facsimil y transcripción castellana de este incunabe desconocido dedicado a la caza. [Segue: ] **TRADUCCION AL CASTELLANO.** 108 p. Los dos tomos enc. en media piel con nervios., ruedas en el lomo y en los planos y hierros en el lomo. **150,-**



- 1246 1974. (FACSIMIL-HISTORIA). PELLICER DE TOUAR, JOSEPH: ANFITEATRO DE FELIPE EL GRANDE.** Cieza: Antonio Perez Gomez, 1974. Facsimil de la edición de Madrid por Iuan Gonçalez, 1631. 8º. 3 h. + 12 h. + 80 fol., 1 h. Bella enc. en plena piel, nervios, tejuelo, estuche. **60,-**

- 1247 1979. (FACSIMIL). LIBRO DE LA MONTERIA QUE MANDO ESCRIBIR EL MUY ALTO Y MUY PODEROSO REY DON ALFONSO DE CASTILLA Y DE LEON.... acrecentado por Gonzalo Argote de Molina.** Sevilla: Ed. Sociedad de Bibliófilos Andaluces, 1979. Folio mayor. Folio mayor. XXX de introducción-comentarios y el facsimil de la obra, impreso sobre grueso papel de hilo. Rústica presentado en un estuche en cartón. Edición numerada limitada a 300 ejemplares. Incluye una carta manuscrita del Sr. Pablo Atienza al Sr. Alfredo Muiños. **250,-**

- 1248 1980 ca. CONJUNTO DE TRES LIBROS DE LA EDITORIAL CAIREL: VERNE, JULIO: DIEZ HORAS DE CAZA; GOMEZ Y ARJONA: ARTE DE CAZAR; CLAMORGAN: LA CAZA DEL LOBO.** Ejemplares intonso, de ediciones numeradas y limitadas a 250 ejemplares. Cada libro con un estuche. **60,-**

- 1249 1980. (FACSIMIL-LIBRO COMENTARIOS). PHOEBUS, GASTON:PHOEBUS, GASTON: EL LIBRO DE LA CAZA.** Intr. de Alfonso de Urquijo. Traducción de Carmen Andreu. Madrid: Ediciones de arte y bibliofilia - Ediciones Velázquez, 1980.

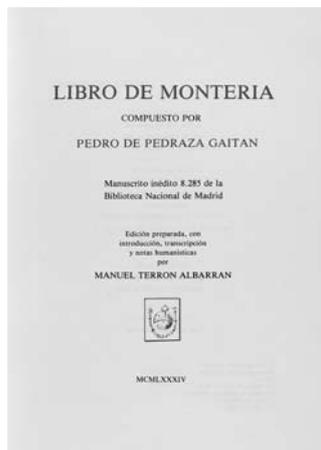
Folio menor. XII + 121 p. + 40 ilustr. facsímiles a todo color. Enc. en tela edit. con camisa. Muy buen ejemplar. Libro sobre uno de los códices más preciosos sobre la caza en la Edad Media conservado en la Biblioteca Nacional de París. **50,-**

- 1250 1980 ca. ZUÑIGA Y SOTOMAYOR: LIBRO DE CETRERIA DE CAZA DE AZOR.** Colección Alcotán. Madrid: Cairel Ed.,sa. 4º menor. XL + 317 p., 10 h. Ilustraciones. Rústica presentado en un estuche. Edición numerada y limitada a 265 ejemplares. Dedicatoria del autor. **50,-**

- 1251 1981. UHAGON, FRANCISCO DE; LEQUINA, ENRIQUE DE: ESTUDIOS BIBLIOGRAFICOS. LA CAZA. Datos reunidos por...** Facsímil de la Edición de 1888. Madrid: Guillermo Blazquez. XI + 109 p., 4 h. Enc. en media piel, puntas. **50,-**

- 1252 1983. (FACSIMIL). COLECCION COMPLETA DE LA BIBLIOTECA VENATORIA, COLECCION DE OBRAS clásicas españolas de montería, de cetrería y de caza mayor, raras, inéditas o desconocidas, desde la formación del lenguaje hasta nuestros días, para ilustración de los cazadores. I y II: LIBRO DE LA MONTERIA DEL REY D. ALFONSO XI.** Con un discurso y notas de S. D. José Gutierrez de la Vega. Madrid: Guillermo Blazquez edit., 1983. 2 vols. en 8º. I: CCXIX + 288 p.; II: 413 p. Edición numerada de 750 ejemplares. Edición facsímil de la de Madrid, impr. Tello, 1877. [Más:] **LIBROS DE CETRERIA DE EL PRINCIPE Y EL CANCELLER.** Madrid: Imp. Tello, 1879. Facsímil editado en Madrid por Guillermo Blazquez edit., 1983 [Más:] **III: ARGOTE DE MOLINA: DISCURSO SOBRE MONTERIA.** Madrid: Suc. Rivadeneira, 1982. [Sigue:] **IV Y V: GUTIERREZ DE LA VEGA: CARTILLA VENATORIA PARA LA ENSEÑANZA DEL PERRO DE MUESTRA.** Idem, 1899. Las dos últimas obras son también Edición facsímil de la editada en Madrid por Blazquez en 1983. Los 4 vols. encs. en plena piel con decoraciones en seco en los planos, nervios, hierros y ruedas en el lomo. **90,-**

- 1253 1984. (FACSIMIL). PEDRAZA GAITAN, PEDRO: LIBRO DE MONTERIA.** Manuscrito inédito 8285 de la Biblioteca Nacional de Madrid, Badajoz, Edición de



Manuel Terrón. Albarrán, 1984. Encuadernación original. Buen facsímil de este raro manuscrito sobre caza. Tirada de 200 ejemplares numerados. Encuadernación original en plena piel. Nervios, hierros en el lomo y ruedas en los planos. **50,-**



- 1254 1989. (FACSIMIL-CAZA). LIBRO DE CAZA DEL REY MODUS.** Madrid: Ed. Casariego, 1989. 4º mayor. Aprox. 100 h. que imita pergamino, con ilustr. y dorados. Enc. plena piel decorada. Ejemplar 50/340. [Más:] Libro de comentarios dirigido por Alfonso de Urquijo, con descripción codicológica de Dagmar Thoss. 161 p. Enc. en tela. Los dos volúmenes presentados en un estuche de tela. **300,-**

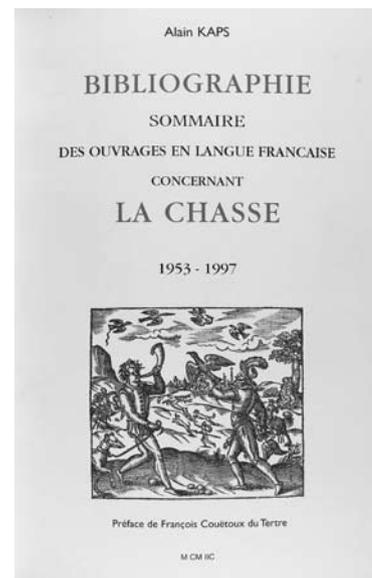
- 1255 1990. (FACSIMIL). CARLOS III: ORDENANZAS DE LAS REALES ALCALDIAS DEL REAL SITIO DEL PARDO.** Madrid: Ed. Bibliófilos Reunidos, 1990. Folio. Estuche en cartón que contiene en rama el facsímil del manuscrito que es la edición príncipe, más el impreso del mismo. Edición limitada a 765 ejemplares. **50,-**

- 1256 1992. (FCSIMIL). ALAMZAN, DUQUE: TRATADO DE MONETRIA DEL S. XV.** Madrid. Alba Ediciones, 1992. Folio menor. 325 p. Enc. en tela con sobrecubierta. **80,-**



- 1257 1994. (FACSIMIL-CAZA). EL LIBRO DE LA CAZA.** Intr. de Alfonso de Urquijo. Notas iconográficas de M. Thomas y F. Avril. Madrid: Casariego, 1994. Colección Esplendor del Medievo nº 3. 8º. 452 p., 1 h. Enc. en plena piel con estuche. **100,-**

- 1258 1994-2001. 8 LIBROS DE LA COLECCION CLUB BIBLIOGRAFICO PRODUCCIONES CINEGETICAS: PATTERNON: LOS DEVORADORES DE STAVO Y OTRAS AVENTURAS EN AFRICA ORIENTAL, 1994; EASTMAN: CRONICAS DE UN SAFARI EN AFRICA. 1995; HERREROS: MUDELA CACERIAS REGIAS, 1996; PEREZ CASTELLS: LIBROS DE CAZA, 2000; FOA: CACERIAS DE GRANDES FIERAS EN EL AFRICA CENTRAL, 1998; STINGAND: CAZANDO EL ELEFANTE EN AFRICA, 1999; CRANWORTH: SAFARIS AFRICANOS, 2000; BELL: LAS ANDANZAS DE UN CAZADOR DE ELEFANTES, 2001.** Numerados de una edición limitada a 300 ejemplares. Enc. ed. en símil piel, en el lomo, decoraciones con motivos de caza. **400,-**



**1259 1999. (FACSIMIL). OPIANO: CYNEGETICA TRATADO DE CAZA Y PESCA.**

Valencia: Patrimonio Ediciones, S.L., 1999. 4º. 100 h. aprox. imitando pergamino. Ilustraciones. Enc. plena piel con decoraciones gofradas en los planos. Nervios. Edición numerada y limitada a 999 ejemplares, cuyo original se encuentra custodiado en la Biblioteca Nazionale Marciana de Venecia. Se adjunta autenticación notarial. [Más:] **ELEUTERI: TRATADO DE CAZA OPIANO. CYNEGETICA.** (Volumen de comentarios). Folio. 455 p. Ilustrado. Rústica. **600,-**

**1260 1998. (BIBLIOFILIA). KAPS, ALAIN: BIBLIOGRAPHIE SOMMAIRE DES OUVRAGES EN LANGUE FRANÇAISE CONCERNANT LA CHASSE 1953-1997.**

Vannes: Ed. por el autor. Folio menor. 259 p. Enc. media piel y puntas. Nervios con ruedas en dorado y hierros secos en el lomo. Corte superior dorado. Conserva la rústica original. **50,-**

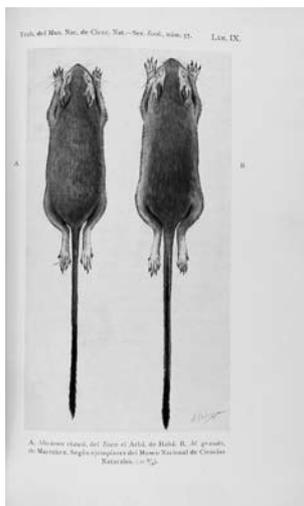
**1261 2003. (FACSIMIL). PINTO Y VELARDE, AGUSTIN: SILVA VENATORIA.** Prólogo de José Fradejas Lebrero. Asturias: Ed. José Luis Carnota, 2003. [Más:] **OSUNA LUCENA, FCO.: EL LIBRO DE LA MONTERIA DE JUAN VALLES.** Estudio y edición crítica. Córdoba: Ed. Universidad de Córdoba, 1995. **50,-**

**1262 2006. FOUQUIER, ACHILLE: CACERIAS DE SARRIO, OSO Y JABALI.** Madrid: Círculo de Bibliofilia Venatoria, 2006. 4º mayor. Rústica. Edición nominativa, numerada y limitada a 300 ejemplares. **200,-**

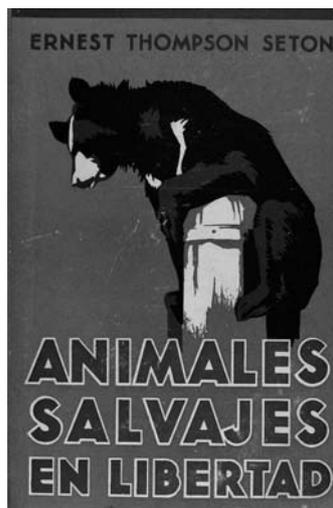
**1264 2003-2004. (FACSIMIL). 2 LIBROS EDITADOS POR JOSE LUIS CARNOTA. COLECCION VENATORIA AZOR. MATEOS, JUAN: ORIGEN Y DIGNIDAD DE LA CAZA.** Oviedo: J.L. Carnota edit., 2004. Edición facsímil de la de Madrid, Francisco Martinez, 1634. XLVII + 8 h. + 118 fol., 6 h. Bella enc. en plena piel, neviós, estuche. Conserva cubiertas originales. [Más:] **CALVO PINTO Y VELARDE, AGUSTIN: SILVA VENATORIA MODO DE CAZAR.** Id.: Id., 2003. Edición facsímil de la de Madrid, Imp. de los Herederos de Don Agustín de Gordejuela, 1754. XXII + 303 p., 4 h. Bella enc. en plena piel, neviós, estuche. Conserva cubiertas originales. **150,-**

**1265 2010. LAULA, MARQUES DE: DIGNIDAD DE LA CAZA.** Madrid: CIRCULO DE BIBLIOFILIA VENATORIA, 2010. Folio menor. Rústica. Se acompaña de la suite con 12 láminas. **200,-**





1276



1277



1278

- 1277 1932. (ANIMALES). THOMPSON SETON, ERNEST: ANIMALES SALVAJES EN LIBERTAD.** Barcelona: Ed. Leo, 1932. 8º mayor. 251 p. Con gran profusión de ilustraciones a la línea en texto, y láminas. Encuadernación editorial en media tela. Ex-libris. 1ª EDICION. **50,-**
- 1278 1958. (ZOOLOGIA). HEUVELMANS, B.: TRAS LA PISTA DE LOS ANIMALES DESCONOCIDOS.** Barcelona: Luis Caralt, 1958. 2 vols. en 8º mayor. 350 p. aprox. cada vol. Láminas con ilustraciones fotográficas. Enc. en tela editorial con sobrecubierta. Curiosa y rara obra. **100,-**
- 1279 1959. CHAVANE, CLAUDE: FAUNA Y CAZA DE MONTAÑA.** Barcelona: Edit. Hispano Europea, 1959. 8º. I: 320 p., 3 h.; II: 394 p., 5 h. Enc. en tela. **80,-**
- 1280 1988. (FAUNA). SERRANO, S.: GUIA DE LAS HUELLAS MARCAS Y SEÑALES DE LOS ANIMALES IBERICOS.** Madrid: Ed. Penthalon, 1988. [Más:] **EXPOSITO, VICTOR: TRAS LAS HUELLAS DEL GRAN JABALI.** El manco del barranco del Lobo. Madrid. Gripo Editorial V., 1993. [Más:] **LIBRO DE LAS UTILIDADES DE LOS ANIMALES.** Madrid: Fundación Universitaria Española, 1980. [Más:] **WOUTERSEN: FIERAS, RAPIÑA Y CAZA. HISTORIA DE LA FAUNA DE ARAGON.** Huesca: Publicaciones La Val de Onsera, 2000. [Más:] **EL CIERVO EL SIERRA MORENA.** Córdoba: Servicio de Publicaciones de la Facultad de Veterinaria, sa. **50,-**
- 1281 1990. (FAUNA). KEMPF, CHRISTIAN: LOS SEÑORES DEL BOSQUE. Conservación del lobo, el lince, el oso y el bisonte en Europa.** Barcelona: Lynx Edicions, 1990. [Más:] **DURRELL: COMO CAZAR A UN NATURISTA AFICIONADO.** Barcelona: Ed. Planeta, 1997. [Más:] **GIL CUBILLO, CARLOS: EL LOBO. ENIGMAS DE UN DEPREDADOR.** 1998. **50,-**
- 1282 1994. (GESTION CINEGETICA Y RECURSOS). GESTION ORDENACION CINEGETICA.** Granada: Ed. Juanta de Andalucía, 1996. [Más:] **ORDENACION CINEGETICA: PROYECTOS DE ORDENACION Y PLANES TECNICOS.** Madrid: Ed. Cinegética y Naturaleza Ed., 1998. [Más:] **LA CAZA EN ANDALUCIA Y SU PROBLEMÁTICA.** Ed. Federación Andaluza de Caza, 1996. [Más:] **GUIA CINEGETICA DE JAEN.** Ed.: Diputación Provincial de Jaén, sa. [Más:] **PARQUE NATURAL LAGUNAS DE RUIEDA.** Ed. Vicente García Canseco, 1997. [Más:] **JORNADAS DE AGRONOMIA LA DEHESA. APROVECHAMIENTO SOSTENIBLE DE LOS RECURSOS NATURALES.** Ed. GEDEA, 1998. **50,-**
- 1283 1998. (FAUNA). CABRERA: FAUNA IBERICA. MAMIFEROS.** Santiago de Compostela: Ed. Xunta de Galicia, 1998. [Más:] **GARCIA ROBLES: AMIGO LOBO.** Bizkaya: Hilargui Ed., 2001? [Más:] **DISCO CON GRABACION DE LOS CERVIDOS.** [Más:] **NICHOLS: EL AÑO DEL TIGRE.** Barcelona:
- R.B.A. Publicaciones; National Geographic, 2000. **50,-**
- 1284 1998. (FAUNA). TERRON ALBARAN: LOS ASNOS SALVAJES, CEBROS O ENCEBROS EN LA ESPAÑA MEDIEVAL Y EXTREMADURA.** Trujillo: Real Academia de Extremadura, 1996. 8º. Edición limitada a 100 ejemplares. Separta del Vol. IC 19831 de las Memorias de la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes. 2ª edición facsímil. [Más:] **GARCIA DIEZ Y PERCANCES.** Ed. Saavedra, 1998. Enc. en media piel. Nervios, ruedas y tejuelo. Dedicatoria del autor. [Más:] **PONS FABREGAS, MIQUEL: ZOOLOGIA PINTORRESCA.** Barcelona: Henrich y Cia., 1915. [Más:] **MEDINACELI, DUQUE DE: EL ELEFANTE EN LA CIENCIA, LA MITOLOGIA, LA TRADICIÓN Y LA HISTORIA.** Discurso. Madrid: Bermejo, 1941. **60,-**
- 1285 2009. (VIERVOS Y CORZOS). ORTEGA, PABLO: COSAS DE CORZOS. APUNTES DE BIOLOGIA Y CAZA EN ESPAÑA.** S.l.: editado por el autor, 2009. [Más:] **TAPIA, ALBERTO: CIMARRON. DEL CULTO A LA CULTURA DEL BORREGO.** Ed. por la Universidad Autónoma de Baja California, 1997. Dedicatoria del autor. [Más:] **MEDINACELLI, Duque De: EL ALCE Y SU CAZA.** Madrid: C. Bermejo, 1943. [Más:] **ALADOS; ESCOS: ECOLOGIA Y COMPORTAMIENTO DE LA CABRA MONTES.** Id.: CSIC, 1996. **60,-**

# AVES

**1286 (CAZA-OSO). 4 LIBROS SOBRE EL OSO. PIDAL, PEDRO; QUIROS, BERNALDO DE: LA CAZA DEL OSO EN ASTURIAS.** Oviedo: KRK, 2002. [Más:] **ARAUJO, JOAQUIN: EL OSO Y EL MADROÑO.** Caja Madrid: 1998. [Más:] **NOTARIO, RAFAEL: EL OSO PARDO EN ESPAÑA.** Madrid: Diana Artes Graficas, 1970. [Más:] **SANCHEZ, VICENTE; SANCHEZ-VALDEPEÑAS: NANOOK, EL FANTASMA DE LA NOCHE ARTICA.** Madrid: Eds. Otero, 2004. **50,-**

**1287 (CAZA-LOBO). 6 LIBROS SOBRE EL LOBO. LANDRY, JEAN-MARC: EL LOBO. Biología, costumbre, mitología, cohabitación, protección...** Barcelona: Eds. Omega, 2004. [Más:] **RECUPERACION DEL LOBO EN LA SIERRA DE GUADRARRAMA Y SU ENTORNO.** Madrid: Eds. GPS, 2003. [Más:] **SARMIENTO, MARIN: SOBRE EL LOBO CERVAL O EL LUBICAN DE GALICIA.** Madrid: 1999. [Más:] **GRANDE DEL RIO, RAMON: TERRITORIO Y SOCIEDAD DE LOBO IBERICO.** Salamanca: 1991. [Más:] **VAZQUEZ, VICTOR: HISTORIA NATURAL Y CULTURAL DEL LOBO EN EL PRINCIPADO DE ASTURIAS.** Oviedo: Grafts. Baraza, 2004. [Más:] **GRAGERA DIAZ, FRANCISCO: EL LEGADO DEL LOBO.** Merida: Estudio Grafico, 2001. **60,-**

**1288 (FAUNA). 4 LIBROS SOBRE FAUNA EUROPEA Y ESPAÑOLA. BANG-DHALSTRIM: HUELLAS Y SEÑALES DE LOS ANIMALES DE EUROPA.** Barcelona: Omega, 1975. [Más:] **SILVA Y MORA; DELIBES: LOS PEQUEÑOS DEL MONTE.** Id.: Silva, 1983. [Más:] **GARCIA Y ASENSIO: HISTORIA DE LA FAUNA DE SORIA.** Soria: Asden, 1995. [Más:] **ATLAS DE LOS MAMIFEROS TERRESTRES DE ESPAÑA.** Madrid: Ministerio de Medio Ambiente, 2002. **50,-**

**1289 (CAZA-OSO). 4 LIBROS SOBRE EL OSO. CASANOVA, EUGENI: CRONICA DE UN EXTERMINO. EL OSO DE LOS PIRINEOS.** Lleida: Milenio, 2002. [Más:] **SALINGUE, YVES: CARA A CARA AMB L'OS DELS PIRINEUS.** Id.: Pages edit., 2000 [Más:] **GARCIA LADO, MIGUEL ANGEL: ANIMALES EN EXTINCION. LOBO, OSO Y UROGALLO.** Gijón: Ed. Interactivo, 2003. [Más:] **FERNANDE GARCIA, JOAQUIN: COSES D'OSOS (OCHO CUENTOS ALLERANOS).** Oviedo: Trabe, 1993. **50,-**



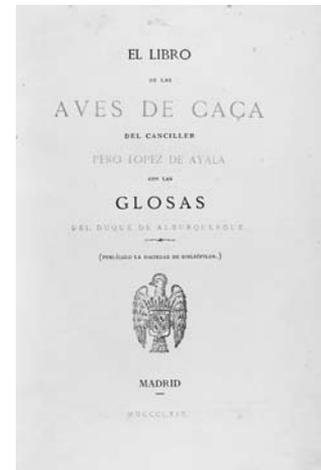
**1290 1851. ELOLA MUGICA: CAZA A RED Y CONSERVACION DEL RUISEÑOR.** S.l.: 1920 ca. [Más:] **VIDAL, IGNACIO: CATALOGO DE LAS AVES DE LA ALBUFERA.** Valencia 10 de Noviembre e 1851. **80,-**



**1291 1862. CHENU ET MURS: LA FAUCONNERIE ANCIENNE ET MODERNE...** Paris: Hachette, 1862. 176 p. Ilustr. coloreadas. Enc. en medio pergamino con nervios, hierros con motivos de aves y ruedas doradas en el lomo. Conserva cubiertas originales. Magnifico ejemplar. **120,-**



**1291A 1864. TESORO DEL PAJARERO ARTE DE CAZAR CON TODA CLASE DE REDES, LIGA, RECLAMOS, LAZOS Y DEMAS ARMADIJOS. Seguido del MODO DE CRIAR, ENSEÑAR Y CURAR A LAS AVES MENORES.** Madrid: Libro de Oro, 1864. 8º menor. 123 p., 2 h. Enc. en media piel. **120,-**



**1292 1869. LOPEZ DE AYALA, PERO: EL LIBRO DE LAS AVES DE CAÇA DEL CANCELLER... CON LAS GLOSAS DEL DUQUE DE ALBUQUERQUE.** Madrid: Imp. M. Galiano, 1869. 4º menor. XVIII + 223 p., 3 láms. litográficas de ceterria. Enc. en media piel, puntas, nervios. **100,-**

- 1293 1882. GARCIA MACEIRA, ANTONIO: BENEFICIOS DE LAS AVES INSECTIVORAS.** Madrid: Est. Tip. Gregorio Juste, 1882. 8°. 26 p. Enc. en arpillera. Tejuelo. Conserva la rústica original. **80,-**



- 1294 1886. (ORNITOLOGIA-ANDALUCIA). MARTINEZ REGUERA, LEOPOLDO: ORNITOLOGIA DE SIERRA MORENA.** Madrid: Imprenta de Fortanet, 1886. 8° mayor. 208 p. Enc. en media piel, nervios y hierros en el lomo. Conserva la rústica original (con pequeña falta). **120,-**

- 1295 1890. (CETRERIA). FLORANES Y ROBLES, RAFAEL DE: AVES DE CAZA.** Madrid: Libr. Ricardo Fé, 1890. 8°. IV + 57 p., 1 h. Edición de 20 ejemplares en papel de hilo. Enc. en media piel, puntas, nervios. **120,-**

- 1296 1891. POLERO Y SEGURA, VICENTE: EL CAZADOR DE PAJAROS.** Madrid: Sucesores de Cuesta, 1891. 4°. 48 págs. Enc. en media piel conservando la rústica editorial. Ex-libris. **50,-**

- 1297 1905. EÑA MARTIN, ALFREDO: AVES INSECTIVORAS CUYA CAZA ESTA PROHIBIDA EN ESPAÑA.** Barcelona: Henrich y Cia., 1905. 8°. 296 p. Ilustraciones de Fco. Roca, coloreadas. Enc. en media piel. Nervios, hierros y ruedas en el lomo. Conserva la rústica original. **60,-**



1296



1297



1298

- 1298 1911. PICABIA, HECTOR: A PELO Y PLUMA.** Madrid: Est. Tip. Gaceta Administrativa, 1911. 8°. 222 p. Enc. en media piel. Conserva la rústica original. **100,-**

- 1299 1920 ca. DUQUE DE MEDINACELI: AVES DE RAPIÑA Y SU CAZA. SEGUNDA EDICION.** Madrid: Blass, s.a. 4°. 362 p. Ilustr. con láminas en color y en negro. Papel de hilo. Enc. en tela editorial con dorados. **90,-**

- 1300 1928. MEDINACELI, DUQUE DE: AVES DE RAPIÑA Y SU CAZA.** Madrid: Blass, ca. 1928. 4° menor. 362 p. Ilustr. con fotografías y dibujos, fuera del texto. Enc. en media piel reciente, puntas, nervios, florones, corte superior dorado, conserva la cubierta original anterior en tela. Dedicatoria autógrafa. **180,-**

- 1301 1930. ESPAÑA PAY, JOAQUIN: CAZA DE RAPACES CON BUHO.** S.L.: Gráficas Reunidas, ca. 1930. 8° mayor. 95 p. Ilustr. con dibujos en el texto. Enc. en media tela reciente, tejuelo, conserva las cubiertas originales. **90,-**

- 1302 1934. ORTUETA, JAVIER DE: NOTAS DE CAZA DE AVES EN CASTILLA.** Fanfarria en tono menor. M.: Espasa-Calpe, 1934. 8° mayor. 202 p. Nombre manusc. en portada de ant. poseedor. Enc. en media piel, conserva la rústica original. Palau 206239. **50,-**



- 1303 1956. ELS OCELLS DE LES TERRES CATALANES.** Intr. Carme Mola. Barcelona: Edit. Barcino, 1956. 2 vols. en 8°. I: 142 p., 1 h.; II: 162 p., 1 h. Ilustr. en texto y láms. Enc. en cartóné con sobrecubierta. **50,-**

- 1304 1959. LOPEZ DE AYALA: LIBRO DE LA CAZA DE LAS AVES.** Madrid: Ed. Castalia, 1959. 8° mayor. 243 p., 2 h. Enc. en media piel con nervios, ruedas y hierros dorados. Conserva la rústica original. **50,-**

- 1305 1960. VUILLARD, THOMAS: LAS AVES.** Barcelona: Ed. Seix Barral, 1960. [Más:] **NOVAL, ALFREDO: AVES DE PRESA.** Bilbao: Ed. Naranco, 1975. [Más:] **PAREJA-OBREGON, DIEGO: AZOR DIOS LO HIZO ETERNO.** Sevilla: Gráficas Sur, 1985. [Más:] **GONZALES; GRANDE: EL MUNDO DEL AGUILA IMPERIAL IBERICA.** Madrid: Ed. Fonat, 1991. **60,-**

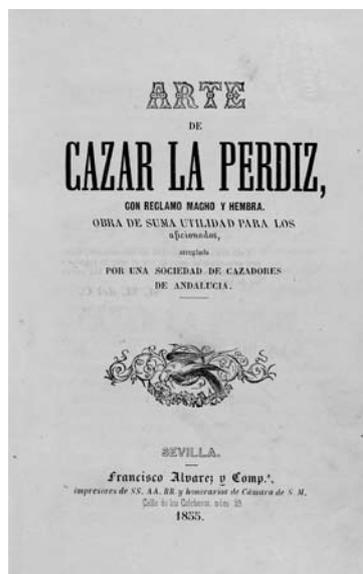


- 1306 1963. BASILIO, AURELIO: ISLA DE FERNANDO POO.** Madrid: Imp. Heroes, 1963. 4º. 202 p. Ilustraciones. Enc. en cartóné. **60,-**
- 1307 1964. (CETRERIA). RODRIGUEZ DE LA FUENTE, F.: CETRERIA Y AVES DE PRESA.** Madrid: Mº de Agricultura, Serv. Nac. de Pesca Fluvial y Caza, 1964. 4º. 75 p., 1 h. Enc. en tela, tejuelo, conserva cubiertas originales. **60,-**
- 1308 1985. FERNANDEZ DE VELASCO, MARTIN: PERDIGONADAS.** Valladolid: Ed. por el autor, 1985. [Más:] **CURT MARTINEZ: MAS ALLA DE LA CORREDORIA. GALICIA VIVA.** Pontevedra: Ed. el autor, 1979. [Más:] **HECTOR PICABIA, JUAN: PELO Y PLUMA.** Barcelona: Ed. Juventud, 1959. [Más:] **CETRERIA. LA CAZA CON AVES DE PREAS.** Ed. Al-Andalus. **50,-**
- 1309 1986. (AVES). RODRIGUEZ DE LA FUENTE: EL ARTE DE CETRERIA.** México: Librería Noriega, 1986. [Más:] **Idem: EL ARTE DE LA CETRERIA.** Barcelona: Ed.

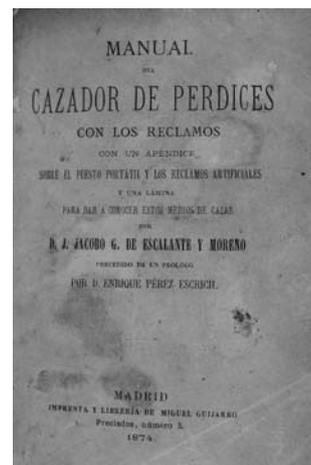
Nauta, 1965. [Más:] **GRANDE, J.L.: LAS RAPACES IBERICAS.** Madrid: Ed. C. de Fotografía de Naturalez, 1987. **50,-**

- 1310 (FUANA-AVES). 6 LIBROS SOBRE AVES. VAN DER POST, LAURENS: LA PLUMA DEL FLAMENCO.** Barcelona: Eds. Destino, 1956. [Más:] **CAPSERRA, JOSE: ENTRE AVES Y HOMBRES.** Id.: Grafs. Diamante, 1977. [Más:] **VERRILL, HAYTT: AVES RARAS Y SUS CURIOSIDADES.** Id.: Eds. Destino, 1954. [Más:] **LA PROTECCION A LOS PAJAROS UTILES A LA AGRICULTURA.** Id.: Imp. Altes, s.a. [Más:] **BERG, BENGT. ¡AL AFRICA, TRAS LAS AVES DE PASO!** Id.: Edit. Juventud, 1944. [Más:] **RAYO, MIQUEL; JANER MANILA, GABRIEL: AU-CELLS ESQUIUS.** Palma de Mallorca: Edit. Moll, 1979. **50,-**

## PERDIZ



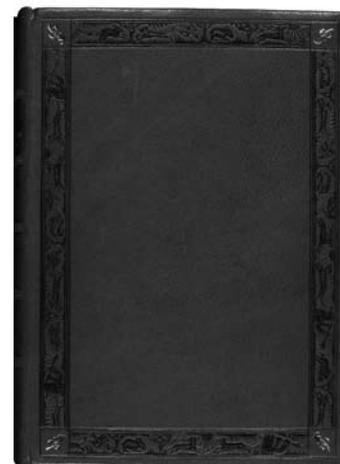
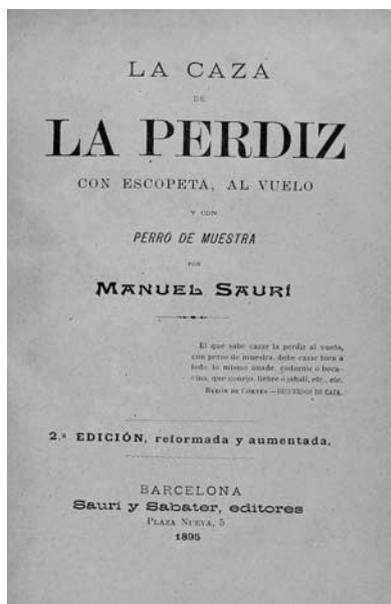
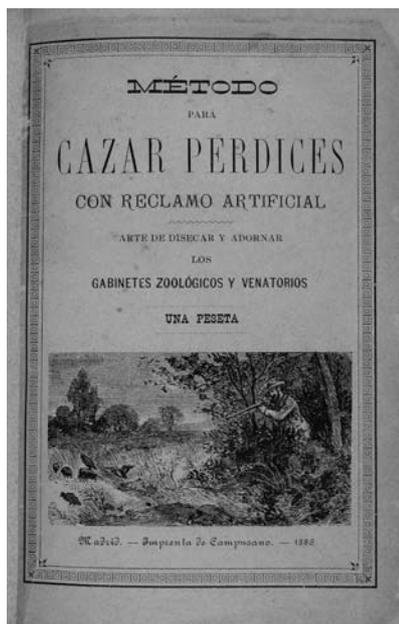
- 1311 1855. ARTE DE CAZAR LA PERDIZ, CON RECLAMO MACHO Y HEMBRA. OBRA DE SUMA UTILIDAD PARA LOS AFICIONADOS, arreglada por una sociedad de cazadores en Andalucía.** Sevilla: Francisco Alvarez, 1855. 8º mayor. 264 p. Enc. en media piel. Muy buen ejemplar. **120,-**



- 1312 1874. ESCALANTE Y MORENO, JACOB: MANUAL DEL CAZADOR DE PERDICES CON LOS RECLAMOS CON UN APENDICE SOBRE EL PUESTO PORTATIL Y LOS RECLAMOS ARTIFICIALES...** Madrid: Miguel Guijarro, 1874. 8º menor. 167 p., 1 lám. plegada. Enc. en media piel, nervios y tejuelo. **90,-**



- 1313 1877. SAURI, MANUEL: LA CAZA DE LA PERDIZ CON ESCOPETA, AL VUELO Y CON PERRO DE MUESTRA.** Barcelona, Manuel Saurí, 1877. 8º mayor. 59 p., 1 h. Algún punto de óxido. Enc. en media piel, nervios y tejuelo, conserva cubiertas originales. **100,-**



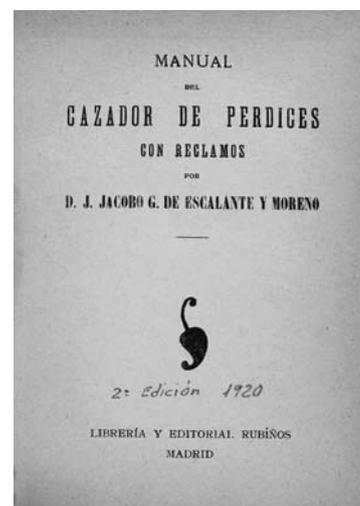
- 1318 1910. ARTE DE CAZAR LA PERDIZ CON RECLAMO MACHO Y HEMBRA POR. M.M. DEL C. REVISADO POR UNA SOCIEDAD DE CAZADORES DE ANDALUCIA.** Madrid-Sevilla: Fe, 1910. 8º mayor. 335 p. Ilustr. con cabeceras y 'cules-de-lampe'. Enc. en plena piel reciente, con hierros secos en ambos planos con motivos de caza, nervios, tejuelo, presentado en petaca de cartoné papel al agua, corte superior dorado. **270,-**

- 1314 1886. (CAZ-PERDIZ). METODO PARA CAZAR PERDICES CON RECLAMO ARTIFICIAL. ARTE DE DISECAR Y ADORNAR LOS GABINETES ZOOLOGICOS Y VENATORIOS.** Madrid: Imp. Ramón Campuzano, 1886. 8º. 55 p. Ilustr. con grabados en el texto. Enc. tela, tejuelo, conserva la cubierta original anterior. **250,-**

- 1315 1886. GONZALEZ FERNANDEZ, ANTONIO: TRATADO DE LA CAZA DEL MACHO Y HEMBRA DE PERDIZ RECLAMO...** Madrid: Enrique Rubiños, 1886. 8º. 71 p. Enc. en media piel, nervios. **60,-**

- 1316 1895. SAURI, MANUEL: LA CAZA DE LA PERDIZ CON ESCOPETA, AL VUELO Y CON PERRO DE MUESTRA.** Barcelona: Sauri y Sabater ed., 1895. 8º mayor. 2 h., 71 p., 2 h. Enc. media piel y puntas. Conserva cub. rústica original. Palau 303099. **200,-**

- 1317 1905. FRAILE FERNANDEZ, GERARDO: MANUAL PRACTICO DE LA CAZA DE PERDIZ.** El Bonillo (Albacete): Imprenta de José Bodalo, 1905. 8º mayor. 132 p., 2 h. Enc. en media piel y puntas. Nervios. Hierros en el lomo y doble tejuelo. **150,-**



- 1319 1920 ca. ESCALANTE Y MORENO, JACOBO J.: MANUAL DEL CAZADOR DE PERDICES CON RECLAMOS.** Madrid: Libr. y Edit. Rubiños, s.a. 8º menor. XXXIX + 167p., 1 lám. plegada. Enc. en tela. **90,-**

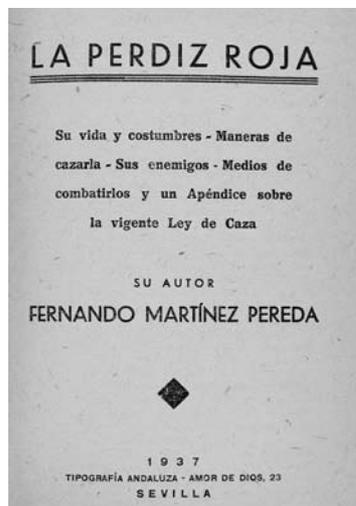


- 1320 1923. LA CAZA DE LA PERDIZ CON RECLAMO POR A + B.** Madrid: Ed. Renacimiento, 1923. 8°. 507 p. Láminas de grabados. Enc. en media piel, nervios y ruedas en el lomo. Conserva la rústica original ilustrada. **70,-**



- 1321 1925. PEQUEÑO, DIEGO: DE LA CAZA DE PERDIZ CON RECLAMO.** Madrid: Lib. de Luis Santos, 1925. 8°. XIV + 295 p., 1 h. Enc. media piel. Nervios, hierros secos y ruedas en el lomo. **60,-**

- 1322 1930. RINCON, CONDE DEL: AHI VA LA CHOCHA. NOTAS DE COSTUMBRES Y CAZA.** Madrid: Imp. Sáez Hnos., Casa editorial Bailly-Bailliére, 1930. 4°. 263 p. Láminas y 31 figuras en el texto. Enc. en piel edit., nervios con rotulación y ilustración en dorado. **75,-**



- 1323 1937. MARTINEZ PEREDA, FERNANDO: LA PERDIZ ROJA. SU VIDA Y COSTUMBRES. MANERAS DE CAZARLA. SUS ENEMIGOS, MEDIOS DE COMBATIRLOS Y UN APENDICE SOBRE LA VIGENTE LEY DE CAZA.** Sevilla: Tip. Andaluza, 1937. 8° menor. 74 p., 1 h. Enc. en media tela, tejuelo. Conserva la rústica editorial ilustrada. **50,-**

- 1324 1939. PEQUEÑO, DIEGO: DE LA CAZA DE LA PERDIZ CON RECLAMO.** Madrid: Luis Santos, 1939. 8°. 295 p. Enc. en media piel con nervios, hierros y ruedas en el lomo. Conserva la rústica original. **50,-**

- 1325 1963. GUTIERREZ ARRESE: LA CAZA DE PERDICES A OJEO.** Madrid: Aldus, sa., 1963. [Más:] **ESCAVIAS DE CARVAJAL: COMO CAZAR LA PERDIZ CON RECLAMO.** Jaén: Imp. Sorpoargra, 1989. [Más:] **FORNES ANDRES: LA CAZA DE LA PERDIZ.** Barcelona: Ed. Hispano-Europea, 1980. [Más:] **ALONSO MADERO: VIDA Y CAZA DE LA PERDIZ.** Madrid: Alianza Ed., 1994. [Más:] **CUENCA, JOSE: SIERRAS, PERDICES Y OLIVARES.** Barcelona: Ed. Planeta, 1996. **50,-**



1324



- 1326 1963. DELIBES, MIGUEL; MASPONS, ORIOL: LA CAZA DE LA PERDIZ ROJA.** Barcelona: Ed. Lumen, 1963. 8° mayor cuadrado. 36 hojas. Ilustr. fotográficas de Oriol Maspons. Enc. en cartóné. **60,-**

- 1327 1972. MELGAREJO, MARQUES DE: PERDICES EN PLAZA.** Prólogo de Leandro Navarro Ungría. Madrid: Ed. Arte y Bibliofilia, 1972. 4°. 367 p + 2 h. 25 ilustr. de Rafael Giron, + 2 láminas. Enc. en media piel, nervios, cortes superior pintado, conserva rústica edit. ilustr. Obra interesante por las fincas y cotos que describe. **90,-**

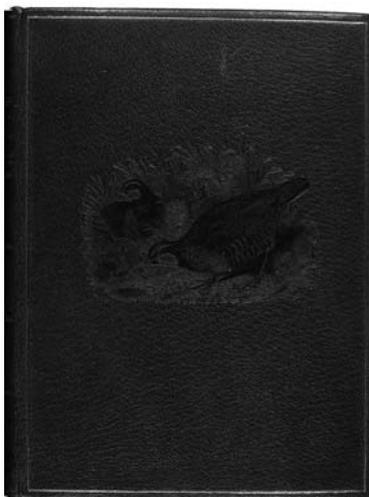
**1328 1972. MELGAREJO. PERDICES EN PLAZA.** Prólogo de Leandro Navarro Ungría. Madrid: Ed. Arte y Bibliofilia, 1972. 4º. 367 p + 2 h. 25 ilustraciones de Rafael Giron, + 2 láminas. Rústica ilustrada. Obra interesante por las fincas y cotos que describe. [Más:] **GUERRA, ANDRES: CONSIDERACIONES SOBRE LA CAZA DE LA PERDIZ CON RECLAMO.** Barcelona, 2003. [Más:] **FRAILE, GERARDO: DE LA CAZA DE PERDIZ CON RECLAMO.** Barcelona, 2002. **50,-**

**1329 1987. CONDE DEL RINCON: AHI VA LA CHOCHA.** Notas de costumbres y caza. Prólogo Francisco León Jiménez. Barcelona: Jaimes Libros, 1987. 8º mayor. 263 p. Enc. en cartoné con sobrecubierta ilustr. Edición facsimil de la primera hecha en Madrid en 1930, limitada a 1000 ejemplares. **50,-**



**1330 1997. (CAZA PERDIZ). 100 AÑOS DE PERDIZ DE OJEO A TRAVES DE LAS MEMORIAS DE ROBERTO MEDEM SANJUAN. Tomo I: 1895-1972; Tomo II: 1972-1984; Tomo III: 1984-1999.** Madrid: Grafs. Jomagar, 1997. 3 vols. en folio. 300 p. aprox. cada vol. Ilustr. en texto. Enc. en símil piel con sobrecubierta. Edición de 2000 ejemplares numerados y firmados. **60,-**

**1331 2001. (ENCUADERNACION). FRAILE FERNANDEZ, GERARDO: MANUAL PRACTICO DE LA CAZA DE PERDIZ CON RECLAMO.** Barcelona: Vicente Gimeno edit., 2001. 4º menor. XV + 132 p., 3 h. Bonita enc. en plena piel verde, perdiz grabada en el plano anterior, cortes superior dorado. Conserva las cubiertas originales. Ediciones numeradas de 100 ejemplares. **75,-**



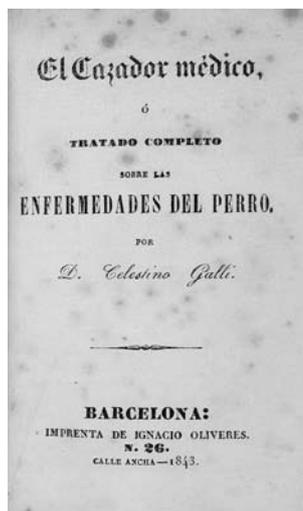
**1332 2003. GUERRA, ANDRES D.: CONSIDERACIONES SOBRE LA CAZA DE LA PERDIZ CON RECLAMO.** Edición e introducción de Vicente Gomeno Gracia y prólogo de José Manuel Fradejas. Barcelona: Imp. Litograma, 2003. 8º mayor. 45 p., 2 h. Edición numerada de 100 ejemplares en papel verjurado. Enc. en plena piel reciente, con hierros secos en ambos planos con ilustraciones de perdices, igual en la lomera, nervios, ruedas y corte superior dorado. Presentado en una petaca de cartoné papel al agua. **60,-**

**1333 (CAZA-PERDIZ). 5 LIBROS DE LA CAZA DE LA PERDIZ. FRAILE FERNANDEZ, GERARDO: MANUAL PRACTICO DE LA CAZA DE PERDIZ CON RECLAMO.** Barcelona: Vicente Gimeno edit., 2002. [Más:]

**GUERRA, ANDRES: CONSIDERACIONES SOBRE LA CAZA DE LA PERDIZ CON RECLAMO.** Id.: id., 2003. [Más:] **VAQUERO AMOR, DAMIAN: PERDICES. MANUAL PRACTICO DE SU CRIA, ENSEÑANZA Y CAZA.** Id.: Edit. Hispano Europea, 1983. [Más:] **CUENCA, JOSE: SIERRAS, PERDICES Y OLIVARES.** Id.: Planeta, 1996. [Más:] **MORENO DELGADO, FELIPE: CELO Y QUERENCIA. LA MAGIA DEL RECLAMO.** Ciudad Real: Grafs. CR2000, 2004. **75,-**

**1334 (CAZA-PERDIZ). 5 LIBROS SOBRE LA CAZA DE LA PERDIZ. FRAILE FERNANDEZ, GERARDO: MANUAL PRACTICO DE LA CAZA DE PERDIZ CON RECLAMO.** Barcelona: Vicente Gimeno edit., 2002. [Más:] **GUERRA, ANDRES: CONSIDERACIONES SOBRE LA CAZA DE LA PERDIZ CON RECLAMO.** Id.: id., 2003. [Más:] **GRACIA MONTERDE, CARLOS: LA CAZA DE LA PERDIZ CON PERRO.** Id.: Grafs. Miralles, 1976. [Más:] **EL JUEGO DE LAS PERDICES. Drama.** [Más:] **BUSTOS FERNANDEZ, JOSE: LA PEDIZ Y LOS RECLAMOS PARA SU CAZA.** Barcelona: Pulide, 1986. **50,-**

# PERROS



**1335 1843. GALLI, CELESTINO: EL CAZADOR MEDICO O SEA TRATADO COMPLETO DE LAS ENFERMEDADES DE LOS PERROS.** Barcelona: Imp. Ignacio Oliveres, 1843. 12°. 183 p., 2 h. Señal de óxido. Enc. en tela, tejuelo. **90,-**

**1336 1849. CLATER: EL CAZADOR MÉDICO, O SEA, TRATADO COMPLETO DE LAS ENFERMEDADES DE LOS PERROS AUMENTADO CON UN MÉTODO PARA ENSEÑAR A LOS PERROS DE CAZA... por Manuel CONGOSTO.** Madrid, Delgrás, 1849. 8°. Media piel. **60,-**

**1337 1864. TESORO DE LOS PERROS DE CAZA, O SEA ARTE DE CONOCER LAS RAZAS DE LOS PERROS, ELECCION DE LOS DE CAZA. Modo de criarlos, enseñarlos, adiestrarlos y curar sus enfermedades, con los secretos y recetas para el pronto alivio de sus males.** Madrid: Imp. D.R. Campuzano, 1864. 8° menor. 76 p., 2 hojas. Ilustr. en texto. Palau 330966. [Sigue:] **TESORO DE LA ESCOPETA, Y DEMAS PERTRECHOS DEL CAZADOR, O ARTE DE TIRAR A TODA CLASE DE CAZA.** Madrid: Libro de Oro, 1864. 67 p., 2 h. Ilustr. con grabados en el texto. Dos obras en un vol. enc. en media piel, nervios. **150,-**

**1338 1864. TESORO DE LOS PERROS DE CAZA O SEA ARTE DE CONOCER LAS RAZAS DE LOS PERROS.** Madrid: Libro de Oro, 1864. 8° menor. 76 p., 2 h. Enc. en media piel, nervios, tejuelo, conserva cubiertas originales. **60,-**

**1339 1865. TESORO DEL CAZADOR CON ESCOPETA Y PERRO O ARTE DE BUSCAR, PERSEGUIR Y MATAR TODA CLASE DE CAZA MENOR DE PELO Y VOLATERIA.** Madrid: El Libro de Oro, 1865. 8°. 134 p., 1 h. Enc. en media piel, nervios, tejuelo, conserva las cubiertas originales. **75,-**

**1340 1881. DIALOGO DE VENATORIA ENTRE UN CAZADOR FILOSOFO Y UN FILOSOFO CAZADOR. OBRA ANONIMA DONDE SE TRATA DEL PERFECCIONAMIENTO DEL PERRO...** Madrid: M. Tello, 1881. 8°. Papel de hilo. Enc. en plena piel. Buen ejemplar, que conserva las cubiertas originales. **100,-**

**1341 1882. CABARRUS, J. T. DE: EL MEJOR PERRO DE MUESTRA.** Barcelona: Ed. Mauel Saurí, 1882. 8° mayor. 47 h. Enc. en tela, conserva la cubierta anterior laminada. Ex-libris. **120,-**



**1342 1884. DE LA RUE - MARQUES DE CHERVILLE - BELLECROIX: LOS PERROS DE MUESTRA FRANCSES E INGLESSES.** Barcelona: Saurñi, Ed., 1884. Folio. 243 p., 1 h. Ilustr. por Bellecroix. Láminas. Enc. en media piel, nervios y hierros en el lomo. Conserva la rústica original. **90,-**

# ARMAS

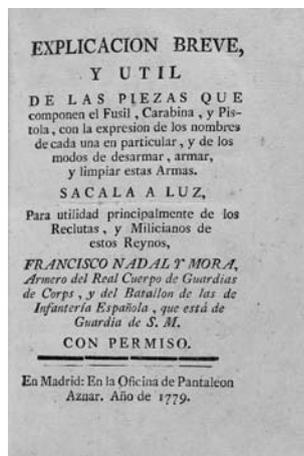
- 1343 1904. A+B: ENSEÑANZA DE LOS PERROS PARA CAZAR EN MANO.** Madrid: Imp. R. Velasco, 1904. 8°. 200 p. Enc. en media piel. Nervios, hierros y ruedas en el lomo. **50,-**

- 1344 1920. VEGA SANDOVAL, JUAN DE LA: COSAS DE PERROS Y CONOCIMIENTOS UTILES DE LOS MISMOS. PARA EL CAZADOR.** Sevilla: Díaz, 1920. 8° mayor. 104 p., 2 h. Ilustr. Enc. en media piel, nervios, tejuelo, conserva cubiertas originales. **60,-**

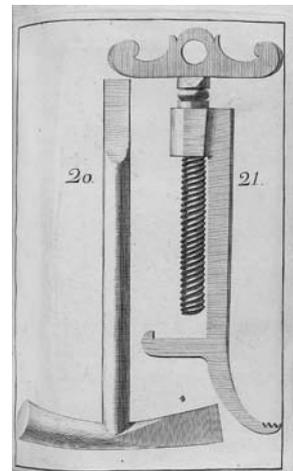
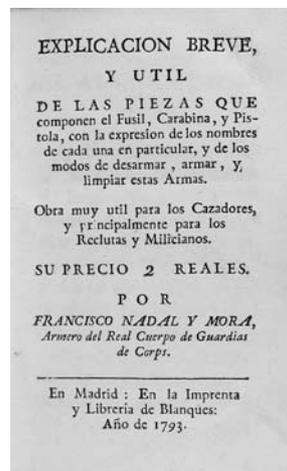
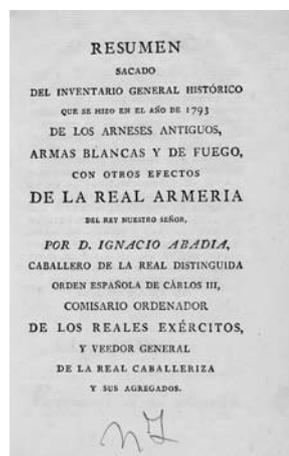
- 1345 1934. VIDAL BALAGUE, PABLO: PERROS DE GUERRA. Colección Bibliográfica Militar.** Madrid: publicación mensual del Ministerio de Guerra, 1934. [Más:] **GIULIANI: EL GRAN LIBRO DEL CAZADOR Y DE LOS PERROS DE CAZA.** Barcelona: Vecchi, 1996. [Más:] **BALAÑA: EL PODENCO IBICENCO.** Barcelona: Ed. Hispano-Europea, 1980. Todos los ejemplares con ex-libris. **50,-**

- 1346 1978. SEIRUL-LO SOARES: GALGOS Y LIEBRES. SU CAZA, ESPECTACULO DE LLANURA.** Salamanca: Imp. Núñez, 1978. [Más:] **TIO YENES, AGUSTIN DEL: ALANO ESPAÑOL: HISTORIA DE UNA REALIDAD CONSOLIDADA.** Imp. La Versal, sa. [Más:] **PILARD: EDUCACION Y ADIESTRAMIENTO DE PERROS DE MUESTRA PARA CAZA Y FIELD-TRIALS.** Ed. Ortiz, 1998. [Más:] **LA FIGURA DEL PERRO EN EL QUIJOTE,** 2005. [Más:] **ECHAVARREN: LOS AMIGOS DE MI PERRO.** Ed. Ana, 1996 [Más:] **VICENTE CORREDERA: MANUAL DE ADIESTRAMIENTO DEL PERRO DE CAZA.** Madrid: Grupo Editorial V, 2001. **60,-**

- 1347 2003. (MONTERIA). OLÍAS RUBIO, JUAN DE DIOS: LOS PERROS: MIS PARECERES.** Madrid: Ed. Otero, 2003. 4° menor. 150 p. Ilustr. con fotografías en el texto. Enc. en media piel, nervios, tejuelos, corte superior dorado, conserva las cubiertas originales. **100,-**



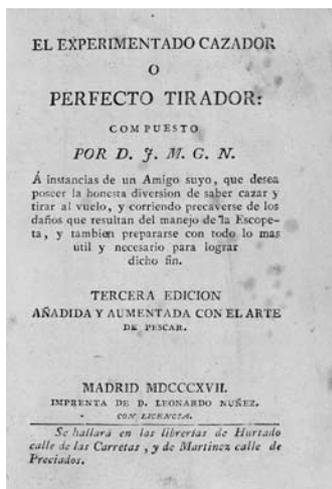
- 1348 1779. NADAL Y MORA, FRANCISCO: EXPLICACION BREVE Y UTIL DE LAS PIEZAS QUE COMPONENE EL FUSIL, CARABINA Y PISTOLA.** Madrid: Of. Pantaleon Aznar, 1779. 8° menor. 80 p., 2 láms. y 1 de ellas plegada. Enc. en media piel. **75,-**



1350

- 1349 1793. ABADIA, IGNACIO: RESUMEN SACADO DEL INVENTARIO GENERAL HISTÓRICO QUE SE HIZO EN EL AÑO DE 1793 DE LOS ARNESES ANTIGUOS, ARMAS BLANCAS Y DE FUEGO, CON OTROS EFECTOS, DE LA REAL ARMERIA DEL REY NUESTRO SEÑOR.** Madrid: Imp. Real, 1793. 8°. 13 h., con escudo grabado en portadilla+ 82 p. Enc. en pasta española, lomera cuajada, cantos, cortes pintados. **180,-**

- 1350 1793. NADAL Y MORA,, FRANCISCO: EXPLICACION BREVE Y UTIL DE LAS PIEZAS QUE COMPONENE EL FUSIL, CARABINA Y PISTOLA.** Madrid: Imp. Libr. de Blanques, 1793. 8° menor. 79 p., 1 lám. y 1 plegada. Enc. en media piel. Enc. en media piel, nervios. **75,-**



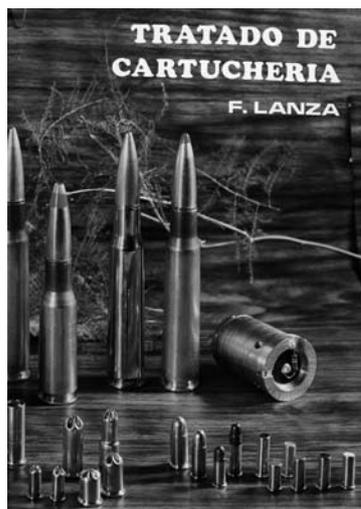
- 1351 1817. (TIRO). [ALBENDOS, MARQUES DE:]. **EL EXPERIMENTADO CAZADOR O PERFECTO TIRADOR: COMPUUESTO POR D. J. M. G. N.** Madrid: Imp. Leonardo Nuñez, 1817. 8º menor. VIII + 128 p. Enc. en pasta española, tejuelo. Pequeño taladro en la lomera. Tercera edición. **180,-**



- 1352 1834. CODIES, JUAN: **TRATADO DEL PERFECTO TIRADOR.** Madrid: Imp. de Francisco Pascual, 1834. 8º. 25 p., 3 láms. plegadas. Enc. en media piel, nervios. **75,-**



- 1353 1854. FERNANDEZ DE CORDOBA, JOAQUIN: **CATALOGO DE LA REAL ARMERIA.** Madrid: Aguado Imp. de Camara, 1854. 8º mayor. 200 p. [Sigue:] **GLOSARIO COMPUUESTO DE VARIAS PALABRAS.** 119 p. 10 láms. grabadas. Enc. en media piel. [Más:] **CATALOGO DE LOS OBJETOS DE LA REAL ARMERIA.** Madrid: Eusebio Aguado, 1863. 8º. 196 p. Enc. en media piel, conserva cubierta originales. **100,-**



- 1354 1978. LANZA GUTIERREZ: **TRATADO DE CARTUCHERIA.** Palencia/Madrid: Empresa Nacional Santa Bárbara, 1978. Folio menor. 1092 p. Ilustr. Enc. en tapa dura de editorial con sobrecubierta ilustrada. **300,-**

- 1355 1888. 5 LIBROS SOBRE ARMAS DE CAZA. ESTRUCH, JOSE: **CATALOGO DEL MUSEO ARMERIA.** Barcelona: Est. Edit. La Academia, 1888. [Más:] **ALDANA, A.V.: LA ESCOPETA.** Cartilla cinegética. Madrid: 1941 [Más:] **BUBY CAMPO: CAZANDO CON EL RIFLE DOBLE.** Madrid: Edit. El Solitario, 2004. [Más:] **EL TIRO CON ARMAS DE AVANCARGA HOY.** Edit. Everest. [Más:] **UN CATALOGO DE CUCHILLOS PUMA.** **60,-**

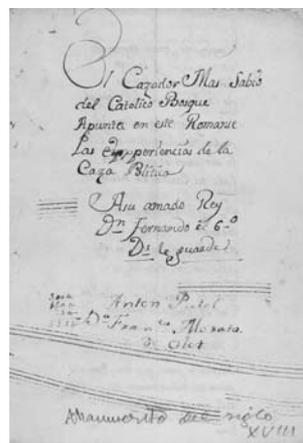


- 1356 1896. [UNO DE EIBAR]: **CUESTION DE ARMAS. ASALTO LEVANTINO GERUNDENSE EN LOS PUEBLOS ARMEROS DE GUIPUZCOA DEDICADO A LOS DE OLOT.** Madrid: Manuel Ginés Hernández, 1896. 8º mayor. Enc. en media piel. Nervios. Ex-libris. Curiosísimo librito. **75,-**

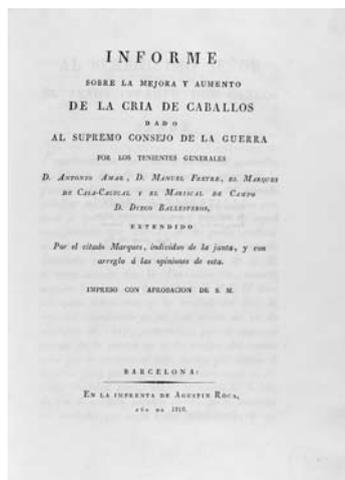
- 1357 1942. MEDINACELI, DUQUE DE: **BREVE HISTORIAL DE LAS ARMAS DE CAZA.** Madrid: Bermejo, 1942. 4º menor. 28 p. Enc. en tela con tejuelo. [Más:] **DANZBERGER, J.; TRUEBA, P.: FEDERACION ESPAÑOLA DE CAZA. EXAMEN DE ARMAS. CONOCIMIENTO Y MANEJO. Num. I: LA TEORIA; NUM. II: CUESTIONARIO PRACTICAS.** Madrid: Federación Española de Caza, 2000. 2 tomos en 1 vol. [Más:] **TRATADO PRACTICO SOBRE ARMAS Y EXPLOSIVOS (RECOJE TODAS LAS DISPOSICIONES SOBRE LA MATERIA).** Madrid: Academia Ed. Lamuja, 1976. [Más:] **NUEVA LEZ DE CAZA.** Madrid: Ed. Segura, 1971. **70,-**

# MISCELANEA

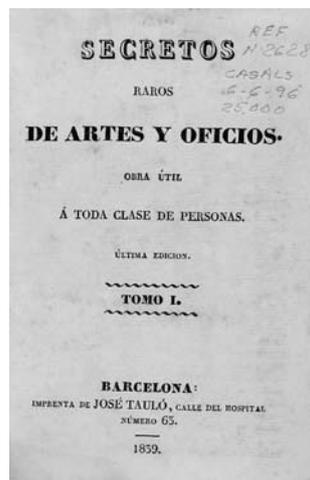
- 1358 1999. CALVO MUÑOZ: LARGA PLETINA DEL DOCE.** Sevilla: Ed. Al-Andalus, 1999. [Más:] **MARTINEZ JIMENO, J.L.: TRATADO DE LAS ARMAS.** Barcelona: Ed. Hispano-Europea, 1998. [Más:] **NUEVO REGLAMENTO DE CAZA.** Madrid: Academia Editorial Lamurja, 1981. **50,-**
- 1359 2003. HARTINK, A.E.: ENCICLOPEDIA DE RIFLES DE CAZA Y ESCOPETA.** Madrid: Edimat Libros, sa. [Más:] **ROBERTSON: EL TIRO PERFECTO.** Colocación del tiro para la Caza Mayor Africana. Ed. Soliotario, 2003. [Más:] **Idem, GUIA DE BOLSILLO PARA AFRICA.** **50,-**
- 1360 3 LIBROS SOBRE TIRO DEPORTIVO. EGGERT GRAVERI, GUSTAVO: TIRO DEPORTIVO.** Barcelona: Edit. Sintés, 1962. [Más:] **ACTEON. PRIMER ANUARIO TECNICO, INFORMATIVO DE TIRO, CAZA, PESCA Y OTROS DEPORTES.** Malaga: Edit. Carrillo, 1975. [Más:] **ENCICLOPEDIA GENERAL DE LOS DEPORTES.** Madrid: Artes Graficas, 1954. **50,-**
- 1361 3 LIBROS DE ARMAS DE CAZA. VAZQUEZ DE ALDANA, A.: ARMAS Y DEFENSA. DEFENSA. SPORT. CAZA.** Madrid: Imp. Julian Palacios, 1916. [Más:] **MOURET, JEAN-NOEL: EL MUNDO DE LOS CUCHILLOS.** Barcelona: Ultramar eds., 1996. [Más:] **CATALOGO ILUSTRADO DE EDUARDO SCHILLING.** Id.: s.l., 1914 ca. **50,-**



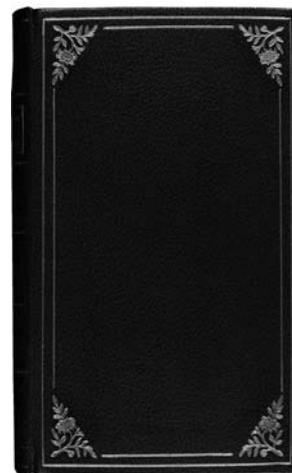
- 1362 1722. AGUSTIN, MIGUEL: LIBRO DE LOS SECRETOS DE AGRICULTURA, CASA DE CAMPO, Y PASTORIL.** Traducido de lengua catalana en castellano. Barcelona: Imp. de Juan Jolis, s.a. 8º mayor. 6 h., 508 p. Grabados xilográficos en texto. Leve y esporádica señal de óxido. Enc. de época en pergamino. **250,-**
- 1363 1750 ca. (ROMANCE MANUSCRITO). PALOL, ANTON; MORATO, FRANCISCO: EL CAZADOR MAS SABIO DEL CATOLICO BOSQUE APUNTA EN ESTE ROMANCE LA EXPERIENCIA DE LA CAZA POLITICA.** Manuscrito del S. XVIII en 9 hojas en 8º mayor. Enc. en plena piel con ruedas en las cejas, presentado en una funda en media tela. Largo poema manuscrito dedicado a Fernando VI sobre la caza, firmado en la portada por Anton Palol y Francisco Morato de Olot. Compara la caza con la política, el buen cazador que sabe usar la escopeta, la cantidad suficiente de pólvora, elegir los perros,... con el buen gobernante, que no abusa de sus vasallos, es justo y no deja que sus consejeros administren mal sus territorios. Posteriormente, se imprimió en Valencia por Jeroni Conejos en el siglo XVIII, sin indiarse los autores. CCPB 442529. **400,-**
- 1364 1769. (REAL CEDULA). REAL CEDULA DE SU MAGESTAD... EN QUE SE DECLARAN POR**
- MENOR LAS PROVIDENCIAS DE LA VEDA ANUAL DE CAZA Y PESCA DESDE MARZO A JULIO.** 4 h. impresas. Folio. Dado en el Pardo a 3 de marzo de 1769. Enc. en plena piel, estuche. **200,-**
- 1365 1806. SECRETOS RAROS DE ARTES Y OFICIOS. OBRA UTIL A TODA CLASE DE PERSONA. TOMO IV.** Madrid: Imp. Villalpando, 1806. 8º menor. X + 233 p. Enc. en pasta española, tejuelos, cortes pintados. **60,-**
- 1366 1818. (HIPICA). AMAR, ANTONIO; FREYRE, MANUEL; CASA-CAGIGAL, MARQUES DE; BALLESTEROS, DIEGO: INFORME SOBRE LA MEJORA Y AUMENTO DE LA CRIA DE CABALLOS DADO AL SUPREMO CONSEJO DE LA GUERRA...** Barcelona: Imp. de Agustín Roca, 1818. 4º mayor. Portada grabada + 2 h. + 125 p., grabado plegado: Plano y perfil de una balsa para bañarse y beber los caballos. Enc. en plena piel, tejuelo. **200,-**
- 1367 1839. SECRETOS RAROS DE ARTES Y OFICIOS. Obra útil a toda clase de personas.** Barcelona: Imp. de José Tauló, 1839. 8º menor. 12 tomos en 2 vol. 1000 p. aprox. cada vol. Enc. en pasta española. 2 tejuelos. Ruedas en el lomo. **300,-**



1366



1367



1373

**1368 1849. (TAXIDERMIA). GRAU BASSAS, JUAN: NOCIONES DE TAXIDERMIA.** Barcelona: Imp. Freixas, 1849. 8º menor. 144 p. Ilustr. con 1 lám. plegada. Algún punto de óxido. Enc. en pasta española, cortes jaspeados. **80,-**

**1369 1882. MANUAL DEL DERECHO DE CAZA.** Compendre una reseña histórica general y otra particular de España acerca de las vicisitudes por que ha atravesado ese derecho desde la antigüedad hasta nuestros días... Madrid: Imp. de E. de la Riva, 1882. 8º. VIII p. + 213 p., 1 h. Enc. de época en media piel. Palau 669. [Más:] **REGLAMENTACIONES ESPECIALES DE CAZA. CAMPAÑA 1962-1963.** **50,-**

**1370 1888. (TAXIDERMIA). LLOFRIU, MANUEL: MANUAL PRACTICO DEL. DISECADOR DE ANIMALES Y PLANTAS. CAZA, PESCA...** Madrid, Cuesta, 1885. 8º mayor. Dibujitos entre el texto. Enc. en media piel. **60,-**

**1371 1890. (HISTORIA DE ESPAÑA). PELLICER DE TOVAR, JOSE: ANFITeatro DE FELIPE EL GRANDE.** Con un discurso preliminar de Jose Gutierrez de la Vega. Sevilla: Imp. de E. Rasco, 1890. 8º. XL + 174 p., 1 h. Enc. en media piel. Edición numerada de 100 ejemplares. **50,-**

**1372 1903. (DEPORTES). VIADA, ANTONIO: MANUAL DE SPORT.** Madrid: Adrian

Romo, 1903. 8º. 780 p. Láminas de grabados. Enc. tela editorial. Ex-libris. [Más:] **EL DEPORTE EN EL SIGLO DE ORO (ANTOLOGIA).** Madrid: Taurus, 1967. 8º. 182 p. Enc. por Cambras en tela y tejuelo. Conserva la rústica original. Ex-libris. [Más:] **DEPPING: LA FUERZA Y LA DESTREZA DEL HOMBRE.** Madrid: Gaspar Editores, 1877. 8º. 208 p. Enc. en tela, tejuelo. Conserva la rústica original. Ex-libris. **50,-**

**1373 1910. (ARTE). LEGUINA, ENRIQUE DE: LA IGLESIA DE LATAS.** Madrid: Libr. Fernando Fe, 1910. 8º menor. 4 h. + 252 p. Enc. en plena piel con ruedas doradas, cantos y contracantos, nervios, cortes dorados, presentado en una petaca de papel al agua, conserva las cubiertas originales. **60,-**

**1374 1911. ASOCIACION DE CAZADORES Y AGRICULTORES DE CASTILLA LA VIEJA. ESTATUTO Y REGLAMENTO.** Valladolid: Imp. Castellana, 1911. [Más:] **LEY DE CAZA DE MAYO DE 1902.** Valdemoro: Imp. y Encuadernación de la Guardia Civil, 1902. [Más:] **NUOVA LEY DE CAZA Y SU REGLAMENTO.** 1903. **50,-**

**1375 1915. (ARTE). CABRE AGUILO, JUAN: EL ARTE RUPESTRE EN ESPAÑA.** Madrid: Museo Nacional de Ciencias Naturales, 1915. Folio menor. 229 p., 3 h. Ilustr. en el texto. Láminas plegadas a color y estados plegados. Enc. en media piel. [Más:] **ID.: LAS PINTURAS RUPESTRES DE ALDEAQUEMADA.** Idem, 1917. **100,-**



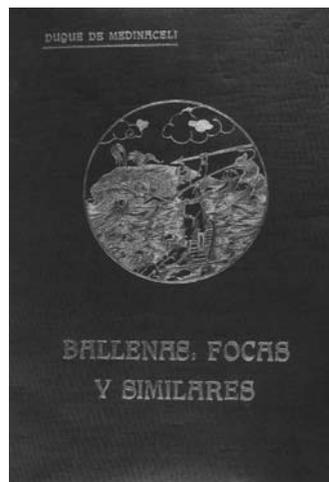
1374

**1376 1920. (TAXIDERMIA). SOLER Y PUJOL: MANUAL DE TAXIDERMIA.** Barcelona: Scientia Labor, 1920. [Más:] **ARENY, PABLO DE: MANUAL DEL NATURALISTA PREPARADOR.** Barcelona: Gallach, sa. [Más:] **PALAU: LA TAXIDERMIA.** Barcelona: Ed. Vecchi, 1980. [Más:] **VILLAVEDDE: EL ARTE DE DISECAR (TAXIDERMIA).** Barcelona: Lib. Sintés, 1979. [Más:] **FAMILIA BENEDITO: UN SIGLO DE TAXIDERMIA Y ARTE EN LA CAZA.** Ed. Ayuntamiento de Badajoz, 2001. **100,-**



- 1377 1920. CONJUNTO DE DOS REGLAMENTOS DE SOCIEDADES DE CAZA: REAL ASOCIACION DE CAZADORES DE BARCELONA, 1920 [Más:] SOCIEDAD DE MONTEROS DE ALCORNOCOSA. Córdoba, 1922. 50,-

- 1378 1924. (HISTORIA-ARTE). HERNANDEZ-PACHECO: LAS PINTURAS PREHISTORICAS DE LAS CUEVAS DE LA ARAÑA (VALENCIA). Madrid: Museo Nacional de Ciencias Naturales, 1924. Folio. 221 p. Enc. en media piel. Conserva la rústica original. 60,-



- 1379 1924. (PESCA). MEDINACELI, DUQUE DE: BALLENAS, FOCAS Y SIMILARES. Madrid: Blass, 1924. 4º menor. 268 p., 1 h.

Ilustr. con dibujos en b/n y color en lám., fuera del texto. Enc. en media piel reciente, puntas, nervios, florones, corte superior dorado, conserva la cubierta original anterior de tela. 100,-

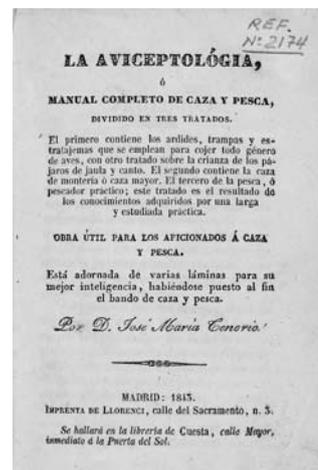
- 1380 1924. (ASOCIACION). REAL ASOCIACION DE CAZADORES DE BARCELONA. Lista de Sres. Socios. Barcelona: Rieuset, 1924. 8º menor. 185 p. Enc. en tela, tejuelo. 70,-



- 1381 1936. (ARTE). PORCAR, JUAN B.; OBERMAIER, H.; BREUIL: LAS PINTURAS RUPESTRES DE LA CUEVA REMIGIA (CASTELLON). Madrid: Tip. de Archivos, 1936. 4º. 300 p. aprox. Abundantes lanos pegados y láminas a color. Enc. en media piel. Nervios. 80,-

- 1382 1943. (PESCA). TENORIO, JOSE MARIA: LA AVICEPTOLOGIA, O MANUAL COMPLETO DE CAZA Y PESCA, DIVIDIDO EN TRES TRATADOS... Madrid: Imp. Llorenci, 1843. 8º. 348 + 16 págs. Ilustr. Enc. en pasta española, tejuelo. Ex-libris. 150,-

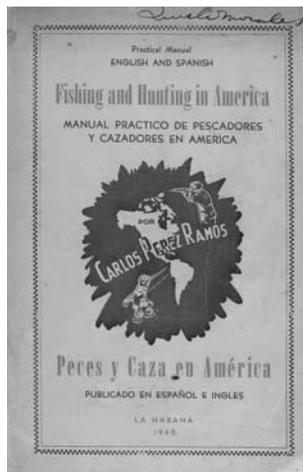
- 1383 1945. (TOROS). CASARIEGO, J.E.: ROMANCES MODERNOS DE TOROS, GUERRA Y CAZA. Prólogo de Agustín de Foxá. Epílogo de Manuel Machado. Madrid: Ed. Masía Alonso, 1945. Folio. 53 p. Ilustr. de Antonio Casero, 1945. 53 p. Enc. en media piel por Cambras, nervios, sobre tejuelo y hierros en el lomo. Conserva la rústica original. Edición limitada. 150,-



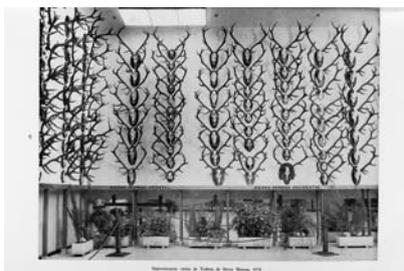
1383



- 1384 1948. (COCINA). VILLENA, ENRIQUE DE: ARTE CISORIA DE D. ENRIQUE DE VILLENA CON VARIOS ESTUDIOS SOBRE SU VIDA Y OBRAS Y MUCHAS NOTAS Y APENDICES POR FELIPE-BENICO NAVARRO.** Prefacio, apéndice y glosario por Enrique Diez Retg. Barcelona: Selecciones Bibliófilas, 1948. 8º mayor. 254 p., 4 h. Ilustr. en texto. Enc. en plena piel, nervios. **90,-**



- 1385 1948. (CAZA Y PESCA). PEREZ RAMOS, CARLOS: PRACTICAL MANUAL ENGLISH AND SPANISH FISHING AND HUNTING IN AMERICA. MANUAL PRACTICO DE PESCADORES Y CAZADORES EN AMERICA.** La Habana: 1948. 4º menor. 254 p. Ilustraciones. Texto en inglés y español. Enc. en media piel. Nervios. Conserva la rústica original. **100,-**
- 1386 1950 ca. (PORTUGAL). GALVAO; FREITAS; MONTES: A CAÇA NO IMPERIO PORTUGUES.** Porto: Editorial 'Primeiro De Janeiro', sa. 2 vol. en folio. Vol. I y II: 638 p. Abundantes ilustraciones y láminas, incluyendo mapas turísticos-cinegéticos de las ex-colonias portuguesas. Enc. en plena piel, doble tejuelo. Presentado en un estuche en tela. **200,-**
- 1387 1951. (TROFEOS-ARTE). CABESTANY, JULIO ; CONDE DE YEBES ; LLOSENT, EDUARDO: CONCURSO DE TROFEOS VENATORIOS Y EXPOSICION DE LA CAZA EN EL ARTE.** Madrid: Ministerio de Agricultura, 1951. Folio. Ilustrado con más. de 60 láminas. Estupendo catálogo. **100,-**



Tela editorial. Perfecto. [Más:] **III CATALOGO GENERAL DE TROFEOS DE CAZA. 1973.** Idem. **80,-**



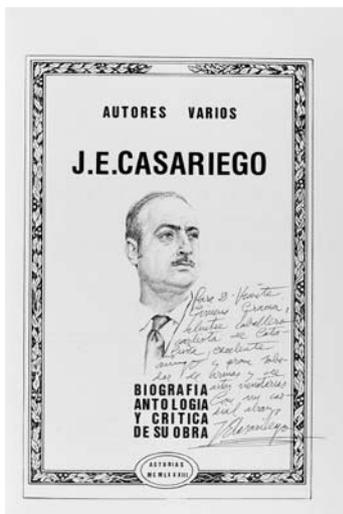
- 1388 1956. (EQUITACION). ORELLANA [director]: EL CABALLO EN ESPAÑA.** Barcelona: Ed. Oromi, 1956. 4º. 878 p., 10 h. Abundantes ilustraciones en el texto y láminas. Encuadernación editorial en plena piel decorada en seco con la cara de un caballo. Nervios. Ruedas y hierros. Ruedas en las cejas y guardas de seda. Ofrecemos uno de los 500 primeros ejemplares que van numerados. Ex-libris. **800,-**
- 1389 1957. (ARTE). KUHN, HERBERT: EL ARTE RUPESTRE EN EUROPA.** Traducción de F. Jordá Cerdá. Prólogo de Luis Pericot. Barcelona: Editorial Seix Barral, 1957. 4º mayor. 355 p., 1 h. Ilustrado con 144 grabados, 5 láminas fotográficas en color y 112 en negro. Enc. en tela editorial con camisa. Perfecto ejemplar. El más bello libro publicado en los años 60 en España sobre arte rupestre. **100,-**



1389



- 1390 1958. (GASTONOMIA-GALICIA). TEATRO VENATORIO Y COQUINARIO GALLEGO O SEA ARTE DE LA CAZA... ARTE DE COCINA... EPILOGO GALEATO.** Monterrey: 1958. 4º mayor. Encuadernación original con estuche. Ejemplar numerado de la tirada limitada de 450 ejemplares con las xilografías de E-C. Ricart. Rústica editorial. Buen ejemplar de esta recopilación de Obras que incluye las de Castroviejo, Cunqueiro, Alvarez... **150,-**
- 1391 1963. (FOTOGRAFIA). CADFRYN-ROBERT, JOHN: ESCENAS DE CAZA. Con grabados de cacerías británicas a todo color...** Barcelona-Madrid: Ed. Arte y Color, 1963. Folio mayor. 12 láms., 50 h. de texto. Enc. símil piel. **100,-**



**1392 1983. (ENCUADERNACION-CAZA-CARLISMO). VVAA: J.E. CASARIEGO - BIOGRAFIA ANTOLOGICA Y CRITICA DE SU OBRA.** Oviedo: C. Org. Homenaje J.E.C. Folio. 211 p. Ilustraciones. Enc. artística en plena piel con mosaico carlista en los planos. Ruedas en las cejas y en el lomo. Nervios y hierros en el lomo. Cortes dorados. Presentado en un estuche en cartóné, conserva la rústica original. Edición numerada y limitada a 1400 ejemplares. **60,-**

**1393 1987. (ARTE). MENA MARQUES, MANUELA: LA CAZA EN LA HISTORIA DEL DIBUJO OCCIDENTAL. SIGLOS XV-XVIII.** Madrid: El Viso, 1987. [Más:] **GALLEGO, JULIAN: GOYA Y LA CAZA.** Idem, 1985. [Más:] **VACA MORALES: EL ARTE Y LA PINTURA DE ADELARDO COVARSI.** Badajoz, 1944. **50,-**

**1394 1997. SANCHEZ GASCON: GUARDAS DE CAZA. TEMARIO PARA OPOSICIONES.** Madrid: Ex-libris Ed., 1997. [Más:] **CARRETERO, FRANCISCO: DE RE NULLIUS. MANUAL DEL MONTERO CAZACANTANO.** Montijo: Fco. Carretero, 1992. [Más:] **MONTOYA OLIVER; MESON, MARISA: EL INVENTARIO DE CAMPO EN LOS PROYECTOS DE ORDENACION CINEGETICA.** Ed.: Fundación Conde del Valle Salazar, 2005. **50,-**

**1395 S. XX. GRABADOS DE LA CAZA EN TODOS LOS PAISES Y A TRAVES DE LOS SIGLOS.** Carpeta en gran folio que contiene más de 80 grabados en tamaño folio y gran folio. Todos de temas de caza y reproducciones de grabadores como Pahissa, Bellecroix, Cusachs, Tofani, Kröner y otros. Presentado en una petaca de tela. **150,-**

## COLECCIONISMO

**1396 1916. ALBUM CON LA COLECCION COMPLETA DE 25 POSTALES MONTERIAS EN SIERRA-MORENA.** Con la encuadernación editorial en tela decorada. **80,-**





**1397 1982 ca. (ESCUPTURA). LALANDA, JOSECHU: ESCULTURA EN BRONCE DE UN LOBO.** 13x17 cm. Bronce patinado realizado por el conocido pintor y escultor animalista Josechu Lalanda (1939). La escultura está firmada, numerada (edición de 100). Base de noble madera. **350,-**



**1400 1982 ca. (ESCUPTURA). LALANDA, JOSECHU: ESCULTURA EN BRONCE DE UN MACHO IBERICO.** 16x18 cm. Bronce patinado realizado por el conocido pintor y escultor animalista Josechu Lalanda (1939). La escultura está firmada, numerada (edición de 75). Base de noble madera. **400,-**



**1403 1990 ca. (ESCUPTURA). KORNILUK: ESCULTURA EN BRONCE DE UN CIERVO.** 18x13 cm. Bronce con pátina. **200,-**



**1398 1982 ca. (ESCUPTURA). LALANDA, JOSECHU: ESCULTURA EN BRONCE DE UN REBECO.** 16x18 cm. Bronce patinado realizado por el conocido pintor y escultor animalista Josechu Lalanda (1939). La escultura está firmada, numerada (edición de 75). Base de noble madera. **400,-**



**1401 1982 ca. (ESCUPTURA). LALANDA, JOSECHU: ESCULTURA EN BRONCE DE UN MUFLON.** 16x17 cm. Bronce patinado realizado por el conocido pintor y escultor animalista Josechu Lalanda (1939). La escultura está firmada, numerada (edición de 75). Base de noble madera. **400,-**



**1404 1983. (ESCUPTURA). LALANDA, JOSECHU: ESCULTURA EN BRONCE DE UN ARCE.** 14x17 cm. Bronce patinado realizado por el conocido pintor y escultor animalista Josechu Lalanda (1939). La escultura está firmada, numerada (edición de 75). Base de noble madera. **400,-**



**1399 1995. (ESCUPTURA). ESCULTURA EN BRONCE DE UN CÔRZO.** 14x17 cm. Bronce patinado realizado por el conocido pintor y escultor animalista Josechu Lalanda (1939). La escultura está firmada, numerada (edición de 75). Base de noble madera. **400,-**



**1402 1982 ca. (ESCUPTURA). LALANDA, JOSECHU: ESCULTURA EN BRONCE DE UN VENADO.** 21x17 cm. Bronce patinado realizado por el conocido pintor y escultor animalista Josechu Lalanda (1939). La escultura está firmada, numerada (edición de 100). Base de noble madera. Todo un lujo para la colección de cualquier cazador. **350,-**



**1405 1982 ca. (ESCUPTURA). LALANDA, JOSECHU: ESCULTURA EN BRONCE DE UN LINCE.** 13x17 cm. Bronce patinado realizado por el conocido pintor y escultor animalista Josechu Lalanda (1939). La escultura está firmada, numerada (edición de 100). Base de noble madera. **350,-**



**1406 1982 ca. (ESULTURA). LALANDA, JOSECHU: ESCULTURA EN BRONCE DE UN OSO.** 12x17 cm. Bronce patinado realizado por el conocido pintor y escultor animalista Josechu Lalanda (1939). La escultura está firmada, numerada (edición de 75). Base de noble madera. **400,-**



**1409 1982. LALANDA, JOSECHU: ESCULTURA EN BRONCE EL VIEJO MATUTERO.** 25x20 cm. Bronce patinado realizado por el conocido pintor y escultor animalista Josechu Lalanda (1939). La escultura está firmada, numerada (edición de 50). Base de noble madera. Todo un lujo para la colección de cualquier cazador. **800,-**



**1412 1990 ca. (ESULTURA). ESCULTURA EN BRONCE DE UN JABALI BEBIENDO.** 11,5x19 cm. Bronce con pátina. **200,-**



**1407 1982 ca. (ESULTURA). LALANDA, JOSECHU: ESCULTURA EN BRONCE DE JABALI.** 12,5x17 cm. Bronce patinado realizado por el conocido pintor y escultor animalista Josechu Lalanda (1939). La escultura está firmada, numerada (edición de 100). Base de noble madera. **350,-**



**1410 1985 ca. (ESULTURA). KORNILUK: ESCULTURA EN BRONCE DE JABALI.** Bronce con pátina. 13x21 cm. **200,-**



**1408 1982. (ESULTURA). LALANDA, JOSECHU: ESCULTURA EN BRONCE DE JABALI SOBRE DOS PATAS.** 12x17 cm. Bronce patinado realizado por el conocido pintor y escultor animalista Josechu Lalanda (1939). La escultura está firmada, numerada (edición de 75). Base de noble madera. **400,-**



**1411 1990 ca. (ESULTURA-CAZA). ESCULTURA EN BRONCE DE UN VENADO.** 14x12,5 cm. Bronce con pátina. **150,-**

# SUBASTA POR CORRESPONDENCIA MISCELÁNEA CINEGÉTICA

Último día de admisión de órdenes  
30 de Enero de 2014 a las 16 h.

Organizada por

*SOLER y LLACH*  
subastas internacionales s.a.

en nuestros locales

Beethoven, 13 08021 BARCELONA  
TELEFONO: (34) 93 201 87 33 – FAX: (34) 93 202 33 06  
E-mail: syl@soleryllach.com

Catálogo redactado por Marta Pijuan y Raquel Méndez

Esta subasta puede consultarse en  
**[www.soleryllach.com](http://www.soleryllach.com)**  
y los precios realizados a partir del día siguiente

## **EXAMEN DE LOS LOTES:**

Día 27, 28 y 29 de Enero de 9:30 a 13:30 h. y de 15 a 19 h.  
Día 30 de Enero de 9:30 a 13:30 h.



- 2001 1982. (CAZA-MEMORIAS). FERNANDEZ IGLESIAS, ARTURO: ARTURO. RECUERDOS DE MI VIDA.** Madrid: Ed. Luis Carcamo, 1982. 8º mayor. 819 p. Ilustr. con fotografías en el texto. Enc. en tela edit. Ex-libris. **45,-**
- 2002 1921. (CAZA-EXPEDICIONS). CHARCOT, JUAN: EL 'POURQUOI-PAS?' EN EL ANTARTICO. DIARIO DE LA EXPE- DICION AL POLO SUR EN 1908-1910.** Madrid: Calpe, 1921. 4º menor. XII p., 478 p. Abunds. láminas, ilustr. en texto y tres cartas plegadas. Enc. en cartóné edit. ilustr., algo rozado, lomera de tela. Ex-libris. **40,-**
- 2003 1934. (CAZA-AFRICA). ANSORGE, W. J.: BAJO EL SOL AFRICANO.** Trad. del inglés C. Gallardo de Mesa. Madrid: Espasa-Calpe, 1934. 4º menor. 352 p. Ilustr. en texto y láms. Enc. en tela edit. con la sobrecubierta. Ex-libris. **35,-**
- 2004 S.XX. (CAZA-MONTERIA). LOTE DE 3 LIBROS DE CAZA. TURGENEV, I.: RE- LATOS DE UN CAZADOR.** Iberia, 1946.; **CHOCLAN, FELIPE: SUEÑOS DE UN MONTERO.** Litograf., 2000.; **VAZQUEZ, JOAQUIN: POR FIN EN EL YUKON.** Ed. Aldaba, 1990. **25,-**
- 2005 S.XX. (CAZA-MONTERIA). 3 LIBROS DE CAZA. LIBRO DE LA MONTERIA DEL REY DE CASTILLA ALFONSO XI.** Patrimonio Nacional, 1969.; **SANTOS GUADA: DE CAZA.** Ed. Otero, 2005.; **ID: CAZANDO (DE CAZA II).** Ed. Otero, 2006. Los tres enc. en tela. **25,-**
- 2006 S.XX. (CAZA-CETRERIA). LOTE DE 3 LI- BROS DE CETRERIA. RAVAZZI, GIAN- NI: RUISEÑORES, MIRLOS, TORDOS Y OTROS INSECTÍVOROS.** Ed. de Vecchi, 1997.; **SAGARRA, J.M. DE: PAJAROS AMIGOS.** Ed. Juventud: 1952.; **BROWN, ROY, ET ALIA: HUELLAS Y SEÑALES DE LAS AVES DE ESPAÑA Y DE EUROPA.** Ed. Omega, 2003. **25,-**
- 2007 s.XX. (CAZA-AFRICA-ANTROPOLO- GIA). LOTE DE 5 LIBROS DE CAZA EN AFRICA. STUART, CHRIS Y TILDE: GUIA DE CAMPO DE LOS GRANDES MAMI- FEROS DE AFRICA.** Ed. Omega, 1997.; **MEDINA, MIGUEL: UN AÑO ENTRE SALVAJES.** Ed. Bastinos, 1905.; **DIEZ DE LOS REYES, ANTONIO: GUIA DE LA CAZA EN AFRICA.** Ed. Nyala, 1997. Con dedicatoria autógrafa.; **JULIEN, PAUL: PIGMEOS. VEINTICINCO AÑOS ENTRE LOS PUEBLOS DE NEGRILLOS DEL ÁFRICA ECUATORIAL.** Ed. Labor, 1961.; **LEUENBERGER, HANS: AFRICA AL DÍA.** Ed. Labor, 1960. **35,-**
- 2008 2005. (CAZA-FAUNA IBERICA). GU- TIERREZ ALBA, VICTOR: EL LOBO IBÉRICO EN ANDALUCÍA. HISTORIA, MITOLOGIA, RELACIONES CON EL HOMBRE.** Sevilla: Ed. Fundación Gypa- etus, 2005. 4º. 477 p. Ilustr. en el texto con fotografías. Texto a dos tintas. Enc. en cartóné edit. ilustrado, conserva la sobrecubierta. Ex-libris. **25,-**
- 2009 1994. (CAZA-ARTE). RUBIO I TUDURI, NICOLAU M.: IMPRESSIONS AFRICA- NES. AQUAREL-LES.** Mao: Gráf. Pacífic, 1994. 8º. 63 p. Rústica. Ex-libris. **20,-**
- 2010 1949. (CAZA-TIRO DEPORTIVO). EG- GERT GRAVERI, GUSTAVO: TIRO DE- PORTIVO. TIRO AL BLANCO. TIRO AL PICHÓN. TIRO AL PLATO. TIRO DE CAZA.** Barcelona: Ed. Sintés, 1949. 8º menor. 320 p. Ilustr. con dibujos en el texto. Enc. en cartóné edit. ilustr., lome- ra de tela. Ex-libris. **30,-**
- 2011 s.a. (VIAJES). DUQUE DE MEDINACE- LLI: DIARIO DE MI VIAJE ALREDEDOR DEL MUNDO.** Madrid: Imp. Blas & Cia., s.a. Fol. menor. 75 p. Rústica. **45,-**
- 2012 S.XX. (CAZA-LITERATURA). LOTE DE 4 LIBROS DE LITERATURA SOBRE CAZA. QUIROGA, HORACIO: CARTAS DE UN CAZADOR.** FCE, 2000.; **ALE, DON: PE- PIN CAZADOR.** Ed. Astara, 1966.; **ALA- MO, ANGEL: BUNTING, EL CONDE DE TEBA: MEMORIAS DE UNA LEYENDA.** Ed. Elena Vereá Corcuera, 2000.; **MAR- TIN GONZALEZ, ALFREDO: CON LA LUNA POR TESTIGO.** Ed. Al Andalús, 2000. Todos con ex-libris. **35,-**
- 2013 ca. 1930. (CAZA-ASIA). OSSENDOWS- KI, F.: EL HOMBRE Y EL MISTERIO EN ASIA.** Madrid: Ed. M. Aguilar, s.a. 8º mayor. 305 p. Enc. en tela reciente, te- juelo, con una fototipia de la cubierta original sobrepuesta, conserva las cubi-ertas originales. Ex-libris. **25,-**
- 2014 S.XX. (CAZA). LOTE DE 4 LIBROS SO- BRE FAUNA DIVERSA. CHOCLAN, FE- LIPE: CANDILES.** Imp. Litograf., 1999.; **ATTENBOROUGH, DAVID: UN DRA- GON PARA EL ZOO, AVENTURAS Y CA- CERIAS EN INDONESIA.** Ed. Juventud, 1963.; **CASTELLANO, RAFAEL: APUN- TES BIBLIOGRAFICOS ESPAÑOLES SOBRE EL LOBO.** Imp. Dinaprint, 1998.; **ARITIO, LUIS BLAS: EL LIBRO ROJO DE LA FAUNA ESPAÑOLA.** Ed. Incafo, 1976. Todos con ex-libris. **35,-**
- 2015 CA. 1930. (CAZA-ANIMALES SALVA- JES). GRZIMEK, BERNHARD: EL UL- TIMO PARAISO DE LOS ANIMALES SALVAJES.** Barcelona: Ed. Labor, s.a. 8º mayor. 198 p. Profus. ilustr. con fotogra- fías en lám. fuera del texto. Enc. en tela edit. Ex-libris. **25,-**
- 2016 S.XX. (CAZA-CANES). LOTE DE 3 LI- BROS SOBRE PERROS DE CAZA. AGUYANO, MARIANO: RELATOS SO- BRE CAZA.** Publ. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1986.; **LVII CAMPEONATO DE GALGOS EN CAMPO, COPA DE S. M. EL REY.** 1994.; **PEDROSA VALVERDE, MANUEL: EL PODENCO ANDALUZ EN LA CAZA ME- NOR.** Ed. Otero, 2005. **30,-**
- 2017 S.XX. (CAZA-PERDIZ). LOTE DE 3 LI- BROS SOBRE CAZA DE LA PERDIZ Y OTRAS AVES. GUERRA, ANDRES: CONSIDERACIONES SOBRE LA CAZA DE LA PERDIZ CON RECLAMO.** Facsí- mil, 2003.; **PLANAS Y TORRES, RAMON: LA CASA ALTA & LA VOLATERIA 1900.** Prat de Llobregat, 1979.; **GUARDIOLA, ANTONIO: COMO VIVEN LOS GRAN- DES ANIMALES DEL ESPACIO.** Ed. Cies, s.a. **30,-**
- 2018 S.XX. (CAZA-FAUNA IBERICA). LOTE DE 3 LIBROS DE FAUNA IBÉRICA. G. GRANDE, JOSE LUIS: MANUAL DE LA FAUNA IBERICA Y EUROPEA Y ESPE- CIES PROTEGIDAS, AVES I.** Ed. Fonat, 1989.; **Id. Id., AVES II. Id.; RODRIGUEZ DE LA FUENTE, FELIX: MIS AMIGOS LOS ANIMALES:** Ed. Salvat, 1971. **30,-**

- 2019 **ca. 1901. (CAZA-AVES). EL CANARIO, CURIOSO ESTUDIO DE SU ORIGEN, COSTUMBRES, RAZAS, VARIEDADES Y CARÁCTER, modo de reproducción y época en que debe tener lugar... CRIA DE FAISANES Y PERQUITOS ONDULADOS. CRÍA DE PERDICES DE CALIFORNIA.** Valencia: Ed. Angel Aguilar, s.a. 8º menor. 312 p., 4 h. Enc. en media tela. Quinta edición. **30,-**
- 2020 **S.XX. (CAZA-AVES). LOTE DE 2 LIBROS DE CAZA CON AVES. MARTINEZ JIMENO, JOSE LUIS: LA PERDIZ Y SU CAZA AL SALTO Y EN MANO.** Ed. Pulide, 1980.; **PROCEEDING JORNADAS TÉCNICAS: EXPLOTACIONES CINEGÉTICAS Y DE AVESTRUQUES.** Ed. Mundi-Prensa, 1999. **20,-**
- 2021 **S.XX. (CAZA). LOTE DE 4 LIBROS SOBRE CAZA. LOTT, MILTON: LA ÚLTIMA CACERIA.** Ed. Luis de Caralt, 1972.; **GATTI, ATTILIO: AL SUR DEL SÁHARA.** Ed. Alhambra, 1948.; **HUNTER, J.A.: WHITE HUNTER, LAS AVENTURAS Y EXPERIENCIAS DE UN CAZADOR PROFESIONAL EN ÁFRICA.** Ed. Solitario, 2000.; **ROBERTSON, KEVIN: EL ANIMAL MAS PELIGROSO DE AFRICA.** Ed. Solitario, 2007. **35,-**
- 2022 **ca. 1920. (CAZA). ARAMBURU, ANGEL DE: CAZA MAYOR.** Prólogo de Francisco Oller y Codoñet. Barcelona: Ed. Ibérica, s.a. 112 p. Enc. en tela edit. estampada. [Más:] **CAZA MENOR.** Prólogo de Manuel Saurí. Id. 112 p. Enc. en tela edit. estampada. Colección Los Sports, números 12 y 13. **40,-**
- 2023 **C. 1900. (CAZA Y PESCA). LOTE DE 2 LIBROS SOBRE CAZA MENOR Y PESCA. CORNAS Y RODRIGUEZ, MANUEL: TRATADO JURIDICO SOBRE CAZA Y PESCA.** Imp. Aguado, 1857.; **ARAMBURU, ANGEL: CAZA MENOR.** Imp. Clarasó. c. 1900. **20,-**
- 2024 **C.1910. (ARMAS). LOTE DE 4 MANUALES SOLER. BANUS Y COMAS, CARLOS: POLVORAS Y EXPLOSIVOS.** Ed. Sucesores de Manuel Soler, s.a.; **GENOVA, J.: ARMAS DE GUERRA.** Ed. Manuel Soler, tomo X.; **RUBIO Y BELLVE, MARIANO: LA GUERRA MODERNA.** Id., tomo VI.; **LOSSADA Y CANTERAC, JOSE DE: ARTIFICIOS DE FUEGO DE GUERRA.** Id., 1903. **35,-**
- 2025 **S.XX. (CAZA-NATURALEZA). LOTE DE 4 LIBROS SOBRE NATURALEZA IBÉRICA. URQUIJO, ALFONSO DE: ALTO ARAGON, SU NATURALEZA.** Ed. Energia e industria aragonesas, 1975.; **MORONES Y MARIATEGUI, CARLOS: HISTORIA DEL COTO DE DOÑA ANA (1865-1985).** Fundación patrimonio natural, 2005.; **PONS MUÑOZ, JOSE MARIA: LA CAZA EN MENORCA.** Menorca, 1995.; **MIR JORDANO, RAFAEL: CAZA MAYOR EN ESPAÑA. Y MÁS LEJOS.** Ed. Al Andalus, 2003. **40,-**
- 2026 **1982. (CAZA-AVES). BEER, MARIA EUGENIA DE: CUADERNO DE AVES PARA EL PRINCIPE (1640-1652).** Barcelona: Gustavo Gili, 1982. 4º apaisado. Reedición facsímil del cuaderno de aves grabadas hacia 1640 por de Beer para el príncipe Baltasar Carlos. Contiene la reproducción de 23 aves. Enc. en cartóné, papel al agua, lomera de piel y tejuelo de piel sobrepuesto en plano anterior. **35,-**
- 2027 **1969. (CAZA). PALLEJA, JORGE: ENCICLOPEDIA UNIVERSAL DE LA CAZA.** Barcelona: Edit. Hispano Europea, 1969. 2 vols. en 4º mayor. I: 555 p.; II: 536 p. Ilustr. en b/n y color. Enc. en tela con las sobrecubiertas. **35,-**
- 2028 **1931. (CAZA-SAFARI). DEPETRE, JOSE LION: MIS CACERIAS EN SURAMERICA.** Madrid: Gráfica Universal, 1931. 4º menor. 4 h., 174 p., 1 h. Ilustr. con lam. con fotografías fuera del texto. Enc. en tela reciente, tejuelo. **25,-**
- 2029 **1960. (CAZA-SAFARI). TICHY, HERBERT: SAFARI EN KAMANGA.** Barcelona-Mexico: Ed. Noguer, 1960. 8º mayor. 239 p., 1 h. Ilustr. con fotografías en lám., fuera del texto. Enc. en cartóné edit. ilustr., lomera de tela. **30,-**
- 2030 **2002-2003. (CAZA). LOTE DE 2 LIBROS SOBRE EL SARRIO. CAMPS GALOBART, JOSE RAMON: GLOSARIO SOBRE EL SARRIO, SU CAZA Y LA ALTA MONTAÑA.** Ed. Carbrame, 2003. Dedicatoria autógrafa.; Id.: **APUNTES SOBRE LA CAZA DEL SARRIO.** Id., 2002. Dedicatoria autógrafa. **30,-**
- 2031 **2002. (CAZA-AFRICA). LYELL, DENIS D.: AVENTURAS AFRICANAS. CARTAS DE FAMOSOS CAZADORES.** Traducción de Eduardo Pellicer Ramíre. Madrid: Club bibliográfico de Producciones cinegéticas, 2002. 4º menor. XIII + 284 p., 1 h. Ilustr. con fotografías en el texto. Enc. en guáflex, hierro seco con escudo en plano anterior. Edición numerada y nominada ante notario de 300 ejemplares. **40,-**
- 2032 **1938. (CAZA-AFRICA). COSSIO, FRANCISCO DE: ÁFRICA. IMPRESIONES DE UN VIAJE PRESIDENCIAL A LAS COLONIAS PORTUGUESAS.** Valladolid: Imp. Castellana, 1938. 8º mayor. 261 p., 3 h. Enc. por Cambras en tela reciente, tejuelo, conserva las cubiertas originales. [Sigue:] **MANFERLAND: MAFILIMBI. INICIO Y AUGE DE UN CAZADOR PROFESIONAL ESPAÑOL EN AFRICA.** Madrid: id., 2004. 4º menor. 209 p. Enc. en guáflex edit., con la sobrecubierta. Dedicatoria autógrafa. **20,-**
- 2033 **S.XX. (CAZA). LOTE DE 4 LIBROS DE CAZA EN ESPAÑA. MANUAL DEL CAZADOR EN ANDALUCÍA.** Prueba de edición Ed. Junta de Andalucía, 1997.; **FOXA, JAIME DE y HUERTA RAMÍREZ, F.: LA CAZA EN ESPAÑA.** Ed. Everest, 1984.; **DELIBRES, MIGUEL: LA CAZA EN ESPAÑA.** Alianza Editorial, 1993.; **BARNES, M.: LA CAZA.** Ed. Hispano Europea, 1989. **35,-**
- 2034 **S.XX. (CAZA). LOTE DE 3 LIBROS DE CAZA EN VARIOS CONTINENTES. BERNHARD y GRZIMEK, MICHAEL: SERENGUETI NO DEBE MORIR.** Ed. Noguer, 1961.; **SILVERBAUER, G.: CAZADORES DEL DESIERTO. CAZADORES Y HABITAT EN EL DESIERTO DEL KALAHARI.** Ed. Mitre, 1981.; **STAIB, DIETER F.: AVENTURAS Y DESVENTURAS EN AGRICAJ CANADA.** Ed. El carro del sol, 2001. Dedicatoria. **25,-**
- 2035 **s.XX. (CAZA-CETREERIA-AVES). LOTE DE 3 LIBROS DE AVES IBÉRICAS. ALONSO, JAVIER A., et alia: LA AVU-**

- TARDA EN LA RESERVA DE LAS LAGUNAS DE VILLAFÁFILA.** Zamora: Instituto de estudios Zamoranos, 1995.; **HIRALDO, FERNANDO: LAS RAPACES IBERICAS.** Madrid: Aldaba Ediciones, 1993.; **GRANDE, JOSE LUIS G.: EL MUNDO DEL AGUILA IMPERIAL IBERICA.** Madrid: Ed. Fonat, 1991. 30,-
- 2036 1962. (CAZA-TROFEOS). CATALOGO GENERAL DE TROFEOS DE CAZA MAYOR.** Madrid: Ed. Diana, 1962. Folio. 360 p., 1 h. Profus. ilustr. con fotografías en el texto. Enc. en media piel, nervios, puntas, corte superior dorado, conserva las cubiertas originales. 30,-
- 2037 2000-2005. (CAZA-MONTERIA). LOTE DE DOS LIBROS SOBRE MONTERIA. CAMPS GALOBART, JOSE RAMON DE: CONVERSACIONES SOBRE EL MACHO MONTES.** Barcelona: Ed. Cabrame 98, 2005.; **AGUAYO, MARIANO: LA MONTERIA.** Madrid: Ed. Otero, 2000. 25,-
- 2038 S.XX. (CAZA-LOBOS). LOTE DE TRES LIBROS SOBRE LOBOS. HERNANDEZ SANCHEZ, MARCIAL: LOS LOBOS DE LA CANCHERA.** Sevilla: Al Andalus ediciones, 1998.; **GRANDE DEL BRIO, RAMON: TERRITORIO Y SOCIEDAD DEL LOBRO IBÉRICO.** Salamanca: Amarú Ediciones, 1991.; **ELLIS, SHAUN (texto) y SLOAN, MONTY (fotografía): EL LOBRO. ESCENAS FASCINANTES Y FOTOGRAFIAS ESPECTACULARES.** Barcelona: Ed. Wendy Smith, 2007. 25,-
- 2039 S.XX. (CAZA-SAFARI). LOTE DE 3 LIBROS DE CAZA EN AFRICA. ESTRADA, JULIO: CIEN DÍAS DE SAFARI.** Madrid: Real del Catorce Editores, 2007.; **SCHANDY, TOM: AFRICA. LA ESPECTACULAR BELLEZA Y DIVERSIDAD DE LA FLORA Y LA FAUNA AFRICANAS.** Barcelona: Ed. Blume, 2005.; **LACUESTA BONET, ENRIQUE: DESTINO SAFARI.** Madrid: Ed. Solitario, 2008. 45,-
- 2040 S.XX. (CAZA). 4 LIBROS DE CAZA RELACIONADOS CON SU HISTORIA. COCA VITA, EDUARDO: LA PODENCA DE MI PADRE.** Ed. La Trébere, 2003.; **DISCURSOS LEIDOS ANTE LA REAL ACADEMIA DE EXTREMADURA DE LAS LETRAS Y ALAS ARTES.** Guadalu-
- pe: Real Monasterio, 1981.; **GONZALEZ DEL PERAL, ANTONIO: DE CAZA Y DE COCINA.** Madrid: Ed. Tutor, 1996.; **LA CAZA. VIDA Y COSTUMBRES DE LA EDAD MEDIA.** Barcelona. Ed. Ramon Sopena, 1982. 30,-
- 2041 S.XX. (CAZA-PERDIZ). LOTE DE 3 LIBROS DE LA CAZA DE LA PERDIZ CON RECLAMO. CARVAJAL GARCIA, IGNACIO ESCAVIAS: COMO CAZAR LA PERDIZ CON RECLAMO.** Jaén: Imp. Sopropargra, 1989.; **PEQUEÑO, DIEGO: DE LA CAZA DE LA PERDIZ CON RECLAMO.** Sevilla: Ed. Al Andalus, ca. 2000.; **GUERRA, ANDRES: CONSIDERACIONES SOBRE LA CAZA DE LA PERDIZ CON RECLAMO.** Facsímil. Barcelona: Ed. Vicente Gimeno Gracia, 2002. 25,-
- 2042 S.XX. (CAZA-DERECHO). LOTE DE 6 LIBROS SOBRE EL CAZADOR Y EL EXAMEN. MONTOYA OLIVER, J.M.: LA CAZA U EL EXAMEN DEL CAZADOR.** Madrid: Ed. Mundi-Prensa, 1989.; **SANCHEZ GASCON, ALONSO: EXAMEN DEL CAZADOR. LIBRO DE TEORIA.** Madrid: Ed. Approach, 1990.; **ID.: EXAMEN DEL CAZADOR. LIBRO DE EVALUACION.** Madrid: Ed. Approach, 1990.; **ID.: EL CAZADOR FURTIVO.** Madrid: Ed. Approach, 1990.; **GONZALEZ QUIROS, PABLO: MANUAL PARA LA PREPARACION DEL EXAMEN DEL CAZADOR.** Oviedo: ED. Principado de Asturias, 1995.; **CARDELUS, BORJA: FUGITIVO.** Barcelona: Ed. Planeta, 1993. 40,-
- 2043 1867. (CAZA-MAYOR). GOZLAN, LEON: LA CAZA DEL ELEFANTE.** Traducción de Isabel Mendoza de Fernández. Madrid: Imp. F. Martínez, 1867. 8º menor. 65 p. Enc. en media piel. 40,-
- 2044 1885. (CAZA-REGLAMENTO). REGLAMENTO DE LA SOCIEDAD DE CAZA FORMADA EN LAS DEHESAS DE CAMPO-ALTO Y EL RONQUILLO.** Córdoba: Tip. La Actividad, 188. 12º. 45 p. Enc. en tela, tejuelo. No en Palau ni bibliografías especializadas de caza. 35,-
- 2045 S.A. (CAZA MENOR). DARDER Y LLIMONA, FRANCISCO DE A.: EL CONEJO, LA LIEBRE Y EL LEPÓRIDO. MANUAL**
- PRÁCTICO DE LA CRIA Y MULTIPLICACION DE DICHS ROEDORES.** Barcelona: Imp. Henrich & Cia., ca. 1890. 8º. IV + 176 p. Ilustr. con grabados en el texto. Enc. en tela, tejuelo. 30,-
- 2046 1858. (CAZA-ARMAS DE FUEGO). TESORO DE LA ESCOPETA, Y DEMAS PERTRECHOS DEL CAZADOR, Ó ARTE DE TIRAR A TODA CLASE DE CAZA, Y GUIA PRÁCTICA Y SEGURA PARA OBTENER GRANDES RESULTADOS.** Madrid: El libro de oro, 1858. 8º menor. 67 p., 2 h. Enc. en tela edit. 40,-
- 2047 1871. (CAZA). MARTIN REDONDO, FERNANDO: UN CAZADOR PREDESTINADO.** Madrid: Imp. de la Biblioteca de Instrucción y Recreo, 1871. 8º. 252 p. + 2 h. + 16 p. Enc. en tela reciente por Cambras, tejuelo, conserva las cubiertas originales. 20,-
- 2048 1911. (CAZA Y PESCA). VILA SERRA, JOSE: MANUAL DE CAZA Y PESCA. Comprende la ley de caza de 16 de mayo de 1902...** Valencia: Imp. del autor, 1911. 8 menor. 363 p. Enc. en tela edit. estampada. 25,-
- 2049 S.X. (CAZA-AVES). LOTE DE 3 LIBROS DE CAZA DE AVES. LACERA, ALBERTO MARIO: EL FAISAN Y SU CRIANZA.** Buenos Aires: Ed. Albatros, 1975.; **PÉREZ MURILLO, JOSÉ: PANCHITO, MI MEJOR RECLAMO DE PERDIZ.** Sevilla: Imp. Zambrano, 1977.; **ALONSO MADERO, FRANCISCO JAVIER: VIDA Y CAZA DE LA PERDIZ.** Madrid: Alianza editorial, 1994. 25,-
- 2050 1808. (CAZA-PESCA-C. NATURALES). SECRETOS RAROS DE ARTES Y OFICIOS. TOMO IV.** Madrid: Imp. Villalpando, 1808. 8º menor. XIV + 234 p. Enc. en pasta española, tejuelo, cortes pintados. 40,-
- 2051 1833. (CAZA-TAXIDERMIA). BOITARD y CANIVET: MANUAL DEL NATURALISTA DISECTOR, Ó ARTE DE DISECAR Y EMPAJAR LOS ANIMALES, Y DE SONSERVAR LOS VEJETALES Y MINERALES.** Madrid: Imp. Tomas Jordan, 1833. 8 menor. XVI+352 p. Enc. en pasta española, tejuelo, cortes pintados. 40,-

- 2052 1980 Y 1982. (CAZA-FAUNA). LOTE DE 2 LIBROS DE CAZA. NOVAL, ALFREDO: FAUNA SALVAJE ASTURIANA.** Gijón: Ayalga, 1980.; **CARDELUS, BORJA: 24 HORAS DE LA FAUNA IBERICA.** Madrid: Ed. Penthalon, 1985. **18,-**
- 2053 1931 Y 1996. (CAZA-LOBOS). LOTE DE 2 LIBROS DE LOBOS IBERCOS. GRATERA DÍAZ, FRANCISCO: EL LOBO IBÉRICO EN LA BAJA EXTREMADURA.** Badajoz: Universitats Editorial, 1996.; **SNIDERS, AUGUST: EL CAÇADOR DE LLOPS.** Barcelona: Libr. Catalonia, 1931. **20,-**
- 2054 1904. (CAZA). LOTE DE 2 LIBROS DE CAZA GENERAL. MHARTIN Y GUIX, ENRIQUE: CARTERA DEL BOLSILLO DEL CAZADOR.** Valencia: Imp. F. Martínez Andreu, 1904.; **BRIONES PARRA, ANTONIO: EL CAZADOR PRACTICO.** Madrid: Ricardo Fe, 1904. **20,-**
- 2055 1989, 1993 Y 2000. (CAZA MAYOR). LOTE DE 3 LIBROS DE CAZA MAYOR. ARELANO, JUAN MANUEL DE: EL CAZADOR INSTRUIDO Y EL ARTE DE CAZAR CON ESCOPETA Y PEROS...** Valencia: Libr. Paris-Valencia, 1993, facsímil; **GONZALEZ RIPOLL, JUAN LUIS: NARRACIONES DE CAZA MAYOR EN LA SIERRA DE CAZORLA, SEGURA Y LAS VILLAS.** Leon: Ed. Everest, 2000; **ROSELLO ANDRES, VICENTE: RELATOS MONTEROS (POR TIERRAS DE LA SIERRA MORENA).** Madrid: Imp. Rosello, 1989. **25,-**
- 2056 1941 y 1964. (CAZA-LITERATURA). LOTE DE DOS LIBROS SOBRE RELATOS DE CAZA. LARRA, MARIANO J. DE: EN ESTE PAIS.** Barcelona: Ed. La Resurrección, 1941; **QUINTANILLA, CONDESA DE: LA HISTORIA DE PASCULETE.** Barcelona: Ed. Planeta, 1964. **20,-**
- 2057 1916. (CAZA-LITERATURA-CETREERIA). VILLAESPESA, FRANCISCO: BALADAS DE CETREERÍA Y OTROS POEMAS.** Madrid: Imp. M. García, 1916. 8º. 188 p., 1 h. Enc. en tela, cortes pintados. **30,-**
- 2058 ca. 1925. (CAZA-ANTROPOLOGIA)). SANTOVAL, ENRIQUE: SEIS MESES ENTRE SALVAJES.** S.L.: Ed. Recreo del Viajero, s.a. 8º. 159 p. Ilustr. con grabados en el texto. Papel algo quebradizo.
- Enc. en tela edit., reciente, tejuelo, conserva la cubierta original anterior. **25,-**
- 2059 S.XX. (CAZA-AVES). LOTE DE 2 LIBROS SOBRE AVES RAPACES. AVES RAPACES.** León: Ed. Everest, 1984; **LAMA RUIZ ESCAJADILLO, ARTURO DE LA: ANUMALES SILVESTRES UTILES DE LA FAUNA MONTANESA.** Santander: Ed. Cantabria, s.a. **18,-**
- 2060 1940. (VIAJES-NATURALEZA). DARWIN, CARLOS: DIARIO DEL VIAJE DE UNA NATURALISTA ALREDEDOR DEL MUNDO. EN EL NAVÍO DE S. M., BEAGLE.** Trad. Juan Mateos. Madrid: Espasa-Calpe, 1940. 2 vol. en 8º mayor. I:IX p. + 3 h. + 344 p. y 1 mapa plegado. II: VII + 342 p. Dos vol. enc. en tela reciente, tejuelo, conservan las cubiertas originales. **35,-**
- 2061 1872. (CAZA). RENARD, L.: MANUAL DEL CAZADOR Ó ARTE COMPLETO DE TODA CLASE DE CAZA.** Barcelona: Ed. Manuel Saurí, 1872. 8º menor. 2 h. + 210 p. + 8 h. Enc. en pasta española, tejuelo, cortes pintados. **45,-**
- 2062 CA. 1880. (CAZA). RENARD L., y VILLALTA, R.: MANUAL DEL CAZADOR.** Barcelona: Ed. Manuel Saurí, s.a. 8º. 1 h. + XVI p. + 232. p. Enc. en piel. **25,-**
- 2063 S.XX. (CAZA-LITERATURA). LOTE DE 3 LIBROS DE LITERATURA SOBRE CAZA. BUIGAS, JOAQUIM: PROSES SELVATICAS.** Barcelona: Ed. Buigas, 1919; **MATTHISSEN, PETER: LOS SILENCIOS DE AFRICA.** Barcelona: Ed. Peninsula, 1999; **TICAN RUMANO, MIHAI: PERDIDOS ENTE LAS FIERAS.** Barcelona: Ed. Lux, 1928. **30,-**
- 2064 s.XX. (CAZA). LOTE DE 3 LIBROS SOBRE CAZA. DELIBES, MIGUEL: VIEJAS HISTORIAS DE CASTILLA LA VIEJA.** Barcelona: Ed. Lumen, 1996.; **FERNANDEZ IBERO, F.: MIRAFLORES DE LA SIERRA.** Madrid: Ed. Iruma, 1953.; **LA CAZA EN ANDALUCIA Y SU PROBLEMATICA.** Málaga: Fundación Andaluza de caza, 1996. **25,-**
- 2065 S.XX. (CAZA). LOTE DE 3 LIBROS SOBRE CAZA. VARGAS, J. MARIO: MANUAL DEL CAZADOR EN ANDALUCIA.** Málaga: Ed. EGMASA, 1997.; **LAULA,**
- MARQUÉS DE: FÓRMULAS PARA HOLOGRAR LOS TROFEOS DE CAZA ESPAÑOLES.** Madrid: Gráf. Valentina, 2000.; **FERNANDEZ, JOAQUIN: EL HOMBRE DE PICOS DE EUROPA.** Madrid: Ed. Caja Madrid, 1998. **25,-**
- 2066 S.XX. (NATURALEZA-FAUNA). 6 LIBROS SOBRE ANIMALES.** Cinco libros editados por Debate de la colección GRAN FAUNA Ibérica e insular: **EL OSO PARDO, EL QUEBRANTAHUESOS, EL ÁGUILA IMPERIAL, EL LINCE IBÉRICO, EL LOBO IBÉRICO.; ATTENGOROUGH, DAVID: UN DRAGON PARA EL ZOO.** Barcelona: Ed. Juventud, 1963. **20,-**
- 2067 S.XX. (CAZA-PERROS). LOTE DE 3 LIBROS SOBRE PERROS DE CAZA. BARBA CAPOTE, CECILIO: EL PODENCO ANDALUZ Y EL PERRO MANETO.** Junta de Andalucía, 1997.; **ARAN, SANTOS: EL PERRO EN EL CAMPO Y EN EL HOGAR.** Madrid: Graf. Yagües, s.a.; **COMENGE, ALBERTO DE: MARTIN EL PODENCO.** Madrid: Epsa, 1970. **25,-**
- 2068 S.A. (CAZA). VARONA Y VARGAS, JOSEPH: INSTRUCCION DE CAZADORES.** Nota introductoria de Manuel Terrón Albarrán. Valencia: Ed. Institución 'Pedro de Valencia', ca. 1986. 8º. 17 h. + facsímil de 4 h. + 116 p. + 2 h. Edición de 300 ejemplares numerados realizados a partir de la primera edición de 1798. Enc. en plena piel, con ruedas de hierros secos en ambos planos, nervios, tejuelo, cortes dorados, presentado en una petaca de papel al agua, conserva las cubiertas originales. **85,-**
- 2069 1876. (VARIA). MANUAL PARA TODAS LAS ARTES, QUE CONTIENE LO MÁS IMPORTANTE Á LA AGRICULTURA, GANADERÍA, JARDINERÍA...** Barcelona: Ed. Juan Oliveres, 1876. 8º. 2 h. + 299 p. Enc. en pasta española, tejuelo. **30,-**
- 2070 1927. (CAZA). RUIZ DE CASTAÑEDA Y AGUIAR, LUIS: CAMPERAS CINEGETICAS, TAURINAS.** Córdoba: Tip. Artística, 1927. 8º. 255 p. Láms. Dibujos de Juan Barsona. Enc. en plena piel, nervios, doble tejuelo, conserva cubiertas originales. **30,-**

- 2071 1929. (VIAJES). BALMAS, JOAN MARIN: DE PARIS A BARCELONA PAS-SANT PER HONOLULU.** Barcelona: Lilibr. Catalonia, 1929. 4º. 253 p., 3 h. Abund. láms. de fotografías. Enc. en media piel. **25,-**
- 2072 1930 ca. (BARCELONA). MASRIERA, ARTURO: LOS BUENOS BARCELONESES. HOMBRES, COSTUMBRES Y ANÉCDOTAS DE LA BARCELONA OCHOCENTISTA (1850-1870).** Barcelona: Políglota, 1930. 8º mayor. XI + 363 p. Ilustrado con retratos. Enc. en media piel, nervios, conservando la cubierta original. Ex-libris de anterior poseedor. **30,-**
- 2073 1872. (CAZA-NOVELA). FERNANDEZ Y GONZALEZ, MANUEL: EL MONTERO DE ESPINOSA.** Madrid: Imp. de Diego Valero, 1872. 8º. 298 p., 2 h. Algún punto de óxido. Enc. en cartóné, lomo en piel. **30,-**
- 2074 1878. (CAZA). NAVARRO, FELIPE BENICIO: EL LIBRO DE LA MONTERIA ES EL TRATADO DE VENACION DE DON ALFONSO EL SABIO.** Madrid, Aribau, 1878. 8º mayor. 39 p. Enc. en tela, tejuelo, conserva cubiertas originales. **35,-**
- 2075 1987. (CAZA-LITERATURA). VAZQUEZ PARLADE, JOAQUIN: EL FANTASMA. (Historia de un venado y de su cazador).** Sevilla: Eds. Guadalquivir, 1987. 4º menor. 278 p. Enc. en tela conserva rústica ilustr. **40,-**
- 2076 1966. (CIENCIAS-ORNITOLOGIA). BERNIS, FRANCISCO: AVES MIGRADORAS IBERICAS. Segun anillamientos en Europa.** Madrid: Tall. Gráficos vda. de Bermejo, 1966. 3 fasciculos en 1 vol. 502 p. Abund. ilustr. Viñetas de Olegario del Junco. Enc. en tela, tejuelo. Conserva cubiertas originales. [Más:] **ID.: ID.** Fasciculos 7 y 8. 492 p. [Más:] **ID.: MIGRACION EN AVES. TRATADO TEORICO Y PRACTICO.** Id.: id., 1966. **40,-**
- 2077 1980. (CIENCIAS-ORNITOLOGIA). JUANA ARANZANA, EDUARDO DE: ATLAS ORNITOLÓGICO DE LA RIOJA.** Logroño: Instituto de Estudios Riojanos, 1980. 4º menor. 658 p., 2 h. Ilustr. en texto.30 Enc. en tela, tejuelo. **30,-**
- 2078 1990. (CAZA-SAFARIS). DIAZ DE LOS REYES, ANTONIO: AFRICA SAFARIA.** Chiclana: Edit. Olivo, 1990. 4º mayor. 733 p. Ilustr. con fotografías en b/n y color. Enc. en cartóné con sobrecubierta ilustrada. **35,-**
- 2079 1970. (FAUNA). NOTARIO, RAFAEL: EL OSO PARDO EN ESPAÑA.** Madrid: Diana, 1970. Folio. 4º. 162 p. Texto a dos columnas con ilustr. Enc. moderna en tela, conserva rústica edit. ilustr. **40,-**
- 2080 1883. (CAZA-LITERATURA). VERNE, JULIO: DIEZ HORAS DE CAZA. [Más:] VERNE, PABLO: DE ROTTERDAM A COPENHAGUE.** Madrid: Gaspar edit., 1883. 4º mayor. 43 p. Texto a dos columnas. Enc. en tela, tejuelo. **30,-**
- 2081 1929. (SIERRA DE GREDOS). BELLEZAS NATURALES DE ESPAÑA. I. LA SIERRA DE GREDOS.** Madrid: Patronato Nacional del Turismo, 1929. 4º. 84 p. Abund. ilustr., láms. y despleables. Enc. reciente en tela, tejuelo, conserva cubiertas originales. **30,-**
- 2082 1988. (CAZA-PERDIZ). DELIBES, MIGUEL; CATALA-ROCA, F.: LA CAZA DE LA PERDIZ ROJA EN ESPAÑA.** Barcelona: Edit. Destino, 1988. 4º mayor. 167 p. Ilustr. con fotografías de CATALA-ROCA. Enc. en tela edit. con sobrecubierta ilustr. [Más:] **LA PERDIZ ROJA, GESTION DEL HABITAT.** Fundació La Caixa, 1992. Enc. en tela. **40,-**
- 2083 1958. (CAZA). OBERJOHANN, HEINRICH: CAZANDO ELEFANTES EN EL CHAD. A la captura de fieras para Hagenbeck.** Barcelona: Ayma, 1958. 8º menor. 251 p., 1 h. Ilustr. en texto. Enc. en tela con sobrecubierta ilustr. **30,-**
- 2084 (CAZA-MAMIFEROS). LOTE DE 3 LIBROS DE MAMIFEROS. RODRIGUEZ, JOSE LUIS: MANIFEROS TERRESTRES.** Barcelona: Omega, 1993. [Más:] **BLAS ARIRIOP, LUIS: GUIA DE CAMPO DE LOS MAMIFEROS ESPAÑOLES.** Id.: id., 1974. [Más:] **HANAK, VLADIMIR; MAZAK, VRATISLAV: PEQUEÑA ENCICLOPEDIA DE ANIMALES MAMIFEROS.** Madrid: Susaeta, 1991. **30,-**
- 2085 (CAZA-AVES). LOTE DE 6 LIBROS SOBRE AVES. SEGUNDO BLANCO, VICTORIANO: LOS PAJAROS Y SU MUNDO MARAVILLOSO.** Buenos Aires: Edit. Cosmopolita, 1966. [Más:] **GUIA DE LAS ANATIDAS EN ESPAÑA.** Madrid: Icona, 1973. [Más:] **ARGÜES, ADOLFO: FAUNA DE ARAGON: LAS AVES.** Zaragoza: Guara edit., 1980. [Más:] **HARRISON, COLIN: GUIA DE COMPO DE LOS NIDOS, HUEVOS Y POLLUELOS DE LAS AVES DE ESPAÑA Y DE EUROPA.** Barcelona: Omega, 1977. [Más:] **ID.: AVES DEL MUNDO.** Id.: id., 1994. [Más:] **LLANDRES, CARLOS; URDIALES, CARLOS: LAS AVES DE DOÑANA.** Id.: Lynx, 1990. **40,-**
- 2086 (FAUNA-CATALUNYA-ANDORRA). LOTE DE 4 LIBROS DE FAUNA EN CATALUNYA Y ANDORRA. INTRODUCCION A LA FAUNA D'ANDORRA.** Arles: Cappy-lux, 1979. [Más:] **MASSIP I GIBERT: EL OCELLS. BANYOLES. FAUNA COMARCAL.** Figueres: Graf. Montserrat, 1980. [Más:] **RUIZ-OLMO, JORDI; AGUILAR, ALEX: ELS GRANS MAMIFERS DE CATALUNYA I ANDORRA.** Barcelona: Lyns eds., 1955. [Más:] **MALUQUER I SOSTRES, JOAQUIM: ELS OCELLS DE LES TERRES CATALANES.** Id.: Edit. Barcino, 1981. **35,-**
- 2087 (FAUNA-AVES RAPACES). LOTE DE 3 LIBROS DE AVES RAPACES. MANZANARES, ANTONIO: GUIA DE CAMPO DE LAS AVES RAPACES DE ESPAÑA.** Barcelona: Omega, 1991. [Más:] **MORILLO, CORES; JUNCO, OLEGARIO DEL: GUIA DE LAS RAPACES IBERICAS.** Madrid: Grafts. Martin, 197. [Más:] **URQUIJO, ALFONSO DE: ALTOS VUELOS.** Id.: Aldaba Eds., 1989. **30,-**
- 2088 1983. (CAZA). GUIA DE LA CAZA MAYOR [Más:] GUIA DE LA CAZA MENOR.** Madrid: Ministerio de Transporte, Turismo y Transportes, 1983. 2 vols. en 8º mayor. 300 p. c/u prox. **40,-**
- 2089 1944. GONZALEZ DE AMEZUA Y MAYO, AGUSTIN; BULLN Y FERNANDEZ, ELOY: DISCURSO LEIDO ANTE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA POR...** Madrid: Aldus, 1944. 4º. 122 p. Enc. en media piel, nervios. **30,-**

- 2090** 1892. (BIBLIOGRAFIA). NOTICIA DE ALGUNOS LIBROS IMPRESOS EN SEVILLA DURANTE LOS ULTIMOS AÑOS Y PARTICULARMENTE POR .. DUQUE DE T'SERCALES Y MARQUES DE JEREZ DE LOS CABALLEROS. Valencia: Imp. de Francisco Vives Mora, 1892. 4º. 47 p. Rústica. Tiraje de 60 ejemplares. Rústica. **40,-**
- 2091** 1975-1979. (CAZA). 4 NUMEROS DE LA REVISTA NATURALIA HISPANICA. **25,-**
- 2092** LOTE DE 2 CRISOLINES: DISCURSO SOBRE EL FOMENTO DE LA INDUSTRIA POPULAR [Más:] SAMPEDRO, JOSE LUIS: FRONTERAS. Madrid: Aguilar, crisolines nºs. 51 y 58. **30,-**
- 2093** 1952. (CAZA). MUNDO HISPANICO. Nº 57. Revista con un artículo dedicado a la Caza firmado por Nicolas Fernandez de Moratin. 58 p. Ilustr. Enc. en tela. **15,-**
- 2094** 2004. (CAZA). FERNANDEZ, JOAQUIN: PEDRO PIDAL, MARQUES DE VILLAVICIOSA EN EL REINO DE LOS REBECOS. Oviedo: Eds. Nobel, 2004. 4º. 309 p. Ilustr. Enc. en media tela, con puntas, tejuelo, conserva cubiertas originales. **20,-**
- 2095** 1963. (CAZA). RUARK, ROBERT: EL CUERNO DEL CAZADOR. Barcelona: Luis de Caralt, 1963. 8º mayor. 304 p. Ilustr. en texto y láms. de fotografías. Enc. en tela con sobrecubierta ilustr. **40,-**
- 2096** 1967. (CAZA MENOR). BRIGHENTI, C.; MUNDET, J.M.: GUIA PRACTICA PARA LA CAZA. CONEJOS, NORMAS PRACTICAS, LEGISLACION. Barcelona: Edit. Vecchi, 1967. 8º mayor. 274 p. Ilustr. con láms. de fotografías. Enc. recinete en tela, tejuelo, conserva cubiertas originales. **30,-**
- 2097** 1990. (CAZA). ROSELLO, VICENTE; SANTABALLA, JOSE LUIS: LA CAZA DE ANTILOPES EN EL SUR DE AFRICA. Madrid: Venatio Mundi, 1990. 8º. 298 p., 5 h. Ilustr. en texto. Rústica. Dedicatoria manuscrita del autor. **25,-**
- 2098** 1987. (CAZA-EXTREMADURA). LA CAZA EN EXTREMADURA. Comunicaciones con motivo del I Congreso Internacional de la Caza en Extremadura. Cáceres: Diputación Provincial, 1987. 8º. 280 p., 2 h. Enc. reciente en tela, tejuelo, conserva cubiertas originales. **30,-**
- 2099** 1985. (CAZA). CASARIEGO: TIERRA DE TINEO. Oviedo: Imp. Gofer, 1985. 8º mayor. 99 p. Texto orlado con ilustr. Enc. en media piel, puntas, conserva rústica edit. Carta manuscrita del autor. **25,-**
- 2100** 2001. (CAZA). FRAILE FERNANDEZ, GERARDO: MANUAL PRACTICO DE LA CAZA DE PERDIZ CON RECLAMO. Barcelona: Vicente Gimeno edit., 2001. 4º menor. XV + 132 p., 3 h. Rústica. Ediciones numeradas de 100 ejemplares. **50,-**
- 2101** 2001. (CAZA). FRAILE FERNANDEZ, GERARDO: MANUAL PRACTICO DE LA CAZA DE PERDIZ CON RECLAMO. Barcelona: Vicente Gimeno edit., 2001. 4º menor. XV + 132 p., 3 h. Rústica. Ediciones numeradas de 100 ejemplares. **50,-**
- 2102** 1929. MILLAS-RAURELL: ENTRE ELS ISARDS I LA BOIRA. Badalona: Eds. Proa, 1929. 8º mayor. 243 p. Enc. en media piel, nervios, conserva cubiertas originales. **20,-**
- 2103** 1983. (CAZA-ARTE-PREHISTORIA). GOURHAN, LEROI A.: LOS CAZADORES DE LA PREHISTORIA. Barcelona: Edit. Argos Vergara, 1983. 8º mayor. 157 p., 3 h. Enc. en tela, tejuelo, conserva rústica edit. [Más:] CABRE AGUILO, JUAN: EL ARTE RUPESTRE EN ESPAÑA. Madrid: Museo Nacional de Ciencias Naturales, 1915. 4º. 229 p., 3 h. Enc. en media tela. **30,-**
- 2104** 1997. (FAUNA-SORIA). GARCIA Y ASENSIO, JOSE MIGUEL: HISTORIA DE LA FAUNA DE SORIA. ATLAS DE DISTRIBUCION HISTORICA DE VERTEBRADOS EN LA PROVINCIA DE SORIA. Soria: ASDEN, 1997. 4º. 799 p. Ilustr. Enc. en cartón, con sobrecubierta ilustr. **25,-**
- 2105** 1962. (CAZA). ARRILLAGA, MANUEL MARIA: VIAJES REGIOS Y CACERIAS REALES. Memorias de un gentilhomme ferroviario. Prólogo del Duque de la Torre. Epilogo del Conde de Yebes. Madrid: Imp. en Lorenzana, 1962. 4º menor. 475 p., 4 h. Abund. ilustr. Enc. en media piel, conserva cubiertas originales. **30,-**
- 2106** 1971. (CAZA-PERROS). 2 LIBROS SOBRE PERROS DE CAZA. MAGNELLI FERRARI, R.: PERROS DE MUESTRA DE PELO CORTO Y PELO DURO Y SU ENSEÑANZA. Buenos Aires: Albatros, 1971. [Más:] BALAGUER RIU, MIGUEL: EL PERRO. Barcelona: Araluze, s.a. Ambos enc. en tela. **30,-**
- 2107** (CAZA). 4 VOLUMENES DE RELATOS DE CAZA DE EDIT. JUVENTUD. RUBIO, NICOLAS Mº: VIAJES Y CACERIAS EN EL AFRICA NEGRA; ID.: CACERIAS EN LA SELVA AFRICANA; ID.: ID.; PALLEJA, JORGE DE: SIMBA EN LAS GRANDES RESERVAS DE CAZA. Barcelona: Edit. Juventud. 300 p. c/u aprox. Enc. en cartón con sobrecubierta. **40,-**
- 2108** (CAZA-FACSIMIL). LOTE DE 2 FACSIMILES SOBRE CAZA. TESORO DE LA ESCOPETA Y DEMAS PERTRECHOS DEL CAZADOR. Facsímil de la edición de Madrid, 1864; TESORO DE LOS PERROS DE CAZA O SEA ARTE DE CONOCER LAS RAZAS DE LOS PERROS, ELECCION DE LOS DE CAZA. Facsímil de la edición de Madrid, 1864. **30,-**
- 2109** 1868. (CAZA). CHASSAING, J.: MIS CACERIAS AL LEON. Madrid: Imp. de J.E. Morete, 1868. 8º menor. 248 p. Enc. en tela, tejuelo. **40,-**
- 2110** 1947. (CAZA). MANUEL, JUAN: LIBRO DE LA CAZA. Prólogo, edición, estudio y notas de José María Castro y Calvo. Barcelona: Imp. Agustin Nuñez, 1947. 8º menor. 235 p., 2 h. Enc. en tela, tejuelo. **40,-**
- 2111** 1932. (CAZA). RUBIO I TUDURI, N. M.: SAHARA-NIGER. Barcelona: Libr. Catalonia, 1932. 8º mayor. 152 p., 1 h. Láms. e ilustr. Enc. en tela, tejuelo, conserva cubiertas originales. **40,-**

- 2112 1926. (CAZA). RUBIO I TUDURI, N. M.: CACERES A L`AFRICA TROPICAL.** Barcelona: Impremta Altés, 1926. 8º mayor. 248 p., 2 h. Láminas con 79 fotografías originales en b/n. Enc. en tela editorial con dorados y sobrecubierta, algo fatigada. **30,-**
- 2113 1959. PETRE, MARCEL G.: EXPRESS CALIBRE 475. GRANDES CACERIAS AFRICANAS RELATOS DE AVENTURAS.** Prólogo de Jean Gerin. Madrid: Artes Graficas CIM, 1959. 4º menor. 199 p. Enc. en tela, tejuelo, conserva cubiertas originales. **25,-**
- 2114 1948. (CAZA). ESTRADA, JULIO E.: UNA CACERIA EN CANADA. Caceria en Yukon. Los Watipis de las Rocallas.** Xalapa: Union Artes Graficas, 1948. 4º menor. 380 p., 2 h. Ilustr. Enc. en tela, tejuelo. **40,-**
- 2115 1950-1970. (CAZA). LOTE DE 3 LIBROS DE TROFEOS. CONCURSO DE TROFEOS VENATORIOS Y EXPOSICION DE LA CAZA EN EL ARTE. 1950; TROFEO 25 AÑOS DE ESCOPETA Y PLUMA; TROFEOS DE CAZA. FORMULAS OFICIALES DE VALORACION, 1970.** **30,-**
- 2116 1930. (CAZA). JOHNSON, MARTIN: SAFARI. LA EXPEDICION A TRAVES DE LA SELVA AFRICANA.** Barcelona: Iberia, 1930. 8º mayor. 334 p., 1 h. Láms. de fotografías. Enc. en tela, tejuelo. **40,-**
- 2117 1960. (CAZA). TICHY, HEBERT: SAFARI EN KAMANGA.** Barcelona: Edit. Noguer, 1960. 8º mayor. 239 p., 1 h. Ilustr. Enc. en cartóné ilustr., lomo en tela. **30,-**
- 2118 (CAZA). 4 LIBROS DE LA COLECCION LAS SENDAS DEL NATURALISTA: EL REBECO NORTEÑO Y MERIDIONAL; EL ZORRO; EL LOBO; EL JABALI.** Ed. Omega. **30,-**
- 2119 (CAZA). 2 LIBROS DE FRANCO Y LA CAZA: FRANCO EN FAMILIA; FRANCO Y TOLEDO.** **15,-**
- 2120 1957. (CAZA-ASTURIAS). URIA RIU, JUAN: LA CAZA DE LA MONTERIA DURAN LA EDAD MEDIA EN ASTURIAS, LEON Y CASTILLA.** Oviedo: 1957. [Más:] **ID.: NOTAS PARA LA HISTORIA DE OVIEDO. LAS MONTERIAS EN EL CONCEJO DE OVIEDO.** **25,-**
- 2121 1962. (CAZA). CARR, NORMAN: RETORNO A LA SELVA.** Madrid-Barcelona: Alfaguara, 1962. 8º. 229 p., 4 h. Láms. de fotografías. Enc. en cartóné, con sobrecubierta ilustr. **25,-**
- 2122 1995. (CAZA). CHICHARRO LAMAMIE DE CLAIRAC, JUAN; GONZALEZ ECHEGARAY, CARLOS: EN EL PAIS DE LOS ELEFANTES. Un record de caza en la Guinea Española.** Madrid: Edit. el autor, 1995. 4º. 112 p. Ilustr. Enc. en cartóné con sobrecubierta ilustr. **30,-**
- 2123 1955. (CAZA). TATAY, RAMON: LA CAZA EN GUINEA.** Madrid: Espasa-Calpe, 1955. 8º mayor. 278 p., 1 h. Ilustr., 1 mapa plegado. Enc. en tela edit. con sobrecubierta ilustr. **30,-**
- 2124 1978. (FAUNA-GALICIA). CURT MARTINEZ, JOSE: GALICIA VIVA. LA FAUNA GALLEGA Y ALGO MAS.** Pontevedra: Artes Graf. Galicia, 1978. 4º menor. 348 p., 14 h. Enc. en tela, tejuelo, conserva cubiertas originales ilustr. **20,-**
- 2125 1878. (CAZA). FERRY, GABRIEL: EL CAZADOR NOMADA.** Barcelona: Imp. Barcelonesa, 1878. 8º. 701 p. Enc. en media piel, nervios, conserva cubiertas originales. **30,-**
- 2126 1886. (CAZA). RIVERA, Y.: CAZAR EN VEDADO. BOCETO NATURALISTA.** Madrid: Tip. Alfredo Alonso, 1886. 8º. 78 p. Enc. en media piel, puntas, nervios y tejuelo, conserva las cubiertas originales. **25,-**
- 2127 1929-2004. (CAZA). 3 LIBROS SOBRE EXPEDICIONES Y CAZA. TAPIE, MARIE H.: EN LAS SELVAS VÍRGENES DEL BRASIL.** Barcelona: Eds. Iberia, 1929. [Más:] **BERNARZIK: VIAJES DE EXPLORACION POR LAS SELVAS DE LA INDOCHINA.** Id.: Labor, 1938 ca. [Más:] **GOMEZ DE LA GRANJA ROMERO, JAVIER: DESPERTAR EN AFRICA.** Madrid: Eds. Valmayor, 2004. **30,-**
- 2128 2000. (CAZA-BIBLIOGRAFIA.). CATALOGO DE LA BIBLIOTECA VENATORIA DE VICENTE GIMENO.** Catálogo de 161 p. de referencias bibliográficas. Enc. en tela, tejuelo. **30,-**
- 2129 1977. (CAZA). RUEDA CASINELLO, F.: RELATOS DE UN CAZADOR.** Madrid: Heroes, 1977. 4º. 175 p., 2 h. Enc. en media piel, nervios y tejuelo, conserva cubiertas originales. **30,-**
- 2130 1928. (VIAJE-ETIOPIA). LIANO, A.: EL IMPERIO DE LOS NEGROS BLANCOS.** Barcelona: Eds. y Publs. 'Iberia', 1928. 8º mayor. 288 p. Abunds. láms. fotográficas. Rústica. Primera edición. **35,-**
- 2131 1985-2001. (CAZA-CIERVO). LOTE DE 3 LIBROS SOBRE LA CAZA DEL CIERVO. CABALLERO GARCIA DE AREVALO, RAFAEL: HABITAT Y ALIMENTACION DEL CIERVO EN AMBIENTE MEDITERRANEO.** S.l.: Egraf, 1985. [Más:] **GARIN, INAZIO: EL CIERVO EN LA RESERVA DE CAZA DE LA GARCIPOLLERA (HUESCA).** Zaragoza: Ino Reproducciones, 200. [Más:] **MONTOYA OLIVER: EL CIERVO Y EL MONTE: MANEJO Y CONSERVACION.** Madrid: Artes Graficas Cuesta, 2001. **30,-**
- 2132 1942. (CAZA). PRINCIPE GUILLERMO DE SUECIA: ENTRE PIGMEOS Y GORILAS.** Barcelona: Juventud, 1942. 8º mayor. 143 p. Ilustr. Rústica. **35,-**
- 2133 1903. (CAZA). MORALES DE PERALTA, JUAN: PRACTICAS CINEGETICAS.** Madrid: Bailly-Bailliere, 1903. 8º mayor. 227 p., 2 h. Ilustr. Enc. en tela edit. **30,-**
- 2134 1953. (CAZA). FERNANDEZ DE LA FAEDA, RICARDO F.: NARRACIONES CINEGETICAS.** Oviedo: Grafts. Summa, 1953. 8º mayor. 235 p., 1 h. Enc. en tela, tejuelo, conserva cubiertas originales. **30,-**
- 2135 1903. (CAZA). MORALES DE PERALTA, JUAN: PRACTICAS CINEGETICAS.** Madrid: Bailly-Bailliere, 1903. 8º mayor. 227 p., 2 h. Ilustr. Enc. en media piel. **30,-**
- 2136 1979. (ARMAS). PEÑA, CARLOS: LOS ARCABUCEROS DE MADRID EN EL**

- SIGLO XVII.** Madrid: Artes Graficas Municipales, 1979. 8º mayor. 27 p., 1 h., 10 láms. Enc. en tela, tejuelo. **40,-**
- 2137 1907. (ARMAS-CAZA). BRULL Y SEOANE, JOSE: ARMAS DE CAZA. ESCOPE-TAS.** Madrid: Imp. Eduardo Arias, 1907. 4º menor. 41 p., 1 h., 7 láms. plegadas. Enc. en tela, tejuelo, conserva cubiertas originales. **40,-**
- 2138 1895. (ARTE-CAZA). LEGUINA, ENRIQUE DE: IMPRESIONES ARTISTICAS.** Madrid: Imp. de los hijos de J. Ducazcal, 1895. 4º. 178 p., 2 h. Enc. en media piel, tejuelo, conserva cubierta original. Edición numerada de 150 ejemplares. **40,-**
- 2139 2001. (CAZA-BIBLIOFILIA). ANUARIO. ASOCIACION DE BIBLIOFILOS DE BARCELONA 1999-2000. El Llibre de la Caça de Gastó Febus, Comte de Foix i senyor de Bearn.** Lleida: Arts Gràfiques Bobalà, 2001. 4º menor. 165 p., 1 h. Ilustr. en b/n. Enc. en media piel, nervios. **15,-**
- 2140 1861. (CAZA-AVES). TRATADO DE LAS CRIAS DE CANARIOS.** Barcelona: Librería Suc. de Font, 1861. 8º. 16 p. Palau 339525. **30,-**
- 2141 1910 ca. DIORAMA CON ESCENAS DE CAZA.** Perfecto estado de conservación, con sobre de protección de época. **20,-**
- 2142 2003. YAUVILLE, M.D: TRATADO DE VENERIE.** Córdoba: Eds. Grafs. Vistalegre, 2003. 4º. XCV + 415 p., 1 h. Enc. en media piel, puntas, conserva cubiertas originales. **40,-**
- 2143 1926. (CAZA). BUTLLETI EXCURSIONISTA DE CATALUNYA. CACERES D'ALTA GAMBIA.** Barcelona: Edit. Taber, 1926. 4º. 120 p. Enc. en tela, tejuelo, conserva cubiertas origianles. **20,-**
- 2144 1960. (CAZA). RUBIO, N. Mª: VIAJES Y CACERIAS EN EL AFRICA NEGRA.** Barcelona: Edit. Juventud, 1960. 4º menor. 221 p., 1 h. Láms. de fotografías. Enc. en tela, con sobrecubierta ilustr. **25,-**
- 2145 1876. (CAZA-LEGISLACION). LEYES DE CAZA, PESCA Y USO DE ARMAS.** Madrid: Saturnino Calleja edit., 1876 y 1911. 2 vols. en 12º. 345 p., 170 p. Enc. en tela. **20,-**
- 2146 1949. (CAZA). ORTEGA Y GASSET, J.: DE LA AVENTURA Y LA CAZA.** Madrid: Afrodisio Aguado, 1949. 12º. 223 p., 2 h. Enc. en plena piel, conserva cubiertas originales. **30,-**
- 2147 1910. (BIBLIOGRAFIA-CAZA). LLAVE-RIAS Y ROVIROSA, AMADEO: CATALOGO DE LA BIBLIOTECA DEL GIMNASIO COLON.** Barcelona: Palau i Dulcet, 1910. 8º mayor. 264 p., 1 h. Enc. en tela, tejuelo, conserva cubiertas originales. **30,-**
- 2148 (PREHISTORIA). 3 LIBROS SOBRE CAZA Y ARTE EN LA PREHISTORIA. LEROI-GORUHAN, ANDRE: ARTE Y GRAFISMO EN LA EUROPA PREHISTORICA.** Madrid: Eds. Itsmo, 1984. [Más:] PEREZ HENARES, ANTONIO: NUBLARES. Barcelona: Plaza y Janes, 2000. [Más:] LHITE, HENRI: HACIA EL DESCUBRIMIENTO DE LOS FRESCOS DEL TASISLI. Id.: Ed. Destino, 1975. **25,-**
- 2149 1972. (CAZA). MEDEM SANJUAN, RICARDO: PERSIA. SAFARI EN LAS CUMBRES.** Madrid: Prensa Española, 1972. 4º menor. 110 p. Láms e ilustr. a color. Enc. en tela con sobrecubierta. **30,-**
- 2150 2006. (CAZA). DIAZ DEL CAMPO, FELIX: MONTEANDO. Comentarios y relatos de un monterero.** S.l.: Verde Print, 2006. Folio. 660 p. Abund. ilustr. Enc. en tela con sobrecubierta ilustr. Dedicatoria manuscrita del autor. **20,-**
- 2151 1900. (CAZA). GARCIA E IZCARA, DALMACIO: TRATADO TEORICO Y PRACTICO DE ARTE DE HERRAR.** Madrid: Est. Tip. de Fortanet, 1900. 4º menor. 684 p. Ilustr. en texto. Enc. en cartóné. **40,-**
- 2152 1950 ca. (CAZA). BAYO, CIRO: LAS GRANDES CACERIAS AMERICANAS (DEL LAGO TITICACA AL RIO MADE-RA).** Madrid: Caro Raggio, s.a. 8º. 282 p., 2 h. Enc. en media piel, nervios, tejuelo, conserva cubiertas originales. **35,-**
- 2153 1944. (CAZA). CATALA MORALES, F.: RETAZOS CINEGETICOS.** Valencia: Edit. F. Doménech, 1944. 8º mayor. 206 p. Enc. en media piel, nervios, tejuelo, puntas, conserva cubiertas originales. **30,-**
- 2154 1997. (BIBLIOFILIA). MC. LEARY, JOHN; CRESPO, LUIS: EL CUIDADO DE LIBROS Y DOCUMENTOS. MANUAL PRACTICO DE CONSERVACION Y RESTAURACION.** S.l.: Edit. Clan, 1997. Folio. 174 p. Ilustr. de Marina Arespacochaga. Enc. en plena piel, nervios, tejuelo, conserva cubiertas originales. Edición numerada de 150 ejemplares. **30,-**
- 2155 2009. (CAZA-PERROS). AGUAYO, MARIANO: EL GRAN LIBRO DE LA REHALA.** S.l.: Imp. Almuzara, 2009. Folio. 253 p. Abund. ilustr. Enc. en cartóné con sobrecubierta ilustr. **30,-**
- 2156 1977. (CAZA). RUEDA CASINELLO, F.: RELATOS DE UN CAZADOR.** Madrid: Heroes, 1977. 4º. 175 p., 2 h. Enc. en tela, tejuelo, conserva cubiertas originales. **30,-**
- 2157 1963. (CAZA). CAZA MAYOR. CATALOGO DE TROFEOS (ESPECIES EXOTICAS).** Madrid: Diana Artes Graficas, 1963. 8º mayor. 135 p. Ilustr. Enc. en tela, tejuelo, conserva cubiertas originales. **30,-**
- 2158 1930. (ANTROPOLOGIA). RASMUSSEN, KNUD: DE LA GROENLANDIA AL PACIFICO. Dos años de intimidad con tribus esquimales desconocidas.** Barcelona: Ed. Iberia, 1930. 2 vols. en 8º mayor. I: 224 p.; II: 248 p. Ilustr. con 449 fotografías en láms. Enc. en tela. **30,-**
- 2159 (CAZA-OSO). 2 LIBROS SOBRE EL OSO. NAVES, JAVIER; PALOMERO, GUILLERMO: EL OSO PARDO EN ESPAÑA.** S.l.: Icona, 1993. [Más:] PIDAL, PEDRO; QUIROS, BERNALDO DE: LA CAZA DEL OSO EN ASTURIAS. Krk ediciones, 2002. **30,-**
- 2160 2006. (CAZA-BIBLIOFILIA). TORREGO CASADO, ALMUDENA: INCUNABLES: CAZA Y FAUNA.** S.l.: Otero Eds., 2006. 8º. 389 p. Ilustr. Enc. en media piel, puntas,

- nervios y tejuelo. Conserva cubiertas originales. [Más:] **SANCHEZ MARIANA, MANUEL: BIBLIOFILOS ESPAÑOLES DESDE SUS ORIGENES HASTA LOS ALBORES DEL SIGLO XIX.** Madrid: Ollero edit.t. 1993. 4º. 285 p. Rústica. **30,-**
- 2161 (CAZA-FAUNA). 4 LIBROS SOBRE FAUNA. STEINHARDT: POBLADORES DEL DESIERTO.** Madrid: Edit. Internacional, 1924. [Más:] **BLAS ARITIO, LUIS: GUIA DE CAMPO DE LOS MAMIFEROS ESPAÑOLES.** S.I.: Lit. Egraf, 1971.[Más:] **FAUNA CINEGETICA ESPAÑOLA. ESPECIES CAZABLES PERMITIDAS.** Revista Caza-tiradores, 1190. [Más:] **CABRERA, ANGEL: CATALOGO METODICO DE LAS COLECCIONES DE MAMIFEROS.** Madrid: Imp. Alrededor del Mundo, 1912. **30,-**
- 2162 1920 ca. (CAZA-CHINA). MONTPENSIER, DUQUE DE: EN INDO-CHINA. MIS CACERIAS-MIS VIAJES.** Barcelona: Edit. Maucci, s.a. 4º menor. 197 p., 5 h. Enc. semidesprendida en cartóné, lomo en piel. [Más:] **MADRAZO, JOSE: SAFARI EN CHINA.** S.I.: La Trebere, 2008. Folio. 181 p. Enc. en tela. **40,-**
- 2163 1980. (CAZA-PERDIZ). DIAZ DE LOS REYES, ANTONIO; TORRES FAGUAS, JAVIER DE; DELIBES DE CASTRO, MIGUEL: LA PERDIZ ROJA Y SU MUNDO.** Sevilla: Edit. Olivo, 1980. Folio menor. 107 p. Abund. ilustr. en color. Enc. en cartóné, con sobrecubierta ilustr. **25,-**
- 2164 (CAZA). 5 LIBROS SOBRE CAZADORES. GONZALEZ, JUAN PABLO: SANGRE DE CAZADOR.** S.I. Eds. Valmayor, 2008. [Más:] **CARTILLA PARA CAZADORES 1983.** Corporacion Nacional Forestal Ministerio de Agricultura de Chile, 1983. [Más:] **GUIA DEL CAZADOR.** Madrid: Edit. Esfinge, 2001. [Más:] **VAN DER POST: EL CORAZON DEL CAZADOR.** Barcelona: Destino, 1965. [Más:] **WENCESLAO: UN MILLON DE CAZADORES.** Bilbao: Edit. Cantabrica, 1975. **40,-**
- 2165 (CAZA). LOTE DE 5 LIBROS DE CAZADORES. GUIA DEL CAZADOR.** Madrid: Calleja, s.a. [Más:] **OCHOA Y BENJUMEA: TRAS LOS PASOS DE 'PRIM'.** Valencia: Castalia, 1955. [Más:] **HUNTER: EL CAZADOR BLANCO.** Barcelona: Edit. exito, s.a. [Más:] **SAURI, MANUEL: EL CAZADOR ESTRATEGICO, PRACTICO Y ANALITICO.** Id.: Ed. Sauri, 1905. [Más:] **ARAMBURU, A.D.: MANUAL DEL CAZADOR.** Id.: Sintés, s.a. **40,-**
- 2166 1932. (CAZA). PALLEJA, JOSE: SOBRE LA PISTA DE LOS ANIMALES SALVAJES. CACERIAS EN AFRICA ORIENTAL.** (Sudan, 1928-Mozambique, 1930). Barcelona-Madrid: Iberia, 1932. 8º mayor. 268 p., 2 h. Láms. de fotografías. Rústica, con sobrecubierta pero con leves pérdidas. **35,-**
- 2167 1900. (CAZA-PERDIZ). GUEDEA EL REINO DE LA PERDIZ ROJA.** Barcelona: Ingorpint, 1900. Folio apaisado. 93 p. Ilustr. en color. Enc. en tela, estuche. **30,-**
- 2168 1950 ca. (CAZA). RITTLINGER, HERBERT: SOLO POR LAS ALTAS SELVAS DE AMAZONIA DE LIMA AL ATLANTICO POR VIA FLUVIAL.** Barcelona: Edit. Labor, s.a. 8º. 227 p., 1 h. Ilustr. en texto. Enc. en media piel. **30,-**
- 2169 1853. (CABALLOS). GENERAL DAUMAS: LOS CABALLOS DEL SAHARA...** Madrid: Higinio Reneses, 1853. 8º mayor. 310 p. Enc. en media piel. **50,-**
- 2170 1856. (LITERATURA ESPAÑOLA). DURAN, AGUSTIN: LEYENDA DE LAS TRES TORONJAS DEL VERJEL DEL AMOR.** Madrid: Imp. Fundición y Librería D. E. Aguado, 1856. 8º. 103 p. Enc. media piel. Simpático romancero de tema caballeresco, escrito con maestría por Agustín Durán, dedicado por el autor a Lopez de Ayala. **30,-**
- 2171 (CAZA-CORZO). 3 LIBROS SOBRE EL CORZO. EL CORZO SU PRESENCIA EN LA COMUNIDAD DE MADRID.** Comunidad de Madrid, 2000. [Más:] **DIEZ BENITO, MIGUEL: EL CORZO. MORFOLOGIA, REINTRODUCCION, GESTION Y CAZA.** Pinto: Orymu, 2002. [Más:] **BIOLOGIA Y COMPORTAMIENTO DEL CORZO IBERICO.** Cáceres: Universidad de Extremadura, 2002. **30,-**
- 2172 (CAZA-ELEFANTE). 3 LIBROS SOBRE LA CAZA DEL ELEFANTE. SANCHEZ-ARIÑO, TONY: MARFIL. LA CAZA DEL ELEFANTE.** Sevilla: Edit. Nyala, 1999. [Más:] **NEUMANN, ARTHUR H.: LA CAZA DEL ELEFANTE EN AFRICA ECUATORIAL ORIENTAL.** Madrid: Edit. Solitario, 2005. [Más:] **VON BREISKY, HUBERT: EL COLOSO.** Barcelona: Destino, 1963. **40,-**
- 2173 (CAZA-LEON). 3 LIBROS SOBRE LA CAZA DEL LEON. CHASSAING, JACOB: MIS CACERIAS AL LEON 1868. EDICION FACSIMIL.** Oviedo: KRK Eds., 2005. [Más:] **MOTTA, LUIGI: EL CAZADOR DE LEONES.** Barcelona: Maucci, s.a. [Más:] **KESSEL, JOSEPH: EL LEON.** Id.: Edit. Grijalbo Española, 1960. **30,-**
- 2174 2003. (CAZA-PERDIZ). TITOS ALFRAO, JOSE FERNANDO: AVENTURAS, VENTURAS Y DESVENTURAS DE UN RECLAMO DE PERDIZ.** Edición, prólogo e ilustraciones de Mariano Aguayo. Madrid: Armazon, 2003. Folio. 173 p. Ilustr. Enc. en media piel, puntas, conserva cubiertas originales. Dedicatoria manuscrita del autor. Ejemplar de los 50 numerados en romano. **40,-**
- 2175 2002. (CAZA). MARTINEZ DE ESPINAR, ALONSO: ARTE DE BALLESTERIA Y MONTERIA.** Intr. Francisco Calero. Ilustr. a color A. Tempesta y J. Stradamus. Madrid: Guillermo Blazquez edit., 2002. Folio. XV + 201 p. Texto enmarcado. Enc. en tela edit. decorada con dorados en los planos, cortes dorados. Estuche. **30,-**
- 2176 2002. (CAZA). HOLA. La Princesa Carolina de Caza en Extremadura.** 14 de Noviembre de 2002. Enc. en tela. **10,-**
- 2177 2002. (CAZA-CETRERIA). CEBALLOS ARANDA, JAVIER: SOLTANDO PIHUELAS. CONOCIMIENTO Y PRACTICA DE LA CETRERIA.** Madrid: Caïrel eds., 2002. Folio. 365 p. Abund. ilustr. Enc. en cartóné ilustr. **25,-**
- 2178 1999. (CAZA). SANCHEZ DOMINGO, JOSE R.: VIÑUELAS. CRONICA DE UN CASTILLO.** S.I.: Offo, 1999. Folio. 242 p. Abund. ilustr. Enc. en cartóné, con sobrecubierta ilustr. **25,-**

- 2179 (CAZA-FAUNA-DOÑANA). 3 LIBROS SOBRE DOÑANA. FERNANDEZ DURAN, JUAN ANTONIO; DOÑANA. JOYA NATURAL DEL MUNDO.** Madrid: Colección Grandes Temas, 1997. [Más:] **DIÁZ DE LOS REYES, A.; TORRES FAGUAS, JAVIER DE; COTO DOÑANA.** Sevilla.: Imp. Sevillana, 1979. [Más:] **DELIBES DE CASTRO, MIGUEL; CAMOYAN, ANTONIO; DOÑANA PATRIMONIO DEL MUNDO.** Madrid: Incafo, 1981. **30,-**
- 2180 (CAZA-FAUNA-SIERRA MORENA). 2 LIBROS DE SIERRA MORENA. URQUIJO, ALFONSO DE; LEON, FRANCISCO; BESTIARIO DE SIERRA MORENA.** Madrid: Aqualarga, 1996. [Más:] **GRAGERA, FRANCISCO; RODRIGUEZ, JOSE-ELIAS; DE SAN PEDRO A SIERRA MORENA. Un recorrido en Imágenes por la Baja Extremadura.** Colección Guías-Viajes. Badajoz: 1999. **25,-**
- 2181 (CAZA-MUSICA). AGUAYO, MARIANO: 2 EDICIONES DE: LA CAZA EN EL CANTE.** Otero eds., 2004. 4º menor. 114 p. Ilustr. en texto. Enc. en media piel, nervios y tejuelo. Dedicatoria con un dibujo original. [Más:] Idem. Córdoba: Imp. San Pablo, 2003. 8º menor. 43 p., 2 h. Rústica. **30,-**
- 2182 (CAZA-ORDESA). 2 LIBROS SOBRE EL PARQUE NACIONAL DE ORDESA. GUIA DEL PARQUE.** Instituto Nacional para la COnservación de la Naturaleza; **PARQUE NACIONAL DE ORDESA.** Servicio Nacional de Pesca Flucial y Caza. **20,-**
- 2183 (CAZA-FAUNA). 4 LIBROS DE SIERRAS Y PARQUES NATURALES DE ESPAÑA: GREDOS POR DENTRO Y OR FUERA; LA SIERRA DE GUARA; EL PARQUE DE LA NATURALEZA DE CABARCENO Y SU FAUNA; LA SIERRA DE SAN PEDRI VIVENCIAS Y AÑORANZAS.** **30,-**
- 2184 (CAZA-LEGISLACION). 3 LIBROS DE CAZA Y LEGISLACION. SEGURIDAD. GUARDAS PARTICULARES DEL CAMPO.** Especialidades: Guardas de caza, Guardapescas marítimos; **MANUALES DE CAZA. GUARDAS DE CASA LEGISLACION; TEXTO BASE PARA EL EXAMEN DEL CAZADOR.** **25,-**
- 2185 (CAZA-LEGISLACION). LOTE DE 3 LIBROS DE CAZA Y LEGISLACION. LEGISLACION DE CAZA Y PESCA; DERECHO A LA CAZA Y 'IUS PROHIBENDI' EN ROMA; TEXTO BASE PARA EL EXAMEN DEL CAZADOR.** **25,-**
- 2186 1929 ca. (CAZA-BIOGRAFIA). ROMANONES, CONDE DE: NOTAS DE UNA VIDA.** Madrid: Renacimiento, s.a. 2 tomos en 1 vol. en 4º menor. I: 281 p. II: 313 p. Texto enmarcado. Abund. ilustr. en texto. Enc. en media piel, conserva cubiertas originales de los 2 tomos. **30,-**
- 2187 1930 ca. (CAZA-INFANTIL). EL REINO ANIMAL PARA NIÑOS. AVES Y ANIMALES DE CAZA.** Barcelona: Sopena, s.a. 4 vols. en 8º mayor. 8 h. con ilustr. Enc. en cartóné. **30,-**
- 2188 2002. (CAZA). GUERRA, ANDRES: CONSIDERACIONES SOBRE LA CAZA DE LA PERDIZ CON RECLAMO.** Barcelona: Vicente Gimeno edit., 2002. 4º menor. 45 p., 2 h. Bonita enc. en plena piel marrón, nervios y tejuelo con una perdiz grabada en el plano anterior. Estuche. Edición numerada de 100 ejemplares. **40,-**
- 2189 2008-2009. (CAZA). LOPEZ DE CEBALLOS, JAVIER: RECUERDOS I Y II. VIENDO LA CAZA.** Madrid: Otero Eds., 2008-2009. 2 vols. en 4º mayor. I: 279 p.; II: 344 p. Abund. ilustr. Enc. en cartóné. Dedicatoria manuscrita del autor en los 2 vols. **40,-**
- 2190 1988. (CAZA). URQUIJO, ALFONSO DE: LOS SERREÑOS. RETAZOS CINEGETICOS Y CAMPEROS DE SIERRA MORENA.** S.l.: Edit. Olivo, 1988. Folio menor. 221 p., 1 h. Ilustr. en texto. Enc. en tela, con sobrecubierta. **25,-**
- 2191 1984. (CAZA). BREUIL, ENRIQUE: LA CUEVA DE ALTAMIRA. EN SANTILLANA DEL MAR.** Madrid: Eds. El Viso, 1984. Folio. 293 p. Ilustr. Enc. cartóné editorial con estuche. [Más:] **GARCIA CARGIA, NURIA: OSOS Y OTROS CARNIVOROS DE LA SIERRA DE ATAPUERCA.** Oviedo: Granfinsa, 2003. 4º menor. 575 p. Ilustr. Enc. en media piel, nervios, tejuelo. **30,-**
- 2192 1965. (CAZA). HAJEZ, HAREL: ¡VIVA LA CAZA!** Mexico D.F.: Queremon edit., 1965. Folio. 322 p., 3 h. Abund. ilustr. Enc. en tela con sobrecubierta ilustr. **25,-**
- 2193 1976. (CAZA). EL GRAN LIBRO DE LA CAZA.** Barcelona: Ed. Blume, 1976. Folio mayor. 321 p. Ilustr. Enc. tela edit. con sobrecubierta. **20,-**
- 2194 (CAZA). 3 LIBROS DE EDICIONES JUVENTUD. FRISON ROCHE, ROGER: PUEBLOS CAZADORES DEL ARTICO.** [Más:] **DOMALAIN, J.-I.: FUITRAFICANTE DE ANIMALES SALVAJES.** [Más:] **ANDERSON, K.: LA LLAMADA DEL TRIGRE.** Enc. en cartóné con sobrecubiertas ilustr. **30,-**
- 2195 1942. (CAZA). SUECIA, GUILLERMO DE: ENTRE PIGMEOS Y GORILAS.** Trad. M. Manent. Barcelona: Edit. Juventud, 1942. 8º mayor. 143 p. Láms. de fotografías. Enc. en cartóné. Primera edición. **25,-**
- 2196 (CAZA-AFRICA). 2 LIBROS DE CAZA EN AFRICA. CARRERAS I VALLS, R.: AL MARGE DEL SAHARA.** Barcelona: Kora, 1926. [Más:] **VALVERDE, JOSE A.: SAHARA, GUINEA Y MARRUECOS.** Madrid: Edit. Quercus, 2004. **25,-**
- 2197 1914. (CAZA-AFRICA). PONS FABREGUES, M.: CAZAS SALVAJES AFRICANAS. LA CAZA DE LOS BOSJESMANS. LOS INFORTUNIOS DE UN NATURALISTA. LA CAZA DE FIERAS.** Estudios de costumbres hotentotas y de historia natural africana. Versión española por... B.: Imp. de Henrich y Cª, 1914. 4º. 1 h., 119 p. Frontis. Láminas y grabados en negro dentro de texto. Esporádicos puntos de óxido. Enc. media tela con orla dorada. **35,-**
- 2198 (CAZA-AFRICA). 3 LIBROS DE ANIMALES Y CAZA EN AFRICA. GRZIMEK: LA VIDA DE LOS ANIMALES SALVAJES EN EL CORAZON DE AFRICA.** Barcelona: Edit. Noguer, 1961. [Más:] **PALLEJA, JOSE Mª: SOBRE LA PISTA DE LOS ANIMALES SALVAJES . CACERIAS EN AFRICA ORIENTAL (SUDAN, 1928-MOZAMBIQUE, 1930)** Madrid: Aldaba,

1992. [Más:] **PARDAL, J.C.: CAMBACO II. MEMORIAS DUM CAÇADOR AFRICANO.** Lisboa: Liber edit., 1996. 30,-
- 2199 (CAZA-AFRICA). 4 LIBROS DE CAZA EN AFRICA. SOMMER: GRANDES CACERIAS EN AFRICA CENTRAL.** Barcelona: Edit.Hispano-Europea, 1955. [Más:] **RUBIO, N. M<sup>a</sup>: CACERIAS EN LA SELVA AFRICANA.** Id.:i d., 1946. [Más:] **HUNTER: AFRICA VIRGEN.** Id.: Edit. Exito, 1956. [Más:] **ANSORGE: BAJO EL SOL AFRICANO.** Madrid: Calpe, 1920. 40,-
- 2200 (CAZA-AFRICA). 6 LIBROS SOBRE CAZA EN AFRICA. DIAZ DE LOS REYES, ANTONIO: GUIA DE LA CAZA EN AFRICA.** Sevilla: Edit. Nyala, 1997. [Más:] **URQUIJO, ALFONOS DE: AFRICA INCIERTA. RECECHO DE ANIMALES RAROS.** Madrid: Eds. Aldaba, 1988 [Más:] **RIDGEWAY, RICK: LA SOMBRA DEL KILIMANJARO.** Barcelona: Peninsula, 1998. [Más:] **ESTAMPAS Y CUENTOS DE LA GUINEA ESPAÑOLA.** Madrid: Clan Edit., 1999. [Más:] **RUBIO I TUDURI, N.M.: CACERES A L'AFRICA TROPICAL.** Barcelona: Columna de Viatge, 2001. [Más:] **CHAMPMAN, ABEL: ON SAFARI.** Edit. Solitari. 30,-
- 2201 (CAZA-AFRICA). 4 LIBROS DE SAFARIS EN AFRICA. JOHNSON, MARTIN: SAFARI. LA EXPEDICIÓN A TRAVÉS DE LA SELVA AFRICANA.** Barcelona: Iberia, 1930. [Más:] **MARSHALL, EDISON: SHIKAR Y SAFARI.** Id.: Edit. Molino, 1933. [Más:] **TICHY, HERNERT: SAFARI EN KAMANAGA.** Id.: Edit. Noguer, 1960. [Más:] **OLANO, ANTONIO D.: OPERACION SAFARI.** Madrid: Eds. Cid, 1964. 40,-
- 2202 1934. (VIAJES-AMERICA). AZARA, FELIX DE: VIAJES POR LA AMERICA MERIDIONAL.** Madrid: Espasa Calpe, 1934. 2 tomos en 1 vol. en 8º menor. l: 328 p.; ll: 253 p. Enc. en media piel. 35,-
- 2203 (CAZA-PERROS). 4 LIBROS SOBRE PERROS DE CAZA. PONS GENDRAU, SALVADOR: EL PERRO DE CAZA.** Barcelona: Edit. Sintés, 1976. [Más:] **KESSELSTATT, CONDE JORGE: VIZSLA Y PERROS DE CAZA INTEGRAL.** Buenos Aires: Edit. Albatros, 1970. [Más:] **MUÑOZ SECA: PERROS Y CAZADO-**
- RES.** Madrid: Artes Grafs. Arges, 1951. [Más:] **RUIZ CALATRAVA, AVELINO: BANDOLERO.** Cordoba: Edit. Amigos, 1995. 40,-
- 2204 (CAZA-PERROS). 4 LIBROS DE PERROS DE CAZA. KRAUSBECK: EL PERRO DE CAZA. Su cría, educación, adiestramiento y manejo durante la cacería.** Buenos Aires: Edit. Los Andes, s.a. [Más:] **PERROS Y BECADAS.** Bilbao: Ikur, 1997. [Más:] **ALVAREZ ARTECHE: EL PEDI- GUERO. Su recuperacion standard, cría, reglamentos.** 1975. [Más:] **AGUIRRE, JOSE LUIS: LA CAZA CON PERRO DE MUESTRA.** San Sebastian: Dinor, 1950. 40,-
- 2205 1882. (CAZA). DE CABARRUS, J.T.: EL MEJOR PERRO DE MUESTRA.** Barcelona: Ed. Manuel Sauri, 1882. 4º menor. 47 p. Enc. tela reciente. Conserva portada original. 35,-
- 2206 (CAZA-PERROS). 4 LIBROS DE PERROS DE CAZA. SAINZ FUERTES, RAFAEL: HISTORIAS DE MEL. EL PODENCO IBICENCO.** Eivissa: Eds. Can Sifre, 1998. [Más:] **AGUAYO, MARIANO: LA SIERRA, LOS LANCES, LOS PERROS.** Madrid: Otero, 1998. [Más:] **BULNES CERCAS, MIGUEL: PATAN (el perro de un maqui).** Id.: Id., 2007. [Más:] **COUTEULX DE CANTELEU: LAS RAZAS DE PERROS DE RASTRO FRANCESES EN EL SIGLO XIX.** Córdoba: Fco. Osuna Lucena, 2002. 40,-
- 2207 (CAZA-MONOGRAFIAS). 3 LIBROS DE CAZA. MONOGRAFIAS LOCALES. GALINDO CABEDO, FRANCISCO: LA CAPRA PYRENAIXA HISPANICA DE LOS PUERTOS DE BECEITE (TERUEL).** Teruel: 1965. [Más:] **GUIA DE TURISMO CINEGETICO EN LAPROVINCIA DE OURENSE.** [Más:] **GOMEZ TABANERA, JOSE M.: SOBRE CEPOS Y TRAMPAS VENATORIAS EN LA VIEJA EUROPA Y SU RESENCIA EN ASTURIAS.** Oviedo: 1983. 30,-
- 2208 (CAZA-MONOGRAFIA). 4 LIBROS DE CAZA. MONOGRAFIAS LOCALES. CUESTA, DANIEL; ZAVALA, ANTONIO: EN LA MONTAÑA DE LEON.** Biblioteca de Narrativa Popular. [Más:] **MARTINEZ**
- GARRIDO: ESTUDIO GEOGRAFICO DE LA CAZA EN EL SECTOR DE LOS YEBENES.** Toledo: Caja Provincial de Toledo, 1982. [Más:] **CHAVARRIA VARGAS, JUAN ANTONIO: TOPONIAMIJA DEL ALTO TIETAR (AVILA/TOLEDO).** [Más:] **ANDRES, GREGORIO: LAS CACERIAS EN LA PROVINCIA DE MADRID EN EL SIGLO XIV SEGUN EL LIBROS DE LA MONTERIA DE ALFONSO XI.** Madrid: CSIC, 1988. 40,-
- 2209 (CAZA-MONOGRAFIAS). 3 LIBROS DE CAZA. MONOGRAFIAS LOCALES. MUÑOS PULIDO, RODRIGO: JORNADAS DE CAZA EN CANDELEDA.** S.l.: Imp. Castilla, 1996. [Más:] **ALCOJOL, VALENTI: LOS CAMPOS DE LAS CILLUERCAS E IBORES.** Cáceres: 1999. [Más:] **FERRER PASTOR, EDUARDO: LA ALBUFERA DE VALENCIA Y SUS FAMOSAS TIRADAS DE AVES ACUATICAS.** Valencia: 1959. 30,-
- 2210 3 LIBROS DE CAZA. AZPEITIA ESTEBAN, MATEO: LA CAZA COMO RIQUEZA NACIONAL.** Imp. Colegiata, 1934. [Más:] **FRADEJAS RUEDA, JOSE MANUEL: LA CAZA EN LA EDAD MEDIA.** Tordesillas: Univ. de Valladolid, 2002. [Más:] **CHAPMAN, ABEL; BUCK, WALTER J.: LA ESPAÑA AGRESTE. LA CAZA.** Madrid: Eds. Giner, 1982. 30,-
- 2211 (CAZA-AVES). 3 LIBROS DE CAZA. CETRERIA. EVANGELISTA'S LIBRO DE CETRERIA: A FIFTEENTH-CENTURY SATIRE OF FALCONERY BOOKS.** London: King's College, 1992. [Más:] **SAHAGUN, JUAN DE: LIBRO DE CETRERIA.** Madrid: Alcotán, Caïrel eds., 1984. [Más:] **CURT, JOSE: ¡A VOLAR, RAPACES!** Pontevedra: Jose Curt, 1985. 35,-
- 2212 (CAZA-AVES). 3 LIBROS DE CAZA. CETRERIA. MANUAL BASICO DE CETRERIA.** México: Limusa, 1993. [Más:] **SAMSON, JACKSON: CETRERIA. ARTE Y TECNICAS MODERNAS.** Barcelona: Edit. Hispano Europea, 1987. [Más:] **McDERMONTT, MICHAEL: AVES DE PRESA DE BAJO VUELO.** Eds. Cairel, 2002. 30,-
- 2213 (FAUNA-AVES). 5 LIBROS SOBRE AVES. GUIA DE LAS AVES DE EUROPA.** Barce-

- lona: Omega, 1971. [Más:] **CONOCIMIENTO DE LAS DIEZ AVES MENORES DE JAULA, SU CANTEO, ENFERMEDAD, CURA Y CRIA.** Madrid: Visor, 1983. [Más:] **VERRILL, HAYTT: AVES RARAS Y SUS CORIOSIDADES.** Barcelona: Eds. Destino, 1954. [Más:] **PIERONI, PIERO: LA BECADA EN EL WISHKY. MEMORIAS DE UN CAZADOR.** Firenze: edit. Olimpia, 1999. [Más:] **AVES Y MAMIFEROS DE ESPAÑA.** Madrid: Inst. Jungla, 1962. [Más:]. **40,-**
- 2214 1890. (ORNITOLOGIA). BREHM, R.B.: LOS CANARIOS, RUISEÑORES, FRAILECILLOS, MIRLOS NEGROS, PARDILLOS, MIRLOS ROQUEÑOS Y CALANDRIAS; SU CRÍA, PROCREACIÓN, CUIDADO Y ENSEÑANZA.** Con breves noticias sobre la manera de conocer y curar sus enfermedades. Barcelona: Imp. Henrich y C<sup>a</sup>, 1890. 4º menor. 103 p. Ilustr. con seis lám. litográficas en color. Enc. en media piel, nervios. **35,-**
- 2215 (CAZA-PERDIZ). 4 LIBROS DE CAZA. GRACIA MONTERDE, CARLOS: LA CAZA DE LA PERDIZ CON PERRO.** Barcelona: Hispano Europea, 1996. [Más:] **VAQUERO AMOR, DAMIAN: PERDICES. MANUAL PRACTICO DE SU CRIA, ENSEÑANZA Y CAZA.** Id.: Edit. Hispano Europea, 1983. [Más:] **RUIZ-CONSTANTINO: LA PERDIZ ESPAÑOLA SU CAZA CON RECLAMO Y EN OJEO.** Madrid: Escelicer, 1971. [Más:] **CAÑAS RODRIGUEZ, ANTONIO: LA CAZA DE PERDIZ CON RECLAMO. VIVENCIAS Y CONSEJOS DE UN CAZADOR.** Almería: 2001. **40,-**
- 2216 (CAZA-PERDIZ). 4 LIBROS DE CAZA DE LA PERDIZ. FRAILE FERNANDEZ, GERARDO: MANUAL PRACTICO DE LA CAZA DE PERDIZ CON RECLAMO.** Barcelona: Vicente Gimeno edit., 2002. [Más:] **GUERRA, ANDRES: CONSIDERACIONES SOBRE LA CAZA DE LA PERDIZ CON RECLAMO.** Id.: id., 2003. [Más:] **VAZQUEZ DEL RIO, JUAN: MEMORIAS DE UN RECLAMO.** Larache: La Moderna, s.a. [Más:] **PEQUEÑO, DIEGO: DE LA CAZA DE LA PERDIZ CON RECLAMO.** Sevilla: Libr. Al-Andalus, s.a. **40,-**
- 2217 (CAZA-PERDIZ). 4 LIBROS SOBRE LA CAZA DE LA PERDIZ. FRAILE FERNANDEZ, GERARDO: MANUAL PRACTICO DE LA CAZA DE PERDIZ CON RECLAMO.** Barcelona: Vicente Gimeno edit., 2002. **RUIZ RESINA, JOSE ANTONIO: DORMA DE CONSEGUIR UN BUEN RECLAMO.** Almería: 1992. [Más:] **MESTRE SALA, JUAN: TRAS LAS PERDICES.** Vilafranca: Edit. Edimestre, 1994. [Más:] **MARTINES DE CASTILLA, AURORA; PASTOR OLIVERAS, ENRIC: COMPORTAMIENTO DE LA PERDIZ ROJA ANTE DEPREDADORES AEREOS Y TERRESTRES.** Altube, 2002. **40,-**
- 2218 (CAZA-LOBOS). 5 LIBROS SOBRE LA CAZA DE LOBOS. CURWOOD, JAMES OLIVER: LOS CAZADORES DE LOBOS.** Barcelona: Juventud, 1933. [Más:] **VALVERDE, JOSE A.: LOS LOBOS DE MORLA.** Sevilla: Al-Andalus, 2001. [Más:] **GRANDE DEL BRIO, RAMON: EL LOBO IBERICO. BIOLOGIA Y MITOLOGIA.** Madrid: Blume, 1985. [Más:] **DROSCHE, VITUS: HAY QUE AUILLAR CON LOS LOBOS.** Barcelona: Planeta, 1984. [Más:] **CADENAS ALLENDE, FRANCISCO: LANCES DE CAZA Y CUENTOS DE LOBOS.** Madrid: Hidalguia, 1991. **35,-**
- 2219 (CAZA-CATALUNYA). 5 LIBROS SOBRE CAZA EN CATALUNYA. CASANOVA, EUGENI: L'OS DEL PRIRNEU CRONICA D'UN EXTERMINI.** Lleida: Pages edit., 1997. [Más:] **RIERA I IBERN, SALVADOR: EL TRIANGLE MONTSENY-CORREDOR-MONTNEGRE.** Barcelona: Salvador Riera, 1992. [Más:] **GRACIA I CALVO, JOAQUIM: GUIA COMPLETA PER CAÇAR A CATALUNYA.** Id.: Cap Roig, 1988. [Más:] **LLORENS I LLONCH, RAFEL: ELS CAÇADORS DE VALLORTA.** Id.: La Galera, 1983. [Más:] **SEGARRA I MEDIAVILLA, DAVID: RAPINYAIRES DE CATALUNYA.** Abadía de Montserrat, 1985. **30,-**
- 2220 1973. (FAUNA-PERROS). ENCICLOPEDIA CANINA.** Milan: Rizzoli, 1973. 2 vols. en folio. 400 p. c/u aprox. Abund. ilustr. en texto. Enc. en símil piel. **30,-**
- 2221 1965. (CAZA). HISTORIA MUNDIAL DE LA CAZA.** Madrid: Ed. Blume, 1965. Folio. 347 p., 1 h. Rústica con sobrecubierta ilustr. **30,-**
- 2222 1972. (CAZA-ARTE). LA CAZA EN EL ARTE.** Prefacio del duque de Brissac. Barcelona: Argos, 1972. Folio. 333 p. Abund. ilustr. b/n y color. Enc. en símil piel, lomo con roturas. **30,-**
- 2223 (CAZA). ENCICLOPEDIA DE LA CAZA.** Barcelona: Vergara, 1967. 2 vols. en folio. 340 p. c/u aprox. Abund. ilustr. en texto en b/n y color. Enc. en símil piel. **30,-**
- 2224 1899. (CAZA). EVERO: PAGINAS DE CAZA ESPAÑOLAS Y AMERICANAS.** Madrid: Est. Tip. de Ricardo de Fe, 1899. Folio. 257-287 p. Texto a dos columnas, ilustr. Rústica. **35,-**
- 2225 1879. (CAZA). NAVARRETE, JOSE: EN LOS MONTES DE LA MANCHA.** Carta prólogo de D. P. A. de Alarcon. Madrid: Imp. Central, 1879. 8º. XXIV p. + 512 p., 3 h. Enc. media piel, nervios. **40,-**
- 2226 1982. (CAZA). EL GRAN LIBRO DE LA CAZA.** Leon: Edit. Everest, 1982. Folio. 328 p. Abund. ilustr. Enc. en símil piel con sobrecubierta. **30,-**
- 2227 2003. (CAZA-CATALUNYA). LES CACERES A LA LITERATURA CATALANA.** Prólogo Francesc Martí i Jusmet. Recopilación y traducción Joaquim A. Rossell i Carol. Barcelona: Safari Club Internacional Catalunya Chapter, 2003. 4º cuadrado. 131 p., 1 h. Ilustr. Rústica. **20,-**
- 2228 (FAUNA). GUARDIOLA, ANTONIO: EL MUNDO MARAVILLOSO DE LOS ANIMALES. Pintoresca relación de la vida, costumbres, cacerías y utilización de los animales.** Barcelona: Casa Edit. Segui, s.a. 4º mayor. 707 p. Ilustr. en b/n. Enc. en media piel, nervios. **30,-**
- 2229 2002. (CAZA). GONZALEZ DE CASTEJON, PEDRO: LA REHALA. Una vocación, una vida.** Madrid: Agualarga, 2002. Folio. 196 p., 2 h. Ilustr. en color. Enc. en cartóné con estuche. Edición numerada de 723 ejemplares. **30,-**
- 2230 2001. (CAZA). LAULA, MAQUES DE: LOS CAZADORES. FAMILIA, GENERO Y ESPECIE.** Prólogo de Alfonso Ussía. Ilustr. de Barca. Madrid: Agualarga,

2001. Folio. 112 p. Ilustr. en color. Enc. en cartóné, con sobrecubierta. Edición numerada de 973 ejemplares. **40,-**
- 2231 2004. (CAZA). YBARRA MENCOS, IÑIGO: VALENTIN DE MADARIAGA Y OYA EMPRESARIO Y CAZADOR.** Sevilla: Planeta, 2004. Folio. 289 p., 2 h. Ilustr. en texto a color. Enc. en tela con sobrecubierta. **30,-**
- 2232 (CAZA). 2 LIBROS DE CAZA. PARDO DE UNCETA: VIAJE POR LA CAZA. BUSCANDO EN EL SILENCIO.** Madrid: Edit. el Autor, 1996. [Más:] **BLUCHEL, KURT: LA CAZA.** Colonia: Imp. Jean Lamour, 1999. **30,-**
- 2233 (CAZA-AFRICA). 4 LIBROS DE CAZA EN AFRICA. SEIA, HUGO: MUNDJAMBA II. A CAÇA E O CAÇADOR AFRICANO.** S.l.: Soctip, 1999. [Más:] **ID.: CAZADORES AFRICANO.** Madrid: Edit. Solitario, 2007. [Más:] **DORST, JEAN; DANDELOT, PIERRE: GUIA DE CAMPO DE LOS MAMIFEROS SALVAJES DE AFRICA.** Barcelona: Omega, 1973. [Más:] **VAN DER POST, LAURENS: AVENTURA EN EL CORAZON DE AFRICA.** Madrid: Eds. Destino, 1984. **40,-**
- 2234 (CAZA-FAUNA-MONOGRAIAS). 4 LIBROS DE CAZA. MONOGRAFIAS. BARCELONA, ANTONI: LA CAÇA A MALLORCA. Historia, societat, economia, territori i medi ambient.** Mallorca: Jorvich, 2009. [Más:] **HURTADO DE AMEZAGA, CAMILO: RECUERDOS DE LA MARISMA.** S.l.: s.i., 2011. [Más:] **PARRA, FERNANDO; GRANDE, JOSE LUIS: GREDOS HOMBRES Y NATURALEZA.** Alarcón: Ed. Fonat, 1992. [Más:] **FERNANDEZ, JUAN ANTONIO: DOÑANA.** Sevilla: Edit. Olivo, 1974. [Más:]. **30,-**
- 2235 2001. (CAZA). TRILLO LOPEZ-MANCISIDOR, JUAN IGNACIO: MIS MAESTROS.** Madrid: Aqualarga, 2001. 4º mayor. 268 p., 2 h. Ilustr. en color. Enc. en cartóné, estuche. Edición numerada de 973 ejemplares. **20,-**
- 2236 (CAZA-AMERICA). 3 LIBROS DE CAZA EN AMERICA. MADARIAGA, JUAN JOSE DE: LA CAZA Y LA PESCA AL DESCUBRIRSE AMERICA.** Madrid: Prensa Española, 1969. [Más:] **DABBE-NE, ROBERTO: LAS AVES DE CAZA DE LA REPUBLICA ARGENTINA.** Buenos Aires: Albatros, 1972. [Más:] **CAZAR EN ARGENTINA.** Eds. 67º, 2003. **30,-**
- 2237 (CAZA-ARMAS). 3 LIBROS DE ARMAS DE CAZA. OCETE RUBIO, RAFAEL: LAS ARMAS DE FUEGO. SU EVOLUCION DE 1775 A 1900.** León: Edit. Nebrija, 1982. [Más:] **ATLAS ILUSTRADO DE ARMAS DE FUEGO MILITARES Y DEPORTIVAS DEL SIGLO XX.** Madrid: Eds. Susaeta, s.a. [Más:] **ACHARD, OLIVIER: EL MUNDO DE LAS ARMAS FUSILES Y CARABINAS.** Barcelona: Ultramar, 1996. **40,-**
- 2238 (ARMAS-TIRO). 3 LIBROS DE TIRO DE PRECISION. GAYA RIERA, FRANCISCO: TIRO DE PRECISION. PREPARACION TECNICA, FISICA Y PSICOLOGICA.** Badalona: Lloret, 1975. [Más:] **LEATHERDALE, FRANK Y PAUL: TIRO CON PISTOLA.** Barcelona: Ed. Hispano Europea, 1989. [Más:] **SEVERO, MICHELE: CURSO DE TIRO AL BLANCO CON PISTOLA.** Id.: Edit. de Vecchi, 1993. **30,-**
- 2239 (CAZA-ARMAS). 4 LIBROS SOBRE ARMAS DE CAZA. LUNA FERNANDEZ, ANTONIO: SESENTA AÑOS CON LA ESCOPETA.** Córdoba: Imp. San Pablo, 1977. [Más:] **SECRETOS PARA TIRAR CON ARCABUZ.** Sevilla: J.M. Rubio Recio, 1987. [Más:] **ZAMORANO, GUZMAN: EL TIRO DE PICHON. Meditaciones y experiencias de un aficionado.** Valencia: Tip. Bernes, 1980. [Más:] **LA PRUEBA DE LAS ARMAS PORTATILES.** Eibar: Banco Oficial de Pruebas de Armas de Fuego, 1978. **40,-**
- 2240 (CAZA-ARMAS). LOTE DE 4 LIBROS DE ARMAS DE CAZA. VIALAR, PAUL: LA ESCOPETA DE CAÑONES.** Barcelona: Plaza y Janes, 1964. [Más:] **VARGAS PIQUERAS, PEDRO: CAZA CON RIFLE Y CARGA MANUAL DESUS CARTUCHOS.** Córdoba: Vistalegre, 1996. [Más:] **MENU, JEAN-PIERRE: DOMINAR LA CAZA CON RIFLE.** Madrid: Otero eds., 2001. [Más:] **SAGRERA AZPILLAGA, J.: US I MANEIG DE L'ESCOPETA EN LA CAÇA I EL TIR.** S.l.: Ingrama, 2008. **40,-**
- 2241 1991. (CAZA-MONTERIA). AGUAYO, MARIANO: MONTEAR EN CORDOBA (MEMORIAS DE MI SIERRA).** Córdoba: Caja Provincial de Cordoba, 1991. 4º menor. 251 p. Ilustr. Enc. en tela con sobrecubierta ilustr. Edición numerada de 255 ejemplares. **40,-**
- 2242 2011. (CAZA-MONTERIA). AGUAYO, MARIANO: DEL MONTE Y LA MONTERIA.** S.l.: La Trebere, 2011. 2 vols. en 4º mayor. I: 181 p.; II: 364 p. Ilustr. en texto. Rústica. Funda en tela, tejuelo. Ejemplar numerado, con dedicatoria manuscrita del autor. **35,-**
- 2243 (CAZA). 3 LIBROS SOBRE MONTERIA. ALBENTO, MARQUES DE: ARTE GENERAL DE CACERIAS Y MONTERIAS.** Sevilla: Al-Andalus, 2004. [Más:] **MARTIN GONZALEZ, ALFREDO: MONTESE-ROS.** Eds. El Gran Duque, 2011 [Más:] **CARRETERO CAUTISTA, FRANCISCO: DE RE NULLIUS (MANUAL DEL MONTERO CAZACANTANO).** Montijo: Imp. Moreno, 1992. **35,-**
- 2244 1999. (CAZA). 2 MANUALES AGATA DE CAZA: CAZA MAYOR Y ACUATICA; CAZA MENOR.** Madrid: Edit. Agata, 1999. 2 vols. en folio. 110 p. c/u aprox. Abund. ilustr. Enc. en cartóné ilustr. con sobrecubierta ilustr. **25,-**
- 2245 (CAZA MENOR). 3 LIBROS DE CAZA MENOR. CAÑAS RODRIGUEZ, ANTONIO: DE LA CAZA MENOR EN GENERAL. VIVENCIAS, DEFENSA DEL RECLAMO Y LA NATURALEZA.** Almería: Imp. Comercial, 2003. [Más:] **MUÑOZ SANCHEZ, JUAN: LA CAZA DE LA ZORRA EN LA SERANA.** Badajoz: Imp. Parejo, 1996. [Más:] **GRAN ATLAS DE LA CAZA. CAZA MENOR.** Madrid: Libsa, 1999. **30,-**
- 2246 (CAZA MENOR). 3 LIBROS SOBRE CAZA MENOR. TEIXIDOR, EMILI: CAZA MENOR.** Bilbao: Imp. Grafo, 1989. [Más:] **DELIBES, MIGUEL: EL LIBRO DE LA CAZA MENOR.** Barcelona: Destino, 1973. [Más:] **SETTIER, JULIAN: CAZA MENOR ANECDOTAS Y RECUERDOS.** Madrid: Inst. Edit. Reus. 1956. **30,-**

- 2247 1999. (CAZA MAYOR). 3 LIBROS SOBRE CAZA MAYOR. BENAVENTE Y BARREDA, MARIANO: ORGULLO Y VERGÜENZA DE LA CAZA MAYOR EN ESPAÑA. Torredonjimeno, 1999. [Más:] MESIA Y FIGUEROA, FERNANDO; MARQUES DELA BAÑEZA: LA CAZA SELECTIVA DEL VENADO. Valladolid: Edit. Sever-Cuesta, 1978. [Más:] CONDE DE YEBES: VEINTE AÑOS DE CAZA MAYOR. Sevilla: Eds. Al-Andalus, s.a. 30,-
- 2248 (CAZA MAYOR). CONDE DE YEBES. 3 LIBROS SOBRE CAZA MAYOR. CONDE DE YEBES: VEINTE AÑOS DE CAZA MAYOR. Madrid: Plus-Ultra, s.a. [Más:] ID.: ID. Id.: El Viso, 1943. [Más:] BURGO VALERA, FRANCISCO JAVIER: ESPECIES DE CAZA MAYOR. Lugo: Agepro, s.a. 40,-
- 2249 1862. (FAUNA). VEGA Y ORTIZ: DE LOS ANIMALES DE SALON Y DE JARDIN. Madrid: C. Moro, 1862. 8º. 200 p., 1 h. Ilustr. en texto. Enc. en media piel. 40,-
- 2250 (CAZA-FAUNA). 3 LIBROS DE CAZA. OLIVA DE SUELVES, JUAN LUIS: LA CABRA MONTES. SITUACION, CAZA Y GESTION. S.l.: La Trebere, 2006. [Más:] DANZBERGER, JORGE BERNARDS: EL CORZO UN TROFEO NADA NORMAL. S.l.: Pedro Gonzalez Arispe, 2010. [Más:] DUQUE DE MEDINACELLO: EL ALCE Y SU CAZA. Madrid; C. Bermejo, 1943. 30,-
- 2251 (CAZA). 4 LIBROS DE ANIMALES DE CAZA. BOUCHNER, MIROSLAV: ANIMALES DE CAZA. Madrid: Susaeta, 1992. [Más:] ROSTAND, JEAN; BERLAND, LUCIEN: COSTUMBRES AMOROSAS DE LOS ANIMALES. Buenos Aires: Edit. Sudamericana, 1940. [Más:] DEMAISON, ANDRES: EL LIBRO DE LOS ANIMALES LLAMADOS SALVAJES. Barcelona: Edit. Juventud, 1972. [Más:] THOMPSON SETON: COSUTMBRE DE ANIMALES SALVAJES. Id.: Gustavo Gili, 1951. 40,-
- 2252 (CAZA-FAUNA). 3 LIBROS DE ANIMALES DE CAZA. AGOSTI, LUIS: TIGRES, OSOS Y SHIKARIS. CACERIAS EN LA INDIA Y ALASKA. Barcelona: Eds. El Albir, 1982. [Más:] BURGER, J.F.: LA CAZA DEL BUFALO AFRICANO. Madrid: Edit. El Solitario, 2001. [Más:] NOTARIO, RAFAEL: EL OSO PARDO EN ESPAÑA. Madrid: Diana Artes Graficas, 1964. 30,-
- 2253 (CAZA-FAUNA). 3 LIBROS DE ANIMALES DE CAZA. SAENZ DE BURUAGA, MARIO; LUCIO, ANTONIO J.; PURROY, FRANCISCO: RECONOCIMIENTO DE SEXO Y EDAD EN ESPECIES CINEGETICAS. Vitoria: Imp. de la Diputacion, 1991.[Más:] LALANDA, JOSE A.; VALLECILLO, CARLOS G.: FAUNA IBERICA AMENAZADA. Madrid: Edit. Alce, 1975. [Más:] BROCKIE, KEITH; DELIBES, MIGUEL: CUADERNO DE CAMPO DE LA NATURALEZA ESPAÑOLA. Id.: Artes Gráficas, 1995. 30,-
- 2254 (CAZA-ARTE). 3 PUBLICACIONES DE LA CAZA EN EL ARTE. LAS CACERIAS EN LA PINTURA DEL MUSEO DE PRADO. [Más:] ESCENAS DE CAZA Y PESCA DEL SIGLO XVI. [Más:] DEBUXOS DE GALICIA [E PORTUGAL] (III) CAZA MEDIEVAL. 25,-
- 2255 (CAZA). 3 LIBROS DE CAZA. BIOSCA CARBONELL, ANTONIO: AL ALCANCE DE LA MEMORIA. CAZANDO CON 70 AÑOS. Alcobendas: Real del Catorce edit., 2009. [Más:] CEBALLOS ARANDA, JAVIER: SOLTANDO PIHUELAS. CONOCIMIENTO Y PRACTICA DE LA CETRERIA. Madrid: Eds. Cairel, 2002. [Más:] GRANDE, JOSE LUIS: NATURALEZA SALVAJE IBERICA. Id.: Albe producciones, 1993. 35,-
- 2256 (CAZA-ARTICO). 3 LIBROS RELACIONADOS CON LA CAZA Y EL ARTICO. LLORENTE, S.: AVENTUREROS DEL CIRCULO POLAR. Bilbao: El Siglo de las Misiones, s.a. [Más:] SANCHEZ, VICENTE; SANCHEZ-VALDEPEÑAS: NANO-OK, EL FANTASMA DE LA NOCHE ARTICA. Madrid: Eds. Otero, 2004. [Más:] A BORDO DEL S.S. 'LOFOTEN'. DIARIO DE NUESTRA EXPEDICION ARTICA EN 1910. 35,-
- 2257 1989. (CAZA). CHAPMAN, ABEL; BUCK, EALTER J.: LA ESPAÑA INEXPLORADA. Sevilla: Junta de Andalucía, 1989. Facsímil de la edición de Londres, 1910. 4º menor. LXXII + 456 p. 25,-
- 2258 1998. (FAUNA-AVES). 6 VOLS. DEL MARAVILLOSO MUNDO DE LAS AVES: PAJAROS DE LA CAMPIÑA; AVES DE MARISMA Y RIBERAS; AVES DE MARISMAS Y RIBERAS-PAJAROS DE LAS MONTAÑAS-AVES DE PARAMOS Y LLANURAS; PAJAROS DE LOS BOSQUES-PAJAROS DE LA CAMPIÑA; AVES DE PRESA; AVES MARINAS-PAJAROS DE LA COSTA-AVES DE PRESA. Barcelona: Galaxia del Libro, 1998. 6 vols. en folio. 240 p. c/u aprox. Texto a tres columnas, abund. ilustr. Enc. en cartóné. 40,-
- 2259 2001. (CAZA). LAULA, MAQUES DE: LOS CAZADORES. FAMILIA, GENERO Y ESPECIE. Prólogo de Alfonso Ussía. Ilustr. de Barca. Madrid: Agualarga, 2001. Folio. 112 p. Ilustr. en color. Enc. en cartóné, con sobrecubierta. Edición numerada de 973 ejemplares. 40,-
- 2260 (CAZA-FACSIMIL). LIBRO DE CETRERIA. LIBRO DEL PRINCIPE. Madrid: Guillermo Blazquez, s.a. Facsímil del cuaderno de dibujos, Apuntes del Libro de D. Juna Manuel. 25,-
- 2261 1987. (CAZA). LEBRATO FUENTES, FRANCISCO: COVARSI. Primer centenario de su nacimiento 1885-1985. Badajoz: Caja Badajoz, 1987. Folio. 219 p. Ilustr. en color. Enc. en símil piel, con sobrecubierta ilustr. 30,-
- 2262 1944. (CAZA). CATALA MORALES, F: RETAZOS CINEGETICOS. Valencia: Doménech, 1944. 8º mayor. Bonita enc. en plena piel, nervios, tejuelos, una perdiz grabada en el plano anterior. Conserva cubiertas originales. Estuche. 40,-
- 2263 1964. (ARTICO). RITTER, CHRISTIANE: UNA MUJER EN LA NOCHE POLAR. Mexico: Edit. Herrero, 1964. 4º menor. 179 p. Ilustr. Enc. en tela. 40,-
- 2264 1989. (CAZA). URQUIJO, ALFONSO DE: EL CANTO DEL HAMERKOP. S.l.: Eds. Aldaba, 1989. 4º menor. 237 p. Ilustr. Enc. en cartóné, estuche. 30,-

- 2265 1991. (CAZA). ALGECIRAS, DUQUE DE: EXPEDICIONES AFRICANAS Y ARTICA DEL DUQUE DE ALGECIRAS 1925-1955.** Madrid: Aldaba Eds., 1991. 4º mayor. 296 p. Ilustr. Enc. en tela. Se acompaña de una cinta de video VHS. Presentados en estuche en cartón. **40,-**
- 2266 1905. (CAZA). SAURI, MANUEL: EL CAZADOR ESTRATEGICO, PRACTICO Y ANALITICO.** Barcelona: Manuel Sauri edit., 1905. 8º mayor. 87 p., 10 h. Enc. en media piel, nervios, conserva cubiertas originales. **35,-**
- 2267 1905. (CAZA). SAURI, MANUEL: EL CAZADOR ESTRATEGICO, PRACTICO Y ANALITICO EN CAZA MENOR.** Barcelona: Manuel Sauri edit., 1905. 8º mayor. 87 p., 10 h. Enc. en media piel, puntas, nervios. Conserva cubiertas originales. Lomo rasgado. **40,-**
- 2268 2005. (CAZA-FACSIMIL). GARCIA DE OVALLE, PEDRO: SOBRE LA PROHIBICION DE CAZAR HECHA A LOS CLERIGOS 1655.** Prólogo de Manuel Terrón Albarrán. Tra. del texto latino y notas de Ramon Gutierrez Gonzalez. Grandas de Salime: Jose Luis Carnota, 2005. 126 p., + facsimil: 8 h. + 9 h. Enc. en plena pile, nervios, ruedas en los planos, estuche. Edición numerada de 500 ejemplares. **30,-**
- 2269 1919. (CAZA). FUEGOS FLORALES QUE HAN DE TENER LUGAR EL 29 DE JUNIO DE 1919, ORGANIZADOS POR EL REY DE LA FIESTA. CLUB CINEGETICO ALBACETENSE.** Madrid: Imp. March y Samaran, s.a. 8º mayor. 113 p. Enc. en plena piel, roja. **40,-**
- 2270 1880. (CAZA-LEGISLACION-ARMAS). LEGISLACION DE CAZA, PESCA Y USO DE ARMAS.** Valencia: Libr. de Pascaual Aguilar, 1880. 8º menor. 128 p. Enc. en tela, lomo en piel. **25,-**
- 2271 1943. (CAZA). CAZADOR, JUAN: ESTAMPAS CINEGETICAS ESPAÑOLAS.** Barcelona: Edit. Molino, 1943. 8º. 108., 1 h. Enc. en tela conserva cubiertas originales. **20,-**
- 2272 1904. (CAZA-LITERATURA). KIPLING, RUDYARD: EL LIBRO DE LAS TIERRAS VIRGENES.** Barcelona: Ed. Gustavo Gili, 1904. 8º mayor. 504 p., 2 h. Ilustr. Enc. en tela edit. decorada, lomo algo rozado. **25,-**
- 2273 2002. (FLORA-ESPAÑA). TARAZONA GRASA, CARLOS: LA GUARDERIA FORESTAL EN ESPAÑA. Conservación de nuestros bosques a través de los tiempos.** Barcelona: Lundwerg, 2002. Folio. 645 p. Ilustr. Enc. en cartón, con sobrecubierta ilustr. **35,-**
- 2274 2002. (CAZA). MEDEM SANJUAN: TRAS LA ESTRELLA MAS ALTA.** Prólogo Juan Luis Oliva de Suelves. Introducción de Ricardo Medem. Apéndice, un tributo a Roy E. Weatherbay Craig Boddington. Madrid: Aqualarga editores, 2002. Folio mayor. 351 p. Enc. en cartón con sobrecubierta ilustr. Edición numerada de 1100 ejemplares. [Más:] Discursos de presentación del libro. **30,-**
- 2275 1926 ca. (CARLISMO). LLORD, JOSEP: CAMPANYA MONTEMOLINISTA DE CATALUNYA O GUERRA DELS MATINERS (SETEMBRE DE 1846 A MAIG DE 1849). COMPREN TAMBE EL MOVIMENT REPUBLICA DE 1848-1849.** Barcelona: Imp. Altés, s.a. 8º mayor. 212 p., 3 h. 16 láminas. Enc. plena piel con nervios. **40,-**
- 2276 1907. (VIAJES). DUQUE DE MEDINACELLI: DIARIO DE MI VIAJE ALREDEDOR DEL MUNDO EN 1907.** Madrid: Imp. de Blass y Cia., s.a. [1907]. Folio. 75 p. Rústica. **40,-**
- 2277 2001. (CAZA). JIMENEZ, FRANCISCO LEON: PERFILES EN LA SOLANA. Reflexiones y recuerdos de un cazador.** Madrid: Aqualarga, 2001. Folio. 443 p. Ilustr. en texto. Enc. en cartón y estuche. **30,-**
- 2278 2003. (CAZA-ELEFANTES). SANCHEZ ARIÑO, TONY: CAZADORES DE ELEFANTES. HOMBRES DE LEYENDA.** Madrid: Nyala, 2003. Folio. 374 p. Texto a dos columnas, abund. ilustr. Enc. en tela con sobrecubierta ilustr. **40,-**
- 2279 2000-2001. (CAZA). CONDE DE YEBES: LA HORA DEL LUBICAN ARTICULOS I. UNA PUERTA COLOR VERDE HOJA ARTICULOS II.** Sevilla: Eds. Al Andalus, 2000-2001. 2 vols. en 4º menor. I: 240 p., 1 h.; II: 287 p., 4 h. Enc. en cartón con sobrecubierta. **35,-**
- 2280 1953. (FAUNA). EL REINO DE LOS ANIMALES. LOS ANIMALES ACUATICOS Y DE LAS REGIONES POLARES; LOS ANIMALES DE LAS SELVAS; LOS ANIMALES DE LAS ESTEPAS, DESIERTOS Y MONTAÑAS.** Madrid: Espasa-Calpe, 1953. 3 vols. en 4º. 560 p. c/u aprox. Abund. ilustr. Enc. en tela edit. decorada. **30,-**
- 2281 1942. (BIBLIOFILIA). VINDEL, FRANCISCO: SOLACES BIBLIOGRÁFICOS.** Madrid: Talleres Tip. de Góngora, 1942. 8º mayor. XI p; 195 p. Ilustr. con reproducciones. Enc. en plena piel, conserva las cubiertas originales. Estuche. **30,-**
- 2282 2005 ca. (CAZA-AFRICA). FENUKOVI, JOSE: ANGOLA EN EL VISOR DEL RIFLE Y DE LA CAMARA. I: FAUNA Y SAFARI. II: LOS CAZADORES ESPAÑOLES.** S.l.: Eds. Cairel, s.a. 2 vols. en folio. 250 p. c/u aprox. Ilustr. Enc. en cartón con sobrecubierta ilustr. **40,-**
- 2283 2003. (CAZA-ELEFANTES). SANCHEZ ARIÑO, TONY: CAZADORES DE ELEFANTES. HOMBRES DE LEYENDA.** Madrid: Nyala, 2003. Folio. 374 p. Texto a dos columnas, abund. ilustr. Rústica con estuche. **40,-**
- 2284 1953. (FAUNA). EL REINO DE LOS ANIMALES. LOS ANIMALES ACUATICOS Y DE LAS REGIONES POLARES; LOS ANIMALES DE LAS SELVAS; LOS ANIMALES DE LAS ESTEPAS, DESIERTOS Y MONTAÑAS.** Madrid: Espasa-Calpe, 1953. 3 vols. en 4º. 560 p. c/u aprox. Abund. ilustr. Enc. en tela edit. decorada, con sobrecubiertas ilustr. **35,-**
- 2285 2001. (CAZA-LOCAL). RODRIGUEZ-TORRES, MANUEL; LARA, POLO DE: COTOS, CASAS Y COSAS... DE LA SIERRA DE HORNACHUELOS.** S.l.: Caja Rural del Sur, 2001. 464 p. Texto a dos columnas. Profus. ilustr. Enc. en tela, sobrecubierta ilustr. **40,-**

- 2286 1945. (CAZA). MUDELA. CACERIAS REGIAS.** Alcalá de Henares: Imp. de los Tall. Penintenciaris, 1945. 8º menor. XI + 54 p. Enc. en tela, tejuelo, conserva cubiertas originales ilustr. por L. Laetano. **40,-**
- 2287 1874. (VIAJES). LIVINGSTONE: EL INTERIOR DE AFRICA. VIAGES DEL DOCTOR LIVINGSTONE EN EL AFRICA AUSTRAL Y VALLE DEL ZAMBESE.** Valencia: Imp. Jose Domenech, 1874. 8º. 265 p., 2 h. Enc. media piel. **50,-**
- 2288 1885. (CAZA). ERCKMANN-CHATRIAN: UNA CAMPAÑA EN KABILIA. Narracion de un cazador de Africa seguido de LA EDUCACION DE UN FEUDA Y LOS ORADORES DE MI PUEBLO.** Barcelona: Luis Tasso, 1885. Folio. 49 p., 1 h. Texto a dos columnas, con ilustr. Rústica, intonso. **40,-**
- 2289 2003 ca. (CAZA). VAZQUEZ PARLADE, JOAQUIN: DE DOÑANA AL PIRINEO. MEMORIAS DE CAZA.** Sevilla: Al-Andalus, s.a. Folio. 501 p. Ilustr. Enc. en cartóné con sobrecubierta ilustr. **30,-**
- 2290 (CAZA-FAUNA). 3 PUBLICACIONES SOBRE EL CORZO. II SIMPOSIO SOBRE EL CORZO EN ESPAÑA. LUARCA 2002.** [Más:] **DZIEN DOBRY CORZO. GUIA Y RELATOS DE CAZA EN POLONIA.** [Más:] **BOLETIN DE LA ASOCIACION DEL CORZO ESPAÑOL.** 2002. **25,-**
- 2291 (CAZA-PERROS). 3 LIBROS SOBRE PERROS DE CAZA. LES RACES DE CHIENS COURANS FRNÇIS AU XIX SIECLE.** Facsimil de la edición de Paris, Auguste Gion, 1873. [Más:] **AGUAYO, MARIANO: LA SIERRA, LOS LANCES, LOS PERROS.** S.l.: Eds. Otero, 1998. [Más:] **BLAZE, ELEAZAR: EL CAZADOR DE PERRO RASTRO.** Córdoba: Eds. Grafts. Vistalegre, 2006. **40,-**
- 2292 (CAZA-PERROS). 4 LIBROS SOBRE PERROS DE CAZA. NONELL MARTINEZ, ARISTIDES. BIBLIOTECA DEL CAZADOR. EL PERRO. RAZAS-CRIA-ADISTRAMIENTO.** Barcelona: Eds. Sintés, 1976.[Más:] **AGUAYO, MARIANO: LA SIERRA, LOS LANCES, LOS PERROS.** S.l.: Eds. Otero, 1998. [Más:] **PUGNETTI, GINO: RAZAS CANINAS DEL MUNDO.** Barcelona: Queremon edit., 1975. **40,-**
- 2293 1982. (CAZA-FAUNA). PURROY, FRANCISCO; VARELA, JUAN: LAS ESPECIES DE CAZA. GUIA PRACTICA DE SU IDENTIFICACION.** Madrid: Incafo, 1982. [Más:] **ARAUJO, JOAQUIN; VARELA, JUAN: LAS ESPECIES PROTEGIDAS.** Madrid: Penthalon eds., 1985. **25,-**
- 2294 (CAZA MENOR). 4 LIBROS DE CAZA MENOR. GUTIERREZ DAVILA, FRANCISCO: LA LIBRE. El gran misterio de la Caza Menor, explicado.** Madrid: Eds. Otero, 1997. [Más:] **CARDELUS, BORJA: EL ALIMANERO.** Id.: id., 2003. [Más:] **ARITIO, BLAS: DOCUMENTOS TECNICOS. ALIMANAS. Estudio de la distribucion de algunas alimannas españolas incluidas en la calse amamlia.** [Más:] **BOZA, MOISES: EL TRAMPEO Y DEMAS ARTES DE CAZA TRADICIONALES EN LA PENINSULA IBERICA.** Barcelona: Edit. Hispano Europea, 2002. **40,-**
- 2295 (FAUNA). LA GRAN ENCICLOPEDIA DE LAS AVES [Más:] LA GRAN ENCICLOPEDIA DE LOS MAMIFEROS.** Madrid: Libsa, 2006. 2 vols. en folio. Abund. ilustr. c/u. Enc. en cartóné, con sobrecubierta ilustr. **40,-**
- 2296 (CAZA-GASTRONOMIA-BECADA). 3 LIBROS SOBRE LA BECADA. HIDALGO DE TRUCIOS; ROCHA CAMARERO, GREGORIO: LA BECADA EN EXTREMADURA.** Badajoz: Univ., 200. [Más:] **COLL, JAUME: EL CAMPVESPRES DE LA BECADA.** S.l.: Motagud edit., 2005. [Más:] **LUCIO, ANTONIO J.; SAENZ DE BURRUAGA, MARIO: LA BECADA EN ESPAÑA.** S.l.: Grafts. Santamaria, s.a. **30,-**
- 2297 (CAZA-CETRERIA). 3 OBRAS SOBRE CETRERIA. BOVER, JAUME; ROSSELLLO, RAMON: LA FALCONERIA A LES BALEARS S. XIII-XV.** Mallorca: Imp. Roig, 2003. [Más:] **RAVAZZI, GIANNI: EL GRAN LIRO DE LAS RAPACES DIURNAS.** Barcelona: De Vecchi, 2006. [Más:] Revista de la Real Academia de Ciencias exactas, fisicas y naturales de Madrid. En este volumen aparece una pequeña mención del Duque de Medinacelli sobre aves rapaces. **30,-**
- 2298 (CAZA-AVES). 5 PUBLICACIONES DE AVES. GUIA DE LA NATURALEZA EVEREST. AVES ACUATICAS.** [Más:] **GUIAS DE LA NATURALEZA BLUME. AVES ACUATICAS.** [Más:] **GUIAS DE LA NATURALEZA BLUME. AVES TERRESTRES.** [Más:] **PUGET, RAFAEL: BECADAS EN CORRIOL.** Barcelona: 1985. [Más:] **MACNEILLIE: GUIA DE LAS PALOMAS DEL MUNDO.** Barcelona: Omega, 1978. **40,-**
- 2299 (CAZA-AVES). 5 LIBROS DE AVES. BODAS DE ORO.** Sociedad de Cazadores Pajaril Castellarenses, 1901-1951. [Más:] **LAMA, ARTURO DE LA: ESTUDIO ORNITOLOGICO DE LA BAHIA DE SANTANDER.** Santander: Edit. Cantabria, 1955. [Más:] **FABRE, JORGE; CLARASO, NOEL: LOS PAJAROS DE NUESTROS JARDINES.** Barcelona: Libr. Edit. Argos, 1953. [Más:] **EL TIRO DE PICHON. 1956.** [Más:] **MEDINACELLI, DUQUE DE: CATALOGO DE LAS AVES EUROPEAS DE MI COLECCION.** Madrid: 1915. **30,-**
- 2300 1891. (AVES-CANARIO). FONSECA, RAMON DE: REPRODUCCION DEL CANARIO. TRATADO PRACTICO.** Madrid: AD, de esta Obra, 1891. 8º. 108 p., 5 h. Enc. en tela, tejuelo. [Más:] **SOTO, LUCAS: EL CANARIO Y DEMAS AVES CANORAS DE JAULA.** Barcelona: Edit. Ossó, 1935. 8º mayor. 236 p. Enc. en tela, tejuelo, conserva cubiertas originales. **25,-**
- 2301 (CAZA-AVES). 3 LIBROS DE AVES. PUGET, RAFAEL: BECADAS EN CORRIOL.** Barcelona: 1985. [Más:] **MEDINACELLI, DUQUE DE: CATALOGO DE LAS AVES EUROPEAS DE MI COLECCION.** Madrid: 1915.[Más:] **GUIA DE CAMPO DE LAS AVES DE ESPAÑA Y DE EUROPA.** Barcelona: Eds. Omega, 1973. **30,-**
- 2302 (CAZA-PERDIZ). 3 LIBROS DE CAZA. GUERRA, ANDRES: CONSIDERACIONES SOBRE LA CAZA DE LA PERDIZ CON RECLAMO.** Facsimil, 2003. [Más:] **TITOS ALFRAO, JOSE FERNANDO: AVENTURAS, VENTURAS Y DESVENTURAS DE UN RECLAMO DE PERDIZ.** Madrid: Armazon, 2003. Folio. [Más:] **SARRIA AMIGTO, JAVIER: SU MAJESTAD LA PERDIZ ROJA.** Zaragoza: Mira Edit., 2000. **40,-**

- 2303 (CAZA). 4 LIBROS DE CAZA DE DIFERENTES CONTINENTES. DIAZ-PLAJA, GUILLERMO: AFRICA POR LA CINTURA (ETIOPIA, KENIA, TANZANIA, UGANDA). Notas de un safari fotográfico.** Barcelona: Edit. Juventud, 1967. [Más:] **VAZQUEZ PARLADE, JOAQUIN: SAFARI EN ZAMBIA.** Sevilla: Eds. Guadalquivir, 2000. [Más:] **MADARIAGA, JUAN JOSE DE: LA CAZA Y LA PESCA AL DESCUBRIRSE AMERICA.** Madrid: Prensa Española, 1969. [Más:] **CHURCHILL, WINSTON: MI VIAJE POR AFRICA.** La Coruña: eds. del Viento, 2004. **40,-**
- 2304 (CAZA-ARMAS). 3 LIBROS SOBRE ARMAS DE CAZA. MARCO RODRIGUEZ, M<sup>o</sup> DEL ROSARIO: MUSEO ARQUEOLOGICO NACIONAL. CATALOGO DE LAS ARMAS DE FUEGO.** Madrid: Ministerio de Cultura, 1980. [Más:] **BRACERAS, SAUL: EL RIFLE EXPRESS.** El Escorial: Eds. Valmayor, 2004. [Más:] **BERTON, JEAN: EL MUNDO DE LAS ARMAS DE CAZA.** Barcelona: Ultramar eds., 1997. **40,-**
- 2305 (CAZA-MONTERIA). 3 LIBROS SOBRE LA MONTERIA. COBO AYAL, DIEGO MUÑOZ: RECUERDO DE MONTERIA.** Andújar: Imp. Juan Montilla, 1913 ca. [Más:] **BARAHONA DE SOTO, LUIS: DIALOGOS DE LA MONTERIA. Estudio preliminar de Jose Lara Garrido.** Málaga: Eds. Aljibe, 2002. [Más:] **LIBRO DE LA MONTERIA QUE MANDO ESCRIVIR EL MUY ALTO Y MUY PODEROSO REY DON ALONSO DE CASTILLA Y DE LEON.** Facsímil de la edición de Sevilla: 1582. **35,-**
- 2306 (CAZA-MONTERIA). 3 LIBROS SOBRE LA MONTERIA. AGUAYO, MARIANO: VOCABULARIO CORDOBES DEL MONTE Y LA MONTERIA.** Cordoba: 1988. [Más:] **MUÑOZ COBO AYALA, DIEGO: RECUERDOS DE MONTERIA.** Sevilla: Al-Andalus, 1998. [Más:] **CUELLAR, ANTONIO: ESTAMPAS DE CAZA MAYOR.** Id.: id., 1997. **30,-**
- 2308 (CAZA-MONTERIA). 3 LIBROS SOBRE MONTERIA. MUÑOZ COBO AYALA, DIEGO: RECUERDOS DE MONTERIA.** Sevilla: Al-Andalus, 1998. [Más:] **AGUAYO, MARIANO: VOCABULARIO CORDOBES DEL MONTE Y LA MONTERIA.** Cuenca: Univ. de Castilla-La Mancha, 2003. [Más:] **UN MONTERO MONTAÑES. EDICION HOMENAJE DE LOS VENADORES DE SAN HUBERTO A D. ENRIQUE GONZALEZ CAMINO.** Santander: Aldus, 1950. **30,-**
- 2309 (CAZA-LEGISLACION). 3 LIBROS SOBRE LEGISLACION DE CAZA. ALVAREZ NAVARRO, AGUSTIN: LEGISLACION DE CAZA.** Sabadell: Imp. Tugas, 1907. [Más:] **REGLAMIENTO DE CAZA.** Madrid: Egraf, 1971. [Más:] **GALVEZ CANO, MARIA REMEDIOS: EL DERECHO DE CAZA EN ESPAÑA.** Granada: 2006. **25,-**
- 2310 (CAZA-LEGISLACION). 3 LIBROS SOBRE CAZA Y LEGISLACION. REGLAMENTO DE CAZA.** Madrid: Edit. Segura, 1970. [Más:] **MANUAL DEL DERECHO DE CAZA Y DEL USO DE ARMAS.** Madrid: 1926. [Más:] **GRAU FERNANDEZ, SALVADOR: DERECHO DE CAZA NORMATIVA ACTUAL EN ESPAÑA.** Id.: Instituto Nacional para la conservación de la naturaleza, 1973. **25,-**
- 2311 (CAZA-ARMAS). 4 LIBROS SOBRE ARMAS DE CAZA. ARMAS DE CAZA,** un ejemplar de Manuales Soler, otro de Manuales Gallach. [Más:] **POLVORAS Y EXPLOSIVOS,** Manuales Soler. [Más:] **BOZA, MOISES: LA CAZA CON ARCO.** Barcelona: Edit. Hispano Europea, 2002. **35,-**
- 2312 (CAZA-FAUNA). 4 LIBROS SOBRE CAZA Y FAUNA. EL FUTURO DE LA CAZA.** Madrid: Fundación Natura, 2000. [Más:] **MEDINA, TICO: CRONICA DEL PIRINEO DE HUESCA.** Zaragoza: 1968. [Más:] **CARDELUS, BORJA: UN AÑO EN LA VIDA DE LA ESPAÑA SALVAJE.** Barcelona: Planeta, 1996. [Más:] **POU VAZQUEZ, MIGUEL: FELIX RODRIGUEZ DE LA FUENTE EL HOMBRE Y SU OBRA.** Id.: id., 1995. **40,-**
- 2313 (VIAJES-CAZA). 3 LIBROS DE VIAJES, EXPLORACIONES Y CAZA. GATTI, ELLEN: Y EXPLORAR FUIMOS...** Madrid: Edit. Alhambra, 1954. [Más:] **UMBERT, PEDRO: VIAJES Y AVENTURAS.** Barcelona: Imp. Henrich y Comp., s.a. [Más:] **HUNTER, J.A.: WHITE HUNTER.** Madrid: Edit. El Solitario, 2000. **40,-**
- 2314 2006. (CAZA-AFRICA). FENYKOVI, JOSE: SENDAS INCOGNITAS. I: TIERRA DE ELEFANTES. II: EN BUSCA DEL RINOCERONTE BLANCO.** Eds. Cairel, 2006. 2 vols. en 4<sup>o</sup>. 175 p. c/u parox. Enc. en cartóné, con sobrecubierta ilustr. **40,-**
- 2315 2009. BIOSCA CARBONELL, ANTONIO: AL ALCANCE DE LA MEMORIA. CAZANDO CON 70 AÑOS.** Alcobendas: Real del Catorce edit., 2009. Folio menor. 397 p. Ilustr. en color. Enc. en tela con sobrecubierta ilustr. **15,-**
- 2316 (CAZA-CATALUNYA). 3 LIBROS DE CAZA RELACIONADOS CON CATALUNYA. PLA ESTRATEGIC DE CAÇA.** Departament de Medi Ambient. Barcelona: 2003. [Más:] **LES CACERES A LA LITERATURA CATALANA. I. RECULL.** Id: id. [Más:] **RESERVES NACIONALS DE CAÇA. 40è ANIVERSARI 1966-2006.** **30,-**
- 2317 (CAZA-LITERATURA). 5 LIBROS SOBRE CAZA Y CATALUNYA. ES CACERES A LA LITERATURA CATALANA. I. RECULL.** Barcelona: id. [Más:] **RESERVES NACIONALS DE CAÇA. 40è ANIVERSARI 1966-2006.** [Más:] **RIFA, FINA; CROMAND, JOSEP M.: CAMINA QUE CAMINARAS. Centre Excursionista de Catalunya.** Barcelona: Edit. Montblanc-Martin, 1978. [Más:] **GUIA DE CAÇA. Tot el que cal saber per a caçar a Catalunya.** Portes Guies, 2002. [Más:] **ANUARIO DE LAS SOCIEDADES DE CAZADORES DE CATALUÑA. 1909.** Id.: Minerviana, 1909. **40,-**
- 2318 (CAZA). 4 LIBROS DE CAZA. COMAS AREÑA, JOSEP: PETJADES ESBORRADISSES.** Vic: Petits escrits, 2003. [Más:] **MAYENCH I CALVET, RAMON: MANUAL DE CAÇADOR.** Lleida: Imp. Serveis, 1997. [Más:] **SABATE I ALENTON, JAUME: BANDOLERS, LLOPS I VENTS AL PRIORAT.** Barcelona: Dalmau, 2000. [Más:] **LA FAUNA VERTEBRADA D'OSONA.** Id.: Lynx edit., 1998. **30,-**

- 2319 (CAZA-CATALUNYA). 3 LIBROS DE CAZA Y CATALUNYA. RIERA I IBERN, SALVADOR: EL TRIANGLE MONTSENY-CORREDOR-MONTNEGRE. Sant Celoni: 1992. [Más:] BARRULL, JOAN; MATE, ISABEL: LA GUINEU A CATALUNYA. Tarragona: Eds. l'Agulla de Cultura Popular, 2007. [Más:] LES CACERES A LA LITERATURA CATALANA. I. RECALL. Barcelona: 2003. 25,-
- 2320 (CAZA-TROFEOS). 4 LIBROS DE TROFEOS DE CAZA. CAZA MAYOR. CATALOGO DE TROFEOS. (ESPECIES EXOTICAS). Madrid: Diana, 1963. [Más:] CATALOG DE TROFEUS DE CAÇA. HOMOLOGATS A CATALUNYA. 1991-1999. [Más:] CATALOGO DE TROFEOS DE CAZA 1991-1995. Madrid: 1999. [Más:] CATALOGO GENERAL DE TROFEOS DE CAZA MAYOR EN ESPAÑA. EDICION INFORMATIVA. Madrid: Diana, 1963. 30,-
- 2321 (CAZA-TROFEOS). 9 PUBLICACIONES SOBRE TROFEOS DE CAZA. 30,-
- 2322 (CAZA-FACSIMIL). TAPIA Y SALZEDO, GREGORIO: EJERCICIOS DE LA GINETA AL PRINCIPE NUESTRO SEÑOR BALTASAR CARLOS. Facsímil de la edición de Madrid por Diego Díaz, 1643. Madrid: Eds. Turner, 1980. 8º mayor apaisado. Enc. en media piel, estuche. 40,-
- 2323 (CAZA). 4 LIBROS DE CAZA. VALBUENA, ANTONIO DE: CAZA MAYOR Y MENOR (NO HAY METAFORA). Facsímil de la edición de Madrid, hijos de Tello, 1913. [Más:] BENAVENTE Y BARREDA, MARIANO: GRANDEZA Y MISERIA DE LA CAZA MAYOR EN ESPAÑA. Córdoba: Imp. San Pablo, 1994. [Más:] CONDE DE YEBES: VEINTE AÑOS DE CAZA MAYOR. Mexico: Comp. Edit. Continental, 1954. [Más:] SEGURA VALERO, GASTON: SAN HUBERTO EL ENIGMATICO PATRON DE LOS CAZADORES. Oteros eds., 2004. 30,-
- 2324 (CAZA). 4 LIBROS CAZA EN PORTUGUES. A CAÇA EM PORTUGAL. VOL. I Y II. Coleção Desporto, 1988. 2 vols. [Más:] VIAGENS E CAÇADA EM MATTAGROSSO. Rio de Janeiro, 1922. [Más:] BRAVO, JOAO MARIA: A PROPOSITO DE CAÇA. Lisboa: 1982. 40,-
- 2325 4 LIBROS DE CAZA Y PREHISTORIA. BAUMANN, HANS: LAS CUEVAS DE LOS GRANDES CAZADORES (2 ejemplares); MOURE ROMANILLO, ALFONSO; GONZALEZ MORALES, MANUEL: LA EXPANSION DE LOS CAZADORES. Paleolítico Superior y mesolítico en el viejo mundo; GUERRERO AYUSO: VICTOR M.: CAZADORES Y PASTORES EN LA MALLORCA PREHISTORICA;. 40,-
- 2326 (CAZA). MANUAL DEL CAZADOR DE AVES DE MONTAÑA. [Más:] MANUAL DEL CAZADOR DE ALIMAÑAS Y GRAJOS. Barcelona: Edit. Sintés, 1961-1964. 2 vols. en 4º menor. 353 p. c/u aprox. Enc. en tela con sobrecubierta ilustr. 25,-
- 2327 (CAZA). CAJA CON APROX. 30 LIBROS DE CAZA Y LITERATURA. libre,-
- 2328 (CAZA). CAJA CON APROX. 30 LIBROS DE CAZA Y LITERATURA. 25,-
- 2329 (CAZA-PERRO). 4 LIBROS DE CAZA Y PERROS. KINNEY, JAME: COMO EDUCAR Y CUIDAR A TU PERRO. Barcelona: Eds. Corona, 1964. [Más:] BON, ALEJANDRO: EL PERRO. Id.: Luis Miracle, 1932. [Más:] GRACIA MONTERDE, CARLOS: LOS PERROS DE CAZA Y SU ADIESTRAMIENTO. Id.: Hispano Europea, 1990. [Más:] RIERA ADOHER, A.: EL PERRO Y EL GATO. Id.: Ameller edit., 1944. 30,-
- 2330 (CAZA-PERROS). 3 LIBROS SOBRE CAZA Y PERROS. ROIG, JUAN: PERROS DE RASTRO Y DE PARADA (ANTOLOGIA DEL PERRO ESPAÑOL). Barcelona: Edit. Serrahima y Urpi, 1952. [Más:] BOMMIER, R.: EL PERRO DE RAZA. Id.: Jose Monteso, 1935. [Más:] DUFFEY, DAVID MICHAEL: ADIESTRAMIENTO DE PERROS DE CAZA. Barcelona: Sintés, 1971. 25,-
- 2331 (CAZA). 4 LIBROS DE CAZA. ESPAÑA AGUADO, JOAQUIN: ESENCIAS, ACHARES Y PENARES DE CAZA. Madrid: Tutor, 2004. [Más:] SOTO, MANUEL: PARADOXIAS CINEGETICAS. Id.: Otero Eds., 2007. [Más:] BUENAS PRACTICAS CINEGETICAS. Id.: Eds. Mundi-Prensa, 2001. [Más:] VILOCA Y CASAS, CARLOS: MEMROIAS DE UN VIEJO CAZADOR. Sevilla: Eds. Al-Andalus, 2007. 40,-
- 2332 (LOCAL). 4 LIBROS DE FAUNA LOCAL. ARAGÜES, ADOLFO; LUCIENTES, JAVIER: FAUNA DE ARAGON: LA AVES. (Una defensa de nuestro ecosistema). Zaragoza: Guara edit., 1980. [Más:] MAYOL SERRA, JOAN: ELS AUCELLS DE LES BALEARS. Mallorca: Edit. Moll, 1978. [Más:] BELTRANS SOLSONA, JOSE: VALLE DE ARAN. Barcelona: 1928. [Más:] BROS, VICENÇ; MIRALELES, JORDI; RAL, JOAN: LA FAUNA DEL VALLES OCCIDENTAL. Sabadell: 1981. 40,-
- 2333 (CAZA). 4 LIBROS SOBRE CAZA. AGUAYO, MARIANO: FURTIVOS DEL 36. Madrid: Otero eds., 2007. [Más:] RODRIGUEZ DE LAS HERAS, GABRIEL: LA MIEL Y LA HIEL. Madrid: Imagine eds., 2006. [Más:] SANTOS HERNANDEZ, ANSELMO: SE HACE CAMINO, AL CAZAR. VIVENCIAS Y ANECDOTAS. Villares de la Reina: Anthema, 2007. [Más:] LOPEZ AGUADO, JULIAN: ¡BUENA CAZA! Madrid: Jacaryan, 2007. 40,-
- 2334 VALDUEZ, MARQUES DE: TRAS LA HUELLA DEL RECUERDO. MEMORIAS DE UN CAZADOR VETERANO. Madrid: Eds. El Viso, 1988. Folio. 280 p. Ilustr. Enc. en cartóné, estuche. [Más:] URREA, JESUS: CARLOS III. SOBERANO Y CAZADOR. Id.: id., 1989. Folio. 149 p. Ilustr. Enc. en cartóné, estuche. 40,-
- 2335 (CAZA-TIRO). 3 LIBROS DE CAZA Y TIRO. DOMENECH MASSUET, ANTONIO: EXPERIENCIAS DE CAZA Y TIRO. Barcelona: Edit. Hispano Europea, 1986. [Más:] VELASCO MONTES, JOSE IGNACIO: TIRO DE COMPETICION. Madrid: Eds. Jose Porrua, 1976. [Más:] BOMMER, R.: EL ARTE DE TIRAR BIEN A LA CAZA. Barcelona: J. Monteso, 1935. 30,-
- 2336 (CAZA). 4 LIBROS ILUSTRADOS DE CAZA. CAMPS GALOBART, JOSE RAMON: EL ZORRO, PASION POR SU CAZA. Barcelona: Carbrame-98, 2004. [Más:] FRANCISCO EGIDO, MANUEL

- DE: DE ESPERA.** Madrid: Agualarga, 2004. [Más:] **MORENO DE ARTEAGA, IÑIGO: SERRANILLAS. ANDANZAS DE AMOR Y CAZA.** Id.: Real del Catorce, 2011. [Más:] **MADRAZO, JOSE: OVIS AMMON. LA SENDA DEL ARGELI.** Id.: La Trebere, 2007. **40,-**
- 2337 (CAZA-ANTROPOLOGIA). 3 LIBROS DE CAZA Y ANTROPOLOGIA. ALVAREZ PEREZ, J.: LAS CACERIAS EN MARRUECOS.** Madrid: Imp. Biblioteca de Instrucción y Recreio, s.a. [Más:] **DUPYRAT, ADNRE: 21 AÑOS CON LOS PAPUES.** Barcelona: Edit. Labor, 1954. [Más:] **TAPIE, P. MARIE: EN LAS SELVAS VIRGENES DEL BRASIL.** Id.: Iberia, 1931. **30,-**
- 2338 (CAZA). 4 LIBROS SOBRE CAZA Y CACERIAS. ARIJA, JULIO: LA GUINEA ESPAÑOLA Y SUS RIQUEZAS.** Madrid: Espasa-Calpe, 1930. [Más:] **LAINIZ, MEDARDO: EXPLORACION DE LA SIERRA DE CAZORLA EN BUSCA DE LA CAPRA HISPANICA.** Id.: 2004. [Más:] **CUENCA, JOSE: LA SIERRA CALIENTE.** Id.: Oberon, 2003. [Más:] **LION DEPETRE, JOSE: CACERIAS EN EUROPA Y AMERICA.** Id.: Edit. Reus, 1955. **40,-**
- 2339 1910 ca. (VIAJES). RUSIÑOL, SANTIAGO: DEL BORN AL PLATA.** Impressions de viatge per.... Portic per Gabriel Alomar. Barcelona: Antoni Lopez, impresor, s.a. 4º menor. 289 p., 3 h. Rústica con puntos de óxido en cubiertas. Primera edición. **25,-**
- 2340 (CAZA). 4 LIBROS DE CAZA. ORTEGA Y GASSET, JOSE: PROLOGO A VEINTE AÑOS DE CAZA DEL CONDE DE YEBES.** Cuenca: Eds. Univ. Castilla-La Mancha, 1999. [Más:] **IBÁÑEZ LOPEZ, ROMUALDO: CURRO RETAMA. EL ULTIMO CAZADOR.** Madrid: Agualarga, 1995. [Más:] **ALMENDRAL LUCAS, CARLOS LUIS: MEMORIAS DE UN CAZADOR.** Gijon: 1987. [Más:] **PIDAL, IGNACIO; QUIROS, BERNALDO DE: CACERIAS EN LAS MONTAÑAS DE ASTURIAS (1896-1912).** Madrid: La Trebere, 2010. **40,-**
- 2341 3 LIBROS DE CAZA. MUNDET: MANU-AL DEL CAZADOR.** Barcelona: Vecchi, 1975. [Más:] **REBELLA, CARLOS: CAZA MAYOR.** Buenos Aires: Edit. Albatros, 1974. [Más:] **JIMENEZ CANDELAS, JOSE: JORNADAS VENATORIAS. DE CAZA POR ESPAÑA. CAZA MENOR.** Madrid: Edit. Alce, 1977. **30,-**
- 2342 (CAZA). 3 LIBROS DE CAZA. MUÑOZ SANCHEZ, JUAN: LA FINCA DEL MARQUES.** Badajoz: Hijos de Pedro Parejo y Parejo, 2001. [Más:] **EN EL PIRINEO SE VIVE DE PIE.** Madrid: Samaran, 1953. [Más:] **GADOW, HANS FRIEDRICH: POR LA MONTAÑA DE CANTABRIA.** Santander: 2002. **25,-**
- 2343 (CAZA-PESCA). 3 LIBROS DE CAZA Y PESCA. DOCAVO ALBERTI, IGNACIO: LA ALBUFERA DE VALENCIA.** Valencia: Instituto Valenciano Biología, 1979. [Más:] **CUESTIONES DE PESCA Y CAZA ACUATICA.** Valencia: Imp. hijo de F. Vives Mora, 1935. [Más:] **MADARIAGA, JUAN JOSE DE: LA CAZA Y LA PESCA AL DESCUBRIRSE AMERICA.** Madrid: Edit. Prensa Española, 1969. **30,-**
- 2344 (CAZA-FAUNA). 4 LIBROS DE CAZA Y ANIMALES. CABRERA, ANGEL: ANIMALES INSPIRADORES DEL HOMBRE.** Madrid: Espasa-Calpe, 1960. [Más:] **ALCOVER, JOSEP ANTONI: ELS MAMIFERS DE LES BALEARS.** Palma de Mallorca: Edit. Moll, 1979. [Más:] **ARAN, SANTOS: EL CONEJO Y SUS PRODUCTOS.** Id.: Est. Tip. Huelves y Comp., s.a. [Más:] **FRAILE, GERARDO: DE LA CAZA DE PERDIZ CON RECLAMO.** Barcelona, 2002. **35,-**
- 2345 (CAZA). 4 LIBROS SOBRE CAZA. EL PERRO Y LA CAZA EN ARCHIDONA.** [Más:] **CONSEJOS A JARAPILLO. CUIDADOS PARA CON LOS PERROS.** [Más:] **TRATADO DE LA CAZA DE LOS LOBOS Y ZORRAS.** Facsímil de la edición de Madrid, imp. de Miguel Burgos, 1829. [Más:] **AGUAYO, MARIANO: VOCABULARIO DE MONTERIA.** Córdoba: 1988. **25,-**
- 2346 (CAZA-JABALI). 5 LIBROS DE CAZA DE JABALIES. DOMINGO, XAVIER: JABALI.** Madrid: Eds. Miraguano, 1983. [Más:] **ERIAS MARTINEZ, ALFREDO: LA ETERNA CAZA DEL JABALI.** Betanzos: Lugami, 2000. [Más:] **ESTUDIO DE LAS POBLACIONES DE CORZO Y JABALI Y ANALISIS DE SU EXPLOTACION CINEGETICA EN EL TERRITORIO HISTORICO DE ALAVA.** Universidad de Leon, 2000. [Más:] **DIAZ DE LOS REYES, ANTONIO: EL JABALI. SUS SCROFA.** Granada: Eds. el Gran Duque, 2009. [Más:] **FOXA, JAIME DE: SOLITARIO.** **35,-**
- 2347 (CAZA-JABALI). 5 LIBROS DE JABALIES. MOLI, DOMENEC: LA CAERA DEL SENGLAR A L'ALTA GARROTXA.** Olot: Fomega, 1992. [Más:] **MARTINEZ RUS, ANGEL: JABALI.** Constantina: Imp. Gamu, 1987. [Más:] **ALLENDE ANTA, TOMAS: LAS EMOCIONANTES ESPERAS AL JABALI.** Aranga de Rey: Grafs. Don Bosco, 1991. [Más:] **GARCIA, JOSE L.: EL JABALI Y SU CAZA.** Barcelona: Hispano-Europea, 1993. [Más:] **FOXA, JAIME DE: SOLITARIO.** Madrid: Taurus Eds., 1962. **35,-**
- 2348 (CAZA). 4 LIBROS DE CAZA. FRADEJAS RUEDA, JOSE MANUEL: LOS LIBROS DE CAZA.** Tordesillas: Univ. Valladolid, 2005. [Más:] **BULNES CERCAS, MIGUEL: TIO MANUEL Y PIES PLANOS.** Madrid: Otero eds., 2006. [Más:] **ID.: CON LAS CAPAS LARGAS.** S.l.: La Trebere, 2002. [Más:] **GONZALEZ-RIPOLL, RAFAEL: TIROS Y TIRONES.** Córdoba: Edit. Almuzara, 2004. **30,-**
- 2349 (CAZA) 5 LIBROS DE CAZA. EZQUERRA: ¡QUE PENA QUE SE FIJARAN EN UN CABALLERO Y NO EN UN MONTERO!** Id.: La Trebere, 2004. [Más:] **PAJARES BERNALDO DE QUIROS, GERARDO: VARAS Y APOYOS PARA LA CAZA.** Id.: id., 2004. [Más:] **LIBRO DE LA MONTERIA DEL REY DE CASTILLA ALFONSO XI.** Id.: Edit. Patrimonio Nacional, 1987. [Más:] **DELGADO, FELICIANO; MUÑOZ, ROSA: LOS LIBROS DE CAZA DE LA BIBLIOTECA DEL PALACIO DE VIANA.** Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1982. **30,-**
- 2350 (CAZA). 4 LIBROS DE CAZA. NEMROD: LA CAZA.** Madrid: Eds. Españolas, s.a. [Más:] **PONS GENDRAU, S.: EL ARTE DE CAZAR.** Barcelona: Edit. Sintes, s.a.

- [Más:] **JIMENEZ HERNANDEZ, MIGUEL: LA CAZA EN ESPAÑA.** Hospitalet: Edit. Ibis, 1989. [Más:] **DURANTEL, PASCAL: NUEVO MANUAL DE LA CAZA.** Barcelona: Edit. Planeta, 1993. **30,-**
- 2351 (CAZA). 4 LIBROS DE CAZA. ZULAIKA, JOSEBA: CAZA, SIMBOLO Y EROS.** Madrid: Nera, 1992. [Más:] **BARAHONA DE SOTO, LUIS: ANTOLOGIA CINEGETICA.** Archidona: Federacion Andaluza de Caza, 1993. [Más:] **OCHOVO MORENO: LA CAZA EN MADRIGUERA.** Madrid: Maschrom, 1992. [Más:] **SANCHEZ GOMEZ, LUIS ANGEL: TIERRA DE TABARRA. DE SEÑORIA A RESERVA DE CAZA.** Zamora: Heraldo de Zamora, 1997. **40,-**
- 2352 (CAZA-LITERATURA). SANCHEZ MUROS, CARMELO: DOCE POEMAS DE CAZA MAYOR Y UNA ELEGIA.** Universidad de Granada: 1971. 8º mayor. 41 p. Rústica. **30,-**
- 2353 (CAZA). 4 LIBROS DE CAZA. EGELMO TERRADES, RICARDO: DON NUÑO. Autobiografía de un halcón peregrino.** Camas: Imp. Pinelo, 1982. [Más:] **ESPEJO MOHEDANO, JORGE: EL GUARDA DEL JARAMAGO.** Sevilla: Eds. Al-Andalus, 2004. [Más:] **AYANZ, ALFONSO: LA DEHESA ESPAÑOLA. Origen, tipología, características y gestión.** S.l.: Conde del Valle de Salazar, 1994. [Más:] **ARIZALA PUEYO, JESUS MARIA: YO FUI CAZADOR... CAZA FOTOGRAFICA AL RECECHO EN ESPAÑA.** Zaragoza: Edit. Donostiarra, 1975. **30,-**
- 2354 (CAZA-FAUNA). 4 LIBROS DE CAZA Y ANIMALES. SOTO, L.: EL RUISEÑOR. PARDILLO, JILGUERO, MIRLO Y DEMAS AVES CANORAS DE JAULA.** Barcelona: Industria, 1935. [Más:] **BLEACH Y BURUNAT, MIGUEL: COLECCION UNIVERSAL DE ANIMALES INSECTIVOROS.** Barcelona: Est. Tip. Jaime Jepus, 1892. [Más:] **EL QUEBRANTAHUESOS.** 1979. [Más:] **FRAILE: LA PERDIZ CON RECLAMO.** Barcelona, 2002. **30,-**
- 2355 (CAZA). 5 LIBROS DE CAZA. SELECCIONES DE CACERIAS CODEX.** Artes Graf. Amorrortu, 1965. [Más:] **RUIZ RESINA, JOSE: REALIDADES DE LA CAZA.** Almería: 1994. [Más:] **PONS GENDRAU, S.: EL ARTE DE CAZAR.** Barcelona: Edit. Sintés, 1964. [Más:] **GUTIERREZ ARRESE, DAMASO: LA CAZA EN LA LITERATURA ESPAÑOLA.** Madrid: 1971. [Más:] **ANDION, PATXI: LA CAZA RACIONAL.** Cuenca: Eds. Universidad, 2003. **40,-**
- 2356 (CAZA). 5 LIBROS DE CAZA. SANCHEZ GONZALEZ, RAMON: LA CAZA EN TOLEDO Y SUS MONTES DURANTE EL ANTIGUO REGIMEN.** Ciudad Real: Gabinete del Rector, 2003. [Más:] **LAPUENTE BENAVENTE, PABLO ANTONIO: LA CAZA EN ESPAÑA.** Madrid: Publ. Españolas, 1956. [Más:] **RODRIGUEZ AREVALO, MANUEL: CRONICA DE LOS CORTIJOS Y CASERIAS DE VILLANUEVA DE LA REINA.** Torredonjimeno: Graf. Paz, 2006. [Más:] **VALDECASAS, FERNANDO G.: UN ESTREBEJO POR LAS TORRONTAS.** Sevilla: Publ. Hispán-lenses, 2001. [Más:] **LA CAZA. VIDA Y COSTUMBRES DE LA EDAD MEDIA.** Barcelona: Edit. Sopena, 1982. **30,-**
- 2357 (CAZA-FAUNA). 4 LIBROS DE CAZA. GUIA DE LOS ESPACIOS NATURALES DE ESPAÑA. Parques nacionales y otros espacios de interes.** Madrid: Miraguano eds., 1985. [Más:] **SOTO DE ROMA (FUENTEVAQUEROS) 1753.** Id.: Tabapress, 1990. [Más:] **FAUNA DE CAZORLA. VERTEBRADOS.** Id.: Egraf, 1978. [Más:] **CALVO MUÑOZ, SALVADOR: EXTREMADURA TRADICION DE LA CAZA.** Id.: Grefol, 1988. **30,-**
- 2358 1906. (CAZA). STORIA DE JACOB XALABIN FILL DEL AMORAT SENYOR DE LA TURQUIA.** Vilanova i la Geltru: Oliva, 1906. 8º mayor. 90 h. aprox. Texto en letra gótica. Papel de hilo. Rústica, intonso. **30,-**
- 2359 2003. (CAZA). BERENGUER, LUIS: EL MUNDO DE JUAN LOBON.** Prólogo de Juan Delibes. Prefacio de José Maria Parreño. Ilustr. de Marina Arespacochoaga. Madrid: Eds. Cairel, 2003. Folio. 295 p., 2 h. Rústica. Estuche en tela. Con un grabado firmado y numerado a lápiz. **25,-**
- 2360 2004. (CAZA). COSTA CODINA, XAVIER: HOMBRE BLANCO. HOMBRE NEGRO.** Barcelona: Estudi 6, 2004. [Más:]
- BAIKOV, NICOLAS: CACERIAS EN LA TAIGA DE MANCHURIA.** Barcelona: Edit. Mateu, 1962. **15,-**
- 2361 (CAZA-ARTE). 3 LIBROS DE ARTE. SCHNEIDER, NORBERT: NATURALEZA MUERTA.** Colonia: Taschen, 1999. [Más:] **LOS INSTANTES DEL BOSQUE.** Ministerio de Agricultura, pesca y alimentación: 1996. [Más:] **VIRGILI, DANY: KRON, ¿EL PASO DEL TIEMPO PRODUCE MONSTRUOS? Homenaje a los Caprichos de Goya.** Madrid: Nova Era, 2009. **30,-**
- 2362 (CAZA). 4 LIBROS DE CAZA. PALACIOS REALES DE LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO, RIOFRIO Y MUSEO DE CAZA.** Madrid: Edit. Patrimonio Nacional, 1974. [Más:] **BERENGUER, LUIS: EL MUNDO DE JUAN LOBON.** Id.: Alfaguara, 1967. [Más:] **CLAPHAM, RICHARD: SPORT ON FELL, BECK & TARN.** London: Heath Cranton Limited, 1924. [Más:] **EXPOSICION, LA ACCION ADMINISTRATIVA EN MATERIA DE MONTES Y CAZA.** Alcalá de Henares: 1970. **30,-**
- 2363 (CAZA). 4 LIBROS DE CAZA. BERENGUER, LUIS: JUAN LOBON Y OTRAS HISTORIAS.** Barcelona: Dopesa, 1976. [Más:] **LEIVA ORELLANA, MANUEL: CONOCIMIENTOS UTILES.** Id.: Domingo Casanova, 1905. [Más:] **UN DIA DE CACERA ALLA EN LA MANCHA. ANY 1975.** [Más:] **NEMROL: LA CAZA. LA VERDADERA GUIA DEL CAZADOR.** Madrid: Eds. Españolas, s.a. [Más:] **DELGADO, FELICIANO; MUÑOZ, ROSA: LOS LIBROS DE CAZA DE LA BIBLIOTECA DEL PALACIO DE VIANA.** Córdoba: Caja Provincial de Ahorros, 1982. **30,-**
- 2364 (CAZA). GUIA DE LA CAZA EN ESPAÑA I.** Madrid: Edit. Nacinal, 1969. 4º menor apaisado. 449 p. Ilustr. Enc. en tela, tejuelo, conserva cubiertas originales. **30,-**
- 2365 (FACSIMIL). AGUSTIN, MIGUEL: LIBRO DE LOS SECRETOS DE AGRICULTURA, CASA DE CAMPO Y PASTORIL.** Facsímil de la edición de Barcelona: Imp. Juan Piferrer, s.a. 4º menor. 6 h. + 508 p. Enc. en medio pergamino. **20,-**
- 2366 (CAZA). 4 LIBROS DE ANIMALES Y CAZA. ANIMALES DEL PASADO.** Bar-

- celona: Nereo, 1963. [Más:] **BARBERO RICHART, MANUEL: ICONOGRAFIA ANIMAL. La representación animal en libros europeos de Historia Natural en els siglos XVI y XVII. vol. II.** Cuenca: Eds. Univ. Castilla La Mancha, 1999. [Más:] **FAUNA SELVAGEM E PROTECÇÃO DA NATUREZA.** Lisboa: Agencia-Geral do Ultramar, 1973. [Más:] **FRAILE, GERARDO: DE LA CAZA DE PERDIZ CON RECLAMO.** Barcelona: Vicente Gimeno, 2002. **30,-**
- 2367 (CAZA). LOTE VARIADO DE FOLLETOS DE CAZA.** libre,-
- 2368 1979. (CAZA). SNETHLAGE: LOTE DE 16 POSTALES DE ANIMALES ILUSTRADAS POR SNETHLAGE.** **10,-**
- 2369 1916. (CAZA). VILLAESPESA, FRANCISCO: BALADAS DE CETRERIA Y OTROS POEMAS.** Madrid: Imp. de M. Garcia, 1916. 8º ayor. 188 p. Rnc. en tela con tejuelo por Cambras. Ex-libris. Oxido. **30,-**
- 2370 1967. (CAZA-LLEIDA). ROCH CARULLA, RAMON: LA CAZA MAYOR EN LA PROVINCIA DE LERIDA.** Lérida: Excma. Diputación de Lérida, 1967. 4º menor. 70 p. Ilustraciones. Enc. en tela con tejuelo conservando la rústica original. Ex-libris. **30,-**
- 2371 1967. (CAZA-ASTURIAS-ETNOGRAFIA). URIA RIU, JUAN: LOS VAQUEIROS DE ALZADA.** Oviedo: Ed. Biblioteca Popular Asturiana, 1967. 8º mayor. 346 p. Ilustraciones. Enc. en tela con tejuelo. Conserva rústica original. Ex-libris. **30,-**
- 2372 1985. (CAZA-CAZORLA). GONZALEZ RIPOLL, JUAN LUIS: NARRACIONES DE CAZA MAYOR EN CAZORLA.** Madrid: Everest, 1985. 8º. 222 p. Enc. editorial en tela ilustrada. [Más:] **FOXA, JAIME DE; HUERTA, F.: LA CAZA EN ESPAÑA.** León: Ed. Everest, 1973. 8º. 169 p. Ilustraciones. Enc. editorial en cartóné ilustrado. [Más:] **RUEDA CASINELLO: EL COTO NACIONAL DE CAZORLA.** León: Ed. Everest, 1979. 8º menor. 159 p. Ilust. Enc. en cartóné ilustrado. Todos los libros con ex-libris. **30,-**
- 2373 1876. (AVES). MENAULT: LA INTELIGENCIA DE LAS AVES DE LOS MAMIFEROS.** Extracto de la obra francesa de E. Menault. Madrid: Imp. de Gaspar y Roig, 1876. 8º. 193 p. Ilustraciones en el texto. Enc. en tela editorial ilustrada. Sellos estampillados y ex-libris de antiguos poseedores. **40,-**
- 2374 1915. (CAZA-TIRO). PEYPOCH PERERA: TIRO.** Barcelona: Librería Sintés, 1915. 8º menor. 88 p., 2 h. Enc. tela con tejuelo. Conserva la rústica original. Ex-libris. [Más:] **ROMERO-REQUEJO: EL TIRO AL PLATO. COMO SE FORMA UN TIRADOR.** Madrid: 1967. 8º menor. 200 p. Enc. tela con tejuelo. Conserva rústica original. Ex-libris. **40,-**
- 2375 1982. (CAZA). GRANDE DEL BRIO: SOCIOECOLOGIA DE LA CAZA.** Madrid: Ed. Istmo, 1982. 8º. 253 p. Enc. tela con tejuelo. Conserva la rústica original. Ex-libris. [Más:] **ABRIL DE MANUEL, FABRIAN: ABC DEL CAZADOR.** Barcelona: Ed. Sintés, 1963. 8º menor. 131 p. Ilustraciones en el texto. Enc. en tela con tejuelo. Conserva la rústica original. Ex-libris. **40,-**
- 2376 1920. (CAZA-AGRICULTURA). FABRE: LOS AUXILIARES.** Conversaciones sobre los animales útiles a la agricultura. Madrid: Calpe, 1920. 8º. 288 p. Láminas. Enc. por Cambras en tela editorial y tejuelo. Conserva la rústica original. Ex-libris. [Más:] **PURROY; VARELA: LAS ESPECIES DE CAZA. GUIA PRACTICA PARA SU IDENTIFICACIÓN.** Madrid: Vincafo, 1982. 8º. 178 p. Láminas a color. Enc. por Cambras en tela y tejuelo. Conserva la rústica original. **40,-**
- 2377 1891. (CAZA-AVES). RIVAS ORTIZ, JUAN: SEIS TIPOS AEREOS BREVE. ENSAYO DE ORNITOLOGIA PASIONAL (AMENO Y HUMORISTICO).** Albuñol: Imprenta de Juan López García, 1891. 8º. 2 h., 205 páginas. Media piel. Lomera cuajada. Prólogo de Natalio Rivas. Ex-libris. **40,-**
- 2378 1962. (CAZA-COCINA-GALICIA). CASTROVIEJO. J.M.; CUNQUEIRO, ALVARO: VIAJE POR LOS MONTES Y CHIMENEAS DE GALICIA. Caza y cocina gallegas.** Madrid: Espasa Calpe, 1962. 8º. 158 p., 10 h. Enc. en tela con tejuelo. Conserva la rústica original. Ex-libris. **30,-**
- 2379 1910 ca. (CAZA-LITERATURA). TURGUENEFF, IVAN: NARRACIONES DE UN CAZADOR.** Barcelona: Ed. Ibérica, sa. 8º. 287 p. Enc. en tela con tejuelo. Conserva la rústica original ilustrada. [Más:] **AGUAYO: TEXTOS LIRICOS.** Madrid: Talleres la Trébede, 2005. 8º mayor. 31 p. en grueso papel de hilo. Edición numerada limitada a 60 ejemplares. Enc. en media piel. Tejuelo. Nervios con ruedas. [Más:] **ARAUZ DE ROBLES: CUARTIL.** Madrid: Otero Ediciones, 2005. 4º menor. 175 p. Enc. tela con tejuelo. Conserva la rústica original. Todos los libros con Ex-libris. **30,-**
- 2380 2006. (SAFARIS). CONJUNTO DE 4 LIBROS DE SAFARI: ESTALELLA: CAZA MAYOR INTERNACIONAL.** Madrid: Ed. Solitario, 2006. [Más:] **CHAPMAN: ON SAFARI.** Madrid: Ed. Solitario, 2007. [Más:] **JOHNSON: CON LA CAMARA Y EL FUSIL, POR TIERRAS AFRICANAS.** Buenos Aires: Joaquín Gil, 1956. [Más:] **ESTRADA SALADICH: OMARI. DIARIO DE UN SAFARISTA INGENUO.** Barcelona: Ed. Muebles la Fábrica, sa. **40,-**
- 2381 1962. (CAZA-PAIS VASCO). MUGICA, GREGORIO DE: DESTELLOS DE HISTORIA VASCA.** San Sebastián: Ed. Añamendi, sa. 2 vol. en 8º. 200 p. aprox. cada vol. Enc. en tela editorial con sobrecubierta. En el 1 er. vol., a partir de la p. 135 trata de la caza, armas y los lobos, jabalies,... **30,-**
- 2382 1968. (CAZA). ANDERSON. LOTE DE 6 LIBROS DE DITORIAL JUVENTUD DEDICADOS A LA CAZA: ESTO ES LA JUNGLA [Más:] LA LLAMADA DEL TIGRE [Más:] LA PANTERA NEGRA DE SIVANIPALLI [Más:] DEVORADORES DE HOMBRES [Más:] STRANDBERG: TIERRA DE TIGRES Y MARES DEL SUR [Más:] PALLEJA: NO MATAR.** **40,-**
- 2383 2006. (CAZA-RELATOS). MORO PERALTA: BAJO LA SOMBRA DE KIS QUEJIGOS.** Toledo 2006. Enc. en tela. [Más:] **BULNES CERCAS, MIGUEL: TIO MANUEL Y PIES PLANOS.** Madrid: Ote-

- ro Ediciones, 2006. Enc. en tela. [Más:] **JIMENEZ: LANCES EN SEPIA.** S.l.: Ed. Almuzara, 2006. **30,-**
- 2384 1884. (CAZA). ARGULLOL, JOSE DE: LA CAZA BAJO EL PUNTO DE VISTA HISTORICO, FILOSOFICO E HIGIENICO.** Barcelona: Imp. Barcelonesa, 1884. 8º. 47 p. Enc. en tela, tejuelo. **30,-**
- 2385 1959. (CAZA). ARAMILEV: CACERIAS EN SIBERIA.** Barcelona: Pulide, 1959. 8º menor. 275 p., 3 h. Láms. de fotografías Enc. en tela edit., con sobrecubierta ilustr. **30,-**
- 2386 1974. MCILVAINE, JANE: PASTO DE ZORRAS.** Sevilla: ed. Grijalbo. Edición especial y exclusiva para discolibro. 8º mayor. 691 p., 1 h. Enc. en tela con sobrecubierta. **30,-**
- 2387 1970. STONE, ROBERT: MANUAL DE CAZA.** Buenos Aires: Ed. Glem, 1970. [Más:] **FEDERACION ESPAÑOLA DE CAZA. REGLAMENTOS DE COMPETICIONES.** 2000. [Más:] **TESORO DE LA CACERIA.** Madrid: Ed. Giner, 1982. **30,-**
- 2388 1932. THOMPSON SETON: COSTUMBRES DE ANIMALES SALVAJES [Más:] ANIMALES SALVAJES EN LIBERTAD.** Barcelona: Ed. Leo.2 libros. [Más:] **BLANC, JOSE MARIA: DE LA NATURALEZA Y DE LA CAZA.** Madrid, 2007. **40,-**
- 2389 1915. (ÇAÇA-CATALUNYA). EXCURSIO PIRENENCA. LA CACERA DELS ISARTS.** Barcelona: Tip. l'Avenç, 1915. [Más:] **CAMPS, MARQUES DE: EL MEU ÇARRO.** Barcelona: Biblioteca Juventut, 1912 [Más:] **FUCHO: EL LLIBRE DE LA ÇAÇA.** Els sistemes de caça a la Fatarella, Terra Alta. Barcelona: Ed. Columna Tresmall, 2003. Todos los libros con ex-libris. **30,-**
- 2390 1966. (CAZA-SAFARIS). CADENAS, DOMINGO: AFRICA. DIALOGOS, CACERIAS Y LEYENDAS.** Prólogo de Toni Sanchez Ario. S.l.: Real de Catorze Ediciones, 2007, [Más:] **BUXO MONTESINOS: AFRICA VERDI-NEGRA.** Barcelona: Ed. Marte, 1970. [Más:] **HOHENLOHE, Alejandro: LAS CINCO GRANDES CACERIAS EN KENIA Y TANGANIKA.** Barcelona: Pulide, 1966. **40,-**
- 2391 1950. BIOSCA TORRES: CUARENTA DIAS EN LA SEVA AFRICANA.** Madrid: Coca y Biosca, 1950. 8º mayor. 120 p. Láminas con ilustraciones. Enc. en tela con sobrecubierta. **30,-**
- 2392 1940. RUEDA CASSINELLO, FRANCISCO: CAZAS MENOR Y MAYOR EN ESPAÑA.** Madrid: Cañel, 1940. 8º mayor. 218 p. Ilustraciones. Enc. en tela por Cambras. Tejuelo. Conserva la rústica original. **20,-**
- 2393 1982. (CAZA). PEREZ ESCRICH: LOS CAZADORES.** Madrid: Ed. Giner, 1982. Edición numerada y limitada a 2000 ejemplares. [Más:] **GRANDES, LORENZO DE: EL LIBRO DE LA CAZA.** Ed. Junta de Castilla la Mancha, 1994. [Más:] **SOCIEDAD DE CAZADORES. TESORO DE CACERIA.** Madrid: Ed. Giner, 1982. [Más:] **CATALOGO DE TROFEOS DE CAZA.** 1996-2000. Ed.: Junta Nacional de Homologación de Trofeos de Caza. **40,-**
- 2394 1993. (CAZA). D.ALCHAUD Y MONGE, JESUALDO: RECUERDOS Y REFLEXIONES DE UN CAZADOR.** Madrid: Crisol, 1993. 4º menor. 268 p. Ilustraciones a color. Ens. en tela con sobrecubierta. **20,-**
- 2395 1886. (CAZA-APTITUDES). DEPPING: FUERZA Y DESTREZA.** Barcelona: Biblioteca de Maravillas, 1886. 8º menor. 344 p. Láminas de ilustración. Enc. tela editorial decorada. Ex-libris. **20,-**
- 2396 1959. (CAZA MENOR). THALEKA: DIDACTICA CINEGETICA. TRATADO DE CAZA MENOR.** Barcelona: Ed. Pulide, 1959. [Más:] **DELIBES, MIGUEL: EL LIBRO DE LA CAZA MENOR.** Barcelona: Ed. Destino, 1973. **30,-**
- 2397 1878. (CAZA). EL CAZADOR NOMADA.** Barcelona, 1878. 8º. 699 p. Enc. en tela. Ex-libris. **40,-**
- 2398 1963. (CAZA-MEXICO). CABALLERO, OSCAR: CAZA.** San Luis de Potosi, 1963. 8º mayor. 449 p. Mapa plegado y ilustraciones en el texto. Enc. por Cambras en tela con tejuelo. Conserva la rústica original. Ex-libris. [Más:] **FERNANDEZ DE OVIEDO: SUMARIO DE LA NATURAL**
- Y GENERAL HISTORIA DE LAS INDIAS.** Madrid, 1992. **40,-**
- 2399 1995. (CAZA-REPRODUCCIONES). MANUALES SOLER. ARMAS DE CAZA [Más:] ARGULLOL: LA CAA DESDE EL PUNTO DE VISTA HISTORICO.** 1884, reproduciro en 1998. [Más:] **TESORO DEL PAJAERERO.** 1864 reproducido el 1997 [Más:] **MANUAL DE DISECAR Y EMBALSAMAR LOS ANIMALES.** 1849 reproducido el 1995. **30,-**
- 2400 1968. (CAZA). COOPER: EL CAZADOR DE CIERVOS.** Madrid: Espasa Calpe, 1968. [Más:] **REDONDO: LA CRUZ DE LA TRAVIESA.** Madrid: Ed. Otero, 2006 [Más:] **MARTINEZ JIMENO: GUIA COMPLETA DE LA FAUNA CINEGETICA ESPAÑOLA.** S.l.: Ed. Hispano-Europea, 1994. Todos los ejemplares con ex-libris. **30,-**
- 2401 2007. (CAZA). MATEOS-QUESADA: ANTAÑO EN LAS VILLUERCAS.** S.l.: Ed. el autor, 2007. Folio menor. 407 p. Ilustraciones. Enc. en tela con tejuelo. Conserva la rústica original. **30,-**
- 2402 1926 ca. (CAZA-SAFARIS-AMERICA). BAYO, CIRO: LAS GRANDES CACERIAS AMERICANAS (DEL LAGO TITICACA AL RIO MADERA).** Madrid: Ed. Caro, sa. 8º. 282 p., 2 h. Enc. por Cambras entela, tejuelo. Conserva la rústica original. **40,-**
- 2403 1961. (CAZA). VIALAR, PAUL: LA NOVELA DE LAS BESTIAS DE CAZA.** Barcelona: Pulide, 1961. 8º mayor. 362 p. Ilustr. Enc. en tela ed. [Más:] **GARCIA DIEZ: OSOS, LANCES Y PERCANCES.** [Zamora]: Ed. Saavedra, 1998. [Más:] **AGUAYO, MARIANO: EL OTOÑO DE LOS JABALINES.** Madrid: Otero Ed., 2005. Dedicado por el autor. Todos los ejemplares con ex-libris. **30,-**
- 2404 1980. (CAZA). GOMEZ TABANERA: LA CAZA EN LA PREHISTORIA: ASTURIAS, CANTABRIA, EUSKAL-HERRIA.** Gijón: Colegio Universitario de Ediciones Istmo, 1980. 2 ex-lirbis. [Más:] **VARGAS YAÑEZ: ALERTA CINEGETICA.** Madrid: Otero Ediciones, 2002. [Más:] **LA ACTIVIDAD CINEGETICA EN CORDOBA.** Diputación de Córdoba, 2004. **30,-**

- 2405 2002. (CAZA). MEDEM SANJUAN: TRAS LA ESTRELLA MAS ALTA.** Prólogo Juan Luis Oliva de Suelves. Introducción de Ricardo Medem. Apéndice, un tributo a Roy E. Weatherbay Craig Boddington. Madrid: Aguilar editores, 2002. Folio mayor. 351 p. Enc. en cartón con sobrecubierta ilustr. Edición numerada de 1100 ejemplares. [Más:] **ABAURRE: DE NAIROBI AL TARANGIRE. DIARIO DE UN SAFARI EN TANZANIA.** Ed.: Fabiola de Publicaciones Hispalenses, sa. Edición limitada a 200 ejemplares. Enc. en tela con tejuelo. Conserva la cubierta original en rústica. **40,-**
- 2406 2002. (CAZA). LA REHALA. Una vocación, una vida.** Madrid: Aguilar Ed., 2002. [Más:] **LLANES MONTERO: LA CAZA EN MI TIERRA Y OTROS RINCONES DEL MUNDO.** Ed. por el autor, 2006. **40,-**
- 2407 1992. (CAZA). GRACIA SANCHEZ, FRANCISCO: RELATOS DE LA MONTERIA.** S.l.: Ed. Francisco García Sánchez, 1992. [Más:] **TORRE BENJUMEDA: PRACTICA DE LA MONTERIA.** Barcelona: Ed. Pulide, 1970. [Más:] **ESPAÑA CANTOS: LEGISLACION DE LA CAZA 1940.** **40,-**
- 2408 1980. (CAZA-AVES). SAEZ-ROYUELA: LA GUIA DE INCAFO DE LAS AVES DE LA PENINSULA IBERICA.** Madrid: Ed. Incafo, 1980. 8º. 975 p. Láminas con ilustraciones a color. Enc. gouaflex. **30,-**
- 2409 1974. (CAZA-CAZORLA-GREDOS). GONZALEZ RIPOLL, J.L.: NARRACIONES DE CAZA MAYOR EN CAZORLA.** León: Ed. Everest, 1974. [Más:] **CUENCA: LA SIERRA CALIENTE.** Madrid: Oberón, 2003. [Más:] **CHAMORRO GONZALEZ: GREDOS UN SIGLO ENTRE PIORNALLES Y ROQUEDOS.** Avila: Obra Social Caja de Avila, 2004. Todos los ejemplares con ex-libris. **30,-**
- 2410 1910 ca. (CAZA-CATALUNYA). RAVENTOS, JAUME: MEMORIES D'UN CABALLER.** Barcelona: Foment de la Pietat, sa. Enc. en tela conservando la rústica ilustrada por Junceda. [Más:] **MANENT, ALBERT: LA MEMORIA DEL LLOP AL CAMP DE TARRAGONA.** Cen-
- tre d'Estudis Riudomencs Arnau de Palomar, 2000. [Más:] **RAFART CANALS: AVIA I LA CAÇA.** Centre d'estudis d'Avià, 2000. Todos los libros encuadernados en tela con tejuelo conservando la rústica original. **45,-**
- 2411 1879. (CAZA-LEYES). BADIA, JOAQUIN: DE LA CAZA Y SU LEGISLACION. TRATADO DE LA CAZA, PESCA Y USO DE ARMAS CON LAS LEYES VIGENTES....** Barcelona, Miret, 1879. 8º mayor. 214 p., 1 h. Enc. en media piel. Nervios. Tejuelo. Ex-libris. Conserva la rústica original. **30,-**
- 2412 1902. (CAZA-LEGISLACION). ESPAÑA CANTOS, JOAQUIN: LEGISLACION DE CAZA.** Compendio de las disposiciones vigentes sobre la materia. 8º. 125 p. Enc. en tela con tejuelo. Ex-libris. Dedicatoria del autor. [Más:] **LEY 4/1996 DE CAZA DE CASTILLA Y LEON.** **40,-**
- 2413 1935. (CAZA-PALLARS). VIOLANT I SIMORRA, L.: LA CAÇA I LA PESCA AL PALLARS.** Barcelona, 1935. [Más:] **Idem: OBRA OBERTA.** Barcelona: Ed. Altafulla, 1979. Extenso volumen sobre amplio contenido etnográfico de la comarca. **30,-**
- 2414 1941 ca. (CAZA-PIRINEOS). IRIGARAY, AGUSTIN: ESTAMPAS DEL PIRINEO.** [Más:] **EXCURSIO PIRENENCA. LA CACERA DELS ISARTS.** Barcelona: Tip. L'Avenc, 1915. **30,-**
- 2415 1956. (CAZA). SETTIER, JULIAN: CAZA MENOR. ANECDOTAS Y RECUERDOS.** Prólogo del Conde de Romanones. Epílogo de María Settier. Madrid: Instituto Edit. Reus, 1956. 4º. 445 p. Ilustr. Enc. en tela editorial con sobrecubierta. **40,-**
- 2416 1930. (CAZA-LITERATURA-AVENTURA). BARONE: A DENTELLADAS Y MACHETAZOS.** Adaptada por Rafael Fabregat, 'RAF'. Barcelona: Ed. Juventud, 1930. 8º mayor. 254 p. Ilustr. con 12 lám. con fotografías en b/n, fuera del texto. Enc. en tela, conserva rústica original ilustr. por Giner. Barone, uno de los mejores sportmans del automovilismo de su época, cuenta su viaje en automóvil de Río de Janeiro a Nueva York en
- un Studebaker. [Más:] **TRADER HORN A TRAVES DEL AFRICA.** Barcelona: Ed. Bistagne, 1930 CA. **30,-**
- 2417 1961. (CAZA-LITERATURA). LA CAZA EN LA LITERATURA.** Recopilación de Jorge Campos. Madrid: Eds. Taurus, 1961. 4º. 244 p., 5 h. Ilustr. Enc. en tela con sobrecubierta ilustr. **30,-**
- 2418 1933. LEGISLACION DE CAZA. PROTECCION A LOS PAJAROS Y USO DE ARMAS.** Madrid: Gongora, 1933. 8º menor. 378 p. Enc. tela ed. [Más:] **MARTINEZ: LA PERDIZ Y SU CAZA AL SALTO Y EN MANO.** Madrid: Ed. Tutor, 2000. [Más:] **ENRIQUEZ VALLEJO: LA CAZA DE LA PERDIZ CON RECLAMO.** Barcelona: Ed. Pulide, 1979. **30,-**
- 2419 1978. (GALICIA-CAZA). CASTROVIEJO, J.M.: VIAJE POR LOS MONTES Y CHIMENEAS DE GALICIA. CAZA Y COCINA GALLEGAS.** Madrid: Espasa-Calpe, 1978. [Más:] **ANUARIO BRIGANTINO.** Ed. Excmo. Concello de Betanzos, 1999. **30,-**
- 2420 2008. (CAZA-NARRACIONES PERSONALES). SANCHEZ-ARIÑO: GARRAS Y COLMILLOS.** Madrid: Edit. Solitario, 2008. 4º menor. 339 p. Ilustr. en texto. Enc. en cartón con sobrecubierta ilustr. Dedicatoria manuscrita del autor. [Más:] **CAMPFIRE. 50 vivencias de cazadores profesionales narradas por ellos mismos.** Madrid: Eurocolor, 2001. **40,-**
- 2421 1988. (CAZA-HISTORIA). FRADEJAS: LOS PARAMIENTOS DE LA CAZA.** Reproducción. [Más:] **QUESADA: LA CAZA EN LA PREHISTORIA.** Madrid: Arco Ed., 1998. **30,-**
- 2422 2001. (CAZA-BIBLIOFILIA). ALVAR EZQUERRA, ALFREDO: LA CAZA DEL REY. MONTERIAS, LANCES Y ANGUSTIAS ( s. XVI-XVII).** Madrid: La Trébede, 2001. 4º. Rústica con grueso papel. Edición nominativa, numerada y limitada a 170 ejemplares. Ex-libris. **40,-**
- 2423 1992. (CAZA). DORADO, NICOLAS: NUEVAS CRONICAS DEL GUARDA MAYOR.** Salamanca: Ed. Cervantes, 1992. 4º menor. [Más:] **GARCIA**

- SANCHEZ: RELATOS DE MONTERIA 1950-1995.** Badajoz: Ed. Tenigras, 1995. 30,-
- 2424 970. (CAZA-PUBLICACIONES PERIODICAS). ANUARIO CAZA Y SAFARIS. 94-95 [Más:] Idem 96-97 [Más:] REVISTA TROFEO DE MARZO 1970 A ABRIL 1971.** 40,-
- 2425 1944. (CAZA-AVES). MEDINALECI, DIQUE DE: LAS AGUILAS Y SU EMPLEO EN LA CETRERIA. DISCURSO.** Madrid: S. Aguirre, 1944.[Más:] **Idem: CONTESTACION DEL SR. RODRIGUEZ CARRACIDO.** Id.: Blass, 1927 [Más:] **Idem: LA CAZA DE LAS AVES DE RAPIÑA.** Id.: Bermejo, 1972. [Más:] **NARD, JEAN: AVES ACUATICAS. ESPECIES-MIGRACIONES-CAZA.** Barcelona: Ed. Pulide, 1963. 30,-
- 2426 1965. (PESCA). EL PERFECTO PESCADOR DE CAÑA.** B.: Pulide, 1965. 8º mayor. 254 p., 1 h. Ilustr. Cartoné con sobrecubierta. Precedido de un ensayo de Miguel de Unamuno. Contiene una conversación 'entre un pescador de caña, un cazador y un cetrero, en la que encomia cada uno su afición'. 30,-
- 2427 1963. (AFRICA-ANTROPOLOGIA). BERNATZIK, H.A.B.: GARI-GARI.** Vida y costumbres de los negros del Alto Nilo. B.: Labor, 1963. 8º. 216 p. Ilustr. Rústica. [Más:] **GARDI, RENE: EL LAGO CHAD.** Barcelona: Ed. Labor. 1959. 30,-
- 2428 2000. (CAZA-BIOGRAFIA). YEBES, CONDE DE: LA HORA DEL LUBICAN ARTICULOS I. UNA PUERTA COLOR VERDE HOJA ARTICULOS II.** Sevilla: Eds. Al Andalus, 2000-2001. 2 vols. en 4º menor. I: 240 p., 1 h.; II: 287 p., 4 h. Enc. en cartoné con sobrecubierta. 40,-
- 2429 1980 ca. MONTPENSIER, DUQUE DE: EN INDOCHINA. MIS CACERIAS-MIS VIAJES.** Madrid: Ed. Aguilar, sa. 4º mayor. 174 p. Ilustr. fotográficas. Enc. cartoné con estuche. Edición numerada limitada a 973 ejemplares. [Más:] **ADELARDO COVARSI.** Catálogo razonado del pintor que a menudo pintaba temática de caza. 30,-
- 2430 1889. (CAZA-EXPEDICIONES). MACINTYRE, EL GENERAL DONALD: HINDU-KOH. EXPEDICIONES DE CAZA MAYOR EN EL HIMALAYA Y MAS ALLA.** Madrid: Ed. Solitario, 2009. 4º menor. 429 p. Enc. plena piel con sobrecubierta. 30,-
- 2431 1959. (CAZA-BIOGRAFIAS). TASIS, RAFAEL: JOAN I. EL REI CAÇADOR I MUSIC.** Barcelona: Aedos, 1959. 8º mayor. 317 p., 1 h. Láminas. Enc. tela ed. con sobrecubierta. Prólogo de J. Ernest Martínez Ferrando. [Más:] **LUNATICO.** Centinela sin relevo de las noches de plenilunio. Madrid: Real de Catorce Ed., 2005. 4º mayor. 267 p. 30,-
- 2432 1973. (CAZA-ASTURIAS-DEDICATORIA) : CAZADORES MONTEROS, Y TI-RADORES ASTUR-GALAICOS. Gentes y paisajes de la Tierra del Eo.** Luarca, 1973. Impreso con motivo del homenaje celebrado en Castropol al Dr. Egidio García y Fernández de la Arena. 30,-
- 2433 1983. (CAZA). GIBERT BUCH: CAZA MENOR.** Barcelona: Ed. Hispano-Europea, 1983. [Más:] **DISCURSO PRONUNCIADO POR EL DUQUE DE BERWICK Y DE ALBA** el día 16 de Diciembre de 1953 en la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. [Más:] **FRADEJAS RUEDA: LOS PARAMIENTOS DE LA CAZA.** Pamplona: Pricipe de Viana, 1988. 30,-
- 2434 1935. (CAZA-LITERATURA). DELEITO Y PIÑUELA, JOSE: EL REY SE DIVIERTE.** Madrid: Espasa Calpe, 1935. 8º mayor. 324 p. Láminas con ilustraciones. Enc. media piel. Nervios. 30,-
- 2435 1996. (CAZA-LOCALIZACIONES ESPAÑA). CUADERNO DE CAZA. APUNTES PARA LA GESTION CINEGETICA.** Ed. Junta de Castilla y León, 1996. [Más:] **BARIEGO HERNANDEZ, PATRICIO; GUTIERREZ GARCIA: LA SIERRA DE LA CULEBRA.** Tierra de urces y lobos. Zamora: imp. Caja España, 1998. 30,-
- 2436 1865. (CAZA-AVES). TRUEBA, ANTONIO DE: LA PALOMA Y LOS HALCONES.** Madrid: Librería de D. Leocadio López Editor. Imp. Rivadeneyra, 1865. 12º. 308 p. Enc. en media piel. 40,-
- 2437 1997. (CAZA). LOSA HUECAS, JESUS: LAS BATUECAS.** Madrid: Otero Ed., 1997. Folio menor. 193 p. Abundantes ilustraciones. Enc. en símil piel con sobrecubierta. Presentado en un estuche en cartoné. Edición numerada limitada a 2000 ejemplares. 30,-
- 2438 1928. (CAZA). FERRY, GABRIEL: EL CAZADOR NOMADA.** Barcelona: Colección aventura, s.a. 4 tomos en 1 vol. en 4º menor. I: 95 p.; II: 96 p.; III: 93 p.; IV: 75 p. Enc. en meida piel con nervios. Conserva 2 rústicas ilustradas. 40,-
- 2439 1990. (CAZA-AFRICA-SAFARI). VALVERDE CASTILLA, CARLOS: DIARIO DE UN SAFARI EN SUBAFRICA.** Córdoba: Ed. Carlos Valverde, 1990. [Más:] **GARDI: EL LAGO CHAD.** Aventuras vividas en la selva virgen. Barcelona: Ed. Lagor, 1959. [Más:] **SILBERBAUER: CAZADORES DEL DESIERTO.** Barcelona: Cambridge University Press; Ed. Mitre, 1983. 30,-
- 2440 1984. (CAZA). COSTA DE RIOJA, CARLOS: CARTAS DE UN GUARDA DE CAZA A OTRO GUARDA.** Barcelona: Ed. Pulide, 1984. [Más:] **LA CAZA PRACTICA.** Caza de la paloma torcaz con cimberl. [Más:] **PALLEJA, JORGE DE: NO MATAR. LA OPCION DE UN CAZADOR.** Barcelona: Ed. Juventud, 1994. Dedicatoria del autor. 30,-
- 2441 1953. (CAZA-BIOGRAFIA). SEGURA, ENRIQUE: UN MONTERO GENIAL: BIOGRAFIA DE A. COVARSI.** Badajoz: Centro de Estudios, 1953. 8º. 201 p., 1 h. Enc. en tela con tejuelo. Conserva la rústica original. 40,-
- 2442 1950. (CAZA). VOCABULARIO ESPAÑOL DE LA CAZA.** Madrid: Ministerio de Agricultura, 1950. 8º. 294 p. Abund. ilustr. Enc. en tela. 30,-
- 2443 1906. (CAZA). GUIA DEL CAZADOR. PERROS-RECLAMOS.- CARGA DE CARTUCHOS, ETC.** Madrid: Est. Tip. de A. Marzo, 1906. 8º mayor. 48 p. Abund. ilustr. en texto. Enc. en tela con tejuelo, conserva la rústica original. 40,-
- 2444 1950. (CAZA-PERDIZ). LA CAZA DE LA PERDIZ CON RECLAMO.** Madrid: Instituto Edit. Reus, 1950. 8º. 155 p., 2 h. Rústica. 30,-

- 2445 1974. (CAZA-GASTRONOMIA). MILLO, LORENZO: DIVAGACIONES SOBRE GASTRONOMIA CLASICA. LA CAZA Y LAS CARNES.** Valencia: Prometeo, 1974. 8º mayor. 222 p. Rústica. **20,-**
- 2446 1957. (CAZA-SAFARIS). DISPAROS EN LA JUNGLA.** Barcelona: Edit. Hispano Europea, 1957. 8º. 308 p. Láms. de fotografías. Enc. en tela editorial. **30,-**
- 2447 1981. GRASSI, RODOLFO: EL GRAN LIBRO DEL CAZADOR.** Barcelona: de Vecchi, 1981. [Más:] **BOYER, PAUL: LA CAZA EN 10 LECCIONES.** Bilbao: Ed. Cantábrica, 1978. [Más:] **GOMEZ-TABANERA: LA CAZA EN LA PREHISTORIA.** Madrid: Ed. Istmo, 1980. **30,-**
- 2448 1944. (CAZA). ORTEGA Y GASSET, JOSE: DOS PROLOGOS A UN TRATADO DE MONTERIA A UNA HISTORIA DE LA FILOSOFIA.** Madrid: Rev. Occidente, 1944. 4º menor. 207 p., 2 h. Enc. en tela, tejuelo. Conserva la rústica original. **30,-**
- 2449 1979. (CAZA-ORNITOLOGIA-OSONA). TANYA I LLEONART, RAMON: OCELLS DELA COMARCA D'OSONA.** Voc: Ed. por el autor, 1979. 8º. 104 p. 7 láminas de ilustraciones fotográficas. Enc. en tela con tejuelo, conserva la rústica editorial. Con dedicatoria del autos. Se incluyen varias hojas manuscritas también por el autor: carta, poema, ... **30,-**
- 2450 1990. (CAZA-LITERATURA). BASURTO, FERNANDO: DIALOGO DEL CAZADOR Y DEL PESCADOR.** Huesca: Instituto de Estudios Altoaragoneses, 1990. [Más:] **GOYTISOLO, JOSE A.: LOS PASOS DEL CAZADOR. POESIA.** Barcelona: Ed. Lumen, 1980. [Más:] **MARTIN FERNANDEZ DE VELASCO: PEÑA GRANDE.** Barcelona: Ed. Noguer, 1990. **30,-**
- 2451 1987. (CAZA). DOMENECH MASSUET: EXPERIENCIAS DE CAZA Y TIRO.** Barcelona: Ed. Hispano-Europea, 1987. [Más:] **GIL CUBBILLO: LOBOS Y HOMBRES. UN CONFLICTO DE SUPERVIVENCIA.** S.l.: Ed. Gil Cubillo, 1994. **30,-**
- 2452 1921. (CAZA-CONEJO). DARDER Y LLIMONA: EL CONEJO LA LIEBRE Y EL LEPORIDO.** Barcelona: Lin. Francisco Puig, 1921. 8º. 288 p., + 10 h. Enc. en tela, tejuelo. Conserva la rústica original. **30,-**
- 2453 1978. (CAZA-GALICIA). MOSQUERA, M.: ANECDOTAS Y RECUERDO DE UN CAZADOR GALLEGO.** Vivero: Imp.- Ed. Neria, 1978. 8º mayor. 106 p., 5 h. Láminas. Enc. en tela, tejuelo, conserva la rústica original. **30,-**
- 2454 1960. (CAZA-TOROS). ORTEGA Y GASSET, JOSE: LA CAZA Y LOS TOROS.** Barcelona: Rev. Occidente, 1960. 8º. 192 p. Enc. en tela editorial. Tejuelo. **30,-**
- 2455 1950. HERRERO LUCAS, GONZALEZ: EL NOBLE ARTE DE LA CAZA.** Prólogo de Juan de la Cierva Lopez. Madrid: Edit. Mon, 1950. 8º. 229 p., 1 h. Enc. en tela con tejuelo. Conserva la rústica original. **30,-**
- 2456 2009. (CAZA-RELATOS BIOGRAFICOS). SANGRAN MEDINA, JUAN: CAZANDO ENTRE AMIGOS Y OTRAS VIVENCIAS.** S.l.: Ed. El Gran Duque, 2001. Ejemplar numerado de una tirada limitada a 500, con firma del autor. [Más:] **FERNANDEZ TOMAS, ANTONIO: MEMORIAS DE UN CAZADOR DE ESCOPETA.** Madrid: Ed. El Solitario, 2009. Con dedicatoria del autor. **30,-**
- 2457 2009. (CAZA-AVES). MESON, MARISA; MONTOYA, JOSE M.: MEDIA VEDA. CODORNIZ, TORTOLA Y PALOMAS.** Madrid: Ed. Solitario, 2009. [Más:] **LOPEZ DE AYALA: LIBRO DE LA CAZA DE LAS AVES.** Madrid: Ed. Castalia, 1969. [Más:] **NATURALIA HISPANICA.** Las rapaces y aves marinas del archipiélago de Cabrera. Madrid, Instituto Nacional para la Conservación de la Naturaleza, 1977. [Más:] **AIXALA I MARTI: ELS OCELLS DE BALAGUER I LA SEVA RODALIA.** Cultura llerdense Minor, 1979. **40,-**
- 2458 1998. (CAZA-PERROS). ROSSIGNOL, CLAUDE; CACCIVIO, ALEXANDRA: GUIA DE PERROS DE CAZA.** Madrid: Ed. Könemann, 1998 [Más:] **HUMEL, FRITZ: PERROS DE CAZA. CONOCERLOS, ADIESTRARLOS.** Barcelona: Ed. Vecchi, 1980. [Más:] **PASSARINI: PERROS DE CAZA.** Argentina: Ed. Albatros, 1968. **30,-**
- 2459 1882. (CAZA-PERROS). CABARRUS: EL MEJOR PERRO DE MUESTRA.** Barcelona: Sauri edit., 1882. 4º menor. 47 p. Enc. en tela, conserva la rústica original. Buen estado de conservación. **40,-**
- 2460 1979. (CAZA-PERROS). HART, H.: EL POINTER. COMO CRIARLO Y ADIESTRARLO.** Barcelona: Ed. Hispano Europea, 1979. [Más:] **HUMEL: PERROS DE CAZA. COOCERLOS, ADIESTRARLOS.** Milán: Giovani de Vecchi, 1973. **30,-**
- 2461 1980. (CAZA-PERROS). BELLO ESTUCHE EN MEDIA PIEL Y NERVIOS CON 8 NUMS. DE LA REVISTA CAZA Y PERROS.** [Más:] **HUMEL: PERROS DE CAZA. Conocerlos adiestrarlos.** **40,-**
- 2462 1997-2001. (CAZA). BELLA CAJA EN MEDIA PIEL Y NERVIOS CON 16 NUMS. DE LA REVISTA TROFEO.** **40,-**
- 2463 1992. (CAZA-FAUNA). GUIA DE LAS ESPECIES CAZABLES.** Vigo: Junta de Galicia, 1992. [Más:] **EL LINCE IBERICO (LYNX PARDINUS) EN ESPAÑA Y PORTUGAL.** Ministerio de Medioambiente, 2005. [Más:] **MANUAL DE CONSERVACION Y MANEJO DEL HABITAT DEL UROGALLO CANTABRICO.** Idem. **30,-**
- 2464 1988. (ARMAS). OCETE RUBIO: ARMAS BLANCAS EN ESPAÑA.** Madrid: Ed. Tucan, 1998. 4º. 223 p. Enc. en tela con sobrecubierta. **30,-**
- 2465 1964. (CAZA). ARAMBURU; PONS: MANUAL DEL CAZADOR.** Barcelona: Ed. Sintet, 1964. [Más:] **SANTOS; GONZALEZ; CRESPO: MANUAL DE LEGISLACION CINEGETICA BASICA DE ANDALUCIA.** S.l.: Colegio Oficial de Ingenieros Técnicos Forestales de Andalucía, 2006. [Más:] **LA CAZA. VIDA Y COSTUMBRES EN LA EDAD MEDIA.** Barcelona: Ed. Sopena, 1982. **30,-**
- 2466 1962. (BARCELONA-BALEARES). ARCHIDUQUE LUIS SALVADOR: DE LA CAZA, PESCA Y NAVEGACION [parte de la obra LAS BALEARES descritas por la palabra y el grabado ].** Palma de Mallorca: Imp. Mossén Alcover, 1962. 4º. 191 p., 2 h. Reproducción de las ilustraciones originales de la época en grabados. Rústica editorial. **30,-**

- 2467 1995. (CAZA). VALLES, JUAN** [edición]: Córdoba: Publicaciones de la Universidad de Córdoba, 1995. [Más:] **FALCO, ROCIO: LA CAZA EN LA SANGRE.** Madrid: Otero Ed., 2007. [Más:] **TERRON ALBARAN: EL LIBRO DE LA MONTERIA Y LA FRONTERA DEL REYNO DE GRANADA.** Trujillo: Real Academia de Extremadura, 1998. Dedicatoria del autor. **30,-**
- 2468 1999. (CAZA-OSOS). TORRENTE, PABLO: OSOS Y OTRAS FIERAS EN EL PASADO DE ASTURIAS.** Gijón: Fundación Oso de Asturias, 1999. [Más:] **NAVES; THORSTEN; FERNANDEZ: RIESGO DE EXTINCION DEL OSO PARDO CANTABRICO.** Idem, 1999. **30,-**
- 2469 1999. (CAZA-TEXTO EN CATALAN). LA VERSIO CATALANA MEDIEVAL DELS TRACTATS DE LA FALCONERIA DANCUS REX I GUILLELMUS FALCONARIUS.** Universitat d'Alacant, 1999. [Más:] **UN DIA DE CACERA ALLA EN LA MANCHA.** 1975. **30,-**
- 2470 1990. (CAZA-BIBLIOGRAFIA). LOPEZ ONTIVEROS; VALLE; SARMIENTO; MULERO: BIBLIOGRAFIA CINEGETICA DE ESPAÑA Y ANDALUCIA.** S.l: Servicio de Estudios e Informes del IARA, 1990. Folio menor. 144 p. Rústica. [Más:] **URQUIJO, ALFONSO DE: REFLEXIONES EN TORNO A NUESTRA BIBLIOGRAFIA CINEGETICA.** Madrid: Ed. el autor, 1989. **30,-**
- 2471 1686. (CAZA-LITERATURA). MAYNE REID: LA GRANJA DEL DESIERTO.** Barcelona: Seix, Ed., 1868. [Más:] **GERARD, JULIO: EL DEVORA-HOMBRES.** Barcelona: Manuel Sauri, 1879. [Más:] **AYMARD: BALA FRANCA.** Madrid: Imp. y Lib. de Gaspar Ed., 1875. [Más:] **Idem: LOS TRAMPEROS DEL ARKANSAS.** Madrid: gaspar, 1880. **30,-**
- 2472 1980 ca. (CAZA-ARTE). CATALOGO DE LA EXPOSICION DE CARTELES Y ALMANAQUES, II CONCURSO DE PINTURA.** **30,-**
- 2473 1987. (CAZA-RELATOS-DEDICATORIAS). LAULA, MARQUES DE: DOMINGO A DOMINGO. CRONICA DE UNA TEMPORADA DE CAZA.** Sevilla: Ed. Olivo, 1987. Con dedicatoria del autor. [Más:] **SANCHEZ-CASAS DOMINGUEZ: RECLAMOS Y RECIBOS. MEMORIAS DE UN CAZADOR DE RECLAMO.** 1922-1990. Madrid. Ed. Aqualargo, 1995. **40,-**
- 2474 1995. (CAZA). PREDACION, CAZA Y VIDA SILVESTRE.** Madrid: Ed. Fundación La Caixa, 1995. [Más:] **AGUAYO, MARIANO: LA MONTERIA.** Madrid: Otero, s.l., 2000. **30,-**
- 2475 1962. (CAZA-RELATOS). TURGUENEF, IVAN: RELATOS DE UN CAZADOR.** Madrid: Espasa Calpe, 1962. [Más:] **RUEDA CASSINELLO: RELATOS DE UN CAZADOR.** Madrid: Heroes, 1997. [Más:] **DORADO: NUEVAS CRONICAS DEL GUARDA MAYOR.** Salamanca: Lib. Cervantes, 1992. **30,-**
- 2476 1954. (CAZA-ANTROPOLOGIA). BERNATZIK, HUGO: VIAJES DE EXPLORACION POR LAS SELVAS DE LA INDOCHINA.** Barcelona: Ed. Labor, 1954. [Más:] **BIRKET-SMITH: LOS ESQUIMALES.** Idem, 1965. [Más:] **VAN DER POST, LAURENS: EL MUNDO PERDIDO DEL KALAHARI.** Barcelona: Ed. Destino, 1960. **30,-**
- 2477 1971. (CAZA-AVES). NARD, JEAN: AVES ACUATICAS.** Barcelona: Pulide, 1971. [Más:] **VV.AA.: LA RECETA PARDILLA.** Madrid: Ministerio de Agricultura, 1995. [Más:] **FIGUEROA; FERNANDEZ-PALACIOS: AVES DE SEVILLA.** Sevilla: Junta de Andalucía, 1987. **40,-**
- 2478 1986. (CAZA-AVES). GIL CUBILLO: ARTE DE CETRERIA EN LA NATURALEZA.** Madrid: Ed. Cairel, 1989. Folio menor. 151 p. Enc. en tela con sobrecubierta. **30,-**
- 2479 1989. (CAZA-MACO MONTES). LOSA HUECAS: EL MACHO MONTES.** Valladolid: Ed. Junta de Castilla y León, 1989. [Más:] **ALMENDRAL: MACHO MONTES ORIGEN, VIDA Y MUERTE.** Valencia: Jose M<sup>a</sup> Almendral, 1979. Enc. en emidia piel. **40,-**
- 2480 1996. (CAZA). LA CAZA Y LA CASA REAL. Una visión de la caza a través de los Reyes de España.** Badajoz: Ayuntamiento de Badajoz, 1996. 2 vol. en folio. 200 p. aprox. cada vol. Ilustraciones. Bella encuadernación en media piel. Nervios. [Más:] **LA CAZA Y LA CASA REAL DE BRAGANÇA.** Idem. Con idéntica encuadernación. **50,-**
- 2481 1914. (CAZA-DISCURSOS). LEGUINA Y VIDAL, ENRIQUE [MARQUES DE LAURENCIN]: DISCURSOS.** Madrid: Imp. de Bernardo Rodríguez, 1914. 4º mayor. 102 p. Enc. en tela, tejuelo. **30,-**
- 2482 1969. (CAZA-FAUNA). RODRIGUEZ DE LA ZUBIA, MANUEL: LA CABRA MONTES EN SIERRA NEVADA.** Ed. Ministerio de Agricultura. [Más:] **CARDEUS, BORJA: MOMENTOS ESTELARES DE LA NATURALEZA ESPAÑOLA.** Santander: Banco Santander, 1992. [Más:] **ECOLOGIA DEL OSO PARDO EN ESPAÑA.** León, 1991. **30,-**
- 2483 1914. PONS FABREGUES: CAZAS SALVAJES AFRICANAS. LA CAZA DE LOS BOSJESMANS. LOS INFORTUNIOS DE UN NATURALISTA. LA CAZA DE FIERAS.** Barcelona: Imp. Enrich, 1914. 4º. 1 h., 119 p. Frontis. Láminas y grabados en negro dentro de texto. Esporádicos puntos de óxido. Enc. tela editorial decorada. **50,-**
- 2484 1890 ca. (CAZA-VIAJES FANTASTICOS). MARRYAT, CAPITAN: EL CAZADOR FURTIVO.** Madrid: Imp. y Lib. Gaspar Ed., sa. [Más:] **GONZENBACH: VIAJE POR EL NILO.** Barcelona: Montaner y Simon, 1890. **40,-**
- 2485 2010. (CAZA). LIAS MARTIN, GLORIA LUCIA: MACERAR, ADEREZAR Y COCINAR LA CAZA.** Zamora: Restaurante El Empalme, 2010. [Más:] **VAILLE-GROHMAN: LA CAZA EN LOS ALPES.** Madrid: Ed. Solitario, 2006. [Más:] **LO QUE VD. DEBE CONOCER DE LA CAZA.** Ed. Junta de Comunidades de Castilla La Mancha, 1987. **30,-**
- 2486 1910. (CAZA-LEGISLACION). BAUTISTA CATALA, JUAN: LEY DE CAZA. REGLAMENTO PARA SU APLICACION.** Madrid: Biblioteca Jurídica, 1910. 8º menor. 195 p., 1 h. Enc. en tela con tejuelo. Conserva la rústica original. **40,-**

- 2487 1911. (CAZA-LEGISLACION). LEGISLACION DE CAZA, PESCA Y USO DE ARMAS.** Barcelona: Imp. Hijos de Domingo Casanovas, 1911. 8º menor. 448 p. Enc. en tela, tejuelo. Conserva la rústica original. **40,-**
- 2488 1990. (CAZA-RELATOS). IGNSCIO TRILLO, JUAN: LOS VIAJES DE MI RIFLE.** Sevilla: Ed. Olivo, 1990. [Más:] **MARTIN GONZALEZ, ALFREDO: CON EL AIRE A FAVOR.** Sevilla: Ed. Al-Andalus, 2006. Edición numerada y limitada a 300 ejemplares con el autógrafo del autor y el editor. **40,-**
- 2489 1970 ca. (CAZA-FAUNA). LOTE DE 6 GUIAS DE MANUALES PULIDE: LIBRES Y CONEJOS; LOS SECRETOS DEL TIRO DE CAZA; LA CODORNIZ Y OTRAS AVEZ AFINES; PALOMAS Y TORTOLAS; AVES ACUATICAS y PERROS DE CAZA EN ESPAÑA.** **30,-**
- 2490 1902. (CAZA-AVES). TARRE, EMILI: ELS AUCELLS MES UTILS A LA AGRICULTURA DE CATALUNYA.** Barcelona, 1902. 8º menor. 232 p. Enc. en tela con tejuelo. **30,-**
- 2491 1883. (CAZA-LEGISLACION). MANUAL DEL DERECHO DE CAZA.** Madrid, 1883. 8º. 213 p. 213 o., 1 h. Enc. en tela, tejuelo. **30,-**
- 2492 1975. (CAZA). EL GRAN LIBRO DE LA CAZA.** Barcelona: Plaza y Janes, 1975. 3 vols. en 4º. I: 357 p.; II: 269 p.; III: 285 p. lustr. en texto. Enc. en símil piel. **30,-**
- 2493 1990. (CAZA-BIBLIOFILIA). GERARD, JULES: CACERIAS AFRICANAS. LA CETERIA EN AFRICA.** S.I.: Cairel ediciones, 1990. 8º mayor. 115 p., 1 h. Ilustr. Papel de hilo. Rústica, estuche en cartóné. Edición numerada de 250 ejemplares. **30,-**
- 2494 1980. (CAZA-BIBLIOFILIA). CACERIAS DE ANTAÑO: EL EXPERIMENTADO CAZADOR [Más:] LA CAZA DEL LEON.** S.I.: Cairel ediciones, 1980. 2 vol. en 8º mayor. 115 p., 1 h. Ilustr. Papel de hilo. Rústica, estuche en cartóné. Edición numerada de 250 ejemplares. **40,-**
- 2495 1903. (CAZA). VADEMECUM DEL CAZADOR.** Madrid: Imp. de la Revista de Legislación, 1903. 8º menor. 263 p., 1 h. Enc. em tela. Tejuelo. **30,-**
- 2496 1994. (CAZA-BIBLIFILIA). TENORIO, JOSE MARIA: DE LA MONTERIA O CAZA MAYOR.** S.I.: Cairel Ediciones, 1994. 4º. 91 p. Papel de hilo. Intonso. Rústica con estuche en cartóné. Edición numerada de 250 ejemplares. **30,-**
- 2497 1974. (CAZA-PARQUES NATURALES). FERNANDEZ, J.A.: DOÑANA.** Sevilla: Ed. Olivo, 1974. [Más:] **MUÑOZ GOYANES: PARQUE NACIONAL DE LA MONTAÑA DE COVADONGA.** Madrid, 1967. [Más:] **RODRIGUEZ, J.L.: GUIA DE LA SIERRA DE GREDOS.** Madrid: Fondo Natural, 1986. **30,-**
- 2498 1971. (CAZA). REGLAMENTO DE CAZA.** BB, 1971. [Más:] **DIARIO DE CAZA Y PESCA. 1972 [Más:] PERIODOS HABLES Y VEDAS DE CAZA 1979-80.** **30,-**
- 2499 1984. (CAZA-ARMAS). MORIN: GUIA DE ARMAS ANTIGUAS.** Barcelona: Grijalbo, 1984. [Más:] **ECHVERRIA: COLECCIONISMO DE ARMAS ANTIGUAS.** León: Ed. Everest, 1972. **30,-**
- 2500 1989. (CAZA-RELATOS). YEBES, CONDE DE: EL CANTO DE LA SIERRA.** Madrid. Aldaba, 1989. [Más:] **ANECDOTAS, RELATOS Y ESCENAS DE CAZA.** Madrid: Privanza, 1996. **30,-**
- 2501 1996. (CAZA-PERROS). GIULIANI, CLAUDIO DE: EL GRAN LIBRO DEL CAZADOR Y LOS PERROS DE CAZA.** Barcelona: Ed. de Vecchi, 1996. [Más:] **PALACIO: EL PERRO Y LA CAZA.** Barcelona: Ed. Bruguera, 1982. [Más:] **RUE, DE LA; CHERVILLE, MARQUES DE: LOS PERROS DE MUESTRA FRANCESES E INGLESES.** Marcelona: Manuel Sauri, 1884. Facsímil editado por Extramuros. **40,-**
- 2502 1994. (CAZA). VALLADOS CINEGETICOS. Incidencia ambiental, social y económica.** Ed. CODA, 1994. [Más:] **LOPEZ ONTIVERIS: AGRICULTURA Y SOCIEDAD.** Madrid: Ministerio de Cul-
- tura, 1991. [Más:] **VVAA: EL LIBRO DE LA CAZA.** Queromon Ed., 1967. **30,-**
- 2503 1960 ca. (CAZA). ALBUM CON 5 LAMINAS, CADA UNA DE ELAS CON LA REPRODUCCION LITOGRAFICA DE AZULEJOS DECORADOS CON ESCENAS DE CAZA Y LEYENDA.** Enc. en tela. **30,-**
- 2504 1968. (CAZA-NARRACIONES). LA CAZA. NARRACIONES CINEGETICAS POR ESPAÑA.** Madrid: Ed. Altae, 2000. [Más:] **FLORIOT RENE Y OTROS: ALEGRIAS DE LA CAZA.** Barcelona: Ed. Destino, 1968. [Más:] **DURANTE: LA CAZA EN SU ENTORNO NATURAL.** 1999. **30,-**
- 2505 1901. (CAZA). BALBUENA, BENITO: CUENTOS DE CAZA.** Madrid: Lib. de Fernando Fe, 1901. 8º menor. 116 p. Enc. en media piel. Nervios, tejuelo y ruedas en el lomo. **30,-**
- 2506 1930. (CAZA). LA CAZA CON ESCOPETA Y PERRO DE MUESTRA.** arauz: Edit. Vasca, 1930. 8º menor. 188 p. Enc. en media piel, nervios, hierros y ruedas en el lomo. Conserva la rústica editorial ilustr. **40,-**
- 2507 1910. (CAZA-PERROS). PELLICO, RAMON: MANUAL PRACTICO DEL AFICIONADO A LOS PERROS DE CAZA Y DE LUJO.** Madrid: Hijos de Cuesta, 1910. 8º. 227 p., 2 h. Enc. en tela editorial rotulada. **30,-**
- 2508 1993. (CAZA-SAFARI). PALLEJA, JORDI: CACERIAS EN EL TERRITORIO DEL TCHAD, OUBANGUI CHARI, KENYA Y TANGAMYIKA EN LOS AÑOS 1953, 1954 Y 1959.** Madrid: Aldaba, 1993. Folio. 295 p. Ilustr. en texto. Enc. en símil piel con sobrecubierta. Dedicatoria del autor. **30,-**
- 2509 1995. (CAZA-RELATOS). MARTIN GONZALEZ, ALFREDO: CON EL AIRE A FAVOR (Historias de caza mayor).** Toledo, 1995. [Más:] **DIAZ DEL CAMPO, FELIX: AGUARDO.** Relatos, experiencias y anécdotas de un cazador de jabalíes a la espera. S.I.: Agualarga ed., 1996. **40,-**

- 2510 1925. (CAZA-PERROS). PELLICO, RAMON: MANUAL PRACTICO DEL AFICIONADO A LOS PERROS DE CAZA Y DE LUJO.** Madrid: Libr. de Luis Santos, 1925. 8º mayor. 227 p. Enc. en media piel con nervios, hierros y ruedas en el lomo. Conserva la rústica original. **40,-**
- 2511 1994. (CAZA-CERVIDOS). BRAZA; SAN JOSE; ARAGON; DELIBES: EL CORZO ANDALUZ.** Sevilla: Ed. CDIC Sevilla, 1994. [Más:] Idem: **METODOS PARA EL ESTUDIO Y MANEJO DE CERVIDOS.** Idem. **30,-**
- 2512 1964. (CAZA-ARMAS). RICKETTS, HOWARD: ARMAS DE FUEGO. PEQUEÑO MUSEO.** Barcelona, ...: Plaza & Janes, 1964. [Más:] **VVAA: GUIA COMPLETA DE LA CAZA Y EL TIRO.** Madrid: Susaeta Ed., 1993. **30,-**
- 2513 1996. (CAZA-RELATOS). ANECDOTAS, RELATOS Y ESCENAS DE CAZA.** Madrid: Privanza, 1996. [Más:] PROLOGO A VEINTE AÑOS DE CAZA DEL CONDE DE YEBES. Barcelona: Ed. ERT, 1983. **30,-**
- 2514 2008. (CAZA MENOR). MONTOYA OLIVER. CINEGETICA DEL CONEJO DE MONTE.** Madrid. Ed. Solitario, 2008. [Más:] **MANUAL DE ORDENACION Y GESTION DE RECURSOS CINEGETICOS: CAZA MENOR.** Ed. Asociación de Ingenieros Forestales, 2006. [Más:] **CASARIEGO: TRATADO DE MONTERIA Y CAZA MENUADA.** Oviedo: Banca Masaveu, 1977. **30,-**
- 2515 1970. (CAZA-FAUNA). CURWOOD: EL REI DE LOS OSOS, EL ANGEL DE PERIBONKA.** Barcelona: Ed. Juventud, 1970. [Más:] **HUERTA; RODRIGUEZ: SOS POR LA FAUNA ESPAÑOLA.** Madrid: Alberto Huertas, 1988. [Más:] **GRANDE, J.L.: NATURALEZA SALVAJE IBERICA.** Madrid: Albe producciones, 1993. **30,-**
- 2516 1977. (CAZA-AVES). MARTINEZ-AVIAL: LA CAZA ACUATICA EN ESPAÑA.** Madrid, 1977. Folio. Ilustrado en color. Y otros libros de las mismas características sobre. caza y fauna. **30,-**
- 2517 2007. (CAZA-PIRINEOS). CAMPS GLOBART, JOSE RAMON DE: CAZAN-**
- DO SARRIOS EN EL PIRINEO.** S.l.: Ed. Carbrame, 2007. Dedicatória del autor. [Más:] **URQUIJO: EL PIRINEO Y LOS SARRIOS.** Madrid: Taurus, 1967. **40,-**
- 2518 1987. (CAZA). I CONGRESO INTERNACIONAL DE CAZA EN EXTREMADURA.** Cáceres: Ed. Diputación de Cáceres, 1987. 4º mayor. 290 p. Ilustr. con 51 grabados. Enc. en media piel por Cambras, nervios, hierros y ruedas en el lomo. Conserva la rústica original. **40,-**
- 2519 2009. (CAZA-FAUNA). LAULA, MARQUES DE: REBECOS EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XIX.** Madrid, 2009. Enc. en media piel, nervios y hierros en el lomo con motivos de fauna. [Más:] **GARCILLAN: EL CORZO. DE AFICION A PASION.** Madrid: Garcillán, 1993. [Más:] **GUTIERREZ DAVILA: LA LIEBRE.** Otero Ediciones, s.l. **40,-**
- 2520 1990. (CAZA). BLANCO; CUESTA; REIG: EL LOBO (Canis lupus) EN ESPAÑA. SITUACION, PROBLEMATICA Y APUNTES SOBRE SU ECOLOGIA.** Madrid: Ed. ICONA, 1990. [Más:] **ERIAS MARTINEZ: LA ETERNA CAZA DEL JABALI.** Separata do anuario Brigantino, 1999, nº 22. Betanzos. [Más:] **DEMAISON, ANDRE: EL LIBRO DE LOS ANIMALES LLAMADOS SALVAJES.** Madrid: Espasa Calpe, 1960. [Más:] **MEDEM; DIAZ LAZARO: GUIA DEL MUSEO DE ANIMALES SALVAJES DE LA FUNDACION NATURA-RICARDO MEDEM.** 2008. Edición numerada limitada a 300 ejemplares. Autógrafo del autor. **40,-**
- 2521 1921. (CAZA-AFRICA). ALEXANDER, BOYD: DEL NIGER AL NILO.** Traducido del inglés por Matilde Huici. Madrid: Calpe, 1921. 2 vols. en 4º menor. I: XI p., 2 h., 417 p.; II: X p., 448 p. Abunds. ilustr. fotográficas en texto. Enc. media tela y cartonné ed. ilustrado. **40,-**
- 2522 1958. (CAZA-AVES). WOLF, JOSEPH: AVES DE PRESA.** Grabados clásicos de historia natural. Madrid: Ed. Libsa, 1990. [Más:] **FERNAN-GONZALEZ: EL NOBLE ARTE DE LA HALCONERIA.** Valencia: Ed. el autor, 1985. [Más:] **CALDERON, J.M.: EL COLIN EN ESPAÑA.** Madrid: Ministerio de Agricultura, 1964. **30,-**
- 2523 2000 ca. (CAZA-SAFARIS-AFRICA). SEIA, HUGO: MUNDJAMBA, A VIDA DE UM CAÇADOR AFRICANO.** S.l.: s.e, s.a. 4º mayor apaisado. Dedicatoria del autor. [Más:] **LANCASTRE, MANUEL: MEMORIAS DE CAÇA EM AFRICA.** Lisboa: Ed. Chaves-Ferreira, 1997. **40,-**
- 2524 1882. (LITERATURA ESPAÑOLA). ZORRILLA, JOSE: LA LEYENDA DEL CID.** Barcelona: Montaner y Simón, 1882. Folio. 3h. + 582 p. Enc. en media piel. Obra ilustrada por Pellicer. Buen ejemplar. Palau. 381010. **40,-**
- 2525 1976. (CAZA-ARMAS-FACSIMIL). MUSEO ARMERIA DE D. JOSE ESTRUCH Y CUMELLA.** Barcelona: Pubill Ed., 1976. Folio. Aprox. 700 p., la mayoría láminas fotográficas de las piezas. Enc. en cartonné con sobrecubierta. Edición facsímil del príncipe editada en Barcelona en 1896. Edición numerada y limitada a 700 ejemplares. **30,-**
- 2526 1942. (CAZA-ARMAS). MARTINEZ PEREDA: LA ESCOPETA. METODO PARA MATAR BIEN LA CAZA. ESCOPETA ELECTRICA.** Salamanca: Talleres Tip. Cervantes, 1942. 4º menor. 84 p. Ilustraciones. Enc. en tela con tejuelo. Conserva la rústica original. **30,-**
- 2527 1997. (CAZA-RELATOS). NUÑEZ DE AVENDAÑO, PEDRO: AVISO DE CAZADORES Y DE CAZA.** Valencia: Paris-Valencia, 1997. Facsímil. [Más:] **ALVAREZ CAMPANA, MERELLO: RECUERDOS DE MIS CACERIAS.** Cadiz: Diario de Cádiz, 1993. [Más:] **DELIBES, MIGUEL: DIARIO DE UN JUBILADO.** Barcelona: Destino Ancora y Delfín, 1995. **30,-**
- 2528 1947. (CAZA). GATTI, ATTILIO: ¡TODOS MATAN!. Madrid: Ed. Alhambra, 1947. 8º mayor. 225 p. Enc. Original en plena piel rotulada. Edición numerada. **30,-****
- 2529 1972. (CAZA). KRISTOFFERSEN, F.: CAZA NORDICA.** Barcelona: Ed. Hispano-Europea, 1972. [Más:] **LANORVILLE: LA CAZA DEL JABALI. CAZA MAYOR.** Barcelona: Ed. Hispano-Europea, 1963. [Más:] **MILANS DEL BOSCH: LA CAZA. UTILIDAD DE SU CONSERVACION.** Madrid: Imp. Campuzano, 1876. **30,-**

- 2530 1996. (CAZA-RELATOS). VAZQUEZ DEL RIO, JUAN: MEMORIAS DE UN RECLAMO.** Sevilla: Librería Al-Andalus, 1996. [Más:] **DELIBES: HE DICHO.** Barcelona: Ed. Destino, 1996. [Más:] **OCHOA BENJUEA: TRAS LOS PASOS DE PRIM.** Valencia: Ed. Castalia, 1955. [Más:] **VILLATTE DES PRUGES: LA CAZA EN EL BOSQUE.** Barcelona: Ed. Hispano-Europea. **30,-**
- 2531 1984. (CAZA-AVES). MANZANARES; HERENCIA: LAS RAPACES.** Madrid: Ed. Penthalon, 1984. [Más:] **RODRIGUEZ DE LA FUENTE: EL ARTE DE LA CETRERIA.** México: Lib. Noriega, sa. [Más:] **GALLEGO TRIGO: AVES INDIGENAS DE ESPAÑA.** Barcelona: Ed. Hispano-Europea, 1970. [Más:] **ESPAÑA PAYA: CAZA DE RAPACES CON BUHO.** Madrid: Ed. Paraninfo, 1965. [Más:] **TENORIO: LA AVICEPTOLOGIA O MANUAL COMPLETO DE CAZA Y PESCA.** Oviedo: KRK, 2000. **40,-**
- 2532 1970. (CAZA-AVES). ORDOZGOITI: DE VARIAS CLASES DE CAZA CON AVES.** Madrid: Ed. Vasallo de Mumbert, 1970. 8º menor. 499 p. Enc. en tela, doble tejuelo. Conserva la rústica original. **40,-**
- 2533 1961. (CAZA). ORDOZGOITI: LA CAZA CON ANIMALES AMAESTRADOS.** Madrid: A. Vasallo, 1961. 8º menor. 400 p. Enc. en tela con doble tejuelo. Conserva la rústica original. **30,-**
- 2534 1963. (CAZA). ORDOZGOITI, J.R.: CETRERIA. MANUAL PARA EL AFICIONADO.** Madrid: A. Vasallo, 1963. 8º menor. 518 p. Enc. en tela, doble tejuelo. Conserva la rústica original. **30,-**
- 2535 1940 ca. (CAZA). VAZQUEZ DEL RIO, JUAN: RECLAMOS Y RECIBOS (MEMORIAS DE UN CAZADOR DE RECLAMO) 1922-1990.** Larache: Imp. La Moderna, sa. 8º. 196 p. Enc. en tela con tejuelo. Enc. en tela. **30,-**
- 2536 1928. (CAZA-RELATOS). TICAN, MICHEL: EL LAGO DE LOS ELEFANTES.** Relato emocionantes de una expedición cinegética al corazón del Congo, en el Africa central. Barcelona: Ed. Lux, 1928. 8º mayor. 256 p., 8 h. Ilustr. fotográficas fuera de texto. Enc. rústica. **25,-**
- 2537 1984. (CAZA-LOCALIZACIONES). GUIA DE LOS MONTES DE EL PARDO Y VIÑUELAS.** Madrid: Ed. Comunidad de Madrid, 1984. [Más:] **BARREDA, FERNANDO: SANTANDER.** 1940 ca. **30,-**
- 2538 1980 ca. (CAZA-RELATOS). CONJUNTO DE 8 LIBROS DE DELIBES.** libre,-
- 2539 1975. (CAZA-RELATOS). VAZQUEZ DEL RIO, JUAN: MEMORIAS DE UN RECLAMO.** Madrid: Prensa Española, 1975. [Más:] **LOPEZ TRASCANA: EL RELEVO.** Madrid. Fincas Almudena, 1995. [Más:] **VERNE: AVENTURAS DE TRES RUSOS Y TRES INGLESES EN EL AFRICA AUSTRAL.** Editorial Molino, 1935. **30,-**
- 2540 1998. (CAZA-CATALAN). BARO I RAURELL: TEMPORADA DE CAÇA.** Barcelona: Ed. Columna, 1998. [Más:] **EL PARE SE'N VA DE CAÇA. CARTES.** (Facsímil sin identificar). [Más:] **BOSCH DE LA TRINXERIA: VISIONS DEL PIRINEU.** Barcelona: Ed. Barcino, 1953. **30,-**
- 2541 1965. (CAZA). HOYO, ARTURO DEL: PRIMERA CAZA Y OTROS CUENTOS.** Madrid: Aguilar, 1965. [Más:] **NUÑEZ VENTURA: EL CAZADOR AFICIONADO.** Barcelona: Rodegar, 1972. [Más:] **VILLATTE DES PRUGNES: LA CAZA EN EL LLANO.** 1964. [Más:] **BERNARD; ORTEGA: ACCIDENTES DE TRAFICO CAUSADOS POR ANIMALES OBJETO DE CAZA.** Madrid: Europea de Derecho, 2001. **40,-**
- 2542 1969. (CAZA-PERROS). GIULIANI: EL GRAN LIBRO DEL CAZADOR Y DE LOS PERROS DE CAZA.** Barcelona: Ed. Vecchi, 2000. [Más:] **GOMEZ TOLDRA: EL PODENCO IBICENCO.** Idem, 1976. [Más:] **POZUELO: GALGOS Y LIEBRES EN MADRID.** Madrid: Ed. Sanmartín, 1980. [Más:] **JARA, JOSE Y MANUEL: EL GALGO EN EL DEPORTE.** Madrid: Reus, s.a., 1969. **40,-**
- 2543 1993. (CAZA-SAFARIS). SANCHEZ ARIÑO, TONI: EL ULTIMO DE LOS POCOS. (42 AÑOS DE SAFARIS AFRICANOS).** S.I.: Ed. Aldaba, 1993. Dedicatoria a plena página. **30,-**
- 2544 1920. (CAZA-AVES). HECTOR PICABIA, JUAN: A PELO Y PLUMA. DIVAGACIONES DE UN CAZADOR FILOSOFO.** Madrid: Fco. Beltrán, 1920. 8º. 219 p. Enc. en tela con tejuelo. Conserva la rústica original ilustrada. **30,-**
- 2545 1979. (CAZA-PERROS). STETSON, JOE: MANUAL DE PERROS DE CAZA.** Barcelona: Ed. Hispano-Europea, 1979. [Más:] **RUSELL, ALAN: PERROS DE CAZA. CUIDARLOS, ADIESTRARLOS.** Barcelona: Dalmau Socias, 1985. [Más:] **AGUAYO, MARIANO: LOS PERROS Y YO.** Madrid, 2002. Dedicatoria con dibujo original del autor quiés es, a la vez, el ilustrador del libro. **30,-**
- 2546 1975. (CAZA-FAUNA-ANDALUCIA). CASTROVIEJO, JAVIER: EL UROGALLO EN ESPAÑA.** Madrid: CSIC, 1975. [Más:] **SORIGUES, FANDOS,... EL CIERVO EN ANDALUCIA.** Sevilla: CSIC, 1994. Estación biológica de Doñana. **30,-**
- 2547 1997. (CAZA-ARMAS). ZOLINES, FRANCISCO: EL OBSERVADOR EN LA DIVERSION DE CAZA Y ESCOPETA DE PISTON....** Barcelona: 1997. 8º. 127 p. Enc. en plena piel con nervios, hierros y ruedas en dorados en el lloo y los planos. Estuche. Conserva la rústica original. [Más:] **WILLET, ROBERT: SU PRIMERA ESCOPETA.** Buenos Aires, Lidium, 1982. **40,-**
- 2548 1999. (CAZA-LEGISLACION). OTERO, CARLOS: PATRIMONIO NATURAL Y PROPIEDAD RURAL EN ESPAÑA.** S.I.: Ex-libris Ed., 1999. [Más:] **SANCHEZ GASCON: TRATADO DEL DERECHO DE CAZA EN LAS COMUNIDADES AUTONOMAS. LEYES HISTORICAS DE CAZA (recopilación).** Idem, 2007. **30,-**
- 2549 2000. (CAZA-REBECOS). CAMPS GLOBART, RAMON DE: CONVERSACIONES CON CAZADORES DE SARRIOS Y REBECOS.** Dedicatoria del autor a plena página. [Más:] **PEÑA, LUIS DE LA: RUPICAPRA.** Madrid: Real del Catorce, 2005. **30,-**
- 2550 1990. (CAZA-FAUNA). DISERENS; ROCH; BINGGELI: YO, TIGRE.** El Masnou, 1990. [Más:] **MARQUEZ: EL OSO**

- PARDO.** 1998. [Más:] **MENAUT: EL AMOR MATERNAL DE LOS AIMALES.** Barcelona: Biblioteca Maravillas, 1885. **30,-**
- 2551** **1990 ca. (CAZA). LOTE DE VARIOS FOLLETOS DE CAZA.** libre,-
- 2552** **2010. (CAZA). SANCHEZ HERNANDEZ: TRAS LAS MONTESES DE SIERRA MADRONA.** S.l.: Real Club de Monteros, 2010. [Más:] **VOZMEDIANO, JESUS: EL ESPIRITU DE DOÑANA.** Madrid: Alaire Ed., 2004. **30,-**
- 2553** **2002. (CAZA-PERDIZ). FRAILE: DE LA CAZA DE PERDIZ CON RECLAMO (2 ejemplares diferentes) ; CONSIDERACIONES SOBRE LA CAZA DE PERDIZ CON RECLAMO; TRATADO DE LA CAZA DEL MACHO Y HEMBRA DE PERDIZ RECLAMO (2 ejemplares diferentes).** Todos los ejemplares presentados en un estuche en cartóné. **30,-**
- 2554** **1993. (CAZA-LOCALIZACIONES-ESPAÑA). TRIGO DE YARTO, EDUARDO: ESPAÑA, TIERRA DE CAZA.** Madrid: Herederos de E. Trigo Yarto, 1993. [Más:] **ALVAREZ COBELAS: LAS TABLAS DE DAIMIEL. ECOLOGIA ACUATICA Y SOCIEDAD.** Madrid: Ed. Parques Nacionales, 1996. [Más:] **FRIEDRICH GADOW, HANS: POR LA MONTAÑA DE CANTABRIA.** Santander, 2002. **30,-**
- 2555** **1993. (CAZA-LOCALIZACIONES). ALVAREZ DE QUINDOS Y BAENA, J.A.: DESCRIPCION HISTORICA DEL REAL BOSQUE Y CASA DE ARANJUEZ.** Edición facsímil de la original de Madrid de 1804. Aranjuez: Ed. Doce Calles, 1993. [Más:] **EXPLORACION DE LA SIERRA DE CAZORLA EN BUSCA DE LA CABRA HISPANICA.** Madrid, 2004. **40,-**
- 2556** **1920. (CAZA-FAUNA). LAMA, ARTURO DE LA: ANIMALES SILVESTRES UTILES DE LA FAUNA MONTAÑESA.** Santander: Ed. Cantabria, s.a. 8º menor. 326 p., 1 h. **30,-**
- 2557** **1895-6. JORRETO, M.: GUIA PALACIANA.** Madrid: Suc. Rivadeneira, 1898. 3 tomos en 2 vol. en 8º. 500 p. aprox. c/u. Enc. tela editorial. **40,-**
- 2558** **1943. (CAZA-HISTORIAS). PIENAAR, H.: HISTORIA DE UNA FAMILIA DE LEONES.** Barcelona: Seix y Barral Ed., 1943. [Más:] **RADAU, HANS: PEQUEÑO ZORRO, EL GRAN CAZADOR.** Barcelona: Ed. Noguer, 1960. [Más:] **LUNA FERNANDEZ, ANTONIO: SESENTA AÑOS CON LA ESCOPETA (Memorias de un Chambon).** Córdoba: Imp. San Pablo, 1967. **30,-**
- 2559** **1902. (CAZA). GALO PONTE: EL DERECHO DE CAZAR.** Barcelona: Manuel Soler, 1902. 8º. 150 p., 1 h. Enc. en media tela editorial con los planos decorados. **40,-**
- 2560** **1890. (CAZA). MANUAL DE CAZA Y PESCA, USO DE ARMAS, ACOTAMIENTOS Y AMOJONAMIENTOS.** Madrid: Publicaciones de 'El Secretariado', 1890. 8º mayor. 110 p. Enc. en media tela. **30,-**
- 2561** **1976. (CAZA EN CATALAN). LATINI, BRUNETTO; LLIBRE DEL TRESOR.** Barcelona: Ed. Barcino, Vol. I, 1980; Vol. II: 1976. [Más:] **XENOFONT: CINEGETIC.** Barcelona: Fundació Bernat Metge, 2002. **30,-**
- 2562** **1951. (CAZA). CACERIAS EN LAS SELVAS DE TANGANYKA.** Barcelona: Ed. Juventud, 1951. 8º mayor. 218 p., 3 h. Enc. editorial en media tela con sobrecubierta. **30,-**
- 2563** **1910. (CAZA-FAUNA-RELATOS). HAGENBECK: ANIMALES Y HOMBRES. Recuerdos y experiencias de...** Hamburgo-Stellingen: Hijos de Carlos Hagenbeck eds., 1910. 4º. 480 p. Numerosas ilustr. fuera de texto. Enc. tela ed. decorada. **30,-**
- 2564** **1999. (CAZA-RELATOS). MURILLO SANCHEZ, J.: JABALIES A LA ESPERA.** Sevilla: Ed. Al-Andalus, 1999. [Más:] **FERNANDEZ GARCIA, JOAQUIN: MALDAES DE LLOBOS.** [Doce cuentos asturianos]. Uvieu: Trave, 1996. [Más:] **IBAÑEZ: AGUARDOS Y RECECHOS A LA SOMBRA DE UNA ENCINA.** Ed.: Almuzara, 2007. **30,-**
- 2565** **1910. (CAZA-FAUNA). HAGENBECK, CARLOS: ANIMALES Y HOMBRES. Re-**
- cuerdos y experiencias de...** Hamburgo-Stellingen: Hijos de Carlos Hagenbeck eds., 1910. 4º. 480 p. Numerosas ilustr. fuera de texto. Enc. tela ed. decorada. **30,-**
- 2566** **1996. (CAZA-AVES). ALFREDO EGEA, JULIO: PUESTO DE ALBA Y QUINCE HISTORIAS DE CAZA.** Almería, 1996. [Más:] **FRAILE, GERARDO: DE LA CAZA DE PERDIZ CON RECLAMO.** Barcelona, 2002. [Más:] **HECTOR PICABIA, JUAN: PELO Y PLUMA.** Barcelona: Ed. Juventud, 1959. **30,-**
- 2567** **1977. (CAZA). VVAA: HACIA LA CAZA DEL SIGLO XXI.** Huelva: Ed. Aproca, 1977. [Más:] **AGENDA DEL CAZADOR.** Ed.: Comunidad de Madrid, sa. [Más:] **LA FEDERACION AL DIA. LA ESCOPETA AL HOMBRO.** Cáceres: Ascuex, 1999. **30,-**
- 2568** **1960 ca. (CAZA-PERROS). MANUAL DEL CAZADOR Y ADIESTRAMIENTO DEL PERRO DE MUESTRA.** Barcelona: Edit. Sintés, s.a. 8º mayor. 472 p. Ilustr. en texto. Enc. en tela ed. **30,-**
- 2569** **1972. (CAZA-SAFARIS). MEDEM SANJUAN, RICARDO: PERSIA. SAFARI EN LAS CUMBRES.** Madrid: Ed. Prensa Española, 1972. [Más:] **Idem: EN LA CRUZ DEL ANTEOJO.** Madrid: Ed. Exclusivas, 1974. **30,-**
- 2570** **1984. (CAZA). VVAA: POESIA LATINA PASTORIL DE CAZA Y PESCA.** Madrid: Ed. Gredos, 1984. [Más:] **GRANDE DEL BRIO: SOCIOLOGIA DE LA CAZA.** Madrid: Ed. Istmo, sa. [Más:] **ANTOLOGIA DON JUAN MANUEL.** Madrid: Fe, 1942. **30,-**
- 2571** **1998. (CAZA-LOCALIZACIONES ESPAÑA). CALDEVILLA; ZAVALA: UNA VIDA EN LOS PICOS DE EUROPA.** Estella: Sendoa, 1998. [Más:] **GONZALEZ RIPOLL, JAN: NARRACIONES DE CAZA MAYOR EN LA SIERRA DE CAZORLA, SEGURA Y LAS VILLAS.** León: Ed. El Olivo, 2000. [Más:] **ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE INGENIEROS DE MONTES.** Tesis doctorales de la E.T.S.I. de Montes de Madrid, 1965-2000. **30,-**

- 2572 2004. (CAZA EN CATALAN). PUJOL, ANDREU: 15 CACERES INSOLITES.** Barcelona: Janfer Gràfic, 2004. Dedicatoria del autor a plena página. [Más:] **RUBIO I TUDURI: CAÇA I ACAMPADA A LA SELVA AFRICANA.** Edició bilingüe catala-castella. [Más:] **MANENT: CATALUNYA. MEMORIA, LLEGENDA I HISTORIA.** Lleida: Pagès Ed., 2004. **30,-**
- 2573 1949. (MISCELANEA). SOLDEVILA, C.: VEINTICINCO AÑOS DE LIBRERÍA (APUNTES DE UN DEPENDIENTE).** lustr. de J. NARRO. Cubierta de J. CLUSSELLAS. Barcelona: Casa del Libro, 1949. 8º. 49 p. Ilustr. en el texto. Rústica. **20,-**
- 2574 1955. (PESCA). WALTON, IZAAK: EL PERFECTO PESCADOR DE CAÑA.** Precedido de un ensayo después de leer a Walton por Miguel de Unamuno. Barcelona: Raimundo Bartrés, 1955. Enc. en media piel, nervios, hierros y ruedas en el lomo. Conserva la rústica original. **40,-**
- 2575 1991. (CAZA-SAFARIS). VELTER, JOSEPH: TRES CAZADORES EN SIBERIA.** Barcelona: Ed. Noguer, 1991. [Más:] **RADAU: AVENTURA EN LOS ANDES.** Idem, 1985. **30,-**
- 2576 2008. (CAZA-AFRICA-ANTROPOLOGIA). QUINTANILLA, ISABEL: NGANGAS. BUJERIA ETNICA AFRICANA.** Madrid. Ed. Solitario, 2008. [Más:] **EL PRIMER HOMBRE.** USA: Ed. Time Life. [Más:] **MARKHAM: EL MAGNIFICO PROSCRITO. RELATOS DE AFRICA.** Ed. Mondadori, 1989. **30,-**
- 2577 1959. (CAZA-SAFARIS-AFRICA). GATTI, ATTILIO: TAM-TAM LA LLAMADA DE LA SELVA.** Barcelona: Ed. Labor, 1959. 4º. 272 p. Láminas con ilustraciones fotográficas. Enc. en tela con sobrecubierta. **40,-**
- 2578 1921. (CAZA-RELATOS). KINGSTON, W.H.G.: A LO LARGO DEL AMAZONAS.** Madrid: Tip. Renovación, sa. 2 tomos en 1 vol. [Más:] **CUELLAS, ANTONIO: ESTAMPAS DE CAZA MAYOR.** Sevilla: Ed. Al-Andalus, 1997. [Más:] **DAMPIERRE, CARLOS: LA CODORNIZ/UN LEON AL ACECHO.** Ed. Selecciones Rader's Digests, 1975. **30,-**
- 2579 1889. (CAZA-RELATOS). HUESCA, FEDERICO: ZAJARA.** Madrid: Zajara, 1889. 8º mayor. 326 p., 1 h. Enc. en media piel. Conserva la rústica original. **30,-**
- 2580 1949. (CAZA-BIOGRAFIA). PALMA CHAGUACEDA, ANTONIO: EL HISTORIADOR GONZALO ARGOTE DE MOLINA.** Madrid: CSIC, 1949. 4º. 178 p. Láminas. Enc. en media piel. Nervios. Ruedas en el lomo y los planos. Conserve la rústica original. **30,-**
- 2581 1950 ca. (CAZA-SAFARI-AFRICA). CORBETT, JIM: LAS FIERAS CEBADAS DE KUMAON.** Argentina: Ed. Peuser, sa. 8º mayor. 260 p., 1 h. Láminas de ilustraciones. Enc. en tela con sobrecubierta. **40,-**
- 2582 1993. (CAZA-FAUNA). CASTELLS; MAYO: GUIA DE LOS MAMIFEROS EN LIBERTAD DE ESPAÑA Y PORTUGAL.** Madrid: Ed. Pirámide, 1993. [Más:] **MONTES E FONTES: ESES NOBRES CAZADORES. MAMIFEROS CARNIVOROS DE GALICIA.** Vigo: Xerais, 1990. [Más:] **NARD, JEAN: LIEBRES Y CONEJOS. CAZA, VIDA Y COSTUMBRES.** Barcelona: Pulido, 1963. [Más:] **PERTICA Y ECEIZABARRENA: ANIMALES SALVAJES DEL PAIS VASCO.** Zarauz: Ed. Icharopena, 1960. [Más:] **RAMON Y BALLESTEROS, FRANCISCO: HISTORIAS BREVES SOBRE ANIMALES.** Santiago de Compostela: Porto & Cía Ed., 1979. [Más:] **IBN BAJTISU: LIBRO DE LAS UTILIDADES DE LOS ANIMALES.** Madrid: Ed. Fundación Universitaria Española, 1980. **50,-**
- 2583 1989. (CAZA-FAUNA). FERNANDEZ GARCIA: DEL JAGUAR A LA ANACONDA.** Madrid: Ed. Caza y Safaris, 1989. [Más:] **MASSON, JEFFREY: CUANDO LLORAN LOS ELEFANTES.** Barcelona: Martinez Roca, 1998. [Más:] **GRANDE DEL BIO: EL LOBO IBERICO.** Biología y mitología, 1984. **30,-**
- 2584 1965. (CAZA-FAUNA-RELATOS). LANE: DESFILE DE LA NATURALEZA.** Plaza & Janes, 1965. [Más:] **SCHALLER, G.: EL ULTIMO PANDA.** Madrid: Ed. Acento, 1996. [Más:] **CARDELUS, BORJA: VOCES DE LA MARISMA.** Barcelona: Ed. Planeta, 1997. [Más:] **MUNILLA; ROMERO: DIAGNOSTICO DE LAS POBLACIONES FAUNISTICAS DE INTERES CINEGETICO DE LA PROVINCIA DE PONTEVEDRA.** Diputación de Pontevedra, 1991. **40,-**
- 2585 1928. (CAZA-AFRICA). TICAN RUMANO: EN EL CORAZON DE LA SELVA VIRGEN.** Barcelona. Ed. Lux, 1928. Ilustraciones fotográficas. [Más:] **SOLER, BARTOLOME: LA SELVA HUMILLADA.** Barcelona: Ed. Planeta, 1957. **40,-**
- 2586 1942. (CAZA). ORTEGA Y GASSET, JOSE: PROLOGO A VEINTE AÑOS DE CAZA MAYOR.** Ed.: Banvo Guipuzcoano, 1942. [Más:] Idem: **VEINTE AÑOS DE CAZA MAYOR.** Ed. el Viso, 1943. **40,-**
- 2587 1926. (CAZA-AVES). JUNCO, ERNESTO: AVES RAPACES DE LEON [Más:] AVES RAPACES DE ASTURIAS.** Gijón: Ed. Trea, 1993. 2 volúmenes. [Más:] **CAZA PAJAROS Y USO DE ARMAS.** Madrid: Góngora, 1926. **30,-**
- 2588 1905. (CAZA-VIAJES-AFRICA). MEDINA, MIGUEL: POR EL NILO.** Barcelona: Ed. Bastinos, 1905. 4º menor. 300 p. Ilustr. Enc. en tela editorial decorada. **30,-**
- 2589 1975. (CAZA-BIOGRAFIAS). FRADEJAS LEBRERO, JOSE: AYALA, MERCADER Y EL DESCONOCIDO CETERERO GUARINES.** Ed. Caja Insular de Ahorros de Gran Canaria, 1975. 4º. 40 p. aprox. Enc. en media tela, tejuelo. Es una obra difícil de encontrar, puesto que fue el trabajo realizado por el autor en el libro, 'homenaje a don agustin millares carlo'. El ejemplar que ofrecemos pertenece a una tirada aparte de 50 ejemplares. **40,-**
- 2590 1953. CALANDRE, LUIS: EL PALACIO DEL PARDO (ENRIQUE III-CARLOS III).** Madrid: Colección Almenara, 1953. Enc. en piel. Edición numerada limitada a 350 ejemplares. **30,-**
- 2591 1996. (CABRA MONTES). ALADOS Y ESCOS: ECOLOGIA Y COMPORTAMIENTO DE LA CABRA MONTES.** Madrid: CSIC, 1996. [Más:] **FANDOS, PAULINO: LA CABRA MONTES EN EL PARQUE**

- NATURAL DE LAS SIERRAS DE CAZORLA, SEGURA Y LAS VILLAS.** Id.: Ed. ICONA-CSIC, 1991. [Más:] **EL CIERVO Y EL MONTE: MANEJO Y CONSERVACION.** Id.: Ed. Fundación Conde del Valle de Salazar, 1999. **30,-**
- 2592 1997. (CAZA-ARMAS). CALVO, JUAN: LA INDUSTRIA ARMERA NACIONAL 1830-1940. FABRICAS, PRIVILEGIOS, PATENTES Y MARCAS.** S.I.: E.e, 1997. [Más:] **OCETE RUBIO, RAFAEL: ARMAS DE CAZA ESPAÑOLAS.** Ed.: Ediciones Aldecoa, sa. **30,-**
- 2593 1975. (CAZA-PERROS). PERRERAS CASTELLANAS. CATALOGO MUESTRARIO.** Barcelona: Imp. Oromí, 1975. [Más:] **SAGREDO, JOSE: IDENTIFICACION DE LOS PERROS.** Barcelona: José Montesó, 1949. **40,-**
- 2594 1951. (CAZA-FACSIMIL-AVES). XAMARRO, JUAN: CONOCIMIENTO DE LAS DIEZ AVES MENORES DE JAULA, SU CANTO, ENFERMEDAD, CURA Y CRIA.** Compuesto por... (1604). Prólogo a cargo de Juan de Oriol y de la Madrid. Madrid: Ed. Castilla, 1951. 4º menor. XVI p. + 65 p., 3 h. Intonso. Enc. media piel, tejuelo, nervios, hierros con motivos de aves y hilos dorados en el lomo. Conserva la rústica original. Tiraje de 200 ejemplares numerados sobre papel de hilo. **30,-**
- 2595 1991. (CAZA-MONTERIA). SERNA, VICTOR DE LA: EPISTOLARIO DE UN APRENDIZ DE MONTERO Y OTROS PAPELES.** Madrid. Ed. el Viso, 1991. [Más:] **AGUAYO, MARIANO: MONTEAR EN CORDOBA.** Córdoba: Ed. Obra Cultural de la Caja de Ahorros de Córdoba, 1991. **40,-**
- 2596 1990. (CAZA-ILUSTRACIONES). ALBUM CINEGETICO. Recopilación de algunos relatos de caza.** Madrid: Ed. Cairel, 1990. Folio. 45 p. Láminas de ilustraciones. Enc. en tela y camisa con estuche. [Más:] **MORAN TURINA; CHECA: LAS CASAS DEL REY. CASAS DE CAMPO, CAZADEROS Y JARDINES, SIGLOS XVI y XVII.** Madrid: Ed. El Viso, 1986. 4º mayor. 173 p. Ilustraciones. Enc. cartóné editorial con estuche. **40,-**
- 2597 1954. (CAZA-ANIMALES). COLLANTES VALDIVIESO, TEODORO: LA LIEBRE Y EL GALGO EL MATACAN Y EL LEPORRIDO con breves consideraciones de psicología animal y un apéndice sobre el caballo.** Palencia: Gráficas Aguado, 1954. 8º mayor. 231 p. Ilustraciones. Enc. media piel. Nervios. **30,-**
- 2598 1986. (CAZA-PERDIZ). DIAZ RODRIGUEZ-PONGA: CRIA DE LA PERDIZ GRIS Y DE LA PERDIZ ROJA.** Madrid: Ed. Mundi-Prensa, 1986. [Más:] **A+B: LA CAZA DE LA PERDIZ CON RECLAMO.** Sevilla: Librería Al-Andalus, 1995. [Más:] **FRAILE, GERARDO: DE LA CAZA DE PERDIZ CON RECLAMO.** Barcelona, 2002. **30,-**
- 2599 1960. (CAZA-SAFARI). MOORE HEAD, ALAN: NO HAY SITIO EN EL ARCA.** Barcelona: Círculo de Lectores, 1960. [Más:] **RAMOS RODRIGO: DEL IMPALA AL ELEFANTE.** Ed. el autor, 1997. Dedicado. [Más:] **HUNTER, JOHN: EL CAZADOR BLANCO. VIAJES.** Ed. del Bronce, 1999. **30,-**
- 2600 1930. (CAZA-SAFARIS). TAPIE: A TRAVES DE LAS SELVAS BRASILEÑAS. EN LAS SELVAS VIRGENES DEL BRASIL.** Trad. German Gomez de la Mata. Barcelona: Ed. Iberia, 1930. 8º mayor. 275 p., 16 láms. de fotografías. Enc. en media piel, tejuelo, nervios, hierros y ruedas en el lomo. Conserve la rústica original. **25,-**
- 2601 1991. (CAZA-FACSIMIL-AVES). SARZO, EMILIO: Emilio: LA ALBUFERA Y LA CALDERERIA (CAZA ACUATICA).** Facsímil de la edición de Valencia: Imp. de Francisco Vives Mora: 1906. 8º. 125 p., 3 h. Enc. símil pergamico con rústica original. **40,-**
- 2602 1970. (CAZA-LOBOS). GARCIA DIEZ, J.A.: LA RAZA DEL LOBO.** Zamora, 1970. Dedicatoria del autor. Bellamente encuadernado en media piel, tejuelo. nervios, huerros y ruedas en el lomo. [Más:] **ID.: LOBOS, HISTORIAS Y LEYENDAS.** Dedicatoria del autor y misma encuadernación que el anterior. **40,-**
- 2603 (CAZA-GALICIA). TOXEIRO, ANDRES: A CAZA DO XABARIN EN GALICIA.** Ed. Ir-Indo, 1995. [Más:] **VALES, CARLOS: LOBO, A EXTINCION DE ESPECIES.** Ed. Laiovento, 1993. [Más:] **GADOW: POR EL NORTE DE ESPAÑA.** Ed. Noega Trea, sa. **50,-**
- 2604 1997. (CAZA). I CURSO GESTION DE COTOS.** Ed.: FEDENCA, 1997. [Más:] **ZOOTECNIA. BASES DE PRODUCCION ANIMAL. PRODUCCIONES CINEGETICAS, APICOLAS Y OTRAS.** Carlos Buxadé, coordinador. Ed.: Ed. Mundi Prensa, 1997. [Más:] **CURSOS DE VERANO. SEMINARIO TURISMO CINEGETICO,** 1990. **40,-**
- 2605 1960. (CAZA-FAUNA). EANDT: LOS ANIMALES NOS HABLAN.** Barcelona: Ed. Jano, 1960. [Más:] **RODRIGUEZ ALONSO; M. PALACIOS ALBERTI: LA LIEBRE.** Ed. Mundi-Prensa, 1997. [Más:] **GARCIA DIEZ: LOBOS HISTORIAS Y LEYENDAS.** Ed. por el autor en 1997. Dedicatoria. **30,-**
- 2606 1896. (ECONOMIA). ESTASEN: LOS ORIGENES DE LA VIDA ECONOMICA.** Madrid y Barcelona: Imp. de Vidal Hermanos, 1896. 8º mayor. 254 p. Enc. tela, tejuelo. Conserva la rústica original. **30,-**
- 2607 1999. (CAZA-AVES). VAZQUEZ PARLADE, J.: BALDOMERO RODRIGUEZ 'PICOLAO'. GUARDA DE PATOS Y ANSARES EN LA MARISMA.** Sevilla: Universidad de Sevilla, 1999. [Más:] **OILAGORRA: LA BESADA.** Bilbao, 1993. [Más:] **GONZALEZ: HISTORIA NATURAL DEL AGUILA IMPERIAL IBERICA.** Taxonomía, población, ... Madrid: ICONA, 1991. [Más:] **PONS: LOS HALCONES DE MALLORCA EN EL SIGLO XV.** Palma: Panorama Balear, 1956. **40,-**
- 2608 1951. (CAZA-ARTE). CAVESTANY, JULIO: LA CAZA EN EL ARTE. CATALOGO DE LA SECCION DE ARTE RETROSPECTIVO EXPUESTO EN LA SOCIEDAD 'AMIGOS DEL ARTE'.** Madrid: Ministerio de Agricultura, 1951. Folio. 120 p., LXXIV láminas. Enc. en tela con sobrecubierta. [Más:] **CASARIEGO: LA CAZA EN EL ARTE ESPAÑOL.** Madrid: Ed. El Viso, 1982. **40,-**

- 2609 1930. (CAZA). OLAZABAL Y RAMERY, JUAN DE: LA CAZA CON ESCOPETA Y PERRO DE MUESTRA.** Zarauz: Edit. Vasca, 1930. 8º menor. 188 p. Enc. en plena piel con nervios, conserva la rústica original ilustr. **30,-**
- 2610 1953. (CAZA-PERROS). OCHOA Y BENJUMEA, JOSE: HORAS CON MI PERRO.** Cadiz: Ed. Ochoa, 1953. Dedicatoria del autor a plena página. [Más:] **BOMMIER: EL PERRO DE RAZA.** Barcelona: Monteso, 1952. **30,-**
- 2611 1999. (CAZA). SANCHEZ DOMINGO: VIÑUELAS. CRONICA DE UN CASTILLO.** Ed. Laparanza, 1999. [Más:] **GARCIA GONZALEZ-GORDON: UNA VIDA EN DOÑANA.** Ed. Fundación González-Gordón, 2000. **40,-**
- 2612 1998. (CAZA). VILLAR: CUCHILLO MAESTRO.** Madrid: Cairel Ed., 1998. [Más:] **RUIZ CALATRAVA: SIEMPRE CON LA ESCOPETA AL HOMBRE.** Sevilla: Ed. Al-Andalus, 1998. [Más:] **LESMES SANCHEZ: HISTORIAS DEL BOTICARIO. RELATOS Y CONSEJOS DE CAZA.** Madrid: Cairel Ed., 1998. **30,-**
- 2613 1974. ALFONSO XI: LIBRO DE LA MONTERIA DEL REY DE CASTILLA ALFONSO XI.** Madrid. Ed. Patrimonio Nacional, 1974. [Más:] **TRIGO DE YARTO, EDUARDO: PROLOGO AL TRATADO DE MONTERIA Y CAZA MENUEDA DE JESUS EVARISTA CASARIEGO.** Oviedo: Ed. Banca Masaveu, 1977. [Más:] **MUYLLA, MIGUEL: NOTAS SOBRE LA NOBLE CAZA DE CETRERIA.** Idem, 1977. **30,-**
- 2614 1932. (CAZA). GIMENEZ SOLER, ANDRES: DON JUAN MANUEL. BIOGRAFIA Y ESTUDIO CRITICO.** Zaragoza: Tip. La Académica, 1932. Folio menor. 728 p. Enc. en media piel, nervios y hierros en el lomo. Conserva la rústica original. **40,-**
- 2615 1990 ca. (CAZA). FERNANDEZ TOMAS: ARTICULOS PUBLICADOS EN LA REVISTA TROFEO POR ... EJEMPLAR NUM. 1.** Enc. en media piel. Nervios, tejuelo, hierros decos en el lomo. **30,-**
- 2616 1998. (CAZA-FAUNA ESPAÑOLA). BALLESTEROS: LAS ESPECIES DE CAZA EN ESPAÑA.** Oviedo: Ed. Estudio y Gestión del Medio, 1998. [Más:] **FUENTE, FELIX RODRIGUES DE LA: FAUNA IBERICA. LOS ANIMALES CAZADORES.** Madrid: Ed. Prensa Española, 1970. [Más:] **NOTARIO GOMES: ZOOLOGIA Y ENTOMOLOGIA EN LA E.T.S. DE INGENIEROS DE MONTES DE MADRID.** Ed. Fundación Conde del Valle Salazar, 2000. [Más:] **SABATER: EL LINCE IBERICO.** Sevilla: Ed. Egmasa, 1999. **50,-**
- 2617 SANZ-ZUASTI, J.; SANCHEZ ALONSO; MARTIN SIMON.: TIERRA DE ABU-TARDAS. LA LLANURA CEREALISTA DE CASTILLA Y LEON.** Ed. Junta de Castilla y León, 1995. [Más:] **CARLEDUS, BORJA: MOMENTOS ESTELARES DE LA NATURALEZA ESPAÑOLA.** Ed. Banco de Santander, 1992 [Más:] **EUDECA.** Anuario 1996-7. Unión Española para la Defensa de la Cetrería y las Aves de Presa. **30,-**
- 2618 1999. (CAZA-RELATOS). MAURA, GABRIELA (CAZADORA): EN PLENITUD.** Madrid: Aguilar Ed., 1999. Buena edición, presentado en un estuche. [Más:] **TRILLO LOPEZ-MANCISIDOR: MIS MAESTROS.** Idem, 2001. **50,-**
- 2619 1998. (CAZA-RELATOS). PREÑA, LUIS DE LA: ENTRE DOS LUCES (DIALOGOS Y RELATOS DE CAZA).** Madrid: Aguilar Ed., 1998. [Más:] **VALVERDE ANTON: EL MONTE 'EL VIEJO'.** Ed. Cajapalencia, 1990. **40,-**
- 2620 1989. (CAZA-BIBLIOFILIA-BIBLIOGRAFIA). URQUIJO, ALFONSO DE: REFLEXIONES EN TORNO A NUESTRA BIBLIOGRAFIA CINEGETICA.** Con dedicatoria del autor. [Más:] **DELGADO, FELICIANO; MUÑOZ, ROSA: LOS LIBROS DE CAZA DE LA BIBLIOTECA DEL PALACIO DE VIANA.** Caja Provincial de Ahorros de Córdoba, 1982. [Más:] **ANUARIO ASOCIACION DE BIBLIOFILOS DE BARCELONA 2009-2010.** **30,-**
- 2621 1998. (CAZA-FAUNA IBERICA). CONJUNTO DE 6 LIBROS DE FAUNA IBERICA: HERNANDEZ, MARCIAL: LOS LOBOS DE LA CANCHERA.** Sevilla: Ed. Al-Andalus, 1998 [Más:] **WOUTERSEN, KEES: FIERAS, RAPIÑA Y CAZA. HISTORIA DE LA FAUNA DE ARAGON.** Huesca: ed. el autor, 2000. [Más:] **GRANDE DEL BRIO, RAMON: EL LINCE IBERICO.** Salamanca: Amará Ed., 1993. [Más:] **RODRIGUEZ PIÑERO: MAMIFEROS CARNIVOROS IBERICOS.** Ed. el autor, 1996. [Más:] **MARTINEZ RUS: JABALLI.** Constantina: Imp. Gamo, 1987. [Más:] **BLAS ARITIO: ALIMAÑAS. DOCUMENTOS TECNICOS SERIE CINEGETICA.** Madrid: Ediciones deportivas, 1964. **60,-**
- 2622 2001. (CAZA-SAFRIS AFRICA). MALDONADO VIDAL, ALFONSO: B.E.A. 1907-1908. (PRIMER SAFARI ESPAÑOL EN AFRICA). DIARIO DE CAZA EN AFRICA DEL MARQUES DE LA SCALA.** Madrid: Talleres Decisión Gráfica, 2001. Edición numerada limitada a 1500 ejemplares. [Más:] **RODRIGUEZ DE LA FUENTE, FELIX: ANIMALES SALVAJES.** León: Ed. Everest, 1978. **30,-**
- 2623 1993. (CAZA-AVES). VALLES, JUAN: LIBRO DE LA CETRERIA.** Alcotán, Cairel Ediciones, 1993. [Más:] **BERAUD, HENRI: LA CAZA SW LA BECADA.** Bilbao: Ed. Ondiz, 1997. [Más:] **DUWARNET: PARA CAZAR BECADAS.** Bilbao: Ed. Ondiz, 1997. [Más:] **PALENZUELA: MANUAL DEL CAZADOR DE BECADAS.** Getxo: Blesa Palenzuela, 1996. [Más:] **FRAILE: LA PERDIZ CON RECLAMO.** Barcelona, 2002. **40,-**
- 2624 1964. (CAZA-ANIMALES). WENDT, HERBERT: BARCELONA: Ed. Noguer, 1964. [Más:] LAKE. ALEXANDER: HOMBRES Y FIERAS.** Barcelona: Ed. Ariel, 1950. **30,-**
- 2625 1984. (CAZA-ARMAS). CASARIEGO, JESUS EVARISTO: LAS ARMAS EN ESPAÑA.** Madrid: Arte y Bibliofilia, 1984. [Más:] **Idem: TRATADO HISTORICO DELAS ARMAS.** Ed. Labor, 1982. **30,-**
- 2626 1908. (TAXIDERMIA). SOLER Y PUJOL, LUIS: MANUAL DE TAXIDERMIA PARA LA PREPARACION DE ESPECIES ZOOLOGICA, 1908.** Barcelona: Imp. Hijos de Domingo Casanovas, 1920. 8º menor. 220 p., 2 láminas. Enc. en tela. Tejuelo. **30,-**

- 2627 1961. (CAZA-GASTRONOMIA). CONJUNTO DE 9 LIBROS DE CAZA Y GASTRONOMIA. SOL, GONZALO: CAZA Y COCINA.** Madrid: El Viso, 1990. [Más:] **DE LA CAZA Y SU GASTRONOMIA CON CHIVAS REGAL.** [Más:] **MILLO, LORENZO: EL EL BANQUETE DE LA CAZA Y LOS ASADOS.** Donostia: R & B Ediciones, sa. [Más:] **ARANZADI, CARMEN: COCINAR EN FAMILIA.** Donostia: R&B. [Más:] **LA BUENA COCINA, LA CAZA.** Madrid: Piesa, 1978. [Más:] **LE CORDON BLEU. TECNICAS CULINARIAS. AVES, CAZA Y HUEVOS.** Ed. Blume, 1999 [Más:] **FERRER, BERNARD DE: CAZA.** Barcelona: Ed. Molino, 1961. [Más:] **GUIA DE LAS PRINCIPALES ESPECIES DE CAZA EN ESPAÑA Y SU CONSUMO.** Madrid: Ministerio de Sanidad, 1998. [Más:] **DEZAVELLE, JEAN PIERRE: LA CAZA.** Madrid: Susaeta, sa. **60,-**
- 2628 1970 ca. (CAZA). LOTE DE 6 PUBLICACIONES PERIODICAS CON ARTICULOS SOBRE LA CAZA: VERTICE, HISTORIA Y VIDA, ABC, ...** Algunas de ellas bellamente encuadernadas. **20,-**
- 2629 1978. (CAZA-FAUNA). RODRIGUEZ DE LA FUENTE, FELIX: COLECCION COMPLETA DE 60 LIBROS DE FAUNA.** 8º menor. 50 p. aprox. cada vol. Ilustrado a color. **40,-**
- 2630 1996. (CAZA-SAFARIS). JAEN CENTENO, RUBEN; FONSECA BUFFET: ASI VIMOS AFRICA.** Caracas, 1996. [Más:] **LAKE, ALEXANDER: POR QUE ESCOGI LA SELVA.** B.: Ariel, 1956. [Más:] **GARDI, RENE: MANDARA. EN LAS DESCONOCIDAS MONTAÑAS DEL CAMERUN.** Barcelona Ed. Labor. **40,-**
- 2631 1876. (CAZA-ANTROPOLOGIA). JACOLLLOT: VIAJE AL PAIS DE LAS BAYADERAS.** Col. 'Las Costumbres y la Mujeres del Extremo Oriente'. Versión castellana Javier Galvete. Madrid: Imprenta de Manuel G. Hernández, 1876. **30,-**
- 2632 1954. (CAZA-RELATOS). CANSDALE, G.S.: ANIMALES Y HOMBRES.** Barcelona: Ed. Ayma, 1954. [Más:] **RADAU, HANNIS: PEQUEÑO ZORRO, EL ULTIMO JEFE.** Barcelona: Noguer, s.a., 1961. **30,-**
- 2634 1954. (CAZA-SAFARIS). GALVAO, ENRIQUE; CABRAL, TEODOSIO; PRATAS, ABEL: LA VIDA Y LA MUERTE EN LA SELVA. LA CAZA MAYOR Y SU TECNICA COSTUMBRES DE ANIMALES SALVAJES.** Madrid: Paraninfo, s.a. 3 vols. en 4º menor. I: 299 p., 1 h.; II: 297 p., 1 h. III: 318 p., 1 h. Ilustr. Enc. en tela. **30,-**
- 2635 1967. (CAZA-SELVA). GALVAO, E.; CABRAL, TEODOSIO; PRATAS, ABEL: LA VIDA Y LA MUERTE EN LA SELVA.** Madrid: Ed. Paraninfo, 1967. [Más:] **CHICHARRO; GONZALEZ, J.CARLOS: EN EL PAIS DE LOS ELEFANTES.** Madrid: J. Chicharro Lamamie de Cla., 1995. **30,-**
- 2636 1913. (CAZA). BRU, FRANCISCO: NOTAS DE CAZA.** Valencia: Imp. de Jose Guix, 1913. 4º. 194 p., 1 h. Ilustr. Enc. en media piel. Conserva la rústica original. **30,-**
- 2637 1995. (CAZA-BIOGRAFIA). PALOMAR GONZALEZ, PATRICIO: BIOGRAFIA DE UN CAZADOR: DON JUAN JOSE SISTER.** Villarrobledo: Patricio Palomar, 1995. 4º. 359 p. Enc. en tela. Tejuelo. **30,-**
- 2638 1956. (CAZA-RELATO). GOMEZ, JUAN: EL CUARTO DE LOS TIROS.** Jerez de la Frontera: Ed. Jerez Industrial, 1956. Enc. en media tela. Conserva la rústica original. **30,-**
- 2639 1998. (CAZA-RELATOS). MORENO CHACON; VILLARES GIL; ORTEGA MARTIN: RELATOS DE CAZA.** Madrid: Fedenco, 1998. [Más:] **MORENO CHACON: LAS HISTORIAS DE CAZA DE DON FRANCISCO.** Archidona: Atibe, 1999. [Más:] **VILLARES GIL: EL HORMIGUINA.** Madrid: Fedenco, 1998. **40,-**
- 2640 1996. (CAZA-AVES). GOMEZ SAMITIER: GUIAS DE LAS RAPACES DE ARAGON.** Huesca: Ed. Pirineo, 1996. [Más:] **RODRIGUEZ SANCHEZ; JIMENEZ AGUILERA: MANUAL ACTUAL DE LA CAZA DE PERDIZ CON RELAMO.** Aljibe: Ed. Archidona, 2000. [Más:] **MORENO CHACON: LA PERDIZ CON RECLAMO. DICCIONARIO DEL PAJARITERO.** Idem, 1999. [Más:] **FRAILE, GERARDO: DE LA CAZA DE PERDIZ CON RECLAMO.** Barcelona, 2002. **30,-**
- 2641 1955. (CAZA-RELATOS). HEMINGWAY, ERNEST: LAS NIEVES DEL KILIMANJARO.** Barcelona: Luis de Caralt, 1955. [Más:] **JOHANN, A.E.: GRANDE ES AFRICA.** Una imagen nueva del misterioso continente negro. Barcelona: Ed. Labor, 1964. [Más:] **LUTGEN, KURT: AVENTURAS EN AFRICA.** Por tierras de antropófagos y gorilas. Barcelona: Noguer, sa. 1963. **40,-**
- 2642 1996. (CAZA). AVILA MARTINEZ, JUAN: APRENDA A DISPARAR Y LOS SECRETOS DE LA CAZA: Almería: Juan Avila, 1996. [Más:] FERNANDEZ ROMAN, EMILIO: EL AFILADO DE CUCHILLOS Y NAVAJAS.** Madrid: Tutor, 1997. [Más:] **MANUAL PARA LA OBTENCION DE LICENCIAS DE ARMAS.** Madrid: Intercodex, 2000. [Más:] **ARMAS DE CAZA.** Barcelona: Ed. Teide, 1972. **40,-**
- 2643 1955. (CAZA-RELATOS). LORD MOUNTVANS: SOLEDADES ARTICAS.** Barcelona: Aymá, 1955. 8º. 165 p., 1 h. Ilustr. Enc. en media tela. **30,-**
- 2644 1947. (CAZA - CATALAN). GARCES, TOMAS: EL CAÇADOR.** Barcelona: Biblioteca Selecta, 1947. [Más:] **RAVENTOS, JAUME: LA VIDA AL CAMP. MEMORIES D'UN CABALER.** Barcelona: Ed. Balmes, 1962. Ilustrado por JUNCEDA. [Más:] **TRIAS DE BES, JAVIER: EL LLIBRE DE CETERIA DEL VESCOMTE DE ROCABERTI.** Luces y sombras de un Codice Catalan del siglo XVI. Barcelona: As. Bibliófilos de Barcelona, 1993. **30,-**
- 2645 1981. (CAZA-PERDIZ). PEREZ Y PEREZ, FELIX: LA PERDIZ ROJA ESPAÑOLA. CRIA Y EXPLOTACION.** Barcelona: Edit. Científico-Médica, 1981. 4º menor. 504 p. Texto a dos columnas. Enc. en cartóné editorial. [Más:] **FRAILE, GERARDO: DE LA CAZA DE LA PERDIZ CON RECLAMO.** Barcelona, 2002. **40,-**

- 2646** 1913. (CAZA). BRU, FRANCISCO: **NOTAS DE CAZA**. Valencia: Imp. de José Guix, 1913. [Más:] **ROSELLO ANDRES: RELATOS MONTEROS (POR TIERRAS DE LA SIERRA MORENA)**. Madrid: V. Rosello, 1992. Dedicatoria del autor. [Más:] **ARELLANO, JUAN MANUEL DE: EL CAZADOR INSTRUIDO Y ARTE DE CAZAR A PIE Y A CABALLO**. Enc. original en pergamino. Facsímil. Edición numerada y limitada a 450 ejemplares. Presentado en un estuche. **30,-**
- 2647** 1910 ca. (CARA-RELATOS). MEUNIER, VICTOR: **LAS GRANDES CACERIAS**. Madrid: Imp. de Gaspar edit., s.a. 8º. 200 p., 1 h. Enc. tela editorial rotulada. [Más:] **ROSELLO ANDRES, VICENTE: RELATOS MONTEROS (POR TIERRAS DE SIERRA MORENA)**. Madrid: Ed. por el autor, 1989. **30,-**
- 2648** 1955. (CAZA). DEPETRE, JOSE LION: **CACERIAS EN EUROPA Y AMERICA**. Madrid: Inst. Ed. Reus, 1955. [Más:] **EL LIBRO DEL CAZADOR**. Gijón: Federación de Caza de Asturias, 1993. [Más:] **COVARS: GRANDES CACERIAS ESPAÑOLAS. 1ª PARTE**. Badajoz: Vicente Rodríguez, 1919. [Más:] **TREVIÑO: RELATOS DE CACERIAS EN MEXICO. TOMO II**. México, 1995. **30,-**
- 2649** 1976. (CAZA-FAUNA). HERBERT, WENDT: **LA VIDA SEXUAL DE LOS ANIMALES**. Barcelona: Noguer, 1976. [Más:] AGUILERA SALVATTI: **PROTECCION DE LA FAUNA SALVAJE EN ESPAÑA**. Madrid: Penthalon, 1986. [Más:] PARDO: **ZOOLOGIA CINEGETICA. TOMO I**. Madrid, 1949. **40,-**
- 2650** 1977-1995. (CAZA). **LOTE DE 3 LIBROS CAZA: KETTNER, EDUARD: EL LIBRO DE LA CAZA**. Barcelona: Planeta de Agostini, 1995. [Más:] **MONTBEL, SACHA DE: GRANDES CACERIAS**. Madrid: Agualarga, 1995. [Más:] **DIAZ DE LOS REYES, A.; TORRES FAGUAS, JAVIER: LOS VENADOS DE NUESTRAS SIERRAS**. Dos Hermanas: Imp. Sevillana, 1977. **50,-**
- 2651** S.XX. (CAZA). **LOTE DE 7 LIBROS SOBRE CAZA. LEY Y REGLAMENTO DE CAZA**. Madrid: Ed. Gongora, s.a.; **GARCES, TOMAS: EL CAÇADOR**. Barcelona: Ed. Selecta, 1947.; **GUY DE MAUPASANT: LA BECADA**. S.l.: Ed. Cid, 1955.; **ALVAREZ BLAZQUEZ, XOSE Mª: O LIBRO DA CAZA**. Vigo: ed. Castrelos, 1969.; **PEREZ ESCRICH, ENRIQUE: FORTUNA, HISTORIA DE UN PERRO AGRADECIDO**. Barcelona: Ed. Lopez, s.a.; **AUNOS, EDUARDO: EL PERRO, ESE AMIGO DESCONOCIDO**. Madrid: Ed. Edisa, 1954.; **BALLANTYNE, R.M.: CAZADORES DE PIELES EN EL CANADÁ**. Barcelona: Ed. Maucci, s.a. **50,-**

# INDICE DE AUTORES

- A** A+B. 1037, 1093, 1343  
ABADIA, IGNACIO. 1349  
AGOSTI, LUIS. 1202  
AGUAYO, MARIANO. 1163 , 2155 ,2181 , 2241 -2242  
AGUNDIS, TEODULO MANUEL. 1193  
AGUSTIN, MIGUEL. 187 , 1362 , 2365  
ALADOS Y ESCOS. 2591  
ALAMZAN, DUQUE. 1256  
ALEXANDER, BOYD. 2521  
ALFONSO XI. 2613  
ALFRED JORDAN. 1191  
ALFREDO EGEA, JULIO. 2566  
ALGECIRAS, DUQUE DE. 2265  
ALIGHIERI, DANTE. 12  
ALINARI. 216  
ALMAZAN, DUQUE. 1064  
ALMAZAN, DUQUE DE. 1001 -1001A  
ALONSO, NESTOR. 1106  
ALVAR EZQUERRA, ALFREDO. 2422  
ALVAREZ DE QUINDOS Y BAENA, J.A. 2555  
AMAR, ANTONIO. 1366  
ANDERSON. 1206 , 2382  
ANONOMIO. 213  
ANSORGE, W. J. 2003  
ARAGON. 2511  
ARAMBURU. 2465  
ARAMBURU, ANGEL DE. 2022  
ARAMILEV. 2385  
ARCE DE OTALORA, JUAN. 67  
ARCHIDUQUE LUIS SALVADOR. 2466  
ARELLANO, JUAN MANUEL. 1004  
AREVALO, RUY SANCHEZ DE. 1029  
ARGOTE DE MOLINA, GONZALO. 1058  
ARGULLOL, JOSE DE. 2384  
ARRILLAGA, MANUEL MARIA. 2105  
ARTAZA, CONDE DE. 1192  
ARXIU MÁS XX. 221  
AVILA MARTINEZ, JUAN. 2642  
AVILES, EL MARQUES DE. 80  
AZARA, FELIX DE. 2202
- B** BABRERA. 1276  
BADIA, JOAQUIN. 2411  
BALBUENA. 1088  
BALBUENA, BENITO. 1089 , 2505  
BALLESTEROS. 2616  
BALLESTEROS, DIEGO. 1366  
BALMAS, JOAN MARIN. 2071  
BARCELO, MIQUEL. 30  
BARO I RAURELL. 2540  
BARON DE CORTES. 1081  
BARONE. 2416  
BARRAL, CARLOS. 193  
BARTHOLINI, CASPARI. 158  
BASILIO, AURELIO. 1306  
BASURTO, FERNANDO. 2450  
BAUME, M. 161  
BAUTISTA CATALA, JUAN. 2486  
BAYO, CIRO. 2152 , 2402  
BEAULIEU. 38  
BEER, MARIA EUGENIA DE. 2026  
BELLCROIX, ERNESTO. 1022  
BELVITGES, JOSEPH. 87  
BENET, JUAN. 193  
BERENGUER, LUIS. 2359  
BERNALDO DE QUIROS, JOSE LUIS. 1151
- BERNATZIK, H.A.B. 2427  
BERNATZIK, HUGO. 2476  
BERNI Y CATALA, JOSEPH. 77  
BERNIS, FRANCISCO. 2076  
BINGGELI. 2550  
BIOSCA CARBONELL, ANTONIO. 2315  
BIOSCA TORRES. 2391  
BLANCO. 2520  
BOCANGEL Y UNQUETA, GABRIEL. 99  
BOITARD Y CANIVET. 2051  
BORRAS Y DACHS. 201  
BOSCA SEYTRE, ANTIMO. 1275  
BOTET I ARGIMON, JOSEF. 1208  
BOURGOING. 47  
BOZA, MOISES. 1069  
BRAZA. 2511  
BREHM. 1270  
BREHM, R.B. 2214  
BREUIL. 1381  
BREUIL, ENRIQUE. 2191  
BRIGHENTI, C.. 2096  
BRU, FRANCISCO. 2636 , 2646  
BRULL Y SEOANE, JOSE. 2137  
BUCK, EALTER J. 2257  
BUCK, WALTER J. 1152  
BULLN Y FERNANDEZ, ELOY. 2089
- C** CABALLERO BONALD. 193  
CABALLERO, OSCAR. 2398  
CABARRUS. 2459  
CABARRUS, J. T. DE. 1341  
CABESTANY, JULIO. 1387  
CABRAL, TEODOSIO. 2634 -2635  
CABRE AGUILLO, JUAN. 1375  
CABRE, ANGEL. 1274  
CABRERA. 1283  
CACCIVIO, ALEXANDRA. 2458  
CADENAS, DOMINGO. 1126 , 2390  
CADFRYN-ROBERT, JOHN. 1391  
CAGNI, H.. 1140  
CALANDRE, LUIS. 2590  
CALDEVILLA. 2571  
CALVO MUÑOZ: LARGA PLETINA DEL DOCE. 1358  
CALVO, JUAN. 2592  
CAMPILLO DE BAYLE, G. 1149  
CAMPS GALOBART, JOSE RAMON DE. 2517  
CAMPS GALOBART, RAMON DE. 2549  
CAMPS, MARQUES DEL. 1096  
CAMPÚA. 228  
CAMPWEL, ROBERT. 1068  
CAMPWELL, ROBERT. 1024  
CANSDALE, G.S. 2632 -2632  
CARLOS III. 1255  
CARR, NORMAN. 2121  
CASA, FRAY BARTOLOMÉ DE. 18  
CASA-CAGIGAL, MARQUES DE. 1366  
CASARIEGO, J.E. 1148 , 1383 , 2099  
CASARIEGO, JESUS EVARISTO. 2625  
CASAS, RAMON. 201  
CASTAING, JEAN. 1012  
CASTELAR, M.M. 149  
CASTELLANO BARON, RAFAEL. 1227  
CASTELLET, JOSE MARIA. 193  
CASTELLS. 2582  
CASTELLVI KAHN, L. 1229
- CASTIGLIONE, BENEDETTO. 39  
CASTROVIEJO, J.M. 2419  
CASTROVIEJO, JAVIER. 2546  
CASTROVIEJO. J.M.. 2378  
CATALA MORALES, F. 1104 , 2153 , 2262  
CATALA-ROCA, F. 2082  
CAVESTANY, JULIO. 2608  
CAZADOR, JUAN. 2271  
CEBALLOS ARANDA, JAVIER. 2177  
CECILIA GOMEZ, JESUS ANGEL. 1162  
CELA, CAMILO JOSE. 21 , 23 , 25  
CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE. 101 -103  
CHAPMAN, ABEL. 1152 , 2257  
CHARCOT, JUAN. 2002  
CHASSAING. 1171 , 2109  
CHAVANE, CLAUDE. 1279  
CHENU ET MURS. 1291  
CHERIE, DON JOSE MARIA DE. 1008  
CHERVILLE, MARQUES DE.. 1022  
CHICHARRO LAMAMIE DE CLAIRAC, JUAN. 2122  
CLATER. 1336  
COCA, JULIAN. 1127  
COCHIN, CHARLES NICOLAS. 40  
CODIES, JUAN. 1352  
COELLO, FRANCISCO. 115  
COLLANTES VALDIVIESO, TEODORO. 2597  
CONDE DE YEBES. 1153 , 1387 , 2248 , 2279  
CONDE DEL RINCON. 1329  
CONDE JUAN MARIA DE. 1031  
CONDE, JUAN MARIA DE. 1026  
COOPER. 2400  
CORBETT, JIM. 2581  
CORNARIO, JANO. 153  
CORREDOR-MATHEOS, J. 27  
CORTES, LUIS E. 1110  
COSSIO, FRANCISCO DE. 2032  
COSTA CODINA, XAVIER. 2360  
COSTA DE RIOJA, CARLOS. 2440  
COSTE, HILARION DE. 71  
COTLOW, LEWIS. 1195  
COVARSÍ, ANTONIO. 1087 , 1094 -1095, 1099 , 1145  
COYNE. 213  
CRESPO, LUIS. 2154  
CRESQUES. 34  
CUESTA. 2520  
CUNQUEIRO, ALVARO. 2378  
CURT MARTINEZ, JOSE. 2124  
CURWOOD. 2515
- D** D.ALCHAUD Y MONGE, JESUALDO. 2394  
DAÇA CHACON. 156  
DALI, SALVADOR. 10 , 176 -178  
DALI, SALVAFOR ILUSTR. 20  
DARDER Y LLIMONA. 2452  
DARDER Y LLIMONA, FRANCISCO DE A. 2045  
DARIO, RUBEN. 1238  
DARWIN, CARLOS. 2060  
DE CABARRUS, J.T. 2205  
DE LA RUE BELLECROIX. 1342  
DELEITO Y PIÑUELA, JOSE. 2434  
DELIBES. 2511  
DELIBES DE CASTRO, MIGUEL. 2163  
DELIBES, MIGUEL. 193 , 1326 , 2082  
DENIS, ARMAND. 1196  
DEPETRE, JOSE LION. 2028 , 2648  
DEPPING. 2395

DIAZ DE LOS REYES, ANTONIO. 1128 , 2078 , 2163  
 DIAZ DEL CAMPO, FELIX. 2150  
 DIAZ RODRIGUEZ-PONGA. 2598  
 DIESTE Y BUIL. 1266  
 DISERENS. 2550  
 DOMENECH MASSUET. 2451  
 DORADO, NICOLAS. 1219 , 2423  
 DORE, GUSTAVE. 12  
 DULAC, EDMOND ILUSTR. 14 -15  
 DUPLAN. 1234  
 DUQUE DE MEDINACELLI. 1299 , 2011 , 2276  
 DURA-GUILLERMO. 1188  
 DURAN, AGUSTIN. 2170  
 DURAN, BERNAT. 1098  
 DURET, THEODORE. 49  
**E** EANDT. 2605  
 EGGERT GRAVERI, GUSTAVO. 2010  
 ELOLA MUGICA. 1290  
 EÑA MARTIN, ALFREDO. 1297  
 ERCKMANN-CHATRIAN. 2288  
 ESCALANTE Y MORENO, JACOBO. 1312  
 ESCALANTE Y MORENO, JACOBO J. 1319  
 ESCALONA, ROMUALDO. 81  
 ESPAÑA CANTOS, JOAQUIN. 2412  
 ESPAÑA PAY, JOAQUIN. 1301  
 ESPAÑA PAYA. 1146  
 ESTADELLA, RAMON. 1209  
 ESTASEN. 2606  
 ESTEVE, JOAQUIN. 87  
 ESTRADA, JULIO E. 2114  
 ESTREMER, WENCESLAO. 1182  
 EVERO. 2224  
**F** FABRE. 2376  
 FADRIQUE DE. 1052  
 FAGES DE CLIMENT. 20  
 FENUKOVI, JOSE. 2282  
 FENYKOVI, JOSE. 1187 , 2314  
 FERNANDES FERREIRA. 1244  
 FERNANDEZ DE BETHENCOURT,  
 FRANCISCO. 92  
 FERNANDEZ DE CAÑATE, J. 1154  
 FERNANDEZ DE CORDOBA, DUQUE DE  
 MEDINACELI. 1038  
 FERNANDEZ DE CORDOBA, JOAQUIN. 1353  
 FERNANDEZ DE HERRERA  
 VILLARROEL, GERONYMO. 75  
 FERNÁNDEZ DE LA FAEDA. 1109  
 FERNANDEZ DE LA FAEDA, RICARDO. 1115  
 FERNANDEZ DE LA FAEDA, RICARDO F. 2134  
 FERNANDEZ DE VELASCO, MARTIN. 1308  
 FERNANDEZ GARCIA. 2583  
 FERNANDEZ IGLESIAS, ARTURO. 2001  
 FERNANDEZ SANTOS. 193  
 FERNANDEZ TOMAS. 2615  
 FERNANDEZ Y GONZALEZ, MANUEL. 2073  
 FERNANDEZ, J.A. 2497  
 FERNANDEZ, JOAQUIN. 2094  
 FERNANDO VI. 1002  
 FERRY, GABRIEL. 2125 , 2438  
 FLORANES Y ROBLES, RAFAEL DE. 1295  
 FONSECA BUFFET. 2630  
 FONSECA, RAMON DE. 2300  
 FORTOUL. 88  
 FOUQUIER, ACHILLE. 1262  
 FRADEJAS. 2421  
 FRADEJAS LEBRERO, JOSE. 2589  
 FRADEJAS RUEDA. 1225  
 FRAILE. 2553  
 FRAILE FERNANDEZ, G.. 1317, 1331 , 2100 -2101  
 FRANCKENAU, GERHARDI ERNESTI. 73  
 FRANCO MARTINEZ-BORDIU, FRANCISCO. 1129  
 FREITAS. 1386  
 FREYKOVI, JOSE. 1190  
 FREYRE, MANUEL. 1366  
**G** GALENO. 151 , 155  
 GALLI, CELESTINO. 1335  
 GALO PONTE. 2559  
 GALVAO. 1386  
 GALVAO, E.. 2635  
 GALVAO, ENRIQUE. 2634  
 GARAY, BLASCO DE. 97  
 GARCES, TOMAS. 16 , 2644  
 GARCIA DE OVALLE, PEDRO. 2268  
 GARCIA DIEZ, J.A. 2602  
 GARCIA E IZCARA, DALMACIO. 2151  
 GARCIA MACEIRA, ANTONIO. 1293  
 GARCIA MONTERDE, CARLOS. 1062  
 GARCIA Y ASENSIO, JOSE MIGUEL. 2104  
 GATTI, ATTILIO. 2528 , 2577  
 GENERAL DAUMAS. 2169  
 GERARD. 1176  
 GERARD, JULES. 1167 , 2493  
 GIBERT BUCH. 2433  
 GIL CUBILLO. 2478  
 GILBERT, FRANCISCO. 1  
 GIL-ALBERT, JUAN. 104  
 GIMENEZ SOLER, ANDRES. 2614  
 GIRAUD, VICTOR. 1170  
 GIULIANI. 2542  
 GIULIANI, CLAUDIO DE. 2501  
 GOMEZ SAMITIER. 2640  
 GOMEZ SEQUEIRA, MARCIAL F. 1066  
 GOMEZ TABANERA. 2404  
 GOMEZ Y ARJONA, JUAN MARIA. 1017  
 GOMEZ, JUAN. 2638  
 GONZALEZ DE AMEZUA Y MAYO, AGUSTIN. 2089  
 GONZALEZ DE CASTEJON, PEDRO 2229  
 GONZALEZ ECHEGARAY, CARLOS. 2122  
 GONZALEZ FERNANDEZ, ANTONIO. 1315  
 GONZALEZ RIPOLL, J.L. 2409  
 GONZALEZ RIPOLL, JUAN LUIS. 2372  
 GOURHAN, LEROI A. 2103  
 GOYA Y LUCIENTES, FRANCISCO DE. 45 -46, 50 -60  
 GOYTISOLO. 193  
 GOZLAN, LEON. 2043  
 GRACIA SANCHEZ, FRANCISCO. 2407  
 GRANDE DEL BRIO. 2375  
 GRASSI, RODOLFO. 2447  
 GRAU BASSAS, JUAN. 1368  
 GROSSO, ALFONSO. 193  
 GRZIMEK, BERNHARD. 2015  
 GUARDIOLA, ANTONIO. 2228  
 GUDIEL, GERONYMO. 65  
 GUERRA, ANDRES. 2188  
 GUERRA, ANDRES D. 1332  
 GUIBOURT. 164  
 GUIRAO, ANGEL. 1268  
 GUTIERREZ ALBA, VICTOR. 2008  
 GUTIERREZ ARRESE. 1217 , 1325  
 GUTIERREZ, ANTONIO. 1011  
**H** HAGENBECK. 2563  
 HAGENBECK, CARLOS. 2565  
 HAJEZ, HAREL. 2192  
 HART, H. 2460  
 HARTINK, A.E. 1359  
 HECTOR PICABIA, JUAN. 2544  
 HEMINGWAY, ERNEST. 2641  
 HENRY. 164  
 HERBERT, WENDT. 2649  
 HERENCIA. 2531  
 HERNANDEZ-PACHECO. 1378  
 HERNANDEZ-PACHECO, E. 1051  
 HERRERO LUCAS, GONZALEZ. 2455  
 HEUVELMANS, B. 1278  
 HIDALGO, CARLOS. 1011 , 1016 , 1079  
 HIDALGO, CARLOS 1010  
 HINOSTROZA, RODOLFO. 191  
 HOHENSTAUFEN, FEDERICO II DE. 1072  
 HOMERO. 64  
 HOSOE, EIKOH. 230  
 HOYO, ARTURO DEL. 2541  
 HUESCA, FEDERICO. 2579  
 HUNTER, J. A. 1108  
**I** IANSSONIUM, IOANNEM. 109 -110  
 IANSSONIUS, IOANNES. 108  
 IGNSCIO TRILLO, JUAN. 2488  
 IRIGARAY, AGUSTIN. 2414  
 ITURRALDE. 1131  
 ITURRALDE, JUAN SALVADOR DE. 1132  
**J** J.LACOSTE, BARRIEGO Y OTROS XX. 214  
 JACOLLIOT. 2631  
 JAEGER, GUSTAVO. 1168  
 JAEN CENTENO, RUBEN. 2630  
 JARA ORTEGA, JOSE. 1047  
 JAUMEANDREU OPISSO, ERNESTO. 184  
 JESUS, RAMON. 26  
 JIMENEZ, FRANCISCO LEON. 2277  
 JOHNSON, MARTIN. 1181 , 2116  
 JORRETO, M. 2557  
 JUANA ARANZANA, EDUARDO DE. 2077  
 JUNCEDA [JOAN GARCIA JUNCEDA 166 -170  
 JUNCO, ERNESTO. 2587  
**K** KAPS, ALAIN. 1260  
 KAULAK. 220  
 KEMPF, CHRISTIAN. 1281  
 KINGSTON, W.H.G. 2578  
 KIPLING, RUDYARD. 2272  
 KORNILUK. 1403 , 1410  
 KRISTOFFERSEN, F. 2529  
 KUHN, HERBERT. 1389  
**L** LABANDERA, J. 1105  
 LAFUENTE ALCANTARA, MIGUEL. 2307  
 LALANDA, JOSECHU. 1397 -1398 , 1400 -1402 , 1404  
 -1409  
 LAMA, ARTURO DE LA. 2556  
 LANE. 2584  
 LANZA GUTIERREZ. 1354  
 LARA, POLO DE. 2285  
 LARRA. 1118  
 LATINI, BRUNETTO. 2561  
 LAULA, MARQUES DE. 1265 , 2230 , 2259 , 2473 ,  
 2519  
 LAURENT, J. 209 -210  
 LEBRATO FUENTES, FRANCISCO. 2261  
 LEGUINA Y VIDAL, ENRIQUE

[MARQUES DE LAURENCIN]. 2481  
 LEGUINA, ENRIQUE DE. 1086 , 1092, 1251,1373 , 2138  
 LIANO, A. 2130  
 LIAS MARTIN, GLORIA LUCIA. 2485  
 LINACRO ANGLO, THOMA. 151  
 LIVINGSTONE. 2287  
 LLADO, LUIS. 223  
 LLAGARIA, EDUARDO. 1091  
 LLAMAS, ROBERTO. 1161  
 LLAVERIAS. 171 -174  
 LLAVERIAS Y ROVIROSA, AMADEO. 2147  
 LLOFRIU, MANUEL. 1370  
 LLORD, JOSEP. 2275  
 LLOSENT, EDUARDO. 1387  
 LOPEZ DE AYALA. 1230  
 LOPEZ DE AYALA. 1304  
 LOPEZ DE AYALA, PERO. 1292  
 LOPEZ DE CEBALLOS, JAVIER. 2189  
 LOPEZ ONTIVEROS. 2470  
 LOPEZ, CARLOS. 1173  
 LORD MOUNTVANS. 2643  
 LOSA HUECAS. 2479  
 LOSA HUECAS, JESUS. 2437  
 LYELL, DENIS D. 2031  
**M** MACINTYRE, EL GENERAL DONALD. 2430  
 MAL.LARA, JUAN. 97  
 MALDONADO VIDAL, ALFONSO. 2622  
 MANEL ESCLUSA. 229  
 MANERA Y CAO, ENRIQUE. 1169  
 MANGEOT. 1013  
 MANUEL, JUAN. 2110  
 MANZANARES. 2531  
 MARIN BALMAS, JOAN. 1179  
 MAROLLA. 1117  
 MARRYAT, CAPITAN. 2484  
 MARSE, JUAN. 193  
 MARTIN GAITE, CARMEN. 193  
 MARTIN GONZALEZ, ALFREDO. 2509  
 MARTIN REDONDO, FERNANDO. 2047  
 MARTIN SIMON. 2617  
 MARTINEZ COLOMER, VICENTE. 86  
 MARTINEZ DE ESPINAR, ALFONSO.1003  
 MARTINEZ DE ESPINAR, ALONSO.1071 , 1239 , 2175  
 MARTINEZ GARRIDO, EMILIA. 1162  
 MARTINEZ MONTIÑO, FRANCISCO. 185  
 MARTINEZ PEREDA. 2526  
 MARTINEZ PEREDA, FERNANDO. 1323  
 MARTINEZ REGUERA, LEOPOLDO. 1294  
 MARTINEZ Y REGUERA, LEOPOLDO. 1269  
 MARTINEZ-AVIAL. 2516  
 MASPONS, ORIOL. 1326  
 MASRIERA, ARTURO. 2072  
 MASSIMI, MASSIMO DI. 24  
 MATEOS, JUAN. 1039 , 1057 , 1060 , 1235  
 MATEOS-QUESADA. 2401  
 MAURA, GABRIELA CAZADORA. 2618  
 MAYNE REID. 2471  
 MAYO. 2582  
 MC. LEARY, JOHN. 2154  
 MCILVAINE, JANE. 2386  
 MEDEM SANJUAN. 2274 , 2405  
 MEDEM SANJUAN, RICARDO. 1074 , 1124 , 2149 , 2569  
 MEDEM, RICARDO. 1067  
 MEDINA, MIGUEL. 2588  
 MEDINA, TICO. 1158  
 MEDINACELI, DUQUE DE. 1103 , 1174, 1300 , 1357 , 1379  
 MEDINACELLI, DUQUE DE. 1175 , 1178  
 MEDINALECI, DIQUE DE. 2425  
 MELER, SANTOS. 1036  
 MELGAREJO. 1328  
 MELGAREJO, MARQUES DE. 1327  
 MENA MARQUES, MANUELA. 1393  
 MENAULT. 2373  
 MESON, MARISA. 2457  
 METASTASIO, PIETRO. 2  
 MEUNIER, VICTOR. 2647  
 MILLAS-RAURELL. 2102  
 MILLO, LORENZO. 2445  
 MOLINELLO CAVALLI, A. 1140  
 MONTES. 1386  
 MONTOYA OLIVER. 2514  
 MONTOYA, JOSE M. 2457  
 MONTPENSIER, DUQUE DE. 2162 , 2429  
 MOORE HEAD, ALAN. 2599  
 MORA. 63  
 MORALES DE PERALTA. 1027  
 MORALES DE PERALTA, JUAN. 1034 , 2133 , 2135  
 MORALES PRIETO, D. PEDRO DE. 1141  
 MORATO, FRANCISCO. 1363  
 MORENAS DE TEJADA, M. A. 1203  
 MORENO CASTELLO, JOSE. 1028  
 MORENO CHACON. 2639  
 MORENO, OSCAR. 1116  
 MORIN. 2499  
 MORO PERALTA. 2383  
 MOSQUERA, M. 2453  
 MOTA, DIEGO DE LA. 66  
 MOUCHON, PIERRE. 1216  
 MUGICA, GREGORIO DE. 2381  
 MULERO. 2470  
 MUNDET, J.M. 2096  
 MURILLO SANCHEZ, J. 2564  
**N** NADAL Y MORA, FRANCISCO. 1348  
 NADAL Y MORA,, FRANCISCO. 1350  
 NAPOLÉON, A. F. 211  
 NARD, JEAN. 2477  
 NAVARRETE, JOSE. 1019 , 2225  
 NAVARRO, FELIPE BENICIO. 2074  
 NOTARIO, RAFAEL. 2079  
 NUÑEZ DE AVENDAÑO, PEDRO. 2527  
 NUÑEZ DE AVENDAÑOS, PEDRO. 1055  
 NUÑEZ, HERNAN. 97  
**O** OBERJOHANN, HEINRICH. 2083  
 OBERMAIRE, H. 1381  
 OCETE RUBIO. 2464  
 OCHOA Y BENJUMEA, JOSE. 2610  
 OLAZABAL Y RAMERY, JUAN DE. 2609  
 OLÍAS RUBIO, JUAN DE DIOS. 1347  
 OPISSO. 165  
 OPPIANO. 1259  
 ORDOZGOITI. 2532 -2534  
 ORELLANA [DIRECTOR]. 1388  
 ORELLANA, CARLOS. 1159  
 ORS, EUGENI D'. 8  
 ORTEGA MARTIN. 2639  
 ORTEGA SANTOYO. 1199  
 ORTEGA Y GASSET, JOSE. 2146 , 2448 , 2454 , 2586  
 ORTEGA, PABLO. 1285  
 ORTIZ DE PINEDO, ADELARDO. 1097 , 1137  
 ORTUETA, JAVIER DE. 1302  
 OSSENDOWSKI, F. 2013  
 OTERO, CARLOS. 2548  
**P** PALAU DULCET, ANTONIO. 190A  
 PALET. 179 -183  
 PALLEJA, JORDI. 2508  
 PALLEJA, JORGE. 2027  
 PALLEJA, JOSE. 2166  
 PALLEJA, JOSE M<sup>a</sup>. 1184  
 PALMA CHAGUACEDA, ANTONIO. 2580  
 PALOL, ANTON. 1363  
 PALOMAR GONZALEZ, PATRICIO. 2637  
 PARDAL, J.C. 1201  
 PARDO, LUIS. 1147  
 PASSARELL, JAUME. 1242  
 PATRIS, JASON DE. 152  
 PAZ Y MELIA, A. 1084  
 PEDRAZA GAITAN, PEDRO. 1253  
 PEDRO DE ROJAS, CONDE DE 1665. 63  
 PELLICER DE TOUAR, JOSEPH. 1246  
 PELLICER DE TOVAR, JOSE. 90 , 1371  
 PELLICO, RAMON. 2507 , 2510  
 PEÑA, CARLOS. 2136  
 PEQUEÑO, DIEGO. 1321 , 1324  
 PEREZ CASTELLS, J.M. 1226  
 PEREZ DE GUZMAN, JUAN. 1025  
 PEREZ DE VILLAMIL [DIRECTOR]. 48  
 PEREZ ESCRICH. 2393  
 PEREZ ESCRICH, ENRIQUE. 1018 , 1134  
 PEREZ RAMOS, CARLOS. 1385  
 PEREZ Y PEREZ, FELIX. 2645  
 PETRE, MARCEL G. 2113  
 PEYPOCH PERERA. 2374  
 PHOEBUS, GASTON. 1249 , 1263  
 PICABIA, HECTOR. 1298  
 PICASSO [ILUSTRADOR]. 23  
 PIENAAR, H. 2558  
 PINEDO Y SALAZAR, JULIAN DE. 82  
 PINTO Y VELARDE, AGUSTIN. 1261  
 PIRANESI, GIOVANNI BATTISTA. 41 -44  
 PLA JANINI, JOAQUIM. 225  
 PLA, JAUME [GRABADOR]. 25  
 PLA, JOSE. 28  
 PLANAS, EUSEBIO. 13  
 POLERO Y SEGURA, VICENTE. 1296  
 PONCINS, VIZCONDE DE. 1125  
 PONS. 2465  
 PONS FABREGUES. 2197 , 2483  
 PORCAR, JUAN B.. 1381  
 PRATAS, ABEL. 2634 -2635  
 PREÑA, LUIS DE LA. 2619  
 PRINCIPE GUILLERMO DE SUECIA. 2132  
 PUJOL, ANDREU. 2572  
 PURROY, FRANCISCO. 2293  
**Q** QUINTANILLA, ISABEL. 2576  
 QUINTANILLA, ISABEL DE. 1205  
**R** RAMIREZ, BRAULIO ANTON. 188  
 RASMUSSEN, KNUD. 2158  
 RAVENTOS, JAUME. 2410  
 RAYNAL, MAURICE. 6

REID, MAYNE. 1083  
 REIFFENSTUEL, ANACLETO. 74  
 REIG. 2520  
 RENARD L., Y VILLALTA, R. 2062  
 RENARD, L. 1020, 2061  
 RICARD [ILUSTRADOR]. 1237  
 RICKETTS, HOWARD. 2512  
 RIDERO, J.M. 1054  
 RINCON, CONDE DEL. 1322  
 RIQUER. 201  
 RITTER, CHRISTIANE. 2263  
 RITTLINGER, HERBERT. 2168  
 RIVAS ORTIZ, JUAN. 2377  
 RIVERA, Y. 2126  
 ROCA, JOSEP M<sup>a</sup>. 94  
 ROCH. 2550  
 ROCH CARULLA, RAMON. 2370  
 RODRIGUEZ DE LA FUENTE. 1307, 1309, 2629  
 RODRIGUEZ DE LA ZUBIA, MANUEL. 2482  
 RODRIGUEZ MARIN, FRANCISCO. 1214  
 RODRIGUEZ RAMON, MANUEL. 1273  
 RODRIGUEZ-TORRES, MANUEL. 2285  
 ROIG. 201  
 ROMANONES, CONDE DE. 1100, 2186  
 ROMERO, RUBEN. 1040  
 ROSELLO, VICENTE. 2097  
 ROSSIGNOL, CLAUDE. 2458  
 RUARK, ROBERT. 2095  
 RUBIO ITUDURI, N. M. 1111, 2009, 2111 -2112  
 RUBIO ITUDURI, NICOLAU Y FERNANDO. 1200  
 RUBIO, N. M<sup>a</sup>. 2144  
 RUE, A. DE LA. 1022  
 RUEDA CASINELLO, F. 2129, 2156  
 RUEDA CASSINELLO, FRANCISCO. 2392  
 RUIZ CALATRAVA, AVELINO. 1123  
 RUIZ DE CASTAÑEDA Y AGUIAR, LUIS. 2070  
 RUIZ G. 184  
 RUSIÑOL, SANTIAGO. 2339  
**S** SABOYA, AMADEO DE. 1140  
 SADELER, JOHAN. 37  
 SAEZ-ROYUELA. 2408  
 SAGARRA, J.M. DE. 1233  
 SAGARRA, JOSEP MARIA DE. 146  
 SAGRERA, ANA DE. 96  
 SALAZAR Y CASTRO, LUIS DE. 69, 84  
 SALVADOR, ARCHIDUQUE LUIS. 1056  
 SAN JOSE. 2511  
 SANCHEZ ALONSO. 2617  
 SANCHEZ ARIÑO, TONI. 2543  
 SANCHEZ ARIÑO, TONY. 2278, 2283  
 SANCHEZ DOMINGO. 2611  
 SANCHEZ DOMINGO, JOSE R. 2178  
 SANCHEZ GASCON. 1394  
 SANCHEZ HERNANDEZ. 2552  
 SANCHEZ MUROS, CARMELO. 2352  
 SANCHEZ, ROQUE. 1033  
 SANCHEZ-ARIÑO. 2420  
 SANGRAN MEDINA, JUAN. 2456  
 SANTA TERESA DE JESUS. 83  
 SANTABALLA, JOSE LUIS. 2097  
 SANTOVAL, ENRIQUE. 2058  
 SANZ-ZUASTI, J.. 2617  
 SAPPEY, PH. C. 164A  
 SARMIENTO. 2470  
 SARMIENTO DE GAMBOA, PEDRO. 186  
 SARZO, EMILIO. 1142, 2601  
 SAURI, MANUEL. 1032, 1085, 1143 -1144, 1313, 1316, 2266 -2267  
 SAVOYA, LUIS AMADEO DE. 1172  
 SEEFRIED, CONDE DE. 1044  
 SEGURA, ENRIQUE. 1102, 2441  
 SEIA, HUGO. 2523  
 SEIRUL-LO SOARES. 1346  
 SEIRUL-LO SOARES, FRANCISCO. 1113  
 SERNA, VICTOR DE LA. 105, 2595  
 SERRANO, S. 1280  
 SERRRANO, GONZALO ANTONIO. 199  
 SETTIER, JULIAN. 1043, 1050, 2415  
 SETTIER, M. 1053  
 SHAKESPEARE. 14  
 SIEMEL, SASHA. 1101  
 SILVEYRA, MIGUEL DE. 100  
 SINIBALDI, IACOBI. 159  
 SIREN, OSVALD. 9  
 SNETHLAGE. 2368  
 SOLDEVILA, C. 2573  
 SOLER Y PUJOL. 1376  
 SOLER Y PUJOL, LUIS. 2626  
 STANLEY, ENRIQUE. 1135  
 STETSON, JOE. 2545  
 STONE, ROBERT. 2387  
 SUAREZ DE ALARCON, ANTONIO. 72  
 SUAREZ DE RIBERA, FRANCISCO. 160  
 SUECIA, GUILLERMO DE. 2195  
 SUEIRO, DANIEL. 193, 1161  
 SVERDRUP, OTTO. 1177  
**T** TANYA I LLEONART, RAMON. 2449  
 TAPIA Y SALZEDO, GREGORIO. 2322  
 TAPIE. 2600  
 TAPIES. 11  
 TARAZONA GRASA, CARLOS. 2273  
 TARRAGO Y MATEOS, TORCUATO. 1080  
 TARRE, EMILI. 2490  
 TASIS, RAFAEL. 2431  
 TATAY, RAMON. 2123  
 TAYLOR, JOHN. 1189  
 TENORIO, JOSE MARIA. 1382, 2496  
 TERRON ALBARAN. 1107, 1284  
 TERRON ALBARRAN, MANUEL. 1165  
 THALEKA. 2396  
 THIEBAUD. 1221  
 THOMAS, MIGUEL. 98  
 THOMPSON SETON. 2388  
 THOMPSON SETON, ERNEST. 1277  
 TICAN RUMANO. 1180, 2536, 2585  
 TICAN, MIHAI. 1186  
 TICHY, HERBERT. 1194, 2029, 2117  
 TITOS ALFRAO, JOSE FERNANDO. 2174  
 TOBAR, DOMINGO. 1133  
 TORREGO CASADO, ALMUDENA. 2160  
 TORRENTE, PABLO. 2468  
 TORRES FAGUAS, JAVIER DE. 2163  
 TOXEIRO, ANDRES. 2603  
 TRAGACETE, ISMAEL. 1121  
 TRIGO DE YARTO, EDUARDO. 2554  
 TRILLO LOPEZ-MANCISIDOR, JUAN IGNACIO. 2235  
 TROCHE Y ZUÑIGA, FROILAN. 1078  
 TRUEBA, ANTONIO DE. 2436  
 TURGUENEFF, IVAN. 2475  
 TURGUENEFF, IVAN. 2379  
**U** UELLAR GRAGERA, ANTONIO. 1157  
 UHAGON, FRANCISCO. 1139, 1231, 1251  
 URIA RIU, JUAN. 2120, 2371  
 URQUIJO, ALFONSO DE. 1119, 1122, 1155, 1197 -1198, 2190, 2264, 2620  
 UTRILLO. 201  
 UTRILLO, MIGUEL DIR. 5  
 VVALBUENA, ANTONIO DE. 1035  
 VALDUEZ, MARQUES DE. 2334  
 VALLE. 2470  
 VALLES COVARRUBIAS, FRANCISCO. 154  
 VALLES, JUAN. 1042, 2623  
 VALLES, JUAN [EDICIÓN]. 2467  
 VALVERDE CASTILLA, CARLOS. 2439  
 VARELA, JUAN. 2293  
 VARGAS LLOSA, MARIO. 196  
 VARONA Y VARGAS, JOSEPH. 2068  
 VAZQUEZ DEL RIO, JUAN. 2530, 2535, 2539  
 VAZQUEZ PARLADE, J. 2607  
 VAZQUEZ PARLADE, JOAQUIN. 2075, 2289  
 VEGA SANDOVAL, JUAN DE LA. 1344  
 VEGA Y ORTIZ. 2249  
 VELEZ DE GUEVARA, LUIS. 1237  
 VELTER, JOSEPH. 2575  
 VERNE, JULIO. 2080  
 VESLINGII, JOANNIS. 157  
 VIADA, ANTONIO. 1372  
 VIALAR, PAUL. 2403  
 VIDAL BALAGUE, PABLO. 1345  
 VIDANIA, DIEGO VICENCIO DE. 70  
 VILA SERRA, JOSE. 2048  
 VILLADIEGO, ALONSO DE. 76  
 VILLAESPESA, FRANCISCO. 2057, 2369  
 VILLALTA, R. 1020  
 VILLAR. 2612  
 VILLARES GIL. 2639  
 VILLENA, ENRIQUE DE. 1384  
 VINCI, LEONARD DE. 3  
 VINDEL, FRANCISCO. 2281  
 VIOLANT I SIMORRA, L. 2413  
 VIOLANT Y SIMORRA, RAMON. 1150  
 VUILLARD, THOMAS. 1305  
**W** WAGENSBERG. 11  
 WALTEAU. 40  
 WALTON, IZAAK. 2574  
 WENDT, HERBERT. 2624  
 WHITE, ROBERTO. 162  
 WOLF, JOSEPH. 2522  
**X** XAMARRO, JUAN. 2594  
 XICART, J. 227  
**Y** YAUVILLE, M.D'. 2142  
 YBARRA MENCOS, IÑIGO. 2231  
 YEBES, CONDE DE. 1241, 2428, 2500  
 YRZA. 11  
 YUREN, JESUS. 1120  
**Z** ZAPATA, LUIS. 1061  
 ZAVALA. 2571  
 ZOLINES, FRANCISCO. 2547  
 ZORRILLA, JOSE. 2524  
 ZUÑIGA Y SOTOMAYOR. 1250  
 ZUÑIGA Y SOTOMAYOR, FADRIQUE. 1243





