

# OGER - BLANCHET

Bernard OGER et Adrien BLANCHET

## Livres anciens et modernes

*Michel SIEGELBAUM, expert*



Hôtel Drouot  
Vendredi 11 octobre 2013



# OGER - BLANCHET

Bernard OGER et Adrien BLANCHET

## VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

Hôtel Drouot Richelieu  
9, rue Drouot à Paris IX<sup>e</sup>

### *Expert :*

M. Michel SIEGELBAUM  
27 passage Verdeau - 75009 PARIS  
01 47 70 21 15  
siegel@farfouille.fr

## Livres anciens et modernes

Le vendredi 11 octobre 2013  
à 13h30

salle 7

### Expositions publiques :

Le jeudi 10 octobre de 11h à 18h - salle 7  
Le vendredi 11 octobre de 11h à 12h - salle 7

Le lot 127 est présenté par Madame Bégonia LE BAIL  
13, rue Frédéric Sauton, 75005 Paris, tél. : +33 1 43 29 72 59

À l'issue du catalogue il sera procédé à la vente de volumes hors catalogue

### OGER BLANCHET

*Bernard Oger et Adrien Blanchet Commissaires priseurs de ventes volontaires*

22 rue Drouot 75009 Paris – Tel. : 01 42 46 96 95 – Fax : 01 45 23 16 32 – [contact@ogerblanchet.fr](mailto:contact@ogerblanchet.fr)

SCP Bernard OGER – Bernard Oger Commissaire Priseur Judiciaire  
SVV agrément 2002 -050 – RCS Paris B 441 100 427 – TVA : FR 36 441 100 427 – Ape 748K

## LIVRES ANCIENS



6

1. [AFFAIRE DU COLLIER] - Mémoire pour Louis-René-Edouard de Rohan, cardinal de la S. E. R. Evêque et Prince de Strasbourg (...) Contre M. le Procureur-général ; En présence de la dame de la Motte du sieur de Villette, de la demoiselle d'Oliva, et du comte de Cagliostro, co-accusés. Paris, Hardouin, 1786. In-8, 152 pp. qqs. rouss. et taches claires, demi-bas. havane du XIX<sup>e</sup> s., dos lisse orné.

(Rel. à la suite :) Réflexions rapides, pour servir de suite au Mémoire de M. le Cardinal de Rohan, sur le sommaire de Madame de La Motte. Paris, Simon, 36 pp. – Pièces justificatives pour M. le Cardinal de Rohan. Paris, Hardouin, 1786, 53 pp. – Recueil de pièces authentiques et intéressantes, pour servir d'éclaircissement à l'affaire concernant le cardinal, Prince de Rohan, &c., &c., &c. Strasbourg, 1786, 78 pp. – Précis et requêtes pour la défense de son Eminence Monseigneur le Cardinal de Rohan. Auxquels on a joint (...) le Mandement de M. l'Abbé Georgel. Strasbourg, 1786, 102, 4 pp. – Arrêt du Parlement ; La Grand'Chambre assemblée. Du 31 Mai 1786. Paris, Cl. Simon, 8 pp. Innocente le cardinal de Rohan et Cagliostro. 100 €

2. [AFFAIRE DU COLLIER] - Recueil de pièces authentiques, secrettes et intéressantes pour servir d'éclaircissement à l'affaire concernant le Cardinal Prince de Rohan. S. l. n. d., (1786). In-4, 32 pp., mouill. claire, br.

(On joint :) Requête pour le Sieur Marc-Antoine Retaux de Villette, ancien gendarme accusé. Contre M. le Procureur Général, Accusateur. En présence de M. le Cardinal-Pince de Rohan, de la Dame de la Motte-Valois, du sieur Cagliostro, de la Demoiselle d'Oliva, & autres, tous co-accusés. Paris, Imp. de Simon, 1786, 14 pp. – Mémoire pour le Comte de Cagliostro. Paris, Imp. de Lottin, 1786, 51 pp. – Requête au Parlement, les chambres assemblées, par le Comte de Cagliostro, signifiée à M. le Procureur Général, le 24 Février 1786. Idem, 7 pp. – Requête à joindre au Mémoire du Comte de Cagliostro, à nos seigneurs du Parlement. Paris, Imp. de Cl. Simon, 1786., 20 pp. – Requête au Parlement, les chambres assemblées, par M. le Cardinal de Rohan. S. l. n. d., 35 pp. – Mémoire pour la Demoiselle d'Oliva, fille mineure, émancipée d'âge, accusée, contre M. le Procureur Général. En présence de m. le Cardinal-Prince de Rohan, de la Dame de La Motte-Valois, du Sieur de Cagliostro... Paris, P. G. Simon, 1786, 46 pp. – Second Mémoire pour la Demoiselle Le Guay d'Oliva. Analyse et résultat des récolemens & confrontations. Paris P. G. Simon, (1786), 35 pp. (Ens. 7 pièces). 100 €

3. AGUESSEAU, H. F. d' - Discours et autres ouvrages de Monsieur le chancelier d'Aguesseau. Amsterdam, 1756. 2 vol. in-4, (2) ff., LXXI, 187 pp. ; (2) ff., 328 pp., qqs. mouill., qqs. ff. en partie détachés, br., couv. muettes empoussiérées, dos cassés.

Publié par Jos.-Balth. Gibert. Exemplaire sur grand papier réimposé au format in-4. 50 €

4. [ALLETZ, Pons-Augustin] - Magasin énigmatique, contenant un grand nombre d'énigmes ingénieuses choisies entre toutes celles qui ont paru depuis près d'un siècle. Paris, Veuve Duchesne, 1767. In-12, VIII, 376 pp., qqs. rouss., qqs. taches claires, manque l'angle inf. du dernier feuillet sans perte de texte, demi-perc. bordeaux. 50 €

5. [ANONYME] - Les Amitiez malheureuses. Histoire de Sparte. Par M. \*\*\*\*. Paris, J.-Fr. Dubois, 1690. In-12, (1) f., 277 pp., veau brun gran. de l'ép.

L'achevé d'imprimer est de 1688. (On joint :) [CAUMONT DE LA FORCE, Charlotte Rose de] - Histoire secrète de Henri IV, roi de Castille. Ville Franche, Pierre et Henry, 1765. In-12, veau fauve à coins, dos à nerfs orné, 236 pp., rouss. 100 €

6. ARIOSTO, Ludovico - Orlando Furioso ornato di varie figure, con cinque canti d'un nuovo libro & altre stanze del medesimo, nuovamente aggiunti : con belle Allegorie : & nel fine, una breve esposizione de gli oscuri vocabuli (ed. Ludovico Dolce). Lyon, Barthélémy Honorati, 1556. In-4, 508 pp., texte sur 2 col., (22) ff., mouill. claires marg., veau suidé de l'ép., dos à nerfs, coupes ext. lég. rongées.

AGNELLI I, 106. MORTIMER 37. Première édition italienne en France. Titre dans un encadrement avec la marque d'Honorati et 52 vignettes d'après les grav. sur bois créées pour l'édition de Venise de Giolito 1542. 300 €

7. BACHAUMONT - Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la République des Lettres en France depuis MDCCLXII jusqu'à nos jours ; ou Journal d'un observateur. Londres, John Adamson, 1780-1789. 36 tomes en 35 vol. in-12, qqs. vol. avec feuillets manquants, qqs. mouill., qqs. galeries de vers, ex. composite, diff. reliures de l'ép. déf. avec manques, les t. 26, 29, 30, 32 et 33 br., couv. muette de l'ép. déf. avec manques.

(Joint :) Table alphabétique des auteurs et personnages cités dans les Mémoires secrets. Paris, Dupuy, s. d. In-12, br. (Réimpression de l'éd. de Bruxelles, 1866). 150 €





9

8. **BASILE LE GRAND**, Saint - Sancti Patri nostri Basilli Magni Caesareae Cappadociae Archiepiscopi, opera omnia, quae reperi potuerunt. Nunc primum Graece et Latine conjunctim edita (...) Accessit Appendix, quae seorsim conciones à Symeone Magistro excerptas (...). Paris, Michel Sonnius, 1618. 3 vol. in-folio, portrait, texte sur 2 col., veau brun de l'ép., fil. dor. sur les plats, médaillon dor. au centre, dos à nerfs orné, coiffes us. et charn. en partie fend.

BRUNET I, 688. Éd. donnée par Fronton du Duc et Frédéric Morel. Ex-dono de Michel Gasquet au monastère des Feuillants de Bordeaux en 1627. 100 €

9. **BECHET**, Cosmes - Coutume du siège Royal de St. Jean d'Angély en Saintonge, interprétée et commentée par M<sup>e</sup> Cosme Bechet, Avocat au Parlement de Paris & Siège Présidial de Saintes. Ensemble, la Conférence de l'Usance de Saintes avec ladite Coutume, un Traité des successions & quelques Observations sur les mesures des Terres en la Province de Saintonge. Saintes, Estienne Bichon, 1689. In-4, (6) ff., 356 pp. ; (1) f., 112 pp., (5) ff., veau brun gran. de l'ép., dos à nerfs orné à froid, qqs. ép. id. 150 €

10. **[BERAIN, Nicolas]** - Les mœurs et coutumes des anciens peuples. Paris, René Guignard, 1668. In-16, (10) ff., 136 pp., veau brun granité de l'ép., dos à nerfs orné, sans coiffes, manque en bas du dos, charnières fendues, coins émoussés. 100 €

11. **BERGASSE - BEAUMARCHAIS** - Découverte d'une conspiration contre les intérêts de la France. S. l. n. d. In-8, (1) f., 16 pp., sans page de titre, bas. fauve marbrée de l'ép., dos lisse orné, sur le plat sup. en lettres dor. De la Porte Pauliac, Conseiller au Parlement, p. de t. et de tom. avec manque, manques sur le plat inf., et petits manques sur le plat sup., coins émoussés.

(Rel. à la suite :) Lettre d'une femme en couches à M. Pierre-Augustin-Caron de Beaumarchais. S. l., 1788. 15 pp., fenêtre découpée sur la page de titre avec perte de deux mots. – **BEAUMARCHAIS** : Court mémoire en attendant l'autre sur la plainte en diffamation qu'il vient de rendre d'un nouveau Libelle qui paroît



14

contre lui. S. l., 1788 ? 48 pp. – **BERGASSE** : Discours sur l'humanité des juges dans l'administration de la justice criminelle ; adressé aux magistrats des cours souverains de France. Paris, septembre 1788. 48 pp. – **BERGASSE** : Considérations sur la liberté du commerce. Londres, 1788. 60 pp. – Lettre de L. Le Marquis de Beauvoil à M. de Bergasse, sur l'Histoire de M. de Latude, et sur les ordres arbitraires. Postdam, 1787. 27 pp. – Lettre de M. de Bergasse, sur les États-Généraux. S. l., 1789. 52 pp. – Observations du Sieur Bergasse, dans la cause du Sieur Kornmann. S. l., 1789. 16 pp. – Observations du Sieur Bergasse, sur l'Écrit du sieur Beaumarchais, ayant pour titre : Court Mémoire, en attendant l'autre dans la cause du sieur Kornmann. Aoust, 1788. 68 pp. – Plaidoyer prononcé à la tournelle criminelle, par le Sieur Bergasse, dans la cause du Sieur Kornmann. S. l., 1789. 64 pp., manque de feuillets à la fin. – **KORNMANN** : Requête présentée à nosseigneurs de Parlement. S. l., janvier 1789. 8 pp. – Mémoire concernant le contrôle des actes, et ses abus : où l'on établit, par des raisons solides, l'avantage qu'il y auroit d'abolir ce droit ; et où l'on indique les moyens d'assurer les actes publics d'une manière agréable, & sans frais. S. l. n. d. 16 pp. 150 €

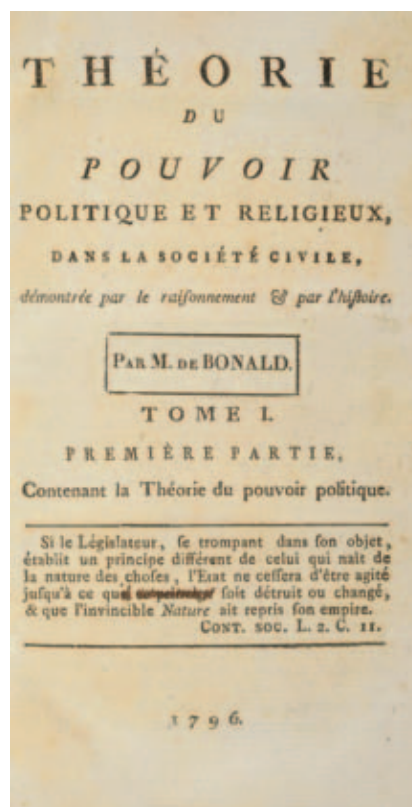
12. **BERQUIN** - Idylles. S. l. n. d. In-16, titre grav., VI pp., (1) f., 55 pp. ; (2) ff. 67 pp., 24 fig. h. t., maroquin rouge post., plats encadr. d'un triple fil. dor., dos à nerfs orné, dent. int., tr. dor. (rel. de Cuzin) Front. et figures par Marillier. Édition non citée par Cohen, mais en tout point semblable à celle de Paris, chez Ruault, 1775. Ex. sur papier de Hollande. 150 €

13. **BERQUIN** - Romances. Paris, Ruault, 1776. Pet. in-8, titre grav., (1) f., XXVI, 73 (1) pp., 12 pp. de musique gravée, 6 fig. h. t., maroquin rouge post., large dent. dor. sur les plats, dos à nerfs orné, dent. int., tr. dor. (rel. de Petit succ. de Simier).

COHEN 141. Front. et 6 fig. par Marillier. Ex. sur papier de Hollande. 100 €



15



17

14. [BIBLE] - Hebraicorum bibliorum Veteris Testamenti latina interpretatio, opera olim Xantis Pagnini Lucensis : nunc verò Benedicti Ariae Montani Hispalensis, Francisci Raphelengii Alnetani, Guidonis, & Nicolai Fabriciorum Boderianorum fratrum collato studio, ad hebraicam dictionem diligentissimè expensa : censorum Lovaniensium judicio examinata, et academiae suffragio comprobata : ad regii sacri operis commoditatem & apparatus. - Novum Testamentum graece cum vulgata interpretatione latina graeci contextus lineis inserta : quae quidem interpretatio, cùm à graecarum dictionum proprietate discedit, sensum, videlicet, magis quàm verba exprimens, in margine libri est collocata : atque alia Ben. Ariae Montani Hispalensis operà è verbo reddita, ac diverso characterem genere distincta ; Lovaniensium verò censorum judicio & totius academiae calculis comprobata ; in ejus est subsituta locum. Anvers, Christophe Plantin, 1572. In-folio, (Ancien Testament :) (4) ff., 147, 186 pp., (1) f. blanc, 114 pp., (1) f., 166 pp., (1) f. (Nouveau Testament :) (4) ff., 191 pp., ex. réglé, bas. marb. du XVII<sup>e</sup> s., dos à nerfs orné, p. de t. de mar. rouge, charn. et coiffes us., épîd.

VOET 645. Tiré à part de la Bible polyglotte d'Anvers (tome VII) éditée par Benito Arias Montano sous le patronage de Philippe II roi d'Espagne. Les textes hébreux et grecs interlinés de la traduction latine. 300 €

15. BIBLIOTHÈQUE DU THÉÂTRE FRANÇOIS - depuis son origine, contenant un extrait de tous les ouvrages composés pour ce Théâtre, depuis les Mystères jusqu'aux Pièces de Pierre Corneille... Dresde (Paris), Michel Groell (Bauche), 1768. 3 vol. in-8, 3 fig. h. t., manque

de papier sur la page de titre du t. I sans perte de texte, pages de titre et faux-titres des t. II et III brunis, bas. fauve granitée de l'ép., dos lisse orné de fil. dor., p. de t. et de tom. de mar. rouge, qqs. petites épîd., étiquettes en papier collées au dos.

Par le Duc de La Vallière, ou plutôt par L.-F.-Cl. Marin, J. Capperonnier et l'abbé P.-J. Boudot. 100 €

16. BOCCACE - Joannis Bocatii Peri Genealogias Deorum, libri quindecim, cum annotationibus Jacobi Micylli. Eiusdem de montium, sylvarum, fontium, lacuum, fluviorum, stagnorum, & marium nominibus. Bâle, J. Hervagius, Sept. 1532. In-folio, (34) ff., 504 pp., (2) ff. dont la marque de Hervagius, plus. bois à pleine page (tableaux généalogiques), annotations anciennes et soulignements, pet. déch. avec perte de qqs. lettres, qqs. mouill. claire marg., provenances biffées sur la p. de titre, veau brun gran. du XVIII<sup>e</sup> s. très épîdermé.

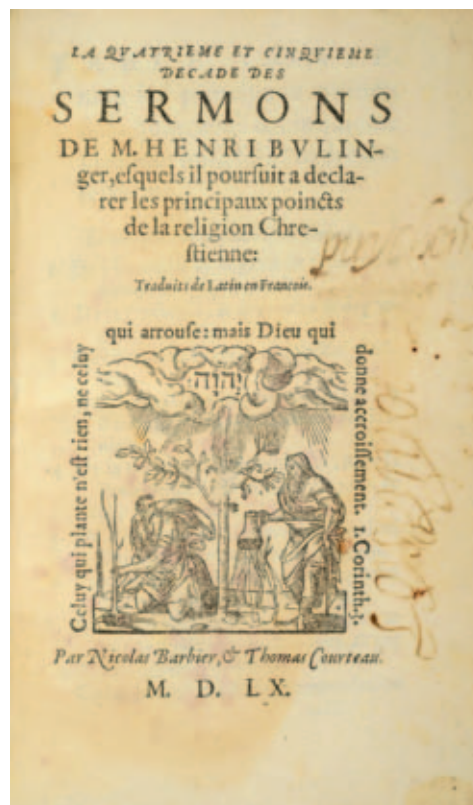
ADAMS B-2173. Première éd. donnée par J. Micyllus professeur de grec à l'université de Heidelberg. 150 €

17. BONALD, Louis de - Théorie du Pouvoir politique et religieux, dans la société civile, démontrée par le raisonnement & par l'histoire. Par M. de B.\*\*\*. S. I. (Constance), 1796. 3 vol. pet. in-8, XXVIII, 574 pp., (1) f. ; (2) ff., 524 pp., (1) f. ; (2) ff., 376 pp., veau raciné un peu postérieur, guirlande dor. sur les plats, dos lisse orné un peu frotté.

ESCOFFIER 76. Édition originale. "Cette première édition est une rareté bibliographique. Elle fut interdite par le Directoire et peu d'exemplaires échappèrent à la saisie qui en fut faite." Un amateur a révélé l'identité de l'auteur : En faisant des fenêtres aux trois pages



21



22

de titre, il a remplacé "Par M. de B\*\*\*\*" par "M. de Bonald." On joint un exemplaire du tome II de la même édition dans son état d'origine. 300 €

**18. BONIFACIO**, Baldassare - *Historia Ludicra*. Opus ex omni disciplinarum genere, selecta ac jucunda eruditione refertum. *Venise, Paolo Baleoni, 1652*. In-4, Front., (11 ff., 804 pp., pet. déch. marg. dont une avec perte de qqs. lettres, qqs. rouss. et mouill. marg., bas. fauve de l'ép., dos à nerfs orné de fil. dor., coiffes us., taches sur le plat sup., épîd.

Édition originale dédiée à Giov. Francesco Loredano. Vaste encyclopédie du monde antique. 100 €

**19. BOUHOURS**, P.] - *Les Entretiens d'Ariste et d'Eugène*. *Paris, Séb. Mabre-Cramoisy, 1671*. In-4, Front., (5 ff., 445 pp., (19) ff., qqs. rous., titre taché, veau brun gran. de l'ép., dos à nerfs orné, coiffes et charn. us.

Édition originale. Contient six Entretiens : la Mer, la Langue française, le Secret, le Bel Esprit, le Je ne sais pas quoi, les Devises. Le VIe Entretien «Les Devises» s'étend de la page 258 à la fin. Il y expose toute la science des devises, explique leurs sens métaphoriques et donne tous les secrets de leur construction qui permettent d'en faire beaucoup d'autres. 150 €

**20. [BOULAINVILLIERS]** - *Histoire de la Pairie de France et du Parlement de Paris, où l'on traite aussi des Electeurs de l'Empire, & du Cardinalat. On y joint des Traités touchant les Paires d'Angleterre, et l'origine des Grands d'Espagne*. *Nouv. éd. Londres, Samuel*

*Harding, 1753*. 2 tomes en un vol. in-12, (2) ff., 240 pp. ; (2) ff., 240 pp., veau fauve marbré de l'ép., dos à nerfs orné, petit manque à la coiffe sup., épîd. sur les plats avec petits manques.

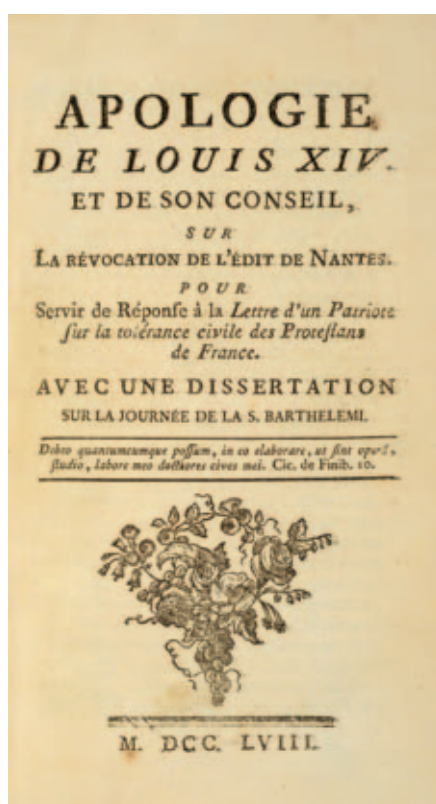
(On joint du même :) - *Essais sur la Noblesse de France* contenant une dissertation sur son origine et abaissement. *Amsterdam, 1732*. In-12, (2) ff., XVI pp., (4) ff., 340 pp. (2) ff., 120 pp. (1) f., demi-bas. havane, dos lisse orné. 100 €

**21. BREVIARIUM ROMANUM** - ex decreto Sacrosancti Concilii Tridentini restitutum, S. Pii V Pontificis Maximi iussu editum, Clementis VIII primim, nunc denuo Urbani Papae VIII. Pars Hiemalis (partie d'hiver). *Anvers, Architypographia Plantiniana, 1770*. In-4, (28) ff., 612, CCLV pp., (2) ff., fig. à pleine page comprises dans la pag., mar. vert de l'ép., dos à nerfs orné, large dentelle dor. sur les plats (fer à l'oiseau), armoiries au centre, tranche dor., qqs. petites épîd. sur les plats sup. (rel. de Derôme). Ex-libris armorié. 150 €

**22. BULLINGER**, Heinrich - *La quatrième et cinquième décade des sermons de M. Henri Bulinger, esquel il poursuit à déclarer les principaux poinets de la religion Chrestienne* (marque sur le titre). (*Genève*), *Nicolas Barbier & Thomas Courteau, 1560*. pet. in-8, (4) ff., 998 pp., (9) ff., qqs. taches claires, vélin souple post., p. de t. de mar. rouge.

INDEX AURELIENSIS 127 366. Prem. éd. française. Les Décades parurent en latin à Zürich en 1550 et 1551, les trois prem. en français en 1559, et à la demande du public, les deux dernières en 1560. Un seul ex. cité par Index Aureliensis et au CCF. 150 €





25

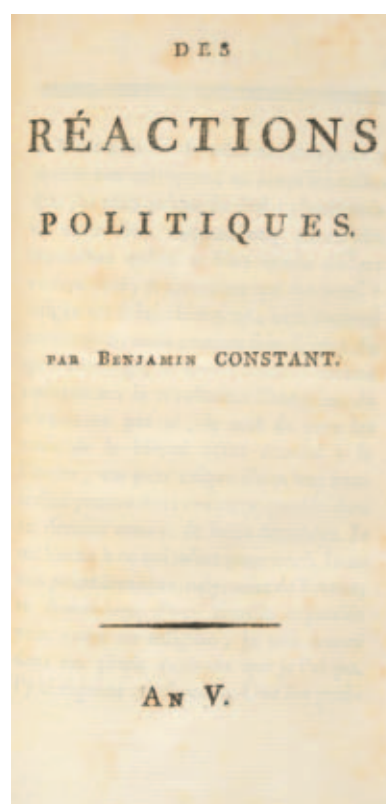
23. **CASAUX**, Charles, Marquis de - Considérations sur les effets de l'impôt dans les différens modes de taxation, précédées de quelques notions essentielles, sur les époques les plus instructives de la société. *Londres, T. Spilsbury, 1794.* In-8, VIII, 284 pp., cart. d'attente, sans dos, dérel.

GOLDSMITHS 16053. INED 972. Édition originale. Précédé d'un exposé historique sur la formation du capital. L'auteur imagine un État comptant 24 millions d'habitants dont un tiers attaché à la culture de la terre, un autre consacré aux travaux de l'industrie, le troisième formé d'une multitude de dépendants. Remarqué par le marquis de Mirabeau, il figura dans le groupe des économistes, et émigra en Angleterre après le 10 Août 1792 où il mourut en 1796. Envoi à Alexandre Des Moulins, de Coldham Hall, le 4 Août 1794. 150 €

24. **[CAUMONT DE LA FORCE, Charlotte Rose]** - Histoire secrète des amours de Henri IV, roi de Castille, surnommé l'impuissant. *Suivant la copie de Paris, à La Haye, Louis & Henry Van Dole, 1695.* In-16, (2) ff., 260 pp., lég. rouss., demi-perc. du XIX<sup>e</sup> s. 80 €

25. **[CAVEIRAC, Novi de]** - Apologie de Louis XIV et de son conseil, sur la révocation de l'édit de Nantes. Pour servir de réponse à la Lettre d'un Patriote sur la tolérance civile des Protestans de France. Avec une dissertation sur la journée de la S. Barthélémy. *S. l., 1758.* In-8, (1) f., VI pp., (2) ff., 565, LXIII pp., (1) f., veau fauve marb. de l'ép., dos lisse orné.

INED 3400 bis. Édition originale. Caveirac est amené à s'interroger sur les conséquences en termes démographiques de la révocation de l'édit de Nantes qu'il tente de minimiser et sur les conditions du peuplement de la France en général. 100 €



27

26. **CHAMBERS**, William - Dissertation sur le jardinage de l'orient. Ouvrage traduit de l'anglais avec plusieurs additions fournies par l'auteur. - Discours servant d'explication, par Tan Chet-qua de Quang-cheou-fou. *Londres, G. Griffin, 1772-1773.* In-4, (2) ff., 2 ff. gr., VIII, 85 pp., (1) f. d'errata ; titre, 51 pp., qqs. mouill. claires marg. et pet. gal. de vers sans atteinte au texte, br., couv. défr.

Première éd. française parue la même année que l'originale. Le titre et la dédicace gravés de l'éd. anglaise sont comme ici habituellement joints. Ouvrage dirigé contre la mode excessive des jardins chinois en Angleterre. 100 €

27. **CONSTANT**, Benjamin - Des Réactions politiques. (*Paris, Mourer et Pinparé, an V (1797).*) In-8, VIII, 110 pp., qqs. rouss., demi-bas. fauve de l'ép., dos lisse orné.

COURTNEY A3/1. Édition originale. Second livre publié de Benjamin Constant. (Rel. ens. :) **MONTESQUIOU, A. P.** - Du Gouvernement des finances de France, d'après les lois constitutionnelles et d'après les principes d'un gouvernement libre et représentatif. Paris, imp. du Journal d'Economie publique, An V - 1797. Titre, 138 pp., rouss. 150 €

28. **[COURTIN, Antoine de]** - Nouveau Traité de la Civilité qui se pratique en France parmi les honnêtes gens. Nouv. éd. rev., corr., & de beaucoup augm. par l'auteur. *Paris, Louis Josse, 1728.* In-12, 347 pp., (6) ff., qqs. rouss. et mouill. claires, veau brun gran. de l'ép., dos à nerfs orné, coiffe inf. us.

Première édition en 1671. Manuel de savoir-vivre souvent réédité. Chapitres sur la Table, le Jeu, le Bal, les voyages en carosse, etc. (On joint :) La Civilité puérile et honnête pour l'instruction des enfants. Paris, Fournier, 1787. In-12, demi-mar. rouge, dos à nerfs orné, IV, 104 pp. Imp. en caractères de civilité. - **LA SALLE, J.-B. de** - Les Règles de la bienséance de la civilité chrétienne. Tours, Mame,



29



31

1827. In-12, cart. à la bradel, (1) f., XIII, 106 pp. Imp. en caractères de civilité. – La Civilité qui se pratique en France parmi les honnêtes gens, pour l'éducation de la jeunesse (...) Les Quatrains du Sage M. de Pybrac. Bourges, Vermeil, 1828. Pet. in-8, demi-perc. grise, 70, 10 pp. Imp. en caractères de civilité. – De la Civilité et du savoir-vivre. Paris, chez tous les libraires, 1868. In-12, demi-perc. jaune, 64 pp. (Ens. 5 vol.) 100 €

**29. DALECHAMPS, Jacques** - Histoire générale des Plantes contenant XVIII livres également départis en deux tomes : sortie latine de la Bibliothèque de M<sup>e</sup> Jacques Dalechamps puis faite Française par M<sup>e</sup> Jean Des Moulins, Médecins très-fameux de leur siècle, ou sont pourtraites et descriptes infinies plantes par les noms propres de diverses nations, leurs espèces, forme, origine, saison, tempérament naturel et vertus convenables à la Médecine, avec un indice contenu au commencement du second tome très utile et très nécessaire pour montrer les propriétés des simples, et donner guérison à toutes les parties du corps humain. Lyon, Héritiers de Guillaume Rouille, 1615. 2 vol. in-folio, (2) ff., 960 pp., (18) ff. ; (59) ff., 758 pp., (15) ff., nombreuses gravures sur bois, annotations manuscrites sur la page de garde du t. I, manque la page de titre du t. II, mouill., traces d'humidité marginales dans le t. I, page de titre avec manque renforcée, marges des deux premiers feuillets du t. I et des derniers feuillets des t. I et II abîmées et en partie renforcées, qqs. taches brunes dans le t. II, qqs. petites taches d'encre, qqs. petites galeries de vers marginales sans atteinte au texte, demi-bas. fauve du XIX<sup>e</sup> s., dos lisses ornés, p. de t. et de tom. de mar. vert, charnières lég. fendues, petites épîd., plats un peu frottés.

Environ 2731 bois gravés dans le texte. On a ajouté un dessin entre les pp. 2 et 3 du t. I (mouill.). 300 €

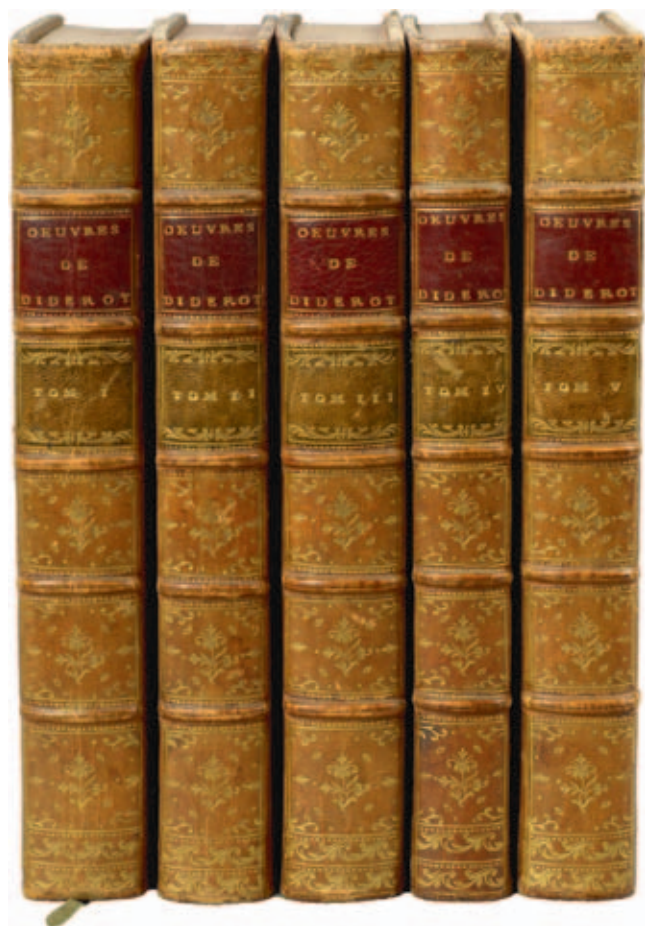
**30. [DELACROIX, J. Fr. & HORNET, A.]** - Anecdotes arabes et musulmanes, depuis l'an de J. C. 614, époque de l'établissement du Mahométisme en Arabie, par le faux prophète Mahomet ; jusqu'à l'extinction totale du Califa, en 1538. Paris, Vincent, 1772. In-12, VI, 733 pp., (1) f., veau fauve marbré de l'ép., dos à nerfs orné, p. de t. de mar. rouge, coiffes us., coins émoussés. 50 €

**31. DESCHAMPS, C. F.** - Cours élémentaire d'éducation des sourds et muets. Suivi d'une Dissertation sur la Parole, traduite du latin de Jean-Conrad Amman, Médecin d'Amsterdam. Par M. Beauvais de Préau. Paris, frères Debure, 1779. In-12, VI pp., (1) f., LIV, 362 pp., 6 pl. h. t. dont une dépl., tabl. dépl., demi-veau brun de l'ép., coiffe inf. avec manq. 150 €

**32. [DEVÉRITÉ, Louis Alexandre]** - Recueil intéressant, sur l'affaire de mutilation du Crucifix d'Abbeville, arrivée le 9 août 1765, et sur la mort du Chevalier de La Barre. Pour servir de supplément aux causes célèbres. Londres, 1776. In-12, (1) f., XVI-197 pp., qqs. rouss., qqs. traces d'humidité marginales, rel. pastiche, bas. fauve marbrée, dos à nerfs orné, épîd.

Première édition, Londres, 1772. L'auteur né à Abbeville (1743) fit partie de la Société des Jacobins et fut député de la Convention (1792). L'affaire du Chevalier de la Barre accusé de mutilation d'un crucifix et de blasphèmes, et par la suite décapité, suscita une immense émotion et fut exploitée par les philosophes dans leur lutte contre le fanatisme. Voltaire tenta vainement de le réhabiliter. Deverité devait faire paraître en 1781 une Notice pour servir à l'histoire de la vie et des écrits de S.-H. N. Linguet, qui avait défendu avec talent en tant qu'avocat le Chevalier de La Barre. 50 €





33

**33. DIDEROT** - Collection complète des œuvres philosophiques, littéraires et dramatiques. *Londres, 1773*. 5 vol. in-8, veau fauve de l'ép., dos à nerfs orné, p. de t. et de tom. de mar. rouge et vert, triple fil. dor. sur les plats.

TCH. IV, 462. Un tableau dépl., 10 figures h. t. 500 €

**34. [DILLY, Antoine]** - De l'âme des bêtes, ou après avoir démontré la spiritualité de l'âme de l'homme, l'on explique par la seule machine, les actions les plus surprenantes des animaux, par A. D.\*\*\*\*. *Lyon, Anisson & Posuel, 1676*. In-12, (11) ff. dont un blanc, 359 pp., qqs. ff. brunis, cachets, veau brun granité de l'ép., dos à nerfs orné, sans coiffes, haut et bas dénudés.

Édition originale. L'auteur défend la thèse cartésienne des animaux machines que le Père Pardies avait tenté de réfuter en 1672 (Discours de la connaissance des bêtes). Cachet de la bibliothèque des Jésuites du collège de Reims. 50 €

**35. DIOSCORIDES** - Dioscoridis libri octo graece et latine. *Paris, Pierre Haultin, 1549*. in-8, (20) ff., 392 ff., qqs. taches claires, rouss.,



35

veau fauve de l'ép., fil. dor. sur les plats, médaillon dor. au centre, dos à nerfs orné, coiffes et coins us., extrémités du dos en partie dénudées.

BRUNET II, 534. HOFFMANN 600 : Édition correcte et très prisée. DURLING 1135. HEIRS OF HIPPOCRATES n° 15. Édition donnée par Jacques Goupyl (ca. 1525-1564), avec le texte grec, et la traduction latine en regard de Jean Ruel. Cette édition est la plus complète à cette date. Le livre 6 contient le De venenis ; les livres 7-8 les De venenatis animalibus. Les notes suivent le texte. Le caractère grec est celui-là même gravé par Pierre Haultin et utilisé la première fois pour le Nouveau Testament publié la même année par ses soins. 300 €

**36. DU GUAY TROUIN** - Mémoires de Monsieur Du Guay-Trouin, lieutenant-général des armées navales. Augmentés de son Eloge, par M. Thomas. *Amsterdam, Pierre Mortier, 1769*. In-12, Portrait, (1) f., XL, 377 pp., 6 pl. h. t. dépl. dont une carte, bas. fauve marb. de l'ép., dos lisse orné, coiffes us., ép. id. 100 €



38

37. DU PERRON, Jacques - Les Ambassades et négociations, avec les plus belles et éloquents lettres, tant d'estat et de doctrine, que familières, qu'il a écrites sur toutes les sortes de sujets, aux roys, princes, princesses, ducs républiques, grands seigneurs et autres de diverses qualitez. Paris, Antoine Estienne, 1623. In-folio, portrait, (9) ff., 724 pp., qq. petits trous de vers, nomb. mouill. claires, bas. fauve de l'ép., dos à nerfs orné frotté, manque à la coiffe inf. et en bas du dos, encadrement avec un fil dor. sur les plats et fleuron au centre, manques sur le coins inf. et sur le plat ind., fortes épид.

Première édition donnée par son secrétaire César de Ligny. 100 €

38. ENGELBRECHT, Martin - Théâtre de la milice étrangère : Schaubühne verschiedener bishero in Teutschland unbekannt gewester Soldaten von ausländischer Nationen. [Augsburg, 1742]. In-folio, 3 et 25 pl. num. de 1 à 25, veau brun marb. de l'ép., dos à nerfs orné, coiffes et charn. en partie us., épид.

Fragment principalement consacré aux Pandours de Hongrie servant dans l'armée impériale. En tête portraits de Marie-Thérèse archiduchesse d'Autriche, Frédéric II roi de Prusse, Jean Daniel de Menzel gouverneur de Hongrie. 28 gravures en taille douce de

Martin Engelbrecht finement coloriées à l'époque, les trois premières rehaussées d'or. 300 €

39. ÉRASME - Éloge de la Folie. Nouvellement traduit du Latin par M. de La Veaux. Bâle, Thurneysen, 1780. In-8, portrait, XVI, 392 pp., piqûres sur la p. de t., demi-bas. marb. de l'ép., dos lisse orné, épид.

Nombreux bois dans le texte d'après les dessins d'Holbein. La plus fidèle des éditions anciennes pour la reproduction des dessins. 50 €

40. ESTIENNE, Henri - Comiorum Graecorum sententiae. Latinis versibus ab Henr. Stephano redditae & annotationibus illustratae. Ejusdem Henrici Stephani, Tetrastichon de his sententiis: Quem permixta jocos offendunt seria multis (...). (Genève), Henri Estienne, 1569. In-32 étroit, (8) ff., 634 pp., (1) f., f. 577/578 avec perte de qq. lettres, veau fauve marb. du XVIII<sup>e</sup> s., triple fil. dor. sur les plats, dos lisse orné.

SCHREIBER 175. À cette collection, Estienne a joint une dissertation sur l'art de choisir des proverbes : De habendo sententiarum delecto. 100 €





41. FELICE, Fortunato Bartolomeo - Encyclopédie ou Dictionnaire universel raisonné des connoissances humaines. Mis en ordre par M. de Felice. Yverdon, (Felice), 1770-1780. 58 vol. in-4, tableau dépl. dans le tome I, qq. cahiers jaunis, veau porphyre de l'ép., triple fil. dor. sur les plats, dos à nerfs ornés, qq. coiffes us., manq. 2 étiquettes, une 3<sup>e</sup> incomplète, un vol. avec épид., dos lég. frottés, qq. charn. en partie fendues.

48 vol. de texte : Tomes I à XLII (1770-1775), Supplément tomes I à VI (1775-1776). 10 vol. de planches : tomes I à X (1775-1780). Tome I : 130 pl. ; tome II : 137 pl. ; tome III : 142 pl. ; tome IV : 103 pl. et tabl. dépl. ; tome V : 99 pl. ; tome VI : 153 pl. ; tome VII : 135 pl. ; tome VIII : 117 pl. ; tome IX : 124 pl. ; tome X : 123 pl. En

tout 1263 pl. simples ou dépl. Collationné complet. Seule édition de cette entreprise qui s'inspire largement de l'encyclopédie de Diderot et d'Alembert. Celle-ci étant en grande partie épuisée avant même d'être achevée (1777), avait suscité les contrefaçons de Lucques (1758-1776) et de Livourne (1770-1779). Felice (Rome 1723 - Yverdon 1789) Pasteur et éditeur à Yverdon ne s'est pas contenté de reproduire l'œuvre de Diderot et d'Alembert. S'il a introduit quelques modifications dans les articles sur des sujets controversés, il en a surtout élargi le champ scientifique en faisant appel à des collaborateurs comme Leonhardt Euler, Charles-François Dupuis, Jérôme Lalande, Albrecht von Haller. De ce fait son encyclopédie comporte plus d'articles que son modèle. 8000 €



Fig. 122.

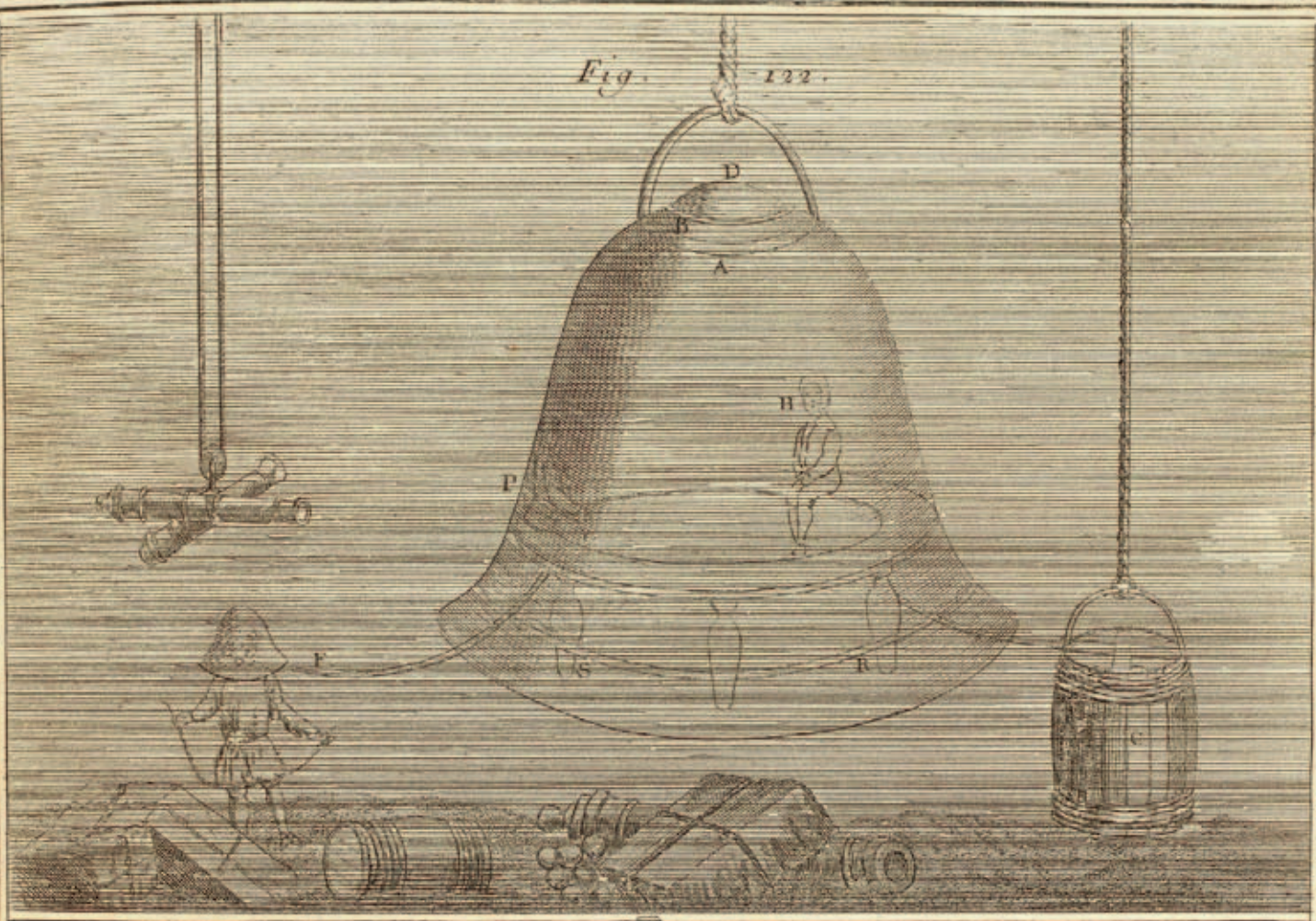
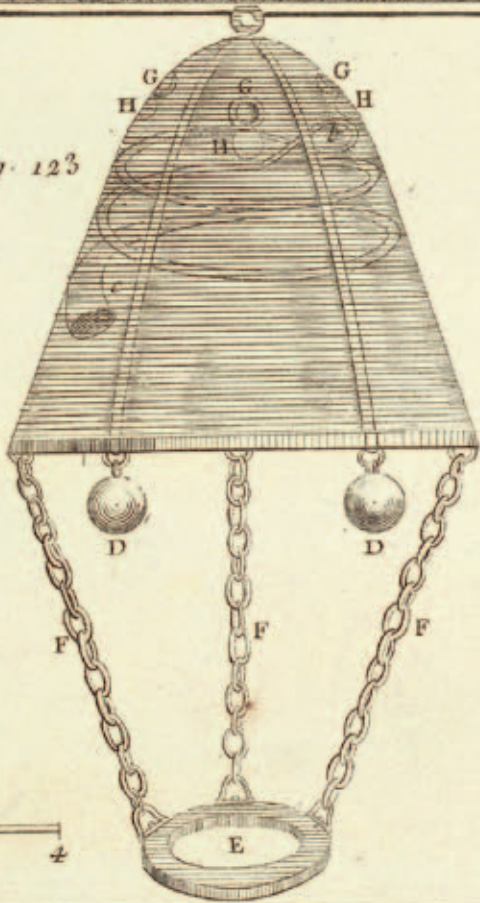
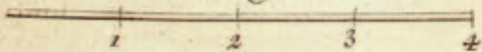


Fig. 123



Pieds anglois







42

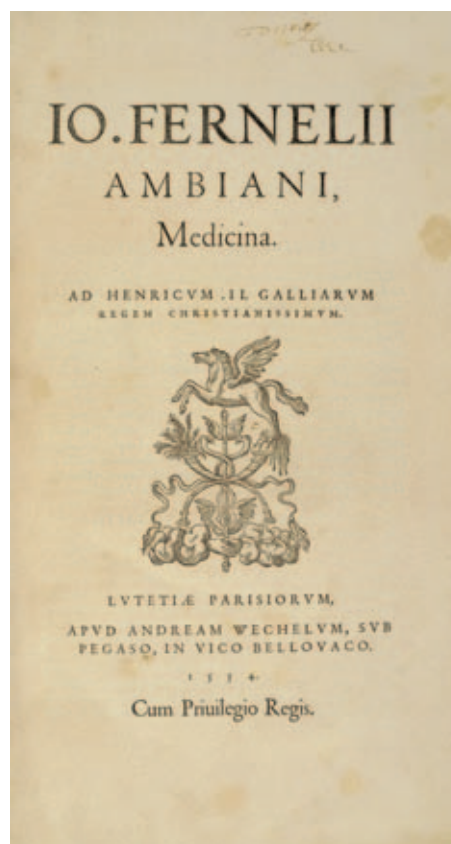
42. FÉNELON - Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse. Paris, Impr. de Crapelet, An IV (1796). 2 vol. in-8, (2) ff., LXXIX, 320 pp. ; (2) ff., 441 pp., qqs. rouss., veau blond de l'époque, dos lisse orné à la grotesque, p. de t. et de tom. de mar. brun, encadrement dor. sur les plats, tranches dor. (rel. de Bozérian le jeune).

COHEN 387. Imprimé sur vélin fin. Portrait de Fénelon d'après Vivien et 24 fig. gravées par Marillier. 200 €

43. FERNEL, Jean - Medicina (Physiologia, Pathologia, Therapeutice) ad Henricum II. Galliarum Regem christianissimum. Paris, André Wechel, 1554. 3 parties en un vol. in-folio, (6) ff., portrait de l'auteur grav. sur bois (f. 3 verso), 248 pp., (7) ff. ; 238 pp. ; (9) ff., 90 pp., (5) ff., pet. gal. de ver sans atteinte au texte, gardes défr., veau suidé de l'ép., dos à nerfs, plats et dos en partie découverts.

GARRISON MORTON 2271. Premier traité systématique de pathologie. Ce terme ainsi que celui de physiologie font leur apparition dans les sciences médicales. 500 €

44. FLAVIUS JOSEPHE - (Texte en grec). Flavii Josephi Hierosolymitani sacerdotis Opera quae extant, nempe : Antiquitatum judaicarum libri XX, Sigismundo Gelenio interprete ; de Bello judaico libri VII (interprete... Rufino Aquileiensi), quibus appendicis loco accessit liber de Vita Josephi ; Adversus Apionem libri II, ex interpretatione Rufini a Gelenio emendata ; de Machabaeis, seu de Imperio rationis liber I, cum paraphrasi Erasmi Roterodami. Quae graeco-latina editio graecorum Palatinae bibliothecae manuscript. codicum collatione castigatior facta est. Genève, Pierre Aubert, 1635. In-folio, (4) ff., 1102 pp., texte sur 2 col., (16) ff., rouss., papier un peu brun, veau brun gran. de l'ép., double fil. dor. sur les plats, dos à nerfs orné, charn. sup. fendue, coiffes us., pet. ép. id.



43

HOFFMANN II, 444. Troisième éd. citée des œuvres de Flavius Josephé en grec. Traduction latine en regard. 100 €

45. [FOUQUET, Louis] - De la probabilité, et comment choisir les opinions, avec un traité de l'ignorance, et de deux règles importantes du droit. Lyon, Jean Certe, 1676. In-16, (6) ff., 228 pp., vélin de l'ép., coin sup. du premier plat de la couv. grignoté.

Contre les casuistes. 100 €

46. [FRANC-MAÇONNERIE] - Brevet d'apprenti délivré l'an maçonnique 5776 (sept. 1776) à la loge St-Jean à Strasbourg, au Baron de Wigand. Scellé et timbré par DeHeere, 53 x 40 cm, encadrement gravé sur bois, imprimé en sanguine, parchemin, 2 sceaux de cire rouge. 300 €

47. FRATTA, Giovanni - La Malteide Poema del signor Giovanni Fratta, gent'huomo Veronese ; composto a grado del Serenissimo Don Ranuccio Farnese, Duca di Parma, di Piacenza, &c. & alla Sua Altezza consecrato. (armes des Farnese). Venise, Marc Antonio Zaltieri, 1596. In-4, (8), 125 ff., texte sur 2 col., pet. perf. sur le 2<sup>e</sup> f. avec perte de qqs. lettres, mouill. claires marg., manq. le dern. f. blanc, sans rel.

ADAMS F-976. HELLWALD 81. Édition originale. "Ce poème héroïque en 24 chants, dans lequel l'auteur célèbre les hauts-faits du grand-maître Villiers de l'Isle-Adam et l'établissement de l'ordre à Malte, fut jugé favorablement par le Tasse, dont le "Giudicio" (4 pp.) est rapporté après la préface. Le poète qui était un gentilhomme de Vérone, dédia son œuvre au duc de Parme." 150 €





46

48. GAUTIER DE SIBERT - Variations de la monarchie française, dans son gouvernement politique, civil et militaire ; avec l'Examen des causes qui les ont produites : ou Histoire du gouvernement de France, depuis Clovis jusqu'à la mort de Louis XIV ; divisée en neuf époques. Paris, Saillant, 1765. 4 vol. in-12, nomb. mouill. claires, veau fauve marbré de l'ép., dos lisses ornés, manque à la coiffe inf. du t. I et à la coiffe sup. du t. III

CIOR 30492. INED 1996. Unique édition. L'auteur s'inspire de l'Esprit des lois. Il étudie les fondements juridiques ayant présidé aux neuf époques que divise son ouvrage et s'intéresse aussi au commerce et aux mœurs. Disciple de Montesquieu il est partisan d'une monarchie tempérée où s'équilibrent les pouvoirs entre les trois ordres sous l'action bénéfique de la magistrature. Il publiera en 1789 des Considérations sur l'ancienneté de l'existence du tiers-état.

100 €

49. GIANNETTASIO, Nicolo Partenio - Aestates Surrentinae. Naples, Jac. Raillard, 1696. pet. in-8, Titre-front., (4) ff., 280 pp., bas. gran. de l'ép? do à nerfs orné, charn. en partie fend.

PIANTANIDA 3402. Édition originale. Le frontispice représente des personnages devisant devant le golfe de Naples où se baigne une sirène. Recueil de dissertations littéraires avec de nombreuses pièces en vers insérées.

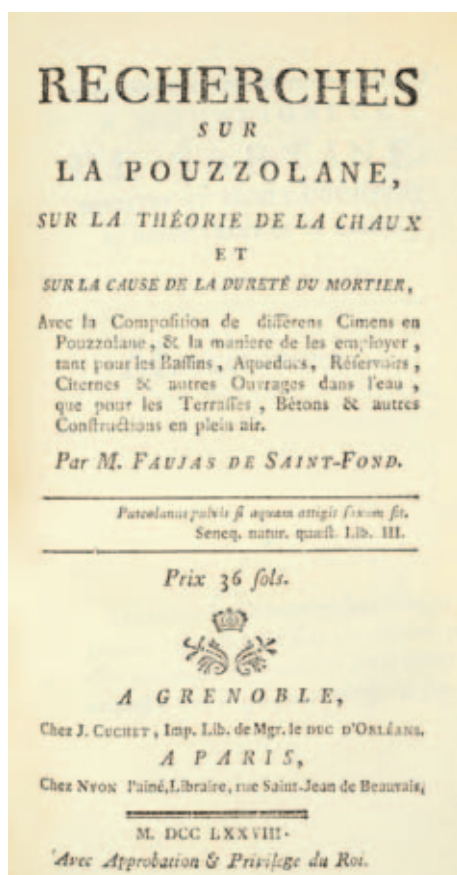
100 €



47



52



51

50. GODEAU, Antoine - Poésies chrestiennes d'Ant. Godeau, Evesque de Grasse. Nouvelle éd. rev. et augm. Paris, Vve Jean Camusat et Pierre le Petit, 1646. in-12, Titre-front., 52 pp., (4) ff., 516 pp., qqs. petites mouill. et taches claires, vélin souple de l'ép., un coin émoussé. 50 €

51. GUYTON DE MORVEAU, Louis Bernard & LORiot, A. J. - Instruction sur la nouvelle méthode de préparer le mortier-loriot. Paris, J. Barbou, 1775. In-8, 13 pp., (1) f., une pl. dépl., bas. fauve marbrée de l'ép., dos lisse orné, étiquette en papier collée en bas du dos.

(Relié à la suite :) LA FAYE, M. de : Recherches sur la préparation que les romains donnoient à la chaux dont ils se servoient pour leurs constructions, et sur la composition et l'emploi de leurs mortiers. Paris, Impr. Royale, 1777. VI, 83 pp., XI pp. – LA FAYE : Mémoire pour servir de suite aux recherches sur la préparation que les romains donnoient à la chaux dont ils se servoient pour leurs constructions, et sur la composition et l'emploi de leurs mortiers. Paris, Impr. Royale, 1778. VIII, 110, XVIII pp., (1) f. – FAUJAS DE SAINT-FOND : Recherches sur la pouzzolane, sur la théorie de la chaux et sur la cause de la dureté du mortier. Grenoble, Cuchet, Paris, Nyon, 1778. (3) ff., 125, X pp. – MANN : L'Art de garantir les maisons d'incendie. Bruxelles et se trouve à Lyon, Frères Perisse, 1779. 56 pp. 150 €

52. HERAUS, C. G. - Gedichte und lateinische Inschriften. Nüremberg, P. C. Monath, 1721. In-8, 276 pp. incluant le front., le titre avec vignette grav. et la dédicace grav., (1) f. d'errata, demi-velin ivoire.

PRAZ 367. Huit fig. emblématiques grav. en taille douce dans le texte et une fig. à pl. page introduisant le poème sur les Lapons. (Rel. à la suite :) Inscriptions et Symbola varii argumenti. Idem. Portrait de l'auteur dépl., 348 pp., 9 pl. h. t. dont 7 dépl. figurant des façades de châteaux illuminées et deux tombeaux, nomb. médailles dans le texte. PRAZ 367. Heraus (1671-1725) conseiller et antiquaire numismate des empereurs Joseph I<sup>er</sup> et Charles VI d'Autriche fut en





57

contact avec de nombreux artistes et érudits parmi lesquels Leibniz. Textes en allemand, en latin et parfois en français. 150 €

**53. HISTOIRE UNIVERSELLE** - depuis le commencement du monde jusqu'à présent ; composée en Anglois par une Société de Gens de Lettres ; nouvellement traduite en en François par une Société de Gens de Lettres (P. Le Tourneur, L. d'Ussieux, F.J. Goffaux et autres). Paris, Moutard, 1779-1791. 124 vol. in-8, demi-bas. marb. de l'ép., dos lisse orné, pet. accrocs aux coiffes.

162 cartes ou plans dépl. sur 178 ? Sans les tomes 125 et 126 (table chronologique de l'histoire moderne). 800 €

**54. [HOLBACH, Baron d']** - Système de la nature, ou des loix du monde physique et du monde moral par M. Mirbaud. Nouv. éd.. Londres, 1775. 2 vol. in-12, (7) ff., 397 pp. ; (1) f., 454 pp., (1) f., mouill. claire dans le dernier f. du t. II, veau porphyre de l'ép., dos lises ornés, p. de t. et de tom. de mar. vert, triple fil. dor. sur les plats avec fleuron aux angles, tranches dor., qq. trous de vers. 100 €

**55. HOSPINIANUS, Rodolphus** - De Templis : Hoc est, de origine, progressu, usu et abusu templorum, ac omnino rerum omnium ad Templa pertinentium libri V. Zürich, In Officina Wolfiana, 1603. In-folio, (12) ff., 510 pp., (12) ff., papier bruni, veau suidé de l'ép., dos à nerfs en partie dégarni.

Seconde édition augmentée en réponse aux attaques de Bellarmin et de Baronius. Importants chapitres sur l'origine des images, des cloches, des pèlerinages. 100 €

**56. HUISSEAU, Isaac d'** - La Discipline des Églises réformées de France ou L'ordre par lequel elles sont conduites & gouvernées. Nouvelle et dernière édition. Genève, Saumur, René Pean & Jean

LIBER III. 13

pois parte. Hic autem habet in ipsa testa stellas duas, quæ alii vocantur, de quibus antè diximus : in pedibus dexteris singulas obscuras, in sinistro pede primo duas, in secundo duas obscuras, in tertio unam, in quarto primo unam obscuram, in ore unam : in ea quæ chela dexterior dicitur, tres similes, non grandes, in sinistra similes duas. Et ita est omnino stellarum numerus decem & octo.

Leo.

Leo habet duas stellas primæ magnitudinis, quarum una vocatur Calabozet, id est cor Leonis : alia Dombalezet, hoc est cauda leonis. Habet tres secundæ magnitudinis, duas in cervice, & unam in dorso, reliquæ sunt tertie, quarta quinta & sexta magnitudinis.

Leo spectatur ad occasum supra corpus hydræ à capite quæ cæcer instat, usq. ad mediâ partem eius constitutus mediis cætero circulo dividitur, ut sub orbe priores pedes habeat collocatos, occidentem à capite & orientem, hic habet

Lesnier, 1666. In-4, 34, 245 pp., (1) f., importantes taches d'huile, vélin souple de l'ép. un peu déf., un coin un peu rogné.

Ouvrage le plus complet à cette date sur les synodes nationaux. Son auteur (1603-1672), pasteur à Saumur, fut chargé de finir le travail confié par le synode à Moysse Amyraut décédé. L'ouvrage enrichi de nombreux commentaires personnels, n'obtint pas d'approbation officielle mais servit longtemps de référence. 150 €

**57. HYGINUS, Caius Julius** - C. Iulii Hygini Augusti liberti Fabularum liber : ad omnium poetarum lectionem mire necessarius, & nunc denuo excusus Eiusdem poeticon Astronomicon libri quatuor. Quibus accesserunt similis argument : Palaephati De fabulosis narrationibus, liber I - F. Fulgentii Placiadis Episcopi Carthaginensis Mythologiarum libri III - Eiusdem De vocum antiquarum interpretatione, liber I - Phornuti De natura deorum, siue poeticarum fabularum allegoriis, speculatio - Albrici Philosophi De deorum imaginibus liber - Arati [Phaenomenon] [Greek transliterated] fragme[n]tu[m], Germanico Caesare interprete - Eiusdem Phaenomena Graecè, cu[m] interpretatione Latinè - Procli De sphaera libellus, Graecè & Latinè - Apollodori Biblioth. siue De deorum origine - Lillii. G. Gyraldi. De musis syntagma. Paris, Jean Parant, 1578. In-8, (8), 317, (59) ff., qq. pet. trous de vers dans la marge inf. sans atteinte au texte, papier un peu jauni, veau fauve de l'ép. défr. fil. dor sur les plats, médaillon dor. au centre, dos défr. avec manq., coins émoussés.

ADAMS H-1254. Éd. donnée par J. Mycillus. Les traités de Aratus "Phaenomena" et de Procli "De sphaera" ont le texte grec avec la trad. latine en regard. Les œuvres d'Hyginus sont illustrées d'environ 48 bois en rapport avec les constellations et d'une sphère armillaire. 250 €





58

58. JOLLAIN, Gérard - *Solitudo sive Vitae patrum eromicularum. Per antiquissimum Patrem D. Hieronimum eorundem primarium olim conscripta : iam vero primum aeneis laminis idqs. Paris, Jollain, à la ville de Cologne, (c. 1655).* In-8 oblong, Titre et suite de 29 pl. grav. en taille douce, vélin souple de l'ép.

Certaines planches sont signées Jacques Honervogt, son prédécesseur "à la ville de Cologne." (Rel. à la suite :) *Monumenta sanctioris philosophiae quam severa Anachoretarum disciplina vitae et religio docuit.* (Idem). Titre et 24 pl., déch. avec petit manque de la légende (pl. 6). Toutes ces planches dérivent de Thomas de Leu (vers 1606). 150 €

59. KIRCHER, Athanase - *Musurgia universalis sive ars magna consoni et dissoni in X. libros digesta. Romae, ex Typographia Francisci Corbeletti, 1650.* 2 vol. in-folio, (10) ff., 690 pp. ; titre, 462 pp., (18) ff., front. et 21 pl. h. t., manque le portrait de Léopold Guillaume, archiduc d'Autriche, qqs. rouss., perforation avec perte de qqs. lettres, déch. à une planche sans manque, cart. d'attente défr., plats détachés, rel. à toutes marges. 500 €

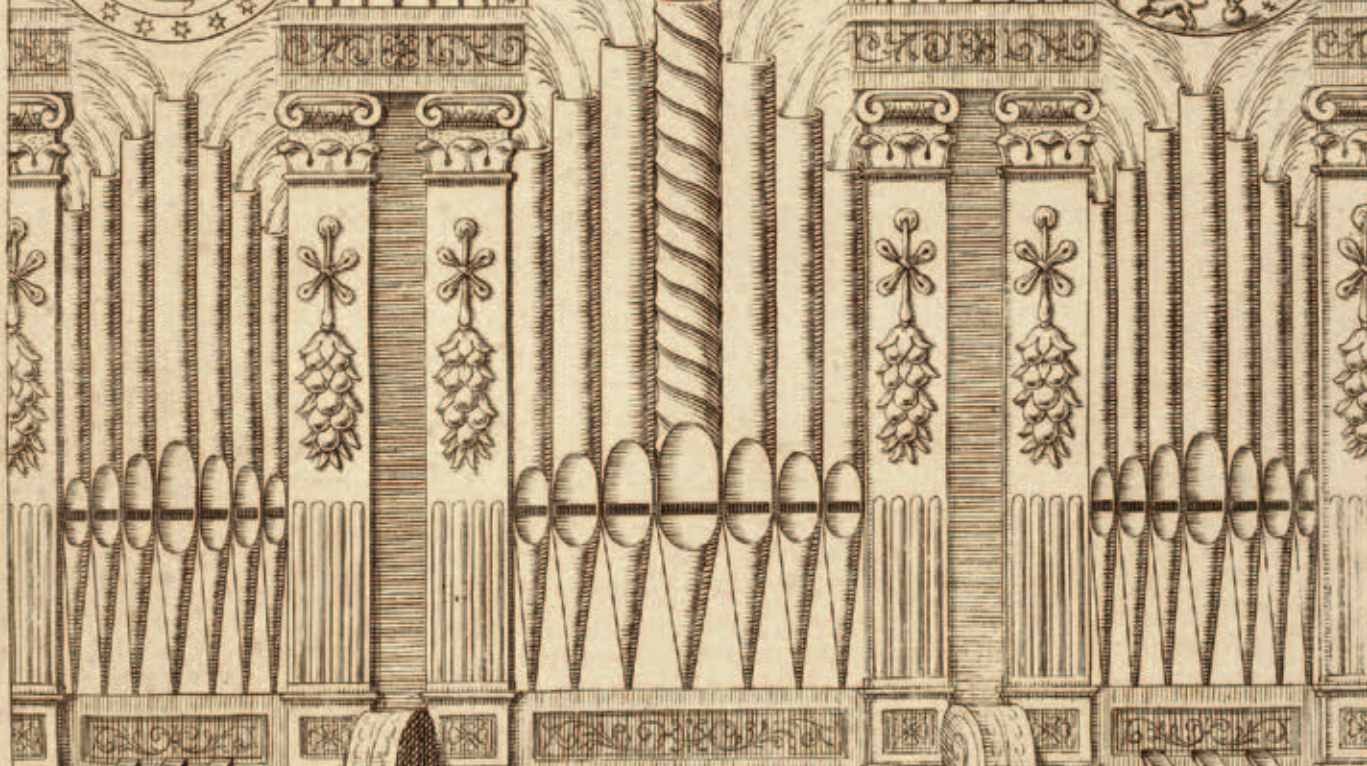
*Reproduit page ci-contre*

60. [LA FAYETTE, Mme de] - *La Princesse de Clèves. Paris, Compagnie des Librairies Associés, 1719.* 2 tomes (4 parties) en un vol. in-12, (4) ff., 207 pp., (1) f., 210 pp., bas. brune granitée de l'ép., dos à nerfs orné, p. de t. de mar. rouge, coiffes abimées avec manques, petit manque en bas du dos. 50 €



HARMONIA NAS

CENTIS MVNDI



Reg. I. m. III

Reg. IV. Reg. V. Reg. VI

Sic ludit in orbe Terrarum aeterna Dei Sapiencia

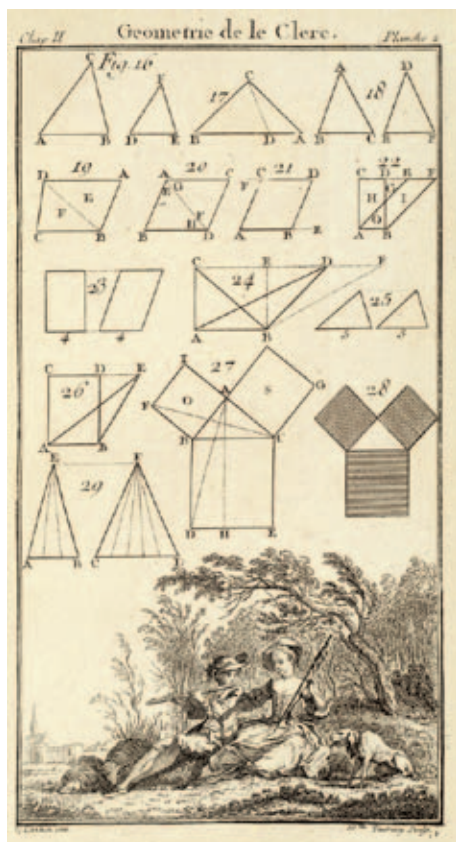






61. LA GUÉRINIÈRE, M. de - École de Cavalerie, contenant la connoissance, l'instruction et la conservation du cheval. Avec figures en taille-douce. Paris, Jacques Collombat, 1733. In-folio, front., (4) ff., 276 pp., (4) ff., 21 pl. dont 13 h. t. et 8 dans le texte, manquent deux portraits équestres, veau fauve de l'ép., dos à nerfs orné, coiffes abîmées avec manques, charnière sup. fendue, charnière inf. un peu fendue, petit manque en bas du dos, armoiries royales sur le plat sup. probablement fausses, qqs. coins émoussés.

22/24 planches, manquent 2 portraits équestres. Ex-libris armorié de Fleurieu. 800 €



63

**62. LAPEYRÈRE, Abraham** - Décisions sommaires du Palais, par ordre alphabétique, illustrées de notes et de plusieurs arrêts de la Cour de Parlement de Bordeaux. Nouv. éd. rev., corrig. et augm. Bordeaux, Guillaume Boudé, 1706. In-folio, (6) ff., 353 pp., (1) f., qqs. mouill. claires marginales, qqs. rouss., bas. brune frottée de l'ép., dos à nerfs orné, manque la coiffe sup., accroc sur la plat sup. avec manque, ép. id., qqs. coins émoussés. 100 €

**63. LE CLERC, Sébastien** - Traité de Géométrie théorique et pratique à l'usage des artistes. Nouv. éd. Paris, Ch. Ant. Jombert, 1764. In-8, front., XVI-231 pp., 49 pl. h. t. dont 44 num., qqs. pl. effrangées dans la marge ext., qqs. rouss., veau fauve marb. de l'ép., dos à nerfs orné, coiffes abîmées avec petits manques, un coin très émoussé, ép. id.

Les planches num. sont accompagnées au bas de chacune d'elles de petites scènes de genre grav. par Cochin fils ou Chedel.

100 €

**64. [LE NOBLE, Eustache]** - Molière le critique et Mercure aux prises avec les philosophes. En Hollande, 1709. Pet. in-8, (11) ff., 220 pp., demi-mar. vert à coins du XIX<sup>e</sup> s., dos à nerfs orné, coin lég. émoussé.

LACROIX 1369. Dialogues entre Apollon, les Muses, Uranie, Mercure ami de Molière le critique, Molière le critique, le philosophe à Bib. C. (Bibliothèque choisie), Théophile confidant de Mercure et ami du philosophe. 100 €

**65. LEMERY, Nicolas** - Recueil de curiositez rares et nouvelles des plus admirables effets de la nature et de l'art. Paris, Pierre Trabouillet, 1686. In-12, (12) ff., 563 pp., qqs. petits trous au dernier feuillet, page de garde inf. girnotée, veau brun granité de l'ép., dos à nerfs orné avec manques, sans coiffes, charnière sup. un peu fendue, coins émoussés. 50 €



69

**66. LIGER, Louis** - La Nouvelle Maison rustique ou économie rurale, pratique et générale de tous les biens de campagne. Nouv. éd. Paris, Deterville, Desray, An VI, 1798. 3 vol. in-4, marge ext. d'une des planches abîmée, tache claire, bas. fauve marbrée de l'ép., dos à nerfs orné, qq. coiffes abîmées avec manques, ép. id.

VICAIRE 521. La 7<sup>e</sup> partie du t. III est consacrée à la cuisine, à l'office, aux confitures et liqueurs, etc. 60 pl. h. t. dont 30 dépl. 300 €

**67. LIGER, Louis** - La Nouvelle Maison rustique ou économie rurale, pratique et générale de tous les biens de campagne. Nouv. éd. Paris, An VI, 1798. 3 vol. in-4, mouill. sur la marge int. du t. I, petites galeries de ver sur la marge int. du t. II, qqs. pl. détachées, bas. fauve racinée de l'ép., dos à nerfs orné, petit manque à la coiffe sup. du t. III, manque la coiffe inf. du t. III, accroc à la pièce de titre du t. I, qqs. ép. id.

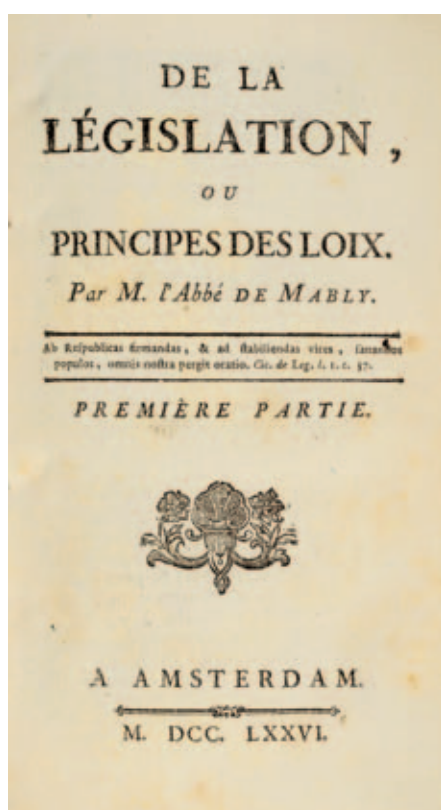
VICAIRE 521. La 7<sup>e</sup> partie du t. III est consacrée à la cuisine, à l'office, aux confitures et liqueurs, etc. 60 pl. h. t. dont 30 dépl. 300 €

**68. LOUIS DE GRENADE** - Le Mémorial de la vie chrestienne, composée en espagnol par le R. P. Louys de Grenade de l'Ordre de Saint Dominique. Traduit de nouveau en françois par Mr Girard. Paris, Pierre le Petit, 1661. 2 vol. in-8, (16) ff., 415 pp., (14) ff. ; (5) ff., pag. 416 à 1050, (17) ff., maroquin rouge de l'ép., dos à nerfs, étiquette de mar vert, tranches dor.

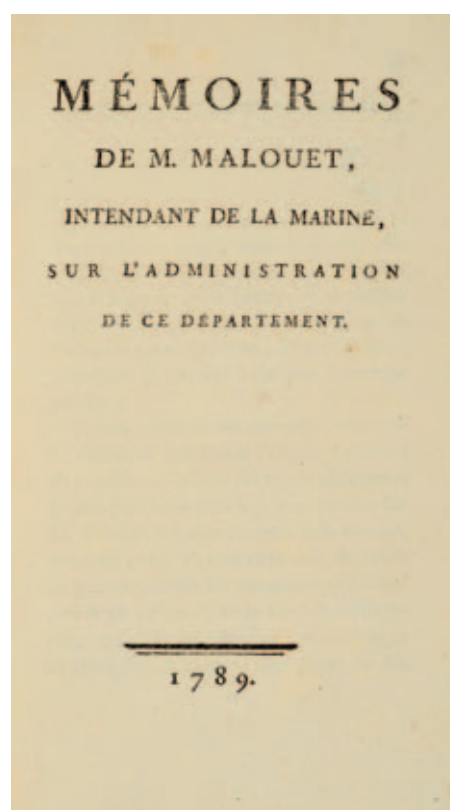
Edition originale de la traduction de Guillaume Girard, secrétaire du duc d'Epemon. 100 €

**69. LOYAC, Jean-Joseph de** - L'Euphème des François, et leur homonée, en l'observation de l'édit du premier d'octobre mil six cens quatorze, fait par le tres-chrestien roy de France et de Navarre,





71



74

Louys XIII du nom ; œuvre auquel est traité du devoir des trois ordres des sujets de Sa Majesté représentans les Estats généraux de son royaume, pour y maintenir et perpétuer la concorde, avec la réputation de la gloire du nom françois. *Bordeaux, Simon Millanges, 1615.* In-4, (12) ff. dont titre grav., 407 pp., (12) ff., fortes mouill., vélin souple de l'ép., corps de l'ouvrage déboîté.

DESGRAVES (Millanges) 289. Édition originale dédiée au roi Louis XIII. L'auteur né à Tulle vers 1560 fut nommé conseiller au Parlement de Bordeaux en 1606 en remerciement des services qu'il avait rendu à la ville. Le titre signifie Renommée et concorde des Français. L'ouvrage se divise en trois parties correspondant aux trois Ordres qui venaient d'être convoqués aux États-généraux. Dans la première il se montre favorable aux Jésuites qu'il lave de l'accusation du meurtre de Henri IV - Dans la seconde il traite particulièrement du duel et de la carrière militaire - dans la troisième il embrasse des aspects de la fiscalité, de la justice, la culture des belles lettres, les sophismes des philosophes, les vertus que doivent pratiquer les sujets. Il illustre ses propos par de nombreux emprunts à l'Antiquité ou à l'Histoire et puise encore à de vieux mythes comme l'Hercule gaulois. 200 €

70. LUNA, Miguel de - Histoire de la conquête d'Espagne par les Mores, composée en Arabe par Abulcacim Tariff Abentariq de la ville de Médine. Traduite en Espagnol par Michel de Luna de la ville de Grenade, interprète de Philippe II en la langue arabe. *Paris, Claude Barbin, 1680.* 2 vol. in-12, (12) ff., 364 pp. ; (6) ff., 344 pp., veau brun gran. de l'ép., dos à nerfs orné, coiffes us.

PALAU 144085. Édition originale de la traduction de Le Roux. Miguel de Luna est le véritable auteur de cette mystification parue la première fois à Grenade en 1592 et 1600. 100 €

71. MABLY, Abbé de - De la Législation, ou Principes des loix. *Amsterdam, 1776.* 2 parties en un vol. in-12, VIII, 264 pp. ; IV, 264 pp., veau fauve marb. de l'ép., dos à nerfs orné, coiffe sup. us., deux coins émoussés.

TCH IV, 251. Édition originale. Contient une attaque de la propriété privée et l'éloge de la communauté des biens. V. Lichtenberger, *Le Socialisme au XVIII<sup>e</sup> s.*, 221 à 246. 100 €

72. MACKINTOSH, Sir James - Apologie de la Révolution française, et de ses admirateurs anglais, En réponse aux attaques d'Edmund Burke ; Avec quelques remarques sur le dernier ouvrage de M. de Calonne. Ouvrage traduit de l'Anglais sur la 3<sup>e</sup> éd. *Paris, F. Buisson, 1792.* In-8, (2) ff., 362 pp., bas. racinée de l'ép., encadrement dor. sur les plats, dos lisse orné.

Première éd. française. 50 €

73. MAIMBOURG, Louis - Histoire du Schisme des Grecs. *Paris, Séb. Mabre-Cramoisy, 1677.* In-4, Front., (12) ff., 702 pp., (11) ff., découp. au titre sans perte de texte, veau brun gran. de l'ép., armoiries au centre des plats un peu effacées, dos à nerfs orné, charn. sup. fendue, coiffes et coins us.

Édition originale. Aux armes de Daniel de Francheville, évêque de Périgueux (O-H 374). 100 €

74. MALOUE, Pierre-Victor - Mémoires de M. Malouet, Intendant de la Marine, sur l'administration de ce département. *S. I, 1789,* (1) f., XIV, 306 pp., demi-bas. marb. un peu post., dos lisse orné.

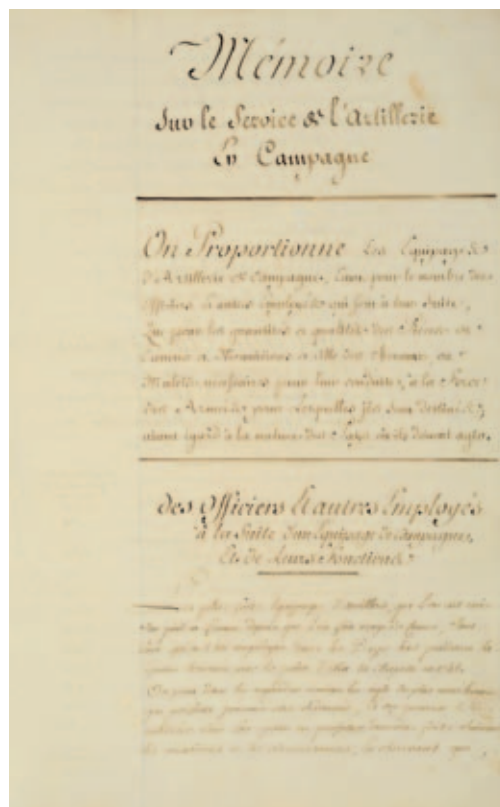
POLAK 6302. Édition originale. 100 €



76

75. [MANGIN, Abbé de] - Question nouvelle et intéressante sur l'électricité, proposée aux sçavans, par Messieurs de l'Académie de Dijon, et traitée par M. l'Abbé de Mangin. Paris, Delaguette, 1749. In-12, 39 pp., marge int. de la page de titre un peu abîmée, veau fauve marbré de l'ép., dos à nerfs orné, qqs. petits trous de vers au dos, coins émoussés.

(Rel. à la suite :) Lettre philosophique, pour rassurer l'univers contre les bruits populaires d'un dérangement dans le cours du soleil, au sujet du vent furieux et de la chaleur extraordinaire qu'il fit le samedi 20 octobre dernier, mil sept cent trente six. Paris, Prault père, 1736. (1) f., 31 pp., (1) f., une pl. h. t. - Seconde lettre philosophique pour assurer l'univers contre les critiques de la première. En réponse à Messieurs les auteurs des Réflexions sur les ouvrages de littérature. Paris, Prault, 1737. (1) f., 27 pp. - Lettres servant de réponse aux Lettres philosophiques de M. de V\*\*\*. S. l. n. d. 82 pp., sans page de titre. - ÉLÉMENT, P. M. d' : La Manière de colorer l'air en blanc, en noir, ou de telle couleur qu'on voudra. Et de voir sa couleur naturelle. Avec quelques autres nouvelles expériences de physique. Invention nouvelle. Paris, C. L. Thiboust, Vve Lepeyre, 1719. 16 pp., mouill. - ÉLÉMENT, P. M. d' : La Manière de rendre l'air visible et assez sensible pour le mesurer par pintes, ou par telle mesure qu'on voudra. Pour faire des jets d'air, qui sont aussi visibles que les jets d'eau. Paris, Thiboust, 1719. (4) ff., 15 pp. (On joint :) [LAMBERT, Johann Heinrich] - Système du monde. Bouillon, Société Typographique, 1770. In-8, 188 pp., bas. fauve marbrée de l'ép., dos lisse orné, p. de t. de mar. rouge. Sur l'astronomie. Si les comètes sont habitables. 100 €



77

76. [MANUSCRIT] - Fragment d'un missal du XV<sup>e</sup> siècle. 34 x 44,5 cm, trois feuillets, texte gothique, deux colonnes, rubriqué en rouge et bleu, qqs. taches.

France ?

150 €

77. [MANUSCRIT] - ARTILLERIE - Mémoires sur le service et l'artillerie en campagne - Mémoire sur le canon et les principaux effets et attirails les plus en usage dans l'artillerie en France, c. 1754. In-folio, (89) ff. ; (33) ff., vélin ivoire de l'ép.

L'auteur examine l'organisation de cette arme, les fonctions des différents officiers, la tactique, attaque ou défense des places, les fournitures et composition des armements. Rédigé en 1754 car au paragraphe "Réparations de Magasins en 1754. Artillerie Péronne," il écrit : "Etat de la dépense (...) qui ont été ordonnées être faites pendant la présente année 1754." 300 €

78. [MANUSCRIT] - CONVULSIONNAIRES - Convulsions de la sœur Babet du 16 janvier 1744 (p. 1). S. l. (Agenais), (c. 1780). Pet. in-8, pag. 1 à 462, table pag. 1 à 10, manq. les pages 9 à 74, qqs. mouill. claires, br., couv. muette de l'ép., débroché. Sur le premier plat : "Hospice saint Cir" (à Villeneuve-sur-Lot).

Coupure de presse jointe (Journal de Villeneuve du 20 Nov. 1892) décrivant ce manuscrit, émanation d'une secte fondée par un Oratorien, le Père Pinel mort en 1775. On y trouve consignées des révélations de fillettes comme Babet ou la petite Isaac, du patriarche Abraham datées de 1777, des lettres de "bon bon roi", et du Pontife Michel Pinel qui nomme dans l'une d'entre elles le P. Quesnel, Nicolle, Arnault, St-Cyran. Cette secte aurait été active dans plusieurs provinces, le manuscrit provenant de l'Agenais. La rédaction s'arrête fin 1777 et est datée du 24 Avril 1779. 150 €



83

**79. [MANUSCRIT] - DROIT CANONIQUE** - Titré au dos : Étude du droit canonique - Traité des grands vicaires - Union des bénéfices, (c. 1677). In-4, (14) ff., 390 pp., veau brun gran. de l'ép., dos à nerfs orné, charn. et coiffes us.

Ordre qu'on doit garder dans l'étude du droit canonique (f. 1) - Traité des grands vicaires (pp. 1-122) - De l'union et désunion des bénéfices (pp. 123-269) - Du pouvoir des évêques dans ce qui regarde la collation et institution des bénéfices (pp. 274-337) - Droits des évêques dans les chapitres des églises cathédrales (pp. 338-390). Manuscrit que l'on peut dater c. 1677 car l'auteur dit ne pas avoir encore lu l'Institution du droit ecclésiastique de l'abbé Fleury parue à cette date (f. 3). Ex-libris armorié Pierre de la Vieux Ville. 100 €

**80. [MANUSCRIT] - LOPES, Jérôme** - Tractatus de Verbi Divini Incarnatione. Professore D. Lopes canonico Theologo Burdigalensi - Tractatus de Gratia - Tractatus de Peccatis. (Bordeaux ?, c. 1650). In-4, (3), 83 ff. ; 86 ff. ; (2), 27 ff., veau brun gran. de l'ép., dos à nerfs orné.

Jérôme Lopès (1617-1694) chanoine théologal de l'église Saint-André de Bordeaux, professa la théologie à l'Université de Bordeaux. Il a laissé des sermons pub. à Bordeaux en 1676 et une monumentale histoire de l'église métropolitaine Saint-André de Bordeaux pub. en 1882-1884 par l'abbé Callen. 150 €

**81. [MANUSCRIT] - MULLET, Corneille** - Logica Major dictata a reverendo Domino Cornelio Mullet religioso monasterii Sancti Vedasti, artium doctore, necnon philosophiae professore primario in universitate duacenà, recepta vero à Ludovico Buret Audomaraeo, anno salutatis 1779. (Douai), 1779. In-8, 493 pp., (3) ff., front., allégorique (Logica) et portraits de philosophes grav. en taille douce, veau fauve marb. de l'ép., dos à nerfs orné.

Cours donné au collège de Saint-Vaast de Douai par un Bénédictin de cette abbaye. On a relié à la fin un tableau typographique dépl. synoptique, imprimé à Douai, chez Derbais. 100 €

**82. [MANUSCRIT] - URSULINES DE THOISSEY** - "Livres dans lequel sont contenus les copies de tous les actes passez et gardez dans les archives du monastère de Ste-Ursule de Thoissey depuis le 16 Octobre 1666." , XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> s.. In-folio, (65) ff. - Inversés : (37) ff., (marchand de vin :) (39) ff., vélin à rabat de l'ép., deux pattes tressées en peau faisant renfort du dos.

Le monastère avait pour vocation l'éducation des jeunes filles. Le manuscrit débute par la permission accordée par Camille de Neufville archevêque de Lyon de fonder à Thoissey une abbaye d'Ursulines (16 Oct. 1666), f. 1 - Consentement des habitants (26 Oct. 1666, extrait du registre communal de Thoissey) f. 2 - Lettre de Anne Marie Louise souveraine des Dombes en faveur des Ursulines et extrait des registres du parlement des Dombes (9 févr. 1667), f. 3 - Contrat de fondation (juillet 1670) ff.6-7 - Homologations par l'archevêque de Lyon et Louis Auguste prince des Dombes, ff. 8-11 - Différents actes de donations, contrats, achats de biens - Consécration de la nouvelle église du monastère par Claude de Saint-George archevêque de Lyon (15 Nov. 1700) - Extrait des registres du conseil souverain des Dombes, relatif à l'assainissement de fossés qui provoquent des maladies dans l'abbaye (Août 1701). Autre document sur le même sujet daté du 21 Juin 1705. - Inversé au début du vol. : "Livres où est écrit les fonds que feu Monsieur le secrétaire Penet avait acquis à son domaine de Moignenim", celui-ci fut un des donateurs fondateur de l'abbaye - Contrat de vente de la Maison Chassignon (en faveur de l'abbaye). Suivent différents actes relatifs à l'abbaye - À la suite figure le livre de raison d'un négociant en vin couvrant les années 1796 à 1800. 300 €

**83. MANUTIUS, Paulus** - Epistolarum Pauli Manutii Libri X. Duobus nuper additis eiusdem quae praestationes apellantur. Venise, In Aedib. Manutianis, 1571. In-8, (8) ff., 469 pp., (1) f. ; 67 pp., (2) ff. ; 139 pp., (6) ff., mar. vert bronze du XIX<sup>e</sup> s., dos à nerfs orné, triple fil. dor. sur les plats avec ancre aldine sur le plat sup. 300 €

**84. MÉHÉE** - Histoire de la prétendue révolution de Pologne, avec un examen de sa nouvelle constitution. Paris, Buisson, 1792. In-8, (2) ff., 376 pp., sans couv., cahiers détachés. 50 €

**85. MENESTRIER, Claude François** - L'Art des Emblèmes. Lyon, Benoist Coral, 1662. In-8, front., (3) ff., 160 pp., 9 fig. d'emblèmes, papier jauni, qqs. taches claires, pages de garde défr., vélin ancien.

PRAZ 422. Edition originale. Front. grav. par Thourneyser d'après Blanchet. 100 €

**86. [MERCIER, Louis-Sébastien]** - Du Théâtre, ou nouvel essai sur l'art dramatique. Amsterdam, E. Van Harrevelt, 1773. In-8, XIV pp., (1) f., 372 pp., (4) ff., qqs. rouss., bas. fauve marbré de l'ép., dos lisse orné, manques en haut et en bas du dos, manque la coiffe sup. et la p. de t., un coin émoussé, qqs. épîd.

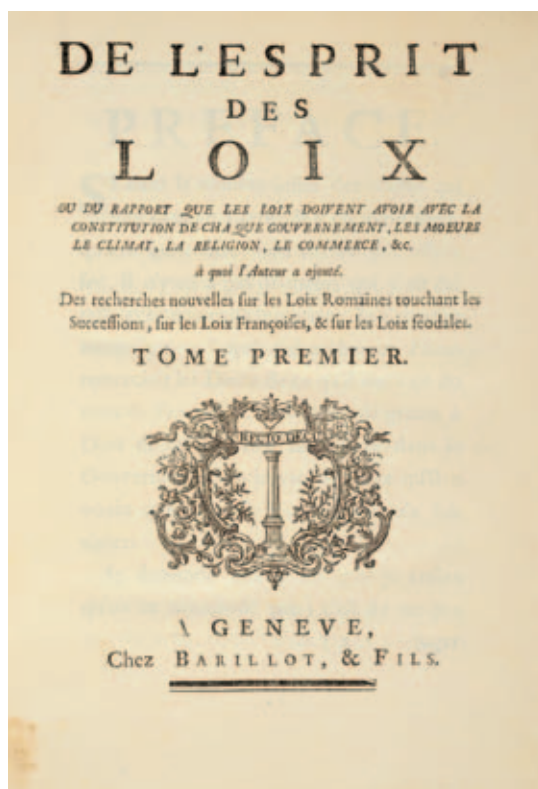
Edition originale. 100 €

**87. [MIRABEAU, Comte de]** - Essai sur le Despotisme. Londres, 1775. In-8, 275 pp., rouss., demi-bas. fauve de l'ép., dos à nerfs orné frotté, manque la p. de t., coiffe sup. abîmée avec manque, charnières en partie fendues, coins émoussés.

(Rel. à la suite :) Éloge historique de Michel de L'Hospital, chancelier de France. S. l., 1777. 125 pp., qqs. rouss., tache d'encre angulaire affectant le papier de qqs. feuillets mais sans perte de texte. (On joint :) Du comte de Mirabeau, de ses ouvrages, & entr'autres des Correspondances contre la Cour de Berlin, & contre M. Necker, sur le résultat du conseil, suivi de la Lettre de M. Cérutti, aux auteurs du Journal de Paris. Aix-en-Provence et Paris, Mme Nhéat, 1789. In-8, 54 pp., br. Pamphlet contre Mirabeau. 100 €

**88. MONTESQUIEU, Charles de Secondat de la Brède** - De l'Esprit des Loix. Ou du rapport que les loix doivent avoir avec la constitution de chaque gouvernement, les mœurs, le climat, la religion, le





88

commerce, etc... Genève, Barillot et fils, (Paris, Durand, 1748 ou janvier 1749). 2 vol. in-4, (4) ff., XXIV pp., 522 pp., (1) ff. (Errata); (2) ff., XVI pp., 564 pp., mouill. dans la marge int. et à l'angle sup. du tome I, veau fauve marbré de l'ép., dos à nerfs orné, coiffes et coins us., angle int. d'un plat dénudé.

Seconde édition, imprimée à Paris immédiatement après l'édition originale de Genève ; on remarque que le nom de l'éditeur est fautivement imprimé avec un seul r. Premier des trois tirages de cette édition comportant bien le f. d'Errata, (35 corrections) absent dans les deux suivants. 500 €

**89. MONTREUIL, Matthieu de** - Les Œuvres. Paris, Claude Barbin, 1666. In-12, portrait, (7) ff., 629 (1) pp., veau brun de l'ép., dos à nerfs orné, manques aux coiffes, coins émoussés, plats un peu frottés.

DE BACKER 878. Édition originale. Matthieu de Montreuil naquit vers 1621, à Paris, perdit au jeu la fortune héritée de son père, prit la tonsure et le petit collet, devint secrétaire de l'évêque Daniel de Cosnac et mena la vie d'un abbé galant. Il papillonnait dans toutes les ruelles. Tallemant des Réaux l'appelait le Fou, et Mme de Sévigné le Hanneton. Tous les recueils de l'époque publièrent les épigrammes et les madrigaux nés de son esprit malicieux, ce qui explique ce reproche de Boileau : On ne voit point mes vers, à l'envi de Montreuil, Grossir impunément les feuillets d'un recueil. 150 €

**90. [NECKER, Jacques]** - Éloge de Jean-Baptiste Colbert. Discours qui a remporté le prix de l'Académie Française, en 1773. Paris, J. B. Brunet, 1773. In-8, (4) ff., 135 pp., bas. fauve marb. de l'ép., dos à nerfs orné.

HIGGS 5713. INED 3360. Édition originale de la première publication de Necker. L'Éloge dissimule un traité d'économie politique dirigé contre les physiocrates, qui valut à son auteur un compte-rendu par Baudeau dans les Nouvelles Éphémérides de



90

1775. (Rel. ens. :) [CERUTTI, J. A. J. et LA VAUGUYON, Duc de] - Portrait de feu Monseigneur le Dauphin. Paris, Lottin l'aîné, 1766. (2) ff., 39 pp., incluant le front. et deux vignettes de portraits. – Éloge de Louis Dauphin de France par M. Thomas. Paris, Regnard, 1766. – et quatre autres éloges de Thomas : Maurice comte de Saxe (1763), Duguay-Trouin (1764), Henri-François d'Aguesseau (1763), René Descartes (1765). 250 €

**91. NECKER, Jacques** - De l'Administration des finances de la France. S. l., 1784. 3 vol. in-8, VI, LXXXVII, 192 pp., tabl. dépl. ; IV, 316 pp. ; VIII, 288 pp., tache claire sur le faux-titre du tome I, rouss., demi-bas. fauve gran. de l'ép., dos lisse orné.

(On joint du même :) Du Pouvoir exécutif dans les grands États. S. l., 1792. 2 vol. in-8, XV, 244 pp. ; (2) ff., 219 pp., qq. rouss., veau fauve gran. de l'ép., dos lisse orné, une coiffe us. (Ens. 5 vol.) 100 €

**92. PASSERAT, Jean** - De Caecitate oratio. Paris, Mamert Patisson, 1597. Pet. in-8, 12 ff., demi-veau vert sombre du XIX<sup>e</sup> s., dos lisse orné, lég. frotté.

ADAMS P-395. édition originale. (Rel. ens. :) NANCEL, Nicolas de - Petri Rami Veromandui, Eloquentiae et Philosophiae apud Parisios professoris Regii, Vita. Paris, Claude Morel, 1599, 85 pp. Pas dans Adams. Édition originale. Première Vie pub. de P. de La Ramée, par un des ses disciples. – BOURCERET, Laurent - Quinque et viginti Orationes, in publica Theologorum licentiautorum laudationis celebritate : per quatuor dies continuos habitae. Anno D. 1584. Paris, Jean Hulpeau, 1584. (4) ff., 121 ff., (1) f. Ens. de discours alors qu'il était recteur de l'Université. – (Du même :) De Academia oratio, in regio Burgundionum Collegio, habita anno domini 1584. pridie Kal. Octobris. Paris, 1584, (12) ff. – MARCILIUS, Theodorus - De Laudibus Galliae. Oratio I. in qua de primis huiusce imperii florentissimi quasi parentibus, atque incunabulis, deque Galliae, Celticae, & Franciae nomine disputantur. Paris, Denis Dupré, 1584. 15 ff., (1) f. Poème



92

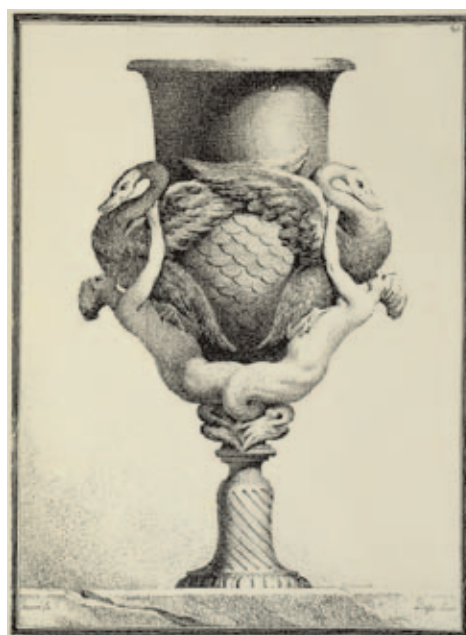
de Jean Dorat. (Du même :) Orationes IV. De Laudibus Academiae Parisiensis. Item, Aliae V. De Lingua Latina. Paris, Denis Dupré. (pp. 1-4), ff. 5-55, (1) f. L'auteur était professeur au Collège de France. – BRUTO, Giovanni Michele - De Rebus à Carolo V. Caesare Romanorum Imperatore gestis. Anvers, Jean Bellère, 1555. (48) ff. ADAMS B-2972. Édition originale. – (Rel. ens. plusieurs textes de Libanius et S. Jean Chrysostome pub. en grec). Mouill. claires sur l'ens. du vol. 150 €

93. [PAUW, Corneille de] - Recherches philosophiques sur les Américains, ou Mémoires intéressants pour servir à l'histoire de l'espèce humaine par Mr. de P\*\*\*. Avec une dissertation sur l'Amérique et les Américains, par Dom Pernetty. *Londres, 1774*. 3 vol. in-12, (2) ff., XIV, 406 pp. ; (2) ff., 364 pp., (1) f. ; (1) f., X, 379 pp., qqs. mouill. claires dans le t. I, bas. fauve marbrée de l'ép., dos à nerfs ornés, p. de t. et de tom. de mar. rouge et vert, petit manque à la p. de t. du t. I, manque le coin sup. du 1<sup>e</sup> plat de la couv. du t. III, qqs. épid., qqs. petits trous de ver. 100 €

94. PETITOT, Ennemond Alexandre - (Suite des vases tirée du Cabinet de Monsieur Du Tillot, Marquis de Felino. *Milan, Joachim Botelli, 1764*). In-4, manque le second titre mentionnant l'adresse typographique, la planche 19, 2 pl. gravées de dédicace, demi-vélin vert à coins, charnière inf. fendillée. Titre gravé et 30 pl. gravées en taille douce par Benigno Bossi d'après Ennemond Alexandre Petitot. 100 €

95. PLATON - Divini Platonis Opera omnia Marsilio Ficino interprete. Nova editio (...) His accesserunt sex Platonis dialogi, nuper a Sebastiano Conrado tralati, neque unquam adhuc in hoc volumen recepti. *Lyon, Antoine Vincent, 1557*. In-folio, (8) ff., 667 pp., texte sur 2 col., (16) ff., qqs. taches et mouill. claires, veau brun de l'ép. us., fleuron dor. au centre, dos à nerfs, charn. sup. fendue, coiffes et coupes us., épid.

HOFFMANN III, 138. Première édition contenant la traduction inédite par Sebastiano Corrado de six dialogues de Platon considérés comme apocryphes : De Justo, De Virtute, Demodocus, Sisyphus, Eryxias, Définitiones. 300 €



94

96. POINSINET DE SIVRY, Louis - Nouvelles recherches sur la science des médailles, inscriptilyphes antiques, et hiéroglyphes. *Maestricht, Jean-Edme Dufour & Philippe Roux, 1778*. In-4, VI, 191 pp., 6 pl. h. t. dont une dép., qqs. mouill. claires marginales, br., couv. muette un peu déf., mouill. claires.

Les pp. 187 à 191 reproduisent divers alphabets : hébraïque, arabe d'après Metoscita, phénicien, lettres persiennes, arabiques, africaines, etc. d'après Sigismond Fante et Geoffroy Tory, lettres chaldaïques d'après S. Fante et G. Tory. 150 €

97. PÖLLNITZ, Baron Charles-Louis de - Lettres et Mémoires contenant les observations qu'il a faites dans ses voyages et le caractère des Personnes qui composent les principales cours de l'Europe. 3<sup>e</sup> éd. *Amsterdam, François Changuion, 1737*. 5 vol. in-12, front. répété aux tomes I et IV, qqs. mouill. claires, veau brun gran. de l'ép., armoiries sur les plats, dos à nerfs, étiquettes de mar. rouge., qqs. coiffes défr., fente à une charn.

Souvenirs du célèbre aventurier allemand familier de Voltaire à la Cour de Frédéric II. Aux armes de La Rochefoucauld. Cachet répété du château de La Roche Guyon. 300 €

98. POMIER, Louis - Traité sur la culture des muriers blancs, la manière d'élever les vers-à-soie, et l'usage qu'on doit faire des cocons. *Orléans, Couret de Villeneuve, 1763*. In-8, (4) ff., 288, VI pp., (1) f., qqs. rouss., br., couv. de l'ép. empoussiérée. 100 €

99. [POTHIER, R. J.] - Supplément au traité du contrat de louage ou Traité des contrats de louage maritimes. *Paris, Debure père, Orléans, Vve Rouzeau-Montaut, 1775*. 3 tomes en un vol. in-12, (2) ff., XVI, 238 pp., (1) f. ; VIII, 267 pp. ; IV-116 pp., (2) ff., bas. fauve marbré de l'ép., dos à nerfs orné, p. de t. de mar. rouge. 50 €

100. PREVOST, Abbé - Histoire générale des voyages ou nouvelle collection de toutes les relations de voyages par mer et par terre, qui ont été publiées jusqu'à présent dans les différentes langues de toutes les nations connues. *Paris, Didot, 1749-1759*. 57 vol. in-12, Portrait, nomb. fig. et cartes dépl. h. t., manq. les tomes 25, 26 et 55, veau fauve marb. de l'ép., dos à nerfs orné à la toile d'araignée, qqs. pet. accrocs.





103

Première série complète en 60 vol. On a publié un index de celle-ci en 4 vol. (1761-1764) et des suppléments jusqu'en 1789.

300 €

101. PROHET, Claude Ignace - Les Coutumes du haut et bas pais d'Auvergne, conférées avec le droit civil, et avec les coutumes de Paris, du Bourbonnois, de la Marche, de berri, et de Nivernois. Avec les notes de M<sup>e</sup> Charles du Moulin. Paris, Jean Baptiste Coignard, 1695. In-4, (4) ff., 340, 101 pp., (1) f., 31 pp., (6) ff., mouill., annotations anciennes sur le contre-plat et les dernières pages de garde, manque le coin inf. de la page de titre sans perte de texte, bas. brune de l'ép., dos à nerfs orné frotté, accroc à la coiffe inf., coins inf. émoussés, ép. id.

150 €

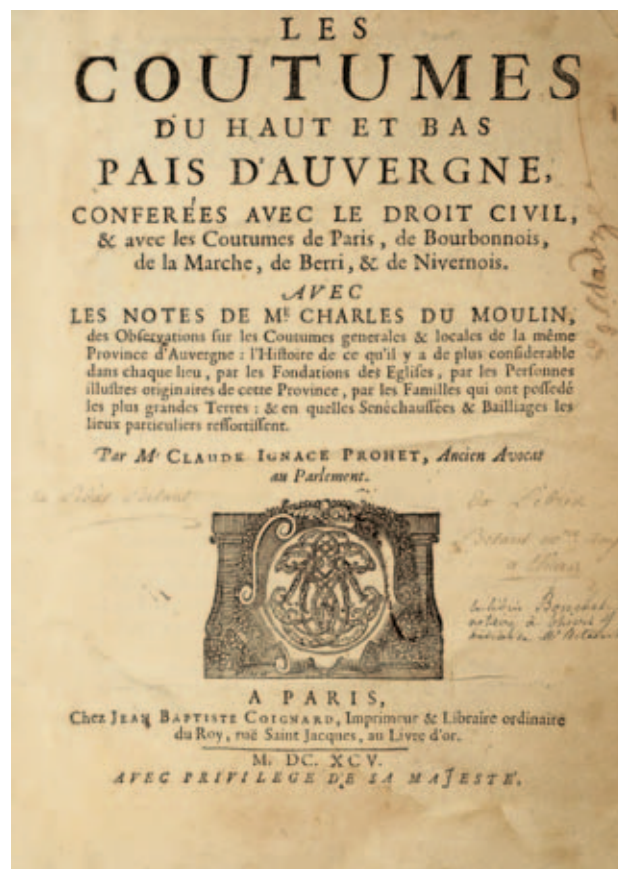
102. PRUDHOMME, Louis-Marie - La République française en LXXXVIII départemens ; dictionnaire géographique et méthodique destiné aux administrateurs, négocians, gens d'affaires et a ceux qui étudient la géographie de la France. Paris, chez l'éditeur, an II (1793). In-8, 465 pp., carte dépl. coloriée de la France et 86 cartes avec les contours col., tableau dépl., qqs. mouill. claires, manque mar. sans perte de texte, qqs. traces d'humidité marg., demi-perc. bleue.

100 €

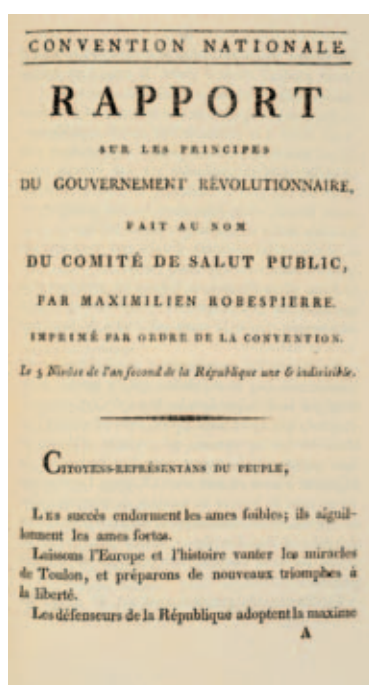
103. QUINCY, Charles Sevin, marquis de - Histoire militaire du règne de Louis le Grand, roy de France, où l'on trouve un détail de toutes les batailles, sièges, combats particuliers, et généralement toutes les actions de guerre qui se sont passées pendant le cours de son règne, tans sur terre que sur mer. On y a joint un Traité particulier des pratiques et de maximes de l'art militaire. Paris, Mariette, Delespine, Coignard, 1726. 8 vol. in-4, qqs. galeries de vers sur la marge int. affectant le portrait dans le t. I, qqs. ff. avec perte de qqs. lettres dans le t. III, et qqs. tableaux dans le t. VIII, veau fauve marbré de l'ép., dos à nerfs orné, p. de t. et de tom. de mar. rouge, manquent qqs. coiffes, petit manque en haut du dos des t. III et VII, charnière sup. du t. VII lég. fendillée, qqs. coins émoussés

Contient un portrait de Louis XIV, 51 plans de batailles sur double page et 61 tableaux.

500 €



101



105

**104. QUINTILIEN**, M. F. - M. Fabii Quintiliani rhetoris ac oratoris secundum Ciceronem clarissimi, Oratoriarum Institutionum libri XII. accuratissime repositi - Rethoris ac oratoris secundum Ciceronem clarissimi, XIX. Declamationes argutissimae, diligenter recognitae. (Marques typog). Paris, Claude Chevallon, 1527. 2 parties en un vol. in-8, (22) ff., 260 ff. ; 110 ff., qqs. mouill. claires, demi-perc. à la bradel.

ADAMS Q-26. Titre séparé pour la 2e partie. 100 €

**105. [RÉVOLUTION FRANÇAISE] - COMITÉ DE SALUT PUBLIC** - Env. 30 rapports de commissaires de la Convention nationale aux armées ou dans les départements, parmi lesquels : HÉRAULT de séchelles - Rapport fait au nom du Comité de Salut Public. Sur la situation du département du Mont Blanc (25 Août 1793), 39 pp. (Du même :) Sur sa mission dans le Haut-Rhin (c. Nov. 1793) - JEAN-BON SAINT-andré - Rapport sur la trahison de Toulon (30 Août 1793), 96 pp. (Du même :) Rapport sur les mouvemens qui ont eu lieu sur l'Escadre de la République commandée par le vice-amiral Morard de Galles, et sur sa rentrée à Brest, 36 pp.. Paris, Imp. Nationale, 1793-1794. 3 vol. in-8, pet. gal. de vers affectant la marge int. d'un vol. sans atteinte au texte, demi-bas. fauve de l'ép., dos lisse orné, pet. manq. aux dos, qqs. coiffes us.

(Rel. ens. :) SALICETI, Christophe - Réponse du citoyen Saliceti, imprimée et publiée en Corse, le 14 Juin dernier, aux faits calomnieux contenus dans la lettre du 15 Mai dernier, écrite par les membres du conseil du Département de Corse rebelles (...) Paris, Pain, 1793, 47 pp. M. & W. 30848. (On joint env. 50 rapports et discours de membres du Comité de Salut Public de Juin 1793 à Juin 1794. Paris, Impr. Nationale. 2 vol. rel. idem. Rapports de Barère, Billaud-Varenne, Saint-Just (8), Robespierre (6), Couthon (2), Carnot (1), etc. 300 €

**106. ROBESPIERRE**, Maximilien - Rapport fait au nom du Comité de Salut Public. Sur les rapports des idées religieuses et morales avec les principes républicains, et sur les fêtes nationales. Séance du 18 floréal, l'an second de la République française, une et indivisible. S. I, 1794. In-8, portrait ajouté, 48 pp., perc. rouge.



110

Suivi d'un décret en 15 articles dont le premier : "Le peuple français reconnaît l'existence de l'Être suprême, et l'immortalité de l'âme. - Plan de la Fête à l'Être suprême, qui doit être célébrée le 20 Prairial, proposé par David, et décrété par la Convention nationale." (pp. 43-48). 50 €

**107. ROUSSEAU**, Jean-Jacques - À Mr. D'Alembert sur son article Genève dans le VIIème volume de l'Encyclopédie, et particulièrement, sur le projet d'établir un Théâtre de comédie en cette ville. Amsterdam, Mar-Michel Rey, 1758. In-8, XVIII, 264 pp., (4) ff., rouss., cart. défr., ex. à toutes marges. 150 €

TCH V, 535. Édition originale.

**108. SAVONAROLE**, Jérôme - Opera singolare del reverendo Padre F. Hieronimo Savonarola contra l'astrologia divinatrice in corroboratione delle refutatione astrologice del S. conte Ioan. Pico de la Mirandola. Con alcune cose di medemo di nuovo aggiunte. (Marque typog). Venise, B. Stagnino, 1536. Pet. in-8, 38 ff., car. goth., texte sur 2 col., qqs. mouill. claires, veau brun mod. à la Du Seuil, dos à nerfs.

Vulgarisation et abrégé d'un traité de Jean Pic de la Mirandole intitulé Disputationes adversus astrologiam divinatricem publié la première fois dans ses Oeuvres à Bologne en 1496. 500 €

**109. SCHEFFER**, J. - De Militia navali veterum. Libri quatuor. Ad Historiam Graecam Latinamque utile. Upsala, J. Jansson, 1654. In-4, titre grav., (3) ff., 348 pp., 1 pl. h. t., nomb. bois dans le texte dont un à pleine page, marge des prem. ff. atteinte, sans perte, papier bruni, mouill., demi-veau brun du XIX<sup>e</sup> s. 100 €

**110. SENAC DE MEILHAN**, Gabriel - Du Gouvernement, des mœurs, et des conditions en France avant la Révolution, avec le caractère des principaux personnages du règne de Louis XVI. Hambourg, Benjamin Gottlob Hoffmann, 1795. In-8, (3) ff., 216 pp., qqs. mouill., déch. sans manque, br. 100 €

Édition originale.





111

111. **SENAULT, Louis** - Heures nouvelles tirées de la Sainte Écriture. Paris, chez l'auteur ou Claude de Hansy, (c. 1730). In-8, titre, 260 pp., 5 portraits h. t., maroquin citron de l'ép. mosaïqué, large dent. dorée sur les plats, tulipes rouges aux angles, fleuron au centre mosaïqué en rouge, fleurette au centre, dos à nerfs orné, contreplats de tabis rose, tr. dor., coins lég. émoussés.

Ouvrage entièrement gravé, texte en écriture cursive, lettrines ornées, bandeaux, culs-de-lampe, encadrements. Louis Senault, disciple de Pierre Moreau, était Maître Écrivain et Secrétaire ordinaire de la Chambre du Roi. 300 €

112. **SERGARDI, Ludovico** - Ludovici Sergardii antehac Q. Sectani Satyrae. Argumentis, scholiis, enarrationibus illustratae, trinis autem voluminibus dispersitae. Luc, Fr. Bonsignori, 1783. 4 tomes en 2 vol. in-8, Portrait, demi-bas. verte du XIX<sup>e</sup> s., dos lisse orné.

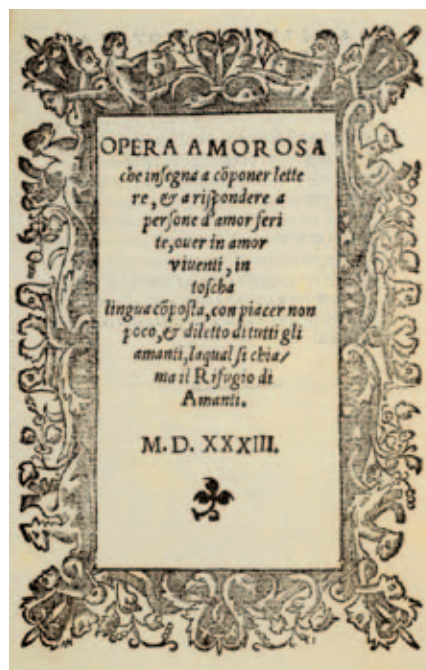
BRUNET V, 257. Édition la plus complète. Précédée d'une vie de Sergardi (Sienne 1660 - Spoleto 1726) par Léon Janelli. Satires contre le clergé, les femmes et ses ennemis littéraires. Le tome IV contient sa correspondance avec Mabillon. 100 €

113. **[SIRMOND, Jean]** - La Défense du Roy et des ses ministres. Contre le manifeste, que sous le nom de Monsieur on fait courre parmy le peuple. Par le Sieur des Montagnes. Paris, Estienne Richer, 1631. In-8, (3) ff., 152 pp., qq. taches ang., pet. perf. marg. sans perte de texte, vélin souple de l'ép.

Pamphlétaire à la solde de Richelieu, il répond à la lettre de Gaston d'Orléans datée du 30 Mai 1631 par laquelle celui-ci rompa avec la Cour. 100 €

114. **TAGLIENTE, Giovanni Antonio** - Opera Amorosa che insegna a componer lettere & a risponder a persone d'amor ferite, over in amor viventi, in toscha lingua composta. Venise, F. Bindoni et M. Pasini, Octobre 1533. In-8, (32) ff., le dern. avec la marque de l'imp. représentant Tobias avec l'ange, taches d'huile, cart. mod.

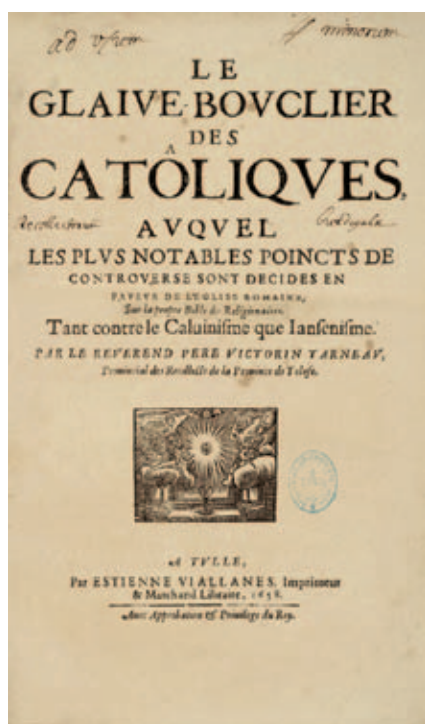
Pas dans EDIT16 qui cite une éd. datée Sept. 1533 (Venise, G. A. Nicoloni da Sabio). 150 €



114



108



116



118

115. [TAILLEFER, Antoine] - Tableau Historique de l'Esprit et du caractère des littérateurs françois, depuis la renaissance des Lettres jusqu'en 1785; Ou Recueil de traits d'esprit, de bons mots et d'anecdotes littéraires. *Versailles, Poinçot, 1785*. 4 vol. in-8, bas. racinée de l'ép., dos lisse orné, 3 coiffes us. 100 €

116. TARNEAU, Victorin - Le Glaive-bouclier des catôliques, auquel les plus notables pointcs de controverse sont décidés en faveur de l'Eglise romaine, tant contre le calvnisme que jansénisme. Par le Révérend Père Victorin Tarneau, Provincial des Recollects de la Province de Tolose. *Tulle, Estienne Viallanes, 1658*. In-folio, (4) ff., 637 pp., (3) ff., papier un peu jauni, bas. brune us. de l'ép., dos en partie dégarni.

Dédié à Louis de Rechignevoisin évêque de Tulle. La première impression certaine à Tulle citée par Deschamps date de 1646. 100 €

117. VAENIUS, Otto - Emblèmes de l'Amour Divin. *Paris, Landry, s. d. (XVIIe siècle)*. In-12, 60 fig. grav. en taille douce y compris le titre, veau brun de l'ép., dos à nerfs orné, coins émoussés, manque l'étiquette.

PRAZ 526. Première édition à Anvers en 1615. Landry fut actif de 1653 à 1701. LANDWEHR (Romanic) n° 758. 60 emblèmes à pleine page gravés sur cuivre d'après Otto Vaenius, chaque emblème comporte une citation latine accompagnée d'un quatrain en français par Carolus Hatronius. Vaenius élève à Rome de Federigo Zuccari fut le maître de Rubens qui travailla avec lui à Anvers (1596-1600).

100 €

118. VERRIEN, Nicolas - Recueil d'emblèmes, devises, médailles et figures hieroglyphiques, au nombre de plus de douze cent, avec leurs explications. *Paris, Jean Jombert, 1696*. In-8, Portrait, Titre, (6) pp. gravés dont front., 62 pp. d'emblèmes, 62 pp. d'explications (Emblèmes et devises), (1) f. gravé (titre : Alphabet de chiffres simples...), 153 pp. grav. de monogrammes (pl. 20 et 20 bis) ; (1) f. gravé (titre), 17 pp. (supports et cimiers), 19 pp. (Explication alphabétique des médailles), 28 pp. (Table alphabétique), qqs. mouill., taches d'encre sur la page de titre affectant lég. le papier et sur le feuillet suivant, bas. brune de l'ép., dos à nerf orné frotté, p. de t. de mar. rouge, sans coiffes, charnières fendillées, qqs. coins émoussés. 200 €

119. VITRUVÉ - Les dix livres d'architecture corrigez et traduits nouvellement en françois, avec des notes et des figures. 2<sup>e</sup> éd. rev., corrig. et augm. par M. Perrault. *Paris, Jean-Baptiste Coignard, 1684*. In-folio, front., (9) ff., 354 pp., (8) ff., 68 pl. incluses dans la pagination, qqs. rouss., cachet sur la page de titre, qqs. trous de vers marginaux sans atteinte au texte, qqs. pl. montées sur onglet, veau fauve marb. de l'ép., dos à nerfs orné, p. de t. de mar. rouges, coiffes frottées, qqs. épil., coins du plat sup. émoussés.

Seconde édition remaniée de la traduction de Claude Perrault. Ex-libris B. Pouget, architecte à Bergerac (cachet). 800 €

Reproduit page ci-contre









122

120. [WEITBRECHT, Josias] - Desmographie ou description des ligamens du corps humain. Paris, Durand, 1752. Pet. in-8, (2) ff., XVI, 144 pp., 11 pl. dépl., qqs. rouss. et mouill. claires, veau fauve marb. de l'ép., dos à nerfs orné, pet. accroc à la coiffe sup.

BLAKE 485. Première éd. française de Syndesmologia (Saint-Pétersbourg, 1742). 100 €

121. WITT, Jean de - Lettres et negociations entre Mr. Jean de Witt, conseiller pensionnaire & garde des sceaux des provinces de Hollande et de West-Frise, et messieurs les plénipotentiaires des Provinces Unies des Pais-Bas. Aux Cours de France, d'Angleterre, de Suède, de Danemarck, de Pologne, &c. Depuis l'année 1652 jusqu'à l'an 1669 inclus. Amsterdam, Janssons-Waesberge, 1725. 4 vol. in-12, veau fauve marb. de l'ép., dos à nerfs orné, attributs nobiliaires effacés entraînant des manques aux dos et des rapiécages aux plats.

Des coquilles subsistant aux angles font penser au chancelier d'Aguesseau. 100 €

122. ZANTANI, Antonio - Omnium Caesarum verissimae imagines ex antiquis numismatis desumptae. Addita per brevi cujusque vitae descriptiones ac diligenti eorum, quae reperiri potuerunt numismatum aversae partis delineatione. Editio altera. S. I. (Venise, Paolo Manuzio), 1554. in-4, titre grav., 13 ff. de texte, 12 pl. grav. à l'effigie des Césars, 72 pl. de médailles (12 par planche), 16 ff. d'index, traces d'humidité à l'angle inf. droit, rouss. et qqs. salissures, demi-bas. marron du XIX<sup>e</sup> s., dos lisse orné, pet. éraflures sur les plats.

BRUNET V, 1174. RENOUARD (Aldes) p. 164, n°25. MORTIMER 557. Seconde édition aldine. Elle comporte de plus 6 pl. de médailles et l'index. Les pl. ont été gravées en taille douce par Aenea Vico.

300 €









126



129



130



## VOYAGES, GÉOGRAPHIE, GRÈCE

123. ARNAUD, Capitaine Edouard - Mission Arnaud-Gontier. Nos confins sahariens. Étude d'organisation militaire. Paris, E. Larose, 1908. In-8, (2) ff., 512 pp., 2 cartes dépl., pl. h. t., br., dos défr. 50 €

124. [BALIGOT DE BEYNE, Arthur] - Constantinople et le Bosphore par Art. B\*\*\* de B\*\*\*. Paris, A. François, Décembre 1845. In-8, 64 pp., br.  
L'auteur fut secrétaire d'ambassade à Constantinople. 50 €

125. BARBIER DE MEYNARD, C. - Dictionnaire géographique, historique et littéraire de la Perse et des contrées adjacentes. Extrait du Mo'djem el-bouldan et complété à l'aide de documents arabes et persans pour la plupart inédits. Paris, Imp. Impériale, 1861. Gr. in-8, (3) ff., XXI, 640 pp., gal. de vers affectant la marge int. des prem. ff. sans perte de texte, demi-bas. rouge de l'ép., dos à nerfs orné, couv. cons., qqs. ép. 100 €

126. BELZONI, Giovanni Battista - L'Égypte et la Nubie, ou Curiosités de ces pays, tirées du voyage de Belzoni. Traduit de l'anglais par M\*\*\* (Victor Houzé). Paris, Alexis Eymery, 1823. In-8 oblong, Front., (2) ff., 156 pp., 12 pl. h. t. coloriées, portant chacune 2 sujets, qqs. rouss. et salissures, demi-velin vert de l'ép., dos lisse orné, prem. plat de l. couv. cons., charn. sup. en partie fend.

Gumuchian (520) ne cite qu'une éd. anglaise parue en 1822.  
50 €

127. [ANONYME]. [BERGERAC]. Plan de Bragera. [milieu du XVII<sup>e</sup> siècle]. 1090 x 760 mm, sur vélin, marouflé sur toile et monté sur châssis au XIX<sup>e</sup> siècle.

Rare plan cavalier manuscrit, à l'encre noire et de couleur, de la ville de Bergerac et de ses faubourgs, avec la Dordogne et le pont reliant la ville au faubourg de la Madeleine, les vues cavalières de nombreux bâtiments (château, tours et portes, églises, couvents, le temple protestant, et des maisons particulières). De petits personnages et petites scènes à l'encre noire agrémentent le dessin qui comprend également, en haut, un cartouche orné pour le titre, les armes de la ville et un personnage terrassant un dragon, et en bas, une rose des vent et une légende.

Le plan porte également, en rouge, le tracé d'une enceinte fortifiée traversant plusieurs quartiers des faubourgs, probablement destinés à être détruits pour faire place à l'enceinte.

Ce plan est semblable à celui qui a fait l'objet d'un article de Ch. Durand publié en 1888 dans le *Bulletin de la société historique et archéologique du Périgord*, tome XV, page 275. L'auteur y décrit un plan appartenant à M. Dupuy, archiviste à Bergerac « malheureusement aujourd'hui à peu près effacé et menacé, à brève échéance, d'une destruction complète ». Il le date des années 1651-1654 en se basant, notamment, sur le tracé des fortification: « les anciens murs de Bergerac avaient été démolis sous Louis XIII [...] Les fortifications qui avaient été relevées de 1651 à 1654, par ordre du prince de Condé, furent démolies en 1654, après la Fronde. Elle ne furent pas reconstruites ».

Nombreux manques dans les marges du plan avec perte de petites parties du dessin et de lettres de la légende, petits trous de vers et accrocs, et fente longitudinale dans la partie basse du plan qui a entièrement jauni.

On joint une copie manuscrite du XIX<sup>e</sup> au 2/3, à l'encre et à l'aquarelle, avec le dessin des vues cavalières simplifiées, sans le cartouche de titre ni le dragon, mais avec le titre suivant *Plan de la ville de Bergerac et de ses fortifications démolies par ordre de Louis XIII*. Monté sur carton. Piqûres et quelques rousseurs. 2000 €

Ce lot est présenté par Madame Bégonia LE BAIL

13, rue Frédéric Sauton 75005 Paris, tél. : +33 1 43 29 72 59

Voir la reproduction page 31

128. BOUYER, Frédéric - La Guyane françaises. Notes et souvenirs d'un voyage exécuté en 1862-1863. Ouvrage illustré de types, de scènes et de paysages par Riou et de figures d'histoire naturelle par Rapine et Delahaye. Paris, Hachette, 1867. In-4, 316 pp., ill. et pl. h. t., lég. mouill. claires marginales, demi-chag. vert, dos à nerfs orné, tranches dor., plats passés et empoussiérés, coins émoussés. 50 €

129. BRISSON, Pierre Raymond de - Histoire du naufrage et de la captivité de M. de Brisson, avec la description des déserts d'Afrique, depuis le Sénégal jusqu'au Maroc. Genève, Barde, Manget, se trouve à Paris, Royez, 1789. In-8, 200 pp., une partie de la marge sup. des 12 derniers feuillets grignotée mais sans perte de texte, br., couv. muette déf., partie sup. du dos et du plat inf. grignotés. 100 €

130. CARAGEA, Ioan Gheorghe - Nomotesia. Vienne, En te Typographia tou Ioan Bard, 1818. In-8, 132 pp., (4) ff., portrait, tabl. dépl., qqs. rouss., demi-veau havane de l'ép., dos lisse orné. 100 €



131

**131. CHAPPE D'AUTEROCHE** - Voyage en Sibérie, fait par ordre du Roi en 1761 ; contenant les mœurs, les usages des Russes, et l'état actuel de cette puissance (...) Tome premier. *Paris, Debure, 1768*. In-folio, front., (2) ff., XXX pp., (1) f., 347 pp., tabl. et 27 pl. h. t. dont certaines dépl., qqs. taches claires, mouill., rouss., gal. de ver dans la marge int., veau porphyre de l'ép., dos à nerfs orné, charn. et coiffes us., épîd.

Tome I seul sur trois parus. Plus. pl. sur un mariage russe et vue panoramique de Tobolsk. 200 €

**132. CHATEAUBRIAND** - Atala, e, Erotas, dyo agrion enchorion, tes Voreiou Amerikes : poiema. *Venise, Para Pano Theodosiou, 1805*. pet. in-8, 149 pp., mouill. claires, cart. de l'ép., déteint. 50 €

**133. CHODZKO, Léonard** - La Pologne historique, littéraire, monumentale et illustrée. *Paris, Au Bureau Central, 1841-1842 (1839-1841)*. 16 livraisons gr. in-8, (2) ff., XXXII pp. (prem. liste des souscripteurs), 472 pp., carte dépl., 42 /44 pl. grav. sur acier, qqs. mouill., br.

Les couv. des livraisons sont datées 1841 ou 1842. 50 €

**134. CINNAMUS, J.** - De Rebus gestis imperat. Constantinop. Ioannis & Manuelis, Comnenorum, historiar. libri IV. Cornelius Tollius primus edidit, vertit, castigavit. *Utrecht, Theod. ab Ackersdyck, 1652*. In-4, (12) ff., 356 pp., (17) ff., qqs. taches dans la marge int., veau brun gran. de l'ép. us., manq. à un angle et au dos.

HOFFMANN I, 492. Première édition. Textes grec et latin en regard. 100 €

**135. [COMNENE, Prince Demetrius Stephanopoli]** - Précis historique de la maison impériale des Comnènes, où l'on trouve l'origine, les mœurs et les usages des Maniotes : précédé d'une filiation directe & reconnue par lettres patentes du Roi... depuis David, dernier empereur de Trébisonde, jusqu'à Demetrius Comnène, actuellement capitaine de cavalerie en France. *Amsterdam (Paris), 1784*. 184 pp., (1) f. d'errata, titre un peu empoussiéré, demi-bas. aubergine, traces de rongeurs sur les plats et au dos. 100 €

**136. CONSTANTIOS, Patriarche de Constantinople** - Konstantinias palaia te kai neotera etoi perigraphe Konstantinupoleos : ap' arches mechri tu nyn kathistorusa genikos ta tes poleos tautes, tas perix autes toposhasias, tas te antiprosopus dyo paralias ton Stenon tu Bosporu, kai tas parakeimenas nesus te polei taute. *Constantinople, typ. Demetriou Paspalle, 1844*. In-8, (4) ff., 274 pp., 4 pl. dépl., tabl. et carte dépl.

ATABEY 641. Seconde éd. Description de Constantinople ancienne et moderne. 150 €

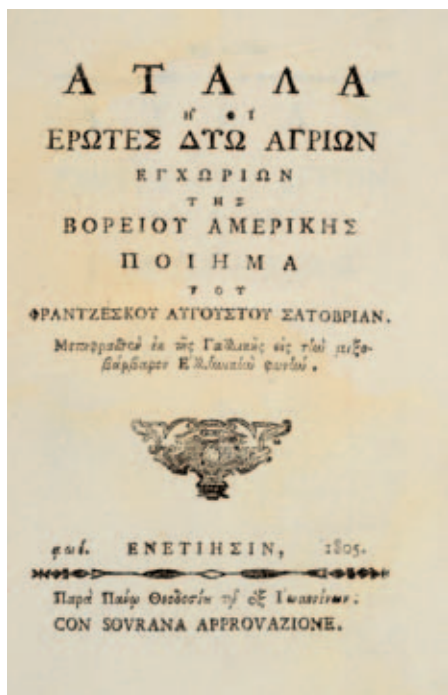
**137. CORNILLE, Henri** - Souvenirs d'Orient. Constantinople - Grèce - Jérusalem - Égypte. 1831 - 1832 - 1833. *Paris, A. Ledoux, 1833*. In-8, Front., (2) ff., 481 pp., (1) f., br., couv. muette de l'ép.

ATABEY 284. Édition originale. 150 €

**138. DELMAS-FORT, Capitaine** - Étude sur les tribus Chtoukas du Souss., 1947. In-4, 251 pp., cartes dépl., photographies collées, en feuilles liassées.

Thèse ronéotypée sur des tribus berbères. 50 €

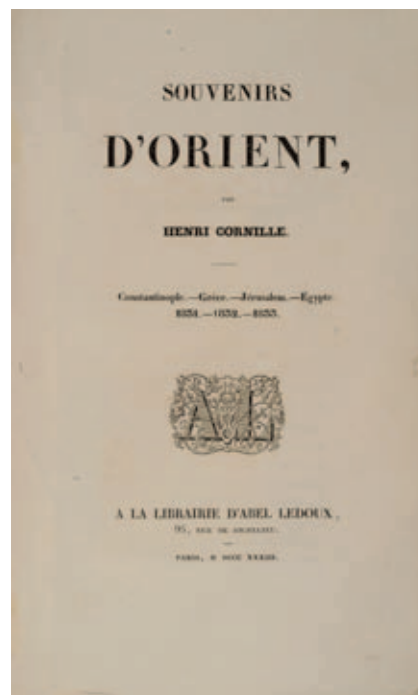




132



136



137

139. DESCAMPS, J. B. - Voyage pittoresque de la Flandre et du Brabant, avec des réflexions relativement aux arts et quelques gravures. Paris, Desaint, 1769. In-8, XXII pp., (1) f., 328 pp., (6) ff., 5 fig. h. t. et carte dépl., en-tête aux armes du marquis de Marigny, qqs. mouill. claires, demi-chag. brun à coins, dos à nerfs orné. 50 €

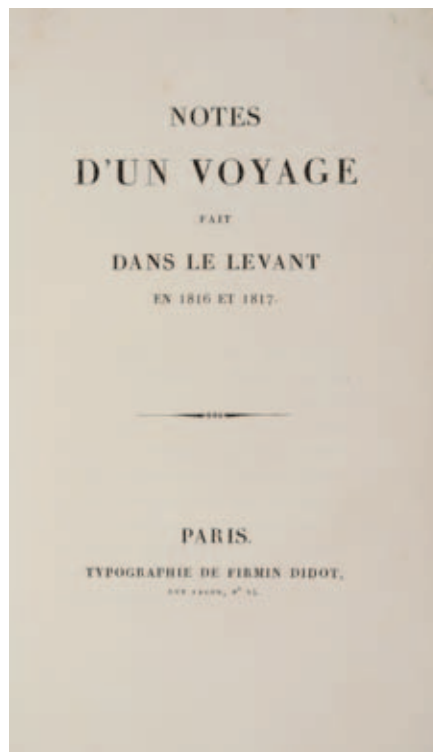
140. DESNOS - Atlas historique géographique, et chronologique de la France ancienne et moderne. Contenant les événemens de notre histoire, tous les sièges et les batailles, les conquêtes et les révolutions de la monarchie dans chaque siècle, et sous chaque règne, depuis Clovis jusqu'à Louis XV. Paris, Au Globe, 1766. In-4, titre gravé, 30 cartes en coul. en double page, planche double gravée contenant la table, manque le frontispice, demi-bas. fauve de l'ép., dos à nerfs orné, p. de t. de mar. rouge, plats frottés, coins émoussés.

(Suivi du :) Catalogue des ouvrages tant ancien que modernes du fonds du Sr Desnos. Paris, à l'enseigne du Globe et de la Sphère, 1765. 16 pp. 300 €

141. [DIDOT, Ambroise Firmin] - Notes d'un voyage fait dans le Levant en 1816 et 1817. Paris, Firmin Didot, (1826). In-8, (4) ff., 403 pp., qqs. taches claires, pet. perf. aux 2 prem. ff. sans atteinte au texte, br., couv. muette de l'ép.

ATABEY 350. Édition originale tirée à petit nombre, non mise dans le commerce. Séjour à Cydonia sur la côte de l'Asie mineure.

150 €



141



142

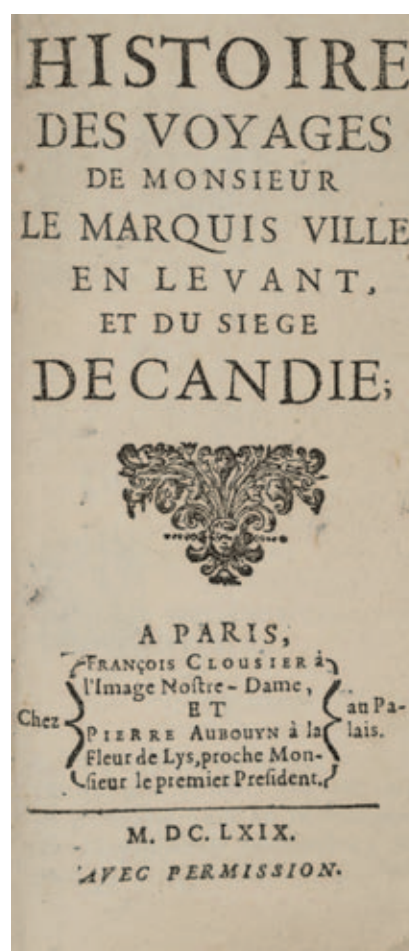
142. DIEREVILLE, N. de - Relation du voyage du Port Royal de l'Acadie, ou de la Nouvelle France. *Rouen, Jean-Baptiste Besongne, 1708.* In-12, (7) ff., 236 pp., (1) f., 7 pp., qqs. rouss., veau brun de l'ép., dos à nerfs orné avec manques, manques sur les plats, épид., coins émoussés.

Édition originale. Description du Canada mêlées de vers. En appendice attaque des anglais contre Port Royal. 250 €

143. [DU CROS, Joseph Auguste] - Histoire des voyages de Monsieur le marquis Ville en Levant, et du siège de Candie. *Paris, François Clousier, 1669.* In-12, (6) ff., 286 pp., mouill. claires, taches dans la marge ext. du dern. f. avec pet. perf. sans atteintes au texte, vélin souple de l'ép., rongé sur les coupes inf.

ATABEY 370. Seconde éd. L'auteur a remanié les voyages du marquis Ghiron Francesco Villa pub. en italien à Turin en 1668, en augmentant la relation du siège de Candie. Du Cros serait lui-même un compagnon de Villa. 150 €

144. FERRI DE ST-CONSTANT, J. L. - Londres et les Anglais. *Paris, Fain jeune, an XII (1803).* 4 vol. in-8, demi-veau fauve gran. de l'ép., dos lisse orné.



143

(On joint :) PILLET, Maréchal-de-Camp - L'Angleterre vue à Londres et dans ses provinces, pendant un séjour de dix années, dont six comme prisonnier de guerre. *Paris, Alexis Eymery, 1815.* In-8, XIII, 498 pp., demi-bas. verte de l'ép., dos lisse orné. 100 €

145. FERRIÈRES SAUVEBŒUF, Louis-François de - Mémoires historiques, politiques et géographiques des voyages du Comte de Ferrieres Sauvebœuf, faits en Turquie, en Perse et en Arabie depuis 1782 jusqu'en 1789 ; avec ses observations sur la religion, les mœurs, le caractère et le commerce de ces trois nations, suivies de détails... sur la guerre des Turcs avec les deux cours impériales d'Autriche et de Russie. *Paris, Buisson, 1790.* 2 vol. in-8, (2) ff., XXIV, 298 pp., (1) f. ; (2) ff., X, 303 pp., bas. racinée de l'ép., dos lisse orné un peu passé, 2 coiffes us., un angle lég. découv.

BLACKMER 590. Édition originale. 150 €

146. [GLOSSAIRE EN GREC] - Diatribe epi tes katastaseos tes enestoses koines emon glosses tu G. K.. *Moscou, To tes Kainotetos Typ., 1808.* In-8, 355 pp., (3) ff., 2 pl. dépl., veau raciné de l'ép., dos lisse orné, rel. frottée. 100 €





*Ἐφέσια Πρωτεύων ἐν τῇ ἐπιγῆσιν αὐτῆς Συρίας.*

146

**147. GRASSI**, Alfio - Charte Turque, ou organisation religieuse, civile et militaire de l'empire ottoman : suivie de quelques réflexions sur la guerre des Grecs contre les Turcs. *Paris, P. Mongie, 1825*. 2 vol. in-8, front. lithog., (2) ff., 439 pp. ; (2) ff., 468 pp., br.

ATABEY 519.

150 €

**148. GUÉRIN**, Victor - La Terre Sainte. Son histoire, ses sites, ses monuments. (Tome II :) Liban, Phénicie, Palestine occidentale et méridionale. Pétra, Sinai, Égypte. 2<sup>e</sup> éd. *Paris, Plon-Nourrit, 1884*. 2 vol. in-folio, titre gravé, (2) ff., 468 pp. ; titre gravé, (2) ff., 512 pp., 3 cartes dont 2 doubles, un plan double, 38 pl. sur acier, nomb. ill., qqs. rouss., perc. rouge éd., plats et dos ornés.

250 €

**149. LAURENTIUS LYDUS**, Joannes - Joannis Laurentii Lydi De Ostentis quae supersunt, una cum fragmento libri de mensibus ejusdem Lydi, fragmento Manl. Boethii de diis et praesensionibus. Ex codd. regis edidit, graecaque supplevit et latine vertit, Carolus Benedictus Hase. *Paris, Typographia Regia (Alex. Anisson Duperon), 1823*. In-8, (4) ff., XXV pp., (1) f., 406 pp., (1) f., demi-veau vert de l'ép., dos lisse orné.

HOFFMANN II, 510. LANCASTER 923. Texte grec et traduction latine. Première édition de ce traité d'astrologie d'un administrateur byzantin qui vivait au VI<sup>e</sup> s.

100 €

**150. LONLAY**, Dick de - À travers la Bulgarie. Souvenirs de guerre et de voyage par un volontaire au 26<sup>e</sup> régiment de Cosaques du Don. *Paris, Garnier, 1886*. In-8, 326 pp., qqs. ill., fortement roussi, rel. éd. rouge et or, dor. du dos un peu effacées, tranches dor.

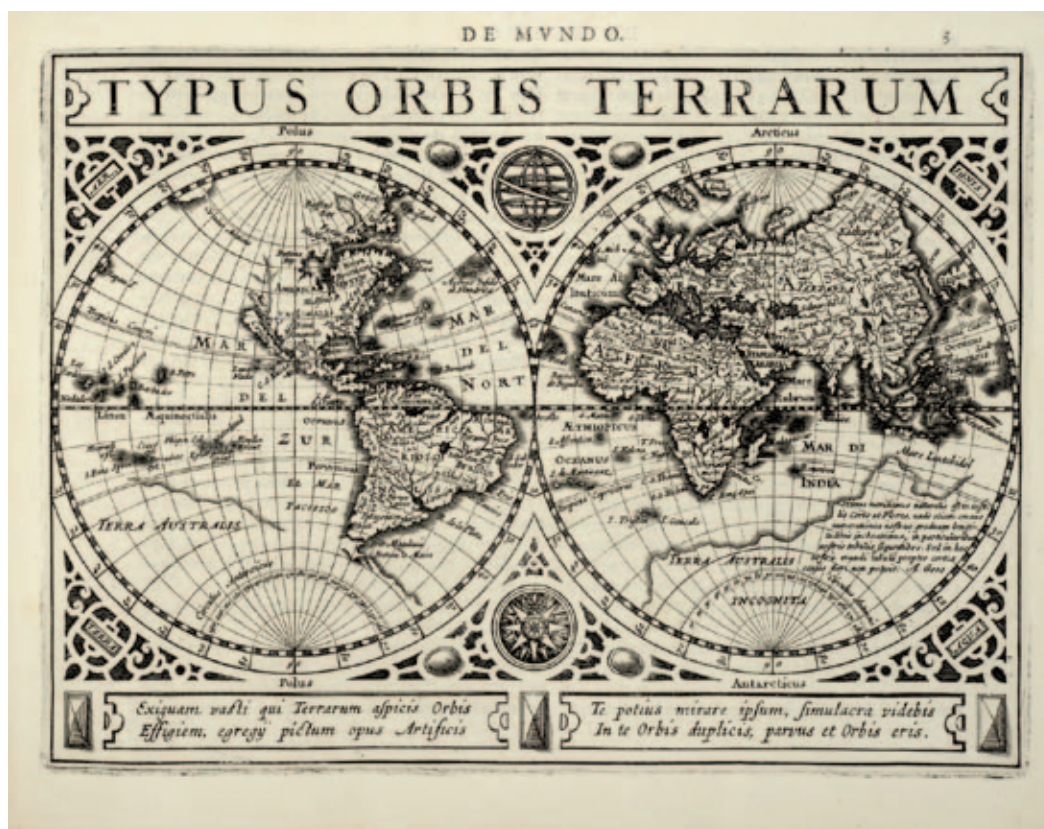
50 €

**151. LORTET**, Louis - La Syrie d'aujourd'hui. Voyages dans la Phénicie, le Liban et la Judée (1875-1880). *Paris, Hachette, 1884*. In-folio, (2) ff., 675 pp., 364 fig. dont 83 h. t., carte dépl., qqs. rouss., demi-mar. rouge de l'ép., dos à nerfs un peu frotté, tête dor.

150 €

**152. MASSIEU**, Isabelle - Comment j'ai parcouru l'Indo-Chine. Birmanie, États Shans, Siam, Tonkin, Laos. Préface de M. F. Brunetière. *Paris, Plon-Nourrit, 1901*. In-8, Portrait, (3) ff., XII, 404 pp., nomb. ill., carte h. t., demi-mar. aubergine à coins, dos lisse orné, tête dor.

50 €



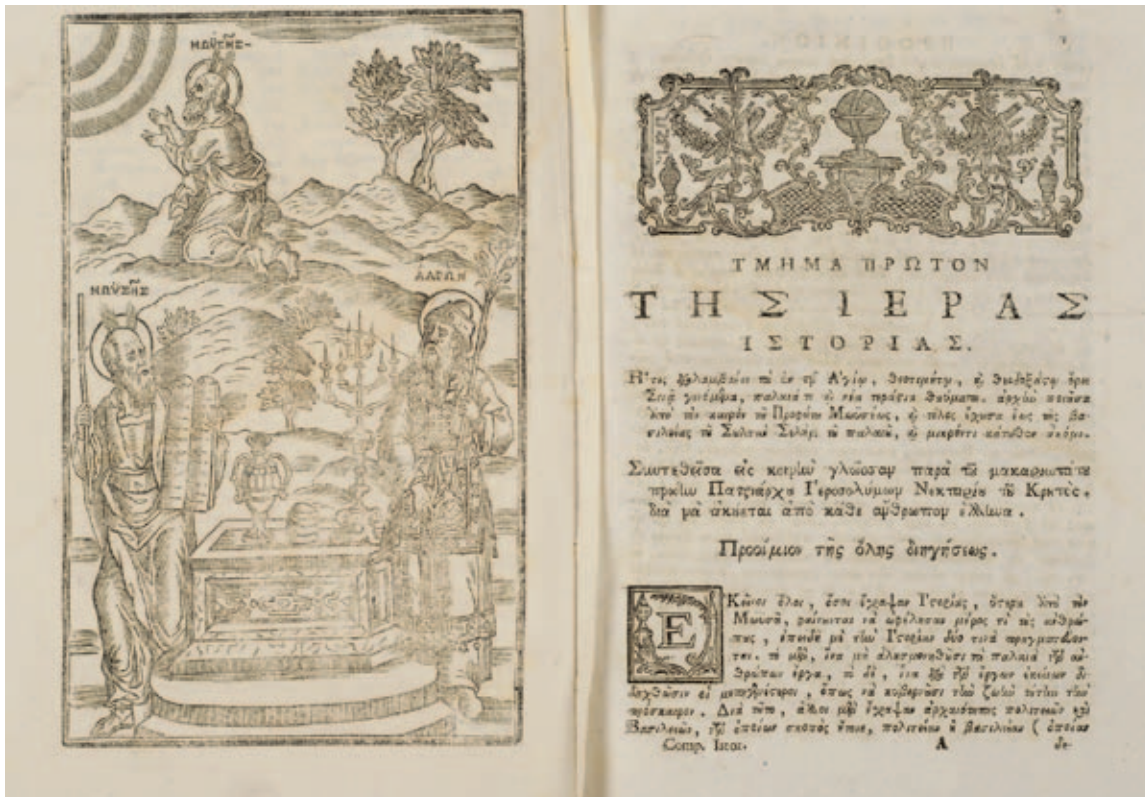
153. MERCATOR, Gérard - Atlas minor à Hondio plurimis aeneis Tabulis auctus et illustratus. Amsterdam, J. Jansson, 1628. In-8 oblong, Titre gravé, (3 ff., 656 pp., (8 ff., déch. sans perte, tache, demi-bas. fauve du XVIII<sup>e</sup> s., dos lisse orné.

PHILLIPS 437. Contient 143 cartes grav. en taille douce à pleine page. Manquent les pages 93 à 96, suppléées par 4 feuillets d'une autre édition incluant la carte générale du Danemark. 2000 €

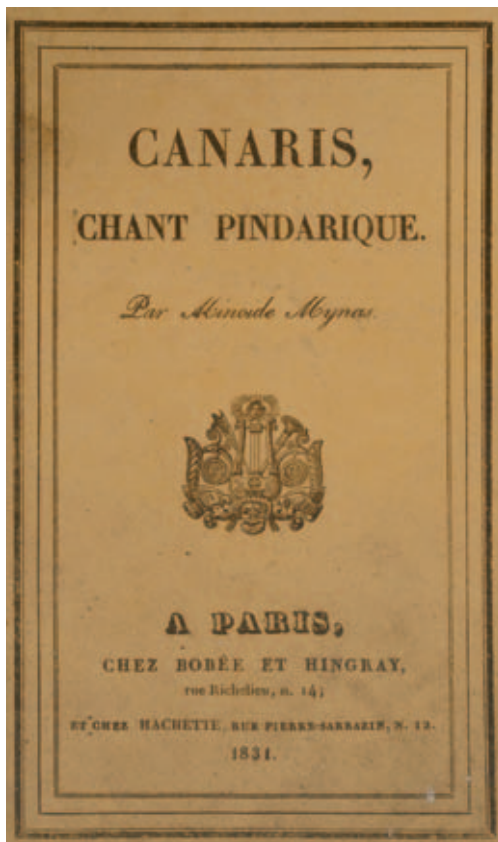








156



155

154. MERULA, P. - *Cosmographiae, Partis II, Liber III, Galliae. Amsterdam, G. Blaeu, 1636.* In-12, 467 pp., 25 cartes dépl. et 12 tabl. dépl., tache brune sur la p. de t., qqs. mouill. ang., manq. un tableau, vélin souple de l'ép. 100 €

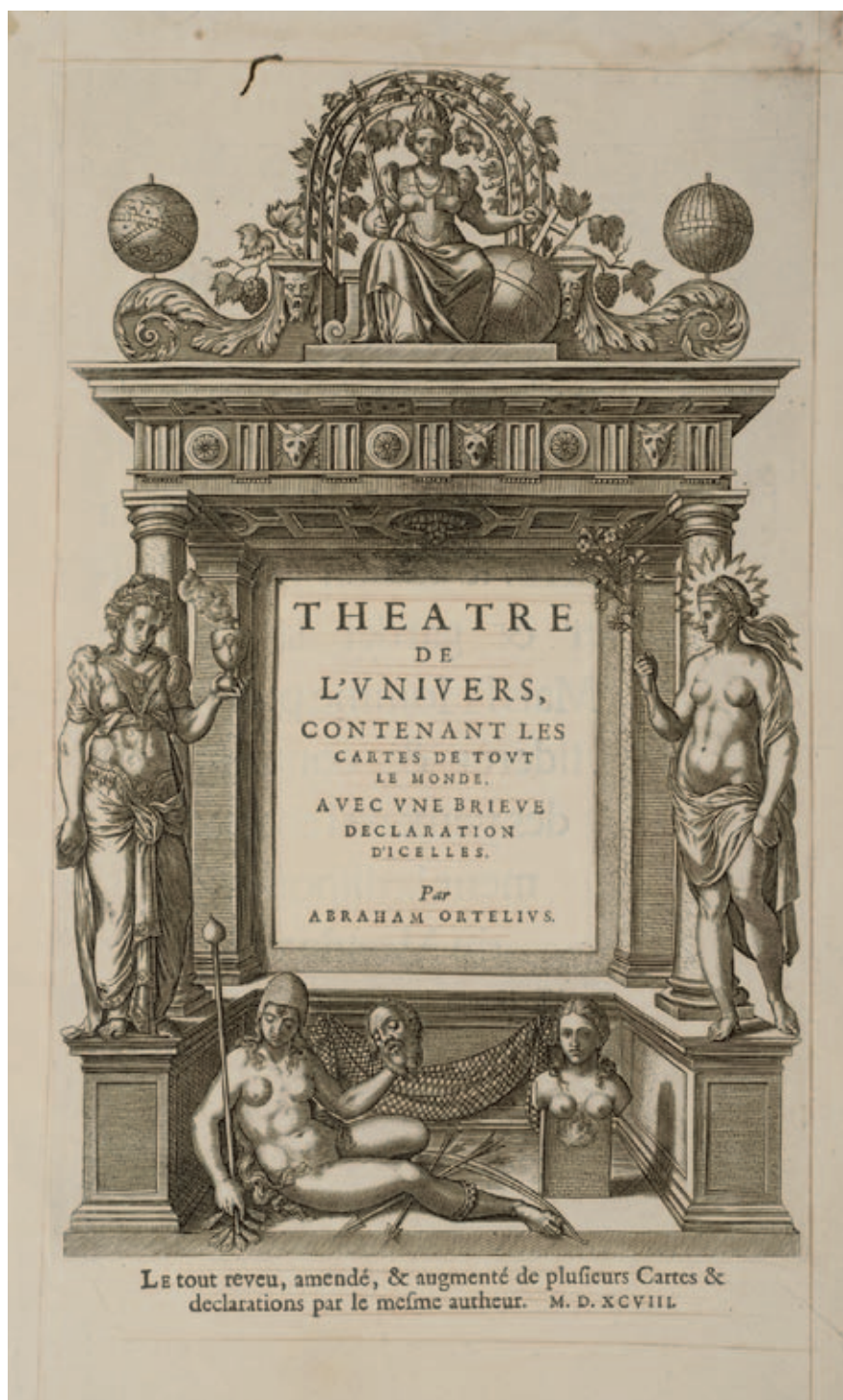
155. MYNAS, Minoïde - *Canaris, chant pindarique. Paris, Bobée et Hingray, 1830.* In-12, 71 pp., br.

En l'honneur d'un héros de l'indépendance grecque. Texte grec et traduction en regard. (2 ex.) 50 €

156. NEKTARIOS, Patriarche de Jérusalem - *Épitome tes hierokosmikes historias eis pente meristheisa Tmemata. Venise, Nikolao Gloukei to en Ioanninon, 1805.* In-4, 18 pp., bois h. t., 412 pp., cart. d'attente.

Impression entièrement en grec. 150 €





157. ORTELIUS, Abraham - Théâtre de l'Univers contenant les cartes de tout le monde. Avec une brève déclaration d'icelles. Anvers, Plantin, 1598. In-folio, (6) ff. lim. incluant le titre et le portrait gravés, 119 cartes sur double page, (6) ff. (index), ex. réglé. Qqs. mouill. et gal. de vers marg. atteignant légèrement 2 cartes, qqs. ff. jaunis, plein maroquin brun de l'ép. un peu passé, plats ornés de deux fil. dor., armoiries au centre, dos lisse orné, tr. dor., charn. sup. fendue sur 5 cm avec perte de peau sur le caisson sup., qqs. taches et épîd.

PHILLIPS 406. Quatrième édition française augmentée par rapport aux précédentes, la troisième (1587) n'en comptait que 112. Pour les armoiries, voir O. H. n° 2372, fer non identifié. 25000 €

*Voir doubles-pages suivantes*









*Spectandum dedit Ortelius mortalib. orbem,  
Orbi spectandum Gallus Ortelium. Paris*



HOMI-  
NES HAC LEGE  
SVNT GENERATI.  
QVI TVERENTVR  
ILLVM GLOBVM.  
QVEM IN HOC TEM-  
PLO MEDIVM VI-  
DES. QVAE TER-  
RA DICITVR.  
*Cicero.*

TYPVS ORBI



*Hanc continentem  
Australem, nonnulli  
Magellanicam regionem ab  
eius inventore nuncupant*

HOC  
EST PVNCTVM.  
QVOD INTER TOT  
GENTES FERRO  
ET IGNI DIVIDI-  
TVR, O QVAM RIDI-  
CVLI SVNT MOR-  
TALIVM TER-  
MINI!  
*Seneca.*

QVID EI POTEST VIDERI MAGN-  
NITAS OMNIS, TOTIVSQUE MVND-



# S T E R R A R V M,

EQVVS  
VEHENDI  
CAVSA, ARANDI  
BOS, VENANDI  
ET CVSTODIENDI  
CANIS, HOMO AV-  
TEM ORTVS AD  
MVNDVM CON-  
TEMPLANDVM.

Cicero.

PTENTRIO.

RIONALIS INCOGNITA.



OCEANVS AE-  
THIOPICVS.

Plitacorum regio.  
sicut Lusitania appellata de mare  
indicum caput avia ibidem  
magnum.

Vastissimas hic epe  
regiones ex M. Pauli Ven. et  
Luci Vartomasi scriptis pe-  
reginationibus constat.

Ab Ortelio descripta, cum  
privilegio Secundo.  
1587.

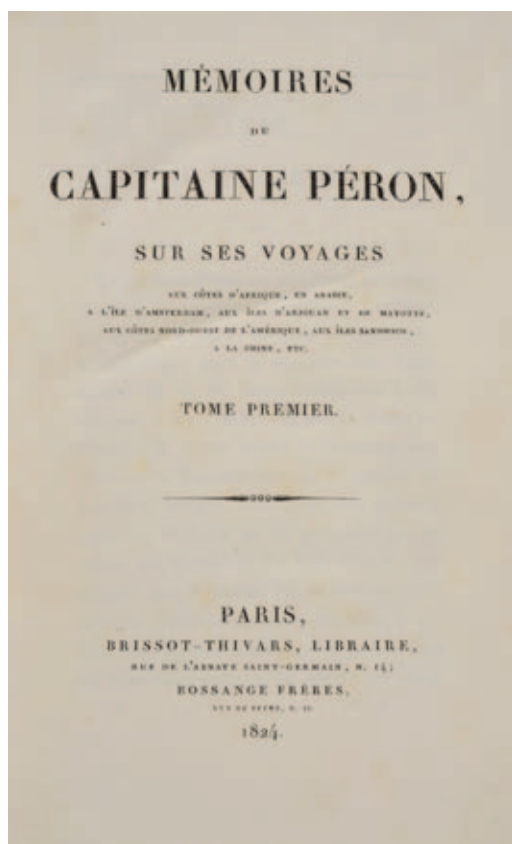
LIS NON DVM COGNITA

VFINAM  
QVEMADMO-  
DVM VNIVERSA  
MVNDI FACIES  
IN CONSPECTVM  
VENIT, ITA PHI-  
LOSOPHIA TOTA  
NOBIS POSSET  
OCCVRRERE.

Seneca.

VM IN REBVS HVMANIS, CVI AETER-  
L. NOTA SIT MAGNITVDO. CICERO:





158

**158. PERON**, Pierre-François - Mémoires du Capitaine Péron, sur ses voyages aux côtes d'Afrique, en Arabie, à l'île d'Anjouan et de Mayotte, aux côtes nord-ouest de l'Amérique, aux îles Sandwich, à la Chine, etc. *Paris, Brissot-Thivars, 1824*. In-8, (2) ff., V, 328 pp. ; (2) ff., 359 pp., 6 pl. dépl. dont 4 cartes, demi-bas. racinée de l'ép., dos lisse orné, traces de rongeur sur les plats.

SABIN 61001. Édition originale. 300 €

**159. REVOIL**, Georges - La Vallée du Darror. Voyage aux pays çomalis (Afrique orientale). *Paris, Challamel aîné, 1882*. Gr. in-8, XIII, 388 pp., rouss., un feuil. mal coupé sans perte de texte, demi-chag. brun de l'ép., dos à nerfs orné, tête dor.

Illustré de 133 bois h. t. d'après les photographies et les croquis de l'auteur, une carte dépl. en coul., 10 tabl. météorologiques, 5 panoramiques dépl. tirés sur Japon. 100 €

**160. RIZOS NERULOS** - Korakistika He Diorthosis tes Romaikes Glossas : Komodia Eis treis Praxais diairemene. *S. I., Machmotpasachani Helleniko Typographeio, 1813*. In-8, 48 pp., br., couv. muette, dos passé.

Avant-propos de Theodoros Negres. 50 €

**161. ROMEY**, Charles & **JACOBS**, Alfred - La Russie ancienne et moderne, illustrée par Ad. Yvon. *Paris, Furne, 1856*. Gr. in-8, (2) ff., VII, 571 pp., 17 pl. h. t. don 6 en couleurs, carte dépl., br. 100 €



160

**162. STEPHANUS BYZANTINUS** - De Urbibus quem primus Thomas de Pinedo Lusitanus Latii jure donabat, & Observationibus Scrutinio Variarum Linguarum, ac praecipue Hebraice, Phoeniciae, Graecae & Latinae detectis illustrabat., His additae praeter Stephani Fragmentum Collationes Jacobi Gronovii cum codice Perusino. *Amsterdam, Jacob de Jonge, 1678*. In-folio, (10) ff., 800 pp., (11) ff., dans les lim. fig. emblématique grav. sur cuivre, veau brun gran. de l'ép., dos à nerfs orné, coiffes et coins us.

HOFFMANN III, 441. Textes grec et latin en regard. Ex-libris armorié de Le Pelletier de Saint-Fargeau président à mortier au parlement de Paris. 150 €

**163. WOLF**, Hieronymus (éd. par) - Historia Rerum in Oriente Gestarum ab exordio mundi et orbe condito ad nostra haec usque tempora. *Franckfort, Sigismund Feyerabend, 1587*. In-folio, (4), 297 ff., (44) ff., texte sur 2 col., qqs. taches et mouill. claires, rouss., trou au dern. f. avec perte de qqs. lettres, bas. retournée de l'ép., dos à nerfs, manquent les caissons inf. et sup., épide.

ATABEY 582. Réunion d'histoires relatives à Byzance par Zonaras, Gregoras, Nicetas Choniates, Laonicus Chalcondyles. On a joint à cette édition Guiccardini et Bizari qui traitent des Turcs. 300 €



## VARIA

**164. ANTHOLOGIE DES POÈTES FRANÇAIS DU XIX<sup>E</sup> SIÈCLE - I.** 1762 à 1817. II. 1818 à 1841. III. 1842 à 1851. IV. 1852 à 1866. Paris, Lemerre, (1888). 4 vol. in-8, demi-mar. rouge, dos à nerfs orné, tête dor. 50 €

**165. ARTS ET MÉTIERS GRAPHIQUES** - Revue bi-mensuelle. Directeur Charles Peignot. Paris, 1927-1939. 61/68 numéros, br., qqs. dos lég. défr., deux avec rel. spirale.

Manquent les numéros : 41, 43, 51, 56, 57, 62, 67. Les numéros 16 (15 Mars 1930) et 42 (15 Août 1934) sont consacrés à la photographie. (On joint :) Photo 1932. Paris, Arts et Métiers Graphiques, 25 Août 1932. Rel. spirale. 500 €

**166. AUGUSTIN (SAINT)** - Sancti Aurelii Augustini Hipponensis Episcopi Sermones X. Ex Cod. Cassinen. nunc primum editi, cura et studio D. Octavii Fraja Frangipane. Rome, Excudebat de Romanis, 1819. In-folio, IX pp., (1) f., 47 pp., 1 pl. h. t., qqs. mouill. claires, br., couv. muette déf. et empoussiérée, mouill. claire.

2 planches ajoutées, grav. par Francesco Cepparuli (XVIII<sup>e</sup> s.) représentant l'abbaye du Mont-Cassin (vue aérienne et basilique). 100 €

**167. BARBEY D'AUREVILLY, J.** - Les Prophètes du passé. Paris, Louis Hervé, 1851. In-12, XXXVI, 160 pp., demi-bas. fauve racinée, dos à nerfs orné de fil. dor., couv. cons.

Édition originale. 150 €

**168. BAUDELAIRE, Charles** - Les Fleurs du mal (in Revue des Deux Mondes). Paris, Rev. des Deux Mondes, 1855. 6 vol. in-8, pp. 1079-1093, demi-perc. violette de l'ép.

Édition préoriginale de 18 poèmes des Fleurs du mal parus dans la livraison du 1<sup>er</sup> Juin 1855. 100 €

**169. BERTHIER, Général Alex.** - Relation de la bataille de Marengo, gagnée le 25 prairial an 8, par Napoléon Bonaparte, premier consul, commandant en personne l'armée française de réserve, sur les Autrichiens aux du Lieutenant-général Mélas. Paris, Imp. Impériale, 1805. In-8, Front, 58 pp., (1) f., tabl. dépl., 5 cartes dépl. et panorama dépl. de la bataille, cart. à la bradel de l'ép, charn. sup. fend. sur 5 cm, relié à toutes marges.

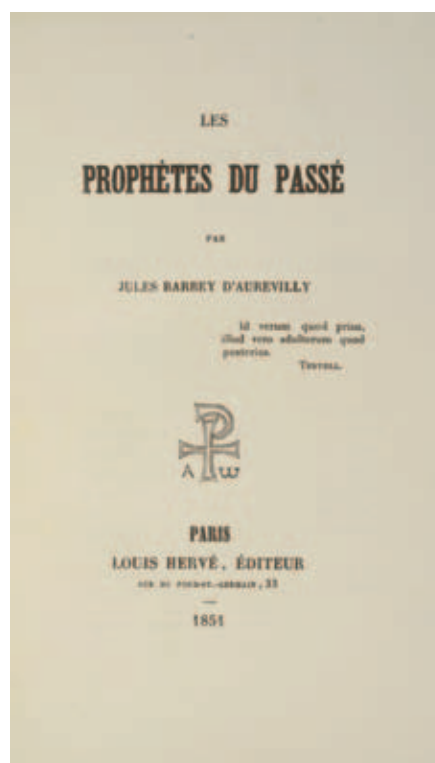
Imp. sur vélin fin. 150 €

**170. [BIBLIOTHÈQUE GAULOISE] - LE ROUX DE LINCY** - Le Livre des Proverbes français, précédé de Recherches historiques sur les proverbes français et leur emploi dans la littérature du Moyen Âge et de la Renaissance. 2<sup>e</sup> éd. rev., corrig. et augm. Paris, Delahays, 1859. 2 vol. in-12, CX-409, 619, 4 pp., perc. verte éd.

- Recueil de Farces, soties et moralités du quinzième siècle. Idem, XXXIX, 455 pp. - FOLENGO, Th. - Histoire Maccaronique de Merlin Coccaie, prototype de Rabelais. Idem, LI, 452 pp. - Les Œuvre de Tabarin avec les Aventures du capitaine Rodomont, la Farce du bossu. Idem, 1858, XVI, 485 pp. (On joint :) [BIBLIOTHÈQUE ELZÉVIRIENNE] - Le Livre commode des adresses de Paris pour 1692 par Abraham Du Pradel (Nicolas de Blégné). Paris, P. Daffis, 1878. 2 vol. perc. rouge éd. - TABARIN - Œuvres complètes avec les rencontres, fantaisies et coq-à-l'âne facétieux du baron de Gratelard. Paris, P. Jannet, 1858. Idem, XLII, 290, 503 pp. - Les Caquets de l'accouchée. Paris, P. Jannet, 1855, XLVII, 300 pp. - VIOLLET LE DUC - Six Mois de la vie d'un jeune homme (1797). Paris, P. Jannet, 1853, VII, 255 pp., papier bruni. Par le père de l'architecte. (Ens. 11 vol.) 100 €

**171. BONAPARTE, Napoléon-Louis (Napoléon III)** - Des Idées Napoléoniennes. Paris, Paulin, 1839. In-8, VIII, 268 pp., demi-veau gris de l'ép., dos à nerfs orné.

Édition originale. Ex-libris armorié Comte de Coulonges. 50 €



167

**172. BOUCHER DE PERTHES, J.** - De l'Homme antédiluvien et de ses œuvres. Paris, Jung-Treuttel, 1860. In-8, 99, (2) pp., 2 fig. lithog. à pleine page, cachet, br.

Édition originale. (On joint :) LYELL, Sir Charles - L'Ancienneté de l'homme prouvée par la géologie et remarques sur les théories relatives à l'origines des expèces par variation. Traduit par M. Chaper. (Suivi de :) Appendice. L'homme fossile en France. Paris, J. B. Baillière, 1864. 2 tomes en un vol. in-8, XVI, 560 pp. ; VII, 296 pp., ill. et pl. h. t., qq. rouss., demi-bas. bleu nuit, dos lisse orné un peu frotté. Première édition française. 100 €

**173. BRIÈRE, de** - Histoire du prix fondé par le comte de Volney... pour la transcription universelle des langues en lettres européennes régulièrement organisées, et pour l'étude philosophique des langues... Paris, Dondey-Dupré, (1833). In-4, (2) ff., VIII, 140 pp., 4 tabl. dépl., rouss., br., dos fend.

Les tableaux offrent les transcriptions en caractères latins des écritures arabe, turque, persane, hébraïque, chinoise, hiéroglyphique, sanscrite, tamoule, etc., d'après les systèmes de Volney, Guarin, Dusson, Beuzelin, W. Jones, Jaubert, Caussin, Langlès, Herbin, Sacy, Schleiermacher, Rémusat, Burnouf, Brière, Bopp, Wilkins, Chézy, etc. 150 €

**174. BRIVES-CAZES, E.** - De la Police des livres en Guyenne (1713-1785). Bordeaux, Gounouilhou, 1883. In-8, 156 pp., demi-perc. grise à la bradel, couv. cons.

(On joint :) MARCHAND, J. (pub. par) - Une Enquête sur l'imprimerie et la librairie en Guyenne. Mars 1701. Bordeaux, Taffard, 1939. In-8, XXIV, 185 pp., lég. rouss., br., couv. un peu tachée, manque en bas du dos. Tiré à 200 ex. num. sur vergé. 50 €



180

**175. BRUMIÈRES, Jean** - La Maison Hanser. Ill. de Auguste Leroux. Préface de Maurice Magre. *Paris, Javal et Bourdeaux, 1927*. In-4, 84 pp., demi-chag. bleu nuit à coins, dos à nerfs orné, couv. cons.

Tiré à 250 ex. num. sur vélin d'Arches. 7 figures dont 4 h. t. coloriées au pochoir. 30 €

**176. BUEIL, Jean de** - Le Jouvencel, suivi du commentaire de Guillaume Tringant. Introduction biographique et littéraire par Camille Favre. Texte établi et annoté par Léon Lecestre. *Paris, Renouard, 1887-1889*. 2 vol. in-8, CCCXXXII-225, 491 pp., br.

(On joint :) **CHOUPPES, Marquis de** - Mémoires du Marquis de Chouppes, Lieutenant Général des Armées du Roi. Suivis des Mémoires du Duc de Navailles et de la Valette, Pair et Maréchal de France et Gouverneur de Monseigneur le Duc de Chartres (1630-1682). *Paris, Techener, 1861*. In-8, XXVII, 233 pp., qqs. rouss., demi-bas. rouge, dos lisse orné. – **DUBUISSON-AUBENAY** - Journal des Guerres civiles de Dubuisson-Aubenay, 1648-1652. Publ. par Gustave Saige. *Paris, Champion, 1883-1885*. 2 vol. in-8, LVI, 354, 478 pp., br. Imprimé sur vergé. – **MESMES, Henri de** - Mémoires inédits de Henri de Mesmes, seigneur de Roissy et de Malassise, suivis de ses Pensées inédites écrites pour Henri III publiés d'après les manuscrits de la Bibliothèque Nationale et précédés de la vie publique et privée de Henri de Mesmes, avec notes et variantes par

Edouard Fremy. *Paris, Ernest Leroux, s. d.* In-8, (2) ff., 242 pp., (1) f., rouss., demi-mar. vert sombre, dos à nerfs. Tiré en tout à 550 ex. (Ens. 6 vol.) 150 €

**177. CABANIS** - Œuvres complètes de Cabanis. Accompagnées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages. *Paris, Bossange frères, Firmin Didot, 1823-1825*. 5 vol. in-8, manque le portrait, rouss., cachets, annotations et passages soulignés au crayon, mouill. dans le t. IV, br., couv. muettes déf. et salies.

Première édition collective. 100 €

**178. CARNOT, L. N. M.** - De la Corrélation des figures de géométrie. *Paris, Crapelet, 1801*. In-8, VIII, 188 pp., (2) ff., 4 pl. dépl., bas. aubergine de l'ép., dos passé, ex-dono dor. sur le prem. plat : Collège royal de La Rochelle.

Édition originale. (On joint :) **POISSON, S. D.** - Traité de mécanique. *Paris, Veuve Courcier, 1811*. 2 vol. in-8, XXVIII pp., (1) f., 507 pp. ; XXVIII pp. (1) f., 500 pp., 8 pl. h. t., qqs. rouss., demi-bas. verte de l'ép., dos lisses ornés de fil. dor. Édition originale. 100 €

**179. [CATALOGUE] - [ARAGO, François]** - Catalogue des livres composant la bibliothèque de M. François Arago. *Paris, Dusacq, 1854*. In-8, (2) ff., 188 pp., br., dos défr., rouss.

La plus grande partie de cette vente porte sur les sciences et arts. (On joint :) **[JUSSIÉU]** - Catalogue de la bibliothèque scientifique de MM. de Jussieu, dont la vente aura lieu le lundi 14 janvier 1858 et jours suivants (...) par le ministère de M<sup>e</sup> Boulouze. *Paris, Henri Labitte, 1857*. In-8, 464 pp., rouss., br., couv. et dos déf. avec manques. 100 €

**180. [CATALOGUE] - BASAN** - Catalogue raisonné des différents objets de curiosités dans les sciences et arts, qui composoient le cabinet de feu Mr Mariette contrôleur général de la Grande Chancellerie de France. *Paris, Chez l'Auteur, 1775*. In-8, titre gravé, front., XVI, 418 pp., 4 pl. h. t., manque angulaire de papier sur le titre, br., couv. muette déf., dos déf. avec manques. 150 €

**181. [CATALOGUE] - [BORDES DE FORTAGE]** - Catalogue de la Bibliothèque de M. Ph.-L. de Bordes de Fortage. *Bordeaux, Marcel Mounastre-Picamilh, 1924-1927*. 3 vol. in-8, nomb. pl. h. t., prix notés, br., couv. empoussiérées, qqs. rouss.

(On joint :) Catalogue de la bibliothèque de feu M. Ernest Labadie. *Bordeaux, Marcel Mounastre-Picamilh, 1918*. In-8, 412 pp., prix notes, papier bruni, br., qqs. rouss. sur la couv. Ensemble 4 vol. 50 €

**182. [CATALOGUE] - DENON, Dominique Vivant, Baron** - Description des objets d'art qui composent le cabinet de Feu M. le Baron V. Denon. Monuments antiques, historiques, modernes ; ouvrages orientaux, etc., par L. J. J. Dubois. *Paris, Hyppolite Tilliard, 1826*. In-8, V-307 pp., br., dos fendu.

**LUGTI, 140.** Une des trois ventes après décès des collections du baron Vivant-Denon. La première contenait les tableaux, dessins et miniatures. Le catalogue, tiré sur papier vergé, décrit 1390 numéros dont 271 consacrés aux antiquités égyptiennes. Sous la rubrique "Ouvrages orientaux" qui compte 463 numéros, figurent du mobilier et des petits objets d'origine arabe, persane, hindoue, chinoise. (On joint :) Description des objets d'art qui composent le cabinet de Feu M. le Baron V. Denon. Monuments antiques, historiques, modernes ; estampes et ouvrages à figures par Duchesne aîné. *Paris, Hyppolite Tilliard, 1826*. In-8, VI, 216 pp., br., dos avec pet. manq. décès des collections du baron Vivant-Denon. Le catalogue, tiré sur papier vergé, décrit 801 numéros. Index. 100 €



**183. [CATALOGUE] - [EGGER, Émile]** - Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. Émile Egger. Philologie et littérature ancienne et moderne. Histoire et archéologie. Orient. Épigraphie, numismatique, etc. *Paris, Alph. Picard, 1886*. In-8, VIII, 243 pp., br., dos cassé. (On joint :) [HERVEY DE SAINT-DENIS] - Catalogue de la Bibliothèque Chinoise de feu M. le Marquis d'Hervey de Saint-Denis. Vente à l'Hôtel Drouot les lundi 19 et mardi 20 mars 1894. *Paris, Ernest Leroux, 1894*. In-8, VIII, 72 pp., br., couv. un peu déf. et empoussiéré, dos déf. avec petits manques. 50 €

**184. [CATALOGUE] - [LIBRI, Guglielmo]** - Catalogue d'une collection extraordinaire de livres principalement sur les sciences mathématiques, la littérature italienne, l'histoire civile, religieuse et littéraire de l'Italie, la bibliographie, etc. (...) Provenant de la Bibliothèque de M. Libri. *Paris, Victor Tiliard, 1857-1858*. 2 vol. in-8, 477, X, 396 pp., rouss., br.

Dernière vente en France de la collection de livres de G. Libri (1803-1869) condamné par contumace pour vol à dix ans de prison en 1850. Les deux ventes totalisent 12787 numéros. 100 €

**185. [CATALOGUE] - [BERTIN, Armand]** - Catalogue des livres, estampes et dessins composant la Bibliothèque et le cabinet de feu M. Armand Bertin. *Paris, Techener, 1854*. In-8, IX, 256 pp., br., couv. factice collée sur l'ancienne couv., corps débroché.

Introduction de Silvestre de Sacy. Notice biographique par Cuvillier Fleury. (On joint :) [MICHEL, Francisque] - Catalogue des Livres rares et curieux de M. Francisque-Michel. *Paris, François, 1858*. In-8, XII, 356 pp., rouss., br., mors fend. Préface de Gustave Brunet. - [PELLION, Guy] - catalogue des livres rares et précieux composant la bibliothèque de M. P. G. P. *Paris, A. Durel, 1882*. In-8, XXIII, 215 pp., fig., papier jauni, br. (On joint :) Table alphabétique des noms d'auteur et des ouvrages anonymes. Idem, 29 pp. - [RADZIWIŁL, Prince Sigismond] - Catalogue des livres rares et précieux composant la bibliothèque de M. le Prince Sigismond Radziwiłł. (...) Livres provenant des bibliothèques de Grolier, Maioli, de Thou, comte d'Hoym, Mme de Pompadour, d'Hangard, Soubise, Pâris, etc. *Paris, L. Potier, 1865*. In-8, XII, 236 pp., br. - [VEINANT, Auguste] - Catalogue des livres rares et précieux composant la Bibliothèque de feu M. Auguste Veinant. Heures manuscrites avec miniatures, livres sur la chasse, ouvrages ornés de gravures, poètes du XVI<sup>e</sup> s., etc. *Paris, Potier, 1860*. In-8, XV, 187 pp. (1081 numéros), br. - [WALCKENAER, Baron] - Catalogue des livres et cartes géographiques de la bibliothèque de feu M. le Baron Walckenaer. La vente aura lieu le mardi 12 avril 1853 et les 42 jours suivants, à 7 heures du soir, par le ministère de M<sup>e</sup> Sibire. *Paris, L. Potier, 1853*. In-8, XV, 550 pp., qqs. rouss., br., couv. et dos déf. et empoussiérés. (Ens. 6 vol.) 150 €

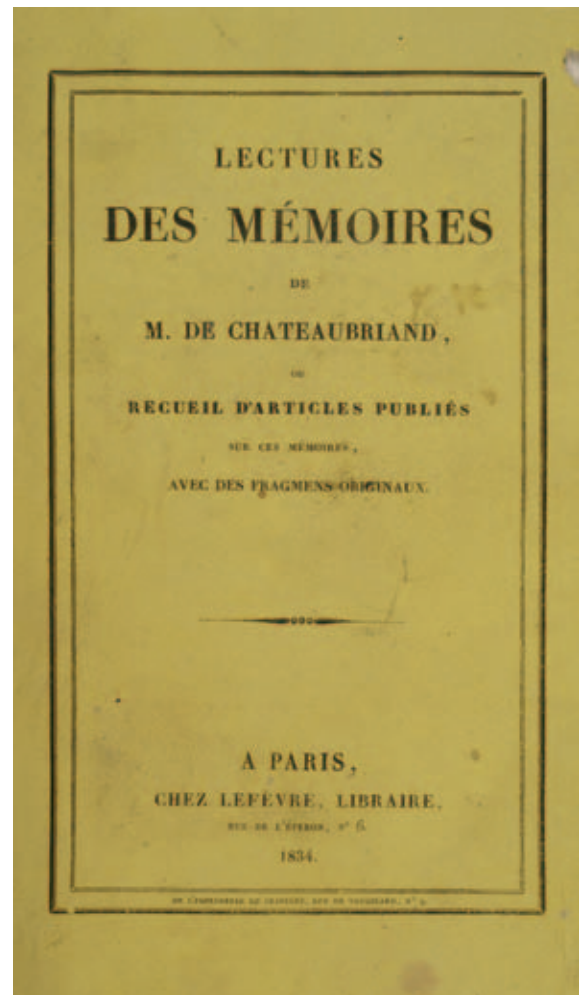
**186. CHACK, Paul** - Les Prodigieuses Batailles du Bailli de Suffren racontées par Paul Chack, gravées en taille douce par Raoul Serres, Charles Mazelin, René Cottet, tirées sur les presses de Padovani, typographie de Busson. *Paris, Ligue Maritime et Coloniale, 1944*. In-4, 170 pp., (2) ff., 16 pl. grav. à pleine page comprises dans la pagination et bandeaux, culs-de-lamp, en ff. sous couv. rempliée, étui.

Un des 485 ex. num. sur papier de Madagascar. 50 €

**187. CHAMPSAUR, Félicien** - Lulu. Pantomime en un acte. Préface par Arsène Houssaye. 3<sup>e</sup> éd. *Paris, Dentu, 1888*. In-8, 19 ff., ill. en coul., br., couv. ill. en coul.

Couv. et front. en coul. par Jules Chéret, dessins par Henry Gerbault et Louis Morin rehaussés au pochoir. (On joint :) SCHOLL, Aurélien - Les Fables de La Fontaine filtrées. Ill. de E. Grivaz. *Paris, Dentu, 1886*. In-8, 62 pp., 23 pl. h. t., qqs. ill., lég. rouss., br., couv. rempliée lég. déf. et jaunée, plat sup. ill. en coul.

Tirage à petit nombre sur vergé de Hollande. 50 €



190

**188. [CHASSE] - BLAZE, Elzéar** - Le Chasseur au chien courant, contenant les habitudes, les ruses des bêtes, l'art de les quêter, de les juger et de les détourner, de les attaquer, de les tirer ou de les prendre à force, l'éducation du limier, des chiens courants, leurs maladies, etc. *Paris, Tresse, (1838)*. 2 vol. in-8, (2) ff., 440 pp. ; (2) ff., 448 pp., rouss., demi-bas. vert sombre de l'ép., dos lisse orné, accros aux coiffes. 100 €

**189. [CHASSE] - OBERTHUR, J.** - L'Activité migratoire. Ill. de l'auteur. *Rennes-Paris, Impr. Oberthur, 1947*. In-4, 354 pp., demi-chag. bordeaux, dos à nerfs passé, couv. et dos cons. Édition originale num. 50 €

**190. CHATEAUBRIAND** - Lectures des Mémoires de M. de Chateaubriand, ou recueil d'articles publiés sur ces mémoires, avec des fragmens originaux. *Paris, Lefèvre, 1834*. In-8, (2) ff., LX, 356 pp., br.

CLOUZOT 65 : "Premiers fragments des Mémoires d'Outre-tombe rendus publiques. Peu commun." 150 €



195

**191. CHIEN DE PIQUE (LE)** - Douze fascicules sur dix-huit parus jusqu'en 1931. Tirés à 150 ex. avec chacun une estampe originale justifiée et signée par l'artiste. *Coutances, Ed. du P. Q. G., 1927-1928*. 12 fasc. in-plano, qqs. rouss., chaque fasc. (texte et estampe) dans une couv. à rabat.

Mai 1927 : Lithog. de DERAÏN, rouss. Texte de Vincent Muselli.  
 - Juin 1927 : Eau-forte de GALANIS. Texte de Gabriel de Lautrec.  
 - Juillet 1927 : Lithog. de DIGNIMONT. Texte de Maurice du Plessys.  
 - Août 1927 : Lithog. de Othon FRIESZ. Texte de J. C. Mardrus.  
 - Sept. 1927 : Bois en coul. de LABOUREUR. Texte de Ch. Th. Féret.  
 - Oct. 1927 : Eau-forte de FOUJITA. Texte de Tristan Bernard.  
 - Nov. 1927 : Lithog. de Marie LAURENCIN. Texte de Lucie Delarue Mardrus.  
 - Déc. 1927 : Aquatinte de A. LHOÏTE. Texte de Jean Gaumont et Camille Cé.  
 - Janvier 1928 : Lithog. de Max JACOB. Texte de Max Jacob.  
 - Février 1928 : Lithog. de E. DESPIAU. Texte de Fernand Fleuret.  
 - Mars 1928 : Lithog. col. de CHAS LABORDE. Texte de René Kerdyk.  
 - Avril 1928 : Eau-forte col. de Jean LAUNOIS. Texte de Mac Orlan.  
 1000 €

*Reproduit page ci-contre*

**192. [COIFFURE]** - Souvenir à l'angloise et recueil de coiffures dédié aux dames de bon goût. Avec tablettes perte et gain. *Paris, Desnos, (1778)*. In-24, front., titre grav., 12 fig. num. 13 à 24, 92 pp., (2) ff., (6) ff. (calendrier pour 1778). Qqs. canivets intercalés, qqs. griffonnages au crayon, mar. rouge de l'ép., dos lisse orné, tr. dor., coins émoussés, pet. manq. au dos, manq. le crayon.

(On joint :) VILLARET, P. - Art de se coiffer soi-même, enseigné

aux dames ; suivi du Manuel du coiffeur (...) *Paris, Roret, 1828*. In-16, demi-bas. fauve, dos à nerfs orné, couv. cons. Portrait, 229 pp., pl. dépl. - UZANNE, O. - Coiffures de style. La Parure excentrique, époque Louis XVI. *Paris, Ed. Rouveyre, 1896*. In-24, cart. éd., 38 pp., 100 pl. en coul. (Ens. 3 vol.) 100 €

**193. CONTES DU TEMPS JADIS** - Illustrations de U. Brunelleschi. *Paris, Piazza, 1912*. In-4, demi-mar. rouge à coins, dos à nerfs, tête dor., couv. cons. (rel. de Mabilde).

Tiré en tout à 400 ex. num. sur Japon. 20 compositions originales de Brunelleschi en couleurs h. t., texte encadré. 150 €

**194. [CURIOSA]** - Pybrac 140 Quatrains. *Paris, 1946*. In-4, (34) ff., 10 fig. h. t. coloriées au pochoir dont une répétée, qqs. rouss., en feuilles, couv. rempliée, chemise, étui.

Tiré en tout à 51 ex. num. Un des 8 ex. sur vélin de Lana. 100 €

**195. [CURIOSA] - GAUTIER, Théophile** - Musée secret. Texte publié en 1864 dans le Parnasse Satyrique du XIX<sup>e</sup> siècle. Introduction par Jean Servien. Pointes sèches de Mya (Henri Leriche). *Paris, 1932*. In-8, 42 pp., 10 fig. h. t., qqs. rouss., en feuilles, couv. rempliée.  
 Un des ex. num. sur vélin d'Arches. 50 €

**196. [CURIOSA] - HARAUCOURT, Edmond** - Le Sire de Chambley (Edmond H...). La Légende des Sexes. Poèmes hystériques. *Bruxelles, imp. pour l'auteur, (c. 1923)*. Gr. in-8, 144 pp., (1) f., 27 pl. h. t., br., couv. rempliée, rouss.

Tiré en tout à 380 ex. num., celui-ci sur Hollande. 50 €





*Handwritten signature*

101/180



197

197. CZYZEWSKI, Tytus - Pastoralki. Dzeworyty Tadeusza Makowskiego. Paris, *Polskie Towarzystwo Przyjaciół Książki*, 1925. In-4, 34 pp., (1) f., rouss., br., couv. rempl. illustrée.

Tiré en tout à 520 ex. num. sur papier d'Auvergne signés par les éditeurs. Édition originale ornée de 13 bois dont 6 à pleine page et celui de la couv. par Tadeusz Makowski. 150 €

198. DAVY, Humphry - On the Safety Lamp for coal miners ; with some researches on flame. Londres, R. Hunter, 1818. In-8, VIII, 145 pp., (1) f., pl. dépl., rouss., cart. éd. défr.

NORMAN 613. Édition originale. 100 €

199. DELACOUX, A. - Biographie des Sages-femmes célèbres, anciennes, modernes et contemporaines. Paris, *Trinquart*, 1834. In-4, (2) ff., VII, 168 pp., 20 lithog. h. t., qqs. rouss., demi-bas. racinée, dos à nerfs orné. 150 €

200. DEROME, L. - Le Luxe des livres. Paris, *Édouard Rouveyre*, 1879. In-12, XII, 134 pp., (1) f., demi-vélin ivoire, couv. cons.

Imp. sur papier vergé. (On joint :) UZANNE, O. - Les Zigzags d'un curieux. Causeries sur l'art des livres et la littérature d'art. Paris, *Quantin*, 1888. Pet. in-8, br. Front., (2) ff., III, 307 pp. imp. sur papier vergé. - BONNAFFE, Edmond - Les collectionneurs de l'ancienne Rome. Notes d'un amateur. Paris, *Auguste Aubry*, 1867. In-8, (2) ff., VII, 128 pp., (1) f., lég. rouss., demi-mar. bleue, dos à nerfs orné, tête dor. (rel. de Petit). Ex. sur vergé. Tirage à 600 ex. (Ens. 3 vol.) 50 €

201. DEVILLERS, Hippolyte & BOUTET, Henri - Échange de cartes. Préface de François Coppée. Paris, *Bibl. Historique et Littéraire*, 1896. In-8, (3) ff., 102 pp., (1) f., br., couv. rempliée.

Tiré en tout à 400 ex. Illustré de dix pointes sèches de Henri Boutet tirées en différentes teintes, dont 8 h. t. et une sur la couv. (On joint :) BOUTET, Henri - la Gravure à l'eau-forte simplifiée. Paris, *Ed. de l'Atelier d'Art*, s. d. (3) ff., 41 pp., 8 planches dans un soufflet, papier jauni. 50 €

202. [DICKSON, R. W.] - The New Botanic Garden, illustrated with one hundred and thirty-three plants, engraved by Sansom, from the original pictures, and coloured with the greatest exactness from drawings by Sydenham Edwards. London, *John Stockdale*, 1812. 2 tomes en un vol. in-4, (4) ff., 503 pp., manque la page de titre du t. II entre les p. 234-235, veau brun us. de l'ép., dos lisse avec manques, charnière sup. fendue, sans coiffes, épide.

61 pl. h. t. coloriées gravées par Sansom d'après Sydenham Edwards. 500 €

Reproduit page ci-contre



199





Painted by J. Edwards

London Published Sep 1833 by G. Kosterer Fleet Street

Engraved by F. Kneller

*Chelone obliqua*  
1 Red flowered Chelone

*Celchicum autumnale*  
2 Autumnal Crocus

*Catananche cœrulea*  
3 Blue Catananche



205

**203. DUCUP DE SAINT-PAUL, Henri** - Essai bibliographique sur les deux véritables éditions originales des "Liaisons dangereuses" de Choderlos de Laclos et sur d'autres éditions françaises intéressantes de ce roman. *Paris, Giraud-Badin, 1928*. In-8, 70 pp., demi-mar. brun, dos à nerfs, tête dor., couv. cons. cons.

Un des 20 ex. sur vergé d'Arches. Envoi. (On joint :) LACROIX, Paul (Bibliophile Jacob) - Bibliographie et iconographie de tous les ouvrages de Restif de La Bretonne. *Paris, Auguste Fontaine, 1875*. In-8, portrait, XV, 510 pp., qqs. rouss., demi-perc. brune, couv. cons., un coins abîmé. Tiré à 500 ex. num. sur Hollande. 80 €

**204. EPSTEIN, Jean** - Poésie d'aujourd'hui un nouvel état d'intelligence. lettre à Blaise Cendrars. *Paris, Ed. de la Sirène, 1921*. In-8, 215 pp., br., couv. déf. et fortement roussie.

Édition originale. (On joint :) LAMOUR, Philippe - BOUSQUET, Joe & SUARÈS, Carlo - Voie Libre. *Paris, Au Sans Pareil, 1930*. In-8, 158 pp., (1) f., br. Édition originale. Envoi de Philippe Lamour. 50 €

**205. [EX-LIBRIS] - RIQUER, Alexandre de** - Ex-libris 1903. *Barcelone, J. Thomas, 1903*. In-4, Front., (2) ff., XI pp., 63 pl., (2) ff., rouss., cart. éd. frotté.

Tiré à petit nombre sur papier fort dans le genre Auvergne. 63 ex-libris grav. par A. de Riquer, dont plusieurs en coul., montés. Ils sont souvent de style art nouveau. La préface est signée Miguel Utrillo, père putatif de Maurice. 200 €

**206. FERRARIO, Giulio** - Il Costume antico e moderno. *Florence, V. Batelli, 1840-1845*. 29 vol. in-8, Manquent le tome IV de l'Afrique et le tome VIII (1<sup>ère</sup> partie) de l'Europe. Le tome I de l'Amérique est daté 1826. Manqu. les pp. 113-128 du tome II de l'Amérique, qqs. rouss., demi-bas. acajou de l'ép., dos à nerfs orné, pet. épid.

Europe : 14/15 vol. Asie : 8 vol. Afrique : 3/4 vol. Amérique : 4 vol. Environ 1500 planches coloriées de costumes, vues, ustensiles, monuments, sculptures, de la flore et la faune, parfois dépl., et qqs. cartes dépl. 500 €

**207. FIRMIN DIDOT, Ambroise** - Essai sur la typographie. *Paris, Firmin Didot frères, 1851*. In-8, (2) ff., 557 à 922 col., 4 pl. h. t., rouss., marge des 2 prem. ff. rongés sans atteinte au texte, br., couv. muette.

Extrait du tome XXVI de l'encyclopédie moderne. Envoi au comte de Marcellus. (On joint du même :) Les Estienne. Henri I ;





206

François I et II ; Robert I, II et III ; Henri II ; Paul et Antoine. Extrait de la Nouvelle biographie générale pub. par MM. Firmin Didot frères. Paris, Firmin Didot, (1856). In-8, col. 480-560. Envoi, br., couv. muette défr. 50 €

**208. FLAUBERT**, Gustave - Hérodiad. Vingt compositions dessinées et gravées par Gaston Bussièrre. Paris, Ferroud, 1913. In-12, front., 93 pp., 4 fig. h. t., vignettes, mar. rose fuchsia, dos à nerfs orné, double encadrement dor. sur les plats avec fleuron aux angles, dentelle int., contre plats et gardes en tabis rose fuchsia, tranches dor., couv. cons., étui avec qq. éraflures, (rel. de Gruel).

Ex. num. sur vélin teinté. 20 eaux-fortes originales de Gaston Bussièrre. 100 €

**209. FLAUBERT**, Gustave - Salammbô. Paris, Michel Lévy frères, 1863. In-8, (2) ff., 474 pp., (1) f., qq. rouss. et mouill. claires, demi-chag. havane de l'ép., dos à nerfs orné.

Édition originale. 80 €

**210. FLAUBERT**, Gustave - Un Cœur simple. Compositions de Auguste Leroux gravées à l'eau-forte par E. Decisy. Paris, Ferroud, 1913. In-12, front., 106 pp., 4 fig. h. t., vignettes, mar. rose fuchsia,

dos à nerfs orné, double encadrement dor. sur les plats avec fleuron aux angles, dentelle int., contre plats et gardes en tabis rose fuchsia, tranches dor., couv. cons., étui. (rel. de Gruel).

Un des ex. num. sur vélin teinté. 23 eaux-fortes de Decisy d'après Auguste Leroux. 100 €

**211. FOUQUET**, Georges - Bijouterie, joaillerie, médailles à l'exposition internationale de Milan 1906. Paris, 1913. In-4, (2) ff., 228 pp., (1) f., br., couv. rempliée.

Tiré à 200 ex. num. sur vélin d'Arches. Envoi. 23 planches et un plan dépl. Compositions de Mucha (dont la première planche en couleurs), Ch. Desrosiers, Bourgeot et L. Hubert. 500 €

**212. FRANCE**, Anatole - Thaïs. Quinze compositions dont un front. en coul. par Georges Rochegrosse, gravées à l'eau-forte par E. Decisy. Paris, Ferroud, 1909. In-8, front. en triple état en coul., 229 pp., compositions dans le texte en triple état, mar. bordeaux, dos à nerfs, dentelle int., couv. et dos cons., tête dor.

Un des 65 ex. num. sur Japon impérial, contenant trois états des eaux-fortes, dont l'eau-forte pure. Lettre autographe signée jointe d'Anatole France. 200 €



218

213. [GASTRONOMIE] - [BONNEFONS, Nicolas] - Le Jardinier français : qui enseigne à cultiver les arbres, et herbes potagères. Avec la manière de conserver les fruits, et faire toutes sortes de confitures, conserves et massépains. *Lyon, Veuve de C. Chavance, 1698.* In-12, (8) ff., 318 pp., rouss. et brunissures, bas. brune de l'ép., dos à nerfs orné, un peu frotté. 50 €

214. [GASTRONOMIE] - CHATILLON, Auguste de - À la Grand'Pinte. Poésies, avec une préface de Théophile Gautier. 2<sup>e</sup> édition très augmentée. *Paris, Poulet-Malassis, 1860.* In-12, 213 pp., lég. rouss., demi-veau vert de l'ép., dos à nerfs orné lég. passé.

OBERLÉ 348. Édition en partie originale. Elle contient 43 pièces nouvelles. La Grand'pinte décrit les fastes d'une auberge fréquentée par Chatillon et ses amis de la Bohême où rotissent en chapelets, oisons, canards, dindons, poulets. 50 €

215. [GASTRONOMIE] - DES OMBIAUX, Maurice - Les Belles à table. Suivi du coup du milieu. *Paris, Jean Budry, 1926.* In-8, 102 pp., (1) f., br., couv. rempl.

Tiré en tout à 470 ex. Un des 370 num. sur verger d'arches crème. Front. grav. à l'eau-forte par Marie Laurencin. 50 €

216. [GASTRONOMIE] - [GOURIET, J. B.] - L'Antigastronomie ou l'homme de ville sortant de table, poème en IV chants. Manuscrit trouvé dans un pâté, et augmenté de remarques importantes. 2<sup>e</sup> éd. *Paris, Hubert, 1806.* In-16, Front., 232 pp., tache claire sur le front., cart. à la bradel de l'ép. défr.

(On joint :) COLNET - L'Art de de dîner en ville à l'usage des gens de lettres. Poème en IV chants suivi de la biographie des auteurs morts de faim. Le parasite Mormon. Salmis de vers et de prose. *Paris, A. Delahays, 1861.* In-16, demi-chag. citron, 128 pp. Lettre signée Colnet jointe et notice signée J. Lassalle sur les pages de garde. - MONSELET, Charles - L'Almanach des gourmands pour 1868. *Paris, Lib. du Petit Journal.* In-16, br., 112 pp., (4) ff., mouill. claire. - ROTICOCHON - Paris, pour la société des bibliophiles français, Morgand,

1890. In-8, demi-perc. violine à la bradel, XXXI, 36 pp. Tiré en tout à 330 ex. num. sur papier vergé. Réimpression en fac-similé de l'éd. de Dijon, c. 1696, avec fig. sur bois. (Ens. 4 vol.) 100 €

217. [GASTRONOMIE] - [LOUIS, André] - Yvonne Saint Briac. La cuisine végétarienne. Préfaces de Frédéric Sarcey et de Manuel Leven. *Paris, L. Chailley, (1896).* In-12, XLV, 202 pp., br.

Yvonne Saint Briac est le pseud. de André Louis. 50 €

218. [GASTRONOMIE] - [PONCELET, Polycarpe] - Nouvelle chymie du gout et de l'odorat ou l'art de composer facilement, et à peu de frais, les liqueurs à boire et les eaux de senteurs. Nouvelle édition, entièrement changée, considérablement augmentée et enrichie d'un Procédé nouveau, pour composer des liqueurs fines (...). *Paris, Delalain, An VIII (1800).* In-8, Front., LXXXII pp., 1 f., 251 pp. ; X pp. (pp. 5 a 367), 1 p., 6 pl. h. t., gal. de vers sans atteinte au texte, cachet, bas. fauve marb. de l'ép., do à nerfs orné., coiffes et coins us., épид., un angle un peu dégarni. 100 €

219. GAUTIER, Théophile - La Comédie de la mort. *Paris, Desessart, 1838.* In-8, (2) ff., 375 pp., (2) ff., une pl. h. t., nomb. rouss., demi-bas. fauve, dos lisse orné frotté et passé.

Édition originale. (On joint du même :) Ménagerie intime. *Paris, Alphonse Lemerre, 1869.* In-12, 114 pp., demi-chag. brun, dos à nerfs orné à froid un peu frotté, coiffes frottées, coins émoussés. Édition originale. 150 €

220. GAUTIER, Judith - Mémoires d'un Éléphant blanc. Illustrations par M. Mucha. Ornementation par P. Ruty. *Paris, Armand Colin, 1894.* In-4, (3) ff., 192 pp., rouss., perc. éd. polychrome lég. défr., tr. dor.

35 illustrations par Mucha dont 7 h. t. 150 €

221. [GÉNÉALOGIE] - AUDE, A.-F. - Vie publique et privée d'André de Béthoulat, comte de La Vauguyon, ambassadeur de France, 1630-1693. (Suivi de :) Généalogie de la famille Béthoulat (Berry, Poitou, Champagne). *Paris, Champion, 1921.* 2 parties en un vol. gr.





217

in-8, portrait, II, 357 pp. ; VI, 109 pp. dont tableaux généalogiques, br., en partie fendu  
SAFFROY 36351. 50 €

222. [GÉNÉALOGIE] - [BASTARD-D'ESTANG, Vicomte Henri de] - Armoiries des maisons alliées à la Maison de Bastard, originaire du comté nantais, existant encore en Guienne, au Maine, en Bretagne et en Devonshire. Paris, Schneider, 1847. In-4, 54 pp., nomb. blasons, rouss., marge ext. de qqs. feuilletés lég. grignottée, br., couv. factice un peu déf.  
SAFFROY 35719. 50 €

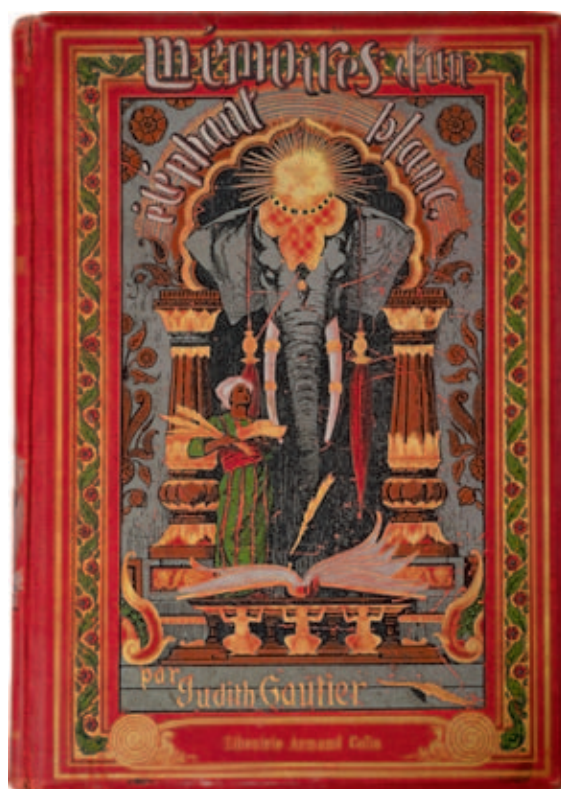
223. [GÉNÉALOGIE] - BEAUMONT, Comte de - Répertoire de la parenté de mes enfants du côté de leur Grand'Mère Paternelle. Familles de Gallet de Mondragon et Savary de Lancosme. Vendôme, Henri Chartier, 1911. In-4, (4) ff., III, 227 pp., rouss., br., couv. rempliée un peu salie, dos un peu déf. et cassé.

SAFFROY 41595. Tiré à 125 ex. num. (On joint du même :) Tableaux ascendants des parentés de mes enfants. Famille de Gallet de Mondragon et Savary de Lancosme. Vendôme, Chartier, 1911. In-4, IV, 162 pl. dont 150 tableaux généalogiques la plupart doubles, qqs. rouss., en feuilles, sous chemise un peu déf. Pas dans Saffroy. Tiré à 125 ex. num. 150 €

224. [GÉNÉALOGIE] - BONNEFON, Jean de - Les Curiosités Héraldiques. Prem. série. Paris, Sté d'Éd., 1912. In-8, 179 pp., br.

SAFFROY I, 7973. Notices sur divers sujets curieux et controversés touchant les Bonaparte, les ducs, les princes de Monaco. Tirage lim. et num. sur hollandaise. 50 €

225. [GÉNÉALOGIE] - BOREL D'HAUTERIVE, A., FROIDEFOND DE BOULAZAC, A. de & LA ROQUE, L. de - Précis généalogique sur la Maison Gontier du Soulas et sur les trois branches Gontier de



220

Biran. Revu et augm. par Adalbert Gontier du Soulas. 851-1361-1900. Bergerac, J. Castanet, 1900. In-4, VI, 224 pp., 9 pl., 2 tabl. généalogiques dépl., br., couv. factice.

SAFFROY 41966. Tiré à 100 ex. 100 €

226. [GÉNÉALOGIE] - BRISAY, Marquis de - La Maison de la Jaille. Avec tableaux généalogiques. Paris, H. Champion, 1910. In-8, front., (2) ff., 462 pp., (1) f., demi-veau cerise, dos à nerfs orné, prem. plat de la couv. cons.

Tiré en tout à 206 ex. num. Sans l'atlas in-folio contenant les dix tableaux généalogiques. 50 €

227. [GÉNÉALOGIE] - GOURDON DE GENOUILLAC, H - Recueil d'Armoiries des Maisons nobles de France. Paris, Dentu, 1860. In-8, (2) ff., III, texte sur 2 col., 450 pp., rouss., br., couv. lég. défr. 30 €

228. [GÉNÉALOGIE] - LUR-SALUCES, Henry de - Notice Généalogique sur la Maison de Lur, suivie d'un précis historique sur les derniers Marquis de Saluces et sur la cession du Marquisat de Saluces à la France en 1560. Bordeaux, Durand, 1855. In-8, 76 pp., qqs. rouss., demi-perc. aubergine, dos passe.

SAFFROY 44566. 50 €

229. [GÉNÉALOGIE] - RIBIER, Dr de - Preuves de la noblesse d'Auvergne. Recherche générale de la noblesse d'Auvergne, 1656-1727. Paris, Honoré Champion, 1907. Gr. in-8, 623 pp., br., couv. et dos déf. 50 €

230. [GÉNÉALOGIE] - TARDIEU, Ambroise - Histoire de la ville, du pays et de la baronnie d'Herment en Auvergne. Clermont-Ferrand, Ch. Estienne, 1866. In-4, 287 pp., rouss., demi-bas; verte, dos lisse orné, qqs. épid.

SAFFROY 17446. 150 €



239

231. [HÉRALDIQUE] - GRANDMAISON, Ch. - Dictionnaire héraldique. *Montrouge, J. P. Migne, 1861*. Gr. in-8, XXXVI, 1140 col. dont 9 pp. de planches, demi-bas. aubergine de l'ép., dos lisse orné. 80 €

232. [HÉRALDIQUE] - GHEUSI, P.-B. - Le Blason héraldique. Manuel nouveau de l'art héraldique de la science du blason et de la polychromie féodale d'après les règles du Moyen Âge. *Paris, Firmin Didot, 1892*. In-8, XXVII, 373 pp., nomb. reproductions, qqs. rouss., un feuillet détaché, demi-perc. bleue à coins, couv. cons.

(On joint :) LA ROQUE, Louis de - Devises Héraldiques traduites et expliquées. *Paris, Alph. Desaide, 1890*. In-12, VIII, 442 pp., papier jauni, br. - SAINT-ÉPAIN - L'Art de composer les livrées au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle d'après les principes de la science héraldique. Précédé d'une notice historique. *Paris, chez les principaux libraires, 1853*. Pet. in-8, VIII, 44 pp., (2) ff., 6 pl. h. t., demi-perc. à la bradel, couv. cons. (Ens. 3 vol.) 50 €

233. GENOUILLAC, Henri de - Premières recherches archéologiques à Kich. Mission d'Henri de Genouillac 1911-1912. *Paris, Ed. Champion, 1924-1925*. 2 vol. in-folio, 62 pp., XXII photos, 38 pl. d'écritures, plans 39 à 45, vases, figurines 46 à 68 ; 60 pp., XXII photos, 54 pl. d'écritures, vases, figurines 55 à 59, en feuilles, chem. éd., cordons.

Kich fut l'une des plus anciennes villes de Sumer. 100 €

234. GIORDANO, Fabio - Frammento inedito di uno scrittore Napolitano del secolo 16. (Fabio Giordano) intorno alle grotte incavate nel promontorio di Posilipo in cui è parola di quella detta volgarmente di Seiano con un commento critico-archeologico di G.M.F.A.T.G.G.V.F. (Giovanni Vincenzo Fusco, Angelo Trojano Gianpetri, Giuseppe Maria Fusco) Accademico Lunatico. *Naples, R. Miranda, 1841*. In-8, 111 pp., veau cerise de l'ép., plats richement ornés de fers rocaille, fleurons dor., losange à froid au centre, dos lisse orné, tr. dor.

(Rel. à la suite :) [Fusco, Giuseppe Maria] - Giunta al commento critico-archeologico sul frammento inedito di Fabio Giordano intorno alle grotte del promontorio di Posilipo. *Naples, M. Vara, 1842*. 116 pp., (2) ff., pl. dépl. 50 €

235. GIRAUDOUX, Jean - Amica America. Gravures de Jacques Mauny. *Paris, Émile-Paul, 1928*. Gr. in-8, (3) ff., 164 pp., (1) f., br., couv. rempliée lég. défr.

Un des 200 ex. num. sur papier de Hollande. 27 pointes sèches dont 7 h. t. (On joint :) Une lettre autog. signée, (2 pp.) 50 €

236. GÖRRES, Johann Joseph von - La Mystique divine, naturelle et diabolique. Ouvrage traduit de l'allemand par M. Charles Sainte-Foi. 2<sup>e</sup> éd. *Paris, Veuve Poussielgue-Rusand, 1862*. 5 vol. in-12, demi-perc. bleue. 150 €

237. [GOTHIQUE] - MISTERE (LE) - de la sainte hostie nouvellement imprimé à Paris. *Aix-en-Provence, Augustin Pontier, 1817*. In-8, (37) ff., mar. bleu nuit, double fil. dor sur les plats, dos lisse orné.

BECHTEL 530. Tiré en tout à 40 ex. Un des 4 sur papier bleu. Réimpression de l'édition chez A. Lotrian, à Paris c. 1531. (On joint :) MORALITE NOUVELLE - du mauvais Riche et du Ladre. A douze personnages. (Bois gravé). *Aix-en-Provence, Augustin Pontier, 1823*. Pet. in-8, (17) ff., demi-maar. bleu nuit, dos lisse orné. Réimpression inconnue à Bechtel tirée en tout à 67 ex. Pièce parue c. 1500. - MORALITÉ DES BLASPHEMATEURS DE DIEU - à dix-sept personnages. *Paris, Chez Silvestre, 1831*. In-4 allongé, (2) ff., IV pp., (52) ff., demi-mar. vert à coins, dos à nerfs. Réimpression de l'éd. de Paris, P. Sergent (1532/47). Un seul exemplaire connu. Copie aux frais du Prince d'Essling. - TYRON - Le Mirouer et exemple. morale des enfans ingratz, pour lesquels les pères et mères se détruisent pair les augmenter qui en la fin les desconnoissent. *Aix-en-Provence, Pontier, Mars 1836*. In-12, (90) ff., qqs. fig., bas. fauve granitée du XIX<sup>e</sup> s., dos à nerfs orné, p. de t. de mar. rouge et bleu, double fil. dor. sur les plats, armoires au centre, charnières frottées. Réimpression de l'éd. de Paris, A. Lotrian, D. Janot, (c. 1529). Tiré à 66 ex. par l'imprimerie Pontier d'Aix-en-Provence, d'après l'exemplaire La Vallière. Aux armes de J. Gomez de la Cortina. - ENFANT (L') SAGE - À trois ans avecque la Semilitude de Lenffant proudigue. *Paris, A. Aubry, 1859*. In-8, (16) ff., imp. en gothique, texte réglé et entièrement souligné en rouge, lettrines col., cart. à la bradel. Tiré en tout à 52 ex., celui-ci sur papier vergé. Éd. de deux manuscrits. Le premier reproduit pour l'Enfant sage une éd. de Rouen, c. 1515/1525. (Ens. 5 vol.) 250 €

238. [GOURMONT, Rémy de] - Fleurs de Jadis. (*Le Mans*), Imp. de E. Monnoyer, 15 Septembre 1893. In-16, (21) ff., br., chemise à rabats de papier à motifs dorés (semble ajoutée).

Édition originale tirée en tout à 47 ex. num. sur Hollande et signés par Rémy de Gourmont. 100 €

239. GREENAWAY, Kate - Marigold Garden. Pictures and Rhymes. Printed in colours by Edmund Evans. *Londres, G. Routledge, (c. 1885)*. In-4, 60 pp., illustrations en coul., demi-perc. éd., plats illustrés.

(On joint :) GREENAWAY, Kate - Painting Book with outlines from her various works for boys & girls to paint. *London, Frederick Warne, s. d.* In-8, front. en coul., 62 pp. d'illustrations dont 7 en coul., qqs. rouss., br., plat sup. de la couv. ill. en coul. - THE BABY'S BOUQUËT. A Fresh Bunch of old rhymes & tunes. Arranged & decorated by Walter Crane, cut & printed in colours by Edmund Evans. Second edition revised London & New York, Geroge Routledge, s. d. In-8, front. en coul. 56 pp., nomb. ill. en coul. dont en pleine page, lég. rouss. - CALDECOTT, R. - R. CALDECOTT'S PICTURE BOOK Containing, the Diverting History of John Gilpin (William Cowper), The House That Jack Built, The Babes in the Wood, and an Elegy on the Death of a Mad Dog (Oliver Goldsmith). All Exhibited in Beautiful Engravings, Many of Which Are Printed in Colours. Drawn by R. C., Engraved and Printed by E. Evans. *Londres, Frederick Warne, (c. 1890)*. In-4, 31, 29, 30, 30 pp., 30 ill. en coul. dont sur double page, cart. éd. illustré. (Ens. 4 vol.) 150 €





246

240. **GUIFFREY**, Jules - Inventaire général du mobilier de la couronne sous Louis XIV (1663-1715), publié pour la première fois sous les auspices de la Sté d'Encouragement. Paris, *Au Siège de la Société*, 1885-1886. 2 vol. gr. in-8, XIV, 428 pp. ; XIII, 479 pp., nomb. ill., nomb. rouss., demi-chag. bordeaux à coins, dos à nerfs orné de fil. dor., accroc à la coiffe sup. du t. II. 150 €

241. **GUILBERT**, Aristide - Histoire des villes de France avec une introduction générale pour chaque province. Paris, *Furne, Perrotin, Fournier*, 1844-1848. 6 vol. gr. in-8, nomb. pl. h. t. gravées sur acier, qqs. pl. de blasons en coul. dont une détachée, carte dépl., rouss., demi-chag. vert de l'ép. à coins, dos à nerfs ornés. 150 €

242. **HÉMON**, Louis - Maria Chapdelaine. Récit du Canada français. Ed. ill. de 25 lithographies originales par Alexeieff. Paris, *Ed. du Polygone*, 1927. in-4, 207 pp., (1) f., br., couv. rempliée. Tiré en tout à 650 ex. Un des ex. num. sur vélin Montgolfier. 100 €

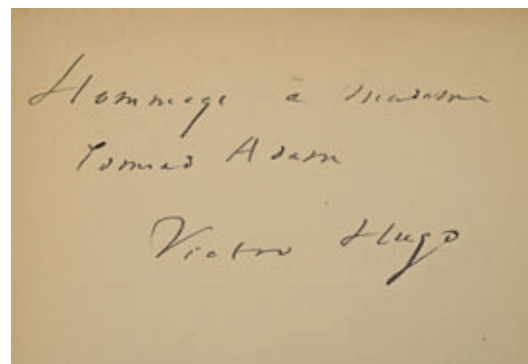
243. [**HIPPOLOGIE**] - **AUBERT**, P. A. - Traité raisonné d'équitation d'après les principes de l'École française. Paris, *Anselin*, 1836. In-4, 297 pp., manque l'atlas in-folio, demi-char. rouge à coins, tête dor., pet. ép. id.

MANESSIER DE LA LANCE I, 38 : "Le volume de texte est assez rare, mais les pl. publiées en feuilles volantes ont été dispersées et sont bien plus rares encore." 50 €

244. [**HIPPOLOGIE**] - **MERLET**, Gratian - Manuel théorie-pratique de cavalerie, suivi d'un dictionnaire des termes de l'art, et d'un traité



247



248

sur les haras. Bordeaux, *Pellier-Lawalle*, 1803. In-16, XV, 248 pp. (2) ff., br., charn. sup. fend.

Dédié au général Bonaparte, premier consul. 50 €

245. [**HOCQUART**, Édouard] - Code de la cravate, traité complet des formes, de la mise, des couleurs, de la cravate. Paris, *Audin*, 1828. In-16, (2) ff., 127 pp., 2 pl. dépl., mouill. claires, qqs. rouss., demi-bas. fauve de l'ép., dos lisse orné de fil. dor.

(Rel. en tête :) PARIS, Aimé : De la Mémoire et des moyens d'augmenter l'action de cette partie de l'intelligence humaine. Paris, *chez l'auteur, Mad. Lévi, etc.*, 1826. 85 pp. 100 €

246. **HOFFMANN**, E. T. A. - Contes fantastiques illustrés de vingt et une eaux-fortes, un titre, des lettrines et ornements gravés par André Lambert. Paris, *Le Livre du Bibliophile, Briffaut*, 1924. In-4, (2) ff., 244 pp., (2) ff., br., couv. rempliée.

Un des 421 ex. num. sur vélin d'Arches. Titre et 21 eaux-fortes h. t. gravées en couleurs. 150 €

247. [**HORTENSE**, Reine] - Album artistique de la Reine Hortense - Esquisse biographique sur la Reine Hortense. Une visite à Augsbourg - Lettres. Paris, *Heugel*, (1853). In-4 oblong, titre col. et dor., portrait lithog., fac-similé, 23 pp., 24 ff. de musique, 7 titres ornements en coul., 6 lithog. en camaïeu d'après les dessins de la Reine Hortense, rouss., cart. éd. rose, armoiries dorées sur le prem. plat, abeilles aux angles, lég. frotté, pet. manq. ang. 150 €

248. **HUGO**, Victor - Religions et religion. Paris, *Calmann Lévy*, 1880. In-8, (3) ff., 141 pp., (1) f., br., couv. défr.

Édition originale. Envoi : "Hommage à Madame (?) Adam, Victor Hugo." 100 €



253

**249. HUYSMANS, J.-K.** - L'Art moderne. *Paris, Charpentier, 1883*. In-12, (3) ff., 277 pp., (1) f., qqs. rouss., demi-chag. bleu nuit à coins, dos à nerfs orné, tête dor., couv. cons.

Édition originale. Envoi : "A. Aronde, souvenir de l'ami. J.-K. Huysmans." 150 €

**250. JARRY, Alfred** - Almanach du Père Ubu illustré (Janvier-Février-Mars 1899). *Paris, Thuillier-Chauvin, 1899*. In-24, 96 pp., couv. comp., br.

Édition originale illustrée de vignettes de Pierre Bonnard. 100 €

**251. KVITKA, Colonel A.** - Journal d'un Cosaque du Transbaïkal. Guerre Russo-Japonaise 1904-1905. *Paris, Plon, 1908*. In-4, (2) ff., 403 pp., (1) f., carte dépl., nomb. fig., demi-chag. aubergine à coins, dos à nerfs orné.

Ex-libris C. Narischkine. 100 €

**252. LA FONTAINE** - Fables, avec les dessins de Gustave Doré. *Paris, Hachette, 1867*. 2 vol. in-folio, Portrait sur acier et 84 ill. grav. sur bois h. t., rouss., demi-chag. bordeaux, dos à nerfs.

Édition de luxe datée 1867 au lieu de 1868 et en deux volumes. Les illustrations h. t. de celle-ci ont été tirées sur Chine et le texte encadré en rouge. 150 €

**253. [LAURENCIN, Marie]** - L'HÉRITIÈRE DE VILLADON, Marie-Jeanne - L'Adroite princesse ou les aventures de Finette. Conte de fées. Avec cinq lithographies en coul. d'après les dessins de Marie Laurencin. *Paris, Ed. M.-P. Trémois, 1928*. In-folio, 35 pp., 5 lithographies h. t. en coul., br., couv. rempliée lég. déchirée, chemise et étui défraîchis

Un des 450 ex. num. sur vélin. 5 lithographies en coul. sur Chine montées sous passe-partout de Marie Laurencin. 500 €

**254. LEPINE, Ernest** - Histoire aussi intéressante qu'in vraisemblable de l'intrépide Capitaine Castagnette neveu de l'Homme à la Tête de Bois. 3<sup>e</sup> éd. *Paris, Hachette, 1872*. In-folio, (2) ff., 79 pp., bois de Gustave Doré, rouss., perc. verte éd. ornée, tr. dor. 50 €

**255. LEROUX, Pierre** - De l'Égalité. Nouv. éd. *Boussac, Pierre Leroux, 1848*. In-8, (2) ff., XI, 272 pp., qqs. rouss., demi-veau fauve, dos à nerfs orné à coins, p. de t. de mar. rouge.

Première édition en librairie. Avait paru d'abord dans le journal l'encyclopédie Nouvelle. (Rel. à la suite :) [DESAGES, Luc & DESMOULINS, Auguste] - Doctrine de l'Humanité. Aforismes. *Boussac, P. Leroux, 1848*. 32 pp., qqs. rouss. Édition originale. Écrit et publié sous l'inspiration de Pierre Leroux. 150 €

**256. LONGUS** - Texte en grec. (Daphnis et Chloé). *Paris, Pierre Didot l'aîné, 1802*. In-folio, (2) ff., 133 pp., rouss., maroquin rouge à la Du Seuil, dos à nerfs orné, contreplats doublés de maroquin vert avec une large dentelle dorée, tr. dor. (rel. de Poirier).

Entièrement imprimé en grec. Portrait ajouté, 9 fig. de Prud'hon et Gérard tirés sur Chine. 300 €

**257. LOUÏS, Pierre** - Les Chansons de Bilitis. Traduites du grec pour la première fois par P. L. *Paris, Lib. de l'Art Indépendant, 1895*. In-8, 134 pp., (1) f., perc. grise.

Tiré en tout à 500 ex. num. Édition originale. (On joint :) Pierre Louÿs l'écrivain, le poète, l'homme. Études et articles de Claude Farrère, André Lebey, G. Lecomte (...) Souvenirs et témoignages par : Marcel Prévost, Comtesse de Noailles, Camille Mauclair (...) Quelques pages inédites de Pierre Louÿs (...) un fac-similé d'un manuscrit original sur José-Maria de Hérédia, reproduction d'un recueil de poèmes : La forêt des nymphes, bibliographie complète... *Paris, Le Capitole, 1925*. In-folio, (32) ff., pl. h. t., br. Un des 100 ex. num. sur papier Madagascar avec une eau-forte justifiée et signé par André Szekeley. 50 €

**258. LUMBROSO, Alberto** - Napoleone. La sua Corte. La sua Famiglia. *Rome, "La Rivista di Roma", 1911*. In-4, (2) ff., 153 pp., 72 pl. h. t., rouss., demi-mar. rouge, dos à nerfs orné, tête dor. 30 €

**259. MACHIAVEL, Nicolas** - L'Archidiabole Belphégor. Nouvelle très plaisante. Traduction de Fernand Fleuret. Gravures en taille-douce de A. Grinewski. *S. l., Éd. Orion, 1930*. In-8, front., 88 pp., 20 gr. h. t. et dans le texte, rouss., br., couv. rempliée.

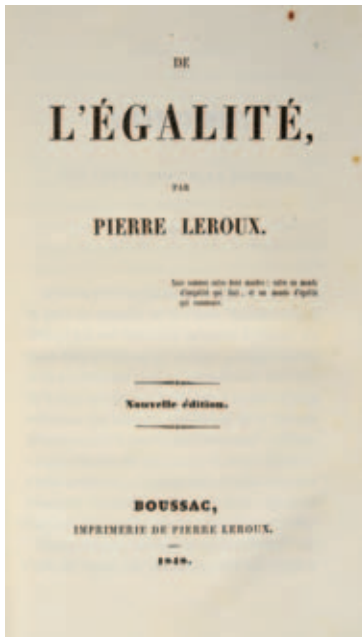
Un des 250 ex. num. sur vélin de Rives. 100 €

**260. [MALBOS, Émile de & CLAUDE, Gustave de]** - Un Voyage d'artiste, guide dans les Pyrénées, par deux amis. *Paris, Gosselin, Renduel, Toulouse, Dagalier, 1835*. In-8, 138 pp., carte, nomb. mouill. claires, br., couv. et dos déf., dos cassé avec manques. 50 €

**261. MALLARMÉ, Stéphane** - Les Poésies. Frontispice de F. Rops. *Bruxelles, Edmond Deman, 1899*. In-8, front., 135 pp. (5) ff., demi-chag. vert sombre, tr. dor., couv. cons.

Édition en partie originale tirée à 600 ex. Couverture ornementée par Theo Van Rysselberghe. 100 €





255

262. [MANUSCRIT] - ANDRIEU, Nicolas - L'Histoire de l'abbaye Royale de notre Dame et de St. Julien de Fontgombaud, ordre de St. Benoist du diocèse de Bourges. Par Dom Nicolas Andrieu, Prestre Religieux profez, pitancier et prieur claustral de la dite abbaye. (Titre de départ :) Mense conventuelle de l'abbaye de Fontgombault. Histoire de la fondation de cette abbaye, de sa destruction par les protestants, etc..., (XIX<sup>e</sup> s.). In-folio, env. 500 pp., demi-perc. à la bradel jaune.

Chronique qui s'étend depuis le XI<sup>e</sup> s. jusqu'en 1752. Principalement rédigée par Nicolas Andrieu prieur de l'abbaye de 1647 à 1705. Manuscrit inédit coté Archives nationales LL 1011, copié par A. F. Audé auteur de la bibliographie des ana. Ex-libris armorié A. F. Audé. 150 €

263. [MANUSCRIT] - BROUSSAIS, François-Joseph-Victor - (Pathologie interne). Cours de Mr. Broussais, novembre 1818. 1818. In-4, 482 pp., demi-vélin à coins, petit manque en bas du dos, plats frottés.

Au dos "Pathologie interne". Cours de Broussais, professeur de pathologie générale à l'Université de Paris. 150 €

264. [MANUSCRIT] - MARINE - Opération de la Nimphe. Capitaine Briolle. 4<sup>e</sup> voyage. Années 1833-1834. In-folio, (12) ff., cart. de l'ép.

Comptes des marchandises chargées dans l'île de Ceylan et à Bombay, le navire se rendant à Bordeaux pour les armateurs Marsand et Cabrol. (On joint :) Compte des dépenses faites pendant le séjour de l'Olivier Madeleine à Valparaiso - à Callao - St-Pierre, la Trinité, Lamentin et Port de France - Coquimbo - rade d'Iquiquo - Hambourg - Maurice - Calcutta (mars 1882) - la Barbade - Pointe à Pitre - etc. (19) ff. 100 €

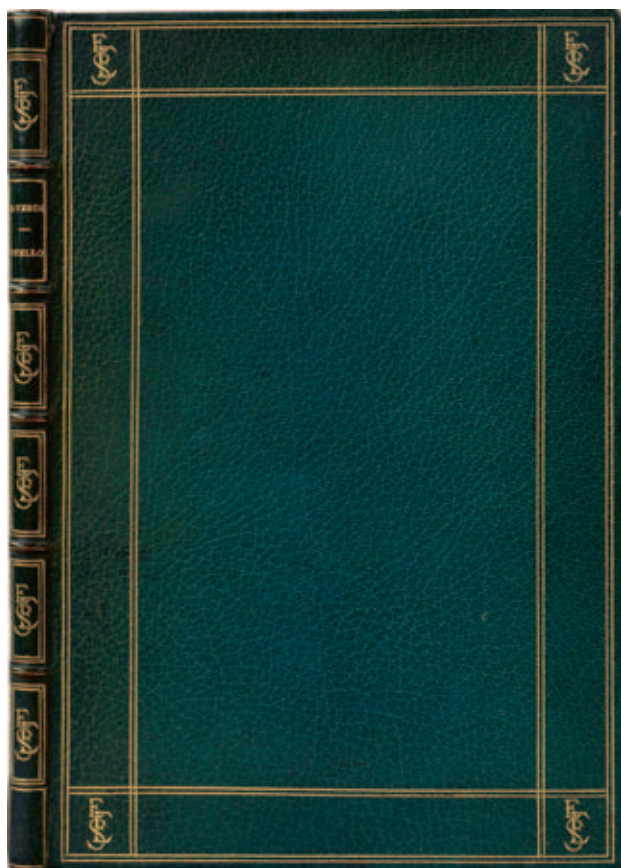
265. [MARIA STAR] - Ens. de volumes ayant appartenu à Ernesta Stern (1824-1926) connue sous le nom de plume de Maria Star. Certains volumes lui sont dédiés au nom de Ernesta Stern, Mme Louis Stern ou Maria Star et portent tous son ex-libris. In-8 ou in-12, demi-mar. rouge, dos orné, tête dor., couv. cons.

MEYER, A. - Ce que je peux dire. Paris, 1912. - WELLS, H.-G. - Anticipation. P., 1904. - WALEFFE, M. de - Le Péplôs vert. - HERVIEU, P. - Peints par eux-mêmes. P., s. d. - REINACH, J. - Contre



256

l'Alcoolisme. P., 1911. - BOIS, Jules - Le Vaisseau de caresses. P., 1908. - PRÉVOST, M. - Ce Temps-ci. Les Anges gardiens. P., 1913. Envoi. - AMIC, H. - Cœurs inconnus. P., 1912. Envoi. - VACARESCO, H. - Amor vincit. Envoi. - FLAUBERT - La Tentation de Saint-Antoine. P., 1904. - MASPERO, G. - Histoire Ancienne des peuples de l'Orient. P., 1905. - NOAILLES, Comtesse de - Le Cœur innombrable. P., s. d. - BOUCHAUD, Pierre de - Les Poésies de Michel-Ange Buonarroti et de Vittorio Colonna. P., 1912. - FLAUBERT - Salammbô. P., 1905. - HEINE, H. Reisebilder. P., 1865, 2 vol. - DELARUE-MARDRUS, L. - La Figure de proue. P., 1908. - PAYEN, L. - Le Collier des Heures. P., 1913. Envoi. - MEYER, A. - Ce qu'il faut taire. P., 1914. Envoi. - LE ROUX, Hugues - Un Homme qui comprend les femmes. P., s. d. - NOAILLES, Comtesse de - La Domination. P., s. d. - NOAILLES, Comtesse de - L'Ombre des jours. P., s. d. - BARRÈS, M. - Amori et dolori sacrum. P., s. d. - BOISSY, M. de - Ombres et clartés. P., 1909. Envoi. - FORMONT, M. - La Fausse coupable. P., 1910. Envoi. - LAGERLÖF, S. - Le Livre des légendes. P., 1910. - REINACH, J. - Études de littérature et d'histoire. P., 1889. - HUYSMANS, J.-K. - En Route. P., 1897. - LARRETA, G. - La Gloire de Don Ramire. P., 1910. - CASTEX, Gal - Ce que j'ai vu. P., 1904. - LOUYS, P. - Aphrodite. P., 1896. - FUSTEL DE COULANGES - La Cité antique. P., 1900. - FLEURY, Comte (publ. par) - Souvenirs de M. Delaunay de la Comédie-Française. P., s. d. Envoi. - BOUCHAUD, Pierre de - Périodes historiques de Bologne. P., 1909. Envoi. - HARAUCOURT, Edm. - Les Benoit. P., s. d. - FROMENTIN, E. - Dominique. P., 1905. - SAND, G. - Mauprat. P., s. d. - BOIS, Jules - L'Humanité divine. P., 1910. Envoi. - MALVEZZI, A. - L'Italia e l'Islam en Libia. Florence, 1913. Envoi. - GORKY, M. - Les Déchus. P., 1905. - DIEHL, Ch. - Figures Byzantines. P., 1908, 2 vol. - FLAUBERT - Trois Contes. P., 1905. - BOUCHAUD, Mme Pierre de - Francine Davier. P., s. d. - LORREY, Claude - Deux Poèmes. P., 1909. Envoi. - BONNARD, Abel - Les Histoires. P., 1908. Envoi. - PREVOST, M. - Missette. P., 1912. - PAOLI, X. - Leurs Majestés. P., s. d. - ROD, Ed. - Le Silence. P., 1901. - HAUPTMANN, G. - La Cloche engloutie. P., 1897. - BEAUNIER, P. - Trois Amies de Chateaubriand. P., 1910. - OCHSE, Julien - Entre l'Heure et la Faux. P., 1909. Envoi. - NEVEUX, Pol - Golo roman de campagne. P., 1898. Envoi. (Ens. 53 vol.) 100 €



266 - Otello 1887

**266. [MARIA STAR]** - Ens. de volumes en Italien ayant appartenu à Ernesta Stern (1824-1926) connue sous le nom de plume de Maria Star. Certains volumes lui sont dédiés au nom de Ernesta Stern, Mme Louis Stern ou Maria Star et portent tous son ex-libris.

LUZZATTI, Prof. Luigi - Un Precursore della liberta di cocienza dimenticato. Venise, G. Antonelli, 1885. In-8, mar. bleu nuit, dos à nerfs, tête dor., couv. cons., 28 pp. Envoi. (Du même :) Schulze-Delitzsch. Estratto dalla Nuova Antologia (fasc. X - 15 Maggio 1883). Rome, typ. Bodoniana. Rel. idem, 16 pp. - CHIGGIATO, Giovanni - Idillo delle Rose e della Spina. Nelle Nozze di Eugenio d'Angelo e Bice Maluta a Padua, il XXI Gennaio 1899. Venise, Ferrari, 1899. Pet. in-8, cart. à la bradel, couv. cons., 23 pp. - BOITO, Arrigo - Otello. Drama lirico in quattro atti. Versi di Arrigo Boito, musica di Giuseppe Verdi. Teatro alla Scala carnevale-quaresima 1886-87. Milano, Roma, Napoli, etc., Tito di Gio. Ricordi, (1887). In-8, mar. vert, double encadrement de fil. dor. sur les plats, dos à nerfs orné du monogramme ES (Ernesta Stern), tête dor., dent. int., couv. cons. (Rel. de L. Weber). - DELITZSCH, Friedrich - Babel und Bibel (Babilonia e Biblia). Prima traduzione italiana di Francesco Marinelli. Turin, Fratelli Bocca, 1905. In-8, demi-mar. rouge à coins, dos à nerfs, tête dor., couv. cons., (2) ff., 119 pp. - ANDERSON, R. E. - Le Civiltà Estinte dell'Oriente. Traduzione dall'Inglese del Dr. Giuseppe Nobili. Turin, Fratelli Bocca, 1903. In-8, demi-mar. rouge à coins, dos à nerfs, tête dor., couv. cons., (2) ff., 239 pp. - LEVI, Cesare Augusto - I Versi sacri. Venise, 1885. Gr. in-8, pl. marocain havane, triple fil. dor. sur les plats, dos à nerfs, tête dor., couv. cons., monogramme ES dans l'angle sup. droit. (Rel. de Amand). (Ens. 7 vol.) 100 €

**267. MARLES, J. de** - Paris ancien et moderne, Histoire de France divisée en douze périodes appliquées aux douze arrondissements de Paris et justifiée par les monuments de cette ville célèbre. Atlas. Bruxelles, Soc. Encyclographique, 1839. In-4, mouill. ang., qqs. rouss., demi-bas. aubergine de l'ép., dos lisse orné, pet. épîd.

Atlas seul. Suit l'éd. de Paris, 1838. 45 plans dont env. 10 dépl., 236 pl. la plupart grav. à l'aquarelle représentant des vues de monuments, parfois pittoresques. L'ensemble est num. de 1 à 271, certaines planches ou plans ayant un bis et une un ter. Les planches num. 38 et 163 semblent ne pas exister. (On joint :) LAGIER DE VAUGELAS - Soixante vues des plus beaux palais, monuments et églises de Paris, cathédrales et châteaux de la France, grav. par Couché Filslagier de Vaugelas. Paris, Vilquin, (c. 1830). In-8, front., plan et 60 fig. grav. sur acier, (126) pp., cart. à la bradel de l'ép., dos lisse orné. 150 €

**268. MARTIN, C.-F.** - Le Régulateur universel des poids et mesures, invention nouvelle, pour apprendre, seul et sans maître, à trouver les rapports réciproques du nouveau système et des poids et mesures de tous les pays, ainsi que des francs, livres, tournois et monnaies étrangères. Précédé d'une instruction générale. 2<sup>e</sup> éd. Bordeaux, Avignon, Foulquier, Ray, 1809. In-8, 4, 533 pp., 3 tableaux dépl. dont un déchiré mais sans manque, manque une partie de la page de garde, demi-bas. fauve de l'ép., dos lisse orné de fil. dor. frotté, manque à la p. de t., épîd., coins émousés.

Avec le régulateur en cuivre. 50 €

**269. MAUPASSANT, Guy de** - La Maison Tellier. Paris, Javal et Bourdeaux, 1926. In-8, plein chag. vert, dos à nerfs passé, dent. int. dor., gardes de tabis vert clair, tête dor., couv. cons., étui. (rel. de Flammarion).

Tiré en tout à 417 ex. num. Un des 12 exemplaires sur Japon Impérial réservé pour les Médecins Bibliophiles. 15 eaux-fortes originales de Lobel-Riche, tirées en triple état : noir, bistre et en couleurs avec remarque. 200 €

**270. MAUPASSANT, Guy de** - Le Rosier de Madame Husson. Illustrations par Habert Dys. Eaux-fortes de E. Abot, d'après Desprès. Paris, Quantin, 1888. In-8, Front. grav. à l'eau-forte, (2) ff., 38 pp., (1) f., encadrements imagés à toutes les pages tirés en différentes teintes, br., couv. rempliée.

Édition originale. 50 €

**271. MAZAS, Alex.** - Histoire de l'ordre royal et militaire de Saint-Louis depuis son institution en 1693 jusqu'en 1830. Terminée par Théodore Anne. 2<sup>e</sup> éd. Paris, Firmin-Didot frères, 1860-1861. 3 vol. in-8, br., couv. défr., manque un plat. 80 €

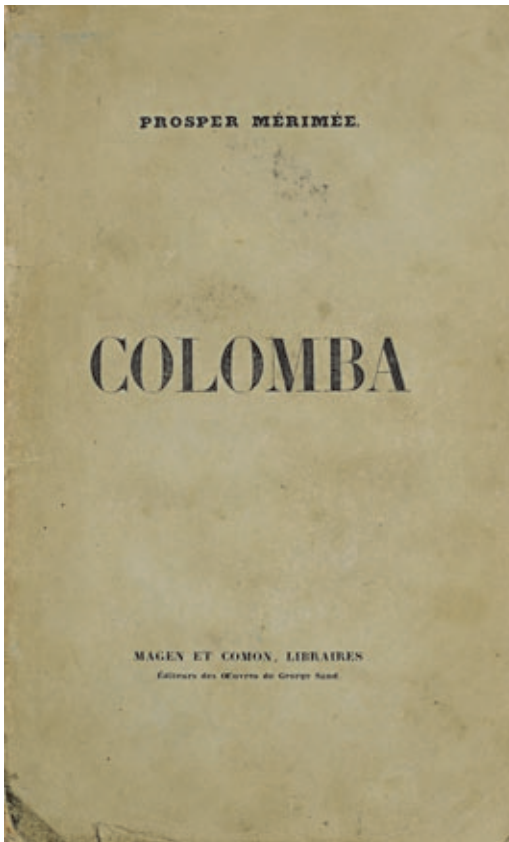
**272. MÉRIMÉE, Prosper** - Colomba. Paris, Magen et Comon, 1841. In-8, (2) ff., 463 pp., qqs. ff. effrangés, br., sans dos, plats empoussiérés.

Édition originale. Comprend également : La Vénus d'Ille et Les Ames du Purgatoire. (On joint :) MÉRIMÉE, Prosper - Notes d'un voyage en Auvergne. Extrait d'un rapport adressé à M. le Ministre de l'Intérieur. Paris, H. Fournier, 1838. In-8, 414 pp., 1 pl., nomb. rouss., cachet, br., couv. et dos déf. avec manques, dos cassé. Édition originale. 100 €

**273. [MILITARIA] - CHESNEL, Comte de** - Dictionnaire encyclopédique des armées de terre et de mer. Bibliothèque du soldat et du marin. 6<sup>e</sup> éd. contenant un supplément. Paris, Gallet, 1881. 2 vol. gr. in-8, 1320, 103 pp., 2 pl. h. t. dépl. en coul., nomb. ill., qqs. rouss., br., couv. et dos déf. avec petits manques, qqs. taches. 100 €

**274. [MILITARIA] - DÉROULÈDE, Paul** - Chants du soldat. Dessins et aquarelles de De Neuville, Detaille, Allongé, Baugnies, Boutigny, Fraipont, Girardet, Du Paty, Picard, Pille, Maisonneuve, Merwart &





272

Worms. Gravure de Guillaume Frères. Paris, Calmann-Lévy, 1888. In-8, (4) ff., 318 pp., (2) ff., fig., br., couv. illustrée.

Un des 100 ex. num. sur Japon (seul grand papier). Première éd. illustrée. 50 €

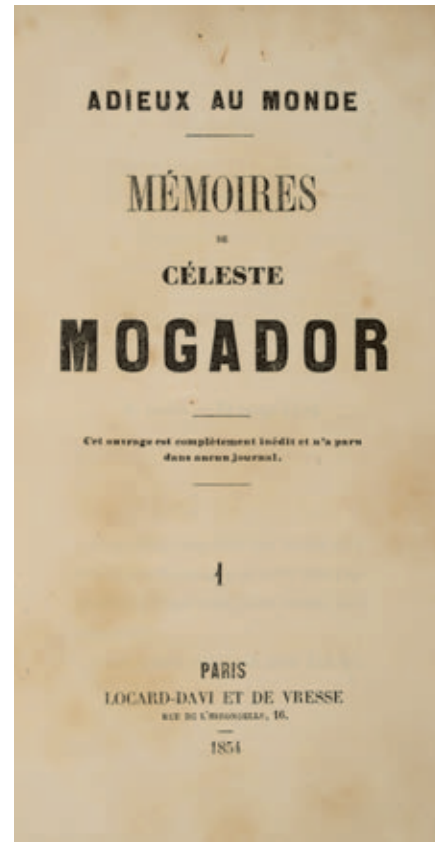
**275. [MILITARIA] - DESCOUBES**, Commandant E. - Historique du 1er régiment de zouaves. Paris, Berger-Levrault, 1882. In-8, 288 pp., rouss., demi-chag. rouge, dos lisse orné, couv. cons.

Ex-libris armorié château de Cœuvres. 50 €

**276. [MILITARIA] - MARCO DE SAINT-HILAIRE**, Émile - Histoire anecdotique politique et militaire de la Garde impériale. Illustrée par H. Bellangé, E. Lamy, De Moraine, Ch. Vernier. Paris, Eug. et U. Pénard, (1847). 5 vol. in-8, nomb. fig. sur acier et pl. col., demi-chag. rouge de l'ép., dos lisse orné. 100 €

**277. [MILITARIA] - MARTIN**, Emm. - La Gendarmerie française en Espagne et en Portugal, campagnes de 1807 à 1814. Paris, Léautey, 1898. In-8, 478 pp., (2) ff., 2 cartes en coul. en double page, 16 pl. h. t. dont 8 en coul., br., couv. ill. en coul. 100 €

**278. [MILITARIA] - PASCAL**, Adrien - Histoire de l'Armée et de tous les régiments depuis les premiers temps de la monarchie française jusqu'à nos jours (5 vol.) - Collection de types coloriés représentant les uniformes français depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Dessinée par M. Philippoteaux. Paris, A. Barbier, 1847-1858. 6 vol. gr. in-8, carte dépl., nomb. pl. h. t. grav. sur acier ou sur bois ; 148 fig. coloriées, demi-bas. acajou de l'ép., dos à nerfs orné, épîd., dos frottés. 150 €



280

**279. [MILITARIA] - SUSANNE**, Général - Histoire de la cavalerie française. Paris, J. Hetzel, 1874. 3 vol. in-12, demi-chag. vert, dos à nerfs orné.

(On joint :) Histoire de l'artillerie française. Idem. Ens. 4 vol. 50 €

**280. MOGADOR**, Céléste, (Céléste Vénard de Chabrillan, comtesse) - Adieux au monde. Mémoires de Céléste Mogador. Paris, Locard-Davi, 1854. 5 vol. in-8, rouss., demi-perc. orange à la bradel, couv. cons., ex. à toutes marges.

GAY III, 116. DRUJON 9. Édition originale. Elle fut saisie au 5<sup>e</sup> volume avant d'être achevée. 150 €

**281. MORAND**, Paul - Foujita. Avec des souvenirs d'enfance de l'artiste et un commentaire par Ch.-Ale. Cingria. Paris, Ed. des Chroniques du Jour, 1928. In-4, XXVIII, (2) ff., 5 dans la pag. et 30 pl. h. t., br. couv. rempl., accroc au dos.

Un des 600 ex. num. sur vélin. Édition originale. 50 €

**282. MOREAU LE JEUNE**, Jean-Michel - Figures de l'histoire de France, dessinées par M. Moreau le Jeune, et gravées sous sa direction ; avec le texte explicatif rédigé par M. l'Abbé Garnier. Paris, Antoine-Augustin Renouard, s. d. In-4, qqs. mouill., qqs. marges restaurées, demi-bas. fauve de l'ép., dos lisse orné de fil. dor. frotté avec petit manque, sans coiffes, charnières fendues, coins émoussés.

164/166 figures à mi-page dont 4 cartes. (On joint :) ALHOY, Maurice : Le Chapitre des accidents. Illustré d'après les dessins de Victor Adam, etc. Bruxelles, Haumann, 1843. In-8 oblong, perc. éd., coiffes et coins un peu abîmés, déboîté, 98 pp., lithog. h. t. teintées, - GUIGOU, P. & VIMAR, A. : L'Arche de Noé. Paris, Plon, Nourrit, s. d. In-4 oblong, 47 pp., nomb. ill. en coul., lég. rouss., cart. éd. ill. en coul. (Ens. 3 vol.) 100 €



285

**283. [MUSIQUE] - CHERUBINI, Luigi** - Les Deux journées. Opéra en trois actes par le Citoyen Bouilly. Représenté pour la première fois sur le Théâtre de la rue Faydeau, le 26 Nivose an 8. *Paris, frères Gaveaux, (c. 1800)*. In-folio, Titre, 308 pp., demi-velin vert de l'ép.

LESURE 118. Prem. éd. de la partition donnant les voix des divers instruments. Créé le 16 Janvier 1800 au théâtre Feydeau. Ex-libris sur le prem. plat : M. Begouen. 150 €

**284. [MUSIQUE] - CHERUBINI, Luigi** - Messe à trois voix et Chœurs avec Accompagnemens. *Paris, Magasin de Musique, (1810)*. In-folio, Titre, liste des souscripteurs, 351 pp., qqs. rouss. et taches claires, titre jauni, demi-veau acajou de l'ép. us., charn. sup. dendue.

Édition originale. Portées des différents instruments et des trois voix. 150 €

**285. [MUSIQUE] - DANDRIEU, Jean-François** - Livre de Sonates à violon seul composé par Monsieur Dandrieu organiste de St. Merry et de St. Barthélémy. Dédié à Monsieur de La Lande surintendant de la Musiquer du Roy. Second œuvre. *Paris, Foucault, 1710*. In-folio, (2) ff., 38 pp., angle inf. du dern. manquant avec perte de texte, p. de t. froissée, rouss., veau brun gran. de l'ép., dos à nerfs orné, taches.

LESURE 154. Édition originale. Titre dans un encadrement grav. en taille douce par N. Guérard, composé de personnages et de rocailles surmontés d'un orgue. 100 €

**286. [MUSIQUE] - DELMET, Paul** - Chansons de Montmartre. Préface de Maurice Boukay. Poésies de Henri Bernard, Louis Bernard, Maurice Boukay, Théodore Botrel, Léon Durocher, Eugène Héros, Pierre Kok, Jacques Redelsperger, Georges Rozet. Dessins de Steinlen. *Paris, Enoch, Flammarion, s. d.* In-4, 153 pp., 15 pl. lithographiées h. t., qqs. rouss., perc. rouge, dos et plat sup. tachés, couv. ill. cons. 50 €

**287. [MUSIQUE] - DUPONT, Pierre** - Chants et chansons (poésie et musique). Ornés de gravures sur acier d'après T. Johannot, Andrieux, C. Nanteuil, etc. *Paris, Alexandre Houssiaux, 1855*. 4 vol. in-8, portrait, 155 fig. h. t., demi-veau vert de l'ép., dos lisse orné. 100 €

**288. [MUSIQUE] - JACQUOT, Albert** - La Musique en Lorraine. Étude rétrospective d'après les archives locales. *Paris, A. Quantin, 1882*. Gr. in-8, front. en coul., XV, 206 pp., qqs. pl. h. t., qqs. rouss., qqs. mouill. claires, demi-chag. brun, dos à nerfs orné. 50 €

**289. [MUSIQUE] - JAMESON, D. D.** - Colour - Music. *London, Smith, Elder, 1844*. In-4, 22 pp., (1) f., 7 pl. h. t. en coul., qqs. rouss., demi-perc. fauve à la bradel post.

Édition originale. Description d'un instrument reliant les notes d'un clavier de piano à des vaisseaux remplis de couleurs. 150 €

**290. [MUSIQUE] - KASTNER, Georges** - Les Voix de Paris. Essai d'une histoire littéraire et musicale des cris populaires de la capitale depuis le Moyen Âge jusqu'à nos jours. *Paris, G. Brandus, 1857*. In-folio, (2) ff., VII, 136 pp., 171 pp. de musique notée, demi-bas. vert sombre, dos à nerfs orné.

(Suivi de :) Les Cris de Paris, symphonie humoristique. Musique de Georges Kastner, paroles d'Edouard Thierry. 100 €

**291. [MUSIQUE] - MEYERBEER, Giacomo** - Robert le diable. Opéra en cinq actes, paroles de MM. E. Scribe et C. Delavigne. Partition de piano arrangée par J. P. Pixis. *Paris, Maurice Schlesinger, Londres, Monck-Masson, Berlin, A. M. Schlesinger, (c. 1832)*. In-folio, (2) ff., 407 pp., mouill. claire ang. sur les prem. ff., demi-bas. rouge de l'ép., dos lisse orné.

Lithog. sur la p. de t. Prem. éd. de la partition piano et chant (M. S. 1157). Créé à l'Opéra le 21 nov. 1831. Ex-libris en lettres dor. sur le prem. plat : Andrée de Constantin. 100 €

**292. [MUSIQUE] - MONSIGNY, P. A.** - Le Déserteur. Drame en trois actes dédié à Son Altesse Sérénissime Monseigneur le Duc d'Orléans premier prince du sang. Représenté par les Comédiens Italiens ordinaires du Roi le 6 Mars 1769. Gravé par Mlle. Vendôme et le Sr. Moria. *Paris, Claude Hérisant, (c. 1769)*. In-folio, (2) ff., 267 pp., déch. sans manq., qqs. cahiers brunis, br., manque second plat de la couv.

LESURE 440. Édition originale. 100 €

**293. [MUSIQUE] - MOZART, W. A.** - Clemenza di Tito. Opera seria. Aggiustata per il Piano Forte del Sign. C. G. Nefee. *Bonn, N. Simrock, (c. 1800)*. In-4 oblong, (1) f., 113 pp. de musique grav., papier jauni, gal. de ver dans la marge inf. sans atteinte au texte, taches au dern. f., cart. d'attente, papier dominoté, dos défr, traces d'us., sec. plat découvert.

LESURE 452. Opéra créé à Prague en 1791. Les paroles sont en italien et en allemand. 100 €

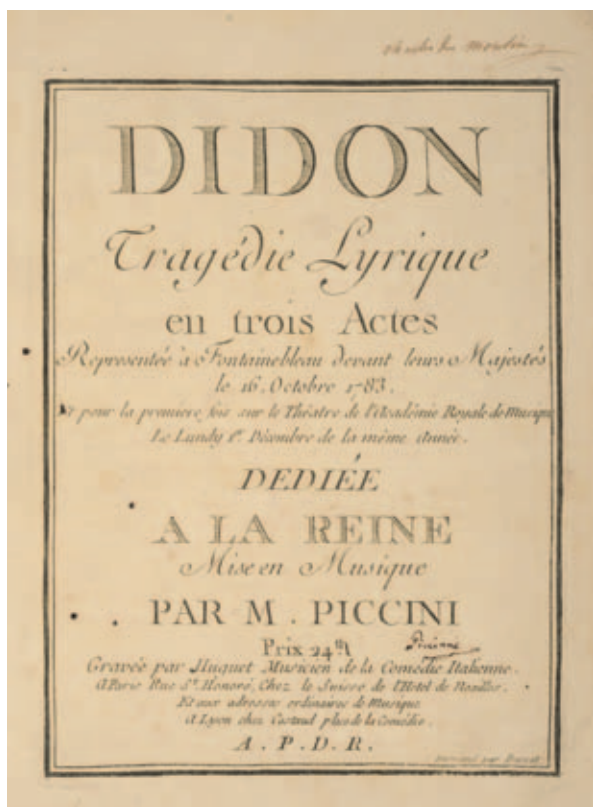
**294. [MUSIQUE] - MOZART, W. A.** - Nozze di Figaro. Damma Giocoso in Quattro Atti Messo in Musica dal Signor W. A. Mozart. N°1 de la Collection des Opéras de Mozart. *Paris, J. Frey, (1821)*. 4 parties en 2 vol. in-folio, V, 129 pp. ; 186 pp. ; 116 pp. ; 127 pp., demi-bas. verte de l'ép., dos lisse orné, pet. épité.

GRIBENSKI 49.11. Quatrième tirage de la partition pour orchestre pub. en France en 1808. 100 €

**295. [MUSIQUE] - PICCINI, Nicolo** - Didon. Tragédie Lyrique en trois actes. Représentée à Fontainebleau devant leurs Majestés le 16 Octobre 1783 (...) Dédiée à la Reine. Gravée par Huguet. Imprimé par Basset. *Paris, chez le Suisse de l'Hôtel de Noailles, Lyon, chez Castaud, (1784)*. In-folio, (2) ff., 307 pp., qqs. mouill. claires, demi-velin vert à coins de l'ép., rel. us, manque un tiers du dos.

LESURE 497. Édition originale. Signature autog. de Piccinni sur la page de titre. 150 €





295



296

**296. [MUSIQUE] - SPONTINI**, Gaspare - Fernand Cortez ou La conquête du Mexique. Tragédie lyrique en 3 Actes de MM. de Jouy et Esmenard ; mise en musique et dédiée a Son Excellence Monsieur le Comte de Pradel, Directeur Général du Ministère de la Maison du Roi, &c. &c. &c. Nouv. éd.. Paris, Mlle Erard, (1817). 2 vol. in-folio, (2) ff., 594 pp., portrait de Cortez lithog. par Engelmann, demi-veau fauve à coins de l'ép. dos lisse orné, cartouches de mar. rouge collés sur les plats sup. avec en lettres dorées : DUTCHESS OF HAMILTON, dos un peu délavés.

Deuxième édition, remaniée par Spontini à la demande du Comte de Pradel. Portées des instruments de l'orchestre et des chanteurs. Fernand Cortez fut créé à l'Opéra de Paris le 28 Nov. 1809. 250 €

**297. NOAILLES**, Marquis de - Le Comte Molé 1781-1855. Sa vie, ses mémoires. Paris, Champion, 1922-1930. 6 vol. in-8, demi-bas. verte, dos à nerfs orné un peu passé, couv. cons. 100 €

**298. NOLHAC**, Pierre de - J.-M. Nattier. Peintre de la Cour de Louis XV. Paris, Goupil, 1905. In-4, 163 pp., nomb. pl. h. t., lég. rouss., chag. bleu nuit, dos à nerfs orné, large dentelle sur les plats, dentelle int., tête dor., couv. et dos cons., rel. pastiche dans le style de Dubuisson signé Durvand  
Un des 425 ex. num. sur Rives. 150 €

**299. OUVRARD**, J. - Observations sur les finances de la France en 1818, et proposition d'un cautionnement de 90 millions à exiger de la banque de France. Paris, Ange Clo, 1818. In-4, (1) f., 63 pp., cart. de l'ép.

(Rel. à la suite :) [MOLLIEN, Fr.-Nic.] - Eclaircissemens sur les lois, les budgets, et les comptes de finances, depuis la Restauration En réponse à une brochure récemment publiée sur le même sujet. Paris, Le Normant, Janvier 1818. 82 pp., (1) f. - SEGUIN, Armand - Observations sur un plan de finances proposé par M. Lafitte, Banquier, Gouverneur provisoire de la Banque de France, et Membre de la Chambre des Députés. Paris, Vve Courcier, 1818. 23 pp. - A la suite plusieurs mémoires sur le commerce notamment du vin et du tabac. - Pétition des colons et créanciers des Isles de France et de Bourbon, à la Chambre des députés, Janvier 1818, 12 pp. 100 €

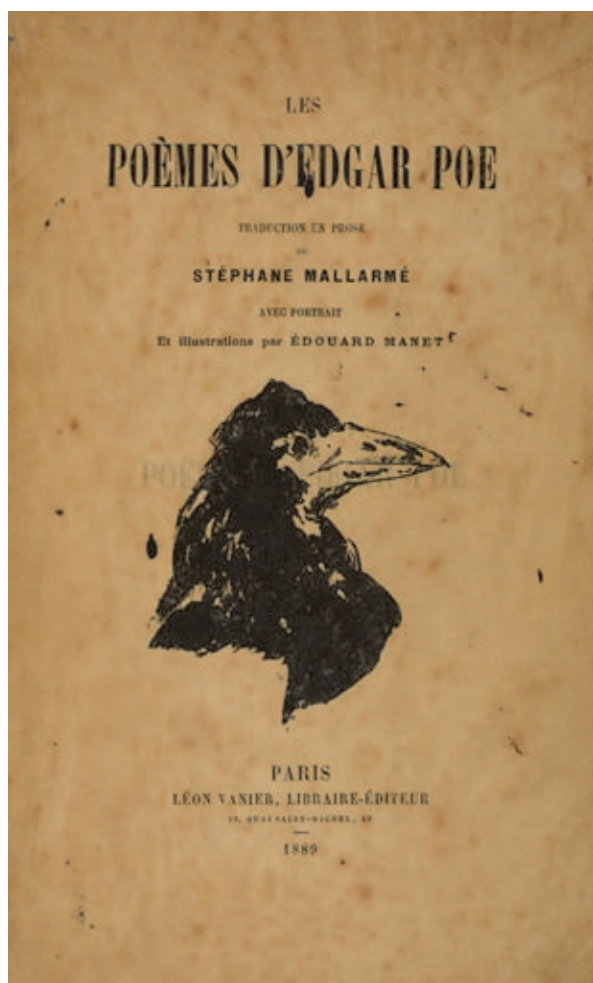
**300. OVIDE** - Ars amandi. L'Art d'aimer. Traduction nouvelle de Pierre Lièvre. Paris, Briffaut, 1923. Pet. in-4, 201 pp., demi-mar. bleu à coins, dos à nerfs orné de fil. à froid, tête dor., couv. cons. (rel. de Mabilde).

Un des 404 ex. num. sur vélin d'Arches. Titre, quatre frontispices et 18 compositions originales en couleurs gravés à l'eau-forte par André Lambert. 300 €

**301. PERRAULT**, Ch. - Contes des Fées. Ornés de dessins par Lucien Laforge. Paris, La Sirène, 1920. In-4, br., couv. rempliée.

Un des 50 ex. num. sur papier Whatman. Huit compositions h. t. col. au pochoir, nomb. fig. 100 €

**302. PERRET**, Paul - Le Pays Basque et la Basse Navarre. Illustrations par E. Sadoux. Paris, H. Oudin, 1882. In-8, (2) ff., 496 pp., nomb. fig. h. t. dont une eau-forte dépl., demi-veau gris de l'ép., dos à nerfs orné, trace d'humidité sur les bords ext. des plats. 50 €



310

**303. PETITS (LES) CHEFS-D'ŒUVRE**, (Collection) - . *Paris, Jouaust, Lib. des Bibliophiles, 1873-1891*. 39 vol. in-12, Imp. sur papier vergé, demi-maroquin aubergine, dos à nerfs orné à la grotesque, tête dor.

HAMILTON - Le Béliet, Zénéide, Fleur d'épine, Les Quatre Facardins (4 vol., 1873) - REGNARD - Voyage de Laponie (1875) - MONTESQUIEU - Le Temple de Gnide (1875) - B. de SAINT-PIERRE - La Chaumière indienne (1875) - PIRON - La Métromanie (1876) - Lettres portugaises (1876) - BERCHOUX - La Gastronomie (1876) - fiévée - La Dot de Suzette (1877) - PERRAULT - Mémoires (1878) - aïssé, Mlle - Lettres (1878) - DURAS - Ourika (1878) - DURAS - Edouard (1879) - LA SABLIERE - Madrigaux (1879) - CONSTANT, Benjamin - Adolphe (1879) - SEDAINÉ - Le Philosophe sans le savoir (1880) - GENLIS, Mme de - Mademoiselle de Clermont (1880) - NECKER, Mme - Réflexions sur le divorce (1881) - MOREAU, Hégésippe - Contes (1881) - PUYSEUX, Mme de - Conseils à une amie (1882) - GILBERT - Œuvres choisies (1882) - FLORIAN - Mémoires d'un jeune Espagnol (1883) - MOREAU, Hégésippe - Chansons (1883) - FÉNELON - Fables (1884) - LA FONTAINE - La Coupe enchantée (1884) - DESTOUCHES - Le Glorieux (1884) - FLÉCHIER - Mademoiselle de Combes (1885) - Les Matinées du roi de Prusse (1885) - LIGNE, Prince de - Lettres à la Mise de Coigny (1886) - FAVART - La Chercheuse d'esprit (1886) - DESCARTES - Discours de la méthode (1887) - POINSINET - le Cercle ou la soirée à

la mode (1887) - DORAT - Œuvres choisies (1888) - MARIVAUX - La Surprise de l'amour (1890) - RULHIÈRE - Anecdotes sur le Mal de Richelieu (1890) - BONNARD - Œuvres choisies (1891). 200 €

**304. [PHOTOGRAPHIE]** - Art in photography, with selected examples of european and american works. Edited by Charles Holme. *London, Paris, New York, The Studio, 1905*. In-4, nomb. pl. h. t., qqs. rouss., br., couv. déf. 50 €

**305. [PHOTOGRAPHIE]** - FLANDRIN, M. - Visite de Monsieur le Général Nogues Commissaire Résident Général de France au Maroc, au Centre Minier de Khouribga et au Village Indigène de Bouj-Jniba. *Rabat, Office Chérifien des Phosphates, Mardi 18 Avril 1939*. In-4, rel. éd, plat sup. orné.

25 photographies de Flandrin montées sur papier fort, gris foncé, protégées par des serpentes. 100 €

**306. [PHOTOGRAPHIE]** - MANUEL, Henri - (Suite de portraits de maréchaux français). *Paris, Henri Manuel, (c. 1925)*. In-folio, 7 photographies montées sur papier fort, sous chemise éd.

Photographies de : Foch, Lyautey, Joffre, Franchet d'Esperey, Fayolle, Gallieni, Pétain. Toutes signées par Henri Manuel. Une serpente porte : Henri Manuel photographe d'art, 27 rue du Faubg. Montmartre. Il y exerça à partir de 1925. 150 €

**307. [PHYSIOGNOMONIE - PHRÉNOLOGIE]** - [GENLIS, Mme de] - les Sympathies ou l'art de juger, par les traits du visage, Des Convenances en Amour et en Amitié. Par Mme de G\*\*\*\*\*. *Paris, Saintin, 1813*. In-16, 79 pp., 32 pl. h. t., trace de brûlure sur le prem. f., br.

Édition originale. (On joint :) Le Lavater historique des femmes célèbres, des temps anciens et modernes. Par M. P. Paris, F. Louis, 1809. In-16, demi-chag. bordeaux, 16 pl. h. t. col. - OTTIN, N. J. - Précis analytique et raisonné du système du Dr Gall. 5e éd. Paris, Crochard, 1834. In-16, cart. bradel, 248 pp., portrait et 17 pl. lithog. - DAVID, A. - Le Petit Lavater français ou l'art de connaître les hommes par la physionomie. Paris, Passard, s. d. In-16, cart. bradel, couv. cons., 148 pp., portraits. - DAVID, A. - Le Petit Docteur Gall ou l'art de connaître les hommes par la phrénologie. Paris, Passard, s. d. In-16, cart. bradel, couv. cons, 180 pp., fig. (Ens. 5 vol.) 100 €

**308. PHYSIOLOGIES (LES) PARISIENNES** - Bibliothèque pour rire. L'Étudiant, par L. Huart - Le Débardeur, par Alhoy - Le bal musard, par L. Huart - La Lorette, par Maurice Alhoy - Le Médecin, par L. Huart - La femme la plus malheureuse du monde, par Éd. Lemoine - La Portière, par J. Rousseau - L'Écolier, par Éd. Ourliac - La Grisette, par L. Huart - Le Flâneur, par L. Huart - L'Employé, par H. de Balzac - Le provincial à Paris, par P. Durand - Le Bourgeois, par H. Monnier - L'homme a des bonnes fortunes, par Éd. Lemoine - Le Voyageur, par M. Alhoy - La Parisienne, par T. Delord - Le Musicien, par A. Cler - L'Homme de loi, par un homme de plume - Le Créancier et le débiteur, par M. Alhoy - Le Floueur, par Charles Philippon. *Paris, Aubert, s. d. (1850)*. In-4, nomb. ill., texte sur 2 col., qqs. rouss., demi-bas. verte, dos lisse orné, coiffes frottées, qqs. petites épîd., coins émoussés.

20 livraisons comportant chacune 16 pp. Réédition collective de vingt Physiologies, dont neuf illustrées par Daumier. 50 €

**309. PIERQUIN DE GEMBOUX** - Idiologie des animaux, ou Recherches historiques, anatomiques, physiologiques, philologiques et glossologiques sur le langage des bêtes. *Paris, À la Tour de Babel, 1844*. In-8, (4) ff., 156 pp., nomb. rouss., demi-toile jaune à la bradel lég. empoussiérée, couv. cons. 50 €



**310. POE, Edgar** - Les Poèmes d'Edgar Poe. Traduction en prose de Stéphane Mallarmé. Avec portrait et illustrations par Édouard Manet. Paris, Léon Vanier, 1889. In-8, XII, 167 pp., demi-veau porphyre, dos à nerfs, tête dor., couv. cons., lég. éraflures.

8 pl. h. t. d'Édouard Manet. Édition en grande partie originale de la traduction de Mallarmé. 150 €

**311. POULAIN, Jules** - Un Épisode de l'insurrection de Pologne 1830 à 1832. Paris, Ambroise Dupont, 1839. In-8, front., (2) ff., 347 pp., qqs. rouss., demi-chag. aubergine de l'ép., dos lisse orné, épид. 50 €

**300. PRÉVOST, C. & JOLLIVET, G.** - L'Escrime et le duel. Paris, Hachette, 1891. Pet. in-8, (3) ff., 257 pp., 21 pl. tirées en taille douce, 2 pl. h. t., qqs. rouss., perc. éd. grise, tête dor., couv. cons. 100 €

**312. PRICHARD, J. C.** - Histoire naturelle de l'homme : comprenant des recherches sur l'influence des agens physiques et moraux considérés comme causes des variétés qui distinguent entre elles les différentes races humaines. Trad. de l'anglais par le Dr. F. Roulin. Paris, J. B. Baillière, 1843. 2 vol. in-8, (6) ff., 416 pp. ; (2) ff., 404 pp., déch. à 2 ff. sans manque, 39 pl. h. t. dont 34 coloriées, fond des pl. bruni, demi-veau cerise de l'ép., dos lisse orné de fil. à froid.

Première éd. française. 100 €

**313. [PRISONS]** - Rules proposed for the Government of Gaols, Houses of Correction, and Penitentiaries, compiled from various Acts of Parliament for the regulation of Prisons... To which are added, Plans of Prisons on improved principles ; and a description of a cornmill and water mill adapted for the employment of prisoners. Londres, T. Bensley, 1820. In-8, VI pp. (1) f., 65 pp., 10 pl. h. t. la plupart dépl., cachet, cart. us. recouvert d'une couv. factice.

Les 5 prem. planches représentent des plans de prison et les 5 dern. de machines. 50 €

**314. PROUDHON, P.-J.** - Qu'est-ce que la Propriété? ou Recherches sur le principe du Droit et du Gouvernement. Paris, Prévot, 1841. In-12, XX, 314 pp., (1) f., rouss., demi-bas. verte de l'ép., dos lisse orné, pet. épид.

Seconde édition. De l'imprimerie de Proudhon à Besançon.

100 €

**315. [RACKHAM] - GUYOT, Ch.** - Le Printemps sur la neige et d'autres contes du bon vieux temps. Ill. de A. Rackham. Paris, H. Piazza, 1922. In-4, (1) f., 103 pp., (2) pp., texte encadré, 16 fig. h. t. en coul., demi-vélin bradel à coins, titre calligraphié au dos enluminé, couv. cons.

Ex. num. sur simili Japon. (On joint :) CARROLL, Lewis - Aventures d'Alice au pays des merveilles. Illustrées par Arthur Rackham. Paris, Hachette, (c. 1900). In-4, perc. éd. un peu salie, tête dor. (4) ff., 168 pp. Un des 250 ex. num. sur papier vergé à la forme. 13 fig. h. t. en coul. montées sur papier bistre. 100 €

**316. REILHAC, A. de** - Jean de Reilhac Secrétaire, Maître des Comptes, Général des Finances et Ambassadeur des Rois Charles VII, Louis XI & Charles VIII. Documents pour servir à l'histoire de ces règnes de 1455 à 1499. Paris, H. Champion, 1886-1888. 3 vol. in-4, portrait et nomb. fac-similés de documents manuscrits, rouss., bas. fauve marb., armoiries sur les plats, dos à nerfs orné, tr. dor., épид., charn. en partie fendues.

SAFFROY 48874. MOLINIER 4724. Un des 100 ex. sur Hollande.

«Ce personnage, tombé en disgrâce après 1468 puis chassé de la cour après 1476, rentra en grâce sous Anne de Beaujeu et joua un certain rôle politique lors de la guerre de Bretagne en 1488.» 150 €



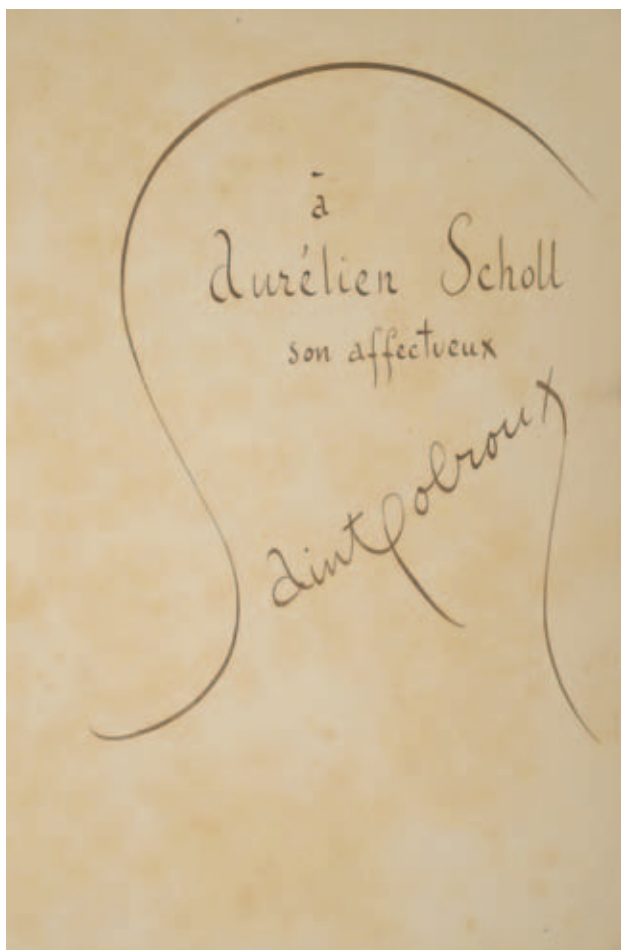
312

**317. [RELIURES] - LA CROIX-LAVAL** - Collection de La Croix-Laval. Album de cent soixante-et-onze reproductions de reliures d'art exécutées sur des éditions de grand luxe par les meilleurs maîtres contemporains. Paris, A. Durel, 1902. Gr. in-8, (2) ff., 4 pp., 171 pl. (172 car il y a un 132 bis), qqs. rouss., en feuilles, sous chemise déf., manque en haut du dos. 100 €

**318. ROBIDA, A.** - La Tour enchantée. Paris, Libr. illustrée, Maurice Dreyfus, 1881. In-4, titre en coul., 47 pp., ill., 5 pl. h. t. en coul., nomb. rouss., demi-perc. bordeaux, plat sup. ill. en coul., plat empoussiérés, coins émoussés.

(On joint :) FAGUET, Émile : Les Héros comiques. le Roi Dagobert. Malbrough. Cadet Rousselle. Dessins de Job. Paris, Henri Laurens, s. d. In-4, 66 pp., ill. en coul., un feuillet restauré avec de l'adhésif, cart. éd. ill. en coul. empoussiéré. - STAHL, P.-J. - La Boulangère a des écus. Vignettes par Lorenz Froelich. Paris, J. Hetzel, (1874). In-4, 10 ff., 8 ill. à pleine page en coul., perc. éd. brique gaufrée à froid et composition dorée sur le premier plat. 50 €

**319. SAINT-JUIRS** - Contes de toutes les couleurs. Le Petit Nab. Dessins de Grasset. Paris, Ludovic Baschet, 1882. In-4, front. en coul., 52 pp., ill., 3 pl. h. t. en coul., qqs. rouss., cart. éd. en coul., dos et plat inf. lég. piqué.



320

Illustré par Eugène Grasset. (On joint :) DOUCET, Jérôme - Contes de Haute-lisse et de la fileuse. Illustrations de Alfred Garth Jones. *Paris, L'Ed. Moderne, s. d.* Gr. in-8, 123 pp., (1) f., demi-chag. bleu nuit, prem. plat de la couv. cons. Un des 50 ex. num. sur Japon blanc, non mis dans le commerce. Envoi, nom du dédicataire gratté. – ROCHER, Edmond - Poésies complètes (1896-1906). Le Manteau du passé. *S. l. n. d., École Estienne.* In-4, portrait, (14) ff., 2 eaux-fortes dans le texte, encadrements floraux en deux teintes de style "art nouveau", br., couv. un peu déf. ill. en coul., tache claire sur le plat sup. Exemplaire sur Japon. Envoi. (Ens. 3 vol.) 100 €

**320. SAINT-POL-ROUX** - Épilogue des saisons humaines. *Paris, Mercure de France, 1893.* In-8, (2) ff., 81 pp., qqs. rouss., br., couv. lég. défr.

Édition originale tirée à 195 ex. Envoi à Aurélien Scholl. 50 €

**321. SCHILLER**, Friedrich - Wilhelm Teil. Schauspiel von Schiller. Zum Neujahrsgeschenk auf 1805. *Tübingen, in der J. G. Cotta'schen Buchhandlung, 1804.* In-12, (2) ff., 241 pp., (1) f., 3 fig. h. t. col., cart. éd.

Édition originale. 100 €

**322. SMITH**, Charles - Abstractions. With a foreword by Carl O. Schniewind. *New York, The Johnson Co, 1939.* In-4, (2) ff., 26 pl. h. t. en noir et 6 bois en coul., (1) f., perc. éd.

Édition originale ornée de six gravures sur bois en couleurs h. t. tirées sur un papier genre Chine. 300 €

Reproduit page 70

**323. STENAY**, Victor C\*\*\* de - Derniers avis prophétiques (dont 20 inédits) précisant la solution de la crise actuelle, le règne de l'antéchrist et la fin du monde. *Paris, Victor Palmé, Août 1872.* In-12, 297 pp., rouss., demi-perc. verte à la bradel, couv. cons.

(On joint :) La Prescience, ou grande interprétation des songes, des rêves et des visions. Traité curieux. Extrait de tous les ouvrages des anciens et des modernes qui se sont adonnés à l'étude de la philosophie et à l'explication des sciences occultes. Suivi d'un traité de phrénologie et de chiromancie. *Paris, Delarue, s. d.* In-12, front., 276 pp., pl. h. t., qqs. rouss., demi-perc. orange à la bradel, couv. cons. 100 €

**324. THOUIN**, Gabriel - Plans raisonnés de toutes les espèces de jardins. 3<sup>e</sup> éd. *Paris, Madame Huzard, 1838.* In-folio, (1) f., 58 pp., 59 lithographies h. t. coloriées. (58 numérotées), cart. de l'ép., p. de t. de mar. rouge, manque en bas du dos, coiffe sup. abîmée, manque la coiffe inf., coins émoussés.

Première édition en couleurs. 500 €

Reproduit page ci-contre

**325. TISSERAND**, Lazare-Maurice - Histoire générale de Paris. Collection de documents fondée avec l'approbation de l'empereur par M. le Baron Haussmann, sénateur, Préfet de la Seine, et publiée sous les auspices du conseil municipal. Introduction. *Paris, Imprimerie Impériale, 1866.* In-folio, 223 pp., demi-mar. rouge à coins de l'ép., dos à nerfs, tête dor. (rel. de E. Rousselle).

Premier volume de la Collection des documents. publ. par la Commission des travaux historiques de la ville de Paris. Contient le récit des entreprises historiographiques de la municipalité, des origines au Second Empire, avec l'édition d'un bon nombre de pièces justificatives. Le Rapport du Baron Haussmann à l'Empereur occupe les 12 premières pages. (On joint :) PERRENS, F. T. - Étienne Marcel prévôt des marchands (1354-1358). Idem, 1874. (2) ff., XXXVII, 395 pp. La préface est signée L.-M. Tisserand. 100 €

**326. TÖPFFER**, R. - Voyages en zigzag, ou excursions d'un pensionnat en vacances dans les cantons suisses et le revers italiens des Alpes, illustrés d'après des dessins de l'auteur et ornés de 15 grands dessins par M. Calame. *Paris, J.-J. Dubochet, 1844.* Gr. in-8, front., VIII-542 pp., (1) f., pl. h. t., qqs. rouss., demi-chag. bordeaux, dos à nerfs orné, riche rel. à plaques avec double encadrement en dentelle et rosace au centre avec entrelacs de style gothique, tranche dor., coiffes un peu frottées, coins émoussés. 50 €

**327. [TOULOUSE-LAUTREC] - JOZE**, Victor - La Ménagerie sociale. Babylone d'Allemagne. Couverture par H. de Toulouse-Lautrec. Types de Berlin : Dessins hors texte de Bac et Lubin de Beauvais. *Paris, P. Antony, 1894.* in-12, 205 pp., (2) ff., nomb. ill., br.

Couverture de Toulouse-Lautrec. (On joint :) LECLERCQ, Paul - Album de Paris. Jouets de Paris. Jouets des champs. Parisiennes. Fleurs et masques. La Sidonie. Bérangère. *Paris, H. Floury, 1903.* In-8 étroit, 155 pp., qqs. rouss., demi-perc. rose à la bradel, couv. cons. Couverture illustrée par Toulouse-Lautrec. Envoi à Gustave Chapon. Ex-libris du même. – TINAN, Jean de - L'Exemple de Ninon de Lenclos amoureuse. 3<sup>e</sup> éd. *Paris, Mercure de France, 1898.* In-12, 214 pp., (1) f., br. Couverture en lithographie de Toulouse-Lautrec. (Ens. 3 vol.) 100 €

Reproduit page 70





G. Thoreau del.

Litho de C. Moitte.

N° 18 Jardins Romantiques Chinois.





322



327

**328. VERLAINE, Paul** - Dans les Limbes. Paris, Léon Vanier, 1894. In-12, Portrait, (3) ff., II, 45 pp., (1) f., br.

Édition originale ornée d'un portrait du poète par Ladislav Loëvy. (On joint :) [VERLAINE & RIMBAUD] - Cahiers Jacques Doucet. Autour de Verlaine et de Rimbaud. Dessins inédits de Paul Verlaine, de Germain Nouveau et d'Ernest Delahaye. Classés et présentés par Jean-Marie Carré. Paris, Université de Paris, 1949. In-4, VI, 168 pp., papier jauni, qqs. rouss., br., couv. et dos déf. et empoussiérés. Un des ex. num. sur vélin. - CAZALS, F. A. - Paul Verlaine. Ses portraits. Préf. de J.-K. Huysmans. Lettres de Félicien Rops, Ernest Delahaye, H.-A. Cornuty. Autographes de Paul Verlaine. Paris, Bibl. de l'Association, Avril 1896. In-8, 32 pp., fig., br. 100 €

**329. VIDOCQ, François** - Quelques mots sur une question à l'ordre du jour. Réflexions sur les moyens propres à diminuer les crimes et les récidives. Paris, chez l'auteur, 1844. In-8, 256 pp., portrait lithog., mouill. claires, demi-perc. bordeaux à la bradel.

Édition originale.

50 €

**330. VIENNET, J. P. G.** - Promenade philosophique au cimetière du P. La Chaise. Paris, Ponthieu, 1824. In-8, front., (2) ff., 292 pp., (1) f., pl. h. t. ajoutée, nomb. rouss., bas. mar. verte à grains longs, dos lisse orné un peu passé, encadrement dor. sur les plats, coiffes un peu frottées, coins émoussés. 50 €

**331. VINCI, Léonard de** - Traité de la Peinture, précédé de la Vie de l'auteur et du catalogue de ses ouvrages, avec des notes et observations par P. M. Gault de Saint-Germain. Nouv. éd. Paris, Perlet, 1803. In-8, (2) ff., LXXXVIII, 412 pp., 44 pl. h. t. dont 3 dépl., bas. gran. de l'ép., dos lisse orné. 100 €

**332. YRIARTE, Charles** - Les Célébrités de la rue. Orné de 40 types gravés. Nouv. éd. augm. de sept types nouveaux. Paris, E. Dentu, 1868. In-12, XII, 370 pp., nomb. ill., nomb. rouss., demi-bas. verte, dos lisse orné, coins émoussés. 50 €

À l'issue du catalogue seront mis en vente  
de nombreux lots de livres reliés des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup>, XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles.



# OGER - BLANCHET

## ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES  
PARIS - HÔTEL DROUOT

**11 OCTOBRE 2013**  
**SALLE 7 à 13 H 30**

Nom et prénom :
Adresse :
Tél. :
Mob :
Email :

Après avoir pris connaissances des conditions de ventes décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous.

(Les limites ne comprennent pas les frais légaux).

*I have read the conditions of sale printed in this catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros. (The limits do not include buyer's premium and taxes).*

### **Références bancaires obligatoires (RIB)**

### **Required bank references and account number**

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT LOT DESCRIPTION	LIMITE EN EUROS TOP LIMIT OF BID IN EUROS

A renvoyer à / Please mail to :

Date :

### **OGER - BLANCHET**

22, rue Drouot - 75009 Paris  
contact@ogerblanchet.fr

Tél. : 01 42 46 96 95 - Fax : 01 45 23 16 32

**Signature obligatoire :**

**Required signature :**

## OGER BLANCHET

*Bernard Oger et Adrien Blanchet Commissaires priseurs de ventes volontaires*

22 rue Drouot 75009 Paris

Tel. : 01 42 46 96 95

Fax : 01 45 23 16 32

contact@ogerblanchet.fr

SVV agrément 2002 -050 – RCS Paris B 441 100 427

TVA : FR 36 441 100 427 – Ape 748K

SCP Bernard OGER

Bernard Oger Commissaire Priseur Judiciaire

[www.ogerblanchet.fr](http://www.ogerblanchet.fr)

## CONDITIONS DE VENTE

La vente est faite au comptant.

L'adjudicataire est le plus offrant et le dernier enchérisseur et a pour obligation de remettre ses noms et adresse. En cas de double enchère reconnue par le commissaire-priseur, le lot sera immédiatement remis en vente, les personnes présentes pouvant concourir à son adjudication.

Les acquéreurs paieront, en sus de l'adjudication : 23,92% TTC et 12,84% TTC pour les lots judiciaires précédés d'un astérisque. Les lots précédés de ° sont la propriété de la SVV Oger Blanchet, de l'un des salariés ou associés de la SVV Oger Blanchet.

À défaut de paiement en espèces, par chèque ou par virement, le retrait de l'objet pourra être différé jusqu'à l'encaissement. Dès l'adjudication, l'objet est sous l'entière responsabilité de l'acquéreur. Celui-ci est lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions. OGER - BLANCHET décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ce, dès l'adjudication prononcée. L'objet qui n'aura pas été retiré par l'acquéreur le lendemain de sa vente avant 10h en salle sera entreposé à ses frais au sous-sol de l'hôtel Drouot.

Le magasinage n'engage pas la responsabilité de OGER - BLANCHET à quelque titre que ce soit.

Une exposition préalable permettant à l'acquéreur de se rendre compte de l'état de l'objet mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de OGER - BLANCHET compte tenu des rectifications annoncées au moment de la vente et portées au procès-verbal de la vente.

Les dimensions sont données à titre indicatif, les photographies ne sont pas contractuelles.









# OGER - BLANCHET

Bernard OGER et Adrien BLANCHET

EXPERTISES - VENTES AUX ENCHÈRES

22 rue Drouot - 75009 Paris

Tel. : 01 42 46 96 95 - Fax : 01 45 23 16 32

[contact@ogerblanchet.fr](mailto:contact@ogerblanchet.fr)

[www.ogerblanchet.fr](http://www.ogerblanchet.fr)