



HÔTEL DES VENTES ÉPERNAY

CAPITALE DU CHAMPAGNE

ENCHÈRES CHAMPAGNE S.A.R.L.

SVV N°2002-340 - RCS 442367868

MAÎTRE ANTOINE PETIT

28, avenue Foch - 51200 ÉPERNAY

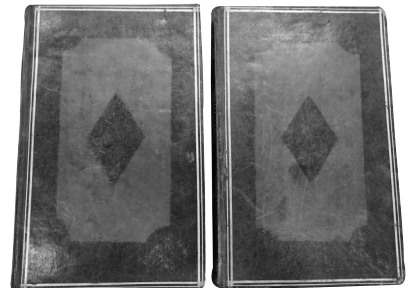
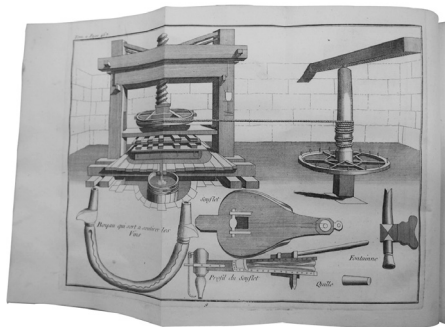
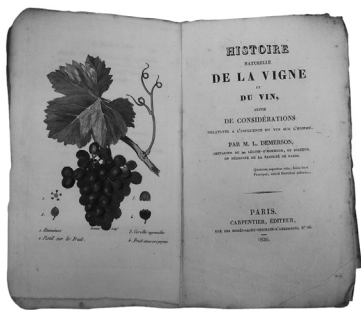
Tél. 03.26.32.20.94 - Fax 03.26.55.76.75

E-mail : encheres.champagne@wanadoo.fr

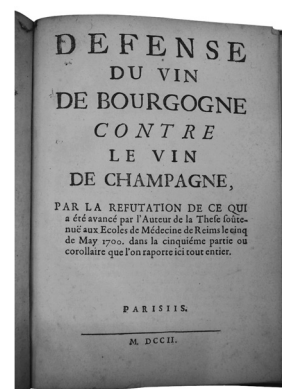
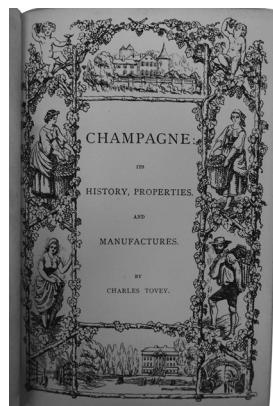
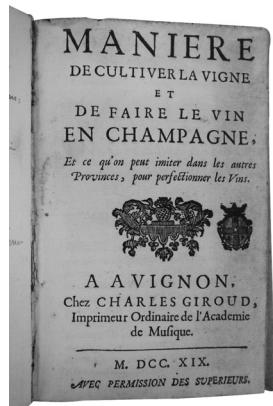
Site Internet : www.interencheres.com/51004

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

SAMEDI 24 NOVEMBRE 2012 À 14 heures



*Belle bibliothèque viti-vinicole
d'un amateur champenois*



Ouvrages et documents des XVII^e, XVIII^e, XIX^e, XX^e s.

Conditions de Vente

La vente se fera expressément au comptant. Les frais en sus de l'adjudication sont de 20 %.

Dès l'adjudication prononcée, les objets sont sous l'entière responsabilité de l'acquéreur.

En cas de paiement par chèque, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues.

Règlement en espèces jusque 3.000 €.

En cas de contestation au moment des adjudications, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente et réclament cet objet après le prononcé du mot adjudgé, le dit objet sera remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public sera admis à enchérir à nouveau.

À défaut de paiement, l'objet pourra être remis en adjudication sur folle enchère, immédiatement ou à la première opportunité.

L'ordre du catalogue sera suivi, toutefois, le Commissaire-priseur se réserve le droit de réunir ou de diviser des lots. D'éventuelles modifications aux descriptions du catalogue pourront être annoncées pendant la vente et seront contresignées au procès-verbal.

L'absence de mention d'état au catalogue n'implique nullement que le lot soit en parfait état de conservation ou exempt de restaurations, usures, craquelures, rentoilages ou autre imperfection. Les biens sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente. Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée, l'exposition préalable ayant permis l'examen de l'objet.

La SVV ENCHÈRES CHAMPAGNE se charge d'exécuter gratuitement les ordres d'achat qui lui sont confiés. Ils sont une facilité pour les clients. La SVV ENCHÈRES CHAMPAGNE n'est pas responsable pour avoir manqué un ordre par erreur ou pour toute autre cause. Dans l'hypothèse de deux ordres d'achat identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui aura la préférence.

Les enchères téléphoniques sont un service limité aux moyens techniques de l'Hôtel des Ventes.

Au cas où l'acquéreur souhaite être livré de ses achats, c'est à lui et sous sa responsabilité d'organiser les expéditions.

Le fait de participer à la vente entraîne obligatoirement l'acceptation de ces conditions.

Expositions

**Le vendredi 23 novembre,
de 15 à 19 heures,
et le samedi 24 novembre,
de 10 heures à 11 h 30**

Expert : Monsieur Jacques BENELLI - 244, rue Saint-Jacques - 75005 PARIS

☎ 01.46.33.73.51 - E-mail : jbenelli@noos.fr



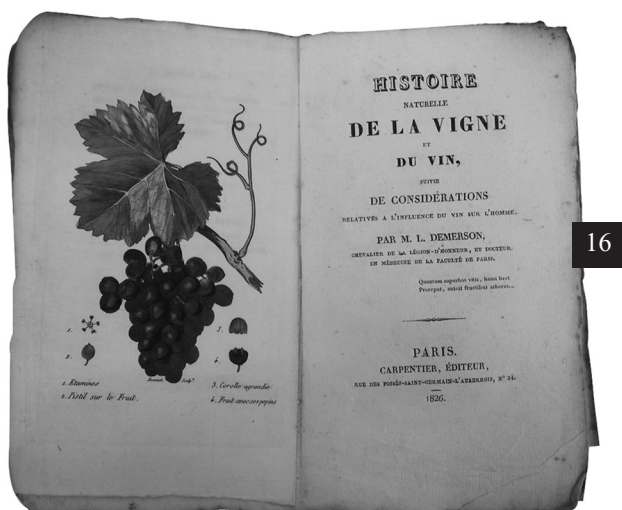
interencheres.com

Photos et détail sur notre site internet : www.interencheres.com/51004

HÔTEL DES VENTES D'EPERNAY ☎ 03-26-32-20-94

1. **Les alcools**, 6 ff. de journaux. *Réforme de l'impôt sur les boissons*.
Grenoble 1888. 86 pp. et 1 f.
*Martin. - *Le guide du distillateur de marcs* et du fabricant de vins et de raisins secs. Lyon 1880. 32 pp. 1 pl.
**Production de l'eau-de-vie* Alcoolisation et distillation. 124 pp. 1 f de table.
*1 publicité repliée : Alambics Leroy.
**Examen critique des accusations portées contre les bouilleurs de cru*, 55 pp.
Le tout petit in-4, demi-chagrin vert, dos à nerfs.
100/200 €
2. **BATILLIAT** (Pierre). - *Traité sur les vins de la France*
Des phénomènes qui se passent dans les vins, et des moyens d'en accélérer ou d'en retarder la marche. Des moyens de vieillir ou de rajeunir les vins, d'en prévenir ou d'en corriger les altérations. Des produits qui dérivent des vins : eaux-de-vie, esprits, vinaigre, tartre et vinasses. Avec planches. Paris, chez Mathion ; Lyon, chez Savy jeune, 1846. In-8, br. Couv. imp.
352 pp., 4 planches. Édition originale.
Mouillure angulaire claire aux derniers ff. Piqûres. Exemplaire en partie débroché. Manque le 2^e plat. Joint : **MÜNTZ**, Achille. - **Les Vignes**. Recherches expérimentales sur leur culture et leur exploitation. Paris, Nancy, Berger-Levrault et Cie, 1895. Grand in-8, demi-chagrin rouge à coins moderne. Dos à nerfs. Tête dorée. Couv. 577 pp. **100/200 €**
3. **[BEGUILLET, Edmé]. - Œnologie**
ou discours sur la meilleure méthode de faire le Vin & de cultiver la Vigne. À Dijon, chez Capel, Edmé Bidault, 1770. In-12, basane de l'époque, double filet en encadrement sur les plats. Dos à nerfs orné. 2 ff., XXXV pp., 2 ff. et 280 pp.
Édition originale. Rare. Mouillure angulaire claire. Coiffes et coins us. [OberléFritsch 108]. **700/800 €**
4. **BIDET** (Nicolas). - *Traité sur la culture des vignes*
sur la façon du vin, et sur la manière de le gouverner. Ouvrage orné de figures, & en particulier d'un Pressoir d'une nouvelle invention. Paris, Savoye, 1752, in-12, demi-percaline à la bradel.
102 pp. et 1 f de table. 3 planches. Édition originale. **150/200 €**
5. **BIDET** (Nicolas). - *Traité sur la nature et sur la culture de la vigne*
sur le vin, la façon de le faire, et la manière de bien le gouverner à l'usage des différents Vignobles du Royaume de France. Seconde édition augmentée et corrigée par M. Bidet... et revue par M. Duhamel du Monceau... Avec figures. À Paris, chez Savoye, 1759. 2 volumes in-12, veau moucheté de l'époque, dos à nerfs orné. Pdt et de tomaison.
T.1- XXIV et 534 pp., 1 f d'approbation. 3 planches
T.2- 5 ff. et 304 pp., 12 planches,
C'est un des ouvrages capitaux du XVIII^e sur la viticulture. On note plusieurs chapitres sur l'excellence des vins de Champagne.
Coiffes avec manque, mors. us. Manque la pl. dépliant.
6. **BOURNISSAC** (A. de). - *Mémoire sur les sirops et les moscouades de raisin*
et particulièrement sur l'art d'en extraire le sucre cristallisable, et de le raffiner... À Paris, Colas 1810. in-8, br.
XIV et 162 pp. 1 f d'errata.
Ex-libris de Monsieur le chevalier de Villebrène. **80/120 €**
7. **BRIDELLE de NEUILLAN**. - *Manuel pratique*
où l'on traite des différentes Manières les plus simple et les meilleures pour faire toutes sortes de vins qui soient de qualité et de garde. Avec l'art méthodique de les gouverner, joint à de nouveaux secrets pour les bonifier & les moyens les plus sûrs pour les rétablir. À Montargis, chez P. Prevost; et se trouve à Paris, chez Méquignon l'aîné, 1781. In-12, demi-veau cerise, dos à faux nerfs dorés
2 ff., VI et pagination de 7 à 104.
Rare édition originale. **700/800 €**
8. **CADET DE VAUX** (Antoine-Alexis). *L'art de faire le vin*
d'après la doctrine de Chaptal. Instruction destinée aux vigneron... P. Au bureau de la décade philosophique an Thermidor, an IX. In-8, br., VIII et 80 pp. Vicairie 138-Chwartz IV, 183. **200/300 €**
9. **CADET DE VAUX** (Antoine-Alexis). *L'art de faire le vin*
d'après la doctrine de Chaptal. Instruction destinée aux vigneron... P. Au bureau de la décade philosophique an XI (1803). in-8, br. 1 f et 80 pp.
[Vicairie 138-Chwartz IV, 183]. **150/200 €**
10. **CHAPTAL** Jean-Antoine-Claude (comte de Chanteloup).- *L'Art de faire, gouverner, et perfectionner les vins*
Édition originale, seule avouée par l'auteur. Paris, Delalain Fils, An X, 1801. In-8
T.1 - 2 ff., 408 pp. 1 tableau replié et 12 planches n°. T.2 - **CHAPTAL**. - *Traité théorique et pratique sur la culture de la vigne*.
Avec l'art de faire le vin, les eaux-de-vie, esprit de vin... Paris, Delalain, De l'imprimerie Marchant an IX - 1801. X et 384 pp. un tableau des tarifs, V et 4 planches courtes en marge extérieure.
Soit 2 vol. in-8, basane de l'époque, dos lisse orné. Pdt et de tomaison rouge.
Coiffes et coins us. avec petits manques. **300/400 €**
11. **CHAPTAL** (J.-A.).- *L'Art de faire le vin...*
Deuxième édition, revue et augmentée par l'auteur. Avec une planche en taille-douce. Paris, Deterville, 1819, in-8, br.
XVI et 381 pp., 1 planche dépliant gravée. Dernière édition publiée du vivant de l'auteur.
Malgré la mention de seconde édition, il s'agit en réalité de la troisième.
Seuls les chapitres de l'alcool et de la distillation sont entièrement remaniés.
Chaptal considère cette version comme définitive.
Mouillure claire marginale aux ff. de table. **200/300 €**

12. **CHAPTAL (J.-A.)**.- *L'Art de faire le vin...*
Troisième édition, augmentée de la description d'appareils de vinification, par M. Valcourt. Avec deux planches.
Paris, Bouchard-Huzard 1839. in-8, br. Couv. imp.
XV et 379 pp., 2 planches repliées. Rousseurs. **100/150 €**
13. **CHAPTAL (Le citoyen)**.- *Essai sur le vin*.
An IX. In-8, br., 215 p., mouillure claire angulaire pp. 203 à 210. **200/250 €**
14. *Le commerce des vins [BRAC Fils]*
réformé, rectifiée et épuré; ou nouvelle méthode pour tirer un parti sûr, prompt et avantageux, des récoltes de vins...
Par M. C****S***, avocat au parlement de Paris.
Amsterdam, et se trouve à Lyon Louis-Joseph Berthoud 1769. Petit in-8; veau flammé de l'époque. Dos à nerfs orné.
1 f et 175 pp. 166 pp. (Notes) et 6 pp. Fautes à corriger.
Un cahier bruni, mais bon exemplaire. **600/800 €**
15. *De l'usage de la fumée dans les vignes*
contre les gelées tardives du printemps. À Paris chez madame Huzard XIII-1805. in-8, br., 32 pp. **100/150 €**
16. **DEMERSON (L.)**. - *Histoire naturelle de la vigne et du vin*
suivie de considérations relatives à l'influence du vin sur l'homme. P. Carpentier 1826. In-12, br. Couv. imp.
2 ff., IV et 238 pp. Frontispice colorié.
Édition originale très rare.
L'ouvrage est fort intéressant et renferme des constatations personnelles et novatrices (origines de la vigne, culture dans tous les pays, ampélographie, chimie du vin, classification des vins français et étrangers, la vigne et le vin chez les Anciens, l'ivresse, produits du vin, eau-de-vie) Quelques rousseurs, mais bon exemplaire tel que paru.
[Chwartz 28 a cette même édition sous le nom de Hatin : Ce livre est plus connu sous le nom de L. DEMERSON (Quérard - Vicaire 266-67).
MM. Hanin et Demerson étaient tous deux des botanistes connus, et tous deux chevaliers de la Légion d'Honneur. Pourquoi l'éditeur Carpentier a-t-il publié le même livre, la même année sous deux noms différents ? Mystère éditorial non résolu. **400/500 €**
17. **FÉRET (Édouard)**. - *Dictionnaire-Manuel du négociant en vins et spiritueux et du Maître de Chai...*
1896. Petit in-8, cartonnage éd. vert.
Joint: TAILLEFER. - *Le négociant en vins. Bordeaux 1888*. In-12, br.
Joint: DUBIEF. - *L'immense trésor des vigneron et des marchands de vins*. P. Hetzel s.d. br.
Joint: LANEYRIE (P.). - *Vade-mecum du négociant en vins dans ses rapports avec la régie des contributions indirectes*.
Paris, 1880. 162 pp. **50/80 €**
18. **FOEX (Gustave)**. - *Cours complet de viticulture...*
Paris, Camille Coulet; Paris, Masson, 1886. In-8, demi-basane, dos à nerfs. Pdt.
2 ff., VII, 852 pp., 3 cartes en coul. dont 1 sur double page. Édition originale. **50/70 €**
19. **GERVAIS (Jean-Antoine)**. - *Opuscule sur la vinification*
traitant des vices des méthodes usitées pour la fabrication des Vins, et des avantages du Procédé de M^{le} Elisabeth Gervais... Suivi des lettres de M. le Comte François de Neufchâteau et de M. le comte Chaptal sur l'importance dudit procédé. À Montpellier, de l'Imprimerie de J.-G. Tournel, 1820. In-8, br.
118 pp. et 1 f. de table. Quelques rousseurs.
Édition originale du second tirage, sans la vignette au titre et avec les lettres de Neufchâteau et de Chaptal.
[Oberlé/Fritsch 164].
*Joint: Société anonyme pour l'amélioration des procédés de vinification (résultats d'expériences).
1822. 30 pp. br. couv. cons. Rousseurs. Soit 2 vol. **200/300 €**
20. **JULLIEN (André)**. - *Manuel du sommelier*
ou instruction pratique sur la manière de soigner les vins; contenant la théorie de la dégustation, de la clarification, du collage et de la fermentation secondaire des vins; les moyens de prévenir leur altération et de les rétablir lorsqu'ils sont dégénérés ou naturellement défectueux, de distinguer les vins purs des vins mélangés, frelatés ou artificiels, etc. Suivi: Du tarif des droits de mouvement, d'entrée, d'octroi, de vente en détail et de douanes, des prix de location, etc., que l'on paye à l'entrepôt de Paris. Dédié à M. le comte Chaptal. Troisième édition, revue, corrigée et augmentée. À Paris, chez l'auteur, L. Colas, Madame Huzard, 1822. In-12; br.
2 ff., XV, 340 pp., 3 planches et d'un tableau hors-texte donnant le "Tarif des droits d'entrée perçus au profit du trésor". Petit manque angulaire aux premiers ff.
Son livre est dédié à Chaptal.
Jullien est l'inventeur de divers instruments pour transvaser les liquides, entre autres la canelle aërifère dont il explique l'usage dans ce livre. [Vicaire 471]. **80/120 €**
*Joint *Supplément au Manuel du sommelier*,
Contenant la Théorie de la clarification... P. 1820. in-12, br., 2 ff. et 55 pp.
*Joint: **JULLIEN (A.)**.- *Topographie de tous les vignobles connus*, 1848. In-8, demi-mar. à long grain
Soit 3 vol. **200/300 €**



21. **JULLIEN (A.) - *Topographie de tous les vignobles connus***
contenant leur position géographique, l'indication du genre et de la qualité des produits de chaque crû (...).
Précédée d'une notice sur les vins Anciens et suivie d'une classification générale des vins. Deuxième édition corrigée et augmentée. Paris, L'auteur, Huzard, Colas, 1822, in-8, demi-basane verte, dos lisse, filets dorés.
XLII pp., 580 pp., 4 pp. (notice pour clarifier les vins).
C'est un travail extraordinaire, le premier du genre, dans lequel l'auteur s'occupe des vins du monde entier : France, Portugal, Autriche, Afrique, Rhin et Moselle, Espagne, Italie, Turquie, Suisse. Il mentionne les premiers succès des vigneronnes de Californie : San Diego, Capistrano, San Gabriel, Santa Barbara... Les vins du Chili, de Syrie, de Hongrie.
Quelques piqûres, court de marges. Exemplaire interfolié de notes manuscrites.
[Vicaire 470 - Simon Gastr. 892 - Oberlé Fritsch 171. Chwartz 32]. **200/300 €**
22. **LAMBRY. - *Exposé d'un moyen mis en pratique pour empêcher la vigne de couler***
et hâter la maturité du raisin. Seconde édition. P. Huzard mars 1818. In-8.
32 et 2 pp. 1 planche dépliante avec 5 figures.
[Fastes de Bacchus 965]. **80/120 €**
23. **LAPPARENT (Henri de). - *Le Vin et l'eau-de-vie de vin***
Paris, Gauthier-Villars, s.d. (1895), grand in-8, demi-chagrin rouge, dos à nerfs.
XII pp., 533 pp. Première édition. 111 figures dans le texte.
Qualités et défauts des vins, étude sur les territoires viticoles de France et d'Algérie région par région, cépages, climats, sols, raisins et vendanges, vinification, cuverie et chais, le vin après le décuvage, distillation, économie et législation.
[Simon Vin 159 - Oberlé Fritsch 173]. **100/150 €**
24. **LOIZELIER. - *Le Nouveau Parfait Vigneron***
ou l'art de cultiver la vigne, de faire et de soigner les vins, le vinaigre et la bière... À Paris, chez Lebigre, 1836.
In-12, demi-veau glacé postérieur, dos à faux nerfs
2 ff. et 240 pp., 1 planche repliée en frontispice
Édition originale ornée d'une planche dépliant placée en frontispice et d'une planche in-t. **200/300 €**
25. ***Méthode de Maupin***
sur la manière de cultiver la vigne. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée de deux mémoires instructifs sur ce qui se pratique de plus intéressant dans les différents vignobles de la France. Avec figures. À Paris, chez Delaplace An VII. In-8, demi-percaline, XIX^e à la bradel. Pièce de titre.
VIII et 304 pp. 2 planches repliées.
[Fastes de Bacchus 935 : « Cette édition fort rare a été donnée par Buch'oz ». Inconnu de Simon et de Vicaire.] **200/250 €**
26. **MAUPIN. - *Œuvres... Sur les vins & la vigne***
Théorie ou leçon Sur le temps le plus convenable de couper la Vendange, dans tous les pays & dans toutes les années... P. Musier Gobreau 1782. 81 pp.
Théorie ou leçon Sur le temps le plus convenable de prendre la Vendange, ou de couper les raisins. 30 pp.
Éclaircissements sur la nouvelle fouloire, 33 pp. et 1 f. d'approbation et 1 f. de reçu avec signature autographe de Maupin.
[Quérard 644]. **200/250 €**
27. **MAUPIN. - *Les principales bévues des vigneronnes aux environs de Paris et par-tout***
ou avis très important à tous les propriétaires des vignes...
À Paris, chez Musier Gobreau, 1782 ; 43 pp. et 1 f de reçu avec signature autographe de Maupin. **100/150 €**
28. **MAUPIN. - *Avis et leçon à tous les laboureurs, cultivateurs***
etc. ou théorie d'un nouveau système général pour l'administration économique de toutes les parties de l'Agriculture et principalement des terres labourables, à l'usage de toutes les nations. À Paris, chez Mussier Gobreau 1781, 61 pp., 1 f. (reçu) et 3 pp. Br. n.c.
Édition originale.
[Pas dans Simon, Quérard donne 1782 - Oberlé Fritsch 102 n° 2]. **200/250 €**
29. **MAUPIN. - *La Richesse des vignobles***
partie des vins formant le complément de la nouvelle Manipulation générale des vins... Paris, Musier, Gobreau, 1781. 30 pp. et 1 f de reçu avec signature autographe de Maupin. Édition originale. [Fritsch/Oberlé 101]. **150/200 €**
30. **MAUPIN. - *Expériences principales et instructives de la nouvelle Manipulation des vins***
faites et multipliées depuis 1771 jusqu'à présent dans les différentes Provinces de vignobles de France et particulièrement sur les premiers vins de Bourgogne et de Champagne... Paris, Musier, Gobreau, 1781. 32 pp. et 2 ff.
Suite des expériences, 32 pp. et 1 f. de reçu avec signature de Gobreau pour M. Maupin. Édition originale. **150/200 €**

MALADIES DE LA VIGNE

31. **LECLERC. - *Les vignes malades***
P. Hachette 1853. In-8, br couv. 2 ff., 80 pp. 1 f. et 4 planches.
DELPY. - *Guérison de la vigne malade*. P. 1853. In-8, demi-percaline moderne. 123 pp. **50/60 €**
32. ***Du mildiou et du rot***
*Vermorel. - *Guide pratique des traitements*. P. Bordeaux s.d. 1 planche en couleurs.
*Millardet et Gayon. - *Traitement... par les composés cuivreux*. Bordeaux 1887.
*Catta. - *Travaux de laboratoire*. Alger 1889.
*Millardet. - *Traitement par le mélange de chaux, sulfate de cuivre*. P. Bordeaux 188.
*Millardet. - *Le développement et le traitement*.

P. Bordeaux 1887.

*Sol. - *Etude pratique sur l'anthracnose*. P. 1882.

*Articles de journaux contrecollés in-fine. Soit 7 plaquettes reliées en 1 vol. in-8, demi-chagrin, dos à nerfs passé. **50/100 €**

33. **Recueil: Demermety.** - *Quelques faits sur l'écrivain, écrivain, ou gribouri*. s.d, Dijon 7 pp.
Heuzé. - *L'écrivain ou le gribouri de la vigne*. Instruction sur les moyens de détruire cet insecte. P. Imp. Nationale 1879. 14 pp.
 1 page manuscrite: *Traitement contre le gribouri*; à la suite diverses coupures de journaux sur les parasites de la vigne. 3 ff.
Legrand. - *Note sur les rhynchites*. Betuleti, 1860. Note lue à la séance du 17 fév. 1860. 6 ff.
D'Arbois de Jubainville. - *Note sur une sentence apocryphe de l'officialité de Troyes*. 3 ff.
 4 pp. manuscrites sur le Gribouri. Soit un vol. in-8, demi-chagrin, dos à nerfs orné. **80/120 €**

PHYLLOXÉRA

34. **HERBIER.** - *Feuilles de vignes malades*
 Ensemble de 99 planches sur lesquelles sont contrecollées 1, 2, ou 3 feuilles de vignes malades. Chacune n° avec au verso l'explication des n°. **200/300 €**
35. **GUERIN.** - *Le phylloxéra et les vignes de l'avenir*. P. 1875. 348 pp. mouillures angulaires. Envoi. **Congrès international phylloxérique de Bordeaux*. 1882. In-8, demi-percaline. 609 pp. figures.
 ***CANTIN.** - *Le phylloxéra*. Sa destruction par le lysol. P. s.d. in-8 de 21 pp. 2 planches.
 ***MOUILLEFERT.** - *Le phylloxéra*. 1876. Avec planches coloriées. Mouillures.
 ***Gastine.** - *Manuel pratique sur l'emploi du sulfure de carbone contre le phylloxéra*. 1893. 163 pp.
 ***DANIEL.** - *La question phylloxérique*. 1908-1919. 3 vol. in-4. **60/80 €**
36. **MOUILLEFERT.** - *Le phylloxéra*. 1876. Avec planches coloriées.
 Relié à la suite: **MOUILLEFERT.** - *Traitement des vignes phylloxérées par le supercarbonate de potassium*. P. 1879.
 Relié à la suite: **MOUILLEFERT.** - *Le Phylloxéra*, résumé des résultats obtenus en 1876 à la station viticole de Cognac. P. 1877. Soit 3 plaquettes reliées en 1 vol.; demi-percaline vert à la bradel. **50/60 €**
37. **PICOT.** - *Moyen viticole de préserver du phylloxéra les vignes encore saines de l'Yonne*.
 ***Vermorel.** - *Supplément au propagateur viticole*. Une planche en couleurs et le traitement de celui-ci.
 ***Dépliant chromolithographique sur le phylloxéra**.
 ***Perez.** - *Instruction élémentaire sur le phylloxéra*. Bordeaux 1874.
 ***Fatio et Demole-Ador.** - *Le phylloxéra dans le canton de Genève*. 1876. 64 pp. et 2 planches en couleurs.
- ***Peyras.** - *La vigne, l'Oïdium et le phylloxéra*. Culture pratique et traitement. P. 1875.
 ***Lambin.** - *Le cidre et le phylloxéra*. Soissons 1878.
 ***Lavallée.** - *Les vignes asiatiques et le phylloxéra*. P. 1878.
 ***Roumier.** - *Phylloxéra*. P. 1878.
 ***Faucon.** - *Nouvelles observations sur la submersion des vignes*. Montpellier 1879.
 **Pétition présentée à la chambre de députés en faveur de la destruction du phylloxéra de la vigne*. Session 1879.
 **Conclusion générale sur la destruction du phylloxéra de la vigne*. P. 1879.
 ***Catta.** - *Instructions pour servir à l'état phylloxérique du Loir et Cher*. Blois 1879.
 ***Catta.** - *Traitements d'extinction*. P. 1879.
 ***Catta.** - *Sur l'action de l'eau dans les applications de sulfure de carbone aux vignes phylloxérées*. 1880.
 ***Duponchel.** - *Les irrigations insecticides*. P. 1883.
 ***Lemoine.** - *Communication sur le phylloxéra du chêne*. Châlons-sur-Marne 1884.
 ***Rawton.** - *Fin du phylloxéra*. P. 1892.
 ***Lemoine.** - *Sur l'œuf d'hiver du phylloxéra*. P. 1894.
 ***Fleury.** - *Destruction complète du phylloxéra*. P. 1876.
 *12 ff. d'articles de journaux. Soit 21 plaquettes ou documents reliés en un vol. in-8; demi-chagrin dos à nerfs passé. **150/200 €**
38. **PLANCHON.** - *Les mœurs du phylloxera de la vigne*. 1877. 8 pp. et une planche en couleur.
 À la suite: **DONNADIEU.** - *Les véritables origines de la question phylloxérique*. P. Baillière 1887. 16 pp.
 À la suite: **LICHTENSTEIN.** - *Tableau synoptique et catalogue raisonné des maladies de la vigne*. Montpellier 1884. Envoi.
 À la suite: **LICHTENSTEIN.** - *Histoire du Phylloxera 1878*. 39 pp. 5 planches dont 3 en couleurs. Envoi.
 À la suite: **LICHTENSTEIN.** - *Considérations nouvelles sur la génération des pucerons*. 15 pp. 2 planches. Envoi.
 Le tout relié demi-percaline. **80/100 €**
39. **LEMOINE.** - *La vigne en Champagne pendant les temps géologiques*
 Communication faite devant le comité central d'études de vigilance de la Marne contre le Phylloxéra. Châlons-sur-Marne 1884. In-8, demi-percaline à coins. Couv. 12 pp. et une planche.
 Joint: **Richon.** - *Notes sur quelques sphériacées nouvelles*. Charleville juin & 885. 3 ff. et 3 planches. Envoi.
RICHON. - *Comité central d'études et de vigilance contre le phylloxéra pour le département de la Marne*. Barbat, Chalons 1885. Demi-percaline 20 pp. et 5 planches chromolithographiées
 Joint: **Valet.** - *Le phylloxéra et la Champagne*. Épernay 1877. In-12, demi-percaline rouge, couv. 20 pp. et un tableau. **80/120 €**
- *****
40. **[PLAIGNE].** - *L'Art d'améliorer et de conserver les vins*
 Avec la meilleure manière de les préparer, de prévenir et de remédier aux altérations auxquelles ils sont sujets, et de reconnaître ceux qui sont frelatés. Suivi d'un Recueil de

105 secrets ou recettes nécessaires à ceux qui veulent faire voyager ou garder longtemps toutes sortes de vins, tant de France que d'Espagne, de Canarie, du Rhin, de Malaga, de Gascogne, de Malvoisie, etc. Paris, Lamy, 1781. In-12, basane, filet à froid en encadrement sur les plats, dos lisse orné. Filet sur les coupes.

1 f., X et pagination de 11 à 256 pp. Manque pp. 253/254. [Quérard VII, 197]. **600/800 €**

41. **[PLAIGNE]. - *Dissertation sur les vins***
Ouvrage dans lequel on donne la meilleure manière de les préparer, celle de les conserver, les moyens de les améliorer, de prévenir et de remédier aux altérations auxquelles ils sont sujets, et où l'on fait connaître les pratiques de ceux qui les frelatent. Par M. ***. Paris, P. Fr. Didot jeune, 1772, in-12, demi-basane de l'époque. IX et pagination 11 à 256. [Oberlé, *Fastes*, 937, pour une édition postérieure; Simon, 17; pas dans *Vicaire*, *Bitting*, *Westbury*...]. Petit trou de ver aux mors.
*Joint: **D'Avenel - *Le travail des vins***. Revue des deux Mondes 1/10/1894. In-8, demi-percaline à la bradel. couv. 13 ff. **100/200 €**
42. ***Recueil de tous les plus beaux airs bachiques*** [BACILLY]
Avec les noms des Auteurs du chant, et les Paroles. Paris, Guillaume de Luyne, 1671, in-12, chagrin maroquiné XIX^e, dos à nerfs orné. Titre, privilège et 344 pp. Exemplaire court en tête. **200/300 €**
43. ***Recueil***: Articles de journaux contrecollés sur les pages d'un cahier sur le ***Sucrage des vendanges***.
***Lamboi**. - *Conseils aux vigneron pour le resucrage des vendanges* et des marcs de raisin. 24 ff.
**Précis des droits et devoirs envers la régie des producteurs* ou acheteurs de vins ou de cidre qui exercent le sucrage avec modération de taxe. Reims 1887. 31 pp.
***Bedel**. - *Le sucrage des vendanges*. Procédés théoriques et pratiques. P. s.d. 52 ff. et 3 ff. de publicité. Soit 4 plaquettes reliées en 1 vol. in-8, demi-chag. dos à nerf. **50/60 €**
44. **ROARD (J.-L.) - *Abrégé du traité théorique et pratique sur la culture de la vigne***
avec l'art de faire le vin, les eaux-de-vie, esprit de vin, vinaigres simples et composés, par MM. Chaptal, Rozier, Parmentier et Dussieux... P. Arthus-Bertrand 1806. In-8, br.
X et 283 pp. et 2 planches repliées.
C'est un livre très rare, surtout dans ce premier tirage. Simon *Vinaria*, 18 - Quérard - Oberlé *Fritsch* 123 ne décrivent que l'édition de 1806 à l'adresse d'Arthus-Bertrand.
2^e plat muet manquant. Planches débrosées. Piqûres éparses. **300/400 €**
45. **Provence/ROZIER (François [abbé]). - *Mémoire sur la meilleure manière de faire et de gouverner les vins de Provence***
soit pour l'usage, soit pour leur faire passer les mers... Lausanne 1772. In-8, basane de l'époque, dos à nerfs orné.

VIII et 350 pp. 1 f de table, 3 planches repliées. Édition originale.

Outre une étude sur les cépages rouges et blancs implantés en Provence, on y trouve une dissertation sur les moyens employés pour renouveler une vigne, une dissertation sur les usages économiques des diverses parties de la vigne, une autre sur les vaisseaux propres à contenir, à perfectionner le vin et sur les objets qui y ont rapport. [Fritsch/Oberlé 109]. **300/350 €**

46. **ROULET (Jean-Antoine) - *Recueil des mémoires sur la culture de la vigne***
À Neuchâtel, en Suisse 1808. In-8, br.
1 f. et 188 pp. Moullure marginale claire ancienne. **100/150 €**
47. **[SALLENGRE (Albert-Henri)]. - *L'Eloge de l'Yvresse***
Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée. La Haye, Adrien Moetjens 1715. Petit in-8, veau de l'époque, dos à nerfs orné de fleurs de lis
Frontispice gravé sur cuivre, 3 ff., 216 pp., 2 ff. de table. Nouvelle édition en tout point conforme à l'originale. Ex-libris sur le titre.
Marge extérieure du frontispice usagée avec petit manque. Mors frottés.
Vicaire 326 - Simon *Gastro* 1345. **300/400 €**
48. Encyclopédie... ***Verrierie***
Paris, c. 1770 in-folio, br., 9 pp. et 44 planches. *Vitrier*
4 planches. La dernière abîmée
*Joint: Bontemps G. *Guide du verrier*, in-8, br., 1868. **100/150 €**
-
- ALSACE**
49. **BIRON. - *Vignobles domaniaux dans les provinces rhénanes***
P. Baillièrre 1927. in-8 de 102 pp. 24 pl.
*Joint: *Le vignoble et le vin d'Alsace*. P. Baillièrre 1932. In-12 cartonnage éd.
*Joint: *Vignobles et vins de l'est & du nord-Est*. Chauny 1951. In-8, reliure mosaïquée d'une grappe de raisin. **100/150 €**
-
- BORDEAUX**
50. **COCKS (Ch.). - *Bordeaux et ses vins***
classés par ordre de mérite. Masson, Feret et fils, 1886. In-12, percaline éd.
Édition illustrée de 225 vues de châteaux vinicoles dessinées par Eugène Vergez et 8 cartes,
*Joint: **LAFFORGUE, Germain. - *Le Vignoble girondin***. 18 illustrations. 24 héliogravures en hors-texte. Cartes géologique et vinicole de la Gironde... Paris, Louis Larmat, 1947. In-4, br.
*Joint: **MALVEZIN (Fr.). - *Manuel de pasteurisation des***

vins et traitement de leurs maladies. P. Bordeaux s.d. in-4
*Compte rendu du congrès international phylloxérique de
Bordeaux. 1892. 609 pp. et 5 ff. de publicité. In-8 demi-
percaline.
Soit 4 vol. **100/200 €**

56. *L'œnologie*
poème didactique en quatre chants, suivi de notes
historiques par M. T... de Mâcon. P. Nyon 1820. In-12,
veau moucheté de l'époque, dos lisse orné. 4 ff., XI et
136 pp. **50/100 €**

BOURGOGNE

51. *Plan statistique des vignobles produisant les grands vins de Bourgogne*
Beaune, Batault-Morotin - 12 allongé. Percaline verte
éditeur. XIX^e.
Plan entoilé, replié en accordéon (275 X 0,26 cm).
200/300 €
52. **DURAND**, Eugène & **GUICHERD**, Jean. - *Culture de la vigne en Côte-d'Or*
Beaune, Imprimerie Arthur Batault, 1896. In-8, demi-
chagrin à coins, dos à nerfs.
XX et 324 pp., 27 planches hors texte et de 105 figures
dans le texte et la carte géologique hors texte en couleurs.
*Joint: *Les vins du Mâconnais*. Annales de l'académie de
Mâcon 1909. In-8 de 14 pp.
*Joint: *Cours pratique d'œnologie Bourguignonne*. 1952.
137 pp. **50/100 €**
53. **RODIER** (Camille). *Le Clos Vougeot*
Préface par Gaston ROUPNEL. Dijon, L. Venot, 1931.
Petit in-4^o broché. 171 pp. [Fritsch/Oberlé 295].
*Joint: **RODIER**, Camille. - *Le Vin de Bourgogne* (La
Côte-d'Or).
Dijon, Louis Damidot, s.d. in-8, br. couv. Ill. 22 gravures
h.-t. et 10 cartes en couleurs des vignobles. Lettre
autographe signé à propos du livre;
*Joint **DES OMBIAUX** (Maurice). - *Nouveau manuel de
l'amateur de Bourgogne*.
Front. et ornements dessinés et gravés sur bois par Robert
Bonfils. P., Rouart et Watelin, 1921, 8, br. [Fritsch/Oberlé
296]
*Joint: **ARIBAUD**. - *Le Dieu de pourpre et d'Or*. P. 1930.
In-12. Couv. ill. **200/250 €**
54. **LADREY**. - *La Bourgogne*
Revue œnologique et viticole. Dijon, Antoine Maître.
3 vol. in-8, demi-chagrin recoloré.
1859, 1^o année. 2 ff. et 763 pp. une carte repliée. 1860.
Deuxième année, 1860: 2 ff. et 764 pp. 1861, 3^e année:
2 ff. et 768 pp.
*Joint: **LADREY**. - Station œnologique de la Côte-d'Or.
Rapport... sur l'invasion du Phylloxéra. 55 pp. et
6 planches. **80/120 €**
55. *Manuscrit/TEINTURIER* (abbé). - Copie d'une partie du
manuscrit: *Remarques sur la culture des vignes de
Beaune*
et lieux circonvoisins, rédigé par le docteur Barberet à
Beaune en 1763.
Initialement de 249 pp. Nous avons des pp. 1 à 12 - 100 à
121 - 136 à 179 - 180 à 249. **200/250 €**

CHAMPAGNE

57. **ARNOULD** (Ch.). - *Le vin de Champagne*. Épernay 1880.
In-16, toile à la bradel. Couv. 1 f et 24 pp. Exemple
régulé
Publicité de la maison de Champagne de Saint-Marceaux à
Reims.
Joint: **ARNOULD**. - *Le vin de Champagne*, with an
english translation. Edinburgh 1881. In-16, demi-percaline
à la bradel. Couv.
47 pp. **50/60 €**
58. **BONNET** (L.). - *Le vignoble champenois et l'invasion
phylloréxique...*
Reims 1900. In-4, demi-percaline. 4 ff. et 280 pp.
Édition originale. Véritable cours de viticulture
spécialement approprié au vignoble champenois.
[Fritsch/Oberlé 342].
*Joint: **RICHON**. - *Comité central d'études et de
vigilance* contre le phylloxéra pour le département de la
Marne. Barbat, Chalons 1885. 20 pp. et 5 planches
chromolithographiées. **50/60 €**
59. **BOURGEOIS** (viticulteur à Épernay). - *Le collage,
l'épuration et le perfectionnement des vins de Champagne
mousseux*
sur lattes sans dégrappage, débouchage, pertes de liquide
et de gaz carbonique.
Épernay 1906. In-8, demi-percaline à la bradel. couv.
47 pp.
BOURGEOIS. - *Le vin de Champagne sous Louis XIV et
sous Louis XV*. Préface d'Armand Silvestre.
Illustrations de Mlle Léonide Bourges. P. 1897. In-16
carré, percaline à la bradel. Couv. ill. cons. Frontispice, XII
pp. 2 ff., 93 pp. et 32 ff. Soit 2 vol. **60/80 €**
60. *Joint: **CHANDON de BRIAILLES** (Raoul). -
Recherches sur l'invasion du phylloxera en Champagne
du 7 août 1890 au 31 août 1894. Épernay, Bonnedame
1894. In-4, demi-chagrin vert; dos à nerfs passé. Couv.
cons.
5 ff. de tableaux, 27 suppléments et cartes et 2 ff. pour la
conclusion et l'errata.
Joint lettre sur papier de deuil, autographe signé de Raoul
Chandon à propos de son livre. **100/150 €**
61. **CHANDON de BRIAILLES** (Raoul). - *Estat et compte
du couvent de l'abbaye de Saint-Martin d'Épernay*
dressé pour l'année 1561. Bulletin du laboratoire
expérimental de viticulture et d'œnologie de la maison
Moët et Chandon 1908.
17 ff.
Relié à la suite: *Conseil pratique sur l'analyse du vin de*

champagne compositions des raisins de pinot noir et de pinot blanc de champagne. pp. 205 à 224. Soit 2 plaquettes reliées en 1 vol; demi-marquin vert à la bradel.

*Joint: **CHANDON de BRIAILLES** (Raoul). -

Recherches sur les origines des vignobles et vin mousseux de Champagne. Épernay 1902. In-8, demi-marquin vert à la bradel. Tête dorée. Dos passé. Tiré du bulletin du laboratoire de viticulture de la Maison Moët et Chandon.

*Joint: **CHANDON de BRIAILLES** (Raoul). - École pratique de viticulture. *Greffage en Champagne.* Épernay 1900. In-8, demi-chagrin vert.

*Joint: **CHANDON de BRIAILLES** (Raoul). - *Le vin d'Ay au XVIII^e* Épernay 1906. **80/100 €**

62. **Revue de viticulture [CHANDON]**

n° 158 : Exemplaire enrichi d'une lettre autographe de **Raoul Chandon** et du texte manuscrit du « Vigneron Champenois » de 4 ff. dans le n° 158. Manuscrit rogné court avec pert. de texte.

n° 168 /202/ 210/ 226/ 229/ 230/ 314/ 316/ 317/367. Gd in-8, demi-marquin, tête dorée.

Exemplaire enrichi d'une lettre autographe de Raoul Chandon et du texte manuscrit du « Vigneron Champenois » de 4 ff.

dans le n° 158. **100/120 €**

63. **CHARLES BENOIT Fils** - History of the champagne-wine and of the re-formation of the estate of Mont-Ferré, Reims

R. Indep – Rémois, 1889, in-12, 25 pp., 3 ff., 2 grav. Cathédrale et établissement, rel. t. cart. bradel à coins, rest.

* Joint [VIX-BARA] – A la mémoire de Monsieur Henri VIX, décédé à Avize le vendredi 2 avril 1897.

Épernay, Bonnedame, 1897, in-8, 16 pp., non coupés, rel. ½ t, à la bradel verte. **50/60 €**

64. **CORDIER.** - *Recherches sur les levures du vignoble de Champagne*

P. Société d'éditions scientifiques s.d. in-8, demi-chagrin rouge, dos à nerfs. Couv. 2 ff., 65 pp., 2 planches et 1 f.

CHRISTIAENS (A.). - *Du Tanin, son emploi en Champagne, son dosage.*

Nouveau procédé. Reims 1907. In-12, br. 2 ff; II et 92 pp. 1 f. **80/100 €**

65. **[GODINOT (l'abbé Jean)].** - *Manière de cultiver la vigne et de faire le vin en Champagne*

Et ce qu'on peut imiter dans les autres Provinces, pour perfectionner les Vins. À Avignon, chez Charles Giroud 1719. Petit in-8; cartonnage à la bradel XIX^e.

53 pp. Exemplaire court de marges.

L'édition originale de 1718 est d'une insigne rareté; cette première édition publiée à Avignon est aussi rare.

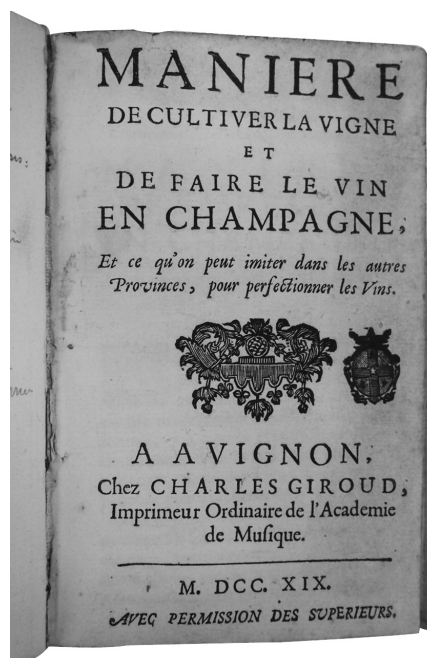
Jean Godinot auquel on attribue généralement ce livre, est né à Reims en 1661. Il mit en avant la technique de pressurage de raisins noirs pour un jus blanc.

En 1749, il fut chanoine de la cathédrale. Persuadé que les richesses ne rendent les hommes heureux que par le bon usage qu'ils en font, il crut pouvoir unir le commerce des vins aux paisibles fonctions de son ministère.

La fortune qu'il y acquit lui fournit les moyens de suivre

son noble penchant. Godinot reçut le titre de père et de bienfaiteur de sa patrie.

Abondantes annotations manuscrites. [Septembre 2000 - Épernay - Vins de Champagne n° 45]. **2.000/3.000 €**



65

66. **JOLICOEUR** (D^r Henri). - *Description des ravageurs de la vigne*

Insectes et champignons parasites représentés en couleur, avec l'indication des meilleurs moyens à employer pour les combattre... Reims, Matot-Braine (1894), grand in-4, percaline d'éditeur avec composition polychrome sur le plat. [Magnier].

Correspondance adressée au docteur Jolicoeur, médecin à Reims et spécialiste des maladies de la vigne
Superbe publication ornée de 20 planches peintes par Anna Bauler d'après nature et lithographiées en couleurs par H. Renbault. [Fritsch/Oberlé 169].

*Joint: **JOLICOEUR.** - *Rapports sur la maladie de la vigne* connue dans la Marne sous le nom de Morille. Châlons-sur-Marne, 1881. in-8, br. de 28 pp. 1 f.

1 planche]

Le docteur Jolicoeur est né à Reims en 1839 et mort dans la même ville en 1895.

Mors légèrement frottés. **250/300 €**

67. **[JOLICOEUR].** - *Environ 80 lettres autographes et 6 manuscrits* relatifs aux maladies de la vigne.

On relève quelques noms dont Krug, Roger et Boizel... - entre 1880 et 1892.

3 lettres signées Jolicoeur. Manuscrits relatifs à la maladie de la vigne dont un sur les cryptogames. **200/300 €**

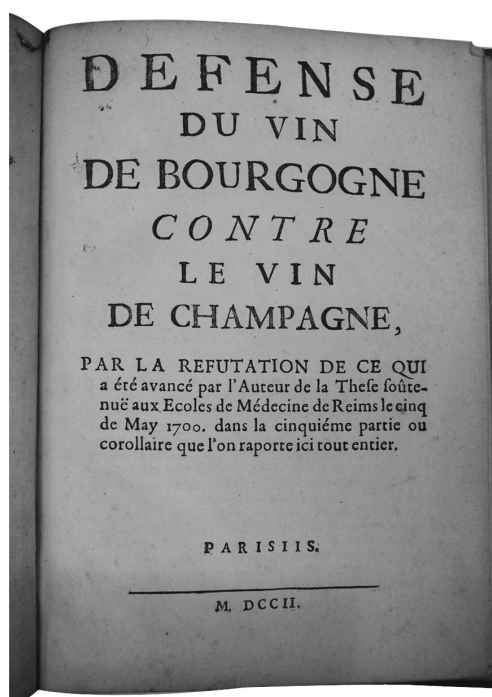
68. **LARMAT.** Atlas de la France vinicole, les vins de Champagne. In-folio, br.

Joint: **CHAPPAZ**, Georges. - *Le Vignoble et le Vin de Champagne.*

Paris, Louis Larmat, 1951. In-8 carré, br. de XVI-(1), 413-(1) pp., 1 carte dépl. en coul., 32 pl. h.-t.

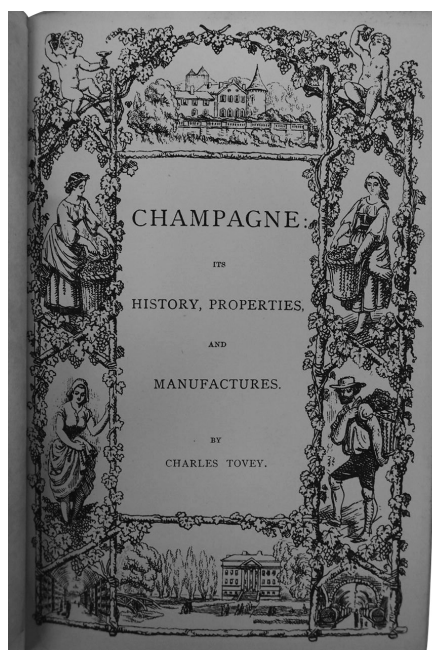
Joint: **HODEZ** (R.). - *La protection des vins de*

- Champagne par l'appellation d'origine. Paris, 1923. 329 p.
30/50 €
69. **LEGRAND (N.-E.)**. - *Le vin de Champagne*
Reims, Matot-Braine 1896. In-8, demi-percaline à coins à la bradel. Couv.
78 pp. et 1 f. Carte des vignobles de la Champagne comprise dans la pagination.
Édition originale. Un des 150 exemplaires sur Japon. [Fritsch/Oberlé 339].
150/200 €
70. **[LURINE (Louis) & Bouvier]**. - *Physiologie du vin de Champagne par deux buveurs d'eau*
Paris, Desloges, 1841. In-16, demi-percaline. Couv. Édition originale de cet ouvrage orné de nombreuses figures d'Elmerich et Rouget.
*Joint: **Trimm**. - *Physiologie du vin de Champagne* avec portrait de l'auteur. P. Lie du petit journal s.d. in-16, demi-percaline. couv. Soit 2 vol.
100/150 €
71. **MENU**. - *Les Célébrités du vin de Champagne*
Épernay 1880. In-12, demi-chagrin bleu à coins, dos à nerfs orné. 3 ff., 272 pp. et 1 f.
30/50 €
*Joint: *Bouché fils & Cie/Le vin de champagne*. In-16, demi-percaline à coins. 2 ff. Exemple sur papier jonquille. Rogné court avec perte de texte.
30/50 €
72. *Heidsieck/ Notice sur le vin de champagne*
offerte par Charles Heidsieck à Reims à ses clients. Épernay, s.d. in-16, demi-percaline à coins. couv. 20 pp. et 2 ff.
30/50 €
73. *Mercier/BOURGEOIS*. - *Une idylle dans les caves Mercier*
P. 1902. In-12, br., XII et 32 pp. Dessins h.-t. de Marie Hécart.
30/50 €
74. *[Moët et Chandon] - Bonnedame*. - *Notice sur la maison Moët & Chandon d'Épernay*. Épernay 1894. Petit in-8, demi-reliure. Couv. 174 pp. et 1 f. Soit 2 vol. [FIEVET ?] - Jean-Rémi MOËT et ses successeurs Paris, E. Dentu, 1864, in-16, 161 pp., 1 portrait et 1 repro autographe, rel. toile.
GUÉNARD, chef vigneron de la maison Moët & Chandon. *Barème du vigneron* à l'usage des propriétaires-vignerons de la Champagne. Reims, 1913. In-8, cartonnage. 60/80 €
75. **MOREAU-BÉRILLON (C.)**. - *Au pays du Champagne*
Le vignoble - Le vin. Préface de Léon Bourgeois. Reims, Michaud, 1925, in-4, br.
2 ff., portrait, VI pp., 470 pp., 1 f. Première éd. Historique de la vigne et du vin de Champagne de l'époque gallo-romaine jusqu'aux temps récents: foires, querelle des Champenois et des Bourguignons, Godinot, Dom Pérignon, Oudart, l'industrie au XIX^e siècle, la vie du vigneron, la Champagne et la guerre, le vignoble (sol, climat, cépages), la vigne, le vin. Un des 125 Marais débroché dos cassé. [Fritsch 346].
150/200 €
76. **MUMM** - *La Champagne et le champagne*
Notice publicitaire pour l'exposition de 1900. 16 pp. Reliées à la suite les versions allemandes et anglaises. 1 f. de publicité Mumm. Le tout relié demi-percaline, couv. cons.
40/60 €
77. **ROGER/Concours poétique sur le vin de Champagne**
Épernay chez Alfred Roger, négociant 1867. In-12, demi-percaline à coins. couv.
40/60 €
78. **PIAZ (Antonio dal)**. - *Die Champagner fabrikation*
Wien Leipzig 1892. In-12, cartonnage éd.
8 ff., VIII et 260 pp., 10 ff. Dos passé. Quelques us.
60/80 €
79. **Louis Roederer**, les grands vins de Champagne. Revue périodique 1892. in-8 de 52 pp. br.
40/60 €
80. **SALINS de**. - *Défense du vin de Bourgogne contre le vin de Champagne*
par la réfutation de ce qui a été avancé par l'auteur de la thèse soutenue aux écoles de médecine de Reims le 5 de may 1700 dans la cinquième partie au corollaire que l'on rapporte ici tout entier. P. 1702. In-4. Toile à la bradel, couv.de papier marbré cons.
23 pp.
200/250 €



81. **Recueil**: in-8, demi-chagrin, dos à nerfs orné
**Notice sur les machines à opérer le travail des vins mousseux*. Système A. Tricout. Reims 1874. Texte manuscrit lithographié in-12 couv. imp. 1 f, 17 pp et 4 planches h.-t. en couleurs.
***Fievet (Auguste)**. - *Pompe champenoise*, machine spéciale pour la manutention des vins mousseux. Épernay sd. 4 pp.
***Bouché**. - *Un mot sur les saisies américaines*. Épernay 1864. In-12, couv., 8 pp.
***Maurice** [Fondé de pouvoirs, aux États-Unis, de la maison Charles Heidsieck]. - *Confiscation des champagnes de la douane des États-Unis*. s.d. 18 pp. et 1 f. *45 ff. contrecollés d'articles de journaux, concernant le Champagne et les Anglais, les États-Unis, la Russie...
30/50 €

82. **TOVEY** (Charles). - *Champagne : its history, manufacture, properties...*
London, J. Camden 1870. In-12, cartonnage ed. dos orné.
Carte, titre frontispice, titre, VII et 140 pp. et 16 pp. pour
British and foreign spirits. **100/150 €**
83. **VIMONT**. - *La défense des vignes champenoises*
Chalons (1893). 6 parties en 1 vol. in-12, demi-chagrin,
dos à nerfs orné et passé.
39-42 pp. et 1 f., 61 pp. et 1 f. - *Lettre au courrier de*
Champagne. 86 pp. et 1 f. et 36 pp. **30/50 €**
84. **Vues panoramiques des vignobles de Champagne**
Vallée de la Marne - Rive droite. Vallée de la Marne - Rive
gauche. Montagne de Reims.
Soit 3 vol. in-12 oblong. Cartonnage rouge (us.) éd.
Épernay, Bonnedame, 1887. **100/120 €**
85. **Vues panoramiques des vignobles de Champagne**
Vallée de la Marne - Rive gauche - Montagne de Reims
(en coul).
Soit 2 vol., in-12 oblong. Cartonnage rouge (us) éd.
Épernay - Bonnedame - 1887. **60/80 €**
86. **Vues panoramiques des principaux crus de la**
Champagne
avec suite de la manutention des vins. Offert par la Maison
Gérard de Recondo, à Reims. Reims, A. Bordéria, sans
date
[vers 1890].
Album in-folio oblong de 1 titre, 17 reprod. photos., (1) f.
pour la "Manutention"; demi-toile rouge, reprod. en coul.
sur le plat supérieur. (Cartonnage de l'éditeur sali). **150/200 €**
87. **WEINMANN**. - *Guide de champagnisation*
2^e édition revue et augmentée. Épernay, sd. 74 pp. et 2 ff.
½ percaline à la bradel.
WEINMANN. - *Manuel des vins mousseux...* usités en
champagne. 3^e éd. Épernay, institut œnologique s.d.
192 pp. couv. ½ percaline à la bradel.
WEINMANN. - Comment on doit opérer la vinification à
la vendange pour obtenir de bons vins rouges en
Champagne, 1905, 31 pp., ½ percaline à la bradel.
WEINMANN. - Entretien et nettoyage du matériel
vinaire, 71 pp., ½ percaline à la bradel. **30/50 €**
88. **WEINMANN**. - *Manuel guide de vinification - Vins*
mousseux - vin blanc et rouge. 3 vol., in-8, br.
*Joint: **WEINMANN**. - *Tanissage et collage*. **30/50 €**
89. **ROBINET**. - *Manuel général des vins* T.1, 2 et 3.
P. Tignol s.d. Piqûres.
*Joint: **PACOTTET**. - *Vins de Champagne et vins*
mousseux. P. Baillièrre 1918. In-12, br. **30/50 €**
90. **PACOTTET**. - *Vins de Champagne et vins mousseux*.
P. Baillièrre 1918. in-12 percaline éd.
*Joint: **MANCEAUX**. - *Historique évolution de la*
préparation du Vin Mousseux. Épernay 1916. 29 pp., 1 f.
*Joint: **WEINMANN**. - *Guide à l'usage des vigneron*
champenois, 1898, 2^e édition.
*Joint: **WEINMANN**. - *Manuel du travail des vins*
mousseux, 5^e éd., Ep. Institut Œnologique. **30/50 €**



91. **BONNEDAME** (Raphaël). - *Quelques mots sur le vin de*
Champagne
Épernay 1899. Demi-percaline à la bradel. Mouillures.
Couv.
*Joint: **CORDIER**. - *L'état actuel et les besoins de*
l'industrie des vins de Champagne.
P. 1899. In-4, demi-percaline à coins. Relié entre les pp. 98
et 99. *Commerce des vins mousseux de Champagne*.
*Joint: **DERVIN** (abbé). - *Les coopératives viticoles en*
Allemagne et en Champagne.
Reims 1907. In-12, demi-percaline rouge. couv. 4 ff et
53 pp. 1 f. *Envoi et une lettre autographe signée*.
Abbé Dervin a été curé de Poucy dans la Marne.
*Joint: **DES TOURNELLES**. - *Les vendanges en*
Champagne.
Reims 1900. In-8, demi-chagrin à la bradel couv. 15 pp.
Édition originale, un des 200 exemplaires sur whatman.
*Joint: **Perrin**. - *Etude sur l'œuvre des syndicats contre*
la fraude des vins de Champagne.
Épernay 1907. Demi-percaline couv. 32 pp. **120/150 €**
92. **PETIT**. - *Éloge de la Champagne*. Épernay 1889. In-12,
demi-percaline. 1^o plat cons. 16 pp.
Joint: *Notes sur le vin de Champagne*. P. Chaix s.d. in-16,
demi-percaline couv., 8 pp.
*Joint: **Desmoulins**. - *Royal-champagne*. Opéra-bouffe.
Musique de Gaston Lemaire.
Reims, Michaud 1885. In-12, demi-percaline couv.
*Joint: **Violart**. - *Viticulture et poésie*. Mes loisirs.
Épernay 1885. In-8, br., demi-percaline.
*Joint: **Gonzalle**. - *Le vin de champagne*. 1860. In-12, br.
percaline. Rousseurs.
*Joint: **Tarbé**. - *Curiosités du pays de Champagne*. L'hôtel
de la maison Couvert à Rheims. Imp. coopérative de
Rheims s. in-16, demi-percaline à coins. 3 ff. plan dépliant,
27 pp. et 1 f. **100/150 €**
93. **Urbain & Jouron**. - *Le vignoble champenois*
sa culture et ses produits depuis le V^e siècle, jusqu'à nos
jours. Recherche sur l'invention du vin mousseux.

Neufcâhtel-en-Bray 1873. 80 pp.
Relié à la suite : **La champagne vengée**, ode anacréontique, dédiée à tous les gourmets, amis de leur pays par un bourguignon, resté champenois. Dijon 1830. 24 pp. et 1 f. Petit in-8, demi-basane, dos passé.
La culture de la vigne en Champagne. 32 pp.
Notice offerte aux visiteurs de l'exposition universelle 1889.
*Joint : *Notice historique sur le vin de Champagne*. 32 pp.
Notice offerte aux visiteurs de l'exposition universelle 1889.
Soit 2 plaquettes in-12, demi-percaline à la bradel à coins.
80/100 €

94. **MANUSCRIT, Livre de compte d'un vigneron pour les récoltes de 1800 à 1848**.
18 ff., demi-percaline à la bradel.
Transaction, principalement avec les marchands de vin Augée et sur la fin Augée Godinot à Reims qui au départ passait par un commissionnaire de vin, **M. Rogeron à Rilly**. Sur la pièce de titre est inscrit Chauvet-Rilly. 1800-1846.
Joint : quelques lettres et documents concernant Rilly, principalement.
200/300 €

VIGNES AMÉRICAINES

95. **VIALA (Pierre)**. - *Une mission viticole en Amérique*
Montpellier, Coulet ; Paris, Masson, 1889, in-8, demi-chagrin vert maroquiné, dos à nerfs orné. [Joubert].
XV pp., 387 pp., 1 carte dépliant en couleurs des États-Unis et 8 planches de raisins en chromolithographie
Rare monographie sur les espèces sauvages, hybrides sauvages et vignes cultivées d'Amérique. Maladies de la vigne d'Amérique. En appendice, une étude sur l'adaptation au sol des vignes américaines par B. Chauzit.
Cette mission viticole fut entreprise en 1887 sur la moitié des États-Unis, du Nebraska au Texas, de la Caroline au Massachusset et puis en Californie. [Chwartz 122].
200/300 €
96. **ALLIEN**. - *Les plants américains à Saint-Georges*.
Montpellier 1882. In-8 de 36 pp. Piqûres.
COURTY. - *Reconstitution des vignobles par les plants américains*.
Montpellier, Coulet 1894. 200 pp. Couv.
- **DAUREL (J.)**. - *Quelques mots sur les vignes américaines*.
Bordeaux, Féret, 1890, 135 pp., couv. cons.
- **LESPIAULT**. - *Les vignes américaines dans le sud-ouest*. 77 pp. couv.
- **COURTY**. - *Les rupstries Saint Georges*. Montpellier 1895. 17 pp.
Soit 4 plaquettes reliées en 1 vol. demi-chagrin bordeaux, dos à nerfs.
Joint : **FOËX**. - *Manuel complet de viticulture pour la reconstitution des vignobles méridionaux*.
Montpellier 1881. In-12 de 274 pp. demi-chagrin bordeaux, dos à nerfs.

Joint : **VIALA & RAVAZ**. - *Les vignes américaines*.
Firmin-Didot 1896. In-8, br. de 388 pp.
Joint : *Catalogue illustré et descriptif des vignes américaines*. 1885. In-4, br., 233 pp. frontispice en chromolithographie. Dos refait. Piqûres. Soit 4 vol.
200/300 €

97. **MILLARDET (Alexis)**. - *Histoire des principales variétés et espèces de vignes d'origine américaine qui résistent au Phylloxera*
Paris, Masson ; Bordeaux, Féret ; Milan, Hoepli, 1885, grand in-4, demi-chagrin bordeaux, dos à nerfs 3 ff., XXXVI et 240 pp. 24 planches.
Rare première édition : Ampélographie des vignes américaines, variétés cultivées (Clinton, Taylor, Solonis, Violla, Gaston-Bazille, York, Madeira, Delaware, Elvira, Herbemont, Herman, etc.), variétés sauvages.
[Nissen 1370 – Chwartz 105].
400/500 €

AGRICULTURE

98. **LA QUINTINIE Jean de**. - *Instructions pour les Jardins fruitiers et potagers*
Avec un traité des orangers, suivi de quelques réflexions sur l'agriculture. Troisième édition, revue, corrigée & augmentée d'un traité de la culture des melons & de nouvelles instructions pour cultiver les fleurs. Amsterdam, Henri Desbordes, 1697 ; 2 vol. in-4, veau brun de l'époque, dos à nerfs ornés.
T. 1 - Portrait de La Quintinye par F. De la Mare Richart gravé sur cuivre par A. de Blois, 14 ff. et 276 pp.
2 planches repliées. T. 2 - 344 pp. 11 planches. *Nouveau traité du melon*. 8 pp. *Nouvelle instruction pour la culture des fleurs*, 136 pp. *L'art ou la manière*.
19 pp.
200/250 €
99. **LA SALLE DE L'ÉTANG**. - *Manuel d'agriculture pour le laboureur, pour le propriétaire, pour le gouvernement...* avec la réfutation de la nouvelle méthode de Thull. P. Lottin 1764. In-8, veau de l'époque, dos à nerfs orné.
2 ff. XVIII pp. 1 f et 608 pp. Frontispice.
Simon-Philibert de La Salle (1700-1765), conseiller au présidial de Reims, avait acquis une certaine renommée en publiant ses travaux pratiques d'agronomie, notamment son Manuel d'agriculture, d'inspiration physiocrate.
Manque aux coiffes, mors et coins us. Bon état int.
200/300 €
100. **LIGER**. - *Le nouveau théâtre d'agriculture et ménage des champs*
contenant la manière de cultiver et faire valoir toutes sortes de biens à la campagne. Avec une instruction générale sur les jardins fruitiers, potagers, jardins d'ornemens et botanique [...], le tout suivi d'un traité de la pêche et de la chasse [...]. Paris, Damien Beugnié, 1713, fort vol. 4, veau de l'époque, dos à nerfs orné. Pdt rouge. Coiffes us avec petits manques.
9 ff. et 738/740 pp., 29 planches.

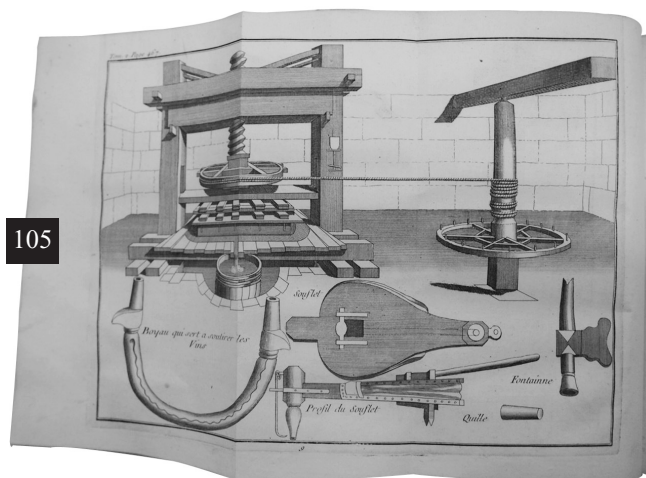
Galerie de ver sans atteinte au texte. Manque le dernier f. de table. (Vicaire, 522). **100/150 €**

101. **LIGER (Louis)**. - *Économie générale de la campagne* ou Nouvelle Maison Rustique... P. Charles de Sercey 1700. 2 volumes in-4; veau de l'époque, dos à nerfs orné. Pièces de titre et de tomaison rouges. Roulette sur les coupes. T.1- 12 ff. et 500 pp. et 9 ff. de table. Restauration à la page 186. T.2- 4 ff. et 470 pp. et 7 ff. de table. Première édition illustrée de nombreuses figures gravées sur bois dans le texte. Tous les sujets rustiques sont traités ici : la basse-cour, les abeilles, le bétail, l'agriculture, les étangs, les rivières, les arbres fruitiers, la taille, la greffe, le potager, le commerce du bois. La vigne occupe les pages 183 à 236 du tome II : choix des sols, exposition, plantation, variétés, **travaux de viticulture, vendanges**, façonnage des vins, cidre, poiré, cormé, verjus... Le dernier livre traite de cuisine : recettes de viandes, gibiers, volailles, légumes, confitures et conserves, pâtisseries, etc. Suivent 9 chapitres sur la chasse au cerf, sanglier, lièvre, renard, lapin, loup, daim, chevreuil. Vicaire 520 - Thiébaud, 596 - Lambert 260 - Westbury (Sotheby's) 283 - Schraemli 283 - Cagle 1090 - Oberlé Fritsch 83 Coiffes us avec petit manque, mais bon exemplaire. **400/500 €**

102. *La maison rustique du XIX^e siècle*
Encyclopédie d'agriculture pratique. Paris, Au Bureau du Journal d'Agriculture pratique, 1842-1844. 5 volumes in-8, demi-basane havane, dos lisse orné. Pdt et de tomaison. T.5, br. **100/200 €**
103. **LIGER (Louis)**. - *Économie générale de la campagne* ou Nouvelle Maison Rustique... P. Claude Prudhomme 1708. 2 volumes in-4, veau moucheté de l'époque, dos à nerfs orné. Pièces de titre et de tomaison. T.1 - 7 ff. et 556 pp. et 6 ff. T. 2 - 602 pp. et 2 ff. de table. Coiffes du t. 1 us. Manque le titre au t. 2 et 2 ff. de table. **100/150 €**
104. **[LIGER (Louis)]**. - *La Nouvelle Maison Rustique* ou économie générale de tous les biens de campagne : la manière de les entretenir et de les multiplier... Troisième édition, revue, corrigée, augmentée... et enrichie de figures en taille-douce... Paris, Claude Prudhomme, 1721, 2 vol. in-4, veau brun de l'époque, triple filet à froid en encadrement sur les plats. Dos à nerfs orné. T.1 - 12 ff. et 782 pp. T. 2 - 8 ff. et 736 pp. Frontispice, figures dans le texte gravées sur bois et 11 hors-texte en taille-douce. Quelques ff. déreliés. Coiffes us, mais bon exemplaire. **150/200 €**

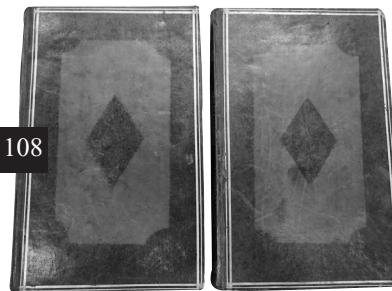
105. **[LIGER (Louis)]**. - *La Nouvelle Maison Rustique* ou économie générale de tous les biens de campagne : la manière de les entretenir et de les multiplier... Cinquième édition... Augmentée... avec la vertu des simples, l'apothicairerie... et enrichi de figures en taille-

douce. P. P. Chez la Vve Prudhomme 1640. 2 vol. in-4, veau granité de l'époque, dos à nerfs. Pdt et de tomaison. T. 1- 7 ff. et 970 pp. 1 frontispice et 11 planches. T. 2- 3 ff. et 1000 pp. 21 planches dont 2 dépliantes. Coiffes et coins us. **200/250 €**



106. **[LIGER (Louis)]**. - *La Nouvelle Maison Rustique* ou économie générale de tous les biens de campagne : la manière de les entretenir et de les multiplier... Neuvième édition... Augmentée... avec la vertu des simples, l'apothicairerie... et enrichi de figures en taille-douce. P. P. Chez la Vve Savoye 1768. 2 vol. in-4, veau, dos à nerfs orné. T. 1 - 1 f. VII et 916 pp. Frontispice et 16 planches. T. 2 - 4 ff. et 894 pp. et 13 ff. 21 planches dont 2 dépliantes. Coiffes avec manques. Coins us. **150/200 €**
107. **BASTIEN (Jean-François)**. - *La Nouvelle Maison Rustique* ou économie rurale, pratique et générale de tous les biens de campagne. Nouvelle édition, entièrement refondue, considérablement augmentée, et mise en ordre, d'après les expériences les plus sûres, les auteurs les plus estimés... Paris, chez Deterville, 1805. 3 volumes in-4, basane glacée flammée, dos lisse, pdt et de tomaison rouge et verte. 60 planches gravées dont 27 dépliantes.

108. *La Petite Maison rustique* ou Cours théorique et pratique d'agriculture, d'économie rurale et domestique. Paris, Devaux, an X (1802). 2 vol. in-8 plein veau de l'époque; double filet en encadrement et décor au pochoir à plaque sur les plats, Dos lisse richement orné. Pièces de titre et de tomaison vertes



T.1- 2 ff. et 361 pp. Frontispice et 6 planches. T. 2 - 2 ff. et 408 pp. 6 planches.

Textes de Rozier, Parmentier, Duhamel-Dumonceau, Chaptal etc.

Le chapitre XI consacré à la culture de la vigne.

Coins us, mais très bel exemplaire. **100/150 €**

109. **SERRES Olivier de.** - *Le Théâtre d'agriculture et ménage des champs*

Rouen, Jean Berthelin, 1663. In-4 pleine basane mouchetée de l'époque, dos à nerfs orné.

Reliure de l'époque.

8 ff. dnt un blanc, 56 pp., 1 f bl. et pagination de 57 à 908, 1 f bl., 14 ff. dont un blanc.

12 plans de jardins, 2 illustrations pour le "jardin médicinal", 7 bandeaux gravés in-t.

Coiffes avec manque, coins us. **300/400 €**

REVUES

110. *La vigne américaine et la viticulture en Europe*

Revue fondée en 1877 par Planchon, Robin et Pulliat. Mâcon.

Année 1888 à 1910. 23 vol. in-8; demi-percaline rouge à la bradel. **150/200 €**

111. *Le progrès agricole et viticole*

Montpellier Serre et Ricome 1892, 13e année à 1913.

44 vol. in-8, demi-basane havane, dos lisse.

Planches en chromolithographie. **300/400 €**

112. VIALA - RAVAZ. - *Revue de viticulture*

Organe de l'agriculture des régions viticoles. Paris, aux bureaux de la revue, 1894-1913. 40 vol. in-8, demi-chagrin marine passé. Du n° 1 janvier 1894 au n° 1045 décembre 1913. Nombreuses planches chromolithographiques

Publication monumentale qui manque à toutes les collections répertoriées. Nous possédons les 19 premières années, ce qui est déjà fort remarquable cf. Oberlé/Fritsch 194] chromolithographies. **800/1.000 €**

113. *La viticulture exportatrice*

1905 à 1910. 5 vol. demi-percaline verte.

Joint: *La revue viticole*.

Annales de la viticulture et de l'œnologie française et étrangère. 1862-1863. P. Savy. 2 vol. demi-chagrin passé.

50/70 €

114. *Bulletin du syndicat national de défense de la viticulture française*

Années 1906/1907/1909 à 1911. Soit 5 vol. in-8, demi-percaline.

Joint: *Bulletin de la société des viticulteurs de France et d'ampélographie*.

1899, 11^e année. **50/80 €**

TECHNIQUE ET DIVERS

115. **BRUNET R.** Le matériel viticole – 1909 – in-12, rel. + 3 fascicules Renard-Huguenin: Instruments agricoles et vinicoles Vermorel: matériel pour la destruction des insectes et matériel G. de Recondo: Paragelées et paragrêles automatiques.

116. **DUJARDIN J.** - Succ. de SALERON - Notice sur les instruments de prévision appliqués à l'œnologie - 4^e édition. P. in-8, 543 pp. ill., rel. toile.

117. [**Exposition universelle 1900**]. – Musée rétrospectif des classes 36 et 60 – Matériel et procédé de la Viticulture à l'exposition universelle internationale de 1900 à Paris- Rapport du d'installation, gr. in, 118 pp., ill. photo et repro Joint: **ANDRIEU Pierre** - La viticulture - Les procédés et son matériel - La viticulture à l'exposition universelle de 1900 - Montpellier, Paris 1901, in-8, br., 304 pp. et XLVIII ff.

118. **FOLLENAY** (Comte de). - Application pratique de l'incision annulaire sur les treilles et dans les vignobles les plus étendus - Montpellier, Paris, 1891, in-8, br., 140 pp.

119. **REYNAUD M.** - Le tonnelier, in-12, 244 p. ill. + fascicule: barème du jaugeage des tonneaux + 1 photo ancienne d'un tonnelier au travail.

120. **TAILLARD Louis.** - Machines perfectionnées pour le travail des vins de champagne construites par L. Taillard à Épernay. R. Bonnedame, 1895, in-12, 24 pp. ill., rel., ½ t. bradel.

121. 5 brochures et fascicules de fabricants de matériel vinicole dont Seguin, Barbon, Caillot.

122. [Vignes-maladies]. - Lot de 25 volumes et fascicules brochés - (us).

123. [Viticulture]. - Lot de 20 volumes et fascicules brochés dont Chambron, Trouillet, Du Breuil, Gourtay, Renard- (us).

124. [Manuel du Vigneron] - 3 vol. - Thiébaud de Beneaud (Roret) 1826 - Clerc, 1829 - Odart, 1845.

125. [Vinification]. - 15 vol. dont VENTRE Jules - Traité de vinification, 1930, 3 vol. - MAUMENE E. - Travail des vins, 1874, in-8, et divers.

126. [Vinification]. - JACQUEMIN ET ALLIOT - Vinification moderne 1903, 2 vol., et LADREY, TOCHON, MACHARD - en tout - 15 vol.

127. [Spiritueux] – FRITS CH, Nouveau traité de la fabrication de liqueurs, 1891 + BREVANS - La fabrication des liqueurs - ARNOU - Manuel du Confiseur - Liquoriste + **Malvezin**, Le Vieillissement artificiel des vins et spiritueux.

128. [Dégustation des vins]. - Lot divers - 8 vol. et fascicules.

129. [Vin et littérature]. - Lot divers - 10 vol. et fascicules.

130. [Vins et histoire]. - ROUGIER et de la BERGERIE - Histoire de l'agriculture des Gaulois, 1829, in-8 rel. + Beauregard, La vigne et le vin dans l'antiquité + Figuières, De la culture de la vigne chez les anciens.
131. [Champagne]. - Lot divers - dont Les Archives de la Gastronomie Française « La Champagne » - 1883.
132. Champagne]. - Lot divers.
133. [Vin-France]. - MAISONNEUVE - L'Anjou, ses vignes, ses cultures (1925) - COLLAS - Cognac, son vignoble (1900) - Bercy - Vigne et vin en Ile-de-France.

AFFICHES – DOCUMENTS

134. Petite affiche - **AVIS AU PUBLIC** - Le Sieur BERRYER, négociant demeurant à Sainte-Menehould, en Champagne, vend et débite toutes sortes de marchandises provenant des Verreries du Clermontois... il a des magasins... à Paris, à Sainte-Menehould, aux Islettes... XVIII^e s., 15 X 20 cm, acc., sous-verre. **20/30 €**
135. Feuillet en 4 pages - **ORDONNANCE** - Concernant les Flacons que les Marchands de Vins reçoivent de la Champagne – du Quatorze Novembre 1770 – par Rewart, Mayeur, Eschevins, conseil, et huit hommes de la ville de Lille - (où il est rappelé qu'il est défendu de remplir les bouteilles vides de Champagne par des « vins de toutes espèces ») - Imp. J.-B. Henry, (rouss) - (déplié), 26 X 40 cm, sous-verre. **50/60 €**
136. Affiche - **DÉCLARATION DU ROI** - Portant règlement pour la fabrication des bouteilles et carafons de verre - **Donnée à Versailles, le 8 mars 1735** - À Paris, en Parlement, le 23^e jour de mars 1735 - signé Ysabeau - 47 X 36 cm, sous-verre. **50/60 € chaque**
137. Affiche - **ARRÊT DU CONSEIL D'ÉTAT DU ROY - Portant défense d'introduire et de faire entrer des Pays Étrangers dans le Royaume, des bouteilles et carafons de verre qui ne soient pas de poids et jauge prescrits par la Déclaration du Roi du 8 mars 1735...** Fait à Châlons, le 17^e jour de septembre 1735 - signé Le Peletier de Beaupré 47 X 34 cm, sous-verre. **50/60 € chaque**
138. Affiche - **ARRÊT DU CONSEIL D'ÉTAT DU ROY** - portant attribution aux sieurs Intendants et Commissaires... de la connaissance et jugement des contraventions qui seront commises par ceux qui introduiront des bouteilles et carafons de verre dans le royaume... Prescrite par la déclaration du 8 mars 1735 du **29 novembre 1735** Fait à Châlons ce trente juin 1767 - signé Rouillé d'Orfeuil 47 X 36 cm, sous-verre. **50/60 € chaque**
139. **[CONTRIBUTIONS DIRECTES]. - ARRÊTÉ** pour en assurer le recouvrement dans les communes vignobles - par le Préfet du département de la Marne (le Baron de JESSAINT) Le 7 septembre 1818 - Châlons, Mercier, Imprimeur de la préfecture - 53,5 X 41 cm **50/60 €**
140. **[VINS-ÉPERNAY]. - ARREST DU CONSEIL D'ESTAT DU ROY** - [du 7 août 1714] qui casse la sentence des Élus d'Épernay du 26 novembre 1712 et l'arrêt de la cour des Aydes du 4 juillet 1714... sur Tristan Jean Varlot cabaretier demeurant aux Grandes Loges, 8 ff. imprimé, in-8 (concerne les congés de remuage et de transport non établis entre les communes de Villers, Trépail, Ambonny). **50/80 €**
141. **[VENTE sur licitation].** - Affiche imprimée, Reims, chez Pierard, imprimeur de l'Université **VIGNES A JANVRY ET JOUY et une ferme du terroir de Banogne et terroirs voisins.** Procédante de la succession de S^r Pierre-Jerosme SIRET, huissier des tailles et Élection de Reims Le vendredi 15 juin 1787, 47 X 38 cm, sous-verre. **60/80 €**
142. Affiche – **ADJUDICATION PRÉPARATOIRE** d'une maison sise à Ay et de plusieurs pièces de vignes et savarts situés terroir d'Ay, Dizy, Mareuil, et Mutigny... en l'étude de Maître Jannet, Notaire royal demeurant à Ay, le dimanche 27 novembre mil huit cent quatorze, heure de midi - Nombreuses annotations manuscrites en bas sur la procédure (importantes mouillures) - 44 X 35,5 cm
143. **[À VENDRE PAR ADJUDICATION].** - Affiche imprimée, Épernay, Imp. Warin-Thierry et fils par le ministère de Me ROGER-JANNET notaire à Ay, le 3 octobre 1835 **La récolte des VIGNES** appartenant à M. DEFOUCHERES propriétaire à Ay, situées sur les terroirs d'Ay, Mareuil, Hautvillers et Pierry, encadrée, 42 X 29,5 cm **80/100 €**
144. Affiche - **VIGNERONS DE LA CHAMPAGNE DÉLIMITÉE** « L'heure est grave. La suppression de la loi de délimitation n'est plus qu'une question de jours... » Signé UN GROUPE DE VIGNERON Reims, Imprimerie spéciale pour affiches - (timbre de 1902 ?) - 62,5 X 43,5 cm **100/150 €**
145. Affiche - **LE VIN DE FRANCE DANS L'HISTOIRE** 17 AVRIL - 16 MAI 1935 - PARIS - ARCHIVES NATIONALES - 37, rue Vieille du Temple 66 X 44 cm, ent., enc. **100/150 €**
146. Affiche – **LA VIGNE ET LE VIN DANS L'ART** Exposition rétrospective au Musée des Arts Décoratifs - MAI-JUILLET 1936 61, 5 X 39 cm, ent. enc. **100/150 €**

Maître Antoine PETIT
Commissaire-priseur habilité
HÔTEL DES VENTES D'ÉPERNAY
 SVVN° 2002-340 - RCS 442367868
 28, avenue Foch - 51200 ÉPERNAY
 ☎ 03.26.32.20.94 - Fax : 03.26.55.76.75
 E-mail : encheres.champagne@wanadoo.fr
 Site internet : http:// www.interencheres.com/51004

Monsieur Jacques BENELLI
Expert
 244, rue Saint-Jacques - 75005 PARIS
 ☎ 01.46.33.73.51
 E-mail : jbenelli@noos.fr

ORDRE D'ACHAT

VENTE DE LIVRES DU SAMEDI 24 NOVEMBRE 2012 À 14 heures

Nom :
Prénom :
Adresse :
Ville : **Tél. :**
E-mail :

**Donne pouvoir à Maître Antoine PETIT pour exécuter les ordres d'achat suivants pour les lots désignés ci-dessous :
 à la somme indiquée s'ajoutent les frais légaux de 20%**

Lot	Désignation du lot	Limites en euros

J'autorise une augmentation de mon enchère de :

10 %

20 %

DATE et SIGNATURE (obligatoire):