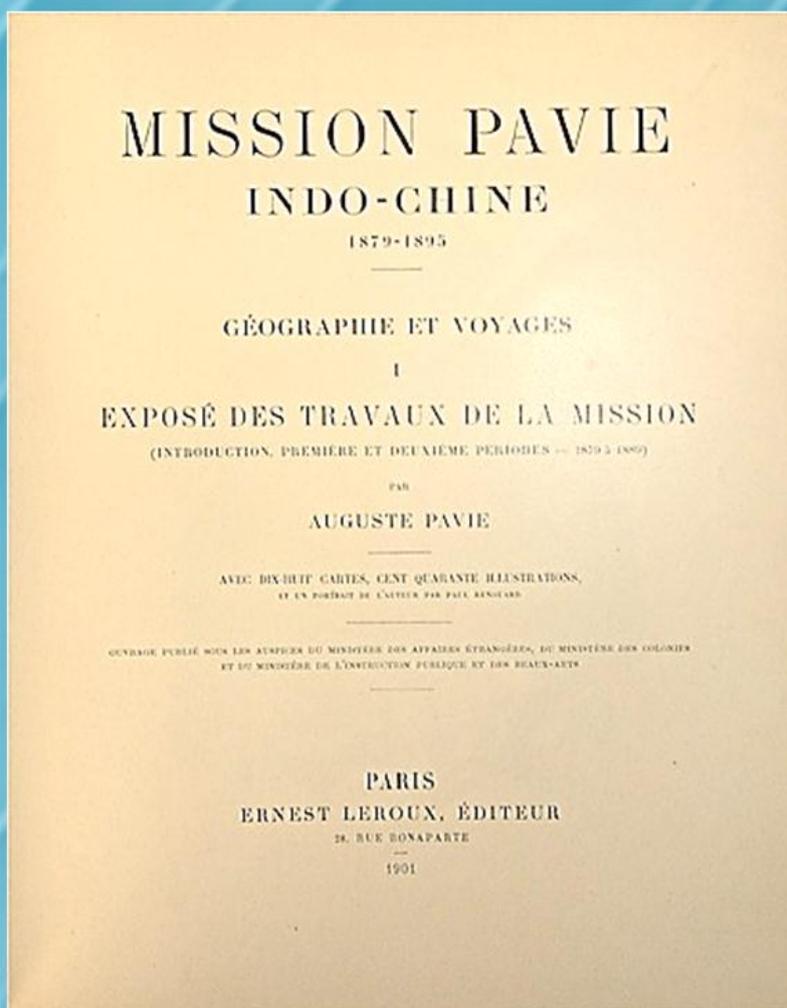


RENNES BRIT HOTEL
Hôtel du Stade 167 rue de Lorient

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES

LIVRES ANCIENS & MODERNES (530 numéros)
Très nombreux volumes sur les voyages, la marine, cartes & atlas et sur la Bretagne

SAMEDI 22 FEVRIER 2014 A 13H30



416

Etude SAS FAURE 76 rue de Groussay - 78120 RAMBOUILLET
Francis FAURE Commissaire-Priseur habilité - N° d'agrément 2002-329
Tél : 01.34.83.14.40 ou 01.34.83.01.32
Email : sasfaure@wanadoo.fr
Site : www.sasfaure.com



Expert : Yves SALMON
Le Roy de Toullan - 2 Allée des Aulnes - 56760 PENESTIN
Tél : 06 10 89 18 64 - Email : lethabor56@orange.fr

RENNES BRIT HOTEL
Hôtel du Stade 167 rue de Lorient

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES

LIVRES ANCIENS & MODERNES (530 numéros)

Très nombreux volumes sur les voyages, la marine, cartes & atlas et sur la Bretagne

SAMEDI 22 FEVRIER 2014 A 13H30

LIVRES ANCIENS dont Galerie du Palais Royal - Duclos Histoire de Louis XI - De Marthe Traité des feux artificiels (1629) - Du Moulin Eaux de Siloé - Philadelphie Le Réveille-matin (1574) - Scamozzi Œuvres d'architecture (1736) - Simon Histoire coutumes Nations du Levant (1684) - Ursinus Imagines et elogia virorum (1570)

LITTERATURE dont Houssaye Molière, sa femme & sa fille - Nodier Histoire roi de Bohême (1830)

ILLUSTRES MODERNES dont BOFA Croisière incertaine - Déblais - 14 ouvrages de LOTI - Mac Orlan Père Barbançon (Bofa) - Maurras Anthinéa (Josso) - Milshtein Divan d'Yvan -

HISTOIRE dont The Royal military Panarama - Dumas Précis événements militaires 1799 à 1814 (avec atlas)

ENFANTINA dont 17 Bécassine

BRETAGNE dont Aubert Jeanne Malivel, son œuvre & 7 frères - Banéat Département I&V - Bellamy Forêt de Bréchéliant - Frain Arrests Parlement Bretagne - D'Orléans Ballades, rondeaux & complaints (Frélaut) - Vercel La Rance (Urvoy)

MARINE dont Beautemps-Beaupré Exposé travaux côtes occidentales France - Bertin cuirassés & croiseurs - Emerigon & Boulay-Paty Traité assurances - De Lagréné Navigation intérieure - Moulac Portulan côtes Manche - Rouher Enquête marine marchande

VOYAGES dont Arriani Nicomedensis expeditionis (1757) - Chervin Bolivie - Demeunier Esprit des usages & coutumes (1776) - Hall Mémoires & voyages - La Harpe Abrégé histoire voyages (30 vol.) - Pavie Mission Indo-Chine 1879-1895 (10 vol.) - Pouqueville Voyage Grèce (6 vol.) - Institut de France Observation passage de Vénus sur soleil (3 t. en 7 vol.)

ATLAS & CARTES dont Guillain - Woerl - Insula Corsica (1737) - De L'Isle 11 cartes

VARIA dont Viollet-le-Duc Dict. architecture (10 vol.)

Expert : Yves SALMON Le Roy de Toullan - 2 Allée des Aulnes - 56760 PENESTIN

Tél : 06 10 89 18 64 - Email : lethabor56@orange.fr

EXPOSITIONS sur place : BRIT HOTEL (Hôtel du Stade) 167 rue de Lorient 35000 RENNES

Vendredi 21 Février de 14 h à 18 h. & Samedi 22 Février de 9 H à 11 H 30

Téléphones pendant l'exposition : 06 10 89 18 64 ou 06 11 24 37 78

CATALOGUE & PHOTOGRAPHIES sur :

SASFAURE.COM - BIBLIORARE - DROUOT.COM

Pour enchérir en Live, veuillez-vous inscrire sur Drouot Live : www.drouotlive.com

Etude SAS FAURE 76 rue de Groussay - 78120 RAMBOUILLET
Francis FAURE Commissaire-Priseur habilité - N° d'agrément 2002-329
Tél : 01.34.83.14.40 ou 01.34.83.01.32 - Email : sasfaure@wanadoo.fr

ABREVIATIONS

C. P. Carte postale
E.A.S. Envoi autographe signé
E.O. Edition originale
L.A.S. Lettre autographe signée
P.S. Pointe sèche

SOMMAIRE

LIVRES ANCIENS	1 à 38
LITTERATURE	39 à 80
ILLUSTRES MODERNES	81 à 122 & 520 à 530
HISTOIRE	123 à 166
ENFANTINA	167 à 182
REGIONALISME	183 à 190
BRETAGNE	191 à 288
MARINE	289 à 360
VOYAGES	361 à 433
ATLAS	434 à 442
CARTES	443 à 471
VARIA	472 à 510
BANDES DESSINEES	511 à 519

CONDITIONS DE LA VENTE

Pour des raisons pratiques, les enchères par téléphone ne seront suivies que pour les lots estimés au minimum à 150 EUR et vaudront à défaut de connexion, **acceptation du montant de l'estimation basse**.

L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur ; il aura pour obligation de remettre ses noms et adresses. Les acquéreurs paieront, en sus des enchères, par lot : 20 % HT + TVA 5.5% soit 21.1% TTC

La vente est faite expressément au comptant ; en cas de paiement par chèque par l'adjudicataire, le transfert de propriété de l'objet n'aura lieu qu'après encaissement du chèque. Les précisions concernant l'aspect extérieur des lots ou leur état ne sont données qu'à titre indicatif. En effet, les lots sont vendus en l'état où ils se trouvent au moment de l'adjudication.

Les acheteurs ont la possibilité, au cours de l'exposition précédant la vente, de se renseigner sur l'état et la valeur des lots.

Aucune réclamation concernant l'état des lots ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.

L'acquéreur sera déclaré responsable de ses achats dès l'adjudication prononcée.

Conditions de paiement

- en espèces jusqu'à 3000 EUR frais et taxes compris par adjudicataire particulier résidant ou commerçant en France et commerçant français, Union Européen ou étranger ne sera accepté, conformément à la loi. Pour les ressortissants étrangers le paiement en espèces est accepté jusqu'à 5000 € par adjudicataire sur présentation de deux pièces d'identité dont l'une justifiant de la résidence effective. (décret N° 2010-662, du 16 juin 2010). En cas de paiement par SWIFT, eurochèque ou tout autre moyen entraînant des frais bancaires, il sera perçu une somme forfaitaire de 25 € par bordereau.
- par chèque bancaire avec présentation obligatoire d'1 pièce d'identité.
- par carte bancaire (sauf American Express).

Terms of sale

Buyers pay a commission (VAT included) of 21,10 % on the hammer price. Bids may be left with SAS Faure et Associates by those who cannot attend the sale in person.

VENTE EN PREPARATION

1^{ère} édition du SALON DE LA CHASSE "SAISON DE CHASSE "

Dimanche 18 MAI 2014 à LILLE GRAND PALAIS (59000)

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES d'ouvrages & objets
sur la chasse, vénerie, équidés, hippisme, chiens de chasse, etc.

POUR INCLURE DES LOTS DANS CETTE VENTE, veuillez prendre contact auprès de l'étude ou de l'expert
avant le 15 AVRIL 2014

LIVRES ANCIENS

1 – ADAM (Me) [BILLAUT (Adam)] *Les chevilles de Me Adam menuisier de Nevers.*

1 vol. pt in-4 relié ½ veau, dos lisse à liserés dorés, frontispice du portrait de l'auteur gravé par Fontaine (1823) rajouté. Paris Toussaint Quinet 1644 (Edition Originale).

Dos légèrement frotté.

REF : Brunet I – 46 - Cailleau I – 5 - Ladvocat I – 264

100/150 €

2 – ANONYME *Etat actuel de la musique du Roi et des trois spectacles de Paris.*

1 vol. in-16 relié plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris, triple filet d'encadrement sur les plats, tranches dorées. Paris Vente 1773. Avec 5 planches hors-texte & 1 frontispice. Rare.

De la bibliothèque de La Hamonais.

100/150 €

3 – ANONYME *Galerie du Palais Royal* gravée d'après les tableaux des différentes écoles qui la composent.

1 vol. gd in-folio relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons richement ornés, triple filet d'encadrement sur les plats. Paris Couché & Bouilliard 1786. Frontispice dédié à Mgr le Duc d'Orléans & 210 planches gravées.

Mouillures par endroits surtout dans les marges, mors en partie fendus, coins sup. usés, coiffes élimées, plats épidermés.

200/300 €

4 – ANONYME *Officio della B.V. Maria* (suivi de) *Officio de morti dello spirito santo et della Santa Croce.*

1 vol. in-8 relié plein veau époque, dos lisse à caissons fleuris, large guirlande fleuronée dorée dans un triple filet entourant les plats, dentelle intérieure, tranches dorées. Rome Salvioni Vatican 1756. Frontispice [IV dont vignette de titre] 20 pp. + 407 pp. + [1 pp.] & 14 gravures pleine page de Passarus. Texte rouge et noir, letrines, culs de lampe.

Coins frottés sinon bel exemplaire.

150/200 €

5 – APOLLONIUS de RHODES *L'expédition des Argonautes ou la conquête de la Toison d'or.*

1 vol. in-8 de 400 pp. relié plein veau époque, dos lisse orné, tranches jaunes. Paris Moutardier, Deroy et Laveaux An V.

Reliure légèr. frottée sinon bel ex. grand de marge.

Première traduction du texte du célèbre poète épique grec par J.A. Caussin.

80/100 €

6 – BERNIS (Cardinal de) *La religion vengée.*

1 vol. in-12 relié plein veau, dos lisse à caissons ornés, tranches dorées, petite dentelle d'encadrement sur les plats. Parme s.n. [Bodoni] 1795. Frontispice.

Mors frottés sinon bel ex.

30/40 €

7 – [HERALDISME] [Adélaïde de France] BOURDALOUE (Père) *Exhortations et instructions chrétiennes.*

Tome premier gd in-12 relié plein maroquin bordeaux, dos lisse à caissons fleuris, tranches dorées. Plats frappés de trois fleurs de lys de France, inscrites dans un losange dans un encadrement de trois filets dorés. Marque héraldique de Mademoiselle Adélaïde de France. Paris Rigaud 1721.

Première garde fragilisée sinon bel ex. sans rousseurs. Ex-libris.

Marie Adélaïde de France [1732-1800] dite « Madame Adélaïde » puis à partir de 1752 « Madame », était la quatrième fille et sixième enfant de Louis XV et Marie Leszczyńska.

100/150 €

8 – COLLECTIF *Harangues* tirées d'Hérodote, de Thucydide etc.

2 vol. in-8 reliés plein veau raciné époque, dos lisse à caissons ornés, pièce de titre & tomais, dentelle dorée d'encadrement sur les plats et dentelle intérieure. Paris Nyon 1788. Bel ex. sans rousseurs.

40/50 €

9 – CORNEILLE *D. Sancha d'Arragon*, comédie heroique.

1 vol. in-16 relié plein veau époque, dos lisse orné, triple filet d'encadrement sur les plats, dentelle intérieure, filet sur les coupes, tranches dorées. Paris Suivant la Copie imprimée 1656.

Coiffe sup. élimée, 1 mors fragilisé sinon bel ex.

40/50 €

10 – ANONYME [DELISLE de SALES] *Lettre de Brutus sur les chars anciens et modernes.*

1 vol. gd in-8 relié plein veau époque, dos lisse à caissons ornés, tranches jaunes. Londres [Paris] 1771 (Edition Originale). Portrait de l'auteur en frontispice.

Coiffes abs. ou usées, plats frottés sinon bel ex.

Pamphlet amusant contre les carrosses qui encombrant les rues de Paris et rendent la circulation impossible !

REF : Quérard I – 587

60/80 €

11 – D* [DEZALLIER d'ARGENVILLE] *Voyage pittoresque de Paris.***

1 vol. gd in-12 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris De Bure 1765. Titre-frontispice en couleurs & 5 planches dont 2 dépliantes, gravées par Choffard & Saint-Aubin.

Coiffe sup. élimée, coins en pied usés sinon bel ex.

REF : Barbier IV – 1094

50/60 €

12 – DUCLOS [Charles Pinot] *Histoire de Louis XI.*

3 vol. in-12 reliés plein veau blond glacé, dos à nerfs à caissons fleuris. La Haye Jean Neaulme 1745. Portrait de Louis XI en frontispice.

3 coiffes & coins élimés sinon bel ex. sans rousseurs.

150/200 €

13 – ANONYME [CARMONTELLE] *Théâtre de campagne.*

4 vol. in-8 reliés plein veau porphyre, dos lisse à caissons fleuris, triple filet d'encadrement doré sur les plats, tranches jaspées. Paris Ruault 1775 (Edition Originale).

Reliure usée. Très bon état intérieur sans rousseurs.

REF : Barbier IV – 688 - Quérard II – 54

40/50 €

14 – F.D.M. [François de MALTHE, connu plus tard sous le nom de MALTHUS] *Traité des feux artificiels, pour la guerre et pour la récréation* ; avec plusieurs belles observations, abrégés de géométrie, fortifications et exemples d'arithmétique, en faveur des nouveaux étudiants en mathématiques.

1 vol. gd in-12 relié ½ basane, dos lisse à liserés dorés. Paris Guillemot 1629 (Edition Originale). Titre-frontispice. Avec 36 figures en premier tirage.

1 mors fendu & accroc en tête du dos. Bon état intérieur.

REF : Barbier IV – 780f

Ouvrage d'une extrême rareté en édition originale.

600/800 €

15 – GUISE (Duc Henri de) *Les Mémoires de feu Monsieur le Duc de Guise.*

1 fort vol. in-12 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Martin & Mabre-Cramoisy 1668 (2e éd.). Vignette sur le titre.

Coiffe sup. usée, accroc aux mors inf. Plats frottés ou épidermés. Bon état intérieur.

60/80 €

16 – KEMPIS (Thomas a) *De imitatione Christi*, en 4 livres.

1 vol. in-16 relié plein veau glacé, dos lisse orné, dentelle d'encadrement sur les plats et les contreplats, tranches dorées. Paris Jean Cusson 1660.

50/60 €

17 – LA GRANGE-CHANCEL (De) *Œuvres.*

3 vol. in-12 reliés, plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris. Paris Libraires Associés 1758 (Nlle éd. rev. & corr.)

1 coiffe élimée sinon bon ex.

Il est joint : **LENOBLE (Eustache) *L'esprit de Gerson*** ou instructions catholiques touchant le Saint-Siège.

1 vol. in-12 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, sphère armiliaire sur la page de titre. S.l. s.n. 1692.

Coiffe sup. abs. fente à 1 mors & dos frottés. Bon état intérieur sans rousseurs.

Soit 4 vol.

60/80 €

18 – LA HARPE (J.F. de) *Tangu et Félimé.*

1 vol. in-8 relié ½ basane, dos lisse à liserés dorés. Paris Pissot 1780. Gravures de Marillier dont 1 en deux états.

40/50 €

19 – ANONYME [LA VALLIERE (Louise de)] *Réflexions sur la miséricorde de Dieu.*

1 vol. in-12 relié plein vélin blanc janséniste (post.), dos à nerfs, pièce de titre. Paris Dezallier 1680 (2e éd.)

Très léger accroc au dos sinon bel ex.

REF : Tchémertzine IV – 100b - Rochebillière 931

Louise de La Vallière fut la maîtresse de Louis XIV et lui donna 4 enfants.

80/100 €

20 – L'ETOILE (Pierre de) *Journal du règne de Henri IV, roi de France et de Navarre*, tiré sur un manuscrit du tems.

4 tomes en 2 vol. gd in-12 reliés plein veau, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges.

S.l. [Paris] s.n. 1732-1736. Portrait d'Henri IV en frontispice, répété.

Coiffes usées, coins frottés.

100/120 €

21 – [ELZEVIER] MARGUERITE de VALOIS [dite la Reine Margot] *Mémoires de la reyne Marguerite.*

1 vol. in-16 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, daté en pied. Bruxelles Foppens A l'enseigne du S. Esprit 1658 (Nlle édition plus correcte).

Coiffe en tête abs. avec pt mq, coins & dos frottés. Bon état intérieur.

REF : Tchémertzine VII – 409 - Brunet II – 1419 - Rahir Elz. 3368

80/100 €

22 – MEZERAY (Sr de) *Abrégé chronologique de l'Histoire de France.*

6 vol. in-12 reliés plein vélin blanc à recouvrement (post.) Amsterdam Wolfgang 1673-1674. Beau titre-frontispice, portrait en frontispice & 62 portraits gravés des rois de France. Bel ex.

REF : Brunet III – 1695

200/250 €

23 – ANONYME [MOULIN (Pierre du)] *Eaux de Siloé.* Pour esteindre le feu du Purgatoire. Contre les raisons et allégations d'un Cordelier Portugays [Fr. Suares] qui a presché le Purgatoire ce caresme dernier, à S. Jacques de la Boucherie.

1 vol. in-12 cartonnage vert à la bradel, 55 pp. S.l. s.n. 1603 (Edition Originale). Belle édition, de toute rareté.

REF : Cioranescu XVII – 27225

Théorie de Pierre du Moulin, pasteur de Charenton, qui réfute l'existence du Purgatoire.

200/300 €

24 – NEMOURS (Mme la Duchesse de) *Mémoires,* contenant ce qui s'est passé... pendant la guerre de Paris, jusqu'à la prison du Cardinal de Retz en 1652...

1 vol. pt in-12 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Amsterdam Bernard 1738.

Coiffé sup. émoussée, rousseurs éparses sinon bel ex.

60/80 €

25 – [JESUITES] PASQUIER (Etienne) *Le catéchisme des Jésuites* ou examen de leur doctrine.

1 vol. pt in-8 de 358 feuillets-8 fñch. (table), 1 tableau hors-texte relié plein veau souple (griffé). [Ville-Franche Guillaume Grenier 1602].

Mors inf. fendu, un cordonnet complet & traces pour les 3 autres, mouillures claires marginales, rousseurs éparses feuillets A8, Dd2 à Dd7, Ee4 et Ee5 déreliés mais bien présents, mq.pp. de titre, inversion de quelques feuillets.

150/200 €

26 – PHILADELPHIE (Eusèbe) Cosmopolite [Nicolas BARNAUD] *Le Réveille-matin des François et de leurs voisins,* en forme de dialogues (suivi de) *Dialogue second du réveille matin des François et de leurs voisins,* mis de nouveau en lumière.

2 parties en 1 vol. pt in-8 relié plein vélin (post.) à lacets (abs.) Edimbourg [Genève] Jacques James 1574 (1ère édition collective contenant la 2ème partie en édition originale). Il a été relié dans l'ouvrage, le dernier feuillet (pp. 191 & 192) d'une impression postérieure. Ouvrage bien complet et d'une très belle conservation malgré un léger accroc à la tête du dos.

REF : Brunet IV – 599 - Cioranescu XVIe – 3107

Première édition de ce pamphlet sur l'Eglise et la Cour de France, attribué à Nicolas Barnaud, alchimiste dauphinois.

200/300 €

27 – ANONYME [PLUMARD de DANGEUL] *Remarques sur les avantages et les désavantages de la France et de la Grande-Bretagne,* par rapport au commerce et aux autres sources de la puissance des Etats.

1 vol. gd in-12 relié plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches rouges. Leyde [Paris] s.n. [Estienne] 1754.

Mors usés, plats frottés, bon état intérieur.

Ouvrage écrit sous le pseudonyme de John Nickolls et prétendument écrit en anglais.

60/80 €

28 – RACINE (Jean) *Œuvres* avec des commentaires par M. Luneau de Boisjermain.

7 vol. in-8 reliés plein veau raciné époque, dos lisse orné, dentelle dorée d'encadrement sur les plats, filet sur les bords, tranches dorées. Paris Imprimerie de Pougin 1796 An IV (2e éd. rev. & corr.). Avec 2 portraits & 12 figures de Gravelot.

Rousseurs infimes, qques pp. brunies aux vol. 1, 5 & 7 sinon bel ex.

150/200 €

29 – ROUSSEAU (J.J.) *Second supplément à la collection des œuvres de J.J. Rousseau, citoyen de Genève.*

2 vol. in-8 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, triple filet doré d'encadrement sur les plats. Genève s.n. 1789 (Edition posthume).

Mors en partie fendus, accrocs aux coiffes, plats frottés. Bon état intérieur.

Edition genevoise posthume de la seconde partie des **Confessions** (T. 3 – 4 & 5 en 2 vol.), la première partie (T. 1 & 2 en 2 vol.)

ayant été éditée à Genève en 1782 [4 ans après la mort de l'auteur]. **Edition recherchée, considérée comme Edition Originale au format in-8.**

100/120 €

30 – SCAMOZZI (Vincent) *Œuvres d'Architecture* contenues dans son idée de l'architecture universelle, dont les règles des Cinq Ordres...

1 vol. in-folio relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. La Haye De Hondt 1736. Complet des 108 planches gravées sur bois & sur cuivre dont 6 sur double-page.

Coiffes abs. mors fendillés, coins usés, petites épidermures, mouillures claires dans les marges. Bon état intérieur.

500/600 €

31 – [ELZEVIER] SENAULT (Père J.F.) *De l'usage des passions.*

1 vol. in-16 relié plein veau (post.) dos lisse à caissons ornés de fleurons, tranches rouges. Paris Elzevier (Bon. & Abr.) 1643 (Edition Originale). Titre-frontispice.

Mors frottés sinon bel ex. sans rousseurs.

REF : Rahir Elz. 551

60/80 €

32 – ANONYME [SIMON (Richard)] *Histoire critique de la créance et des coutumes des Nations du Levant*, publiée par le Sr de Moni.

1 vol. in-12 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Francfort Frédéric Arnaud (ou plutôt Rotterdam Reinier Leers) 1684 (Edition Originale). Ex-Libris A. Beauconsin.

Reliure un peu frottée sinon bel ex. sans rousseurs.

Cet ouvrage parut pour la première fois sous le nom de S. Moni, anagramme du nom de l'auteur.

REF : Cioranescu XVIIe III – 63055 - Quérard IX - 158

300/400 €

33 – ANONYME S.V.N.V. *Relation de la conduite présente de la Cour de France*, adressée à un Cardinal à Rome, par un seigneur romain de la suite de Son Eminence Monseigneur le Cardinal Flavio Chigi, légat du S. Siège vers le Roy Très-Chrestien.

1 vol. in-16 relié plein vélin époque. Cologne Jacques Neelson 1665 (Edition Originale). La page de titre porte la mention « seconde édition ». Bel ex.

100/120 €

34 – TACCONI (Oratio) *Degli statuti civili della serenissima Repubblica di Genova, libri sei* [Des lois civiles de la sérénissime République de Gênes]

1 vol. in-4 relié plein vélin (post.) 194-13 pp Gênes Giuseppe Pavoni 1613.

Les 6 premiers feuillets et 11 derniers feuillets ont été restaurés. *Importantes mouillures sans nuire au texte, gouttière ouverte, plats tachés.* Ex-libris.

80/100 €

35 – URSINUS (Fulvius) *Imagines et elogia virorum illustrium et eruditor ex antiquis lapidibus et nomismatib expressa cum annotationib. Ex bibliotheca Fulvi Ursini.*

1 vol. gd in-4 relié ½ chagrin rouge à coins janséniste (fin XIXe) dos à nerfs daté en pied, tête dorée. Reliure signée DURVAND THIRET. Superbe titre-frontispice & 75 planches. Rome Ant. Lafrery Formeis 1570 (Edition Originale).

Coins légèr. frottés sinon bel ex. très rare en première édition.

REF : Brunet V – 1019

400/500 €

36 – VIGNOLE et MICHEL ANGE *Seconde partie du Cours d'Architecture.*

Qui contient les figures et descriptions des plus beaux bâtimens de Vignolle et de Michel Ange... L'art de bâtir...

1 vol. pt in-4 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Langlois 1691. Titre-frontispice de 37 planches montées sur onglets, certaines sur double-page.

100/120 €

37 – VOLNEY *Les ruines* ou méditation sur les Révolutions des Empires.

1 vol. gd in-8 relié pleine basane bleue à la bradel, dos lisse orné, dentelle d'encadrement sur les plats. Paris Desenne, Volland & Plassan Août 1791 (Edition Originale). Avec 3 planches gravées dont 2 dépliantes.

Coins usés, pte restauration au dos de la page de titre. REF : Quérard XII – 410

100/120 €

38 – YOUNG *Les nuits.*

2 vol. gd in-8 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Le Jay 1770. Avec 2 frontispices par Templer.

Accroc à 2 coiffes, coins frottés sinon bel ex. sans rousseurs.

80/100 €

LITTERATURE

39 – [ALMANACH] ALMANACH du SANS GÊNE 1902.

1 vol. pt in-8 broché très abondamment illustré, notamment par Iribe, Guillaume, Weiluc, Guydo, Florane, Villemot, Fau, Radiguet, Riezer, Thomen, Moriss, Yvan, Nils, Müller. Paris Férenczy 1902 (Edition Originale). Couverture en couleurs d'Iribe.

30/40 €

40 – BALZAC *Les contes drolatiques* colligez ez abbayes de Touraine... pour l'esbattement des Pantagruelistes et non aultres.

Illustrations de 425 dessins de Gustave DORE.

1 fort vol. in-8 broché, couverture illustrée rempliée. Paris Garnier 1926 (Nlle éd.)

Il a été tiré 1500 ex. numérotés sur lafuma (n° 1259). Bel ex. non coupé.

40/50 €

41 – BARRIERE & MURGER *La vie de Bohême.*

1 vol. in-8 relié ½ toile jaune bradel, couverture conservée. Paris Michel Lévy 1850.

Il est joint : **SOUMET (Alexandre)** *Elisabeth de France.*

1 vol. in-8 cartonnage à la bradel. Paris Boucher, Delaforest & Barba 1828.

Ex-libris. E.A.S.

Il est joint : **CORDAY (Mme Aglaé de)** *Les fleurs neustriennes et la sorcière de Laredo.*

2 vol. gd in-8 brochés. Mortagne Loncin & Daupeley 1855-1857 (Edition Originale). Illustré de 20 planches hors-texte.

Il est joint : **de la même** *Les deux sœurs.*

1 vol. gd in-8 broché. Louviers Achaintre 1838. E.A.S. de l'auteur.

Soit 5 vol.

60/80 €

42 – [DORE] BERANGER *Chansons anciennes et posthumes*. Orné de 161 dessins.
1 fort vol. in-4 relié percaline, dos à nerfs à fleurons dorés. Paris Perrotin & Le Chevalier 1866. Bel ex. sans rousseurs.
Il est joint : **HEULHARD (Arthur)** *La foire Saint-Laurent*. Son histoire et des spectacles.
1 vol. in-8 relié ½ chagrin rouge à coins, dos à nerfs. Bien complet des 5 planches hors-texte dont 2 dépliantes. *Rousseurs*.
Soit 2 vol.
60/80 €

43 – [LEGRAND] BRES [Jean-Pierre] *Les talents*.
1 vol. in-12 relié plein veau époque, dos à nerfs orné, triple filet d'encadrement entourant un grand motif fleuri estampé à froid sur les plats et triple filet sur les contreplats, tranches dorées. Paris Lefuel s.d. [1827]. Avec 8 gravures en noir & 1 frontispice en couleurs par Augustin Legrand.
Pte mouillure en marge, rousseurs éparses sinon bel ex.
80/100 €

44 – [DORE] CERVANTES SAAVEDRA (Miguel de) *L'ingénieux hidalgo Don Quichotte de la Manche*. Avec 370 reproductions de Gustave DORE, gravées sur bois par H. Pisan.
2 vol. in-folio reliés ½ chagrin rouge, dos à nerfs à caissons fleuronés. Paris Hachette 1869.
1 coin en tête abs. & mouillures claires sur premiers feuillets au vol. 2, coiffes légèr. frottées aux 2 vol. sinon bel ex. sans rousseurs.
120/150 €

45 – COURIER (Paul-Louis) *Collection complète des pamphlets politiques et opuscules littéraires*.
1 vol. gd in-8 relié ½ basane fauve marbrée, dos à nerfs richement orné d'arabesques dorées, daté en pied, pièce de titre de maroquin à grain long rouge, frontispice du portrait de l'auteur gravé à l'eau-forte. Bruxelles Chez tous les Libraires 1826 (1ère édition collective).
Rousseurs éparses sinon bel ex.
80/100 €

46 – DELAVIGNE (Casimir) *Ensemble de 8 volumes*.
- Trois Messéniennes. Paris Ladvoat 1818
- Messénienne sur Lord Byron. Paris Ladvoat 1824
- La fille du Cid. Paris Tresse 1840
- Poésies diverses. Paris Ladvoat 1823
- L'école des vieillards. Paris Ladvoat & Barba 1823
- Discours en l'honneur de P. Corneille. Rouen Baudry 1829
- Epître à M.A. de Lamartine. Paris Ladvoat 1824
- Une famille au temps de Luther. Paris Delloye & Lecou 1836
80/100 €

47 – DELILLE (Jacques) *La pitié*. Avec 4 figures par Monsiau en premier tirage.
1 vol. in-8 relié ½ basane, dos lisse orné d'arabesques et de liserés dorés, tranches jaunes. Paris Giguet & Michaud 1803 – An XI.
Rousseurs, mors légèr. frottés.
50/60 €

48 – [MOREAU le Jeune] DEMOUSTIER (C.A.) *Lettres à Emilie sur la mythologie*.
6 parties en 2 vol. in-8 reliés plein veau rouge, dos lisse orné d'un motif floral estampé, double filet d'encadrement sur les plats entourant une belle plaque fleuronée estampée à froid, dentelle intérieure, tranches dorées. Reliure signée VINCENS. Paris Renouard 1809. Portrait de l'auteur en frontispice, gravé par Gaucher d'après Ducreux et 36 figures hors-texte d'après Moreau le Jeune, en tout premier tirage.
Bel ex. dans une jolie reliure de l'époque.
REF : Cohen 283-284
120/150 €

49 – DUHAMEL (Georges) *La passion de Joseph Pasquier*.
1 vol. in-folio en ff. broché, couverture rempliée. Monaco Ed. du Rocher 1944.
Tiré à 550 ex. numérotés, celui-ci 1 des 500 sur Johannot (n° 410). Non coupé.
20/30 €

50 – DUMAS (Alexandre fils) *La femme de Claude*.
1 vol. gd in-8 broché. Paris Michel Lévy 1873 (2e éd.) Non coupé. Rousseurs.
Il est joint : **du même** *Un père prodigue*.
1 vol. in-8 broché. Paris Charlieu 1859 (E.O.)
Il est joint : **du même** *Une visite de noces*.
1 vol. in-8 broché. Paris Michel Lévy 1872 (E.O.)
Il est joint : **ANONYME** *Tiphaine*.
1 vol. in-8 broché. Paris Calmann-Lévy 1880.
Soit 4 vol.
30/40 €

51 – HAMILTON (Comte) *Œuvres GRAMMONT Mémoires*.
2 vol. in-8 reliés ½ chagrin, dos à nerfs. Paris Salmon 1825.
1 feuillet désolidarisé au vol. 1 sinon bon ex.
30/40 €

52 – HOUSSAYE (Arsène) *Molière, sa femme et sa fille.*

1 vol. gd in-folio relié plein chagrin, dos à nerfs, pièce de titre rouge, collage de portraits sur les plats, couverture en couleurs & dos conservés. Paris Dentu 1880 (Edition Originale).

Tiré à 500 ex. numérotés, celui-ci 1 des 75 sur Whatman (n° 81). Avec une triple suite des gravures [36 planches dont certaines sur satin hors-texte] (eaux-fortes & photogravures).

Mors et dos frottés, accroc au mors sup. sinon bel ex.

REF : Vicaire IV – 207 - Talvart & Place VIII – 235

200/250 €

53 – LAMARTINE *Raphaël.* Pages de la vingtième année.

1 vol. gd in-8 broché. Paris Perrotin & Furne 1849 (Edition Originale). *Dos fragilisé, rousseurs.*

40/50 €

54 – LA MENNAIS (Abbé F. de) *Le guide du premier âge.*

1 vol. in-24 relié plein maroquin rouge à grain long, dos lisse à décor romantique, belle dentelle dorée d'encadrement sur les plats, liserés sur les coupes, tranches dorées. Paris Belin-Mandar & Devaux 1828 (Edition Originale).

Bel Ex-libris Y. Durand-Noël par Decaris. *Rousseurs éparses* sinon bel ex. à décor romantique.

80/100 €

55 – LANGLAIS (Xavier de) *Le roman du roi Arthur.*

5 vol. gd in-12 brochés, couverture illustrée. Paris Piazza. Avec des lettrines de X. de Langlais.

30 €

56 – MENDES (Catulle) *Le mouvement poétique français de 1867 à 1900.*

1 fort vol. in-4 à la française broché. Paris Fasquelle 1903.

Usures d'usage.

Dictionnaire biographique & critique de la plupart des poètes de la deuxième moitié du XIXe.

30/40 €

57 – MERIMEE (Prosper) *Lettres à M. Panizzi 1850-1870.*

2 vol. gd in-8 reliés ½ chagrin, dos à nerfs daté en pied, couverture jaune conservée, tête dorée. Paris Calmann-Lévy 1881 (Edition Originale). Portrait de Mérimée & Panizzi en frontispice, gravés sur bois par A. Léveillé.

Dos frotté sinon bel ex. De la bibliothèque Camille Doucet.

80/100 €

58 – MICHEL (Francisque) *Rabelais analysé* ou explication de 76 planches gravées pour ses œuvres, par les meilleurs artistes du siècle dernier, augmentée de l'ancienne clef et de celle de Le Motteux.

1 vol. gd in-8 broché en couverture d'attente. *Mouillures.*

30/40 €

59 – MOINAUX (Jules) [dit COURTELINE] *Les tribunaux comiques* [1ère série]. Illustrations de STOP.

1 vol. in-12 relié ½ basane, dos lisse à liserés dorés. Paris Chevalier-Maresq 1883.

Rousseurs.

Il est joint : **du même** *Le bureau du Commissaire.* Préface de A. Dumas fils. Avec 130 dessins de BOMBLED.

1 vol. in-12 relié ½ basane, dos à nerfs fleuroné. Paris Lévy 1886 (Edition Originale). Avec le portrait de l'auteur.

60/80 €

60 – MONSELET (Charles) *La lorgnette littéraire.* Dictionnaire des grands et des petits auteurs de mon temps.

1 vol. in-12 carré relié ½ toile rouille à la bradel (post.) dos lisse, tête dorée. Paris Poulet-Malassis & De Broise 1857 (Edition Originale). Bien complet du *Complément de la lorgnette littéraire.*

1 plaquette in-12 brochée. Paris Pincebourde 1870. Ex-libris.

Rousseurs sinon bel ex. Soit 2 vol.

60/80 €

61 – MUSSET (Alfred de) Ensemble de 6 vol. des Editions Charpentier.

- Comédies et Proverbes (1840)

- Nouvelles (1841 – 1ère éd. in-12)

- Contes (1854)

- Œuvres posthumes (1860 – E.O.)

- Mélanges de littérature et de critique (1867)

- Œuvres posthumes (1867)

40/50 €

62 – [JOHANNOT] NODIER (Charles) *Histoire du roi de Bohême et de ses sept châteaux.*

1 vol. gd in-8 relié ½ maroquin vert à coins, dos à nerfs à caissons ornés (insolé), situé & daté en pied, tête dorée. Frontispice du portrait de Nodier par Delauney. Reliure signée PETIT succ. de SIMIER. Paris Delangle 1830 (Edition Originale & premier tirage des 50 vignettes de Johannot. Bien complet du 2ème titre [pp. 35] qui manque souvent.

Exemplaire du tirage de luxe sur grand papier vélin.

Rousseurs éparses.

REF : Carteret III – 430

150/200 €

63 – NODIER (Charles) *Le peintre de Saltzbourg*, journal des émotions d'un cœur souffrant.

1 vol. pt in-8 cartonnage à la bradel. Paris Maradan An XI – 1803 (Edition Originale). Sans le frontispice.

Il est joint : **du même** *Trilby ou le lutin d'Argail*. Nouvelle écossaise.

1 vol. gd in-12 broché. Paris Ladvoat 1822 (Edition Originale mention fictive de 2e éd.)

Rousseurs.

Il est joint : **MICHELET (J.)** *L'oiseau*.

1 vol. in-8 broché. Paris Hachette 1856. E.A.S. sur la première de couverture.

Premier plat désolidarisé.

Soit 3 vol.

60/80 €

64 – [L.A.S.] NOËL (Marie) [Marie ROUGET] *Les chansons et les heures*.

1 vol. pt in-8 relié ½ toile bleue bradel, couverture & dos conservés. Paris Sansot 1921 (Edition Originale). Sans grand papier.

E.A.S. de l'auteur à Lucien Descaves.

Il est joint **9 L.A.S. & Cartes** dont : carte-lettre de 28 lignes + L.A.S. de 4 pp. sous enveloppe (128 lignes) + carte de deuil de 27 lignes + C.P. de 38 lignes + L.A.S. de 4 pp. (94 lignes) + L.A.S. de 4 pp. (88 lignes) + carte de 6 lignes + L.A.S. de 18 lignes + L.A.S. de 3 pp. ½ (64 lignes) + article de presse sur l'ouvrage.

Ces missives de Marie Noël sont adressées à Lucien Descaves, de l'Académie Goncourt, journaliste et écrivain.

150/200 €

65 – [PIAZZA Editions] Ensemble de 4 volumes.

- Le roman de Tristan et Iseut (1955)

- Les lais de Marie de France (1974)

- Aucassin et Nicolette (1965)

- La légende de Nibelungen (1966)

4 vol. in-12 brochés.

20 €

66 – ALBUM DE LA PLEIADE

Album COCTEAU.

1 vol. in-12 reliure plein cuir éditeur sous rhodoïd & emboîtement illustré. Paris Gallimard 2006. Etat de neuf.

30/40 €

67 – REGNARD (Jean-François) *Œuvres complètes*.

2 forts vol. gd in-8 reliés ½ basane marron clair, dos à fx nerfs mosaïqué et liserés dorés. Avec 2 frontispices & 11 gravures d'après Desenne. Paris Delahays 1854.

Bel ex. sans rousseurs.

Il est joint : **CARMONTEL** *Proverbes et comédies posthumes*, précédées d'une notice par Mme la Comtesse de Genlis.

2 vol. gd in-8 reliés ½ basane à la bradel, dos lisse mosaïqué, tranches jaunes. Paris Ladvoat 1825.

Ptes épidermures sur les plats sinon bel ex.

Il est joint : **BARBIER (Auguste)** *Iambes*.

1 vol. in-8 relié ½ basane rouge, dos lisse à liserés dorés. Paris Canel & Guyot 1832 (Edition Originale).

Soit 5 vol.

60/80 €

68 – REGNIER (Mathurin) *Œuvres avec les commentaires*, rev. corr. & augm. précédées de *l'histoire de la satire en France...* par **VIOLLET-LE-DUC**.

1 vol. in-16 relié ½ chagrin rouge, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Desoer 1822.

Ex-libris armorié de Cornelis de Witt.

Coins frottés sinon bel ex.

50/60 €

69 – RUTEBEUF *Œuvres complètes*.

2 forts vol. gd in-8 brochés, couvertures bleues imprimées. Paris Edouard Pannier 1839 (**Ed. Princeps**). Edition tirée à 520 ex. celle-ci 1 des 500 sur papier ordinaire.

Rousseurs par endroits sinon bon ex.

100/120 €

70 – SEVIGNE (Mme de) *Lettres*.

8 vol. in-8 reliés plein veau époque, dos lisse à liserés dorés, tranches rouges. Paris Bossange, Masson & Besson 1806. Orné de 2 portraits.

Plusieurs coiffes & coins élimés, qq. plats épidermés, mors sup. vol. 2 fendu.

REF : Brunet V – 326 - Quérard IX – 103

100/120 €

71 – STAËL-HOLSTEIN (A. de) *Lettres sur l'Angleterre*.

1 vol. in-8 relié plein veau raciné, dos lisse orné, tranches jaspées. Paris Treuttel & Würtz 1825 (Edition Originale).

Epidermures sur les plats sinon bel ex.

Il est joint : **SCARRON** *Le roman comique* suivi de *ses nouvelles tragi-comiques*.

2 vol. in-8 reliés ½ veau, dos lisse à dentelles & liserés dorés, tranches jaspées. Paris Mars 1825. Portrait de l'auteur en frontispice par Deseine.

Accroc mors en pied vol. 2 & rousseurs éparses. Soit 3 vol.

60/80 €

72 - STAËL-HOLSTEIN (Mme de) *De la littérature considérée dans ses rapports avec les institutions sociales.*

2 vol. in-8 reliés ½ basane, dos lisse à liserés dorés. Paris Maradan s.d. [1818] (2e éd. rev. corr. & augm.)

60/80 €

73 – SURVILLE (Mme Clotilde de) *Poésies de Clotilde.*

1 vol. in-8 broché en couverture d'attente. Paris Didot l'aîné 1804. Avec 1 frontispice & 6 planches en double épreuve (noir & couleurs) & 3 planches de musique gravées dont une double.

Il est joint : **TASTU (Mme Amable)** *Poésies.*

1 vol. gd in-8 relié plein veau glacé bleu nuit, dos à nerfs à dentelles dorées avec le nom du relieur en pied, plats ornés d'une guirlande d'encadrement estampée à froid entourant un losange à motif fleuri également à froid, dentelle intérieure dorée, tranches de même. Reliure signée MARTIN. Paris Dupont [Impr. Tastu] 1827. Frontispice par Devéria.

Rousseurs par endroits.

Soit 2 vol.

50/60 €

74 – TOPFFER (R.) *Œuvres complètes : Nouvelles.*

3 vol. gd in-8 brochés. Genève Skira 1942. Bel ex.

Il est joint : **du même** *Rosa et Gertrude.*

1 vol. in-8 broché. Paris Dubochet & Le Chevalier 1847 (Edition Originale).

Dos abs. rousseurs.

30/40 €

75 – TOPFFER (R.) *Premiers voyages en zigzag.* Illustrations de dessins de l'auteur & de 54 grandes gravures hors-texte par Girardet, Français, Daubigny etc.

1 vol. in-4 relié ½ chagrin rouge à coins, dos à nerfs à liserés dorés. Paris Garnier 1885. Ex-libris.

Ptes épidermures sinon bel ex.

Il est joint : **du même** *Nouveaux voyages en zigzag.* Illustré de dessins de l'auteur.

1 vol. in-4 relié ½ chagrin bordeaux, dos à nerfs orné de fleurons, dentelle verticale dorée sur les plats. Paris Garnier 1877.

Rousseurs éparses sinon bel ex.

Soit 2 vol.

80/100 €

76 – TOPFFER (R.) *Voyages en zigzag* ou excursions d'un pensionnat en vacances... Illustré de dessins de l'auteur & de 15 grands dessins par Calame.

1 vol. in-4 relié ½ chagrin à coins, dos lisse illustré de personnages estompés à froid, tranches dorées. Paris Dubochet 1844 (Premier tirage). Avec la gravure du château de Chillon qui manque souvent.

Rousseurs éparses, légers frottements à la reliure sinon bel ex.

80/100 €

77 – VALÉRY (Paul) *Œuvres.*

1 vol. in-4 broché, couverture rempliée. Paris NRF 1933 (Edition Originale).

Tiré à 1225 ex. numérotés, celui-ci 1 des 230 ex. du Service de Presse sur rives (n° XCV).

E.A.S. de l'auteur à Lucien Descaves de l'Académie Goncourt. Il est joint une invitation & une coupure de presse.

Ce volume contient toutes les poésies de P. Valéry. Bel ex. non coupé.

60/80 €

78 – VERNE (Jules) & LAURIE (André) *L'épave du Cynthia.* Dessins de Georges Roux.

1 vol. gd in-8 reliure percaline, dos à nerfs à caissons ornés, tranches dorées. Paris Hetzel 1885.

Rousseurs éparses.

60/80 €

79 – VERNE (Jules) *Cinq semaines en ballon. Voyage de découvertes en Afrique par trois Anglais.* Illustrations par Riou & de Montaut.

1 vol. gd in-8 allongé relié ½ basane rouge, dos lisse à liserés dorés. Paris Hetzel s.d.

Rousseurs.

Premier livre de Jules Verne.

80/100 €

80 – VERNE (Jules)

- Voyages et aventures du capitaine Hatteras (150 vignettes par Riou).

- Hector Servadac, voyages et aventures à travers le monde solaire (dessins de Philipoteaux).

- Le superbe Orénoque (ill. de G. Roux).

- Michel Strogoff – Moscou-Irkoutsk (dess. De J. Férat).

4 vol. gd in-8 reliés ½ basane, dos lisse orné. Paris Hetzel s.d.

Rousseurs par endroits.

80/100 €

ILLUSTRES MODERNES

- 81 – [CHIEZE] ANONYME** *Tristan et Iseut*. Illustrations de Jean Chièze.
1 vol. in-8 relié pleine basane sous étui et emboîtement (en partie fendu), décors estampés à froid sur les plats avec cabochons métalliques aux angles, tête dorée. Paris U.L.E. 1956.
Ex. numéroté sur vélin.
40/50 €
- 82 – [CLEMENT] ARISTOPHANE** *Théâtre complet*. Illustrations de Charles Clément.
4 vol. in-4 reliés plein chagrin marron, dos lisse à liseré d'encadrement doré, même ornement sur les plats, couverture & dos conservés, tête dorée, emboîtement bordé. Paris U.L.E. 1947.
Dos légèr. frotté sinon bel ex. sur vélin.
60/80 €
- 83 – [ENGELS] BEDIER (Joseph)** *Le roman de Tristan et Iseut*. Illustrations de Robert Engels.
1 vol. pt in-4 relié ½ basane à coins, dos à nerfs, couverture & dos conservés, tête dorée. Paris Piazza 1949.
Dos insolé sinon très bel ex.
50/60 €
- 84 – BOFA (Gus)** *AFFICHE du centenaire de Gus Bofa* : Gus Bofa et les illustrateurs de l'entre-deux-guerres.
Format 450x645 imprimé en noir, gris et orangé. Paris [Musée-galerie de la SEITA] 1983.
Etat de neuf à toutes marges, non rogné (repères d'imprimerie en marge).
20/30 €
- 85 – BOFA (Gus)** *Le chemin de l'ascétisme*.
1 vol. in-8 carré. Texte et 41 dessins inédits tirés en phototypie. Paris Marval 1983.
1 des 100 sur hollandaise, celui-ci n° 45 avec suite des illustrations sur arches sous portefeuille spécial.
100/120 €
- 86 – BOFA (Gus)** *Le chemin de l'ascétisme*.
1 vol. in-8 carré broché, couverture rempliée. Texte et 41 dessins inédits. Paris Marval 1983 (Edition Originale).
Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 900 ex. sur arches (n° 267). Sous emboîtement. Très bel ex.
50/60 €
- 87 – BOFA (Gus)** *La croisière incertaine*.
1 vol. in-folio en ff. sous chemise imprimée, étui & emboîtement bordé (insolé). Paris Librairie Champs-Élysées 1950. Avec 3 lithographies originales en couleurs, 67 compositions reproduites en phototypie.
Tiré à 350 ex. numérotés sur grand vélin d'arches, celui-ci n° 120. Bel ex.
300/400 €
- 88 – BOFA (Gus)** *Déblais*. Eaux-fortes & bois de Bofa.
1 vol. in-4 en ff. sous chemise illustrée, étui & emboîtement bordé. Paris Prétextes 1951 (Edition Originale).
Tirage limité à 250 ex. numérotés sur arches, celui-ci 1 des 175 ex. (n° 116), signé par l'auteur. Très bel ex.
200/300 €
- 89 – BOFA (Gus)** *Malaises*. Dessins & eaux-fortes de Bofa.
1 vol. pt in-folio broché, couverture rempliée sous emboîtement bordé (dos piqué). Paris. Terquem 1930.
Tirage limité à 583 ex. celui-ci 1 des 529 sur vélin du marais avec 1 eau-forte originale en deux tirages (1 avec remarques & 1 sans remarques), exemplaire XXIII signé par l'éditeur.
Légères mouillures, dos fendu.
150/200 €
- 90 – BOFA (Gus)** *La peau de vieux*. Texte et dessins reproduits en phototypie & 1 eau-forte.
1 vol. pt in-4 en ff. sous chemise imprimée, étui & emboîtement bordé. Paris Sautier 1947.
Tirage limité à 475 ex., celui-ci 1 des 400 ex. sur vélin ivoirine (n° 126). Très bel ex.
120/150 €
- 91 – BOFA (Gus)** *Roll-Mops, le dieu assis*. Bois de Bofa.
1 vol. in-16 broché, couverture en couleurs. Paris Soc. Litt. de France 1919.
Ex. non coupé. Etat de neuf.
50/60 €
- 92 – BOFA (Gus)** *La voie libre, notes de tourisme syncope*. Texte & dessins en couleurs de Bofa.
1 vol. in-4 en ff. sous chemise imprimée, rempliée, étui & emboîtement bordé vert. Paris Moulin de Pen-Mur 1947.
Tirage limité à 500 ex. celui-ci 1 des 340 sur lana (n° 308). Bien complet de la suite « croquis de route ». Très bel ex.
100/120 €
- 93 – [DUFY (Raoul)] DERYS (Gaston)** *Mon docteur le vin*. Aquarelles de Dufy.
1 vol. gd in-4 broché, couverture illustrée rempliée, non paginé. Paris Draeger 1936. Avec 19 grandes compositions originales en couleurs, reproduites en héliogravure.
Infimes rousseurs sur 3 premiers feuillets sinon bel ex.
100/150 €

94 – [MICHEL] ELDER (Marc) *Le peuple de la mer*. Avec 16 lithographies hors-texte & 32 dessins in-texte par André Michel.
1 vol. gd in-8 broché, couverture rempliée sous étui et emboîtement (fendu). Paris Ed. Nationales 1946.
Tiré à 1045 ex. numérotés, celui-ci 1 des 595 sur chiffon d'Annonay (n° 716).

Accident en tête de l'étui.

Il est joint : [CRESTON R.Y.] CHATEAUBRIANT (A. de) *La Brière*. Avec 24 bois originaux de R.Y. Creston.

1 vol. gd in-8 broché. Paris Fayard 1926.

Rousseurs par endroits.

Soit 2 vol.

50/60 €

95 – [HUARD] FLAUBERT (Gustave) *Madame Bovary*. Mœurs de province. Avec 25 eaux-fortes de Ch. Huard dont 22 hors-texte.

1 vol. gd in-4 en ff. sous chemise imprimée rempliée, étui (mors fendu) et emboîtement imprimé (ptes rouss.) Paris Javal & Bourdeaux 1930.

Il a été tiré 525 ex. numérotés, celui-ci 1 des 50 sur japon impérial (n° 60) contenant 4 états des illustrations (1 état pur, 1 état bistre avec remarques, 1 état en couleurs avec remarques & 1 état définitif).

Notre exemplaire est enrichi d'1 dessin supplémentaire.

Infimes rousseurs sinon bel ex.

80/100 €

96 – [DENIS Maurice] FRANÇOIS d'ASSISE (Saint) *Les petites fleurs de...* Illustrations de Maurice Denis gravées sur bois par Jacques Beltrand.

1 vol. gd in-4 broché, couverture illustrée. Paris Art Catholique 1919.

Premier plat insolé sinon bel ex. en partie non coupé & sans rousseurs.

100/120 €

97 – [DUSSARTHOU] HOMERE *Iliade*. Avec 38 illustrations couleurs de André Dussarthou.

2 vol. in-4 reliés pleine basane rouge maroquinée, dos lisse, motif géométrique à entrelacs, emboîtement bordé. Paris Ed. de l'Odéon (André Vial).

Tiré à 1350 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1178 sur rénage (n° 421).

50/60 €

Pierre LOTI

98 – [LEROUX] LOTI (Pierre) *Aziyadé*. Illustrations de Auguste Leroux.

1 vol. gd in-8 broché, couverture couleurs rempliée. Paris Calmann-Lévy 1936.

30/40 €

99 – [CALBET] LOTI (Pierre) *Les désenchantées*. Illustrations de A. Calbet.

1 vol. gd in-8 broché, couverture couleurs rempliée. Paris Calmann-Lévy 1936.

30/40 €

100 – [ROUBILLE] LOTI (Pierre) *Madame Chrysanthème*. Illustrations de 30 bois originaux de A. Roubille.

1 vol. in-8 carré relié ½ chagrin à coins, dos à nerfs orné, tête dorée, couverture conservée. Reliure signée FLAMMARION. Paris Marpon 1921. Bel ex. numéroté.

30/40 €

101 – [SAUVAGE] LOTI (Pierre) *Madame Chrysanthème*. Illustrations de Sylvain Sauvage.

1 vol. gd in-8 broché, couverture couleurs rempliée. Paris Calmann-Lévy 1936.

30/40 €

102 – [ROBAUDI] LOTI (Pierre) *Le mariage de Loti*. Illustrations de l'auteur & de A. Robaudi.

1 vol. in-4 à la française relié ½ basane bleue à coins, dos lisse à décor doré, daté en pied, tête dorée. Paris Calmann-Lévy 1898 (1ère édition de 33 gravures sur bois). Bel ex.

40/50 €

103 – [FOUQUERAY] LOTI (Pierre) *Matelot*. Illustrations de Charles Fouqueray.

1 vol. gd in-8 broché, couverture couleurs conservée. Paris Calmann-Lévy 1936.

30/40 €

104 – [DUFOUR] LOTI (Pierre) *Mon frère Yves*. Illustrations d'Emilien Dufour.

1 vol. gd in-8 carré broché, couverture illustrée couleurs rempliée. Paris Calmann-Lévy 1936.

Infimes rousseurs sinon bel ex.

REF : Talvart & Place XII – 259

30/40 €

105 – [DUFOUR] LOTI (Pierre) *Mon frère Yves*. Illustrations d'Emilien Dufour.

1 vol. gd in-8 broché, couverture couleurs rempliée. Paris Calmann-Lévy 1936.

30/40 €

106 – [DETHOMAS] LOTI (Pierre) *Pêcheur d'Islande*. Avec 11 illustrations de Maxime Dethomas.
1 vol. in-8 relié ½ maroquin à coins, dos à nerfs, emboîtement carton, tête dorée. Paris Hachette 1933. Edition définitive.
30/40 €

107 – [MEHEUT] LOTI (Pierre) *Pêcheur d'Islande*. Avec 24 illustrations couleurs de Mathurin Méheut.
1 vol. gd in-8 carré broché, couverture illustrée couleurs rempliée. Paris Calmann-Lévy 1936. Bel ex.
150/200 €

108 – [MEHEUT] LOTI (Pierre) *Pêcheur d'Islande*. Avec 24 compositions dont 19 planches hors-texte en couleurs & 5 culs-de-lampe de Mathurin Méheut.
1 vol. gd in-8 carré broché. Paris Calmann-Lévy 1936. Ex. sur vélin, non coupé.
Couverture jaunie.
120/150 €

109 – [BRISSAUD] LOTI (Pierre) *Ramuntcho*. Illustrations de Pierre Brissaud.
1 vol. gd in-8 broché, couverture couleurs rempliée. Paris Calmann-Lévy 1937.
Rousseurs infimes.
30/40 €

110 – [FOUQUERAY] LOTI (Pierre) *Le roman d'un Spahi*. Illustrations de Charles Fouqueray.
1 vol. gd in-8 broché, couverture couleurs rempliée. Paris Calmann-Lévy 1936.
30/40 €

111 – [SAUVAGE] LOTI (Pierre) *La troisième jeunesse de Madame Prune*. Illustrations de Sylvain Sauvage.
1 vol. gd in-8 broché, couverture couleurs rempliée. Paris Calmann-Lévy 1936.
30/40 €

112 – [BOFA] MAC ORLAN *Père Barbançon*. Illustrations de Gus Bofa.
1 vol. in-4 en ff. sous chemise imprimée, rempliée, étui & emboîtement bordé. Paris Arc-en-ciel 1948 (Edition Originale).
Tiré à 500 ex. celui-ci 1 des quelques ex. de collaborateurs numérotés (HC XVII).
E.A.S. à Jean Oberlé, dessinateur et peintre breton. Bel ex.
200/250 €

113 – [VIGNAL] MAUCLAIR (Camille) *L'art et le ciel vénitiens*. Aquarelles de Pierre Vignal.
1 vol. in-folio broché, couverture couleurs rempliée. Grenoble Rey 1925. Ex. numéroté.
40/50 €

114 – [VIGNAL] MAUCLAIR (Camille) *Naples l'éclatante* [Capri – Amalfi – Sorrente – Paestum – Pompei - Herculanium].
Nombreuses reproductions photographiques & 14 aquarelles de Pierre Vignal.
1 vol. in-folio broché, couverture couleurs rempliée. Grenoble Arthaud 1928. Ex. numéroté.
Il est joint : [LAZZARO] MAIURI (Amédée) *Herculanium*. Nombreuses illustrations en héliogravure, 3 plans colorés & 6 aquarelles originales d'Emilio Lazzaro.
1 vol. in-folio broché, couverture couleurs rempliée. Paris Alpina 1932. Ex. numéroté (n° 640) de l'Edition Originale. Unique édition.
Soit 2 vol.
120/150 €

115 – [JOSSO] MAURRAS (Charles) *Anthinéa. D'Athènes à Florence*. Avec 30 gravures au burin de Camille-Paul Josso dont 14 hors-texte & 2 à double page.
1 vol. gd in-4 en ff. sous chemise illustrée couleurs rempliée, étui & emboîtement bordé. Paris Aux dépens de l'Artiste 1955.
L'ouvrage est enrichi d'1 L.A.S. de l'artiste, d'1 pp. ½ (21 lignes) de ft 21x27 datée du 20 janvier 1956, s'inquiétant de l'expédition de l'ouvrage car il n'a pas reçu d'accusé de réception « ... *J'en suis soucieux car ce livre est épuisé depuis la mi-novembre et j'ai dû refuser de nombreuses demandes qui m'en étaient faites. Vous seriez aimable de bien vouloir me fixer à son sujet...* »
Tiré seulement à 200 ex. numérotés, celui-ci 1 des 120 sur rives (n° 89) signé par l'artiste au colophon.
E.A.S. de l'artiste. Bel ex.
200/250 €

116 – [JOSSO] MAURRAS (Charles) *Vers l'étang de Berre*. Avec 24 burins de C.P. Josso dont 4 hors-texte.
1 vol. gd in-4 en ff. sous chemise illustrée rempliée, étui & emboîtement bordé. S.I. Aux dépens de l'Artiste & de P. de Tartas 1953.
L'ouvrage est enrichi de 2 L.A.S. datées du 3 & 14 juillet 1953, de Josso (ft 21x27) à un souscripteur « ... Je vous remercie... en vous exprimant ma joie de la satisfaction que vous exprimez. Cette satisfaction est, vous le savez, la grande récompense d'un artiste... »
Il a été tiré seulement 200 ex. numérotés, celui-ci 1 des 110 sur rives (n° 179).
Rousseurs sur l'emboîtement sinon bel ex.
150/200 €

117 – MILSHTEIN (Zwy) *Le divan d'Yvan*. Texte et gravures de Milshtein.
1 vol. in-folio en ff. sous chemise illustrée imprimée & boîte-coffret illustrée imprimée éditeur. Avec 48 pp. & 11 eaux-fortes sur acier [10 hors-texte & 1 en couv.] Paris BLM 1987.
Tirage limité seulement à 43 exemplaires numérotés, celui-ci n° 15 signé par l'artiste.
250/300 €

118 – [BOUQUET] PASCAL *Pensées*. Compositions et décors dessinés et gravés sur bois par Louis Bouquet.
2 vol. in-4 en ff. sous chemise imprimée, rempliée, étui & emboîtement bordé. Paris Varin-Bernier « Les Trésors de l'Esprit » 1946.
Tiré à 290 ex. numérotés, celui-ci 1 des 234 sur vergé (n° 225).
Rousseurs infimes sinon bel ex.
60/80 €

119 – [CHARLEMAGNE] THARAUD (Jérôme & Jean) *Le miracle de Théophile*. Illustrations de Paul Charlemagne.
1 vol. gd in-4 en ff. sous chemise en couleurs, rempliée. Monaco Ed. du Rocher 1945. Avec 5 planches hors-texte couleurs, nombreux bandeaux, cul-de-lampe et lettrines illustrant le texte imposé dans un large dessin d'encadrement en couleurs.
Tiré à 700 ex. numérotés sur vélin, celui-ci 1 des 650 (n° 281).
Premier plat léger. jauni sinon bel ex non coupé.
60/80 €

120 – [CARLEGLE] VERLAINE (Paul) *La bonne chanson*. Illustration de E. Carlègle.
1 vol. in-12 relié ½ basane, dos lisse, pièce de titre, gardes boisées, tête dorée, couverture conservée. Reliure signée Madeleine GRAS. Paris Pelletan, Helleu & Sergent 1927.
Tiré à 1850 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1475 sur navarre (n° 919).
Il est joint : [CLEMENT] THEOCRITE *Œuvres complètes*. Trad. nouvelle de Maurice Rat.
1 vol. in-4 broché, couverture imprimée rempliée. Lausanne Ed. du Bibliophile 1946.
Tiré à 1600 ex. numérotés, celui-ci n° 530.
Soit 2 vol.
40/50 €

121 – [VIBERT] VILLIERS de L'ISLE-ADAM *Le nouveau monde*. Avec 15 bois originaux en 2 couleurs de P.E. Vibert.
1 vol. in-8 allongé broché, couverture rempliée. Paris Crès 1913.
Tiré à 1110 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1050 sur rives (n° 410).
30/40 €

122 – [VIBERT] VILLIERS de L'ISLE-ADAM *Le nouveau monde*. Orné de 15 bois originaux en 2 couleurs de P.E. Vibert.
1 vol. in-8 allongé broché, couverture rempliée. Paris Crès 1913.
Tiré à 1110 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1050 sur rives (n° 217).
Légère fente à un mors. Ex. non coupé.
30/40 €

HISTOIRE

123 – ALLONVILLE (Comte d') *Mémoires secrets de 1770 à 1830*.
5 vol. in-8 brochés. Paris Werdet 1838-1841 (2e éd.)
Mq vol. 6, dos cassé restauré avec mq. rousseurs éparses, cachet.
30/40 €

124 – ANONYME *Codex Napoleonianus, e patrio in latinum sermonem translatus quadam addita legum e jure romano conferendarum indicatione...*
1 vol. in-8 relié ½ basane, dos lisse orné, tranches marbrées. Paris, Strasbourg, Poitiers, Treuttel & Wurtz, St.-P.-J. Catoire.
60/80 €

125 – ANONYME *Documents pour servir à l'histoire de la captivité de Napoléon Bonaparte à Sainte-Hélène* ou Recueil de faits curieux sur la vie qu'il y menait, sur sa maladie et sur sa mort.
1 vol. in-8 cartonnage époque, illustré de 2 gravures sur les 5 annoncées. Paris Pillet Aîné 1822 (2e éd.)
Dos factice avec mq. coins usés, mq aux deux premiers feuillets sans atteinte au texte.
30/40 €

126 – ANONYME *The Royal Military Panorama, or Officers' Companion embellished with elegant and correct portraits of distinguished officers and military plans* [octobre 1812 – septembre 1814].
4 vol. in-8 avec le même titre-frontispice gravé par T. Bonnors, reliés ½ maroquin à grain long à coins vert, dos lisse orné, guirlande dorée sur les plats. London, Edinburgh, Dublin Martin (Patrick), Goldie & Cumming by Wilson 1812 à 1814.
Coins & coupes lég. abs. mouillures par endroits & pages brunies, bon état intérieur, mq 18 portraits sur 26 & 1 pl. sur 27.
400/500 €

127 – ARTAGNAN (M. d') *Mémoires*.
3 vol. in-8 reliés plein cuir, dos lisse à caissons fleuris, plats décorés, tranches jaspées. Paris De Bonnot 1965.
30/40 €

128 – BARTHELEMY & MERY *Œuvres*.
2 vol. in-8 reliés ½ veau glacé, dos à nerfs orné. Paris Furne 1838. Avec 25 gravures hors-texte à l'eau-forte de Raffet.
Plats léger. frottés, coins usés.
50/60 €

129 – BAZANCOURT (Baron de) *La campagne d'Italie de 1859*. Chroniques de la guerre. Avec les plans des champs de bataille de Magenta et de Solferino et la carte générale des opérations militaires.
2 vol. in-8 reliés ½ chagrin. Paris Amyot 1860.
60/80 €

- 130 – BEGIN (Emile)** *Histoire de Napoléon, de sa famille et de son époque* au point de vue de l'influence des idées napoléoniennes sur le monde.
5 vol. in-8 reliés ½ basane, dos à la rocaille, plats estampés à froid, encadrés d'un filet doré. Paris Plon 1853-1854 (Edition Originale).
Reliure frottée, rares mouillures.
L'auteur, médecin & historien, participa aux travaux de la commission chargée de la collecte et de la publication de la correspondance de Napoléon. Il fut bibliothécaire au Louvre en 1869 & conservateur de la Bibliothèque Nationale en 1874.
150/200 €
- 131 – [JOSEPH BONAPARTE]** *ALBUM des Mémoires du roi Joseph.* Dessins de Yung gravés par Rouargue & Lalaisse.
1 vol. in-folio de 20 planches [20 batailles] & 8 pp. de texte explicatif en début & fin d'ouvrage, planches en feuillets. Paris Corréard (ca 1850).
Débroché, mq aux cov. rousseurs sur qqes planches.
Exemplaire rare.
50/60 €
- 132 – BOUCHOT (Henri)** *L'épopée du costume militaire français.* Aquarelles et dessins originaux de JOB dont 10 planches hors-texte en couleurs.
1 vol. gd in-4 reliure percaline éditeur, dos lisse orné d'un grand décor doré et d'un bandeau rouge. Reliure signée Giralton, tranches dorées. Paris L-Henri May 1898.
Bel ex. sans rousseurs. Rare dans sa reliure d'origine.
100/150 €
- 133 – CAULAINCOURT (A.A.) Duc de Vicence.** *Souvenirs du duc de Vicence* recueillies et publiées par Charlotte de Sor.
2 vol. in-8 reliés ½ chagrin, dos lisse orné. Paris Levavasseur 1837.
Ex-libris du capitaine Prévost de Saint-Hilaire.
Mémoires sur Napoléon & l'Empire.
60/80 €
- 134 – CLAUSEWITZ** *La campagne de 1796 en Italie.*
1 vol. in-8 relié ½ percaline à coins. Paris Baudoïn 1899 (Edition Originale de la trad.) Avec 1 carte dépliant hors-texte.
Dos insolé.
60/80 €
- 135 – COUSIN D'AVALLON (Charles-Yves)** *Histoire du général Moreau, jusqu'à la paix de Lunéville,* contenant une notice sur la vie de ce général, ses campagnes sur le Rhin et en Italie, les anecdotes et les traits de grandeur, de génie et de bravoure qui le caractérisent.
1 vol. in-12 relié ½ basane, dos lisse. Paris Barba An X [1802] (Edition Originale).
Coiffe sup. abs. & en pied, frottée.
60/80 €
- 136 – DESJARDINS (C.L.G.)** *Campagnes des Français en Italie* ou Histoire militaire, politique et philosophique de la Révolution, contenant ce qui s'est passé de relatif à la République française, en Afrique, à Naples, à Rome, à Venise, à Gênes, à Milan, en Sardaigne, dans l'isle de Corse, en Savoie, à Genève, en Suisse, dans le midi de la France, et les causes des divers événements...
4 vol. in-8 [sur 5] reliés ½ basane à coins, dos lisse orné. Paris Ponthieu An VI [1798] (Edition Originale). Avec 1 carte dépliant de l'Italie au vol. 1.
80/100 €
- 137 – DESJARDINS (C.L.G.)** *Campagnes des Français en Italie...*
Même ouvrage relié ½ basane.
Plats frottés.
80/100 €
- 138 – DRAKE (Tom) / LEMARCHAND (Albert)** *Album Vendéen.* Illustration des histoires de la Vendée militaire.
1 fort vol. gd in-folio relié pleine peau grain naturel, dos à nerfs, tête dorée et premier plat or 22 carats, tranches jaspées, gardes de soie moirées bordeaux, sous emboîtement bordé. Menthon-St-Bernard Les Sillons du Temps 1989. Illustré de 125 lithographies à pleine page.
Tiré à 1793 ex. numérotés, celui-ci 1 des 500 du tirage de tête (n° 89).
Bien complet de la suite de 44 planches (sur 40 annoncées) dans un étui relié toile rouge fermé par 3 rubans, la plupart des lithos étant sur la Bretagne.
Très bel exemplaire sans rousseurs, de cette édition de grand luxe.
200/300 €
- 139 – DUBROCA (Louis)** *Mémoires pour servir à l'histoire des attentats du gouvernement anglais, contre toutes les puissances de l'Europe, et particulièrement contre la France,* depuis le commencement de la Révolution jusqu'à ce jour, accompagnés des pièces officielles et diplomatiques qui ont servi aux négociations du Traité d'Amiens, et à celles qui ont précédé la rupture de ce Traité par le Ministère britannique.
1 vol. in-12 broché. Paris Dubroca & Rondonneau An XI [1803] (Edition Originale).
Léger mq au dos & sur les plats.
60/80 €

- 140 – DUMAS (Mathieu)** *Précis des événemens militaires ou essais historiques sur les campagnes de 1799 à 1814*, avec cartes et plans. [L'ouvrage s'arrête en 1807 à la bataille de Friedland inclusivement].
19 vol. reliés ½ basane, dos lisse orné, de format in-8 pour le texte & 1 Atlas relié de même, in-folio de 117 plans et cartes montés sur onglets, dessinés et gravés par Tardieu, certaines sur double-page (dont 2 cartes sur double-page de Saint-Domingue, carte de la Guadeloupe, carte des Antilles, carte de la Haute-Egypte, carte de la Basse-Egypte, carte de l'île d'Elbe avec en cartouche Porto-Ferragio, carte du Portugal sur double-page, plan de la rade et des passes du Cap, carte sur double-page d'une partie des côtes de France depuis l'embouchure de la Somme jusqu'aux bouches de l'Escaut, plan sur double-page de la ville, du port et des camps de Boulogne, plan général du port de Boulogne sur double-page, théâtre de la campagne d'Italie en 1805 sur double-page, carte du royaume de Naples sur double-page, cartes des bouches de Cattaro, carte du théâtre de la guerre en Saxe, en Prusse et en Pologne, carte de la Prusse Orientale sur double-page). Table manuscrite en fin d'ouvrage. Paris/Hambourg Treuttel & Würtz et chez Perthès & Besser 1817-1826 (Edition Originale).
Coiffe sup. du vol. 15 faible, accroc mors sup. vol. 17, mors en partie fendus et léger mq à la coiffe sup. pour l'Atlas sinon bel état d'ensemble. Intérieur très frais. Très rare complet de l'Atlas.
600/800 €
- 141 – [MANUSCRIT sur L'EMIGRATION & LES GUERRES DE VENDEE] DURCOT de PUTTESSON (Charles Désiré)** *Mémoires*.
3 cahiers manuscrits (Ft 17x21) de 144 + 100 + 20 pp. écrits par l'arrière petite fille de Charles Désiré Durcot de Puitesson. Copie des mémoires, à priori jamais publiés intégralement, et ayant servi à l'ouvrage « La vie militaire du Général Ducrot », d'après sa correspondance (1839-1871), publiée par ses enfants.
D'une écriture extrêmement lisible.
80/100 €
- 142 – FÖRSTER (Dr Fr.)** *Geschichte der Befreiungskriege 1813, 1814, 1815*. [Histoire de la guerre de libération].
3 forts vol. gd in-8 reliés ½ chagrin, dos à nerfs. Berlin Hempel 1864-1866. Avec 18 cartes, 1 fac-similé recto-verso & 1 planche hors-texte & 155 gravures sur bois in-texte de Ludwig Löffler.
Dos frotté, rousseurs éparses.
100/120 €
- 143 – FOUCARD [FOUCART (P.)]** *Campagne de Prusse (1806)* d'après les archives de la Guerre. Prenzlau-Lubeck. Avec 3 croquis & 11 tableaux dépliant.
1 fort vol. in-8 relié ½ chagrin, dos à nerfs. Paris Berger-Levrault 1890 (Edition Originale).
80/100 €
- 144 – GANCHE (Edouard)** *Dans le souvenir de Frédéric Chopin*.
1 vol. gd in-8 broché. Paris Mercure de France 1925. Illustrations & documents inédits.
Il a été tiré 220 ex. sur vergé numérotés, celui-ci n° 228.
E.A.S. de l'auteur à Lucien Descaves de l'académie Goncourt, daté avril 1925.
Il est joint : L.A.S. de Ganche de 12 lignes, 1 pp. (Ft 21x27) datée du 12 janvier 1927, adressée à Lucien Descaves, journaliste à « Le Journal ».
Il est joint : L.A.S. de Ganche de 16 lignes, 1 pp. (Ft 21x27) datée du 13 avril 1925, adressée à Lucien Descaves.
Il est joint plusieurs articles de presse.
60/80 €
- 145 – [GRIFFIN (Martin I.J.)]** *The history of Commodore John Barry*.
1 vol. in-8 de VI-261-XIV pp. & planches hors-texte, relié ½ basane. Philadelphia American Catholic Historical Society 1897 (Edition Originale).
Tiré à 200 ex. numérotés, celui-ci n° 114.
Plats frottés, dos avec mq. Ex-libris.
20/30 €
- 146 – GRILLE & MUSSET-PATHAY** *Suite au Mémorial de Saint-Hélène*, ou Observations critiques, anecdotes inédites pour servir de supplément et de correctif à cet ouvrage. Orné du portrait du Comte de Las Cases.
1 vol. in-8 broché. Paris Raynal & Roret 1824 (Edition Originale). *Dos cassé avec mq.*
30/40 €
- 147 – HAUSSEVILLE (J.-O.-B. De Cléron, comte d')** *L'Eglise Romaine et le Premier Empire (1800-1814)*, avec notes, correspondances diplomatiques et pièces justificatives entièrement inédites.
5 vol. in-8 brochés. Paris Michel Lévy 1869.
En médiocre condition, mouillures.
15/20 €
- 148 – KURTH (Godefroy)** *Clovis*.
1 fort vol. gd in-4 relié ½ maroquin rouge à coins, dos à nerfs à caissons ornés, tête dorée. Tours Mame 1896. Nombreuses illustrations noir & coul. dont 8 compositions hors-texte & 130 gravures sur bois.
Rousseurs par endroits sinon bel ex.
30/40 €
- 149 – LALLEMENT (de Metz)** *Choix de rapports, opinions et discours prononcés à la Tribune Nationale depuis 1789 jusqu'à ce jour*, recueillis dans un ordre chronologique et historique.
17 vol. in-8 (mq vol. 4,13,14,17,18 & table 1ère série) reliés plein veau marbré, dos lisse orné, pièce de titre & toison maroquin bordeaux & vert, tranches marbrées. Paris Eymery (et Corréard) 1818-1822.
100/120 €

- 150 – LAMOTHE-LANGON (Et.-L.)** *Napoléon, sa famille, ses amis, ses généraux, ses ministres et ses contemporains, ou soirées secrètes du Luxembourg, des Tuileries, de Saint-Cloud, de La Malmaison, de Fontainebleau etc.* par M. le... ex-ministre de S.M. Impériale et Royale.
4 vol. in-8 reliés ½ basane fauve, dos à la rocaille. Paris Krabbe 1840.
Dos insolé, mors faible au vol. 1, rousseurs éparses.
REF : Barbier III – 395c
80/100 €
- 151 – LAMOTHE-LANGON (Et.-L.)** *Mémoires et souvenirs d'une femme de qualité sur le Consulat et l'Empire.*
4 vol. in-8 reliés ½ basane. Paris Mame & Delaunay-Vallée 1830.
Mémoires anecdotiques apocryphes sur la vie de la Cour de Napoléon.
50/60 €
- 152 – LEBRUN (Pierre)** *Œuvres.*
2 vol. gd in-8 reliés ½ chagrin, dos à nerfs à caissons dorés. Paris Perrotin 1844. (Le vol. 2 contient le « Poème sur la mort de Napoléon »). Très bel ex.
40/50 €
- 153 – LEFEBVRE (Armand)** *Histoire des cabinets de l'Europe pendant le Consulat et l'Empire – 1800-1815.* Précédée d'une notice par Sainte-Beuve et complétée par Ed. Lefebvre de Béhaine.
5 vol. in-8 brochés. Paris Amyot 1866-1869. Ex. non coupé. Rare complet.
Mouillures marginales sur derniers feuillets du vol. 3, dos fendu au vol. 5.
100/120 €
- 154 – [LULLIN de CHATEAUVIEUX (Frédéric)]** *Manuscrit venu de Sainte-Hélène d'une manière inconnue.*
1 vol. in-8 broché, couverture muette. Londres / Bruxelles Murray / De Mat 12 avril 1817.
100/120 €
- 155 – LYAUTEY (Maréchal)** *Lettres du Tonkin.* Illustrations couleurs de Jean Bouchaud dont 10 aquarelles hors-texte.
2 vol. gd in-4 brochés, couverture couleurs rempliée, sous emboîtage. Paris Ed. Nationales 1928.
Il a été de cet ouvrage 550 ex. numérotés, celui-ci 1 des 500 sur arches (n° 105).
Dos passé sinon bel ex.
150/200 €
- 156 – NAPOLEON** *Œuvres complètes* publiées avec des notes historiques par F.L. Lindner & A. Le Bret.
4 vol. in-8 reliés ½ veau, dos lisse orné, fac-similé d'une carte tracée à la plume de la bataille d'Arcole en 1796. Stuttgart & Tubingue Cotta 1822-1823 (Edition Originale). Peu courant.
Coiffes légèr. usées en tête, pp. brunies.
150/200 €
- 157 – NODIER (Charles)** *Souvenirs de la Révolution et de l'Empire.*
2 vol. pt in-8 reliés ½ toile verte bradel. Paris Charpentier 1857 (Nlle éd. avec notes et augmentations considérables). Bel ex.
50/60 €
- 158 – NOLHAC (Pierre de)** *Louis XV et Madame de Pompadour.*
1 vol. gd in-4 relié ½ basane maroquinée, dos à nerfs, tête dorée, couverture & dos conservés. Planches imprimées en camaïeu, frontispice en couleurs. Paris Goupil 1903 (Edition Originale).
Il a été tiré 800 ex. numérotés sur rives, celui-ci n° 191. Très bel ex.
80/100 €
- 159 – NORVINS (M. de)** *Histoire de Napoléon.*
4 tomes en 2 vol. in-8 reliés ½ veau glacé, dos lisse orné. Paris Furne 1837. Cartes gravées par Tardieu, la plupart dépliantes, portraits et gravures hors-texte.
Mors en partie fendus, coins élimés.
80/100 €
- 160 – NORVINS (M. de)** *Histoire de Napoléon.*
4 vol. in-8 reliés ½ veau, dos lisse orné. Paris Furne 1834. Cartes gravées par Tardieu, la plupart dépliantes, portraits & gravures hors-texte.
Reliure frottée, coiffes légèr. usées, rousseurs éparses.
100/120 €
- 161 – PETIT-RADEL (L.)** *Fastes – Fêtes du couronnement – Fastes de Napoléon.*
1 vol. in-folio relié cartonnage bleu d'origine muet. Paris Didot l'aîné An XIII [1804]. Texte français & latin en regard.
Reliure salie avec légers mq. dos fendu avec mq. rousseurs. REF : Barbier II – 435
40/50 €
- 162 – ROBINET (Dr) – ROBERT (A.) - LE CHAPLAIN (J.)** *Dictionnaire historique et biographique de la Révolution et de l'Empire – 1789-1815.*
2 vol. gd in-8 brochés. Paris Libr. Hist. Révolution & Empire 1899 (Edition Originale). Ex. non coupé.
Dos fendu au vol. 2.
40/50 €

163 – ROBINET (Dr) – ROBERT (A.) - LE CHAPLAIN (J.) *Dictionnaire historique et biographique de la Révolution et de l'Empire – 1789-1815.*

2 vol. gd in-8 brochés. Même ouvrage non coupé. Bel ex.

60/80 €

164 – SCHOELL (Frédéric) *Recueil de pièces officielles destinées à détromper les François sur les événemens qui se sont passés depuis quelques années.*

4 vol. in-8 reliés ½ basane, dos lisse orné. Paris Librairie Grecque-latine-allemande 1814 (Edition Originale).

Tiré seulement à 50 ex. ce volume n'a pas été mis en vente. Il est extrait du *Tableau des Révolutions de l'Europe* par Koch. Très rare.

100/150 €

165 – VASILI (Comte P.) [pseudo Collectif] *La Sainte Russie ; la cour, l'armée, le clergé, la bourgeoisie et le peuple.* Avec 4 chromolithographies et plus de 200 gravures d'après les dessins d'Aviano, Bord, Chauvet, Jouant etc. Carte dépliant in fine.

1 vol. in-4 relié, plein chagrin rouge éditeur (reliure Engel) richement orné d'une grande plaque dorée & noire sur le premier plat décoré par Paul Souze, dos très orné, tranches dorées. Paris Firmin-Didot 1890.

Très bel ex. sans rousseurs.

100/150 €

166 – WEIL (M.H.) *Le Prince Eugène et Murat 1813-1814.* Opérations militaires – Négociations diplomatiques.

5 vol. in-8 brochés. Paris Fontemoing 1902 (Edition Originale) Avec 10 cartes dépliantes. Ex. non coupé.

Plat sup. vol. 2 léger taché.

100/150 €

ENFANTINA

167 – CAUMERY / ZIER (E.) *Bécassine mobilisée.*

1 vol. in-4 cartonnage couleurs éditeur, dos papier kraft bleu. 62 pp. Paris Ed. Semaine de Suzette [Gautier-Languereau] 1918 (1ère édition).

Coins usés sinon bel ex. très frais.

80/100 €

168 – CAUMERY / PINCHON *Bécassine pendant la guerre.*

1 vol. in-4 cartonnage couleurs éditeur, dos toile rouge 62 pp. Paris Ed. Semaine de Suzette [Gautier-Languereau] 1919.

Coins écrasés, accroc à un mors en tête, en partie débrosché. Bon état intérieur.

30/40 €

169 – CAUMERY / PINCHON *Bécassine au Pays Basque.*

1 vol. in-4 cartonnage couleurs éditeur, dos toile rouge 64 pp. Paris Ed. Semaine de Suzette [Gautier-Languereau] 1925 (1ère édition).

Coins léger. frottés sinon bon ex.

50/60 €

170 – CAUMERY / PINCHON *Bécassine, son oncle et leurs amis.*

1 vol. in-4 cartonnage couleurs éditeur, dos toile verte 64 pp. Paris Gautier-Languereau 1926 (1ère édition).

Coins léger. frottés sinon bon ex.

50/60 €

171 – CAUMERY / PINCHON *Les bonnes idées de Bécassine.*

1 vol. in-4 cartonnage couleurs éditeur, dos toile rouge 64 pp. Paris Ed. Semaine de Suzette [Gautier-Languereau] 1926.

Coins usés, bords frottés, bon état intérieur.

30/40 €

172 – CAUMERY / PINCHON *Bécassine au pensionnat.*

1 vol. in-4 cartonnage couleurs éditeur, dos toile bleu 64 pp. Paris Gautier-Languereau 1928 (1ère édition).

Coins & bords frottés sinon bel ex.

50/60 €

173 – CAUMERY / PINCHON *Bécassine en avion.*

1 vol. in-4 cartonnage couleurs éditeur, dos toile verte 64 pp. Paris Gautier-Languereau 1930 (1ère édition).

Coins frottés, pte tache au dos, infime perte de papier sur le premier plat sinon bon ex.

50/60 €

174 – CAUMERY / PINCHON *Bécassine fait du scoutisme.*

1 vol. in-4 cartonnage couleurs éditeur, dos toile rouge 64 pp. Paris Gautier-Languereau 1931 (1ère édition).

Débrosché sinon ex. très frais.

40/50 €

175 – CAUMERY / PINCHON *Bécassine fait du scoutisme.*

1 vol. in-4 cartonnage couleurs éditeur, dos toile. Paris Gautier-Languereau 1949.

Pt mq en tête au dos, mors fragilisé. Intérieur très frais.

30/40 €

176 – CAUMERY / PINCHON *Bécassine dans la neige.*

1 vol. in-4 cartonnage couleurs éditeur, dos toile rouge 64 pp. Paris Gautier-Languereau 1933 (1ère édition).
Bel ex. très frais.

80/100 €

177 – CAUMERY / PINCHON *Bécassine prend des pensionnaires.*

1 vol. in-4 cartonnage couleurs éditeur, dos toile rouge 64 pp. Paris Gautier-Languereau 1934 (1ère édition).
Bel ex. très frais.

80/100 €

178 – CAUMERY / PINCHON *Bécassine voyage.*

1 vol. in-4 cartonnage couleurs éditeur, dos toile bleu 64 pp. Paris Gautier-Languereau 1926.
Etat moyen.

Il est joint : **des mêmes** *Bécassine chez les Turcs.*

1 vol. in-4 cartonnage couleurs éditeur, dos toile brun 1928.

Coins & bords frottés.

Il est joint : **des mêmes** *Bécassine en apprentissage.*

1 vol. in-4 cartonnage couleurs éditeur, dos toile verte 1926.

Coins frottés.

Soit 3 vol.

60/80 €

179 – CAUMERY / ZIER (E.) *Bécassine chez les Alliés.*

1 vol. in-4 cartonnage couleurs éditeur, dos toile brun 62 pp. Paris Gautier-Languereau 1926.

Coins & bords frottés, mouillure au dos.

Il est joint : **CAUMERY / PINCHON** *Bécassine alpiniste.*

1 vol. in-4 cartonnage couleurs éditeur, dos toile verte 1925.

Il est joint : **des mêmes** *Les cent métiers de Bécassine.*

1 vol. in-4 cartonnage couleurs éditeur, dos toile rouge 1927.

Coins & bords frottés, accroc au bord sup.

Soit 3 vol.

60/80 €

180 – CARPENTIER (Mlle Emilie) *Les ignorances de Madeleine.*

1 vol. gd in-8 allongé relié percaline rouge, décoré d'une grande plaque noir & or à motifs de fleurs (A. Souze), dos lisse de même, plats biseautés, tranches dorées. Paris Lefèvre s.d. (ca 1883] Planches in & ht.

Rousseurs par endroits sinon bel ex.

30/40 €

181 – LIVRES DE PRIX – BRETAGNE.

DESBEAUX (Emile) *Les découvertes de M. Jean ; la terre et la mer.*

1 vol. in-4 reliure percaline rouge, fers spéciaux, tranches dorées, dessins de Besnier, Brouillet etc. gravure de Méaulle. Paris Ducrocq 1883.

Du même *Les pourquoi de Mlle Suzanne.*

1 vol. in-4 pleine percaline rouge & or, fers spéciaux, tranches dorées, dessins de Zier, de Monvel, Scott, Vogel, gravure de Méaulle. Paris Ducrocq 1884.

Rares rousseurs.

LABESSE (Ed. D.) & PIERRET (H.) *Notre pays de France – Bretagne : le roi du biniou.*

1 vol. in-4 pleine percaline rouge, or, argent & noir, fers spéciaux, tranches dorées. Avec 80 dessins de Mouchot, Masson, O'Callaghan etc. Paris Ducrocq s.d. (ca 1885).

Rousseurs éparses.

MANESSE (Léon) *La veillée au pays breton.*

1 vol. in-4 pleine percaline rouge, or, argent & noir, fers spéciaux, tranches dorées. Avec 82 gravures de Matthis. Paris Jouvot 1889. Plaque du lycée Buffon sur le deuxième plat.

Rousseurs par endroits.

Soit 4 vol.

100/150 €

182 – JORDIC *Lilette Léveillé à Craboville.*

1 vol. in-4 cartonnage éditeur. Paris Garnier 1922 (Edition Originale). Nombreuses illustrations couleurs in & ht. [L'action se passe en Bretagne].

Couverture frottée, coins usés. Intérieur très frais.

30/40 €

REGIONALISME

183 – [POITOU-CHARENTE] [SUIRE] FLEURIOT de LANGLE *L'île d'Aix « Petite Isle ». Dernière étape de l'Empereur.* Avec 28 aquarelles de Louis Suire.

1 vol. in-4 broché, couverture rempliée. La Rochelle La Rose des Vents 1949 (Edition Originale).

Tiré à 690 ex. numérotés, celui-ci 1 des 310 sur vélin de Voiron (n° 436).

Légères rousseurs claires sur la couverture sinon bel ex. non coupé.

50/60 €

184 – [POITOU-CHARENTE] [SUIRE] LAMARE (Jacques) *Brouage, terre d'ombre pour un Roi Soleil.*

1 vol. in-8 carré broché, couverture imprimée en couleurs. La Rochelle Mélusine 1976. Photos & illustrations de L. Suire.

Il est joint : **BALANDE (Gaston)** *Ré, île accueillante.* Avec 35 illustrations de l'auteur.

1 vol. in-4 broché. La Rochelle Pijollet / St Martin de Ré Rayneau 1950.

Dos restauré & recollé en fin d'ouvrage. Soit 2 vol.

30/40 €

185 - [POITOU-CHARENTE] MUSSET (Georges & Jean) *Saintes, Pons, Saint-Jean d'Angély, fleurs de la Saintonge.* Avec 160 phototypies in-texte & 9 hors-texte.

1 vol. in-folio relié ½ maroquin à coins, dos lisse à décor doré, tête dorée. La Rochelle Foucher 1914.

Tiré à 620 ex. numérotés, celui-ci 1 des 600 sur vélin teinté (n° 281).

Infimes rousseurs sinon bel ex.

30/40 €

186 – [POITOU-CHARENTES] [SUIRE] RAT (Maurice) *Quatre héroïnes d'amour. Aux pays de Poitou et de Saintonge.* Avec 31 illustrations en couleurs de Louis Suire.

1 vol. in-4 broché, couverture rempliée. La Rochelle La Rose des Vents 1957 (Edition Originale).

Tiré à 590 ex. numérotés, celui-ci 1 des 150 sur arches, avec les illustrations en couleurs (n° 121).

E.A.S. de l'auteur & de l'éditeur.

Rousseurs infimes sinon bel ex. non coupé.

50/60 €

187 – [VENDEE] [BRUNEAU] SORIN (Albert) *La chasse Gallery.* Illustrations de Jean Bruneau.

1 vol. gd in-4 en ff. sous chemise imprimée rempliée, étui imprimé & emboîtement bordé. Nantes Compte d'auteur 1981 (Edition Originale).

Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 200 sur johannot (n° 277 signé par l'auteur).

E.A.S. de Sorin. Bel ex.

Texte de cette légende en patois du Sud-Vendée et en français.

40/50 €

188 – [POITOU-CHARENTES] SUIRE (Louis) *Le charme de La Rochelle et images d'Aunis.* Aquarelles et dessins de Louis & Claude Suire.

1 vol. in-4 broché, couverture rempliée. La Rochelle La Rose des Vents 1965 (Edition Originale).

Tiré à 1095 ex. numérotés, celui-ci 1 des 525 sur vélin (n° 843).

Rousseurs sur la couverture.

Il est joint : **du même** *Images du Pays d'Ouest (Poitou-Vendée-Charentes).* Texte & illustrations de Louis Suire.

1 vol. in-4 broché, couverture rempliée. La Rochelle La Rose des Vents 1970 (Edition Originale).

Tiré à 615 ex. numérotés, celui-ci 1 des quelques ex. non justifiés. Ouvrage orné de 8 illustrations en couleurs [et non 7 comme indiqué dans le justificatif de tirage] et de nombreuses autres en bistre.

E.A.S. de l'auteur situé & daté île de Ré juillet 1970. Bel ex. sans rousseurs. Soit 2 vol.

60/80 €

189 – [BASSE-NORMANDIE] TALAGRAND (J.L.) *Mortain pittoresque – Impressions d'un touriste dessinées et racontées par l'auteur.*

1 vol. in-4 broché. Paris May & Motteroz s.d. (ca 1895).

Dos fendu avec mq de papier. Bon état intérieur.

Il est joint : **COLLIGNON (Maurice)** *La Haute-Ville de Granville, ses rues, ses maisons à travers les âges.*

1 vol. gd in-8 broché, couverture illustrée. St Lo Revue Départ. Manche 1976. Illustrations.

E.A.S. de l'auteur.

Il est joint : **BARTHELEMY (Guy)** *Jersey, vieux pays.*

1 vol. in-8 broché, couverture en couleurs. Tartonne Le Pélican 1974.

Il est joint : **[PHOTOGRAPHIE] WEITZ (Mary)** *Les Chausey, un autre regard.*

1 vol. in-4 oblong, cartonnage illustré éditeur, sous emboîtement bordé. St Jacut Bihir 1999. Etat de neuf.

Soit 4 vol.

60/80 €

190 – [POITOU-CHARENTES] [SUIRE] VERWAEST (Jean) *Charentes et Poitou au bon vieux temps.* Folklore du Pays d'Ouest. Avec 37 aquarelles de Louis Suire et de C. Suire-Thomas.

1 vol. in-4 broché, couverture rempliée. La Rochelle La Rose des Vents 1951 (Edition Originale).

Tiré à 855 ex. numérotés, celui-ci 1 des 150 sur johannot, avec les illustrations en couleurs (n° 100).

E.A.S. des illustrateurs, daté 1951. Il est joint le bulletin de publicité de l'éditeur.

Rousseurs éparses sinon bel ex. non coupé.

40/50 €

BRETAGNE

191 – ALHOY (Maurice) *Les Bagnes*, histoire, types, mœurs, mystères.

1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin, dos lisse. Paris Havard 1845. Edition illustrée. Planches hors-texte dont 2 en couleurs.

Pt accroc en pied du dos, rousseurs par endroits, pp. brunies en fin d'ouvrage.

Il est joint : **ZACCONE (Pierre)** *Histoire des bagnes depuis leur création jusqu'à nos jours...* Brest, Belle-Ile en mer, Toulon, Rochefort, Lorient, Cayenne.

1 vol. gd in-4 relié ½ basane, dos lisse. S.l. s.n. s.d. (ca 1855). Nombreuses gravures sur bois.

Mors & dos en partie fendus, plats frottés, rousseurs.

Zaccone fut l'élève d'Emile Souvestre à Brest.

Soit 2 vol.

60/80 €

192 – ANONYME *Grandeurs... La vie d'un port : Concarneau sur l'océan.*

1 vol. in-8 carré broché, couverture illustrée. S.l. Amitiés de Lorraine et d'Alsace 1949. Avec 129 figures in & ht.

30/40 €

193 – [LE LEON] APPRIOU (Daniel) *Morlaix et sa région*. L'histoire au coin de la rue.

2 vol. in-8 brochés. Morlaix Le Dossen 1983-1989.

Il est joint : **LA HERBLINAIS (A.J.D. de)** *Promenades à travers le pays de Morlaix*. Morlaix Kornog 1986. Fac-similé de l'édition de 1908.

Il est joint : **THOMAS (Georges)** *Landivisiau, fille du Léon*. Illustrations de JF Mesmeur.

1 vol. gd in-8 broché. Morlaix Imprimerie Nouvelle 1942.

Il est joint : **ELIES (Chanoine)** *Plouguin, cité royale*.

1 vol. in-8 broché, couverture illustrée. Brest Impr. Comm. & Admin. 1973.

Il est joint : **BOSSARD (Albert)** *Lannilis, cœur des abers*.

1 vol. dactylographié in-4 broché. Lannilis Chez l'auteur 1985. Illustrations.

Soit 6 vol.

50/80 €

194 – ARNOUX (G.) *20 chansons bretonnes*.

1 plaquette gd in-12 brochée. Paris/Bruxelles Lemoine 1943.

20 €

195 – [RIEUX] [Christian AUBERT] ARCHIVES 51 fac-similés d'Extraits de registres du Greffe du Siège Royal de Ploërmel et d'actes notariés sur Rieux et Grinsart la Salle.

50/60 €

196 – AUBERT (Ch.-F.) [VATTIER d'AMBROYSE] *Le Littoral de la France : du Mt Saint-Michel à Lorient*.

1 vol. gd in-8 à la française broché, couverture couleurs. Paris Plamé 1885. Dessins par Scott, Yan'D'Argent, Fraipont, etc. (191 gravures in-text & 69 planches ht).

Dos fragilisé & mq en tête.

30/40 €

197 – AUBERT (O.-L.) avec la collaboration de R.-Y. Creston *Jeanne Malivel, son œuvre et les sept frères*. Préface de Maurice Denis.

1 vol. pt in-4 broché sous couverture illustrée. Avec 121 reproductions d'œuvres de Jeanne Malivel. St Brieuc O.L. Aubert 1929 (Edition Originale).

Tirage limité à 330 ex. numérotés, celui-ci 1 des 295 sur simili japon dujardin (n° 238).

Bel ouvrage rare, non coupé, sans rousseurs, absent des ventes publiques depuis 2005.

Jeanne Malivel (Loudéac 1895-Rennes 1926), après une formation brillante à l'École des Beaux-Arts de Paris puis dans l'atelier de Maurice Denis, revient en Bretagne, apprend le breton, devient professeur aux Beaux-Arts de Rennes. En 1923, au pardon du Folgoët, se crée le mouvement *Ar Seiz Breur* [Les Sept Frères] sous l'impulsion de J. Malivel, de R.-Y. Creston, du nantais Georges Robin & de Xavier de Langlais. Inspiratrice du mouvement, elle devint aussi illustratrice de livres, dessina des projets de meubles, de broderie, de décorations de faïence et surtout, restaura la technique de la gravure sur bois. Elle mourut prématurément à l'âge de 31 ans.

Cet ouvrage sur Jeanne Malivel « constitue un luxueux témoignage sur les fresques, décors, tentures, vitraux, faïences, verrerie, ameublements bretons » de l'époque art-déco.

500/800 €

198 – BANEAT (Paul) *Le département d'Ille et Vilaine*. Histoire, archéologie, monuments.

4 forts vol. gd in-4 brochés [573-534-601-583 pp.] Rennes Larcher 1927-1929 (Edition Originale).

Il a été tiré 1050 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1025 sur vélin blanc (n° 523). Nombreuses illustrations & 25 plans hors-texte dont 22 dépliants. *Pliure sur le premier plat du vol. 1* sinon bel ex.

Monumental ouvrage d'érudition sur le département d'Ille et Vilaine. Importante table alphabétique [180 pp.] des noms de personnes et de lieux.

250/300 €

199 – BANEAT (Paul) *Le mobilier breton*.

1 vol. gd in-4. Paris Massin 1949. Texte de 8 pp. & 40 planches en noir & blanc sous cartonnage éditeur à un lacet. Bel ex.

30/40 €

200 – BANEAT (Paul) *Le vieux Rennes.*

1 fort vol. in-4 broché. Avec 17 planches hors-texte, de nombreuses reproductions photographiques & plusieurs plans dépliés.
Rennes Larcher s.d. [1925] 2ème édition revue et augmentée (adjonctions et modifications de voirie).

Couverture montée à l'envers. Mériterait d'être relié. Intérieur très frais.

60/80 €

201 – BARTHELEMY & MERY *La corbiériéide en quatre chants.*

1 vol. in-8 broché, couverture illustrée. Paris Dupont 1827 (2e éd.) 80 pp.

Pamphlet contre le comte Jacques de Corbière [Amanlis 1766 – Rennes 1853]. Bel ex.

20 €

202 – BELLAMY (Félix) *La Forêt de Bréchéliant ; la fontaine de Bérenton, quelques lieux d'alentour, les principaux personnages qui s'y rapportent.*

2 forts vol. gd in-8 à la française brochés. Rennes Plihon & Hervé 1896 (Edition Originale). Illustrations photographiques hors-texte.
Rousseurs sur la première illustration & quelques surlignages au vol. 1, pliure sur le premier plat & dos fendu au vol. 2.

Ensemble en très bon état, en grande partie non coupé, sans rousseurs, de ce rarissime ouvrage en édition originale.

400/500 €

203 – BELLAMY (Félix) *La Forêt de Brocéliande – La fontaine de Bérenton – quelques lieues d'alentour – les principaux personnages qui s'y rapportent.*

2 forts vol. gd in-8 brochés, couverture illustrée sépia. Rennes La Découverte 1995. Illustrations.

Tirage restreint à 400 ex. sur papier ivoire. Fac-similé de l'édition originale introuvable de 1896. Bel ex.

100/150 €

204 – [MEHEUT] BERTHAUT (Léon) *Fantôme de Terre-Neuve.* Dessins de Mathurin Méheut, photographies du Dr Bonain, du professeur Le Rouzès & de l'auteur.

1 vol. in-12 broché, couverture illustrée. Paris Flammarion s.d. (1927).

40/50 €

205 – BIHR (Jean-Pierre) *Regards d'Emeraude.*

1 vol. in-folio relié pleine basane maroquinée verte bradel sous emboîtage bordé. St Jacut Chez l'auteur 1992 (2e éd.) Très nombreuses illustrations n. & coul. Très bel ex.

Il est joint : **PETITJEAN (Mathieu)** *Saint-Quay-Portrieux - « A l'abri de la ronce bénie ».* Préface d'Alain Decaux.

1 vol. in-folio cartonnage couleurs éditeur. St Jacut Bihl 1998. Illustrations n. & coul. Très bel ex. Soit 2 vol.

40/50 €

206 – BRIANT (Théophile) *Les pierres m'ont dit...* Illustrations de A. Bordeaux-Le Pecq.

1 vol. in-4 allongé broché. Paris Nouvelle Librairie Celtique 1955.

Tiré à 1500 ex. numérotés, celui-ci n° 1080 sur vélin docelles. Bel ex.

40/50 €

207 – BROCA (Paul) *Mémoires d'anthropologie.*

Tome premier qui traite en particulier de l'étude de l'ethnologie et de la population de la Basse-Bretagne.

1 vol. in-8 relié pleine percaline éditeur. Paris Reinwald 1871 (Edition Originale). Avec 10 figures in-txt, 2 planches ht & 3 cartes dépliantes ht.

60/80 €

208 – BRUNETIERE (Ferdinand) *Le génie breton.*

Conférence faite le 8 juin 1895 à la Société des Beaux-Arts de Nantes.

1 plaquette pt in-12 brochée. Paris Hachette 1895 (Edition Originale).

20 €

209 – BULLETIN de la SOCIETE POLYMATHIQUE du MORBIHAN

8 vol. gd in-8 brochés. Vannes Galles 1865-1872-1873-1874.

1865 : 2 planches ht & 1 table dépliant [dos fendu].

1872 : 6 planches ht [dos fendu avec mq, 2e plat du vol. 2 désolidarisé].

1873 : 4 planches ht [dos fendu avec mq, 2e plat du vol. 2 désolidarisé].

1874 : 5 planches ht [dos fendu].

40/50 €

210 – [MEHEUT] CHAGNOLLEAU (Jean) *Les îles de l'Armor.*

1 vol. in-4 broché. Paris Horizons de France 1951. Dessins & 16 illustrations hors-texte en couleurs de Mathurin Méheut.

Couverture manquante. A relier.

20/30 €

211 – CHATEAUBRIANT (A. de) *La Brière.*

1 fort vol. in-8 relié ½ chagrin, dos à nerfs à liserés dorés verticaux, daté en pied, couverture & dos conservés. Reliure signée STROBBANTS.

Il a été tiré 1495 ex. numérotés, celui-ci 1 des 245 sur vélin blanc de Hollande (n° 213). Paris Grasset 1923 (Edition Originale).

Accroc à un coin en pied & mors frottés sinon bel ex. sans rousseurs.

REF : Talvart & Place III – 57

80/100 €

212 – CHEVRILLON (André) *La Bretagne.*

2 vol. in-folio, cartonnage éditeur. Paris Lévy & Neurdein 1930. Environ 1000 clichés photographiques tirés en héliogravure.

Il est joint un spécimen de l'ouvrage de 8 pp.

Plats insolés. Intérieur très frais.

50/60 €

213 – CHIEZE (Jean) *Finis Terræ, notes sur Ouessant.*

1 plaquette in-4 à l'italienne brochée en ff. sous couverture rempliée. Paris U.L.E. 1964. Illustré de 34 bois dessinés et gravés par l'auteur.

Belle plaquette hors-commerce.

60/80 €

214 – CHOLEAU (Jean) *Condition actuelle des serviteurs ruraux bretons ; domestiques à gages et journaliers agricoles.*

1 vol. gd in-8 allongé broché. Paris Champion / Vannes Lafolye 1907. Bel ex. non coupé.

30/40 €

215 – [Malo RENAULT] COGNETS (Jean des) *D'un vieux monde.* Dessins aquarellés de Malo Renault. St Brieuc Aubert 1932.

1 vol. in-4 relié ½ basane à coins, dos à nerfs.

Tiré seulement à 250 ex. numérotés, celui-ci 1 des 185 sur incunable des Vosges (n° 134).

Dos insolé sinon bel ex. sans rousseurs.

60/80 €

216 – CORBIERE (Edouard) *Le négrier.*

1 vol. in-8 relié ½ basane, dos à nerfs. Paris Club Bibliophile de France 1952. Ex. sur vélin.

20/30 €

217 – DELTEIL (Loys) Le peintre graveur illustré : (t. 31) : *Jean Frélaud.*

1 vol. in-folio broché. Paris Chez l'auteur 1926 (1ère édition). Exemplaïre sur vélin, enrichi d'1 gravure originale à l'eau-forte & de 281 œuvres décrites et reproduites.

Pliure au dos et en partie débroché. Bel état intérieur.

60/80 €

218 – DERVEAUX (Daniel) *De la côte d'Emeraude à Brocéliande par la Rance.* Illustré de 170 lithographies originales en noir & couleurs.

2 vol. in-4 brochés sous couverture couleurs. St Malo Derveaux 1959-1960.

Couverture du vol. 2 piquée et reproduction de la première de couverture du vol. 1 sur la quatrième de couv. (inversé) du vol. 2.

Voyage en Haute-Bretagne sur le territoire de l'ancien évêché de St Malo.

40/50 €

219 – DERVEAUX (Daniel) *Gentilhommières du pays de St Malo.* Avec 94 lithographies originales en couleurs, aquatintes & crayons.

1 vol. in-4 broché sous jaquette couleurs. St Malo Derveaux 1965. Bel ex.

30/40 €

220 – DERVEAUX (Daniel) *St Malo de Bretagne.* Avec 85 bois & lithographies de l'auteur.

1 vol. in-4 broché. St Malo Derveaux 1966 (Rééd. de celle de 1943). Très bel ex.

30/40 €

221 – [LE CROISIC] DES FORGES MAILLARD *Œuvres nouvelles*, publiées avec notes, étude biographique et bibliographique par Arthur de La Borderie & René Kerviller. T. 1 : Poésies nouvelles.

1 vol. in-4 broché, couverture rempliée. Nantes Sté Bibliophiles Bretons 1888.

Tiré à 350 ex. numérotés, celui-ci n° 221 nominatif [Adrien de Carné de Carnavalet].

Léger mq au dos.

30/40 €

222 – [CHASSE en BRETAGNE] DEVORT (Dr M.) *La bécasse en Bretagne.* Anatomie, mœurs, migrations, essai de différenciation des sexes.

1 vol. gd in-8 broché. Frontispice & 133 dessins de X. de Poret, nombreuses cartes et graphiques & 6 reproductions photographiques. Bordeaux Ed. de l'Orée 1977.

Cette édition est la première après la thèse imprimée à tout petit nombre, constituant la réelle édition originale. Rare.

30/40 €

223 – [MEHEUT] DUPOUY (Auguste) *La Basse-Bretagne.* Couverture de Mathurin Méheut.

2 vol. in-8 reliés ½ toile verte. Grenoble Arthaud 1940. Ornés de 313 héliogravures & 1 carte.

Dos insolé sinon bel ex.

Il est joint : [MEHEUT] du même *Face au couchant. Brest, la côte et les îles.*

1 vol. in-12 broché, couverture imprimée. Avec 2 dessins inédits de Mathurin Méheut & 2 héliogravures. Paris Renaissance du Livre 1934 (Edition Originale). Bel ex. Soit 3 vol.

50/60 €

224 – [MEHEUT] DUPOUY (Auguste) *Souvenirs d'un pêcheur en eau salée.* Dessins au trait de Mathurin Méheut.

1 vol. gd in-8 broché, jaquette illustrée. Paris Arthaud 1953. Bien complet de la carte de la côte de Penmarc'h. Bel ex.

40/50 €

- 225 – FAYE (Stéphane)** *La grande légende de la mer : Mor Bihan.*
 1 vol. pt in-8 broché, couverture illustrée. Paris Renaissance du Livre 1932 (Edition Originale).
 L.A.S. datée 1933 de l'auteur à l'un de ses confrères critique littéraire.
 Il est joint : **ERLANNIG** *Le pays de Redon et le destin celtique de la Bretagne.*
 1 vol. in-8 broché, couverture illustrée. Mayenne Floch 1980.
 Il est joint : **ROSENZWEIG (M.L.)** *Les fontaines du Morbihan.*
 1 plaquette gd in-8 brochée.
 Tiré à part des mémoires lus en Sorbonne en 1866.
 Il est joint : **BIETTE (Emile)** *La légende de « l'Hermine ».*
 1 vol. pt in-8 broché. Paris Fayard 1942.
 Il est joint : **BELBEOCH (H.) / GARANS (L.)** *Belle-Ile-en-Mer « Souvenirs...Souvenirs... »*
 1 vol. in-4 broché. S.I. Belbéoch 1992.
 Soit 5 vol.
40/50 €
- 226 – FAYE (Stéphane)** *La grande légende de la mer : Mor Bihan.*
 1 vol. in-12 cartonnage à coins bradel éditeur. Paris Renaissance du Livre 1932 (Edition Originale).
 Planches hors-texte.
15/20 €
- 227 – FEVAL (Paul)** *Les étapes d'une conversion.*
 4 vol. in-12 reliés pleine percaline éditeur. Paris Ollendorff 1903.
Plats très légèr. taché au vol. 1.
30/40 €
- 228 – FLAUBERT (Gustave)** *Par les champs et par les grèves.* Avec 12 illustrations d'après les aquarelles et croquis de Caroline Franklin-Grout-Flaubert.
 1 vol. in-4 broché, couverture illustrée rempliée. Paris Fasquelle 1924. Bon ex.
40/50 €
- 229 – FRAIN (Sébastien)** *Arrests du Parlement de Bretagne pris des mémoires et plaidoyers de feu Me Sebast. Frain... avec quelques remarques du mesme autheur sur des matières de droit et de pratique... avec les annotations de Me Pierre Hévin.*
 2 tomes en 1 fort vol. in-4 relié plein veau, dos à nerfs à caissons ornés. Rennes Pierre Garnier 1684. 3e et dernière édition revue, corrigée & augmentée des nouvelles annotations, plaidoyers et arrests par M. Pierre Hévin. Avec 2 tables, l'une des chapitres au commencement de chaque volume, l'autre des matières à la fin du volume 2.
200/250 €
- 230 – GOULLETQUER (Michel)** *Groix, une petite île... une grande histoire.*
 1 fort vol. gd in-4 broché, couverture illustrée en couleurs. Illustrations. Groix AGC 2004. Etat de neuf.
30/40 €
- 231 – GOURCUFF (Olivier de)** *Gens de Bretagne.* Histoire et littérature. Illustrations de Le Bourg & Jousset.
 1 vol. in-8 allongé broché. Paris Lechevalier / Vannes Lafolye 1900. Préface d'Arthur de La Borderie.
Dos insolé sinon bel ex. peu courant.
50/60 €
- 232 – [MEHEUT] GUEGUEN (Pierre)** *Bretagne au bout du monde, types et coutumes.* Illustré de 74 dessins originaux en couleurs de Mathurin Méheut.
 1 vol. in-4 broché, couverture illustrée rempliée. Paris Horizons de France 1930 (Edition Originale). Bel ex. sans rousseurs.
100/120 €
- 233 – GUIGNARD (L.)** *Roscoff et ses légendes.*
 1 vol. in-8 broché. Blois Marchand 1882 (Edition Originale). Gravures hors-texte.
Couverture légèr. brunie.
30/40 €
- 234 – GUILCHER (André)** *Le relief de la Bretagne méridionale de la Baie de Douarnenez à la Vilaine.*
 1 fort vol. gd in-8 broché. La Roche s/Yon Potier 1948. Nombreux clichés, photographies, cartes & plans dont 8 dépliant.
50/60 €
- 235 – HEUDRE (Bernard)** *Chateaubriand, terres et demeures d'outre-temps.*
 1 vol. in-4 oblong, cartonnage couleurs éditeur. St Jacut Bihr 1998 (2e éd.). Illustrations. Etat de neuf.
20/30 €
- 236 – HEUDRE (Bernard)** *De Saint-Malo à la Chênaie – Félicité de Lamennais.*
 1 vol. in-4 oblong, cartonnage couleurs éditeur. St Jacut Bihr 2001. Illustrations..
 Tiré à 500 ex. numérotés, celui-ci n° 471. Très bel ex.
20/30 €
- 237 – HEURTEL (Yves)** *De la protection des mineurs dans le droit coutumier breton.*
 1 vol. in-8 broché. Paris Rousseau 1906. Thèse. Bel ex. non coupé.
40/50 €

238 – JANIN (Jules) *La Bretagne.*

1 vol. gd in-8 allongé relié ½ chagrin rouge, dos à nerfs à caissons dorés, tranches de même. Illustrations de Bellangé, Gigoux, Raffet, Isabey, Morel-Fatio etc. Avec 10 planches en couleurs d'armoiries et de costumes, de 20 planches en n. & blanc & d'1 carte. Paris Bourdin 1862 (2e éd. rev. & corr. par l'auteur).

Rousseurs éparses sinon bel ex.

40/50 €

239 – JEAN-HAFFEN (Yvonne) *Finistère.*

1 plaquette in-4 brochée, couverture couleurs rempliée. Morlaix Musée des Jacobins 1997.

Il est joint un important article illustré en couleurs du Télégramme sur Mathurin Méheut, peintre des pardons, daté 1983.

Il est joint : **COURTADE (S.) & CHAPUIS (E.)** *La Bretagne vue par les peintres.*

1 vol. gd in-4 relié sous jaquette couleurs. Lausanne Edita 1987. Très nombreuses illustrations en couleurs. Bel ex.

Soit 2 ex.

20/30 €

240 – [MAHUT] JEGOU (Lucien) *Le vieux Rennes en flânant.* Illustré de 100 lithographies originales de Pierre Mahut.

1 vol. in-folio en ff. sous chemise imprimée, étui & emboîtement bordé. Angers Philippe Petit 1977 (Edition Originale).

Très bel exemplaire « de luxe » sur vélin de lana numéroté (n° 726).

30/40 €

241 – JOBBE-DUVAL (E.) *Les idées primitives dans la Bretagne contemporaine.* Tome 1 : L'adjuration à St Yves de vérité.

1 vol. in-8 broché. Paris Sirey 1910 (Edition Originale).

Dos fendu avec mq.

20 €

242 – LA CHALOTAIS (Louis-René Caradeuc de) *Comptes rendus des constitutions des Jésuites, les 1,3,4 & 5 décembre 1761, en exécution de l'arrêt de la Cour du 17 août précédent (suivi de) Second compte-rendu sur l'appel comme d'abus des constitutions des Jésuites, les 21, 22 & 24 mai 1762.*

1 vol. in-12 relié plein veau, dos à nerfs orné, tranches marbrées. S.I. s.n. 1762 (Edition Originale pour la 2ème partie).

Reliure frottée, mq aux coiffes, coins usés.

120/150 €

243 – [GUERANDE] LA CONDAMINE (Pierre de) *Voyageurs pour Guérande à l'heure du romantisme.*

1 vol. gd in-8 broché, couverture illustrée rempliée. St Molf Le Bateau qui vire 1984.

Il a été tiré 100 ex. sur ivoire, celui-ci 1 des ex. non coupé.

Il est joint : **QUILGARS (H.)** *La chaîne du foyer – Nouvelle bretonne (Pays de Guérande).*

1 plaquette in-12 allongée brochée. Laval Imprimerie de la Mayenne 1926. Non coupé.

Soit 2 vol.

20/30 €

244 – LA LANDELLE (G. de) *Aventures d'un gentilhomme. L'émigration – La Bretagne en 1793.*

2 vol. in-8 reliés pleine basane époque, dos lisse orné. Paris Gaume 1846 (Edition Originale).

Coiffe sup. & coins abs. mors frottés.

40/50 €

245 – [MEHEUT] LA VARENDE (Jean de) *Broderies en Bretagne chez les Bigoudens.* Illustrations en couleurs de Mathurin Méheut.

1 vol. in-4 broché, couverture en couleurs rempliée. Pont-L'Abbé Le Minor 1947. Bel ex. très frais.

100/150 €

246 – [MEHEUT] LA VARENDE (Jean de) *Mers bretonnes.* Illustrations de Mathurin Méheut.

1 plaquette in-4 carré brochée, couverture couleurs rempliée, contenant 9 illustrations de Mathurin Méheut dont 6 en trois tons à mi-page & 3 en couleurs à pleine page. S.I. Comité des Coupes de Bretagne 1950 (Edition Originale).

Il a été tiré 1000 ex. numérotés sur vélin de rénage, celui-ci n° 738.

Bords légèr. passés sinon très bel ex.

120/150 €

247 – [SAINT-MALO & alentours] [LA VILLESTREUX (Général de)] *Deux corsaires malouins sous le règne de Louis XIV – La guerre de course dans la mer du Sud.*

1 vol. pt in-8 broché. Paris Champion 1929.

Il est joint : **DUPONT (Etienne)** *Le vieux Saint-Malo.*

1 vol. pt in-8 broché. S.I. Chez l'auteur 1928 (Edition Originale).

Couverture jaune désolidarisé, dos fendu.

Il est joint : **LE MERCIER D'ERM (C.)** *Les Saints Bretons de la Côte d'Emeraude.*

1 vol. pt in-8 broché. Dinard A l'enseigne de l'Hermine (Nlle éd.)

Il est joint : **MATHURIN (J.) & DAGNET (A.)** *Le langage cancalais.*

1 vol. in-8 broché. Rennes Découverte 1995.

Tiré à 800 ex. numérotés, celui-ci & des 100 sur ivoire (n° 51). Très bel ex.

Il est joint : **TULOUP (François)** *De viris illustribus urbis macloviensis.*

1 vol. in-8 broché. Rennes Nouvelles de Bretagne 1966 [Les grands hommes de Saint-Malo].

Il est joint : **HUE (Bernard)** *Saint Malo au gré des vagues et des mots.*

1 vol. gd in-8 cartonnage éditeur. S.I. Armine-Ediculture 2000.

Il est joint : **MATHURIN (Abbé Joseph)** *Dinard, Saint-Enogat.*

1 vol. in-8 broché. Rennes Simon 1898.

Débroché, premier plat désolidarisé.

Soit 7 vol.

80/100 €

248 – LE BRAZ (Anatole) *Le théâtre celtique.*

1 vol. in-12 broché. Paris Calmann-Lévy 1905.

Rousseurs éparses.

20/30 €

249 – LE GOFFIC (Charles) *Bretagne.*

1 vol. in-folio relié ½ chagrin bleu, dos à nerfs orné de fleurs de lys. Paris De Boccard 1921. Avec 24 illustrations hors-texte de tableaux d'après Monet, Dauchez, L. Simon, M. Denis, Cottet etc. Couverture illustrée en couleurs d'après Cottet, conservée. Très bel ex.

80/100 €

250 – LE GONIDEC *Dictionnaire Français-Breton* enrichi d'additions et d'un essai sur l'histoire de la langue bretonne par Th. Hersart de La Villemarqué.

1 fort vol. in-4 relié ½ basane, dos lisse à liserés dorés. St Brieuc Prud'homme 1847.

Coins & bords usés, pt accroc au mors inf. Intérieur très frais, sans rousseurs.

80/100 €

251 – LE GUENNEC (Louis) *Choses et gens de Bretagne.*

1 vol. in-4 broché. Quimper Sté Amis L. Le Guennec 1937. Illustrations.

Pt mq en tête du dos.

30/40 €

252 – LE GUENNEC (Louis) *Le Finistère monumental : Histoire de Quimper Corentin et son canton.*

1 fort vol. pt in-4 relié pleine toile rouge. Quimper Sté Amis L. Le Guennec 1984.

Tiré à 600 ex. numérotés, celui-ci n° 577. Bel ex.

Il est joint : [MEHEUT] DUPOUY (Auguste) *L'homme de la Palud.* Illustrations sépia de Mathurin Méheut.

1 plaquette gd in-4 brochée. Paris L'illustration 1931.

Soit 2 vol.

30/40 €

253 – LE LANNOU (Maurice) *Géographie de la Bretagne.*

2 vol. gd in-8 brochés. Rennes Plihon 1950-1952. Avec 60 figures, cartes & plans et 43 planches de photographies. Vol. 2 non coupé. Bel ex.

Il est joint : [MEHEUT etc] BRUNHES (Jean) & DEFFONTAINES (Pierre) *Géographie politique et géographie du travail.*

Illustrations couleurs de Mathurin Méheut & F. Hoffbauer ; Illustrations en noir de A. Lepère, G. Wybo, M. Méheut etc.

1 vol. in-4 broché. Paris Plon-Nourrit 1926. Avec 24 hors-texte dont 4 planches en couleurs de Mathurin Méheut.

Couverture tachée sinon bon ex.

De la collection G. Hanotaux : Histoire de la Nation française.

Soit 3 vol.

50/60 €

254 – LE SCOUËZEC (G.) *Guide de la Bretagne mystérieuse.* Collection Guides noirs. Paris Tchou 1970.

Il est joint : MARKALE (Jean) *Guide de la Bretagne mystérieuse.* Collection Guides noirs. Paris Tchou 1989.

Soit 2 forts vol. cartonnage éditeur.

40/50 €

255 – LEVOT (P.) *Biographie bretonne ;* recueil de notices sur tous les bretons qui se sont fait un nom.

2 vol. (t.1 broché & t.2 relié ½ basane) Vannes Cauderan 1852-1857.

Dos fendu au vol. 1. Légères mouillures claires au vol. 2. A relier.

Ouvrage de référence, bien complet.

80/120 €

256 – LOBINEAU (Dom Guy Alexis) *Histoire de Bretagne,* composée sur les titres et les auteurs originaux... ; enrichie de plusieurs portraits et tombeaux en taille douce...

Vol. 1 (seul) contenant l'histoire divisée en XXII livres.

1 vol. in-folio broché sous couverture muette (post.) Paris Vve Muguet 1707 (Edition Originale). Avec 5 planches hors-texte.

Mq page de titre, le f. Biii, 1 f. de la table des noms & le f. d'errata, léger travail de ver (pp. 198 à 217). Restaurations. Bel état intérieur.

40/50 €

257 – [MEHEUT] MAURON (Marie) *En parcourant la Provence.*

1 vol. in-12 carré cartonnage sous jaquette couleurs éditeur. Avec 210 compositions en n. & coul. de Mathurin Méheut. Monte-Carlo Les Flots Bleus 1954.

Très bel ex. d'une grande fraîcheur, sans rousseurs, avec sa jaquette qui manque souvent. Rare dans cet état.

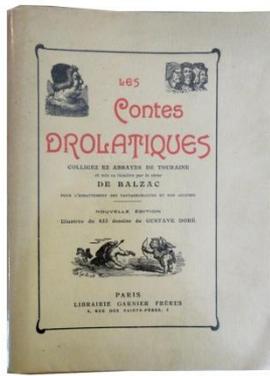
40/50 €



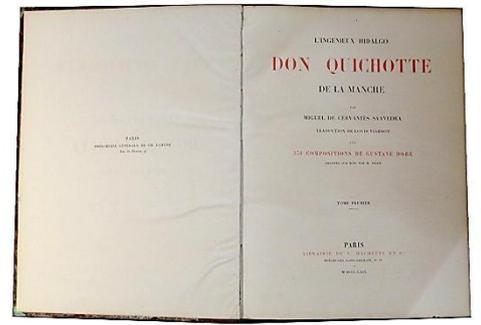
5



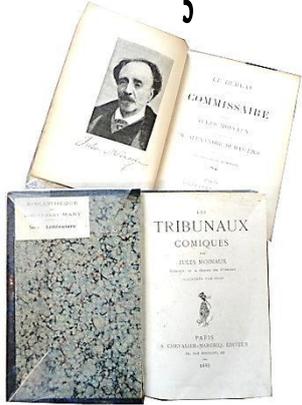
38



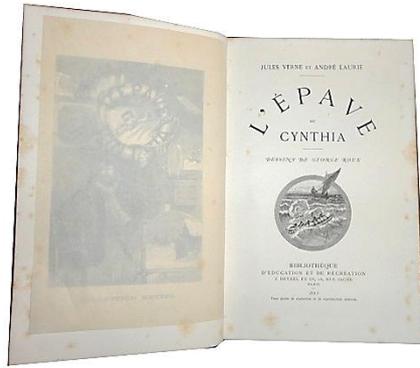
40



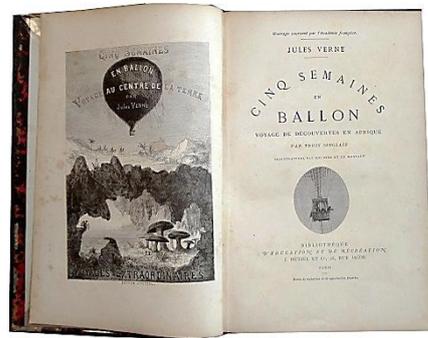
44



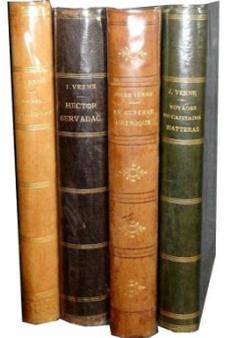
59



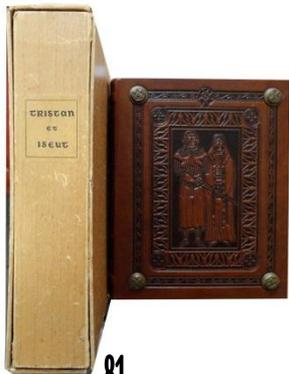
78



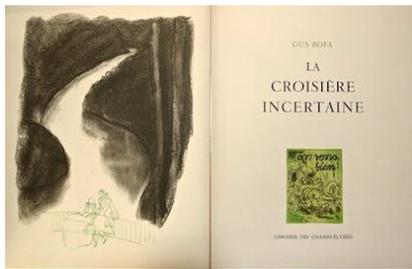
79



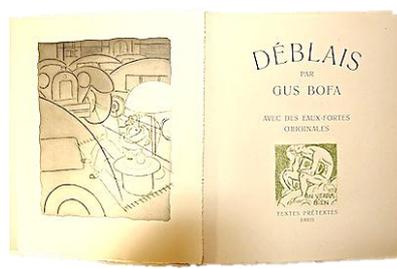
80



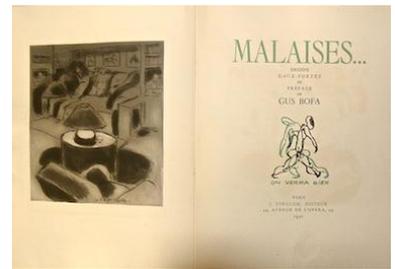
81



87



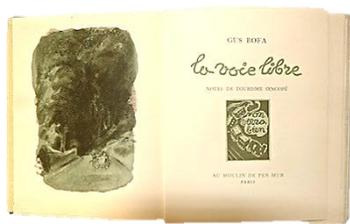
88



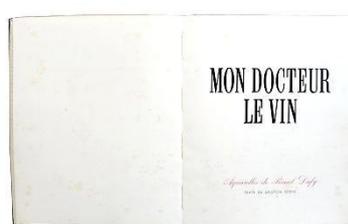
89



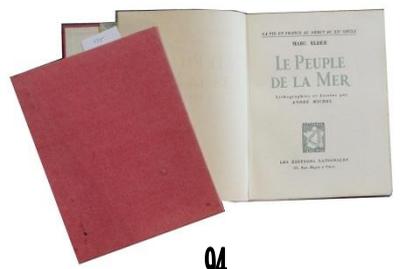
90



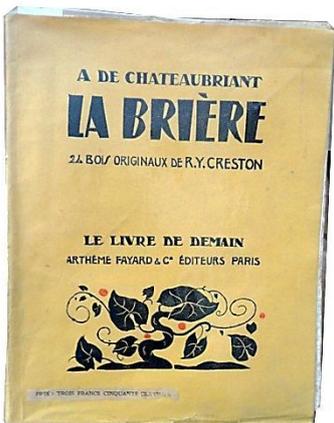
92



93



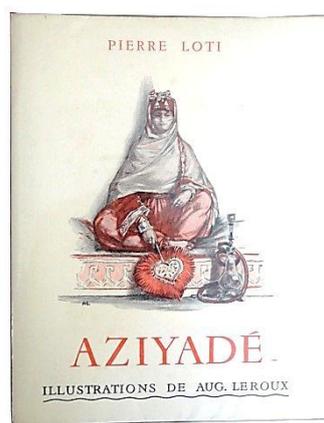
94



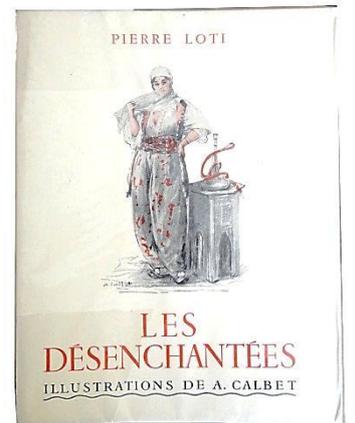
94



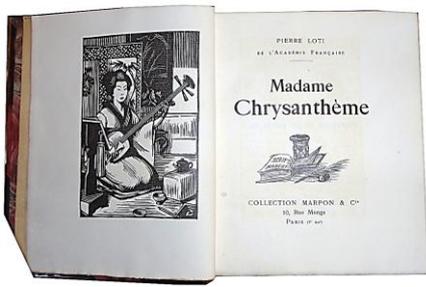
96



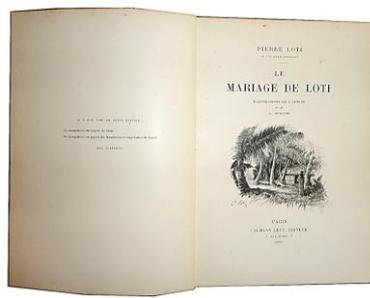
98



99



101



102



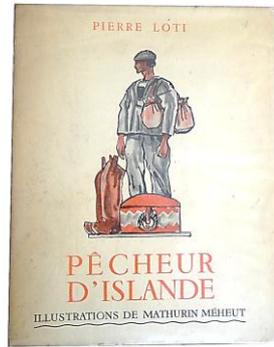
103



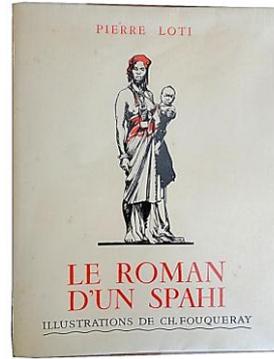
104-105



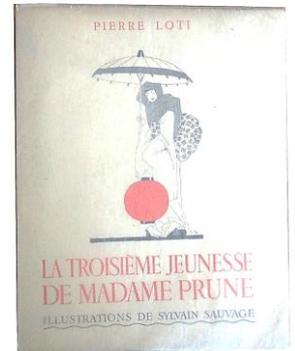
106



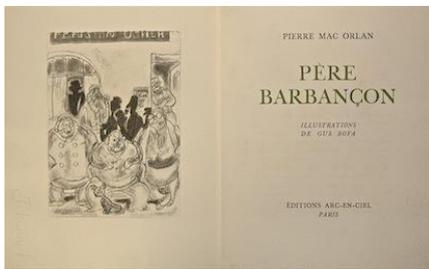
107-108



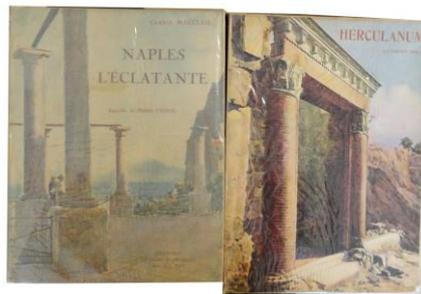
110



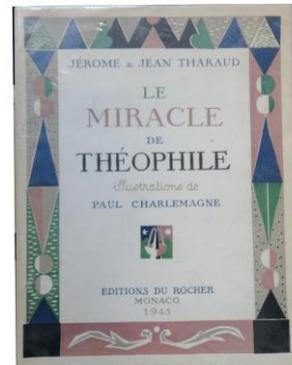
111



112



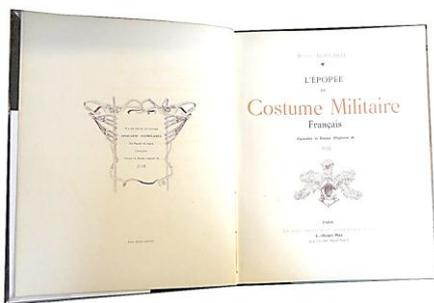
114



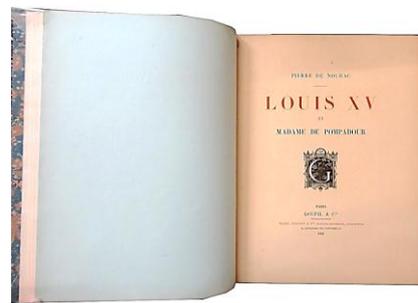
119



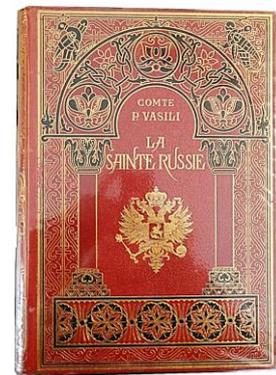
121



132



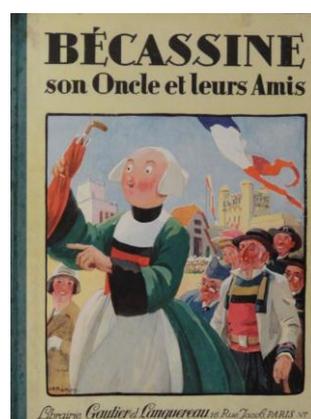
158



165



167



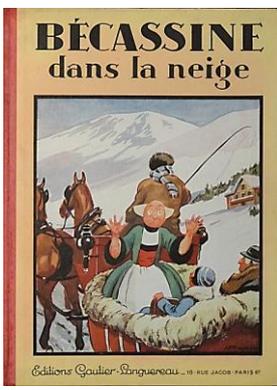
170



174



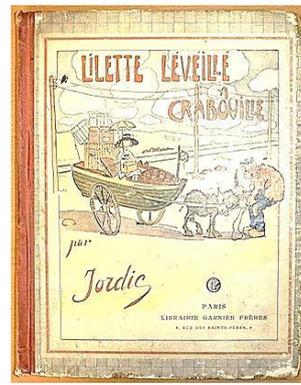
175



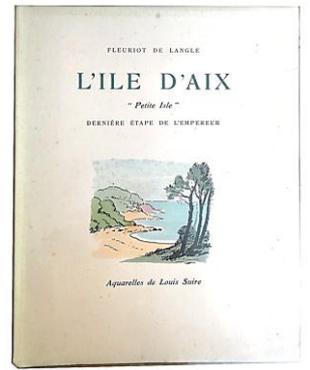
176



181



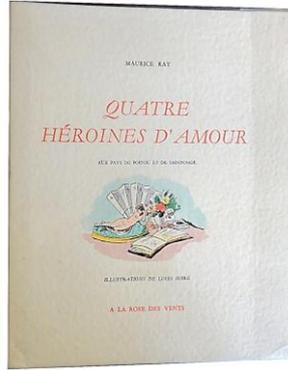
182



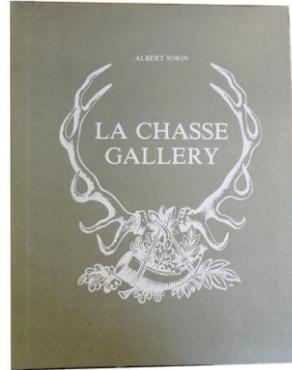
183



184



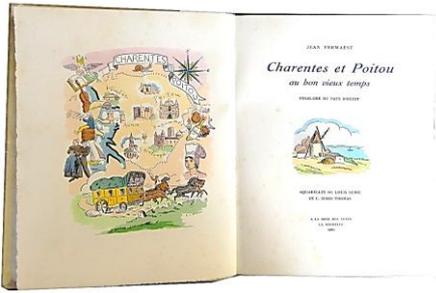
186



187



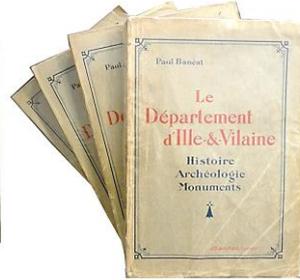
188



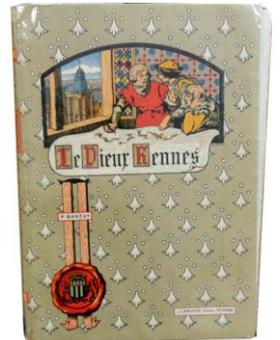
190



191



198



200



202



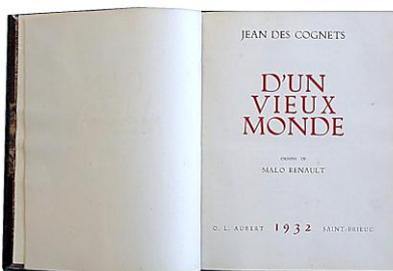
204



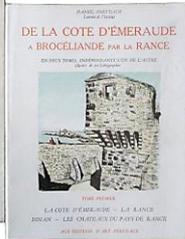
212



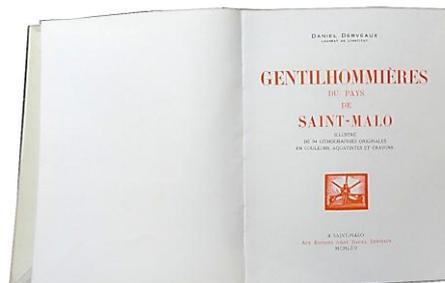
213



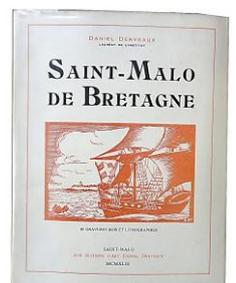
215



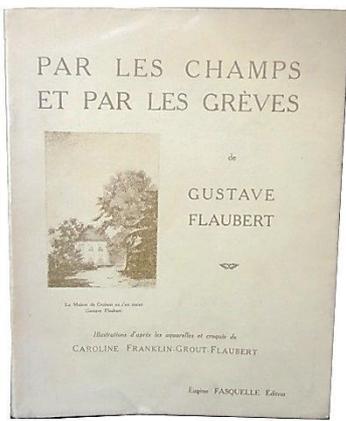
218



219



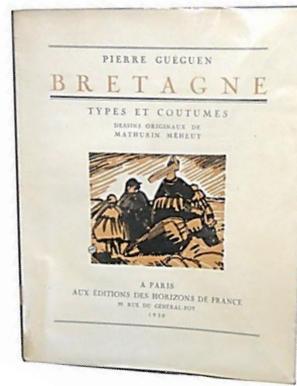
220



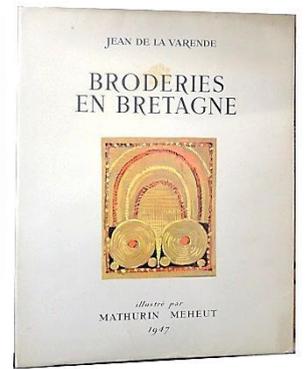
228



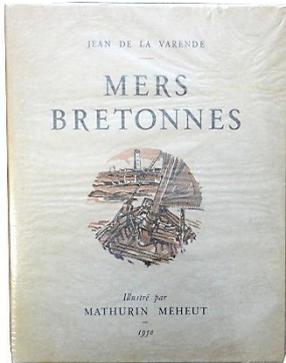
229



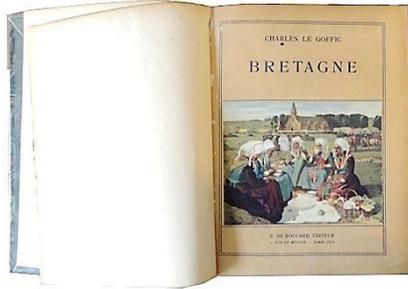
232



245



246



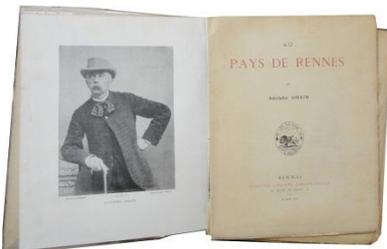
249



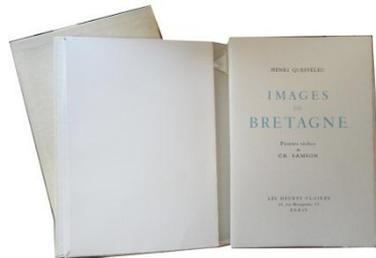
255



257



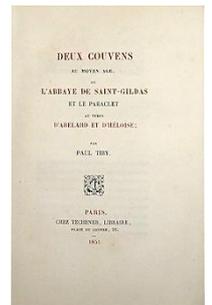
263



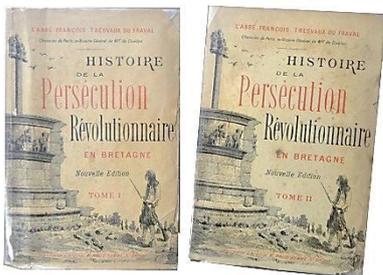
269



271



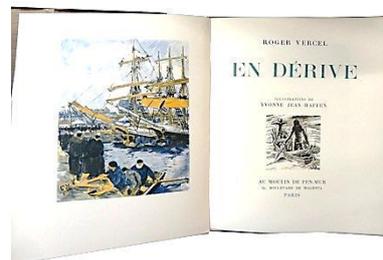
280



281



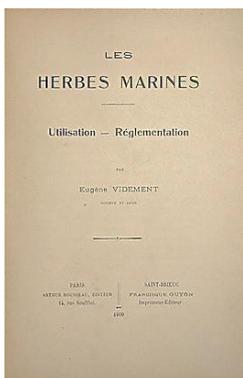
282



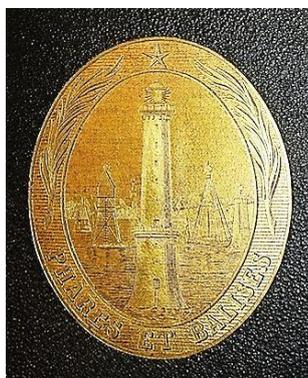
284



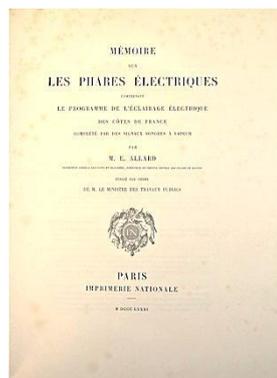
286



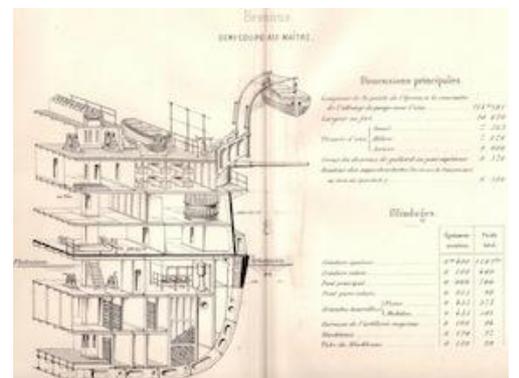
287



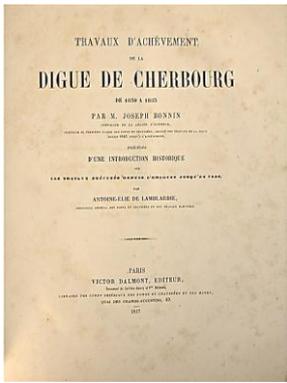
289



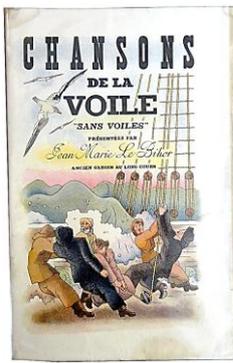
290



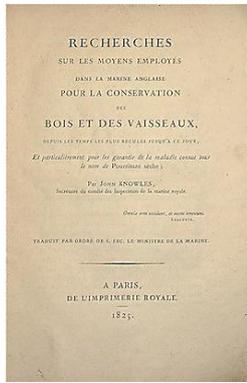
303



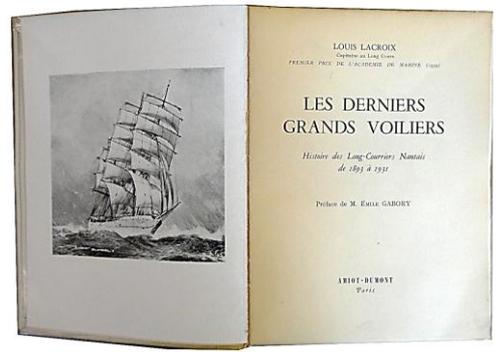
304



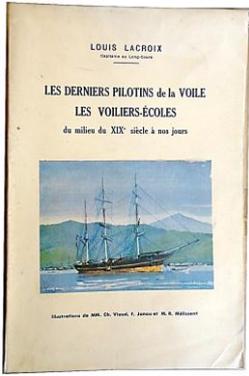
317



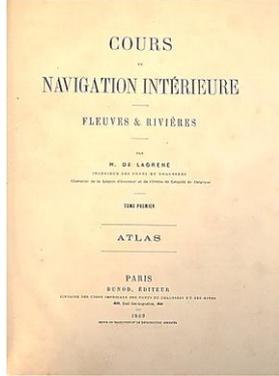
322



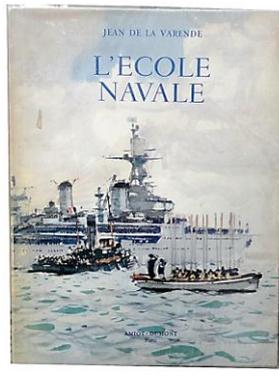
324



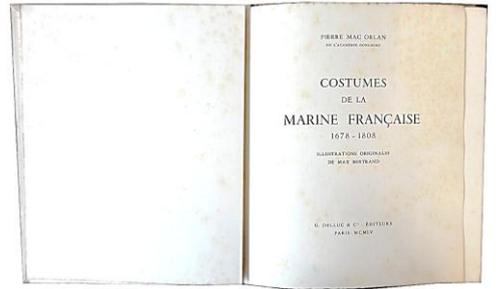
325



326



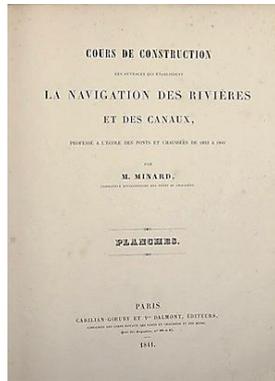
329



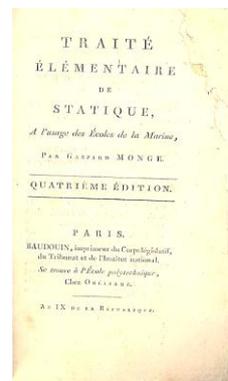
333



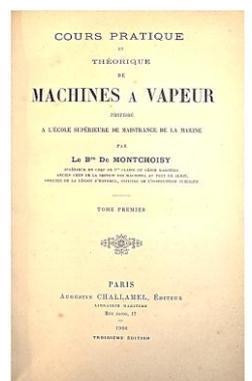
334



336



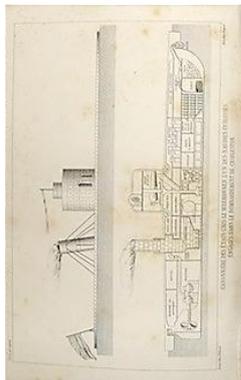
338



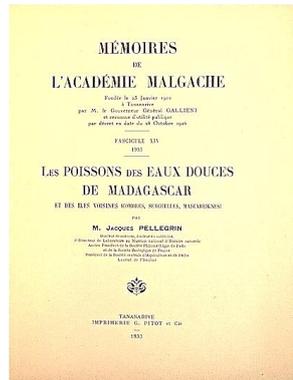
339



340



342



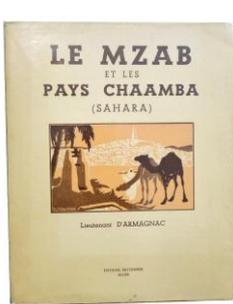
343



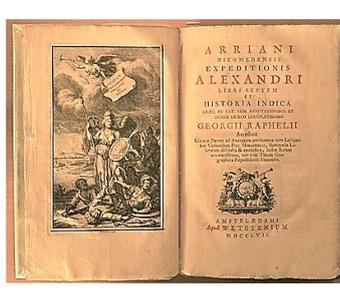
349



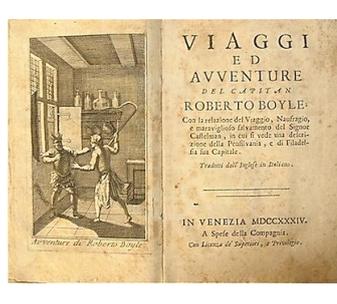
358



363



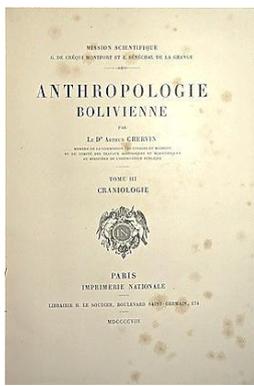
364



369



371



373



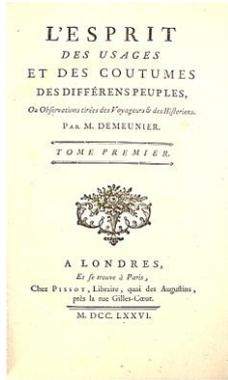
375



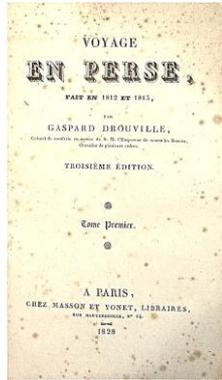
376



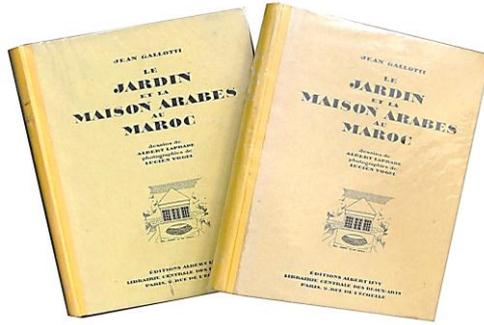
377



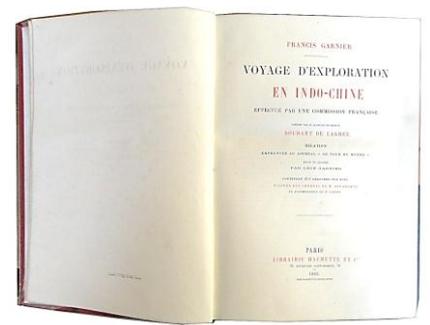
378



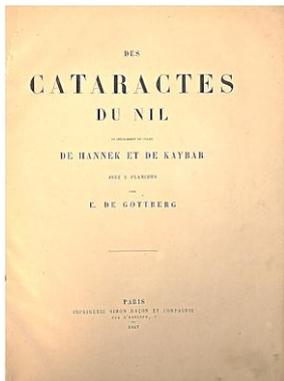
381



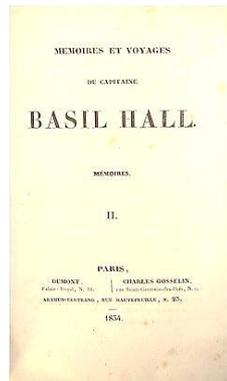
385



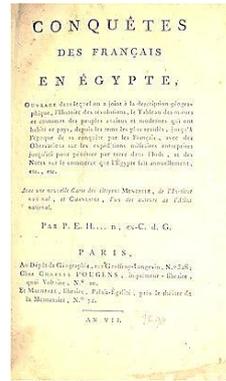
386



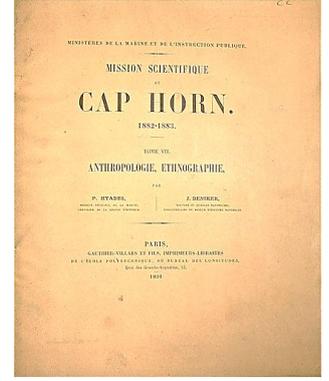
388



391



393



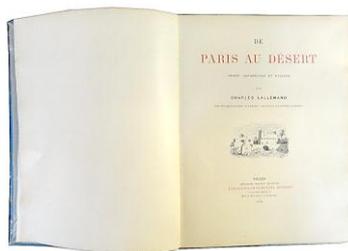
397



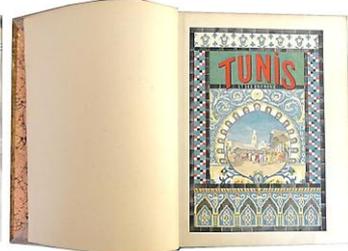
398



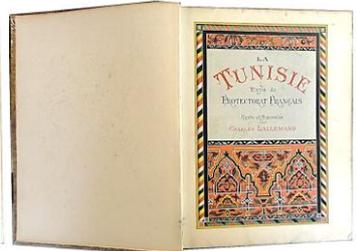
400



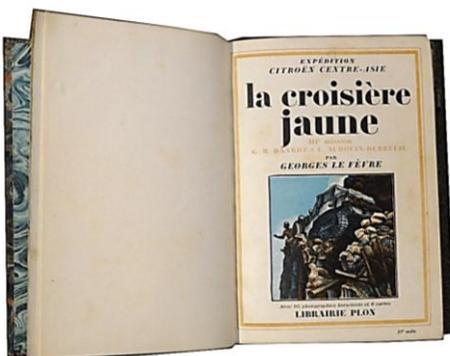
401



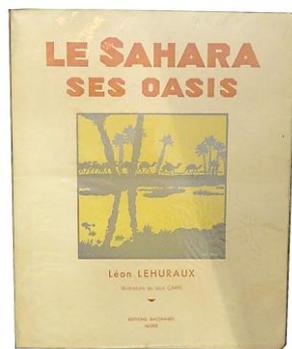
402



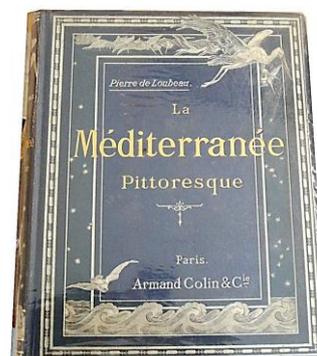
403



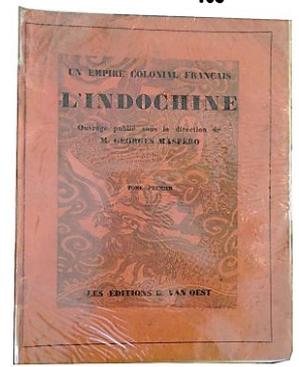
405



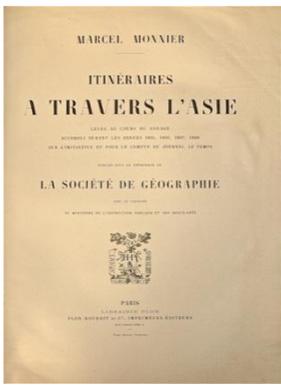
406



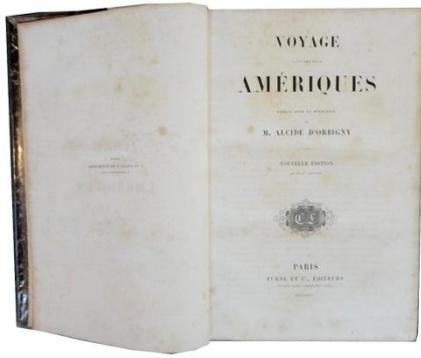
407



408



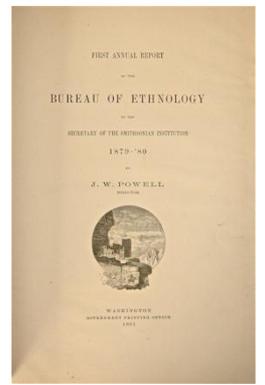
410



413



417



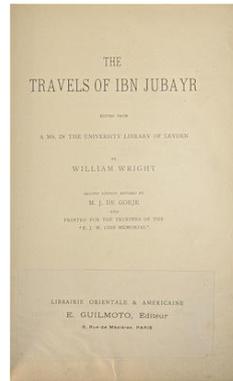
418



426



431



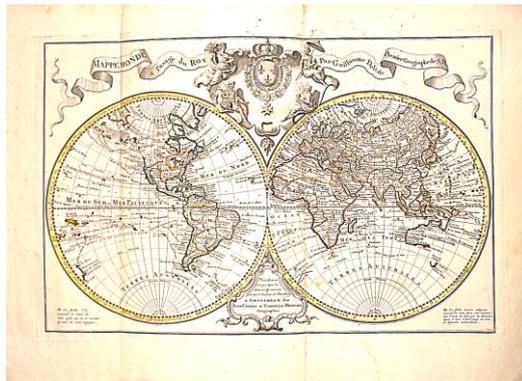
433



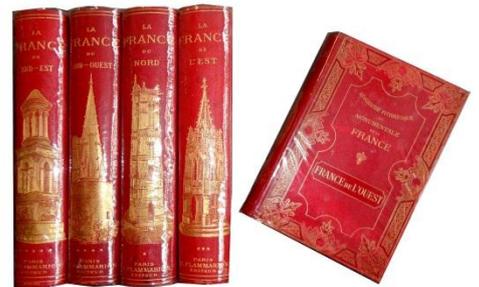
435



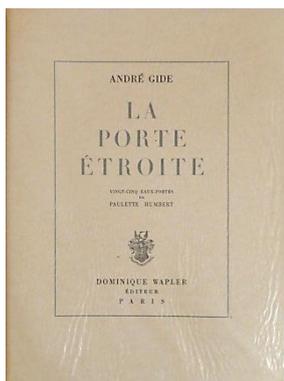
446



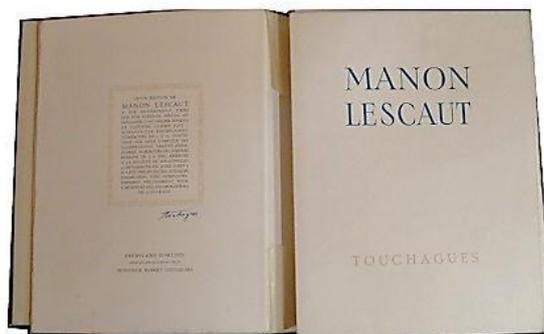
465



485



521-522



527

258 – [MEHEUT] *Egypte-France. Exposition française au Caire en 1929.*

1 vol. in-4 carré broché, abondamment illustré par la photographie, couverture, lettres ornées & culs-de-lampes d'après des dessins originaux de Mathurin Méheut. Paris Desfossés-Néogravure 1929.

30/40 €

259 – MONSAINGEON (Dominique) *Août 1944 – La bataille de Saint-Malo – De Cancale à Fréhel, la libération de la côte d'émeraude.*

1 vol. in-folio broché, couverture illustrée. St Jacut Bihr 1994.

Bien complet de sa grande carte dépliant en couleurs de la bataille de Saint-Malo. Bel ex.

Il est joint : **BEAULIEU (S. & J.)** *Saint-Malo et l'histoire.*

1 vol. gd in-4 cartonnage couleurs éditeur. Chateaubourg Ed. Marc-Aurèle 1992. Très nombreuses illustrations n. & coul. Bel ex.

Soit 2 vol.

30/40 €

260 – MONSELET (Charles) *Fréron ou l'illustre critique, sa vie, ses écrits, sa correspondance, sa famille...*

1 vol. in-12 carré broché. Paris Pincebourde 1864 (Edition Originale). Non coupé.

Mq plat sup.

20 €

261 – NICOL (Abbé Max.) *Sainte-Anne d'Auray. Histoire du pèlerinage.*

1 vol. in-8 broché. Ste Anne d'Auray Librairie du Pèlerinage 1877 (Edition Originale). Avec 12 gravures hors-texte dont 1 sur double page.

Dos cassé avec mq, rousseurs éparses. A relier.

20 €

262 – NITSCH (G.) - D'HAUCOURT (X.) *Le Palais de Justice de Rennes – La Cour du Parlement de Bretagne.*

1 vol. in-4 relié plein skivertex vert à la bradel, premier plat orné de lettres & blason dorés. Rennes Découverte 1994. Illustrations.

Tiré à 800 ex. numérotés, celui-ci 1 des 300 sur papier ivoire (n° 100). Très bel ex.

Il est joint : **LO DUCA (J.M.) / MARTIN (R.H.)** *De Rennes à Rennes.*

1 vol. in-4 oblong, cartonnage couleurs éditeur. Paris Picollec 1986. Illustrations.

Soit 2 vol.

50/60 €

263 – ORAIN (Adolphe) *Au pays de Rennes.*

1 vol. in-4 broché. Frontispice photographique du portrait de l'auteur & 14 illustrations en phototypie hors-texte. Rennes Caillière 1892 (Edition Originale).

Tirage limité à 310 ex. numérotés, celui-ci 1 des 300 sur vélin teinté (n° 294), signé par l'éditeur.

Mq en pied du dos sur 1 cm, en partie débroché.

60/80 €

264 – [FRELAUT] ORLEANS (Charles d') *Ballades, rondeaux et complaintes.* Poésies ornées de 43 gravures de Jean Frélaud.

1 vol. gd in-4 en ff. sous chemise rempliée, étui & emboîtage. Paris Lacourière 1949.

Tiré seulement à 220 ex. numérotés sur arches filigrané à la fleur de lys, celui-ci n° 175 signé par l'artiste.

Notre exemplaire est enrichi d'1 L.A.S. de Frélaud datée du 16 janv. 52 d'1 pp. (Ft 14x20) de 20 lignes « *J'ai reçu ces jours derniers l'exemplaire des poésies de Charles d'Orléans que vous m'aviez demandé... J'y ai joint deux feuilles d'étude et deux épreuves d'état que je me fais un plaisir de vous offrir. J'ai ouvert le papier qui contenait l'ouvrage pour y placer les dessins et gravures et voir si rien ne laissait à désirer dans la suite des pages...* »

D'une autre L.A.S. de Frélaud adressée au même souscripteur, datée du 24 janv. 52, d'1 pp. (Ft 21x27) de 13 lignes & d'1 P.S. de 9 lignes « *Je vous écris de chez Lacourière à qui j'ai demandé l'exemplaire n° 175 que je vous ai remis ces jours derniers avant mon départ de Vannes [le Charles d'Orléans]...* »

D'une troisième L.A.S. toujours adressée au même souscripteur, datée du 12 déc. 53 d'1 pp. (Ft 11x14) de 13 lignes « *Je vous fais remettre la suite des [« fontaines du Morbihan[»] à laquelle vous aviez souscrit en m'excusant du retard à vous l'apporter...* »

Il est bien joint dans notre exemplaire, les 3 pages d'étude & 1 épreuve d'état, toutes signées par Frélaud, offertes au souscripteur.

Infimes rousseurs sinon bel ex.

800/1000 €

265 – PLAINE (Dom F.) *Saint Salomon, roi de Bretagne et martyr 25 juin 874.*

1 plaquette gd in-8 brochée. Vannes Lafolye 1895.

Dos fendu (restauration adhésive), pt mq de papier sur la couverture. Excellent état intérieur.

Il est joint : **CRESTON (R.-Y.)** *Journal de bord de Saint Brendan.*

1 vol. in-8 broché, couverture illustrée. Paris Ed. de Paris 1957.

Il est joint : **LE MERCIER D'ERM** *Les hymnes nationaux des peuples celtiques (Irlande, Ecosse, Galles, Bretagne)* [suivi de]

DOTTIN (G.) *Les livres de St Patrice, apôtre de l'Irlande.* Libr. Bloud 1908 [suivi de] **ALLIER (P.)** *La vie et la légende de St Gwennolé.* Bloud 1908 [suivi de] *Poems by*

Whitman Londres [suivi de] *Irish melodies* by **Th. MOOZE** Londres [suivi de] *The tempest* by **SHAKESPEARE** [suivi de]

SOURIAU (M.) *Les idées morales de Chateaubriand* Bloud 1909 [suivi de] **FIGUIERE (E.)** *Walt Whitman* 1928.

Soit 3 vol.

40/50 €

266 – POCQUET du HAUT-JUSSE (B.) *Aventures d'une statue – Le Louis XIV de Coysevox à Rennes.*

1 vol. broché Oberthur 1922.

20 €

267 – [POLICIERS BRETONS]

- **MADEC (René) [Jean MERRIEN]** *L'abbé Garrec et l'assassin du photographe.*
- **MADEC (René)** *L'abbé Garrec contre carabassen.*
- **LE CŒUR (Yann)** *La mite.*
- **LE CŒUR (Yann)** *C'est moi l'assassin.*
- **LE CŒUR (Yann)** *La mort frappe les trois coups.*
- **MARBO (Camille)** *L'énigme du manoir.*
- **LAFOREST (Serge)** *Sans un cri.*
- **KERY (Jean)** *Monsieur Frémond disparu.*

Soit 8 vol.

40/50 €

268 – QUATRELLES & COURBOIN (Eug.) *La diligence de Ploërmel.*

1 album in-4 relié pleine percaline toilée (A. Souze) Paris Hachette s.d. [1883]. Illustré de 7 chromolithographies par Rapine et de nombreux dessins au trait de Courboin. *Légères taches sur le premier plat* sinon bon ex.

30/40 €

269 – QUEFFELEC (Henri) *Images de Bretagne.* Avec 12 pointes-sèches de Ch. Samson.

1 vol. in-8 en ff. sous chemise, étui & emboîtement. Paris Les Heures Claires s.d. Ex. numéroté.

Taches brunes sur l'emboîtement sinon bel ex.

Il est joint : **BOISBOISSEL (Yves de)** *Souffles du terroir et du large.* Préface du Maréchal Lyautey. Orné de 8 dessins dont 2 aquarellés d'Albert Gautier.

1 vol. pt in-4 broché. St Brieuc Aubert 1928.

Tiré à 500 ex. celui-ci 1 des 370 sur simili japon.

Il est joint : **GOURVIL (Francis)** *En Bretagne.* De Saint-Brieuc à Brest et de Quimper à Vannes.

1 vol. pt in-4 relié 1/2 chagrin à coins, dos à nerfs, couverture de M. Méheut conservée. Avec 270 illustrations photos en héliogravure. Grenoble Arthaud 1932. Bel ex. *Sans la carte dépliant.* Soit 3 vol.

50/60 €

270 – RENAN (Ernest) *Souvenirs d'enfance et de jeunesse* (suivis des) *Lettres d'Italie 1849-1850.*

1 vol. in-8 broché, couverture rempliée. Paris Calmann-Lévy 1923. Ex. numéroté sur vélin du marais. Bel ex.

20 €

271 – [REVUE] LE RIRE

Journal humoristique n° 13 contenant le dessin de Jossot « *Retour du marché en Basse-Bretagne* »

1 plaquette in-4 brochée. Paris Juven 1895.

30/40 €

272 – [ROMANS BRETONS]

- **DEBAY (Victor.)** *Ti-Karantez* (1924)
- **BEAUFILS (Paul)** *La morte parfumée* (1927) E.A.S. à Le Mercier d'Erm.
- **BRENN** *Les rebelles* (1909) E.A.S. à Le Mercier d'Erm.
- **ALLO (Marie)** *Comme on est chez nous* (contes gallo) Illustrations de Louis Garin (1928)
- **LE GOFFIC (Charles)** *Le crucifié de Kéraliès* (1927)

Soit 5 vol.

25/30 €

273 – ROY (Bernard)

- *Patrice* Ed. La cote de Jade (1928) (Edition Originale) 1 des 10 sur hollandaise (lettré D) non coupé.

- *Fanny ou l'esprit du large* Paimbœuf Ed. La cote de Jade 1927 (Edition Originale) 1 des 60 ex. sur bouffant (n° 15). Ex. abondamment corrigé dans les marges par l'auteur.

- *Monsieur de Bellenfant* Ed. La cote de Jade 1929 (Edition Originale) 1 des 10 ex. sur hollandaise (lettré A) non coupé.

- *Fanny ou l'esprit du large* – Edition complète [Patrice+Fanny+M. De Bellenfant] Paris Ecrivains Associés 1934.

Ces 4 volumes sous chemise 1/2 toile de la Bibliothèque de Bernard Roy, ancien conservateur du Musée des Salorges de Nantes (avec son Ex-libris).

60/80 €

274 – RUDEL (Y.M.) / NOURRY (E.) *Brest à travers les cendres.*

1 vol. gd in-4 broché, couverture imprimée rempliée. Avec 33 gouaches reproduites en couleurs de E. Nourry. Morlaix Château-Jobert 1948 (2e & dern. éd.) Ex. sur vélin non justifié.

30/40 €

275 – SAINT-GEORGES de BOUHELIER *La tragédie de Tristan et Iseult... accompagnée d'une musique de scène, tirée par André Cadou, des airs populaires bretons...*

1 vol. in-8 broché. Paris Charpentier & Fasquelle 1923 (Edition Originale). Vignette sur le premier plat.

30/40 €

276 – [MEHEUT] SAINT-POL-ROUX *Florilège.* Illustrations de Mathurin Méheut.

1 vol. pt in-8 broché, couverture illustrée. Querqueville Amitié par le livre 1943.

Il est joint : **[BARRET] HELIAS (Per Jakez)** *Vivre en Cornouaille.* Récits et légendes, études et portraits. Illustrations originales de Gaston Barret.

1 vol. in-8 carré relié 1/2 toile grise éditeur sous rhodoïd (déchiré). Brest La Cité 1972 (Edition Originale). Ed. numérotée.

Soit 2 vol.

30/40 €

- 277 – SAVIGNON (André)** *Filles de la pluie*. Scènes de la vie ouessantine.
1 vol. in-12 relié ½ basane, dos à nerfs orné (insolé). Paris Grasset 1912 (Edition Originale).
30/40 €
- 278 – SECHE (Léon)** *Rose Epoudry*. In fine, *Locutions et proverbes du pays breton-angevin*. Dessins de Ad. Léofanti.
1 vol. gd in-8 broché. Paris Perrin 1889 (Edition Originale). Tiré à petit nombre. Non coupé.
30/40 €
- 279 – SOUVESTRE (Emile)** *Le foyer breton, traditions populaires*. Illustrations de T. Johannot, O. Penguilly, A. Lelleux etc.
1 vol. in-8 allongé relié ½ chagrin rouge, dos à fx nerfs à liserés dorés & noirs. Paris Coquebert s.d. (ca 1844).
Pages brunies & rousseurs.
30/40 €
- 280 – TIBY (Paul)** *Deux couvens au Moyen-Age ou l'abbaye de St Gildas et le paraclet au temps d'Abélard et d'Héloïse*.
1 vol. in-12 broché, dos factice. Paris Techener 1851 (Edition Originale).
30/40 €
- 281 – TRESVAUX de FRAVAL (Abbé)** *Histoire de la persécution révolutionnaire en Bretagne à la fin du XVIIIe siècle*.
2 forts vol. pt in-8 brochés, couverture illustrée. St Brieuc Prud'homme 1892 (Edition Originale).
E.A.S. de l'auteur au Marquis & Marquise de Lamotte-Baracé. Ex. presque en totalité non coupé.
60/80 €
- 282 – [CHARDIN] [MONTFORT S/MEU] VAUX (Baron Ludovic de)** *Légende de Montfort-la-Cane*.
1 vol. gd in-4 broché, couverture couleurs rempliée. Illustré de 103 images en noir & coul. par Paul Chardin. Paris Leroux 1886 (1ère édition).
Ouvrage en partie débroché. Bel état intérieur sans rousseurs.
60/80 €
- 283 – [COLLOT] VERCEL (Roger)** *La clandestine – lames sourdes*. Illustré de bois gravés en couleurs par André Collot.
1 vol. gd in-4 broché, couverture rempliée. Paris Moulin de Pen-Mur 1943.
Tirage limité à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 594 sur vélin (n° 690).
Petites taches de rouille sur le papier cristal recouvrant la couverture sinon bel ex. sans rousseurs.
50/60 €
- 284 – [JEAN-HAFFEN] VERCEL (Roger)** *En dérive*. Illustré de 7 hors-texte, 39 in-txt & 16 culs-de-lampe de Yvonne Jean-Haffen.
1 vol. gd in-4 broché, couverture rempliée. Paris Moulin de Pen-Mur 1945.
Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 300 sur vélin de luxe (n° 937). Bel ex. sans rousseurs.
80/100 €
- 285 – [CRESTON] VERCEL (Roger)** *La Hourie*. Illustré de 29 aquarelles de R.-Y. Creston.
1 vol. gd in-4 broché, couverture rempliée. Paris Moulin de Pen-Mur 1946.
Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 950 sur vélin (n° 339). Bel ex.
60/80 €
- 286 – [URVOY] VERCEL (Roger)** *La Rance*. Illustré de 20 belles gouaches au pochoir de Jean Urvoy.
1 vol. gd in-4 oblong en ff. sous chemise illustrée rempliée & emboîtage (usé). Paris Arc en Ciel 1945 (Edition Originale).
Tirage limité à 500 ex. numérotés, celui-ci 1 des 480 sur vergé de lana (n° 477).
Très rare bel exemplaire sous rousseurs.
400/500 €
- 287 – VIDEMENT (Eugène)** *Les herbes marines*. Utilisation – Réglementation.
1 vol. gd in-8 broché. St Brieuc Guyon / Paris Rousseau 1909 (Edition Originale). Non coupé. Rare.
50/60 €
- 288 – YUNG (Emile)** *Sous le ciel breton*. Illustrations d'Edmond Imer-Schneider.
1 vol. in-8 allongé broché, couverture illustrée rempliée. Genève Sté Arts Graphiques 1903. Bel ex. sur vergé, non coupé.
30/40 €

MARINE

289 – ALLARD (M.E.) *Mémoire sur l'intensité et la portée des phares*, comprenant la description de quelques appareils nouveaux ainsi que des études sur la transparence des flammes, la vision des feux scintillants et la transparence nocturne de l'atmosphère. 1 vol. in-4 de 11-166 pp. relié ½ chagrin, dos à nerfs fleuroné, plats ornés d'un médaillon de phares et balises, tranches jaspées. Paris Imprimerie Nationale 1876 (Edition Originale). Avec 8 planches hors-texte montées sur onglets.

Rousseurs éparses.

150/200 €

290 – ALLARD (E.) *Mémoire sur les phares électriques*, comprenant le programme de l'éclairage électrique des côtes de France, complété par des signaux sonores à vapeur.

1 vol. in-4 de XIII-87 pp. cartonnage éditeur, plats ornés d'un médaillon doré de phares et balises. Paris Imprimerie Nationale 1881 (Edition Originale). Avec 8 planches montées sur onglets, certaines à double page.

150/200 €

291 – ANONYME *L'Ancienne France – La marine et les colonies – Commerce.*

1 vol. in-4 broché sous couverture décorée de l'éditeur. Paris Firmin-Didot 1888. Avec 149 gravures & 1 chromolithographie.

Très léger mq au dos.

30/40 €

292 – ANONYME *Revue Association française pour l'avancement des Sciences.* Compte-rendu de la 33e session. Grenoble 1904-1905 & P. Masson.

1 fort vol. gd in-8 de 1747 pp. 1 gde carte en 2 coul. dépliant ht. 5 planches ht. dont 3 en coul. fig. & illustr. in-txt. Relié pleine toile brune, dos lisse. Non coupé.

Planche 1 légèr. salie, 1er plat taché.

L'ouvrage contient une rubrique sur la navigation.

60/80 €

293 – ANONYME *La marine française.* Revue hebdomadaire.

3 vol. pt in-4 reliés ½ basane verte, dos à nerfs fleuroné (légèr. frotté & épidermé) 232-432-416 pp. Paris Baudoin & Dupont 1888 [1er oct. au 31 déc.] & 1889 [1er janv. au 30 juin & 1er juill. au 31 déc.]

100/120 €

294 – ANONYME *La nature.* Revue de 24 numéros sur les sciences et leurs applications à l'art et à l'industrie, traitant dans leur totalité, de la *marine (de guerre et de commerce) et de la navigation.*

1 vol. in-4 de + de 400 pp. relié ½ basane verte, dos lisse. Paris Masson 1910-1913.

Ensemble abondamment illustré in-txt, 1 planche ht. En couleurs. 20 numéros sont consacrés intégralement au *canal de Panama.*

Dos frotté & insolé, coins usés.

50/60 €

295 – ANONYME *Les naufrages célèbres.*

1 vol. in-8 de 159 pp. cartonnage éditeur décoré, tranches dorées. Tours Mame 1884. Illustrations hors-texte.

Plat inf. passé, mors en partie fendu.

20/30 €

296 – ANONYME *Relation officielle du voyage à Toulon et à la Seyne*, des membres du conseil municipal de Paris et du bureau du conseil général de la Seine, à l'occasion de la mise à l'eau du cuirassé *Paris* (27-29 septembre 1912).

1 vol. gd in-4 de XX-112 pp. relié ½ toile bradel, couverture conservée. Illustré de 23 héliogravures ht. par Maire. Paris Imprimerie Nationale 1913 (Edition Originale).

E.A.S. de Georges Rousseau à M. Jobbé-Duval, daté 9 janvier 1914.

50/60 €

297 – BALLEYGUIER & GASTINE *Seul sur l'océan.*

1 vol. gd in-4 cartonnage polychrome éditeur, tranches dorées. Paris Martin s.d. (ca 1895). Nombreuses illustrations in-txt sur bois de E. Zier.

30/40 €

298 – BAUGEAN (J.J.) *Petites marines.*

1 fort vol. in-4 oblong relié sous jaquette illustrée. Avec 120 planches de l'auteur. Douarnenez Chasse-Marée 1987.

Tiré à 250 ex. numérotés, celui-ci n° 40.

Fac-similé de l'édition originale de 1817. Etat de neuf.

40/50 €

299 – BAZIN (René) *L'enseigne de vaisseau Paul Henry, défenseur de la mission de Pékin.*

1 vol. gd in-4 de 286 pp. broché, couverture en couleurs. Tours Mame s.d. (ca 1901) (Edition Originale). Nombreuses illustrations in & ht. Portrait en frontispice. *Dos fendu avec mq.*

30/40 €

300 – BEAUJEU (Alfred) *Dans les tempêtes du Cap Horn à bord des quatre-mâts.*

1 vol. gd in-12 carré de 213 pp. broché. Coutances Bellée 1943. Carte & documents photographiques ht. illustrations in-txt. Ex. sur bouffant.

30/40 €

- 301 – BEAUTEMPS-BEAUPRE** *Exposé des travaux relatifs à la reconnaissance hydrographique des côtes occidentales de France* (suivi d') *un précis des opérations géodésiques* qui ont servi de base aux cartes et plans des trois premières parties du Pilote Français par M. Daussy.
1 vol. in-4 de 124 pp. relié ½ toile (post.) Paris Imprimerie Royale 1829 (Edition Originale). Avec 1 gde carte trigonométrique des côtes occidentales de France, dépliant, dressée par Michel.
Accrocs à un mors, bords usés. Bon état intérieur.
150/200 €
- 302 – BELLEC (François)** *Le livre de l'aventure maritime.*
1 vol. in-4 relié pleine toile sous jaquette couleurs. Paris Lebaud 1995. Nombreuses illustrations en couleurs. Etat de neuf.
15/20 €
- 303 – ANONYME [BERTIN L.M.]** Ensemble de 85 planches sur les *cuirassés & croiseurs d'avant la guerre 1914-1918.*
2 vol. gd in-8 de 57 planches puis 28 planches sous pleine toile rouge muette, feuillets de texte & planches montées sur onglets.
Ouvrages ayant appartenu au commandant Lephay. Rarissime.
Louis-Emile Bertin [1840-1924], polytechnicien, ingénieur naval & inventeur. Auteur de nombreuses innovations dans la marine, il fit les plans et participa à la construction d'environ 150 bâtiments. Il fut à la tête des constructions navales françaises pendant une décennie. En tant que savant, sa renommée devint universelle.
800/1000 €
- 304 – BONNIN (Joseph)** *Travaux d'achèvement de la digue de Cherbourg de 1830 à 1853.* Précédés d'une introduction historique sur les travaux exécutés depuis l'origine jusqu'en 1830 par Antoine-Elie de Lamblardie.
1 vol. in-4 relié ½ chagrin, de 234 pp. Paris Dalmont 1857 (Edition Originale).
Mq l'atlas.
40/50 €
- 305 – BRETON (Jules)** *Les champs et la mer.*
1 vol. in-12 broché de 178 pp. Paris Lemerre 1875.
Fortes rousseurs.
20/30 €
- 306 – BRIDET (H.G.)** *Etude sur les ouragans de l'Hémisphère austral.*
1 vol. gd in-8 de XII-209 pp. broché. Paris Challamel 1876 (3e éd. rev. & corr. par l'auteur). Avec 43 figures ht. certaines dépliantes.
Non coupé.
E.A.S. de l'auteur.
Léger mq. à la couverture, couverture tachée & désolidarisée, qqes rousseurs.
REF : Polak 1250.
100/120 €
- 307 – BRIOT (Claude & Jacqueline)** *Les Clippers français.*
1 fort vol. in-4 relié pleine toile noire sous jaquette couleurs. Douarnenez Chasse-Marée 1993. Nombreuses illustrations n. & coul.
Très bel ex.
30/40 €
- 308 – BRUN (V.)** *Notice sur la sculpture navale et chronologie des maîtres sculpteurs et peintres du port de Toulon.*
1 vol. in-8 broché de 91 pp. Toulon E. Aurel 1861 (Edition Originale). Non coupé.
Légère déchirure sans mq. à la couv. & en marge des premiers feuillets.
20 €
- 309 – CASTOR (A.)** *Recueil d'appareils à vapeur employés aux travaux de navigation et de chemins de fer.* Fondations à l'air comprimé : ponts, quais, batardeaux, etc. Texte seul.
1 vol. gd in-8 allongé relié ½ chagrin. Paris Lacroix 1869. Avec 1 planche dépliant.
E.A.S. à J. Fleury, ingénieur.
30/40 €
- 310 – CHARMES (Gabriel)** *La réforme de la marine.*
1 vol. in-8 de XXXIII-459 pp. broché. Paris Calmann-Lévy 1886 (Edition Originale). Non coupé.
Rousseurs.
40/50 €
- 311 – CHASSERIAU (René)** *De la protection de l'industrie des constructions navales.*
1 vol. gd in-8 broché, de 198 pp. Paris Larose 1901 (Edition Originale). Non coupé.
Dos fendu avec mq, 1er plat désolidarisé.
20 €
- 312 – CONTESSÉ (G.)** *Les héros de la Marine française.* Illustrations d'après les dessins & aquarelles de Léon Couturier & Eugène Courboin.
1 vol. gd in-4 broché de 391 pp. couverture couleurs rempliée. Paris Didot 1887 (Edition Originale).
Non coupé.
Mors en partie fendu, couverture sup. désolidarisée.
40/50 €

313 – DARWIN (Charles) *Les récifs de corail*. Leur structure et leur distribution. Avec 3 planches ht. & 6 fig. in-txt.
1 vol. in-8 de XX-344 pp. broché. Paris Germer-Baillière 1878 (Edition Originale de la trad.)
Dos fendu avec léger mq.
40/50 €

314 – DOUILLARD (Maxime) *Les loyers des gens de mer*.
1 vol. gd in-8 de 263 pp. broché. Paris Rousseau 1897 (Edition Originale). Non coupé.
Dos fendu, mq à la couv.
30/40 €

315 – DUPLESSIS (Paul) *Les Boucaniers*.
2 vol. in-12 reliés ½ basane, dos lisse. Paris Cadot s.d.
60/80 €

316 – EMERIGON & BOULAY-PATY *Traité des assurances et des contrats à la grosse d'Emérigon*, conférée et mis en rapport avec le nouveau code de commerce et la jurisprudence (suivi d') *un vocabulaire des termes de marine et des noms de chaque partie d'un navire*.

2 forts vol. in-4 de 4-XV-649 & IV-744 pp. reliés ½ chagrin (post.) dos à fx nerfs. Rennes Molliex 1827 (Nlle éd.)
Premier plat vol. 1 légèr. frotté sinon bel ex.

REF : Polak 1350

Ouvrage contenant nombres d'exemples de pillages par les corsaires, de mutinerie démettant le capitaine, de ports bloqués par la guerre, d'usages et particularités du commerce chez les non-Chrétiens, de rachat des captifs, de révolte des esclaves, de la vie à bord de la contrebande, etc.

300/400 €

317 – FREDOL (Alfred) [pseudo MOQUIN-TANDON] *Le monde de la mer*.

1 vol. in-4 allongé (Ft 19x28) relié ½ chagrin rouge, dos à nerfs, tête dorée. Illusté de 21 planches sur acier ht. en couleurs & 200 vignettes sur bois par Lackerbauer. Paris Hachette 1865 (Edition Originale).

Rousseurs marginales sinon bel ex.

Il est joint : **LE BIHOR (Jean-Marie)** *Chansons de la voile « sans voiles »* présentées par J.M. Le Bihor, ancien gabier au long cours, harmonisées par Charles Bredon.

1 vol. gd in-8 allongé broché, couverture couleurs. Dunkerque Amis du gaillard d'avant 1935. Dessins au trait ht. Ex. numéroté sur vélin.

Dos fendu, pt mq dos sup.

Soit 2 vol.

40/50 €

318 – GERMAIN (A.) *Traité d'hydrographie*. Levé et construction des cartes marines.

1 vol. in-4 de VIII-506 pp. avec fig. in-txt. broché, couverture fictive. Paris Imprimerie Nationale 1882 (Edition Originale). En partie non coupé.

40/50 €

319 – HAUSER (A.) *Cours de construction navale* professé à l'Ecole d'Application du Génie Maritime.

1 vol. in-4 de texte de XVI-590 pp. & 1 Atlas gd in-4 de 340 planches au trait.

2 vol. dont 1 de texte relié ½ chagrin, dos à nerfs. Paris Bernard 1886.

Sans reliure pour l'atlas, pour le texte, dos frotté, coiffes usées, mors en partie fendus. Mq les 28 premières planches.

80/100 €

320 – HISCOCK (Eric C.) *Cruising under sail*. Avec 250 photographies par l'auteur & 70 plans.

1 vol. in-8 de XVIII-480 pp. relié pleine toile bleue bradel éditeur. New-York/Londres Oxford University Press (1958). Avec 33 planches ht. & 1 planches ht. in fine.

30/40 €

321 – HËCHSTER & SACRE *Manuel de droit commercial français et étranger – Droit maritime...* à l'usage des juristes et des commerçants.

2 vol. in-8 de X-1411 pp. reliés ½ basane rouge, dos lisse ornés de filets. Paris Marescq 1876.

Coiffes légèr. abs.

40/50 €

322 – KNOWLES (John) *Recherches sur les moyens employés dans la marine anglaise pour la conservation des bois et des vaisseaux...* et particulièrement pour les garantir de la maladie connue sous le nom de « Pourriture sèche ».

1 vol. in-8 broché de 146 pp. Paris Imprimerie Royale 1825.

Dos fendu avec mq.

50/60 €

323 – KOENIG (W.) *Grands combats navals*

1 vol. relié. Paris Nathan 1978. Etat de neuf.

Il est joint : **COLLECTIF** *Sentinelles de pierre*.

1 vol. relié. Paris Somogy 2000. Etat de neuf.

Soit 2 vol.

20 €

- 324 – LACROIX (Louis)** *Les derniers grands voiliers* – Histoire des longs courriers nantais de 1893 à 1931.
1 fort vol. in-8 broché, couverture illustrée. Paris Amiot-Dumont 1950. Avec 124 illustrations & 5 cartes. Exemplaire de Service de Presse.
Dos insolé, pt mq. dos sup. sinon bel ex. non coupé.
60/80 €
- 325 – LACROIX (Louis)** *Les derniers pilotins de la voile* ; les voiliers-écoles du milieu du XIXe siècle à nos jours. Illustrations de Ch. Viaud, F. Janou & R. Méliissent. Nombreuses illustrations photographiques & 2 cartes dépliantes in fine.
1 vol. gd in-8 broché, couverture couleurs. Luçon Pacteau 1952. Bel ex. non coupé.
60/80 €
- 326 – LAGRENE (H. de)** *Cours de navigation intérieure* – Fleuves et rivières.
3 tomes comprenant 3 tomes en 2 vol. de texte (VIII-163 pp. XI-222 pp. & XVIII-440 pp.) et 1 vol. d'Atlas gd in-4 relié ½ chagrin, dos à nerfs à filets dorés.
L'Atlas comprend 3 tomes en 1 vol. de 63 planches sur double page & 1 carte dépliant « carte des voies navigables de la France et de la Belgique ». L'ensemble est monté sur onglets. Paris Dunod 1869-1871 & 1873.
Qq rares pâles rousseurs sinon bel ex.
600/700 €
- 327 – LAROCHE (F.)** *Travaux maritimes. Phénomènes marins – Accès des ports.* ATLAS.
1 vol. in-folio broché, dos factice. Avec 46 planches sur double page, montées sur onglets. Paris Baudry 1891 (Edition Originale).
Léger mq sur lère de couv.
60/80 €
- 328 – LAUNAY (Jules)** *Vieux souvenirs, vieux refrains, poésies granvillaises et maritimes.*
1 vol. in-8 de 135 pp. broché. Carentan Colleville 1884 (Edition Originale).
Rousseurs éparses.
20 €
- 329 – [BRENET] LA VARENDE (Jean de)** *L'Ecole navale.* Illustrations d'Albert Brenet.
1 vol. in-folio broché, couverture illustrée rempliée. Paris Amiot-Dumont « Les Ordres de Chevalerie » 1951. Avec 25 illustrations in & ht dont 3 double page en couleurs & 22 en sépia. Bel ex.
40/50 €
- 330 – LA VARENDE** *Les marines.* Collection Les Inédits de marine.
1 vol. pt in-4 oblong en ff. sous chemise, étui imprimé en couleurs & emboîtement bordé. St Grégoire La Découvrance 1995. Très nombreuses illustrations n. & coul.
Tiré à 1045 ex. celui-ci 1 des 45 ex. numérotés de l'édition de Luxe (n° 30) constituant l'Edition Originale et signé par Mme de La Varende. Bel ex. Très rare.
80/100 €
- 331 – LEMONNIER (Charles)** *Commentaire sur les principales polices d'assurance maritime usitées en France* (Paris, Bordeaux, Marseille, Le Havre, Nantes, Rouen, Dunkerque, Bayonne).
2 vol. in-8 de C-367 & 677 pp. reliés ½ basane, dos à nerfs fleuroné. Paris Videcoq 1843. Bel ex.
50/60 €
- 332 – LOIR (Maurice)** *La marine française.* Illustrations de L. Couturier & F. Montenard. Préface de Pierre Loti.
1 fort vol. gd in-4 de 620 pp. relié ½ chagrin, dos à nerfs. Paris Hachette 1893 (Edition Originale).
Premier plat en partie fendu sinon bel ex.
40/50 €
- 333 – MAC ORLAN (Pierre)** *Costumes de la marine française 1678-1808.* Avec 15 aquarelles originales de Max Bertrand.
1 vol. in-4 en ff. sous chemise rempliée. Paris Delluc 1955.
Tiré à 1550 ex. numérotés sur vergé, celui-ci n° 405.
Rousseurs sur les 2 premiers & derniers feuillets, sans l'étui, sinon bel ex.
40/50 €
- 334 – [ARNOUX] MALO (Henri)** *La vie de Monsieur Duguay-Trouin.* Avec 20 bois gravés de Guy Arnoux.
1 vol. gd in-4 en ff. sous chemise rempliée, étui de même & emboîtement bordé. Paris Ed. Littéraires de France 1949.
Edition limitée à 490 ex. numérotés, celui-ci 1 des quelques ex. spécialement réservés aux artisans de ce livre (H.C. N° VI), enrichi de 2 suites l'une en couleurs sur rives & l'autre en noir sur papier d'auvergne.
Mors de l'étui en partie fendu sinon bel ex.
REF : Monod 7691
100/150 €
- 335 – MARNEUR (André)** *Les relations maritimes de l'Algérie.*
1 vol. gd in-8 de 199 pp. relié ½ percaline bradel, grandes marges. Paris Sirey 1911 (Edition Originale).
E.A.S. à M. Jobbé-Duval.
30/40 €

- 336 – MINARD (M.)** *Cours de construction des ouvrages qui établissent la navigation des rivières et des canaux*, professé à l'Ecole des Ponts et Chaussées de 1832 à 1841. Texte & Atlas.
2 vol. gd in-4 brochés de VIII-425 pp. pour le texte & de 36 planches comportant 732 figures montées sur onglets, pour l'Atlas. Paris Carilian-Gœury & Dalmont 1841.
Texte : Dos fendu avec mq, rousseurs.
Atlas : Mq au dos, infimes rousseurs en fin d'ouvrage sans atteinte.
150/200 €
- 337 – MIRIEL (Dr J.)** *Le Docteur Pierre Duret*, membre de l'Académie de Médecine, Premier chirurgien en chef de la Marine française.
1 plaquette in-8 de 24 pp. reliée ½ percaline bradel, couverture conservée. Saumur Picard 1898 (2e éd. complétée).
20 €
- 338 – MONGE (Gaspard)** *Traité élémentaire de Statique à l'usage des Ecoles de la Marine.*
1 vol. in-8 de 200 pp. cartonnage bradel, titre calligraphié au dos. Paris Baudouin An IX (1801). Avec 5 planches hors-texte dépliantes comportant 100 figures. Non rogné.
Mq de papier aux pages de fx titre, de titre & pp. 1 sans perte de texte. Rousseurs éparses.
100/150 €
- 339 – MONTCHOISY (Baron de)** *Cours pratique et théorique de machines à vapeur* professé à l'Ecole Supérieure de Maistrance de la Marine.
2 vol. gd in-8 de XV-623 & 670 pp. reliés ½ chagrin, dos à nerfs. Avec 713 figures in & ht. certaines dépliantes (8 planches). Paris Challamel 1900.
100/120 €
- 340 – MOULAC (V.A.)** *Portulan des côtes de la Manche*, du canal de Bristol et de la côte sud d'Irlande, traduit des instructions anglaises de M. le capitaine Martin White et de l'hydrographe John Purdy, extrait du Pilote Français de M. l'ingénieur hydrographe Givry et complété d'après les renseignements les plus récents par V.A. Moulac.
1 vol. in-8 de XXII-776 pp. relié ½ basane. Paris Firmin-Didot 1855 (Edition Originale). Très nombreuses gravures des côtes de la Manche... avec noms de lieux et constructions repérables pour la navigation, tableaux & nombreux becquets.
Dos et bords frottés, coiffes usées, 1 mors fendu. Intérieur très frais.
200/300 €
- 341 – NICCOLINI (Antonio)** *Alcune idee sulle cause delle fasi del livello del mare.*
1 vol. in-4 de 56 pp. cartonnage muet d'époque. Naples Dalla Stamperia reale 1829. Avec 1 planche dépliant en couleurs. Grandes marges.
Mq au dos.
100/150 €
- 342 – PÂRIS (Contre-Amiral)** *L'art naval à l'Exposition Universelle de Londres de 1862* – Navires cuirassés, blindages, paquebots, embarcations, voilures, détails divers – docks, machines marines, propulseurs.
1 vol. gd in-8 de VIII-384 pp. relié ½ veau. Paris Arthus Bertrand 1862 (Edition Originale). Avec 1 planche hors-texte.
Accrocs au dos, coiffes élimées, mors en partie fendus.
Il est joint : *Notice sur les travaux du Contre-Amiral Pâris.*
1 plaquette in-8 brochée de 11 pp. Paris Bouchard-Huzard 1863.
60/80 €
- 343 – PELLEGRIN (Jacques)** *Les poissons des eaux douces de Madagascar et des îles voisines* (Comores, Seychelles, Mascareignes).
1 vol. in-4 broché de 222 pp. Fasc. XIV-1933 des Mémoires de l'Académie Malgache. Tananarive Impr. Pitot 1933 (Edition Originale). Avec 105 figures in-txt & 3 planches ht. comportant 14 figures. Bel ex. non coupé.
40/50 €
- 344 – POLI (Vte Oscar de)** *Le capitaine Phébus.*
2 vol. in-12 de 300 & 283 pp. cartonnage éditeur décoré. Paris Blériot & Gautier 1884 (Edition Originale).
20/30 €
- 345 -PONSARD (René)** *Chansons de bord.* Avec 1 eau-forte par F. Collard.
1 vol. in-16 broché, dos factice, de V-159 pp. Paris Chez tous les Libraires 1873 (Edition Originale).
Déchirure partie inf. début d'ouvrage.
30/40 €
- 346 – ROBILLARD de BEAUREPAIRE (André de)** *La loi du 29 avril 1916 sur l'assistance et le sauvetage maritimes* – Université de Caen.
1 vol. gd in-8 de XI-111 pp. broché Rouen Impr. de la Vicomté 1924 (Edition Originale). Non coupé.
Pt mq au dos.
40/50 €
- 347 – RONDET-SAINT (Maurice)** *Les intérêts maritimes français dans l'Amérique latine.*
1 vol. in-12 broché de 160 pp. Paris Payot 1920 (Edition Originale). Avec 1 carte. Non coupé.
Rousseurs sur premiers feuillet, premier plat désolidarisé.
30/40 €

348 – ROUGE (J.) *Constructions navales – coques*. Bibliothèque de mécanique appliquée et génie.

1 vol. gd in-12 cartonnage éditeur bradel de XI-303 pp. Paris Doin 1912. Avec 129 figures in-txt.

Premier plat froissé.

20 €

349 – ROUHER *Enquête sur la marine marchande*.

3 vol. gd in-4 de 713, XXIII-874 & VII-566 pp. reliés plein chagrin, dos à nerfs à caissons dorés, filets d'encadrement sur les plats contenant un motif estampé à froid, tranches dorées. Grand de marges. Paris Imprimerie Impériale 1863-1865 (Edition Originale).

T.1 Régime de la marine marchande dans les principaux pays étrangers. T.2 Dépôts orales et écrites. T.3 Enquête sur le commerce et la navigation de l'Algérie.

300/400 €

350 – SEZE (Romain de) *De la responsabilité des propriétaires de navires et du prêt fait au capitaine en cours de voyage*. Etude critique et pratique de droit maritime.

1 vol. in-8 broché. Paris Marescq 1883. Non coupé.

Dos abs. lère de couv. mq. page de fx titre légèr. salie, rousseurs éparses.

20 €

351 – SOUILLAGOUËT (F.) *Tables du point auxiliaire pour trouver rapidement la hauteur et l'azimut estimés*, suivies d'un recueil nouveau de tables nautiques.

1 vol. in-4 de XXXIX-13-254-108-IX-48 pp. relié ½ chagrin, dos à nerfs. Toulouse Douladoure-Privat 1900 (Nlle éd.)

Plats tachés, mouillures marginales, angle sup. des premiers feuillets avec légèrs mq de papier sans atteinte au texte.

30/40 €

352 – SOUVILLE (E.) *Mes souvenirs maritimes (1837-1863)*.

1 vol. gd in-8 broché de 487 pp. Paris Perrin 1914 (Edition Originale). Portrait en frontispice.

30/40 €

353 – SUE (Eugène) *Histoire de la marine française*. Orné de 12 gravures par Johannot & Raffet.

4 vol. in-8 brochés de XI-495-556-549-508 pp. en couverture d'attente. Paris Dépôt de la Librairie 1845 (2e éd. entièrement revue par l'auteur).

Rousseurs.

80/100 €

354 – TEMPLE (L. du) *Cours de machines à vapeur, appareils employés pour la navigation*. ATLAS seul.

1 vol. in-4 oblong broché. Paris Bertrand 1865. Avec 27 planches.

Dos fendu, couverture effrangée, mouillures.

40/50 €

355 – [HAFFNER] THIERRY (G.P.) *Scènes sur la Seine et autres lieux*. Illustrations de L. Haffner.

1 vol. pt in-8 broché de 190 pp. Paris Ed. Maritimes & Coloniales 1953 (Edition Originale).

30/40 €

356 – TIERCELIN (L.) *Nadault de Buffon, fondateur des hospitaliers sauveteurs bretons*.

1 vol. in-8 broché de 47 pp. Paris Furne-Jouvet 1877 (Edition Originale).

Il est joint 3 ex. sur feuillet libre du « Tableau bibliographique des principaux ouvrages d'Henri Nadault de Buffon ».

20 €

357 – TRUFFERT (A.) *Aux postes de combat*. Très nombreuses aquarelles de C. Le Baube, certaines à double page.

1 vol. gd in-4 cartonnage illustré éditeur. Paris G.P. 1945.

Eraflures sur 1er plat, mouillures claires sur la couverture. Bel état intérieur.

20 €

358 – VILLARCEAU (Y.) & MAGNAC (A. de) *Traité de navigation – Navigation astronomique – Nouvelle navigation astronomique*.

2 parties en 1 vol. in-4 de XIII-200-XIII-233 pp. relié ½ toile. Paris Gauthier-Villars 1877. Avec 2 planches ht. dépliantes & figures in-txt.

Légères rousseurs & mouillures en marge.

80/100 €

359 – WERNER (Amiral) *Souvenirs maritimes*. Dessins de Ginos.

1 vol. in-4 cartonnage éditeur de 324 pp. Premier plat à la marque du lycée d'Auch, tranches dorées. Paris Delagrave s.d. (ca 1910).

Bon ex.

30/40 €

360 – WITCOMB (H.) & TIRET (Edm.) *Dictionnaire des termes de marine français-anglais et anglais-français*.

2 vol. in-8 de 687 & 700 pp. reliés pleine percaline. Paris Challamel 1883. Avec 3 planches ht. en couleurs, impression sur 2 col.

50/60 €

VOYAGES

361 – ALBERT-MONTEMONT *Voyages en Afrique* par Bruce, Adanson, Bonaparte, Levailant, Mungo-Park, Bruchell, Denham, Clapperton, Lainé, Gray, René Caillié, Thompson, Richard, John Lander, El-Tounsy, Delegorgue. *Voyages en Amérique* par Colomb, Cortez, Pizarre, Cabral, Humboldt, Basil-Hall, Mistress Trollope, Ross, Parry, Franklin, Bulloch, Watterton, Head, Walsh.
1 vol. gd in-8 relié ½ basane. Paris Bry 1857. Illustrations par Bocourt & Mettais. Planches en couleurs hors-texte, illustrations in-txt & 1 carte en couleurs. Impression sur 2 col.

Dos & bords frottés, coins abs. coiffe sup. mq.

50/60 €

362 – ANONYME *Voyage de la Bouille par mer et par terre.*

1 plaquette in-16 brochée en couverture d'attente. Rouen Leclère-Labbey s.d. (ca 1810).

Voyage écrit en style semi-burlesque, est censé avoir été effectué en 1750.

REF : Frère II-611

Il est joint : **BEAUVOIR (Cte de)** *Java, Siam, Canton.* Voyage autour du monde.

1 vol. in-8 broché. Paris Plon 1878. Illustré d'1 grande carte dépliant & de 14 pp. photographiques.

Soit 2 vol.

50/60 €

363 – ARMAGNAC (Lieutenant d') *Le Mzab et les Pays Chaamba [Sahara].* Bois & dessins de F. de Rode. Couverture de Mme Y. Kleiss-Herzig. Avec 24 hors-texte en héliogravure.

1 vol. in-4 broché, couverture rempliée. Alger Baconnier s.d. [1934]. Illustrations. Bel ex.

80/100 €

364 – ARIEN *Arriani Nicomedensis expeditionis Alexandri libri septem et Historia indica graec. et lat. cum annotationibus...*

1 fort vol. in-8 de XLVIII-637-101 pp. broché plein papier muet. Amstelædami Wetstenium 1757. Frontispice & 1 carte dépliant ht. finement gravée sur cuivre par Frankendaal. Impression sur 2 col. (grec & latin en regard). Ex. non rogné [140x220] à toutes marges. Bel état de fraîcheur. En attente de reliure.

200/300 €

365 – AVEZAC (d') *Iles de l'Afrique.*

3 parties en 1 vol. in-8 de 126-191-300-IV-179 pp. relié ½ chagrin, dos à nerfs à caissons dorés. Paris Firmin-Didot 1848. Impression sur 2 col.

150/200 €

366 – BERNARD (Marius) *Autour de la Méditerranée : les côtes barbaresques ; de Tripoli à Tunis* (Tripolitains & Tunisie).

1 vol. in-4 relié ½ chagrin rouge à coins, dos à nerfs, tête dorée. Avec 120 illustrations par A. Chapon & 1 carte itinéraire du voyage. Paris Laurens s.d. (ca 1892). *Infimes épidermures* sinon bel ex.

50/60 €

367 – BITARD (A.) *Les races humaines et les grandes explorations du globe.*

1 vol. in-4 de 392 pp. cartonnage éditeur décoré, tranches dorées. Rouen Mégard 1880 (Edition Originale). Très nombreuses illustrations in & ht. Frontispice.

40/50 €

368 – BOURELLY (Général) *Les perles de la Côte d'Azur.* La rivière du Cap Roux au torrent Saint-Louis – Monaco – Monte Carlo – Les routes du littoral et de la corniche – Menton et ses environs.

1 vol. gd in-4 de II-411 pp. Paris Laurens 1900 (Edition Originale). Aquarelles & dessins de E. Lessieux. Ex. numéroté sur vélin.

Dos fendu avec mq. débrouché.

20 €

369 – BOYLE (Roberto) *Viaggi ed avventure del capitano Roberto Boyle – Cor la relazione del viaggio, naufragio, e meraviglioso salvamento del signor Castelman, in cui si vede una descrizione della Pensilvania, e di Filadelfia sua capitale.*

Vol. 1 in-12 plein papier de 239 pp. Venise A Spese della Compagnia 1734. Avec 1 gravure ht.

Rousseurs. Probablement le seul volume.

60/80 €

370 – BRASSEY (Lady) *Le tour du monde en famille.* Voyage de la famille Brassey dans son yacht *Le Sunbeam*, raconté par sa mère. Illustré de 78 gravures sur bois.

1 vol. in-4 de 400 pp. reliure percaline éditeur, tranches dorées. Paris Mame 1885.

40/50 €

371 – CASTELLANE (Maréchal de) *Campagnes d'Afrique 1835-1848 – Campagnes de Crimée, d'Italie, d'Afrique, de Chine et de Syrie 1849-1862.*

2 vol. in-8 de 563 & 434 pp. reliés ½ percaline à la bradel. Paris Plon-Nourrit 1898 (Edition Originale). Cartes dépliantes hors-texte & 1 fac-similé d'une lettre d'Abd-El-Khader au Maréchal de Castellane (Damas 1860). Très bel ex. non rogné.

60/80 €

372 – CASTRO E ALMEIDA (Virginia de) *Les grands navigateurs et colons portugais du XVe et du XVIe siècles.* Anthologie des écrits de l'époque.

1 vol. in-8 de 189 pp. Paris Duchartre 1934 (Edition Originale). Illustrations hors-texte. Non coupé. E.A.S. de l'auteur.

Mq à la 4e de couv.

20 €

373 – CHERVIN (Arthur) *Mission scientifique G. de Créqui, Montfort & E. Sénéchal de La Grange – Anthropologie bolivienne.*
Vol. 1 : 159 fig. photographies & portraits descriptifs ht.
Vol. 2 : Anthropométrie. 76 fig. & graphiques ht.
Vol. 3 : Craniologie. 105 planches ht.
3 vol. in-4 brochés de XXXX-411, 435 & 151 pp. Paris Imprimerie Nationale 1907-1908 (Edition Originale). Très nombreux documents in & ht.
Rousseurs éparses.
200/300 €

374 – COLLECTIF Réunion de fascicules sur les voyages [Europe, Afrique, Asie, Amérique]. Nombreuses reproductions photographiques, cartes en couleurs. Paris Ed. Techniques [Clartés] 1951.
Plats salis, intérieur à l'état de neuf.
20 €

375 – [CROIZIER (Marquis de)] sous la direction de] *Mémoires de la Sté Académique Indo-Chinoise de France.* T. 1 (seul paru) 1877-1878.
1 vol. in-4 de 300 pp. broché. Paris Leroux, Challamel 1879. Avec 6 planches hors-texte.
Léger mq au dos, qq. rousseurs.
100/150 €

376 – DAIREAUX (Emile) *La vie et les mœurs à La Plata.*
2 vol. gd in-8 reliés pleine percaline éditeur, couverture conservée, de VI-428 & 471 pp. Paris Hachette 1888 (Edition Originale). Avec 2 cartes dépliantes.
100/150 €

377 – DELABARRE de NANTEUIL *Législation de l'île de La Réunion.* Répertoire raisonné des lois, ordonnances royales, ordonnances locales, décrets coloniaux, décrets impériaux, règlements et arrêtés d'un intérêt général en vigueur dans cette colonie. 6 vol. gd in-8 de XIV-633, 695, 630, 616, 512 & 427 pp. brochés. Paris Donnaud 1861-1863 (2e éd. rev. & augm.)
Dos fendu, légers mq aux couv. des vol. 4, 5 & 6. Mq couv. sup. & léger mq couv. inf. au vol. 1.
200/300 €

378 – DEMEUNIER *L'esprit des usages et des coutumes des différents peuples, ou Observations tirées des Voyageurs et des Historiens.*
3 vol. in-8 de XVI-415-VIII-365-VIII-336 pp. reliés plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris, pièce de titre & tomaison de maroquin vert & rouge, tranches mouchetées. Londres/Paris Pissot 1776 (Edition Originale).
Ex-libris de la Bibliothèque de M. le Comte de Salaberry.
Dos rest. avec pt mq. coiffes & mors faibles, qq. restaur. sur les plats, coins frottés au vol. 1. Très bon état intérieur.
300/400 €

379 – DEPPING (G.B.) *Histoire des expéditions maritimes des Normands et de leur établissement en France au Xe siècle.*
1 vol. in-8 broché de XV-551 pp. Paris Didier 1843 (Nlle éd. entièrement refondue). Non coupé.
Couverture de relai à la date de 1844. *Qq. rousseurs éparses.*
50/60 €

380 – DREYFOUS (Maurice) *Le naufrage de « La Jeannette » dans l'océan glacial arctique, raconté par les membres de l'expédition.*
1 vol. in-4 cartonnage toile à coins éditeur à la bradel. Paris Albin-Michel (ca 1890) Nlle édition illustrée de nombreuses gravures exécutées d'après les documents authentiques et mis au point par M. Dreyfous.
40/50 €

381 – DROUVILLE (Gaspard) *Voyage en Perse, fait en 1812 et 1813.*
2 vol. in-12 brochés de XI-XXV-282-259 pp. Paris Masson & Yonet 1828. Avec 8 gravures hors-texte en couleurs.
Léger mq au dos du vol. 1, rousseurs.
150/200 €

382 – DUCHÊNE (Ferdinand) *Ceux d'Algérie.* Types et coutumes. Dessins originaux de Roger Irriera, couverture & dos conservés.
1 vol. in-4 relié ½ basane, dos lisse. Paris Horizons de France 1929.
Coin frotté sinon bel ex. très frais.
30/40 €

383 – DUFOUR de LA THUILLERIE (R.) *De Salonique à Constantinople.* Souvenirs de la division navale d'Orient 1916-1919.
1 vol. in-8 broché de XIV-187 pp. Paris De Gigord 1921 (Edition Originale). Avec 13 gravures in & ht.
30/40 €

384 – DUPIN (Charles) *Voyages dans la Grande-Bretagne, entrepris relativement aux services publics de la guerre, de la marine et des ponts et chaussées depuis 1816.* 3ème partie : Force commerciale t. 1 voies publiques, places, rues, routes, canaux, ponts et chaussées – t. 2 côtes et ports maritimes.
2 vol. in-4 de XXXII-290-IX-288 pp. reliés ½ veau, tranches jaunes. Paris Bachelier 1824 (Edition Originale).
Sans l'atlas. Plats frottés, 1 coiffe usée sinon bel ex.
50/60 €

385 – GALLOTTI (Jean) *Le jardin et la maison arabes au Maroc*. Avec 160 Dessins d'Albert Laprade & 136 planches en héliogravure, d'après les photographies de Lucien Vogel, Félix, Schmitt, Fauré & Canu.

2 vol. in-4 reliés ½ toile paille éditeur, plats cartonnés illustrés. Paris Lévy 1926 (2e éd.). Préface de Lyautey. Bel ex.

T.1 : le plan, le gros œuvre, la répartition du décor, les éléments du décor, les mosaïques, les plâtres ciselés, le bois, la peinture, la maison pauvre.

T.2 : Les riads, les pavillons et les kiosques, les palais.

150/200 €

386 – GARNIER (Francis) *Voyage d'exploration en Indo-Chine* effectué par une commission française présidée par le capitaine de frégate Doudart de Lagrée. Avec 211 figures sur bois d'après les croquis de Delaporte [vues, scènes de genre, plans] et accompagnée de 2 cartes dépliantes en couleurs.

1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin rouge, dos à nerfs à caissons dorés, tranches de même. Reliure signée Ch. MAGNIER. Paris Hachette 1885.

Importante dédicace d'un père à sa fille, située et datée Cherbourg 4 août 1885. Bel ex.

Sans les 2 vol. d'atlas.

150/200 €

387 – GENTIL (Louis) *Mission de Ségonzac ; Dans le bled es Siba ; explorations au Maroc*.

1 vol. in-4 relié ½ chagrin, dos à nerfs fleuroné, tête dorée. Nombreuses reproductions photographiques. Paris Masson 1906.

50/60 €

388 – GOTTBORG (E. de) *Des cataractes du Nil et spécialement de celles de Hannek et de Kaybar*. Avec 5 planches par E. de Gottberg.

1 vol. gd in-4 de 59 pp. cartonnage éditeur. Paris Raçon 1867 (Edition Originale).

Dos restauré, déchirures aux planches 1 & 5 sans atteinte.

80/100 €

389 – GOURDAULT (Jules) *A travers le Tyrol*. Illustré de 62 gravures & d'1 carte.

1 vol. gd in-8 allongé relié ½ basane, dos lisse, tranches dorées. Tours Mame 1887.

Léger accroc en pied du fx titre & du frontispice sinon bel ex.

30/40 €

390 – GUENIN (Eugène) *La fin d'un corsaire honfleurais, le capitaine Lelièvre*.

1 plaquette in-8 brochée de 2' pp. Paris Prudhomme 1902 (Edition Originale).

30/40 €

391 – HALL (Basil) *Mémoires et voyages du capitaine Basil Hall*.

T. 1 & 2 : Mémoires – T. 3 & 4 : Voyages.

4 vol. in-8 de VIII-390-379-398-383 pp. reliés ½ basane. Paris Dumont, Gosselin 1834 (Edition Originale de la trad.) dos lisse orné, tranches marbrées.

Léger mq aux coiffes, dos fragilisé avec pt mq. rousseurs.

200/300 €

392 – HAVARD (Henry) *La Hollande à vol d'oiseau*. Eaux-fortes & fusains par Maxime Lalanne.

1 vol. gd in-8 reliure biseautée, pleine percaline éditeur (Reliure ENGEL) décorée par SOUZE, tranches dorées. Paris Decaux & Quantin 1882. Avec 25 gravures hors-texte.

Coiffes en tête & pied usées, rousseurs éparses.

Il est joint : **du même** *La Flandre à vol d'oiseau*. Illustrations de Maxime Lalanne.

1 vol. gd in-8 reliure biseautée, pleine percaline éditeur (Reliure ENGEL) décorée par SOUZE, tranches dorées. Paris Decaux 1883.

Rousseurs éparses. Soit 2 vol.

50/60 €

393 – [HERBIN de LA HALLE (Pierre-Etienne)] *Conquêtes des Français en Egypte*.

Ouvrage dans lequel on a joint à la description géographique, l'histoire des Révolutions, le tableau des mœurs et coutumes des peuples anciens et modernes qui ont habité ce pays, depuis les tems les plus reculés, jusqu'à l'époque de sa conquête par les Français, avec des observations sur les expéditions militaires entreprises jusqu'ici pour pénétrer par terre dans l'Inde, et des notes sur le commerce que l'Egypte fait annuellement etc.

1 vol. in-8 de VII-364 pp. relié ½ basane. Paris Pougens An VII (1799). Avec une carte dépliant en couleurs de Mentelle & Chanlaire.

Reliure très frottée, coiffes abs. mors fendillés.

150/200 €

394 – HUARD (Ch.) *Berlin comme je l'ai vu*. Texte & dessins de l'auteur.

1 vol. in-8 broché. Paris Rey 1907.

Ex-libris de Y. Durand-Noël.

30/40 €

395 – HÜBNER (Baron de) *A travers l'empire britannique (1883-1884)*.

2 vol. in-8 de 502 & 566 pp. reliés ½ chagrin, dos à nerfs daté en pied. Paris Hachette 1886. Avec 1 carte dépliant en couleurs. Bel ex.

120/150 €

396 – HÜBNER (Baron de) *Promenade autour du monde.*

2 vol. in-8 de 578 & 603 pp. reliés pleine percaline à la bradel, couverture conservée. Paris Hachette 1873 (Edition Originale).
Edition tirée à petit nombre. Ex-libris.

100/150 €

397 – HYADES & DENIKER *Mission scientifique du Cap Horn 1882-1883 – Anthropologie, ethnographie.*

1 fort vol. in-4 de VII-422 pp. broché, couverture éditeur. Paris Gauthiers-Villars 1891 (Edition Originale). Avec 1 carte en couleurs de la Terre de Feu & 34 planches hors-texte montées sur onglets, certaines en double page.

200/300 €

398 – JOUBIN (Louis) *Résultats des campagnes scientifiques accomplies sur son yacht* par Albert Ier, prince souverain de Monaco. Fasc. XVII : Céphalopodes provenant des campagnes de la *Princesse-Alice* (1891-1897).

1 vol. in-folio broché de 135 pp. Monaco Impr. de Monaco 1900 (Edition Originale). Avec tableaux des pièces recueillies, 15 planches dont 7 sur double page, la plupart aquarellées par Fenaut, Boutet de Monvel, Jeanne Le Roux, Richard, sur les photographies faites par l'auteur. Non coupé.

100/150 €

399 – KERHALLET (Charles-Philippe de) *Manuel de la navigation dans la mer des Antilles et dans le golfe du Mexique.*

T. second – 1ère partie : *la mer des Antilles* – 2ème partie : *le golfe du Mexique.*

1 vol. in-8 de VI-660 pp. relié ½ chagrin, dos lisse avec mention de tomais. Paris Firmin Didot 1853.

30/40 €

400 – LA HARPE (J.-F.) *Abrégé de l'histoire générale des voyages*, contenant ce qu'il y a de plus remarquable, de plus utile et de mieux avéré dans les pays où les voyageurs ont pénétré, les mœurs des habitants, la religion, les usages, sciences et arts, commerce et manufactures.

30 vol. in-12 reliés ½ basane, dos lisse orné, tranches marbrées. Paris Jourdan puis Raymond 1822. Nlle éd. ornée de 60 vignettes gravées dont 21 par Victor Adam, 33 par Martinet, 2 par Cazenave, 1

par Eymar, 2 par Lerouge, 1 par Massure. Frontispice gravé par Devéria du portrait de La Harpe.

Sans l'atlas annoncé, rousseurs par endroits. Bon état d'ensemble.

400/500 €

401 – LALLEMAND (Charles) *De Paris au désert.* Aquarelles & dessins de l'auteur. Photogravures d'après Gervais-Courtellemont.

1 vol. gd in-4 reliure percaline bleue illustrée éditeur, dos lisse, tête dorée. Paris Librairies-Imprimeries Réunies 1895. Plat supérieur orné d'un beau dessin en couleurs représentant un bédouin et son chameau, dans le désert. Avec 193 illustrations en noir in-txt & 8 planches hors-texte en couleurs. Bel ex.

100/150 €

402 – LALLEMAND (Charles) *Tunis et ses environs.* Avec 150 aquarelles de l'auteur.

2 vol. gd in-4 reliés ½ basane blonde, dos à nerfs, couverture couleurs & dos conservés. Paris Quantin 1890 (E. O.) - 1892.

Ex-libris. Bel ex. non rogné.

In fine, infimes rousseurs.

150/200 €

403 – LALLEMAND (Charles) *La Tunisie, pays de protectorat français.* Aquarelles de l'auteur.

1 vol. in-4 relié ½ basane blonde, couverture & dos conservés. Paris Librairies-Imprimeries Réunies 1892 (Edition Originale). Ex-libris. Bel ex. non rogné.

Rousseurs in fine.

150/200 €

Ces 2 volumes (n° 402 & 403) sont des ouvrages de référence sur Tunis et la Tunisie à la fin du XIXe siècle, composés par le peintre voyageur Charles Lallemand.

404 – LAMORLETTE (L.) *La France d'Outre-Mer.* Géographie.

2 vol. de 859 pp. gd in-4 reliés illustrés éditeur. Paris SCEMI 1951 (Edition Originale). Avec 20 cartes hors-texte, 8 planches en couleurs. Impression sur 2 col.

40/50 €

405 – LE FEVRE (Georges) *La croisière jaune.* Expédition Citroën Centre-Asie. Troisième mission Haardt-Audouin-Dubreuil.

Préface d'André Citroën. Avec 95 gravures, 3 cartes (rest.) ht & 3 cartes in-txt.

1 vol. in-8 de 368 pp. relié ½ basane chagrinée, dos à nerfs, couverture couleurs conservée, tête dorée. Paris Plon 1937. Bel ex.

40/50 €

406 – LEHURAUX (Capitaine Léon) *Le Sahara – ses oasis.* Avec 24 illustrations hors-texte en héliogravure de Léon Carré.

1 vol. in-4 broché, couverture illustrée rempliée. Alger Baconnier 1934.

Il est joint 4 hors-texte en héliogravure, tirés des illustrations de l'ouvrage. Bel ex.

100/120 €

407 – LOUBEAU (Pierre de) *La Méditerranée pittoresque.*

1 vol. gd in-4 reliure pleine percaline bleue éditeur, décorée d'une plaque or & argent d'oiseaux volant au dessus de la mer, sur le premier plat, dos lisse orné de même, tranches dorées. Paris Colin 1894. Illustré de 45 grands dessins gravés in & ht, et d'1 grande carte colorisée sur double page.

100/150 €

408 – MASPERO (Georges) *Un empire colonial français : l'Indochine* ; t. 1 : le pays et ses habitants – l'histoire – la vie sociale. 1 vol. in-folio broché, couverture illustrée éditeur. Avec 233 reproductions in-txt, 24 planches & 5 cartes hors-texte dont 2 en couleurs. Paris/Bruxelles Van (Est) 1929.

Important mq tête & pied du dos. Intérieur très frais.

40/50 €

409 – MAUCLAIR (Camille) / BOUCHOR (J.-F.) *Fès, ville sainte.* Avec 30 planches en couleurs d'après les tableaux du peintre Bouchor. Ornementations de David Burnand.

1 vol. gd in-8 broché, couverture rempliée. Paris Laurens 1930.

Rousseurs éparses.

40/50 €

410 – MONNIER (Marcel) *Itinéraires à travers l'Asie, levés au cours du voyage accompli durant les années 1895, 1896, 1897, 1898 sur l'initiative et pour le compte personnel du journal Le Temps.*

1 vol. in-folio broché de 28 feuilles sur double page. Paris Plon-Nourrit 1900 (Edition Originale).

E.A.S. de l'auteur.

Dos sali avec mq. taches & mouillures sur la couv. larges mouillures sur page de garde & fx titre.

80/100 €

411 – MONTAIGNAC (Contre-Amiral de) ministre de la marine & des colonies. *Notice sur la déportation à la Nouvelle-Calédonie.*

1 vol. in-4 allongé broché de 192 pp. Paris Imprimerie Nationale 1874. Avec 3 grandes cartes dépliantes in-fine & 22 tableaux de statistique. Bel ex. non coupé.

60/80 €

412 – NEEL (L.-B.) *Voyage de Paris à Saint-Cloud par mer.* Aquarelles de Jeanniot & 1 carte dépliant.

1 vol. gd in-8 relié ½ basane à coins, dos à nerfs, couverture couleurs rempliée conservée. Paris Lahure 1884.

Mors fendus, reliure frottée. Bel état intérieur.

Il est joint : [REVUE] *Touring-club de France* – Mensuel. De janvier à décembre 1900.

1 vol. in-4 relié ½ basane à la bradel.

Accroc en tête du dos sinon bel ex.

Soit 2 vol.

40/50 €

413 – ORBIGNY (Alcide d') *Voyage dans les deux Amériques.*

1 vol. in-8 relié ½ chagrin, dos à nerfs. Paris Furne 1854 (Nlle éd. rev. & corr.). Nombreuses planches hors-texte gravées sur acier & 2 cartes dépliantes en couleurs in fine.

Rousseurs infimes sinon bel ex.

80/100 €

414 – OS-KO-MON *Green corn offering.* L'offrande du maïs vert. Vingt-deux poèmes peaux-rouges. Adaptation française de Mme la Marquise de Luppée (née Broglie).

1 vol. in-8 de 80 pp. imprimées en bistre broché. Paris Wakanda [1946]. Avec 1 portrait photographique de Peau-rouge en frontispice [par Alban] et nombreux bois in-txt de Paul Coze.

Léger mq au dos.

80/100 €

415 – PAVIE (Auguste) *Mission Pavie Indo-Chine 1879-1895.* Etudes diverses.

III : Recherches sur l'histoire naturelle de l'Indo-Chine orientale. Avec 1 carte, 13 planches en couleurs & 28 planches ou illustrations en noir.

1 fort vol. gd in-4 broché. Paris Leroux 1904. Non coupé.

Dos cassé.

Il est joint : **du même** *Mission Pavie Indo-Chine 1879-1895.* Géographie et voyages.

VII : Journal de marche (1888-1889) ; événements du Siam (1891-1893). Avec 3 cartes & 85 illustrations.

1 vol. gd in-4 broché. Paris Leroux 1919. Non coupé.

Pt mq sur la couv. Bel état intérieur.

Soit 2 vol.

200/300 €

416 – PAVIE (Auguste) *Mission Pavie Indo-Chine 1879-1895*

Etudes diverses : - I. Recherches sur la littérature du Cambodge, du Laos et du Siam, avec nombreuses illustrations, 20 planches en couleurs, 1 carte en couleurs et textes cambodgien, laotien et siamois. 1898.

- II. Recherches sur l'histoire du Cambodge, du Laos et du Siam, contenant la transcription et la traduction des inscriptions par M. Schmitt, avec 1 carte en couleurs, plusieurs illustrations et 70 planches d'inscriptions. 1898.

- III. Recherches sur l'histoire naturelle de l'Indo-Chine orientale, avec 1 carte, 13 planches en couleurs ht et 28 planches (dont 7 en ht) ou illustrations en noir. 1904.

Géographie et voyages : - I. Exposé des travaux de la mission (première & deuxième périodes 1879 à 1889), avec 18 cartes (dont 15 en ht), 140 illustrations & 1 portrait de l'auteur par Paul Renouard. 1901.

- II. Exposé des travaux de la mission (troisième et quatrième périodes 1889 à 1895), avec 8 cartes et 155 illustrations. 1906.

- III. Voyages au Laos et chez les sauvages du sud-est de l'Indo-Chine par le capitaine Cupet, avec 15 cartes en couleurs ht et 50 illustrations in-txt. 1900.

- IV. Voyages au centre de l'Annam et du Laos et dans les régions sauvages de l'est de l'Indo-Chine, par le capitaine de Malglaive et par le capitaine Rivière, avec 13 cartes (dont 12 ht et 75 illustrations). 1902.

- V. Voyages dans le Haut Laos et sur les frontières de Chine et de Birmanie, par Pierre Lefèvre-Pontalis, avec 8 cartes dont 3 en couleurs ht. 137 illustrations et 1 portrait en ht gravé à l'eau-forte de l'auteur. 1902.
- VI. Passage du Mé-Khong au Tonkin (1887 et 1888) par Auguste Pavie, avec 4 cartes et 79 illustrations. 1911.
- ATLAS : Notices et cartes par Auguste Pavie (10 cartes en couleurs ht.) Paris Leroux 1898-1903.
Soit 10 vol. sur 11 (mq le vol. VII de « Géographie et voyages » dont la presque totalité du tirage a été détruite suite à un incendie) brochés, partiellement non coupés.
E.A.S. de Pavie au capitaine Lenfant.
Larges mouillures aux 16 derniers feuillets du vol. 3 des « Etudes diverses », qq. rares salissures, 6 volumes au dos fendu.
Auguste Pavie [Dinan 1847-Thourie (I&V) 1925] explorateur, diplomate et haut fonctionnaire français. Il devint le premier vice-consul de France au Laos (1887) consul-général de France à Bangkok en 1892 puis commissaire général au Laos en 1893.
3500/4000 €

417 – POUQUEVILLE (F.-C. - H.-L.) *Voyage de la Grèce* avec cartes, vues et figures. Il est joint 1 carte dépliant [entoilée dans un étui cartonné] de la Grèce septentrionale (sans la carte méridionale).
6 vol. in-8 brochés de 418-524-552-511-624-481 pp. Paris Firmin-Didot 1826-1827 (2e éd. rev. & corr. & augm. de 2 vol. par rapport à l'originale de 1820-1821). Avec 33 planches hors-texte [cartes, plans, vues, types] dont 17 dépliantes. Table générale des matières de 80 pp. Les vol. 2 à 6 sont non coupés.
Premier plat & fx titre du vol. 1 salis sinon bel ex.
REF : Quérard VII – 315 - Chadenat I - 155
Une des études les plus complètes de la Grèce moderne par Pouqueville, consul en Grèce.
500/600 €

418 – [AMERIQUE DU NORD] POWELL (J.M.) *Annual report of the bureau of ethnology to the Secretary of the Smithsonian Institution 1879 à 1882.*
3 forts vol. gd in-4 de XXIII-603-XXXVII-477-LXXIV-606 pp. reliés pleine percaline éditeur, premier plat illustré d'un buste d'indien. Washington Government Printing Office 1881-1883 & 1884 (Edition Originale). Avec 346 + 714 + 200 figures in & ht. certaines en couleurs.
Mq planche XXIII au vol. 3.
200/300 €

419 – QUENEDEY (Mme L.) *Promenades équatoriales.* Orné de 32 gravures ht.
1 vol. in-12 carré de 372 pp. couverture illustrée. Paris Albin-Michel 1908 (Edition Originale). Non coupé. E.A.S.
Débroché, dos fendu avec mq.
30/40 €

420 – RECLUS (Onésime) *En France.* Avec 250 gravures & 21 cartes.
1 vol. gd in-4 allongé relié pleine percaline rouge éditeur, personnalisé par Souze, plats biseautés, tranches dorés. Paris Hachette s.d. (ca 1890).
Rousseurs éparses.
Il est joint : **du même** *Nos colonies.* Avec 252 gravures & 18 cartes.
1 vol. gd in-4 allongé relié pleine percaline rouge éditeur personnalisé par Souze, plats biseautés, tranches dorées. Paris Hachette s.d. (ca 1890).
Soit 2 vol.
60/80 €

421 – ROBERT (Claude-Maurice) *L'envoûtement du Sud – D'El-Kantara à Djanet.*
1 vol. gd in-4 broché, couverture imprimée rempliée. Alger Baconnier 1934. Nombreux clichés photographiques.
E.A.S. de l'auteur.
40/50 €

422 – SAHIB *La frégate L'Incomprise. Voyage autour du monde.*
1 vol. gd in-4 relié pleine toile grise. Paris Messein 1924. Très nombreuses illustrations de l'auteur in & ht. Bel ex. sans rousseurs.
REF : Polak 8528
80/100 €

423 – STANLEY (H.-M.) *Dans les ténèbres de l'Afrique. Recherche, délivrance et retraite d'Emin Pacha.*
2 vol. in-8 de 517-484 pp. (t. 1 broché – t.2 relié ½ chagrin à coins, dos à nerfs à caissons fleurons). Paris Hachette 1890 (Edition Originale de la trad.) Avec 150 gravures in-txt d'après les dessins de Forestier, S. Hall, Montbard, Riou & 3 grandes cartes couleurs dépliantes.
T.1 dos fendu- T.2 dos frotté. Bon état intérieur.
40/50 €

424 – TISSANDIER (Albert) *Six mois aux Etats-Unis.* Voyage d'un touriste dans l'Amérique du Nord (suivi d') *une excursion à Panama.* Texte & dessins par Albert Tissandier. Avec 82 gravures, 8 planches ht. & 2 cartes.
1 vol. gd in-8 de 298 pp. relié ½ percaline bradel. Paris Masson 1886 (Edition Originale).
40/50 €

425 – TUROT (Henri) *En Amérique latine.* Nombreuses photographies, cartes & dessins d'Edouard Brisson.
1 vol. gd in-8 relié ½ basane blonde, dos à nerfs fleurons. Paris Vuibert & Nony 1908 (1ère édition). Premier plat aux armes du Lycée Corneille de Caen.
Rousseurs & épidermures infimes sinon bel ex.
50/60 €

426 – UJFALVY de MEZÖ-KÖVESD (Ch.-E. de) *Expédition scientifique française en Russie, en Sibérie et dans le Turkestan : le Kohistan, le Ferghanah et Kouldja*, avec un appendice sur *le Kachgharie*.

1 vol. gd in-8 de V-186 pp. broché, couverture factice. Paris Leroux 1878 (Edition Originale). Nombreuses planches hors-texte lithographiées, gravures in-txt et portraits ht. dont 6 cartes & 21 tableaux dépliant. Non coupé.

Dos fendu.

100/120 €

427 – ANONYME *Institut de France, Académie des Sciences*. Recueil de mémoires, rapports et documents relatifs à l'observation du passage de Vénus sur le Soleil.

T. II – I^{ère} partie : Mission de l'île Saint-Paul [avec 27 planches] ; Mission du Japon [avec 2 planches] ; Mission de Saïgon [avec 2 planches] ; Mission de Nouméa [avec 4 planches].

1 vol. in-4 de 457-51-43-115 pp. broché. Paris Gauthiers-Villars 1878-1880.

Les planches hors-texte sont montées sur onglets, certaines dépliantes en couleurs, lithographiées ou sur papier fort avec clichés photos contrecollés.

60/80 €

428 – ANONYME *Institut de France, Académie des Sciences*. Recueil de mémoires, rapports et documents relatifs à l'observation du passage de Vénus sur le Soleil.

T. III – I^{ère} partie (texte) : Mission de l'île Campbell.

T. III – I^{ère} partie (atlas) : 55 planches de zoologie (*suivies de*) 13 planches de géologie.

1 vol. in-4 broché de 576-180-32 pp. & 1 Atlas de 68 planches ht. montées sur onglets, certaines sur double page, lithographiées en couleurs. Paris Gauthiers-Villars 1885 (Edition Originale).

200/250 €

429 – ANONYME *Institut de France, Académie des Sciences*. Recueil de mémoires, rapports et documents relatifs à l'observation du passage de Vénus sur le Soleil.

T. II – I^{ère} partie : Mission de Pékin [avec 6 planches] ; Mission de l'île Saint-Paul [avec 19 planches].

T. II – I^{ère} partie : Mission de l'île Saint-Paul [avec 27 planches] ; Mission du Japon [avec 2 planches] ; Mission de Saïgon [avec 2 planches] ; Mission de Nouméa [avec 4 planches].

2 vol. in-4 de 257-425-457-51-43-115 pp. cartonnage éditeur à la bradel. Paris Gauthiers-Villars 1878-1880.

Les planches hors-texte sont montées sur onglets, certaines dépliantes en couleurs, lithographiées ou sur papier fort avec clichés photos contrecollés. Non coupés.

Très légers défauts à la reliure sinon bel ex.

200/250 €

430 – ANONYME *Institut de France, Académie des Sciences*. Recueil de mémoires, rapports et documents relatifs à l'observation du passage de Vénus sur le Soleil.

T. III – I^{ère} partie : Mission de l'île Campbell [avec 8 planches].

T. III – I^{ère} partie : (texte) : Mission de l'île Campbell.

T. III – I^{ère} partie : (atlas) : 55 planches de zoologie en sépia sauf 6 en couleurs (*suivies de*) 13 planches de géologie.

3 vol. in-4 brochés de 409-576-180-32 pp. & 68 planches d'atlas. Paris Gauthiers-Villars 1882-1885 (Edition Originale).

Les planches lithographiées hors-texte, sont montées sur onglets, certaines sur double page.

300/400 €

431 – [PHOTOGRAPHIE ASTRONOMIQUE] ANONYME *Institut de France, Académie des Sciences*. Recueil de mémoires, rapports et documents relatifs à l'observation du passage de Vénus sur le Soleil.

3 tomes en 7 vol. in-4 reliés 1/2 chagrin citron, dos à nerfs, pièce de titre & tomaison en maroquin vert & rouge. Paris Firmin-Didot 1876-1885.

Très importante étude de l'Institut de France, Académie des Sciences en Edition Originale. Avec 33 planches ou cartes ht. en noir dont 17 doubles ou dépliantes, 101 planches ou cartes ht. en couleurs dont 26 doubles ou dépliantes, certaines en lithographie & 22 photoglyphies.

Exemplaire grand de marges, rogné en tête, bien complet de toutes ses planches, montées sur onglets, de grande fraîcheur.

Qq rousseurs éparées.

Utilisation de la photographie astronomique comme procédé scientifique.

4000/5000 €

432 – VUILLIER (Gaston) *La Tunisie*. Illustrations de l'auteur.

1 vol. in-folio relié pleine percaline rouge décorée, tranches dorées. Avec 88 gravures en noir & blanc & 4 planches hors-texte en couleurs. Tours Mame 1896.

Légères taches sur les plats sinon bel ex.

60/80 €

433 – WRIGHT (W.) & De GOEJE (J.) *The travels of Ibn Jubayr edited from a ms. in the University Library of Leyden*.

1 vol. gd in-8 de 53 pp. (texte anglais) et de 363 pp. (texte arabe) pleine percaline éditeur. Leyde Brill 1907.

Qq annotations au crayon et à l'encre au début du texte arabe, dos légèrement frotté.

60/80 €

ATLAS

- 434 – DUFAU (Louis)** *Atlas historique et géographique de la France* depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.
1 vol. gd in-folio relié ½ chagrin à grains longs. Paris Dauphin & Lévêque 1841 (Edition Originale). Avec 14 planches à double page, montées sur onglets, la plupart contenant 2 cartes en couleurs, avec en regard un précis de géographie historique. Peu courant.
Coiffe sup. abs. plats tachés.
60/80 €
- 435 – GUILLAIN** *Documents sur l'histoire, la géographie et le commerce de l'Afrique Orientale.*
ATLAS du Voyage à la côte orientale d'Afrique, exécuté pendant les années 1846, 1847 et 1848 par le brick *Le Ducouëdic*, sous le commandement de M. Guillain.
Atlas in-folio en ff. de 8 cartes sous double page & 47 lithographies en 2 tons (dont une 27 bis) par Bayot, Ciceri, Jacottet, Sabatier et Vogt d'après des épreuves daguerriennes et les dessins de MM. Caraguel et Bridet, enseignes de vaisseau. Paris Arthus-Bertrand 1856-1857.
Mouillures, qq. planches avec coins émoussés, qq. petites déchirures sans atteinte, qq. planches salies, sans reliure.
Bien complet des 54 planches + 1 planche Bis. Sans les 3 vol. de texte.
1500/1800 €
- 436 – LESAGE (A.) [Comte de LAS CASES]** *Atlas historique, généalogique, chronologique et géographique.*
1 vol. gd in-folio de 2 feuillets non chiffrés & 33 planches à double page, montées sur onglets, la plupart avec carte aquarellée entourée d'un texte sur plusieurs colonnes, relié ½ maroquin rouge à coins. Paris Delloye 1835. [Les planches 24, 25, 26 ne figurent pas mais 3 autres planches complètent l'atlas n° 26 bis, 34 & 35]. Erreur de numérotation dans la pagination.
Dos lisse frotté & épidermé, mq de papier en pied des plats, coins émoussés, rares rousseurs, mouillure en pied jusqu'au ff. 13.
80/100 €
- 437 – MIGEON** *La France – Nouvel atlas illustré des départements et des colonies.*
Atlas illustré de 108 cartes dressées par Vuillemin [105 cartes en couleurs sur double page, ornées de petites vignettes & 3 cartes dépliantes].
1 vol. in-4 relié ½ chagrin, dos à nerfs à caissons dorés. Paris Migeon 1880.
Déreliné. Cachet de colportage (Seine).
50/60 €
- 438 – MULLER (Charles)** *Geographi Græci minores tabulæ in geographos græcos minores a Carolo Mullero instructæ.* Pars prima.
1 vol. pt in-4 relié ½ percaline. Paris Firmin-Didot 1855. Avec 29 cartes en couleurs hors-texte dépliantes, montées sur onglets.
Bords & coins frottés.
100/150 €
- 439 – POLLACCHI (Cdt P.)** *Atlas colonial français ; colonies, protectorats et pays sous mandat.*
1 vol. in-folio relié ½ basane à coins. Paris L'Illustration 1929. Avec 56 planches de Pollacchi montées sur onglets.
Reliure frottée. Bon état intérieur.
50/60 €
- 440 – SCHRADER (F.) & GALLOUEDEC (L.)** *Atlas classique de géographie ancienne et moderne.*
1 vol. gd in-4 relié ½ toile éditeur. Paris Hachette s.d. (ca 1930). Avec 96 cartes en couleurs, suivies d'un index alphabétique.
20/30 €
- 441 – STRABON** *Strabonis geographicorum tabulæ XV – Instruxit Carolus Müllerus.*
1 vol. gd in-8 relié ½ percaline. Paris Firmin-Didot 1880. Avec 15 cartes dépliantes en couleurs.
Accroc à un mors.
100/150 €
- 442 – WOERL (I.E.)** *Carte de la France* composée de 25 ff. au 1/500 000e de la grandeur naturelle, construite sur le principe de la protection de Flamsteed par J.-B. Weiss... avec une nouvelle méthode d'employer l'encre rouge pour l'indication des routes, des positions et des limites.
1 vol. in-folio relié ½ chagrin, dos à nerfs. Fribourg en Brisgau s.n. 1833. Avec 25 planches sur double page, montées sur onglets.
Rare.
Coiffe sup. abs. mors frottés sinon bel ex.
300/400 €

CARTES

443 – Carte de l'Asie par A.-H. Dufour, géographe, délimitée au nord par l'océan glacial arctique, à l'ouest par l'Afrique, au sud par l'océan indien, et à l'est par le grand océan.

Carte en couleurs [910x1220] entoillée d'époque. Paris Basset 1848.

150/200 €

444 – CAWSTON (George) *Goldfields between the Limpopo and Zambezi.*

1 carte in-plano [920x950] en couleurs. S.I. [Londres] Edward Stanford 1889.

Carte délimitée au nord par le fleuve Zambèze, à l'ouest par le Khama, au sud par le Transvaal et à l'est par le Manika. Carte entoillée d'époque sous couverture pleine percaline.

100/150 €

445 – Chine, Korea, Japan.

Carte délimitée au nord par la Mandchourie, à l'ouest par le Chen-Si, au sud par Formose [Cap Sud] et à l'est par le Cap Inoboga.

Carte en noir [405x490] rehaussée en couleurs à l'échelle de 1/750 000 avec cartouches représentant les plans de Changhaï, Tokyo et Canton (1/150 000) entoillée et pliée d'époque (légèr. tachée). Gotha Perthes 1880.

40/50 €

446 – [CORSE] Insula Corsica, olim regni Titulo insignis nunc Genuensis Reipublicæ potestati subjecta, juxta recentissimam designationem.

Carte in-plano en hauteur [560x660] avec scène à 4 personnages et animaux entourant le titre, devise avec armes, tête de Maure et 2 personnages en pied à gauche, texte en latin dans un cadre orné, en haut à droite. Carte tirée sur vélin fort, non rognée et à toutes marges, pliée en gd in-folio (pli à peine marqué) et montée sur onglet, contours multicolores aquarellés à l'époque. Amstelodami Covens et Mortier (1737). Non signée par **De l'Isle**.

500/600 €

447 – Carte de la Côte d'Azur (délimitée au nord par St Tropez, à l'ouest par Toulon, au sud par les îles de Porquerolles, de Port-Cros et du Lévant, à l'est par le Cap Camarat).

Carte en couleurs [430x905] gravée par Erhard à l'échelle de 1/100 000, entoillée & pliée d'époque. Paris Delorme 1896.

40/50 €

448 – GÈNES

Carte de la Riviera italienne (délimitée au nord par Arnen, à l'ouest par Chambéry et Gap, au sud par Nice et Martajoto, à l'est par Modène et Vérone).

Carte en noir [650x800] entoillée d'époque. Paris Longuet (ca 1850).

80/100 €

449 – Carte de Granville et de ses environs (délimitée au nord par Saussey, à l'ouest par la pte du Roo, au sud par Champeaux et Montviron et à l'est par Beslon).

Carte pliée en couleurs [445x560] à l'échelle de 1/100 000 entoillée d'époque. Paris Hachette 1894.

40/50 €

450 – Le gouvernement général de Guienne et Gascogne.

Carte dressée sur les observations de Mss. de l'Académie Royale des Sciences et quelques autres et sur les mémoires les plus recens.

1 carte in-plano [579x673] tirée sur vélin fort, non rognée et à toutes marges, pliée en grand in-folio (pli à peine marqué) et montée sur onglet, contours multicolores aquarellés à l'époque. Le titre est entouré des blasons du Béarn, de Foix, d'Armagnac, de Comminges, de Guyenne, de Gascogne, du Quercy, du Rouergue, du Périgord et du Bazadois. Amsterdam Covens & Mortier [1742]. *Infime déchirure [10 mm] sans mq à la marge inf. très éloignée de la gravure.*

100/150 €

451 – Nouvelle carte générale des Iles Britanniques, dressée d'après les derniers arpentages et où l'on décrit les routes des postes et celles qui sont les plus fréquentées.

Carte pliée [1040x1370] en couleurs, entoillée d'époque.

Mouillures claires, légère déchirure.

150/200 €

452 – [INDE] Carte « Indien et Inner-Asien » (délimitée au nord par le Népal, à l'ouest par Karachi, au sud par Ceylan et à l'est par la Birmanie).

Carte pliée en couleurs [360x435] de 1/750 000 avec 4 cartouches des plans de Bombay, Calcutta, Madras et Point de Gall, à l'échelle de 1/1500 000, entoillée d'époque. Gotha Perthes 1880.

40/50 €

453 – Partie orientale du gouvernement général de Languedoc.

Carte in-plano en hauteur [578x675] comprenant le golfe du Lion et les Bouches du Rhône, tirée sur vélin fort, non rognée et à toutes marges, pliée en grand in-folio (pli à peine marqué) et montée sur onglet, contours multicolores aquarellés à l'époque. Amsterdam Covens & Mortier (1742).

Pli fendu en marge de droite jusqu'à la gravure, légère mouillure en marges de gauche et de droite [10x20 mm éloignées de la gravure].

80/100 €

454 – CASSINI

Carte des diocèses de Quimper et de St Brieuc [590x920] en noir, entoillée d'époque. S.e. s.l. [ca 1815].

Qq. fentes en pliures.

120/150 €

455 – LAPIE (P.)

Carte de la mer Baltique, gravée par P. Tardieu, en couleurs [640x830] sur papier fort, sous chemise cartonnée. Paris Garnier 1854.

60/80 €

456 – [ILES BRITANNIQUES] L'ISLE (Guillaume de) *Magnæ Britanniae tabula comprehendens Angliæ, Scotiæ, ac hibernæ regna ad usum serenissimi Burgundiæ...*

1 carte in-plano [580x680] provenant de l'Atlas nouveau, tirée sur vélin fort, non rognée et à toutes marges, pliée en gd in-folio (pli à peine marqué) et montée sur onglet, contours multicolores aquarellés à l'époque. Cartouche illustré d'allégories marines. Amsterdam Covens & Mortier [1742].

180/200 €

457 – L'ISLE (Guillaume de) *Seconde partie de la Crimée, la Mer Noire etc. rectifiée par diverses observations.*

1 carte in-plano [668x676] provenant de l'Atlas nouveau, tirée sur vélin fort, non rognée et à toutes marges, pliée en gd in folio (pli à peine marqué) et montée sur onglet, contours multicolores aquarellés à l'époque. Amsterdam Covens & Mortier (1720).

150/200 €

458 – L'ISLE (Guillaume de) *Europa accurate in Imperia regna status et populos divisa, ad usum Ludovici XV Galliarum regis.*

Carte d'Europe sur les itinéraires anciens et modernes et sur les routiers de mer assujétis aux observations astronomiques.

1 carte in-plano [574x680] provenant de l'Atlas nouveau, tirée sur vélin fort, non rognée et à toutes marges, pliée en gd in-folio (pli à peine marqué) et montée sur onglet, contours multicolores aquarellés à l'époque.

Mouillure marginale (10x90) au bord sup. du pli, très éloignée de la gravure.

150/200 €

459 – [GRECE] L'ISLE (Guillaume de) *Accurata totius Archipelagi et Græciæ universæ tabula.*

Carte de la Grèce dressée sur un grand nombre de mémoires anciens et nouveaux. Sur ceux de Mss. Wheler et Tournefort sur les observations astronomiques de M. Vernon, du Père Feuillée Minime etc [avec Chypre et le sud-est de l'Italie].

1 carte in-plano [580x667] provenant de l'Atlas nouveau, beau cartouche illustré, carte tirée sur vélin fort, non rognée et à toutes marges, pliée en gd in-folio (pli à peine marqué) et montée sur onglet, contours multicolores aquarellés à l'époque. Amsterdam Covens & Mortier (1742).

Mouillures claires (10x50) dans le pli de la marge sup. et en bas de la gravure, 2 petites déchirures sans mq sur 20 mm dans la marge du bas très éloignée de la gravure.

250/300 €

460 – L'ISLE (Guillaume de) *L'hémisphère méridional pour voir plus distinctement les Terres Australes ou se voyent les nouvelles découvertes faites en 1739 du Cap de Bonne Espérance.* Par les ordres de Mss. de la Compagnie des Indes, dressés sur les Mémoires et sur la carte originale de M. de Lozier Bouvet, chargé de cette expédition.

1 carte in-plano [575x670] provenant de l'Atlas nouveau. Long texte « Extrait du voyage aux Terres Australes » gravé à gauche et texte en flamand gravé à droite. Carte tirée sur vélin fort, non rognée et à toutes marges, pliée en gd in-folio (pli à peine marqué) et montée sur onglet, contours multicolores aquarellés à l'époque. Amsterdam Covens & Mortier (1742). En cartouche, « Plan et vue des Terres du Cap de la Circoncision ».

150/200 €

461 – L'ISLE (Guillaume de) *L'hémisphère occidental dressé en 1720 pour l'usage particulier du Roy sur les observations astronomiques et géographiques rapportées la même année dans l'Histoire et dans les mémoires de l'Académie Royale des Sciences.*

1 carte in-plano [580x680] provenant de l'Atlas nouveau, tirée sur vélin fort, non rognée et à toutes marges, pliée en gd in-folio (pli à peine marqué) et montée sur onglet, contours multicolores aquarellés à l'époque. Amsterdam Covens & Mortier [1742].

Infime mouillure marginale claire (4x60) au bord sup. du pli très éloignée de la gravure, 3 petits points de rousseurs marginaux, pli fendu en marge inf. (50 mm) du bord du papier à la plaque.

100/150 €

462 – L'ISLE (Guillaume de) *L'hémisphère oriental dressé en 1720 pour l'usage particulier du Roy sur les observations astronomiques et géographiques, rapportées la même année dans l'Histoire et dans les mémoires de l'Académie Royale des Sciences.*

1 carte in-plano [580x680] provenant de l'Atlas nouveau, tirée sur vélin fort, non rogné et à toutes marges, pliée en gd in-folio (pli à peine marqué) et montée sur onglet, contours multicolores aquarellés à l'époque.

Très légères mouillures marginales (7x70) au bord sup. du pli, très éloignée de la gravure.

100/150 €

463 – L'ISLE (Guillaume de) *L'hémisphère septentrional pour voir plus distinctement les Terres Arctiques, rectifier selon la carte de M. Jean Kyrilow, Premier secrétaire du Conseil de l'Empire de Russie, publiée en l'Anné 1734, où on trouve le País de Kamschatka, d'où le capitaine Spanberg a fait voile, comme la copie du Lettre si jointe par le Président Hollandois M. Swartz à St Petersbourg en fait mention.*

1 carte in-plano [572x680] provenant de l'Atlas nouveau..., copie de la lettre de Swartz datée de janvier 1740, gravée en bas à gauche et texte en flamand gravé à droite. Carte tirée sur vélin fort, non rognée et à toutes marges, pliée en gd in-folio (pli à peine marqué) et montée sur onglet, contours multicolores aquarellés à l'époque. Amsterdam Covens & Mortier (ca 1750).

Petite mouillure claire en marge inf.

150/200 €

464 – [ESPAGNE] L'ISLE (Guillaume de) *Nova Hispaniæ accurata descriptio ad usum serenissimi Burgundiae Ducis.*

L'Espagne dressée sur la description qui en a été faite par Rodrigo Mendez Sylva et sur plusieurs relations et cartes manuscrites ou imprimées de ce Royaume. Rectifiée par les observations de Mss. de l'Académie des Sciences et autres astronomes [avec les îles de Minorque, Majorque et Ibiza, le Portugal et le nord du royaume de Fez et de celui d'Alger].

1 carte in-plano [580x660] provenant de l'Atlas nouveau, gravée par Ioan van Lugtenbourg, cartouche illustré, carte tirée sur vélin fort, non rognée et à toutes marges, pliée en gd in-folio (pli à peine marqué) et montée sur onglet, contours multicolores aquarellés à l'époque. Amsterdam Covens & Mortier (1742).

Mouillures très claires en marge inf.

100/150 €

465 – L'ISLE (Guillaume de) *Mappemonde à l'usage du Roy, nouvellement corrigée après les dernières découvertes faites par l'Académie de Petersbourg.*

1 Mappemonde in-plano [576x780] provenant de l'Atlas nouveau, gravée par J. Condet, titre en guirlande gravé avec allégorie des continents. Carte tirée sur vélin fort, non rognée et à toutes marges, pliée en gd in-folio, avec repli collé à gauche (plis à peine marqués) et montée sur onglet, marge de pied légèr. effrangée, contours multicolores aquarellés à l'époque. Amsterdam Covens & Mortier (1742).

Pli du repli légèr. fendu en pied sur 30 mm loin de la gravure, qq. ttes petites taches en marge sup.

500/600 €

466 – [SICILE] L'ISLE (Guillaume de) *Carte de l'Isle et Royaume de Sicile. En cartouche, carte particulière de l'Isle de Malte et des isles voisines.*

1 carte in-plano [575x667] provenant de l'Atlas nouveau, tirée sur vélin fort, non rognée et à toutes marges, pliée en gd in-folio (pli à peine marqué) et montée sur onglet, contours multicolores aquarellés à l'époque. Amsterdam Covens & Mortier (ca 1740).

Pli fendu en pied sur 52 mm effleurant le bord de la planche.

200/250 €

467 – Carte de la mer de Marmara [335x525] – Plan du détroit des Dardanelles, autrefois Hellespont [175x250] – Carte de la ville de Brousse et de ses environs, levée par J.-B. Le Chevalier en 1786 [320x375] – Carte de Constantinople, levée par F. Kauffer & J.-B. Le Chevalier l'an 1786 [480x640] – Carte du Bosphore de Thrace [310x625] – Carte de la Mer Noire ou Pont-Euxin [260x360] ca 1790.

Ensemble de 6 cartes sur papier fort, réunies et reliées dans un cartonnage, dos & coins entoîlés.

Mouillures marginales sur la première carte, avec très légers mq à la pliure centrale, mouillures marginales et carte fendue aux pliures pour la carte de Constantinople, pliures faibles dans l'ensemble.

150/200 €

468 – [ITALIE] Carte de la partie méridionale du Royaume de Naples [avec le nord de la Sicile, les îles de Lipari et le sud de la Terre d'Otrante].

1 carte in-plano [570x815] cartouche illustré. Carte avec grand repli collé à gauche, tirée sur vélin fort, non rognée et à toutes marges, pliée en gd in-folio (plis à peine marqués) et montée sur onglet, contours multicolores aquarellés à l'époque. Amsterdam Covens & Mortier (ca 1740).

180/220 €

469 – Carte de Rouen et de ses environs (délimitée au nord par N.D. de Bondeville et Quillebœuf, à l'ouest par Livarot, au sud par Piseux et Houdan, à l'est par Neuphle-le-Château et Thémericourt). Carte en couleurs [510x725] à l'échelle de 1/200 000 entoîlée et pliée d'époque. Paris Lanée 1889.

60/80 €

470 – Carte de St Nazaire et de ses environs (délimitée au nord par La Roche-Bernard, à l'ouest par le plateau du Four, au sud par la pointe de Chemoulin, à l'est par Montoir).

1 carte pliée [445x570] en couleurs à l'échelle 1/100 000 Paris Hachette 1893.

30/40 €

471 – Carte du Sud-Est de la France (délimitée au nord par la Saône-et-Loire, à l'ouest par Alby, au sud par la Catalogne et les îles d'Hyères, à l'est par la Principauté du Piémont).

1 carte pliée en noir [670x725] avec en cartouche, une carte de la Corse gravée par Ambroise Tardieu, entoîlée d'époque. S.I. Dépôt de la Marine (ca 1880).

100/120 €

VARIA

472 – ANONYME *Le mémorial de Nouméa 1859-1999.*

1 vol. relié Planète Mémo 1999. Etat de neuf.

20/30 €

473 – AUBERT (Maurice) *Recherches biopédologiques [vie des êtres du sol]* – Texte des sujets subsidiaires de doctorat – Première rédaction de l'exemplaire personnel de l'auteur (avec corrections manuscrites) Janvier 1951.

80/100 €

474 – AUBERT (Maurice) *MANUSCRIT – Etude préliminaire à l'aménagement intégré du bassin du Meu* (oct. 1969). Il est joint : Premier rapport : climatologie – Annexes. 33 pp. in-4.

80/100 €

475 – AUBERT (Maurice) *Important rapport sur la Géologie des roches exploitées à St Aubin des Landes (35)* en avril 1982.

150/200 €

476 – AUBERT (Maurice) *Important dossier de notices biographiques* concernant des **géologues disparus.**

50/60 €

477 – AUBERT (Maurice) *MANUSCRIT* Géologie 1935-1936. Notes de stratigraphie – L'ère tertiaire.

1 vol. cartonné. Pièces annexes. Ecriture très lisible.

50/60 €

478 – AUBERT (Maurice) *Essais d'Hydrogéologie dans la Sarthe et l'Orne.* THESE présentée à la Faculté des Sciences de l'université de Caen le 17 janvier 1951. **Exemplaire de l'auteur.** Il est joint 1 lettre du Professeur Dangeard & 1 lettre du Doyen au Recteur de l'Académie, « approuvant le travail considérable de l'auteur ».

1 fort vol. in-4 relié ½ basane.

100/200 €

479 – ANONYME ADDUCTION de CAEN (captages et aqueduc Moulines). Dossier d'un historique et étude prévisionnelle sommaire de l'évolution de la population et des besoins en eau de l'agglomération caennaise. Propositions formulées. Propositions d'aménagement de retenues sur la Druance, la Laïze, le bassin de l'Odon, la Dives, la rivière l'Orne. Etude faite circa 1985.

Nombreux plans.

100/120 €

480 – LETELIER *Etudes géologiques sur le massif silurien d'Ecouves (Orne).*

1 fort vol. in-8 relié ½ basane, dos lisse. Le Havre Murer 1896. Illustrations & cartes. Rare.

30/40 €

481 – MORNOD (Léon) *Recherches sur la géologie, la géotechnique et l'hydrogéologie du sol et du sous-sol de Caen et Lisieux.*

2 fasc. (ville de Caen & ville de Lisieux) in-4 brochés. Paris/M.R.U. Caen Bigot 1948.

40/50 €

482 – AURIOL (George)

- *Le premier livre des cachets, marques et monogrammes* dessinés par G. Auriol.

- *Le second livre des monogrammes, marques, cachets et ex-libris* composés par G. Auriol.

Soit 2 vol. pt in-8 brochés, couverture rempliée. Paris Libr. Centrale Bx-Arts & Floury 1901 & 1908. Le second livre est enrichi d'1 L.A.S. de 27 lignes (Ft 11x17) non datée, adressée à « Mon cher Babin ».

100/120 €

483 – BLANC (Charles) *Le trésor de la curiosité tiré des catalogues de vente.*

2 vol. in-8 reliés ½ basane à coins, dos à nerfs. Paris Renouard 1857-1858. Ex-libris.

Coins usés, fentes aux mors.

30/40 €

484 – BOUCHARD (Louis) *Traité des constructions rurales et de leur disposition*, ou des maisons d'habitation à l'usage des cultivateurs des logements pour les animaux domestiques, écuries, étables, bergeries, porcheries... et de l'ensemble des bâtiments nécessaires à une exploitation rurale suivant son importance.

3 parties en 3 vol. gd in-8 allongés brochés, couverture illustrée. Paris Vve Bouchard-Huzard 1858-1860 (Edition Originale). Avec 153 planches & nombreuses illustrations in-txt.

Dos fendu au vol. 1 sinon bel ex. très complet & très bien documenté.

200/300 €

485 – BROSSARD (Ch.) *Géographie pittoresque et monumentale de la France.* La France du Nord – la France de l'Ouest – La France de l'Est – La France du Sud-Ouest – La France du Sud-Est.

5 forts vol. in-4 reliure percaline rouge éditeur, dos lisse orné, tranches dorées. Reliure signée ENGEL. Paris Flammarion 1900 à 1903. Avec 800 gravures en couleurs, 1723 gravures en noir & 87 cartes départementales. Bel ex.

120/150 €

486 – CHARBONNEAU (Général J.) *Panorama de l'Union Française.*

1 vol. broché sous cartonnage. Ed. Pouzet 1949.

Il est joint : **COLLECTIF** *La France archéologique.*

1 vol. relié Paris Hazan 2004. Etat de neuf.

Il est joint : **COLLECTIF** *Préhistoire et Antiquité.*

1 vol. relié Paris Gründ 1997. Etat de neuf.

Soit 3 vol.

30/40 €

487 - CHENU (J.C.) *Leçons élémentaires d'histoire naturelle*, comprenant un aperçu sur toute la zoologie et un traité de conchyliologie, à l'usage des gens du monde.

1 vol. in-8 de LXXXVII-284 pp. relié ½ basane, dos lisse orné. Paris Dauvin, Fontaine, Dubouchet, Lechevallier 1847 (Edition Originale). Avec 863 figures in-txt & 12 planches hors-texte en couleurs.

Dos frotté, mors fendu, coiffes abs. rousseurs éparses.

80/100 €

488 – FAURE (Gabriel) *Au pays de St François d'Assise.*

1 vol. in-folio, belle reliure grosse toile bradel décorée au pochoir, tête dorée, couverture conservée. Grenoble Rey 1916. Nombreuses reproductions photographiques & aquarelles de P. Vignal.

Il a été tiré 1050 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1000 (n° 243).

Il est joint : **du même** *Villes d'art de l'Italie du Nord.* (Milan – Bergame – Brescia – Vérone – Vicence – Bassano).

1 vol. in-folio broché, couverture rempliée couleurs. Grenoble Rey / Arthaud 1926. Nombreuses illustrations en noir & aquarelles ht. de Pierre Vignal. Ex. numéroté. Bel ex.

Soit 2 vol.

40/50 €

489 – FAURE (Gabriel) *La route des Dolomites.*

1 vol. in-4 relié ½ chagrin marron à coins, dos à nerfs, tête dorée, couverture & dos conservés. Grenoble Rey 1925.

Tiré à 425 ex. numérotés, celui-ci 1 des 400 sur hollandaise (n° 67). Très nombreuses reproductions photographiques en héliogravure.

Non rogné.

Il est joint : **MOLMENTI (Pompeo)** *Venise et ses lagunes.*

1 vol. in-8 relié ½ basane maroquinée bleue, dos à nerfs à filets dorés, tête dorée, couverture conservée. Grenoble Rey/Arthaud 1926.

Orné de 186 héliogravures. Ex. très frais.

Soit 2 vol.

40/50 €

490 – FEUILLET de CONCHES *Causeries d'un curieux.* Variétés d'histoire et d'art tirées d'un cabinet d'autographes et de dessins.

4 vol. gd in-8 reliés ½ basane blonde, dos à nerfs à caissons richement fleuris, pièce de titre & tomain, tranches jaspées. Paris Plon 1862-1868 (Edition Originale). Bel ex.

60/80 €

491 – GRAINDOR/AUBERT *Nombreuses et dernières correspondances de l'Abbé Graindor à son ami Maurice Aubert.*

Photographies. Notice nécrologique.

40/50 €

492 – [GRAINDOR] *TAPUSCRIT* Notice sur les travaux scientifiques de l'Abbé M.-J. Graindor.

1 vol. broché 1964 puis 1972 (2 ex.)

50/60 €

493 – GRAINDOR (Abbé) *TAPUSCRIT* - sans titre – Essai scientifique et théologique. Première partie : La création d'Adam – Deuxième partie : Le péché d'Adam. Corrections de l'auteur. N'a probablement été jamais publié.

50/60 €

494 – GRAINDOR (M.-J.) & ROBLLOT (M.-M.) *TAPUSCRIT* Le rhégmatisme.

1 vol. in-4 broché. Etudes des socles européens 1977. Il est joint : *ATLAS* du rhégmatisme de l'Europe (1976).

50/60 €

495 – GUIART (Prof. Jules) *Histoire de la médecine française, son passé, son présent, son avenir.*

1 vol. broché. Paris Nagel 1947. Bel ex. non coupé.

20/30 €

496 – GUTHRIE (William) *Abrégé de la géographie universelle, descriptive, historique, industrielle et commerciale.*

1 fort vol. in-8 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés de fleurons. Paris Langlois An XI – 1803. Bien complet d'1 gravure représentant une sphère armillaire & de 8 planches dépliantes enluminées (numérotées de 1 à 11).

Plats frottés sinon bon ex.

Il est joint : **LAUZUN (Duc de)** *Mémoires (1747-1783).*

1 vol. in-8 broché. Paris Poulet-Malassis & de Broise 1858.

Premier plat désolidarisé.

Soit 2 vol.

40/50 €

497 – LE FAURE (G.) & GRAFFIGNY (H. de) *Aventures extraordinaires d'un savant russe*. Préface de Camille Flammarion (1ère partie : la lune – 2è partie : le soleil).

2 vol. (sur 3) gd in-8 (Ft 18x27) percaline bleue ornée par Souze, tranches dorées. Paris Edinger 1889 (Edition Originale). Dessins de Vallet, Henriot, etc. Bel ex.

50/60 €

498 – MALINGUE (Maurice) Gauguin.

1 vol. in-folio cartonnage éditeur à la bradel. Monaco Documents d'Art 1944. Très nombreuses illustrations n. & couleurs. Bel ex.

30/40 €

499 – MALRAUX (André) *Saturne. Essai sur Goya*.

1 vol. in-4 cartonné sous jaquette illustrée rempliée. Paris NRF 1950 (Edition Originale).

Il est joint : **du même** *Psychologie de l'art*.

- Le musée imaginaire (1949)

- La création artistique (1949)

- La monnaie de l'absolu (1950)

3 vol. in-4 cartonnés sous jaquette illustrée rempliée. Genève Skira.

Soit 4 vol.

80/100 €

500 – MICHEL (Emile) *Les maîtres du paysage*.

1 fort vol. de IV-544 pp. in-4 relié plein cuir éditeur, plat orné d'une grande plaque estampée à froid d'inspiration Renaissance, dos à nerfs fleuroné, tranches dorées. Paris Hachette 1906. Avec 170 reproductions in-txt & 40 planches en héliogravure hors-texte. Bel ex.

30/40 €

501 – MONOD (Théodore) *Mémoires d'un naturaliste voyageur*.

1 vol. relié sous jaquette couleurs. Marseille Agep 1990. Etat de neuf.

30 €

502 – MORNAND (Pierre)

- *Trente artistes du Livre*. Paris Marval 1945. Tiré à 900 ex. numérotés, celui-ci n° 378.

Accroc en pied du dos.

- *Vingt artistes du Livre*. Paris Courrier Graphique 1950. Tiré à 1800 ex. numérotés, celui-ci n° 696.

- *Vingt deux artistes du Livre*. Paris Courrier graphique 1948. Tiré à 1800 ex. numérotés, celui-ci n° 466.

Soit 3 vol. in-4 brochés, couverture rempliée. Illustrations d'Alexeieff, Bonnard, Bofa, Clavé, Collot, Daragnès etc.

Rousseurs éparses.

120/150 €

503 – ORBIGNY (Alcide d') *Les planches inédites des foraminifères à l'aube de la micropaléontologie*.

1 vol. cartonné. Publication Scientifique du Muséum 2005. Etat de neuf.

20 €

504 – PELLICO (Silvio) *Mes Prisons*. Illustrations de Tony Johannot.

1 vol. in-4 relié percaline, dos à nerfs à caissons, tranches dorées. Paris Delahaye 1853. Nombreuses illustrations in & ht.

Rousseurs infimes, mors & dos frottés.

30/40 €

505 – ROBLOT (Marie-Madeleine) THESE. *Etude des roches silico-carbonées du Précambrien Armoricaïn*.

1 vol. in-4 broché. Mémoire 1971.

80/100 €

506 – Dossier de la Sté Géologique de France. Liste des membres (1960). Texte sur **l'eau potable** – l'équivalence habitant – déferrisation, de manganisation – Revue chronique des mines d'Outre-Mer 1957.

30/40 €

507 – UZANNE (Octave) *La locomotion à travers le temps, les mœurs et l'espace*.

1 vol. gd in-4 relié ½ toile verte à coins, dos lisse. Paris Ollendorff s.d. [1912]. Très nombreuses illustrations in & ht. noir & couleurs par Courbouin, Boutet de Monvel & Depastre.

80/100 €

508 – VIOLLET-LE-DUC *Dictionnaire raisonné de l'architecture française du XIe au XVIe siècle*.

10 vol. pt in-4 reliés ½ maroquin brun à coins, dos à nerfs à caissons fleurdelisés, tête dorée. Reliure signée CHAMPS, couverture & dos conservés. Paris Vve Morel 1975. Très nombreuses illustrations in-txt.

Notre exemplaire est 1 des 100 de l'édition de luxe, celui-ci n° 0. Un incendie chez l'éditrice Vve Morel, détruisit une trentaine d'exemplaires sur hollandaise.

Ex-libris J. Borderel en pied du dos. Très bel ex. rare dans l'édition de luxe.

REF : Brunet V – 1262 « Ouvrage fort estimé »

600/800 €

509 – VIOLLET-LE-DUC *Histoire d'un dessinateur*. Comment on apprend à dessiner. Texte & dessins de Viollet-le-Duc.

1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin, dos à nerfs fleuroné. Paris Hetzel s.d. (circa 1880). Très nombreuses illustrations n. & coul. in & ht. Bel ex.

Il est joint : **du même** *Histoire d'une forteresse – Histoire de l'habitation humaine depuis les temps préhistoriques jusqu'à nos jours.*
2 vol. gd in-8 brochés. Paris Hetzel s.d. Avec 8 gravures en couleurs pour le premier volume & nombreux dessins pour le second.
Ouvrages débrochés. A relier.
Soit 3 vol.
100/120 €

510 - ALBUM *Le Siège de Paris 1870-1971.* Avec 15 planches photographiques, montées sur onglets et collées sur carton fort.
1 vol. gd in-folio oblong, à très grandes marges, dans une reliure 1/2 chagrin à coins. Sur le premier plat, Lettres C. et M. surmontées d'une couronne, le tout doré.
Photographies de Michelez, Soulier, Decaen & Gulaud.
Accroc au mors inférieur, usures en pied sur le premier plat, rousseurs éparses.
100/150 EUR

BANDES DESSINEES

511 – Rosinski/Van Hamme *THORGAL* n° 1 à 33
100/150 €

512 – Pellerin *L'EPERVIER* n° 1 à 8
30/40 €

513 – Prugne *PAWNEE + FRENCHMAN* 2 vol.
Il est joint : **Prugne & Oger** *CANOË BAY*
Il est joint : **Bourgeon** *PASSAGERS DU VENT* n° 1 & 2
Il est joint : **Dorison/Lauffray** *LONG JOHN SILVER* n° 4
Il est joint : **Dufaux/Jeremy** *BARRACUDA* n° 1
Il est joint : **Osi** *NAPOLEON* n° 1
Soit 8 vol.
50/60 €

514 - Van Hamme *XIII* n° 1 à 12 + n° 13 *The XIII Mystery : L'Enquête* & 14 à 19. Soit 19 vol.
Il est joint : Série *XIII Mystery* n° 1 *La Mangouste.*
Soit 20 vol.
60/80 €

515 – Van Hamme/Francq *LARGO VINCH* n° 1 à 17
50/60 €

516 – Stalner *ILS ETAIENT DIX* n° 1 à 5
Il est joint : **Martin** *ALIX* *Démon du pharos+Chine+Jeux olympiques+Incas.* 4 vol.
Soit 9 vol.
40/50 €

517 – Arleston/Pellet *LES FORETS D'OPALE* n° 1 à 6
30/40 €

518 – Arleston/Mourier *TROLLS DE TROY* n° 1 à 13
40/50 €

519 – Arleston/Tarquin *LANFEUST DES ETOILES* n° 1 à 3
Il est joint : *LANFEUST DE TROY* n° 1 à 8
Soit 11 vol.
40/50 €

ILLUSTRES MODERNES

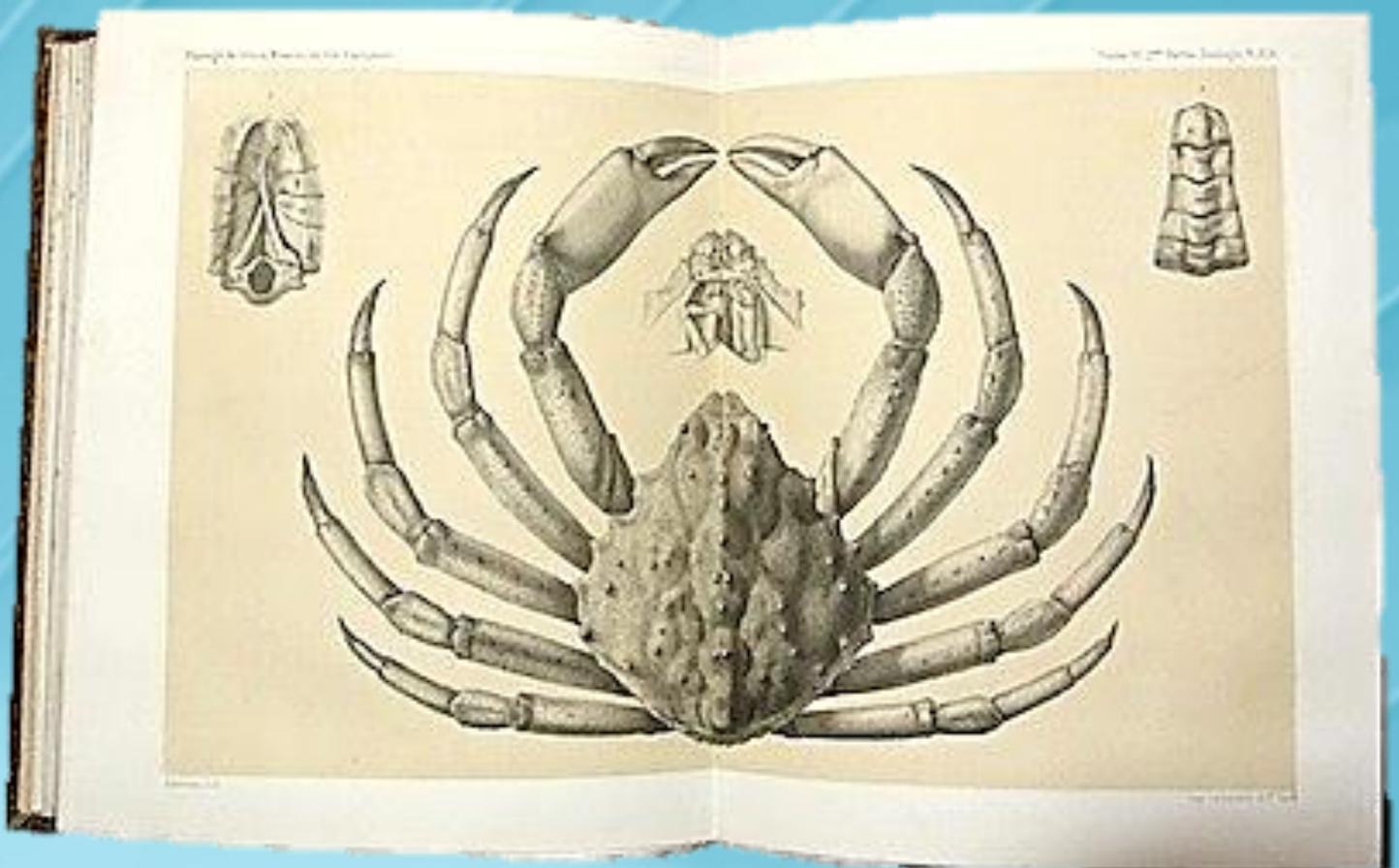
520 – [FOUQUERAY] CONRAD (Joseph) *Jeunesse (suivi du) cœur des ténèbres.* Illustrations de Ch. Fouqueray.
1 vol. in-8 broché, couverture couleurs rempliée, étui & emboîtement. Paris Redier s.d.
Tiré à 1100 ex. celui-ci non numéroté.
Dos insolé, emboîtement légèr. fendu.
30/40 €

521 – [HUMBERT] GIDE (André) *La porte étroite.* Avec 25 eaux-fortes de Paulette Humbert.
1 vol. gd in-4 en ff. sous chemise imprimée, rempliée, étui & emboîtement bordé. Paris Wapler 1946.
Tiré à 365 ex. numérotés sur rives, celui-ci 1 des 15 hors-commerce signé par l'éditeur.
Qq taches de rousseurs sur les 6 premières pp. emboîtement en partie fendu sinon bel ex.
REF : Monod I – 5355
80/100 €

- 522 – [HUMBERT] GIDE (André)** *La porte étroite*. Avec 25 eaux-fortes de Paulette Humbert.
1 vol. gd in-4 en ff. sous chemise imprimée, rempliée, étui & emboîtage bordé. Paris Wapler 1946.
Tiré à 365 ex. numérotés sur rives, celui-ci 1 des 15 hors-commerce numérotés (n° III), enrichi d'1 suite état définitif avec remarques.
Emboîtage en partie fendu sinon bel ex.
120/150 €
- 523 – [AUJAME] MERIMEE (Prosper)** *Théâtre de Clara Gazul, comédienne espagnole*. Avec 12 lithographies hors-texte & 18 bandeaux gravés de Jean Aujame.
1 vol. in-4 broché, couverture couleurs rempliée. Paris Ed. Nationales 1946.
Tiré à 650 ex. numérotés, celui-ci 1 des 50 ex. Hors-Commerce, enrichi d'1 suite des lithographies.
Emboîtage légèr. frotté sinon bel ex.
100/150 €
- 524 – [MATHIS] MONT VERT (Maître Raoul du)** *Les fleurs et secretz de médecine*. Illustrations de M.-E. Mathis.
1 vol. gd in-8 allongé en ff. sous chemise couleurs rempliée, étui & emboîtage bordé. Monaco Le Livre d'Art 1949.
Tiré à 1050 ex. numérotés, celui-ci 1 des 60 sur rives (non numéroté) comprenant 1 suite des bois en noir.
Pt accroc à l'emboîtage sinon bel ex.
60/80 €
- 525 – [ESSERS] MOREAS (Jean)** *Les Stances*. Avec des dessins ornementaux de Bernard Essers.
1 vol. gd in-8 allongé broché, couverture rempliée. Paris La Connaissance 1927.
Tiré à 430 ex. numérotés, celui-ci 1 des 50 ex. Hors-Commerce réservés aux éditeurs, celui-ci au nom de l'imprimeur Robert Coulouma.
Plats & dos en partie insolés. Ex. non coupé.
60/80 €
- 526 – [LEROY] MUSSET (Alfred de)** *Comédies et proverbes*. Avec des illustrations en couleurs de Pierre Leroy.
3 vol. in-12 reliés pleine basane maroquinée bradel. Paris/Nice Imprimerie 1950.
Tiré à 1014 ex. numérotés, celui-ci exemplaire d'artiste.
60/80 €
- 527 – [TOUCHAGUES] PREVOST (Abbé)** *Histoire du Chevalier des Grieux et de Manon Lescaut*. Avec des illustrations de Touchagues.
1 fort vol. gd in-folio en ff. sous chemise imprimée, étui au dos lisse maroquiné, et emboîtage (cassé). Paris/Nice L'Image Littéraire 1949.
Tiré seulement à 100 ex. numérotés sur hollandaise, celui-ci 1 des qq. ex. nominatifs, exemplaire d'artiste, signature de Touchagues, imprimé spécialement pour l'imprimeur Robert Coulouma, enrichi de la suite complète des illustrations & d'1 décomposition des couleurs [de l'illustration de la pp. 213] en 8 ff.
200/300 €
- 528 – [DESVALLIERES] RAVENNES (Jean)** *La vie de Marie*. Avec 48 aquarelles de Georges Desvallières, gravées sur bois en couleurs par P. Gusman & Paul Baudier.
1 vol. in-4 en ff. sous chemise imprimée, rempliée, étui & emboîtage bordé. Paris A la Revue Française (Redier) 1928 (Edition Originale).
Tirage limité à 325 ex. numérotés, celui-ci 1 des 25 Hors Commerce (n° XXV) signé par l'auteur, enrichi d'1 suite des hors-texte reproduits au pochoir & 1 suite des bois en couleurs.
Accident au cartonnage (insolé) sinon bel ex.
REF : Carteret IV – 332
150/200 €
- 529 – [DECARIS] VIGNY (Alfred de)** *Servitude et grandeur militaires*. Avec 1 couverture gravée & 12 burins hors-texte par Decaris.
1 vol. in-4 en ff. sous chemise illustrée rempliée, étui & emboîtage bordé. Paris La Maison Française 1947.
Tiré à 800 ex. numérotés, celui-ci 1 des ex. Hors-Commerce des Amis du Florilège.
Emboîtage frotté sinon bel ex.
REF : Monod II – 11226
100/150 €
- 530 – [JOU] VIGNY (Alfred de)** *Poésies complètes*. Compositions dessinées et gravées par Louis Jou.
1 vol. in-4 broché, couverture rempliée. Paris Crès 1920.
Tiré à 848 ex. numérotés, celui-ci 1 des 40 ex. sur japon impérial (ex. Hors-Commerce) comprenant 1 suite des bois de Louis Jou.
Couverture salie. Bon état intérieur.
120/150 €



531



EXPOSITIONS sur place : BRIT HOTEL (Hôtel du Stade) 167 rue de Lorient 35000 RENNES
Vendredi 21 Février de 14 h à 18 h. & Samedi 22 Février de 9 h à 11 h 30

Téléphones pendant l'exposition : 06 10 89 18 64 ou 06 11 24 37 78