

HÔTEL DES VENTES DE LA ROCHELLE

BIBLIOTHÈQUE DE MONSIEUR JEAN BASTARD

& à divers



VENDREDI 9 NOVEMBRE 2012 À 14H

VENDREDI 9 NOVEMBRE 2012 À 14 H

**HÔTEL DES VENTES DE LA ROCHELLE
LAVOISSIÈRE & GUEILHERS**

20 RUE SAINT-LOUIS - 17000 LA ROCHELLE - TÉL 05 46 41 13 62 - FAX 05 46 41 64 91
www.interencheres.com/17001 - hdv17@hdv17.fr

**BIBLIOTHÈQUE DE MONSIEUR JEAN BASTARD
ZOOLOGIE – BOTANIQUE**

SEITZ Macrolépidoptères du globe (14 vol. de texte – 17 vol. de planches) – **ABRERA** Butterflies (18 vol.) - Ornithologie abrégée France (1794-E.O.)
AUSTAUT Parnassiens faune paléarctique – **BAILLY** Ornithologie Savoie – **BOUTEILLE** Ornithologie Dauphiné
BUFFON Œuvres complètes (36 vol. 1827-1828) – **BUTLER** Illustrations of typical specimens lépidoptera hétérocera – Lepidoptera exotica
CHENU Encyclopédie Hist. Nat. - Jardin des Plantes – Ouvrages nature sur GUYANE – **DEJEAN** Iconographie coléoptères d'Europe (E.O.)
DISTANT Rhopalocera Malayana – **DUBOIS** Faune vertébrés Belgique (Atlas) – **ENGRAMELLE** Papillons d'Europe
GEOFFROY Hist. Insectes environs de Paris (1762-E.O.) – **GODART** Hist. Nat. Lépidoptères de France (E.O.) - Métamorphoses nat. Insectes (1700)
GUERIN Iconographie règne animal – **HEYNE** Die exotischen Käfer – **JACQUELIN du VAL** Genera coléoptères d'Europe (E.O.)
JAUBERT Richesses ornithologiques Midi de la France (E.O.) – **KERREMANS** Buprestides - His. Nat. Insectes (13 vol.+atlas)
LESSON Hist. Oiseaux-mouches, colibris (E.O.) - Hist. Oiseaux de Paradis & épimaques – Illustrations Zoologie – Planches mammifères, oiseaux – Trochilidées – Voyage autour du monde – **MORRIS** History British birds – **OBERTHUR** Lépidoptérologie – **ORBIGNY** Dict. Nat. - Galerie ornithologique
REAUMUR Mémoires hist. Insectes, fourmis – **STAUDINGER** Exotische tagfalter – **STEPHENS** Illustrations British entomology (E.O.)
STOLL Représentation cigales, punaises – **THOMSON** Cicindélides (E.O.) - **TIGNY** Insectes (E.O.)

EXPERT :

Yves SALMON - Le Roy de Toullan - 2 allée des Aulnes - 56760 PENESTIN - Tél : 06 10 89 18 64 - E-mail : lethabor56@orange.fr

EXPOSITIONS PUBLIQUES

Judi 8 novembre : 14h à 18h - Vendredi 9 novembre : 9h à 12h



En couverture,
lot n° 57
Ci-contre,
lot n° 174

Liste complète et photos disponibles sur
interencheres.com/17001 & bibliore.com

1 – ABRERA (Bernard d') *Butterflies* of the Afrotropical région Melbourne 1980 of the Afrotropical région I Victoria 1997 of the Afrotropical région II Victoria 2004 of the Afrotropical région III Victoria 2009 of the Oriental région I Victoria 1982 of the Oriental région II Victoria 1985 of the Oriental région III Victoria 1986 of the Nestropical région I Melbourne 1981 of the Nestropical région II Victoria 1984 of the Nestropical région III Victoria 1987 of the Nestropical région IV Victoria 1987 of the Nestropical région V Victoria 1988 of the Nestropical région VI Victoria 1994 of the Nestropical région VII Victoria 1995 of the Holarctic région I Victoria 1990 of the Holarctic région II Victoria 1992 of the Holarctic région III Victoria 1993 of the Australian région Melbourne & Londres 1990 Soit 18 vol. gd in-4 reliés pleine toile sous jaquette couleurs. Editions Lansdowne. Etat de neuf. **2000/3000**

2 – AMOREUX (fils) *Notice des insectes de la France, réputés venimeux...* 1 vol. gd in-8 relié ½ basane, dos lisse très orné, tranches jaunes. Paris rue et hôtel Serpente 1789. Avec 2 planches hors-texte in fine gravées sur cuivre par Sellier. Mouillures en pied dans la marge sans conséquence pour le texte. **80/100**

3 – ANDRE (Ernest) *ATLAS des Formicides d'Europe*. Comprend 25 planches hors-texte dont 18 en couleurs. 1 vol. gd in-8 allongé relié ½ chagrin, dos à nerfs. Il est joint : *Extrait des Annales de la Sté Entomologique de France* (IVe série, tome 8 – 2e trim. 1868). Notice nécrologique sur D. José Arias Teijeiro par E. André. Il est joint : *Notice d'une page imprimée sur l'intelligence des fourmes* par E. André. Très bel ex. **60/80**

4 – ANONYME ALBUMS de planches sur les *insectes* et les *papillons*. - ROMS Bille-Album, 20 planches en couleurs de 465 insectes avec explication. - ROMS Sommerfugle-Album, 18 planches en couleurs de 210 papillons avec explication (2 feuillets détachés). 2 vol. gd in-8 cartonnés couleurs ½ toile. N.C. Rom – Kobenhavn s.d. (circa 1900). **30/40**

5 – ANONYME *Les amusemens innocens*, contenant le traité des oiseaux de volière ou le parfait oiseleur... 1 fort vol. in-12 broché, en couverture d'attente. Paris Didot le Jeune 1774. Dernier feuillet de la table des matières est manuscrit. **100/150**

6 – ANONYME *L'huître perlière* (anatomie et dissection). 7 planches coloriées à feuillets découpés et superposés. 1 plaquette gd in-4 brochée. Paris Vigot 1937. **40/50**

7 – ANONYME *Introduction à l'Histoire Naturelle des Insectes*. 4 vol. gd in-8 brochés. Bordeaux Faye Fils, Lafitte & Lawalle s.d. Illustré de 29 planches hors-texte en noir dont 2 dépliantes. Mq papier en pied du dos du vol. 2 (2e livraison). Bon état intérieur. **100/200**

8 – ANONYME [GRZIMEK (Bernard)] *Le monde animal en 13 volumes*. Encyclopédie de la vie des bêtes. 13 vol. + 1 vol d'index pt in-4 reliés, sous jaquette couleurs. Zurich Ed. Stauffacher 1971/1975. Rare complet de l'index. **200/300**

9 – ANONYME *Musée entomologique illustré*. Histoire naturelle iconographique des insectes. T. 1 Les coléoptères (48 planches couleurs & 335 vignettes). T. 3 Les insectes (24 planches couleurs & 460 vignettes). 2 vol./3 ft in-4 reliés ½ chagrin, dos à nerfs orné, tranches dorées. Paris Rothschild 1876-1878. Bex ex. **200/300**

10 – ANONYME *Mushi-Sha's iconographic series of insects*. 4 vol. gd in-4 reliés toile sous emboîtement bordé. Tokio Mushi-Sha (Fujita) 1994-2000. T.1 The Lucanid beetles of the world. T.2 The carabus of the world. T.3 The cetoniiine beetles of the world. T.4 The Buprestid beetles of the world. Très nombreuses illustrations en couleurs. Etat de neuf. **300/400**

11 – ANONYME *Ornithologie abrégée de la France* contenant les figures et la nomenclature en un grand nombre de langues de 134 espèces d'oiseaux gravées en taille-douce. 1 vol. pt in-4 relié ½ basane (post.) dos à nerfs à liserés dorés. Avec 134 planches hors-texte gravées sur cuivre. Neuwied s/le Rhin Sté Typographique 1794 (E.O.) Bel ex. REF : Nissen Ornithol. 700 - Ronsil 2230 **800/1000**

12 – ANONYME *Le Spectacle de la nature* ou Entretiens sur les particularités de l'histoire naturelle. Première partie contenant ce qui regarde les animaux et les plantes. 1 vol. in-12 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Vve Estienne & Desaint 1732. Avec 18 planches hors-texte dont 8 sur double-page. Coiffé sup. & coins usés. Bon état intérieur. **40/50**

13 – AUSTAUT (Jules-Léon) *Les Parnassiens de la faune paléarctique*. 1 vol. gd in-8 carré relié ½ chagrin rouge à coins (post.) dos à nerfs à pointillés dorés. Leipzig Heyne 1889. Avec 24 planches en couleurs & 8 planches en couleurs de supplément. La planche 8 (suppl.) a été restaurée. Il a été relié, in fine, 1 L.A.S. de l'éditeur, datée 1890, de 12 lignes, qui réclame le montant de l'ouvrage à son destinataire. Bel ex. REF : Nissen Zool. 168 **300/400**

14 – BAILLY (J.B.) *Ornithologie de la Savoie* ou Histoire des oiseaux qui vivent en Savoie à l'état sauvage, soit constamment, soit passagèrement. 4 vol. in-8 reliés ½ basane époque, dos lisse orné. Paris Clarey / Chambéry Perrin 1853-1854 (1ère édition). Avec 109 planches hors-texte. Edité à compte d'auteur à petit nombre. Dos & plats léger. frottés, sinon bel ex. REF : Nissen Ornitol. 61 - Ronsil 130 **1200/1500**

15 – BARATAY (Eric) *Les planches du Dictionnaire Universel d'Histoire naturelle de Charles d'Orbigny*. Portraits d'animaux. 1 vol. gd in-4 carré couleurs, sous jaquette couleurs. Lyon Fage 2007. Nombreuses planches en couleurs. Bel ex. **40/50**

16 – BECHSTEIN (M.) *Manuel de l'amateur des oiseaux de volière* ou Instruction pour connaître, élever, conserver et guérir toutes les espèces d'oiseaux que l'on aime à garder dans la chambre... 1 vol. in-8 relié ½ basane raciné, dos lisse orné, pièce de titre rouge. Paris Ballimore / Genève Cherbuliez 1829. Premier plat en partie désolidarisé. **60/80**

17 – BERCE (E.) *Faune entomologique française – Lépidoptères* – Description de tous les papillons qui se trouvent en France... Dessins et gravures de Théophile Deyrolle & 46 planches en couleurs & 3 planches en noir. 4 tomes en 2 forts vol. gd in-12 reliés ½ basane, dos lisse à liserés dorés. Paris Deyrolle fils 1867-1870. Bel ex. REF : Nissen Zool. 318 **100/150**

18 – BERTHOUD (S. Henry) *Le monde des insectes*. Illustré d'un grand nombre de vignettes sur bois & dessins de Yan' Dargent. 1 vol. gd in-8 relié ½ basane, dos à nerfs orné, couverture conservée. Paris Garnier s.d. Bel ex. sans rousseurs. **60/80**

19 – BLANCHARD (E.) CASTELNAU (Cte de) & BRULLE *Histoire naturelle des insectes* (orthoptères, névroptères, hyménoptères, lépidoptères & diptères). 2 parties en 2 vol. gd in-8 brochés, couverture illustrée de J. Noël. Avec 72 planches coloriées au pinceau, représentant plus de 400 sujets. Paris Sté Bibliophile 1850. Ouvrage manipulé. **100/150**

20 – BLANCHARD (Emile) *Métamorphoses, mœurs et instincts des insectes*. Illustré de 200 figures in-txt & 40 planches hors-texte. 2 vol. in-4 reliés ½ basane, dos à nerfs orné de fleurons dorés. Paris Baillièrre 1877 (2e éd.) Usures d'usage. REF : Nissen Zool. 397 **60/80**

21 – BLAZE (Elzéar) *Le chasseur aux filets* ou la chasse des dames, contenant les habitudes, les ruses des petits oiseaux... 1 vol. gd in-8 relié ½ basane rouge à coins, dos à nerfs orné. Paris Blaze 1839 (E.O.) Complet des 4 planches hors-texte in fine. Rousseurs infimes, sinon bel ex. Ex-Libris d'Olivier de Seguin. REF : Thiébaud 101 - Souhart 59 **200/250**

22 – BLAZE (Elzéar) *Les classiques de la chasse*. 7 / 8 vol. (mq vol. 7) in-4 reliés daim, dos lisse. Paris Visaphone s.d. Illustrations en couleurs. Tiré à 2000 ex. numérotés, celui-ci n° 1022. Bel ex. **80/100**

23 – BOISDUVAL (J.A.) *Essai sur une monographie des Zygénides* (suivi) du *tableau méthodique des lépidoptères d'Europe*. 1 vol. in-8 relié ½ veau, dos lisse à dentelles dorées. Paris Méquignon-Marvis, Crochard / Bruxelles Librairie Médicale française 1829. Avec 8 planches hors-texte en couleurs. Rousseurs éparées, sinon bon ex. **80/100**

24 – BOITARD (M.) *Le Jardin des Plantes*. Description et mœurs des mammifères, de la ménagerie et du muséum d'histoire naturelle. 1 vol. in-4 relié plein chagrin, dos à nerfs à caissons dorés, filets d'encadrement sur les plats, tranches dorées. Paris Dubochet 1842. Nombreuses illustrations n. & coul. & plan dépliant. Reliure léger. frottée, rousseurs éparées. **120/150**

25 – BOMMIER (Dr R.) *Notre sauvagine et sa chasse*. Avec 268 photographures. 1 vol. in-4 relié cartonné à la bradel. Wardrecques (Pas de Calais) Chez l'Auteur 1920 (E.O.) Illustrations & 1 tableau dépliant. Bel ex. REF : Thiébaud 112 **100/120**

26 – BONNET (Charles) *Œuvres d'histoire naturelle et de philosophie*. 2 tomes en 1 fort vol. in-8 relié ½ basane, dos lisse à liserés dorés, tranches rouges. Amsterdam Rey 1780. Avec 2 tableaux dépliant & 14 planches dépliantes. Coiffé en pied abs. & pt accroc à un mors. **100/200**

27 – BOSCH (L.A.G.) *Histoire naturelle des crustacés*, contenant leur description et leurs mœurs : avec figures dessinées d'après nature. 2 vol. in-24 reliés ½ basane, dos lisse à liserés dorés, tranches jaspées. Paris Roret 1828. Nombreuses planches en couleurs. Pte restauration dos sup. du vol. 1 & mq dos sup. vol. 2. **80/100**

28 – BOURASSE (Abbé J.J.) *Esquisses entomologiques* ou Histoire naturelle des insectes les plus remarquables. 1 vol. in-12 cartonnage bleuté, dos lisse orné d'arabesques dorées, plats décorés d'arabesques estampées à froid dans un encadrement d'un filet doré (reliure de l'époque). Tours Mame 1842 (E.O.) Avec 16 planches hors-texte dont le frontispice. Rousseurs éparses, sinon bon ex. **50/60**

29 – BOUTEILLE (Hippolyte) *Ornithologie du Dauphiné* ou Description des oiseaux observés dans les départements de l'Isère, de la Drome, des Htes Alpes et les contrées voisines. Illustré de 300 sujets dessinés d'après nature par V. Cassien. 2 vol. gd in-8 all. reliés ½ chagrin, dos lisse à liserés dorés. Grenoble Bouteille 1843. Rousseurs par endroits, mors du vol. 2 fendus & rousseurs ép. en début d'ouvrage. **200/300**

30 – BREHM (A.E.) *Merveilles de la nature – Les insectes*. 2 vol. in-4 all. reliés ½ chagrin rouge, dos à nerfs. Paris Baillière s.d. [1882]. Bon ex. Il est joint : **du même** *Merveilles de la nature – Les reptiles et les batraciens*. 1 vol. s.d. [1885] Bel ex. Il est joint : *Les mammifères* (2 vol.) - *Les oiseaux* (2 vol.) - *Les vers, les mollusques* (1 vol.) - *Les poissons et les crustacés* (1 vol.) - *Les races humaines* (1 vol.). Soit 10 vol. **150/200**

31 – BRONGNIART *Histoire naturelle populaire – L'homme et les animaux*. Ouvrage illustré de 870 figures. 1 fort vol. in-4 all. relié pleine toile verte, dos lisse, dentelle d'encadrement sur les plats. Paris Flammarion s.d. **30/40**

32 – BRONGNIART (Charles) *Histoire naturelle populaire*. 1 fort vol. in-4 all. relié pleine toile percaline rouge, dos lisse à filets dorés, grande plaque bleue & or par Magnier, tranches dorées. Paris Flammarion s.d. Avec 870 figures & 8 aquarelles. **30/40**

33 – BUCHOZ (Dr) *Histoire des insectes utiles et nuisibles à l'homme, aux bestiaux, à l'agriculture et au jardinage*. 1 vol. in-12 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Rouen Le Boucher / Paris Laporte 1782. Coins frottés, plats légèr. épidermés, sinon bel ex. **80/100**

34 – BUCHOZ (Pierre-Joseph) *Histoire des insectes nuisibles et utiles à l'homme, aux bestiaux, à l'agriculture et aux arts*. 2 vol. in-12 reliés plein veau époque, dos lisse. Paris Courcier 1809. Mouillures claires éparses au vol. 2, 1 mors émoussé au vol. 1, sinon bel ex. **150/200**

35 – BUFFON *Histoire des animaux quadrupèdes*. 11 vol. / 12 in-12 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Imprimerie Impériale 1775-1782. **80/100**

36 – BUFFON *Histoire naturelle générale et particulière* avec la description du cabinet du Roi. 53 vol. in-12 reliés plein veau ép. Paris Imprimerie Royale 1752. **300/400**

37 – BUFFON *Histoire naturelle générale et particulière* avec la description du cabinet du Roi. 27 / 31 vol. (mq t. 4-21-27-29) gd in-12 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Imprimerie Royale 1752. Reliure usagée. Il est joint : *Histoire naturelle des oiseaux*. 5 vol. (t. 1-2-3-4-6) même reliure 1770-1775. Il est joint : 9 vol. (1 à 5 & 7 à 10) même reliure 1774-1778. Soit 41 vol. **200/300**

38 – BUFFON (Cte de) *Œuvres complètes*. 12 vol. in-8 reliés plein veau blond glacé, dos à nerfs orné, filet et dentelle estampée à froid en encadrement sur les plats. Paris Rapet 1817 (Nlle éd. ornée de fig.). Sans le vol. 13 comprenant 2 atlas sur les animaux et les oiseaux. Premier plat des vol. 1 & 12 désolidarisés. Usures d'usage, sinon bon ex. **250/300**

39 – BUFFON *Œuvres complètes de Buffon*, mises en ordre et précédées d'une notice historique par M. A. Richard, suivies de l'*Histoire naturelle générale et particulière des mammifères et des oiseaux*, découverte depuis 1788 jusqu'à nos jours par LESSON et *Histoire des progrès des sciences naturelles depuis 1789 jusqu'à nos jours* par le Baron G. CUVIER. 32 vol. in-8 reliés ½ basane verte, dos à nerfs orné & 4 vol. de compléments. Paris Baudoin & Delangle 1827-1828. Avec 1 portrait, 3 cartes dépliantes & 197 planches en taille-douce en noir. Plats frottés, coins élimés, rousseurs & mouillures par endroits, sinon bel ex. Soit 36 vol. **800/1000**

40 – BUFFON *Œuvres complètes*. 8 vol. (t.1-2-3-4 suite-5-5 suite-6 & 6 suite). pt in-4 reliés ½ basane rouge, dos lisse. Paris Furne & Bureau Sté Publ. Ill. 1839. **250/300**

41 – B... [BULLIARD (P.)] *Avicéptologie française* ou Traité général de toutes les ruses dont on peut se servir pour prendre les oiseaux avec une collection considérable de figures et de pièges nouveaux propres à différentes chasses. 1 vol. in-12 relié ½ basane rouge (post.) dos lisse à liserés dorés. Paris Cussac 1808. Avec 1 frontispice & 34 planches hors-texte. Bel ex. REF : Thiébaud 139 - Souhart 524 **60/80**

42 – BUTLER (Arthur Gardiner) HAMPSON (G.) *Illustrations of typical specimens of Lepidoptera heterocera in the collection of the British Museum*. 7 vol. (t.1-3-5-6-7-8-9) in folio reliés pleine toile bradel éditeur. Londres Trustees 1877-1893. Avec 138 planches en couleurs hors-texte. Ex. non coupé. REF : Nissen Zoologie 781 **800/1000**

43 – BUTLER (Arthur Gardiner) *Lepidoptera exotica*, or Descriptions and illustrations of Exotic lepidoptera. 1 vol. in-4 relié pleine toile bradel, tête dorée. Londres Jansons 1874. Illustrations de 64 planches en couleurs hors-texte. Accroc mors sup. & coiffé en tête frottée, sinon bel ex. peu courant. REF : Nissen Zoologie 779 « rare et important travail sur les papillons tropicaux ». **500/600**

44 – CAP (P.A.) *Le Muséum d'Histoire naturelle*. 2 parties en 1 fort vol. in-4 all. relié ½ chagrin noir, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Paris Curmer 1854. Illustré de 15 planches en couleurs dont 1 en frontispice, 26 planches en noir dont 3 dépliantes. Rousseurs infimes, sinon bel ex. **150/200**

45 – CASTELNAU (Cte de) *Histoire naturelle des insectes coléoptères*. 3 vol. gd in-8 reliés ½ chagrin vert, dos lisse à liserés dorés, couverture conservée. Paris Duménil 1840. Orné de 155 planches en couleurs, gravées sur acier. **150/200**

46 – CASTELNAU (Cte de) *Histoire naturelle des insectes coléoptères*. 3 vol. gd in-8 reliés ½ basane, dos lisse orné. Paris Duménil 1840. Orné de 155 planches en couleurs, gravées sur acier. Rousseurs. Il est joint : **LUCAS** *Histoire naturelle des crustacés, des arachnides et des myriapodes*. 1 vol. gd in-8 relié ½ basane, dos lisse orné. Paris Duménil 1840. Soit 4 vol. **200/250**

47 – CASTILLON (M.) *Nouvelle chasse aux papillons*. Illustré de 12 planches chromolithographiées. 1 vol. gd in-8 reliure percaline éditeur, dos richement orné, premier plat à décor polychrome, tranches dorées. Paris Ghio & Lahure 1881 (Nlle éd.). Légèr. déboîté, rousseurs uniquement dans le texte, sinon bel ex. **120/150**

48 – CHENU (Jean-Charles) *Encyclopédie d'Histoire naturelle*. 27 vol. + 1 vol. de tables, gd in-4 reliés ½ maroquin vert à grain long, dos à nerfs orné (5 vol. en ½ cartonnage). Paris Marescq & Havard s.d. Très nombreuses illustrations en noir. Bel ex. Contenu de l'encyclopédie : coléoptères (3 vol.) - crustacés (1 vol.) - papillons (2 vol.) - carnassiers (4 vol.) - quadrumane (2 vol.) - zoologie (1 vol.) - reptiles (1 vol.) - rongeurs (2 vol.) - anneles (1 vol.) - pachidermes (1 vol.) - oiseaux (6 vol.) - botanique (2 vol.) - table (1861). **500/600**

49 – CHENU (Jean-Charles) *Leçons élémentaires sur l'Histoire naturelle des oiseaux*. 2 vol. in-8 reliés percaline rouge éditeur, dos lisse orné, guirlande d'encadrement entourant des oiseaux sur le 1er plat, tranches dorées. Paris Hachette 1862. Illustrations. Bon ex. **100/150**

50 – COLETTE *Splendeur des papillons*. 12 planches de papillons exotiques reproduits directement en couleurs naturelles. 1 plaquette in-4 brochée, couverture couleurs rempliée. Paris Plon 1936 (E.O.) Très bel ex. **80/100**

51 – COLLECTIF *Les chiens de chasse*. 1 vol. in-4 oblong relié ½ basane à coins, dos lisse. St Etienne Manufrance 1950. Avec 83 aquarelles de Castellan & Malher. Accroc au mors inférieur, sinon bon ex. Il est joint : **SAMAT (J.B.)** *Le gibier*. 1 vol. in-4 oblong relié pleine toile, dos lisse. St Etienne Manufacture 1939. Aquarelles de Malher & Marcueÿz. Pte déchirure à 1 mors, gouttière en partie fendue. Soit 2 vol. **150/200**

52 – COLLECTIF *Boubée*.
- Introduction à l'entomologie (3 fasc.)
- Coléoptères de France (3 fasc.)
- Hémiptères de France (2 fasc.)
- Orthoptères et aptérygotes de France (1 fasc.)
- Les diptères de France, Belgique, Suisse (2 fasc.)
- Lépidoptères de France, Belgique, Suisse (3 fasc.)
- Hyménoptères de France, Belgique, Suisse (fasc. 2)
- Petit atlas des papillons et des chenilles (2 fasc.)

- Petit atlas des oiseaux (4 fasc.)
 - Petit atlas des mammifères (2 fasc.)
 - Petit atlas des amphibiens et reptiles (1 fasc.)
 - Petit atlas des poissons (2 fasc.)
 - Petit atlas des coléoptères (2 fasc.)
 - Petit atlas des insectes (2 fasc.)
 - Petit atlas des fossiles (3 fasc.)
 - Poissons exotiques et d'aquarium (1 fasc.)
 - Amphibiens et reptiles (fasc. 2)
 - Les parasites des cultures (fasc. 3)
 - Larves d'insectes de France (1 fasc.)
 - Les parasites des cultures (2 fasc.)
 - Les mammifères de France (1 fasc.)
 Soit 40 fasc. Pt in-8 brochés. Ed. Boubée. **150/200**

53 – COLLECTIF *Atlas des mammifères de Charente-Maritime*. 1 tapuscrit de 102 pp. gd in-4 broché. Paris M.N.H.N. 1991. **20**

54 – COLLECTIF *Bibliothèque de Poche du Naturaliste*.
 - Siélaïn (R.) Atlas de poche des plantes des champs, des prairies et des bois (151 planches) 1910 (2 vol.)
 - Dongé (E.) Atlas de poche des insectes de France utiles ou nuisibles (72 planches) 1896 (1 vol.)
 - Dautzenberg (Ph.) Atlas de poche des coquilles des côtes de France (72 planches) 1897 (1 vol.)
 - Girod (Dr Paul) Atlas de poche des papillons de France, Suisse et Belgique (72 planches) 1898 (1 vol.)
 - Girod Atlas de poche des papillons de France. Même ouvrage 1912 (2e éd.)
 Soit 6 vol. in-12 reliure éditeur. Paris Klincksieck. **50/60**

55 – COLLECTIF *Dictionnaire des sciences naturelles*.
 - Dumont de Sainte-Croix Planches 2e partie : règne organisé. Zoologie – Ornithologie. 118 planches 1816-1830.
 - Duméril (A.M.C.) & Desmarest (A.G.) Planches 2e partie : règne organisé. Zoologie – Insectes, crustacés. 118 planches 1816-1830.
 - Cloquet (Hippolyte) Planches 2e partie : règne organisé. Zoologie – Poissons et reptiles. 125 planches 1816-1830.
 - Planches A - E 117 planches en noir.
 - Planches G - R 144 planches en noir.
 Soit un total de 622 planches. Paris Crévot, Méquignon-Marvis. **300/400**

56 – COLLECTIF *Encyclopédie Pratique du Naturaliste*.
 - Les insectes et leurs dégâts (100 planches 1921 (2 ex.)
 - Les insectes et leurs dégâts (96 planches) 1931
 - Les algues marines des côtes de France (112 planches) 1921
 - Les champignons comestibles et vénéneux (96 planches) 1921-1927 (2 vol.)
 - Les plantes médicinales et leurs propriétés (96 planches) 1927
 - Histoire naturelle des moustiques de France (201 figures) 1923
 - Les insectes parasites de l'homme et des animaux domestiques (463 fig.) 1924
 - Les champignons comestibles et vénéneux (224 planches) 1939 (2 vol.)
 - Les oiseaux de France (272 planches) 1932-1939 (4 vol.)
 Soit 15 vol. in-12 reliure éditeur. Paris Lechevallier. **150/200**

57 – COLLECTIF *Le Jardin des Plantes*. Description complète, historique et pittoresque du Muséum d'Histoire naturelle, de la ménagerie, des serres, des galeries de minéralogie et d'anatomie et de la vallée Suisse. 2 vol. pt in-4 reliés ½ chagrin à coins, dos à nerfs orné. Paris Curmer 1842 (E.O. et 1er tirage). Illustré de 184 planches hors-texte dont 2 dépliantes [15 planches sur acier & 33 en couleurs]. Bel ex. REF : Vicaire I – 429s **300/400**

58 – COLLECTIF *Nouveau dictionnaire d'Histoire naturelle appliquée aux arts*. 24 vol. in-8 reliés ½ basane, dos lisse orné, tranches jaspées + 2 vol. de planches (266 planches). Paris Deterville An XI-1803 – An XII-1804 (2e éd.) Bel ex. Soit 26 vol. **400/500**

59 – COLLECTIF Ensemble d'ouvrages sur la GUYANE. Guide des serpents coquillages et escargots - atlas des amphibiens - les chauve-souris - longicornes insectes - la faune - les lézards - mammifères - animaux venimeux - riodinidae - oiseaux - hérons - tortue - insectes - lépidoptères - papillons - Eucheromyini-lepidoptera. Il est joint 9 ouvrages divers. Soit 27 vol. **200/300**

60 – COLLECTIF
 - Robert Bateman, peintre, naturaliste. Edition du Trécarré 1990.
 - Roux (F.) & Dorst (J.) Audubon. S.I. Bibliothèque de l'Image 1992.
 - Audubon's birds of North America. Secausus The Wellfleet press 1990.
 - D'Orbigny (Alcide) A la découverte des nouvelles républiques sud-américaines. Biarritz Atlantica 2000.
 - Traviès (Edouard) Texte de Buffon. Paris Duculot 1990.
 - Traviès (Edouard) Oiseaux de chasse. Texte de Toussenel. Paris Duculot 1991.
 Soit 6 vol. **80/100**

61 – COMSTOCK (William Phillips) *Butterflies of the American tropics*. Avec 30 planches en couleurs. 1 vol. in-folio relié pleine toile. New-York The American Museum of Natural History 1961. **50/60**

62 – COMTE (Achille) *Keepsake d'Histoire naturelle* – Description des oiseaux suivi d'un exposé de l'art de les préparer et de les conserver (classification de Cuvier – texte de Buffon). Illustré de 150 dessins en couleurs par Victor Adam. 1 vol. in-4 all. cartonnage illustré. Paris Bazouge-Pigoreau s.d. Frontispice, titre-frontispice en couleurs & portrait de Buffon en noir. Coiffes & plats frottés, rousseurs éparées, sinon bon ex. **100/200**

63 – CORNISH (sous la direction de Charles J.) *Les animaux vivants du Monde*. Histoire naturelle illustrée d'après la photographie directe. Les mammifères – les oiseaux, poissons, reptiles, etc. 2 vol. in-4 reliés percaline rouge, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Flammarion s.d. Avec 25 planches en couleurs hors-texte. Très bel ex. **100/120**

64 – COUPIN (Henri) *Les arts et métiers chez les animaux*. 1 vol. in-4 all. relié ½ chagrin à coins, dos à nerfs orné de fleurons. Paris Vuibert & Nony 1907. Rousseurs éparées, reliure frottée, accroc au mors sup. **30/40**

65 – COUTIERE (Henri) *Le monde vivant*. Histoire naturelle illustrée. 5 vol. in-4 reliés percaline rouge éditeur, dos lisse orné. Paris Sté des Atlas Pittoresques 1927-1930. Avec 276 planches en couleurs. E.A.S. de l'auteur. Bel ex. **100/120**

66 – CUVIER (Georges) *Les oiseaux décrits* d'après la classification de Georges Cuvier. 1 vol. gd in-8 all. cartonné, dos toile. Paris Baillière 1870 (1869). Avec 72 planches gravées sur cuivre par Guérin, Traviès & Prêtre représentant 464 figures. Texte explicatif non paginé entre chaque planche. Bel ex. REF : Ronsil 700 **150/200**

67 – DELACOUR (Jean) *Les oiseaux*, leur entretien, leur élevage. 3 vol. gd in-8 reliés pleine toile sous jaquette couleurs. S.I. s.n. 1970. Tiré seulement à 155 ex. numérotés, celui-ci 1 des 130 sur couché mat (n° 80). Bel ex. rare. **60/80**

68 – DELACOUR (J.) & JABOUILLE (P.) *Les oiseaux de l'Indochine française*. 3 vol. (t. 1-2-3) / 4 (mq t. 4) in-4 brochés. Aurillac Impr. Cantal Républicain 1931. Avec 50 planches en couleurs hors-texte (sur 67). Bel ex. non coupé. REF : Ronsil 761 - Nissen Ornithol. 228 **200/300**

69 – DELARUE (J.) *Musée des lépidoptères*. Collection de papillons de toutes les parties du monde par J. Delarue. Avec 12 planches en couleurs hors-texte. 1 vol. gd in-folio pleine toile rouge. Paris Devresse s.d. Rousseurs infimes sur les planches. Bel ex. **50/60**

70 – DEJEAN (Comte) BOISDUVAL (Dr J.A.) & AUBE (Dr Ch.) *Iconographie et histoire naturelle des coléoptères d'Europe*. 5 vol. gd in-8 reliés 1/2 basane blonde, dos lisse à liserés dorés, pièces de titre bordeaux & verte. Paris Méquignon-Marvis / Bruxelles Libr. Médicale française 1829-1836 (E.O.). Avec 265 planches par Duménil & Delarue, gravées par Dupreel & Corbie, finement rehaussées en couleurs de l'époque. [vol. I avec 60 planches – vol. II avec 65 planches (mq pl. 106 à 110) – vol. III avec 41 planches – vol. IV avec 52 planches – vol. V avec 47 planches dont 1 pl. 41 bis]. Mouillures claires sur premières pages & dans la marge sur qq. pp. du vol. I, rousseurs par endroits au vol. 5, sinon bel ex. REF : Nissen Zool. 1062 **1000/1200**

71 – DEPUSET (A.) *Les papillons*. Organisation – mœurs – chasse – collections – classification. Iconographie et histoire naturelle des papillons d'Europe. Avec 50 planches en couleurs & 260 vignettes. 1 vol. in-4 relié ½ chagrin vert, dos à nerfs à caissons dorés, tranches de même. Paris Rothschild 1877. Bel ex. **150/200**

72 – DISTANT (W.L.) *Rhopalocera Malayana : a description of the butterflies of the Malay Peninsula*, en 12 parties. 2 vol. in-folio reliés pleine toile. Londres Distant / Penang Logan 1882-1886. Avec 46 chromolithographies hors-texte & figures in-txt. Coins frottés au vol. 2 sinon très bel ex. REF : Nissen Zool. 1114 **800/1000**

73 – DUBOIS (Alphonse) *Faune illustrée des vertébrés de la Belgique*. Série des oiseaux. ATLAS seul. 1 fort vol. gd in-8 all. relié ½ chagrin rouge à coins époque, dos à nerfs à liserés dorés, palettes en tête & pied. L'ouvrage comprend 166 planches en couleurs d'oiseaux & 36 planches en couleurs d'œufs + 2 n° 36a et 36b. Soit 204 planches. **400/500**

74 – DUBOIS (Alphonse fils) *Les oiseaux de l'Europe et leurs œufs*, décrits et dessinés d'après nature. Deuxième série, espèces non observées en Belgique. T.1. 1 fort vol. gd in-8 all. relié ½ basane, dos lisse à liserés dorés. Bruxelles/Leipzig/Gand Muquardt 1868. Avec 144 planches en couleurs d'oiseaux & 18 planches (+ pl. XIVa + XVa + XVIa + XVIIa – XVIIIa) en couleurs, d'œufs. Soit 167 planches. Accroc à 1 mors en pied & mors frottés, sinon bon ex.

Il est joint : **SWAYSLAND (W.)** *Familiar wild birds*. 1 vol. in-8 percaline éditeur. Volume 1 / 4 avec 40 planches en couleurs. Ex-Libris. Accroc à 1 mors, sinon bon ex. Soit 2 vol. **200/250**

75 – DUPONCHEL (P.A.J.) *Catalogue méthodique des lépidoptères d'Europe*, distribués en familles, tribus et genres... 1 vol. in-8 relié ½ basane, dos à fx nerfs orné. Paris Méquignon-Marvis fils 1844. **100/150**

76 – DURIN (Bernard) *Les insectes*. 1 vol. in-folio broché. Munich / Paris Schirmer / Mosel 1987 (3e éd. complétée). Avec 48 planches en couleurs. Bel ex. **100/120**

77 – DURIN (Bernard) *Les insectes*. 1 vol. in-folio relié pleine toile sous jaquette couleurs & emboîtement bordé. Paris Denoël 1981. Avec 34 dessins en couleurs. Etat de neuf. **60/80**

78 – COLLECTIF [DUSUZEAU (J.) SONTONNAX (L.) & CONTE (A.) *Essai de classification des lépidoptères producteurs de soie*. 8 fascicules gd in-8 brochés. Lyon Rey 1897 à 1919 (Réédition de 1976-1977). Contenu des fasc. : I – 23 pl. & plusieurs fig. - II – 31 pl. - III – 29 pl. - IV – 28 pl. - V – 32 pl. - VI – 15 pl. - VII – 15 pl. - VIII – 13 pl. (mq fasc. 9 & 10). Il est joint 1 fasc. N° 7 non coupé. Soit 9 fasc. **50/60**

79 – ENGRAMELLE (M.) ERNST (J.) *Papillons d'Europe*, peints d'après nature – SUPPLEMENTS 1-3. 1 vol. in-folio relié ½ basane bleue, dos lisse à filets dorés. Abs. de page de titre. Avec 44 gravures coloriées par Kraul, Ernst & Hochecker. Coiffé en pied élimée, plats légèr. frottés, sinon bel ex. REF : Nissen Zool. 1300 **800/1000**

80 – EVANS (P.) *L'art de préparer, monter et conserver les oiseaux*, suivi de *la manière de prendre, préparer et conserver les papillons et autres insectes*. 1 plaquette gd in-8 brochée. Paris Dentu 1841. Rousseurs par endroits, sinon bel ex. **40/50**

81 – FAIRMAIRE (L.) *Faune élémentaire des coléoptères de France* contenant la description des genres et des espèces qui se rencontrent le plus fréquemment en France. 1 vol. in-12 relié ½ basane, dos lisse à liserés dorés. Paris Deyrolle fils 1870. Bon ex. Il est joint : **du même** *Histoire naturelle de la France*. Coléoptères. Avec 27 planches dont 26 en couleurs. 1 vol. pt in-8 relié ½ basane rouge, dos lisse. Paris Deyrolle 1902. Bon ex. Soit 2 vol. **80/100**

82 – FABRE (J.H.) *Le monde merveilleux des insectes*. Illustré de 45 dessins & 16 planches d'après P. Méry. 1 vol. gd in-4 relié ½ basane, dos à nerfs, tête dorée. Paris Delagrave 1932. Bel ex. **40/50**

83 – FABRE (J.H.) *Mœurs des insectes - Les auxiliaires - La vie des insectes - Poésies françaises et provençales* 1 des 125 ex. celui-ci 1 des 95 sur Hollande (n° 122). Il est joint : **CAMBEFORT (Yves)** *L'œuvre de Jean-Henry Fabre*. Il est joint : **REVEL (E.)** *J.H. Fabre, l'homme des insectes*. Soit 6 vol. **100/120**

84 – FABRE (J.H.) *Souvenirs entomologiques*. Etudes sur l'instinct et les mœurs des insectes. 10 vol. gd in-8 reliés ½ basane, dos à nerfs à caissons ornés, couverture conservée, tête rouge. Paris Delagrave 1920. Edition définitive illustrée. Il est joint : **LEGROS (Dr)** *La vie de J.H. Fabre naturaliste*. Même reliure 1924. Soit 11 vol. Bel ex. **250/300**

85 – FIGUIER (Louis) *Les insectes*. Avec 12 grandes compositions par Bayard & 605 figures. 1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin, dos à nerfs orné. Paris Hachette 1867. Bel ex. **40/50**

86 – FIGUIER (Louis) *Les poissons, les reptiles et les oiseaux*. Avec 24 planches hors-texte par Mesnel, De Neuville et Riou & 400 figures in-txt. 1 vol. gd in-8 relié ½ maroquin à coins, dos à nerfs, tête dorée. Reliure signée SELZ-NIEDREE. Paris Hachette 1868. Bel ex. REF : Vicaire III – 706 - Ronsil 1086 **40/50**

87 – FIGUIER (Louis) *Les races humaines*. Avec 288 gravures sur bois & 8 chromolithographies. 1 vol. gd in-8 relié ½ basane rouge, dos lisse orné de fleurons. Paris Hachette 1873 (2e éd.). Coins frottés, sinon bon ex. **40/50**

88 – ANONYME [GEOFFROY (Etienne)Louis] *Histoire abrégée des insectes qui se trouvent aux environs de Paris*, dans laquelle ces animaux sont rangés suivant un ordre méthodique. 2 tomes en 1 très fort vol. pt in-4 relié ½ veau époque, dos lisse orné. Paris Durand 1762 (E.O.) Avec 22 planches dépliantes hors-texte. Légères rousseurs & mouillures claires, mors légèr. frottés, sinon bel ex. REF : Nissen Zool. 1522 **400/500**

89 – GEOFFROY *Histoire abrégée des insectes*. 2 vol. in-4 reliés plein veau raciné époque, dos lisse très orné, pièce de titre & to maison, dentelle dorée

d'encadrement sur les plats. Paris Delalain An 9 [1800] Nlle éd. rev. & corr. & augm. d'un supplément considérable. Avec 1 tableau dépliant & 22 planches de même en couleurs. 2 coins frottés, pt mq de cuir & dentelle dorée effacée par endroits sur les plats, sinon bel ex. **200/300**

90 – GEOFFROY *Histoire abrégée des insectes*. 2 vol. in-4 reliés. Même ouvrage que le précédent. 3 coins frottés, plats épidermés avec pt mq de cuir. **150/200**

91 – GERVAIS (Paul) *Atlas de zoologie* ou collection de 100 planches comprenant 257 figures d'animaux nouveaux ou peu connus, classés d'après la méthode de M. de Blainville. Avec une explication par M. Paul Gervais. 1 vol. gd in-8 relié ½ basane, dos à nerfs à liserés dorés. Paris Delahays 1844. Ex-Libris. Atlas rare. Contenu des planches : mammifères (13 pl.) - oiseaux (37 pl.) - Amphibiens & reptiles (2 pl.) - invertébrés (48 pl.). Ques rousseurs, 1 mors fendu. REF : Nissen Zool. 1541. **200/300**

92 – GERVAIS (Paul) *Histoire naturelle des mammifères*, avec l'indication de leurs mœurs et de leurs rapports avec les arts, le commerce et l'agriculture. Primates, cheiroptères, insectivores et rongeurs. 2 forts vol. in-4 all. reliés ½ chagrin noir, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Paris Curmer 1854-1855. Avec de nombreuses planches en hors-texte dont 18 en couleurs. Nombreuses gravures in-txt. Rousseurs par endroits. REF : Vicaire III – 975-976 **250/300**

93 – GODART (J.B.) *Histoire naturelle des lépidoptères* ou papillons de France. 12 vol. in-8 reliés ½ basane, dos lisse orné d'arabesques dorées. Paris Crévot & Méquignon-Marvis 1821-1835 (E.O.). Avec 395 planches en couleurs.

Contenu de l'ouvrage :
vol. I (1821) 1ère partie – Environs de Paris 39 pl. + 1 pl. Explicative
vol. II (1822) 2è partie – Départ. Méridionaux 28 pl.
Vol. III (1832) Supplément aux 1er & 2ème part. 50 pl.
Vol. IV (1822) t.3 Crépusculaires 12 pl. (relié avec) (1835) Supplément au vol. 3 12 pl.
Vol. V (1822) Nocturnes t.1 40 pl.
Vol. VI (1824) Nocturnes t.2 32 pl.
Vol. VII (1826) Nocturnes t.3 28 pl.
Vol. VIII (1827) Nocturnes t.4 – 1ère partie 32 pl.
Vol. IX (1829) Nocturnes t.4 – 2ème partie 38 pl.
Vol. X (1830) Nocturnes t.5 – 1ère partie 40 pl.
Vol. XI (1831) Nocturnes t.5 – 2ème partie 26 pl.
Vol. XII (1834) Nocturnes t.6 30 pl.
Rousseurs infimes ou éparses. Incidents mineurs sur certaines reliures. Bel état d'ensemble. REF : Nissen Zool. 1598 **1500/2000**

94 – GOEDART (Jean) *Métamorphoses naturelles* ou Histoire des insectes, observée tres-exactement suivant leur nature et leurs propriétés. 3 vol. in-12 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Amsterdam Gallet 1700. Avec 3 titres-frontispice, 1 portrait & 127 gravures hors-texte. Accroc en tête du vol. 2, pages brunies. Restauration. **400/500**

95 – GOLDSMITH (Oliver) *A history of the earth and animated nature*. Illustrations de Upwards de 2000 figures. 2 vol. in-4 reliés ½ basane à coins, dos à nerfs orné. Londres Blackie 1873. Reliure un peu frottée, sinon bon ex. REF : Nissen Zool. 1627 **80/100**

96 – GRANDIDIER (Alfred) & MABILLE (Paul) [sous la direction de] *Histoire physique, naturelle et politique de Madagascar*. Vol. XIX Histoire naturelle des lépidoptères. t.2 ATLAS. 1 vol. in-folio relié pleine toile grise (post.) dos lisse. Paris Hachette 1885 (Impr. par Imprim. Nat.). Avec 63 planches. **150/200**

97 – GUERIN (F.E.) *Dictionnaire pittoresque d'Histoire naturelle et des phénomènes de la nature...* 9 vol. gd in-4 reliés ½ basane, dos lisse orné. Paris Bureau de Souscription 1833-1839 (E.O.) Sans les atlas. Coins émoussés, sinon bel ex. REF : Nissen Zool. 4616 - Graesse III – 171 **250/300 €**

98 – GUERIN (F.E.) *Dictionnaire pittoresque d'Histoire naturelle et des phénomènes de la nature...* 9 vol. gd in-4 reliés ½ basane, dos lisse orné. Paris Bureau de Souscription 1833-1839 (E.O.). Sans les atlas. Usures d'usage. **250/300**

99 – GUERIN (F.E.) *Iconographie du règne animal de Mr le Baron Cuvier* ou Représentation d'après nature, de l'une des espèces les plus remarquables et souvent non encore figurée, de chaque genre d'animaux... dédié à M. le Baron Cuvier et M. Latreille. 3 vol. gd in-8 all. reliés ½ maroquin à coins, dos à nerfs (insolé) couv. cons. Paris Chez l'Auteur & Baillière. Contenu de l'ouvrage : Vol. I : oiseaux 69 planches (mq pl. 3) - Vol. II : mammifères 52 planches + 2 portraits - Vol. III : insectes 109 planches (mq pl. 1). Soit 232 planches. Rousseurs éparses, sinon très bel ex. **300/400**

- 100 – HAGELBERG (W.)** *Atlas-Manuel zoologique* – Le règne animal représenté d'après nature dans ses principaux types. Complet des 91 planches hors-texte, montées sur onglets, représentant 1092 chromolithographies collées. 1 album in-4 relié ½ basane rouge, dos lisse à liserés dorés (fin XIXe). Bel ex. **100/150**
- 101 – HEGH (E.)** *Les termites*. Partie générale. Description – distribution géographique – classification – biologie – vie sociale – alimentation – constructions – rapports avec le monde extérieur. 1 fort vol. gd in-8 all. broché. Bruxelles Impr. Industr. & Financière 1922. Nombreuses illustrations. Bon ex. **80/100**
- 102 – HEYNE (Alexandre) TASCHENBERG (Otto)** *Die exotischen Käfer in Wort und bild*. 1 vol. gd in-4 relié pleine toile verte éditeur, tranches noires. Esslingen Schreiber 1908. Avec 40 superbes planches hors-texte en couleurs (39 + 1 bis). Coiffés usées, taches sur les plats, cachet. REF : Nissen Zool. 1932 **400/500**
- 103 – HOFMANN (Prof. Ernst)** *Die Gross-Schmetterlinge. Europas 71 tafeln mit 2000 abbildungen und begleitendem text. Zweite auflage*. 1 fort vol. gd in-4 relié ½ maroquin marron à coins, dos à nerfs, tête dorée. Stuttgart A. Breil 1894. Avec 71 planches en couleurs, montées sur onglets. Bel ex. REF : Nissen Zool. 1973A **100/150**
- 104 – HORN (W.) & SCHENKLING (S.)** *Index Litteraturæ entomologicae*. 4 tomes en 2 forts vol. pt in-4 reliés pleine toile rouge, dos lisse. USA Martino Publishing. Fac-similé de l'édition berlinoise de 1828. Etat de neuf. **80/100**
- 105 – JACQUELIN du VAL (Camille) FAIRMAIRE (Léon)** *Genera des coléoptères d'Europe* comprenant leur classification en familles naturelles, la description de tous les genres, des tableaux dichotomiques... le catalogue de toutes les espèces... et plus de 1300 types dessinés et peints d'après nature par Jules Migneaux. 5 tomes en 4 forts vol. in-4 reliés ½ skivertex bradel (post.) Paris Deyrolle 1857-1868 (E.O.) Avec 303 planches gravées dont 292 coloriées, montées sur onglets. Rousseurs infimes sinon très bel ex. REF : Nissen Zool. 2083. Le plus bel ouvrage sur les coléoptères paru en France au XIXe siècle. **600/800**
- 106 – JAUBERT (J.B.) & BARTHELEMY-LAPOMMERAYE** *Richesses ornithologiques du Midi de la France* ou Description méthodique de tous les oiseaux observés en Provence et dans les départements circonvoisins. 1 vol. gd in-4 relié ½ toile bleue bradel, papier marbré sur les plats. Marseille Barlatier-Feissat et Demonchy 1859 (E.O.). Avec 21 planches lithographiées coloriées, dessinées par Susini. 1 des rares ex. contenant la planche supplémentaire « cygne de Berwick ». Ouvrage grand de marge. Rousseurs infimes, léger frottement & éraflures. De la bibliothèque du Comte de Broqua. REF : Nissen Ornithologie 475 **600/800**
- 107 – JAUBERT (J.B.) & BARTHELEMY-LAPOMMERAYE** *Richesses ornithologiques du Midi de la France* ou Description méthodique de tous les oiseaux observés en Provence et dans les départements circonvoisins. 1 vol. gd in-4 relié. Même ouvrage que le précédent. Bien complet de la planche supplémentaire. Mq la pp. du classement des planches. Mêmes légers défauts. **600/800**
- 108 – KERREMANS (Ch.)** *Monographie des Buprestides*. 7 vol. gd in-8 reliés toile verte bradel, couverture conservée Londres Dulau / Bruxelles Chez l'auteur / Berlin Friedländer 1906/1914. Avec 38 planches chromolithographiées. Bel ex. **1200/1500**
- 109 – LACEPEDE (Cte de)** *Histoire naturelle*, comprenant les cétaqués, les quadrupèdes ovipares, les serpents et les poissons. 2 vol. in-4 all. reliés ½ basane, dos lisse orné. Paris Furne 1839-1841. Avec 38 planches de Traviès. Plats frottés, rousseurs éparses, sinon bel ex. **150/200**
- 110 – LACEPEDE** *Histoire naturelle des poissons*. 14 vol. in-12 reliés ½ basane, dos lisse orné. Paris Saugrain An VII – An XII. Bel ex. **150/200**
- 111 – M.D.L.C.D.B. [LA CHESNAY DESBOIS]** *Dictionnaire raisonné et universel des animaux*, ou le règne animal... 4 vol. in-4 reliés plein veau porphyre époque, dos à nerfs à caissons fleuris, double filet doré d'encadrement sur les plats, tranches rouges. Paris Bauche 1759 (E.O.). Plats épidermés, coiffe sup. du vol. 2 élimée, Intérieur très frais. Bel ensemble. **200/300**
- 112 – LAPOINTE (Armand)** *Les déserts africains*. Aventures extraordinaires d'un homme, d'un singe et d'un éléphant. Illustrations de plus de 100 dessins de Henry de Montaut. 1 vol. gd in-8 all. relié ½ chagrin bordeaux, dos à nerfs daté en pied, tranches jaspées. Paris Plon 1878. Frontispice. Très bel ex. sans rousseurs. **40/50**
- 113 – LATREILLE (Pierre-André) & GODART (Jean-Baptiste)** *Encyclopédie méthodique*. Histoire naturelle des Animaux. Recueil de 165 PLANCHES concernant les insectes, gravés par Benard (les 93 premières concernent les papillons). 1 vol. gd in-4 relié plein veau raciné époque, dos lisse richement orné d'arabesques dorées, pièce de titre maroquin vert & rouge, triple filet d'encadrement. Paris Panckoucke [1819]. Restauration aux mors. Bel ex. rare. 2 Ex-Libris de provenance russe. REF : Brunet II – 973 **100/150**
- 114 – LE MAOUT (Emmanuel)** *Botanique* – Organographie et taxonomie. Histoire naturelle des familles végétales et des principales espèces suivant la classification d'Adrien de Jussieu, avec l'indication de leur emploi dans les arts, les sciences et le commerce. 1 fort vol. in-4 all. relié ½ chagrin noir, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Paris Curmer 1855. Avec 23 superbes planches coloriées, 19 planches en noir, très nombreuses figures in-txt. Rousseurs infimes, sinon bel ex. REF : Nissen Botanique 1171 **200/300**
- 115 – LE MAOUT (Emmanuel)** *Histoire naturelle des oiseaux suivant la classification d'Isidore Geoffroy-St Hilaire...* avec l'indication de leurs mœurs et de leurs rapports avec les arts, le commerce et l'agriculture. 1 fort vol. in-4 all. relié ½ chagrin noir, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Paris Curmer 1853. Avec 19 planches en noir, 12 planches en couleurs & 501 figures in-txt. Légères rousseurs, sinon bel ex. REF : Nissen Ornithol. 542 - Ronsil 1737 - Vicaire V – 189 **200/300**
- 116 – LE MOULT (E.) & REAL (P.)** *Les morpho d'Amérique du Sud et Centrale*. Historique, morphologie, systématique. Avec 92 planches n. & coul. 1 fort vol. in-folio relié pleine toile grise, dos lisse. S.I. Cabinet Entomologique (Le Mout) 1962. Etat de neuf. **80/100**
- 117 – HISTOIRE NATURELLE des INSECTES (collection des suites à Buffon)**
- LEPELETIER de SAINT-FARDEAU (Cte Amédée) *Hyménoptères* (4 vol.) 48 pl.
- WALCKENAER (Baron) & GERVAIS (Paul) *Aptères* (4 vol.) 52 pl.
- RAMBUR (P.) *Névroptères* (1 vol.) 12 pl.
- AMYOT (C.J.B.) & AUDINET SERVILLE *Hémiptères* (1 vol.) 12 pl.
- MACQUART (M.) *Diptères* (2 vol.) 24 pl.
- AUDINET SERVILLE *Orthoptères* (1 vol.) 14 pl.
13 vol. in-8 + 1 ATLAS in-4 - 162 planches, reliés ½ basane rouge, dos à fx nerfs à liserés dorés. Paris Roret 1834 à 1847. Pt mq sur certaines reliures, rousseurs éparses, sinon bel ex. De la bibliothèque de Talhouët. REF : Nissen Zoolog. 2452 – 4319 – 3278 – 107 – 2644 - 157 **800/1000**
- 118 – LESSER** *Théologie des insectes* ou Démonstration des perfections de Dieu dans tout ce qui concerne les insectes. 2 vol. in-8 reliés plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches jaspées. Paris Chaubert & Durand 1745. Avec 2 planches dépliantes in fine. Coiffe sup. du vol. 1 élimée, 4 coins usés, sinon bel ex. REF : Nissen Zoolog. 2460 **100/150**
- 119 – LESSON (R.P.)** *Histoire naturelle des oiseaux-mouches*. Complet des 86 planches (dont 48 bis) en couleurs, en ff. dessinées et gravées par les meilleurs artistes. Texte sous couverture brochée. Le tout sous étui pleine toile noire à lacet. Il est joint du même *Histoire naturelle des colibris* suivie d'un *Supplément à l'histoire naturelle des oiseaux-mouches*. Complet des 66 planches (25+39+12b+93b) en couleurs, en ff. dessinées et gravées par les meilleurs artistes. Texte sous couverture brochée. Le tout sous étui pleine toile noire à lacet. Paris Arthus Bertrand s.d. [1829-1830 & 1830-1832] (E.O.). Ces 2 ouvrages sont réunis sous un emboîtement bordé. Rousseurs éparses, sinon très bel ex. REF : Nissen Ornithol. 547-548 - Ronsil 290 **1200/1500**
- 120 – LESSON (R.P.)** *Histoire naturelle des oiseaux de paradis et des épimaques*. 1 vol. gd in-8 all. relié ½ chagrin vert, dos à nerfs à caissons ornés, tête dorée. Paris Arthus Bertrand s.d. [1835]. Avec 40 planches hors-texte (dont 3 dépliantes) et 3 planches numérotées 11 bis, 25 bis & 25 ter. Soit 43 planches en couleurs d'après Prêtre & Oudart. Ex-Libris. Rousseurs éparses, sinon bel ex. REF : Nissen Ornithol. 550 **600/800**
- 121 – LESSON (R.P.)** *Illustrations de Zoologie* ou Recueil de figures d'animaux, peintes d'après nature. 1 fort vol. gd in-8 all. relié veau blond, dos à nerfs orné, triple rectangle d'encadrement sur les plats, tranches dorées. Paris Arthus Bertrand s.d. (1832-1835). Avec 60 planches en couleurs hors-texte. Qq rousseurs, sinon bel ex. REF : Nissen Zoologie 554 **500/800**
- 122 – LESSON (R.P.)** *Manuel d'ornithologie* ou Description des genres et des principales espèces d'oiseaux. ATLAS seul composé de 129 planches. 1 vol. in-16 relié pleine toile janséniste. Paris Roret s.d. REF : Ronsil 1774 Nissen Ornithol. 546 **50/60**

- 123 – LESSON (R.P.)** *Mœurs, instinct et singularités de la vie des animaux. Mammifères.* 1 vol. gd in-12 relié percaline, dos à nerfs. Paris Paulin 1842. Rousseurs. **30/40**
- 124 – LESSON (R.P.)** *Mœurs, instinct et singularités de la vie des animaux. Mammifères.* 1 vol. pt in-8 relié ½ basane verte (post.) dos à nerfs daté en pied, couverture d'origine collée. Paris Paulin 1842 (E.O.). Rousseurs éparses, sinon bel ex. **40/50**
- 125 – LESSON (R.P.)** *Nouveau manuel complet de l'éleveur d'oiseaux de volière et de cage* ou guide de l'oiselier... 1 vol. in-18 relié ½ basane, dos lisse à dentelles dorées. Paris Roret 1807. **30/40**
- 126 – LESSON (R.P.)** *Nouveau manuel complet d'ornithologie domestique* ou Guide de l'amateur des oiseaux de volière. Avec 2 planches dépliantes. 1 vol. in-18 cartonné. Paris Roret s.d. REF : Ronsil 1774 **30/40**
- 127 – LESSON (R.P.)** *Mammifères – Oiseaux.*
1 vol. de PLANCHES sur les Mammifères.
1 vol. de PLANCHES sur les Oiseaux.
1 vol. de planches sur les Mammifères et les Oiseaux.
Soit 3 vol. gd in-8 all. reliés ½ basane, dos lisse orné & plats d'arabesques estampées à froid. Avec 2 portraits de Buffon & Lesson, 4 cartes dépliantes (1 déch.), 8 planches en noir & 328 planches en couleurs et en plus 2 fois les planches 5 & 55 (mammifères). Accroc au mors sup. coins frottés, sinon bon ex. **400/500**
- 128 – LESSON (R.P.)** *Les trochilidées ou les colibris et les oiseaux-mouches,* suivis d'un index général. Avec 66 planches en couleurs hors-texte. 1 fort vol. gd in-8 all. relié ½ chagrin, dos à nerfs, tête dorée. Paris Arthus Bertrand s.d. [1832]. Rousseurs. REF : Ronsil 1774 - Nissen Ornithol. 549 **800/1000**
- 129 – LESSON (R.P.)** *Voyage autour du monde,* entrepris par ordre du Gouvernement sur la Corvette La Coquille. 2 forts vol. gd in-8 all. reliés ½ chagrin à coins, dos à nerfs à caissons dorés, filet vertical doré sur les plats. Paris Pourrat 1839. Avec 20 planches en couleurs hors-texte & 21 en noir (dont 3 dépliantes). Sans le portrait de Lesson & fortes rousseurs, sinon bon ex. **300/400**
- 130 – LESSON (R.P.)** *Voyage autour du monde,* entrepris par ordre du Gouvernement sur la Corvette La Coquille. 4 tomes en 2 vol. gd in-8 reliés ½ basane à coins, dos lisse à liserés dorés, pièce de titre & tomaison. Avec 4 frontispices. Bruxelles Gregoir & Wouters 1839. Bel ex. Contrefaçon publiée peu après l'édition originale. **200/250**
- 131 – LEWIS (H.L.)** *Butterflies of the world.* 1 vol gd in-4 relié pleine toile. Chicago Follett 1973. Environ 7000 photographies. Bel ex. Ouvrage de référence. **30/40**
- 132 – LUCAS (Hippolyte)** *Les architectes de la nature* d'après J.G. Wood. 1 vol. in-4 relié percaline, dos à nerfs à caissons ornés, tranches dorées. Paris Furne Jouvot 1870. Bel ex. **80/100**
- 133 – LUCAS (H.)** *Histoire naturelle des lépidoptères d'Europe.* Avec 80 planches en couleurs représentant près de 400 figures peintes d'après nature par A. Noël & gravures sur acier par Pauquet et 2 planches en noir. Paris De Bure 1845. 1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin, dos à nerfs. Rousseurs dans le texte, sinon bel ex. REF : Nissen Zoolog. 2580 **250/300**
- 134 – LUCAS (H.)** *Histoire naturelle des lépidoptères exotiques.* Avec 80 planches en couleurs représentant 80 sujets, peintes d'après nature, gravées sur acier par Pauquet. 1 vol. gd in-8 all. relié éditeur, pleine toile verte estampée à froid. Paris Savy s.d. Rousseurs éparses, sinon bon ex. **200/300**
- 135 – MALO (Charles)** *Les papillons.* 1 vol. in-18 relié plein veau époque, dos lisse orné. Paris Janet s.d. [1816] (E.O.) Texte-frontispice & 11 planches en couleurs hors-texte gravées d'après les dessins de Panrace Bessa. Bel ex. **250/300**
- 136 – MANGIN (Arthur)** *Le désert et le monde sauvage.* Illustrations de Yan Dargent, Foulquier & Freeman. 1 vol. gd in-8 relié percaline, dos à nerfs à caissons dorés, tranches de même. Tours Mame 1866. Plats légèr. frottés, sinon bel ex. sans rousseurs.
Il est joint : **du même** *Nos ennemis et nos alliés.* Etudes zoologiques. Illustrations de Bayard, Freeman, Gerlier & Yann Dargent. 1 fort vol. gd in-8 all. relié percaline rouge éditeur, dos à nerfs à caissons ornés, tranches dorées. Tours Mame 1870 (E.O.) Plaque du Prix du Concours Académique d'Angers 1877 sur le 1er plat. Bel ex. Soit 2 vol. **80/100**
- 137 – MARTIN (Joanny)** *Les lépidoptères d'Europe.* Avec 48 figures & 54 planches en couleurs. 1 vol. pt in-8 oblong, reliure bleue plastifiée. Paris Schleicher s.d. (circa 1890). **50/60**
- 138 – MATHIEU (Auguste)** *Cours de Zoologie forestière,* comprenant l'histoire et la description de tous les mammifères, oiseaux, reptiles et poissons d'eau douce indigènes et l'entomologie ou traité des insectes forestiers. 2 vol. gd in-8 cartonnage vert éditeur. Nancy Grimblot & Vve Raybois 1847-1848. Il est joint l'ATLAS de 52 planches (1848). Soit 3 vol. Mors frottés, coins élimés, sinon bel ex. **100/150**
- 139 – MICHELET (J.)** *L'oiseau.* Illustré de 210 vignettes sur bois dessinées par H. Giacomeli. 1 vol. in-4 relié percaline, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches dorées. Paris Hachette 1867 (E.O.). Infimes rousseurs, accroc sur 1 bord & 1 coin, sinon bel ex. REF : Vicaire V – 833 - Carteret III – 407 - Brivois 278 - Ronsil 2019 **80/100**
- 140 – MILNE EDWARDS (H.)** *Eléments de Zoologie* ou Leçons sur l'anatomie, la physiologie, la classification et les mœurs des animaux : Animaux sans vertèbres. 1 vol. in-8 cartonné, dos lisse. Paris Fortin, Masson 1843 (2e éd.) Nombreuses figures in-txt. **30/40**
- 141 – MORRIS (Rev. F.O.)** *A history of British birds.* 6 forts vol. in-4 cartonnage éditeur, bradel, dos lisse, motif d'oiseaux dorés en creux au centre du 1er plat et non dorés au dos, tête dorée. Londres Nimmo 1895 (4e éd. rev. corr. & augm. avec 390 planches coloriées à la main). Dos frippé & coins élimés au vol. 1, coiffes frippées au vol. 2, sinon bel ex. sans rousseurs.
Il est joint : **du même** *A natural history of the nests and eggs of British birds.* 1 vol. / 3 (le t. 3 uniquement) relié pleine toile éditeur, tête dorée. Londres Nimmo 1896 (4e éd. rev. & corr.) Avec 75 planches hors-texte. Bel ex. Soit 7 vol. **600/800**
- 142 – MORRIS (Rev. F.O.)** *A history of British butterflies.* 1 fort vol. in-4 cartonnage éditeur bradel, dos lisse, motif de papillons dorés en creux au centre du 1er plat et non dorés au dos. Londres Nimmo 1895 (8e éd. nouvellement rev. corr. & augm. avec 79 planches coloriées à la main & 2 planches en noir). Rousseurs infimes, sinon bel ex. **100/150**
- 143 – MULSANT (E.)** *Histoire naturelle des coléoptères de France –* Rostrifères – Augusticolles – Diversipalpes – Térédiles – Fossipèdes – Brévicolles. 1 fort vol. gd in-8 relié ½ basane rouge, dos lisse orné d'arabesques dorées. Paris Magnin, Blanchard 1859 (E.O.) Avec 17 planches hors-texte en noir. Bel ex. **60/80**
- 144 – OBERTHUR (Charles)** *Etudes de lépidoptérologie comparée.*
Vol. 3 Texte & 25 planches couleurs vol. relié basane maroquinée rouge
Vol. 4 Texte & 24 planches couleurs vol. ½ chagrin
Vol. 5 Texte & 38 planches couleurs vol. ½ chagrin
Vol. 7 Texte & 37 planches couleurs vol. ½ chagrin
Vol. 8 & 9 Texte & 69 planches couleurs vol. ½ chagrin
Vol. 10 Texte vol. basane maroquinée rouge
Vol. 10 avec 139 planches n. & coul. vol. ½ basane maroquinée rouge
Vol. 11 Texte & 59 planches couleurs vol. ½ chagrin
Vol. 12 Texte & 41 planches couleurs vol. ½ chagrin
Vol. 13 broché
Vol. 15 Texte & 26 planches couleurs vol. ½ chagrin
Vol. 16 broché
Vol. 17 Texte vol. ½ chagrin
Vol. 17 avec 28 planches vol. ½ chagrin
Vol. 18 Texte & 2 planches couleurs vol. ½ chagrin
Soit 15 volumes. Rennes Oberthur (entre 1904 & 1925). E.A.S. du 27.7.1913 de l'auteur (vol. 7 & 15). Nissen Zoolog. 2998 **1000/1500**
- 145 – OBERTHUR (Charles) HOULBERT (Constant) & DODD (F.P.)** *Etudes de lépidoptérologie comparée* (fasc. XI) Contributions à l'étude des grands lépidoptères d'Australie. 1 vol. in-4 cartonné. Rennes Oberthur 1916. Avec 44 planches photographiques & cartes et 36 figures in-txt. Bel ex. **100/150**
- 146 – OBERTHUR (Charles) HOULBERT (Constant)** *Faune entomologique armoricaine –* Lépidoptères – Rhopalocères. 1 vol. pt in-4 all. broché, couverture imprimée. Rennes Oberthur 1912. Avec 343 figures. Rousseurs infimes, couverture très légèr. déchirée, sinon bel ex. **80/100**
- 147 – ORBIGNY (Alcide d')** *Cours élémentaire de paléontologie et de géologie stratigraphiques.* 3 vol. in-12 reliés ½ basane, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Masson 1849-1852. Très nombreuses illustrations in-txt (628 fig.). Joint 1 vol. de tableaux (1852) gd in-4 cartonné [17 tableaux dépliantes]. Soit 4 vol. 1 coiffe élimée, sinon bel ex. **200/300**
- 148 – ORBIGNY (Ch. D')** *Dictionnaire universel d'histoire naturelle* résumant et complétant tous les faits présentés par les encyclopédies... 13 vol. gd in-8 reliés ½ basane brune, dos lisse à liserés dorés. Paris Renard s.d. Il est joint : 3 vol. d'ATLAS contenant 288 planches couleurs. Soit 16 vol. Bel ex. sans rousseurs. **600/800**

149 – ORBIGNY (Ch. D^o) *Dictionnaire universel d'histoire naturelle* servant de complément aux œuvres de Buffon, de Cuvier, etc. 14 vol. gd in-8 reliés. Paris Bureau Principal de l'Éditeur 1867 (2e éd. rev. considér. augm.). Il est joint : 3 vol. d'ATLAS contenant 338 planches couleurs, montées sur onglets. Soit 17 vol. gd in-8 reliés ½ chagrin rouge, dos à nerfs orné de fleurons, aux initiales T.B. en pied. Rousseurs éparses surtout dans les marges. Bel ensemble. De la bibliothèque de T. Bayle, ingénieur en chef des Mines, prof. de Paléontologie à l'École Sup. Nat. des Mines de Paris. REF : Nissen Zoolog. 4617 **800/1000**

150 – D'ORBIGNY (Alcide) *Galerie ornithologique* ou collection d'oiseaux d'Europe, dessinés d'après nature par Edouard Traviès, Thiolat. 1 vol. in-4 relié ½ maroquin à grain long, dos lisse orné d'arabesques dorées, couverture conservée. Paris Robin s.d. Avec 50 planches couleurs par Traviès & Thiolat, en 25 livraisons (1 à 25). Rousseurs par endroits, coiffe sup. abs. & accroc au mors en tête. Il est joint : **du même** *Galerie ornithologique* ou collection d'oiseaux d'Europe, dessinés d'après nature par Thiolat & Delarue. 1 vol. in-4, même reliure que l'autre volume. Paris Famy s.d. Avec 50 planches couleurs par Thiolat & Delarue en 25 livraisons (26 à 50). Rousseurs par endroits. REF : Nissen Ornithol. 696 **300/400**

151 – D'ORBIGNY (Alcide) *Histoire naturelle générale et particulière des Crinoïdes vivants et fossiles* comprenant la description zoologique et géologique de ces animaux. Avec 18 planches contenant 300 figures gravées. 1 vol. in-folio cartonnage éditeur. Paris Baillièrre 1858. Rare. **150/200**

152 – D'ORBIGNY (Alcide) *Mollusques vivants et fossiles* ou Description de toutes les espèces de coquilles et de mollusques classées suivant leur distribution géologique et géographique. 1 fort vol. in-8 relié ½ basane, dos lisse à caissons dorés, cartouche du lycée impérial de Toulouse au centre du 1er plat, orné d'arabesques estampées à froid. Paris Gide 1845. En l'état, sans les planches. **30/40**

153 – D'ORBIGNY (Alcide) [sous la direction] *Voyage pittoresque dans les Deux Amériques*. Résumé général de tous les voyages... 1 fort vol. in-4 relié ½ basane, dos lisse orné, tranches jaunes. Paris Tenré & Dupuy 1836. Avec 1 frontispice, 132 planches & 2 cartes dépliantes d'après les dessins de Sainson & Boilly. Reliure modeste, intérieur très propre. **80/100**

154 – PANZER (Dr G.W.F.) *Fauna insectorum germanicae initia. Deutschlands insecten*. 5 fasc. (n° 3 à 7) ill. de 115 planches en couleurs (26+28+31+16+14) gravées par Sturm. Nuremberg Felseckerschen s.d. (1792 & suiv.). REF : Nissen Zoolog. 3084 **100/150**

155 – PASSERAT (Emile) *La chasse au grand-duc*. Destruction complète des oiseaux de proie et de rapine. 1 plaquette in-8 reliée ½ chagrin vert, dos lisse, couverture illustrée conservée. Paris Libr. A St Hubert 1921. Bon ex. **50/60**

156 – PAULY (Emile) *Souvenirs de chasse de Louis Roudault*. 1 vol. in-8 relié ½ chagrin vert, dos à nerfs orné d'un clairon, couverture conservée. Moulins Crépin-Leblond 1946. Tiré à 550 ex. numérotés, celui-ci 1 des 500 sur vélin (n° 198). Bel ex. REF : Thiébaud 1240 **30/40**

157 – PERCHERON (Gaston) *Le perroquet*. Histoire naturelle, hygiène, maladies. Avec 20 planches coloriées. 1 vol. in-8 relié ½ chagrin rouge à coins, dos à nerfs à liserés dorés. Paris Asselin 1878. Très bel ex. peu courant. REF : Ronsil 2314 **80/100**

158 – PETIT (E.) *Nos oiseaux braconniers et leur chasse au Grand-duc*. 1 plaquette gd in-8 reliée ½ basane bleue, dos lisse, tête dorée. Paris s.n. 1928. Illustrations. Bel ex. **30/40**

159 – PIZZETTA (J.) *Galerie des naturalistes*. Histoire des sciences naturelles depuis leur origine jusqu'à nos jours. Ornée de 17 portraits hors-texte. 1 vol. gd in-8 all. reliure percaline, dos à nerfs orné de fleurons, plaque du Lycée Condorcet sur le premier plat. Paris Hennuyer 1893 (2e éd.) Bel ex. **40/50**

160 – PLANET (Louis-Marie) *Histoire naturelle de la France – Coléoptères*. Avec 27 planches dont 26 en couleurs & 271 figures in-txt par L. Fairmaire. 1 fort vol. in-8 relié pleine toile. Paris Deyrolle fils 1913. Bon ex. **60/80**

161 – POUCHET (F.A.) *Mœurs et instincts des animaux*. Avec 164 gravures. 1 vol. in-4 all. percaline éditeur, tranches dorées. Paris Hachette 1891 (Nlle éd.). Reliure fripée & légèr. usée, rousseurs éparses. **20/30**

162 – PREVOST (Florent) & LEMAIRE (Dr) *Histoire naturelle des oiseaux d'Europe (Passereaux)*. Avec 80 planches en ff. représentant 200 sujets, peintes d'après nature par Pauquet (en noir). 1 vol. pt in-4 all. sous étui janséniste (post.) et emboîtage. Paris Savy s.d. Bel ex. **150/200**

163 – REAUMUR (René Antoine Ferchault de) *Mémoires pour servir à l'histoire des insectes*. 6 vol. in-4 reliés ½ basane époque, dos lisse à dentelles dorées. Paris Imprimerie Royale 1734-1742 (E.O. & 1er tirage). Avec 267 planches hors-texte d'après Simmoneau, qq. unes par Lucas, Haussard ou Filloeuil. Ex-Libris. Plats frottés, rousseurs infimes, sinon bel ex. grand de marge.

Contenu des volumes :
Vol. I : 50 planches - Vol. II : 40 planches - Vol. III : 47 planches - Vol. IV : 44 planches - Vol. V : 38 planches - Vol. VI : 48 planches (Soit 267 pl.)
Certaines pp. de la préface du vol. V ne sont pas reliées dans la bonne pagination, mais néanmoins celle-ci est complète.
REF : Nissen Zool. 3315 - Brunet IV - 1131

Il est joint : **du même** *Histoire des fourmis*. 1 vol. in-4 relié ½ basane (moderne) dos lisse à dentelle dorée, couverture conservée. Paris Lechevalier 1928 (1ère édition inédite). Portrait en bistre de l'auteur & 21 planches hors-texte. Très bel ex. grand de marge. **2500/3000**

164 – RENGADE (Dr J.) *La réaction naturelle et les êtres vivants*. Histoire générale du monde terrestre – géologie – botanique. 1 fort vol. in-4 all. relié ½ chagrin, dos lisse à liserés dorés. Paris Librairie illustrée / Dreyfous 1883. Illustrations n. & coul. **40/50**

165 – REVOIL (Georges) [mission] *Faune et flore des pays çomalis (Afrique orientale)*. 1 fort vol. gd in-8 relié ½ chagrin, dos à nerfs. Paris Challamel Aîné 1882. Avec 22 planches hors-texte n. & coul. certaines montées sur onglets. Epidermures & frottements, coins frottés, cachets, sinon bel ex. Rare. **100/150**

166 – ROLLINAT (Raymond) *La vie des reptiles de la France centrale*. Avec 11 planches en quadrichromie & 24 planches en héliogravure. 1 vol. gd in-8 all. broché. Paris Delagrave 1937 (2e éd.). Usures d'usage. Intérieur très frais. **60/80**

167 – ROLLINAT (Raymond) *La vie des reptiles de la France centrale*. 50 années d'observations biologiques. Avec 11 planches en quadrichromie & 24 planches en héliogravure. 1 vol. gd in-8 all. relié ½ basane à coins, dos à nerfs. Paris Delagrave 1946. Bel ex. **50/60**

168 – RONSIL (René) *Bibliographie ornithologique française*. 1 vol. gd in-8 relié pleine toile rouge janséniste. Paris Le Chevalier 1948. REF : Thiébaud 1239 **80/120**

169 – ROUSSE (B.) *Instinct, mœurs et sagacité des animaux* ou Lettres de deux amis sur l'histoire naturelle. Orné de vignettes d'après les dessins de M. Huet. 1 vol. gd in-12 relié pleine basane, dos lisse orné d'arabesques, premier plat orné d'un cartouche du collège de Toulence. Paris Ledentu 1834 (2e éd.). Rousseurs éparses, fente à 1 mors en pied, coins élimés. **40/50**

170 – RUTGERS (A.) sous la direction *Encyclopédie de l'amateur d'oiseaux*. 3 forts vol. gd in-4 reliés skivertex vert sous jaquette couleurs. Gorssel « Littera scripta manet » 1966-1970. Nombreuses illustrations n. & coul. Bel ex. **80/100**

171 – SAND (Maurice) *Le monde des papillons*. Promenade à travers champs. Avec 50 planches coloriées. 1 vol. in-4 relié ½ chagrin, dos à nerfs orné de fleurons. Paris Rothschild 1867 (E.O.). Dos frotté, accroc à 1 mors en pied. **200/250**

172 – SCHAEFER (Léon) *Les buprestides de France* (texte). 1 fort vol. gd in-8 relié pleine toile verte bradel. Paris Le Moutl 1949. Avec pl. & supplément. Il est joint : **FOREL (J.) & LEPLAT (J.)** *Les buprestides de France* (iconographie). 1 vol. gd in-8 pleine toile verte bradel. Canterbury Hillside books 2000. Très bel ex. Soit 2 vol. **60/80**

173 – SCHNACK (Frédéric) *Au royaume merveilleux des papillons*. Orné de 110 photos par le Dr Paul Danso. 1 vol. gd in-8 all. relié ½ chagrin, dos à nerfs. Paris Sté Parisienne d'Édition s.d. (circa 1931) Bel ex. **20**

174 – SEITZ (Dr Adalbert) *Les macrolépidoptères du globe*.
1ère partie : Faune Paléarctique complète.
Vol. 1 : Diurnes [1906]
Vol. 2 : Bombycides et Sphingides paléarctiques (56 pl. couleurs) [1913]
Vol. 3 : Hétérocères noctuiformes (75 pl. Couleurs) [1914]
Vol. 4 : Géomètres par L.B. Prout [1913]
2ème partie : Faune exotique. Les macrolépidoptères de la région américaine.
Vol. 5 : Diurnes américains [1926]
Vol. 6 : Les bombyx et les sphinx américains – inachevé.
Vol. 7 : Introduction par le Dr Seitz [1919]
(Vol. 8 : Non paru en français).
3ème partie : Les macrolépidoptères de la faune Indo-Australienne.
Vol. 9 : Diurnes Indo-Australiens [1929]
Vol. 10 : Bombyx et sphinx de la région Indo-Australienne [1908]

Vol. 11 : Noctuides incl. Agaristides (Hétérocères noctuiformes) [1912]

Vol. 13 : Macrolépidoptères de la région Africaine [1909]

4ème partie : Les macrolépidoptères de la faune Ethiopienne.

Vol. 14 : Bombyces et sphingides Ethiopiens [1943]

(Vol. 16 : Non paru en français).

SUPPLEMENTS : 1ère partie :

Vol. 1 : Diurnes Paléarctiques [1939]

Vol. 2 : Bombyces et sphingides paléarctiques [1945]

Ces 14 volumes de textes sont accompagnées de 17 volumes de PLANCHES contenant **1370 planches en chromolithographie**. Bien complet de la couverture couleurs de la première livraison. 31 vol. (14 de texte & 17 de planches) en ½ basane fauve. Stuttgart Lehmann 1906-1945 (E.O.). Certaines reliures très légèr. frottées, sinon **très bel ensemble**. Monumental travail jamais égalé sur les papillons. **3000/4000**

175 – SMITH (Thomas) *Le cabinet du jeune naturaliste* ou Tableaux intéressants de l'histoire des animaux. 6 vol. pt in-8 reliés plein veau époque, dos lisse orné, dentelle d'encadrement sur les plats & les coupes, tranches dorées. Paris Maradan 1810 (E.O.). Plats frottés ou épidermés, qq. coins émoussés, pt mq. de cuir aux vol. 1 & 3, néanmoins, bon état d'ensemble. REF : Nissen Zool. 3883 - Ronsil 2794 **100/120**

176 – STAUDINGER (Dr Otto) & SCHATZ (Dr Ernst) *Exotische tagfalter in systematischer Reihenfolge mit berücksichtigung neuer arten.* 2 vol. in-4 reliés ½ chagrin à coins, dos à fx nerfs. Löwensohn Fürth 1888. Avec 100 planches en couleurs hors-texte & 1 carte couleurs dépliant. Coiffes, coins & bords frottés, qq. rousseurs, sinon bel ex. rare. REF : Nissen Zool. 3960 **300/400**

177 – STEPHENS (James Francis) *Illustrations of British entomology ; or, a synopsis of endogenous insects : containing their generic and specific distinctions...*

Vol. 1 : mandibulata 1827 – 29 planches en couleurs

Vol. 2 : mandibulata 1829 – 13 planches en couleurs

Vol. 3 : mandibulata 1830 – 45 planches en couleurs

Vol. 4 : mandibulata 1831 – 62 planches en couleurs

Vol. 5 : mandibulata 1832 – 21 planches en couleurs

Vol. 6 : mandibulata 1835 – 43 planches en couleurs

Vol. 7 : mandibulata 1835 – 64 planches en couleurs

Supplément mandibulata 1846 – 114 planches en couleurs

Vol. 1 : haustellata 1828 – 92 planches en couleurs

Vol. 2 : haustellata 1829 – 80 planches en couleurs

Vol. 3 : haustellata 1829 – 87 planches en couleurs

Vol. 4 : haustellata 1834 – 44 planches en couleurs

2 forts vol. gd in-8 reliés ½ basane, dos lisse à liserés dorés (vol. 7 & supplément) et 10 vol. reliés ½ toile verte à la bradel. Londres Baldwin & Cradock 1827-1846 (1ère édition). [Le supplément fut publié à Londres chez Bohn en 1846]. Cet ensemble comprend 694 planches. Bel ex. **2500/3000**

178 – STOLL (Caspar) *Représentation exactement coloriée d'après nature des cigales et des punaises qui se trouvent dans les quatre parties du monde, l'Europe, L'Asie, l'Afrique et l'Amérique...* 2 parties en 1 vol. in-4 relié ½ basane à coins, dos lisse à dentelles dorées. Amsterdam Sepp 1780. Avec 30 planches en couleurs hors-texte (10+20). Descriptions manuscrites en regard de chaque planche. Restauration à 1 coin en pied & à 1 mors, accroc en pied du dos, sinon bel ex. très frais. REF : Nissen Zool. 3999 & 4000 **1200/1500**

179 – SUSEMIHL (J.C. Et E.) *Abbildungen der vögel Europas.* 1 vol in-4 all. relié ½ chagrin, dos à nerfs à liserés dorés. Stuttgart Balz'schen s.d. Avec 100 gravures en couleurs hors-texte dont 60 rapaces environ. Ex-Libris. Importantes rousseurs, sinon bel ex. **80/100**

180 – THEURIET (André) *Nos oiseaux.* 5 vol. in-folio en ff. sous chemise imprimée de l'éditeur. Avec environ 100 compositions d'Hector Giacomelli tirées en couleurs. Tiré à 525 ex. numérotés, celui-ci 1 des 500 sur papier vélin fort du marais (n° 381). Paris Launette 1886 (E.O.).

Contenu des volumes :

T. 1 : 23 planches – T.2 : 19 planches – T.3 : 20 planches – T.4 : 19 planches – T.5 : 20 planches. Rousseurs éparées, usures d'usage. **200/250**

181 – THEURIET (André) *Nos oiseaux.* 1 vol. in-4 all. relié percaline rouge éditeur, dos lisse reproduisant des oiseaux. Motif d'oiseaux également sur les plats dans un encadrement à plusieurs liserés, tête dorée. Paris Launette 1887. Rousseurs infimes, sinon très bel ex. **150/200**

182 – THOMSON (James) *Monographie des Cicindélides* ou Exposé méthodique et critique des tribus, genres et espèces de cette famille. Tome premier, seul volume paru. 1 vol. gd in-4 relié ½ chagrin vert, dos à nerfs orné de fleurons dorés. Paris Bureau St Entomologique & Baillière 1857 (E.O.). Avec 10 planches dont la moitié en couleurs. Bel ex. REF : Nissen Zool. 4122 **300/400**

183 – TIGNY (F.M.G.T. de) *Histoire naturelle des insectes* (suite à Buffon). 10 vol. in-16 reliés plein veau époque, dos lisse orné, tranches jaunes. Paris Deterville An X – 1801 (E.O.) Avec 112 planches hors-texte de Desève, Baraband & Meunier. REF : Nissen Zool. 4138

Il est joint : **du même *Histoire naturelle des insectes...***

1 vol. in-18 relié ½ basane, dos lisse. Paris Verdière 1823. Avec 6 planches en couleurs hors-texte. Soit 11 vol. **300/400**

184 – TSUKADA (Etsuzo) collaboration *Butterflies of the South East Asian Islands.* 2 forts vol. in-4 reliés pleine toile sous jaquette couleurs. Tokyo Plapac 1982. Avec 328 planches en couleurs. Etat de neuf. **200/300**

185 – VALMONT de BOMARE (J. Ch.) *Dictionnaire raisonné universel d'histoire naturelle* contenant l'histoire des animaux, des végétaux et des minéraux, et celle des corps célestes, des météores et des autres principaux phénomènes de la nature. 9 vol. in-8 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Brunet 1775 (Nlle éd. rev. & considér. augm. par l'auteur). Qq. coiffes abs. coins usés, plats frottés, pt mq à qq. volumes. Bel état intérieur. **200/250**

186 – VALMONT de BOMARE *Dictionnaire raisonné universel d'histoire naturelle* contenant l'histoire des animaux, des végétaux et des minéraux...

15 vol. in-8 reliés plein veau raciné époque, dos lisse très orné. Lyon Bruyset 1791. Usures d'usage, sinon bel ex. **200/250**

187 – VENEZ-PEYRE (M. Th.) *Les planches inédites de foraminifères d'Alcide d'Orbigny à l'aube de la micropaléontologie.* 1 vol in-folio all. cartonné. Paris M.N.H.N. 2005. Très nombreuses illustrations. Etat de neuf. **40/50**

188 – VERHULST (Joseph T.) *Les Colias du globe.* 2 vol. in-folio reliés plein skivertex, illustrations couleurs. Keltorn (Allemagne) Goecke et Evers 2000. Etat de neuf. (1 vol. de texte & 1 vol. de planches). **60/80**

189 – VIREY (J.J.) *Histoire des mœurs et de l'instinct des animaux, avec les distributions méthodiques et naturelles de toutes leurs classes (animaux vertébrés et sans vertèbres).* 2 vol. in-8 reliés plein veau raciné époque, dos lisse richement orné, pièces de titre de maroquin rouge & verte, dentelle dorée d'encadrement sur les plats, tranches jaspées. Paris Deterville 1822 (E.O.) Infimes rousseurs, sinon très bel ex. Sans l'atlas. **60/80**

190 – WERNER (Karl) *The tiger beetles of Africa.* 2 vol. gd in-4 cartonnage éditeur. Hradec Kralove (Rép. Tchèque) Taita Publishers 2000. Très nombreuses illustrations n. & coul. Etat de neuf. **120/150**

AUTRES VENDEURS SUR LA BOTANIQUE & LA ZOOLOGIE

191 – BOUE (H.) & CHANTON (R.) *Zoologie.* 3 vol. in-8 brochés. Paris Doin 1957-1962. Très nombreuses figures. Très bel ex. **50/60**

192 – CORBIERE (L.) *Nouvelle flore de Normandie* contenant la description des plantes qui croissent spontanément ou sont cultivées en grand... 1 fort vol. in-12 relié pleine toile plastifiée. Caen Lanier 1893. Coiffes & coins frottés. **50/60**

193 – COSTE (Abbé H.) *Flore descriptive et illustrée de la France, de la Corse et des contrées limitrophes.* 3 forts vol. in-8 all. brochés. Paris Blanchard 1937 (2e éd.). Très nombreuses illustrations (4354 fig.) Très bel ex. non coupé. **80/100**

194 – GENTIL (Ambroise) *Petite flore manuelle* contenant l'analyse et la description sommaire des plantes vasculaires de la Sarthe. 1 vol. in-12 relié pleine toile janséniste, dos lisse. Le Mans Monnoyer 1898. Bon ex. **30/40**

195 – HAFLIGER (Ernest) – BRUN-HOOL (Joseph) *Flore sauvage.* Tables d'adventice des cultures agricoles. Présentation synoptique de la flore adventice des cultures agricoles. 1 fort vol. en ff. in-4 contenant 127 planches en couleurs avec description très complète, sous boîte-coffret. Bâle Ciba-Geigy 1975. A l'état de neuf. **80/100**

196 – HERBIER des PYRENEES. Album in-4 oblong, de plantes récoltées dans les Pyrénées par M. Bordère, instituteur à Gèvre, route de Gavarnie en juin 1860. L'album contient 23 feuilles. Il est joint un lot de planches avec le nom des plantes. **50/70**

197 – MONTEGUT (Jacques) professeur. *L'Encyclopédie analytique des champignons.* 2 forts vol. gd in-4 reliés pleine toile rouge bradel, triple filet doré sur les plats. Orgeval S.E.C.N. 1992. Abondante iconographie en couleurs. A l'état de neuf. **100/120**

198 – PUFENDORF (Baron de) *Le droit de la nature et des gens* ou système général... 3 vol. in-4 reliés plein veau époque. Londres Jean Nours 1740. Usures d'usage. **200/250**

199 – REUTTER (Dr L.) *Traité de matière médicale* – Drogues végétales – Drogues animales et de chimie végétale. Avec 293 figures. 1 fort vol. in-4 relié ½ basane, dos lisse à liserés dorés. Paris Baillière 1923. Illustrations. Coins usés, sinon bon ex. **60/80**

200 – SARTORY (A.) & MAIRE (L.) *Les champignons vénéneux*. 1 vol. gd in-8 allongé broché. Paris Le François 1921. Avec 10 planches en trichromie d'après les aquarelles de G. Raess. Très bel ex. **40/50**

OUVRAGES DIVERS

201 – ANONYME *Costume de la ville prévosté et vicomté de Paris*, ou Droit civil parisien. 1 fort vol. pt in-4 relié plein vélin époque à recouvrement. Paris L'Huillier, Mettayer & L'Angelier 1598. Avec les commentaires de Charondas Le Caron, vignette de titre. Accrocs au mors & en pied du premier plat. Bon état intérieur. **50/60**

202 – CCI LA ROCHELLE – *Procès-verbaux*. Comptes-rendus et P.V. de la Chambre de Commerce de La Rochelle 1853 à 1938. 42 vol. reliés + 1939 à 1951 puis 1953 & 1962 à 1965 en livres brochés. **100/150**

203 – CAIN (Georges) sous la direction Paris. *Les Anciens quartiers*. 11 chemises à lacets contenant 40 planches chacune. Gravures imprimées en héliotypies par Le Deley Paris. **100/150**

204 – COUNEAU (E.) *La Rochelle disparue*. 10 eaux-fortes dans 1 chemise (déch.) ½ toile à coins. E.A.S. de l'auteur daté La Rochelle 1er janvier 1908. **40/50**

205 – DHOMBRES (Sous la direction de Jean) *Aventures scientifiques*. Savants en Poitou-Charentes du XVIe au XXe siècle. 1 vol. in-4 broché, couverture en couleurs. Poitiers Ed. Actualité Poitou-Charentes 1995. Très nombreuses illustrations n. & coul. **20/40**

206 – LESSON (R.P.) *Musée Anais* ou choix de vues des monuments historiques de la Saintonge et de l'Aunis. Avec 50 illustrations hors-texte légendées. 1 vol. gd in-8 all. relié ½ basane verte (post.) dos à nerfs. Rochefort Loustau 1846. Signature de l'auteur. Dos de l'ouvrage conservé. Bel ex. **40/50**

207 – MARTIN (Henri) *Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789*. 17 vol. Chez Jouvet & Combet 1785- s.d.

Il est joint : **du même** *Histoire de France depuis 1789 jusqu'à nos jours*. 8 vol. Chez Furne & Jouvet 1878- s.d. Soit 25 vol. reliés ½ chagrin rouge, dos à nerfs à caissons fleuris. Illustrations. Bons ex. **150/200**

208 – [CITROËN] ANONYME *Les applications militaires des autochenilles Citroën* munies des propulseurs Kégresse-Hinstin. 1 plaquette gd in-4 brochée, couverture illustrée. Illustrations. Imprimé chez Draeger frères.

PHOTOGRAPHIES

43 photos d'un raid en Afrique (années 1930). 7 photos d'un véhicule chasse-neige. Ensemble de 18 photos (17 x 22) de l'usine Citroën à Paris (circa 1930). **100/150**

208 bis – M. RICHER *Vie de Duguay-Trouin et vie de Duquesne*, 2 volumes in-12, reliure pleine basane, dos lisse, Paris chez Belin 1783 et 1784, bel exemplaire. **120/150**

209 – ZORRILLA (D. José) *Leyendas* [Légendes]. 2 vol. in-folio reliés pleine toile éditeur estampée. Reliure signée Domenech. Madrid Delgado 1901. Avec 86 gravures n. & coul. par de grands artistes tels que Derrant, Aranda, Maura, Mérida, Pla, Sala, Simonet, Sorolla, Unceta etc. Coiffé sup. vol. 2 arrachée, mors vol. 1 en partie fendu. Bel état intérieur. **100/150**

DE TRES NOMBREUX CARTONS SUR LA NATURE & LES SCIENCES EN FIN DE VACATION

Liste complète et photos disponibles sur
interencheres.com/17001 & bibliore.com

PRINCIPALES VENTES NOVEMBRE À DÉCEMBRE 2012

Vendredi 16 novembre
Arts populaires

Vendredi 23 novembre
Vins et alcools et vente intermédiaire

Vendredi 30 novembre
Vente courante

Vendredi 7 décembre
Vente de Noël dont argenterie

Samedi 15 décembre
Mobilier et objets d'art, tableaux et dessins
anciens et modernes, tapis, tapisseries

Vendredi 21 décembre
Vente courante

Liste non contractuelle et sujette à modifications.
Si vous souhaitez inclure des objets dans l'une ou l'autre
de ces ventes n'hésitez pas à nous contacter.

N.B. : les ventes cataloguées sont généralement clôturées
un mois avant la date de la vente.

CONDITIONS DE VENTE

La vente est faite au comptant et conduite en euros. Les acquéreurs paieront, en sus des enchères, 19,26 TTC. La délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement des chèques ou virements bancaires.

Ordres d'achat : MM. Les commissaires-priseurs et M. et M^{me} les experts se chargent, gratuitement, de conseiller d'éventuels acheteurs et d'exécuter les ordres d'achat qui leur seront préalablement confiés. Les derniers ordres pour être acceptés devront être impérativement donnés avant 11h30 le matin de la vente et confirmés par lettre ou fax d'un R.I.B. Au cas où une enchère verbale portée dans la salle arriverait à égalité avec l'offre écrite, le lot sera adjugé à la salle. Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. Les commissaires-priseurs ou les experts ne sont pas responsables pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour tout autre cause. Photos non contractuelles. Le parquetage ou le réentoilage sont des mesures conservatoires et ne sont pas signalés.

Garanties : Les dimensions sont exprimées en centimètres, la hauteur précédant la largeur, elles sont données à titre indicatif. Elles sont prises à la dimension de la cuvette pour les estampes et à la vue ou au châssis pour les œuvres encadrées. D'éventuelles modifications aux descriptions du catalogue pourront être annoncées pendant la vente et seront consignées au procès verbal. Les amateurs ayant toute possibilité au cours de l'exposition préalable de se rendre compte de l'état exact et de la nature de chaque lot ou de demander aux experts toute précision complémentaire, aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.

Sarl LAVOISSIERE – GUEILHERS • HÔTEL DES VENTES DE LA ROCHELLE
Société de Ventes Volontaires de Meubles aux Enchères Publiques
Agrément n°2002-063 du 14 février 2002

Hubert LAVOISSIERE & Fabrice GUEILHERS • Commissaires Priseurs habilités
442 138 871 R.C.S. La Rochelle le 30-05-2002

