

Saintes
30 novembre 2013



S.V.V. J.-R. GEOFFROY & Y. BEQUET

Commissaires-priseurs habilités à Saintes et Royan – Agrément 2002-204

38, boulevard Guillet-Maillet – 17100 SAINTES

Tél. : 05.46.93.39.14 / Fax : 05.46.39.28.05

EXPOSITION à l'Hôtel des Ventes :

vendredi 29 novembre de 10h. à 12 h. et de 14h. à 18h. & samedi 30 novembre de 9h. à 11h.30

VENTE cataloguée : samedi 29 novembre à 14 h.30

Catalogue sur internet : interencheres.com / bibliore.com



LOTS HORS CATALOGUE EN FIN DE MATINÉE



TABLE DES MATIÈRES

ÉDITIONS XVI^e - XVIII^e : I – 61

XIX^e - LITTÉRATURE & ILLUSTRÉS : 62 – 78

XIX^e-XX^e - HISTOIRE & MILITARIA : 79 – 90

XX^e - LITTÉRATURE & ILLUSTRÉS : 91 – 121

ENFANTINA & JULES VERNE : 122 – 127

DROIT : 128 – 154

SCIENCES & HIST. NATURELLE : 155 – 170

BOTANIQUE : 171 – 268

BEAUX-ARTS & DOCUMENTATION : 269 – 279

DIVERS : 280 – 286

VOYAGES, ATLAS & CARTES : 287 – 303

RÉGIONS DE FRANCE : 304 – 319

LES DEUX CHARENTES : 320 – 324



INDEX DES AUTEURS DES OUVRAGES DE BOTANIQUE

Acharius : 240, 241	Hooker : 196
Acloque : 254	Houba : 198
Antoine (Franz) : 171	Hue : 249, 250, 261
Baillon : 172, 211	Husnot : 199
Battandier : 173	Ingen-Housz : 200
Beissner : 218	Jahandiez : 236
Bertholon : 174	Jauffret : 201
Besler : 175	Jullien-Crosnier : 233
Bocquillon : 254	Kirwan : 202
Bois : 176	Kitaibel : 203
Boistel : 255	Koerber : 259
Bonnier : 192, 254	Kotschy : 204
Boreau : 232, 233	Lamarck : 205
Bouillé : 235	Lamy de La Chapelle : 251, 252
Briquet : 211	Le Grand : 229
Brisson : 256	Le Joly : 253
Buc'hoz : 234	Liebmann : 206
Buisson : 209	Linné : 207, 208
Bulliard : 178, 179	Lloyd : 230, 231
Camus : 180, 188, 242	Loiseleur Deslongchamps : 209
Candolle : 181, 205	Malbranche : 253
Carrière : 182	Marichal : 237
Chantelat : 223	Masclaf : 210
Cornu : 183	Massalongo : 260
Correvon : 184	Mayr : 218
Cosson : 234	Minks : 258
Coste : 185, 186	Motelay : 211
Crombie : 258	Mouillefert : 211
Decaisne : 188, 197	Mutel : 188
Delarbre : 224	Nylander : 261, 262, 263
Delise : 243	Nyman : 213
Des Moulins : 235	Olivier : 255, 264
Dietrich : 244	Ørsted : 213
Dippel : 218	Pabst : 258
Dörfler : 187	Pardé : 214, 215
Douteau : 237	Poirault : 238, 239
Duchartre : 192	Pontarlier : 237
Flagey : 256	Rey-Pailhade : 254
Fries : 245, 258	Richard : 239, 254, 265
Gadecau : 225, 230	Rivière : 216
Gay : 191	Rochebrune : 223
Genevier : 232	Roumeguère : 255
Gillet : 188	Rouy : 217
Godron : 188, 226	Schaerer : 266
Golandre : 226	Schneider : 218
Grenier : 227	Shirasawa : 219
Greenland : 193	Souché : 238
Harmand : 246, 247, 255	Sudre : 220
[Herbier] : 194, 195	Tournefort : 221
Héribaud : 228	Vilmorin : 222
Hervier : 235	Wainio : 267
Hoffmann : 248	Weddell : 268

Catalogue rédigé par **CHRISTINE CHATON** – 3, rue Gautier – 17100 Saintes

Membre de la Chambre Nationale des Experts Spécialisés (C.N.E.S.)

Tél : 06.08.92.27.75 / Fax : 09.81.70.96.13 / chatonchristine@bbox.fr



1. [ABAILARD...]. NOUVEAU RECUEIL CONTENANT LA VIE, LES AMOURS, LES INFORTUNES, LES LETTRES D'ABAILARD ET D'HELOISE : Et plusieurs autres Lettres Amoureuses, tirées des meilleurs Auteurs. Avec l'Histoire de la Matrone d'Éphèse. Divisé en deux Tomes (suivi de) Nouveau Recueil de Lettres Galantes de Cleante et de Belise; avec les Lettres d'Amour d'une Religieuse Portugaise, écrites au Chevalier de C*** [de Chamilly]... Et les Réponses dudit Chevalier ensuite ... *Anvers, Samuel Le Noir, 1722.*

2 tomes in-8 reliés en un volume, reliure de l'époque aux armes, veau brun, dos orné à nerfs, tranches rouges. Coiffes absentes, mors fendus, coins frottés. Titre, 9 ff., 232 pp.; 228 pp. (dont titre). Papier roussi.

Reiure aux armes, non identifiées. *Les Lettres de la Religieuse Portugaise*, longtemps attribuées à Mariana Alcoforado, seraient de Guilleragues d'après Deloffre et Rougeot (catalogue général de la BnF); *Les Lettres Galantes de Cléante et de Belise*, écrites par la présidente Anne Ferrand au baron de Breteuil : *Barbier, III, 508.*

100 / 150 €

2. [Académie des Jeux]. COLLECTIF. ACADÉMIE UNIVERSELLE DES JEUX, contenant les règles de tous les Jeux, avec des Instructions faciles pour apprendre à les bien jouer. Nouvelle édition, augmentée du Jeu des Échecs, par Philidor, & du Jeu du Whisk, par Edmond Hoyle, traduit de l'Anglois. *Amsterdam, aux dépens de la Compagnie, 1777.*

2 parties en un volume in-12, reliure de l'époque basane marbrée, dos à 5 nerfs orné. Épidermures, manques de cuir sur les coupes, pièce de titre manquante. viii-384 pp. Faux-titre, titre, 324 pp. Mouillure marginale sur les premiers feuillets, déchirure au centre du dernier feuillet sans manque. Annotations (calculs divers) sur le dernier f. et la page de garde.

Outre les jeux d'échec et de de whisk mentionnés dans le titre, l'ouvrage recense de nombreux jeux de cartes mais aussi les jeux de billard, de paume, tric-trac, revertier, dames-rabattues ...

60 / 90 €

3. [ANECDOTES]. [CASTILHON ou CASTILLON (Jean)]. ANECDOTES CHINOISES, JAPONOISES, SIAMOISES, TONKINOISES, &c; dans lesquelles on s'est attaché principalement aux Moeurs, Usages, Coutumes & Religions de ces différens Peuples de l'Asie. *Paris, Vincent, 1774.*

In-8, reliure de l'époque veau marbré, dos à 5 nerfs orné. Légères épidermures, trois petits trous de vers, coins émoussés. Titre, 422-234-52-32 pp. Édition originale. *Barbier I, 179.*

120 / 150 €



4. [ANECDOTES]. [DUBOIS-FONTANELLE]. ANECDOTES AFRICAINES, depuis l'origine ou la découverte des différents Royaumes qui composent l'Afrique, jusqu'à nos jours. *Paris, Vincent, 1775.*

In-8, reliure de l'époque veau marbré, dos à 5 nerfs orné. Légères épidermures, trou de vers en marge inférieure traversant l'ouvrage, coins émoussés. viii-230-62-60-60-30-16-80-184 pp. Qq. rousseurs. Ouvrage composé d'*Anecdotes égyptiennes - de Barbarie - de Maroc - algériennes - tunisiennes - tripolitaines - abyssiniennes - des Côtes occidentale, méridionale et orientale de l'Afrique.* Tables des Matières in fine. *Barbier I, 178.*

120 / 150 €

5. [ANECDOTES]. [HORNOT (A.)]. ANECDOTES AMÉRICAINES, ou Histoire abrégée des principaux événements, arrivés dans le Nouveau Monde, depuis sa découverte jusqu'à l'époque présente. *Paris, Vincent, 1776.*

In-8, reliure de l'époque veau marbré glacé, dos à 5 nerfs orné. Deux trous de vers dans le caisson de tête, usure sur la coupe du plat supérieur. xv-(1)-782 pp. Édition originale. *Barbier I, 178.*

120 / 150 €

6. [ANECDOTES]. [LA CROIX (Jean-François de), HORNOT (Antoine)]. ANECDOTES ARABES ET MUSULMANES, depuis l'An de J.C. 614, Époque de l'établissement du Mahométisme en Arabie, par le faux Prophète Mahomet, jusqu'à l'extinction totale du Califat, en 1538. *Paris, Vincent, 1772.*

In-8, reliure de l'époque veau marbré, dos à 5 nerfs orné. Qq. petits accrocs sur les coupes, coins émoussés. vi-733-(2) pp. *Barbier I, 179.*

120 / 150 €

7. [ANECDOTES]. [LA CROIX (Jean-Fr. de), LA PLACE (P. A. de), HORNOT (Antoine)]. ANECDOTES DU NORD, comprenant la Suède, le Danemarck, la Pologne, & la Russie; depuis l'origine de ces Monarchies jusqu'à présent. *Paris, Vincent, 1770.*

In-8, reliure de l'époque veau marbré, dos à 5 nerfs orné. Mors fendu en pied sur 5 cm au second plat, coiffe inférieure et coins émoussés. iv-216-156-215-(1)-208 pp. Qq. rousseurs. Chronologie des Rois et Tables des Matières in fine. *Barbier I, 182.*

80 / 120 €

8. [ANECDOTES]. [LA CROIX (Jean-Fr. de), MENTELLE (Edmé)]. ANECDOTES ORIENTALES. *Paris, Vincent, 1773.*

2 volumes in-8, reliure de l'époque veau marbré, dos à 5 nerfs orné. Légères épidermures, coiffe supérieur du t. 2 en partie déchirée. T. 1 : xii-747 pp. T. 2 : Titre, 820 pp. Qq. rousseurs.

Édition originale, contenant I : *les anciens Rois de Perse et les différentes Dynasties Perses, Turques et Mogoles, qui se sont élevées successivement en Asie, jusqu'aux Califes et aux Sophis exclusivement.* II : *les Rois de Perse, de la Dynastie des Sophis, les Mogols ou Empereurs de l'Indoustan, et les Sultans Turcs de la famille Ottomane, depuis la fondation de ces grands Empires jusqu'à nos jours.* *Barbier I, 185* dont l'attribution du 2^e volume à Mailhol est aujourd'hui réfutée.

150 / 200 €



9. APULEE. LES MÉTAMORPHOSES OU L'ASNE D'OR ... Oeuvre d'excellente invention et singulière doctrine. *Paris, Thiboust, 1623.*

2 parties en un volume in-8, reliure de l'époque vélin. Petit travail de rongeur en tête du dos et sur les coupes, deux trous de vers. 20 ff. dont titre-frontispice gravé, 522-352 pp. Feuillet de garde liminaire manquant, charnière intérieure fendue en tête, 1 f. maladroitement restauré avec très légère perte de texte, mouillures anciennes, petites galeries de ver marginales sur une quarantaine de ff., qq. feuillets roussis. Manque le f. 107-108 illustré d'une gravure.

Traduction de Jean de Montlyard, illustré d'un frontispice et de 14 (sur 15) gravures à pleine page par Crispin de Passe.

100 / 150 €

10. ARNAULD (François Thomas Marie de Baculard d'). ŒUVRES DIVERSES, Dédiées au Roi de Prusse. *Berlin (Paris), s. n., 1751.*

3 volumes in-16, reliure postérieure demi-veau cannelle, dos lisse orné, pièces de titre maroquin rouge. Petit manque dans l'angle d'un mors. T. 1 : (6)-xxiii-365 pp. T. 2 : (4)-322 pp. T. 3 : (4)-364 pp. Rares rousseurs. Plaisant exemplaire.

50 / 70 €

11. BELOT (Jean). LES ŒUVRES..., contenant la Chiromancie, Physionomie, l'Art de Memoire de Raymond Lulle; Traité des Divinations, Augures & Songes; les Sciences Steganographiques, Paulines, Armadelles & Lullistes; l'Art de doctement Prêcher et Haranguer, etc... Dernière Edition, revêtue, corrigée & augmentée de divers Traités. *Lyon, Claude La Riviere, 1654.*

Petit in-8, reliure de l'époque veau brun, dos à 4 nerfs orné. Épidermures avec petits manques de cuir, coiffes et coins usés. (14)-343-(5)-117-(1) pp. et une planche dépliant de chiromancie (déchirure sur 7 cm). Page de garde blanche détachée, page de titre déchirée en marge interne, trace de mouillure en début et fin de volume, qq. piqûres grises sur les derniers feuillets. Illustré d'un portrait de Jean Belot et de figures sur bois gravés à pleine page et dans le texte.



Recueil de plusieurs textes qui fut préalablement imprimé à Rouen en 1647. *Brunet I, 763.*

100 / 150 €



12. BERWICK (Maréchal de). MÉMOIRES DU MARÉCHAL DE BERWIK, Duc et Pair de France, et Généralissime des Armées de sa Majesté. *Londres, Aux dépens de la Compagnie, 1758.*

2 volumes in-12, reliure de l'époque maroquin rouge, dos à nerfs orné, triple filet doré en encadrement sur les plats, tranches dorées, roulette intérieure. Qq. frottements sur les mors et coupes, deux coiffes un peu noircies. T. 1 : Faux-titre, titre, (4)-364 pp. T. 2 : Faux-titre, titre, 357pp. Qq. rousseurs ou papier un peu bruni. Édition originale.

100 / 150 €

13. BOILEAU de BULLON (Gilles) et COLET (Claude),



traducteurs. LE NEUFIÈME LIVRE D'AMADIS DE GAULE, Traduit d'Espagnol en François, Par C. Colet Champenois. Auquel Sont Contenus les Gestes de Dom Florisel de Niquee, surnommé le Chevalier de la

Berger, qui fut fils d'Amadis de Grece et de la belle Niquee... *Anvers, Plantin, 1561.* HERBERAY des ESSARTS (Nicolas d'), traducteur. LE DIZIÈME LIVRE D'AMADIS DE GAULE ... *Anvers, Plantin, 1561.*

In-8, reliure de l'époque vélin souple, lanières manquantes. 4 ff. non ch. et 142 ff.; 4 ff. et 88 ff. (sur 93). Manquent les 5 derniers ff. du *Dizième livre*. Page de titre renforcée en marge, 3 ff. déchirés en pied avec manque des 5 dernières lignes de texte, qq. déchirures diverses, 1 f. détaché avec petite déchirure en marge supérieure, plusieurs traces de mouillure et taches, petite galerie de vers en tête d'une cinquantaine de ff. pouvant toucher qq. lettres du titre ou de la première ligne.

Édition en français des Neuvième et Dixième livres d'Amadis de Gaule, avec le texte sur deux colonnes illustré de nombreux bois gravés, imprimée par Christophe Plantin, au Compas d'or, avec sa marque sur chaque page de titre. *Brunet I, 216.*

100 / 150 €

14. CESAR (Jules). C. Iulii Caesaris Rerum ab se Gestarum Commentarii. De bello Gallico libri VIII. De bello Civili Pompeiano libri III. De bello Alexandrino liber I. De bello Africo liber I. De bello Hispaniensi liber I. ... [suivi de] Eutropii Epitome Belli Gallici ex Suetonii Tranquilli Monumentis quae Desiderantur. ... *Lutetiae, Ex officina Roberti Stephani typographi Regij (Robert Estienne), 1544.*

2 tomes en un volume in-8, reliure XIX^e s. basane racinée, dos lisse orné, pièce de titre maroquin rouge, tranches chinées. Deux petits travaux de ver sur le mors supérieur, un coin plié et frotté. Titre, 523 pp., 33 ff., 21 ff. (suivi de) 134 pp. (dont titre). Cernes de mouillures avec dans la seconde partie des moisissures, galeries de ver marginales sur une vingtaine de feuillets dans la première partie suivies de simples trous de vers, et dans la seconde partie texte d'une vingtaine de feuillets légèrement affecté par des galeries de ver.

Très incomplet. Manquent les illustrations (deux cartes sur double page et 5 figures à pleine page), et une partie du texte dont les 16 ff. préliminaires non ch. et l'index (9 ff. non ch.) de la seconde partie. Édition en italiens. Ex-libris : Ex Bibliotheca J. Mouchet, S. D.

70 / 90 €

15. CESAR. LES COMMENTAIRES DE CESAR. Seconde Edition, revue et corrigée. *Paris, Augustin Courbé, 1656.*

Petit in-4, reliure veau marbré, dos à 5 nerfs orné. Mors fendus, coiffes manquantes, coupes et coins usés. Titre-frontispice gravé par F. Chauveau (profil de César dans un médaillon tenu par Mercure et Minerve), titre (vignette gravée par Picart), 9 ff. non ch. (Épître par Perrot d'Ablancourt), carte dépliant, Remarques sur la carte de l'Antienne Gaule par Sanson d'Abbeville, Seconde édition... 1652, (avis au lecteur et préface (18 ff. non ch.), Remarques sur la carte (94 pp.), 1 f. bl., Commentaires (623 pp.), une planche dépliant, Remarques sur la Traduction (64 pp.), Table (18 ff. non ch.). Exemple parfois court en tête (notamment pour le titre-frontispice), quelques rousseurs ou papier roussi. L'édition originale de la traduction de Nicolas Perrot d'Ablancourt est parue en 1650.

150 / 250 €



16. CHARDIN (Chevalier Jean). LE COURONNEMENT DE SOLEÏMAAN, troisième Roy de Perse, Et ce qui s'est passé de plus mémorable dans les deux premières années de son Règne. *Paris, Claude Barbin, 1671.*



In-12, reliure de l'époque veau brun, dos orné à nerfs, tranches rouges. Coiffes absentes, mors supérieur fendu laissant apparaître l'extrémité des nerfs, mors inférieur fendu en queue, coins émoussés, divers frottements et rares trous de ver. 20 ff. (dont titre-frontispice gravé et titre), 460 pp. Ouvrage orné de 3 bandeaux, 3 letrines, un cul-de-lampe et une planche hors-texte gravés. Papier roussi, qq. erreurs de pagination sans manque. Édition originale. *Hage Chabine, 908.*

On joint : [DU CERCEAU (Jean Antoine)]. HISTOIRE DE THAMAS KOULI-KAN NOUVEAU ROI DE PERSE ou Histoire de la Dernière Révolution de Perse, arrivée en 1732. *Paris, Briasson, 1742.*

In-8, reliure de l'époque veau brun, dos orné à nerfs, pièce de titre maroquin rouge. Qq. petits frottements, un coin frotté, un autre légèrement plié. Faux-titre, portrait gravé en frontispice, titre, 456 pp., 3 ff. Manque la carte dépliant. Ex-libris manuscrits au titre. *Barbier II, 736.*

300 / 400 €



17. CHARRON (Pierre). DE LA SAGESSE.

Trois Livres par Pierre Charron. *Leide, Jean Elsevier, 1656.*

Petit in-12, reliure de l'époque veau marbré, dos à 4 nerfs orné à la grotesque. Papier de garde rapporté, coiffe inférieure en partie manquante, mors du plat supérieur fendu en tête sur 2 cm. Titre-frontispice, (22)-622-(12) pp Quelques rousseurs. Bon état intérieur. Pagination fantaisiste avec saut de numérotation des pages 264 à 295 et 366 à 377 sans perte de texte, inversion des pages 529 à 560 (cahiers X⁵-Y⁵).

Bonne édition des Elsevier publiée ainsi qu'il est indiqué sur le faux-titre « suivant la vraie copie de Bourdeaux », c'est-à-dire suivant l'édition originale parue en 1601. *Brunet I, 1810.*

120 / 150 €

18. CICERON. M. TULLII CICERONIS ORATIONUM VOLUMEN PRIMUM - SECUNDUM - TERTIUM, in quo multa quae in aliarum editionum libris corrupte legebantur, ex diligenti vetustorum exemplarium collatione sunt emendata. *Venise, Paulus Manutius Aldi, 1540-1541.*

3 volumes in-8, reliure postérieure basane brun foncé, dos à 3 nerfs orné de filets dorés, filet doré en encadrement sur les plats. Épidermures, coins émoussés. T. 1 : Titre, 3 ff. non ch., 304 ff., 1 f. non ch. T. 2 : 281 ff. (dont titre). T. 3 : Titre, 271 ff. (pagination erronée sans manque). Traces de mouillure sur les tomes 2 et 3, taches ou traits d'encre sur un f. au t. 1, plusieurs petites galeries ou trous de ver atteignant par endroits le texte sur les 3 volumes. Ex-libris manuscrits sur les pages de titre.

Belle marque de l'imprimeur sur les titres et en fin de volume.

400 / 600 €



19. CONDORCET (J.-A.-N. de Caritat, Marquis de). ESQUISSE D'UN TABLEAU HISTORIQUE DES PROGRÈS DE L'ESPRIT HUMAIN. Ouvrage posthume. *Paris, Agasse, an III (1795).*

In-8, broché. Couvertures d'attente (détachées). Dos cassé. viii-389 pp. Marges un peu jaunies, angle supérieur légèrement rongé, deux derniers feuillets (Table des Matières) salis en tête et détachés avec manque en marge interne loin du texte, peu de rousseurs.

Édition originale, parue après un an après sa mort.

70 / 90 €

20. DUBOS (Jean-Baptiste, abbé). RÉFLEXIONS CRITIQUES SUR LA POÉSIE ET SUR LA PEINTURE. *Paris, Pissot, 1770.*

3 tomes in-8 reliés en 3 volumes, reliure de l'époque aux armes, veau brun raciné, dos à nerfs orné, pièces de titre et de tomainson maroquin rouge, tranches marbrées bleues. Coiffe de tête élimée, coins usés, quelques frottements. T. 1 : Faux-titre, titre, 4 ff., 523 pp. T. 2 : Faux-titre, titre, 3 ff., 594 pp. T. 3 : Faux-titre, titre, 2 ff., 432 pp., 1 f. Plusieurs ff. un peu roussis, qq. erreurs de pagination sans manque.

Exemplaire aux armes de Louis III de Mailly, marquis de Nesle, prince d'Orange (1689-1767) avec sa devise : *Hogne qui vonra* (Grogne qui voudra). Ex-libris bordelais : Ph. -L. de Bordes de Fortage.

200 / 300 €



21. [Coran]. DU RYER (André).

L'ALCORAN DE MAHOMET. Traduit d'Arabe en François. *La Haye, Adrian Moetjens, 1685.*

In-12, reliure de l'époque veau brun, dos orné à nerfs, chiffre doré en queue du dos sur pièce de maroquin vert. Coiffe inférieure étirée, mors fendus en queue, qq. frottements. Titre-frontispice gravé par J. Padebrugge, titre, 4 ff., 486 pp., 2 ff. non ch. Accroc sur 2 ff. sans incidence sur le texte, traces d'humidité sur les derniers feuillets. Annotations et ratures anciennes. Ex-libris sur le titre et le dernier feuillet.

90 / 120 €



22. ERASME. DES ERASMI ROTEROD. COLLOQUIA NUNC EMENDATIORA. *Amstelodami (Amsterdam), Ex Officina Elzeviriana (Elzevier), 1679.*

In-12, reliure de l'époque veau brun, dos à nerfs orné, pièce de titre maroquin rouge, tranches rouges. Coiffe de tête arrachée, reliure frottée, rares petits trous de ver au dos. Titre-frontispice gravé, 9 ff., 672 pp. Bon état intérieur, hormis de légers cernes de mouillures claires en début de volume et petites taches sur deux feuillets.

80 / 100 €

23. [FÉNÉLON]. DIALOGUES DES MORTS COMPOSEZ POUR L'EDUCATION D'UN PRINCE. *Paris, Florentin Delaulne, 1712.*

In-12, reliure de l'époque veau brun, dos à 5 nerfs orné. Qq. épidermures, coins usés. xxv-(7)-314 pp. Page de titre presque détachée, petite trace de mouillure en marge supérieure en début de volume, qq. petites taches ou rousseurs. Ex-libris manuscrit : *Dulimbert 1729.*

Première édition comprenant 45 *Dialogues* écrits pour l'éducation du duc de Bourgogne, petit-fils de Louis XIV.

80 / 100 €

24. FÉNÉLON. LES AVENTURES DE TELEMAQUE, FILS D'ULYSSE. *Paris, Frères Estienne, 1775.*

2 volumes in-12, reliure de l'époque veau marbré, dos lisse orné. Rares et légères épidermures. T. 1 : Frontispice, xlviij-380-(4) pp. et 11 pl. hors texte. T. 2 : Titre, 444 pp., 12 pl. hors texte et une carte dépliant. Rares rousseurs. Annotations anciennes en pages de garde. Bon exemplaire.

Réimpression de l'édition de 1755 avec les figures de J.P. Le Bas.

60 / 90 €

25. FLAVIUS JOSEPH. FLAVII IOSEPHI OPERUM TER-TIUS To-Mus. De Bello Iudaico libros continens septem : Contra Apionem libros duos : ex Graecorum codicum collatione per Sigismundum Gelenium castigatos : De Machabaeis, sive de Imperio rationis librum unum ... *Lugduni (Lyon), apud Seb. Gryphium (Sébastien Gryphe), 1555.*



In-12, reliure de l'époque veau brun glacé, dos lisse orné, cartouche doré au centre des plats, tranches dorées. Coiffe supérieure arrachée, ors passés, taches sur les plats, coins et coupes en pied usés. Titre, 755 pp., (1) p., 60 ff. Page de titre un peu salie avec traces d'usage, légère perte de texte sur deux lignes de la première page, cernes de mouillures anciennes en marge des dix premiers ff. Qq. erreurs de pagination sans aucun manque. Annotations marginales anciennes. Ex-libris manuscrit caviardé en page de titre. Impression en italiques. Tome troisième et dernier seul. Exemplaire réglé.

100 / 150 €

26. [FONTENELLE]. RECUEIL DES PLUS BELLES PIÈCES DES POÈTES FRANÇOIS, depuis Villon jusqu'à Benserade. *Paris, Prault, 1752.*

6 volumes in-12, reliure veau marbré, dos lisse orné, pièces de titre et de tomainon maroquin bordeaux, tranches marbrées. Légères épidermures. xi-(1)-322-314-292-312-296-260-(2) pp. Rares rousseurs.

Bon exemplaire dans sa reliure de l'époque. Paru en 1692 chez Claude Barbin, et connu sous le nom de *Recueil de Barbin*, préface et notices de cette anthologie sont attribuées tantôt à Fontenelle tantôt à François Barbin (fils ou frère du libraire) voire à Mme d'Aulnoy.

• On joint : CHAPELLE et BACHAUMONT. ŒUVRES. *La Haye, Paris, Quillau, 1755.*

In-12, reliure de l'époque veau marbré, dos lisse orné. Coiffes et coins usés. Titre, lxxvi-320 pp. Page de garde annotée. Qq. rousseurs.

80 / 100 €

27. GAINY ou GAGNÉE (Jean de). BREVISSIMA & FACILLIMA IN OMNES DIVI PAULI EPISTOLAS SCHOLIA, ultra priores editiones ex antiquissimis Graecorum authoribus... *Paris, Simon de Colines, 1543.*

In-8, reliure de l'époque veau brun, dos à 5 nerfs orné, double filet doré en encadrement sur les plats. Qq. frottements et taches, coiffes élimées, mors fendu le long du premier plat, petites fentes au départ des mors du second plat, coins usés. Titre, 7 ff. non ch., 244 ff. Qq. rousseurs ou ff. rousseurs, trace de mouillure sur les premiers ff. Long commentaire manuscrit sur une garde blanche en regard du titre.

Commentaires des Epîtres de Saint Paul par Jean de Gayny (mort en 1549), qui fut lecteur et prédicateur puis aumônier de François Ier.

100 / 200 €



28. HÉRALDIQUE. Réunion de trois ouvrages en un volume: BARA (Hierosme de).

LE BLASON DES ARMOIRIES. Auquel est monstree la maniere que les Anciens & Modernes ont usé en icelles... Reveu, corrigé & augmenté en ceste dernière Edition par B.R.D.E.L.R. ... *Paris, Rolet Boutonné, 1628.*

SCOHIER (Jean, Beaumontois). L'ESTAT ET COMPORTEMENT DES ARMES, Contenant l'Institution des Armoiries, et Methode de dresser des genealogies ... *Paris, Rolet Boutonné, 1630.* MOREAU (Philippe, Bordelois). LE TABLEAU DES ARMOIRIES DE

FRANCE. Auquel sont représentées les origines & raisons des Armoiries, Herauts d'Armes, Pavillons, Escus, Tymbres, Couronnes, Ordres, Supports, Cottes d'Armes, Armoiries quarrées, Littres, Ceintures funebres, & marques de Noblesse. *Paris, Rolet Boutonné, 1630.*

Petit in-folio, reliure postérieure demi-vélin, pièce de titre chagrin rouge. Bara : 197-(2) pp. Manquent le titre et les 5 premiers feuillets (titre, épîtres, odes à Bara), le feuillet 97-98; deux blasons découpés (p. 83-84 et 149-150), premiers ff. froissés avec déchirures marginales. Nombreux blasons gravés sur bois et sur cuivre. Scohier : (4 dont titre)-95 pp. Manquent le feuillet 5-6 (blasons), un blason découpé (p. 7). Blasons gravés sur bois et tableaux généalogiques dans le texte. Moreau : (6 dont titre)-(2 bl.)-70 pp. Manquent le dernier feuillet (table et privilège). Figures sur bois dans le texte. Sur l'ensemble, quelques rousseurs ou taches, traces d'humidité marginale, marge courte en tête et pied du titre (lettres touchées) du dernier ouvrage.

Les éditions originales sont parues respectivement en 1579, 1597 et 1609. Pour les trois ouvrages : *Saffroy I, 2068; I, 2074; I, 2123.*

150 / 200 €

29. HERODIEN. HERODIANI HISTORIAE DE IMPERIO POST MARCUM, vel de suis temporibus, et graeco translatae, Angelo Politiano interprete. *Paris, Ex officina Rob. Stephani typographi Regij, 1544.* [suivi de] Trebellius Pollio, Flavius Vopiscus, Iohannis Baptistae Egnatij Veneti in eisdem annotationes. Sex. Aurelius Victor. Pomponius Laetus. Ioh. Baptistae Egnatius. De principibus Romanorum. *Ibid., id.*



In-8, reliure postérieure veau brun, dos à 5 nerfs orné. Qq. épidermures, coins émoussés. 181-[2 bl.]-394-(14) pp. Quelques mots soulignés et annotations en marge. Minime galerie de ver en bordure des derniers ff. Belle impression en italiques de l'imprimeur Robert Estienne avec sa marque sur les pages de titre.

200 / 300 €



30. [GABELLE]. BAIL DES GABELLES. Droits de sortie et d'entrée, Tabac, domaine d'Occident et autres droits y joints. Fait à M^e Pierre Domergue à Versaille le 18. Mars 1687. *Paris, Frederic Leonard, 1691.*

In-4, reliure de l'époque veau brun, dos à 5 nerfs orné. Épidermures, mors frottés, coiffes et coins très usés. Titre, (8)-34-202-26-64 pp. Mouillure marquée dans la marge supérieure, galerie de vers en marge interne pouvant atteindre quelques lettres du texte, gardes blanches manquantes, annotations (liste de linge) sur le dernier feuillet et les contregardes.

Intéressant recueil constitué pour Pierre Domergue, fermier général, donnant en détail les prix et les droits d'entrée et de sortie de divers produits (sel, tabac, estain...) dans différentes provinces et villes du Royaume (Lorraine, Franche-Comté, Languedoc, Provence, Bayonne, Bordeaux, Charente... mais également au Canada et dans les Isles de l'Amérique...

90 / 120 €

31. [HÜBNER (Martin)]. ESSAI SUR L'HISTOIRE DU DROIT NATUREL. *Londres (Paris), s. n., 1757.*

2 volumes in-8, reliure de l'époque veau marbré, dos lisse orné. Rares et légères épidermures, un petit trou de vers dans le mors du t. 2. T. 1 : xxii-(2)-464 pp. T. 2 : (6)-456 pp. Petite trace de mouillure sur qq. ff.

Édition originale. *Barbier II, 231.*

120 / 150 €

32. LANNES (Jean de, cistercien, Père). HISTOIRE DU PONTIFICAT D'EUGÈNE III. Dédicée à Monseigneur l'Illustrissime & Révérendissime Evêque Duc de Langres, Pair de France. Par Dom Jean Delannes, Religieux Bibliothécaire de l'Abbaye de Clairvaux. Nancy, Pierre Antoine, 1737.

In-8, reliure de l'époque aux armes, veau glacé brun, dos orné à nerfs, pièce de titre maroquin rouge, tranches rouges. Traces d'eau anciennes sur le plat supérieur, trois trous de ver sur le mors inférieur, deux coins frottés. Titre, 6 ff., 274 pp. Qq. feuillets un peu roussis.

Exemplaire aux armes de Louis de Bourbon-Condé, comte de Clermont-en-Argonne, fils de Louis III, prince de Condé (1709-1771).

Il succéda en 1743 au duc d'Antin comme *Grand Maître de toutes les loges régulières de France*.

100 / 150 €



33. LA BEAUMELLE (M. de). MÉMOIRES POUR SERVIR À L'HISTOIRE DE MADAME DE MAINTENON et à celle du siècle passé. Seconde édition. Amsterdam, Aux dépens de l'Auteur, 1756.

6 volumes in-12, reliure veau brun, dos lisse orné d'un décor à la grotesque, pièces de titre et de tomaison maroquin bordeaux, tranches rouges. Qq. légers frottements, petite fente au départ d'un mors au t. 4, coins émoussés. 252-236-272-252-288-252 pp. Qq. rousseurs.

Plaisant exemplaire dans sa reliure de l'époque, illustré d'un portrait de Madame de Maintenon en frontispice au tome 1.

100 / 150 €

34. LA CHAUSSÉE (Pierre-Claude Nivelles de). ŒUVRES. Nouvelle édition, corrigée & augmentée de plusieurs Pièces qui n'avoient point encore paru. Paris, Prault, 1762.

5 volumes in-16, reliure de l'époque veau marbré, dos lisse orné. Rares épidermures, trois coiffes élimées. Bon exemplaire, complet en 5 vol.

40 / 60 €

35. LA CROIX (Jean-François de). ABRÉGÉ CHRONOLOGIQUE DE L'HISTOIRE OTTOMANE. Paris, Vincent, 1768.

2 volumes in-8, reliure de l'époque veau marbré, dos à 5 nerfs orné. Qq. petits accrocs et épidermures, manque la pièce de tomaison du t. 1, coins émoussés. T. 1 : xxxiii-(1)-694-(9) pp. T. 2 : (2)-786-(1) pp. Petite découpe en tête des 15 premiers ff. du t. 1, 2 ff. détachés, qq. rousseurs. Édition originale.

90 / 120 €

36. LE MERCIER de LA RIVIÈRE (Pierre-Paul). L'ORDRE NATUREL ET ESSENTIEL DES SOCIÉTÉS POLITIQUES. Londres, Nourse, Paris, Desaint, 1767.

2 volumes in-12, reliure de l'époque veau marbré, dos lisse orné, tranches marbrées. T. 1 : Faux-titre, titre, p. vii à vxi, 353 pp. (pas de pp. v-vi mais pagination identique à l'exemplaire de la BN numérisé sur Gallica). T. 2 : Faux-titre, titre, 547 pp. Bel état intérieur.

Première édition au format in-12, publiée simultanément au format in-4 chez le même éditeur, de cet ouvrage fondamental dans lequel l'auteur défend le « despotisme légal », doctrine politique des physiocrates.

180 / 250 €

37. LITTÉRATURE XVIII^e s., Poésie. Réunion d'ouvrages :

• **REGNIER DESMARAIS (Abbé).** POÉSIES FRANÇOISES. Nouvelle Edition, augmentée. Amsterdam, Arkstee et Merkus, 1753.

2 volumes in-12, reliure de l'époque veau marbré, dos lisse orné. Petites épidermures, coins émoussés. Qq. rousseurs.

• **LA FARRE (Marquis de).** POÉSIES. Amsterdam, Bernard, 1755.

In-16, reliure de l'époque veau marbré, dos lisse orné. iv-284 pp.

• **BERQUIN.** IDYLLES. Paris, Ruault, 1775.

In-16, reliure de l'époque veau marbré, dos lisse orné. Qq. épidermures. Titre-frontispice gravé par Marillier, iv-119-(1) pp. Qq. rousseurs.

• **LA FOSSE (Antoine de).** ŒUVRES. Nouvelle Edition, revue, corrigée & augmentée de ses Poésies diverses. Paris, Par la Compagnie des Libraires, 1755.

2 volumes in-12, reliure de l'époque basane marbrée, dos lisse orné, tranches marbrées. Qq. épidermures. T. 1 : (4)-271 pp. T. 2 : (4)-253 pp. Petit manque en angle du titre au tome 2, qq. rousseurs ou ff. brunis.

90 / 120 €



38. LITTÉRATURE XVIII^e siècle. Réunion d'ouvrages :

• **BRUEYS (David Augustin de) et PALAPRAT (Jean de).** ŒUVRES DE THEATRE. Nouvelle Edition. Paris, Briasson, 1755-1756.

5 volumes in-12, reliure de l'époque veau marbré, dos lisse orné. Petit trous de vers sur le mors du second plat au t. 1, légères épidermures. Qq. rousseurs. Portrait de Brueys en frontispice du tome 1. Bel exemplaire.

• **CAMPISTRON (Jean Galbert de).** ŒUVRES. Nouvelle Edition corrigée et augmentée de plusieurs pièces qui ne se trouvent point dans les Editions précédentes. Paris, Compagnie des Libraires, 1750.

3 volumes in-16, reliure de l'époque veau brun glacé, dos lisse orné. Coiffes inférieures usées, coins émoussés, cuir légèrement taché. Qq. rousseurs ou papier jauni. Ex-libris déchiré : Louvet de Villiers. Vignette gravée (différente sur chaque tome) par L. le Grand en page de titre.

• **LAGRANGE-CHANCEL (Fr.-Joseph de Chancel, dit).** ŒUVRES. Nouvelle Edition revue et corrigée par lui-même. Paris, Par les Libraires Associés, 1758.

5 volumes in-16, reliure de l'époque veau marbré, dos lisse orné. Rares épidermures, pliures sur deux coins. Rares rousseurs. Très bon état.

• **NIVELLE de LA CHAUSSÉE (Pierre-Claude).** ŒUVRES. Nouvelle Edition corrigée et augmentée de plusieurs pièces qui n'avoient point encore paru. Paris, Duchesne, 1777.

5 volumes in-12, reliure de l'époque veau fauve, dos lisse orné. Trois petites lacunes de cuir sur les plats et qq. petits trous de vers sur les mors. Rares rousseurs. En fin du t. 5, se trouve un *Supplément aux Œuvres...* Amsterdam, 1778, contenant des œuvres de jeunesse. Bon exemplaire.

150 / 200 €



39. LUCRÈCE. DE NATURA RERUM, LIBRI SEX. Londini (Londres), Brindley, 1749.

In-18, reliure de l'époque veau moucheté, dos lisse orné, triple filet en encadrement sur les plats, tranches dorées, roulette intérieure. Titre, 204 pp. et 6 figures hors texte gravées par Parr. Plaisant exemplaire en bonne condition. Brunet III, 1220.

50 / 70 €

40. [MANDEVILLE (Bernard)]. LA FABLE DES ABELLES, ou les fripons devenus honnestes gens... avec le Commentaire, Où l'on prouve que les vices des Particuliers tendent à l'avantage du Public. Traduit de l'Anglois de la Sixième Edition. Londres, Jean Nourse, 1750.

4 volumes in-12, veau marbré, dos à 5 nerfs orné (reliure de l'époque). Légères épidermures, petits manques sur trois coiffes supérieures (plus important sur l'une), coins émoussés. (2)-xxxiii-396 pp.; (4)-362 pp.; (2)- lxxj-339 pp.; (4)-361-(1) pp.

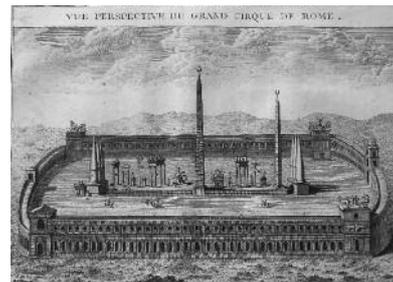
Ouvrage traduit de l'anglais en français par Jean Bertrand, littérateur et agronome suisse. Barbier II, 407.

120 / 150 €

41. [MILLOT (Claude-François-Xavier)]. ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE ROMAINE. Orné de 49 Estampes gravées en taille-douce avec le plus grand soin, qui en représente les principaux sujets. Paris, Moutardier, 1798.

In-4, reliure de l'époque basane fauve, dos lisse orné, pièce de titre maroquin chamois. Qq. épidermures, coins émoussés. Frontispice gravé par Tardieu d'après Piauger, viii-192 pp. et 48 planches dont 9 dépliantes gravées par Tardieu d'après Saint-Aubin, Gravelot, Eisen... Quelques rousseurs et pages de garde roussies en marge. Bon exemplaire.

200 / 300 €



42. **MOLIÈRE. ŒUVRES.** Nouvelle Édition. *Paris, Prault, 1760.*
8 volumes in-16, reliure de l'époque veau marbré, dos lisse orné. Mors fendu sur 6 cm sur le premier plat du tome 8. Frontispice (portrait de Molière) et 33 planches hors texte gravés par Boucher d'après Le Grand. Plaisant exemplaire.
150 / 200 €

43. **NECKER (Jacques). DE L'ADMINISTRATION DES FINANCES DE LA FRANCE.** Nouvelle édition corrigée. *S. l., s. n., 1785.*
3 tomes in-8, reliure de l'époque basane blonde racinée, dos lisse joliment orné, pièces de titre et toison brique et blonde, tranches chinées de rouge. Quelques trous et galeries de ver sur la reliure, notamment une d'un cm et demi en tête d'un plat, quatre coins légèrement pliés, qq. épidermures. T. 1 : cxxxij-303 pp. et un tableau dépliant. Aassez fortes galeries de ver au pied de la pliure sur les 20 derniers ff. n'affectant pas le texte. T. 2 : faux-titre, titre, 440 pp. T. 3 : viij (dont faux-titre et titre)-412 pp. Galeries de ver sur les 25 derniers ff. touchant par endroits le texte. La première édition est parue l'année précédente.
120 / 150 €

44. **OVIDE. [MAROLLES]. Réunion de trois volumes :**
3 volumes in-8, reliure de l'époque basane très usagée, importantes épidermures, manques de cuir, coiffes manquantes, coins usés. État intérieur d'usage (qq. rousseurs). Ex-libris manuscrit : Aussonne.
Éditions originales des traductions de Michel de Marolles pour les trois volumes, avec le texte latin en regard du texte français.

- **RECUEIL DE DIVERSES PIÈCES D'OVIDE**, et d'autres poètes anciens, Divisé en deux Parties, en Latin & en François. De la Traduction de M.D.M.A.D.V. [Michel de Marolles]. *Paris, Louys Billaine, 1661.*
17 pp. non ch. (dont titre), p. 32 à 84 doublement numérotées en vis-à-vis, puis chiffrage « normal » de 85 à 140, puis 153-(13) pp. Déchirure avec manque touchant 3 lettres du texte en marge interne d'un f.



- **LES TRISTES D'OVIDE**, De la Traduction de M.D.M.A.D.V. [Michel de Marolles]. *Paris, Veuve Pierre Lamy, 1661.*
Titre gravé par Chauveau, titre latin, titre français, (12)-460-(18) pp.
- **LES AMOURS D'OVIDE**, D'une nouvelle Traduction avec des Remarques [par Michel de Marolles]. *Paris, Veuve Pierre Lamy, 1661.*
Beau titre gravé sur cuivre par Chauveau, titre en latin, titre en français, 6 ff. non ch., double chiffrage en vis-à-vis de 2 à 140 puis chiffrage « normal » de 141 à 390-(14) pp. Feuillet de garde blanche en partie détaché, qq. piqûres grises en marge interne sur les premiers ff.
150 / 250 €

45. **PALISSOT (Charles). ŒUVRES COMPLETTES.** Nouvelle Edition, Revue, corrigée et considérablement augmentée. *Londres, Paris, Bastien, 1779.*
7 volumes in-12, reliure de l'époque basane brun foncé mouchetée, dos lisse orné. Qq. épidermures et petit manque de cuir le long d'un mors et en pied de 2 volumes, une coiffe restaurée. Qq. rousseurs. Bon état intérieur. Édition établie (avec corrections) d'après celle de Liège, 1777.
70 / 100 €

46. **PLUTARQUE. LES VIES DES HOMMES ILLUSTRES**, Grecs et Romains, comparées l'une avec l'autre par Plutarque de Chéronnee Translatées premièrement de Grec en François par maistre Jaques Amyot.....Ausquelles sont ajoutées de nouveau les vies de Hannibal & de Scipion l'Africain, traduites de Latin en François par Charles de l'Escluse. *Lyon, Loys Cloquemin et Estienne Michel, 1572.*
In-folio, reliure XVIII^e s. veau marbré, dos à 5 nerfs orné, tranches rouges. Titre, 5 ff. non ch., 436 ff., 33 ff. non ch. Inversion des feuillets 39 et 40, page de titre anciennement doublée, qq. restaurations anciennes en marge, qq. rousseurs. Passages soulignés et annotations anciennes en marge. Belle marque typographique sur le titre, lettrines. Ex-libris armorié : Pusignieu. Bon exemplaire.
La première édition de la traduction française des *Vies des hommes illustres* par Jacques Amyot (1513-1593) est de 1559.
300 / 500 €



47. **PLUTARQUE. LES VIES DES HOMMES ILLUSTRES GRECS ET ROMAINS...** Translatées par Jacques Amyot, et par lui reveuës & corrigees : Avec les vies d'Hannibal et de Scipion l'Africain, traduites par Charles de l'Escluse... *S. l. (Genève), Samuel Crespin (pour le T. 1), Jacob Stoer (pour le T. 2), 1613.*
2 volumes in-8, reliure de l'époque en veau estampé sur ais de bois, dos à 4 nerfs orné, fleuron central encadré de quatre fleurons d'angle et de larges frises de filets et motifs en losange sur les plats, fermoirs incomplets de leur patte. Reliure usagée avec plusieurs manques de cuir sur les plats et les mors, coiffes manquantes. T. 1 : Titre, (30)-1180-(48) pp. T. 2 : Titre, 1294-(2 bl.)-(31) pp. Rousseurs, mouillure en fin du t. 2. Ex-libris manuscrit : Collegii Soc. Jesu Luxeburgi. Ex-libris (étiquette ancienne) : A.J.P. Baux.
Ouvrage complet en deux volumes, dans sa reliure de l'époque, illustré de bandeaux, lettrines et médaillons à l'effigie des personnages.
300 / 500 €

48. **[PSAUMES]. LIBER PSALMORUM DAVIDIS. Annotationes in eadem ex Hebræorum commentariis.** [suivi de] **CANTICA QUÆ IN BIBLIIS SPARSIM LEGUNTUR.** *Lutetia, Ex officina Rob. Stephani typographie Regii (Robert Estienne), 1546.*
Deux ouvrages en un volume in-8, reliure postérieure veau brun, dos à 5 nerfs orné, tranches rouges. Qq. frottements, coins émoussés. 232-24 pp. Rousseurs. Ex-libris manuscrit en page de titre dont l'un : Ludovici Labiszewski.
Importante édition avec la marque typographique de l'imprimeur sur chaque page de titre. Les pages sont composées en deux parties : la partie supérieure est divisée en deux colonnes, l'une pour la Vulgate, l'autre pour une nouvelle traduction de l'hébreu donnée par Leon Juda tandis que la partie inférieure est réservée aux commentaires de Robert Estienne. Largement inspirés des cours de François Vatable, professeur d'hébreu au Collège des Lecteurs Royaux, auquel il les attribua, il y laissait paraître son adhésion à la Réforme.
100 / 200 €



49. **[RAGUENET (François)]. HISTOIRE D'OLIVIER CROMWEL.** *Paris, Barbin, 1691.*
In-4, reliure de l'époque veau brun, dos à 5 nerfs orné. Coiffes arasées, manques de cuir dans le caisson de tête et l'angle supérieur, mors fendillés, coins usés. Frontispice (portrait gravé par Vermeulen), (20)-433-(21) pp. Papier un peu jauni, mouillure en marge supérieure en fin de volume, qq. taches et traits d'encre, passages soulignés et corrections typographiques. Illustré de médaillons gravés dans le texte. Ex-libris manuscrit caviardé sur le titre.
Édition originale.
120 / 150 €

50. **[RAYNAL (Abbé)]. HISTOIRE PHILOSOPHIQUE ET POLITIQUES DES ÉTABLISSEMENTS & DU COMMERCE DES EUROPÉENS DANS LES DEUX INDES.** *La Haye, Gosse, Fils, 1774.*
7 volumes in-8, reliure de l'époque veau écaillé, dos lisse orné, triple filet avec fleurons d'angle en encadrement sur les plats, tranches dorées, roulette intérieure. Quelques épidermures, coins plus ou moins émoussés. xii-604 pp.; viii-434 pp.; xii-612 pp.; viii-417 pp.; xii-416 pp.; viii-406 pp.; viii-448 pp. Qq. rousseurs, plusieurs ff. brunis, mots soulignés à l'encre, qq. petites déchirures ou défauts du papier en marge, déchirure de 3 cm à la carte du t. 3. Sans le portrait présent dans d'autres exemplaires.
Exemplaire illustré d'un frontispice d'après Eisen et d'une carte dépliant par Bonne dans chaque volume, les cartes étant identiques dans les tomes 1 et 2, 3 et 4, 6 et 7. La première édition parue en 1770 ne comportait ni carte ni illustration. *Barbier II, 883.*
400 / 500 €



51. **ROLLIN (Charles)**. DE LA MANIÈRE D'ENSEIGNER ET D'ETUDIER LES BELLES LETTRES, Par raport (sic) à l'esprit & au cœur. Nouvelle Edition. Paris, *Veuve Estienne*, 1736.

3 volumes in-12, reliure de l'époque veau brun, dos à 5 nerfs orné, armoiries au centre des plats du tome 1. Légères épidermures, coins émoussés. Mouillure en angle puis en marge latérale du tome 1, qq. rousseurs. Parmi les sujets étudiés : *De l'Intelligence des langues, De la Poésie, De la lecture d'Homere, De la rhétorique, De l'éloquence du Barreau...* Le tome 3 est sous-titré *De l'Histoire*.

80 / 120 €

52. **SCALIGER (Joseph Juste)**. JOSEPHI SCALIGERI IVL. CAES. FILII CASTIGATIONES IN CATVLLVM, TIBVLLVM, PROPERTIVM. *Lutetiae, apud Mamertum Patissonium, in officina Rob. Stephani (Robert Estienne), 1577.*

In-8, reliure de l'époque vélin souple, titre manuscrit au dos et sur le plat, lanières manquantes. Titre, 7 ff. non ch., 274 pp., 1 f. bl., p. 3 à 252, 7 ff. non ch. Manque première garde blanche. Intérieur propre. Ex-libris armorié portant la devise : *vita sine litteris mors est*. Marque de Robert Estienne sur la page de titre, bandeaux et initiales gravés sur bois.

Première édition des Commentaires de Catulle, Tibulle et Propertius donnée par Joseph Scaliger (1540-1609). *Brunet I, 1679.*

150 / 200 €



53. **SERRES (Jean de)**. DE L'IMMORTALITÉ DE L'ÂME, Représentée par preuves certaines & par les fruicts excellens de son vrai usage. Discours autant necessaire pour le temps est corrompu. Lyon, par les héritiers de Pierre Roussin pour les Freres de Gabiano, 1596.



Guillaume Auvray à Paris. *Renouard, Imprimeurs et libraires parisiens du XVI^e siècle, I, 635.*

In-8, reliure de l'époque vélin souple à rabats. Petit manque dans un angle du rabat du second plat, petites taches, belle patine d'usage. Titre, (14)-669-(2) pp. Mouillure marquée en début de volume dans la partie inférieure allant en s'atténuant sur les 80 premières pages, derniers cahiers un peu lâches. Bois gravé à la marque de Gabiano en page de titre et sur le bandeau de l'Épître dédicatoire à Henri IV.

Jean de Serres (1540-1598), frère de l'agronome Olivier de Serres, pasteur à Genève puis Nîmes et Orange, occupa de 1596 à sa mort le poste d'historiographe d'Henri IV, laissa outre des ouvrages de théologie et d'histoire, une traduction estimée de Platon.

Première édition peu courante, partagée avec

150 / 200 €

54. **TACITE**. TACITE, NOUVELLE TRADUCTION, Par M. Dureau de Lamalle. Paris, *Barrois*, 1790.

3 volumes in-8, reliure de l'époque veau marbré, dos lisse orné de fers à l'urne, pièces de titre et de toison basane rouge et verte, roulette dorée en encadrement sur les plats. Légères épidermures, coins émoussés. T. 1 : (2)-lxxxix-(1)-550-(2) pp. T. 2 : (2)-485-(1) pp. T. 3 : (2)-477-(3) pp. Petites taches d'encre sur la tranche latérale du tome 1, qq. rousseurs. En fin du tome 3, *Vie d'Agriola, Mœurs sur les Germains, Dialogue sur les Orateurs*. Bon exemplaire.

60 / 90 €

55. **TERENCE (Charles)**. LES COMÉDIES; Avec la Traduction et les Remarques de Madame Dacier. Nouvelle Edition, Corrigée d'un nombre considérable de fautes, & enrichie des différentes Leçons de Mr. Bentley, de Donat, de Faern, & d'autres. Amsterdam et Leipzig, *Arktée et Merkus*, 1747.

3 volumes in-12, reliure de l'époque veau marbré, dos à 5 nerfs orné, tranches marbrées. Qq. épidermures, coiffes élimées, coins émoussés. T. 1 : Frontispice par *Picart*, lx-495 pp. et 19 gravures hors texte. T. 2 : (4)-459-(1) pp. et 17 gravures hors texte. T. 3 : (4)-403-(1) pp. et 12 gravures hors texte. Qq. rousseurs, papier parfois jauni.

Édition illustrée d'un frontispice, 3 fleurons de titre par *Picart* et *Patter*, une vignette avec le portrait de Terence et 48 figures par *Bernard Picart* représentant des masques de théâtre et des scènes de pièces, reprenant en partie les figures de l'édition de Gaspard Fritsch, Rotterdam, 1717. *Cohen 984.*

90 / 120 €

56. **TERRASSON (Abbé Jean)**. SETHOS, Histoire ou Vie tirée des monumens anecdotes de l'Ancienne Egypte. Traduite d'un manuscrit grec. Nouvelle Edition, revue & corrigée sur l'exemplaire de l'auteur. Paris, *Desaint*, 1767.

2 volumes in-12, reliure de l'époque veau marbré, dos à 5 nerfs orné. Légères épidermures, pièces de titre et de toison manquantes sur le t. 1, petit manque sur la pièce de toison du t. 2. T. 1 : Faux-titre, titre, xxiv-488 pp. et une carte de l'Égypte dépliant. T. 2 : Faux-titre, titre, 576 pp. et une « *Carte des voyages de Sethos* » dépliant. Quelques rousseurs.

Bon exemplaire de ce voyage utopique prétendument traduit d'un manuscrit grec, complet de ses deux cartes.

120 / 150 €

57. **VANIERE (Jacques)**. PRÆDIUM RUSTICUM. Nova Editio Auctior et Emendatior. Paris, *Barbou*, 1765.

In-8, reliure de l'époque veau marbré, dos à 5 nerfs orné. Coiffes et coins émoussés. Frontispice gravé par *Brunet*, xxiv-334 pp. et 16 pl. hors texte en tête de chacun des 16 livres. Bon exemplaire de ce recueil de poèmes louant les travaux et les plaisirs de la campagne par le père Vanière, jésuite, qui fut parfois surnommé le « *Virgile français* ».

70 / 100 €



58. **VITRUVÉ**. ARCHITECTURE OU ART DE BIEN BASTIR, de Marc Vitruve Pollion, Mis de Latin en François, par Jean Martin... Au Roy tres-chretien Henry II. (Genève), *Jean de Tournes*, 1618.



Petit in-4, reliure XIX^e s. demi-basane, dos lisse, plats papier marbré. Reliure très usagée, dos et plats frottés, plat supérieur détaché. Titre à encadrement, 7 ff. non ch., 391 pp. Date au stylo sur le titre, ouvrage entièrement roussi avec quelques cernes de mouillures, galeries de vers pouvant affecter marginalement le texte ou davantage sur une cinquantaine de feuillets, un accroc et deux restaurations sur la planche dépliant. Le nom de Cognoy a été annulé et remplacé typographiquement par celui de Genève (catalogue général de la BnF).

Illustré de nombreuses figures gravées sur bois dans le texte dont un portrait gravé, une planche dépliant gravée au recto et au verso.

150 / 200 €

59. **VOITURE (Vincent)**. LETTRES ET AUTRES ŒUVRES DE M. DE VOITURE. Nouvelle Edition plus complète que les précédentes, & augmentée de la suite & de la conclusion de Histoire d'Alcidalis et de Zelide. Amsterdam, *Pierre Mortier*, 1709.

2 volumes in-12, reliure de l'époque veau brun, dos à 5 nerfs orné, pièces de titre et de toison maroquin rouge. Mors un peu frottés, coins émoussés. T. 1 : Portrait, titre-frontispice, titre, (16)-428-(4) pp. T. 2 : Titre, 471-(9) pp. Papier un peu brun, petites découpes en angle du frontispice au t. 1 et du f. de garde liminaire au t. 2. Bon exemplaire.

70 / 100 €



60. **VOLTAIRE**. Réunion d'ouvrages :

- LA HENRIADE. Avec des Remarques. *Henrichemont, Bidache (Toulouse)*, s. n., 1769.

In-8, broché. Couverture d'attente. Frontispice, 335-(1) pp. et 10 pl. hors texte. Qq. rousseurs. « *Les remarques sont de La Beaumelle qui, non content de critiquer l'ouvrage, en refait des passages. Voltaire fit saisir l'édition. Il en avait le droit, puisque c'était une réimpression entière de son poème. Mais elle ne fut pas détruite...* » cf. *Beuchot, T. X., p. ix, Paris, Lefèvre, 1834.*

- [FOUGERET DE MONBRON]. LA HENRIADE TRAVESTIE. En vers burlesques. *Berlin (Paris), Aux dépens du Public*, 1763.

In-12, reliure veau marbré, dos lisse orné, tranches rouges. 164 pp. Qq. rousseurs ou ff. roussis. Ex-libris armorié : de *Glos, La Balme*. Exemplaire bien relié de cette parodie parue pour la première fois en 1745. *Barbier II, 612.*

- LA PUCELLE D'ORLÉANS. Poème en 21 Chants. Paris, *Lequien*, 1821.

In-8, reliure de l'époque à décor romantique, dos à 4 nerfs plats ornés de fleurons et roulettes dorée et à froid, grande plaque poussée à froid sur les plats. Qq. épidermures, coins émoussés. (4)-406 pp. Rousseurs.

100 / 150 €



61. **VULSON (M. de).** LES VIES DES HOMMES ILLUSTRÉS ET GRANDS CAPITAINES FRANÇOIS, qui sont peints dans la Galerie du Palais Royal. Avec leurs principales actions, armes et devises. Ensemble les abreges historiques de leurs Vies... Paris, Nicolas Le Gras, 1700.

In-12, reliure de l'époque veau brun, dos à 5 nerfs orné. Petit manque à la coiffe supérieure, frottement sur un nerf. Frontispice, titre, (6)-396 pp. et 25 planches (portraits en pied réduits d'après l'édition in-folio de 1650) pour chacun des «hommes illustres» : Chastillon, du Guesclin, Jeanne d'Arc, Gaston de Foix, Biron... Bon exemplaire. Brunet V, 1390.

90 / 120 €



XIX^e SIÈCLE



62. **CHATEAUBRIAND (Vicomte de).** ITINÉRAIRE DE PARIS À JÉRUSALEM. Illustré de gravures sur acier. Paris, Roux, 1857.

2 volumes in-12, reliure basane caramel, dos lisse joliment orné de fers romantiques. (2)-266 pp. et (2)-240 pp. et deux gravures d'après Choppin en frontispice de chaque tome. Qq. rousseurs. Bon exemplaire.

• **ESSAI SUR LA LITTÉRATURE ANGLAISE.** Illustré de gravures sur acier. Paris, Arnauld de Vresse, s. d.

In-12, reliure chagrin vert, dos à 4 petits nerfs joliment orné, grande plaque à froid sur les plats encadrée d'un filet doré. Frontispice, (2)-248 pp. Rares rousseurs. Bon exemplaire dans sa reliure romantique.

60 / 80 €

63. **CHATEAUBRIAND (François-René, Vicomte de).** MÉLANGES DE POLITIQUE. Paris, Le Normant, 1816.

2 volumes in-8, reliure basane racinée, dos lisse joliment orné. Petits trous de vers sur les mors, qq. épidermures. T. 1 : xvi-399-(2) pp. Mouillure en marge interne sur les premiers et derniers ff. T. 2 : Faux-titre, titre, (4)-404 à 811-(1) pp. Rares rousseurs.

Première édition collective des écrits politiques de Chateaubriand sous la Restauration, avec une préface inédite, contenant : *De Buonaparte et des Bourbons, Compiègne, De l'état de la France au 4 octobre 1814, De l'excommunication des comédiens, divers discours et opinions prononcés à la Chambre des Pairs en 1815 et 1816, De la Monarchie selon la Charte...*

50 / 70 €

64. **COLIN d'HARLEVILLE (Jean-François).** THÉÂTRE ET POÉSIES FUGITIVES. Paris, Duminiil-Lesueur, 1805.

4 volumes in-8, reliure (signée Thouvenin) veau glacé chocolat, dos lisse orné, pièces de titre et de tomais maroquin noir, filet noirci avec petit fleuron doré dans les angles en encadrement sur les plats, roulette intérieure. Mors fendus au tome 1, plus ou moins fendillés sur les autres volumes. T. 1 : (4)-xxii-348 pp. T. 2 : (4)-432 pp. T. 3 : (4)-418 pp. T. 4 : (4)-309-(1) pp. Quelques rousseurs.

Première édition collective publiée par l'auteur (1755-1806) dans une élégante reliure de Thouvenin.

90 / 130 €

65. **CREBILLON Père.** ŒUVRES. Paris, Stéréotype d'Herban, 1810.

3 volumes in-16, reliure de l'époque basane marbrée, dos lisse orné, tranches rouges. Légères épidermures. Rares rousseurs. Note manuscrite sur la contre-garde : «acheté en brochure le 3 decembre 1812 relié le 2. may suivant». Plaisant exemplaire.

• **COLARDEAU (Charles-Pierre).** ŒUVRES COMPLETES. Paris, Raymond et Menard, 1811.

4 volumes in-16, reliure de l'époque basane flammée, dos lisse orné, tranches mouchetées. petits trous de vers sur deux mors. Note manuscrite sur la contre-garde : «acheté broché, le 11 fevrier 1813». Bel état.

• **HORACE.** POÉSIES COMPLETES, Traduites par Batteux et F. Peyrard. Avec le texte en regard. Paris, F. Louis, 1803.

2 volumes in-12, reliure de l'époque basane marbrée, dos lisse joliment orné, roulette orné en encadrement sur les plats. T. 1 : xxiv-299 pp. T. 2 : (4)-332 pp. Plaisant exemplaire.

• **RIGAUD (Auguste).** POÉSIES, suivies de quelques pièces fugitives de C. Rigaud. Paris, Éverat, Corréard, Bêchet, 1820.

In-16, reliure de l'époque basane marbrée, dos lisse joliment orné, filet doré en encadrement sur les plats. 183 pp. Bon exemplaire.

90 / 120 €

66. **FÉNELON.** ŒUVRES CHOISIES avec une biographie et des notices historiques et littéraires par M. Saucié. Tours, Mame, 1848.

In-8, cartonnage éditeur percaline bleue à décor polychrome au dos et sur les plats, tranches dorées. Faux-titre, frontispice (portrait), titre avec vignette gravée, titre courant, 412 pp. Rousseurs assez marquées.

20 / 30 €

67. **LA BRUYÈRE (Jean de).** LES CARACTÈRES, suivis des Caractères de Théophraste, traduits du grec par le même. Paris, Lefèvre, 1822.

2 tomes grand in-8, reliure de l'époque pleine basane blonde racinée, dos lisse joliment orné, pièces de titre et de tomais maroquin rouge, triple filet doré autour des plats. Un mors supérieur fendu et frotté en tête, coins émoussés. T. 1 : Faux-titre, portrait gravé en frontispice, titre, 434 pp., 1 f; T. 2 : Faux-titre, titre, 490 pp. Papier un peu roussi. Exemplaire à belles marges.

60 / 80 €

68. **LE TASSE.** JÉRUSALEM DÉLIVRÉE. Poème, traduit de l'italien. Nouvelle édition revue et corrigée; enrichie de la Vie du Tasse : ornée de son portrait et de vingt belles gravures. Paris, Bossange, Masson et Besson, an XI - 1803.

2 tomes in-8, reliure XX^e s. demi-basane blonde, dos lisse orné, pièces de titre et de tomais maroquin rouge et noir. T. 1 : Faux-titre, portrait gravé en frontispice, titre, lxxxvj-(2)-353 pp. et 10 planches gravées hors texte. T. 2 : Faux-titre, titre, 354-(2) pp. et 10 planches gravées hors texte. Quelques rousseurs, qq. cernes de mouillures anciennes, petite mouillure sur une gouttière. Exemplaire agréablement relié.

60 / 80 €



69. **MARSOLLIER (Benoît Joseph).** ŒUVRES CHOISIES, Précédées d'une notice sur sa vie et ses écrits par M^{me} la C^{ssc} d'Hautpoul sa nièce. Paris, A. Aubrée, 1825.

5 volumes in-8, reliure veau raciné, dos lisse orné de larges fleurons et semis d'étoiles dorés, pièces de titre et de tomais maroquin rouge et vert, tranches jaunes. Les tomes 4 et 5 portant la mention *Supplément* au dos réunissent 19 pièces de théâtre publiées de 1771 à 1797.

Bel exemplaire de toute fraîcheur.

90 / 130 €

70. **MIRABEAU (Honoré Gabriel Riqueti, comte de).** DISCOURS ET OPINIONS, PRÉCÉDÉS D'UNE NOTICE HISTORIQUE SUR SA VIE, par M. Barthe... de l'oraison funèbre prononcée par Cerutti lors de ses funérailles; d'un parallèle de Mirabeau et du cardinal de Retz, par M. le comte Boissy-d'Anglas; et des jugements portés sur Mirabeau par Chénier et M. le comte Garat. Paris, Kleffer et Aug. Caunes, Janvier 1820 - Avril 1820.



3 tomes grand in-8, reliés en 3 volumes demi-basane racinée, dos lisses ornés, pièces de titre et de tomais maroquin rouge et vert ou fauve. Petit accroc en tête d'un mors, menus frottements. Reliure du t. 3 légèrement différente. T. 1 : faux-titre, portrait gravé en frontispice, fac-simile, un feuillet, page de titre, lx, 534 pp. T. 2 : faux-titre, titre, 576 pp. T. 3 : faux-titre, titre, 542 pp. Rousseurs sur les 3 volumes. Sur le t. 3, gardes refaites, mouillures en début de volume, galeries de vers affectant un peu le texte sur une quinzaine de feuillets et ayant fait l'objet de fines restaurations, 2 ff. détachés.

50 / 70 €



71. **MISSEL.** PAROISSIEN ROMAIN... Paris, Morizot, s. d. (XIX^e s.).

In-16, reliure en ivoirine, premier plat à décor en relief de la Vierge tenant l'enfant Jésus, dos lisse, tranche dorées, fermoir en argent, dans sa boîte d'origine. Gardes de soie moirée ivoire. Titre-frontispice en chromolithographie et 4 figures hors texte. Qq. pigures en marge interne des derniers ff., léger ressaut d'une gravure. Bon état général.

60 / 80 €

72. MONTESQUIEU. ŒUVRES COMPLÈTES. Paris, Tenré, 1819-1820, Garnery, 1819 (pour le tome 8).

8 volumes in-16, reliure de l'époque basane racinée, dos lisse orné. Qq. épidermures, coiffes refaites et deux mors grossièrement restaurés en pied. Rousseurs ou papier jauni.

Édition comprenant : *Esprit des Lois* (4 vol.), *Œuvres diverses* (2 vol.), *Grandeur des Romains* (1 vol.), *Lettres Persanes* (1 vol.).

60 / 90 €



celui-ci, un des 15 ex. sur papier de Chine, dans une fine reliure de Gruel. *Vicaire VI, 745.*

70 / 100 €

74. PSICHARI (Jean). JALOUSIE. Paris, Chamerot et Renouard, 1892.

In-8, reliure à la bradel (signée *Paul Vie*) demi-marouquin cannelle à coins, titre en long au dos sur pièce de titre marouquin café, filet doré sur les mors, tête dorée. Cuir un peu taché, coupes légèrement frottées. Couvertures conservées. 94 pp. Rares piqûres.

Édition originale, tirée à 100 exemplaires, avec envoi de l'auteur à André de Guerne.

50 / 70 €

75. RACINE (Jean). ŒUVRES COMPLÈTES. Nouvelle édition, ornées de figures dessinées par Moreau le jeune, et gravées sous sa direction. Paris, Raymond et Ménard, Imp. de Crapelet, 1811.

4 volumes in-8, reliure de l'époque basane racinée, dos lisse orné, pièces de titre et de tomais marouquin rouge et noir, roulette sur les coupes. Pliure sur un coin et mors légèrement fendillé au t. 1, légères épidermures. Qq. rousseurs.

Édition illustrée d'un portrait d'après *Santerre* et 12 gravures hors texte par *Moreau le jeune*. Bon exemplaire.

100 / 150 €



76. SAINT-PIERRE (Bernardin de). ŒUVRES CHOISIES publiées par L. Aimé-Martin. Paris, Didier, 1838.

2 volumes in-12, reliure de l'époque à décor romantique veau violet foncé, dos lisse orné, grande plaque poussée à froid sur les plats encadrées d'un filet doré, tranches dorées, roulette intérieure. Qq. légers frottements, petite pliure sur un un coin. (4)-551-(1) et 422-(1) pp. et 7 planches hors texte d'après *Corbould*. Rousseurs.

Édition contenant : *Paul et Virginie*, *La Chaumière inidenne*, *Le Café de Surate*, *Voyage en Silésie*, *L'Arcadie*, *La Mort de Socrate*, *Essai sur Rousseau...*

50 / 70 €

77. TOPFFER (Rodolphe). HISTOIRE DE M^r. VIEUX-BOIS. Paris, s. n., 1860.

Grand in-8 oblong, cartonnage éditeur percaline rouge à décor doré encadré d'une frise et de filets noirs, tranches dorées. Petites décolorations sur les plats, en partie déboîté (déchirures le long des mors à l'intérieur). Titre portant la mention en bas du dessin « *Première édition Paris 1860* », 1 f. (Préface) et 92 planches illustrées numérotées 2 à 92. Quelques rousseurs.

80 / 120 €



78. WILLETTE (Adolphe). CHANSONS D'AMOUR. Dix lithographies. Paris, La Plume, s. d. (vers 1900).

In-folio, chemise cartonnée de l'éditeur percaline moutarde, titre en noir sur le premier plat. Liens d'attache manquants, quelques légers frottements. Quelques rares rousseurs en marge des planches.

Suite de dix grandes lithographies en noir avec des remarques sur le thème de l'amour. Bon état général.

120 / 150 €

HISTOIRE XIX^e - XX^e SIÈCLE

79. COLLECTIF. ANNALES DES SCIENCES POLITIQUES. Revue bimestrielle. Paris, Alcan, 1886-1910. Joint : *REVUE DES SCIENCES POLITIQUES*. Paris, 1911-1912.

23 volumes in-8, reliure demi-basane, dos lisse orné. Bon état général. Revue rédigée Par *Leroy-Beaulieu*, *De Foville*, *Stourm...*

90 / 120 €

80. BARANTE (M. de). HISTOIRE DES DUCS DE BOURGOGNE de la Maison de Valois. 1364-1477. 5^e édition. Paris, Delloye, 1839.

12 volumes in-8, reliure de l'époque demi-veau vert, dos lisse orné. Qq. épidermures et petits manques à l'angle des mors inférieurs. Rousseurs souvent marquées.

Édition complète en 12 volumes illustrée de 111 gravures hors texte sur Chine et 16 cartes ou plans dépliant.

100 / 150 €



81. FRANCE LIBRE. BULLETIN RADIO-PRESSE DU COMITÉ DE GAULLE (ARGENTINE). Président : *Albert Guérin*. Buenos Aires, février 1941- 24 janvier 1942. Suivi de : *BULLETIN D'INFORMATION DE LA FRANCE LIBRE*. Comité Franco-Uruguayen. Montevideo, 31 janvier 1942 - 2 janvier 1943.

In-4, reliure demi-basane rouge à coins, dos à 4 nerfs orné. Recueil de 49 Bulletins Radio-presse (certains avec un supplément) imprimés ou ronéotypés, de 4 pages (8 pp. pour les numéros doubles); 44 numéros du Bulletin de la France Libre (4 ou 8 pp.). Bon état général.

60 / 90 €

82. FRANCE LIBRE. POUR LA FRANCE LIBRE (CHILI). Organe du Comité de Gaulle. Santiago, décembre 1940 - avril 1946.

Grand in-8, reliure demi-marouquin framboise à coins (dos passé), tête dorée. Collection complète des numéros de « *Pour la France Libre* ». On joint dans une pochette en fin d'ouvrage un grand placard en couleurs, sous forme de bande dessinée en espagnol, intitulé : *Heroica y Triunfal de De Gaulle, el General* (qq. petites déchirures aux pliures).

70 / 100 €

83. GENLIS (Madame de). MADEMOISELLE DE LA FAYETTE, ou Le siècle de Louis XIII. Troisième Edition. Paris, Maradan, 1815.

2 volumes in-12, reliure de l'époque basane flammée, dos lisse orné, tranches marbrées. Légères épidermures. T. 1 : (4)-xii-198 pp. T. 2 : (4)-206 pp. Rares rousseurs. Plaisant exemplaire.

40 / 50 €

84. [GUERRE 1870]. Réunion de deux volumes reliés :

• **BAZAINE (Maréchal). L'ARMÉE DU RHIN** depuis le 12 août jusqu'au 29 octobre 1870. Paris, Plon, 1872.

In-8, reliure demi-chagrin noir, dos à 4 nerfs orné. 308 pp. Cartes hors texte dont 3 grandes cartes dépliantes (déchirure marginale sur deux cartes). Qq. rousseurs. Ex-libris gravé : *Saint-Marcel Eysseric*.

• **FAY (Ch.). JOURNAL D'UN OFFICIER DE L'ARMÉE DU RHIN.** Avec une carte des opérations. 4^e édition revue et augmentée. Bruxelles, Muquardt, Paris, Dumaine, 1871.

In-8, reliure demi-marouquin bordeaux, dos à 5 nerfs orné (dos passé, petits trous de vers en pied), tête dorée. 375 pp. et une carte dépliant. Qq. rousseurs. Ex-libris gravé : *Saint-Marcel Eysseric*.

40 / 60 €

85. [GUERRE 1914-1918 et Bataille de la Marne]. Réunion de 15 volumes reliés dont :

- KOELTZ (L'-Colonel). L'ARMÉE VON KLUCK À LA BATAILLE DE LA MARNE. Paris, Charles-Lavauzelle, 1931.
- KLUCK (A. von). LA MARCHÉ SUR PARIS. Paris, Payot, 1931.
- HAUSEN (Baron von). SOUVENIRS ... Payot, 1922.
- JOFFRE (Maréchal). MÉMOIRES. Plon, 1932. 2 vol. sur vélin. Éd. or.
- LANREZAC (G'). LE PLAN DE CAMPAGNE FRANÇAIS. Payot, 1929. 17 volumes in-8 reliés, la plupart en demi-chagrin brun à coins, couvertures conservées. Bon état général.

60 / 90 €

86. [GUERRE 1914-1918]. Réunion de 16 volumes reliés dont :

- POINCARÉ (Raymond). AU SERVICE DE LA FRANCE. Neuf années de souvenirs. Paris, Plon, s. d. 9 volumes grand in-8, reliure demi-chagrin vert à coins, dos à nerfs soulignés de filets dorés (uniformément passés). Manque le tome 10.
- FOCH (Maréchal). MÉMOIRES POUR SERVIR À L'HISTOIRE DE LA GUERRE 1914-1918. Paris, Plon, s. d. 2 vol. in-8, rel. demi-chagrin bordeaux.
- RIBOT. JOURNAL ET CORRESPONDANCES INÉDITES. Plon, 1936.
- BEYENS (Baron). DEUX ANNÉES À BERLIN. Plon, s. d. 2 vol. in-8.

50 / 80 €



87. HENRIOT. NAPOLÉON AUX ENFERS. Illustrations par l'auteur. Paris, Conquet, 1895.

In-8, reliure à la Bradel (signée Carayon) maroquin à grain long vert, dos lisse orné de fers à la silhouette de Napoléon et d'abeilles. Dos passé. Couverture illustrée conservée. Rousseurs sur les gardes.

Ouvrage humoristique illustré de 70 vignettes dessinées par Henriot dans le texte et à pleine page. Édition tirée à 400 exemplaires dont celui-ci, un des cent exemplaires numérotés mis dans le commerce et paraphé par l'éditeur, avec la mention : *Exemplaire offert à Monsieur Georges Lachapelle.*

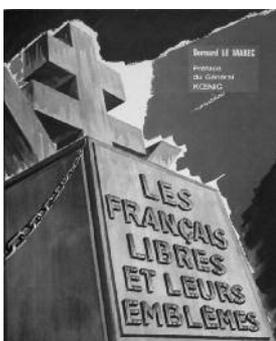
60 / 90 €

88. LE MAREC (Bernard). LES FRANÇAIS LIBRES ET LEURS EMBLÈMES. Limoges, Charles-Lavauzelle, 1964.

In-4, reliure demi-chagrin rouge à bandes, dos mosaïqué à décor d'une croix de Lorraine. Couvertures et dos conservés. 255 pp. et planches hors texte. Rousseurs diffuses.

Un des 100 exemplaires de luxe numérotés sur papier pur fil Lafuma.

- On joint 4 fascicules illustrés : *La France Libre par l'image, Programme du 1^{er} mai 1941 à Londres, La Première Division française libre...*



40 / 60 €

89. LE MAREC (Bernard). LES FRANÇAIS LIBRES ET LEURS EMBLÈMES. Limoges, Charles-Lavauzelle, 1964.

In-4, en feuillets, chemise et étui de l'éditeur (dos passé). 255 pp. et planches hors texte. Rousseurs diffuses.

Un des 100 exemplaires de luxe numérotés sur papier pur fil Lafuma.

30 / 50 €

90. TASTU (M^{me} Amable). COURS D'HISTOIRE DE FRANCE. Lectures tirées des Chroniques et des Mémoires, avec un précis de l'Histoire de France depuis les Gaulois jusqu'à nos jours. Paris, Lavigne, 1836.

2 volumes in-8, reliure de l'époque à décor romantique basane verte, dos lisse orné, plaques dorées à décor d'une femme surveillant des ruches sur les plats encadrés de filets à froid et doré. Qq. frottements, deux petits manques de cuir sur le premier plat du t. 1, coins émoussés. viii-430 et 655 pp. Rousseurs.

Exemplaire accompagné d'une lettre autographe de l'auteur à Amédée Decamps (2 p. in-8). Elle lui demande l'adresse de son frère afin de lui envoyer les compositions de son amie M^{lle} de Beauchamp (auxquels elle envisage de joindre les siennes) pour participer *Jeux floraux*.

60 / 90 €



XX^e SIÈCLE

91. ANOUILH (Jean). FABLES. Douze lithographies originales de Jean-Denis Malclès. Société Normande des Amis du Livre, 1986.

In-folio, en feuillets, sous couverture rempliée, emboîtement de l'éditeur toile rouge. Trace de mouillure sur le premier plat. 79-(8) pp. Illustré de 12 lithographies en noir à pleine page.

Tirage limité à 100 ex. sur vélin d'Arches signés par l'auteur et l'illustrateur, dont celui-ci, auquel est joint dans une chemise toile rouge à rabats, une des 15 suites sur Japon nacré des 12 lithographies toutes signées et numérotées au crayon par l'artiste.

250 / 350 €



92. BALZAC (Honoré de). ŒUVRES COMPLÈTES ILLUSTRÉES. Préface de Ph. Bertault. Illustrations de Daumier, Gavarni, Bertall, Gustave Doré et Tony Johannot. Paris, Guy Le Prat, s. d. (1960).

3 forts volumes in-8, reliure éditeur demi-cuir vert, dos lisse orné dessiné par Kieffer. Rousseurs assez marquées sur les gardes et les tranches. Plus de 3600 pages sur deux colonnes, plusieurs planches d'illustrations. Édition limitée à 3000 exemplaires numérotés dont celui-ci.

50 / 70 €



93. BOCCACE. LE DÉCAMÉRON. Illustré de compositions originales de Raoul Serres. Paris, La Belle édition, s. d.

3 volumes in-8, brochés, sous étuis (un peu défraîchis, l'un avec petit enfoncement sur le second plat). Illustrations colorisées à la main dans les ateliers de M. Beaufumé en frontispice de chaque tome et dans le texte.

Tiré à 1000 exemplaires numérotés dont celui-ci, un des 800 ex. sur vélin de Lana.

90 / 120 €

94. CERVANTES (Miguel de). L'INGÉNIEUX HIDALGO DON QUICHOTTE DE LA MANCHE. Traduction de Louis Viardot. Illustrations de Fernand Van Hamme. Grenoble, Roissard, 1966.

4 volumes in-folio, en feuillets, sous étui et chemise éditeur toile beige (un peu salie, piqûres). Illustrations en noir à pleine page par Van Hamme. Qq. rousseurs. Joint : fascicule de qq. feuillets de présentation.

Ouvrage tiré à 526 ex. sur pur Madagascar Lafuma Navarre dont celui-ci, un des 105 ex. numérotés de I à CV sans le dessin original annoncé.

100 / 130 €



95. CHENIER (André). EGLOGUES. Illustrées par Decaris. Paris, Le Fuseau chargé de laine, 1945.

In-folio, en feuillets, sous étui et chemise éditeur papier gris (un peu sali, piqûres). Illustré de 62 gravures sur cuivre par Decaris, dont certaines à pleine page ou à double page. Rousseurs inégalement réparties.

Ouvrage achevé d'imprimer le 25 août 1945, tiré à 276 exemplaires sur vélin de Vidalon dont celui-ci, un des 250 ex. numérotés.

100 / 150 €

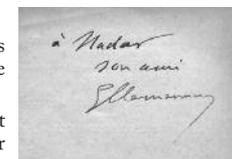


96. CLÉMENCEAU (Georges). LES PLUS FORTS. Roman contemporain. Paris, Charpentier, 1898.

In-12, broché. Petites déchirures sur les mors et au dos. 400 pp. Petite déchirure en marge des deux premiers ff. Papier jauni.

Exemplaire sur papier d'édition (il n'y eut que 25 ex. en grand papier) avec un envoi sur le faux-titre : « à Nadar son ami G. Clemenceau ». Clémenceau fit, pendant le siège de Paris, la connaissance de Nadar qui l'introduisit dans le milieu artistique de l'époque et collabora au quotidien *La justice* fondé en 1880.

50 / 70 €



97. GONCOURT (Edmond et Jules de). JOURNAL. Mémoires de la Vie littéraire (22 vol.). BILLY (André). VIE DES FRÈRES GONCOURT (3 vol.). Monaco, Éditions de l'Imprimerie Nationale, 1956-1958.

25 volumes in-8, brochés, sous étui-chemise cartonné bordé de rouge (un peu défraîchi). Qq. rousseurs sur les tranches des volumes.

Première édition intégrale établie et annotée par Robert Ricatte tirée à 5500 ex. dont celui-ci, un des 350 ex. numérotés sur vergé pur fil de Renage. Bon état général.

100 / 150 €



Exemplaire sur papier d'édition avec envoi de l'auteur en page de garde. 307 / 50 €

99. GUITRY (Sacha). ŒUVRES ILLUSTRÉES. Paris, Raoul Solar, 1949-1950-1952.

3 séries de 12 volumes soit 36 volumes in-8, brochés, présentés dans des étuis de couleur rouge, verte ou bordeaux (qq. défauts d'usage). Qq. dos insolés, rousseurs sur les couvertures et les dos, plus ou moins marquées selon les volumes, petites déchirures en tête et pied. Illustrations de Cocteau, Touchagues, Grau Sala, Paulette Humbert, Gradassi, Georges Lepape, Marianne Clouzet, Lucien Boucher, Vertès Galanis...

Réunion de trois séries (il en existe 4) complètes en 12 volumes tirées à 2895 ex. numérotés dont ceux-ci, 1/2870 ex. sur vélin d'Annonay.

130 / 180 €



100. IACOVLEFF (Alexandre). MARAN (René). BATOUALA. Illustré de dessins par Iacovleff. Paris, Mornay, 1928.

In-8, broché. Couverture illustrée (petites déchirures au dos, traces brunes en tête et pied). Faux-titre, frontispice, titre, (2)-vii-(1)-169-(1) pp. et 5 pl. hors texte. Qq. rousseurs. Ouvrage illustré de 6 eaux-fortes et de nombreux dessins en noir dans le texte.

Édition remaniée en partie originale, tiré à 400 ex. numérotés et 48 ex. hors commerce dont celui-ci, un des 35 ex. sur papier de Rives, portant la mention : « imprimé pour Alexandre Iacovleff ».

René Maran obtint pour ce roman le Prix Goncourt en 1921. 250 / 400 €

101. IACOVLEFF (Alexandre). LES DESSINS ET PEINTURES D'EXTRÊME-ORIENT D'ALEXANDRE IACOVLEFF. Paris, Lucien Vogel, 1922.

In-4, emboîtement en vélin (sali), liens d'attache avec fermoirs en bakélite (un à restaurer), rabats en toile (un peu salie), titre idéogramme en rouge sur le plat, contenant :

- Chemise en soie jaune (qq. rousseurs) brochée à la façon « orientale », ornée d'idéogrammes en noir sur le premier plat, contenant un texte de Victor Goloubew sur Iacovleff et la Table des planches (24 pp.), illustré d'un portait en frontispice et 4 eaux-fortes. Texte imprimé en noir et or encadré d'un filet rouge, les paragraphes étant séparés par des idéogrammes dont la traduction est donnée en marge.



- 48 planches numérotées de 1 à 50 en feuillets doubles (les planches 24-25 et 34-35 sur double page comptent pour 2) représentant des personnages en costume, des masques et scènes diverses. Qq. rares et légère rousseurs. Manque la planche 10.

Ouvrage tiré à 150 exemplaires numérotés, le texte sur papier de Chine et les planches sur papier de Hollande, dont celui-ci, enrichi sur la première page de garde d'un dessin au crayon rehaussé en couleurs (pastel gras), signé et daté 1927 par Iacovleff.

3000 / 4000 €



102. IACOVLEFF (Alexandre). DES-SENS ET PEINTURES D'AFRIQUE. Exécutés au cours de l'Expédition Citroën Centre Afrique. Deuxième mission Haardt Audouin-Dubreuil. Paris, Jules Meynial, sous la direction de Lucien Vogel, 1927.

In-4, emboîtement « en plein filali de Marrakech exécuté par le relieur Félix » complet de ses rubans de cuir, rabats en toile (un peu salie, légères usures), titre à froid sur le plat, contenant :

- les Notes de voyage de Iacovleff reliées dans une chemise en demi-daim, plats de soie noire, large bande peinte (un peu salie, légères usures), titre à froid sur le plat, contenant :

en bordure) de motifs africains blancs et brique en marge du plat supérieur. 16 ff. non ch., impression en noir et brique, toutes les pages illustrées de nombreux dessins.

- 49 planches numérotées de 1 à 50 en feuillets doubles (en réalité 49, la première planche sur double page comptant pour 2) représentant des paysages, personnages et scènes diverses, filigranées *Croisière Noire* et *Lafuma Navarre* à l'exception de la première planche (montrant les membres de l'expédition) sur un papier différent. Qq. rousseurs ou traces de doigt ou légères plieurs marginales (pl. 24 un peu défraîchie), minimes manques en marge de qq. planches. Manque la planche 27.

Ouvrage tiré à 20 ex. hors commerce et 1000 ex. numérotés avec le texte sur Madagascar Lafuma et les planches sur Vélin pur Chiffon, dont celui-ci, un des 750 ex. mis en vente, offrant sur la première page de garde un grand dessin au crayon représentant un guerrier africain, délicat, daté 1927 et signé par Iacovleff.

3000 / 4000 €



103. LAFORGUE (Jules). LES COMPLAINTES. Lithographies originales de Gabriel Dauchot. Société Normande des Amis du Livre, 1957.

Grand in-4, en feuilles, sous chemise et étui de l'éditeur bordeaux. Dos insolé, petite fente à l'emboîtement. 156 pp., 1 f. non ch.

Tirage limité à 130 exemplaires sur Rives dont celui-ci, illustré de 25 eaux-fortes en couleurs.

120 / 150 €

104. MALASSIS, ORAZI, FARNETI. LES CENT NOUVELLES NOUVELLES ... Illustré de seize aquarelles de Malassis. Paris, Javal et Bourdeaux, 1931.

Grand in-4 en feuilles, sous chemise et étui de l'éditeur. Faux-titre, 1 f., titre, 1 f., xix-(2)-255 pp., 16 hors texte en couleurs par Malassis et une suite décrite ci-après.

Tirage limité à 550 ex. numérotés dont celui-ci, un des 75 ex. sur japon impérial, second papier, contenant cinq états : état définitif en couleurs, en couleurs avec remarques, en sanguine, en bistre, en bleu.

Exemplaire accompagné de deux autres interprétations de l'illustration. L'une par Orazi, sous couverture illustrée rempliée, composée de 16 lithographies originales, tirée à 40 exemplaires en cinq états : en couleurs, en couleurs avec remarque, en noir, en sanguine et en bleu, par les ateliers Mourlot frères. L'autre par Carlo Farneti, en feuillets, composée de 25 eaux-fortes originales tirées en trois états : noir avec remarque, bistre et sanguine.

250 / 350 €



105. MARCEAU (Marcel). LA BALLADE DE PARIS ET DU MONDE. Texte, lithographie, aquarelles et dessins de M. Marceau. Paris, Aline Elmayan, 1968.

In-folio, emboîtement à trois rabats demi-basane marron fermant par deux attaches, chemise toile beige. Légers frottements sur le cuir, mors fendillé sur 10 cm. 32 pp. Illustrations dans le texte et planches hors texte dont 4 en couleurs.



Édition originale tirée à 60 exemplaires hors commerce et 378 ex. numérotés dont celui-ci, un des 230 ex. sur vélin d'Arches, signé par l'artiste.

250 / 400 €

106. MAUPASSANT (Guy de). SUR L'EAU. Quarante bois originaux de Paul Baudier. Paris, La Trivème, 1951.

Grand in-4 en feuilles, sous emboîtement papier marbré. Dos insolé avec qq. taches d'eau et petits accrocs. Couverture imprimée. 166 pp., 2 ff. Qq. fines piqûres marginales.

Tirage limité à 201 exemplaires, dont celui-ci, un des 157 ex. sur vélin d'Arches à la forme.

60 / 80 €



107. MÉRIMÉE (Prosper). CHRONIQUE DU RÈGNE DE CHARLES IX. Avec des gravures en couleurs de Guy Arnoux lithographiées par Prost. Paris, P. M. Leblanc, s. d.

Grand in-4, broché. Couverture imprimée rempliée papier gris-bleu (deux petites taches, qq. rousseurs sur les tranches). 244-(4) pp. Bandeaux, lettrines, culs-de-lampe et 15 hors texte en couleurs.

Tirage à 410 ex. numérotés, dont celui-ci, un des 220 ex. sur Lafuma avec un seul état.

50 / 70 €

108. MONTESQUIEU. ESSAI SUR LE GOÛT DANS LES CHOSES DE LA NATURE ET DE L'ART. Compositions de Jean-Denis Malclès. Paris, Jarach, 1945.

Grand in-8, en feuilles, chemise et étui de l'éditeur. Couv. illustrée. 73 pp. et 3 ff. Frontispice, bandeaux et lettrines en couleurs par Malclès gravées sur bois par Gilbert Poilliot.

Tiré à 500 ex. dont celui-ci, un des 450 ex. numérotés sur vélin d'Arches. Bon exemplaire.

30 / 50 €



109. NOLHAC (Pierre de). AUTOUR DE LA REINE. Illustré par Drésa et Bérengier. Paris, Lapina, 1926.

In-8, broché, étui cartonné. Frontispice, 159-(4) pp., un fac-similé et 8 hors texte en couleurs. Suite des illustrations jointe dans une chemise.

Tiré à 1100 ex. numérotés dont celui-ci, un des 50 exemplaires sur Japon impérial réimposés contenant deux états de l'eau-forte, une épreuve du cuivre barré et une suite des illustrations en couleurs.

40 / 60 €

110. PRANGEY (Marcel). CHANSONS DE SALLES DE GARDE. Musique et images de M. Prangey. Amsterdam, Éd. du Scorpion, 1931.

In-8, broché. 287 pp. Couverture blanche avec titre en rouge (pas de jaquette). Illustrations en noir dans le texte. Non coupé.

30 / 40 €



111. RABELAIS (François). ŒUVRES... Une Notice et un Glossaire par Pierre Jannet. Illustrations de Albert Robida. Paris, Tallandier, s. d. (début XX^e s.).

2 volumes in-4, reliure demi-chagrin bordeaux, dos à 5 nerfs orné. Petite décoloration sur le plat supérieur du t. 2. T. 1 : Faux-titre, titre, frontispice, viii-494 pp. et 28 pl. hors texte. T. 2 : Faux-titre, frontispice, titre, 484 pp. et 19 pl. hors texte. Rousseurs. Nombreuses gravures dans le texte.

Bon exemplaire complet des 49 hors texte tirées en bleu, sépia ou couleurs. Brun, 1.152.

80 / 120 €

112. RAMUZ (Charles Ferdinand). SEPT MORCEAUX par C. F. Ramuz et SEPT DESSINS par René Auberjonois. Lausanne, Mermod, Imprimé par les soins de Verseau, 1926.

In-4, broché. Couverture imprimée en noir et vert (un peu défraîchie, un angle déchiré). Non paginé. Rousseurs pâles, mouillure claire en angle de qq. ff. Illustré de 7 lithographies à pleine page de Auberjonois.

Ouvrage tiré à 290 exemplaires dont celui-ci, 1/200 ex. numérotés sur Hollande avec un envoi de Ramuz sur le faux-titre.

On joint : RAMUZ (C.-F.). UNE PROVINCE QUI N'EN EST PAS UNE. 16 dessins de Géo Augsbourg. Paris, Grasset, 1938.

Petit in-4, broché. Couverture illustrée. Dessins au trait à pleine page. Bon exemplaire. Tirage numéroté sur alfa.

100 / 150 €



113. RILKE (Rainer Maria). POÉSIE. Traduction de Maurice Betz. Gravures de Philippe Jullian. Paris, Editions Emile-Paul frères, 1943.

Petit in-4 broché couverture illustrée papier bleu sous emboîtement éditeur papier bleu (un peu passé avec dos insolé). Exemplaire sur vélin blanc.

On joint : MÉRIMÉE (Prosper). CINQ NOUVELLES. Bois originaux de Jean Delpech. Brie-Comte-Robert, Les Bibliolâtres de France, 1952.

In-4, en feuilles, sous couverture imprimée, étui et emboîtement papier crème (légèrement insolé). 166 pp., 3 ff. Non coupé.

Exemplaire nominatif sur pur chiffon B.F.K des papeteries de Rives.

50 / 80 €



114. REVUE. ARTS ET MÉTIERS GRAPHIQUES. Du n° 1 au n° 15, n° 17 et 18. Paris, Hachard, 15 septembre 1927 - juillet 1930.

17 volumes in-4, brochés. Couvertures typographiques de couleurs différentes (Défauts d'usage selon les volumes : légères salissures ou décolorations, mors parfois un peu frottés, petits accrocs superficiels, papier rongé dans l'angle d'un f. au n° 2, quelques rousseurs). Environ 70 pages et entre 5 et 11 planches hors texte par numéro : reproductions d'œuvres (Foujita, Iacovleff, Matisse, Utrillo, Dufy, Laurencin, Vertès...) photographies (plusieurs portraits d'artistes par Laure Albin Guillot, photographies de Blossfeldt, Tabard), publicités (Cassandre, Carlu, Paul Colin...), fac-similés, spécimens de papier et de procédés d'impression...

Tête de série de cette revue bimestrielle consacrée à la typographie, l'illustration, l'imprimerie, à l'histoire du livre et la bibliophilie, dirigée par Charles Peignot, Léon Pichon, Lucien Vogel... avec des textes de Paul Valéry, Maximilien Vox, Valéry Larbaud, André Suarès... et des artistes du livre (Louis Jou, Barbier, Laboureur, Galanis...).

400 / 600 €

115. RIMBAUD (Arthur). LE BATEAU IVRE. Lithographies originales de Sarthou. Société Normande des Amis du Livre, 1967.

Grand in-4, en feuilles, emboîtement de l'éditeur toile grenat, couverture imprimée rempliée papier vert. 68 pp. et 1 f. Légère macule possible des feuillets en regard des illustrations. Illustré de 25 lithographies dont 6 sur double-pages de Maurice Sarthou gravées par l'artiste et tirées sur les presses de Mourlot frères.

Tirage limité à 125 ex. sur vélin d'Arches signés par l'artiste, dont celui-ci, un des 100 ex. réservés aux Sociétaires.

120 / 150 €



116. SEM (Georges GOURSAT dit, 1863-1934).

Ensemble de planches extraites de divers albums : Réunion de 52 planches en couleurs dont 11 à double page. Plusieurs planches abimées en marge (déchirures avec petits manques, taches).

150 / 200 €

117. SHAKESPEARE. LES CHEFS-D'ŒUVRE. Première série en six volumes. Traduction de François-Victor Hugo. Illustrations de Jean Gradassi. Nice, Le Chant des Sphères, 1969.

6 volumes in-4, en feuillets, sous chemise papier parchemin avec dos orné et étui suédine rouge de l'éditeur.

Nombreuses illustrations de type « miniaturiste » en couleurs dans le texte et à pleine page.

Tirage à 3500 ex. numérotés sur vélin de Lana à la forme dont celui-ci (un des 2851 ex.). Très bon état général.

250 / 300 €



118. **WILD (Roger). COLLECTIF.** TAUROMACHIE, ART PROFOND (arte jondo). Le «Toreo» moyen d'expression, Correspondances et Sortilèges. Paris, Édition du Tambourinaire, 1951.

In-4, broché, sous chemise et étui de l'éditeur (mors de la chemise fendillés). Couverture illustrée. 146 pp. et 2 ff. Contributions de Marcelle Auclair, Jean Babelon, G. Charensol, G. Hilaire, Juan Leal, Henry de Montherlant, J. Peyré, Paco Tolosa ... illustré de dessins, ornements et hors texte en couleurs de Roger Wild. Bon exemplaire.

Exemplaire nominatif (de l'illustrateur Paul Jarach) sur pur fil de Rives, papier du tirage de tête, accompagné d'une suite de la décomposition des couleurs du frontispice et de la couverture.

60 / 80 €



annotée au crayon «2^e partie, chap. IV» et signée par Pierre Falké.

180 / 250 €

120. **ZOLA (Émile). L'ASSOMMOIR.** Illustré de trente compositions en couleurs de Dignimont. Paris, Javal et Bourdeaux, 1931.

Grand in-4, en feuilles. Couverture imprimée rempliée lie-de-vin. 461-(2) pp. et 30 planches (dont une en frontispice) hors texte en couleurs. Titre courant et lettrine encadrés. Bon état.

Exemplaire sur japon impérial non numéroté. 100 / 150 €



121. **ZOLA (Émile). NANA.** Suite de 30 eaux-fortes de William Ablett. Paris, Javal et Bourdeaux, 1933.

Grand in-4, en feuilles. Couverture rempliée (marges insolées, qq. piqûres sur les tranches). 436-(3) pp. Titre courant et lettrine encadrés.

Tirage limité à 60 ex. numérotés sur Japon impérial dont celui-ci, présenté sans les gravures de Vertès annoncées pour cette édition mais complet des 30 eaux-fortes de William Ablett signées dans la plaque, avec remarques ajoutées au crayon, tirées sur japon, jointes dans une chemise en kraft en début de volume.

100 / 150 €

ENFANTINA

122. **BALZAC (Honoré de). NAPOLÉON.** Son Histoire racontée par un vieux soldat dans une grange, précédée d'une Vie de Balzac... par René Saulnier. Paris, Duchartre et Van Buggenhoudt, 1927.

In-folio, cartonnage éditeur demi-toile rouge, premier plat illustré. Légères salissures et usures du papier en tête. 45 pp. Intérieur propre. Nombreuses illustrations en couleurs dont deux à double page, à la manière des images d'Épinal, arrangées par S. Olesiewicz. Bon exemplaire.

On joint : **BROUSSON (Jean-Jacques). JEANNE D'ARC.** Son Histoire racontée pour la jeunesse et illustrée dans le goût du 15^e siècle par Sigismond Olesiewicz. Paris, Duchartre et Van Buggenhoudt, 1928.

In-folio, cartonnage éditeur demi-toile bleue, premier plat illustré (un peu usagé). 54 pp. Quelques rousseurs et légères traces de traits de crayon, macule d'un pochoir sur une page. Nombreuses illustrations en couleurs dont deux à double page. Tirage limité, exemplaire numéroté.

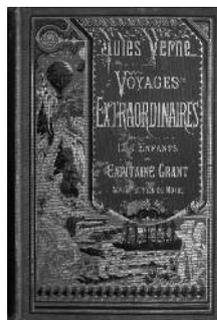
50 / 60 €

123. **BOURET (Germaine). NOUNOUK À LA MER.** Texte et dessins de Germaine Bouret. Monte-Carlo, Les Flots Bleus, 1951.

In-8 carré, cartonnage éditeur illustré. Premier plat de couverture en bon état, second plat un peu insolé. 28 pp. Cachet d'École en tête de la page de titre. Ensemble du texte détaché mais intérieur propre et en bon état. 30 / 50 €

124. **LA VARENDE (Jean de). TOURVILLE.** Illustré par Gustave Alaux. Paris, Marcus, 1951.

In-4 carré, cartonnage éditeur illustré. Brochage un peu lâche. Légères rousseurs. Belles illustrations dans le texte et à pleine page en couleurs. 20 / 30 €



125. **VERNE (Jules). LES ENFANTS DU CAPITAINE GRANT.** Illustrés de 172 vignettes par Riou gravées par Pannemaker. Paris, Hetzel, s. d. (1887).

Grand in-8, cartonnage éditeur polychrome percaline rouge à la bannière bleue, tranches dorées. Dos un peu passé, petits accrocs aux coiffes, plusieurs points de décoloration sur la bannière, coins usés. Faux-titre, titre, 624-12 pp. Ressaut d'un cahier en partie détaché, intérieur propre. Catalogue DX de l'éditeur avec les Nouveautés pour 1887-1888.

130 / 160 €

126. **VERNE (Jules). L'ÎLE À HÉLICE.** 80 illustrations par L. Benett gravées dont 12 grandes gravures en chromotypographie, 1 carte en couleurs et 2 cartes en noir. Paris, Hetzel, s. d. (1895).

Grand in-8, cartonnage éditeur polychrome percaline rouge au portrait collé, tranches dorées. Dos un peu passé, petits accrocs aux coiffes, qq. frottements sur les plats avec salissures et petit manque sur le portrait collé, coins usés. Faux-titre, titre, 423-(1)-8 pp. Une planche en couleurs détachée et froissée, qq. rousseurs en début de volume. Catalogue D de l'éditeur avec les Nouveautés pour 1895-1896.

130 / 180 €

127. **VERNE (Jules). L'INVASION DE LA MER.** Illustrations de L. Benett. 12 grandes planches en chromotypographie. LE PHARE DU BOUT DU MONDE. Illustrations de George Roux. Paris, Hetzel, s. d. (1905).

Grand in-8, cartonnage éditeur (reliure signée Engel) percaline rouge à un éléphant, second plat de type Engel «i», dos au phare, tranches dorées. Quelques très légers frottements sur la bordure inférieure du premier plat et sur les coiffes. Ors bien conservés. Faux-titre et titre général, faux-titre, titre, 236 pp.; faux-titre, titre, 204 pp et 12 planches hors texte. Quelques rousseurs inégalement réparties, très légers ressauts de feuillets. Première et seule édition collective. Bon aspect général. Jauzac 301.

150 / 250 €



DROIT

128. **DROIT XVIII^e s. Réunion d'ouvrages :**

• **LAPLACE (A.). INTRODUCTION AUX DROITS SEIGNEURIAUX,** Contenant les Définitions des Termes, & un Recueil de Décisions choisies, fondées sur la Jurisprudence des Arrêts... Paris, de Nully, 1749.

2 ouvrages en un volume in-12, reliure de l'époque veau marbré, dos à 5 nerfs orné. Quelques épidermures, coiffes et coins usés. (2)-vi-(4)-523-(5) pp. Traces de mouillure en marge des derniers feuillets, qq. rousseurs.

• **[POTHIER (R. J.). TRAITÉ DU CONTRAT DE CONSTITUTION DE RENTE.** Par l'Auteur du Traité des Obligations. Paris, Debure, Orléans, Rouzeau-Montaut, 1763. [suivi de] TRAITÉ DU CONTRAT DE CHANGE, de la Négociation qui se fait par lettre de change... Ibid. id.

2 ouvrages en un volume in-12, reliure de l'époque veau marbré, dos à 5 nerfs orné. Quelques épidermures. viii-275-(3)-viii-258-(2) pp. Mouillure sur les deux premières pages et en marge de qq. feuillets.

• **[POTHIER (Robert Joseph)]. TRAITÉ DE LA COMMUNAUTÉ,** auquel on a joint un Traité de la Puissance du Mari sur la personne & les biens de la Femme. Par l'Auteur du Traité des Obligations. Tome 1 seul. Paris, Debure, Orléans, Rouzeau-Montaut, 1770.

In-12, reliure de l'époque veau marbré, dos à 5 nerfs orné. Quelques épidermures, coiffes déhirées. Ouvrage ayant souffert de l'humidité.

70 / 100 €



129. BOUCHEUL (Joseph). COÛTUMIER GÉNÉRAL OU CORPS ET COMPILATION DE TOUS LES COMMENTATEURS SUR LA COÛTUME DU COMTÉ ET PAYS DE POITOU, avec les Conférences des autres Coûtumes, les Notes de M. Charles du Moulin, & de nouvelles Observations sur le tout, tant de Coûtume que de Droit écrit. *Poitiers, Jacques Faulcon, 1727.*

2 volumes in-folio, reliure de l'époque veau brun dos à 6 nerfs orné. Reliures très usagées, cuir déchiré avec lacunes et décollé des plats, pièces de titre et de toison manquante ou déchirée. T. 1 : Titre imprimé en rouge et noir, (4)-xxx-961 pp. L'ordre des deux premiers ff. est inversé : Avis, Table, Dédicace. Sans le frontispice. Manque la marge haute de la page de titre, qq. petites galeries de vers et mouillures en marge, l'une plus marquée avec piqûres grises dans l'angle supérieur en fin de volume. Qq. annotations anciennes. T. 2 : 886-(1) pp. Manque page de titre. Petite mouillure en marge supérieure, importante en fin de volume.

Édition originale, à considérer comme exemplaire de travail.

120 / 200 €

130. BECHET (Cosme). L'USANCE DE SAINTONGE ENTRE MER ET CHARENTE, Colligée des anciens manuscrits, illustrée de Notes, & confirmée par quantité d'enquêtes par turbes & notorietez. Avec deux Traités des Secondes Nocés, & du droit de Reversion, des Parages, des Affiliations, & autres matières communes en la Province de Saintonge. Troisième édition augmentée de nouvelles Notes... et de plusieurs Arrêts du Parlement de Bordeaux... *Bordeaux, Simon Boe, 1701.*



In-4, reliure basane mouchetée, dos à 5 nerfs orné, pièce de titre maroquin bordeaux. Quelques épidermures et usures sur les coupes, un coin abîmé. (24)-394-(6) pp. Qq. traces d'humidité sur les premiers feuillets, rousseurs éparses et petites taches.

Troisième édition de cette coutume parue pour la première fois en 1633.

100 / 150 €

131. FERRIÈRE (Claude de). NOUVEAU COMMENTAIRE SUR LA COUTUME DE LA PRÉVOTÉ ET VICOMTÉ DE PARIS. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée par M. Sauvau d'Aramon. *Paris, Libraires associés, 1770 (t. 1), Musier père, 1762 (t. 2).*

2 volumes in-8, reliure de l'époque veau marbré, dos à nerfs orné (décors différents). Coiffes supérieures usées. Qq. rousseurs.

50 / 70 €

132. LOISEL (Cl.). INSTITUTES COUTUMIÈRES... Avec des renvois aux Ordonnances de nos Rois, aux Coûtumes et aux Auteurs qui les ont commentées, aux Arrêts, aux anciens Praticiens, & aux Historiens dont les règles ont été tirées, et avec des Notes nouvelles par M^r Eusebe de Lauriere. *Paris, Gosselin, 1710.*

2 volumes in-12, reliure de l'époque veau moucheté, dos à 5 nerfs orné. Épidermures et nerfs frottés, petit manque dans le caisson de tête du t. 1, coiffes arasées. Qq. rousseurs. Bel ex-libris armorié : Antonii Boula de Montgodefroy.

70 / 100 €

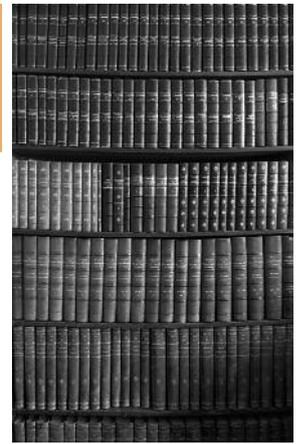
133. ROUTIER (Charles). PRINCIPES GÉNÉRAUX DU DROIT CIVIL ET COUTUMIER DE LA PROVINCE DE NORMANDIE, Contenant les Règles générales & particulières, tirées du Texte de cette Coutume & des



Règlements de la Cour, donnez en interprétation d'icelle, suivant leur ordre naturel. Rédigées sur trois Objets, des Personnes, des Choses & des Actions. Il est aussi traité de la Jurisdiction & de la Compétence des Juges ordinaires... *Rouen, Pierre Le Boucher, 1742.*

In-4, reliure veau brun, dos à 5 nerfs orné, pièce de titre maroquin bordeaux. Épidermures, coiffes et coins usés. (8)-xv-(1)-632-(12) pp. Page de titre un peu jaunie, qq. rousseurs. Le dernier feuillet est un catalogue du libraire. Bon exemplaire. Édition originale.

150 / 180 €



134. AUBRY (Charles) et RAU (Charles-Frédéric). COURS DE DROIT CIVIL FRANÇAIS d'après la méthode de Zachariæ. 4^e édition revue et complétée. *Paris, Marchal, Billard & Cie, 1869.*

8 volumes in-8, reliure demi-basane grenat, dos à faux-nerfs ornés (dos un peu passés). Qq. rousseurs. Joint : un volume de Table.

100 / 150 €

135. AVOCAT (Profession d'). Réunion d'ouvrages :

- **CRESSON.** USAGES ET RÈGLES DE LA PROFESSION D'AVOCAT. *Paris, Larose et Forcel, 1888.*

2 volumes in-8, reliure demi-chagrin brun. Très bon état.

- **CHAIX d'EST-ANGE.** DISCOURS ET PLAIDOYERS publiés par Ed. Rousse. 2^e édition revue et augmentée par Ch. Constant. *Paris, Durand et Pedone-Lauriel, 1877.*

3 volumes grand in-8, reliure demi-basane chamois, dos à 4 nerfs joliment orné de fleurons à froid et noircis. Très bon état.

- **ROUSSE (Edmond).** DISCOURS, PLAIDOYERS ET ŒUVRES DIVERSES. Recueillis et publiés par F. Worms. *Paris, Larose et Forcel, 1884.*

2 volumes in-8, reliure demi-basane brun-vert, dos lisse orné (dos passés). Qq. rousseurs. Bon état.

50 / 80 €

136. BAUDRY-LACANTINERIE (Gabriel) et al. TRAITÉ THÉORIQUE ET PRATIQUE DE DROIT CIVIL. *Paris, Larose, Tenin, 1895-1905.*

27 volumes in-8, reliure demi-chagrin brun, dos à 5 nerfs. Qq. épidermures et traces de cire blanche. Qq. rousseurs ou pages jaunies. Complet du tome 26 contenant les *Tables des 1^{re} et 2^e éditions*. Bon état général.

Ouvrage fondamental de Baudry-Lacantinerie (St Sauveur-de-Nuaillé, 1837 - Bordeaux, 1913, professeur à l'Université de Poitiers puis de Bordeaux) avec la collaboration de L. Barde, M. Colin, Houques-Fourcade, Chauveau, Chéneaux, Bonnacarrère, Le Courtois, F. Surville, P. de Loynes, L. Saignat, Tissier, A. Wahl.

200 / 300 €

137. CHAUVEAU (Adolphe), HÉLIE (Faustin). THÉORIE DU CODE PÉNAL. 5^e édition entièrement revue et considérablement augmentée. *Paris, Cosse, Marchal et Billard, 1872.*

6 volumes in-8, reliure demi-basane rouge, dos lisse orné. Bon état.

70 / 90 €

138. DEMOLOMBE (C.). COURS DE CODE NAPOLÉON. Tomes 1 à 31. *Paris, Durand et Pedone, Hachette, Cosse, Marchal et Billard, Labure... s. d. à 1882.*

31 volumes in-8, reliure demi-chagrin bleu foncé, dos à 5 nerfs soulignés de filets dorés. Rares et légères épidermures. Petite déchirure sur deux coiffes supérieures. Qq. rousseurs selon les volumes.

Suivi de : **GUILLOUARD (L.).** Tome 32 à 49. *Paris, Durand, Pedone-Lauriel, 1885-1901.*

20 volumes in-8, même reliure, comprenant : Traité du Contrat de mariage (4 vol.), du Contrat de louage (2 vol.), de la vente et de l'échange (2 vol.), du Contrat de société (1 vol.), etc... Bel état général.

On joint : **MARCADÉ (V.).** EXPLICATION THÉORIQUE ET PRATIQUE DU CODE NAPOLÉON. 6^e édition. *Paris, Delamotte, 1868.*

11 (sur 12 volumes) in-8, reliure demi-basane rouge, dos lisse orné. Manque le tome 7. Très bon état.

200 / 300 €

139. DUFOR (Gabriel). TRAITÉ GÉNÉRAL DE DROIT ADMINISTRATIF APPLIQUÉ ou Exposé de la Doctrine et de la Jurisprudence... 3^e éd. revue et considérablement augmentée (8 vol.). *Paris, Delamotte, 1868-70.*

TAUDIÈRE (Henry). SUPPLÉMENT... (4 vol.). *Paris, 1901.*

12 volumes in-8, reliure demi-chagrin vert foncé, dos à 5 nerfs orné et demi-chagrin brun pour les 4 vol. de Supplément. Quelques petits frottements. Rousseurs inégalement réparties. Bon état général.

120 / 150 €

140. LÈBRE (G.), SAINT-AUBAN (Émile de). REVUE DES GRANDS PROCÈS CONTEMPORAINS, puis Recueil d'éloquence judiciaire donnant chaque mois le texte intégral des principaux plaidoyers et réquisitoires. Tomes 1 à 30. *Paris, Chevalier-Maresq, 1883-1912.*

30 volumes in-4, reliure demi-basane fauve, dos lisse orné. Quelques rousseurs. Bon état général. Tête de série de cette revue.

100 / 200 €

141. LÉPINE (Louis, sous la direction de), COURCELLE (Louis). RÉPERTOIRE DE POLICE ADMINISTRATIVE ET JUDICIAIRE. *Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1896.*

2 forts volumes in-4, reliure demi-chagrin vert, dos à 5 nerfs orné (dos uniformément passés). Qq. rousseurs. Bon état.

60 / 80 €

142. PLANIOL (Marcel) et RIPERT (Georges). TRAITÉ PRATIQUE DE DROIT CIVIL FRANÇAIS. *Paris, Pichon et Durand-Auzias, 1925-34.*

14 volumes in-8, reliure demi-chagrin noir, dos lisse orné, deux pièces de titre, l'une rouge, l'autre jaune (verte sur un vol.). Qq. épidermures. Le tome 14 contient les *Additions et Tables générales*. Bon état général.

• **PLANIOL (Marcel).** TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE DE DROIT CIVIL... 5^e édition. *Paris, Pichon, 1903.*

3 volumes in-8, reliure demi-chagrin rouille. Qq. rousseurs. Bon état.

150 / 200 €

143. POTHIER (Robert-Joseph). ŒUVRES. Nouvelle édition ornée du portrait de l'auteur, publiée par M. Siffrein. *Paris, 1821-1822.*

17 volumes in-8, reliure postérieure demi-basane rouge, dos à 4 nerfs orné (légerement passés). Qq. rousseurs. Bon état.

150 / 250 €

144. TARDIEU (Ambroise). Réunion de trois ouvrages :

• **ÉTUDE MÉDICO-LÉGALE SUR L'AVORTEMENT...** 3^e édition revue et augmentée. *Paris, Baillière, 1868.*

In-8, rel. demi-basane, dos lisse orné. Légères épidermures. Rousseurs.

• **ÉTUDE MÉDICO-LÉGALE DE L'INFANTICIDE.** Avec 3 planches coloriées. *Paris, Baillière, 1868.*

In-8, reliure demi-basane fauve, dos lisse orné. Rousseurs. 3 pl. in fine.

• **ÉTUDE MÉDICO-LÉGALE SUR LA PENDAISON, LA STRANGULATION ET LA SUFFOCATION.** Avec planches. *Paris, Baillière, 1870.*

In-8, même reliure. Rousseurs. Une planche en couleurs in fine.

60 / 80 €

145. ADMINISTRATIF (Droit). Réunion d'ouvrages (19 vol.) :

• **AUCOC (Léon).** CONFÉRENCES SUR L'ADMINISTRATION ET LE DROIT ADMINISTRATIF. *Paris, Dunod, 1869.*

2 volumes in-8, reliure demi-chagrin brun, dos lisse orné.

• **BÉQUET (Léon).** TRAITÉ DE LA COMMUNE. *Paris, Dupont, 1888.*

In-4, reliure demi-chagrin brun, dos à faux nerfs orné. Rousseurs.

• **DOUSSAUD (A.).** DROIT ADMINISTRATIF DES IMPRÉCISIONS DANS LES ENTREPRISES DE TRAVAUX PUBLICS. *Paris, Rousseau, 1887.*

In-8, reliure demi-basane rouge, dos lisse orné. Bon état.

• **DUCROCQ (Th.).** COURS DE DROIT ADMINISTRATIF et de législation française des Finances. 7^e éd. *Paris, Fontemoing, 1897-1905.*

7 volumes in-8, reliure demi-chagrin noir, dos à 5 nerfs. Mors frottés au tome 7 (qui contient les *Tables Générales*). Bon état général.

• **FOUCART (E.V.).** ÉLÉMENTS DE DROIT PUBLIC ET ADMINISTRATIF... 3^e édition. *Paris, Videcoq, 1843.*

3 volumes in-8, reliure demi-basane, dos lisse orné à décor romantique. Qq. épidermures, mors frottés. Qq. rousseurs.

• **LAFERRIÈRE (F.).** COURS DE DROIT PUBLIC ET ADMINISTRATIF. 5^e édition revue, augmentée... *Paris, Cotillon, 1860.*

2 vol. in-8, reliure demi-chagrin vert, dos lisse orné (passés). Rousseurs.

• **LALLEAU (Chevalier de).** TRAITÉ DE L'EXPROPRIATION POUR CAUSE D'UTILITÉ PUBLIQUE... 7^e édition annotée de la jurisprudence jusqu'à ce jour par J. Perin. *Paris, Marchal Billard, 1879.*

2 volumes in-8, reliure demi-basane bleu nuit, dos lisse orné. Rousseurs.

• **PERRIQUET (E.).** TRAITÉ THÉORIQUE ET PRATIQUE DES TRAVAUX PUBLICS... *Paris, Marchal, Billard, 1883.*

2 vol. in-8, reliure demi-chagrin brun-vert, dos lisse orné (dos passés).

80 / 120 €

146. CIVIL (Droit). Réunion d'ouvrages (18 volumes) :

• **AUBRY (C.) et RAU (C.).** COURS DE DROIT CIVIL FRANÇAIS d'après la Méthode de Zachariæ. 4^e édition revue et complétée. *Paris, Marchal, Billard, 1869.*

8 vol. in-8, reliure demi-chagrin noir, dos à nerfs orné. Qq. épidermures.

• **CURASSON.** TRAITÉ DE LA COMPÉTENCE DES JUGES DE PAIX... 2^e édition revue et augmentée par l'auteur. *Paris, Maresq, 1848.*

2 volumes in-8, reliure demi-basane fauve, dos lisse orné. Qq. épidermures. Rousseurs marquées. Bon état.

• **FÉRAUD GIRAUD (L. J. D.).** TRAITÉ DES VOIES RURALES PUBLIQUES ET PRIVÉES et servitudes rurales de passage, Enclaves. *Paris, Marchal et Billard, 1896.*

2 volumes in-8, reliure demi-chagrin rouge, dos à 5 nerfs simulés. Papier un peu jauni, qq. rousseurs. Bon exemplaire.

• **LAROMBIÈRE (L.).** THÉORIE ET PRATIQUE DES OBLIGATIONS ou Commentaire des Titres III et IV, Livre III, du Code Napoléon. *Paris, Durand, 1857.*

5 vol. in-8, rel. demi-basane fauve, dos lisse orné. Qq. rousseurs. Bon état.

• **SOURDAT (A.).** TRAITÉ GÉNÉRAL DE LA RESPONSABILITÉ... 6^e édition revue par Louis Sourdat. *Paris, Marchal et Godde, 1911.*

2 volumes in-8, reliure demi-chagrin vert (dos passés). Bon exemplaire.

120 / 150 €

147. COMMERCIAL (Droit). Réunion d'ouvrages (17 vol.) :

• **RUBEN de COUDER (J.).** DICTIONNAIRE DE DROIT COMMERCIAL INDUSTRIEL ET MARITIME. 3^e édition dans laquelle a été refondu l'ouvrage de Gouget et Merger. *Paris, Maresq, 1877.*

6 volumes in-8, reliure demi-chagrin, dos à nerfs orné. Rousseurs. Bon état général.

• **SUPPLÉMENT AU DICTIONNAIRE...** P. Garnier, Chevalier, Maresq, s. d.

2 volumes in-8, reliure demi-chagrin noir. Rousseurs.

• **DELANDRE (A.).** TRAITÉ PRATIQUE DES DOUANES. 3^e édition. *Rouen, Cogniard, 1881.*

2 vol. in-8, rel. demi-chagrin brun, dos à 4 nerfs. Mouillure en tête du t. 2.

• **HOUPIN (C.).** TRAITÉ GÉNÉRAL THÉORIQUE ET PRATIQUE DES SOCIÉTÉS CIVILES ET COMMERCIALES. *Paris, Larose, 1895.*

2 volumes grand in-8, reliure demi-chagrin, dos à 4 nerfs orné.

• **NOUGUIER (Louis).** DES LETTRES DE CHANGE ET DES EFFETS DE COMMERCE. 4^e édition. *Paris, Marchal et Billard, 1875.*

2 volumes in-8, reliure demi-chagrin rouge, dos à 4 nerfs orné. Bon état.

• **POUILLET (Eugène).** TRAITÉ DES MARQUES DE FABRIQUE et de la Concurrence déloyale en tous genres. 5^e édition. *Paris, Marchal et Billard, 1906.*

In-8, reliure demi-basane flammée. Bon état.

• **TROPLONG.** DE LA VENTE OU COMMENTAIRE DU TITRE VI DU LIVRE III DU CODE NAPOLÉON. 5^e édition. *Paris, Hingray, 1856.*

2 volumes in-8, reliure demi-basane fauve, dos lisse orné. Rousseurs.

80 / 120 €

148. DIVERS (Droit). Réunion d'ouvrages :

• **BARBIER (Georges).** CODE EXPLIQUÉ DE LA PRESSE. Traité général de la police de la presse et des délits de publication. *Paris, Marchal et Billard, 1887.* COMPLÉMENT DU CODE EXPLIQUÉ... *id., 1895.*

3 volumes in-8, reliure demi-chagrin brun. Qq. épidermures, traces de cire blanchie sur les mors. Rousseurs. Bon état.

• **SWARTE (Victor de).** TRAITÉ DE LA COMPTABILITÉ OCCULTE et des gestions extraréglementaires. *Paris, Berger-Levrault, 1884.*

Grand in-8, reliure demi-basane fauve, dos à 4 nerfs orné. Rousseurs. Très bon état.

• **LEFEBVRE (Alphonse).** TRAITÉ DE LA DISCIPLINE NOTARIALE. *Paris, Journal du Notariat, 1875.*

2 vol. in-8, reliure demi-basane noire, dos lisse orné. Rousseurs. Bon état.

40 / 60 €

149. PÉNAL (Droit). Réunion d'ouvrages (16 vol.) :

• **GARRAUD (R.).** TRAITÉ THÉORIQUE ET PRATIQUE DU DROIT PÉNAL FRANÇAIS. 2^e édition complètement revue et considérablement augmentée. *Paris, Larose, 1898-1902.*

6 volumes in-8, reliure demi-chagrin rouge, dos à 5 nerfs orné. Bon état.

- **PRÉCIS DE DROIT CRIMINEL.** 5^e éd. revue et corrigée. *P., Larose, 1895.*
In-8, reliure demi-basane rouge, dos à 5 nerfs orné. Bon état.
- **TRAITÉ THÉORIQUE ET PRATIQUE D'INSTRUCTION CRIMINELLE ET DE PROCÉDURE PÉNALE.** *Paris, Sirey, 1907-1912.*
3 volumes in-8, reliure demi-chagrin noir ou vert très foncé, dos à 4 nerfs. Papier un peu jauni sinon très bon état.
- **PRÉCIS DE DROIT CRIMINEL.** 13^e éd. revue et corrigée. *P., Sirey, 1921.*
In-8, reliure éditeur percaline bordeaux. Mors un peu frottés.
- **GROSS (Dr Hanns).** MANUEL PRATIQUE D'INSTRUCTION JUDICIAIRE À L'USAGE DES PROCUREURS, des juges d'instruction... Préface de M. Gardère. *Paris, Marchal et Billard, 1899.*
2 vol. in-8, reliure demi-chagrin brun foncé (traces de cire). Rousseurs.
- **LELOIR (G.).** CODE D'INSTRUCTION CRIMINELLE. *P., Pedone, 1898.*
Grand in-8, reliure demi-chagrin rouge, dos à 4 nerfs orné. Bon état.
- **TRIBUNAL CRIMINEL ET RÉVOLUTIONNAIRE DE LA DORDOGNE SOUS LA TERREUR.** Documents authentiques... *Périgueux, Cassard fr., 1880.*
2 vol. grand in-8, reliure demi-basane fauve, dos à 5 nerfs. Qq. rousseurs.
100 / 150 €

150. TRANSPORTS, Chemins de fer. Réunion d'ouvrages :

- **DUVERDY (D.-Ch.).** TRAITÉ DU CONTRAT DE TRANSPORT PAR TERRE EN GÉNÉRAL et spécialement par Chemins de fer. 2^e édition. *Paris, Chaix, 1874.*
In-12, reliure demi-basane grenat (dos passés), dos lisse orné.
- **FÉRAUD-GIRAUD (L. J. D.).** CODE DES TRANSPORTS DE MARCHANDISES ET DE VOYAGEURS PAR CHEMINS DE FER... *Paris, Durand et Pedone-Lauriel, 1883.*
3 volumes in-12, reliure demi-basane grenat (dos passés), dos lisse orné. Rousseurs. Bon état.
- **LAMY (L.).** MANUEL PRATIQUE DES TRANSPORTS PAR CHEMINS DE FER. Voyageurs, Marchandises, Colis postaux. 6^e édition. *Paris, chez l'Auteur, 1908.*
In-8, reliure demi-chagrin noir. Papier un peu jauni, quelques rousseurs et feuillets repliés avec annotations au crayon.

50 / 70 €

151. TRAVAIL (Droit du). Réunion d'ouvrages (21 volumes) :

- **SACHET (Adrien).** TRAITÉ THÉORIQUE ET PRATIQUE DE LA LÉGISLATION SUR LES ACCIDENTS DU TRAVAIL. 2^e éd. *Paris, Larose, 1900.*
6 volumes in-8, reliure demi-chagrin brun, dos à 5 nerfs.
- **SACHET (A.).** TRAITÉ THÉORIQUE ET PRATIQUE DE LA LÉGISLATION SUR LES ACCIDENTS DU TRAVAIL. 3^e éd. *Paris, Larose, 1904.*
2 vol. in-8, reliure demi-basane flammée, dos à 4 nerfs orné. Bon état.
- **SERRE (Edouard).** LES ACCIDENTS DU TRAVAIL. 3^e édition entièrement revue... *Paris, Berger-Levrault, 1906.*
In-12, reliure demi-basane flammée, dos à 4 nerfs orné.
- **BERT (Émile).** REVUE JUDICIAIRE DES ACCIDENTS DU TRAVAIL... Revue mensuelle. *Paris, Chevalier, Maresq, Chaix, 1900-1912.*
12 volumes in-8, reliure demi-chagrin brun (1900) puis demi-basane rouge, dos lisse orné (petites différences de décor). Bon état.

60 / 80 €

152. DALLOZ (sous la direction de GRIOLET et VERGÉ). JURISPRUDENCE GÉNÉRALE. Réunion de volumes :

- **RÉPERTOIRE MÉTHODIQUE ET ALPHABÉTIQUE DE LÉGISLATION, de Doctrine et de Jurisprudence.** *Paris, Bureau de la Jurisprudence, v. 1870.*
49 volumes in-4, reliure demi-basane verte, dos lisse orné (dos un peu passés). Numérotés tomes 1 à 44, 16 bis, 34 bis, 34 ter, 42 bis, 44 bis.
- **SUPPLÉMENT AU RÉPERTOIRE MÉTHODIQUE ET ALPHABÉTIQUE DE LÉGISLATION ...** *Paris, Bureau de la Jurisprudence, 1887-1897.*
19 volumes in-4, reliure demi-chagrin brun (dos un peu passés). Rousseurs. Bon état général.
- **NOUVELLE TABLE ALPHABÉTIQUE DES 10 ANNÉES 1877 à 1887.**
In-4, rel. demi-chagrin brun (coiffe supérieure déchirée avec manque).
- **TABLE ALPHABÉTIQUE DE 10 ANNÉES : 1897 à 1907.**
2 volumes in-4, reliure demi-chagrin brun.
- **DALLOZ.** DICTIONNAIRE PRATIQUE DE DROIT. *Paris, 1905.*
2 volumes in-4, reliure demi-chagrin brun, dos à 4 nerfs orné. Traces de cire blanchie sur les mors. Qq. rousseurs. Bon exemplaire.

200 / 300 €

153. [LÉGISLATION & JURISPRUDENCE]. Réunion de vol. :

- **LOIS NOUVELLES. 1882-1912.** Joint : **SCHAFFHAUSER (Émile).** TABLE GÉNÉRALE DES LOIS NOUVELLES. 1882 à 1900 (1 vol.).
32 volumes in-4, reliure demi-basane fauve, dos lisse orné. Bon état.
- **RECUEIL DE LA GAZETTE DES TRIBUNAUX.** *Paris, 1898-1912.*
31 volumes in-4, reliure demi-basane blonde, dos à nerfs orné. Quelques traces d'humidité sur les dos. Comprend 2 volumes par année et la *Table Quinquennale 1901-1905* (1 volume).

150 / 200 €

154. [LÉGISLATION & JURISPRUDENCE]. Réunion de vol. :

- **[DALLOZ].** RÉPERTOIRE PRATIQUE DE LÉGISLATION, DE DOCTRINE ET DE JURISPRUDENCE. *Paris, Dalloz, 1910.*
12 volumes in-4, reliure demi-chagrin rouge, dos lisse orné. Bon état.
- **FUZIER-HERMAN.** CODE CIVIL ANNOTÉ continué par **Alcide Darras** (4 volumes). 1885-1898 (4 volumes). SUPPLÉMENT (tome 2) par **Th. Griffond** (1 vol.). 1906.
5 volumes in-4, reliure demi-chagrin brun.
- **DALLOZ et VERGÉ.** CODES ANNOTÉS : LOIS ADMINISTRATIVES.
5 vol. in-4, rel. demi-chagrin brun (2 ff. détachés sur un vol., rousseurs).
- **PAILLET (J.B.J.).** MANUEL COMPLÉMENTAIRE DES CODES FRANÇAIS DE TOUTES LES COLLECTIONS DE LOIS... *Paris, Administration du Journal des Notaires et des Avocats, 1845.*
2 tomes en un volume in-8, reliure demi-basane fauve, dos lisse orné de fleurons à froid. Rousseurs. Bon exemplaire.
- **TRUPIER (Louis).** LES CODES FRANÇAIS collationnés sur les textes officiels... 20^e édition. *Paris, Cotillon, 1869.*
Fort volume in-8, reliure demi-chagrin vert. Mouillure en tête.

100 / 150 €

SCIENCES & HISTOIRE NATURELLE

155. ADNET (E.) et Fils. CATALOGUE ILLUSTRÉ DES APPAREILS DE BACTÉRIOLOGIE ET DE MICROGRAPHIE... *Paris, 1900.*

In-8, reliure demi-chagrin vert, dos à 4 nerfs. 302 pp. Nombreuses illustrations dans le texte, quelques-unes à pleine page. Bon état.

30 / 50 €

156. ANTONIADI (E.-M.). LA PLANÈTE MARS. 1659-1929. Ouvrage illustré de 150 figures dans le texte et de 10 planches hors texte donnant des vues télescopiques de Mars et des cartes détaillées de la planète. *Paris, Hermann, 1930.*

In-4, broché. Qq. pliures au dos. Faux-titre, titre, 1 f., 239 pp. et 10 planches in fine. Rares rousseurs. Bon état.

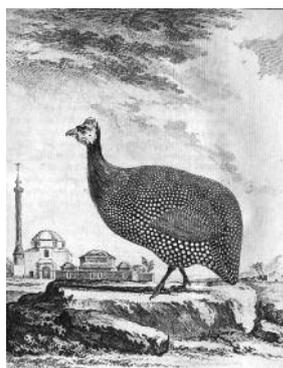
Édition originale de cette étude basée sur les résultats obtenus avec la grande lunette de l'Observatoire de Meudon par l'astronome d'origine grecque Antoniadi, spécialiste de la planète Mars.

70 / 90 €

157. BUFFON (Comte de). HISTOIRE NATURELLE, GÉNÉRALE ET PARTICULIÈRE. *Paris, De l'Imprimerie Royale, 1774-1781.*

15 volumes in-4, reliure de l'époque veau marbré, dos à 5 nerfs orné, triple filet doré en encadrement sur les plats, tranches marbrées. Quelques épidermures, petites usures possibles aux coiffes et coins.

T. 1 (*Théorie de la Terre*) : Portrait en frontispice, (8)-612 pp., 2 pl. et une carte. T. 2 : (4)-542-xxviii-(1) pp. et 16 pl. Trace de mouillure en tête. T. 3 : (4)-564-xxxiv-(1) pp. T. 4 (*Hist. générale des Animaux*) : (6)-603 pp. et 8 pl. T. 5 (*Histoire de l'Homme*) : (8)-lxvi-582 pp. et 6 pl. T. 6 (*Époques de la Nature*) : Frontispice, (2)-viii-615-(1) pp., 6 pl. et 2 cartes dépliantes.



Histoire des Oiseaux : Tomes 1 à 8 (manque le t. 9) illustrés de 231 planches (sur 262 pl. pour les 9 volumes). Pas de faux-titre sur les volumes des Oiseaux. *Histoire des Quadrupèdes* (T. 1 et 2 sur 8 vol.) : T. 1 : (8)-148-335 pp. et 13 pl. Petit débordement de qq. planches mal repliées. T. 2 : (6)-xxxviii-(2)-291 pp. et 57 pl. Outre le tome manquant pour les Oiseaux et ceux pour les Quadrupèdes, il manque l'*Histoire des Quadrupèdes ovipares et serpents* et celle des Minéraux.

Bel état général pour ces 15 volumes contenant plus de 340 planches et cartes pour la plupart dessinées par Jacques de Sève et gravées par différents artistes.

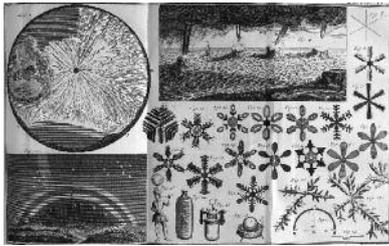
800 / 1200 €

158. COLLECTIF. DICTIONNAIRE DE L'INDUSTRIE, ou Collection raisonnée des Procédés utiles dans les Sciences et dans les Arts; contenant nombre de Secrets curieux et intéressans pour l'économie et les besoins de la vie... Paris, Lacombe, 1776.

3 volumes in-8, reliure de l'époque veau marbré, dos à 5 nerfs orné. Quelques épidermures, petite fente d'un cm au départ d'un mors, deux coiffes abimées, coins émoussés. T. 1 : xxiv-(4)-700 pp. et 1 tableau dépliant. T. 2 : Faux-titre, titre, 739 pp. T. 3 : Faux-titre, titre, 754 pp. et 2 tableaux dépliant. Pagination fantaisiste mais complet. Un angle déchiré sans manque de texte au t. 2, tache d'encre sur 2 ff. au t. 3.

Principalement rédigé par Henri-Gabriel Duchesne, le *Dictionnaire de l'Industrie* est largement inspiré de l'*Encyclopédie*, bénéficiant cependant pour certains articles des nouvelles expériences ou découvertes. Cf. Jean Dautry, *Revue d'histoire des sciences et de leurs applications*. 1952, T. 5, n°1. Édition originale. Bon exemplaire complet en trois volumes.

200 / 300 €



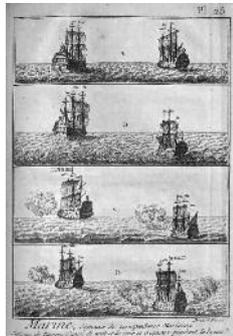
159. DIDEROT, d'ALEMBERT... ENCYCLOPÉDIE, ou Dictionnaire Raisonné des Sciences, des Arts et des Métiers, par une Société de Gens de Lettres, Mis en

ordre & publié par M. Diderot, & quant à la Partie Mathématique, par M. d'Alembert. Troisième édition. Genève, Pellet, Neufchâtel, Société typographique, 1778-1779.

39 volumes petit in-4, reliure de l'époque basane marbrée, dos à 5 nerfs orné, tranches rouges. Nombreuses épidermures, coiffes manquantes, abimées ou arasées sur les deux-tiers des volumes. Intérieur en assez bon état général (quelques rousseurs ou petits défauts de papier).

Exemplaire complet des 36 volumes de texte (non collationnés) et 3 volumes de planches (collationnés et conformes aux tables des planches).

3500 / 4500 €



160. GERVAIS (Paul). HISTOIRE NATURELLE DES MAMMIFÈRES, avec l'indication de leurs mœurs, et de leurs rapports avec les arts, le commerce et l'agriculture. Primates, Cheiroptères, Insectivores et Rongeur. Paris, Curmer, 1854.

In-4, reliure demi-chagrin bleu nuit, dos à 4 nerfs orné, tranches marbrées. Frottements sur les mors, coiffes et nerfs, coins émoussés. Faux-titre, titre, xxiv-418 pp. Sans feuillet « Classement des gravures et errata » annoncé par *Vicaire*. Rousseurs assez marquées. Illustré de nombreuses figures dans le texte, 8 planches en noir, 6 planches en deux teintes et 18 planches en couleurs hors texte.

Édition originale. *Vicaire III*, 975.

50 / 70 €

161. HISTOIRE NATURELLE. Réunion de 5 volumes :

- **HAMONVILLE (L. d'). Réunion de deux volumes : ATLAS DE POCHE DES OISEAUX DE FRANCE UTILES ou NUISIBLES. Série I. 72 planches coloriées. Paris, Klincksieck, 1898. ATLAS DE POCHE DES OISEAUX DE FRANCE, SUISSE et BELGIQUE... Série II. 72 planches coloriées. Paris, Klincksieck, 1898.**

- **RAVERET-WATTEL (L. d'). Réunion de deux volumes : ATLAS DE POCHE DES POISSONS DE MER DE LA FRANCE ET DE LA BELGIQUE. 72 planches coloriées. Paris, Klincksieck, 1909. ATLAS DE POCHE DES POISSONS D'EAU DOUCE DE LA FRANCE, SUISSE ET BELGIQUE... 64 planches coloriées. Paris, Klincksieck, 1900.**

4 volumes in-12, reliure éditeur percaline verte ou marron. Environ 150 pp. par volumes et planches hors texte en couleurs. Qq. ressauts de cahiers, rousseurs plus ou moins présentes selon les volumes.

- **COUPIN (Henri). ANIMAUX DE NOS PAYS. Dictionnaire pratique. 660 gravures et 46 tableaux. Paris, Armand Colin, 1909.**

In-8, reliure éditeur percaline verte. Figures dans le texte. Bon état.

60 / 80 €

162. PULTENEY (Richard). REVUE GÉNÉRALE DES ÉCRITS DE LINNÉ; Ouvrage dans lequel on trouve les Anecdotes les plus intéressantes de sa Vie privée, un Abrégé de ses Systèmes et de ses Ouvrages, un Extrait de ses Aménités Académiques, &c. &c. &c. Traduite de l'Anglois par L. A. Millin de Grandmaison; avec des Notes et des Additions du Traducteur. Londres, Paris, Buisson, 1789.

2 volumes in-8, reliure de l'époque basane marbrée, dos à 5 nerfs orné. Quelques épidermures, mors plus ou moins fendu avec qq. petits trous de vers le long du plat supérieur et en pied du second plat au t. 1, en tête du premier plat du t. 2. T. 1 : Faux-titre, titre, vi-386 pp. T. 2 : Faux-titre, titre, 400 pp. et un tableau replié.

Première bibliographie par Pulteney, un des fondateurs de la Société Linéenne, des ouvrages de Linné complété par son traducteur de nouvelles éditions et d'un index français-latin.

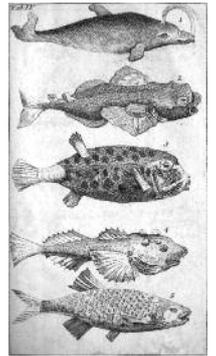
80 / 120 €

163. LINNÉ (Carl von). SYSTEMA NATURÆ sistens Regna tria Naturæ in Classes et Ordines genera et species redacta, tabulisque æneis illustrata. Editio multo auctior & emendatior. Lugduni Batavorum (Leyde), Haak, 1756.

In-8, reliure de l'époque basane flammée, dos à 5 nerfs orné. Épidermures, petite fente au départ des mors en tête. Titre, (6)-227-(29) pp. et 8 planches hors texte in fine. Index latin, français, Explication des planches, Catalogue de l'éditeur en fin de volume. Ex-libris manuscrit en page de titre. Quelques rousseurs, manque garde blanche liminaire, trace de mouillure en pied des derniers feuillets.

L'édition originale du *Système de la Nature*, parue en 1735, fut maintes fois revue et augmentée tout au long du XVIII^e siècle.

100 / 150 €



164. [PAULIAN (Aimé-Henri)]. LE GUIDE DES JEUNES MATHÉMATIENS dans l'étude des Éléments des Mathématiques de M. l'Abbé de la Caille. Par un Ami de l'Auteur de ces Leçons. Paris, Chez les Libraires associés, 1765.

In-8, reliure de l'époque basane marbrée, dos lisse orné. Quelques épidermures, fente au départ des mors en pied, coins usés. xvi-(16)-220 pp. et 1 planche dépliant hors texte in fine.

Édition originale peu courante, inconnue de Barbier.

60 / 80 €

165. PERRIER (Rémy). LA FAUNE DE LA FRANCE ILLUSTRÉE. Paris, Delagrave, 1930-1936.

10 volumes in-8, brochés. Couvertures illustrées, 4 vol. avec jaquette conservée (2 défraîchies). Nombreuses figures en noir dans le texte. Tomes 1 A et 1 B, 2 à 9. Bon état.

70 / 90 €

166. [FOURCROY]. RAMAZZINI (Bernardino). ESSAI SUR LES MALADIES DES ARTISANS, Traduit du latin de Ramazzini, avec des notes et des additions par M. de Fourcroy. Paris, Moutard, 1777.

In-12, reliure de l'époque basane marbrée, dos à 5 nerfs orné. Épidermure importante sur le caisson de queue, coiffe supérieure en partie manquante, coins usés. Titre, lxxvi-573-(3) pp. Qq. rousseurs.

Première traduction française par Fourcroy de cet ouvrage dans lequel Ramazzini (1633-1714), professeur de médecine à Padoue, s'inscrit en précurseur de l'analyse des maladies professionnelles et propose des mesures d'hygiène et de sécurité pour les corps de métier les plus variés: mineurs, doreurs, potiers, verriers, serruriers, vidangeurs, fossoyeurs, marchands de vin, brasseurs, boulangers, meuniers, blanchisseuses, frippiers, athlètes, maîtres de musique, chanteurs, matelots, imprimeurs ...

100 / 150 €

ENTOMOLOGIE



167. ENGEL (Herbert) et al. INSECTES & ARACHNIDES ET MYRIAPODES. 192 planches en 7-9 couleurs d'après les originaux de Claus Caspari et Karl Grossmann. Paris, Société Française du Livre, s. d. (v. 1960).

In-4, emboîtement en toile rouille, titre doré « *Insectes d'Europe* » au dos et sur le plat, contenant un livret de 32 pages (introduction et index) et 192 planches en couleurs.

50 / 70 €

168. [COLÉOPTÈRES]. CHATENET (Gaëtan du).

- COLÉOPTÈRES PHYTOPHAGES D'EUROPE. *Paris, N.A.P., 2000, 2002.*
2 volumes in-8, reliure éditeur, couverture illustrée. Dessins en noir dans le texte et planches hors texte en couleurs. Très bon état.
- GUIDE DES COLÉOPTÈRES D'EUROPE. *Delachaux et Niestlé, 1990.*
In-8, reliure éditeur, jaquette illustrée. Dessins en noir dans le texte et 55 planches hors texte en couleurs. Très bon état.
- On joint : LESEIGNEUR (Lucien). COLÉOPTÈRES ELATERIDAE de la Faune de France continentale et de Corse. *Bulletin Mensuel de la Société Linnéenne de Lyon, Supplément au n° de février 1972.*
Grand in-8, broché. Figures dans le texte.

40 / 50 €

169. JEANNEL (René). COLÉOPTÈRES CARABIQUES. 1^{ère} partie, 2^e partie, Supplément. *Paris, Lib. Faculté des Sciences, 1941, 1942, 1949.*

- 3 volumes in-8, brochés. Figures en noir dans le texte. Les deux premiers volumes correspondent aux tomes 39 et 40 de la *Faune de France*, le Supplément (t. 51 de la *Faune de France*) contient un Atlas de 20 planches par Germane Boca. Bon état général.
- On joint : JEANNEL (R.). LES FOSSILES VIVANTS DES CAVERNES. *Gallimard, L'Avenir de la Science, 1943.*
In-8, broché. Figures dans le texte et pl. hors texte. Envoi de l'auteur.
- On joint : FAIRMAIRE (L.). COLÉOPTÈRES. Nouvelle édition entièrement refondue par L.-M. Planet. *Paris, Deyrolle, 1913.*
In-8, broché. 27 planches en couleurs et 271 figures dans le texte.

60 / 90 €

170. [COLÉOPTÈRES]. Réunion d'ouvrages :

- HOFFMANN (Adolphe). COLÉOPTÈRES CURCULIONIDES. *Paris, Lib. Faculté des Sciences, 1950 (T. 1) ; F.F.S.S.N., 1986 (T. 2 et 3).*
3 volumes in-8, brochés. Figures en noir dans le texte. Les tomes 2 et 3 sont des réimpressions des éditions de 1954 et 1958. Très bon état.
- I. VILLIERS (A.). CERAMBYCIDAE. 1802 figures. II. PAULIAN (R.) et BARAUD (J.). LUCANOIDEA ET SCARABEOIDA. 16 planches, 185 figures. *Paris, Lechevalier, 1978-1982.*
2 volumes in-8, reliure éditeur toile grège, vignette illustrée sur chaque plat. Tomes 42 et 43 de l'*Encyclopédie Entomologique*. Très bon état.

70 / 100 €

BIBLIOTHÈQUE DE BOTANIQUE

DE M. X

Généralités et Monographies



171. ANTOINE (Franz). DIE CONIFEREN NACH LAMBERT, LOUDON UND ANDEREN... *Wien, 1840-1841.*

In-4, reliure demi-basane noire à petits coins, dos lisse souligné de filets dorés. Mors et coins très frottés. Couvertures conservées ornées d'une belle lithographie sur le premier plat (petite trace de colle (?) en marge). Titre, 108 pp. et 48 pl. en couleurs. Trace de mouillure en marge d'une quinzaine de feuillets de texte, rousseurs marquées sur l'ensemble du volume. Manque la dernière livraison (p. 109 à 112 et pl. 49 à 53).

Exemplaire contenant une lettre autographe signée de l'auteur, datée *Wien 25 Decb. 1884*, présentée sur un feuillet blanc après la 108^e page à propos du présent exemplaire et de la dernière livraison manquante. Franz Antoine (1815-1886) fut directeur des jardins du Château de Schönbrunn à Vienne.

300 / 500 €

172. BAILLON (M. H.). DICTIONNAIRE DE BOTANIQUE. Dessins de A. Faguet. *Paris, Hachette, 1876-1892.*

4 volumes in-4, reliure demi-chagrin noir, dos à 4 nerfs. T. 1 : xii-788 pp. et 10 pl. T. 2 : 776 pp. et 7 pl. T. 3 : 756 pp. et 9 pl. T. 4 : 340 pp. et 7 pl. Rousseurs marquées, large tache brune sur un f. au t. 3. Ouvrage illustré de très nombreuses figures dans le texte et 33 superbes grandes planches lithographiées en couleurs. Bon exemplaire bien établi.

300 / 400 €



173. BATTANDIER et TRABUT. FLORE DE L'ALGÉRIE, contenant la Description de toutes les plantes signalées jusqu'à ce jour comme spontanées en Algérie... *Alger, Journal, 1888; 1895; 1896-1897.*

2 volumes in-8 reliés demi-basane mouchetée et un volume in-8, broché. T. 1 : Dicotylédones par Battandier. xi-(1)-825-(1)-xxix pp. T. 2 : Monocotylédones. 256 pp. Illustré de 7 planches in et hors texte. 2^e Partie : Catalogue des Lichens par Flagey, des Algues par Debray, des Diatomées par Petit : xii-139-(4)-78-51 pp. Qq. rousseurs sur les 3 volumes.



• On joint : PATOULLARD (N.). CATALOGUE RAISONNÉ DES PLANTES CELLULAIRES DE LA TUNISIE. *Paris, Imp. Nationale, 1897.*

In-8, broché. Faux-titre, titre, xxiv-158 pp. Qq. rousseurs. Non coupé. Ouvrage avec la collaboration de Bescherelle, Barratte, Sauvageau, Hue.

80 / 120 €



174. BERTHOLON (Abbé). DE L'ÉLECTRICITÉ DES VÉGÉTAUX. Ouvrage dans lequel on traite de l'électricité de l'atmosphère sur les plantes, de ses effets sur l'économie des végétaux, de leurs vertus médico & nutritivo-électriques, & principalement des moyens de pratique de l'appliquer utilement à l'agriculture, avec l'invention d'un électro-végétomètre. Avec figures en taille-douce. *Paris, Didot jeune, 1783.*

In-8, reliure de l'époque basane marbrée, dos à 5 nerfs orné. Qq. épidermures, coins usés. xvi-468-(2) pp., un tableau dépliant et 3 planches dépliantes hors texte in fine. Bel état intérieur. Édition originale.

• On joint : [LE BERRYAIS (René)]. TRAITÉ DES JARDINS OU LE NOUVEAU DE LA QUINTINIE, contenant la Description & la Culture 1^o) des Arbres fruitiers; 2^o) des Plantes potagères; 3^o) des Arbres, Arbrisseaux, Fleurs & Plantes d'Ornement. Seconde Partie. Jardin Potager. Nouvelle Édition. *Caen, Manoury, 1785.*

In-8, reliure de l'époque basane marbrée, dos lisse orné. Qq. épidermures, coins usés. Faux-titre, titre, 416 pp. Tome second seul consacré au jardin potager (sur 3 volumes, les deux autres étant consacrés au jardin fruitier et au jardin d'ornement).

200 / 250 €

175. BESLER (Basil). Planches de Botanique extraites ou découpées du HORTUS EYSTETTENSIS... 1613.

Deux fascicules de planches in-4, couverture de papier bleu avec titre manuscrit, comprenant : pour l'un, 4 planches doubles (*Hellebaster maximus*, *Leucoium*, *Helleborus*, *Nigella*), et 2 sujets découpés et contrecollés avec légende manuscrite (*Nigella*); pour l'autre, 2 planches doubles (*Flos Cheyri*, *Helichrylon*) et 4 sujets découpés et contrecollés avec légende manuscrite (*Leontice*, *Nymphaea alba*, *Papaver*, *Hesperis*). Traces de mouillures sur un fascicule, marges courtes (motif pouvant être en partie coupé sur les côtés), restaurations marginales. Texte en latin et allemand au verso des planches. Le catalogue complet des planches du Jardin d'Eichstätt présentait 1084 espèces, illustré de 367 gravures sur cuivre.

150 / 200 €



176. BOIS (D.). ATLAS DES PLANTES DE JARDINS ET D'APPARTEMENTS exotiques et européennes. 320 planches coloriées inédites, dessinées d'après nature représentant 370 planches... *Paris, Klincksieck, 1896.*

3 volumes in-8 (1 vol. de texte et 2 vol. de planches), reliure demi-chagrin vert, dos à 4 nerfs. Texte : vi-(2)-432 pp. Vol. 1 : 8 pp. et 160 pl. en couleurs. Vol. 2 : 8 pp. et 160 planches en couleurs. Rares rousseurs. Bel exemplaire complet de ses belles planches toutes montées sur onglet.

400 / 600 €



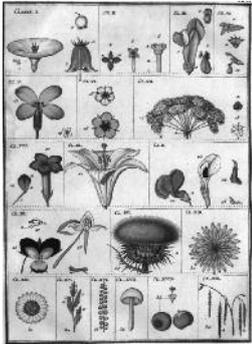
176. BOIS (D.). ATLAS DES PLANTES DE JARDINS ET D'APPARTEMENTS exotiques et européennes. 320 planches coloriées inédites, dessinées d'après nature représentant 370 planches... *Paris, Klincksieck, 1896.*

3 volumes in-8 (1 vol. de texte et 2 vol. de planches), reliure demi-chagrin vert, dos à 4 nerfs. Texte : vi-(2)-432 pp. Vol. 1 : 8 pp. et 160 pl. en couleurs. Vol. 2 : 8 pp. et 160 planches en couleurs. Rares rousseurs. Bel exemplaire complet de ses belles planches toutes montées sur onglet.

400 / 600 €

177. BOTANIQUE, Géologie. Réunion d'une cinquantaine de plaquettes et tirés à part, plusieurs avec envoi de l'auteur, dont :

- ALLARD. EFFETS DU FROID PENDANT L'HIVER 1894-95. *Angers, Lachèse, 1896*. EFFETS DU FROID PENDANT L'HIVER 1899. *Id., 1902*.
- ARVET-TOUVET. LES HIERACIUM DES ALPES FRANÇAISES... *Lyon, Georg, 1888*. In-8, broché. Couv. défraîchie, dos cassé. 131 pp.
- BONNIER. LA BOTANIQUE EN CHEMIN DE FER DU MONESTIER-DE-CLERMONT À SISTERON. *Grenoble, Drevet, s. d. (1898)*.
- DUBOIS (L.). LES FUTAIES DE CHÊNE DU BLÉSOIS. *Blois, 1856*. 50 / 80 €



178. BULLIARD (Pierre). DICTIONNAIRE ÉLÉMENTAIRE DE BOTANIQUE OU Exposition par ordre alphabétique des Préceptes de la Botanique, & de tous les Termes, tant françois que latins, consacrés à l'étude de cette Science. *Paris, chez l'Auteur, Didot, Barrois, Belin, 1783*.

In-4, cartonnage de l'époque papier bleu (usures), étiquette manuscrite au dos et étiquette imprimée sur le plat. viii-242 pp., 1 f. non ch., et 10 planches hors texte rehaussées en couleurs dont 7 accompagnées d'un feuillet d'explication placé en regard. Qq. rares salissures, trace de mouillure en marge de la planche n° 2. Le *Dictionnaire des Termes latins* occupe les pages 213 à 242. Bon exemplaire à grandes marges, tel que paru.

150 / 200 €

179. BULLIARD (Pierre). RÉUNION DE 52 PLANCHES DE BOTANIQUE. *Fin XVIII^e s. - début XIX^e s.*

Réunion de 52 planches gravées, rehaussées en couleurs, la plupart sous le titre «*Plante médicinale de la France*», tirées de différentes éditions de l'Herbier de Bulliard. Quelques rousseurs.

Bon état général.

100 / 150 €



180. CAMUS (A. et E.-G.). I. CLASSIFICATION DES SAULES D'EUROPE ET MONOGRAPHIE DES SAULES DE FRANCE. II. CLASSIFICATION ET MONOGRAPHIE DES SAULES D'EUROPE. *Paris, Camus / Lechevalier, juin 1904 - décembre 1905*.

2 volumes in-8, brochés (texte) et 2 portefeuilles éditeur (atlas) demi-percaline gris-vert avec rubans d'attache, in-folio (plats insolés). Texte : 386 pp. et 287 pp. Couverture du tome 2 détachée. Qq. rousseurs. Volumes en grande partie non coupés.

Toutes les figures ont été dessinées d'après nature par les auteurs. *Atlas de la Monographie des Saules de France* : 33 planches de morphologie externe et 7 planches de morphologie interne. *Atlas de la Monographie des Saules d'Europe* : 16 planches de morphologie externe et 4 planches de morphologie interne. Chaque planche, tirée en gris-brun, est accompagnée d'un feuillet explicatif. Rousseurs plus ou moins présentes, quelques marges un peu jaunies.

200 / 300 €

181. CANDOLLE (Augustin Pyrame de), DUBY (J. -E.). BOTANICON GALLICUM seu Synopsis Plantarum in Flora Gallica Descriptarum. Editio secunda. Ex herbariis et schedis candollianis propriisque digestum a J. E. Duby V. D. M. Pars Prima. Plantas Vasculares continens. *Paris, V^e Desray, 1828-1830*.

2 tomes reliés en 2 volumes in-8, reliure de l'époque basane racinée, dos lisse orné en long, pièces de titre et toison maroquin rouge, tranches marbrées. Reliures frottées, accroc en tête d'un mors. T. 1 : xij (dont titre et faux-titre), 544 pp. T. 2 : faux-titre, titre, 1 f., pp. 545 à 1068. Rousseurs, taches d'encre marginales sur un tome.

70 / 100 €

182. CARRIÈRE (E.-A.). TRAITÉ GÉNÉRAL DES CONIFÈRES, ou description de toutes les espèces et variétés de ce genre aujourd'hui connues, avec leur synonymie, l'indication des procédés de culture et de multiplication ... Nouvelle édition. *Paris, Chez l'Auteur, 1867*.

2 volumes in-8, reliure de l'époque demi-basane rouge, dos lisse orné. Coiffes un peu frottées. Pagination continue : 910 pp. Rares rousseurs, petite déchirure sur un f. de garde. Bon exemplaire.

90 / 120 €

183. CORNU (Maxime). ÉTUDES SUR LE PHYLLOXERA VASTATRIX. *Paris, Imprimerie Nationale, 1878*.

In-4, broché. Petites déchirures au dos et sur le premier plat, en partie débrouché. 357 pp. et 24 planches dont 15 en couleurs d'après les dessins de l'auteur. Qq. rousseurs, certaines marges un peu poussiéreuses. Tiré à part sur vergé (t. XXVI) des *Mémoires présentés à l'Académie des Sciences*. Envoi de l'auteur sur le premier feuillet. Oberlé, Fritsch, 147.

70 / 100 €



184. CORREVON (Henry). ALBUM DES ORCHIDÉES D'EUROPE. 2^e édition revue et augmentée. 66 planches coloriées. *Genève, chez l'auteur, 1923*.

Grand in-8, broché. Couverture illustrée. 68-(4) pp. et 66 planches dont 65 en couleurs, la 66^e non coloriée (comme dans les autres exemplaires rencontrés). Rares rousseurs, texte en partie non coupé.

Bon exemplaire complet de ses planches aux coloris vifs.

120 / 150 €

185. COSTE (Abbé H.). FLORE DESCRIPTIVE ET ILLUSTRÉE DE LA FRANCE, DE LA CORSE et des Contrées Avec une introduction sur la flore et la végétation de la France Accompagnée d'une carte coloriée par Ch. Flahault. *Paris, Klincksieck, 1901-1906*.

3 volumes in-8, reliure demi-chagrin vert, dos à 5 nerfs. T. 1 : Faux-titre, titre, 52-xxxvi-416 pp. et carte dépliant en couleurs. T. 2 : Faux-titre, titre, 627 pp. T. 3 : Faux-titre, titre, viii-807 pp. (Feuillet de postface en double, p. i à viii). Quelques rousseurs. Bon exemplaire.

Ouvrage illustré de plus de 4300 figures dans le texte.

120 / 150 €

186. COSTE (Abbé H.). FLORE DESCRIPTIVE ET ILLUSTRÉE DE LA FRANCE, DE LA CORSE ET DES CONTRÉES LIMITROPHES. Avec une introduction ... accompagnée d'une carte coloriée par Ch. Flahault. Second Tirage. *Paris, Librairie des Sciences et des Arts, 1937*.

3 volumes in-8, reliure toile rouge, titre doré au dos (un peu passés). xxxvi-416 pp. et une carte, 627 pp., 807 pp. Qq. rousseurs, notamment sur la carte. Nombreuses figures. Bon état général.

• Joint : BALAYER, NAPOLI. FLORE DE L'ABBÉ COSTE. Nomenclature actualisée sur Flora Europaea. *Ginebre n° 9, décembre 1992*. 80 / 120 €

187. DÖRFLER (I.). BOTANIKER-ADRESSBUCH. 3^e édition revue et augmentée. *Wien, chez l'Auteur, 1909*. Suivi du catalogue *Bibliographia Botanica* de la librairie W. Junk à Berlin.

In-8, reliure éditeur percaline brun foncé, titre en blanc au dos et sur le plat. viii-478-(2)-xviii-268 pp. Joint : *Additions et corrections* (8 pp.).

Annuaire des Botanistes (noms et adresses) vivants de tous les pays, des Jardins botaniques et des Établissements, Sociétés et Publications périodiques ayant trait à la Botanique.

20 / 30 €

188. FLORES. Réunion d'ouvrages :

• CAMUS (E. G.). CATALOGUE DES PLANTES DE FRANCE, DE SUISSE ET DE BELGIQUE. *Paris, Dupont, Lechevalier, 1888*.

In-8, reliure demi-chagrin noir, dos à 4 nerfs. vii-325 pp. Exemplaire très manipulé (ff. détachés).

• GRENIER et GODRON. FLORE DE FRANCE ou Description des Plantes qui croissent naturellement en France et en Corse. *Paris, Baillière, Besançon, de Sainte-Agathe Ainé, Grimblot, 1848-1855*.

3 volumes in-8, reliure demi-basane noire, dos lisse orné (qq. épidermures, mors frottés). T. 1 : 3 ff., 766 pp. T. 2 : 2 ff., 760 pp. T. 3 : 2 ff., 779 pp. Qq. rousseurs. Bon état général.

• GILLET et MAGNE (J.-H.). NOUVELLE FLORE FRANÇAISE. Descriptions Succinctes ... des Plantes qui croissent spontanément en France ... 3^e édition revue et corrigée. *Paris, Garnier frères, 1873*.

In-12, reliure demi-chagrin brun, dos à 4 nerfs orné. Faux-titre, titre, xxiv-739 pp. et 2 ff. Figures dans le texte. Rousseurs. Bon exemplaire.

• LE MAOUT (E.) et DECAISNE (J.). FLORE ÉLÉMENTAIRE DES JARDINS ET DES CHAMPS accompagnée de Clefs analytiques conduisant promptement à la Détermination des familles et des genres et d'un Vocabulaire des termes techniques. *Paris, Maison Rustique, s. d.*

2 volumes in-8, reliure de l'époque demi-basane fauve, dos lisse orné. Qq. frottements. Pagination continue : 936 pp. Qq. rousseurs.

• **MUTEL (Auguste)**. FLORE FRANÇAISE DESTINÉE AUX HERBORISATIONS, ou Description des Plantes croissant naturellement en France... avec l'analyse des genres... Paris, Levrault, 1834-1837.

4 volumes in-12, reliure demi-basane fauve, dos lisse orné (petites épidermures, mors fendillés en tête et pied sur 1 vol). x-508 pp; 3 ff., 439 pp.; 2 ff., 452 pp.; 2 ff., 218-(81)-(81) pp. Rousseurs. Texte sur deux colonnes. Sans les planches annoncées.

• **RICHTER (K.)**. PLANTÆ EUROPÆ. Enumeratio Systematica et Synonymica Plantarum Phanerogamicarum in Europa Sponte Crescentium Vel Mere Inquilinarum. Tome 1. Leipzig, Engelmann, 1890.

Grand in-8, reliure demi-chagrin vert, titre doré au dos. vi-(2)-378 pp. 120 / 150 €

189. **FORÊTS. Réunion d'une vingtaine de volumes et plaquettes :**

• **MEAUME (E.)**. COMMENTAIRE DU CODE FORESTIER ... 2^e édition. Paris, de Cosse, 1844.

3 vol. in-8, rel. demi-basane verte. Dos passés, épidermures, coins usés.

• **SALOMON (M. de)**. TRAITÉ DE L'AMÉNAGEMENT DES FORÊTS... Paris, Mulhouse, Nancy, 1837.

2 vol. in-8 (texte) et 1 vol. in-4 (atlas), rel. demi-basane verte. Rousseurs.

• **LAURENT (Paul)**. PRÉCIS DU COURS DE CONSTRUCTIONS FORESTIÈRES À L'ÉCOLE ROYALE FORESTIÈRE DE NANCY. 1^e année, 2^e éd. Nancy, chez l'auteur, 1848. 2^e année. Nancy, chez l'auteur, 1854.

In-8, rel. demi-basane verte (défraîchie). In-8, broché (déch.).

• Joint : **BROCHANT de VILLIERS, DUFRÉNOY, BEAUMONT (Élie de)**. CARTE GÉOLOGIQUE DE LA FRANCE... en 6 feuilles. 1841.

100 / 150 €

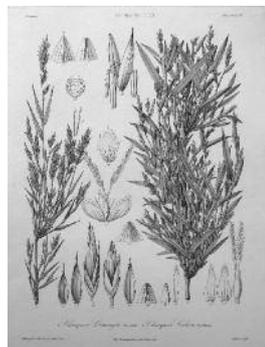
190. **FORÊTS. Réunion d'une quinzaine de mémoires ou cahiers de cours manuscrits de l'École Forestière de Nancy, dont :**

• MÉMOIRES SUR L'EXERCICE DE CUBAGE DES BOIS (1856); COURS D'AMÉNAGEMENT DES FORÊTS (vers 1856); ÉTUDE D'AMÉNAGEMENT DES FORÊTS (vers 1856). 3 volumes in-4, reliés.

• RECUEIL DE DIFFÉRENTS MÉMOIRES ET EXERCICES. Nancy, École impériale Forestière, 1856. In-4, relié.

• RÉUNION DE 10 CAHIERS : Géologie, Botanique (2), Topographie forestière, Droit forestier, Zoologie... Année 1855-1856.

100 / 150 €



191. **GAY (Claude)**. Réunion de 14 planches coloriées. HISTORIA DE CHILE. BOTANICA. Paris, Imp. Lesauvage, v. 1850.

Réunion de 14 planches (env. 45 x 31 cm) gravées par Martin, Lebrun, Gouffé-Ikleb, Legros, Thomas, Sebin... d'après Riocreux (12), Vauthier (1), Vianne (1) provenant de *Historia fisica y politica de Chile*. 1845-1852. Marges un peu salies avec qq. déchirures, les illustrations coloriées à la main ou au pochoir demeurent en bel état.

On joint une planche en couleurs gravée par Bouquet d'après Turpin.

100 / 150 €

192. **GÉNÉRALITÉS & Divers. Réunion d'ouvrages :**

• **BONNIER (G.) et LAYENS (G. de)**. TABLEAUX SYNOPTIQUES DES PLANTES VASCULAIRES DE LA FLORE DE LA FRANCE. 5289 figures représentant les caractères de toutes les espèces qui sont décrites sans mots techniques et une carte des régions de France. Paris, Dupont, s. d.

Grand in-8, reliure demi-chagrin vert, titre doré. Plats frottés. Papier roussi, ressaut de cahiers.

• **CASSINI (Henri)**. OPUSCULES PHYTOLOGIQUES. Tome 3 ou supplémentaire contenant : 1° Un Résumé de la Synanthéologie. 2° Quatre lettres élémentaires sur la Botanique. Paris, Levrault, 1834.

In-8, reliure de l'époque demi-basane blonde, dos lisse orné. Dos et coupes frottés. Fx-titre, titre, (2)-xxix-(2 bl.)-221-(2) pp. Qq. ff. roussis.

• **DUBOIS**. MÉTHODE ÉPROUVÉE AVEC LAQUELLE ON PARVIENT FACILEMENT À CONNAÎTRE LES PLANTES DE L'INTÉRIEUR DE LA FRANCE. Seconde édition. Paris, Janet et Cotelle, 1833.

In-8, reliure demi-vélin, titre à l'encre (petites déchirures au dos), tranches jaunes. Titre, x-541 pp. et 1 f. Pas de page de garde, qq. rousseurs, mouillure marginale, tache d'encre en pied sur les derniers ff.

• **DUCHARTRE (P.)**. ÉLÉMENTS DE BOTANIQUE comprenant l'anatomie, l'organographie, la physiologie des plantes, les familles naturelles et la géographie botanique. Deuxième édition revue et augmentée. Paris, Baillière, 1877.

In-8, cartonnage éditeur toile verte (très défraîchi). Rousseurs.

• **JACQUES, HERINCQ, DUCHARTRE**. MANUEL GÉNÉRAL DES PLANTES, ARBRES ET ARBUSTES comprenant leur origine, description, culture; leur application aux jardins d'agrément, à l'agriculture, aux forêts, aux usages domestiques, aux arts et à l'industrie. Et classés selon la Méthode de Decandolle. Paris, Maison rustique, s. d. (1857).

4 volumes in-8, reliure de l'époque demi-chagrin bleu, dos lisse. Reliure défraîchies, plats frottés. Fortes rousseurs sur plusieurs ff.

• **MAGNIN (Antoine)**. CLARET DE LA TOURRETTE. Les Botanistes Lyonnais I. Sa vie, ses travaux, ses recherches sur les lichens du Lyonnais... Paris, Baillière, Lyon, Georg, 1885.

In-8, broché. Couverture déchirée en angle. Faux-titre, titre, 236-(8) pp. Rousseurs marquées.

120 / 150 €



193. **GRENLAND (J.)**.

ATLAS D'HISTOIRE NATURELLE. VÉGÉTAUX. 53 planches coloriées en chromolithographie, contenant plus de 600 dessins, accompagnés d'un texte explicatif, d'après Moritz Willkomm. Nouvelle édition. Paris, Bonhoure, s. d.

In-4, cartonnage éditeur demi-percaline rouge, titre doré au dos, grande illustration en couleurs sur le plat. iv-74 pp., 1 f. bl., et 53 planches en couleurs à double page. Rousseurs plus ou moins présentes.

Les noms vulgaires ont été soigneusement écrits au crayon de papier sous chaque plante.

120 / 150 €

194. **HERBIER. ALGUES.**

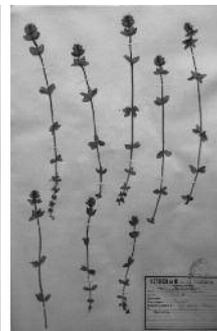
Réunion dans une chemise de 24 planches (24,5 x 16 cm) d'algues, la plupart avec légendes au crayon, indiquant le nom : *Lomentaria articulata*, *Laurentia pyramidata*, *Calliblepharia jubata*... et le lieu de collecte (notamment Cherbourg). Marges un peu salies. Bel état.

(reproduction en couverture) 100 / 150 €



195. **HERBIER. Important herbier réalisé au début du XX^e siècle.**

Réunion de 5 grandes chemises contenant plus de 450 plantes classées par familles, certaines étant largement représentées : Papilionacées (37), Graminées (32), Crucifères (22), Renonculacées (19), Rosacées (18), Orchidées (12)... L'ensemble est bien présenté avec des étiquettes détaillant nom latin et nom vulgaire, date et lieu de collecte. La plupart des spécimens ont été collectés aux alentours de Vouillé (Vienne) ou dans les Deux-Sèvres, dans les années 1920. Certains spécimens, plus fragiles, ont été abimés par les manipulations ou les insectes.



Est jointe une grande boîte en bois faite sur mesure contenant l'inventaire de l'herbier sur fiches cartonnées ainsi que des petits carnets de notes relatifs à l'herbier et des correspondances avec des botanistes et collectionneurs de plantes.

On joint un ensemble de 35 planches de spécimens collectés essentiellement en forêt de Châteauroux et à Gargilesse vers 1910-1911, ainsi qu'une boîte contenant une soixantaine de spécimens d'algues, et trois boîtes de préparatipons microscopiques (85 plaques) avec liste jointe (grains, lait, laine, préparations animales, minérales et végétales...).

400 / 600 €

196. HOOKER (J. D.) & JACKSON (B. Daydon). INDEX KEWENSIS. PLANTARUM PHANEROGAMARUM. An enumeration of the genera and species of flowering plants... Oxford, Clarendon Press, 1895-1906.

2 volumes in-4, reliure éditeur demi-chagrin brun-vert à coins, titre doré au dos, jaquette papier (déchirures). Texte sur 3 colonnes.

Joint : SUPPLÉMENT I. Bruxelles, Castaigne, 1901-1906 (in-4, broché) SUPPLÉMENT II & III : Oxford, Clarendon Press, 1904-1908 (2 vol. in-4, reliure éditeur percaline verte). Bon état général pour les 5 volumes.

120 / 150 €

197. HORTICULTURE. Réunion de volumes :

• DECAISNE et NAUDIN. MANUEL DE L'AMATEUR DES JARDINS. Traité Général d'Horticulture. Paris, Firmin Didot, s. d.

4 volumes in-8, reliure époque demi-chagrin noir. Dos frottés, coins usés, charnière intérieure fendue au t. 1. État d'usage important : rousseurs, mouillure marquée sur la moitié du t. 2.

• [REVUE]. ANDRÉ (Ed.), BOIS (D.). REVUE HORTICOLE. Tome VIII. Paris, Lib. Agricole de la Maison rustique, 1908.

In-4, broché. Couverture illustrée (un peu défraîchie). 584 pp. et 24 belles planches en couleurs hors texte. Serpentes légèrement collées sur 5 planches.

• REVUE HORTICOLE. Cent Ans d'Horticulture française. Numéro du Centenaire. Paris, Lib. Agricole de la Maison rustique, 1929.

In-8, br. 124 pp., publicités. Illustrations dans le texte et 2 pl. en couleurs.

60 / 90 €



198. HOUBA (J.). LES CHÊNES DE L'AMÉRIQUE SEPTENTRIONALE EN BELGIQUE. Leur origine, leur qualités (sic), leur avenir. Hasselt, Ceyssens, 1887.

Grand in-8, broché. Dos cassé. Couverture illustrée. 329-vii pp. et 55 planches hors texte : 38 pl. en couleurs de différentes feuilles de chêne, 14 pl. en noir d'espèces de chênes, 3 pl. en sépia de fruits.

200 / 300 €

199. HUSNOT (Pierre Tranquille). Réunion d'ouvrages :

• GRAMINÉES. Descriptions, Figures et Usages des Graminées spontanées et cultivées de France, Belgique, Iles Britanniques, Suisse. Caban (Orne), Husnot, 1896-1899.

In-4, reliure demi-chagrin noir, dos à 5 nerfs. vii-92 pp. et 33 planches lithographiées en noir montées sur onglet. Rousseurs plus ou moins marquées selon les pl.

• CYPÉRACÉES. Descriptions et Figures des Cypéracées de France, Suisse et Belgique. Caban, Husnot, 1905-1906.

Grand in-8, reliure demi-chagrin vert, dos à 5 nerfs. Couv. conservées. viii-83 pp. et 24 pl. en noir. Bon exemplaire.

• JONCÉES. Descriptions et Figures des Joncées de France, Suisse et Belgique. Caban, Husnot, 1908.

Plaquette in-8, br. 28 pp. et 7 planches hors texte. Papier un peu froissé.

100 / 150 €

200. INGEN-HOUSZ (Jean). EXPÉRIENCES SUR LES VÉGÉTAUX, spécialement sur la Propriété qu'ils possèdent à un haut degré, soit d'améliorer l'Air quand ils sont au soleil, soit de le corrompre la nuit, ou lorsqu'ils sont à l'ombre; Auxquelles on a joint une Méthode nouvelle de juger du degré de salubrité de l'Atmosphère. Traduit de l'Anglois par l'Auteur. Nouvelle Édition, revue et augmentée. Paris, Barrois, 1787-1789.

2 volumes in-8, reliure de l'époque basane marbrée, dos à 5 nerfs orné. Quelques épidermures, coins émoussés. T. 1 : cxii-384-(3) pp. et 1 planche dépliant hors texte in fine. T. 2 : Faux-titre, titre, lvi-509-(3) pp. Déchirure latérale de 5 cm sur un f. au t. 2, légère mouillure en angle sur qq. ff. au tome 2. Bon état général.

Seconde édition - l'originale est parue en 1780 - de cet important ouvrage du médecin et botaniste anglais d'origine hollandaise Ingen-Housz auquel on doit la découverte du rôle de la lumière dans la photosynthèse.

200 / 250 €



201. [JAUFFRET (L. F.)]. LE PANIER DE FRUITS. N° 8. LA CORBEILLE DE FLEURS. N° 9. Paris, Perlot, s. d. (1807).

2 livraisons in-8, brochées. Couvertures illustrées. Chaque fascicule contient 32 pp. de texte et 2 pl. coloriées gravées par Maradan d'après Prêtre, partition dépliant intitulée Les fruits (petit trou près du titre) en fin d'un fascicule. Les livraisons, mensuelles, contiennent des descriptions botaniques et notices historiques joliment illustrées : Olivier, oranger pour les Fruits; Myrte, œillet pour les fleurs.

60 / 80 €

202. KIRWAN (Charles de). FLORE FORESTIÈRE ILLUSTRÉE. ARBRES ET ARBUSTES DU CENTRE DE L'EUROPE. Ouvrage orné de 18 planches en chromolithographie contenant 350 figures. Paris, Rothschild, 1872.

In-plano, en feuillets, chemise percaline marron, rubans. Faux-titre, titre, ii-40 pp. (avant-propos, explication des planches, glossaire et tableau synoptique) et 18 pl. en chromolithographie montées sur papier bleu et légendées en rouge. Petites déchirures en marge, rousseurs.

400 / 600 €



203. KITAIBEL (Pal) et WALDSTEIN (Franz de Paula Adam von). DESCRIPTIONES ET ICONES PLANTARUM RARIORUM HUNGARIÆ. Tome 1. Vienna, Schmidt, 1802.

In-folio, broché. Couverture d'attente en mauvais état (dos manquant, premier plat déchiré). Titre, 1 f., xxxii-102 pp. et 96 (sur 100) planches gravées dont 4 à double page rehaussées en couleurs. Belle aquatinte à demi-page en début d'ouvrage. Page de titre et feuillet de dédicace déchirés avec important manque en tête (dont texte), premiers feuillets de texte abîmés en marge supérieure, p. 95-96 manquante, p. 97 à 102 déchirées avec manque du quart supérieur (dont texte). Manquent 4 planches (n° 13 à 16). Qq. rousseurs ou légères salissures, nombreuses planches en parfait état.

Premier volume (sur 3) de cette monumentale flore de Hongrie rédigée par Paul Kitaibel, professeur de botanique à l'Université de Pest, illustré de magnifiques planches.

1000 / 1500 €



204. KOTSCHY (Theodor). DIE EICHEN... Illustrations des Chênes de l'Europe et de l'Orient avec quelques données sur la probabilité de les cultiver dans l'Europe Centrale. Ouvrage contenant 40 tableaux impression à l'huile, accompagné du texte en français, allemand et latin. Vienne et Olmütz, Éd. Hölzel, 1862.

In-folio, reliure percaline, plats ornés de décor à froid avec titre doré au centre du premier plat, dos muet. Petit manque sur la coiffe inférieure, petite déchirure sur un coin, bon état général. Titre en allemand, titre en français, 2 ff. non ch. et 40 planches lithographiées en couleurs, chacune précédée d'un feuillet de texte en trois langues. Rousseurs plus ou moins diffuses et prononcées.

800 / 1000 €



205. LAMARCK (de) et CANDOLLE (de). FLORE FRANÇAISE OU Descriptions Succinctes de toutes les Plantes qui croissent naturellement en France, disposées selon une nouvelle Méthode d'Analyse... 3^e édition. Paris, Agasse, An XIII (1805)-1815.

5 volumes in-8, reliure basane flammée, dos lisse orné. Épidermures, petites fentes au départ des mors, coins usés, étiquettes papier en pied. Manque le tome 1 contenant Principes élémentaires de Botanique, Méthode analytique, Table des noms, etc... Le tome 4 est en deux parties (2 vol.).

Est joint un tome 5 « Contenant 1300 espèces décrites dans les cinq premiers Volumes ». Rousseurs, déchirures en marge interne des ff. de garde. Nombreuses annotations (compléments de descriptions, références diverses).

200 / 300 €



206. LIEBMANN (F. M.) et ØRSTED (A. S.). CHÊNES DE L'AMÉRIQUE TROPICALE. Iconographie des espèces nouvelles ou peu connues. Ouvrage posthume de F. M. Liebmann achevé et augmenté d'un aperçu sur la classification des chênes en général par A. S. Ørsted. *Leipzig, Leopold Voss, 1869.*

In-folio, reliure éditeur demi-toile gris-brun, étiquette imprimée au dos (défraîchie). Dos passé, en partie débroché. x-29 pp., 1 f. (corrigeanda), 10 planches chiffrées de A à K (physiotypes de feuilles de chêne) et 47 planches gravées numérotées de I à XLVII. Rousseurs plus ou moins présentes sur l'ensemble de l'ouvrage, qq. planches un peu poussiéreuses en marges.

Rare ouvrage sur les chênes d'Amérique comprenant une *Notice sur la vie de Liebmann et spécialement sur son voyage au Mexique. Aperçu sur la classification des chênes en général, Diagnoses de 52 espèces de Chênes décrites par Liebmann, Explication des planches.*

400 / 600 €

207. LINNÉ (Carl von). SYSTEMA VEGETABILIIUM SECUNDUM CLASSES ORDINES GENERA SPECIES cum characteribus et differentiis. Editio Decima Quarta... *Göttingae, Dieterich, 1784.*

In-8, reliure demi-basane marbré à petits coins, dos lisse orné. Fentes sur les mors, coins usés. xx-987-(17) pp. Rousseurs ou feuillet brunis. Quelques annotations en marge.

Cette quatorzième édition du *Système des Végétaux* est revue et complétée par Johann Andreas Murray.

120 / 150 €



208. LINNÉ (Charles). SPECIES PLANTARUM Exhibentes Plantas Rite Cognitas ad Genera Relatas, cum Differentiis Specificis ... Editio Tertia. *Vindobonae (Vienne), de Trattner, 1764.*

2 volumes in-8, reliure postérieure demi-maroquin vert à grains longs, dos lisse orné. Qq. frottements et rares petits trous de vers. T. 1 : (14)-784 pp. T. 2 : titre, pp. 785 à 1682, 32 ff. (index), 1 f. (errata). Papier roussi, 2 ff. maculés de terre. Ex-libris manuscrit : Savary de Lepycarain. Troisième édition de cet ouvrage, base de la nomenclature botanique, paru pour la première fois en 1753.

200 / 250 €

209. LOISELEUR DESLONGCHAMPS (J.-L.-A.). NOUVEAU VOYAGE DANS L'EMPIRE DE FLORE OU PRINCIPES ÉLÉMENTAIRES DE BOTANIQUE. *Paris, Méquignon, 1817.*

2 volumes in-8, brochés. Couverture d'attente, étiquette imprimée au dos (déchirures). T. 1 : xii-214 pp. et un tableau dépliant. T. 2 : Faux-titre, titre, 377-(1) pp. et 3 tableaux dépliant. Qq. rousseurs.

• BUISSON. CLASSES ET NOMS DES PLANTES, pour suppléer aux Etiquettes (sic) pendant le Cours de Botanique que fera, au Collège de Pharmacie, le sieur Buisson... *Paris, Veuve Hérisant, 1779.*

In-12, broché. Couverture d'attente papier coquille (défraîchi avec déchirures au dos). Titre-(2)-xliii-(1)-115 pp. Petits trous de vers et galerie en marge interne touchant quelques lettres sur 3 ff.

120 / 150 €

210. MASCLEF (A.). ATLAS DES PLANTES DE FRANCE UTILES, NUISIBLES ET ORNEMENTALES.



400 planches coloriées représentant 450 plantes communes avec de nombreuses figures de détail et un texte explicatif... *Paris, Klincksieck, 1891.*

3 volumes in-8 (1 vol. de texte et 2 vol. de planches), reliure demi-chagrin vert, dos à 4 nerfs. Texte : 8-367-(1) pp. Chaque volume de planches contient faux-titre, titre et 200 planches en couleurs montées sur onglet. Rousseurs sur les feuillets de texte, planches sur papier fort en bel état.

Ouvrage proposé en Complément de la *Nouvelle Flore* de Bonnier et de Layens.

200 / 300 €

211. MONOGRAPHIES Diverses. Réunion d'ouvrages :

• BAILLON (H.). MONOGRAPHIE DES CASTANÉACÉES, DES COMBRÉTACÉES ET DES RHIZOPHORACÉES. Illustrée de 132 figures dans les textes. Dessins de Faguet. *Paris, Hachette, 1876.*

Grand in-8, broché. Faux-titre, titre, pages 217 à 301. Quelques rousseurs. Figures dans le texte et à pleine page.

• BRIQUET (John). MONOGRAPHIE DU GENRE GALEOPSIS. *Bruxelles, Hayez, 1893.*

In-4, broché. Couverture un peu salie. Faux-titre, titre, xii-323 pp. Rousseurs. Figures dans le texte. En partie non coupé. Extrait du tome 52 des *Mémoires couronnés et Mémoires des savants étrangers* publiés par l'Académie royale des Sciences ... de Belgique. Bon état général.

• BRIQUET (John). MONOGRAPHIE DES BUPLÈVRES DES ALPES MARITIMES. *Bâle et Genève, Georg et Cie, Novembre 1897.*

In-8, broché. viii-131-(1) pp. Rares rousseurs. Illustré de 19 figures dans le texte et sur double page hors texte.

• MOTELAY (L.) et VENDRYÈS. MONOGRAPHIE DES ISOËTEÆ. *Bordeaux, Durand, 1884.*

In-8, broché. 99 -(3) pp. et 10 pl. en couleurs dont une double et une dépliant. Qq. rousseurs. Extrait des *Actes de la Société Linéenne de Bordeaux.*

• MOTELAY (L.). DÉFINITION DE L'ISOËTES BROCHONI. *Bordeaux, Durand, 1895.*

Plaquette in-8, broché. 4 ff. et une planche en couleurs.

120 / 150 €

212. MOUILLEFERT (P.). TRAITÉ DES ARBRES ET ARBRISSEAUX FORESTIERS, INDUSTRIELS ET D'ORNEMENT cultivés ou exploités en Europe et plus particulièrement en France donnant la description et l'utilisation de plus de 2400 espèces et 2000 variétés. *Paris, Klincksieck, 1892-1898.*



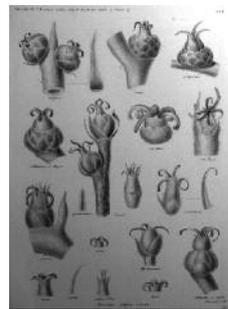
3 volumes in-8 (2 vol. de texte et un vol. atlas), reliure demi-chagrin noir, dos à 4 nerfs. T. 1 : 2 ff., xvi-688 pp. T. 2 : 2 ff., page 689 à 1403. Atlas : 2 ff., viii pp., 11 planches (éléments de botanique) chiffrées de A à K, 144 planches de phototypes d'arbres et 40 planches en couleurs. Rousseurs.

Bon exemplaire complet de son Atlas contenant 195 planches inédites.

200 / 300 €

213. NYMAN (Carol Frides). SYLLOGE FLORÆ EUROPÆ seu Plantarum Vascularium Europæ Indigenarum Enumeratio adjectis synonymis gravioribus et indicata singularum distributione geographica. *Oerebroe, Lindh, 1854-1855.* Joint : SUPPLEMENTUM ... 1865.

In-8, cartonnage éditeur demi-percaline brune, plats imprimés. Couverture conservée. xxiii-(1)-441-(1) pp. Rousseurs. Texte sur 2 colonnes. Supplément : In-8, broché. Second plat de couverture détaché et froissé. vi-78 pp. Rousseurs.



• ØRSTED (A. S.). BIDRAG TIL KUNDSKAB OM EGEFAMILIEN i Fortid og Nutid Med otte Tavler og et Kort. Avec un Résumé français. *Copenhague, Muble, 1871.*

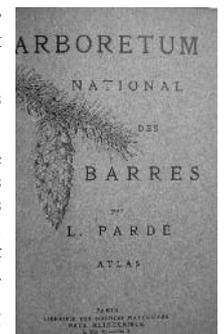
In-4, broché. Couverture défraîchie, dos cassé. 208 pp. (titre, 1 f., pages chiffrées 335 à 538), 8 pl. hors texte et 1 carte à double page. Rousseurs. Résumé en français de ce mémoire sur les cupulifères : pages 507 à 538.

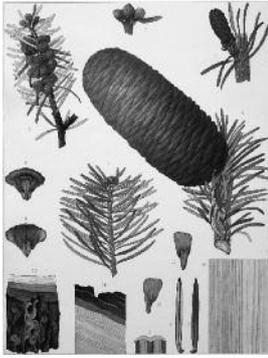
80 / 120 €

214. PARDÉ (L.). ARBORETUM NATIONAL DES BARRES. Énumération des végétaux ligneux indigènes et exotiques qui y sont cultivés ... Ouvrage illustré de 95 planches et de 22 plans hors texte. *Paris, Klincksieck, 1906.*

2 volumes grand in-8 (texte et atlas), reliure demi-chagrin vert, dos à 5 nerfs. Couvertures illustrées conservées. Texte : 397-(2) pp. Atlas : 20 pp., 95 pl. (94 photographies d'arbres et 1 photo des collections du pavillon Daubrée) et 22 plans à double page montés sur onglet. Qq. rousseurs sur le vol. de texte. Bon exemplaire.

50 / 70 €





215. PARDÉ (Léon). ICONOGRAPHIE DES CONIFÈRES FRUCTIFIANT EN FRANCE avec planches coloriées, peintes d'après nature par Mme Guillo-Kastner et de nombreuses photographies d'arbres. Paris, Lhomme, 1912-1914.

In-4, portfolio éditeur demi-percaline rouille, couverture imprimée (un peu défraîchie). Recueil comprenant une «circulaire» de 10 pp. avec 2 planches spécimen et un bulletin de souscription et 6 livraisons sous chemise rempliée et imprimée. Chaque livraison contient 5 feuillets d'explication et 10 planches : 5 ou 6 pl. lithographiées en couleurs d'une espèce de conifère avec des détails (rameaux, bourgeons, fleurs, cônes, écorce...) et 5 photographies noir et blanc de l'arbre dans son environnement. Qq. rousseurs sur les ff. de texte, petites déchirures aux pliures des livraisons, planches en bel état.

On joint une carte manuscrite de l'éditeur expliquant à son correspondant que les éditions ont déménagé dans le Lot et annonçant la reprise des publications. Toutefois, «l'ouvrage de Pardé nécessitera encore un peu de patience vis-à-vis des abonnés car il faut que nous puissions le livrer à un prix abordable. Inutile d'ajouter que rien n'a paru depuis le 6ème fascicule». Les livraisons prévues (28 au total) semblent n'avoir jamais été publiées.
150 / 200 €

216. RIVIÈRE (feu Auguste et Charles). LES BAMBOUS. Végétation, Culture, Multiplication en Europe, en Algérie et généralement dans tout le Bassin méditerranéen... Paris, Société d'Acclimatation, 1878 (1879 en couverture).

Grand in-8, broché. Second plat de couverture illustré (petite déchirure). 364-(1) pp. Rousseurs inégalement réparties. Index in fine. Illustrations dans le texte et à pleine page.
70 / 100 €



217. ROUY (Georges) et FOUCAUD (J.). FLORE DE FRANCE OU Description des Plantes qui croissent spontanément en France, en Corse et en Alsace-Lorraine. Asnières, Rouy, Rochefort, Foucaud, puis Paris, Deyrolle, 1893-1913.

14 volumes in-8, reliure demi-chagrin vert (dos passés sur 4 vol.). Entre 350 et 550 pages par volume. Papier un peu jauni, qq. rousseurs. Les tomes 1 à 3 ont été écrits en collaboration avec J. Foucaud, les tomes 6 et 7 avec E. G. Camus. Série annoncée complète en 14 volumes avec la mention «Tome XIV et dernier». Néanmoins, un tome 15 intitulé «Conspectus de la Flore de France, ou Catalogue général» est paru en 1927. Bon état général.

• Joint : **ROUY (G.).** ATLAS ICONOGRAPHIQUE DES PLANTES RARES DE FRANCE ET DE CORSE. Fasc. 1 (Planches 1 à 50). Asnières, chez l'auteur, Paris, Deyrolle, octobre 1897.

In-4, chemise éditeur demi-percaline chamois à coins, deux rubans élastiques (détendus). Couverture imprimée (un peu salie). Titre, 1 f. de table et 50 planches en noir avec légendes renvoyant à la Flore de France. Qq. rousseurs. Complet.
90 / 120 €

218. SCHNEIDER et divers ouvrages en langue allemande :

• **SCHNEIDER (Camillo Karl).** ILLUSTRIRTES HANDBUCH DER LAUBHOLZKUNDE. Jena, Fischer, 1904-1912.

3 volumes grand in-8, reliure demi-chagrin orange, dos à 5 nerfs, pièces de titre et de toison brunes. Épidermures sur le mors du second plat du tome 1. T. 1 : Titre, d-iv-810; T. 2 : Titre, v-1070 pp.; T. 3 : vii-136 pp. Le dernier volume contient l'index alphabétique. Qq. rousseurs. Ouvrage illustré de 1000 figures dans le texte.

• **BEISSNER (L.).** HANDBUCH DER NADELHOLZKUNDE. Mit 138 narch des Nature gezeichneten Originalabbildungen. Berlin, Parey, 1891.

In-8, reliure éditeur percaline verte, premier plat illustré d'un cône d'épicéa doré. xx-576 pp. et 2 ff. (catalogue de l'éditeur). Illustré de 138 figures dessinées d'après nature dans le texte et à pleine page. Bel état.

• **BEISSNER (L.), SCHELLE (E.), ZABEL (H.).** HANDBUCH DER LAUBHOLZ-BENENNUNG. Berlin, Parey, 1903.

In-8, reliure éditeur percaline verte. 625-(3) pp. Bon exemplaire.

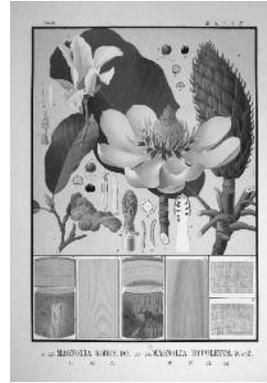
• **DIPPEL (Leopold).** HANDBUCH DER LAUBHOLZKUNDE... für Botaniker, Gärtner und Forstleute. Berlin, Parey, 1889-1893.

3 volumes grand in-8, reliure demi-chagrin vert, dos lisse orné. T. 1 (*Monocotyleae und Sympetalae des Dicotyleae*) : viii-449 pp. T. 2 (*Dicotyleae, Choripetalae*) : iv-591-(1) pp. T. 3 (*Dicotyleae, Choripetalae*) : vii-752 pp. Quelques rousseurs. Plus de 800 figures dans le texte.

• **MAYR (Heinrich).** FREMDLÄNDISCHE WALD- UND PARKBÄUME FÜR EUROPA. Berlin, Parey, 1906.

In-8, cartonnage éditeur toile décorée. viii-622 pp. Nombreuses illustrations dans le texte et 20 pl. hors texte dont 11 en couleurs (silhouettes de feuilles, samares, coupes de bois de différentes essences...).

100 / 150 €



219. SHIRASAWA (Homi). ICONOGRAPHIE DES ESSENCES FORESTIÈRES DU JAPON. Tome 1 avec 88 planches. Tokio, Ministère de l'Agriculture et du Commerce, 1900.

In-4, cartonnage éditeur toile imprimée (un peu défraîchie), étiquette en français imprimée sur le plat, liens d'attache. Deux feuillets en japonais (mention au crayon en bas de page : Maruyama pinxit) et 88 planches en couleurs légendées en japonais et latin. Une quinzaine de planches collées entre elles par des petits points d'humidité, qq. pliures en marges. Volume de planches seul (sans le volume de texte).
200 / 350 €

220. SUDRE (Henri). Réunion d'ouvrages :

• **RUBI EUROPÆ** vel Monographia Iconibus Illustrata Ruborum Europæ. Paris, Lhomme, 1908-1913.

2 volumes in-4, reliure demi-chagrin noir, dos à 5 nerfs. Texte : Faux-titre, titre, 305 pp. Atlas : 215 planches en noir contenant plusieurs figures au trait dessinées par l'auteur, montées sur onglet. Rares rousseurs ou quelques marges légèrement jaunies. Bel exemplaire.

Édition originale de cette importante étude sur les ronces (rubus).

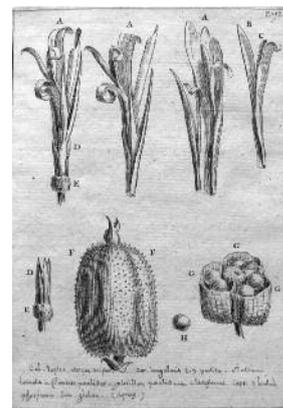


• **LES HIERACIUM DU CENTRE DE LA FRANCE** d'après les types de Jordan & de Boreau. Albi, Nouguès, 1902.

In-8, broché. Faux-titre, titre, 103-(3) pp. et 32 planches in fine. Qq. rousseurs. Bon exemplaire en grande partie non coupé.

• **LES RUBUS DE L'HERBIER BOREAU.** Angers, Germain et Grassin, 1902.

In-8, broché. 106-(1) pp. En grande partie non coupé.
90 / 120 €



221. TOURNEFORT (Joseph Pitton de). ÉLÉMENTS DE BOTANIQUE, ou Méthode pour connoître les plantes. Edition augmentée de tous les suppléments donnés par Antoine de Jussieu; enrichie d'une concordance avec les Classes, les Ordres du Système sexuel de Linné, et les Familles naturelles créées par Laurent-Antoine de Jussieu; mise à la portée de tous... par N. Jolyclerc. Lyon, Pierre Bernuset, 1797.

5 volumes in-8, reliure demi-basane à petits coins, pièce de titre maroquin rouge «Genera Plantarum» et pièce de toison maroquin vert, dos lisse orné. Recueils de planches gravées sur papier bleuté, découpées et contrecollées, avec légendes soigneusement manuscrites. T. 1 (Classes 1-5) : 190 planches; T. 2 (Classes 6-11) : 99 pl.; T. 3 (Classes 12-15) : 137 pl.; T. 4 (Classes 16-20) : 145 pl.; T. 5 (Classes 21-24) : 128 pl. soit près de 700 planches (ou éléments de planches) méticuleusement présentés.
200 / 400 €



222. VILMORIN. Réunion de deux volumes :

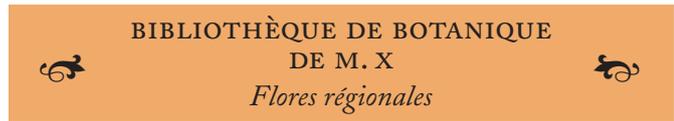
• VILMORIN (Maurice L. de), BOIS (D.). FRUTICETUM VILMORINIANUM. Catalogue Primarius. Catalogue des Arbustes existant en 1904 dans la collection de M. Maurice Levêque de Vilmorin.... Paris, Librairie Agricole, Doin, 1904.

Grand in-8, reliure demi-chagrin vert, dos à 5 nerfs. xvi-284 pp. Figures dans le texte. Rares rousseurs. Bon exemplaire.

• VILMORIN (Philippe L. de), FLAHAULT (Ch.). HORTUS VILMORIANUS. Catalogue des Plantes Ligneuses et Herbacées ... existant en 1905 dans les collections de Ph. L. de Vilmorin... 105 figures dans le texte. 28 planches en photogravure. Verrières-le-Buisson, 1906.

In-8, reliure demi-chagrin rouge, dos à 4 nerfs, titre au dos : Société Botanique de France. Tome LI. Petite griffure en tête. xii-371 pp. Illustrations dans le texte et planches hors texte. Qq. rousseurs. Bon état.

80 / 120 €



223. [CHARENTES & AQUITAINE]. Réunion de 3 ouvrages :

• ROCHEBRUNE (Alphonse Trémeau de) et SAVATIER (Alexandre). CATALOGUE RAISONNÉ DES PLANTES PHANÉROGAMES QUI CROISSENT SPONTANÉMENT DANS LE DÉPARTEMENT DE LA CHARENTE. Paris, Baillière, 1861.

In-8, broché. Couv. imprimée (brunie). xv-294 pp. Rousseurs. En partie non coupé. Envoi de Rochebrune en couverture.

• DAVID (Ph.), FOUCAUD (J.), VINCENT (P.). CATALOGUE DES PLANTES VASCULAIRES QUI CROISSENT SPONTANÉMENT DANS LE DÉPARTEMENT DE LA CHARENTE-INFÉRIEURE pour servir à l'étude de la carte botanique... La Rochelle, Siret, 1878.

In-8, broché. Couverture un peu défraîchie. Faux-titre, titre, 83 pp. Qq. rousseurs. Sans la carte botanique.

• CHANTELAT (A.). CATALOGUE DES PLANTES CRYPTOGAMES ET PHANÉROGAMES QUI CROISSENT SPONTANÉMENT AUX ENVIRONS DE LA TESTE-DE-BUCH. Bordeaux, Th. Lafargue, 1844.

In-8, reliure percaline violette, pièce de titre maroquin rouge au dos. 84-22 pp. Qq. rousseurs. La seconde partie est intitulée *Supplément et corrections*. Bon exemplaire.

60 / 80 €



224. DELARBRE (A.). FLORE DE LA CI-DEVANT AUVERGNE, ou Recueil des Plantes observées sur les Montagnes du Puy-de-Dôme, du Mont-d'Or, du Cantal, etc... Seconde édition, augmentée de plusieurs genres et espèces... Riom, Clermont, Landriot et Rousset, An VIII - 1800.

2 tomes en 2 volumes in-8, reliure demi-basane brune, dos lissesouligné de filets dorés. Dos légèrement passés, qq. frottements, accroc en bordure d'un plat, coins émoussés. T. 1 : xxvj-(2 bl.)-507 pp. Rares rousseurs, déchirure sans manque sur le dernier feuillet. T. 2 : faux-titre, titre, pp. 513 à 891.

Qq. rousseurs et petites taches marginales, trace de mouillure en pied des 5 derniers ff. Bon exemplaire complet en deux volumes.

150 / 200 €

225. GADECEAU (Émile). Réunion de deux ouvrages :

• ESSAI DE GÉOGRAPHIE BOTANIQUE SUR BELLE-ÎLE-EN-MER. Cherbourg, Le Maout, Nantes, chez l'Auteur, 1903.

Grand in-8, broché. Titre, 1 f., 192 pp. (numérotées 177 à 368), une grande carte botanique dépliant en couleurs et 3 planches (sur 4 annoncées) hors texte en phototypie. Rousseurs en couverture, moins visibles dans le texte. En partie non coupé. Extrait des *Mémoires de la Société nationale des Sciences ... de Cherbourg*, tome 33.

• LE LAC DE GRAND-LIEU [près de Nantes]. Monographie Phytogéographique. Préface par Ch. Flahault. Une carte en couleurs, 35 photogravures, 4 dessins dans le texte, 8 planches hors texte. Nantes, Dugas, chez l'Auteur, 1909.

Grand in-8, broché. Couverture un peu défraîchie (rousseurs). Faux-titre, titre, vi-155 pp., 8 pl. de botanique, 13 planches (35 paysages) et une carte dépliant. Qq. rousseurs. En partie non coupé. Bon exemplaire.

40 / 50 €

226. GODRON (D.-A.). FLORE DE LORRAINE (Meurthe, Moselle, Meuse, Vosges). [Suivie de] Tableaux conduisant à la classe et à la famille naturelles. Nancy, Grimblot, Raybois et Cie, 1843.

4 parties reliées en volume in-8, toile bordeaux, étiquette papier au dos. Dos insolé, quelques petits accros. T. 1 : xxiv-330 pp. et 2 tableaux sur double page. T. 2 : 305 pp. T. 3 : 274-81 pp. Faux-titre de la dernière partie arraché, qq. rousseurs.

• On joint : GOLANDRE (J.-J.-J.). NOUVELLE FLORE DE LA MOSELLE, ou Manuel d'Herborisation dans les environs de Metz principalement, et les autres parties du département. 2^e édition, disposée selon la méthode naturelle de De Candolle. Metz, Verronnais, Paris, Roret, 1842. [Suivi de] TABLE ANALYTIQUE pour faciliter l'étude des plantes ... Metz, Verronnais, 1847.

Fort volume in-12, reliure demi-basane verte, dos lisse orné. Qq. épidermures. lxxvi-948-84 pp. T. 2 : Faux-titre, titre, 771 pp. Papier légèrement rongé en marge de qq. ff. de la *Table analytique*.

60 / 90 €

227. GRENIER (Ch.). FLORE DE LA CHAÎNE JURASSIQUE. Édition complète précédée de la Revue de la Flore des Monts Jura. Paris, Baillière, 1865-1875.

Fort in-8, reliure de l'époque demi-percaline chagrinée vert foncé, titre doré. 90-1001-(2) pp. Qq. rousseurs. Bon exemplaire.

• On joint : AUBERT (Sam). LA FLORE DE LA VALLÉE DE JOUX (Canton de Vaud). Étude monographique ... Lausanne, Corbaz, 1901.

In-8, broché. Tiré à part avec pagination spéciale : 3 ff., p. 327 à 740 et une planche dépliant hors texte. En grande partie non coupé. Extrait du *Bulletin de la Société Vaudoise de Sciences Naturelles*, vol. 36.

60 / 80 €

228. GUSTAVE (F.) et HÉRIBAUD-JOSEPH (Frère). FLORE D'AUVERGNE contenant la description des Familles, Genres, Espèces et Variétés de toutes les Plantes Vasculaires qui croissent spontanément dans les départements du Puy-de-Dôme et du Cantal... augmenté d'un Supplément nouveau. Clermont-Ferrand, Bellet, 1894.

In-16, broché. Dos cassé. xlviii-576-51 pp.

• HÉRIBAUD (Frère Joseph). LA FLORE D'AUVERGNE EN 1901. Paris, Librairies-Imprimeries Réunies, 1902.

In-8, broché. Couv. défraîchie. 53 pp. Envoi de l'auteur en couverture.

• On joint : GIROD (Paul). FLORULE DU MONT-DORE. Clermont-Ferrand, Mont-Louis, 1891.

In-8, agrafé. Couv. défraîchie. 31 pp. et 5 planches hors texte.

50 / 70 €

229. LE GRAND (Antoine). FLORE ANALYTIQUE DU BERRY contenant toutes les plantes vasculaires spontanées ou cultivées en grand dans les départements de l'Indre & du Cher. Bourges, Soumard-Berneau, 1887.

In-8, reliure demi-chagrin vert, dos à 5 nerfs. lxxi-(2)-346-(1) pp. Qq. rousseurs. Bon exemplaire. Édition originale.

• On joint : LAMBERT (L.). ADDITIONS À LA FLORE DU BERRY. Extrait du *Bulletin de la Société Botanique*, 1908-1909.

Plaquette in-8, brochée. Paginée 59 à 107 et 1 planche hors texte.

50 / 80 €



230. LLOYD (James). FLORE DE L'OUEST DE LA FRANCE ou Description des Plantes qui croissent spontanément dans les départements de Charente-Inférieure, Deux-Sèvres, Vendée, Loire-Inférieure... 5^e éd. publiée par É. Gadeceau. Nantes, Guist'hau (Dugas sur le plat), 1897.

In-8, cartonnage éditeur demi-percaline noire, étiquette imprimée au dos (légèrement défraîchie). Coins émoussés. 3 ff., faux-titre, titre, cxxiv-(2)-458-(2) pp. Bon exemplaire.

• On joint : GADECEAU (Émile). ESSAI DE GÉOGRAPHIE BOTANIQUE SUR BELLE-ÎLE-EN-MER. Cherbourg, Le Maout, Nantes, chez l'Auteur, 1903.

Grand in-8, broché. Titre, 1 f., 192 pp. (numérotées 177 à 368), une grande carte botanique dépliant en couleurs et 3 planches (sur 4 annoncées) hors texte en phototypie. Rousseurs assez présentes. Extrait des *Mémoires de la Société nationale des Sciences ... de Cherbourg*, tome 33.

80 / 100 €

231. LLOYD (James). FLORE DE L'OUEST DE LA FRANCE OU Description des Plantes qui croissent spontanément dans les départements de : Charente-Inférieure, Deux-Sèvres, Vendée, Loire-Inférieure, Morbihan, Finistère, Côtes-du-Nord, Ille-et-Vilaine. Troisième édition. *Nantes, Veloppé, Paris, Baillière, 1876.*

In-8, reliure demi-veau vert, dos lisse souligné de filets dorés (petites épidermures). cxxiii-(1)-407-(1) pp. Bon exemplaire.

On joint deux fascicules de 16 pp. non reliés intitulés : *Herborisations de 1876, 1877 et Herborisations de 1878, 1879*, le second portant en tête la mention : à Monsieur Claraud et la signature autographe de Lloyd.

60 / 80 €

232. [LOIRE]. Réunion de deux ouvrages :

• BOREAU (A.). FLORE DU CENTRE DE LA FRANCE ET DU BASSIN DE LA LOIRE OU Description des Plantes qui croissent spontanément, ou qui sont cultivées en grand dans les départements arrosés par la Loire et ses affluents... 2^e édition très augmentée. *Paris, Roret, 1849.*

2 tomes en un volume grand in-8, reliure demi-basane brune, dos lisse. Épidermures. T. 1 : xvi-328 pp. T. 2 : 643 pp. Annotations marginales.

• GENEVIER (Gaston). MONOGRAPHIE DES RUBUS DU BASSIN DE LA LOIRE. 2^e édition corrigée et augmentée. *Paris, Savy, Nantes, chez l'Auteur, 1880.*

In-8, reliure demi-chagrin vert, dos à 4 nerfs orné. Titre, (2)-x-394-(4) pp. Qq. rousseurs, papier un peu jauni. Bon exemplaire.

50 / 70 €

233. [LOIRET]. JULLIEN-CROSNIER (Al.). CATALOGUE DES PLANTES VASCULAIRES DU DÉPARTEMENT DU LOIRET. *Orléans, Michau, 1890.* [suivi du] SUPPLÉMENT AU CATALOGUE ... *Ibid. id., 1898.* [suivi du] DEUXIÈME SUPPLÉMENT AU CATALOGUE... 1905.

In-8, reliure demi-chagrin vert foncé (dos passé), dos à 5 nerfs. Couverture conservée. 140 pp. et 2 planches dont une dépliant in fine; Faux-titre, titre, 85 pp.; (pas de titre), 35 pp. Rousseurs. Bon état pour ce Catalogue des plantes du Loiret complet des deux suppléments.

• Joint : BOREAU (A.). FLORE DU CENTRE DE LA FRANCE ET DU BASSIN DE LA LOIRE, ou Description des Plantes ... 3^e édition très augmentée. *Paris, Roret, 1857.*

2 volumes in-8, brochés. Couverture déchirée avec manque sur les deux plats du t. 2. T. 1 : xvi-356 pp. T. 2 : Faux-titre, titre, 771 pp. Rousseurs.

60 / 90 €

234. [PARIS]. Réunion de deux flores :

• COSSON (E.) et GERMAIN (E.). SYNOPSIS ANALYTIQUE DE LA FLORE DES ENVIRONS DE PARIS ou Description abrégée des Familles et des Genres accompagnée de Tableaux dichotomiques... *Paris, Fortin et Masson, 1845.*

2 volumes in-8, reliure demi-veau brun, dos lisse orné (un peu passé, légers frotements). Texte : xxxi-275 pp. Atlas : xvi pp. et 41 planches en noir chacune précédée d'un feuillet de texte. Rousseurs, une planche en partie détachée. Bon exemplaire malgré les défauts signalés. Édition originale. *Pritzel 1904.*



• [BUC'HOZ (P.-J.)]. FLORE ÉCONOMIQUE DES PLANTES QUI CROISSENT AUX ENVIRONS DE PARIS, au nombre de plus de quatre cents genres, et de quatorze cents espèces... *Paris, Courcier, An VII (1797).*

In-8, broché. Couverture d'attente déchirée. Dos cassé. viij-659 pp. Déchirures sur le faux-titre et le dernier f. (table), mouillure et papier rongé en marge en fin de volume. Ex-libris (signature) en page de titre : Dauphine d'Inray (?).

90 / 120 €

235. [PYRÉNÉES, Espagne]. Réunion d'env. 30 brochures dont :

• BOUILLÉ (Comte R. de). LA BOTANIQUE PHARMACEUTIQUE DANS LES PYRÉNÉES. *Pau, Typographie Veronese, 1875.*

In-8, br. 21 pp. Envoi de l'auteur à Weddell en couverture.

• DES MOULINS (Charles). ÉTAT DE LA VÉGÉTATION DU PIC DU MIDI DE BIGORRE au 17 octobre 1840. *Bordeaux, Faye, 1844.*

In-8, broché. Dos cassé. Couverture illustrée (un peu défraîchie). Titre, 112 pp. et une planche lithographiée. Rousseurs.

• HERVIER (J.). EXCURSIONS BOTANIQUES de M. Élisée Reverchon dans le massif de la Sagra et à Velez-Rubio de 1899 à 1903. *Le Mans, 1905.* Ibid. id. de 1904 à 1905. *Le Mans, 1907.*

2 volumes in-8, brochés. 172-(4) et 87 pp. Rousseurs.

• BULLETIN DE L'ASSOCIATION PYRÉNÉENNE POUR L'ÉCHANGE DES PLANTES. *Quimper, Cosquer, 1898, 1899, 1901-1911, 1913.*

14 plaquettes in-8, brochées.

100 / 150 €

236. [VAR]. ALBERT (Abel) et JAHANDIEZ (Émile). CATALOGUE DES PLANTES VASCULAIRES QUI CROISSENT NATURELLEMENT DANS LE DÉPARTEMENT DU VAR. *Paris, Klincksieck, 1908.*

Fort volume in-8, broché. Qq. rousseurs en couverture. Faux-titre, titre, xlii-613-(2) pp. et 16 planches hors texte (photographies) représentant 42 espèces ou variétés et une carte dépliant en couleur par Jahandiez. En partie non coupé. Bon exemplaire.

30 / 50 €

237. [VENDÉE]. Réunion de deux ouvrages :

• PONTARLIER et MARICHAL. CATALOGUE DES PLANTES VASCULAIRES ET SPONTANÉES DU DÉPARTEMENT DE VENDÉE recueillies par Pontarlier et Marichal augmenté de la liste des plantes trouvées depuis 1889 jusqu'à ce jour. *Paris, Revue Sciences Nat. de l'Ouest, 1895.*

In-8, broché. Faux-titre, titre, 99 pp. Bon état.

• DOUTEAU (J.-J.). FLORE DE VENDÉE. *Paris, Institut International de Bibliographie scientifique, 1896.*

In-16, broché. Couverture un peu salie, premier plat détaché, premier cahier en partie débrouché. xxxix-408 pp. Édition originale.

50 / 70 €

238. [VIENNE, dép^l]. Réunion de deux ouvrages :

• POIRAULT (J.). CATALOGUE DES PLANTES VASCULAIRES DU DÉPARTEMENT DE LA VIENNE. (Suivi de) Supplément au Catalogue. *Poitiers, Oudin, 1875.*

In-8, reliure demi-chagrin vert, dos à faux-nerfs, titre doré. Quelques frotements sur les plats. Faux-titre, titre, 127-52 pp. Rousseurs.

• SOUCHÉ (B.). FLORE DU HAUT POITOU ou Analyse des Familles, des Genres, des Espèces et Description des Plantes qui croissent spontanément ou qui sont l'objet d'une culture en grand dans les départements des Deux-Sèvres et de la Vienne. *Niort, Clouzot, 1894.*

In-8, reliure demi-chagrin vert, dos à 4 nerfs. xl-(2)-332 pp. Quelques rousseurs. Bon exemplaire.

50 / 70 €

239. [VIENNE, dép^l]. Réunion de brochures :

• POIRAULT (J.). CATALOGUE DES PLANTES VASCULAIRES DU DÉPARTEMENT DE LA VIENNE. *Poitiers, Oudin, 1875.*

In-8, broché. Faux-titre, titre, xv-(1)-127 pp. Qq. rousseurs.

• POIRAULT (J.). LISTE DES CHAMPIGNONS SUPÉRIEURS OBSERVÉS JUSQU'À CE JOUR DANS LA VIENNE. *Le Mans, 1903.*

In-8, broché. 36 pp. Extrait *Bulletin de l'Académie de Géogr. Botanique.*

• POIRAULT (J.). LES CHAMPIGNONS VENDUS SUR LE MARCHÉ DE POITIERS. *Le Mans, Institut de Bibliographie ..., 1901.*

Plaquette in-8, brochée. 6 pp. Extrait *Bulletin Association fr. Botanique.*

• LACROIX (Abbé de). NOUVEAUX FAITS CONSTATÉS RELATIVEMENT À L'HISTOIRE DE LA BOTANIQUE et à la distribution géographique des plantes de la Vienne. *Paris, 1859.*

In-4, broché (plié en deux). pages 382 à 413. Extrait de *Mémoire...*

• RICHARD (O. J.). LISTE DE MUSCINÉES recueillies dans les quatre départements du Poitou et de la Saintonge. *Paris, Lechevalier, 1886.*

In-8, (dé)broché. Couverture muette d'attente. 26 pp.

• RICHARD (O. J.). FLORULE DES CLOCHERS ET DES TOITURES DES ÉGLISES DE POITIERS. *Paris, Lechevalier, 1888.*

In-8, broché. Couverture défraîchie. 50-(1) pp. Qq. rousseurs.

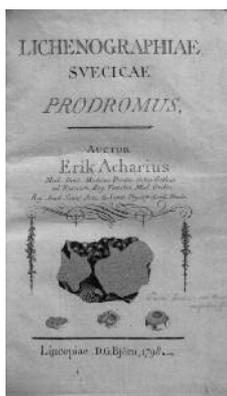
• WEDDELL (H. A.). NOUVELLE REVUE DES LICHENS DU JARDIN PUBLIC DE BLOSSAC À POITIERS. *Cherbourg, Bedelfontaine, 1873.*

In-8, broché. 23 pp. Qq. rousseurs. Tiré à part.

• WEDDELL (H. A.). LES LICHENS DU MASSIF GRANITIQUE DE LIGUGÉ au point de vue de la théorie minéralogique. *P., Martinet, 1873.*

In-8, broché. Petite découpe en couverture. 15 pp.

60 / 90 €



240. ACHARIUS (Erik). LICHENOGRAPHIAE SUEVICAE PRODROMUS... *Lincopiae (Linköping), Björn, 1798.*

In-8, reliure postérieure demi-chagrin vert, dos à faux-nerfs, titre doré, date en pied. Faux-titre, titre, 1 f., xxiv-264 pp. et 2 planches en fine. Cernes de mouillures claires sur le faux-titre et le premier feuillet, infimes défauts du papier.

Bel et important ouvrage du botaniste suédois Erik Acharius orné d'une page de titre illustrée d'une vignette colorisée et de deux planches gravées avec figures colorisées.

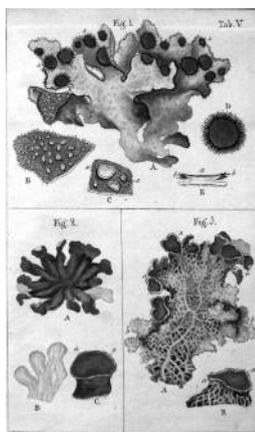
150 / 200 €

241. ACHARIUS (Erik). METHODUS QUA OMNES DETECTOS LICHENES secundum organa carpomorpha ad Genera, Species et Varietates redigere atque observationibus illustrare... *Stockholm, Ulrich, 1803.*

In-8, reliure demi-basane vert-brun, dos lisse orné. Petites épidermures, coins émoussés. Titre, 1 f., lv-(1)-393-52 pp. et 8 planches hors texte en fine rehaussées en couleurs. Quelques rousseurs.

Édition originale. Pritzel 9.

200 / 250 €



242. CAMUS (Fernand). Réunion de plaquettes et tirés à part :

- **MUSCINÉES RARES OU NOUVELLES POUR LA RÉGION BRETONNE-VENDÉENNE.** *Nantes, Museum d'Histoire Naturelle, 1903.*

In-8, br. Pp. 297 à 326. Extrait *Bulletin Soc. Sc. Nat. Ouest France*. Envoi.

- **MUSCINÉES DE L'ÎLE DE GROIX.** *Nantes, Museum d'Hist. Nat., 1899.*

In-8, broché. Pages 89 à 104. Extrait *Bulletin Soc. Sc. Nat. Ouest France*.

- **MUSCINÉES DE L'ARCHIPEL DE BRÉHAT.** *Nantes, ibid. id., 1900.*

In-8, broché. Pages 105 à 161. Extrait *Bulletin Soc. Sc. Nat. Ouest France*.

- **avec BUREAU (É.). LES SPHAIGNES DE BRETAGNE.** *Ibid., id., 1896.*

In-8, broché. Pp. 31 à 305. Extrait *Bulletin Soc. Sc. Nat. Ouest France*.

- **CATALOGUE DES SPHAIGNES DE LA FLORE PARISIENNE.** *Paris, 1903.*

In-8, broché. Pp. 239 à 289. Extrait du *Bulletin Soc. Botanique France*.

- **NOTE PRÉLIMINAIRE SUR UN VOYAGE BRYOLOGIQUE EN CORSE.** *1902.*

In-8, broché. Pages 17 à 26. Extrait de la *Revue Bryologique*, n° 2.

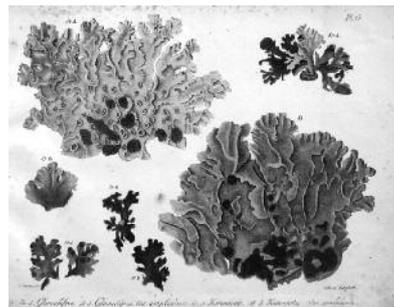
- **EXCURSIONS BRYOLOGIQUES EN FINISTÈRE.** *Le Mans, 1902.*

In-8, broché. 16 pp. Non coupé. Envoi de l'auteur.

50 / 70 €

243. DELISE (D.). HISTOIRE DES LICHENS. Genre *Sticta*. *Caen, Chalopin, 1825 (1822 en page de titre).*

Texte : In-8, reliure demi-chagrin noir, dos à 5 nerfs orné. Couverture conservée. 171-(2) pp. Extrait des *Mémoires de la Société Linnéenne du Calvados*. Ex-dono de l'auteur sur le faux-titre.



Atlas : in-8 à l'italienne, reliure demi-chagrin vert. 2 ff. (table des planches) et 18 planches lithographiées dont 2 dépliantes et 2 en couleurs. Marges un peu courtes (le premier tableau est coupé en tête), rousseurs. Les planches 12 et 13 sont réunies sur la même feuille, l'ensemble relié dans le désordre

mais complet des planches se rapportant au Mémoire de M. Delise sur le genre *Sticta*. (Le recueil ne contient pas les planches se rapportant aux autres mémoires par Eudes-Deslongchamps et M. de Caumont).

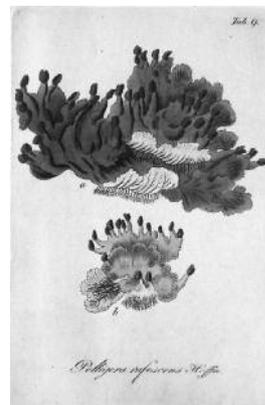
120 / 200 €

244. DIETRICH (David). LICHENOGRAPHIA GERMANICA. *1832.*

In-8, reliure demi-chagrin noir, dos lisse orné. Qq. frottements, coins émoussés. Sans page de titre. 46 pp. et 225 planches gravées rehaussées en couleurs. Papier parfois un peu teinté.

Exemplaire complet de ses très belles planches révélant toute la variété des formes et des coloris des lichens.

500 / 800 €



245. FRIES (Theodoro Magno). Réunion d'ouvrages :

- **LICHENES ARCTOI EUROPAE GROENLANDIAEQUE HACTENUS COGNITI.** *1861.*

In-4, reliure demi-chagrin vert foncé, date (1861) en pied. Ouvrage paginé 103 à 398. Rousseurs ou ff. jauniss.

- **MONOGRAPHIA STEREOCAULORUM ET PILOPHORORUM.** *1858.*

In-4, reliure demi-chagrin brun, date (1858) en pied. Sans page de titre. Ouvrage paginé 307 à 380 et 4 planches numérotées VII à X. Rousseurs.

- **LICHENOGRAPHIA SCANDINAVICA sive Dispositio Lichenum in Dania, Suecia, Norvegia, Fennia, Lapponia Rossica Hactenus Collectorum ...** *Upsalia, Berling, 1871-1874.*

2 tomes en un vol. in-8, reliure demi-chagrin vert, dos à faux-nerfs, titre doré. Titre, iv-639 pp. Page de titre roussie, papier de qualité différente et un peu roussi à partir de la page 325.

On joint : **OLIVIER (H.). TABLEAUX ANALYTIQUES DE « LICHENOGRAPHIA SCANDINAVICA ».** Manuscrit. *Baroches-au-Haulme, s. d.*

Cahier in-4, broché. Titre et 32 ff. manuscrits. Rousseurs.

70 / 100 €

246. HARMAND (Abbé J.). LICHENS DE FRANCE. CATALOGUE SYSTÉMATIQUE ET DESCRIPTIF. *Paris, Klincksieck / Lhomme, 1905-1913.*

5 volumes grand in-8, brochés. Qq. rousseurs ou marges insolées en couverture, plure marginale sur un vol. I. Collémacés. II. Coniocarpés. III. Stratifiés-Radiés, Radiés. IV. Phylloïdés. V. Crustacés. Illustré de 18 planches hors texte réparties dans les 5 volumes. Qq. rousseurs. Bon état général. Envoi de l'auteur en couverture sur 4 volumes.

90 / 120 €

247. HARMAND (Abbé J.). CATALOGUE DESCRIPTIF DES LICHENS OBSERVÉS DANS LA LORRAINE, avec des tables dichotomiques et des figures. *Nancy, Berger-Levrault, 1894.*

Texte : grand in-8, reliure demi-chagrin vert, dos à faux nerfs, titre doré. Titre, 3ff., 513 pp. Extrait du *Bulletin de la Société des Sciences de Nancy*.

Atlas : grand in-8, reliure demi-chagrin vert, dos à 4 nerfs. Recueil de 30 planches montées sur onglet. Ex-libris (cachet).

70 / 100 €

248. HOFFMANN (Georg Franz). DESCRIPTIO ET ADUMBRATIO PLANTARUM E CLASSE CRYPTOGAMICA LINNAEI QUAE LICHENES DICUNTUR. *Lipsiae (Leipzig), Siegfried Lebrecht Crusium, 1790-1801.*



3 tomes en un volume in-4, reliure demi-chagrin vert, dos à 5 nerfs soulignés de filets dorés. Petites épidermures sur les mors et coupes. T. 1 : Titre, 1 f. non ch. (table des planches), iv-(2)-104 pp., 1 f. non ch. entre les p. 64 et 65, 86 et 87, et 25 planches (numérotées 1 à 24 et une pl. numérotée 13 bis) dont 24 rehaussées en couleurs et une en noir (n° 13 bis non colorisée). T. 2 : Titre (même vignette gravée), 2 ff. non ch., 78 pp., 1 f. non ch. entre les p. 22 et 23, 46 et 47, 62 et 63, et 24 planches numérotées 25 à 48. T. 3 : Titre, 2 ff. non ch., 14-(2)-18-(2)-18-12 pp. et 24 planches numérotées 49 à 72. Les trois pages de titre sont ornées d'une belle vignette gravée en gris ou sépia par Crusius d'après Schubert (de Meissen). Très bon état.

Rare ensemble complet des trois volumes du botaniste allemand, Hoffmann (1760-1826) qui dirigea le département de botanique ainsi que le jardin botanique de l'université de Göttingen puis de Moscou.

500 / 800 €

249. HUE (Abbé Auguste Marie). LICHENES EXOTICI a professore W. Nylander descripti vel recogniti ... *Paris, Masson, 1892.* LICHENES EXTRA-EUROPEI. *Paris, Masson, 1901.*

2 volumes in-4, reliure demi-chagrin vert, dos à 5 nerfs. Petites éraflures au dos du second volume. (2)-378 pp. et (2)-68-27 à 220-49 à 122-21 à 146 et 18 planches hors texte en noir. Rousseurs plus ou moins présentes. Botaniste français (1840-1917) spécialiste des lichens, A. M. Hue étudia entre autres les spécimens collectés lors des expéditions antarctiques commandées par Charcot.

120 / 150 €

250. HUE (Abbé). Réunion d'ouvrages et plaquettes :

• **ADDENDA NOVA AD LICHENOGRAPHIAM EUROPEAM** Exposuit in Flora Ratisbonensi Dr W. Nylander. *Paris, Lechevalier, Auch, 1886.*

In-8, reliure demi-toile chagrinée bordeaux à coins, titre doré au dos. Déboîté, qq. frottements. 371 pp., 3 feuillets de table manuscrits in fine signés : Prof. E. Kernstock. Feuille de garde liminaire manquant. Ex-libris (cachets). Extrait de la *Revue de Botanique*.

• **LICHENS DE CANISY (Manche) et des Environs.** *Paris, Mersch, 1890.*
Grand in-8, reliure demi-chagrin vert, dos à 4 nerfs. 154 pp. Extrait du *Journal de Botanique*. Bon état.

• **LICHENS DES ENVIRONS DE PARIS. I et II.** *Paris, 1893-1894.*
2 plaquettes in-8, br. Extraits du *Bulletin de la Société Botanique de France*.

• **LICHENS DES GRÈVES DE LA MOSELLE.** *Paris, 1893.*
Plaquette in-8, br. Extrait du *Bulletin de la Société Botanique de France*.

• **LICHENS D'AIX-LES-BAINS.** *Paris, 1895-1896.*
In-8, reliure demi-chagrin vert. Extrait *Bull. soc. Bot. de France*, T. X.

• **LICHENS RÉCOLTÉS À VIRE, À MORTAIN...** *Caen, Lanier, 1895.*
Plaquette in-8, brochée. 39 pp.

• **LES PERTUSARIA DE LA FLORE FRANÇAISE.** *Paris, 1890.*
Plaquette in-8, br. 27 pp. Extrait du *Bulletin Société Bot. de France*. Envoi.

• **LES RAMALINA À RICHARDMESNIL.** *Paris, 1898.*
Plaquette in-8, br. 17 pp. Extrait *Journal de Botanique*, T. XII.

• **CAUSERIE SUR LES PARMELIA.** *Paris, 1898.*
Plaquette in-8, br. 24 pp. Extrait du *Journal de Botanique*, T. XII.

60 / 80 €

251. LAMY de LA CHAPELLE (Édouard). EXPOSITION SYSTÉMATIQUE DES LICHENS DE CAUTERETS, DE LOURDES ET DE LEURS ENVIRONS. *Paris, Société Botanique de France, 1884.*

Grand in-8, reliure demi-chagrin vert, dos à 4 nerfs. xx-133 pp. Ex-libris (cachet) en page de titre et sur le premier feuillet. Bon exemplaire.

30 / 40 €

252. LAMY de LA CHAPELLE (Édouard). Réunion d'ouvrages :
• **CATALOGUE DES LICHENS DU MONT-DORE ET DE LA HAUTE-VIENNE.** [Suivi de] SUPPLÉMENT AU CATALOGUE... *Paris, Société Botanique de France, 1880.*

Grand in-8, reliure demi-chagrin vert, titre doré. Faux-titre, titre, xvi-200-(2)-34 pp. Qq. rousseurs et ff. roussis. Ex-libris (cachet).

• **MOUSSES ET HÉPATIQUES DU DÉPARTEMENT DE LA HAUTE-VIENNE.** Extrait de la *Revue Bryologique*. *Paris, Savy, 1875.*
In-8, broché. 54 pp. Envoi de l'auteur à Émile Bescherelle.

• **MOUSSES ET HÉPATIQUES DU MONT-DORE et SUPPLÉMENT...** *Condé-sur-Noireau, 1875-1876.*

2 plaquettes in-8, brochées. 19 pp. et 8 pp. Envoi à Émile Bescherelle.

• **On joint : MARC (F.). CATALOGUE DES LICHENS RECUEILLIS DANS LE MASSIF DE L'AIGOUAL et le Bassin supérieur de la Dourbie.** Avec une introduction par Ch. Flahault. *Paris, Klincksieck, 1908.*

Grand in-8, broché. couverture imprimée (un peu défraîchie, dos insolé). Paginé 349 à 446. Non coupé. Extrait de l'*Académie internationale de Géographie botanique*, Tome XVIII. Envoi de l'auteur au verso du titre.

50 / 70 €

253. LEJOLIS (Auguste). LICHENS DES ENVIRONS DE CHERBOURG. *Paris, Baillière, Cherbourg, Bedelfontaine et Syffert, 1859.*

Grand in-8, reliure demi-chagrin vert, titre doré. Faux-titre, titre, 108 pp. Extrait du t. 6 *Mémoires de la Société Impériale des Sc. nat. de Cherbourg*.

• **MALBRANCHE (A.). CATALOGUE DESCRIPTIF DES LICHENS DE LA NORMANDIE classés d'après la méthode du Dr Nylander avec deux planches lithographiées.** Seconde édition. *Rouen, Cagniard, 1882 (sous couverture de la première édition : Lecointe, 1870).*

In-8, broché. 283 pp. et 1 planche hors texte. Qq. rousseurs. En grande partie non coupé.

50 / 70 €

254. LICHENS et divers. Réunion de huit études :

• **ACLOQUE (A.). LES LICHENS.** Étude sur l'anatomie, la physiologie et la morphologie de l'organisme lichénique. Avec 82 figures intercalées dans le texte. *Paris, Baillière, 1893.*

Petit in-8, broché, couverture imprimée (défraîchie). Qq. rousseurs.

• **BOCQUILLON (H.). ANATOMIE ET PHYSIOLOGIE DES ORGANES REPRODUCTEURS DES CHAMPIGNONS ET DES LICHENS.** Faculté de Médecine. Thèse présentée... le 31 juillet 1860. *Paris, Martinet, 1869.*

In-4, broché. Couv. muette. 63 pp. et 2 pl. hors texte (rousseurs).

• **BONNIER (G.). RECHERCHES SUR LA SYNTHÈSE DES LICHENS.** *S. l., s. d. (fin XIX^e s.).*

Grand in-8, reliure demi-basane verte, titre doré au dos. 34 pp. Illustré de figures dans le texte et 5 planches dont 4 en couleurs in fine. Envoi découpé, qq. rousseurs. Extrait des *Annales des Sciences Naturelles*.

• **BORNET (Ed.). RECHERCHES SUR LES GONIDIES DES LICHENS.** Extrait des *Annales des Sciences Naturelles*. *Paris, s. d.*

In-8, reliure demi-chagrin vert, titre doré au dos. Paginé 45 à 110 (suivies de) 8 pp. et 11 planches couleurs in fine. Qq. rousseurs.

• **REY-PAILHADE (C. de). LES FOUGÈRES DE FRANCE.** 56 planches intercalées dans le texte contenant 193 dessins. *Paris, Dupont, (v. 1893).*

In-8, broché. Couverture un peu défraîchie. Faux-titre, titre, 133 pp. et de 56 planches en noir hors texte. Bon exemplaire.

• **RICHARD (O.-J.). L'AUTONOMIE DES LICHENS OU RÉFUTATION DU SCHWENDENÉRISME.** *Paris, Lechevalier, 1884.*

In-8, broché. 59 pp. Rousseurs.

• **ROBIN (Ch.). HISTOIRE NATURELLE DES VÉGÉTAUX PARASITES qui croissent sur l'homme et sur les animaux vivants.** *P., Baillière, 1853.*

Fort in-8, broché. Couverture imprimée. Dos insolé, légèrement fendu. Rousseurs. Exemplaire non rogné. Sans l'Atlas de 15 planches gravées.

• **TULASNE (L.-R.) et al. ANNALES DES SCIENCES NATURELLES...** Troisième série : Botanique. Tome XVII, n° 1. *Paris, Masson, 1852.*

In-4, reliure bradel avec étiquette de livraison contrecollée sur le premier plat. 384 pp. et 21 planches hors texte in fine. Contient notamment un important *Mémoire pour servir à l'histoire organographique et physiologique des Lichens* par L.-R. Tulasne. Qq. rousseurs.

100 / 150 €

255. LICHENS. Flores & guides. Réunion de quatre ouvrages :

• **BOISTEL (A.). NOUVELLE FLORE DES LICHENS** pour la détermination facile des espèces sans microscope et sans réactifs. Avec 1178 figures inédites représentant toutes les espèces de France et les espèces communes d'Europe... *Paris, Dupont, s. d.*

2 tomes in-12, reliure demi-chagrin vert, dos à faux-nerfs, titre doré. Dos insolé sur un vol., qq. frottements. Ressaut des cahiers, papier roussi dans un volume). Suite à la *Nouvelle Flore* de Bonnier et de Layens.

• **HARMAND (Abbé) et CLAUDEL (H. et V.). GUIDE ÉLÉMENTAIRE DU LICHÉNOLOGUE** accompagné de nombreuses espèces typiques en nature. *Épinal, Homeyer & Ehbret, 1904.*

In-8, cartonnage éditeur à la bradel demi-toile chagrinée gris clair. 108 pp. et une planche hors texte.

• **OLIVIER (Abbé H.). LICHENS D'EUROPE.** Énumération, Stations & Distribution géographique avec Clef dichotomique des genres et des espèces. 1^{er} et 2^e fascicules. *Cherbourg, Le Maout, 1907-1909.*

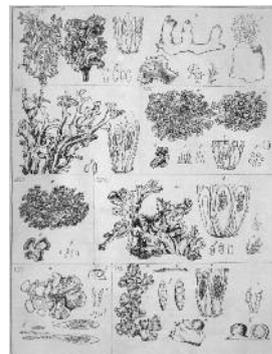
2 volumes in-8, brochés. Extrait des *Mémoires de la Société nationale des Sciences naturelles et mathématiques de Cherbourg*, tomes 36 et 37. Paginé 77 à 274 et 29 à 200. Rares rousseurs, en grande partie non coupés.

• **ROUMEGUÈRE (Casimir). CRYPTOLOGIE ILLUSTRÉE** ou Histoire des Familles Naturelles des Plantes Acotylédones d'Europe... Famille des Lichens contenant 927 figures... *Paris, Baillière, Toulouse, Gimet, 1868.*

In-8, reliure demi-chagrin vert foncé, dos à 5 nerfs. titre, 1 f., 73 pp. et 21 planches hors texte. Rares rousseurs. Table alphabétique in fine. Les planches représentent « pour chaque genre, la plante de grandeur naturelle et l'anatomie de ses différents organes de végétation et de reproduction, dessinés au microscope composé ».

Bon exemplaire.

90 / 120 €



256. LICHENS. Flores régionales. Réunion d'ouvrages :

• **BRISSON (T.-P.)**. LICHENS DES ENVIRONS DE CHÂTEAU-THIERRY (Aisne). [*Chalons-sur-Marne, s. n., 1880*].

In-8, rel. demi-chagrin vert. Sans p. de titre. p. 177 à 215. Fortes piqûres.

• **BRISSON (T.-P.)**. LICHENS DU DÉPARTEMENT DE LA MARNE. *Chalons-sur-Marne, Martin, 1875*.

In-8, reliure demi-chagrinn vert. 132 pp. et 4 planches couleur hors-texte. 2 ff. manuscrits de Supplément reliés in fine.

• **DECUILLÉ (Ch.)**. LICHENS RÉCOLTÉS AUX ENVIRONS D'ANGERS. *Angers, Germain et Grassin, 1893*.

Grand in-8, reliure demi-chagrin vert, titre doré au dos. 92 pp. Hommage de l'auteur signé sur le faux-titre. Extrait du *Bulletin de la Société d'Études Scientifiques d'Angers (1892)*.

• **FLAGEY (C.)**. FLORE DES LICHENS DE FRANCHE-COMTÉ ET DE QUELQUES LOCALITÉS ENVIRONNANTES. Séance du 11 novembre 1882. *Besançon, s. n., 1884-1898*.

6 parties en un volume in-8, reliure demi-chagrin vert, titre doré au dos. Titre, pp. 281 à 480 et 2 planches dans le texte (suivies de) Titre, pp. 207 à 384; Titre, pp. 19 à 123; Titre, pp. 81 à 133; Titre, pp. 127 à 201; Titre, pp. 267 à 314. Bon exemplaire.

• **LARONDE (A.)**. LES LICHENS DES ENVIRONS DE MOULINS (Allier). *Moulins, Auclair, 1902*.

In-8, broché. Piqûres en couverture. Faux-titre, titre, 46 pp. Qq. rousseurs. En partie non coupé.

• **MONGUILLON (E.)**. CATALOGUE DESCRIPTIF DES LICHENS DU DÉPARTEMENT DE LA SARTHE. *Le Mans, Institut de Bibliographie, 1901*.

Grand in-8, reliure demi-chagrin vert, dos à 4 nerfs. Couverture, 180 pp. Extrait du *Bulletin de l'Académie de Géographie Botanique*.

On joint : une lettre autographe de l'auteur (2 pp. in-8) proposant des échantillons de lichens à son correspondant et une plaquette extraite du Bulletin de l'Association française de Botanique avec des listes de lichens relevées lors d'excursions dans le Finistère.

100 / 150 €

257. LICHENS. Réunion d'environ 25 plaquettes et tirés à part :

Monographies, flores locales et études diverses, la plupart brochées ou en feuilles, quelques-uns avec envoi de l'auteur.

40 / 60 €

258. LICHENS. Études diverses & flores en langue étrangère :

• **BAYRHOFER (J. D. W.)**. EINIGES ÜBER LICHENEN UND DEREN BEFRUCHTUNG. Mit 4 lithographirten Tafeln. *Bern, Huber, 1851*.

In-4, broché. Couv. muette. (4)-41-(3) pp. et 4 pl. hors texte.

• **BAYRHOFER (J. D. W.)**. ENTWICKELUNG UND BEFRUCHTUNG DER CLADONIAEEN. Mit einer Tafel. Als Manuscript gedruckt. 1860.

In-4, broché. Couv. muette. 26 pp. et 1 pl. hors texte. Rousseurs.

• **CROMBIE (James)**. A MONOGRAPH OF LICHENS FOUND IN BRITAIN : being a descriptive Catalogue of the species in the Herbarium of the British Museum. *London, Longmans, Quaritch, Kegan, 1894*.

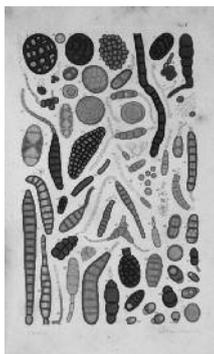
In-8, reliure éditeur percaline verte, filets à froid au dos et sur les plats titre doré au dos. viii-519-(1)-18 pp. Figures dans le texte.

• **FRIES (Elias)**. LICHENOGRAPHIA EUROPEA REFORMATA. *Lundæ, Berlingianis, 1831*.

In-8, rel. demi-basane brun foncé, dos lisse orné. cxx-486 pp. Bon état.

• **MIGULA (Walter)**. SYNOPSIS CHARACEARUM EUROPAEARUM. Illustrirte Beschreibung der Characeen Europas mit Berücksichtigung der übrigen Welttheile. Mit 133 Abbildungen. *Leipzig, Kummer, 1898*.

Grand in-8, reliure demi-chagrin vert, dos à faux-nerfs, titre doré au dos (dos un peu passé). 176 pp. Illustré de 133 figures dans le texte.



• **MINKS (Arthur)**. DAS MICROGONIDIUM. Ein Beitrag zur Kenntniss des Wahren Wesens der Flechten. *Basel, Georg, 1879*.

Grand in-8, reliure de l'époque demi-chagrin vert, dos à nerfs, titre doré. Qq. petits frottements. vi-(2)-249 pp. et 6 planches en couleurs in fine. Rousseurs.

• **PABST (G.)**. DIE FLECHTEN UND PILZE ... T. 1 : Flechten. *Gera, Griesbach, 1876*.

In-8, broché. Couverture d'attente muette. Titre, xxviii-(1) pp. et 18 planches lithographiées en bistre. Rousseurs. Première partie seule (sur 2 annoncées) traitant des lichens.

150 / 200 €

259. LICHENOLOGUES ALLEMANDS. Réunion de sept ouvrages :

• **ARNOLD (Dr F.)**. DIE LICHENEN DES FRÄNKISCHEN JURA. Separat-Abdruck aus «Flora» 1884/85. *Regensburg, F. Huber, 1885*.

In-8, reliure demi-percaline façon chagrin grenat, dos orné. Titre, 323-(2) pp. Quelques rousseurs.

• **ARNOLD (Dr F.)**. ZUR LICHENFLORA VON MÜNCHEN. *Münche, Höfling, 1891-1892-1897-1898-1900-1901*.

6 fascicules grand in-8, en feuillets. 147-76-45-82-100-24 pp. Marges parfois salies, qq. rousseurs. Ensemble pratiquement non coupé.

• **KOERBER (G. W.)**. SYSTEMA LICHENUM GERMANIAE. DIE FLECHTEN DEUTSCHLANDS. *Breslau, Trewendt et Granier, 1855*. Suivi de : **KUMMER (Paul)**. DES FÜHRER IN DIE FLECHTENKUNDE. *Berlin, Springer, 1874*.

In-8, reliure (signée Bellamy à Burton-on-Trent) demi-veau chamois à petits coins, dos à 5 nerfs orné, tranches marbrées. Petites épidermes. xxxiv-(2)-458-(2) pp. et 4 planches en couleurs. [suivi de] 1 f., 2 planches de spécimens de lichens contrecollés avec légendes imprimées, 1 pl. lithographie, titre, (4)-114 pp. Rousseurs. Ex-libris : Philip B. Mason.

• **KOERBER (G. W.)**. PARERGA LICHENOLOGICA. ERGÄNZUGEN ZUM SYSTEMA LICHENUM GERMANIAE. *Breslau, Trewendt, 1865*.

In-8, reliure demi-chagrin rouille, dos à 3 nerfs orné. Titre, xvi-(2)-501 pp. Ex-libris (cachet) en page de titre. Rousseurs. Bon exemplaire.

• **RABENHORST (L.)**. KRYPTOGAMEN-FLORA VON SACHSEN, DES OBER-LAUSIK, THÜRINGEN UND NORDBÖHMEN ... 1. Algen im weiteste Sinne, Leber- und Laubmoose. 2. Die Flechten. *Leipzig, Kummer, 1863-1870*.

2 volumes in-8, reliure demi-chagrin, l'une noire, l'autre vert foncé, dos orné (décor différent). T. 1 : xx-653 pp. T. 2 : xi-(1)-406 pp. Rousseurs. Ex-libris manuscrit sur le titre. Nombreuses figures dans le texte.

• **STIZENBERGER (Ernst)**. LECIDEA SABULETORUM FLORKE UND DIE IHR VERWANDTEN FLECHTEN-ARTEN. Eine Monographie. Mit drei Tafeln. *Dresden, Blochmann, 1867*.

In-4, broché. Couverture muette. 84 pp. et 3 planches hors texte.

• **SYDOW**. DIE FLECHTEN DEUTSCHLANDS. Anleitung zur Kenntnis und Bestimmung der deutschen Flechten. *Berlin, Springer, 1887*.

In-8, reliure demi-chagrin vert, titre doré au dos. xxviii (dont titre)-331-xxxiv pp. Figures dans le texte.

150 / 200 €

260. LICHENOLOGUES ITALIENS. Réunion d'ouvrages :

• **JATTA (A.)**. SYLLOGE LICHENUM ITALICORUM. *Trani, Vecchi, 1900*.

Grand in-8, reliure (signée Modet à Poitiers) demi-chagrin brun foncé, dos à 5 nerfs. xxxix-623 pp. Qq. rousseurs sur les gardes. Bon exemplaire.

• **BAGLIETTO (Francesco) et CARESTIA (Antonio)**. ANACRISI DEI LICHENI DELLA VALSESIA. *Milano, Lombardi, 1880*.

In-8, reliure demi-percaline verte. Titre, p. 153 à 356, (2) pp., 1 petit f. d'errata, 5 planches hors texte in fine. Qq. rousseurs. In fine, important index manuscrit (15 pp.).

• **MASSALONGO (Prof.)**. SYMMICTA LICHENUM NOVORUM VEL MINUS COGNITORUM. *Veronae, Antonellianis, 1855*.

In-8, reliure demi-toile noire, pièce de titre basane rouge, grande étiquette imprimée sur le plat. 136 pp. Ouvrage en italien.

• **MASSALONGO (Prof.)**.

FRAMMENTI LICHENOGRAFICI. *Verona, Ramanzini, 1855*.

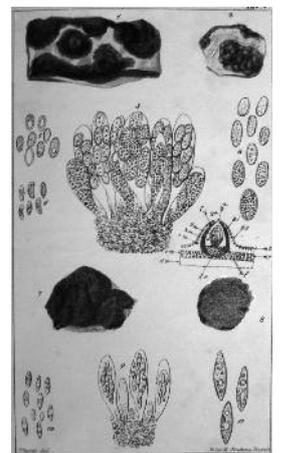
Plaquette in-8, brochée. Couverture papier avec titre manuscrit. 27 pp.

• **MASSALONGO (Prof.)**. DESCRIZIONE DI ALCUNI LICHENI NUOVI. *Venezia, Antonelli, 1857*.

In-8, broché. Couverture imprimée défraîchie (manque la moitié du second plat). Titre, 35 pp. et 5 planches coloriées in fine. Ex-dono de l'auteur «à B[enjamin] van den Bosch célèbre cryptogamiste» en couverture.

• **MASSALONGO (Prof.)**. CATAGRAFIA NONNULLARUM GRAPHIDEARUM BRASILIENSIMUM... 1860.

Plaquette in-8, br. Paginée 675 à 686 et 4 planches coloriées. Tiré à part. 90 / 120 €





261. [NYLANDER (Wilhelm)].

Réunion d'ouvrages :

• NOTISER UR SÄLLSKAPETS PRO FAUNA ET FLORA FENNICA FÖRHANDLINGAR. Femte Häftet. *Helsingfors (Helsinki), Simellii, 1861.*

Grand in-8, reliure demi-chagrin vert, titre doré. 312 pp. et une planche lithographiée (lichens) en couleurs in fine. Fortes rousseurs.

• SYNOPSIS METHODICA LICHENUM omnium hucusque cognitorum praemissa introductione lingua gallica tractata. (dont) Tomus primus cum viii tabulis aeri incisus et coloratis. *Paris, Martinet, 1858-1860.*

2 tomes reliés en un volume grand in-8, reliure demi-chagrin vert, dos à faux nerfs, titre doré. T. 1 : faux-titre, titre, 430 pp. T. 2 : 64 pp. (suivies de) Explication des Figures : iv, un f. et 9 planches en couleurs in fine chiffrées I à VIII et I.

• SYNOPSIS DU GENRE ARTHONIA. 1856.

Plaquette in-8, br. p. 85 à 104. Extrait de *Mémoires Soc. des Sc. Cherbourg.*

• HUE (Abbé). WILLIAM NYLANDER (1822-1899). *Paris, 1899.*

Plaquette in-8, brochée. Déchirure et tache d'encre en couverture. Portrait de Nylander en frontispice, p. 153 à 165. Extrait du *Bulletin de la Société botanique de France*, T. XLVI.

100 / 150 €

262. NYLANDER (W.). Réunion d'ouvrages :

• EXPOSITIO SYNOPTICA PYRENOCARPEORUM. *Andecavis (Angers), Cosnier et Lachèse, 1858.*

In-8, reliure demi-chagrin vert, titre doré. 88 pp. Quelques rousseurs.

• LICHENES PYRENEORUM ORIENTALIU. Observatis novis (Amélie-les-Bains, Força-Réal, Costabonne, La Massane, Collioure). *Paris, Schmidt, 1891.*

Grand in-8, reliure demi-chagrin vert, titre doré au dos. Faux-titre, titre, 103 pp. Bon exemplaire.

80 / 120 €

263. NYLANDER (W.). Réunion d'ouvrages :

• PRODRONUS LICHENOGRAPHIÆ GALLIÆ ET ALGERIÆ. S. l., s. d. [*Bordeaux, 1856*].

In-8, reliure demi-chagrin vert, dos à faux-nerfs, titre doré. Paginé 249 à 467 (sans page de titre). Extrait du tome XXI des *Actes de la Société Linéenne de Bordeaux*. Inscription au crayon (date erronée) : *Bordeaux, 1859.*

• LES LICHENS DES ENVIRONS DE PARIS [Suivi de] SUPPLÉMENT AUX LICHENS... *Paris, Paul Schmidt, 1896.*

Grand in-8, reliure demi-chagrin vert, dos à faux nerfs, titre doré. Faux-titre, titre, 142-20 pp. Bon exemplaire.

• NOTE SUR LES LICHENS DE PORT-NATAL. *Caen, Blanc-Hardel, 1868.*

In-8, broché. Couverture imprimée (un peu salie). 15 pp. Qq. rousseurs.

• LES LICHENS DES ÎLES AZORES. *Bordeaux, Durand, 1898.*

Plaquette in-8, brochée. Couverture imprimée (déchirures). 9 pp. Extrait des *Actes de la Société Linéenne de Bordeaux*, T. LIII.

• CIRCA LICHENES ARMORICÆ ET ALPIUM DELPHINATUS. 1863.

In-4, broché. Couv. muette (déchirée en marges). Titre, pages 393 à 413.

• ÉTUDES SUR LES LICHENS DE L'ALGÉRIE. Extrait des *Mémoires de la Société Impériale des Sciences de Cherbourg, 1854.*

Grand in-8, reliure demi-chagrin vert. Paginé 306 à 344.

• SERTUM LICHENÆ TROPICÆ E LABUAN ET SINGAPORE. 1891.

In-8, broché. Couverture imprimée (rousseurs). 48 pp. Papier jauni.

100 / 150 €

264. OLIVIER (Abbé H.). Réunion de deux ouvrages :

• EXPOSÉ SYSTÉMATIQUE ET DESCRIPTION DES LICHENS DE L'OUEST et du Nord-Ouest de la France (Normandie, Bretagne, Anjou, Maine, Vendée). *Bazoches-au-Houlme, chez l'Auteur, P. Klincksieck, 1897-1900.*

2 volumes in-8, reliure demi-chagrin vert, dos à 5 nerfs. T. 1 : (4)-xxxiv-352-(2)-32 pp. T. 2 : Couverture, 426 pp. Qq. rousseurs, page de titre du t. 1 à moitié insolée. Tables sur chaque volume et *Petite glossologie lichénique* en tête du tome 1. Très bon état.

• FLORE ANALYTIQUE ET DICHOTOMIQUE DES LICHENS DE L'ORNE... et départements circonvoisins, précédée d'un *Traité élémentaire de Lichénographie* avec 22 figures lithographiées [suivi de] *Supplément à la Flore ... Autheuil, chez l'auteur, 1882-1884-1892.*

3 parties reliées en un volume grand in-8, reliure demi-chagrin vert, titre doré. I^{re} partie : 120 pp., 1 f., 1 planche, 1 f. II^e : iv-127 à 312, une pl. dans le texte. Supplément : p. 611 à 640.

60 / 90 €

265. RICHARD (O.-J.). CATALOGUE DES LICHENS DES DEUX-SÈVRES. *Niort, Clouzot, 1877.*

In-8, reliure demi-chagrin vert, titre doré au dos. 50 pp. Extrait des *Mémoires de la Société de Statistique, Sciences et Arts des Deux-Sèvres.*

20 / 40 €



266. SCHAEERER (Ludovic Emanuel). ENUMERATIO CRITICA LICHENUM EUROPAEORUM. Accedunt tabulae decem, quibus cuncta Lichenum europaeorum genera et subgenera in lapidem delineata et per partes colorata illustrantur. *Bernæ, Staempfliana, 1850.*

In-8, reliure de l'époque percaline brun foncé, dos orné à froid, titre doré au dos. Portrait gravé en frontispice, xxxvi-327 pp. et 10 planches gravées et coloriées in fine. Rousseurs. Ex-libris (cachet) sur le titre. Bel état général.

80 / 120 €

267. WAINIO (Edward). Réunion de deux volumes :

• MONOGRAPHIA CLADONIARUM UNIVERSALIS. Acta Societatis pro Fauna et Flora Fennica. *Helsingforslae (Helsinki), Simellii; Kuopio, Backmani, 1887-1894-1897.*

3 volumes in-8, reliure demi-chagrin vert, dos à faux-nerfs, titre doré. 1^{re} partie : 510 pp. 2^e partie : 498-(2) pp. 3^e partie (en français) : 268 pp.

Importante monographie en latin et en français sur les lichens du genre Cladonia par le botaniste finlandais Edvard August Vainio (1853-1929).

• MEDDELANDEN AF SOCIETAS PRO FAUNA ET FLORA FENNICA. Adjumenta ad Lichenographiam Lapponiae fennicae atque Fenniae borealis. *Helsingfors (Helsinki), J. Simellii, (1881) - 1883.*

2 tomes reliés en 2 volumes in-8 demi-chagrin vert, dos à faux-nerfs, titre doré. T. 1 : pp. 81 à 182, T. 2 : 230 pp.

100 / 150 €

268. WEDDELL (H. -A.). Réunion d'ouvrages et plaquettes :

• EXCURSION LICHÉNOLOGIQUE DANS L'ÎLE D'YEU, sur la côte de Vendée. *Cherbourg, Bedelfontaine et Syffert, 1875.*

In-8, broché. Couverture un peu salie. Titre, p. 251 à 316. Extrait des *Mémoires de la Société des Sciences naturelles de Cherbourg, 1875*, T. XIX.

• FLORULE LICHÉNIQUE DES LAVES D'AGDE. *Paris, Martinet, 1874.*

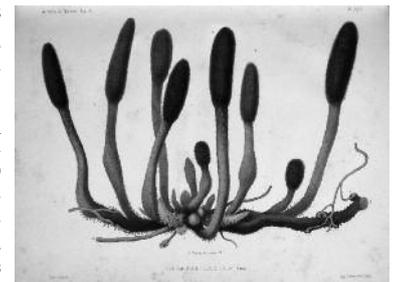
In-8, br. 22 pp. Extrait du *Bulletin de la Société botanique de France.*

• NOTICE MONOGRAPHIQUE SUR LES AMPHILOMA. *P. Martinet, 1874.*

In-8, br. 19 pp. Extrait du *Bulletin de la Société botanique de France.*

• MÉMOIRE SUR LE CYNOMORIUM COCCINEUM, Parasite de l'ordre des Balanophorées. *Paris, Claye, 1860.*

In-8, reliure demi-chagrin brun, dos lisse orné de filets dorés. Titre, pages 269 à 308 et 4 planches lithographiées dont 2 en couleurs par A. Riocreux. Rousseurs. Extrait des *Archives du Museum*, t. X.



• NOTICE SUR LES TRAVAUX SCIENTIFIQUES DE M. WEDDELL. 1856.

In-4, br. 18 pp. Bibliographie de qq-uns de ses ouvrages, notamment sur l'Amérique du Sud.

60 / 90 €

269. **BAVEREL (Abbé J.-P.), MALPÉ (François).** NOTICES SUR LES

GRAVEURS qui ont laissé des Estampes marquées de Monogrammes, Chiffres, Rébus, Lettres initiales, etc., avec une description de leurs plus beaux ouvrages et des Planches en taille-douce, contenant toutes les marques dont ils se sont servis; suivies d'une Table qui en donne l'explication. *Besançon, Imprimerie de Taulin-Dessirier, 1807.*

2 volumes in-8, reliure demi-veau brun, dos lisse orné de fleurons à froid et de filets noircis et dorés, pièces de titre et de toison basane noire. Mors fendu sur 3 cm en tête du t. 2, légères épidermures. T. 1 : xv-(1)-360 pp.

T. 2 : 322-lix-(1) et 5 planches de monogrammes dépliantes in fine. Petites découpes de papier en marge inférieure sur 2 ff. au t. 1, qq. rousseurs. Bel état intérieur. Provenance : Annotation au verso du faux-titre du t. 1 : *Exemplaire de M. Boulard n° 292 du Tome IV de son catalogue, vacation du 7 juin 1833.* Ex-libris : Yemeniz en page de garde.

150 / 200 €

270. **[BIBLIOGRAPHIE]. CATALOGUE RAISONNÉ DE LA BIBLIOTHÈQUE DE FEU M. JULES CHENU,** dont la vente aura lieu le mercredi 20 avril 1864... et le 2 mai 1864 (II^e partie : Bibliothèque elzévirienne). *Paris, Techener, 1864.*

In-8, reliure de l'époque (signée *Belz-Niedrée*) demi-maroquin brun à coins, dos à 5 nerfs orné de fers dorés (fleurs de pensée), tête dorée. Légères épidermures, coins émoussés. viii-124-(4)-80 pp. Qq. annotations. Réunion des deux catalogues de vente de la bibliothèque de Jules Chenu, latiniste, correcteur chez Panckoucke et éminent «*elzéviriphile*».

50 / 70 €

271. **CIM (Albert).** LE LIVRE. Historique - Fabrication - Achat - Classement - Usage et entretien. *Paris, Flammarion, 1905-1908.*

5 volumes in-12, reliure demi-chagrin brun à coins, dos lisse joliment orné de fleurons à froid et de guirlandes et fers dorés à motifs de livres, tête dorée. vii-328; 374; 398; 415; 544 pp. Rousseurs, papier jauni. Index général en fin du t. 5. Bon exemplaire complet en 5 volumes dans une reliure originale.

70 / 100 €



272. **GONSE (Louis).** EUGÈNE FROMENTIN PEINTRE ET ÉCRIVAIN. Ouvrage augmenté d'un Voyage en Égypte et d'autres Notes et Morceaux inédits de Fromentin et illustré de gravures hors texte et dans le texte. *Paris, Quantin, 1881.*

In-4, reliure (étiquette *Favard, La Rochelle*) demi-basane fauve, dos à 4 nerfs orné de deux petites bandes de maroquin rouge, de fleurons à froid dans un encadrement d'étoiles dorées. Frottements, coins émoussés. Portrait de Fromentin par *A. Gilbert* en frontispice, 363-(2) pp. et 15 planches hors texte dont 11 eaux-fortes (par *Flameng, Lalanne...*) et 4 héliogravures. Dessins dans le texte. Rousseurs assez présentes.

Édition originale, complète des 16 hors texte. *Vicaire III, 841.*

Joint : **BEAUME (G.).** FROMENTIN. *P., Michaud, (1911).* In-12, br. 80 / 120 €

273. **HAVARD (Henry).** DICTIONNAIRE DE L'AMEUBLEMENT ET DE LA DÉCORATION depuis le XIII^e siècle jusqu'à nos jours. Ouvrage illustré de 256 planches hors texte et de plus de 2500 gravures dans le texte. *Paris, Quantin, s. d. (1887).*

4 volumes in-4, reliure demi-chagrin rouge, dos à 5 nerfs orné. Petites épidermures, coins émoussés. Rousseurs inégalement réparties, souvent diffuses. Texte sur deux colonnes. Riche iconographie avec de superbes chromolithographies. Documentation de référence, en bon état général.

150 / 200 €

274. **[JOBERT (Père)].** LA SCIENCE DES MÉDAILLES. Nouvelle Edition, avec des Remarques Historiques & Critiques. *Paris, de Bure, 1739.*

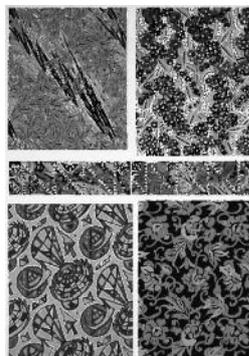
2 volumes in-12, reliure de l'époque veau brun glacé, dos à 5 nerfs orné, pièces de titre et de toison maroquin rouge. Petits trous de vers en pied du tome 1, coins émoussés. T. 1 : Frontispice gravé par *Erlinger*, xlv-464 pp. et 11 planches dépliantes hors texte. T. 2 : (4)-446-[2 bl.]- (31) pp. et 1 planche dépliant. Illustré de trois vignettes gravées. Petites déchirures en bordure d'une planche, rares rousseurs.

Les remarques sont dues à *Joseph de Bismard, baron de la Bastie*. Bel exemplaire complet du frontispice et des 12 planches de médailles gravées.

150 / 200 €

275. **[PAULME].** COLLECTION MARIUS PAULME. Dessins Anciens, Gouaches, Pastels, Sculptures. *Paris, Galerie Georges Petit, 1929.*

3 volumes petit in-4, brochés. Petites déchirures au dos de deux volumes. Qq. rousseurs, notamment sur les gardes. Ensemble complet des 3 vacations de cette vente totalisant 346 numéros, illustré de 225 pl. hors texte. 40 / 50 €



276. **[TEXTILE]. HENNEQUIN-RÊVEUR.** MOTIFS INÉDITS POUR TOUTES INDUSTRIES D'ART. Studio d'Arts décoratifs. 4^e Série. Photographie d'art *Ch. Lenoir. Coloris de la Maison Nervet. Paris, Vve Guérinet, s. d. (vers 1929).*

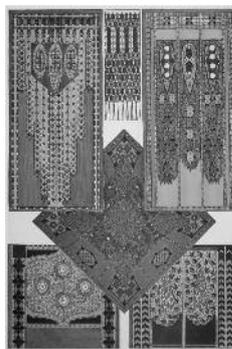
In-folio, chemise demi-toile rouille, étiquette imprimée (trace d'encre) sur le plat. Titre (1 f. avec Table des Planches) et 12 planches en couleurs de motifs décoratifs aux coloris superbes.

100 / 150 €

277. **[TEXTILE]. SOROKINE (Nicolas).** Tissus. Studio d'Arts décoratifs. 2^e Série. *Paris, Guérinet, s. d. (vers 1920).*

In-folio, chemise demi-toile rouille (déchirure), étiquette imprimée sur le plat. Titre (1 f. avec Table des Planches) et 12 planches en couleurs de dessins de tissus conçus par *N. Sorokine*. Qq. petites plures marginales. Planches superbes aux coloris très vifs.

100 / 150 €



278. **[TEXTILE]. NEUE FARBIGE VORLAGEN FÜR DIE TEXTIL-INDUSTRIE.** 24 Tafeln. *Plauen, Christian Stoll, s. d. (1907).*

In-folio, reliure demi-chagrin bordeaux, dos à 5 nerfs. Épidermures sur les nerfs et mors, coins émoussés. Titre et 24 superbes planches en couleurs montées sur onglet, de modèles conçus par les Ateliers *Haebler* ou *Fritz Herz* et imprimés par *Carl Gottlieb Roder* à Leipzig. Quelques rousseurs sur la page de titre, planches en très belle condition.

100 / 150 €

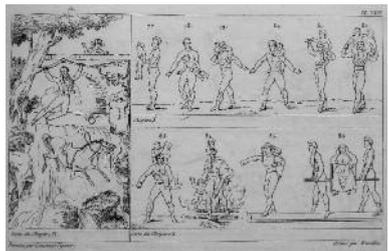
279. **WATELET (Claude Henri).** L'ART DE PEINDRE. Poème, avec des réflexions sur les différentes parties de la Peinture. Nouvelle Edition, Augmentée de deux Poèmes sur l'Art de peindre, de *Mr. C. A. du Fresnoy* & de *Mr. l'Abbé de Marsy*. *Amsterdam, Aux dépens de la Compagnie, 1761.*

In-12, reliure de l'époque basane fauve, dos lisse orné, pièce de titre maroquin rouge. Épidermures sur les deux plats. xxii-312 pp. et 2 pl. hors texte. Sans le frontispice annoncé. Illustré de vignettes gravées sur le titre et l'Épître, de 4 figures d'angeots en tête de chaque *Chant*, de 8 portraits de peintre en médaillon en tête des *Réflexions*, de 2 figures antiques au trait hors texte. Trace de moullure en marge inférieure de 3 ff., sinon bon état général. L'édition originale est parue l'année précédente.

70 / 100 €



280. AMOROS (Colonel). MANUEL D'ÉDUCATION PHYSIQUE, GYMNASTIQUE ET MORALE. Atlas. Paris, Roret, s. d.



In-8 à l'italienne, broché. Couv. imprimée. 50 planches dont 2 dépliants dessinées par Constant Viguiet et gravées par Ambroise Tardieu. Quelques taches sur les 2 premières et les 6 dernières planches.

Atlas seul « renfermant un grand nombre de planches pour les machines, instrumens et figures gymnastiques » sans les deux volumes de texte. État correct (pas de déchirure) pour cet atlas largement décrit par Flaubert dans *Bouvard et Pécuchet*.

50 / 70 €

281. [CHANSONS]. Réunion de textes et partitions parus chez les principaux éditeurs de musique : Peuchot, Eveillard, Bigot, Hachette, Salabert, Francis-Day, Enoch, etc. 1890-1900 et 1900-1934.

Ensemble de 158 opuscules grand in-8 (46 pour la période 1890-1900 et 112 pour la période 1900-1934), sous étuis et cartonnage orné de chromolithographies, étiquettes imprimées au dos. Rousseurs, emboîtement fendu en tête. Plusieurs premières de couvertures joliment illustrées. Quelques opuscules plus anciens manipulés et un peu défraîchis, avec scotch et/ou traces brunes de scotch aux pliures.

Textes et partitions musicales de chansons à succès, de romances populaires (comiques, sentimentales ou patriotiques) créées par les interprètes vedettes de l'époque (Paulus, Fragon, Mayol, Polin, Mistinguett, Dranem, Maurice Chevalier...) dans les grandes salles de spectacle en vogue (Eldorado, Mogador, Casino de Paris, Bouffes-Parisiens...).

70 / 90 €

282. [LOCOMOTIVES]. DAHLSTRÖM (Marc) et al. Important ensemble de photographies. Années 1950-1975.



Réunion de 9 albums de photographies à l'italienne, recouverts de toile cirée fantaisie, regroupant plus de 1400 photographies noir et blanc, laplupart au format 9 x 14 cm, classés par types de machines ou par régions ou pays : Locomotives allemandes d'Amérique et d'Europe, Locomotives allemandes d'Europe Centrale, Locomotives allemandes de Turquie, Locomotives d'Europe de l'Ouest, Espagne - Vapeurs, Sud-Ouest de la France, Diesels français, Locomotives articulées, ...



De nombreux clichés portent des cachets au dos, notamment Marc Dahlström, C. Schnabel, mais également Fenino, Fournol... et sont légendés au dos (nom de la machine et lieu de la prise de vue). Ensemble en bel état.

500 / 800 €

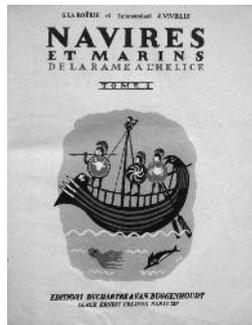
283. FULCANELLI. Réunion de volumes :

- LE MYSTÈRE DES CATHÉDRALES et l'interprétation ésotérique des symboles hermétiques du grand œuvre. 3^e édition augmentée, avec trois préfaces de E. Canseliet. 49 illustrations photographiques, la plupart de Pierre Jahan et un frontispice de J. Champagne. Paris, Pauvert, 1964.

Petit in-4, cartonnage éditeur toile jaune imprimée, rhodoïd. 243 pp. et 2 ff. Planches hors texte. Qq. rares rousseurs. Bon exemplaire.

- LES DEMEURES PHILOSOPHALES et le symbolisme hermétique dans ses rapports avec l'art sacré et l'ésotérisme du grand œuvre. 3^e édition augmentée, avec trois préfaces de E. Canseliet. Dessins de J. Champagne et photographies nouvelles. Paris, Pauvert, 1973.

2 volumes in-8, brochés. Légères pliures au dos. 468 et 387 pp. Bon état. 40 / 60 €



284. [MARINE]. LA ROËRIE (G.) et VIVIELLE (C^{mdt} J.). NAVIRES ET MARINS. De la Rame à l'Hélice. Paris, Duchartre et van Buggenboodt, 1930.

2 volumes in-4, reliure demi-chagrin grenat à coins, dos à 5 nerfs soulignés de filets dorés, tête dorée. Couvertures conservées.

Nombreuses illustrations en noir dans le texte et 32 planches hors texte dont 8 en couleurs. Bon état général.

50 / 80 €

285. [MARINE]. G.-TOUDOUZE, RONDELEUX, De La RONCIÈRE, DOLLFUS, TRAMOND, LESTONNAT. HISTOIRE DE LA MARINE. Editée par l'illustration sous la direction de Albert Sebillé ... Paris, L'Illustration, 1934.

In-folio, reliure éditeur, plat illustré avec titre en rouge. Mors, coiffes et coins frottés. xi-(1)-575 pp., 3 ff. Planches hors texte. Qq. rousseurs, un cahier détaché, des pages en partie collées ou marquées de petites déchirures superficielles. Exemplaire accompagné de lettres adressées au Commandant Vivielle, Bibliothécaire du Service Hydrographique du Ministère de la Marine :

- Carte recto-verso, du 21 octobre 1934, du C^{dt} Rondeleux, l'un des rédacteur de l'ouvrage, lui annonçant qu'il a intercédé pour lui faire envoyer un exemplaire; il le prévient que Albert Sebillé « a mutilé à [son] insu le texte de [ses] deux chapitres, dont certaines parties sont devenues méconnaissables... » et le prie de ne rien lire avant d'avoir reçu un errata.

- Lettre manuscrite du 19 nov. 1934, du C^{dt} Rondeleux, accompagnant la liste tapuscrite (12 pages !) d'errata précédemment annoncée.

- Deux lettres tapuscrites signées de Ch. Gendrot, secrétaire général de L'Illustration : l'une du 18 octobre 1934, annonçant l'envoi d'un exemplaire de l'ouvrage et l'espoir qu'il écrive un compte rendu dans la revue *Le Yacht*; l'autre, du 10 avril 1935, le remerciant pour son compte rendu paru dans *Le Yacht*.

- Carte de visite du 10 avril 1935, de R. Lestonnat, l'un des rédacteur maritime de l'ouvrage, le remerciant pour son compte rendu favorable.

80 / 120 €

286. [MUSIQUE]. BOUSSET (Jean-Baptiste Drouard de).

X^e RECUEIL D'AIRS NOUVEAUX SERIEUX ET A BOIRE Dédie à Madame la Duchesse de Bourgogne... Paris, Foucaut, V^e Ballard, 1711. [Suivi de] XI^e RECUEIL D'AIRS NOUVEAUX ... *Ibid. id.* 1712.



In-8 à l'italienne, reliure de l'époque veau brun, dos à 5 nerfs, pièce de titre maroquin rouge. Cuir craquelé avec qq. taches, coiffes arasées, coins usés. X^e Recueil : Titre encadré, 41-(3) pp. XI^e Recueil : Titre encadré, 1 f. (dédicace), 40-(2) pp. Table et Privilège en fin de chaque recueil. Premier et dernier feuillets détachés, rares rousseurs et petite galerie de ver en marge.

Recueil entièrement gravé (titre gravé par Cl. Rousset, partitions par Barlion) de chansons de J.-B. de Bousset (1662-1725), Maître de Musique du Roy pour les Académies Française, des Inscriptions et des Sciences, avec sa signature autographe en bas de la première page de chacun des deux recueils. Ex-libris manuscrit plusieurs fois répété : Marc Antoine Le Berton de Bonnemie (Colonel général des Milices et Capitaine garde-côte de l'île d'Oleron).

120 / 150 €



287. [CHILI]. DARAPSKY (Dr L.). LAS AGUAS MINERALES DE CHILE. *Valparaiso, Helfmann, 1890.*

Grand in-8, reliure demi-chagrin brun foncé, dos à 5 nerfs orné. Épidermures. viii-193 pp. Quelques rousseurs. Illustré de six héliogravures hors texte, une carte à double page et un bois gravé dans le texte.

On joint : ANONYME. LA SALUD POR MEDIO DE LAS PLANTAS MEDICINALES por un sacerdote salesiano. Quinta Edición revisada... *Santiago de Chile, La Gratitude Nacional, s. d. (vers 1930).*

In-8, reliure éditeur demi-toile grise, plat illustré. 702 pp. Figures dans le texte. Quelques rousseurs.

70 / 90 €

288. [CHILI]. CHARLIN (Juan). LA VIÑA I EL VINO Como son i como pueden ser. Apuntes de Viaje. *Santiago de Chile, Imprenta i Encuadernacion Roma, 1895.*

Grand in-8, reliure demi-toile grenat (un peu fanée), dos muet. brun foncé, dos à 5 nerfs orné. Épidermures. 294 pp. et 14 planches hors texte in fine (plantation, palissage, taille...). Papier jauni, un peu cassant, qq. déchirures marginales, page de titre restaurée au scotch (jauni).

50 / 70 €



289. [CHILI]. DIAZ MEZA (Aurelio). LEYENDAS Y EPISODIOS CHILENOS. *Santiago, ed. Nascimento, 1938-1944.*

15 volumes grand in-8 (dont 3 vol. un peu plus petits), reliure basane flammée. Couvertures illustrées conservées. T. 1 à 5 : Cronicas de la Conquista. T. 6 à 10 : En plena Colonia. T. 11 à 15 : Patria vieja y Patria nueva. Bel état général.

60 / 90 €

290. [CHILI]. ENCINA (Francisco A.). HISTORIA DE CHILE desde la preistoria hasta 1891. Segunda Edition. *Santiago de Chile, Editoria Nascimento, 1947-1952.*

20 volumes in-8, reliure basane flammée, dos à 5 nerfs. Portrait en frontispice au tome 1.

Ensemble complet. Bel état général.
80 / 100 €



291. [CHILI]. Réunion de 5 vol. imprimés à Santiago du Chili dont :

• SUBERCASEAUX (Benjamin). CHILE O UNA LOCA GEOGRAFIA. Illustraciones de N. A. Zañartu. *Santiago de Chile, Ercilla, 1946.*

Grand in-8, reliure éditeur papier bleu, titre doré au dos. Légères usures sur les coiffes et coupes. 424-(3) pp. Illustrations en noir dans le texte.

• ROCUANT (Miguel L.). EN LA BARCA DE ULISES. Impresiones de Grecia. Dibujos de Henry Spencer. *Santiago de Chile, Nascimento, 1942.*

In-8, rel. demi-marquain brun à coins (dos passé). Envoi de l'auteur.

• EDWARDS (A.R.). SKI. *Santiago de Chile, Imp. Universitaria, 1934.*

In-8, rel. demi-chagrin brun à coins. Qq. rousseurs. Planches hors texte.
40 / 60 €

292. MENÉNDEZ (Armando Braun). Réunion de trois volumes :

• PEQUEÑA HISTORIA MAGALLANICA ... Con ilustraciones de Juan Pablo Laverdet... 2^e édition. *Buenos Aires, Emecé Editores, 1945.*

• PEQUEÑA HISTORIA FUEGUINA ... Con ilustraciones de Indalecio Pereyra... 2^e édition. *Buenos Aires, Emecé Editores, 1945.*

• PEQUEÑA HISTORIA PATAGONICA ... Con ilustraciones de Juan Pablo Laverdet... 3^e édition. *Buenos Aires, Emecé Editores, 1959.*

3 volumes in-8, reliure demi-marquain brun à coins, dos à 4 nerfs, tête dorée. Couvertures et dos conservés. Quelques rousseurs.

On joint : CAPEFIGUE (Juan). ESPAÑA I FRANCIA en sus Relaciones Diplomaticas desde el Advenimiento de los Borbones hasta el dia. 1698-1946. *Madrid, Lima, Impresores y Libreros del Reino, 1847.*

In-8, reliure demi-basane verte, dos lisse orné de fers romantiques. Marge un peu courte en tête. 307 pp. Petite découpe en tête de la page de titre, une tache d'encre marginale sur 3 ff., papier un peu jauni.

50 / 70 €



293. [JERUSALEM].

PÂRIS (François-Edmond). SOUVENIRS DE JERUSALEM. Album dessiné par le Contre-amiral Pâris, lithographié par Hubert Clerget, Bachelier, Jules Gaidrot et Fichot. Ouvrage publié par l'Escadre de la Méditerranée. *Paris, Arthus Bertrand s. d. (1862).*

In-plano (62 x 46,5 cm), cartonnage éditeur percaline rouge, dos à 6 nerfs orné, titre doré sur le plat. Percaline salie, mors fendillés sur la longueur du premier plat avec fente de qq. cm en tête et pied, ouvrage un peu gondolé. Titre, 4 pp. et 14 planches. Page de titre salie avec petite déchirure en marge inférieure,

déchirure de 4 cm en marge d'une planche, qq. rousseurs ou traces de doigt marginales.

Ouvrage illustré d'une vignette de titre colorisée et légendée (plan du Saint Sépulcre) et de 14 magnifiques lithographies (12 en couleurs et 2 en deux teintes) : *Halte des pèlerins à la fontaine Still Abou Nabout, Vue générale de Jérusalem, Chapelle du Saint Sépulcre, Pierre de l'Onction et dôme de la chapelle grecque, Chapelle Sainte Hélène ou de l'Invention de la Croix, Galerie conduisant à la prison du Christ, Tombeau de la Vierge, Grotte de l'Agonie, Grotte de la Nativité, Grotte au lait, Intérieur de la Porte d'Or, Mosquée d'Omar, Galerie de la Mosquée d'Omar, Mosquée El-Aksa.*

Provenance (note manuscrite en page de titre) : Giraudeau Furcy, né en 1833 dans la commune d'Ars-en-Rhé et matelot de 3^e classe sur l'Algesiras, commandé par le contre-amiral Jurien de la Gravière, était au nombre des Français qui en 1860, ont visité Jérusalem.

1000 / 1500 €

294. RHODES (Alexandre de). VOYAGES ET MISSIONS DU PÈRE ALEXANDRE DE RHODES EN LA CHINE et autres Royaumes de l'Orient. Nouvelle Édition par un père de la même Compagnie. *Paris, Julien, Lanier et Cie, 1854.*

In-8, reliure de l'époque basane violette, dos lisse orné de fers romantiques, grande plaque à froid sur les plats encadrée d'un filet doré. Légères épidermures. Faux-titre, titre, vii-(3)-448 pp. Qq. rousseurs. Reprise de la première édition donnée par Cramoisy en 1653 sous les yeux de l'auteur. Bon exemplaire dans sa reliure romantique.

60 / 80 €

295. SUCHET (Abbé). LETTRES ÉDIFIANTES ET CURIEUSES SUR L'ALGÉRIE. *Tours, Mame, 1840.*

In-8, reliure de l'époque basane racinée, dos lisse orné, fer doré (Séminaire de Toulouse) en médaillon au centre des plats, tranches marbrées. Rares épidermures. 432 pp. Vignette sur le titre. Bon exemplaire.

On joint : LAFITAU (Père Joseph François). MOEURS, COUTUMES ET RELIGIONS DES SAUVAGES AMÉRICAINS. Extrait du P. Lafiteau par A. S. Édition ornée de gravures. *Lyon, Paris, Périsse, 1839.*

2 tomes en un volume in-12, reliure de l'époque demi-basane vert-brun, dos lisse orné de fers dorés, grande plaque à froid sur les plats encadrée d'un filet doré. Dos passé, coins émoussés. Faux-titre, frontispice, titre, (2)-270-(2)-194-(2) pp. et 3 planches hors texte. L'édition originale est parue en 1724 à Paris.

50 / 80 €



296. DUFOUR (H.). ATLAS UNIVERSEL PHYSIQUE, HISTORIQUE ET POLITIQUE DE GÉOGRAPHIE ANCIENNE ET MODERNE gravé sur acier par Ch. Dyonnet. *Paris, Le Chevalier, s. d. (vers 1860).*

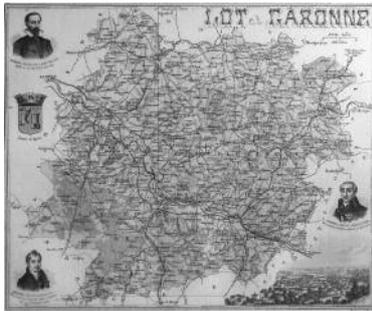
In-plano, reliure demi-basane noire, titre doré au dos, étiquette octogonale chagrin (?) rouge avec titre en lettres dorées sur le premier plat. Mors en partie fendus, coiffes et coins usés. Titre, 1 f. (Table) et 40 grandes cartes (61 x 79 cm) colorisées et montées sur onglet. Page de garde défraîchie (mouillure dans la partie inférieure et déchirure latérale), trace de mouillure en marge inférieure des premières cartes et sur les dernières cartes, qq. rousseurs. Assez bon état général.

150 / 250 €



297. ATLAS Vuillemin. Réunion de deux volumes :

• **VUILLEMIN. NOUVEL ATLAS ILLUSTRÉ. LA FRANCE ET SES COLONIES.** 108 cartes dressées ... par Vuillemin, Thuilier, Ch. Lacoste, Lorisignol... illustrées par M. Fillaudeau... Texte rédigé par A. Martineau et H. Stein. Paris, 1895.



In-4, reliure éditeur demi-chagrin noir, dos orné de fers spéciaux, plats estampés à froid. Qq. frotements notamment sur les mors et coiffes, coins usés. Cartes en couleurs et 2 grandes cartes dépliantes in fine. Qq. rousseurs. Bon état général.

• **VUILLEMIN. ATLAS UNIVERSEL DE GÉOGRAPHIE ANCIENNE ET MODERNE** dressé par Ambroise Tardieu revu et corrigé par A. Vuillemin... Paris, Furne, Jouvet et Cie, s. d.

In-4, reliure éditeur demi-percaline verte, étiquette imprimée bleue au dos et sur le plat. 31 cartes en couleurs montées sur onglet. Rares rousseurs. Bon exemplaire.

100 / 150 €

298. BUACHE (Philippe). CARTE PHYSIQUE DE LA GRANDE MER,



Ci-devant nommée Mer du Sud ou Pacifique; où se voient les Grandes Chaînes de Montagnes qui traversent les parties les plus Orientales de l'Asie et les Occid^{les} de l'Amérique... dressée et présentée à l'Acad. des Sc. le 5 Sept. 1744. *Publiée sous les Privilège de l'Académie du 4 Sept. 1754.*

Carte (31,5 x 44 cm à l'assiette) entoillée, gravée par Desbrulins Père 1757. Qq. piqûres et pliures. Coloris d'époque.

80 / 100 €

299. CHASTILLON (Claude de). CARTE DE LA COSTE DE LA

ROCHELLE À BROUAGE ET DE L'ISLE D'OLÉRON, observée par le S^r de Chatillon, Ingénieur du Roy. Paris, Melchior Tavernier, 1627.



Carte (39 x 52 cm) gravée sur cuivre, aux limites colorées. Papier un peu bruni, légère trace de la pliure centrale. Encadrée.

150 / 200 €

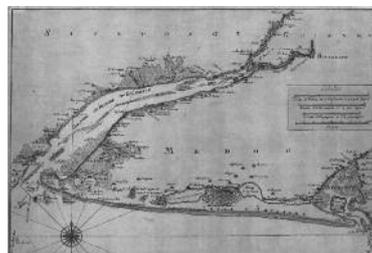
300. [DUMÉZ]. DÉPARTEMENT DU GARD, décrété le 3 février 1790 par l'Assemblée Nationale. Divisé en 8 Districts et 57 Cantons. Paris, Duméz, s. d. (vers 1790).

Carte (52,5 x 60 cm à l'assiette), coloris d'époque. Qq. rousseurs et pliure centrale. Carte n° 69 de l'Atlas National de France gravée par d'Houdan. Bon état général.

• On joint : **LE ROUGE (Georges Louis). LA SAXE CONTENANT LES ROUTTES ET LES POSTES.** Paris, chez le S^r le Rouge, 1743.

Carte (49 x 55,7 cm à l'assiette), cartouche décoratif en haut à gauche, limites colorées. Petites déchirures marginales et une déchirure transversale de 29 cm le long d'une pliure, qq. rousseurs.

70 / 90 €



301. CARTE DU MEDOC, SAINTONGE ET GUIENNE.

Carte (23 x 33,5 cm à l'assiette) gravée sur cuivre, portant le chiffre X dans la plaque, limites colorées (coloris modernes). Encadrée.

60 / 90 €

302. [PARIS]. NOUVEAU PLAN ROUTIER DE LA VILLE DE PARIS ornée de 28 vues de ses principaleaux (sic) Monuments, ou Guide exact de cette Capitale divisée en XII Arrondissemens avec leurs mairies et en 48 Quartiers. Paris, Rosselin, 1832.



Grand plan (73 x 99 cm avec le pourtour) replié dans une couverture cartonnée, aux limites colorées, dans un encadrement de 28 vues de monuments. Deux déchirures de qq. cm sur des pliures, petits trous dans des replis, trace de moullure en tête, rares rousseurs. Malgré les défauts signalés, beau plan de Paris agrémenté d'une table alphabétique des noms de rues.

100 / 120 €



303. VAUGONDY (Robert de). Réunion de deux cartes :

• **AFRIQUE DIVISÉE EN SES PRINCIPAUX EMPIRES ET ROYAUMES.** Paris, Delamarche, s. d. (vers 1778).

Carte (51 x 67 cm) repliée dans une couverture cartonnée, aux frontières colorées, légende en marge droite. Une petite tache rousse. Bon état.

• **ASIE DIVISÉE EN SES PRINCIPAUX EMPIRES ET ROYAUMES.** Revue et corrigée par C. F. Delamarche. Paris, Delamarche, s. d. (vers 1790).

Carte (52 x 67 cm) repliée dans une couverture cartonnée, aux frontières colorées, légende en marge droite. Déchirure le long d'une pliure (17 cm) et petits trous dans les replis.

100 / 200 €

RÉGIONS DE FRANCE

304. CARTES POSTALES.

Lot d'environ un millier de cartes postales, première moitié XX^e s. et années 1950, dont environ 120 cartes du Poitou-Charentes (notamment Deux-Sèvres). État moyen.

80 / 100 €



305. CARTES POSTALES. Première moitié XX^e s.



Réunion de deux albums in-4, l'un en papier gaufré vert, l'autre en percaline verte joliment illustré d'iris et libellule en bord de rivière, contenant près de 450 cartes postales : cartes fantaisie (env. 40), sujets militaires (env. 50), et diverses régions de France : Strasbourg, Avignon, Pyrénées, Salies de Bearn, Peyrestortes, Rivesaltes, Cambo, Bordeaux ...

100 / 200 €

306. CHERBOURG.

BAINS DE MER DE CHERBOURG. Inauguration le 15 juin 1864. Cherbourg, Auguste Mouchel, 1864.

In-4, reliure éditeur percaline vert foncé, titre doré encadré de filets à froid sur le plat Petites traces d'humidité sur le premier plat et légères taches de décoloration. 10-(4) pp. et 4 lithographies en couleurs. Texte de présentation écrit par Bourgoigne, Rédacteur en chef du *Phare de la Manche*, suivi des tarifs (soirées dansantes, buffet, location du linge, leçons de natation...) et du règlement de l'Établissement, et des horaires des marées de juin à septembre.

Ouvrage illustré de 4 belles lithographies par Adolphe Maugendre (1809-1895), imprimées par Bry. Très bon état général.

150 / 200 €



307. LEFÈVRE-PONTALIS (E.). Réunion de 9 plaquettes dont : LES ORIGINES DES GABLES. *Caen, Deslesques, 1907.* LES CARACTÈRES DISTINCTIFS DES ÉCOLES GOTHIQUES... 1909. LES CLOCHERS DU CALVADOS. *Caen, 1910.* L'ÉGLISE ABBATIALE DU RONCERAY D'ANGERS. 1912. L'ÉGLISE DE CREIL. 1921. Bon état général.

30 / 40 €

308. TOULOUSE. Réunion de 10 ouvrages et plaquettes dont :

- LAHONDÈS (Jules de). L'ÉGLISE SAINT-ÉTIENNE. 1890. In-8, br.
- LAMBERT (E.). L'ÉGLISE ET LE COUVENANT DES JACOBINS. 1947.
- CARTAILHAC (É.). NOTES SUR TOULOUSE. *Privat, 1925.* Bon état.
- REY (R.). SANCTUAIRE PALÉO-CHRÉTIEN DE LA DAURADE. 1949.

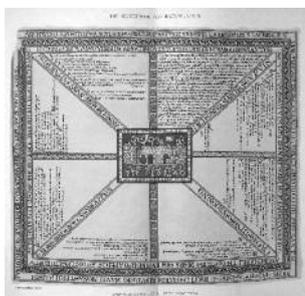
40 / 60 €

309. [VAR]. ALMANACH DU DÉPARTEMENT DU VAR POUR L'AN 1822. *Draguignan, Fabre, 1822.*

Deux parties en un volume in-16, reliure de l'époque basane flammée, dos lisse orné. Importante déchirure en tête avec manque, coiffe inférieure éliminée, coins usés. 112-120 pp. Bon état intérieur.

La première partie donne des renseignements d'ordre administratif tandis que la seconde partie est consacrée à l'histoire, la géographie, aux monuments...

30 / 40 €



310. WOLFF (Felix).

DIE ABTEIKIRCHE VON MAURSMÜNSTER (Marmoutier) im Unter-Elsass. *Berlin, Wasmuth, 1898.*

In-folio, reliure éditeur demi-percaline brun foncé à coins. Petite déchirure à la coiffe inférieure, plat imprimé (un peu défraîchi). Faux-titre, titre, 44 pp., une planche double en couleurs, 2 pl. (dessins et table des planches) et 19 pl. (vues et détails de l'abbatiale). Texte en allemand.

Importante monographie sur l'abbatiale de Marmoutier (Bas-Rhin).

80 / 120 €



BORDEAUX & GUYENNE



311. [ARCHIVES]. ARCHIVES HISTORIQUES DU DÉPARTEMENT DE LA GIRONDE. Tomes XLVI, XLVII, XLVIII et LVIII. *Paris, Picard, Bordeaux, Féret, 1911, 1912, 1913 et 1929-32.*

4 volumes in-4, brochés. Couvertures défraîchies (dos salis, dos décollé pour le t. 46, marges insolées, couverture froissée pour le t. 58...). Intérieur correct. T. 46 : registre dit du *Clerc de Ville* tenu par R. Pichon au XVI^e s. et divers... T. 47 : documents publiés par H. Patry sur la réforme protestante en Guyenne, la viticulture en Bordelais au Moyen-Âge, projets de travaux au Château-Trompette... T. 48 : la Généralité de Bordeaux au XVIII^e s., le projet de Place Royale et l'aménagement des quais. T. 58 : documents divers (testament, actes, correspondances...).

60 / 90 €

312. [BORDEAUX, édition de]. ANGLURE de BOURLEMONT



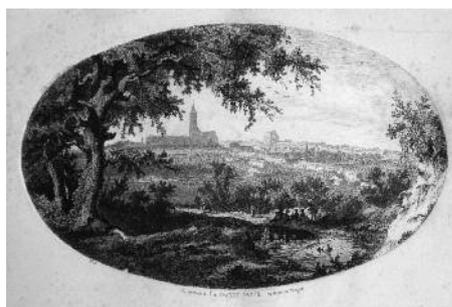
(Louis d'). PROPRIUM SANCTORUM DIOECESIS BURDIGALENSIS, ad formam Breviarum Romani accommodatum, Ex præscripto Conciliorum Provincialium Burdigalæ habitorum... *Burdigale, G. de La Court et N. de La Court, 1694.* [Suivi de] PROPRIUM FESTORUM quæ sunt celebranda in Ecclesia Collegiata Sancti Severini. *Ibid. id.*

In-8, reliure de l'époque basane brun foncé, dos à 5 nerfs orné. Qq. épidermures, lacunes dans les saisons de tête et pied, petites fentes au départ des mors, coins usés. 133-(3)-47 pp. Belle impression en noir et rouge sur le premier volume. Qq. rousseurs.

Bréviaire par Louis d'Anglure de Bourlemont (1617-1697) qui fut archevêque de Bordeaux de 1680 à sa mort, Primat d'Aquitaine (avec ses armes en page de titre).

70 / 100 €

313. DROUYN (Léo). ALBUM DE LA GRANDE-SAUVE dessiné et gravé à l'eau-forte. *Bordeaux, Typographie de G. -M. de Moulins, 1851.*



monté sur onglets. *Labadie 2674.*

Grand in-folio, reliure de l'époque demi-chagrin rouge, dos orné à faux-nerfs. Accrocs à la coiffe supérieure, frottements notamment sur le plat inférieur, les coupes et coins. 21 ff. (dont titre) et 16 pl. gravées, quelques-unes sur Chine monté. Piqûres ou rousseurs, infimes travaux de ver. Ouvrage entièrement

200 / 300 €

314. DROUYN (Léo). CROIX DE PROCESSION, DE CIMETIÈRES ET DE CARREFOURS. *Bordeaux, Gounouilhou, (Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Bordeaux), 1858.*

In-folio, reliure de l'époque demi-chagrin rouge (dos entièrement frotté). 16 pp. (sans le titre qui était imprimé sur la chemise contenant les planches et n'a pas été relié) et 10 planches gravées. Restaurations sommaires dans le texte, rousseurs, parfois fortes sur les planches. Annotations et corrections, un croquis en marge du texte, datés 1910, paraphés AB (?).

Il pourrait s'agir de l'exemplaire de Jean-Auguste Brutails, archiviste paléographe et historien de l'art bordelais. *Labadie, 2676.*

80 / 100 €



315. DROUYN (Léo). LES ALBUMS DE DESSINS. Volumes 3, 7 et 9. *CLEM, 1998, 2001, 2002.*

3 volumes in-4 à l'italienne, brochés. Jaquettes illustrées. Entre 150 et 200 pp. par volume. Vol. 3 : *Le Bassin d'Arcachon et la Grande Lande.* Vol. 7 : *Léo Drouyn et l'Entre-deux-Mers oriental.* Vol. 9 : *Léo Drouyn en Libournais.* Très bon état.

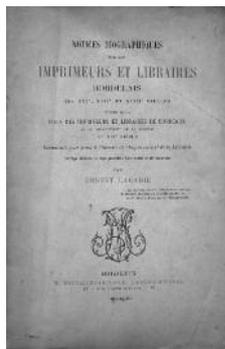
60 / 80 €

316. DULAURA (Dom Etienne). HISTOIRE DE L'ABBAYE DE LA SAUVE-MAJEURE. Entre-deux-Mers 1683. *Ed. Entre-deux-Mers, 2003.*

3 volumes in-4, brochés, réunis dans un coffret illustré. Couvertures illustrées. T. 1 et 2 : xxxi-553 pp. T. 3 : 291 pp. Le tome 3 contient index, glossaire et bibliographie. Très bon état. Ouvrage épuisé.

40 / 60 €

317. LABADIE (Ernest). NOTICES BIOGRAPHIQUES SUR LES IMPRIMEURS ET LIBRAIRES BORDELAIS des XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles suivies de la Liste des Imprimeurs et libraires de Bordeaux et du département de la Gironde au XIX^e siècle. Ouvrage illustré de 7 planches hors texte et de vignettes. *Bordeaux, Mounastre-Picamillh, 1900.*



In-8, broché. Couverture un peu défraîchie (pliures, piqûres). lii-184 pp. et 7 planches hors texte dont le frontispice en couleurs. Qq. rousseurs. Édition originale tirée à 200 exemplaires, sur papier fort, avec envoi de l'auteur « à Monsieur A. Arnaud, imprimeur » sur le faux-titre.

50 / 70 €

318. PAZZI. PAS PERDUS. Avant-propos de Raymond Sarazy, bâtonnier de l'ordre des avocats. *Bordeaux, s. n., 1936.*

In-4, en feuillets. Couverture grise avec titre en rouge sur le plat. Couv. un peu défraîchie (trace de mouillure et petites salissures). Recueil composé du titre sur un double feuillet, 1 f. d'avant-propos en fac-similé et 37 planches de portraits d'avocats et gens du Palais « croqués » sur le vif.

30 / 50 €



319. ROSSEL (André), VIDAL (Jean). DÉCOUVERTE DE LA GUYENNE. S. l., *Hier et Demain*, 1971.

In-plano, en feuillets, emboîtement toile grise (piqûres), titre bordeaux. Recueil de 2 ff. de texte et 42 planches reproduisant des documents anciens du XIII^e au XVIII^e s. : carte nautique, plan de Bordeaux, vue du port et des quartiers, villes et paysages de Guyenne... Qq. rousseurs. Édition limitée à 499 exemplaires numérotés dont celui-ci.

30 / 50 €



LES DEUX CHARENTES



320. CHARDONNE (Jacques). Réunion d'ouvrages dédiés :

• **L'ÉPITHALAME.** *Paris, Stock, 1921.*

2 volumes in-12, brochés. Couvertures défraîchies (déchirures marginales, rousseurs). 267 et 363 pp. Mouillure en marge interne sur les derniers feuillets du tome 2. Envoi de l'auteur sur le faux-titre du t. 1.

• **ROMANESQUES.** *Paris, Stock, 1937.*

In-12, br. Dos légèrement passé. 234 pp. Rousseurs. Envoi de l'auteur. Édition originale, tirée à 1320 ex. numérotés et 32 ex. hors commerce, dont celui-ci, un des 25 ex. sur Alfa.

• **LE BONHEUR DE BARBEZIEUX.** *Paris, Stock, 1938.*

In-12, broché. Qq. rousseurs en couverture. 197 pp. Envoi de l'auteur. Édition originale, tirée à 25 ex. hors commerce et 570 ex. numérotés, dont celui-ci, un des 500 ex. sur vélin pur fil Lafuma teinté.

• **HUDSON (W. H.). AU LOIN... JADIS...** *Stock, 1933.*

In-8, broché. Couv. un peu défraîchie. Exemplaire marqué H. C. avec envoi du traducteur H. Archambeaud-Fauconnier à Jacques Delamain.

40 / 60 €

321. GAUTIER (Barthélémy). CROQUIS SAINTONGEAIS. *Royan, Victor Billaut, s. d.*



2 volumes in-4, reliure demi-chagrin grenat à coins, dos à 5 nerfs soulignés de filets dorés. Légères épidermures. Qq. rousseurs, tache d'encre pâle sur qq. ff. au t. 2. Deux recueils de fascicules contenant au t. 1 : *Au Pays des bonnes Champagnes* (Titre, 52 pl.), *Chez la Guenuche* (Titre, 52 pl.), *En d'sus de Pons* (Titre, 52 pl.), *Fasons godaille* (Titre, 52 pl.), *La dernière Météve* (Titre, 42 pl.). T. 2 : *Les gens de Mazerolles* (Titre, 26 pl.), *Nouveaux Croquis saintongeais* (Titre, 60 pl.), *In pilot d'images* (Titre, 26 pl.), *De Cognat à Mazerolles* (Titre, 53 pl.), *Dans nou' Village* (Titre, 52 pl.). Bon état.

90 / 130 €

322. LOTI (Pierre). ROMANS COMPLETS ILLUSTRÉS. *Paris, Lafitte, s. d. (vers 1923).*

5 volumes in-4, reliure éditeur demi-basane blonde, dos lisse orné, tête dorée. Qq. épidermures, 2 coiffes supérieures arasées, coins émoussés.

Ensemble complet en 5 volumes illustrés en couleurs et en noir dans le texte et hors texte de Orazi, Fouqueray, Devambe, Lobel-Riche, Rochegrosse, Lalau, Henri Zo, Brunelleschi, Lorioux...

90 / 130 €



323. [RÉGIONALISME]. Réunion d'ouvrages :

• **SUZANNE (P.). LA ROCHELLE PITTORESQUE.** Préface de Georges Pradel. 84 gravures inédites. *La Rochelle, Noël Texier, 1903.*

In-8, broché. Couverture d'origine recollée sur une couverture muette, dos cassé. viii-246 pp. Nombreuses illustrations. Édition originale.

• **MALARD (M.). HISTORIQUE DE L'HÔPITAL MILITAIRE AUFRÉDI DE LA ROCHELLE.** *Paris, Charles-Lavauzelle, 1936.*

In-8, broché. Titre, p. 867-949 et 3 pl. hors texte. Tiré à part de la *Revue du Service de Santé Militaire*. Envoi de l'auteur sur le titre.

• **GELEZEAU (A.). LE CINQUIÈME SIÈGE DE LA ROCHELLE.** Septembre 1944 - Mai 1945. *La Rochelle, Imp. Rochelaise, 1952.*

In-8, broché. 178-(2) pp. Illustrations hors texte. Rousseurs marquées. Un des 100 exemplaires numérotés sur Alpex Guérimand Voiron.

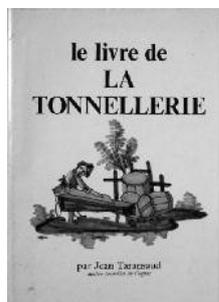
• **VAUX de FOLETIER (de). HISTOIRE D'AUNIS ET DE SAINTONGE.** *Paris, Boivin, s. d. (1929).*

In-8, reliure demi-basane fauve, dos à 4 nerfs orné. Couvertures et dos conservés. Rares rousseurs. Illustrations hors texte. Bon exemplaire.

• **FOUCHÉ (Abbé). TAILLEBOURG. LA COLLÉGIALE.** 2^e édition. *Saint Jean d'Angély, Renoux, 1922.*

In-8, broché. Dos en partie cassé. 128 pp. Illustrations.

50 / 70 €



324. [TONNELLERIE]. TARANSAÜD (Jean). LE LIVRE DE LA TONNELLERIE. *Paris, La Roue à Livres, 1976.*

In-4, reliure éditeur, jaquette illustrée (minimes déchirures en marge du second plat). 237 pp. Nombreuses illustrations.

Ouvrage de référence par un maître tonnelier à Cognac. Recherché.

30 / 50 €

CONDITIONS DE VENTE

Conditions de vente : La vente est faite au comptant et conduite en euros. Les acquéreurs paieront, en sus des enchères, 17,5 % hors taxe (soit 18,42 % T.V.A. comprise). En cas de règlement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement. Les règlements provenant de l'étranger seront effectués par virement swift.

Ordres d'achat : MM. les commissaires-priseurs et les experts se chargent, gratuitement, de conseiller d'éventuels acheteurs et d'exécuter les ordres d'achat qui leur sont confiés. Les ordres pour être acceptés devront être impérativement confirmés par lettre ou fax et accompagnés d'un R.I.B, au plus tard 48 heures avant la vente. Au cas où une enchère verbale portée dans la salle arriverait à égalité avec l'offre écrite, le lot sera adjugé à la salle. Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients, les enchères téléphoniques ne seront pas acceptées pour les lots dont l'estimation est inférieure à 100 euros. Les commissaires-priseurs ou les experts ne sont pas responsables pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour tout autre cause, notamment par défaut de liaison téléphonique.

Expédition : Les lots seront expédiés à la demande et à la charge des acquéreurs après entente sur les frais de port (envoi en colissimo recommandé). L'expédition sera effectuée à réception du paiement ou en envoi contre-remboursement.

Garanties : Les amateurs ayant eu toute possibilité au cours de l'exposition préalable de se rendre compte de l'état exact et de la nature de chaque lot ou de demander aux experts toute précision complémentaire, aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée. D'éventuelles modifications aux descriptions du catalogue pourront être annoncées pendant la vente et seront consignées au procès-verbal. L'ordre du catalogue sera suivi. Toutefois, les commissaires-priseurs se réservent le droit de réunir ou de diviser les lots. Une fois l'adjudication prononcée, les objets adjugés sont placés sous l'entière responsabilité des acquéreurs.