

S.V.V. ALAIN COURAU
N° d'agrément du Conseil des Ventes 2002-387
Maître A.COURAU - Commissaire-Priseur

S.V.V. BARATOUX DUBOURG ENCHERES
N° d'agrément du Conseil des Ventes 2002-367
Maître Y. BARATOUX – Commissaire-Priseur habilité

LIVRES ANCIENS ET MODERNES à divers

Jeudi 26 juin 2008

à 9 h 30 des livres seront vendus en lots ou à l'unité
à 14 h début du catalogue

EXPOSITION
Mercredi 25 juin de 14 h à 18 h

Mme Cécile PERRIN
*Expert agréé par la Cour d'Appel de Bordeaux et par le C.V.V.
Membre du S.F.E.P.*
22 quai des Chartrons – 33000 BORDEAUX
Tel et Fax : 05 56 44 58 36 – portable 06 11 97 01 70
e-mail : perrin-cecile@numericable.fr

à 9 heures 30 vente de livres en vrac ou à l'unité

à 14 heures début du catalogue

DIVISION DU CATALOGUE

HISTOIRE NATURELLE n° 73 à 86

MARINE n° 108 à 117

REGIONALISME n° 178 à 223

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle se fera au comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères, par lot et part tranche, les frais et taxes suivantes:

Pour les livres : 16,88 % (TVA à 5,50%)

Pour les objets 19,13 % (TVA à 19,60%)

En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à encassemement.

Les livres sont conformes à la description du catalogue. Ils devront être collationnés dès la fin des enchères. Aucune réclamation ne sera admise après leur sortie de la Salle.

Les Commissaires priseurs et l'Expert se chargent d'exécuter gratuitement et avec discrétion les ordres d'achat qui leur seront confiés.

Tous les ordres d'achat devront être confirmés par écrit, signés et accompagnés de 2 pièces d'identité et d'un R.I.B. qui devra leur parvenir au moins 48 heures avant le début de la vente.
Les ordres d'achat demandant un téléphone au cours de la vente ne seront acceptés que pour une valeur d'estimation égale ou supérieure à 150 €

1. ALBUM <i>Soirées et concerts, Comptes rendus, programmes</i> – Album in-4 - toile chagrinée rouge contenant des coupures de presse et programmes montés (ca 1889-1903) –	100/150 €
2. ALMANACH des muses 1774 – Paris, Delalain, 1774 – in-12 : titre gravé, 8f., 233p. et 4 p. catalogue Delalain – maroquin brun, dos lisse orné, triple filet doré autour des plats, tranches dorées (frotté, rousseurs)	40/50 €
3. ALMANACH royal pour l'année 1733 – Paris, d'Houry, 1733 – in-8 : veau granité ancien, dos orné à nerfs, pièces de titre fauve, fleurs de lys dans les entrenerfs - (accrocs en queue, coins usés, frotté)	80/100 €
4. ALMANACH royal pour l'année bissextile 1780 – Paris, d'Houry, 1780 – in-8 : veau marbré ancien, dos orné à nerfs, pièces de titre beige et fauve, fleurs de lys dans les entrenerfs	100/120 €
5. ALMANACHS Almanach impérial pour l'an XIII (1805) l'année 1811, 1812, 1813 - Almanach royal et national pour l'an 1814-1815, 1816, 1817, 1818, 1819, 1820, 1821, 1822, 1832, almanach impérial pour 1856 – Paris, Testu puis Guyot et Scribe, 1805-1856 – 14 années : 11 volumes in-8 : basane ou demi-basane fauve, dos lisse orné et 3 volumes brochés couverture d'attente papier caillouté, tels que parus.	300/400 €
(reliure frottée 1805, coins usés année 1811, coiffe abimée année 1812, mors fendu au vol. 1814-15 qui n'a pas le supplément de 36 p., année 1820 dos cassé)	
Grand-Carteret n°1433	
6. [ANSON] <i>Voyage à la mer du Sud fait par quelques officiers commandants le vaisseau le Wager, pour servir de suite au Voyage de George Anson</i> – Lyon, frères Duplain, 1756 – in-12 : 2 f., xxxviii, [2], 427, xxvi p., 2 f. bl. - veau ancien, dos orné à nerfs - (pièce de tomaison portant le n°V, pièce de titre manquante, sans coiffes, manque de cuir au dos)	80/100 €
Barbier IV, 1057 : suite du <i>Voyage autour du monde fait dans les années 1740 à 1744</i> , par Georges Anson (dont il forme le T5)	
7. ARNAULT (Antoine Vincent)] Les souvenirs et les regrets du vieil amateur dramatique, ou lettres d'un oncle à son neveu sur l'ancien théâtre français... - Paris, Froment, 1829 – in-8 : viii, 214p., 1f.; 36 pl. coul. - demi-veau fauve, dos lisse orné, p. de titre rougetête dorée, non rogné - (papier des pl. parfois jauni)	80/100 €
"ouvrage orné de gravures coloriées, représentant en pied, d'après les minatures originales, faites d'après nature, de Doëch de Basle et de Whirsker, ces différens acteurs dans les rôles où ils ont excellé"	
8. AUBERT - VATTIER D'AMBROYSE (V.) Le Littoral de la France – Côtes Bretonnes, Côtes normandes, Côtes vendéennes, Côtes Gasconnes, Côtes Languedociennes, Côtes Provençales Edition composite : Les côtes bretonnes et Languedociennes - Paris, Palmé, 1886-1888 – in-4 – les autres volumes : Paris, Sanard et Darangeon, 1892 –	50/80 €
Ensemble 6 volumes : 2 volumes cartonnage éditeur percaline mauve ornée, plats biseautés (<i>Paul Souze</i>), 2 volumes percaline rouge avec les fers du prix municipal de la ville de Paris et 2 volumes bradel moderne toile rouge (rousseurs, 1 volume cartonnage orné frotté, un volume prix municipal de Paris très frotté, coins usés)	
9. AUSONE Ausonii Burdigalensis ,viri consularis, omnia, quae adhuc in veteribus bibliothecis inveniri poruerunt, opera... cuncta ad varia vetera, novaque exemplaria, commentariisque illustra per Eliam Vinetum Santonem... - Bordeaux, Simon Millanges, (1580) - in-4 : [18]f. (titre rouge et noir, préface, vie d'Ausone, index), [128]/(132)/ [244] f. n.ch.; fig. bois in-t. dont le plan de Bx, 2 pl. bois ht. repl. (Palais Gallien, et Pilliers de Tutelle), [2]f.: Martialis campani medici burdigalensis, è latronum manibus divinitus liberati explicatio philosophica in epigramma decimum Ausonii poeae Burdigale. (Toxica Zelotypo...) – reliure parchemin ancien, titre manuscrit au dos -	Est : 500/600 €
(le cahier K manque à la fin de la 1ère partie, mouillures sur l'ensemble du volume, plus importantes aux f. 2Z4 à 3B4 et aux 3 derniers f. avec petits trous affectant 1 caractère,	

reliure frottée) - Notes anciennes - avec Lettre A.S. de R. Dezeimeris à Théophile (?) lui offrant cet ouvrage "Je viens donc vous prier aujourd'hui d'accepter Ausone, poète d'un goût fort douteux et que je ne me serais pas permis de vous offrir, s'il n'était en la noble compagnie de Messieurs Vinet et Millanges – Bordelais.

Brunet I, 573-574 – "Belle édition estimée pour le commentaire". - Labadie 1702 – Desgraves *Bibliographie des ouvrages imprimés par Simon Millanges* n°35 - L. Desgraves *Le Livre en Aquitaine* p. 63 : " L'Impression des Opera d'Ausone commencée en 1575 ne fut achevée qu'en 1580; une des raisons de ce retard venait du manque de papier ".

10. **AVENEL (Georges)** *Anacharsis Cloots, l'orateur du genre humain* – Paris, Lacroix et Verboeckhoven, 1865 – 2 vol. in-8 : iv, 414p., 1f./480p., 1f. - bradel percaline brique, non rogné – ex-libris Pierre Noailles

40/60 €

(piquûres)

11. **BARONIUS (César)** *Annales ecclesiastici* – Mayence, Balthasar Lippius, 1599 (pour 1601 ?)- 1602 – 2 parties (/ 3) in-4 en 1 volume – reliure sur ais de bois, peau de truie estampée à froid d'encadremens successifs contenant la représentation des 4 évangélistes.

200/300 €

(Entièrement roux, ais de bois cassé en 3 parties au plat supérieur, importants manques de peau de truie au dos et aux plats, restes de fermoirs métalliques.)

Le titre porte la date de 1599 mais les préfaces des 1ère et 2^e parties ici présentes sont datées de 1600 et 1599. La troisième partie publiée en 1602 est absente.

12. **BAUCLAIR (P.-L. de)** *Anti-contrat social, dans lequel on réfute d'une manière claire, utile & agréable, les principes posés dans le contrat social de J. J. Rousseau, Citoyen de Genève* – La Haye, Frédéric Staatman, 1765 – in-12 : ix, 272p. - basane mouchetée dos lisse orné, p. de titre rouge, tr. rouges

100/120 €

(frotté)

Fut réimprimé dans le 8^e volume des *oeuvres de Rousseau*, édition de l'abbé de La Porte, d'après Quérard

13. **BAYLE (A. J. L.)** *Traité élémentaire d'Anatomie descriptive* – Paris, Méquignon, 1839 – in-folio : 2f., 45 planches gravées avec leur feuillet d'explication, ivp.(table) – demi-toile noire

150 €

(taches d'encre et essais de plume sur le texte et les gravures, 1f. dech. ans manque, fortes mouillures, reliure très abimée et salie)

14. **BAYLE (Pierre)** *Dictionnaire historique et critique*. 5^e édition revue, corrigée et augmentée de la vie de l'auteur par Mr. Des Maizeaux – Amsterdam, 1740 – 4 volumes in-folio – veau ancien, dos orné à nerfs, pièces de titre brunes – (usagés, mors fendus, sans le portrait)

200/300 €

15. **BAYLE Dictionnaire historique et critique** 4^e ed. - Amsterdam, Brunel, Leide ..., 1730 – 4 vol. in-folio : port., fig. - veau ancien, dos orné à nerfs - s –

300/400 €

Grand ex-libris gravé Tristan de Cambon, évêque de Mirepoix
(Mouillure claire au T2 en fin de volume, mors fendu, coiffes arrachées)

16. **BAZIN (Hervé)** *Miracle privé* – Illustrations de Joël PICTON – Carcassonne, Recherches graphiques, 1955 – in- plano (31x48) - en feuilles – Sous chemise à rabats, dos toile noire (chemise fanée)

200/300 €

Tirage à 50 exemplaires celui-ci n°26 pour M. Brinon avec dédicace illustrée en couleur et autographe de l'auteur, signatures de l'éditeur, l'illustrateur et l'auteur et enrichi d'une p. A.S de Hervé Bazin avec ratures (*refonte du faire part de JeanPaul*)

17. **BAZIN (Hervé)** *Miracle privé* – Illustrations de Joël PICTON – Carcassonne, Recherches graphiques, 1955 – in- plano (31x48): en feuilles – Sous chemise à rabats, dos toile noire (chemise fanée et salie)

100/200 €

Tirage à 50 exemplaires celui-ci n°35 avec signature de l'illustrateur et de l'auteur

18. **BEAUMARCHAIS** *Mémoires* - s.l.n.d. - 2 volumes in-8 : portrait et 2 titres-frontispice, 394/208, xvi, 190 p. – reliure ancienne basane (usagée) 75 €
19. **BEAUVOIR (Comte de)** *Voyage autour du monde Australie, Java, Siam, Canton, Pekin, Yedo,, San Francisco* – Paris, Plon, 1875 – in-4 : ill., 7 cartes en couleur, certaines dépliantes - demi-chagrin rouge de l'éditeur plats estampés de fers spéciaux dorés , tranches dorées – (coins émoussés, plats salis) 100/150 €
20. **BERTRAND MOLEVILLE (A.-F. de)** *Histoire d'Angleterre depuis la première invasion des romains jusqu'à la paix de 1763* – Paris, Michaud, 1815 – 6 vol. in-8 : tableaux dépliants – 6 volumes in-8 basane racinée fauve, dos lisse orné, p. de titre bleue et rouge 100/200 €
 (quelques rousseurs éparses, petite mouillure, frottés, épidermures, étiquette papier au dos)
21. **BIE (Jacques de)** *Les familles de France illustrées par les monumens des médailles anciennes et modernes, ...* - Paris, Rocolle, 1634 – in-folio : titre gravé et 1 pl.; nombreuses médailles gravées in-t. - (imp. de Bessin) – basane ancienne armes sur les plats – (reliure usagée) – 100/150 €
22. **Biographie universelle classique...** - Paris, Gosselin, 1829 – 3 vol. gr.in-8 demi-veau havane, dos orné à faux-nerfs – (rouseurs, mors fendus au T1) – 40 €
23. **BITTARD DES PORTES** *L'exil et la guerre – Les émigrés à cocarde noire en Angleterre, dans les provinces belges, en Hollande et à Quiberon* – Paris, Emile-Paul 1908 – in-8 : 638p. - broché (piqûres sur la couverture défraîchie) 40/60 €
 On joint : **HAPDE** *Relation historique heure par heure, des évènemens funèbres de la nuit du 13 février 1820, d'après des témoins oculaires.* 4° ed. - Périgueux, Imp. Dupont, 1820 – in-8 : 52p. - broché, couverture d'attente papier gris muette (bords des f. salis, petite fenêtre en marge du titre)
24. **BROSSARD** *Géographie pittoresque et monumentale de la France* - Paris, Flammarion, 1900 – 6 vol. demi-chagrin rouge, plats ornés dorés, tranches dorées (*Engel*) – 200/250 €
 (infimes traces de frottement à 2 volumes sinon très frais)
25. **BRUNET (Charles)** *Le Père Duchesne d'Hébert ou notice historique et bibliographique sur ce journal* – Paris, Librairie de France, 1859 – in-18 – demi-maroquin brun, dos à nerfs, p. de titre rouge, tranches rouges (*Le Petit*) - (petites rousseurs aux premiers feuillets, légèrement frotté) 60/80 €
26. **BRUSSEL (Pierre)]** *La Promenade utile et récréative de deux Parisiens en cent soixante cinq jours...-* Avignon, Paris, Vente, 1768 – 2 tomes in-12 en 1 volume basane marbrée ancienne , dos lisse orné – (manque de cuir au dos) - 50 €
 Barbier III, 1081
27. **CAHU (Théodore)** *Les Héros de la France : Hoche, Marceau, Desaix.* Illustrations de Emile BOUTIGNY – Paris, Sté d'édition et de librairie, 1899 – in-4 oblong : 80p.; ill. coul. - cartonnage éditeur plats biseautés percaline rouge estampée couleurs (frotté) 40/50 €
28. **CAMPAN (Mme)** *Mémoires sur la vie privée de Marie-Antoinette.* 2° éd. – Paris, Mongie, Baudouin, 1823 – 3 volumes basane racinée, dos lisse, p. de titre olive et noire, dos orné - 150/200 €
 (quelques rousseurs, très frottés)
 On joint : **AUBIER (Baron d')** *Observations sur les mémoires de Mme Campan* – Paris, Trouvé, 1823 – in-8 reliure postérieure demi-basane fauve
29. **CANINI (Jean-Ange)** *Images des héros et des grands hommes de l'Antiquité dessinées sur des médailles, des pierres antiques & autres anciens monumens,* gravées par Picart le Romain –

Amsterdam, Picart & Bernard, 1731 – in-4 : x, 378p.; 115 pl .– veau granité ancien, dos orné à nerfs , p. de titre grenat - (coins usés, sans coiffe de tête, largement frotté, étiquette papier au dos)	150/200 €
30. CANTIQUE des cantiques trad. par E. Renan, ill. par BIDA Paris, Hachette, 1886 – gr.in-folio : ill., 8 pl. sur Chine monté - en feuilles – exemplaire sur vélin – sous chemise à lacets (mouillures sur les premiers et derniers feuillets, dos de la chemise déchiré) -	80/100 €
31. CHARCOT (J. B.) Le "Français" au pôle Sud - Paris, Flammarion, s.d. - in-4 : port., nomb. ill. certaines à pleine page, 1 c. depl. - xxxvii, demi-chagrin vert, dos lisse orné, tête dorée, couv. cons. , n.r. Journal de l'expédition Antarctique française 1903-1905	150 €
32. CHEVALLIER (A.) et BAUDRIMONT (E.) Dictionnaire des altérations et falsifications des substances alimentaires , médicamenteuses et commerciales, avec les moyens de les reconnaître par Er. Baudrimont – 6° éd. - Paris, Asselin, 1882 – gr.in-8 : 1502p.; fig., tableau depl. - demi-chagrin vert foncé - (coins et coupes usagés)	40/50 €
33. CHRISTOPHE L'Idée fixe du savant Cosinus. Texte et dessins - Paris, Colin, (1899) - in-4 oblong : ill. coul. - cartonnage éditeur percaline rouge, ornée couleur, plats biseautés, tranches dorées - (sali, coiffe de queue faible, rares rousseurs)	150/200 €
34. CLAIRAC (Chevalier de) L'Ingénieur de campagne, ou Traité de la fortification passagère. 2° ed. - Paris, Jombert, 1757 – in-4 : xxiv, 248p.; 36 pl. depl. – veau ancien marbré, dos orné à nerfs, p. de titre fauve. 150/200€ (manques de cuir au plat supérieuret à un coin, mors fendu, sans coiffe)	
35. CLAVEL (F.-T. B.-) Histoire pittoresque de la franc-maçonnerie et des sociétés secrètes anciennes et modernes. 3° ed. - Paris, Pagnerre, 1844 – gr. in-8 : 25 pl. sur acier – veau de l'époque estampé à froid et doré romantique, dos lisse orné de même, p de titre noire (fortes rousseurs, reliure frottée, mors fendus, dos en partie recollé)	150/200 €
36. COMMINES (Philippe de) Les mémoires de Philippe de Commynes ... rev. et cor.. par Denys Godefroy – Paris, Imprimerie royale, 1649 – in-folio : [28 f. 572p., [6]f.; bandeaux et lettrines gravées, 2 tableaux généalogiques double page montés sur onglets - veau ancien à la Duseuil - (rousseurs, importantes restaurations à la reliure) - Brunet II, 191	250 €
37. CONSTITUTION de la République française – Paris, imp. Crapelet, an IV – in-241 : vii, 159p. - basane fauve, roulette autour des plats, dos lisse, p de titre rouge (exemplaire lavé, reliure usagée)	30/40 €
38. COZZENS La Contrée merveilleuse, voyage dans l'Arizona et le nouveau Mexique Illustrations de Yan' DARGENT – Paris, Garnier, 1876 – in-8 : demi-chagrin rouge, dos à faux-nerfs et filets, tranches dorées. (rousseurs, accrocs au dos, coins émoussés)	60 €
39. D'ORGBIGNY Voyage pittoresque aux deux amériques – Paris, Tenré, 1836 – in-4 : 2 grandes cartes dépliantes et 139 pl. ht. dont 1 dépliante - demi-veau brun estampé à froid et doré motif cathédrale. (rousseurs, tête faible) –	100/150 €
40. DANTE Oeuvres - Paris, Union latine, 1938 – ill. de Eddy LEGRAND – 4 volumes in-4 : ill. reliure de l'éditeur chagrin noir, étuis.	30/40 €

41. DE BURE (Guillaume) <i>Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. le duc de La Valliere.</i> 1ère partie – Paris, de Bure, 1783 – 3 vol. in-8 : port., 4 pl. repl. - veau marbré ancien, dos orné à nerfs, p. de titre rouge et brune, tr. rouges	300/350 €
(3 coiffes abimées, pl. et feuillets détachés au T1, petits manques de cuir au t.1) Les 42 dernières pages donnent les prix atteints.	
42. DEFOE <i>La Vie et les aventures surprenantes de Robinson Crusoë</i> – Paris, Le Prieur, 1809 – 4 vol. in-18 : 12 pl. ht - brochés, n.r., couverture d'attente -	40 €
(piqûres, couvertures papier en état médiocre)	
43. DESMARAIS (Abbé Regnier) <i>Histoire des démeslez de la cour de France avec la cour de Rome au sujet de l'affaire des corses</i> – 1707 – in-4 : [5] f. (titre, préface), 289,166p. - veau de l'époque	200/300 €
(usagée, restauration maladroite aux mors)	
44. DICTONNAIRE usuel de chirurgie et de médecine vétérinaires.... - Paris, bureau central, 1835 - 2 vol. gr.in-8 : 8 pl. repl. ht. - demi-chagrin mauve -	50/60 €
(petites mouillures et quelques rousseurs, reliures usagées)	
45. DROZ (Gustave) <i>Monsieur, Madame & Bébé.</i> Illustrations par Edmond MORIN – Paris, Havard, 1878 – gr.in-8 : portrait, ill. - demi-chagrin bleu à coins et filets, dos orné à faux-nerfs - (coupes frottées)	40/50 €
On joint : SEVIGNE (Mme de) <i>Lettres choisies.</i> p.p. Poujoulat, Eaux-fortes de V. FOULQUIER - Tours, Mame, 1871 – gr.in-8 : ill. port. - demi-chagrin bleu à coins et filets, dos orné à faux-nerfs, tête dorée	
46. DU DEFFAND (Marquise) <i>Lettres de la marquise du Deffand à Horace Walpole, écrites dans les années 1766 à 1780 ...</i> - Paris, Treüttel et Würtz, 1812 – 4 volumes in-8 : portrait gravé – reliure postérieure bradel demi- percaline bleue, dos à filet, p. de titre rouge et verte, n.r. -	100/150 €
47. DU PATI <i>Lettres sur l'Italie en 1785</i> – Rome, Paris, de Senne, 1789 – 2T. in-8 en 1 vol. - veau marbré ancien, 3 filets dorés autour des plats, roulette intérieure, tranches dorées - (frotté) –	20/30 €
48. DUGAST DE BOIS SAINT JUST (Jean-Louis)] <i>Paris, Versailles et les provinces au XVIII^e siècle ...</i> - Paris, Le Normant, Lyon, Yvernault et Cabin, 1809-1817 – 3 volumes in-8 demi-basane brune, dos lisse orné, p. de titre blonde et verte -	80/100 €
(papier jauni, fottés, le fers du T3 légèrement différents)	
49. DUHAMEL DU MONCEAU <i>Elemens d'agriculture</i> – Paris, Desaint, 1779 – 2 vol. in-12 : 15 pl. ht. repl. - basane ancienne usagée - (travail de vers en marge d'1 vol) –	60/100 €
50. DUMONT D'URVILLE <i>Voyage pittoresque autour du monde</i> – Paris, Tenré, 1834 – 2 vol. in-4 : 3 pl. de port., 285 pl., 7 cartes parfois dépliantes - demi-veau rouge dos estampé à froid – (rousseurs)	150/200 €
51. ECOLE de cavalerie de Saumur – Saumur, Javaud, s.d. (1869?) - in-plano : 2 pl. lithographiées en 2 tons dont le titre, 13 pl. litho couleur - entièrement monté sur onglets – demi-chagrin rouge, titre estampé doré au plat supérieur -	2000/3000 €
(quelques mouillures et salissures, déchirures sans manque en marge de 3 pl. , mors fendus, coins usés)	
52. ECONOMIE – Ensemble 2 volumes (état médiocre)	40 €
BARREME <i>Le livre des comptes faits.</i> nouv. éd. - Paris, Thierry, 1700 – in-12 : veau ancien, dos orné à nerfs –	

BONNET *Manuel du capitaliste ou tableaux en forme de comptes faits...* 2^e éd. - Paris, Renard, 1827 – in-8 : demi-basane fauve, dos lisse orné, pl de titr rouge –

53. **ENFANTINA** - [] *Le livre du second age ou instructions amusantes sur l'histoire naturelle des animaux* – Paris, Debray, Imp. Gillé, an IX-1801 – in-8 : front et 12 pl. ht. à plusieurs sujets – broché, couverture d'attente (papier un peu jauni) – 100/200 €
54. **ENFANTINA** - **QUATRELLES** *Histoire du capitaine Castagnette* – Illustrations par Gustave DORE – Paris, Hachette, 1902 – in-4 : cartonnage éditeur demi-toile rouge, plats illustrés - (un peu frotté) 40/50 €
55. **ENFANTINA** - **DUMAS (Alexandre)** *La Bouillie de la comtesse Berthe* Illustrations par BERTALL – Paris, Hetzel, de la petite bibliothèque blanche – in-16 - cartonnage éditeur percaline rouge estampée noir et or , vignette couleur au centre du plat supérieur – (piqûres, frotté) 100/150 €
- 56. ESTAMPES ET DESSINS**
Planches issues des Musées de la ville de Lyon (1883 : 4 pl. photo et 1886: 14pl.) 40/60 €
57. **FLEURY** *Histoire ecclésiastique* - Paris, Emery, 1724 – 51 – 36 vol. in-12 – reliure ancienne (frottés, coiffes abimées, pièces de tomaison des T35 et 36 illisibles) – 80/100 €
58. **FRANCE (Anatole)** *Clio.* Illustrations de MUCHA – Paris, Calmann Lévy, 1900 – in-8 : ill. coul. - demi-chagrin vert à coins, dos orné à nerfs - (reliure frottée) 80/100 €
59. **FROSSARD** *La Cause des esclaves nègres et des habitans de la guinée* T2 – Lyon, Aimé de la roche, 1789 – in-8 - (dérelié, traces d'humidité) –
T2 seul 200/300 €
60. **GACON-DUFOUR (Mme)** *Recueil pratique d'économie rurale et domestique.* 2^e éd. - Paris, Buisson, an XIII (1804) – in-12 : [2] f., 299p.; 1 pl. depl. - basane de l'époque racinée, dos lisse orné, p. de titre rouge 150/200 €
(piqûres) - Inconnu à Vicaire.
61. **GASTRONOMIE** – **CORDON BLEU** – juillet 1927 à juin 1929 - 2 vol. gr. in-8 demi-toile chagrinée bleue – (rousseurs) 40 €
Les recettes et la correspondance sont reliées séparément. (il manque 2f. dans les recettes de l'année 1928, 2f. sont déchirés dans le volume de correspondance, sans manque)
62. **[GIRAUT DE SAINT FARGEAU]** *Guide pittoresque du voyageur en France ...* - Paris, Firmin Didot, 1838 – 6 vol. in-8 : 2 frontispices, 740 vues ou portraits, 86 cartes et 1 grande carte dépliante - demi-veau vert, dos lisse orné romantique - (reliure propre, quelques rousseurs) – 200/300 €
63. **GONCOURT (Edmond de)** *La SaintHuberty d'après sa correspondance et ses papiers de famille* - Paris, Dentu, 1882 - in-8 : texte encadré de guirlandes par MEAULLE et PALLANDRE, frontispice par LALAUZE en double état dont 1 sur chine volant avant la lettre, cul de lampe gr. par Henriot – broché, témoins - (manque de papier à la couverture, dos cassé). Est.: 100/120 €
On joint : **MAUGRAS** *Les Comédiens hors la loi.* 2^e ed. - Paris, Calmann Lévy, 1887 – in-8 -demi-basane brune, dos lissse orné, E.A.S. (dos frotté) –
64. **GONCOURT (Jules et Edmond)** *Histoire de la Société Française pendant la Révolution* – Paris, Quantin, 1889 – in-4 : ill. noir, 9 pl. coul. ht. - demi-maroquin brun à coins et filets dorés, dos orné à faux-nerfs, tête dorée, couverture ill. couleur conservée. Est.: 50/60 €
(coupes et 2 coins usés)
65. **GRANIER DE CASSAGNAC (A.)** *Voyage aux Antilles* -1ère partie *Antilles françaises* - Paris, Dauvin et Fontaine, 1842 – in-8 – basane fauve, dos lisse orné romantique – 60/80 €
(rousseurs, petit manque de papier au plat supérieur) –

66. **GREGOIRE IX (Saint) *Decretales*** - Venise, Scoté, 1528 – in-4: 600f°, [48] f. le dernier blanc – vélin ancien postérieur – Ex-libris manuscrit biffé au titre : Jo Pauli Monti Senogalien advocati, et un autre moderne gravé illustré Ferdinand Piechaud
 Impression rouge et noire sur 2 colonnes. Titre avec encadrement bois, 3f. n.ch., 4 vignettes bois et marque d'imprimeur.
 (f° 236 réparé en marge, annotations et surlignages anciens, rousseurs, les f° 588-590 ont souffert de l'humidité, 1er f. de table réparé en marge)
- 150 €
67. **GUERANGER (Dom) *Sainte Cécile et la société romaine aux deux premiers siècles.*** 2° ed. - Paris, Firmin Didot, 1874 – in-4 : ill., pl. ht. et 2 pl. chromo – demi-chagrin vert de l'éditeur, plats et dos estampés dorés, tr. dorées (*Engel rel.*) - (petit ressaut de chier, leg. frotté)
 On joint : **SEGUR (Comtesse de) *Evangile d'une grand'mère*** – Paris, Hachette, 1866 – in-8 : 29pl. - demi-chagrin vert, dos orné à faux-nerfs, , tr. dorées (leg. frotté)
 et : **WEBER (Alfred) *Le Saint Evangile de notre-seigneur Jésus-Christ ou les quatre évangiles en un seul...*** - Verdun, Oeuvre catholique, ca 1904 – in-4 : pl. ht – maroquin brun plats estampés à froid et écoinçons dorés, dos à faux-nerfs orné, roulette intérieure, tranches dorées
- 80/100 €
68. **HANSI** – Ensemble 2 volumes
Mon village, ceux qui n'oublient pas – Paris, Flourey, s.d. in-4 oblong, cartonnage éditeur percaline bleue orné couleurs (légèrement sali)
L'Histoire d'Alsace racontée aux petits enfants – Ibidem, 1915 – in-4 : ill. coul – cartonnage éditeur percaline bleue ornée couleur (fortté, sali, légèrement déboité, 1 garde arrachée)
- 80/100 €
69. **HIPPISME** - Ensemble 2 volumes –
VERGNAUD Manuel d'équitation à l'usage des deux sexes – Paris, Roret, 1834 – in-18 : frontispice et 12 pl. par Adam – (1f. manque à la fin du volume, dérélié)
PELLIER L'Equitation pratique. 4° ed. - Paris, Hachette, 1882 – in-8 : 1 pl. photo – bradel demi-percaline orangée (rousseurs)
- 80/100 €
70. **HIPPOCRATE IPPOKRATOUS AFORISMOI *Aphorisme*** – Paris, Cavelier, 1759 – in-18 : texte grec et latin – veau marbré ancien, dos lisse orné, p. de titre grenat, tranches marbrées (frotté, 1 coiffe manque)
- 60 €
71. **HISTOIRE de la locomotion terrestre : Les Chemins de fer – La voiture, le cycle, l'automobile**
 – Paris, L'illustration, 1935-1936 – 2 vol. in-folio : ill. noir et couleurs – demi-toile noire - (coiffe et mors faible à 1 vol.)
- 60/80 €
72. [] **HISTOIRE des traités de paix et autres négociations du dix septième siècle depuis la paix de Vervins jusqu'à la paix de Nimègue.** - Amsterdam, Bernard, La Haye, Vaillant et Prévost, 1725 – 2 volumes in-folio : reliures dépareillées – 1 volume veau ancien et 1 volume veau postérieur, p. de titre rouge pièces de titre rouge et marron –
 (plats très frottés, sans coiffe de tête, accrocs au 1er volume, papier parfois jauni aux 2 volumes)
- 400/500 €
73. **HISTOIRE NATURELLE - BOLUS (Harry) *Icones orchidearum austro-africanarum extra-tropicarum; or figures, with descriptions, of extra-tropical sout African orchids*** – Londres, Wesley, 1896-1913 – 3 volumes gr.in-8 : 2ème partie du 1er volume (pl. 51-100), 2ème et 3ème volume – planches en couleur - toile verte(Les couvertures ont largement souffert de l'humidité, planches du T1 détachées)
- 300/400 €
74. **HISTOIRE NATURELLE - BUFFON *Oeuvres complètes*** annotées par M. Flourens. nouv. ed. illustrées de 150 pl. gravées sur acier d'après TRAVIES et GOBIN – Suivi de **CUVIER** et

LACEPEDE *Oeuvres contenant le complément de Buffon...* illustré de 50 pl. – Paris, Garnier, 16 volumes gr.in-8 : port. - demi-maroquin brun, dos orné à nerfs, tête dorée –

600/700 €

(piqûres, il manque 2 pl. à Buffon et 1 pl. à Cuvier et Lacépède)

75. HISTOIRE NATURELLE - DUPUY (abbé D.) *Histoire naturelle des mollusques terrestres et d'eau douce qui vivent en France.* - Paris, Masson, 1847-1852 – 6 fascicules en 1 volume in-4 et 1 atlas in-4 de 31 pl. avec f. d'explication – 2 volumes demi-basane rouge à coins, dos à nerfs –
(reliure salie, cahiers parfois jaunis)

200/300 €

76. HISTOIRE NATURELLE - ENDLICHER (Stephano) *Enchiridion botanicum exhibens classes et ordines plantarum accedit nomenclator generum et officinalium vel usalium indicatio* – Lipsiae, Engelmann, Vienne, Beck..., 1841 – in-8 - demi-basane bleue, dos lisse à filets, chiffre en queue -(fortes rousseurs)

40 €

On joint : *Journal de conchiliologie* vol. XX – Paris, Crosse, 1872 – in-8 : 16 pl., certaines en couleur et gommées

et : **LOCARD (Arnould)** *Conchyliologie française : Les Coquilles des eaux douces et saumâtres de France - Coquilles terrestres ...* - Paris, Baillière, 1893-1894 – 2 vol. in-8 : fig. - débrochés

et : Recueil factice de tirés à part du journal de conchyliologie – 21 pièces in-8 pl. coul. -

77. HISTOIRE NATURELLE - KIENER et FISCHER *Species général et iconographique des coquilles vivantes* - Paris, Baillière, 1880 – in-8 - cartonnage toile bleue - (entièvement déboîté, couverture salie)

3000 €

Genres Calcar, Trocus, Xenophora, Tectarius et Risella – Famille des canalifères 2° partie – (genre Rocher) - Famille des canalifère 2° partie (genre Pyrule, Fasciolaire, Turbinelle, Cancellaire) - Famille des purpurifères 2° partie (genre Colombelle – genre Buccin,- genre Eburne – genre Struthiolaire, genre vis) - Famille des columbellaires (genre Ranelle, genre Marginelle, genre Triton) - Famille des turbinacées - Famille des ailées -

411 planches en couleur

78. HISTOIRE NATURELLE - LE MAOUT (E.) et DECAISNE (J.) *Flore élémentaire des jardins et des champs* – Paris, Dusacq, 1855 – 2 tomes in-16 : pagination continue - en 1 volume demi-maroquin grenat, dos orné à faux-nerfs - (2 feuillets froissés en début de vol., dos fané)

50 €

79. HISTOIRE NATURELLE - Ensemble 3 volumes

40/50 €

LE MAOUT et DECAISNE *Traité général de botanique descriptive et analytique* 2° éd. - Paris, Firmin-Didot, 1876 – in-4 : 766 p., 5500 fig. - demi-basane maroquinée rouge, dos à faux-nerfs - (frotté, coins émoussés, coiffe de tête faible)

JACOLLIOT (Louis) *Histoire naturelle et sociale de l'humanité* – Paris, Marpon et Flammarion, s.d. - in-8 – demi-basane brune, dos à faux-nerfs (état moyen)

MOHN (H.) *Les Phénomènes de l'atmosphère. Traité illustré de météorologie pratique* – Paris, Rothschild, 1884 – in-8 : ill. et pl. coul. - cartonnage éditeur percaline beige plat orné couleur, tr. rouges - (dos fané, quelques rousseurs, traces de tampon au titre)

80. HISTOIRE NATURELLE LOCARD (Arnould) *Conchyliologie française : Les Coquilles des eaux douces et saumâtres de France - Coquilles terrestres ...* - Paris, Baillière, 1893-1894 – 2 vol. in-8 : fig. - demi-basane bleue, dos muet –

100/150 €

81. HISTOIRE NATURELLE - LUCAS *Histoire naturelle des Lépidoptères d'Europe* – Paris, Savy, 1864 – in-8 : frontispice et 79 pl. en couleur, 1 pl. en noir – demi-basane -

300 €

Incomplet d'1 pl. en couleur et d'1 pl. en noir, annotations à l'encre (noms en français) – état moyen

82. HISTOIRE NATURELLE - MALACOLOGIE – Recueil factice demi-chagrin brun, dios orné à faux-nerfs, contenant :

100/200 €

GASSIES (J.-B.) *Tableau méthodique et descriptif des mollusques terrestres et d'eau douce de l'agenais* – Paris, Baillièvre, Agen l'auteur, 1849 – in-8 : 209, [3]p.; 4 pl. coul. avec ff. d'explication – relié à la suite : **BAUDON (Aug.)** *Essai monographique sur les pisidies françaises* – Paris, Baillièvre 1857 – in-8 : 55p.; 5 pl. en noir – du même : *Mémoire sur les limaciens du département de l'Oise* – Beauvais, Imp. Pere, 1871 – 22p., 4 pl. coul. - et : *Nouveau catalogue des mollusques du département de l'Oise* – Ibidem, 1862 – 43 p. et de *Description d'une nouvelle espèce de Pisidie française* 4p., 1 pl. (Tiré à part de la *Revue d'Histoire naturelle*) – et de : **TASLE Catalogue des mollusques marins, terrestres et fluviatiles observés dans le département du Morbihan** – s.l.n.d. : iii, 72p. - et de : **GROGNOT aîné – Mollusques testacés (fluviatiles et terrestres) du département de Saône et Loire ...** – Autun, Imp. Dejussieu, 1863 – 22p. 1f. - *Catalogue des mollusques terrestres & fluviatiles des environs d'Alger* – 8p. - et de **BREVIERE (Louis)** *Catalogue des molusques testacés, terrestres et fluviatiles observés dans le département de la Nièvre* – Nevers, Parsi, Savy, 1880 – 30p.

On joint : **GASSIES (J.-B.)** *Supplément au catalogue des mollusques terrestres et d'eau douce du département de Lot et Garonne* – Dax, Imp. Jestède, 1878 – (Tiré à part de la société de Borda) - Plaquette in-8 : 9 p. broché (fatigué)

83. **HISTOIRE NATURELLE - MATTHIOLUS (Pierre André)** *Opera quae extant omnia* – Bâle, Konig, 1674 – 2 parties in-folio: faux-titre, titre avec encadrement gravé, portrait, [59] f. (/60), 1027 p., [11]f. / 236 p. ,[3] f. (index), [1]f. blanc; nomb. fig. bois in-texte – en 1 vol. basane ancienne

600/800 €

(rousseurs, portrait détaché, 1f. n. ch. manque au cahier b, incomplet des pp. 241-252, sans coiffe, mors cassés). La première partie contient : *Commentarii in VI libros Dioscoridis de medica materia - De ratione distillandi aquas*. La seconde : *Apologia adversus Amatum Lusitanum - Epistolarum medicinalium libri V - Dialogus de morbo gallico*

Brunet III 1538-1539

84. **HISTOIRE NATURELLE - MOQUIN TONDON** *Histoire naturelle des mollusques terrestres et fluviatiles de France* – Atlas in-8 seul : 92p. (explication des planches), 54 pl. col. (rousseurs sur les serpentes) – demi-chagrin rouge, dos orné à nerfs (musuem d'histoire naturelle en queue) (sans page de titre)

100/150 €

On joint : **BUCQUOY (E.) DAUTZENBERG (Ph.) DOLLFUS (G.)** *Les mollusques marins du Roussillon. T2 Pélécypodes* – Paris, Baillièvre et l'auteur – atlas de 99 pl. en phototypie – demi-basane brune

85. **HISTOIRE NATURELLE – ORCHIDEES** – Ensemble 7 volumes

60/100 €

REICHENBACH (H. G.) *Beiträge su einer Orchideekunde Central-Amerika's* – in-4 : 112 p., 10pl. ht. en noir – demi-chagrin brun (dos déchiré)

AMES (Oakes) *Orchidaceae : illustrations and studies of the family orchidaceae issuing from the Ames botanical laboratory ...* fasc II - Boston, Houghton, 1908 – gr.in-8 :288p.; pl. en noir - demi-toile verte - (mouillures)

LINDEN (Lucien) *Le Journal des orchidées, guide pratique de culture dirigé et publié par –* Gand, Imp. Vander Haegen, 1892, 1893, 1896 – in-4 : ill. en noir - bradel toile chagrinée bleue – Les 3°, 4° et 7° années – (toile salie) (N'a paru que pendant 7 années)

CORREVON (Henry) *Les orchidées rustiques* – Genève, Paris, Doin, 1893 – in-12 : 242p.; fig. demi-toile noire - (r traces d'humidité à la reliure et en fin de vol.)

SANDER'S orchid guide (- St Albans, Sander, s.d. (ca 1903) – in-8: 359p.) mauvais état

86. **HISTOIRE NATURELLE - WILSON (Gurney)** *The orchid world, a monthly illustrated journal...* - Haywards Heath, Susex, 1911-1916 – 6 vol. in-4 : ill. noir 11 pl. en couleur - percaline verte - (1 vol. débroché, l'ensemble des couvertures a souffert fortement de l'humidité)

100/150 €

On joint : **The Orchid Review** – Londres, West, Newman, 1893 – gr.in-8 : ill. en noir et 1 pl. coul. au T1 - Les années 1893,1899, 1907,1909-13, 1915, 1917-1919, 1923 – 11 volumes reliure toile verte, les années 1919 et 1923 en fascicules. (L'ensemble a souffert de l'humidité)



87. [] **HISTOIRE** *publique, et secrète de la Cour de Madrid dès l'avènement du roi Philippe V...* - Cologne, Pierre Le Sincere, 1719 - in-12 : 2 port., titre rouge et noir, 496p. - basane ancienne, dos orné à nerfs - (page de titre courte en marge de queue avec atteinte à la date, reliure très usée) - Barbier II, 828 - 40 €
88. [HUES de TABARIE] *L'Ordene de chevalerie ...* - Lausanne, Paris, Chaubert, Herissant, 1759 – in-12 : front. gravé, xx, 237p., [3]p. catalogue libraire- reliure postérieure demi-veau moucheté, dos orné à nerfs, p. de titre brune 80/100 €
- Barbier III, 735
89. **HUGO (Abel)** *La France pittoresque* – Paris, Delloye, 1835 – 3 volumes in-4 : ill. et cartes – demi-veau noir, dos orné à faux-nerfs 150/200 €
 (un dos abîmé, rousseurs)
90. **HUXHAM** *Essai sur les différentes espèces de fièvres* nouv. ed. – Paris, d'Houry, 1768 – in-12 basane racinée ancienne, dos lisse orné 80 €
 (coiffes abîmées, largement frotté)
91. **ILLUSTRÉS XIX°** - Ensemble 3 volumes 80/100 €
FENELON *Les aventures de Télémaque...* - Paris, J. Mallet, 1840 – gr.in-8 : ill. et 12 pl. sur chine monté – demi-chagrin bleu foncé, dos orné à faux-nerfs (rousseurs, mors frottés)
LE SAGE *Le Diable boiteux.* Ill. de Tony JOHANNOT – Paris, Bourdin, 1840 – gr.in-8 : fx-titre, titre, front. sur chine monté, titre jaune et noir, xvi, 380p.; ill. - demi-veau vert, dos lisse orné à froid et doré (rousseurs, papier parfois roussi)
FORTOUL (H.) *Fastes de Versailles* – Paris, de Vresse, 1857 – gr.in-8 : titre et 14 pl. gr. - demi-chagrin rouge, dos à faux-nerfs, tr. dorées (épidermure au dos, quelques rousseurs)
92. **JAMMES (Francis)** - Paris, Mercure de France, aux dates - 5 volumes reliés dont 2 avec autographe – bradel demi-maroquin bronze à coins, dos lisse à filets dorés, tête dorée, étui papier caillouté - (dos fanés, 1 étui cassé) - 90 €
De l'angelus de l'aube à l'angelus du soir 1888-1897. 3° ed. - 1906
Le Deuil des Primevères 1898-1900 . 2° ed. - 1901
Le Triomphe de la vie 1900-1901 - 1902
Clairières dans le ciel 1902-1906 – 2° ed. - 1906 – in-8 – E.A.S. à l'abbé DEMEURAN(T)
L'église habillée de feuilles 1906 – in-12 – E.A.S. au même
Le Deuil des Primevères 1898-1900 . 2° ed. - 1901 – in-8 demi-maroquin rouge, (papier jauni)
Les caprices du poète. (Mémoires) *** - Paris, Plon, 1923 – in-8 - 1/100 sur Hollande – boché, témoins - (piqûres)
93. [JEAN DE ROYE] *Histoire de Louis XI, roy de France et des choses mémorables advenues de son règne, depuis l'an 1460 jusques à 1483. Aultrement dictes, la Chronique scandaleuse...* - Imprimé sur le vray original, 1620 – pet. in-8 : 396p., [20] f. - veau ancien, dos orné à nerfs, p. de titre noire (frotté, coins émoussés) 150/200 €
 Barbier II, col. 720 -
94. **JESUITES** *Arrest de la cour de Parlement qui juge l'appel ... fait défenses aux soi-disans jésuites & à tous autres de porter l'habit de la Société, de vivre sous l'obéissance au Général.... enjoint ... de vider les maisons de ladie Société... du 6 aout 1762* - Paris, Guillaume Simon, 1762 – in-4 : 44/8p. - en 1 vol. bradel moderne toile grise – (1er feuillet déchiré, réparé, traces d'humidité) 80 €
 avec : **BORDEAUX** *Arrest de la cour de Parlement qui ordonne l'exécution des Edits et Déclarations du Roi, concernant l'Ensaïsissement des Fiefs & Censives des Domaines de sa Majesté. 5 décembre 1764* – Bordeaux, Chappuis, 1764 – in-4 : 4 p. (mouillures)
95. **JOANNE** *géographie des départements* - 82 volumes in-12 (souvent salis) 100/200 €
96. **JOMBERT** *Méthode pour apprendre le dessin* – Paris, L'auteur, 1755 – in-4 : 156pp. 1 pl. depl. et 100 pl. – (fortes traces d'humidité, restes de reliure, entièrement déboité) – 400/500 €

97.	LA FONTAINE / LEMARIE (Henry) <i>Suite de bois gravés pour les Contes de La Fontaine</i> – Paris, Les heures claires, s.d. (après 1991) – in-8 : 5 pl. en couleur avec pour chacune une épreuve du trait avec remarque – gravures sous Marie-Louise, dans un coffret en suédine grenat	200/300 €
98.	LACROIX (Paul) <i>Vie militaire et religieuse – Moeurs, usages et costumes au Moyen age et à la Renaissance.</i> 2° ed. (4 vol.) - <i>au XVII*</i> (2 vol.) - <i>au XVIII*</i> (2 vol.) - <i>Directoire</i> (1 vol.) - Paris, Firmin Didot, 1873-1874 – 9 volumes in-4 : pl. chromo - demi-chagrin vert à coins et filets, dos orné à faux-nerfs, n.r. (petite épidermure à 1 vol., leg. frottés ou salis)	300 /400 €
99.	LAVISSE (Ernest) <i>Histoire de France depuis les origines jusqu'à la révolution</i> - Paris, Hachette, s.d. - 9 Tomes en 18 volumes in-4 - demi-maroquin rouge, dos lisse orné, tête dorée - (dos parfois frottés)	100/200 €
100.	LE BRUN (Denis) <i>Traité des successions...</i> p.p. François-Bernard Espiaux de Saux – Paris, Samson, 1775 – 2 parties en un volume in-folio : veau époque, dos orné à nerfs, pièce de titre brune, tranches jaspées – (légèrement frotté, sans coiffe de tête, mors fendus)	200/300 €
101.	[LEGRAND D'AUSSY] <i>FABLIAUX ou contes du XII* et du XIII* siècle...</i> - Paris, Ofroy, 1779 – 3 vol. in-8 : [2]f., cix, [3 p.], 1pl., 414p.; [1]f./[2]f., 430p. [1]f. ./[2]f., 468p. - veau marbré ancien, dos orné à nerfs, p. de titre grenat et fauve (coiffes abîmées ou manquantes, mors fendus en tête, petits trous de vers au dos ou au mors à 2 vol., manques de cuir à 1 plat, texte propre) Barbier II, 417 - sans le 4° volume : <i>contes dévots</i> , publié en 1781	200/250 €
102.	LOUIS XVI – Ensemble 7 volumes - FEUILLET DE CONCHES (F.) <i>Louis XVI et Marie Antoinette, et Madame Elisabeth</i> – Paris, Plon, 1864 – 3 volumes in-8 : 2 portraits, fac-similés – demi-chagrin nuit, dos à faux-nerfs, armes et monogramme en queue (quelques rousseurs, frottés) HUE (François) <i>Dernières années du règne et de la vie de Louis XVI</i> - Paris, Imp. royale, 1814 – in-8 : port. - demi-basane verte (rousseurs, mors fendu, 1 coiffe manque, dos fané) RENEE (Amédée) <i>Louis XVI et sa cour</i> 2° éd. - Paris, Didot, 1858 – in-8 – demi-chagrin rouge, dos à faux-nerfs orné TOUCHARD-LAFOSSE <i>Chroniques pittoresques et critiques de l'oeil de boeuf</i> – Paris, Barba, 1845 – 4 volumes in-12 dem-chagrin vert foncé, dos à faux-nerfs – Ex-libris – (rousseurs)	80/100 €
103.	MAGNY <i>Archives nobiliaires universelles</i> – Paris, Collège héraldique, 1843 – in-4 : 6 pl. (blasons, décorations et costumes en couleurs) - demi-basane brune, dos lisse orné romantique - (coiffes usagées, dos frotté, rousseurs) Bulletin du collège archéologique et héraldique de France	100 €
104.	MAITRES DE L'AMOUR. <i>Introduction et essai de bibliographie</i> par Guillaume Apollinaire - : <i>L'Oeuvre du chevalier Andrea de Nerciat 2° et 3° partie</i> – <i>L'oeuvre du marquis de Sade</i> – <i>L'oeuvre badine de l'Abbé Grécourt</i> – Paris, Bibliothèque des curieux, 1911-1912 – 4 volumes in-8 – brochés.	60/80 €
105.	[MANTE de] <i>Traité des prairies artificielles, des enclos et de l'éducation des moutons de race angloise</i> – Paris, Hochereau, 1778 – in-4 : xvi, [4], 197, [2]p.; 5 planches gravées – cartonnage de l'époque papier marbré rose, n.r. – Barbier IV, 785	500 €
106.	MANUSCRITS – Ensemble 3 volumes <i>Livre de compte</i> tenu par Daniel Audiger 1794-1841 probablement en Charente – in-8 : environ 36 f., dont env. 28 écrits et quelques notes volantes. Cahier d'écolier thèmes et versions latines, vers scandés (fin XVIII°) ayant appartenu à Préfontaine	40/60 €

– in-8 : env. 117 p. numérotées – broché, couverture papier blanc muet (couverture salie)
Livre de recette de Melle Suzette de Logueville commencé l'année 1785 – in-18 : quelques feuillets remplis – broché, couverture papier escargot.

107. MARIE ANTOINETTE - [] *Essais historiques sur la vie de Marie-Antoinette d'Autriche, reine de France, pour servir à l'histoire de cette princesse.* - Londres, Stampe, 1789 – 2T.in-8 : viii, 80/96 p. - suivi de : *Mémoires justificatifs de la comtesse de Valois de la Motte écrits par elle-même* – idem – in-8 : 204 p. et *Second mémoire justificatif...* - ibidem, 1790 – in-8 : titre, 30p. (/78 ??) - en 1 vol. bradel papier caillouté, étiquettes au dos rousseurs, ex-libris armorié, traces de collages à la garde

100/150 €

Incomplet de planche(s) - Barbier II, 274 et Gay t II, 159-160 attribuent le premier texte à P. R. Goupil

Joint : *Supplément aux essais historiques* ...vi, 13p. (incomplet)

108. MARINE – BEAUFREMONT-LISTENOIS

Signaux et ordres ... et Signaux de nuit et de brume qui seront observés par l'escadre du roi commandée par Monsieur Le Prince de Beaufremont-Listenois, lieutenant général des armées navales... armée à Toulon en MDCCLXVI- Toulon, Mallard, 1766 – 2 volumes in-folio : 30p./ 21p. - brochés couverture muette papier blanc (infimes piqûres)

80/100 €

On joint : *Table des signaux qui seront observés par l'ecadre du roi commandés par Monsieur Le Prince de Beaufremont-Listenois, lieutenant général des armées navales... armée à Toulon en MDCCLXVI* – en 2 feuilles in-plano - (vierge) (bords un peu froissés)

109. MARINE - BOPPAR

Signaux des ordres qui seront observés par l'escadre du roi commandée par Monsieur de Boppar, chef d'escadre des armées navales ... à Toulon en 1762 - Toulon, Mallard, 1762 – in-folio : 66 p. - broché, sous couverture muette papier blanc portant le nom du vaisseau *La Minerve* - (mouillures et manques à la couverture, intérieur propre) -

80/100 €

On joint *Table des signaux qui seront observés par l'ecadre du roi commandés par Monsieur de Boppar, commandeur de l'ordre royal et militaire de SaintLouis, chef d'escadre des armées navales ... à Toulon en 1762* – en 2 feuilles in-plano (vierge, bel état)

et : *signaux de reconnaissance pour tous les jours de la semaine* – 3p. en 2 f. in-folio avec indications mss et fait à bord du vaisseau le protecteur en 1762 - (manque de papier enlevant la signature)

110. MARINE - TABLEAUX DE SIGNALS MONTES SUR BOIS - Lot de 7 tableaux montés sur toile et fixés par des clous forgés sur des panneaux en bois – coloriés et complétés à la main (drapeaux, fanions,) - (papier roussi, travail de vers, petits manques)

3 tableaux de signaux observés par l'escadre commandée par M. le marquis Duquesne ..;
Toulon en 1757 - environ 66,5x47 cm portant les titres suivants : *Carte des signaux généraux de nuit pour le convoi* – *Carte des signaux généraux pour les divisions (blanc, bleu, blanc et bleu)* - *Carte des signaux pour les vaisseaux particuliers et pour les signaux généraux des flames (pour le convoi)*

et 4 Tableaux numérotés 1er à 4ème des signaux de jour – environ 51x39 cm (non datés)

111. MARINE – DUQUESNE – LA PLEIADE - LOT de documents concernants une escadre commandée par Duquesne, vaisseau *La pléiade* –

300/400 €

Signaux de nuit et de brume qui seront observés par l'escadre du roi commandée par le marquis de Duquesne - Toulon, Mallard, 1757 – in-folio : 31 p. - broché, couverture parchemin portant le titre manuscrit

Signaux et ordres qui seront observés ...escadre ... commandée par M. de Laclue – idem – 61p.

Signaux de nuit et de brume qui seront observés par l'escadre du roi commandée par M. de Laclue – idem – 33 p., 1 f. bl.

3 volumes dont un avec la liste des vaisseaux

On joint Tableaux 1 à 4 des *signaux de jour* (vierges) (M. Laclue manuscrit au dos de la première feuille)

112. **MARINE – DUQUESNE** Ordre de route signé par DUQUESNE, commandant l'escadre du Roi en Méditerranée, à bord du *Foudroyant*, le 1er février 1758 - 1 f. in-folio sur papier à en-tête avec son enveloppe portant un cachet et l'inscription : "paquer de fausse route à ouvrir lorsque le général en fera le signal pour la frégate La pleïade" –

100/150 €

113. **MARINE - DUGUAY-TROUIN (René)** *Mémoires de Monsieur Du Guay-Trouin*, lieutenant-général des armées navales... aug. de son éloge par M. Thomas. - Rouen, imp. privilégiée, 1779 – in-16 : titre, xi, 378p.; 5 pl. depl. (4 batailles navales, 1 baie de Rio de Janeiro) - basane mouchetée fauve, dos orné à nerfs, p. de titre blonde (coiffes abîmées, frotté, coins usés)

150/200 €

Il manque un portrait par de Larmessin et 1 pl.

114. **MARINE** Lot de documents manuscrits concernant la frégate *La Sultane, commandée par M. de Lyle Taulane (?)* – 1773 –

200 €

Etat de dépense pour le comte du roy (concerne chaudières équipage, draps de lit) pour le compte des munitionnaires ... (rafraîchissement, viande, bois...) aux escales de Malthe, Salonique, Smirne – 1p. in-

f° sur 2f. - Nombre de son équipage Officiers mariniers, Gabiers, timoniers ... - 2 p. in-f° en 2 f.: -

Extrait de la revue du 26 novembre 1773 . Fait à bord et signé par DASTOUR - 1p. sur 2 f. -

Liste des matelots qui ont été absents à la revue générale ... 3 p. en 2 f.

115. **MARINE** *Ordes et signaux pour les 4 galères commandées par M. Le Chevalier de Cressoy* (?) lieutenant général des armées navales) les quatre galères formeront deux divisions ... 1ère : *La Reine* et *La Hardie* , 2ème *La Brave* et *La Duchesse* - copie ancienne in-folio : 14 p. manuscrites en 8 feuillets daté 26 septembre 1753 et 3 p. en 2 f. supplémentaires pour la *Chebeks*, venue rejoindre les 4 galères, signaux particuliers : en 3 p. in-f° en 2 ff. (d'un format inférieur), établie à bord de la galère *Reine* le 29 septembre 1753 signé à l'original par C. d'Abon -

150/200 €

(quelques rousseurs mais cependant bon état) -

116. **MARINE - ORDRES et JOURNAUX**

80/100 €

Ordres et signaux généraux qui seront observés par l'escadre du roy commandée par Monsieur de Vilarzel, capitaine de vaisseau, armée à toulon en 1752 – Toulon, Jean-Louis Mallard, 1752 – in-folio : 42p., 2 f. blanc - broché, couverture muette papier blanc

On joint : *Ordres et signaux généraux qui seront observés par le'ecadre du roy commandée par M. le marquis de La Gallissonière, armée à Toulon en 1756* – ibidem, 1756 – in-folio : 61p., 1f. blanc – broché, couverture muette papier blanc (piqûres éparses, mouillure claire sur 2 feuillets, couverture un peu salie)

1 autre exemplaire (piqûres éparses, couverture propre)

Journal nautique [pour l'année 177.] – Toulon, J. L. R. Mallard , s.d. - gr. in-folio : 14 f. - broché, titre à la couverture blanche – vierge

Journal des remarques [pour l'année 177.] – Toulon, J. L. R. Mallard , s.d. - gr. in-folio : vi p. et 53 f. - broché, titre à la couverture blanche – vierge

117. **MARINE - ORDONNANCE DU ROI** sur le service des officiers, des élèves et des maîtres à bord des bâtimens de la marine royale – Paris, Imp. royale, 1827 – in-8 : xvi, 320p.; 55 tabl. depl. compris dans la pagination - demi-basane grenat, dos lisse - (a souffert de l'humidité, traces de moisissures, tableaux parfois détachés)

80/100 €

On joint : *Extrait des annales maritimes et coloniales et Annuaire de la marine et des colonies 1858* – Paris, Imp. Impériale, 1858 in-8 : 638p. - demi-basane verte, dos lisse (frotté, coupes usées)

118. **MAURIN (Albert)** *Galerie historique de la Révolution française* – Parie Société des Travailleurs réunis, s.d. - 5 vol. gr. in-8 : 62 portraits ht – demi-maroquin rouge, dos lisse orné

romantique –

80/100 €

(cahiers parfois jaunis, frottés)

119. **MENARD** (René) *Fables choisies tirées des métamorphoses d'Ovide*, gravures de B. PICART
d'après Lebrun – Paris, A.Lévy, 1878 – 2 vol. in-folio : fig. et 80 pl. ht. - demi-chagrin noir
(quelques rousseurs sur les planches, leg. frottés) –

50/60 €

La Vie d'Ovide a été reliée en tête du Tome 2

120. [MIEGE] *La relation de trois ambassades de Monseigneur le comte de Carlisl de la part de Charles II... vers le Czar & grand duc de Moscovie et Charles XI roi de Suede... - 1663-1665.* 2°
ed. – Amsterdam, Blaeu, 1672 – in-12 – [12]f., 382 pp. - basane brune ancienne -(frottée)

80/100 €

121. **MILLE ET UNE NUITS** trad. Mardrus – Paris, Fasquelle, s.. - 8 vol. in-4 : encadrement de couleur, fac similés de miniatures , 156 pl. ht. en couleur – reliure éditeur demi-veau rouge dos mosaïqué (quelques piqûres, papier jauni, reliure frottée)

100/120 €

122. **MILTON** *Paradis perdu* trad. Chateaubriand – Paris, Guerin, 1882 – gr.in-folio : 27 pl. sur acier - demi-chagrin rouge - (quelques piqûres, reliure frottée) –

60/100 €

123. **MIRABEAU** *Lettres originales de Mirabeau écrites du donjon de Vincennes ...* recueillies par P. Manuel – Paris, Garnery, 1792 – 4 vol. in-8 – demi-basane fauve, dos lisse orné - (frottés) –

100/120 €

124. **MONTAIGNE - BONNEFON** (Paul) *Montaigne l'homme et l'oeuvre* – Bordeaux, Paris, Gounouilhou, 1893 – in-4 : xiv, 502p., 1f.; port.ht. , ill. et fac-simile in-texte, 1 pl. depl. - demi-chagrin fauve, dos à faux-nerfs (dos leg. frotté)

60/80 €

On joint : **CRUCHET** *France et Louisiane, Médecine et littérature, Montaigne et Montesquieu* - Louisiane, 1939 – in-8 : 300 p. - broché (couverture remontée)– E.A.S. –

125. **MONTAIGNE 1533-1933** – Bordeaux album tiré à l'occasion du IV° centenaire de la naissance de Montaigne – Bordeaux, 1933 – in-4 : ill. - broché (rousses à la couverture) –

30/60 €

126. **MONTESQUIEU** *Esprit des loix.* nouvelle édition – Amsterdam, La Compagnie, 1758 – 3 vol. in-12 : clxviii (préface, discours, défense, éloge, table), 329p./xxii, 476/xvi, 525 – basane marbrée postérieure (début XIX°), dos lisse orné, p de titre rouge et noire, roulette autour des plats, tanches marbrées – (frotté, petits manques de cuir à deux plats)

100/150 €

127. **MONTORGUEIL** (Georges) *La Tour d'Auvergne, premier grenadier de France. Ill. par JOB* – Paris, Combet, 1902 – in-4 : 80p. ill. coul. - cartonnage éditeur percaline bleue estampé couleurs (Poensin rel.) - (légèrement déboité, un peu sali) –

100/150 €

128. **MORERI** (Louis) *Le grand dictionnaire (sic) historique ...* 18° ed. - Amsterdam, Brunel, 1740 – 8 vol. in-folio : frontispice - basane marbrée, dos orné à nerfs (papier parfois jauni, largement frotté, coins usés) –

800/1000 €

129. **MORGAN** (Lady, miss Owenson) *La France par Lady Morgan.* 2° ed. - Paris, et Londres, Treuttel, 1817 – 2 vol. in-8 : demi-basane façon cuir de russie, dos lisse orné –
(papier un peu jauni, reliure légèrement frottée)

80/120 €

130. **MUNTZ** (Eugène) - Ensemble 3 volumes
Raphaël, sa vie, son oeuvre et son temps. Nouv. ed. - Paris, Hachette, 1900 – in-4 : 187 fig. in-t. - demi-basane grenat, dos orné à faux-nerfs -
Léonard de Vinci, l'artiste, le penseur, le savant – Paris, Hachette, 1899 – in-4 : 238 fig., 48 pl. certaines en couleur – demi-maroquin ouge à coins et filets dorés, dos orné à faux-nerfs, tête dorée –
La Renaissance en Italie et en France à l'époque de Charles VIII – Paris, Firmin-Didot, 1885 –

Est.: 100/120 €

in-4 : 300 fig., 38 pl. ht. - reliure de l'éditeur demi-chagrin rouge, plats et dos lisse ornés dorés, tr. dorées. (<i>Magnier rel.</i>) - (rousseurs)	
131. MUSSET (Alfred de) <i>Théâtre</i> ill. de DELORT – Paris, Jouaust, 1889 – 4 vol. in-8 : port., et 15 pl. ht. - demi-veau bleu à coins - (fanés) –	40/60 €
132. MUSSET (Alfred de) <i>Oeuvres complètes</i> . Edition ornée de 28 gravures d'après BIDA et d'un portrait par FLAMENG – Paris, Charpentier, Hébert, 1888 – 11 volumes in-8 : demi-chagrin rouge, dos orné à faux-nerfs (rousseurs, frottés)	120/150 €
133. NECKER <i>De la Révolution française</i> – Paris, Maret, An V-1797 – 4 parties en 2 Tomes in-8 – 2 volumes demi-basane, p. de titre rouge et verte, dos lisse orné, tranches jaunes - (quelques rousseurs, légèrement frottés)	60/80 €
134. NORVINS (de) <i>Histoire de Napoléon</i> . Ill. de RAFFET – Paris, Furne, 1839 – gr.in-8 : front., 2f.,viii, 648p; ill. et 82 pl. ht – demi-veau noir, dos lisse orné romantique - (légeres piqûres, mors et coins usés, petit trou de vers au mors)	50/60 €
135. PANCKOUCKE (Charles, Joseph)] <i>De l'Homme et de la reproduction des différents individus...</i> - Paris, Vincent, 1761 – in-12 – broché, n.r., sans couverture - (3 premiers feuillets roussis)	180 €
136. PASCAL <i>Les provinciales, ou lettres écrites par Louis de Montalte à un provincial de ses amis...</i> nouv. éd. - s.l., 1754 – in-12 : lxxxii, [4], 336p. - veau brun ancien, dos lisse orné, p de titre rouge - (sans coiffe, coins usés)	40 €
137. PICASSO – Affichette d'une corrida en Arles les 21 et 22 avril 1957 avec Signatures Autographes de Picasso, Gregorio Sanchez et Paco Mendes – (21x27 cm)	200 €
138. PONTAS (M.) <i>Abrégé du dictionnaire des cas de conscience</i> – Paris , Libraires associés , 1771 – 3 parties en 2 volumes in-4 : xii, 1355 col./ 2f., 860; 472 col. - basane ancienne (2 coiffes manquent, frottés, épidermures, petite galerie de vers sur les 20 derniers feuillets)	60/100 €
139. POTHIER <i>Coutumes des duché, baillage et prévôté d'Orléans, et ressort d'iceux...</i> nouv.ed. - Paris, Debure, Orléans, Rouzeau-Montaut, 1780 – in-4 : 2 f, p. iii-xxxviii, 892p. - veau marbré ancien, dos orné à nerfs, tr. rouges (coins usés, coiffe de tête abimée, frotté) Ex-libris mss P.E. Berthault et étiquette Pierre Noailles	80/100 €
140. POUGIN (Arthur) <i>Dictionnaire historique et pittoresque du théâtre et des arts qui s'y rattachent.</i> - Paris, Firmin-Didot, 1885 – in-4 : 350 fig., 8 chromolithographies – reliure de l'éditeur demi-chagrin rouge à coins et filets dorés, dos orné à faux-nerfs, tête dorée. -	Est.: 100/150 €
141. RABELAIS <i>Oeuvres</i> ill.par Gustave DORE - Paris, Garnier, 1873 – 2 vol. in-4 : portrait et 60 pl. – demi-chagrin rouge à coins, tête dorée - (<i>Magnier</i>) - (quelques pl. se détachent, frotté) –	100/200 €
142. RACINET <i>L'ornement polychrome. Cent planches en couleur or et argent</i> - Paris, Didot, s.d. - in-folio : 98 pl. (/100) – (Les pl. 15 et 48 manquent. quelques rousseurs sur le texte et les notices)	100/150 €
143. RAMBOSSON <i>Les pierres précieuses et les principaux ornements</i> – Paris, Firmin-Didot, 1870 – in-8 : ill. et 1 pl. chromo - demi-chagrin vert , dos orné à faux-nerfs, tr. dorées - (frotté)	60 €
144. RECLUS (Elisée) <i>La Terre : Les continents, L'océan-l'atmosphère-la vie.</i> 3° ed. – 2 vol. in-4 : fig., 54 pl. et cartes en coul. - demi-chagrin noir, à filets et faux-nerfs (quelques rousseurs plus prononcées sur les pl. et en fin d'ouvrage au T1, lég. frotté)	60/80 €
145. RENAN (Ernest) <i>Vie de Jésus</i> – Paris, Michel Lévy, 1863 – in-8 demi-chagrin fauve -	50/60 €

(leg. frotté) – E.O.

146. **REVOLUTION** – 5 volumes demi-basane blonde, dos orné à nerfs, tranches rouges (frottés) - 100/120 €
[] *Qu'est ce que l'Assemblée nationale ?* - s.l., 1791 – in-8 : viii, 294p.
Recueil des décrets de la Convention nationale ..; depuis 1792 jusqu'à 1793 – Nancy, Imp. Haener, 1793 – An II – 3 volumes in-8
Recueil factice d'Instructions et ordonnances des Commissaires du roi pour la formation et l'établissement des Assemblées administratives du département de la Moselle - 16 pièces in-4 , imprimées principalement chez Collignon à Nancy en 1790
147. **REVOLUTION** – 4 pièces 30 €
Déclaration du roi, qui ordonne que l'Assemblée des Etats Généraux aura lieu dans le courant de janvier de l'année 1789, & que les Officiers des Cours reprendront l'exercice de leurs fonctions – Versailles, 23 eptembre 1788 – Paris, Nyon, 1788 – in-4 : 4 p. - *Modèle d'assignation aux possédants de fiefs 1789* – in-4 : 16 p. - *Ordonnances à rendre par les Baillis ... pour la convocation des Etats Généraux* – 20 p. (les 2 dernières bl) (mouillures)- *Instructions aux baillis ou Sénéchaux d'Epée...* [pour la formation des Assemblées] 8 pp. (les 2 dernières bl) - Paris, Imp. royale, 1789 -
148. [RIBALLIER] *De l'éducation physique et morale des femmes..* Bruxelles, Paris, Estienne, 1779 – in-12 : viii, 494p., 1 f. bl. - veau marbré ancien, dos lisse orné tr. rouges - 100/150 €
Barbier II, 35 - (frotté, ex-libris moderne en partie arraché)
149. **ROUSSEAU DE LACOMBE (Guy du)** *Recueil de jurisprudence civile du droit écrit. 4°* édition – Paris, Savoie, 1769 – in-4 - veau, dos orné à nerfs – 100/200 €
(coiffe de tête faible, tache au plat inférieur)
150. **SAILLET (Alexandre de)** *Les Enfants chez tous les peuples* – Paris, Desesserts, s.d. – in-8 : 20 lithographies en couleur – demi-basane noire, dos lisse orné romantique – (fortes rousseurs) Est.: 100/120 €
151. **SAINTE-CROIX (Guil.-Emmanuel-Joseph Guillem de Clermont-Lodève, de)]** *Examen critique des anciens historiens d'Alexandre-le-grand.* seconde édition aug. - Paris, Imp. Delance et Lesueur, An XIII-1804 – in-4 : fx-tit., tit., xxxii, 924pp.; 2 plans et 3 pl. depl., 1 tabl. depl., 1 gde carte depl. col. - reliure postérieure demi-chagrin brun, dos à faux-nerfs et filets dorés. Est.: 150/200 €
(leg. frotté) – Monglond VI, 673-674 – Brunet V, 61 "Excellent ouvrage".
152. **SCOLAIRE DU XVIII° - CICERON - VIRGILE M.T.** *Ciceronis epistolarum sectarum liber tertius ad usum collegiorum societatis Jesu* – Limoges, Jean Barbou, 1735 – in-4 : 32p. - *Publili Virgilii maronis bucolicorum exlogae V posteriores ad usum...* - Angouleme, Jacques Rezé, 1739 – 32 p. - 2 ouvrages en 1 volume broché, couverture papier peigné, lien – exemplaire interfolié avec traduction et scansion à l'encre - 40 €
153. **SENEQUE** *Les oeuvres de Séneque le philosophe, traduites en françois par feu M. La Grange...* - Paris, de Bure, 1778 – 7 volumes in-12 – veau marbré ancien, dos orné à nerfs, p. de titre grenat, tr. rouges (frottés, coins parfois émoussés) 250/300 €
Le T.7 est l'E.O. de l' *essai sur la vie de Sénèque* par Diderot - Brunet V, 277-278 – Tchemerzine IV, 464
154. **SENEQUE** *Opera* p.p. Lipse – Anvers, Plantin Moretus, 1652 – in-folio : port., titre gravé, [6] f., xxxvii, 911 p.; 2 fig. gravées à pleine page – reliure hollandaise en vélin aux armes d'Amsterdam – 100 €
(rousseurs, mors fendus)
155. **SHAKESPEARE (W.)** *Oeuvres complètes.* trad. par François-Victor Hugo - Paris, Pagnerre, 1859-1866 – 18 volumes in-8 - demi-chagrin rouge, dos orné à faux-nerfs – (rousseurs éparses, papier enlevé à 1 plat supérieur, tache à 1 dos) 100 €

156. **SOISSONS** – Ensemble 2 volumes 80/100 €
Missale romanum – Lyon, Valfray, 1725 – in-folio suivi de *Proprium missalis suessionensis* - Soissons, Hanisset, 1687 – 2 parties in-folio en 1 volume veau granité ancien, dos orné à nerfs, roulette sur les coupes, tranches dorées sur marbrure, quelques onglets en soie -
BOURLON (Charles de, évêque de Soissons) *Breviarum suessionense. Pars Aestivalis* – Soissons, Perricard, 1676 – in-16 – titre gravé, impression rouge et noire – basane ancienne, dos orné à nerfs – exemplaire réglé- (court de marge, annotations musicales rognées, accidents aux 2 coiffes)
Ex-libris Fossé d'Arcosse, juridictionis consularis praeses aux 2 vol.
157. **STANLEY** *Comment j'ai retrouvé Livingstone*. 4° éd. – Paris, Hachette, 1884 – gr.in-8 : ill., certaines à pleine page, 6 c. ht, la plupart dépliantes, demi-basane bleue, dos à faux-nerfs (1 c. a été coupée à la reliure, cependant complète, reliure usagée) 60 €
158. **TABLEAU de la Convention nationale** contenant 1° la liste des députés..., 2° Les noms de présidens de la Convention... 3° ceux des huissiers... - Paris, Guillaume, Pougin, 1793 – in-8 : 2ff., 104p., 2 f. - demi-chagrin grenat, dos à nerfs 60/80 €
(date et bibliothèque de Treliissac en queue et tampon)
Barbier I fresnay V, 634
159. [THOMSON] *Les Saisons* – Amsterdam, 1769 – in-8 : frontispice, bandeaux et 4 pl. ht. par Le PRINCE – veau ancien, dos lisse, p. de titre rouges - 50/60 €
(papier légèrement jauni, reliure très frottée) –
160. **TÖPFFER (Rodolphe)** *Nouvelles genevoises*. nouv. ed. illustrée – Paris, Garnier, s.d. - in-4 : ill., 40 pl. ht. - demi-chagrin rouge, dos à faux-nerfs et filets, tr. dorées – (quelques rousseurs) 40/50 €
161. **TOUDOUZE – LELOIR** *Le Roy soleil* – Paris, Combet, 1904 – in-4 : ill. noir et couleur – cartonnage éditeur percaline bleue, estampé or et couleur (*Engel*) - (frotté) 200/300 €
162. **TWAIN (Marck)** *les aventures de Tom Sawyer*. Ill. de Ach. SIROUY – Paris, Hennuyer, s.d; - in-4 : ill. en noir – cartonnage éditeur toile chagrinée beige estampée couleur – (*Souze*) – 100/120 €
(sali)
163. **VAILLE (E.)** *Histoire générale des postes françaises* – Paris, P.U.F., 1947 – 4 vol. in-8 brochés – (les 4 premiers volumes seuls sur 6 – 3 volumes non coupés, papier jauni) 50 €
164. [VANDERMONDE] *Dictionnaire portatif de santé*. 6° ed. - Rouen, Pierre du Mesnil, 1788 – 3 vol. in-8 : 2 pl. dépliantes – basane époque 80/120 €
(feuillets liminaires détachés et dos bruni au T1, frottés)
Le T3 est un dictionnaire de chirurgie par SUE –
165. **VERNE (Jules)** *L'invasion de la mer, Le Phare au bout du monde* – Paris, Hetzel, s.d. - gr.in-8 : 12 pl. coul. - cartonnage éditeur percaline rouge à 1 éléphant, titre dans 1'éventail, initiales JH au plat inférieur, dos au phare (*Engel*) 300/400 €
On joint : *Aventures de 3 Russes et de 3 anglais dans l'afrique australie*. Ill.par FERAT – Paris, Hachette, 1918 – cartonnage éditeur percaline rouge orné de feuilles d'acanthe noir et or
166. **VERNE (Jules)** *La Chasse au météore. Le pilote du Danube*. Illustrations de George ROUX –

Paris, collection Hetzel, s.d. - gr.in-8 : ill. noir et chromo – cartonnage éditeur percaline rouge à 1 éléphant estampé noir or et couleur, titre dans l'éventail, dos au phare et à l'ancre, tr. dorées , 2° plat initiales JH dans rosace (dos passé, 2 coins très leg. émoussés)

300/400 €

On joint : **Robur-le-conquérant**. Ill. de BENETT. **Un billet de loterie**. Ill. de George ROUX - Paris, Hachette, 1916 – gr. in-8 - percaline rouge, à 1 éléphant estampé noir or et couleur, dos au phare et à l'ancre (Hetzel), 2° plat (Hachette), tr. dorées - (2 coins très leg. émoussés)

167. **VERNE (Jules) Nord contre Sud** – Paris, Hetzel, catalogue pour 1895-1896 – gr. in-8 ill. noir et col. - c artonnag éditeur au globe doré, dos au phare et à l'encre – tr. dorées - (rousseurs et salissures, mors usagé, charnière intérieure fendue, frotté)

300/350 €

On joint : **Le chemin de France** – ibidem, catalogue pour 1889-1890 – cartonnage éditeur au vapeur et **Le Tour du monde en 80 jours** – ibidem, catalogue pour 1892-1893 – cartonnage au vapeur (état médiocre)

168. **VERNE (Jules) Un Capitaine de quinze ans – Les Aventures du Capitaine Hatteras** - Paris, Hetzel, 1890 – 2 vol. gr. in-8 : Catalogue EX – Cartonnage éditeur rouge aux 2 éléphants , 2° plat initiales JLH, dos caissons - (frottés, p. détachées)

300/400 €

On joint : **Mistress Branican** – ill. coul; - demi-chagrin rouge (coiffe de tête faible)
Ensemble 3 volumes

169. **VERNE (Jules) Vingt mille lieues sous les mers – Michel Strogoff, suivi d'un drame au Mexique** - Paris, Hetzel, s.d. - 2 volumes gr. in-8 - demi-chagrin rouge, dos orné à faux-nerfs - (rousseurs)

40/60 €

170. **VERNE (Jules) Le Tour du monde en quatre vingt jours.** Illustrations de Henry LEMARIE – Paris, Editions du Cadran, 1988-1989 – 2 volumes in-4 : fig. en bleu et ill. coloriées au pochoir – maroquin bleu foncé estampé à froid et doré et orné d'une vignette sur les plats supérieurs, roulette intérieure, gardes de moire, étuis bordés – un des 1500 ex. sur Lana - (1 étui faible)

500 €

171. **VIN-VITICULTURE - COCKS et FERET Bordeaux et ses vins.** 7° éd. - Bordeaux, Féret, 1898 – in-12 : 11cartes dépiantes en couleur, xix, 859p.; 450 ill. par VERGEZ – cartonnage éditeur percaline brique - (frotté)

172. **VIN-VITICULTURE -CHAPTEL (J. A.) L'Art de faire le vin** – Paris, Crapelet, Deterville, 1807 – in-8 : xix, 382p.; 1 pl. depl. - broché, couverture d'attente papier rose.

250/300 €

(premiers feuillets cornés, couverture papier fatiguée)

173. **VIN-VITICULTURE - GUILLOU (Edouard) Les Chateaux de la Gironde** – Bordeaux, Coderc, 1866-1870 – 4 vol. brochés - (mauvais état, manque de texte au T2 in fine) –

400/500 €

174. **VOLTAIRE Oeuvres complètes** avec des remarques et des notes ... 3° éd. - Paris, Baudoïn, 1828 – 75 volumes in-8 reliure postérieure demi-basane verte, dos à faux-nerfs - (quelques rousseurs)

200/300 €

175. **VOYAGES** – Ensemble 3 volumes

80/100 €

CORTAMBERT (Richard) Voyage pittoresque à travers le monde. Morceaux extraits de divers auteurs – Paris, Hachette, 1877 – in-8 : ill. - cartonnage éditeur percaline rouge, plats estampés noir et or - (coiffes usées , coin moussés, quelques rousseurs).

DURAND (Hippolyte) Le Rhin allemand et l'Allemagne du Nord. Ill. de Karl GIRARDET – Tours, Mame, 1865 – gr.in-8 : demi-chagrin aubergine, dos orné à faux-nerfs, tr. dorées

SAINTINE (X.-B.) La Mythologie du Rhin et les contes de la mère-grand'. Illustrations par Gustave DORE – Paris, Hachette, 1862 – in-8 : demi-chagrin brun, dos à faux-nerfs et filets, tr. dorées (lég. frotté)

176. **VULSON (Marc de)** *De la puissance du pape et des libertés de l'Eglise Gallicane* – Genève, Jean de Tournes et Jacques de la Pierre, 1635 – 2 parties in-4 : [8]f., 236, 130p., [1]p. errata – en 1 volume vélin tacheté, dos bruni et orné doré, p. de titre grenat 80/100 €
 Plusieurs ex-libris dont G. R. Pery - (fortes rousseurs)
177. **WINDTSOR** *Agonie et mort héroïque de Louis XVI* – Paris, Cromwell, au Palais de l'Egalité, 1793 – plaquette in-8: titre, 50p. – demi-basane fauve, dos lisse, p. de titre maroquin brun 30 €
 (fortes rousseurs, papier mauvais état, frotté)
- REGIONALISME**
178. **ANCIENS et nouveaux statuts de Bordeaux** – Bordeaux, Simon Boé, 1701 – in-4 – basane ancienne - Ex-libris mss au titre : Le Cher de Camiran 80 €
 (travail de vers en marge de fond, rousseurs, annotations à l'encre, plat supérieur détaché, sans dos)
179. **AUSSEL (Dr)** *La Gironde à vol d'oiseau, ses vins et ses châteaux* – Paris, Dentu, Bordeaux, Féret, 1865 – in-8 : xv, 359 p. - demi-basane verte, dos lisse à filets - (papier roussi) 75/100 €
 Ex-libris Aubert fils à Bordeaux
180. **AUTOMNE (Bernard)** *Commentaire sur les coutumes générales de la ville de Bordeaux et pays bourdelois... ... , aug. par P. Dupin* – Bordeaux, Labottiere, 1737 – in-folio : 6f., 540, 78, 62p., [1]f. - basane mouchetée, dos orné à nerfs, p. de titre brune – 150/200 €
 (infimes trous de vers en queue, légers frottements)- Labadie 423
181. **BAUREIN Variétés bordelaises** nouv. ed. - Bordeaux, Féret, 1876 – 4 vol. in-8 – bradel postérieur demi-papier gris - (4 p. déchirées avec petit manque sans atteinte au texte au T2) 250 €
 Le T.4 porte le titre *Recherches sur la ville de Bordeaux*
182. **BAUREIN Varités bordelaises.** nouv. ed. - Bordeaux, féret, 1876 – 4 vol. - demi-maroquin vert, dos orné à nerfs, tête dorée – (petit accroc au T4) – 150/200 €
 Le T.4 porte le titre *Recherches sur la ville de Bordeaux*
183. **BLAYE** - Ensemble 2 volumes 50/60 €
GIREAU (Emile) *Essai chronologique sur Blaye et ses environs* – Blaye, Bruent et Sion, 1903 – gr.in-8 :100p. et table – débroché
SEBILEAU (Bernard) *Une famille du Blayais, les Sebileau du 16° au 20° siècle* – Niort, l'auteur, 1975 - in-4 pl. et tabl. dépliants – broché
184. **BORDEAUX** – Ensemble 3 volumes 80/90 €
LANTENAY (Ant. de) *Mélanges de biographie et d'histoire* – Bordeaux, Féret, 1885 – gr.in-8 : demi-veau beige (quelques légères piqûres sur les tranches et les 5 premiers feuillets)
LEROUX *Les Religionnaires de Bordeaux de 1685 à 1802* – Bordeaux, Féret, 1920 – gr.in-8 : br., n.c.
MAUPASSANT (Jean de) *Un grand armateur de Bordeaux : Abraham Gradi (1699?-1780)* – Bordeaux, Féret, 1931 – gr.in-8 - broché, n.c.
185. **BOSCHERON DES PORTES** *Histoire du Parlement de Bordeaux* – Bordeaux,Lefebvre, 1875 – 2 vol. in8 : demi-chagrin bleu à coins tête dorée – 100/150 €
 (rares piqûres, menu frottement à la reliure) – exemplaire sur vergé – Labadie 836 -
186. **CATROS (Toussaint-Yves)** *Traité raisonné des arbres fruitiers* – Bordeaux, Moreau, 1810 – in-12 – broché, couverture d'attente - 50/60 €
 (quelques annotations, petit manque de papier au dos) – Labadie 613 -

187. [CHARENTE] CONTURIE *Histoire de la fonderie nationale de Ruelle 1750-1855* – Paris, Imprimerie Nationale, 1951 – in-8 : 8 pl. dépl. broché (mouillures à la couverture, intérieur propre) – 1ère partie seule. 40 €
188. CHEVROU (Gaston) *A la mémoire du saintongeais Elie Vinet, principal du collège de Guyenne 1509-1587 – Fête du quatre entième anniversaire de la naissance d'Elie Vinet célébrée à Barbezieux le 16 mai 1909* – Barbezieux, Venthenat, 1910 – in-8 - broché – 40/60 €
 Tirage à 300 ex. celui-ci 1/250 sur simili japon (couverture état médiocre)
189. DEVIENNE (Dom) *Histoire de la ville de Bordeaux* – Bordeaux, La court, 1771 – in-4 : front. et 5 pl. - basane ancienne, dos orné à nerfs (frotté) 100/150 €
190. DICTIONNAIRE biographique de la Gironde et album – Paris, Flammarion, (ca 1905) – 2 vol. in-8 reliure éditeur - (ressaut de cahiers, quelques portraits détachés, rousseurs, état médiocre) 80 €
191. DROUYN (Léo) *La Guienne militaire* – Bordeaux, l'auteur, 1865 - 3 vol. in-4 : ill., carte et 152 pl. ht. eaux-fortes - en feuilles, 3 couvertures de livraison conservées (couvertures conservées en état médiocre) – Labadie 789 1500/2000 €
192. DROUYN (Léo) *Variétés Girondines ou essai historique et archéologique sur la partie du diocèse de Bazas.* - Bordeaux, Féret, 1878 – 1884 – 3 vol. in-8 : 45 pl. ht. - demi-maroquin, dos orné – (rousseurs plus importantes aux T. 1 et 2) – Labadie 840 - 600/800 €
193. DUCOURNEAU (Alex.) *La Guyenne historique et monumentale* – Bordeaux, Coudert, 1842 – 4 vol. in-4 : 272 pl. (/288) dont 5 en couleur – demi-basane verte – (reliure usagée) 250 /300 €
194. DUCOURNEAU (Alex.) *La Guienne historique et monumentale* – Bordeaux, Coudert, 1842- 44 – 2 Tomes en 4 vol. in-4 : 269 (/288) pl. - demi-basane fauve - (reliures très usées quelques rousseurs éparses) – Labadie 700 250 /300 €
195. DUCOURNEAU (Alex.) *Histoire nationale de départements de la France : Gironde* – Paris, Marescq, s.d. - in-4 :10 pl. sur fond teinté par L. DROUYN – demi-veau vert - (reliure usagée, rousseurs sur les pl.) - 200/250 €
196. ERNST *Itinéraires à Royan et Arcachon ou bains de mer du bassin de Bordeaux* – Bordeaux, Chaumas, 1857 – gr.in-8 : 160p.; 15 pl. ht. et 1 plan de Royan dépliant – broché - (piqûres, petit manque de papier au plat inf., dos cassé) - Vues des chateaux du Médoc 100/150 €
197. FERET (Edouard) *Statistique générale ... du département de la Gironde* – Bordeaux, Féret, 1874-1889 – 3T. gr.in-8 : xiv, 988pp. et catalogue/[6], 930, [2]p. /169, [2]p./ viii, 628p. - 3 volumes demi-basane brune et 1 volume broché 600/800 €
 (reliures frottées, 1 f. détaché au T2, le volume broché, débroché)
 Topographie - Classification des vins - Supplément (partie vinicole) - Biographie – Exemplaire bien complet du supplément que l'on trouve rarement.
198. FERRON (Arnaud de) *In consuetudines Burdigalensium commentarium* – Lyon, Antoine Gryphe, 1585 – in-folio : liip. (y compris le titre), 336p., 12f. le dernier blanc – reliure de l'époque, médaillon central estampé à froid. 300/400 €
 Nombreuses notes anciennes, plusieurs ex-libris – Labadie 1915
 (travail de vers marges de pied sur env. ¼ du vol., mouillures, dernier feuillet troué, reliure entièrement pelée, coins et coiffes usés ou manquants)

199. **FONFREDE (Henri)** *Oeuvres* recueillies et mises en ordre par Ch.-Al. Campan - Bordeaux, Chaumas-Gayet, 1844-46 – 10 T. en 5 vol. in-8 - demi-basane beige de l'époque -
 (1 dos déchiré, coiffes usées, rousseurs) – Labadie 709 40/50 €
200. **GAILLARD (Abbé Albert)** *Deux paroisses de l'ancien temps* – Bx, Michel et Forgeot, 1909 - gr.in-8 - *Histoire d'une famille bourgeoise du XVI^e au XX^e siècle* – ibidem, 1909 - *Gens et choses d'autrefois* – Bx, Albin Michel, 1912 – gr.in-8 –
 Labadie 945 et 960 – Ensemble 3 volumes dont 2 débrochés, rousseurs 50/60 €
201. **GAULLIEUR (Ernest)** *Histoire du collège de Guyenne* – Paris, Sandoz et Fischbacher, 1874 – gr. in-8 – boché. - (dos cassé, manque à la couv.) - ex. sur vergé – Labadie 2732 50/60 €
202. **GUERIN (Jean et Bernard)** *Des hommes et des activités autour d'un siècle* – Bordeaux, BEB, 1957 – gr.in-8 – cartonnage éditeur percaline vert clair - (mors fendus) 30/50 €
203. **LA BOETIE (Etienne de)** *Oeuvres complètes* p.p. Paul Bonnefon – Bordeaux, Gounouilhou, 1892 – in-4 : 2 pl. par Léo DROUYN et fac-similé – reliure postérieure demi-maroquin brun à coins, dos à nerfs, couv. (abimée) cons. - (dos leg. passé)
 Labadie 1989 - E.A.S. de l'éditeur et L.A.S. de Maurice Ferrus donnant des informations pour situer la maison de La Boétie à Bordeaux 100/120 €
204. **LAFON (André)]/GUERIN (Maurice et Eugénie de)** *Oeuvres choisies* p.p. Ernest Gaubert – Paris, Nouvelle librairie Nationale, 1910 – in-12 – remboité dans une reliure du début du XIX^e en maroquin rouge à grain long, roulette autour des plats, couverture papier jaune conservée.
 (accrocs à la reliure, frotté) –
 Exemplaire portant au faux-titre : "souvenir d'André Lafon donné par ses parents après sa mort, le soir du 27 mai 1915"
 On joint : MAURIAC (François) *Le Disparu* – Paris, Extrait du Mercure de France, 1918 – plaquette gr.in-8 : 11p., [3]p. - broché 300 €
205. **LHERITIER (Michel)** *Tourny (1695-1760)* – Paris, Alcan, 1920 – 2 vol. in-8 : 4c. repl., 8 pl. - brochés en partie non coupé 40/50 €
206. **LOT d'archives** - 14 pièces (pièces de procédure, documents notariés) concernant des habitants des com-munes de Bieujac, Castets en Dorthe, Caudrot, Morizes, Saint-Macaire ..., sur la période 1753 à 1898 - 60/100 €
207. **MAUFRAS (Emile)** *Histoire de la ville de Bourg sur Gironde* – Bordeaux, Féret, 1904 – gr.in-8 : 6 pl. ht. - reliure moderne demi-toile beige à coins, couv. cons. - Labadie 940. 60/80 €
208. **MEAUDRE DE LA POUYADE (Maurice) et SAINT-SAUD (Comte de)** *Les Makanam – Les Ayquem de Montaigne – recherches historiques* – Bordeaux, Féret, 1943 – in-4 – broché - (Couv. défraîchie et faible) - E.A.S. de Meaudre à Ferdinand Piechaud et L.A.S. 50/80 €
209. **[MEAUDRE DE LA POUYADE (Maurice)]** *La Maison de Bordeaux et les premiers captaux de Buch* – Bordeaux, Delmas, 1939 – in-4 : 213p.; 12 pl. ht dont 2 armoires, 2 double page et 1 repl. - broché – Exemplaire n°58/100 avec E.A.S. - (dos à recoller). 150 €
210. **MEAUDRE DE LAPOUYADE (Maurice)** *Les armoiries de Bordeaux* – Bordeaux, Gounouilhou, 1913 – in-4 : 4 pl. ht. en noir et 1 pl. blason en couleur - tirage à 150 ex. - broché, couv. ill. -
 Joint L.A.S. de Meaudre de La pouyade : article donnant un supplément à cet ouvrage pour la revue historique de janvier-février 1916 200/300 €

211. **MELLER (Pierre)** *Les anciennes familles dans la Gironde* T.1 et 2 et Nouvelle série – Bordeaux, Crugy, 1895-1896 – 2 vol. in-16 et 1 vol. in-8 : x, 117p./124/103p. - (le volume nouvelle série porte le n°33/100, avec l'étiquette de Maurice Balaresque –
(débrochés, salissures, couverture manquante au T2) 100/200 €
212. [MONTAUBAN] **BOUIS (Achille, photographe à Montauban)** *Exposition des Beaux-arts* – Montauban, l'auteur, 1877 – in-4 : 30 pl. photographiques – tirage à 60 exemplaires – en feuillets, sous portefeuille estampé et doré. 100/150 €
213. **NICOLAÏ (Alexandre)** *Essai statistique sur le clergé, les communautés religieuses, la noblesse, la magistrature, la bourgeoisie, les corporations et le mouvement des populations à Bordeaux au XVIII^e siècle.* Paris, Giard, Bordeaux, Gounouilhou, 1909 – gr.in-8 : 134p., 1 f. - broché - 80/100 €
(fortes piqûres sur la couverture)- Extrait de la *Population de Bordeaux au XVIII^e siècle* - On joint : **RICAUD Souvenirs bordelais. L'ancienne paroisse Sainte Colombe** – Bordeaux, Féret, 1911-1913 – gr. in-8 : 7pl. - broché (état médiocre) – Labadie 956
214. **NICOLAÏ (Alexandre)** *Histoire de la Carte à jouer en Gienne* – Bordeaux, Féret, 1911 – gr.in-8 ill. noir et coul. , 8 pl. ht. - broché - 150/300 €
E.A.S. - (couverture déchirée) –
215. **PERIGORD** – Ensemble 4 volumes 30 €
ESCANDE (Jean Joseph) *Histoire du Périgord.* Illustrations de Lucien de MALEVILLE – Paris, Picard, Bordeaux, Féret, Cahors, Coueslant, 1934 – 2 vol. gr.in-8 : brochés, en grande partie n.c.
On joint : **LE ROY (Eugène)** *La Damantion de Saint Guynefort.* Bois dessinés et gravés par Maurice ALBE – Paris, Sedrowski, s.d. - suite de 19 pl. bois
et un recueil de coupures de presse sur le Périgord dont des articles par E. le Roy, montés en 1 cahier percaline noire (état médiocre)
216. **PLANES BURGADE Bordeaux** – Bordeaux, Picquot, 1934 – in-4 : ill. et 4 pl. coul.- broché (couv. déchirée au dos) – 40/60 €
217. **REGION** – Ensemble 8 volumes ou plaquettes (état médiocre) – 50/60 €
TESNIERE (Maurice) Thèses pour la licence et le doctorat de droit : *Droit français du retrait successoral* – Bordeaux, Boussin, 1880 – in-12 : 105 p., 1 f. - *Droit français de la compétence des tribunaux français à l'égard des étrangers en matière civile et commerciale* – Bordeaux, cadoret, 1885 – gr.in-8 : 427p. (1 f. détaché) – 2 volumes demi-basane fauve marbrée postérieure
AIMEL (Henri) *Le poids public à Bordeaux et ses anciennes corporations* – Bordeaux Gounouilou, 1910 – 28p. - broché E.A.S. à M. Delmas
FORTON (René) *La maison familiale de Michel de montaigne à Bordeaux* – Bordeaux, Bière, 1935 – gr.in-8 : 7p., 2 pl. ht. broché – communication à l'A.G. de la Sté archéologique de Bx 1933
VACHON (Marius) *Enquête sur les industries d'art de Bordeaux* – Bordeaux, Gounouilhou, 1895 – gr.in-8 : 129p. - br. (couverture détachée et abimée)
AGENDA bordelais et du département de la Gironde pour 1861 (19^e année) – Bordeaux, Typographie E. Mons, 1861 – in-4 étroit – cartonnage papier à l'adresse de Melle DUPA magasin de librairie à Blaye (état médiocre, quelques notes mss.)
MERCIER La vénérable Jeanne de Lestonnac, Baronne de Montferrand-Landiras, fondatrice et première supérieure de l'ordre de Notre Dame – Paris, Leday, 1891 – in-8 : 2 port. , fac-si dépl., et plan litho de Bordeaux en 1550 – (débroché)
LEROUX (Alfred) *Les religionnaires de Bordeaux de 1685 à 1802* – Bordeaux, Féret, 1920 – gr.in-8 – broché
218. **REGION** – 3 volumes 150/200 €
COMMUNAY (A.) *L'Ormée à Bordeaux d'après le journal inédit de J. de Filhot* – Bordeaux, Féret, 1887 – in-8 : broché (dos cassé) – ex-libris tampon sec Pierre Noailles – exemplaire sur vergé

Mémorial général de Mr de Savignac. 1ère partie 1708-1713 – Bordeaux, Imp. Gounouilhou, 1931
– in-4 : broché (débroché, sans dos) – E.A.S de l'auteur anonyme (Pierre Meaudre de Lapouyade) à sa belle soeur Jane Gaden. Joint une lettre de M. D'Anglade de la SBG au Président de celle-ci, datée du 4 juillet 1930, demandant au Pdt de la S.B.G. de rassurer Mme de Jessé, demeurant à Savignac, qui crains des indiscretions sur sa famille. Il rappelle que "des Labat, la terre de Savignac a passé aux d'Armagnac. Le Cte d'Armagnac a marié sa fille au Mis de Castellane. Une fille de celui-ci a épousé M. de Jessé, et habite le château de Savignac."

COURTAULT Pour l'*histoire de Bordeaux et du Sud-Ouest* – Bordeaux, Delmas, 1934 – in-16 (débroché)

219. **SARLAT - SOUVENIRS SARLADAIS** recueil de notes et souvenirs sarladais recueillis par Emile LACROIX appartenant à Léon CHADOURNE avoué à Brive -

100/200 €

On joint : *Le Glaneur*, journal de Sarlat, 1909-1913 - *Le sarladais* 1836-1840 et 1878-1879 (quelques lacunes entre 1836 et 1840, 6 n° manquent à l'année 1879)
en 3 volumes in-folio - demi toile noire (frottés, salis)

220. **TILLET Chronique bordelaise** – Bordeaux, Simon Boé, 1703 – in-4 : [2]f., 238 p. - basane ancienne – (trous de vers affectant 1 caractère sur l'ensemble du volume, plus important à partir de la p. 190, nombreuses annotations à l'encre, reliure usée)

75/100 €

221. **VINET (Elie) Antiquité de Bordeaux et de Bourg** – Bordeaux, Simon Millanges, 1574 - réimpression par Henri Ribadieu - Bx, Chaumas, 1860 – in-8 sur papier gris; 2 plans dépliants – veau époque, triple fil. doré autour des plats -

70/80 €

222. **VINET (Elie) Antiquité de Bordeaux et de Bourg** – Bordeaux, Simon Millanges, 1574 - réimpression par Henri Ribadieu - Bordeaux, Chaumas, 1860 – in-8 sur papier gris; 2 plans dépliants - demi-basane fauve

(frotté)

70/80 €

223. REGIONALISME

BORDEAUX dans la nation française Illustrations par R. CAMI – Bordeaux, Delmas, 1939 – in-4 : ill. et pl. - broché - Exemplaire H-166/270 sur Hollande – E.A.S. de Louis Delmas

On joint : **CHOLLET (G.) Saint-Mihiel pendant l'occupation allemande 1914-1918** – Nancy, Sté d'impressions typographiques, 1926 – gr.in-8 : ill. 1 carte dépl. - broché – E.A.S.

40/60 €