

COLLECTION CHAVAILLON & A DIVERS

MANUSCRITS ET DOCUMENTS - ESTAMPES

LIVRES ANCIENS & MODERNES.

COLLECTION CHAVAILLON.

VENTE DU VENDREDI 2 & SAMEDI 3 DECEMBRE 2005 à 14h

HOTEL DES VENTES DE CHATELLERAULT

CHRISTOPHE SABOURIN

6, rue du Cognet - 86100 Châtellerault

Tél. 33 (0) 5 49 21 28 87 - Fax : 33 (0) 5 49 23 24 54

LIVRES & DOCUMENTS

Expert : Cécile PERRIN, Expert agréé par la Cour d'Appel de Bordeaux

22, Quai des Chartrons - 33000 Bordeaux

Tel. et Fax 33 (0) 5 56 44 58 36 - Port. 06 11 97 01 70

ESTAMPES

Cabinet Paul Prouté - 74 rue de Seine - 75006 PARIS

Tel.: 33 (0) 1 43 26 89 80 - Fax : 33 (0) 1 43 25 83 41

Conditions de la vente

La vente se fera au comptant et conduite en euro. Les acquéreurs paieront en sus des enchères, par lot adjugé : 17,94 % TTC (TVA à 19,60 %) sauf pour les livres 16,88 % TTC (TVA à 5,5 %).

The auction will be conducted cash and in Euro. Purchasers will pay by lot in addition to the hammer price: 17,94 % TTC (TVA 19,60 %) except for books. 16,88% TTC (TVA 5,5 %)

Les estimations sont données en euros. / The estimations are given in euros.

VACATION du VENDREDI 2 DECEMBRE 2005, à 14h

LIVRES ANCIENS ET MODERNES ANCIENS et XIX^e

1. ALBOIZE et ELIE (Charles) Fastes des gardes nationales de France - Paris, Goubaud et Olivier 1849 - gr.in-8 : frontispice et 21 pl. dont 2 en couleur - 18 livraisons en feuilles, couvertures de livraison papier rose conservées -

(Bords des feuillets un peu salis)

Est. 40/60 €

2. ALI BEY [BADIA Y LEYBLICH (Domingo)] Voyage d'Ali Bey et Abbassi en Afrique, et en Asie pendant les années 1803, 1804, 1805, 1806 et 1807 - Atlas in-4 seul : sans titre - 14 pp. (explication des pl.), 83 pl. et 5 cartes - cartonné (Sans dos, important travail de vers)

Brunet I, 182-183

Est.: 300 €

3. [ALMANACH] Etrennes intéressantes des quatre parties du monde. .. pour [les années 1791, 1792, 1806, 1812, 1832] - Paris, Langlois, puis Janet - 5 volumes in-32 brochés, couverture papier dominoté

1791 : 1 pl. dépl. de cartes - l'année 1792 ajoute à son titre " et des troupes de France " : 2 pl. dépl. de cartes - 1812 : 2 pl. dépl. de cartes - 1832 : sans carte incomplète aux derniers ff. - Grand-Carteret n°599

Est. : 30/40 €

4. [ALMANACH] Les Spectacles de Paris et de toute la France ou calendrier historique & chronologique des théâtres, suite de la 43ème partie contenant particulièrement le répertoire de toutes les pièces patriotiques qui peuvent se jouer sur le Théâtre du Peuple pour l'année 1794 - Paris, Duchesne, an II, 1794 - in-32 broché, couverture d'attente papier dominoté, n.r. (7,8x14 cm) Contient un avis important pour connaître la mentalité de l'époque - Grand-Carteret 56.

Est. : 20/30 €

5. [ALMANACH] Almanach prophétique pour 1844, 1845 1846, 1850, 1856 - 1852, 1868, 1873 - Paris, Aubert, aux dates - 8 vol. in-32 - Les illustrations proviennent du Charivari - brochés - (État parfois médiocre) Grand-Carteret 2271 - Parait depuis 1841

Est.: 60/80 €

6. ASSELINEAU (Charles) Mélanges curieux et anecdotiques tirés d'une collection de lettres autographes et de documents scientifiques ayant appartenu à M. FOSSE-DARCOSE, conseiller référendaire à la Cour de Comptes, publiés avec les notes du collecteur et précédés d'une notice par M. Charles ASSELINEAU - Paris, Techener, 1861 - in-8 : 1298 n° décrits - broché, couverture papier bleu - Ex-libris (piqûres, manque de papier à la couverture) (en l'état)

Est. : 50/80 €

7. BENJAMIN Grand chemin de la postérité - Aubert - pl. 2 - grande fresque dépliant composée de 6ff. par BENJAMIN - demi-basane verte, titre doré au plat supérieur (épidermure) -

Il existe 3 volets chacun en 6 ff., celui-ci : 2ème volet de cette célèbre frise romantique lithographiée caricaturant les gens du spectacle

On joint : La Revue comique à l'usage des gens sérieux Ill. de BERTALL, NADAR, ... - Paris, mai-dec. 1849 - gr.in-8 : 188 pp. ill. noir - demi-basane fauve (frottée)

Est. : 50/60 €

8. BERNARD de CLAIRVEAUX (Saint) Opera omnia - Paris, 1609 - in-folio : 8 ff., 2260 col., 86 ff. index - (Reliure ancienne hors d'usage, feuillets abîmés en début et fin de volume)

Est.: 40 €

9. BERNARD de CLAIRVEAUX (Saint) Opera omnia - Lyon, Molin, 1687, Paris, Societatis bibliopolarum, 1658 - 6 T. in-folio en 2 volumes reliure ancienne. -

(Reliures très usées, travail de vers affectant parfois quelques caractères) - tampon séminaire de Besançon -

Est.: 80/100 €

10. BIBLE - Biblia sacra cum uniercis Franc. Vatabli regii hebraicae linguae... et variorum interpetum annotationibus interpretatio... - Paris, Société, 1729-1745 - 3 Tomes en 2 volumes in-folio veau ancien, dos orné à nerfs. - Ex-libris - (très usés, mors fendus, coiffes arrachées)

Est.: 40/60 €

11. BODARD Des engorgements des glandes, vulgairement connus sous le nom de Scrofules, Ecrouelles ou Humeurs froides... 3ème éd. aug. Suivi d'une dissertation sur les plantes hypocarpogies - Paris, Lelong et l'auteur, 1816 - in-8 : 151pp. - maroquin rouge à grain long, encadrement floral sur les plats, dos lisse orné, filets sur les coupes, roulette intérieure, tranches dorées

Exemplaire portant les armes de Louis XVIII sur les plats

Note ancienne " relié par Serre, rue St Jacques n°30 à Paris, pour S.M. Louis XVIII, en 1816 " - une note d'O. Chavaillon indique qu'il avait offert cet ouvrage provenant de la bibliothèque de son père Pierre Chavaillon (1848-1913), à M. BOUTINEAU en 1907 et qu'il l'a racheté après le décès de celui-ci à Tours le 27 avril 1927.

Est. : 200/300 €

12. BONNEAU DU MARTRAY Théorie nouvelle pour faire manoeuvrer et combattre les troupes de toutes armes - Paris, Leneveu, 1856 - gr.in-8 : 222 pp. - cartonnage romantique noir, aigle au plat supérieur et dos lisse orné doré , tr. dorées (très légères piqures)

Est.: 40/50 €

13. BRICCOLANI (Chevalier) Nouveau dictionnaire de poche français-italien, italien-français - Paris, Thieriot, 1833 - 2 T. in-18 en 1 volume veau raciné, roulette autour des plats, dos lisse orné, p. de titre rouge - (1 coin usé)

Est. : 20/30 €

14. BRISSONIUS (Barnabé) de Formulæ et solemnibus populi romani verbis lib. VIII - Paris, Sébastien Nivelle, 1583 - in-folio : 3ff., n. ch., 5, 858pp., 42 ff. - demi-basane postérieure - notes manuscrites en marges -

(les pp. 3-4 liminaires absentes, sans manque apparent dans le texte erreur de pagination (?), reliure frottée, sans coiffe de queue) - (Brunet I, 1262)

Est.: 150/180 €

15. CASSIODORE Histoire ecclésiastique nommée Tripartite en 12 livres contenant les nobles et illustres faits tant des hommes que des femmes de la primitive église, fidèles en Jésus-Christ, depuis le temps de Constantin le grand, jusqu'au temps de Théodore le jeune. nouvellement traduit du latin par Leys CYANEUS - Paris, Gilles Gorbin, 1568 - in-folio: 8pp., 253pp. notées 251pp. et 7pp. n. ch. index - restes de vélin ancien. (bords des ff. liminaires et angles inférieurs des pp. abîmés sur la 1ère moitié du volume) - notes anciennes manuscrites en marges.

Est.: 300/400 €

16. CAUSTIER (E.) Les Entrailles de la terre - Paris, Nony, 1902 - gr.in-8 : front. coul. - cartonnage éditeur percaline verte estampée de fers spéciaux noir et or , tr. dorées (très leg. frotté)

Est.: 50/60 €

17. CHARNAY (Désiré) Les Anciennes villes du nouveau monde. Voyages d'explorations au Mexique et dans l'Amérique centrale - 1857-1882 - Ouvrage contenant 214 gravures et 19 cartes ou plans - Paris, Hachette, 1885 - in-4 : port., xii, 469pp., 1f. errata ; ill. in- t. certaines à pleine page - reliure de l'éditeur demi-chagrin rouge, plats et dos ornés de fers spéciaux noir et or, tr ; dorées (A. Souze) - (quelques piqures)

Est.: 250/300 €

18. [CHASSE] CABINET DE VENERIE Paris, Jouaust, 1880-1881 -

DU BEC (Jehan) Discours de l'antagonie du chien et du lièvre. p.p. Ernest Jullien - CLAMORGAN (Jean de) La Chasse du loup nécessaire à la Maison rustique - 2 volumes in-12 - brochés - tirage à 340 ex., ceux-ci des 300 sur Hollande - (couvertures salies) - Thiebaud 290 et 357

N°1 et 2 du cabinet de vènerie

Est. : 80/100 €

19. [CHEVALIER (Nicolas)] CATALOGUE d'une grande chambre de curiositez. Contenant des choses rares des Indes & autres parties du monde éloignées, beaucoup de vases lampes inscriptions & autres antiquitez des ancien Romains, un grand nombre de médailles (...) tout laissé par feu M. Nicolas Chevalier, surnommé le curieux - Amsterdam, J. Desbordes, 1721 - pet. in-8 : titre et 93 pp., 2000 numéros décrits - broché, sans couverture.

(page de titre taché, rousseurs)

Est.: 40/60 €

20. [] CHOIX de pièces désopilantes dédié aux pantagruélistes pour 1867 - Charenton [Bruxelles, Gay] - in-12 bradel demi-percaline ocre à coins,p. de titre verte, couv. papier cons. (Durvand Thivet) -

Tirage à 150 exemplaires, celui-ci n°12/138 sur Hollande - Vicaire II, 614 . De la collection Gay, publiée par Jules et Jean Gay - (légèrement jauni, reliure un peu salie)
On joint : LEBER (C.) Plaisantes recherches d'un homme grave ... - Paris, Techener, 1856 - in-12 broché, couverture d'attente - VADE Nouveau catéchisme poissard - Paris, 1867 - in-18 broché sous couverture renouvelée au nom de Adolphe Delahays, 1867 - et [] Chansons joyeuses de Piron, Collé, Gallet ... -Tours, Billaut, 1811 - in-32 : broché, couverture d'attente
Est. : 30/40 €

21. CHOPPIN (René) Trois livres de la police ecclésiastique en laquelle est amplement traité des droits royaux , selon l'usage des cours de France, sur les personnes & biens des ecclésiastiques. Trad. et auxquels est adjousté un abrégé de tout l'œuvre plus une générale notice des Archeveschez et Eveschez de tout le monde (...) et spécialement un dénombrement de toutes les Abbayes, Prieurez, Eglises & bénéfices de la France ... par Jean Tournet - Paris, Sonnius, 1617 - in-4 : 8 f., 1026 pp., 4 ff. n. ch., 162 pp., 59 ff. n. ch. - basane ancienne, dos orné à nerfs, p. de titre rouge - (très frotté, court de marge, titre doublé, mouillures colorées en fin de volume) - ex-libris manuscrit
Edition non citée par Camus qui donne la même traduction dans les Œuvres complètes publiées, en 1663
Est. : 80/100 €

22. CONDILLAC (Abbé de) Traité des sensations, à Madame la comtesse de Vassé - Londres, de Bure, 1754 - 2 vol. in-12 : fx-tit., 1f., vipp., 345pp./ 2ff., 336pp. - basane ancienne, dos lisses ornés - (usés) -
Est. : 600/800 €

23. LA CONSTITUTION FRANCAISE décrétée par l'Assemblée Nationale Constituante aux années 1789, 1790 et 1791 acceptée par le roi le 14 septembre 1791 - Paris, Imp. de Didot jeune, Garnery, 1791 - in-24 : (5,6x9 cm) :160 pp. suivi de MARCHANT (M.) La Constitution en vaudevilles ... , (Almanach civique pour l'année 1792 au faux-titre) - Paris, les libraires royalistes, 1792 - 1 front.. 160 pp. - en 1 vol. veau marbré, triple fil. doré autour des plats,dos lisse orné, tr. rouges (frotté, coins émoussés)
Est.: 100 /150 €

24. [CORNEILLE (Pierre)] La Suite du menteur, comédie - Imprimé à Rouen, se vend à Paris, Ant. De Sollaville et Aug. Courbé, 1645 - pet. in-12 parchemin moderne
Le Petit, 164 - Tchemerzine, IV, 65 - édition in-12 à la même date que l'E.O. in-4 avec la même date, le même privilège et le même achevé d'imprimer
(petits trous et manques de papier affectant parfois quelques caractères, nombreuses annotations dans les marges)
on joint du même D. Sanche d'Aragon, comédie héroïque - Paris, de Luyne, 1653 - in-12 - suivi de Nicomede, tragédie - Paris, de Sercy, 1652 - en 1 volume vélin moderne (mouillure colorée sur l'ensemble du volume, petit travail de vers marginal)
Est. : 60/100 €

25. [COSTUME] BEAUNIER (F.) et RATHIER (L.) Recueil des Costumes français, ou collection des plus belles statues et figures françaises, des armes, des armures, des

instruments, des meubles ... - s.l., 1809-1812 - 31 livraisons in-folio - en 2 volumes demi-chagrin rouge à coins, dos à faux-nerfs et filets dorés -

L'ouvrage est complet en 37 livraisons et 222 planches, notre recueil comprend les 31 premières livraisons avec 184 pl. (/186 les pl. 42 et 139 manquent) et les ff. de texte correspondant - Colas 260

(les 3 premières pl. sont tachées et abîmées, rousseurs et piqûres éparses sur environ 30 pl., manque de papier au texte de la 26ème liv., reliures usagées)

Est. : 60/100 €

26. COSTUMES - Recueil factice de costumes de religieuses, la plupart gravées par Poilly - 39 gravures in-4 aquarellées - en 1 volume demi-veau violet, dos à nerfs orné à froid et doré (infimes rousseurs) -

On joint 10 pl. même sujet non coloriées dont 4 coupées au ras du cadre

Est. : 150/200 €

27. C[OUSIN] (Charles) Voyage dans un grenier. Bouquins, faïences, autographes & bibelots - Paris, Damascène Morgand, 1878 - gr.in-8 : ornements en couleur, fac-similés, 11 pl. gravées en noir et 10 pl. en couleur (céramiques) - broché

Un chapitre est consacré à la loge maçonnique " Clémentine amitié "

(en partie débroché)

Est. : 30/40 €

28. CUJAS (Jacques) Iacobi Cuiacii Observationum et emendationum liber I, II, III, ad Bartholomaeum Fayum Senatorum parisiensem. - Paris, Robert Estienne, 1556. - 3 parties in-4 : 50 pp., 1 f. ach. d'imp. / 67 pp. / 67 pp. en 1 volume vélin ancien.

Renouard Annales de l'imprimerie des Estienne p.158 n°6 ne fait pas mention du livre III au titre

" Le célèbre jurisconsulte Cujas [Toulouse, 1520-Bourges 1590] est sans contredit le premier des interprètes du droit romain. Il introduisit une nouvelle manière de traiter et de commenter le droit romain avec plus d'élégance, un meilleur style et un fonds de littérature ... " Camus et Dupin 743

(quelques mouillures, débroché, manque au dos et aux bords du vélin sali,)

Est. : 60/80 €

29. DANTE ALIGHIERI La divine comédie trad. de Artaud de Montor. Nouv. éd. p.p. Louis Moland. Ill. de Yan' DARGENT - Paris, Garnier, 1879 - gr. in-8 : 502pp. ; ill. in et ht. - en 2 volumes demi-marquin brun à coins, dos à nerfs, tête dorée, n.r. - sous étui commun -

(les notes pp. 404-502, sont reliées à part)

Est. : 40/50 €

30. DEIDIER (Abbé) Le parfait ingénieur françois, ou la fortification offensive et défensive, contenant la construction et l'attaque, ... selon les méthodes de Vauban. Nouv. éd. cor. et aug. - Paris, Jombert, 1757 - in-4 : frontispice, 8 ff., 336 pp. ; bandeaux et 49 pl. dépl. (/50) - veau moucheté ancien, dos orné à nerfs, pièce de titre rouge, tranches rouges -

(un planche manque, frontispice et planches détachées)

Est. : 100/120 €

31. DESCARTES (René) Les Passions de l'âme - Paris, Bobin et Le Gras, 1664 - in-12 : xlviii, 282 pp. (notées 272) - reliure moderne vélin de réemploi - (déchirure sans manque au titre, feuillets légèrement salis) - ex-libris mss au titre
Est. : 100/150 €

32. DIDEROT et D'ALEMBERT Encyclopédie - 1763-1772 - T.1, 3, 9 et 10 des planches - 4 vol. in-folio veau ancien (reliures fatiguées)
Est.: 1000/1500 €

33. [DODSLEY (Rob.)] Oeconomie de la vie humaine, ouvrage traduit en françois sur la traduction anglaise du manuscrit indien d'un ancien Bramine [par DAINE] - Edimbourg, 1752 - petit in-8 : frontispice, titre gravé, xxxii, 160 pp. - veau marbré ancien, dos orné à nerfs, p. de titre blonde, tranches rouges - Barbier II, 568 (coiffe de tête abîmée, petite fente au mors)
Est. : 80/120 €

34. DUMERSAN et SEGUR Chansons nationales et populaires de France, accompagnées de notes historiques et littéraires - Paris, Gonet, s.d. (1851) - 2 volumes in-4 : 48 pl. - chagrin bleu-nuit, dos à faux-nerfs, tranches peignées, chiffre en queue - Vicaire II, 229 (n'annonce pas les 32 pp. du 1er volume)
(2ff. courts de marge, 1f. dech. sans manque, quelques rousseurs au T.2 avec quelques pl. tachées)
Est. : 50/60 €

35. DUPLESSIS (Claude) Traité sur la coutume de Paris. 3^e édition - Paris, Nicolas Gosselin, 1709 - in-folio : 14 ff., 846 pp. suivi d'un factum de 136 pp., 1f. - veau granité ancien, dos orné à nerfs, pièces de titre rouges - (piqûres éparses) Brunet 2685 -
Est.: 200/300 €

36. DUPRAY D'AULNAY Traité général des subsistances militaires qui comprend la fourniture du pain de munition, des fourrages & viandes aux armées ... - Paris, Prault, 1744 - 2 parties in-4 : frontispice, 7 pl. dépliantes - restes de reliure, dos cassé - Brunet II, 900 : "ouvrage difficile à trouver" -
Est. : 60/80 €

37. FAULCON (Félix) Fruits de la solitude et du malheur - Paris, Du Pont, Cussac, Maret, fructidor an IV [1796] - in-8 : 319pp. - demi-basane fauve, dos lisse - Monglond, III, 668
(très frotté, travail de vers en marge de queue sur l'ensemble du volume)
on joint : POISLE DESGRANGES (J.) Rouget de Lisle et la Marseillaise. Eau-forte de G. STAAL - Paris, Bachelin-Deflorenne, 1867 - in-18 : frontispice - broché, couverture papier rosé, n.r. (couverture fatiguée et fanée)
Est. : 40/60 €

38. FLAVIUS JOSEPHUS Antiquitatum judaicarum... - Bâle, Froben, 1548 - in-folio : 4 ff., 886 pp., 1 f. bl., 16 ff. n. ch. - basane ancienne, dos orné à nerfs. - (coiffes arrachées, manque de cuir au dos en queue et au plat inférieur, légèrement déboîté, largement frotté)
Est.: 100/150 €

39. FOULQUIER (Valentin) 1822-1896

LA FONTAINE - suite d'eaux-fortes sur Chine monté, pour illustrer Les Fables de La Fontaine - pour l'édition Tours, Mame, 1875 - in-folio : portrait et 50 pl. (piquées sur le support du portrait et petites mouillures sur le support d'1 pl.) - dimension du Chine 9,5x11,5 cm

LA BRUYERE - suite de 18 eaux-fortes sur Chine volant, dont un portrait de La Bruyere, pour illustrer Les Caractères. pour l'édition Tours, Mame, 1867 -

Est.: 80/100 €

40. GAZETTE NATIONALE ou **Le Moniteur universel** - Paris, Imprimerie du Moniteur,- du n°114 (mercredi 24 avril 1793) au n°180 (samedi 29 juin 1793), manquent les n°119, 143, 148, 151, 156, 157, 170, 177, et une page des n°173 et 177 - in-folio: 4pp. par numéros, quelques numéros de 6pp (123,131,143,167,172)- (état très médiocre, le n°180 est déchiré, le n°139 est numéroté 138) -

La Gazette Nationale a été publiée du 5 mai 1789 à 1865

on joint : La quotidienne - 3-5 février 1828 (le n° du 5 février, incomplet)

Est.: 40/60 €

41. GENOUDE (Abbé de) Histoire des personnages qui sont cités dans l'ancien et le nouveau Testament depuis la création du monde - Paris, Langlois et Leclerc, 1841 - 2 volumes in-8 : texte 2 colonnes, vignettes gr. in-texte - demi-maroquin orangé, dos lisse à filets dorés -

Au chiffre couronné de Marie-Louise d'Autriche, duchesse de Parme - O.H.R. 2654 - (plats légèrement salis)

Est. : 150/200 €

42. GOENEUTTE (Norbert) 1854-1894 - Recueil de 14 estampes montées sur onglets - en 1 volume in-folio cartonnage tissus fantaisie - ex-libris Al. Delzant gravé par E. Lorient

Composition du recueil :

1 - A Alidor.Delzant, son fils,

1er état (tirage à 2 épreuves)

2ème état (tirage à 2 épreuves)

3ème état (tirage à 3 épreuves [n°2])

4ème état (tirage à 2 épreuves [n°1])

5ème et dernier état en 2 épreuves sur Japon et sur vieux Japon, cette dernière en épreuve d'artiste.

Ces épreuves sont signées par l'artiste

2 - Le lavoir de Plailly, épreuve signée de l'artiste avec cette mention : Epreuve d'Alidor Delzant -

3 - Les cloutiers à Dinan, même état, même note.

4 - Etude de lapins, même état, même note.

5 - Venise, Bragozza, même état, même note.

6 - Venise, Il Traghetto, même état, même note.

7 - Venise, même état, même note.

8 - L'Amateur d'estampes, épreuve à toutes marges

9 - L'hiver, épreuve à toutes marges

Est.: 500/600 €

43. GRAVURES - lot de 3 gravures : Boutique pharmaceutique grav. Par Le Roy
dimensions : 35,3x 21,6 cm cuvette : 20x30 cm - Carte de Tours issue de Gallia liber II
(pp.105-108) - bois (importante trace d'humidité) - Portrait de Rabelais
Est.: 30 €

44. GUILLAUMOT (Eg.-Alex.) Château de Marly-le-roi construit en 1676 et détruit en
1798 - Paris, Leplanquais, s.d. - in-plano - 3ff., 34 pl. gravées - sous chemise demi-toile
grenat -
(mors fendu, fanée, très lég. piqûres, bords des ff. parfois salis sur ½ cm)
Est.: 80/100 €

45. HANSI L'Histoire d'Alsace racontée aux petits enfants d'Alsace et de France. Paris,
Floury, 1913 - in-4 : ill. couleur - cartonnage éditeur percaline bleue ornée couleur (un
peu déboîté et un peu fané) -
Est. : 100/120 €

46. HANSI Mon village, ceux qui n'oublient pas - Paris, Fmourey, s.d. - gr.in-8 oblong :
ill. couleur - cartonnage éditeur percaline bleue ornée couleurs (légèrement sali)
Est. : 100/120 €

**47. HEURES Hore dive virginis Marie se[cund]um verum usum Romanum cum aliis
multis folio sequentis notatis characteribus suis diligentis** impressa per Thielmanum
Kerver - Paris, Thielman Kerver, 1504 - in-8 : 104 ff. impression en lettres rondes
rouge et noir, avec encadrements de bois autour des pages, 36 petits bois, 19 grandes
figures bois - reliure moderne en vélin de réemploi -
Impression sur peau de vélin, capitales rubriquées en or sur fond rouge ou bleu, bouts
de lignes enluminés de même -

Description des grands bois, outre la marque de Kerver au titre : A1 v° : homme
anatomique - B1 r° : St Jean - B3 v° : le Baiser de Judas - B8 v° : arbre de Jessé - C1 r°
: annonce - D5 r° : nativité - D7 r° : annonce aux bergers - E1 r° : adoration des
mages - E3 r° : présentation au temple - E5 r° : fuite en Egypte - E8 r° : couronnement
de la vierge - G4 r° : David et Bethsabée - H4 v° : Job et la mort du mauvais riche - K4
v° : crucifixion - K6 v° : Pentecôte - K8 v° : La Vierge et ses attributs - L6 v° : La
Trinité - M1 v° : Le Christ au milieu des instruments de la Passion

Moreau T.1 n° 54 indique 3 exemplaires : BnF (description absente du catalogue en
ligne), Londres B.M. et Rothschild. La description que donne le catalogue de la vente
Rothschild, n° 27, n'indique pas la grande figure qui est au début de l'évangile de Jean
et qui représente le martyr de saint Jean - Un exemplaire figure également au
Catalogue de la vente Ambroise Firmin-Didot n° 114 et a fortiori au Catalogue
raisonné des livres de la bibliothèque de M. Ambroise Firmin-Didot n° 821 sans
description détaillée de l'iconographie - Cette édition est inconnue à Lacombe et serait
la première impression de Kerver en caractères romains. Le cahier N porte la marque
M.

(le 1er feuillet remonté, a les marges refaites, traces d'encre à la fig. de l'homme
anatomique, la peinture des lettrines a parfois coulé, légère trace de maculage ff° L7 et
8, court de marge en tête)

Est.: 2000/3000 €

48. HERODOTE HALICARNASSE Historiarum libri IX - Francfort, Claude Marnium, ..., 1608 - in-folio : 6ff. lim., 708 pp. et 16 ff. index ; 4 pl. dépl. - texte grec et latin - demi-basane postérieure -

(dernier feuillet portant la marque d'imprimeur abîmé, texte roux, frotté, coiffes absentes)

(Brunet III, 122)

Est.: 300/400 €

49. [HIPPOLOGIE] Ensemble 4 volumes

JACOULET et CHOMEL Traité d'Hippologie - Saumur, Milon fils, 1894 - 1895 - 2 vol. gr. in-8 : 20 pl. ht. , 6 cartes dont 1 en coul. , nomb. Fig. noir et col. - brochés, (couverture piquées ou tachée, dos une peu cassés)

FOURNIER et CUROT Le Pur sang - Paris, Rotschild, 1906 - gr.in-8 : ill. in et ht. -- E.A.S. des auteurs à Monsieur Sautereau - (couverture hors d'usage et sans dos , quelques réparations)

GONTAUT-BIRON (Raoul comte de) Travail à la longe et dressage à l'obstacle 2° ed. - Paris, Berger-Levrault, 1888 - gr.in-8 : ill. - broché (couverture abimée)

Est. : 150/200 €

50. HOMERE / CRISPIN DE PASSE Speculum heroïcorum Homeri, id est argumenta XXIII librorum iliadas - Cologne, [1613] - in-4 - basane vert amande, dos lisse orné à la grotesque, p. de tit. fauve en long, filet sur les coupes -

18 planches seules de cette suite de 24 figures gravées au burin par Crispin de Passe l'ancien. Chaque planche est accompagnée d'un argument poétique en latin et en français par Isaac Hillaire De La Riviere.

(manque de papier en marge de la fig. 1, papier jauni, reliure frottée)

Est. : 300/400 €

51. HUGO (Victor) Ensemble 7 volumes

L'Homme qui rit - E.O. - Paris, Lie internationale, 1869 - 4T. in-8 : en 2 vol. demi-basane fauve (usagés) - La Légende des siècles première série - E.O.- Paris, Michel Lévy, Hetzel, 1659 - 2 vol. in-8 demi-chgrin bleu nuit, dos orné à faux-nerfs (trace de chiffre en queue) - Les Misérables. Illustrés de deux cents dessins par Brion - Paris, Hetzel, 1865 - gr.in-8 : ill. , texte 2col. - demi-chagrin noir, dos à faux-nerfs et filets, tr. dorées (coins usés, frotté, rousseurs, trace de chiffre en queue) -

Madame Victor HUGO Victor Hugo raconté par un témoin de sa vie- 1802-1819, 1819-1841. 4° ed. - Paris, Lie internationale, 1863 - 2 vol. in-8 : demi-basane bleue, dos lisses à filets (coupes frottées)

Est.: 300/350 €

52. HUGO (Victor) Œuvres complètes nouvelle édition, ornée de vignettes - Paris, Houssiaux, 1856-1857 - 18 vol. in-8 : demi-chagrin vert, dos orné à faux-nerfs -

(rousseurs parfois fortes, traces de chiffre en queue)

Est.: 60/80 €

53. [LOT ILLUSTRÉS XIX°] - Ensemble 7 volumes in-8 - demi basane ou demi-chagrin couleurs diverses, dos à faux-nerfs, tranches dorées -

ABOUT (Edmond) Le Roi des montagnes. 5° ed. illustrée par Gustave DORE - Paris, Hachette, 1861 - in-8 : ill. in-t. -

BERNARDIN DE SAINT-PIERRE Paul et Virginie suivi de la Chaumière indienne - Paris, Furne, 1855 - in-8 : ill., port., 1 carte col., 23 pl. ht. certaines sur chine monté -
CORNEILLE (Pierre) Œuvres p.p. Fontenelle - Paris, Furne, 1857 - in-8 : port. et 11 pl. ht. -
MOLIERE Œuvres complètes. Ill. d'après STAAL - Paris, Garnier, 1862 - gr.in-8 : port. et 12 pl.
RACINE (Jean) Œuvres p.p. L. S. Auger - Paris, Furne, 1858 - in-8 : port. et 12 pl. ht. -
SAINTINE (X.-B.) Picciola, E.-f. de FLAMENG - 39° ed. - Paris, Hetzel, s.d. - in-8 : 10 pl. ht.
STERNE Voyage sentimental. Ill. par Tony JOHANNOT et JACQUE - Paris, Bourdin, s.d. - gr. in-8 : port., et 11 pl. sur papier teinté -
SWIFT Voyages de Gulliver dans des contrées lointaines. Trad. nouvelle. Illustrations de GRANDVILLE - Paris, Garnier, 1856 - in-8 : ill. -
 (quelques piqûres ou rousseurs, frottés, parfois trace de chiffre en queue)
 Est.: 200/300 €

54. [ILLUSTRES POUR LA JEUNESSE] lot 6 volumes

BUFFON Œuvres choisies. Ill. par WERNER - Tours, Mame, 1847 - in-8 : 4 pl. - demi-chagrin rouge, encadrement à froid et doré autour des plats, tranches dorées
LE BUFFON poétique... - Paris, Le Brun, 1832 - in-12 : 12 pl. gravées - basane racinée, dos lisse orné romantique
DELAFAIE-BREHIER (Julie) Les Nouveaux petits béarnais- Paris, Lehuby, 1840 - 2 volumes in-18 : 12 pl. gravées - basane grenat estampée à froid d'un décor romantique, filet doré autour des plats, dos lisse orné tranches dorée
GENLIS (Madame de) Les Veillées du château. Nouv. Ed. - Paris, Belin-Leprieur et Morizot, 1851 - in-8 : 16 pl. litho sur fond teinté - cartonnage éditeur percaline bleu-nuit, plats et dos ornés de fers dorés et couleur (dos lég. passé)
MARMONTEL Les Incas - Tours, Mame, 1840 - in-16 : titre gravé et 3 pl. - basane vieux-rose, plats estampés à froid, dos orné romantique (dos fané, tête faible)
VALENTIN (F.) Les Ducs de Bourgogne, histoire des XIV^e et XV^e siècle. Seconde édition- Tours, Mame, 1842 - in-8 : titre gravé et 3 pl. par ROUARGUE - veau aubergine, plats et dos ornés de motifs romantiques à froid et doré, tranches marbrées (petits trous de vers au mors en tête)
 Est. : 150/200 €

55. JEAN CHRYSOSTOME (Saint) Joannis Chrysostomi archiepiscopi constantinopolitani opera omnia quae exstant. P.p. D. Bernard de Montfaucon - Paris, Guerin, Robustel, Barbou, Desprez, 1718-1731 - 13 volumes in-folio : 2 portraits, bandeaux, lettrines, texte grec et latin -
 (en 13 volumes reliures anciennes dépareillées, ruinées, travail de vers dans les marges à 3 volumes, quelques feuillets restaurés, 5 ff. abîmés en angle au T.13, quelques mouillures)
 Brunet III, 534-535 : "bonne édition devenue peu commune"
 Est.: 150/200 €

56. JEROME Divi Eusebii Hieronymi Stridonensis, opera omnia quae extant, una cum pseudepigraphis & alienis admixtis, in novem tomos digesta : sed multo quam ante vigilantius per Des. ERASMUS Roterodamum nunc postremum emmendata, locis no paucis foeliciter emedatis, & locupletatis duntaxat in scholiis. Acc. Theophili Alexandrinae urbis archiepiscopi Paschales libri tres, interprete diuo Hieronymo in

aliis olim aeditionibus desiderati. Vita item eiusdem Hieronymi ex ipsius praesertim syngrammatis, sancotsumque Ausgustini, Damasi, Gregori, Gelasii, aliorumque aliquot tractatibus collecta. - Paris, Carolus Guillard, 1546 - 9 T. in-folio : 8ff., 12 ff., en 4 volumes veau ancien légèrement postérieur, dos orné à nerfs, double filet autour des plats, fleurons dans les entre-nerfs

Texte sur 2 colonnes en latin avec des passages en grec et en hébreu

(trous de vers dans le texte au début du T.1, et petite galerie en marge à la fin du T2, mors cassés et sans coiffes) -

Est. : 200/300 €

57. JULLIEN (André) Topographie de tous les vignobles connus... précédé d'une notice topographique sur les vignobles de l'antiquité et d'une classification des vins. 4^e éd. - Paris, Mathias, Bouchard-Huzard, 1848 - in-8 : 2ff., xvi, de la p. 5 à la p. 20, 524 pp. - broché, (manques à la couverture restaurée)

Vicaire, 471 -

On joint : BRUNET (Raymond) Le mariage des vins et des mets - Paris, Bureau du moniteur vinicole, s.d. - in-8 : ff. publicitaires en début et fin de vol., 92 pp. - broché et Visages du monde N° 66 du 15/6/39 : Les vins de France - plaquette in-4

Est.: 120/150 €

58. LABBE (Philippe) Sacrosancta concilia ad regiam editionem exacta studio Philip. Labbei, & Gabr. Cossarti, cum duobus appartibus - Paris, Societatis typographicae librorum ecclesiasticorum, 1671-1672 - 16 T. (/17) in-folio : texte grec et latin - en 17 volumes veau granité ancien, dos ornés à nerfs -

(reliures usées, intérieur propre malgré un manque de papier marginal à 2 ff. et 1f. déchiré sans manque) - nombreux tampons aux pages de titre

Le vol. " apparatus ", rare, porte ici le numéro de tomaison 16. - Brunet III, col. 707-708 -

Est. : 400/500 €

59. [LACROIX (Paul)] L'Ancienne France - Henri IV et Louis XIII, la fronde - Les arts et métiers au moyen-age - La Chevalerie et les croisades - L'Ecole et la science jusqu'à la Renaissance - L'industrie et l'art décoratif aux deux derniers siècles - Le Livre et les arts qui s'y rattachent La Justice et les tribunaux - La Marine et les colonies - L'Armée depuis le moyen age jusqu'à la Révolution - Paris, Firmin-Didot, 1887-89 - 9 vol. gr.in-8 : ill., Chromolithographies - demi-chagrin grenat , dos à faux-nerfs -

(3 pl. détachées quelques rousseurs, dos passés)

Est.: 120/150 €

60. LA FONTAINE - Contes - suite de 18 eaux-fortes tirées en bistre, avant la lettre, pour illustrer les Contes de La Fontaine : vignettes sur ff. in-8 - suite de 8 vignettes de MARILLIER pour les Contes. compositions allégoriques encadrant le sujet principal - sur grand papier vélin - (leg. sali)

On joint : DORAT- suite de 19 vignettes à l'eau-forte de EISEN et une de MARILLIER pour illustrer les Baisers de Dorat - 1770 - in-12

Et : ERASME Eloge de la Folie - suite de 83 figures numérotées sur Chine volant inspirées d'après HOLBEIN pour illustrer l'éloge de la folie

Est.: 60/80 €

61. LA FONTAINE (Jean de) Suite de cent-quatre-vingt gravures et vignettes à l'aquatinte pour illustrer les Contes et nouvelles en vers de J. de Lafontaine. Compositions de LE NATUR. Epreuves avant le découpage des planches - tirage unique à 100 exemplaires numérotés - Paris, Rouveyre et Blond, 1884 - 6 livraisons in-folio : 59 pl. - en feuilles, couvertures de livraisons -

On joint : Suite de 100 estampes la plupart d'après FRAGONARD, gravées par MARTIAL pour illustrer le même texte, publiée par Lemonnyer, 1882 - in-folio : 22 pl. de l'édition Didot, 14 e.-f. non mises en vente dans l'édition Didot, 1pl. en épreuve avant la lettre, 1 pl. en épreuve sanguine.- Certaines planches portent des indications au crayon (de Lemonnyer ?)

Est. : 50/80 €

62. LA MORTRAYE (Aubray de) Voyages en Europe, Asie & Afrique où l'on trouve une grande variété de recherches géographiques, historiques et politiques sur l'Italie, la Grèce, la Turquie, la Tartarie Crimée, & Nogaye, la Circassie, la Suède, la Laponie etc... - La Haye, Johnson et J. Van Duren, 1727 - 2 volumes petit in-folio : 35 pl. (/47) - veau brun ancien, armes sur les plats, dos orné à nerfs, pièce de titre grenat -

Aux armes de Louis J. Marie de BOURBON, duc de PENTHIEVRE, grand Amiral de France - O.H.R. 2609 fer n°1 qui dit n'avoir rencontré ce fer que sur des ouvrages publiés entre 1677 et 1721 - Cachet de la Bibliothèque du Palais Royal

(incomplet des 4 cartes et de 12 planches, mouillures colorées en marge de queue sur la moitié du T.2 et trous de vers affectant quelques caractères jusqu'à la p.34)

Est. : 400/500 €

63. LANGLE (Ferdinand) Titi au chemin de fer de St Germain en Laye ou impressions de voyage d'un gamin de Paris. Chansonnette ... paroles de F. LANGLE musique de J. J. MASSET - Paris, Troupenas, s.d. - in-8 : 4 pp. de musique gravée, sous chemise ornée d'une litho par BOURDES (ou BOURDET ?) par Lemercier, Signature auto. de Bourdet (un peu jauni)

Est.: 60 €

64. LAVICOMTERIE (Louis de SAINT-SAMSON) Les Crimes des rois de France depuis Clovis jusqu'à Louis seize. Ed. augmentée des derniers crimes de Louis XVI - Paris, Bureau des Révolutions de Paris, An II - in-8 : 5 pl. gravées - demi-veau havane postérieur, dos à nerfs orné de palettes sur les nerfs, p. de titre verte -

Monglond II, 108 - pamphlet sur Varennes

(dos frotté, 1 pl. détachée)

Est. : 50/80 €

65. [LE SAGE] Le Diable boiteux seconde édition - Paris, veuve Barbin, 1707 - in-12 : frontispice, [6]ff.n.ch., 318 pp., [3] ff. n.ch. - cartonnage moderne muet -

Claudin catalogue Rochebilière n°758 et 759 Véritable 2ème édition avec les indications conformes à Tchermersine VII, 189 " on sait que deux seigneurs de la cour se battirent à l'épée dans la boutique de Barbin pour avoir le dernier exemplaire de cette seconde édition. Très rare. " (papier jauni)

Est. : 150/200 €

66. [LE SAGE] Le Diable boiteux seconde édition 1 autre exemplaire débroché, état médiocre

Est. : 40/60 €

67. LE SAGE (Alain René) Le Diable boiteux. Illustrations de Tony JOHANNOT - Paris, Bourdin, 1840 - in-4 : frontispice sur Chine monté et 140 vignettes gravées sur bois - demi-veau rouge, dos lisse orné romantique - Carteret III, 388 - 1er tirage des illustrations (quelques rousseurs, tache d'encre au plat supérieur)

Est. : 50/80 €

68. LE MONITEUR - Réimpression de l'ancien Moniteur, seule histoire authentique et inaltérée de la Révolution Française. - La Constituante. - Paris, Plon, 1858-1863 - 10 volumes gr.in-8 : pl. ht. - demi-chagrin rouge à faux-nerfs et filets, tranches mouchetées (quelques ressauts de cahiers, coins émoussés)

Est.: 400/600 €

69. LEVASSEUR (V.) Atlas national illustré des 86 départements et des possessions de la France - Paris, Combette, 1849 - in-plano : titre, 1f., 100 pl. historiées et col. et 1 gde pl. "France route de poste" - 1 volume demi-basane rouge, dos à faux-nerfs ornés, titre au plat supérieur -

(mors et dos frottés, coins émoussés, intérieur propre)

Est.: 200 €

70. MEDECINE - 3 plaquettes et 8 placards : Publicité de thèses, Arrêts, Ecole de santé d'Amiens, Formation des officiers de santé - 1775-1803

(Le verso de certains placards est parfois recouvert d'écriture. Certains documents tachés)

(Liste sur demande auprès de l'expert.)

Est.: 200/300 €

71. MOLIERE Oeuvres précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages par Sainte-Beuve, vignettes par Tony JOHANNOT - Paris, Paulin, 1835 - 2 vol. gr.in-8 : port., ill. in-t. - chagrin brun, plats estampés à froid et doré romantiques, dos orné à nerfs, tranches dorées, dentelle intérieure -

(cahiers parfois jaunis, dos fanés, coins lég. émoussés) -

Est. : 40/60 €

72. [MOLIERE] - GENIN (F.) Lexique comparé de la langue de Molière et des écrivains du XVII^e siècle, suivi d'une lettre à M. A.F. Didot, sur quelques points de philologie française - Paris, Firmin Didot, 1846 - in-8 : 2ff., x, Lxxxvi pp., 1f., 463pp. - (rousseurs) -

avec : SOULIE (Eud.) Recherches sur Molière et sur sa famille - Paris, Hachette, 1863 - in-8 : 3ff., 385pp., 1f. -

Ensemble 2 volumes demi-chagrin brun, dos à faux-nerfs ornés, tr. chinées

Est.: 40/50 €

73. MONTAIGNE (Michel Eyquem de) Les Essais. nouv. éd. faite sur les plus anciennes et les plus correctes ... par Pierre COSTE - Londres, Tonson et Watts, 1724 - 3 T.in-4 : portrait gr. par CHERREAU le jeune, 2 ff., xv pp., 4 ff. (names of the subscribers, table et épître), 363 pp., 6 ff. (table et index/ 2 ff., 538pp., 7 ff. index/ 2 ff., 411 pp., 12 pp. n.ch. (table, corrections et additions) - suivi de Supplément aux Essais de Michel, seigneur de Montagne par M. le Président BOUHIER (...) le caractère et la

comparaison d'Epictete et de Montagne par Pascal, et autres pièces - Londres, Darres, Brindley, 1740 - xviii pp., 1 f. bl., 95 pp. - en 3 volumes veau ancien, triple filet doré autour des plats, dos ornés à nerfs, pièces de titre brunes, tranches rouges - ex-libris étiquette armoriée et tampon encre D.D. LE TELLIER DE COURTANVAUX.

(papier parfois jauni et traces de moisissures sur certains cahiers, 4 coiffes abîmées ou manquantes, coins usés, mors fendu au T.1, petit manque de cuir en bordure d'un plat) TCHEMERZINE VIII, 441 "l'une des plus belles et des meilleures éditions de Montaigne". E.O. du supplément

BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE de BORDEAUX, 1980 n°24 : "1ère édition en langue française parue depuis la mise à l'index des Essais en 1676 " -

François César LE TELLIER DE COURTANVAUX, duc de DOUDEAUVILLE (1718-1781), membre de l'Académie des Sciences en 1764, a publié un Précis d'un voyage entrepris pour la vérification de quelques instruments destinés à la détermination des longitudes sur la mer en 1768

Est.: 800/1000 €

74. [MONTESQUIEU] Les Lettres persanes - Cologne, Marteau, 1744 - 2 T in-12 : 1 f., 172 pp./ 1f. bl., 196 pp. suivi de lettres turques : 171 pp. - en 1 vol. veau marbré, dos orné à nerfs, p. de t. rouges, tr. rouges - (frotté)

on joint : VIRGILE Les géorgiques trad. par Delille. . - Paris, Bleuet, 1770 - in-12 : ex-libris mss au titre - avec [] Remarques sur Virgile et sur Homère, et sur le style poétique de l'écriture sainte - Paris, Cot, 1750 - in-12 :- veau ancien, dos ornés à nerfs différent (salis et usagés

Est.: 60/80 €

75. NAPOLEON - GRANDE ARMEE - 4° Bulletin de la grande armée n°4 - Wilna, 30 juin 1812 - Tours, Mame, [1812] - in-8 : 8 pp.- Nouvelles officielles n°20 : Paris, 7 septembre 1813 et n° 26 5 octobre 1813 - 2 n° in-8 : 8 pp. chacun

Bulletin de l'armée d'Allemagne. N° 10, 20, 22, 24, 25, 26 - du 23 mai au 9 juillet 1809 - 6 n° (/30) de la réédition à Tours, chez Mame, de ce bulletin édité à Paris du 24 avril au 22 août 1809

Est.: 150 €

76. NERVAL (G. de) Le Marquis de Fayolle, terminé par Ed. Gorges - Paris, Michel Lévy , 1856 - in-12 : 4 ff., 290 pp., 1 f. - demi-chagrin havane, dos à faux-nerfs - ex-libris - (rousseurs)

Voyage en Orient. 3° ed. rev., cor. et aug.- Paris, Charpentier, 1851 - 2 vol. demi-chagrin fauve

Est.: 50/60 €

77. NODIER (Ch.) et LURINE Les Environs de Paris - Paris, Boizard et Kugelmann, [1844] - gr.in-8 : frontispice et 27 pl. - demi-chagrin bleu-nuit, dos à faux-nerfs et pointillés - (roux)

Est. : 80/120 €

78. ORDONNANCES de Louis XV concernant les donations, les insinuations, - Paris, Les associés, 1742 - in-24 : 4ff. dont le 1er bl ., 251 pp., 4pp. n. ch. - basane ancienne fauve, dos à nerfs -

(petites rousseurs, tache au plat sup.)

Est.: 40/60 €

79. ORELLIUS (Jean Gaspard) Inscriptionum latinarum selectarum amplissima collectio ad illustrandam romanae antiquitatis disciplinam accomodata ac magnarum collectionum supplementa complura emendationesque exhibens ...Turici [Zurich], Orellius, 1828-1856 - 3 vol. gr.in-8 demi-basane maroquinée fauve, dos orné à faux-nerfs

" Précieux recueil d'inscriptions, préférable à tous les recueils analogues publiés jusque là ". Bouillet Dictionnaire d'histoire et de Géographie - Brunet IV, 225 -

(travail de vers en marge des 20 premiers ff. du T.1, reliures frottées)

Est. : 150/200 €

80. OVIDE (Publius Ovidius Naso) Les métamorphoses mises en vers françois par Pierre Corneille - Liège, Broncart, 1698 - 3 volumes in-8 : nombreuses figures gravées in-t. - reliure XIX^e basane racinée fauve, dos lisses ornés, chiffre en queue. -

(la page de titre manque au T.3, 2 ff; détachés, petit travail de vers angulaire au T.1 sur 15 pp., rousseurs, courts de marge, épidermures)

on joint : [GOUGE DE CESSIERES] l'Art d'aimer, nouveau poème en six chants par M.* - Londres, La Compagnie, 1775 - in-8 : front. Et 7 pl. gravées ht.**

Est.: 50/60 €

81. [PARLEMENT] Recueil factice : [] Remontrances du parlement au roi, du 9 avril 1753 - 1753 - in-12 : titre, 8, 164 pp. - suivi de : LA BAUNE (Jacques de S.j.) Eloge historique du parlement - 1753 - in-12 : front., tit., 114, 80 pp. - en 1 vol. veau marbré, dos orné à nerfs -

(mors fendus, sans coiffe de tête, coins usés)

Est.: 40/60 €

82. PAUSANIAS PAUSANIOU THS ELLADOS PERIHLHSIS hoc est Pausaniae accurata Graeciae descriptio ... a Guilielmo Xylandro Augustano diligenter recognita ... Add. Romuli Amaseaeri... - Hanoviae [Hanau], typis Wechelianus, apud haeredes Claudii Marnii, 1613 - in-folio : xii ff., 899 pp. ou col., [76] pp. non chiffrées - veau ancien, 2 filets dorés autour des plats, dos à nerfs ornés d'un monogramme (non identifié)

(papier roussi, 1f. blanc manque à la suite des ff. préliminaires)

Texte bilingue grec et latin - (Brunet IV, 454,455)

Est.: 1000/1200 €

83. [PERIODIQUES] Recueil factice de périodiques satiriques : Le fils du père Duchêne illustré - du n° 1er floréal an 79 au n°10 4 prairial an 79 - paraissant deux fois par semaine - in-4 : 8 pp., la 1ère ill. en coul. - suivi de le Père Duchêne du n°2 (17 ventôse an 79) au n°68 (3 prairial an 79) - quotidien in-4 : 8 pp. bandeau en noir (sans les n°3, 4, 6, 13, 38, 41-50, 52, 62, le n°12 en double ex.) et de Le père fouettard n°2 , 3 et 5 (sans date, paraît tous les 2 jours) - en 1 volume demi-basane verte, dos lisse à filets (court de marge, dos très frotté)

Est. : 80/100 €

84. [] PHYSIOLOGIES de la presse : Biographie des journalistes et des journaux de Paris et de la province - Paris, Jules Laisné, 1841 - HUART Physiologie du médecin, dessins de TRIMOLET - Paris , Aubert, Lavigne, [1841] - 2 volumes in-32 l'un broché, couverture illustrée, l'autre cartonnage amateur -

E.O. - Vicaire VI, 613 et 608

(couverture état médiocre au 1er volume, 1 cahier débroché au 2nd)

Est.: 50/80 €

85. PLAQUETTES ET PLACARDS :

YSABEAU Arrest de la cour de parlement ...du 12 nov. 1778, qui fait défense de mener paître boucs & chèvres dans les vignes, bois et buissons - Paris, Simon, 1781 - 42x54 (état médiocre)

Modèle de bordereau qui doit estre joint aux effets... 1721 - 1p. in-f° (état médiocre)

Ordonnance du roi concernant les armoiries du 29 juillet 1760 - - Paris, imp. royale, 1760 - in-4 : 16 pp. en feuilles

Est.: 50/60 €

86. PLACARD : Détails sur les ravages commis par un animal extraordinaire, jeté par la mer sur le côtes de la Provence, à la suite d'une horrible tempête. Monstre amphibie.- Nombre de personnes dévorées, tuées ou grièvement blessées par cette bête féroce. - s.l. [Paris?], imprimerie de Brasseur aîné - grande vignette bois 1/3 de page, texte et complainte sur l'air de Judith - mention manuscrite "... ne varietur... au procès verbal de 25 mars 1819 - Daurel" - petites taches d'encre, pliures - 35x40 cm

Est.: 60/80 €

87. PREVOST (abbé) Manon Lescaut

- HEDOUIN suite de 6 eaux-fortes sur Chine volant, pour illustrer Manon Lescaut. Pour l'édition Parie, Librairie des bibliophiles, 1874 - in-16 -

- CHAUVET ensemble de 4 suites de 12 eaux-fortes sur Chine volant, pour illustrer Manon Lescaut, dont 2 sur Chine une tirée en rouge (n°13), une tirée en noir, 1suite sur Whatman avant la lettre et 1suite avec la lettre.-

On joint 10 eaux-fortes de Lalauze d'après Garnier pour illustrer 10 des Cent nouvelles nouvelles (pour l'ed. Jouaust 1874 ?)

Est.: 60/80 €

88. PSAUME - Davidis Psalmi, argumentis orationibus et annotationibus.... Studio & diligentia M. P. Viel - Pais, Heuqueuille, 1575 - in-16 : 16ff., 677 pp., 25 pp. n. ch., 1f. errata, impression rouge et noire - veau marbré ancien, double filet doré autour des plats, fer au centre des plats - ex-libris au dernier contre plat -

(taches rousses éparses, écritures sur les gardes, charnières fendues manques de cuir . Sans coiffe de queue, coins émoussés) dimensions : 7,7x 11 cm

Est.: 50/60 €

89. RABELAIS (François) Œuvres p.p. Ch. Marty-Laveaux - Paris, Lemerre, 1868-1872 - 5 volumes gr.in-8 dont 1 d'eaux-fortes par BRACQUEMOND - brochés, couverture papier parcheminé - Exemplaire n°21/26 sur Chine - (5 volumes /6) - (piqûres)

On joint : Supplément aux œuvres de maître François Rabelais - Les Songes drolatiques de Pantagruel. Suite de 120 gravures sur bois - Paris, Tross, 1869 - in-8 : broché, couverture papier beige - Tirage à 363 ex. celui-ci 1/300 sur Hollande - (couverture faible)

Est.: 100/120 €

90. [RAUP de BAPTESTEIN de MOULIERES (A.)] Petite biographie conventionnelle ou Tableau moral et raisonné des sept cent quarante neuf députés qui composaient l'Assemblée de la Convention (...) dans laquelle on voit figurer des comtes, des curés, des marquis, des bouchers, des évêques, des comédiens... - Paris, Alexis Eymery, 1815 - in-12 : frontispice - demi-basane -

(sans les 3 ff. de fac-similes, reliure très usée)

Est.: 30/40 €

91. RECLUS (Elisée) Nouvelle géographie universelle. La Terre et les hommes - Paris, Hachette, 1876-1894 - 19 vol. in-4 : port., 120 cartes en couleur dont 16 dépliantes, très nomb. Ill. certaines à pleine page - demi-chagrin brun, dos à faux-nerfs orné, tête dorée - (Magnier)

(quelques rousseurs, reliures un peu frottées, 1 coin cassé, 1 coupe abîmée) -

Est.: 400/500 €

92. REVOLUTION - FETES - Collection de lois et décrets sur les fêtes nationales et discours prononcés lors de fêtes en Touraine - 1791-1800 - 14 pièces plaquettes in-4 ou in-8 et 2 placards - (Liste sur demande auprès de l'expert)

Est.: 150/200 €

93. [REVOLUTION] PLAQUETTES 1789-1793 à Cherbourg, au Havre, en Guyenne, au Mans, à Epinal, à Saintes, ... - Ensemble 12 plaquettes in-4 ou in-8 - (liste sur demande auprès de l'expert)

Est.: 30/40 €

94. REVOLUTION - PRESSE - PEINE DE MORT

- Loi relative à l'abolition de tout procès criminel et jugemens, depuis le 14 juillet 1789, pour faits relatifs à la liberté de presse - 3 septembre 1792 -an IV) signé DANTON - Paris, Imprimerie nationale, 1792 - 1p. in-4 (bords fendillés et abîmés) apostille manuscrite "archive reçue le 27 septembre"

- Loi relative à la peine de mort, & au mode d'exécution qui sera suivi à l'avenir. Donnée à Paris, le 25 mars 1792 - Paris, Imprimerie royale, 1792 - in-4 : 4 pp.

Est.: 40/60 €

95. RIBADENEIRA (s.j.) Les Fleurs des vies des saints et festes de toute l'année, suivant l'usage du calendrier romain réformé(...) aug. par DU VAL, trad. de l'espagnol par René Gautier, aug. par T. Friard et rev. par Jean Baudouin - Paris, Jean Roger, 1652 - 2 vol. in-folio : 11ff./12), 696 pp., 2 ff. table/1f., 68 6pp., 2ff. (table); 12 bois gravés pleine page reliure basane ancienne, dos orné à nerfs -

(incomplet d'1 f; au début, p. 183, 277 déch. ss manque , au T.1, mouillures colorées et bords des ff. abimés au T.2, 2 derniers ff. du T2 très abimés, reliures très usées avec manque de cuir au dos du T2)

Est. 80/100 €

96. LE RIRE 1ère année - Paris, Juven 1894-1895 - du n° 1 (10 nov. 1894) au n° 52 (2 nov. 1895) - en 1 vol. in-4 demi-toile noire -

(n° 37 incomplet , affiche très abîmée, premiers ff. très abimés, 1 f. déchiré sans manque, papier très friable)

Est.: 100/120 €

97. ROSINI (Ioh.) Romanarum antiquitatum corpus absolutissimum cum notes Thomae Dempsteri , Pauli Manutii, de Legibus et de Senatu an Schotti Electis de Priscis, de tribubus , de ludis... p.p. Schevelio - Leyde, Hackius, Prentem & filios, 1663 - in-4 : titre-front., 3ff., 956pp., 16ff., 7 pl. dont 2 dépl. - reliure hollandaise vélin, double encadrement de filets dorés et écoinçons, armes au centre des plats, dos lisse orné, petits recouvrements pièce de titre cuir fauve avec dessin d'une vue de Rome - (Erreur de pagination, on passe de la p.327 à la p.338 sans manque, réparation à la marge d'environ 10ff., rousseurs)

Est.: 150/200 €

98. SENEQUE L. Annaei Senecae philosophi et M. Annaei Senecae rhetoris opera quae extant omnia - Aureliae, Th. de Juges, Pernetus, 1628 - 2T. in-folio: 24ff., 947pp., 32ff. index, 148pp. (commentaires par GOTHOFREDO) / 4ff., 424pp., 11ff. index (/12) - en 1 volume reliure XIXème demi maroquin bleu à coins et filets dorés, dos à faux nerfs orné, tranches dorées. - plusieurs ex-libris - (les ff. d'index et quelques pages ont été amputés de leur marge extérieure, frotté, coins usés)

Est. : 80/120 €

99. [SCIENCES] FIGUIER (Louis) Le Savant du foyer- Paris, Hachette, 1862 - in-8 : ill. ; 20 pl. et 1 carte col. ht. - demi-chagrin aubergine , dos orné à faux-nerfs, tr. dorées (lég. frotté) - TISSANDIER (Gaston) La physique sans appareils et la Chimie sans laboratoire. 8° éd. - Paris, Masson, 1897 - in-8 ill. - bradel éditeur percaline verte, (salie)

Est.: 40/50 €

100. [SHAFTESBURY (Anthony Ashley Cooper, comte de) Les Œuvres contenant ses caracteristicks (sic), ses lettres et autres ouvrages traduits de l'anglois en françois sur la dernière édition - Genève, s.n., 1769 - 3 volumes veau blond, roulette et dent de rat autour des plats, dos lisses ornés d'urnes et de fleurons, pièces de titre rouges et vertes, roulette intérieure et sur les coupes, tranches dorées

La traduction, voire la rédaction de certains texte est attribuée à DIDEROT

Le T.1 contient Lettre sur l'enthousiasme - Les Moralistes - Essais sur la raillerie, le T.2 Recherches sur la vertu ou le mérite. Soliloque ou avis à un auteur - le T.3 Mélanges ou réflexions diverses, idée du tableau historique, Lettres

Brunet V, 332

(infime trou de vers au dos du T.3)

Est. : 400/500 €

101. SHAKESPEARE (W.) Œuvres complètes trad. par François-Victor Hugo - Paris, Pagnerre, 1865-66 - 18 vol. in-8 : reliure postérieure demi-chagrin vert à coins, dos à faux-nerfs

(dos fanés, quelques ex. lavés)

Est.: 60/80 €

102. SULLY (Maximilien de Bethune, duc de) Mémoires des Sages et Royales Oeconomies d'Etat, Domestiques, Politiques et Militaires de Henry le Grand, l'Exemplaire des Roys, le Prince des Vertus, des Armes & des Lois, Et des servitudes utiles obéissances convenables & administration lyales de Maximilian de Béthune, l'un des plus confidens, familiers & utiles soldats & serviteurs du grand Mars des

François... - Amstelredam, chez Alethinosgraphe de Clearetimelee et Graphexechon de Pistariste, à l'enseigne des trois vertus couronnées d'amaranthe,- s.d. [1638] - 2 vol. in-folio : 6 ff., 703 pp./ 4 ff., 744 pp., 1f et Paris, Courbé, 1662 - in-folio : 10 ff., 488 pp., 8 ff., 1 f. bl./ tit., 333 pp., [7]pp. - 3 volumes veau ancien, dos orné à nerfs - (reliures en état médiocre)

Brunet V, 589 - 1ère édition imprimée au château de Sully pour les 2 premiers volumes, et 1ère édition de la suite -

Est.: 1500/2000 €

103. TASSE (Torquato Tasso, dit Le) La Jérusalem délivrée. Nouvelle édition - Paris, Bossange et Masson, 1811 - in-folio max. : faux-titre, frontispice, titre avec portrait, 1f., 176 pp. ; 41 pl. par Cochin - demi-basane façon cuir de Russie, dos lisse orné de lyres, casques et boucliers, roulette autour des plats -

Exemplaire à grandes marges enrichi d'un tirage antérieur de 11 pl. d'illustrations in-4 avec la lettre en italien (issues de l'édition Didot, 1785-1786 ?)

(quelques piquêtes, reliure usée)

Est. : 300/400 €

104. TÖEPFFER (Rodolphe) Nouvelles genevoises. 5° ed. illustrée - Nouveaux voyages en Zigzag... 2° ed. - Paris, Garnier, ca 1858 - 2 vol. gr.in-8 : 40 pl. ht et 48 pl. ht. - demi-chagrin vert, dos à faux-nerfs et filets dorés, tr. dorées -

(fortes rousseurs, papier parfois un peu froissé frottés, 1 vol. déboîté)

Est.: 40/50 €

105. TOEPFFER (R.) Histoire de Mr. Jabot - Paris, Caillet, 1860 - gr. in-8 oblong : 52 pl. - demi-chagrin brun, dos à faux-nerfs (frotté)

Est.: 30/40 €

106. VERNE (Jules) Les Naufragés du Jonathan. Ill. de George Roux. Planches en chromotypographie - Paris, Collection Hetzel. S.d. - gr. in-8 : 12 pl. chromo - cartonnage éditeur percaline rouge à 1 éléphant, titre dans l'éventail, dos au phare, tr. dorées - (Engel).

(quelques taches rousses)

On joint : Deux ans de vacances. 91 dessins par Benett et une carte - ibidem - gr. in-8 : 6 pl. chromo - cart. ed. rouge à 1 éléphant, dos au phare, titre dans cartouche, tr. dorées (tache décolorée au plat sup.)

Est.: 800/1000 €

107. VERNE (Jules) Le Tour du monde en quatre vingt jours - Docteur Ox - Paris, Hetzel, cat. pour 1877-1878 - gr.in-8 : cartonnage éditeur vert prairie aux 2 éléphants, tr. dorées - (2 ff débrosés, rousseurs, défauts à env. 10 ff. en marge, leg. frotté)

Est.: 150 €

108. VIOLLET LE DUC Histoire d'un dessinateur. -Paris, Hetzel, s.d.(1882) - in-8: 16 pl. dont 2 en coul. - cartonnage éditeur percaline rouge estampée or et noir et bleu , tr. dorées - (piquêtes sur les gardes) -

Est.: 30/40 €

109. VIRGILE P. Virgilii Maronis Bucolica, Georgica et aeneis ex cod. Mediceo - Laurentiano descripta par Ambrogus - Rome, Zempel, Monaldini, 1763-1765 - 3T. in-

folio: frontispice armorié gravé, xcii, 211pp. et 1p. n. ch. / lx, 336pp. / xxiv, 343pp. ; nombreuses lettrines, bandeaux , culs de lampe et vignettes un tiers de page, 2 pl. et une carte gravés par BENEDETTI, CARLONI et VAN LOO - 3 volumes maroquin vert , roulettes autour des plats, dos lisses ornés, pièces de titre fauve, roulettes intérieures et sur les coupes, tranches dorées. ex-libris tampon.

(mouillures angulaires à quelques ff. , 1 pièce de toison manque au T1., coupes et coins un peu usés, gardes faibles) -

Brunet VIII, 913 " un superbe monument typographique, orné de magnifiques gravures (...) accompagné d'une traduction en vers italiens "

Est. : 600/700 €

110. [VOYAGES] COMBES (Edmond) Voyage en Egypte, en Nubie, dans les déserts de Beyouda, des Bicharys, et sur les cotes de la mer Rouge. - Paris, Desessart, 1846 - 2 vol. in-8 : 3ff., xvi, 376pp., 1f. errata des 2 vol./ 2ff., 484pp. - 2 vol. reliure postérieure demi-basane verte flammée, dos orné à faux-nerfs -

(sans la carte dépliant, note à l'encre à la garde)

Est. 60/80 €

111. [VOYAGES] DIEULAFOY (Mme Jane) La Perse, la Chaldée et la Susiane. Relation de voyage - Paris, Hachette, 1887 - in-4 : 4ff. dont 1 port., 740pp. ; 336 gravures sur bois d'après les photographies de l'auteur, 2 cartes - cartonnage de l'éditeur percaline ornée couleur d'un décor arabisant, tr. dorées -

(frotté, couleur des plats fanées, piqûres)

Est.: 300 €

112. [VOYAGES] HUC Souvenirs d'un voyage dans la Tartarie, le Thibet et la Chine pendant les années 1844, 1845 et 1846. 2ème éd. - Paris, LeClere, 1853 - 2 volumes in-12 - demi-chagrin noir (tache d'encre sur les 20 premiers ff. du T1, mouillures) -

on joint : DUVERNET (Jacques) Un tour en Suisse, histoire, science, monuments, paysages. Ill. de Karl GIRARDET 3° ed. - Tours, Mame, 1877 - 2T in-12 en 1 vol. demi-chagrin vert, dos orné à faux-nerfs, tr. dorées

Est.: 40 €

113. [VOYAGES] LIVINGSTONE (Rd Dr David) Explorations dans l'intérieur de l'Afrique australe et voyages à travers le continent de Saint-Paul de Loanda à l'embouchure du Zambèze de 1840 à 1856. Trad. par Mme H. LOREAU - Paris, Hachette, 1859 - gr.in-8 : 2ff., 1 pl. depl., port., 760pp. ; fig., 23 pl. ht., 1 tabl. depl., 1 c. depl. (/2) - demi-chagrin noir, dos orné à faux-nerfs,

(feuillet un peu froissés, quelques faibles piqûres, carte rousse et dech. sans manque, 1 carte dépliant manque)

Est.: 40/50 €

114. [VOYAGES] ROUSSELET (Louis) L'Inde des Rajahs Voyage dans l'Inde centrale et dans les présidences de Bombay et du Bengale. 2° éd. - Paris, Hachette, 1877 - in-4 : front., 2ff., 807pp. ; 317 gravures sur bois et 6 cartes - reliure de l'éditeur demi-chagrin rouge plats et dos orné de fers spéciaux, tr. dorées (Souze) -

(coins usés, fortes rousseurs)

Est.: 200 €

115. [VOYAGES] VUILLIER (Gaston) - Les Iles oubliées, Les Baléares, la corse et la Sardaigne, impressions de voyage illustrées par l'auteur -La Sicile Impressions du présent et du passé illustrées par l'auteur - Paris, Hachette, 1893-1896 - 2 vol. in-4 : 503 pp./ vi, 459pp. ; très nomb. Ill. - demi-basane fauve ou bleu foncé à coins à décor art déco doré, plats papier fleuri, tr. dorées -

(mors frottés, épidermure, plats tachés, fortes piqûres)

Est.: 400/500 €

116. [VOYAGES] LOT de 8 volumes - demi-basane couleurs diverses

BEAUVOIR (Le comte de) Java, Siam, Canton, voyage autour du monde 6° ed. - Paris, Plon, 1872 - in-12 : pl. et 1 carte dépl. -

CONWAY (sir W. M.) Ascensions et explorations à sept mille mètres dans l'Himalaya - Paris, Hachette, , 1898 - in-12 : ill .

DELEAGE (Paul) Haïti en 1886 - Paris, Dentu, 1887 - in-12 port.

LECLERCQ (Jules) La Terre des merveilles promenade au parc national de l'Amérique du nord - Paris, Hachette, 1886 - in-12 : ill. 2 cartes dépl. (roussies)

MARCHE (Alfred) Luçon et Palaouan. Six années de voyage aux Philippines - Paris, Hachette, 1887 - in-12 : 2 cartes dépl. ; ill.

RECLUS (Armand) Panama et Darien voyage d'exploration. 1876-1878 2° ed. - Paris, Hachette, 1888 - in-12 : ill.

WIELE (Hermann) Mes aventures de chasse dans les forêts vierges de l'Inde. Genève, Jeheber, s.d. - in-12 : pl. ht.

BANDEIRA (Manuel) Guide Douro Preto. Trad. par Michel SIMON - Rio de Janeiro, imprimerie nationale, 1948 - in-4 br. (état moyen)

Est.: 200/250 €

117. WATELET (Claude Henri) L'Art de peindre. Poème avec des réflexions sur les différentes parties de la peinture - Paris, Guérin et Delatour, 1760 - pet.in-8 : frontispice, vignette au titre, 13 bandeaux, 10 culs-de-lampe, 2 planches au trait - veau moucheté, dos lisse orné à la grotesque, p. de titre rouge, triple filet doré autour des plats, tranches dorées - Super libris au plat supérieur " MAISONNEUVE " -

(fenêtre au titre, bords des ff. abîmés, coupes usées)

Cohen 1052. 2ème édition

Est. : 80/100 €

118. YOUNG (Arthur) Voyages en France. 2ème éd. - Paris, Guillaumin, 1882 - 2 vol. in-8 : 1 carte dépl. col. - cartonnage éditeur toile chagrinée (rousseurs parfois fortes, couv. fanée)

On joint : SMITH - album de 20 fusains - s.l.n.d. - in-4 oblong de reproductions montées, sous portefeuille demi-toile verte à coins

Est.: 60/80 €

119. RELIGION - Œuvres St . AUGUSTIN, St. BASILE, St. CYRILLE, St. GREGOIRE, St HILAIRE, St JEROME - St THOMAS D'AQUIN - In-folio éditions du XVII° ou du XVIII° siècle, reliures hors d'usage - ensemble 24 volumes

Est. : 150/200 €

120. LOT ANCIENS - 8 volumes

COYER (Abbé) Histoire de Jean Sobieski - Varsovie et se trouve à Paris, Duchesne, 1761 - 3 vol. in-12 : port., xii, 440pp./386pp./408pp. - La table occupe les pp. 321-392, le

catalogue de l'éditeur et la liste des dépositaires occupe les pp. 393 à la fin - 3 vol. veau marbré ancien, dos lisse orné, p. de t. grenat et brune, (état moyen)

AUGUSTIN (saint) Sancti Augustini hipponensis episcopi aliqua opera insigniora adversus pelagianos & zorum reliquias - Rome, Ignace de Lazaris, 1652 - pet. in-4 : 2ff., 304pp., 1f. bl., pp. 3-43 de gratia dei et Bonifacii II papae epistola - veau ancien, dos orné à nerfs - notes anciennes dans les marges (usé)

GOETHE Les Passions du jeune Werther. Ouvrage traduit de l'allemand par M. AUBRY - Mannheim, Paris, Pissot, 1777 - in-8 : xxxix, 220pp. - basane ancienne, dos orné à nerfs, p. de t. rouge (état médiocre)

HELVETIUS Traité des maladies les plus fréquentes et des remèdes propres à les guérir. Nouvelle édition - Paris, D.A. Pierres, 1739 - 2 vol. in-12 : 6ff., 501pp., 13 ff. / 482pp., 11ff. - 2 vol. veau brun ancien, dos orné à nerfs (état médiocre)

DE LA PORTE Mémoires de M. De La Porte, premier valet de chambre de Louis XIV, contenant plusieurs particularités des règnes de Louis XIII & de Louis XIV - Genève, 1756 - in-12 : xviii-324 pp. - basane marbrée ancienne, dos lisse orné p. de t. fauve (frotté, manque de cuir à la coiffe de tête)

Est.: 100/120 €

LIVRES DU XX^e

121. ALBUMS PLEIADE - 8 volumes

n°1 BALZAC p.p. Jean A. Ducourneau - 1962 - cristal

n°4 PROUST p.p. P. Clarac et A. Ferré - 1965 - cristal

n°6 RIMBAUD p.p. H. Matarasso et P. Petitfils - 1967 - cristal

n°9 SAINT-SIMON p.p. G. Poisson - 1969 - cristal

n°13 SAND - p.p. G. Lubin - 1973 - cristal et jaquette

n°16 PASCAL p.p. B. Dorival - 1978 - cristal et jaquette

n°20 VERLAINE p.p. P. Petitfils - 1981 - cristal et jaquette et étui transparent avec catalogue pour 1981

n°23 COLETTE p.p. C. et V. Pichois - 1984 - cristal et jaquette

Est.: 500/600 €

122. ALBUMS PLEIADE - 2 vol.

n°4 PROUST p.p. P. Clarac et A. Ferré - 1965 - cristal

n°13 SAND - p.p. G. Lubin - 1973 - cristal (jaquette de 4^e de couv. seule)

Est.: 150 €

123. ALBUM ZUTIQUE p.p. PIA - Paris, Cercle du livre précieux, 1961 - 2 volumes in-8 oblong, - basane noire estampée d'un décor romantique doré, sous coffret commun toile noire -

Exemplaire n°111/45 de l'édition originale - (tranches salies)

Est.: 70/90 €

124. ARAGON (Louis) Le Con d'Irène - Eaux-fortes de H. BELLEMER - Paris, Cercle du livre précieux, 1962 - in-4 : bradel skivertex blanc estampé à froid, étui bordé - Tirage à 700 exemplaires, celui-ci n°13 - (reliure un peu salie)

Est.: 150/200 €

125. [ARTS DECORATIFS] - FOUSSIER (E.) Bibliothèque de l'ameublement : L'appartement français à la fin du XIX^e siècle - Dourdan, Thézard, - in-folio max.: 12 pp.; 40 pl. en noir et en coul. - en feuilles, sous portefeuille à lacets beige -

(pl. et portefeuille salis, pl. 14 abîmée, manque de papier angulaire pl. 15 sans affecter l'ill., étiquette papier au dos refait en toile beige).

On joint : DESHAIRS (Léon) Les arabesques de Watteau. Panneaux décoratifs, écrans et trophées - Paris, Lie centrale des Beaux-Arts, s.d. - in-plano : 2ff., 7 pp.; 48 pl. (/87 ?) - en feuilles, sous portefeuille muet dos toile blanche (sans les pl. 1, 15-18, 23, 33,35-36, 42-64, 67, 69, 73-79, 83, et après 87, table des pl. incomplète, portefeuille sali et en mauvais état)

Est.: 70/90 €

126. [AVIATION] GRUSS (Robert) Les flottes de l'air en 1938 - Paris, Sté d'éd. géographiques , 1938 - gr. in-8 ill. broché - MARTEL (René) L'aviation française de bombardement - Paul Hartmann, 1939 - gr.in-8 : 4 cartes depl. - broché, n.c.

Est. : 60/80 €

127. AYME (Marcel) Les contes du Chat perché Illustrations de Nathalie PARAIN - Cinq contes : Le loup, le chien, l'éléphant, l'âne et le cheval, le canard et la panthère - Paris, Gallimard, 1949 - in-4 ill. noir et coul. - cartonnage éditeur plats ornés (lég. sali)

Est.: 30/40 €

128. BARBEY D'AUREVILLY Le Bonheur dans le crime. Quinze gravures originales de DADO - Paris, Imprimerie nationale éditions, 1989 - in-folio max : en feuilles sous chemise et coffret toile noire - tirage à 103 exemplaires, celui-ci N°II/XX HC

Extrait des Diaboliques

Est.: 1000 €

129. BAUDELAIRE (Charles) Les Fleurs du mal. Illustrations de Léonor FINI. - Paris, Tchou, 1964 - in-folio : 24 lithographies - maroquin gris, plats et dos ornés dorés, encadrement intérieur. (B. Lamolle rel.) - Tirage à plus de 500 ex., celui-ci n°262/400. - (petite tache en tête de 2ff.) Monod 1121

Est. : 300/400 €

130. BECKFORD (W.) Vathek. 18 illustrations en noir par GOERG - Paris, Haumont, 1962 - in-4 veau noir, dos à nerfs (Lamolle) - Tirage à 500 exemplaires, celui-ci n°65 sur vélin Lana

Est.: 75/90 €

131. [BIBLE] Les Psaumes de David mis en vers. Nouv. éd.- Lausanne, Fischer, 1814 - in-18 : maroquin grenat à grain long à décor doré, dos à nerfs orné, tranches dorées (Simier) -

(coins usés)

Est. : 40/50 €

132. [BIBLE] Les Evangiles. Illustrations de André HUBERT - Paris, Odéon, Vial, 1958 - in-4 illustré en couleurs -veau estampé à froid et orné de cabochons (sans étui) - Tirage à 1250 exemplaires - on joint : La Guirlande des années Texte par Mauriac, Gide, Romains et Colette - Paris, Flammarion, 1947 - in-4 illustré en couleurs - reliure parcheminée -

Est. : 30/40 €

133. BIBLIOTHEQUE DE LA PLEIADE - 23 volumes

BALZAC - GIONO - GREEN - LAS CASES - MAURIAC - PROUST - ROUSSEAU - SAND - TCHEKHOV - TOLSTOI - YOURCENAR - ZOLA - TRAGIQUES GRECS - HOMERE - Jeux et sagesse du Moyen âge - Historiens et chroniqueurs du moyen âge - Poètes et romanciers du moyen âge -
Est.: 220/300 €

134. BIBLIOTHEQUE DE LA PLEIADE - 34 volumes -
BALZAC - BAUDELAIRE - BERNANOS - CAMUS - CHATEAUBRIAND - CLAUDEL - CONSTANT - DICKENS - DOSTOÏEVSKI - GIDE - MARIVAUX - MERIMEE - MONTAIGNE - PEGUY - PROUST - RACINE - RIMBAUD - SEVIGNE - STENDHAL
Est.: 280/350 €

135. BIBLIOTHEQUE DE LA PLEIADE -5 volumes - BALZAC, YOURCENAR, RACINE, CONSTANT
Est. : 50/60 €

136. BRANTOME Mémoires sur les vies des dames galantes de son temps. Illustrations de André HUBERT - Paris, Union latine, 1953 - 3 vol. in-4 : illustrations en couleur - reliure de l'éditeur chagrin vert, étuis bordés -
Est.: 90/120 €

137. [] CECILE ou les rencontres amoureuses. Gravures originales de Michel SIMEON - Paris, Cercle du livre précieux, s.d. - in-8 : 12 pl. ht. couleur - reliure en vélin orné de dessins à l'encre de chine signés par L. ROUX, 1963, gardes de moire rose, couv. cons., étui bordé - Tirage à 457 exemplaires pour le Livre Précieux, celui-ci n°199/400 sur vélin -
(piqûres sur la reliure) Monod 2380
Est. : 120/150 €

138. CENT NOUVELLES DE LOUIS XI Illustrations de André HUBERT - Paris, Union latine, 1956 - 2 volumes in-4 illustrés en couleur - reliure de l'éditeur en vélin sous étuis -
Exemplaire n° 485/500 sur pur fil.
Est.: 120/150 €

139. CERVANTES (Miguel Saavedra de) Don Quichotte de la Manche Illustrations de Berthold MAHN suivi de la vie de Cervantes - Paris, Union latine, 1935 - 5 volumes in-4 6 reliure de l'éditeur chagrin bleu nuit, étuis bordés -
Est.: 60/80 €

140. CHARLES D'ORLEANS Poésies. Illustrations de André HUBERT - Paris, Ibis, 1970 - in-4 : reliure de l'éditeur orné doré Exemplaire enrichi d'une planche enluminée signée par l'artiste
Est.: 75/90 €

141. [CHASSE] DEMOLE Subtilités de la chasse à la bécasse - Paris, Lie des Champs Elysées, 1943 - in-4 : broché
Est. : 100/120 €

142. [CLASSIQUES] - ensemble 6 volumes -

CORNEILLE Théâtre complet - Paris, Club du Livre, 1974 - 4 volumes in-4 : illustrations en couleurs - reliure de l'éditeur pélion noir estampé doré -

LA BRUYERE Les Caractères . Illustrations de Robert BELTZ - Paris, Club du livre, 1979 - 2 volumes in-4 illustrations en couleurs - reliure de l'éditeur pastiche XVIII°, étuis -

MOLIERE Théâtre complet . Illustrations de Robert BELTZ - Paris, Lebaud, 1964 - 5 volumes in-4 pélion rouge de l'éditeur, estampé doré, étuis -

Est. : 160/200 €

143. CLAUDEL (Paul) Dodoitzu, peintures de Rihakou HARADA - Paris, N.R.F., 1945 - in-4 : ill. coul - broché, couv. illustrée (leg. déchirée) - texte français - anglais -

Est.: 50/60 €

144. COLETTE et WILLY Les quatre Claudine. Claudine à l'école, Claudine à Paris, Claudine en ménage, Claudine s'en va - Illustrations par G. BARRET, GRAU SALA, G. DAUCHOT, LELONG - Bièvres, Tartas, 1972-1973 - 4 volumes basane de l'éditeur gris-bleu estampée doré, étuis - Tirage à 1047 exemplaires, celui-ci n°358/1000 -

Est. : 70/80 €

145. LES CONTES de Merlin Enluminures par Lucy BOUCHET - Nice, le chant des sphères, 1966 - in-4 : reliure de l'éditeur maroquin bleu mosaïqué et estampé à froid, étui bordé -

Est.: 90/120 €

146. CORAN Trad. en français par Jean Grosjean. - Paris, Lebaud, 1972 - 2 volumes in-4 ill. par ZENDERONDI et un coffret contenant le fac-similé du manuscrit de Ibn-al-Bawwab - basane fauve estampé à froid. - (le coffret a souffert de l'humidité) Monod n° 3155

Est. : 120/150 €

147. COSTER Thyl l'espiègle. Illustrations de FONTANAROSA - 3 vol. - ROMANS COURTOIS. Illustrations de Michel CIRY - 4 vol. - POESIES EPIQUES Illustrations de FONTANAROSA - 4 vol. - Paris, Union latine, 1969-1972 - 11 volumes reliure de l'éditeur basane fauve ou brune estampée à froid, étuis bordés -

Est.: 300/400 €

148. LOT CURIOSA

ARETIN/CARRACHE L'Aretin d'Augustin Carrache ou recueil de peintures érotiques - Paris, Cercle du livre précieux, 1962 - in-4 : texte relié en maroquin grenat, dos à nerfs, dentelle intérieure, suite de 20 pl. sous chemise dos maroquin grenat - (plat un peu fané, 15 pl. sont en double exemplaire) - ex. n°119/550 -

ROMI Maisons closes - Paris, l'auteur et livre précieux, 1952 - in-4 : ill. - reliure de l'éditeur basane beige estampée à froid - (tranches salies) -

FEYDEAU (E.) Souvenirs d'une cocotte. Illustrations de Berthomé SAINT-ANDRE - Paris, Cercle du livre précieux, , s.d. - in-4 : 12 pl. - sous dloubel emboîtement toile rouge (chemise salie au dos) -

MUSEE ROYAL DE NAPLES - Paris, ibidem, 1959 - in-f° : 60 pl. - en feuilles, couverture illustrée rempliée, sous double emboîtement moire violette - réimpression de l'édition paris, Ledoux, 1836 - (emboîtement fané) -

Est.: 150/180 €

149. DAUMIER / HAZARD (N. A.) et DELTEIL (Loys) Catalogue raisonné de l'œuvre lithographié de Honoré Daumier - Orrouy (Oise), Hazard, 1904 - gr.in-8 broché est. : 120/150 €

Exemplaire n° 678/800 - portrait gravé par DELTEIL d'après une photographie de NADAR, 3958 N° décrits, 140 reproductions

On joint : LE MUSEE POUR RIRE - Paris, Aubert, 1839-1840 - in-4 : n°1-150 - illustrations par DAUMIER, GAVARNI, V. ADAM - 3 volumes reliures dépareillées - (mauvais état, T3 incomplet de la table)

Est. 150/200 €

150. DAUMIER Daumier et la pharmacie. 20 lithographies de la collection Bouvet (Bibliothèque de l'ordre national des pharmaciens) - Paris, et Lausanne, Editions de la poste, s.d. - in-folio en feuilles sous chemise demi-basane à coins - (étui frotté, petite fente en tête)

On joint : BAUDET (Jean) Livre d'or des apothicaireries de France - St Mandé, Ed. Theriaque, 1962 - in-4 : cartonnage éditeur sous étui toile (état médiocre)

Est.: 80/120 €

151. DELTEIL (Léo) puis LANG (L. Maurice) Annuaire des ventes d'estampes (La côte annuelle des gravures), guide de l'amateur - Paris, Delteil et Le Corbeiller, puis Delteil, puis Maurice, 1913-1930 - 9 T. in-8 en 10 volumes brochés De la 1ère à la 9ème année de cette publication - le T.8 a un vol. de supplément - les 7 premiers volumes sont illustrés de pl. ht.

(Quelques dos faibles en queue)

Est. : 100/150 €

152. DELTEIL (Loys) Le Peintre graveur illustré XIXè-XXè siècle - Paris, l'auteur, 1919-1930 - 20 volumes in-4 illustrés - brochés - Nous présentons T. 9 : DEGAS - T. 13 : DAUBIGNY - T. 14 et 15 : GOYA - T. 16 : RAFFAELLI - T. 17 : PISSARO, SISLEY, RENOIR - T. 18 : GERICAULT - T. 19 : LEYS, BRAEKELLER, ENSOR - T. 20-29bis : DAUMIER - T. 30 : BESNARD

(Excellent état général, vol. souvent n.c., excepté pour le T. 9 manipulé et le T. 17, petite fente à la couverture)

Est. : 1000/1200 €

153. DEMONTS (Louis) et LUGT (Fritz) (sous la direction de) Musée du Louvre. Inventaire général des dessins des écoles du Nord : Ecole Hollandaise - Ecoles Allemande, et Suisse - Paris, Musées Nationaux, 1929-1938 - 5 volumes in-4 : nombreuses illustrations - cartonnage éditeur demi-toile bleue ou verte -

Est. : 120/150 €

154. DENSMORE (Marianne) Estampes érotiques japonaises. 60 reproductions en fac-similé - Paris, Cercle du livre précieux, 1961 - in-4 : Veau orangé, silhouette et guirlande de fleurs mosaïqués sur le plat supérieur et motif floral au plat inférieur, caractères japonais au dos (Lamolle) - Tirage à 600 exemplaires, celui-ci hors commerce - (piqûres sur la reliure)

Est. : 40/60 €

155. [DULAC (Edmond)] La Belle au bois dormant et quelques autres contes de jadis. P.p. Edmond Pilon. Illustrations de Edmond DULAC - Paris, Piazza, 1910 - in-4 : 30 ill. coul. montées - demi-chagrin bleu nuit à coins, dos orné à faux-nerfs. - Est.: 200/300 €

156. [DULAC (Edmond)] KHAYYAM (Omar) The Rubaiyat Trad. par Fitzgerald. Illustrations de E. Dulac - Londres, Hodder and Stoughton, s.d. - in-4 : 20 ill. montées avec légende sur serpente - cartonnage de l'éditeur percaline blanche plat sup. et dos ornés dorés (tranches salies) - avec : Edmund DULAC's fairy-book - Fairy tales of the allied nations - Londres, Hodder and Stoughton, s.d. - in-4 : 16 pl. - cartonnage éditeur percaline beige orné (un peu sali, piqures parfois fortes) et : HOUSMAN (Lawrence) Stories from the Arabian Nights. with drawings by Edmond Dulac - ibidem, s.d. - in-8 : 20 pl. montées avec légende sur serpente - bradel de l'éditeur toile verte orné d'une ill. de Dulac au plat sup. (quelques piqûres, ex-dono à la garde) Est.: 200/300 €

157. [DULAC (Edmond)] La Princesse Badourah. Conte des mille et une nuits. Illustrations de Edmond Dulac - Paris, Piazza, 1914 - in-4 :- 10 ill. montées avec légende sur serpente - broché, couverture papier beige remplié orné et doré - Exemplaire n°162/500 sur Japon signé par l'artiste (un peu déboîté, accroc au dos en tête, bord d'une planche un peu Sali) Est.: 200/300 €

158. [DULAC (Edmond)] GUYOT (Charles) La Toison d'or et quelques autres contes de la Grèce ancienne. Illustrations par Edmond Dulac - Paris, Piazza, 1921 - in-4 :14 pl. montées avec légende sur serpente - broché, couverture rempliée papier beige illustrée et suite de 14 pl. en feuilles Tirage à 1300 Exemplaires, celui-ci n°3/300 avec un état en couleur (Dos faible) Est.: 200/300 €

159. DUNOYER DE SEGONZAC - [] Recueil pour Ariane ou le Pavillon dans un parc - Paris, aux quatre saisons (édition romane), automne 1911 - in-4 : frontispice par DUNOYER DE SEGONZAC, fleurons noir et orangé - broché, couverture papier ivoire - 1er Recueil pour Ariane - exemplaire n° 45/81 sur Hollande (Couverture piquée et salie) Est. : 50/75 €

160. EMIE (Louis) La Dame aux chats. Illustrations de Jean COCTEAU - Pujols, Editions de Pujols, 1962 - in-4 : veau citron, titre doré au plat supérieur et au dos, couverture illustrée par Cocteau conservée - Tirage à 151 exemplaires, celui-ci n°XX/XXV signé par l'auteur et par l'artiste enrichi d'un E.A.S. de Louis Emié - prospectus (Couverture conservée piquée, dos passé, trace fanée au plat supérieur) Est.: 120/150 €

**161. [ENFANTINA] BOUTET DE MONVEL / FRANCE (Anatole) Nos enfants scènes de la vie des champs - ill. de Boutet de Monvel - Paris, Hachette, s.d. - In-folio, 12 pl. ht en coul. dont 1 pl. détachée - demi-percaline verte
Est. : 60 €**

**162. [ENFANTINA] JABOUNE Les nouvelles aventures de Frimousset - Frimousset militaire - Frimousset directeur des grands magasins Amelonde - Frimousset dans sa maison - Frimousset milliardaire - Frimousset directeur de jardin zoologique - Ill. de PINCHON - Paris, Ferenczi, (1927-1936) - 5 volumes gr. in-8 oblong- couvertures illustrées. - (parfois déboîtés, coins émoussés, 2 dos abimé) -
Est. : 60/80 €**

**163. [ENFANTINA] - RABIER (Benjamin) -- Gédéon - Gédéon s'amuse -Paris, Garnier, 1928-29 - 2 vol.-in-folio ill. coul. - Les Contes du chien jaune - Paris, Tallandier, 1931 - gr. in -8 ill. noir et coul. - Ensemble 3 volumes cartonnage éditeur - (traces de crayonnage, un peu salis, coupes et coins usés)
on joint : Bécassine alpiniste - Paris, Gautier Languereau , 1923 - in-folio - déboité - coins usés -
Est. : 60/80 €**

**164. [ENFANTINA] - Sœur Jean-Chrysostome - Enfants d'Afrique - Paris, Alsatia, Alger, Sœurs missionnaires de N.D. d'Afrique, 1947 - in-4 : ill. en couleur, cartonnage éd. illustré
Est. : 10/20 €**

**165. ERASME Eloge de la folie. Illustrations de CHIEZE. Paris, Union latine, 1967 - in-4 reliure éditeur veau noir estampé doré dans un coffret contenant également le fac-similé des illustrations de Holbein - Monod n° 4293
Est. 120/150 €**

**166. FINI (Léonor) La Grande parade des chats. - Agori, 1973 - in-folio : 60 pl. litho - bradel de l'éditeur papier illustré, étui - Tirage à 285 exemplaires, celui-ci n°199/230 -
Est. : 200/300 €**

**167. FOLLAIN (Jean) Nourritures. Dessins de CARZOU - Pujols, Ed. de luxe du groupe de libre création, 1965 - in-4 : demi-chagrin fauve à coins, dos orné à nerfs - Tirage à 175 exemplaires, celui-ci n° HCX/ HCXXV -
Est.: 120/150 €**

**168. GAGEY (Roland) L'enfer des beaux-arts - s.l.n.d. - in-4 : 1 vol. de texte et 1 album de 134 pl. - en feuilles, sous 2 chemises et étui commun papier gris - (Forte tache rousse à l'étui)
Est.: 45/60 €**

**169. [GASTRONOMIE] DUBOIS (Urbain) et BERNARD (Emile) La Cuisine classique. 10° édition - Paris, Dentu, 1882 - 2 T. in-4 : lxiv, 433 pp./ 540pp.; front. et 76 pl. (/77) - 2 volumes demi-chagrin noir à coins - (T.1 très frotté,T.2 ruiné) - vicaire 290
Est.: 60/80 €**

**170. [GASTRONOMIE] DUBOIS (Urbain) La Cuisine d'aujourd'hui. 10° éd. - in-4 cart. éditeur toile rouge estampée à froid (papier jauni, rousseurs)
Est. : 60/80 €**

**171. [GASTRONOMIE] ESCOFFIER (A.) Le guide culinaire E.O.- Paris, Colin, 1903 - in-8 : 792 pp. 1 tabl. depl. - demi-chagrin vert (plats déteints, papier jauni)
Est. : 150/200 €**

**172. [GASTRONOMIE] GOUFFE (Jules) Le Livre de pâtisserie. 10 pl. chromolithographiques et 137 fig. par RONJAT - Paris, Hachette, 1873 - gr.in-8 : 2 ff. (3), 1 port. en noir, vii, 506 pp., 1f.; 10 pl. en coul. - demi-chagrin rouge, dos orné à faux-nerfs. -
(un feuillet manque en tête, feuillets détachés in fine, fortes rousseurs) Vicair col. 418.
1ère édition
Est.: 200 €**

**173. [GASTRONOMIE] - LOT 4 volumes état parfois médiocre -
NIGNON (Edouard) Les plaisirs de la table (2° ed.) - Paris, Lapina, s.d.- in-4 broché -
OLIVER (Raymond) Art et magie de la cuisine - Paris, Del Duca 1955 - in-8 cart. (jaquette abîmée) -
GRILLET (Jeanne) Cuisine et pâtisserie de Marie Claire - Editions de l'ami, 1952 - in-16 cartonné - Pour bien manger, guide de la bonne cuisinière - Petit parisien -in-8 (très abîmé)
Est.: 70/80 €**

**174. GAUGUIN (Paul) Le Sourire. Collection complète en fac-similé. P.p. L. J. Bouge - Paris, Ed. Maisonneuve, 1952 - gr. in-folio : 25 ff. fac-similé, 24 pp. texte - en feuilles, sous chemise décorée avec étiquette - Ex. n° 360/1000 -
Est. : 120/150 €**

**175. GIDE (André) Le Retour de l'enfant prodigue. Illustré par Louis JOU - Paris, N.R.F., 1919 - in-8 : 50pp., 2 ff. - broché, couv. rempliée papier illustré -
Tirage à 516 exemplaires, celui-ci n°45/500 sur Arches - E.A.S. d'André Gide avec 6 lignes autographes (cf. p.49) daté mai 1946 (Un peu déboîté) -
Est.: 100/120 €**

**176. GIONO (Jean) Œuvres illustrations en couleurs de DUNOYER DE SEGONZAC, COMMERE, BUFFET, LOURADOUR, CARZOU, etc - Bièvres, Tartas, 1974-1976 - 10 volumes in-4 - Pélion rouge estampé de filets dorés, pièces de titre vertes, étuis -
Tirage à 1990 exemplaires, celui-ci n°129/200 - (sans les 4 lithographies originales signées annoncées) -
Est. : 150/200 €**

**177. GILLOT / POPULUS (Bernard) Claude Gillot (1673-1722) - Catalogue de l'œuvre gravé - Paris, Rousseau, 1931 - in-4 : 500 N° décrits, 35 pl. - broché -
(piqûres sur la couverture, accroc au dos)
Est. : 30/40 €**

178. GOURDON (J.) et NAUDIN (P.) Nouvelle iconographie fourragère, histoire botanique, économique et agricole des plantes fourragères et des plantes nuisibles qui se rencontrent dans les prairies et les pâturages. - Paris, Asselin, 1871 - in-4 : 879 pp. et

1 atlas de 125 pl. en couleurs gommées - 2 volumes demi-basane grenat, dos lisse à filets

-

(Dernier feuillet du texte détaché, rousseurs sur le texte, reliures très frottées)

Est. : 200/250 €

179. GUTH (Paul) Mémoire d'un naïf. Illustrations de Yves BRAYER - Pujols (47), Ed. du Mail, 1967 - in-4 : ill. en couleurs - chagrin rose, dos à nerfs. (B. Lamolle rel.) -

Tirage à 360 ex., celui-ci n°1 avec un dessin original - E.A.S. daté 1969

(Sans la suite sur japon annoncée, reliure un peu fanée) Monod 5778

Est. : 120/150 €

180. HALLAURE (Jean) - Madame est servie. - Montréal, de Simpson, 1947 - in-8 : 231pp.,vi, ill - broché (rousseurs) - bel E.A.S. à Michel POLIERS, sous forme de poème, daté 17 sept. 1947

Est.: 300/400F

181. [HERALDISME] La Noblesse belge - annuaire 1890 - 1900 - Bruxelles, Imp. veuve Mommom, 1890-1903 - 2 parties in-8 par années - ensemble 21 volumes brochés, n.c.

(la 2ème partie de l'année 1900 manque, 3 volumes abîmés)

Est.: 50/60 €

182. HERBERT (Jean) Collection religions et philosophies illustrée sous la direction de Jean Herbert - Bièvres Tartas, 1974 - 16 volumes in-4 Pélion couleurs diverses, ornés dorés, têtes dorées, étuis - Tirage à environ 3036 exemplaires, celui-ci n° 30 sans les litho originales annoncées -

Est. : 60/80 €

183. HERGE Au Pays de l'or noir - E.O. - Paris, Tournai, Casterman, [1950] - in-4 - cartonnage dos jaune. 4° plat B4 -- (un peu sali, coiffes, coupes et coins usés)

On joint : Le Temple du soleil. 4° ed. [1951] - Vol 714 pour Sydney 1968 -

Est. : 150/200 €

184. HERIAT (Philippe) Famille Boussardel, ill.. de Rolland OUDOT - Paris, Gallimard, 1971 - 5T. in-8 - ill. en noir - reliure selon la maquette de MASSIN, Pélion rouge estampé doré.

Est. : 30/40 €

185. HUSTIN (A) Le Luxembourg: son histoire domaniale, architecturale, décorative et anecdotique, des premiers siècles à 1611 et 1611-1911 - Paris, Imprimerie du Sénat, 1910-1911 - 2T. in-folio: ill., xxiii, 217pp., ill. et pl. ht. / x, 274pp., ill. et pl. ht. - 2 volumes brochés. - (couvertures salies) -

Est. : 50/60 €

186. IRIBE Parlons français 37 dessins de Iribé p.p. Constantin-Weyer - Paris, Floury, 1934 - in-4 : ill. coul. en 32 pl. parfois dépliantes. - broché - (rousseurs)

Est. : 30/40 €

187. ISAY (Raymond) Regards sur Paris. Lithos de Jean AUFORT - Paris, Colas, Bordeaux, s.d. (lithos imprimées par MOURLOT) in-4 : 15pp.; ill. et 15 pl. ht - en feuilles, couverture papier beige illustrée rempliée - (Couverture un peu abîmée)

Est.: 50/60 €

188. [ILLUSTRES MODERNES] - LOT 3 vol. brochés -

OZANAM (F.) Les petites fleurs de Saint François d'Assise. Ill. de BRUNELLESCHI - Paris, Gibert jeune, 1942 - pet. in-4 : 68 ill. couleur et 16 pl. ht. - 1/3000 ex. - BENOIT (Pierre) Axelle. Ill. de Maurice LANGASKENS - Bruxelles, Ed. du Nord, 1943 - in-8 : 6 pl. bois coul. ht - L'Atlantide. Ill. de Nelly DEGOUY - ibidem 1944 - 6 ill. bois - Est. : 20/30 €

189. JAMMES (Francis)

Rayons de miel, Eglogues - Paris, Bibliothèque de l'Occident - 1908 - gr;in-853 pp. - broché - E.A.S. (rousseurs, dos cassé, couv. frottée)

La Divine douleur E.O. - Paris, Bloud & Gay, 1920 - in-12 - broché - E.A.S. - Exemplaire de presse - (piqûres, couverture salie)

Le premier livre des quatrains - Paris, Mercure de France, 1923 - in-8 : 79pp., 1f. - broché, couv. rempliée - E.A.S. - (piqûres, couverture salie)

LABBE (Jean) Béarn et dédicaces p.p. Francis Jammes - Paris, René Debresse, 1933 - in-16 : 48 pp.- broché - E.A.S. -

Est. : 60/80 €

190. JOINVILLE Histoire de Saint Louis - FROISSART (Jehan) Les Chroniques enluminées de A. DUSSARTHOU - Paris, Trinckvel, 1970-1972 - 2 volumes in-4 illustrés en couleur - basane rouge estampée à froid, étuis - Est. : 70/100 €

191. LA FONTAINE (Jean de) Contes et nouvelles. Illustrations des FRAGONARD - Paris, union littéraire et artistique, s.d. - 2 vol. in-4 : illustrations montées - chagrin rouge pastiche XVIII^e, tranches dorées, étuis bordés - Est. : 45/60 €

192. LA FONTAINE (Jean de) Contes - Fables - Illustrations de Henry LEMARIE - Paris, Les Heures Claires, 1966-1970 - 6 volumes in-4 illustrés en couleurs - en feuilles sous doubles emboîtages ornés bleu ou rose - Est. : 600/700 €

193. LASTEYRIE (R. de) L' Architecture religieuse en France à l' époque romane - deuxième édition revue et augmentée d'une bibliographie critique - A l'époque gothique (2 vol.) - Paris, Picard, 1926-1929 - ensemble 3 volumes gr. in-8: environ 2000 figures - brochés. - Est. : 100/150 €

194. LECUYER (Raymond) et CADILHAC (Paul-Emile) Demeures inspirées et sites romanesques - Paris, L'illustration, 1958 - 4 vol. in-folio : ill. noir et coul. - reliure éditeur skivertex blond

(Moisissures sur les plats)

Est.: 100/150 €

195. - aucun lot ne sera vendu sous ce numéro

196. LONGUS Les Pastorales de Longus ou Daphnis et Chloé. Ill. de LEONNEC - Paris, Floury, 1934 - in-4 : ill. coul., 16 pl. coul. - broché, couv. ivoire illustrée - Carteret V, 124

Est. : 40/50 €

197. LOUYS (Pierre) - BREVAL (Roger) - 20 dessins de Roger Bréval pour illustrer les chansons de Bilitis. Préface de Henri Béraud - Le Caire, Les Argonautes, 1930 - in-folio : 6ff. et 20 pl. avec légende sur serpente - en feuilles sous chemise papier à lacets - Tirage à 200 exemplaires dont 185 exemplaires sur Madagascar , celui-ci N°173/173 mis dans le commerce - (chemise fatiguée)

Est. : 100 €

198. MALRAUX (André) et ALPHAND (Hervé) Des Dieux et des déesses. Illustrations d'après BRAQUE Par Heger de Löwenfeld - Nièvres, Tartas, 1971 - in-plano : reliure bicolore maroquin bleu-nuit et beige avec relief doré appliqué au plat supérieur, titre doré sur le dos lisse (Lamolle rel.) - Portrait de Braque par STEINLEN gaufré, 20 " sculptures " de BRAQUE, certaines dorées. - Tirage à 320 exemplaires, celui-ci n°202, un des 145 sur grand vélin torchon. (très légèrement fané au plat supérieur)

Est. : 500/600 €

199. [MARINE] BALINCOURT (Commandant) Les Flottes de combat en 1906 - Paris, Berger-Levrault, 1906 - in-12 oblong : 926 pp. ; très nomb. Fig. in-t. - cartonnage éditeur toile verte, tr. rouges (papier un peu roussi)

Est.: 60 €

200. MAUPASSANT (Guy de) Œuvres illustrées par BRAYER, GRAU SALA, THEVENET, FONTANAROSA , A. COLLOT, ... - Paris, Piazza, 1969-1973 - 16 volumes in-4 illustrés en couleur - maroquin de l'éditeur à encadrement de filets dorés, étuis -

Exemplaire n° 1141/5000 -

Est. : 100/150 €

201. [] MEMOIRES d'un eunuque. Illustrations de P.-L. BRENOT - Paris, l'Ibis, 1966 - in-4 : Illustrations en couleur - maroquin citron, dos à gros nerfs, couv. conservée. (Lamolle) -

Tirage à 700 exemplaires, celui-ci n° 72/181 avec suite en noir et suite des planches refusées. - (très légèrement sali) Monod 8025

Est. : 120/150 €

202. MEUNG (Jehan de) et LORRIS (Guillaume de) Le Roman de la rose. Illustrations de André HUBERT - Paris, Ed. de l'Ibis, 1965-69 - 2T in-8 : 2 volumes reliure de l'éditeur avec incrustations de plaques imitant l'ivoire, étuis - tirage à 1179 exemplaires, celui-ci 1/1000 sur vélin chiffon -

Est. : 100/120 €

203. MICHELET (Jules) Histoire de France. Nouv. Ed. illustrée par D. VIERGE - Paris, Marpon et Flammarion, s.d. - 19 volumes in-8 : illustrations in et hors texte - demi-chagrin rouge, dos orné à faux-nerfs -

(papier jauni, 1 f. détaché et abîmé au T.1, petits accrocs aux reliures)

On joint : THIERS Histoire de la Révolution française 8° éd. - paris, 1842 - 4 volumes gr. in-8 ill. ht. - demi-basane fauve, dos lisse ronés (mors fendus, très frottés)

Est. : 80/100 €

204. LE LIVRE DES MILLE ET UNE NUITS. Traduction littérale et complète du Dr J. C. Mardrus. - Paris, E. Fasquelle, s.d. - 8 vol. in-4 : 156 pl. ht. coul. - demi-basane bleue, dos à faux-nerfs ornés mosaïqués, p. de t. orangée, tête dorée, n.r. - Illustrations en fac-similé des miniatures, encadrements et enluminures des manuscrits originaux persans et hindous - (frottés, coins émoussés, 7 dos fanés)
Est.: 200/300 €

205. MALRAUX (André) - Œuvres complètes : L'espoir, Les Conquérants , La Lutte avec l'ange, Le temps du mépris, La tentation de l'occident, La condition humaine, La voix royale -Genève, Skira, 1945 - 7 volumes - Psychologie de l'art : Le Musée imaginaire, La Création artistique, La monnaie de l'absolu - ibidem 1949-1950 - 3 vol. in-4 - Saturne. E.O. - Galerie de la Pléiade, 1950 - in-4 - Ensemble 11 volumes brochés
Est.: 200/300 €

206. MONOD (Lucien) Aide mémoire de l'amateur et du professionnel, le prix des estampes anciennes et modernes - Paris, Morancé, 1920-1931 - 9 volumes in-8 brochés -
Est. : 80/100 €

207. MONTAIGNE Les Essais. - Paris, S.E.F.E.R., s.d. - 4 volumes in-4 illustrés en couleurs - pélior bleu estampé doré et à froid, étuis -
Tirage à 2212 exemplaires, celui-ci n° 448/450 enrichi d'une illustration originale en couleur et d'une suite en bleu des illustrations ht. -
Est. : 60/80 €

208. MONTAND (Yves) Yves Montand chante ... Chansons mémoire de nos années - Illustrations de J. M. FOLON - Paris, Sauret et Trinckvel, 1985 - in-4. - En feuilles, sous étui-boîte skivertex 2 tons de bleu et suite sous chemise bleue -
Tirage à 5000 ex. celui-ci n° 108/300 sur grand velin de Rives avec une suite des 10 ill. double-page en coul (un peu fanée)
Est.: 120/150 €

209. MONTORGUEIL (Georges) Les Trois couleurs, France son histoire. Imagé par JOB - Paris, Félix Juven, s.d. - in-folio : ill. coul. - cart. toile rouge chagrinée orné du fer du prix municipal de la ville de Paris - (reliure frottée, coins émoussés)
Est.: 60/80 €

209 bis. LE MOT N° 16 - 1ère année 3 avril 1915 - Paris, gérant Paul Iribe - in-folio : 8 pp. : illustrations par JIM en noir et en couleur- (couverture salie)
Cette revue , fondée par J. Cocteau et P. Iribe a paru du 28 novembre 1914 au 20 juillet 1915
On joint : COCTEAU Hommage 1993 - Paris, Artcurial diffusion, 1993 - in-folio : 2 ff. et 4 lithos reproduisant des dessins de Jean Cocteau - dans un étui boîte à fenêtre toile bleue -Ttirage à exemplaires, celui-ci n° 293/500 -
Est.: 100 €

210. MOURGUES (Pierre) Musique pour les yeux. Poème - Villeneuve-sur-Lot, Imp. Filhol, 1961 - in-4 : reliure à bandes chagrin noir et vert, plat supérieur et dos à nerfs ornés d'une portée de notes dorée et mosaïquée, couv. cons. - (Lamolle) -

28 illustrations en noir par Mad. LUKA, V. TOURTE, R. DUMAGIRAUD , L. HUNTING, M. RUIZ PIPO, J. Cl. SCHENK, Ahira RANAKA... - Tirage à 150 exemplaires, celui-ci n°I/XXV sur vélin pur fil -
Est. : 120/150 €

211. MURGER (Henri) Scènes de la vie de bohême. Illustrations de P.E. BECAT - Paris, Athena, 1951 - in-8 : 12 pl. ht. - chagrin grenat, dos orné à nerfs, couv. cons. (Lamolle) -
Exemplaire n°355/770 sur chiffon BFK -
On joint : BUSSY-RABUTIN Histoire amoureuse des gaules. 10 illustrations en couleur par DERAMBURE - ibidem, 1969 - in-8 : chagrin vert foncé, dos orné à nerfs -
Ex. du tirage ordinaire n° 359/920
Est.: 60/80 €

212. NERCIAT (Andréa de) Le Doctorat impromptu orné de 10 gravures - Paris, 1931 - in-8 : demi-basane verte, dos orné nerfs - Exemplaire n°171/200
Est.: 70/80 €

213. OLIVIER (E.) HERMAL (G.) et ROTON (R. de) Manuel de l'amateur de reliures armoriées françaises - Paris, de Bosse, 1924-1938 - 30 T. in-4 - 1 volume de table broché, et 29 volumes de pl. en feuilles, sous chemises remplies papier crème. -
2685 reliures armoriées décrites donnant parfois plusieurs fers - La pl. 1590 manque, la pl. 1584 est en double
Est. : 1000/1200 €

214. ORLEANS (Charles d') Poésies. Illustrations de André HUBERT - Paris, Ed. de l'Ibis, 1970 - in-8 : reliure pastiche XVI° de l'éditeur en veau blond, étui - Tirage à 1272 ex., celui-ci n°367/1000 sur vélin chiffon -
Est. : 80/100 €

215. OVIDE L'Art d'aimer. Traduction de Joseph Griveaud, gravures de Pierre-Yves TREMOIS - Paris, Lebaud, Club du livre - in-4 : 20 ill. - maroquin rouge de l'éditeur, titre estampé au plat supérieur, étui bordé -
Tirage à 416 exemplaires, celui-ci n° 150/315 sur Rives, signé par l'artiste.
Est.: 120 /150 €

216. OVIDE L'Art d'aimer. Les amours - Pointes sèches par P. E. BECAT - Paris, Athena, 1952 - 2 volumes in-4 - chagrin noir, dos à nerfs ornés dorés (Lamolle) -
Tirage à 997 exemplaires, celui-ci n°59/185 sur BFK avec suite en noir avec remarques des 26 ill. - Reliures légèrement différentes, petit défaut à 1 coin du 1er volume
Monod n° 8802
On joint : BUSSY-RABUTIN Histoire amoureuse des gaules. 10 illustrations en couleur par DERAMBURE - ibidem, 1969 - in-8 : chagrin vert foncé, dos orné à nerfs -
Ex. n° 625/920 du tirage ordinaire.
Est.: 80/100 €

217. PASCAL (Blaise) Œuvres p.p. L. Brunschwig et P. Boutroux - Paris, Hachette, 1908 - 14 volumes demi-chagrin rouge, dos orné à nerfs - fers du prix du Concours général des lycées (Vinardi rel.)
Est.: 100/120 €

218. PETRONE Satyricon. 15 Pointes sèches de G. BARRET - Ed. Baniyan, 1960 - in-4 chagrin à bandes noir et ivoire, plats et dos ornés de fers dorés - (Lamolle) - Tirage à 490 exemplaires, celui-ci n° 363/250 sur Rives Monod n° 9050 Est. : 100/120 €

219. RICHEPIN (Jean) Chanson des gueux. Compositions de Montserrat GUDIOL - Bièvres, Montréal, P. de Tartas, 1976-1978 - 2 volumes in-4 : Illustrations en couleur - maroquin brun de l'éditeur, étuis bordés - Tirage à plus de 3000 exemplaires, celui-ci 1/2750 sur grand vélin Lana - Est.: 70/80 €

220. PLUTARQUE Vies des hommes illustres . Illustrations de DECARIS - Paris, Club du livre, 1967 - 3 volumes in-4 illustrés - Skivertex pastiche XVI° - étuis - Est. : 60/80 €

221. PLUTARQUE Vies des hommes illustres . Illustrations de DECARIS - Paris, Club du livre, 1967 - 3 volumes in-4 illustrés - skivertex pastiche XVI° - étuis - Est. : 60/80 €

222. REAGE (Pauline) Histoire d'O. Illustrations par Léonor FINI - Paris, Cercle du livre précieux, 1962 - in-folio : 12 pl. en couleurs - veau rouge orné d'un jeu de lettres mosaïquées appliquées, couverture et dos papier conservés - (B. Lamolle rel.) - étui velours noir - Tirage à 382 exemplaires, celui-ci n° 52/314 sur vélin d'Arches - (la pièce de titre se détache) Monod n° 9493 Est. : 120/150 €

223. REGNIER (Henri de) La Cité des eaux. eaux-fortes originales de Paul BAUDIER - Paris, La trirème, 1946 - in-4 : tirage à 162 ex. celui-ci H.C. imprimé pour Guido COLUCCI (l'éditeur de l'ouvrage), enrichi d'une aquarelle originale, de 3 suites des gravures et de 4 pl. - en feuilles, sous double emboîtement papier marbré (une suite incomplète d'1pl., couverture en état moyen) Monod II, 9536 Est.: 150/180 €

**224. [RELIGIEUX] ensemble 10 volumes
La SAINTE BIBLE (d'après la Vulgate et les textes originaux p.p. L. FILLON) Paris, Letouzey et Ané, 1904 - 8 volumes demi-chagrin noir (reliures frottées)
BOSSUET Méditations sur l'Evangile - Elévations à Dieu ... - Paris, Garnier, 1875 - 2 vol. in-4 : ill. sur acier - demi-maroquin rouge à coins, dos à faux-nerfs, têtes dorées, étuis
Est. : 40/60 €**

225. ROCHE (Odilon) Les Meubles de la Chine - Paris, Calavas, s.d. - in-folio : 49 pl. (/54) en feuilles, sous portefeuille - (5 pl. manquant, portefeuille légèrement abîmé) Est.: 100/120 €

226. ROLLAND (Romain) Colas Breugnon. Illustrations de ANSALDI - Paris, Plaisir du livre, 1972 - 2 volumes in-4 reliure de l'éditeur maroquin estampé à froid et filets dorés, étuis

Tirage à 3060 exemplaires, celui-ci n° 593/2975

Est. : 100/150 €

227. ROMANS COURTOIS. Illustrations de Michel CIRY - POESIES EPIQUES Illustrations de FONTANAROSA - Paris, Union latine, 1972 - 8 volumes reliure de l'éditeur basane fauve estampée à froid, étuis bordés -

Est.: 200/300 €

228. RONSARD Les amours. Illustrations de Lucy BOUCHER - Paris, SEFER, 1974 - 3 volumes in-4 illustrés en couleurs - tirage à 1863 exemplaires, celui-ci n°365/600 avec une illustration originale et une suite en rose des hors texte - basane maroquinée estampée à froid et doré, tête dorée, étuis bordés -

Est.: 100/150 €

229. ROPS (Daniel) /SERVEAU Histoire sainte - Jésus en son temps - Paris, Fayard, 1954 - 2 vol. in-4 : ill. noir - brochés, couverture illustrée -

E.A.S. de Daniel Rops à Jacques FOMBEURE aux 2 volumes et dessin feutre et aquarelle de Clément SERVEAU sur le volume Terre Sainte (infimes traces de doigts)

Est.: 60/80 €

230. SADE Justine ou les malheurs de la vertu. Illustrations de DUBOUT. Lausanne, Trinckvel, 1976 - in-4 : ill. en couleur - reliure de l'éditeur skivertex noir avec une suite des illustrations en feuille sous emboîtage commun -

Tirage à 6000 exemplaires, celui-ci n°146/965 avec une suite de 80 illustrations

Est.: 120/150 €-

231. SALVERTE (Comte de) Les Ebénistes français au XVIII° siècle 6° éd. - Paris, de Nobele, 1975 - cartonnage éditeur toile bleue (plats tachés) -

Est.: 30/60 €

232. SEGHERS (Pierre) Au seuil de l'oubli. Texte et illustrations entièrement gravés par VIRGIL. E.O. - s.l., virgilije Nevjestic, 1976 - in-4 : Veau vert avec application d'un motif maroquin blanc, dos à nerfs (Lamolle) -

Tirage à 34 exemplaires, celui-ci n°XIX/XXX enrichi d'un dessin original signé portant le n° XIII - (Légèrement sali)

Est. : 100/150 €

233. SHAKESPEARE Œuvres. Illustrations de CARZOU, COMMERE , WAKHIEVITCH, CHAPELAIN-MIDI, FONTANAROSA, LELONG, DOUKING, L. FINI, MALCLES, BRAYER - Paris, Les Heures Claires, 1974 - 11 volumes in-4 illustrés en couleurs - pélior rouge de l'éditeur orné et doré, étui (P. Hanne) -

Est.: 60/80 €

234. TAGORE (Rabindranath) Anal et la lettre du roi. Trad. par GIDE, bois de FOUJITA. E.O. - Paris, Vogel, 1922 - in-4 : 28 pp., 7 bois in-texte - tirage à 142 ex. celui-ci n°111/123 sur Arches - couverture papier rempli glacé rouge, étiquette de titre papier beige -

Carteret IV, 374 "édition recherchée"

Est.: 150/200 €

235. TOUSSAINT (F.) Le Jardin des caresses. - SAADI Le Jardin des roses. Trad. de F. Toussaint -- Paris, Piazza, 1959 - 2 vol. in-4 : Enluminures de NOGUERES - chagrin noir, plats ornés de fleurs mosaïquées et encadrement doré pour le 1er volume et encadrement mosaïqué pour le 2nd, dos mosaïqués (Lamolle) -

Ex. n° 67/88 et n° 69/97 avec décomposition des couleurs d'une illustrations reliée à la suite de chacun des volumes.

Est. : 150/180 €

236. VATOUT (J.) Histoire lithographiée du Palais-Royal - Paris, Charles Motte, (1834) - in-folio max. : titre, 40 port. et pl. sur chine monté, avec leurs ff. d'explication, 1 table - demi-basane cerise, dos lisse orné -

étiquette maroquin rouge " Auguste Martell " au centre du plat sup.

(rousseurs et piquûres, dos et charnières frottés, coupes usées) -

Est. : 300/400 €

237. VERLAINE (Paul) Œuvres complètes illustrées par Berthold Mahn - Paris, Lie de France, 1931-32 - 8 vol. in-4 : ill. et 96 pl. ht en noir et en couleur - brochés, couv. rempl. papier ivoire, en partie non coupé -

Est.: 50/60 €

238. VERLAINE (Paul) Poésies complètes. Illustrations de R.-W. THOMAS - Paris, Les Heures claires, 1968 - 7 volumes in-4 - basane rose estampée noir et or, étuis -

Tirage à 2750 exemplaires, celui-ci n° 758/2410 -

Est.: 60/80 €

239. VERLAINE (Paul) Les amies des femmes - s.l., aux dépens des deux cent cinquante disciples d'Hippocrate - in-4 : demi-chagrin bleu à coins, dos à nerfs, peintures dorées au plat supérieur, couv. cons. -

24 illustrations dont 12 lithos ht. avec une suite en couleur - Ex. n° 126/250 -

Est.: 60/80 €

240. VERLAINE (Paul) Fêtes galantes. Illustrations de Pierre LAPRADE - Paris, Vollard, 1928 - in-folio : 51pp., 2 pp. n.ch.; ill. coul. in-t., 14 pl. en noir et 1 pl. coul. indiquant l'ordre des eaux-fortes en feuilles - tirage à 399 ex. celui-ci 1/320 sur vélin de Rives - en feuilles, sous couverture papier crème - Carteret IV, 393

Est. : 300/330 €

241. [MEDECINE VETERINAIRE] Ensemble 4 volumes

CADIOT et LESBOUYRIES et RIES Traité de médecine des animaux domestiques - 1925 - gr.in-8 broché - FORGEOT (P.) Traité des maladies infectieuses et contagieuses d'origine microbienne des animaux domestiques - Paris, Pierre Johant, 1935 - 3 vol. gr. in-8 cartonnage éditeur -

Est. : 50/60 €

242. VILLON (François) Les escripts de François Villon enluminés et calligraphiés par GUIGNARD - Paris, Club du livre, 1974 - reliure éditeur basane bronze estampée à

froid et cabochons chemise et étui bordé et 1 étui-boîte identique contenant Villon et son temps par Louis Robert PLAZOLLES et des fac-similés de documents anciens - Tirage à 4000 exemplaires celui-ci n°453/1000 sur pur fil Lana
Est.: 75/90 €

REGIONALISME

243. BOURBONNAIS - 2 Placards

- ROLAND ministre de l'intérieur : Aux corps administratifs, municipalités et citoyens sur les droits et obligations au sujet des subsistances et de la religion - Moulins, imp. G. Boutonnet, 1792 - 60x44,5 cm (état médiocre)

- PETIT DE LAFOSSE (baron, préfet de la Nièvre) Préfecture de la Nièvre. Proclamation (en faveur de Napoléon III) - Nevers, Fay, 1852 - 48,5x70 cm (pli renforcé, bon état)

Est.: 200/300 €

244. BOURGES - IMPRIMES à BOURGES ensemble 23 documents avec parfois mentions manuscrites - 1576-1800 dont :

- Ordonnance des maires et eschevins de Bourges aux hôteliers et cabaretiers de Bourges d'apporter après la fermeture des portes de la ville, les noms de leurs hôtes - 21 octobre 1576 - 1 p. in-4 (bords abimés) -

- Placard - Renatus COUSTURIER Conclusiones philosophicae au Collège de Physique des Jésuites de Bourges le 16 mai 1698 - 1 p. in-folio avec vignette bois - Bourges, imp. Cristo - (bords abimés)

- Model [sic] des déclarations qui doivent être fournies, en exécution de la déclaration qui ordonne la levée du Dixième - 17 pp. in-4 avec mss état des paiement pour 1734 pour Bourges - Adresses et décrets de la Convention Nationale

Est.: 60/80 €

245. [BRETAGNE] -

DERVEAUX (Daniel) Saint-Malo de Bretagne. 85 gravures bois et eaux-fortes. E.O. - Saint-Malo, Ed. d'art Daniel Derveaux, 1943 - in-4 : 10 pl. gr. ht. - en feuilles, couv. rempliée illustrée (abimée) - Tirage à 500 ex. celui-ci n°427/480 -

BIGOT (Maurice) Les Coiffes bretonnes. 100 modèles différents - Saint-Brieuc, Aubert, 1947 - in-12 ill. broché (couv. leg. piquée)

Est.: 50/60 €

246. [BRETAGNE] MICHEL (P.-A.) Monographie de l'Hotel-Dieu et de l'Eglise Saint Sauveur - Saint- Malo, Hamel, 1873 - in-8 : 3 plans - demi-basane noire (papier jauni)

Est.: 40/60 €

247. [CEVENNES et PROVENCE] Ensemble 10 volumes brochés, état parfois moyen :

FEVRIER (Raymond) Au Pays Cévenol Poésies - Paris, Fischbacher, 1898 - in-12 -

FAURIEL (C.) Histoire de la poésie provençale - Paris, Labitte, 1846-Leipsig, Engelmann et Paris, Duprat, 1847 - 3 vol. gr.in-8 - SENES Dît LA SINSE Scènes de la vie provençale - discours de F. Mistral... 2° éd. - Toulon, Rumère, 1886 - in-12 - ROUX

(Adrien) Rimes de province - Paris, Lecène, 1893 - in-8 - E.A.S.- SABOLY (N.) Recueil de noëls provençaux - Avignon, Auffray, 1854 - nouv. ed. in-12 - DAMAZE (ARBAUD)

Chants populaires de la Provence - Aix, Makaire, 1862-64 - 2 vol. in-12 - SYLVIE CEVENNES Glands cévenols - Tornac, Anduze, imp. du Languedoc - in-16 -

Est.: 80/100 €

248. [CEVENNES et PROVENCE] - Ensemble 9 volumes brochés (état parfois moyen)
ALBIOUSSE (Lionel d') Histoire des ducs d'Uzès - Paris, Champion, 1887 - gr. in-8 -
ALBIOUSSE (Lionel d') Guide de l'étranger à Uzès - Uzès, Malige, 1882 - in-8 -
PONTBRIANT (Comte A. de) Guerres de Religion Le Capitaine Merle et ses
descendants - Paris, Picard, 1886 - gr.in-8 : 1 c . depl. - [] Mémoires d'un protestant
condamné aux galères de France - Paris, Ecoles du dimanche, 1865 - in-12 - MUSTON
(Alexis) Histoire populaire des Vaudois - Paris, Sté des Ecoles du dimanche, 1862 - in-
12 - CAVALIER (Jean, colonel) Mémoires sur la guerre des Cévennes trad. par F.
Puaux - Paris, Payot, 1918 - in-8 : 1 carte -E.A.S. du traducteur - BERTEZENE
(Alfred) La Dame blanche des Cévennes - Genève, Paris, Robert, Grassart, 1895 - in-12
- Les inondations à Valleraugue 28-29 septembre 1900 - dépliant ill. toile bleue in-18
VIRE (Armand) A travers les Cévennes - Paris, Noizette, 1898 - in-12 -
Est.: 60/80 €

249. [CEVENNES et PROVENCE] - 3 volumes brochés -
COULONDRES La chartreuse de Villeneuve les Avignon - 1 plan depl. - Alais, Martin,
1876 - Société scientifique et littéraire d'Alais - 1875 (TVII 2° bulletin) - in-8 -
VIGUIER (H.) Météorologie du Languedoc Importance d'un observatoire régionale
dans les Cévennes - Montpellier, Grollier, 1879 - in-8 (extrait du bulletin de la Société
centrale d'Agriculture de l'Hérault) - BEL (Henri) Le patois de Valleraugue - Dijon,
Darantière (extrait de la revue Bourguignonne de l'enseignement supérieur, 1895) -
E.A.S.

Est.: 40 €

250. [COURT (Antoine)] Histoire des troubles des Cévennes ou de la guerre des
Camisards ... par l'auteur du patriote françois et impartial - Villefranche, Pierre
Chrétien, 1760 - 3 T. in-12 : xxiii, 467 pp. ; 1 gde cart. dépl. / 1f., 484 pp. / 1f., 436 pp. -
veau ancien, dos orné à nerfs, p. de t. rouge - (Fortes rousseurs, frottés, mors faibles)
Est.: 200 €

251. FELIBRIGE - Lot de publications périodiques 1880-1903 brochées dont Revue
Félibrienne (1885-1903, sans l'année 1897), La Belle chanson, Lou Felibrige, Le
Felibrige latin, Félibrige, maintenance du Languedoc.
Est.: 100 €

252. [GASCOGNE - BERN] - 6 volumes brochés, état moyen
ARANART (Ph.) et LAFITTE (P.) Vocabulaire français-basque - Bayonne, imp. des
Cordiers, s.d. - gr. in-8 - DAUGE (C.) Lou Nouste Enric - Duhort-Bachen, Lanes, 1925
- in-8 - ESCOLE GASTOU-FEBUS Reclams de Biarn e gascougne 39au Anade 1934-
1935 - Pau, Marrimpouey - gr.in-8 - LABORDE (J.-B.) Précis d'histoire du Béarn -
Pau, "A la Baquette" - in-12 - PEPIN (Louis) Gasconismes et choses de Gascogne -
Paris, Picard, Cahors, Girma, 1895 - in-12 - VISAGES DE GASCOGNE et de Béarn -
Paris, Horizons de France, 1948 - in-4 ill. noir et coul. -
Est. : 40/50 €

253. GOUDELIN ("Pierre) Œuvres collationnées sur les éditions originales p.p. J.-B.
NOULET - Toulouse, Privat, 1887 - in-8 : lviii, xx, 507 pp. - broché
Est.: 40 €

254. JOANNE (Adolphe) Les environs de Paris illustrés - Paris, Hachette, s.d. - in-12 ill. et 7 cartes ou plans - demi-chagrin brun - (déboîté, sans la grande carte des environs de Paris) - Est. 150 €

255. LANDES - 14 volumes état médiocre

THORE (J.) Essai d'une chorologie du département des Landes - Dax, Seize, an XI (1813) - in-8 : 516pp. - broché, couverture papier vert - (1er f. mal découpés) -

ABELLY (Louis) Vie de S. Vincent de Paul, instituteur et premier supérieur général de la congrégation de la mission. Nouvelle éd. - Paris, Debécourt, Canuet, 1839 - 3 T. in-8 : port. - en 1 vol. demi-basane époque (usagé)

DOLOUETS 16 - photos de machines à traiter les bouchons en liège de R. Dolouets, constructeur à Soustons

ARNAUDIN (Félix) Contes populaires de la Grande-Lande. 1^{ère} série - Bordeaux, 1966 - in-12 broché - texte en gascon, traduction en regard.

ARNAUDIN (Félix) Contes populaires de la Grande-Lande. 1^{ère} série - Sabres, 1977 - gr. in-8 broché, jaquette - texte en gascon, traduction en regard.

BIOU Y TOROS - Nîmes, du n°250 au n°272 (9 janvier 1936- 12 décembre 1936 : 12^e année) - en 1 vol. dos toile rouge, plat papier illustré.

CAILLUYER (Jean) Le Journal des Landes et la guerre de 1870 - Aire sur l'Adour, Castay - 1970 (extrait du bulletin de la société de Borda) - gr.in-8 : 13 pp. - broché

REMY (Gaston) Les Courses landaises -Mont-de-Marsan, Jean Lacoste, 1949 - in-4 ill. - broché, couv. ill. coul., n.c.

D'UZER En chasse - Hossegor, Chabas, s.d. - in-16 br. (Sali)

LAFARGUE (Ferdinand) La Terreur révolutionnaire dans les Landes . T.2 - Mont-de-Marsan, Jean-Lacoste, 1939 - gr.in-8 : ill. broché -

CABANNES (G.) Mont-de-Marsan et ses rues - Mont-de-Marsan, Jean-Lacoste, 1950 - gr.in-8 : broché -

MONT DE MARSAN Chef-lieu du département des Landes dans le premier tiers du XIX^e siècle - Catalogue de l'exposition juillet-octobre 1980 Archives Départementales des Landes - in-4 broché

PAPY (L.) Les landes de Gascogne et la côte d'argent - Toulouse, Privat, 1978 - in-4 broché

Poémier landais - Mont-de-Marsan, Conseil général des landes, s.d. - in-4 broché - Est. : 80/100 €

256. [POITOU] - CROZET (René) Lanternes des morts du centre et de l'ouest - Poitiers, La Grand'goule, s.d. - 8 pp. in-4 et 24 ill. en 12 pl. par GUENIER - en feuilles - on joint : L'orientation économique et financière - Numéro spécial La Vienne - 1931 - gr. in-8 ill. - broché

Est. : 40/60 €

257. [POITOU] JABLONSKI (Dr Jean) Recueil factice contenant :

Etude médicale sur l'arrondissement de Poitiers pendant l'année 1878-1879 - Recueil des travaux du conseil d'hygiène & de salubrité du département de la Vienne et rapport 1880- 1898 - Poitiers, Imp. de Marcireau, 1880- 86, Imp. Millet, Descoust et Pain, 87- 99 (sans l'année 1897) - Bulletin de la société des sciences médicales de Poitiers, fondée le 16 décembre 1896 - Années 1897-1898 n°1 Poitiers, Imp. Fayoux, 1899 : 194 pp.

Recherches sur la tympanite et son traitement - Paris, Baillière, 1870 - in-8 :51 pp. (E.A.S. à sa femme) - Thèse pour le doctorat de médecine présentée et soutenue le 17 juillet 1868 - Etude sur l'innervation - Paris, Parent, 1868 - in-8 : 101 pp. - reliés en 3 forts vol. in-8 : demi-toile grenat (frottés et fanés) envoi de l'auteur à sa famille à 6 publications -

on joint : JABLONSKI (P.-C.) Huit poèmes choisis - Thouars, Ed. Corymbe, 1931 - in-16 (2 ex.) - et 2 recueils de poèmes du même L'âme temporelle et Au réveil de la vie en photocopie - et JABLONSKI (Maïna) Et le spectacle continue. Ill. de Lefranc - Blainville sur mer, l'amitié par le livre, 1965 - in-8 - 5 vol. brochés

Est.: 40/60 €

258. OUVRAGES EN PROVENÇAL - Ensemble 34 volumes ou plaquettes, la plupart publiés à Avignon, chez Roumanille, mais aussi à Marseille, Avignon, Montpellier, Nîmes ca 1857-1906 - André, Arnavielle, Artaleto, Artozoul, Auzière, Azaïs, Bigot, Boilat, Bouncelli-Javoun, Cassan, Girard, Glas, Gras, Mistral, Pansier, Piat, Roumanille, Roux, Savinian, Tavan, Thumin, Toutescas, Vergne ... - in-8 ou in-12 brochés, texte parfois bilingue, quelques E.A.S. (parfois débrochés, et piqués)

Est.: 100/150 €

259. ALMANACHS PROVENÇAUX et GASCONS - 13 volumes brochés

Armana prouvençau - Aix en Provence, librairie dou rei reinie - 1946, 1947, 1949, 1953 - 4 fascicules - Armanac de Lengodoc e de Gascounho per 1907 - Toulouse, Berthoumieu et Laclau - 1907 - 1 fasc. in-12 -Lou Cacho-fio annuari prouvençau - Avignon, Durand, Paris, Barnel 1881, 1882 - 2 vol. in-8 - MARIN (Auguste) Armana Marsihés - Marseille, imprimerie dou Pichoun - 1893-1894 - 2 vol. in-8 - L'Iou de pascas armanac rouman - Montpellier, imp. centrale du midi, Amelin, 1881, 1882 , 1883, 1885 - 4 vol. in-8 -

Est.: 30 €

260. SANCET (L.) Stalles du chœur de la cathédrale d'Auch. Texte et dessins de L. Sancet - Paris, A. Morel et Cie, 1862 - in-folio: 2ff., 4pp., 1f.; 60 pl. - demi-chagrin vert à coins, dos orné à nerfs, tranches dorées, entièrement monté sur onglets - (piqûres, mors faibles en queue et en tête, coupes et coins usés, petit accident en coiffe de tête)

Exemplaire d' Edmond Sancet auquel sont joints 58 dessins originaux sur papier brun des illustrations par L. Sancet, datés de 1859 et 2 dessins inédits - sans les dessins correspondant aux vues 1 et 60. Certains dessins sont déchirés (pl. 8, pl. 27, pl. 29, pl. 37), papier fragilisé.

On joint une L.A.S. de l'éditeur Morel datée du 3 août 1861, adressée à L. Sancet et faisant état de la situation du livre au 30 juin 1861- 4pp. in-4 avec adresse et timbre et 2 cartes postales grand format allongé des stalles de St Bertrand de Comminges

Est.: 1500/1800 €

261. SINAN (A.) Le Vieux Mans méconnu - Le Mans, l'auteur, s.d. (ca 1929) - in-4 :-xvi, 86 pp., 1f. ; fig., 54 pl. en noir - demi-chagrin rouge à coins, plats papier bois, dos à nerfs, couv. cons. - tirage à 300 ex. celui-ci n°269 -

On joint : BOUTON (André) Le Maine histoire économique et sociale des origines au XIV° siècle - Ma Vie pittoresque du Mans au temps des Carosses et des Chandelles - Le Mans, Imp. Monnoyer, 1962-1963 - 2 volumes gr.in-8 : cart. éd. toile verte illustrée (salis) et Livre d'or de la ville du Mans - Paris, 1955 - in-4 br.

Est.: 60/80 €

262. TOUCHARD-LAFOSSE (G.) La Loire historique pittoresque et biographique de la source de ce fleuve à son embouchure sur l'océan - Tours, Lecesne, 1851 - 4 volumes gr.in-8 : ill., 62 pl. ht. et 1 carte dépliant - demi-basane rouge cerise, dos lisses ornés (reliures très frottées, rares rousseurs)

Est. : 100/120 €

263. [TOURAINES] - PIÈCES IMPRIMÉES ANCIENNES - 20 pièces imprimées dont MARTIGNY (M. de, de Nazelles) Au roy poème - Tours, François Lambert, 1749 - in-4 : 11 pp. - et plaquettes concernant les fabricants d'étoffe, boutonniers, vaisselles, bijoux, foires franches, jeux, factums et arrêts ... - Impression à Blois, Tours, Paris, ... - 1657-1787

Est.: 80/100 €

264. [TOURAINES - REVOLUTION] - PLACARDS - 11 pièces

District de Monnoie - Dimensions : 24 x 39 cm (état moyen)

District de Preuilly - Dimensions : 24 x 39 cm - bon état

District de Maizeres - Dimensions : 24 x 39 cm - (mouillure faiblement colorée)

District de Montbazou - dimensions : 24 x 39 cm - bon état

District de Château-Renault - dimensions : 24 x 39 cm - bon état

District de Château La Vallière - dimensions : 24 x 39 cm - bon état

Placard - Avis pour l'ouverture du Musée et des séances de la bibliothèque et pour les amateurs dans les salons de Peinture, Sculpture, suivant arrêté du département. Dimensions : 32,5x41,5 cm - 3 ex. (bords d'1 ex. abîmés)

Extrait de registre des délibérations de l'administration municipale de Tours 21 ventôse an 6 : fête de la souveraineté du peuple - Tours - Vauquier Lambert - Dimensions : 53x41,5 cm

Département d'Indre et Loire Extrait du registre des délibérations du Conseil général du département du 18 avril 1793 (an 2) interdisant des périodiques - Tours, Vauquier & Lhéritier, 1793 - Dimensions : 46x35,5 cm

Est.: 200/300 €

265. [TOURAINES - REVOLUTION] PLAQUETTES -1790-1798 - Procès-verbaux d'assemblées, Extraits des registres de délibérations, décrets de la Convention Nationale, Opinions sur Louis Capet, fête de la souveraineté du peuple, désarmement des hommes ayant participé aux horreurs sous la tyrannie, ... - 16 plaquettes in-4 ou in-8 imprimées à Tours ou à Paris - (Liste sur demande auprès de l'expert).

Est.: 40/60 €

266. [TOURAINES et ANJOU] ensemble 10 volumes

MABILLE (M. T.) Le Prieuré de Saint-Côme tombeau de Ronsard. p.p. Francis Poulenc, 8 images de M. T. Mabile - Tours, L'auteur, s.d.[1946] - in-4 : 20 ff. - en feuilles - couv. ill. déchirée et piquée - E.A.S. - Images du pays de Ronsard - Tours, 1962 - in-4 : tirage à 250 ex. celui-ci n°15/20 tirés à la presse à bras par l'auteur - Chagrin noir, titre doré au dos (traces de moisissures à la reliure) E.A.S. -

PITROIS (Renée) Châteaux de la Loire, sonnets . illustrations de Ferdinand DUBREUIL - Tours, Barbot-Gallon, s.d. - plaquette in-4 - Ex. n°128/650

MAUDONNE (Paul) Cent Clochers d'Anjou - Gennes, Aux naulets d'Anjou, 1974 - in-folio : 50 ill. - cartonnage papier illustré, jaquette cristal -

FRAYSSE (J. et C.) Les Troglodytes en Anjou à travers les ages - Loire angevine et Maine, marinières riverains d'autrefois - Mon village - Cholet, Imp. Farré, 1962- 1967-- 5 volumes in-4 - brochés - Les Mariniers de la Loire en Anjou - Le Thoureil - Angers, Ed. de l'Ouest, 1950 - in-4 br., (couv. déchirée)

Est.: 80/100 €

267. [TOURS] - AFFICHEUR - PLACARD Ordonnance du lieutenant de police de la ville et baillage de Tours concernant l'état d'Afficheur -Tours, Imp. Vauquer-Lambert, 1787 - in-plano - dimensions : 49x37 cm

(4 petits trous affectant au total 4 caractères, sinon bon état de conservation)

Est.: 60/80 €

268. [TOURAINE] DIVERS IMPRIMES XIX° - Ensemble de 15 documents concernant les élections, la librairie, et quelques périodiques isolés -

Est.: 30/40 €

269. TROUSSELLE (Jean) L'Indre points cardinaux - in-plano : 5 pl. litho légendées et signées par l'artiste - en feuilles, sous chemise à rabats, toile jaune -

Tirage à 40 exemplaires, celui-ci n°9/40 -

On joint 3 pl. litho Châteauroux n°11/25, Châteauroux Ouest n°15/50 et Porte de l'eau les mariés de Louviers n° 21/35 et 2 affiches (George Sand et Œuvres religieuses)

Est.: 80/100 €

270. LE GRAND (Louis) Coutume du baillage de Troyes avec les commentaires de Me Louis Le grand. 3° ed. aug. du cahier des coutumes du Baillage de Troyes, rédigé en 1494 & du procès verbal de 1496. Et de plusieurs pièces des années 1507 & 1509 concernant les droits des bourgeoisies & de Franc-aleu en la province de Champagne, lesquelles n'ont point encore été imprimées - Paris, Montalant, 1715 - in-folio : 3 ff/(/4), 396 pp./384 pp., 48 ff (table et procès-verbal) - basane ancienne, dos orné à nerfs, p. de titre rouge -

(Reliure largement frottée et épidermée)

Est.: 200/300 €

271. [REGIONALISME] - MARTEL (E.-A.) Les Causses majeurs - Millau, Ed. Artières et Maury, 1936 - in-8 : 510pp., 1f. ; ill., 1 c. depl. - broché (état moyen)

Avec : HENRIOT (Emile) Grignan, 24 sépias de Loys PRAT - Paris, Henry Babou, s.d. - in-4 raisin : en feuilles , couv. rempliée papier gris - tirage à 325 ex., celui-ci n° 237/310 sur vélin blanc à la forme

Est.: 40/60 €

Après ce numéro seront vendus de nombreux lots de livres en vrac ou à l'unité

SAMEDI 3 DECEMBRE 2005, à 14h

DOCUMENTS ET MANUSCRITS

De la collection du Dr CHAVAILLON

272. SOCIETE D'AGRICULTURE D'INDRE ET LOIRE

• 4 documents manuscrits sur papier in-folio datés 1812 à 1813 : copies d'époque de mémoires sur la culture de plantes améliorantes en vue de la suppression des jachères par MM. AUBRY et DUMARESQ

• 8 pièces in-4 ou in-12 entre 1818 et 1820 essentiellement correspondance entre M. LEMAITRE DE SAINT-AUBIN et la société royale d'agriculture

M. Lemaître de Saint-Aubin était maire de la commune de Perrusson et membre de la société royale d'Agriculture. Il aurait écrit un mémoire sur le fruitier Pyramidal.

• 1 document daté 1832, 1 document daté 1832, une note de 2 pp. in-4 sur le climat et l'agriculture à Tours 1749-1763 (rousseurs)

• et DESVARANNES (L.) Encore un mot sur la maladie de la vigne - Chinon, imp. Challuau, 1867 - in-4 : titre et 6 pp. (avec timbres collés)

Est.: 50/60 €

273. AISNE - Imprimé de la Convention Nationale. Remise par Pierre Meunier du canton de Vervins de l'acceptation de la déclaration des droits de l'homme et de l'acte constitutionnel, le 3 août 1793 (signatures de Gossuin, Paganel,...)

Est.: 20/30 €

274. ALCUIN (York, v. 735 - Tours, 804) Vie de Charlemagne - Copie datée de 1790, d'un manuscrit de ce texte, conservé autrefois à Cluny, mais aujourd'hui disparu (?) - in-folio : 21ff. écrits et 5 ff. blancs - 1 cahier cousu - Ce manuscrit appartiendrait à la tradition "C" de ce texte

Est.: 150 €

275. ARMEE - 6 pièces

• SAVARY (Anne Jean Marie René, duc de ROVIGO) 1774-1833 - général et homme politique français, succéda à Fouché en tant que ministre de la police, fidèle de Napoléon. 2 L.A.S. dont une datée Tours, 12 mai 1792 -

• Brevet de Garde Nationale - Compagnie Talma - pour Jean François Boclet à Versailles, 4 juin 1793 - 1p. ornée imprimée sur vélin et complétée à la main (traces de plis) -

• Extrait de la minute de la secrétairerie d'état : Composition de l'infanterie de ligne et légère Tuilleries 18 février 1808 - 2 pp. 1/2 in-f° mss. -

• LOMET (Antoine) attaché au ministère de la guerre à partir de 1799 - L.A.S. à Monsieur LAMEE, conseiller d'état, datée du 29 prairial, an 8 (1800) sur une réforme du recrutement et des congés - 1p. in-4 en 2ff. in-4

• D'ARNAUD Général - L.A.S. 11 MAI 1828 A Monsieur Olivier, employé de la manufacture de bitume à Grenelle - 3 pp. in-4 (petite déchirure)

Est.: 100/150 €

276. 1 ARRET DE LA COUR DU PARLEMENT portant condamnation d'être rompus vifs sur la place de Grève à Paris, contre 4 accusés dont Philippe Nivet. - Imp. Pierre Simon, 1729 - plaquette in-4 : 4 pp. portant à la main un envoi à un proche parent de P. Nivet , le priant " d'assister au convoi et fraction des os ". (papier affaibli)
Est.: 40/60 €

277. ARTISTES ET PEINTRES FRANÇAIS ensemble 6 pièces autographes signées

- **CLAIRIN** (Georges) (1843-1919) L.A.S. à Félicie Dordelin - 1p. in-8
- **DELAROCHE** (Paul) (1795-1856) L.A.S. du 1er juin 1848 adressée à Monsieur Pingard, chef du secrétariat de l'institut - 1p. in-8
- **DETAILLE** (Edouard) (1848-1912) L.A.S. adressée à Monsieur Ponsin, avec enveloppe, s.d., 1p. in-12 (tâchée)
- **LEANDRE** (Charles) (1862-1934) signature découpée
- **PUVIS DE CHAVANNES** (Pierre) (1824-1898) L.A.S. datée du 9 mars 1881 adressée à Martinet tenant à sa disposition un tableau. Louis Martinet (1814-1895) tenait une galerie d'art boulevard des italiens - 1p. in-12
- **WILETTE** (Adolphe) (1857-1926) une carte autographe.
- **MOREAU** ainé (1740-1806) - **PINEAU** (Dominique) (1718-1786) - L.A. signée de MOREAU, Datée Paris, 29 août 1808, adressée à PINEAU. Une note de M. Chavaillon indique que cette lettre a été publiée dans l'ouvrage sur les Pineau et qu'elle lui a été adressée par l'auteur M. BIAIS

Est.: 200/250 €

278. ASSEMBLEE NATIONALE 1789 - Carte personnelle Assemblée Nationale 1789 "La loi et le roi "- portant au verso: Assemblée Nationale Tribune M. Legrand représentant extraordinaire de la commune de Beauvais. Signé Guillotin, commissaire de l'Assemblée Nationale. Etat médiocre, sous verre - dimensions : 8,4x8,4 cm -
Est.: 150 €

279. AUVERGNE - 1416 - rôle des frais de voyage de Jehan Avin, receveur du duc d'Auvergne, pour l' année 1416 - importante pièce sur parchemin, env. 30x120 cm -
Est.: 80/100 €

280. AZAY-LE-RIDEAU Relevé de différents domaines utiles et fresches dépendant de la terre d'Azay le Rideau, situés au lieu appelé les Touschereaux et environs, commune dudit Azay, ... - in-folio : 318 ff. manuscrits sur papier, demi-basane fauve ancienne -

Manuscrit du début du XIX^e siècle (?), d'une écriture parfaitement lisible. Les contrats notés les plus récents datent de 1772 - bon état de conservation malgré une petite galerie de vers ne gênant pas la lecture sur les 50 premiers feuillets - (reliure usagée, frottée et tachée) -
Est. 100/120 €

281. AZAY SUR CHER - LEUGNY - 12 juin 1630 - Arpentage de la terre de Leugny - in-4 : 92 ff. manuscrits notés 90, et 4 ff. blancs - broché, couverture papier gris - (traces d'humidité colorées, 8 ff. sont abîmés avec parfois manques de papier)
Est.: 80/100 €

282. BARAILLON (ou Barailon, Jean-François, Médecin, homme politique et archéologue 1743 -1816) membre de la Société Royale de Médecine de Paris, médecin

en chef de la généralité de Moulins, devient juge de paix en 1790, puis est élu député de la Creuse à la Convention Nationale en 1792. Il y est actif et prend souvent la parole, il attaque le ministre de la Guerre, l'autoritarisme de Robespierre et s'occupe de la Poste. Il vote la détention du Roi et l'ostracisme envers les Bourbons ; il demande l'amnistie pour les vendéens. Proscrit il est rayé de la liste par son confrère Chaumette à la suite de l'intervention d'un ami commun

Après Thermidor, Baraillon demande que soit pratiquée l'expérimentation d'un remède secret : le " rob-antisyphilitique " de Boyreau. Membre du Comité de l'Instruction Publique, il dénonce les méfaits des charlatans, demande le rétablissement des examens pour les étudiants en médecine ainsi que l'augmentation de l'enseignement clinique médical et annexe le Jardins de Plantes aux écoles de santé. Il assiste, en tant que représentant du peuple, à la réouverture de la Bibliothèque de l'école de médecine de Paris, dirigée par M. Thouret.

Membre du Conseil des Cinq-cents, puis des Anciens, il complotte contre le Directoire, se rallie au Consulat et à l'Empire et préside en 1801 le corps législatif. Il se retire de la vie publique en 1806 et reprend la profession médicale et ses études archéologiques.

(on a une Opinion de Jean-François Barailon sur le jugement de Louis Capet.... Imp. Nationale, 1792)

CONTENU DU DOSSIER : L'ensemble des documents est tout à fait lisible, quelques cachets des lettres, souvent brisés, sont conservés, état parfois moyen (quelques mouillures colorées, petits manques de papier).

Ce dossier comporte d'une part : des lettres, documents et rapports contenant des observations médicales et météorologiques, particulièrement sur les maladies épidémiques dans la Généralité de Moulins et sur leur traitement, ainsi que des minutes sur la formation des sages-femmes, Le Dr Baraillon, est alors médecin en chef de cette Généralité. Beaucoup de ces documents portent des éléments de réponse.

Environ 250 pièces datées 1785-1790.

D'autre part des documents (lettres reçues avec éléments de réponse, lettres de sollicitation, notes manuscrites, minutes de discours, rapports) se rapportant directement à l'activité du Dr Baraillon en tant que représentant du peuple : membre de la Convention et du Comité d'Instruction publique, membre du conseil des Cinq Cents.

Environ 50 documents datés : An 3 (1794) à An 6 (1797) dont une L.A.S. de BAUMES datée 21 frimaire An 3 : 3pp. in-4 -.

Un ensemble de " consultations ", de mémoires à consulter et de correspondance de malades ou de confrères, renseignant sur l'évolution des maladies et portant souvent un élément de réponse de la main du Dr Baraillon et parfois des prescriptions.

Environ 85 documents datés 1770 -1808 dont 1 L.A.S. de Thouret (Directeur de l'Ecole de Médecine de Paris) 1808 lui demandant des observations sur le Croup.

Quelques documents divers dont certains proviennent des héritiers du Dr Barailon. 1816-1841 - 18 pièces et actes notariés du XVIII^e

3 plaquettes publiées par M. Baraillon : Mémoire sur la constitution de décembre 1788 & de janvier 1789 - Clermont-Ferrand, imp. P. Beaufils, 1789 : in-4: 29 pp., 1f. bl; 1 tableau dépl. - broché (2 ex. dont un jauni) - et Réflexions sur l'établissement qui subsiste dans la Généralité de Moulins, pour le traitement des épidémies, & pour tous les objets de salubrité publique. - Moulins, Imp. Pavy, 1789 - in-4 : 12 pp., 1 tabl. dépl. - broché, couv. papier muette - Projet sur le costume particulier à donner à chacun des deux conseils législatifs et à tous les fonctionnaires publics de la république française, présenté à la Convention Nationale - Paris, Imp. Nationale, an 3 - in-4 :31 pp.

Est.: 4000/5000 €

283. BEAUGERAIS - Abbaye de Beaugerais , 4 petites pièces en latin sur parchemin datées 1201,1210, 1219 et 1223 - en bon état de conservation.-

Ancienne abbaye cistercienne située à Loché sur Indrois , Indre et Loire, fondée en 1153 -

Est.: 60/80 €

284. BEAUVAIS adjudication de la construction des écuries de Messieurs les gardes du corps à Beauvais faite au Sieur Berthault fils moyennant la somme de 64700 livres, datée 3 décembre 1783, signée Berthault fils, Bertier, - 7pp. ½ in-4 à l'en tête : Louis-Bénigne-François Bertier...Intendant de justice, Police et finance de la généralité de Paris.

Est.: 200/300 €

285. BERRY - AINAY LE CHATEAU - Généralité de Bourges, Direction de Saint Amand - Documents réunis en 2 liasses :

- **Compte que rend François Gaudes, directeur des aydes de l'élection de St Amand... à messieurs les échevins de la ville d'Ainay le château. Don gratuit 1765**
 - **Compte que rend M. Claude Perrinet, premier échevin de la ville d'Aynay le Château : Droits de la seconde moitié d'octrois année 1770**
 - **Compte que rend M. Claude Perrinet, premier échevin de la ville d'Aynay le Château : Droits de la seconde moitié d'octrois année 1771**
 - **Compte que rend Jacques Vincent Bujon, premier échevin de la ville d'Aynay le Château : Droits de la seconde moitié d'octrois du 1er février 1773 au 31 janvier 1774**
 - **Contribution foncière - matrice pour fixer la somme à supporter en 1791**
 - **Questions proposées au Maire de la commune d'Ainay - an 12**
- documents parfois salis**

Est.: 100/150 €

286. BERRY - THEURAUT DE LA ROCHE - LOUIS XV- Louis XVI - CHOISEUL - 12 documents sous 3 enveloppes anciennes dont :

- **Copie d'une lettre de Gaston duc d'Orléans, datée du 9 mars 1650, protégeant les biens de Hugues Theurault en Bourbonnais à Saint Amand et Aynay le Château, et autres paroisses - 1p. in-folio (amputée de la partie inférieure)**
- **Certificat de noblesse provenant de la généralité de Bourges, 1767, 2 pp. in-4 sur papier - cachets**
- **Commissions datées 1759 et 1762, 1773, 1774 pour Charles François Thuraul ou Thurot de la Roche ou encore Thurault de La Roche Signé "Louis", (1contresignée par le duc de Choiseul - dans une enveloppe ancienne (le premier document roussi) - 4 documents sur papier ou sur vélin, 1 cachet abîmé les autres absents**
- **Annonce et Lettre de chevalier de l'ordre militaire de St-Louis - 1 p. in-f° sur papier (22 fév. 1789) bon état et 1 pièce sur vélin (mauvais état, date illisible)**
- **Brevet de pension 1779-1788 - 1 pièce sur parchemin**
- **Pouvoir donné par les députés des gardes nationales du district de Cerilly à Charles François Theurault de la Roche, pour les représenter à l'Hotel de ville de Paris ou chez Mr de La Fayette... - 20 juillet 1790 - 1p. in-f° sur papier**
- **Laisser- passer 1793 - Cerilly - 1 p. in-4 sur papier**
- **Certificat Ainay Le Château An 14 (1805) - 1 p. in-4**

Est.: 300/350€

287. BERRY - Divers imprimés et manuscrits portant les instructions au sujet du recrutement et de la conscription militaire (An 8, An 7) - Dispenses de service (an 11, an 12, an 14, 1807) - Ordres du jour de l'état major de l'armée de la Loire et des Pyrénées, 1815 - Passeports provenant majoritairement de SANCOIN (Cher) An 13 (1804) à 1839 et Budget Recettes et dépenses de la ville de Moulins pour l'année 1843 (non signé) - 35 pièces en 2 liasses - état parfois médiocre -
Est.: 40/60 €

288. PARLEMENT DE BORDEAUX Jugement concernant une affaire se déroulant au XVI^e siècle dans le Villeneuvois. - 1600 - 40 ff. manuscrits in-folio sur parchemin. Document lisible malgré un travail de rongeur atteignant quelques mots, première page salie.
Est.: 75/100 €

289. BOURBONNAIS -BOURBON L'ARCHAMBAULT - Certificat de M. Pierre Preveraud, médecin du roi, Intendant des eaux minérales de Bourbon l'Archambault - 1741 - 1p. ½ in-4 à l'italienne (roussie)
On joint : Fac simile gravé, d'un document orné, quittance à Moulins en 1614 - 1 p. in-4 à l'italienne (froissé et légèrement sali) -
Est.: 30/40 €

290. BOUTIN DE LA COULOMINIÈRE (Charles Robert) - Extraits des registres des conseils d'Etat 1749 - 1783. 8 grandes pièces sur vélin : différentes nominations de M. Boutin et 1 pièce signée de NECKER - Versailles, 1780 -- 1p. ½ in-folio sur papier - Boutin venant d'être nommé trésorier général de la marine, Necker lui demande de continuer à assister au comité d'administration et aux assemblées de l'hôtel des mesures -
M. BOUTIN fut intendant de la généralité de Bordeaux de 1760 à 1770. Il succède au fils de Louis Aubert Marquis de Tourny. "Les intendants qui se succèdent à Bordeaux entre 1760 et 1776 sont mal connus. Ils mériteraient d'être tirés de l'oubli où les a rejetés la forte personnalité de leurs prédécesseurs et de leurs successeurs [Tourny et Dupré de Saint-Maur]" Louis Desgraves in Bordeaux au XVIII^e siècle sous la direction de Ch. Higounet et F.G. Pariset- Bordeaux, 1968 - p.27 -
Est.: 200/300 €

291. CANAL DE PARIS AU LOIR ET A LA LOIRE-INFÉRIEURE - BRISSON Mémoire sur le projet du canal de Paris au Loir et à la Loire-inférieure établi selon la demande du Conseil Général des Ponts et Chaussées. 20 février 1821 -
Barnabé BRISSON (1777-1828) Ingénieur, fut l'élève de prédilection de MONGE. Il contribua avec génie aux travaux du canal de Saint-Quentin et fut chargé des études d'un canal de Paris à Tours et à Nantes. Il est l'auteur d'un Essai sur la navigation intérieure de la France
Est.: 150/200 €

292. CHATELLERAULT - 1467 - Charles (d'Anjou), Comte du Maine, de Guise, de Mortain et de Gien, vicomte de Châtellerault reçoit l'hommage de son vassal, son fils naturel Louis, à Châtellerault le 23 octobre 1467 - 1 pièce sur parchemin, bon état (sans le sceau)
Est.: 50/80 €

293. CHINON - 2 pièces

- 1290 - Acte de vente concernant un habitant de la paroisse de La Boy - document sur parchemin légèrement abîmé, cependant très lisible.

- SALPETRE - Pièce imprimée sur parchemin complétée à la main, signée Louis Auguste de Bourbon, duc de Maine, Commissaire général des poudres et selpêtres. Nomination de Louis Berger, le 1 mars 1730 selpétrier ordinaire du roi à Chinon. MM. Delaporte puis Poupauli lui succéderont en 1747 et 1762 - dimension : 48x44,5 cm - (emplacement du cachet découpé , mouillure)

Est.: 80/100 €

294. COMBRAILLE - Registre de la Société patriotique du Combraille [Chambon-sur-Voueize, Creuse] - 7 mars 1790- 30 septembre 1793 - in-folio manuscrit sur papier de 96 ff. chiffrés et paraphés - reliure vélin ancien à liens

Ce registre contient 1° l'acte d'association des instituteurs; 2° sept procès verbaux relatifs aux règlements; 3° les règlements généraux ou ostensibles de cette même société; 4° ses règlements particuliers ou secrets; 5° les serments que doivent prêter et signer les nouveaux reçus; 6° le procès verbal de prestation de serments des instituteurs; 7° la réception des membres nouvellement admis; 8° et enfin les arrêtés de la société patriotique. - Président : M. Jean François Barailon - Les ff. 49-58 et 64-96 sont vierges

Est.: 300/350 €

295. [COMMERCE] MEMOIRE et RAPPORTS SUR LES PRIMES ACCORDEES AU COMMERCE ayant appartenu à Mr MONTEIL. [N°181] - 3 pièces rédigées après 1789, non signées, manuscrites sur papier.

Il y est question des primes accordées pour la traite "il est affligeant, sans doute, de devoir presque uniquement cet avantage à un trafic que l'humanité désavoue : mais, à côté de cette considération, s'élèvent de grands intérêts"

Est.: 300 €

296. COMMUNE - Important dossier contenant divers documents se rapportant à la Commune dont :

- République française. Commune de Paris - Programme - Imprimerie Nationale, mai 1871 - in-8 : 16 pp. en feuilles

- Quelques numéros de périodiques dont La Liberté du 1er avril 1871 donnant les résultats des élections du 26 mars 1871 (déchiré en tête sans manque) - La Montagne, journal de la révolution sociale n°3 du 4 avril 1871 - La Mère Duchêne 4 avril 1871

- Drapeau rouge avec note indiquant : "Drapeau de la Commune de la barrière de la Légion d'honneur, recueilli au moment de l'entrée des versaillais par Mr Devaux, rue de Lille VII° arrondiss."

- -Brassard tricolore portant deux tampons, l'un bleu " Garde nationale... Paris, le chef du 3° bataillon", l'autre rouge en partie effacé "Garde Nationale Major"

- Affiches : n°41 mars 1871 sur les loyers - n° 49 sur les postes 31 mars 1871 - Fédération de la garde nationale sur la nomination des chefs de légion 5 mai 1871 (mauve) - n° 326 sur les halles et marchés 15 mai 1871supplément à La Bataille projet d'un monument à élever à la mémoire des fédérés en1883

- 10 Bulletins de vote

- Ensemble de 6 documents illustrant le fonctionnement de la Commune (certificat, brevet, laissez-passer, carte, bon, brevet de présence en blanc)

• **HARDY (Auguste)** Dououreux détails concernant la mort du citoyen Flourens... - Paris, Aubert, s.d. - in-8 pp.
Est.: 6000/7000 €

297. COMPTES ET DEPENSES

OFFRANDES DU ROI - 12 ff. manuscrits in-folio sur parchemin, couverts d'une écriture du XVI^e siècle et relatant les offrandes et oblations faites par le roi de janvier à mars puis de juin au début du mois de novembre - le premier feuillet relate ce même type d'offrande à partir de 22 décembre de l'année précédente (?)

AUMONES données par le grand Aumônier de France en 1575 - 8 ff. in-folio sur parchemin

Est.: 80/100 €

298. CONSERVATOIRE DES ARTS ET METIERS/ABBE GREGOIRE - 11 L.A.S. adressées à Claude-Pierre MOLARD - (1759 - 1837) , premier administrateur du conservatoire des arts et métiers.

TARDIEU (Alexandre) 1756-1844, graveur - an 9 - 2pp. in-8

BAUD - qui fait "au citoyen Grégoire la proposition de céder [s]on cabinet [collection minéralogique] en échange de livres et de quelques instruments, tels, entre autres, un télescope et un bon microscope" - Coudar Montagne Saint-Claude, an 3 - 3pp. in-4 cachet brisé

CLOSEN (Baron de) chambellan du roi de Bavière qui voudrait faire l'acquisition d'une mécanique pour filer de la laine en fil très fin - Munich, septembre 1815 - 3pp. in-4 avec cachet brisé

DU MAURY - à propos de machines à filer, carder et peigner la laine - Canville, près de Louviers, an 10 - 2pp. in-4

BERVIC graveur et membre de l'Institut (1756-1822) - Paris, 1807 - au sujet de l'examen d'un ouvrage intitulé Voyage pittoresque en France - 2pp; in-8

SEGUIER (Nicolas) administrateur et érudit français (1773-1854) - il lui demande un bon faiseur de romaine pour peser - 1p. in-4

SYDNEY (Sir) au sujet du tableau circulaire des couleurs prismatiques.

GREGOIRE (Abbé) (1750-1831) - il lui demande d'envoyer des notes en vue d'un article destiné au journal du génie civil -1p. in-8

2 lettres de confrères dont l'une du 5 avril 1811 recommandant l'inventeur d'un bateau propre à protéger nos côtes.

En 1794 L'abbé Grégoire présente un projet à la Convention Nationale dans le but de transformer le prieuré de Saint-Martin-des-champs en Conservatoire des Arts et Métiers. L'objectif est de créer un lieu de dépôt de machines, outils, dessins, livres, ... dans tous les genres des arts et métiers. Une importante collection se constitue et en octobre 1800, Claude Pierre Molard en devient le premier administrateur. Les galeries ouvrent au public en 1802, des démonstrateurs expliquent le fonctionnement des machines, des chaires d'enseignement industriel sont créées. Le Musée des Arts et métiers est actuellement riche de très nombreux objets et dessins qui témoignent de la créativité des hommes. C'est aussi un lieu de formation.

Est.: 600/700 €

299. DEFAITS - FRAGMENTS DE TEXTE(S ?) manuscrits fin XV^e ou début XVI^e siècle - 12 feuillets interfoliés - demi-reliure parchemin (ou basane ?), plats papier marbré.

Selon une note manuscrite du XIX^e siècle portée à l'intérieur du plat supérieur, il s'agirait de feuillets " trouvés dans la couverture d'une Institution chrét[ienne] de Calvin... petit folio impr[imé] en 1529 à Strasbourg ". En réalité, ce sont seulement des parties supérieures ou inférieures de feuillets découpés aux dimensions jugées nécessaires.

L'écriture est une . Au recto du 1er feuillet figure, en partie coupée, une grande initiale typique de l'époque indiquée ci-dessus.

L'état des feuillets est inégal : le verso du premier est très sali (par la colle de la reliure où on les a trouvés ?), le second a fait l'objet, en partie basse, d'une réparation.

Il s'agit de fragments de poème(s ?) en octosyllabes. Faut-il employer le pluriel ? En tout cas, il y a semble-t-il, deux fins distinctes : un explicit formellement indiqué au verso du feuillet 11 et, peut-être, une autre fin de texte au verso du feuillet 12. Ce(s) texte(s) paraît(ra)issent appartenir à cette littérature aux accents misogynes si pratiquée à l'époque.

On joint : Fragments d'un ouvrage de droit très ancien et très soigné. Texte imprimé en noir et rouge, initiales gravées sur bois. - feuillets trouvés dans une reliure.

Est.: 80/100 €

300. DESCHIENS (François-Joseph) Notes autographes attribuées à DESCHIENS, et pouvant servir de complément à son travail sur les journaux de la Révolution. - 22 documents dont une liste des journaux lors de leur suppression le 28 nivôse an 8.

On y joint : le bulletin d'avril 1833 de la librairie de A. Belin : abrégé de la statistique universelle de la presse périodique en France et à l'étranger - Catalogue de COLLIN (collection de jDESCHIENS (François-Joseph) d'après Barbier] Collection de matériaux pour l'histoire de la Révolution de France, depuis 1787 jusqu'à ce jour. Bibliographie des journaux, par M. D.....s - Paris, Barrois l'aîné, 1829 - in-8 (?)

Est.: 60/80 €

301. DESPERRIERS ou DESPERIERS (Bonaventure) / JOHANNEAU (Eloi) - Important dossier contenant les travaux d'Eloi Johanneau pour la publication d'une nouvelle édition du Cymbalum mundi et la correspondance autographe qui est relative à la découverte de la clef de ce curieux ouvrage.

Ce est composé principalement de : d'articles publiés par Charles Nodier dans la Revue des deux mondes, 1/11/1839 et plusieurs épreuves de la lettre de M. Eloi Johanneau (...) ou clef du Cymbalum mundi manuscrites du Cymbalum mundi et épreuves de la nouvelle édition

lettres de Paul Lacroix (le bibliophile Jacob), Aimé Martin, Baron de Schonen, E. de Sabran, Pierquin, Péricaud, Bregnot de Lutz, Hennuyer, E. Salverte, Francisque Michel...

On trouve dans cette correspondance la preuve d'un plagiat de Charles Nodier et de curieuses anecdotes littéraires.

Ces ont été acquis par Victor Luzarche à la vente d'Eloi Johanneau.

La clef Cymbalum mundi a été publiée sous le titre Lettre de M. Eloi Johanneau à M. le baron de Schonen, ou clef du "Cymbalum mundi" de Bonaventure Des Périers - (Paris), impr. A. Desrez, (1829) - in-8: 80pp.. L'œuvre de Bonaventure Desperiers (environ 1498-1544) publiée en 1537. Fut saisie et brûlée en son temps. " C'est une satire allégorique et compliquée des croyances religieuses et des opinions des hommes, qui s'élèvent contre toute vanité et ne valent guère plus que le son d'un tambour (...) L'œuvre, franchement satirique, est célèbre pour sa tendance libertine" Dictionnaire des œuvres - Laffont-Bompiani, 1952 -

La nouvelle édition du Cymbalum mundi : Le cymbalum mundi, et autres œuvres [Discours non plus mélancoliques...L'Andrie (Térence), œuvres diverses] de Bonaventure Des Périers, réunis pour la première fois, et accompagnés de notice et de notes, par Paul L. Jacob, bibliophile, avec une lettre à M. de Schonen, contenant une clef du Cymbalum, par M. Eloi Johanneau a été publié à Paris, Gosselin, 1841, Delahaye, 1858, Garnier, 1872.

On doit à JOHANNEAU, philologue, antiquaire et littérateur français (1770-1851) des éditions savantes de Rabelais et de Montaigne avec des commentaires historique et philologiques

Est.: 1500/2000 €

302. DIVERS - XIV^e siècle - 22 pièces sur parchemin, parfois avec cachet, dont frais de voyage - 1365-1390 -

Est.: 150 €

303. DIVERS - 15 documents du XIII^e au XVIII^e siècle dont

1 document du XIII^e sur une abbaye en Angleterre, un fragment d'une page d'antiphonaire sur parchemin ayant servi de chemise pour des archives an 4 -

Un feuillet sur parchemin, écriture en lettre de somme du XIV^e dont seulement une page est lisible et fait l'objet d'une transcription dont l'auteur attribue le texte à Robert Gaguin ?. (défait.) -

Un feuillet manuscrit sur vélin d'un texte théologique, réutilisé pour ranger des actes de baptême et de mariage de Bain (?) en 1789., etc

Est.: 40/60 €

304. ECRIVAINS ET POETES FRANÇAIS ayant trait à la Touraine. Lettres ou poème autographes

• BERANGER (Pierre Jean de) 3 L.A.S. adressées à Mademoiselle Agathe - s.d. - in-8 ou in-12 - Il est souffrant.

• BOYLESVE (Louis) L.A.S. de 1898, 1p. in-12

• CUVILLIER-FLEURY (Alfred, académicien, 1802-1887) L.A.S. datée du 24 mars 1864 [à Madame Zulma Carraud], à propos de Maître Patrigeon. - 2pp. in-8 -

• GRECOURT (Jean-Baptiste-Joseph Willart de) Chanoine de l'église Saint-Martin de Tours, poète (Tours, 1684-1743) Le Pet et le Balcon, fable - 1p. in-4 - "Un pet de son talent sonore/ Vente l'éclat précipité/ Au balcon qui dit qu'on abhore/ Ce bruit qui cause sa fierté ..." - on joint un portrait gravé- in-8

• GUITRY (Lucien) L.A.S. datée du 26/01/1919, adressée à Guillaume Louis (?), un médecin major à Tours. Il sort des répétitions de Pasteur qui est un succès - 2pp. in-8 avec l'enveloppe signée. - on joint le n° de La petite illustration théâtrale -. qui annonce Lucien Guitry jouant Pasteur, pièce en 5 actes, par Sacha Guitry.

• RACAN (Honorat de Bueil, seigneur de) Racan (1589-1670) a vécu au château de la Roche-Racan en Touraine - Document d'affaire traitant d'une acquisition, 1638 - 4pp. in-4 sur vélin

Est.: 150/200 €

305. ECRIVAINS ET POETES FRANÇAIS - 6 lettres ou poèmes autographes

• BANVILLE (Théodore de) L.A.S. accompagnée d'un sonnet autographe signé A Apolline - L.A.S. de 1p. in-8 et sonnet signé 1p. in-8 - on joint un fragment d'un poème autographe signé - 1p. in-folio (déchirée au bord)

• KARR (Alphonse) 4 L.A.S. ou notes - 1 in-18 et 3 in-8

• **ROSTAND (Edmond) L.A.S. n. d. adressée à une amie - 1p. in-8**
• **PRIVAT D'ANGLEMONT (Alexandre) L.A.S. Paris, 17 octobre 1845. à une dame à qui il présente des excuses.**
Est.: 150/180 €

306. ERUDITS - 6 documents signés par : Edouard BONNAFFE, Gustave DROZ, FRANCISQUE-MICHEL, et Hubert Pascal ANEILHON - H. P. ANEILHON Erudit (1730-1811) fut conservateur de la bibliothèque de l'Arsenal dont il préserva de la destruction ou de la dissémination un grand nombre de volumes.
Est.: 50/60 €

307. EVENTAIL REVOLUTIONNAIRE portant 2 couplets d'une chanson 'L'heureux choix' à chanter sur l'air Les jeux dans le village avec une illustration- 29x50 cm papier vergé sur 16 baguettes de bois brun, franges de soie orange - (Légèrement piqué, plusieurs baguettes décollées, infimes fentes.)
Est.: 200/300 €

308. EVENTAIL SAVOYARD portant 2 couplets d'une chanson Fanchon la vieilleuse, André son frère - Aux montagnes de la Savoie /je naquis de pauvres parens. Voila qu'à Paris on m'envoie/ Car nous étions beaucoup d'enfans. - avec une illustration - papier vergé sur 18 baguettes de bois brun 22x40 cm
(Manque de papier au dernier pli, petites déchirures dont une avec petit manque, 1 baguette brisée avec petit manque de bois)
Est.: 200/300 €

309. [FETES ET CEREMONIES PUBLIQUES] - 5 pièces manuscrites dont : Saint-Gildas des Bois (Loire atlantique), discours prononcé par le citoyen Tricot, commissaire du directoire à Saint-Gildas des Bois à l'occasion de la fête de la paix et de la plantation de l'arbre de la liberté - le 10 pluviose, an 6 - 3pp. ½ in-folio -
L.A.S. de l'adjudant de la garde nationale au sujet de la venue de la duchesse d'Angoulême à Tours - Tours, 27 mars 1823 - 1p. in-4 adresse -
Est.: 80/100 €

310. FONTAINE LES BLANCHES - 2 chartes, une en français, datée 1123, l'autre en latin, datée 1228 en faveur du couvent des Fontaines blanches.
La commune d' Autrèche (Indre et Loire) possédait une abbaye cistercienne nommée Fontaine-les-blanches, fondée vers 1123, ruinée à la révolution.
Est.: 40/60 €

311. FOUCHE (Joseph, duc d'Otrante 1759-1820) / NIEVRE - L.A.S. aux administrateurs du district de Decize, au sujet de prêtres remis en liberté - 1 demi-page in-folio en 2ff. in-folio non datée avec apostille:reçu le 15 septembre 1793 - cachet brisé
J. Fouché a été chargé de mission par la Convention Nationale dans les départements, notamment à Nevers. Il se signale par son zèle dans la déchristianisation. Il fut ensuite ministre de la police - on joint le brouillon d'une lettre d'Octave Chavaillon au président [d'une société savante de la Nièvre?] lui proposant la production de cette lettre dans les annales révolutionnaires.
Est.: 200 €

312. GEOMETRIE - Cours de géométrie - manuscrit in-folio sur papier: 88 ff. le dernier blanc, portant au verso la signature " Coureau aîné 1807 ", au contre plat à la fin " je vous envoie monsieur la géométrie que vous m'avez demandé et le nom " Lemine ". le premier contre plat est orné d'une rose des vents, le second d'une sphère armillaire sur laquelle est noté " commencé l'an mil huit cent six, l'an mil huit cent sept et huit ". - demi-basane fauve, plats en papier - Dimensions : 26x42 cm

Le premier cours commence au 2° feuillet : " Elémens de géométrie : des lignes.... " Ecriture régulière, figures en couleurs (orange, vert, rouge), certaines sont animées de dessins. Le mot fin se trouve à la fin du chapitre consacré à la trigonométrie et à ses applications.

En tête du manuscrit, le 1er feuillet porte une leçon sur la mesure des solides. Après le mot fin, on trouve sur 4 pages, un chapitre intitulé lois des révolutions planétaires (Trace d'un feuillet découpé au premier cahier. Manque de papier angulaire au f.38 affectant quelques mots, 2 ff. déchirés sans manque sur environ 5 cm, 2 taches et quelques traces de maculage. Plats en papier tachés et portant des écritures, manque angulaire au 1er plat. Bel état de conservation malgré l'absence de reliure)

Est.: 150/200 €

313. [GIEN SUR LOIRE] BALBEDAT (curé de la Paroisse Saint-Louis de Gien sur Loire). Ensemble de textes autographes, notes de lecture, copies de lettres, récits relatifs à l'exercice de son ministère de curé de la Paroisse Saint-Louis de Gien sur Loire, et des morceaux d'une consultation de l'abbé JABINEAU, avocat. - On y trouve principalement un ensemble de 11 lettres et récits dans les années 1758-1759 faisant référence à des visites auprès de malades, pour lesquelles il prend soin de se faire accompagner de témoins, ceux-ci attestant la vérité du récit.

M. de Balbédats, janséniste, se heurte à la prédication des jésuites et à celle de quelques prêtres et chanoines du voisinage et les $\frac{3}{4}$ de ses paroissiens se révoltent contre lui. Cette querelle se termina à sa mort le 26 décembre 1781. Environ 15 documents datés 1758-1786

Est.: 400/500

314. [GIZEUX] CONTADES-GIZEUX Lettres de Mme de Contades, épouse L.G.M. de Contades, émigré, à M. Galland, homme de loi à Tours, datées de " Gizeux", d'Angers ou de Paris -52 pièces datées vers 1794-1799. Il est question d'affaires et de politique.

Le Château de Gizeux, Fief des Du Bellay, princes d'Yvetot de 1330 à 1661, est alors l'une des plus belles demeures de la contrée. Entré dans la famille de Contades par alliance juste avant la révolution, il appartient toujours à leurs descendants.

Est.: 200/300 €

315. [GUYENNE] TOURNY (Louis, marquis de, Paris 1690-1760) Intendant de Guyenne en 1743 - L.A.S. à Monsieur de à TRUDAIN, intendant des finances, datée Marmande, 30 octobre 1757, à propos de l'approvisionnement du corsaire Le Rostan, dans un premier temps en vue de défendre l'estuaire de la Gironde contre les anglais et dans un deuxième temps en vue d'escorter deux vaisseaux chargés de provisions pour l'Île Royale. Cet armement est contesté par la ferme générale. Tourny argumente pour justifier sa décision dans l'urgence - 7pp. in-folio -

Est.: 150 €

316. HENAULT (Charles-Jean-François, 1685-1770) - Documents préparatoires à une nouvelle édition du Nouvel abrégé chronologique de l'histoire de France en 1766.

Quelques pages d'épreuves corrigées de la main du Président Hénault, brouillon de l'annonce, liste des additions et des corrections... - 10 pièces, certaines de la main du Président Hénault, dans une chemise portant de la main de Victor Luzarches "ces papiers viennent de la vente de Villeneuve" - (mouillures)

Est.: 150/200 €

317. HENRI II Lettre patente du roi rendue en conséquence de l'aliénation de ses domaines pour les mettre à portée de subvenir aux frais de la guerre signée par son notaire et secrétaire Jean Duderé - Fontainebleau, 10 décembre 1547 - imprimée sur vélin

Est.: 200 €

318. HENRI IV - 1593-1596 -- 2 Chartes sur parchemin signée Henry et contresignée - peu lisibles (concernent la Touraine) -

Est.: 60/80 €

319. HOLLANDE - important lot de documents, (environ 140 pièces) chartes et textes en hollandais sur parchemin ou sur papier du XIII^e au XVIII^e siècle.

Est.: 400 €

320. HOMMES POLITIQUES : Jean JAURES, Joseph CAILLAUX, Jean ROSTAND, Lucien MILLEVOYE, Maurice BERTEAUX, Charles de FREYCINET, L.S. WADDINGTON, MAC MAHON, Jules GREVY, Henry SELLIER, Henry MARET, Odilon BARROT .

Est.: 120/150 €

321. HOPITAUX ET PAUVRES MENDIANTS - 54 actes ou pièces (quittances, rentes etc.) - manuscrits ou imprimés, sur parchemin et se rapportant à des hôpitaux et des établissements de santé du royaume. Documents ayant appartenu à Mr MONTEIL - Pièces datées de 1344 à 1787. dont 4 du XIV^e siècle, 17 du XV^e siècle, 15 du XVI^e siècle, 12 du XVII^e siècle et 6 du XVIII^e siècle. - On note particulièrement un grand document avec sceau conservé, sur les hôpitaux et maladreries de Poitiers, daté de 1602.

Est.: 150/200 €

322. HUMBOLDT (Friedrich, Heinrich, Alexander Von, 1769 - 1859) Naturaliste et explorateur allemand - 6 L.A.S. adressées à :

• Charles Augustin COQUEREL, écrivain et théologien protestant (1797-1851). Il a écrit Histoire des églises du désert en 1841 -

• Monsieur BONPLAND qui l'accompagna en 1799 dans son voyage en Amérique -

• Monsieur De PRONY, directeur général de l'école des Ponts et Chaussées, 1817 -

• Monsieur ETIENNE, Naturaliste (1772-1844) lui demandant des notes pour le constitutionnel - On joint 3 portraits par Grevedon, Gouin et Ambroise Tardieu d'après Steuben

Est.: 400 €

**323. HYGIENE - Mémoires de la vidange de fosses d'aisance 1730-1734 : 4 documents -
- 2 documents imprimés : TAITBOUT De par les prevost des marchands et échevins de**

Paris. Sentence qui condamne(...) maître vidangeur (...) pour avoir fait couler dans le bassin de la rivière des matières fécales - et ... Défenses à toutes personnes de se baigner, & à tous maîtres pêcheurs & autres particuliers de pescher dans l'espace de la rivière de Seine ...- - Paris, Imp. Le Mercier, 1738 - 2 plaquettes, in-4 : 2 pp. et 3 pp. - (mouillure à la première plaquette) on joint des fiches de travail contenant des notes de la main du Docteur Chavaillon
Est.: 40/60 €

324. INVENTIONS MECANIQUES

MARINE AUBAN (Léonard), L.A.S. datée Genève, 4 juin 1795 - Auban relate l'histoire de sa famille chassée du Languedoc pour des questions religieuses et présente le projet d'un vaisseau qui cheminerait sous l'eau, en sortirait pour faire feu, rentrerait sous l'eau pour charger et en ressortirait à un autre endroit pour faire de nouveau feu - 4pp. in-4 et 1f. portant 2 fig. en couleur

AEROSTAT Rapport fait au général SCHERER, ministre de la guerre sur le projet d'un vaisseau aérien destiné à combattre les flottes de l'Angleterre proposé par le lieutenant CAMPMAS, ingénieur en Hydraulique - An II - 11pp. in-4. - Jean-Pierre Campmas a publié dans la période révolutionnaire un plan général de finances pour l'amélioration de la vie des citoyens.

Est.: 120/150 €

325. JEUX DE CARTES - Manuscrit in-4 : 1f. (table), 228 pp. broché, couverture papier marbré bleu, étiquette papier au plat supérieur - 49 jeux décrits, classés par ordre alphabétique avec une table en tête du manuscrit et une table des abréviations utilisées à la fin. 2 ff. sont rajoutés en début de volume avec la description du jeu de Macao -

Ecriture du XIX^e très serrée mais parfaitement lisible. Les règles sont non seulement très précisément décrites, mais on trouve en outre de nombreuses indications de stratégie.

Est.: 300/350 €

326. JOSSIGNY (Seine et Marne) - 16 avril 1539 Contrat d'acquisition d'un moulin à vent et de quartiers de terre passé entre Jehan Thuillier, laboureur et sa femme et Anthoine Le Macon, conseiller du roy. Pièce manuscrite sur parchemin en bel état de conservation - dimension : 50x68 cm

Concerne le moulin du Tertre, appelé maintenant Belle-Assise. En activité jusqu'en 1850, ce moulin est devenu la propriété de la commune de Jossigny et a fait l'objet d'une importante restauration.

Est.: 60/80 €

327. KELLERMANN (François Christophe, Duc de Valmy, Maréchal de France) 1735-1820.

3 L.A.S. à l'en tête du général en chef de l'armée des Alpes. La mention de l'armée des Alpes est biffée et remplacée par : "Commandant la 7^{ème} division militaire". Lettres adressées de Chambéry, 6, 7 et 14 vendémiaire, an VI, au commissaire des guerres Rostaing sur l'opportunité de demander un congé - 1p. in-4; 3pp. in-4; 4pp. in-4

Vainqueur à Valmy en 1792 puis détenu pendant 13 mois à la conciergerie, Kellermann reprend le commandement des armées des Alpes et d'Italie en 1795. Dès 1796, Bonaparte se voit confier le commandement de l'armée d'Italie. Ces lettres ont

été écrites pendant cette période, juste avant que le commandement de l'armée des Alpes soit également remis à Bonaparte.

(Marquis de Rostaing, Maréchal de Camp, 1740-1820)

on joint 1 lettre du ministère des affaires étrangères datée Paris, 17 septembre 1888 à monsieur de Rostaing à Montbrison (Loire)

Est.: 3 00/400€

328. LACHAMBEAUDIE (Pierre) Ecrivain et chansonnier français (Montignac 1806-Brunoy 1872) - Six poèmes autographes signés, dont un en occitan :

• A une jeune fille dont la grand-mère n'a pas quarante ans - 11 septembre 1859 - 1p. in-8

• La goutte d'eau - s.d. - 2pp. in-8

• Le canard et les boyaux - 11 septembre 1859 - Fable d'1p. in-8

• Lo gâto et lou cocal bufel - s. d. - 1p. in-4

• L'enfant et les fleurs - s. d. - 2pp. in-folio - (papier fendillé)

• A Melle Albertine Philippe - 1850? - 1p. in-18 collée sur 1f. in-folio - quatrain adressé à Mademoiselle Albertine Philippe, à Besançon

Pierre Casimir Hippolyte Lachambeaudie eut une vie mouvementée ponctuée d'arrestation et de périodes d'exil. Il fut l'ami de Béranger , qui le sauva de la déportation à Cayenne, de Victor Hugo, de Michelet et de George Sand. Il écrivit pour le Charivari.

Le poème La goutte d'eau a été publié dans le recueil Proses et vers. Publié par l'auteur en 1867

Est.: 150/200 €

329. LAFAYETTE (marquis de) Demande datée du 10 avril 1828, de Monsieur LEGRET à la Société d'Encouragement d'une aide pour une nouvelle édition de son ouvrage Rudiment de la comptabilité commerciale avec apostille datée du 11 avril 1828, recommandant cette demande signée de LAFAYETTE - 3pp.½ in-4 - (2 exemplaires de cette demande, un des exemplaires est signé également Cl. Anthelme Costar). Et 1 lettre sur le même sujet au Comte CHAPTAL avec signature autographe - 1p. in-4 -

La 2ème édition de Rudiment de la comptabilité commerciale de Legret a été réimprimé chez Paris, Malher, en 1828 et réimprimé à la librairie du commerce en 1837

Marie-Joseph-Paul-Yves Roch Gilbert Motier, marquis de LA FAYETTE [Chavaniac, 1757 - Paris, 1834], général et homme politique français

Est.: 200 €

330. LA FERRIERE (Madame Balthasard de) - 11 pièces in-4 manuscrites

Lettres à son éditeur-imprimeur à Tours, M. RAVEROOT - datées Loches, 1837-1838 à propos de la publication de son ouvrage Histoire de la République romaine depuis l'arrivée d'Enée en Italie jusqu'à l'avènement d'Auguste à l'empire (...) à l'usage de la jeunesse. - Tours, Raverot, 1837 - in-8 : 491pp. -

Est.: 40/60 €

331. LAMOIGNON (Guillaume de) (1683-1772), Chancelier de France de 1750 à 1768.

- Texte des épitaphes de dames de la famille Lamoignon, de la main, selon toute vraisemblance, du Chancelier Lamoignon - 3 ff. in-folio - Ces épitaphes devraient se trouver dans un couvent de la Visitation Sainte Marie, où reposeraient leurs cœurs. -

Est.: 400/500 €

332. LAMOIGNON (Guillaume de) (1683-1772), Chancelier de France de 1750 à 1768 - CAHORS - document, probablement de la main du chancelier Lamoignon, sur l'université de Cahors, et notamment sur le procès-verbal de 1718 de la visite pour laquelle ont été mandatés, en 1717, plusieurs personnages dont l'évêque de Cahors, d'un conseiller de Toulouse, l'abbé de Grimont, un docteur de Sorbonne. - 6 ff. in-4 - Est.: 150/200 €

333. LAMOIGNON (Guillaume de) (1683-1772), Chancelier de France de 1750 à 1768. CENSURE et IMPRIMERIE- Minutes sur la censure qui doit être imposée à l'imprimerie et à la librairie en préparation à la déclaration du roi du 16 avril 1757 - 8 ff. in-4 accompagnée d'un très grand nombre de notes manuscrites, certaines, selon toute vraisemblance, de la main de Lamoignon, d'autres de la main d'érudits dont M. Villenave Est.: 4000/5000 €

334. LAMOIGNON (Guillaume de) (1683-1772), Chancelier de France de 1750 à 1768 - Important dossier de travail sur l'Hôpital Général vers 1751, vraisemblablement de la main de Lamoignon - Environ 27 documents in-4 comportant parfois plusieurs feuillets Ce dossier contient des minutes de mémoires donnés au roi et de différents projets de réforme de l'hôpital Général, des fiches de travail. Ces documents sont sur 2 colonnes, l'une contenant le texte, l'autre appelée à recevoir les notes, remarques et corrections. Est.: 200/3000 €

335. CHATELLENIE DE LA MORINIERE - 5 pièces sur parchemin 1481 - 1527
- 1481 - contrat d'acquêt fait par Pierre de Sacierges, évêque de Luçon, de tous les droits dans les lieux de Morinière - avec 2 pièces attachées (procurations)
- 1527 - Réponse à une supplication de Macé Le Groing, chevalier, vicomte de La Mothe au Groing, seigneur de Coussin lez Boys et de La Morinierre, baron du Bourg Archambault, Bailly d'Aulnys et capitaine de Xainctes et l'un des gentilshommes de notre chambre - concerne la châtellenie de La Moriniere (fiscalité), sans signature, avec pièce attachée - bon état -
Jehanne de Conques, épouse de Macé Le Groing, hérita de son oncle, Pierre de Sacierges, évêque de Luçon , les seigneuries de La Morinière, Montcoprs et Bourg-Archambault.
Est.: 60/80 €

336. CHATEAU LA VALLIERE /CHATEAU DE VAUJOUR (Indre et Loire) Voyage au château de Vaujour par Prosper Touchard, Tours, 18 février-18 avril 1825. Manuscrit in-4 : de 8 ff., le premier et le dernier blancs - broché, couv. papier muet rose (1f. bl. déch., moisissures). Récit destiné à la mère de l'auteur, décrivant la ruine de Vaujour sous un aspect romantique. La terre de Vaujour fut érigée en Duché-pairie sous le nom de La Vallière en 1667, par Louis XIV, pour sa favorite Mme de La Vallière. Est.: 50/60 €

337. LOCHES - BONAPARTE 1er consul - TALLEYRAND
• Nomination de GAUTHIER LA FERRIERE, président de l'assemblée du canton de Ligueil, arrondissement de Loches, Indre et Loire, juge de paix du canton - belle pièce

sur vélin datée du 15 pluviôse , an 12 (1801), imprimée, complétée à la main, signée BONAPARTE - cachet sec, (très bon état)

· Extraits des minutes de la secrétairerie d'état - Assemblées cantonales - département de l'Indre et Loire - Nomination de GAULTIER LAFERRIERE pour présider l'Assemblée du canton de Ligueil, arrondissement de Loches - Bayonne 17 juillet 1805 et Convocation à l'Assemblée de canton en 1811 - Rambouillet 19 mai 1811 - 3 documents de 1 p. in-f° - Tous ces documents sont imprimés, complétés à la main et signés "Charles Maurice" pour TALLEYRAND - 2 documents portent aussi la signature du Comte DARU , Ministre-secrétaire d'état - (petite fente à document) - Est.: 400/500 €

338. LOT XVIII^e siècle

· ARGENSON Versailles, 1749 à M. de LA BRISSE sur la fourniture de grains -3 pp. in-folio avec apostille de la main d'Argenson - provient de la collection de M. Renard fils à Caen -

· DUC DE NEVERS Récépissé d'un fermage, daté Versailles, 8 décembre 1723 - 1 billet signé in-12

· ORLEANS (Louis, Duc d') Nomination d'Antoine Cluzel comme apothicaire de sa maison - Paris, 29 octobre 1744 - 1 pièce signée sur vélin (sceau découpé)

· TURGOT (Anne- Robert Jacques) 1727-1781 - Lettre signée Versailles, 29 février 1776 accordant une pension au Sieur Viclou, maître d'équipage - 1p. in-4 sur papier, le mot "roi" a été biffé postérieurement

Est.: 60/80 €

339. LOUIS XIV - 3 documents 1678-1715

· - 1 document 1678 en mauvais état

· - 13 octobre 1711 - nomination de Cornette pour le Sieur D'ARCHAMBAULT - 1 pièce sur vélin signée Louis - (état moyen)

· - Versailles, 30 août 1715 - mouvement de troupes situé dans la généralité de Caen - 1p. ½ in-folio sur papier, signée Louis - ce document provient de la collection de Monsieur Renard fils à Caen - Louis XIV est décédé le 1er septembre 1715-

Est.: 300 €

340. LOUIS XV - BOURBONNAIS - 3 documents sur vélin signés Louis, contresignés Phelippeaux : - Fontainebleau, 11 octobre 1740 - commission sur arrêt concernant la généralité de Moulins - 1p. - (état médiocre) - Versailles, 13 mars 1752 - lettre de prorogation de délais sur rémission de peines et pardon à Antoine de Champs, Gentilhomme du Bourbonnais, pour homicide (sans cachet, déchirure dans l'angle sans manque) - Versailles, 26 septembre 1762 - fragment

Est.: 40/50 €

341. LUZARCHE (Victor) Bibliographe, né à Tours en 1805- Amélie-les-bains 1866. Avait constitué une très importante bibliothèque (dont le catalogue a été publié en 1868-1869) à partir des débris des anciennes abbayes, des couvents, des nombreux châteaux de la province de Touraine, qui sont facilement accessibles à cette époque, après la tourmente de la révolution, puis lors de ses voyages et dans des acquisitions aux grandes ventes parisiennes, notamment celle de M. Villenave. Il fut stimulé dans ses recherches de bibliophile par l'érudit Walckenaer dont il fut le secrétaire particulier lorsque celui-ci était préfet de la Nièvre. V; Luzarche travailla alors pour le baron Walckenaer à l'Histoire générale des voyages - Il fut conservateur de la

Bibliothèque de Tours dont il prépara le catalogue et a édité plusieurs ouvrages très soignés. Il était propriétaire du château de Azay-le-Feron, qui fut donné par ses descendants en 1939 à la ville de Tours (dont il fut maire). En 1863 il se présenta à la députation de l'arrondissement de Loches, sans succès, contre M. Ernest Mame.

Documents imprimés se rapportant aux élections de 1849 et 1863 : 10 pièces (tracts, circulaires électorales, Bulletin de vote...)

Correspondance : environ 20 pièces

Notes (sur St Clément), discours, factures de libraires, minute d'un article sur les autographes que l'on trouve dans les épiceries et "avec lesquels on enveloppe du poivre et du tabac" 17 mars 1866 - 8ff. in-8

Copies de manuscrits dont une copie du chapitre 7 des Dames Galantes Brantôme, de textes de Saint Grégoire, et fiches de travail

Epreuves corrigées de différents textes dont le catalogue des manuscrits de la bibliothèque communale de Tours (incomplètes)

Papiers administratifs

Voir aussi n° 393 WALCKENAER

Est.: 300/400 €

342. DOUE LA FONTAINE (Maine et Loire) - Tarifs de Doué avec pièces justificatives années 1756-1763 dont M. BARRE est un des adjudicataires et quelques pièces datées 1741-1767, concernant M. BARRE. Environ 23 pièces sur papier (mouillures et salissures).

Est.: 100/200 €

343. MANUFACTURE DES GOBELINS Mémoire : Remarques sur l'établissement de la Manufacture royale des Gobelins et sur les manières de travailler en haute et basse lisse, avec des réflexions sur les moyens pour parvenir à accélérer le travail de haute lisse. Manuscrit sur papier In-folio 15pp. en 8 ff. et 1 figure repliée - (XVIII^e, après 1758) -

Est.: 800/1000 €

344. MANUSCRITS EN LATIN des XII^e et XIII^e siècles - 2 documents :

- Fragment d'un texte religieux du XII^e siècle 4 ff. in-4^e sur parchemin, cousus (salis et froissés).

- Texte de logique dérivé d'Aristote, sur 2 colonnes, d'une écriture très compacte, très fortement abrégée, du XIII^e siècle. 20ff. in-4^e sur parchemin, cousus sur une couverture dont les versos sont également utilisés. Certaines capitales sont rubriquées. Les 2 derniers feuillets et la couverture sont en état médiocre (manque de parchemin, roussis)

Est.: 30/40 €

345. MARET (Hugues-Bernard, duc de Bassano - Dijon, 1763- Paris, 1839) - L.A.S. au Comte TRION de MONTALEMBERT datée 24 avril 1815: "Monsieur le Comte, J'ai reçu avec la lettre que vous m'avez fait l'honneur de m'écrire, la formule du serment signée des employés de l'administration de l'ancien corps législatif. Je me suis empressé de la mettre sous les yeux de l'empereur..." - 1f. in-folio (bords salis).

Le duc de Bassano fut ministre des affaires étrangère en 1811. Profondément dévoué à l'empereur, il reprit pendant les Cent jours les fonctions de ministre d'état.

Est.: 60/80 €

346. MARIE-ANTOINETTE (Reine de France, épouse de Louis XVI, 1755-1793) pièce sur papier datée Versailles, 31 décembre 1786, signée Marie-Antoinette, contresignée Beaugeard, puis note "payez Marie Antoinette" - 1p. in-folio (petites fentes au bord du feuillet en tête)

Marie Antoinette donne l'ordre à son trésorier général Marc-Antoine-François-Marie Rambon de la Tour de payer la somme de 200 livres à son apothicaire Jamard de Lisbois (?) comme récompense à son garçon. - Rare -

Est.: 2000/3000 €

347. [MARINE] - Louis XV -

- Appointements des officiers de plume du département de Rochefort, six premiers mois 1741 - signé Louis (secrétaire) - 1 f. sur vélin (bande de papier collée sur un bord)

- Ordre de mission à l'en-tête du Port de Brest, daté 5 nov. 1817 et signé par le chevalier de Kerleve. 1 p. en 1 cahier in-f° sur papier.

- On joint : WIT (Frederic de) Terra sancta sive promissionis, olim Palestina - carte gravée sur bois, sans marge issue d'un ouvrage, pli central renforcé au verso, plusieurs déchirures sans manque significatif.

Est.: 100/150 €

348. MAUPEOU (René- Charles de) - LAMOIGNON (Guillaume de) 1 L.A.S. datée de Paris, le 29 novembre 1751 adressée à Monseigneur le Chancelier [Lamoignon] : "Mrs du service de la grande chambre s'y sont rendus ce matin à huit heures conformément à l'ordre qu'ils en ont reçus de Sa Majesté, mais se trouvant dans la mesme situation qu'ils étaient mercredi dernier, il n'y ont vaqué à aucune affaire..." avec réponse de celui-ci en apostille non signée: "... le roy était parti pour la chasse, dès que S.M. sera de retour ..." - 1p. in-folio

LAMOIGNON (Guillaume de) (1683-1772), Chancelier de France de 1750 à 1768.

MAUPEOU (René- Charles de) (1714-92), Président à Mortier en 1743 - Chancelier de France de 1768 à 1774

Est. 150 €

349. MEDECINE - AUTOGRAPHES 20 documents divers dont dossier sur M. Frédéric de St Vincent avec journal de sa maladie et le procès-verbal de l'autopsie daté Paris 12 mars 1827, signé par plusieurs médecin dont ANDRAL - pneumatiques du Dr POZZI, invitation à l'Elysée, publicité pour le "sel désopilant de M. Guindre"....

Est.: 40/50 €

350. aucun lot ne sera vendu sous ce numéro

351. [MEDECINE] DUVERGE (Jean-François Guillon-, Docteur) Important ensemble de lettres adressées au docteur DUVERGE, médecin à Tours, datées de Paris, d'Allemagne et de l'Est de la France de 1746 à 1779. Plus de 200 pièces, lettres et documents divers en bon état, avec cachets parfois conservés.

Ces documents traitent généralement d'affaires, mais on y rencontre éventuellement des questions de médecine et dans certains cas, on y remarque un ton familier qui indique, presque au jour le jour, l'expression des relations amicales de cette époque. On y trouve également un "congé", daté de Brunswick, 23 septembre 1857, donné au Dr Duvergé, alors médecin au quartier général de l'armée, par le baron de Lucé, Intendant des Armées du roi.

Jean-François Guillon-Duvergé est né à Rennes au début du XVIII° s. Il fit ses études de médecine et vint, en 1759, exercer à Tours, où il fut médecin de la Charité (Hôpital Général) et inspecteur des hôpitaux militaires de la Généralité. Il fut admis en tant

qu'associé étranger de l'Académie Royale des Sciences et Belles-Lettres d'Angers en 1772 . Il mourût en 1780. Il publia plusieurs ouvrages dont on a tardivement reconnu la valeur, traitant notamment de la situation de l'hygiène à Tours en 1774. - in Dictionnaire de Biographie française. TXII, col. 1021.

M. BRAME a prononcé à son propos un discours, le 3 décembre 1861, à la séance de Distribution des prix de l'Ecole de Médecine de Tours : Docteur Duvergé, ou Coup d'œil sur l'état de l'hygiène publique et de l'agriculture en Touraine à un siècle de distance (1761-1861). Tours, Imp. Ladevèze, 1861 - in-8 : 33pp. -

Est.: 1500 €

352. UNIVERSITE DE MONTPELLIER MEDECINE et PHARMACIE

· Acte par les maîtres apothicaires de la ville de Montpellier, reconnaissant l'élection de Jean LORET de Bourges, étudiant en Pharmacie à Montpellier, à la charge d'abbé, le 13 octobre 1669 - Beau document sur vélin avec initiale ornée, guirlande de lauriers en vert, et rosaces en lacet vert et rose, boîtier métallique de cachet (vide), retenu par un lien. - encadré

(trace de pli au centre avec petites fentes et bords salis, cachet manquant)

Jean Loret a suivi les enseignements de Claude Magnol, André Brunel et Michel Chicoyneau.

· Lettre de quelques médecins célèbres, professeurs à l'Université de Médecine de Montpellier s'élevant contre la possibilité qu'un de leurs étudiants M. CHICOYNEAU, puisse atteindre à l'âge de 20 ans le poste de chancelier de l'université. Montpellier, 1757 - 8pp. in-folio sur papier -

Cette lettre est signée notamment par les botanistes MAGNOT et BOISSIER de SAUVAGES.

Cet étudiant était titulaire d'un brevet d'espérance au poste de Chancelier depuis l'âge de 2 ans et trois mois. Son arrière-grand père Michel Chicoyneau était lui-même, chancelier de cette université, et son grand-père François Chicoyneau avait combattu la peste à Marseille en 1720 et était devenu en 1731 médecin des enfants de France. C'est lui qui a obtenu de la main du roi ce brevet d'espérance, ses fils étant décédés.

· documents relatifs à une modification des règlements de la faculté de médecine de Montpellier, minutes, vraisemblablement de la main de M. le Chancelier de Lamoignon, faisant rapport à des documents de J. Emmanuel Guignard de Saint Priest (intendant de Languedoc de 1751 à 1785)

Est.: 4000/ 5000 €

353. MEDECINE - TOURAINE - Diplômes de membre associé correspondant de la Société médicale d'Indre et Loire décernés à :

- M. PATRY, docteur en Médecine - 3 nov. 1841 - 1f. in-folio -

- M. VRIGNONNEAU, médecin à Chinon - 15 août 1853 -

- M. ESCOLAR, médecin à Madrid - 8 février 1857 (cachet cire)

- M. RENAULT, médecin à Cinq-mars La Pile (Indre et Loire) - 8 juillet 1849

- M. PORTAL, à Palerme - 10 juin 1842

- M. BARBIER, médecin à Richelieu (Indre et Loire) - 1er février 1855

- M. BERTINI, médecin à Turin - 10 avril 1845

- Un diplôme vierge

Est.: 80/100 €

354. MEDECINE et PHARMACIE - TOURAINE - 8 documents : Pièces justificatives du citoyen Guepier pour l'exercice de son état d'apothicaire - Chinon, an 11 et an 12 -

Extraits du registre des délibérations des pharmaciens et marchands apothicaires de Tours, an 9 - Fourniture de couvertures, matelas pour l'Hospice de Tours en 1810 - Enfants exposés de la ville de Tours 1772 , an 5 -
Est.: 40/60 €

355. MENOU - Importante correspondance, essentiellement familiale, adressée au Château de Boussay à Preuilly, à Loudun, au collège du Plessis à Paris, au château du Mesnil à Arpajon, etc.... et quelques documents concernant la famille de MENOU. - Environ 130 pièces datées de 1769 à 1817 sur papier avec cachets souvent bien conservés, dont :

François Denis de MENOU - Tonsure initiale le 23 mars 1771 - 1p. in-folio sur papier avec cachet

SAINT JEAN DE JERUSALEM - Prise d'habit et profession 30 juillet 1790 - original avec cachet et copie de l'époque

CHEVALIER DU SAINT SEPULCRE - L.S. de Rohan, chevalier de Malte, datée de Malte, 21 mars 1778, adressé au chevalier de Menou au sujet de son désir de commander une galère - 2pp. in-folio (traces de rongeurs et découpage)

Est.: 400/500 €

356. MEZIERES EN BRENNÉ - AZAY LE FERRON - CHATILLON SUR INDRE

• Ensemble de chartes et documents relatifs à la Baronnie puis Marquisat de Mezières - 20 documents sur papier ou sur parchemin, datés 1380-1694 - jugement 1814 avec apostille de la main de V. Luzarche sur un papier rajouté (1834) - copie sur papier avec pièce justificative

• **AZAY LE FERRON** actes notariés et 1774, An 4 1850. et Lettre patente 1570 portant création de 4 foires par an et un marché tous les lundis- 1 pièce sur parchemin (état médiocre)

• Ferme de Nots acte notarié sur papier enregistré à Châtillon sur Indre An 6 (1797)

Ces documents font apparaître la famille d'Anjou, seigneurs de Mezières et certains des propriétaires du château d'Azay-le-Ferron tels que Grégoire Michel , banquier pour les armées de Napoléon, Victor Luzarche, érudit bibliographe qui fut maire de Tours. Le château appartient maintenant à la ville de Tours

Est.: 300/350 €

357. GENERALITE DE MOULINS - JACQUES LE VAYER, INTENDANT. - Important dossier comprenant :

• -Des documents sur les offices d'experts priseurs et arpenteurs, des greniers à sels, gardes des petits sceaux, des substituts des avocats et procureurs du roi, contrôleurs des dépenses, Trésorier de France, dans la généralité de Moulins avec des lettres adressées à Jacques Le Vayer par M. Pontchartrain, contrôleur général des finances, et des rapports sur l'état et le prix de ces offices dans les années 1690-1699 - Ensemble de 111 documents manuscrits sur papier

• 39 actes royaux imprimés sous forme de placards, ou de plaquettes in-folio ou in-4 - 1688-1699.

• Des notes, observations, projet d'articles, rapports et instructions concernant des couvents, la translation de domicile, l'usage des classes, le recouvrement de la capitation... : 36 pièces manuscrites sur papier

Est.: 1200/1500 €

358. NIEVRE - SAINT-PIERRE-LES-MOUTIERS- Ensemble de documents manuscrits (reçus, actes notariés, cédules, etc.) concernant principalement le famille Bonnet et Saint-Pierre-Les-Moutiers - 1770-1836 - environ 38 documents
Est.: 50/60 €

359. NOBLESSE : BONNAIRE - GRIMOUVILLE - ROBIN DE LA ROCHE
· BONNAIRE (écuyer) Réception et enregistrement à l'armorial général des armes de Jean-Jacques de BONNAIRE (écuyer)- 27 janvier 1698 - 1p. in-folio sur vélin, armes peintes. -
· GRIMOUVILLE Certificat établi par le Duc d'Aumont pour Monsieur Gustave Gabriel de GRIMOUVILLE : il n'a jamais servi l'usurpateur - 1p. in-folio à l'en-tête du premier gentilhomme de la chambre du roi, 18 avril 1817
· ROBIN DE LA ROCHE Manuscrit : Généalogie de la famille de Mr François Robin de la Roche, conseiller du roy, juge et magistrat au siège présidial de Tours. - 2 pp et 2 lignes. in-4
Est.: 60/80 €

360. OCCITAN - Copie d'un texte écrit en occitan. XIX^e siècle - 130 pp. en 130 ff. in-8 en feuilles - (trou de vers pp. 59-130, 1ère page salie, quelques corrections sur la page en regard)
Est.: 40/60 €

361. PARIS - Paroisse SAINTE OPPORTUNE - 1382 - Comptes dressés par François OMO, chanoine et camérier de l'Eglise Ste Opportune à Paris. Recettes faites à Noël, à Pâques, à la Saint Jean baptiste et à Saint Rémi - 4 rouleaux de parchemin comportant une écriture lisible, en bon état de conservation malgré de petits défauts : 3 trous atteignant quelques mots ou chiffres et 2 petits manques en marge (travail de rongeur) à 1 rouleau, trace d'humidité peu importante en début d' 1 autre - 3 rouleaux ont une longueur comprise en 140 et 144 cm, 1 rouleau atteint les 240 cm (recettes de Saint Rémi), la largeur est aux alentours de 24,5 cm -
Détail minutieux de toutes les recettes de cette paroisse pendant les périodes décrites de l'année 1382.
Cette présentation en rouleau est une persistance pour les comptes, au Moyen-Âge, du " volumen " de l'antiquité après la généralisation de l'utilisation du " codex ".
L'Eglise Sainte-Opportune était située sur la place qui porte son nom (1er arrondissement). Elle devint église paroissiale au XII^e siècle, reçut un chapitre, fut rebâtie au XIII^e et au XIV^e siècle, avant d'être démolie en 1797. Elle possédait une cellule où séjournaient des recluses.
Est. : 7000 €

362. PAVIE -
· Diplôme de docteur en Droit Canon attribué à " abbas " Franciscus VICECOMES en 1676 par l'Evêché de Pavie - 6 ff. sur parchemin, le 1er blanc, écriture en noir et or, cartouche coloré au premier f. écrit - maroquin rouge grenat richement orné d'un large médaillon central mosaïqué noir à la cire et orné à l'or d'un motif à la grotesque, et entourés de fers dorés à l'éventail, quarts de cercles dans les angles reprenant le même décor que le médaillon central, double encadrement d'un jeu de filets et de roulettes, liens en soie rouge- cachet, retenu par un cordon de soie, portant le sceau de l'évêché de pavie en cire rouge parfaitement conservé dans sa boîte métallique.

• Diplôme de docteur en Droit Canon attribué à Pirrus Antonius VICECOMES (frère du précédent) en 1676 par le même évêché - intérieur similaire au précédent avec une reliure dont le décor varie légèrement dans l'ornementation du médaillon central et des quarts de cercles dans les angles qui portent un motif " à l'éventail " - cachet dans le même état de conservation. (petit manque de cuir à 1 plat 1cm de diamètre)

Est. : 3000 €-

363. PETEAU - 1732 - acte imprimé du recteur de l'université de Paris décerné à Jean Petau (d'Orléans), reçu maître es arts - 1 p. sur vélin (petites taches)

Est.: 30/40 €

364. ORDRE DU PHOENIX D'HOHENLOHE/NODIER (Charles) - L.A.S du Vicomte A. de T. Montalembert au Comte Charles de Tryon du 12 mai 1814 à l'en-tête du commandeur commissaire- général de l'ordre du phoenix d'Hohenlohe à propos d'un changement dans le mode de délivrance de certificat - 2pp. in-4 et L.A.S. de Charles de Nodier aux membres du chapitre de l'ordre du phoenix d'Hohenlohe demandant d'être décoré de cet ordre- juin 1817? - 1 p. in-folio -

SAINT-ALLAIS - 1p. in-4 adressé à M. TRYON à l'en-tête du Nobiliaire Universel de France

Est. 40/50 €

365. POLICE Ensemble de 37 documents et lettres autographes signés de personnages ayant été ministre ou préfet de police : BOURGUIGNON- DONDEAU- MANGIN - LENOIR LA ROCHE - GERVAIS - FRANCHET-DESPEREY - de BELLEYME- CHABROL de VOLVIC - CAUSSIDIÈRE - SOTIN DE LA COINDIÈRE - TROUVE CHAUVEL - TREILHARD - CARTIER - et 2 plaquettes imprimées

Est.: 40/60 €

366. PRIEURE DE POMMIERS (Loire) - L.A.S. du R.P. Hildefonse Sarrazin, prieur claustral de Cluny, datée du 28 juillet 1701 et adressée au père Dom Louis Bullot prieur claustral du prieuré de Pommiers (lettre d'affaires) - cachet brisé - 3pp. in-4 avec adresse

Est.: 60/80 €

367. POMPADOUR (Jeanne Antoinette Poisson, marquise de, 1721-1764) - Certificat de la jouissance d'un corps de logis aux Capucines à Paris pour Madame de Pompadour - 18 mars 1756 - 2 pp. in-folio et 1 plan animé double page avec sceaux et cachets. Duplicata par monsieur Gaural, signé par le marquis de Marigny - (Quelques rousseurs aux bords des feuillets)

Mme de Pompadour meurt le 15 avril 1764 au château de Versailles et elle est enterrée deux jours plus tard à la chapelle du couvent des Capucines. Le couvent, fondé en 1686, a été démoli en 1806 et l'emplacement qu'il occupait est aujourd'hui traversé par la rue de la Paix. La Chapelle donnait sur la place Louis-le-Grand, actuellement place Vendôme.

Le marquis de Marigny est le frère de Mme de Pompadour qui fut nommé grâce à elle Directeur des bâtiments royaux.

Est.: 1500 €

368. [PONIATOWSKI] - Marie-Thérèse Joséphine Antoinette, princesse Poniatowska - Important dossier comprenant environ 600 lettres reçues par elle ou par son secrétaire Bergeron.

Cette correspondance est constituée principalement :

- de lettres de ses différents mandataires et hommes d'affaire et (Linowski: exécuteur testamentaire du prince Joseph Poniatowski, 30 décembre 1813- 2 septembre 1820 [année 1817 inexistante], Böhm: 20 novembre 1820-1er novembre 1828, Royer: 1816-1819, Bergeron: son secrétaire, ...)
- de lettres qu'elle a reçu de son valet de chambre, Monsieur Petit, du 13 mai 1833 au 21 octobre 1833 avec les instructions que la princesse lui a laissé à son départ pour Tours (environ 150 pièces),
- de différentes pièces de procédure concernant son secrétaire Fouyeul, des quittances, inventaires à son décès, etc...
- des ordonnances et reçus de ses médecins : Gabriel ANDRAL (1797-1870) et Pierre-Fidèle BRETONNEAU (1778-1862)
- de papiers personnels (lettres de son fils adoptif Joseph Poniatowski, 2 intéressantes lettres de Charles Maurice de Talleyrand-Périgord :1 lettre datée Paris, 23, signée Charles-Maurice - 2pp. in-4 avec adresse au dos et cachet cire, tampon 24 septembre 1833 - 1 lettre datée 17 novembre - 1p. in-4 non signée, Princesse Poniatowska au dos, cachet brisé, 3 lettres de Madame de Dino, 2 lettres de la duchesse de Valençay...)

La Princesse Poniatowska, comtesse de Tyszkiewicz, née le 29 novembre 1760 et décédée le 2 novembre 1834 à Tours, nièce du roi de Pologne, Stanislas Auguste; fille du prince Poniatowski, grand Castellan de Cracovie et de la princesse Kinska. Elle avait épousé le comte Vincent de Tyszkiewicz, grand référendaire du duché de Lituanie, dont elle vit séparée.

Elle fut l'unique héritière de son frère, le prince Joseph Poniatowski, mort à Leipzig en 1813 et dont elle adopta en 1828 le fils qu'il eut de Madame Czosnowska, Joseph Poniatowski, né en 1809 et mort en 1855.

Le prince Joseph Poniatowski, général polonais et maréchal de France est né à Varsovie en 1763. C'est le plus illustre des membres de cette famille et celui qui a le plus contribué à rendre la cause polonaise populaire en France. Il refusa d'abandonner Napoléon pendant la retraite de la campagne de Russie.

La princesse fait la connaissance de Talleyrand lors de son séjour à Varsovie en 1806 où elle donne les fêtes les plus brillantes dans son palais de La Blacha. Il devient "la passion dominante de sa vie", elle devient sa maîtresse puis sa confidente et une de ses familières les plus dévouée. Elle se ruinera à moitié pour lui. "A sa mort, Talleyrand la pleura sincèrement:" ma malheureuse amie est morte hier à Tours, écrira t-il à la duchesse de Bauffremont en 1834. Vingt sept ans de dévouement absolu! J'ai le cœur percé"" in WARESQUIEL (Emmanuel de) Talleyrand, le prince immobile - Fayard, 2003.

Est.: 2000/3000 €

369. PREUILLY - 1703 - Arrêt d'union des offices de notaires arpenteurs à la Baronnie de Preuilly - 2 pièces sur parchemin.

Est.: 40/60 €

370. REVOLUTION Ensemble de environ 24 documents manuscrits et autographes : Arrêts, mémoires, lettres sur les émeutes à Paris ou en province (Uzès, Bayonne, Avranches, Ecouen, Langres, Marseille ...) avec les signatures de Barras, Lindet, Bazire etc. Dont un document sur la section des Gravilliers à Paris : 30 pp. in-f° -

Est.: 150/200 €

371. REVOLUTION - Manuscrit Testament de la République - 4pp. en 2ff. in-4 : 12 strophes satire de la République. (papier jauni) :

"Chacun sait que je suis sortie/Du cerveau creux des avocats / Je fus très souvent étourdie / De leurs maximes de Cujas / Aussi, par leur formes embrouillée / Leurs décrets n'ont pas leurs pareils / Je fus toujours mal conseillée, / Quoi qu'on m'ai donné deux Conseils ..."

Est.: 100/150 €

372. SAINT-DOMINGUE - PERRONET (Jean Rodolphe) ingénieur (1708-1794) - Projet de canal de l'Artibonite [principale rivière de l'île de Saint-Domingue] examen de ce projet de Monsieur de COURJOLES, ingénieur des armées du roi établi à Saint-Domingue par Monsieur Perronet - 3pp. in-folio, mai 1779, signature et corrections de la main de Perronet.

On joint une Quittance pour logement d'incendie à Monsieur Prudhomme, 1792, signé Bisouard -

Est.: 400/450 €

373. SAINT JULIEN DE TOURS - ABBAYE de SAINT JULIEN DE TOURS - Ensemble de 9 documents manuscrits sur vélin ou papier datés 1717 à 1737, concernant notamment l'acquisition d'une maison rue de la vacherie à Tours

Est.: 50/60 €

374. SANCERRE Lettre patente sur arrêt portant sur la ratification du contrat d'échange passé le 30 mars 1785 entre le Roi et le Comte D'ESPAGNAC dont acte donné à Versailles au mois de juillet 1785 signé Louis -15pp. in-folio sur vélin - (tâches sur les 2 premiers feuillets) -

Echange du comté de Sancerre et de différentes terres appartenant à Jean Frédéric Guillaume de Sahugues D'Amarzin, chevalier d'Espagnac du comté et seigneurie de Sancerre et d'un certain nombre de diverses terres et baronnies contre le marquisat d'Hatton le Châtel et d'autres domaines situés dans le Blésois et en Lorraine etc... ainsi qu'une somme d'argent.

Cet échange fut contesté et donna lieu à un rapport publié par François-Firmin FRICOT sous le titre Rapport du comité des domaines sur l'échange de Sancerre. [23 juillet 1791].

[Paris], Imprimerie Nationale, s.d. [1791] à la suite duquel la Constituante révoqua cet échange.

Est.: 450/500 €

375. SCIENCES - BUREAU CONSULTATIF DES ARTS ET MANUFACTURES

• Séances du 6 juin 1807 au 7 juillet 1807 au sujet d'un bélier hydraulique dont les dessins et la confection sont confiés à Monsieur MONTGOLFIER - 7pp. in-4 adressées au ministre de l'intérieur et comportant ses notes en marge avec les signatures de AMPERE, BARDEL, GAY-LUSSAC, MOLARD et J. MONTGOLFIER - 3pp. sont de la main de AMPERE

• Séance du 24 juillet 1810 au sujet d'un pressoir à huile et d'une machine à feu de Monsieur DEVEZE. On lui refuse l'encouragement - signé BARDEL, GAY-LUSSAC, MOLARD ET MONTGOLFIER

Est.: 450/500 €

376. [SCIENCES] LE ROY (J.) Minute ou copie d'un rapport fait à l'Académie des sciences le 6 septembre 1771 par MM. Le Monnier et de Montigni, sur un projet de montre marine de Mr J. Le Roy. - 7 pp. en 2 cahiers in-4 sur papier et 1p. in-12 (rapport probablement incomplet) -

On joint une lettre adressée à M. de Montigni : 2 pp. in-4 cachet brisé

Est.: 150/200 €

377. [SCIENCES] - SOCIETE D'ENCOURAGEMENT POUR L'INDUSTRIE NATIONALE fondée en 1802 et reconnue d'utilité publique en 1824 - 9 lettres

• **LASTEYRIE** (Lalebé, comte de) un des fondateur de la société d'encouragement - 1 L.A.S. vers 1820: projet d'exploitation agricole en Guyane par Monsieur Fréjacques - 2pp. in-4

• **CHALLAN** (Antoine Didier Jean-Baptiste) agronome et homme politique Français (1754-1831) - Meulan, 1819 - 1p. ½ in-8

• **NOUBEL** sculpteur, membre de l'académie des Beaux Arts à Toulouse - Nîmes, 1828 - au sujet de creusets réfractaires

• **BELAMY**- demande de la société des arts de Genève d'être affiliée à la société d'encouragement de Paris - Paris, 1826 - 2pp. in-4

• et 5 L.A.S. adressées à M. Théophile **DELACROIX** (administrateur de la Société) dont une de M. de **MANNEVILLE** datée de Troussebourg (Gonneville-sur-Honfleur), 1830 concernant un concours. Monsieur de Manneville a mis au point un procédé mécanique de tonneaux et barils en 1817; il établit une tonnellerie à Gonneville-sur-Honfleur, dans son moulin de Troussebourg, en 1825 l'équipant des machines qu'il avait lui-même mises au point.

Est.: 150 €

378. LOT SCIENTIFIQUE

• **MEUSNIER DE LA PLACE** (Jean-Baptiste Marie Charles) (1754-1793) Mémoire lu à l'assemblée générale de la Société des Inventions et découvertes contre Hassenfratz dont il estime subir une oppression ainsi que de Bertholet et de Monge - 3pp. in-4 -

On doit entre autre à ce savant le théorème qui établit une relation simple et remarquable entre les courbures des sections obliques faites dans une surface et celles des sections normales.

• **MAZEAS** (Guillaume) (1712-1776?), Chanoine de Vannes sur une question d'optique - Vannes, 1768 - 2pp. ½ in-4

• **BRARD** (peintre) et **DESPIERRE** (artiste peintre) Projet d'une nouvelle sorte de " boulets ramés " et rapport portant la signature Edme **REGNIER** - 9pp. in-folio et 1 dessin colorié double page. (traces d'humidité)

• Edme **REGNIER** (1751-1823). ingénieur, inspecteur de la fabrication des armes portatives sous le comité de Salut Public, créateur et premier conservateur du musée d'artillerie, On lui doit, entre autres inventions, celle du sécateur et du dynamomètre.

Est : 200/300 €

379. SENECHAUSSEE DE RODEZ - 7 documents sur parchemin concernant Saint Igetz, Villefranche de Rouergue, Tremouilles - 1325-1647

1325 - Contrat notarié en latin, avec seing manuel.

SAINT IGETZ - 1347 - Acte notarié en langue d'oc de Peyre de la Fon à Saint Igetz avec seing manuel - 1 pièce état moyen (33x28 cm) - et 1397 grand document en langue d'oc avec 2 textes successifs

VILLEFRANCHE DE ROUERGUE - Testaments avec seings manuels: 1382 et 1415 : grand document contenant 2 actes à la suite l'un de l'autre et 1 importante pièce - 1647 : Bulle. Indulgence en faveur de d'un couple -

TREMOUILLES - 1458 - Important document en latin portant un seing manuel - bon état malgré une déchirure

Est. : 300 €

380. [TOURAINES] ARTANNES et GRAND PRESSIGNY - Archives du XVIII^e concernant principalement les baronnies d'Artannes et du Grand Pressigny (jugements, pièces de procédure, propriétés, terres...). - environ 125 documents sur papier datés 1680 à 1811 -

Est.: 200/300 €

381. [TOURAINES] - XII^e SIECLE - Charte en latin, datée 1129, reconnaissance par les chevaliers de Saint Agnans que le droit de chasse appartient aux religieux - 1 pièce sur parchemin dans un bel état de conservation - dimension : 45x32 cm -

Est.: 60/80 €

382. [TOURAINES] - XIII^e siècle - 6 documents sur parchemin concernant SAINT EPAIN, SAINT MARTIN DE TOURS, le moulin de CHOSEAU ...- 1235 - 1290 -

Est.: 60/80 €

383. [TOURAINES] - 18 documents, la plupart sur parchemin, datés 1290 à 1676 dont :
- Abbaye de MARMOUTIER, 3 chartes (1290,1362 et 1469) - Chambre des Grands Jours de POITIERS (1541) - Cahier de 2ff. provenant d'un registre de comptes concernant les ponts des environs de la ville de TOURS et un ensemble de couvertures de registres de comptes datés 1587 à 1598 dont subsistent les titres, les dates et le nom des comptables mais dont le contenu a disparu..

Est.: 150/200 €

384. [TOURAINES] - divers documents XVII^e -XVIII^e lettres, Pièces de procédure et Jugements, ... : environ 38 pièces

Est.: 40/60 €

385. [TOURAINES] - PONTS

• Pont de Bléré - accord pour payer les travaux sur le pont de Bléré - signé par François -Pierre du Cluzel - 1766 - 2pp. in-folio sur papier

• Pont de Tours - réparation du pont de Tours dont 2 arches se sont affaissées - Tours, 18 septembre 1777 - de M. Delagrantière procureur à Tours - 3 pp. in-4 (déchirures sans manque)

• Copie de pièces d'archives de la ville de Tours sur les ravages de l'hiver 1789 ... avec note datée 1851 de V. Luzarche

Est.: 60/80 €

386. [TOURAINES] : 31 documents divers du XV^e au XVIII^e siècle dont : document comptable d'origine ecclésiastique avec liste de chanoines 1564 - Chartes pour des questions d'héritage concernant Jacques de Lavardin, écuyer, un des 100 gentilshommes de la maison du roi : 2 textes successifs datés 1564 et 1567 . Beau document, encre palie. - Anne de La Bonninière 1636 - Abbaye de Vendôme - LUYNES

- Chartreuse du LIGET - Louis Jean Marie de BOURBON, duc de Penthièvre (1725-1793) - (certains documents peu lisibles ou incomplets)

Est.: 150/200 €

387. [TOURAINES] - REVOLUTION ET EMPIRE - Ensemble d'environ 25 documents manuscrits dont Mandats d'arrêts, Taxes sur les denrées de première nécessité, et division du département d'Indre et Loire en 4 arrondissements par Ramel, Passeport de Louis Champigny-Aubun, Nomination de M. Guillard, régent de la chaire 1^{ère} année de grammaire au collège de Tours. Université Impériale, 9 janvier 1811 - signatures et visas de l'académie d'Orléans, cachet sec. -

Est.: 200/250 €

388. [TOURAINES] XIX^e - Environ 70 documents : correspondance et pièces diverses, passeport d'indigent, démolition d'une maison à pan, signatures de Bacot de Romand, etc.

Est.: 80/100 €

389. TOURS - BIBLIOTHEQUE ET BEAUX-ARTS - Correspondance et minutes de lettres et discours par Rougeot (fondateur de l'école de dessin de Tours en 1778, qui en 1781, sera nommée école académique) puis Raverot (directeur de l'école des arts), 8 pièces mss - Copies de lettres et décisions de la ville de Tours sur les horaires de la Bibliothèque - 3 pièces manuscrites et quelques documents imprimés dont 2 placards (Avis d'ouverture et distribution solennelle des prix de l'Ecole Centrale an X)

Est.: 100/120 €

390. TOURS - MAME imprimeur à Angers puis à Tours - 6 L.A.S. (an II-IV) de M. MAME, imprimeur à Angers à son ami M. BILLAULT aîné, imprimeur à Tours. Il est question d'imprimerie et de l'achat de l'imprimerie de M. Billault par M. Mame au bénéfice de son fils. - et 1 Lettre (an IX) commandant l'impression de feuilles de registres pour l'administration -

On joint quelques publications de Mame à Tours, brochées, état parfois médiocre :

• Prières pour détourner les calamités publiques ... - 1832 - in-18 : 16pp. -

• Indulgence de la portuncule Notre-Dame-des-Anges - Tours, Mame, 1835 - in-16: 15 pp. br.

• MEJEAN (Maurice) Petit catéchisme politique - Tours, Mame, 1820 - in-12 : 22 pp. (incomplet)

• H.J.M.DE L...Lettre d'un provincial sur le projet de loi relatif à la Presse - Tours, Mame, 1827 - in-8 : 26 pp. -

• Lettre pastorale de l'évêque de Tours sur le denier de Saint Pierre - Tours, Imp. Mame, 1860 - in-4 : 7 pp.

• Extrait du catalogue de la librairie religieuse de Bonamy à Tours - Tours, Imp. Mame - in-8 : 4 pp. -

• Convoi funèbre de M. Joseph-Alexandre Larousse, chanoine honoraire de l'église métropolitaine de Tours - 28 décembre 1836 - Tours, imprimerie Mame - 1f. : 40x31,5 cm

Est : 200/300 €

391. TOURS - Tailles de l'élection de Tours pour l'année 1734 - Monsieur Michel de LA MARTELLIERE, receveur ancien ; double. Le compte a été jugé et le comptable

déchargé de l'amende le 2 avril 1737. in-folio : 48 ff. et 2 ff. supplémentaires. (bords des ff. un peu cornés)

On trouve dans les causes de la somme qui doit être levée, les gages des différents officiers, trésoriers et gens de guerre, la construction de pont de Bléré, la réparation et l'entretien de divers ponts et chaussées (Gien, La Charité sur r Loire) mais aussi le nettoyage du Havre de la Rochelle, l'enlèvement de la barre du port de Bayonne, l'entretien de la pépinière de mûriers blancs, ...

Est.: 100/120 €

392. VILLENAVE Mathieu Guillaume Thérèse (1762-1846). Notes manuscrites et épreuves corrigées de Les trois leviers de l'esprit humain, mémoire sur l'établissement des universités...- in-8 : 22 p. - et de Un chapitre pour l'histoire de l'Académie Française... - Paris, Imp. A. René, 1844 et (1845) - in-8 : 8 p. - Extraits de L'Investigateur, journal de l'institut historique. 121ème livraison, septembre 1844 et 132ème, août 1845 - environ 86 pièces.

Journaliste, pamphlétaire et écrivain. Bibliophile, Mathieu VILLENAVE propagea en France le goût des autographes. Il avait réuni une importante collection de lettres autographes, de manuscrits et de livres curieux, ainsi qu'environ 8000 gravures sur la Révolution française et portraits anciens qui a été dispersée en 1865 et en 1873 -

Est.: 150/200 €

393. WALCKENAER (Charles, Athanase, baron) 1771-1852 -

· 4 L.A.S. à V. LUZARCHE, datées 1826-1827, dont une particulièrement intéressante, du 18 juillet 1826 sur les conditions de leur collaboration à Nevers (émoluments, son isolement par rapport à sa vie parisienne et aux avantages que lui procurait la fréquentation de l'entourage d'un membre de l'Institut, Il ne devra s'occuper qu'au travail à l'histoire générale des voyages. Il lui demande de lui apporter des livres ...) - 4 pp.in-4 - les autres et 2 notes signées sur les épreuves de l'Histoire générale des voyages. Il se plaint en même temps de mener une vie de galérien

· CUVIER (Jean Léopold Nicolas Frédéric, dit Georges) - L.S. au baron Walckenaër , Paris, 7 mai 1827 - 1p. in-4 à l'en-tête de l'institut de France avec cachet complet - il accuse réception de 2 volumes de l' Histoire générale des voyages

On joint: CUVIER (Georges) Analyse des travaux de l'académie royale des sciences de l'institut de France pendant l'année 1816, partie physique - Paris, Imprimerie Firmin-Didot - in-4: 32pp. - brochure d'attente, (bord des feuillets salis)

· quelques documents sur la Nièvre, certains sur Dupin (avocat, libéral, élu député de la Nièvre en 1827 et actif pendant la révolution de 1830)

Le Baron Walckenaer, Entomologiste, Géographe, Biographe, a publié de nombreux ouvrages. En 1791 il fut pendant 18 mois directeur des transports à l'armée des Pyrénées; Membre de l'Institut en 1813; Préfet de la Nièvre en 1826, Préfet de l'Aisne en 1828 ; Trésorier de la Bibliothèque Royale en 1839 et conservateur des cartes géographiques.

Est.: 300/400 €

394. DIVERS DOCUMENTS 1730- 1866 environ 20 documents et quelques notes de travail de M. Chavaillon

Est.: 20/30 €

394 bis. FRANC-MAÇONNERIE

• Bijoux Rose-Croix en métal doré et argenté. Croix à couronne et à rayons avec médaillon central églomisé à la rose, surmontant un pélican. Ornementation de strass et pierres de couleur verte. XIX^e - h: 7,5 cm

• Tablier de chevalier Rose-Croix ou souverain prince maçon (4^e ordre du Rite Français) en satin brodé à riche décor au pélican, couronne d'épines, croix, linceul, Ouroboros, rose et sur la bavette le delta (époque XIX^e). Auquel nous joignons un Sautoir Rose-Croix rouge ponceau doublé de noir, orné d'une croix et un Cordon de maître de couleur bleu (symbole d'égalité) bordé de rouge (Rite Ecossais) à décor de compas, équerre, étoiles flamboyantes, niveau, globe et les initiales du maçon J.: B.: -

• Ensemble de 4 diplômes de maître sur parchemin ou papier, avec sceaux, décernés au frère Lucien Beaugez (7^{ème} régiment d'infanterie légère) membre de la loge des Amis de la Parfaite Union - 2 diplômes l'élevant au 3^{ème} grade (1803 à Rodez et 1804 à Morlaix) et 2 diplômes Rose-Croix l'élevant au 4^{ème} grade (1811 à Lorient et 1812) - (quelques accidents et un sceau brisé)

Est.: 800/1200 €

DOCUMENTS ET MANUSCRITS A DIVERS

395. COMPAGNIE DE JESUS - Manuscrit sur la Compagnie de Jésus. - suivi de Observations sur le Tome second du livre intitulé " de la nature " - in-4 : pp. 3-191 / 24 pp. - en 1 volume basane ancienne -

(Usé, manque de cuir au dos, mors cassé) -

On joint : un manuscrit religieux en allemand - in-12 reliure ancienne basane brune muette

Est. : 40/50 €

396. Abbaye de GOMERFONTAINE. Baillage et comté de Chaumont en Vexin (Oise)-**TERRIER** - Papier Terrier du fief de Flocourt contenant les nouveaux adveux passez au dit fief par les tenanciers suivant les originaux et une liasse du Chartier - 1720 - continué jusqu'en 1724 - avec les encaissements de 1740 à 1788 - In-folio : titre et 165 pp. écrites (/186) -

L'Abbaye de Gomerfontaines, est une abbaye de Cisterciennes, fondée par Hughes de Chaumont et sa femme en 1207 (sur la commune de Trie-la-ville). Il n'en restait que des ruines en 1914.

On joint : quelques actes notariés à Gisors

Est.: 200/250 €

397. Calendrier grégorien et perpétuel réformé en 1582. Tableau manuscrit à l'encre rouge et noire dans un encadrement doré avec explication du calendrier - 1788 -

Tableau formé de 3 feuilles collées sur une grande feuille- dimension totale : 140x74 cm (important travail de vers)

Est.: 100/120 €

398. HERBIER du XIX^e siècle ou début du XX^e - in-folio : donnant 229 plantes, en général bien conservées. Chaque page porte une étiquette pré imprimée où les caractéristiques et noms des plantes sont inscrits à la main ainsi que le nom de l'herbier (ici Lemoine) - en un fort volume demi-toile noire.

Est.: 300 €

ESTAMPES

EXPERT : Cabinet Paul Prouté - 74 rue de Seine - 75006 PARIS

Tel.: 33 (0) 1 43 26 89 80 - Fax : 33 (0) 1 43 25 83 41

399. Pietro BASSANI

De Rossi, éditeur

- Vues de 7 églises de Rome et 18 feuilles de statues antiques, burin, env. 190 x 240, bonnes marges, belles épreuves, mouillures marginales.

Eur. 300

400. Abraham BOSSE

- La saignée, planche de la série de sept pièces "les métiers" 1635 (?) Eau-forte, 258 x 334, coupé à la limite de la marque du cuivre (Blum 1041); belle épreuve, pli central vertical, piqûres, courte déchirure dans le bord inférieur, doublé

- Le mauvais riche sur son lit de mort, pl.2 d la série de trois pièces "la parabole du mauvais riche", eau-forte, 253 x 315, coupé à la limite de la marque du cuivre (Duplessis 42 - Blum 1191) doublé

Eur. 300

401. La Pucelle ou la France délivrée de M. Chapelain, 1656, suite complète d'un frontispice et douze planches, eau-forte d'après Vignon, 260 x 180, marges moyennes, mouillures. On joint 5 vignettes ou culs-de-lampe et 9 lettres ornées (Duplessis 1148-1160)

Eur. 250

402. Claudine BOUZONNET-STELLA

Pastorales, suite complète de 1 titre et 16 planches, 1667, 240 x 310, marges, 325 x 385 (Le Blanc 20) belles épreuves, cartonnage de l'époque, quelques taches

Eur. 800

403. CALLOT et della BELIA

- Recueil d'estampes de Callot et della Bella, collées sur des feuilles (certaines détachées). Eaux-fortes, filet de marge ou coupé à l'intérieur de la marque du cuivre, quelques manques et taches, tirage 18ème, reliure très endommagée.

- CALLOT. Les Fantaisies, suite de 13 planches et d'un frontispice, 61 x 82, manque la planche 1 (Lieure 1372-1374 à 1385 ii/ii)

- Les quatre banquets, suite complète de 4 planches, 77 x 57 (L.295-298 ii/ii)

- La Vie de la Sainte Vierge, suite complète de 13 planches et d'un frontispice, 62 x 46 (L.1357 à 1370 iii/iii)

- Les sept pêches capitaux, suite complète, 77 x 58 (L.354-360 ii/ii)

- Les martyrs du Japon, 166 x 114 (L.594 ii/ii)

- Les mystères de la Passion (L.679 à 698)

- Les pénitents, suite complète de 5 planches et d'un frontispice, 63 x 42 (L.1315-1319)

- Lux Claustri et la Vie de la Mère de Dieu représentée par des emblèmes, 2 suites complètes de 27 planches, 60 x 83 (L.599 à 652 ii/ii)

- La Revue (L.592 ii/ii) 120 x 160

- Les quatre paysages, suite de 3 planches sur 4, manque la première (L.265 à 267 ii/ii) 86 x 220

della BELLA

- Divers paysages, suite complète de 12 planches (de Vesme-Massar 757-768 ii/ii) mouillures à de V.762, 767 et 768, 177 x 255
- Ornements et grotesques, suite complète de 14 planches (de V.1003-1014 ii/ii) 163 x 65, tache sur de V.1012
- Divers embarquements, frontispice et planches 1, 2, 4 et 7, 72 x 168 (de V.802, 803, 804, 806 et 809) plis
- Diverses figures et paysages, suite complète de 8 planches, 96 x 155, (de V.165 à 172), plis
- Dessins de quelques conduites de troupes, suite complète de 12 planches dont 1 frontispice, 60 x 125 (de V.246 à 257 ii/ii)
- Agréable diversité de figures, suite de 13 planches dont 1 frontispice, 72 x 99 (de V.117, 120 à 127bis et ter v/v) manquent les planches 2 et 3, fortes mouillures
- Figures diverses et caprices, suite de 13 planches, manque le frontispice (de V.105 à 116 ii/ii) :
- Recueil de diverses pièces très nécessaires à la fortification, suite de 14 planches, manque la planche 9 (de V.213 à 220, 222 à 226) 85 x 68
- Six grandes vues dont 4 de Rome et deux de la campagne romaine, manque les deux cavaliers passant près d'un troupeau (de V.832 à 837 sauf 836) 292 x 265
- Partie supérieure et partie inférieure du Plan et Vue de la ville d'Arras (de V.880 iii/iii) 2 planches 117 x 500 et 258 x 520
- Castel Sant'Angelo à Rome (de V.818) 213 x 335
- Planches de suites incomplètes de : "Livre pour apprendre à dessiner", Suite sans titre représentant des hommes et des femmes debout et un vieillard assis, divers exercices de cavalerie, diverses têtes et figures
ensemble environ 260 planches
Eur. 2.000/2500

404. D'après Albrecht DURER

- Ecce Homo, planche de la Grande Passion, vers 1498, copie anonyme ancienne sur cuivre d'après un bois gravé (cf. Meder 118) doublé On joint d'après Lucas de Leyde le "Portement de croix", copie cadres
Eur, 100

405. École Française début XIIIe siècle Thomas de LEU et Jean IV LECLERC

- Quatre scènes de la vie d'Esther, une planche de l'Histoire de Tobie, 5 planches (sur 6) de la vie de l'Enfant Prodigue et le Mois de Juillet publié par Th. de Leu, belles épreuves avec marges
Eur. 100

406. Jean LEPAUTRE

- Recueil composite contenant les planches suivantes reliées dans le désordre :
Grottes et fontaines (Préaud 1179 à 1190)
Portes cochères (P.1249 à 1254)
Alcôves à l'italienne (P.1285 à 1290)
Bordures de tableaux (P.1339 à 1344)
Cheminées, incomplet (P.1428 à 1432, 1435 à 1439)
Cheminées à la romaine (P.1452 à 1457)
Cheminées à l'italienne, incomplet (P.1478 à 1481)
Ornements pour embellir les chapiteaux (P.1603 à 1607, manque 1608)
Frises ou montans à la moderne (P.1657 à 1662)

Ornements de panneaux (P.1711 à 1716)
 Panneaux en largeur, incomplet (P.1735 à 1738) 1736 en double
 Titre (P. 1741)
 Lambris à la française (P. 1771 à 1776)
 Placards (P. 1777 à 1779, 1781, 1782, 1780 manque)
 Dessins de plafonds (P.1829 à 1834)
 Nouveaux ornements ou Plafonds (P.1838, 1841,1842, 1843, manquent 1839 et 1840)
 Quarts de plafonds (P.1856 à 1861)
 Trophées d'arme (.1902 à 1907)
 Vases en situation (P.1940 à 1945, 1941 en double)
 Vases (P.1946, 1947, 1948, 1950 incomplet)
 Vases à la moderne (P.1968 à 1973)
 Retables d'autel et Nouveaux dessins d'autels (P.2009 à 2026)
 Bénitiers (P.2956 à 2061)
 Chaires de prédicateurs (P.2068 à 2072, 2073 manque)
 Tabernacles (P.2132 à 2137)
 Mausolées (p. 2143, 45, 47, 49, 51, 52, 54, incomplet)
 Mausolées (p. 2155, 56, 60, incomplet)
 Belles ou tirés belles épreuves de premier tirage avec l'adresse de Mariette ou de Le Blond, contenues dans une reliure usagée en parchemin de l'époque, 280 x 190 mm.
 Beaucoup d'autres estampes par Lepautre ou d'autres artistes sont collées au verso de celles décrites, très bon état général
 Eur. 1000

407. Album relié contenant trois suites de gravures : Adriaen van OSTADE
 Œuvre complet / d'Adriaen van OSTADE / Peintre célèbre / Inventé et Gravé par luy-même, suite contenant une page de titre, portrait de l'artiste à la manière noire et 52 gravures à l'eau-forte. Épreuves de l'état définitif sur vergé fin, de l'édition de la veuve Jean de la première moitié du XIX^e siècle, quelques rousseurs et plis.
 Karel du JARDIN
 L'œuvre de/ Karel du JARDIN /1639 - 1678 / bien exacte suivant Ch. Le Blanc, suite contenant 47 planches. Eau-forte, épreuves de l'état définitif sur vergé fin, de l'édition de la première moitié du XIX^e siècle, feuilles jaunies, quelques plis.
 Michel PLONSKI
 Recueil / de 19 planches études de figures / Dessinées d'après nature /A Amsterdam en 1702 / et /gravées spirituellement à l'eau-forte /par / M. Plonski / à Paris / Chez. Jean Editeur, rue St Jean de Beauvais, n° 10. Eau-forte, belles épreuves, certains sujets d'après Rembrandt, exécutés par l'artiste en 1802 et non en 1702 (comme l'indique d'une façon erronée le titre du recueil), imprimées au début du XIX^e siècle sur vergé fin, légères piquures et taches d'humidité.
 On joint 4 copies d'après Rembrandt
 Eur. 500

408. Album contenant trois suites de gravures. Reliure ancienne.
 Adam PERELLE et atelier (Paris 1638-1695)
 Suite de 10 paysages circulaires. Eau-forte, diam. 122 mm, bonnes ou grandes marges, belles épreuves, certaines portant l'excutit de Nicolas Poilly, tirage de la fin du XVII^e siècle, légères épidermures dans les parties supérieures des sujets, quelques rousseurs, empoussiérage. Filigrane : Horloge (Heawood 340) ou Sauvade Auvergne Fin (H. 3416)
 Atelier des PERELLE

Suite de 9 vues ports de mer. Eau-forte, 85 x 170, grandes marges, belles épreuves avec l'excudit de Pierre Dravet, tirage du XVIII^e siècle, rousseurs et empoussiérage sur les deux premières planches. Partie de filigrane sur certaines planches: Columbarium (H. 1238)

Suite de 12 vues de parcs et de châteaux en France. Eau-forte, 85 x 170, grandes marges, belles épreuves avec l'excudit de Pierre Brevet, tirage du XVIII^e siècle, légères jaunissures le long des bords. Partie de filigrane sur une des planches : Columbarium (H. 1238)

Paysage lacustre. Eau-forte, 107 x 214, grandes marges, épreuve avec l'excudit de Drevet, tirage du XVIII^e siècle, épidermures dans le sujet, quelques rousseurs. Partie de filigrane : Columbarium (H. 1238)

Eur. 400

409. Jean-Jacques de BOISSIEU

- Ensemble d'eaux-fortes et pointe-sèches, paysages, scènes d'intérieur, portraits, formats divers, marges 595 x 425, sauf 3 planches 295 x 435, belles épreuves en tirage XIX^e, piqûres, bords de quelques feuilles endommagés, quelques déchirures environ 84 pièces

Eur. 800

410. de BREA

"Mirabeau, dessiné et gravé par Bréa d'après le buste moulé sur natures par Deseine", de trois-quarts à droite, dans un ovale sur fond rectangulaire, manière noire, 530 x 400, bonnes marges (IBNF 5) belle épreuve piqûres, cadre

Eur.200

411. d'après Christophe HUET

16 planchées extraites du premier et du second cahier de singeries, eau-forte par J.B. Guélard, 160 x 215, bonnes marges (IBNF Guélard 63 à 66,68,70 à 72, 74 à 77, 81 à 84) belles épreuves, quelques piqûres et taches, une planche sans marge

Eur. 400

412. d'après Carle van LOO

- Académie d'homme nu, allongé, les bras penchés en avant, gravure en manière de sanguine par Demarteau, 375 x 560, marges 483 x 667 (Leymarie 457) belle épreuve, taches et salissures en marge. On joint une estampe de même technique d'après van Loo, gravé par Lucien : académie d'homme nu, ensemble 2 pièces

Eur. 300

413. d'après Jean PILLEMENT

- Recueil de nouvelles fleurs de goût; pour la Manufacture des Étoffes de Perse, suite incomplète de 1 titre et 4 planches (sur 5), eau-forte par Hess, 245 x 170, petites marges (Guilmard II page 190), belles épreuves en beau coloris du temps

Eur. 500

414. Jean-Claude-Richard Abbé de SAINT NON

- Paysage avec des chaumières et un étang, eau-forte d'après F. Boucher, 1753, 170 x 240, grandes marges (P. Jean-Richard non cité de Cayeux non cité) belle épreuve

Eur. 50

415. Louis XVI

- Portrait de Louis XVI par Curtis d'après Boze (fragment) inséré dans un cadre aquarellé par François-Noël Bevalet en 1788, 530 x 400, signé en bas à gauche. En haut on lit : Prix d'émulation/pour le Dessin/Des Arts imitateurs le Dessin fut le Père (par Mr. de la Harpe), à droite collé sur une colonne un portrait en stuck (?) de Marie-Antoinette et à gauche également en relief son monogramme. En bas : Fut il jamais un prix plus cher à tout François (par Mr.de la Grandière, Maire de la Ville de Tours). En bas : "Obtenu au concours par le Sieur Rouillier, ferblantier de la Ville de Tours.... et à droite une série de signatures, cadre

Eur. 1000

416. GUERRE DE VENDEE

- Le Conte de Frotté, en pied, lithographie par Belliard, 1829, 405 x 268, marges 670 x 505, belle épreuve de la série des Chefs Vendéens, nombreuses piqûres, déchirures et cassures en marge

Eur. 80

417. COSTUMES OFFICIELS DU DIRECTOIRE

- Huissier du Directoire exécutif
- Costume des Membres du Directoire
- Messager d'Etat
- Costume des Ministres
- Représentant du Peuple en fonction

Ensemble de 5 gravures rehaussées à l'aquarelle, dessinées et gravées par Châtaignier, 340 x 223, bonnes marges, petites taches, marges très empoussiérées, ensemble 5 pièces

Eur.250

418. VIGNETTES

- d'après QUEVERDO : la Henriade de Voltaire, frontispice avec le portrait de Henri IV et 10 vignettes, belles épreuves, mouillures marginales

- d'après MOREAU le JEUNE : Télémaque, 25 vignettes, belles épreuves, mouillures

Eur. 50

419. AFFICHE MANUSCRITE

- Aperçu de la Balance du Commerce de la France, année 1789/ ensemble le Relevé de la Population, des Finances, et Forces Militaires des Principales Puissances de l'Europe, 640 x 965, chaque section est entourée d'un filet d'or, plis et déchirures

Eur. 100

**A LA SUITE DE CE NUMERO SERA VENDU EN VRAC OU A
L'UNITE UNE CINQUANTAINES DE LOTS D'ESTAMPES**

FIN