

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES PARIS  
Pierre Bergé & associés

**Vente** Livres français provenant de la Bibliothèque  
des Rois et Princes de Hanovre



MERCREDI 18 OCTOBRE 2006  
14 HEURES 30

DROUOT RICHELIEU  
SALLE 6

PIERRE  
BERGÉ  
& ASSOCIÉS

# PIERRE BERGÉ & ASSOCIÉS FRANCE

**Antoine Godeau**

agodeau@pba-auctions.com

**Frédéric Chambre**

fchambre@pba-auctions.com

12 rue Drouot 75009 Paris

**T.** + 33 (0)1 49 49 90 00 **F.** + 33 (0)1 49 49 90 01

numéro d'agrément \_2002-128 du 04.04.02

DIRECTION GÉNÉRALE

**Olivier Ségot**

**T.** + 33 (0)1 49 49 90 25

CHARGÉE DE LA COMMUNICATION

**Nathalie du Breuil**

**T.** + 33 (0)1 49 49 90 08

ndubreuil@pba-auctions.com

DÉPARTEMENT ART DÉCORATIF

DÉPARTEMENT ART NOUVEAU

DÉPARTEMENT ART PRIMITIF

DÉPARTEMENT DESIGN

**Daphné Vicaire**

**T.** + 33 (0)1 49 49 90 15

dvicaire@pba-auctions.com

**Fabien Béjean**

**T.** + 33 (0)1 49 49 90 32

fbejean@pba-auctions.com

DEPARTEMENT BIJOUX - HORLOGERIE

**Dora Blary**

**T.** + 33 (0)1 49 49 90 11

dblary@pba-auctions.com

**Eric Marquand Gairard**

**T.** + 33 (0)1 49 49 90 17

emarquandgairard@pba-auctions.com

DÉPARTEMENT LIVRES - MANUSCRITS

**Dora Blary**

**T.** + 33 (0)1 49 49 90 11

dblary@pba-auctions.com

**Fleur Watson**

**T.** + 33 (0)1 49 49 90 10

fwatson@pba-auctions.com

DÉPARTEMENT MEUBLES ET OBJETS D'ART

DÉPARTEMENT EXPERTISE - INVENTAIRE

DÉPARTEMENT TABLEAUX - DESSINS ANCIENS

DÉPARTEMENT ORIENT ET EXTRÊME-ORIENT

**Christophe de Quénétain**

**T.** + 33 (0)1 49 49 90 13

cdequenetain@pba-auctions.com

**Daphné Vicaire**

**T.** + 33 (0)1 49 49 90 15

dvicaire@pba-auctions.com

**Chantal Dugénit**

**T.** + 33 (0)1 49 49 90 23

cdugenit@pba-auctions.com

DÉPARTEMENT ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

DÉPARTEMENT PHOTOGRAPHIES

**Fabien Béjean**

**T.** + 33 (0)1 49 49 90 32

fbejean@pba-auctions.com

**Zoé van der Schueren**

**T.** + 33 (0)1 49 49 90 00

zvanderschueren@pba-auctions.com

**Daphné Vicaire**

**T.** + 33 (0)1 49 49 90 15

dvicaire@pba-auctions.com

RÈGLEMENT

**Mariana Si Saïd**

**T.** + 33 (0)1 49 49 90 02

**F.** + 33 (0)1 49 49 90 04

msisaid@pba-auctions.com

# PIERRE BERGÉ & ASSOCIÉS BELGIQUE

**Antoine Godeau**

agodeau@cba-auctions.com

**Frédéric Chambre**

fchambre@cba-auctions.com

Grand Sablon 40 Grote Zavel Bruxelles 1000 Brussel

**T.** + 32 (0)2 504 80 30 **F.** + 32 (0)2 513 21 65

## DIRECTION GÉNÉRALE

**Olivier Ségot**

**T.** + 33 (0)1 49 49 90 25

## CHARGÉE DE LA COMMUNICATION

**Olivia Roussev**

**T.** + 32 (0)2 289 51 07

oroussev@cba-auctions.com

## DÉPARTEMENT ART DÉCORATIF

### DÉPARTEMENT ART NOUVEAU

### DÉPARTEMENT DESIGN

**Isabel Maenaut**

**T.** + 32 (0)2 504 80 35

imaenaut@cba-auctions.com

**Valentine Roelants du Vivier**

**T.** + 32 (0)2 504 80 30

vroelants@cba-auctions.com

## DEPARTEMENT BIJOUX

**Ludo Van Herck**

**T.** + 32 (0)2 504 80 38

ivanherck@cba-auctions.com

**Valentine Roelants du Vivier**

**T.** + 32 (0)2 504 80 30

vroelants@cba-auctions.com

## DÉPARTEMENT LIVRES

**Valentine Roelants du Vivier**

**T.** + 32 (0)2 504 80 30

vroelants@cba-auctions.com

## DÉPARTEMENT MEUBLES ET OBJETS D'ART

### DÉPARTEMENT EXPERTISE - INVENTAIRE

### DÉPARTEMENT TABLEAUX - DESSINS ANCIENS

**Ludo Van Herck**

**T.** + 32 (0)2 504 80 38

ivanherck@cba-auctions.com

**Isabel Maenaut**

**T.** + 32 (0)2 504 80 35

imaenaut@cba-auctions.com

## DÉPARTEMENT ART BELGE

**Philip Serck**

**T.** + 32 (0)2 504 80 30

pserck@cba-auctions.com

**Isabel Maenaut**

**T.** + 32 (0)2 504 80 35

imaenaut@cba-auctions.com

## DÉPARTEMENT ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

**Zoé van der Schueren**

**T.** + 32 (0)2 504 80 30

zvanderschueren@cba-auctions.com

**Isabel Maenaut**

**T.** + 32 (0)2 504 80 35

imaenaut@cba-auctions.com

## DÉPARTEMENT PHOTOGRAPHIE XX<sup>e</sup> SIÈCLE

**Sterenn Denys**

**T.** + 32 (0)2 504 80 30

sdenys@cba-auctions.com

## COMPTABILITÉ

**Romy Mariens**

**T.** + 32 (0)2 504 80 34

rmariens@cba-auctions.com

## SECRÉTARIAT

**Marijke Haudenhuyse**

**T.** + 32 (0)2 504 80 31

mhaudenhuyse@cba-auctions.com

## TRANSPORT

**Patrick Dehenain**

**M.** + 32 (0)475/52 15 27



## EXPERTS

### Dominique Laucournet

13 rue Gît-le-Cœur 75006 Paris

**T.** +(0)1 43 25 31 36 **F.** +(0)1 43 54 14 86 **E.** lib-laucournet@wanadoo.fr

### Jean-Baptiste de Proyart

21 rue Fresnel 75116 Paris

**T.** +33 (0)1 47 23 41 18 **E.** jean-baptiste.de-proyart@wanadoo.fr

## EXPOSITIONS PUBLIQUES

Drouot Richelieu, salle 6

**Mardi 17 octobre 2006**

de 11 heures à 18 heures

**Mercredi 18 octobre 2006**

de 11 heures à 13 heures

## EXPOSITIONS PRIVÉES

d'une sélection des ouvrages

### À BRUXELLES

Pierre Bergé & Associés Belgique

Grand Sablon 40 Grote Zavel Bruxelles 1000 Brussel

**T.** + 32 (0)2 504 80 30

**du jeudi 21 septembre au dimanche 24 septembre 2006**

de 10 heures à 18 heures

### À PARIS

Pierre Bergé & Associés France

12 rue Drouot 75009 Paris

**T.** +33 (0)1 49 49 90 00

**du lundi 9 octobre au vendredi 13 octobre 2006**

de 10 heures à 18 heures

## TÉLÉPHONE PENDANT LES EXPOSITIONS ET LA VENTE

> +33 (0)1 48 00 20 06

## CATALOGUE ET RÉSULTAT CONSULTABLES EN LIGNE

[WWW.PBA-AUCTIONS.COM](http://WWW.PBA-AUCTIONS.COM)

POUR TOUT RENSEIGNEMENTS CONCERNANT CETTE VENTE  
VEUILLEZ CONTACTER : +33 (0)1 49 49 90 10 / 11

13



21

18



LA PLUS GRANDE PARTIE DES OUVRAGES PORTE DES CACHETS  
DONT CELUI DE LA BIBLIOTHÈQUE DES HANOVRE, LEUR PRÉSENCE  
NE SERA DONC PAS SIGNALÉE DANS TOUS LES DESCRIPTIFS.



1

Du BOSC (R.P.). **La Femme Héroïque** ou les Héroïnes comparées avec les Héros en toute sorte de vertus et plusieurs réflexions morales à la fin de chaque comparaison. Par le R.P. Du Bosc religieux Cordelier. *A Paris, chez Antoine de Sommarville et Augustin Courbé. 1645.*

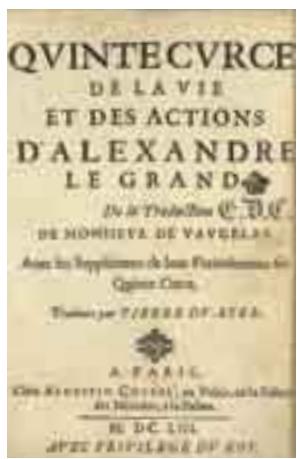
2 tomes en un volume in-4 demi basane blonde à coins, dos à cinq nerfs, pièce de titre rouge (*Reliure postérieure*).

PREMIÈRE ÉDITION. Titre frontispice gravé, 16 figures hors-texte.

*“One of the most important feminist works of the seventeenth century”.*

Annette Dixon, catalogue exposition *Women Who Ruled : Queens, Goddesses, Amazons 1500-1650*. University of Michigan Museum of Art, 2002.

Reliure usagée, pièce de titre moderne, rousseurs.



200 / 300 €

2

VAUGELAS. **Quinte Curce**, de la vie et des actions d'Alexandre le Grand de la traduction de Monsieur de Vaugelas, avec les suppléments de Iean Freinsheimius sur Quinte Curce, traduit par Pierre Du Ryer. *A Paris, chez Augustin Courbé, 1653.*

In-4 maroquin rouge, encadrement à la Du Seuil, armes aux centres des plats, dos à cinq nerfs orné, tranches dorées. (*Reliure de l'époque*).

Frontispice gravé, remonté, une carte dépliante, déchirée.

Rousseurs et épidermures.

150 / 250 €

2

### 3

BOCHART (Jean, Chevalier de Champigny). **La Louisiane ensanglantée**, avec toutes les particularités de cette horrible catastrophe, rédigées sur le serment de Témoins dignes de foi. Par le Colonel Chevalier de Champigny. *A Londres, aux dépens de l'Editeur : chez Fleury Mesplet, n° 24, Crown Court, Little Russel Street, Covent Garden. 1773.*

In-8 veau blond, dos à cinq nerfs orné, tranches rouges (*Reliure de l'époque*).

RARE TEXTE DANS LEQUEL LE CHEVALIER JEAN DE CHAMPIGNY APPELAIT L'ANGLETERRE AU SECOURS DES LOUISIANAIS ABANDONNÉS AUX ESPAGNOLES PAR LE GOUVERNEMENT DE LOUIS XV.

“ *Fleury Mesplet (1734-1794) installa ses presses en 1776 à Montréal où il publia le premier journal littéraire (1778-1779) et le premier périodique d'information (1785-1794)... Fleury Mesplet reçut sa formation dans l'atelier de son père, Jean-Baptiste Mesplet, à Lyon. Le premier livre connu, imprimé par Mesplet sous son nom, le fut à Londres en 1773. C'était un ouvrage d'histoire, la Louisiane ensanglantée, Après une année en Grande-Bretagne, Mesplet décida de gagner Philadelphie où il devint, en 1774, l'imprimeur de langue française du Congrès américain...* ”

Jean-Paul de Lagrave, “ *Fleury Mesplet, diffuseur des Lumières au Québec* ”, Montréal, Université de Montréal, thèse de doctorat, 1985, xxiii/434 p. Dir. : José-Michel Moureaux.

Reliure usagée, épidermures, manque en pied, rousseurs.

500 / 600 €

### 4

LELAND (THOMAS). **Histoire d'Irlande**, depuis l'invasion d'Henri II avec un discours préliminaire sur l'ancien Etat de ce royaume. Par Thomas Leland, traduite de l'Anglois. *A Maestricht, chez Jean-Edmé Dufour & Phil. Roux, 1779.* 7 volumes in-12 cartonnage brun flammé, pièce de titre de papier bleu.

- ROBERTSON (Guillaume). **Histoire d'Ecosse** sous les règnes de Marie Stuart, et de Jacques VI. Jusqu'à l'avènement de ce prince à la couronne d'Angleterre. Avec un abrégé de l'histoire d'Ecosse, dans les temps qui ont précédé ces époques. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée par le traducteur, d'un Appendice contenant un grand nombre de pièces originales qui n'avoient point encore été publiées en François, ainsi qu'une Dissertation sur le meurtre du roi Henri Darnly, et de Tables des matières. Traduite de l'Anglois. *A Londres. 1784.* 4 volumes in-12 cartonnage. Une carte dépliante.

- MALLET (P. H.). **Histoire de Dannemarc**. troisième édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. *A Genève, chez Barde, Manget & Compagnie et à Paris, chez Buisson. 1787-1788.* 9 volumes in-12 cartonnage. Une carte dépliante.

- SOLIGNAC (Chevalier de). **Histoire générale de Pologne**. *A Paris, chez Jean-Thomas Hérissant, 1750.* 5 volumes in-12 cartonnage, cachet sur le titre.

- **Histoire des progrès de la puissance navale de l'Angleterre**, suite d'observations sur l'Acte de navigation & de pièces justificatives. *Yverdon (1782).* 2 volumes in-12 cartonnage rouge. Titre coupé au premier volume.

27 volumes in-12, cartonnage rouge ou brun, quelques rousseurs.

600 / 700 €



5

SAINTE-CROIX (G. E. J. Guilhem de Clermont-Lodeve, baron de). **De l'état et du sort des colonies des anciens peuples.** Ouvrage dans lequel on traite du gouvernement des anciennes républiques, de leur droit public, avec des observations sur les colonies des Nations modernes, & la conduite des Anglois en Amérique. *Philadelphia, 1779.* In-8 cartonnage brun flammé, dos lisse, pièce de titre de papier bleu (déchiré).

- **Histoire de la Fondation des Colonies des Anciennes républiques,** adaptée à la dispute présente de la Grande-Bretagne avec ses Colonies Américaines. A laquelle on a ajouté Trois Lettres intéressantes sur la même dispute & les articles de l'Union d'Utrech comparés aux articles de l'Union des Colonies de l'Amérique Septentrionale. *A Utrecht, chez J. van Schoonhoven & Comp. 1778.* In-8 même reliure. Rousseurs, cachet rouge au verso des titres.

300 / 400 €

5

6

ANDRE (Abbé). **Histoire générale et particulière de Bohème.** *A Vienne & à Strasbourg, chez les frères Gay et à Paris, chez Nyon, Belin et Lamy. 1784.* 2 volumes.

- LACOMBE. **Abrégé chronologique de l'histoire du Nord,** ou des États de Danemark, de Suède, de Pologne... *A Amsterdam, chez Chatelain & fils, 1763.* 2 volumes.

- MENTELLE. **Géographie comparée** ; ou Analyse de la Géographie ancienne et Moderne.... Italie Moderne. *A Paris, chez l'auteur, Nyon. 1780.*

- **Espagne ancienne** - Espagne Moderne, 1781-1783. 2 volumes

- BARTHÉLEMY. **Voyage en Italie** de M. l'Abbé Barthélémy... imprimé sur ses lettres originales écrites au comte de Caylus, avec un appendice. *A Paris, chez F. Buisson, An X (1801).* Joint : 27 volumes divers.

35 volumes in-12 et in-8 cartonnage rouge orangé, pièces de titre de papier orangé (*Reliure postérieure*) Reliures usagées, manque une pièce de titre aux Oeuvres de Diodore de Sicile.

350 / 450 €

7

KERALIO (Mademoiselle de). **Histoire d'Elisabeth, Reine d'Angleterre,** tirée des écrits originaux anglois, d'actes, titres, lettres & autres pièces manuscrites qui n'ont pas encore paru. *A Paris, chez l'auteur & Lagrange, Libraire. 1786-1788.* 5 volumes.

- GOLDSMITH (Docteur). **Instructions sur l'Histoire d'Angleterre** par demandes et par réponses. Depuis l'invasion de Jules-César.... l'expédition d'Egypte. *A Paris, chez Cueffier, An X -1801.* 2 volumes.

- LOME. **Constitution de l'Angleterre...** *A Genève, chez Barde, Manget & Compagnie et à Paris, 1790.* 2 volumes.

- ALRYMPLE (Jean d'). **Mémoires de la Grande-Bretagne et de l'Irlande...** *A Londres, 1775-1776.* 2 volumes.

- SALMON. **Nouvel abrégé chronologique de l'Histoire d'Angleterre...** *A Paris, chez Rollin et Jombert, 1751.* 2 volumes.

- **Mémoires historiques et critiques** sur les plus célèbres personnages vivants de l'Angleterre... traduit de l'anglais sur la 3<sup>e</sup> édition. *A Paris, chez Duprat, 1803.* 2 volumes.

15 volumes in-8 cartonnage flammé rouge, pièces de titres orange ou bleu (*Reliure postérieure*). Rousseurs, mouillure marginale, quelques reliures frottées, petits manques aux titres.

200 / 300 €



8

PRIDEAUX. **Histoire des Juifs**, et des Peuples voisins, depuis la décadence des Royaumes d'Israël & de Juda, jusqu'à la mort de Jésus-Christ. Traduit de l'Anglois. Nouvelle édition divisée en six volumes, plus ample & plus correcte que les précédentes, avec des cartes & figures en taille-douce. *A Paris, chez Guillaume Cavelier Père, 1732.* 6 volumes in-12 veau brun, dos à cinq nerfs ornés (*Reliure de l'époque*). 6 frontispices, 5 cartes dépliantes, 2 plans, 6 figures et un tableau.

- ARNAUD d'ANDILLY. **Histoire des Juifs** écrite par Flavius Joseph sous le titre des Antiquitez judaïques, traduites sur l'original grec revue sur divers manuscrits par Monsieur Arnaud d'Andilly. *A Amsterdam, chez Henri Schelte, 1703.* 5 volumes in-12 veau brun, dos à cinq nerfs ornés (*Reliure de l'époque*). 5 frontispices et 4 figures.

- [GUENEE Antoine] **Lettres de quelques juifs portugais**, allemands et polonois à M. de Voltaire ; Avec un petit Commentaire extrait d'un plus grand. Quatrième édition, Revue, corrigée & considérablement augmentée. *Paris, Chez Moutard, Libraire de la Reine, de Madame, & de Madame la Comtesse d'Artois, 1776.* 3 volumes in-12 veau blond, dos à cinq nerfs ornés (*Reliure de l'époque*). Cachet rouge "ex bibliotheca Ernesti Aug. Hannov. Regis".

8

Usures aux reliures, rousseurs, quelques feuillets tachés.

600 / 700 €

9

CAMPAGNE  
MONSIEUR LE MARÉCHAL  
DUCK DE COIGNY  
ALLEMAGNE  
L'AN M.DCC.XLII  
CONTENANT  
Les Lettres de ce Maréchal & celles de  
plusieurs autres Maréchaux Contenant au  
mois de Mars la Chasse d'Arcole, la  
bataille du Diable, la bataille de Lutzen,  
l'assaut de la ville de Magdebourg, & d'autres  
plus dignes de l'attention du Public, qu'il  
a été Journal sur les Origines, qui se  
trouvent aux Dépôts de la Gendarmerie de la  
Cour de France.  
PREMIÈRE PARTIE  
  
AMSTERDAM,  
Chez MARC-MICHEL REY,  
M.DCC.LXI.

9

In-8 basane blonde, dos à cinq nerfs orné (*Reliure de l'époque*).

Le baron de Fabrice accompagna le Roi Charles X de Suède lors de son exil en Turquie, à Bender, 1710-1714.

Manque à la coiffe.

Blackmer 568.

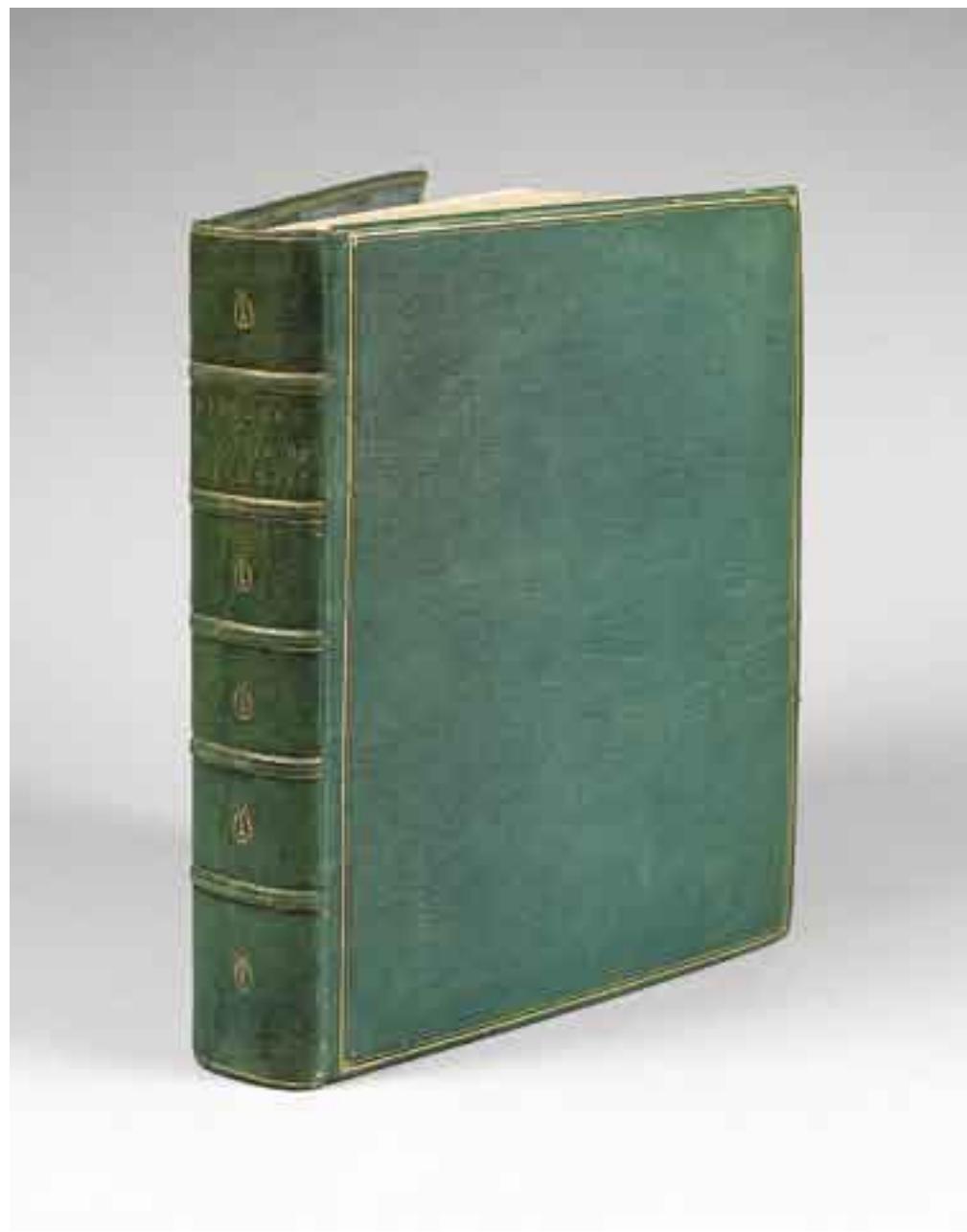
300 / 400 €

11

PELOUTIER (Simon). **Histoire des Celtes**, et particulièrement des Gaulois et des Germains, depuis les tems fabuleux, jusqu'à la prise de Rome par les Gaulois. Nouvelle édition, revue, corrigée, & augmentée d'un quatrième livre posthume de l'auteur. *Paris, l'imprimerie de Quillau, 1771.*

2 volumes in-4 veau blond, dos à cinq nerfs ornés, tranches rouges (*Reliure de l'époque*). Quelques défauts à la reliure, page 81 plus courte.

100 / 150 €



12

HAMILTON (Antoine). **Mémoires du comte de Grammont.** Édition ornée de LXXII portraits, gravés d'après les tableaux originaux. *A Londres, chez Edwards, sd. (1793).*

In-4 maroquin vert, double filet doré en encadrement, dos à cinq nerfs, petit fer doré à la lyre dans les entre-nerfs, tranches dorées (*Reliure de l'époque*).

Portrait du comte Antoine Hamilton en frontispice, 78 portraits et une vue de Somer Hill.

Légère décoloration au dos, rousseurs.

1 500 / 2 000 €

13

RICHELIEU (Louis-François-Armand Du Plessis, duc de). **Mémoires du Maréchal duc de Richelieu**, pour servir à l'Histoire des Cours de Louis XIV, de la minorité et du Règne de Louis XV, etc... Ouvrage composé dans la Bibliothèque et sur les papiers du maréchal... avec des cartes, plans et portraits gravés en taille-douce. Seconde édition. *A Paris, chez Buisson, A Lyon, chez Bruyset frères et Londres chez Deboise, 1793.*

9 volumes in-8 percaline verte, dos lisses ornés.

Portrait en frontispice, 4 hors-texte, une gravure "Mirabeau à la Bastille" en frontispice du tome 3.

AUX ARMES DE ERNEST-AUGUSTE DE HANOVRE.

Cachet chiffre couronné sur les titres et cachet rouge.

600 / 700 €

14



14

RULHIERE (Claude Carloman de). **Histoire, ou anecdotes sur la Révolution de Russie** pour l'année 1762. *A Paris, chez Desenne, An V de la Rép. 1797.*

- TOURGUENEFF (Nicolas). **La Russie et les Russes**. Bruxelles, Meline, Cans et Compagnie. Livourne-Leipzig. 1847. 3 volumes in-8 percaline violette (*dos passés*). Edition belge parue la même année que l'originale.

- **Mémoires secrets sur la Russie...** Paris, chez Charles Pougens, An VIII (1800). 2 volumes in-8 veau blond, dos lisses (*Reliure de l'époque, restaurée, charnières et pièces de titre refaites, rousseurs*).

- **Mémoires du régime de Catherine**. Impératrice & Souveraine de toute la Russie &.&.&. *A La Haye chez Alberts & Vander Kloot. 1728.* In-12 veau brun (*Reliure de l'époque usagée*) Portrait en frontispice, un plan et un tableau. Fortes rousseurs.

- FOURNIER (Marc). **Russie. Allemagne et France**. révélations sur la politique russe d'après les notes d'un vieux diplomate. Paris, Coquillon, 1844. In-12 demi veau violet, dos orné (*Reliure de l'époque*).

- **Vie de Catherine II**, Impératrice de Russie. Avec six portraits gravés. *A Paris, chez F. Buisson. An V de la république (1797)*. 2 volumes in-8 basane brune (*Reliure postérieure, usagée*). Rousseurs.

500 / 600 €

15

CLERY. **Journal de ce qui s'est passé à la Tour du Temple**, pendant la captivité de Louis XVI, Roi de France. Par M. Cléry, valet de Chambre du Roi. *A Londres, de l'Imprimerie de Baylis, Greville-Street. Se vend chez l'Auteur, n°29, Great Pulteney-street, Golden -Square, & chez Messieurs les Libraires de Londres & des principales Villes de l'Europe. 1798.*

In-8 maroquin rouge, filet doré en encadrement, dos lisse, tranches rouges (*Reliure de l'époque*).

PREMIÈRE ÉDITION, bien complète de la figure de la Tour du Temple, du plan, de la liste des souscripteur et du fac-similé.

Reliure tachée.

300 / 400 €

**16**

CLERY. **Journal de ce qui s'est passé à la Tour du Temple**, pendant la captivité de Louis XVI, Roi de France. Par M. Cléry, valet de Chambre du Roi. *A Londres, de l'Imprimerie de Baylis, Greville-Street. Se vend chez l'Auteur, n°29, Great Pulteney-street, Golden -Square, & chez Messieurs les Libraires de Londres & des principales Villes de l'Europe. 1798.*

In-8 maroquin rouge, filet doré en encadrement, dos lisse, tranches rouges (*Reliure de l'époque*).

PREMIÈRE ÉDITION, bien complète de la figure de la Tour du Temple, du plan, de la liste des souscripteur et du fac-similé.

Reliure brunie.

300 / 400 €

**17**

SOULAVIE (Jean.Louis.). **Mémoires historiques et politiques du règne de Louis XVI** depuis son mariage jusqu'à sa mort. *A Paris, chez Treuttel et Würtz, et Strasbourg, An X. (1801).*

6 volumes in-8 percaline verte, dos lisses ornés.

EDITION ORIGINALE ornée de 3 planches dépliantes comprenant 114 portraits (67 A et 67 B, le dernier chiffré 113) et 7 tableaux.

AUX ARMES DE ERNEST-AUGUSTE DE HANOVRE.

Rousseurs.

500 / 600 €

**18**

RULHIERE(Claude-Carloman, de). **Histoire de l'anarchie de Pologne**, et du démembrement de cette république. Suivi des anecdotes sur la révolution de Russie, en 1762, par le même auteur. *Paris, Desenne, 1807.* 4 volumes in-12.

- CLARENCE (Edward, Comte de). **Histoire de la rebellion, et des Guerres Civiles d'Angleterre**, depuis 1641, jusqu'au rétablissement du Roi Charles II. *A La Haye, chez Louis & Henry van Dole, 1704.* 4 volumes in-12. Portrait en frontispice.

- CAPEFIGUE. **Histoire constitutionnelle** et administrative de la France depuis la Mort de Philippe-Auguste. *Bruxelles, Louis Hauman et Comp. 1834.* 3 volumes in-12. cachet chiffre couronné.

- RETZ. **Mémoires** du cardinal de Retz. Nouvelle édition, revue et corrigée. *A Genève, chez Fabry & Barillot, 1751.* 4 volumes petit in-12.

- **Histoire secrète de Coblenze**, dans la Révolution des Français. *Londres, 1795.* in-12. cachet noir chiffre couronné sur le titre et cachets rouges au verso. "ex Biblioth. regia Berolinensi", petit cachet "Vend. ex bibli. Reg. Berol."

- BURKE (Edmund). **Réflexions sur la Révolution de France** et sur les procédés de certaines sociétés à Londres... Seconde édition. *Paris, chez Layrent et Londres chez Edward.s.d.* In-8.

17 volumes percaline verte.

AUX ARMES DE ERNEST-AUGUSTE DE HANOVRE.

900 / 1 000 €



19

MONTBRISSON (Comte de). **Mémoires de la baronne d'Oberkirch**, publiés par le comte de Montbrisson, son petit-fils et dédiés à Sa majesté Nicolas 1<sup>er</sup>, Empereur de toutes les Russies, avec un fac-similé de l'écriture de S.M. Marie Feodorowna. Paris, Charpentier, Libraire-Éditeur, 1853.

2 volumes in-12 chagrin rouge, double encadrement à froid, armes dorées aux centres des plats, dos à cinq nerfs, tranches dorées (*Reliure de l'époque*).

AUX ARMES DE ERNEST-AUGUSTE DE HANOVRE, fils de Georges III d'Angleterre.

Cachet rouge au verso du titre, légère décharge.

400 / 500 €

20

WEBER (Joseph). **Mémoires concernant Marie Antoinette**, Archiduchesse d'Autriche, Reine de France ; et sur plusieurs époques importantes de la Révolution Française, depuis son origine jusqu'au 16 octobre 1793, jour du martyre de sa Majesté.... A Londres, de l'Imprimerie de Daponte et Vogel, se trouve chez l'auteur. 1804.

3 volumes grand in-8 maroquin rouge, dentelle dorée en encadrement pour le premier tome, grecque dorée pour les deux autres, dos à cinq nerfs ornés, tranches dorées (*Reliure de l'époque*).

EDITION ORIGINALE, RARE, tirée sur papier fort ornée de 10 portraits hors-texte et une devise. Ces mémoires de Joseph Weber, fils de la nourrice de Marie-Antoinette, auraient été écrits selon Quérard et Tourneux par Lally-Tollendal.

Rousseurs, quelques usures aux reliures, différences de décors aux dos.

Quérard IV, 466. Tourneux. *Marie Antoinette devant l'Histoire*, 46.

700 / 800 €

21

DORIS (Ch.). **Mémoires secrets sur Napoléon Buonaparte** écrits par un homme qui ne l'a pas quitté depuis quinze ans. Paris et Londres, chez Colburn, 1815. 2 tomes en un volume.

- **Le Royaume de Westphalie**, Jérôme Buonaparte, sa Cour, ses favoris et ses ministres par un témoin oculaire. Paris, chez les Marchands de Nouveautés, 1820. In-8.

- SALLE (Alexandre). **Vie politique de Charles-Maurice**, Prince de Talleyrand. In-8.

- TURREAU (Louis-Marie). **Mémoires pour servir à l'histoire de la Guerre de la Vendée**. Erreux, de l'Imprimerie des frères Chaumont, sd (An III). Petit in-8.

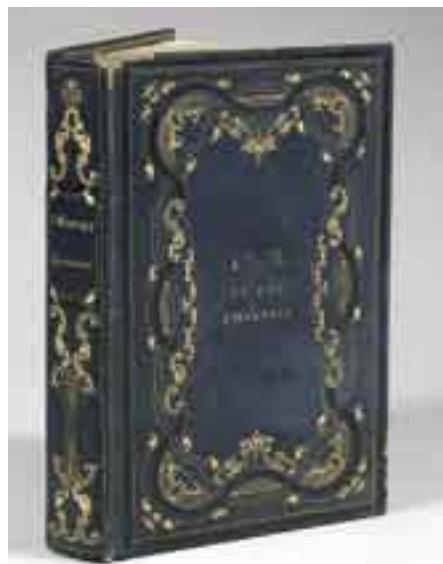
- DERMONCOURT (Général). **La Vendée et Madame**. Bruxelles, Ant. Peeters, Leipzig, 1833. In-16.

- BERVILLE. **Mémoires de Rivarol**, avec des notes et des éclaircissements historiques, précédés d'une notice par M. Berville. A Paris, chez Baudouin frères, 1824. In-8.

6 volumes percaline verte. AUX ARMES DE ERNEST-AUGUSTE DE HANOVRE.

Cachet sur certains titres.

500 / 600 €



22

22

**L'Europe Protestante.** Première partie. Revue (*vers 1838*) - Qu'est-ce que "L'Europe protestante ?". - "Aux Protestants Chrétiens", un feuillet, avis de ce premier numéro. - **Etat du protestantisme dans la Grande-Bretagne**, 80 pages. - **Le Protestantisme est l'ancienne religion**, le Papisme la nouvelle, 80 pages. - **De l'Etat du Protestantisme** en France, 82 pages, les derniers feuillets diverses annonces, tache à la couture. - **La Transsubstantiation**. 80 pages. - **Histoire des Huguenots** (n°1). 80 pages.

En un volume in-8 chagrin bleu, large décor rocaille en encadrement, dos lisse orné du même décor, tranches dorées.

En lettres dorées sur le premier plat "*A S.M. Le Roi d'Hanovre*".

Reliure tachée, charnière et coiffe frottées, manque de cuir.

300 / 400 €

23

LAS CASES (Emmanuel Augustin de). **Mémorial de Sainte-Hélène**, ou journal où se trouve consigné, jour par jour, ce qu'a dit et fait Napoléon durant dix-huit mois ; par le Comte de Las Cases. *Paris, l'Auteur, et tous les Libraires. 1823.*

8 volumes in-12 toile verte (*Reliure postérieure*). Rousseurs, taches.

100 / 200 €

24

MORNAY (Charlotte de). **Mémoires et correspondance de Duplessis-Mornay**, pour servir à l'Histoire de la Réformation et des guerres civiles et religieuses en France. Edition Complète, publiée sur les manuscrits originaux, et précédée des Mémoires de Madame de Mornay sur la vie de son mari, écrits par elle-même pour l'instruction de son fils. *A Paris, chez Treuttel et Würtz, 1824.*

10 volumes in-8 percaline verte, dos lisses, pièces de titre brunes (*Reliure postérieure*).

Cachet chiffre couronné sur les titres et cachet rouge aux versos.

400 / 500 €



25

- CAMPAN (Jeanne-Louise-Henriette Genet, Mme Berthollet, dite). **Mémoires sur la vie privée de Marie-Antoinette**, reine de France et de Navarre ; Suivis de souvenirs et anecdotes historiques sur les règnes de Louis XIV, de Louis XV et de Louis XVI. Par Madame Campan, Deuxième édition. Paris, Baudouin Frères, 1823. 3 volumes, portrait en frontispice.
- BOURBON-CONTI (Stéphanie-Louise de). **Mémoires historiques de Stéphanie-Louise de Bourbon-Conti** écrits par Elle-même. A Paris, chez l'Auteur, Floréal, An VI. 2 volumes. Signature de l'auteur sous l'Avis. Cachet rouge. L'épouse du procureur Billet s'est fait passer sous la Révolution pour la sœur du prince de Conti. Mémoires rédigés par J. Corentin Royou (Fierro, 201).
- BAILLY (Jean-Sylvain). **Mémoires d'un témoin de la Révolution**, ou journal des faits qui se sont passés sous ses yeux, et qui ont préparé et fixé la Constitution Française. Ouvrage posthume. Paris, Levrault, Schoell et Cie, XII.-1804. 3 volumes. **Edition originale**.
- Bailly savant, premier maire de Paris pendant la Révolution, nommé au lendemain de la prise de la Bastille, fût guillotiné le 12 novembre 1793.
- **Mémoires relatifs à la Famille Royale de France pendant la Révolution....** d'après le Journal, les lettres et les entretiens de la Princesse de Lamballe par une Dame de Qualité. A Paris, Treuttel et Würtz, 1826. 2 volumes. Portrait de la Princesse de Lamballe et planche du Chiffre de la Reine.
- THIBAUDEAU (A.C.). **Mémoires sur la Convention et le Directoire**. Seconde édition. Paris, chez Ponthieu et Cie, 1827.
- WILLIAMS (Hélène-Maria). **Correspondance politique et confidentielle**, inédite de Louis XVI... avec des observations par Hélène-Maria Williams. Paris, Chez Debray, An XI. - 1803. 2 volumes.
- **Mémoires historiques sur la catastrophe du duc d'Enghein**. Paris, Baudouin frères, 1824. Un volume, carte.
- **Mémoires d'un voyageur qui se repose..** A Londres chez B. Dulan, 1806. 2 volumes.
- DUCLOS. **Mémoires secrets sur les règnes de Louis XIV et de Louis XV**. A Paris, chez Buisson, 1791. 2 volumes.

19 volumes in-8 percaline verte, dos lisses, certains ornés d'un fleuron doré (Reliure postérieure). Rousseurs.

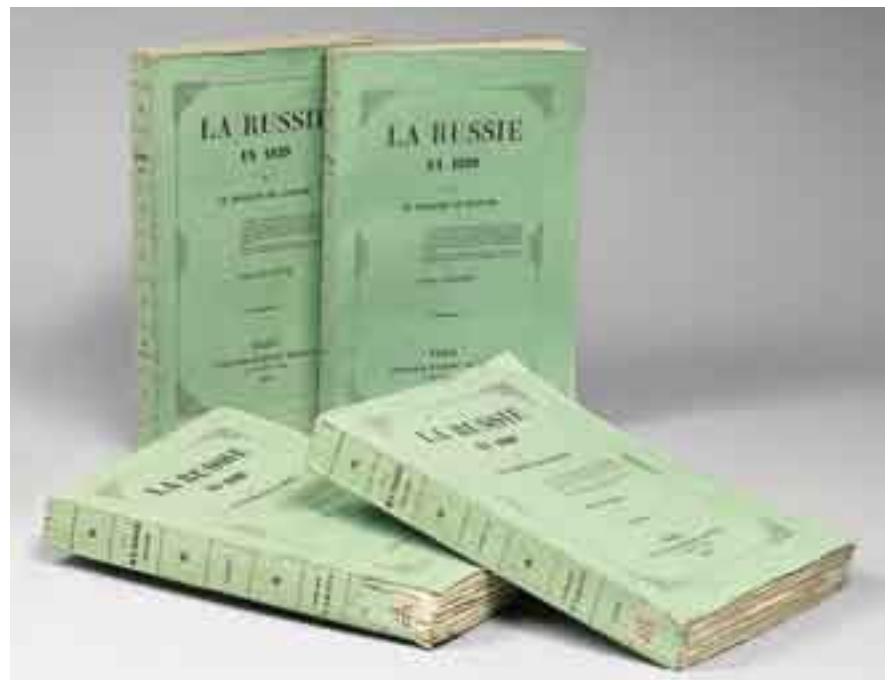
700 / 800 €

26

- CAPEFIGUE. **L'Europe pendant la Révolution française**. Paris, Belin-Leprieur, 1843. 4 volumes.
- François I et la Renaissance par M. Capefigue. Paris, Librairie d'Amyot, 1845. 4 volumes.
- CAPEFIGUE. **L'Europe pendant le Consulat et l'Empire de Napoléon**. Paris, Pitois-Levrault et Cie, 1840. 10 volumes (dos du tome 5, coins et plats du tome 6, érasés avec manques).
- LESCURE (de). **Marie-Antoinette et sa famille** d'après les nouveaux documents. Illustré de dix gravures sur acier par G. Staal. Paris, Eugène Durroq, sd. -PEYRONNET (Comte de). **Histoire des Francs**. Paris, Allardin, 1835-1846. 4 volumes.
- **Mémoires de la comtesse de Valois de Lamotte** écrits par elle-même. Paris, Recoules, Libraire-éditeur, 1846. 2 volumes.
- **Souvenirs et correspondance tirés des papiers de Madame Récamier**, deuxième édition. Paris, Michel Lévy frères, 1860. 2 volumes.
- **Madame de Staël** et la Grande-duchesse Louise par l'auteur des Souvenirs de Mme Récamier. Paris, Michel Lévy frères, 1862.
- MAGNANT (L.G.). **Madame, duchesse de Berri**. Paris, Dentu et Gabriel Warée, 1832, portrait en frontispice.
- TREBUTIEN. (G.S.). **Eugénie de Guérin**, journal et lettres. Paris, Didier et Cie, 1862.
- RAVENEL. **Lettres du Cardinal Mazarin** à la Reine, à la Princesse Palatine... A Paris, chez Jules Renouard, 1836.
- THIERS (Auguste). **Histoire de la Révolution française**. Huitième édition. Paris, Au Bureau des Publications illustrées, 1839. 4 volumes.
- CREUZE de LESSER. **La Chevalerie**. Paris, chez F. Ponce-Lebas et Compagnie. 1839.

36 volumes in-8 ou in-4 demi chagrin violet, chiffre couronné au centre du premier plat, rousseurs.

600 / 700 €



27

27

CUSTINE (Astolphe, marquis de). **La Russie en 1839**. Paris, Librairie d'Amyot, 1843.

4 volumes in-8 brochés, couverture verte imprimée.

EDITION ORIGINALE. Tableau dépliant.

Légers manques de papier aux couvertures, tache sur le plat du tome quatrième, quelques rousseurs, mouillure au tome troisième.

3 000 / 4 000 €

28

CUSTINE (Astolphe, marquis de). **La Russie en 1839** par le marquis de Custine. Bruxelles, Société Belge de Librairie, Hauman et Cie, 1843.

4 volumes in-16 demi basane brune à coins, dos lisses (*Reliure de l'époque*).

Edition belge au format in-12, la même année que l'originale. Tableau dépliant.

Cachets sur le titre, rousseurs.

200 / 300 €

29

CUSTINE (marquis de). **La Russie en 1839** par le marquis de Custine. Grimma, Imprimerie du bureau d'édition, 1844.

28

8 parties en 2 volumes in-16 toile verte (*Reliure de l'époque*).

200 / 300 €



30

CORBERON (Comte de). **De l'Action Gouvernementale en Hanovre.** Aux Partisans de l'ordre public et du bonheur général. Aux gardes avancés des vrais intérêts nationaux de l'Allemagne. *Gtolberg et Leipzig. B.G.H. Schmidt, 1841 (Reliure de l'époque).*

In-8 maroquin vert, double filet doré en encadrement, dos lisse orné, tranches dorées, roulette sur les coupes. Rousseurs.

100 / 200 €

31

CORBERON (Comte de). **De l'Action Gouvernementale en Hanovre.** Aux Partisans de l'ordre public et du bonheur général. Aux gardes avancés des vrais intérêts nationaux de l'Allemagne. *Gtolberg et Leipzig. B.G.H. Schmidt, 1841 (Reliure de l'époque).*

In-8 maroquin rouge, double filet doré en encadrement, dos à quatre nerfs, rehaussés de filets dorés, tranches dorées, roulette sur les coupes. Cachet chiffre couronné sur le titre.

Rousseurs.

200 / 300 €

32

CORBERON (Comte de). **Lettres à l'opposition en Hanovre** par le comte de Corberon. Première lettre sur l'Adresse de la deuxième Chambre A.S.M. le Roi Ernest-Auguste. *Nordhausen et Leipzig. B.G.H. Schmidt, 1841 (Reliure de l'époque).*

Plaquette in-8 maroquin vert, double filet doré en encadrement, fleurons d'angle, dos lisse orné, tranches dorées (*Reliure de l'époque*).

EXEMPLAIRE SUR PAPIER VERT.

Petit écrasement au plat supérieur de la reliure.

300 / 400 €

33

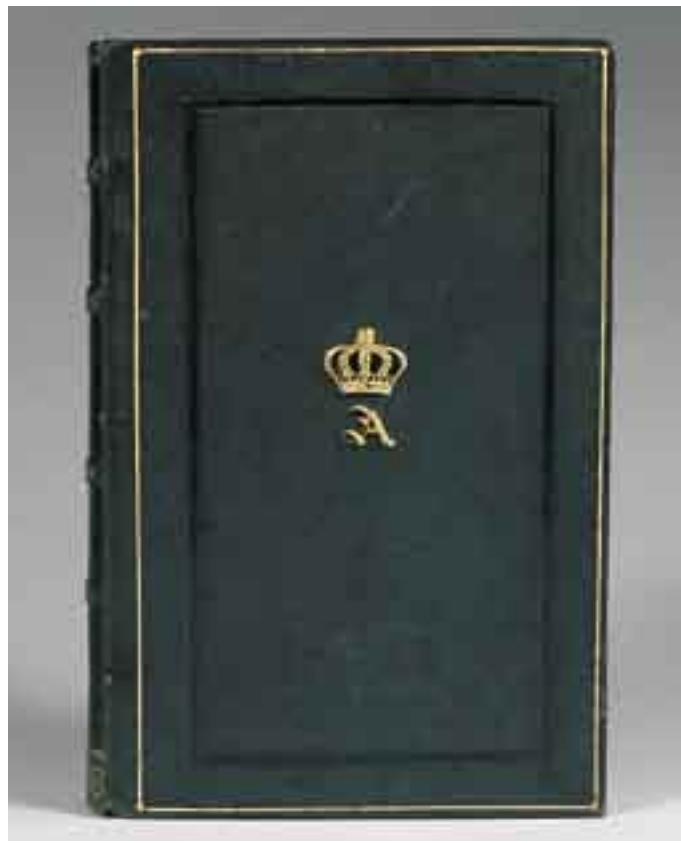
FONSECA (Antonio Lopez Suasso Diaz de). **La Politique dégagée des illusions libérales** ; appel aux souverains et aux peuples par Jonkheer Don Antonio Lopez Suasso Diaz de Fonseca. *La Haye, J.Kips 1838 (Reliure de l'époque).*

2 volumes in-8 maroquin rouge, rosette à froid au centre des plats, dentelle dorée en encadrement et roulette à froid, dos à quatre faux-nerfs ornés, tranches dorées.

10 planches hors-texte. Cachet rouge, chiffre couronné sur les titres.

Déchirure à la dernière planche du premier volume, rousseurs.

200 / 300 €



34

34

DES ECHEROLLES (Alexandrine). **Quelques années de ma vie.** Moulins, chez Martial Place, 1843.

2 volumes in-8 chagrin vert, filet doré en encadrement et filet à froid, chiffre couronné ciselé sur le premier plat du premier volume, dos à quatre nerfs, entre-nerfs ornés d'un petit fleuron doré. (*Reliure de l'époque*).

EDITION ORIGINALE.

Exemplaire de présent avec billet imprimé et contrecollé sur le feuillet de garde  
“Humblement offert par l'auteur”.

Titre frontispice lithographié, armes rehaussées couleurs. 5 gravures hors-texte par Moretti.

En fin du deuxième volume la Liste des Souscripteurs. Rousseurs.

600 / 700 €

35

DES ECHEROLLES (Alexandrine). **Quelques années de ma vie.** Moulins, chez Martial Place, 1843.

2 volumes in-8 percaline verte, pièces de titre havane (*Reliure postérieure*).

EDITION ORIGINALE.

200 / 300 €



36

36

BEAUCHESNE (M. A. de). **Louis XVII, sa vie, son agonie, sa mort** ; captivité de la Famille royale au Temple ; ouvrage enrichi d'autographes, de portraits et de plans. Paris, Plon Frères, éditeurs, 1852.

2 volumes in-8 chagrin rouge, triple filet à froid en encadrement, armes dorées aux centres des plats, dos à quatre nerfs, tranches dorées (*Reliure de l'époque*).

Portrait de Louis XVII en frontispice au premier volume et de Madame Royale pour le second.

Cachet rouge au verso du titre, légère décharge. Quelques rousseurs.

500 / 600 €

37

COUSIN (Victor). **Madame de Longueville**. Bruxelles et Leipzig, Kiessling et Compagnie, 1853.

- SAINT-HILAIRE (Marco de). **Histoire anecdotique**, politique et militaire de la Garde Impériale. Bruxelles et Leipzig, Meline, Cans et Compagnie, 1846-1847. 4 volumes.

- GOLOVINE (Ivan). **Histoire d'Alexandre I** Empereur de Russie. Avec un portrait. Leipzig et Paris, 1859.

- LA GUERONNIERE. **Portraits politiques**. Napoléon III. Paris, Amyot, 1853.

- GIRARDIN (Madame Emile de). **Monsieur le marquis de Pontanges**. Paris, Michel Lévy frères, 1854 et 19 volumes divers.

27 volumes in-8 et in-12 demi veau violine dont 11 au chiffre couronné.

400 / 500 €

**38**

DU CASSE (Albert). **Mémoires et correspondance politique et militaire du Roi Joseph**, publiés, annotés et mis en ordre par A. Du Casse. Deuxième édition. *Paris, Perrotin, 1853-1854.*

10 volumes in-8 demi veau blond, dos lisses à décor rocaille, tranches peignées (*Reliure de l'époque*).

3 cartes. Quelques rousseurs.

**300 / 400 €**

**39**

REISET (Comte de). **Lettres de la Reine Marie-Antoinette** à la Landgrave Louise de Hesse-Darmstadt. *Paris, Henri Plon, 1865.*

In-8 chagrin rose, encadrement d'un filet doré gras et d'un maigre, dentelle rocaille à froid.

AUX ARMES DE ERNEST-AUGUSTE DE HANOVRE, au premier plat, armes au deuxième plat devise "**Faire sans dire**", dos lisse, titre en long, tranches dorées. (*Reliure de C. Berbmüller, étiquette*).

Rousseurs.

**400 / 500 €**

**40**

MONTBARREY (Alexandre Marie Léonor de Saint Mauris, Prince de). **Mémoires autographes de M. Le Prince de Montbarey**. Ministre d'Etat au Département de la guerre sous Louis XVI... *Paris, Alexis Emery & Rousseau, 1826-1827.* 3 volumes in-8. PREMIÈRE ÉDITION.

- CARRA (Jean-Louis). **Mémoires historiques et authentiques sur la Bastille**. *Paris et Maestrich, chez J.P. Rous & Compagnie, 1789.* 3 tomes en un volume. Une planche dépliante du Siège de la Bastille gravée par Godin. Cachet sur les titres.

- **Mémoires sur les prisons, avec une notice sur la vie de Riouffe...** *Paris, Baudouin frères, 1823.* 2 volumes in-8. Cachet sur le titre du premier volume.

- **Dictionnaire des individus envoyés à la mort** judiciairement, révolutionnairement et contre-révolutionnairement pendant la Révolution et particulièrement sous le règne de la Convention Nationale... avec des Gravures et des tableaux par L. Prudhomme. *Paris, an V de la République.* 2 volumes in-8.

- BRISSOT. **Mémoires sur ses contemporains et la Révolution Française** publiés par son fils. *Paris, Laducat 1830.* 2 volumes in-8.

- MOLLEVILLE (Antoine Bertrand de). **Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la dernière année du règne de Louis XVI.** *A Londres, chez Strabam et Cadell, 1797.* 3 volumes in-8. Cachet sur les titres.

13 volumes in-8 percaline verte, dos lisses ornés.

AUX ARMES DE ERNEST-AUGUSTE DE HANOVRE.

**1 000 / 1 200 €**

Les livres du lot 41 au lot 50 sont AUX ARMES DE AUGUSTE-Louis-MAXIMILIEN-FRÉDÉRIC-GUILLAUME, DUC DE BRUNSWICK, NEVEU DU ROI GEORGES D'ANGLETERRE.

Il accéde au trône de Brunswick en 1831, son royaume fut absorbé par le Hanovre puis incorporé, avec celui-ci par la Prusse.

Cachet "Prinz von Brunschweig" sur les titres sauf pour l'ouvrage de Victor Hugo, Le dernier jour d'un condamné et celui de la duchesse d'Abrantès, L'Amirante de Castille.

Ex-libris Wilhem von Herzog Brunschweig.



41

GOURGAND (Général). **Napoléon et la Grande Armée en Russie**, ou Examen critique de l'ouvrage de M. Le comte Ph. De Sécur. Troisième édition, augmentée d'un grand nombre de pièces officielles et inédites. Paris, Bossange frères, 1826.

In-8 cuir de Russie parme.

2 000 / 3 000 €

42

ANCELOT. **L'Homme du Monde** par M. Ancelot. 2<sup>e</sup> édition. Paris, Ambroise Dupont et Cie, 1827.

41

4 tomes en 2 volumes in-12 cuir de Russie havane.

1 500 / 2 000 €

43

SMITH (Horace). **Reuben Apsley, Histoire du Temps de Jacques II** ; par Horace Smith. Roman traduit de l'anglais par A.J.B. Defauconpret. Paris, Charles Gosselin - Mame et Delaunay-Vallée. 1827.



5 tomes en 2 volumes in-12 cuir de Russie havane.

1 500 / 2 000 €

44

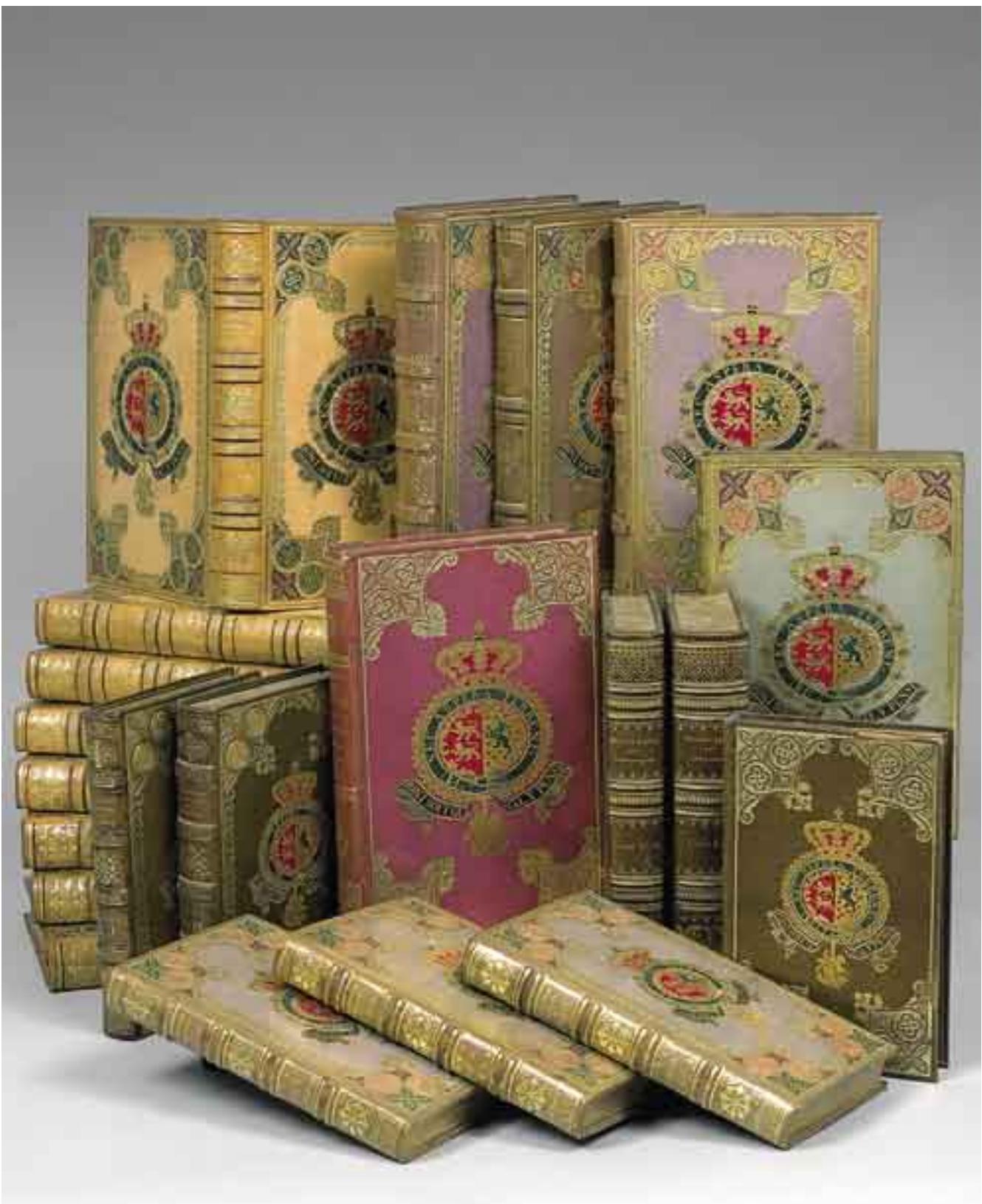
GALLOIS (Léonard). **Histoire de Joachim Murat**. Paris, Schubart et Heideloff. Leipzig, Ponthieu, Michelsen et Cie, 1828.

In-8 cuir de Russie parme.

Portrait de Murat en frontispice et petite vignette de son exécution légendée : "SAUVEZ LA TÊTE, VISEZ AU CŒUR !".

44

3 000 / 3 500 €



41 à 50

45

SAINT-ELME (Ida). **Mémoires d'une contemporaine**, ou souvenirs d'une femme sur les principaux personnages de la République, du Consulat, de l'Empire, etc... Troisième édition. Paris, *Ladvocat*, 1828.

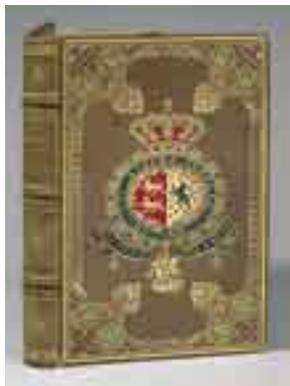
8 volumes in-8 cuir de Russie citron.

Un portrait et une figure au trait.

4 000 / 5 000 €

46

Des destinées futures de l'Europe, par l'auteur de la revue Politique de l'Europe. Bruxelles, H. Tarlier, 1828.



46

In-8 cuir de Russie havane.

1 800 / 2 200 €

47

L'Autriche telle qu'elle est, ou Chronique secrète de certaines Cours d'Allemagne par un témoin oculaire. Paris, A. Bossange, 1828.

In-8 cuir de Russie vert pâle.

1 800 / 2 200 €

48

DUPRE de St-MAURE. **L'Hermitte en Russie**, ou observations sur les mœurs et les usages russes au commencement du XIX<sup>e</sup> siècle... Orné de gravures et de vignettes. A Paris, chez Pillet ainé, 1829.



48

49

HUGO (Victor). **Le dernier jour d'un condamné** par Victor Hugo. Quatrième édition. Paris, Charles Gosselin, Librairie de S.A.R. Monseigneur le duc de Bordeaux. Hector Bossange, 1829.

In-12 cuir de Russie havane.

1 500 / 2 000 €

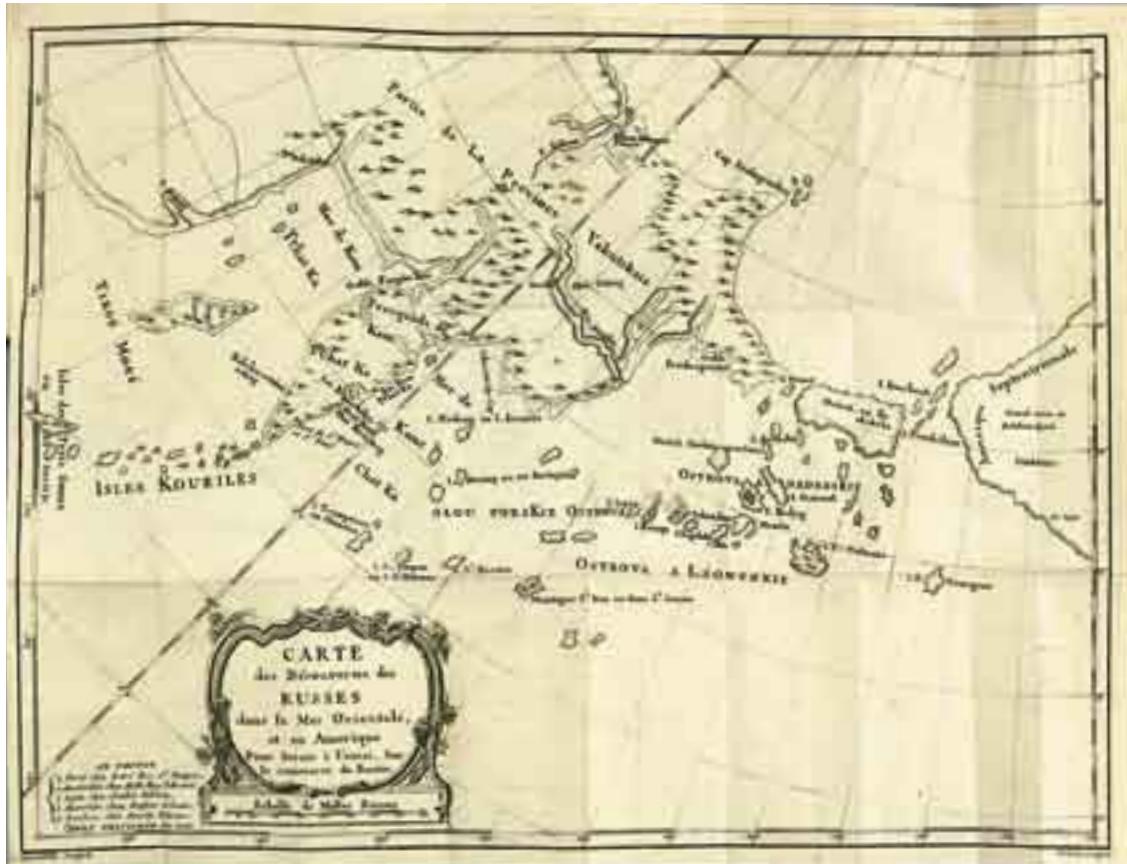
50

ABRANTÈS (duchesse d'). **L'Amirante de Castille** par madame la duchesse d'Abrantès. À Paris, Librairie de Mame-Delauney, 1832.



2 volumes in-8, cuir de Russie parme.

1 500 / 2 000 €



51

51

MARBAULT. **Essai sur le Commerce de Russie**, avec l'Histoire de ses découvertes.  
A Amsterdam, 1777.

In-12 cartonnage rouge flammé, dos lisse, pièce de titre de papier orangé (*Reliure postérieure*).

PREMIÈRE ÉDITION DE L'UNE DES PREMIÈRES ÉTUDES SUR LE COMMERCE EN RUSSIE.  
GRANDE CARTE DES "DÉCOUVERTES DES RUSSES DANS LA MER ORIENTALE ET EN AMÉRIQUE".

Cachet rouge au verso du faux-titre et du titre, quelques rousseurs.

600 / 700 €



52

HEINITZ (Karl Friedrich Anton). **Essai d'Economie politique**. A Bâle, chez les frères Decker, 1785.

In-4 cartonnage rouge flammé, dos lisse, pièce de titre de papier orangé (*Reliure postérieure*).

PREMIÈRE ET SEULE ÉDITION DE CE RARE TRAITÉ D'ECONOMIE POLITIQUE.

Titre orné d'une large vignette, scène agricole, 45 pages, 4 grands tableaux dépliants (sans le feuillet blanc final).

Tache sur la vignette et au titre, cachet rouge au verso du titre. Barbier II, col : 202.

52

500 / 600 €

53

HEMSTERHUIS (Frans). **Œuvres philosophiques.** A Paris, de l'Imprimerie de H.J. Jansen,  
Cloître Saint-Honoré. 1792.

2 volumes in-8 cartonnage rouge flammé, dos lisses, pièces de titre orangées.

3 planches dépliantes dont 2 en fin du premier volume, vignettes gravées aux titres des lettres.  
La Lettre de Jacobi à Hemsterhuis occupe les pages 297 à 321 du tome 2.

Cachet rouge, traces d'humidité, cartonnage frotté, rousseurs.

200 / 300 €

54

PASSERAT (Jean). **Les Trois Livres de la Bibliothèque d'Apollodore,** ou De l'Origine  
des Dieux, traduicts de l'exemplaire Grec par Jean Passerat Lecteur Interprete du Roy. A Paris,  
chez Jean Gesselin, 1605.

In-12 maroquin rouge, dentelle dorée en encadrement, dos lisse orné, tranches dorées, gardes  
et doublures de tabis bleu (*Reliure du XIX<sup>e</sup> siècle*).

Les feuillets de gardes doublés de tabis bleu ont été renforcés d'une bande de maroquin rouge,  
trace de colle sur les feuillets blancs, quelques rousseurs. Cachet rouge au verso du titre.

200 / 300 €

55



CYRANO de BERGERAC. **Les Œuvres diverses** de Monsieur de Cyrano Bergerac. Enrichi  
de figures en taille-douce. A Amsterdam, chez Daniel Pain, 1699. 2 tomes en un fort in-12 velin  
crème à recouvrement (*Reliure de l'époque*). Portrait de Cyrano de Bergerac en frontispice,  
5 figures et frontispice répété au tome 2, taches et mouillure marginale.

- ERASME. **Les entretiens familiers** d'Erasme divisez en cinq décades... Traduction nouvelle.  
A Genève chez Herman Widerhold, 1669. 2 volumes in-16 velin.

- LINAGE de VAUCIENNE. **Mémoires** de ce qui s'est passé en Suède et aux Provinces  
voisines. A Cologne, chez Pierre du Marteau, 1677. 3 volumes in-16 velin.

Cachet chiffre couronné sur les titres. (6).

300 / 400 €

56

RACINE (Jean). **Œuvres** de Racine. Nouvelle édition. A Amsterdam, chez Henri Schelte. 1713.

55

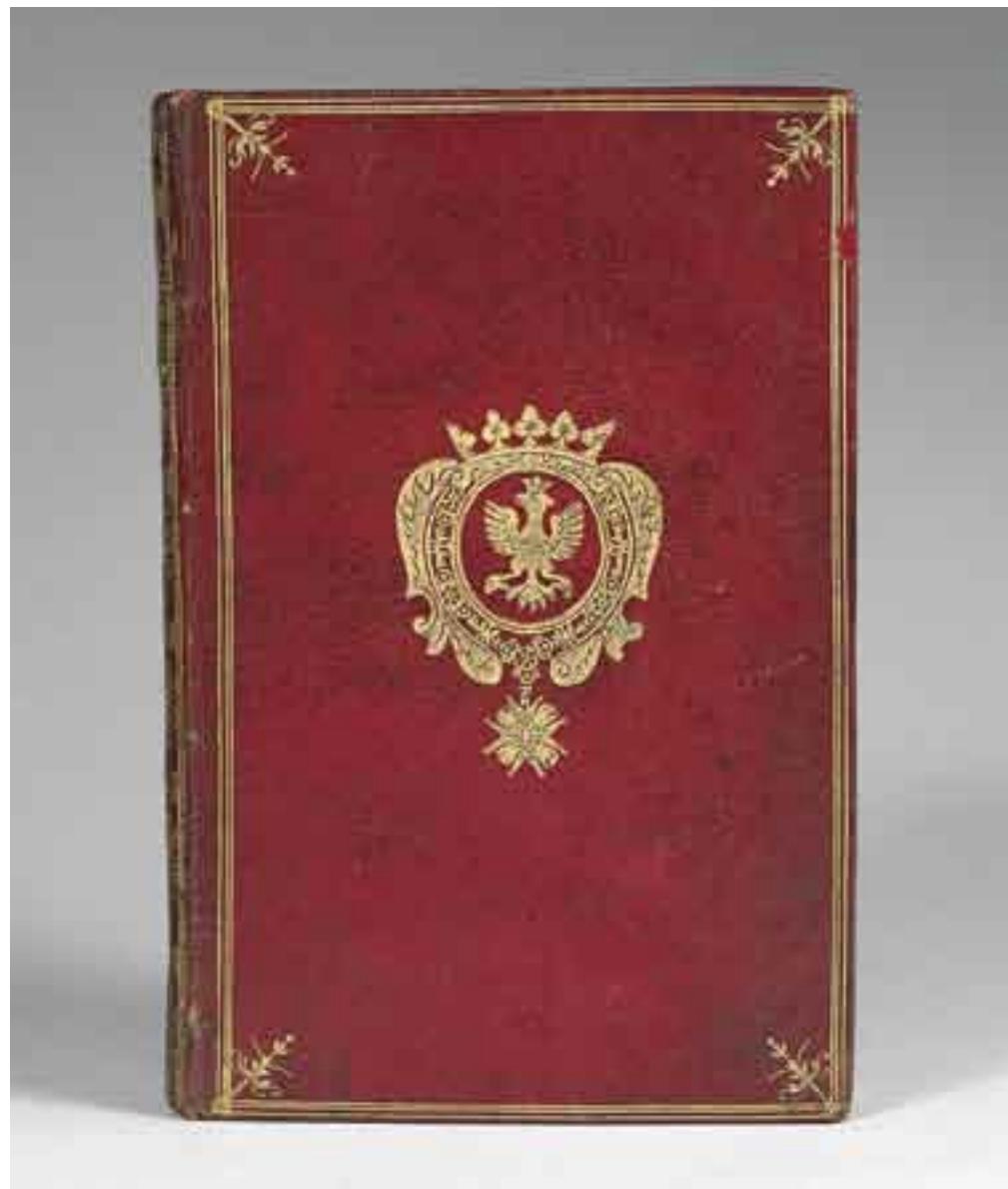
2 volumes in-16 demi veau havane à coins, dos lisses, pièces de titre orange, tomaisons vertes,  
en pied sur pièce verte "Wollzog".

Edition peu courante, illustrée d'un frontispice pour chaque tome par Harrewyn, 12 figures  
en regard des pièces de Racine, chacune avec son titre propre et la mention : "Suivant la copie  
imprimée A Paris. MDCCXIII". En fin du tome premier et du tome deuxième : Cantiques  
spirituels pp 391-394 et pp 403-406.

Édition reprise sur celle de Georges de Backer, parue en 1700 à Bruxelles.

Exemplaire court de marges. Quelques rousseurs.

200 / 300 €



57

BACULARD D'ARNAUD (François Thomas Marie de). **Le Comte de Comminge**, ou les Amans malheureux, drame par M. d'Arnaud. Troisième édition. *A Paris, chez Le Jay, 1768.*

In-8 maroquin rouge, triple filet doré en encadrement, armes sur les plats, aigle couronné, dos lisse orné, tranches dorées (*Reliure de l'époque*).

Frontispice gravé par Saint Aubin d'après Restout, et une figure de Marillier en regard des Mémoires du comte de Comminge.

Cachet rouge “*Ex Bibliotheca Ernesti Aug. Hannov. Régis*” au verso du faux-titre et du titre. Armes non identifiées. Frottement et taches à la reliure, rousseurs.

800 / 1 200 €



58

ROUSSEAU (Jean-Jacques). **Oeuvres** de M. Rousseau de Genève. Nouvelle édition revue, corrigée & augmentée de plusieurs morceaux qui n'avoient point encore paru. *A Amsterdam chez Marc-Michel Rey, 1769.*

11 volumes in-8 basane blonde, dos à cinq nerfs ornés, tranches rouges (*Reliure de l'époque*).

Frontispice gravé pour les Tomes I-II-III. Tome III mention quatrième édition.

- Tome IV-V-VI : **Julie ou la Nouvelle Héloïse**, mention troisième édition illustrée de 13 figures.
- Tome VII-VIII : **Emile, ou de l'Education**, *A Amsterdam chez Jean Neaulmes, 1762*, 4 volumes, 5 figures par Eisen (298 pp-222 pp et 13 ff de tables-220 pp-292 pp et 8 ff de tables).
- Tome IX : **Lettres écrites de la Montagne** par J.J. Rousseau en deux parties. *A Amsterdam chez Marc Michel Rey, 1764, à la suite : A Monsieur de Beaumont... 1769.*
- Tome X-XII : **Dictionnaire de Musique**. *A Amsterdam chez Marc-Michel-Rey, 1769.* Un tableau et 13 planches dépliantes.
- Joint : **Supplément aux œuvres de J.J. Rousseau**, citoyen de Genève pour servir de suite à toutes les éditions. *A Genève, 1778.* Un volume in-8 cartonné

Quelques usures aux reliures, quelques rousseurs.

1 000 / 1 500 €

59

SHAKESPEARE (William). “**Œuvres**”. Shakespeare, traduit de l'Anglois (par Le Tourneur), dédié au Roi. *A Paris, chez la Veuve Duchesne, Musier, Nyon, La Combe, Ruault, Le Jay et Clousier, 1776-1782.*

20 volumes in-8 cartonnage rouge, dos lisses, pièces de titre de papier orangé (*Reliure postérieure*).

Quelques taches, reliures frottées, petits accidents.

300 / 400 €



60

[BOUFFLERS (Chevalier de)]. **Poésies et pièces fugitives** diverses de M. Le Chevalier de B\*\*\*. *A Amsterdam et se trouve à Paris, chez Desenne, 1782.*

In-8 maroquin vert, triple filet doré en encadrement, petit fleurons d'angle, H couronné aux centres des plats, dos lisse orné, pièce de titre de maroquin rouge, tranches dorées (*Reliure de l'époque*).

PREMIÈRE ÉDITION COLLECTIVE, EN PARTIE ORIGINALE, DES ŒUVRES POÉTIQUES DU CHEVALIER DE BOUFFLERS.

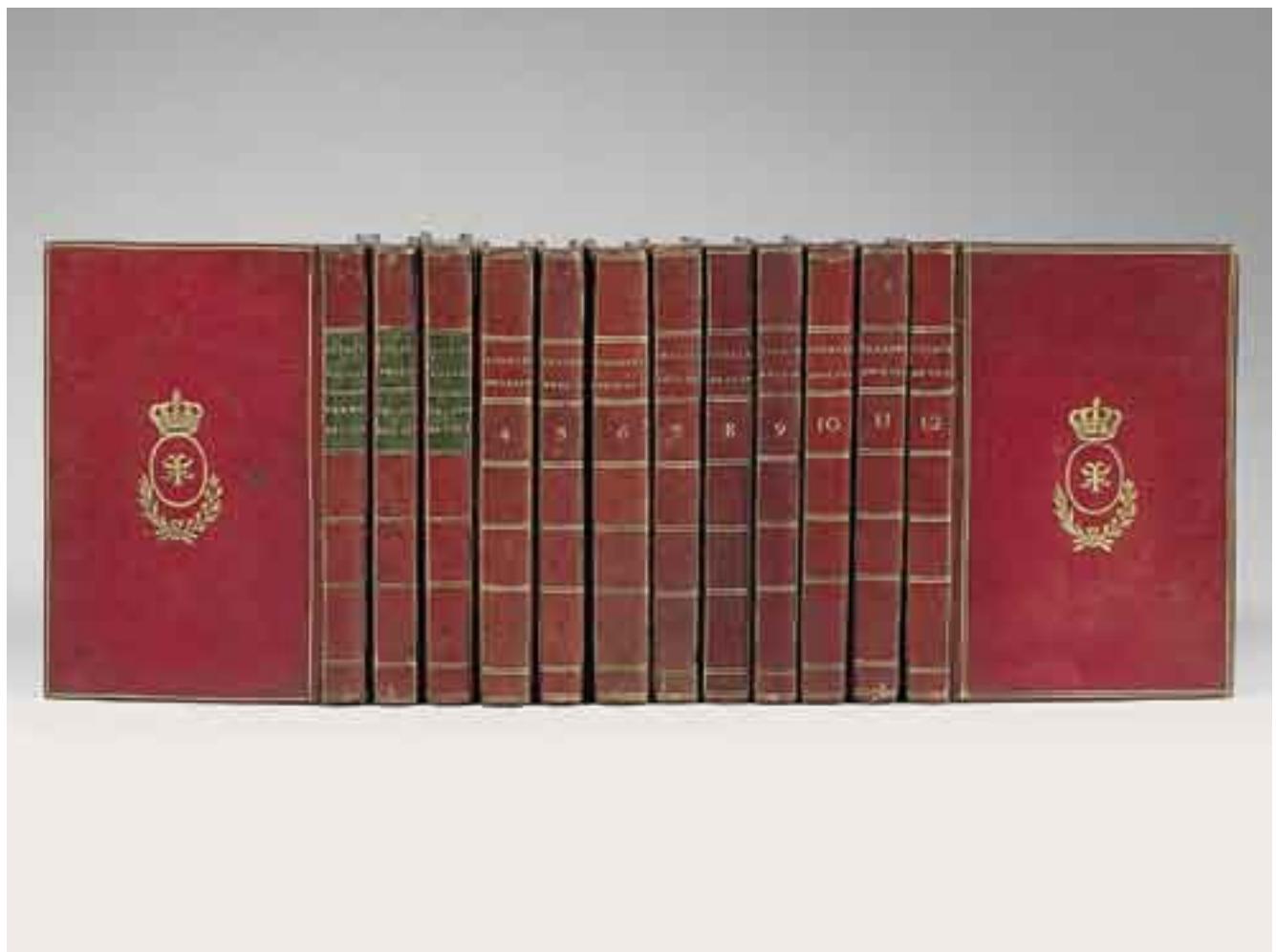
Cachet rouge au verso du titre “*Ex Bibliotheca Ernesti Aug. Hannov. Régis*”.

Le “H” couronné sur les plats, semble avoir été ajouté au dix neuvième siècle et pourrait être celui de Eugénie Hortense de Beauharnais, reine de Hollande, ou celui de S.A.R. le Prince Henri de Prusse.

Rousseurs, coins et coiffe frottés.

Cf : Olivier pl 2658, pour Eugénie Hortense de Beauharnais.

600 / 700 €



### 61

**Traduction du Théâtre Anglois**, depuis l'origine des Spectacles, jusqu'à nos jours, divisée en trois Epoques. Dédicé à Son Altesse Royale le Prince Henri de Prusse. *A Paris, chez la Veuve Ballard & fils, Mérigot, Belin et Regnault. 1784.*

12 volumes in-8 maroquin rouge, double filet doré en encadrement, armes aux centres des plats, aigle à deux têtes couronné, dos lisse, tranches dorées, les 3 premiers volumes avec pièces de titre et tomaisons de maroquin vert (*Reliure de l'époque*).

Oeuvres de David Garrick avec son portrait - Oeuvres de Ben-Johnson, portrait. - Henriette Cowley - Richard Brinsley Sheridan- François Fletcher et John Beaumont-Sussana Centlivre- Nicholas Rowe, portrait. - William Mason... les volumes 10 et 12 présentent les mêmes pièces : "Le mari poussé à bout ou le voyage à Londres" par Sir John Vanbrugh & Colley Cibbes et "Le comte de Narbonne".

Cachet rouge aux versos des titres. Armes non identifiées.  
Rousseurs, des feuillets jaunis, quelques taches et accidents aux reliures.

2 000 / 3 000 €

**62**

DIDEROT (Denis). **La Religieuse.** Paris, Buisson, *An Cinquième de la République* (1797).

In-8 maroquin rouge, filet et ruban perlé et torsadé en encadrement, dos lisse orné de grands fers dorés (urne, soleil, gerbe et éventail), petits fleurons d'angle, dentelle intérieure, doublures et gardes de moire vert pâle, tranches dorées (*Reliure de l'époque*).

**EDITION ORIGINALE.**

Rédigé à partir de 1760, ce célèbre roman ne fut publié qu'en 1797.

Cachet “*Ex Bibliotheca Ernesti Aug. Hannov. Régis*” sur le feuillet du décret concernant les contrefacteurs et au verso du titre.

Petites usures à la reliure, quelques rousseurs.

40 000 / 50 000 €

**63**

DIDEROT(Denis). **Jacques le Fataliste et son Maître.** Paris, Buisson, *An Cinquième de la République* (1797).

In-8 maroquin rouge, filet et ruban perlé et torsadé en encadrement, dos lisses ornés de grands fers dorés (urne, soleil, gerbe et éventail), petits fleurons d'angle, dentelle intérieure, doublures et gardes de moire vert pâle, tranches dorées (*Reliure de l'époque*).

**EDITION ORIGINALE.**

Roman satirique considéré par Diderot lui même comme le pendant de *La Religieuse*. Paru lui aussi après sa mort il eut un immense succès.

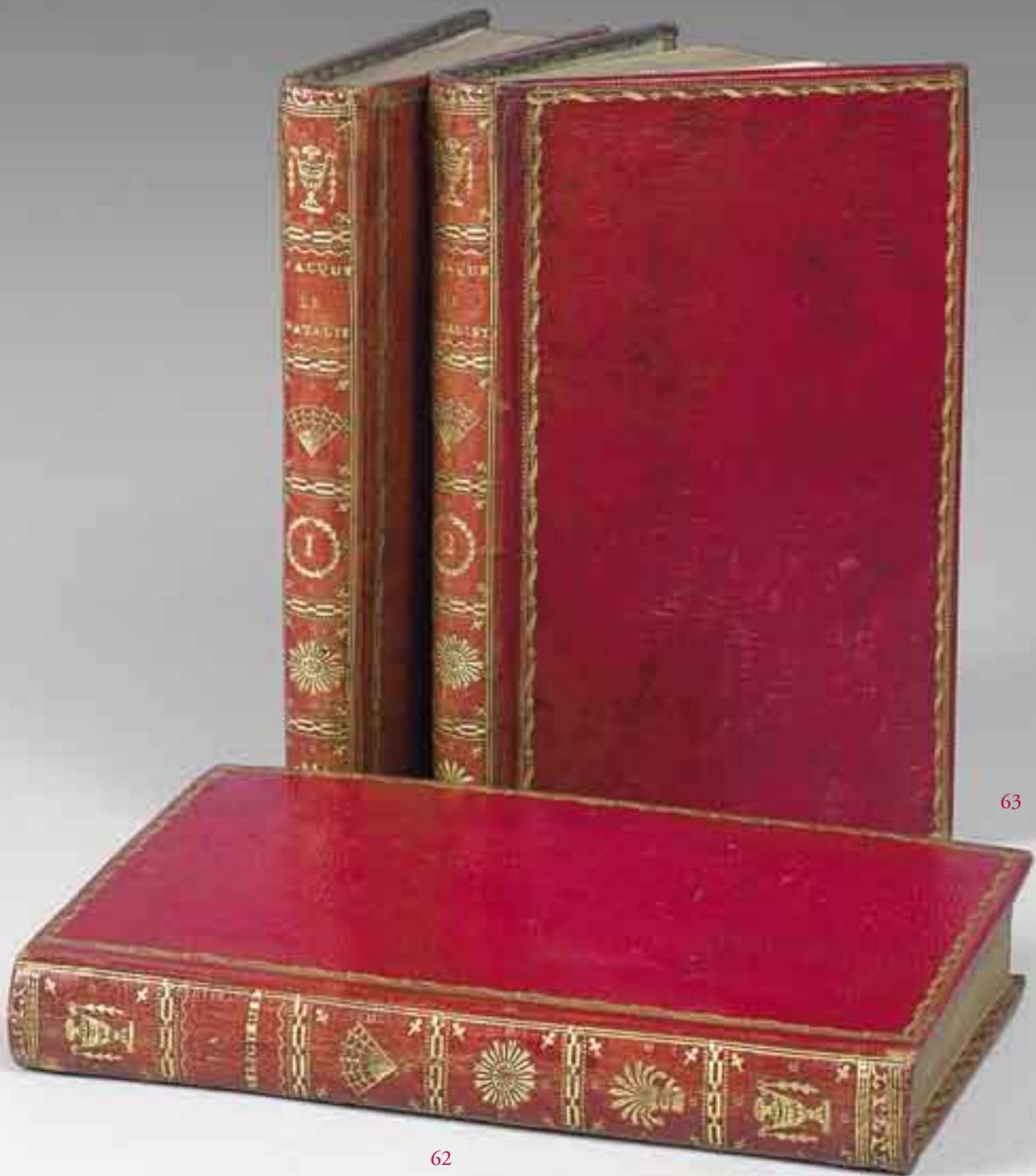
Cachet “*Ex Bibliotheca Ernesti Aug. Hannov. Régis*” sur le feuillet du décret concernant les contrefacteurs et au verso du titre.

Usures d'usage à la reliure, quelques rousseurs, petite déchirure au titre.

50 000 / 60 000 €

LA RELIGIEUSE ET JACQUES LE FATALISTE ET SON MAÎTRE, EXTRÈMEMENT RARE EN MAROQUIN ROUGE DE L'ÉPOQUE, SONT IDENTIQUES À CEUX QUI FIGURAIENT DANS LA BIBLIOTHÈQUE JACQUES GUÉRIN, SA VENTE, LE 7 JUIN 1990 N° 18 ET 19.

63



62



64

**Le Cabinet des Fées**, ou collection choisie des contes de fées et autres contes merveilleux. Ornés de figures. *Genève, Barde, Manguet & Compagnie, et se trouve à Paris chez Cuchet, 1787-1789.*

41 volumes in-12 demi-basane à coins, dos à cinq nerfs, pièces de titre de papier rouge-orangé et tomaisons vertes, tranches rouges (*Reliure de l'époque*).

120 FIGURES DE MARILLIER, GRAVÉES PAR DELVAUX, BERTHET, CHOFFARD, CRONTELLE...M. COYPEL, ETC. La traduction des " Mille et Une Nuits " par M.M. Galland, Don Chavris et Cazotte.

Reliures frottées, quelques défauts, taches, rousseurs et petite mouillure, erreur de tomaison au tome XXXVIII chiffré XXXV.

500 / 600 €

65

CHATEAUBRIAND (François-René de). **Génie du Christianisme**, ou Beautés de la religion chrétienne ; par François-Auguste Chateaubriand. *A Paris, chez Migneret, imprimeur, An X. -1802.*

5 volumes in-8 percaline verte, dos lisses ornés.

EDITION ORIGINALE.

AUX ARMES DE ERNEST-AUGUSTE DE HANOVRE.

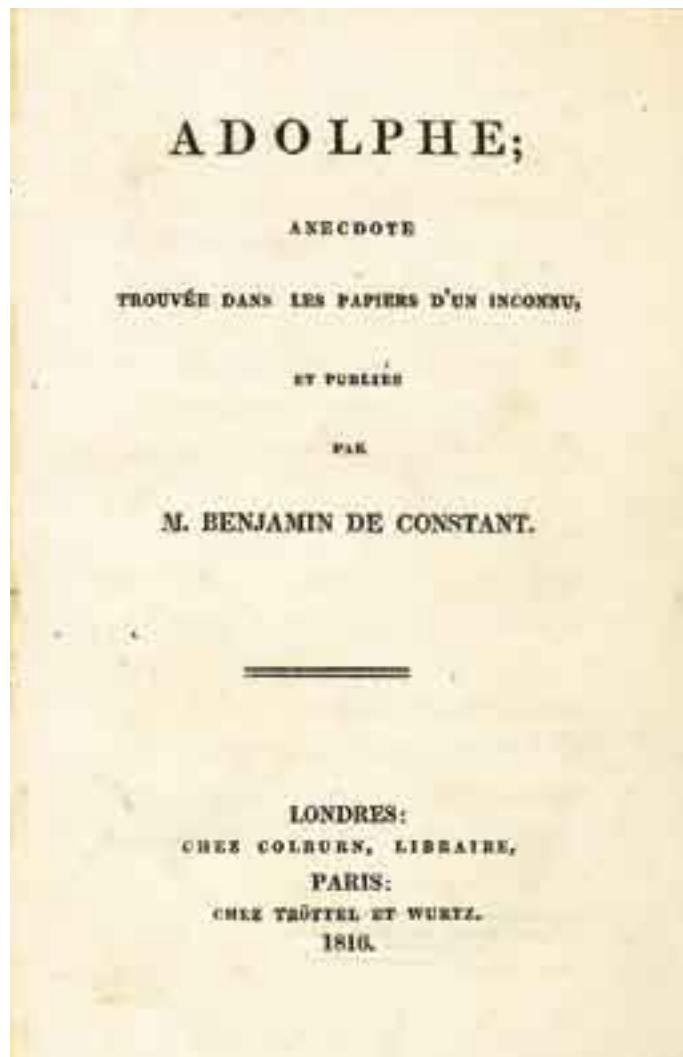
Quelques rousseurs.

1 000 / 1 200 €

66

CHATEAUBRIAND (François-René de). **Génie du Christianisme, ou Beautés de la religion chrétienne** ; par François-Auguste Chateaubriand, auteur de l'Itinéraire de la Grèce, Atala, etc. En trois volumes. *Paris et Londres chez Coburn, Libraire, 1813.* 3 volumes grand in-8 veau blond, dos lisses ornés, pièces de titre et tomaison noires (*Reliure de l'époque, légèrement frottées, rousseurs*). **Mémoires d'Outre-tombe** par Chateaubriand. *Bruxelles. Meline, Cans et Compagnie. Livourne Leipzig, 1848-1850.* 5 volumes in-8 toile violette, dos passés. (13).

400 / 500 €



67

CONSTANT (Benjamin). **Adolphe**; Anecdote trouvée dans les papiers d'un inconnu, et publié par M. Benjamin de Constant. *Londres, chez Colburn, libraire, Paris, chez Trüttel et Würtz, 1810.*

In-12 percaline verte, dos lisse orné.

EDITION ORIGINALE.

AUX ARMES DE ERNEST-AUGUSTE DE HANOVRE.

La toute première de Londres, avec le nom de l'éditeur Treuttel orthographié Tröttel, et au verso du titre la mention : *Londres : Imprimé par Schulze et Dean, 13 Poland Street*, le denier feuillet p. 228 porte en pied : *De l'imprimerie de Schulze et Dean, 13, Poland Street, Oxford Street.*

Très légères rousseurs.

10 000 / 12 000 €

**68**

STAEL (Baronne de). **Oeuvres complètes** de M<sup>me</sup> la Baronne de Staël, publiées par son fils ; précédées d'une notice sur le caractère et les écrits de Mme de Staël par Madame Necker de Saussure. *A Paris, chez Treuttel et Würtz, 1820-1821.*

17 volumes in-8 demi veau havane, pièces de titre et tomaisons noires (*Reliure de l'époque*).

PREMIÈRE ÉDITION DES OEUVRES COMPLÈTES, EN PARTIE ORIGINALE.

Portrait en frontispice. Petit cachet rouge au verso du titre.

800 / 900 €

**69**

MOZIN (Abbé). **Collection portative d'Oeuvres choisies de la littérature française.**

Première et deuxième séries. *Stuttgart, chez les frères Franckh, et chez Charles Hoffmann 1826-1832 et 1827-1830.*

69 volumes in-16 demi basane blonde à petits coins, dos lisses ornés, pièces de titre de papier orangé, tranches rouges (*Reliures de l'époque*).

500 / 600 €

**70**

WOLFF (O.L.B.). **Histoire de Gilion de Trasignyes** et de Dame Marie, sa Femme. Publiée d'après le manuscrit de la Bibliothèque de l'Université d'Iéna. *Paris, Bockhous & Arenarius // Desforges & Cie. Leipzig, 1829, J.J. Weber.*

In-8 maroquin rouge, dentelle dorée en encadrement, dos à quatre nerfs orné, tranches rouges (*Reliures de l'époque*).

EXEMPLAIRE SUR PAPIER VERT.

300 / 400 €

**71**

GAY (Madame Sophie). **La Comtesse d'Egmont.** *Bruxelles et Leipzig, 1836.* 2 volumes.

- **Elléonore** par Sophie Gay. *Bruxelles, Société Belge de Librairie, 1844.* 2 volumes.

- ABRANTES (duchesse d'). **Une vie de jeune fille.** Deuxième édition. *Bruxelles, Société Belge de Librairie, 1839.* - DASH (Madame la comtesse). **La Belle Aurore.** *Bruxelles et Leipzig, Aug. Schnée et Comp., 1857.* 4 volumes. - **La Princesse Palatine** par Mme la Comtesse Dash. *Bruxelles, Lebègue, 1856.* 2 volumes. - FULLERTON (Lady Georgina). **Ellen Middleton.** *Bruxelles, Société Belge de Librairie, 1845.* 2 volumes. 13 volumes in-12 demi veau violine, chiffre couronné sur le premier plat. Joint : 24 volumes : Oeuvres de Madame la comtesse Dash, Sophie Gay, Madame de Genlis, même reliure sans le chiffre couronné, format in-12 et in-16. (37).

500 / 600 €

**72**

SAND (George). **Mauprat.** *Paris, Félix Bonnaire, éditeur, 1837.* 2 volumes in-8 cartonnage noir à la bradel, pièce de titre de papier bleu, tranches peignées. EDITION ORIGINALE. Portrait de George Sand en frontispice. Quelques rousseurs. - **Le Compagnon du Tour de France** par George Sand. *Paris, Perrotin, 1841.* 2 volumes in-8 cartonnage rouge veiné, pièce de titre noir, petit frottement sur le dos (4).

400 / 500 €

73

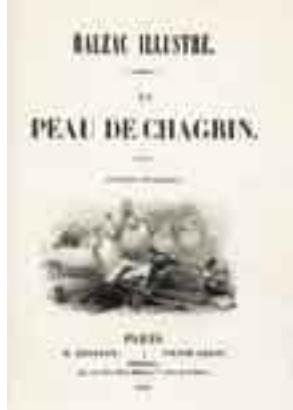
CHATEAUBRIAND (François-René de). **Oeuvres complètes** de M. Le vicomte de Chateaubriand. Paris, *Pourrat frères et Furne*, 1832.

22 volumes in-8 demi chagrin violet, chiffre couronné sur les premiers plats. Rousseurs.

600 / 700 €

74

BALZAC (Honoré de). **Balzac Illustré. La Peau de Chagrin.** Paris, *H. Delloye et Victor Lecou*, 1838.



Grand in-8 demi basane blonde à coins, dos lisse orné d'une pièce de titre de papier bleu et d'un losange bleu (*Reliure de l'époque*).

Vignette au squelette sur le titre, 2 portraits tirés à part sur chine appliqué représentant Pauline et Foedora et 100 gravures sur acier dans le texte.

PREMIÈRE ÉDITION ILLUSTRÉE.

Cachet chiffre couronné sur le faux titre et la première page de texte.

Petit manque de cuir sur le deuxième plat, quelques rousseurs. Carteret III, 41-46.

74

200 / 300 €

75

DUMAS (Alexandre). **Oeuvres** de Alex. Dumas. Bruxelles, *Meline, Cans et Compagnie*, 1838-1839.

3 volumes. - **Michel-Ange et Raphael** par Alexandre Dumas. Paris, *Recoleus*, 1846. 2 volumes.

- **MOLIERE. Oeuvres** de Molière, précédées d'une notice sur sa vie et ses œuvres par M. Sainte Beuve, vignettes par Tony Johannot. Paris, *Chez Paulin*, 1835-1836. 2 volumes. - **CERVANTES. L'Ingénieux Hidalgo Don Quichotte de La Mancha** par Miguel de Cervantès Saavedra, traduit et annoté par Louis Viardot, vignettes de Tony Johannot. Paris, *J.J. Dubochet et Cie*, 1836-1837. 2 volumes. - **Les Etrangers à Paris**, par MM. Louis Desnoyers, J. Janin, Old-Nick....

illustrations de MM. Gavarni, Th. Frère.... Paris, *Charles Warée*, sd. un volume. - **MONTAIGNE (Michel de). Essais** de Michel de Montaigne avec les notes de tous les commentateurs.

Edition publiée par J-V. Le Clerc. A Paris, *chez Lefèvre*, 1826. 5 volumes.

15 volumes in-4 demi chagrin violet, chiffre couronné sur les premiers plats. Rousseurs.

600 / 700 €

76

CADET de GASSICOURT (Chevalier C. L.). **Voyage en Autriche, en Moravie et en Bavière**, fait à la suite de l'Armée Française pendant la campagne de 1809. *l'Huillier Paris* 1818.  
In-8 cartonnage rouge flammé.

UNE CARTE ET DE DEUX PLANS REPLIÉS.

Souvenirs d'un pharmacien attaché à la Maison de l'Empereur qu'il suivit pendant la campagne de 1809 (Tulard 248 - de Meulenaere p. 38).

Cachet rouge au verso du faux-titre et du titre, traces d'humidité, rousseurs, reliure frottée.

100 / 150 €