



89

Fixation des dates des saints martyrs d'après les épactes grégoriennes adoptées par le pape Grégoire XIII en 1582. Impression en noir et rouge ; portrait de Grégoire XIII sur le titre où il y a quelques inscriptions anciennes.

100/200 €

**89. MASSI FRANCESCO & VICTOR FROND.** (*voir reproduction*)

Actes et histoire du concile oecuménique de Rome, 1869. Concile général. 1869-1870. Vatican I. Paris, Abel Pilon, 1870/1873 ; 8 vol. in-folio, reliés demi-maroquin rouge, titre doré sur les plats, dos à nerfs ornés, têtes dorées.

• MONUMENTALE ET LUXUEUSE ÉDITION d'un ouvrage qui faisait le point sur la situation de la chrétienté au moment du concile de Vatican I. Elle est accompagnée de 134 LITHOGRAPHIES HORS TEXTE DONT DE NOMBREUSES EN COULEURS: vues d'Italie et cérémonies grandioses.

• L'ouvrage commandé par Pie IX à l'occasion du concile sans contrainte budgétaire contient :

1. BIOGRAPHIE DU SOUVERAIN PONTIFE PIE IX, par F. Massi.
2. LE SACRÉ COLLÈGE, introduction par Xavier Barbier de Montault.
3. CÉRÉMONIES PONTIFICALES, par Honoré Fisquet.
4. HISTOIRE DES CONCILES OECUMÉNIQUES, par Egiste Ceccucci.
- 5-7 LES PÈRES DU CONCILE, par Honoré Fisquet.
8. CÉLÉBRATION DU CONCILE..., actes, décrets et documents.

Ex-libris du vicomte Vilain XIV.

3000/3500 €

**90. MASSILLON JEAN BAPTISTE.**

MEMOIRES SUR LA MINORITE DE LOUIS XV – PARIS, BUISSON, 1792, 1792. Précédé d'une Notice historique sur la vie, les mémoires historiques et les autres écrits de Massillon – Veau in 8 plats aux armes comtales.

30 €

**91. MAYERNE-TURQUET THÉODORE DE.**

Sommaire description de la France, Allemagne, Italie & Espagne, avec la guide des chemins pour aller et venir... [Genève], Jacob Stoer, 1592 ; in-16 vélin ivoire ancien usagé aux angles.

• Premiers feuillets écornés et quelques traces d'usage.

100 €

**92. MENESTRIER CLAUDE-FRANÇOIS.**

Relation des cérémonies faites dans le ville d'Annessy à l'occasion de la fête de la canonisation de saint François de Sales. Grenoble, Robert Philippes, 1666 ; petit in-4 de [3] ff., 40 pp., dérelié.

• Édition originale, dédiée au prince de Piémont. Tache brune aux huit premiers feuillets. – Relié à la suite du même :.

Le Nouvel Astre du Ciel de l'Eglise. Ibid., id., 1666 ; 70 pp., [2] ff., 3 pl. repliées. – Édition originale dédiée à Madame Royale. Beau portrait de saint François gravé sur le titre et 3 planches gravées et repliées avec petit manque latéral possible à la première. Cachet répété de J.B. Poulet. – État modeste.

200/300 €

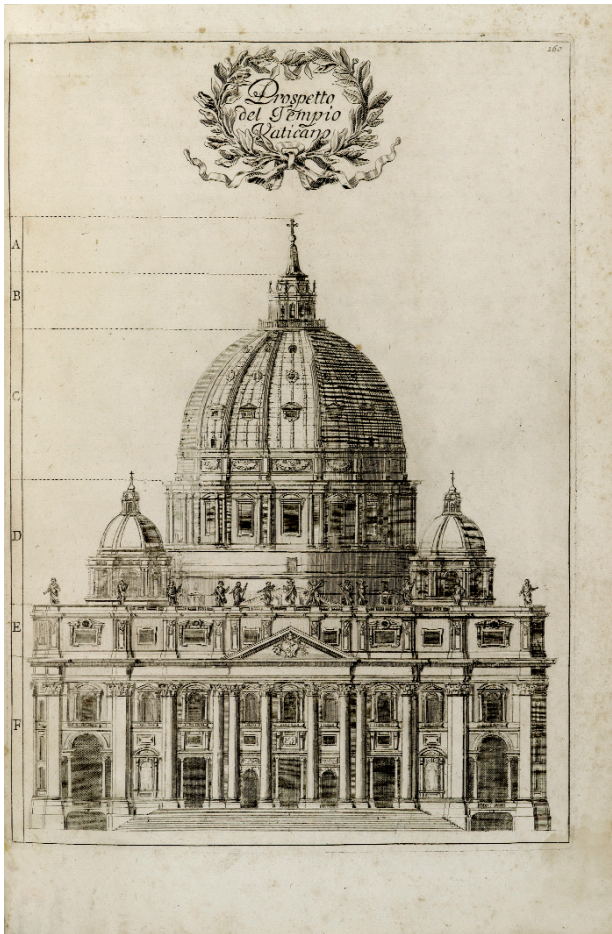
**93. MENESTRIER CLAUDE-FRANÇOIS.**

La Nouvelle méthode raisonnée du blason. Lyon, Thomas Amaury, 1696 ; in-12 basane ancienne frottée.

• Traité classique. – Frontispice, nombreuses figures sur bois et 30 planches en taille-douce représentant près de 600 blasons.

100 €





96

94. MISSALE AD USUM CISTERCIEN[SE]...

Paris, Jean Petit, 1516 ; 2 parties en un vol. in-8 de [8] ff., 116 ff. ; 159 [+1] pp. (mal chiffrées 161+1), goth. A 2 colonnes en noir et rouge, reliure du XIX<sup>e</sup> siècle chagrin prune, dos à nerfs orné.

• Rare missel à l'usage de l'ordre de Cîteaux. Grande marque de Jean Petit à fond criblé sur le titre et 2 FIGURES À PLEINE PAGE GRAVÉES SUR BOIS: David en prière dans un riche encadrement ; la Vierge et saint Jean au pied du Christ en croix avec une ville dans le fond, cette figure coloriée anciennement [encadrement légèrement atteint dans le haut].

• EN OUTRE, UNE FOISSONNANTE ILLUSTRATION COMPREND PRÈS DE 500 VIGNETTES SUR BOIS, PETITES ET MOYENNES, DANS LE TEXTE. Il y a une vingtaine de pages de musique notée. Le texte en gothique est de plus gros corps et rubriqué au canon de la messe. Quelques-unes des figures moyennes sont en coloris anciens. Trois feuillets ont été habilement renmargés dans le bas sans atteinte au texte.

1 000 €

95. MOREAU PIERRE.

Les saintes Prières de l'âme chrestienne escrites et gravées après le naturel de la plume par P. Moreau... Paris, l'auteur, [vers 1649] ; in-12 de 104 (sur 106) ff., in-12 maroquin grenat, dos à nerfs (passé). L'UN DES CHEFS-D'œUVRE DE LA CALLIGRAPHIE DU XVII<sup>e</sup> SIECLE. L'ouvrage est dédié à la reine de France Anne d'Autriche. Pierre Moreau a gravé lui-même le texte qu'il avait préalablement écrit. Chaque page offre des exemples d'agencements calligraphiques agrémentées de fleurs, d'oiseaux et d'animaux le tout inscrit dans d'admirables encadrements de seize types différents. Il y a en outre, 28 figures à pleine page. Édité précédemment en 1631, l'ouvrage a été remis en vente en 1649, mais le feuillet de titre faisant ici défaut, il n'est pas possible de connaître la date.

80 / 120 €

96. NERALCO. (voir reproduction)

I tre ordini d'architettura dorico, ionico e corintio. Rome, Antonio de Rossi, 1744 ; in-folio demi-basane du XIX<sup>e</sup> siècle usagée.

• Grande vignette de titre de Carolo Grandi et 78 planches en taille-douce de détails d'architecture dont 3 repliées parmi lesquelles Saint-Pierre de Rome.— Petite mouillure à l'angle des derniers feuillets.— Le véritable nom de l'auteur est José Maria Ercolani.

300 / 500 €

97. NICOLE PIERRE.

Préjugez légitimes contre les Calvinistes. Suivant la copie imprimée à Paris, Bruxelles, Eug. Frix, 1683 ; fort vol. in-12, basane usagée de l'époque.

50 €

98. ORATIONES CLARORUM HOMINUM.

Cologne, Héritiers de Johann Quentel et Gervais Calen, 1559 ; in-8 veau brun de l'époque monté sur ais de bois orné à froid de compartiments en encadrement et d'un lion rampant au centre, dos à nerfs, coiffes usées et traces d'usage.

• Oraisons prononcées en faveur de Charles Quint, Henri II, Maximilien Ier, etc.— Premier et dernier feuillet effrangés avec petits manques.

150 / 200 €

99. PINEAU NICOLAS ET DOMINIQUE.

Dessins originaux des maîtres décorateurs... publiés par Léon Deshairs. XVIII<sup>e</sup> siècle. Époque Louis XV. Paris, D. Longuet, (19) ; in-folio en feuilles sous portefeuille.

Recueil de 100 planches hors texte de dessins de deux des créateurs du style Louis XV.

100 €

100. PAGNINUS SANCTUS.

Epitome Thesaurus linguae sanctae. Anvers, Officina Plantiniana, Fr. Rapheleng, 1609 ; fort. vol. in-8 vélin ivoire de l'époque, dos lisse, restes d'attaches.

• Abrégé du célèbre dictionnaire hébreu-latin de Pagninus (in-folio, 1529), établi et publié par François Rapheleng. Très petite cassure sur le titre sinon bel exemplaire.

150 €

101. PANVINIO ONIFRIO. (voir reproduction)

Fastorum libri V a Romulo rege usque ad imp. caesarem Carolum V... Venise, Vincenzo Valgrisi, 1558 ; fort vol. in-folio, reliure ancienne maroquin olive, sur les plats filet doré en encadrement et ovale décoratif doré, dos à six nerfs orné de motifs dorés.

• Édition originale de cette savante chronologie dédiée à Alexandre Farnèse. Arrêtée à Charles-Quint, elle est suivie de commentaires, d'appendices et de De ludis. Saecularibus ces trois parties commençant, comme la première, par un feuillets de titre avec la grande marque de Vincent Valgrisi (répété à la page finale). Il y a une figure architecturale gravée sur bois au début reprise à l'avant dernière partie. Signature ancienne sur le titre : « Garrides prof. Reg. ».

200 / 300 €

102. PHOENIX INCENERATUS SIVE ORIGO...

(voir reproduction)

... progressus & eversio monasteriorum ordinis Cisterciensis in regno Boemiae. Vienne, Matt. Cosmerovius, 1647 ; petit in-folio, frontispice, [68]ff., 2 planches, reliure de l'époque vélin ivoire, sur les plats, petite dentelle et grand motif central armorié au noir de fumée, tranches dorées ; quelques petits défauts.

• Les avatars des monastères cisterciens de Bohême. Beau portrait en taille-douce de Ferdinand IV, roi de Bohême, couronné l'année précédente, 2 figures hors texte finement gravées sur cuivre et, à la fin, grande figure sur bois : une aigle nourrissant ses aiglons. Impression en romain, en italique et en

gothique. Quelques feuillets brunis.— Reliure ancienne aux armes de l'Empire : aigle bicéphale couronnée au plat supérieur, lion couronné au second.

400 / 600 €

103. PRÉVERT JACQUES.

Histoires. Trente poèmes de Jacques Prévert.— Trente poèmes d'André Verdet.— Trente et un dessins de Mayo. Paris, Ed. du Pré-aux-Clercs, 1946 ; in-8 broché.

• Édition originale, ornée de 30 DESSINS HORS TEXTE D'ANTOINE MAYO.— Dédicace autographe signée d'André Verdet sur le titre « ces Histoires merveilleusement illustrées par le troisième complice Mayo.. ».— En vis-à-vis, dédicace de Mayo avec dessin aquarellé à la main.

• ON JOINT: MAYO. Préface de J. L. Barrault. Poème de J. Prévert. 1948 ; plaquette in-4, brochée.— Catalogue des exposition de la galerie Dina Vierny.— Sur le faux-titre petite aquarelle originale signée de Mayo et dédicacée.

100 / 150 €

104. PREVOST DE LE VAL HENRY.

La vie exemplaire de plusieurs abbesses avec opinion de sainteté. Le mausolée... dans l'église parochiale de Vilers Perwin. Les Eloges de l'abbaye de Roosenbergh... Liège, Baudwin Bronckart, 1660 ; petit in-4 cartonnage ancien vélin blanc.

• Éloges accompagnées de 14 grands blasons hors texte gravés en taille-douce des abbesses remarquables par leurs actions ou leur mysticisme. Additions marginales d'une main du XVIII<sup>e</sup> siècle.

150 / 200 €

105. PSAUMES.

Liber psalorum cum canticis et hymnis. Paris, Abel Langelier, 1586 ; très fort vol. in-8, reliure de l'époque maroquin brun, sur les plats doubles encadrement de trois filets raccordés aux angles, dos lisse à même décor, tranches dorées, petites réparations som-

maires. Titre-frontispice finement gravé aux armes de la reine Catherine de Médicis, dans un portique.

• Exemplaire tiré sur papier vélin fort, réglé, dans une reliure de même facture et de même décor que celles qui étaient faites pour Henri III.

300 €

106. PSAUMES DE DAVID, Les.

Mis en vers, revus et approuvés. Lausanne, J. Pierre Heubach, 1771 ; in-12 maroquin rouge de l'époque, petite dentelle dorée sur les plats, dos à nerfs orné de motifs dorés, tranches dorées, petite usure aux angles.

• Frontispice en taille-douce par J.A. Chovin.— Musique notée. Signature Frederich Chapelié 1777 et ex-libris au même nom.

• ON JOINT: PONTANUS Johannes Jovianus. De Sermone.— De asperatione. Florence, héritiers de Philippe Giunta, 4 mai 1520 ; fort vol. in-8 de 285 ff. [sans le f. 286, blanc ?], [4] ff., basane brune de l'époque, décor à froid sur les plats, dos à trois nerfs délabré.— Volume sans titre qui semble être une partie séparée.

100 €

107. QUINZE JOYES DE MARIAGE, Les.

La Haye, A. Derogissart, 1726 ; in-12, maroquin rouge, trois filets dorés, dos orné, dentelle intérieure, tête dorée (Capé).

• Suivi du Blason des Fausses Amours, de G. Alexis, du Loyer des Folles amours attribué à G. Crétin et du Triomphe des Muses contre Amour dont l'auteur est resté anonyme. Un plat de la reliure détaché.

100 / 150 €

108. RAGON JEAN-BAPTISTE.

Le Calvaire ou les Entretiens de l'âme chrétienne sur les mystères de la Passion, prechez en l'église de Saint Louis. Paris, François Muguet, 1666 ; in-4 basane brune du XVII<sup>e</sup> siècle, armes dorées sur les plats.

• Édition originale, dédiée à la Sainte Vierge.

• RELIURE AUX ARMES DE PIERRE COMPAIN, BANQUIER EN COUR DE ROME [Lyon, 1597 — Lyon, 1675]. Ses livres furent dispersés en 1763 après l'expulsion des Jésuites à qui ses enfants les avaient offerts.

150 / 200 €

109. RANCÉ ARMAND-JEAN LE BOUTHILLIER DE.

Relation de la vie et de la mort de frère Palemon, religieux de l'abbaye de la Trappe, nommé dans le monde le comte de Santena. Seconde édition. Paris, Élie Josset, 1696 ; in-12 veau fauve de l'époque, dos à nerfs orné de motifs dorés.

100 €



101



102



102





115

#### 110. RELIURE AUX ARMES DE LA VILLE DE ...

... J. B. BOSSUET. Discours sur l'histoire universelle. Paris, Chr. David, 1759 ; 2 parties en un fort vol. petit in-8, veau porphyre de l'époque, roulette en encadrement et armes dorées sur les plats, dos à nerfs orné de motifs dorés, petits accrocs à une coiffe.

• Reliure apparemment aux armes d'une ville des Pays-Bas. 80 / 100 €

#### 111. RELIURE.

PONTIFICALE ROMANUM Clementis VIII. ac Urbani VIII. Rome, excudebat de Romanis, 1818 ; in-8 étroit, reliure de l'époque veau framboise, sur les plats décor en encadrement de motifs rocaille dorés, armes dorées au centre, dentelle intérieure et tranches dorées. Pontifical publié sous les auspices du Pape Pie VIII.

• RELIURE DÉCORÉE ET AUX ARMES DU CARDINAL CELESTIN DU PONT, archevêque de Bourges de 1842 à 1859.

• ON JOINT: une reliure semblable revêtant: CEREMONIALE EPISCOPORUM BENEDICTI PAPAE XIV, Rome 1824. Les deux volumes portent l'ex-libris de mgr Du Pont dont un est enluminé. Petits défauts peu graves.

200 / 300 €

#### 112. RELIURES AUX ARMES.

Réunion de cinq volumes.

• QUINAULT Philippe. [Théâtre]. T. I. S. I. n. d., in-12 basane ancienne frottée aux angles. Portrait et 5 jolies figures gravées au XVII<sup>e</sup> siècle en tête des cinq pièces.— Reliure aux armes du prince d'Arenberg.

• APULÉE. L'Âne d'or. Francfort, 1769 ; in-12 veau époque, dos lisse orné.— Aux armes de...

• FLÉCHIER. Histoire de Théodose le grand. 1749 ; in-12 veau époque défraîchi. Monogramme AM sur les plats. — CACHET DE LA BIBLIOTHÈQUE DE MALMAISON SUR LE TITRE.

• GUYONNET DE VERTRON C. C. La morale ou le Tableau de la sagesse. Manuscrit du XVII<sup>e</sup> siècle dédié à Jean-Baptiste Colbert. In-8 maroquin rouge AUX ARMES DE J. B. COLBERT, défraîchi, dos en partie détaché.

• EXTRAIT DES ASSERTIONS DANGEREUSES. T. I. 1762 ; in-12 basane époque, accidents. 150 / 200 €



122

#### 113. RESTA LUC-ANTONIO.

Directorium Visitorum, ac Visitorum cum praxis et formula... Rome, G. Facciotti, 1593 ; in-4 vélin souple ivoire de l'époque, petit accroc à une coiffe.

• Statuts et directoire de l'ordre de la Visitation, fondé au XIV<sup>e</sup> siècle. Armes papales sur le titre et BEAU PORTRAIT A PLEINE PAGE GRAVÉ SUR BOIS DU PAPE PAUL VIII.

200 / 300 €

#### 114. RIBA DE NEYRA PEDRO DE.

Vita Francisci Borgiae... Anvers, Joach. Trognaesius, 1598 ; fort vol. petit in-8, vélin ivoire de l'époque, dos revêtu de basane fauve au XVIII<sup>e</sup> siècle.

• Vie de saint François Borgia, troisième général des Jésuites, suivie d'un choix de ses œuvres. Traduction de l'espagnol par André Schott.— Relié à la suite:

• TRITENHEIM Johann. Octo questiones. Mayence, J. Albin, 1601.

• GOMAR François. Conciliatio doctrinae orthodoxae de Providentia Dei. Leyde, Fr. Rapheleng, 1597.

• SAUTER Gaspar. Vera et solida ex verbo Dei... Francfort, J. Spiess, 1599.

• TITELMANN François. Liber de sacrosancta & superbenedicta Trinitate... Anvers, M. H. Hoochstraat, 1530.— Joli encadrement de titre gravé sur bois.— Cette dernière pièce semble rare.

150 / 200 €

#### 115. SAINT-SEVÈRE LE PRINCE DE. (voir reproduction)

Dissertation sur une lampe trouvée à Munich en l'année 1753... Naples, Morelli, (1756) ; in-8 cartonnage de l'époque vélin moucheté.

• Édition originale imprimée à Naples, en français, pour le prince de San Severo. L'auteur décrit une lampe antique « perpétuelle » [à feu caché] portant des inscriptions hébraïques gravées.

• AVEC 2 PLANCHES EN TAILLE-DOUCE REPLIÉES LA PREMIÈRE COLORIÉE.

200 €



116. SAINT-JURE JEAN-BAPTISTE.

L'Homme spirituel, où la vie spirituelle est traitée par ses principes. Paris, Fl. et P. Delaulne, 1691 ; in-8, basane marbrée, roulette dorée, dos à nerfs orné de caissons dorés. 50/100 €

117. SALVIANUS (SALVIEN, ÉVÊQUE DE MARSEILLE).

De vero judicio et providentia Dei... Bâle, «officina Frobeniana» (pour J. Hervage, J. Froben, N. Bischof), août 1530 ; in-folio de [6] ff., 58 et 44 ff., reliure de l'époque veau fauve entièrement orné de compartiments décoratifs rectangulaires sur les plats, dos à quatre nerfs (refait) usure avec petit manques aux angles.  
• Édition originale (?) publiée par J. Alex. Brassicani. Grande marque des Froben sur le titre et à la page finale. Numéro d'inventaire sur le titre. Auréole à la marge inférieure et petite réparation à l'angle d'un feuillet.  
• RELIURE DÉCORÉE DE L'ÉPOQUE intéressante en dépit de ses défauts. 300/500 €

118. SAVONAROLE JÉRÔME.

Dominicae precatonis pia admonum et erudita explanatio. Lyon, Théobald Payen, 1540 ; in-16 dérelié. 30 €

119. NON VENU.

120. SPECTATEUR (LE)...

... ou le Socrate moderne, traduit de l'anglais. Paris, Mérigot, etc, 1755 ; 3 vol. in-4, veau marbré de l'époque, dos à nerfs ornés de motifs dorés.

• Une des meilleures éditions françaises de cet ouvrage célèbre qui a bénéficié des contributions d'une pléiade d'écrivains et de philosophes anglais. 200 €

121. SPRENGER JACOB.

Maffeus maleficarum. Venise, Giov. Ant. Bertani, 1576 ; fort-vol. petit in-8 vélin souple ivoire ancien, petit accroc à une coiffe.  
• Rare réédition par les soins de Raphaël Maffeus, d'un ouvrage paru en 1485. Reconnaître les maléfices ; Effet des maléfices ; Remède contre les maléfices. 150/200 €

122. STENGEL CHARLES. (voir reproduction)

Imagines sanctorum ord. s. Benedicti. [Augsbourg (?)], 1625 ; petit in-4 demi-basane fauve ancienne, dos lisse légèrement frotté.  
• Titre-frontispice gravé à huit compartiments (doublé), pages 3-180, [2] feuillets. L'ouvrage contient UNE SUITE DE 84 SCÈNES FINEMENT GRAVÉES EN TAILLE-DOUCE montrant les actions, miracles, supplices et morts exemplaires des grandes figures de l'Ordre de Saint-Benoît. La dernière renferme les grandes armes de Constantin Caietano le dédicataire. 300/400 €

123. STUART JAMES ET NICOLAS REVETT. (voir reproduction)

Les Antiquités d'Athènes. Paris, Firmin Didot, 1808 ; 4 vol.– J. J. HITTORFF Les Antiquités inédites de l'Attique... Ibid, id., 1832 ; ens. 5 vol. in-folio, cartonnages bradel de l'époque (frottés).  
• Éditions illustrées de 191 planches gravées sur métal pour Athènes et de 60 planches pour l'Attique (Éléusis, Rhamnus, Sunium, Thoricus...) Quelques rousseurs. 1 000/2 000 €





130

#### 124. TOMBEAUX (LES) DES ROIS ET DES REINES...

...& des autres qui sont dans l'église royale de Saint-Denis. Paris, Chardon, 1768 ; plaquette in-12 dérelié et rebroché.

- Grandes armes de Saint-Denis sur le titre et 3 plans montrant l'emplacement des tombeaux dont celui de Louis XIV.— Brochés à la suite: .
- LES RARETÉS QUI SE VOYENT DANS L'EGLISE ROYALE DE S. DENIS.— LE TRÉSOR DE L'ABBAYE ROYALE DE S. DENIS... Ibid, id. 1768. Une épée rapportée par saint Louis de son voyage en Terre-Sainte, l'épée de Jeanne d'Arc et son portrait...

50 / 100 €

#### 125. TOULET PAUL-JEAN.

Mon amie Nane. Paris, Les Cent Une, 1933 ; fort vol. in-4 en ff., couverture illustrée, chemise et étui (défraîchis).

- Édition ornée de 22 LITHOGRAPHIES ORIGINALES DE MARIANO ANDREU.— Tirage à 120 exemplaires sur papier vélin de Vidalon.

100 / 150 €

#### 126. TURRECREMATA JOANNES DE.

Questio[n]es super Evangeliis totius a[n]ni. S.l.n.d. (d'une ville germanique, vers 1510 ?) ; petit in-8 à 2 colonnes, goth., de [292] ff. (a-z8, r, 9, 48, A-I8, K10), reliure de l'époque veau brun, sur les plats compartiments à froid avec restes de gaufrages, dos lisse, traces d'attaches, coiffes arrachées.

- Édition anonyme, ni localisée, ni datée.
- Titre taché avec deux petits trous sans atteinte au texte sinon excellente conservation. Reliure décorée de l'époque inévitablement un peu usagée mais intéressante.

300 €

#### 127. TURSSELLINI HORACE.

Lauretanae historiae. Lyon, Thomas Soubbron, 1614 ; in-12 basane acajou ancienne, fleur de lys aux angles, au centre et au dos — à trois nerfs, usure aux coiffes et aux angles.

- Histoire de la maison de Lorette. Marque « au compas » sur le titre [officine Plantin, d'Anvers ?]. Auréole claire à un angle des feuillets.
- ON JOINT: 9 vol. anciens in-12 et in-16 plus ou moins complets dont deux brochés. J. Drexel. Infernus damnatorum. T. II. Cologne, 1632. Avec 9 gravures de l'Enfer.— J. Drexel. Joseph Aegypti prorex. Anvers, 164(?).— Le Jardin de plaisir et récréation spirituelle. T. II. Lyon, 1598.— Cl. Claudien. Diligentia et fide summa. Lyon, 1615.— Tite-Live. Decas quarta. Tournon, 1601.— Oratio Manassae. Anvers, Plantin, 1629.— Saint Augustin. Questiones. T. IV. Lyon, 1561.— Proprium festorum ord. Clunaciensis. Aix, 1634.— Swift. Voyage de Gulliver. Vers 1820. Frontispice.

100 €

#### 128. UZANNE OCTAVE.

L'Eventail.— L'Ombrelle. Le Gant. Le Manchon. Paris, A. Quantin, 1882-1883 ; ensemble deux ouvrages en 2 vol. petit in-4, cartonnages anciens recouverts de soie moirée rose indien et bleu nattier, sur le plat supérieur du premier volume éventail mosaïqué et enrubané tenu par un amour, sur celui du second vol. une silhouette féminine en manchon tenant une ombrelle, dos lisses, têtes dorées, couverture et dos, étuis dont un frotté (L. Claessens).

- Éditions originales entièrement ornées à toutes les pages par Paul Avril de scènes et de décors tirés en gris, sépia, bistre, bleu, vert... Couvertures et dos illustrés en couleurs.
- TRÈS RARES CARTONNAGES DE SOIE ORNÉS DE COMPOSITIONS MOSAÏQUÉES POLYCHROMES de pièces de maroquin, signés du bruxellois L. Claessens. Petite usure aux coiffes et à un dos.

300 €

#### 129. UZANNE OCTAVE.

Le Miroir du monde. Notes et sensations de la vie pittoresque. Paris, Quantin, 1888 ; in-4 cartonnage de l'époque soie moirée sable, sur le premier plat grand motif doré et mosaïqué, dos lisse orné de motifs dorés et mosaïqués, entièrement non rogné, couverture, étui. (L. Claessens).

- Édition originale, ornée de compositions monochromes de Paul Avril à toutes les pages parmi lesquelles ving- quatre en couleurs. UN LONG CHAPITRE EST CONSACRÉ À LA TABLE.— Papier vélin de Hollande.— Quelques rousseurs isolées ; petite tache en haut du dos.
- LA RELIURE EN SOIE DORÉE ET MOSAÏQUÉE DE CLAESSENS, est ornée sur le premier plat d'un amour ailé tenant un miroir dans un médaillon ornementé.

300 / 400 €

#### 130. VALENTIA GEORGES. (voir reproduction)

Voyages dans l'Indoustan, à Ceylan, sur les deux-côtes de la Mer Rouge, en Abyssinie et en Egypte, durant les années 1802-1806. Paris, M<sup>me</sup> V<sup>ve</sup> Lepetit, 1813 ; 3 vol. in-8 et un atlas oblong, veau fauve de l'époque, dos lisse à faux nerfs dorés, pièces rouges.

- Édition originale de la traduction de l'anglais par P.F. Henry. L'atlas contient 26 PLANCHES DONT 6 REPLIÉES COMPRENANT 2 CARTES.— Exemplaire en reliures uniformes (un peu frottées).

800 / 900 €

#### 131. VILLON ANTOINE DE.

L'usage des éphémérides, avec la méthode de dresser et corriger toute sorte de figures coelestes. Paris, Jean Moreau, 1624 ; fort vol. in-8 vélin ivoire de l'époque à rabats.

- Édition originale. L'auteur prétend déterminer aussi, par le calendrier, l'arrivée des guerres, pestes, famines, mortalités et accidents divers qui peuvent arriver aux hommes.— Caillet, 11203, annonce un second volume paru sous un autre titre.

200 / 300 €

#### 132. WERLÉ ALFRED.

Recueil de photographies originales d'objets gallo-romains découverts lors de fouilles faites à Conflans dans la Marne. Reims, Valentin photographe, [vers 1876] ; in-folio monté sur onglets, demi-marquain à coins olive de l'époque (un peu frotté).

- Portrait photographique du comte Alfred Werlé, célèbre amateur, bibliophile champenois et à l'occasion archéologue, et 28 PHOTOGRAPHIES ORIGINALES FIXÉES SUR CARTON en tirages albuminés (un au charbon), DUES À VALENTIN, PHOTOGRAPHE À REIMS.— Dédicace autographe du comte Werlé sous son portrait.— Quelques rousseurs marginales.

200 / 300 €



LIVRES PRÉSENTÉS PAR M. SALMON

Livres anciens

133. ANONYME.

[BELLEPIERRE de NEUVE-EGlise, ROUSSELOT de SURGY & MESLIN] – L’agronomie et l’industrie ou les principes de l’agriculture, du commerce et des arts réduits en pratique.  
• 4 vol. in-8 reliés pl. vélin ép. Paris Despillly 1761. {357 pp – 323 pp – 333 pp – 322 pp}.  
1 vol./2 sur l’agriculture {6 pl.} – 1 vol. sur les arts et métiers (complet du frontispice gravé) – 2 vol. sur le corps général d’observation {1 pl./2}.  
BARBIER I-83d.

100 €

134. ANONYME.

Caractères tirés de l’Ecriture Sainte et appliqués aux mœurs de ce siècle.  
• 1 vol. pt in-8 relié pl. veau ép. dos à nerfs. Paris Guérin 1723. Ex-Libris.

30 €

135. ANONYME [MARTENE D. & DURAND D.].

Voyage littéraire de deux religieux bénédictins de la Congrégation de St Maur. Ouvrage enrichi de figures.  
• 2 vol. gd in-4 reliés pl. veau ép. dos à nerfs à caissons fleuris. Plats aux armes de Jean-Christien Machéco de Prémieux, évêque de Périgueux 1697-1771. Paris Delaulne, Nyon, etc. 1717-1724. Mors légèrement fend. 1 coiffe abs. & coins frott. Le volume 1 comprend 2 parties. Le volume 2 comprend le voyage de Nicolas de Bosc, évêque de Bayeux, pour négocier la paix entre les Couronnes de France et d’Angleterre en 1381.  
BARBIER IV-1091b.

300 €

136. ANONYME [FROIDOUR].

Nouvelle instruction pour les gardes des eaux et forests, pesches et chasses....  
• 1 vol. in-12 relié pl. veau ép. dos à nerfs à caissons ornés. Paris Charpentier 1727. Rouss. reliure moyenne.  
• THIEBAUD 175 – SOUHART 201-202 – PETIT 1235.

100 €

137. ANONYME [MARCASSUS (PIERRE DE)].

L’Argenis de Jean Barclay.  
• 1 fort vol. gd in-12 relié pl. vélin. Paris Buon N. 1625. Avec 25 fig. et le portrait de Barclay.  
• BARBIER I-270e.

80 €

138. BOUFLERS (STANISLAS).

Œuvres avec un grand nombre de pièces inédites.  
• 1 vol. in-8 relié 1/2 basane {rest.} 352 pp. Paris Pelletier An XI.

50 €

139. BOUQUET (DOM MARTIN).

Recueil des Historiens des Gaules et de la France contenant tout ce qui a été fait par les Gaulois et qui s’est passé dans les Gaules avant l’arrivée des Français....  
• 13 vol. in-folio reliés pl. veau marbré ép. dos à nerfs à caissons fleuris, tr. rouges, p. de t. & tom. Paris Aux dépens des Libraires Associés, {puis} Delatour & Desaint 1738-1786. Usures d’usage dont mors légèrement fend. aux vol. 2,7,10,12 & 13. Intérieur très frais. 2 Ex-Libris dont celui du château de Valençay.  
BRUNET I-1174.

500 €

140. ANONYME

[COLBERT D’APRÈS LES MÉMOIRES DE FROIDOUR].

Ordonnance de Louis XIV sur le fait des eaux et forêts (1669).  
• 1 fort vol. in-18 relié pl. veau ép. dos lisse orné {rest.} Paris Comptoir des Libraires 1733 {Nlle éd.} 754 pp.  
BARBIER III-735f – THIEBAUD 702.

150 €

141. MEDECINE. (voir reproduction)

ARTIS MEDICÆ PRINCIPES – REUNION DE TEXTES imprimés et manuscrits du XVI<sup>e</sup> & XVII<sup>e</sup> siècles, reliée en 1 très fort volume in-4, plein veau marbré (épiderm.) XVIII<sup>e</sup>, dos à nerfs orné, pièce de titre rouge, tranches rouges.  
• Cet ensemble réunit des œuvres médicales traduites en latin de chirurgiens & médecins grecs & latins des premiers siècles de notre ère dont : Oribase, Paul d’Egine, Celse, Marcellus Empiricus, Myrepsus, Scribonius, Cornarius. Bon ex. avec les erreurs de paginations classiques et des restaurations soignées.  
• A – Medicæ artis principes post hippocratem et gallenum Græci latinitate donnat... actuarius S. Cassius... Excudebat henricus. Stephanus illustris huldrici fuggeri typographus – Anno 1567. Page manuscrite en écriture XVIII<sup>e</sup> !. 3 pp. rest. + 64 pp. à 2 col. {1 à 128}.  
• B – {suivi de}: – Alexandri Tralliani de arte medica libri duodecim — 107 pp. à 2 col. {131 à 346} suivis de 6 pp. à 2 col. n. p.: Tituli capitum libri cuiusque alex + manuscrit: 2 folios: table d’Alexandre de Tralles.  
• C – {suivi de}: – Pauli æginetæ — De Re Medica libri — Septem. Manuscrit 24 folios {titre — 1 f<sup>o</sup> pref. — 24 f<sup>o</sup> marqués 2 à 13} suivis de 166 pp. à 2 col. {369 à 701}. Cette dernière page comporte l’approbation datée: calend April 1605.  
• D – {suivi de}: Iani Cornarii Medici Physici. Dolabellarum in Paulum Æginetam {tables du précédent}. 46 pp. notées 703 à 749.  
• E – Cassii Medici Medicæ quæstiones & problemata. Adriano Junio Hornano medico interprete. 9 pp. {col. 752 à 768}.  
• F – {suivi de}: Oribasii Sardiani Medici longe excellentissimi opera, tribus tomis digesta, Joanne Baptista Rasario interprete. Venetiis calend. Decemb. 1552. Lib. I à IX — 77 pp. {à 2 col. 1 à 154}. {suivi de} Oribasius de Laqueis ex Heracle, vido vidio Florentino interprete. {21 pp. — à 2 col. 154 à 198} contenant 41 gravures de types d’interventions pour fixer les membres du corps au moyen de liens et de machines en bois. {suivi de} Oribasii Sardiani collectorum... Lib. I à XXV — 185 pp. {à 2 col. 201 à 571}. {suivi de} Oribasii Sardiani Medicinalium... Lib. I à IV — 53 pp. {à 2 col. 572 à 677}. {suivi de} Approb. Venetius Calend. Mart. 1606. — 1 pp. {678-679}. {suivi de} Refér. A Approb. — 7 pp. {684 à 697}.  
• G – {suivi de}: Aetii Medici Graeci contractæ ex veteribus medicinæ tetrabiblos... per Ianum Cornarium medicum physicum Latine conscripti. Approb. 2 pp. n.p. Francfordiæ, calend. Novemb. Anno Christi 1541. Avec 432 pp. à 2 col. {1 à 866}. Légers manques de papier en pied des col. internes 113 à 148 avec très petit manque de texte aux col. 116 à 132.  
• H – {suivi de}: Actuarii Zachariæ Filii de Spiritu animali libri duo... ad Josephum Racendytam. Julio Alexandrino Tridentino interprete. 168 pp. à 2 col. {1 à 336}.  
• I – {suivi de}: Nicolai Myrepsi Alexandrini, De compositione medicamentorum opus, infectiones quadraginta octo digestu, omnibus tum medicis, tum seplasiariis mirum in modum utile. A Leonharto Fuchsio medico & scholæ Tubingensis professore publico... 2 pp. {col. 339 à 342} d’hommages et approbat. Datés Tubingæ, Cal. Iuniis. Anno 1547 + 492 pp. à 2 col. {343 à 834}. A la suite: 6 pp. à 2 col. {835 à 846} sur De Podagra Libellus Incerti... Romæ, Calendis Aprilis, 1517, Leone X. pont.  
• J – {suivi de}: Aurelii Cornelii Celsidere medica libri octo... 91 pp. à 2 col. {5 à 186}.  
• K – {suivi de}: Scribonii Largi de Compositione medicamentorum liber. Hommage et index + texte à 2 col. {187 à 238}.  
• L – {suivi de}: Marcelli de Medicamentis liber. Hommage daté Opt. Valette. Northusæ Calendis Septemb. Anno 1535. + texte à 2 col. {239 à 414}.  
• M – {suivi de}: Q. Sereni Samonici de Medicina. Texte à 2 col. {415 à 433}. A la suite: Index Communis his omnibus diversorum medicorum libris. 53 f<sup>o</sup> à 4 col. n.p. {2 derniers f<sup>o</sup> rest.}.

800 €



141

**142. ANONYME [DANTINE (D.M.F.).**

DURAND (D.U.) — CLEMENCET (D. Ch.)). L'art de vérifier les dates des faits historiques, des chartes, des chroniques et autres anciens monumens...

- 1 vol. folio relié 1/2 basane, dos lisse. Paris Desprez 1770 (Nlle éd. rev. corr. & augm.). Reliure très moyenne.

100 €

**143. DESARGUES.**

La pratique du trait à preuves, pour la coupe des pierres en l'architecture.

- 1 vol. pt in-8 relié pl. veau ép. dos à nerfs. Paris Bosse 1643. Avec 114 planches & titre-frontispice, en premier tirage. Mors fend. coiff. abs. plats frott.

200 €

**144. DESGODETS.**

Les Loix des bâtimens suivant la coutume de Paris.

- 1 fort vol. in-8 relié 1/2 basane, dos lisse orné. Paris Libraires Associés 1787

150 €

**145. DHUEZ (NATHANAELE).**

Dictionarium germanico-gallico-latinum novum.

- 1 vol. pt in-8 relié pl. veau ép. dos à nerfs à caissons fleuris. Lugduni batavorum Hegerum 1642.

80 €

**146. GUICHARD (AUGUSTIN CHARLES).**

Traité du tribunal de famille.

- 1 vol. in-8 relié 1/2 basane, dos lisse orné. 200 pp. Rouen Labbey 1792.

50 €

**147. JUNKER.**

Magazin historique pour l'esprit et le cœur.

- 1 vol. in-12 relié 1/2 basane, dos lisse orné (frott.) 370 pp. Strasbourg Treuttel 1788.

40 €

**148. LE GENTIL**

**(DOM, PRIEUR DE FONTENET DE L'ORDRE DE CÎTEAUX).**

Mémoire sur la fermentation des vins.

- 1 vol. in-8 relié 1/2 basane, dos lisse orné (rest.) Paris Marchant & Merlin An XI [1802] E.O. 232 pp. Bon ex.
- Étude très complète sur la fermentation des vins.

150 €

**149. LERIS (G. DE).**

Dictionnaire portatif historique et littéraire des théâtres contenant l'origine des différents théâtres de Paris, le nom des pièces représentées, etc.

- 1 vol. pt in-8 relié pl. veau ép. dos à nerfs à caissons fleuris. 738 pp. Paris Jombert 1763 (2<sup>e</sup> éd. rev. corr. & considér. augm.) Mors légèrem. fend. en tête.

100 €

**150. MEUSNIER DE QUERLON — LES GRÂCES.**

- 1 vol. gd in-8 relié pl. veau marbré ép. dos lisse orné. Paris Prault 1769. Premier tirage. Complet des 6 gravures (1 frontispice de Boucher & 5 de Moreau le Jeune). Ex. en gd papier d'auvergne. Coiff. en pied arr.

COHEN 834 — CIORANESCU II-44897.

150 €

**151. MILLER (PHILIPP).**

Dictionnaire des jardiniers contenant les méthodes les plus sûres et les plus modernes pour cultiver et améliorer les Jardins Potagers, à fruits, à fleurs et les Pépinières, ainsi que pour réformer les anciennes pratiques d'Agriculture ; avec des moyens nouveaux de faire et conserver le vin, suivant les procédés actuellement en usage parmi les Vignerons les plus instruits de plusieurs pays de l'Europe... Ouvrage traduit de l'Anglais sur la huitième édition.

- 8 vol. in-4 reliés 1/2 vélin, p. de t. & tom. Paris Guillot 1785. Avec 25 planches ht gravées. [T.1: 8 pl. — T.3: 2 pl. — T.5: 2 pl. — T.6: 8 pl. — T.7: 2 pl. — T.8: 3 pl.]. Mouill. éparses. La pl. de la page 81 du t.6 est désolid. Très bon état général.

Philipp Miller, né en 1691 et mort en 1771 à Chelsea, fut un des plus grands botanistes de son siècle. Il fut surintendant du jardin de la Compagnie des Apothicaires de Chelsea. Il en fit l'un des plus riches jardins de plantes exotiques en Europe.

- BRUNET III-1717 — QUERARD VI-131 — OBERLE 106.

700 €

**152. NEMNICH (PHILIP ANDREW).**

Universal european dictionary of merchandise en 12 langues.

- 1 fort vol. in-4 relié pl. veau ép. (reliure fât.) London Johnson 1799.

60 €

**153. NENTER (GEORGIO PHILIPPO).**

Fundamenta Medicinæ — Secundum celeberrimi D.D. Stahlî — Potissimum, aliorumque Celebriorum Medicorum placita conscripta et propria Expérientia confirmata, — in Forma Tabularum....

- 1 vol. in folio relié pl. veau moucheté ép. dos à nerfs à caissons ornés, XX+440 pp à 2 col. Venise Coleti 1735.

300 €

**154. PHILADELPHIE (EUSÈBE) COSMOPOLITE.**

Le réveille-matin (sic) des François et de leurs voisins... en forme de dialogues.

- 2 parties en 1 vol. gd in-12 relié veau ép. dos à nerfs à caissons fleuris. Triple filet d'encadrement sur les plats. Edinbourg (Genève) Jacques James 1574.



- La seconde partie de cet ouvrage rare, contient en E.O. le « discours sur la servitude volontaire ». 1ère édition de la traduction française.
- BRUNET IV-599 indique que l'ouvrage est de Nicolas BARNAUD. – FOURNIER 65 ainsi que CAILLEAU I-132 et de BURE II-5231 avancent que Philadelphie n'est autre que Théod. de BEZE.

400 €

155. PINDARE.

- Olympia, pythia, nemea, isthmia.
- 1 vol. in-24 relié pl. veau ép. Chez Oliva Pauli Stéphani 1612. Reliure très moyenne.

80 €

156. PLUTARQUE.

- Cheronœi, philosophi et historici. T.1 Lugduni Antonium Gryphium 1616.
- 1 vol. in-24 relié veau ép. dos à nerfs, plats ornés.

60 €

157. RICCOBONI (MME).

- Lettres de Mylady Juliette Catesby.
- 1 vol. in-18 relié pl. basane verte, dos lisse. Paris Didot l'Aîné 1780.

40 €

158. MEDECINE.

- RIVERII (Lazari) – Conciliarii, Medici Regii. Universitate Monspeliensi Medicinæ Professorum Decani. Opera Medica Universa en 3 parties: I – Institutionum medicarum libri quinque. II – Praxeos medicæ libri septemdecim. III – Observationum medicarum centuriæ quator.
- 1 vol. gd in-folio relié pl. veau ép. dos à nerfs à caissons fleuris, 2 filets dorés sur les coupes. Genève De Tournes 1737.
- (Relié avec): WEINHART (Ferd. Caroli) – Medicus officiosus cum indicibus necessariis. S.l. s.d. s.n.
- BRUNET IV-1322.

350 €

159. GENEALOGIE. (voir reproduction)

- SAVARON (Le Président Jean) – Les origines de la ville de Clairmont augmentées des remarques, nottes et recherches curieuses des choses advenuës avant et après la première édition. Ensemble des généalogies de l'ancienne et illustre maison de SENESTERE, et autres... enrichies de plusieurs portraits.
- 1 vol. gd in-4 relié pl. veau ép. dos à nerfs. Paris Muguet 1662. Complet des 10 planches + 1 d'armoiries. Tête & pied du dos abs. Plats frott. épiderm. avec petits manques de cuir, coins us. mouill. en tête dans gravité. Intérieur frais. Ex-Libris Vte Etienne de Bellaigue de Bughas.
  - BRUNET V-153 – SAFFROY II-17533.

250 €

160. SAVARY.

- Lettres sur la Grèce faisant suite de celles sur l'Egypte.
- 1 vol. in-8 relié pl. veau ép. dos à nerfs. Paris Onfroï 1788 [E.O.]. Avec 2 planches dépl.

200 €

161. TESTU.

- Almanach Royal pour l'an 1819 présenté à Sa Majesté par Testu.
- 1 fort vol. in-8 relié (post.) 1/2 basane, dos lisse, p. de t. 936 pp. Paris Testu 1819.

120 €

162. VAINES (DOM DE).

- Dictionnaire raisonné de Diplomatie. Avec 25 planches gravées au t.1 & 26 planches au t.2.
- 2 vol. in-8 reliés pl. veau marbré ép. dos à nerfs à caissons fleuris, tr. r. Paris Lacombe 1774 [E.O.]. La pl. 16 du t.1 est désolid. Plats légèrement frott. Petit mq au 1er plat du t.2.
  - BRUNET V-1028.

150 €



159

Littérature

163. CHAULIEU (GUILLAUME DE).

- Euvres d'après les manuscrits de l'auteur.
- 2 vol. in-16 brochés, couv. d'attente. La Haye Gosse 1777.

60 €

164. COMEDIE THEÂTRALE.

- 14 comédies-vaudeville jouées dans différents théâtres parisiens entre 1778 & 1817, telles que Fanchon la vieilleuse, Encore un Pourceaugnac, Madame Scarron etc.
- 1 vol. in-8 relié 1/2 basane, dos lisse.

30 €

165. DORAT CLAUDE-JOSEPH.

- [œuvres]. Paris, 1771-1782 ; 21 vol. in-8, reliures uniformes de l'époque basane racinée, petite dentelle dorée sur les plats, dos lisses ornés de trophées et motifs dorés.
- Réunion rare, particulièrement en reliures uniformes de l'époque. L'illustration, due principalement à Eisen, Marillier et Queverdo, se compose ici de 16 FRONTISPICES, DE 40 FIGURES ET DE TRES NOMBREUX EN-TETES ET CULS-DE-LAMPE.
  - Quelques petits défauts mineurs aux reliures.

300 €

166. GUITRY (SACHA).

- Texte dactylographié signé de l'auteur. 1 page de 44 lignes sous encadrement.

100 €

167. THEÂTRE.

- JAURE (de) – Le Franc Breton ou le négociant de Nantes.
- 1 vol. in-8 relié 1/2 vélin vert. Paris Cailleau 1791.

80 €



174

**168. DE MERY.**

- les Proverbes dramatiques de Carmontelle.
- 4 vol. in-8 cart. 1822.
- ON JOINT : Les mêmes œuvres en 3 vol.
- Soit 7 vol.

80 €

**169. THEÂTRE. MONVEL.**

- Blaise et Babet ou la suite des trois fermiers (comédie). 45 pp.
- 1 vol. in-8 cart. rose. Paris Brunet 1788.

50 €

**170. RENARD (JULES)**

- Poil de carotte.
- 1 vol. in-8 relié mar. janséniste, dos à nerfs (insolé), tête dor. couv. cons. reliure signée Kieffer. Sous étui. Contreplats à 2 filets d'encadrement dorés et roulettes aux angles. Paris Crès 1914. Portrait de l'auteur par Vibert. 1 des 5 ex. de tête sur vieux japon.

100 €

**171. SAINT-EVREMOND (CHARLES DE. v. 1610-1703).**

- Cœuvres comprenant la vie de l'auteur par M. des Maizeaux, membre de la société royale, gd in-12 rel. pl. veau ép. dos à nerfs.
- S.l., 1740, ouvrages ornés de figures et vignettes en taille douce, d'après Picart... Moraliste et critique dont l'œuvre annonce les théories de Montesquieu.
- Soit 10 volumes.

200 €

**172. SUARES (ANDRÉ).**

- Images de la grandeur.
- 1 vol. pt in-4 broché, couv. poussiéreuse. Paris Jouaust 1901 (E.O.). Bel ex-dono autographe daté de l'auteur, calligraphié à l'encre rouge à G. Bureau.

150 €

**Illustrés modernes**

**173. CAMUS (ALBERT).**

- Noces avec 20 gouaches de Mireille BERRARD.
- 1 vol. sous coffret d'art pl. daim ft 28x38 sur grand vélin d'arches. Monte-Carlo Arts & Couleurs 1976. Tiré à 250 ex. numér. celui-ci 1 des 26 ex. de Bibliophile (n° 19) enrichi d'une gouache originale pl. page signée et 1 suite en couleurs de toutes les illustrations ht signée. Bel ex.

150 €

**174. [COLLECTIF] FEUILLETS D'ART. (voir reproduction)**

- Paris Vogel 31 mai (n°1) et 31 août 1919.
- 2 fasc. in-4 en ff. sous chemises rempl. (un peu défraîchies). Les 2 premiers fasc. seuls, ornés de 7 pochoirs originaux de Llano Flores, Georges Lepape, Charles Martin, Benito et Georges Barbier, dont 3 tirés sur japon, et de bois originaux de Raoul Dufy, Daragnes, etc. Nombreuses publicités en n. & coul. dont certaines coloriées au pochoir. Textes de A. Salmon, H. Duvernois, R. Allard, A. de Noailles, A. France, J. Giraudoux, P. Claudel, C. Maclair, P. Fort, E. Verhaeren.

150 €

**175. DOUCET (JÉRÔME).**

- Contes de Haute lisse. Avec 60 illustrations par Alfred Garth Jones dont 55 chromos en 3 tons.
- 1 vol. in-folio broché, couv. rempl. Paris Bernoux & Cumin 1899 (E.O.). Tiré à 600 ex. numér. celui-ci 1 des 80 sur japon, enrichi d'une suite des traits sur chine. Bel ex.

200 €

**176. DUTHUIT (GEORGES).**

- Le serpent dans la galère.
- 1 vol. in-4 cart. de l'éd. ill. New-York Curt Valentin 1945. Édition ornée de 28 dessins d'André Masson, tirés en hélios dont une dizaine à pl. page & 2 sur la couverture. Ex. h.s. tiré sur chiffon. Envoi au Général de Gaulle. Cachet du Service du Courrier de la Présidence du gouvernement provisoire de la République, cabinet du GI de Gaulle 2 oct. 1945.
- MONOD I-4145.

300 €

**177. ERASME.**

- Éloge de la folie. Avec des bois gravés de Jean Chièze.
- 1 vol. in-4 relié pl. basane, dos lisse. Paris U.L.E. 1967. Bel ex.
- ON JOINT : Étude faite par H. Landolt sur l'édition de 1515 de l'Eloge de la Folie.
- 1 plaqu. in-8 broché. Paris U.L.E.
- ON JOINT : Édition en fac-similé de l'Eloge de la Folie illustrée par Holbein (1515) pour le demi-millénaire de la naissance d'Erasme.
- 1 vol. gd in-8 relié vélin.
- Soit 3 vol.

10 €

**178. FROMENTIN (EUGÈNE).**

- Dominique. Avec 20 aquarelles de Anthime Mazeran.
- 1 vol. in-folio en ff. sous chemise, étui & cartonnage 250 pp. Paris Aux dépens d'un Amateur 1966. Tiré à 350 ex. sur vélin. Rouss. sur chemise et bords, sinon bel ex.
- MONOD I-5049.

100 €

**179. GAUTIER (THÉOPHILE).**

- Le capitaine Fracasse. Avec 150 aquarelles de Joseph Hémard.
- 2 vol. gd in-8 brochés, couv. rempl. 352 & 360 pp. Paris Briffaut 1926. Tiré à 900 ex. numér. celui-ci 1 des 835 sur rives.

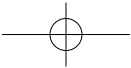
CARTERET IV-176 – MONOD I-5168. 100 €

**180. GAUTIER (THÉOPHILE).**

- Le capitaine Fracasse illustré de 60 dessins de Gustave Doré.
- 1 vol. gd in-8 relié 1/2 basane mouchetée marron, dos à nerfs, p. de t. r. tête dor. 496 pp. + tables. Non rogné.

150 €





181. LA BRUYERE

Des Femmes, De l'Homme de cœur. Illustrations de Jean Bruneau.

- 1 vol. in-folio en ff. sous chemise broché, couv. rempl. Nantes Chiffolleau 1947. Tiré à 357 ex. numér. celui-ci 1 des 300 sur fil avec 2 suites, 1 en noir & 1 en sépia.

MONOD II-6634.

100 €

182. LA FAYETTE (MME DE).

La Princesse de Clèves. Illustrations coul. de M. Leloir.

- 1 vol. in-4 broché, Paris Sté des Femmes Bibliophiles 1926. Tiré à 200 ex. celui-ci 1 des 160 réservés aux membres de la Sté. Bel ex. non rogné.

150 €

183. LOOTEN (EMMANUEL).

Sur ma rive de chair. 19 lithographies en noir & 9 aquarelles ht en coul.de N. Eekman.

- 1 vol. in-folio en ff. sous chemise, étui & emboîtage (déch.) Paris Paillart 1949. Tiré à 739 ex. numér. celui-ci 1 des 669 signé de l'artiste et de l'auteur. Envoi.
- MONOD II-7272.

100 €

184. MERIMEE (PROSPER).

La Jacquerie. Avec 17 burins de Lucien Guézennec.

- 1 vol. pt in-4 en ff. sous chemise et étui. Paris La Tradition 1947. Tiré à 600 ex. numér. celui-ci 1 des 493 sur arches. Sans emboît.
- TALVART & PLACE XIV-221 « Édition de Luxe » – MONOD II-8094.

100 €

185. MITCHEL (MARGARET).

Autant en emporte le vent. Illustrations de Dignimont.

- 2 vol. gd in-8 cart. éd. sous emboît. Paris Gallimard 1945. Taches sur couv. t.2 & mors fend. t.1.

60 €

186. VERCEL (ROGER).

Boulogne, grand port de pêche. Avec 31 compositions coul. dont 10 à pl. page de M. Méheut.

- 1 vol. gd in-4 oblong broché, couv. rempl. Nantes Van den Brugge 1956 [E.O.] Celui-ci 1 des ex. numér. du tirage réservé.
- MONOD II-10987.

150 €

Curiosa

187. ANONYME.

La semaine secrète de Sapho.

- 1 vol. in-4 broché. SP. Chronique des dames contemporaines s.d. 1 des 300 ex. sur vélin, illustré de 8 gravures coloriées libres (déreliné).
- PIA 1316.

120 €

188. CARCO (FRANCIS).

Les jours et les nuits.

- 1 vol. in-4 en ff. sous couv. & étui décoré. Paris Textes et Prétextes 1946. Tiré à 260 ex. numér. celui-ci 1 des 200 ex. sur lana. Illustré de 21 lithographies originales en couleurs dont 10 ht. de Daragnès.
- MONOD I-2251.

100 €

189. GOLL (CLAIRE & IVAN).

Poèmes d'amour. Avec 8 illustrations ht en noir de Marc Chagall.

- 1 vol. in-8 broché. Paris Fourcade 1930. Tiré à 865 ex. numér. celui-ci 1 des 850 sur papier de bibliophilie.
- CARTERET V-94 – MONOD I-5558.

120 €

190. KENF (GÉVÉ).

Rétropédalage. Avec 51 dessins in-txt de Ménou Kenardel & 5 ht en couleurs de Paul Colin.

- 1 vol. in-8 broché. Paris Prima 1932 [E.O.] Tiré à 300 ex. numér. celui-ci 1 des 250 sur Hollande. Ex. signé par l'auteur & Paul Colin.
- MONOD I-6498.

100 €

191. MACHARD (ALFRED).

Histoire d'un viol. Illustrations de 40 dessins, 19 lettrines & 9 e.f. de L.R. Antral.

- 1 vol. in-8 broché. Paris André 1922.

100 €

192. MAC ORLAN (PIERRE).

Éloge de J.G. Daragnès.

- 1 vol. in-folio broché. Paris Bruker 1956. Ex. sur vélin imprimé pour D. Schalbur avec envoi de Daragnès. Illustrations de 11 planches ht.

100 €

193. RADIGUET (RAYMOND).

Vers libres. Illustré de 27 dessins couleurs copiées sur Rojankovsky dit Rojan.

- 1 vol. in-4 broché, couv. rempl. La Varenne A la Corne d'Abondance s.d. [ca 1939]. Tiré à 300 ex. numér. Couv. ill. empoussiérée.
- MONOD II-9452 – PIA 1501.

150 €

Histoire

194. ANONYME.

Felipe II, un monarca y su época — La Monarquía hispanica.

- 1 fort vol. gd in-4 carré broché, couv. coul. Madrid Caja fundacion 1998. État de neuf.

50 €

195. ANONYME.

Histoire du Maréchal de Villars (suivi de) Histoire de Colbert.

- 1 vol. gd in-12 relié 1/2 basane, dos lisse 144 & 143 pp. Lille Lefort 1857 & 1860.

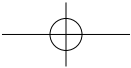
60 €

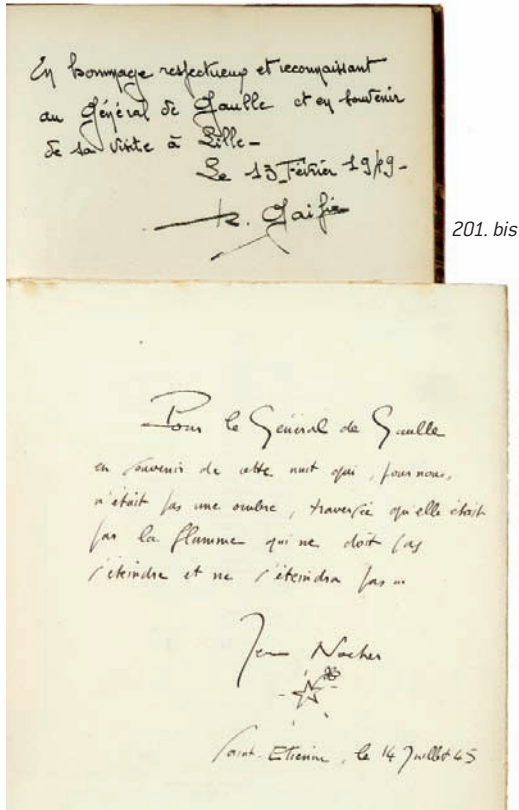
196. ATLAS GÉOGRAPHIQUE ET ICONOGRAPHIQUE DU COURS COMPLET D'ÉCRITURE SAINTE.

Paris, Migne, 1846 ; in-folio, reliure de l'époque demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné. Atlas de 77 planches dont deux repliées : cartes de la Terre Sainte et du Moyen-Orient (12), plans de villes et de monuments, vues, scènes de martyre, numismatique, etc. Quelques rousseurs.

- ON JOINT : un exemplaire défraîchi de l'édition de 1844 comprenant 74 planches dont 12 cartes ainsi qu'une carte ajoutée de l'Amérique septentrionale (Delamarche, 1844) ; demi-basane rouge, dos à nerfs orné.

50 €





201. bis

208

**197. BAECQUE (ANTOINE DE).**

La caricature révolutionnaire – LANGLOIS (Claude) – La caricature contre-révolutionnaire.  
• 2 vol. gd in-4 relié pl. toile sous jaqu. coul. Paris CNRS 1988.

50 €

**198. BOUDARD (ANDRÉ) DE L'HÉRAULT.**

Mémoires, Lettres et Pièces authentiques touchant la vie et la mort de S.A. Mgr Louis-Antoine-Henri de Bourbon Condé, duc d'Enghien.  
• 2 vol. gd in-8 cart. Paris Audin, Canel & Ponthieu 1823.  
• Premier vol. Frontisp. & fac-similé dépl. 295 pp. + tables. Deuxième vol. Réunion de 8 pièces: Mémoires de Rovigo — Comte Hulin — Conduite de Bonaparte... — Pièces judiciaires relatives au Procès... — Pièces relatives au duc d'Enghien... — Réfutation de l'écrit du duc de Rovigo... — Eloge du duc d'Enghien — Mémoires de Savary.

300 €

**199. CARRO (A.).**

Santerre (Général). Sa vie politique et privée — écrite d'après les documents originaux laissés par lui et les notes d'Augustin Santerre, son fils aîné.  
• 1 vol. gd in-8 relié 1/2 bas. couv. cons. III & 399 pp. Meaux J. Carro 1869. Ex-Libris. Bel ex.

150 €

**200. CHARPENTIER (ANDRÉ).**

Le livre d'or des Journaux du Front. Feuilles bleu horizon 1914-1918.  
• 1 vol. in-4 broché (dos insolé) Paris 1935. Illustrations sur la grande guerre. Exemplaire du Général de Gaulle avec envoi de l'auteur à celui-ci.

150 €

**201. ERCKMANN-CHATRIAN.**

L'Invasion 1814.  
• 1 vol. in-4 cart. éd. relié 1/2 toile rouge à coins, premier plat ill. Strasbourg Fischbach 1913. Illustrations de P. Kauffmann & H. Tanconville. Ex. d'un tirage de luxe numér. sur papier couché. Offert au GI de Gaulle. L'invasion des alliés en Alsace.

150 €

**201 BIS. FROMONT A. ET A. DE MEUNYNCK.**

(voir reproduction)  
Histoire des canonniers de Lille.  
• I— La Confrérie de Sainte-Barbe.— II— Les canonniers sédentaires. Lille, L. Quarré, 1892-1893 ; 2 vol. gr. in-8, reliures de l'époque demi-marouquin rouge à coins, dos à nerfs ornés de motifs dorés, têtes dorées, non rognés. Édition illustrée. EXEMPLAIRE OFFERT AU GENERAL DE GAULLE : En hommage respectueux et reconnaissant au général de Gaulle et en souvenir de sa visite à Lille, le 13 février 1949, R. Gaifé.— Rousseurs.

200 €

**202. JOURDAIN (MAÎTRE).**

Mémoires. Exposé des machinations ourdies par les siens Romain et ses avocats contre la demoiselle Thourein (suivi de) 3 exposés.  
• 1 vol. gd in-8 relié 1/2 basane, dos lisse. Paris Delaunay 1818. Mouill. en pied.

50 €

**203. LARUE (CHEVALIER DE).**

Histoire du Dix huit Fructidor ou Mémoires contenant la vérité sur les divers événemens qui se rattachent à cette conjuration, précédés du Tableau des Factions qui déchirent la France depuis quarante ans et terminés par qqes détails sur la Guyane considérée comme colonie.  
• 1 fort vol. in-8 relié 1/2 basane. Paris Demouville-Pothey 1821. Rare.

250 €

**204. LA NOUË (SEIGNEUR DE).**

Discours politiques et militaires.  
• 1 fort vol. gd in-12 relié pl. vélin souple à recouvrement ép. dos lisse. Bâle François Forest 1587 [E.O.]. Bel ex.  
• François de La Nouë dit « Bras de Fer », le Bayard huguenot, né en 1531 d'une des plus illustres familles de Bretagne. Il écrivit ses mémoires lors de sa captivité au Pays-Bas en 1580. Libéré en 1585 sur les instances du duc de Guise, il mourut en 1591 en Bretagne. « C'était un grand homme de guerre, dit Henri IV en apprenant sa mort, et encore plus un grand homme de bien... ».

300 €

**205. LA 2<sup>E</sup> D.B.**

Général LECLERC 1945.  
• ON JOINT : Du Tchad au Danube 1948.  
• ON JOINT : La France et son empire dans la guerre 1946.  
• Soit 3 vol.

50 €

**206. LEVILLAIN (SOUS LA DIRECTION DE PHILIPPE).**

Dictionnaire historique de la Papauté.  
• 1 fort vol. in-4 relié toile sous jaqu. & emboît. coul. 1776 pp. 912 entrées, 70 ill. coul.  
• 46 ill. n. cartes, plans, croquis, tableaux, chronologies. Paris Fayard 1994 [E.O.] État de neuf.

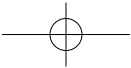
100 €

**207. MARRIER D'UNIENVILLE (FRANÇOIS).**

Dialogues d'un temps troublé.  
• 1 vol. in-4 relié 1/2 chagrin noir à coins, dos lisse. Port-Louis (Maurice) 1943 [E.O.]. Orné de 9 dessins originaux de Max Bouillé tirés sur papier fort. Tiré à 250 ex. celui-ci ex. n° 1 avec un ex-dono manuscrit au Général de Gaulle.

300 €





208. NOCHER (JEAN). (voir reproduction page 26)

La Liberté chantait dans sa prison... Illustr. de Jean Burkhalter.  
• 1 vol. in-4 en ff. couv. rempl. St Etienne L'Espoir 30 avril 1945 (E.O.). Ex. sur vélin johannot [n° 3] Manque à une coiffe. Envoi autographe daté & signé sur une garde, au Général de Gaulle.

250 €

209. NORA (SOUS LA DIRECTION DE PIERRE).

Les Lieux de mémoire. Bibliothèque illustrée des Histoires.  
• 7 vol. pt in-4 reliés toile sous jaqu. coul. Paris Gallimard 1984-1992. Très nombr. illustr.  
• ON JOINT : 1 vol. du t.1: La République.  
• Soit 8 vol.

200 €

210. ORGANISATION DES FORCES FRANÇAISES DE L'INTERIEUR EN VENDEE.

• 1 vol. in-4 relié 1/2 basane bleue à coins, ép. dos lisse orné d'une croix de Lorraine. Nantes Bonnaud 12 avril 1945. Nomb. illustr. Celui-ci, 1 des 15 ex. du tirage de tête sur papier glacé. Ex. n° 1 imprimé au nom du Général de Gaulle et inscription autographe.

300 €

211. DUC D'ORLEANS PUBLIÉ PAR SES FILS.

CAMPAGNES de L'ARMEE d'AFRIQUE 1835-1839.  
• 1 fort vol. gd in-8 relié 1/2 basane. Paris Lévy 1870.

50 €

212. PONTIS DE.

Mémoires du Sieur de Pontis qui a servi dans les armées cinquante-six ans, sous les rois Henri IV, Louis XIII & Louis XIV.  
• 2 vol. gd in-12 reliés pl. veau ép. dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Libr. Associés. 1766. Mors us.

80 €

213. RAYNOUARD.

Monumens historiques relatifs à la condamnation des Chevaliers du Temple et à l'abolition de leur ordre.  
• 1 vol. in-8 relié 1/2 basane, dos lisse. Paris Egron 1813.

60 €

214. TAMBOUR (E.).

Les Gondi et le château de Noisy (1568-1732).  
• 1 vol. in-8 broché. Paris s.n. 1925. Illustrations.

60 €

215. TURREAU (LOUIS-MARIE).

Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de la Vendée.  
• 1 vol. gd in-12 relié 1/2 basane, dos lisse. Evreux Chaumont An III (1795) E.O. Rouss. ép. Très rare.  
• Turreau se rendit célèbre par les massacres qu'il organisa en Vendée à la tête des « Colonnes infernales ». Il écrivit ces mémoires en prison, pour se disculper.  
• LEMIERE 557.

300 €

216. VALENTIN (F.).

Abrégé de l'histoire des Croisades (1095-1291). Avec 4 gravures sur acier.  
• 1 vol. gd in-12 relié pl. veau, dos lisse orné, tranches jaspées, encadrement doré sur les plats. Tours Mame 1839. Coins us.

60 €

217. VOLTAIRE.

Histoire de Charles XII, roi de Suède.  
• 2 vol. in-16 reliés 1/2 basane, dos lisse orné. Maestricht Roux 1792.

60 €

218. WALLON (H.).

Saint-Louis.  
• 1 fort vol. in-4 relié 1/2 chagrin, dos à nerfs, tr. dor. Tours Mame s.d. Avec 22 planches ht sous serpentes légendées. 1 chromolithographie en frontispice.

60 €

Varia

219. AFFICHES.

IMPORTANT ENSEMBLE de plus de 170 affiches d'expositions, de différents formats, représentant une centaine d'artistes ayant exposés sur la Côte d'Azur. Datées de 1984 à 1998. (traces d'adhésif).  
• ON JOINT : PEYNET: 6 affiches d'exposition de 1989 à 1994 [Musée d'Antibes] dont 2 dédicacées par l'artiste. Différents formats. [trace d'adhésif].

500 €

220. ANONYME.

Les Cinquante six codes des Français précédés de la Constitution de 1848.  
• 1 fort vol. de 757 pp. in-16 relié pl. veau ép. dos lisse orné. Paris Desblds 1851.

50 €

221. ANONYME.

Description de l'Egypte ou recueil des observations et des recherches qui ont été faites en Egypte pendant l'expédition de l'armée française, publié par les ordres de sa Majesté l'empereur Napoléon le Grand. I — Planches.  
• 1 fort vol. gd in-4 carré relié pl. toile sous emboît. Paris Institut d'Orient 1990. Rééd. de celle de 1809.

80 €

222. [JUDAICA] BERG (DR PH. S.).

Premiers pas dans la Kabbale. Une ouverture sur le mysticisme juif.  
• 1 vol. gd in-8 broché. Israël Kabbalah Research Center 1986.  
• ON JOINT : LAMBERT (A.) & TOCZE (Cl.). Être juif à Nantes sous Vichy. 1 vol. pt in-8 broché. Laval Siloë 1994.  
• ON JOINT : LEVI (L.) & LUZZATTO (J.) — Beth Israel, le peuple juif, son histoire et ses traditions. 1 vol. in-4 broché.  
• ON JOINT : Israël. 1 vol. pt in-folio cart. sous jacqu. coul. Paris La Martinière 1993.  
• Soit 4 vol.

50 €

223. BIBLIOTHEQUE DE L'ECOLE DES CHARTES...

... 1910 à 1938 (mq 1912-1913-1917-1919-1930-1932-1934).  
• 28 vol. gd in-8 brochés. Paris Picard. Certains vol. au dos cassé.  
• ON JOINT : 3 vol.: 1977-1979 & 1980.  
• Soit 31 vol.

150 €

224. CABROL (R.P. DOM FERNAND) & LECLERCQ (R.P. DOM HENRI).

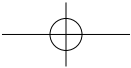
Dictionnaire d'Archéologie chrétienne et de Liturgie.  
• 30 vol. gd in-4 reliés toile bleue. Paris Letouzey & Ané 1907 à 1953. Manque p.de t. au t.1.

1000 €

225. CALOT (FR.) MICHON (L.M.) ANGOULVENT (P.).

L'Art du Livre en France des origines à nos jours.  
• 1 vol. gd in-4 relié 1/2 basane rouge à coins, dos à nerfs, couv. cons. Paris Delagrave 1931. Très nombr. illustr. Ex-Libris.

150 €



226. CANGE (DOMINO DU).

Glossarium ad scriptores mediæ et infimæ latinitatis.

- 10 vol. in-4 reliés 1/2 chagrin, dos à nerfs. Niot Favre 1883 à 1887. Reliures légèrement épiderm. & plats frott. sinon bel ex. L'éditeur L. Favre précise au commencement de sa préface, que « ce dictionnaire latin devrait figurer dans toutes les bibliothèques, même les plus modestes. ».
- La meilleure édition moderne.

800 €

227. G. BOURET.

Cannosa. 1 vol. gd in-4 cart. Prague 1897. Avec 10 illustr. pl. page. (ouvr. en allemand).

- ON JOINT: ALBORAN. 1 vol. gd in-4 cart. coul. éd. Prague Mercy Sohn 1898. Illustrations.
- ON JOINT: ILES LIPARI [Die liparischen Inseln]: Stromboli et Alicuri. 2 vol. in-folio. Prague Mercy 1896.
- Soit 4 vol.

40 €

228. COLLECTIF.

École Nationale des Chartes.  
Position des thèses soutenues par les élèves de la promotion de 1903 pour obtenir le diplôme d'Archiviste-Paléographe.

- 1 vol. in-4 broché. Macon Protat 1902.
- ON JOINT: Position des thèses pour 1909-1910 et 1912 en 1 vol. in-4 relié 1/2 chagrin, dos à nerfs, couv. cons.

Soit 2 vol.

60 €

229. [MEDECINE] COLLECTIF.

[PARMENTIER (Antoine-Augustin)] – Formulaire pharmaceutique à l'usage des hôpitaux militaires.  
Paris Méquignon l'ainé Père 1812 (2<sup>e</sup> éd.) 111 pp.

- BARBIER II-485b – QUERARD VI-604.

(à la suite) DOUSSIN-DUBREUIL (J.L.) – De la Gonorrhée bénigne, ou sans virus vénérien, et des fleurs blanches.  
Paris Chez l'Auteur Fructidor An VI (2<sup>e</sup> éd. revue, corr. & augm.) X-140 pp.

- QUERARD II-587.

(à la suite) ANONYME [SACOMBE] – Résurrection du Docteur Sacombe, Etrennes aux Dames, pour l'année 1818.  
Paris Chez l'Auteur 1818 — 156 pp.

- 1 vol. in-8 relié 1/2 skiv. (post.).

500 €

230. DAQUIN (JOSEPH).

Analyse des eaux thermales d'Aix en Savoie.

- 1 vol. in-8 relié 1/2 basane, dos lisse orné (frott.) Chambéry Gorrin 1773 [1<sup>ère</sup> éd.] Très légères mouill. en marge supér.. 184 pp.

250 €

231. DELESTANG.

Statistique de la ville de Mortagne.

- 1 vol. in-8 broché, couv. d'attente. Mortagne Marre 1806 — Rare mouill. sans grav. 147 pp.
- ON JOINT [DU MÊME] : Notice statistique de la sous-préfecture de Mortagne.
- 1 vol. in-8 broché, couv. d'attente. Mortagne Marre 1810.
- Soit 2 vol.

80 €

232. DESCROIZILLES (F.A.M.).

Notices sur l'alcali-mètre et autres tubes chimoco-métriques ou sur le polymètre-chimique et sur un petit alambic pour un essai des vins.

- 1 vol. in-8 relié 1/2 basane, dos lisse. Paris Chevallier 1818 [2<sup>e</sup> éd. corr. & augm.] Très rare.

200 €

233. DROBNA — DURDIK.

Tracht, wehr und waffen der späten mittelalters (1350/1450) — Aus Bilderquellen gesammelt und gezeichnet von Edouard Wagner.

- 1 vol. in-4 relié pl. toile éd. Praha Artia 1960. Avec 73 pp. de texte & 383 planches n. & coul. en onze chapitres.

200 €

234. DUBOUT.

Code de la Route et de la circulation. Typographie en rouge & noir avec 65 aquarelles.

- 1 vol. in-4 broché, couv. rempl. sous emboît. Paris Gonon 1955 (Premier tirage). Très bel ex.

150 €

235. DULAURENS (J.G.).

Manuel des contribuables.

- 1 vol. in-8 relié 1/2 basane, dos lisse orné. 320 pp. Paris Rondonneau & Declé 1819.

60 €

236. EISENBERG (Josy).

Le Judaïsme.

- 1 vol. in-8 broché. Paris Grancher 1989.
- ON JOINT: Consistoire Central. Annuaire 1987 & 1992. 2 vol. pt in-8 brochés.
- ON JOINT: La Haggadah de Pâque. Texte hébreu établi et traduit en français par le rabbin E. Gourévitch. 1 vol. in-4 relié toile sous jaqu. coul. Paris Berg 1982. Reproduction en fac-similé, calligraphiée et enluminée par Szlakmann.
- Soit 4 vol.

50 €

237. ENLART (CAMILLE).

Manuel d'Archéologie française depuis les temps mérovingiens jusqu'à la Renaissance.

- 2 vol. gd in-8 brochés. Paris Picard 1919-1920.

60 €

238. Von ERZHERZOG (LUDWIG SALVATOR).

Paxos und Antipaxos.

- 1 fort vol. in-4 cart. éd. Wurzburg & Wien Leo Woerl 1887. Très nombr. illustr. n. & sépia.

50 €

239. GENLIS (MME DE).

Les monuments religieux ou Description critique et détaillée en Europe et dans le monde.

- 1 vol. in-8 relié 1/2 basane, dos lisse. 368 pp. Paris Maradan An XIII-1805. Bel ex.

50 €

240. GIRARD (D.).

Manuel des contributions indirectes et des octrois.

- 1 vol. in-8 relié 1/2 basane, dos lisse orné (rest.) 442 pp. Paris Smith 1826.

80 €

241. [BOTANIQUE] GMELIN (SAMUEL-GOTTLIEB).

Historia fucorum. Avec 35 planches dépliantes.

- 1 vol. gd in-4 de 239 pp. cart. dos lisse. Petropoli 1768. Mouill. sur dern. pl. Petite trace de vers sans gravité.
- BRUNET II-1628.

400 €

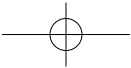
242. GOURDAULT (JULES).

La Suisse — Études et voyages à travers les 22 cantons. Illustré de 750 gravures sur bois.

- 2 vol. in-folio rel. éd. dos à fx nerfs. Paris Hachette 1879.
- VICAIRE III-1081.
- ON JOINT: Album pittoresque d'un voyage en Suisse — Le Léman. Illustré de 32 vues prises autour du lac. 1 vol. gd in-4 oblong, reliure percaline.
- Soit 3 vol.

150 €





243. HERBIN DE HALLE (P.E.).

Traité du cubage des bois.  
• 1 vol. in-12 de 419 pp. relié 1/2 basane, dos lisse orné. Paris L'Huilier 1812.  
1 planche in fine. Rouss. 100 €

244. HERON DE VILLEFOSSE.

Eloge des pierreries — Cartier 1847-1947.  
• 2 vol. in-4 en ff. sous chemise & étui. Paris Cartier 1947. Belle publication pour le centenaire de la maison Cartier, sous forme de 2 plaquettes. L'une est ornée en frontispice d'une litho originale d'André Derain, 1 des 20 ex. hc nominatif, imprimé au nom du Général de Gaulle. L'autre est illustrée par P.H. Lemarchand avec un ht coul. Exemplaire offert au Gl de Gaulle. 150 €

245. KRIEGSCOLKER IM ZEITALTER DER LANDSKNECHTE.

• 1 grand port-folio relié 1/2 toile rouge à coins, à lacets. Leipzig Wawra in Wien s.d. [ca 1890]. L'ouvrage comprend 150 planches en ff. de costumes d'hommes de guerre au Moyen Âge. Ouvrage rare. 500 €

246. LA GOURNERIE (EUGÈNE DE).

Histoire de Paris et de ses monuments.  
• 1 vol. gd in-8 de 517 pp. rel. perc. éd. dos lisse. Tours Mame 1852. Avec 6 gravures ht sous serpente par Girardet & 2 par Rouargue. 150 €

247. LAROUSSE (PIERRE).

Grand Dictionnaire universel du XIX<sup>e</sup> siècle français, historique, géographique, mythologique, bibliographique, littéraire, artistique, scientifique, etc.  
• 15 vol. gd in-4 reliés 1/2 chagrin vert de l'éditeur. Paris Larousse 1866-1876.  
• ON JOINT: 2 volumes de Supplément.  
• Soit 17 vol. 1000 €

248. LASSERRE (HENRI).

Notre-Dame de Lourdes.  
• 1 vol. in-4 relié 1/2 bas. chagr. verte, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Sanard & Derangeon 1893. 50 €

249. LECLERC (MARC).

Angers. Promenade autour d'une cathédrale.  
• 1 vol. in-4 relié 1/2 maroquin brun à coins, dos à nerfs. Angers Petit 1944. Édition illustrée d'aquarelles de Charles Tranchand coloriées à la main. Non rogné. 30 €

250. LECOY DE LA MARCHE (A.).

Saint-Martin.  
• 1 vol. gd in-4 relié percaline éd. tr. dor. Tours Mame 1881. Avec 30 planches ht dont 6 en chromolithographie. Coins us. 70 €

251. LEGRAND (FR. ALBERT... DE MORLAIX).

La vie des Saints de la Bretagne Armorique.  
• 1 vol. gd in-4 relié 1/2 basane. Quimper Salaun 1901. 170 €

252. MÂLE (EMILE).

L'Art religieux en France.  
• t.1 — XII<sup>e</sup> siècle: Étude sur les origines de l'iconographie du moyen âge — 253 gravures.  
• t.2 — Étude sur l'iconographie du moyen âge et sur ses sources d'inspiration — 190 gravures.  
• t.3 — Étude sur l'iconographie du moyen âge et sur ses sources d'inspiration — 265 gravures.  
• t.4 — Étude sur l'iconographie de la fin du XVI<sup>e</sup> siècle, du XVII<sup>e</sup>, du XVIII<sup>e</sup> siècle — Italie, France, Espagne, Flandres — 294 gravures.

• Soit 4 vol. gd in-4 reliés pl. vélin, dos lisse, tête rouge, contenant plus de 1000 gravures. Paris Colin 1924-1931 & 1932. Bel ex.  
• De la Bibliothèque Louis Ferrand. 150 €

253. MANHES-DEREMBLE (COLETTE).

Les vitraux narratifs de la cathédrale de Chartres — Étude iconographique.  
• 1 vol. in-folio relié toile sous jaqu. coul. Paris Le Léopard d'or 1993. État de neuf.  
• ON JOINT: FAVIER (Jean) — L'Univers de Chartres. 1 vol. in-folio relié toile sous jaqu. coul. Paris Bordas 1988. État de neuf.  
• ON JOINT: JEAUNEAU (Edouard) — L'âge d'or des écoles de Chartres. 1 vol. in-8 broché. Chartres Houvet 1995.  
• Soit 3 vol. 100 €

254. MIROT (L.) JASSEMIN (H.) VIELLIARD (J.) & MOLLAT (G.).

Lettres secrètes et curiales du Pape Grégoire XI (1370-1378) relatives à la France, extraites des registres du Vatican.  
• 1 fort vol. en 5 fascicules in-folio relié 1/2 basane havane à coins, dos à nerfs, couv. & dos cons. Paris De Boccard 1935. Ex-Libris. Peu courant. Bel ex. 100 €

255. MONITEUR DE LA PROPRIÉTÉ ET DE L'AGRICULTURE.

Journal des intérêts du sol.  
• 1 vol. gd in-8 relié 1/2 basane, dos lisse orné. Janvier à décembre 1839. 50 €

256. MONTAIGNON (A. DE) & GUIFFREY (J.).

Correspondance des directeurs de l'Académie de France à Rome avec les surintendants des bâtiments.  
• 4 vol. gd in-8 brochés. Paris Schemit & Charavay. t.2: 1694-1699 — t.4: 1711-1716 — t.16: 1791-1797 — t.18: table générale. 40 €

257. MONTEL (PAUL).

Les mathématiques et la vie. Illustr. de Pierre Collot.  
• 1 vol. de 87 pp. in-folio broché. Paris Tiranty 1947. couv. salie, dos déch. Tirage à 590 ex. sur pur fil Johannot, celui-ci non numéroté.  
• Le texte de Paul Montel est celui du discours qu'il fit à l'occasion de la réouverture du Palais de la Découverte après la libération de Paris en 1944. 60 €

258. MORERI (LOUIS).

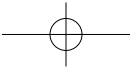
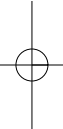
Le Grand Dictionnaire Historique ou le mélange curieux de l'histoire sacrée et profane....  
• 6 vol. in-folio reliés pl. veau moucheté ép. dos à nerfs à caissons fleuris, p. de t. & tom. Paris Le Mercier 1732 [dernière édition].  
• ON JOINT: 2 vol. de Supplément. Paris Vincent, Coignard, Le Mercier & Hérissant 1735.  
• ON JOINT: 2 vol. du Nouveau Supplément. Paris Vincent, Coignard & Boudet, Le Mercier, Desaint & Saillant, Hérissant 1749.  
• Soit 10 vol.  
• BRUNET III-1901. 1000 €

259. MOUSSIER (M.P.N.).

Manuel des fonctionnaires militaires et civils.  
• 1 vol. in-8 relié 1/2 basane (grossièrement rest.) tr. jaunes. Paris Garnery 1808. 40 €

260. NOTT (JOHN).

The cook's and confectioner's dictionnary or, the accomplish'd housewife's companion, cockery, pastry, meats ; liquors, etc.  
• 1 vol. in-8 relié. London Rivington 1733. Rel. us.  
• BITTING 346 – VICAIRE 631. 300 €



261. OGEE.

Dictionnaire historique et géographique de la province de Bretagne.  
• 2 forts vol. in-4 reliés 1/2 basane, dos lisse orné. Rennes Molliex 1843-1853. [Nlle éd. rev. & augm.] Rare.  
• QUERARD VI-475 – KERVILER XI-8.

350 €

262. POITOU (EUGÈNE).

Voyage en Espagne orné de nombr. illustr. de V. Foulquier.  
• 1 vol. in-folio relié perc. éd. Tours Mame 1884.

60 €

263. REAU (Louis).

Iconographie de l'Art chrétien.  
• 5 vol. in-4 reliés skiv. New-York Kraus 1988 (réédition de celle de 1955). État de neuf.

300 €

264. [MEDECINE] RODET (J.B.C.).

Doctrine physiologique appliquée à la médecine vétérinaire. De la nature des traitements de différentes maladies (gourme, four-bure, etc).  
• 1 vol. de 459 pp. gd in-8 relié 1/2 basane, dos lisse orné. Paris Cordier, Janet & Gondar-Roblot 1828.

80 €

265. [BIBLIOPHILIE] ROUYEYRE (EDOUARD).

Connaissances nécessaires à un Bibliophile accompagnées de notes critiques et de documents bibliographiques.  
• 10 vol. gd in-8 brochés. Paris Rouveyre 1899. Nomb. illustr. (1800 fig.) Bel ex.

250 €

266. VIOLLET-LE-DUC.

Dictionnaire raisonné de l'Architecture française du XI<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> s..  
• 10 vol. pt in-4 reliés 1/2 chagrin rouge, dos à nerfs orné. Paris Vve Morel 1875. Très nombr. illustr. & dessins. Bel ex.

300 €

267. VIOLLET-LE-DUC.

Dictionnaire raisonné du Mobilier français de l'époque Carlovingienne à la Renaissance.  
• 6 vol. in-4 reliés 1/2 mar. dos lisse [insolé] Paris Morel 1872-1875. Très nombr. illustr. n. & coul. Bel ex.

250 €

268. VUILLIER (GASTON).

Plaisirs et Jeux depuis les origines.  
• 1 vol. de 344 pp. gd in-4 relié 1/2 bas. mar. Avec 279 planches & vignettes et 19 héliogravures. Paris Rothschild 1900. Rouss. ép.

120 €

LOTS PRÉSENTÉS PAR M. BURET

Enfantina – Cartonnages

269. 12 VOLUMES.

« FABLES D'ESOPÉ » Ed. Nelson années 30. / « JEAN BART » Hachette 1938, ill. de Falké. / « CONTES EN RELIEF » Lucos années 50, livre animé. / « LE VILAIN PETIT CANARD » Delagrave 1939/6 albums collection « Père Castor » 1934/1937. / « LA CHANSON DE ROLAND » Laurens 1912, ill. Cornélius. / « HISTOIRE DE FRANCE », de J. Bainville, Mame 1930.  
• Bel état sauf le dernier sali et rousseurs.

100 €

270. 8 VOLUMES ILLUSTRÉS.

« BIBICHE EN ALSACE » 1945, ill. Probst. / « HISTOIRE D'UN CASSE-NOISETTE ». 1937, ill. Pécoud. / « UN TOUT PETIT COCHON » 1946, ill. Ségur. / « LES OISEAUX. DE CHEZ NOUS » 1945, ill. Lorioux. / « LE PAYS DES 36.000 VOLONTES » 1929,. Ill. Ségur. / « ZOZO » 2 volumes, ill. Fracchi. / « MALI » ill. Pellos.  
• Volumes en bel état.

120 €

271. 5 VOLUMES DIVERS.

« BLANCHE NEIGE » Ed. Lucos, animé 1955. / « NOS ENFANTS CHEZ LES BETES ». Nathan 1933. / « LE VRAI THEATRE DE GUIGNOL », par A. Crozière, éd. Nathan sd. (1930 env.). / « MON PREMIER TOUR DU MONDE » Hachette. / « LA CHANSON DES JOUJOUX » par Jules Jouy. Ed. du Ménestrel sd (vers 1900). Album in-4°, cartonnage pleine. percaline, 1<sup>er</sup> plat polychrome.  
• Volumes en bel état.

150 €

272. ENSEMBLE DE 6 ABÉCÉDAIRES.

« ABC » par Jules Lemaître. Ed. Mame sd. Cartonné in-4° ill. de Job, 54 pages en couleurs. / « LE PREMIER LIVRE ABC ». Ed. Delarue sd, un volume in-4° cartonné. / « ABC » par Jean Bedel. Armand Colin sd, un volume cartonné de 32 pages. / « MON PREMIER ALPHABET » Hachette, 1937. cartonné 72 pages. / « JE SAURAI LIRE » Garnier 1926, in-4° de 48 pages, ill. de R. Sallés (4e plat mouillé). / « ALPHABET DE MADÉMOISELLE LILI » par Froelich et un Papa. Hetzel sd (vers 1895), carton. In-8° de 40 pages. ( mauvais état, coin bas élimé).  
• Exemplaires en état correct, crayonnages, coins frottés, défauts signalés.

150 €

273. ABÉCÉDAIRE.

« ABC D'ART ». Croquis et lettres ornées par MARKO. Librairie Dorbon Ainé, Paris sd. Portfolio de 27 planches. Format 37,5 x 28 cm.  
• Cartonnage au dos abîmé, plats frottés. Planches en bel état.

70 €

274. 3 ALBUMS DE COLORIAGES.

« 500 mots 500 dessins ». Albums n°2, 3 et 5. Éditions des Grands Magasins du Louvre, sd. Albums cartonnés oblongs. Texte en français, anglais et allemand.  
• État d'usage, nombreuses planches colorisées.

50 €

275. BERNARDINI (ILL. DE).

« LES AVENTURES DE PINOKIO ». Par G. Collodi. Éditions Albin Michel 1934. Un fort volume in-4° de 238 pages. Cartonnage éd. pleine toile bleue. Premier plat doré, planches monochromes illustrées par Bernardini.  
• Très bel état.

40 €

276. BIBIBINE (ILLUSTRATIONS DE).

« CONTE DU PETIT POISSON D'OR ». Flammarion Les albums du Père Castor, sd (1933). Album broché 28 x 24 cm, illustrations coul. Très bel état, dédicace familiale en page titre. 100. 277. G. BOURET. « Nounouk ».



Ed. Arc-en-Ciel 1946. Album cartonné de 32 pages, illustré en couleurs par Germaine. Bouret. (Bel état).

- On joint : affiche des Comptoirs Français pour la « Confiture de Grand'mère ».
- Pliure et petit manque.

80 €

278. BRANNER.

« Bicot ». 4 volumes. « Les Farces de Bicot » 1930 / « Président de Club » 1930 / « Et son ? Chien » 1936 / « Bicot fait du Sport » 1930. Éditions Hachette, albums cartonnés in-4° dos toilé bleu.

- Volumes usagés, plats frottés.

120 €

279. BRANNER.

« Bicot ». 2 volumes. « Bicot chef d'Orchestre » 1937 / « Bicot Général » 1938. Ed. Hachette. Éditions originales.

- Bel état, jaquettes un peu usées.

120 €

280. DE BRUNHOFF.

« Babar ». 3 volumes. « Babar et ce Coquin d'Arthur ». 1950. / « Pique-nique chez Babar » 1951 / « Babar dans l'île aux Oiseaux » 1951. Édition originale. Ed. Hachette, albums in-4° cartonnés.

- Exemplaires usagés, cahiers souvent déreliés, coins frottés.

100 €

281. CALVO.

« La Bête est Morte ». Tomes 1 et 2. « La Guerre Mondiale chez les Animaux ». Ed. G.P. 1945. Album in-4° cartonnés, ill. en couleurs de Calvo. Tome 1 avec nez du loup non retouché. Éditions originales.

- Bel état, 4<sup>e</sup> plat du tome 1 frotté.

150 €

282. CARTONNAGES.

4 volumes. Olivier DARC. « Les Malices de Mr Jean et de Mlle Yvonne ». Ducrocq 1897, in-8° pleine. percaline, 1<sup>er</sup> plat polychrome. / RATISBONNE. « Les Petites Femmes » Sandoz et Fischbacher 1872, in-8° pleine toile. / « Les Parceque de Mlle Suzanne » Ducrocq 1883, in-8° pleine percaline rouge, plat doré. / « Le Roi des Albums. Grand Magasin à Images » par T. CASTELLAN. Ed Plon Journal Amusant sd. Un volume in-8° oblong, cartonné, ill. noir et blanc.

- Bel état, cartonnages légèrement frottés.

120 €

283. CONTES ET FABLES.

9 volumes. « Fables » de FLORIAN. Ill. Rapeno, Albin Michel 1949, in-4°. / « Contes d'Autrefois » ill. Thomen, Gordinne 1936. / « L'Oiseau Bleu » Hachette 1926, ill. Anglada. / « Ali Baba » ill. Clérice, éd. Martinet. / « Don Quichotte » Garnier 1920, ill. de Jules David. / « Les Mille et une Nuits racontées à Bébé » éd. Théodore Lefèvre sd. / « Bébé qui chante » Paroles et musique de XANROF, dessins E. Collin, éd. Delgrave 1928. / « Le second livre » par Blanche Marois. / Armand Colin 1906. / « Le Roman de Renart » SPES 1927, ill. de J.J. Roussau.

- Volumes en bel état général, coins et bords souvent frottés.

120 €

284. CONTES DIVERS.

3 volumes. « Contes Mauves de ma Mère-Grand ». C. ROBERT-DUMAS. Ed. Boivin 1929, cartonnage éditeur, in-° de 158 pages illustrations de Maurice LALAU. (2 ex. dont un décoloré). « Contes de Nacre de ma Mère-Grand » C. ROBERT-DUMAS. Ed. Boivin 1937, cartonnage éditeur in-8°, illustrations de LORIOUX.

- Bel état.

100 €

285. WALTER CRANE.

3 volumes. « The Baby's Bouquet ». George Routledge, London, sd. Album cartonné de 56 pages, format 18 x 18,5 cm, illustrations et planches en couleurs. / « The Baby's Opera ». Frederick Warne, London, sd. Album cartonné de 56 pages, illustrations couleurs. / « Red Riding Hood's Picture Book ». Volume IV, John Lane, London, sd. Un volume format 23 x 28 cm. Planches couleurs.

- Bel état, coins légèrement frottés.

160 €

286. GEORGES DELAW.

« Histoire miribolante de Jean de La Lune ». Ed. Félix Juven sd (1906). Album cartonné in-4°, dos toilé rouge, 72 pages, ill. couleurs.

- Exemplaire bien frais.

100 €

287. DISNEY.

« Mickey ». 7 volumes. « Mickey Détective » 1950 rééd. / « Mickey et Aladin » 1953, E.O. / « Mickey Chercheur. d'Or » 1950. rééd. / « Mickey fait du Cinéma » 1950, rééd. / « Mickey chez Robin des Bois » 1950, E.O. / « Mickey l'Africain » 1939, E.O. / « Mickey Hop-là ! ». 1934. Ed. Hachette.

- Volumes en bel état sauf le dernier très fatigué.

150 €

288. KATE GREENAWAY. (voir reproduction)

« Poèmes Enfantins ». Par Jane et Ann Taylor. 1883. Un album cartonné in-8°, illustrations couleurs de Greenaway. 64 pages.

- Bel état, plats frottés.

120 €

289. GUIGNOL.

Librairie Enfantine Illustrée A. Capendu éd. Paris, sd. Album se dépliant en 4 panneaux animés. Chaque panneau représente une scène de théâtre avec personnages découpés et diverses animations. Titre de chaque panneau: Croquemitaine — Guignol — Le Cirque Corvi — Cendrillon. Format 32 x 26 cm.

- 4<sup>e</sup> plat défectueux (taches et salissures). Panneaux bien conservés aux couleurs très fraîches et sans altérations majeures. Les personnages découpés sont complets mais très souvent décollés de leur support. Dos toilé rouge usé.

180 €

290. A. GUILLAUME. (voir reproduction)

« Le Tennis à travers les Ages ». Delagrave sd. Album cartonné oblong, 18 planches en noir et blanc.

- Bel état, rousseurs.

80 €

291. GUYDO.

« La Soirée Pioche ». Delagrave sd. (vers 1870). Album oblong cartonné, format 15,5 x 25,5 cm, dos toilé rouge. 64 planches en noir et blanc par Guydo.

- Bel état.

80 €

292. HACHETTE.

7 volumes « les albums de Mademoiselle Beés ». « Mon Histoire de France » 1927 — « Mon premier tour du Monde » 1926 — « J'apprends à Compter » 1912 — « J'apprends l'Orthographe » 1919 — « Mes Jolis Jeux » sd — « Mon Histoire Naturelle » (2 ex.). 1912 et 1918.

- Volumes usagés.

100 €

**293. HACHETTE.**

4 volumes divers. « Jour de Fête » de Jacques TATI. Images de Lamotte, 1950. / « Les Trois Petits Cochons et Le Petit Chaperon Rouge » Silly Symphonies 1936, album animé. / « Pitche ne s'en fait pas » 1937. / « Pitche dans la Nuit » 1934.

• Bel état sauf dernier volume qui est taché.

100 €

**294. HANSI.**

« Mon Village. Ceux qui n'oublient pas ». Ed. Floury sd (1913). Album éditeur in-4° oblong, pleine percaline bleu polychrome. 36 pages Ill. couleurs de Hansi.

• Très bel état, exemplaire bien frais, cahiers un peu lâches.

160 €

**295. HANSI. (voir reproduction)**

« Le Paradis Tricolore ». Ed. Floury 1918. Album cartonné in-8° de 40 pages en couleurs. Cartonnage éditeur pleine toile rouge et blanche ornée d'un semis de bouquets de fleurs. Pièce de titre collée sur le 1<sup>er</sup> plat. Édition originale.

• Très bel état.

150 €

**296. HANSI.**

« L'Histoire d'Alsace racontée aux Petits Enfants ». Floury 1913. Album in-4°, cartonnage éditeur pleine toile bleu avec décor polychrome. 100 pages, illustrations couleurs de Hansi.

• Cartonnage un peu usé, taché.

180 €

**297. IMAGES D'ÉPINAL.**

Imagerie de Jarville. 6 vols. Album d'Images» 50 planches, cartonné. / « Album d'Images », couverture de Paul Colin. 16 planches sur papier épais. Album demi cartonné. / « Album d'Images » broché, 11 planches. / « Les Plus Belles Chansons » broché, 25 planches. / « Contes de Fées » 59 planches. / « 20 Contes Choisis » Martinet éd. Série 16, cartonné, 20 planches. / Album cartonné in-4° de 38 planches.

• Bel état, quelques déchirures.

150 €

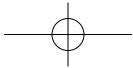
**298. ALBUMS D'IMAGES.**

2 volumes. « Pour Amuser Petits et Grands ». Albums n°1 et 3. Imagerie d'Épinal. Album cartonné oblong, Dos toilé. 50 planches en couleurs dont 2 par Benjamin RABIER.

• Très bel état.

60 €





299. JOB (ILLUSTRÉ PAR).

2 volumes. «La Cantinière. France son Histoire». Charavay éd. sd. Grand in-4°, cartonnage éditeur pleine toile grise, 1er plat polychrome. Planches couleurs de Job. Exemplaire usagé, pages déreliées, dos fendu. «Napoléon». Ed. Boivin 1921, coll. des «Albums Historiques». Grand in-4° pleine percaline grise, 1er plat polychrome.

- Bel état, premier plat un peu sale, coiffe basse fendue.

300 €

300. JORDIC.

2 volumes. «Lillette Léveillée à Craboville» 1921 – «Les Petits Brazidecs à Paris» sd. Éditions Garnier. Albums in-4° cartonnées, 64 pages, illustrations couleurs.

- Très bel état, plats et intérieur très frais.

80 €

301. LA FONTAINE.

«Les Fables de La Fontaine pour Bébé». Emile Guérin 1903, Bibliothèque de Bébé. Album In-4° cartonné, illustrations couleurs./«Fables Choiesies» Ed. Martinet sd, Bibliothèque de La Jeunesse et de l'Enfance. Cartonné in-4°, 58 pages, illustrations couleurs de Vogel, Gélibert, Fraipont, Job, etc....

- Bel état.

60 €

302. DE LA NEZIÈRE (ILLUSTRATIONS DE).

5 volumes. «Les Mille et Une Nuits». Mame 1912. in-4° cartonné. Illustrations n/b et planches couleurs.(Dérelié)./«Peau d'Ane». Mame sd, in-4° cartonné/«Les Contes de Perrault» Mame 1929, 148 pages, ill. couleurs. (Exemplaire usagé, plats frottés)./«Le Petit Chaperon Rouge» Ed. et «Alphabet des Vacances» Éditions du Petit Echo de la Mode.

- Bel état.

80 €

303. DE LA NEZIÈRE (ILLUSTRATIONS DE).

«Le Ver Adam». Texte de G. Le cordier. Ed. Delagrave sd. Album oblong cartonné, dos rouge, 32 pages,. illustrations couleurs.

- Très bel état.

50 €

304. LORIOUX. (ILLUSTRATIONS DE).

2 volumes. «Fables de La Fontaine»1931 – «Le Malade Imaginaire» 1928. Éditions Hachette, albums cartonnés in-4°. Illustrations couleurs.

- Exemplaires usagés. Plats et bords frottés, cahiers un peu déreliés.

100 €

305. M. B. DE MONVEL. (ILLUSTRÉ PAR).

2 volumes. «Filles et Garçons». Hachette sd. – «Nos Enfants» Hachette sd. Albums cartonnés in-4°, dos toilé. Illustrations n/b et planches couleurs. — Joint: «La Civilité Puérile et Honnête». Ed. Plon Nourit, sd. Album cartonné oblong, cartonnage éditeur pleine toile dorée aux plats polychromes.

- Bel état, coins frottés.

120 €

306. OUTEAULT. «BUSTER BROWN».

2 volumes. «Buster Brown chez lui». Hachette, sd./«Son Chien Tiger et leurs Aventures» Hachette sd. Albums cartonnés oblongs. Éditions originales (1906/1910 env.).

- Volumes usagés, plats tachés et coins un peu usés.

100 €

307. LÉONCE PETIT.

«Les Mésaventures de M. Béton». Paris, imprimerie Poupart-Dayl sd (env. 1870). Cartonnage éditeur pleine percaline rouge.

1<sup>er</sup> plat illustré et doré, tranches dorées. 52 planches en noir et blanc dans le goût de Toppfer.

- Bel état, exemplaire bien frais.

100 €

308. PILAMM.

«Albums de la Bonne Nouvelle». Albums 1 à 4. 4 volumes cartonnés in-4°. Éditions Casterman 1948/1950. Vie de Jésus en BD.

- Bel état, coins frottés pour 1 et 3.

50 €

309. PINCHON. (voir reproduction)

«Bécassine». 2 volumes. «Bécassine voyage». Gautier Langureau 1930 / «L'Enfance de Bécassine» 1931. Deux albums in-4° cartonnés. Rééditions.

- Plats frottés.

60 €

310. PINCHON.

«L'enfance de Bécassine». Ed. Henri Gautier 1918. Album in-4° cartonnage fin. Seconde édition.

- Très bel état.

100 €

311. POLICHINELLE.

«Le Ménage de Polichinelle». Ed. Capendu sd. Album cartonné format 24 x 19 cm. Album à système représentant en 6 planches animées un théâtre enfantin. Rare.

- Complet. État d'usage, nombreux petits défauts et salissures.

100 €

312. RABIER.

«Les Contes», 3 volumes. «Les contes du Lapin vert» 1930, rééd. / «Les contes de la Tortue Mauve» 1934, E.O. /. «Les Contes du Chien Jaune» 1927, E.O. Albums in-8° cartonnés, illustrations en couleurs.

- Très bel état, coins frottés.

150 €

313. RABIER.

3 volumes. «Rabougri Chat de Gouttière» – «Isidore». Éditions Garnier 1930, albums brochés oblongs de 16 pages en couleurs.

- On joint : «Animaux Sauvages» album à colorier.
- Bel état, dos frottés.

70 €

314. RABIER.

«Un bon petit Cochon». Garnier 1949. Album cartonné in-4° de 32 pages couleurs. Édition originale.

- Très bel état.

60 €

315. RABIER.

«Martin et Jocko». Tallandier 1912. Un volume in-4° cartonné de 68 pages. Édition originale.

- Bel exemplaire, conis frottés.

100 €

316. RABIER.

3 volumes. «Bobine chez les Fauves». Garnier 1931, cartonné. E.O./«Les 3 amis». Garnier 1951, broché. E.O./«Chocolat» Tallandier 1916, in-4° cartonné de 64 pages. Édition originale.

- Exemplaires en état moyen aux plats frottés. Volume mouillé pour Chocolat.

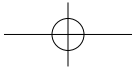
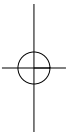
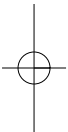
150 €

317. RABIER.

«Les Petites Misères de la Vie des Animaux». Garnier sd (1908). Album in-4° oblong, cartonnage pleine toile rouge au 1<sup>er</sup> plat polychrome. Édition originale.

- Cartonnage abîmé, mouillé au 4e plat. Intérieur correct.

150 €



**318. RABIER.** *(voir reproduction)*  
« Maurice en Nourrice ». Tallandier sd (1905). Un album cartonné in-4°, dos toilé rouge. Édition originale.  
• Bel état, 2 feuillets déreliés. **150 €**

**319. RABIER.**  
« Gédéon ». 2 volumes. « Gédéon chef de Brigands ». 1931. (Manque la première garde). / « Gédéon Grand Manitou » 1938. (Bel état). Albums in-4° cartonnés. Éditions Garnier. Éditions originales. **150 €**

**320. RABIER.**  
« Gédéon ». 2 volumes. « Gédéon en Afrique ». Garnier 1951. (Page de garde déchirée). / « Gédéon Roi de Matapa » Garnier 1932. (Gribouillages intérieur). Albums in-4° cartonnés. **80 €**

**321. RABIER.**  
« Maman-Cabas ». Société Française d'Éditions d'Art, Henry May. Album in-4° de 80 pages en couleurs. Cartonnage éditeur pleine percaline bleu au 1er plat polychrome. Édition originale publiée en 1900.  
• Très bel état, 4e plat un peu mouillé en haut. **120 €**

**322. RABIER.**  
« Les Meilleures Histoires de Benjamin Rabier ». Arthème Fayard. 1922. Album in-4° de 230 pages reprenant les planches de « La Jeunesse Illustrée ».  
• Bel état, coins frottés, plats légèrement salis. **150 €**

**323. RABIER.**  
« Le Buffon des Familles ». Librairie Garnier 1913. Album in-4° de 460 pages. Volume relié demi cuir avec fers au dos représentant les animaux de Rabier.  
• Bel état, coins frottés. **300 €**

**324. ARTHUR RACKHAM.** *(voir reproduction)*  
« Rip van Winkle ». Par Washington IRVING. Éditions Hachette, Paris 1906. Un fort volume avec 51 compositions Hors Texte en couleurs de A. Rackham montées sur papier fort, serpentes légendées en regard. Cartonnage éditeur pleine percaline verte au premier plat doré. Tranches vertes. Édition originale française.  
• Cartonnage piqué, intérieur en parfait état. **250 €**

**325. ARTHUR RACKHAM.**  
« Piter Pan dans les Jardins de Kensington ». Par J.M. BARRIE. Éditions Hachette, Paris 1907. Un fort volume avec compositions couleurs Hors Texte en couleurs de Rackham montées sur papier fort, serpentes légendées en regard. Cartonnage éditeur pleine percaline brique au premier plat illustré en doré.  
• Cartonnage piqué, intérieur en bel état. **200 €**

**326. REBOUSSIN (ILLUSTRATIONS DE).**  
« Le Livre de la Jungle ». Par KIPLING. Éditions Delagrave 1950. Cartonnage éditeur in-4° au 1er plat polychrome. Ill. De Roger Reboussin. — Joint le même volume, éd. Delagrave 1949 en? reliure.  
• Bel état. **50 €**

**327. SAINT-OGAN.**  
4 volumes. « Zig et Puce aux Indes » 1932 (couverture insolée). — « Zig et Puce au XXIe siècle » 1932 — « Zig et Puce et Alfred » 1929 (ex. fatigué). — « Prosper et le monstre marin ». 1934. (État médiocre, manque gardes). **100 €**

**328. SAMIVEL.**  
2 volumes. « Brun l'Ours ». Delagrave 1958 rééd. In-4° cartonné. / « Parade des Diplodocus » Paul Hartmann 1933. Album cartonné. Édition originale.  
• État moyen, bords des plats frottés. **150 €**

**329. DE SÉMANT (ILLUSTRATIONS DE).** *(voir reproduction)*  
« Histoire du Chevalier Bayard ». Texte de Théodore CAHU. Société d'Édition et de Librairie, Ancienne librairie Furne, sd. (1898). Album in-4° oblong de 78 pages, illustrations couleurs. Cartonnage éditeur polychrome.  
• Très bel état. Volume bien frais. **60 €**

**330. SULLIVAN.**  
« Félix le Chat ». 3 volumes. « Félix chez les Sauvages » 1949, rééd. / « Félix Patine » 1940. E.O. / « Félix le Chat » 1931 E.O. Éditions Hachette. Volumes cartonnés dos toilé bleu.  
• Bel état, dos légèrement frotté. **100 €**

**331. SYSTÈME (ALBUM À).**  
« Divertissement de la Fête de St. Cloud ». Éditions Capendu sd. Album cartonné format 24 x 19 cm présentant 6 tableaux animés avec mouvements.  
• Système avec manque. **60 €**

**332. G.H. THOMPSON (ILLUSTRATIONS DE).**  
« Les Animaux chercheurs d'Or ». « La Guerre des Animaux ». Texte de JACQUIN. Hachette sd (vers 1920). Album cartonné. oblong. Grandes planches couleurs et n/b.  
• Volume usagé. **60 €**

**333. TISSANDIER (ILLUSTRATIONS DE).**  
« Jeux et Jouets du Jeune Age ». Ed. G. Masson, sd. Un volume in-8° de 48 pages, illustrations en couleurs. Cartonnage illustré de l'éditeur.  
• Exemplaire sali, restaurations. **150 €**

**334. JULES VERNE.**  
« Le Docteur Ox ». Hetzel sd. Cartonnage monochrome aux monogrammes JV et JH. Grand in-8° pleine percaline rouge. Illustrations de Bertrand, Froelich, etc.  
• Bel état, dos passé. **150 €**

**335. JULES VERNE.**  
« Le Rayon Vert ». Hetzel sd. Cartonnage monochrome aux monogrammes JV et JH. Grand in-8° pleine percaline rouge. 44 dessins de Benett et une carte, catalogue 1883.  
• Bel état, dos passé. **150 €**

**336. VIMAR.**  
2 volumes. « En Automobile ». Librairie du Figaro sd (1910). Album oblong cartonné format 25 x 32,5 cm. 40 pages ill. en couleurs par Vimar. / « L'Arche de Noé », Plon sd (1894), un volume oblong 19 x 25 cm, 48 pages en couleurs.  
• État très moyen. Le premier est dérelié, plats tachés. **100 €**

**337. 4 VOLUMES.**  
« 36.000 Bonnes Femmes Comiques ». Éditions Dambuyant et Guignard sd. Album animé Façon stand up. / « Il était une Bergère ». Hetzel, dessins de Froelich, collection Chansons et Rondes de L'Enfance. / « Giroflé-Girofla » Hetzel, dessins de Froelich, collection Chansons et Rondes de l'Enfance. / « Diane, Prestaud, Rusraud et Boulotte » par G. Gaulard, éd. Jouvét 1889. Cartonnage éd. 16 planches couleurs.  
• Exemplaires usagés. **70 €**