

361. JEAN TINGUELY.

(1925-1991).
Aktion Kafka, 1987.
Dessin au feutre noir de la machine (action kafka) sur une affiche d'exposition, oeuvre unique.
Signée 4 fois au feutre rouge.
27,9 x 38,4 cm à vue.
Très bon état encadrée.
Voir la reproduction. 1 000 / 1 500 €

362. GÉRARD TISSERAND
[GROUPE MALASSIS].

Né en 1934.
Je vous aime, 1968.
Sérigraphie en couleurs, épreuve signée et numérotée 10 / 100.
45,5 x 61 cm.
Bon état. 150 / 200 €

363. VICTOR VASARELY.

(1906-1997).
Composition rouge et bleu.
Sérigraphie en couleurs, épreuve signée et numérotée "F.V 25/76".
Porte le timbre sec de la fondation vasarely.
48 x 48 cm à vue.
Très bon état encadrée. 250 / 300 €

364. VICTOR VASARELY.

(1906-1997).
Composition de carrés.
Sérigraphie en couleurs, épreuve signée et numérotée "F.V 43/60".
62 x 62 cm à vue.
Très bon état encadrée. 400 / 600 €

365. ANDY WARHOL [D'APRÈS].

(1928-1987).
Mick jagger, 1979.
Offset sur papier mat signé au feutre noir par Andy Warhol.
Page provenant du catalogue de l'exposition au Whitney museum en 1979.
« Andy Warhol portraits of the 70's ».
19,5 x 19,5 cm à vue.
Très bon état encadrée.
Voir la reproduction. 600 / 800 €

366. ANDY WARHOL [D'APRÈS].

(1928-1987).
Dennis Hopper, 1979.
Offset sur papier mat signé au feutre noir par Andy Warhol.
Page provenant du catalogue de l'exposition au Whitney museum en 1979.
« Andy Warhol portraits of the 70's ».
19,5 x 19,5 cm à vue.
Très bon état encadrée. 600 / 800 €

367. ANDY WARHOL.

(1928-1987).
Lincoln center, 1967.
Sérigraphie en 4 couleurs, une des 500 épreuves non signées.
editeur « list art poster foundation, inc Andy Warhol / commissioned by lincoln center ».
schellmann p 66 11.19 & p 212 11.19.
60 x 114 cm à vue.
Bon état encadrée. 800 / 1 000 €

368. ANDY WARHOL [D'APRÈS].

(1928-1987).
Perrier, 1980.
Affiche. Offset réalisé par Andy Warhol pour les sources perrier.
60 x 45 cm.
Bon état. 200 / 300 €

369. ANDY WARHOL [D'APRÈS].

(1928-1987).
Flowers violette, 2000.
Sérigraphie en couleurs réalisée par Sunday b morning.
91 x 91 cm à vue encadrée. 200 / 300 €

370. ANDY WARHOL [D'APRÈS].

(1928-1987).
Marilyn argent & bleu, 2000.
Sérigraphie en couleurs réalisée par Sunday b morning.
91 x 91 cm à vue encadrée. 200 / 300 €

371. ANDY WARHOL [D'APRÈS].

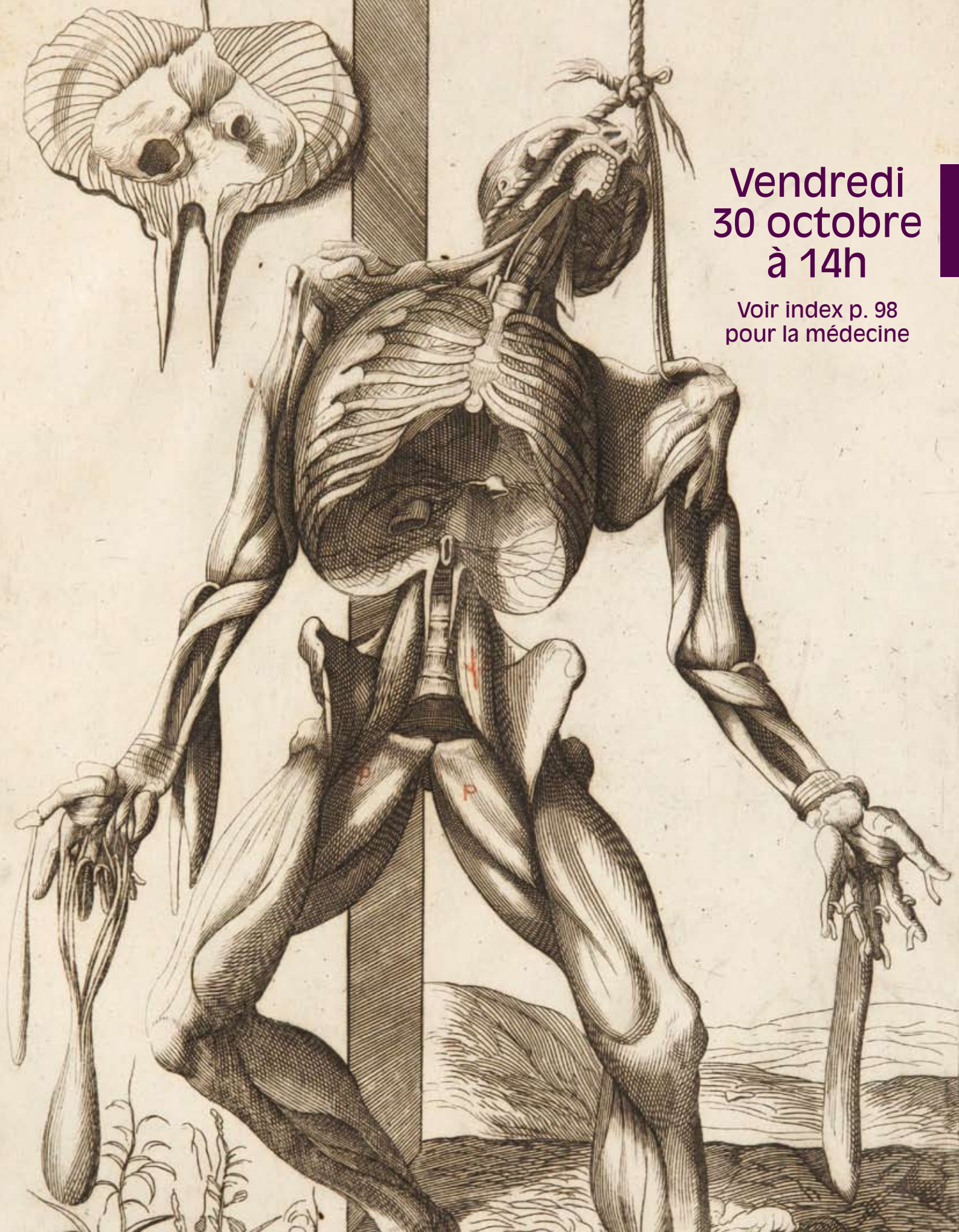
(1928-1987).
Flowers.
Set de 10 sérigraphies flowers éditées par Sunday b morning.
Très bon état. 700 / 800 €



361



365



Vendredi
30 octobre
à 14h

Voir index p. 98
pour la médecine



■ **GLOBE TERRESTRE - INSTRUMENTS DE CHIRURGIE et CURIOSITÉS.**

372. GLOBE TERRESTRE, signé dans un cartouche : *P. Lapie Géographe] au Corps royal d'État major*, et dans un autre cartouche à l'opposé : *Au Compas d'Uranie chez M. Langlois Éditeur Rue St-André des Arts N°60 à Paris, vers 1830* ; monté sur un pied en bois tourné et noirci ; diamètre du globe : environ 22 cm, hauteur : environ 54 cm.

Pierre Lapie (1779-1850) fut premier géographe royal et directeur du cabinet de topographie. Il dessina des globes que l'éditeur Hyacinthe Langlois imprimait et vendait dans sa boutique à l'enseigne du Compas d'Uranie., rue Saint-André-des-Arts, dans le quartier latin à Paris.

Références : DEKKER : *Globes at Greenwich*, p. 395 – F. MARCELIN : *Dictionnaire des fabricants français d'instruments scientifiques*. Traces d'usure et restauration maladroite du pied sous la table du zodiaque.

1 300 / 1 500 €

373. PILE DE GRENET, non signée, *France, début XX^e siècle*, verre, laiton, bakélite ; hauteur : 31,5 cm.

Manque une plaque des électrodes. 50/80 €

374. TÊTE PHRÉNOLOGIQUE, signée : *L.N. Fowler, Angleterre, copie récente*, porcelaine peinte ; hauteur : 29 cm. 60/80 €

375. BOÎTE DE CHIRURGIE DE CAMPAGNE à deux plateaux, signée : *Favre à Paris, seconde moitié du XIX^e siècle*, acier, manches et poignées en ébène guillochée, boîte en chêne verni doublée de feutrine rouge, coins et plaque en laiton ; dimensions : 41 x 14 x 7,5 cm.

Quelques manques dont le tourniquet. On a ajouté 2 bistouris pliants à manches en écaille, 1 curieux instrument plat - type trocart – et 1 petite boîte en bois pour les aiguilles. Boîte bien complète de sa clef.

Voir la reproduction. 1 000 / 1 200 €

376. BOÎTE DE TRÉPANATION, signée sur une étiquette collée à l'intérieur du couvercle : *Charrière à Paris fabricant d'instruments de chirurgie, milieu XIX^e siècle*, acier et manches en ébène tournée et guillochée, boîte en chêne verni doublée de feutrine rouge, poignée et fermoirs en laiton, sans sa clef ; dimensions : 36,5 x 20 x 4,5 cm.

Trépan avec trois couronnes coniques. Toutes les boîtes de trépanation de la qualité de celle que nous présentons ici sont rares, en dépit de quelques fines rayures sur l'acier et de deux manques sans gravité : pinces et tire-fond. Sur le couvercle plaque du premier possesseur : Jules Le Cœur D.M.C.P. Caen.

Voir la reproduction. 1 800 / 2 000 €

377. TROUSSE DE CAMPAGNE PLIANTE à deux volets, non signée, *France, début XIX^e siècle*, acier, manches en écaille et en ivoire ; trousse de maroquin rouge à grain long orné de deux larges encadrements d'un motif doré, doublée de maroquin bronze orné d'un fin décor de motifs dorés.

Quelques petits manques ; acier fortement rouillé ; maroquin usagé. *Voir la reproduction.* 300 / 400 €

378. TROUSSE DE CAMPAGNE PLIANTE à trois volets, *Maison Charrière à Paris, milieu du XIX^e siècle*, acier, manches en écaille ; maroquin bordeaux à grain long, décor et encadrements de motifs mosaïqués, dorés et à froid sur le plat des volets dans le goût de Thouvenin, trousse doublée de velours rouge.

Quelques instruments de la même époque ont été rapportés ; ils sont signés : Luer et Weiss. Petits manques. Sur le rabat de fermeture nom du premier possesseur : J[ules] Le Cœur D.M.C.P. Caen. Assez bon état de conservation en dépit de traces d'usure.

Voir la reproduction. 600 / 700 €

379. SPÉCULUM VAGINAL DE FERGUSSON, non signé, *France ?, fin XIX^e siècle* ; verre, caoutchouc durci peint en noir.

La coupe taillée en bec de flûte facilite l'introduction de l'instrument. La surface externe de l'instrument est recouverte d'une enveloppe métallique et d'une couche de caoutchouc durci noir. Sa surface interne en verre est à l'abri de l'agression des liquides caustiques. 50/60 €

380. LITHOTOME COURBE À LAME CACHÉE, non signé, *France, fin XIX^e siècle*, acier, manche en corne, bouton en laiton ; longueur : 17 cm.

Instrument de petite taille pour débrider le méat urinaire. 150 / 180 €

381. ÉTUVE, du genre dit « poupinel », signée : *Brewer frères, Paris, début XX^e siècle*, cuivre et laiton ; dimensions : 19 x 17,5 x 19 cm.

Petit modèle bien complet de sa lampe à alcool. 100 / 120 €

382. CANARDS pour l'alimentation des malades ou des enfants, 4 modèles différents : 2 en verre soufflé, 1 en tôle émaillée et 1 en cuivre ? 60/80 €

383. SPÉCULUM DE RÉCAMIER, non signé, *fin XIX^e siècle*, étain (sans son mandrin). 30 / 40 €

384. SCARIFICATEUR de forme rectangulaire à pans coupés, signé : *AKF, Allemagne ?, fin XIX^e siècle*, laiton et acier.

Armement et détente en bon état. 50/60 €

385. 2 PINCES À CORDON OMBILICAL pour sages-femmes, *France, fin XIX^e siècle*, acier ouvragé. 50/60 €

386. SONDES URINAIRES COURBES. Lot de 3 sondes de tailles différentes, chacune bien complète de son mandrin, non signées, *France, XIX^e siècle*, argent, dans leur étui à la forme couvert de chagrin noir et doublé de soie rouge. 80 / 100 €

387. SERINGUE D'ANEL, non signée, *France, première moitié du XIX^e siècle*, corps de pompe et canules en argent, conservée dans son étui d'origine en maroquin rouge à grain long, couvercle et côtés ornés d'encadrements d'un motif doré, couvercle doublé de soie grège, à l'intérieur compartiments à la forme soulignés d'un motif doré.

Seringue préconisée pour les injections lacrymales. Elle est accompagnée de 4 canules droites et courbes qui se vissent sur le corps de pompe, de tailles différents pour s'adapter aux points lacrymaux. Instrument bien complet de tous ses accessoires et dans un très bel état de conservation. 700/800 €

388. Sainte Apolline, patronne des dentistes, ivoire. Fin XIX^e siècle. Accidents et restaurations dont la dent. Hauteur 18 cm. 1 500 / 2 000 €

389. Grande boîte de chirurgie à deux compartiments, signée sur la boîte : Maison Charrière Collin et compagnie à Paris, chêne verni, coins et fermoir en laiton, doublée de feutrine rouge. Mélange d'instruments, certains signés : Mathieu, et de nombreux manques. 59 x 34 x 10 cm. 600 / 1 000 €

390. Boîte de chirurgie d'officier de santé à trois compartiments, signée : Maison Charrière Collin et compagnie à Paris, vers 1880, acier poli, manches en ébène, boîte en acajou flammé. 41,5 x 17 x 10 cm. Très bel état, en dépit de trois petits manques. 2 000 / 3 000 €

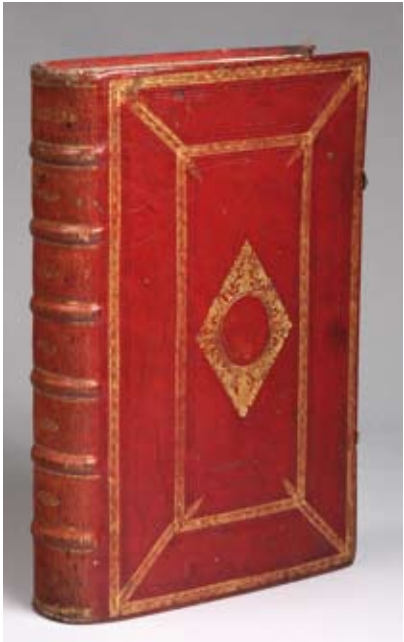
■ **LIVRES ANCIENS**

VARIA

391. ZANONI, GIACOMO. *Rariorum stirpium historia...* Bologne, Lelio della Volpe, 1742. In-folio, broché, dos de papier marbré d'époque (tel que paru à toutes marges). Titre-frontispice gravé et 185 planches hors texte. Première édition sous ce titre augmentée de 105 nouvelles planches par rapport à l'originale de 1675 (Istoria Botanica). Zanoni était titulaire de la chaire de botanique à Bologne. Il enrichit son jardin botanique de plusieurs espèces nouvelles et l'augmenta d'une annexe pour la culture des végétaux rares et précieux. Pritzel 10459. Exemplaire non rogné, tel que paru, à toute marges. *Voir la reproduction.* 2 800 / 3 500 €



391



394

392. MONTFAUCON, BERNARD DE.

L'Antiquité expliquée, et représentée en figures. Paris, Giffart et autres, 1719-1757.

15 volumes in folio (10 + 5), reliés plein veau brun granité, dos à nerfs orné, armes dorées de Canouville de Raffetot, Seigneur du Plessis (Normandie) sur les plats des dix premiers volumes (reliure d'époque, traces d'usage). Édition originale de ce monumental travail iconographique et documentaire (Cohen 731-732).

Un portrait du dédicataire (le comte Victor-Marie d'Estrees) 16 vignettes de titre, 15 bandeaux et plus de 1300 planches, dont plus de 200 sur double page par Sebastien Leclerc, Nicolas de Largilliere, et Jean Audran. (Il n'y a pas de frontispice dans l'édition originale ainsi que le précise Brunet). Reliure frottée.

5 000/6 000 €



393

393. [WICQUEFORT, ABRAHAM DE].

Advis fiddelle aux veritables hollandois. Touchant ce qui s'est passé dans les villages de Bodegrave et Swammerdam, & les cruautés inouïes, que les François y ont exercées. Sl [Den Haag], sn [J.D. Steucker], 1673. In-4 relié plein velin d'époque à recouvrement, armes dorées non identifiées au centre des plats, étiquette au dos. 8 splendides planches de Romain de Hooghe dont 6 sur double page. Landwehr, Hooghe, 30; Willems, 1874. Auréole brune marginale aux 6 derniers feuillets.

Voir les reproductions. 2 500/2 800 €

394. SENEQUE, L.

Annaei Senecae philosophi scripta quae extant :... Paris Marc Ory, 1602. 2 parties en 1 in-folio plein maroquin rouge, plaque au centre et roulettes dorées, dos à larges nerfs et fleurons en caisson ; fermoirs en cuivre intacts (Reliure allemande d'époque). Édition des œuvres philosophiques, lettres et controverses avec des commentaires. Titre rouge et noir portant la marque de Marc Orry. Ex-libris au titre Carol-Joseph Hieron Kolborn et Jean-Adam Umb. Infimes frottements.

Voir la reproduction.

1 000/1 200 €



393

395. ROUSSEAU, JEAN-JACQUES.

Lettres écrites de la montagne. Amsterdam, M. M. Rey, 1765. 2 volumes in-8, reliés plein veau porphyre, encadrement doré sur les plats, armes couronnées au centre, dos lisses à la grotesque (reliure d'époque, quelques frottements). Tampon pale au titre. Dufour, 238.

VOIR LOTS 468 À 471

300/400 €

396. [BLONDEL]

Description des festes données par la ville de Paris, à l'occasion du mariage de Madame Louise-Elisabeth de France & de Dom Philippe, Infant & Grand Amiral d'Espagne les vingt neuvième et trentième aout mil sept cent trente-neuf.

Paris, Le Mercier, 1740.

In-plano, plein maroquin rouge époque, armes de la Ville de Paris frappées au centre des plats, encadrement et fer en écoinçons dorés, tranches dorées (coins restaurés). 22 pp. de texte, vignette de titre par Edme Bouchardon, grand bandeau d'en-tête par Jules Rigaud, et 13 grands plans et planches dont 8 sur double page dessinés et gravés par J.-F. Blondel et autres. (Cohen, 288). Union de la fille aînée de Louis XV avec Philippe de Bourbon, fils de Philippe V d'Espagne. Les fêtes furent organisées par Etienne Turgot. Beau livre de fête du XVIII^e siècle, dans sa reliure en maroquin aux armes de la ville de Paris. Quelques rousseurs sans gravité.

2 000/2 500 €

397. COUSTAU, PIERRE.

Le Pegme, avec les Narrations Philosophiques, mis de Latin en François par Lanteaume de Romieu Gentilhomme d'Arles. Lyon, Barthelemy Molin, 1560. In-8 de 416 et [6] pp., relié plein veau fauve marbré, dos à nerfs orné, PdT. en maroquin rouge, roulette dorée sur les coupes (reliure du XVIII^e siècle). Première édition française des Narrations, sortie des presses de Macé Bonhomme, ornée de 95 emblèmes gravés sur bois attribués à Pierre Vase au centre de 18 encadrements différents. Quelques commentaires manuscrits et passages biffés, mouillure claire à qqes ff. et réparation dans le coin des premiers feuillets.

400/500 €



400

398. [DUBOIS, F.-N.].

Histoire secrète des femmes galantes d l'Antiquité. Amsterdam, Zacharie Chatelain, 1745. 5 volumes in-12, reliés plein maroquin rouge, triple filet doré encadrant les plats, dos lisses ornés, filet doré sur les coupes, tranches dorées (reliure de l'époque). Manque le tome 6.

400/500 €

399. [PASCAL, BLAISE].

Litterae provinciales. Cologne, Nicolas Schouten, 1665. In-8, relié plein maroquin rouge, double encadrement et fleurons en écoinçon dorés, dos à nerfs orné, dentelle sur les coupes et les chasses, tranches dorées (reliure d'époque). Édition originale de la version latine des Lettres Provinciales de Pascal, publiées sous le pseudonyme de Louis de Montalte. Quelques frottements.

350/400 €

400.

Histoire du vieux et du nouveau testament, enrichie de plus de quatre cens figures en taille-douce, &c. Anvers, mortier, 1700. 2 vol. in-folio, veau d'époque, dos orné, petits défauts. Ex-libris manuscrit Miremont Berthenay. Caractères du faux titre réapposés sur un feuillet vierge.

Voir la reproduction.

700/900 €

401. BARTOLI, PIETRO SANCTE.

Museum odescalcum sive thesaurus antiquarum gemmarum. Romae, apud Venantium Monaldini Bibliopolam, s.d. (1747). 2 t. en un vol. in-folio, 1/2 veau à coins légèrement postérieur. Portrait en frontispice et 104 pl. gr. sur acier.

700/900 €

402. LE TASSE (TORQUATO TASSO).

La Gerusalemme liberata, con le figure di Giambatista Piazzetta. Venezia, Albrizzi, 1745. In-folio, basane du XIX^e s. Frontisp., grande vignette au titre, portr., 21 lettrines figurées, 21 planches h.t., 20 figures en-têtes et 20 en culs de lampe. Réparation sans manque à une planche.

Voir la reproduction.

400/500 €



402

403. FALLAVEL, J.M.

Le jeu du Tritrac. P., Nyon, 1776. In-8, veau d'époque usagé. Un tableau replié.

150/200 €

404. WINDET, JAMES.

Minhah belulah, sive, Stro-mateus epistolikos de vita functorum statu: ex Hebræorum atque Græcorum comparatis sentiitiis concinnatus: cum corollario de Tartaro Apostoli Petri. Londini, Roycroft, 1663. Petit in-4, veau du XVIII^e avec trace de mouillure, qqs. piqûres à l'intérieur.

300/400 €

405. RESTIF DE LA BRETONNE.

Le pornographe ou, Idées d'un honnête-homme sur un projet de réglemant pour les prostituées. Londres, Jean Nourse, La Haye, Gosse junior & Pinet, 1770. In-8, bas. d'époque, accid. à une coiffe. Ex-libris Ch. Cottier au titre. Réédition l'année suivante d'un livre censé combattre la débauche en offrant aux prostitués un statut. Rousseurs aux premiers ff., sinon bon exemplaire.

200/300 €

406. VOLNEY C.-F.

Voyage en Syrie et en Egypte pendant les années 1783, 1784 et 1785. [Et] Les ruines, ou méditation sur les révolutions des Empires. Paris, Volland et Desenne, 1787-92. 3 volumes in-8, veau porphyre d'époque, roulette d'encadrement dorée sur les plats. Petite tâche claire sur le titre du tome 1 et en marge des 1ers ff. Bien complet des 2 cartes et des 3 planches pour le Voyage, & du frontispice et des deux planches pour les Méditations. Bon exemplaire.

300 /400 €

407. DEMOSTHENE.

Graeciae excellentium oratorum Aeschinis & Demosthenis orationes quatuor inter se contrariae. Venitiis, apud Federicum Turrisanum, 1549. In-12, velin d'époque, ancre aldine sur le titre. Ouvrage en grec.

200/300 €



408. [BILLARDON DE SAUVIGNY (EDME LOUIS)].
L'Innocence du Premier Age en France, ou Histoire amoureuse de Pierre le Long et de Blanche Bazu; suivi de la Rose ou La Fête de Salency. Paris, Ruault, 1778. In-8, basane porphyre d'époque, encadr. sur les plats. Titre et 3 vignettes gr. Accident à la coiffe de tête. 150/180 €

409. ALBERTINUS, AEGIDIUS.
Hiren Schleifer. München, [Hainrich, 1630]. Fort in-12, velin d'époque, dos absent. Titre-frontisp. réenmargé avec réparation en pied occultant l'éditeur et 55 figures emblématiques gr. sur cuivre dans le texte. Ouvrage en allemand. 200/300 €
Voir la reproduction.

410. REISEN JESU CHRISTI.
Wien, 1836. In-12, demi-bas. d'époque. Une carte repliée. Frottements et rousseurs. 150/180 €

411. ROTH-SCHOLTZ, FRIEDRICH.
Leben eines herrlichen Bildes wahrer und rechtschaffener Frommigkeit. [Nürnberg], s.n., 1720. In-4, velin vert d'époque. Portr. de Franz Anton Sporck en frontisp. et 9 planches dépliantes. 300/400 €
Accidents à la reliure.

412. DREXEL, JEREMIAS.
Aeternitatis prodromus mortis nuntius quem sanis, aegrotis, moribundis. Monachii, apud Melchiorem Segen et Nicolaum Henricum, 1628. Petit in-12, peau de truie d'époque, encadr. sur les plats, fermoirs intacts. Joli titre-frontisp. et 3 pl. gr. par Sadeler. 180/200 €
Voir la reproduction.

413. VERREPAEUS, SIMON.
Precationum piarum enchiridion. Antverpiae, ap. Johan. Bellerum, 1577. In-16, velin d'époque sur ais de bois (dont un cassé) décoré à froid, fermoirs intacts. Nombreuses vignettes gravées sur bois dans le texte. Accident à une fig. et mouillure angulaire aux derniers ff. 150/200 €

414. SAINT-AUGUSTIN.
Divi Aurelii Augustini hipponensis episcopi, meditationes, soliloquia et manuale. Coloniae Agrippinae, sump. Arn. Milii, 1598. Petit in-12, parchemin d'époque décoré, un peu frotté, fermoirs intacts. 150/200 €

415. PERALDO, GUILIELMO [PERAULT GUILLAUME].
Summae virtutum, ac vitiorum, tomus secundus. Lyon, Frellon, 1551. Fort in-16, veau d'époque, filets à froid et fers dorés, tr. dorées (accidents). Tome second seul. Ouvrage qui inspira Dante et Chaucer sur la manière de déjouer les pièges qui nous éloignent de la vertu. 150/200 €

416. DREXEL, JEREMIAS.
Noe architectus arcae in diluvio navarchus. Monachii, Leyserie, 1642. In-24, velin postérieur à l'imitation, avec fermoirs. Portr. de l'auteur gr. sur acier, coupé court en gouttière. 100/150 €

417.
Catechismus ex decreto sacrosanti concilii tridentini. Bassani, Remondini, 1700. In-8, brochage cartonné ancien. 18 vignettes gr. sur bois dans le texte. 200/250 €

418. VERREPAEUS, SIMON.
Catholicum precationum selectissimarum enchiridion. Antverpiae, Belleri, 1603. In-16, veau d'époque très décoré à froid, frotté, traces de fermoirs, tr. dorées. Nombreux bois gr. dans le texte. Agréable petit volume. 200/250 €

419. THULLNER, JOHANN.
Geometria extemporanea, sive Praxis expedita, & facilis. Viennae, typis A. Heyinger, 1711. Petit in-12, broché, sali. 4 fig. sur 2 pl. dépl. tache d'encre dans la couture affectant les planches. 80/100 €

420. HOUDART DE LA MOTTE.
Neue fabeln aus dem Französischen. Franckfurt und Leipzig, Siegert, 1736. In-4, basane d'époque avec petits défauts. 99 vignettes gr. sur cuivre dans le texte à mi-page. 80/100 €

421. SCHWARTZ IGNACIO.
Parepateticus Nostri Temporis seu Philosophus Discursivus. & Macrocosmus. Ingolstadt, De La Haye, 1728. 2 parties en 1 vol. in-4, relié pl. veau fauve, filets et motifs floraux poussés à froid, grande composition de style renaissance colorée à la cire noire (reliure d'époque très usagée avec manque important au 1er plat, coupes et coins élimés). Première édition de ce livre d'emblèmes illustré de 10 belles figures gravées par Godfrid Rodd et gravées par Gutwein. Rousseurs et maculures. 150/180 €
Voir la reproduction.

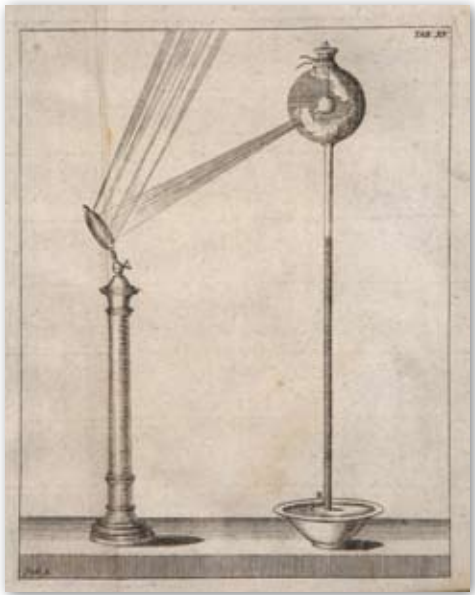
422. HUNTER JACOB PETER.
L. Annaeus Seneca Neronis Caesaris praeceptor. Ratisbone, Ch. Fischer, 1651. In-4 rel. pl. parchemin (rel. ancienne récupérant un ff manuscrit). 120/150 €

423. LOARTE, CASPAR.
Sehr fürereffliche heilsame kurze und Klare. Johannes Mayer, 1597. Petit in-12, relié pl. parchemin, dos à nerfs, fermoirs en laiton. Livre de piété orné d'un bois gravé en tête de la première partie. 50/80 €

424. MUSSCHENBROEK, PETRUS VAN.
Tentamina Experimentorum Naturalium. Vienne, Prague et Trieste, J.T. Trattner, 1756. 2 parties en 1 vol in-4 rel. pleine basane, dos à nerfs, étiquette en caisson (rel. d'époque usagée, charnières fendues et manque au caisson sup.). 32 planches dépliantes et un tableau. L'ouvrage contient les expériences de l'Académie Del Cimento faites à Florence en 1667 avec les commentaires de l'auteur. 300/400 €
Voir la reproduction.

425.
Tertius Liber Rosarii Theologie Aurei: ad Sententiam teretium Librum Accomodatisimus. [et quartum]. Haguenau, Henry Gran pour Joannis Rynman, 1507 & 1508. In-4, relié pl. parchemin souple ancien. Déchirure au coin du titre. Fragment des 3 et 4e parties. Exemplaire incomplet court en marge sup. avec manque au titre répété. 280/300 €

426. [GOUJET, C. P].
Histoire des inquisitions. Cologne [Paris], P. Marteau, 1759. 2 volumes, petits in-8vo, plein cartonnage gris non rogné d'époque. Édition originale, «inspirée des Mémoires d'Ellies, de Dupin, et du Voyage de Dellon, avec un discours sur quelques auteurs qui ont traité de l'Inquisition, par l'abbé Goujet». Barbier, II, 756. 9 figures dont 7 dépliantes (inquisiteurs, cérémonies, processions, question, exécutions.). 300/400 €





428



432

427. BARNAUD, NICOLAS.

Le Cabinet du Roy de France, dans lequel il y a trois Perles precieuses d'ineestimables valeurs: Par le moyen desquelles sa Majesté s'en va le premier Monarque du monde, & ses sujets du tout soulagez. Sans lieu, 1581. Petit in-8 de (16)-647-(11) pp., plein maroquin olive d'époque orné de filets et dentelles dorées, tranches dorées (reliure du XVIII^e siècle).

Édition originale de cette satire violente de la France sous Henri III. Les trois perles précieuses invoquées sont le clergé, la noblesse et le tiers état. Supprimé par ordre de la cour, le contenu révèle plusieurs secrets relatifs au Roi, à l'état, et aux finances du Royaume, ce qui en fait un des premiers ouvrages français d'économie politique. Haag, I, pp. 250-259 - Peignot, I, 152.

L'exemplaire porte la signature du Duc de Valentinois qui y a ajouté la mention «Livre curieux et instructif». De la bibliothèque Heillbronn et Le Sueur (étiquettes). Mouillure en pied à la fin avec traces de réparations habiles, toutefois très bon exemplaire d'un ouvrage de la plus grande rareté.

1 200 / 1 500 €

428. MEDER, JOHANN.

Parabola filii glutonis profusi atq[ue] p[ro]digi nedu[m] venuste veru[m]etia[m] vtiliter [et] deuote p[er] venerandu[m] patre[m] fratre[m] Joanne[m] Meder ordinis minoru[m] obseruantia[m]. Bâle, per Michaellem Furter, 13. kal. septembris. 1510. Petit in-4 de 232 ff. à 2 colonnes en caractères gothiques, titre en rouge et noir avec vignette gravée au centre, marque de Furter au dernier feuillet, relié plein veau blond du 18^e., dos à nerfs orné, tranches dorées (legers frottements). Réunion des 50 sermons prêchés par le franciscain Johann Meder à Bâle au Carême de l'an 1494. Ils sont ornés de 18 bois à pleine page qu'on attribue parfois à Sebastien Brant dont il était l'ami. La partie imprimée du feuillet "E8", faisant office de colophon et débutant par "explicit" (titre, lieu, imprimeur et date), avant la table, a été découpée et collé dans la partie libre inférieure du feuillet précédent. Sans le dernier feuillet blanc.

Voir la reproduction.

1 200 / 1 500 €

429. NOSTRADAMUS, MICHEL.

Les vrayes centuries et propheties. Amsterdam, Jansson, 1668. Petit in-12, chagrin violine, encadrements dorés sur les plats, dentelle intérieure (reliure du XIX^e s.). Titre-frontisp. gr. représentant une ville en feu et une décapitation et portr. en pied de l'auteur. Belle édition qui fait partie de la collection elzévirienne. Ex-libris P. Desq et du Dr Félix du Rosier. Infime réparation à la marge d'un ff. Notes manuscrites à deux ff.

Voir la reproduction.

VOIR LOT 437.

1 200 / 1 500 €

430. THOMAS D'AQUIN.

Libri de consolatione philosophie. Cologne, Henri Quentell, 1497. [Relié à la suite] Elucidarius carminum et historiarum. Haguenau, Henry Gran pour Joannis Rynman, 1507. 2 parties en un vol. petit in-4, 1/2 velin d'époque, plats en peau de truie provenant d'un autre ex., fermoirs. Manque la page de titre de la première partie. Nombreux commentaires d'époque dans les marges. Mouillure assez prononcée dans la seconde partie.

600 / 900 €

431. SPORCK, FRANZ ANTON GRAF VON.

Lebens & Beschreibung der heiligen Altväter. Crems, Franz Xavier Daffenberger, 1741. Petit in-4, basane d'époque usagée. Frontisp. et 143 gravures signées Michael Rentz et Daniel de Montalegre, datées de 1725. Rousseurs.

300 / 500 €

432. JOACHIM DE FLORE.

Vatissinia sive prophetiae abbatis Jioachimi et. [Suivi de] **Vaticinia seu praedictiones illustrium virorum.** Venise, apud J. Baptystam, 1600. Frontispice, 4 fig. à pleine page et 30 emblèmes gravés pour la première partie ; frontisp. et 6 curieuses fig. gr. représentant les prophéties. [Relié à la suite] GERMANO, Giovanni. Addizione apolo getico-istorica alle predittioni circa i semi Pontefici Romani. Napoli, Carlo Porfile, 1675. Une grande planche dépliant. In-4, basane d'époque (accidents et frottements divers). Rousseurs prononcées à la fin. Ex-libris gravé «Palatina Regina Hispana».

Voir la reproduction.

1 200 / 1 500 €

433. POMERIUS. SERMONES.

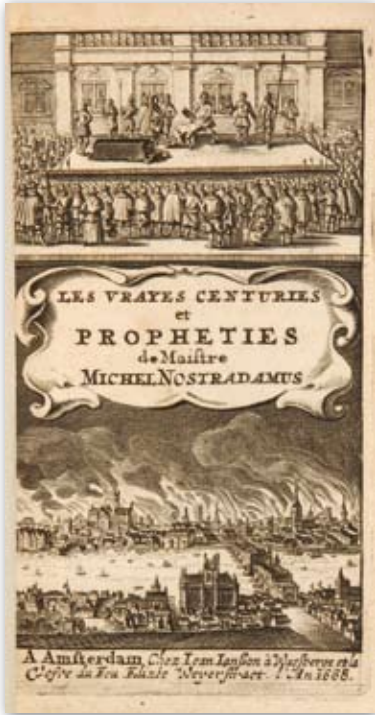
Haguenau, Henry Gran pour Joannis Rynman, 1500. 2 parties en un vol. in-folio, [1], 141, [1] blc. et [5] ff.; 51 et [13] ff.; manque le dernier ff. blc.; peau de truie estampée à froid de l'époque, fermoirs intacts. Réparation au titre sans manque de texte, tache d'encre et petite galerie de vers en marge des derniers ff.

1 000 / 1 200 €

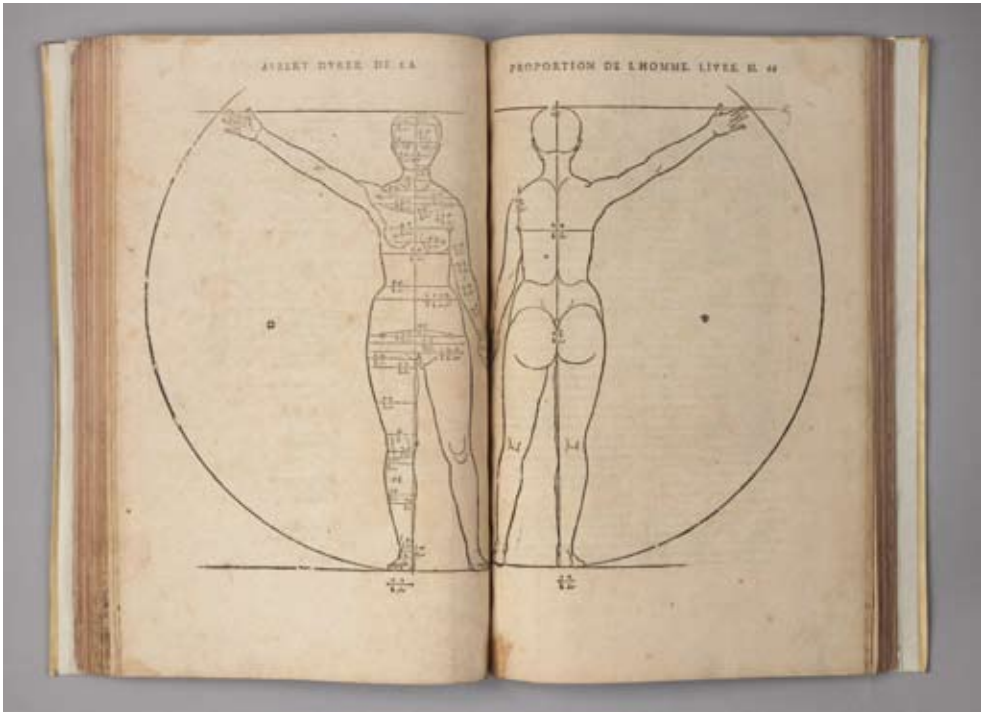
434. ARISTOTE & TATARETUS, PETRUS.

Expositio magistri Petri Tatereti in summulas Petri Hyspani cum textum una cum passibus. Venise, Sessam et de Ravanis, 1518 - 1520. 4 parties (88, 108, 126 & 26 folios), en 1 fort volume in-4to. relié plein veau brun estampé à froid de roulettes à motifs d'aigles et de feuilles s'entrecroisant avec "IHS" en médaillon au centre. Titre en rouge et noir, marque au chat de Sessa au titre et in-fine, texte en gothique sur 2 colonnes, nombreux bois et xylographies dans le texte. Commentaires de Pierre Tartaret sur l'interprétation faite par Pierre d'Espagne (vers 1220) et Duns Scott (1266-1308) des principaux textes d'Aristote sur la physique, la logique et l'éthique. Ce type de manuel formait à la scolastique et permettait d'accorder la science à la doctrine chrétienne. Titre un peu sali et réparé en marge, signature en pied effacé partiellement. Défauts d'usage sans gravité. Les plats intérieurs sont doublés par des feuillets manuscrit du XV^e.

1 200 / 1 500 €



429



441

435. [LENGLET-DUFRESNOY, NICOLAS].

Le véritable Philalèthe ou L'Entrée au Palais fermé du Roi. [La Haye, Pierre Gosse, 1742]. In-12, demi-parchemin vert moderne. Fragment du tome 2 seul ayant trait à l'alchimie et l'Histoire de la philosophie hermétique.

120 / 150 €

436. KRAUS ULRICH.

Heilige Augen- und Gemüths-Lust vorstellend Alle Sonn- Fest- und Feyrtägliche nicht nur... In-folio, 1/2 basane ancienne frottée. 2 frontispices & 120 planches gravées par Ulrich Kraus représentant vues et sujets sacrés pour les éditions d'Augsbourg entre 1680 et 1716.

500 / 700 €

437. BOUYS, TH.

Nouvelles considérations puisées dans la clairvoyance instinctive de l'homme sur les oracles, les sybilles et les prophètes. P., Desenne, 1806. In-8, 1/2 bas. d'époque. Ouvrage curieux sur la « seconde vue », ou le « troisième œil », avec de nombreux passages sur Nostradamus. Guaïta n°1705 : «Très curieux et rare ouvrage»- Caillet n°1594.

VOIR LOT 429

150 / 180 €

438. [JAMET, NOEL PHILIBERT].

Traité de la circulation des Esprits animaux. Divisé en quatre parties. P., vve. Billaine, 1682. In-12, veau d'époque. Exposé de la théorie de Descartes sur les mouvements circulaires de la matière subtile secrété par la glande pinéale (sic). On attribue ce livre aussi au médecin lyonnais Jean Bonet. Wellcome, III /345.

200 / 300 €

439. TRABAUD, M.

Le mouvement de la lumière, ou premiers principes d'optique. P., Durand, 1753. In-8, veau d'époque. 6 planches.

200 / 300 €

440. EMERIGON, BALTHAZARD MARIE.

Traité des Assurances et des contrats à la grosse. A Marseille, Chez Jean Mossy, 1783. 2 vol. in-4to reliés plein veau d’époque, dos à nerfs orné. Édition originale du principal traité de droit maritime du XVIII^e siecle, bien complet du portrait gravé en frontispice. «Cet ouvrage est un oracle presque toujours sûr en matière d’assurance et cité devant les tribuneaux comme une autorité qui fait pour ainsi dire loi’ (Dictionnaire de Biographie Française XII, 1241). Bon exemplaire.

900/1 000 €

441. DÜRER, ALBERT.

Les Quatre Livres. de la Proportion des parties et pourtraicts des corps humains. Arhneim, Johan Jansen, 1613. Petit in-folio, relié plein velin à recouvrement moderne. Très nombreuses figures sur bois représentant les différentes proportions des corps des hommes et des femmes, et des membres, sous tous les angles. Seconde édition française traduite par l’humaniste Louis Meigret sur la version latine donnée par Camerarius en 1532. Réparation sans gravité en marge du titre et petits défauts de papier. Bon intérieur.

Voir la reproduction.

1 200/1 500 €

442. BESDEL P.F.

Abrégé des causes célèbres et intéressantes. Paris, Impr. Quillau, 1787. 3 vol. in-12 pl. basane marbrée d’époque, dos lisse orné. Compilation d’affaires judiciaires célèbres. Epidermures à la reliure.

80/100 €

443. BAUDELAIRE CHARLES.

Les Épaves. Bruxelles, chez tous les libraires, 1866. In-8, relié demi-chagrin rouge leg. Postérieur, couvertures conservées. Réédition tirée à 500 ex la même année que l’originale chez Poulet Malassis. Elle contient les 6 pièces condamnées des Fleurs du Mal. Carteret (1- page 128) affirme qu’elle ne contient ni frontispice ni titre ; pourtant on trouve bien ici avant le faux-titre, titre et faux-titre.

1 000/1 200 €

444. BERTRAND LOUIS.

Gaspard de la nuit. Bruxelles, Muquardt, 1868. In-8 demi-maroquin rouge à coins d’époque, dos orné. Frontispice de Félicien Rops. Ex. non justifié d’un tirage de 400.

80/100 €

445. MOLIERE.

Les Œuvres de Mr Molière. A Amsterdam, chez Henri Wetstein, 1698. 4 vol. in-12, reliés plein veau brun moderne, dos lisse orné. 29 figures (8.7.6.8) non signées. L’ensemble contient 31 pièces. Exemplaire rogné court.

1 200/1 500 €

446.

Reglemens sur les arts et métiers de Paris rédigés au XIII^e siècle. Paris, Crapelet, 1837. In-4 demi-veau blond d’époque, dos lisse orné. Une charnière fendue en tête.

80/100 €

447. [MANUSCRIT] OPERA PLATONIS.

In folio plein velin d’époque. Manuscrit du XVIIe de 390 pages et 8 feuillets non paginés des œuvres de Platon en 3 livres. Il est précédé de « Vita Platonis Ex Appuleio, Diogene, Hesychio. Per Temporum Digesta », et d’une table des chapitre sur 2 colonnes en grec et en latin. Le texte est assorti de très nombreux commentaires dans les marges. Nonobstant la finesse et la qualité du papier, l’écriture est fort belle. Mouillure sans gravité en couture des derniers feuillets.

400/500 €

448. DAVITY, PIERRE.

Nouveau Théâtre du Monde contenant les estats, empires, royaumes et principautez avec description des pays, mœurs, religions... Paris, Jean Jost, 1644. Fort in-folio relié plein velin à recouvrement de l’époque. Beau titre gravé par Crispin de Passe avec en médaillon, une vue topographique de Paris surmontée des grands empereurs du monde (Charles V, Philippe IV, Louis XIII, l’empereur des Turcs, et l’empereur des Romains, Ferdinand III). Petit manque de papier en marge des derniers feuillets.

700/800 €

449.

RECUEIL des ORDONNANCES, STATUTS et REGLEMENS du CORPS de la MERCERIE. Paris, de l’imp. Chardon, 1767. In-4to plein veau moucheté, filets à la Duseuil, médaillon central portant 3 navires sous un soleil ardent et la mention « Totu Orbi Sequemur », dentelle dorée. Bel exemplaire de ces ordonnances touchant aussi les selliers, tapissiers, cardeurs, forains etc... Coiffes érasées.

600/700 €

450. SAUVAL, HENRI.

Histoire et recherches des Antiquités de la ville de Paris. Paris, Moette, Chardon, 1724. 3 volumes in-folio, reliés plein veau d’époque, dos à nerfs ornés. Édition originale posthume donnée par Cl.-B. Rousseau, ami de Sauval). Ouvrage, peu courant et fort anecdotique sur l’histoire des lieux de Paris (rues, hôpitaux, couvents, prisons, ghettos...) Une grande partie du t. III est constituée des preuves et des comptes de l’hôtel de ville. Brunet V, 151. Cioranescu 61651. Graesse VI, 277. Accidents à la reliure (coins et coiffes).

700/800 €

451. LA MARE, NICOLAS DE.

Traité de la Police, où l’on trouvera l’Histoire de son Etablissement [...]; toutes les Loix et tous les Reglemens qui la concernent... une Description historique et topographique de Paris... Amsterdam, Aux Depens de la Cie., 1729. 4 volumes in-folio, reliés plein veau fauve d’époque. 7 plans et une planche de la conduite des eaux gravés par de la Grive. Seconde édition augmentée. Le supplément sera publié 10 ans plus tard. «L’ouvrage le plus monumental de tous ceux consacrés à la police sous l’Ancien Régime» (Brunet, III, 785). Défauts d’usage.

1 200/1 500 €

452. PASQUIER, ESTIENNE.

Les Recherches de la France. A Paris, Jean Petit-pas, 1621. In folio, pl. basane d’époque usagée. Vignette au titre par M. Lasne. Mouillure prononcée en marge sup. et au coin inf.

200/250 €

453.

Histoire critique et apologétique de l’ordre des chevaliers de Jérusalem, dits Templiers. Paris, Chez Guillot, 1739. 2 vol. in-4 pl. basane racinée, dos lisse orné (reliure empire). Rousseurs et défauts d’usage. Nous joignons de Raynouard : Monumens Historiques relatifs à la condamnation des Chevaliers du Temple, et à l’abolition de leur ordre. Paris, Egron, 1813. In-8 demi-veau brun d’époque (fente à un mors).

VOIR LOT 455

350/400 €

454. MERAY ANTONY.

La Vie au temps des Trouvères. Croyances, usages et mœurs intimes des XI^e, XII^e et XIII^e siècles... Paris, Claudin, 1873. In-8 relié demi-maroquin à coins turquoise signé Smeers. Belle impression tirée à petit nombre sur vergé. Dos leg. décoloré sans gravité.

120/150 €



462

455. DU PUY PIERRE.

Histoire de l’ordre militaire des Templiers, ou chevaliers du Temple de Jérusalem. A Bruxelles, Chez Pierre Foppens, 1751. Fort in-4 pleine basane racinée d’époque, dos à nerfs orné. Frontispice gravé. Tampon au titre : Abbé Longin, 1893 et étiquette à la garde: « Gabriel Cramer ». Coiffes élimés et épidermures. Bon intérieur.

300/400 €

456. TOMMASEO, NICOLAS.

Relations des Ambassadeurs Vénitiens sur les Affaires de France au XVI^e siècle [Texte italien & français]. Paris, Imprimerie Royale, 1838. 2 vol. in-4to, reliés plein maroquin rouge de russie, armes dorées au centre des plats, dos à nerfs avec auteur et titre dorés, dentelle intérieure dorée, tranches glacées (reliure de l’époque aux armes couronnées de , à la devise « Dieu ayde Au Premier Chrestien »). Bel exemplaire malgré d’infimes frottements.

1 500/2 000 €

457. RICARD JEAN-PIERRE.

Le Négoce d’Amsterdam ; contenant tout ce que doivent savoir les Marchands et Banquiers... A Rouen, J. B. Machel, 1723. In-4 relié plein veau marbré d’époque, dos à nerfs orné. Intéressant ouvrage sur la circulation des denrées et monnaies avec les colonies, et les principales Compagnies de négoce. Accroc à une coiffe.

350/400 €

458. DU BREUIL, JACQUES.

Le Théâtre des Antiquitez de Paris... A Paris, Par la Sté des Imprimeurs, 1639. In-4to relié plein veau blond d’époque, filets dorés sur les plats. Édition la plus estimée, augmentée d’un supplément de 104 pages avec son propre titre, pour la période après 1610 et d’une table générale à la fin. Bon exemplaire malgré une galerie de vers en marge inf. de la dernière partie sans atteinte au texte.

VOIR LOTS 450 ET 451

400/450 €

459. LISTE GENERALE des POSTES de France, dressée par Ordre de son Eminence Mr le Cardinal de Fleury. Paris, chez le Sr Jaillot, [mise à jour de] 1736. In-12 pleine basane d’époque, dos à nerfs orné (mors fendus et perte de cuir en caisson). Une carte repliée du Royaume avec les routes. 57 pages entièrement gravées avec la liste des itinéraires empruntés par la malle, les relais, ordonnances des postes et table. Mouillure claire. Rare avec sa carte intacte.

200/300 €

460. BELOT, JEAN.

Les œuvres de Me Jean Belot, curé de Milmonts. A Liège, Streel, 1704. In-12 pleine basane d’époque un peu frottée. Portrait, planche dépliante d’une main, figure à pleine page de l’homme anatomique et nombreuses figures gravées sur bois dans le texte. Bon exemplaire de ce traité pratique de divination célèbre. Comme toujours la figure de l’homme anatomique est coupée court.

200/250 €

461. PATIN CHARLES.

Relations historiques et curieuses de voyages... Lyon, Muguet 1774. In-12 pleine basane d’époque usagée. Portrait, titre frontispice, une carte et 4 figures dont 2 dépliantes.

120/150 €

462. RERUM A CAROLO V. in Africa bello gestarum Commen-tarii... Anvers, Apud Joann Bellerum, 1555. à la suite : DES BAR-RES Antoine. Caroli V. Caesaris Romanorum Imperatoris... Louvain, Apud Bartholomeaum Gravium, 1559. [Suivi de] SERVILIO, Joanne. Invictissimo caesari Carolo quae patriae patri, post langa suorum nota ex Hispanis in Brabantiam reduci... Anvers, J. Loci, 1545. 3 parties en un fort vol. in-12, relié plein veau du XVIIIe, dos à nerfs orné. Relation de l’expédition menée par Charles Quint dans les États bar-baresques. Elle contient une description d’Alger et de Tunis. 3 vues dépl. (déchirure sans manque à la vue de Tunis, et manque la moitié de la 3^e vue). L’ouvrage est réglé jusqu’au ff. 39. Auréole en couture dans la 3^e partie et au coin inf. des 8 premiers ff. Ex-libris gravé ancien Bernard Guirod à la fin et sur le titre, celui-ci partiellement décollé, et manuscrit sur chaque page de titre. *Voir la reproduction.*

1 200/1 500 €

463. SERÉ, FERDINAND.

Histoire de l’Orfèvrerie-Joaillerie de la France et de la Belgique. P., librairie de Seré, 1850. In-8, 1/2 bas. d’époque. Charnières fendillées et coiffes érasées. Nombreux h.t. en chromolithographie et fig. dans le texte. 100/150 €

464. REY, JULES.

Chemin de fer de Paris à Cherbourg. P., chez les principaux libraires, 1858. In-12, brochure cartonnée d’époque. Une carte du parcours général et une de la ville de Cherbourg. Ex. enrichi de cartes dépl. des villes traversées par l’itinéraire. Ex. très modeste. 20/30 €

465. ROTGANS, LUCAS.

Poëzy, van verscheide mengelstoffen. Amsterdam, Schoonenburg, 1735. Fort in-4, veau d’époque usagé. Titre-frontispice, 45 vignettes allégoriques et 2 belles planches h.t. gravés sur acier. 300/400 €

466. [VILLAIN, ETIENNE-FRANÇOIS].

Essai d’une histoire de la paroisse de saint Jacques de la Boucherie, où l’on traite de l’origine de cette Eglise, de ses antiquités ; de Nicolas Flamel & Pernelle sa femme... Paris, chez Prault, 1758. In-12, veau d’époque (petits accidents). 4 plans et 1 pl. gravés dépliant h.-t. Cet ouvrage est cité par Mérimée comme une excellente histoire de l’église de Saint Jacques de la Boucherie dans le Moniteur du 17 septembre 1854. On trouve en fin d’ouvrage le Testament de Nicolas Flamel (p. 259). Caillet, III, 11175. 150/180 €

467. DU TILLOT.

Mémoires pour servir à l’histoire de la fête des foux. Lausanne, s.n., 1751. [Suivi de :] [RICCOBONI, F.]. Le goût du siècle. Genève, 1765. [et] Almanach des gens d’esprit par un homme qui n’est pas sot. Londres, Nourse, 1762. 3 ouvrages en un vol. in-12, veau d’époque très usagé. 12 pl. h.t. (réparations en marge pour la 1^{ère} partie). Rousseurs. 120/150 €

468. ROUSSEAU, JEAN-JACQUES.

Œuvres. Neuchatel [Paris, Duchesne], 1764-79 [1775-1779]. 10 vol. in-8, veau d’époque (accidents). Portrait, 3 frontispices, sur 5 requis par Tchemerzine (V, 567) et une planche dépl. du tombeau de Rousseau non mentionnée par ce dernier. On y joint, du même auteur et relié à l’identique: Esprit, maximes et principes. Ibid, 1764. Contrefaçon de l’édition originale parue un an avant. Tchémertzine mentionne un portrait qui ne se trouve pas dans cet exemplaire. 300/400 €

469. ROUSSEAU, JEAN-JACQUES.

La nouvelle Héloïse. Neuchatel et Paris, Du Chesne, 1764. 4 vol. in-8 reliés plein veau d’époque (accidents). Frontisp. et 12 figures. 180/200 €

470. ROUSSEAU, JEAN-JACQUES.

ÉMILE, ou De l’Éducation. La Haye [Paris], Jean Néaulme [Duchesne], 1762. 4 volumes in-8 de [1] ff., viij pp., [1] ff. et 464 pp.; [2] ff. et 407 pp.; [2] ff. et 381 pp.; [2] ff. et 455 pp.; veau d’époque usagé. 5 gravures hors-texte d’Eisen. Première édition mise en circulation, bien qu’imprimée après celle de format in-12 et originale (Dufour, t. 1 p. 172). Sous le nom de Jean Néaulme, à Amsterdam pour l’in-12 et à La Haye pour l’in-8, l’édition originale et la deuxième ont en réalité été imprimées à Paris pour le libraire Duchesne, ce qui n’en embarrassa pas moins son auteur, ainsi qu’en témoignent ces mots de Rousseau écrits au libraire Duchesne: « J’avoue que je ne vois pas sans répugnance ces mots de La Haye et de Jean Néaulme sur un livre imprimé à Paris, en sorte que l’ouvrage d’un ami de la vérité commence par un mensonge ». 700/900 €

471. ROUSSEAU, JEAN-JACQUES.

Les Confessions, suivies des Rêveries du Promeneur solitaire. Genève, 1782. 2 vol. in-8, veau d’époque, triple filet doré encadrant les plats (bon ex. défauts minimes). Édition originale des deux premiers volumes. Les tomes 3 et 4 paraîtront en 1789 dans une édition collective des œuvres. Voir Tchemerzine, V, 563. Quelques tâches d’encre sans gravité sinon très bon exemplaire. 300/400 €

472. BOUCHET, JEAN.

Epistres morales et familiares, composées en rimes francaises par le même traverseur des voies perilleuses. Poitiers, Jean Bouchet, 1545. 2 parties en 1 volume in-folio relié plein velin ivoire (reliure moderne). Édition originale imprimée sur 2 colonnes en caractères ronds. Marques des imprimeurs aux titres et aux derniers feuillets. Grandes marges. On trouve au verso du ff. 35 une longue épître de Rabelais à Bouchet « traictant des y-maginations quion peut avoir attendant la chose desirez » et une lettre de Bouchet à Rabelais au feuillet suivant. C’est Erasme qui a créé peu avant ce nouveau modèle littéraire qui rompait avec la versification archaïque en usage jusqu’ alors. Réparation experte au titre et au coin inf. de 2 ff., mouillure ancienne sans gravité, sinon très bon exemplaire. 3000/3500 €

Voir la reproduction.

473. BOUCHET, JEAN.

A Chaste chrestien scripteur, non lascif et paganisant comme ceux du jourdhuy. **Les Triumpes de la Noble amoureuse dame.** Paris, Au clos Bruneau à lienseigne de la corne de Cerf, 1537. Petit in-8 (100x163) de [12 et 390 p . relié plein cuir de russie havane, encadrements, roulettes et filets dorés et poussés à froid, dos à nerfs orné, tranches dorées (reliure signée Purgold Hering). Exemplaire cité par Brunet (tome 1, 1161), qui porte un envoi autographe de l’auteur sur le titre « Pour les Celestins de Sens en leur maison a domatz a la Mothe », suivi de 4 vers de la même main :
Cognoistre et puis aymer/.
Gr**** devant juger/.
Penser davant parler/.
[é]Prouver son amy davant sy fier.
Exemplaire soigneusement établi et bien relié. 4 feuillets proviennent d’un autre exemplaire. De la bibliothèque des Celestins de Sens, avec leur ex-libris manuscrit sur le titre, et des bibl. J ; Renard et F. Chandelier. 1800/2000 €

Voir la reproduction.

473 BIS. [GABRIELIS MARIA NICOLAI, GILBERT NICOLAS, VERS 1461-1532]

Novus Tractatus de Decem Plagis Paupertatis Fratrum Minorum vel ab Aliquibus Nuncupatur Bonus Pastor.
suivi de:
Tractatus Novus inquo vere et clare ...
Rouen, Magister Martinus Morin, 1514/1516.
In-8 (140 x 90) de 16 et 12 ff. non paginés, sur 2 colonnes de 41 lignes en caractères gothiques, lettrines gravées, relié plein velin moderne. B.N. réserve, H-2224.
Édition princeps d’une grande rareté dont le titre pourrait être traduit par Nouveau Traité sur les dix plaies affligeant la pauvreté des Frères mineurs. Son auteur Gilbert Nicolas, était conseiller de Jeanne de France et occupait de nombreuses fonctions auprès des autorités religieuses. Défendant les idéaux de pauvreté et un stricte style de vie monastique, il énonça et révisa plusieurs règles et observances franciscaines. On trouve au verso du 15e ff , 1 bois gravé représentant l’Annonciation devant les 5 plaies, une effigie du Seigneur et un calice surmonté d’une hostie. Au recto du 16e ff, un buste de vierge à l’enfant couronnée par 2 anges. Chacune des 2 parties est ornée de la marque de l’imprimeur portant «Imprimé à Rouen davant Sainct Lo». Exemplaire entièrement rubriqué à l’encre rouge, dont les gravures et une grande lettrine ont été réhaussé en vert, rouge et jaune. Excellent exemplaire. 600/800 €

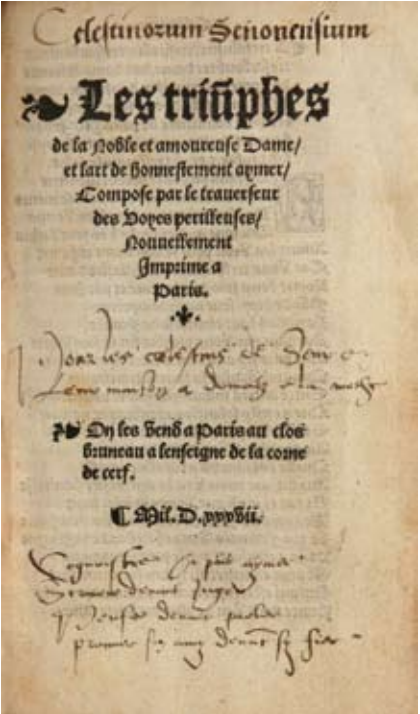
Voir la reproduction.



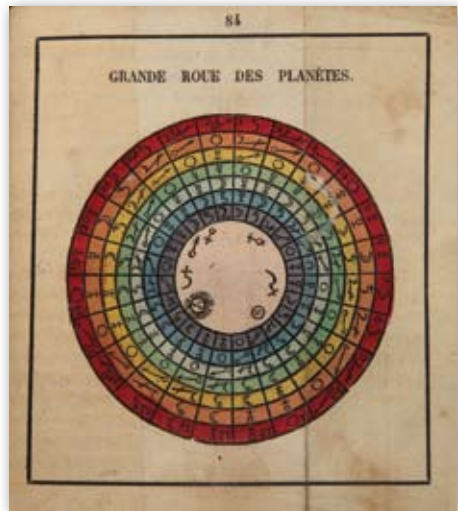
473 Bis



472



473



473 Ter

473 TER.

Les véritables clavicules de Salomon, trésor des sciences occultes. Suivies d'un grand nombre de secrets et notamment de la grande Kabbale dite du papillon vert. Memphis, Alibeck l'égyptien, s.d. [vers 1830]. Petit in-12, 1/2 reliure havane d'époque. 11 planches, dont une dépliant et 2 en couleurs. Caillet, 9859 : « C'est dans ce livre que se trouve, dit-on, la véritable clef du Grand-Œuvre. ».

Voir la reproduction.

200/300 €



474

MEDECINE ANATOMIE BOTANIQUE (voir index p. 98)

474. VICQ D'AZYR.

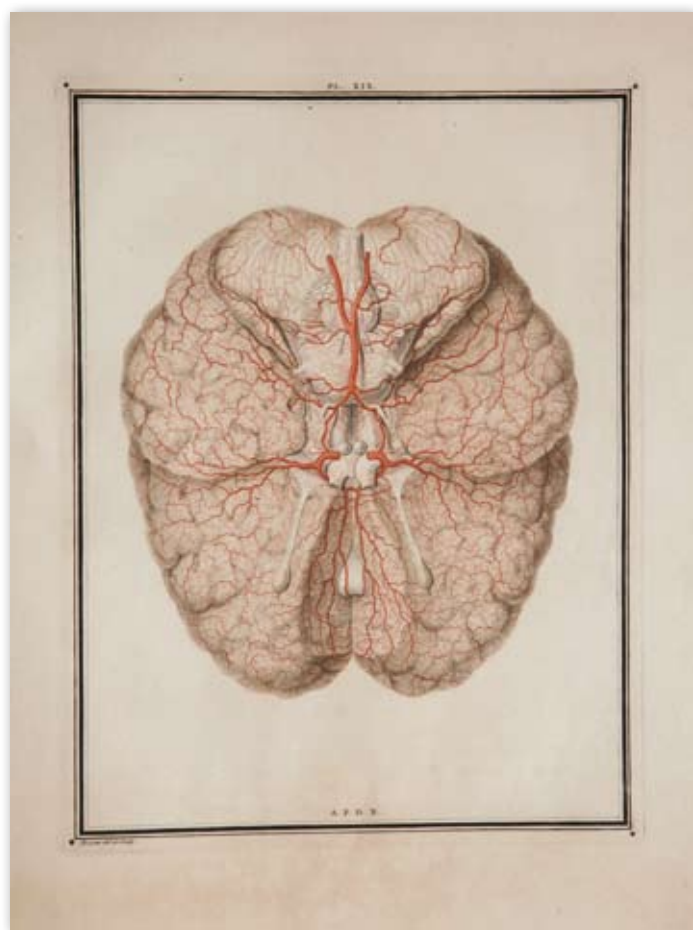
Traité d'anatomie et de physiologie. Anatomie du Cerveau. Paris, F. A. Didot l'ainé, 1786-1789. 2 volumes in-folio de [4], 122 p., [3] ; et [2], 111 p. et 69 planches (35 en noir et 34 imprimées au repérage en couleurs), reliés à toutes marges en plein cartonnage d'époque (texte), et demi-velin pour les planches. Splendide publication restée inachevée à la Révolution, mais qui contient les derniers travaux de l'auteur sur l'appareil nerveux du cerveau, le plus précis avant la généralisation de l'usage du microscope. Le volume de planches est précédé d'un frontispice allégorique également en couleurs. Frottements au cartonnage du volume de texte. (Waller, 9953).

Voir les reproductions.

8000/10000 €

475. GAMELIN JACQUES.

Nouveau Recueil d'Ostéologie et de Myologie dessiné d'après nature en 2 parties. Toulouse, Desclassau, 1779. 2 tomes en 1 vol. in-folio relié demi-velin moderne, titre manuscrit au dos. Frontispice, portrait, 9 grandes vignettes, 40 planches ht. gravées à l'eau-forte pour la première partie. Front., 1 vignette et 42 pl. gravées à la manière noire pour la seconde. Première et unique édition d'un des plus spectaculaires et remarquables traité d'anatomie ancienne (voir Hahn, p.301) Grâce à la générosité d'un riche protecteur Jacques Gamelin étudia l'art des proportions chez un peintre de talent. Cette aide financière et ses dons personnels lui permirent l'élaboration de planches d'une précision technique inégalée contenant des scènes de bataille, et des personnages dont la mise en scène est tout à fait stupéfiante. Les squelettes musiciens ou méditants et le lyrisme de certaines planches rappellent Goya ou Rembrandt. Rembrandt est d'ailleurs évoqué dans une scène autour d'une table portant des pièces anatomiques, maîtres et élèves enturbannés à l'orientale. Bel exemplaire à grandes marges. Choulant-Franck, 352. Voir les reproductions pages 59 et 60. 12000/15000 €



474



475

475



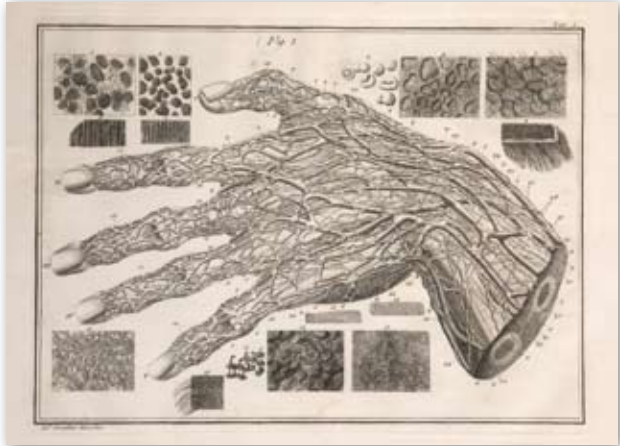
475



475



478



476. ALBINUS, BERNHARD SIEGFRIED.
Tabulae sceleti et musculorum corporis humani... Leiden, Johan and Herman Verbeek, 1747. 3 parties en 1 vol. in-plano (71 x 51 cm) de [98] pp. et 40 planches, relié demi-veau fauve à coins du XIXe s., coiffes et coins frottés, mors fragiles. Cet imposant ouvrage se compose de **Tabulae sceleti...** avec 3 planches gravées en deux états, de **Tabulae anatomicae muscularum homini** [1739] 25 planches gravées, dont 9 en double état (Heirs of Hippocrates 831; Wellcome II, p. 26), suivi de **Tabulae VII. Uteri mulieris gravidae cum jam parturiret mortuae** [Leiden: Verbeek, 1748]: 7 planches + 1; Wellcome II, p.26, suivi de **Tabula vasis chyli cum vena azyga**. [Leiden, Verbeek, 1757] 1 planche (Choulant-Frank, p.283). L'illustration gravée par Jan Wandelaar, principalement les 3 dernières du squelette et les 9 dernières des muscles n'ont jamais été surpassées, et sont considérées comme les plus belles planches jamais réalisées en anatomie. «This work is perhaps the most monumental and finest anatomical atlas ever published» Heirs of Hippocrates, 831; Garison Morton, 399.
Voir la reproduction. **8000/10000 €**

477. TIEDMANN, FRIEDRICH.
Tabulae arteriarum corporis humani. Carlsruhe, Müller, 1822. 1 vol in-plano, relié demi-veau. 38 lithographies en deux états, imprimées recto-verso, une au trait et l'autre à la manière noire avec les artères colorées, d'après l'auteur en collaboration avec le lithographe Jacob Roux (1775–1830) qui travaillait également à l'université d'Heidelberg. C'est un des premiers livres entièrement dédié au système vasculaire, dont les planches sont remarquables pour leur beauté, leur précision et l'originalité de leur mise en scène. Rousseurs.
Voir la reproduction. **1 000/1 200 €**

478. [MASCAGNI, PAOLO] ANTOMMARCHI FRANCESCO.
Prodromo della Grande Anatomia. Secunda Opera Postuma di Paolo Mascagni. Florence, G. Mareng, 1819. 2 vol. in-folio, demi-parchemin. [9] ff., 194 et CII pp. 20 planches. Édition originale du grand anatomiste Paolo Mascagni, publiée par son élève Antommarchi, qui accompagna Bonaparte à Saint Hélène, et qui à la mort de ce dernier put honorer son ancien maître à l'université de Sienne et publier ses travaux posthumes. Qq. piqûres.
Voir la reproduction. **VOIR LOT 481 1 000/1 200 €**

479. MONRO, ALEXANDER.
Traité d'Ostéologie, traduit de l'anglais de M. Monro ; où l'on a ajouté des planches en taille-douce, qui représentent au naturel tous les os de l'adulte et du fœtus, ... Paris, Guillaume Cavelier, 1759. 2 parties en un vol. in-plano d'[1] ff., xxxii et 317 pp., non rogné à toute marges, cartonnage ancien très usagé. Édition originale française traduite par J.J. Sue, fils d'Eugène Sue. Elle contient un frontispice et 31 superbes grandes planches dessinées par Torsis, et tirées sur papier fort, en deux états. Choulant-Franck, 324. Quelques rousseurs.
Voir les reproductions. **2000/2500 €**

480. BIDLOO, GOVERT (1689-1713).
Anatomia humani corporis... Amsterdam, Sumptibus J. Sonneren, 1685. 1 vol. grand in-folio, relié pleine basane restaurée, dos frotté, dentelle intérieure (reliure du XVIIIe s.). Édition Originale illustrée d'un frontispice, d'un portrait, et de 105 planches dessinées et gravées par Gérard de Lairese. Il s'agit du plus spectaculaire traité d'anatomie du grand siècle. Il fut plagié de nombreuses fois, surtout en 1690 par l'anglais William Cowper dans son ouvrage *Anatomy of the Human Bodies* (1698). Déchirure réparée au frontispice.
Voir la reproduction. **10000/12000 €**



476



480



481



477



481

481. ANTOMMARCHI, FRANCESCO.
Explication des planches anatomiques du corps humain, exécutées d'après les dimensions naturelles... Paris, de Lasteyrie et à l'impr. de R. Brégeaut & de Doudey-Dupré., 1826. 2 vol. gr. in-folio, reliés en demi-chagrin. VII, 228 ff. et 48 planches en noir, dont 36 doubles reproduites d'après la Grande Anatomie de Mascagni. Dédié au tombeau de Saint-Hélène, Antommarchi avait été envoyé à Saint-Hélène, en qualité de docteur auprès de Bonaparte.
Voir les reproductions. **6000/7000 €**

481



479



479



499

482. LANCISI, GIOVANNI MARIA.

De noxiis paludum effluviis, ærumque remediis libri II... Roma, Salvioni, 1717. In-4, relié plein veau glacé aux armes du Chancelier Henri-François d'Aguesseau (1668-1751) au centre des plats, fers en écoinçon, dos à nerfs orné des batons croisés de Chancelier (reliure d'époque, restaurée aux mors). Une carte dépl. et bois dans le texte. Garrison-Morton, 5232. Lancisius avait observé que la malaria avait disparu en même temps que les moustiques suite au drainage de régions marécageuses. Il préconise ainsi dans cet ouvrage l'assèchement des marais d'Asturie. De la bibliothèque Mazzoni, avec une notice manuscrite sur les premières gardes blanches sur la vie et l'œuvre de Lancisi, médecin du pape Clément XI. Rousseurs éparses. Excellente provenance. 1 200/1 500 €

483. FOREEST, PIETER VAN [FORESTUS].

Observationum et curationum medicinalium libri tres. Leiden, Ex Officina Plantiniana Raphelengii, 1610. In-8, velin d'époque décoré à froid. Elève de Vésale, ce médecin prolofique commença à publier ses «observationes» en 1588. A sa mort, ses écrits sur différentes maladies étaient au nombre de 32. Publiées par série de trois ou quatre, le présent livre concerne fractures et luxations, blessures et ulcères. Bel exemplaire. Ex-libris manuscrit Bartholomeus Flesching. Heirs of Hippocrates, 328. 280/300 €

484. ALPINUS, PROSPER.

De Praesagienda Vita et Morte Aegrotantium Libri Setptem. Leyde, Isaac Severin, 1733. In-4, velin ivoire ancien, motif ornemental poussé à froid sur les plats. Réédition de ce texte fameux publié en 1601. Bon exemplaire. 280/300 €

485. GUYBERT, PHILIBERT.

Toutes les oeuvres charitables de Philibert Guybert, escuyer, docteur régent en la faculté de Paris....Paris, Jacquin, 1646. In-8, velin d'époque, légèrement froissé. Bon exemplaire, ce qui n'est pas si fréquent, d'un des premiers traités populaires de médecine, orné d'un portrait par Roussel. L'ouvrage est dédié à Guy Patin. 300/350 €



500

486. GELÉE, THÉOPHILE.

L'Anatomie Françoise, En Forme d'Abrege. Recueillie des Meilleurs Auteurs qui ont Ecrit de Cette Science. Rouen, Berthelin, 1642 . In-8, velin d'époque. Elève d'André du Laurens dont il traduit les œuvres en 1613, Théophile Gelée était médecin ordinaire de la ville de Dieppe où il mourut en 1650. Mouillures, rousseurs et velin froissé. 180/200 €

487. CABANIS, P. J. G.

Rapports du physique et du moral de l'Homme. Paris, Crépart, Caille & Ravier, Anx(1802). 2 vol. in-8, demi-basane. Édition originale rare, du réformateur et théoricien français de la médecine. Reliure frottée. 450/500 €

488. JOUBERT, LAURENT [CHAULIAC, GUY DE].

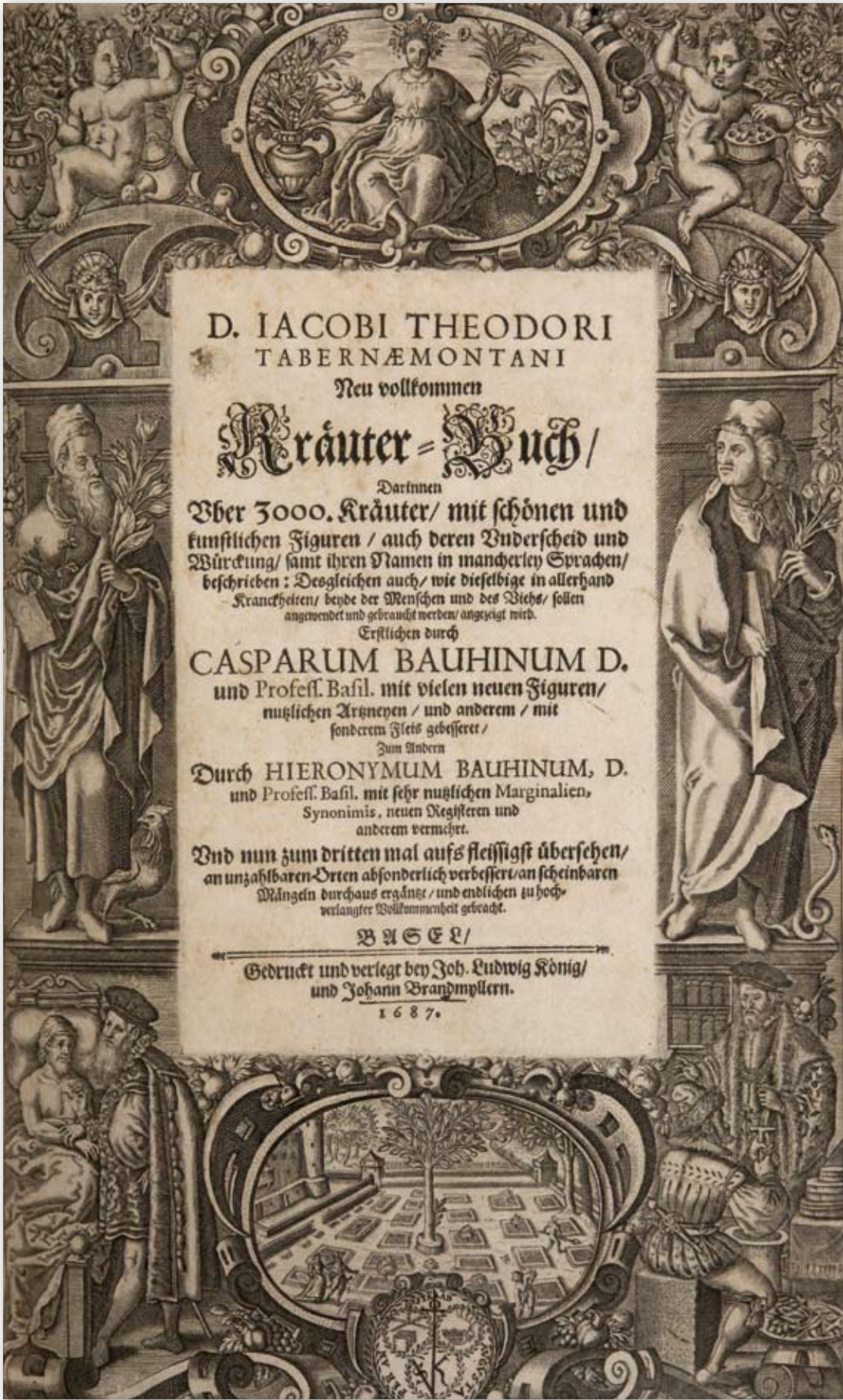
La Grande Chirurgie de Guy de Chauliac composée l'an de gloire 1363, restituée par Laurent Joubert. Tournon, Claude Michel, 1598. Fort in-8, veau du XVIII^e s. Portrait de Joubert gravé sur bois au verso du titre. En 1363, Guy de Chauliac compila sa Grande chirurgie en langue vulgaire, et la dédia à ses maîtres et confrères de la cour. Outre sa nouvelle traduction, Joubert a mis tout son savoir et son expérience dans cette «chirurgie» et a le mérite de lui avoir adjoint une table considérable. Quelques commentaires manuscrits dans les marges. Mouillure claire en tête. 300/400 €

489. POMME.

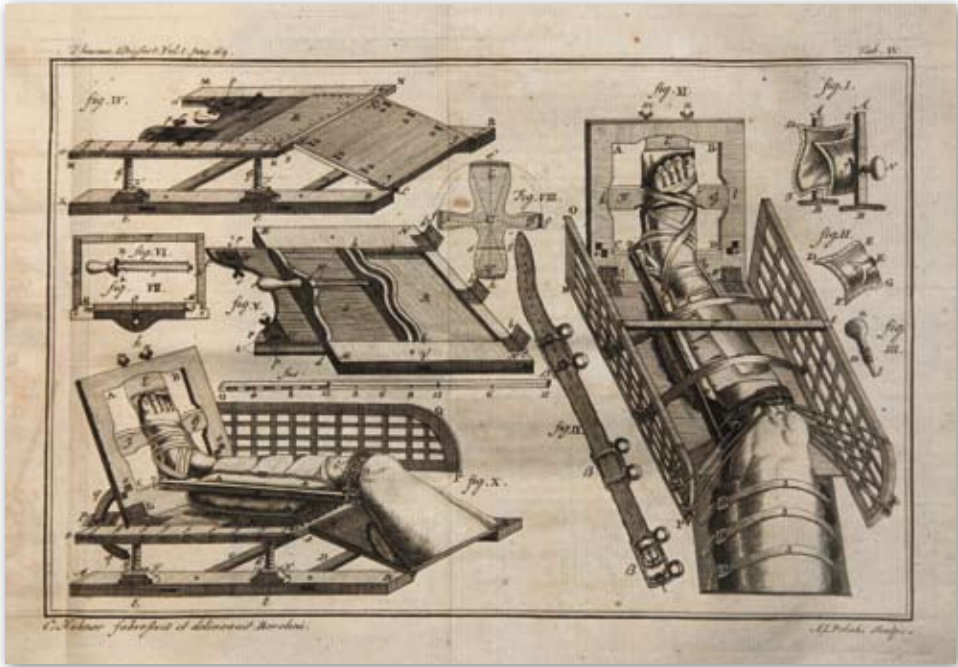
Des Affections Vaporeuses des deux Sexes. Paris, de l'Imprimerie royale, 1782. Fort in-4to, relié pleine basane. Portrait & 595 p. Édition originale. Bon exemplaire. 500/600 €

490. WINSLOW J. B.

Expostion Anatomique de la Structure du Corps Humain. Paris, Desprez, 1732. Gr. In-4to, relié plein veau orné d'époque. Édition originale. Bon exemplaire. 300/400 €



505



502



501



507



507



508

491. LEMERY, NICOLAS.

Dictionnaire Universel Des Drogues Simples contenant leurs noms, origines, choix, principes. Paris, d'Houry, 1759. In-4, basane d'époque. Portrait de l'auteur en frontispice et 25 planches à plusieurs sujets gravées sur cuivre. Célèbre dictionnaire qui connut plus de 50 rééditions depuis sa sortie en 1698 (sans planches). 250/300 €

492. DESGENETTES (LE MÉDECIN EN CHEF R.)

Histoire médicale de l'armée d'Orient. Paris, Croullebois et Bossange, Masson et Besson, Anx(1802). In-8, 1/2 basane de l'époque. un tableau replié hors texte. Édition originale de cet ouvrage majeur pour l'histoire médicale de la Campagne d'Egypte, qui présente l'état sanitaire des troupes et propose des notices sur les principales maladies qui les affectent (peste, dysenterie, ophtalmie). Blackmer 478. Charnières frottées, qqs. rousseurs, sinon bon ex. 200/220 €

493. LEMERY, NICOLAS.

Pharmacopée universelle. Paris, d'Houry, 1716. Fort in-4, veau d'époque avec défauts et frottements. 150/180 €

494. GALIEN.

De l'Usage des parties du corps humain. Livres XVII. Paris, Ruelle, 1608. Fort in-8, veau d'époque, coiffe sup. arrachée. Rare traduction donnée par Claude Daléchamps. Mouillure et galerie de vers marginale, sans gravité. 200/250 €

495. FERNEL, JEAN.

Les VII livres de la thérapeutique universelle. Paris, Guignard,1655. Fort in-8, velin d'époque. Quelques cahiers déreliés et ff. fortement roussis. 100/120 €

496. CELSIUS, AUREL.

Cornel. **De Re Medica, Libri VIII.** Lugduni, Joan Tornesius, 1554. 1 vol in-16, de 581 p. + index (non ch.), relié plein veau fauve d'époque, dos orné. Déchirure au titre sans manque de texte. Rare ! 120/150 €

497. WILLIS.

Opera Omnia. Lugduni, J. A. Huguetan, 1681. 2 vol. in-4, reliés plein veau de l'époque. Portrait et nombreuses planches dépliantes. Bon exemplaire. 400/450 €

498. LIEUTAUD, J.

Historia anatomica—medica sistem numerosissima cadaverum humanorum. Parisiis, Vincent, 1767. 2 volumes in-4, veau d'époque, défauts aux coiffes et mors. tampon humide au titre, rousseurs. 220/250 €

499. BLEULAND, JAN.

Tractatus de difficili aut impedito alimentorum ex ventriculo in duodenum progressu... Leyde, Honkoop, 1787. In-4, veau blond, légèrement postérieur. 6 pl. repliées in-fine. 280/300 €

500. GREVIN, JACQUES.

Les Portraits anatomiques du Corps Humain.... Paris. Wechel, 1569. In-folio, relié demi-velin ancien, titre au dos manuscrit. Recueil factice formé des 39 planches gravées en taille douce pour l'édition de Londres en 1543 par Geminus. Grevin avait ramené les cuivres pour illustrer la première édition française des Epitomes de Vésale. Coupées à l'ext. de la cuvette (330x220), et contrecollées sur papier fort, elles sont d'un tirage vigoureux et prononcé. 1500/1800 €

501. PAULLUS SIMON.

Quadripartitum botanicum de simplicium medicamentorum facultatibus veterum et recentiorum decretis et observationibus... Francfurti, GH CEhrligium, 1708. In-4, veau d'époque, 4 titre-frontispices, une planche d'armoiries et une figure. 300/350 €

502. SANDIFORT EDOUARD.

(1742-1814). **Thesaurus dissertationum.** Leiden , Apud S. et J. Luchtman, Paris, chez Didot, 1778. 3 parties (xv, 572 p.; xv, 575 p.; viii, 623 p.) en 3 vol. in-4to, reliés plein veau blond, d'époque. Importante collection de lettres et de thèses réunies par Sandifort qui détenait la prestigieuse chaire d'anatomie et de chirurgie. illustrée de 25 planches dépliantes (Waller 8458). Reliure leg. frottée. 280/300 €

503. SANDIFORT EDOUARD.

[**Opuscula Anatomica**]. Leyde, apud van Eyke, 1781. 4 tomes en 1 vol. in-4to relié plein veau blond. Publiée sous le titre « Opuscula anatomica » cette réunion comprend Descriptio Musculorum hominis, Tabulae intestini duodeni, Exercitiones academicae et Icones Herniae inguinalis. En tout 16 planches dépliantes anatomiques (Heirs of Hippocrates, 1046 & 1047). 150/180 €

504. BAUHIN JEHAN.

Historia plantarum universalis. Yverdon-les-Bains, sn , 1650-1651. 3 volumes in-folio, veau d'époque, coiffes et mors anciennement restaurés, fendillés pour certains. Titre-frontispice gravé pour chaque tome. Édition originale posthume d'un des plus grands traité de pomologie de son temps. Elle décrit plus de 5 000 plantes et comporte plus de 3 500 illustrations. Elle fit longtemps autorité pour le nombre de variétés de fruits décrits. Ami de Gessner, de Charles Etienne (qui ne donne que onze variétés de pommes) et d'Olivier de Serre (qui n'en cite que 48). Quelques rousseurs. 1800/2000 €

505. TABERNAMONTANUS, JACOBUS T.

Neu vollkkommen Kräuter-Buch: Darinnen über 3000 Kräuter mit schönen u. kunstlichen Figuren. Bruxelles, König, 1687. Fort in-folio, basane d'époque légèrement frottée. Titre-frontispice et plus de 2000 bois gravés dans le texte représentant plantes et champignons. Une des rééditions de ce fameux ouvrage publié pour la première fois en 1588 sur le modèle de ses prédécesseurs (Fuchs, Bock, Mattioli.). Il fut élève de Bock. Son ouvrage diffère toutefois par la qualité de ses figures, et l'importance donnée aux aspects pharmaceutiques. Rousseurs comme toujours. 1800/2000 €

506. FOURNIER, DENIS.

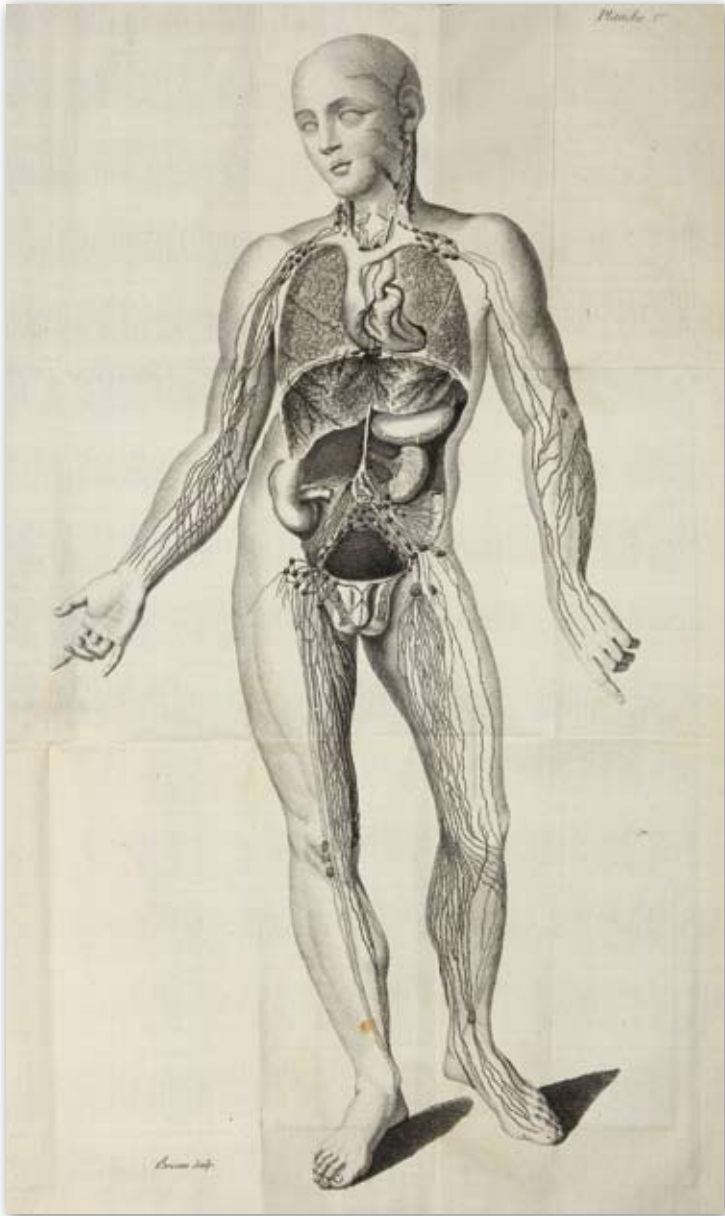
L'Oeconomie chirurgicale, pour le rétablissement des parties molles du corps humain. 1671. [Suivi de] **L'anatomie pacifique.** Sans date. [Et de] **L'antilomotechnie ou l'art qui chasse la peste et tous ses accidents.** 1671. 3 ouvrages en 1 vol. in-4, veau d'époque, tranches dorées (restaurations). Titres gravés, portrait, 5 tableaux contenant 28 fig. avec texte explicatif, une planche h.t. et figures sur bois dans le texte (certaines figures représentent des appareils à baigner les pestiférés). «L'anatomie pacifique» est rognée au plus près des caractères. Fournier (vers 1605-1683) était maître chirurgien juré à Paris. Habile praticien, inventeur de nombreux instruments chirurgicaux, il se disait expert en «membres artificiels». Rare. 1200/1500 €

507. STUART, ALEXANDRE.

Dissertatio de structura et motu musculari. Londres, Samuel Richardson, 1738. In-4, veau d'époque frotté sur les plats, accrocs aux coiffes, encadr. doré sur les plats. Frontispice et 5 planches h.t. gravés par Mynde, dont une grande avec les artères en couleurs (rouge et bleu). Seconde édition (EO à Leyde 1711) publiée par l'imprimeur du Roi et de la Chambre des Communes, le futur écrivain dramaturge Samuel Richardson. 1000/1200 €

508. MAURICEAU, FRANÇOIS.

Observations sur la grossesse et l'accouchement des femmes, et sur leur maladies & celles des enfans nouveau-nez. Paris, chez J. Anisson, 1694. In-4, plein veau avec accidents. Édition originale rare. Portrait gravé de l'auteur en frontispice. Mauriceau a donné à l'obstétrique ses lettres de noblesse en en faisant une spécialité à part entière. Quelques piqûres. 400/500 €



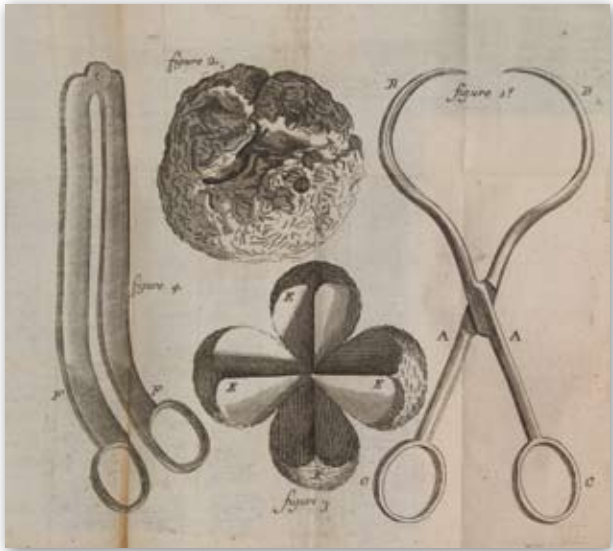
513



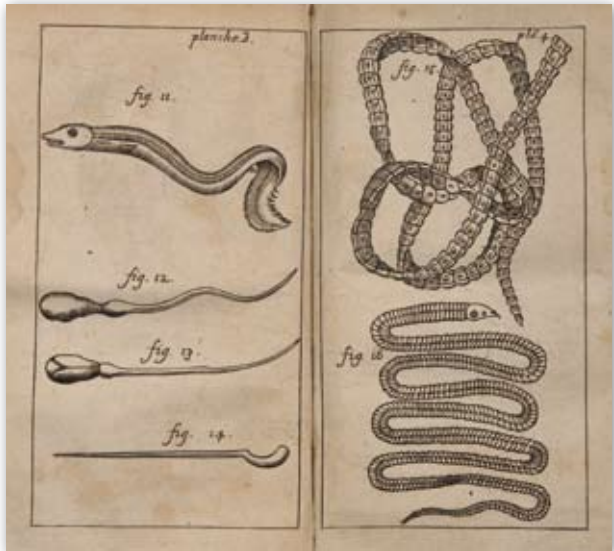
509



527



520



519

509. MESNARD, JACQUES.

Le guide des accoucheurs ou le maistre dans l'art d'accoucher les femmes, et de les soulager dans les maladies et accidens dont elles sont très souvent attaquées... Paris, De Bure, 1753. In-8, veau d'époque, coiffes et coins abimés. Seconde et meilleure édition, illustrée de 15 pl., de ce manuel d'obstétrique à l'usage des sages-femmes. On remarquera planche 1 une « tenette en cuiller » de son invention. Bon exemplaire.

Voir la reproduction.

450/500 €

510. CHEYNE, GEORGES.

Essai sur la santé et sur les moyens de prolonger la vie. Paris, Rollin, 1725. In-12, veau d'époque.

150/180 €

511. SYDENHAM, THOMAS.

Médecine pratique. Paris, Didot le Jeune, 1774. In-8, veau d'époque, un mors fendillé sur 2 cm.

100/120 €

512. PEU, PHILIPPE.

La pratique des accouchemens. Paris, Jean Boudot, 1694. In-8, veau d'époque, coiffe et mors supérieurs abimés. Première et unique édition ornée de 8 pl. h.t. et du portrait de l'auteur en frontispice. Le meilleur traité didactique qu'on eut jusqu'alors. Bien complet de la réponse de M. Peu à Mauriceau sur la grossesse et l'accouchement des femmes (114 pp.). Exemplaire uniformément roussi.

300/400 €

513. CRUISHANK, WILLIAM CUMBERLAND.

Anatomie des vaisseaux absorbants du corps humain. Paris, Froullé, 1787. In-8, basane d'époque. Défauts d'usage. Édition originale de la traduction française, ornée de 3 pl. repl. finement gravées par Briceau, dont la grande (47x34cm) du corps humain. Garrison-Morton, 1103, pour l'E.O. anglaise. Rousseurs au titre.

Voir la reproduction.

250/300 €

514. BARTHOLIN, THOMAS.

Epistolarum medicinalium. Hafniae, Petrus Haubold, 1663-67. 4 parties en 2 forts vol. fort in-8, pl. velin d'époque. Figures sur bois gravées dans le texte. Certains cahiers uniformément roussis.

120/150 €

515. FOURCROY.

Philosophie chimique, ou vérités fondamentales de la chimie moderne. Paris, s.n., 1792. In-8, basane d'époque, coiffe sup. accid. Première éd. qui remporta un énorme succès (on compte 11 traductions différentes) et diffusa la théorie de l'auteur sur l'action des différents états de la matière et sur la composition chimique des éléments. Rousseurs au titre et derniers ff.

120/150 €

516. JOURDAIN.

Traité des maladies et des opérations réellement chirurgicales de la bouche... Paris, Valleyre, 1778. 2 vol. in-8, bas. d'époque, très bon ex. Édition originale illustrée de 7 pl. h.t. gravées sur papier vert (ustensiles, bouches déformées, etc.). Jourdain était le dentiste de Voltaire.

250/280 €

517. RANCHIN, FRANÇOIS.

Opuscules ou traités divers et curieux en medecine. Lyon, Pierre Ravaud, 1640. In-8, pl. velin d'époque, ex. un peu usagé. Mouillure en tête sans gravité, gardes renouvelées.

120/150 €

518. AUBERT, JACQUES.

Des natures et complexions des hommes, et d'une chacune partie d'iceux, & aussi des signes, par lesquels on peut discerner la diversité d'icelles... Lausanne, F. Le Preux, 1571. Petit in-8, 1/2 veau blond du XIXe, dos orné. Édition originale. Brûlure avec perte de qq. Lettres page 163.

300/400 €

519. ANDRY, NICOLAS.

De la génération des vers dans le corps de l'homme. Amsterdam, Lombrail, 1701. In-12, veau d'époque. 5 pl. h.t. dont une grande repliée avec déchirure sans manque réparée. Seconde édition (E.O. en 1700) du premier ouvrage de parasitologie. Nicolas Andry était membre du comité de rédaction du journal des savants (Wellcome, II, p. 45). Ex-libris manuscrit «Lapeyre, chirurgien à Caen.» Manque le premier ff. blanc, sinon bon ex.

Voir la reproduction.

100/120 €

520. HELVETIUS, ADRIAAN.

Traité des pertes de sang... accompagné de sa lettre sur la nature & la guérison du cancer. P., d'Houry, 1706. In-8, pl. veau d'époque (bon ex.). Une planche représentant des ciseaux pour l'ablation des tumeurs. Seconde édition. Wellcome, 3, 242 pour l'EO de 1697.

Voir la reproduction.

200/300 €

521. GLASER, CHRISTOPHLE.

Traité de la chimie, enseignant par une brieve et facile methode toutes ses plus necessaires preparations. Lyon, Bailly, 1670. In-8, pl. veau brun d'époque, dos orné. Titre gravé et 3 planches dépliantes d'instruments. Glaser donnait des cours au jardin des plantes. On y trouve de nombreuses formules de médecine hermétique, et l'auteur est connu pour avoir été le fournisseur de la marquise de Brinvilliers. Dorbon évoque la possibilité que Moÿse Charas en soit l'auteur. Ferguson, 1-356. Bon exemplaire malgré d'infimes rousseurs.

400/500 €

522. LOWER, RICHARD.

Traité du cœur, du mouvement et de la couleur du sang. Et du passage du Chyle dans le sang. P., Michalet, 1679. In-12, pl. veau d'époque, dos orné. Une grande planche dépl. (détachée et froissée). Première édition française d'un livre précurseur sur la transfusion chez l'homme. Défauts de reliure.

150/180 €

523. PLANIS CAMPY, DAVID.

La chirurgie chymique médicale, avec le discours de la Phlébotomie, plus un traité des Crises. Rouen, J. Cailloué, 1642. Petit in-8, velin d'époque un peu froissé. Réédition de trois ouvrages du chirurgien et médecin ordinaire du roi Louis XIII publiés en 1621. Il est dédié à Marie de Médicis. Galerie de vers en marge inf. de qqes ff.

280/300 €

524. TAGEREAU, VINCENT.

Discours sur l'impuissance de l'homme et de la femme. Auquel est déclaré que c'est qu'impuissance empeschant et separant le mariage. Comment elle se cognoist et ce qui doit estre observé aux procès de séparation pour cause d'impuissance. Paris, Vve du Brayet, 1612. Petit in-8, plein maroquin citron, filets, dentelle int., dos orné, tr. dorées. Seconde édition, revue et augmentée. Brunet V, 642. Relié à la suite : Traicté du divorce par l'adultère. Sçavoir, s'il est permis à l'homme ou la femme en ce cas de se remarier. Paris, Rousset, 1629. Bel exemplaire. British Lib. 7641, d.13.

800/900 €

525. MARINELLO, GIOVANNI.

Le medicine partenenti alle infermita delle donne. Venise, Franceschi Senese, 1563. In-8. Première édition, rare, de cet ouvrage de médecine dédié aux femmes et en particulier sur la procréation. Réparations et mouillures. Manque l'avant dernier ff. (257).

120/150 €

526. FIORAVANTI, LEONARDO.

Del compendio dei secreti rationali. Libri cinque. Turin, Bevilacqua, 1580. In-8, velin d'ép. Qqs tâches et mouillures et qqes ff. renforcés dans la marge.

300/400 €

527. FUCHS, SAMUEL.

Metoposcopia et ophtalmoscopia. Argentinae, Ledertz, 1615. In-12 pleine basane ancienne. Édition originale ornée de 26 vignettes gravées. Samuel Fuchs semble être originaire de Poméranie dans l'actuelle Pologne. Etudiant à l'université de Strasbourg, il est ensuite professeur de rhétorique à Königsberg. Son ouvrage *Metoposcopia & ophtalmoscopia* est un ouvrage rare de physiognomonie dont les figures illustrent les thèmes métoposcopiques d'alors, qui permettaient la connaissance de la personnalité par l'examen des traits du visage et particulièrement des rides du front. Quelques rousseurs.

Voir la reproduction.

400/450 €



528

528. AMAND, PIERRE.

Nouvelles Observations sur la Pratique des Accouchemens. P., d'Houry, 1715. In-8, veau d'époque. Portrait. Seconde édition parue un an après la première, illustrée d'un portrait de l'auteur datée de 1713 et gravé par Rochefort et de deux planches. Petit tampon humide au titre (Sardalion, médecin). Accident aux coiffes.

Voir la reproduction.

180/200 €

529. ROUSSEL DE VAUZESME.

De sectione symphyseos ossium pubis admittenda. Lutetiae, apud Authorem, 1778. In-8, plein maroquin rouge d'époque, armes sur les plats, encadrement de filets dorés, tr. Dorées. Le tout premier ouvrage sur la provocation de l'accouchement prématuré par l'opération de la symphyse. Dans les notes l'auteur s'appuie sur l'autorité de son collègue Le Vacher De La Feutrie. L'accouchement prématuré artificiel était connu des médecins français aussi bien que des médecins anglais, et avait peut-être été pratiqué par quelques-uns d'entre eux; toutefois, à l'exception de Roussel, personne n'en avait fait mention dans un écrit. (Siebold II p. 347/348) (très bel ex.).

700/900 €

530. GENDRON, LOUIS-FLORENT.

Traité des maladies des yeux et des moyens et opérations propres à leur guérison. P., Hérissant, 1770. 2 vol. in-12, veau époque frotté. Éd. originale. Restaurations anciennes.

200/220 €

531. DIONIS, CHARLES.

Dissertation sur le taenia, ou ver-plat, dans laquelle on prouve que ce ver n'est pas solitaire... P., Le Mercier, 1799. In-8, veau époque, dos orné. Édition originale.

250/280 €

532. FIORAVANTI, LEONARDO.

Les caprices touchant la médecine, traduites d'italien en françois, par Claude Rocard, apothicaire de Troyes. In-8, pl. veau, dos orné (reliure XVIIIe). Très rare première édition française de ce livre de remèdes. Il donne en passant la recette de fabrication de la pierre philosophale! Bon exemplaire.

800/900 €

533. VENETTE, NICOLAS.

La génération de l'homme, ou tableau de l'amour conjugal considéré dans l'état du mariage. Londres, s.n., 1752. 2 vol. in-12, bas. ancienne usagée. 7 planches dépliantes. Tampon humide au titre.

120/150 €

534. JOUBERT LAURENT.

Annotations de M. Laur. Joubert sur toute la chirurgie de Gui de Chauliac... Lyon, Michel, 1633. In-8, velin à recouvrement d'époque. Portrait de Joubert gr. sur bois et fig. d'instruments chirurgicaux dans la seconde partie intitulée : L'interprétation des langues dudict Gui ; divisé en quatre classes. Une troisième partie des plus curieuses est relié à la fin : La plupart des œuvres de M. Paré, par Isaac Joubert. Elle contient une lettre de Joubert remerciant Paré pour le prêt de ses figures. Nouvelle édition (EO en 1584).

500/600 €

535. TAGAULT, JEAN.

La chirurgie de Maistre Jean Tagault avec plusieurs figures des instruments nécessaires pour l'opération manuelle. Rouen, Loudet, 1645. Petit in-8, cartonnage à la Bradel. Exemplaire rogné court et uniformément roussi, auréole à mi-page aux derniers ff., titre effrangé en tête et jauni. Bois gravés dans le texte.

180/200 €

536. VERHEYEN, PHILIPP.

Supplementum anatomicum sive anatomiae corporis humani liber secundus... Bruxellis, apud fratres t'Serstevens, 1710. In-4, veau blond d'époque, dos orné, filet sur les plats, tr. dorées., une coiffe élimée et mors fendillés. 5 planches h.t. dépl. Exemplaire ayant appartenu à Moreau de Maupertuis et cachet de bibliothèque sur le faux-titre et le 1^{er} plat.

150/180 €

537. DE GORTER, JOANNIS.

Praxis Medicae systema. Patavii, Apud Joannem Manfré, 1752. 2 parties en 1 vol. in-4 relié pleine vasane d'époque. Quelques rousseurs in-fine. Bon exemplaire. Bon ex.

200/250 €

538. LE CLERC DANIEL.

Histoire de la médecine, avec des figures en taille-douce tirées des médailles anciennes. Amsterdam, G. Gallet, 1702. 3 parties en 1 vol. in-4, relié plein veau d'époque, coiffes élimées. Seconde édition ornée d'un frontispice, un tableau replié et 5 planches.

200/300 €

539. LIEUTAUD, JOSEPH.

Essais anatomiques. Paris, d'Houry, 1766. In-8, veau d'époque. 6 planches h.t. dépl. gravées sur acier. Seconde édition, augmentée.

200/250 €

540. LECAT, CLAUDE NICOLAS (1700-1768).

Traité des sensations et des passions en général et des passions et des sens en particulier. *Paris, Vallat-la-Chapelle, 1767-68-69.* 3 volumes in-8, reliés plein mar. rouge, triple filet et fleuron d'angle sur les plats, dos ornés, tr. dorées (reliure de l'époque). Frontispice, un portrait gravé en taille-douce, 34 planches h.-t. gravées, certaines dépliantes, et 5 vignettes en taille-douce dans le texte par Hérisset. Ouvrage le plus important de Lecat. Rousseurs, néanmoins bel exemplaire en maroquin d'époque.

1500/2000 €

541. SCARPA, A.

Traité pratique des maladies des yeux. Traduit de l'italien. P., Buisson, An x (1802). 2 vol. in-8, veau raciné glacé d'époque, roulette sur les plats et les coupes. Première éd. française, illustrée de 3 pl. dépl. dessinées et gravées par F. Anderloni. Publié un an plus tôt, ce livre fit la réputation de cet ophtamologiste brillant. Garrison-Morton, 5835 pour l'EO It).

200/250 €

542. ROLFINCK, WERNER.

Dissertationes anatomicae methodo synthetica exaratae sex libris comprehensae. Norimbergae, Michael Endterus curabat, 1656. Fort in-4to, relié plein veau d'époque. Titre gravé. Physicien, chimiste et botaniste, Rolfinck se situe à l'aube du monde moderne et s'intéresse à toutes les grandes théories de son époque. Il fut le premier à démontrer le mécanisme de la cataracte dans la vision. (Garrison-Morton, 5821,1). Rousseurs inhérentes au papier.

300/350 €

543. VALENTINUS MICHAELI, B.

Novellae Medico-Legales. Francoforti ad Moenum, apud haeredes Zunnerianos, 1711. In-4, veau époque. Suite des «Pandectae» publiées en 1701, suite d'exposition de cas cliniques. Beau titre gravé. Garrison-Morton, 1728 pour la réédition. Bel exemplaire.

300/350 €

544. PINÆUS, SEVER (I).

De integritatis et corruptionis virginum notis. II. Ludov. BONACIOLI. **Enneas mulieribris;** III. Fel. PLATERI. **De origini partium.** IV. Petri GASSENDI. **De septo cordis pervio, observatio.** V. Melchioris SEBIZII. **De notis virginitatis.** Lugd. Batav., apud Franc. Moyaert, 1650. Petit in-12, velin d'époque à petit recouvrement, double filet à froid sur les plats. Fig. dans le texte et h.t.

280/300 €

545. BOURGEOIS, LOUYSE [DITE BOURSIER].

Recueil des Secrets de Louyse Bourgeois dite Boursier, sage-femme de la Roynne mère du Roy. P., Mondière, 1635. Petit in-8, velin ancien un peu fané. Édition originale, rare du dernier livre de cette femme admirable qui, pour nourrir sa famille, apprit le métier d'accoucheuse dans les œuvres d'Ambroise Paré, et qui devint si experte et populaire que Louis XIV lui accordera une bourse et une imposante suite afin qu'elle parte diffuser son savoir-faire.

350/400 €

546. HUARTE, J.

L'examen des esprits pour les Sciences où se montrent les différences des Esprits qui se trouvent parmy les hommes, et à quel genre de Science un chacun est propre en particulier... Traduit de l'Espagnol par François Sav. d'Alquié. Amsterdam, de Ravestein, 1672. In-12, veau d'époque, une coiffe élimée et qqs frottements.

150/180 €

547. BOYLE, ROBERT.

De specificorum remediumum cum corpusculari philosophia concordia. Londini, Sam. Smith, 1686. [Relié à la suite] COCKBURN, Guillaume. **Æconomia corporis animalis.** Londres, Kroniger, 1696. 2 ouvrages en un vol. in-12, velin d'époque à petits recouvrements.

180/200 €

548. [ANONYME].

Traité de la Peste, ou en répondant aux questions d'un Medecin de province sur les moïens de s'en préserver ou d'en guérir, on fait voir le danger des Barraques & des Infirmeries forcées. P., Cavelier fils, 1722. Petit in-8, veau d'époque, coiffes accidentées. Ex-libris manuscrit Pierre Dibarrard.

120/150 €

549. DOMERGUE.

Moyens faciles & assurez pour conserver la santé. P., Thierry, 1687. In-12, veau d'époque, coiffes élimées.

120/150 €

550. REMY-FORT.

Le médecin d'armée ; ou les entretiens de Polémiatere et de Léoceste, sur les Maladies des Soldats. P., Guignard, 1681. Plein veau d'époque usagé. Premier traité, fort rare, des maladies du soldat. L'auteur y fait preuve de la pratique des armées. Auréole au coin inférieur des 10 premiers ff., avec une marge consolidée.

180/200 €

551. GUYBERT, PHILBERT.

Les œuvres du médecin charitable. Paris, Jost, 1632. Fort in-12, velin d'époque. Frontispice et portrait de l'auteur gravés sur cuivre. Petite galerie de vers aux 4 premiers ff., dans la marge.

150/180 €

552. DUVAL, JACQUES.

Méthode nouvelle de guerir les catarrhes de toutes maladies qui en despendent... Rouen, Geoffroy, 1611. In-8, velin d'époque à recouvrement, traces de lacets. Première et unique édition, ornée du portrait de l'auteur. Selon celui-ci, le catarrhe est une augmentation d'une sécrétion sans altération appréciable du tissu qui en est le siège. Jacques Duval (1555-1615) «sieur d'Ectomare et du Houvel», était docteur et professeur en médecine à Rouen, et s'est distingué par sa lutte contre la mortalité infantile. Krivatsky, 3588. Accroc au dos sans gravité.

400/500 €

553. BOURGEOIS, LOUYSE [DITE BOURSIER].

Observations. [suivi de] **Récit véritable de la naissance de Messeigneurs et Dames les Enfants de France.** [Et de] **Observations diverses.** P., Mondière, 1626. 3 parties en pagination continue, reliées en 1 volume in-8, pleine reliure signée Vermorel, filets sur les plats et dentelle intérieure, tranches dorées. Première édition des deuxième et troisième parties. Titre et derniers ff. leg. effrangés, sinon bon exemplaire de ce manuel à l'intention des matrones et sages-femmes qui aura comme les autres livres de cette auteure, des répercussions tout à fait extraordinaires: son action et ses conseils seront le point de départ d'une baisse de la mortalité infantile en France!

900/1000 €

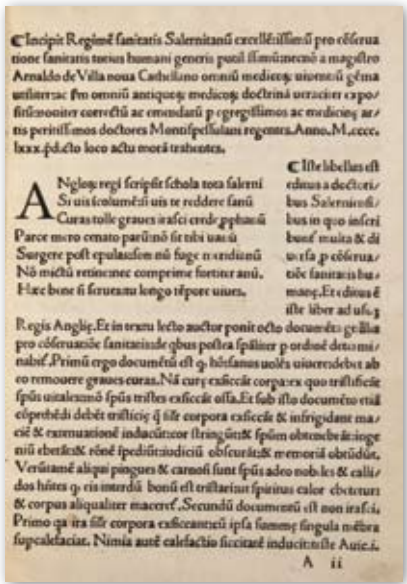
554. VARANDÉE, JEAN.

Traité des maladies des femmes. Ouvrage nécessaire, non seulement aux médecins et aux chirurgiens, mais mesme à toutes sortes de personnes. P., de Ninville, 1666. In-8, veau d'époque, mors fendillés en tête. Bon ex.

250/280 €



557



561

555. DESNOUES, GUGLIELMINI.

Lettres de G. Desnoues, Professeur d'Anatomie, & de chirurgie, de l'académie de Bologne; et de Mr Guglielmini, Professeur de Médecine à Padoue. Rome, Rossi, 1706. In-8, basane d'époque, coiffe inf. accidentée. Portrait de Philippe V Roi d'Espagne, 4 pl. dépl. et 1 fig. dans le texte, gravés sur acier. 220/250 €

556. SARACENUS, ANTOINE.

De peste commentarius. Genevae, apud I. Tornaesium, 1589. Petit in-8, velin d'époque. Bon exemplaire. 220/250 €

557. SCULTET, JEAN.

L'Arcenal de Chirurgie. Lyon, Antoine Cellier fils, 1675. In-4 de (8) ff., 385 pp. et (12) ff., relié basane d'époque, défauts aux coiffes. Titre-frontispice gravé, titre en rouge et noir et 46 belles planches gravées par Tixerrant, dont une répétée. On y trouve, entre autres, deux planches concernant la description d'un «monstre humain» exposé à Lyon le 5 mars 1671. Brunet — V, 251. Scultet fut le véritable restaurateur de la chirurgie en Allemagne. Il inventa de nombreux appareils pour les fractures et eut l'heureuse idée de nous décrire dans son ouvrage tout le matériel employé en son temps. Quelques rousseurs.

Voir la reproduction.

300/350 €

558. GEOFFRON, JACQUES.

Traité de l'apoplexie. Dijon, A. de Fay, 1716. In-8, veau d'époque très frais. Édition originale rare. L'auteur était médecin du Duc d'Orléans. Quérard, III-305. Bon exemplaire. 450/500 €

559. TAUVRY.

Pratique des maladies aigües & de toutes celles qui dépendent de la fermentation des liqueurs. P., d'Houry, 1706. 2 vol. in-12, veau d'époque usagé. Seconde édition augmentée. Ce livre donne une idée fort précise des maux et maladies dont souffraient les personnes et comment ils étaient traités. 180/200 €

560. MARTINEZ, MARTIN.

Anatomia completa del hombre, con todos los hallazgos, nuevas doctrinas, y observaciones raras hasta el tiempo presente, y muchas advertencias necesarias para la cirugía. Madrid, En la Imprenta real, 1745. In-4, velin souple d'époque (bon ex.). Beau frontispice gr. par Mathias Irala représentant une dissection dans un amphithéâtre, un portrait et 22 pl. h.t. gr. sur acier. Bon exemplaire.

Voir la reproduction.

800/1000 €

561. [INCUNABLE] VILLENEUVE,

ARNAUD DE.

Regimen sanitatis cum expositione magistri Arnaldi de Villanona Cathellano noviter impressus. Impressum Venetijs per Ber. Venetu de Vitalibus, s.d. [1500]. Petit in-4 de 164 p. à 29 lignes à la page, imprimé en caractères romains. Cartonnage à la Bradel recouvert de papier couleur noisette. Édition rarissime du commentaire du médecin catalan A. de V. sur l'École de Salerne. Considéré comme le plus éminent médecin de son siècle, Arnaud de Villeneuve a surtout fait avancer la chimie. On lui doit, dit-on, l'usage de la distillation, l'emploi de l'alcool et de la térébenthine en thérapeutique. La célèbre Ecole de médecine de Salerne, dont les premières traces datent du IX^e siècle, prospéra pendant tout le Moyen Âge.

Voir la reproduction.

8000/10000 €

562. PAULLI, SIMON.

Simonis Paulli quadripartitum botanicum. De simplicium medicamentorum facultatibus in usus medicinæ candidatorum. Argentorati, apud auth. fil. Dan. Paulli, 1667. In-4, veau d'époque, dos orné, mors fendillés. Frontisp. gr. Index polyglotte. 250/300 €

563. REISCH, GEORGIUS.

Margarita philosophica totius philosophie Rationalis : Naturalis et Moralis principia... Basilæ, Michaeli Furterius impressum Anno 1517. In-4, veau d'époque, dos réincrusted. Nombreux bois, certains à pleine page en tête de chapitre. Curieuse et première encyclopédie des sciences et arts majeurs, recherchée pour ses nombreuses figures sur bois. Reisch remanie l'ordre des rubriques admis depuis Isidore de Séville (VI^e siècle) et Bède le Vénérable (VII^e-VIII^e siècles) en proposant au lecteur une somme des sciences exactes, construite sur le modèle des sept arts libéraux enseignés dans les collèges. Manquent le titre, la planisphère, 2 planches hors-texte et 26 ff., brûlure à 2 ff. du livre 6, et une déchirure avec manque. Important fragment toutefois de la première encyclopédie jamais imprimée. 800/900 €

564. VERHEYEN, PHILIPP.

Corporis humani anatomia. Bruxellis, fratres T'Serstevens, 1710. 2 parties en 1 fort vol. in-4 de , velin d'époque. Portrait-frontispice gravé et 46 pl. h.t. repliées. Certaines planches uniformément jaunies. 300/350 €

565. HORSTUS, GREGOR.

De natura humana libri duo. Francofurti, Kempfer, 1612. Titre-frontispice, [7] ff., 510 et [14] pp.; 29 fig. à pleine page gravées sur acier. [Relié à la suite] GRASECCIUM, Georgium. Autographica vitæ Humanæ delineatio jatraca. Strasbourg, Speier, 1615. [12] ff., 155 et [3] pp. Manque le premier ff. de dédicace. [Et] BAUHINI, Caspari. De Homine Oratio. Athenis Rauracis, apud Io. Iac. Genathium, 1614. 39 pp. In-4, velin d'époque. Rousseurs.

Voir la reproduction.

250/280 €



560



565



568



573

566. FUCHS, LEONHART.

Den nieuwen herbarius datis dboeck vanden cruyden... Basel, Isingrin, 1543. In-folio, reliure cuir de Russie, plats ornés à froid, mors fendillés. Très beau portrait en pied à pl. page gr. sur bois au verso du titre (marges renforcées) et nombreux bois gravés dans le texte de botanique. Page de titre et portraits consolidés. Provenance : bibliothèque Duhamel et Mathieu de Serre. 1 800/2 200 €

567. BOCK, HIERONYMUS.

Kreuterbüch, darin onderscheidt Namen und Würckung der Kreutter, Stauden, Hecken und Beumen... Strassburg, (J. Rihel ?), 1560. In-folio, 1/2 velin moderne à coins. Nombreux bois gravés dans le texte représentant les plantes, agrémentées parfois d'êtres vivants qui ont avec une relation étroite (oiseaux, loups, licorne, etc.), tels les hommes sous la vigne. Quelques uns ont été coloriés. Défauts: le titre a été coupé court et réenmargé sur un ff. vierge, les marges des 4 ff. suivants ont été renforcés (avec perte de quelques caractères à 2 ff.) et, à la fin, aux ff. d'index, déchirures avec manque réparées par diverses techniques. 900/1 000 €

568. VALVERDE, GIOVANNI.

Anotomia del Corpo humano, novamente ristampata e con l'aggiunta d'alcune tavole ampliata. Vinetia, Giunti, 1608 [pour 1606]. In-folio, demi-velin ancien. Beau titre-frontisp., portr. de l'auteur et 45 très belles pl. grav. à pl. page. Petite galerie de vers dans la marge du coin supérieur de quelques ff., sinon bel état intérieur.

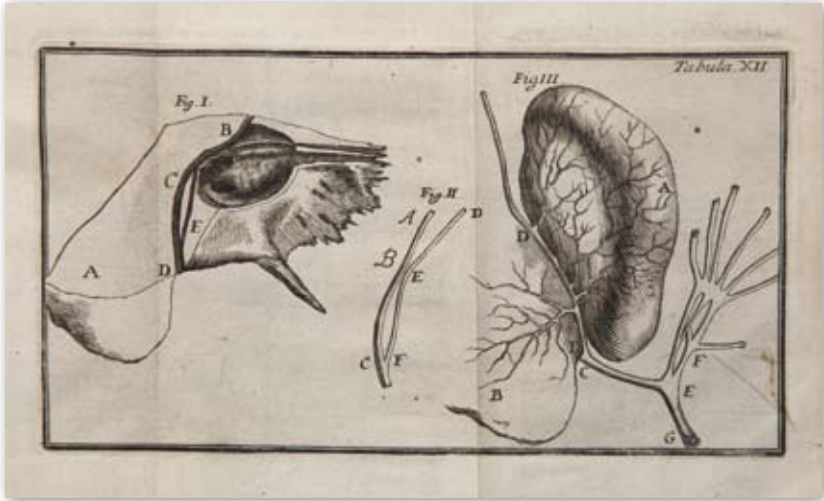
Voir la reproduction page 70. 1 500/1 800 €



575



572



584



570



574

569. GORRÆUS, JOH.

Definitionum medicarum libri XXIII. Lutetiæ Parisiorum, apud Andream Wechelum, 1564. In-folio, velin d'époque. Beau portr., armes au verso du titre et 4 fig. sur bois. Quelques annotations manuscrites. Ex-libris ancien Dr du Plancy. 500/600 €

570. DULAURENS, ANDRÉ.

Les œuvres de A. D., traduites en françois par Th. Gelée. A Paris et Rouen, du Petit Val, 1621. In-folio, veau d'époque, quelques fendillures et coiffes restaurées. Titre-frontisp. gr., portrait de l'auteur, et 26 fig. gr. sur cuivre à pl. page. Seconde édition de la traduction française de Gelée. Voir la reproduction. 1 000/1 500 €

571. WIEL, CORNELIUS STALPART VANDER.

Observationum rariorum medic. anatomic. chirurgicarum centuria prior, accedit de unicornu dissertatio [et]. accedit de nutritione foetus exercitatio. Leyde, Petrum vander Aa, 1687. 3 parties en 2 vol. in-8, velin d'époque. 2 frontispices allégoriques, portrait répété de l'auteur et 24 planches, souvent dépliantes. Édition originale de la traduction en latin du néerlandais (parue à Amst., 1682-1686). L'ouvrage contient 100 cas d'observations médicales, un traité sur la licorne et la thèse du fils de Stalpart, Pieter, sur l'alimentation du foetus. Krivatsy 11386. 250/300 €

572. KETHAM, JOANNES DE.

Fasciculus medicinae. Venetiis, per Cæsarem arriuabenum, 1522. In-folio, peau de triue crème, ornements à froid en noir, dentelle intérieure et tr. dorées, un mors fendillé. 10 superbes bois à pleine page, rognés un peu court, réparation de papier en marge du titre rognant l'encadrement. Il s'agit du premier livre médical illustré. Ces 10 fameuses planches imprimées à pleine page sont attribuées à l'école de Gentile Bellini. « D'une beauté d'invention et d'une finesse de dessin admirables » (Sander). L'ouvrage est un des chefs-d'œuvre de la gravure italienne. Néanmoins, très bel exemplaire dans une agréable reliure de Vermorel utilisant des encadrements et fers à l'imitation de la Renaissance.

Voir la reproduction.

5 000/6 000 €

573. GESNER, CONRAD.

De chirurgia scriptores optimi quique veteres et recentiores plerique in Germania antehac non editi nunc primum in unum coniuncti volumen. Zurich, A. et J. Gesner, 1555. In-folio, reliure plein veau du XVIII^e., dos à nerfs orné (coiffe sup. arrachée). Édition originale illustrée de 260 bois gravés dans le texte d'instruments et d'opérations. Corpus dédié à la chirurgie comprenant les œuvres d'Oribase, Tagault, Holler, Ferrius, Galien, Bolognini, Blondi, Bartolomæ, et Gesner lui-même. In fine, une importante liste des œuvres et des auteurs ayant traité de la chirurgie jusqu'alors. Garrison Morton, 5562. Signature sur le titre. Bel exemplaire, pur et attractif.

Voir la reproduction.

2 000/2 200 €

574. BONETUS, THEOPHILUS & SCHENCK GEORG J.

Medicina septentrionalis collatitia, sive rei medicæ, nuperis annis a medicis Anglis, Germanis & Danis emissæ, sylloge & syntaxis. Genevæ, Sumptibus Leonardi Chover & Socii, 1686. 2 vol. in-folio, velin d'époque (petites traces d'usure à un vol.). 32 pl. (monstres, organes génitaux, accouchements, etc.). Rédaction de la plus considérable réunion de textes de médecine faite au 17^e. Theophile Bonet a sélectionné ici les différentes pathologies observées par Schenck, Sylvius, Vesale, Colombo. Wellcome, 1-5827. Rousseurs, sinon bon exemplaire.

Voir la reproduction.

800/900 €

575. SCHENK, GEORG.

Observationum medicarum, rararum, novarum, admirabilium et monstrosarum volumen. Francofurti, Nic. Hoffmanni, 1609. In-folio, velin d'époque, dos lisse orné de fers dorés. Portait de l'auteur et titre gravés sur cuivre, représentant notamment des scènes de chirurgie, et belle marque de l'imprimeur au dernier feuillet, gravée sur bois. Mouillure en tête des premiers ff., papier uniformément roussi.

Voir la reproduction.

450/500 €

576. ELOY, N.F.J.

Dictionnaire historique de la Médecine ancienne et moderne. Mons, Hoyois, 1778. 4 vol. in-4, veau d'époque, coiffes élimées et accrocs aux PdT. Beau frontispice allégorique dédié à Hippocrate, Vésale, Tournefort.

Voir la reproduction.

700/800 €

577. TARIN, PIERRE.

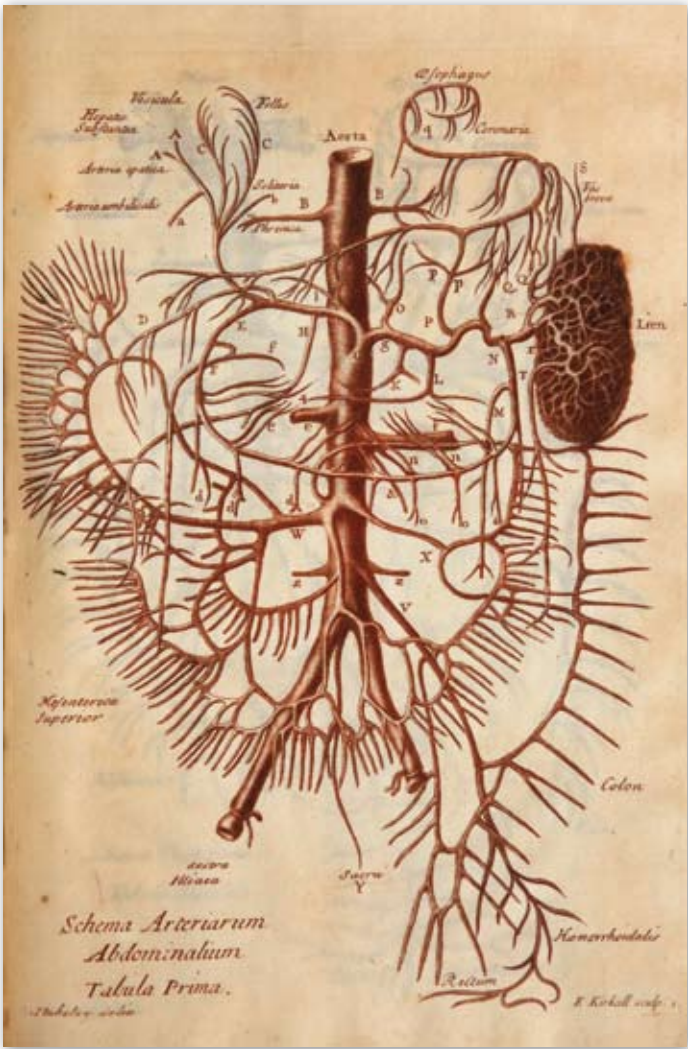
Osteo-graphie, ou Description des os de l'adulte, du foetus, etc. Paris, Briasson, 1753. In-4, veau d'époque, défauts aux coiffes et mors. Édition originale illustrée de 61 planches hors-texte, souvent dépliantes, certaines répétées au trait. L'auteur signa les articles de l'Encyclopédie relatifs à l'anatomie et à la physiologie. Portal, V-443. Bon exemplaire. 500/600 €

578. [PUYLON].

Statuts de la faculté de Médecine en l'Université de Paris. Paris, Muguet, 1672. In-4, veau d'époque avec accident en pied aux mors et à la coiffe. 450/500 €



576



600



586

579. COURTIN, GERMAIN.
Lecons anatomiques et chirurgicales dictées à ses Escholiers
estudiants recueillies et corrigées par Estienne Brunet. P., Jacquin,
1612. In-folio, veau glacé du XVIIIe s., filets sur les plats. Bel
exemplaire malgré les coiffes élimées et qqs frottements.

600/700 €



599



587

580. ROEDERER, J.G.
Éléments de l'Art des accouchemens. Augmentés des observations
sur les accouchemens laborieux. P., Didot, 1765. In-8, basane
d'époque, accident à une coiffe et deux coins. Trous de vers à une
dizaine de ff., dans la marge. Illustré de 14 pl. h.t. sur les différentes
positions possibles du bébé avant l'accouchement. Cachet du médecin
L. Sardallion.

220/250 €

581. DIGBY KENELM.
Nouveaux secrets experimentez pour comprendre la beauté des
Dames et pour guérir plusieurs sortes de maladies... La Haye
et Bruxelles, van Klaenderen, 1715. 2 tomes en un vol. in-12, relié
plein veau d'époque. Frontisp. gravé répété. Très en vogue à la cour de
Jacques Ier d'Angleterre, il imaginait prétendre guérir, avec la « Poudre
de Sympathie » qui n'est autre qu'une préparation de vitriol pulvérisé
et calciné qui devait agir, même à distance, sur les plaies et les blessures.
L'ouvrage contient une infinité de recettes de potions, d'onguents et
de remèdes les plus extravagants. Restaurations anciennes. Frontispice
coupé au trait.

280/300 €

582. BARTHOLIN, THOMAS.
De lacteis toracis in homine brutisque nuperrime observatis,
historia anatomica. Trajecti ad Rhenum, Gisbert à Zyll, 1654. In-12,
cartonnage ancien. Seconde édition ornée d'une planche dépliant.
Garrison-Morton 1096 pour l'Eo de 1652.

120/150 €

583. WEITBRECHT.
Desmographie ou description des ligamens du corps humain. P.,
Durand, 1752. In-8, basane d'époque frottée, restaurations anciennes.
Première traduction. 11 pl. dépl.

220/250 €

584. DU VERNEY.
Tractatus de organo auditus. Nuremberg, Zieger, 1684. Petit in-4 de
[6] ff. et 48 pp., cartonnage à la Bradel. 16 pl. h.t. dépliantes gravées
sur acier.

Voir la reproduction page 72.

180/200 €

585. WILLIS, THOMAS.
Pharmaceutice rationalis sive diatriba de medicamentorum
operationibus in humano corpore. La Haye, Leers, 1674. In-12,
velin à recouvrement d'époque. Frontisp. gr. et 6 planches dépl. sur
l'anatomie de l'estomac. Bel exemplaire.

220/250 €

586. MAJOR, JOHN DANIEL.
Chirurgia infusoria. Kuloni, Lüderwald, 1667. In-4, velin d'époque.
3 bois gravés dans le texte (dont un au titre). Uniformément roussi;
petite tache d'encre dans la marge de 3 ff. et déchirure de papier à
2 ff., sans atteinte au texte. Une des plus importante contribution à
la médecine. Major réussit le premier à injecter dans les veines une
substance dans un but thérapeutique en 1662, et il publia le résultat
de ces travaux dans son «Podromus» en 1664. Il s'attribue également
ici le mérite de la transfusion sanguine, et publie sa correspondance
avec d'autres savants qui s'en déclaraient les précurseurs. Le célèbre
bois gravé illustrant l'infusion veineuse, reproduit dans Heirs of
Hippocrates (page 213) est placé ici en tête de la préface. Garrison-M,
1963. Rare.

Voir la reproduction.

900/1 000 €

587. BILS, LUDOVICUS DE.
Specimina anatomica. 27 pp., 3 pl. h.t. dont une d'armoiries et 2 fig.
à pl. page, gr. sur acier. [Suivi de] Epistola apologetica ad magnum
Th. Bartholinum. 10 pp. Roterodami, Leers, 1661. [Relié à la suite,
du même auteur] In quo agitur de vera humani corporis anatomia.
8 pp. [Et] Epistolica dissertatio: qua verus Hepatis circa Chylum
& pariter ductus Chiliferi hactenus dicti usus, docetur. 6 pp. et
une pl. h.t. Roterodami, Naerani, 1659. [A la suite] Omnibus verae
anatomes studiosis. Roterodami, Naeranum, 1660. [2] ff. Responsio
ad admonitiones Di. Johannis ab Horne ut & ad animadversiones
Di. Pauli Barbette. Roterodami, Leers, 1661. 80 pp. Une fig. dans le
texte à pl. page et une pl. dépl. h.t. [Et] Responsio à Tobia Andreae.
Roter., Leers, 1669. Petit in-4 velin d'époque. Galeries de vers en
gouttière, touchant parfois le texte.

Voir la reproduction.

350/400 €

588. [PORCHON, A.].
Traite de la canicule et des jours caniculaires ou l'on explique...
les maladies qu'elle cause... avec un traité de la goutte. Paris, Villey,
1688. 2 tomes en 1 volume in-12, relié plein veau d'époque, dos
orné.

180/200 €

589. CHARLETON, WALTER.
Exercitationes physico-anatomica de oeconomia animali... suivi
de Dissertatio epistolica de ortu animæ humanæ et consilium
hygiasticum. Lugd. Batav., Pavinus, 1693. In-12, relié plein veau
(frottements).

120/150 €

590. CIACCONUS PETRUS.
De triclinio sive de modo convivandi apud priscos Romanos et de
conviviorum apparatu. Amsterdam, Seb. Combes, 1664. In-12, relié
plein velin à recouvrement de l'époque. Frontispice et 5 planches h.t.
et nombreuses fig. gravées dans le texte.

220/250 €

591. ARCEO, FRANCISCO.
De recta curandorum vulnere ratione. Amsterdam, ex officina Van
den Berge, 1658. In-12, relié velin d'époque. Frontispice représentant
une trépanation et 1 fig. gravée à pleine page d'orthopédie. Réédition
d'un fameux traité de chirurgie pratique publié au XVI^e siècle, suivi
d'une pharmacopée dont certaines recettes étaient toujours usitées
à la fin du XIX^e s. Ex-libris manuscrits du Révérend père Boonen,
Philipopus van Wavre et tampon d'une institution anversoise au titre.

400/450 €



601



602

592. GALTRUCHIUS, PETRUS.

Philosophiæ ac mathematicæ totius clara, brevis et accurata institutio. Physica particularis. Cadomi, Cavalier, 1665. Petit in-8, plein veau d'époque (frottements). 3 planches. 220/250 €

593. SANCTORIUS [SANTORIO].

Science de la transpiration ou medecine statique. Lyon, Ryons, 1695. In-12, pl. basane d'époque. 1 planche. 120/150 €

594. RENUART, MICHEL.

Abrege de medecine & chirurgie pratique avec un petit traite de la peste & autres accidents facheux. Nancy, de la Riviole, 1726. In-12, relié plein veau d'époque. Rare. 180/200 €



603



604

595. HARVEY WILHEM.

Exercitationes anatomicæ, de motu cordis et sanguinis circulatione. Suivi de : BACK, Jean de. **De Corde.** Rotterdam, A. Leers, 1674. In-12, relié plein velin d'époque. 300/350 €

596. GRAAF, REGNIER DE.

Histoire anatomique des parties génitales de l'homme et de la femme qui servent à la generation... avec un traite du suc pancreatique..., des clistères. Bâle, Georges König, 1699. 3 parties en 1 vol. in-8, relié pl. basane d'époque. 32 planches sur 41. Traduction française des 3 ouvrages les plus célèbres de l'auteur. Le premier fut publié en latin en 1672, le second en 1664, le dernier en 1677. Brunet G-1686 et Supplément 559. 280/300 €

597. ALIBERT.

Physiologie des passions ou nouvelle doctrine des sentimens moraux. Paris, Bechet, 1826. 2 vol. in-8 rel. pl. veau d'époque, dos orné. Nombreuses planches. Rousseurs. Seconde édition. Envoi autographe de l'auteur. 120/150 €

598. BAUDELOCQUE.

L'Art des accouchemens. Paris Mequignon, 1781. 2 vol. in-8 rel. pl. basane de l'époque, dos orné. Édition originale ornée de 14 planches h.t. Rousseurs. 220/250 €

599. VESALE ANDRE & VALVERDE JEAN.

Anatomie, oft levende beelden van de deelen des menschelicken lichaems... Antwerpen, Christophe Plantin, 1568. Petit in-folio, demi-velin ancien. Splendide titre gravé et 42 remarquables planches anatomiques. Première édition hollandaise donnée par Valverde. L'épître dédicatoire (en français) est imprimé en caractères de civilité. Mouillure claire à la fin et marge des premiers feuillets éffrangés, sans gravité. Malgré tout, cet ouvrage de toute beauté reste un excellent exemplaire.

Voir la reproduction page 74.

3 000/4 000 €

600. STUKELEY, WILLIAM [1687-1765].

Of the spleen, its description & history, uses and deseases, particularly the vapors with their remedy. London, for the author, 1723. In-folio, cartonnage à la Bradel (XIXe s.). Frontispice à la manière grecque. 8 planches dont une sur double-page et deux splendides représentations imprimées en couleurs des artères de l'abdomen en rouge, et des veines en vert. Les dernières pages contiennent un essai illustré de 8 planches sur l'anatomie de l'éléphant d'après les dissections faites au Fort St. Georges en 1715 et à Londres en 1720.

Voir la reproduction page 74.

1 500/1 800 €

601. THEOPHRASTE.

De historia plantarum Libri decem, graecè & latinè [.] item rariorum plantarum iconibus illustravit Io. Budaeus [.] accesserunt I. C. Scalegeri et rob. Constantini annotationes. Amsterdam, apud Laurentium, 1644. Fort in-folio, velin à la hollandaise, décor à froid sur les plats. Titre-front. gravé sur cuivre et nombr. fig. de botanique gr. sur bois dans le texte. Important index. Nissen, 1947-NC.

Voir la reproduction page 75.

800/900 €

602. ESTIENNE CHARLES.

De Dissectione partium corporis humanæ, libri tres, a Carolo Stephano, doctore Medico, editi. Paris, Simon de Colines, 1545. In-folio de 12 ff.n.ch., 379 pp. (mal ch. 375), relié plein veau fauve. illustré de 62 planches gravées sur bois (dont 3 répétées) et de petites figures dans le texte. Garrison-Morton, 378. Édition originale du plus emblématique livre français d'anatomie. Le manuscrit du De dissectione et les gravures étaient achevés en 1539, une grande partie de l'ouvrage sous presse, quand un procès en plagiat fut intenté à son auteur et la publication interrompue. Pourtant, ce livre sera le premier à représenter entièrement le système vasculaire et nerveux. Garrison-Morton, 370 / Wellcome, 6076. Exemplaire à grandes marges (360x250), d'une fraîcheur remarquable avec les défauts suivants: titre doublé au dos, et restaurations aux coins des 8 premiers feuillets avec perte de qqes. caractères due à la restauration assez grossière. Réparation marginale au verso blanc du dernier feuillet. 10 000/15 000 €

Voir la reproduction.

603. EUSTACHIUS, BARTHOLOMEUS.

B.S. Albini explicatio tabularum anatomicorum Bart. Eustachii. Accedit tabularum editio nova. Leyden, J. A. Langerek, 1744. In-folio, veau d'époque. Titre en rouge et noir portant vignette, et 47 pl. gr. et autant numérotés en bis gravés au trait pour la légende. Bon ex. 2 200/2 500 €

Voir la reproduction.

604. PLATER, FELIX [VESALE].

De corporis humani structure et usu, libri tres. Bâle, Froben, 1583. 2 tomes en 1 petit in-folio, velin souple d'époque. 50 pl. gr. Rousseurs prononcées ayant épargné le plus souvent les planches (sauf la première et les 2 dernières). La reliure est agrémentée de plusieurs croquis de portraits à la plume. Ouvrage rare.

Voir les reproductions.

3 000/3 500 €



604



605



605



605

605. DU LAURENS, ANTOINE.

Historia anatomica humani corporis et singularum eius partium multis controversis et observationibus novis illustratio... Francfort, M. Becker, s.d. (1600) In-folio, plein veau retourné d'époque. Frontispice «aux écorchés» avec portrait au centre et 25 planches gravées sur acier attribuées à Théodore de Bry. Petit travail de vers, rousseurs éparses et mouillure marginale sans gravité.

Voir les reproductions.

2 200/2 500 €

606. BIANCHI, JEAN-BAPTISTE.

Historia hepatica, in hoc tertia Éditione numeris tandem omnibus absoluta adjunctis dissertationibus aliquot... Genève, Jean de Tournes, 1725. 2 vol. in-4 reliés plein veau d'époque, dos à nerfs orné. 10 planches dépliantes sur l'anatomie du foie. 3eme édition. Giovanni Battista Bianchi (1681-1761) fut le plus célèbre anatomiste de son temps: il reçut le bonnet de docteur à l'âge de 16 ans et le roi de Sardaigne lui fit construire, pour son enseignement, un amphithéâtre d'anatomie à Turin. Bianchi donne dans cet ouvrage une ample description du foie dont il décrit la fonction et les pathologies. Wellcome, II-161.

500/600 €

607. HIPPOCRATE.

Opera omnia quæ extant. Genève, Chouet, 1657. 2 vol. in-folio, basane postérieure, dos à nerfs orné, tranches dorées. Marque de Chouet «à la salamandre», portrait à pleine page gravé sur acier. Texte sur 2 colonnes, grec et latin. Belle édition soignée des œuvres complètes.

500/600 €

608. [RIVIÈRE] RIVERIUS, LAZARUS.

Opera medica universa. Genève, De Tournes, 1737. In-folio, veau d'époque (bel ex.).

300/350 €

609. DISDIER, FRANÇOIS-MICHEL.

Exposition exacte ou Tableaux anatomiques en tailles-douces des différentes parties du corps humain. Paris, Crépy, 1778. In-folio, basane d'époque. Coins et bas du dos abimés. Frontispice gravé par Boucher, 60 pp. entièrement gravées dont 29 pl. de figures. Manque la planche n°2.

300/350 €

610. LUDWIG, CH. FR.

Icones cavitatum thoracis et abdominis a tergo apertarum. Lipsiæ, Lebrecht Crusim, 1789. In-folio, 1/2 bas. mod. 2 planches.

250/300 €

611.

Collection, depuis André Vésale, jusqu'à nos jours, des plus belles pièces d'Anatomie du corps de l'homme et de la femme. D'après les meilleurs auteurs, coloriées d'après nature avec l'explication des os, les muscles, des vaisseaux et artères. En 4 cahiers de six feuilles chaque. P. Mondhare et Jean, 1792. In-folio, demi-bas. à l'imitation. Joli titre gravé en noir et 23 planches en couleurs d'après Vésale, Ch. Estienne, Albinus, etc. Rousseurs au premier et au dernier ff. Rare.

Voir la reproduction.

1 500/2 500 €

612. BOTAL, LÉONARD.

Leonardi Botalli estensis medici regii commentarioli duo, alter de medicis, alter de aegroti munere. Lugduni, apud Antonum Gryphium, 1565. In-16, velin à recouvrement moderne. Édition originale, nombreuses fig. d'instruments gravés sur bois dans le texte. Qqs. mouillures, court de marge, exemplaire modeste.

100/120 €

613. JOUBERT, LAURENT.

La pharmacopée. Lyon, Huguétan, 1592. In-16, velin d'époque. Rare édition enrichie des notes de J. P. Zangmaister. Auréole claire au 1^{er} ff.

450/500 €

614. DU LAURENS, ANDRÉ.

Discours de la conservation de la vue, des maladies mélancoliques, des catarrhes et de la vieillesse. Rouen, Le Villan, 1620. Petit in-12, velin d'époque. Ex-libris man. ancien du Dr Ph. Bourdier.

220/250 €

615. HARVÆUS, GUILLAUME.

Exercitationes anatomicae de motu Cordis et sanguinis circulatione. [Relié à la suite] BACK, Jacques de. **De Corde.** Roterodami, Leers, 1654. In-12, velin d'époque. Frontisp. Bon exemplaire.

280/300 €

616. DU LAURENS, ANDRÉ.

L'Histoire anatomique en laquelle toutes les parties du corps humain sont amplement déclarées : enrichies de controverses et observations nouvelles. De la traduction de François Size. Lyon, Rigaud, 1631. Très fort vol. in-8, basane d'époque. Coupé court en tête. Rousseurs et titre sali.

180/200 €

617. FABRICE D'ACQUAPENDENTE, JÉRÔME.

Œuvres chirurgicales de Hiérosme Fabrice d'Acquapendente, divisées en deux parties. Lyon, Huguétan, 1670. Fort in-8, velin d'époque, titre manuscrit au dos. Rare édition française de ce célèbre livre. Elle est illustrée de plusieurs bois représentant des instruments chirurgicaux. Rousseurs éparses et ex-libris I.Y. Poumet en tampon humide à plusieurs reprises.

800/900 €

618. DU CLOS, DOMINIQUE.

Observationes super aquis mineralibus diversarum Provinciarum Galliae. Lugdunum Batavorum, Van der Aa, 1685. 2 parties en 1 vol in-12, veau d'époque un peu usagé (manque de cuir au caisson inf). Frontisp. allégorique gravé. Relié exhaustif et caractéristiques de toutes les eaux minérales du Royaume. Ex-libris au titre Boyron (?).

180/200 €

619. BACON, FRANÇOIS.1

Histoire de la Vie & de la Mort... traduit par I. Baudouin. P., Loyson, 1647. In-8, velin d'époque. Frontisp. gravé, rogné en tête. Édition originale de la traduction de Jean Baudoin. Exemplaire enrichi d'un index manuscrit sur 14 ff. recto-verso. Exemplaire manipulé.

250/280 €

620. ABEILLE, SCIPION.

Nouvelle histoire des os, selon les anciens et les modernes, enrichie de vers. P., chez l'auteur, 1685. Petit in-12, veau d'époque. Une planche dépliant mal repliée et rognée dans la marge. L'auteur, attiré par la médecine, fit deux campagnes en Allemagne en qualité de chirurgien-major du régiment de Picardie. Envoi autographe de l'auteur à Mr du Tilier.

100/120 €



611

621. HIPPOCRATE & DISSAUDEAU, FRANÇOIS.

Le livre du grand et divin Hyppocrate. Des playes de teste. Thrésor de chirurgie. Traduit du grec, corrigé et commenté par Me François Dissandeu. Rouen, Du Mesnil, 1658. In-12, velin d'époque. Petit travail de vers ss. gravité.

120/150 €

622. DU CHESNE, JOSEPH, SIEUR DE LA VIOLETTE.

Le pourtraict de la santé, où est au vif représentée la regle universelle et particulière de bien sainement et longuement vivre. S. Omer, de Ch. Boscart, 1618. In-16, relié plein velin ancien à recouvrement. Bon exemplaire de ce livre recherché.

300/350 €

623. GALIEN.

De Usu partium corporis humani, libri XVII. Lugduni, Guillaume Rouillé, 1550. In-16, relié plein velin à recouvrement d'époque avec petit manque en pied. On y trouve 2 figures sur bois (p. 592 & 605) sur la vision. Ex-libris ancien du Dr A.D. Desruaulx.

220/250 €

624. GALIEN.

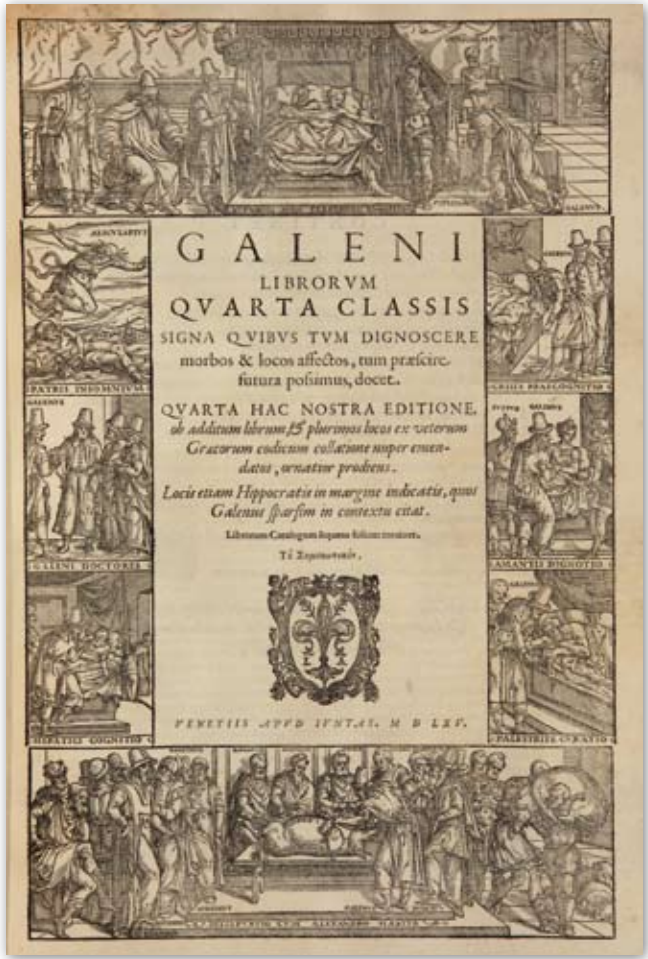
De Compositione Pharmacorum localium, libri decem... Lugduni, Guil. Rouille, 1561. In-16, relié plein velin à recouvrement d'époque, titre au dos, tranches bleues. Exemplaire court en tête.

120/150 €

625. BAGLIVIVUS, GEORGIUS.

Opera omnia medico-practica et atanomica. Anvers, Rüdiger, 1719. Fort in-4, veau d'époque. Portr. et 6 pl. h.t. dont 2 dépl., et quelques bois dans le texte.

250/280 €



629

626. HARTMANN, JOHANN.

Officina sanitatis sive praxis chymiatrica plane aurea... Nuremberg, Endter, 1677. Fort in-4, velin d'époque. Frontip. gravé. Bon exemplaire. 200/220 €

627. HELVETIUS, CLAUDE-ADRIEN.

Œuvres. Paris, Serviere et Bastien, 1782. 5 vol. in-8, veau, dos lisses ornés de motifs à l'antique, tr. dorées (belle reliure Empire). Portrait. 500/600 €

628. FERNEL, JEAN.

Universa medicina [t. 1]. **Therapeutices universalis** [t. 2]. **De abditis rerum causis libri duo** [t. 3]. Francofurti, apud Andrea Wecheli hæredes, 1592. 3 tomes en un volume in-folio pl. velin hollandais à recouvrement de l'époque. Portrait gr. s. bois, répété au verso des 3 titres. Marque de l'imprimeur à pl. page au dernier ff. Réédition à l'identique de la version définitive donnée par son exécuteur testamentaire et élève, Guillaume Plancy, qui publia l'oeuvre de Fernel augmentée de ses notes. On trouve dans ce livre la première description d'une perforation intestinale causée par l'inflammation de l'appendice. Wellcome, 2202 (pour 1567) et 2208, 2211 (1581). 900/1 000 €

629. GALIEN.

Galenii omnia quæ extant opera... Venetiis, apud hæredes Junta, 1565. 2 parties en 1 folio, veau d'époque, dos à nerfs orné. 2 titres gravés. 4^{ème} édition des Junta, la première en 1540. Le livre contient l'introduction avec la vie de Galien, suivi de la première classe sur les parties du corps. Nombreux commentaires manuscrits dans les marges (non rognés). Une mouillure ancienne a altéré la marge sup. des 100 derniers ff. avec perte de qques. mots au dernier.

Voir la reproduction.

900/1 000 €

630. CHALMETÉ, ANTOINE.

Enchiridion, ou livret portatif pour les chirurgiens. Lyon, Cloquemin, 1578. In-16, veau du XVIIe s. (coiffes élimées). Manuel populaire à l'usage des chirurgiens. Exemplaire rogné court en tête, manque dernier feuillet de table. 100/120 €

631. ABEILLE, SCIPION.

Le parfait chirurgien d'armée, le traité des playes d'arquebusade, le chapitre singulier tiré de Guidon, l'anatomie de la teste et de ses parties. P., Guignard, 1696. Petit in-12, basane d'époque frottée. 220/250 €

632. BROWN, THOMAS.

La religion du médecin. S.l. (Amsterdam), s.n. (Blau), 1668. Petit in-12, velin doré de l'époque. Frontisp. gravé. Première édition en français, l'EO anglaise date de 1642. 220/250 €

633. [DEVAUX, JEAN].

Le médecin de soi-même ou l'art de se conserver la santé par l'instinct. Leyde, de Græf, 1682. In-12, veau d'époque. Jolie figure allégorique gravée sur acier. 180/200 €

634. CASSEBOHM, JEAN-FRANÇOIS.

Anatomici de aure humana cui accedit anatomicus de aure monstri humani. Magdebourg, Orphanatrophei, 1734-35. 2 parties en un volume in-4, 1/2 basane à coins du XIX^e s. 6 planches h.t. dépl. Édition originale d'un des premiers livres décrivant avec précision l'oreille interne. L'auteur n'obtint pas la reconnaissance de ses pairs et sa thèse de doctorat passa inaperçu malgré ses découvertes Garrison-Morton, 1547; Wellcome, II-309. Rousseurs uniformes à quelques ff 300/400 €

635. DIEMERBROECK, ISBRAND.

Tractatus de peste in quatuor libros distinctus. Amsterdam, Blau, 1665. In-4, veau d'époque, légers frottements. Réédition de l'EO parue en 1646. Bon ex. 200/250 €

636. HABICOT, NICOLAS.

Semaine ou pratique anatomique par laquelle est enseigné par leçons le moyen de des'assembler les parties du corps humain. P., Houze, 1610. In-8, velin d'époque. Beau portr. de l'auteur gravé sur acier par Thomas de Leu. Complet de ses deux tableaux, et suivi de : Paradoxe myologiste par lequel est démontré contre l'opinion vulgaire tant ancienne que moderne que le diaphragme n'est qu'un seul muscle (même date, même éditeur). Édition originale. 400/500 €

637. STORCK, A.

Observations nouvelles sur l'usage de la cigüe. Vienne et Paris, Didot le jeune, 1762. In-12, veau d'époque (coiffes et coupes érasées). Une planche repliée, déchirure sans manque. 180/200 €



638

638. BENEDICTUS, ALEXANDRE.

Anatomicæ sive historia corporis humani... P., H. Stephanus, 1514. In-4, velin moderne à petits recouvrements, couture hollandaise, titre, auteur et date à la plume au dos. Édition définitive des œuvres anatomiques d'Alexandre Benedetti (1460-1525), grand anatomiste exerçant à Padoue, et considéré comme précurseur de Vesale. Il est le premier à avoir imaginé et décrit un « theatrum anatomicum », enceinte fermée conçue sur les modèles des amphithéâtres antiques pour accueillir les étudiants durant des dissections.

Voir la reproduction.

1 800/2 500 €

639. ASTRUC, JEAN.

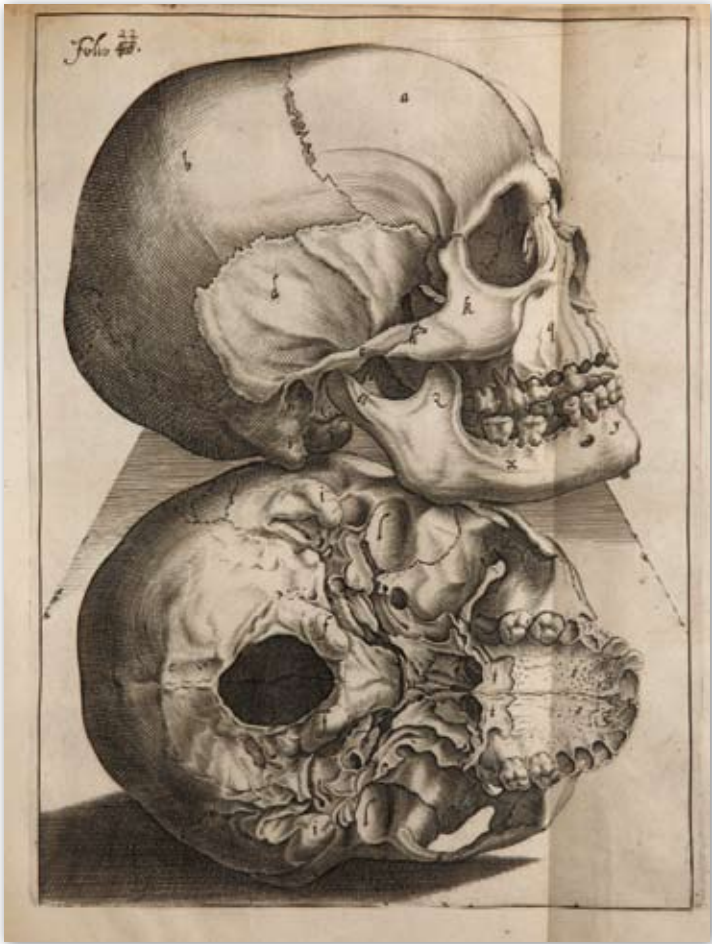
Traité des maladies des femmes. P., Cavelier, 1761. 6 vol. in-12, veau d'époque (accid. aux coiffes). Pl. h.t. dépl. 500/600 €

640. HEISTER.

L'Anatomie d'Heister avec des essais de physique sur l'usage des parties du corps humain et sur le mécanisme de leurs mouvements. P., Vincent, 1753. 3 vol. in-12, veau d'époque (très frais). 14 pl. dépl.; la table des planches n'en indique que 13. Ex-libris Dr Labettrie à Vimoutier en Normandie. 250/280 €

641. RANCHIN, FRANÇOIS.

Œuvres pharmaceutiques. Assavoir un traité général de la pharmacie ensemble un docte commentaire sur les quatre théorèmes et canons de Mesue, avec deux excellents traictez, l'un des simples médicaments purgatifs, et l'autre des venins. Rouen, Ferrand, 1637. Petit in-8, velin d'époque assez usagé. 250/280 €



642

642. CABROLIUS, BARTHOLOMEUS. [PLEMPIUS V. F.].

Ontleeding des menschelycken lichaems. Eertijts in't Latijn beschreven door Bartholmaeus Cabrolius. Amsterdam, Cornelis van Breugel, voor Hendrick Laurentsz, 1633. Petit in-folio, 1/2 velin moderne. Titre-frontispice, nombreuses vignettes. et 2 planches dépliantes (manque un gravure après la préface représentant une leçon d'anatomie par Gheyn). Première et unique traduction néerlandaise faite par Plempius de l'«Alphabeticon Anatomicon» de Cabrolius, professeur d'anatomie à Montpellier, et ami d'Ambroise Paré. Dédié à Tulp, le livre est particulièrement bien illustré. Mouillure claire sans gravité à la fin. Rare.

Voir la reproduction.

700/800 €

643. VESLINGER, JOHANNIS.

Syntagma anatomicum cum commentariis. Amsterdam, Joannem Janssonium, 1666. In-4, basane d'époque, coiffes érasées. Frontispice, portrait et 50 planches. Seconde édition des commentaires de Gérard Blasius. Elle contient les 24 planches de la première édition des oeuvres de Veslinger et 26 autres planches à la suite.

Voir la reproduction page 82.

800/900 €

644. SANDIFORT, EDOUARD.

Opuscula Anatomica Anatome infantis cerebro destituti. Lugduni Batavorum, van Eyk, 1784. In-4, parchemin d'époque. 6 planches repliés. Bon ex. 280/300 €



643

645. KERCKRINGIUS, THEODORUS.
Spicilegium anatomicum. Amstelodami, Sumptibus Andreae Frisii, 1670. Frontispice et 39 pl. hors et dans le texte. Suivi de, du même auteur: **Anthropogeniae ichnographia.** Ibid, 1671. In-4, velin d'époque. Célèbre ouvrage sur la formation du fœtus. Bon exemplaire.
Voir la reproduction. 280/300 €

646. MAURICEAU, FRANÇOIS.
Tractat von Krankheiten schwangerer und gebärender Weibs-personen. Basel, Bertsche, 1680. In-4, veau d'époque frotté. Frontisp., 28 pl. h.t. et quelques fig. dans le texte. Manque le ff. de garde blanc; petite déchirure en coin supérieur du frontisp., rousseurs sans gravité. 280/300 €

647. SCULTET, JEAN.
L'Arcenal de chirurgie... mis en françois par messire François Deboze, avec la description d'un monstre humain exposé à Lyon le 5. de mars 1671. Lyon, Galien, 1672. In-4, veau d'époque. Frontispice, 46 et 2 planches représentant le portrait d'un enfant-monstre. Première édition française. Rousseurs et réparation grossière à la coiffe supérieure. 280/300 €

648. [MAUPERTUIS].
Dissertation physique à l'occasion du nègre blanc. Leyde, s.n., 1744. In-8, veau d'époque, filet sur les plats et tr. dorées, mors fendillés. Édition originale.
On y joint: une carte postale ancienne en noir et blanc présentant la photo d'un homme de type africain avec les mentions manuscrites: «Nègre blanc. En représentation au Nouveau Cirque de la rue St Honoré en Novembre 1912.» 280/300 €

649. MARINELLO, JEAN.
Les maladies des femmes & remèdes d'icelles en trois livres, traduits en françois et amplifiés par M. Jean Liébaud, médecin à Paris, et en ceste dernière édition, reveus, corrigés et augmentés du tiers par Lazare Peu. Dédiés aux dames. Paris, Berjon, 1609. In-8, velin à recouvrement à l'imitation, tr. dorées (reliure de Vermorel). Qqs. mouillures. Frontisp. et 2 fig. dans le texte représentant le siège à accoucher et l'autre, sur une femme, la ligne d'incision césarienne. Ex. un peu court en tête.
Voir la reproduction. 500/600 €

650. PAAW, PETRI.
Succenturiatus anatomicus. Continens commentaria in Hippocratem, de capitis vulneribus. [A la suite] **A. Cornelii Celsi de re medica. commentariis.** Lugduni Batavorum, Apud Iodocum à Colster, 1616. Relié à la suite, du même auteur: **Primitiae anatomicae. De humani corporis ossibus.** [Suivi de] **A. Vesalii epitome anatomica. Notae ac commentaria P. Paaw.** Amsterdam, Laurent, 1633. 4 ouvrages en un fort volume petit in-4, velin d'époque, corps supérieur du volume détaché. Portrait de Paaw et nombreuses figures sur acier gravées dans ou hors texte. Bel ouvrage.
Voir la reproduction. 800/1000 €



649



645



650



655

651. REISCH, GREGORIUS.

Margarita filosofica, nella quale si trattano non solo le dottrine comprese nella ciclopedia dagli antichi, ma molte altre aggiuntevi da Orontio Fineo. Venise, 1599. Fort in-4 de [12] ff. et 1138 pp., velin moderne. Nombreux bois et diagrammes gravés sur bois dans le texte, d'astronomie, astrologie, trigonométrie, musique... et une planche h.t. Petite galerie de vers dans la marge supérieure de 100 ff., titre renforcé en gouttière. Traduction italienne de Gallucci.

Voir la reproduction.

1 500 / 1 800 €

652. VAN DEN BOSSCHE, GUILLAUME.

Historia medica, in qua libris IV. Animalium natura, et eorum medica utilitas exacte & luculenter tractantur. Bruxellæ, Joannis Mommarti, 1639. In-4, veau d'époque usagé, mors fendillés. Première édition, illustrée de 80 bois dans le texte. Quelques rousseurs.

Voir la reproduction.

280 / 300 €

653. SCULTET, JEAN.

The Chyrurgeons store-house. London, Starkey, 1674. In-8, 1/2 bas du XIX^e s. 42 planches, gravées à pleine page dans le texte, sur 43: manque la planche 43 (page 205/206), ainsi que les 8 derniers ff. Édition originale rare de la traduction anglaise. Garrison-Morton, 5571.

120 / 150 €

654. TAYLOR, JEAN.

Le mécanisme ou le Nouveau Traicté de l'Anatomie du globe de l'Œil, avec l'usage de ses différentes parties et de celles qui lui sont contigües. Paris, David, 1738. In-8, veau d'époque (accid. aux coiffes). Portr. de l'auteur et 5 planches h.t. Première édition française.

300 / 350 €

655. KULM, ADAM.

Tabulæ anatomicae. Amstelodami, Waesberg, 1744. In-8, veau d'époque un peu froissé. Portr. et 28 pl. dépl. Première édition latine, bien complète de ses «annotationes» (commentaires de 80 pp. sur les planches de l'ouvrage).

Voir la reproduction.

400 / 450 €



652

656. [TINGUS, PHILIPPUS].

Epistolæ medicinales diversorum authorum, nempe Joa. Manardi, Nic. Massae, Alois. Mundellae, Joa. Bapt. Theodosii, Joa. Langii. Lembergii. Lugduni, Apud haeredes Jacobi Juntae, 1556. In-folio, veau du XVIII^e s. épidermé, coins et coiffes émoussés. Ex-libris Mathurin Perot. Antonii Baudet, Adolff Burdet manuscrit au titre. Importante compilation de lettres de Jean Manard, Nicolas Massa, J.B. Theodose et J. L. Lemberg. Bon ex.

750 / 800 €

657. LANCISIUS, JOH.

De motu cardio & aneurysmatibus opus posthumum... Rome, de Salviani, 1728. In-folio, cartonnage à la Bradel. Portr. et 7 pl. Garrison & Morton, 2973. Première édition posthume d'un important travail sur les pathologies du coeur et son rapport avec d'autres maladies comme la syphilis. Les causes et les caractéristiques de la rupture d'anévrisme furent l'objet du principal intérêt de Lancisi durant toute son existence. Garrison-Morton 2973. Bon exemplaire.

1 200 / 1 500 €

658. PARÉ, AMBROISE.

Opera Ambrosii Parii... Parisiis, apud Jacobum du Puys, 1582. In-folio, plein veau du 18^e s. Portrait gravé et nombreuses figures dans le texte. Première édition latine et troisième des œuvres qui attirera à Paré de nombreux déboires avec la faculté à propos du libellé du titre et du statut de son traducteur. On sait aujourd'hui que la traduction fut faite par la docteur-régent Haultin qui prit quelques libertés avec le texte. Toutefois, bien que Paré fut attaché à être publié dans sa langue vernaculaire, la version latine de ses œuvres lui assura une diffusion immédiate dans toute l'Europe (Doe, 45, a). Auréole claire dans la marge, un mors fendu. Manque le ff. 819-820.

1 500 / 2 000 €

659. FUCHS, LEONHART.

De historia stirpium commentarii. Lugduni, apud Ioan. Tornaesium, 1555. Fort in-16, velin d'époque, petit manque en tête. Découpe dans la marge inférieure à 3 ff., déchirure à une marge. Nissen, 667. Livre très populaire qui décrit plus de 400 plantes, et dont les éditions de petit format permettaient d'herboriser sur le terrain. Ex-libris gr. Bibliotheca Laas d'Aguen.

200 / 250 €



651



673



682

660. UCAY, GERVAIS.

Nouveau traité de la maladie vénérienne... Amsterdam, Pain, 1699. Petit in-12, basane d'époque, épidermures et une coiffe abimée. Frontisp. représentant un médecin au chevet d'un malade. 200/250 €

661. GLISSON, FRANÇOIS.

Anatomia hepatis. Amstelodami, apud Joannem Janssonium à Waesberge, 1665. Petit in-12, relié demi-veau brun (milieu du 19^e s.). Frontispice gravé représentant une leçon d'anatomie, 2 pl. h.t. et fig. dans le texte. Première édition hollandaise. Cet ouvrage du médecin et philosophe anglais Francis Glisson (1597-1677) est un des grands classiques médicaux du XVII^s (EO à Londres en 1654). et fut le premier livre anglais dédié exclusivement à un seul organe : le foie. Garrison-Morton, 972 (pour l'EO). 1 000/1 200 €

662. FONTEYN, NICOLAAS.

Nicolai Fontani Commentarius in Sebastianum Austrium., de puerorum morbis. Amsterdam, Janssonius, 1642. Petit in-12, velin d'époque. Bien complet des 3 pl. dépl. h.t. (réparation sans manque à 2 pl.). 200/250 €

663. LIEBAUT, JEAN.

Trois livres de l'embellissement et ornement du corps humain. Lyon, Rigaud, 1594. Petit in-12, velin d'époque. Exemplaire manipulé avec petit accident au 1^{er} ff. 200/250 €

664. FABRI DE HILDEN, GUILLAUME.

Traité de la dysentrie, c'est à dire du flux de ventre sanguinolent, contenant ses causes, signes, pronostique, curation, & preservation... Oppenheim, par Hierome Galler, aux despens de Jean-Theodore de Bry, 1617. In-12, velin d'époque, étiquette de titre rapportée au dos. Rousseurs. Gravures sur bois dans le texte. 280/300 €

665. BARRA, PIERRE.

L'abus de l'antimoine et de la saignée. Lyon, Fourmy,1664. In-12, basane d'époque frottée, dernier ff. sali. 150/180 €

666. BICHAT, XAVIER.

Anatomie générale. Paris, Brosson, 1821. 4 vol. in-8, demi-cuir rouge orné de l'époque. Portrait et tableau. Bon ex. 450/500 €

667. BORDEU, THÉOPHILE DE.

Recherches sur le pouls par rapport aux crises. P., Didot, 1779. 4 vol. in-12, basane d'époque. Quelques rousseurs. 250/280 €

668. BERNIER, J.

Histoire cronologique de la médecine & des medecins, où il est traité de l'origine, du progrès & de tout ce qui appartient à cette science. Du devoir des medecins à l'égard, de l'utilité des remèdes et des abus qu'on en fait souvent. Paris, d'Houry, 1695. In-4, veau d'époque. 300/350 €

669. CARRÈRE, J.B.F.

Catalogue général des ouvrages qui ont été publiés sur les eaux minérales en général et sur celles de France en particulier. P., Cailleau, 1785. In-4, veau d'époque, filets sur les plats, dentelle int. et tr. dorées (coiffes restaurées, mors fendillés). 250/280 €

670. PUZOS N.P.

Traité des accouchemens contenant des observations importantes sur la pratique de cet art. P., Desaint & Saillant, 1759. In-4, maroquin rouge d'époque, filets, dentelle et tranches dorés; un mors fendillé en queue, coins leg. émoussés. Première édition de cet ouvrage publié après la mort de son auteur (1753) par Morisot Deslandes. Il est divisé en trois grands chapitres: l'accouchement, les maladies de la matrice et celles des enfants. Hirsch, IV-692. 1 800/2 000 €

671. [NORMANDIE] LEPECQ DE LA CLOTURE.

Collection d'observations sur les maladies et constitutions épidémiques. Rouen, de l'Imprimerie privilégiée, et se trouve à Paris chez Didot et Méquignon, 1778. 2 vol. in-4, veau d'époque. Ouvrage qui expose une suite de quinze années d'observations avec l'histoire naturelle et médicale de la Normandie, et valut à son auteur une réputation qui dépassera largement le cadre de sa région natale, et Louis XVI lui décernera en 1781 des titres de noblesse en récompense de sa science et de son dévouement. Ex-libris Guez de La Martinière au faux-titre. Bon exemplaire. 700/800 €

672. LEPECQ DE LA CLOTURE, LOUIS.

Observations sur les maladies épidémiques. Année 1770. P., Vincent, 1776. In-4, veau d'époque, dos à nerfs orné. Édition originale qui jouit d'une immense renommée au XVIII^e siècle, bien qu'il fut vite dépassé. Piqures sans gravité, coins émoussés. 300/350 €

673. FOURNIER, DENIS.

L'anatomie pacifique nouvelle et curieuse. Conforme à la doctrine d'Hippocrate et de Galien, qui donne les moyens d'accorder les recens avec les anciens, par des expériences nouvelles, principalement touchant les actions du cœur et des poulmons. P., l'Auteur, et chez Cramoisy, s.d. (ca. 1678). In-4, veau d'époque, tr. dorés. Titre-frontispice, 2 pl. h.t., 5 tableaux contenant 28 fig. avec texte explicatif et 16 bois dans le texte. Déchirures aux tableaux avec traces brunes de ruban adhésif. Petit manque de papier pour retirer un ex-libris à la table, avec perte de quelques caractères. Tiré à compte d'auteur, il présente une collation fantaisiste, commune à tous les exemplaires. L'auteur a semble t-il éliminé certains cahiers, interverti ou ajouté d'autres, sans retirer la cohésion propre à ce type d'ouvrage. 1 000/1 200 €

Voir la reproduction.

674. FABRICIUS VON HILDEN, GUILLAUME.

Observationum et curationum chirurgicarum centuriæ I, II, III, IV et V. Lugduni, Huguetan, 1641. 2 tomes en un vol. in-4, basane d'époque janséniste un peu frottée. Beau portr. gravé sur acier de l'auteur en frontispice et nombreuses fig. sur bois dans le texte. Fabricius publica entre 1606 et 1641 une précieuse collection de 600 cas spécifiques ayant trait à la médecine, les enrichissant année après année de ses notes ou de ses observations nouvelles, et de commentaires de ses collègues sur les cas évoqués. Elles furent publiées par série de cent, et si appréciées par le corps médical qu'il fallut les rééditer. On trouve ici les 5 premières centuries publiées l'année même de la dernière, en 1641. Frottements sans gravité, excellent exemplaire, mouillure marginale en pied aux derniers ff. 350/400 €

675. RUYSCH.

Johannis Gaubii epistola problematica ad virum clarissimum... Amsterdam, apud Johannem Wolters, 1696. In-4to relié plein veau fauve de l'époque, un mors fendillé. 19 planches anatomiques d'une finesse remarquable. L'ouvrage contient une importante correspondance. 600/700 €

Voir la reproduction.

676. CULLEN, WILLIAM.

Élémens de médecine pratique, trad. de l'Anglois par M. Bosquiller. Paris, Barrois, 1785. 2 vol. in-8 reliés pl. basane de l'époque. Édition originale française illustrée de 19 planches dépliantes. William Cullen fut le fondateur de l'école de médecine d'Edimbourg. 400/450 €

677. [VICQ D'AZYR, FELIX].

Instruction sommaire sur le traitement des maladies veneriennes dans les campagnes... Paris, Pierres, 1786. In-8, relié demi-basane de l'époque, début de fente à un mors. 150/180 €

678. HUNTER, JEAN.

Traite des maladies vénériennes, traduit de l'anglais par M. Audiberti. Paris, Mequignon, 1787. In 8, relié pleine basane d'époque (une coiffe arraché, ex. légèrement dégauchi). Première édition française illustrée de 7 planches dépliantes. 200/250 €

679. SPALLANZANI, LAZZARO.

Experiences sur la digestion de l'homme et de differentes espèces d'animaux. Genève, Chirole, 1783. In-8, relié basane de l'époque. Première édition. 200/250 €

680. LAËNNEC.

Traité de l'auscultation mediate. [...] augm. par Mériadec Laennec, et d'une notice historique sur Laennec, rédigée par M. Bayle. P., Chaudé, 1831. 3 vol. in-8, demi-veau vert, dos orné de l'époque. 4 planches doubles. 200/300 €

681. EUSTACHIUS BARTHELEMY.

Opuscula anatomica : de renum structura, de auditus organis, ossium examens, de capitis motu, de vena... et de dentibus. Delphis, apud Adrianum Beman. 1726. In-8, basane d'époque, coiffes accidentées. 10 planches dont 2 dépliantes. 180/200 €

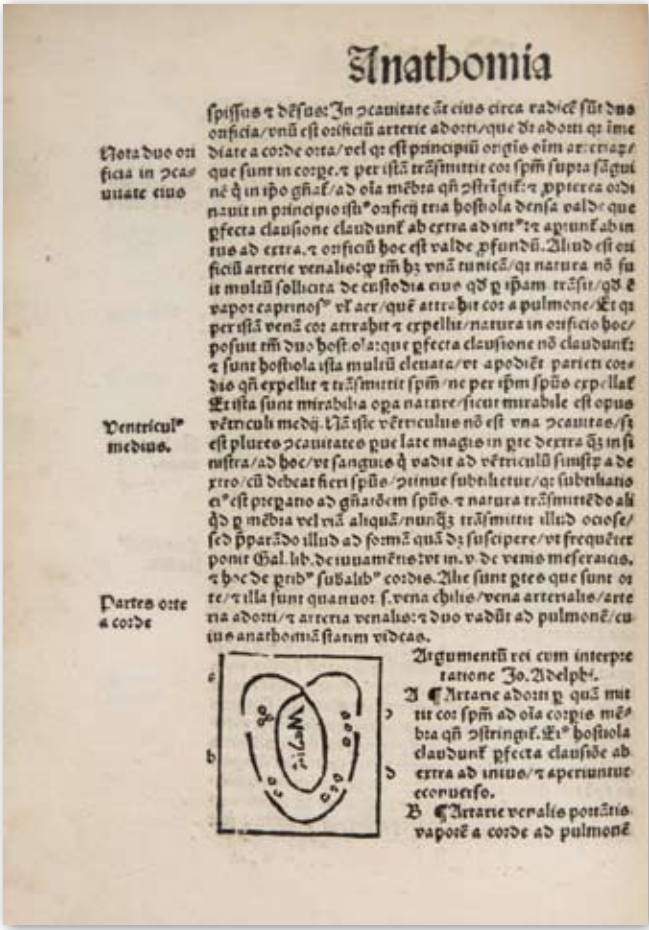
682. PORTAL, PAUL.

La pratique des acouchemens soutenue d'un grand nombre d'observations. P., Martin et chez l'auteur, 1685. In-8 veau d'époque, une coiffe abimée. Portrait et 8 planches d'obstétrique. Première édition. 400/500 €

Voir la reproduction.



684



684

683. SCARPA, ANTONIO.

De structura fenestraz rotunda auris et de tympano secundario anatomicæ observationes. Mutinæ, Soc. Typ , 1772. In-8 demi-veau rouge d'époque. 2 planches. Édition originale du premier ouvrage publié par le grand anatomiste Scarpa lequel occupait la chaire de Modène. Il traite entre autre de l'oreille interne. 150/180 €

684. MUNDINUS [MONDINO DEI LUZZI].

De omnibus humani corpori interioribus membris anathomia (ed. Joannes Adelphus). Strasbourg, M. Flach, 1513. In-4 de 40 ff., plein velin à recouvrement moderne. Homme anatomique gravé au titre et au colophon représentant les viscères, entouré des 12 signes du zodiaque. Édition donnée par Jean Adelphe du célèbre manuel d'anatomie rédigé par Mundinus au XIV^e siècle. C'est à Albert le Grand qu'on doit une timide ouverture vers les connaissances au XIV^e siècle. De cette époque obscure, Mondino de Luzzi, qui suivait à Bologne les cours d'Henri de Mandeville, restera le premier grand anatomiste moderne. Il pratiqua une dissection, opération jusqu'ici proscrite, et consigna ses observations dans un manuel à destination de ses élèves qui sera publié en 1476 et qui restera une référence jusqu'aux grands anatomistes du XVI^e siècle. Parfaitement composé dans une suite de chapitres concis et très clairs, il donne des notions exactes sur les principaux viscères de l'homme, estomac, rate, foie, vessie, reins, matrice, testicules, ventre, mamelles, muscles, cœur, poumons, bouche, langue, tête, crâne, cerveau, oreille, et enfin les os. Un bois gravé dans le texte indique l'emplacement des cavités du coeur pour la première fois. Très nombreux commentaires manuscrits dans les marges (très leg. affectés par le couteau du relieur). Réparation minuscule aux 2 coins du 1^{er} feuillet, rousseurs aux 3 prem. ff., sinon bon exemplaire. Voir les reproductions. 8000/9000 €

685. ROMAN, ABBÉ.

L'inoculation, Poème en quatre Chants. In-8, relié plein maroquin rouge d'époque plats et dos orné, tr. dorées. Exemplaire de dédicace dont le premier plat est orné en lettres dorées de « *pour la très aimé (sic) très aimable compagne/ des déesses/ des lys des roses* ». Bien complet du frontispice symbolique. Mouillure dans la marge des feuillets blancs de garde et découpe au titre d'un ex-libris. 300/400 €

686. RABELAIS FRANÇOIS.

Hippocratis ac Galeni libri aliquot, ex recognitione Francisci Rabelaei. Lugd. Batav., apud Gryphium, 1532. In-16 carré de 427 pp., [2] ff. dt.1 bl. & 1 avec la marque de Gryphe au verso, et [40] ff., parchemin ancien usagé. Édition originale de l'unique ouvrage de médecine publié par Rabelais. Cette traduction des Aphorismes d'Hippocrate de Rabelais fut faite sur un manuscrit grec trouvé à Montpellier. Le titre comporte une curieuse épitaphe : « Ici est la source très abondante de l'Art médical. Bois-y, à moins que l'eau dormante d'un fossé n'ait pour toi plus de saveur ». Auréole claire en marge inférieure de la seconde moitié de l'ouvrage. Wellcome, 3194. Voir la reproduction. 5000/6 000 €

687. PHYLIATER, EUONYMUS.

Thesorus... de remediis secretis. Lugd., Apud Balthazarem Arnoulletum, 1554. In-12 carré, relié plein parchemin à couture hollandaise, tit. man. Très rare pharmacopée illustrée de nombreux bois dans le texte. Belle condition. 1200/1500 €

688. HEISTER L.

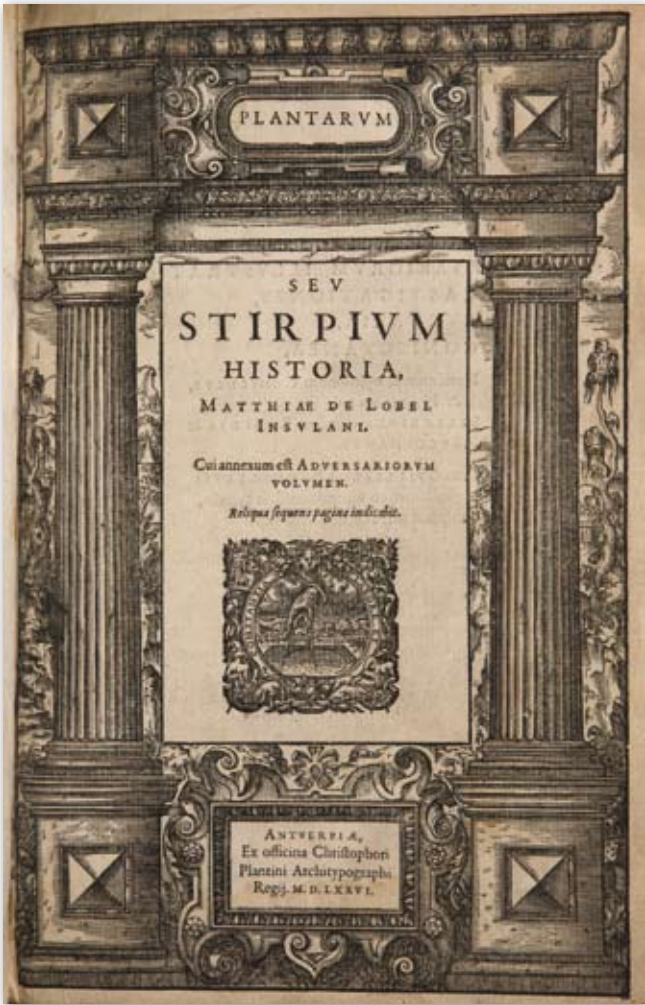
Compendium Anatomicum. Nurimberg, G.C. Weber, 1741. 2 tomes en 1 vol. in-8, relié pl. Velin ancien, PdT. au dos (début de fente à un mors). 9 planches dépliantes. 150/180 €

689. DE LOBEL, MATTHIAS.

De Stirpium Historia. Antverpiæ, Ch Plantin, 1576. 2 tomes en 1 vol. in-folio, reliés plein velin à la hollandaise avec motif et dentelle poussée à froid, traces de lacets. 2 titres-frontispices et nombreux bois gravés in-texte. Édition recherchée pour la qualité de l'impression. La seconde partie contient les annotations de Guillaume Rondelet. Qques. mouillures claires dans les marges et défauts d'usage, ressauts de cahiers au centre. Voir la reproduction page 90. 1200/1500 €



686



689

690. HOVIUS, JACOB.

Tractatus de circulari humorum motu in oculis. Leyde, J.K. Langerak, 1716. In-8vo, rel. pl. veau d'époque, dos à nerfs orné (traces d'usage: coins et coiffes élimées). 7 planches dépliantes. Thèse soutenue par l'auteur à Utrecht qui décrit notamment un canal qui porte son nom, et dont il dispute à Ruisch la découverte dans une lettre à la fin Wellcome, 3-306. Rousseurs. 300/350 €



692

691. Le Medecin d'armée,... ou Entretiens sur les maladies des soldats par Mr REMY-FORT. A Paris chez Guignard, 1681. In-12mo, relié pleine basane d'époque, dos à nerfs orné. Un des premiers ouvrage sur le sujet. La 1ere partie : Le Régime du soldat, s'interroge sur les causes des décès dans les camps et les champs de bataille. Qques. Auréole réparée aux 5 prem. ff. et traces d'usage. 300/350 €



697

692. PECHLIN, JEAN NICOLAS.

De Purgantium medicamentorum facultatibus. Amsterdam, J. Peeters, 1702. In-12 rel. pl. veau de l'époque, dos lisse orné. Frontispice gravé, 3 tableaux et 4 planches dépliantes. Réparation habile aux 7 premiers feuillets avec petit manque au bas du titre. Bon ex. 150/200 €

Voir la reproduction.

693. [DENIS].

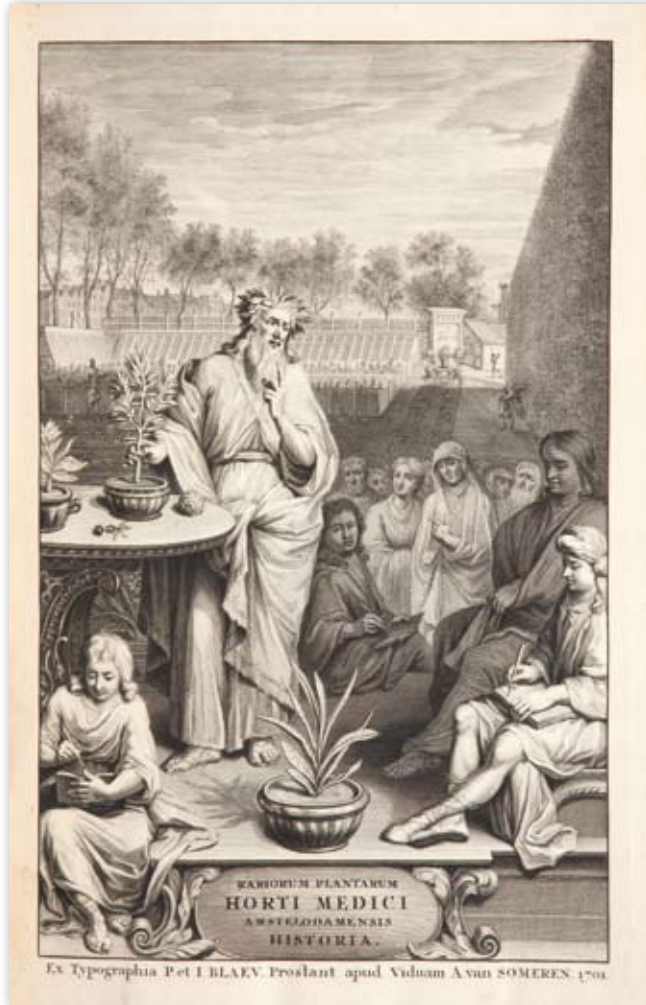
Memoires concernant les arts et les sciences. Bruxelles, Frick, 1672. In-12, velin à recouvrement d'époque. 8 pl. dépl. Concernant l'optique, l'accoustique et la physiologie. 300/350 €

694. RESTAURANT, RAYMOND.

Hypocrate, de l'usage du boire à la glace, pour la conservation de la santé. Lyon, Nanty, 1670. In-12, velin d'époque, coiffes frottées. Édition originale. Mouillure au premier ff., ex. modeste. 300/350 €

695. CHAPUIS, GABRIEL.

Examen des esprits propres et naiz aux sciences. Paris, Du Chesne, 1619. Fort in-12, velin à couture hollandaise d'époque, usagé (petit manque de cuir). Intéressante section sur la sexualité et le choix du sexe des enfants. Ressauts de cahier et infime galerie de vers en marge inférieure. 200/250 €



699

696. MONTIGNY, JEAN DE.

La vraye methode de la parfaicte chirurgie de Fierabras. P., Bessin, 1648. In-8, velin d'époque, titre au dos. Bon ex. 250/300 €

697. CROLLIUS.

La Royale chymie. Lyon, Drobet, 1624. Fort in-8, velin d'époque. Frontisp. gr. Bon exemplaire, bien complet du Traicté des signatures, ou vraye et vive anatomie du grand et petit monde. Ex-libris man. ancien Dr Guido Mignard. 800/1 000 €

Voir la reproduction.

698.

Relation historique de la peste de Marseille en 1720. Cologne, Marteau, 1721. In-12, basane d'époque, dos à nerfs orné, épidermures et coins émoussés. Édition originale. Rousseurs prononcées au titre et au dernier ff. 180/200 €

699. COMMELIN, JEAN ET CASPARD.

Horti medici rariorum plantarum... Amsterdam, P et J. Blaeu, 1697-1701. 2 vol. in-folio, plein veau raciné d'époque, dentelle d'encadrement, médaillon doré au centre des plats. 2 frontispices allégoriques, 5 planches d'armoiries, dont celles de Joannes Commelin, et 225 planches à pleine page (112 & 113) numérotées, sur 222 feuillets, représentant des plantes pour la plupart collectées en Amérique, Asie et en Afrique du Sud, rapportées par les équipages des vaisseaux des Compagnies hollandaises. Landwehr, VOC-250. Bel exemplaire. 7000/9000 €

700. ALPINUS, PROSPER.

De medicina methodica libri tredicim. Leyde, ex-off. Goutestein, 1719. Fort in-4, velin rigide d'époque, encadrement et décor à froid sur les plats. Seconde édition. 250/280 €

701. ELLIS, W.C. [ESQUIROL].

Traité de l'aliénation mentale. et du traitement de la folie. P., Rouvier, 1840. In-8, 1/2 veau havane d'époque, dos à faux nerfs dorés. 2 planches dépliantes. Première édition française enrichi de notes d'Esquirol. Mors fendillés. 250/280 €

702. DE GORTER.

Praxis medicae systema. Patavii, Manfrè, 1752. In-4, basane d'époque, dos orné. 200/250 €

703. PINÆUS, SEVERINUS.

De integritatis et corruptionis virginum notis. suivi de: Ludovicus BONACIOLI. **Enneas mulieribris.** Leyde, Franc. Hackium, 1639. In-12 plein velin à recouvrement d'époque. La 2nde. partie est suivie de: Fel. PLATERI. **De origini partium.** puis enfin de: Petri GASSENDI. **De septo cordis pervio, observatio.** Titre gravé, fig. dans le texte, 3 planches et 2 tableaux h.t. Ouvrage curieux sur la reproduction avec de nombreux détails scabreux sur la défloraison de l'hymen et comment déjouer l'inspection prénuptiale etc. Bon exemplaire. 200/250 €

704. BARTHOLIN, THOMAS.

Anatomia reformata. Leyde, Hackium, 1651. In-8, basane d'époque un peu frottée et petite fendillure. Frontispice, portr. de l'auteur, et 72 fig. dans et h.t. Fameux manuel d'anatomie à l'usage des élèves. 300/350 €

705. DEGNER, Jo. HART.

Historia medica de dyssenteria biblisocontagiosa. Trajecti ad Rhenum [Utrecht], van Vucht, 1754. In-8, basane d'époque, coiffe supérieure arrachée. Réédition. 120/150 €

706. GANNAL, J.N.

Histoire des embaumements. Paris, Ferra, 1838. In-8, 1/2 veau d'époque, dos orné. Édition originale. Momification naturelle, embaumement des anciens égyptiens, naturalisation etc. Rare. 250/280 €

707. BARTHOLIN, GASPARD.

Institutiones anatomiques. P., Henault, 1647. Gr. in-8, veau d'époque usagé. Titre-frontisp., portr. et plus de 70 fig. d'après d'autres auteurs, gravées sur cuivre dans le texte, la plupart à pl. page. La dynastie familiale Bartholin apporta une contribution majeure à la médecine danoise. Ex-libris manuscrit «Pibert, Napoli, 1775». Exemplaire manipulé. 300/350 €

708. SECONDAT, JEAN BAPTISTE DE.

Observations de physique et d'histoire naturelle. P., Huart et Moreau, 1750. In-12, basane d'époque, bon ex, malgré petits défauts de reliure. Rare reunion de dix memoires scientifiques écrits par Secondat, fils unique de Montesquieu. 250/300 €



709



711



714

709. COWPER, GUILLAUME & BIDLOO, GOVARD.

Anatomia corporum hamanorum. Ultrajecti, apud Nicolaum Muntendam, 1750. Grand in-folio (520x380 mm), plein chagrin vert, encadrements dorés sur les plats avec mention «Au Dr. Espalac, son ami J. de V.» au 1er plat, dentelle sur les chasses et tr. dorées (reliure du XIXe s.). Frontispice, 114 et 5 pl. h.t. Publié la première fois en 1698 en anglais, Cowper a légué ici un des ouvrages les plus célèbres de l'histoire de la médecine. Sur les 114 pl., 9 sont de Cowper, le reste est l'oeuvre de Bidloo qui les publia la première fois dans son «Anatomie» en 1685. Schoulant, 253. «Anatomic illustration reached the highest point of perfection, in the striking place,» Garrison, 182. Infime travail de vers dans la marge de 2 ff. Très bel exemplaire.

Voir la reproduction.

3000/6000 €

710. EUSTACHIUS, BARTHOLOMEUS.

Tabulae anatomicae. Rome, Gonzague, 1714. In-folio, basane d'époque usagée, PdT. au dos perdue. Première édition. Grande vignette au titre représentant une dissection et 47 planches h.t. sur acier, dont 8 furent gravées en 1552 et retrouvées à la bibliothèque du Vatican. De petites dimensions (18x10 cm), elles sont contrecollées sur des feuillets vierges. Les 39 autres furent gravées à pleine page pour cette édition sous la surveillance de Lancisius qui y adjoint des notes. On trouve à la fin deux échelles graduées. Norman 740. Déchirure sans manque à la planche 33. Auréoles et tâches d'encre marginale à la fin. Nombreux ex-libris manuscrit en première garde.

1 200/1 500 €

711. THURNEISSER LÉONARD.

Historia sive Descriptio plantarum omnium, tam Domesticarum, quam Exoticarum. Berlini, Excudebat Michael Hentzke, 1578. Folio, relié demi-veau fauve, dos à nerfs et titre doré (reliure XIXe frottée). Beau titre gravé, portrait et nombreux bois représentant des plantes, des thèmes astrologiques, ou de minuscules ustensiles ou personnages. Célèbre alchimiste suisse, Thurneisser était médecin de l'Electeur de Brandebourg. Déchirure avec manque de papier au ff. 17/18.

Voir la reproduction.

800/900 €

712. BILZ, F.E.

La nouvelle médication naturelle. S.l. ni date, chez l'auteur. 2 vol. in-8, cartonnage illustré. Portr. de l'auteur, nombreuses illustrations dans le texte et h.t. et 3 planches à système en couleurs représentant les différents parties du corps humain en coupes successives. Bon ex.

70/80 €

713. VESLINGER, JOHANNIS.

Syntagmaanatomicum ou Konstige Ontlendingh des menschelijken Lichaems., Amsterdam, By Jan Jansz, 1659. In-4to, rel. demi-basane XIXe, dos orné (coins émoussés). Frontispice à la «leçon d'anatomie» et 26 planches dont 3 contrecollées et placées à la fin. La figure de la première qui représente coeur et poumons est à parties mobiles. Première et unique édition hollandaise reprenant les commentaires de G.L. Blasius du célèbre livre d'anatomie de Johannis Vesling (1598-1649). Rare.

800/900 €

714. DE BLEGNY, NICOLAS.

Zodiacus Medico-Gallicus, Sive Miscellaneorum Medico Physicorum Gallicorum.Leonardi Chouet: Paris, 1680. In-4to relié plein velin d'époque, titre manuscrit. Frontispice signé Durant et 8 figures. Édition originale du premier périodique de médecine jamais imprimé. La fulgurante ascension sociale de l'auteur (chirurgien de la reine en 1678, médecin ordinaire du duc d'Orléans, puis quatre ans plus tard médecin du Roi Louis XIV), lui vaudra de nombreux détracteurs. Un second volume sera publié en 1682. Caillet I, 174.

Voir la reproduction.

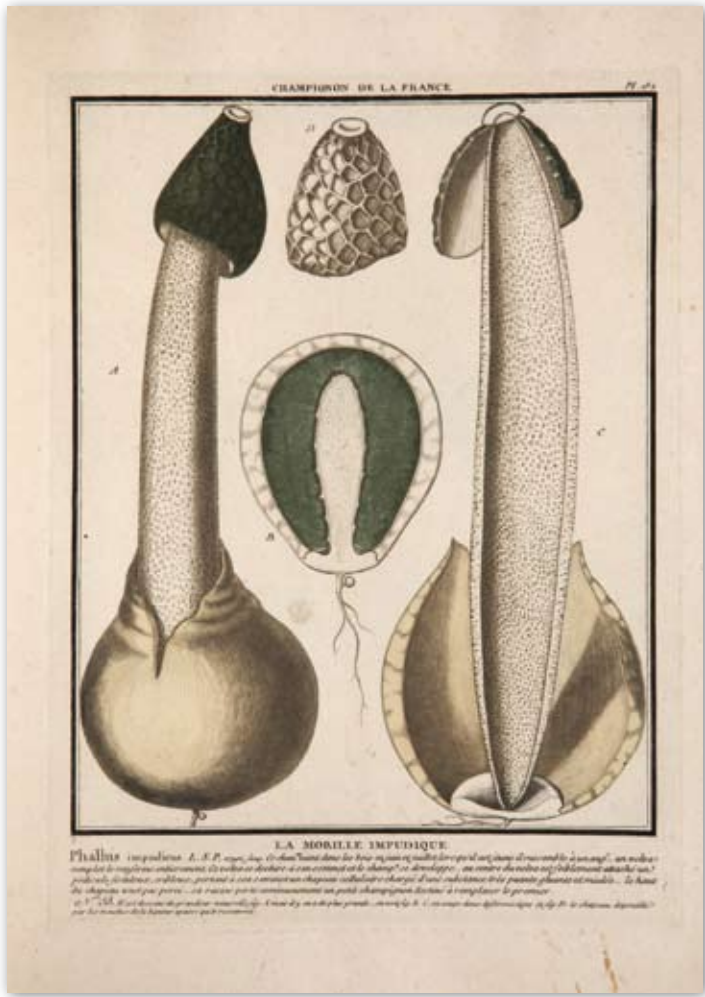
700/800 €

715. BULLIARD, PIERRE.

Herbier de la France, ou Collection complete des Plantes Indigenes de ce Royaume; avec leurs détails anatomiques, leurs propriétés, et leurs usages en Medecine. Paris, chez l'Auteur, Didot Jeune., 1780. 4 volumes in-4, reliés 1/2 veau rouge légèrement postérieur (2 coiffes abimées). Tête de série contenant les 344 premières planches en couleurs, plus la planche 346 et 348, ainsi que la table des 336 premières planches, soit la totalité des livraisons des 7 premières années. Les champignons ont été reliés dans un même volume. Mouillure claire aux dernières planches des plantes médicinales, plus prononcée à la fin.

Voir les reproductions page 93.

5000/6000 €



715



715



719

716. [ESTIENNE, CHARLES].
Praedium rusticum in quo cuivis soli vel culti vel inculti plantarum. P., Benard, 1629. In-8, velin d'époque. Célèbre livre, ici suivi d'une table en français de tous les mots utilisés en latin dans l'ouvrage concernant le sujet. 300/350 €

717. LE MAOUT, E.
Traité général de botanique. Paris, Didot, 1876. Grand in-8, relié demi-chagrin à coins, tête dorée. Seconde édition, complète de ses deux parties. 5500 fig. dans le texte. 150/180 €

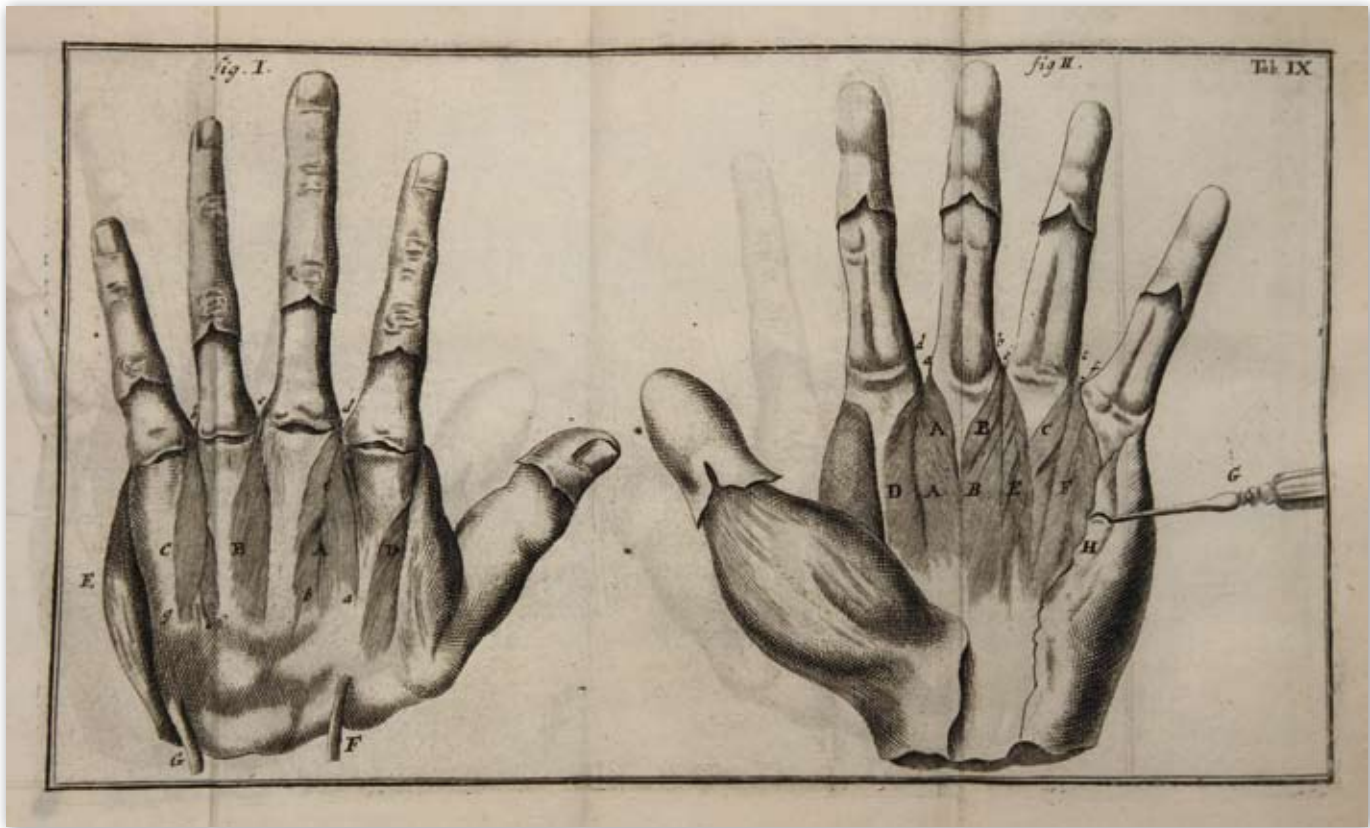
718. PHILIATRE, EVONYME.
De remediis secretis. Lyon, Arnoult, 1554. In-16, velin à recouvrement du XVIIe s. Nombreux bois gravés représentant plantes et préparations pharmaceutiques. Bon exemplaire. 300/350 €

719. [VESALE, LE TITIEN].
Notomie di Titiano. Sans lieu ni date (circa 1670). In-folio de 18 planches y compris le titre-frontispice, gravées sur acier par Domenico Bonavera. Reliure plein velin d'époque. Titre consolidé au dos et petit accroc n'affectant pas la gravure; mouillure aux deux dernières planches.

Voir les reproductions. 1 800/2 000 €



719



723

720. PLANCUS, JEAN.

Jani Planci Medici primarii Arimini de monstris ac monstrosis quibusdam ad Josephum Puteum sanctissimi d.n. Benedicti XIV, pontificis maximi, archiatrum extra ordinem et Academiae Instituti Bononiensis Praesidem Epistola. Venetiis, Typis Joannis Baptistae Pasqualis, 1749. In-4 à toutes marges, de [18] ff. et 3 planches gravées par Arimini. Relié demi-velin moderne. 250/300 €

721. [CARRICHTER, BARTHOLOMUS].

Kreutterbuch darinn die Kreuter des Teutschen lands. beschriben. Durch Philomusum anonymum. Strassburg, Müller, 1576. In-folio, velin d'époque. Caractères en gothique. Nombreux bois de botanique gravés dans le texte. Médecin allemand de la cour de Maximilien II, Bartholomus Carrichter est défini comme «mystico-botaniste» à cause de se deux curieux ouvrages, inspirés avant tout du Neu Kreutterbuch (1539) de Hieronymus Bock et du Das Kreuterbuch (Basel, 1543) de Leonhart Fuchs. Titre sali et remonté et mouillure en coin inf. au début. 900/1200 €

722. CASTEL, R.R.

Les Plantes, Poème. Seconde édition avec figures en taille-douce. P., Didot le Jeune, An VII. In-12, veau d'époque, plats et dos ornés. Bel ex. 80 €

723. HEISTER, LORENZ.

Institutiones Chirurgicae in quibus quicquid ad rem chirurgicam pertinet. Amsterdam, Janssonius Waesberghe, 1750. Seconde édition de ce célèbre ouvrage de chirurgie pratique. Un portrait et 40 planches dépliantes.Blake p. 204; Wellcome III p. 237. Il est resté le plus populaire durant tout le XVIII^e siècle, et fut traduit dans toutes les langues verniculaires d'europe. Bon exemplaire peu manipulé. 400/500 €

Voir la reproduction.

724. HARVEY WILHEM ET LANGLEY WILLIAM.

Observationes et historiae omnes & singulae é Guil. Harvaei libello suivi de Langly W. De generatione animalium excerptae. Amsterdam, A. Wolfgang, 1674. In-12 relié plein velin d'époque. Titre gravé. Édition originale des commentaires de Langly. L'ouvrage est orné de 8 planches gravées décrivant des oeufs et leur contenu. 6 d'entre elles sont les premières publiées dans un texte d'Harvey qui «travaila de nombreuses années sur l'oeuf et son développement, et dont les conclusions constituèrent une avancée significative par rapport aux connaissances d'alors» [Keynes, 41]. Krivatsy/NLM 5349. 900/1000 €

725. RONDELET, GUILLAUME.

Libri de Piscibus Marinis, in quibus verae Piscium effigies expressae sunt. Lugduni, Apud Matthiam Bonhomme, 1554-1555. 2 vol. en 1 folio relié plein veau brun, filet poussés à froid et fers dorés au centre et en coins, dos à nerfs et fers en caisson (reliure d'époque). Première édition ornée de 420 bois d'après Reverdi et d'un portrait gravé sur bois attribué à Pierre Vase. Rondelet, avec Pierre Belon, est considéré comme le père de l'ichtiologie française. Il décrit 264 différents poissons de Méditerranée pour la plupart, dont 59 d'eau douce et 205 marins. Nissen 3474; Norman, 1848. Exemplaire à grandes marges (320x230) en reliure d'époque (restaurations aux mors et aux coiffes). Quelques rousseurs et mouillures marginales sans gravité. 4000/5000 €

Voir la reproduction.

726. [MAGALOTTI LORENZO].

Saggi di naturali Esperienze fatte nell' Accademia del cimento. Firenze, Giov. Filippo Cecchi, 1691. Folio, relié plein velin d'époque usagé. 104 planches h.t. d'expériences sur le thermomètre et la precession atmosphérique. Seconde édition luxueusement imprimée grâce aux subsides de Leopold de Toscane, protecteur de l'Académie. Sans le portrait. 1200/1300 €

Voir la reproduction.



725



726



727



725

727. [VIRGILE].

Un feuillet (245 x 110) extrait de l'édition des œuvres de Virgile imprimée à Strasbourg par Gruninger au début du XVI^e siècle. Un grand bois gravé (175 x 155) mis en couleur postérieurement occupe sa partie inférieure. Le tout est fixé sous verre avec baguette dorée. 100/150 €

Voir la reproduction.

Index des ouvrages de Médecine, anatomie, botanique, etc. (lot 474 à 727)

Abeille	620, 631	Charleton	589	Gelée	486, 570
Albinus	476, 603, 611	Chauliac	488, 534	Gendron	530
Alibert	597	Cheyne	510	Geoffron	558
Alpinus	484, 700	Ciacconius	590	Gesner	573
Amand	528	Cockburn	547	Glaser	521
Andry	519	Commelin	699	Glisson	661
Antommarchi	478, 481	Courtin	579	Goræus	569
Arceo	591	Cowper	709	Gorter (de)	537, 702
Astruc	639	Crollius	697	Graaf	596
Aubert	518	Cruishank	513	Graseccium	565
Back	595, 615	Cullen	676	Grevin	500
Bacon	619	Degner	705	Guglielmini	555
Baglivius	625	Denis	693	Guybert	485, 551
Barra	665	Desgenettes	492	Habicot	636
Bartholin	514, 582, 704, 707	Desnoues	555	Hartmann	626
Bartolomæ	573	Devaux	633	Harvey	595, 615, 724
Baudelocque	598	Diemberbroeck	635	Heister	640, 688, 723
Bauhin	504, 565	Digby	581	Helvetius	520, 627
Benedetti	638	Dionis	531	Hippocrate	607, 621, 650, 686, 694
Bernier	668	Disdier	609	Holler	573
Bianchi	606	Dissaudeau	621	Horstus	565
Bidloo	480, 709	Domergue	549	Hovius	690
Bichat	666	Du Chesne	622	Huarte	546
Bils	587	Du Clos	618	Hunter	678
Bilz	712	Du Laurens	570, 605, 614, 616	Joubert	488, 534, 613
Blasius	643	Duval	552	Jourdain	516
Blegny (de)	714	Duverney	584	Kerckringius	645
Bleuland	499	Ellis	701	Ketham	572
Blondi	573	Eloy	576	Kulm	655
Bock	567	Esquirol	701	Laënnec	680
Bolognini	573	Estienne	602, 611, 716	Lancisi	482, 657
Bonacioli	544, 703	Eustachius	603, 681, 710	Langly	724
Bonet	574	Fabri de Hilden	664, 674	Lecat	540
Bordeu	667	Fabrice d'Acquapendente	617	Le Clerc	538
Botal	612	Fernel	495, 628	Le Maout	717
Bourgeois	545, 553	Ferrius	573	Lemberg	656
Boursier	545, 553	Fierabras	696	Lemery	491, 493
Boyle	547	Fioravanti	526, 532	Lepecq de la Cloture	672
Brown	632	Fonteyn	662	Le Titien	719
Brunet	579	Foreest	483	Liebaut	663
Bulliard	715	Fourcroy	515	Lieutaud	498, 539
Cabanis	487	Fournier	506, 673	Lobel (de)	689
Cabrolius	642	Fuchs	527, 566, 659	Lower	522
Carrère	669	Galien	494, 573, 623, 624, 629, 686	Ludwig	610
Carrichter	721	Galtruchius	592	Magalotti	726
Cassebohm	634	Gamelin	475	Major	586
Castel	722	Gannal	706	Manard	656
Celse	496, 650	Gassendi	544, 703	Marinello	525, 649
Chalmeté	630			Martinez	560
Chapuis	695				

Stukeley	600
Sydenham	511
Tabermontanus	505
Tagault	535, 573
Tagereau	524
Tarin	577
Tauvry	559
Taylor	654
Théodose	656
Théophraste	601
Thurneisser	711
Tiedmann	477
Tingus	656
Ucay	660
Valentinus	543
Valverde	568, 599
Van den Bossche	652
Vander Wiel	571
Varandée	554
Venette	533
Verheyen	536, 564
Vésale	500, 599, 604, 611, 650, 719
Vesling	643, 713
Vicq d'Azyr	474, 677
Villeneuve	561
Weitbrecht	583
Willis	497, 585
Winslow	490

Les lots présentés dans cette vente, notamment les livres anciens sont décrits selon les usages et la place qui nous est concédée dans le présent catalogue. Afin de satisfaire les enchérisseurs, nous invitons notre aimable clientèle à venir assister aux visites prévues la veille et le matin précédant la vente. Les livres sont stipulés complet sauf mention dans le catalogue, Seules les réclamations en cas d'erreur de notre part seront acceptées. Comme toujours, nous sommes à votre disposition pour fournir par téléphone ou par courriel de plus amples renseignements aux amateurs qui le désirent.

Conditions de vente

La vente se fera expressément au comptant.

Aucune réclamation ne sera recevable dès l’adjudication prononcée, les expositions successives ayant permis aux acquéreurs de constater l’état des objets présentés.

L’adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur, et aura pour obligation de remettre ses nom et adresse.

Il devra acquitter, en sus du montant de l’enchère, par lot, les frais et taxes suivants :
23,92 % TTC (20 % HT + TVA 19,6 %)
Pour les livres 21,1% TTC (20% HT + TVA 5,5%)

Dès l’adjudication prononcée les achats sont sous l’entière responsabilité de l’adjudicataire.
Les précisions concernant l’aspect extérieur, plis, mouillures et rousseurs diverses, les dimensions des lots et leur état ne sont données qu’à titre indicatif. En effet, les lots sont vendus en l’état où ils se trouvent au moment de l’adjudication.
Aucune réclamation concernant l’état des lots ne sera admise une fois l’adjudication prononcée.
Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant l’acquittement de l’intégralité des sommes dues.
Les acquéreurs pourront obtenir tous renseignements concernant la livraison et l’expédition de leurs achats à la fin de la vente.
En cas de contestation au moment des adjudications, c’est-à-dire s’il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot « adjudgé », le dit objet sera immédiatement remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public présent sera admis à enchérir à nouveau.
Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès verbal.

1. LES OBJETS VOLUMINEUX adjudgés qui n’auront pas été retirés par leurs acquéreurs le lendemain de la vente avant 10 heures en salle à Drouot Richelieu seront entreposés au 3^e sous-sol de l’hôtel Drouot aux horaires suivants :
8h-10h / 12h-13h / 15h-17h30 du lundi au vendredi.
8h-12h le samedi.
Magasinage : 6 bis, rue Rossini – 75009 Paris – Tél. : 33 (0)1 48 00 20 56.
Tous les frais de stockage dus aux conditions tarifaires en vigueur devront être réglés au magasinage de l’hôtel Drouot avant enlèvement des lots et sur présentation du bordereau acquitté.
2. LES ACHATS DE PETIT VOLUME seront transportés à l’étude où ils seront gardés à titre gracieux durant quatre semaines. Passé ce délai des frais de dépôt seront supportés par les acquéreurs au tarif de 2€ HT par jour calendaire et par lot.