

HÔTEL DES VENTES DE NIORT

Gaël Biard
Commissaire-Priseur Judiciaire suppléant, habilité
successeur de Me Jacques-Marie Dexamy

SVV N° 2005-562 • 52, rue de la gare • 79000 NIORT
Tél : 05 49 24 03 03 • Fax : 05 49 75 43 06 • E-mail : hoteldesventesdeniort@wanadoo.fr

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES

SAMEDI 10 NOVEMBRE 2007

A 14 HEURES

DOCUMENTS HISTORIQUES ET LETTRES AUTOGRAPHES
Dont lettre de Bonaparte, général en Chef – Minute de décret impérial

B. CONSTANT – COURTELINE – Peintres....

Expert : M. Thierry BODIN

45, rue de l'Abbé Grégoire – 75006 PARIS - Tél : 01 45 48 25 31 – Fax : 01 45 48 92 67

AFFICHES – PHOTOGRAPHIES – DOCUMENTS

A 15 HEURES

LIVRES ANCIENS ET MODERNES EN DIFFERENTS GENRES
Paris – Régionalisme dont NICE et SAVOIE – VENDEE – POITOU –
BRETAGNE – NORMANDIE

Encyclopédie de DIDEROT et d'ALEMBERT in-octavo

Le Tour du Monde – Franc-maçonnerie – Histoire – Médecine –

Automobile dont 24 Heures du Mans

Littérature dont BARBEY d'AUREVILLY – LAUTREAMONT

Livres illustrés XIXe et XXe dont ICART, DUBOUT, GEETERE

Livres bien reliés

De nombreux livres seront vendus en lots à la suite du catalogue

Expert : Mme Cécile PERRIN

22 quai des Chartrons – 33000 BORDEAUX - Tél et fax : 05 56 44 58 36

Par le ministère de :

Maître Gaël BIARD

Commissaire - Priseur Judiciaire Suppléant, Habilité

Expositions publiques :

Vendredi 10 novembre de 10h à 12h et de 14h à 18h

Samedi 10 novembre 9h à 11h30

Calendrier des ventes et photos : interencheres.com

LIVRES ANCIENS ET MODERNES

100 - [ADELE] Adèle de Montmorency ou la belle émigrée histoire vétritable par J. L. C**** - Paris, Marchand, an IX -1801 – 2T. in-8 : 2 front. - en 1 vol. demi-basane brune, dos lisse - (papier grossier, reliure modeste).

Absent de Querard *Supercheries*. et de Monglond. Un exemplaire à Avignon.

Est.: 40/50 €

101 - ALBUMS

ALBUM de Lithographies en noir issues de la *Revue des Peintres* - gr. in-8 oblong : environ 120 pl.

ALBUM de vignettes en couleur litho principalement Venise et Suisse montées sur feuillets in-folio à l'italienne – environ 45 pl.

Est.: 100/200 €

102 - ARBALETE – Decines, Barbezat, aux dates

ARTAUD Les Tarahumaras – in-4 : broché, couverture illustrée

GENET (Jean) Le Balcon – 1956 – in-8 - broché

On joint : **GUERIN (Maurice de) Le Centaure suivi de La Bacchante**. Pointes sèches d'André MICHEL – Paris, Edition littéraires, s.d. - En feuilles, sous double emboîtage – Exemplaire n°III/V réservés aux collaborateurs.

Est.: 150/200 €

103 - AUTOMOBILE – BERLIET

Automobiles BERLIET – Lyon, Montplésir, 1907 – in-4 oblong – broché, couv. illustrée (état moyen) – accompagné de 6 planches : publicité Berliet 1906, par René VINCENT, en couleurs, imprimées par Draeger et encadrées.

On joint : *l'Illustration* salon de l'auto 1947-1948 et Exposition de 1937

Est.: 300/500 €

104 - BALZAC Contes drolatiques 7° ed. ill. Gustave DORÉ – Paris, Garnier, s.d. - in-8 : demi-chagrin bleu, dos orné à faux -nerfs, tr. peignées.

Est.: 20/30 €

105 - BALZAC Oeuvres complètes. Illustrations de Charles HUARD – Paris, Conard, 1912-1940 – 39 volumes brochés (/40) – (couverture déhîrée à 1 vol.).

Est.: 60/80 €

106 - BARBEY D'AUREVILLY La bague d'Annibal – E.O. – Paris, Duprey, 1843 – in-12 carré – bradel soie ornée verte – ex-libris - (reliure légèrement fanée).

Tirage à 150 ex., celui-ci 1/15 sur papier de couleur (vert)

E.O. – Talvart et Place I, 212. - 1er papier

Est.: 400/500 €

107 - BONAPARTE (Lucien) Charlemagne ou l'église délivrée, poème épique en vingt quatre chants – Rome, Bourlié, 1814 – 2 vol. in-4 : 1 plan - brochés , carton d'attente, n.r. -

Est.:200/300 €

108 - BROUSSARD Géographie pittoresque, monumentale de la France : Nord, Est , Sud -Est, Ouest – Paris, Flammarion, 1902 – 4 vol. in-4 - demi-chagrin vert à coins – (sans le volume consacré au Sud-Ouest) -

Est.: 50/80 €

109 - BUFFON Oeuvres complètes avec les suppléments par Cuvier – Paris, Société bibliophile, s.d. - 8 vol. (/9) in-8 et 1 atlas de pl. en coul. - demi-basane noire - (Atlas déboîté, fortes rousseurs) -

Est.: 100/150 €

110 - [CAQUETS] Les Caquets de l'accouchée. p.p. D. Jouaust et Louis Ulbach. Eaux-fortes par Ad.

LALAUZE – Paris, Jouaust, 1888 – in-12 : demi-marquain fauve dos lisse orné.

"Précieux document des moeurs bourgeoises du règne de Louis XIII" Gay III, 972

Est.: 20/30 €

111 - CARAN D'ACHE / MARTHOLD (Jules de) Histoire de Marlborough – Paris, Léon Vanier, s.d. - in-4 : ill. coul., entièrement monté sur onglets – cartonnage éditeur toile rouge, plats biseautés illustrés couleur. (frotté, taches aux deniers feuillets)

Est.:20/30 €

112 - CARTONNAGES N.R.F. 9 volumes in-4 cartonnages Paul Bonet -

AYME (Marcel) Romans de la province - 1956

GIONO (Jean) Le bonheur fou – Mort d'un personnage – 1965 (sans étui) - **Chroniques romanesques** - 1962 (sans étui)

HEMINGWAY Romans 1 - 1957 – **Nouvelles et récits** - 1963

MAUROIS Romans - 1961

PERRET (Jacques) Nouvelles - 1961

SARTRE (Jean Paul) Théâtre - 1962

ZOLA Autres chefs-d'oeuvre - 1958 (sans étui)

Est.: 150/300 €

113 - CAUMONT (A. de) *Abécédaire ou rudiments d'archéologie*. 3° ed. - Paris, Leblanc-Hardel, 1869 – in-8 port., ill. - demi-marquain vert, dos à faux-nerfs – (fané, rousseurs, photo contrecollée à la garde).

Est.: 30/40 €

114 - CELINE (Louis-Ferdinand) *Les Beaux draps* 7° éd. - Paris, Nouvelles éditions françaises, 1941 – in-8 – broché.
Achevé d'imprimer à la date du 25 février 1941 - (état médiocre)

Est.: 40/50 €

115 - CERVANTES (Miguel de Saavedra) *L'Ingénieux hidalgo don Quichotte de la Manche* – Illustrations de DUBOUT – Paris, Secrétaire, 1938 - 4 volumes in-4 : demi-chagrin rouge à coins, dos à faux-nerfs, tête dorée -
1/1800 sur vélin Bulky

Est.: 150/200 €

116 - CHARIVARI – 1er trimestre 1864, 1er trimestre 1868 – années 1865 et 1869 - 8 volumes in-folio : ill. de CHAM, DAUMIER, etc – demi-basane rouge - (quelques pages déchirées, mors fendus) – non collationnés
On joint : *Le journal amusant - le petit journal* - années éparses - 5 volumes

Est.: 100/200 €

117 - CHARTON (Edouard) *LE TOUR DU MONDE* – Paris, Hachette, 1860-1872 et 1874 – in-4: ill. - demi-basane fauve, pièces de titre rose – (piqûres) – non collationné.

Est.:800/1000 €

118 - CHATEAUBRIAND *Les Martyrs*. Illustrations de Raoul SERRES – Paris, La Tradition, 1942 - 2 volumes in-4 : 48 e.-f. – en feuilles –
Exemplaire n°65/123 sur Velin d'Arches avec suite.

Est.: 80/100 €

119 - CLARETIE (Jules) *Voyages d'un parisien* E.O. – Paris, A. Faure, 1865 – in-12 - *La Vie moderne au théâtre*(1ère série) E.O. - *La France envahie (juillet à septembre 1870)*. E.O. – Paris, Barba, 1869 - 1871 – *Le Renégat*. E.O. – Dentu, s.d. (1876) - in-12 - 4 volumes demi-chagrin rouge ou havane, dos ornés à faux-nerfs, p. de titre noire – E.A.S. à 3 volumes - (la pièce de titre manque à 1 vol.)
Talvat et Place III, p.127 et sq. -

Est.: 30/40 €

120 - COCTEAU (Jean) *Le coq et l'arlequin*, notes autour de la musique, portrait de l'auteur et 2 monogrammes par P. PICASSO - Paris, Sirène, 1918 – collection des tracts n°1 – in-18 br. - 74 p. -
Edition originale tirée à 2000 ex. – celui-ci justifié J.C. – Talvat et Place III, 180 – (état médiocre).

Est.: 40/60 €

121 - COLETTE (Sidonie, Gabrielle) *Oeuvres complètes* – Paris, Club de l'honnête homme – 16 volumes reliure de l'éditeur rouge estampée dorée.

Est.:80/120 €

122 - COLETTE (Sidonie, Gabrielle) *La Treille muscate*. Ill. de Marianne CLOUZOT - Paris, Lubineau, 1955 – in-8 : e.-f. en noir – en feuilles, couv. ill. remplie et double emboîtage papier crème.
Tirage à 600 exemplaires. celui-ci n°81/60 avec un état en noir des gravures avec remarques et le tirage sur soie du frontispice.

Est.:150/200 €

123 - COLLECTION BIBLIOTHEQUE ELZEVIRIENNE
28 vol. cartonnage éditeur toile rouge (parfois fanés) -

Est.: 80/100 €

124 - [CONDE] *Examen de la procédure criminelle instruite à Saint-Leu, à Pontoise et devant la Cour Royale de Paris, sur les causes et les circonstances de la mort de S.A.R. Le duc de Bourbon, prince de Condé* – Paris, Plassan, 1832 – in-8 : 400pp. - demi-basane fauve, dos lisse orné (frotté, sans les plans) –

Est.: 20/30 €

125 - CONSTITUTION *La Constitution française, décrétée par l'assemblée nationale constituante aux années 1789, 1790, et 1791; acceptée par le roi le 14 septembre 1791* – Paris, Imp. Didot, Belin, 1791 – in-32 : 164p., 6f. calendrier – Restes de reliure marquain brun –
(Travail de vers en marge de queue sur la 2° moitié de volume.)

Est.: 40/60 €

126 - CORAN Illustrations de ZENDEROUDI accompagné du manuscrit d'Ibn al-Bawwab – Paris, Lebaud, 1972 – 2 volumes in-4 et étui contenant le masnuscrit simulant 2 volumes – reliure de l'éditeur estampée à froid, étui –

Est.: 75/100 €

127 - [COURRIER] *Le Courrier facétieux ou recueil des meilleurs [sic] rencontres de ce temps* – Lyon, Claude La Rivière, 1653 – pet. in-8 : 384p., [10] f. table – Reliure postérieure demi-chagrin noir - (médiocre, papier roussi et abîmé).

128 - CREBILLON (Prosper Jolyot de) *La Nuit et le moment* 25 eaux-fortes originales en couleur par Louis ICART – Paris, Guillot, 1946 - in-4 – demi-marquain rouge à coins, dos à faux-nerfs, tête dorée, n. r., étui bordé - Tirage à 525 ex. celui-ci n°359/250 sur Johannot à la forme.

Est.: 700/800 €

129 - CREVE-COEUR (J. Hect.-Saint-John)] *Voyage dans la Haute Pensylvanie et dans l'état de NewYork, par un membre adoptif de la nation Onéida.* - Paris, Maradan, An IX-1801 – 3 vol. in-12 : 12 pl. et cartes parfois dépliantes - en 3 volumes toile noire plats estampés à froid – (12 pl. /13, il manque la pl. 5). Barbier IV, 1068 : "Ouvrage original, malgré la mention de traduction."

Est.: 300/400 €

130 - CROCHET-DAMAIS (P.) *Histoire de la locomotion aérienne* p.p. Clostermann – Ill. de Philippe FÉTY – Loos Danel , 1952 – in-4 en feuilles - (couverture mouillée)

on joint : **FLORIAN *quelques fables*** Ill. J. J. ROUSSAU – Paris, laboratoires Bouillet, 1938 – in-4 en feuilles – et **DORGELES *Le dernier Moussem*** – Paris, Deglaude, 1938 – ill. coul. - br.

Est.:30/60 €

131 - DAYOT – *Le Second empire 1851-1870 – L'Invasion – Le siège – La Commune 1870-1871* – Paris, Flammarion, s.d. - 2 volumes in-folio oblong - demi-chagrin rouge de l'éditeur - (état moyen au T2) –

Est.: 20/30 €

132 - DELVAU (Alfred) *Dictionnaire de la langue verte.* Nouv. ed. aug. d'un supplément par Gustave Fustier - Paris, Flammarion, s.d. (1889?) - in-16 - demi-marquain grenat à coins et filets, dos à nerfs, tête dorée - (*Bellevallée*).

On joint : **TABARIN *Les Oeuvres.*** – Paris, Adolphe Delahays, 1858 – in-12 – demi-chagrin rouge

Est.: 40/60 €

133 - DESCRIPTION DES ARTS ET METIERS - 5 volumes en brochure d'attente

ROMME *l'art de la voilure* – Paris, Imp. Moutard, 1781 – in-folio : 68pp., 9 pl. grav. (2 pl. dech. ss manque, 1pl. trouée, mouillures sur le texte)

DUHAMEL DU MONCEAU *Fabrique de l'amidon* – Imprimerie Delatour, 1772 – titre, 11 p.; 1 pl.

ROUBO *l'art du Layetier* – Paris, Moutard, 1782 – 2ff., 28pp.; 7pl.

DUHAMEL DU MONCEAU *Traité général des pêches* suite de la seconde partie T3, T4 - Paris, Desaint, 1782 - faux-tit., p.253-336; 27 pl. / titre, 73pp., 15 pl.

(fortes mouillures aux T3 des pêches dont le papier est très abîmé).

Est.: 300/400 €

134 - DICKENS (Charles) *Le Neveu de ma tante. Histoire personnelle de David Copperfield.* 3° ed. plus complète que les précédentes – Paris, Revue britannique, 1851 – 3 vol. in-8 - demi-chagrin rouge, dos à nerfs – (rousseurs)

Est.: 40/50 €

135 - DIDEROT ET D'ALEMBERT – *Encyclopédie ou dictionnaire raisonné des sciences* – Berne et Lausanne, Sté typographique, 1778 – 39 volumes in-8 dont 3 vol. de pl. in-4 – basane ancienne, dos orné à nerfs, tr. rouges – (quelques volumes ont la tranche attaquée, traces d'humidité, usagés)

Est.: 1000/1500 €

136 - DIONIS *Cours d'opérations de chirurgie.* 8° ed. p.p. George de La Faye – Paris, d'Ouri [sic], 1777 – in-8 : port., front., 2pl. depl., 14pl. - reliure postérieure demi-basane fauve, dos lisse orné – (frotté, exemplaire lavé)

Est.: 80/120 €

137 - DOMAT (Jean) *Les Loix civiles dans leur ordre naturel. Le droit public et Legum delectus* nouv. ed. - p.p. de Hericourt, de Bouchevret, Berroyer et Chevalier – Paris, Rollin, 1745 – 2 volumes in-folio - basane ancienne dos orné à nerfs – (accidents)

Est.: 100/150 €

138 - DRUMONT (Edouard) *Les Juifs contre la France , une nouvelle Pologne - Nos maîtres : la tyrannie maçonnique* – Paris, Lie antisémite, 1899 – 2 vol. in-16 brochés (piqûres sur une couverture)

On joint : **GRAND-CARTIERET (John) *L'affaire Dreyfus et l'image*** – Paris, Flammarion, s.d. - in-12 broché (sali) -

Est.: 20/40 €

139 - DURUY (Victor) *Histoire des romains.* Nouv. ed. - Paris, Hachette, 1880 - 7 volumes in-4 : ill coul. et noir - demi-chagrin vert - (frottés)

Est.:40/60 €

140 - ENFANTINA – Ensemble 2 volumes -

Est.:60/80 €

STAHL (P.-J.) *Nouvelles et seules véritables aventures de Tom Pouce.* vignettes par BERTALL 3° ed. - Paris, Hetzel, 1845 – in-8 : 108p. - demi-basane rouge, dos lisse à filets - (dos frotté).

MUSAEUS *Contes populaires de l'Allemagne* traduits par A. Cerfberr de Médeelsheim. Ed. illustrée de 300 vignettes allemandes - Paris, Havard, 1846 - 2 T. in-8 en 1 volume demi-chagrin vert - (frotté).

141 - ESTAMPES – *Pantin - Poupée* – 2 estampes en couleurs légendées, signées et numérotées 116 et 120 au crayon. – Paris, Hauteceur, 1924 – dim. : 39,5x30 cm

Est.: 30/40 €

142 - ESTIENNE (Henri) *La precellence du langage françois* nouv. éd. par Léon FEUGERE – Paris, Delalain, 1850 – in-8 - demi-toile rose – (reliure fanée, piqûres)

Est.: 30/40 €

143 - FARRERE (Claude) *La Bataille*. Lithographies originales de Charles FOUQUERAY – Tours, Arrault, 1947 - in-4 : 8 pl. ht. coul. - demi-chagrin rouge à bandes, tête dorée, dos à fx-nerfs couv. cons. n.r., étui – Tirage à 1000 ex. celui-ci n°44/42 sur vélin Lana avec une suite en couleur

Est.: 60/100 €

144 - FOURNIER (Edouard)] *Curiosités militaires* – Paris, Paulin et Le Chevalier, 1855 - in-18 : demi-basane bleue, dos orné à faux-nerfs – (rousseurs, frotté) – Comprend des descriptions d'uniformes –

Est.: 30/40 €

145 - FRANCE (Anatole) *Oeuvres complètes illustrées* – Paris, Calmann Levy, 1950 – 25 volumes in-4 - demi-chagrin rouge à coins, dos à faux-nerfs –

Est.: 100/150 €

146 - FRANCE (Hector) *Sous le burnous*, Ill. de Paul AVRIL - Paris, Carrington, 1898 – gr.in-8 : front. et vign. in-t – demi-chagrin poli rouge, dos orné à nerfs, couv. cons., tête dorée –

Est.: 60/100 €

147 - [FRANCE] *La France à table* - 115 fascicules brochés – (parfois mouillés)

Est.:100/150 €

148 - FRANC-MACONNERIE - BAZOT *Manuel du franc-maçon et guide des officiers de loge*. 7° ed. - Paris, Tessier et Schmidt, Angers, Cornilleau, 1846 – 2 vol. in-12 - brochés - (rousseurs, en partie débrochés)

Est.: 40/60 €

149 - FRANC-MACONNERIE - [BONNEVILLE (Nicolas de)] *Les Jésuites chassés de la maçonnerie et leur poignard brisé par les maçons : La Maçonnerie écossoise comparée avec les trois professions et le secret des templiers du 14è siècle – Mémété des quatre voeux de la compagnie de S. Ignace et des quatre grades de la maçonnerie de S. Jean* – Orient de Londres, [Paris, C. Volland], 1788 – 2 vol. in-8 : front. grav.[4] f., 148p./[4] f., 136p., 54p., 1f. - en 2 volumes brochés, couvertures papier dominoté muet, n. r. - (couverture faible) – Barbier II, 993 -

Est.: 100/150 €

150 - FRANC-MACONNERIE -TAXIL (Léo) - Ensemble 8 volumes brochés (état médiocre)
La Franc-maçonnerie dévoilée et expliquée. Edition populaire.- Le Vatican et les francs-maçons - Confessions d'un ex-libre-penseur - Paris, Letouzey et Ané, s.d.– 3 volumes in-12 - ***Les Jocrisses de sacristie – La Chasse aux corbeaux – Les Galanteries de la Bible - Les Sermons de mon curé*** – De la bibliothèque anti-cléricale, 1879-1880 – 4 volumes in-12 -

Est.: 100/120 €

On joint : **LEROYX *La Franc-maçonnerie sous la 3ème république d'après les discours maçonniques***. 2° volume seul - Paris, Letouzey et Ané, s.d.–

151 - FRANC-MACONNERIE – 2 volumes brochés
BAZOT (E.F.) *Manuel du franc-maçon* 2° ed. - Paris, Jourdan, 1812 – in-12 : 250p. – (état médiocre)
BRAD (J.) *Vénus maçonne, poème* – Paris, Caillot, 1810 – in-8 : 56p. - couverture papier rouge muette

Est.: 30/40 €

152 - FRANC-MACONNERIE – Ensemble 2 volumes
[] ***Le secret de la franc-maçonnerie*** - Paris, Perrin, 1905 in-12 : demi-veau bleu, dos lisse à filets.
TAXIL (Léo) *Les mystères de la Franc-Maçonnerie*, dessins de MEJANEL – Paris, Letouzey et Ané, s.d. - in-4 : 803p. - ill. - demi-basane fauve, dos à faux-nerfs - (fortes rousseurs).

Est.: 60/80 €

153 - FRANC-MACONNERIE – Ensemble 2 volumes brochés -
CAILLE (Ab.) *Napoléon 1er à propos de la Franc-maçonnerie, une réponse*. - Fontenay, Gouraud, 1886 – in-8 : 186p. - couverture salie
[] ***La Franc-maçonnerie révélations d'un rose-croix à propos des évènements actuels***. 7° ed. - Bar le Duc, Paris, Bloud et Barral, (vers 1871?) - couv. papier abimée

Est.: 30/40 €

154 - FWÜTHRINGH-MORF *Theater Künstler* – *Gezeichnet von Fwüthringh-Morf 1900* – album in-4 comprenant environ 200 portraits dessinés coloriés.

Est.: 400/500 €

155 - GASSIER (J. M.) *Histoire de la chevalerie française ou recherches historiques sur la chevalerie* – Paris, Mathit, 1814 – in-8 : front. - Restes de reliure demi-basane - (petites rousseurs).

Est.: 40/60 €

156 - GAZETTE NATIONALE ou le moniteur universel – Paris, Leriche, du n°1 1er janvier 1793 (an II) au n°181 (30 juin ?) - en 1 volume in-folio - cartonnage époque papier marbré rouge avec page de titre (travail de vers affectant parfois le texte du n°119 (29 avril) au n°137 (17 mai))

Mercure de France 24 vendémiaire an 11 à décembre 1817 – 1 vol. in-8 - demi-basane fauve

Non collationnés.

Est.: 80/100 €

157 - GENEVOIX (Maurice) Raboliot. Bois de Louis-Joseph SOULAS – Paris, Féris, collection de la Revue du Centre, 1928 – in-4 : ill. noir et vert – demi-marquain grenat à coins et filets, tête dorée, couv. cons. – Tirage à 1060 ex. celui-ci n°289/950 sur vélin teinté.

Est.: 70/100 €

158 - GIONO (Jean) Oeuvres – Paris, Pierre de Tartas, 1977 – 10 volumes in-4 - Pélior éditeur rose orné doré, étuis –

Est.: 40/80 €

159 - GONCOURT (Edmond de) La Maison d'un artiste. Nouv. ed. - Paris, Bibliothèque-Charpentier, 1898 – 2 volumes in-12 - demi-chagrin poli rouge, dos à nerfs, tête doré, couv. cons. (*L. Lemarcelet ?*) – ex-libris aux armes de Ney, Prince de la Moskowa -

On joint : *Journal des Goncourt 2ème série 1870-1877* – ibidem, 1890 - 5 vol. in-12 - demi-marquain havane.

Est.:60/100 €

160 - GOURDON DE GENOUILHAC (H.) Grammaire héraldique ... Nouv. éd. - Paris, Dentu, s.d. - in-12 : 198p.; blasons in-t. - basane fauve, dos orné à faux-nerfs - (dos fané, quelques taches rousses).

Est.: 40/80 €

161 - GOURMONT (Remy de) Oraisons mauvaises, ornementation par D'ESPAGNAT – Paris, Mercure de France, 1900 – in-8 écu : vign. en 2 tons – demi-marquain vert à coins, couv. cons. - (*Broulet relieur à Brest*). Tirage à 100 exemplaires, celui-ci n°83/97 sur alfa vergé – Edition Originale - Talvart et Place VII, 249

Est.: 80/100 €

162 - GRANDVILLE Scènes de la vie privée et publique des animaux, études de mœurs contemporaines p.p. P.-J. Stahl. Vignettes par GRANDVILLE - Paris, Hetzel et Paulin, 1842 – 2T. gr.in-8 : 2 frontispices, 198 pl. - demi-veau bleu, dos orné à faux-nerfs, tr. marbrées (coiffes de queues très leg. frotté) –

Est.: 100/150 €

163 - GRANDVILLE Vie privée et publique des animaux. vignettes de GRANDVILLE Ed. rev. et aug. - Paris, Hetzel, 1867 – in-4 : 636pp.; ill. - demi-chagrin vert, dos orné à faux-nerfs – (légèrement frotté)

Est.: 100/120 €

164 - HISTOIRE – lot de 12 volumes -

Est.: 40/50 €

LAGORCE (Pierre de) Histoire du Second Empire – Paris, Plon, 1908 – 1911 – 7 volumes in-8 – demi-basane fauve à coins, dos à faux-nerfs, p. de titre rouge, tête dorée - (frottés).

DURUY (V.) Histoire de France – Paris, Hachette, 1892 – in-4 - demi-toile chagrinée bleue.

HANOTAUX Histoire de la nation française – T1 et 2 seuls – 2 vol. in-4 demi-chagrin brun.

WILLIAMS (H.-M.) Aperçu de l'état des mœurs et des opinions dans la République Française vers la fin du XVIII^e siècle – Paris et strasbourg, Levrault, an IX-1801 – 2 t. in-8 - (incomplet) –

165 - HUART (Louis) Physiologie du garde national. Vignettes de MM. MAURISSET et TRIMOLET – Paris, Aubert, Lavigne, 1841 – in-18 : 156pp.; fig. - broché, couverture illustrée papier jaune – (petites taches, couv. un peu salie).

Est.: 30/40 €

166 - HUMOUR -

Est.:60/100 €

L'assiette au beurre - 5 fasc. - *Le rire* 12 fasc. – *le rire rouge* (2 fasc.)

DUQUESNEL (Félix) Contes des dix mille et deux nuits ill. de Jean VEBER – Paris, Flammarion, s.d. - 12 fascicules in-4 ill., couvertures illustrées couleur – brochés

RABIER l'album numéro d'étrénnes, 1902 – in-folio ill. noir et coul. 1 fasc.

167 - ILLUSTRES MODERNES – 6 volumes

Est.: 200/300 €

BUCK (Pearl) La Mère. Ill. de Hermine DAVID – Paris, Hazan, 1947 – in-8 : ill. coul. - broché, sous double étui

LOUYS (P.) La Femme et le pantin. Ill. de TILLAC – *Les Aventures du roi Pausole* ill. de DANIEL-GIRARD –

Cyral, 1930 -1931 - *Aphrodite* Ill. de BECAT - Paris, Piazza, 1937 – 3 vol. in-8 : ill. coul. - demi-chagrin bleu à coins

MIRBEAU (O.) Le Journal d'une femme de chambre. Ill. de EDELMANN – Paris, Mornay, 1932 – in-4 – broché

MURGER (Henry) Scènes de la vie de bohème. Ill. de DANIEL-GIRARD – Paris, Gibert, 1939 in-4 ill. coul. - demi-basane bleue à coins - (dos fané)

168 - ILLUSTRES MODERNES – Paris, Briffaut, circa 1946 - reliés par *Broulet*, relieur à Niort

GAUTIER (Théophile) Fortunio 18 compositions de BECAT – in-4: ill. coul. 1/300 avec suite en noir n°670 – demi-

maroquin rouge à bandes, tête dorée, étui -
BOYLESVE (René) *La Leçon d'amour dans un parc – Les nouvelles leçons d'amour dans un parc.* Ill. de Sylvain SAUVAGE - 2 vol. demi-marquain grenat à coins, tête dorée, étuis
 Ensemble 3 volumes -

Est.: 150/300 €

169 - ILLUSTRÉS ROMANTIQUES –

BERANGER *Oeuvres complètes.* nouv. ed. 52 ill. sur acier – Paris, Perrotin, 1847 – 2 vol. in-8 : demi-chagrin vert rousseurs - (non collationné, reliure frottée) -
TOEPFFER *Voyages en zigzag ou excursions d'un pensionnat en vacances dans les cantons suisses et sur le revers italien des Alpes.* 3° ed. - Paris, Garnier, 1850 – gr.in-8 : tit et 53 pl. ht. – cartonnage éditeur percaline brune estampée doré fers spéciaux, tr. dorées - (qqes rousseurs, mors fendus, frotté, ressaut de cahiers).
TOEPFFER *Nouveaux voyages en zigzag.* 3° ed. - ibidem, 1870 – gr.in-8 : ill., tit., 29pl. (/46?) - demi-chagrin bleu - (frotté)
GOLDSMITH *Le Vicaire de Wakefield* trad. Ch. Nodier. Illustrations de Tony JOHANNOT – Paris, Lecou, Hetzel, s.d. - gr. in-8 : 10pl. ht. sur chine monté – demi-chagrin brun -
LAMARTINE *Jocelyn* - Paris, Gosselin, 1841 – gr.in-8: pl. ht. - demi-basane brune, dos lisse orné romantique (fatiguié) -
PELLICO *Mes prisons* – Paris, Deloye, 1844 – gr.in-8 ill. - demi-veau vert, dos orné romantique - (dos cassé) –
 Ensemble 7 vol., reliures frottées ou fatiguées .

Est.: 80/100 €

170 - ILLUSTRÉS XIX° - Ensemble 4 volumes

Est.:100/120 €

DUMAS (Alexandre, fils) *Un cas de rupture.* Illustrations par Eugène COURBOIN – Paris, Quantin, 1892 – in-4 : illustrations en différents tons - demi-marquain brun à coins - (dos cassé) - Tirage à 1050 ex. celui-ci n°421/1000 sur vélin -
TOUSSENEL (A.) *L'Esprit des bêtes.* Ill. par Emile BAYARD – Paris, Hetzel, s. d. - gr.in-8 : illustrations en noir – demi-marquain fauve, dos à nerfs -
ABOUT (Edmond) *Tolla.* Ill. de MYRBACH – Paris, Hachette, 1889 – in-4 : ornements par GIRALDON, port. et 10 pl. en double état - Demi-marquain bleu à coins et filets, dos orné à faux-nerfs, tête dorée, couv. cons. - (*E. Dervois rel.*) - Tirage à 900 ex. celui-ci n°621/745 sur vélin – (tache colorée en pied sur la moitié du vol.) -
ZOLA (Emile) *L'Assommoir* édition illustrée – Paris, Marpon et Flammarion, s. d. – gr. in-8 : ill. noir – demi-veau citron, dos à nerfs, p. de titre brune (dos un peu sali)

171 - JARRY (Alfred) *Par la taille. Un acte comique et moral en prose et en vers pour esjouir grands et petits.* – Paris, Sansot, 1906 – in-18 : broché, couv. papier vert –
 Tirage à 600 exemplaires. Edition Originale – Talvart et Place X, 130

Est.: 50/60 €

172 - JOANNE (Adolphe) *Voyage illustré dans les cinq parties du monde en 1846-1849* – Paris, l'Illustration, s.d. - in-folio – cartonnage percaline bleue estampé de fers spéciaux dorés, tranches dorées.

On joint : 1 vol. *L'Illustration* juillet-decembre 1854 - cart. editeur percaline mauve, tranches dorées

Est.: 200/300 €

173 - JULYOT (Fery) *Les élégies de la bellefille lamentant sa virginité perdue.* Réimpression de l'éd. 1557 - Paris, Willem, 1873 – in-8 – Demi-marquain vert à coins, dos à nerfs, tête dorée -
 Tirage à 350 ex. , celui-ci n°262/300 sur Hollande – Vicaire IV, 618

Est.: 20/30 €

174 - KARR (Alphonse) *Voyage autour de mon jardin* – Paris, Curmer, Lecou, 1851 – gr.in-8 : ill. noir, 8 pl. coul. avec légende sur serpente – demi-chagrin brun, dos orné à faux-nerfs, tranches dorées -

Est.: 150/200 €

175 - LABICHE *Théâtre* – Paris, Calmann Levy 1889 – 10 volumes in-12 - demi-marquain bleu

Est.: 40/50 €

176 - LABRIC (Roger) *Les 24 heures du Mans. Histoire d'une grande bataille pacifique et sportive.* Ill. de Géo HAM – Le Mans, Automobile-Club de l'Ouest, 1949 – in-4 : ill. en couleur, certaines à pleine page - Broché, couverture illustrée papier remplié, n.c. - l'E.O. est tirée à 1100 ex., celui-ci non numéroté.

Est.: 200/250 €

177 - LAS CASES *Mémorial de Sainte-Hélène suivi de Napoléon dans l'exil.* Illustrations de CHARLET - Paris, Bourdin, 1842 – 2 vol. gr. in-8 : 2 frontispices et 26 pl. sur chine monté - demi-basane fauve, dos lisse orné romantique avec attributs napoléoniens - (sans les cartes, fortes rousseurs, frottés).

Est.:40/60 €

178 - LAUTREAMONT (Isidore Ducasse, dit le Comte de) *Les Chants de Maldoror.* Illustrations de Frans de GEETERE – Paris, Blanchetière, 1927 – 2 volumes in-4 : frontispice en couleurs et 65 eaux-fortes - en feuilles, sous double emboîtage –
 Tirage à 133 exemplaires, celui-ci n°25/70 sur Vergé Montval.
 (petites rousseurs). - Carteret IV, 233 -

Est.: 1000/2000 €

179 - LENOTRE (G.) - Paris, Perrin, 1910-1926 - ensemble 7 volumes demi-basane ou demi-chagrin in-8 ou gr. in-8 -
Vieilles maisons, vieux papiers (5 volumes) - *Le Tribunal révolutionnaire* - *Le Baron de Batz* (plat détaché) - *Le Mirlitantouille* - *La Guillotine* - *Robespierre et la mere de Dieu* - *La captivité et la mort de Marie Antoinette.*

Est.: 40/60 €

On joint : **VAISSIERE (Pierre de)** *La mort du roi - Mémoires de l'impératrice Joséphine* -

180 - LEVINSON (André) *La Danse d'aujourd'hui*. 400 photographies – Paris, Duchartre, Van Buggenhoudt , 1929 – in-4 broché –

Est.: 20/30 €

181 – [LIGER] *La Nouvelle maison rustique*. – Paris, Savoye, 1775 – 2 vol. in-4 : nomb. pl. – (important manque de papier à la page de titre du T1, usagés, non collationnés) –

Est.: 100/200 €

182 - LIGNY (de, s.j.) *Histoire de la vie de Jésus-Christ*. Ed. ornée de gravures d'après les plus grands maîtres sous la direction de L. PETIT – Paris, Crapelet, 1804 – 2 volumes in-4 : 75 pl. et 1 carte dépliant - Veau raciné de l'époque, grecque autour des plats, dos lisse orné, p. de titre rouges, roulette intérieure et sur les coupes, tranches dorées - ex-libris armorié – (coupes frottées).

Est.: 100/150 €

183 - LITTERATURE – EDITIONS LEMERRE – 16 volumes in-12
COPPEE (François) : 11 volumes demi-marquin rouge à coins - (dos fané à 2 volumes).
DAUDET (Alphonse) : 5 volumes marquin rouge, tranches dorées.

Est.: 100/200 €

184 - LITTERATURE – EDITONS JOUAUST , (ca 1888) – Bibliothèque artistique – 9 volumes in-8 : pl. - demi-marquin violet à coins, dos orné à nerfs, tête dorée - (dos frottés)
Oeuvres de NERVAL, LAMARTINE, BARBEY D'AUREVILLY, ABOUT, VIGNY, MERIMEE, GAUTIER (3 vol.)

Est.: 60/100 €

185 - LITTERATURE MODERNE –

BOYLESVE (René) *La Becquée* – Paris, Calmann-Lévy, 1922 - in-8 – Tirage à 1200 ex. celui-ci n°179 – demi-chagrin vert poli à bandes, dos lisse orné d'un jeu de filets, tête dorée, couv. cons., n.r. -

BOYLESVE *L'Enfant à la balustrade*. Ill. de Pierre BRISSAUD – Paris, Le Livre, 1922 – in-8 : ill. coul. - demi-marquin vert à coins et filet, dos lisse orné mosaïqué rouge – Carteret IV, 80

FRANCE (Anatole) *La pâtisserie de la reine Pédauque* – Ed. rev. et cor; - Paris, Calmann Lévy, 1921 – in-8 – ex. n°1302/1800 sur vélin du marais – demi-marquin

orangé à coins et filets, dos lisse orné mosaïqué vert, tête dorée, couv. cons., n.r. -

HEMON (Louis) *Maria Chapdelaine* – Paris, Grasset, 1924 – in-8 – demi-marquin poli grenat à coins, dos à nerfs -

LAGERLÖF (Selma) *La Légende de Gösta Berling* – Paris, Stock, 1926 – in-8 : demi-marquin poli à coin fauve, dos lisse orné d'un jeu de filets.

MONTHERLANT / MASEREEL (Frans) *Juin 40, trente deux planches de Frans MASEREEL, précédées de "fragments d'un journal de guerre 1940" par Henry de Montherlant* – Paris, Tisné, 1942 – in-4 oblong : tirage à 1550 ex. celui-ci n°305/350 sur vélin Bélier – demi-box grenat à bandes, dos lisse orné d'un jeu de filets et de pastilles marquin noir, tête dorée, couv. cons., n.r. – Carteret V, 142 -

MAUROIS (André) *Les silences du colonel Bramble* – Paris, Cité des livres, 1925 – in-8 : ex. n°96/1500 sur vergé d'arches – demi-marquin fauve à coins, dos lisse orné mosaïqué

NEMIROVSKY (Irène) *David Golder* – Paris, Grasset, 1929 – in-8 couronne – de la collection "Pour mon plaisir" – ex. sur alfa – box grenat, dos lisse orné mosaïqué.

RAMUZ (C.-F.) *La suisse romande* – Grenoble, Arthaud, 1936 – in-4 : ill. - demi-marquin fauve à coins, dos lisse orné d'un jeu de filets à froid et doré, tête dorée, couv. cons., n.r. -

VAUTIER (Auguste) *Gabrisse* – Grenoble, Didier et Richard, 1941 - demi-marquin brun, pièces de titre vertes.

VERHAEREN *Les Blés mouvants – Les forces tumultueuses* – Paris, Les maîtres du livre, Crès, 1912-22 – 2 vol. demi-marquin rouge à coins, dos ornés à nerfs -

WILDE (Oscar) *Le portrait de Dorian Gray* – Paris, Stock, 1924 – in-8 : 1/1600 sur pur fil – demi-marquin rouge à coins, dos lisse orné d'un jeu de filets à froid et doré.

Ensemble 13 volumes dans des reliures de **F. SAULNIER**.

Est.: 400/600 €

186 - LITTERATURE POPULAIRE – 5 volumes brochés, état moyen

Est.: 30/40 €

Histoire des amours de Napoléon Bonaparte – Toulouse, Corne, 1833 – in-18 –

La jambe de bois ou loisirs d'un officier (à demi-solde) chansonnier par C.S.D. - Paris, Tiger, s.d. - in-18 : 1 pl. –

CUISIN Le nouveau secrétaire des amans ou lettres galantes – Paris, Delarue, 1823 – in-18: 1 front.. –

Les fables d'Esope mises en chansons par M. du Grand mesnil 2° ed. - Paris, Scherff, s.d. - in-18 (mauvais état) -

*Trois ans de la vie et des voyages du valaisan Bernard M**** - Paris, Jusséraud, An XII (1804) – 2T. in-18 en 1 volume (restes de cartonnage)

187 – LIVRE – Ensemble 3 volumes.

Est.: 80/100 €

NAUDE (Gabriel) *Advis pour dresser une bibliothèque* – Paris, Liseux, 1876 – in-18 broché – Tirage à 550 ex. - (couv. piquée) -

UZANNE (Octave) *Les zigzags d'un curieux, causeries sur l'art des livres et la littérature d'art* – Paris, Quantin, 1888 – in-16 : front. - broché, couverture papier noir - 1/1000 ex. sur Hollande -

Le Livre du bibliophile – Paris Lemerre, 1874 – in-18 : broché – (couverture salie) –

188 - LONLAY (Dick de) *Français et allemands, histoire anecdotique de la guerre de 1870-1871* - 60 dessins de l'auteur. 8° ed. - Paris, Garnier, 1889 – 6 volumes in-8 - demi-marquin rouge à coins, dos orné à faux-nerfs, tête dorée (*Bervois relieur*) –

(quelques rousseurs)

Est.: 50/60 €

189 - LOT DEBUT XIX° - 14 volumes

Est.: 200/300 €

MOLIERE Oeuvres – Paris, Libraires associés, An 13 – 1805 – 8 vol. in-12 : port, 30 pl. (/31) – basane racinée de l'époque, dos lisse orné

FENELON Les aventures de Télémaque. Nouv. ed. - Paris, Ledoux et Teré, 1819 – in-12 : port., 12 pl. - basane mouchetée, dos lisse orné - (rapé) -

VERTOT Histoire des révolutions de Suede. nouv. ed. – Paris, Belin, 1794 – 3 vol. in-12 basane époque granitée, dos lisse orné, p. de titre rouge et noire - (frottés, fortes rousseurs) -

QUINTUS DE SMYRNE Guerre de Troie depuis la mort d'Hector jusqu'à la ruine de cette ville. Trad. de R. Tourlet – Paris, Lesguilliez, An IX-1800 – 2 vol. in-in-8 : 1 front. - basane flammée de l'époque, dos lisse orné, p. de titre rouge et verte –

190 – [LOUIS XV] - MANDEMENTS à l'occasion de la maladie et de la mort de Louis XV - Mandement de monseigneur l'archevêque de Paris qui ordonne des processions générales à l'église de Sainte Geneviève... pour le rétablissement de la santé du roi. - Paris, Simon, 1774 – in-4 : 8 pp. - prières publiques pour le repos de l'ame du feu roi – 1774 – 8pp. - Lettre aux carmélites 2ff – Ex-libris L. Dussieux
Ensemble 3 pièces en 1 vol. bradel demi-percaline brique, titre au dos.

Est.: 30/40 €

191 - MALLARME (Stéphane) La Mythologie Ill. de Luben DIMANOV – Club du livre, 1991 – in-4 chagrin vert estampé couleur, étui –

Est.: 40/60 €

192 - MANUSCRIT portant l'inscription : *Inventaire après le décès de Madame veuve Laflèche – 14 mai 1881 - livre de comptes de 1842 à 1881* – in-folio : 486pp.

Est.: 40/50 €

193 - MASEREEL (Frantz) La Danse macabre – Berne, Lang, 1941 – in-4 : 25 pl. – Cartonnage de l'éditeur –
E.O. – Tirage à 950 ex. celui-ci n°360

Est.: 20/30 €

194 - MASPERO (Georges) - Ensemble 5 volumes -

Est.: 150/200 €

Histoire ancienne des peuples de l'Orient classique – Paris, Hachette, 1895-1899 – 3 volumes in-4 : ill. noir, 7 pl. ht. coul. - demi-chagrin vert., dos orné à faux-nerfs, couv. cons., n.r. - (incomplet de 2 cartes et de 2 pl.) -

Etudes de mythologie et d'archéologie égyptiennes – Paris, Leroux (de la Bibliothèque égyptologique) , 1893 – 2 vol. gr.in-8 : 1pl. double page – demi-veau brun, dos orné à faux-nerfs - (papier un peu jauni et leg. frotté)

195 - MAUPASSANT Oeuvres – 27 volumes in-12 ou in-16 demi-chag. bleu –

Est.:40/60 €

196 - MAUPASSANT (Guy de) Oeuvres complètes illustrées – Paris, Librairie de France, 1938 – 15 vol. in-4 - demi-basane fauve à coins –

Est.: 200/300 €

197 - MAYER (de) Aventures et plaisante éducation du courtois chevalier Charles-le-bon, sire d'Aramagnac – Amsterdam, Paris, Hôtel Serpente, 1785 – 3 vol. in-12 : 3 front. par MARILLIER, 3 pl. d'airs notés - demi-vélin à petits coins, p de titre vertes - (petit trou à 1 p.de titre) –

Est.: 80/100 €

198 - MAZARIN Inventaire de tous les meubles du cardinal Mazarin dressé en 1653 et publié d'après l'original conservé dans les archives de Condé – Londres, Whittingham et Wilkins, 1861 – in-8 : 404pp. cart. ed. toile beige estampée à froid – grandes marges –

Est.: 100/150 €

199 - MEDECINE

BICHAT Anatomie générale... - Paris, Brosseau, Gabon, an X (1801) - 4 vol. in-8 : tabl. depl. -

Recherches physiologiques sur la vie et la mort 3° ed. - an XIII – 1805 –

On joint le T5 du *Traité d'anatomie descriptive*

Ensemble 6 volumes demi basane brune, dos lisse orné - (accidents)

Est.: 200/300 €

200 – MEDECINE - ROSEN DE ROSENTEIN Traité des maladies des enfants - Paris, Cavelier, 1778 – in-8 : xii, 582pp., 1f. - basane ancienne marbrée, dos orné à nerfs - (accident en coiffe de tête, épidermures) –

Est.: 80/100 €

201 – MEDECINE - BALLOU (Guillem) Gulielmi Ballonii Opera omnia p.p. J. Thevart et Tronchin – Genève, de Tournes, 1762 – 3 vol. in-4 : demi-basane ancienne, dos orné à nerfs, p. de titre rouge et brune – (mouillures, plats fatigués)

Est.: 100/200 €

202 - MEDECINE - ART

CHARCOT (J. M.) et RICHER (Paul) Les démoniaques dans l'art avec 67 figures – Paris, Delahaye, 1887- in-4 : 117 p. - broché - (état médiocre)

Est.: 300/400 €

203 - MEMOIRES et BIOGRAPHIES – Ensemble 16 volumes reliés -

Est.: 200/250 €

- CHUQUET Dumouriez** – Paris, Hachette 1914 – in-8 - demi-marquain aubergine dos à nerfs estampé.
- IUNG (Th.) Lucien Bonaparte et ses mémoires 1775-1840** – Paris, Charpentier, 1882 – 1883 – 3 volumes in-8 - demi-marquain rouge à coins, dos à faux-nerfs, tête peignée.
- LA FAYE (Jacques de) La princesse Mathilde 1820-1904** – Paris, Emile Paul, 1928 – in-8 – E.A.S. demi-basane marbrée à coins, dos orné à faux-nerfs.
- LAUZUN Mémoires du duc de Lauzun** édition complète – Paris, Rouveyre, 1880 – in-8 : demi-chagrin poli à coins, dos orné à nerfs.
- MARIE ANTOINETTE, Joseph II und Leopod II – ihr Briefwechsel** – Paris, Jung-Treuttel, 1866 - in-8 - demi-chagrin fauve à coins – (cette correspondance est rédigée en français)
- MOREAU (Jacob Nicolas) Mes souvenirs** – Paris, Plon, 1898 – 1ère partie seule – demi-basane aubergine.
- PEREY (Lucien) Le Président Henault et Madame Du Deffand** - Paris, Calmann Levy, 1893 – demi-chagrin brun
- SALAMON (Mgr) Mémoires inédits de l'internonce à Paris pendant la Révolution** – Paris, Plon, 1890 – in-8 - demi-chagrin rouge -
- THIEBAULT (Baron) Mémoires** 3° ed.- Paris, Plon, 1893-1895 – 5 vol. in-8 - demi-basane rouge.
- VIGAN Mémoires du Président Henault** – Paris, Dentu, 1855 – in-8 - demi-chagrin
- 204 - MILITARIA** – Ensemble 3 volumes - Est.: 50/80 €
- ADAM (Charles) La guerre d'Italie...** - Paris, Librairie populaire, 1859 – in-8 : demi-basane
- MARGA Cours d'art militaire : Géographie militaire 1ère partie Atlas seul** – Fontainebleau, 1860 – in-4 demi-basane noire.
- LEGENDRE (Pierre) Notre épopée coloniale** – Paris, Tallandier, sd. - in-4 : ill. coul. - marquain vert.
- 205 – PAS VENU**
- 206 - MONMERQUE Mémoires de M. de Coulanges suivis de Lettres inédites de Madame de Sévigné, de son fils, de l'abbé de Coulanges...** - p.p. Monmerqué – Paris, Blaise, 1820 – in-12 : 1 pl. , 1 port., 2 fac-simile dépl.-demi-veau fauve, dos lisse à filets , p. de titre rouge – (tache rousse à 4 f. , 1 f. réparé) – Est.:20/30 €
- 207 - MUSSET (Alfred de) Oeuvres complètes** Edition ornée de 28 gravures d'après BIDA – Paris, Charpentier, 1866-1879 – 11 vol. in-8 - demi-marquain rouge, dos orné à faux-nerfs, tête dorée (1 pl. détachée, infimes rousseurs) –
- Le T.11 est la biographie d'A. de Musset par Paul de Musset avec 2 pl. Est.: 150/200 €
- 208 - NICOLAS Monseigneur le vin** – 5 vol. in-16 - emboîtement commun Est.: 80/100 €
- 209 - NIVELLE DE LA CHAUSSEE Oeuvres** nouv. ed. - Paris, Humblot, 1777 – 5 volumes pet. in-12 – veau marbré ancien, dos lisse orné, p. de titre rouge et noire tr. rouges - (légèrement frottés) - Est.:100/150 €
- 210 - PARE (Ambroise) Oeuvres** Ill. de ERNI, TREMOIS et CIRY – Paris, Tartas, 1969 – 3 vol. in-folio – cartonnage éditeur étui commun Est.: 50/80 €
- 211 - PARE (Ambroise) Oeuvres** Ill. de ERNI, TREMOIS et CIRY – Paris, Tartas, 1969 – 3 vol. in-folio – brochés sous étui commun Est.:50/60 €
- 212 – PARIS - SAINT-VICTOR (J. –B., comte de) Tableau historique et pittoresque de Paris ...** - Paris, Nicolle, Le Normant, 1808-11 – 3 vol. in-4 : fig., 34 plans et 147 vues (/148) – demi-chagrin fauve, dos lisse orné à froid et filets dorés, n.r. - (rares rousseurs sur le texte, reliure postérieure , dos fané, T1 déboîté) – Est.: 1000/2000 €
- 213 – PARIS - Gazette du vieux Paris** du n°1 13 avril 1900 au N°13 (oct. 1900 ?) - fascicules col. 4pp. - en feuilles - 13 fascicules (sur 14) Est.: 80/100 €
- 214 – PARIS** Est.: 150/200 €
- TRUSCHET (Olivier) et HOYAU (Germain) Plan de Paris sous le règne de Henri II reproduit en fac-simile d'après l'exemplaire de la Bibliothèque de Bâle par M. F. HOFFBAUER** - Paris, Champion, 1877 – in-plano : titre et 8 pl. sur fond teinté – en feuilles
- On joint : **Plan de Paris** par BRETEZ en 1734 en 4 pl. et les pl. n°10 et n°11 en perspective (plan de Turgot) – chalcographie du Louvre
- Abbaye de Montmartre** : 15 pl. gravées ou litho dessinées par LENOIR – Chalcographie du Louvre
- Paris ancien et nouveau – 1874** – 2 pl. en couleur.
- 215 - PHOTOGRAPHIES** Est.: 200/300 €
- Album de photos, parfois animées de personnages ou bétail, sur papier albuminé, contrecollées : Paysages du Poitou, Savoie, Fontainebleau , bords de Seine, Dauphiné, - 15 photos 17x23 cm – en 1 vol. in-folio demi-chagrin rouge –
- 216 - PIEYRE DE MANDIARGUES (André) Jacinthes.** Estampes gravées à l'eau-forte par Alexandre

BONNIER – Paris, Olv, Collection Paroles peintes, 1967 – gr. in-8 : faux-titre, 8 estampes, 13 lettrines gravées – Reliure bradel de l'éditeur en peau blanche, frappée au plat supérieur d'un fer gaufré par A. Bonnier, titre au dos en vert, gardes papier mêlé de cheveux féminins, étui toile verte.
E.O. tirée à 85 exemplaires. Celui-ci n°6/14 contenant un poème manuscrit (Jacinthe IV), une aquarelle signée et une suite en noir des estampes.
(jaquette papier cristal déchirée).

Est.: 300/500 €

217 - PUBLICITE – MODES - FOURRURES À LA REINE D'ANGLETERRE - CHARCOT *Impression de ses grands voyages* – ill. de HOEDT et E. MERITE – Paris, Maison de fourrures À La Reine d'Angleterre, 249 rue St Honoré – in-4 oblong : ill. couleur - couverture vélin -

Est.:50/100 €

218 - RACKHAM (Arthur) *Arthur Rackham's book of pictures* with an introduction by sir Arthur Quiller-Couch – Londres, William Heinemann, 1913 – in-4 : 43p.; 44 pl. montées en coul. - Bradel de l'éditeur percaline beige estampée dorée -
(1 coin émoussé).

Est.: 150/200 €

219 - REGION – BOURGOGNE – Ensemble 3 volumes -

Est.: 40/60 €

Almanach du département de l'Yonne pour l'année 1834 – Auxerre, Gallot, 1834 - in-18:carte depl., 240p. - basane maroquinée rouge - (titre à l'encre à la reliure frottée).

Almanach des campagnes pour l'année 1810 – Dijon, Journal de la Cote d'or, 1810 - in-12 : 124p., 1f. - broché, couv. d'attente papier gris.

CHASTELLUX (comte de) *Quelques notes pour servir à l'histoire de Migé* – Auxerre, Gallot, 1910 – gr.in-8 : p.197-224 – Bradel percaline grenat - Extrait du bulletin de la Sté des Sciences historiques et naturelles de l'Yonne, 1909 –

220 - REGION - BRETAGNE

Est.: 30/50 €

MOISAN *Flore nantaise* ... - Nantes, Mellinet, 1839 - in-8 : 725 p. - en 1 volumes demi-basane époque, dos lisse orné - (mors fendus, fortes rousseurs). Relié en tête : *Eléments de botanique à l'usage du petit séminaire des Sables d'Olonne*. - Nantes, Merson, 1839 – in-8 : 1 tabl. et 2 pl. dépliantes –

221 - REGION – BRETAGNE

Est.: 40/60 €

GAUTIER (Judith) *Isoline*. 12 eaux-fortes par Auguste CONSTANTIN – Paris, Charavay, 1882 – in-4 – cartonnage éditeur soie bordeaux estampé doré, étui -
(dos usé) -Tirage à 518 exemplaires, celui-ci 1 des 500 sur Hollande. - Vicaire III, 879

222 - REGION - BRETAGNE - 12 volumes reliés ou brochés

Est.: 50/60 €

JEHAN *La Bretagne esquises pittoresques et archéologiques* – Tours, Cattier, 1863 – in-8 : 5 pl. (/6)-- demi-chagrin - (mouillures)

MILLON *Les grandes madones bretonnes* - 1922 – in-8 - demi-basane bleue

Résultats des concours de chevaux bretons année 1924 – Morlaix 1925 – br. - (2 exemplaires)

GALZAIN (Michel de) *Figures de proue du Morbihan pittoresque et disparu* (ca 1940) -

GAUTHIER (Joseph-Stany) *Croix et calvaires de Bretagne* – Paris, Plon, 1944 – in-4 ill. - demi-chagrin rouge.

TOUDOUZE *Ames et pierres de Bretagne* – Paris, Floury, 1944 – in-4 - demi-chagrin rouge.

CALVEZ *Les grands saints bretons* - Grenoble, Arthaud, 1936 - in-8 : demi-chagrin grenat.

WAQUET *l'art breton* - ibidem, 1933 – 2 vol. in-8 - demi-chagrin rouge.
et 2 vol. divers abîmés.

223 - REGION – CHARENTE

Est.: 30/40 €

EYRIES – *Chateaux historiques de la France : La Rochefoucault* – 1 livraison in-folio – (couverture salie)

224 - REGION – EST – PATOIS –

JACLOT *Vocabulaire patois du pays Messin* – Paris, Borrani et Droz, 1854 – in-8 – 60p. - bradel percaline rouge, titre maroquin vert. -

SAUBINET (E.) *Vocabulaire du bas langage rémois* – Reims, Brissart-Binet, 1845 – in-18 - bradel percaline bleue.

CHEVIGNE *comtes rémois* 12° ed. - Paris, Lie des bibliophiles, 1877 – in-12 broché - (couv. état médiocre).

On joint : **GUILLOT *Le dit des rues de Paris*** – Paris, Lie générale, 1875 – in-12 broché – Tirage à 360 ex. celui-ci n°290/350 sur Hollande. – et : **BEAUFORT (Amédée de) *Légendes et traditions populaires de la France*** – Paris, Debécourt, 1840 – in-8 : demi-toile chagriné marron (rousseurs)

Ensemble 5 volumes

Est.: 100/150 €

225 - REGION – LA ROCHELLE - MIAUX (Albert) *Occupation (1940-1945) siège de La Rochelle*.

Illustrations de BALANDE – La Rochelle, Pijollet, 1945 – in-4 : ill. noir – en feuilles , couverture papier remplié bleu, sous double emboîtage–

Tirage à 1135 exemplaires, celui-ci n°IX/ XXV hors commerce sur papier Ingres avec suite de 25 pl.

Est.: 50/80 €

226 - REGION - NANTES – 10 volumes brochés dont :

ROY (Bernard) *Une capitale de l'indiennage Nantes* – Nantes, musée des Salorges, 1948 – in-4 : ill. BACHELIER *Le*

Jansénisme à Nantes – Paris, Nizet et Bastard, 1934 - LENOTRE *Les Noyades de Nantes* - SAINT JOSEPH DE LOQUIDY *album palmarès 1932-1933 et 1933-1934* 2 volumes - DESHAIS DU PORTAIL *La loi des suspects son application à Nantes...* - 1938 – DOUCET *Les Apothicaires nantais sous l'ancien régime* – 1959 -

Est.: 50/60 €

227 - REGION - NICE ET SAVOIE sites pittoresques, monuments, description et histoire des départements de la Savoie, de la Haute-Savoie et des Alpes Maritimes (ancienne province de Nice) réunis à la France en 1860, dessins d'après nature par Felix BENOIST lithographiés à plusieurs teintes. - Paris, Nantes, Henri Charpentier, 1864 –

3 volumes in-folio : 80 pl. litho en couleurs (/92) dont 2 cartes - Reliure de l'éditeur demi-chagrin marron, encadrement et titre doré sur les plats, tranches dorées –
(pp. détachées au T1 et 2, travail de vers au T1, coins usés)

Est.: 1500/2000 €

228 - REGION - NIORT

Est.:60/80 €

Affiche imprimée à Niort, imp. Mme Morisset : Extrait du Moniteur du 15 novembre 1852 – (contre le rétablissement de l'Empire) - Placard *l'empirique* lundi 11 septembre (pas d'année) - MORIN Aux électeurs des Deux-Sèvres 23 septembre 1870 - Procès du maréchal Bazaine -

FAVRE Faits mémorables de l'histoire d'Angleterre - Trois époques de l'histoire de France – Paris, Allouard et Kaepelin, sous couverture imprimée à l'adresse de Niort, Robin et Favre, - pl. 2 tons – 2 volumes brochés - (dos cassés)

229 - REGION - NIORT - ALBUM – chagrin noir estampé (fotté)

Est.: 200/300 €

Recueil d'estampes contrecollées par GELLE dont : *Sortie de l'église St André de Niort, Une foire à Niort, Un marché à Niort, Les Grisettes de Niort, Noce villageoise, Assemblée de village, le bouquet de la mariée, le mariage à l'église ...* -

Environ 40 ill. la plupart litho et 3 dessins ou esquisses réhaussés

230 - REGION – NIORT - BOREL Dictionnaire des termes du vieux français. *Nouv. ed. suivie des patois de la France* – Niort, Favre, 1882 – 2 vol. in-8 brochés -

Est.: 60/80 €

231 - REGION – NIORT - HERBIER. Herbarium de P. H. Mercier, médecin, récolté principalement en 1894, dans la région des Deux-Sèvres autour de Saint-Pompain. Environ 350 feuillets in-folio avec identification et localisation du lieu de récolte. Les légendes sont souvent calligraphiées avec soin.-(état moyen du support, correct des plantes conservées).

Est.:200/300 €

232 - REGION – NIORT - LAMARTINE (Alphonse de) Le Manuscrit de ma mère. Ill. de Madeleine DELAUNAY – Niort, André Nicolas, 1944 - 2 vol. in-8 : ill. couleur – demi-marquain bleu à coins, sous étui commun.

Est.: 40/50 €

233 - REGIONALISME - NIORT - LA SEVRE journal de Saint-Maixent - de 1872 et 1875-1880 – 5 volumes in-folio demi-basane

Est.: 60/80 €

234 - REGIONALISME - NIORT - Amédée TROUILLARD – Lot de plaquettes

Est.:30/40 €

235 - REGIONALISME - NIORT - Ensemble 18 volumes

Est.: 60/80 €

dont : VERNIER *Montaigne, étude littéraire et philologiques sur Montaigne* – Niort, Favre, 1888 – gr. in-8 br. -

GAIGNARD et VELLUET *cartonnage du souvenir du concours régional 1877* – in-folio - (couverture seule) -

CUGNAC *Il y a cent ans roman historique sur la Révolution* – Niort, Clouzot, 1888 – in-12 - FAVRE *Histoire de la ville de Niort* – réimpression 1979 de l'éd. Niort 1880 - GRAINCOURT *Les hommes illustres de la marine française.* 2^e ed. - Niort, Robin et Favre, s.d. - gr. in-8 : 5 pl. par ROUARGUE – Broché – [] *Histoire admirable de la maladie prodigieuse de Pierre Creusé arrivée en la ville de Niort en 1628* – Niort, Favre, 1881 – gr. in-8 - (dos cassé)

236 - REGION - NORMANDIE

Est.: 500/600 €

Les Coustumes du pays et duché de Normandie, anciens ressors et enclaves d'iceluy... - Rouen, Raphaël de Petit Val, 1599 – in-4 : [6] f., 282f., [8] f., 24p. vélin ancien –

Erreur de foliotage : le f°112 n'existe pas, mais sans manque de texte. Nombreuses notes anciennes dans les marges.

(Travail de vers en marge f°234-264, bords des f. parfois abîmés ou salis, mouillures colorées, vélin taché)

237 - REGION - OUEST – FAMILLES – lot de 2 albums de photos in-8 oblong – chagrin rouge ou brun estampé à froid, cabochons de métal.

Environ 50 portraits format 5,3x8,5 cm de membres des familles d'Andigné, du Doré, Villoutreys, Montreuil, Barbentane, Bellefonds, la Selle, Quatrebarbes, Frégeolière, Tredern, Loyé, ...
et environ 80 portraits non identifiés – Albums en état médiocre.

Est.:80/150 €

238 - REGION - OUEST – FAMILLES - lot de 4 albums de photos - 2ème partie du XIXème -

Chagrin brun, fermoirs métal. - dim.: 11x15 cm – photos format 5,3x8,5 cm — (fermoirs cassés à 2 vol.) - Ex-

libris armorié.

Environ 120 portraits souvent identifiés de membres des familles de Vaux, Boussy de Sales, Molitor, Moreton, Chabrillau, Panisse, Bethune, d'Andigné, Chezelles – Laubespain, Castéja, L'Escalopier, Grancey, Labran, Portalis, Noüe, Barbentane, d'Ailly, Morel Vindé - Du Quesne, Larochevoucauld, Villeneuve-Bargemon, Brosse, Suffren, des Roys, Wykerslooth ...
et album de 18 photos non identifiées

Est.: 100/200 €

239 - REGIONALISME - OUEST - Ensemble 3 volumes

Est.: 20/30 €

REVUE DE L'OUEST année 1833 in-8 - année 1843 in-folio - non collationnés et 1 vol. in-8 incomplet -

240 - REGIONALISME – POITIERS - Ensemble 4 volumes

Est.: 30/40 €

Société de St Vincent de Paul. Assemblée Générale – Poitiers 1875 - (2 ex.)

SALLIARD (E.) La terreur à Poitiers – Paris, Poitiers, Oudin, 1912 – in-8 - br.

FLEURY (E. de) Histoire de Ste Radegonde – Poitiers, 1848 - in-8 - br.

LE TOUZE DE LONGUEMAR Chroniques et légendes populaires du Poitou des gaulois à l'an 1000 - Poitiers, Oudin, 1851 – broché - (cassé)

241 - REGIONALISME – POITOU - LELET (Jean) Observations sur la coutume du comté de pays de Poitou, anciens ressorts et enclaves d'iceluy. p.p. Mathieu Braud. - Poitiers, Braud, 1683 – 2T. in-4 : [4] f., 638p., [1]f. privilège/ titre, 516p., [10]f. - en 1 volume basane granitée ancienne, roulette sur les coupes, dos orné à nerfs – bonnes marges -

Ex-libris mss. Douant, conseiller avocat du roy au pré[sidi]al de Chateaugontier 1690 -

(infime galerie de vers en angle affectant les 28 premières pages, manque de cuir en coiffe de queue, frotté) –

Est.: 300 €

242 - REGION – POITOU – CHARENTES –

TALVART (Hector) L'âme du pays d'Ouest, Poitou-Charentes. Ill. de Louis SUIRE – La Rochelle, La Rose des vents, 1943 – in-4 : ill. aquarellées – boché, couv. rempliée - (couverture mouillée).

Est.: 50/100 €

243 - REGION - POITOU – Ensemble 3 volumes

Est.: 60/100 €

LEDAIN (Bélisaire) Histoire de la Ville de Parthenay et de ses anciens seigneurs et de la Gatine du Poitou – Paris, Durand, 1858 – in-8 : port et 5 tabl. depl. - reliure postérieure demi-chagrin rouge à coins

JACOUPY Le Poitou – Grenoble, Arthaud, 1944 – 2 vol. in-8 demi-chagrin vert

244 - REGION – PYRENEES

Est.: 200/300 €

GORSE Luchon et ses environs dessinés et lithographiés par GORSE – Luchon, Lafon, s.d. - in-4 oblong : 24 pl. sur fond teinté dont 1 double page – Cartonnage percaline bleue estampée dorée - (quelques très légères traces de doigts).

245 - REGION - SAINTONGE

Est.: 60/80 €

BECHET (Cosme) L'Usance de Saintonge colligée des anciens manuscrits ... - Saintes, Bichon, 1633 – in-8 : [4]f. 174 p., [3]f. suivi de *Traicté de secondes nopces* - idem – [6]f. 144p. - et *Traicté du droit de reversion* – idem – [5]f., 80 p. (notée 90) - Vêlin ancien – Erreurs de pagination sans doublons.

(manque p. 89-90, travail de vers de la p.141 à la fin du volume, plus important p.161-174, usagé, taché)

Ex-libris mss. et annotations mss. donnant la généalogie de la famille de Pont à La Garde (1510-1675) –

246 - REGION – SAVOIE

Est.: 200/300 €

WHYMPER (Edward) Escalades dans les Alpes de 1860-1869 . trad. par Adolphe Joanne.- Paris, Hachette, 1873 – gr. in-8 : [2] f., iv, 432pp., 108 fig. in-t., et 6 cartes : 5 ht. dont 4 en coul. - demi-chagrin fauve, dos orné à faux-nerfs, tr. dorées –

Perret 4557 – "1ère édition française. (...) Récits des ascensions réalisées par Whympers, en particulier de ses tentatives au Cervin et de la dramatique première ascension."

247 - REGION – SAVOIE – Ensemble 2 volumes

Est.: 40/50 €

ANTHONIOZ (Charles) Maisons savoyardes. p.p. Léandre Vaillat. 110 dessins de l'auteur – Chambéry, Dardel, 1932 – in-4 : 80pp.; ill. - Bradel demi-percaline moutarde, p. de titre brune, couv. cons. – Perret 117.

MONNIER (Philippe) Mon village, bois de VIBERT- Genève, George, Paris, Crès, 1919 – in-8 maroquin vert encadrement de filets dorés, fleurs en écoinçons, dos à nerfs, tête dorée - (dos fané).

248 - REGION – SAVOIE - 5 volumes dont 2 avec ex-libris aux armes de Ney, Prince de la Moskowa.-

Est.: 50/80 €

Almanach du duché de Savoie pour l'année bissextile 1820 - Chambéry, Pierre Albéra, 1820 – in-18 : 128/56pp. - Broché, couverture papier orangé muet - (couv. fatiguée).

DEPOISIER (J.) Entrée de l'armée française en Savoie le 22 septembre 1792 – St Germain en Laye, Imp. de Beau, 1856 – in-8 : 23p. - extrait de *L'Investigateur* nov. 1855 – bradel demi-toile brique – Ex-libris

METHIVIER (abbé) L'Empereur Napoléon et les trappistes de Tamié – Paris, de Soye et Bouchet, 1862 – in-8 : 29p – bradel demi-percaline verte, couv. cons. - ex-libris -

SCIOUT (Ludovic) Le Directoire et la Maison de Savoie – Extrait de la *Revue des Questions Historiques*, 1888 – Paris, Palmé, 1888 – gr. in-8 : 72pp. - Bradel demi-percaline rouge -

AMBREVETAN La Savoie poétique – Paris, l'auteur, Dentu, Saint Jorre, 1845 – in-12: 133 pp. - relié à la suite :

- BROCARD (Alfred) *Itinéraire de Paris à Mulhouse, section de Paris à Chaumont*** - Paris, Embarcadère de Strasbourg, 1857 – in-16 : 124p. 1 c. depl. - en 1 vol. demi-chagrin brun - (dos très frotté)
- 249 - REGION - VENDEE** Est.: 60/100 €
ROCHEBRUNE (Raoul de) *Les troglodytes de la Gartempe. Fouilles de la Grotte des Cottés* – Fontenay-le-Comte, Cauruit, 1881 – in-4 : 60pp., 23 pl. e.-f. - demi-chagrin rouge à coins, dos orné à nerfs –
- 250 - REGION - VENDEE** Est.: 150/200 €
GRIMAUD (Emile) *Les Vendéens*. 3° ed. avec trente cinq eaux-fortes de Octave de ROCHEBRUNE – Nantes, Forest et Grimaud, Niort, Clouzot, Paris, Lemerre, 1876 – in-4 : 35 pl. - reliure postérieure bradel basane verte, dos orné à faux-nerfs –
 Ex. n°273/325 sur papier vergé – Ex-libris par Decaris.
- 251 - REGION – VENDEE - CRETINEAU-JOLY *La Vendée militaire*** – Paris, Plon, 1865 – 4 volumes in-12 - demi-basane fauve –
 (fortes rousseurs) – non collationné
 avec : *Il est entré dans l'histoire par un paysan vendéen* – Est.:40/60 €
- 252 - REGIONALISME – VENDEE** – 5 volumes brochés - Est.:60/100 €
Voyage en Belgique et en Hollande – une visite à Claremont lettres politiques 1849-1850 – La Rochelle, Boutet, 1851 – gr.in-8 -
POIRIER DE BEAUVAIS *Mémoires intéressants, véridiques et impartiaux sur la guerre de Vendée* – Niort, Favre, 1887 – gr. in-8 -
DAMOUR *Une métairie dans le bocage vendéen* - Thèse – Beauvais, 1921 – gr .in-8 -
L'abbaye de Maillezais
QUATREBARBES *Une paroisse vendéenne sous la terreur* 3° ed. - Lyon , Perrisse, 1838 – in-12 -
- 253 - RELIGIEUX ILLUSTRÉS – XIX°** - 4 volumes demi-chagrin couleurs diverses, plats estampés dorés - (frottés). Est.:100/150 €
DRIoux *Les fêtes chrétiennes* – Paris, Furne Jouvot, 1880 – in-4 : ill. noir et coul. - (fortes rousseurs).
WALLON *Jeanne d'arc* 3° ed. - Paris, Firmin-Didot, 1877 - in-4: ill. noir et coul. -
GUERANGER *Sainte Cécile et la société romaine* 4° ed. - idem
LESCURE *Jeanne d'arc* - Paris, Ducrocq, s.d. - gr. in-8 ill. noir –
- 254 - REVOLUTION** - lot de 14 volumes reliés dont *Mémoires relatifs à la Révolution française* – Est.:200/300 €
- 255 - ROMANTIQUE - *Forget me not 1830*** – Shoberl – Londes, Ackermann, 1830 – in-12 : titre et 13 pl. gravées – cartonnage éditeur papier vert imprimé, frontispice papier gaufré, tranches dorées, étui – (étui fatigué). Est.: 30/40 €
- 256 - ROUBAUD (abbé) *Synonymes français nouv. ed.*** - Paris, Bossange, Barbou, 1796 – 4 vol. in-8 : veau marbré époque, dos lisse orné, p. de titre vertes, roulettes autour des plats, tranches jaunes - (quelques piqûres, coupes et mors un peu frottés).
 On joint : **LAVEAUX (J.-Ch.) *Dictionnaire de la langue française*** – Paris, Ledentu, 1823 – 2 vol. in-8 – basane époque, dos lisse orné d'un semis de fleurs, p. de titre maroquin rouge - (coins usés) Est.:100/150 €
- 257 - RULHIÈRE (Cl.) *Histoire de l'anarchie de Pologne et du démembrement de cette République ...*** 2° ed. - Paris, Nicolle, Desenne, 1808 – 4 vol. in-12 – basane époque, dos lisse orné, p. de titre beige et bleue - (petits manques de cuir aux plats). Est.:50/60 €
- 258 - SALBERG (R. de) *Manuel de graphologie usuelle*** – Paris, Hachette, s.d. - 307p., fig. - demi-marquain brun, dos à faux-nerfs et chainettes, couv. cons., tête dorée - Est.:10/20 €
- 259 - THEURIET(André) *Le Secret de Gertrude***. Ill. de ADAM - Paris Launette, 1890 – in-4 : demi-marquain vert à coins, dos orné à nerfs. - *La vie rustique* ill. de LHERMITTE – Paris, Launette, 1888 – demi-marquain brun, dos orné à faux-nerfs – Ensemble 2 volumes - Est.:80/100 €
- 260 - VALBEZEN (E. de) *Les Anglais et l'Inde (nouvelles études)*** – Paris, Plon, 1875 – 2 vol. in-8 : 4 cartes bords colorisés dépliantes - demi-chagrin vert à coins, dos orné à faux-nerfs – (cartes roussies) Est.:30/40 €
- 261 - VILLON *Les escripts*** enluminures de GUIGNARD – Paris, Club du livre, 1974 – 1 volume in-4 - Reliure estampée, cabochons, double étuis avec coffret contenant les fac-similés. Est.: 50/60 €
- 262 - VISAGE DE LA FRANCE** – Paris, Horizons de France - 1926-27 –2 volumes in-4 - demi-basane bleue

De nombreux livres seront vendus en lots à la suite du catalogue