

# CONAN

HÔTEL D'AINAY

LIVRES ANCIENS



SAMEDI 31 JANVIER À 14H30  
DIMANCHE 1<sup>er</sup> FÉVRIER À 14H30

JUIN.



Schiller

ETÉ.

a Jules

N° 4

# CONAN

## HÔTEL D'AINAY

### BIBLIOTHEQUE DU CHATEAU DE RAMBUTEAU

Livres anciens et modernes, livres à planches, reliures, sciences naturelles, jardins, chasse, littérature, voyages, classiques latin-grec, histoire, généalogie, gastronomie, régionalisme, manuscrits inédits, Redouté et la Botanique de Jean Jacques Rousseau, Olivier de Serres, Léon Bloy et Pierre Loti, Charles Maurras et Cervantes, Leibnitz, Machiavel, Sand, Braun, Saint Simon, divers (dessins, jeux, numismatique, isographie, Callot, Alciat, Tempesta, livre de Fête, maniement d'armes, Vitruve, etc.), les Victoires et Conquêtes de l'Empereur de Chine Kien Longh, un très bel exemplaire de l'édition originale de l'Encyclopédie de Diderot et D'Alembert, etc.

Et le 1<sup>er</sup> février à 14h30 des centaines de lots hors-catalogue provenant de la même bibliothèque, la plupart reliés, notamment des Mémoires historiques, de beaux classiques latin-grec, et des ouvrages qui concernent les mêmes thèmes que le catalogue, vendus à l'unité, en séries ou en cartons.



**SAMEDI 31 JANVIER À 14H30**

LIVRES ANCIENS 1<sup>ère</sup> partie

**DIMANCHE 1<sup>er</sup> FÉVRIER À 14H30**

LIVRES ANCIENS 2<sup>ème</sup> partie - Hors catalogue

#### **Expositions Publiques :**

Vendredi 30 janvier de 10 à 12h et de 14h30 à 18h

Samedi 31 janvier de 10h à 12h

Dimanche 1<sup>er</sup> février de 10h à 12h

#### **Expert :**

Jacques Van Eecloo - 06 60 22 21 35 - librairieclagahe@wanadoo.fr

Tous les lots sont visibles sur [www.conanauction.fr](http://www.conanauction.fr), [www.interencheres.com/69005](http://www.interencheres.com/69005)

Suivez la vente de livres et participez en direct sur



**Commissaires-priseurs habilités : Cécile Conan-Fillatre et Loïk Conan**

8 rue de Castries - 69002 Lyon - Tél : 04 72 73 45 67 - Fax : 04 78 61 07 95 - [conan@interencheres.com](mailto:conan@interencheres.com)

Agrément n° 2002-271

## TABLE DES MATIÈRES

---

Un des ancêtres les plus célèbres de la famille Rambuteau est Claude Philibert Barthelot de Rambuteau, né à Mâcon (1781-1869), il épousa en 1809 Mademoiselle de Narbonne, fille de Louis de Narbonne, Ministre de Louis XVI, aide de camp de Napoléon, ambassadeur à Vienne. Chambellan de l'Empereur, Philibert de Rambuteau fit une belle carrière : Premier préfet du Simplon (le Valais en Suisse), puis de la Loire, de l'Allier et du Tarn et Garonne. Après la restauration il fut élu au Conseil Général de Saône et Loire et député de Mâcon puis, sous la Monarchie de Juillet, nommé Préfet de la Seine, poste de toute première importance ; il a géré la ville de Paris pendant 16 ans, avec détermination et brio puisqu'une rue porte son nom en hommage au travail réalisé. De ses trois filles, seule Madame Lombard de Buffières lui laissa une descendance, c'est son second fils Philibert (1838-1912) à qui le comte de Rambuteau légua son nom et son titre. Le présent catalogue ne représente qu'une partie de la magnifique bibliothèque de ce château et d'une dépendance.

*La bibliothèque, provenant du château de Rambuteau en Bourgogne, nous n'avons pas signalé les ex-libris blasonnés, ni les cachets humides à son nom ou le chiffre doré en queue du dos de nombreux ouvrages.*

SCIENCES NATURELLES .....	1 à 56
LITTÉRATURE .....	57 à 129
VOYAGES .....	130 à 148
CLASSIQUES LATIN-GREC .....	149 à 193
HISTOIRE .....	194 à 257
GÉNÉALOGIE HÉRALDIQUE .....	258 à 285
GASTRONOMIE .....	286 à 291
DIVERS .....	292 à 321
RÉGIONALISME .....	322 à 359

**1 De Agrorum Conditionibus et constitutionibus limitum, Siculi Flacci lib. I ; Julii Frontini lib. I ; Aggeni Urbici lib. II ; Hygeni Gromatici lib. II ; Variorum Auctorum.**

Paris, Turnebe, 1554, petit in-4 veau brun, figures, dos et coins renouvelés, plats d'époque. [4], 256, [12], 20pp. (avec 1 figure volante reliée), figures gravées sur bois.

*Erreur de reliure, les 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> feuillets auraient du être placés avant « Veteris... auctorum ». Bon exemplaire.*

300/500 €

**2 L'Art de toutes sortes de Chasse et de Pêche avec celui de guérir les Chevaux, les Chiens, et les Oiseaux.**

Lyon, Bruyset, 1730, 2 vol. in-12 basane rousse.

*Petite usure à une coiffe supérieure ; quelques frottements, bon état général.*

200/400 €

**3 Nouveaux Elémens d'Agriculture, ou le Parfait Fermier.**

Paris, Pancoucke, 1773, 2 vol. in-8 veau marbré.

*Cet ouvrage dont le tome 2 s'intitule Voyage agronomique précédé du Parfait Fermier est réuni sous le titre de « Etat général de la Culture angloise », planche dépliante. Bon état.*

200/300 €

**4 Poetae Latini Minores sive Gratii Falisci Cynegeticon...**

Leyde, Conradum Wishoff, 1731, 2 vol. in-4 basane marbrée.

*Bel exemplaire. (Thiébaud-748).*

200/300 €

**5 Poetae latini Rei Venaticae Scriptores et Bucolici Antiqui M. Aurelii Olympii nemesiani, Cynegeticon halieuticon & de Aucupio...**

Leyde & La Haye, J.A. Langerak, P. Gosse, J. Neaulme, Vander Kloot 1728, in-4 veau granité. Frontispice gravé, entête et culs-de-lampe gravés. *Bel exemplaire. (Thiébaud-748).*

200/300 €

**6 Annales de Flore et de Pomone, ou journal des jardins et des champs.** Par MM. Cels, Dalbret, Douverge, Duval, etc.

Paris, Rousselon, puis Jacquin Frères, puis Jacquin Afné, puis Monsut, octobre 1832 - décembre 1847 ; 15 tomes in-8 ; demi-veau glacé vert

puis vert foncé, décor romantique doré et à froid ; 628 planches environ (48 chaque année, les planches dépliantes comptent double, et 36 pl. en 1847), aquarellées et gommées.

*Absence de la dernière année 1848 ; quelques petits accidents aux reliures (2 mors fendus sur 6 et 4cm, un dos frotté, usure à quelques rares coins) ; bel ensemble, le papier du texte a des rousseurs claires éparses, les planches sont quasiment toutes bien fraîches avec des couleurs éclatantes.* 2 500/4 500 €

**7 Arcussia de Capre (Charles d') et Jacques Besonge :**

**La Fauconnerie** ; suivi de **La fauconnerie du Roy**, avec la Conférence des Fauconniers par Charles d'Arcussia de Capre.

Rouen, Vaultier, 1643, petit in-4, veau. 334, [8]pp., 14 planches gravées 50, [2]pp. , idem ; titre propre (erreur de reliure, le titre est avant la Conférence) ; puis Discours de Chasse, idem, 1644 [6], pp. 55-173, 1 pl. dépliante.

*Reliure abîmée, bord de quelques feuillets moisiss. Exemplaire modeste mais bien complet de cet ouvrage fort rare. Les cinq planches d'instruments qui manquent très souvent sont absentes. (Thiébaud-34).* 600/1 000 €

**8 Arnault de Nobleville et Salerne : Aëdologie, ou Traité du rossignol franc ou chanteur.**

Paris, De Bure, 1751, in-12 veau marbré. 2 planches dépliantes.

*Usure aux coins. Bel exemplaire.*

250/350 €

**9 [Aubert de la Chesnaye des Bois et Liger] : Dictionnaire Universel d'Agriculture et de Jardinage, de fauconnerie, chasse, pêche, cuisine et manège.**

Paris, David, 1751, 2 vol. in-4 veau marbré, 13 planches dépliantes.

*Coiffe supérieure abîmée, Bel exemplaire.*

400/600 €

**10 Bazin (Gilles-Augustin) : Histoire Naturelle des Abeilles.**

Paris, Frères Guérin, 1744, 2 vol. in-12 veau fauve. Ex-libris blasonné de Pierre de la Chappelle, lyonnais.

*Bel exemplaire contenant 12 planches, et quatre en double.*

300/500 €



- 11 Bernard (P.), Couailhac (L.), Gervais et Lemaout (Em.) :** *Le Jardin des Plantes* [...] du Muséum d'Histoire Naturelle, de la menagerie, des serres, des galeries de minéralogie et d'anatomie et de la Vallée Suisse.  
Paris, Curmer, 1842 ; in-8 ; demi-veau glacé rouge ; très nombreuses planches en noir et blanc et quelques unes en couleurs, aquarellées et gommées (12).  
*Petites rousseurs éparses, bon exemplaire bien relié.* **150/250 €**
- 12 D'ardene : Traité des Renoncules.** Dans lequel, outre ce qui concerne ces fleurs, on trouvera des observations physiques et plusieurs remarques utiles...  
Paris ; Lottin, 1746, in-8 basane marbrée, frontispice et 6 planches.  
*Petite déchirure sans perte en pied d'une planche.* **150/250 €**
- 13 Dahuron (René) : Nouveau traité de la Taille des Arbres fruitiers.** Paris, Charles de Sercy, 1697, in-12 veau granité. 12 planches gravées sur bois à pleine page.  
*Coiffe inférieure usée, bel exemplaire.* **200/300 €**
- 14 Defiennes (A.) : Études d'arbres dessinés d'après nature.** Paris, Ravault, s.d. ; 6 cahiers grand in-folio ; 24 planches lithographiées, chemises. **400/700 €**
- 15 Dezallier d'Argenville - Le Blond (Alexandre) : La théorie et la pratique du jardinage.** Paris, Mariette, 1722 ; in-4 ; veau marbré ; 38 planches doubles ou dépliantes, quelques figures in-texte.  
*Coiffes accidentées, intérieur propre avec juste une petite auréole en bord de marge de quelques planches.* **800/1 200 €**
- 16 Du Fouilloux (Jacques) : La Venerie.** Augmentée de la Méthode pour dresser et faire voler les Oyseaux par M. de Boissoudon, Précedée de la Biographie de Jacques de Fouilloux, par M. Pressac.  
Niort, Robin et Favre, 1864 ; in-4, demi-percaline vert foncé. Portrait de Du Fouilloux attribué à Clouet.  
« Cette édition...mérite d'être recherchée pour l'excellente étude bio-bibliographique de M. de Pressac » (Thiébaud-310-311).  
*Quelques rousseurs claires, sinon bon état général.* **250/350 €**
- 17 Dubost (A.) : Newmarket.** Collection d'onze planches lithographiques représentant la vue de Newmarket et la vie du cheval de course depuis l'instant où il est dans le haras, jusqu'à celui de sa vente.  
Paris, chez l'auteur, 1818 (Imprimerie de J. Smith) ; in-plano oblong, demi-chagrin rouge. Frontispice et 5 lithographies en noir et blanc. Titre et texte en français et en anglais.  
*Petites brûlures au dos, petites rousseurs éparses et un coin maché. Incomplet.* **300/400 €**
- 18 Duhamel Du Monceau : De l'Exploitation des Bois.** Paris, 1764, 2 vol. in-4 veau moucheté. 36 planches dépliantes.  
*Une coiffe inférieure abîmée, bel exemplaire.* **300/500 €**
- 19 Duhamel Du Monceau : Des Semis et Plantations des Arbres et de leur culture.** Paris, Guerin et Delatour, 1760, in-4 veau marbré ; 17 planches dépliantes.  
*Bel ex.* **300/500 €**
- 20 Duhamel du Monceau : La Physique des Arbres**, où il est traité de l'Anatomie des plantes et de l'économie végétale : pour servir d'Introduction au Traité complet des bois et forêts.  
Paris, Guerin et Delatour, 1758, 2 vol. in-4 veau marbré. En-tête gravé, 50 planches dépliantes.  
*Très bel exemplaire.* **450/700 €**
- 21 Duhamel du Monceau : Traité de la Culture des Terres.** Paris, Guérin et Delatour, 1753-1761, 6 vol. in-12 veau marbré. 40 planches et 1 tableau dépliants.  
*Minimes défauts. Petite variante de décor au dos, bel exemplaire.* **300/450 €**
- 22 Duhamel Du Monceau : Traité des Arbres et Arbustes qui se cultivent en France.** Paris, Guérin, Delatour, 1755, 2 vol. in-4 veau tacheté, 4 planches dépliantes hors texte, 250 planches de botanique.  
*Petite usure à trois coins, bel exemplaire.* **400/700 €**
- 23 Duhamel du Monceau : Traité des Arbres Fruitières.** Paris, Saillant et Desaint, 1768, 2 vol., grand in-4 veau marbré, tranches dorées ; frontispice et 180 planches à pleine page.  
*Très rares petits cernes. Très bel exemplaire.* **2 500/4 000 €**
- 
- 24 Evelyn (John) - Notes de Hunter : Sylva** : or a discourse of forest-trees and the propagation of timber in his Majesty's Dominions [...] with notes by A. Hunter. A new edition to which is added the Terra : A philosophical discourse of earth. York, A. Ward pour Dodsley Kadell, Robsen, 1786 ; trois tomes (2 pour Sylva), reliés en un fort in-4 ; maroquin vert à grain long, dos à cinq double nerfs, tranches dorées ; portrait par Bartolozzi, et en tout 42 planches dont 1 dépliante soigneusement aquarellée et gommée, 2 tableaux dépliants.  
*Très bel exemplaire. 1 tableau et la planche dépliante sont déchirés sans perte, plats légèrement frottés, dos un peu passé mais bon exemplaire dans l'ensemble pour ce bel ouvrage.* **1 500/2 500 €**
- 25 Foudras (Marquis) : Venerie contemporaine.** Paris, Dentu, 1861-1866 ; 3 tomes in 12, demi-chagrin aubergine, très beaux fers animaliers au dos, couverture conservée. On ajoute « Madame Hallali », Alexandre Cadot (1863) dans la même reliure.  
E.O. de la 1<sup>re</sup> et 3<sup>me</sup> séries, 2<sup>e</sup> éd. de la 2<sup>e</sup> série. Bel état malgré quelques petites rousseurs. (Thiébaud 423-424 et 419). **400/800 €**

**26 Gay : Monographie des cinq genres de plantes [...] lasiopétalées...**  
Paris, Belin, 1821 ; 38 pp., 8 planches ; Brard : les pierres gelives, 34 pp., 1 pl. ; 9 monographies en tout.  
*Reliure modeste, intérieur propre.*

300/400 €

**27 Herbier**  
XIX<sup>e</sup> siècle, représentant plusieurs centaines d'espèces identifiées et protégées dans des chemises ; dans 3 classeurs roses in-folio.  
*Bon état général.*

500/800 €

**28 [Hervieux de Chanteloup (attribué à)] Traité des serins de canarie, et d'autres petits oiseaux de volière, avec la manière de les élever et de guérir leurs maladies. relié ensuite: Traité du rossignol (anonyme).**  
Paris, Prudhomme, 1707 ; in-12 ; veau marbré ; [8], 78, [4] ; [8], 82, [2] pp., 1 planche dépliante.  
*Petits accidents à la reliure.*

150/250 €

**29 Instructions pour éllever, nourrir, dresser, instruire [...] toutes sortes de petits oiseaux de volière.**

Paris, Charles de Sercy, 1697 ; in-12 ; vélin ; seconde édition, revue, corrigée et augmentée. Suivi du Traité du Rossignol ; planche dépliante.  
*Bon état.*

150/200 €

**30 Krafft (J.A.) : Plans des plus beaux jardins pittoresques de France, d'Angleterre et d'Allemagne.**

Paris, Imp. Levrault, 1809-1810 ; 2 tomes in-folio oblong ; cartonnage rose de l'époque. Frontispice, 56 pp. de texte et 96 planches ; frontispice, 70 pp. de texte et 96 planches. Le texte est en français, anglais et allemand. L'ouvrage n'ayant pas été rogné, le bord des feuillets est un peu poussiéreux, mors fendu et coins usés, quelques auréoles en coin.

1 500/2 500 €

(voir illustration page suivante)

**31 La Quintinye : Le Parfait Jardinier, ou Instruction pour les Jardins fruitiers et potagers avec un traité des Orangers.**

Paris, Barbin, 1695, 2 vol. in-4 veau usagé, absence des gardes du T.2. Portrait et 12 planches.

*Traces de moisissures à 2 ff, mors inf. fendu sur 2 cm.*

350/500 €

**32 Lafosse : Guide du Marechal [...] Un Traité de la ferrure.**  
Paris, Lacombe, 1767, in-8 veau marbré, 10 planches dépliantes.

*Bon état. Bel exemplaire.*

200/300 €

**33 [Le Berryais] : Traité des jardins.**  
Paris, Belin ; Caen, Manoury ; Avranches, Le Cour, 1789 ; 4 tomes in-8 ; veau fauve marbré, planches dépliantes.

*Coiffes abimées, usure à quelques coins.*

200/300 €

**34 Liger : Les Amusemens de la Campagne.**  
Paris, Savoye, 1753, 2 vol. in-12 veau vermiculé, très nombreuses planches in-texte gravées sur bois. Essentiellement consacré à la chasse et à la pêche.

*Un petit frottement au dos, minuscule manque de cuir à un plat, bel exemplaire dans l'ensemble, intérieur très frais. (Thiébaud-594) ; « C'est dans cette édition que l'on trouve pour la première fois un passage sur les mouches artificielles » Gaidy-328).*

150/250 €

**35 Liger : Nouveau Théâtre d'agriculture et ménage des champs.**  
Paris, David, 1713, in-4 veau brun. 18 planches.

*Coiffe inférieure abîmée, 1 coin maché. Bon état.*

300/500 €

**36 [Manuscrit] Barthelot d'Ozenay : Livre dans lequel est contenu l'art de bien monter à cheval avec tous les remèdes qui concernent plusieurs maladies auxquelles les chevaux sont ordinairement sujets, tiré d'un manuscrit.**

*Petit in-4 ; fin XVII<sup>e</sup>-déb. XVIII<sup>e</sup> ; vélin de l'époque ; 185 pp., puis bl. Ecriture bien lisible. Berthelot d'Ozenay tire son nom du château de Rambutteau à Ozoles, érigé en comté et qui date au moins du XVI<sup>e</sup> siècle.*

3 500/4 500 €

**37 Mélanges agriculture : recueils de plaquettes de la première moitié du XIX<sup>e</sup> ; 5 tomes in-8 ; demi-reliure.**  
*Très bon état général.*

200/300 €

**38 Morin : Remarques nécessaires pour la culture des Fleurs.**  
Paris, Sercy, 1658, in-8 carré basane.  
*Desquamé, mors inférieur abîmé.*

180/250 €

**39 Neander, Joannes : Tabacologia, hoc est tabaci, seu Nicotiae descriptio Medico-Chirurgica-Pharmaceutica : vel ejus praeparatio et usus in omnibus corporis humani incommodis ; una cum variis Tabacum adulterandi rationibus, et accurata signorum, quibus ejus bonitas dignosci potest, annotatione... Lugduni Batavorum (Leyde), ex officina Isaaci Elzeviri, 1622, in-4 ; vélin ivoire, titre manuscrit, tranches rouges (rel. de l'époque) ; (20) ff. liminaires y compris le faux-titre, le titre et les 2 premières pages de texte, 256 pp., (2) ff. contenant les vers de Joost van Ravenlingen en néerlandais ; 9 planches gravées hors-texte comprises dans la pagination, les deux dernières chiffrees par erreur 253 et 257 au lieu de 249 et 253.**

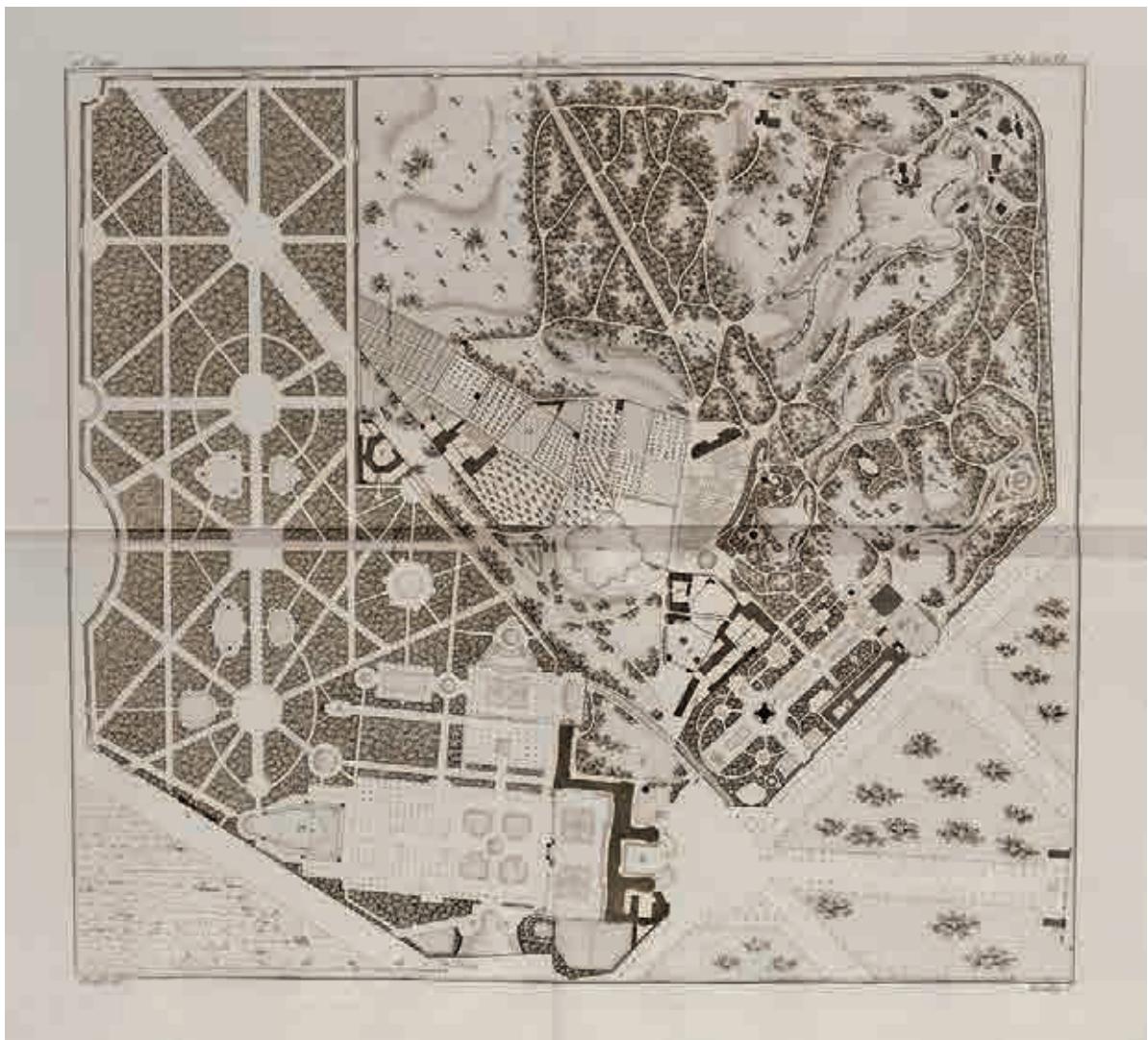
*EDITION ORIGINALE RARE. (Vander Linden, p. 387). Exemplaire rigoureusement conforme à Willems, 204. Les collections de Waller et Osler n'avaient que la seconde édition de 1626. Les planches représentent la plante, sa culture, sa récolte et sa préparation ainsi que divers modèles de pipes et narguilés. Initialement considéré comme ayant quelques pouvoirs miraculeux sur la santé, le tableau des maladies soignées par le tabac est ici dressé par Neander ; comme stimulant, sa popularité a perduré tout au long du XVII<sup>e</sup> siècle ; p. 47, l'auteur raconte néanmoins la mort d'un jeune homme attribuée à son habitude de fumer. Bon état général.*

800/1 300 €





27



30

**40 Pardé (Léon) : Iconographie des conifères.**

Paris, Léon Lhomme, 1912-1914 ; in-folio, complet des 6 livraisons sous 6 chemises ; planches en noir et en couleurs.

62 planches ; la numérotation est erratique car l'ouvrage fut arrêté par la guerre, ici la totalité de ce qui est paru.

Quelques petites salissures sinon bel ensemble. Les planches en couleurs sont lithographiées.

400/700 €

**41 Planey (Comte de) : L'administration de l'agriculture appliquée à une exploitation.**

Paris, Huzard, 1822 ; in-folio, cartonnage de l'époque.

On ajoute la L.S. du Préfet de Saône et Loire, le comte de Bourblanc, au comte de Rambuteau, du 28 janvier 1823, il lui offre cet ouvrage.

150/250 €

**42 Plinus Secundus (Caius) : Historiae Naturalis libri XXXVII.**

In usum Delphini.

Paris, Coustelier, 1723, 3 vol. grand in-folio blond doré.

Très bon état.

500/800 €

**43 Portefeuille des horticulteurs.**

Paris, (imprimerie de J.B. Gros), (1847-1848) Tome I<sup>er</sup>, seul paru. Grand in-8 ; demi-veau fauve ; 391 pp. et 42 planches lithographiées, certaines dépliantes, de fleurs et fruits soigneusement aquarellées et gommées.

Absence du f. de titre, quelques rares rousseurs claires, bel exemplaire et très belles planches.

400/800 €

**44 Pujoulx (Jean-Baptiste) : Promenades au marché aux fleurs ou le botaniste du second age.**

Paris, Veuve Lepetit, 1811 ; in-6 demi-veau, pièce de titre vert foncé et coin de velin ; 408 pp., frontispice et 12 planches de botanique en couleurs.

Edition originale de cet ouvrage charmant ; le frontispice représente le marché aux fleurs et les planches font une belle place aux plantes exotiques : cocotier, ananas, safran, palmier, canne à sucre, bananier, vanille, tabac, piment, cafeyer, cacaoyer, etc, les planches sont très finement aquarellées. Quelques petits trous affectent le pied du mors supérieur, sinon bel exemplaire.

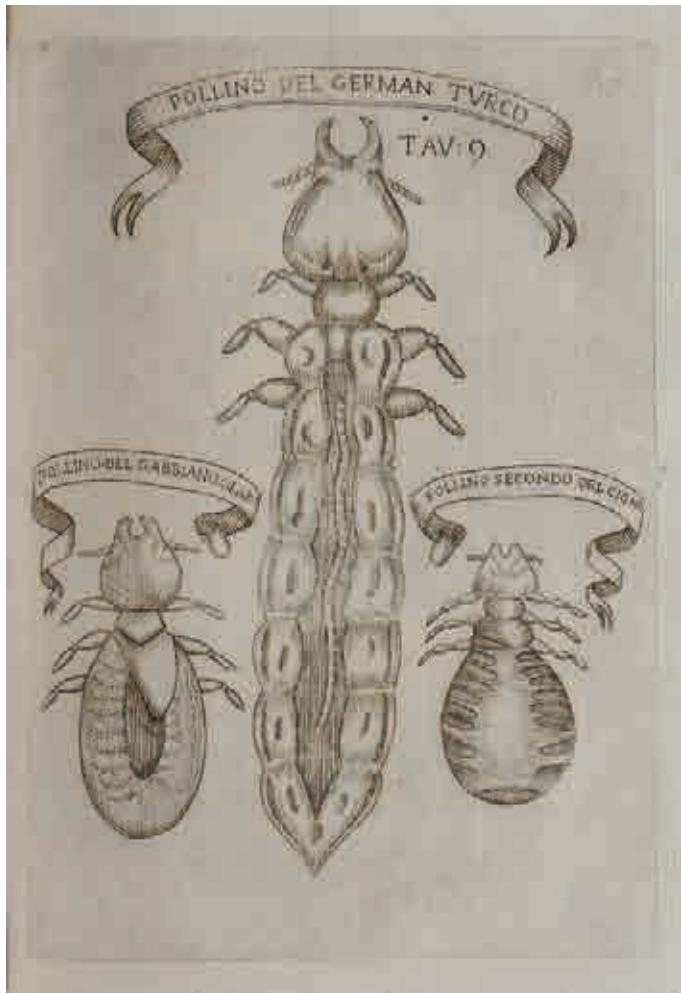
250/350 €



40



44



**45 Redi (Francesco) : Oeuvres Diverses :**

- Esperenze intorno ala generazione degl'insetti. Firenze, 1688 ; 3 tomes in-4 basane fauve [6], 177 pp. dont 8 pl. et 2 in-texte, 29 planches hors-texte dont 4 dépliantes. Suivi de : - Osservazioni intorno alle Vipere. Firenze, Piero Martini, 1686 ; 66 pp. 1 bois gravé in-t. suivi de : - Lettera di Francesco Redi sopra alcune opposizioni fatte alle sue osservazioni intorno alle vipere. Firenze, Piero Martini, 1685 ; 31, [1] p., [1] f. bl. suivi de : - Lettera intorno all'invenzione degli occhiali, [...] a Paolo Falconieri ; Firenze, Piero Martini, 1690 ; 15 pp. suivi de : - Opusculi vari ; 23 pp., 8 pp. (Sali Fattizi).

Tome 2 : Esperienze [...] cose naturali [...] che si son portate dall'Indie. Firenze, Piero Martini, 1686 ; [4], 122 pp., 6 pl. suivi de : - Osservazioni [...] agli animali viventi. Firenze, Piero Martini, 1684 ; [8], 232 pp., 26 planches.

Tome 3 : Bacco in Toscana. Firenze, Piero Martini, 1691, [8], 46 ; [2] 251 pp.

*Une coiffe supérieure abîmée.*

2 000/3 000 €

**46 Robin (Armand) : Flore des quatre saisons.**

Paris, Lithogr. de Derebergue, s.d. (circa mi XIX<sup>e</sup>) ; in-plano (59 x 44 cm), demi-veau ; 12 planches (mois de l'année) lithographiées (coupes de fleurs dans des décors de rocaille), dessinées par Schilt à Sèvres, aquarellées et gommées ; couverture conservée.

*Ouvrage particulièrement rare qui ne figure apparemment dans aucune bibliothèque française ni même européenne. Auréole claire et coiffes accidentées, très bel ouvrage.*

(voir illustration en 2<sup>ème</sup> de couverture)

**47 Rohault de Fleury (fils, Charles) : Museum d'Histoire Naturelle, serres chaudes, galerie de minéralogie, etc.**

Paris, chez l'Auteur ; imprimerie Firmin Didot Frères, 1837 ; in-plano (600 x 430 mm), cartonnage de l'époque ; Frontispice, titre, 8, [2] pp. et 14 planches gravées, de vues, plans, coupes, élévations, etc.

*Petites rousseurs éparses, bel exemplaire. Rare.* 600/1 000 €  
(voir illustration ci-contre)

**48 Rousseau (Jean-Jacques) : La Botanique, ornée de soixante-cinq planches imprimées en couleurs d'après les peintures de P.J. Redouté.** Paris, Delachaussée et Garney (imprimerie L.E. Herhan), an XIV (1805) ; très grand in-folio (555x360mm); cartonnage rose de l'époque, non rogné ; gravure au titre : Rousseau Simplex, plante dédiée à J.J. Rousseau par Smith ; X, 124 pp., 65 planches gravées par Bouquet, Melle Delelo, Souet, De Gouy, Tassaert, etc, d'après les peintures de Redouté, coloriées « à la poupee » et terminées à la main au pinceau. Première édition illustrée de ces « Lettres élémentaires sur la Botanique », découvertes après la mort de Rousseau et publiées dans ses Oeuvres en 1782. La présente édition sera rééditée en 1821 au format in 4.

*Quelques rares rousseurs très claires, coiffes et coins, dont un est cassé, usés ou avec de petites déchirures mais bel exemplaire à toutes marges pour ce livre exceptionnel.* 3 500/6 000 €

**49 Salnove (Robert de) : La Vénérerie Royale divisée en IV parties, qui contiennent les Chasses du Cerf, du Lièvre, du Chevreuil, du Sanglier, du Loup et du Renard.**

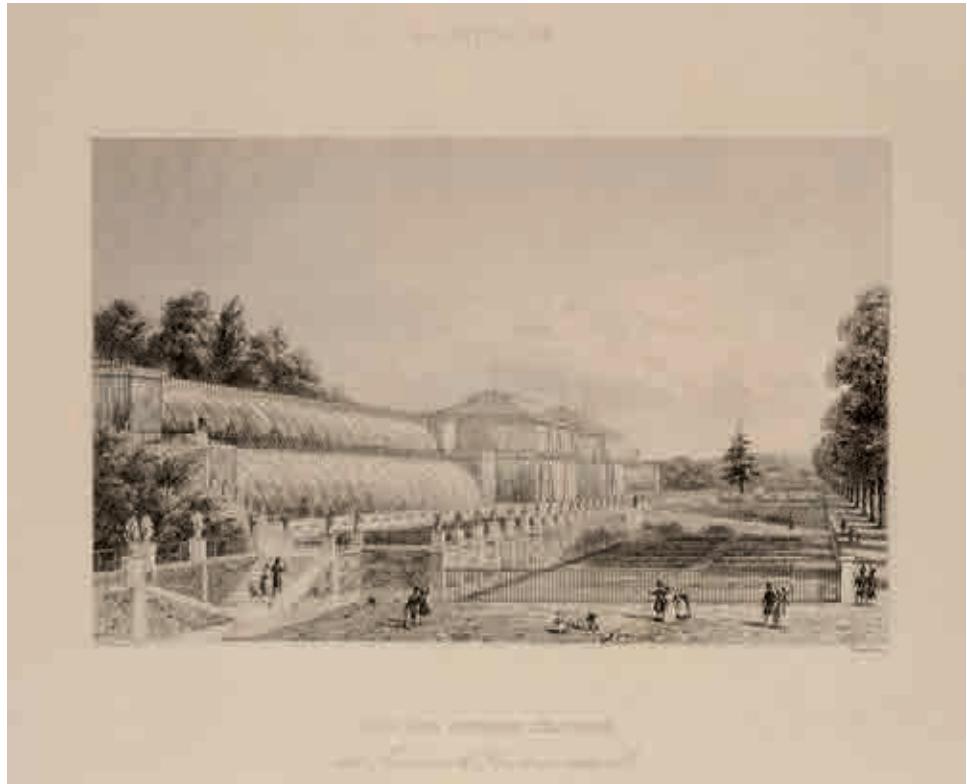
Paris, Sommaville, 1655, in-4 veau marbré, dos muet ; [26] pp., la dernière blanche ; 437 (i.e. 439), les 436 et 437 sont comptées 2 fois [9] pp.  
*Reliure un peu frottée, coiffes et 1 coin usés, bon ensemble.* 500/700 €

**50 Serres (Olivier de) : Le Théâtre d'Agriculture et Mesnage des Champs.** Rouen, Osmont, 1623, in-4 vélin.

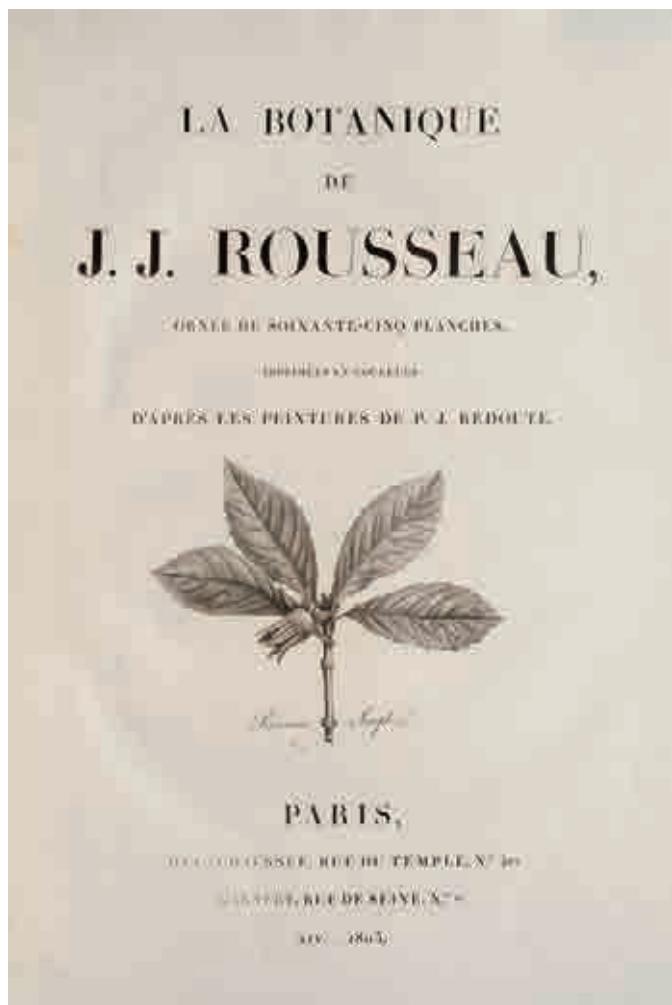
*Bel exemplaire, fort rare.*

800/1 200 €





47



**51 [Simon] (Jean-Baptiste) : Les Moyens de Conserver le Gibier** par la destruction des oiseaux de rapine.

Paris, Veuve Prudhomme, 1738, in-12 veau brun, édition originale rare. Quelques petits défauts d'usage à la reliure (3 coins légèrement usés, coiffe supérieure accroc.), bon état dans l'ensemble. (Thiébaud-846). 150/250 €



53

**52 Theuriet (André) : Nos oiseaux.** Aquarelles de Hector Giacomelli.

Paris, Launette, 1886 ; in-4 ; demi-maroquin à coins bleu-marine, dos décoré de fers à l'hirondelle, tête dorée, couverture illustrée et dos conservés ; illustrations en couleurs. 21 hors-texte, 21 culs-de-lampe, 21 encadrements, 21 en-têtes et 21 lettres ornées.

Très bel exemplaire.

300/500 €

**53 Thouin (Gabriel) : Plans raisonnés de toutes espèces de jardins.**

Paris, Imprimerie Lebègue, 1819 ; in-folio ; demi-maroquin aubergine, nerfs décorés et dorés, roulette et palette dorées, non rogné (R. P. Simier fils), 56 pp., [1] f. d'Errata, 57 planches, lithographies de Bernard, C. Motte. La 57e planche n'est pas annoncée ; les planches 51 et 52 représentent un projet d'une ferme expérimentale en zone torride, sorte d'utopie qui ne fut jamais menée à bien. Cet ouvrage peut être considéré comme un incunable de la lithographie.

Couvertures machées et usées sinon bon exemplaire à l'intérieur bien frais.

2 800/4 800 €

**54 Valmont De Bomare : Dictionnaire Raisonné Universel d'Histoire Naturelle** avec l'Histoire et la description des drogues simples.

Paris, Brunet, 1775, 9 vol. in-8 veau écaille.

Minuscule accroc à une coiffe. Bon état.

250/450 €

**55 Valmont De Bomare : Dictionnaire universel d'histoire naturelle.**

Lyon, Bruyset, 1791 ; 15 tomes in-8 ; veau porphyre, dos décoré et doré. Exemplaire en bon état général.

300/500 €

**56 Van Der Straet (Jan) : Venationes ferarum, Avium, Piscium.**

Pugnae Bestiarorum & Mutuae Bestiarum depictae. A Joanne Stradano. Edita a Philippo Gallaeo Carmina illustratae A C Kiliano Dufflaeo, [Anvers] 1578, petit in-folio à l'italienne, vélin, frontispice, titre gravé, 32 + 44 planches (+ 1 non numérotée).

Ouvrage rare.

2 000/3 000 €



56

# LITTÉRATURE

**57 [Alcoforado] : Lettres Portugaises.** 3<sup>ème</sup> édition. Avec les imitations en vers par Dorat.

Paris, Delance, 1807, in-16 maroquin rouge à long grain, dos et plats décorés de fleurons à fond crible, décors à froid, tranches dorées (Thouvenin) ; [8] XXIV, 183 pp.

Très bel exemplaire.

200/300 €

**58 Bainville (Jacques) : Les sept portes de Thèbes.**

Paris, Éditions du Cadran, 1931 ; in-8 ; demi-maroquin à coins rouge, chiffre couronné en queue, tête dorée.

Tirage à 290 ex. sur papier à la forme d'Arches, nominatifs (*La Comtesse de Rambuteau*). Très bel exemplaire.

150/250 €

**59 Balzac (Guez de) : Prince (Le). Seconde édition revue et corrigée.**

Paris, Toussaint-Du Bray, 1632 ; in-12 ; in 8 vélin de l'époque.

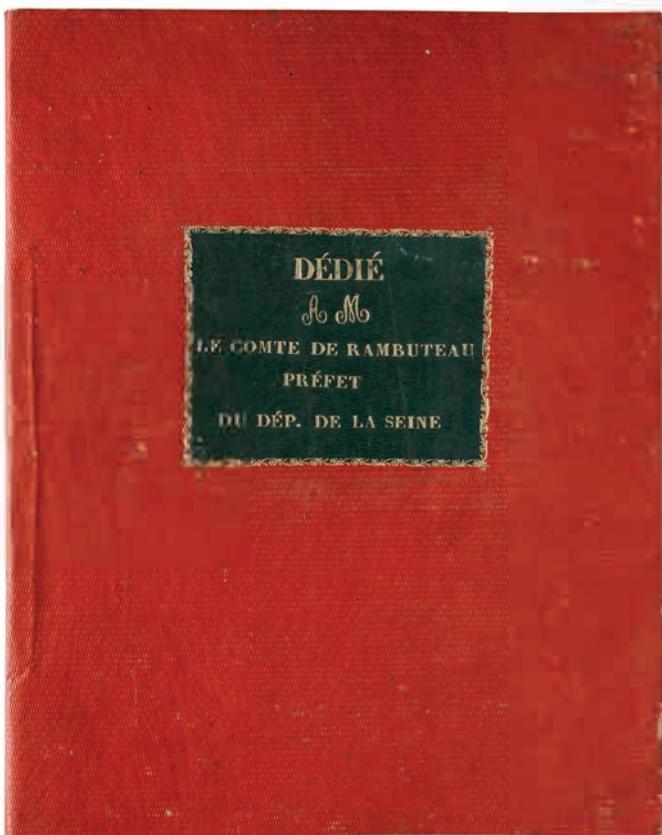
Bel exemplaire.

150/250 €

**60 Belaïs (Abraham) : Livre du puits vivant et voyant, poème [...]**

Ode adressée au Roi... composé en Hébreu. [Traduction de Lazare Wogue] (Paris, imprimerie Wittersheim), 1839 ; in-4 ; 4 pp. en français, 22pp. imprimées en français, italien, hébreu, reliées en un volume in 4, carton rouge simili maroquin à grain long, grande pièce vert empire portant « Dédicé à M. le Comte de Rambuteau Préfet du Dép. de la Seine » en grandes lettres dorées. Rare.

500/800 €



**61 Bernanos (Georges) : Journal d'un curé de campagne.**

Plon, 1936 ; in-8 ; maroquin vert, décor de damier losangé orné de trèfles dorés, contreplats et gardes de soie moire verte, tranches dorées sur témoins, couverture conservée, étui (Klein). Édition originale, un des 20 sur Hollande, second papier après 10 Japon.

Dos très légèrement passé, très bel exemplaire.

600/900 €

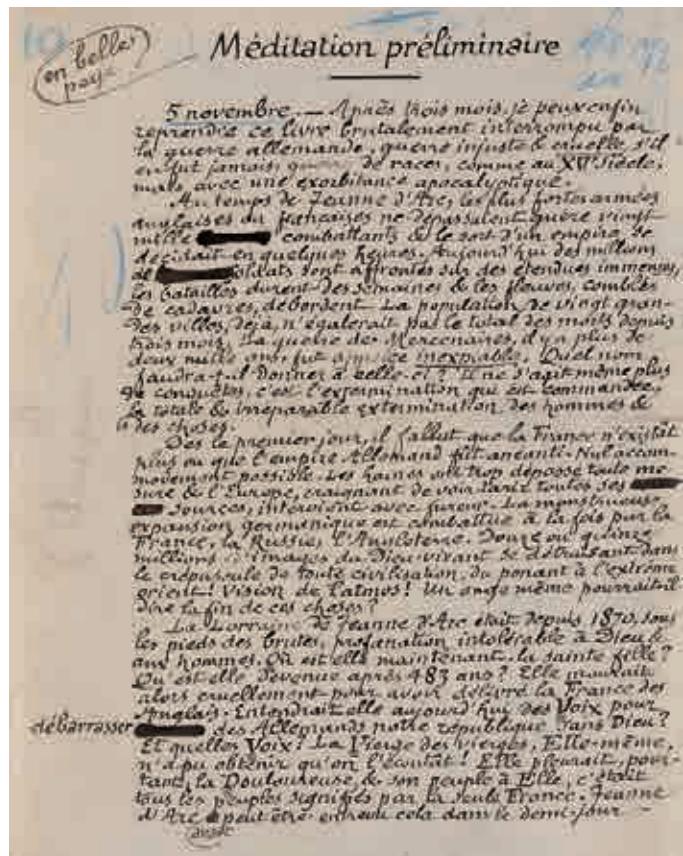
**62 Bloy (Léon) : Devant les cochons suivi de Lamentation de l'épée.** Paris, Chamuel, 1894 ; large demi-maroquin bordeaux, chiffre doré en tête du plat, tête dorée, couverture conservée, non rogné.

*Edition originale rare, bel exemplaire.*

200/300 €

**63 Bloy (Léon) : Ensemble de 28t, de ou sur L. Bloy, reliés, demi maroquin bordeaux, chiffre couronné en queue, tête dorée, couvertures conservées (Ed. Klein).**

800/1 200 €



**64 Bloy (Léon) : Jeanne d'Arc et l'Allemagne.**

Manuscrit complet, avec indications typographiques ; petit in 4, maroquin janséniste noir doublé de maroquin bleu-roi, étui bordé (Kauffmann-Horclois) ; entièrement monté sur onglets, (2), 76 ff. d'une écriture très lisible et même soignée, avec ratures et ajouts, il est daté de février 1915. On joint un exemplaire de l'édition originale parue chez Crès, numéroté, en demi-maroquin bordeaux, chiffre couronné en queue.

Bel état.

2 000/3 000 €

**65 Bloy (Léon) : La porte des Humbles pour faire suite Au seuil de l'Apocalypse.** 1915-1917 avec une gravure.

Paris, Mercure de France, 1920 ; demi-maroquin à coins bordeaux, chiffre doré en queue, tête dorée sur témoins, couverture et dos conservés (Ed. Klein).

*Édition originale numérotée sur vergé pur fil Lafuma. Quelques très rares petites rousseurs.*

150/250 €

**66 Bloy (Léon) : Le mendiant ingrat.** (Journal de l'Auteur. 1892-1895). Bruxelles, Edmond Deman, 1898 ; in-8 ; demi-maroquin à coins violet foncé, dos très décoré et doré, chiffre doré en queue, tête dorée, couverture ocre et dos conservés, non rogné (Ed. Klein) ; 447, [1] bl., [4] pp. de table.

*Edition originale, exemplaire signé par Léon Bloy, imprimé sur beau vergé. Bel exemplaire.*

250/450 €

**67 Bloy (Léon) : Le symbolisme de l'apparition 1879-1880.**

Paris, Lemercier, 1925 ; in-12 ; demi-maroquin à coins bordeaux, dos décoré et doré, chiffre doré en queue, tête dorée sur témoins, couverture et dos conservés (Ed. Klein).

*Edition originale, un des 50 exemplaires sur Hollande (N°24), second papier du tirage de tête après 10 Japon. Quelques petites rousseurs en bord extérieur des témoins, sinon bel exemplaire.*

150/250 €

**68 Bloy (Léon) : Propos d'un entrepreneur de démolitions.**

Paris, Stock, 1925 ; in 12, demi-maroquin à coins bordeaux, chiffre doré en queue, tête dorée, couverture bleu canard conservée, non rognée (Ed. Klein).

*Seconde édition, un des 110 exemplaires sur pur fil du Marais (N°60), seul grand papier. Bel exemplaire.*

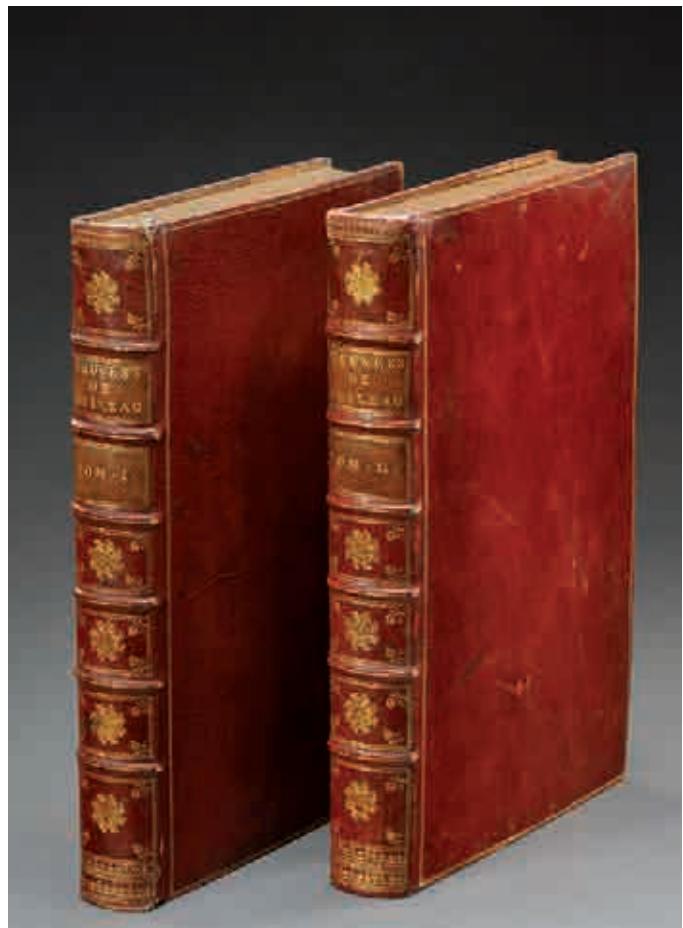
150/250 €

**69 Boileau-Despréaux : Oeuvres avec des éclaircissements historiques.**

Paris, Veuve Alix, 1740 ; 2 tomes in-folio ; maroquin grenat, dos décorés, tranches dorées sur marbrure. Portrait par Hyacinthe Rigaud, gravé par Ravenet, en-têtes et culs-de-lampe par Trémolières. Une des plus belles éditions de Boileau ; de format in 4°, quelques exemplaires ont été tirés en format in folio, dont celui-ci.

*A part deux petits accrocs aux coiffes, l'exemplaire est en bel état.*

1 500/2 500 €



**70 Bossuet : Discours sur l'Histoire Universelle.**

Paris, David, 1732, in-4 veau blond, tranches dorées ; fleurons d'angles, portrait de Bossuet ajouté.

*Minuscule fente au mors en pied, bel exemplaire.*

150/250 €

**71 Bossuet : Discours sur l'histoire universelle.**

Paris, Mabre Cramoisy, 1681, in-4 veau brun, portrait. *Edition originale, plats légèrement frottés. Bon état.*

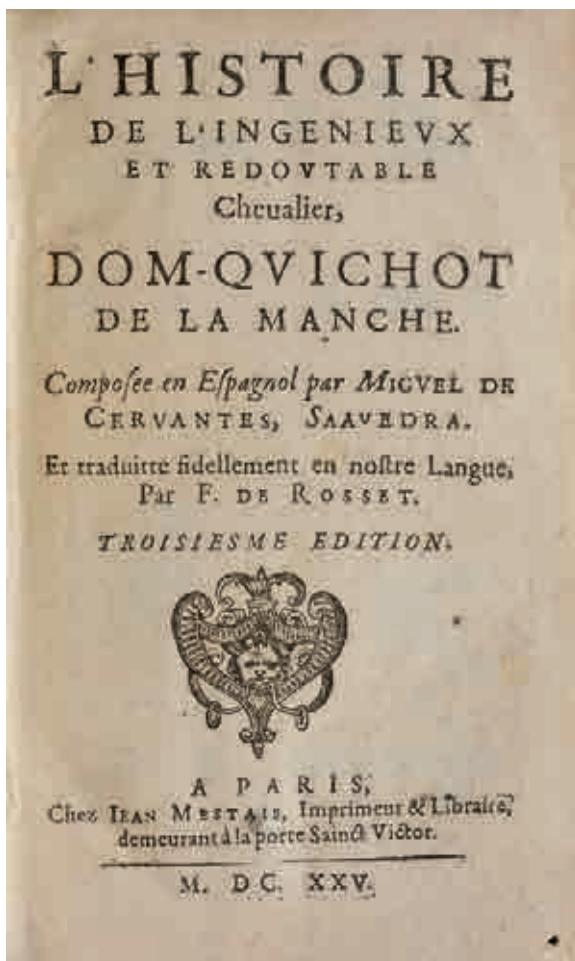
300/400 €

**72 [Calvat (Mélanie)] : Vie de Mélanie, bergère de La Salette, écrite par elle-même en 1900. Introduction de Léon Bloy.**

Paris, Mercure de France, 1912 ; in-12 ; demi-maroquin bordeaux à coins, dos décoré et doré, tête dorée sur témoins, couverture et dos conservés, non rogné (Klein).

*Edition originale, un des 21 exemplaires sur Hollande, n°4 après 3 ex. sur Japon impérial, seuls grands papiers. Quelques rares petites rousseurs sur la tranche extérieure, très bel exemplaire.*

300/450 €



**73 Cervantes (Miguel de, Saavedra) : L'histoire de l'Ingénieux et redoutable chevalier Don Quichot de la Manche. Seconde partie. Traduction par Rosset. 3<sup>e</sup> édition. Paris, Mestais, 1625, in-8 vélin.**

*Minuscule travail de ver en pied. Manque de velin au dos et second plat. Très rare.*

1 200/1 800 €

**74 Cervantes Saavedra (Miguel de) : Les nouvelles où sont contenues plusieurs rares advantures [...] Avec l'Histoire de Ruis Dias et de Quixaire Princesse des Moluques, composée par le sieur de Bellan. Traduction de F. de Rosset et de Sr D'Audignier.**

Nicolas et Jean de la Coste, 1633, fort in-8 vélin, 695 pp.

*Minuscule galerie de ver en fond de gorge avec, sur quelques feuillets, petite atteinte au texte. Rare.*

700/1 200 €

**75 Chateaubriand (François-René de) : Itinéraire de Paris à Jérusalem et de Jérusalem à Paris...**

Paris, Le Normant, 1811. 3 vol. in-8, demi maroquin à grain long grenat (reliure d'époque).

*Edition originale sans le feuillett blanc. Petit manque de papier en marge du titre, très grande carte dépliante, 1 pl. dépliante. (Vicaire II-286).*

300/500 €

**76 Costa de Beauregard : Prédestinée.**

Paris, Plon, 1897 ; in-8 ; maroquin rouge, plats aux armes. Couverture conservée, tranches dorées (Canape).

*Parfait état. Armes non identifiées.*

200/300 €

**77 Cousin d'Avallon : Recueil de tous les bons mots de Cadet-Rousselle, Diderot, Pradt, Grimm, Bièvre, Linguet, Fontanes, Franklin, La Fontaine, de Genlis, d'Alembert, Comte et Grégoire.**

Soit 13 vol. in-16 dos veau rouge, vert, bleu ou marron, curieux frontispices dont un est colorié. Rare collection d'Ana.

*Bon état général.*

300/500 €

**78 [Crébillon Fils] : Lettres de la Marquise de M. au Comte de R.**

S.l., s.n., 1732 ; in-12 ; marque «à la sphère», 2 tomes reliés en 1 volume, veau brun, 220 ; 230 (i.e. 203) pp.

*Edition originale de la première œuvre importante de Crébillon Fils.*

*Usure à un coin, le reste en bon état. (Tchemerzine-Scheler II-674).*

250/350 €

**79 Daudet (Léon) : Alphonse Daudet.**

Paris, Éditions du Cadran, 1930 ; in 4 ; demi-maroquin rouge à coins, chiffre couronné en queue, tête dorée sur témoins, couverture conservée. Exemplaire nominatif (*La comtesse de Rambuteau*), tirage à 285 ex sur vélum pur fil d'Arches. Bel exemplaire.

150/250 €

**80 Diderot et d'Alembert : Encyclopédie (voir page suivante)**

**81 Dumas (Alexandre) : Une année à Florence.**

Paris, Dumont (Lagny, Imp. Auguste Laurant), 1841 ; 2 tomes in-8 ; demi-veau fauve, dos décoré et doré (reliure d'époque) ; 340 et 343 pp.

*Edition originale. Très bel exemplaire. (Vicaire III-352-353).*

300/400 €

**82 Genlis (comtesse de) : Les dîners du Baron d'Holbach.**

Paris, Trouvé, 1822 ; in-8 ; demi-basane fauve ; XX, 532 pp.

*Edition originale, bel exemplaire. On y retrouve les encyclopédistes !*

150/250 €

**83 [Holbein, J.] Erasme : Stultitiae laus. Des. Erasmi Rot. declamatio, cum commentariis Ger. Listrii et figuris Jo. Holbenii. E codice Academia Basiliensis. Accedunt, Dedicatio illustrissimo Colberto. Praefacio Caroli Patini. Vita Erasmi. Catalogus operum Erasmi.**

Vita Holbenii pictoris Bas. Opera Holbenii. Epistola Ger. Listrii ad Jo. Paludanum. Praefacio Erasmi ad Th. Morum.

Epistola Erami ad Mart. Dorpium. Epistala Erasmi ad Th. Morum. Epistola Th. Mori ad Mart. Index rerum et vocum.

Basilae, typis Genathianis, 1676 ; in-8, vélin ivoire à recouvrements, dos lisse, titre manuscrit ; (19) ff. (frontispice, titre, Dédicace à Colbert, Préface), (30) pp. (Vie d'Erasme), (3) pp. (Index des œuvres d'Erasme), (1) p. par Seb.

Feschi, (15) pp. (Portraits, vie et œuvre de Holbein), (12) pp. (Préface d'Erasme), 336 pp., (11) pp. d'index.

*L'illustration, gravée sur cuivre, est composée de : titre-frontispice, marque d'imprimeur, 2 vignettes d'en-tête, 3 portraits hors-texte (Erasme, Holbein jeune, Holbein plus âgé), 1 planche hors-texte de la pierre tombale d'Erasme et 81 figures dans le texte, certaines horizontales et d'autres, trop grandes, sont collées et repliées sur un emplacement prévu trop petit.*

Première édition illustrée avec les dessins gravés sur cuivre de Holbein en premier tirage, réalisé d'après l'exemplaire de Bâle qui porte les dessins originaux de l'artiste. De toute rareté, bien conforme à Brunet, II-1037. Mors supérieur fendillé. Feuillet e-7, petite déchirure avec absence d'une lettre. Auréole claire à quelques feuillets.

1 500/2 500 €

**84 Huysmans (J.-K.) : À Rebours. Pointes sèches coloriées de Coussens.**

Paris, Kra, 1927 ; petit in 4 ; maroquin marron, contreplat idem autour d'une pièce de soie « art déco », tranches dorées sur témoins, couv. illustrée conservée, gardes de brocard de soie, chiffre en queue, étui bordé (Klein).

*Un des 160 ex. sur velin impérial d'Arches (220 ex. au total). Pointes sèches coloriées. Dos très légèrement passé, bel exemplaire.*

300/500 €



RARE EXEMPLAIRE ABSOLUMENT COMPLET,  
ENTIÈREMENT SUR BEAU PAPIER,  
AVEC TOUTES LES PLANCHES EN BEAU TIRAGE.

---

**80 Diderot et d'Alembert : Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des Sciences, des Arts et des Métiers...**

Paris, Le Breton, Briasson, David et Durand, 1751-1780, 35 vol. in-folio, comprenant 17 tomes de texte, 11 tomes de planches, 5 tomes de supplément dont 1 de planches et 2 tomes de table analytique. L'exemplaire a été collationné, il est bien complet des 3.131 planches (les planches doubles comptent pour 2, les triples pour 3 et les quadruples pour 4 ; les 3 planches d'hermaphrodites sont bien présentes), alors qu'en général il y en a 3.129 ; il est également complet du faux-titre du frontispice, du frontispice gravé par le Prévost d'après Cochin et du feuillet d'explication du frontispice, livrés en 1772 ; les tableaux dépliants des tomes I : « *Système figuré des connaissances humaines* » ; VII : « *Tableau du manche de la « guittare » en grandeur naturelle* » ; VIII : Tableau dépliant des « *Mesures itinéraires anciennes* » ; Supplément T.I : 3 tableaux dépliants « *Division Générale de l'Afrique, de l'Amérique, de l'Asie* » ; T.II tableau dépliant « *Division générale de l'Europe* » ; T.III : tableau dépliant « *Système figuré des parties de la géographie* » ; Table analytique T.I : très grande planche dépliante gravée « *Essai de distribution généalogique des sciences et des arts principaux*. »

*Il faut noter que l'ensemble du tirage des planches est de très bonne qualité, ce qui n'est pas courant, la norme étant la présence de diverses planches plus ou moins usées et donc un peu grises. Etat : 6 coiffes inférieures et 6 supérieures sont légèrement usées, petite usure à quelques coins ; erreur de reliure aux tomes IV et IX des planches sans aucune perte. Bel ensemble. Grande coiffe du tome supplémentaire de planches restaurée. Exceptionnel exemplaire absolument complet ce qui est plutôt rare, imprimé en totalité sur beau papier ce qui n'est pas courant non plus, en reliure uniforme et avec une qualité exceptionnelle de tirage des 12 volumes de planches qui sont bien nettes et bien contrastées. Exemplaire absolument conforme à la description de l'édition originale donnée par David Adams dans sa « Bibliographie des Oeuvres de Denis Diderot », tome 1<sup>er</sup> G1, avec 2 planches en plus.*

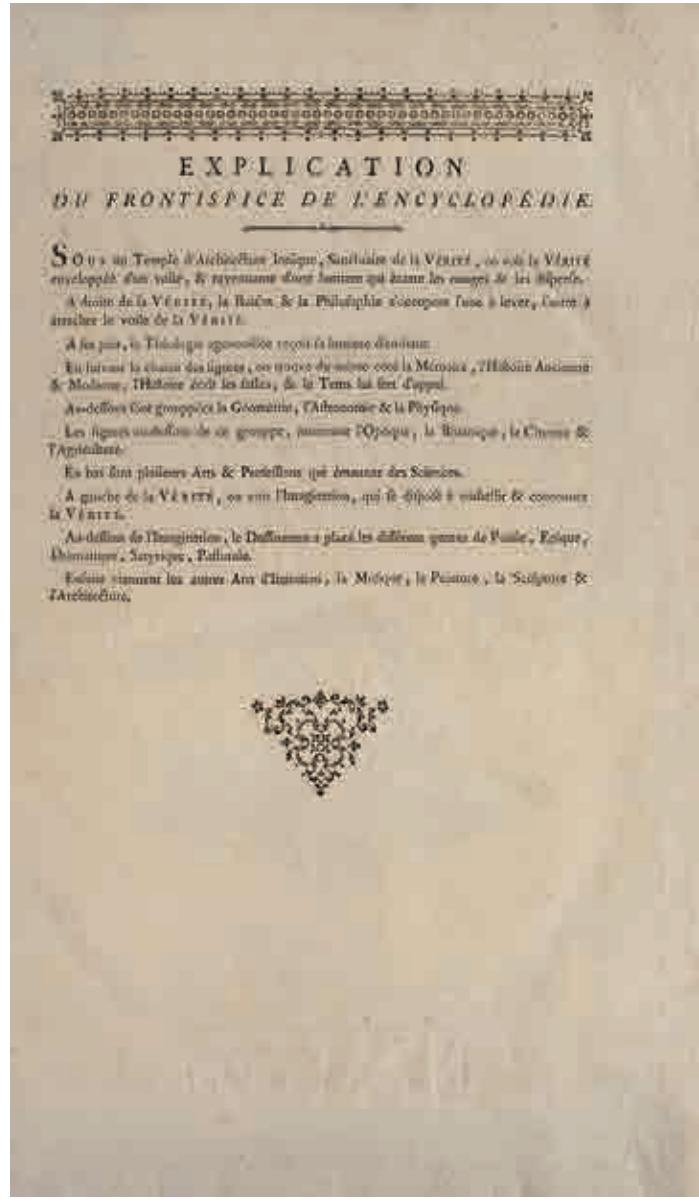
*L'Encyclopédie reste, bien sûr, l'ouvrage de référence du « Siècle des Lumières », la plupart des grands savants de l'époque y ont participé et Voltaire l'a soutenue avec une rare énergie, tout comme il a encouragé Diderot lors les moments difficiles.*

30 000/40 000 €





FRONTISPICE DE L'ENCYCLOPEDIE



**85 La Fontaine : Oeuvres.**

Nouvelle édition [...] par C.A. Walckenaer, Paris, Lefèvre, 1827, 6 vol. in-8 demi veau rouge orné, mosaïqué et doré.

De la collection des Classiques François. Portrait

*Rousseurs mais belle reliure de Dauphin, relieur lyonnais.*

200/300 €

**86 La Motte (Ant. Houdart de) : Fables Nouvelles. Avec un discours sur la Fable.**

Paris, Dupuis, 1719, in-4 veau brun. Frontispice par Coypel, vignette de titre et vignettes in texte par Coypel, Massé,

Pillot, Gillot, Roux, etc.

*Usure à un coin et une coupe. Bel exemplaire, bien frais d'intérieur. Edition originale. (Brunet-III-801).*

300/450 €

**87 Le Tasse : Jérusalem Délivrée.**

Paris, Musier, 1774, 2 vol. in-8 veau porphyre ; 2 titres gravés, 2 frontispices, en-tête, 28 culs-de-lampe dont 12 à pleine page et 20 figures par Gravelot.

*Très bel exemplaire avec juste un tout petit accroc à une coiffe supérieure. (Cohen-Reynaud 517-518).*

200/300 €

**88 Leibnitz : Essai de Théodicée sur la Bonté de Dieu, la Liberté de l'Homme et l'Origine du Mal. Seconde édition.**

Amsterdam, Isaac Tuyel, 1712, in-8 basane fauve.

*Reliure et intérieur avec auréoles.*

300/450 €

**89 Leibnitz (Godefridus Guilielmus) : Codex juris Gentium Diplomaticus.**

Hanoverae (Hanovre), Freytag, 1700 ; In-folio velin à recouvrement, [28], 479, 208 (Documenta), [24]pp. ; suivi de Montisa Codicis Juris Gentium Diplomatici. Hanoverae, Freytag, 1700 ; [20], 180pp. (Traité du Chancelier de Bourgogne, etc.), [2], 380, [10] pp. (Condamnation de l'Ordre des Templiers ; absolution de Henri IV, etc.).

*Edition originale. Rousseurs éparses, bon état général.*

500/700 €

**90 [Levayer de Boutigny (Roland)] Tarsis et Zélie.**

Paris, Musier, 1774 ; 3 tomes grand in-8 ; veau porphyre, tranches dorées, 3 frontispices par Cochin, Eisen et Moreau le Jeune ; 20 en-tête de Eisen. *Coiffe inférieure du T III abimée, petite usure à quelques coins et minuscules marques aux plats. Sinon bon exemplaire et très belle illustration.*

150/250 €

**91 [Lithographies] Atlas lithographies Faust, Mephistophélès par Muret.**

In-4, oblong ; demi-veau fauve, titre en long ; 26 planches en noir et blanc d'après les dessins de Moritz Retzsch, imprimé par Villain (Circa 1830).

*Rare.*

300/500 €

**92 Loti (Pierre) : Aziyadé, extrait des notes et lettres d'un lieutenant de la marine anglaise entré au service de la Turquie le 10 mai 1876, tué sous les murs de Kars, le 27 octobre 1877.**

Paris, Calmann-Lévy, 1893 ; maroquin bleu-outremer, gardes de soie rose entourées d'un quintuple filet doré, tête dorée sur témoins, couverture rouge conservée, non rogné, étui bordé (Affolter).

*Un des 25 exemplaires sur Hollande KS Loag Soeren. Exemplaire en parfait état de la plus célèbres des œuvres de Loti.*

400/700 €

**93 Loti (Pierre) : L'horreur allemande.**

Paris, Calmann-Lévy, 1918 ; in-16 ; maroquin bleu marine, chiffre doré en queue, tranches dorées sur témoins, quintuple filet doré d'intérieur, couverture orange conservée, non rogné, étui bordé (Klein).

*Édition originale. Exemplaire n°157 des 175 sur Hollande. Dos à peine passé, très bel exemplaire.*

250/350 €

**94 Loti (Pierre) : La Hyène enragée.**

Paris, Calmann-Lévy, 1916 ; in-16 ; maroquin bleu marine, chiffre doré en queue, tranches dorées sur témoins, quintuple filet doré d'intérieur, non rogné, couverture orange conservée, étui bordé (Klein).

*Édition originale. Exemplaire n°129 des 175 sur Hollande. Dos à peine passé, très bel exemplaire.*

200/350 €

**95 Loti (Pierre) : Madame Chrysanthème.**

Paris, Calmann-Lévy, 1893 ; in-16 ; maroquin bleu marine, couverture conservée, étui, chiffre doré en queue (Klein), tranches dorées sur témoins, quintuple filet doré d'intérieur, orange, étui bordé.

*Exemplaire n°22 des 75 sur Hollande. Dos à peine passé, très bel exemplaire.*

250/350 €

**96 Loti (Pierre) : Prime jeunesse suite au «Roman d'un enfant».**

Paris, Calmann-Lévy, s.d. (1919) ; in-16 ; demi-maroquin à coins vert foncé, chiffre doré en queue, tête dorée sur témoins, non rogné, couverture conservée (Klein). Édition originale tirée à mille exemplaires numérotés sur vélin du marais (N°86).

*Dos passé, bel exemplaire, très frais.*

150/250 €

**97 Loti (Pierre) : Quelques aspects du vertige mondial.**

Paris, Flammarion, 1917 ; in-16 ; maroquin bleu marine, chiffre doré en queue, quintuple filet doré d'intérieur, tranches dorées sur témoins, couverture et dos conservés, étui bordé.

*Édition originale. Exemplaire n°142 des 165 sur Hollande, et paraphé par Julien Viaud. Dos à peine passé, très bel exemplaire.*

250/450 €

**98 [Machiavel] : Le Prince de Nicolas Machiavelle secrétaire et citoyen de Florence. Traduction par Guillaume Cappel.**

Paris, Charles Estienne, 1553, in-4 veau raciné, dos très décoré (reliure fin XVIII<sup>e</sup>).

*Edition originale de la première traduction en français. (Renouard-I 104) Bon exemplaire.*

1 500/2 500 €

**99 [Manuscrit] Sotisier ou remarques de bons mots.**

In-4 du XVIII<sup>e</sup> siècle ; plein veau marbré ; 571 pp. ; manuscrit de plusieurs mains.

*Deux feuillets déchirés, bon état général. Les indiscretions de la cour, les « cancans », les jalouses, les moqueries, épigrammes, satires, etc. Ex-libris gravé « Bibliotheca Boeniana ».*

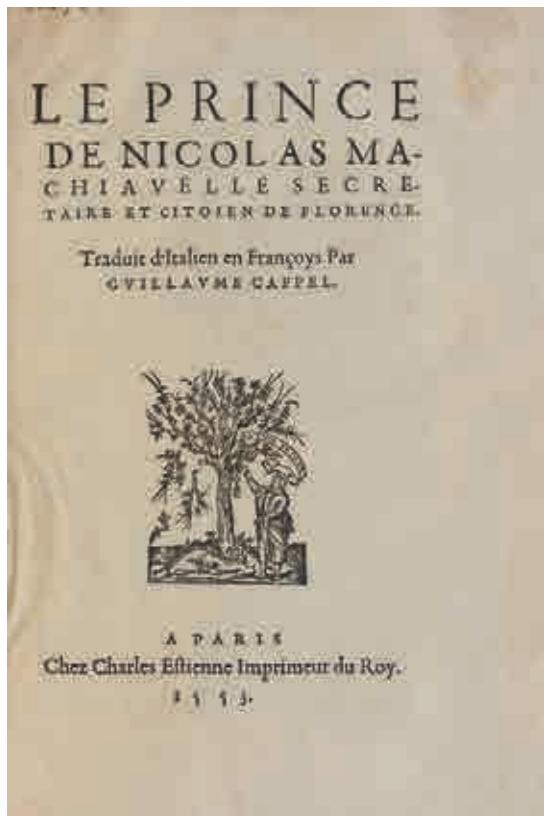
400/700 €

**100 [Marivaux] : Aventures de... ou les effets surprenants de la sympathie.**

Paris, Huet, 1713 ; 5 tomes in-12 ; veau jaspé. Titre en rouge et noir aux tomes 1 et 2, catalogue du libraire en fin de T5.

*Edition originale rare, attribué à Bordelon, au chevalier de Mailly et plus vraisemblablement à Marivaux (BNF). Très bel exemplaire.*

350/600 €



98

- 101 [Martorell, Joanot - de Galba, Joan] Histoire du vaillant chevalier Tiran le Blanc.**

Londres, s.n., s.d. (1737) ; 2 tomes in-16 ; veau fauve marbré.  
*Roman de chevalerie traduit du catalan par le comte de Caylus.* 250/450 €

- 102 Maurras (Charles) : Barbares et Romains.**

Paris, Éditions du Cadran, 1929 ; in-4 ; demi-maroquin rouge à coins, chiffre doré en queue, tête dorée sur témoins, non rogné, couverture et dos conservés (Ed. Klein) ; Tirage à 245 exemplaires numérotés sur Arches, E.A.S. à Madame la Comtesse de Rambuteau.

*Très bel exemplaire.* 250/350 €

- 103 Maurras (Charles) : La République de Martigues.**

Paris, Aux Editions du Cadran, 1924 ; in-folio ; demi-maroquin rouge à coins, chiffre couronné en queue, tête dorée, couv. et dos conservés (Klein) ; bois gravés par Robert Joël, photographies de Saint-Marc Jaffard. *Envoi Autographe Signé à M. Rambuteau, exemplaire sur Arches.* Très bel état. 500/800 €  
(voir ci-contre)

- 104 Maurras (Charles) : Tombeau du Prince, orné d'un portrait du duc d'Orléans et d'un projet de monument dessiné par Pelou-Courbet.**

Edition princeps.

Versailles, Varillot, 1927 ; grand in 8 carré, demi-maroquin à coins vert lierre, tête dorée, armes dorées en queue, couverture et dos conservés.

*Edition originale, Envoi Autographe Signé à la Comtesse de Rambuteau.* ;

*dos légèrement passé, un des 615 ex. sur vélin d'Arches. Bel exemplaire.*

200/300 €

- 105 Maurras (Charles) : Au signe de Flore, souvenirs d'une vie politique.**

La fondation de l'Action Française. Orné de 16 gravures en fac-similé.

Paris, Les Oeuvres Représentatives (Collection «Hier»), 1931 ; in 8, demi-maroquin à coins rouge, chiffre doré en queue, tête dorée sur témoins, couverture et dos conservés.

*Edition originale, exemplaire N°14 des 12 sur Annam (après 8 sur Madagascar), tous nominatifs, celui-ci imprimé spécialement pour Madame la Comtesse de Rambuteau*

avec un important envoi autographe signé «A Madame la Comtesse de Rambuteau, respectueux hommage et souvenir émerveillé de la Cathédrale de Palerme, avec l'expression d'une vive et profonde gratitude. Ch. Maurras». Exemplaire en parfait état.

200/300 €

- 106 [Mendelssohn] Mendels-Sohn (Moses) : Phedon, ou Entretiens sur la spiritualité et l'immortalité de l'Ame, traduit de l'allemand par M. Junker.**

Paris, Saillant et Bayeux, Lepelley, 1772, in-8 veau marbré. Frontispice de Monet gravé par Menil.

*Edition originale de la traduction en français.*

*Minuscule trou au mors, sinon bel exemplaire bien frais.*

200/300 €

- 107 [Mérimée] : 1572. Chronique du temps de Charles IX par l'auteur du Théâtre de Clara Gazul.**

Paris, Mesnier, 1829, in-8 dos basane marbrée, [4], XV, [1] bl., 383 pp. *Edition originale assez rare et recherchée dit Clouzot. Quelques petites roussissements claires, bel exemplaire.*

150/250 €

- 108 Moncrif (Paradis de) : Les Chats.**

Paris, Quillau, 1727, in-8 veau granité, 9 figures dont 2 doubles. Relié avec Lettre d'un Rat cabotin, à Citron Barbet, au sujet de l'histoire des Chats (par M. de Moncrif par Pierre François Guyot Desfontaines, attribué aussi à Louis Fuzelier), A Ratopolis, Maturin Lunard, 1727, in 8, 30 pp. ; relié ensuite : Les Constantes amours d'Alix et d'Alexis, romance (par Paradis de Moncrif), 18 pp. et 1 p. de musique manuscrite. *Edition originale des trois ouvrages. Minuscule accroc à la coiffe supérieure et traces de colle à la Lettre d'un rat, sinon bel exemplaire.* 700/1 300 € (voir illustration page suivante)

- 109 Montaigne : Essais.**

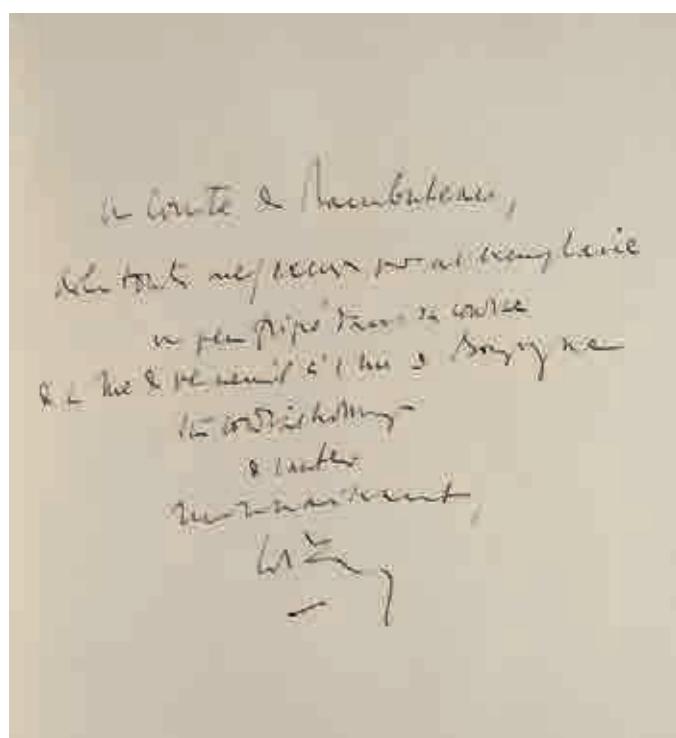
Londres, Nourse, 1796, 10 vol. Journal de Voyage en Italie. Rome, Le Jay, 1775, 3 vol. soit 13 vol. au total, in-12 dos chagrin vert foncé. *Le voyage est en 3<sup>me</sup> édition.*

400/600 €

- 110 Montesquieu : Lettres Persanes.**

Amsterdam, Brunel, 1721, 2 vol. in-12 basane brune  
*Edition à la date de l'original, (8 éditions à cette date), les deux premières par Marteau à Cologne.*

200/300 €





108

**111 Montesquieu (Charles Secondat de) : Oeuvres.**

Amsterdam et Leipsick, Arkstee et Merkus [i.e. Paris, chez Pierre-Michel Huart et Nicolas-François Moreau], 1758 ; 3 tomes in-4 veau porphyre. Contient : Eloge de Montesquieu et analyse de « *L'Esprit des loix* » par M. d'Alembert. Discours de Montesquieu lors de sa réception à l'Académie Française ; etc.

*Petite usure à deux coiffes supérieures, sinon bel exemplaire.* 800/1 400 €

**112 Pergaud (Louis) : La guerre des boutons.** Illustrations de Joseph Hémard.

Paris, Mornay, 1927 ; in-8 carré ; demi-maroquin à coins noisette, tête dorée sur témoins, chiffre en queue, couverture conservée ; dessins coloriés au pochoir.

*Un des 71 exemplaires sur Japon impérial, second grand papier du tirage de tête après 3 Japons anciens. Très bel exemplaire.* 300/500 €

**113 [Petrone] : Titi Petronii arbitri Satyricōn quae supersunt cum integris Doctorum Virorum Comentariis ; Nicolai Heinsii et Guglielmi Gaesii [...] Petro Burmanno.**

Amstelodami, Janssonio Waesbergios, 1743, 2 tomes in-4 demi velin à coins, non rogné ; frontispice gravé par Philips, vignettes in texte.

*Bel exemplaire à toutes marges.* 200/300 €

**114 [Plutarque] : Plutarchi Chaeronensis Vidae Parallele cum singulis aliquot graece et latine. [...] Recensuit Augustinus Bryanus.**

London, Jacob Tonson et John Watts, 1729 ; 5 tomes in-4 ; maroquin grenat, très décoré et doré, tranches dorées ; Frontispice par Thornhill, gravé par Vander Gucht.

*Belle édition gréco-latine, luxueusement reliée.* 1 500/2 500 €

**115 Psichari (Ernest) : Le voyage du centurion.** Préface de Paul Bourget.

Paris, Louis Conard, 1916 ; in-8 ; maroquin lavallière, couverture conservée, chiffre doré en queue, quintuple filet doré sur les contreplats, tranches dorées sur témoins, couverture et dos conservés, étui bordé (Ed. Klein) ; [8] y compris le portrait en frontispice, XXX, [2], 247, [1]pp. *Édition originale, un des 70 exemplaires sur Hollande (n°30 à 100, ici n°75), second papier. Dos à peine éclairci, très bel exemplaire.* 400/600 €

**116 Regnier : Satyres et autres œuvres.**

Londres, Tonson, 1733, in-4 veau marbré. Texte dans un encadrement décoratif rouge orangé.  
*Epidermures, bon état.*

200/400 €

**117 [Rétif de La Bretonne (Nicolas-Edme)] : Le Ménage parisien ou Deliée et Sotentout.**

La Haye, s.n. (Rouen, Leboucher), 1773 ; 2 parties en un tome in-12 ; veau glacé ; début imprimé en rouge et noir ; [10], 186, XXXII ; [2], 186, pp. XXXII-XCII, [4], 4 p. de Catalogue de Hensy le jeune. *Edition originale fort rare qui « n'a jamais été réimprimé par l'auteur, ni contrefait », bel exemplaire. (Paul Lacroix, dit Jacob-116 et s.)* 350/550 €

**118 [Reybaud (Louis)] : Jérôme Paturot à la recherche d'une position sociale et politique.**

Paris, Paulin, 1843 ; 3 tomes in-8 ; demi-veau, dos à grand décor romantique. *Edition originale des tomes II et III (Vicaire VI-1100).*

250/350 €

**119 Rousseau (Jean-Jacques) : Discours qui a remporté le prix de l'Académie de Dijon en 1750.**

Nouvelle édition avec la Réfutation de ce discours. Londres, Edouard Kelmarneck, 1751 ; in-8 ; pleine reliure ; frontispice. SUIVI DE : Observations sur le désaveu de l'Académie de Dijon publié dans le Mercure du mois d'août... Rouen, Laurent, Dumesnil, 1752.

300/600 €

**120 Rousseau (Jean-Jacques) : Lettres écrites de la Montagne.**

Amsterdam, Marc-Michel Rey, 1764 ; 2 parties en un volume in-8 ; vélin doré de l'époque ; [10], 334 ; [2] 226pp. ; [2] pp. de catalogue, vignette g.s.c. répétée aux titres.

*Edition originale, petit manque de vélin au mors inférieur, petite auréole à quelques feuillets, très bon exemplaire dans l'ensemble. Absence du f. d'errata qui manque souvent.*

350/700 €

**121 Sade (Donatien Alphonse François Marquis de) : Les crimes de l'amour, nouvelles héroïques et tragiques ; précédées d'une Idée sur les Romans et ornées de gravures.**

Paris, Massé, an VIII (1799-1800) ; 4 tomes in 12 ; veau raciné, plats encadrés d'une roulette décorative, dos décorés ; 4 frontispices, [4], XLVII, 228 ; [4] 274 ; [4], 256 ; [4], 245, [1] pp.

*Menus défauts aux coiffes, un bas de plat épidermé. Edition originale rare. (Apollinaire p.59 ; D'Alméras-370).*

600/900 €

**122 Sand (George) : André.**

Paris, Félix Bonnaire, Victor Magen (Everat Imp.), 1835 ; in-8 ; demi-veau glacé ; 420 pp., (1) f. bl.

*Edition originale, bel exemplaire, fort bien relié. (Vicaire VII-203).*

200/400 €



114

**123 Sand (George) : Léone, Léoni.**

Paris, Félix Bonnaire, Victor Magen (Everat Imp., indication « *Publication de la Revue des Deux Mondes* » sur la page de garde), 1835 ; in-8 ; demi-veau glacé noisette, dos décoré à froid et doré ; [4], 340 pp.

*Edition originale. Bel exemplaire fort bien relié d'époque. (Vicaire-VII-204).*

200/300 €

**124 Sand (George) : Lettres d'un voyageur.**

Paris, Félix Bonnaire, 1837 ; 2 tomes, in-8 ; veau glacé vert, dos décoré à froid et doré.

*Edition originale. Belle reliure. (Vicaire VII-207).*

250/350 €

**125 [Sévigné, Mme de] : Lettres de Marie Rabutin-Chantal,**

Marquise de Sévigné ; à Madame de Grignan, sa fille.

S.l., s.n., 1726 ; 2 tomes in-12 ; pleine reliure de l'époque. Seconde édition originale.

*Petite usure à 2 coins, bon exemplaire, rare.*

350/600 €

**126 Tasso (Torquato) : La Gerusalemme Liberata. Con le figure di Gianbatista Piazzetta.**

Venise, Giambatista Albrizzi Q. Girol., 1745. Grand in-folio maroquin rouge, reliure de dédicace richement ornée aux armes de Marie-Thérèse d'Autriche à qui l'ouvrage est dédicacé, tranches dorées ciselées ; frontispice, figures, grands en-têtes, culs-de-lampe et lettrines gravées.

*Belle impression sur grand papier en parfait état.*

3 000/5 000 €



128



**127 [Théâtre de la Foire]** : Recueil de pièces d'opéra-comique jouées sur le théâtre de la Foire St Laurent et autres, avec musique gravée ou imprimée. Trois volumes in-8 ; pleine reliure.

Roze (La) ou les festes de l'hymen. Opéra comique, 1754. Le Rossignol : 1756. Le Miroir magique : 1755. Nouveau théâtre de la Foire, etc.

2 ff. déchirés au tome I, sinon bel exemplaire.

250/350 €

**128 Verve. Volume 1 à 4 de décembre 1937 à 1939** ; en version anglaise + 1 volume cartonnage n°5-6 / 7 / 8.

Vol.1- N°1 décembre 1937. Couverture lithographie de Matisse ; The four elements : Water, lithographie de Fernand Léger ; Air, lithographie de Joan Miró ; Fire, lithographie de Rattner ; Earth, lithographie de Borès. Photos de Man Ray, Cartier, Brassaï, Boris, Gil, Gos, Makowska, etc. Textes de Gide, Huygue, M. Heine, Caillois, Dos Passos, Garcia Lorca, Malraux, Michaux.

- N°2 printemps 1938. Couverture de Braque. Lithos de Kandinsky et André Masson. Photos de Herbert List, Blumenfeld, Cartier, Bill Brondt, Brassaï, Elliott, etc. Textes de Braque, Reverdy, Gide, Malraux, Joyce, Hemingway, Suarès, Bataille, Michaux, Caillois.

- N°3 octobre-décembre 1938. Couverture de Bonnard ; lithos de Chagall, Miró, Rattner, Klee ; Photos de Zucca, Thérèse le Prat, P. Verger, A. Siegel, etc. Texte de Reverdy, Valéry, Caillois, Bataille, Claudel, Malraux, E. de Gramont, Michaux, etc.

- N°4 janvier-mars 1939. Couv. de Rouault ; lithos de Matisse, Derain, etc. ; photos de Barna, Brassaï, Devaux-Bretenback, Claude Simon, etc. ; texte de Reverdy, Supervielle, Bataille, Vollard, Marie Renard, Suares, Rouault, Sartre, Caillois, etc. ; dessins ou toiles de Courbet, Henri Rousseau, Masson, Miró, Matisse, etc.

Vol.2- N°5-6, 7, 8 sous cartonnage collectif : 5/6. Couv. de Maillol ; lithos de C. Guy, Braque, Rouault, Derain, F. Léger, Bonnard, Matisse, Klee ; photos de Brassaï, Carjat, Herbert List, etc. ; dessins de Joan Miró, Borès, Giacometti ; textes de Gide, Paulhan, Supervielle, Sartre, Reverdy, Jouhandeau, Jarry, Giraudoux, etc.

7. Riches Heures du duc de Berry.

8. Couv. de Matisse (litho) ; litho de Bonnard ; textes de Claudel, Rouault, Braque, Reverdy, Giraudoux, Malraux, etc. Dessins de Derain.

Rares petites rousseurs. Bon état général.

800/1 200 €

**129 Voltaire : Oeuvres.**

Paris, Carez, Thomine et Fortic, Nancy, imprimerie de Carez, 1820 ; 60 tomes in-8 ; demi-veau glacé vert, dos décorés de fers romantiques. Bel ensemble. (Bengesco IV-2151).

700/1 200 €



**130 Album.** 100 photographies d'un amateur, avec légendes manuscrites. In-folio oblong, de photographies relatant un voyage en Italie, essentiellement Rome et les environs, 1867-1868, par une personne ayant participé aux zouaves pontificaux. Les dernières photos montrent les campements de ces militaires.

*Bel état.*

600/1 000 €

**131 Tableau de la Grande Bretagne, de l'Irlande et des possessions Anglaises dans les quatre parties du monde.** Paris, J. Jansen, an 8 (1800). 4 vol. in-8, 5 cartes dépl., 5 gravures dont 4 dépl. et 13 tableaux dépl.

*Bel exemplaire. Belle carte et vue de Gibraltar.*

250/450 €

**132 Battista Falda (Giovanni) : La Fontane di Roma.** Rome, Gio. Giacomo de Rossi, (Circa 1691) ; in-folio oblong, 2 parties. *La dernière partie concerne Frascati ; frontispice et 31 pl. ; frontispice et 19 pl.*

*Rare.*

(voir illustration page suivante)

900/1 500 €

**133 Bégin (Emile) : Voyage Pittoresque en Suisse, en Savoie et sur les Alpes.** Illustrations de Rouargue.

Paris, 1852, in-8, dos chagrin violet. Gravures en noir et blanc et en couleurs pour les costumes locaux.

*Bel exemplaire, rares rousseurs.*

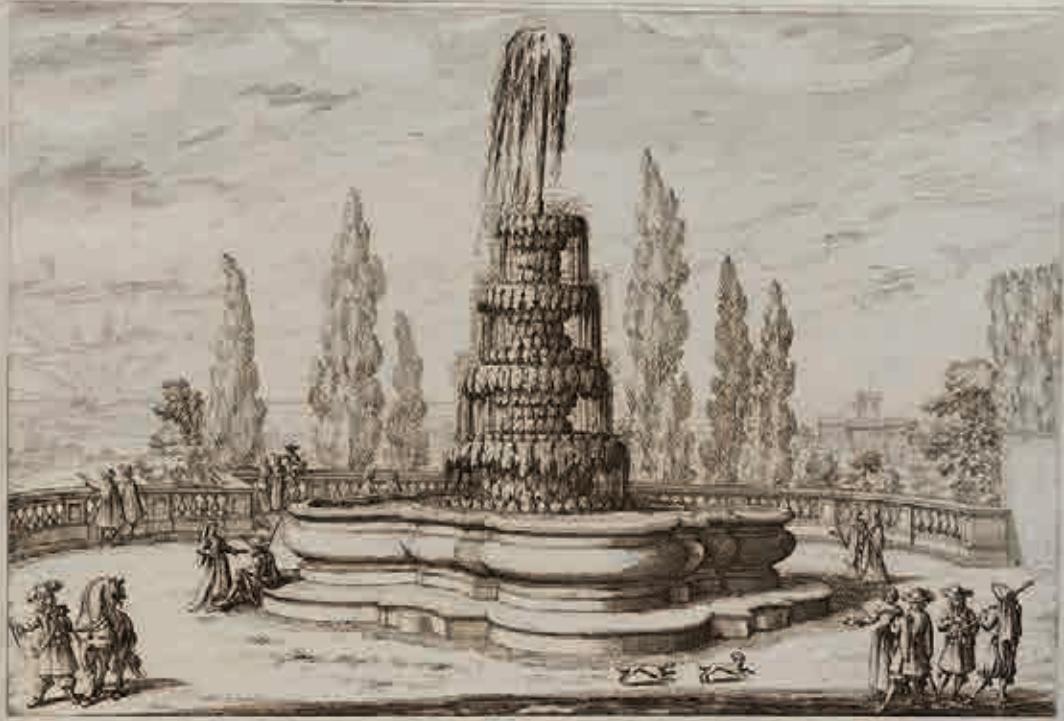
250/350 €

**134 Bergier (Nicolas) : Histoire des Grands Chemins de l'Empire Romain,** contenant l'Origine...

Bruxelles, Léonard, 1728, 2 vol. in-4 basane marbrée ; dos très décoré, fer à «l'aigle déployé». Portrait dépliant de l'auteur, frontispice, portrait de Rubempré, 2 pl. au T1, 2 grandes pl. dépliantes au T2 et les 8 planches dépliantes des tables de Peutinger.

*Coiffes inférieures usées ; belle reliure et très bel exemplaire très frais d'intérieur.*

950/1 500 €



PRIMA FONTANA AVANTI IL PALAZZO DEL GIARDINO LUDOVISI A FRASCATI.

132

W. H. Worrell & Son. 1870. 20mo. 12s. Postage 1s.



136



134

**135 [Bordier] : Voyage Pittoresque aux glacières de Savoie** fait en 1772 par M.B.

Genève, La Caille, 1773, in-12 basane marbrée.

*Edition originale rare. Trou de vers en bas du dos sinon bon état. (Jacques Perret Regards sur les Alpes 100 livres d'exception, 1515-1908, notice 15 ; Meckly-023).*

400/600 €

**136 Braun (ou Bruin) (Georgius) : Civitates Orbis Terrarum** (en Allemand).

Cologne, 1574, grand in-folio veau marbré du XVIII<sup>e</sup>. Superbe ouvrage publié en 6 tomes en 3 volumes, notre exemplaire contient les vues de 135 villes du Monde, la plupart avec des personnages en costumes du temps : Rhodes, Malte, Londres, Milan, Vienne, Buda-Pest, Francfort, Strasbourg, Magdebourg, Bruxelles, Jérusalem, Le Caire, Aden, Mexico, Constantinople, Messine, Naples, Venise, Amsterdam, Anvers, etc. Texte en allemand.

*Coiffes abîmées, pièce de titre absente. Auréole claire en pied. Rare et recherché même partiel.*

8 000/12 000 €

(voir illustration ci-contre en bas)

**137 [Brequigny (de)] : Histoire des révolutions de Gênes** depuis son établissement jusqu'à la conclusion de la Paix de 1748.

Paris, Nyon fils, Robustel, 1750 ; 3 tomes in-12 ; veau marbré ; XXXIV, [2], 384 ; V, [3], 390, [4] ; IV, 311, [1] pp. et 3 cartes dépliantes par Bellin, dont celle de la Corse.

*Edition originale, bel exemplaire.*

300/500 €

**138 [Chine] Helman (Isidore-Stanislas) : Faits mémorables des Empereurs de la Chine** (voir pages suivantes)

**139 Cochin & Bellicard : Observations sur les Antiquités d'Herculanum...**

Paris, Jombert, 1755, in-12 veau moucheté, planches.

*Très bon état.*

300/500 €

**140 Cook - Banks : Relation des voyages** entrepris par ordre de sa Majesté Britannique pour faire des découvertes dans l'hémisphère Méridional...

Paris, Saillant, Nyon, Panckoucke, 1774, 8 tomes en 4 vol. in-8 et 1 atlas in-4, veau marbré et doré ; 53 planches.

*Bel exemplaire.*

(voir illustration page 26)

1 200/2 000 €

**141 Cook : Cartes et Figures du Troisième Voyage.**

Paris, Hôtel de Thou, 1785, in-4, cartonnage d'époque non rogné.

87 planches et cartes, la plupart dépliantes.

400/700 €

(voir illustration page 27)

**142 Fleurieu (Charles Claret De) : Découvertes des Français** en 1768 et 1769 dans le sud-est de la Nouvelle-Guinée.

Paris, Imprimerie Royale 1790, in-4 broché, XVI, IV, 309 p. 12 cartes dépliantes.

*Bon exemplaire.*

450/700 €

(voir illustration page 126)

**143 Labat (J.B.) : Nouveau Voyage aux Isles de l'Amérique...**

Paris, Théodore Le Gras, 1722, 6 vol. in-12 veau brun, figures et environ 101 cartes, plans et figures, certaines dépliantes.

*Edition originale. Usures et petits accrocs. Bon ensemble. (Chadenat 612).*

1 500/2 500 €

**144 Marshall (John) : Vie de Georges Washington** général en chef des armées américaine, durant la guerre de l'Indépendance, et Président des Etats-Unis d'Amérique.

Paris, Dentu, 1807 ; 5 tomes in-8 ; veau raciné, dos très décoré et doré.

*Absence du portrait et de l'Atlas ; bel exemplaire bien frais. (Chadenat 2969).*

400/700 €

**145 Paris (E.) amiral. Nos souvenirs de Kil-Bouroun**, pendant l'hiver passé dans le limon du Dnieper. 1855-1856.

Paris, Arthus Bertrand ; in plano oblong, demi maroquin brun foncé à coins et percaline bleue marine, tête dorée, titre doré sur le plat ; album entièrement lithographié : titre, plan et 15 lithographies dont 13 en couleurs. L'importance de cette bataille est qu'elle prouva que les navires de guerre blindés pouvaient détruire les fortifications au sol sans subir de graves pertes et qu'il fallait abandonner les navires en bois. L'action se déroule pendant la guerre de Crimée.

*Petites rousseurs dans les marges, peu gênantes, 1 coin maché, bel exemplaire, rare. (Chadenat-1634).*

800/1 500 €

(voir illustration page 27)



---

*la Cérémonie du labourage*



*La Marche ordinaire de l'Empereur dans la ville de Pékin*

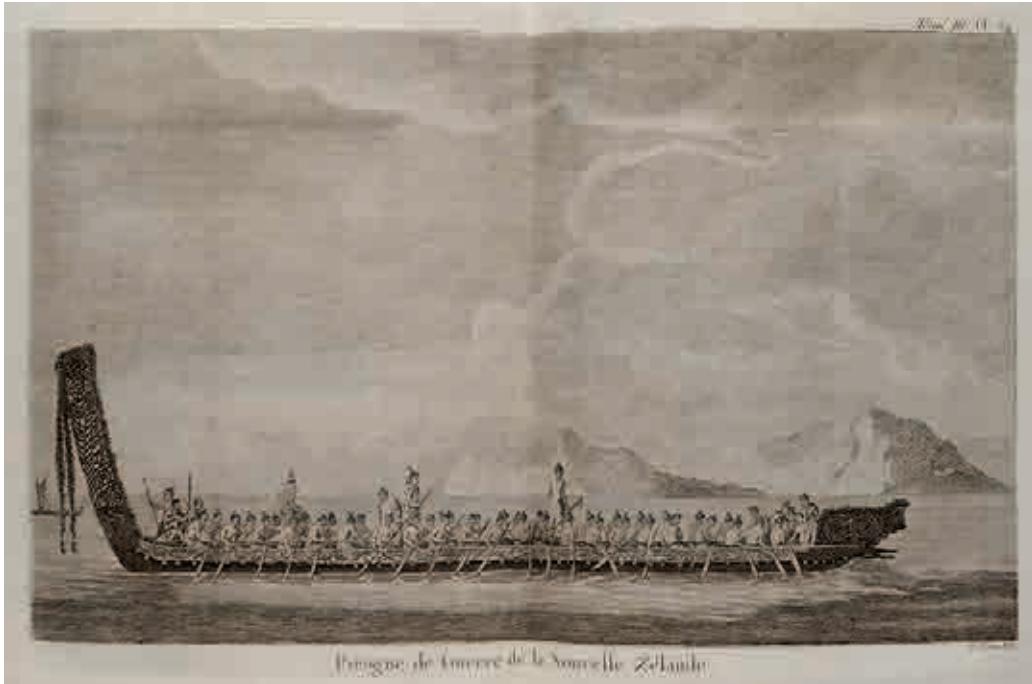
**138 [Chine] Helman (Isidore-Stanislas) : Faits mémorables des Empereurs de la Chine** (réduction de : Victoires et conquêtes de l'Empereur de la Chine Kien-Longh ou Qianlong), tirés des annales chinoises, représentés en 20 planches gravées par Helman. Paris, chez l'Auteur et chez M. Ponce, 1786 ; album in folio oblong demi-chagrin bordeaux, titre en long ; [1] f. d'avis, 20 planches gravées.

Réduction, par Helman, de la Suite originale de très grand format, gravée d'après les dessins des jésuites Attiset, Damascus et Castillion réalisés à Pékin et commandée en France par l'Empereur Kien-Longh, par l'entremise de la Compagnie des Indes, et de M. de Marigny qui s'adressa à Cochinchine pour mener à bien cette importante réalisation ; les 16 gravures furent réalisées de 1770 à 1774 par Le Bas, Choffard, Saint Aubin et Alliamet. Le tirage à 100 exemplaires fut entièrement envoyé en Chine en 1774, à part quelques rares épreuves ou présents ; c'est d'après ces épreuves que Helman, élève de Le Bas, en exécuta une réduction dont il y eut 3 tirages : le premier en 1783-1784 reproduisant les 16 estampes originales ; le second, en 1786, fut augmenté de deux scènes fort célèbres : la Cérémonie du labourage et la Marche ordinaire de l'Empereur dans la ville de Pékin en 3 planches mises bout à bout soit 20 planches au total ; en 1788, 4 planches furent rajoutées : La fête des vieillards et les Cérémonies respectueuses de l'Empereur pour ses ancêtres.

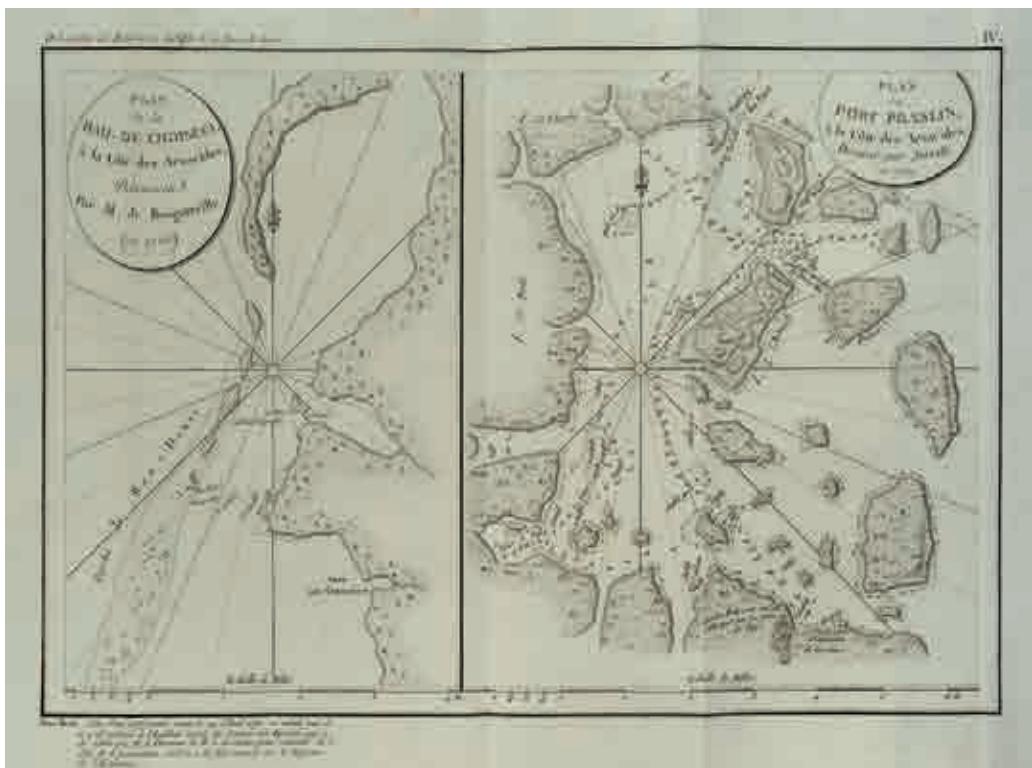
*A part quelques cernes clairs, l'exemplaire est en bel état.*

*Très rare. (Cohen : 479 ; 1012-1013).*

**8 000/12 000 €**



140



142

**146 Picart (Bernard) Le Romain : Cérémonies et Coutumes Religieuses de tous les peuples du Monde.**

Amsterdam, Bernard, 1723-1743, 9 tomes en 8 vol. in-folio veau brun (sauf le dernier volume, tomes 8 et 9, in-folio veau marbré), nombreuses figures.

T4 : texte sur la franc-Maçonnerie découpé et recollé ensuite, 1 pl. double déréliée ; T6 : 1 pl. double déréliée, le T8 contient tome 7 seconde partie et tome 8. Un mors fendu sinon bel exemplaire dans l'ensemble, dans une belle reliure.

2 500/3 500 €

**147 [Saint-Domingue. Manuscrit] : Suite de la Correspondance de Saint Domingue. Année 1789.**

2<sup>e</sup> volume, petit in-folio ; demi-vélin ; 150 pp. Recueil de bons mots, épigrammes, etc. et notes manuscrites. Couvre la période jusqu'en décembre 1783. Nombreux feuillets volants.

300/500 €



141

La Mort de Cook



145

**148 Saussure (Horace-Bénédict) : Voyages dans les Alpes précédés d'un essai sur l'Histoire naturelle des environs de Genève.**

T1 Neuchâtel, Samuel Fauche, 1779 ; T2 : Genève Barde, Monget et Cie, 1786. 2 vol. in-4 demi-vélin à coins. [4], XXXVI, 540, 2 grandes cartes dépl. et 7 pl. dépliantes ; [4], XVI, 641, [3] 1 carte dépl., 5 pl. dépliantes, 2 tableaux dépliants.

*Edition originale de ces 2 premiers volumes qui seront complétés par deux autres en 1796. Reliure modeste mais solide, exemplaire non rogné. Petits défauts aux coiffes inf.*

800/1 200 €

*Le Mont-Blanc vu en face du côté de l'Aiguille-Blanche.*

**149 De Sacra Poesi Hebraeorum praelectiones academieae Oxonii habitae** à Roberto Lowth.  
Oxonii (Oxford), 1775, [8], 515, [13] pp. in-8 veau fauve.  
*Minuscule accroc au dos et petite usure à un coin. Bel exemplaire.*

200/300 €

**150 Aelianus : Gesneri De Natura Animalium.**

Libri XVII. Cum animadversionibus Conradi Gesneri... Londini (Londres), Bowyer, 1744, 2 vol. in-4 veau fauve, tranches rouges.  
*Edition gréco-latine. Petits frottements, très bel exemplaire. « Edition savante » (Brunet I-61).*

300/500 €

**151 Aelianus[Elien (Claudius)] Sophistae : Varia historia.**

Leyde, Luchtmans et Langerak ; Amsterdam, Rotterdam, Utrecht, La Haye, 1731 ; 2 tomes in-4 ; maroquin grenat, très décoré et doré, tranches dorées ; frontispice.

*Edition gréco-latine avec des notes et commentaires de Conrad Gesner, Johannes Scheffer, Tanaquil Fabrus, Joachim Kuhn, Jacob Perizonas et Abraham Gronovius. Bel ouvrage.*

800/1 200 €

**152 Aeschylus : Tragediae.**

La Haye. Hagae Comitum, Gosse, 1745, 2 tomes in 4, cartonnage gris étiquette au dos. Vignette de titre g.s.c. Ed. gréco-latine.  
*Quelques rares ff. brunis. Bon exemplaire à toutes marges.*

150/250 €

**153 Apollodore l'Athèenien : Bibliothèque.**

Traduction Nouvelle. Paris, 1805, 2 vol. in-8 basane marbrée, dos vert ; texte Grec et Français.  
*Bel exemplaire bien frais.*

250/400 €

**154 Callimachus : Hymni Epigrammata & Fragmenta.**

Leyde, 1761, 2 vol. in-8 veau marbré, tranches dorées. Frontispice gravé, 6 figures, vignettes en texte. Edition grécolatine.

*Magnifique exemplaire. « Edition la meilleure que nous ayons de ce poète » (Brunet I-1481).*

250/450 €



**155 Catulli - Tibulli - Propertii : Opera.**

Birminghamiae, 1770. Johannis Baskerville, 1772, grand in-4 veau fauve, dos à nerfs décoré et doré, aux armes de Nicolas Gavinet de Lyon, tranches dorées.

*Bel exemplaire. Petit épidermure au plat.*

*Nicolas Gavinet fut, avec son frère Jean Marie, un grand chimiste et un grand bibliophile.*

250/400 €

**156 [Cicéron] M. Tullii Ciceronis : Opera.**

Paris, Coignard, H. Guerin, J. Desaint et J. Guerin 1740-1742, 9 vol. in-4 veau marbré, tranches dorées sur marbrure.  
Frontispice gravé par Soubeyran.

*Le haut de tous les titres a été découpé, sans atteinte au texte ; 1 tome avec les 2 coiffes abîmées et un coin usé, tout le reste en très bel état. Très bonne édition donnée par l'abbé d'Olivet, ami de Boileau et professeur de Voltaire, membre de l'Académie Française.*

700/1 000 €

**157 [Cicéron] M. Tullii Ciceronis : Operum Omnia, Epistolarum.**

Glasguae in Aedibus Academicis, Foulis, 1748-1749  
20 vol. : Rhetoricorum 3t ; Orationum 7t ; Philosophicorum 5t ; Epistolarum 5t ; ... in-12 maroquin rouge, tranches dorées, ex. Bibliotheca Boeniana (Pierre-Etienne Bourgeois de Boynes, Franche Comté, 1718-1873).  
*Bon état. « Edition fort jolie » (Brunet II-12).*

600/1 000 €

**158 [Cicéron] Tulii Ciceronis : Epistolarum libri XVI ad familiares.**

Amsterdam, Daniel Elzevier et Leyde Hackius, 1676-1677, 2 vol. in-8 maroquin vert, dos à décor de roses, pièces grenat, roulette géométrique sur les plats, et d'intérieur, tranches dorées ; titre gravé.  
*Bon état.*

300/500 €

**159 Cornelius Nepos : De vita Excellentium Imperatorum. In usum Delphini.**

Paris, Léonard, 1675, in-4 veau brun. Frontispice de la collection « ad usum Delphini » gravé par Cossin.

*Quelques feuillets brunités, bon état général.*

350/450 €

**160 Demosthene : Opera. Graece et Latine. Edition par Joannes Taylor.**

Cambridge Impensis Danielis Prince, Oxoniae et Joannes Woodyer, Camtabrigiae, 1769, 2 vol. in-8 veau blond, tranches dorées.  
*Edition gréco-latine fort bien imprimée. Très bel exemplaire.*

300/500 €

**161 Demosthene d'Eschine : Oeuvres complètes.** Traduites en français, avec des remarques [...] par l'abbé Auger.

Paris, Lacombe, 1777, 4 tomes en 5 vol. in-8 veau marbré, édition bilingue. Portrait par Monnet en frontispice, carte dépliante de la Grèce et 2 tableaux généalogiques dépliants.

*Exemplaire très frais, dans une reliure très décorative.*

200/300 €

**162 Dictys cretensis & Dares Phrygius. De Bello Trojano.**

Amstelodami, Gallet, 1702, in-8 veau brun ; figures.

150/250 €

**163 Diogene Laerce : De Vitis, Dogmatibus et Apophtegmatibus Clarorum philosophorum ; suivi de Aegidii Menagii.**

Amstelodami, Wetsteinum, 1692, 2 tomes in-4, basane fauve du XVIII<sup>e</sup> siècle. Frontispice et vignette répétée en titre.

*La meilleure édition que l'on ait de cet auteur dit Brunet-II-720 ; épidermure mais bon état.*

200/300 €

**164 Estienne (Robert) : Thesaurus Linguae Latinae, in-4 tomus divisus.**

Basilae, Thurnisiorum Frat., 1740, 4 vol. in-folio vélin.  
*Bel exemplaire de cette édition, très estimée.*

700/1 200 €

**165 [Florus] : Epitome rerum romanarum...**

Amsterdam, 1702, 2 tomes en 1 vol. in-8 demi basane fauve. 2 frontispices par Romeyn de Hooghe et Goerez ; 1 tableau dépliant, nombreuses médailles et monnaies gravées in texte.

*Reliure modeste mais très bon exemplaire.*

150/250 €

**166 Florus (Lucius Annaeus) : Rerum Romanorum epitome, in usum Delphini.**

Paris, Leonard, 1674, in-4 veau brun. Titre gavé par Langlois d'après Chauveau.

Ex-libris manuscrit d'Emmanuel-Théodore de Bouillon, duc d'Albret ; de la Tour d'Auvergne, pair de France, grand chambellan de France de 1715 à 1728 sous Louis XV.

*Bon exemplaire.*

200/300 €

**167 Gallaei (Servatii) : Sibyllina Oracula ex veteribus codicibus emendata...**

Amsterdam, Henrici et Th. Boom, 1689, petit in-4 vélin doré aux armes non identifiées.

*2 ff. déchirés.*

200/300 €

**168 Hippocratis : Opera Omnia.**

Viennae Austriae, Kaliwodiana, 1743-1749, 2 vol. in-folio, velin à coins ; grande vignette de titre par Bertoli, gravée par J.P. Le Bas. Non rogné. Edition interrompue par le décès de l'éditeur.

*Bel état intérieur.*

500/700 €

**169 [Homère] Homeri : Opera omnia, ex recensione et cum notis Samuelis Clarkii.**

Lipsiae (Leipzig), impensis G. Theophili Georgii, impressit Christianus Saalbach 1759, 5 vol. in-8 veau granité.

*Edition gréco-latine. Bel exemplaire.*

250/450 €

**170 [Horace] : Quintus Horatius Flacus.**

Birminghamae, Joannis Baskerville, 1770 ; grand in-4 veau fauve aux armes de Nicolas Gavinet de Lyon, tranches dorées ; 4 figures hors texte de Gravelot gravées par Levasseur.

*Défaut mineur en pied du mors. Bel exemplaire.*

350/550 €

**171 [Horace] Quinti Horatii Flacci : Emblemata. Imaginibus in**

**aes incisis notisarum illustrata. Studio Othonis Vaeni Batavolugduensis.** Antverpiae (Anvers), 1612, in-4 veau brun, texte en Latin, Espagnol, Allemand, Italien, Français, planches. Médailon en losange doré sur les plats (reliure d'époque). 102 figures à pleine page.

*Reliure usagée.*

300/500 €

**172 Isocrate : Oeuvres complètes.**

Paris, de Bure, 1781, 3 vol. in-8 veau vermiculé.

*Très bon état.*

200/350 €

**173 Longinus (Dionysius) : De Sublimitate commentarius...**

Amsterdam 1733, in-8 veau granité doré, tranches rouges ; Frontispice par Gunst. Edition Gréco-latine.

*Edition plus complète que les précédentes. Bel exemplaire.*

180/280 €

**174 Luciani Samosatensis : Opera.**

Amstelodami, Wetstenius, 1743, 3 vol. in-4, 4 tomes avec l'index, veau fauve, tranches dorées sur marbrure. Frontispice.

*Très bel exemplaire magnifiquement relié.*

350/600 €

**175 Lucien : Oeuvres.**

Traduit du Grec. Paris, Bastien, 1789, 6 vol. in-8 peau de porc fauve, dos très décoré et doré, pièces rouges, triple filet doré et fleurons d'angles, roulette intérieure, tranches dorées.

*Portrait en frontispice. Très bon état.*

150/250 €



**176 Lucrece : De la nature des choses.** Traduction nouvelle, avec des notes par M.L.G. (La Grange, revue par Naigeon).

Paris, Bleuet, 1768, 2 vol. veau porphyre, tranches dorées ; titre gravé et 6 figures par Gravelot.

*Très bel exemplaire.*

200/300 €

**177 [Martial] M. Valerii Martialis : Epigrammatum. Libros XV, Ad usum Delphini.**

Paris, Cellier, 1680, in-4 veau marbré.

*Très bon état.*

150/250 €

**178 [Ovide] Publpii Ovidii Nasonis : Opera omnia.**

Amstelodami, Wetstenios & Smith, 1727, 4 vol. in-4 veau jaspé, tranches dorées ; Frontispice T1 par Bernard Picart, gravé par Pool ; Frontispice Tome II par Goeree, gravé par Van Vianen ; T3 front. par Goeree, gravé par Van Vianen.

*Petit accroc à une coiffe inférieure mais très bel exemplaire.*

300/500 €

**179 Plinii Secundi : Panegyricus Caesari Imp. Nervae Trajano Aug. dictus.**

Norimbergae, Lochneri, 1746, in-4 veau porphyre. Frontispice par Preister et 4 planches de numismatique, vignettes intexte et au titre.

*Très bel exemplaire.*

200/300 €

**180 Plutarque : Vie des Hommes Illustres...** Traduction de J. Aymot.

Paris, l'Angelier, 1585, 2 vol. in-8 vélin doré à recouvrement, tranches dorées.

*Auréole claire à quelques feuillets.*

300/500 €

**181 Polyaenus : Strategematum Libri octo.**

Leyde, 1690, in-8 veau granité.

*Edition gréco-latine, titre gravé. Bon état.*

150/300 €

**182 Pomponius Mela : De situ orbis, libri III.**

Lugdunum Batavorum (Leyde), Samuel Luchtmius, 1722. In-8 vélin, frontispice gravé par Bleyswyck d'après Van der My, carte dépliante, vignettes numismatiques in-texte.

*Bel exemplaire.*

300/500 €

**183 Sénèque : Les Oeuvres de Sénèque le philosophe,** traduites en français par feu M. La Grange.

Paris, De Bure, 1778-1779 ; (suivi de) Essai sur les règnes de Claude et de Néron et sur les moeurs et les écrits de Sénèque. Londres, 1782, soit en tout 9 tomes in 12 en reliure uniforme, veau porphyre, tranches dorées.

*Bel exemplaire.*

200/400 €

**184 Sénèque : Opera quae Extant.**

Amstelodami, Elzevirium, 1672, 3 vol. in-8 veau brun. Frontispice et buste en vignette, gravés.

*Bel exemplaire.*

150/250 €

**185 Silius Italicus : Punicorum. Libri Septemdecim.**

Trajecti ad Rhenum (Utrecht), Vande Water, 1717, in-4 basane vermiculée. Frontispice et 8 planches h.t., nombreuses vignettes g.s.c. in texte.

*Une des meilleures éditions de ce poème. Petits frottements, bel exemplaire.*

200/300 €

**186 [Suetone] : Caji Suetonii Tranquilli. Opera et in illa commentarius Samuelis Pitisci...**

Leovardiae (Leeuwarden, Pays-Bas), Franciscus Halma, 1714 ; 2 tomes in-4 ; maroquin grenat, très décoré et doré, tranches dorées. Frontispice gravé, vignette aux titres, 6 planches dépliantes, 22 planches hors-texte, 12 grands en-têtes, 12 grands culs-de-lampe et vignettes in texte, certaines signées par Houbraken.

*A part de petites rousseurs éparses, bel exemplaire.*

800/1 500 €

**187 Suidae : Lexicon. Graece et Latine...**

Cantabrigiae (Cambridge) 1705. 3 vol. in-folio veau tacheté, armes de Claude Marc Pérachon (de Lyon) au dos.

*Une coiffe supérieure usée, bon exemplaire, bien frais d'intérieur.*

450/700 €

**188 Tacite : Oeuvres. Trad. De Perrot d'Ablancourt.**

Paris, Courbé, 1658, 2 vol. in-4 veau porphyre. Exemplaire réglé. 4<sup>e</sup> édition, revue et corrigée. Frontispice par Chauveau.

*Quelques lignes soulignées en rouge, minuscule usure à quelques coins, bel exemplaire.*

300/500 €

**189 [Terence] : Publili Terentii Afri : Comoediae.**

Birminghamiae, Joannis Baskerville, 1772 ; grand in-4 veau fauve aux armes de Nicolas Gavinet de Lyon, tranches dorées.

*Minuscule trou en tête du mors, sinon très bel exemplaire et magnifique impression.*

**350/550 € 190 [Terence] P. Terentii Afri : Comoediae sex.**

La Haye, Pierre Gosse, 1726, 2 tomes in-4 veau fauve ; frontispice répété

et portrait gravé.

*Un mors supérieur fendillé, sinon bel exemplaire dans une belle reliure.*

200/400 €

**191 Valere Maxime : Libri novem factorum dictorumque Memorabilium.**

Leyde, Samuel Luchtmans, 1726 ; 2 tomes in-4 ; maroquin grenat, très décoré et doré, tranches dorées ; frontispice par Wandelaar.

*Bel exemplaire.*

800/1 200 €

**192 [Victor (Aurelius)] : Historia Romana.**

Amstelodami & Trajecti Batav., Janssonio-Waesbergios & Jacobum à Pooslsum, 1733, in-4 cuir-de-Russie fauve.

Frontispice gravé, 1 planche H.T, nombreuses vignettes g.s.c. in texte. Quelques feuillets brunis, bel exemplaire dans une reliure fort décorative.

*Edition la plus estimée (Brunet V-1178).*

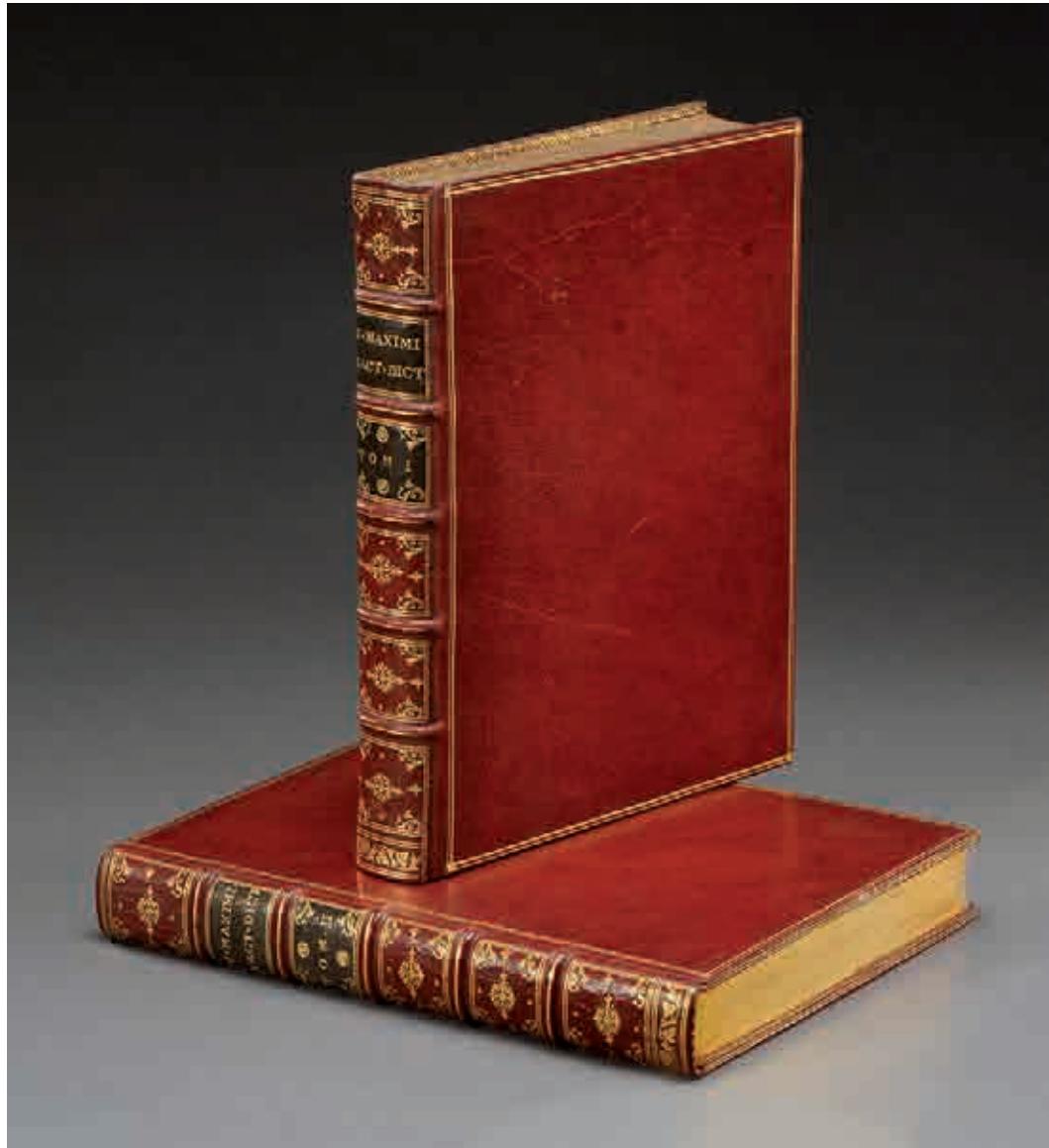
180/300 €

**193 [Xenophon] : Expédition de Cyrus dans l'Asie supérieure et la Retraite des Dix Mille. Traduit par Larcher.**

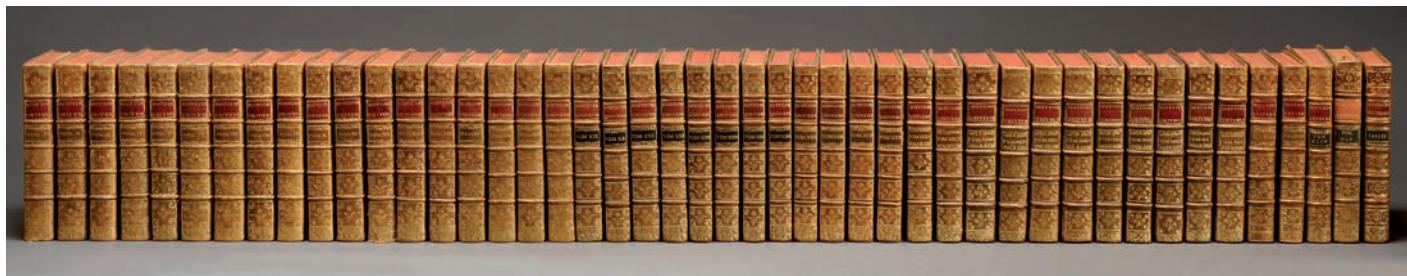
Paris, De Bure, 1778, 2 tomes en 1 volume petit in-8 veau blond, tranches dorées, dos décoré de fers symboliques militaires (P. Bozerian), carte dépliante.

*Magnifique exemplaire.*

300/500 €



# HISTOIRE



**194 Histoire Universelle depuis le Commencement du Monde jusqu'à présent.**

Traduite de l'Anglois d'une Société de gens de lettres.

Amsterdam et Leipzig, Arkstee et Merkus, 1747-1802 (an XI), 46 vol. in-4 basane mouchetée (reliure presque uniforme). Cartes et planches dépliantes.

Belle série.

1 500/2 500 €

**195 Lot de 13 volumes de recueils de pièces sur les événements nationaux et régionaux des années 1814 à 1817.**

600/1 000 €

**196 Abrantes (Mme la duchesse Laure d') : Mémoires ou souvenirs historiques sur Napoléon, la Révolution, le Directoire, le Consulat, l'Empire et la Restauration.**

Paris, Ladvocat, 1831-1835 ; 18 tomes in-8 ; demi-veau fauve glacé, dos décoré à froid et doré, tranches marbrées.

Rousseurs éparses habituelles, bel ensemble.

350/500 €

**197 [Arnould] : Journal historique des États généraux de France, convoqués par le Roy à Versailles pour le 27 avril 1789. Par M. Arnould, avocat au Parlement de Dijon, député du Baillage de la même ville, mis au propre par le baron Sigault.**

Tapuscrit, in-4 ; en feuillets ; 674 ff. recto. Une note sous le titre indique : « Ce journal inédit a été écrit en entier de la main de mon respectable aïeul maternel, Bd Sigault, ancien commissaire des poudres à Vouges. Son ami d'enfance M. Arnould lui avait laissé des feuilles manuscrites presque illisibles... signé: Rossigneux. »

Bon état, ce journal semble être resté inédit à ce jour.

600/1 000 €

**198 Artagnan (Charles de Baatz d') : Mémoires de M. D'Artagnan capitaine-lieutenant de la première Compagnie des Mousquetaires du Roi.** Cologne, Pierre Marteau, 1700 ; 3 tomes in-12 ; veau havane ; [6], 440 ; 497 ; 492 pp. Mémoires rédigés par Gatien Courtiz de Sandras.

Cette édition en 3 tomes est considérée comme l'originale, même si une édition en 1 volume est parue simultanément. Petite auréole claire à qq. ff. Bon état.

400/700 €

**199 Berwick (Jacques Fitz-James, duc de) : Mémoires du maréchal de Berwick écrits par lui-même. [...] précédés de son portrait par Milord Bolingbroke et d'une ébauche d'Eloge historique, par le Président de Montesquieu ; terminés par des Notes et des Lettres servant de pièces justificatives pour la campagne de 1708.**

En Suisse, Libraires associés, 1778 ; 2 tomes in-8 ; veau havane raciné, dos très orné et doré ; XXXVI, 348 ; 363 pp., 1 carte dépliante.

Édition originale de cet ensemble de textes d'une grande qualité.

Bel exemplaire.

200/300 €

**200 Besse (Guillaume) : Histoire des ducs, marquis et comtes de Narbonne.** Paris, Sommaville, 1660 ; in-4 ; vélin moucheté, pièce de titre grenat ; [16], 519, [1]pp.

Bon exemplaire.

350/600 €

**201 Birac ; de Lamont ; de La vallière ; d'Aigremont :** Tome premier : Fonctions du capitaine de cavalerie et les principales de ses officiers subalternes. Tome second : Les fonctions de tous les officiers d'infanterie. Tome troisième : Devoirs d'un Homme de Guerre. Tome quatrième : Pratiques et maximes de guerre La Haye, Henry Van Bulderen, 1693 ; reliés en un fort volume in-12, veau marbré ; [12] y compris le frontispice par A.D. Winter, 104pp. ; 160pp. 9 planches dépliantes ; 140pp. ; 138pp., [1]f. de table et 6 pl. dépl., la dernière déchirée.

Ouvrage rare complet.

300/500 €

**202 [Bonaparte (Joseph)] : Mémoires et correspondance politique et militaire du Roi Joseph.**

Paris, Perrotin, 1854-1855 ; 10 tomes in-8 ; demi-chagrin havane de l'époque.

Exemplaire mixte de tomes de l'édition originale et de la deuxième immédiatement réimprimée. Rousseurs éparses habituelles peu nombreuses, bel exemplaire.

300/500 €

**203 Bonjour (A.) : Essai sur le Régicide.**

Paris, Delaunay et Warré, 1837 ; in-8, broché, couverture rose décorée. Envoi autographe signé au Préfet du département de la Seine (Claude Philibert Barthelot de Rambuteau).

150/200 €

**204 [Buffières (L. de)] : Tapuscrit : Torpille. 46<sup>e</sup> d'Artillerie, 105<sup>e</sup> batterie de 58 T, Lt Talard (Ct). De mai 1915 à août 1916.**

In-4, demi-toile verte et toile orange sur les plats, 157 ff. tapuscrits et 1 f. de table manuscrite, titre : photographie du dessin signé par L. de Buffières et 18 belles photographies légendées à la main, collées sur des cartons montés sur onglets. Récit et souvenirs depuis le Quartier de la Doua à Lyon, d'une batterie à cheval de la 6<sup>e</sup> division de cavalerie, à Vauquois dans les tranchées. Rajouts manuscrits par endroits. Beau témoignage.

600/1 000 €



**205** Capefigue (B.H.R.) : Richelieu, Mazarin, la Fronde et le règne de Louis XIV.

Paris, Dufey, 1835 ; 8 tomes in-8 ; demi-veau glacé vieux rose, dos très décoré et doré, et à froid.

*Minuscule fente à un mors, sinon bel exemplaire dans une reliure fort décorative.*

150/250 €

**206** [César] C. Julii Caesaris : De Bello Gallico... Commentarii.

Leyde, Luchtmans, Rotterdam, Jean Daniel Beman, 1737, 2 vol. in-4 veau marbré. Frontispice de Van Bleyswyck, 11 planches et 3 cartes dépliantes.

*Bel exemplaire.*

300/500 €

**207** Commines ou Comines (Philippe de) : Mémoires de Messire de Comines, seigneur d'Argenton, contenant l'Histoire des Rois Louis XI et Charles VII (3t.) ; suivi de Divers traitz, contracts testaments et autres actes et observations, servans de preuves...aux Mémoires de Philippe de Comines Bruxelles, Foppens, 1706 et 1714, en tout 4 tomes in-8, veau blond, dos très décoré ; 5 portraits et 2 tableaux généalogiques.

*Edition donnée par Godefroy.*

*Bel exemplaire.*

200/300 €

**208** Du Bellay : Mémoires de Martin et Guillaume du Bellai-Longe auxquels on a joint les Mémoires de Fleuronges qui n'avaient point encore été publiés et le Journal de Louise de Savoie. [...] pour servir à l'Histoire du règne de François Premier, par M. l'abbé Lambert.

Paris, Nyon, 1753 ; 7 tomes in-12 ; plein veau marbré de l'époque.

*Edition ancienne la plus complète.*

*Petite usure à 2 coiffes et quelques coins, bon exemplaire.*

200/300 €

**209** Duclos : Histoire de Louis XI.

La Haye, Neaulme, 1745, 3 vol. grand in-12 veau fauve glacé. Portrait gravé par Fessard d'après Jeaurat.

*Très bel exemplaire.*

180/250 €

**210** Dumouriez (Général) : Mémoires et correspondance inédits du général Dumouriez.

Paris, Renduel, décembre 1834 ; 2 tomes in-8 ; demi-chagrin vert foncé, chiffre couronné en queue, tête dorée, couverture bleue conservée (reliure postérieure) ; 342 ; 328 pp.

*Petites rousseurs éparses. Edition originale.*

180/300 €

**211** Faur (Louis-François) : Vie privée du maréchal de Richelieu, contenant ses amours et intrigues.

Paris, Buisson, 1791 ; 3 tomes in-8 ; veau marbré, dos décoré et doré ; 400, 428, 394 pp.

*Bel exemplaire, très frais.*

200/300 €

**212** Fleury : Histoire Ecclésiastique.

Paris, 1722-58, 37 vol. in-4 veau granité.

*La reliure des derniers volumes est légèrement différente.*

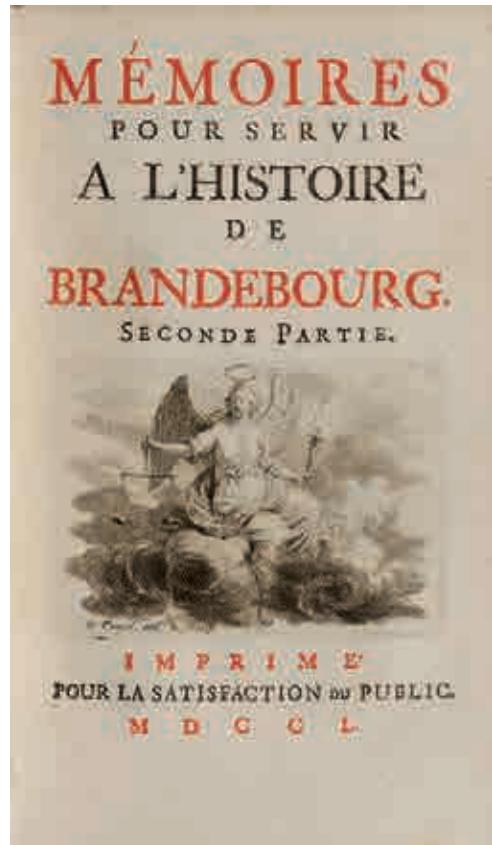
700/1 200 €

**213** Franklin (Benjamin) : Correspondance inédite et secrète de 1753 à 1790.

Paris, Janet, 1817 ; 2 tomes in-8 ; demi-percaline grise, chiffre doré, non rogné.

*Rares petites rousseurs, absence du portrait et du fac-similé, bon exemplaire, édition originale parue en français.*

200/400 €



**214** [Frédéric III] : Mémoires pour servir à l'histoire de Brandebourg, De Main de Maître. Imprimé pour la satisfaction du public.

1750 ; 2 parties reliées en un volume in-8, demi-chagrin vert sapin, chiffre en queue (reliure du XIXe) ; grand fleuron de P. Tanje répété aux titres ; VIII, [2], 164 ; 156 pp. [12] ff., le dernier blanc.

*Édition originale rare de Frédéric II le Grand, exemplaire bien frais.*

600/900 €

**215** Gaillard (Gabriel-Henri) : Histoire de François Premier, roi de France, dit le Grand Roi et le Père des Lettres.

Paris, Saillant et Nyon, 1766-1769 ; 7 tomes in-12 ; veau marbré, dos décorés et dorés, tranches rouges.

Première édition. Le tome 7 et dernier contient les trois feuillets intitulés « liste des changements ».

*Biographie très estimée, exemplaire en bel état.*

250/400 €

**216** Genlis (Stéphanie Félicité de Crest de Saint-Aubin, comtesse de) : Mémoires inédits sur le XVIII<sup>e</sup> siècle et la Révolution Française, depuis 1756 jusqu'à nos jours.

Paris, Ladvocat, 1825 ; 10 tomes ; demi-basane havane, tranches jaunes jaspées.

*Édition originale. Petit travail de ver sur le cuir de quelques plats, sans gravité, sinon bon exemplaire avec ses habituelles rousseurs éparses.*

250/450 €



**217 Gisquet (Henri-Joseph) : Mémoires de M. Gisquet ancien Préfet de police, écrites par lui-même.**

Paris, Marchant, 1840 ; 4 tomes in-8 ; demi-veau glacé bleu, dos lisse très décoré et doré. Banquier, industriel et homme politique, Gisquet est surtout connu comme Préfet de police de Paris pendant presque cinq ans (1831-1836) sous la Monarchie de Juillet.

*Bel exemplaire.*

200/300 €

**218 [La Rochefoucauld] : Mémoires de M.D.L.R. sur les brigues à la mort de Louis XIII, les guerres de Paris et de Guyenne et la prison des Princes. Apologie pour Monsieur de Beaufort. Mémoires de Monsieur de la Chastre. Articles... pour l'expulsion du cardinal Mazarin. Lettre de ce cardinal à Monsieur de Brienne.**

Cologne, P. Van Dyck, 1662 ; titre à la sphère ; in 16, veau porphyre (reliure du XVIII<sup>e</sup>), 400 pp., [1] f. d'errata.

*Minuscule accroc à la coiffe supérieure, bon exemplaire.*

200/300 €

**219 Laforgue (Léon) : Histoire complète de Mac-Mahon.**

Paris, Lamulle et Poisson, 1898 ; 3 tomes in-4 ; chagrin rouge ; très nombreux documents et photographies.

*Bel exemplaire.*

400/600 €

**220 Larrey (Hippolyte) : Histoire chirurgicale du siège de la citadelle d'Anvers.**

Paris, imprimerie de Mme Huzard, 1833 ; in-8 ; demi-veau teinté au dos ; 372 pp. Edition originale rare, envoi autographe signé « A Monsieur le Comte de Rambuteau, Préfet de la Seine, hommages respectueux de l'auteur. H. Larrey ». Quelques rares petites rousseurs concentrées aux premiers et derniers feuillets en contact avec les gardes.

*Bon exemplaire. Hippolyte Larrey est le fils du grand chirurgien de Napoléon.*

200/300 €

**221 Las Cases (Le Comte) : Mémorial de Sainte-Hélène.**

Paris, L'Auteur, rue du Bac, n°59 (imprimerie de Lebègue), 1823 ; 8 tomes in-12 ; demi-basane.

*Edition originale, l'édition in-8 est parue en même temps, de ce précieux témoignage sur Napoléon ; la reliure est modeste, comme très souvent, l'intérieur est bien frais.*

300/500 €

**222 Lenglet du Fresnoy : Méthode pour étudier l'histoire.**

Paris, 1729, 5 vol. in-4 veau marbré ; le Tome V, Supplément, est en 2 parties ; soit en tout 4 tomes et 2 suppl.

*Cartes, quelques feuillets brunis, 1 coiffe inférieure abîmée.*

300/500 €

**223 Liste générale et très exacte des noms, âge et demeure de tous les conspirateurs condamnés à mort par le Tribunal Révolutionnaire...**

Paris, Marchand, Berthé, Channaud, an 2 ; in-8 ; reliure fauve d'époque ; neuf listes de 32 pp. chacune, puis 18, [2] pp. ; ouvrage continué à la main : 48 pp. manuscrites par plusieurs mains, jusqu'en 1815 dont Maréchal Ney.

*Exceptionnel. Usure à un coin, bon exemplaire.*

450/750 €

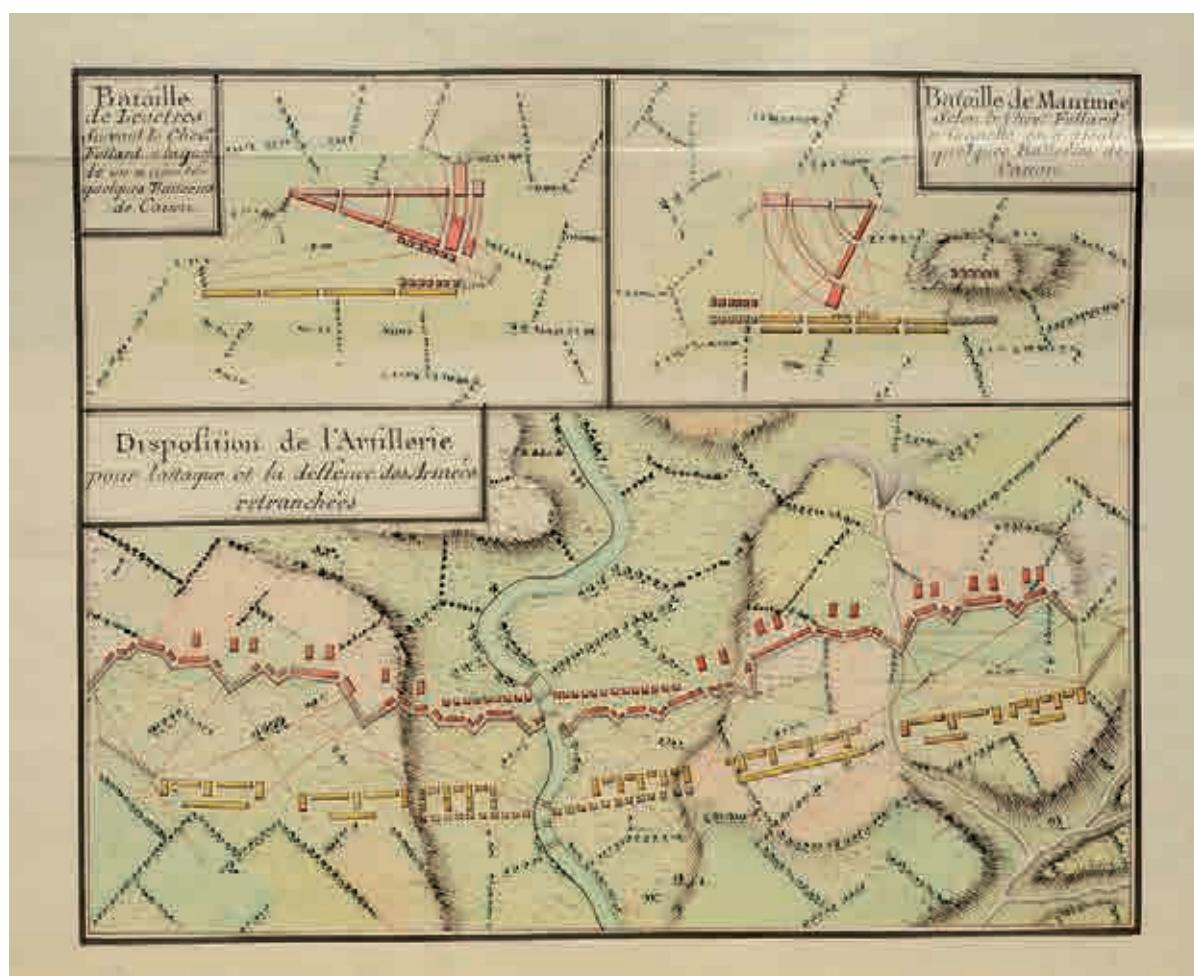
**224 Louis-Philippe d'Orléans : Extrait de mon journal du mois de mars 1815.**

Twickenham, White, 1816 ; in-8 ; demi-chagrin à coins lavallière, tête dorée, chiffre doré en queue ; [4], 147, [7] pp.

Edition originale avec le feuillet d'Errata. Lors des « Cent Jours », Louis Philippe fut envoyé à Lyon par le Roi pour organiser la riposte à Napoléon, ce ne fut qu'un aller-retour puis, pour toute la Cour, une fuite vers l'étranger.

*Quelques auréoles claires. Intéressant témoignage sur la première Restauration et les débuts des Cent Jours.*

200/250 €



**225 Lucas (Aimée) :** Système confidentiel, faisant suite au mémoire adressé à son excellence le Ministre de l'Intérieur : L'émeute, crimes et délits, système pour se servir des indicateurs, etc.

S.d., petit in-folio ; reliure souple rouge ; document manuscrit imprimé en fac-similé.

*Document tout à fait confidentiel dont nous n'avons pas réussi à localiser un exemplaire.*

350/500 €

**226 [Manuscrit] :** *Essai sur l'usage de l'artillerie* dans la Guerre de campagne et dans celle de sièges. Par un officier du Corps Royal. 1760. In-folio ; demi-vélin. 137 pp. à l'écriture bien lisible et 2 plans aquarrellés. *NOMBREUSES RATURES ET CORRECTIONS.*

1 500/2 500 €

**227 Meneval (Baron Claude-François) :** Napoléon et Marie-Louise. Souvenirs historiques.

Paris, Amyot, 1843-1845 ; 3 tomes in-8 ; demi-chagrin violet, dos à grande composition dorée uniformément passé. Le Baron Meneval fut secrétaire du portefeuille de Napoléon consul et empereur et secrétaire des commandements de l'Impératrice-Régente.

*Auréole claire aux quelques premiers feuillets sinon bel exemplaire.*

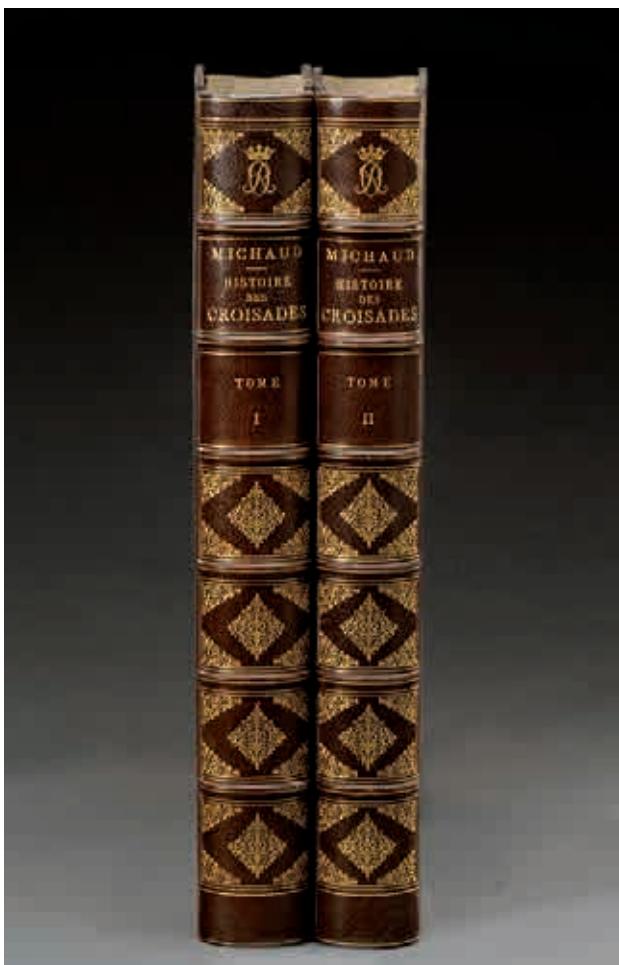
200/300 €

**228 Michaud : Histoire des croisades illustrée de 100 grandes compositions de Gustave Doré.**

Paris, Furne et Jouvet, 1877 ; 2 tomes in-folio, demi-maroquin à coins bordeaux, dos très décoré et doré, tête dorée, non rogné (David) ; chiffre RO avec couronne royale.

*Petites rousseurs éparses provoquées par les serpentes, sinon Bel exemplaire fort bien relié.*

600/1 000 €



**229 Millin (Aubin-Louis) :** *Antiquités Nationales*, ou recueil de monumens pour servir à l'histoire générale et particulière de l'Empire Français.

Paris, Drouhin, 1790-anVII (1799) ; 5 tomes in-4 ; brochés, chemise-étui. Très nombreuses gravures; l'ouvrage est constitué de 61 monographies illustrées, à pagination propre.

*Quelques auréoles claires, bon exemplaire, bien complet.*

500/800 €

**230 [Montigny (Charles-Claude de) :** Mémoires historiques de Mesdames Adélaïde et Victoire de France filles de Louis XV.

Paris, Lerouge, 1802 ; 3 tomes in-12 ; demi-basane havane. 3 frontispices par Naudet.

*Édition originale rare. Pièces de titre et tomaison frottées, bon exemplaire.*

200/300 €

**231 Montpensier (Anne Marie Louise d'Orléans, duchesse de) :** *Mémoires de Mademoiselle de Montpensier*, fille de Gaston d'Orléans, frère de Louis XIII, roi de France.

Maestricht, Dufour, descrip. Edme Dufour et Phil. Roux, 1776 ; 8 tomes in-12 ; veau jaspé, pièces rouge et vert, dos décoré et doré, tranches marbrées. Surnommée « La Grande Demoiselle », elle était immensément riche et portait le titre de Princesse Souveraine des Dombes. C'est elle-même qui a rédigé ses mémoires lors de son exil à St Fargeau et au chateau d'Eu, après s'être trop engagée dans la Fronde. Son témoignage reste important pour la connaissance intime de la Cour au XVII<sup>e</sup> siècle.

*Quelques ff. avec auréole sinon très bon ensemble.*

200/300 €

**232 Naudé (Gabriel) :** *Considérations politiques sur les Coups d'État.* Suivant la copie de Rome, 1712 ; in-12 veau marbré, dos décoré et doré ; [4], 252 pp. [1] f. de table.

*Petite auréole claire à un ou deux cahiers, bon exemplaire.*

150/250 €

**233 [Nougaret, Pierre Jean-Baptiste] :** *Histoire du donjon et du château de Vincennes* par L.B. depuis leur origine jusqu'à l'époque de la Révolution ; [...] et sur les prisonniers qui y ont été renfermés principalement pendant les règnes de Louis XIII, Louis XIV et Louis XV.

Paris, Brunot-Labbé, Lerouge, 1807 ; 3 tomes in-8 ; pleine reliure, veau fauve raciné, dos décoré et doré, tranches jaunes ; planches, 3 frontispices par Vallain.

*Minuscule manque de cuir au plat inférieur du tome 3, sinon bel exemplaire, très frais.*

250/400 €

**234 Nouveau dictionnaire historique**, ou histoire abrégée de tous les hommes qui se sont fait un nom par des talens, des vertus, des forfaits, des erreurs, etc.

Caen, Leroy ; Lyon, Bruyset, 1789 ; 9 tomes in-8 ; continué par Chaudon et Delandine : Lyon, Bruyset, an XIII (1805); 4 tomes : soit 13 tomes en tout, veau marbré, dos décoré et doré.

*A part une légère usure à la coiffe supérieure du tome 1, l'ensemble est en bel état.*

300/500 €

**235 Orléans (Ferdinand-Philippe-Louis, d'abord duc de Chartres, puis duc D' ; 1810-1842) :** Lettres 1825-1842. Publiées par ses fils le comte de Paris et le duc de Chartres, avec un portrait d'après Alfred de Dreux. Paris, Calmann-Lévy, 1889 ; in-8 ; demi-maroquin bleu pétrole, chiffre doré en queue, tête dorée ; frontispice, XI, 337 pp.

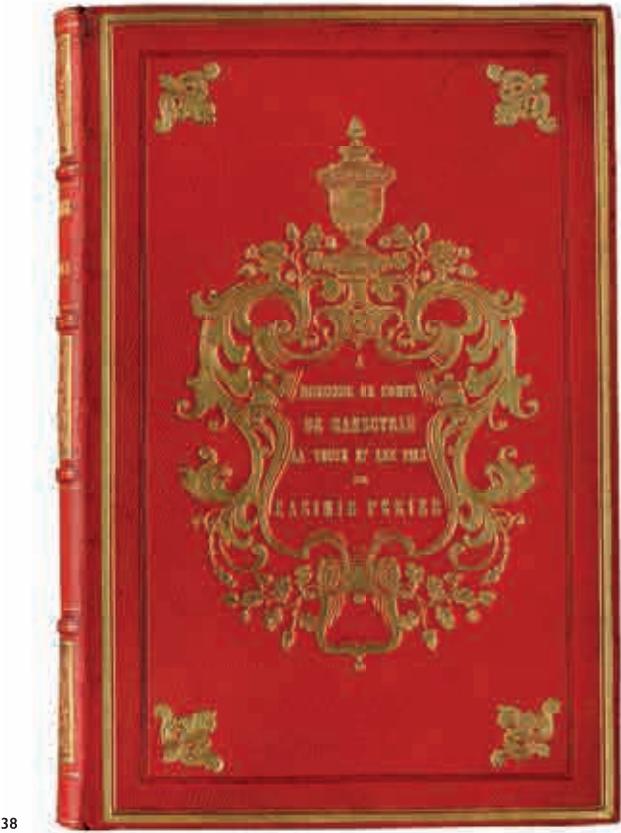
*Edition originale, cachet humide « De la part des Fils du Duc d'Orléans ». Quelques rares petites rousseurs éparses, bel exemplaire.*

200/300 €

**236 Ouvrard (Gabriel-Julien) :** *Mémoires sur sa vie et ses diverses opérations financières.* Ornés de deux fac-similé et du portrait de l'auteur. Paris, Moutardier, 1826-1827 ; 3 tomes in-8 ; demi-basane marbrée, pièce vieux rouge et vert, tranches jaunes jaspées ; portrait lithographié, 2 fac-similé ; XV, 339 ; 368 ; 412 pp.

*Edition originale, petites rousseurs claires éparses, bon exemplaire, rare ; précieuse table.*

200/300 €



238

**237 Perefixe de Beaumont (Hardouin de) : Histoire du Roy Henry le Grand.**

Amsterdam, Louys et Daniel Elzevier, 1661 ; in-12 ; vélin ivoire à recouvrements ; frontispice gravé.

*Édition originale rare. Bon exemplaire.*

300/400 €

**238 Périer (Casimir) : Opinions et discours.** Publié par sa famille, mis en ordre par A. Lesieur et précédés d'une notice historique par C. de Rémusat.

Paris, Paulin, 1838 ; 4 tomes in 8, plein chagrin rouge, plat à grand décor de rocaille avec réserve centrale et ex-dono doré « *A Monsieur le Comte de Rambuteau la veuve et le fils de Casimir Périer* », tranches dorées (Simier r. du Roi). Né à Grenoble (1777-1831) Banquier, député libéral, ministre, président du Conseil sous Louis Philippe.

*Exemplaire dans une somptueuse reliure.*

600/1 000 €

(voir illustration ci-dessus)

**239 Personnages de la Révolution, tirés des « Actes des Apôtres . 1790.**

Manuscrit in-folio ; demi-chagrin ; 276 pp.

400/600 €

**240 Pollnitz (Karl Ludwig) : Lettres et mémoires, contenant les observations qu'il a faites dans ses voyages, et le caractère des personnes qui composent les principes Cours de l'Europe.** Amsterdam, Changuiou, 1737 ; 5 tomes in-12 ; plein veau havane d'époque. Troisième édition augmentée de deux volumes et d'une table.

*Petite usure à quelques coins et petit accident à une coiffe, mais bon exemplaire.*

200/300 €

**241 Pradt (Dominique Dufour de) : -Histoire de l'Ambassade de Varsovie.** Paris, Pillet, 1816.

- Congrès de Vienne. Paris, Deterville, 1815 ; 2 tomes.

- Révolution d'Espagne. Paris, Rosa, 1816. In-8 ; demi-chagrin.

3 titres en 4 volumes en belles reliures et bel état.

200/250 €

**242 Pufendorff (Samuel, baron de) : Introduction à l'histoire moderne, générale et politique de l'Univers, augmentée par Bruzen de la Martinière [...] revue... par de Grace.**

Paris, Mérigot, Grange, Hochereau, Robustel, 1753-1759 ; 8 tomes in-4, veau marbré. Frontispice et vignette de titre par Eisen, en-têtes et culs-de-lampe par divers, 26 cartes dépliantes et 2 tableaux.

*Minimes atteintes à la reliure (usure à une coupe), bel exemplaire de cet ouvrage qui reste une référence sur l'histoire ancienne.*

600/1 000 €

**243 Quinte Curce : De Rebus Gestis Alexandri Magni, comavit et digessit Enricus Snakenburg [Delphis et Lugduni Batav] (Delphes et Leyde), 1724, 2 vol. in-4 veau fauve. Frontispice de H. van der My gravé par Bleyswyk, 1 carte dépliante, 16 figures dont 2 dépliantes.**

Très bel exemplaire.

350/500 €

**244 Richelieu (Louis-François-Armand de Vignerot du Plessis, duc de) : Mémoires du Maréchal duc de Richelieu, pour servir à l'histoire de la Cour de Louis XIV, de la minorité et du règne de Louis XV, etc. Seconde édition, avec des corrections considérables et des augmentations.**

Paris, Buisson, 1793 (2e édition) ; 9 tomes in-8 ; veau brun tacheté de rose, dos lisse très décoré et doré, pièce fauve ; Portrait par Vanloo en frontispice, 2 portraits, 1 plan et 1 planche dépliante, 2 tableaux dépliants.

*Bel exemplaire.*

350/700 €

**245 Rivière (J. de) : Mémoires du chevalier de Rivière.**

Tapuscrit 151 pp. recto ; In folio demi chagrin bleu de Prusse, chiffre couronné en queue. Copie d'un manuscrit appartenant au Baron J. de Rivière : « *Journal [...] depuis le 24 mars 1789 jusqu'à ...* » ; in-4. L'auteur était originaire de Châlons sur Marne ; après avoir été membre des Gardes du Corps du Roy et dû émigrer à Coblenz où il rejoignit l'armée des Princes puis l'armée de Condé, etc.

*Intéressant témoignage inédit.*

400/600 €

**246 [Rohan] Zur Lauben : Mémoires et lettres de Henri duc de Rohan.**

Sur la guerre de la Valteline. Publié pour la première fois. Genève et Paris, Vincent, 1758 ; 3 tomes in-8 ; veau marbré, dos décoré et doré ; portrait en frontispice gravé par Moitte ; C, 424 ; XIX, [1] errata, 4 de catalogue de librairie, 536 ; XVI, 460 pp.

*Édition originale rare. Usure à 3 coiffes et quelques coins, sinon bel exemplaire.*

150/250 €

**247 Saint-Simon (Louis de Rouvroy, duc de) : Mémoires de monsieur le Duc de S. Simon, ou l'observateur véridique, sur le règne de Louis XIV, et sur les premières époques des Règnes suivants.**

Paris, Buisson, Marseille, Jean Mossy, 1788 ; 3 tomes in 8 ; suivi de : Supplément aux Mémoires de M. le Duc de Saint-Simon, copié fidèlement sur le manuscrit original ; ou l'Observateur véridique, sur le règne de Louis XIV, et sur les premières époques du Règne suivant ; pour servir de Suite et de Complément aux trois volumes déjà publiés ; avec des Notes historiques et critiques. A Londres et se trouve à Paris, chez Buisson, 1789 ; 4T soit en tout 7 tomes in-8, veau marbré, dos lisse, pièce de titre grenat et de tomaison vert-empire ; 396 ; 332 ; 379 pp. imprimé sur papier vert clair ; VIII, 474 ; 495 ; 515 ; 492.

*Édition originale très rare des quatre tomes de Supplément ; curieusement, Tchemerzine donne les trois tomes des Mémoires, en seconde édition, après les trois tomes in-12 parus la même année ; Très bel exemplaire (Tchemerzine-Scheler V-658) Cette édition a été publiée par Soulavie.*

800/1 200 €

(voir illustration ci-dessus)

**248 Sismonde de Sismondi (J.C.L.) : Histoire des Républiques italiennes du Moyen-Age.**

Paris, Nicolle, 1809 ; 8 tomes in-8 ; veau raciné glacé, dos très décoré et doré, roulette d'encadrement.

*Quelques minuscules manques de cuir sur les plats, sinon bel exemplaire, très frais et très décoratif.*

250/350 €

**249 Soulavie (Jean-Louis) : Mémoires historiques et politiques** du règne de Louis XVI, depuis son mariage jusqu'à sa mort.

Paris, Treuttel et Wurtz, an X (1801) ; 6 tomes in-8 demi chagrin bleu foncé, dos à nerfs plats décoré et doré ; 6 grands tableaux dépliants.

*Edition originale ; dos légèrement passé, bon exemplaire avec de belles tranches marbrées.*

**200/300 €**

**250 Staal (Marguerite-Jeanne Delaunay, baronne de ; 1684-1750) : Mémoires écrits par elle-même.**

London [i.e. Paris], s.n., 1755 ; 4 tomes in-12 ; veau marbré de l'époque, dos décoré et doré.

*Edition originale, le titre du 4<sup>e</sup> volume porte « Oeuvres de Madame de Staa ». Très bel exemplaire.*

**150/250 €**

**251 Suchet (Maréchal), Duc d'Albufera : Mémoires sur les campagnes en Espagne depuis 1808 jusqu'en 1814**

Paris, Bossange, 1828 ; 2 tomes in-8 ; veau glacé, dos décorés à froid. Absence de l'Atlas.

*Edition originale de ces mémoires écrits avec un grand soucis d'objectivité (Tulard 1384). Mors inférieur fendu sur 2 cm et dos passé, mais bon exemplaire tout de même.*

**300/450 €**

**252 Suetone : Histoire des douze Césars.**

Traduite par Henri Ophellot de la Pause, avec des Mélanges Philosophiques et des Notes.

Paris, Saillant et Nyon 1771, 4 vol. in-8 basane marbrée, édition bilingue. Bel exemplaire très frais.

**150/250 €**

**253 Sully (Maximilien de Béthune, duc de) : Mémoires [...] de Sully** par M.L.D.L.D.L. (L'Ecluse des Loges) principal ministre de Henri-le-Grand, mis en ordre, avec des remarques par...Nouvelle édition, revue et corrigée.

Londres, s.n., 1778 ; 8 tomes in-12 ; plein veau blond marbré, dos décoré et doré, roulette intérieure, tranches dorées.

*Petite tache au dos du dernier volume, bel ensemble.*

**200/300 €**

**254 Tisset (F.B.) : Compte rendu aux sans culottes de la République**

Française par très haute et très puissante et très expéditive dame Guillotine dame du Carrousel et de la place de la Révolution, grêve... Paris, Petit, Toubon, impr. Vézard, in-8 ; demi-reliure ; frontispice gravé de suppliciés.

- Deuxième partie : Imp. Vézard et Lenormand.

- Troisième partie : pagination propre.

*Frontispice restauré, mors fendus et manque coiffe supérieure. Intérieur en bon état. On y trouve le procès de Charlotte Corday. L'ouvrage couvre la partie la plus sanglante de la terreur. (Hatin 222-223).*

**400/600 €**

**255 Tite Live : Historiarum ab urbe condita libri qui supersunt XXXV.**

Paris, Quillau et Desaint, 1735-1742, 6 vol. in-4 veau granité, reliure 3 décors différents.

*Deux trois épidermures au dernier volume d'Index, sinon bel exemplaire.*

**300/500 €**

**256 Vauvilliers (Mlle de) : Histoire de Jeanne d'Albret, reine de Navarre.**

Paris, Gritel, Louis Janet, 1818 ; 3 tomes in-8 ; demi-veau fauve, pièces rouges, tranches jaunes. Portrait gravé en frontispice.

*Très bel exemplaire.*

**200/300 €**

**257 Vicomterie (Louis La) : Les crimes des Rois de France depuis Clovis jusqu'à Louis Seize.**

Paris, Bureau des Révolutions, 1791 ; in-8 ; demi-veau glacé rouge, frontispice en couleurs, 404 pp. ; planches en couleurs.

*Petite auréole au frontispice, bon exemplaire.*

**150/250 €**





A MESSIRE  
*CHARLES-EUGÈNE-GABRIEL DE LA CROIX,*  
MARQUIS DE CASTRIES,

## MONSIEUR,

En, cette année, j'aurai l'honneur de faire quelques  
ques j'aurai l'honneur de faire quelques quelques  
deux, plusieurs que plusieurs que plusieurs

# GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

**258 Armorial véritable de la Noblesse** [...] pour les pays du Lyonnais, Forez et Beaujolais, d'après l'ouvrage de Camille Burnand.  
Manuscrit in-4, Châlon-sur-Saône, 1856 ; vélin ivoire ; près de 270 blasons collés et finement coloriés à la main, légendes manuscrites.  
*Très bel état.*

1 200/1 800 €

**259 Almanach National.** 1876.

Paris, Berger-Levrault ; fort in-8 ; plein maroquin rouge, dos très décoré ; armes du comte de Mac Mahon, duc de Magenta, Maréchal de France et 3<sup>e</sup> Président de la République Française : triple dentelle dorée, deux bâtons de maréchal croisés, surmontés d'une couronne ducale et dos décoré de feuilles aldines à la grotesque, large dentelle dorée à l'intérieur, tranches dorées, (Belz-Niédrée).

*Un coin très légèrement maché. Magnifique exemplaire d'une très grande fraîcheur.*

900/1 500 €

**260 Balloffet (J.) : Manuscrit. Armorial du Beaujolais.**

In-4 ; reliure toile ; 203 ff. recto seul. Inachevé et inédit.

800/1 500 €

**261 Bertin (Dr J.) : Histoire généalogique de la Maison de Beaujeu-sur-Saône.**

Vesoul, Louis Bon, 1902-1903 ; Dijon, Darentière, 1903 ; 3 tomes reliés en un volume, in-8 ; demi basane bordeaux ; 252 pp., 1 tableau généalogique dépliant, IX planches ; 430 pp., [1] f. d'errata, VIII planches, 2 tableaux généalogiques dépliants ; 237 pp., V planches, 2 tableaux généalogiques dépliants. La troisième partie porte le titre « *Les Beaujeu en Franche-Comté* » avec un papillon collé qui indique qu'il s'agit de la 3<sup>e</sup> partie de l'ouvrage. La 3<sup>e</sup> partie est tirée à 125 ex. seulement. (Saffroy : 35921-35922).

*Bel exemplaire.*

300/500 €

**262 Boudier de Villemert (Me) : Abrégé historique et généalogique de la Maison de Seyssel.** Paris, Valleyre, 1739 ; in-4, broché ; titre et 24 pp.

*Bord des feuillets légèrement défraichi ; ouvrage rare (Saffroy-50389).*

150/250 €

**263 [Bourbonnais. Berri. Nivernois]** D'Hozier Familles : Semin de Bransac en Bourbonnais. [Puis] De Villaines. De La Loere. Hodemeau. Breuignon.

Reliés en un tome in-folio ; demi-reliure. Notices généalogiques avec les armes, certifiées par d'Hozier, Juge d'armes de France avec sa signature en fac-similé.

*Bon état.*

300/400 €

**264 [Castries, manuscrit]** : Tables généalogiques et ascendantes par lesquelles on prouve différens degrés d'affinité, de Monsieur le marquis de Castries avec plusieurs rois de France des deux dernières races. 1776. Petit in-folio ; plein maroquin grenat, grandes armes de Castries sur les plats, fleurons dorés en écoinçons dans un cadre de triple filet doré, dos décoré et doré, tranches dorées, roulette intérieure ; [64] ff., les 3 premiers et les 2 derniers blancs ; texte entièrement aquarellé : gris vert, rose, doré, rouge, bleu gouaché ; nombreux blasons en couleurs (une centaine), très soignés. Chiffre «E.C.» ; le texte est dans un encadrement aquarellé.

Ce manuscrit a été établi par Henry du Rosnel, secrétaire de Charles-Eugène Gabriel de la Croix, marquis de Castries, qui en a signé la présentation. Magnifique généalogie qui remonte à Charlemagne.

*Petite auréole au coin inférieur intérieur, sans gravité. Les couleurs sont absolument fraîches et toutes les armes dessinées avec beaucoup de grâce.*

*Petite auréole en pied.*

8 000/12 000 €

(voir l'illustration ci-contre)

**265 Chronologie des Prévosts des Marchands, Échevins, Procureurs du Roi, Greffiers et Receveurs... de la ville de Paris** par Chevillard (Jacques), 1729.

In-folio manuscrit et imprimé découpé et collé : [14]pp. manuscrites de Titre et Tables, 93 ff. de blasons imprimés, découpés et collés dans un encadrement à la main (ff. 31-40, 66-74 blancs).

*Coiffe et mors supérieurs fendus, sinon bon exemplaire bien relié et en bon état intérieur. Curieux document, rare.*

600/1 000 €

**266 Courcelles (Le Chevalier Jean-Baptiste de) : Histoire généalogique et héréditaire des Pairs de France, des grands Dignitaires de la Couronne, des principales familles nobles du royaume, et des maisons principales de l'Europe.** Précedé de la généalogie de la Maison de France. Paris, chez l'Auteur, Arthur Bertrand, Treuttel et Wurtz, 1822-1824 ; 3 tomes in-4 ; demi-chagrin à coins bleu-roi ; dos décoré de lys dorés encadrés, tête dorée, non rogné ; chaque famille a une pagination propre avec les armes au début.

*Bel ensemble dans une reliure postérieure.*

600/1 000 €

**267 Encyclopédie Diderot-d'Alembert.**

Édition in-4, broché : recueil des planches héraldiques (XVIII<sup>e</sup>). 33 planches montées sur onglet, presque toutes à pages doubles et la très grande dépliante.

*Bel état.*

250/350 €

**268 Généalogie de la Maison de Champagné, Seigneurs de Champagné, de la Montagne, de Chambellé, de la Motte-Ferchaut, de Moyré, de Folville, de la Pommeraye, de Mossé, etc.** En Bretagne et en Anjou.

S.l., s.n., s.d. In-folio, veau porphyre d'époque, semé d'hermines sur le dos et dans les coins, tranches dorées ; 53 pp., Parenté : 2 ff. dont un dépliant, armorial des alliances, 1 f. dépliant. L'ensemble porte la reproduction de la signature de D'Hozier de Sérigny, juge d'Armes de la Noblesse de France.

*Coiffes accidentées, bel exemplaire, bien frais dans une belle reliure. Une indication imprimée signale : (Registre VII de la Noblesse de France, tome XI, par d'Hozier).*

300/600 €

**269 Guigard (Joannis) : Nouvel armorial du bibliophile.** Guide de l'auteur des livres armoriés.

Paris, Emile Rondeau, 1890 ; 2 tomes in 8, demi maroquin à coins rouge, chiffre en queue, tête dorée sur témoins, non rogné. Quelques centaines de blasons. Edition originale, chiffre de Robert-Philippe-Louis-Eugène-Ferdinand d'Orléans, duc de Chartres, frère du Comte de Paris, et grand bibliophile ; exemplaire N°12 des 30 sur Hollande, seul grand papier.

*Très bel exemplaire.*

500/900 €

**270 [La Chesnaie-Desbois] : Dictionnaire de la Noblesse,** contenant les généalogies, l'histoire et la chronologie des familles nobles de France, l'explication de leurs armes...

Paris, Veuve Duchesne, 1770-1778 ; 12 tomes in-4 ; veau marbré. Seconde édition (la première en 7 vol. avait pour titre : Dictionnaire généalogique héraldique, chronologique et historique ; 1757-65). Trois volumes de supplément auraient été donnés par Badier, mais sont absents ici.

*Quelques petits accidents aux reliures mais bon exemplaire dans l'ensemble. Ouvrage de toute première importance. (Saffroy-34194)*

1 000/1 500 €

**271 La Tour-Varan :** Armorial et généalogie des familles qui se rattachent à l'Histoire de Saint-Etienne ou aux Chroniques des châteaux et abbayes.

Saint-Etienne, Montagny, 1854 ; in-8 ; demi-chagrin vert ; VIII, 470 pp., [1] f., 11 planches de blasons lithographiées.

*Dos légèrement éclairci ; absent à Saffroy.*

200/300 €

**272 Lainé (Louis) : Généalogie de la Maison de Damas.**

Paris, Béthune et Plon, 1836 ; in-8, demi-veau rose, dos décoré et doré ; 264 pp., très grand tableau généalogique, grand blason gravé et planche dépliante des armes et des anciens sceaux.

*Edition originale. Le très grand tableau est fendu à hauteur des plis (à restaurer, sans perte) ; absence de la partie basse de la planche. Tiré à 50 ex. (Saffroy-39784).*

150/250 €

**273 Lambert de Barive : Généalogie de la Maison de Beaurepaire.**

Paris, Pillet et Dumoulin, 1884 ; grand in-8 ; demi-veau marbré havane, imprimé sur vergé pur fil, non rogné (Saffroy-35960).

*Bon exemplaire.*

180/280 €

**274 [Manuscrit]** Armorial véritable de la noblesse pour les pays de Lyonnais, Forez et Beaujolais, reproduit par A.S. des Marches d'après l'ouvrage imprimé à Lyon en l'année 1668 par Claudine Brunand librairie. Chalon-sur-Saône, 1858 ; in-folio chagrin rouille, petits fleurons dorés ; notices manuscrites, 270 blasons dessinés à l'encre de chine et soigneusement collés sur des feuillets dont le titre et les décors de chevalier ont été lithographiés, la pagination est manuscrite ainsi que le titre général, les blasons des trois provinces et les deux tables alphabétiques des familles.

*La reliure est insolée, l'intérieur est lui, très frais.*

600/800 €

**275 [Meaudre] : Notice généalogique sur la famille Meaudre.**

Par De Brye-Vertany, généalogie Meaudre, Buyer de Montorcier et de Sugny.

Manuscrit, in-8, broché. [60]ff. écrit recto, quelques notes au verso. Cachet sec Révérend du Mesnil. Manuscrit de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

600/900 €

**276 Mellet (Alain) : Mariage de S.A.R. le Prince Henri de France avec S.A.I. la Princesse Isabelle d'Orléans Bragance.**

Paris, Librairie de France, 1931 ; in-4 ; demi-maroquin bleu-roi. Couverture blasonnée en couleurs, photographies, arbre généalogique. E.A.S. de la princesse Isabelle.

*Très bel exemplaire. Reliure blasonnée en bas du dos.*

250/350 €

**277 Michon (Léonard) et Balthazard-Hubert de Saint-Didier :**

Armorial général des Présidens, chevaliers d'Honneur, Trésoriers généraux de France, Avocats et Procureurs du Roy : au bureau des finances de la Généralité de Lyon. Grands Voyers, Juges et Directeurs du Domaine, Chevaliers et Conseillers du Roy, depuis leur établissement 1577 jusqu'en 1790.

Lyon, Legendre, 1903 pour Michaud libraire à Reims. Grand in-4, plein veau nuagé bronze, titre doré au dos, non

rogné, couverture et dos imprimés sur Japon impérial conservés. ; entièrement et finement aquarellé à la main. Le tirage prévu à 230 ex. se limite à 206, dont six sur grand velin à la cuve de Rives, texte réimposé, avec les blasons enluminés. Exemplaire personnel de Louis Brun, dit Nobirulus, libraire à Lyon ; cet exemplaire avait été miniaturé et colorié pour le Maire de Reims, M. Weill, exemplaire N°2, dont la bibliothèque s'est vendue à Paris. Tout simplement magnifique!

*Rares petites rousseurs claires. (Saffroy-28099).*

2 500/4 500 €

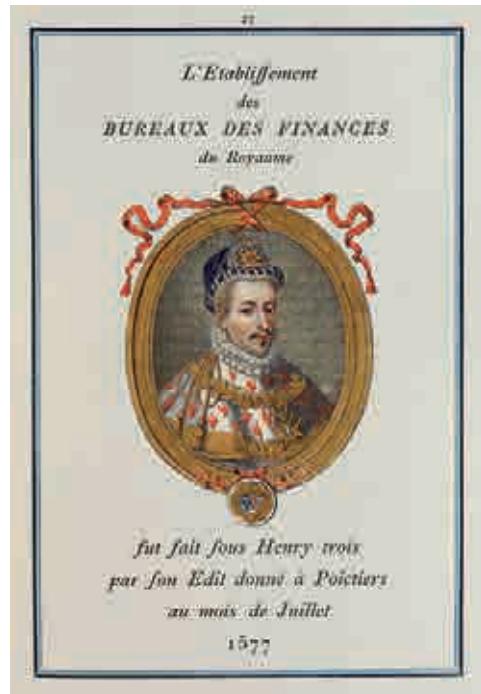
(voir illustrations ci-contre)

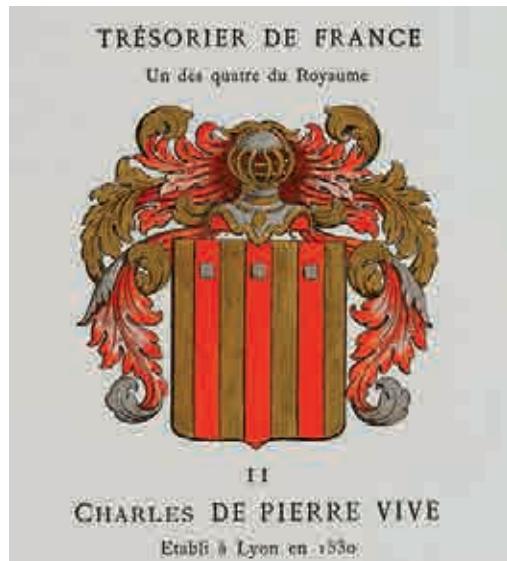
**278 Paradin (Claude) : Alliances généalogiques des Rois et Princes de Gaule.**

3<sup>e</sup> éd. Genève, Jacob, Stoer, 1636 ; in-folio ; veau aux armes (semé d'épis en quinconce « *Ex Remine messis* » ; Meysonnier), dos à la grotesque.

*Mors inf. fendu sur 2cm, petits manques au pied du plat, épidermures diverses. Bon exemplaire. (Saffroy-34018a).*

600/900 €





277

**279 Revel (Guillaume) : Armorial du Forez.**

Recueil de photographies de pouillés et pièces d'architecture de blasons gravés, sculptés, dessinés, etc. ; in-4 ; demi-chagrin. Manuscrit du XV<sup>e</sup> siècle ; reproduction photographique de la partie relative au Forez, par Chéri-Rousseau photographe vers 1870 ; album in 4, demi-chagrin noir, 57 photographies collées sur feuillets cartonnés montés sur onglets, légendes au crayon. Rare. Les premières photos sont celles de Louis de Bourbon et Anne Dauphine et Jean de Bourbon et Marie de Berry.

Bon état. (*Absent à Saffroy*).

500/900 €

**280 Révérend du Mesnil (E.) : Mémoires généalogiques sur la Maison Le Révérend.**

Lyon, Mougin-Rusand, 1882 ; in-4, broché ; 4 planches tirées sur chine contrecollées.

*Minuscules manqués à la couverture. Concerne les familles Basly, Bougy, Calix, La Comté, Soliers, Marquis de Colonges, Vicomtes du Mesnil.*

150/250 €

**281 Révérend du Mesnil (Edmond) : Armorial historique de Bresse, Bugey, Dombes, Pays de Gex, Valromey et Franc-Lyonnais.**

Lyon, Vingtrinier, 1872 ; grand in-4 ; demi-chagrin marron, dos à encadrements dorés, chiffre doré en queue, tête dorée, premier plat conservé ; XII, 714 pp.

*Edition originale, bel exemplaire. (Saffroy-19115).*

300/500 €

**282 [Révérend du Mesnil (Edouard)] : Révérend, extraite de l'Histoire de la Curée, de la Maison Hüe.**

Lyon, Aimé Vingtrinier, 1869, photographie de l'auteur célèbre généalogiste des Pays de l'Ain ; in-8 ; demi-chagrin rouge. Arbres généalogiques des Hue de la Blanche, Goutier, Guyon, Collas ou Collas.

*Ouvrage rare.*

200/300 €

**283 Révérend Dumesnil : Manuscrit : Documents sur le Duché de Roannais.**

Fort in 8, demi-basane vert foncé, 230 ff. environ, recto-verso, de notes, blasons, généalogie ; fiefs du Forez, etc. Manuscrit. Ex-libris blasonné de l'auteur.

*Considérable travail de préparation d'un ouvrage qui n'est jamais paru. Bon état général.*

500/700 €

**284 Schauer (Luigi) : Notizie storiche della principessa Maria d'Orléans, duchessa di Wurtenberg.**

Rome, Giovani Battista Zampi, 1844 ; in-8 ; veau glacé lavallière, titre au dos en long, roulette romantique d'encadrement à froid avec filets dorés, tranches dorées.

*Edition originale, envoi autographe signé au Comte de Rambuteau. Bel exemplaire. Fille de Louis Philippe, Marie d'Orléans née à Palerme, va disparaître prématurément à 26 ans, au début de 1839. Deux ans avant, elle avait épousé Alexandre de Wurtemberg. Elle reste une authentique sculptrice à qui le musée du Louvre a consacré une première exposition importante en 2008.*

250/350 €

**285 Steyert (André) : Armorial du Lyonnais, Forez et Beaujolais.**

Lyon, Brun, 1860 ; in-4 ; percaline moirée vert foncé.

*Bon exemplaire. (Saffroy-27973).*

300/500 €



**286 Apicius (Coelius) : De Opsoniis & Condimentis sive arte coquinaria libri decem cum annotationibus Martini Lister, editio secunda.** Amsterdam, Jansson-Waesbergios, 1709, in-12 veau marbré ; frontispice représentant un intérieur de cuisine antique (Vicaire-32).  
Selon Graesse, *Trésor des livres rares et précieux, elle n'aurait été tiré qu'à 100 exemplaires mais cela ne paraît pas absolument certain.*  
Très bel exemplaire de cet ouvrage estimé. **500/800 €**

**287 Barra (P.) : L'Usage de la Glace, de la Neige et du Froid.** Lyon, Cellier, 1675, in-12 basane brune.  
*Reliure usagée, coiffes absentes. Rare. (Vicaire-66, qui donne par erreur 1676).* **400/700 €**

**288 Cato - Varro - Columella - Palladius : Scriptores Rei Rusticæ Veteris latini...**  
Lipsiae (Leipzig), 1735, 2 vol. in-4 veau porphyre, tranches dorées.  
Frontispice de Bernard Picart. 4 pl. dont 2 dépliantes.  
Très bel exemplaire. **300/500 €**

**289 Catonis : Marci Terentii VARRONIS.**  
L. Junii Moderati COLUMELLAE., Palladii Rustisii Libri de Re Rusticam. (Paris, Galliot du Pré) 1533, in-folio basane brune du XVIII<sup>e</sup>me usagée, édition non citée par Brunet. [56] 506, [2] pp., [1] f. bl., illustrations gravées sur cuivre.  
*Reliure frottée, 1 coin maché. Bon état général.* **600/1 000 €**

**290 Columella (Lucius junius Moderatus) : Les douze livres des choses rusticques. Traduction de Claude Cotereau.** Paris, Kerver, 1551. In-4, veau marron, fer doré sur les plats.  
*Petites taches de moisissure sèches en fin d'ouvrage, sans gravité ; reliure usagée : coiffes fendues, 2ème plat abîmé, premier caisson du dos fendu ; malgré ces défauts, l'exemplaire reste tout à fait intéressant. Première édition de cette traduction. (Vicaire-615).* **400/700 €**

**291 Muret : Dissertation sur les festins des anciens Grecs et Romains et sur les cérémonies qui s'y pratiquoient.** La Haye, 1715, in-12 veau granité.  
*Bel exemplaire. (Vicaire-615).* **200/300 €**

**292 Album :** Recueil de 17 dessins, lavis, aquarelles, certains signés A. Michel, collés dans un superbe album, reliure romantique aux plats à grand décor mosaïqué polychrome, fermoir, chemise étui, dessins datés de 1821 à 1851, représentant des paysages, personnages ou bâtiments.  
(Circa 1825-1840)

Très bel état. Présence de la clé.

500/800 €

**293 De Imitatione Christi...**

Paris, Imp. de Monsieur (Didot), 1788, grand in-4, veau porphyre, tranches dorées, frontispice gravé par Ignace Sébastien Klauber. Edition non citée par Brunet, imprimée sur beau papier vélin des Montgolfier d'Annonay (Delaveau- Sordet 906).

Très bon état.

300/500 €

**294 Description des principales pierres gravées du cabinet du duc d'Orléans.**

Paris, chez l'abbé de La Chau, l'abbé Le Blond et chez Pissot ; 1780, 2 tomes in-folio, cartonnage d'époque ; portrait par Cochin, 97 et 76 vignettes.

Cartonnages usés par endroit, l'intérieur est en bel état et à toutes marges.

300/450 €

**295 Dictionnaire des Jeux. Encyclopédie méthodique.**

Paris, Panckoucke, 1792, in-4 demi-basane ; 315 pp. 16 pl.

Suivi de Dictionnaire des jeux mathématiques, an VII (1799) 212 pp. suivi de Dictionnaire des jeux familiers ; an V (1797).

Absence de 2 ff. de Table, remplacés manuscrits. Petites auréoles.

Bon état général.

300/500 €

**296 Encyclopédie méthodique amusement des sciences, mathématiques et physiques... magie blanche, etc.** Paris, Panckouke, 1792, in-4 demi-basane. 86 planches.

Auréole

200/300 €

**297 Isographie des hommes célèbres.**

A. Mesnier, 1828-30 ; 3 tomes in-4 ; demi-veau glacé à coins rouge ; fac-similés de lettres autographes et signatures de tous les grands personnages y compris au Moyen-âge.

Très bel exemplaire.

400/600 €

**298 Le Conservateur de la santé.** Volume incomparable, enfermant l'art de péter et de chier, suivi de pièces odoriférantes sur diverses

matières de bon goût. À Moncuq (Guyenne), à l'enseigne du Gros Prussien, près des Quatre Vents.

(Lille, Imprimerie Blockel) ; in-8 ; bradel, demi-percaline citron, 160 pp. Frontispice.

*Coins des premiers feuillets un peu usé, bon exemplaire.*

250/450 €

**299 Alciat : Emblemata.**

Lyon, Mathieu Bonhomme, 1551, in-12 veau brun décoré. (Adams-Rawles-031)

*Reliure abîmée, exemplaire partiellement dérelié, cernes.*

300/400 €

**300 Alciat (André) : Emblemata.**

Paris, Marnef, 1583, in-8 veau brun, médaille dorée sur les plats. (Adams-Rawles-057)

*Reliure usagée (mors fendus, coiffes arrachées, coins usés).*

300/500 €

**301 Aucoc (Léon) :**

Le Conseil d'État avant et après 1789. Ses transformations, ses travaux et son personnel. Etude historique et bibliographique.

Paris, Imp. Nationale, 1876 ; in-8, demi-chagrin brun, dos à compartiments dorés, chiffre doré du Comte de Rambuteau (Lombard de Buffières) conseiller d'état.

*Edition originale, envoi autographe signé «à mon collègue et ami M. de Rambuteau. Léon Aucoc». Quelques rares rousseurs très éparses, bon exemplaire.*

150/250 €

**302 Callot (Jacques) : Recueil de gravures de Jacques Callot collées dans un album en 4° oblong.**

- Exercices Militaires, gravés par Israel, 1635 ; 25 vignettes + 2 vignettes dont 1 en 2 états. [Nancy, s.n., entre 1621 et 1625].

- Varie Figure Gobbi. Firenze 1616. 20 vignettes y compris le titre, sur 21 au total. Les Gobbi sont des nains grotesques. (Source Bibl. Ste Geneviève) ; eau-forte et burin.

- Balli di Sfessania di Jacomo Callot. Israel Silvestre ex., 24 vignettes à l'eau-forte y compris le titre (complet).

- Vie de l'enfant prodigue faite par noble J. Callot et mise en lumière par Israel (Silvestre), 1635. Titre et 11 vignettes.

2<sup>e</sup> état (avec les armoiries). Complet.

- Trois vignettes religieuses : Annocation,

la fuite en Egypte, St François.

Exceptionnel ensemble.

(voir illustrations ci-dessous et page suivante)

6 000/9 000 €





302

**303 Calvi (François de) : Histoire Générale des Larrons par D.F.C.**  
Lyonnois. Divisée en trois parties. Paris, Rolin Baragnes, 1631, in-12  
carré veau granité. 3 parties avec titre propre.  
*Coins usés, petit accroc à la coiffe inférieure, mors supérieur fendillé, bon exemplaire.*

250/400 €



**309 Grotius (Hugonis) : De Jure Belli ac Pacis. Libri tres.**

Amstelaedami (Amsterdam), Janssonio-Waesbergios, 1720, 2 vol. in-8  
veau brun. Dos bien décoré. Portrait et titres gravés.  
*Edition donnée par Joannes Barbeyrac. Quelques ff. brunis, bon exemplaire.*

250/450 €

**304 Decrouan : Galerie Universelle ou recueil des Portraits des Personnages les plus célèbres dans la Politique, les Armes, les Sciences et les Arts.**  
Paris, Decrouan, imprimerie Lithographique de Melle Formentin ;  
2 tomes in-folio ; demi-maroquin rouge à grain long ; lithographies,  
145 portraits lithographiés.  
*Un mors inférieur fendu et coins usés. Ouvrage tout à fait rare*

900/1 500 €

(voir illustration ci-contre)

**305 Description des fêtes données par la ville de Paris,** à l'occasion du mariage de Madame Louise-Elisabeth de France et de Don Philippe, Infant et Grand Amiral d'Espagne, les 29 et 30 août 1739.  
Paris, Le Mercier, 1740 ; grand in-plano ; plein maroquin grenat, grandes armes de Paris sur les plats, dentelle dorée, tranches dorées ; [2], 22pp., 13 planches par Blondel dont 8 doubles.  
*Premier plat griffé, usure à un coin, mais bon état dans l'ensemble.*

2 000/3 500 €

(voir illustration page suivante)

**306 Gautier : Traité des Ponts ; Traité des chemins.**  
Paris, Cailleau, 1728. 2 vol. in-8 basane fauve, figures. Portrait, frontispice , 1 pl., XVIII pl. dépliantes, 4 pl. dont 3 dépliantes ; Portrait de Lamoignon, frontispice, carte dépliante, 6 planches en 5 ff.  
*Coffre inférieure abîmée.*

500/800 €

(voir illustration pages 46-47)

**307 [Gayot de Pitaval] : Causes célèbres et intéressantes.**  
Paris, Poirion, 1739-1750, 20 vol. in-12 veau marbré.  
*Bon état. Très bel exemplaire.*

300/500 €

**308 Gheyn (Jacob) : Maniement d'Armes, d'Arquebuses, Mousquets et piques...**  
Amsterdam, Robert de Baudous, et se vend à Amsterdam chez Henry Laurens, 1608, in-folio veau moucheté, dos à la grotesque, titre gravé, planche d'armoiries, 32, 15, 42, 43, 33 planches à pleine page, certaines dépliantes soit en tout 165 planches dont le tirage est très beau. Second tirage de cet ouvrage rare et très recherché.  
*Coffre supérieure abîmée et mors fendu.*

4 000/6 000 €

(voir illustration en couverture)



**310 [Hooghe, Romeyn de (1645 - 1708)] Chertablon, Mr :**

La manière de se bien préparer à la Mort par des considérations sur la Cène, la Passion et la Mort de Jésus-Christ, avec de très belles estampes emblématiques, expliquées par M. de Chertablon.

Anvers (Antverpen), Georges Gallet, 1700 ; in-4 ; veau blond, dos très décoré et doré ; 63 pp. y compris le titre en rouge et noir, (1) p., second titre en flamand (4) p. 42 planches réparties en trois groupes de 13 planches avec chacun un frontispice A, B et C, tirées sur vergé fort.

Premier tirage de ces gravures qui étaient parues en 1673 mais différentes et avec un texte en français et hollandais, puis regravées plus petites et à l'envers en 1694. Elles représentent les différentes phases de la fin et de l'agonie d'un homme qui doit se préparer à la mort en suivant l'exemple de la Passion du Christ qui apparaît sous forme de tableaux apportés et présentés par un ou plusieurs anges ; plusieurs scènes nous montrent l'agonisant face à sa conscience, tourmenté par différentes sortes de diables, pendant que tout son entourage dort ; quelques planches seraient dignes de figurer dans une «Danse des Morts». (Cohen-Seymour de Ricci, 232).

*Très beau tirage de ces gravures fort curieuses. Petit manque marginal de pier à une planche, sinon bel exemplaire, fort bien relié et en bon état général.*

1 800/2 800 €

(voir illustration page suivante)

**311 La Science des Médailles. Remarques hist. et crit.**

Paris, De Bure, 1739, 2 vol. in-12 veau granité. Frontispice, 12 planches dépliantes et en-tête gravés.

*Mors inférieur fendu.*

200/300 €

**312 Lavoisier : Méthode de Nomenclature chimique** proposée par M. de Morveau, Lavoisier, Bertholet et de Fourcroy. On y a joint Un nouveau système de caractères chimiques, adaptés à cette Nomenclature par M.M Hassenfratz et Adet.

Paris, Cuchet, 1787, in-8 demi-veau. 314 pp. et 1 planche dépliant, 6 tableaux dépliants et le très grand tableau dépliant de la nouvelle nomenclature.

*Très bel exemplaire.*

450/750 €

**313 Le Blanc : Traité historique des monnoyes de France avec leurs figures...**

Amsterdam, P. Mortier, 1692 ; in-4 ; veau fauve marbré ; frontispice, 59 pl. H.T., très nombreuses monnaies in-texte.

*Mors frottés, un coin usé, ouvrage fendu au milieu, sans gêne pour l'ouverture.*

300/500 €

**314 Manilius : Astronomicon. Interpretatione et notis ac figuris illustravit Michael Fayus Accessent ... Petri Danichis Huettini animadversiones ad Mahilium et Scaligeri Notas, in usum Delphini [...]**

Paris, Léonard, 1679. In-4 veau blond, tranches dorées. Titre gravé par Edelenck. 44 figures in texte et 3 figures en seconde partie.

*Edition estimée dit Brunet. Très bel exemplaire.*

400/700 €

(voir illustration page suivante)

**315 Menestrier (Claude-François) : Traité des tournois, joutes, carroussels et autres spectacles publics.**

Lyon, Jacques Muguet, 1669 ; in-4 ; veau havane de l'époque ; grand chiffre gravé au titre, et 22 gravures en-têtes, certaines répétées.

*Petit manque de papier en pied d'un feuillet avec une très légère atteinte à une lettre ; un des ouvrages les plus rares de Ménestrier. Coiffes abîmées.*

900/1 500 €

**316 Musschenbroek (Pierre Van) : Essai de Physique.**

Traduction par Pierre Massuet. Leyden, Luchtmans, 1751, 2 tomes reliés en un fort in-4 veau marbré, 30 planches dépliantes.

*Bon état. Absence du portrait.*

400/700 €

**317 Palissry (Bernard) : Oeuvres, revues** sur les exemplaires de la bibliothèque du Roi, avec des notes de M. Faujas de St-Fond et des additions par M. Gobet.

Paris, Ruault, 1777, in-4 demi-vélin à coins, 1<sup>re</sup> édition collective, rare.

*Non rogné. LXXVI, 734 pp. Bon état général.*

600/1 000 €



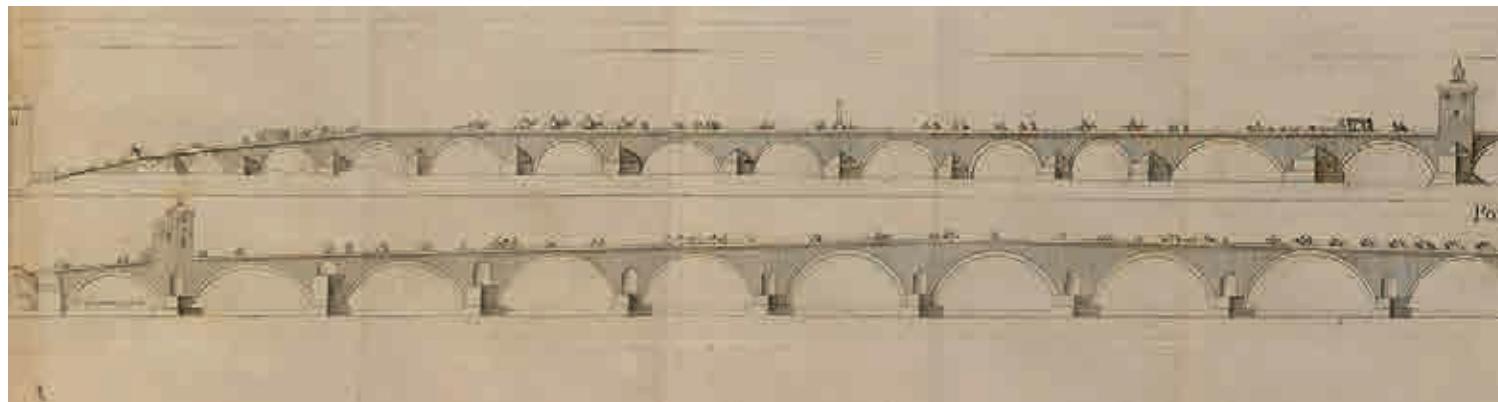
305



305



310



306

**318 Pauçon : Metrologie ou Traité des mesures, poids et monnoies des Anciens Peuples & des Modernes.** Paris, Veuve Desaint, 1780, in-4 veau porphyre. XV, [1], 955, [1], 6 pp. [1] f. bl.  
Très bel exemplaire.

500/800 €

**319 Portraits**

divers.

Recueil de portraits lithographiés par Delpech ; 3 tomes, grand in-8 (25,3 x 17,5cm) ; demi-reliure. (35,3 x 17,5cm). Reliure à décor romantique. Dos un peu passés, petites rousseurs éparses. Environ 470 portraits. 2 coiffes abîmées.

600/800 €

**320 [Tempesta (Antoine), Florence 1555-1630] : Figures des Métamorphoses dessinées et gravées par Antoine Tampesta.**

S.l.n.n.n.d., in-8 à l'italienne veau granité, 150 gravures, certaines découpées et collées et titre manuscrit, les gravures se suivent.

*Coiffes et mors abîmés. Petites usures au dos, bon exemplaire.* 400/800 €  
(voir illustration ci-dessous)

**321 Vitruve : Les Dix Livres d'Architecture.** Corrigez et Traduict...  
Paris, Coignard, 1673, grand in-folio veau granité, 65 planches gravées, édition originale de la Traduction.

*Petite auréole en pied en fin d'ouvrage, mors inférieur abîmé.*  
Très bon exemplaire dans l'ensemble.

2 000/3 500 €

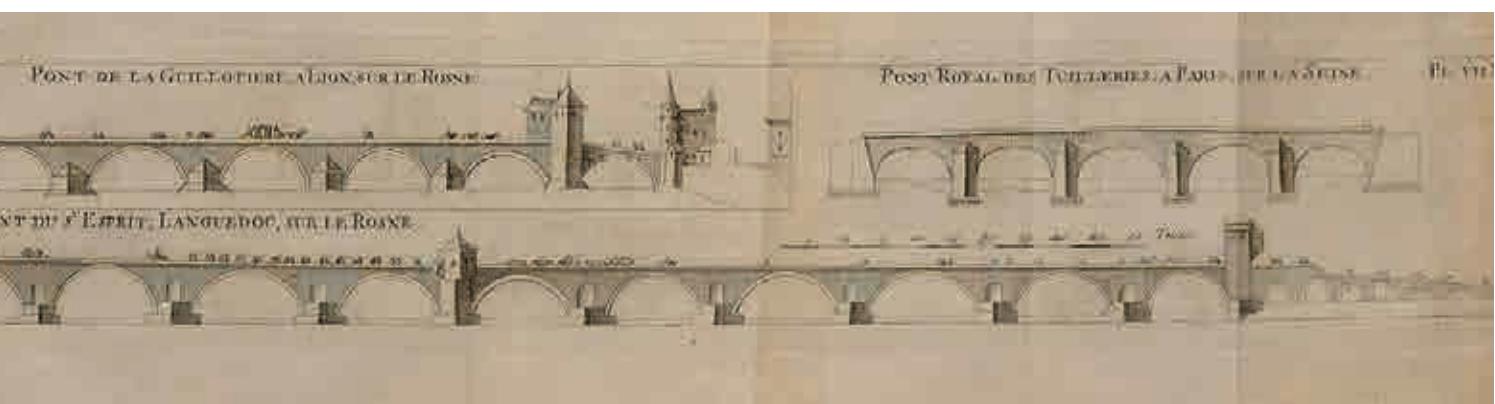
(voir illustration page suivante)

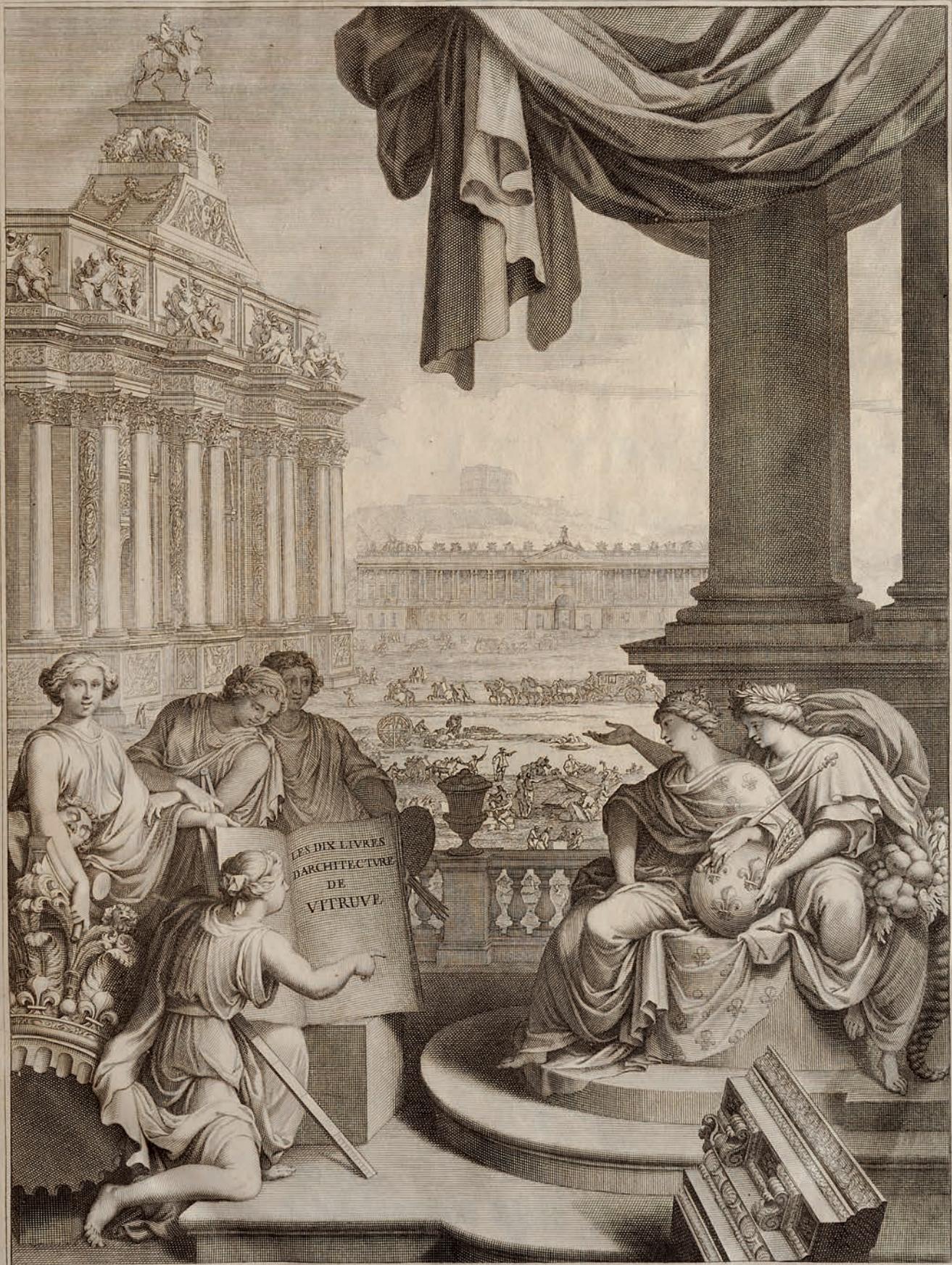


314



320





S. le Clerc Inventor

G. Scotin Sculp.

# RÉGIONALISME

## 322 Annuaire de Paris et ses environs par Leblanc de Ferrière.

Première année. 1837.

Paris, Aux bureaux, Librairie Vve Dondez-Dupré, 1837 ; in-8 ; demi-reliure, dos décoré à froid. Carte dépliante, annuaire des métiers. Description de toutes les communes.

*Bel exemplaire.*

150/250 €

## 323 Vie de St François de Paule, Instituteur et fondateur de l'Ordre des Minimes..

S.l.n.n.n.d. (circa 1645). Ouvrage entièrement gravé petit in-folio veau granité décor à la Duseuil avec l'inscription

« *De la Sacristie des Religieux Minimes de Lyon* » sur les deux plats ; gravures par A. Bosse, Lommelin, Ant. Vander Does, Campion, N. Poilly, Masne ; [2], XXII, [2] ff. gravés recto seul. *Haut du dos et 2 coins abîmés, brunissures en tête et auréoles.* 350/500 €

## 324 Basville (Nicolas Lamoignon de) : Mémoires pour servir à l'histoire du Languedoc.

Amsterdam, Pierre Boyer, 1734 ; in-8; plein veau jaspé, dos décoré et doré ; 334 pp. et 1 tableau dépliant recto-verso.

*Bon exemplaire.*

200/300 €

## 325 Benoit d'Entrevaux (pour le texte) et Gaston de Jourda de Vaux (pour les dessins) :

Les châteaux historiques du Vivarais.

Hennebont, Normand, 1914 ; in-4 ; demi-maroquin marron, chiffre couronné en queue, tête dorée, couverture conservée. 377 pp.

*Edition originale (Saffroy-26361 : « livre rare ») ; à part quelques rousseurs près de la tranche extérieure, l'ouvrage est en bon état.* 350/600 €

## 326 Chastel (Guy) et Chièze (Jean) : Le Forez.

St Félicien en Vivarais, Le Pigeonnier, 1935 ; album in-folio ; demi-maroquin brun , dos décoré et doré, chiffre couronné en pied, couv. et dos conservé ; 15 gravures sur bois à pleine page. Tirage à 300 exemplaires sur grand velin d'Arches (N°102) après 18 sur Japon.

*Dos légèrement passé, bel exemplaire, très frais.* 200/300 €

## 327 Clinchamp (Mme la Comtesse de) : Chantilly

1485-1897. Les d'Orgemont. Les Montmorency. Les Condé.

Le Duc d'Aumale.

Paris, Hachette, 1902 ; in-4, maroquin à grain long vert empire, fleurons couronne, encadrement des plats de 7 filets dorés, armes d'Orléans au centre. *Dos passé, sinon bel exemplaire aux armes du Duc d'Aumale sur les plats.*

1 000/1 500 €

## 328 Jourda de Vaux (Gaston de) : Châteaux historiques de la Haute-Loire.

Le Puy, impr. Peyriller, Rouchon et Garmon, 1911-1918 ; 2 tomes in-4 ; demi-chagrin vert foncé, dos décoré de fleurons dorés, tête dorée, couverture illustrée et dos conservés, non rogné ; très nombreux dessins de châteaux et blasons.

*Petites différences de fleurons au dos, quelques petites rousseurs sur la tranche extérieure, bon exemplaire. Le tome Ier a été tiré à 200 ex. numérotés et le tome II à 150 ex., celui-ci N°19 avec les planches hors-texte sur Japon.* 300/500 €

## 329 Jouvencel (Henri de) : L'assemblée de la noblesse du bailliage du Forez en 1789. Etude historique et généalogique. Lyon, Brun, 1911 ; in-4, broché, 642 pp.

*Edition originale, ouvrage essentiellement généalogique. Bon exemplaire non coupé, n°24 des 300 au total.* 250/400 €

## 330 [La Rochette (Maxime Rimoz de)] : Voyage dans le Haut Beaujolais ou aventures d'Arthur et de Marguerit. Par M.R.D.

Roanne et Thizy, Duvierrie (Imp. de Ferlay), [1847] ; in-8 ; demi-chagrin vert foncé (Pierre Robert, rel.) 67, [1] pp. Dos passé ; Edition originale tout à fait rare.

*Auréole très claire. Bon exemplaire.*

200/300 €

## 331 La Tour-Varan : Chronique des Châteaux et des abbayes.

Saint Etienne, 1854 ; 2 tomes in-8 ; demi chagrin vert, dos passé, 13 planches lithographiées en camaïeu ; l'ouvrage concerne le Forez.

200/300 €

## 332 Lasteyrie (R. de) : Histoire générale de Paris, par M.M. le Baron Haussmann, Adolphe Berty, le Roux de Lincy, L.M. Tisserand, Robert de Lasteyrie, Léopold Delisle, Legrand, Perrens, Alfred Franklin, comte de Coetlogon, etc.

Paris, Imprimerie Impériale, puis Nationale, 1876-1887 ; 17 volumes in-folio ; cartonnage vert d'éditeur.

Nous avons : Introduction (1 v.) ; Topographie historique du vieux Paris : région du Louvre et des Tuilleries II, région du bourg Saint-Germain, III et IV, région occidentale de l'Université V ; Etienne Marcel (1 vol.) ; Les Armoiries de la ville de Paris, T I-II-III ; Plans de restitution: Paris en 1380 ; le Cabinet des manuscrits I-II ; Cartulaire général de Paris I ; Paris et ses historiens XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles.

*Un mors fendu, le volume sur la « Région occidentale de l'Université » à été mouillé aux premiers ff. avec traces de moisissures et dos décollé et déchiré ; les 15 autres volumes sont en bon état général. Formidable ouvrage.*

1 500/2 500 €

## 333 Le Laboureur (Claude) : Masures (Les) de l'Ile Barbe.

Lyon, Claude Galbit, 1665 ; fort in-4 ; maroquin lavallière, sur les plats ex-libris doré Nobirulus (Brun libraire), (Magnin).

*Exemplaire de d'Hozier, Juge général des armes et blascons de France, avec une note manuscrite signée sur le titre. Précieux exemplaire.* 500/700 €

## 334 Limayrac (Léopold) : Étude sur le moyen-âge ; histoire d'une commune et d'une baronnie du Quercy (Castelneau de Montratier).

Cahors, Girma, 1885 ; fort in-8 ; demi-chagrin brun, chiffre doré en queue, tête dorée (reliure XX<sup>e</sup>) ; [4], [3] a, b, c, XLIII, 654 pp., carte dépliante lithographiée en couleurs, 5 planches H-T.

*Edition originale, bon exemplaire.*

150/250 €

## 335 Marlet (Jean Henry) : Nouveaux tableaux de Paris. Lithographies de Marlet.

Paris, Imp. de Pochard, s.d. (circa 1830-1840) ; in-folio oblong ; demi-maroquin à coins à grain long rouge, dos décoré de fers romantiques ; 70 lithographies accompagnées chacune d'un feuillet de texte : scènes de rues, petits métiers, événements de la vie quotidienne, spectacles, etc.

7 000/9 000 €

(voir illustration page suivante)

## 336 Mémoire sur les droits de navigation du canal de Givors.

Recueil de 8 pièces et Mémoires de procès, réunies en un volume in-4, demi-veau vert foncé, dos à faux nerfs dorés,

1821-1824 et in fine, copie manuscrite de l'Ordonnance du Roi du 22 juillet 1824 et de la lettre interprétative de M. Nicod, avocat.

*Très bon état général.*

450/700 €

TABLEAUX DE PARIS



L'Écuyer sur le boulevard près le Palais de l'Ind

TABLEAUX DE PARIS



L'Acrobate sur le quai d'Orsay

**337 Mémoires** contenant ce qu'il y a de plus remarquable dans Villefranche.

Villefranche, Antoine Baudrand, 1671 ; 187 pp., in 8, maroquin janséniste fauve, large dentelle intérieure, tranches dorées (Thibaron), illustré de 3 gravures dont 2 dépliantes gravées par Thurneysen et Visselot, on y a joint une planche gravée représentant les armoiries de Villefranche.

*Très bel exemplaire de cet ouvrage peu commun, un des premiers imprimés à Villefranche ; bords un peu passés.*

600/1 000 €

**338 Menestrier (Claude François) : Éloge historique de la ville de Lyon.**

Lyon, Benoist, Coral, 1669 ; in-4 ; maroquin grenat, plats décorés à la Dusseuil ; frontispice par Blanchet, [52], 62, 92, 64pp., [78] ff. noms et qualités et blasons aquarellés ; 44pp., [3] pp. manuscrites de complément.

*Très bel exemplaire de cet ouvrage rare, ici avec tous les blasons en couleurs.*

1 000/1 800 €

**339 Menestrier (Claude François) : Histoire civile et consulaire de la Ville de Lyon.**

1696, in-folio veau fauve du XIX<sup>ème</sup> siècle, contient bien le beau plan dépliant de Lyon et la planche de l'horloge qui manquent souvent.

Bon état.

600/800 €

**340 Niepce (Léopold) : Histoire d'Albigny au Mont d'Or.**

Tapuscrit in-4 ; demi-veau blond à coins (de la Bibliothèque du Château de Rochetaillée) ; 141 ff. recto + cartes postales collées, dessins originaux, photographies.

Inédit.

1 200/2 000 €

**341 Ordinaire (Casimir). Recueil de ses publications.**

In-8 ; demi-reliure ; plaquettes de 8 à 16 pp. 17 brochures, dont Biographie du Général Joubert ; Le marinier de la Saône (1840) ; Duc d'Aumale à Mâcon (1841) ; Le sapeur-pompier ; Mélanges poétiques ; Le magnétisme et la somnambule du docteur Laurent ; Défense de la pipe et de la tabatière ; Est-ce l'habit qui fait le moine? ; Le mendiant ; Les anciennes diligences et les nouveaux bateaux sur la Saône ; Le Maire de village ; Une Révolution au chef-lieu de Saône et Loire ; Les vendangeurs ; etc. Médecin, journaliste, écrivain, Casimir Ordinaire est né à Pont-de-Vaux dans l'Ain.

300/500 €

**342 [Paris] Plan des fortifications de Paris, adopté en 1840.**

Plan en couleurs dépliant, entoilé, sous étui, (57 x 68cm).

Bel état. Rare.

250/450 €

**343 [Paris] : Carte défense de Paris.** Plan routier de la ville de Paris.

par Ch. Picquet, 1839, en couleurs ; étui. Entoilé (83 x 140 cm).

Bel état.

200/300 €





354

**344 [Paris] : Approvisionnement de Paris**

2 cartes dépliantes de Paris : carte des rivières, ruisseaux... bassin de la Seine (carte hydrologique), 1836 par Rousselin et Michaud ; 2 panneaux sous étuis grand in-8.

*Bel état.*

250/350 €

**345 Perrot (A.-M.) : Petit atlas pittoresque des 48 quartiers de la ville de Paris.**

Paris, E. Garnot (Rambouillet, Chaignet), 1834 ; in-4 ; demi-veau glacé ; 48 plans gravés sur pages doubles, montées sur onglets et soigneusement aquarellés, chaque plan est accompagné de la gravure d'un monument emblématique du quartier.

*Dos et mors frottés, bel intérieur, ouvrage peu courant.*

300/500 €

**346 Poidebard, Baudrier, Galle : Armorial des bibliophiles du Lyonnais, Forez, Beaujolais et Dombes.**

Lyon, Sté des bibliophiles lyonnais, 1907 ; in-folio, broché. Tirage à 320 exemplaires sur papier teinté.

*Couverture légèrement poussiéreuse, bel exemplaire.*

300/500 €

**347 Prajoux (abbé) : Les Châteaux historiques du Roannais.**

Roanne, Imp.Typo. Souchier, 1927-1930 ; 2 tomes in-8 ; demi-chagrin brun, chiffre doré en queue, tête dorée, couverture et dos conservés (rel. postérieure) ; 8 eaux-fortes H-T par Melle J. de Lafayolle.

Dessins in-texte de Melle Jougey et M. Riche.

*Dos légèrement éclairci, bon exemplaire.*

200/300 €

**348 Raverat (Baron Achille) : Autour de Lyon, excursions [...] dans le Lyonnais, le Beaujolais, le Forez, la Dombes et le Dauphiné. Lyon, Jaillet, 1865 ; 2 tomes in-8 ; demi-maroquin à coins rouge, tête dorée dos décoré et doré (Lanscelin) ; en tout, 132 hors-texte, eaux-fortes de Tony-Vibert, portrait, lithographies etc.**

*Dos un peu passé mais bel état général pour cet exemplaire truffé de nombreuses vues.*

200/400 €



**349 Recherches statistiques sur la Seine après 1821**, deuxième édition. Paris, Imprimerie Royale, 1833. In 4, cartonnage d'époque avec quelques frottements.

*Très intéressante étude sur le recensement de la ville de Paris en 1817, juste après la fin de l'Empire soit 717 000 habitants (aujourd'hui 2 200 000).*

150/250 €

**350 Roannais (Le) illustré.**

Roanne, Aux Bureaux, 1884-1903 ; 7 tomes grand in-4 ; demi-reliure marbrée ; héliogravures. Collaborateurs : André Barban, Raoul Chassain de la Plasse, Alphonse Coste, Emile Noirot, Edouard Jeannez, Louis Money, Emile Petit, Maurice Souchier, André Steyert, Gabriel Verchère, Dr Octave de Viry, Francisque Pothier, etc. Tirage à 300 exemplaires. Collection complète de cette luxueuse revue de régionalisme forézien, ici en très bel état et dans une bonne reliure.

400/700 €

**351 Rouget : Monuments historiques de France.**

Atelier de tirage: Villa Perret à Villefranche (Rhône) ; s.d. (fin XIX<sup>e</sup>). Quarante six photographies originales en tirage d'époque contrecollées sur cartons montés sur onglets, reliés en un album in 4<sup>d</sup> demi-chagrin rouge, grand titre doré sur le plat, tranches dorées. Chaque photographie est légendée. *Bel état.*

400/700 €

**352 Sadi Carnot : Le régiment de Lyonnais. 1616-1794.**

Mâcon, Protat, 1929 ; grand in-4 ; demi-maroquin à coins rouge, chiffre doré en queue, tête dorée, couverture et dos conservés, non rogné (Ed. Klein). Frontispice aquarellé à la main.

*Edition originale tirée à cinq cents exemplaires. Très bel état.*

200/400 €

**353 Salomon (Emile)**, texte, et dessins de (Gaston de) Jourda de Vaux : Les châteaux historiques du Forez et des enclaves du Lyonnais, du Beaujolais et du Macônnais.

Hennebont, Normand, 1916 ; 3 tomes in-4 ; demi-chagrin bleu marine, chiffre doré en queue, tête dorée couverture illustrée conservée. Plusieurs centaines de dessins de châteaux avec blasons des familles.

*Bel exemplaire.*

600/900 €

**354 Séjour de LL. M.M. Impériales à Lyon**, les 24, 25 et 26 août 1860. (Album Impérial Lyonnais) In-plano ; demi-chagrin rouge, plats de percaline, titre doré au premier plat, tranches dorées ; 40 photographies en tirage d'époque (photos de Richebourg à Paris), collées sur carton.

2 500/4 000 €

(voir illustration ci-contre)

**355 Soultrait (Comte G. de) et Thiollier (Félix) : Le château de la Bastie d'Urfé et ses seigneurs.**

Saint-Etienne, F. Thiollier, 1886, in-folio, demi-chagrin à coins brun, tête dorée, chiffre en queue ; VIII-60 pp. et 74 planches gravées d'après des dessins ou photographies de Félix Thiollier.

Rousseurs éparses, bon exemplaire.

200/300 €

**356 Theillière (abbé Jean) : Les Châteaux du Velay et autres questions d'histoire locale.**

Saint-Etienne, puis Le Puy, Freydier, puis Saint Etienne, Forestier, 1872-1882 ; 5 tomes (1, 3, 4, 5 in 16 ; 2 in-8) ; demi-basane havane, dos à nerfs décoré de fleurons dorés, couvertures beige ou bleues conservées, non rogné (Louis Guétant).

Ensemble fort rare.

400/600 €

**357 Thiollier (F.) : L'art Roman à Charlieu et dans les régions voisines.** Montbrison, Imprimerie Eleuthère Brassart, 1894 ; Grand in-folio, demi-chagrin à coins brun, tête dorée, chiffre en queue, non rogné ; planches gravées ou héliogravées par Thiollier, Beauverie, Déchelette, Noiroit, etc. Frontispice par Albert Maignan.

Quelques petites rousseurs éparses, bon exemplaire.

250/450 €

**358 Touchard-Lafosse : Loire (La) historique, pittoresque et biographique.**

Nantes, Suireau puis Tours, Pornin, 1840-1844 ; 4 tomes en 5 volumes in-8 ; demi-chagrin, veau vert ; 62 gravures sur acier, 300 têtes de pages gravées sur bois, dessins in texte, 3 cartes.

Edition originale. Petites rousseurs éparses, dos passé, bon exemplaire.

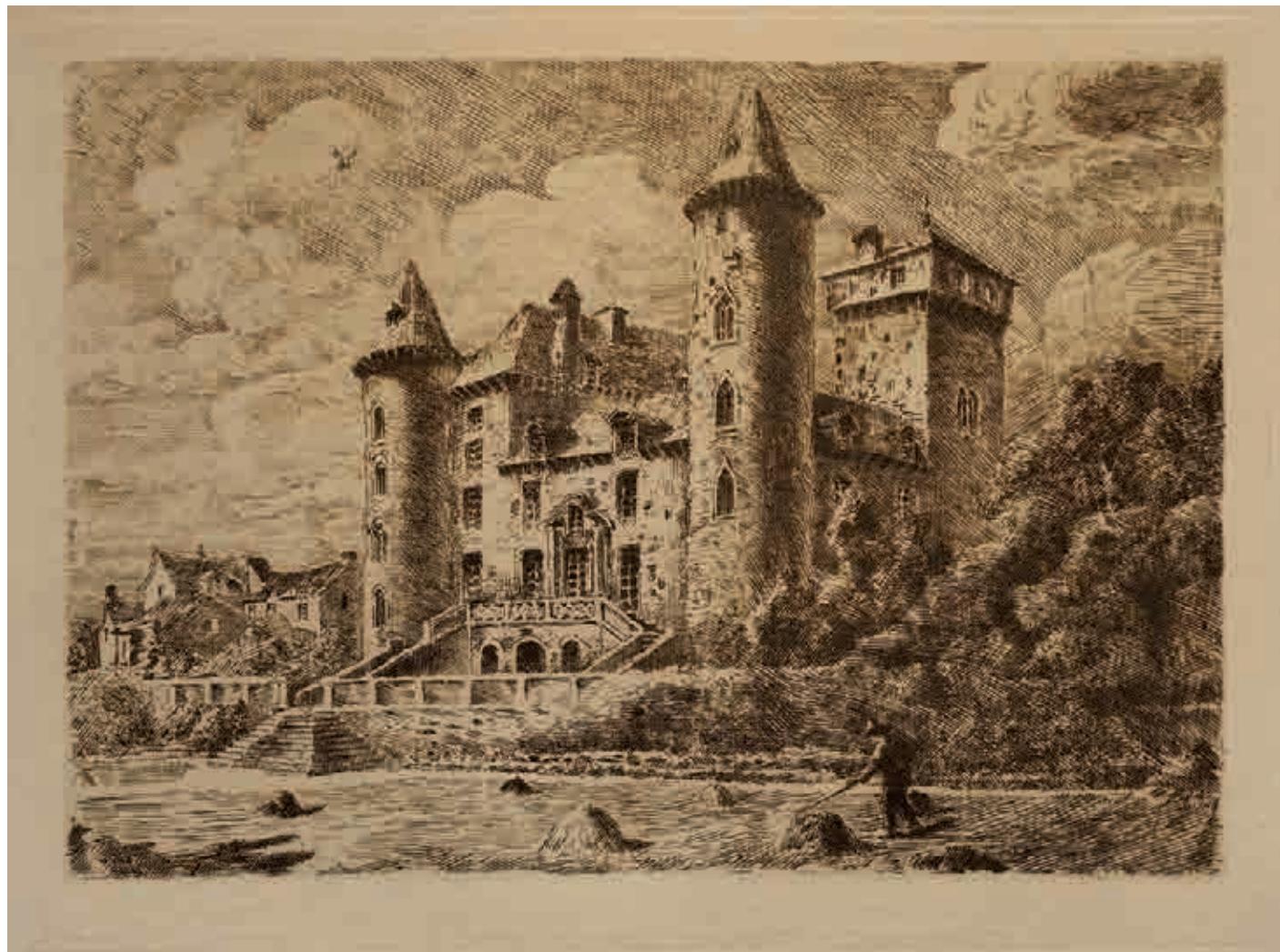
300/500 €

**359 Valady (Marquis de) : Les Châteaux de l'ancien Rouergue avec des eaux-fortes du Comte R. de Leverzon Vezins.**

Rodez, Carrère, 1927 ; fort in-4 ; demi-chagrin bleu nuit, tête dorée, couverture et dos conservés, chiffre doré en queue ; 22 eaux-fortes de Levezon de Vezins, à pleine page, protégées par des serpentes légendées. Tirage total à 283 exemplaires, celui-ci sur vélin alpha teinté.

Bel exemplaire.

600/1 200 €



# CONAN

HÔTEL D'AINAY

Cécile Conan-Fillatre  
et Loïk Conan  
Commissaires-Priseurs  
8 rue de Castries - 69002 Lyon  
Tél : 04 72 73 45 67  
Fax : 04 78 61 07 95  
[conan@interencheres.com](mailto:conan@interencheres.com)

# Ordre d'achat ou Demande de téléphone

Nom : .....

Adresse : .....

Prénom : .....

[View Details](#) | [Edit](#) | [Delete](#)

Téléphone : .....

Mail : .....

Vente : .....

Date de la vente :    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |

Après avoir pris connaissance des conditions de vente, je déclare les accepter et vous prie d'acheter ou de m'appeler (cocher Tél) lors de la vente mentionnée ci-dessus le(s) numéro(s) suivant(s) aux limites indiquées et aux conditions habituelles de vente.

Les Commissaires-Priseurs et les Experts se chargent d'exécuteur gratuitement les ordres d'achat qui leur seront confiés, en particulier pour les amateurs ne pouvant assister à la vente. Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. Les Commissaires-Priseurs et les Experts ne sont pas responsables pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause. Nous prions les personnes qui nous confient des ordres d'achat de bien vouloir nous remettre un RIB et une copie de pièce d'identité.

### Signature

Ordre d'achat ou Demande de téléphone de la vente du ...../...../20.... - Le ...../...../20....

La SVV CONAN est adhérente au Registre central de prévention des impayés des commissaires priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symey 15 rue Fressinet 75016 PARIS.

## CONDITIONS GENERALES DE VENTE

La maison de vente **CONAN HOTEL D'AINAY** (ci-après "CONAN"), SARL au capital de 10.000 €, enregistré au RCS sous le n° LYON 442 544 797 est une société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques, ayant reçu le n° d'agrément 202-271, régie par la loi n°2000-642 du 10 juillet 2000 réformée par la loi n°2011-850 du 20 juillet 2011.

Conan agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur.

### 1. CONDITIONS DE VENTE

Les ventes sont faites au comptant et conduites en euros.

Les acquéreurs paieront, en sus des enchères, les frais de vente suivants, calculés sur le prix d'adjudication de chaque lot :

- 20,83% HT soit 25% TTC,

la TVA, au taux de 20%, étant réduite à 5,5% pour les ventes de livres.

### 2. EXPOSITION

L'exposition précédant la vente est ouverte à tous.

Tous les biens sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections ou défauts.

Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner avant la vente les biens pouvant les intéresser afin de prendre connaissance de leurs caractéristiques et de leurs éventuelles réparations ou restaurations.

Toute manipulation d'objet sera effectuée uniquement par le personnel de Conan.

Le ré-entoilage, le parquetage ou le doublage constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne seront pas signalés. Les dimensions sont données à titre indicatif.

Aucune réclamation ne sera possible relativement aux restaurations d'usage et petits accidents, ou aux différences entre le bien et sa reproduction photographique.

Les estimations sont fournies à titre purement indicatif. Elles ne comprennent pas les frais de vente visés ci-dessus.

En cas de modification d'une estimation ou d'une caractéristique portée au catalogue ou dans la publicité, l'annonce sera faite en début de vente énumérée au procès-verbal de la vente.

### 3. PARTICIPATION AUX ENCHERES

**3.1** La participation à une vente aux enchères entraîne obligatoirement l'acceptation des présentes conditions générales de vente, telles que modifiées le cas échéant par des avis écrits ou oraux qui seront dans ce cas, portés au procès-verbal de la vente.

Tout enchérisseur s'engage irrévocablement à régler le prix d'adjudication

Chaque enchérisseur est réputé agir pour son propre compte, sauf accord exprès de Conan, auquel cas l'enchérisseur se porte fort de l'exécution, par la personne pour laquelle il se porte acquéreur, de l'ensemble des obligations mises à la charge de l'acheteur.

#### 3.2 Participation en salle

Le mode usuel pour enchérir consiste à être présent dans la salle.

Les acquéreurs potentiels sont invités à se faire connaître avant la vente afin de permettre l'enregistrement de leurs données personnelles, de se voir attribuer un numéro d'enchérisseur et de remettre une garantie de paiement. A la demande de Conan, ils devront justifier de leur identité. Dans l'hypothèse où l'adjudicataire ne se sera pas fait enregistrer avant la vente, il devra obligatoirement le faire dès l'adjudication du lot prononcé.

#### 3.3 Ordre d'achat /enchères par téléphone

Si un enchérisseur ne peut assister à la vente, Conan pourra :

. soit exécuter ses ordres d'achat donnés préalablement par écrit et en euros ;

Dans l'hypothèse où Conan est porteuse de plusieurs ordres d'un même montant, elle donne la priorité à l'ordre

reçu le premier; elle pourra informer ses donneurs d'ordres de cette situation devant la vente, sans révéler l'identité des autres enchérisseurs;

. soit joindre l'acquéreur potentiel par téléphone durant la vente afin de lui permettre d'enchérir en direct

Les ordres et demandes de téléphone doivent être envoyés par écrit au plus tard 24H avant la vente, et accompagnés d'une copie de pièce d'identité en cours de validité et d'un relevé d'identité bancaire ou d'une lettre accréditive de la banque :

- par télexcopie au 04 78 61 07 95
- par email à : [conan@interencheres.com](mailto:conan@interencheres.com)
- directement au personnel de CONAN

Conan et les experts chargés d'exécuter gracieusement et confidentiellement ces ordres d'achat outéléphoniques ne peuvent être tenus pour responsables en cas d'erreur ou d'omission dans leur exécution, ou de problème de liaison téléphonique.

#### 3.4 Enchères via [www.interencheres-live.com](http://www.interencheres-live.com)

Pour les ventes permettant une participation aux enchères en ligne, les enchérisseurs qui le souhaitent pourront participer à distance via le site [www.interencheres-live.com](http://www.interencheres-live.com), soit en direct en ligne pendant la vente, soit en laissant un ordre d'achat secret ils sont invités à se reporter aux CGV dudit site.

En plus des frais de vente visés au § 1, les adjudicataires via [www.interencheres-live.com](http://www.interencheres-live.com) payeront 3% HT, soit 3,60% TTC supplémentaires, calculés sur le prix d'adjudication.

### 4. LA VENTE

**4.1** Les enchères sont placées sous la direction du commissaire-priseur qui a seul la faculté de diriger la vente aux enchères de la manière qui lui paraît la plus opportune et d'adjuger le lot mis en vente.

Il peut refuser toute enchère, décider de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer les lots.

Si une erreur est constatée ou une contestation soulevée au moment de la vente ou juste après l'adjudication, le commissaire-priseur peut décider d'annuler cette adjudication et poursuivre les enchères, de remettre en vente le lot litigieux, ou de le retirer de la vente, sans que la responsabilité de Conan puisse être recherchée.

En cas de double enchère reconnue effective par le commissaire-priseur, le lot sera remis en vente sur décision de celui-ci au prix proposé par les derniers enchérisseurs, toute personne présente pouvant alors de nouveau participer aux enchères.

#### 4.2 Adjudication

L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur. Aucune réclamation ne sera recevable dès l'adjudication prononcée, les expositions ayant permis aux acquéreurs de constater l'état des objets présentés.

L'adjudication est faite par la prononciation du mot "Adjugé" accompagnant le coup de marteau, et réalise la transmission de propriété, les risques inhérents étant alors à la charge de l'acquéreur.

Il appartiendra à ce dernier de faire assurer le lot dès l'adjudication. Il ne pourra recourir contre Conan en cas de vol, de perte ou de dégradation de son lot.

#### 4.3 Droit de préemption de l'Etat français

L'Etat peut exercer sur toute vente publique d'œuvre d'art un droit de préemption sur les biens proposés à la vente, par déclaration du représentant de l'Etat au sujet prononcé l'adjudication de l'objet.

L'Etat dispose d'un délai de quinze jours pour confirmer l'exercice de son droit de préemption. En cas de confirmation, il se substitue à l'adjudicataire.

#### 4.4 Paiement

Le prix de vente est payable exclusivement en Euros au comptant :

- par chèque bancaire tiré sur une banque française (le retrait des lots pourra être différé jusqu'à l'encaissement effectif) ;
- en espèces, dans la limite de 3000€ ou de 15000€ pour les seules personnes justifiant d'une résidence fiscale à l'étranger et n'agissant pas pour les besoins d'une activité professionnelle (prix d'adjudication et frais de vente);

- par carte bancaire sauf American Express ;

- par virgure bancaire en euros sur le compte de CONAN du montant exact de la facture ; l'acquéreur supporte seul les frais bancaires :

CREDIT LYONNAIS / LCL  
150 boulevard de la Croix-Rousse, 69001 LYON  
IBAN : FR 52 3000 2010 3400 0007 9417 C43  
Code SWIFT : CRLYFRPP

### 4.5 Défaut de paiement

A défaut de paiement de l'adjudicataire et après mise en demeure restée infructueuse, Conan ayant reçu mandat du vendeur à cet effet, pourra décider de procéder à la remise en vente du bien sur folle-enchère de l'adjudicataire défaillant dans un délai de trois mois suivant l'adjudication ou à défaut, de constater la résolution de plein droit de la vente, et ce sans préjudice de tout dommage et intérêt à la charge de l'adjudicataire défaillant.

En outre, Conan se réserve de lui réclamer :

- des intérêts au taux légal majoré de cinq points,
- le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur (sans pouvoir prétendre au surplus s'il est supérieur), ainsi que des coûts générés par les nouvelles enchères.

Conan se réserve d'exclure de ses ventes futures tout adjudicataire défaillant, et de déclarer l'incident de paiement au Registre central de prévention des impayés visé au § 7.2 ci-dessous.

### 5. EXPORTATION

L'exportation de tout biens hors de France peut être sujette à autorisations (certificats d'exportation, autorisations douanières). Il est de la responsabilité de l'acheteur de vérifier les autorisations requises.

La TVA sur les frais ne pourra être remboursée que sur présentation d'un justificatif douanier d'exportation ouvrant droit à ce remboursement.

### 6. ENLEVEMENT DES ACHATS

Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix, des frais et taxes. Son enlèvement devra intervenir dans les plus brefs délais, le stockage ne pouvant entraîner aucune responsabilité de CONAN.

Le transport des lots s'effectue à la charge et aux risques des acquéreurs.

Une décharge de responsabilité sera demandée à l'acquéreur qui souhaiterait faire envoyer ses lots par voie postale par Conan.

En cas de non retrait des lots dans un délai de 30 jours ouvrés après la vente, le stockage et la manutention des lots seront facturés à l'acquéreur à raison de 3€ HT par jour calendrier et par lot payables préalablement au retrait.

### 7. DONNEES PERSONNELLES - AUTRES DISPOSITIONS

**7.1** Les informations recueillies sur les formulaires d'enregistrement pour participer à la vente sont obligatoires pour le traitement des adjudications.

Toute personne peut s'opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de sa pièce d'identité à CONAN par courrier ou par email.

**7.2** CONAN est adhérente au Registre central de prévention des impayés des commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SYMEV, 15 rue Fressinet, 75016 Paris.

**7.3** Les dispositions des présentes sont indépendantes les unes des autres, la nullité de l'une d'entre elles ne pouvant entraîner l'inapplicabilité des autres.

**7.4** La loi française régit seule les présentes conditions générales de vente. Toute contestation qui leur serait relative sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Lyon (France).

## VENTES EN PRÉPARATION

**DIMANCHE 1 MARS 2015 À 14H30**

*Mobilier et Objets d'Art*

**MARDI 3 MARS 2015 À 18H**

*Bijoux*

**LUNDI 23 MARS À 18H**

*Vins et Alcools*

**MARS 2015**

*Tableaux Modernes et Contemporains*

**AVRIL**

*Militaria, Armes*

Si vous souhaitez inclure des lots dans ces ventes, veuillez contacter la maison de vente. Estimations gratuites et confidentielles d'après photo et sur rendez-vous à l'étude, ou à domicile.



264

# CONAN

HÔTEL D'AINAY

Cécile Conan-Fillatre et Loïk Conan  
Commissaires-priseurs habilités  
8 rue de Castries - 69002 LYON  
Tél. : 04 72 73 45 67 - Fax : 04 78 61 07 95  
[conan@interencheres.com](mailto:conan@interencheres.com)  
Agrément : 2002-271

[www.conanauction.fr](http://www.conanauction.fr)  
[www.interencheres.com/69005](http://www.interencheres.com/69005)

# ENCYCLOPEDIA

Dictionnaire raisonné  
des sciences,

DES ARTS ET DES MÉTIERS

PAR UNE SOCIÉTÉ DE GENS D'ÉTAT

卷之三

TOME PREMIER



POLYMER LETTERS EDITION

Out { BULLION, GOLD, SILVER, & COIN, IN PLATE, DOLLARS, ETC., ETC.

MARCH 1974

三