

**YANN LE MOUEL**

Commissaire-Priseur

**LIVRES ANCIENS  
&  
MODERNES**

**JEUDI 20 NOVEMBRE 2014 - DROUOT**

**Jacques Benelli**  
Expert près la Cour d'Appel



**JEUDI 20 NOVEMBRE 2014 À 14 HEURES**

PARIS DROUOT RICHELIEU  
9 rue Drouot - 75009 PARIS  
Salle 12

# **LIVRES ANCIENS ET MODERNES**

En début de vente seront vendus des livres hors catalogue à la pièce ou en lot

## **SVV YANN LE MOUEL**

22 rue Chauchat - 75009 PARIS  
Tél 01 47 70 86 36 - Fax 01 47 70 43 26  
Contact@yannlemouel.com  
Agrément n°2002-265 DU 20 /06/2002

## **EXPERT JACQUES BENELLI**

244 rue Saint Jacques - 75005 paris  
Tél : 01 46 33 73 51  
jbenelli@noos.fr

## **Expositions publiques**

Mercredi 19 novembre de 11h à 18h  
Jeudi 20 novembre de 11h à 12h

## **Téléphone pendant l'exposition**

01 48 00 20 12

## **Catalogue visible sur internet**

<http://www.yannlemouel.com>  
<http://www.bibliore.com>

### 1. DELLA ROCCA (Bartolomeo).- *Le compendion et brief enseignement de Physiognomie & Chiromâcie*

de Berthelemy Cocles, de Bouloigne, docteur de Physiognomie naturelle, & de medicine. Monstrant par le regard du visage, signe de la face, & lignes de la main, les meurs & complexions des gentz, selon les figures par le liure despainctes. On les vend a Paris, en la rue saint Jacques a lenseigne de l'escu au Soleil, par Pierre Drouard, Libraire iuré. 1549. In-8 ; maroquin saumon à la Du Seuil, dos à nerfs richement orné. Double filet sur les coupes. Tranches dorées. [Raparlier] [a-n 8 ; et 1 f. non signé]. Nombreuses figures in-texte.

F. D7 restauré en marge angulaire. F.D6 en double dont un imprimé uniquement au V°. Manque en partie le cahier O (XII-40)

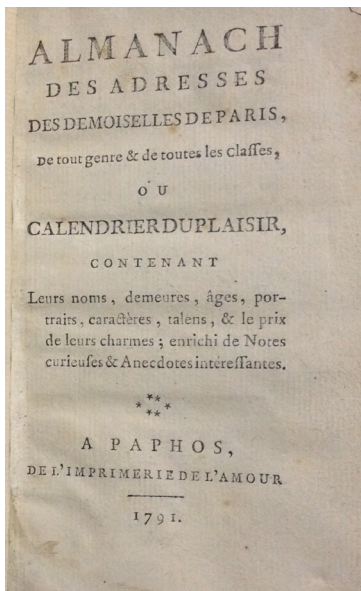
### 2. ROSINUS (Johannes).- *Romanarum antiquitatum*

libri decem ex variis scriptoribus summa fide singularique diligentia collecti a iohanne rosino Bartholomaei f. Isennacensi Thuringo. Cum indicibus. Basel, Konrad von Waldkirch, 1583. Petit folio ; demi-basane Xix°, dos à nerfs orné. Pdt et d'auteur.

12 ff., 491 pp et 32 ff. [(6 ; ))(6 ; a8 ; b-z6 ; A-Y6 ; Z8].

Première édition ornée plusieurs illustrations de Rome, dont un plan en double page, une vue des thermes de Dioclétien...

Cahier s bruni. Restauration de galerie de vers en marge. Les mors intérieurs renforcés. (xii-40) **300/500 €**



### 3. Almanach des adresses des demoiselles de Paris

De tout genre et de toutes les classes ou Calendrier du plaisir contenant leurs noms, demeures, âges, portraits, caractères, talens, & le prix de leurs charmes; enrichi de notes curieuses & anecdotes intéressantes. A Paphos,

de l'Imprimerie de l'amour, 1791.

In-12 ; demi-basane, dos lisse.

Ouvrage rare. «Ce serait portatif: pour 24 sols un simple citoyen devient un véritable sultan». Vendu sous le manteau et destiné aux étrangers comme aux provinciaux (pour leur éviter d'être surtaxés), le libelle est un répertoire des prostituées, avec adresses et tarifs suivis de commentaires circonstanciés, parfois crus. (Pia, Les Livres de l'Enfer, 1998, p. 31: le présent exemplaire est le seul cité.- Dutel, Bibliographie des ouvrages érotiques III, 2009, A-43.- Grand-Carteret, Les Almanachs français, n° 1001: «Opuscule rarissime.»)

Trace de mouillure affectant très légèrement le coin intérieur. Un mors en partie fendu et décollement du papier du premier plat. Gardes renouvelées. Restauration à faire sans difficulté. **1500/2000 € (xii-47)**

### 4. [BAZIN, Gilles-Augustin].- *Abrégé de l'histoire des insectes,*

pour servir de suite à l'histoire naturelle des abeilles. Avec des figures en taille-douce. Paris, les Frères Guérin 1747-1751. 4 vol. in-12 ; veau de l'époque, triple filet doré en encadrement sur les plats. Dos lisse orné

T.1- xx-328 pp. et 7 planches repliées n° de 1 à 7

T.2- 2 ff. ii - 298 pp. et 11 planches repliées n°8 à 18 .

T.3- 4 ff. - 424 pp. et 21 planches repliées n° 1 à 21

T.4- 4 ff. et 446 pp. 14 planches repliées n° de 22 à 35

Édition originale de cet ouvrage d'après Réaumur, illustrée de 53 planches dépliantes. Mouillures angulaires au t.1 et 3. Quelques figures massicotées en tête. Un mors fendu mais bon exemplaire.

[Nissen, ZBI, 266; # Barbier I-23].

\*Joint : [FOUCHER D'OBSONVILLE]. *Essais philosophiques sur les mœurs de divers animaux étrangers,*

avec des observations relatives aux principes & usages de plusieurs peuples. Ou extraits des voyages de M\*\*\* en Asie. Paris, Couturier fils, Veuve Tilliard & fils, 1783. In-8 ; veau de l'époque, triple filet doré en encadrement sur les plats.



Dos lisse orné. Tranches dorées. Pdt maroquin vert. Roulette sur les coupes.

5 ff., viii pp.1 frontispice et pagination 3 à 430. Première édition, dédiée à Buffon ornée d'un remarquable frontispice gravé par de Launay le Jeune d'après Marillier.

« Cet ouvrage fut publié à la sollicitude de Buffon. L'auteur y traite de particularités inconnues jusqu'alors ; il nomme et décrit les animaux dont les divers peuples orientaux font leur nourriture. Il donne de curieux renseignements sur les crocodiles, les caméléons, les serpents, les sauterelles, etc. ; il raconte les nombreuses manières de chasser les animaux féroces ; explique les causes de la vénération des Indous pour certaines bêtes, etc. » (Hoefer.- Quérard III, 174.- Non cité par Thiébaud). (xii-47) Mouillure angulaire claire. Petit manque à une coiffe. (xii-47) **400/500 €**

### 5. BERNARD Claude. *Leçons sur la physiologie et la pathologie du système nerveux.*

Paris, Baillière et Fils, 1858. 2 vol. in-8 ; br. édition originale. VIII - 520 pp.; (2) ff. - 560 pp. et catalogue.

Joint : BERNARD (Claude). - *Leçons sur les propriétés physiologiques et les altérations pathologiques des liquides de l'organisme.*

Paris, J.-B. Baillière et fils, 1859. 2 vol. in-8. Br. Manque à la couv. du vol. 2. (xii-40). **200/300 €**

### 6. CLAIRVILLE, J.-P. DE. - *Helvetische Entomologie oder Verzeichniss der Schweizerischen Insekten nach einer neuen Methode geordnet.*

Entomologie Helvétique ou catalogue des insectes de la Suisse rangés d'après une nouvelle méthode. Zürich, Orell, Füssli und Compagnie, 1798-1806. 2 volumes. In-8 reliés en 1 ; demi veau glacé Xixe.

T.1-1 f. , 149 pp. et 2 ff. **16 planches n°**

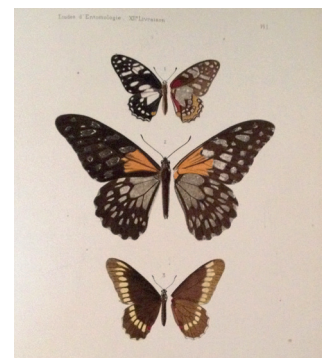
T.2- xliiii, 247 pp. et 2 ff. **1 tableau analytique 31 planches n°**

Première et seule édition franco-allemande. Nissen ZBI, 888.

Mors et coiffes us. Bon état intérieur (xi-40)

### 7. OBERTHÜR (Charles.) - *Etudes d'entomologie.*

Faunes entomologiques, descriptions d'insectes nouveaux ou peu connus. Rennes, imprimerie Oberthür



n°1 au 21 (1876-1902). 8 vol. ; demi-marquain rouge, dos à nerfs, tête dorée. Couv. cons. Complet des planches et de la table parue en 1920 brochée. Exemplaire conforme à la table.

### 8. GESSNER.- *Œuvres complètes.*

3 vol. in-16 ; maroquin rouge, double filet doré en encadrement sur les plats. Dos lisse orné. Pdt et de tomason. Tranches dorées. Roulette intérieure. Exemplaire sur papier bleuté orné de 3 titres, 1 portrait et 14 figures par Marillier. Bel exemplaire (Xii-47)-

### 9. HAÛY (René-Just). *Exposition raisonnée de la théorie de l'électricité et du magnétisme,*

d'après les principes de M. Æpinus, des Académies de Petersbourg, de Turin, &c. Paris, Veuve Desaint, 1787. In-8 ; veau de l'époque, filet à froid en encadrement sur les plats. Dos lisse orné. Filet sur les coupes. Ecole centrale du département du Loiret sur le premier plat. Xxvii pp ; 2 ff et 238 pp. 4 planches hors texte dépliantes.

Atteinte de feu sur les plats. Bon état intérieur. \*Joint : NOLLET (Jean Antoine). *Essai sur l'électricité des corps.*

A Paris, chez les frères Guerin, 1746. In-12; veau marbrée de l'époque, dos à nerfs orné. Roulette sur les coupes. xx pp, 2 ff. et 227 pp. Frontispice et 4 planches. Édition originale de son premier ouvrage important sur l'électricité.

Petite galerie de ver. Ex-libris manuscrit sur le titre J.-L. Malescot. Soit 2 vol. (xii-47). **300/350 €**

### 10. LEIBNIZ. *Opera omnia.*

Genève, de Tournes, 1768. 6 tomes en 7 volumes in-4 ; br. Portrait-frontispice gravé par Savart, 40 planches.

Cette édition des œuvres complètes de Leibnitz fut donnée par Louis Dutens, protestant français réfugié en Angleterre. Elle est précédée de l'Éloge de Leibnitz par M. de Fontenelle et d'une Vie par l'historien allemand Brucker, spécialiste des biographies de philosophes. Mouillures claires anciennes.(xii-40) **500/600 €**

### 11. *Manuscrit/LA GRANGE CHANCEL (François-Joseph).- Philippiques françaises.*

A Paris Dix-septième siècle. In-8 ; maroquin rouge, triple filet doré en encadrement sur les plats, fleurons aux angles, dos lisse orné. Filet sur les coupes. Tranches dorées. Gardes et contregardes tabis bleu.

2 ff., 1 portrait, 204 pp. et 8 ff. de table. Manuscrit reprenant l'édition de 1758, d'une écriture très lisible. Agréable exemplaire de ces Odes satiriques contre Philippe Duc d'Orléans, régent du royaume sous la minorité de Louis XV .

Joint une lettre explicative sur la provenance de l'ouvrage. (xii-47)

### 12. RESTAUT.- *Principes généraux et raisonnés de la grammaire française.*

avec des observations sur l'orthographe, les accents, la ponctuation & la prononciation ; & un abrégé des règles de la vérification française. Dédié à Monseigneur le Duc d'Orléans. P. Lottin 1745. In-12 ; veau blanc de l'époque, triple filet doré en encadrement sur les plats. Fleurons aux angles. Dos à nerfs fineamant orné de fers dorés. Pdt maroquin rouge. Roulette sur les coupes. Tranches dorées. Gardes et contregardes papier dominoté.

Xlvi et 616 pp. Charmant exemplaire. (xii-47) **300/400 €**

### 13. WICKERIN Anna Rosina (Weitz ).- *Scènes de l'ancien testament.*

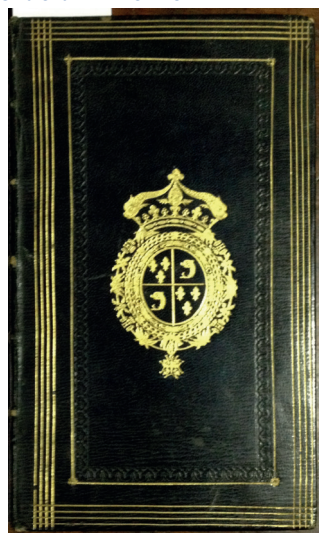
Suite , au très beau titre à bel encadrement rocaille où jouent des couples de putti , comporte 4 planches : Caïn et Abel , Job et Dina , Joseph et Selicha et David et Michol . Suite de 5 planches en feuilles ; 153 x 121 à la cuvette , marges 265 x 207 . – En feuilles , liées par fil d'attache originel . (xii-40)

### 14. TALLEYRAND-PÉRIGORD .- *Rapport sur l'instruction publique*

fait au nom du comité de constitution à l'Assemblée Nationale, les 10, 11 et 19 septembre 1791. Paris, Baudouin et Du Pont, député de Nemours 1791 - in-4 ; demi veau à coins vélin, dos à nerfs. 2 ff. et 216 pp. 9 tableaux.

Un mors faible , mais bon exemplaire. (xii-40)

### 15. *Ordo divini officii*



Recitandi sacrumque faciendi... Anno 1830. In-12 ; maroquin marine jeu de filets dorés en encadrement sur les plats. Armoiries centrales. Dos à nerfs orné. Tranches dorées. [Danzanville] Exemplaire aux armes du Duc d'Angouleme. [OHR 2532 fer n°5] (xii-47) **300/400 €**

### 16. *Laurencin/LACRETELLE (Jean de).- Lettres espagnoles*

avec 11 eaux-fortes originales de Marie Laurencin. P. Chamontin 1926. in-4 ; maroquin rouge orné et mosaïqué d'un jeu de



filets géométriques. Double filet sur les coupes. Tranches dorées. Doublure maroquin havane. Couvertures et dos cons. [Huser].

Un des 25 japon contenant trois suites des eaux-fortes.

Mouillure claire, plus prononcée dans les suites , mais bon exemplaire parfaitement établi par Huser.

El Hayoit. (xii-47) **2500/3000 €**

### 17. *Pierre Legrain relieur.*

Répertoire descriptif et bibliographique de 1 236 reliures. P. Librairie Auguste Blaizot, 1965. In-4 ; demi-marquain havane à bandes. Plats papier bois. Dos lisse. Tête dorée. Couv. et dos cons. [Lavaux] Tirage limité à 620 exemplaires numérotés sur vélin de Rives illustré de 243 reproductions en héliogravure et 7 planches en couleurs.

Contregardes légèrement gondolées. (xii-47) **350/400 €**

### 18. *Musique/ Nouveaux menuets français et italiens ...*

avec la basse continue Recueillis et mis en ordre par Mr Le Clerc ... in-4 ; vélin de l'époque.

*Livre Ve*, P. 1734. Titre et 23 pp.

*Livre Vie*. P. 1736. Titre et 23 pp.

*Livre Viie*, gravé par Du Plessy. P. 1738. Titre et 25 pp.

*Livre Viiee*, gravé par Du Plessy. P. 1740. Titre et 29 pp. la p. 29 en double avec quelques variantes.

*Livre ix*e, gravée par Du Plessy. P. 1741. Titre et 27 pp.

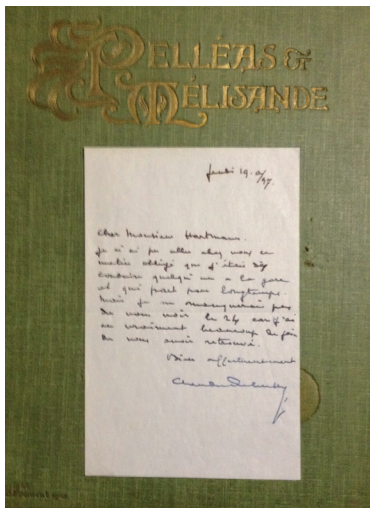
Menuets italiens,

Des célèbres Leonardo da Vinci, Scarlatti, Bononcini... recueillis par Mr Bouvard, gravé par Hue. P. Boivin sd.

Titre et 9 pp. (xii-40)

### 19. Musique/DEBUSSY (Claude).-Pel- léas et Mélisande

Drame lyrique en 5 actes et 12 tableaux de Maurice Maeterlinck. Musique de Claude Debussy. Partition piano et chant. Paris, Fromont, 1902 ; in-4, pleine percaline verte éditeur  
4 ff. et 283 pp.



Edition originale de la partition piano et chant, premier mille (tamponné « 171 » en dernier feuillet) enrichie d'un portrait photo de Maeterlinck et d'une lettre autographe signée à Monsieur Hartmann. La signature à l'encre bleue.

Ex-libris Jean Herbert. (n°202 de la vente)  
Dos foncé, Coins, coiffes et mors frottés.  
800/1000 € (xii-40)

#### Exemplaire Pauline Viardot

avec sa signature sur le premier vol.

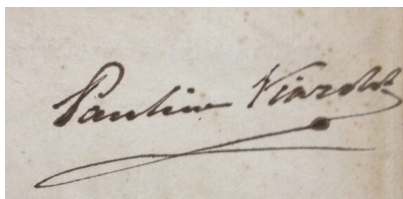
### 20. Musique/MOZART, Wolfgang Ama- deus.- Don Giovanni.

Dramma Giocoso in due Atti. Messo in Musica dal Signor W.A. Mozart. Edition Dédicée Aux Souscripteurs par l'Editeur. No.2 de la Collection des Opéra de Mozart. A Paris.J. Frey [1820]. 2 vol. in folio ; demi-vélin vert à petits coins de l'époque, dos lisse. Pdt et de tomain maro. rouge. Dos en partie arrachés sans manque.

Titre et 266 p. Titre, 1 f. viii et pagination 267 à 565 . [Koche17 p.597. Hirsch II.630].

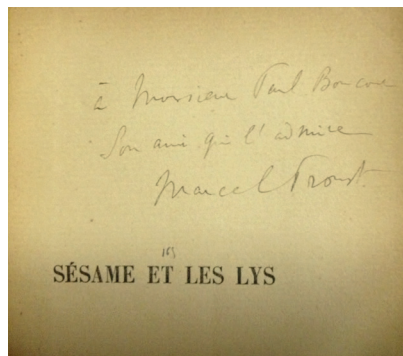
\*Joint en reliure identique : Le Nozze di Figaro : dramma giocoso in quattro atti. P. Frey. 4 tomes reliés en 2 vol.

2 ff. et 129 pp. 1 f. et 186 pp. ; 1 f. et 116 pp. ; 1 f. et 127 pp. (xii-40) 400/500 €



### 21. Proust/RUSKIN (J.). Sésame et les lys.

Des trésors des Rois, du Jardin des Reines. Traduction, notes et préface de Marcel Proust.



Paris, Mercure de France, 1906 ; in-12 ; demi-basane de l'époque, dos à nerfs orné. Couv. Cons.

Édition originale de la traduction de Marcel Proust et de son importante préface : Sur la Lecture.

Exemplaire enrichi d'un envoi autographe signé de Marcel Proust à Paul Boncourt. (xii-47) 800/1000 €

### 22. VALÉRY (Paul).- Eupalinos.

Ou l'architecte précédé de l'Ame et la danse. P. Nrf 1923. in-4 ; veau vert, premier plat orné d'un jeu de mosaïque rectangulaire en parallèle s'élevant vers le ciel. Dos lisse.

Edition collective, un des 30 exemplaires sur japon à la forme.

Dos passé, coins tapés. Légères traces de mouillures au premiers ff. (xii-47) 300/400 €

### 23. Steinlen/ Chambard socialiste (Le).

Nos 1 (16 décembre 1893) à 32 (21 juillet 1894)

Paris, aux bureaux, 19 rue du croissant, 1893-1895. In-folio ; demi-percaline rouge à coins à la bradel de l'époque.

Tête de collection à laquelle collabora Steinlen sous le pseudonyme de Petit Pierre.

Exemplaire enrichi d'un lettre autographe signée Kleinmann précisant le tirage des planches sur japon datée du 4 décembre 1895.

Le nôtre comporte le titrage en noir sur japon des couvertures à partir du n°4.

Coins émoussés. Bon exemplaire(xii-40) 350/400 €

#### Bibliothèque d'un amateur

### 24. ALAMANNI (Luigi).- Gyronè il Cortese.

di Lvigi Alamanni al christianissimo, et invittissimo re arrigo secondo. Parigi[Paris] : Rinaldo Calderio & Claudio [Regnault et Claude Chaudière], 1548. In-8 ; basane glacée XIX°, roulette à froid en encadrement sur les plats ; dos lisse orné.

8 ff.nch. et 180 ff. ch. [a8 ; a8 a-y8 z4].

Impression en italique sur 2 colonnes. Le dernier feuillet contient l'errata et la souscription.

Titre doublé avec petit manque en marge. Mouillure ancienne aux ff. 66 à 70.

[Brunet I-126 : » Bonne édition qui a été imprimée sous les yeux de l'auteur ». USTC 153977]. ( 615) 200/300 €

### 25. AMMIEN MARCELLIN.- Rerum Gestarum

libri decem et octo. Lyon, Sébastien Gryphe, 1552. In-16 ; veau, double filet doré en encadrement sur les plats. Dos à nerfs orné de caissons et fleurons. Tranches dorées.

736 pp. et 4 ff. n.ch. [a-z8 A-Z8 aa4]

f.f5 mal folioté. Manque aa2et aa4 blanc

Impression en italique. Un des meilleurs livres historiques et géographiques du quatrième siècle de notre ère.

Coiffes us. Avec manque. Coins émoussés.

[USTC 151197. Adams A 973] (907)

200/300 €

### 26. AUBERT René.- Index rerum et verborum

quiae in Pandectis tractantur. Paris, Carolam Guillard viduam Claudii Chevallonii, 1548. In-8 ; vélin moderne, dos lisse. Tranches dorées.

124 ff. [ a-p8 q3]

Manque les ff. i2 et q4 blanc

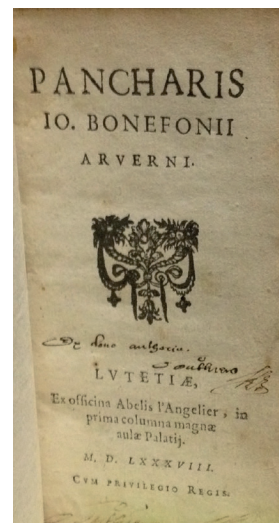
[Hoefer, III, 565. USTC 196086]. (131)

150/200 €

### 27. BONNEFONS.- Pancharis Io. Bone- fonii Averniutetiae,

Abelis l'Angelier, 1588. In-12 ; veau ancien, filet à froid en encadrement sur les plats. Dos à nerfs orné.Roulette sur les coupes.

36 ff. [a-c12].



\*Relié à la suite [DURANT Gilles]. Imitations du latin de Jean Bonnefons avec autres g a y e t z amoureuses de l'invention de l'auteur. Paris, Abel l'Angelier, 1588. 145 ff. dont un blanc. [A-M12].

Exemplaire grand de marges.

Seconde édition, tout aussi rare que l'originale de l'année précédente chez le même imprimeur mais avec une signature différente des cahiers.

Ces poésies latines sont dédiées à une « Pancharis » (« toute gracieuse », en grec) imaginaire ou idéalisée. Cet ouvrage est souvent relié avec les Imitations de Gilles Durant.

Gay dans sa Bibliographie des ouvrages relatifs à l'amour aux femmes et au mariage, écrit à propos de ces deux ouvrages « Dans ses imitations de poésies latines de Bonnefons Durant est rêveur et tendre, plus mélancolique que passionné.... Aucun poète du XVI<sup>e</sup> siècle n'a mieux peint ce qu'on peut appeler le triste bonheur, la tristesse qui naît à l'idée de la volupté apaisée. Cette rêverie philosophique de Durant n'exclut pas l'enjouement.... La « Pancharis » de Bonnefons a toujours été considérée comme un petit chef d'œuvre de grâce amoureuse.

[Brunet I-1096- Barbier, Ma bibliothèque poétique, IVp. T1, n°46 et IVp. T 2, n° 25].

Manque aux, coiffes mors frottés. (518)

500/600 €

### 28. BRASAVOLA Antonio Musa.- *Examen omnium Syruporum*,

quorum publicus vfus est. Omnia ab autore recognita. Cvm indice. Lugduni : Ioannem Pullonum è Tridino, 1545. In-8 ; maroquin noir estampé ancien, dos à nerfs orné de motifs à froid. Tranches dorées.

231 pp. et 7 pp. n. ch dont la dernière blanche [A-P.8.] Manque au f. de titre sans manque de texte.

Relié à la suite.- *Examen omnium simplicium medicamentorum*

quorum in officinis usus est Addita sunt insuper Aristotelis Problemata quae ad stirpium genus, et oleracea pertinent Lyon Guillaume de Millis 1544.

16 ff.n.ch. et 530 ff.ch. (noté par erreur 520) et 7 ff. n.ch. [[alfa]-[beta]8 ; a-z8 A-L8].

Impression en italique. Annotations manuscrites en marges.

Important manque au f.L8.

Ces deux ouvrages font partie des pharmacopées les plus importantes de la Renaissance. Le premier ouvrage traite de l'usage des herbes et le second des sirops en usage à Ferrare à son époque.

[Baudrier IV-195- Heirs of Hippocrates, n°135. USTC 49172].

Mors frottés. (291.)

400/500 €

### 29. CAMERARIUS (Philipp). - *Les Heures desrobées*

ou Méditations Historiques du Docte et Fameux Jurisconsulte M. Philippe Camerarius, Conseiller du Senat de Nuremberg ville Impériale. Mise en François par F.D.R. A Paris, Chez Jean Gesselin, 1610. in-8 ; vélin à recouvrement ancien, dos lisse, titre manuscrit. 8 ff. et 687 pp.

Première édition française.

Petit trou de ver en marge intérieure. Page de titre salie. Papier bruni. 200/300 € (183)

### 30. [CARO].- *Apologia de gli academici di Banchi di Roma contra M. Lodovico Castelvetroda da modena.*

Informa d'uno Spaccio di Maestro Pasquino. Con alcune operette, del predella, del bvratto, di ser fedocco. In difesa de la seguente Canzone del Commendatore/ annibal caro. Appertenenti tutte à l'uso de la/ lingua toscana, & al uero/ modo di poetare. [marque : vim vi]. In Parma, in casa di Seth Viotto, del mese di Novembre, l'anno m d lviii. In-4 ; basane mouchetée postérieure, dos à nerfs orné. Pdt.

268 pp. et 8 ff. [A-Z4 a-i4 k6 l-m4].

Cet ouvrage est la principale source d'information sur l'une des plus célèbres querelles littéraires de la Renaissance en Italie, et reste un document important dans l'histoire de la littérature italienne du XVI<sup>e</sup> siècle.

Importante mouillure claire ancienne. Bon exemplaire.

[Niceron, IX, 21]. (462)

300/400 €

### 31. CHALCONDYLE (Laonicos).- *L'His-toire de la Décadence de l'Empire Grec et établissement de celui des Turcs.*

Comprise en dix livres, par Nicolas Chalcondyle Athénien. De la traduction de Blaise Vigenere Bourbonnois. Paris, Abel l'Angelier, 1534. Fort in-4. Vélin à recouvrement de l'époque, dos lisse. Traces de lacets.

34 ff. n.ch. , 734 pp. et 16 ff. dont un blanc [A-H4 ; I2 ; A-Z4 ; Aa-Zz4 ; Aaa-Zzz4 ; Aaaa-Yyyy4 ; Zzzz3; a-e4].

Page de titre ébarbée et salie. Galeries de vers éparées avec petits manque de texte. Cahiers brunis. Peu courant.

[Cioranescu, XVI, 21739]. (914) 400/600 €

### 32. CICERON (Marcus Tullius).- *De partitione oratoria*

dialogus commentariis, ab ipso autore recognitis, illustratus his et commentaria subnexuimus. Lyon, Sébastien Gryphe, 1541. In-8 ; vélin postérieur, dos lisse.

333 pp. et 11 ff. d'index.. [a-x8 y10].

Impression en italique. Quelques annotations.

Quelques cahiers brunis. Petit manque au titre. [Brunet II-7- Gültlingen V p. 106: 605 USTC140161]. (473) 200/300 €

### 33. CICERON.- *Epistolae ad Atticum, Brutum, & Q.Fratrem.*

Ex diversorum exemplatum, praecipue Victorij ac Manutij, collationz diligentissima castgatae. Lugduni, Sebastien Gryphe, 1560. In-16 ; veau xviii, dos à nerfs orné de caissons à froid, dos à nerfs. Coins usagés. Brunet, II, 7. (769)

L'intérêt principal des ouvrages imprimés par Sébastien Gryphe est le coté exemplaire des collections de livres d'auteurs de l'Antiquité. Ces volumes, exécutés en petit format avec des caractères «italique », et dans une mise en pages et reliure inventée quarante ans auparavant par Alde Manuce à Venise, sont le premier témoignage en France de cette nouveauté..

\*Joint : DIODORE de SICILE.- *Bibliothecae historicae Libri XVII.* Lyon : Sébastien Gryphe, 1559. In-16 ; vélin surjeté de l'époque.

1127 pp. Impression en italique. Court en marge haute.

Baudrier, VIII, 292.(798)

\*Joint : Ciceron.- *De Philosophia Tomus primus.*

Quae autem in hoc tomo contineantur, frequens pagella docebit. Lyon, Sébastien Gryphe, 1551 in-16. Tome 1 seul ; maroquin rouge de l'époque, filet doré en cadrement sur les plats. Dos lisse richement orné d'un semis doré. Traces de lacets.

Brunet, II, 7. (191).

200/300 €

### 34. CICERON .- *Familiarium epistolarum libri XVI.*

Cum singulis earum argumentis, varietatibus lectionum, annotationibus scholiis, atque observationibus Doctissorum amplius quatuor & viginti virorum, qui doctè, ac eruditè in eas scripserunt. Parisiis, Apud Joannem de Roigny, 1557. Petit in-folio ; basane maroquinée à la Du Seuil, dos à nerfs orné de fleurons dorés. Roulette sur les coupes. Tranches dorées.

22 ff. 803 pp. 6 ff., [à8 ; è8 ; i6 ; a-z8 ; A-Z8 ; Aa-Ee8]

Petits trous de vers à partir des pp 594 à l'angle. Dernier cahier mouillé avec taches lie-de-vin et les 2 derniers ff. doublés.

Exemplaire court en marges extérieures, le couteau du relieur ayant parfois rogné quelques lettres.

Coiffé en tête restaurée anciennement. (768)

400/500 €

### 35. JEAN CHRYSOSTOME.- *Commentarium in Acta Apostolorū,*

Desiderio Erasmo Roterdamo interprete. Quibus adcescit rerum et nomium insignum, Index locupletissimus, nunquam prius dictus. Paris : Vivantium Gaultherot, 1545. In-8 ; vélin surjeté à recouvrement duXvii<sup>e</sup>, dos lisse.

517 pp. et 5 ff. d'index.. [a-z8 ; A-K8].

\*Relié à la suite : D. Ioannis Chrysostomi Episcopi Constantinopolitani *commentarij, qui extant in sacrosanctum Jesu Christi Evangelium secundum Marcum & Lucam.* I. Cor. X. Siue manducatis, siue bibitis, sive quid aliud facitis, omnia in nomi ne domini facite. Anvers : Ioannem Steelsium, 1542.

96 ff. [AAa- MMm8]. Titre de l'imprimeur au colophon.

\*Relié à la suite : *Expositio Sacti Ambrosii Episcopi Mediolanensis in epistolam Beati PaulinAd Hebraeos.* Loci insigniores, beati Pauli & Sancti Ambrosii Indice copiosissimo. Libellus vere aureus, nec minus eruditus, nuper ab ipsis Archetypis diligentissime restitus. Ante hac typis non excusus. Anvers, Guilielmus Montanus, 1540.

Lv ff. et 1 f. n.ch.[a-g8]. Marque de l'imprimeur au V<sup>e</sup> du dernier f.

\*Relié à la suite : *Divi Ioannis Chrysostomi de orando Deum, libri duo,* Erasmo Rot.

Interprete. Adiunctus est isdem modus orandi Deum, autore Erasmo.E.O. [Anvers] : Michael Hillenius, 1525. 13 ff ; [a8-b5].

Bel exemplaire. **300/400 € (66)**

### 36. DION CASSIUS (Joannes Xiphili-

(Tot enim hodie extant) XXV. Nimirum a XXXVI ad LXI. Quibus exponuntur res gestae à bello Cretico vsque ad mortem Claudij Caesaris, quae est historia annorum circites cxx. Gulielmo Xylandro Augustano interprete. His accesserunt eiusdem Annotationes, in quibus autoris huius quamplurima aut restituuntur corrupta, aut explicantur obscura loca. Additum est Ioannis Xiphilini è Dione Compendium, Guli. Blanco Albiensi interprete : ab eodem Xylandro diligenter castigatum. Lyon, Guillaume Rouillé 1559. In-8 ; demi-chagrin maroquiné vert Xixe, dos lisse orné. 884 pp. [a-z8 ; A-Z8 ; Aa-Ii8 ; Kk2]. 125 pp.[aAa-hHh8]. Une planche repliée de généalogie. 52 ff.n.ch. dont un blanc.[alpha-dzeta8 ; éta4].

Relié à la suite : *Rerum romanarum*

a pompeio magno, ad alexandrum mamae filium epitome, Ioanne Xiphilino autore, & Gulielmo Blanco Albiensi interprete. Lyon , Guillaume Rouville, 1559.

430 pp., 1 f. blanc et 16 ff.n.ch. [a-z8 ; A-D8 ; \*\*8 ; \*\*\*8].

Impression en italique.

[Baudrier, IX, 257. Hoffman, I, 551]. (918).

Bon exemplaire (918) **300/400 €**

### 38. DIOSCORIDE.- *De medicinali materia libri sex.*

oanne Ruellio Suessionensi interprete. Cuilibet capiti hujus secundae editionis additae annotationes eruditae & compendiariae, è selectiori Medicorum promptuario : cum triginta Iconibus stirpium nodum delineatarum, quas huiusce libri finis dabit. Lugduni : Balthazarem Arnolletum, 1552. In-8 ; vélin surjeté de l'époque, dos lisse foncé.

16 ff., 790 pp., 1 f. blanc et 8 ff.. [aa-bb8 ; a-z8 ; A-Z8 ; Aa-Cc8 ; Dd4 ; Ee8].

Seconde édition chez Arnollet de la traduction de Jean Ruel, après celle donnée en 1550. Elle est illustrée de nombreuses vignettes gravées sur bois figurant plantes, animaux, etc.

Les 30 bois du botaniste Jacques Dalechamps en fin de volume paraissent pour la première fois.

Mouillure claire angulaire ancienne. Annotations autographes en marge.

[Baudrier X, 130. Brun 171. USTC 124255]. (292) **800/1000 €**

### 39. Droit/Manuscrit/ *Tractatus de locato et conducto.*

In-4 ; veau Xviii, dos à nerfs orné.

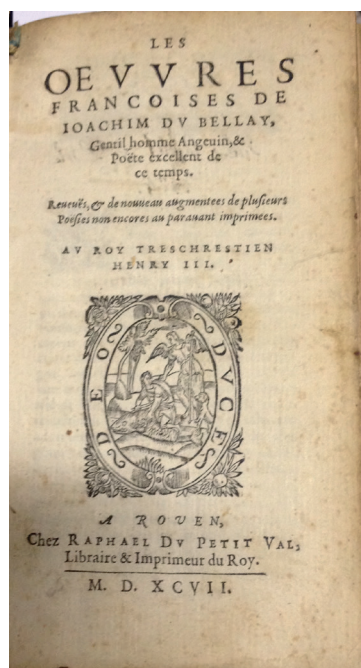
Manuscrit Xviii en latin de 481 ff.,

Ouvrage de droit, raturé et amendé, traitant des rapports entre les locataires et les propriétaires. Le titre reprend une formule de droit issue du code Justinien

Notre manuscrit semble donc être un nouveau commentaire des ouvrages traitant de ce sujet, et en particulier de l'ouvrage de Carocci qui est cité dans la préface. (134) **200/300 €**

### 40. DU BELLAY J.- *Les Oeuvres françoises.*

Reveties, & de nouveau augmentées de plusieurs poésies non encores au paravant



imprimées. Rouen, Raphael Du Petit Val, 1597. In-12 ; vélin doré de l'époque, filet doré en encadrement sur les plats. Médaillon central. Dos lisse orné de fleurons et faux nerfs 12 ff. n.ch. et 528 ff. ch.. [\*\*12 A-Z12 Aa-Xx12].

Edition en caractères italiques, la plus complète de celles données au XVIe.C'est aussi la dernière édition de ce grand poète contenant toujours les 695 pièces.

Ex-libris manuscrit au dos de la page de titre de Jules Courtet de l'Isle 1824.

Manque les ff. X6 et 7. Petit manque angulaire sans perte de texte aux ff. O11 et 12. Coupes usagées mais bel exemplaire.

[Brunet, I, 749. Tchermizine, V, 78. Barbier, Ma bibliothèque poétique, III, 235-236. De Backer, I, 315. USTC 3195].

**400/500 € (522)**

### 41. DU BELLAY Martin .- *Les Mémoires*

de Martin du Bellay, seigneur de Langey, contenant le discours de plusieurs choses avenues au Royaume de France depuis l'an M.D.XIII. jusqu'au trépas du roy François premier, ausquels l'auteur a inséré trois livres, et quelques fragements des Ogdoades de Guillaume du Bellay...son frère, œuvre mis nouvellement en lumière, etc...par René du Bellay...baron de la Lande...Paris : Pierre l'Huillier, 1570. In-8 ; veau de l'époque, filet

doré en encadrement sur les plats ; médaillon central. Dos à nerfs. Tranches dorées.

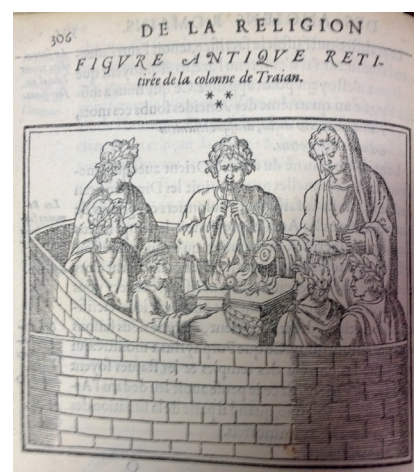
12 ff. n. ch., 182 ff., et de 10 ff. n. ch. prologue. 289 ff. ch. et 15 ff.n.ch. dont un blanc. [ā8 ; ē4 ; a-z 8 ; A-Z8 ; Aa-Qq8].

Exemplaire réglé.

FK1 déchiré sans manque. Manque angulaire à Bb1. Mouillure claire ancienne. Quelques ff. reliés de travers. Dos restauré. mais bon exemplaire.

Cachet Fratelli Campori.

Brunet, I, 747-748. (1005) **300/400 €**



### 42. DU CHOUL (Guillaume).- *Discours sur la religion des anciens romains.*

De la Castrametation & discipline militaire d'iceux. Des Bains et Antiques exercitations Grecques & Romaines. Escript par Noble S. Guillaume du Choul, Conseiller du Roy, & Bailly des Montaignes du Dauphiné. Illustré de Medailles & figures retirées des marbres Antiques, qui se treuvent à Rome, & par nostre Gaule. Lyon: Guillaume Roville, 1580. In-4 en deux parties ; demi-basane havane Xix°, dos lisse orné. Pdt.

1er partie: 339 pp. et 28 ff. n.ch. [a-z4 ; A-Z4 ; AA-BB4 et CC6].

2ème partie: 154 pp. et 5 ff. n.ch. [Aa-Tt4 et Vv6].

Nombreux bois

[Brunet, II, 858. Baudrier, IX, 374.375. USTC 11702].

Coiffes us Un mors en partie fendu. (920) **300/350 €**

### 43. ERASME Désiré.- *Epitome adagiorum*

ex novissima D.E.R. recognitione per Eberhardum Tappium ad numerum Chiliadum aucta : &, quod diligens Lector facilè uideit, multis in locisiam, quàm antè, diligentius emendata. Cum Indice rerum ac uerborum locupletissimo, cumq; praecipuorum authorum, è quibus hoc opusculum concinnatum est, nomenclatura. Cologne, Gautier Fabricius, 1558. In-8 ; vélin surjeté à recouvrement de réemploi.

8 ff., 656 pp., 37 ff. [\*8 ; A-Z8 ; Aa-Xx8 ; Zz5] Bibliotheca Belgica E 172.

Gardes renouvelées. Petites galeries de vers en marges. Légères mouillures. (213) **300/350 €**

#### **44. ERASME Désiré.- *Epitome adagiorum***

D. Erasmi Roterodami, In Locos Digesta Commvnes, singulari fide recognita, & multis aucta locis, in quibus antea manca videbatur. Huic adiecta proximè, Pars altera auctorum fanè multorum qui prouberbia post Erasmum ediderunt. Paris, Aegidium Beys, 1583. 2 tomes reliés en un vol. In-8 ; veau Xviiè, dos à nerfs orné

4 ff., 579 pp. et 34 ff. [à4 ; a-z8 ; A-R8 ; S4]. Manque le f.a1

4 ff., 478 pp., et 25 ff. [à4 ; a-z8 ; A-H8 ; K-L4]. Manque aux coiffes. Restauration grossière à un coin.. Un mors faible. Petit trou de ver en marge extérieure.

Bibliotheca Belgica E 179. Renouard, Imprimeurs & libraires parisiens au XVI ème siècle, III, n° 427. (214) **200/250 €**

#### **45. FORCIGLIONI (Antonin de).- *Historiarum***

Domini Antonini Archiprefulis Florentini in tribus tomis discretarum : solertioriqs studio recognitaru : cu triplici euifdem Indice nunc luculentius edito : et amendis qplurimis expurgato. Lyon : Jacob Myt, 1527. 3 vol. in-folio ; vélin de l'époque.

T. I- 16 ff.nch. dont le titre gravé et CXCVI ff.[+10 ; C6 ; a-z8 ; r8 ; s4].

T. II - 16 ff.nch. dont le titre gravé et CCXXVI ff ch. Et 6 ff.n.ch. dont un blanc. [+10 ; CC6 dont un blanc ; aa6, bb-zz8 ; AA-EE8 ; FF4 ; GG6]

T. III- 16 ff.nch. dont le titre gravé et CCXLI ff.[+++8 ; ++++8 ; aaa-zzz8 ; AAA-FFF8 ; GGG6 ; HHH4].

Edition en en caractère gothique sur double colonne.

Complet en fin de la seconde partie, d'une lettre curieuse du rabbin Samuel au rabbin Isaac, sur les prophéties de l'Ancien Testament qui ont rapport à la destruction de la loi judaïque.

Importantes galeries de vers. Reliure du tome 2 très restauré, dos du tome 1 fendu aux nerfs. Mouillure ancienne.

[Moreri, I, 186. Ellies du Pin, XII, 95. Hofer, II, 859-860]. (793) **300/400 €**

#### **46. FOURNIER Guillaume.- *Antecessoris Aurelii Selectionum Liber I.***

Aureliae [Orléans], Eligij Gibierij [Eloy Gibier], 1573. In-4 ; vélin moucheté postérieur, dos à nerfs. Pdt.

2 ff.n.ch. et 92 pp.[\*2 ; A-L4 ; M2]. Titre gilote

\*Relié à la suite : *Antecessoris Aurelii Selectionum Liber secundus.*

Aureliae [Orléans], Eligij Gibierij [Eloy Gibier], 1566.

1 f. et 91 pp. et 2 ff. [\*2 ; A-M4].

\*Relié à la suite : *Antecessoris Aurelii Selectionum Liber III.*

Aureliae [Orléans], Eligij Gibierij [Eloy

Gibier], 1573.

2 ff. et 103 pp. [A2 ; A-N4]

[Bibliotheca Bibliographica Aureliana, 10e , 108.Orléans, n°92. Desgraves, 92, 102.159]. (166) **200/300 €**

#### **47. FOURNIER Guillaume.- *Rerum quotidianarum libri tres.***

In quibus plerique tum Iuris utriusque, tum variorum auctorum loci vel illustrantur, vel emendantur, multa etiam adantiquitatis studium pertinentia tractantur. Parisiis, Apud Ambrosium Drovart, 1600. In-8 ; vélin surjeté de l'époque. Dos lisse.

6 ff.nch.,124 ff. ch. Et 6 ff. n.ch (index et errata) [\*6 A-Q8 R2].

Ex-libris manuscrit découpé sur le titre.

[USTC 199328 indique que le f.R2 est blanc alors que c'est un f. d'errata] **200/300 € (167)**

#### **48. GALENUS Claudius.- *De elementis ex Hippocratis sententia libri duo***

Paris, apud Simon de Colines, 1528. In-8 ; vélin de l'époque. Trace de lacet.

39 ff.ch. et 1 f. d'errata.[1] [a-e8]. Annotations en marges.

[USTC 145909- Moreau III 1471- Renouard (Colines) 118].

\*Relié à la suite : *De arte curativa* ad Glauconem libri duo

Paris, apud Simon de Colines, 1528.

55 ff.ch., 1 f. blanc et 16 ff.n.ch. d'index dont un blanc. [a-i8].

Le f. h3 maculé. Quelques annotations.

[USTC 184772- Moreau III 1468- Renouard (Colines) 119].

\*Relié à la suite : Cornarius (Janus).- *Quarum artium, ac linguarum cognitione medico opus sit.*

Praefatio ante Hippocratis aphorismorum initium, per ianum cornarium zuiccauiensem, habita Rostochii. Aphorismi Hippocratis, Graece. Haguenau, apud Johann Setzer, 1527.

44 ff. [A-E8 ; F4]. Annotations en marge.

Exemplaire restauré en marge haute. Manque au dos et en tête du premier plat de la reliure.

Bois du dernier f. restauré avec facsimile. (296). **200/300 €**

#### **49. GENEBRARD (Gilbert).- *Chronographiae libri quatuor:***

priores duo sunt de rebus veteris populi, et praecipuis quatuor millium annorum gestis. Hac postrema editione accuratius emendati, et ad annum 1599 perducti. Lyon, Jean Pillehotte 1599. In-folio ; mouton retourné, dos à nerfs.

12 ff. et 852 pp. [a6 ; e6 ; A-N6 ; O8 ; P-Z6 ; Aa-Zz6 ; Aaa-Zzz6 ; &&&6 ; &&&&4].

\*Relié à la suite : *Chronologia hebraeorum major*

quae Seder Olam Rabba inscribitur, et minor, quae Seder Olam Zutá, de mundi ordine et temporibus ab orbe condito usque ad annum Domini 1112 cum aliis opusculis ad res Sinagogae pertinentibus. Interprete Gilb. Genebrado. Lyon, apud Jean Pillehotte, 1599.

59 pp. [a-e6].

\*Relié à la suite : *Symbolum fidei judaeorum*, precatones eorumdem pro defunctis e libro Mahzor... interprete G. Genebrardo. Lyon, apud Jean Pillehotte, 1599.

Pagination continue 60 à 83. Et 24 ff. d'index [f à l6].

Manque au dos mais bon exemplaire. (799) **300/350 €**

#### **50. GIRARD Bernard de.- *De l'estat et succez des affaires de France.***

Œuvre depuis les précédentes Editions, augmentée, & illustré, contenant sommairement l'Histoire des Roys de France, & les choses les plus remarquables par eux instituées pour l'ornement & grandeur de leur Royaume. Ensemble une sommaire Histoire des Seigneurs, Contes, & Ducs d'Anjou... Paris, Pierre l'Huillier, 1573. In-16 ; maroquin janséniste rouge Xixe, dos à nerfs. Filet sur les coupes. Encadrement intérieur. [Malet].

20 ff.nch., 374 ff., 34 ff.nch. de table dont un blanc. [à8 ; é8 ; i4 ; A-z8 ; Aa-Zz8 ; Aaa-Eee8].

\*Relié à la suite : *Histoire sommaire des comtes et ducs d'Anjou* depuis Geoffroy Grisegonnelle iusques à Monseigneur Henry fils & frere de Roys de France, & Duc d'Anjou, de Bourbonnois & d'Auvergne. Par Bernard.... Paris, Pierre l'Huillier, 1573.

30 ff. [A-C8 ; D6].

Mors frottés, mais bon exemplaire.

Ex-libris de Paul Schmidt.

[Hauser, 1447] (1019) **250/300 €**

#### **51. GUISE (Jacques de).- *Le premier volume des Croniques et Annales de Haynnau.***

P. Gailliot du Pré 1531. In folio ; veau ancien avec replaquage des plats, dos à nerfs orné.

Titre, 6 ff. n.ch. dont le frontispice et cxlii ff et 1 f. n.ch.[a6 ; A8 ;B-Y6 et Z8]

Marque d'imprimeur François Regnault au V° du f. Z8

\*Le second volume des croniques et annales de Haynnau et pays circonvoisins.

P. Galliot Du Pré, François Regnault (sd)

4 et lxxxii ff. ; [e4 A-N6 ; O4]. USTC 77490 pour le second volume

\*Le Tiers volume des Croniques et Annales de Haynnau

Avec privilège.Paris : [Antoine Cousteau], Galliot Du Pré, François Regnault 1532. Soit

3 parties In-folio reliées en un vol. veau, dos à nerfs orné de fleurons à l'imitation, plats de l'époque replaqués (fleurons aux angles motif central

6 ff. n.ch. dont la page de titre et le frontispice au V° du f. a6 et 108 ff..[a6 ; A-S6]. Marque d'imprimeur Galliot du pre au V° du f. cviii .

Edition originale de la première chronique de Hainaut.

Belle impression gothique à deux colonnes, rehaussée d'initiales à fond criblé.

Premier titre remonté et tomaison cachée, court de marges. Fé restauré en marge haute sans

manque de texte.

[Saffroy 24022- Brun, 207. Harvard, 268].

500/600 €

(1297) PHOTO DU FRONTISPICE  
SIGNATURE fin du 1<sup>o</sup> livre (1297)

## 52. HIPPOCRATE.- *Aphorismorum sectiones septem,*

liber. Quibus ex Antonii Musae commentariis adiecimus et octauam, et quaedam alia, quae sequens indicabit pagella . Lyon, apud Sébastien Gryphe, 1543. In-16 ; demi-veau ancien, dos à nerfs

318 pp. et 1 f. blanc [64] (texte grec) a-u8; [alpha]-[delta]8 1er texte imprimé de Rabelais. [Baudrier VIII 174 Galenus. Ars medicinalis p. 193 299- Brunet, III,173. Tchemezine V- 321. Cioranescu, XVI, 18019]. 200/300 €

## 53. Sponde Jean de/ HOMERE.- *Homeri quae extant omnia,*

Ilias, Odyffea, Batrachomyomachia, Hymni, Poematia aliquot, graece cum latina versione et perpetuis I.S. commentariis. Basileae, [Hervagiana] per Eusebii Episcoppii Opera, 1583. In-folio ; vélin de l'époque, dos lisse.

22 ff.nch. et 427 pp. et colonnes 428-499 et 10 ff. [alpha 6 ; beta6 ; gamma6 ; delta6, epsilon6 ; dzeta4 ; a-z6 ; A-P6 ; Q4 ; R6 ; S5 ; manque 1 f. blanc.

A la suite : *Odyssea*

2 ff. et 380 pp., 12 ff. [alpha 2 ; aa-zz6 ; AA-HH6 ; II4 ; KK-LL6]

Impression grecque et latine.

Derniers ff. restaurés à partir des ff. FF. Cahiers brunis. Dos en partie restauré.

[Cioranescu, XVI, 20836]. (515)

200/300 €

## 54. Simon Vostre/Les psentes heures a lusaige de Rome

avec les figures et signes de l'acopalipse & miracles nostre dame et aultres plusieurs nouvelles hystoires ont este imprimees pour Symon Vostre libraire demourat a paris a la rue neuue.[Imprimées par Philippe Pigouchet, vers 1505] (sur le titre les deux léopards et la marque de Simon Vostre à fond criblé).

Almanach pour XV ans, de 1506 à 1520. in-8 ; veau moucheté Xviii<sup>e</sup>, double filet doré en encadrement sur les plats. Dos à nerfs orné. Roulette sur les coupes. Tranches dorées.

88 ff. [a-18]. 16 figures à pleine page.

• *l'homme anatomique*, en a 2 (seconde manière)

• *le martyre de Saint Jean*, en a 8 (seconde manière)

• *le baiser de Judas*, en b 3 (seconde manière)

• *l'annonciation*, en b 8 (troisième manière)

• *la visitation*, en c 7 (seconde manière)

• *la crucifixion*, en d 4 (seconde manière)

• *la pentecote*, en d 5 (seconde manière)

• *la nativité*, en d 6 (seconde manière)

• *les bergers dans les champs*, en d 8 (troisième manière)

• *l'adoration des mages*, en e 2 (seconde manière)

• *la présentation au Temple*, en e 4 (seconde manière)



• *le massacre des Saints Innocents*, en e 6 (seconde manière)

• *la mort de la Vierge*, en f 1 (seconde manière)

• *le roi David et Uriah*, en f 8 (seconde manière)

• *le jugement dernier*, en i 6 (troisième manière)

• *la mise au tombeau*, en l 8 (troisième manière)

La seconde manière correspond à des planches gravées en 1496, qui se distinguent par une plus large dimension que la première manière de 1491, ainsi que par l'introduction d'arches en décoration.

Gothique, imprimé sur vélin, initiales rubriquées en or et coul. Sur fond rouge ou bleu, sign. Au verso du dernier feuillet 25 lignes.

Fairfax note dans son ouvrage, qu'un des points les plus intéressants de cette édition est l'inclusion de commentaires en français dans ces bordures, et en particulier dans le calendrier Marges très rognées. Figures très pales. Quelques lettrines et rubriques délavées.

Firmin Didot, 26 au 31 mai 1879 n° 94. (50)

PHOTO 600/800 €

## 55. HORACE Quintus Horatius Flaccus.- *Les Œuvres*

de Q. Horace Flaccus, venusin, Prince des Lyriques latins, mises en vers français. Partie traduites, partie veuës & corrigées de nouveau, par M. Luc de La Porte, Parisien, docteur ez droicts, & advocat. Paris : Claude Micard, 1584/1583. In-12 ; veau de l'époque,

filet en encadrement sur les plats. Médaillon central. Dos à nerfs orné de fleurons dorés.

12 ff. n.ch., 280 ff. ch. [à 12 ; A-N12 ; O4 ; P8 ; A-Z12 ; & 12 ; 4 ; ff 160 à 280 les Satyres. Une 2<sup>o</sup> version des Satyres avec titre différent et foliotation 160 à 356. [- 8; Aa 1 ; P-S12 ; T8 ; Aa-Ff12 ; Gg8].

Cartons à l'extrait du Privilège et aux 2<sup>o</sup> titre des Satyres.

3 trous de vers. Mouillures anciennes. Dos en partie restauré. Gardes renouvelées en début. Quelques ff. restaurés en marge.

[Brunet, III, 328. Goujet, V, 290. Du Verdier, II, 640]. (490) 250/300 €

## 56. HOTMAN François.- *De furoribus gallicis,*

horrenda et indigna Amirallij Castillionei, Nobilium atque illustrium virorum caede, scelerata ac inaudita piorum strage passim edita per complures Galliae civitates, fine ullo discrimine generis, sexus, aetatis & conditionis hominum : Vera & simplex Narratio. Ernesto Varamvndo Frisio Avctore. Vis consili expere mole ruit sua. Edimburgi : S.n., 1573. Petit n-4 ; cartonnage papier peigne à la bradel Xix<sup>e</sup> dos lisse. Pdt. cxxxv pp. [a-r4].

Edition originale latine, rare, de cet écrit publié sous le masque d'Ernest Varamond. C'est le récit détaillé des troubles civils de France et des horreurs de la Saint-Barthélemy. Ce factum connut plusieurs éditions en 1573 dont trois latines, celle-ci est l'originale, imprimée à Bâle par Thomas Guérin, sous la fausse adresse d'Edimbourg.

Titre remonté et doublé. Bon exemplaire.

Cachet armorié du XIX<sup>e</sup> siècle de la famille Doublette sur le titre. □

Notre exemplaire correspond à celui de la München (De), Bayerische Staatsbibliothek Hauser, S.H.F., III, 2149. Stroehlin, 1110. USTC 629870].

\*Joint : MATHAREL Antoine .- *Ad Fran. Hotomani Franco-galliam*

Antonij Matharelli, Reginae Matris à rebus procurandis primarii, Responsio. In qua agitur de initio Regni Fra[n]ciae, successione Regum, publicis negotiis, & politia, ex fide Annalium nostrorum, Germaniaeque, & aliarum gentium, Graecisque & Latini Scriptoribus. Lutetiae : ex Officina Frederici Morelli, 1575. In-8 ; vélin moucheté moderne. Dos lisse.

163 pp et 6 ff. n.ch. [A-L8] . Lettrines et bandeaux sur bois.

Edition originale.

Le Franco-gallia, ou La Gaule française, était un texte composé en réaction au massacre de la Saint-Barthélemy et une véritable menace pour la monarchie française.

Exemplaire court de marges. (Signatures atteintes par le couteau du relieur).

[Brunet III, 346. Dumoulin, 242. Adams, M-866. Hauser, S.H.F. 2216. USTC170243]. (1104) (1090) 300/400 €

### 57. JOINVILLE (Sire de).- *Histoire et chronique*

du treschrestien Roy Saint Loys IX. du nom et XLIIII Roy de France. Escrite par feu messire Ian Sire, seigneur de Ionuille, seneschal de Champagne, familier & contemporain dudit Roy S. Loys. Avec la Genealogie de la maison Bourbon. A Geneve, Pour Jacques Choüet, 1596. Petit in -12 ; veau ancien, dos à nerfs orné. Pdt.

12 ff., 320 pp. et 6 ff. [\*12 dont 2 blancs. A-012 dont 2 blancs].

« On a épuisé en parlant du livre de Joinville, toutes les formules admiratives, et ce concert d'éloges est vraiment justifié. Ce n'est pas l'œuvre d'un écrivain de profession, c'est un récit dicté par un homme candide et intelligent, qui voit bien et sait raconter avec grâce....Ami de Saint Louis, il a su parler de celui-ci, et le biographe est digne du modèle... Il a peint l'homme et le roi beaucoup mieux que les autres contemporains ». Avec son Histoire de Saint Louis, Joinville entend élever un monument à la gloire de celui dont l'Eglise et le peuple vénéraient déjà de son vivant la sainteté et la noblesse.

Exemplaire court de marges. Mouillure claire ancienne en queue.

[Brunet III, 557. Tchemerzine, VI, 290. Molinier, III, 104-112].(997)  
200/300 €

### 58. JOVE Paul.- *Vitae dvodecim*

vicecomitvm mediolani principvm. Ex bibliotheca regia. Lutetiae Robert Stephani, 1549. In-8 ; demi-basane verte Xix°, dos lisse à faux nerfs dorés

199pp. [A-M8 ; N4]. 10 portraits sur bois attribués à Tory.

Ce livre offre un intérêt majeur au niveau de la gravure et en présente un des plus beaux spécimens du XVIe siècle.

Page de titre doublée avec manque en bas de page.

[Brunet, III, 584. Renouard, Annales de l'imprimerie des Estienne, p. 75, n°20. Murray, I, 195. Brun, p.53, 240. Johnson, Tory, p.56. Ohl des Marais, Woeiriort. [1301)  
300/400 €

### 59. L'ALOUETTE (le président de).- *Traité des nobles et des vertus dont ils sont formés*

Leur charge, vocation, rang et degré ; avec une histoire généalogique de la maison de Coucy et de ses alliances. Paris, Robert le Manier

1577. In-4 ; vélin de réemploi, dos lisse. Tranches dorées.

22 ff. n.ch., 296 ff. ch. et 16 ff.n.ch. dont un blanc. [à-d4 ; a6 ; A-Z4 ; AA-ZZ4 ; AAA-ZZZ4 ; AAAA-KKKK4].

Exemplaire réglé

Manque le tableau généalogique. Cachet gratté sur le titre.

[Brunet, III, 778. Cioranescu, XVIe, 12340. Bibliothèque Jeanson n° 316. Saffroy, I-6780. Haag, La France Protestante VI, 228-229]. (1322)  
200/300 €

### 60. LA FRAMBOISIÈRE (Nicolas-Abraham de).- *Le Gouvernement nécessaire à chacun pour vivre longuement en santé...*

A Paris, chez Michel Sonnius, 1600.In-8 ; vélin à recouvrement de l'époque. Traces de lacets.

414 pp.et 4 ff. dont un blanc. [A-Z8 ; AA-CC8 ; DD2].

Edition originale.

Petit accroc au premier plat, mais bon exemplaire. (298) 300/400 €

### 61. LA PLANCHE Louis Regnier de.- *Du grand et loyal devoir, fidélité, et obéissance de messieurs de Paris*

envers le Roy & Couronne de France ad- Il dressee à messieurs Claude Guyot, Il seigneur de Charmeaux, Conseiller Il du Roy, & maistre ordinaire en sa Il châtre des Comptes à Paris, & Pre Il uost des Marchans, Iehan le Sueur Il bourgeois, marchand & cōseiller de Il ville, Pierre Preuost esleu pour le Il Roy en l'élection de Paris, Iehan Il Sanguin secretaire du Roy & de la Il maison de France, & Iehan Me- Il raut aussi bourgeois & marchand, Il Escheuins de laditte ville de Paris. Il. S.l., s.n.,1565. Petit in-8 ; vélin manuscrit de réemploi.

12 ff.n.ch. et ] 205 pp. (=201) et 1 f. blanc. [a-n8 ; O6]

Edition originale de cet ouvrage connu sous le nom de Livre des marchands. C'est le manifeste d'un «Montmorenciste», patriote loyaliste et antilorrain. On y trouve décrit, sous forme de conversation entre les marchands des Innocents et de la Rue Saint-Denis, l'entrée du cardinal de Lorraine à Paris, le 6 janvier 1565 ; l'intervention du maréchal de Montmorency et la fuite des Guisards. C'est sans doute un des meilleurs pamphlets de cette époque. Bon exemplaire.

[Haag VIII, 401-403. Hauser, 1956- Hauser, S.H.F., 1956. Cioranescu, XVI, 19129]. (1052) 300/400 €

### 62. LE FÉRON (Jean)].- *Catalogue des tresillustrés ducz et connestables de France,*



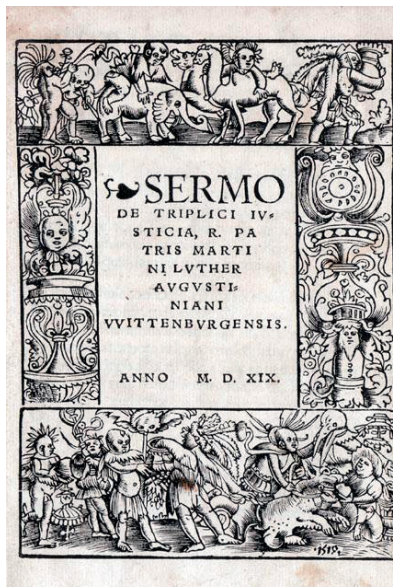
depuis le Roy Clotaire premier du nom, jusques à trespuissant, tresmagnanime & tresvictorieux Roy de France, Henry deuxieme. Paris, Michel Vascosan, 1555. 6 parties en un volume in-folio

Édition originale, ornée de 6 titres ornements et de 480 blasons gravés sur bois dans le texte. Les différentes parties sont consacrées aux Chanceliers, Grands-maistres, Mareschaux, Admiraulx de France et Prévost de Paris.

[Brun, 235. - Mortimer, French books,342]. 400/500 €

### 63. LUTHER Martin.- *Sermo de triplici justicia*

R. Patris Martini Luther Auustiniani



Wittenburgensis. □ 1519. Plaquette in-4 ; br. Couvertures muettes postérieures. 5 ff. Cette édition est ornée d'un joli titre dans un encadrement gravé sur bois de Hans Holbein, daté de 1519.

L'une des oeuvres capitales de Luther, qui expose ici les fondements de sa doctrine du péché et de la justice divine. Benzing, 256. (118) **500/600 €**

#### 64. LUTHER.- *Zwo Predigt uber der Leiche des Kurfursten Herzog Iohans zu Sachsen.*

D. Mart. Luthers. Wittemberg: [Michel Schirlentz], 1532. In-4 ; demi-vélin Xix° 24 ff. n.ch., le dernier blanc. [A-F4 dont le dernier blanc].

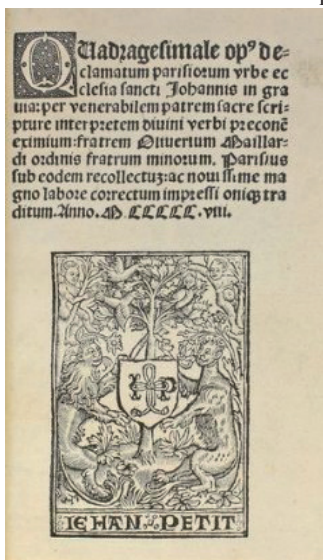
**Rare édition originale** des deux sermons prononcés par Martin Luther le douzième dimanche après la Trinité, soit le 18 Août 1532 à l'occasion des funérailles du prince électeur de Saxe, Jean Ier le Constant. Ce prince, grand protecteur de Luther, avait formé avec Philippe de Hesse la ligue de Gotha-Torgau, qui deviendra la Ligue de Smalkalde, dont le but était la protection du culte protestant contre la décision de Charles Quint du 15 Novembre 1530, qui ordonnait l'application rigoureuse de l'édit de Worms à la suite de l'échec des pourparlers d'Augsbourg.

Benzing 3028. Knaake I, 675. USTC708458 (120) **800/1000 €**

#### 65. MAILLARD Olivier.- *Quadragesimale Opus declamatum Parisiorum*

vrbe ecclesie Sancti Iohanni in Grauia : per venerabilem patrem sacre scripture interpretem diuini verbi precone eximium : fratrem Dliuertum Maillardi ordinis fratrum minorum.

Parisius sub codem relectus : ac novissime magno labore correctum impressionique traditum. Paris, Jean Barbier pour Jean Petit, 1508 [4 Mai]. Petit in-8 ; chagrin rouge maroquiné moderne, double filet à froid en encadrement sur les plats.



Dos à nerfs orné de caissons à froid et fleurons dorés. Tranches dorées.

174 ff. ch. Et 4 ff.nch. [a-x8, y10]. Impression gothique sur 2 colonnes.

#### Annotations manuscrites.

Sans doute le farouche cordelier a chargé ses tableaux ; mais en faisant la part de l'exagération et de la colère, il en reste encore assez pour donner une idée effrayante de la corruption morale des hommes du quinzième siècle et du terreau dont va se servir, quelques années plus tard Erasme puis Luther pour lancer une réforme basée sur une nouvelle morale.

Traces d'humidité ancienne en marge angulaire haute.

[Brunet, III, 1316. Renouard, Imprimeurs & libraires parisiens du XVIe siècle, Tome III, 1508, n°137. Tchermazine, VII, 315j. Moreau, Inventaire des éditions parisiennes du XVIe siècle, I, n°149. USTC 180334]. (835) **400/500 €**

#### 66. MAROT (Clément).- *Les œuvres*

de Clément Marot, de Cahors, Vallet de chambre du Roy, Reueues & augmentees de nouveau. Lyon : Guillaume Rouille, à l'Escu de Venise, 1561. Deux parties en un vol. in-16 ; maroquin cerise moderne, double filet doré en encadrement sur les plats. Dos à nerfs orné. Tranches dorées.

830 pp. [a-z8 A-Z8 ; Aa-Ff7 , manque 1 f. blanc].

Pagination continue ; 45 figures dans la deuxième partie.

Cette édition collective, finement imprimée en caractères italiques, se compose en deux parties : les « œuvres » proprement dites, les « traductions » de Virgile, Ovide et Pétrarque, ainsi qu'aux Psaumes de David.

Manque le premier titre (a8), ainsi que le feuillet Ff8; Petit manque angulaire aux ff 2 et 3. Moullure claire ancienne en marge. Exemple court en tête (surtitre et pagination en partie atteints par le couteau du relieur).

[Brunet, III, 1457. Tchermazine, VIII, 35. De Backer, I, 227 (edt. 57). Baudrier, IX, pp. 282. USTC 2468]. (529) **200/300 €**

#### 67. MARTIAL d'Auvergne.- *Aresta Amorum*

cum erudita Benedicti Curtij Symphoriani explanatione, accessit huie editioni lucopletissimus rerum ac vocabulorum index. Lugduni, Sebastien Gryphium, 1538. In-4 ; basane XVIIIe, dos à nerfs orné. Roulette sur les coupes.

4 ff., 309 pp. et 7 ff. [\*4 a-z4 ; A-Q4 ; R6]. Il manque le f.R6 avec la marque de l'imprimeur. Importante moullure brune aux angles. Galeries de vers en marge, certaines complètes. [Baudrier VIII 109- Tchermazine, VIII, 122. USTC 147345]

Chacun des cinquante et un « arrêts » est un « cas » de casuistique amoureuse, un procès

débatu devant Prévôt de Deuil, Bailli de Joie, Viguier d'Amour, Conservateur de ses hauts privilèges, ou devant la Cour de céans, les Dames du conseil d'Amour, la Cour d'Amour. (683) **200/300 €**

#### 68. Esotérisme/MEXIA Pedro .- *Les Diverses leçons*

Diverses leçons de Pierre Messie Gentil-homme de Seville. Mises de castillan en françois, par Cl. Gruget parisien : Avec sept dialogues de l'auteur, dont les quatre derniers ont esté de nouveau traduits en ceste quatrième edition. Plus la suite de celles d'Antoine du Verdier S. de Vauprivaz, augmentée d'un septième livre. Ensemble quatre tables : deux chapitres, & les autres des principales matières y traictées. Lyon, Thomas Soubron, 1592. in-12 ; veau XVIIIe, dos à nerfs orné.

7 ff.nch. et pagination 7 à 738. 2 ff. dont un blanc. [a12 ; b-z8 ; A-Z8 ; Aa-Bb8].

L'auteur traite de sujets aussi divers que : De l'origine de Mahomet, de l'Empire des Turcs, de la vigne et du vin, du soleil et de la lune, du sommeil, des pierres précieuses, des vents... Coins et coiffes us. Mors fendus sur 4 cm. Annotations au V° du titre.

[Baudrier, Bibliographie Lyonnaise, IV, p.348-349. - Caillet, II, 7467]. (248) **200/300 €**

#### 69. Esotérisme/MEUNG (Jehan de)].- *Le Plaisant jeu du Dodechedron de Fortune,*

non moins recreatif, que subtil & ingenieux. Renouvelé & changé de sa premiere edition. Lyon, François Didier 1574. In-8 ; maroquin rougeXVIIe, triple filet doré en encadrement sur les plats. Dos lisse richement orné aux petits fers (à la grotesque). Filet sur les coupes. Tranches dorées.

20 ff. n.ch. 2 planches dépliantes, et 144 pp. [A-B8 ; C4 ; D ; E ; G-O8 ; P4].

Curieux ouvrage de Jean de Meung, dans lequel on enseigne à connaître l'avenir au moyen des dés ; il est entièrement composé de distiques de huit syllabes.

Planches renforcées avec petits manques. Moullure claire ancienne. Coins émoussés [Brunet, III, 1680. Baudrier, IV, 86]. (313) **300/400 €**

#### 70. MONTAND Nicolas.- *Le Miroir des françois,*

compris en trois livres. Contenant l'estat et maneiement des affaires de France, tant de la iustice, que de la police, avec le règlement requis par les trois Estats pour la pacification des troubles, abolition des excessives tailles, & gabelles : dons gratuits & charitatifs equipolans à decimes, suppression des supernumeraires officiers, demolition des citadelles, restauration des universitez, colleges & hospitaux, taux & appreation de viures, & autres marchandises : punition contre les vsuriers, tyrans, & rongeurs de peuple. Et generalement tous les secrets qu'on a peu recueillir pour l'ébelleissement, &

enrichissement du Royaume, & soulagement du public. Le tout mis en Dialogues par Nicolas De Montand. A la Roynne regnante. S.I., 1582. In-8 ; vélin postérieur, dos lisse. Pdt. 4 ff. et 497 pp. [\*8 ; A-Z8 ;Aa-Hh8]. Titre et dernier f. renforcés avec manque. Les remèdes qu'il propose ont une conformité singulière avec le régime révolutionnaire établi plus de deux siècles après. On y trouve la sécularisation des biens du clergé, la déportation, le mariage des prêtres, la fonte de cloches, la garde nationale, la réunion de la Belgique, du comtat d'Avignon, du Milanais, etc... Compte tenu de son contenu, son Cabinet du roy de France comme Le Miroir des François furent bien entendu interdits, pourchassés et détruits, ce qui rend ses exemplaires rares et précieux comme témoignage d'une pensée pré-révolutionnaire. Ex-libris manuscrit Jones. [Brunet, III, 1846. Haag, I, 853. Stroehlin, II, 1143. Cazauran, Cahiers V.L. Saulnier, 25-NUC no. 0130067- Adams B 221]. (1069)

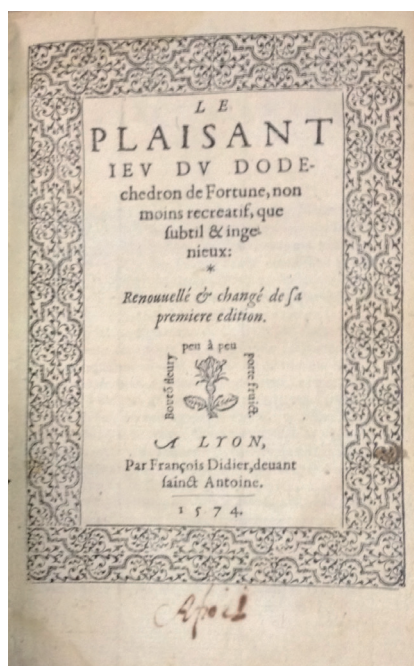
200/300 €

### 71. MURET (Marc Antoine).- *Orationes XXV.*

Eiusdem interpretatio quinti libri Ethicorum Aristotelis ad Nicomachum. Quae omnis ab eodé autore post primam & altera editionem diligenter visa fuit, recognita, & emendata. Paris,ss Michaëlem Clopeiau, 1577. In-16 ; veau de l'époque, filet doré en encadrement sur les plats. Médaillon central. Dos à nerfs orné. 11 ff. n.ch., ff. 4 à 219, et 4 ff. n.ch.de table. [+8 ; A-Z8 ; Aa-Ee8 dont le dernier blanc]. Muret enseigna à Montaigne à Bordeaux dans les années 1547-1548.

Coins, coiffes et tranches us. Avec petits manques. [USTC 170391]. (485)

200/250 €



### 72. MURET (Marc Antoine de).- *Variarum lectionum libri VIII.*

Ad Hippolytum Estensem, Cardinalem, ac Principem illustrissimum. Cum privilegio. Venise : Iordani Zilleti, 1559. In-4 ; Vélin à recouvrement de l'époque, dos lisse. Traces de lacets.

4 ff., 99 ff., 28 ff. dont un blanc. [A-Z4 ; Aa-Gg4].

Galleries de vers en marge basse. Mouillures anciennes restaurées

Ex Bibliotheca Bochartiana et Sudoriana.

[Adams M.1965]. (483) 200/250 €

### 73. OVIDE *Opera,*

quibus in omnes Metamorphoseos fabulas, preter Lactantij argumenta, quoqi accesserunt, Henrici Glareani et Longolij Annotationnes quae prolixi commentary loco esse queant, in reliquos item tomos...Basileae ; Henribum Petri, 1548. In-16 ; demi-marquin à long grain vert Xixe

20 ff et 589 pp. Impression en italique. Dos passé

Ex-libris manuscrit en grec. (501) 200/250 €

### 74. PAPON (Jean).- *Sixième édition du recueil d'Arrests Notables des Cours souveraines de France.*

Par Jean Papon Conseiller du Roy, & Lieutenant général au Baillage & Ressorts de Forests : par luy reveu de nouveau, augmenté & enrichi de grand nombre d'arrests singuliers des Parlements de Pris, Tholose, & d'autres, & du Senat de Chamberi. Lyon, Jean de Tournes, imprimeur du Roy, 1585. In-folio ; basane XVIII° ; dos à nerfs orné.

4 ff., 837 pp. et 23 ff. d'index

Complet du portrait de Papon.

Mouillure ancienne. Desquamation à la reliure, mais bon exemplaire.

[Brunet, IV, 354]. (152) 200/300 €

### 75. Lyon/PARADIN de CUYSEAUX Guillaume.- *Mémoires de l'histoire de Lyon*

avec une table des choses mémorables contenues en ce présent livre. Lyon, Antoine Gryphius, 1573. In-folio, basane moderne glacée pastiche, double filet à froid en encadrement sur les plats. Dos à nerfs orné.

8 ff. n.ch. 444 pp. et 8 ff ; n. ch. de table Marque de l'imprimeur au V° du dernier f. [ 8 ; a-6 ; A-L6 ; M2 ; N-Q4 ; \*4 et \*\*4]

\*Relié à la suite : [RUBYS Claude] : Les privilèges, franchises et immunités octroyées par les roys tres chrestiens aux consuls, eschevins, manans & habitans de la ville de Lyon, & a leur postérité. Lyon : Antoine Gryphius, 1573.

6 ff. 116 pp. et 2 ff. [ \*6 ; a-K6].

Saffroy, « un livre capital pour l'histoire des échevins de Lyon et de leur noblesse ». Il prépare l'ouvrage de Claude Brossette sur la liste et blasons des échevins de Lyon du XIV au

XVIII ème siècle.

Restaurations aux derniers ff.

[Lelong, 15090. Brunet, IV- 359. Cioranescu, XVI, 17028]. (1287) 600/800 €

### 76. Lyon/ *L'entrée du Roy et de la Roynne dans sa ville de Lyon;*

ou le soleil au signe de Lyon... A Lyon Jean Jullieron 1624. in-4 ; demi-veau Xixe, dos lisse orné.

4 ff. n.ch, 1 f., 185 pp. 11 planches à pleine page et une gravure repliée. Vignette sur le titre.

[\*4 ; A à Z 4 et 2 ff. dont un blanc.].

2e édition. Les illustrations sont de Autguers, Faber, Huret, Van Velthem et Mallery. la p. de titre est illustrée du blason de Lyon gravé par Faber

\*Relié à la suite : *Reception de tres-chrestien, tres-juste, et tres victorieux monarque Louis XIII, Roy de France et de Navarre...*

Lyon Jaques Roussin 1623.

67 pp. 3 planches à pleine page et 3 repliées. A à H4 et 2 ff. dont un blanc.

Manque une planche.

Deux ouvrages fixant le souvenir de l'entrée à Lyon du roi Louis XIII et d'Anne d'Autriche le 11 décembre 1622.

Mors faibles en partie fendus. Large mouillure claire ancienne. (361)

\*Joint : Lyon/ MATTHIEU].- *Entrée de la reine à Lyon*

le III décembre M.D.C. Lyon , Thibaud Ancelin 1600. In-8 ; veau XVIIIe, filet à froid en encadrement sur les plats. Dos à nerfs orné. Roulette sur les coupes.

80 ff. mal foliotés 76. [A-V4]

Edition originale, ornée d'un beau titre gravé. Edition de la plus extrême rareté et d'une grande importance historique, hélas incomplète, comme presque toujours, de la grande planche dépliant.



Ruggieri n'avait pu se procurer que la seconde édition (1601). Fait défaut également au

Berlin Katalog, à Vinet et à Baudrier. Ex-libris Benjamin Delessert, Albert Degouy. Bel exemplaire.(1041 Soit 2 vol. **300/500 €**

### **77. Lyon/[BROSSETTE Charles].- Histoire abrégée ou éloge historique de la ville de Lyon,**

Plan frontispice, viii et 201 pp. 3 planches. 1 et 76 pp. et 152 ff. n.ch. 478 blasons gravés sur bois des échevins Lyonnais.

ancienne & moderne. Lyon ; Jean-Baptiste Girin, 1711. In-4 ; veau de l'époque, dos à nerfs orné avec page de titre en deux couleurs, comprenant un plan sur double page de la ville de Lyon monté sur onglet, de trois gravures hors texte, et de 478 blasons gravés sur bois des échevins Lyonnais.

Supra libris Paul Perrache au dos. (Lyon-Perrache)

Copie du Ménestrier qui n'a d'intérêt par le fait d'avoir complété la liste des Conseillers..

Manque le cahier QQq. Mouillures touchant de nombreux feuillets. Coiffe de tête accidentée, coiffe de queue arasée,

Lelong, 15097. Brunet, I, 1278. Saffroy II 26141 ne mentionne que 2 planches dans la première partie).(1285). **200/300 €**

### **79. Lyon/MONTAZET Antoine de Malvin de. - Rituel du diocèse de Lyon,**

imprimé par l'autorité de Monseigneur Antoine de Malvin de Montazet, archevêque et comte de Lyon, primat de France. Lyon : Aimé de la Roche, 1787. 2 tomes en 1 vol. in-4. ; veau de l'époque, dos à nerfs ornés des armes de Monseigneur de Malvin de Montazet.

1<sup>o</sup> partie : 2 ff., xxxvi et 444 pp. 2<sup>o</sup> partie : 2 ff. et 404 pp.

Premier tirage de ce nouveau Rituel du diocèse de Lyon, imprimé sur papier vert et blanc selon les cahiers.

Très hostile au Jansénisme, il combat leurs principes ainsi que ceux des Luthériens et Calvinistes dans son Rituel qui sera pourtant taxé de janséniste par le chapitre de Lyon qui va s'y opposer.

Coins très émoussés, mais bon exemplaire aux armes de Monseigneur Malvin de Montazet. (53) **200/300 €**

### **80. PASQUIER Etienne.- Les recherches de la France,**

revues et augmentées de quatre livres. Paris, Jamet Mettayer & Pierre l'Huillier, 1596. In-folio ; vélin de l'époque, dos lisse. Titre manuscrit.

4 ff. n.ch., 377 ff. ch., 14/17 ff. n.ch. de table. [1 ; a4 ; A-Z4 ; Aa-Zz4 ; AAa-ZZz4 ; AAAa-ZZZz4 ; AAAAa-FFFFf4 ; GGGGg1]]. Manque les ff. GGGGg 2/3/4

Edition originale pour les livres III à VI.

Lasalle en marge extérieure des ff. XXxiii et iv. Tranches et coiffes usagées.

[Lelong, 13100. Brunet, IV, 407. Tchemerzine IX-83. Cioranescu, XVI, 17163. En français dans le texte, n°61]. (980).

\*Joint : [GARASSE].- *Les Recherches des Recherches* et autres Œuvres de Me Estienne Pasquier, pour la defense de nos Roys, contre les outrages, calomnies, & autres impertinences dudit autheur.... Paris, Sebastien Chappelet, 1622. In-8 ; vélin de l'époque.

18 ff. n.ch., 985 pp. (i. e. 997)- [1] pp. [a8 ; e8 ; i2 ; A-Z8 ; Aa-Zz8 ; Aaa-Rr 8]

Mouillure angulaire claire.

[Tchemerzine, V, 415. Barbier IV, 19. Cioranescu 17228. Bourgeois & André, S.H.F. 2434]. (866) Soit 2 volumes **300/500 €**

### **81. PETRARQUE François.- Il Petrarca con l'esposizione d'Alessandro Vellutello**

di novo ristampato con le figure ai triumpho, et con piu coseutili in varii luoghi aggiute. Venise, Gabriele Gioloto de Ferrari, 1558. In-8 ; vélin surjeté postérieur, dos lisse.

12 ff. n. ch., 217 pp. [A-Z8, AA-DD8]. Bois gravés in-texte.

Ce Canzoniere est un recueil de 366 compositions poétiques, divisées en deux parties qui prirent le nom de « Sur ma vie.... » jusqu'au numéro 266, et « Sur la mort de ma dame Laure ».

Cet exemplaire est la seconde édition des Sonetti et Canzoni suivis des Triomphes que donna Gabriele Gioloto après celle de 1544.

Titre restauré avec petit manque en marge. Le f. A8 restauré avec manque de texte et court en tête. Mouillure claire ancienne en coin et marginales avec restaurations.

[Brunet, suppl. II.217. Adams, II, 809. Mortimer, 375. (617) **400/500 €**

### **82. PETRARCA.- Di Nvovo ristampato.**

Et diligentemente corredo. Venise : Nicolo Bevilacqua, 1565. In-16 ; demi-basane ancienne à coins. Dos lisse orné aux petits fers. 367 pp. et 6 ff. n. chiff. de table, titre gravé, et 7 vignettes dans le texte. [A-Q6].

Impression en italique. Quelques vignettes.

Un mors anciennement restauré. (618) **200/300 €**

### **83. PLINE.- Histoire du Monde**

de C.Pline Second, collationnée & corrigée sur plusieurs vieux exemplaires latins, tant imprimez qu'escrits à la main, & enrichie d'annotations en marge, servans à la conference & declaration des anciens & modernes noms des Villes, Regions, Simples, & autres lieux & termes obscurs comprins en icelle. A quoy a esté adiousté un traité des poix & mesures antiques, reduites à la façon des François, avec deux tables, l'une fort ample des noms & matieres contenues en ceste histoire : l'autre servant au susdict traité des poix & mesures. Le tout mis en François, par Antoine du Pinet Seigneur de Noroy : & depuis pour ceste seconde impression, diligemment & doctement reveu & orné de plusieurs riches annotations & explications sur certains lieudix difficiles, par ledit sieur, un peu avant sa mort. Lyon, Claude

Senneton, 1566. 2 vol. in-folio ; demi-basane moderne, dos à nerfs. Pdt verte.

Tome 1- 6 ff., xxxi et 678 pp. 1f. blanc. [a6 ; \*6 ; \*\*6 ; \*\*\*4 ; a-z6 ; A-Z6 ; Aa-Kk6 ; Ll4]. Manque ff.\*4, \*5.

A la suite :Table des noms et matieres contenues au premier tome de l'histoire naturelle... avec une autre table des pois et mesures.

Lyon, A la Salamandre par Claude Senneton 1566.

78 ff. n.ch. [A-N6].

Galerics de vers marginales. Mouillures anciennes

Tome 2- 16 ff., 745 pp., 1 f. blanc. [A-B8 C-Z6 Aa-Zz6 ; AA-RR6 ; RR8].

A la suite :Table des noms et matieres contenues au second tome de l'histoire naturelle... avec une autre table des pois et mesures.

Lyon, A la Salamandre par Claude Senneton 1566.

52 ff.n.ch. [a-h6 i4]. important manque de texte au centre des feuillets de table i2-3, manque le feuillet i4 (marque typographique)

Titre restauré avec petit manque. F. P5 relié de travers avec petit manque en tête. Galerie de ver en marge à partir des pp 613 et suivante.

Première traduction en français de cette monumentale encyclopédie dans une belle typographie, grandes lettres ornées à fond noir, bandeau dans le style de Bernard Salomon, et répétition de la marque « à la salamandre » de Senneton au début et à la fin de chaque tome.

Notre exemplaire comporte beaucoup de sur lignages et de commentaires dans la marge de l'époque.

[Brunet, IV, 717. Baudrier, III, 152. USTC 37321. Du Verdier pp. g2v, p. 76]. (186) **300/400 €**

### **84. REBUFFI (Pietro).- Commentarii in constitutiones**

sev ordinationes regias non solum iuris studiosis, verum etiam pragmaticis utilissimi. In quibus facilis ad praxim curiarum Franciae via, & Iurium intellectus explicatur, qui in tractatus in sequenti pagina enumeratos distribuuntur. Lyon, Frères Senneton 1556. In-folio ; basane Xviiie, dos lisse orné

20 ff.n.ch et 539 pp. [aa-bb6 ; cc-dd4 ; A-C6 ; D8 ; E-N6 ; O8 ; P-R6 ; R4 ; T-Z6 ; a6 ; b4 ; c-q6 ; r2 ; s-x6 ; y8].

Secvndvs tomus Commentariorum in constitutiones

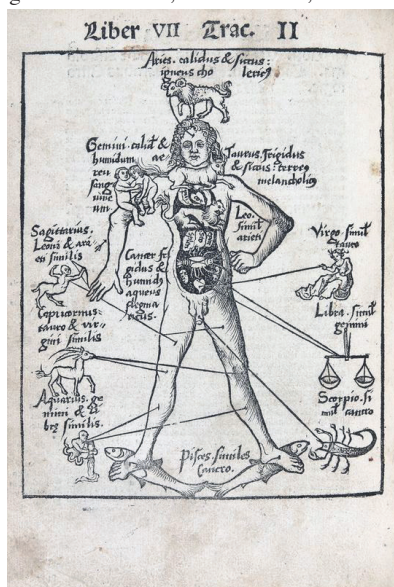
regias gallicas : in quo omnium rescriptorum, literarumve Regiarum, Restitutionum, Rescisionum contractuum, Donationum, Insinuationum, Praeconiorum, vel aliorum rerum quae ad praxim pertinent, quève in Iudicijs quotidianae sunt explicatio sit diligens, ad iusq ; accommodata, Tractatus in sequente pagina conscriptos continens. Lugduni ; [Macé Bonhomme pour les frères Senneton], 1551.

18 ff.n.ch. et 475 pp. [Aa-Cc6 ; a-z6 ; A-Q6 ; R4

Baudrier, VII, 413 & 418. (154)

\*Joint : REBUFFI (Pietro).- Ordonnances

royaux, statutz, styles & Loix tant generales que locales du Royaume de France depuis le Regne de saint Loys, jusques au Roy Henry second de ce nom, Diuisé en trois parties, & icelles contenant Premièrement les matieres Judiciaires, tant Civiles, que Criminelles. En après Les Ordonnances des Cheualiers de L'ordre, & du fait des Guerres. Finalement, les Ordonnances locales, de Paris, Languedoc & Normandie, Reduictes a la forme du droit Civil, par tiltres & rubriques, selon les matieres, par Maistre Pierre Rebusi, Docteur Regent en la faculté de Decret, & Aduocat en la cour de Parlement à Paris. Augmentées beaucoup plus que les premières, de plusieurs ordonnances qui n'ont este encores imprimées, & mesmement de tous les editz du Roy Henry iusques aujourdhuy, & autres Ordonnances, marquées à la Table par telle marque. Amplifiées aussi de la plus grand part de ce dernier volume, d'ond y ha double Repertoire, L'un selon L'ordre litéral, L'autre selon les matières. Lyon, [Macé Bonhomme pour les frères Sennetons], 1554. 2 vol.in-folio à pagination continue ; veau moderne, dos à nerfs



12 ff.nch. et 1030 pp., 1 ff. [A-C6 ; a-m6 ; n8 ; O-Z6 ; aa-zz6 ; A-Z6 ; Aa-Qq6 ; Rr4].

Baudrier, VII, 419.

Gardes renouvelées. Page de titre gillotée. Mouillure ancienne en tête. (153). Soit 2 vol. **300/400 €**

### 85. REGNIER (Mathurin).- *Les Satyres*

du sieur Regnier. Reueués & augmentées de nouveau : Dédiées Au Roy. Paris : Toussaints du Bray, 1609. Petit In-8 ; demi-marroquin moutarde Xx°, dos à nerfs 4 ff., 133 pp., au V° privilège. E.O. (pour les satyres X & XI).

Cette édition est considérée comme « rare » par Le Petit et « très rare » par Hector de Backer (qui en possédait un exemplaire), et « fort rare » par Rochebilière. Elle comporte les 12 satires et le Discours au Roy.

Exemplaire court de marge avec petites atteintes au texte. Page de titre restaurée.

[Brunet, IV, 1187. Cioranescu, XVI, 19039. Tchermzine, IX, 383. Le Petit, 111. Rochebilière, n°34. De Backer, I, 557]. (532) **250/300 €**

### 86. REISCH (Gregor).- *Margarita philosophica*

cù additionibus nouis: ab auctore suo studiofissima revisione quarto super additis. [Bâle] : Michael Furter, 1517. In-4 ; vélin à recouvrement moderne de 198x143 mm,

292 ff. n. chiffr. Sign. a-d8, e4, f-h 8 ; i4 ; k-z8 ; A-O8]. Nombreux bois dont 18 à pleine page et 40 in-texte ; 2 planches hors-texte sur les harmoniques dont une en partie manquante, manque la planche de la mappemonde).

Reisch remanie l'ordre des rubriques admis depuis Isidore de Séville (VIe siècle) et Bède le Vénérable (VIIe-VIIIe siècles) en proposant au lecteur une somme des sciences exactes, construite sur le modèle des sept arts libéraux enseignés dans les collèges

Manque marginale à la page de titre, qui comporte de nombreuses annotations et manque à la gravure au V°.

Margaret Bingham Stillwell dans The awakening interest in science during the first century of printing 1450-1550 considère que les éditions de 1512, 1515 et 1517 sont peut-être les plus importantes des neuf éditions du XVIe siècle, car elles offrent le plus d'intérêt grâce aux très beaux bois utilisés. (256)

### 87. RONDELET Guillaume.- *Methodus curandorum omnium morborum corporis humani.*

De dignoscendis morbis, Febribus, Morbo Gallico, de (medicamentis) Internis et externis, Pharmacopolarum officina, Fucus. Paris, apud Jean Macé, 1567 . in-8 ; veau estampé à froid postérieur, filets à froid en encadrement sur les plats ; fleuron central ; dos à nerfs. Traces de fermoirs.

\*4 ff. et 211 ff. et 1 f. blanc. [à4 ; a-z8 ; A-C8 ; D4 ; ] Manque le titre.

\* De curandis Febribus liber unus. Et De morbo Gallico, liber unus. 70 ff. [Aa-Ii8].

\* De dignoscendis morbis. 54 ff. et 1 f. blanc. [A-G8].

\* Methodi curandorum morborum liber tertius. 128 ff. dont 2 blancs. [AA-QQ8].

\* De medicamentis Internis et externis. 142 ff. et 1 f. blanc. [A-S8].

\* Pharmacopolarum officina. Tractatus de fucus. 87 ff. et 1 f. blanc. [a-18]

11 ff. de table dont 6 sont manuscrites.

Reliure usagée.

[Heirs of Hippocrates, 156. USTC198947] (304) **200/300 €**

### 88. ROUILLE (Guillaume).- [D.MEM.S.] *Prima parte del prontuario de le medaglie*

de piv illustri, & fulgenti huomini & donne, dal principio del mondo insino al presente tempo, conle lor vite in compendio raccolte. In Lione :

Glielmo Rovillio, 1553. In-4 ; vélin xix°, filet et roulette dorés en encadrement sur les plats. Dos lisse orné (petit accroc restauré).

4 ff. , 172 pp. et 2 ff. nch. [a8 ; b4 ; c-m8]

*La seconda parte del prontuario* delle medaglie, laquale ha principio de la natiuità del nostro Saluatore Giesu Christo, & cotinoua insino al Christianissimo Ré di Francia, Henrico secondo, di nome, il quale al presente regna felicemente. In Lione Glielmo Rovillio, 1553. 247 pp. et 4 ff. n. ch. [aa-qq8].

Edition illustrée de 828 médaillons.

Importante mouillure, cahiers brunis. Galeries de vers en marge. Quelques annotations.

Ex-libris de la « Biblioteca de S.A.R. el Ser. Sen. Infante Duque de Montpensier ».

[Brunet, IV, 900. La Croix du Maine, 1772, I, 265. Firmin Didot, 344 (1553). Fairfax Murray, II, 459 (1581). Baudrier, IX, pp. 205. Brun, Livre ill. en France, p. 287. Harvard Library, 465]. (1318) **200/300 €**

### 89. SADOLET Jacques.- *Epistolarum libri sexdecim.*

Eiusdem ad Paulum Sadoletum Epistolarum liber unus. Vitae eiusdem auctoris per Antonium Florebellum. Lyon: Sébastien Gryphe, 1560. In-8 ; veau havane pastiche moderne. Dos à nerfs

716 pp. [a-z8 A-Y8]. Manque les f.Y8

Impression en italique.

Traces de mouillures claires anciennes.

Cachet de bibliothèque ecclésiastique.

[Baudrier, VIII, 297/298. USTC152887] (774) **200/300 €**

### 90. SAINTES Claude de.- *De Rebus evcharistiae controversis,*

repetitiones feu libri decem, quorum indicem fequens pagina dabit. Per Fr. Claude De Saintes Episcopum Ebroicensem in Normaniae Prouincia. Paris, Pierre l'Huillier, 1575. In-folio ; veau ; filet doré en encadrement sur les plats . Médailon central. Dos à nerfs 20 ff.n.ch., 396 ff.ch. et 12 ff.n.ch. d'index. [2 ff. ; à8 ; à4 ; é6 ; a-z8 ; A-Z6 ; Aa-Yy6].

Cachet de bibliothèque Puziana Oxon.

Cet ouvrage de théologie reprend en dix chapitres l'ensemble des arguments de 94 auteurs anciens et « hérétiques » sur la question centrale de la présence réelle du Christ dans l'Eucharistie, et en y apportant ses réponses à l'aide de citations de plus de 140 auteurs « catholiques ».

Mouillure angulaire claire ancienne. Dos, coins et coiffes entièrement restaurés.

[Cioranescu, XVI, 20131. Adams, S.84]. (881) **250/300 €**

### 91. SALLUSTE CAIUS.- *Hoc in C. Crispi Salustii volumine splendide lector haec omnia opera sunt.*

Romae per Pomponium emendata, Venetiisque que diligentissime recognita et revisa. Cum additionibus, aptissimisque figuris nuper in lucem emissis, necnon castigatissima tabula

quae, quaeque scitu dignissima secundum alphabeti ordine complectis. Epistola Iadoci Badii Ascensii Nobilissimo atque reverendo domino Francisco Rouhan lugdunensium archipraesuli. Opera Salustii cum tribus commentis. Venezia, opera & impensa Giovanni Tacuino, 1514 In-folio ; vélin moderne 6 ff.n.ch., 157 ff. [AA6 ; A-T8 ; U5]. 15 bois gravé in-texte.

Cahiers roussis. Mouillure parfois lie-de-vin. Les cahiers A/B/C/D/E très restaurés en marge extérieure. Manque en marge des ff. A7( avec manque de texte), G2. Manque le f. U6 blanc. Sander, 6687. Essling, I, 1907, n°47.

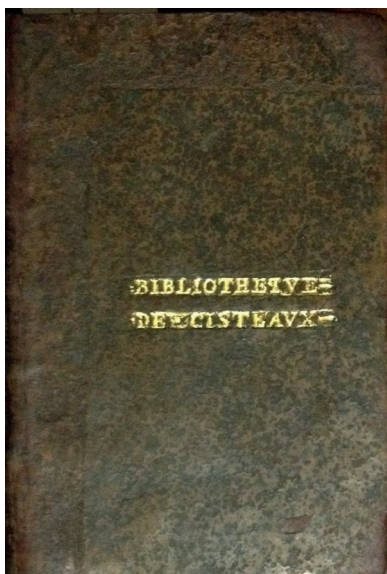
C'est la première réimpression de l'édition originale de 1511, chez le même éditeur.

Essling décrit chacun d'eux dans le détail et en donne la signification symbolique. Il rapporte également toutes les sentences inscrites sur les cartouches de chaque figure.

[USTC 854240] (993) **200/300 €**

## 92. SASSOFERRATO de BARTOLO.- *Consilia*,

tractatus et questiones aliquot juris utriusque luminis Bartoli a Saxo Ferrato : sacratum, ciuiliumq sanctionu candidatis non minus utilia quam iucunda : Nunc demum, ad veterum, & castigatifs exemplariu fidem, innumeris propre mendis fideliter iuxta ac diligenter repurgata : Doctiss succinctissique Bernardini Landriani Mediola. Corollariis : Necno summaris & Indice, decisiones praecipuas ad oculum demonstrantibus adiectis : in studiosorum gratiam utilitatemque prodeunt in lucem.(cum Henrici Ferrandat repertorio super Consiliis, tractatibus et quaestionibus Bartoli). Lyon V. de Portonariis, 1537. In-4 ; veau Xviii°, dos à nerfs orné. 277 ff., ch. 33 ff. n.ch. de table.[a-z8 ;aa-pp8, qq6].



Bel impression gothique sur 2 colonnes. Lettrines. Curieuses illustrations au chapitre de Insula (ff.204 à 208).

Mouillure claire aux premiers ff. plus

importante sur le titre.

Il manque le cahier bb8 remplacé par un deuxième cahier b8. (133) **PHOTO 300/400 €**

## 93. Satyre Menippée

de la vertu du catholicon d'Espagne et de la tenue des Estatz de Paris. A laquelle est adiousté vn Discours sur l'interpretation du mot de Higuï d'Infernàero & qui en est l'Autheur. Plus le Regret sur la mort de l'Asne Ligueur ll d'une Damoysselle, qui mourut durant le siege de Paris. S n.S.I, 1594. in-8 ; veau postérieur, double filet doré en encadrement sur les plats. Dos à nerfs orné

8 ff. n.ch. et 274 pp. [ã8 A-R8].

Galleries de vers restaurées ainsi que les mors , les coiffes et les coins.

[Brunet, V, 144. Biblioth. Ville de Paris, 550365. Lachèvre, 219, D. USTC3667. Peach, Versailles 1493]. (1121). **200/250 €**

## 94. STROZZI Tito.- *Strozzi poete pater et filius*.

Venise, Alde, 1513 [janvier]. E.O. in-8 ; basane ancienne ; dos à nerfs orné.

8 ff.n.ch. et 99 ff.ch. 1f. [Aviii ; A\_Mviii ; N4].

152 ff.ch. [a-t8]. Impression en italique.

Manque f. 62. Page de titre restaurée. Mors très faible ; un plat en partie détaché. coiffes usagées avec petits manques .

[Adams S-1956. Renouard p.65 n°16. Schwerdt II. p.230. Ahmanson-Murphy 110]. (516) **200/300 €**

## 95. SYMMAQUE Quintus Aurelius.- *Epistolarum*

Symmachi V.C. praefecti Urbi libri duo. D. Ambrosii epistolae in Symmachu II. Epistolaru Magni Turci ad varias gentes liber unus, à Laudino Equite Hierosolymitano Latine redditus. Bâle, Froben, 1549. Petit in-8 ; veau de l'époque, filet en encadrement sur les plats. Médaillon central. Dos à nerfs orné de fleurons dorés (166x104)

2 ff., 263 pp. [\*4 ; a-q8 ;r4].

Symmaque est le dernier avocat de la religion païenne en Occident.

Mouillures en marge et ff. renforcés.

[Hofer, XXIX, 887-888. XLIV, 731-736. USTC 651594]. (777) **300/350 €**

## 96. TERENCE.- *Terentii comoediae sex*,

cum ex Donati commentariis, cum ex optimorum, praesertim veterum, exemplarium collatione, diligentius quam unquam antehac, emendatae. Aelii Donati antiquissimi & celeberrimi grammatici, aliorumque veterum in aedem, quicunque extant, commentarii, ex veteri codice manu descripto, graecis etiam repositis, accurate castigati. Calphurnii in terniam comoediam doctissima interpretatio. indicata sunt diligentius carminum genera, & in his incidentes difficultates, correctae quaedam & consulum nomina, idque studio & opera Des. Erasmi Roterodami, non fine praesidio veterum exemplariorum. eorum, quae in commentariis

sparsim annotata sunt, index amplissimus. Paris ; Ex Officina Roberti Stephani, 1536. Petit in-folio ; veau Xvii, dos à nerfs.

378 pp et 6 ff. n.ch. d'index. [a-z8 ; A8 ; B3]

Troisième réimpression de l'édition in-folio parue chez Estienne en 1529.

Dos très usagé et plats desquamés. Mouillure ancienne dans la marge intérieure.

Renouard, Annales de l'imprimerie des Estienne, p.43-44, n° 15 **200/250 € (623)**

## 97. Erasme/TÉRENCE.- *Comoedias*,

una cum scholiis ex donati, asperi, et cornuti commentariis decerptis, multo quam antehac (...) Indicata sunt diligentius carmunum genera & in his incidentes difficultates, correctae quaedam & cosulum nimina, id. studio & opera Des. Erasmi Rotedorami, non fine praesidio veterum exemplariorum. Basileae, in Officina Frobeniana, 1538. In-folio ; veau granité Xviiie ; dos à nerfs richement orné.

14 ff., 389 pp. et 5 ff. [alpha6 ; Beta8 ; a-z6 ; A-I6 ; K8].

Marque de l'imprimeur au V° du dernier f.

Réimpression de l'édition d'Erasme paru chez Froben en 1532.

Mouillures aux premiers ff. et en queue des derniers. Coiffes us. Mors en partie fendus, mais bon exemplaire.

[Hoffmann II, 1058. Adams T. 328. USTC 661435 ] (624) **300/400 €**

## 98. THOMAS d'AQUIN Saint.- *Quodlibetice questiones divi*

Thome Aquinatis predicatosij instituti professoris ac theologi Doctoris celeberrissimi. Parisiis: Claudii Chevallon, 1523. In-8 ; veau estampé à froid de l'époque , jeu de roulettes et filets en encadrement, dos à nerfs.

II-CLXIII, [4]ff. (sig. A2-Y8).

Manque le dernier cahier Z8. Manque angulaire sans perte detexte aux ff ; 9 à 40.

[Dupin, XIV, 4. Hofer, II,179. Moreau III-583].

(Relié avec) : **ALMAIN Jacques.- Moralia acutissimi theologie**, professoris magistri Jacobi Almain Senonensisi omnibus et potissimum theogis apprime utilia : cum additioibus magistri David Cranston Scoti doctoris theologi huius scemo di notis. Parisiis : Claudii Chevallonii, 1520. In-8 ; 4 ff., CXXXVJ ff. [A4 ; R8]. Manque page de titre, le f. 135

Trou de ver en marge.

Manque sans perte de texte f. 77, 107, 108 ; [USTC 181967- Moreau II 2226]

Coiffes us. Avec manque et coins émoussés. (75) **PHOTO 200/300 €**

## 99. TITE LIVE.- *Les concions et haren-gues*

de Tite Live, nouvellement traduites en François [par Jean de Amelin]. Paris, Michel de Vascosan, 1554. In-8 ; demi-basane, dos lisse, pdt Xixe.

6 ff. n.ch. de dédicace, 393 ff. ch. Et 1 f. blanc

[A6 ; B-Z8 ; Aa-Zz8 ; AA-CC8 ; DD10].

Les ff. DD5 et DD6 6 reliés entre les ff. A3 et A4. Reliure fatiguée.

Ex-libris manuscrit Jacobi Fromer. Cachet de bibliothèque privée.

[Cioranescu, XVI, 2449. USTC 24346]. (937) **200/300 €**

### 100. VALERIUS MAXIMUS .- *Exempla*

quattuor & uiginti nuper inuenta ante caput de ominibus. Lyon: Gobiano, 1527. Suivi de Plutarchi Chaeronei Parallela addita propter materiae similitudinem. In-8 ;

caractère italique, et lettrine historiée. Marque de la Bibliothèque de Cîteaux sur le plat. Ex-libris de Pierre Taisand, trésorier du Roy. Reliure en veau du XVII<sup>ème</sup>.

L'ex-libris de Pierre Taisand, trésorier royal à Dijon, père de Claude Taisand, religieux à Cîteaux, confirme cette origine. (940) **300/350 €**

### 101. VEGECE Flavius Renuatus .- *Du fait de guerre et fleur de chevalerie ;*

Sexte Jules Frontin, des stratagèmes ; Aelian, de l'ordre et instruction des batailles ; Modeste, des vocables du fait de guerre ; pareillement cxx histoires concernant le fait des guerres jointes à Vegece, traduits fidèlement de latin en François, et collationnez (par le Polygraphe, humble secrétaire et historien du parc d'honneur) aux livres anciens, tant à ceulx de Bude que Beroalde et Bade. Paris : Chr. Wechel, 1536. In-folio ; basane moderne, dos à nerfs.

12 ff. n.ch. cccxx [4]. [a-z6 A-E4]. Impression en gothique.

Les pages 191 et 200 rehaussées. Pp 119 et 120 et 194 /195 restaurées avec petit trou au centre. Importante galerie de vers en marge intérieure à partir de pp. 294. Exemplaire lavé. Haut des ff. rémargés.

**Manque** les ff. a1, a6 ; g2 et g3 ; h1 ; m3 et m4 ; E4 et E5

[Moreau vol. 5 pp. 138 no. 328- Adams V 338- USTC 24247]. (318) **800/1000 €**

### 102. VILLAMONT (Jacques).- *Les voyages*

du Seigneur de Villamont, Chevalier de l'Ordre de Hierusalem, Gentilhomme ordinaire de la chambre du Roy. Divisee en trois livres, comme il se voit en la page suivante. Dernière édition. Reueuë, corrigee, & cotee par l'auteur. Paris, Claude de Montroril et Jean Richer, 1600. In-8 ; vélin surjeté pastiche. Dos lisse.

8 ff.n.ch. 345, 347 ff. foliotés 345 et 21 ff. n.ch. [a8 ; A-Z8 ; Aa-Zz8]

Titre et f. à 8 gillotés.,

Villamont est un des premiers à donner des informations pratiques, comme le change

des monnaies, ce qui en fait en quelque sorte aussi un guide de voyage en Orient. Villamont note scrupuleusement de nombreux détails, rapporte volontiers des anecdotes. Il parle ainsi, au Caire, de sa rencontre avec un singulier personnage, le baron de la Faye, gentilhomme français converti à l'Islam, un « renégat ». [Blackmer, 1733- USTC 34356- Girard 2 no. P3496]. (791) **200/300 €**

### 103. VIRGILE.- *Eclogae*

Vergilii, Francisci Pe. Calphurnii, Ioannis Boc. Nemesiani Ioan Bap. Ma. Pomponii Gaurici. Firenze, opera & impensa Filippo I Giunta, 1504. In-8 ; demi-chagrin vert maroquiné à coins Xixe, dos lisse. Pdt.



160 ff.n.ch. dont 1 blanc. [ ?8, a-t8].

Premier cahier en partie doublé et restauré avec marges brunes.

Cachet de la bibliothèque Paul Naudon.

Coins émoussés. (507) **250/300 €**

### 104. VIRGILE.- *Les Egloues*

de Virgile, traduites en carme François, La première par Clement.Marot., & les neuf autres par M. Richard le Bla[n]c, dédiées à tres illustre Princesse Ma-Dame Marguerite de Fra[n]ce, Duchesse de Berri, Sœur unique du Magnanime Roi He[n]ri, deusième de ce nom. A ce est aioutée par le traducteur une briève exposition d'aucunes dictions. Paris, Charles l'Angelier, 1555. In-8 ; demi vélin Xixe à la bradel.

8 ff. n.ch., 37 ff. ch. et 10 ff. ch. [A-B4 ; A-M4]. 11 bois..Manque le f. M.4.

Impression en italique sur 2 colonnes latin français en regard. Mouillure claire ancienne. Cioranescu, XVI, 14496. Tchmerzine, VIII-81. USTC 41281] (527). **200/300 €**

## LIVRES ANCIENS

### 105. *Architecture/AVILER (Augustin-Charles d').-Dictionnaire d'architecture civile et hydraulique,*

et des arts qui en dépendent. Nouvelle édition, corrigée, & considérablement augmentée. Paris, Charles-Antoine Jombert, 1755. In folio ;

veau marbré de l'époque dos à nerfs orné.

8 ff. et 366 pp. ; 1 f. d'approbation.

Reliure restaurée aux mors et aux coiffes. Rouseurs éparses. (348) **200/300 €**

### 106. *Architecture /BLONDEL (J.-F.).- Cours d'architecture*

ou traité de la décoration, distribution et construction des bâtiments contenant les leçons données en 1750, & les années suivantes, par J.F. Blondel, Architecte, dans son Ecole des Arts. Publié de l'aveu de l'auteur, par M.R\*\*\*. Paris : Desaint, 1771-1777. 9 vol. in-8 ; chagrin bleu nuit moderne, dos à nerfs orné.

Recueil connu sous le nom de Petit Blondel.

6 vol. de texte et 3 vol. de 377 planches n° gravées d'après les dessins de Blondel, Desprez, Eisen, Helin, Patte, etc... Il manque les pl. 41 et 42 du tome 2.

Quelques piques.

Brunet, I, 977. Berlin Catalog., 2429. Fowler, 51. (354). **400/500 €**

### 107. *Architecture/VI-GNOLE.- Grand et nouveau Vignole,*

ou regle des cinq ordres d'architecture. Augmenté de l'ordre français, avec un traité de géométrie ; de la coupe des pierres ; des batiments et jardins ; de charpente ; de menuiserie, et serrureries. Par le Sr Panseron. Paris, Mondhare sd 1770. In folio ; vélin moderne, dos lisse.

87 pp. La planche 48 en double, manque la pl. 31.

Panseron était professeur d'architecture. Il a ajouté au Vignole proprement dit un traité de l'Ordre Français, un traité de Géométrie, de la coupe des pierres, des bâtiments et jardins, de charpenterie, menuiserie et serrurerie.

Importante mouillure claire en queue.

[BAL, 3472.- Fowler, 384]. (370) **200/300 €**

### 108. *VIGNOLE.( Jacques Barro-zio).- Règles des cinq ordres d'architecture.*

Nouvelle édition, traduite de l'Italien et augmentée de Remarques. Paris, chez Jombert, 1764. In-8 ; veau de l'époque.

Dos lisse orné

Xvi et 72 pp. Frontispice gravé par Mariette d'après J.-B. Corneille, titre gravé et 67 planches n°.

Petits manques aux coiffes mais bon exemplaire. (378)

\*Joint : Architecture /BULLET Pierre.- Architecture pratique

qui comprend la construction générale et particulière de Bâtiments...Nouvelle édition revue et augmentée. Paris, Jombert, 1780. Fort vol. in-8 ; basane de l'époque, , dos à nerfs orné, front.

xxxij et 608 pp. Frontispice et 13 planches gravées h.t., dont certaines dépliantes.

Coiffes et cooins us.(357) **200/300 €**

**109. [BEAULIEU (Sébastien de Pontault, sieur de)].- Les Plans et profils**

des principales villes et lieux considerables du comté d'Alost ou Flandre imperiale [et de: Alost - Brabant - Gueldre - Cambray - Haynaut - Namur - Limbourg - Luxembourg]. Paris, Beaulieu, s.d. In-8 oblong, veau granité, double filet doré en encadrement sur les plats, dos orné.

Comté d'Alost : 3 ff. dont le titre gravé et 11 figures : 3 cartes, 6 plans et 2 vues..

Duché de Brabant : 2 ff. dont le titre gravé et 8 figures : 7 vues et 1 carte.

Duché de Gueldre : Titre gravé et 1 figure : 1 carte ; sans le plan.

Duché de Cambray : 2 ff. dont le titre gravé et 6 figures : 3 cartes, 2 plans et une vue.

Comté de Haynaut : 3 ff. dont le titre gravé et 33 figures : 14 cartes, 11 plans et 8 vues.

Comté de Namur : 2 ff. dont le titre gravé et 12 figures : 4 cartes, 4 plans et 4 vues. (Semble manquer 3 plans et 2 vues).

Duché de Limbourg : Titre gravé et 3 figures : 1 carte, 1 plan et une vue.

Duché du Luxembourg : 4 ff. dont le titre gravé et 14 figures : 6 cartes, 5 plans et 3 vues. (Il manque une vue).

Recueil factice de 8 petits atlas faisant partie de la série des «Plans et profils» en 14 vol. dite les «petits Beaulieu»

Chacune de ces provinces débute par un titre-frontispice allégorique, dont quelques-uns portent la signature de Romain de Hooghe.

Exemplaire lavé et replacé dans sa reliure, avec le dos réappliqué, gardes modernes.

Ex-libris armorié de Conrad Robert, comte de Wignacourt. (383)

300/400 €

**110. BOILEAU Nicolas.- Œuvres diverses**

du Sieur D\*\*\* Avec Le Traité Du Sublime ou Du Merveilleux Dans Le Discours. Traduit du grec de Longin. Paris, Denys Thierry, 1675. 2 parties en un vol. in-12 ; maroquin brun, triple filet doré en encadrement sur les plats. Dos à nerfs orné. Double filet sur les coupes. Tranches dorées. Dentelle intérieure.[Wampflus].

Complet des 5 gravures. Papier uniformément teinté.

Coiffes et mors frottés.

[Brunet, I, 105](547)

200/250 €

**111. BOILEAU (Nicolas).- Œuvres...**

avec des éclaircissements historiques donnés par lui-même, & rédigés par M. Brossette ; augmentées de plusieurs pièces, tant de l'auteur, qu'ayant rapport à ses ouvrages ; avec des remarques & des dissertations critiques par M. de Saint-Marc. Nouvelle édition. Paris : David, Durand, 1747. 5 vol. petit in-8 ; maroquin janséniste rouge Xixe, dos à nerfs. Tranches dorées.

[4]XXX-488 ; [10]-492 ; [4-536-[4] ; [6]-591-[1] ;xxxii-676 pp. 2 portraits dont 1 ajouté en

front. d'après Rigaud et gravé par Daullé, 5 fleurons de titre par Eisen dont 3 gravé Boucher, 38 vignettes dessinées par Eisen dont certaines gravées par Aveline et De La Fosse et d'autres non signées, 22 cul-de-lampe gravés non signés (à l'exception de 2 par Mathey) et 6 fig. h.-t. non signées de Cochin fils pour le Lutrin (tome II). Cette édition reprend le texte et l'orthographe de celle de 1701, la dernière revue par l'auteur. Il s'agit également d'un «premier tirage», avec la vignette représentant les animaux placés en tête de la satire IX au lieu de la satire VIII.

Traces de cire sur les plats.

[Brunet, I, 1059-1060. Tchemerzine, II, 296 à 298. Cohen, 168 à 170]. (551) 300/400 €

**112. Carte/BELLEME de.- Carte de la France divisée en 88 départements**

et subdivisée en districts avec les Chef-lieux de cantons, présentée à l'Assemblée Nationale par de Belleyme Ingénieur Géographe. Paris : Chez Belleyme, 1791. 32 feuilles encartées de 29,5 x 19,5 cm ( 120 x 160 cm hors marge), sur carte entoillée. Etui bleu avec dentelle en encadrement sur les plats et titre gravé. Limite des départements avec rehaut de couleurs. (384)

200/300 €

**113. BURNET Gilbert.- Histoire de ce qui s'est passé de plus mémorable en Angleterre pendant la vie de G.B.**

La Haye, Jean Neaulme, 1735. 4 vol. grand in-4 veau à la Du Seuil armes au centre des plats.. Dos à nerfs richement orné. Pdt. Roulette sur les coupes Portrait frontispice, à large marge. E.O. Beau tirage avec 17 gravures de Picart des 15 portraits de Kloadly.

Brunet, I, 1409-1410]. 1294)

300/400 €



**114. CHAPELAIN (Jean.- La Pucelle** ou la France délivrée, poème héroïque en 12 chants. Paris, Augustin Courbé, 1656. in-folio ; veau de l'époque, dos à nerfs. 25 ff. dont le titre gravé et les deux portraits. 522 pp. et 6 ff. 12 planches gravées par Abraham Bosse d'après des dessins de Vignon.

Mors très faibles, coins très émoussés. Coiffes usées avec petits manques.

[Brunet, I, 1794. Tchemerzine, III, 239. De Backer, II, 808. (557) 200/300 €

**115. COLARDEAU.- Le Temple de Gnide**

Poème, imité de Montesquieu, par M. Léonard. Nouvelle édition, ornée de figures en taille-douce, & augmentée de l'Amour vengé. A Paris, chez Dufour 1773. In-8 ; maroquin vert, triple filet doré en encadrement sur les plats, dos à nerfs orné. Double filet sur les coupes. Tranches dorées. Encadrement intérieur même maroquin rehaussé d'une large roulette dorée. [Smeers].

Viii et 51 pp. 11 figures de Monnet grav. sur cuivre par Baquoy, Delaunay, Helman, Masquelier, dont le frontispice.

Cohen, 245-246. Ne mentionne que un titre gravé et 7 figures et l'édition est parue chez Le Jay. Dos passé. (597) 200 €

**116. COMMINES Philippe de.- Mémoires....**

Sur les principaux faits & gestes de Loys XI. & Charles VIII. son fils, Rois de France. En ceste dernière edition ont este corrigées plusieurs fautes notables, & quelques ommissions qui se trouvoient es precedents impressions. A Paris, Pierre Le Mur, 1615. In-folio. Veau de l'époque, double filet doré en encadrement sur les plats, armes au centre, dos à nerfs.

6 ff. et 342 pp. et 3 ff.

Aux Armes de Laugeois d'Imbercourt.

Dos entièrement restauré.

Brunet, II, 191. Tchemerzine, III, 468. (987) 300/400 €

**117. [DAVITY Pierre].- Les estats, empires et principautez du monde,**

representez par la description des pays, mœurs des habitants, richesses des provinces, les forces, le gouvernement, la religion et les princes qui ont gouverné chacun estat. Par le Sr. D.T.V.Y., gentilhomme ordinaire de la chambre du roy. Paris, Pierre Aubert, 1619. In-4 ; vélin surjeté de l'époque à rabats ; dos lisse. 8 ff. et 1464 pp. Seconde édition.

Titre frontispice renforcé avec petit manque angulaire,

Barbier, II, 303. André & Bourgeois, S.H.F., 254. (796) 300/400 €

**118. DESCARTES (René).- Les Méditations Métaphysiques**

... touchant la première philosophie dédiées à Messieurs de Sorbone nouvellement divisées

par articles... 3ème édition, revue et corrigée. P., Th. Girard 1673. In-4 ; veau de l'époque, dos à nerfs orné.

20 ff. et 754 pp.

Dernier f. abîmé. Coiffes usagées avec manque. Reliure modeste.

[Tchemerzine, IV, 292]. (195) **200/300 €**

### 119. **DUPLEIX Scipion.- La réponse à Saint-Germain,**

ou les lumières de Matthieu de Morgues, dit Saint-Germain, pour l'histoire, estintes par messieurs S.D. Condom : Arnaud Manas, 1645. In-4 ; vélin surjeté de l'époque 2 ff. et 360 pp..

Bien avant Bossuet, Dupleix a en effet contribué à répandre, par son histoire la théorie de la monarchie de droit divin. En vertu de cette théorie, Dupleix se fit donc l'historien de la monarchie absolue et distribua sans compter les éloges au roi Louis XIII et surtout à son tout-puissant ministre Richelieu.

Les 2 premiers ff. gilottés. Accroc à la reliure en 4e de couverture.

[Brunet, TM 23244. Cioranescu, XVII, 27684. André & Bourgeois, S.H.F. 620]. (1145)

**150/200 €**

### 120. **GODONNESCHE Nicolas.- Médailles du règne de Louis XV.**

[Paris] ; s.n. , [1736]. In-folio ; veau de l'époque., double filet à froid en encadrement sur les plats. Dos à nerfs orné. Roulette sur les coupes.

3 ff. (Front. Gravé par Cars d'après Le Moyne, titre gravé et f. de dédicace gravé.) et 53 planches de médailles avec explication.

Bon exemplaire malgré une mouillure marginale. Coiffes et coins us. **150/200 €** (1244)

### 121. **GESSNER Salomon.- Œuvres.**

Paris: Renouard, [1799] An VII. 4 vol. in-8 ; demi-marquain rouge à coins dos à nerfs richement orné. Tranches dorées. [Rousselle].

Tome I : xii-319 pp. 1 portrait et 15 figures

Tome II : 2 ff. n. ch., 282 pp., 1 f. blanc, plus 13 figures.

Tome III : 2 ff. n. ch., 264 pp., 1 f. n. ch., 1 f. blanc, plus 1 portrait et 15 figures.

Tome IV : 2 ff. n. ch., 295 pp., plus 5 figures et 1 portrait.

Soit 3 portraits d'après Denon, Graaf et Van Loo et 48 fig. h.-t. par Moreau le Jeune, grav. par Barquoy, Dambrun, Delvaux, Dupréel, de Ghendt, Girardet, Lemire, Petit, Simonet et Trière..

Bel exemplaire.

[Brunet, II, 1568. Cohen, 435]. (601)

**300/400 €**

### 122. **[Jansénisme].**

Recueil factice :

• Extrait de quelques propositions tirées d'un livre intitulé ; Apologie pour les Casuistes contre les calomnies des Jansénistes. Paris : S.n., 1657. 10 pp.

• Thèse de théologie soutenue au séminaire archiepiscopal de la ville de Sens Contre les Erreurs des Casuistes modernes les 13 & 14em jour de septembre 1666. 20 pp.

• Recueil sommaire des principales preuves qui ont été employées pour établir quelques propositions hiérarchiques d'une thèse de théologie, soutenue au séminaire archiepiscopal de la Ville de Sens le 9 & 10em jour du mois de septembre 1665. S.l.s.n., 1666. 51 pp.

• Expositio thesios in collegio Claromontano propositae 12 Décembre 1661. 7 pp.

• Mémoire Pour justifier la conduite des théologiens qui ne se croient pas obligés à condamner les cinq propositions au sens de Jansenius sans explication (N. de La Lane et Claude Girard). 9 pp. Manque marginale au dernier f.

• Response à l'onzieme lettre des Jansénistes. (Jacques Nouet). 8 pp.

• Response à la douzieme lettre des Jansénistes. (Jacques Nouet). 8 pp.

• Response à la tresieme lettre des Jansénistes. (Jacques Nouet). 8 pp.

• Response à la quatorzieme lettre des Jansénistes. (Jacques Nouet). 8 pp.

Soit 9 plaquettes in-4 reliés en un vol. ; cartonnage moderne, pièce de titre sur le premier plat. (896) **200/300 €**

### 123. **Jansénisme/Recueil de diverses difficultez proposées par les théologiens de France sur la Constitution Unigenitus.**

S.l. s.n., 1716, in-8 ; veau de l'époque, filet à froid en encadrement sur les plats. Dos à nerfs orné. Roulette sur les coupes.

356 pp. et 3 ff. de table.

\*Relié à la suite : Mémoire dans lequel on examine Si l'appel interjeté au futur Concile général de la Constitution Unigenitus par quatre Evêques de France, auquel d'autres Evêques, plusieurs Facultés, Chapitres d'Eglises Cathédrales & Collégiales, Communautéz régulières, & un grand nombre de Chanoines, & de Curez du Royaume ont adhéré, est légitime & canonique, & quels sont les effets de cet appel. Troisième édition, revue, corrigée & augmentée. S.l. s. n., 1717.

Titre, 60 et 62 pp.

Coins usagés, mais bon exemplaire

Ex-libris manuscrit du Monastère de Saint Sever Cap de Gascogne sur les tranches. (897)

**200/250 €**

124. **JUIGNE Antoine-Eléonore-Léon Leclerc de.- Pastorale Parisense,** illustrissimi et reverendissimi DD. Paris : Cl. Simon, 1786. 3 vol. in-4 ; marquain rouge de l'époque, triple filet doré en encadrement sur les plats, fleurons aux angles ; dos à nerfs orné, pièces de titre et de tomainson en marquain vert, tranches dorées. Double filet sur les coupes. Roulette int.

Ex-libris Bertheuille. Bel exemplaire.

Hoefler, XXVII, 154-155. Michaud, XXII, 113 à 116. (94)

**400/500 €**

### 125. **LA FONTAINE (Jean de).- Contes et nouvelles en vers.**

Paris, Plassan, Chevalier, 1792. 2 volumes in-8 ; demi-chagrin à coins fin xixe, dos à nerfs. Tête dorée.

Édition ornée de 2 portraits, 80 figures par Eisen et 59 culs-de-lampe et fleurons par Choffard. Reproduction intégrale de l'édition des Fermiers généraux renfermant en premier tirage les figures,

Dos passé, coins émoussés.

[Cohen 573] (692)

**200/300 €**

### 126. **LA FONTAINE (Jean de).- Fables choisies**

mises en vers... Nouvelle édition gravée en taille douce. Les figures par le Sieur Fessard. Le texte par le Sr. de Montulay. Dédié aux enfants de France. P. chez l'auteur 1765-1775. Six volumes, in-8 ; veau porphyre de l'époque. ; triple filet doré en encadrement sur les plats. Armes au centre. Dos lisse orné ; Pdt et de tomainson marquain vert. Filet sur les coupes.

Edition entièrement gravée, 6 titres gravés, 1 front., un fleuron au tome I, 243 figures n° ht et 5 figures à pleine page, 243 vign. , 226 culs-de-lampe par Baudin, Bidault, Caresme, Desrais, Houël, Kobell, Leclere, Leprince, Louterbourg, Monnet et Meyer d'après Fessard. Texte gravé par Montulay et Drouët.

Tome 1 réemboîté. Mors frottés

Aux armes de Jérôme Parat, baron de Fontaine et de Chalandray, receveur général des finances de Lorraine et Barrois en 1749, sur les volumes de II à VI.

[Cohen, 551]. (568)

**400/600 €**

### 127. **L'HERMITE François.- Les amours de Tristan.**

Paris, Pierre Billaine & Augustin Courbé, 1638. in-4 ; vélin de l'époque, dos lisse

Frontispice, 4 ff. et 213 pp. (manque le dernier f.).

Complet de la gravure « Plaintes d'Acante »..

Galerie de ver atteignant le texte et la gravure. Frontispice court de marges. Dernière page renforcée

Brunet, III, 1044. Cioranescu, XVII, 64900.

\*Relié à la suite : La lyre du sieur T.H. 32 pp. sans titre.

\*Relié à la suite : L'orphée. Frontispice et 167 pp. \*Relié à la suite : Ode 1641. 4 ff. Marque d'imprimeur au V° du dernier f.

Au niveau de l'édition des Amours de Tristan, Heilbrun note dans son catalogue son « extrême rareté ». Il souligne que Tchemerzine n'en cite qu'un seul exemplaire connu. Une partie de ce texte avait paru précédemment en Hollande sous le titre Plainte d'Alcante.

Coiffes us. Avec petits manques. Un mors fendu sur 5 cm. (571). **200/300 €**

**128. [MENAGE].- Les origines de la langue française.**

Paris, Augustin Courbé, 1650. In-4 ; vélin surjeté de l'époque, dos lisse. Nom d'auteur manuscrit.

8 ff., xxxviii pp., 1 f. blanc, 845 pp. et 14 ff.

Edition originale ornée d'une vignette gravée par Picart sur le titre.

Tranches légèrement grignotées, mais bon exemplaire.

[Brunet, III, 1615. Cioranescu, XVII, 46788. Tchermersine, VIII, 201. Rothschild, 317].

**200/250 € (451)**

**129. MONTAIGNE (Michel Eyquem de).- Les Essais**

Edition nouvelle. Exactement corrigée selon le vrai exemplaire. Enrichie à la marge du nom des auteurs cités, et de la version de leurs passages, mise à la fin de chaque Chapitre. Avec la vie de l'Auteur. Plus deux Tables : l'une des Chapitres, & l'autre des principales Matières. Paris : Chez Jean Camusat, 1635. In-folio ; chagrin maroquiné aubergine Xixe, triple filet à froid en encadrement sur les plats, dos lisse orné d'une figure géométrique à froid. Roulette sur les coupes.

Fx-titre, titre gravé avec portrait, 2 ff. A monseigneur cardinal de Richelieu. 14 ff. préface; 2 ff. l'auteur au lecteur; 1 f. table des chapitres. et 871 pp. au v° privilège; 10 ff. de table.

[Brunet, III-1837. Tchermersine IV-896. En français dans le texte, n°73]. (684)

**400/500 €**

**130. MONTAIGNE (Michel Eyquem de).- Les Essais**

Dernière édition. enrichie d'annotations en marge. Corrigée suivant les premières impressions. Avec une table très ample des noms & matières remarquables & signalées. Plus la vie de l'Auteur extraite de ses propres écrits. Viresque acquirit eundo P., Pierre Lamy 1636 In-8 ; vélin surjeté à recouvrement de l'époque. Dos à nerfs. Auteur manuscrit. Lacets renouvelés.

8 ff., 11290 pp. et 16 ff. de table.

Gardes renouvelées. Les ff. de table courts de marges et mouillés.

Tchermersine, VIII, 897. (685).

**300/500 €**

**131. PIARD Anthoine.- Apologie Royale**

par M.A.P. S. du Montgouant, premier Advocat du Roy en la Vicomté de Neufchastel. [Paris]. S.n., 1612. in-4 ; demi vélin Xix°, plats papier orné, dos lisse. Pdt.

1 f. titre, et 136 pp.

Rare traité de défense de l'Eglise Gallicane contre les prétentions de la papauté sur le pouvoir temporel.

Lelong, 2465. Cioranescu, XVII, 54690. (878)

**200/300 €**

**132. RABELAIS.- Œuvres**

de Maître François Rabelais, avec des remarques historiques et critiques de Mr. Le Duchat. Nouvelle édition ornée de figures de B. Picart &c. Augmentée de quantité de nouvelles Remarques de M. Le Duchat, de celles de l'édition angloise des Œuvres de Rabelais, de ses Lettres, & de plusieurs pièces curieuses & intéressantes. A Amsterdam, chez Jean Frederic Bernard, 1741. 3 volumes in-4 ; basane de l'époque, dos à nerfs orné.

T.1- 4 ff., xxxvi et 526 pp. Titre gravé, portrait frontispice, 3 planches repliées, 1 carte 12 figures.

T.2- 2 ff., xxxiv et 383 pp. Frontispice et 3 figures.

T.3- 8 ff. dont titre gravé, 218 et 150 pp. et 18 ff.

L'iconographie en premier tirage se compose d'un frontispice dessiné et gravé par Folkema, de deux titres-frontispices dessinés et gravés par B. Picart, d'un portrait de Rabelais gravé par Tanjé, de 12 planches dessinées par Du Bourg et gravées par Bernaerts, Tanjé et Folkema, d'une carte repliée, de 3 planches topographiques, la figure de la Bouteille, 3 fleurons de titre, 13 vignettes et 12 culs-de-lampe par Bernard **Picart**.

Exemplaire modeste, dos grossièrement restaurés. (Cohen, 839-842). (687)

**300/400 €**

**133. Recueil général des affaires du clergé de France**

[de 1570 à 1635] contenant les Remonstrances prononcées devant les Roys, par l'ordre des Etats Généraux, & des Assemblées Générales dudit Clergé. Paris, Antoine Vitray, 1636. In-4 ; vélin moucheté de l'époque.

4 ff. et 666 pp.

Chargé de présenter de doléances du clergé, Richelieu prononce un discours très ferme lors de cette séance de clôture des Etats Généraux tenus du 27 Octobre 1614 au 23 Février 1615. Il y analyse d'abord les problèmes du royaume : les maux du peuple proviennent de l'excès des charges fiscales, lui-même dû aux dépenses inconsidérées de la monarchie et à l'extension de la vénalité des charges et des offices dispensant de la taille.

Tome 1 seul. Tranches frottées.

[Bourgeois & André, S.H.F. 4313. Lelong, 6939]. (829)

**200/300 €**

YANN LE MOUËL SARL  
Société de ventes volontaires Paris Drouot  
22 rue Chauchat - 75009 PARIS  
Tél : 01 47 70 86 36 / Fax : 01 47 70 43 26  
E-mail : contact@yannlemouel.com

EXPERT JACQUES BENELLI  
244 rue Saint Jacques - 75005 paris  
Tél : 01 46 33 73 51  
E-mail : jbenelli@noos.fr

# ORDRE D'ACHAT

## VENTE DE LIVRES - JEUDI 20 NOVEMBRE 2014

### ORDRE D'ACHAT

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel, aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous (Les limites ne comprenant pas les frais légaux). Références bancaires obligatoires (veuillez joindre un RIB et renvoyer la page dûment remplie)

### ABSENTEE BID FORM

*I have read the conditions of sale and the guide to buyers printed in the catalogue and agree to abide with them. I grant the permission to purchase on my behalf the following items within the limits in euros (the limits do not include buyer's premium and taxes) . Required bank references (please complete and join this page)*

**FRAIS 21,10 % TTC**

NOM / NAME : _____
PRÉNOM / FIRST NAME : _____
ADRESSE / ADDRESS : _____
E MAIL : _____
TÉLÉPHONE / PHONE : _____

LOT LOT	DESCRIPTION DU LOT DESCRIPTION	LIMITE EN EUROS EUROS LIMITS

DATE ET SIGNATURE

## FRAIS ET CONDITIONS DE LA VENTE

La vente se fera au comptant.

Les acquéreurs paieront, en sus des enchères, les frais suivants par lot : 21.10 % TTC

Les frais bancaires pour virements étrangers seront à la charge de l'acquéreur. Les paiements par cartes de crédit étrangères seront majorés de 1.20% de frais. Aucun chèque étranger ne sera accepté. Le plus offrant et le dernier enchérisseur sera l'adjudicataire et aura l'obligation de payer comptant. En cas de litige la S.V.V YANN LE MOUEL aura le droit de résoudre la vente et de remettre en vente le ou les lots objet(s) du litige.

## EXPOSITION PUBLIQUE

Une exposition ayant lieu au préalable, les acheteurs potentiels sont invités, à cette occasion, à examiner le ou les biens pouvant les intéresser et à constater leur état avant la vente aux enchères. Des rapports sur l'état des lots sont disponibles sur demande et restent soumis à l'entière appréciation de l'acheteur. Tous les lots sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de leur adjudication. En conséquence il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

## CONDITIONS POUR ENCHÉRIR

La vente se fera dans l'ordre du catalogue. Les attributions ont été établies compte-tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente. Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif. Si l'adjudicataire n'exécute pas les obligations ci dessus, le ou les lots concernés pourront être remis en vente à la même vacation ou à une vacation ultérieure, aux risques et périls de celui-ci. Aucun achat ne sera remis avant le paiement intégral du prix de l'adjudication et des frais de vente de celui-ci.

## ORDRES D'ACHAT

Pour les personnes ne pouvant assister à la vente, un formulaire d'ordre d'achat inclus dans ce catalogue est à remplir. La S.V.V YANN LE MOUEL agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat.

Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. À ce titre, notre société n'assumera aucune responsabilité si la liaison téléphonique est interrompue, n'est pas établie, ou tardive.

Bien que la SVV YANN LE MOUEL soit prête à enregistrer les demandes d'ordres téléphoniques au plus tard jusqu'à la fin des horaires d'expositions, elle n'assumera aucune responsabilité en cas d'inexécution au titre d'erreurs ou d'omissions en relation avec les ordres téléphoniques. La SVV se réserve la possibilité d'enregistrer les conversations téléphoniques. La S.V.V YANN LE MOUEL n'est pas responsable pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour tout autre cause.

## RETRAIT DES ACHATS

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. À ce titre il appartient à ce dernier de procéder à un enlèvement rapide, afin d'éviter des frais de magasinage. Les objets ne pourront être délivrés qu'après paiement intégral du prix de l'adjudication frais compris, et des frais de manutention et de gardiennage. L'acquéreur sera lui même chargé de faire assurer ses acquisitions, et la S.V.V YANN LE MOUEL décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir et ceci dès l'adjudication prononcée. Sauf instructions particulières, les ordres d'achats retournent chez l'expert.

## COORDONNÉES BANCAIRES

-Règlement en espèces (maximum 3000 euros pour les résidents Français)  
-En cas de règlement par chèque il n'y aura délivrance des lots qu'après encaissement définitif soit 10 jours francs après le dépôt ;  
- Virement bancaire ou carte bleue

BANQUE : BNP PARIBAS PARIS AGENCE CENTRALE

CODE BANQUE : 30004 - CODE GUICHET : 00828

N° DE COMPTE : 00010626309 - CLE RIB : 76

IBAN/ FR76 3000 4008 2800 0106 2630 976

BIC/BNPAFRPPAC

## TERMS OF SALE BY AUCTION

All purchases will be paid in cash.

In addition to the hammer price, buyers will pay the following fees and taxes by item: 21.10 % tax included.

All foreign fees for wire transfer will be charged on the buyer.

The buyers will be charged additional fees for foreign credit cards of 1.20%.

No foreign check will be accepted.

The successful bidder will be the highest and last bidder and must pay cash. In the event of a dispute, the Auctioneer has the right to cancel the sale and put the disputed lot(s) back up for auction.

## EXHIBITION VIEWING

A pre-auction viewing allows bidders to ascertain the condition of the sale items. Prospective buyers are strongly advised to examine personally any goods in which they are interested, before the auction takes place. Condition reports are usually available on request and remain subject to the personal appreciation of the prospective buyer. All lots are therefore sold in their condition at the moment of the sale. No claims will therefore be accepted after the hammer has fallen.

## NECESSARY CONDITIONS TO BID

The order of the sale will be that of the catalogue. Attributions are based on scientific and artistic knowledge at the time of the sale. Sizes are given only for your information. If the purchaser fails to abide by the aforementioned obligations, the lot(s) concerned may be put back up for auction during the same session or during a subsequent session, at the purchaser's own risk.

## BUYING ORDERS AND TELEPHONE BIDS

It is possible for a bidder unable to attend the auction to fill out the buying-order form appended to this catalogue. The auctioneer shall act on the behalf of the bidder, in accordance with the instructions stated in the buying-order form.

A buying order is a service designed to help customers by the Auctioneer, who shall not be held responsible for failing to execute an order by mistake or for any other reason, if a telephone link is interrupted, cannot be made or is delayed.

The auctioneer is ready to accept the requests for telephone bidding until the end of the pre-sale exhibition, but shall not be held liable for any failure to execute a telephone bid due to error or omission.

The auctioneer reserves the right to record any telephone bidding.

## COLLECTION OF PURCHASES

As soon as the hammer goes down, the lot is under the responsibility of the purchaser.

Buyers are advised to collect their purchases promptly, within a month, so as to avoid storage costs. No purchase shall be handed over by the auctioneer to a purchaser before a complete payment of the auction price and sales costs, and handling and storage costs. For payment by check buyers are advised that property will not be released until such check have been collected.

The purchaser is responsible for having his/her purchases insured, and the Auctioneer shall accept no responsibility for any damage sustained by the lot after the hammer has gone down.

## PAYMENT

You can choose one of the following options for the payment: Cash (maximum 3000 Euros for resident in France) check (only French check) or wire transfer (swift)

BANQUE : BNP PARIBAS PARIS AGENCE CENTRALE

CODE BANQUE : 30004 – CODE GUICHET : 00828

N° DE COMPTE : 00010626309 – CLE RIB : 76

IBAN/ FR76 3000 4008 2800 0106 2630 976

BIC/BNPAFRPPAC

The buyers will be charged additional fees for payment by wire transfer.



