

# HERBELIN

---

COMMISSAIRE - PRISEUR

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

MERCREDI 5 JUIN 2019 À 14 H 00

Bibliothèque des Docteurs André et Léon FOUKS

LIVRES VARIÉS DU XVI<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle – MÉDECINE – CHIRURGIE  
HISTOIRE DE LA MÉDECINE – ANATOMIE – GYNÉCOLOGIE  
OBSTÉTRIQUE – PSYCHIATRIE – NOMBREUX OUVRAGES A PLANCHES.

MANETTES ET LOTS HORS CATALOGUE EN FIN DE VACATION

ASSISTÉ DE

Monsieur Jean-Marc DECHAUD | Expert CNES

10, rue de Chinon | 37220 CRISSAY sur MANSE | Tél. 02 47 97 01 40 | Courriel : jmd-lib@wanadoo.fr

[www.interencheres.com/37001](http://www.interencheres.com/37001) et vente en Live sur [interencheres.com](http://interencheres.com)

---

**EXPOSITIONS** | Mardi 4 Juin de 15 h à 18 h 00 et le matin de la vente de 10 h à 12 h 00

---

Salle des Ventes de Chinon | Société de Ventes Volontaires | Agrément N° 2002-289  
2, rue Gustave Eiffel | ZI Nord | 37500 CHINON | Tél. 02 47 93 12 64 | Fax. 02 47 98 33 20  
[ch.herbelin@wanadoo.fr](mailto:ch.herbelin@wanadoo.fr) | [www.interencheres.com/37001](http://www.interencheres.com/37001)

Correspondant pour le Loir & Cher : Mme Monique Pastor 35, rue Saint Lubin | 41000 BLOIS | Tél. 06 77 30 63 02

# BIBLIOTHÈQUES DES DOCTEURS ANDRÉ ET LÉON FOUKS

## DIVISION DU CATALOGUE

### BIBLIOTHÈQUE DU D<sup>r</sup> ANDRÉ FOUKS

- I. Ouvrages variés du XVI<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle : numéros 1 à 67
- II. Histoire de la Médecine : 68 à 85
- III. Médecine générale : 86 à 112
- IV. Chirurgie : 113 à 132
- V. Anatomie : 133 à 149
- VI. Physiologie : 150 à 156
- VII. Procréation, sexualité, évolution : 157 à 176
- VIII. Gynécologie : 177 à 185
- IX. Obstétrique : 186 à 221
- X. Médecine puerpérale, suites de couches : 222 à 228
- XI. Maladies vénériennes : 229 à 238
- XII. Médecine légale, droit, mœurs : 239 à 252
- XIII. Médecine - Autres disciplines : 253 à 283
- XIV. Administration, assistance publique : 284 à 286

### BIBLIOTHÈQUE PSYCHIATRIQUE DU D<sup>r</sup> LÉON FOUKS : 287 à 342

## AVANT-PROPOS

Ce catalogue réunit deux bibliothèques de médecine, celle du Docteur André Fouks, gynécologue-obstétricien, et celle de son père, le Docteur Léon Fouks, psychiatre, qui en avait fait don à son fils. Leur point commun est sans nul doute l'importance que chacun réservait à la Connaissance. Par ailleurs elles sont fort différentes l'une et l'autre et à l'image de leurs auteurs.

La bibliothèque de Médecine du Dr André Fouks (1946-2017) dispersée aujourd'hui, n'est que l'une des parties de sa bibliothèque qui compte plus de vingt mille volumes. Bibliophilie et passion pour les Savoirs ont été les maîtres d'œuvre de cet important ensemble que le Dr A. Fouks a réuni tout au long de sa vie. Outre le nombre de livres, ce qui frappe, c'est l'extrême diversité des sujets qui la compose. La Médecine, bien sûr, mais aussi les Sciences, la Philosophie, l'Histoire, la Littérature et les Voyages y sont représentés, sous de multiples aspects et angles de recherche.

Cette bibliothèque a été constituée au travers d'une démarche d'érudition à l'égard de l'Histoire de la Médecine avec une place évidemment particulière pour l'obstétrique et la gynécologie. Si on y trouve des ouvrages anciens d'obstétrique (avec les grands classiques depuis François Rousset au XVI<sup>e</sup> s. à Baudelocque en passant par Mauriceau et Levret), de chirurgie (dont Dalechamps, Chauliac ou Dionis), d'anatomie (notamment Bourguery, Cruveilhier et Dionis), sans oublier les écrits des Sages-femmes (Mesdames Bourgeois, Boivin, Coutanceau, Lachapelle, Le Boursier du Coudray), on y découvre aussi un bel ensemble de thèses anciennes dont celle de Siebold.

Pour le Dr A. Fouks, l'Histoire de la Médecine, marquée par l'évolution sociale, ne peut ignorer celle des mœurs et des idées. Aussi, sa démarche historique relative à la gynécologie-obstétrique restera-t-elle constamment préoccupée par la question de la femme, sa place dans la société et celle de la naissance et par l'évolution des idées dans le domaine des mœurs et de la liberté de penser.

La bibliothèque du Docteur Léon Fouks (1914-2007) constitue un ensemble remarquable d'une carrière de psychiatre et comprend la plupart des grands classiques sur le sujet depuis Daquin et Pinel jusqu'à P. Janet et E. Minkowski. Le Dr Léon Fouks appartient à cette génération de psychiatres français qui impulsera et accompagnera la modernisation des hôpitaux psychiatriques. Si sa bibliothèque témoigne de ses liens multiples avec les figures importantes de la psychiatrie française de son époque (nombreux ouvrages dédiés), une place particulière est faite à Eugène Minkowski qui fut son maître et son ami. Un bel ensemble de livres d'E. Minkowski et F. Minkowska dans lesquels sont insérées des lettres d'E. Minkowski à Léon Fouks manifeste de leurs relations faites de respect et d'amitié.

Médecin psychiatre, Léon Fouks fut un grand amateur d'art. Collectionneur d'Art primitif d'Afrique et d'Océanie, il accompagnera sa collection d'une connaissance des peuples et civilisations dont ces œuvres étaient l'émanation. C'est cette même sensibilité et sens de l'esthétique qui le conduira à s'intéresser aux écrits d'Antonin Artaud qu'il rencontra lors de l'hospitalisation de ce dernier à Ville-Evrard. Il sera, comme le souligne F. de Mèredieu dans sa biographie d'Antonin Artaud publiée chez Fayard, « fasciné par la personnalité de ce malade dont il apprécie la prose enfiévrée ». Antonin Artaud lui écrira de nombreuses lettres et lui donnera et dédicacera « Le Théâtre et son double » ainsi que « Les Nouvelles révélations de l'être ».

# BIBLIOTHÈQUE ANDRÉ FOUKS

## I. OUVRAGES VARIÉS DU XVI<sup>E</sup> AU XX<sup>E</sup> SIÈCLE

1. **ANQUETIL (Louis-Pierre) L'Esprit de la Ligue, ou Histoire politique des troubles de France, pendant les XVI<sup>e</sup> & XVII<sup>e</sup> siècles. Paris Hérissant, 1767. 3 vol. in-12, veau marbré, dos à nerfs ornés de fleurons dorés, une coiffe élimée.**  
100 / 120  
Édition originale de cet ouvrage réputé. L'abbé de Saint-Léger a fourni à l'auteur une grande partie de la notice raisonnée des ouvrages insérée en tête du premier volume : cette notice est une véritable petite bibliographie critique sur le sujet.  
Quérard I, 66.  
On joint :  
GALLOIS, Histoire abrégée de l'Inquisition d'Espagne, Paris, Chasseriau, 1823. 1 vol. in-18, demi-basane du temps.  
Ensemble, 4 volumes.
2. **[ANTIQUITÉ] Ensemble d'ouvrages historiques anciens sur l'Antiquité.**  
80 / 120  
APPIEN, Des Guerres des Romains (...) traduits en françois par feu M. Claude de Seyssel, Paris, Gilles Beys, 1580, 1 vol. petit in-8°, vélin doré de l'époque (usé), manque la page de titre, rousseurs - DIODORE de SICILE, Histoire universelle (...) traduite en françois par Monsieur l'abbé Terrasson, Paris, De Bure 1737, 4 vol. in-12, basane de l'époque délabrée, fortes mouillures et rousseurs - M<sup>me</sup> de RENNEVILLE, Coutumes gauloises, Paris, Genets, 1819, 1 vol. in-12, basane racinée du temps.  
Ensemble, 6 volumes.
3. **[ARGENS (Jean-Baptiste de Boyer d')] Lettres juives, ou correspondance philosophique, historique & critique entre un Juif Voïageur en différens Etats de l'Europe, & ses Correspondans en divers endroits. Nouvelle édition augmentée de XX nouvelles lettres. La Haye, Pierre Paupie, 1738. 6 vol. in-12, veau marbré, dos à nerfs ornés, tranches rouges. Reliure de l'époque, qq. accidents. Ne comporte pas les figures annoncées au titre.**  
100 / 200  
On joint plusieurs ouvrages relatifs aux juifs :  
- FLAVIUS JOSEPHE, Histoire des Juifs (...) sous le titre de Antiquitez Judaïques traduite (...) par Arnauld d'Andilly, Paris, Pierre Le Petit, 1668 (avec la Guerre des Juifs), 5 vol. in-12, basane cailloutée du début du XIX<sup>e</sup> s. Reliure usée.  
- FLEURY (Abbé) : Mœurs des Israélites et des Chrétiens, Paris, 1766. 1 vol. in-12, basane du temps (usée et défraîchie).  
- VOLTAIRE : Lettres de quelques Juifs portugais, n allemands et polonais à M. de Voltaire, Lyon et Paris, 1840, 3 vol. in-21, basane du temps (usée).  
Ensemble, 15 volumes.
4. **ARGENS (Jean-Baptiste de Boyer, marquis d') La Philosophie du bon-sens, ou Réflexions philosophiques sur l'incertitude des connoissances humaines, à l'usage des Cavaliers & du beau-sexe. Nouvelle édition, revue, corrigée & augmentée d'un Examen critique des Remarques de MR. l'abbé d'Olivet. La Haye, Pierre Paupie, 1746. 2 vol. in-12, veau marbré glacé, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièces de titre en maroquin rouge, pièces de tomaison en maroquin La Vallière, filet doré sur les coupes, tranches bleues cailloutées. Reliures de l'époque, coins frottés. Bel exemplaire. Portrait h.-t. et frontispice h.-t. gravés à l'eau-forte, (1) f., 509 pp. ; (1) f., xviii pp. mal chiffrées xvj, (1) f. blanc, 423 pp. Rousseurs.**  
100 / 150  
Édition en partie originale.  
La Philosophie du bon-sens, ouvrage dans lequel le marquis d'Argens développe ses idées en matière de scepticisme philosophique, remettant en question tous les préjugés et croyances, fut salué par Voltaire dans sa première édition de 1737. L'ouvrage jugé dangereux fut condamné par le Parlement de Paris en 1759.  
Quérard I, 86 ; Cioranescu, 8317.
5. **ARGENS (Jean-Baptiste de Boyer, marquis d') Lettres Chinoises, ou Correspondance Philosophique, Historique et Critique, entre un Chinois voyageur à Paris et ses correspondants à la Chine, en Moscovie, en Perse & au Japon. La Haye, Pierre Gosse et Nicolas Van Daalen, 1756. 6 vol. in-12, basane marbrée, dos lisses sans ornementation, pièces de titre et de tomaison en maroquin olive, tranches rouges. Reliure du temps.**  
100 / 150  
Nouvelle édition de cet ouvrage satirique emblématique de la pensée des Lumières.
6. **[ARTS DECORATIFS CHINOIS] Recueil de décorations chinoises et de goût chinois au musée des arts décoratifs, au musée Guimet, Collections particulières. Paris, Armand Guérinet, s.d. (ca 1900). 3 vol. in-folio en feuilles sous chemise. 93 + 64 + 32 planches en noir et en couleurs.**

7. **AUBERY (Jean)** *L'Antidote d'Amour. Avec un ample discours, contenant la nature & les causes d'iceluy, ensemble les remèdes les plus singuliers pour se préserver & guérir des passions amoureuses.* Delft, Arnold Bon, 1663. 1 vol. petit in-12, veau brun marbré, dos lisse orné à la grotesque, pièce de titre en maroquin vert, encadrement d'un triple filet doré sur les plats, filet doré sur les coupes, tranches marbrées. Reliure de l'époque, mors épidermés, coins émoussés. Frontispice hors-texte gravé à l'eau-forte, 253 pp., (5) pp. 250 / 300
- Édition originale de cet ouvrage singulier dans lequel l'auteur explique comment se prémunir des philtres et l'usage des talismans en la matière. Caillet, 506.
8. **[AUBIN (Nicolas)]** *Histoire des diables de Loudun, ou de la possession des religieuses Ursulines, et de la condamnation et du supplice d'Urbain Grandier, curé de la même ville.* Amsterdam, Abraham Wolfgang, 1694. 1 vol. in-12, veau brun, dos à nerfs orné. Reliure de l'époque usée, coiffes élimées, mors fendus. (1) f., 473 pp. Rousseurs, tache d'encre sur le titre et le feuillet suivant. 150 / 250
- Édition originale de 1693 avec un titre de relais de cette relation concernant la possession des ursulines de Loudun et du célèbre procès de sorcellerie qui s'ensuivit. Urbain Grandier fut brûlé vif à Loudun en 1634. Nicolas Aubin, ancien pasteur de Loudun réfugié en Hollande après la révocation de l'Edit de Nantes, y dénonce une machination orchestrée par Richelieu pour se venger d'Urbain Grandier, auteur d'un pamphlet contre lui et jugé trop tolérant envers les protestants.
9. **[BASNAGE (Jacques)]** *Histoire des Juifs, depuis Jésus-Christ jusqu'à présent. Contenant les dogmes des Juifs, leur Confession de Foi; leurs Variations, & l'Histoire de leur Religion, depuis la ruine du Temple.* Paris, Louis Rouilland, 1710. 7 vol. in-12, veau fauve jaspé, dos à nerfs ornés, pièces de titre en maroquin rouge. Reliure de l'époque Bon exemplaire, qq. éclats aux coiffes. 200 / 250



10

10. **BAYLE (Pierre)** *Dictionnaire historique et critique (...) Quatrième édition, revue, corrigée et augmentée avec la vie de l'auteur par Mr des Maizeaux.* Amsterdam, Brunet, Chatelain et Leyden, Luchtmans, 1730. 4 vol. in-folio, veau brun de l'époque. Reliure frottée, coiffes arrachées avec manques. Portrait hors-texte en frontispice du tome I. 400 / 600
- On joint :  
Remarques critiques sur le Dictionnaire de Bayle (par Joly), Paris, Ganeau et Dijon, Desventes, 1752. 1 vol. in-folio, veau brun du temps (restaurations aux mors). Édition originale. Ensemble, 5 volumes.
11. **[BELLET (Isaac)]** *Lettres sur le pouvoir de l'Imagination des femmes enceintes.* Paris, Guérin, 1745. 1 vol. in-12, veau marbré, dos à nerfs orné. Reliure de l'époque usée, mors fendus, manque le caisson de queue. xij-226 pp., (1) f. 100 / 150
- Édition originale.  
On joint :  
THOMAS : *Essai sur le Caractère, les mœurs et l'esprit des Femmes dans les différens siècles.* Amsterdam, 1772. 1 vol. in-12, basane racinée postérieure, mors épidermés. Frontispice hors-texte gravé en taille-douce, (2) ff., 183 pp. Ensemble, 2 volumes.

12. **BERGIER (Nicolas-Sylvestre)** *Le Déisme réfuté par lui-même, ou Examen des Principes d'incrédulité répandus dans les divers Ouvrages de M. Rousseau, en forme de Lettres.* Paris, Humblot, 1766. 2 vol. in-12, basane jaspée, dos à nerfs ornés, pièces de titre en maroq. brique, pièces de tomaison en maroquin vert. Reliure de l'époque. Bon exemplaire. 80 / 150
- Troisième édition de cette réfutation de *l'Examen critique des apologistes de la religion chrétienne* de Burigny. Cet ouvrage souleva une controverse et Voltaire répondit à Bergier par des *Conseils raisonnables à un théologien*. Bergier fut l'un des théologiens les plus actifs dans la défense de la Religion en réponse aux attaques des philosophes des Lumières. Quérard I, 284.
- On joint, du même auteur :  
*Examen du Matérialisme : ou Réfutation du Système de la Nature.* Paris, Humblot, 1771. Édition originale.



14



15

13. [BERTIN (Théodore-Pierre)] *La Comiphonie, ou les femmes dans le délire. Ouvrage enrichi d'une gravure en taille-douce. Par F. L. Miséthos. Paris, Marchands de nouveautés, 1803. 1 vol. in-12, demi-basane havane, dos lisse orné de roulettes et de fleurons dorés, pièce de titre blonde. Reliure de l'époque, amorce de fente au mors sup. Frontispice hors-texte gravé, (1) f., 146 pp.*

80 / 120

*Édition originale de cet ouvrage curieux sur la chevelure des femmes.*

14. BLONDEL (David) *Familier esclarcissement de la question si une femme a esté assise au Siege Papal de Rome entre Léon IV & Benoist III. Amsterdam, Jean Blaeu, 1647. 1 vol. in-12, maroquin rouge, dos à nerfs avec titre doré, armes dorées au centre des plats, double filet doré sur les coupes, dentelle dorée intérieure, tranches dorées. Reliure signée de Hardy. Mors sup. fendillé en tête sur 3 cm.*

400 / 600

ÉDITION ORIGINALE RARE de cet ouvrage du protestant David Blondel (1591-1655) au sujet de la légende de la papesse Jeanne, dans lequel il établit la fausseté de cette histoire qui avait resurgi au XVI<sup>e</sup> siècle, entretenue par les protestants suivant laquelle une femme déguisée en homme aurait été élue sur le trône pontifical au IX<sup>e</sup> siècle sous le nom de Jean VIII et qu'elle aurait accouché en public à St Jean de Latran...

Bel exemplaire, relié aux armes du comte Joseph Guilhem de Lagondie.

On joint, sur le même sujet, la traduction française de la thèse inverse soutenue par Spanheim :

Histoire de la Papesse Jeanne, fidèlement tirée de la dissertation latine de M. de Spanheim, La Haye, aux dépens de la compagnie, 1758, 2 vol. in-12, veau marbré, dos à nerfs ornés. Reliure de l'époque présentant quelques accidents. (28) ff., 331 pp. et 5 fig. hors-texte gravées à l'eau-forte ; (2) ff., 328 pp., (3) pp. Quelques rousseurs et mouillures marginales.

Ensemble, 3 volumes.

15. BOAISTUAU (Pierre) et alii *Histoires prodigieuses extraites de plusieurs fameux auteurs, Grecs & Latins, sacrez & prophanes divisees en six Tomes. Paris, Veuve Guillaume Cavellat, 1597-1598. 6 tomes en 2 vol. in-16, basane marbrée, dos lisses ornés de fleurons dorés, pièces de titre en maroquin rouge, roulette dorée sur les coupes, tranches rouges. Reliure du XVIII<sup>e</sup> s. usée, charnières fendues, coiffes absentes, coins émoussés.*

109 vignettes gravées sur bois dans le texte, (10) ff., 191 ff., (3) ff. ; 120 pp., (2) ff., (2) ff. blancs ; 372 pp., (2) ff. ; 80 pp., (2) ff., (2) ff. blancs ; 159 pp., (1) p. ; 91 pp., (3) pp. Manque le dernier feuillet blanc du tome VI. Manque angulaire au 1<sup>er</sup> titre avec perte de quelques lettres du titre et du privilège au v (manque comblé, texte restitué à la main anciennement). Ex-libris ms. Carpentier (XVII<sup>e</sup> s.) au bas du titre. Petit raccommodage au titre du 3<sup>e</sup> tome. Manque la planche dépliant du couteau diabolique.

400 / 600

*Première édition complète illustrée de très curieuses vignettes sur bois.*

Chacune des six parties de l'ouvrage est d'un auteur différent et est assortie d'un titre et d'une pagination séparée. Seul le premier tome est de Boaištuau, il parut pour la première fois en 1560 (in-4°).

Ce recueil de contes et d'anecdotes merveilleuses eut de nombreuses éditions et fut augmenté au fil des ans d'un deuxième tome par C. de Tesserant (1567-68), d'un troisième par F. de Belleforest (1571), d'un quatrième par R. Hoyer (1578), d'un cinquième par A. de Sorbin traduit par F. de Belleforest (1583). Le sixième tome par Jean de Marconville est ici en édition originale.

L'illustration, très abondante et « de très bonne facture » (Brun), est particulièrement curieuse : représentations de monstres, phénomènes naturels et surnaturels, animaux fantastiques, scènes de possessions diaboliques...

Les Histoires prodigieuses sont une compilation de récits fantastiques tirés de l'antiquité et de faits divers ou « surnaturels » contemporains. : Sorcellerie, tératologie, meurtres, catastrophes naturelles...

J. de La Fontaine y a puisé l'argument du Paysan du Danube (cf. la 39<sup>e</sup> histoire du 1<sup>er</sup> livre : Complainte notable que feist un homme Monstrueux au Sénat de Rome, contre les tyrannies d'un Censeur, qui escorchoit le pauvre peuple du rivage du Danube, par extractions rigoureuses)

Brunet I, 982 ; Brun, p. 136 ; Viollet Le Duc II, 207 ; Graesse I, 144.



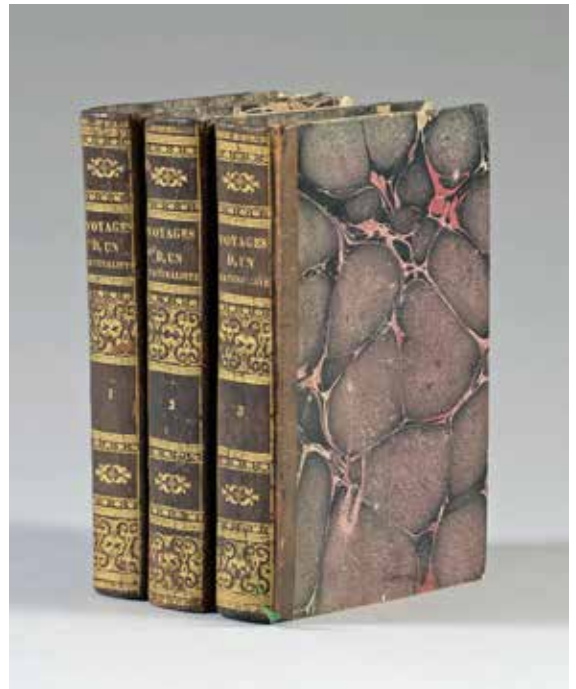
16. **[CALENDRIER RÉPUBLICAIN]** Calendrier de la République française, précédé du décret sur l'ère, le commencement et l'organisation de l'année, et les noms des jours et des mois, avec une instruction qui en fait connoître les principes et l'usage. Paris, Imprimerie Nationale, s.d. (an II - 1792). Brochure in-8°, couv. bleues muettes, avec 1 planche hors-texte. Mouillures.
- 80 / 120
- Édition originale du calendrier républicain.  
On joint :  
GALART de MONTJOYE : Histoire de la Conjuraton de Louis Philippe Joseph d'Orléans surnommé Egalité. Paris, marchands de nouveautés, 1800. 6 tomes reliés en 3 vol. in-18, veau fauve façon cuir de Russie, dos lisses ornés, pièces de titre et de tomain en maroquin vert, tranches dorées. Reliure du temps. Bel exemplaire.  
Ensemble, 4 volumes.
17. **CHAPTAL (Jean Antoine)** Elémens de Chymie (...) Troisième édition, revue et augmentée. Paris, Deterville, an V (1796). 3 vol. in-8°, demi-basane verte, dos lisses ornés de fleurons à froid et de roulettes dorées, pièces de titre et de tomain en basane La Vallière, tranches jonquille. Reliure du début du XIX<sup>e</sup> siècle, qq. frottements. Travail de rongeur en marge des pp. 289 à 361 du tome I avec perte de qq. mots du texte.
- 60 / 80
- L'un des plus importants ouvrages de chimie du XVIII<sup>e</sup> siècle.*  
Rédigé pour le cours de chimie qu'il donna à partir de 1781 à la Faculté de Montpellier, les Elémens de Chymie parurent pour la première fois en 1790. Chaptal y développe les théories nouvelles.  
Jean-Antoine Chaptal, né en Lozère en 1756 fut anobli en 1787 et reçut en 1802 les terres de Chanteloup (près d'Amboise), puis le titre de comte de Chanteloup (1810). C'est à Chanteloup qu'il commença ses premiers essais de production de sucre de betterave et qu'il en développa l'industrialisation.
18. **CLERC (Nicolas-Gabriel)** Yu le grand et Confucius, histoire chinoise. Soissons, Ponce Courtois, 1769. 3 parties en 1 vol. in-4°, banane marbrée, dos à nerfs orné de fleurons dorés, tranches rouges. Reliure de l'époque, mors fendillés, éraflures sur les plats, qq. épidermures au dos, coins émoussés. Il manque une garde.  
8 tableaux h.-t. repl., xxvj-701 pp., (1) p. Déchirure avec manque au feuillet de titre sans atteinte au texte, mouillures angulaires dans la marge inf., quelques rousseurs.
- 120 / 180
- Édition originale de cet ouvrage de philosophie morale et de sociologie, rédigé par un médecin militaire attaché au duc d'Orléans, sur la demande de l'impératrice de Russie pour l'éducation du grand duc qui devint empereur sous le nom de Paul I<sup>er</sup>. Il est divisé en plusieurs sections qui traitent successivement du gouvernement chinois, de sa population et de son commerce, de la vie de Confucius avec un compte rendu de sa doctrine, de ses disciples et de son influence sur la société chinoise, enfin, de la vie de Yu, premier empereur de la dynastie Xia (XX<sup>e</sup> s. av. JC.). L'ouvrage comprend en outre de nombreuses comparaisons entre les empires de Chine et de Russie.  
INED, 2727 ; Quérard V, 50.
19. **CONDILLAC (Etienne Bonnot de)** Traité des Sensations. Londres, et se vend à Paris, De Bure l'aîné, 1754. 2 vol. in-12, veau marbré, dos à nerfs ornés de fleurons dorés. Reliure de l'époque, 3 coiffes absentes, coins émoussés, mors fendus en tête et en queue. vj-345 pp. ; (2) ff., 335 pp., (1) p. Quelques mouillures.
- 200 / 300
- ÉDITION ORIGINALE de l'ouvrage le plus célèbre de Condillac, l'un des ouvrages fondateurs du sensualisme.
20. **COSTAR (Jean-Pierre)** et alii Dictionnaire universel, historique et critique des Mœurs. Paris, J.P. Costard, 1772. 4 vol. in-8°, veau fauve marbré, dos à nerfs ornés. Reliure de l'époque un peu frottée, accrocs aux coiffes, manque en queue au dos du tome II.
- 120 / 180
- Édition originale.
21. **CRÉBILLON (Claude-Prosper Jolyot de)** Les Amours de Zeokinizul Roy des Kofirans. Ouvrage traduit de l'Arabe du Voyageur Krinelbol. Amsterdam, 1764. 1 vol. in-12, basane marbrée, dos lisse orné de fleurons dorés, tranches rouges. Reliure de l'époque un peu poussiéreuse. 106 pp., (2) ff. Il manque la dernière page de texte (107).
- 40 / 60
- Nouvelle édition de ce roman à clef attribué à Crébillon fils.  
Cette édition comporte la clef in fine.
22. **DELISLE DE SALLES (Jean-Baptiste)** De la philosophie de la nature ou traité de morale pour le genre humain tiré de la philosophie et fondé sur la nature. Troisième édition et la seule conforme au manuscrit original. Londres et se trouve dans la plupart des capitales de l'Europe 1777. 6 vol. in-8°, basane fauve marbrée, dos à nerfs ornés de fleurons dorés. Reliure de l'époque, qq. frottements aux dos. Bon exemplaire. Frontispice et 9 figures hors-texte gravées en taille-douce. Il manque 3 figures.
- 200 / 300
- Troisième édition, largement augmentée.



23



24



23. **DESCARTES (René)** *L'Homme de René Descartes et un traité de la formation du fœtus du mesme auteur. Avec les Remarques de Louys de la Forge, Docteur en Medecine, demeurant à La Flèche, Sur le Traitté de l'Homme de René Descartes; & sur les Figures par lui inventées.* Paris, Charles Angot, 1664. 1 vol. in-4°, basane brune granitée, dos à nerfs orné de fleurons dorés. Reliure de l'époque usée, coiffes arrachées avec manques au dos, mors fendus, éraflures avec manques sur les plats. (35) ff., 448 pp., (4) ff., 58 illustrations gravées sur bois dans le texte. Quelques rousseurs.

600 / 800

#### ÉDITION ORIGINALE FRANÇAISE.

Conçu au début des années 1630, ce traité de Descartes était resté inédit à la mort de l'auteur, celui-ci ayant préféré ne pas le livrer à l'impression après la condamnation de Galilée en 1633. Rédigé en français, c'est pourtant la traduction latine (établie par le philosophe hollandais Florent Schuyt d'après une copie manuscrite de l'ouvrage) qui fut imprimée en premier en 1662. L'édition de 1664, établie par le philosophe cartésien Claude Clercelier (1614-1684) comporte le texte original de Descartes et un important ensemble de Remarques sur le Traité de l'Homme par Louis de La Forge (qui occupent les pp. 171 à 408) ainsi que la traduction française de la préface de Schuyt pour l'édition latine. De nombreux bibliographes prétendent que les 56 figures qui illustrent le traité sont de Descartes lui-même : il n'en est rien. Clercelier avait cherché à les retrouver mais avait dû se résigner à les faire reconstituer par deux spécialistes, l'anatomiste hollandais Gutschoven (figures marquées de la lettre G) et le philosophe français Louis de La Forge (marquées d'un F). Seules deux figures (non marquées) sont de Descartes.

Ce livre qui décrit la physiologie et les mouvements du corps de l'homme comme ceux d'une machine mécanique eut une influence considérable sur les philosophes matérialistes du siècle suivant. C'est dans cette édition de 1664 que le jeune Malebranche conçut sa vocation pour la philosophie.

Tchemerzine-Scheler II, 799; Guibert, 198; DSB IV, 62-66; Garrison & Morton, 574.

24. **DESCOURTILZ (Michel Etienne)** *Voyages d'un Naturaliste, et ses observations. Faites sur les trois règnes de la Nature, dans plusieurs ports de mer français, en Espagne, au continent de l'Amérique septentrionale, à Saint-Yago de Cuba, et à St.-Domingue, où l'Auteur devenu le prisonnier de 40,000 Noirs révoltés, et par suite mis en liberté par une colonne de l'armée française, donne des détails circonstanciés sur l'expédition du général Leclerc. Dédiés à s; Ex. Mgr. le Comte de Lacépède.* Paris, Dufart, 1809. 3 vol. in-8°, demi-basane brune, dos lisses ornés de palettes et de triples filets dorés, tranches jaspées. Reliure de l'époque, qq. légères épidermures, petite fente à une mors. Bon exemplaire.

36 planches hors-texte dont 3 doubles gravées sur papier vélin et coloriées à la main, 1 planches hors-texte repliée de musique gravée et 9 tableaux hors-texte repliés, lxiv pp. (et 1 carton chiffré v-vj), pp. [17] à 365; (1) f., (1) f., 466 pp. mal chiffrées 470 (erreurs de pagination); 476 pp. Signature autographe de l'auteur au verso du titre. Quelques rousseurs et qq. petites mouillures marginales. Exemplaire frais dans l'ensemble.

1 500 / 2 000

ÉDITION ORIGINALE de cet ouvrage célèbre du médecin et naturaliste français Michel Etienne Descourtilz (1777-1835) qui s'était marié en 1798 avec la fille d'une famille qui possédait des plantations en Haïti. Il fit le voyage pour surveiller les propriétés menacées par la révolte de Toussaint L'Ouverture, mais fut fait prisonnier par les troupes de Dessalines composées de 40 000 Noirs révoltés, et ne fut libéré qu'en 1802 par les troupes françaises. Il donne dans cet ouvrage un récit vivant et de tout premier ordre sur la révolution haïtienne.

Par ailleurs il décrit avec précision les plantes et animaux qu'il avait pu observer à Saint-Domingue ainsi que les coutumes et les mœurs de ses habitants.

Tirage de luxe de cet ouvrage qui comporte 36 belles planches en couleurs qui représentent des fruits, fleurs et végétaux, des animaux et quelques vues paysagères.

Le nombre de planches est variable d'un exemplaire à l'autre. Il semble que les 45 planches annoncées au titre n'aient pas toutes été tirées. Les différents exemplaires décrits en comportent entre 20 et 43.

Pritzel, 2170; Sabin, 19695.

25. **DILLY (Antoine)** *De l'âme des bêtes, où après avoir démontré la spiritualité de l'ame de l'homme, l'on explique par la seule machine, les actions les plus surprenantes des animaux.* Lyon, Anisson & Poysuel, 1676. 1 vol. petit in-12, demi-basane blonde du XIX<sup>e</sup> s. (10) ff., 359 pp.
- 100 / 150
- Édition originale.  
On joint :  
REIMAR, *Observations physiques et morales sur l'instinct des animaux, leur industrie & leurs mœurs.* Amsterdam, Changuion, 1770. 2 vol. in-12, veau raciné du début du XIX<sup>e</sup> s. Reliures usées.
26. **ESTIENNE (Charles) / LIEBAULT (Jean)** *L'Agriculture et Maison rustique.* Lyon, Claude Rigaud et Philippe Borde, 1637. 1 fort vol. in-4°, parchemin souple de l'époque. (12) ff., 709 pp., (35) pp. de table, vignettes gravées sur bois dans le texte. Rousseurs.
- 300 / 500
- Réimprimé de très nombreuses fois depuis sa première édition en 1564, cet ouvrage populaire donne toutes les clefs de la vie à la campagne, tant pour l'aménagement de la maison que pour le droit rural, la chasse, l'élevage, l'agriculture, le jardin, la cuisine, la médecine, la pharmacie, etc.  
Édition qui comprend la *Chasse du loup* de J. de Clamongan et l'*Usage de la jauge*, non décrite par Vicaire.
27. **[FEMMES]** *Lot d'ouvrages divers sur les femmes.*
- 80 / 150
- [POMME], *Réflexions sur les affections vaporeuses ou examen du traité des vapeurs des deux sexes*, Paris, Vincent, 1768, 1 vol. in-12, veau de l'époque, importantes mouillures, avec dégradation marginale du papier - BELLET (Isaac), *Lettres sur le pouvoir de l'imagination des femmes enceintes*, Paris, Guérin, 1745, 1 vol. in-12, veau de l'époque (reliure usée), édition originale - CANTWELL, *Histoire des Femmes depuis la plus haute antiquité jusqu'à nos jours*, Paris, Briand, 1794, 4 tomes en 2 vol. in-12, demi-basane blonde, bon exemplaire - Effets prodigieux de l'imagination des femmes enceintes, prouvés par les faits les plus curieux et recueillis dans les meilleurs historiens, philosophes et médecins, Paris, Royez, 1805, 1 vol. in-8°, cartonnage bradel vert de l'époque, dos insolé - RENNEVILLE, *Biographie des femmes illustres de Rome, de la Grèce et du Bas-Empire*, Paris, s.d. (ca 1840), 1 vol. in-12, basane cailloutée du temps, reliure usée - BLONDEL (Jacques), *Dissertation physique sur la force de l'imagination des femmes enceintes sur le fœtus*, Leyde, 1737, 1 vol. in-8°, cartonnage du temps usé.  
Ensemble, 7 volumes.
28. **FORBERG (Fréd. Ch.)** *Manuel d'Erotologie classique (de figuris Veneris) (...) Texte latin et traduction littérale par le Traducteur des Dialogues de Luisa Sigea.* Paris, Isidore Liseux, 1882. 2 vol. in-8°, percaline turquoise bradel du temps. Bon exemplaire. XV-239 pp.; (2) ff., 238 pp.
- 80 / 150
- Excellente et rare édition tirée à 100 exemplaires* sur vergé, dans la collection Musée secret du Bibliophile.  
La traduction et les notes sont d'Alcide Bonneau.  
"Ce manuel est bien la plus complète et la plus étourdissante anthologie érotique que l'on puisse concevoir par classification" (Gay)  
Pia II, 804 Vicaire V, 1235 Gay-Lemonnyer III, 23.
29. **[GÉOGRAPHIE]** *Tableau de l'Univers.* Liège, F.J. Desoer, 1784. 2 vol. petit in-12, basane marbrée, dos à nerfs ornés, pièces de titre et de tomaison rouges, tranches marbrées. Reliure de l'époque.
- 50 / 80
- Seconde édition de cette géographie élémentaire ornée de 6 cartes hors-texte.  
On joint :  
EXPILLY, *Le Géographe manuel*, Paris, 1770. 1 vol. petit in-12, basane marbrée de l'époque. Reliure usée, mors fendus, cartes hors-texte.  
BRUZEN de LA MARTINIERE, *Introduction à l'Histoire de l'Asie, de l'Afrique et de l'Amérique*, Amsterdam, Chatelain, 1739. 1 vol. in-12, basane blonde de l'époque usée. Tome I seul consacré à l'Asie, frontispice allégorique hors-texte.
30. **GRAFFIGNY (Françoise d'Issembourg de)** *Lettres d'une Péruvienne.* Paris, Duchesne, 1761. 2 vol. in-12, veau fauve marbré, dos lisses ornés de fleurons dorés, tranches rouges. Reliure de l'époque, coiffes sup. élimées, coins râpés.  
2 frontispices et 2 titres gravés hors-texte, ix pp., (1) p., 336 pp.; 372 pp.
- 80 / 100
- Jolie édition de ce célèbre roman épistolaire, publié pour la première fois en 1748.  
Le premier volume comprend une vie de M<sup>me</sup> de Graffigny et une introduction historique et le tome II est augmenté d'une des suites des Lettres péruviennes, intitulée Lettres d'Aza (attribuées à Lamarche-Courmont).
31. **[HAYLEY (William)]** *Essai satirique et amusant sur les vieilles filles traduit de l'anglois par M. Sibille.* Paris, Le Tellier, 1788. 2 vol. in-12, basane marbrée, dos à nerfs ornés de fleurons dorés, pièces de titre en maroquin rouge, pièces de tomaison en maroquin noir, tranches rouges. Reliure de l'époque, coiffes sup. élimées, amorces de fentes aux mors. xvj-172 pp.; (2) ff., 224 pp., (2) ff. Rousseurs éparses, qq. mouillures angulaires au tome I.
- 100 / 150
- Première édition de la traduction française de ce livre curieux et peu commun.



32. **HELVETIUS (Claude Adrien) Œuvres complètes de M. Helvétius. Nouvelle édition, corrigée & augmentée sur les manuscrits de l'Auteur, avec sa vie & son portrait.** Londres, s.n. [Bouillon, Société typographique], 1781. 5 vol. in-8°, demi-basane verte, dos lisses ornés de filets dorés. Reliure de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle. Dos insolés. Portrait en frontispice de Helvétius d'après Van Loo.  
150 / 200  
Rare édition clandestine imprimée par la société typographique de Bouillon, établie par l'abbé Lefebvre de La Roche, héritier des textes du philosophe.
33. **[HOLBACH (Paul-Henri-Dietrich, baron d')] Système de la Nature ou Des Loix du monde Physique & du monde moral (...) Nouvelle édition à laquelle on adjoint plusieurs pièces des meilleurs Auteurs relatives aux mêmes objets.** Londres, s.n., 1771. 2 vol. in-8°, veau porphyre, dos à nerfs ornés de fleurons dorés en forme de vase entourés de doubles filets dorés, pièces de titre en maroquin vert, pièces de toison en maroquin rouge, encadrement d'un triple filet doré sur les plats, roulette dorée sur les coupes. Reliures de l'époque, coins émoussés, qq. petits frottements aux mors.  
(7) ff., 397 pp. ; (1) f., 500 pp., (3) pp. Quelques rousseurs.  
200 / 300  
Édition imprimée un an après l'originale.  
Véritable manifeste de l'athéisme et du matérialisme, cet ouvrage fit un bruit considérable à sa sortie. sa publication attira à son auteur les foudres de l'Index mais aussi de Voltaire qui le dénigra (surtout du point de vue stylistique). Grimm en revanche en fit le plus grand éloge et en attribua certains passages à Diderot. Le Système de la Nature devint rapidement l'un des textes emblématiques de la libre pensée au siècle des Lumières.  
Caillet, 5224; Supercherie II, 1156.  
On joint :  
HOLLAND, Reflexions philosophiques sur le systeme de la nature. Paris, Valade, 1773. 1 vol. in-12, basane marbrée du temps, dos défraîchi.  
Seconde édition de ce commentaire critique du Système de la Nature.  
Ensemble, 3 volumes.
34. **HUGO (Victor) / BOURGES (Michel de) Révision de la Constitution - Discours de Michel de Bourges et de Victor Hugo.** Paris, Librairie nouvelle, 1851. 1 vol. in-8°, demi-chagrin rouge postérieur, couv. impr. conservée.  
150 / 200  
*Édition originale fort rare* de ce célèbre discours sur les droits de l'Homme. Il valut l'exil à Victor Hugo.  
On joint :  
GENIN, Ou l'Eglise ou l'Etat, Paris, Chamerot, 1847, 1 vol. in-8°, demi-chagrin vert de l'époque (frotté) - COCHIN (Augustin), L'Hôpital Cochin, La Laïcisation 1780-1885, Paris, 1890, 1 vol. in-8°, demi-toile bleue du temps, envoi autographe signé de l'auteur.  
Ensemble, 3 volumes.
35. **HUME (David) Histoire de la Maison de Tudor, sur le trône d'Angleterre.** Amsterdam, s.n., 1763. 2 vol. in-4°, veau marbré, dos à nerfs ornés, pièces de titre en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque, éraflures et épidermures sur les plats.  
100 / 150  
*Édition originale* de la traduction française de M<sup>me</sup> Belot.
36. **[IMPRIMERIE ROYALE] / COCHIN Tailles-douces provenant de l'ancienne Imprimerie Royale - Cuivres de Cochin destinés à l'histoire de Louis XV par médailles.** Paris, Imprimerie Nationale, 1889. 1 vol. in-folio broché, couv. impr. rempliée. Traces d'insolation. Bon exemplaire. Impression anopistographique de (29) ff. comprenant la reproduction de neuf estampes de Cochin. Rousseurs.  
50 / 80  
Luxueuse publication de l'imprimerie nationale.  
Les neuf cuivres de Cochin que conservait l'imprimerie nationale étaient destinés à orner l'Histoire de Louis XV par médailles. L'ouvrage fut commencé en 1753 mais interrompu presque au début et les planches de Cochin étaient restées inédites.
37. **KIAI-TSEU-YUAN HOUA TCHOUAN Encyclopédie de la Peinture chinoise. Traduction et commentaires par Raphaël Petrucci.** Paris, Renouard, 1918. 1 fort vol. in-folio, chagrin tête-de-nègre de l'époque. XII-519 pp., environ 500 illustrations en noir dans le texte. Quelques rousseurs.  
100 / 200  
Édition originale.
38. **LA BIZARDIÈRE Histoire des diettes de Pologne pour les élections des Rois.** Paris, Thomas Mœtte, 1697. 1 vol. in-12, veau brun de l'époque. Manque la pièce de titre. (2) ff., 253 pp., (2) pp. Quelques mouillures marginales.  
80 / 100  
On joint :  
VERTOT, Révolutions de Portugal, Paris, 1786, 1 vol. in-12, basane marbrée du temps, qq. épidermures.  
Ensemble, 2 volumes.



39

39. **LA METTRIE (Julien Offray de) Ouvrage de Penelope ; ou Machiavel en médecine. Par Aletheius Demetrius.** Berlin, s.n., 1748-1750. 3 vol. in-12, maroquin rouge, dos à nerfs ornés de fleurons dorés, pièces de titre et de tomaison en maroquin La Vallière, encadrement d'un triple filet doré sur les plats, filet doré sur les coupes, roulette dorée intérieure, tranches dorées. Reliure de l'époque. (2) ff., X pp., (17) ff., 144 pp., 238 pp.; (2) ff., 367 pp., (1) p.; (2) ff., 386 pp., (1) p. et 16 cartons chiffrés 175\* à 178\* et 201\* à 212\*. Rousseurs.

800 / 1 200

ÉDITION ORIGINALE de cet ouvrage philosophique et pamphlétaire qui s'interroge notamment sur la compétence des médecins, de leur pouvoir, de leur machiavélisme et propose une médecine anti-machiavélique qui serait véritablement au service des citoyens.

La Mettrie, réfugié à Berlin auprès de Frédéric II à la suite de la condamnation de son *Homme-Machine*, publia cet ouvrage sous le pseudonyme de Aletheius Demetrius.

Très bel exemplaire en maroquin du temps, bien complet de son supplément qui forme le troisième volume.

40. **LAMBERT (Anne-Thérèse de Marguenat de Courcelles, marquise de) Œuvres.** Paris, Ganeau, Bauche fils, Durand, 1761. 2 vol. petit in-12, maroquin olive, dos à nerfs ornés de fleurons dorés, pièces de titre et de tomaison en maroquin rouge, encadrement d'un triple filet doré sur les plats, filet doré sur les coupes, tranches dorées. Ex-libris héraldique au contreplat. Dos légèrement insolé. Titres gravés hors-texte, xxij-382 pp.; (2) ff., ix-407 pp., (2) ff. Quelques rousseurs.

120 / 180

Édition faite sur la première édition de Lausanne (1747) revue et corrigée par Fontenelle. Elle contient l'Avis d'une Mère à son Fils, l'Avis d'une Mère à sa Fille, le Traité de l'Amitié, des Réflexions diverses (sur les femmes, sur le goût, les richesses), des portraits, des dialogues et discours, une nouvelle (La Femme Honnête) et des lettres (entre autres à Fénelon, à l'abbé de La Rivière etc.)

M<sup>me</sup> de Lambert demeure une moraliste importante dont les écrits sont d'une belle élévation de pensée. Son salon, fréquenté par Fontenelle, La Motte, M<sup>me</sup> Dacier, était considéré comme l'antichambre de l'Académie. Quérard IV, 482.

41. **LENCLOS (Ninon de) Lettres de Ninon de Lenclos au marquis de Sévigné.** Paris, Capelle et Renard, 1806. 3 vol. in-12, basane cailloutée, dos lisses ornés, pièces de titre et de tomaison vertes. Reliure de l'époque.

50 / 80

Édition ornée d'un portrait de Ninon de Lenclos en frontispice.

42. **[LIBRE PENSÉE] Recueil de pièces sur la liberté de penser :**  
 - COLLINS (A.) : Discours sur la liberté de penser. Écrit à l'occasion d'une nouvelle Secte d'Esprits forts, ou des gens qui pensent librement. Traduit de l'Anglois & augmenté d'une lettre d'un medecin arabe. A Londres, 1714.  
 - Lettre d'un Médecin Arabe à un fameux professeur de l'Université de Hall en Saxe, sur les Reproches faits à Mahomet. Anno 1713.  
 - La Liberté de penser défendue contre les attaques du Clergé. Dans une lettre d'un P. A. à un de ses amis en Hollande. Avec une dédicace à M. C. Pfaffius. S.l., 1717. 3 ouvrages en 1 vol. in-12, basane fauve, dos à nerfs orné de roulettes dorées. Reliure du temps un peu frottée.

300 / 400

Curieux recueil qui rassemble trois ouvrages rares sur le sujet.

C'est la première édition française du discours de Collins, prolongement de la pensée de Locke qui s'attaque au fanatisme religieux.

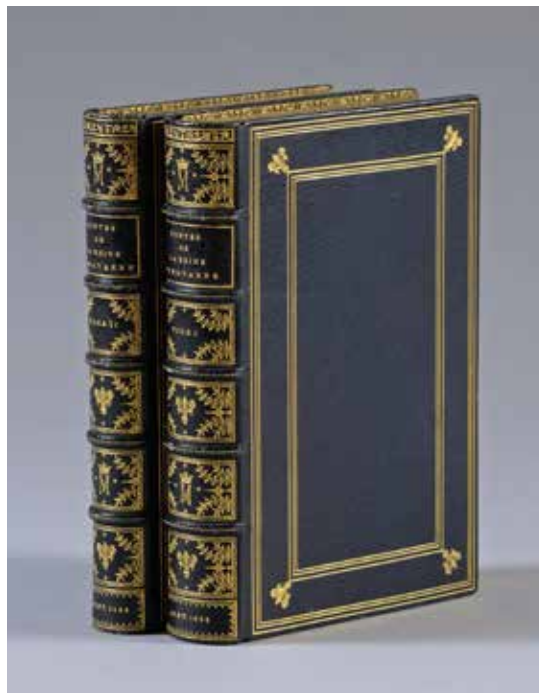
43. **LIMBOURG (Jean-Philippe de) Caractères des Médecins ou l'idée de ce qu'ils sont communément & celle de ce qu'ils devraient être d'après Penelope de feu M<sup>r</sup> de La Mettrie.** Paris, s.n., 1760. 1 vol. in-12, veau marbré, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque. (2) ff., 299 pp., (11) pp. Quelques rousseurs.

200 / 300

Édition originale de cet ouvrage satirique sur le charlatanisme en médecine au XVIII<sup>e</sup> s., qui est le pendant de celui de La Mettrie paru douze ans plus tôt. Bon exemplaire de ce livre peu commun.



46



47

44. **MABLY** (Gabriel Bonnot de) *De l'étude de l'Histoire*. Maastricht, Cavelier et Paris, Barrois, Bailly, 1778. 1 vol. in-12, basane marbrée de l'époque.

60 / 80

On joint :

*Théorie de la Royauté*, d'après la doctrine de Milton, S.l., 1789. 1 vol. in-8°, demi-chagrin du XIX<sup>e</sup> s. Première édition de la traduction française du comte de Mirabeau.

Ensemble, 2 volumes.

45. **MAINTENON** (Françoise d'Aubigné, marquise de) *Lettres*. Glasgow, Libraires associés, 1756. 7 vol. petit in-12, veau marbré, dos à nerfs ornés de fleurons dorés, armes dorées au centre des plats, tranches rouges. Reliure de l'époque, plusieurs coiffes absentes.

200 / 300

Troisième édition, beaucoup plus complète que les précédentes.

*Agréable exemplaire, relié aux armes.*

46. **MARÉCHAL** (Sylvain) *Costumes civils actuels de tous les peuples connus, dessinés d'après nature, gravés et coloriés, accompagnés d'une Notice historique sur les Mœurs, Usages, Coutumes, Religions, Fêtes, Supplices, Funérailles, Sciences et Arts, Commerce, etc. de chaque peuple (...)* Seconde édition revue et corrigée. Paris, Deterville, s.d. (circa 1805). 4 vol. in-8°, basane fauve, dos lisses ornés de grecques dorées et de fleurons dorés, pièces de titre et de tomaison en maroquin rouge, encadrement de roulettes dorées sur les plats. Reliure de l'époque. Bon exemplaire.

(2) ff., 311 pp., et 77 planches hors-texte coloriées à la main ; (2) ff., 351 pp. et 87 planches en couleurs ; (2) ff., 366 pp. et 70 planches h.-t. en couleurs ; (2) ff., 328 pp. et 62 planches h.-t. en couleurs. Quelques mouillures marginales.

1 000 / 1 500

Seconde édition de ce bel ouvrage, illustré de 296 *planches aquarellées à la main* qui représentent les costumes civils des différents peuples des cinq continents. Il manque deux planches (une planche du Piémont eu tome I et une planche des Tartares au tome II.).

Plaisant exemplaire, agréablement relié.

Colas, 1980.

47. **MARGUERITE de VALOIS** (Reine de Navarre) *Contes et nouvelles de Marguerite de Valois, reine de Navarre. Mis en beau langage, accommodé au goût de ce tems : & enrichis de figures en taille-douce*. Amsterdam, Georges Gallet, 1698. 2 vol. petit in-8°, maroquin bleu, dos à nerfs ornés de caissons dorés, double encadrement de triples filets dorés sur les plats, double filet doré sur les coupes, dentelle dorée intérieure, tranches dorées. Reliure signée de Hardy.

Frontispice hors-texte gravé à l'eau-forte et de Goérée gravé par Vianen et 72 gravures à mi-page en taille-douce dans le texte, (15) ff., 374 pp., (3) ff. ; 318 pp., (4) ff.

600 / 800

Très belle édition illustrée de 72 saisissantes gravures en premier tirage, souvent attribuées à Romain de Hooghe. Mais dans la reproduction de cette édition publiée en 1708, elles apparaissent avec la signature de Jan Harrewijn.

*Très bel exemplaire, en maroquin de Hardy.*

Cohen, 680.

48. **MARIE de SAINT-URSIN (P.-J.)** *L'Ami des Femmes, ou Lettres d'un Médecin, concernant l'influence de l'habillement des femmes sur leurs mœurs et leur santé, et la nécessité de l'usage habituel des bains en conservant leur costume actuel; suivies d'un Appendix contenant des recettes cosmétiques et curatives.* Paris, Barba, 1804. 1 vol. in-8° broché, couv. sup. détachée. Frontispice hors-texte gravé en taille-douce et six vignettes gravées dans le texte, xxx-378 pp., (1) p. Quelques rousseurs.

80 / 120

*Édition originale* peu commune de cet ouvrage important pour l'histoire de l'hygiène féminine.

Signature de l'auteur au bas de l'explication des figures et envoi autographe signé sous l'achevé d'imprimer.

49. **[MARSOLIER (Jacques)]** *Histoire de l'Inquisition et son origine.* Cologne, [Hollande], Pierre Marteau, 1693. 1 vol. in-12, veau brun jaspé, dos à nerfs orné de caissons dorés. Reliure de l'époque, coiffes élimées. (1) f., 505 pp. Rousseurs, tache d'encre en marge de plusieurs ff.

120 / 180

*Édition originale* de l'un des premiers ouvrages français sur l'Inquisition. Marsollier a principalement puisé ses informations dans l'*Historia inquisitionis* de Limborch.

50. **MÉNAGE (Gilles)** *Observations de Monsieur Menage sur la langue françoise.* Paris, Claude Barbin, 1672. 1 vol. in-12, veau brun moucheté, dos à nerfs orné de caissons dorés, roulette dorée sur les coupes, tranches mouchetées de rouge. Reliure de l'époque, coiffes restaurées. (4) ff., 486 pp., (21) ff.

200 / 250

*Édition originale* de ce livre important sur le bon usage, la grammaire, l'étymologie et l'orthographe de la langue française. Ménage s'y oppose ouvertement à Vaugelas qu'il corrige souvent de manière judicieuse.

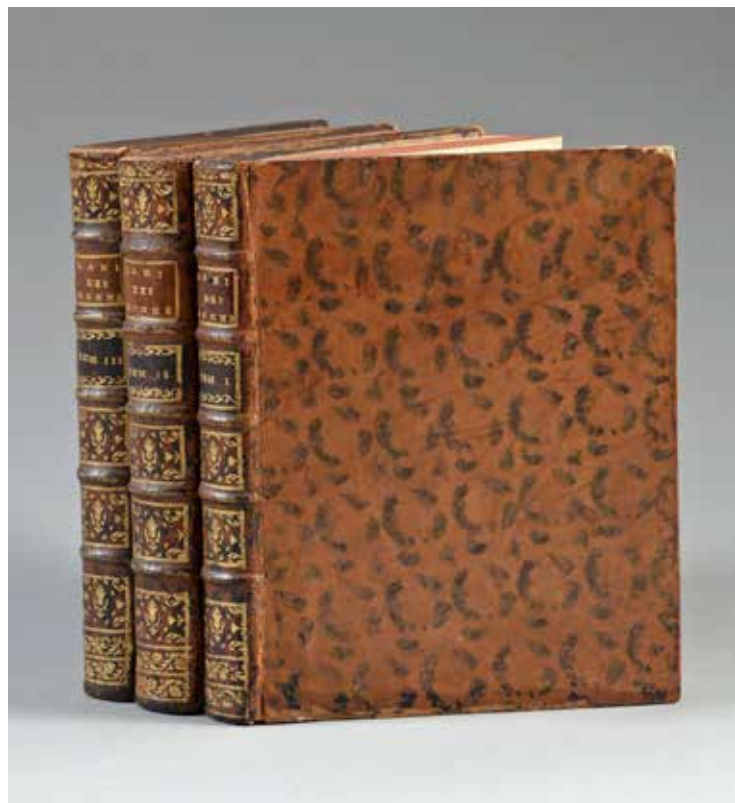
Tchemerzine-Scheler IV, 674.

51. **[MEURDRAC (Marie)]** *La Chymie charitable et facile. En faveur des dames.* Paris, 1656 [1666]. 1 vol. in-12, basane du XVIII<sup>e</sup> s., dos à nerfs orné, accident à la coiffe inf. (18) ff., 334 pp. Le feuillet de titre est en fac-similé.

150 / 200

*Édition originale rarissime* de ce traité de chimie qui contient un grand nombre de *recettes cosmétiques*.

Cioranescu, 47375.



52. **MIRABEAU (Victor Riqueti marquis de)** *L'Ami des Hommes, ou Traité de la Population.* S.l., 1758-1760. 6 parties en 3 vol. in-4°, veau marbré, dos à nerfs ornés. Reliure de l'époque, coiffes sup. absentes, coins émoussés. Bon exemplaire. Frontispice hors-texte gravé en taille-douce, v pp., (3) pp., 192 pp., (3) ff., 266 pp.; (3) ff., 263 pp., (4) ff., 278 pp., 80 pp.; viij-167 pp., (1) f., 279 pp., (2) ff. Quelques rousseurs. Ex-libris héraldique au contreplat d'Antoine Mariane (XVIII<sup>e</sup> s.)

1 000 / 1 500

ÉDITION LA PLUS COMPLÈTE DE CE TEXTE  
CAPITAL DE L'ÉCOLE PHYSIOCRATE.

Seconde édition des trois premières parties, édition originales des parties IV à VI.

Les trois premières parties avaient été publiées en 1756. C'est à la suite de cette première publication que Mirabeau fit la connaissance de Quesnay. La quatrième fut publiée en 1758 et les deux dernières en 1760. Ces trois dernières parties sont fortement marquées par l'influence de Quesnay et la dernière partie comprend d'ailleurs l'explication du *Tableau économique* de Quesnay.

Bon exemplaire.

INED, 3194, 3203, 3206.

53. [MIRABEAU] *Erotica Biblion*. Rome, Imprimerie du Vatican, 1783. 1 vol. in-8°, demi-basane blonde du début du XIX<sup>e</sup> s. Reliure délabrée, plat sup. détaché. iv-192 pp. Quelques rousseurs.

150 / 200

Édition originale.

On joint :

SINISTRATI d'AMENO, *De Sodomia tractatus in quo exponitur doctrina nova de Sodomia foeminarum a Tribadismo distincta*. Texte latin et traduction française, Paris, Bibliothèque des Curieux, s.d. (1901), 1 vol. in-16 broché (brochage faible, couv. accidentée et défraîchie) - GALTIER-BOISSIERE, *La Femme, conformation, fonctions, maladies & hygiène spéciales*, dix planches coloriées, Paris, Schelicher, s.d. (fin XIX<sup>e</sup>), cartonnage imprimé - SACHER-MASOCH, *La Vénus aux Fourrures*, illustrations en couleurs de Suzanne Ballivet, Paris, Maurice Gonon, 1954, 1 vol. in-4° en feuilles sous emboîtement (défraîchi), illustrations en couleurs à pleine page de S. Ballivet, exemplaire hors commerce n°XXXI.

54. NEEDHAM (John Turberville) *Nouvelles observations microscopiques, avec des découvertes intéressantes sur la composition & la décomposition des corps organisés*. [Suivi de] *Description et usage du microscope*. Paris, Louis-Etienne Ganeau, 1750. 1 vol. in-12, veau marbré, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque, mors sup. fendu, coiffes absentes. xviii-524 pp., (2) ff., 29 pp. et 8 planches hors-texte gravées en taille-douce, dont une repliée. Petite déchirure au feuillet de titre, sans manque.

200 / 300

ÉDITION ORIGINALE de la traduction française par Anne Louis Lavirotte de deux ouvrages de Needham, parus en anglais en 1745, *Account of some New Microscopical Discoveries*, et en 1749, *Observations upon the general composition and decomposition of animal and vegetable substance*. L'appendice de 29 pp. (*Description et usage du microscope*) décrit le microscope mis au point par Passemont.

55. PARK (Mungo) *Abrégé du Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, rédigé à l'usage de la jeunesse; avec des Notes et un Dictionnaire explicatif et descriptif*. Paris, Pougens, et Orléans, Berthevin, 1800. 1 vol. in-12, basane racinée, dos lisse orné. Reliure de l'époque. Mors sup. fendillé, qq. épidermures. xii-347 pp. et (2) ff. de musique gravée.

50 / 80

56. PATIN (Guy) *Lettres choisies*. La Haye, H. Van Bulderen, 1707. 3 vol. in-12, veau jaspé, dos à nerfs ornés de caissons dorés, pièces de titre et de toison en maroquin rouge. Reliure de l'époque, mors fendus en tête. Bon exemplaire.

180 / 250

Édition illustrée d'un portrait en frontispice.

"Cette correspondance est non moins curieuse pour l'histoire littéraire et pour celle de la médecine, que pour la connaissance des mœurs et usages du milieu du XVII<sup>e</sup> siècle" (Brunet). Guy Patin soutient avec énergie contre Renaudot les privilèges de la Faculté.

Brunet IV, 438.

57. PERNETTI (Jacques) *Lettres Philosophiques, sur les Physionomies (...) Seconde édition*. La Haye, Jean Neaulme, 1748. 1 vol. in-12, basane marbrée, dos à nerfs orné de fleurons dorés, tranches jaspées de rouge. Reliure de l'époque, coiffes élimées, coins fortement émoussés. Frontispice hors-texte gravé, 18 pp., ij pp., 335 pp. Galerie de vers dans la marge de queue des premiers feuillets, qq. petites rousseurs.

80 / 120

"La meilleure édition de cet ouvrage estimé parce qu'elle contient une suite de lettres ajoutées : sur l'inégalité des âmes, la philanthropie et les malheurs de la vie."

Caillet, 8527; Barbier II, 1285, Cohen 788.

58. PETIT (Pierre) *Traité historique sur les Amazones; où l'on trouve tout ce que les auteurs, tant anciens que modernes, ont écrit pour ou contre ces heroines, et où l'on apporté quantité de medailles & d'autres monumens anciens, pour prouver qu'elles ont existé*. Leyde, J.A. Langerak, 1718. 2 vol. in-12, veau brun, dos à nerfs orné de caissons dorés, pièces de titre en maroquin rouge, tranches jaspées de rouge. Reliures de l'époque un peu frottées, coiffes élimées au tome II, coins émoussés avec manques. Frontispice hors-texte gravé à l'eau-forte, 1 carte hors-texte repliée, 3 planches hors-texte gravées en taille-douce, et 47 vignettes gravées en taille-douce dans le texte (médailles et statuaire antique), (3) ff., 324 pp.; (1) f., pp. [325] à 621. Quelques rousseurs, qq. ff. tachés au commencement du tome I.

150 / 200

Édition originale de la traduction française de cet ouvrage rédigé en latin par le médecin français du XVII<sup>e</sup> siècle, Pierre Petit. L'auteur cherche à démontrer l'existence de la république des Amazones en Cappadoce.

L'ouvrage est illustré de nombreuses vignettes qui reproduisent essentiellement des médailles antiques et des représentations issues de la statuaire.

59. PLINIE *Histoire naturelle de Plinie, traduite en françois, avec le texte latin rétabli d'après les meilleurs leçons manuscrites*. Paris, Desaint, 1771. 12 vol. in-4°, demi-basane du début du XIX<sup>e</sup> s. Reliure usagée.

80 / 150

Édition bilingue, avec la traduction française de Poinssinet de Sivry.

60. PRIDEAUX (Humphrey) *Histoire des Juifs et des peuples voisins depuis la décadence des Royaumes d'Israël & de Juda jusqu'à la mort de Jésus-Christ*. Traduite de l'Anglois. Amsterdam et Leipzig, 1755. 2 vol. in-4°, basane fauve marbrée, dos à nerfs ornés de fleurons dorés, pièces de titre et de toison en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque, épidermures sur les plats, rayure et manque de cuir sur le plat sup. Frontispice et portrait hors-texte gravés, et 11 planches hors-texte (cartes, plans et vues) gravées en taille-douce, (2) ff., XXXIX pp., (1) p., 387 pp.; (2) ff., 426 pp., (1) p. Rousseurs.

200 / 300

Belle édition de cet ouvrage qui connut un grand succès.

Dans cette édition, les passages contre les catholiques ont été censurés mais on y a ajouté de deux dissertations du Père Tournemine, l'une sur la ruine de Ninive et l'empire assyrien, l'autre sur l'autorité des livres de l'Ancien Testament récusés par les protestants et des lettres critiques de Moyle.





61

61. **RÉAUMUR (René Antoine Ferchault)** *L'art de convertir le fer forgé en acier, et l'art d'adoucir le fer fondu, ou de faire des ouvrages de fer fondu aussi finis que de fer forgé.* Paris, Michel Brunet, 1722. 1 vol. in-4°, veau blond glacé, dos à nerfs orné de caissons dorés, pièce de titre en maroquin rouge, encadrement d'un double filet doré sur les plats, tranches jaspées. Reliure de l'époque, accroc à la coiffe sup., mais plaisant exemplaire. (10) ff., 566 pp., (1) f. et 17 planches gravées hors-texte repliées. Quelques rousseurs.

600 / 800

ÉDITION ORIGINALE de cet ouvrage qui marque l'aboutissement de plusieurs années de recherches et dans lequel Réaumur explique sa *découverte de l'acier* et fonde les bases de la sidérurgie.

62. **[RECUEIL XVIII<sup>e</sup>]** *Recueil de pièces curieuses satiriques et pamphlétaires publiées pendant la Révolution.* 9 pièces en 1 vol. in-8°, basane marbrée de l'époque, épidermures et petit manque de cuir sur le plat inf.

200 / 300

- Véritable Livre rouge, fini d'imprimer par ordre de l'Assemblée Nationale, le 8 avril 1790. Contenant la liste des Pensions & traitemens secrets sur le Trésor Royal. Marseille, Brebion, 1790. 40 pp.  
 - Lettre de Marie-Antoinette d'Autriche, reine de France, à la Nation française, et Réponse de la Nation à la Reine. Paris, Grangé, 1789. 14 pp., (1) f. blanc.  
 - Confession générale de son Altesse Sérénissime M<sup>re</sup> le Comte d'Artois, Bruxelles et se trouve à Paris, le 15 Août 1789. 22 pp.  
 - Pénitence du Comte d'Artois, imposée par le R.P. Dom Jérôme, Grand Inquisiteur d'Espagne. S.l.n.d. 16 pp.  
 - La Reine dévoilée. S.l., 1789. 67 pp.  
 - La Passion et la Mort de Louis XVI, roi des Juifs et des Chrétiens. Jérusalem, 1790. Frontispice hors-texte gravé, 23 pp.  
 - Vie de Louis XVI. S.l.n.d. 58 pp.  
 - Trahison du baron de Breteuil, principal ministre, envers la Nation, envers le Roi, envers M<sup>re</sup> le Duc d'Orléans, son bienfaiteur. S.l.n.d. 8 pp.  
 - Le droit de Jambage, ou le droit des anciens seigneurs, sur les nouvelles mariées ; Traduction libre de l'Italien de Colombo Giulio.... Paris, Defer Demaisonneuve et Nantes, Louis, 1790. 87 pp.

63. **[RESTIF de La BRETONNE (Nicolas)]** *Le Nouvel Abeilard ; ou Lettres de deux amans qui ne se sont jamais vus.* Neuchâtel et se trouve à Paris, veuve Duchesne, 1778. 4 vol. in-12, veau fauve granité, dos à nerfs ornés de fleurons dorés, pièces de titre et de tomaison en maroquin rouge, tranches marbrées. Reliure de l'époque, accrocs avec manques aux coiffes, coins émoussés.

Frontispice hors-texte et 9 figures hors-texte non signées gravées en taille-douce, (2) ff., 448 pp., (4) ff. ; (2) ff., 464 pp., (8) ff. ; (2) ff., 472 pp., (4) ff. ; (2) ff., 423 pp., (1) p., xxiv pp., (4) ff. Mouillures et petite galerie de vers à la fin du tome IV.

200 / 250

ÉDITION ORIGINALE, imprimée par Restif lui-même.

Les figures qui ornent cet ouvrage ont souvent été attribuées à Gravelot, mais seraient plutôt dans la manière de Marillier, suivant Bordes de Fortage. Rives Child, n° XVIII.

64. **[ROUGEMONT (Louis de)]** *Traité de la Virginité, où l'on explique selon l'Ecriture sainte les Conciles et les Pères tout ce qui appartient à cette sainte Profession.* Paris, Delaulne, 1699. 1 vol. in-8°, basane brune jaspée, dos à nerfs orné de caissons dorés, pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque, mors sup. fendu, coiffes arrachées, coins émoussés.

50 / 80

Édition originale.



65

65. **SONNERAT (Pierre)** Voyage aux Indes orientales et à la Chine, fait par ordre du Roi, depuis 1774 jusqu'en 1781 : Dans lequel on traite des Mœurs, de la Religion, des Sciences & des Arts des Indiens, des Chinois, des Pégouins, & des Madégasses; suivi d'Observations sur le Cap de Bonne-Espérance, les Isles de France & de Bourbon, les Maldives, Ceylan, Malacca, les Philippines & les Moluques, & de Recherches sur l'Histoire Naturelle de ces Pays. Paris, Froulé, Nyon, Barrois jeune, 1782. 2 vol. in-4°, veau marbré, dos à nerfs ornés de fleurons dorés, pièces de titre en maroquin rouge, encadrement d'un triple filet à froid sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches jaspées. Reliures de l'époque restaurées, pièces de titre refaites. 139 planches h.-t. (sur 140) gravées en taille-douce et enluminées (sauf le plan de Pondichéry et la planche d'alphabet tamoul) dont 20 repliées, xv pp., (4) ff., 317 pp., (1) f. blanc; viij-298 pp. Restauration angulaire à un feuillet du tome I, il manque la planche n 119 du tome II ainsi que le faux-titre, 2 ff. remmargés en queue au tome II.

4 000 / 6 000

#### ÉDITION ORIGINALE.

Après un premier voyage avec Poivre, son parent, puis avec Commerson à l'Ile de France, Madagascar et les Philippines, où il s'était déjà distingué en tant que naturaliste, Sonnerat (Lyon 1749 - Paris 1814) fut nommé par le roi, commissaire de marine.

Aussitôt, il fut envoyé en Inde où il explora les côtes de Coromandel et de Malabar, le golfe de Cambaye, l'île de Ceylan puis la péninsule de Malacca et la Chine. Il rembarqua vers l'Europe en 1778 après avoir assisté au siège de Pondichéry.

Dans cette relation de voyage, rédigée dès son retour, Sonnerat traite des mœurs, de la religion, des sciences et des arts des peuples visités (en particulier des Indiens) avec des observations sur le cap de Bonne Espérance, les Iles de France et de Bourbon, les Maldives, Ceylan, Malacca, les Philippines et les Moluques et des recherches sur l'histoire naturelle de ces pays. En particulier, ses observations ornithologiques en Chine firent référence pendant de nombreuses années et il y décrit de nombreuses espèces inconnues jusque là.

#### *Ouvrage illustré de remarquables planches en couleurs.*

Les 140 planches de l'ouvrage furent toutes gravées d'après les dessins de Sonnerat lui-même. Elles apportent des renseignements très vivants sur les coutumes, les mœurs, les costumes et les cérémonies des peuples traversés. Et 55 d'entre elles sont relatives à l'histoire naturelle (8 planches de zoologie, 29 d'ornithologie et 18 de botanique).

D'après une note manuscrite de l'époque sur le faux-titre du tome I, ces planches ont été enluminées en 1790.

Bon exemplaire de ce livre, rare en coloris d'époque.

Quérard IX, 210; Chadenat, 180; Pritzel, 8774; Cohen, 956.

66. **VICQ-D'AZYR (Félix)** Eloges historiques. Recueillis et publiés avec des notes et un discours sur sa vie et ses ouvrages par Jacq. L. Moreau (de Sarthe). Paris, Duprat -Duverger, 1805. 3 vol. in-8°, basane blonde racinée, dos lisses ornés, pièces de titre et de tomaison en basane verte, tranches jaspées de rouge. Reliure de l'époque. Agréable exemplaire. Quelques rousseurs.

120 / 180

Édition originale.

67. **VIGIER (Jean et François)** Les Coutumes du païs et duché d'Angoumois, Aunis et du gouvernement de La Rochelle avec les commentaires de M<sup>r</sup> Jean Vigier. Angoulême, Simon Rezé et Maurice Puinesge, 1720. 1 fort vol. in-folio, veau brun granité, dos à nerfs orné de caissons dorés, tranches marbrées. Reliure de l'époque, coiffes absentes. Bon exemplaire. (5) ff., 702 pp. Rousseurs et qq. mouillures pâles.

300 / 500

Seconde édition augmentée de cet important commentaire sur la coutume d'Angoumois et d'Aunis.

## II. HISTOIRE DE LA MÉDECINE

68. [ANTIQUITÉ] Ensemble d'ouvrages de médecins de l'Antiquité ou de livres d'histoire de la médecine dans l'Antiquité.

80 / 150

HOUDART, Études historiques et critiques sur la vie et la doctrine d'Hippocrate, et de l'état de la médecine avant lui, Paris, 1840, 1 vol. in-8° broché (couv. endommagées et défraîchies) - BARTHEZ, Discours sur le génie d'Hippocrate, Montpellier, Séguin, 1816, 1 vol. in-8°, broché, couv. bleues muettes - DAREMBERG, La Médecine dans Homère ou études d'archéologie sur les médecins, Paris, 1865, in-8° broché - AUBRY, Les Oracles de Cos, Paris, an X (1802), 1 vol. in-8°, demi-basane usée de l'époque (important manque de cuir au dos) - DAVID-DANEL, Iconographie des saints médecins Côme et Damien, Lille, 1958, 1 vol. in-8° broché - CELSE, Traité de la médecine en huit livres, Paris, 1859, 1 vol. in-8°, demi-chagrin - BRUNET, Œuvres médicales d'Alexandre de Tralles, Paris, 1933-1937, 4 vol. in-8° brochés - GAUTHIER, Recherches historiques sur l'exercice de la médecine dans les temps, chez les peuples de l'Antiquité, Paris et Lyon, 1844, 1 vol. in-12 demi-toile modeste - Œuvres de Rufus d'Éphèse, texte collationné sur les manuscrits, Paris, 1879, 1 fort vol. in-8° broché.

Ensemble, 12 volumes.

69. ASTRUC (Jean) Mémoires pour servir à l'Histoire de la Faculté de Médecine de Montpellier. Paris, Cavelier, 1767. 1 vol. in-4°, basane fauve marbrée, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque, coiffes arrachées, avec manque en pied au dos, éraflures sur les plats. Bon exemplaire dans l'ensemble.

Ex-libris au contreplat du pharmacien tourangeau F. Em. Boutineau.

(2) ff., lvj pp., ij pp., 432 pp. Quelques rousseurs. Il manque le portrait en frontispice.

200 / 300

Édition originale posthume établie par Lorry, docteur régent de la Faculté de Médecine de Paris.

70. BERNIER (J.) Histoire Chronologique de la Medecine, et des Medecins, ou Il est traite de L'Origine, du Progres, & de tout ce qui Apartient a Cette Science. Paris, Laurent d'Houry, Simon Langronne et Michel Brunet, 1695. 1 vol. in-4°, basane brune jaspée, dos à nerfs orné de caissons dorés. Reliure de l'époque, coiffe inf. arrachée, épidermures et lacérations sur le plat sup. (4) ff., 315 pp., cxxxvj pp., (4) ff. Galerie et trous de vers en marge inférieure sur tout le volume. Bon exemplaire dans l'ensemble.

150 / 200

Seconde édition.

71. DESCENETTES (R.) Histoire médicale de l'armée d'Orient. Paris, 1802. 1 vol. in-8°, basane racinée, dos lisse orné, pièce de titre en maroquin brique. Reliure de l'époque usée et défraîchie. (5) ff., 252 pp., 182 pp. et 1 tableau replié hors-texte. Rousseurs.

200 / 300

Édition originale de cet ouvrage capital pour l'histoire médicale de la campagne d'Égypte.

72. DEVRAIGNE (L.) L'Obstétrique à travers les âges. Paris, Doin & Cie, 1939. 1 vol. in-8°, demi-chagrin bleu bradel, titré à l'or en long au dos. Couv. cons. VIII-128 pp., (1) p., illustrations dans le texte.

40 / 60

Édition originale de cet excellente synthèse.

73. [DIVERS] Ensemble d'ouvrages divers sur l'histoire de la médecine.

100 / 150

BERNARD (Noël) / NEGRE (Laurent), Albert Calmette sa vie son œuvre scientifique, Paris, 1939, 1 vol. in-8°, demi-chagrin, bel envoi autographe signé de Noël Bernard à sa sœur - THOMAS, Lectures sur l'histoire de la Médecine, Paris, 1885, 1 vol. in-8° broché - IDEM (dos cassé) - COURRY, L'Enseignement de la médecine en France des origines à nos jours, Paris, 1968, 1 vol. in-8° broché - PINGEON, Esquisse des progrès réels de la médecine depuis 1800, Dijon, 1833 (e.a.s. de l'auteur) [suivi de] BOUILLAUD, Discours sur le vitalisme et l'organicisme, Paris, 1860 (e.a.s. de l'auteur) [suivi de] TROUSSEAU, Conférences sur l'Empirisme, Paris, 1862 [suivi de] BERTILLON, Philosophie médicale à propos des idéalités de M. le D<sup>r</sup> Pidoux et recherche des méthodes employées en médecine, Paris, 1857, 4 textes en 1 vol. in-8°, demi-toile havane - ROCHARD, Histoire de la Chirurgie française au XIX<sup>e</sup> siècle, Paris, 1875, 1 vol. in-8°, demi-chagrin rouge - BROEKX, Discours sur l'utilité de l'histoire de la médecine, Anvers, 1840, fascicule in-8° - MAGUET, Le monde médical parisien sous le grand roi, Paris, 1900, 1 vol. in-8°, demi-chagrin brun - DAREMBERG, La Médecine, histoire et documents, Paris, 1865, 1 vol. in-8°, demi-marroquin bleu - BOUILLET, Précis d'histoire de la médecine, Paris, 1883, 1 vol. in-8° broché - MAHON, Histoire de la médecine clinique depuis son origine jusqu'à nos jours, Paris et Rouen, an XII (1804), 1 vol. in-8°, basane marbrée de l'époque défraîchie - MEUNIER, Histoire de la Médecine depuis ses origines jusqu'à nos jours, Paris, 1924, 1 vol. in-8°, toile verte - BOUCHUT, Histoire de la médecine et des doctrines médicales, Paris, 1864, 1 vol. in-8°, demi-veau havane - PEISSE, La Médecine et les médecins, Paris, 1857, 2 vol. in-12, demi-veau blond - ROUX, Relation d'un Voyage fait à Londres en 1814, ou Parallèle de la chirurgie angloise avec la chirurgie française, Paris, 1815, 1 vol. in-8°, demi-veau vert du temps, dos insolé.

Ensemble, 16 volumes.

74. DUJARDIN (B.) / PEYRILHE (B.) *Histoire de la Chirurgie depuis son origine jusqu'à nos jours*. Paris, Imprimerie Royale, 1774-1780. 2 vol. in-4°, basane marbrée de l'époque. Reliures usées. Comprend bien les 4 planches hors-texte, mais incomplet du titre du tome I.

200 / 250

Édition originale.

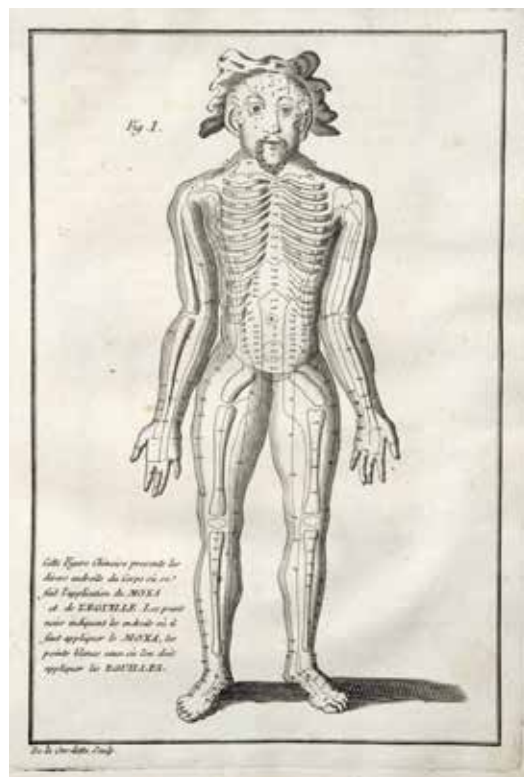
On joint :

Mémoires de l'Académie Royale de Chirurgie. Tome Quatrième. Paris, P. Alex. Le Prieur, 1768. 1 fort volume in-4° de 700 pp. avec frontispice et 10 planches hors-texte, veau marbré, dos à nerfs orné. Reliure de l'époque frottée, pièce de titre décollée.

75. [FACTUMS] / LA PEYRONIE *Mémoire pour le Sieur François La Peyronie, premier chirurgien du roi, et les prevosts & Collège des maîtres en chirurgie de Paris ; contre les doyen & docteurs-régens de la Faculté de médecine de Paris, et contre l'Université de Paris*. Paris, Charles Osmont, 1746. pièces en 1 vol. in-4°, demi-basane marbrée, dos à nerfs orné de caissons dorés, tranches rouges. Reliure moderne.

264 pp.

200 / 250



74

Ensemble de factums concernant la médecine et la querelle qui agitaient les barbiers et les chirurgiens. C'est par l'influence de La Peyronie, chirurgien du roi Louis XV que les corporations des barbiers et des chirurgiens furent définitivement séparées en 1743.

On trouve à la suite, dans ce recueil :

- Etat des Contestations entre la Faculté de Médecine (...) et la Communauté des Maîtres-Chirurgiens-Jurés de la Ville de Paris, & M. La Peyronie, premier Chirurgien du Roi, Paris, 1747. (1) f., 18 pp.
- Troisième Mémoire pour le Doyen & Docteurs-Régens de la Faculté de Médecine (...) contre le sieur Pichaut de La Martinière, premier chirurgien du Roi (...) pour servir de Réplique au Mémoire des Chirurgiens, contenant deux cens soixante quatre pages. Paris, Quillau, 1748, 131 pp., (1) p.
- La Subordination des Chirurgiens aux Médecins, démontrée par la nature des deux professions, et par le bien public. Paris, Quillau, 1748. 24 pp.
- Mémoires présentés au Roy, par M. Chicoyneau. Paris, Quillau, 1748. 8 pp., 4 pp.
- Remarques sur la Subordination des Chirurgiens aux Médecins en général, et celle qui est établie à la cour en particulier. Paris, Quillau, 1748. 12 pp.
- Les Prétextes frivoles des Chirurgiens pour s'arroger l'exercice de la Médecine, combattus dans leurs principes et dans leurs conséquences. Paris, Quillau, 1748. 16 pp.
- Requête au Roy, pour les Doyens & Docteurs-Régens de la Faculté de Médecine (...) contre le sieur Pichaut de la Martinière (...) pour servir de réponse à leur requête très-importante du mois d'avril 1748. Paris, Quillau, 1748. 19 pp.
- Mémoire pour la Faculté de Médecine (...) contre le Sieur Martinenq. Paris, Desprez, Cavelier, s.d.
- Mémoire pour le Doyen & Docteurs-Régens de la Faculté de Médecine (...) contre les Docteurs-Régens de la même faculté, opposans aux Décrets des 15 Octobre & 20 Novembre 1749 (...) en présence du sieur François de Paule Combalusier. Paris, Quillau, 1750. 25 pp.
- Mémoire pour les Docteurs-Régens de la Faculté de Médecine (...) opposans à ce que le sieur Combalusier soit dispensé des Actes & Examens probatoires que l'on est obligé de fournir pour être admis à la Licence. Paris, Paulus-du-Mesnil, s.d. (1750). 8 pp.
- Mémoire à consulter pour Me Louis-René Marteau, Docteur-Régent de la Faculté de Médecine (...) au sujet d'un imprimé ayant pour titre : Decretum saluberrimae Facultatis parisiensis (...) Paris, Boudet, s.d. (1758). 24 pp.
- Res in saluberrima facultate parisiensi gestae (...) extrait du Journal (Économique : Qua de causa M. Ludovicus-Renatus Marteau. Paris, veuve Quillau, 1758. 32 pp.
- Précis en la cause, pour M<sup>e</sup> Louis-René Marteau, Docteur-Régent (...) contre M<sup>e</sup> Jean-Baptiste-Louis Chomel. Paris, Antoine Boudet, 1758. 13 pp., (1) p.
- Observations et sommaires, sur l'imprimé signifié & distribué sous le titre de Res in saluberrimâ Facultate parisiensi. Paris, Antoine Boudet, s.d. (1758). 19 pp.
- Réponse de M<sup>e</sup> Marteau au Mémoire de M<sup>e</sup> Chomel. Paris, Antoine Boudet, s.d. (1758). 37 pp.
- Mémoire à consulter, et consultation pour les Religieux de la Charité, contre le premier chirurgien du Roi. Paris, G. Valleyre, 1758. (1) f., 50 pp.

76. FREIND (J.) *Histoire de la medecine depuis Galien jusqu'au XVI. siècle. Où l'on voit les progrès de cet Art d<sup>e</sup> siècle en siècle par rapport principalement à la pratique; les nouvelles maladies qu'on a vû naître, & les noms des medecins; avec les circonstances les plus remarquables de leur vie, leurs découvertes, leurs opinions, & enfin leur méthode de traiter les maladies*. Traduit de l'Anglais. Paris, Jacques Vincent, 1728. 1 vol. in-4°, veau brun, dos à nerfs orné de caissons dorés. Reliure de l'époque, coiffes restaurées grossièrement. Bon exemplaire.

(17) ff., pp. iii à xl, 346 pp., (1) f. Quelques rousseurs.

200 / 250

Première édition de la traduction française.

77. **LAIGNEL-LAVASTINE (Docteur) Histoire générale de la Médecine, de la Pharmacie, de l'art dentaire et de l'art vétérinaire, ornée de nombreuses illustrations.** Paris, Albin Michel, 1936-1949. 3 forts volumes in-4°, demi-chagrin fauve avec coins, dos à nerfs avec titre doré, tranches jaspées. Reliure moderne. Bel exemplaire. Nombreuses illustrations dans le texte et hors-texte.

200 / 250

Édition originale de cet excellent ouvrage publié sous la direction du D<sup>r</sup> Laignel-Lavastine et rédigé par d'éminents spécialistes. C'est une documentation incontournable et parfaitement documentée, qui plus est d'une grande richesse iconographique.

Exemplaire n° 765, avec *un bel envoi autographe signé de l'auteur au D<sup>r</sup> Léon Fouks*.

On joint :

FOSSARD (Jacques), Histoire polymorphe de l'Internat en médecine et chirurgie des Hôpitaux et Hospices civils de Paris, Grenoble, 1981, 3 vol. in-4° brochés sous emboîtement velours grenat - Exposition Française des arts et sciences appliqués à la Médecine, la Chirurgie la Pharmacie et l'hygiène sanitaire au Val-de-Grâce. Paris - Avril 1925. Rapport général. Paris, Comité français des expositions, 1926. 1 vol. in-4°, demi-chagrin grenat.

78. **LE CLERC (Daniel) Histoire de la Médecine, où l'on voit l'Origine & les Progrès de cet Art, d<sup>r</sup> siècle en Siècle.** La Haye, Isaac Van der Kloot, 1729. 1 vol. in-4°, veau marbré, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque, coiffes élimées, mors fendus en tête, coins émoussés.

Frontispice hors-texte et 7 planches hors-texte gravées en taille-douce, 1 tableau hors-texte replié, (9) ff., 820 pp., (10) ff., (1) f. blanc. Quelques mouillures et qq. rousseurs.

250 / 350

Édition originale.

On joint trois autres ouvrages anciens sur l'histoire de la médecine :

- LETTSOM (Coakley) : Histoire de l'Origine de la Médecine (...) traduite de l'anglois par M. H\*\*\*. Londres, et se trouve à Paris, 1787. 1 vol. in-8°, demi-basane de l'époque délabrée. Relié à la suite : Pharmacopocia Collegii Regalis Medicorum Londinensis. Paris, Théophile Barrois, 1788.

- BLACK (W.) : Esquisse d'une Histoire de la Médecine et de la Chirurgie depuis leur commencement jusqu'à nos jours (...) traduite de l'anglois (...) par Coray. Paris, Fuchs, an VI (1798). 1 vol. in-8°, demi-basane verte légèrement postérieure.

- Anecdotes de Médecine, ou Choix des faits singuliers qui ont rapport à l'Anatomie, la Pharmacie, l'Histoire Naturelle, etc. Lille, J.B. Henry, 1766. 1 vol. in-12, basane marbrée de l'époque.

Ensemble, 4 volumes.

79. **[MÉDECINE EN PROVINCE] Ensemble d'ouvrages sur l'histoire de la médecine dans diverses provinces de France.**

50 / 80

LEONARD, Les Médecins de l'Ouest au XIX<sup>e</sup> siècle, Lille et Paris, 1978, 3 vol. in-8° brochés - GIROU, Contribution à l'histoire de la médecine à Bordeaux, L'Hôpital Saint-André, la faculté de médecine et de pharmacie, thèse pour le doctorat, Bordeaux, 1931, 1 vol. in-8° broché - PERY, Histoire de la Faculté de Médecine de Bordeaux et de l'enseignement médical dans cette ville 1441-1888, Paris et Bordeaux, 1888, 1 vol. in-8°, demi-percaline verte de l'époque - BORDIER, La Médecine à Grenoble, Grenoble, veuve Rigaudin, 1896, 1 vol. in-8°, demi-chagrin tête-de-nègre de l'époque.

Ensemble, 6 volumes.

80. **[QUESNAY (François)] Recherches critiques et historiques sur l'origine, sur les divers états et sur les progrès de la chirurgie en France.** Paris, Charles Osmont, 1744. 1 vol. in-4°, basane fauve jaspée, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge. Reliure de l'époque restaurée. Bon exemplaire.

(4) ff., xxiv pp., 666 pp. mal chiffrées 635 (la numérotation 385-408 est en double et il y a un feuillet 388bis et ter ainsi que 4 cartons aux cahiers Ccc, Lll et Qqq), vignette gravée sur le titre, deux bandeaux gravés et taille-douce et 4 portraits hors-texte gravés.

300 / 500

ÉDITION ORIGINALE de cette importante histoire de la chirurgie française avec les pièces justificatives, les statuts, lettres patentes et tables des chirurgiens de Paris de 1315 à 1729.

D'après Barbier, Quesnay aurait été aidé pour cet ouvrage par Guyot Desfontaines.



81. **RÉGNIER DE GRAAF** *L'Instrument de Molière. Traduction du traité De Clysteribus (1668). Paris, Morgand et Fatout, 1878. 1 vol. in-8°, demi-chagrin bleu avec coins, dos à nerfs avec titre doré, doubles filets dorés sur les plats, tête dorée. Reliure un peu défraîchie. Portrait hors-texte en héliogravure et qq. vignettes dans le texte, (2) ff., 125 pp., (1) f. Rousseurs.*

80 / 120

Réimpression à petit nombre d'une dissertation singulière sur les clystères, la manière de les donner leurs diverses compositions etc.  
*Un des quelques exemplaires tirés sur Chine.*

82. **SIEBOLD** (Gaspard Jacques de) *Essai d'une Histoire de l'Obstétricie (...) Traduit de l'allemand avec additions, figures et un appendice par F. J. Herrgott Paris, Steinheil, 1891. 2 vol. in-8° brochés. Couv. sup. du tome II détachée avec manque. Brochage faible.*

40 / 50

On joint :

PLACET, *L'Obstétrique aux XVII<sup>e</sup> & XVIII<sup>e</sup> siècles.* Paris, Baillière, 1892. 1 vol. in-8°, demi-basane blonde.  
Ensemble, 3 volumes.

83. **SPRENGEL** (Kurt) *Histoire de la Médecine depuis son origine jusqu'au dix-neuvièm<sup>e</sup> siècle (...) traduite de l'allemand sur la seconde édition, par A.J.L. Jourdan (...) et revue par E.F.M. Bosquillon. Paris, Deterville et Th. Desoer, 1815-1832. 9 vol. in-8°, basane racinée, dos lisses ornés de fleurons et de filets dorés, pièces de titre et de tomaison en basane verte, ex praemio de l'Hôpital d'Instruction de Metz sur pièces de basane verte en pied de chaque volume, tranches marbrées. Reliure du temps. Quelques coiffes usées, mors fendus aux tomes IV et V. Bon exemplaire dans l'ensemble.*

250 / 300

*Première édition de la traduction française* de ce vaste tableau des révolutions et des progrès de la médecine.

Bon exemplaire.

On joint :

*Anecdotes de Médecine, ou Choix des faits singuliers qui ont rapport à l'Anatomie, la Pharmacie, l'Histoire Naturelle, etc.* Lille, J.B. Henry, 1766. 2 tomes en 1 vol. in-12, basane marbrée de l'époque.  
Ensemble, 10 volumes.

84. **[THÈSES HISTORICO-LITTÉRAIRES]** *Ensemble de 5 thèses de médecine sur la littérature et l'histoire. Volumes brochés.*

50 / 100

DUCLOS, Antone Tchekhov le médecin et l'écrivain, Montpellier, 1927 - NEDELEC, Les Médecins dans la littérature française depuis Molière, Bordeaux, 1930 - DUGOIN, Sur quelques ennemis de la Médecine aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, Paris, 1938 - FRUTON, Mérimée et la médecine, Tournan, 1938 - CHARPENTIER, Les Empoisonneuses, étude psychologique et médico-légale, Paris, 1906.

85. **WITKOWSKI** (G.-J.) *Histoire des accouchements chez tous les peuples. Paris, Steinheil, s.d. (ca 1888). 1 fort vol. in-8°, demi-toile chagrinée rouge du temps et 1 vol. in-8° pour l'appendice (Arsenal obstétrical), demi-basane rouge du temps.*

80 / 150

Excellent et irremplaçable ouvrage, illustré de 1584 figures dans le texte.

On joint, du même auteur :

- *Les Accouchements à la Cour*, Paris, Steinheil, s.d. (ca 1900). 1 vol. in-8°, demi-basane bleue usagée.

- *Anecdotes historiques et religieuses sur les seins et l'allaitement comprenant l'histoire du décolletage et du corset*, Paris, Maloine, 1898, 1 vol. in-8°, demi-basane rouge usagée.

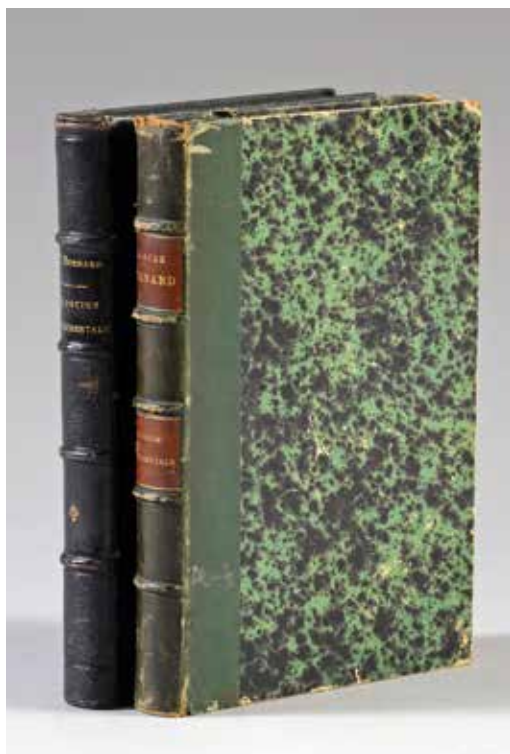
Ensemble, 4 volumes.

### III. MÉDECINE GÉNÉRALE

86. ALLEN (J.) / BOUDON Abbrégé de toute la Médecine pratique, où l'on trouve les Sentimens des plus habiles médecins sur les maladies, sur leurs causes, & sur leurs Remèdes (...) Quatrième édition. Paris, Cavalier, Huart & Moreau, 1752. 7 vol. in-12, veau marbré, dos à nerfs ornés. Reliure de l'époque. Exemplaire rattaché (les différents volumes proviennent de trois séries différentes). Accrocs aux coiffes. Galerie de vers dans la marge de tête du tome VI.

120 / 180

Ensemble bien complet des deux volumes de supplément.



87

87. BERNARD (Claude) Introduction à l'étude de la médecine expérimentale. Paris, J.-B. Baillière et fils, 1865. 1 vol. in-8°, demi-chagrin noir, dos à nerfs orné de filets à froid et d'un petit fleuron doré, tranches jaspées. Reliure de l'époque. 400 pp. Exemplaire très frais, exempt de rousseurs.

400 / 600

ÉDITION ORIGINALE (et premier tirage) de ce *monument de la littérature scientifique et philosophique* qui marqua un tournant dans l'histoire de la biologie. Claude Bernard y démontre d'une manière lumineuse le déterminisme des processus physiologiques et la puissance de la méthode expérimentale pour les décrypter. Cet ouvrage révolutionnaire est considéré comme l'origine de la médecine moderne. D'après Bergson, l'introduction "est pour nous ce que fut, pour le XVII<sup>e</sup> et le XVIII<sup>e</sup> siècles, le Discours de la méthode".

Bel exemplaire.

DSB II, 24-25; *En Français dans le texte*, 288; *Printing and the mind of Man*, 353.

On joint un deuxième exemplaire, relié en demi-basane verte de l'époque (reliure fanée et usagée).

Ensemble, 2 volumes.

88. BOISSIER DE SAUVAGES (François) Nosologie méthodique, dans laquelle les maladies sont rangées par classes, suivant le système de Sydenham, & l'ordre des Botanistes. Paris, Hérisant, 1770-1771. 3 vol. in-8°, demi-basane fauve sans ornementation, pièces de titre en basane havane, pièces de toison en basane blonde, tranches jaspées. Reliure du temps, une coiffe arrachée, amorces de fentes aux mors. Ex-libris au contreplat du docteur Léon Fouks. xl-800 pp.; viij-759 pp.; (4) ff., 608 pp.

150 / 250

Première édition de la traduction française, par le chirurgien Jean-François Nicolas qui l'a augmenté de commentaires de son cru.

La *Nosologia methodica*, dont l'édition définitive avait été publiée en 1763 fournit la *première classification rationnelle des différentes maladies*. Ce système inventorie et décrit environ 2400 sortes de maladies. Boissier de Sauvages est également le premier à avoir établi une classification des maladies psychiques.

89. [DICTIONNAIRE] Dictionnaire de Médecine ou répertoire général des sciences médicales considérées sous le rapport théorique et pratique. Paris, Béchot, 1832. 30 vol. in-8°, demi-basane de l'époque très usagée.

30 / 50

90. [DICTIONNAIRES] Ensemble de dictionnaires de médecine anciens. XVIII<sup>e</sup> siècle.

200 / 300

ELOY, Dictionnaire historique de la Médecine, contenant son Origine, ses Progrès, ses Révolutions, ses Sectes & son Etat chez differens Peuples, Francfort et Paris, Hochereau, 1756. 2 vol. in-8°, veau blond, dos lisses ornés. Reliure de l'époque. Bon exemplaire - Dictionnaire portatif de Santé (...) Troisième édition considérablement augmentée, Paris, Vincent, 1761, 2 vol. in-12, basane marbrée de l'époque - SUE le jeune, Dictionnaire portatif de Chirurgie ou III<sup>e</sup> tome du Dictionnaire de Santé, Paris, Vincent, 1772, 1 vol. in-12, basane marbrée de l'époque - LAVOISIEN (Jean-Fr.), Dictionnaire portatif de Médecine, d'anatomie, de chirurgie, de pharmacie, de chymie, d'histoire naturelle, de botanique et de physique. Paris, Th. Barrois, 1781, 2 tomes en 1 vol. in-12, basane marbrée de l'époque.

Ensemble, 6 volumes.



93

91. [DOCTRINES MÉDICALES] Ensemble d'ouvrages du XIX<sup>e</sup> siècle sur les doctrines médicales.

150 / 250

CABANIS, Du degré de certitude de Médecine, Paris, 1803, 1 vol. in-8°, demi-basane marbrée de l'époque - CABANIS, Coup d'œil sur les révolutions et sur la réforme de la médecine, Paris, 1804, 1 vol. in-8°, demi-basane verte de l'époque - DARDONVILLE, Réflexions pratiques sur les dangers des systèmes en médecine, Paris, 1818, 1 vol. in-8° surjeté - Journal de médecine et de chirurgie pratiques à l'usage des médecins praticiens, 1830, 1 vol. in-8° cartonnage du temps défraîchi - DUMAS, Consultations et observations de médecine, publiées par le D<sup>r</sup> Rouzet, Paris, 1824, 1 vol. in-8°, demi-basane verte de l'époque - IDEM, broché - ROSTAN, Exposition des principes de l'organicisme, Paris, 1846, 1 vol. in-8°, demi-veau blond de l'époque. Ensemble, 7 volumes.

92. [DOCTRINES MÉDICALES] Ensembles d'ouvrages du XIX<sup>e</sup> siècle sur les doctrines médicales.

100 / 150

BARTHEZ, Nouveaux élémens de la science de l'Homme, Paris, Conjon, 1806, 2 vol. in-8°, cartonnage du temps - RICHERAND, Des erreurs populaires relatives à la médecine, Paris, Caille et Ravier, 1812, 1 vol. in-8°, demi-basane fauve du temps (usée) - DUCROS, Nouveaux éléments de philosophie médicale et scientifique, Marseille, Paris et Montpellier, 1837, 2 tomes en 1 vol. in-8°, demi-basane fauve du temps (usée, manque le dernier feuillet de table) - MICHU, Doctrine médicale expliquée d'après les théories enseignées depuis Hippocrate jusqu'à M. Broussais, Paris, 1824, 1 vol. in-8° broché (envoi de l'auteur) - AUBER, Traité de la science médicale (histoire et dogmes), Paris, 1853, 1 vol. in-8°, demi-basane bleue (reliure passée), envoi autographe signé de l'auteur (nom du destinataire découpé). Ensemble, 6 volumes.

93. DU BREIL (André) La Police de l'art et science de medecine, contenant la refutation des erreurs, & insignes abus, qui s'y commettent pour le jourdhuy : tres-utile & necessaire à toutes personnes, qui ont leur santé & vie en recommandation. Où sont vivement confutez tous Sectaires, sorciers, enchanteurs, magiciens, devins, pythoniciens, souffleurs, empoisonneurs, & toute racaille de theriacleurs, & cabalistes. Paris, Léon Cavellat, 1580. 1 vol. petit in-8°, vélin ivoire, dos orné de palettes et de fleurons dorés, titre écrit à la plume en tête, encadrement d'un filet doré sur les plats, médaillon azuré doré au centre, tranches dorées. Reliure de l'époque. Ex-libris au contreplat de Hyacinthe-Théodore Baron. Exemplaire réglé. (8) ff., 148 pp., (2) ff.

2 000 / 3 000

ÉDITION ORIGINALE RARE de livre singulier du médecin angevin André Du Breil. Son livre est un véritable réquisitoire d'une rare véhémence et qui fait usage de jubilatoires tournures de rhétorique contre les charlatans de tous ordres, les alchimistes et en particulier contre le sectateurs de Paracelse. *Très bel exemplaire, dans une élégante reliure d'époque en vélin doré*, ayant appartenu à Hyacinthe-Théodore Baron (1707-1787), doyen de la faculté de médecine de Paris, auteur de plusieurs ouvrages médicaux et bibliophile distingué.



94

94. **DU LAURENS (André)** *Toutes les œuvres de Me André Du Laurens (...) reveues et traduittes en françois par Me Théophile Gelée.* Paris, P. Mettayer, 1613. 1 fort vol. in-folio, veau fauve, dos à nerfs orné de petits fleurons dorés, encadrement d'un double filet doré sur les plats. Reliure de l'époque usée mais restaurable, plats détachés. Titre-frontispice hors-texte gravé sur cuivre, portrait de l'auteur gravé en taille-douce à la fin des pièces liminaires, 26 belles planches d'anatomie gravées à pleine page en taille-douce, (10) ff. (front. compris), 353 ff., (11) ff. de table, 53 ff., (3) ff., 43 ff., (3) ff. de table, 57 ff., (3) ff. de table, 30 ff., (3) ff. de table, (1) f. blanc. Frontispice un peu effrangé, manque angulaire dans la marge des ff. F4, Zz1 à Zz3 (perte de quelques caractères) FF3 et FF4, déchirure sans manque au f. RR1, qq. traits de stylo à bille dans la marge de queue du f. Hhh2. Exemplaire frais dans l'ensemble.

800 / 1 200

Première édition de la traduction française, par Théophile Gelée des œuvres complètes du médecin André Du Laurens (1558-1609), premier médecin du roi Henri IV.

Belle impression en lettres rondes de Pierre Mettayer ornée de 26 *belles planches anatomiques* gravées en taille-douce dérivées de Vésale.

Bon exemplaire, frais intérieurement dans sa reliure d'époque à restaurer.

95. **[ESSAIS SUR LA MÉDECINE]** Ensemble d'essai sur la médecine et les doctrines médicales. XVII<sup>e</sup> - XVIII<sup>e</sup> s.

150 / 250

GAGNON de SAINTIGNY, *La Recherche de la Vérité dans la Médecine, et les découvertes qui en ont été faites par diverses expériences & Observations nouvelles*, Paris, Jean de Nully, 1697, in-12, veau brun de l'époque - LE FRANCOIS, *Projet de Réformation de la Médecine*, Paris, Guillaume Cavelier, 1723, in-12, veau brun jaspé de l'époque - BARKER (J.), *Essai de Conformité de la Médecine des Anciens & des Modernes, ou Comparaison entre la pratique d'Hippocrate, Galien, Sydenham & Boerhave, dans les maladies aiguës*, Amsterdam, Pierre Mortier, 1749, in-12, veau marbré de l'époque - VOULLONNE, *Mémoire qui a remporté le prix au jugement de l'Académie de Dijon le 18 août 1776 sur la question en ces termes : Déterminer quelles sont les maladies dans lesquelles la Médecine agissante est préférable à l'expectante*, Avignon, Jean-Joseph Niel, 1776, in-8°, basane marbrée de l'époque - *Journal de Médecine, Chirurgie, et pharmacie militaire*, Troisième cahier, juillet 1783, in-8° surjeté.

96. **ETTMULLER (M.)** *Pratique spéciale de la Médecine de Michel Ettmuller sur les maladies propres des Hommes, des Femmes & des petits Enfants (...)* Deuxième édition revûë, corrigée & augmentée. Lyon, Thomas Amaury, 1698. 1 vol. in-8°, basane brune, dos à nerfs orné de caissons dorés, tranches jaspées. Reliure de l'époque, dos frotté et fané.

(6) ff., 740 pp., (8) ff. et 1 planche hors-texte repliée. Rousseurs.

150 / 200

On joint :

Nouveaux Instituts de Médecine. Lyon, Thomas Amaury, 1693. 1 fort vol. in-8°, veau fauve, dos à nerfs orné de caissons dorés. Reliure de l'époque présentant d'importants manques de cuir au plat inf et un manque au dos. (8) ff., 620 pp., (35) ff. de table, (1) f. blanc. Mouillures marginale en fin de volume et petite galerie de vers sur les derniers ff.

Édition originale de la traduction française.

Ettmuller était l'un des plus célèbres professeurs de médecine et de chirurgie en Allemagne au XVII<sup>e</sup> siècle.

97. **FERNEL (Jean)** *La Pathologie de Jean Fernel, premier médecin de Henry II Roy de France.* Paris, Jean Guignard père et fils, 1655. 1 vol. petit in-8°, parchemin souple de l'époque. (1) f., 580 pp., (1) f. Manque angulaire aux pp. 363 à 370 avec perte de plusieurs lignes de texte et manques en marge des 4 derniers ff. avec légères atteintes au texte.

200 / 300

Édition originale de la traduction française de cet ouvrage important qui inventorie chaque type de maladie et en donne l'analyse systématique. L'auteur, médecin célèbre au milieu du XVI<sup>e</sup> siècle est d'ailleurs l'inventeur du mot "pathologie".



98. FOISSAC (P.) De l'Influence des Climats sur l'Homme et des agents physiques sur le moral. Paris, J.-B. Baillière et fils, 1867. 2 vol. in-8°, veau blond, dos à nerfs ornés de roulettes dorées et de filets à froid, pièces de titre et de tomaison en maroquin vert, encadrement d'un triple filet à froid sur les plats, armes dorées au centre, double filet doré sur les coupes, tranches marbrées. Reliure de l'époque. VII-649 pp., (1) f. ; (2) ff., 631 pp., (1) f. Quelques rousseurs.

150 / 200

Édition originale de cet ouvrage curieux.

Envoi autographe signé de l'auteur à Monsieur de Vendevre.

BEL EXEMPLAIRE RELIÉ AUX ARMES DE GUILLAUME PAVE DE VENDEVRE (1779-1870), célèbre bibliophile et homme politique député de l'Aube et pair de France.

99. GUYON (Louis) Le Cours de Medecine en François, contenant le Miroir de Beauté et santé corporelle. Lyon, Guillaume Barbier, 1678. 2 tomes en 1 vol. in-4°, basane fauve marbrée, dos à nerfs orné de fleurons dorés, roulette dorée sur les coupes, tranches rouges. Reliure du XVIII<sup>e</sup> siècle. Ex-libris ms. sur le faux-titre de Gabriel Joudioux, "mestre chirurgien" de Villefranche (1729).

(8) ff., 400 pp., (8) ff. ; (4) ff., 273 pp., (11) pp., (14) pp., (1) p. blanche, 12 pp., (3) ff., (12) ff. comprenant 202 vignettes gravées sur bois représentant des plantes médicinales et 1 planche hors-texte repliée gravée en taille-douce. Feuillet de titre rogné un peu court en marge de gouttière.

300 / 500

Septième et dernière édition augmentée du *Traité des maladies nouvelles, extraordinaires, spirituelles et astrales* par Lazare Meyssonier.

C'est la plus complète et la plus belle.

100. HECQUET (Philippe) La Médecine, la Chirurgie et la Pharmacie des Pauvres (...) Nouvelle édition, revue & corrigée sur le manuscrit de l'auteur. Paris, David, Durand, 1749. 4 vol. in-12, veau fauve jaspé, dos à nerfs ornés de fleurons dorés, tranches rouges. Reliure de l'époque, accroc avec manque au plat sup. du tome III. Agréable exemplaire. Ex-libris manuscrits de La Blaquière (1750) et Du Petit-Thouars (postérieur) sur les titres.

150 / 200

La meilleure édition de cet ouvrage paru pour la première fois en 1740.

Elle comprend au tome III un important lexique des termes de médecine et la Vie de M. Hecquet (...) avec un catalogue raisonné de ses ouvrages, par M. de Saint-Marc (avec une page de titre propre).

101. [HYGIÈNE] Ensemble de 5 ouvrages sur l'hygiène.

100 / 200

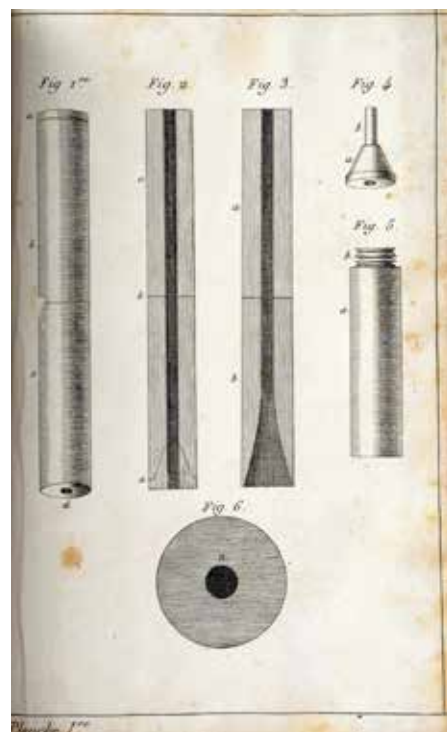
VIREY (J.J.), Hygiène philosophique, appliquée à la politique et à la morale, Paris, Crochard, 1831, 2 vol. in-8°, demi-basane rouge postérieure - PLANCHON, Le Naturisme, ou la Nature considérée dans les maladies & leur traitement conforme à la Doctrine & à la pratique d'Hippocrate & de ses Sectateurs, Tournay, 1778, 1 vol. in-8°, demi-basane blonde moderne - TARDIEU (Ambroise), Dictionnaire d'hygiène publique et de salubrité, Paris, Baillière, 1852, 3 vol. in-8°, demi-chagrin noir, reliure usée et épidermée - AUBER (E.), Hygiène des femmes nerveuses ou conseils aux femmes pour les époques critiques de leur vie, Paris, Baillière, 1841, 1 vol. in-12, demi-basane rouge de l'époque - DESBRUERES, Hygiène des femmes, ou précautions à prendre pour conserver leur santé, Paris, Baillière, 1845, 1 vol. in-18 broché (brochage faible, manque le dos).

Ensemble, 8 volumes.

102. LAENNEC (R.T.H.) De l'Auscultation médiate ou traité du diagnostic des maladies des poumons et du cœur, fondé principalement sur ce nouveau moyen d'exploration. Paris, Brosson et Chaudé, 1819. 2 vol. in-8°, demi-toile bleue postérieure, dos muets. xlvij-456 pp., (4) ff. et 5 planches hors-texte gravées ; xvj-472 pp. Quelques rousseurs.

400 / 600

ÉDITION ORIGINALE de cet ouvrage capital dans l'histoire de la médecine. Laennec y explique sa nouvelle méthode d'auscultation des patients à l'aide de l'instrument qu'il avait inventé : le *stéthoscope*.







105

103. LEROY (Louis) *La Médecine curative, ou la purgation dirigée contre la cause des maladies, reconnue et analysée dans cet ouvrage. [A la suite] : Maladie vénérienne. [A la suite] : La médecine curative justifiée et prouvée par les faits. [A la suite] : Charlatanisme Demasqué, ou la Medecine Appreciee a sa Juste Valeur... par un Ami de la Verite et de l'Humanité.* Paris, Nicolas Vaucluse, 1821. 1 fort vol. in-12, maroquin rouge à grain long, dos lisse orné de filets, roulettes et fleurons dorés, entre-deux d'une roulette dorée en encadrement sur les plats, super ex-libris doré sur le plat sup. de M<sup>r</sup> de L'Alhacar, roulette dorée sur les coupes, roulette dorée intérieure, tranches dorées. Reliure de l'époque. Bel exemplaire.

2 portraits hors-texte gravés à l'eau-forte, xvj-378 pp., 8 pp., 12 pp., 264 pp., (1) f., vj-340 pp. Quelques rousseurs.

100 / 150

Neuvième édition du premier ouvrage dans lequel, le "chirurgien-consultant" Louis Leroy prétend guérir la plupart des maladies par la purgation.

Troisième édition du *Charlatanisme démasqué* dans lequel l'auteur dénonce les "manœuvres [des médecins] qui fondent leurs espoirs sur les infirmités humaines" au lieu d'appliquer ses méthodes.

*Très bel exemplaire.*

104. [MÉDECINE POPULAIRE] *Important ensemble d'ouvrages anciens de médecine populaire. XVII<sup>e</sup> - début XIX<sup>e</sup> siècle.*

300 / 400

Dont *Le Médecin des Pauvres* (1671), *Recueil des remèdes faciles et domestiques* (Dijon, 1686), *L'Art de conserver sa santé*, par l'Ecole de Salerne (1760), *Le Manuel des dames de charité* (1761), *Le Médecin des dames* (1771), *Médecine domestique* (1792, en 5 volumes).

En tout, 23 volumes.

105. PARÉ (Ambroise) *Les Œuvres (...) Douziesme édition, reveuë et corrigée en plusieurs endroits, & augmentée d'un ample Traicté des Fièvres, tant en general qu'en particulier, & de la curation d'icelles, nouvellement trouvé dans les Manuscrits de l'Authheur. Avec les Voyages qu'il a faicts en divers lieux : Et les Pourtraicts & Figures, tant de l'Anatomie que des Instruments de Chirurgie, & de plusieurs Monstres.* Lyon, Jean Grégoire, 1664. 1 vol. in-folio, veau brun jaspé, dos à nerfs orné de caissons dorés. Reliure de l'époque restaurée (caisson de tête refait), qq. épidermures. Bon exemplaire. (8) ff., 852 pp., (36) ff. de table, nombreuses illustrations gravées sur bois dans le texte.

400 / 600

106. PIGRAY (Pierre) *Epitome des preceptes de medecine et chirvrgie, contenant plvsievr enseignemens & remedes necessaires aux maladies du corps humain.* Lyon, Horace Huguetan, 1652. 1 vol. petit in-8°, parchemin souple de l'époque. Reliure salic. (4) ff., 764 pp., (19) ff. Quelques rousseurs et mouillures marginales, petite galerie de vers dans les ff. de table.

150 / 250

Nouvelle édition de cet ouvrage très populaire au XVII<sup>e</sup> siècle.

Pierre Pigray, disciple d'Ambroise Paré, eut un grand succès en tant que chirurgien sur les champs de bataille, notamment à Moncontour en 1569. C'est lui qui procéda à l'embaumement du roi Henri IV.

107. PINEL (Philippe) *Nosographie philosophique, ou la méthode de l'analyse appliquée à la Médecine*. Paris, Maradan, an VI (1798). 2 vol. in-8°, veau fauve, dos lisses ornés de roulettes et fleurons dorés, pièces de titre en maroquin noir, pièces de tomailson en basane verte, tranches bleues. Reliure de l'époque, accrocs aux coiffes sup. Bon exemplaire. Ex-libris du Dr Léon Fouks au v° du faux-titre. Ex-libris du Dr Coinchon (St Pourçain, XIX<sup>e</sup> s.) sur les titres.  
(2) ff., xxix-307 pp. ; (2) ff., 403 pp., (1) p.

400 / 600

ÉDITION ORIGINALE de cet ouvrage capital, qui donne une classification moderne des différentes sortes de maladies.

108. PITTON de TOURNEFORT *Traité de la matière médicale, ou l'Histoire et l'usage des médicamens et leur analyse chymique*. Paris, Laurent d'Houry, 1717. 2 vol. in-12, veau brun, dos à nerfs ornés de caissons dorés, tranches jaspées de rouge. Reliure de l'époque, accroc à une coiffe.

200 / 300



107

*Édition originale posthume*, établie par Besnier.

On joint divers ouvrages sur la pharmacie :

BUC'HOZ, *Choix des meilleurs médicamens pour les maladies les plus désespérées*, Paris, 1784, 1 vol. in-12, veau fauve marbré de l'époque - LAFONT-GOUZI, *Considérations critiques sur la classification des médicamens, suivi d'un nouveau plan de matière médicale*, Toulouse, 1803, 1 vol. in-8°, demi-basane de l'époque usée et très épidermée - CHAUSSIER, *Contre-poisons, ou moyens reconnus les plus efficaces dans les différens cas d'empoisonnement*, Paris, 1819, 1 vol. in-8° broché - NYSTEN, *Manuel médical*, Paris, Brosson, 1814, 1 vol. in-8°, basane de l'époque (épidermures) - PIERQUIN, *Mémorial pharmaceutique des médecins de Montpellier*, Montpellier, Savalle, 1824, 1 vol. in-16, demi-veau fauve - GUBLER, *Commentaires thérapeutiques du codex medicamentarius*, Paris, 1874, 1 fort vol. in-8°, percaline verte de l'éditeur - *Codex Medicamentarius Pharmacopée française*, Paris, Baillière, 1866, 1 fort vol. in-8°, percaline verte de l'éditeur fortement défraîchie - DORVAULT, *L'Officine ou Répertoire général de pharmacie pratique*, Paris, 1923, 1 fort vol. in-8°, demi-chagrin brun - MAIMONIDE, *Traité des poisons*, Paris, 1935, 1 vol. in-8° broché, couv. sup. détachée - BOUVET, *Histoire de la Pharmacie en France des origines jusqu'à nos jours*, Paris, 1937, 1 vol. in-8° broché.  
Ensemble, 12 volumes.

109. RIVIÈRE (Lazare) *Les Observations de Médecine (...) qui contiennent quatre centuries de Guerisons tres-remarquables : auxquelles on a joint des Observations qui luy avoient été communiquées. Le tout mis en François par M. F. Deboze*. Lyon, Jean Certe, 1680. 1 vol. in-8°, veau brun, dos à nerfs orné. Reliure de l'époque, accroc avec manque au dos. (7) ff., 823 pp., (89) pp. de table. Quelques cernes dans les marges.

80 / 120

*Première édition de la traduction française.*

110. STOLL (Maximilien) *Médecine pratique*. Paris, Brosson, Gabon, an IX (1801). 4 vol. in-8°, basane racinée, dos lisses ornés. Reliure de l'époque.

80 / 120

Traduction française de P.A.O. Mahon.

On joint :

WEIKARD, *Doctrine simplifiée ou éclaircissement et confirmation du nouveau système de médecine de Brown*, Paris, Barrois, 1798, 2 tomes en 1 vol. in-8°, basane racinée de l'époque (usée avec manques de cuir sur les plats) - *Œuvres diverses de Médecine pratique d'Alexis Pujol*, tome IV, Castres, 1802, 1 vol. in-8°, cartonnage usé postérieur.  
Ensemble, 6 volumes.

111. TISSOT (Simon-André) *Œuvres de Monsieur Tissot. Nouvelle édition, augmentée & imprimée sous ses yeux*. Lausanne, François Grasset & Comp., 1784-1785. 14 vol. in-12, basane marbrée, dos lisses ornés, pièces de titre en maroquin rouge. Reliure de l'époque usée, manquent qq. pièces de titre, coiffes élimées, coins émoussés, épidermures.

100 / 150

Édition collective des œuvres du célèbre médecin suisse auteur notamment de *L'Onanisme*.

112. VAN DER WIEL (Corneille Stalpart) *Observations rares, de Médecine, d'anatomie et de chirurgie*. Paris, d'Houry, 1758. 2 vol. in-12, veau fauve marbré, dos à nerfs ornés de fleurons dorés, tranches rouges. Reliure de l'époque, coiffes élimées, un mors fendu. xx-548 pp., (2) ff. ; x-519 pp. Et 25 planches hors-texte repliées. Quelques rousseurs.

150 / 250

Édition originale de la traduction française par le Dr Planque de ce curieux ouvrage publié d'abord en latin. Cet ouvrage est recherché pour ses *dissertations qui traitent de tératologie*, notamment celle sur la licorne.

## IV. CHIRURGIE

113. [ACADÉMIE DE CHIRURGIE] Ensemble de volumes dépareillés des Mémoires de l'Académie Royale de Chirurgie et du Recueil des Pièces qui ont concouru pour le prix de l'Académie royale de Chirurgie. Paris, Didot, 1753-1775. Volumes in-12 en veau de l'époque. Reliures présentant quelques défauts d'usage.

80 / 120

Ensemble comprenant les tomes IV, V, IX, X et XV des Mémoires et les tomes III, VI et VII du Recueil des Pièces.

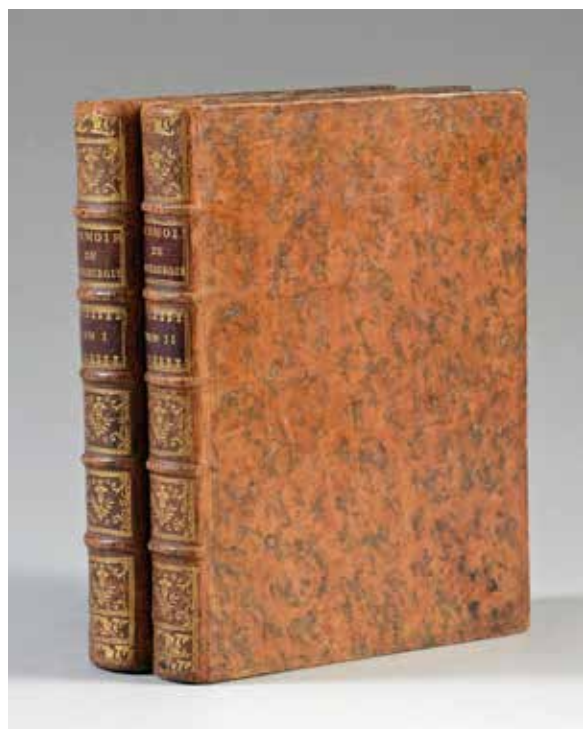
Les volumes des *Mémoires* sont illustrés de nombreuses planches gravées.

En tout, 8 volumes.

114. [ACADÉMIE DE CHIRURGIE] Prix de l'Académie royale de Chirurgie. Paris, 1743-1778. 4 tomes en 5 vol. in-4°, veau marbré. Reliures de l'époque. Quelques accidents aux reliures. Les trois premiers volumes ne comportent pas de page de titre générale mais comprennent un frontispice gravé.

150 / 250

Recueil qui rassemble les mémoires primés au concours annuel de l'Académie de Chirurgie depuis 1732 jusqu'à 1774.



115

115. ARNAUD de RONSIL (Georges) Mémoires de Chirurgie, Avec quelques remarques historiques Sur l'Etat de la Medecine & de la Chirurgie en France & en Angleterre Londres, J. Nourse et Paris, Desaint, 1768. 2 vol. in-4°, veau marbré, dos à nerfs ornés de fleurons dorés, pièces de titre et de toison en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque. Agréable exemplaire. (6) ff., xvij pp., 2 pp., 404 pp., (19) ff.; (4) ff., viij pp., pp. 401 à 828, (14) ff., 13 pp., et 24 planches h.-t. gravées en taille-douce, certaines repliées. Quelques rousseurs.

400 / 600

Édition originale de cet ouvrage curieux qui comprend 11 mémoires sur différents sujets de chirurgie : Vie de Hunter - Hernies - Inconvénients des descentes particulières aux prêtres de la communion romaine - Des différences locales des testicules et de leur nombre indéterminé - Observations sur les anévrismes - Sur l'anévrisme par anastomose - Dissertation sur les hermaphrodites - Hernies de l'épliploon - Description d'une chaise chirurgicale - Description d'un speculum uteri - De l'opération de la hernie crurale dans l'homme - Saphylectome ou instrument propre à couper la luette.

Exemplaire bien complet de ses 24 *planches* qui représentent de nombreux instruments chirurgicaux, dont la chaise chirurgicale et dont 6 représentent des *hermaphrodites*.

Agréable exemplaire.

116. BARBETTE (Paul) Œuvres chirurgiques et anatomiques (...), appropriées à la circulation du sang, et autres découvertes des modernes. Avec un traité de la peste, enrichi d'observations. Genève, François Miège, 1674. 1 vol. in-12, veau brun, dos à nerfs orné de caissons dorés. Reliure de l'époque, mors fendus, manque en pied au dos. (12) ff., 625 pp., (1) p., (13) ff. Rousseurs. Il manque la planche hors-texte.

50 / 80

Première édition de la traduction française.

117. BONNET (T.) / SEVERIN (Marc-Aurèle) Corps de Medecine et de Chirurgie contenant la manière de guérir toutes les maladies tant internes qu'externes, par observations & exemples. Genève, Jean Anthoine Choïet, 1679. 1 vol. in-4°, veau brun, dos à nerfs orné de caissons dorés, pièce de titre en maroquin rouge. Reliure du temps, coiffes et mors restaurés. (3) ff., (8) ff. de table, (12) ff., (1) f., 654 pp., (9) ff. d'index et 4 planches hors-texte gravées en taille-douce.

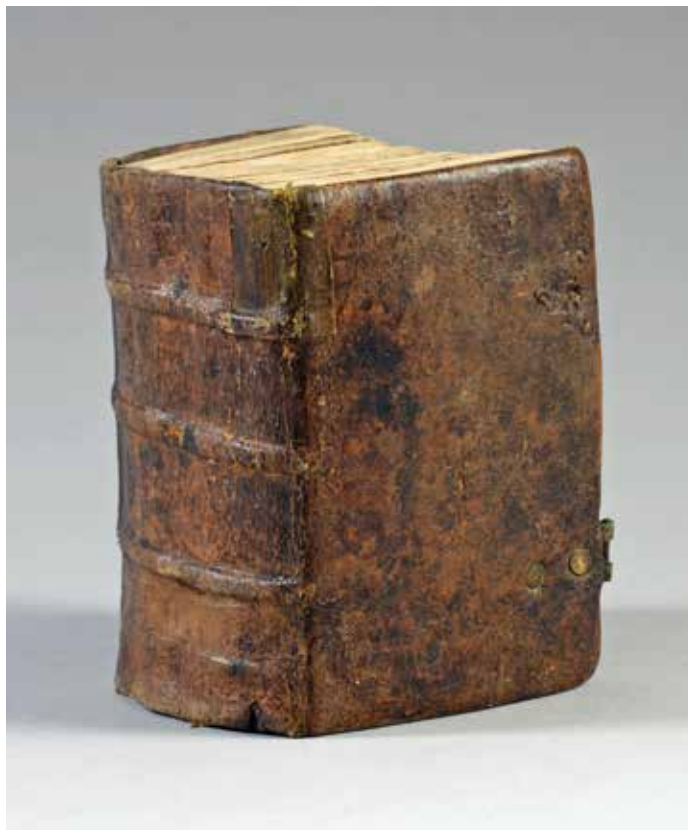
120 / 180

Première partie de ce corpus de chirurgie traduit par le médecin suisse Théophile Bonnet.

Il comprend l'*Introduction méthodique à la chirurgie* par Jean VAN HORN (12 ff.) et le traité de Marc Aurele SEVERIN intitulé *De la médecine efficace* (654 pp.), avec une page de titre propre. L'ouvrage de Severin est illustré de quatre planches représentant des instruments de chirurgie.

La seconde partie, qui fait ici défaut comprenait les *Observations chirurgiques de Guillaume FABRI DE HILDEN* tirées de ses centuries.





119

118. BOYER (Baron) *Traité des maladies chirurgicales et des opérations qui leur conviennent*. Paris, Labé, 1844-1853. 7 vol. in-8°, demi-basane blonde. Reliure de l'époque.

80 / 120

119. CHAULIAC (Guy de) *La Grande Chirurgie de M. Guy de Chauliac médecin très fameux de l'Université de Montpellier composée l'an de grâce 1363 restituée par M. Laurens Joubert*.

Tournon, Paul Frellon, 1619.

[A la suite] : Annotations de M. Laurens Joubert sur toute la Chirurgie de M. Guy de Chauliac.

Tournon, Paul Frellon, 1619.

[A la suite] : GELEE (Théophile) : *L'Anatomie françoise en forme d'abrégé*. Recueillie des meilleurs auteurs qui ont écrit de ceste science. Paris, Charles Sevestre, 1633. 3 ouvrages en 1 très fort vol. petit in-8°, veau brun de l'époque, dos sans ornementation, restes de lacets. Reliure modeste.

(14) ff., 694 pp., (7) ff.; 8 pp., 401 pp. mal chiffrées 403, (3) ff., nombreuses vignettes gravées sur bois entre les pp. 351 et 397 représentant des instruments chirurgicaux; (4) ff., 479 pp., (9) pp. Mouillures et qq. rousseurs, galerie de vers dans la marge de tête des pp. 405 à 472 du premier ouvrage.

400 / 600

Nouvelle édition de la version de Laurent Joubert (publiée pour la première fois en 1578) des œuvres de Guy de Chauliac, célèbre chirurgien de la fin du Moyen Age, considéré comme l'un des pères de la chirurgie.

*La Grande chirurgie* est suivie des importantes et très curieuses annotations de Laurent Joubert, médecin ordinaire du roi. Cette partie est illustrée de nombreux bois gravés qui représentent des instruments chirurgicaux.

Réunion peu commune de ces deux textes, tous deux imprimés à Tournon.

Cette exemplaire, qui appartient vraisemblablement à un chirurgien de la première moitié du XVII<sup>e</sup> siècle comprend également l'*Anatomie françoise* de Théophile Gelée. L'ensemble d'une épaisseur peu commune (plus de 10 cm) servit sûrement de vade mecum à son possesseur au XVII<sup>e</sup> s. qui l'a revêtu d'une modeste mais solide reliure.

120. [CHIRURGIE XVII<sup>e</sup>] Ensemble d'ouvrages de chirurgie du XVII<sup>e</sup> s.

200 / 300

GOURMELEN, *La Guide des Chirurgiens*, Paris, Olivier de Varennes, 1619, 1 vol. petit in-8°, demi-basane brune du XIX<sup>e</sup> s., incomplet de 2 ff. de texte, mouillures et rousseurs - CONSTANT, *Le Chirurgien charitable*. S.l.n.d. (manque la page de titre), parchemin souple de l'époque, manque une partie du plat sup., mouillures et rousseurs - ETTMULLER (Michel), *La Nouvelle Chirurgie médicale et raisonnée* (...) avec une Dissertation sur l'infusion des Liqueurs dans les vaisseaux, du même auteur. Seconde édition revue, corrigée & augmentée, Lyon, Thomas Amaury, 1681, 1 vol. in-12, veau brun de l'époque (reliure usée), frontispice gravé à l'eau-forte et vignette gravée sur bois sur le titre - AQUAPENDENTE (Girolamo Fabrizio), *Œuvres chirurgicales*, Lyon, Jean-Antoine Huguetan, 1674, 1 vol. in-8°, basane brune jaspée de l'époque, reliure frottée, qq. rousseurs.

121. [CHIRURGIE XVIII<sup>e</sup>] Ensemble d'ouvrages divers de chirurgie du XVIII<sup>e</sup> s.

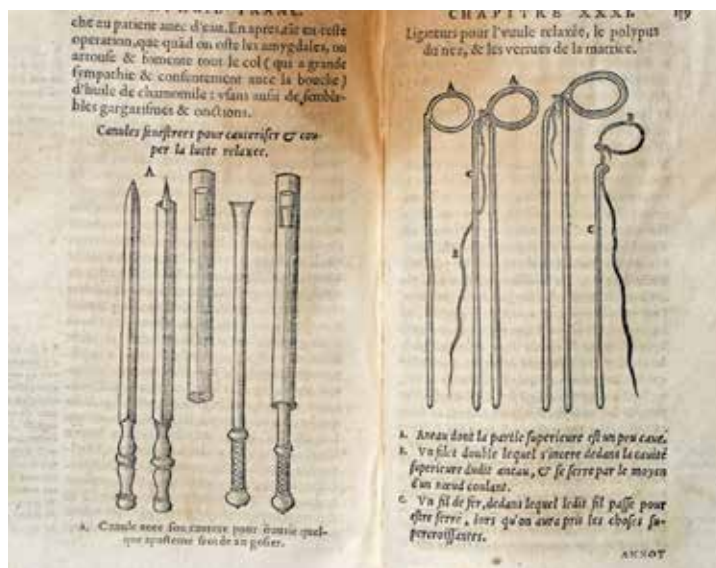
150 / 250

VERDUC, Traité des opérations de chirurgie, Paris, d'Houry, 1701, 1 vol. in-12, veau brun de l'époque - GOUÉY, La Véritable chirurgie, Rouen, 1716, in-8°, veau brun (reliure usée, éraflures) - HECQUET, Le Brigandage en chirurgie, Utrecht, 1738, in-12, basane de l'époque - VERDUC, Le maître en chirurgie, Paris, veuve d'Houry, 1740, in-12, veau usé - DEVAUX, L'art de faire les rapports en chirurgie, Paris, 1743, in-12, basane marbrée - LA FAYE, Principes de Chirurgie, Paris, 1746, basane marbrée, manque la page de titre - LA FAYE, Principes de chirurgie, Paris, 1762, in-12, basane marbrée - NICOLAS, Manuel du jeune chirurgien, Paris, 1770, in-12, basane marbrée - GOULARD, Œuvres de chirurgie, Pézenas, 1763, 2 vol. in-12, basane marbrée - LA FAYE, Principes de chirurgie, Paris, 1773, in-12, basane marbrée - BOUSQUET, Réflexions sur l'état présent de la chirurgie dans les petites villes & villages du royaume, Avignon, 1782, in-12 sans reliure - HEVIN, Cours de pathologie et de thérapeutique chirurgicales, Paris, 1785, 2 vol. in-8°, basane marbrée - SABATIER, De la médecine opératoire, ou opérations de chirurgie qui se pratiquent le plus souvent, Paris, 1796, 3 vol. in-12, demi-basane blonde.  
Ensemble, 17 volumes.

122. [CHIRURGIE XIX<sup>e</sup>] Ensemble d'ouvrages divers de chirurgie du XIX<sup>e</sup> s.

150 / 250

DESAULT, Œuvres chirurgicales, Paris, 1798, 2 vol. in-8°, basane usée de l'époque - RICHERAND, Nosographie chirurgicale, Paris, 1805, 3 vol. in-8°, demi-basane blonde - BORDEU, Œuvres complètes, Paris, 1818, 2 vol. in-8°, demi-basane - DELPECH, Chirurgie clinique de Montpellier, Paris, et Montpellier, 1828, 1 fort vol. in-4°, demi-basane postérieure - VELPEAU, Nouveaux éléments de médecine opératoire, Paris, 1839, 3 vol. in-8°, demi-chagrin vert - MALGAIGNE, Manuel de médecine opératoire, Paris, 1840, 1 vol. in-18, demi-basane brune - BERNARD / HUETTE, Précis iconographique de médecine opératoire et d'anatomie chirurgicale, Paris, 1853, 1 vol. in-12, percaline défraîchie, 80 planches hors-texte en chromolithographie - GOSSELIN, Clinique chirurgicale de l'hôpital de la Charité, Paris, 1873, 2 vol. in-8°, demi-chagrin brun - LUCAS-CHAMPIONNIERE, Chirurgie antiseptique, Paris, 1880, 1 vol. in-12, demi-toile moderne - FARABEUF, Précis de manuel opératoire, Paris, 1895, 1 fort vol. in-12, demi-basane usée.  
Ensemble, 17 volumes.



123

123. DALECHAMPS (Jacques) Chirurgie française. Recueillie par M. Jacques Dalechamps Médecin, & Lecteur ordinaire de cette profession à Lyon, avec plusieurs figures des instruments nécessaires pour l'opération manuelle. Lyon, Guillaume Rouillé, 1573. 1 vol. petit in-8°, parchemin souple à rabats. Reliure de l'époque usée, manque de peau sur le plat sup., traces de lacets.

Signatures : (26) ff., 933 pp., (1) p., portrait de l'auteur et nombreuses illustrations gravées sur bois dans le texte. Signatures : +8 [\*-\*\*]8 \*\*\*2 [a-z]8 [A-Z]8 [AA-KK]8 LL6 MM8 NN6. Il manque les pp. 375 à 378 (reproduites au format réduit en photocopie) et 583-584, reproduites en fac-similé et réinsérées dans le volume. Nombreuses et larges mouillures en partie supérieure sur tout le volume.

1 000 / 2 000

Édition originale rare de cet ouvrage du médecin et botaniste Daléchamps, né à Caen en 1513.

Bien que datée de 1573 cette édition est la même que celle qui porte la date de 1569 ou 1570 sur le titre. Seul le feuillet de titre a été changé.

Cet ouvrage renferme toutes les connaissances chirurgicales de l'époque. Il est particulièrement intéressant pour son abondante iconographie qui comprend près de 300 vignettes gravées sur bois représentant des instruments de chirurgie. Le portrait de l'auteur figure au verso du huitième feuillet des pièces liminaires.

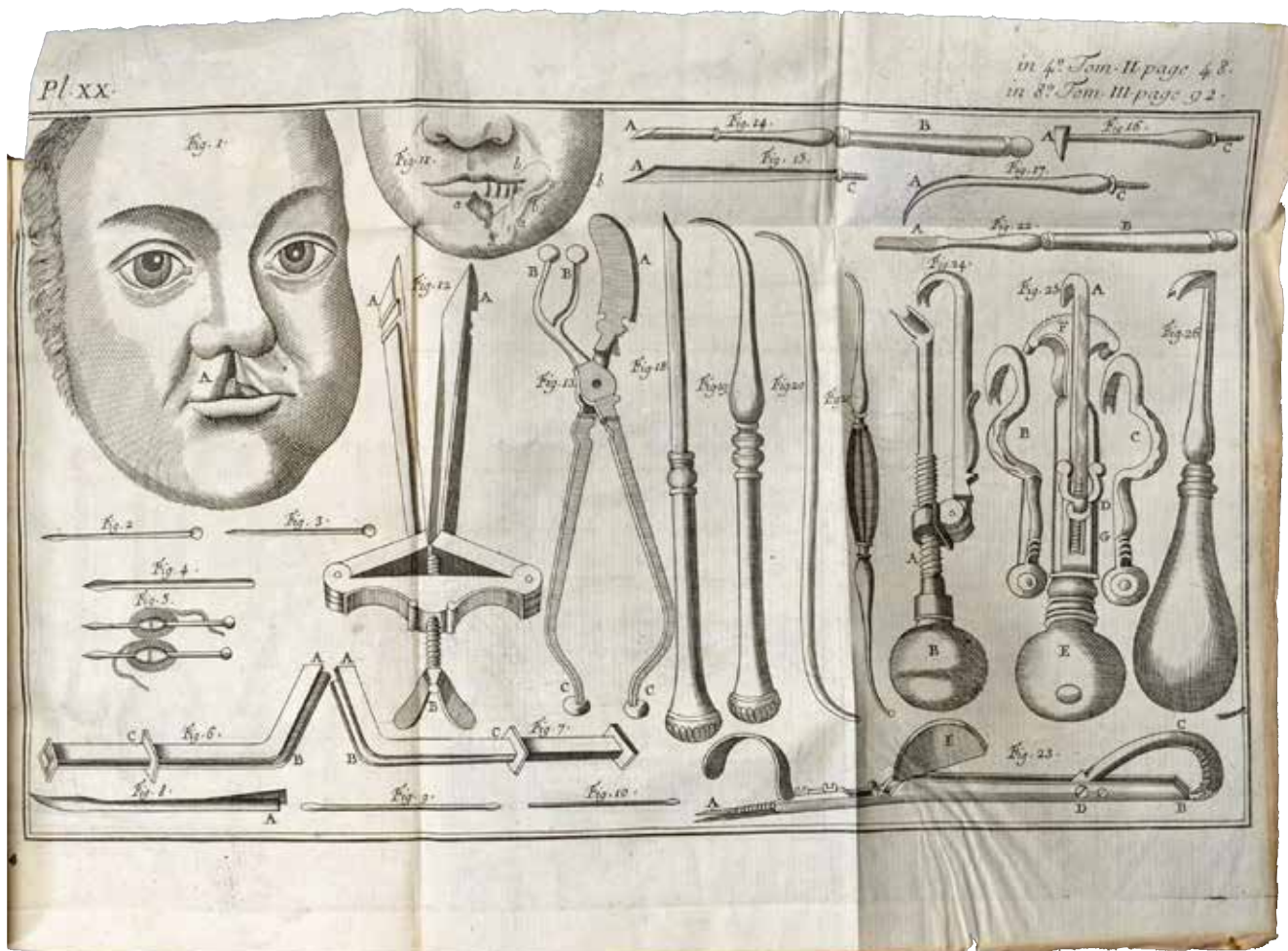
USTC, 34585.

124. DIONIS (Pierre) Cours d'opérations de chirurgie démontrées au Jardin Royal. Paris, d'Houry, 1751. 1 fort vol. in-8, basane marbrée du début du XIX<sup>e</sup> s. Reliure usée avec manques épars, charnière sup. fendue. Portrait et frontispice hors-texte gravés, 60 figures gravées sur bois dont quelques unes hors-texte, et 5 fig. hors-texte gravées en taille-douce, xxxij-920 pp. Rousseurs.

200 / 300

Quatrième édition augmentée par La Faye de "remarques importantes" et illustrée de nombreuses figures qui représentent des instruments chirurgicaux.





126

125. FALCON (Jean) *Remarques sur la Chirurgie de M. Guy de Chauliac*. Lyon, Jean Radisson, 1649. 1 vol. petit in-8°, parchemin souple. Reliure de l'époque usée, manque de parchemin au plat sup. (8) ff., 1000 pp., (25) ff. de table. Larges mouillures au début du volume, qq. galeries de vers marginales. Il manque les 3 derniers feuillets de table.

200 / 300

Édition originale.

126. HEISTER (Lorenz) *Institutions de chirurgie, où l'on traite dans un ordre clair et nouveau de tout ce qui a rapport à cet art* Avignon, J.J. Niel, 1770-1773. 5 vol. in-8°, veau marbré, dos à nerfs ornés de fleurons dorés. Reliure de l'époque, coiffes endommagées ou absentes, coins émoussés, qq. fentes aux mors. Galerie de vers en pied au tome I avec quelques pertes de texte. Le tome V, publié en 1773 est dans une reliure légèrement différente.

400 / 600

Première édition de la traduction française du Dr Paul de l'ouvrage latin du Dr Heister, considéré comme le père de la chirurgie moderne en Allemagne. Exemplaire bien complet de ses 41 belles planches gravées qui représentent des opérations et des instruments chirurgicaux, ainsi de du supplément publié en 1773 (qui forme le tome V), intitulé *Mémoires pour servir à l'histoire de la Chirurgie au XVIII<sup>e</sup> siècle*, établie par le Dr Paul. Cette édition est enrichie en outre de la Bibliothèque de Chirurgie (au tome I) qui constitue une véritable bibliographie sur le sujet jusqu'à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle.

127. HUNTER (John) *Œuvres complètes de John Hunter*, traduites de l'anglais sur l'édition du Dr J. F. Palmer avec des notes par G?. Richelot. Paris, Labé, Firmin-Didot, 1839-1841. 4 vol. in-8°, demi-basane blonde, dos lisses ornés de roulette dorées. Reliure de l'époque.

150 / 250

Première édition française.

Hunter fut l'un des plus grands chirurgiens du XVIII<sup>e</sup> s.

On joint :

NELATON (A.) : *Elémens de Pathologie chirurgicale*. Paris, Germer Baillière, 1844-1859. 5 vol. in-8°, demi-basane blonde du temps. Bon exemplaire. Vignettes gravées dans le texte.

128. [MANUSCRIT] Observations faites, tant à l'Hôtel dieu, qu'au Régiment de Normandie [A la suite] : Recueil d'observations chirurgicales, de remèdes, poésies et autres ouvrages. [Paris], 1752-1753. 1 vol. in-4° broché, couv. moderne. 40 pp., puis pp. 91 à 232. 300 / 500

Intéressant manuscrit, attribuable à M. d'Argeac, qui était entré à l'Hôtel Dieu en tant qu'externe en 1710, avait pris une boutique de chirurgien à Paris en 1718, et avait été nommé chirurgien major du régiment de Normandie en 1735. Ravaton, dans sa Chirurgie d'Armée (1768) fait le récit de la première intervention de d'Argeac à son arrivée au régiment et le qualifie d'homme "de rare mérite".

La première partie du manuscrit est un recueil d'observations médicales datées avec précision qui comprend également le curriculum vitae de l'auteur. Une lacune du manuscrit nous prive de la Lettre d'un chirurgien à un autre chirurgien en forme de réflexion sur les trois volumes de l'académie de Chirurgie. La suite du manuscrit comprend un grand nombre de remèdes des observations sur les établissements d'eaux thermales en France, une description de la ville de Douai puis un ensemble de fables et de poésies diverses.

129. MORAND (Sauveur-François) Opuscules de Chirurgie. Paris, Guillaume Desprez, 1768. 2 tomes en 1 vol. in-4°, basane brune marbrée, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin brique, tranches rouges. Reliure de l'époque, qq. frottements. Bon exemplaire. (4) ff., pp. 3 à 253 (manquent les pp. 1 et 2), (3) pp. ; viij-306 pp., (1) p. Il manque les faux-titres. Quelques mouillures marginales. 300 / 500

Édition originale de cet ouvrage précurseur en matière de neurochirurgie et d'urologie.

Dans la première partie l'auteur décrit plusieurs opérations qu'il avait réalisées sur le cerveau, dont la première opération réalisée avec succès sur un abcès au cerveau par trépanation de la mastoïde (1752).

Par ailleurs, d'importants opuscules sont consacrés aux blessures par armes à feu, à l'amputation de différents membres et à l'opération de la taille qu'il perfectionna. Morand fut l'un des chirurgiens les plus novateurs du XVIII<sup>e</sup> s.

Garrison & Morton, 4851.

130. [RECUEIL] Recueil d'opuscules de chirurgie réunis par le professeur Pierre-Marie Chassaignac, initiateur du drainage. 12 pièces en 1 vol. in-8°, reliure délabrée du milieu du XIX<sup>e</sup> s. 50 / 80

WALKER, An Essay on the traitment of Compound and complicated fractures, Boston, 1845 (envoi de l'auteur) - COFFIN, Considérations pratiques sur le traitement des anévrismes faux consécutifs du pli du bras, Paris, 1847 (envoi) - GELY, Recherches sur l'emploi d'un nouveau procédé de suture contre les divisions de l'intestin, Nantes, s.d. (avec planches hors-texte) - LIONET, De l'origine des Hernies et de quelques affections de la matrice, Paris, 1847 - LACROIX, De l'antéversion et de la rétroversion de l'Utérus, Paris, 1844 (envoi) - BOUVIER, Lettre sur la section du sterno-cléido-mastoidien dans le torticolis ancien, Paris, 1838 - SEUTIN, Fracture compliquée de la Jambe droite, Paris, 1846 - FREJACQUE, Appareil nouveau à sellette pour les fractures du col du fémur, Toulouse, 1847 - SEGALAS, Du choix à faire entre la taille et la lithotritie, Paris, 1847 - LAUGIER, Mémoire sur la loi de formation des abcès locaux primitifs extérieurs à l'os, Paris, 1846 (envoi) - MOREL-LAVALLEE, Essai sur les luxations de la clavicule, Paris, 1844 - STOUT, Description du nouvel appareil du Dr Jarvis pour la réduction des luxations, Paris, 1846 (avec 6 planches hors-texte).

131. VAN HELMONT (Jean-Baptiste) Les Œuvres (...) traitant des principes de Médecine et Physique pour la guérison assurée des Maladies. De la traduction de M. Jean Le Conte, Docteur Médecin. Lyon, Jean Antoine Huguetan, 1671. 1 vol. in-4°, basane brune ancienne, dos à nerfs muet et sans ornementation. Accroc avec manque au dos, coins émoussés. (4) ff., 396 pp. Annotations anciennes au crayon rouge, en partie coupées à la reliure. 150 / 250

Second tirage de la première édition française.

On joint :

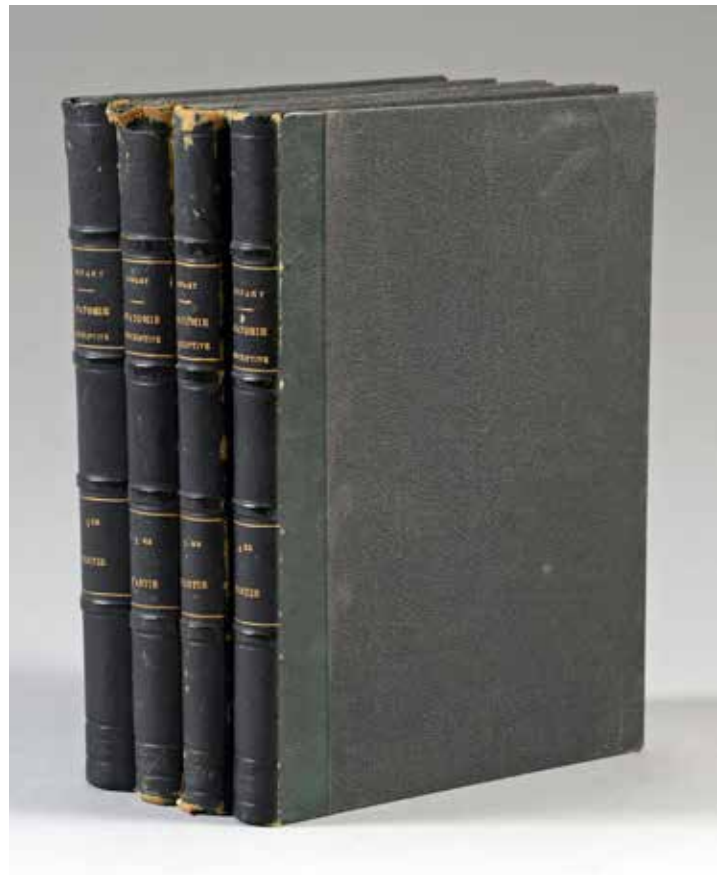
MAUQUEST DE LA MOTTE : Traité complet de Chirurgie, contenant des Observations & des Réflexions sur toutes les Maladies Chirurgicales, & sur la manière de les traiter. Paris, Didot, 1771. 2 vol. in-8°, basane marbrée de l'époque, accrocs aux coiffes, coins émoussés, galerie de vers dans la marque de queue du premier volume.

132. VIGIER (Jean) La Grande Chirurgie des Ulcères : en laquelle selon les anciens Grecs, Latins, Arabes et Modernes approuvez, est contenue la theorie & pratique très parfaite des Ulcères de tout le corps humain [Ensemble] : Appendix à la grande Chirurgie des Ulcères. [Ensemble] : La Grande chirurgie des Tumeurs contre nature, en général et en particulier. Lyon, Jean-Antoine Huguetan, 1609. 2 vol. in-16, veau havane moderne, dos lisses titrés à l'or au dos. (36) ff., 76 pp. [l'appendice est relié en premier], 562 pp. Manque le dernier feuillet de texte (p. 563), plusieurs ff. réparés dans l'Appendix avec pertes de texte ; (28) ff., 613 pp. Il manque le feuillet de titre de la Grande chirurgie des Tumeurs. Rousseurs uniformes et qq. mouillures. 300 / 500

Première édition de ces deux ouvrages très rares.

Jean Vigier donne ici un excellent compte rendu des connaissances de l'époque avec de nombreuses observations et des indications très précises.

Baudrier XI, 353 (éd. de 1611).



135

## V. ANATOMIE

### 133. [ANATOMIE XIX<sup>e</sup> s.] 4 ouvrages classiques d'Anatomie.

50 / 100

TESTUT, *Traité d'Anatomie humaine*, Paris, 1896, 1 forts vol. in-4°, demi-basane fauve, nombr. illustrations en noir et en couleurs dans le texte - VOGT et YUNG, *Traité d'anatomie comparée pratique*, Paris, 1888, 2 forts vol. in-4°, demi-basane rouge frottée, nbr. illustrations dans le texte - SERRES, *Principes d'embryogénie de zoogénie et de tératogénie*, Paris, 1859, 1 fort vol. in-4°, toile usée, 23 planches hors-texte repliées (sur 26) - RUDINGER, *Précis d'anatomie topographique*, Paris, Baillière, 1894, 1 vol. grand in-8°, percaline défraîchie de l'éditeur, figures dans le texte. Ensemble, 7 volumes.

### 134. BICHAT (Xavier) *Anatomie générale, appliquée à la physiologie et à la médecine*. Paris, Brosson, Gabon et Cie, an X (1801). 4 vol. in-8°, basane racinée, dos lisses ornés de doubles filets dorés, pièces de titre en maroquin rouge, pièces de tomailson en basane blonde. Reliure de l'époque. Quelques épidermures. Bon exemplaire. cxij-244 pp.; (2) ff., pp. [245] à 636; xxxviii-414 pp.; pp. [415] à 828. Quelques mouillures marginales.

200 / 250

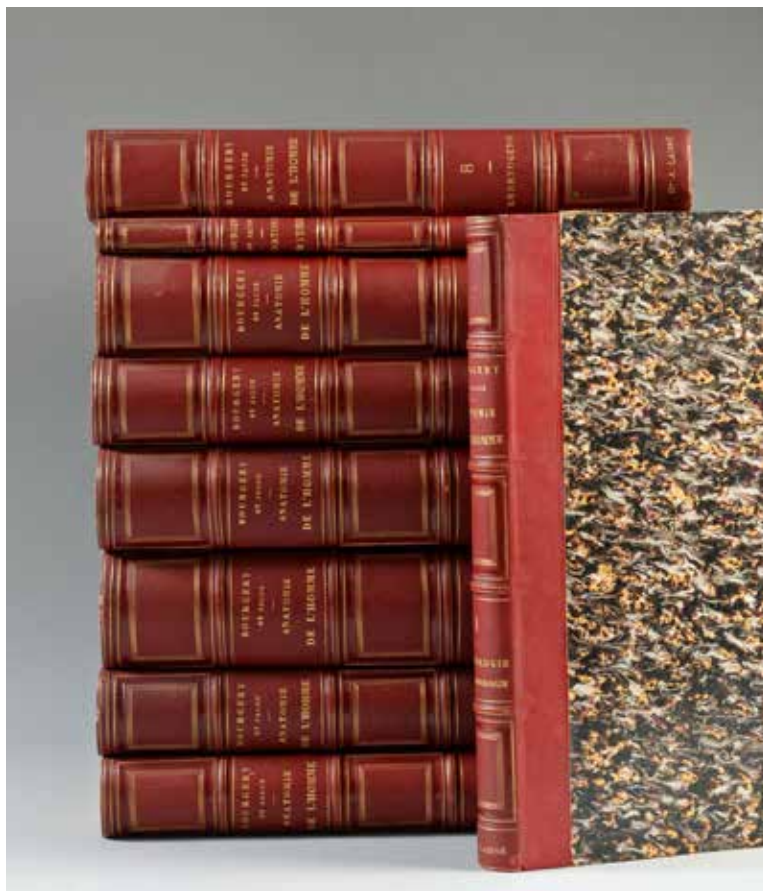
Édition originale.

### 135. BONAMY (C.) / BEAU (Emile) *Atlas d'Anatomie descriptive du corps humain*. Paris, Fortin, Masson et Cie, 1844-1866. 4 vol. in-4°, demi-chagrin vert, dos à nerfs ornés de filets dorés. Reliure du temps, épidermures. 82+62+96 planches lithographiées et coloriées.

400 / 600

Édition originale de ce célèbre atlas d'anatomie qui comprend 250 planches lithographiées d'après les dessins d'Émile Beau et coloriées à la main.





136

136. **BOURGERIE (Jean-Marc) / BERNARD (Claude)** *Traité complet de l'Anatomie de l'Homme comprenant l'anatomie chirurgicale et la médecine opératoire*. Paris, L. Guérin et Cie, 1866-1871. 9 vol. grand in-folio, demi-marouquin rouge avec coins, dos à nerfs ornés d'encadrements de filets dorés, têtes dorées. Reliure de l'époque, super ex-libris en pied au dos du Dr Laisné. Bel exemplaire comprenant en tout 750 planches hors-texte lithographiées sur Chine collé (59 pour le t. I, 100 pour le t. II., 115 pour le t. III, 98 pour le tome IV, 96 pour le tome V, 93 pour le t. VI, 98 pour le t. VII, 24 pour le t. VIIbis et 67 pour le t. VIII. Cachet du docteur Laisné répété sur les titres et sur plusieurs planches.

3 000 / 5 000

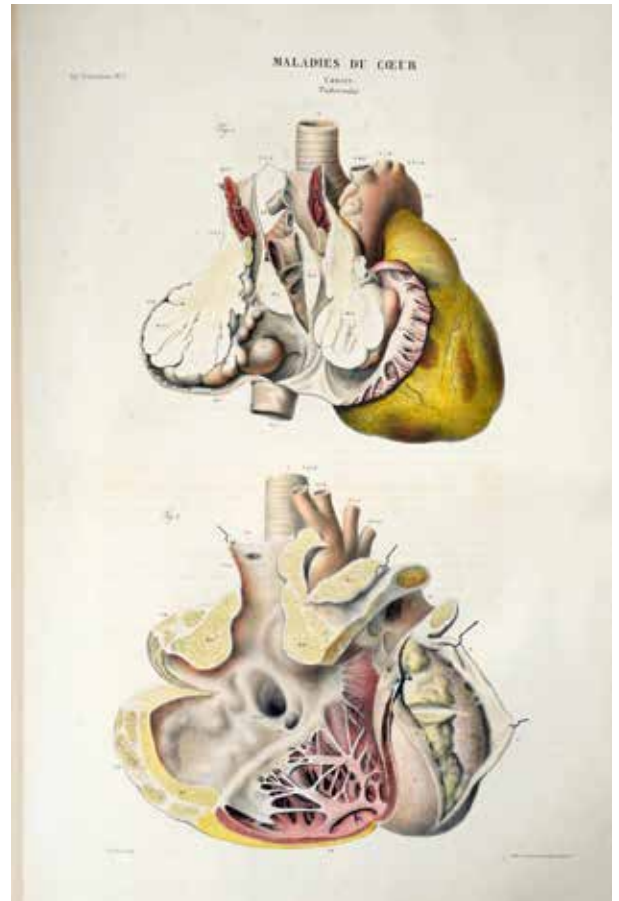
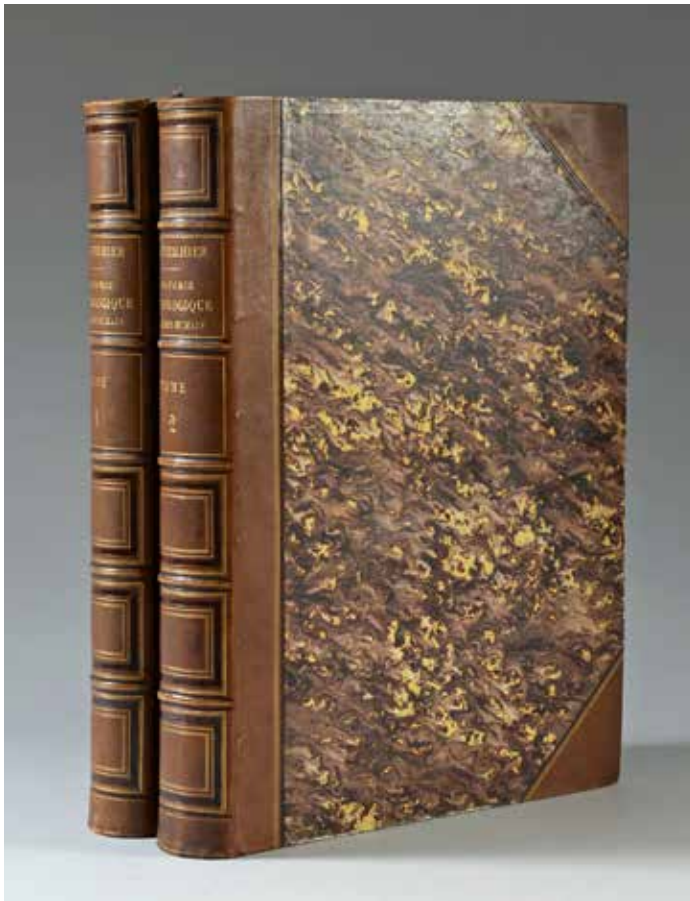
Seconde édition corrigée de ce remarquable ouvrage, *le monument de la science anatomique au XIX<sup>e</sup> siècle*. Les dessins, d'une grande finesse d'exécution sont l'œuvre de Bougerie et de Nicolas Henri Jacob (1781-1871) qui avait été l'élève du peintre David.

Une note manuscrite sur les titres de chaque volume précise : "Sur vélin. Cette édition comportant neuf volumes n'a été tirée qu'à 25 exemplaires. Celui-ci m'a été donné tout relié, doré sur tranches à mon nom par l'éditeur en remerciement de la découverte des fautes signalées et consignées par moi dans l'édition en couleurs"

*Bel exemplaire.*

137. **CLOQUET (Jules)** *Manuel d'anatomie descriptive du corps humain*. Paris, Béchot, 1825. 4 vol. in-4°, dont 2 de texte et 2 d'atlas comprenant 340 planches lithographiées. Reliure délabrée.

80 / 120



138

138. CRUVEILHIER (J.) *Anatomie pathologique du corps humain, ou description, avec figures lithographiées et coloriées des diverses altérations morbides dont le corps humain est susceptible.* Paris, J. B. Baillière, 1829-1842. 2 forts volumes in-folio, demi-chagrin havane avec coins, dos à nerfs ornés, têtes dorées. Reliure du milieu du XIX<sup>e</sup> siècle. Bon exemplaire. Complet des 234 planches la plupart en couleurs.

2 000 / 3 000

ÉDITION ORIGINALE de ce remarquable ouvrage qui se distingue par la qualité exceptionnelle de ses *illustrations finement coloriées à la main*. "The fine illustrations of gross anatomy [seen here] make this one of the greatest works of its kind."

Garrison & Morton, 2286.

139. DIONIS (Pierre) *L'Anatomie de L'Homme, suivant la Circulation du Sang, & les dernières découvertes, démontrée au Jardin Royal.* Paris, Laurent d'Houry, 1695. 1 vol. in-8°, veau brun, dos à nerfs orné de caissons dorés. Reliure de l'époque, coiffes absentes, coins émoussés. Frontispice et portrait hors-texte et 19 planches hors-texte gravées en taille-douce, (17) ff., 523 pp., (18) ff.

300 / 400

Seconde édition de ce célèbre cours d'anatomie (c.o. 1690) qui fut traduit dans plusieurs langues et réimprimé jusqu'en 1765. On ne doit pas à Pierre Dionis de découverte importante, mais son *Anatomie* est le fruit de nombreuses dissections. Il fut le premier professeur à faire des dissections anatomiques en public au Jardin des Plantes.

Hoefler XIV, 293.



139



140. **DU LAURENS (André)** L'Histoire Anatomique en laquelle toutes les parties du corps humain sont amplement déclarées; enrichie de Controverses et observations nouvelles. Lyon, Simon Rigaud, 1631. 1 fort vol. petit in-8°, basane marbrée du début du XIX<sup>e</sup> s. Reliure en mauvais état avec nombreux manques. (19) ff., 1451 pp., (3) pp., (45) ff. de table. Petites galeries de vers dans la marge de gouttière, feuillet de titre défraîchi avec léger manque, larges mouillures en fin de volume.

150 / 200

Traduction de François Size.

André Du Laurens (1558-1609) fut l'un des plus célèbres médecins de son temps. Il était le médecin attitré de Henri IV.

141. **FLOURENS (P.)** Recherches sur le développement des os et des dents. Paris, Gide, 1842. 1 vol. in-4°, demi-basane fauve du temps, dos épidermé. (2) ff., 150 pp., et 12 planches hors-texte en couleurs.

200 / 300

*Première édition séparée* de cet ouvrage qui constitue la première étude en profondeur du développement des os et des dents.

On joint, du même auteur :

Anatomie générale de la peau et des membranes muqueuses. S.l.n.d. (Archives du Muséum, tome III, ), paginé de [153] à 253, et 6 planches hors-texte dont 5 en couleurs, en 1 vol. in-4°, cartonnage moderne.

142. **[GÉNÉRALITÉS]** Ouvrages élémentaires d'anatomie. XIX<sup>e</sup> s.

60 / 80

MAYGRIER, Manuel élémentaire de l'anatomiste, Paris, 1818, 1 vol. in-8°, demi-basane blonde usagée - BAYLE, Petit manuel d'anatomie descriptive, Paris, Gabon, 1824, 1 vol. in-16, demi-basane de l'époque - VELPEAU, Manuel d'anatomie chirurgicale, générale et topographique, Paris, 1837, 1 vol. in-12, demi-basane rouge - BAYLE, Traité d'anatomie ou description succincte des organes et des éléments organiques qui composent le corps humain, Paris, 1843, 1 vol. in-12, percaline noire de l'éditeur (reliure frottée) - FORT, Résumé d'anatomie, Paris, 1870, 1 vol. in-16, demi-basane violette - JAMAIN, Nouveau Traité élémentaire d'anatomie descriptive et de préparations anatomiques, Paris, Baillière, 1861, 1 vol. in-12, demi-chagrin rouge. Ensemble, 6 volumes.



143. **HEISTER (Lorenz) / [SENAC (Jean-Baptiste)]** L'Anatomie d'Heister avec des essais de physique, sur l'usage des parties du corps humain, & sur le mécanisme de leurs mouvemens. Paris, Jacques Vincent, 1735. 1 fort vol. in-8°, veau brun, dos à nerfs orné de caissons dorés, tranches rouges. Reliure de l'époque, coiffe sup. élimée. xiv pp., (3) ff., 852 pp. et 14 planches hors-texte repliées gravées en taille-douce. Petit manque à une planche.

150 / 250

Seconde édition de la traduction française.

144. **PINARD (A.) / VARNIER (H.)** Études d'Anatomie obstétricale normale et pathologique. Paris, G. Steinheil, 1892. 2 vol. in-folio, demi-maroquin tête-de-nègre, dos à nerfs ornés de filets dorés. Reliure de l'époque, qq. frottements. Volume de texte : (2) ff., V-102 pp.; Atlas : (2) ff., 4 pp., 48 planches en chromolithographie exécutées d'après nature par A. Lefèvre, 15 planches en phototypie et 31 dessins explicatifs.

400 / 600

ÉDITION ORIGINALE RARE.

145. **RICHER (Paul)** Nouvelle anatomie artistique du corps humain. - Cours pratique. L'Homme - La Femme - Physiologie attitudes et mouvements - Le Nu dans l'Art. Paris, Plon-Nourrit, 1926. 5 vol. in-8°, demi-chagrin vert du temps, illustrations dans le texte.

30 / 50



148

146. **SABATIER** *Traité complet d'anatomie, ou description de toutes les parties du corps humain*. Paris, Théophile Barrois le jeune, 1791. 3 vol. in-8°, basane marbrée de l'époque, dos à nerfs ornés de doubles filets dorés. Reliure de l'époque, épidermures.

200 / 300

Troisième édition.

On joint 4 ouvrages anciens d'anatomie incomplets ou en mauvais état :

RIOLAN (Jean), *Les Œuvres anatomiques de M<sup>r</sup> Jean Riolan (...)* le tout rangé, divisé, corrigé, noté & mis en François par M. Pierre Constant, Paris, Denys Moreau, 1628, 2 tomes en 1 fort vol. in-4°, parchemin souple de l'époque, reliure usagée, importants manques au frontispice et au premier feuillet de titre - VERDIER, *Abrégé de l'anatomie du corps humain*, Bruxelles, Léonard, 1765, 2 tomes en 1 vol. in-12, basane brune usée du temps, manque le premier titre - GELÉE, *Anatomie françoise*, Paris, 1668, 1 vol. petit in-8°, veau brun usagé avec manques, incomplet du feuillet de titre - *Cours d'anatomie divisé par leçons, ou méthode facile pour apprendre l'anatomie*, Avignon, 1754, 1 vol. in-12 sans reliure.

147. **TARIN** (Pierre) *Anatomie*. [Extrait de l'Encyclopédie de Diderot & d'Alembert]. Paris, 1751. 1 vol. in-folio broché, couv. moderne de papier coquille. 21 pp. et 33 planches gravées par Prevost et Deschrt.

150 / 300

Extrait du volume de planches de l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert.

L'article Anatomie avait été rédigé par le médecin Pierre Tarin.

148. **TORTEBAT** (François) *Abrégé d'Anatomie, accordé aux arts de peinture et de sculpture*. Paris, Tortebat, 1667. 1 vol. in-folio, demi-velin avec coins. Reliure ancienne. (15) ff. dont 12 figures à pleine page gravées en taille-douce. Petit travail de vers dans la marge de tête, sans atteinte aux gravures, qq. mouillures claires en pied. Bon exemplaire.

800 / 1 200

Édition originale rare.

L'abrégé d'anatomie rassemble d'*importantes et belles figures* qui représentent des squelettes et des écorchés dans les poses les plus artistiques. Elles auraient été réalisées d'après celles que Titien avaient dessinées pour le livre de Vésale. François Tortebat était le gendre de Simon Vouet.

149. **WINSLOW** (Jacques-Bénigne) *Exposition anatomique de la structure du corps humain*. Paris, Guillaume Desprez et Jean Desessart, 1732. 1 vol. in-4°, demi-veau bleu du milieu du XIX<sup>e</sup> s. Reliure frottée. xxx-740 pp., (4) ff. et 4 planches hors-texte gravées repliées. Quelques rousseurs.

150 / 200

Édition originale.

Winslow, médecin et anatomiste français d'origine suédoise était démonstrateur d'anatomie et de chirurgie au Jardin du Roi.

## VI. PHYSIOLOGIE

150. **BERNARD (Claude) Leçons de Physiologie expérimentale appliquée à la médecine faites au Collège de France. Paris, Baillière et fils, 1855-1856. 2 vol. in-8°, demi-basane verte, dos lisses ornés de filets dorés. Reliure de l'époque. Bon exemplaire. VIII-520 pp. ; VIII-510 pp., (1) f., vignettes gravées sur bois dans le texte. Quelques rousseurs.**

300 / 400

Édition originale du texte des ces leçons professées au collège de France et recueillies par H. Lefèvre

On joint plusieurs autres ouvrages de Claude Bernard :

- Leçons sur les Phénomènes de la Vie communs aux animaux et aux végétaux, Paris, Baillière, 1879. Deuxième volume (posthume) du Cours de physiologie générale du muséum d'Histoire Naturelle. 1 vol. in-8°, demi-chagrin bleu. 3 planches hors-texte gravées.
- Leçons sur les propriétés des Tissus vivants. Paris, Germer Baillière, 1866. 1 vol. in-8°, demi-basane bleue moderne.
- Leçons sur les effets des substances toxiques et médicamenteuses. Paris, Baillière et fils, 1883, 1 vol. in-8°, demi-basane bleue moderne.
- La science expérimentale. Troisième édition. Paris, Baillière, 1890. 1 vol. in-12 broché.
- Carnet de notes (1850-1860). Paris, Callimard, 1965. 1 vol. in-8° broché.
- Le Cahier rouge. 3e édition. Paris, Callimard, 1942. 1 vol. in-12 broché.
- Philosophie. Manuscrit inédit. Paris, Hatier-Boivin, 1954. 1 vol. in-8° broché.

151. **BICHAT (Xavier) Recherches physiologiques sur la vie et la mort. Paris, Brosson, Gabon, 1805. 1 vol. in-8°, demi-basane de l'époque, dos lisse orné de grecques dorées, pièce de titre en basane verte. Ex-libris du Dr Léon Fouks. xx-347 pp. Quelques rousseurs.**

80 / 120

Troisième édition.

On joint :

LEVACHER de la FEUTRIE : Eloge de Marie-François-Xavier Bichat, Paris, 1803. 1 vol. in-8°, demi-basane verte, dos lisse orné, pièce de titre en maroquin rouge. Reliure de l'époque. Bon exemplaire.

Ensemble, 2 volumes.

152. **MOREAU (Jacques L.) Histoire naturelle de la Femme, suivie d'un traité d'hygiène appliquée à son régime physique et moral aux différentes époques de la vie. Paris, Duprat, Letellier et Comp., 1803. 3 vol. in-8°, cartonnage bradel du temps. Non rogné. Complet des 11 planches gravées en taille-douce. Mouillures.**

100 / 150

On joint :

MENVILLE de PONSAN, Histoire philosophique et médicale de la Femme, considérée dans toutes les époques principales de la vie, Paris, Baillière, 1858, 3 vol. in-8°, demi-basane fauve de l'époque - LACEPEDE, Histoire naturelle de l'Homme, Paris, Levrault, 1827, 1 vol. in-8° broché, couv. impr.

153. **[PHYSIOLOGIE XVIII<sup>e</sup> s.] Ensemble de 3 ouvrages anciens sur la physiologie humaine.**

100 / 200

MAUPERTUIS, Vénus physique, septième édition revue & augmentée, Genève, 1780, 1 vol. petit in-12, basane porphyre de l'époque, tranches dorées - BLUMENBACH, Institutions physiologiques, Lyon, Reymann, 1797, 1 vol. in-12, basane marbrée du temps - DUMAS, Principes de Physiologie, ou Introduction à la science expérimentale, philosophique et médicale de l'homme vivant, Paris, Deterville, 1800, 3 vol. in-8°, demi-basane brune de l'époque (3 tableaux et 2 planches hors-texte).

154. **[PHYSIOLOGIE XIX<sup>e</sup> s.] Important ensemble d'ouvrages et de traités de physiologie humaine publiés au XIX<sup>e</sup> s.**

150 / 300

BUISSON, De la division la plus naturelle des phénomènes physiologiques considérés chez l'Homme, Paris, Brosson, 1802, 1 vol. in-8°, demi-basane blonde moderne, non rogné - LESAGE, Danger et absurdité de la doctrine physiologique du docteur Broussais, et observations sur le typhus de 1814, Paris, Béchet, 1823, 1 vol. in-8° broché, couv. bleue muette - SURUN, Nouveaux éléments de physiologie pathologique et exposé des vices de l'expérience et de l'observation en physiologie et en médecine, Paris, Béchet, 1824, 1 vol. in-8°, demi-basane verte de l'époque - MAGENDIE, Précis élémentaire de physiologie, Paris, Méquignon-Marvis, 1825, 2 vol. in-8°, demi-basane de l'époque, usée et défraîchie - LACHAISE, Précis physiologique sur les courbures de la colonne vertébrale, Paris, Villeret, 1827, 1 vol. in-8°, demi-basane blonde de l'époque, 6 planches lithographiées hors-texte - FOURCAULT, Lois de l'Organisme vivant, ou application des lois physico-chimiques à la physiologie, Paris, Rouen frères, 1829, 2 vol. in-8°, demi-basane brune de l'époque, reliure usée - RICHERAND, Nouveaux éléments de physiologie, Paris, Béchet, 1833, 3 vol. in-8°, demi-toile grège moderne, non rogné - BORY de SAINT-VINCENT, L'Homme (Homo) Essai zoologique sur le genre humain, Paris, Rey et Gravier, 1836, 2 tomes en 1 vol. in-16, demi-basane verte de l'époque - DUGES, Traité de physiologie comparée de l'homme et des animaux, Montpellier et Paris, 1838-1839, 3 vol. in-8°, veau bleu gaufré de l'époque, fer doré du collège royal St Louis sur le plat sup., 18 planches hors-texte, 1 portrait et 1 tableau h.-t. replié - DEBREYNE, Précis de physiologie humaine, Paris, Poussielgue, 1844, 1 vol. in-8° broché, couv. impr. - BELOUINO, La Femme, physiologie, histoire, morale, Paris, Waille, 1845, 1 vol. in-8°, demi-basane verte - BRACHET, Physiologie élémentaire de l'Homme, Paris, Germer-Baillière, 1855, 2 vol. in-8°, demi-basane verte du temps - MOLESCHOTT, La Circulation de la Vie, lettres sur la physiologie, Paris, Baillière, 1866, 2 vol. in-12, demi-basane blonde - BECLARD, Traité élémentaire de physiologie humaine, Paris, Asselin, 1866, 1 fort vol. grand in-8°, demi-basane brune, figures dans le texte - IDEM, 6e édition, Paris, 1870, 1 fort vol. grand in-8°, percaline verte de l'éditeur - COMTE (Achille), Structure et physiologie de l'Homme démontrées à l'aide de figures coloriées, Paris, Masson, 1873, 1 vol. in-12 broché, avec les planches en couleurs dont plusieurs à système - WITKOWSKI, Le Corps humain, Paris, Lauwereyns, 1882, 1 fort vol. grand in-8°, demi-basane blonde moderne, illustrations dans le texte.

En tout, 25 volumes.

155. **RASPAIL (François-Vincent) Histoire naturelle de la santé et de la maladie chez les végétaux et chez les animaux en général. Paris et Bruxelles, 1860. 3 vol. in-8°, demi-chagrin tête-de-nègre, dos à nerfs ornés de roulettes dorées. Reliure de l'époque un peu frottée, dos insolés.**

60 / 80

Troisième édition.

Bien complet des 19 planches hors-texte, dont 15 en couleurs.

156. **VIREY (J.J.) Histoire naturelle du genre humain. Paris, Crochard, 1824. 3 vol. in-8°, basane racinée, dos lisses ornés. Reliure de l'époque frottée. Bien complet des 10 planches hors-texte coloriées.**

150 / 200

On joint du même auteur, De la Femme, sous ses rapports physiologique, moral et littéraire, Paris, Crochard, 1825. 1 vol. in-8°, demi-veau blond de l'époque délabré.

## VII. PROCRÉATION, SEXUALITÉ, ÉVOLUTION

157. [APPAREIL GÉNITAL] Ensemble de 3 ouvrages sur les organes humains de la reproduction.

80 / 120

BARLES, Les Nouvelles découvertes sur les Organes des femmes, servans à la génération, Lyon, 1680, 1 vol. in-12, basane marbrée, chiffre doré au centre des plats, tome III et IV seuls en 1 vol., nombreuses planches anatomiques gravées - KOBELT, De l'appareil génital des deux sexes dans l'espèce humaine et dans quelques mammifères, Strasbourg et Paris, 1851, 1 vol. in-8° broché, 5 grandes planches gravées repliées hors-texte - GUINARD, Comparaison des organes génitaux externes dans les deux sexes, Paris, 1886, 1 vol. in-8° broché.

158. [AVORTEMENT] Lot de 6 ouvrages sur l'avortement. XIX<sup>e</sup> -XX<sup>e</sup> s.

60 / 80

TARDIEU (A.), Etude médico-légale sur l'Infanticide [à la suite] : Étude médico-légale sur l'Avortement, Paris, Baillière, 1868, 1 vol. in-8°, demi-basane verte du temps - GALLARD (T.), De l'avortement au point de vue médico-légal, Paris, Baillière, 1878, in-8° broché (couv. endommagée) - BROUARDEL (P.), L'Infanticide, Paris, Baillière, 1897, 1 vol. in-8°, demi-chagrin havane, dos à nerfs - BROUARDEL (P.), L'Avortement, Paris, Baillière, 1901, 1 vol. in-8°, demi-basane rouge de l'époque, dos à nerfs orné de filets, avec inscription autographe et carte de visite de l'auteur sur le faux-titre - MONDOR (H.), Les avortements mortels, Paris, Masson, 1936, 1 vol. in-8° broché - MOREL (Geneviève), Les Tueuses d'enfants ("L'Ogresse" Jeanne Weber), étude psycho-pathologique et médico-légale, Nancy, Rigot & Cie, 1927, in-8° broché.

159. [BOUHIER] Traité de la Dissolution du Mariage pour cause d'impuissance. Avec quelques pièces curieuses sur le même sujet. Luxembourg, Vander Kragt, 1735. 1 vol. in-8°, veau brun de l'époque, dos à nerfs orné de caissons dorés, petit accroc à la coiffe de queue.

VI-237 pp., (3) ff.

120 / 150

Édition originale.

Grand chroniqueur de l'impuissance masculine, Bouhier dévoile ici tout l'arsenal du droit canonique et explore en profondeur toutes les issues possibles permettant aux épouses insatisfaites d'attribuer à leur époux toute la responsabilité de leur infécondité. D'après Gay, cette édition aurait été imprimée à Dijon sous une fausse adresse.

Gay-Lemonnier III, 1235 ; Camus & Dupin, 1491.

160. [COLTELLI (Michel)] L'Art de faire des Garçons. Montpellier, s.d. (ca 1750). 2 vol. in-12, veau marbré, dos à nerfs ornés de fleurons dorés, pièces de titre et de tomaison en maroquin citron, tranches rouges. Reliure de l'époque, deux coiffes élimées. (2) ff., xxxij-202 pp. ; (2) ff., 202 pp. Rousseurs éparées.

150 / 200

Curieux ouvrage, plus littéraire que scientifique, publié sous une fausse adresse. Les diverses théories de l'époque y sont analysées (séministes, animalistes, ovistes). Le dernier chapitre est consacré à la cause du plaisir.

On joint une autre édition du même ouvrage, publiée sous le titre :

L'Art de faire des garçons, ou nouveau tableau de l'amour conjugal, Montpellier, François Maugiron, 1755. 1 vol. in-12, demi-basane marbrée de l'époque. (8) ff., 168 pp.

Ensemble, 3 volumes.

161. DARWIN (Charles) / ROYER (Clémence) De l'Origine des Espèces ou des lois du progrès chez les êtres organisés. Paris, Guillaumin et Cie, Victor Masson, 1862. 1 fort vol. in-12, demi-chagrin tête-de-nègre, dos à nerfs avec titre doré. Reliure de l'époque, mors sup. fendillé en tête, qq. frottements. LXIV-712 pp. et 1 planche h.-t. repliée.

300 / 500

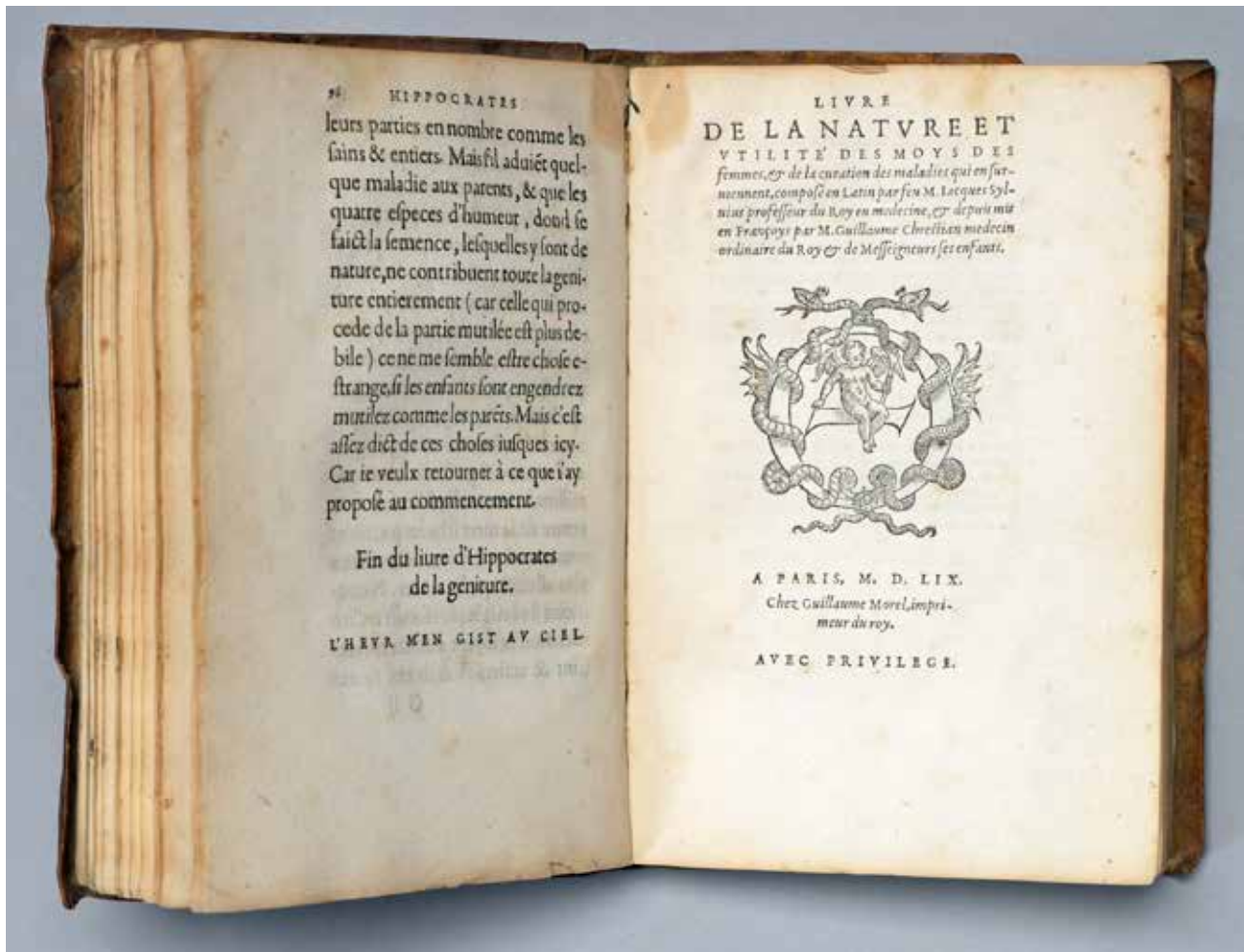
ÉDITION ORIGINALE DE LA TRADUCTION FRANÇAISE du célèbre ouvrage de Darwin qui pose les fondements de l'anthropologie moderne et expose les principes de la sélection naturelle. Cette théorie dans laquelle l'évolution des espèces n'est plus soumise à la volonté divine mais à des principes mécaniques et au hasard trouva de nombreux échos dans les milieux positivistes et livre penseurs. La traduction française fut confiée par Darwin à Clémence Royer, philosophe féministe et libre-penseur autodidacte qui s'intéressait beaucoup aux sciences naturelles. Il lui envoya à cette fin la troisième édition parue en 1861. Cela dit, Clémence Royer, enthousiasmée par la théorie de la sélection naturelle (qu'elle nomme ici "élection naturelle") prit ses aises par rapport au texte de Darwin, le pourvoyant d'une importante préface dans laquelle elle expose ses propres idées positivistes avec des relents d'eugénisme, et d'importantes notes de bas de page où elle commente le texte de Darwin. Ceci ne fut pas du goût du philosophe anglais qui se plaignit que les adjonctions de Mme Royer lui ait fait une publicité négative. De nombreuses corrections et modifications demandées par l'auteur furent introduites dans les éditions de 1866 et 1870.

Caillet, 2813.

On joint quelques ouvrages sur l'évolution du genre humain :

DUFOUR, Essai sur l'étude de l'Homme, considéré sous le double point de vue, de la vie animale et de la vie intellectuelle, Paris, 1833, 2 vol. in-8°, cartonnage bradel - VIREY, Histoire naturelle du genre humain, Paris, Dufart, an IX, 2 vol. in-8°, demi-basane fauve (importantes taches brune au tome I) - BROOM, Les Origines de l'Homme, Paris, Payot, 1934, 1 vol. in-8° ; cartonnage bradel - Hérité et races, Juvisy, 1931, 1 vol. in-8°, demi-basane rouge, dos décollé.





162

162. DUBOIS (Jacques) / CHRESTIEN (Guillaume) Livre de la generation de l'homme, tresutile & tresnecessaire à sçavoir, recueilly des antiques & plusieurs auteurs de medecine & philosophie. Paris, Guillaume Morel, 1559. 1 vol. petit in-8°, parchemin souple à rabats. Reliure de l'époque salie et fripée. Ex-libris mss. de l'époque sur le titre et le contreplat. 288 pp. mal chiffrées 286. Les pp. 53 à 56 ont été reliées par erreur entre les pp. 94 et 95. Quelques annotations marginales d'époque à l'encre brune. Quelques rousseurs et salissures à qq. ff., perforation sans perte de texte aux deux premiers ff.

1 500 / 2 500

ÉDITION ORIGINALE TRÈS RARE de la traduction française par Guillaume Chrestien, de cet important traité sur la procréation de Jacques Dubois, dit Sylvius.

Il comprend en réalité plusieurs textes traduits par Guillaume Chrestien : le Livre de la Génération de l'Homme (par Dubois), sur la procréation, le Livre d'Hippocrates de la Geniture de l'homme, le Livre de la nature et utilité des moys des femmes, et de la curation des maladies qui en surviennent (par J. Dubois), important manuel de gynécologie de la Renaissance. Chacun de ces textes porte une page de titre propre, mais la pagination est continue sur tout le volume.

163. [EUGÉNISME] Ouvrages touchant au perfectionnement de l'espèce humaine.

80 / 120

VANDERMONDE, Essai sur la manière de perfectionner l'espèce humaine, Paris, 1756, 1 vol. in-12, basane marbrée de l'époque, tome I seul - VIREY (J.J.), L'Art de perfectionner l'Homme, ou de la médecine spirituelle et morale, Paris, Deterville, 1808, 2 vol. in-8°, demi-percaline postérieure - JACOBY (Paul), Etudes sur la Sélection dans ses rapports avec l'hérédité chez l'Homme, Paris, Baillière, 1881, 1 vol. in-8°, demi-toile rouge.

164. [FÉCONDATION] Ensemble d'ouvrages divers sur la fécondation et la génération humaine.

80 / 120

WITKOWSKI, La génération humaine, Paris, Steinheil, s.d. (ca 1880), 1 vol. in-8°, demi-chagrin vert, nombreuses gravures dans le texte et 3 planches anatomiques à système en couleurs hors-texte - RICHARD, Histoire de la génération chez l'homme et chez la femme, Paris, 1889, 1 vol. in-8°, demi-basane verte postérieure, dos insolé, partie sup. du feuillet de titre découpée - POUCHET, Expériences sur la congélation des animaux, Rouen, 1865, brochure in-8° - POUCHET, Nouvelles expériences sur la génération spontanée et la résistance vitale, Paris, Masson, 1864, brochure in-8°, envoi autographe de l'auteur - POUCHET, Théorie positive de la fécondation des mammifères, Paris, Roret, 1842, brochure in-8° - DEMANGEON, Anthropogénèse ou Génération de l'Homme, Paris, 1829, 1 vol. in-8° broché, envoi autographe de l'auteur - DEMANGEON, Du pouvoir de l'imagination sur le physique et le moral de l'homme, sur les produits de la gestation et sur les aberrations de l'esprit humain, Paris, 1829, 1 vol. in-8°, demi-chagrin vert postérieure, rousseurs.



165. GRIMAUD de CAUX (G.) / MARTIN SAINT-ANGE (G.-J.) *Physiologie de l'Espèce - Histoire de la Génération de l'Homme, précédée de l'étude comparative de cette fonction dans les divisions principales du règne animal*. Paris, Société encyclographique, 1837, acquis par Victor Masson, 1847. 1 vol. in-4°, demi-chagrin rouge, dos à 4 nerfs avec titre doré. Reliure moderne. XIV-439 pp., (1) p., XV pp. et 12 planches hors-texte en double état (gravées ou lithographiées et légendées).

120 / 180

Le texte est de Grimaux de Caux, les planches anatomiques sont de Martin Saint-Ange.

On joint :

- MARTIN SAINT-ANGE (G.-J.) : *Iconographie pathologique de l'œuf humain fécondé en rapport avec l'étiologie de l'avortement*. Paris, Baillière, 1884. 1 vol. grand in-4°, percaline de l'éditeur, mouillures sur les plats, VIII-188 pp. et 19 belles planches en chromolithographie.

- TOURNEUX (F.), *Atlas d'embryologie - Développement des organes génito-urinaires chez l'Homme*, Lille, 1892, 1 vol. in-folio, percaline verte de l'éditeur, 62 pp. et 20 planches hors-texte.

166. HALLER *La Génération, ou Exposition des phénomènes relatifs à cette fonction naturelle*. Paris, Des Ventes de la Doué, 1774. 2 vol. in-8°, veau brun marbré, dos à nerfs ornés de fleurons dorés. Reliure de l'époque. vj pp., (1) f., 641 pp.; (2) ff., 548 pp. Quelques rousseurs.

80 / 120

167. LE CAT (Claude Nicolas) *Traité de la couleur de la peau humaine en général, de celle des nègres en particulier, et de la métamorphose d'une de ces couleurs en l'autre, soit de naissance, soit accidentellement*. Amsterdam, s.n., 1765. 1 vol. in-8°, demi-marquin tête-de-nègre, dos lisse avec titre doré. Reliure moderne, dos insolé. (2) ff., xiv-191 pp.

120 / 180

Édition originale.

168. MILLOT (Jacques-André) *L'Art de procréer les sexes à volonté, ou Système complet de génération*. Paris, Migneret, 1800. 1 vol. in-8°, demi-basane, dos à nerfs orné de filets dorés. Reliure du temps un peu frottée. xvj-412 pp., 1 fig. allégorique et 3 planches hors-texte repliées tirées en bistre.

80 / 120

169. [PROCRÉATION] *Ensemble d'ouvrages anciens sur la procréation*.

100 / 200

SPALLANZANI, *Expériences pour servir à l'histoire de la génération des animaux et des plantes (...)* avec une ébauche de l'histoire des êtres organisés avant leur fécondation, par Jean Senebier, Genève, Chirol, 1784, 1 vol. in-8° broché, couv. bleues muettes, brochage faible, couv. sup. détachée, 3 planches hors-texte repliées - HALLER, *La Génération, ou Exposition des phénomènes relatifs à cette fonction naturelle*, Paris, 1774, 2 vol. in-8°, demi-basane blonde postérieure - COLONNE, *Les Principes de la Nature, ou la Génération des choses*, Paris, 1731, 1 vol. in-12, veau marbré de l'époque très usé, corps de reliure déboîté, importantes mouillures - LAUNAY (Ch. D. de), *Nouveau système sur la génération de l'homme et celle de l'oiseau, où l'on rapporte & réfute les différentes Opinions qui ont paru sur ce sujet*, Paris, Quillau, 1726, 1 vol. in-12, veau jaspé de l'époque, mors fendus avec manque, coiffes arrachées, galerie de vers en marge de gouttière - LA MOTTE, *Dissertations sur la génération, sur la superfétation, et la réponse au livre intitulé De l'indécence aux hommes d'accoucher les femmes*, Paris, 1718., 1 vol. in-12, demi-basane blonde postérieure - DULAURE, *Des divinités génératrices ou du culte du Phallus chez les anciens et les modernes*, Paris, Dentu, 1805, 1 vol. in-8° broché, couv. bleues muettes.

Ensemble, 7 volumes.

170. QUILLET (Claude) *La Callipédie, ou la Manière d'avoir de beaux enfans*. Amsterdam, et se trouve à Paris, J. Fr. Bastien, 1774. 1 vol. in-12, veau écaille glacé, dos lisse orné de fleurons dorés, pièce de titre en marquin olive, filet doré sur les coupes, tranches marbrées. Reliure de l'époque, qq. petits frottements. Agréable exemplaire. xx-409 pp. Impression sur papier vergé bleuté.

80 / 120

*Première traduction en vers* (par Lancelin de Laval) du célèbre poème de Claude Quillet (Chinon 1602-1661) avec le latin en regard.

Claude Quillet était médecin dans le Chinonais et ami d'Urbain Grandier, lorsque éclata l'affaire des Diables de Loudun (1633). « Il fut convié en tant que médecin à assister aux séances judiciaires où le Diable parlait, disait-on par la bouche des religieuses. A l'une de ces séances, Asmodée menaça d'enlever jusqu'à la voûte de l'église le premier incrédule qui douterait de son pouvoir. Quillet, indigné de tant de bêtise, accepta le défi de sorte que le pauvre diable fut bien penaud et toute la diablerie fort interdite » (Sorberiana). Cet acte n'empêcha pas le bûcher pour Urbain Grandier, et Quillet dut s'enfuir en Italie pour éviter les poursuites.

La Callipédie (Callipædia) parut pour la première fois en 1655. Le poème néo-latin eut beaucoup de succès jusqu'à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, et fut apprécié de Racine, Ménage et Bayle.

Barbier I, 480; Taschereau, 1408; Gay-Lemmonyer I, 454; Quérard VII, 403.

171. [RAPPORTS CONJUGAUX] *Ensemble de 3 traités sur le mariage et les rapports entre époux*.

100 / 150

LIGNAC, *De l'Homme et de la Femme considérés physiquement dans l'état du mariage*, Lille, 1773, 3 vol. in-12, demi-toile grège moderne, titres gravés et 15 planches hors-texte - ROUSSEL, *Système physique et moral de la Femme, suivi d'un fragment du système physique et moral de l'Homme, et d'un essai sur la sensibilité*, Paris, 1820, 1 vol. in-8°, demi-basane du temps, 3 figures hors-texte gravées - MAYER (A.), *Des rapports conjugaux considérés sous le triple point de vue de la population, de la santé et de la morale publique*, Paris, 1874, 1 vol. in-12, demi-chagrin vert.

172. ROBERT (Louis) *le jeune Essai sur la mégalanthropogénésie, ou l'art de faire des enfants d'esprit qui deviennent de grands hommes, suivi des traits physiognomiques propres à les faire reconnaître, décrits par Lavater, et du meilleur mode de génération*. Paris, Debray, Bailleul, an X (1801). 1 vol. in-12, cartonnage bradel en papier marbré, pièce de titre en marquin vert. Reliure du XIX<sup>e</sup> s. défraîchie, manques de papier au dos. 240 pp. Non rogné, à toutes marges.

100 / 150

Édition de cet ouvrage curieux, précurseur de l'eugénisme.

### Un précurseur de Darwin...

173. **ROBINET (Jean-Baptiste-René) De la nature. [suivi de ]: Vue Philosophique de la Gradation Naturelle des Formes de l'Etre, ou les Essais de la Nature qui apprend à faire l'Homme.** Amsterdam, E Van Harrevelt, 1763-1768. 5 vol. in-8°, veau marbré, dos lisses ornés, pièces de titre en maroquin rouge, pièces de toison en basane verte, tranches rouges. Reliure de l'époque, qq. accrocs aux coiffes, coins émoussés. Rousseurs.

300 / 500

Seconde édition de *La Nature*, et édition originale de la *Vue philosophique* (paru simultanément à Paris).

Ouvrage singulier dans lequel l'auteur décrit des curiosités de l'histoire naturelle touchant l'anthropomorphisme de certaines productions du monde animal, végétal ou minéral. Il donne d'intéressantes comparaisons entre l'homme et le singe qu'il décrit comme l'ancêtre de l'homme, ce qui fait de lui l'un des prédécesseurs de Darwin. La dernière partie concerne la tératologie sous toutes ses formes.

"L'auteur a donné une audacieuse théorie du monde, renouvelé de l'Esotérisme antique : l'Univers est, pour lui, un animal infini, et chacune de ses parties vivent également d'une existence qui leur est propre" (St. de Guaïta).

Ces idées hétérodoxes furent bien entendues condamnées et l'ouvrage mis à l'Index.

Exemplaire bien complet de son frontispice et des 6 planches pour le premier ouvrage et des dix curieuses gravures du second.

Quérard VIII, 85 ; St. de Guaïta, 903 ; Dorbon, 4175 ; Cailliet, 9509.

174. **ROZIER (Docteur) Des habitudes secrètes, ou de l'onanisme chez les femmes; lettres médicales, anecdotiques et morales, à une jeune malade et à une mère, dédiées aux mères de famille, et aux maîtresses de pension.** Paris, Peytieux, 1825. 1 vol. in-8°, demi-basane verte, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre blonde. Reliure du temps. xij-311 pp., (4) pp., (1) p. blanche. Quelques rousseurs.

80 / 150

Seconde édition.

On joint :

POUILLET, Etude médico-psychologique sur l'onanisme chez l'Homme précédée d'une introduction sur les autres abus génitaux, Paris, Delahaye, 1883, 1 vol. in-12, demi-percaline prune du temps, pièce de titre rouge (largement épidermée).

175. **[STÉRILITÉ] Ensemble de 5 ouvrages sur la stérilité et l'impuissance.**

80 / 150

DESCOURTILZ, De l'Impuissance et de la stérilité, ou recherches sur l'anaphrodisie distinguée de l'agénésie, Paris, Masson et Yonet, 1831, 2 tomes en 1 vol. in-8°, demi-basane du temps, coiffes absentes, 1 planche en couleurs en frontispice, mouillures - GUILLEMEAU, La Poligénésie ou avis aux époux dont l'union, jusqu'à ce jour, a été frappée de stérilité, Paris, 1848, 1 vol. in-8° broché - MONDAT (Y.), De la Stérilité de l'Homme et de la Femme, et des moyens d'y remédier, Paris, 1823, 1 vol. in-8°, cartonnage bradel moderne, 2 planches gravées repliées et 1 grand tableau hors-texte replié - VALENTIN, Les secrets de la procréation, Paris, Garnier, 1838, 2 tomes en 1 vol. in-16, demi-basane brune du temps, 2 frontispice hors-texte gravés - MOREL de RUBEMPRE, Code de la génération universelle, Paris, Lerosey, 1829, 1 vol. in-16 broché, frontispice gravé à double page.

176. **VÉNETTE (Nicolas) La Génération de l'Homme, ou Tableau de l'amour conjugal, considéré dans l'état du Mariage.** Londres, s.n., 1768. 2 vol. in-12, basane fauve marbrée, dos à nerfs ornés de fleurons dorés, pièces de titre en maroquin rouge. Reliure de l'époque. Frontispice et 11 fig. hors-texte gravées, (2) ff., xxiv-408 pp. ; (2) ff., 397 pp., (3) pp. Rousseurs et qq. mouillures marginales.

150 / 200

Nouvelle édition enrichie de remarques et ornée de figures, de ce traité célèbre, paru à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle.

## VIII. GYNÉCOLOGIE

177. **[DIVERS XVIII<sup>e</sup>] Ensemble de 6 ouvrages anciens de gynécologie. XVIII<sup>e</sup> siècle.**

200 / 300

RAULIN, Traité des Fleurs blanches, avec la méthode de les guérir, Paris, Hérisant, 1766, 2 vol. in-12, veau marbré de l'époque, une coiffe inf. arrachée - BOERHAAVE / VAN SWIETTEN, Maladies des femmes et des enfans, avec un traité des accouchemens, Paris, d'Houry, 1769, 2 vol. in-12, basane marbrée, dos à nerfs ornés de fleurons dorés, reliure de l'époque, bon exemplaire - ASTRUC (J.), Traité des Maladies des Femmes, Paris, Cavelier, 1770, 7 vol. in-12, veau marbré, dos à nerfs ornés, reliure de l'époque, coiffes absentes ou élimées, coins émoussés, manques de cuir au dos du tome VI, quelques planches hors-texte gravées (4 au tome I, 3 au tome IV). Seconde édition augmentée de cet ouvrage classique. Le dernier volume est formé de L'Art d'accoucher réduit à ses principes (daté de 1766) - CHAMBON de MONTAUX, Des Maladies des Femmes, Paris, 1784, 2 vol. in-12, basane marbrée de l'époque, coiffes absentes - SACOMBE, Le médecin accoucheur, Paris, Crouillebois, 1791, [à la suite] : Avis aux mères qui veulent nourrir leurs enfans, Paris, Barrois, 1783, 2 ouvrages en 1 vol. petit in-12, demi-basane blonde postérieure - CHAMBON, Maladies des Femmes, première partie : Maladies des Filles, Paris, an VII (1799), 2 vol. in-8°, demi-basane du temps. Bon exemplaire.

Ensemble 16 volumes.

178. [DIVERS] Ensemble de 12 ouvrages de gynécologie. XIX<sup>e</sup> s.

200 / 300

BAUDELOCQUE, Traité des hémorrhagies internes de l'utérus qui surviennent pendant la grossesse, dans le cours du travail et après l'accouchement, Paris, Crochard et Bruxelles, 1831, 1 vol. in-8°, demi-chagrin noir - BOIVIN (Mme) / DUGES (A.), Traité pratique des maladies de l'utérus et de ses annexes, Paris, Baillière, 1833, 2 vol. in-8°, demi-basane verte moderne - TEALLIER, Du Cancer de la matrice, de ses causes, de son diagnostic et de son traitement, Paris, Baillière, 1836, 1 vol. in-8° broché - PAULY, Maladies de l'utérus d'après les leçons cliniques de M. Lisfranc, Paris, Baillière, 1836, 1 vol. in-8°, demi-chagrin noir - DUPARQUE, Maladies de la Matrice, Paris, Baillière, 1839, 2 vol. in-8°, demi-basane blonde - NEGRIER, Recherches anatomiques et physiologiques sur les Ovaires dans l'espèce humaine, Paris, Béchot, 1840, 1 vol. in-8°, demi-toile bleue bradel moderne, avec 11 planches lithographiées dont 9 en couleurs - HUTIN, Maladies des Femmes, examen pratique des affections de matrice, Paris, Baillière, Ledoyen, 1844, 1 vol. in-8°, demi-chagrin rouge - PIEPLU, Considérations générales sur les maladies de l'Utérus ou Conseils aux dames, Paris, 1848, 1 vol. in-8°, toile grège moderne - GOURDAREAU, Essai sur la rétroversion de la matrice, Montpellier, 1853, brochure in-8° - COLOMBAT, Traité des maladies des Femmes et de l'hygiène spéciale de leur sexe, Paris, Labé, 1838, 2 vol. in-8°, cartonnage impr. - VELPEAU, Traité des maladies du sein et de la région mammaire, Paris, Masson, septembre 1858, 1 vol. in-8°, demi-basane fauve - MATHIEU, Etudes cliniques sur les maladies des femmes appliquées aux affections nerveuses et utérines, Paris, Moquet, 1847, 1 vol. in-8°, demi-basane noire.  
Ensemble, 15 volumes.

179. [DIVERS XIX<sup>e</sup>] Ensemble de 7 ouvrages de gynécologie. Début XIX<sup>e</sup> siècle.

150 / 200

BLATIN (J.B.), Du catarrhe utérin, ou des Flueurs-blanches, Paris, Gabon, an X (1802), 1 vol. in-8°, basane racinée de l'époque, coiffes absentes - IDEM, en demi-basane du temps - VIGAROUS (J.M.J.), Cours élémentaire de maladies des femmes, ou Essai sur une nouvelle Méthode pour étudier et pour classer les Maladies de ce sexe, Paris, 1801, 2 vol. in-8° basane racinée, dos lisse orné, épidermures, coins émoussés - BOYVEAU-LAFFECTEUR, Traité des maladies physiques et morales des Femmes, Paris, s.d., 1 vol. in-8°, demi-veau vert, reliure du temps usée, 3ème édition - VITET (L.), Le Médecin du Peuple - Maladies des Femmes, accouchements, Lyon, Périsse, 1804, 1 vol. in-12 broché - CAPURON (J.), Traité des Maladies des Femmes, depuis la Puberté jusqu'à l'âge critique inclusivement, Paris, 1812, 1 vol. in-8°, demi-basane du temps - BOIVIN (Veuve), Mémoire sur les hémorrhagies internes de l'Utérus, Paris, 1819, 1 vol. in-8°, demi-chagrin rouge moderne, dos insolé.

180. [DIVERS XIX<sup>e</sup>] Ensemble de 19 ouvrages divers de gynécologie de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle. 19 volumes in-8°, la plupart en reliure d'époque.

100 / 150

181. [DIVERS] Lot de 16 brochures et thèses de gynécologie. XIX<sup>e</sup> - XX<sup>e</sup> s. In-8° brochés.

50 / 80

182. LEVRET (André) Observations sur la cure radicale de plusieurs polypes de la matrice, de la gorge et du nez, opérée par de nouveaux moyens inventés. Paris, P. Fr Didot, 1771. 1 vol. in-8°, basane fauve marbrée, dos à nerfs orné de fleurons dorés, tranches cailloutées. Reliure de l'époque, épidermures sur les plats, coiffes absentes. xxxvj pp., pp. [37] à 40, 595 pp., (1) p., et 6 planches hors-texte repliées gravées en taille-douce.

150 / 200

Troisième édition.

Levret est considéré comme le meilleur chirurgien obstétricien du XVIII<sup>e</sup> siècle. Il développa des méthodes opératoires et inventa de nouveaux instruments qui sont représentés dans les planches gravées de cet ouvrage.

183. LIÉBAUT (Jean) Trois livres appartenans aux infirmités et maladies des femmes. Rouen, Raphaël du Petit Val, 1609. 1 fort vol. petit in-8°, parchemin, pièce de titre en maroquin tête-de-nègre. Reliure ancienne restaurée, gardes renouvelées. (8) ff., 923 pp., (16) pp. de table, (1) p. blanche, (1) p. Il manque les pp. 95-96. Quelques mouillures angulaires.

150 / 250

Nouvelle édition du meilleur traité de gynécologie publié à la Renaissance.

184. [MENSTRUATIONS] Ensemble de 11 ouvrages sur les menstruations. XVIII<sup>e</sup> - XX<sup>e</sup> siècles.

150 / 250

FREIND, Emmenologie, ou Traité de l'évacuation ordinaire aux Femmes, Paris, Osmont, 1730, 1 vol. in-12, veau brun de l'époque, dos orné, coiffe sup. arrachée, coins émoussés - EMETT, Essais de Médecine sur le flux menstruel et la curation des maladies de la tête, Paris, 1754, 1 vol. in-12, veau marbré de l'époque - LE CAT, Nouveau Système, sur la cause de l'évacuation périodique du Sexe, Amsterdam, 1765, 1 vol. in-8°, basane marbrée de l'époque, épidermures - ROYER-COLLARD, Essai sur l'aménorrhée, ou suppression du flux menstruel, Paris, an X (1802), 1 vol. in-8° broché - MENVILLE, De l'âge critique chez les Femmes, des maladies qui peuvent survenir à cette époque de la vie, Paris, 1840, 1 vol. in-8°, demi-basane noire du temps - BRIERRE de BOISMONT, De la Menstruation, considérée dans ses rapports physiologiques et pathologiques, Paris, Baillière, 1842, 1 vol. in-8°, demi-chagrin vert du temps, envoi autographe signé de l'auteur en partie coupée à la reliure - DUSOURD, Traité pratique de la Menstruation, Paris, Baillière, 1847, 1 vol. in-8°, demi-basane blonde du temps - RACIBORSKI, Traité de la Menstruation, Paris, Baillière, 1868, 1 vol. in-8°, toile grège moderne - GALLART, Leçons cliniques sur la Menstruation et ses troubles, Paris, Bailliagère, 1885, 1 vol. in-8°, toile grège moderne - FACHATTE, La Puberté et les premiers troubles menstruels, étude clinique, Paris, Jouve, 1898, 1 vol. in-8°, demi-chagrin vert de l'époque, dos passé, VIGNES (H.), Notes et recherches sur la menstruation, Paris, Vigo, 1914, 1 vol. in-8° broché, couva. inf. déchirée et en partie manquante.

185. [THÈSES] Ensemble de 10 thèses. XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> s. In-8° et in-4° brochés.

50 / 80

## IX. OBSTÉTRIQUE

186. **AUGIER du FOT (Anne-Amable)** Catéchisme sur l'art des accouchemens pour les sages-femmes de la campagne, fait par l'ordre et aux dépens du gouvernement. Soissons, chez les libraires, et Paris, Vincent, Didot, Ruault, 1775. 1 vol. in-12, veau marbré, dos lisse orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge. Reliure de l'époque, coiffe sup. absente, coins émoussés. xxiv-90 pp., (2) ff.

150 / 200

Édition originale.

L'auteur, originaire d'Aubusson était médecin à Soissons.

Emouvant ex-libris manuscrit de l'époque révolutionnaire, au bas de la dédicace, de la citoyenne Muscet, sage-femme à Argenteuil.

187. **BAUDELOCQUE (Jean-Louis)** Principes sur l'art d'accoucher, par demandes et réponses, en faveur des sages-femmes de province. Paris, Didot le jeune, Ruault, et Amiens, Godart, 1775. 1 vol. in-12, veau marbré, dos lisse orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque. Bon exemplaire. Ex-libris du D<sup>r</sup> Léon Fouks au v<sup>o</sup> de la garde blanche. (1) f., xvj pp., pp. vij à xx., 266 pp., (1) f. Quelques petites rousseurs. Quelques corrections anciennes à la plume.

300 / 400

Édition originale de cet ouvrage qui eut un retentissement considérable.

Baudelocque est considéré comme le père de l'obstétrique moderne.

Bon exemplaire.

188. **BOIVIN (Madame)** Mémorial de l'art des accouchements. Paris, Méquignon père, 1812. 1 fort vol. in-8°, maroquin rouge à grain long, dos lisse orné, encadrement d'un filet et de roulettes dorées sur les plats, roulette dorée sur les coupes, roulette dorée intérieure, tranches dorées. Reliure de l'époque. Frontispice hors-texte gravé en taille-douce et 129 planches gravées sur bois dans le texte, (7) ff., 666 pp.

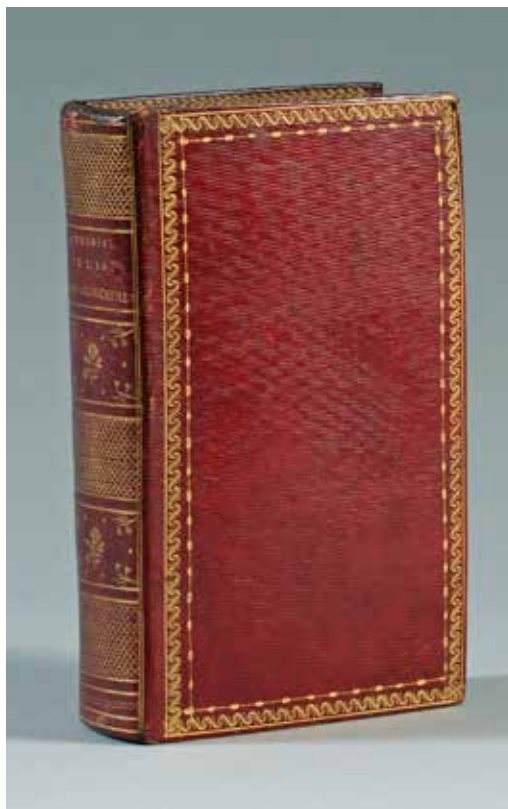
200 / 300

Édition originale.

Madame Boivin, célèbre sage-femme du début du XIX<sup>e</sup> s. avait été l'élève de Madame La Chapelle.

La dédicace imprimée à Madame La Chapelle comporte la signature autographe de Mme Boivin.

*Très bel exemplaire en maroquin d'époque.*







189

189. BOURGEOIS (Louise) Observations diverses sur la stérilité, perte de fruit, fécondité, accouchements et maladies des femmes et enfantz nouveaux naiz [A la suite] : Recueil des secrets (...) auquel sont contenues ses plus rares experiences pour diverses Maladies, principalement des femmes avec leurs Embellissemens. Paris, Mondière, 1626-1642. 4 parties en 1 fort vol. petit in-8°, parchemin du temps, gardes renouvelées. Titre-frontispice gravé à l'eau-forte, 2 portraits gravés en taille-douce dans les pièces liminaires, (2) ff., 235 pp., (4) pp., (1) p. blanche; (5) ff., 251 pp., (5) pp.; (4) ff., 69 pp., (3) pp.; Portrait hors-texte gravé à l'eau-forte en frontispice, (5) ff., 226 pp. Quelques rousseurs, feuillet de frontispice doublé.

400 / 600

Édition complète des œuvres de Louise Bourgeois, dite Boursier, élève d'Ambroise Paré et sage-femme attitrée de Marie de Médicis.

Ce volume comprend les trois parties de ses observations diverses, réunies dans ce nouveau tirage sous un frontispice daté de 1642. La seconde partie est également datée de 1642, mais la troisième, dont c'est l'édition originale est datée de 1626.

Par ailleurs, on trouve, relié à la suite, l'édition originale du *Recueil des Secrets* (1635).

190. BURTON (John) Systeme nouveau et complet de L'Art des Accouchements, tant theorique que pratique, Avec la Description des Maladies particulières aux Femmes enceintes, aux Femmes en couche, & aux Enfants nouveau-nés. Traduit de l'Anglois. Par M. Le Moine. Paris, Hérisant père, 1771-1773. 2 vol. in-8°, veau marbré, dos à nerfs ornés de fleurons dorés, pièces de titre en maroquin rouge. Reliure de l'époque; petits accrocs aux coiffes, coins émoussés. xxij-616 pp. et 18 planches hors-texte repliées; xij pp., xlviii pp., 802 pp. et 1 planche hors-texte repliée. Rousseurs éparses. Déchirure sans manque à une planche. Cachets sur les titres.

150 / 200

Première édition française, dans la traduction de Le Moine qui y a ajouté au tome II son traité des maladies des enfants.

Bon exemplaire, bien complet de ses 19 planches.

191. COUTANCEAU (Madame) Instructions, théoriques et pratiques, à l'usage des élèves de Me Coutanceau. Bordeaux, Alexis Levieux, an VIII (1799). 1 vol. in-8°, basane racinée, dos lisse orné de fleurons et de roulettes dorées, pièce de titre en basane brique, bel ex-dono doré sur le plat supérieur. Reliure de l'époque, qq. frottements aux coiffes et aux mors, coins émoussés. (1) f., 136 pp.

200 / 250

Édition originale rare.

Madame Coutanceau était la nièce de Mme Le Boursier du Coudray, la célèbre accoucheuse. Elle fonda et devint la première directrice d'un établissement d'enseignement pour les sages-femmes fondé à Bordeaux pendant la Révolution.

*Exemplaire revêtu d'un bel ex-dono en lettres dorées sur le plat supérieur* : "Donné par Monsieur Gary préfet du Département de la Gironde, chevalier de l'Empire, à Mademoiselle Blanchard.

192. DEVENTER (Henry de) *Observations importantes sur le manuel des accouchemens (...)* Où l'on trouve tout ce qui est nécessaire pour les opérations qui les concernent Paris, Guillaume Cavelier, 1734. 1 vol. in-4°, veau brun marbré, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque, coins râpés, qq. frottements, mais bon exemplaire. xxxix pp., (1) p., 431 pp., (1) p. et 37 planches hors-texte gravées en taille-douce.

300 / 500

Première édition de la traduction française, par Bruier d'Ablaincourt de cet ouvrage important, richement illustré de planches qui représentent des fœtus dans différentes positions lors de l'accouchement.

Le médecin hollandais Deventer est considéré comme *le père de l'obstétrique moderne*. Son livre avait d'abord été publié en latin. "This work gives the first accurate description of the female pelvis and its deformities, and the effect of the latter in complicating labour. Van Deventer was the greatest obstetrician of his time, the father of modern midwifery" (Garrison & Morton, 6253).

193. [DIVERS] Ensemble d'ouvrages anciens sur l'art des accouchements.

200 / 300

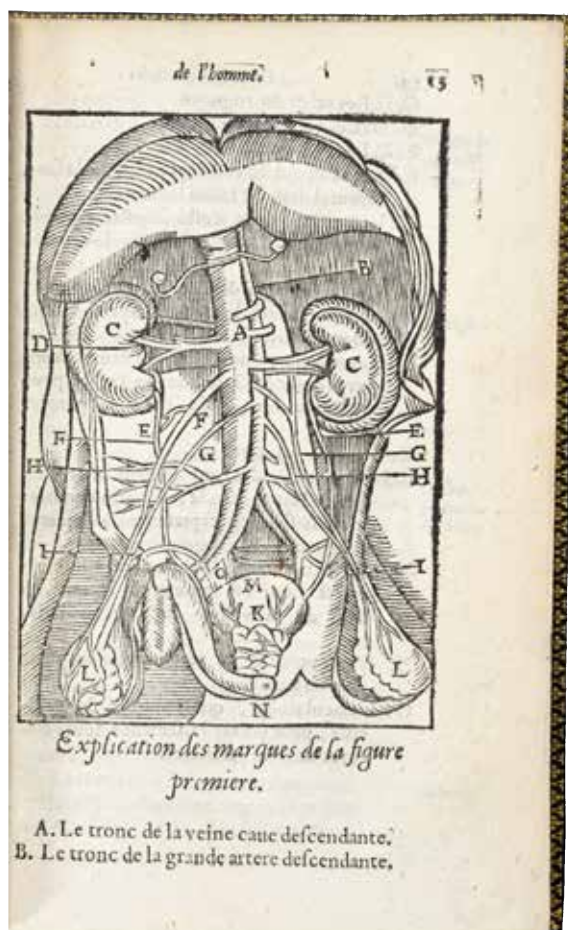
PEU, La Pratique des accouchemens, Paris, Boudot, 1694, 1 vol. in-8°, basane du temps, reliure usée, plat sup. détaché, complet du portrait et des 8 planches hors-texte - LA MARCHE (Mme de), Instruction familière et utile aux sages-femmes pour bien pratiquer les accouchemens, Paris, 1710, 1 vol. in-12, demi-basane moderne, 2 planches hors-texte repliées - ARMAND (Pierre), Nouvelles observations sur la pratique des accouchemens, Paris, 1715, veau jaspé de l'époque, mors fendus, avec 1 portrait et 2 planches hors-texte gravées dont la fameuse planche du tire-tête - DIONIS, Traité général des accouchemens, Liège, Broncard, 1721, 1 vol. in-8°, basane jaspée de l'époque, avec 3 planches hors-texte et qq. vignettes gravées sur bois dans le texte, manque le portrait - VIARDEL (Cosme), Observations sur la pratique des accouchemens, naturels, contre nature, & monstrueux, Paris, 1748, 1 vol. in-8°, basane marbrée de l'époque, avec 16 planches hors-texte dont 2 repliées - De l'Indécence aux Hommes d'accoucher les femmes : et de l'obligation aux mères de nourrir leurs enfans, Paris, 1744, 1 vol. in-12, demi-basane postérieure.

Ensemble, 6 volumes.

194. [DIVERS] Ensemble d'ouvrages modernes sur l'obstétrique.

50 / 80

BAR (Paul), La Pratique de l'art des accouchements, Paris, 1914, 2 forts vol. in-4°, percaline de l'éditeur, nombreuses figures dans le texte - BUDIN (Pierre), Femmes en couches et nouveaux-nés, Paris, 1897, 1 fort vol. in-4°, toile grège moderne, nombreuses figures dans le texte et 4 planches en chromo - WINKLER, Propédeutique d'obstétrique et de gynécologie, Paris, 1941, 1 vol. in-8°, demi-percaline maroquinée verte - FIOLE, Le curetage utérin, Paris, 1925, 1 vol. petit in-8°, demi-basane - BILLON, La grossesse et l'accouchement hors l'hôpital, Paris, 1912, 1 vol. petit in-8°, demi-chagrin vert frotté.



195. DUVAL (Jacques) *Des Hermaphrodites, accouchemens des femmes, et traitement qui est requis pour les relever en santé, & bien élever leurs enfans.* Où sont expliquez la figure des laboureur, & verger du genre humain, signes de pucelage, défloration, conception, & la belle industrie dont use nature en la promotion du concept & plante prolifique. Rouen, David Geuffroy, 1612. 1 vol. petit in-8°, maroquin tête-de-nègre, dos à nerfs avec titre doré et date en pied, encadrement d'un filet à froid sur les plats, double filet doré sur les coupes, dentelle dorée intérieure, tranches dorées sur marbrure. Reliure de Thomas. Mors sup. fendillé. (8) ff., 453 pp. mal ch. 447, (11) pp., un portrait gravé sur bois et 5 figures gravées sur bois dans le texte.

1 000 / 1 500

ÉDITION ORIGINALE *de toute rareté* de cet ouvrage singulier qui fut interdit et saisi dès sa parution par arrêt du parlement.

Il traite des accouchements et suites de couches ainsi que de plusieurs cas d'hermaphrodites qui sont décrits avec précision. L'auteur y dresse l'histoire des androgynes depuis l'Antiquité et s'intéresse également aux opinions de la Religion et de la Justice à ce sujet.

196. [GROSSESSE / MALADIES] Ensemble de 10 ouvrages sur les maladies des femmes enceintes. XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> s. 200 / 250
- RAULIN, Traité des maladies des Femmes en couche, avec la méthode de les guérir, Paris, Vincent, 1772, 1 vol. in-12, basane marbrée de l'époque, coiffe sup. absente, portrait gravé en frontispice - Idem, reliure d'époque restaurée - M... Avis aux femmes enceintes et en couches, ou traité des moyens de prévenir & de guérir les Maladies qui les affligent dans ces deux états, Paris, Vincent, 1774, 1 vol. in-12, basane marbrée, dos lisse orné, reliure de l'époque, menus défauts - LEROUX, Observations sur les pertes de sang des femmes en couches, et sur le moyen de les guérir, Dijon, Frantin, 1776, 1 vol. in-8°, basane marbrée, dos à nerfs orné, reliure de l'époque usée - CHAMBON de MONTAUX, Des Maladies de la Grossesse, Paris, 1785, 2 tomes en 1 vol. in-12, basane marbrée, dos à nerfs orné, reliure de l'époque, coiffes absentes, épidermures - SACOMBE, Observations médico-chirurgicales sur la Grossesse, le travail et la couche, Paris, an II (1793), 1 vol. in-8°, demi-basane jaspée de l'époque, bon exemplaire - PASTA (Andrea), Traité des pertes de sang chez les femmes enceintes, Paris, Richard, an VIII (1800), 2 tomes en 1 vol. in-8°, demi-basane verte postérieure - LEROY (A.), Leçons (...) sur les pertes de sang, pendant la Grossesse, lors et à la suite de l'Accouchement, Paris, Méquignon, 1801, 1 vol. in-8° broché - SAINT-AMAND (A.E. de), Dissertation sur les pertes de sang qui affectent les femmes pendant la grossesse, lors et à la suite de l'accouchement, Paris, 1803, 1 vol. in-8°, veau jaspé glacé de l'époque, dos lisse orné, encadrement d'une roulette dorée sur les plats, inscription en lettres dorées sur le plat sup. "Offert à l'Amitié", agréable exemplaire - GASTELLIER (R.G.), Des Maladies aiguës des femmes en couche, Paris, 1812, 1 vol. in-8°, demi-basane du temps un peu frottée.
197. GUENIN (Samson Gabriel) Histoire de deux Opérations Césariennes, Faites avec succès, la première le dix-sept Juin 1746; la seconde le vingt-neuf Avril 1749. Par M. Guenin, Chirurgien à Crépy en Valois. Paris, Le Mercier, Lambert, 1750. 1 vol. in-12, basane marbrée, dos lisse orné, tranches rouges. Reliure de l'époque, coiffe inf. élimée, coins râpés. (2) ff., xxxj pp., 141 pp., (3) ff. 80 / 120
- Édition originale.
198. HATIN (Jules) Cours complet d'accouchemens et de maladies des femmes et des enfans. Paris, Baillière etc., 1832. 1 vol. in-8°, basane vertes, dos lisse orné de fleurons à froid et de roulette dorées, encadrement d'un double filet et d'une roulette dorée sur les plats, médaillon à froid au centre. Reliure de l'époque, qq. traces d'usure. Bon exemplaire. (1) f., xlix-618 pp., (1) p., 24 planches hors-texte dont une en couleurs et 8 tableaux hors-texte repliés. 100 / 150
- Édition originale.
199. HERBIN (H.) Conduite de l'accoucheur auprès d'une femme enceinte et pendant le mal de l'enfantement, d'après l'ordre naturel. S.l., 1839. 1 vol. in-12, basane racinée, dos lisse orné, pièce de titre rouge, tranches marbrées. Reliure de l'époque. (4) ff., 262 pp., (1) p., qq. dessins dans le texte. 300 / 500
- Manuscrit olographe de médecine obstétrique*, probablement inédit, composé par un médecin de la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle.
200. JACOBS (Jean-Bernard) Ecole pratique des accouchemens. Paris, Méquignon et Bruxelles, Du Jardin, 1785. 1 vol. in-4°, veau brun, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin brique, tranches rouges. Reliure de l'époque, qq. épidermures aux coiffes et aux mors, coins émoussés. Bon exemplaire. (8) ff., 428 pp., (1) f. et 21 planches h.-t. gravées en taille-douce par Tiberghien et Wauters. 300 / 500
- Première édition de la traduction française, établie par l'auteur lui-même, professeur au collège de Médecine de Gand. Il s'inspire des théories développées par John Hunter, Pierre Camper et Joseph-Jacques de Plenck.
- Ouvrage illustré de remarquables planches gravées qui représentent les différentes positions du fœtus et les diverses phases de l'accouchement.
201. KILIAN (Hermann Friedrich) Armamentarium Lucinae novum oder Umfassende Sammlung von Abbildungen der Geburtshülfe gebräuchlichen älteren und neueren Instrumente. Bonn, Weber, 1856. 1 vol. in-4° oblong, cartonnage imprimé de l'éditeur, coins fortement émoussés. (2) ff. et 47 planches lithographiées. 100 / 150
- Album comprenant 47 planches lithographiées qui représentent des instruments d'obstétrique anciens et modernes.
202. LA MOTTE (Guillaume Mauquest de) Traité complet des accouchemens naturels, non naturels, et contre nature, expliqué dans un grand nombre d'observations & de réflexions sur l'art d'accoucher. Paris, d'Houry, 1765. 2 vol. in-8°, veau fauve granité, dos à nerfs ornés de fleurons dorés, pièces de titre en maroquin La Vallière, pièces de toison vertes, tranches rouges. Reliure de l'époque. Bon exemplaire. lxx pp., (1) p., 618 pp.; (1) f., l pp. (mal ch. xvij), pp. 619 à 1488, et 8 planches hors-texte repliées. Quelques rousseurs. 250 / 300
- Nouvelle édition, considérablement enrichie, de ce traité célèbre paru pour la première fois en 1722. Garrison & Morton 6150.
203. LA TOURETTE (Joseph-Charles-Gilles de) L'Art des accouchemens, propre aux instructions élémentaires des élèves en chirurgie. Paris, Le Clerc, et Angers, Pavie, 1787. 2 tomes en 1 vol. in-12, basane marbrée, dos à nerfs orné. Reliure de l'époque, coiffe inf. absente. Ex-libris ms. et cachet de L. Doumic sur le titre. xxiv-237 pp., (1) f. blanc; (2) ff., 257 pp., (1) p. Quelques rousseurs. 120 / 180
- Édition originale.
204. LACHAPPELLE (Madame) Pratique des accouchemens, ou Mémoires et Observations choisies, sur les points les plus importants de l'art. Paris, J.-B. Baillière, 1821-1825. 3 vol. in-8°, demi-basane rouge, dos lisses ornés. Reliure de l'époque. Bon exemplaire malgré quelques frottements. X pp., (1) f., 524 pp., 3 tableaux hors-texte repliés; xij-508 pp. et 3 tableaux hors-texte repliés; (2) ff., 544 pp. 150 / 200
- Édition originale de ce recueil publié par le neveu de cette célèbre sage-femme élève de Baudelocque. Voir Garrison & Morton, 6170.



205

205. **LE BOURSIER du COUDRAY** (Madame Angélique-Marguerite) *Abrégé de l'art des Accouchemens, dans lequel on donne des préceptes nécessaires pour le mettre heureusement en pratique.* Paris, Debure, 1777. 1 vol. in-8°, basane marbrée, dos lisse orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge, armes dorées au centre des plats. Reliure de l'époque, mors restaurés. Portrait hors-texte en frontispice, et 26 planches hors-texte gravées en couleurs, xvj-208 pp.

400 / 500

**RARE OUVRAGE D'OBSTÉTRIQUE ORNÉ DE PLANCHES EN COULEURS.**

Madame Le Boursier du Coudray, maîtresse sage-femme de Paris était descendante de Louise Bourgeois dite Boursier, célèbre accoucheuse du XVII<sup>e</sup> siècle, qui assista dans toutes ses couches Marie de Médicis, femme de Henri IV.

Angélique Le Boursier, elle-même d'une grande réputation au XVIII<sup>e</sup> s., fut pensionnée et envoyée par le roi pour enseigner l'art des accouchements dans tout le royaume, et en particulier dans les campagnes où la mortalité était très forte, faute de compétences. Elle avait inventé et confectionné un mannequin matérialisant la matrice de la parturiente et un modèle d'enfant en grandeur naturelle, afin de rendre son enseignement plus accessible aux élèves.

Cet ouvrage était destiné à accompagner son enseignement. Cette édition comprend 26 planches gravées en couleurs. Ces planches sont l'œuvre de Jean Robert, élève de Le Blon, qui a utilisé trois planches gravées en juxtaposant les couleurs.

Exemplaire relié aux armes de Louis XVI.

Quérard I, 477; Laignel-Lavastine III, 77

206. **LENOIR (A.)** *Atlas complémentaire de tous les traités d'accouchemens.* Paris, Victor Masson, 1865. 2 vol. in-4°, demi-chagrin rouge avec coins, dos à nerfs ornés. Reliure de l'époque un peu frottée. VI-312 pp.; 105 planches chromolithographiées montées sur onglets avec serpentes légendées.

120 / 180

207. **LEVRET (André)** *Essai sur l'abus des règles générales et contre les préjugés qui s'opposent aux progrès de l'art des accouchemens.* Paris, Théophile Barrois, 1766. 1 vol. in-8°, basane marbrée, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque, coiffe inf. élimée. (1) f., xij pp., (1) p., 356 pp., (2) ff. et 1 planche hors-texte repliée. Quelques rousseurs.

150 / 250

Édition originale.

208. **LEVRET (André)** *Observations sur les causes et les accidens de plusieurs accouchemens laborieux avec des remarques.* Paris, Didot le jeune, 1770. 1 vol. in-8°, basane marbrée, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque, coins émoussés, coiffe sup. absente. xvj-527 pp. et 3 planches hors-texte repliées. Quelques rousseurs.

250 / 300

Quatrième édition augmentée de cet ouvrage important pour l'histoire de l'obstétrique au XVIII<sup>e</sup> siècle.

Levret était l'accoucheur de la dauphine, mère de Louis XVI.

209. **LEVRET (André)** *L'Art des accouchemens, démontré par des principes de physique et de mécanique; pour servir d'introduction & de base à des leçons particulières.* Paris, Didot le jeune, 1766. 1 vol. in-8°, demi-basane marbrée, dos à nerfs orné. Reliure de l'époque. Portrait hors-texte en frontispice et 5 planches hors-texte repliée, (1) f., xvj-480 pp., (2) ff.

150 / 200

Troisième édition.



210. MAURICEAU (François) *Traité des maladies des femmes grosses et de celles qui sont accouchées enseignant la bonne et véritable méthode pour bien aider les femmes en leurs accouchemens naturels et les moyens de remédier à tous ceux qui sont contre nature et aux indispositions des enfans nouveau-nés avec une description très exacte de toutes les parties de la femme qui servent à la génération ; le tout accompagné de plusieurs figures convenables au sujet.* Paris, Compagnie des Libraires, 1740. 2 vol. in-4°, veau marbré, dos à nerfs ornés de fleurons dorés, tranches rouges. Reliure de l'époque, mors fendus en tête et en queue, une coiffe absente, coins émoussés. (6) ff., 555 pp., (1) p., (12) ff. et nombreuses figures gravées sur cuivre dans le texte. (4) ff., 671 pp. Quelques rousseurs.

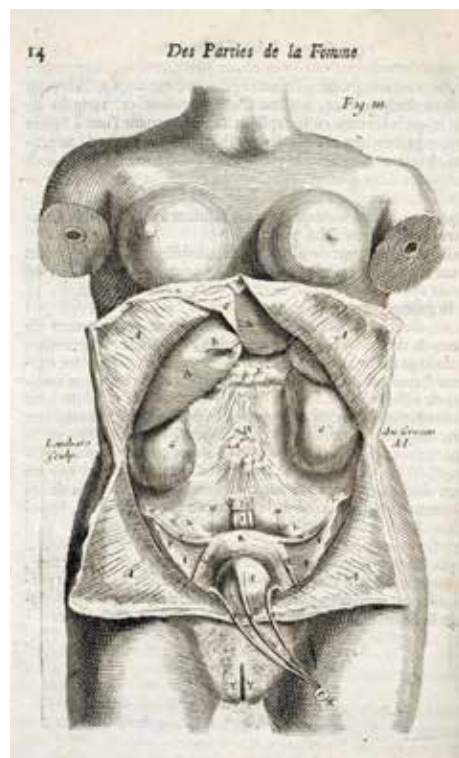
300 / 500

Septième édition, largement augmentée par l'auteur.

Cet ouvrage est considéré comme fondateur de la science obstétrique. "The outstanding text-book of the time. Mauriceau, leading obstetrician of his day, introduced the practice of delivering his patients in bed instead of in the obstetrical chair. This book established obstetrics as a science".

Le second volume, intitulé *Observations sur la grossesse et l'accouchement des femmes et sur leurs maladies et celles des enfans nouveau-nés en chacune desquelles les causes et les raisons des principaux événemens sont décrites et expliquées*, est daté de 1738.

Garrison & Morton, 6147.



211. MOREAU (F.-J.) *Traité pratique des accouchemens.* Paris, Baillière, 1838-1845. 2 vol. in-8°, demi-basane rouge, dos lisses ornés, et 1 atlas in-folio relié en demi-toile rouge délabrée. XIV-564 pp.; (3) ff., 500 pp.; atlas : 60 planches lithographiées montées sur onglet. Les volumes de texte sont frais. L'atlas est en mauvais état (reliure délabrée) et comporte de larges mouillures et importantes salissures.

80 / 120

210

212. [OBSTÉTRIQUE XVIII<sup>e</sup>] Ensemble d'ouvrages du XVIII<sup>e</sup> siècle sur l'art des accouchemens.

150 / 250

SPELLIE, *Traité de la théorie et pratique des accouchemens*, Paris, Delaguette, 1754, 1 vol. in-8°, veau marbré de l'époque, reliure usée, bien complet de la planche hors-texte repliée - MESNARD (Jacques), *Le Guide des Accoucheurs, ou le maistre dans l'art d'accoucher les femmes et de les soulager*, seconde édition, Paris, De Bure, 1753, 1 vol. in-8°, basane brune marbrée de l'époque défraîchie et usée, complet des 15 planches hors-texte gravées en taille-douce, mouillures marginales et qq. rousseurs - RAULIN, *Instructions succinctes sur les accouchemens*, Paris, Vincent, 1770, 1 vol. in-16, basane blonde marbrée, 2 planches hors-texte repliées comportant 12 figures - DELEURYE (F.A.), *Traité des accouchemens en faveur des élèves*, Paris, Lambert, Didot; 1770, 1 vol. in-8°, veau marbré de l'époque, reliure usée - SPELLIE, *Traité de la théorie et pratique des accouchemens*, Paris, Didot, 1765-1777, 3 vol. in-8°, basane marbrée de l'époque, reliure usée - NIHELL (Elizabeth), *La Cause de l'humanité, référée au Tribunal du bon sens & de la raison : ou Traité sur les accouchemens par les femmes*, Londres et Paris, 1771, 1 vol. in-8°, basane marbrée du temps, reliure délabrée - Cours élémentaire des accouchemens, distribué en quarante leçons, avec l'exposition sommaire de la manière qu'on doit expliquer dans chacune d'elles, Mons, Henri Hovois, 1775, 1 vol. in-12, demi-basane de l'époque - SUE, *Essais historiques, littéraires et critiques sur l'art des accouchemens ; ou Recherches sur les coutumes, les mœurs, & l'usage des anciens & des modernes dans les accouchemens*, Paris, Jean-François Bastien, 1779, 2 vol. in-8°, demi-basane blonde postérieure, reliure usée - LEROY (A.), *La pratique des accouchemens*, Paris, Le Clerc, 1776 [à la suite] : *Essai sur l'histoire naturelle de la grossesse et de l'accouchement*, Genève, 1787, 1 vol. in-8°, demi-basane postérieure usée - BAUDELOCQUE, *L'Art des accouchemens*, troisième édition, Paris, 1796, 2 vol. in-8°, demi-basane postérieure délabrée, complet des 16 planches hors-texte repliées - PLENCK, *Elémens de l'art des accouchemens*, Lyon, Dombey, 1792, 1 vol. in-8°, cartonnage bradel moderne - Principes sur l'art des accouchemens, par demandes et réponses, en faveur des sages-femmes, CAPURON, *L'accouchement lorsque le bras de l'enfant se présente et sort le premier*, Paris, 1828, 1 vol. in-8°, demi-toile postérieure - DUGES, *Manuel d'obstétrique*, Paris, 1830, 1 vol. in-16, demi-basane verte - BAUDELOCQUE, *Principes sur l'art des accouchemens*, Paris, 1821, 1 vol. in-12, basane (super ex-libris d'Adélaïde Renous) - HATIN, *Cours complet d'accouchemens et de maladies des femmes et des enfans*, Paris, 1832, 1 vol. in-8°, demi-basane blonde - JULLEMIER, *Mémoires authentiques d'une sage-femme*, Paris, 1835, 1 vol. in-8°, reliure délabrée - BOIVIN, *Mémorial de l'art des accouchemens*, Paris, 1836, 1 vol. in-8° débroché - IDEM relié - CHEVREUL, *Précis de l'art des accouchemens*, Paris, 1837, 1 vol. in-12, basane. Ensemble, 18 volumes.

213. [OBSTÉTRIQUE XIX<sup>e</sup>] Ensemble de manuels d'obstétrique de la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle.

150 / 250

SACOMBE, *Elémens de la science des accouchemens*, Paris, an X (1802), 1 vol. in-8°, demi-basane - SENEALUX, *De l'inutilité et danger de l'application du forceps dans les accouchemens*, Montpellier, Tournel, 1807, 1 vol. in-8°, demi-basane blonde moderne - CAPURON, *Cours théorique et pratique d'accouchemens*, Paris, 1816, 1 vol. in-8°, basane racinée - SACOMBE, *La Lucinade*, Nîmes, 1815, 1 vol. in-8°, demi-veau blond - GARDIEN, *Traité complet d'accouchemens et des maladies des filles, des femmes et des enfans*, Paris, 1816, 4 vol. in-8°, demi-basane verte (pleine basane racinée pour le tome IV) - MAYGRIER, *Nouveaux élémens de la science et de l'art des accouchemens*, Paris, 1817, 2 vol. in-8°, demi-basane verte postérieure - CAPURON, *L'accouchement lorsque le bras de l'enfant se présente et sort le premier*, Paris, 1828, 1 vol. in-8°, demi-toile postérieure - DUGES, *Manuel d'obstétrique*, Paris, 1830, 1 vol. in-16, demi-basane verte - BAUDELOCQUE, *Principes sur l'art des accouchemens*, Paris, 1821, 1 vol. in-12, basane (super ex-libris d'Adélaïde Renous) - HATIN, *Cours complet d'accouchemens et de maladies des femmes et des enfans*, Paris, 1832, 1 vol. in-8°, demi-basane blonde - JULLEMIER, *Mémoires authentiques d'une sage-femme*, Paris, 1835, 1 vol. in-8°, reliure délabrée - BOIVIN, *Mémorial de l'art des accouchemens*, Paris, 1836, 1 vol. in-8° débroché - IDEM relié - CHEVREUL, *Précis de l'art des accouchemens*, Paris, 1837, 1 vol. in-12, basane. Ensemble, 18 volumes.

214. [OBSTÉTRIQUE XIX<sup>e</sup>] Lot d'ouvrages d'obstétrique du XIX<sup>e</sup> siècle, reliés, dont le *Traité des accouchemens* de Tarnier.

40 / 60

Ensemble, 13 volumes.

215. [OBSTÉTRIQUE XIX<sup>e</sup>] Ensemble de traités d'obstétrique du XIX<sup>e</sup> siècle.

100 / 150

Recueil de plusieurs pièces et brochures (dont Elytrotomie ou section du Vagin, précédée ou non de la ligature ou de la compression de l'artère iliaque interne, par Baudelocque, Paris, 1844), réunies en 1 vol. in-8°, demi-chagrin rouge de l'époque - DUMERIL, L'Evolution du fœtus, Paris, 1846, 1 vol. in-8°, cartonnage bradel moderne - CAZEAUX, Traité théorique et pratique de l'art des accouchements, Paris, 1844, 1 vol. in-8°, demi-basane noire de l'époque, mouillure dans la marge sup. - TYLER SMITH, Parturition and the principles and practice of obstetrics, Philadelphia, 1849, 1 vol. in-8°, cartonnage du temps - LE GENDRE, De la chute de l'Utérus, Paris, Baillière, 1860, 1 vol. in-8°, toile ivoire bradel moderne - CHAILLY-HONORE, Traité pratique de l'art des accouchements, Paris, Baillière, 1853, 1 fort vol. in-8°, demi-basane verte usagée - VELPEAU, Traité complet de l'art des accouchements, ou tocologie théorique et pratique, Paris, Baillière, 1835 (édition originale), 2 vol. in-8°, demi-basane bleue postérieure - MATTEI, Clinique obstétricale ou Recueil d'observations et statistique, Paris, 1862, 1 vol. in-8°, demi-basane violette - NAEGELE / GRENSER, Traité pratique de l'art des accouchements, Paris, Baillière, 1869, 1 vol. in-8°, demi-basane blonde - JOULIN, Traité complet d'accouchements, Paris, Savy, 1867, 1 fort vol. in-8°, demi-chagrin rouge - VERRIER, Manuel pratique de l'art des accouchements, Paris, Savy, 1874, 1 vol. in-12, demi-basane verte.

Ensemble, 12 volumes.

216. PUZOS (Nicolas) Traité des accouchemens, contenant des observations importantes sur la pratique de cet art, deux petits traités, l'un sur quelques maladies de matrice, et l'autre sur les maladies des enfans du premier âge, quatre mémoires, dont le premier a pour objet les pertes de sang dans les femmes grosses, et les trois autres sur les dépôts lacteux. Paris, Desaint & Saillant, Le Prieur, 1759. 1 vol. in-4°, veau marbré, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque, mors sup. fendu en tête, coins râpés. Bon exemplaire. (2) ff., lx-419 pp., (1) p., (1) f. Quelques rousseurs.

250 / 350

Édition originale posthume publiée par Morisot Deslandes.

C'est l'un des meilleurs ouvrages d'obstétrique du XVIII<sup>e</sup> siècle.

217. [RENUART (Michel)] et alii Le Chemin frayé et infaillible aux Accouchemens, qui servira de flambeau aux Sages-Femmes. Lille, François Fievet, 1689. 1 vol. in-8°, modeste reliure d'époque en veau brun sans ornementation. Frontispice hors-texte gravé et 14 fig. hors-texte (sur 16), (4) ff., 74 pp., (1) f. Quelques mouillures et qq. fentes en fond de certains ff.

250 / 350

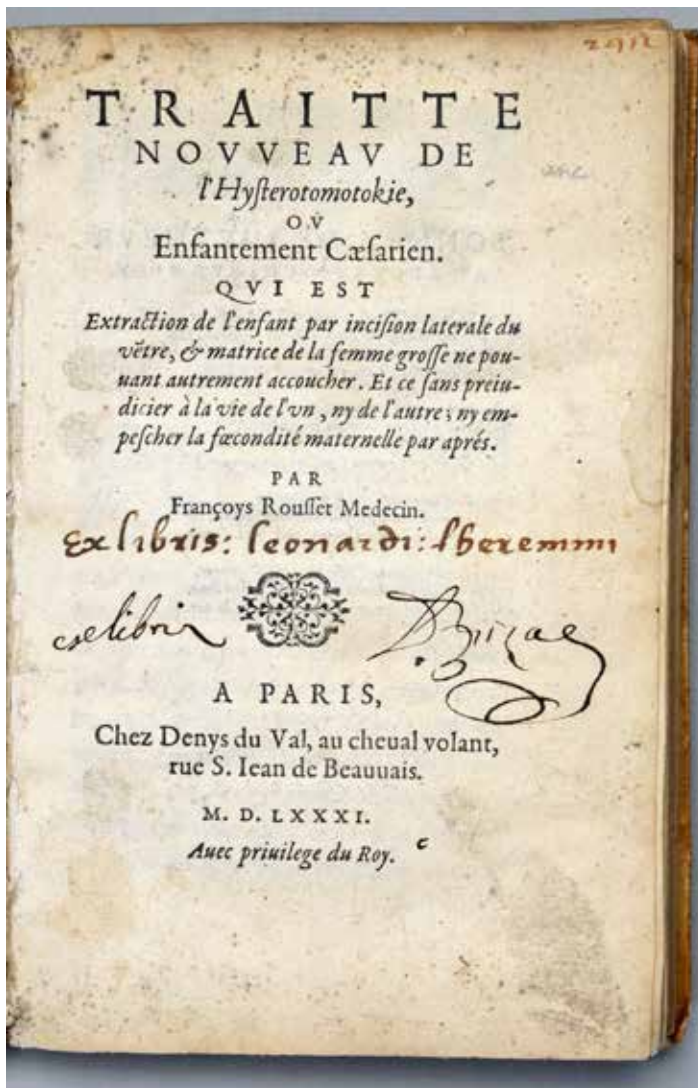
Édition rarissime.

"Ce livre qui fut composé par le Collège des médecins surtout par Michel Renuart, médecin lillois natif d'Hellemmes, fut imprimé aux frais de la ville qui paya également les frais de gravure" (Houdoy). D'autres bibliographies attribuent cet ouvrage à Louise Bourgeois (1563-1636), célèbre sage-femme qui fut l'élève d'Ambroise Paré.

*Ouvrage orné de curieuses et naïves figures.*

Houdoy, 393.





218. ROUSSET (François) *Traitté nouveau de l'Hysterotomotokie, ou enfancement caesarien.* Paris, Denys du Val, 1581. 1 vol. petit in-8°, parchemin souple à rabats de l'époque, titre écrit à la plume au dos (postérieurement), traces de lacets. Ex-libris mss. sur la page de titre. (8) ff., 228 pp., (2) ff. Quelques rousseurs.

2 000 / 3 000

ÉDITION ORIGINALE RARE DU PREMIER OUVRAGE QUI DÉCRIVE LA CÉSARIENNE.

François Roussel était l'ami d'Ambroise Paré, qui était opposé à cette opération.

Bon exemplaire.

Garrison & Morton, 6236.



219. [THÈSES] Recueil de thèses d'obstétrique. 1779-1901. 1 vol. in-8°, demi-chagrin noir, dos à nerfs avec titre doré. Reliure du début du XX<sup>e</sup> s. Quelques épidermures.

200 / 300

- SIEBOLD (Eduard Caspar Jacob von) : Comparatio inter sectionem Caesaream et dissectionem cartilaginis et ligamentorum pubis, in partu, ob pelvis angustiam impossibili suscipiendas. Wirceburg, s.d. (1779). (3) ff., 72 pp., (6) ff. et 2 planches hors-texte gravées en taille-douce. *Édition originale rarissime de cette thèse.*
- MAURAGE (Charles) : Du bain quotidien chez les nouveaux-nés. Paris, Steinheil, 1900. 111 pp., (1) p.
- GAGEY (Jean) : Du réchauffement des nouveaux-nés débiles. Paris, Steinheil, 1900. 74 pp., (1) f.
- ENTZ (Mlle) : Consultations de nourrissons - Allaitement au sein et allaitement artificiel. Paris, Carré et Naud, 1900. 57 pp., (1) f.
- GOISLARD (Georges) : Contribution à l'étude des icères d'origine infectieuse chez le nouveau-né. Paris, Maloine, 1900. 80 pp.
- HOUSELOT (Gaston) : De la thérapeutique chez les nourrices dans ses rapports avec la sécrétion lactée. Paris, Carré et Naud, 1900. 82 pp.
- MAYGRIER (Ch.) : La consultation des nourrissons à la Charité de 1898 à 1901, 5 pp., (1) p.
- MAYGRIER (Ch.) : La Lymphangite du sein et la galactophorite à la maternité de la Charité (1901), 20 pp.
- DELACOURT (Eugène) : De la dystocie par kystes hydatiques du bassin. Paris, Boyer, 1901. 75 pp.
- VENDEVILLE (Jules) : De l'énucléation de l'œuf humain dans l'opération césarienne. Paris, Boyer, 1901. 69 pp.
- LAUNAY (Léon) : Les Relations nosologiques de la chorée des femmes enceintes. Paris, Rousset, 1901. 96 pp.
- JEAN (Marcel) : Etude comparative de la symphyséotomie et de l'opération césarienne conservatrice. Paris, Maloine, 1901. 72 pp.
- VERGEZ (Jean-Pierre) Contribution à l'étude des occlusions intestinales en rapport avec la grossesse et le travail. Paris, Witsky et Rousset, 1901. 88 pp.
- LELONG (André) : De l'hémorragie rétro-placentaire d'origine traumatique. Paris, Naud, 1901. 77 pp.
- FRANGOPOULOS (Panaghis) : De la rétention dans l'utérus de la tête venant dernière. Lyon, Legendre, 1901. 92 pp.
- AUDEBERT (J.) : Notes d'obstétrique clinique et expérimentale. Toulouse, Cléder, 1901. 23 pp.
- TUHOLSKE (H.) : An unique case of extra-uterine pregnancy, (1901), 12 pp.
- DUFOIX (André) : Les grossesses fantômes. Etude clinique et médico-légale. Montpellier, Firmin et Montane, 1901. 98 pp., (1) f.
- MAYGRIER (Ch.) : Deux statistiques hospitalières de prématurés (1901), 18 pp., (1) p.

220. [THÈSES] Recueil de thèses de médecine touchant à l'obstétrique. XVIII<sup>e</sup> - XIX<sup>e</sup> s. 20 thèses reliées en 1 vol. in-4°. Reliure du XIX<sup>e</sup> siècle délabrée, plats détachés, manque le dos.

200 / 300

- WOLFART (Chr. Joach.) : Dissertatio physico-medico-forensis inauguralis De Fœtu monstroso duplici, ujusque occasione de pulmonum aquae injectorum e-et submersione, Marbourg, Müller, s.d. (1725). 32 pp., (2) ff. et 1 planche hors-texte repliée.
- LACHESE (Ambroise-Adolphe) : De la duplicité monstrueuse par inclusion, ou des fœtus incorporés dans d'autres individus, Paris, Didot, 1823. 59 pp. et 1 planche hors-texte lithographiée.
- WEGENER (Benjamin Gottlieb) : Dissertatio inauguralis medica, De Funiculi umbicalis neglecta alligacione in causa infanticidii limitanda. Halle, Hendel, s.d. (ca 1730). 46 pp.
- MARCHAND (Jean-Emile) : Questions sur diverses branches des sciences médicales. Paris, Rignoux, 1841. 32 pp.
- BONAMY (Constantin-Louis) : Questions sur diverses branches des sciences médicales. Paris, Rignoux, 1839. 37 pp.
- NICOLAS (P.-L. Victor) : Dissertation sur les rapports circulatoires qui existent entre la mère et le fœtus. Paris, 1837. 36 pp.
- DESCHAMPS (Michel-Hyacinthe) : De l'existence des vaisseaux utéro-placentaires. Paris, Rignoux, 1837. 61 pp.
- PREMPAIN (Paul) : Essai sur l'art des accouchemens, considéré comme une des branches de la médecine. Paris, Didot, 1836. 34 pp.
- TRENEL (J.M.F.) : De l'ascite congénitale et de l'obstacle apporté à l'accouchement par cette maladie. Paris, Rignoux, 1837. 35 pp.
- TRANDAFIRESCO (R.) : D'une cause rare de dystocie produite par le développement anormal des reins du fœtus. Paris, Parent, 1864. 30 pp., (1) f.
- NAÏS (Hugues) : De la dystocie par procidence des membres inférieurs. Paris, Parent, 1882. 59 pp., (1) p.
- LIZE (Adolphe) : Essai de rupture de la matrice pendant l'accouchement. Paris, Rignoux, 1848. 24 pp.
- GRIPAT (René-Noël) : Essai sur la rupture du vagin pendant l'accouchement, avec passage de l'enfant dans l'abdomen. Paris, Didot, 1834. 28 pp.
- THOURET (P.A.-Lucien) : Essai sur l'introversion utérine. Paris, Didot, 1836. 22 pp.
- BOUDANT (J. Julien) : Dissertation sur l'œdème douloureux des nouvelles accouchées. Paris, Didot, 1830. 25 pp.
- ROYER-COLLARD (H.-L.) : An graviditatis certus et nunquam varians terminus ? Paris, Guyot, 1829. 48 pp.
- VIDAL (Auguste) : Quae sint viabilitatis conditiones ? Paris, Demonville, 1829. 12 pp.
- FROMENTIN-DUPEUX (Charles) : Des hémorroïdes pendant la grossesse etc. Paris, Rignoux, 1841. 36 pp.
- MICHAËLIDES (Jean) : Quelques considérations sur l'auscultation dans la grossesse. Paris, Rignoux, 1837. 33 pp.
- GANDAIS (H.) : Des phénomènes sympathiques et des maladies qui surviennent quelquefois pendant la grossesse. Paris, Rignoux, 1837. 31 pp.
- AMEUILLE (Léon) : Des maladies aiguës de la peau qui surviennent à la suite des couches, etc. Paris, Rignoux, 1838. 35 pp.
- DERYMON (J.-B.) : Des maladies qui peuvent simuler une grossesse etc. Paris, Rignoux, 1838. 29 pp.
- VILLEBRUN (M.-A.-E.) : Des fausses grossesses. Paris, Parent, 1865. 88 pp.
- METIVIER (Mathurin) : Essai sur l'hygiène des femmes enceintes. Paris, Didot, 1836. 37 pp.
- FONTERET (Antoine-Louis) : Des usages de l'eau de l'amnios etc., Paris, Rignoux, 1841. 46 pp.
- DUBUISSET (Louis-Désiré) : Dissertation sur l'hydropisie de l'amnios. Paris, Didot, 1836. 24 pp.
- GUEPIN (J.-B.-P.) : Essai sur l'hygiène des femmes en couche. Paris, Didot, 1805. 24 pp.

221. VELPEAU (Alfred) Embryologie ou Ovologie humaine, contenant l'histoire descriptive et iconographique de l'œuf humain. Paris, J.-B. Baillière, 1833. 1 vol. in-folio, cartonnage imprimé rose de l'éditeur, manque le dos. Sinon, bon exemplaire. (2) ff., 4 pp., xxviii pp., 104 pp., (1) f. et 15 planches hors-texte lithographiées. Quelques rousseurs sur les planches.

150 / 250

Édition originale.



## X. MÉDECINE PUERPÉRALE - SUITES DE COUCHES

222. [ALLAITEMENT] Ensemble d'ouvrages sur l'allaitement maternel. XVIII<sup>e</sup> - XX<sup>e</sup> s.

100 / 200

LR, Avis aux Mères qui veulent nourrir leurs enfants. Troisième édition, Paris, Barrois, 1783, in-12, veau marbré de l'époque, reliure frottée - PETIT-RADEL, Essai sur le Lait, considéré médicalement sous ses différents aspects, ou Histoire de ce qui a rapport à ce fluide chez les femmes les enfants & les adultes, Paris, Froullé, 1787, in-8° broché - BUDIN (Pierre), Manuel pratique d'allaitement - Hygiène du nourrisson, Paris, Doin, 1907, in-8°, percaline de l'éditeur - MARFAN (A.B.), Traité de l'allaitement, Paris, Masson, 1930, 1 vol. in-8° broché.

223. BOUCHUT (E.) Traité pratique des maladies des nouveaux-nés des enfants à la mamelle et de la seconde enfance. Paris, Baillière, 1867. 1 vol. in-8°, percaline bradel de l'éditeur. Reliure défraîchie. Nombreuses vignettes gravées dans le texte.

50 / 80

Cinquième édition.

On joint :

- PINARD (A.) / WALLICH (V.) : Traitement de l'infection puerpérale. Paris, Steinheil, 1896, 1 vol. in-8°, demi-chagrin rouge (2 exemplaires).

- DAELS (Frans) : Mère et Nourrisson, Thielt, Lannoo, s.d. (ca 1930), 1 vol. in-8°, demi-toile brune.

Ensemble, 4 volumes.

224. DINOUART (Abbé) Abrégé de l'embryologie sacrée, ou Traité des devoirs des Prêtres, des Médecins, des Chirurgiens & des Sages-Femmes envers les Enfants qui sont dans le sein de leurs meres (...) Seconde édition. Paris, Nyon, 1766. 1 vol. in-12, veau fauve marbré, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque. vj pp., xxvij pp., (I) p., 596 pp. et 3 planches hors-texte gravées. Page de titre déchirée sans manque.

100 / 150

Seconde édition.

On joint :

GRIMAUD de CAUX, Des Générations spontanées, de l'Ovologie, et de l'Embryologie, Paris, 1838, in-8° broché - DEBIERRE (Ch.), Manuel d'Embryologie humaine et comparée, Paris, Doin, 1886, 1 vol. in-12, percaline de l'éditeur (mouillures sur le plat sup.).

225. [FOLIE PUERPÉRALE] Ensemble de thèses de doctorat de médecine sur la folie puerpérale.

80 / 120

GARCIA RIJO, Contribution à l'étude de la folie puerpérale, Paris, 1879, in-4°, toile bordeaux moderne - FAURE (Ed.), Contribution à l'étude de la folie chez les nouvelles accouchées, Lyon, 1890, in-4°, toile bordeaux moderne - LALLIER (A.), De la Folie puerpérale dans ses rapports avec l'éclampsie et les accidents infectieux des suites de couches, Paris, 1892, in-4°, demi-chagrin rouge moderne - BRETONVILLE (P.), Contribution à l'étude des psychopathies puerpérales, Paris, 1901, in-8°, toile rouge moderne.

226. [MÉDECINE PUERPÉRALE] Ensemble d'ouvrages d'hygiène et de médecine sur les enfants et leur mère après l'accouchement. XVIII<sup>e</sup> s. - Début XIX<sup>e</sup> s.

300 / 400

PETIT (A.), Recueil de pièces relatives à la question des naissances tardives, contenant un mémoire sur le mécanisme et la cause de l'accouchement, Paris, d'Houry, 1766 [Relié avec J. : HOIN (J.J.L.), Mémoire sur la vitalité des Enfants, Paris, Delalain, 1765, 2 vol. in-8°, basane marbrée de l'époque (accrocs) - LEROY (Alphonse), Recherches sur les Habillemens des femmes et des enfants, ou Examen de la manière dont il faut vêtir l'un & l'autre Sexe, Paris, Le Boucher, 1772, in-12, basane marbrée de l'époque - MENURET (J.J.), Avis aux Mères sur la petite Vérole et la Rougeole; ou Lettres à Madame de \*\*\* sur la manière de traiter & de gouverner ses enfants dans ces maladies, Lyon, frères Périsse, 1770 - DELEURYE fils, La Mère selon l'ordre de la Nature; avec un Traité sur les maladies des enfants. Paris, Hérisant, 1772, in-16, veau marbré de l'époque - PLESSMANN (F.), La Médecine puerpérale, ou les accidens de la Maternité, Paris, 1797, in-12, demi-basane du temps usée - LEROY (A.), Médecine naturelle, ou l'art d'élever et de conserver les enfants, Paris, Méquignon, 1803, demi-basane brune du temps - BUCHAN (William), Le Conservateur de la santé des Mères et des Enfants, Paris, Métier, 1804, demi-basane du temps délabrée.

227. [SUITES DE L'ACCOUCHEMENT] Ensemble de livres sur les maladies puerpérales.

100 / 150

DOUBLET, Nouvelles recherches sur la fièvre puerpérale, Paris, Méquignon, 1791, 1 vol. in-12, basane blonde marbrée de l'époque - HERVIEUX, Traité clinique et pratique des maladies puerpérales suites de couches, Paris, Delahaye, 1870, 1 fort volume in-8°, demi-chagrin rouge de l'époque. Bel exemplaire - IDEM, relié en demi-chagrin vert de l'époque.

228. [TÉRATOLOGIE] Lot de 3 ouvrages sur les monstres.

80 / 120

MARTIN (Ernest), Histoire des Monstres, Paris, Reinwald, 1880, 1 vol. in-8°, demi-basane postérieure - LICETI (F.), De la nature, des causes, des différences des monstres (...) traduit et résumé par le Dr François Houssay, Paris, 1937, 1 vol. in-8° broché - LABOUGLE (J.) / REGNIER (P.C.), Etude anatomique d'un monstre symélien, Bordeaux, 1889, 1 vol. in-8° broché (mouillures).

## XI. MALADIES VÉNÉRIENNES

### *L'Iliade de la vérole...*

229. **ASTRUC (Jean)** *Traité des maladies vénériennes; où après avoir expliqué l'Origine, la propagation, & la communication de ces maladies en général, on décrit la Nature, les Causes, & la Curation de chacune en particulier.* Paris, veuve Cavelier, 1773-1774. 4 vol. in-12, basane fauve marbrée, dos à nerfs ornés, pièces de titre en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque, qq. épidermures.

100 / 150

Quatrième édition de la traduction française, par le franc-comtois Augustin-François Jault, du *De Morbis veneriis* du médecin provençal d'origine protestante Jean Astruc (1684-1766). Son ouvrage, publié en latin en 1736, le plus important jamais publié sur le sujet, était une véritable encyclopédie des maladies vénériennes et dermatologiques. Son importance est capitale au XVIII<sup>e</sup> s., même si par dérision on le surnomma l'Iliade de la vérole !... "Considering the period in which it was written, this is an admirable and comprehensive book on the subject" (Garrison & Morton). On y trouve, de plus, une véritable bibliographie des écrits antérieurs sur le sujet.

Garrison & Morton, 5195 (éd. latine); Quérard I, 106.

On joint :

JAUBERTHOU, *Traité des maladies vénériennes*, Paris, 1766. 1 vol. in-12 basane marbrée, viij-369 pp., (3) pp. et 1 planche hors-texte repliée.

Ensemble, 5 volumes.

230. **[BLENNORRAGIE]** Lot de 3 ouvrages sur la blennorrhagie.

40 / 60

CULLERIER (Docteur), *Des affections blennorrhagiques, leçons cliniques professées à l'hôpital du midi (...)* rédigées et publiées par le Docteur Eugène Royet, Paris, Delahaye, 1861, 1 vol. in-8° broché - JANET (Jules), *de la Blennorrhagie chez l'Homme et chez la Femme*, Paris, Masson, 1930, 1 vol. in-8° broché - BARBELLION, *La Blennorrhagie chez l'Homme et chez la Femme*, Paris, Maloine, 1961, 1 vol. in-8°, toile de l'éditeur.

231. **[GONORRHÉE]** Ensemble de 4 ouvrages sur la gonorrhée. XVIII<sup>e</sup> - début XIX<sup>e</sup> s.

80 / 150

COKBURN (William), *Traité de la nature des causes, des symptômes et de la curation de l'accident le plus ordinaire du mal vénérien*, Paris, frères Osmont, 1730, 1 vol. in-12, veau de l'époque - DARAN, *Traité complet de la gonorrhée virulente des hommes & des femmes*, Paris, 1756, 1 vol. in-12, veau marbré de l'époque, 3 planches hors-texte gravées - DOUSSIN-DUBREUIL, *De la gonorrhée bénigne, ou sans virus vénérien, et des fleurs blanches*, Paris, an VI (1798), 1 vol. in-8°, demi-basane blonde - BELL / BOSQUILLON, *Traité de la gonorrhée virulente et de la maladie vénérienne*, Paris, 1802, 2 vol. in-8°, basane de l'époque, 1 planche hors-texte.

En tout, 5 volumes.

232. **HERY (Thierry de)** *La Methode curatoire de la maladie venerienne, vulgairement appellée grosse vairolle, & de la diversité de ses symptomes.* Paris, Gilles Gourbin, 1569. 1 vol. petit in-8°, demi-reliure délabrée du XIX<sup>e</sup> s., plats détachés. (8) ff., 272 pp., (1) p. Rousseurs uniformes, mouillures angulaires en début de volume.

200 / 300

*Seconde édition du premier ouvrage français sur la syphilis.*

Brunet III, 139.

233. **[MALADIES VÉNÉRIENNES / ANTIQUITÉ - RENAISSANCE]** Ensemble d'ouvrages classiques sur les maladies vénériennes (rééditions d'ouvrages anciens de l'Antiquité à la Renaissance).

80 / 120

VIGO (J. de), *Le Mal français* (1514), Paris, Masson, 1872, 1 vol. in-12 broché - GRÜNBECK (Joseph), *De la Mentulagre ou Mal français*, traduit par le Dr A. Corlieu, Paris, Masson, 1884, 1 vol. in-12 broché - BETHENCOURT (Jacques de), *Nouveau Carème de Pénitence et purgatoire d'expiation à l'usage des malades infectés du mal français ou mal vénérien* (1527), Paris, Masson, 1871, 1 vol. in-12 broché - FERNEL d'AMIENS (Jean), *Le meilleur traitement du mal vénérien* (1579), Paris, Masson, 1879, 1 vol. in-12 broché - BARTHELEMY, *Syphilis, poème en trois chants*, Paris, 1848, 1 vol. in-16, cartonnage délabré de l'époque - FRASCATER, *Syphilis ou le mal vénérien, poème latin*, Paris, 1796, 1 vol. in-16, demi-basane usée du XIX<sup>e</sup> s.

234. [MALADIES VÉNÉRIENNES XVIII<sup>e</sup> s.] Lot de 13 traités du XVIII<sup>e</sup> siècle sur les maladies vénériennes.

200 / 300

UCAY, Traité de la maladie vénérienne où l'on donne le moyen de la connoître dans tous ses degrez, Paris, Laurent d'Houry, 1702, 1 vol. in-12, reliure d'époque dépouillée de son cuir - VERCELLONI, Traité des maladies qui arrivent aux parties génitales des deux sexes, et particulièrement de la maladie vénérienne, Paris, Clousier, 1730, 1 vol. in-12, basane jaspée de l'époque, manque de cuir au dos - BOERHAAVE, Traité des maladies vénériennes, Paris, Chardon, 1753, in-12, basane jaspée de l'époque, usée - FABRE, Essai sur les maladies vénériennes, Paris, 1758, in-12, basane marbrée du temps (usée) - GOULARD, Remarques et observations pratiques sur les maladies vénériennes, tome second, Pezenas, Fuzier, 1760, in-12, basane marbrée du temps - LOUIS, Parallèle des différentes méthodes de traiter la maladie vénérienne, Amsterdam, Changuion, 1764, in-12, demi-basane blonde du XIX<sup>e</sup> s. - Examen d'un livre qui a pour titre Parallèle des différentes méthodes..., Amsterdam et Paris, 1765, in-12, demi-basane blonde du XIX<sup>e</sup> s. - IDEM, demi-basane blonde de l'époque - JAUBERTHOU, Traité des maladies vénériennes, Paris, d'Houry, 1766, in-12, basane marbrée du temps - PEYRILHE, Remède nouveau contre les maladies vénériennes, Paris, Didot, 1774, in-12, basane marbrée de l'époque - GARDANE, Recherches pratiques sur les différentes manières de traiter les maladies vénériennes, Paris, P. Didot, 1773, in-12, basane blonde marbrée de l'époque - PRESSEVIN, Traité des maladies vénériennes, Genève et Lyon, 1775, in-12, basane marbrée de l'époque - LALOUETTE, Nouvelle méthode de traiter les maladies vénériennes, par la fumigation, Paris, Mérigot, 1776, 1 vol. in-8°, veau marbré de l'époque usé.  
Ensemble, 13 volumes.

235. [MALADIES VÉNÉRIENNES XVIII<sup>e</sup>] Ensemble de 9 ouvrages du XVIII<sup>e</sup> siècle sur les maladies vénériennes.

150 / 250

HORNE, Observations faites et publiées par ordre du gouvernement, sur les différentes méthodes d'administrer le mercure dans les maladies vénériennes, Paris, 1779, 2 vol. in-8°, veau du temps - ROYER, Dissertation sur les lavemens en général, et particulièrement sur une méthode nouvelle de traiter par ce moyen les maladies vénériennes, Paris, 1781, 1 vol. in-8°, cartonnage bradel moderne - CLARE, Méthode nouvelle et facile de guérir la maladie vénérienne, Londres et Paris, 1785, 1 vol. in-8°, basane du temps usée - SVEDIAUR / GIBELLIN, Observations pratiques sur les maladies vénériennes, Paris, 1785, 1 vol. in-8°, basane marbrée du temps - NISBET (W.) / PETIT-RADEL, Essai sur la théorie et la pratique des maladies vénériennes, Paris, 1788, 1 vol. in-8°, basane de l'époque - HUNTER, Traité des maladies vénériennes, Paris, 1787, 1 vol. in-8°, basane de l'époque, 7 planches hors-texte repliées - LOMBARD (C.A.), Cours de Chirurgie pratique sur la maladie vénérienne, Strasbourg, 1790, 2 tomes en 1 fort vol. in-8°, basane du temps usée - FABRE, Traité des maladies vénériennes, Paris, 1795, 1 vol. in-8°, demi-basane de l'époque usée - SWEDIAUR, Traité complet sur les symptômes, les effets, la nature et le traitement des maladies syphilitiques, Paris, 1798, 2 vol. in-8°, demi-basane de l'époque.  
En tout, 11 volumes.

236. [MALADIES VÉNÉRIENNES XIX<sup>e</sup> s.] Lot de 15 ouvrages reliés du XIX<sup>e</sup> siècle sur les maladies vénériennes.

60 / 80

Ensemble, 17 volumes.

237. [MALADIES VÉNÉRIENNES XIX<sup>e</sup> - XX<sup>e</sup> s.] Ensemble d'ouvrages sur les maladies vénériennes XIX<sup>e</sup> - XX<sup>e</sup> s. 21 volumes reliés et brochés.

60 / 80

238. [VÉROLE] Ensemble de 3 ouvrages anciens sur la petite et la grande vérole. XVII<sup>e</sup> - XVIII<sup>e</sup> s.

100 / 150

BLENGNY (Nicolas de) : Observations curieuses et nouvelles sur l'art de guérir la maladie vénérienne, ou grosse vérole, Paris, 1674, 1 vol. in-12, veau brun de l'époque usé - HELVETIUS, Idée générale de l'économie animale et observation sur la petite vérole, Paris, 1722, 1 vol. in-8°, veau brun de l'époque usé - HELVETIUS / ANEL, Recueil des méthodes approuvées des écoles de médecine, pour la guérison des plus dangereuses maladies qui attaquent le corps humain, telles que sont la Vérole, par les frictions et les sueurs (...) avec l'art de sucer les playes sans se servir de la bouche de l'homme, Trévoux, 1720, 2 tomes en 1 vol. in-12, basane jaspée du temps usée, 3 planches hors-texte.

## XII. MÉDECINE LÉGALE, DROIT, MŒURS

239. **BRIAND (Jh.) Manuel de Médecine légale, extrait des meilleurs traités anciens et modernes, particulièrement de ceux de Mahon et de M. Fodéré...** Paris, Brosset, Chaude, 1821. 1 vol. in-8°, demi-veau blond, dos lisse orné de filets dorés et de filets, roulettes et fleurons à froid, pièce de titre en maroquin rouge, tranches marbrées. Reliure de l'époque, petites épidermures aux mors. Ex-libris doré en pied au dos de E.L. Pereyra. xxx-400 pp.

100 / 150

Édition originale de ce grand classique de la médecine légale au début du XIX<sup>e</sup> siècle.

240. **DEVERGIE (Alphonse) Médecine légale, théorique et pratique.** Paris, Baillière, 1840. 3 vol. in-8°, demi-basane rouge, dos lisses ornés de fers rocaille. Reliure de l'époque. Agréable exemplaire.

80 / 120

Seconde édition entièrement refondue, avec le texte et l'interprétation des lois relatives à la médecine légale revus et annotés par Dehaussy de Robecourt.

241. **[DROIT MATRIMONIAL] Ensemble de 4 ouvrages sur le mariage.**

80 / 120

[POTHIER], Traité du contrat de Mariage, Orléans et Paris, 1772, 2 vol. in-12, basane blonde marbrée de l'époque - Mémoire sur le mariage des Protestants, en 1785, 1 vol. in-8°, veau de l'époque usé - De l'institution du Célibat dans ses Rapports avec la Religion, les Mœurs et la Politique, suivi de l'histoire de tout ce qui s'est passé au Concile de Trente, relativement à la question du Mariage des Prêtres, Paris, 1808, 1 vol. in-8°, demi-basane violine postérieure, dos insolé - MICHELET (Jules), Du Prêtre, de la Femme, de la Famille, Paris, 1845, 1 vol. in-12, demi-chagrin vert, rousseurs et mouillures marginales.

Ensemble, 5 volumes.

242. **[DROIT MATRIMONIAL] Recueil général, des pièces contenues au procez de Monsieur le marquis de Gesvres, & de Mademoiselle de Mascranni son Epouse.** Rotterdam, Reinier Leers, 1714. 2 vol. in-12, veau brun, dos à nerfs, veau brun, dos à nerfs ornés, tranches rouges. Reliure de l'époque, qq. frottements.

150 / 200

On joint :

LE BRUN DE LA ROCHETTE : Le Procès civil / Le Procès criminel, Rouen, Pierre Calles, 1611, 5 parties en 1 fort vol. petit in-8°, parchemin souple de l'époque. Reliure défraîchie, manque le premier feuillet de titre.

243. **FODÉRE (F. E.) Traité de Médecine légale et d'hygiène publique, ou police de santé, adapté aux codes de l'Empire français, et aux connaissances actuelles.** Paris, Mame, 1813. 6 vol. in-8° brochés, couv. roses muettes de l'époque. Portrait en frontispice du tome I.

100 / 200

Seconde édition, considérablement augmentée (la première ne comprenait que 2 volumes) de l'un des traités fondateurs de la médecine légale.

244. **FOURNEL Traité de l'Adultère. Seconde édition.** Paris, Demonville, 1783. 1 vol. in-12, veau fauve marbré, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges. xxiv-495 pp.

80 / 120

On joint :

Cri d'un honnête homme qui se croit fondé en droit naturel et divin à répudier sa femme, suivi d'un projet de loi sur le divorce, par un magistrat français du XVIII<sup>e</sup> siècle (1769), avec une préface de M. Alfred Naquet, Paris, Mareseq, 1879. 1 vol. in-12, demi-basane verte, dos insolé.

245. **LE RIDANT (Pierre) Code matrimonial, ou Recueil complet de toutes les loix canoniques & civiles de France (...) sur les Questions de Mariage.** Paris, Hérisant, 1770. 2 vol. in-4°, veau marbré, dos à nerfs ornés de fleurons dorés, tranches rouges. Reliure de l'époque, accidents aux coiffes.

150 / 200

246. **LECIEUX et alii Médecine légale; ou Considérations sur l'Infanticide; sur la manière de procéder à l'ouverture des cadavres...** Paris, Baillière, 1819. 1 vol. in-8°, cartonnage bradel de l'époque. Reliure frottée. viij-290 pp. Quelques rousseurs.

100 / 150

Édition originale.

De la bibliothèque du célèbre obstétricien Gaspard-Jacques de Siebold, avec son cachet au verso du titre.

247. **[MÉDECINE LÉGALE] Important ensemble d'ouvrages de médecine légale. XVIII<sup>e</sup> - XIX<sup>e</sup> s.**

200 / 300

Lettres sur la certitude des signes de la Mort, où l'on rassure les Citoyens de la crainte d'être enterrés vivants, Paris, Lambert, 1752, 1 vol. in-12 broché - GARDANNE, Catéchisme sur les morts apparentes, dites asphyxies, Paris, Valade, 1781, 1 vol. in-8° broché - ROLLAND DE VILLARGUES, Traité des enfans naturels, Paris, 1811, 1 vol. in-8°, demi-basane blonde, mors sup. fendu - BRIAND, Manuel de médecine légale, Paris, 1821, 1 vol. in-8° broché, couv. impr. défraîchie - CAPURON, La médecine légale, relative à l'art des accouchemens, Paris, 1821, 1 vol. in-8°, demi-chagrin vert du XIX<sup>e</sup> s. - SEDILLOT, Manuel complet de médecine légale, Paris, 1836, 1 vol. in-18, demi-chagrin havane - MARCE, Traité de la folie des femmes enceintes des nouvelles accouchées et des nourrices et considérations médico-légales qui se rattachent à ce sujet, Paris, 1858, 1 vol. in-8°, demi-basane blonde moderne - PENARD, De l'intervention du médecin légiste dans les questions d'attentats aux mœurs, Paris, 1860, 1 vol. in-8° broché, manque la couv. sup., envoi autographe signé de l'auteur sur le titre - HAREMBERT, Code naturel de la morale sociale expliqué par la céphalométrie, Paris, 1862, 1 vol. in-8°, demi-



chagrin rouge - TARDIEU, Etude médico-légale et clinique sur l'Empoisonnement, Paris, 1867, 1 fort vol. in-8°, demi-basane blonde - CANNAL, Mort réelle et mort apparente, Paris, 1868, 1 vol. grand in-8°, toile grise modeste de l'époque - LACASSAGNE, Précis de médecine judiciaire, Paris, 1878, 1 vol. in-12, percaline de l'éditeur - HOFMAN, Nouveaux éléments de médecine légale, Paris, 1881, 1 vol. in-8°, demi-basane noire - VIBERT, Précis de médecine légale, Paris, 1886, 1 vol. in-12, percaline de l'éditeur - TAYLOR, Traité de médecine légale, Paris, 1881, 1 vol. in-8°, demi-chagrin rouge, trace de rongeur sur le plat sup. - BROUARDEL, La Responsabilité médicale, Paris, 1898, 1 vol. in-8°, demi-basane rouge - L'affaire Laporte en première instance en appel devant la société de médecine légale, Paris, 1898, 1 vol. in-8°, demi-basane bordeaux - BROUARDEL, L'exercice de la médecine et le charlatanisme, Paris, 1899, 1 vol. in-8°, demi-chagrin bleu - VIBERT, Précis de médecine légale, Paris, 1900, 1 vol. in-8° broché - DESJARDINS, Les Procès Crocker Doyen, Paris, 1907.

248. **PARENT-DUCHATELET (A.-J.-B.) De la Prostitution dans la ville de Paris, considérée sous le rapport de l'hygiène publique, de la morale et de l'administration.** Paris, Baillière, 1836. 2 vol. in-8°, demi-veau havane, dos lisses ornés de filets dorés et de fleurons à froid, tranches jaspées. Reliure de l'époque. Bon exemplaire.

150 / 200

*Édition originale de cet ouvrage célèbre.*

Ce livre constitue une étude sociologique de premier plan pour l'étude de la prostitution à Paris dans la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle.

249. **[PROSTITUTION ET MŒURS] Ensemble d'ouvrages concernant la prostitution et les attentats aux mœurs.**

80 / 150

LECOUR (C.J.), La Prostitution à Paris et à Londres 1789-1870, Paris, Asselin, 1870, 1 vol. in-12, basane verte postérieure - IDEM, 2<sup>ème</sup> édition, Paris, Asselin, 1872, 1 vol. in-12, demi-basane fauve du temps - TARDIEU, Etude médico-légale sur les attentats aux mœurs, Paris, Baillière, 1878, 1 vol. in-8°, demi-chagrin tête-de-nègre de l'époque (défraîchi) - MOLL (A.), Les Perversions de l'instinct génital, étude sur l'inversion sexuelle basée sur des documents officiels, Paris, Georges Carré, 1893, 1 vol. in-8°, demi-chagrin rouge - IDEM, broché - MESNET, Outrages à la pudeur, violences sur les organes sexuels de la femme dans le somnambulisme provoqué et la fascination, étude médico-légale, Paris, Rueff, 1894, 1 vol. in-8°, demi-toile verte bradel du temps - GARNIER, Les Fétichistes pervers et invertis sexuels, observations médico-légales, Paris, Baillière, 1896, 1 vol. in-12 broché - THOINOT, Attentats aux mœurs et perversions du sens génital, Paris, Doin, 1898, 1 vol. in-8°, demi-basane bleue - HUBERT, Histoire de la Prostitution, s.l., 1900, 1 vol. in-12, demi-basane rouge - RICARD, La Prostitution contemporaine à Paris, en Province et en Algérie, par le Docteur Parent-Duchatelet, édition illustrée et documentée, Paris, 1901, 1 vol. in-12, demi-basane blonde - BROUARDEL, Les attentats aux mœurs, Paris, Baillière, 1909, 1 vol. in-8° broché - COMTE, Les perversions sexuelles par compensation affective, Paris, 1931, 1 vol. in-8° broché, couv. défraîchie.

250. **[PROSTITUTION] Titres de l'établissement de la maison des Recluses, située à Lyon, rue Saint-Jacques, quartier de la Place Louis-le-Grand.** Lyon, Jacquenod et Rusand, 1766. 1 vol. in-4°, basane marbrée, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge, encadrement d'un double filet doré sur les plats, tranches dorées. Reliure de l'époque. Ex-libris au contreplat de J.B. Marduel (1742-1848), vicaire de St Nizier de Lyon et ex-libris au v<sup>o</sup> de la garde du cuisinier Pierre Orsi, cachets ecclésiastiques sur le titre. (2) ff., 126 pp., (1) f.

200 / 300

En 1630, une société charitable de Lyon avait été créée dans le but de combattre la prostitution et avait créé une maison où elles furent enfermées. Elle prit le nom de maison des recluses en 1693. Cet document dresse l'historique de cet établissement et donne le texte des différents actes et règlements depuis sa fondation.

*Curieux et peu commun.*

251. **[RECUEILS] 3 recueils factices de brochures rares sur la médecine légale.**

100 / 150

- CURRY (J), Observations sur les morts apparentes, Genève, 1799 [à la suite] CARRERE, Recherches sur une question médico-légale, si un enfant extrait de la matrice par l'opération césarienne, après la mort de la mère, a survécu à celle-ci, Perpignan, Alzine, 1802, [à la suite], VIGNE, De la Médecine légale, Rouen, décembre 1805, 3 ouvrages en 1 vol. in-8°, demi-basane verte du XIX<sup>e</sup> s. un peu frottée.  
- MESTIVIER, Recherches sur la stérilité considérée dans les deux sexes, Paris, 1803 - MASSON, Considérations générales sur les naissances tardives et l'usage de la saignée pendant la grossesse, Paris, 1802 - HUDELLET, De la viabilité du fœtus, considérée dans ses rapports avec la médecine légale, Paris, 1803 - OLIVAUD, De l'infanticide et des moyens que l'on emploie pour le constater, Paris, an X - DESORTIAUX, Des signes de l'infanticide et des moyens de le constater, Paris, 1803. 5 thèses de médecine en 1 vol. in-8°, cartonnage du temps.  
- RISTELHUEBER, Rapports et consultations de médecine légale, Paris, 1821 - ESQUIROL, Remarques sur les signes donnés par les auteurs comme propres à faire connaître si le corps d'une personne, trouvé pendu, l'a été après la mort ou pendant qu'elle vivait encore, tiré à part des Archives générales de Médecine, 1823 - ESQUIROL, Note sur la monomanie-homicide, Paris, 1827 - BRIERRE de BOISMONT, Observations médico-légales sur la monomanie homicide, Paris, 1827 - ANGLADA, Discours d'ouverture du cours de médecine légale (toxicologie) de la faculté de médecine de Montpellier, Montpellier, 1826 - BENOISTON de CHATEAUNEUF, Mémoire sur la mortalité des femmes de l'âge de quarante à cinquante ans, Paris, 1822 - Catalogue des livres de médecine qui se trouvent à Paris, Chez J.B. Baillière, novembre 1829. 7 pièces en 1 vol. in-8°, demi-veau blond.

252. **WINSLOW (Jacques-Bénigne) Dissertation sur l'Incertitude des signes de la Mort, et l'abus des Enterremens, & embaumemens précipités. Traduite, & Commentée par Jacques-Jean Bruhier.** Paris, Morel, Prault, Simon, 1742. 1 vol. in-12, veau jaspé, dos à nerfs orné de fleurons dorés. Reliure de l'époque, amorces de fentes aux mors en tête. Bon exemplaire. viij-364 pp. Galerie de vers sur une vingtaine de ff. avec très légères atteintes au texte.

150 / 200

*Édition originale.*

Le problème des morts apparentes, mis en exergue dans cet ouvrage, est à l'origine de la médecine légale.

### XIII. MÉDECINE, AUTRES DISCIPLINES

253. [ASIE / AFRIQUE] **Recueil de thèses et brochures médicales sur l'Asie et l'Afrique.** 1 vol. in-4°, demi-chagrin brun usagé du temps. 100 / 200
- LE TELLIER, La Chine, essai ethnographique médical et hygiénique, Paris, Baillière, 1899 - MARAILLON d'AYMERIC, L'exercice de la médecine en Chine (extrait des Archives thérapeutiques, n°2, février 1900) - DURAND-FARDEL, La Chine et les conditions sanitaires des ports ouverts au commerce étranger, Paris, 1877 - LECERF, Na-au-San, méthode chinoise pour le traitement de la diphtérie (extrait du Bulletin de médecine pratique, 1890) - HUREAU de VILLENEUVE, De l'accouchement dans la race jaune, Paris, Duprat, s.d. (ca 1890) - MOURGOULIEFF, Etude critique sur les monuments antiques représentant des scènes d'accouchement, Paris, Steinheil, 1893 - RANAIVO, Pratiques et croyances des Malgaches relatives aux accouchements et de la médecine infantile, Paris, Maloine, 1902 - RAMISIRAY, Pratiques et croyances médicales des Malgaches, Paris, Maloine, 1901.
254. [ASTRUC (Jean)] **Traité des Tumeurs et des Ulcères.** Paris, P. Guillaume Cavelier, 1759. 2 vol. in-12, veau marbré, dos à nerfs ornés de fleurons dorés, pièces de titre et de tomailson en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque, petit accroc à une coiffe, coins râpés, bon exemplaire. xvij pp., (3) pp., 477 pp. ; (2) ff., 454 pp., (1) p. Rousseurs. 80 / 120
- Édition originale.
255. [CIRCULATION SANGUINE] **Ensemble de 5 ouvrages sur la circulation sanguine et les saignées. XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> s.** 150 / 250
- [MEURISSE], L'Art de Saigner, accommodé aux Principes de la Circulation du Sang, Seconde édition, Paris, Laurent d'Houry, 1689, 1 vol. in-12, basane brune de l'époque, frontispice gravé. Reliure usée, qq. ff. déreliés en fin de vol - SILVA (J.B.), Traité de l'Usage des différentes sortes de saignées, principalement de celle du pied, Amsterdam, François L'Honoré, 1729, 1 vol. in-12, veau brun de l'époque, dos fané - CHEVALIER, Réflexions critiques sur le Traité de l'Usage des différentes saignées, principalement de celle du pied, en forme de lettre, Paris, Rollin, 1730, 1 vol. in-12, veau brun de l'époque, reliure un peu usée - HALLER, Deux Mémoires sur le Mouvement du Sang et sur les effets de la Saignée ; fondés sur des expériences faites sur des animaux, Lausanne, Bousquet, 1756, 1 vol. in-12, basane marbrée de l'époque, mors fendus, frontispice gravé - FOUQUET (Henri), Essai sur le Pouls, Montpellier, veuve Martel, 1767, 1 vol. in-12, demi-basane postérieure, mors fendus, une planche hors-texte gravée repliée.
256. COMBALUSIER (François de Paule) **Observations et Réflexions sur la Colique du Poitou ou des peintres ; où l'on examine & l'on tâche d'éclaircir l'histoire, la théorie & le traitement de cette maladie. Première partie. Contenant l'histoire & l'explication d'une colique métallique singulière.** Paris, De Bure l'aîné, 1761. 1 vol. in-12, veau marbré, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque, qq. épidermures au dos. xxxvj-300 pp., (6) ff. 100 / 150
- Édition originale.
- Il ne parut que la première partie, l'auteur étant mort en 1762.
- La colique du Poitou, découverte au XVI<sup>e</sup> siècle par des cas connus de cette région de France est une forme de saturnisme. Elle affectait principalement les plombiers et les peintres, qui manipulaient fréquemment du plomb ou ses dérivés. L'auteur présente la maladie et ses causes et propose des traitements curatifs.
257. [DIVERS] **Ensemble de 15 ouvrages anciens divers de médecine. XVIII<sup>e</sup> s.** 200 / 300
- ANDRY (Nicolas), De la Génération des Vers dans le corps de l'Homme, Paris, Laurent d'Houry, 1714, 1 vol. in-12, basane de l'époque, accroc à la coiffe inf. - COLOT, Traité de l'opération de la Taille, avec des observations sur la formation de la Pierre, & les Suppressions d'Urine, Paris, Vincent, 1727, 1 vol. in-12, veau jaspé, dos à nerfs orné, reliure de l'époque un peu usée. Édition originale posthume. L'ouvrage est orné de deux planches qui représentent les instruments chirurgicaux nécessaires à l'extraction de la pierre. Peu commun. Garrison & Morton, 428 - BARBANT, Splanchnologie ou Traité des Viscères, suivie de l'Angiologie et de la Névrologie, Paris, Lamesle, 1739, 1 vol. in-12, veau marbré, dos lisse orné de fleurons dorés, reliure légèrement postérieure, coiffe sup. élimée - MARTIN, Traité de la Phlébotomie et de l'Artériotomie, Paris, Le Mercier & Boudet, 1741, 1 vol. in-12, veau de l'époque, importantes mouillures - LOUIS, Recueil de pièces sur différentes matières chirurgicales, Paris, Delaguette, 1752 (Essay sur la Nature de l'Âme, Observations sur l'Électricité, Lettre à M. Nolle, Dissertation sur les maladies héréditaires, Observations et Remarques sur les effets du virus cancéreux), 1 vol. in-12, veau marbré, dos à nerfs orné, reliure de l'époque usée avec manques - LE CAMUS, Mémoires sur divers sujets de Médecine, Paris, Ganeau, 1760, 1 vol. in-12, veau marbré, dos lisse orné, reliure de l'époque, épidermures - FLOYER (Jean), Traité de l'Asthme, Paris, Didot, 1761, 1 vol. in-12, veau marbré de l'époque, accroc à une coiffe - BORDEU (Théophile de), Recherches sur le tissu muqueux, ou l'organe cellulaire et sur quelques maladies de la poitrine, Paris, Didot, 1767, [à la suite], L'usage des eaux de Barèges et Mercure, pour les écrouelles : ou dissertation sur les tumeurs scrophuleuses, Paris, Didot, 1767, 2 ouvrages en 1 vol. in-12, basane brune de l'époque, reliure usée - MENEURET, Essai sur l'action de l'air dans les maladies contagieuses, Paris, 1781, 1 vol. in-12, cartonnage moderne, non rogné. Édition originale - DODSLEY, Manuel de tous les Âges, ou Economie de la vie humaine, Paris, Belin, 1782, 1 vol. in-12, demi-basane du temps - MITTIE (Jean-Stanislas), Etiologie nouvelle de la Salivation, Montpellier, et Paris, Didot, 1777 (et deux suites, datées de 1781), 1 vol. in-8° broché, tel que paru - FALCONER, De l'influence des passions sur les maladies du corps humain, Paris, 1788, 1 vol. in-8°, demi-basane postérieure usée - Traité de la sangsue médicale, S.l.n.d., in-8° broché tel que paru, manque le feuillet de titre mais bien complet de la planche repliée montrant une sangsue - HUDELAND, L'Art de prolonger la vie humaine, Lausanne et Paris, 1799, 1 vol. in-8°, demi-basane verte postérieure, manque le dos - BAUMES, Traité sur le vice scrophuleux, et les maladies qui en proviennent, Paris, 1805, 1 vol. in-8°, demi-basane moderne, non rogné.
- Ensemble, 15 volumes.

258. [DIVERS] Ensemble de 6 ouvrages divers de médecine. XIX<sup>e</sup> s.

100 / 150

PINEL, La Médecine clinique rendue plus précise et plus exacte par l'application de l'analyse (...) Seconde édition, Paris, 1804, 1 vol. in-8°, basane marbrée de l'époque, reliure usée - OLOBEL, Remarques sur les maladies vermineuses, Paris, 1816, 1 vol. in-8° broché, mouillures - ROY (D.-Prudent), Traité médico-philosophique sur le Rire, Paris, 1814, 1 vol. in-8°, basane marbrée du temps - ZIMMERMANN (G.), Traité de l'Expérience en général, et en particulier dans l'art de guérir, Montpellier, 1818, 3 vol. in-8°, demi-basane verte postérieure - PETIT (J.-L.), Œuvres complètes, Paris, Frédéric Prevost, 1844, 1 vol. in-8°, demi-basane verte de l'époque usée - BABINSKI (J.), Etude anatomique et clinique sur la sclérose en plaques, Paris, Masson, 1885, 1 vol. in-8°, cartonnage moderne.  
Ensemble, 8 volumes.

259. [DOULEUR] Recueil de traités de médecine concernant la douleur. Fin XVIII<sup>e</sup> - début XIX<sup>e</sup> s. 3 ouvrages en 1 vol. in-8°, vélin vert, pièce de titre en basane rouge au dos, tranches jaspées. Reliure de l'époque, mors fendus.

150 / 200

- PETIT (Marc-Antoine) : Discours sur la douleur, Lyon, Reyman, an 7 (1799). (1) f., 93 pp., (1) f.  
- BILON (Hyp.) : Dissertation sur la Douleur. Paris, Feugueray, 1803. 154 pp.  
- PETIT (Edouard) : Essai sur l'influence de quelques affections morales dans les maladies chirurgicales des armées. Paris, Chaigneau, 1803. 39 pp.  
Curieux et peu commun.

260. HELVETIUS (Jean-Adrien) Traité des pertes de sang de quelque espece qu'elles soient, avec leur remede specifique nouvellement decouvert (...) Accompagné de la Lettre sur la nature & la guérison du Cancer. Paris, Laurent d'Houry, 1697. 1 vol. in-12, veau brun jaspé, dos à nerfs orné de caissons dorés. Reliure de l'époque, coiffe sup. élimée, mors sup. fendu. (7) ff., 168 pp. et 1 planche hors-texte repliée.

100 / 200

Édition originale.

261. [HOMÉOPATHIE] Recueil d'ouvrages de médecine relatifs à l'homéopathie. XIX<sup>e</sup> s. 1 vol. in-8°, demi-basane bleue de l'époque, tomée 3 au dos. Quelques épidermures.

60 / 80

- GINESTET (Ch.-Ad.) : La vieille médecine et ses dangers. Niort et Paris, s.d. (1846). (4) ff., VIII-158 pp., (1) f. Rousseurs.  
- DESCHAMPS (F.) : Revue historique et critique des doctrines et des systèmes de médecine ; de la doctrine homoeopathique, et de ses rapports de concordance avec la force et la loi d'attraction universelle. Saint-Lô, Delamare, 1851. xxxvj-170 pp., 142 pp.  
- CROSERIO (C.) : Manuel homoeopathique d'obstétrique ou secours que l'art d'accouchement peut tirer de l'homoeopathie. Paris, Baillière, 1850. (2) ff., 124 pp.  
- RAPOU (Aug.) : De la fièvre typhoïde et de son traitement homoeopathique. Paris, Baillière, 1851. (2) ff., 107 pp., (1) p., 8 pp.  
- BECHET (J.J.) : De la Méningite purulente épidémique. Mémoire sur cette affection qui a régné à Avignon dans l'hiver 1846-47. Paris, Baillière, 1852. 270 pp., (1) f., 8 pp.

262. KAPOSI (Moriz) Pathologie et traitement des maladies de la peau. Paris, Masson, 1891. 2 forts vol. grand in-8°, demi-chagrin rouge, dos à nerfs avec titre doré. Reliure de l'époque. Bon exemplaire.

60 / 80

On joint :  
DEVERGIE, Traité pratique des maladies de la peau, Paris, 1854, 1 vol. in-8°, demi-chagrin vert de l'époque.  
Ensemble, 3 volumes.

263. [L'ÉPINE (Guillaume Joseph de)] Rapport sur le fait de l'inoculation de la petite vérole: lu en présence de la Faculté de médecine de Paris, et imprimé par son ordre, pour être communiqué à tous ses docteurs, avant qu'elle donne, sur cette question, l'avis que le Parlement lui a demandé par son arrêt du 8 juin 1763. Paris, Quillau, 1765.

[A la suite] : Supplément au rapport fait à la faculté de Médecine de Paris, contre l'Inoculation de la petite vérole. Paris, Quillau, 1767. 1 vol. in-4°, veau marbré, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge. Reliure de l'époque, coiffes absentes, qq. épidermures au dos et sur les plats. (1) f., 125 pp. ; (1) f., 164 pp.

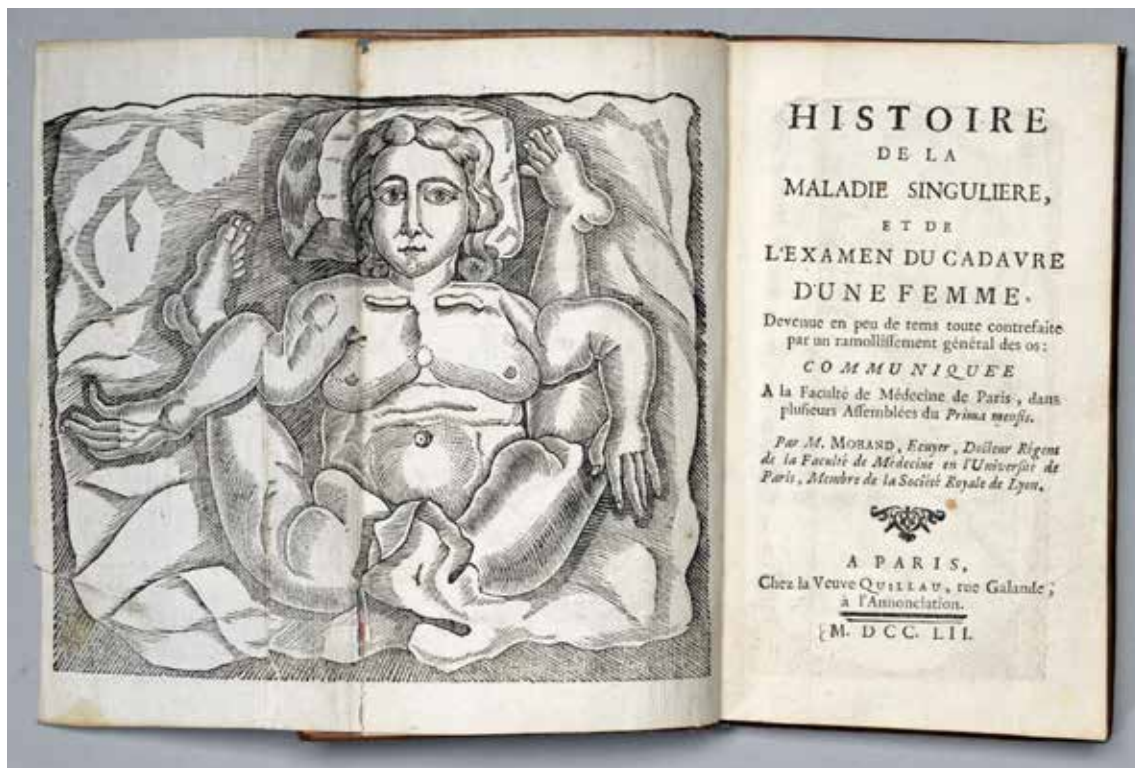
150 / 200

Ces rapports rédigés sous la direction de G.-J. de l'Epine ancien doyen de la Faculté, préconisent l'interdiction de l'inoculation.

264. [MAGNÉTISME ANIMAL] Ensemble d'ouvrages sur le magnétisme animal.

100 / 200

BERGASSE, Considérations sur le Magnétisme animal, Paris, 1784, [suivi de] Rapport des commissaires chargés par le roi, de l'examen du magnétisme animal, Paris, Moutard, 1784 (suivi de) : Rapport des commissaires de la Société Royale de Médecine, nommés par le Roi, pour faire l'examen du magnétisme animal, Paris, Moutard, 1784, 1 vol. in-8°, veau marbré de l'époque - POMME, Réfutation de la doctrine médicale du docteur Brown (...) suivie d'une Notice sur l'Electricité, le Galvanisme et le magnétisme sous le rapport des maladies nerveuses, Arles et Paris, 1808, 1 vol. in-8° broché - CHASTENET de PUYSEGUR, Du Magnétisme animal considéré dans ses rapports avec diverses branches de la physique générale, Paris, Dentu, 1820, 1 vol. in-8°, basane cailloutée de l'époque, reliure usée avec manques - BERTRAND (Alexandre), Du Magnétisme animal en France (...) suivi de considérations sur l'apparition de l'Extase dans les traitements magnétiques, Paris, Baillière, 1826, 1 vol. in-8°, demi vélin vert du temps, mors sup. fendu - DELEUZE, Instruction pratique sur le magnétisme animal, Paris, Baillière, 1850, 1 vol. in-12, demi-chagrin rouge postérieur.



265

265. MORAND (Jean-François-Clément) *Histoire de la maladie singulière, et du l'examen du cadavre d'une femme, devenue en peu de tems toute contrefaite par un ramollissement général des os.* Paris, veuve Quillau, 1752. 1 vol. in-12, veau marbré, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin citron, tranches rouges. Reliure de l'époque. Frontispice hors-texte replié gravé sur bois, 112 pp., (1) p.

300 / 500

Édition originale de ce curieux ouvrage qui décrit les symptômes d'une femme atteinte d'ostéomalacie.

*Curieux frontispice gravé sur bois.*

Bon exemplaire de ce livre peu commun.

266. [PÉRIODIQUE] *Recueil périodique de la Société de Santé de Paris.* Paris, an V (1796) - an XIII (1805). 21 vol. in-8°, basane marbrée de l'époque. Reliures usées.

100 / 150

Intéressante documentation sur la médecine pendant la Révolution et les premières années de l'Empire.

Tête de série, du tome I au tome XXIII. Il manque les tomes VI et XX.

267. [PHYSIONOMIE] *Ensemble de 3 ouvrages sur la physionomie.*

80 / 150

SUE, *Essai sur la physiognomonie des corps vivans, considérée depuis l'homme jusqu'à la plante*, Paris, Du Pont, 1797, 1 vol. in-8°, veau fauve de l'époque, reliure usée - BOURDON, *La Physiognomonie et la phrénologie, ou connaissance de l'homme d'après les traits du visage et les reliefs du crâne*, Paris, 1842, 1 vol. in-12, demi-basane verte de l'époque - HARTENBERG, *Physionomie et caractère, essai de physiognomonie scientifique*, Paris, Alcan, 1912, 1 vol. in-8°, demi-basane bordeaux, dos insolé.

268. [PYRÉTOLOGIE] *Ensemble de 8 ouvrages anciens de pyrétologie.* XVII<sup>e</sup> - XIX<sup>e</sup> s.

200 / 300

BEZANSON, *Nouveau Traité des Fièvres*, Paris, Laurent d'Houry, 1690, 1 vol. in-12, basane jaspée, dos à nerfs orné de caissons dorés, reliure de l'époque usée - [ANDRY (Nicolas)], *Préservatif contre les Fièvres malignes, ou le Thé de l'Europe et les propriétés de la Véronique*, Lyon, Thomas Amauri, 1710, 1 vol. in-12, cartonnage moderne, (1) f., 60 pp. et 2 planches hors-texte gravées. Il manque le tiers sup. du dernier feuillet de texte. Édition très rare. Vicaire, 25 - FIZES, *Traité des Fièvres*, traduit du latin, Paris, Desaint & Saillant, 1757, 1 vol. in-12, basane brune de l'époque délabrée - QUESNAY, *Traité des fièvres continues*, Paris, veuve d'Houry, 1767, 2 vol. in-12, basane marbrée de l'époque, bon exemplaire - HUXHAM (J.), *Essai sur les différentes espèces de Fièvres, avec plusieurs autres traités*, Paris, d'Houry, 1768, 1 vol. in-12, basane marbrée de l'époque, coiffes arrachées avec manques au dos - LASSONE, *Mémoires instructifs sur les Remèdes*, Paris, 1779, 1 vol. in-12, cartonnage moderne - GRIMAUD, *Cours complet de Fièvres*, Montpellier, Picot, 1791, 4 tomes en 3 vol. in-8°, basane marbrée de l'époque, qq. frottements - BOISSEAU (F.G.), *Pyrétologie physiologique, ou Traité des Fièvres considérées dans l'esprit de la nouvelle doctrine médicale*, Paris, Baillièrre, 1824, 1 vol. in-8°, demi-basane verte du temps un peu frottée.



269. **QUESNAY (François) Traité de la Supuration. Paris, d'Houry père, 1749.** 1 vol. in-12, basane marbrée, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque. (6) ff., 432 pp. Petite galerie de vers dans la marge de queue dans les premiers ff. du volume.

200 / 300

ÉDITION ORIGINALE.

On joint, du même auteur :

Traité de la Gangrène. Paris, veuve d'Houry, 1771.

1 vol. in-12, basane marbrée, dos nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque, épidermures au dos. (4) ff., 507 pp.

Édition originale ;

270. **[RECUEIL] Recueil de 5 opuscules relatifs à la médecine. XVIII<sup>e</sup> s.** 5 ouvrages en 1 vol. in-12, veau marbré, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge. Reliure de l'époque, qq. épidermures sur les plats.

80 / 150

- LANSSEL de MAGNY : Dissertation physique sur l'Homme. Montpellier, et Paris, Cailleau, 1765. (1) f., iij pp., (1) p., 89 pp.

- ALLIES : Traité des maladies de l'urèthre. Paris, Desprez, 1755. xij pp., (3) pp., 150 pp.

- DAVID : Dissertation sur ce qu'il convient de faire pour diminuer ou supprimer le lait des femmes, &c. Paris, Vallat-Lachapelle, 1763. (1) f., 96 pp.

- LOUYER-VILLERMAY : Recherches historiques et médicales sur l'Hypocondrie. Paris, Méquignon, 1802. xij-195 pp.

- DESMARS : Discours sur les Épidémiques d'Hippocrate. Berne et se trouve à Paris, Didot, 1763. (1) f., 46 pp.

271. **[RECUEIL] Recueil de 5 ouvrages divers de médecine. Début du XIX<sup>e</sup> s.** 2 vol. in-8°, basane racinée de l'époque, dos ornés, pièces de titre rouges, pièces de toison verte. Quelques frottements.

50 / 80

- LECLERC (N) : Essai médico-légal sur l'empoisonnement et sur les moyens que l'on doit employer pour le constater. Paris et Strasbourg, Levrault frères, 1803. viij-150 pp., (1) p.

- OLIVAUD (E.J.) : De l'Infanticide et des moyens que l'on emploie pour le constater ; Dissertation médico-légale dans laquelle on expose les soins indispensables à l'enfant nouveau-né. Paris, Gabon et Cie, an X (1802). 83 pp., (1) p.

- Coup d'œil physiologique et médical sur la mégalanthropogénésie. Paris, Méquignon, 1803. 57 pp., (2) pp.

- LOUYER-VILLERMAY : Recherches historiques et médicales sur l'Hypocondrie. Paris, Méquignon, 1802. xij-195 pp.

- DUVERNOY (C.L.) : Dissertation sur l'hystérie. Paris, Gabon et Cie, 1801. (1) f., 95 pp., (1) p.

272. **[SOCIÉTÉ ROYALE DE MÉDECINE] Histoire de la Société Royale de Médecine. Années M.DCC.LXXVII. et M.DCC.LXXVIII. Avec les Mémoires de Médecine & de Physique médicale pour les mêmes années.** Paris, Pierres, Didot, 1780. 1 fort vol. in-4°, basane marbrée de l'époque. Reliure usée.

50 / 80

273. **[THÈSES] Recueil de 15 thèses de médecine soutenues à la Faculté de médecine de Montpellier XVIII<sup>e</sup> - XIX<sup>e</sup> s.** 15 thèses réunies en 1 vol. in-4°, demi-basane du temps.

200 / 300

- VERNET (P.-J.) : Essai sur les hémorragies utérines qui surviennent après l'accouchement. Montpellier, Tournel, 1804. 22 pp., (1) f.

- ALLEMAND (Marc-Antoine) : Mémoire sur les pansements relatifs à quelques cas de chirurgie. Marseille, 1804. 27 pp.

- DUBOUCHET (D.A.) : Considérations sur les maladies inconnues aux Anciens. Montpellier, Izar et Ricard, 1804. 27 pp., (1) p.

- BAUSSAY (R.-J.) : Observations et Réflexions sur les maladies des testicules produites par l'équitation. Montpellier, Tournel, 1804. 21 pp., (1) f.

- MALBEQUI (Charles-Louis) : Essai sur l'hépatitis. Montpellier, Martel, 1811. 17 pp.

- SAURA-PUJOL (J.) : Essai sur le délire considéré sous le rapport sémiotique. Montpellier, 1801. 31 pp.

- FLEURY (Joseph) : Considérations sur l'inflammation vive et phlegmoneuse du poulmon. Montpellier, Martel, 1811. 31 pp., (1) p.

- BELAIGUE (P.F.B.) : Essai sur la diathèse charbonneuse, considérée dans les hommes et les animaux. Montpellier, Martel, 1811. 143 pp., (1) p.

- BARNOLA (A.G.) : De l'influence atmosphérique sur l'économie animale. Montpellier, Martel, 1811. 21 pp., (1) f.

- TESNIERE (T.J.) : Essai sur les poisons végétaux les plus communs en France, et leurs antidotes. Montpellier, Martel, 1809. 19 pp., (1) p.

- DELAN (J.) : Tentamen therapeuticum, de vesicatoris. Montpellier, Picot, 1779. 21 pp.

- CADEOT (Jean-Baptiste) : Dissertation sur la vaccine. Montpellier, Martel, 1811. 24 pp.

- DUPUY (L.B.) : Quaestio therapeutica de febre scarlatina. Montpellier, Martel, 1779. 12 pp.

- PLAJA (H.) : Adnotationes nonnullae circa febres intermittentes. Montpellier, Martel, 1781. 11 pp., (1) p.

- BEAURE de RIEUPEYROUX (N.) : Quaestio therapeutica, de Asthmate. Montpellier, Martel, 1778. 12 pp.

- LIQUIERE (M.-J.) : Des types médicaux en général, et en particulier de leur utilité dans la pratique médicale. Montpellier, Martel, 1811. 36 pp.

- GODART (C.-R.) : Recherches sur les Eaux en général ; considérées sous leurs rapports hygiénique et thérapeutique. Montpellier, Martel, 1805. 82 pp., (1) p.

- GOLFIN (P.h.) : Essai sur l'asphixie. Montpellier, Tournel, 1803. 84 pp.

- ROQUE (Raymond) : Dissertation sur l'inflammation des reins. Montpellier, Martel, 1811. 24 pp.

- FERAUD (L.A.) : Essai sur l'anasarque et ses variétés. Montpellier, Martel, 1811.

- BARNÉDES (J. Th. M.) : De l'usage du Quinquina et des règles de son administration dans les fièvres intermittentes. Montpellier, Martel, 1811. 20 pp.

- CASSAIGNADE (L.F.) : Dissertation sur l'hydrocéphale. Montpellier, Martel, 1809. 21 pp., (1) p., (1) f. blanc.

- BAUZA et ALCOVER (M.) : Dissertatio brevis de singultu. Montpellier, Martel, 1810. 6 pp., (1) p.

- BERLAN (J.M. Mathieu) : Considérations médico-chimiques sur l'Oxigène. Montpellier, Martel, 1811. 31 pp., (1) p. (Envoi autographe de l'auteur).

274. [THÈSES] Recueil de 15 thèses de médecine soutenues à Montpellier 1823-1824. 1 vol. in-4°, demi-basane de l'époque défraîchie, un mors fendu en pied. 150 / 250
- CLOT (Antoine-Barthélemy) : Considérations sur les abus et les dangers de la manœuvre instrumentale dans l'art des accouchemens. Montpellier, Martel, 1823. 23 pp., (1) p.
  - PLEINDOUX (Etienne) : De quelques moyens thérapeutiques employés dans le traitement de la blennorrhagie et de la syphilis. Montpellier, Martel, 1823. 62 pp., (1) f. blanc.
  - JAUMES (Anselme) : Quelques idées sur l'hydropisie en général. Montpellier, Martel, 1823. 48 pp.
  - PUCHE (P.-Paul) : De l'amygdalite. Montpellier, Martel, 1823. 15 pp., (1) p. Envoi autographe signé de l'auteur.
  - BONNARD (Jean-Isidore) : Essai sur les bubons syphilitiques. Montpellier, Martel, 1823. 30 pp., (1) f.
  - LABAT (P.L.A.) : Essai historique sur la pupille artificielle. Montpellier, Martel, 1824. 66 pp., (1) f.
  - MAGNEVAL (Philippe) : Le Pian peut-il être confondu avec la Vérole ? Montpellier, Martel, 1824. 88 pp. Envoi autographe signé de l'auteur.
  - DELMAS (J.P.P.) : Essai historique et pratique sur la cataracte Montpellier, Martel, 1824. 56 pp. Quelques mouillures angulaires.
  - DELMAS (Eugène) : Quelques réflexions sur l'accouchement. Montpellier, Martel, 1824. 35 pp., (1) p.
  - GRAND (Léon) : Quelques propositions sur la dysenterie. Montpellier, Martel, 1824. 24 pp. Envoi autographe signé de l'auteur.
  - LOCHE (J.P.F.) : Essai sur la pleurésie inflammatoire aiguë. Montpellier, Martel, 1824. 44 pp. Envoi autographe signé de l'auteur.
  - LIOTARD (Aymard) : Aperçu sur l'aménorrhée, ou suppression morbifique du flux menstruel. Montpellier, Martel, 1824. Envoi autographe signé de l'auteur. 24 pp.
  - RIBES (François) : Quelques réflexions sur l'anatomie pathologique. Montpellier, Martel, 1824. 84 pp. Mouillures.
  - DUFAURE (J.B.L.E.) : Essai sur l'hématémèse. Montpellier, Martel, 1824. 19 pp., (1) p. Envoi autographe signé de l'auteur.
  - BONNEAU (A.V.) : Dissertation sur les fistules à l'anus. Paris, Didot, 1824. 28 pp. (incomplet de la fin).
275. [THÈSES] Collection des thèses soutenues à la faculté de médecine de Paris. Année 1816. Tome premier. Thèse 1 à 30. Paris, Didot, s.d. 1 vol. in-4°, demi-basane usagée de l'époque. 60 / 80
276. [THÈSES] Un volume comprenant 24 thèses pour le doctorat en médecine soutenues à Montpellier en 1809 et 1810. Montpellier, 1809-1810. 1 vol. in-4°, demi-basane modeste de l'époque. 60 / 80
277. [THÈSES] Recueil de 15 thèses de médecine soutenues à la faculté de médecine de Paris en 1860-1863. 1 vol. in-4°, demi-basane fauve de l'époque. 100 / 120
278. [THÈSES] Recueil de 15 thèses de médecine soutenues à la faculté de médecine de Montpellier. 1 vol. in-4°, demi-basane verte de l'époque. Reliure défraîchie. 100 / 150
- BLANC, Exposition succincte des soins que réclame la première enfance, Montpellier, Ricard, 1832 - SANS, Essai sur les progrès, le perfectionnement et les avantages de l'art obstétrique, et des motifs de préférer un accoucheur instruit à une sage-femme, Montpellier, Martel, 1832 - PEPIN, Etude sur les forces physiques, vitales, intellectuelles et affectives, leur filiation et leurs avantages, Montpellier, Ricard, 1832 - LAURENCET, Des rétrécissements de l'urètre, Montpellier, 1832 - DANIEL, Essai sur les hémorrhagies dépendant d'une solution de continuité, et spécialement sur les hémorrhagies traumatiques, Montpellier, Martel, 1832 - PERPERE, De l'analogie de structure qui existe entre les membranes muqueuses et la peau, et de leurs rapports pathologiques, Montpellier, Ricard, 1832 - BOYER, Essai sur l'anatomie pathologique du système osseux, Montpellier, 1833 - PIRONDI, De la tumeur blanche du genou, Montpellier, Martel, 1833 - MORONVAL, Des cicatrices cutanées, Montpellier, Martel, 1833.
279. [THÈSES] Lot de 9 thèses et mémoires sur différents sujets de médecine. 1792-1857. Brochures in-4°. 50 / 80
280. [THÈSES] Recueil de 9 thèses de médecine soutenues à la faculté de médecine de Paris en 1853. 1 vol. in-4°, demi-toile verte du temps. 60 / 80
281. VAN SWIETEN Description abrégée des Maladies qui règnent le plus communément dans les Armées, avec la méthode de les traiter. Paris, Vincent, 1761. 1 vol. petit in-12, basane marbrée, dos à nerfs orné de fleurons dorés. Reliure de l'époque, mors sup. fendillé, accroc avec manque à la coiffe inf. xxiv-271 pp., (5) pp. Rousseurs. 50 / 80
- Seconde édition de cet ouvrage publiée un an après l'édition originale.
- On joint :
- LIND : Traité du Scorbut, Paris, Méquignon, 1788. 2 vol. in-12, basane racinée, dos lisses ornés de fleurons dorés, pièces de titre et de toison en basane rouge. Reliure de l'époque. Bon exemplaire.
- En tout, 3 volumes.

282. [VARIOLE]/[INOCULATION] Ensemble de 5 ouvrages anciens sur la petite vérole. XVIII<sup>e</sup> siècle.

150 / 250

HECQUET, Le Brigandage de la Médecine dans la manière de traiter les petites véroles, Utrecht, 1749, 3 vol. in-12, veau marbré, dos à nerfs ornés, reliure de l'époque, bon exemplaire - BAUX, Parallèle de la petite Vérole naturelle, avec l'artificielle, ou inoculée, avec un traité intermédiaire de la Petite Vérole fausse, collante, ou adulectrine, Avignon, 1761, 1 vol. in-12, basane marbrée de l'époque, coiffes élimées (relié avec 5 autres brochures médicales) - GROSSIN DUHAUME, Traité de la petite Vérole augmenté d'un Traité sur les remèdes domestiques, Paris, 1779, 1 vol. in-12, basane marbrée de l'époque, coiffes absentes - VAN SWIETEN, Traité de la petite Vérole (...) avec la méthode curative de M. de Haen, Paris, d'Houry, 1776, 1 vol. in-12, demi-basane du temps, reliure usée, mors fendus - GOETZ, Traité complet de la petite Vérole et de l'Inoculation, Paris, 1790, 1 vol. in-12, basane jaspée de l'époque, reliure usée, mors fendus, coiffe sup. arrachée.

283. [VARIOLE]/[INOCULATION] Ensemble d'ouvrages sur la petite vérole et l'inoculation. XVIII<sup>e</sup> s. - début XIX<sup>e</sup> s.

100 / 150

DUVRAC, Est-il permis de proposer l'inoculation de la petite Vérole ?, Paris, 1755, in-12 dérelié de 40+24 pp. - CANTWELL, Dissertation sur l'Inoculation, pour servir de réponse à celle de M. de La Condamine, Paris, 1755, in-12 dérelié de 82 pp., (2) ff. - Recueil relié de 6 pièces sur l'inoculation, dont Recherches sur la Nature et l'Inoculation de la petite Vérole, par M. Robert, La Haye, 1763, Observations sur la Petite Vérole naturelle et artificielle, La Haye, 1763, Examen de l'Inoculation, par un médecin de la faculté de Paris [Dorigny], Paris, 1764 etc., in-12, relié en veau marbré du temps - PETIT (A.), Premier rapport en faveur de l'Inoculation, Paris, Dessain, 1766, 1 vol. in-8° reliure ancienne rhabillée en parchemin, pièce de titre ancienne conservée - BORDEU, Recherches sur quelques points d'histoire de la Médecine (...) concernant l'Inoculation, Liège, 1764, 1 vol. in-8° broché, à toutes marges, tel que paru - MOREAU (J.L.), Traité historique et pratique de la Vaccine, Paris, Bernard, 1801, 1 vol. in-8° broché, tel que paru, manque de papier dans la partie inf. du faux-titre, mouillures - Bulletin de la Vaccine n°4, Février 1811, in-8° broché, 16 pp. - Rapport du comité central de Vaccine, Paris, 1803, 1 vol. in-8°, cartonnage moderne. Ensemble, 8 volumes ou brochures.

## XIV. ADMINISTRATION, ASSISTANCE PUBLIQUE

284. [ASSISTANCE PUBLIQUE] Ensemble d'ouvrage sur l'assistance publique et les maternités.

60 / 80

LE FORT, Des Maternités, études sur les maternités et les institutions charitables d'accouchement à domicile dans les principaux états de l'Europe, Paris, Masson, 1866 1 vol. in-4°, demi-chagrin brun (qq. planches hors-texte) - BONDET, De l'Organisation hospitalière il y a un siècle et de l'organisation actuelle, Lyon, 1894, 1 vol. in-8° broché - L'Assistance publique en 1900, 1 fort vol. grand in-4°, demi-chagrin vert - COMBES, De la Médecine en France et en Italie, administration, doctrines, pratique, Paris, Baillière, 1842, 1 vol. in-8°, demi-veau blond - CROS-MAYREVIEILLE, Traité de l'administration hospitalière précédé d'un historique des établissements de bienfaisance, Paris, Dupont, 1886, 1 vol. in-4°, demi-chagrin noir - DELAUNAY, La Maternité de Paris, Notes & Documents, Paris, 1909, 1 vol. in-8° broché - CARRIER, Origines de la Maternité de Paris, Paris, 1888, 1 vol. in-8° broché. Ensemble, 7 volumes.

285. [CHARITÉ DE LYON] Statuts et Reglemens de l'Hôpital général de la Charité et Aumône générale de Lyon. Lyon, Aymé Delaroche, 1742. 1 vol. in-4°, basane fauve marbrée, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge, tranches marbrées. Reliure de l'époque, éraflures sur les plats, coiffe sup. élimée. xvj-266 pp. Quelques rousseurs.

150 / 200

286. [MANUSCRIT] Notice sur la Maison d'Accouchement Rue de la Bourbe. Paris, ca 1830-1842. 1 vol. in-4°, demi-peau mégissée verte, pièce de titre en maroquin rouge. Environ 120 pp.

300 / 400

Intéressant manuscrit qui dresse l'historique et précise le fonctionnement de la maison d'accouchement située rue de la Bourbe à Paris, établissement fondé dans la première moitié du XVII<sup>e</sup> s. Exemplaire truffé d'un imprimé : Règlement pour les élèves sage-femmes à la Maternité. Du 22 Nivose an XII. Paris, Imprimerie des Hospices civils, an XII (1804). 8 pp.

# BIBLIOTHÈQUE PSYCHIATRIQUE DU D<sup>R</sup> LÉON FOUKS



ex-libris du D<sup>r</sup> Léon FOUKS

287. **ANCEAUME (F.H.)** De la Mélancolie; Thèse présentée et soutenue à la Faculté de Médecine de Paris, le 5 août 1818, pour obtenir le grade de Docteur en médecine. Paris, Didot jeune, 1818. 1 vol. in-4°, toile grège moderne, pièce de titre en basane rouge au dos. 211 pp.  
100 / 150

Édition originale de cette importante thèse soutenue sous la direction de Pinel et d'Esquirol.

On a relié à la suite :

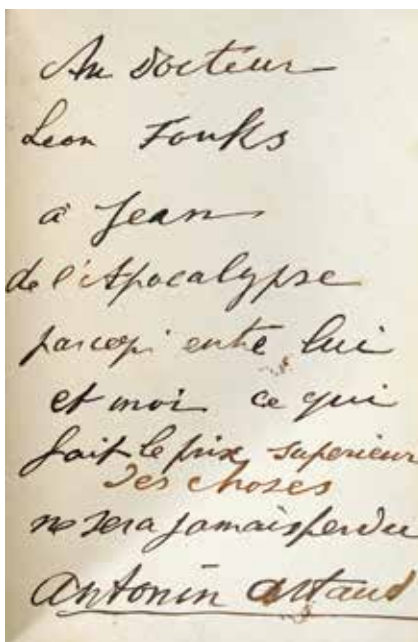
PICHON (François) : Essai sur la Mélancolie; Thèse présentée et soutenue à la Faculté de Médecine de Paris, le 29 mai 1821, pour obtenir le grade de Docteur en médecine, Paris, Didot jeune, 1821., 34 pp.

288. **ARTAUD (Antonin)** Les nouvelles révélations de l'Etre. Paris, Denoël, 1937. 1 vol. in-16, demi-basane fauve avec coins, dos muet et sans ornementation. Couv. cons. (la première défraîchie). 29 pp., (1) f.

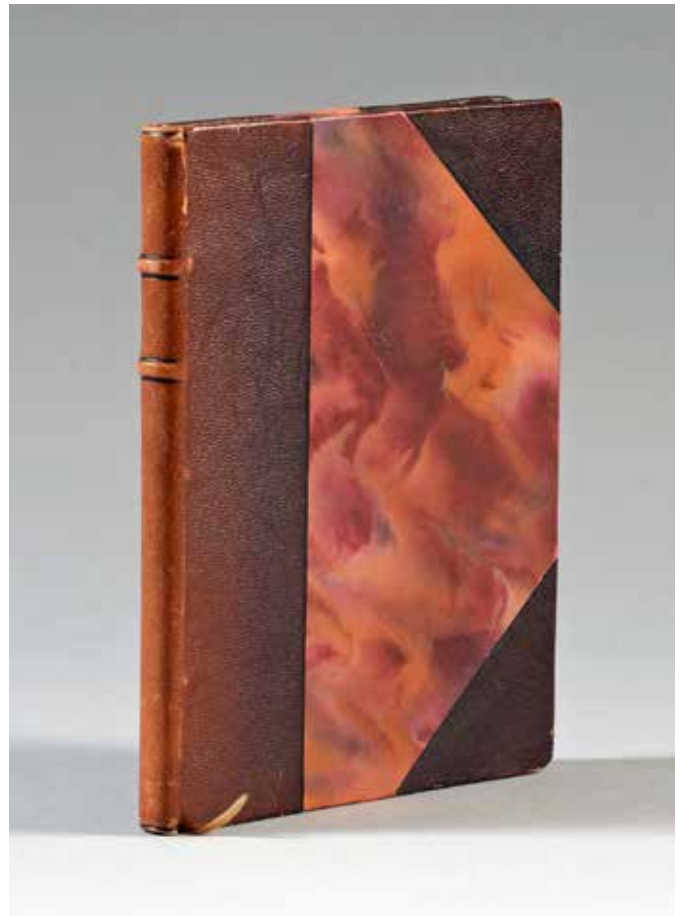
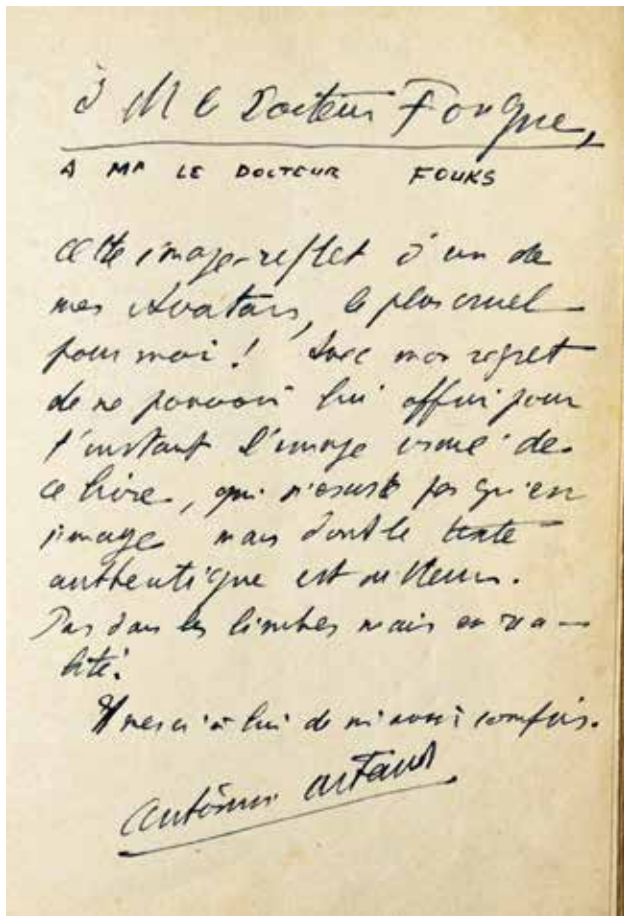
500 / 700

ÉDITION ORIGINALE.

Bel envoi autographe signé d'Antonin Artaud au D<sup>r</sup> Léon Fouks "A Jean de l'Apocalypse parcequ'entre lui et moi ce qui fait le prix supérieur des choses ne sera jamais perdu".







289

289. ARTAUD (Antonin) *Le Théâtre et son double*. Paris, Gallimard, 1938. 1 vol. in-8°, demi-chagrin tête-de-nègre avec coins, dos à deux nerfs muet. Reliure de l'époque, dos insolé. 154 pp., (2) ff.

1 000 / 1 500

ÉDITION ORIGINALE, tirée à 400 exemplaires sur papier de châtaignier de l'ouvrage majeur d'Antonin Artaud qui révolutionna le théâtre au XX<sup>e</sup> siècle.

Magnifique envoi autographe signé d'Antonin Artaud au Docteur Léon Fouks "Cette image reflète d'un de mes avatars, le plus cruel pour moi ! Avec mon regret de ne pouvoir lui offrir pour l'instant l'image vraie de ce livre, qui n'existe pas qu'en image mais dont le texte authentique est. Pas dans les limbes, mais en réalité. Merci à lui de m'avoir compris".

Artaud était alors interné à l'asile de Ville-Evrard où le Dr Fouks, alors jeune interne en psychiatrie l'avait rencontré et avait été fasciné par le personnage. Le contact est excellent entre les deux hommes. Artaud lui offre *Le Théâtre et son double* le 23 avril 1939 alors qu'il venait d'en recevoir quelques exemplaires de la part de l'éditeur. Cela dit, il prétend que son livre a été "truqué" par les pratiques malveillantes de certains Initiés et promet au Dr Fouks la vraie version, celle qu'il est en train de corriger.

Cette dédicace est reproduite dans la biographie d'Antonin Artaud, par Florence de Mèredieu (C'était Antonin Artaud, Fayard 2006, fig. 69, p. 724).

290. AUBANEL (H.) / THORE (E.A.M.) *Recherches statistiques sur l'aliénation mentale faites à l'hospice de Bicêtre*. Paris, Just Rouvier, 1841. 1 vol. in-8°, cartonnage bradel de l'époque, dos orné de filets dorés. viij-206 pp.

40 / 60

Édition originale.

291. BAILLARGER (Jules) *Recherches sur les Maladies mentales*. Paris, G. Masson, 1890. 2 vol. in-8°, toile verte moderne

50 / 80

On joint la première édition de cet ouvrage, sous le titre *Recherches sur les Maladies mentales et sur quelques points d'anatomie et de physiologie du système nerveux* (Paris, 1853), 1 vol. in-8°, toile grège moderne (incomplet des planches et des derniers ff.).

292. BARUK (Pr. Henri) *Psychiatrie morale expérimentale, individuelle et sociale*. Paris, PUF, 1945. 1 vol. in-8°, demi-basane blonde.

80 / 120

Bel envoi autographe signé de l'auteur au Dr Léon Fouks.

Exemplaire truffé d'une lettre autographe signée.

On joint, du même auteur, un volume relié en toile grège de l'ensemble de ses publications depuis les années 30 dans diverses revues spécialisées. Le volume comprend plusieurs envois autographes, et plusieurs lettres autographes du Pr. Baruk.

293. **BAYLE (Antoine-Laurent-Jessé)** *Recherches sur les Maladies mentales*; Thèse présentée et soutenue à la Faculté de Médecine de Paris, le 21 novembre 1822, pour obtenir le grade de Docteur en médecine. Paris, Didot le jeune, 1822. 1 vol. in-4°, demi-parchemin, dos muet. Reliure postérieure. 109 pp.

300 / 400

Édition originale rarissime de cette thèse célèbre, dans laquelle le jeune aliéniste décrit pour la première fois la "paralysie générale" (méningo-encéphalite) qu'on appela plus tard "maladie de Bayle".

On a relié à la suite : Tables des thèses soutenues à la Faculté de Médecine de Paris, dans le cours de 1822, rédigées par M. Debraux. Paris, Didot, 1823. 32 pp.

294. **BROUSSAIS (F.-J.-V.)** *De l'Irritation et de la Folie, ouvrage dans lequel les rapports du physique et du moral sont établis sur les bases de la médecine physiologique*. Paris, Baillière, 1839. 2 vol. in-8°, demi-basane fauve postérieure.

120 / 180

Seconde édition en partie originale, publiée par le fils de l'auteur, Casimir Broussais.

On joint :

BROUSSAIS, *Examen des doctrines médicales et des systèmes de nosologie*, Paris, Baillière, 1821. 2 vol. in-8°, demi-basane blonde de l'époque, super ex-libris doré au bas du dos de E.L. Pereyra.

Ensemble, 4 volumes.

295. **CALMEIL (Louis-Florentin)** *De la Folie considérée sous le point de vue pathologique, philosophique, historique et judiciaire depuis la Renaissance des sciences en Europe jusqu'au dix-neuvième siècle*. Paris, Baillière, 1845. 2 vol. in-8°, demi-veau blond de l'époque. Reliure usagée

60 / 80

Édition originale.

*Envoi autographe signé de l'auteur.*

On joint :

De la Paralysie considérée chez les aliénés. Paris, Baillière, 1826. 1 vol. in-8° broché.

Édition originale.

Ensemble, 3 volumes.

296. **CHARCOT (Jean-Martin)** *Leçons sur les maladies du Système nerveux faites à la Salpêtrière (...) recueillies et publiées par Bourneville*. Paris, bureaux du Progrès médical, 1872-1887. 2 vol. in-8°, demi-chagrin noir, dos à nerfs orné de fleurons dorés. Reliure moderne, couv. conservée. (3) ff., 496 pp., plusieurs vignettes gravées dans le texte et 10 planches hors-texte; (2) ff., 518 pp., (1) p., vignettes gravées dans le texte.

400 / 600

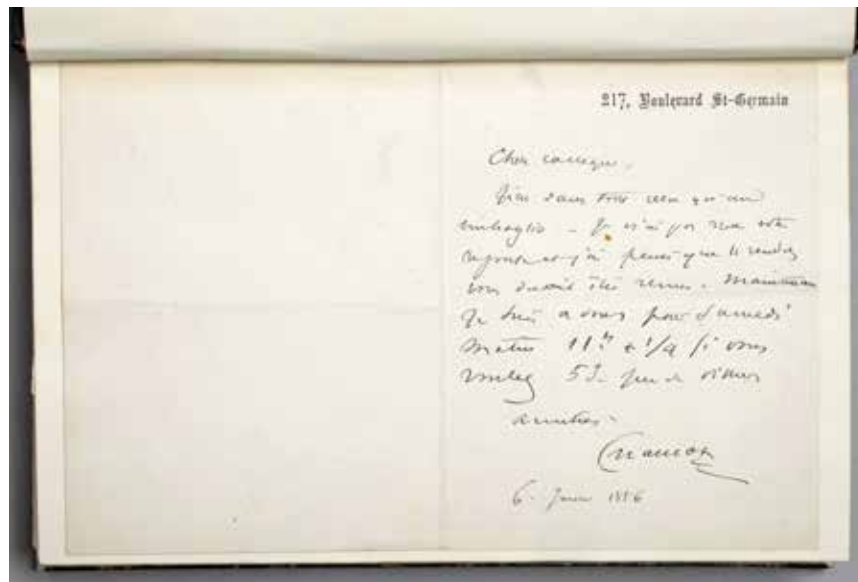
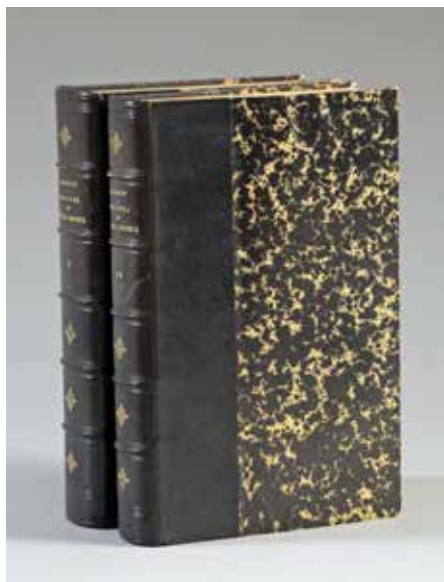
ÉDITION ORIGINALE de cette réunion des textes fondateurs de la neurologie moderne.

"Rédigées au jour le jour par Bourneville, illustrées de dessins de Richer et Charcot, les Leçons sur les maladies du système nerveux, si elles ne restituent pas la fascination qu'exerçait l'ombrageux maître sur les assistants, témoignent de l'envergure clinique du fondateur de la neurologie moderne" (En français dans le texte). "An excellent idea of Charcot's work is gained by perusal of his Leçons, dealing with his teaching on nervous disorders" (Garrison & Morton).

Précieux exemplaire personnel de Paul Gerente, entièrement et copieusement annoté de sa main au crayon.

*Exemplaire truffé d'un billet autographe signé de Charcot daté du 6 janvier 1886.*

DSB III, 205; Garrison & Morton, 4546; En français dans le texte, 297.



297. CHASLIN (Philippe) *Éléments de sémiologie et clinique mentales*. Paris, Asselin et Houzeau, 1912. 1 vol. in-8°, percaline rouge de l'éditeur. XXIV-956 pp.

60 / 80

Édition originale du grand ouvrage du Dr Chaslin, fruit de 20 ans de travail.

Envoi autographe signé de l'auteur.

On joint du même auteur : *La Confusion mentale primitive - stupidité, démence aiguë, stupeur primitive*, Parais, Asselin et Houzeau, 1895., 1 vol. in-12, toile grège moderne.

Édition originale.

298. CITROME (Paul) *Le suicide dans les camps de concentration*. S.l.n.d. (vers 1950). 1 vol. in-4°, toile grège, pièce de titre en basane rouge sur le plat sup. Anopistographe dactylographié de (2) ff., 92 pp.

200 / 300

Tapuscrit original inédit, truffé d'un tiré à part de *Conclusions d'une enquête sur le suicide dans les camps de concentration* du même auteur (3 pp. in-8°).

299. DAILLIEZ (Georges) *Les sujets de sexe douteux leur état psychique leur condition relativement au mariage*. Lille, Danel, 1893. Brochure in-4° de 116 pp.

80 / 120

Rare et curieuse thèse de médecine soutenue à Paris.

"Les sujets de sexe douteux sont des pseudo-hermaphrodites. Ils offrent les apparences des deux sexes simultanément. Ou bien ils présentent une conformation imparfaite de l'un ou l'autre sexe".

On joint :

MASSON, *Le travestissement*, essai de psycho-pathologie sexuelle, Paris, 1935, in-8° broché - GILBERT, *De quelques hommes déguisés en femmes*, Paris, 1924, brochure in-8° - FINOT, *Préjugé et problème des sexes*, Paris, Alcan, 1923, 1 vol. in-8° broché.

Ensemble, 4 pièces.

300. DAQUIN (Joseph) *La Philosophie de la Folie ou Essai philosophique sur le traitement des personnes atteintes de folie*. Paris, Née de la Rochelle, 1792. 1 vol. in-8°, demi-basane rouge avec coins, dos à nerfs avec titre doré, tranches rouges. Reliure moderne. Impression sur papier bleuté, xvj-106 pp., (1) p.

600 / 800

ÉDITION ORIGINALE très rare de ce texte capital pour l'histoire de la psychiatrie.

Joseph Daquin est considéré comme le principal précurseur de Pinel et des méthodes thérapeutiques qui furent développées au XIX<sup>e</sup> siècle.

301. DESCURET (J.-B.-F.) *La Médecine des Passions, ou les Passions considérées dans leurs rapports avec les maladies, les lois et la religion*. Paris, Béchét, octobre 1841. 1 vol. in-8°, demi-basane violette de l'époque. Dos insolé. XVI-783 pp.

60 / 80

Édition originale.

Exemplaire du Dr J. Falret.

On joint :

ALIBERT (Baron), *Physiologie des Passions, ou doctrine des sentimens moraux*. Paris, Béchét, 1837. 2 vol. in-8°, demi-basane de l'époque en mauvais état.

302. DESPINE (Prosper) *De la Folie au point de vue philosophique ou plus spécialement psychologique étudiée chez le malade et chez l'homme en santé*. Paris, Savy, 1875. 1 fort vol. in-8°, toile grège moderne. XII-1000 pp. (manque la dernière). Plusieurs passages soulignés au crayon rouge par le Dr Fouks.

40 / 50

Envoi autographe sur la couverture.

303. [DIVERS] Ensemble d'ouvrages reliés, la plupart en toile grège, sur la psychiatrie. XX<sup>e</sup> s.

100 / 150

En tout, 27 volumes.

304. ESQUIROL (Etienne) *Des maladies mentales considérées sous les rapports médical, hygiénique et médico-légal*. Paris, Baillière, 1838. 2 vol. in-8°, demi-basane blonde. Reliure de l'époque usée et frottée. VI-393 pp. ; (2) ff., 380 pp. ; (2) ff., et 27 planches hors-texte gravées par Tardieu dont une repliée. Rousseurs.

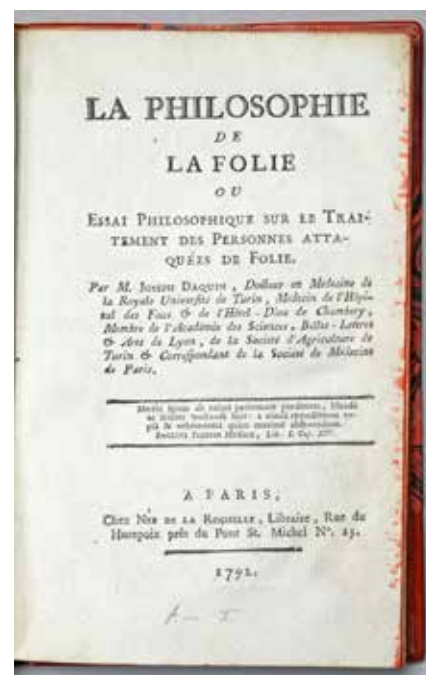
300 / 500

ÉDITION ORIGINALE de cet ouvrage qui est le recueil de l'ensemble de ses publications antérieures augmenté d'un atlas de 27 planches qui présentent des *physionomies d'aliénés*.

Il est considéré comme le premier traité moderne de psychiatrie.

Esquirol est l'un des plus grands aliénistes de son temps, il est à l'origine d'une vaste réforme des institutions psychiatriques en France dans la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle.

Garrison & Morton, 4929.



300

305. [ESSAIS SUR LES MALADIES MENTALES] Ensemble de 12 essais et traités sur les maladies mentales publiés entre 1826 et 1864. 200 / 300
- VOISIN, Des causes morales et physiques des maladies mentales telles que l'hystérie, la nymphomanie et le satyriasis, Paris, Baillière, 1826, 1 vol. in-8°, demi-veau blond postérieur - DUBOIS, Histoire philosophique de l'hypochondrie et de l'hystérie, Paris, Baillière, 1837, 1 vol. in-8°, demi-chagrin rouge (passé) - VOISIN, De l'Homme animal, Paris, Béchét, 1839, 1 vol. in-8°, demi-basane blonde du temps usée - LEURET, Du traitement moral de la Folie, Paris, Baillière, 1840, 1 vol. in-8°, demi-veau vert (insolé) - PARCHAPPE, Traité théorique et pratique de la Folie, Paris, Béchét, 1841, 1 vol. in-8°, cartonnage bradel vert moderne - CERISE, Des fonctions et des maladies nerveuses, Paris, Baillière, 1842, 1 vol. in-8°, basane racinée de l'époque usée - FLOURENS, Recherches expérimentales sur les propriétés et les fonctions du système nerveux dans les animaux vertébrés, Paris, Baillière, 1842, 1 vol. in-8°, toile bleue moderne (dos insolé) - BRIERRE de BOISMONT, Des hallucinations, ou histoire raisonnée des apparitions, des visions, des songes, de l'extase, du magnétisme et du somnambulisme, Paris, Baillière, 1845, 1 vol. in-8°, demi-percaline noire de l'époque usée, mors sup. fendu - CALMEIL, Traité des maladies inflammatoires du cerveau, Paris, Baillière, 1859, 2 vol. in-8°, demi-basane verte, reliure de l'époque frottée et usée - TRELAT, La Folie lucide, Paris, Delahaye, 1861, 1 vol. in-8°, toile grège moderne - MARCE, Traité pratique des maladies mentales, Paris, Baillière, 1862, 1 vol. in-8°, demi-marouquin tête-de-nègre - LEGRAND du SAULLE, La Folie devant les tribunaux, Paris, Savy, Durand, 1864, 1 vol. in-8°, demi-basane verte du temps.
- Ensemble, 13 volumes.
306. [ESSAIS SUR LES MALADIES MENTALES] Ensemble de 17 essais et traités sur les maladies mentales publiés entre 1870 et 1900. 200 / 300
- KRISHABER, De la névropathie cérébro-cardiaque, Paris, Masson, 1873, 1 vol. in-8°, demi-basane rouge usagée de l'époque - SEMERIE, Des symptômes intellectuels de la Folie, Paris, Ernest Leroux, 1875, 1 vol. in-12, demi-chagrin vert du temps - TISSOT, La Folie considérée surtout dans ses rapports avec la psychologie normale, Paris, Marescq, 1877, 1 vol. in-8°, toile grège moderne - PERRET, Erreurs, superstitions, doctrines médicales, Paris, Baillière, 1879, 1 vol. in-8°, demi-percaline rouge postérieure - BILLOD, Des maladies mentales et nerveuses, Paris, Masson, 1882, 1 vol. in-8°, toile grège moderne - MAUDSLEY, La Pathologie de l'esprit, Paris, Baillière, 1883, 1 vol. in-8°, toile grège moderne - KUSSMAUL, Les troubles de la Parole, Paris, Baillière, 1884, 1 vol. in-8°, demi-basane blonde moderne - LEVEN, La névrose, étude clinique et thérapeutique, Paris, Masson, 1887, 1 vol. in-8°, demi-basane rouge du temps - CULLERRE, Traité pratique des maladies mentales, Paris, Baillière, 1890 - MAX-SIMON, Les maladies de l'esprit, Paris, Baillière, 1891, 1 vol. in-8°, demi-basane rouge du temps - COTARD, Etudes sur les maladies cérébrales et mentales, Paris, Baillière, 1891, 1 vol. in-8°, demi-chagrin brun - AZAM, Hypnotisme et double conscience, Paris, Alcan, 1893, 1 vol. in-8°, demi-chagrin rouge - NORDAU, Dégénérescence, Paris, Alcan, 1894, 2 vol. in-8°, demi-chagrin rouge - DALLEMAGNE, Dégénérés et déséquilibrés, Bruxelles, Lamartin, 1894, 1 vol. in-8°, demi-toile verte moderne - ROUBINOVITCH, La Mélancolie, Paris, Masson, 1897, 1 vol. in-12, demi-basane marbrée moderne - SOLLIER, Genèse et nature de l'hystérie, Paris, Alcan, 1897, 1 vol. in-8°, demi-chagrin vert, dos insolé - KRAFT-EBING, Traité clinique de Psychiatrie, Paris, Maloine, 1897, 1 vol. in-8°, toile grège moderne.
- Ensemble, 18 volumes.
307. [ESSAIS SUR LES MALADIES MENTALES] Ensemble de 8 essais et traités sur les maladies mentales publiés entre 1900 et 1930. 60 / 80
- FLEURY, Les grands symptômes neurasthéniques, Paris, Alcan, 1901, 1 vol. in-8°, demi-basane blonde - LEFEVRE, Les phénomènes de suggestion et d'auto-suggestion précédés d'un essai sur la psychologie physiologique, Bruxelles, Lamartin, 1903, 1 vol. in-8°, demi-percaline mauve du temps - GRASSET, Demifous et demiresponsables, Paris, Alcan, 1907, 1 vol. in-8°, demi-basane verte (passée) - SERIEUX / GAPGRAS, Les Folies raisonnantes, Paris, Alcan, 1909, 1 vol. in-8°, demi-toile verte - DESCHAMPS, Les maladies de l'énergie, Paris, Alcan, 1909, 1 vol. in-8°, demi-basane brune - DUBOIS, Les psychonévroses et leur traitement moral, Paris, Masson, 1909, 1 vol. in-8°, toile grège moderne - GENIL-PERRIN, Histoire des origines et de l'évolution de l'idée de dégénérescence en médecine mentale, Paris, Leclerc, 1913, 1 vol. in-8° broché (envoi) - LAIGNEL-LAVASTINE, La méthode concentrique dans l'étude des psychonécrosés, Paris Chahine, 1927, 1 vol. in-8°, demi-basane fauve, envoi autographe signé de l'auteur au Dr Fouks.
- Ensemble, 8 volumes.
308. [ESSAIS SUR LES MALADIES MENTALES] Ensemble de plaquettes sur les maladies mentales. 150 / 250
- BOURNEVILLE, Recherches cliniques et thérapeutiques sur l'épilepsie, l'hystérie et l'idiotie, Paris, Delahaye, 1881, in-8°, demi-toile noire - DIDE, Introduction à l'étude de la psychogénèse, Paris Masson, 1926, in-8° broché - SERIEUX, La démence précoce, Cahors, 1902, in-8°, toile grège moderne - RAYMOND, Névroses et psycho-névroses, Paris, Delarue, 1907, in-8° broché (couv. déchirée) - BABINSKI, Ma conception de l'hystérie et de l'hypnotisme (pithiatisme), Chartres, 1906, in-8°, toile grège moderne - SERIEUX, Le délire chronique à évolution systématique et les psychoses des dégénérés, Gand, 1891, in-8°, toile grège moderne - GRUNBERGER, Considérations sur l'oralité et la relation d'objet orale (1959) [suivi de] Esquisse d'une théorie psychodynamique, (1954), tapuscrit d'une conférence faite psychanalytique de Paris - DUPRE et LOGRE, Les délires d'imagination, Paris, H. Delarue, 1911, in-8°, toile grège moderne - PRADINES, La fonction perceptive, Paris, s.d. (cours de Sorbonne dactylographié), 1 vol. in-4°, demi-percaline marron.
- Ensemble, 9 plaquettes.
309. ETOC-DEMAZY (G.-F.) De la Stupidité considérée chez les Aliénés; recherches faites à Bicêtre et à la Salpêtrière. Paris, Didot le jeune, 1833. 1 vol. in-4°, toile grège, pièce de titre en basane rouge sur le plats sup. Couv. bleues cons. 62 pp., (1) f. blanc. Reliure moderne. 100 / 150
- Édition originale de la thèse d'Etoc-Dumazy.
- Cet aliéniste célèbre par la suite, se détache des conceptions d'Esquirol, de Georget et de Pinel sur le sujet. Pour lui, la stupidité est "une complication pouvant survenir dans les différentes formes d'aliénation mentale" (Semelaigne, Les pionniers de la psychiatrie, 1930, p. 320).
- Envoi autographe signé de l'auteur sur la couverture.
- On joint, du même auteur :
- De la Folie, dans la production du suicide. Paris, Baillière, 1846. 1 vol. in-8° toile grège moderne, 29 pp.
- Envoi autographe signé de l'auteur sur la couverture.
- Ensemble, 2 volumes



310. **EY (Henri) Ensemble d'ouvrages de Henri Ey (1900-1977).**

200 / 300

- Etudes psychiatriques. Historique - Méthodologie - psychopathologie générale. Paris, Desclée de Brouwer, 1948, 3 vol. in-8°, demi-basane blonde avec coins. Envois autographes signés de l'auteur au Dr Fouks sur les premiers volume, le dernier truffé d'une lettre dactylographiée signée de Henri Ey au docteur Fouks.
  - Des rapports de la neurologie et de la psychiatrie (en collaboration), Paris, Hermann & Cie, 1947. 1 vol. in-8°, demi-basane blonde avec coins.
  - Essai d'application des principes de Jackson à une conception dynamique de la neuro-psychiatrie (extrait de L'Encéphale, 1936), 1 vol. in-8°, demi-basane blonde avec coins.
  - Le problème de la psychogenèse des névroses et des psychoses. Paris, Desclée de Brouwer & Cie, 1950. 1 vol. in-8°, demi-basane blonde avec coins.
  - La Conscience. Paris, PUF, 1963. 1 vol. in-12, demi-basane blonde avec coins.
  - La Psychiatrie devant le surréalisme (tapuscrit d'une conférence faite en 1947) et 3 autres brochures, reliées en 1 vol. grand in-8°, toile grège moderne.
  - Recueil relié en toile grège comprenant une dizaine de brochures de Henri Ey.
- "Henri Ey s'est dépensé toute sa vie pour la défense et l'illustration de la psychiatrie tant par sa combativité que par ses écrits ou par son enseignement parisien à l'hôpital Sainte-Anne (...) Il est en 1961 l'un des fondateurs de l'Association mondiale de psychiatrie dont il sera le Secrétaire Général pendant six ans" (Postel/Quétel, p.622).

311. **FALRET (Jules) Etudes cliniques sur les maladies mentales et nerveuses. Paris, Baillière, 1890. 1 vol. in-8°, demi-basane blonde avec coins. VIII-623 pp., (4) ff. Quelques passages soulignés au crayon rouge.**

150 / 200

*Édition originale.*

*Envoi autographe signé de l'auteur sur le faux-titre.*

On joint, du même auteur :

- Leçons cliniques de médecine mentale faites à l'hospice de la Salpêtrière. Première partie : symptomatologie générale des maladies mentales. Paris, Baillière, 1854. in-8°, demi-percaline verte postérieure.

*Édition originale.*

*Envoi autographe signé de l'auteur à Moreau de Tours.*

- De la Folie raisonnée ou folie morale, Paris, Martinet, 1866, in-8°, toile grège moderne, 56 pp. (envoi de l'auteur)
- Des législations étrangères sur les aliénés et des réponses proposées à la loi de 1838. Paris, Asselin, 1869. in-8°, toile grège moderne, 49 pp., (1) f.

Et un ouvrage de Jean-Pierre Falret, père de Jules :

Des maladies mentales et des asiles d'aliénés, leçons cliniques & considérations générales, Paris, Baillière, 1864. 1 vol. in-8°, demi-basane blonde.

*Édition originale*, exemplaire bien complet du plan de l'asile d'Illeau.

Envoi autographe signé du fils de l'auteur, le Dr Jules Falret, sur le faux-titre.

Ensemble, 5 volumes.

312. **FERRUS (G.) Des Aliénés. Considérations 1 sur l'état des maisons qui leur sont destinées (...) 2 sur le régime hygiénique et moral (...) 3 sur quelques questions de médecine légale. Paris, Madame Huzard, 1834. 1 vol. in-8°, demi-percaline verte postérieure. (2) ff., 319 pp., 2 grandes planches hors-texte gravées repliées, et 5 tableaux hors-texte repliés.**

250 / 300

*Édition originale rare.*

"Ferrus parcourut les divers établissements consacrés aux aliénés, notant les lacunes, les déficiences et exposant dans des rapports lumineux les réformes nécessaires. Il fut l'âme des travaux préparatoires de la loi du 30 Juin 1838, législation protectrice devenue pour les autres états un modèle et qui constitue une des plus belles conquêtes modernes de la raison et de la charité". (Semelaigne I, p. 156).

313. **GALL (F.-J.) Sur les Fonctions du Cerveau et sur celles de chacune de ses parties. Paris, Baillière, 1825. 6 vol. in-8°, demi-marquain vert à grain long, dos lisses ornés de doubles filets dorés, tranches jaspées de rouge. Reliure de l'époque. Agréable exemplaire. Quelques rousseurs.**

300 / 400

Seconde édition augmentée de l'ouvrage publié en 1819 sous le titre Anatomie et physiologie du système nerveux.

Cet ouvrage est considéré comme pionnier dans le domaine de la localisation des fonctions cérébrales.

Ses différentes parties ont pour titre : Sur l'Origine des qualités morales et des facultés intellectuelles de l'Homme - Sur l'Organe des qualités morales et intellectuelles, et sur la pluralité des organes cérébraux - Influence du cerveau sur la forme du crâne - Organologie ou exposition des instincts, des penchants, des sentimens et des talens, ou des qualités morales et des facultés intellectuelles fondamentales de l'Homme et des animaux, et du siège de leurs organes - Revue critique de quelques ouvrages anatomico-physiologiques, et exposition d'une nouvelle philosophie des qualités morales et des facultés intellectuelles.

Agréable exemplaire en reliure d'époque, avec la signature autographe de Gall au verso du faux-titre du tome I.

On joint un ensemble d'ouvrage sur la doctrine du Dr Gall et sur la phrénologie :

- Exposition de la doctrine physiologique du Docteur Gall, ou nouvelle théorie du Cerveau considéré comme le siège des facultés intellectuelles et morales. Paris, Henrichs, an XII (1804). 1 vol. in-8°, demi-basane blonde du temps un peu froitée.
  - BROUSSAIS (F.J.V.) : Cours de Phrénologie. Paris, Baillière, 1836. 1 vol. in-8°, demi-veau blond de l'époque, reliure délabrée. Portrait en frontispice.
  - CÉRISÉ (L.), Exposé et Examen critique du système phrénologique, considéré dans ses principes, dans sa méthode, dans sa théorie et dans ses conséquences. Paris, Trinquart, 1836. 1 vol. in-8°, demi-basane fauve du temps, dos insolé.
  - COMBE (George) : Nouveau Manuel de Phrénologie. Paris, Germer Baillière, 1836. 1 vol. in-12, demi-basane rouge romantique. 12 planches hors-texte in fine. Rousseurs.
  - LELUT (F.), Qu'est ce que la Phrénologie ? ou Essai sur la signification et la valeur des systèmes de psychologie en général et de celui de Gall en particulier. Paris, Trinquart, 1836. 1 vol. in-8°, reliure de l'époque délabrée.
  - LELUT (F.), Rejet de l'Organologie phrénologique de Gall et de ses successeurs. Paris, Fortin, Masson et Cie, 1843. 1 vol. in-8°, demi-percaline verte légèrement postérieure. Ex-libris du Dr Léon Fouks.
  - LELUT (F.), La Phrénologie son histoire, ses systèmes et sa condamnation. Paris, Delahays, 1858. 1 vol. in-12, demi-chagrin grenat de l'époque, dos insolé.
  - DAVID (Alexandre), Le Petit Lavater français et le petit Docteur Gall ou l'Art de connaître les Hommes par la physiologie et la phrénologie. Paris, L. Passard, s.d. (1858). 1 vol. in-16, demi-basane brune de l'époque un peu froitée (nombreuses vignettes dans le texte).
- Ensemble, 14 volumes.

314. **GEORGET (Etienne-Jean) De la Folie, ou aliénation mentale (...)** (Extrait du dictionnaire de médecine). Paris, Rignoux, 1823. 1 vol. in-8°, basane havane moderne. Titre doré sur le plat sup. Couv. impr. cons. 89 pp. Petites rousseurs. 150 / 200
- Rare tiré à part de l'article publié par l'aliéniste tourangeau dans le Dictionnaire de médecine.  
C'est cet ouvrage, publié peu de temps après sa thèse sur le même sujet, qui le rendit célèbre.  
Envoi autographe signé de l'auteur sur le titre.
315. **GUIRAUD (Paul) Psychiatrie générale.** Paris, Le François, 1950. 1 vol. in-8°, toile grège, pièce de titre en basane rouge au dos. Reliure moderne. 664 pp. Passages soulignés en rouge par le Dr Léon Fouks. 80 / 120
- Édition originale du principal ouvrage du Dr Paul Guiraud.  
Envoi autographe signé de l'auteur au Dr Léon Fouks.  
*Exemplaire truffé d'une lettre autographe signée de Paul Guiraud au Docteur Léon Fouks.*
316. **GUIRAUD (Paul) Recueil de 40 publications, tirés à part etc. du Dr Paul Guiraud 1921-1957.** 40 pièces réunies en 1 vol. in-4°, toile grège titrée en noir au dos. Reliure moderne. 200 / 300
- Très rare ensemble de publications dans des revues spécialisées et de tirés à part d'études psychiatriques du docteur Paul Guiraud (1882-1974), célèbre aliéniste dont les doctrines firent référence dans l'entre deux guerres, en opposition avec celles de Freud et de Lacan.  
On joint 4 tirés à part non relié et un manuscrit : "Conception neurologique du syndrome catatonique" (8 pp. in-folio).
317. **GUISLAIN (Joseph) Leçons orales sur les phrénopathies, ou traité pratique des maladies mentales, cours donné à la clinique des établissements d'aliénés à Gand.** Gand, Hebbelynck, 1852. 3 tomes en 2 vol. in-8°, toile grège moderne pièce de titre en basane rouge. (1) f., 456 pp. ; 304 pp. ; 542 pp. Quelques fig. dans le texte et 1 planche hors-texte repliée. 60 / 80
318. **JANET (Pierre) Important ensembles d'ouvrages de l'aliéniste Pierre Janet, l'un des principaux opposants à Freud.** 150 / 250
- Névroses et idées fixes, Paris, Alcan, 1898, 2 vol. in-8°, toile verte - L'Évolution de la mémoire et de la notion du temps, Paris, Chahine, 1928, 1 vol. in-8°, demi-basane blonde avec coins moderne - Les oscillations du niveau mental, Paris, Revue des idées, 1905 (tiré à part), 1 vol. in-8°, toile grise bradel, envoi autographe - Des deux formes de la volonté et de la croyance dans un cas de délire psychasthénique, Paris, s.d. (1921), in-8°, basane blonde souple, envoi autographe - L'automatisme psychologique, Paris, Alcan, 1910, 1 vol. in-8°, demi-basane blonde avec coins moderne - Mélanges offerts à Monsieur Pierre Janet, 1939, 1 vol. in-8°, demi-basane blonde avec coins moderne - Les médications psychologiques, Paris, Alcan, 1925-1928, 3 vol. in-8°, demi-basane blonde avec coins moderne - L'Amour et la Haine, Paris, 1932, 1 vol. in-8°, demi-basane blonde avec coins moderne - Les obsessions et la psychasthénie, Paris, Alcan, 1903, 2 vol. in-8°, demi-basane blonde avec coins moderne - De l'angoisse à l'extase, Paris, 1928 (manque le titre du premier volume), 2 vol. in-8°, demi-basane blonde avec coins moderne - L'état mental des hystériques, Paris, Alcan, 1931, 1 vol. in-8°, demi-basane blonde avec coins moderne - L'évolution psychologique de la personnalité, Paris, Chahine, 1929, 1 vol. in-8°, demi-basane blonde avec coins moderne - La Force et la faiblesse psychologiques, Paris, Maloine, 1932, 1 vol. in-8°, demi-basane blonde avec coins moderne - L'intelligence avant le langage, Paris, Flammarion, 1936, 1 vol. in-12, demi-basane blonde avec coins moderne - Les débuts de l'intelligence, Paris, Flammarion, 1935, 1 vol. in-12, demi-basane blonde avec coins moderne - La médecine psychologique, Paris, Flammarion, 1923, 1 vol. in-12, demi-basane blonde avec coins moderne - Les Névroses, Paris, Flammarion, 1914, 1 vol. in-12, demi-basane blonde avec coins moderne - Etat mental des hystériques, les accidents mentaux, Paris, Rueff, 1894, 1 vol. in-12, basane brune - Etat mental des hystériques, les stigmates mentaux, Paris, Rueff, s.d., 1 vol. in-12, basane noire, envoi autographe signé - Eléments de psychologie pathologique, Paris, Vuibert, s.d., in-12, toile verte.  
Ensemble, 25 volumes.
319. **LA TOURETTE (Gilles de) Traité clinique et thérapeutique de l'Hystérie d'après l'enseignement de la Salpêtrière.** Paris, Plon, Nourrit et Cie, 1891. 3 vol. in-8°, demi-chagrin vert de l'époque. Reliure usagée et frottée. 30 / 50
320. **LEGRAND du SAULLE (Henri) Le délire des persécutions.** Paris, Plon, 1871. 1 fort vol. in-8°, toile verte moderne. (2) ff., IV-524 pp. 100 / 150
- Édition originale du principal ouvrage de Legrand du Saulle.  
*Envoi autographe signé de l'auteur au Dr Nicolle.*  
On joint, du même auteur :  
- Étude médico-légale sur les épileptiques. Paris, Delahaye, 1877. 1 vol. in-8°, demi-chagrin brun de l'époque (reliure fanée), avec un envoi autographe signé de l'auteur au Dr Canjou.  
- Les Hystériques, s.l.n.d. (manque la page de titre), 1 vol. in-8°, toile grège moderne.  
Ensemble, 3 volumes.
321. **LÉLUT (Louis-Francisque) Du Démon de Socrate, specimen d'une application de la science psychologique à celle de l'Histoire. [A la suite :] Inductions sur la valeur des altérations de l'encéphale dans le délire aigu et dans la folie.** Paris, Trinquant, 1836. 1 vol. in-8°, demi-veau brun, dos lisse orné. Reliure de l'époque frottée. (2) ff., 363 pp., (1) f. ; (2) ff., iij-111 pp., (1) p. Rousseurs éparses. 100 / 150
- Édition originale de cet ouvrage singulier dans lequel l'auteur estime que Socrate, tout génie qu'il fut, "présenta, pendant quarante ans peut-être des hallucinations, caractère irréfragable de l'aliénation mentale".  
On joint du même auteur :  
- L'Amulette de Pascal pour servir à l'histoire des hallucinations. Paris, Baillière, 1846. 1 vol. in-8°, demi-chagrin bleu postérieur usagé. XVI-371 pp. (1) f. et 1 planche hors-texte repliée (fac-similé d'autographe). Rousseurs.  
Édition originale de cet ouvrage qui aboutit aux mêmes conclusions que le précédent concernant Blaise Pascal.  
- Physiologie de la Pensée. Deuxième édition. Paris, Didier, 1862. 2 vol. in-12, le premier relié en demi-chagrin vert, le second broché.  
Ensemble, 4 volumes.

322. **LOMBROSO (Cesare) L'Homme de Génie. Paris, Reinwald, 1903. 1 vol. in-8° broché, IV-616 pp., et 15 planches hors-texte repliées.**  
50 / 80  
Troisième édition.  
On joint, du même auteur :  
L'Homme criminel - Atlas, Paris, Alcan, 1887, in-8°, demi-percaline verte, cartonnage imprimé de l'éditeur, 32 planches dont plusieurs repliées.  
Le Crime, causes et remèdes, Paris, Alcan, 1899, in-8° broché, 583 pp., 10 planches h.-t.  
L'Anthropologie criminelle et ses récents progrès, Paris, Alcan, 1904, in-12 broché.
323. **MAGNAN (Dr. V.) Recherches sur les Centres nerveux. Pathologie et physiologie pathologique. Paris, Masson, 1876. 1 vol. in-8°, demi-percaline marron avec coins, fleuron doré au dos, pièce de titre en maroquin rouge. Reliure postérieure. (2) ff., IV-222 pp. Rousseurs.**  
100 / 150  
On joint d'autres ouvrages du même auteur :  
- Les Délirants chroniques et les Dégénérés, Paris, Chamerot, 1884 [suivi de] L'obsession criminelle morbide, Bruxelles, 1892 [suivi de] Les délires systématisés, Paris, Masson, 1894 [suivi de], Inversion du sens génital chez un pseudo-hermaphrodite féminin, Paris, Masson, 1911, 4 brochures reliées en 1 vol. pleine toile grège moderne.  
- Leçons cliniques sur les maladies mentales faites à l'asile clinique (Sainte-Anne), Paris, 1893. 1 vol. in-8°, demi-chagrin noir moderne.  
- Idem, deuxième série, 1897. 1 vol. in-8°, demi-toile de l'époque.  
Ensemble, 4 volumes.
324. **MAILLET (Raymond) Contribution à l'étude anatomique des démences. la démence neuro-épithéliale. Paris, Steinheil, 1911. 1 vol. in-4°, chagrin bleu nuit, dos à nerfs orné de filets à froid, double filet doré sur les coupes, dentelle dorée intérieure, tête dorée. Reliure de Yseux, successeur de Simier. Bel exemplaire. 129 pp., 31 ff., 14 ff.**  
150 / 250  
*Exemplaire entièrement monté sur onglets*, enrichi de coupures de presse reliées à la suite (critique littéraire) sur 31 ff. de "J'analyse" de mars 1928 à février 1936, signées de Raymond Mallet et débutant par un article sur Anna de Noailles ; suivi de 14 feuillets d'articles divers sur Raymond Mallet (1882-1936).  
Le dernier plat intérieur de la reliure forme une pochette contenant :  
- une carte autographe signée de la comtesse de Noailles  
- 2 coupures de presse  
- une liste manuscrite des écrits de Raymond Mallet  
- un tiré à part de "L'Obsession de Négation" de R. Mallet  
- 3 cartes postales autographes signées.  
(livre acheté postérieurement par André Fouks).
325. **MARIE (sous la direction du Dr A.) Traité international de psychologie pathologique. Paris, Félix Alcan, 1910. 3 forts vol. in-8°, demi-percaline bleue avec coins. Reliure du temps.**  
50 / 80
326. **MINKOWSKI (Eugène) Important ensemble d'ouvrages et brochures d'Eugène Minkowski (1885-1972).**  
300 / 400  
- Le temps vécu. Etudes phénoménologiques et psychopathologiques, Paris, 1933, 1 vol. in-8°, demi-basane blonde avec coins. Envoi et lettre autographe signée de l'auteur au Dr Léon Fouks.  
- La Schizophrénie. Psychopathologie des schizoïdes et des schizophrènes Paris, Desclée, 1953. 1 vol. in-8°, demi-basane blonde avec coins. Envoi et lettre autographe signée de l'auteur au Dr Léon Fouks.  
- Vers une cosmologie, fragments philosophiques. Paris, Aubier, 1936. 1 vol. in-12, demi-basane blonde avec coins. Envoi et lettre autographe signée de l'auteur au Dr Léon Fouks.  
- Traité de psychopathologie. Paris, PUF, 1966. 1 vol. in-12, demi-basane blonde avec coins. Envoi et lettre autographe signée de l'auteur au Dr Léon Fouks.  
- Recueil de plus de 50 articles, communications et plaquettes diverses de Minkowski et de son épouse Françoise Minkowska, reliés en 2 vol. in-4°, demi-basane blonde moderne. Nombreux envois autographe signés.  
On joint 2 volumes de Françoise Minkowska (De Van Gogh et Seurat aux dessins d'enfants, Paris 1949 et Le Rorschach à la recherche du monde des formes, Paris, Desclée, 1956), tous deux reliés en demi-basane blonde, envois et lettres autographes.  
- Et 3 volumes d'hommages.  
"Minkowski est un des principaux représentants en France du courant de pensée phénoménologique en pathologie mentale" (Postel / Quétel, 680).
327. **MONTASSUT La dépression constitutionnelle. L'ancienne neurasthénie dans ses rapports avec la médecine générale. Paris, Masson, 1938. 1 vol. in-8°, toile grège moderne.**  
30 / 50  
Édition originale.  
*Envoi autographe signé de l'auteur au Docteur Fouks.*
328. **MOREAU (J.-M. Ferdinand) De la liqueur d'absinthe et de ses effets. Paris, E. Savy, 1863. 1 vol. in-8°, demi-basane blonde moderne. 36 pp. Quelques rousseurs.**  
80 / 120  
Édition originale.  
*Envoi autographe signé de l'auteur sur le faux-titre (en partie coupé à la reliure).*

329. MOREAU (L.J.) *Fragmens pour servir à l'histoire des progrès de la médecine.* Paris, 1815. [A la suite] : *Fragmens pour servir à l'histoire de la médecine des maladies mentales et de la médecine morale.* Paris, 1812. 1 vol. in-8°, demi-basane blonde, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin rouge. Reliure de l'époque, mors fendus.

60 / 80

On trouve à la suite, dans ce recueil de pièces :

Notice sur la partie du magnétisme relative à l'histoire de la physiologie et de la médecine morale (extrait du *Moniteur*), Paris, 1813 - Suite des Quatre Farfadins et Zencyde, contes d'Hmilton terminés par M. de Levis, Paris, 1812 - The siege of Corinth. A poem. Parisina. A Poem. Londres, 1816.

330. MOREAU de TOURS (Paul) *Des troubles intellectuels dus à l'intoxication lente par le gaz oxyde de carbone.* Paris, Asselin, 1876. 1 vol. in-8°, demi-basane blonde moderne. 70 pp., (1) p.

80 / 120

ÉDITION ORIGINALE.

*Envoi autographe signé de l'auteur sur le titre.*

On joint du même auteur : *Des aberrations du sens génésique*, troisième édition, Paris, Asselin, 1883. 1 vol. in-8°, demi-chagrin vert de l'époque un peu frotté.

Ensemble, 2 volumes.

331. MOREL (Bénédict Augustin) *Traité des maladies mentales.* Paris, Victor Masson, 1860. 1 fort vol. in-8°, toile grège moderne. (2) ff., XVI-866 pp. Quelques mouillures marginales.

80 / 120

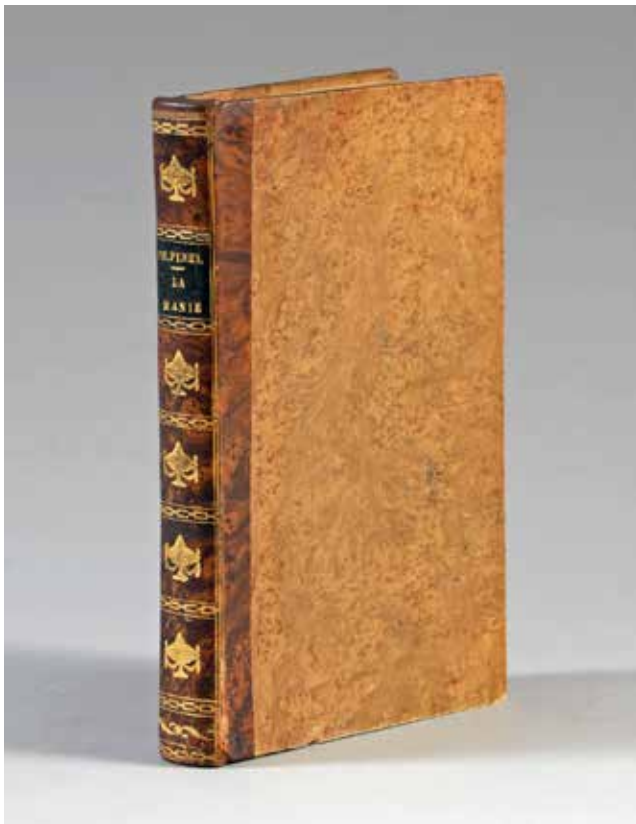
Édition originale.

On joint :

De l'hérédité morbide progressive ou des types dissemblables et disparates dans la famille. Paris, Asselin, 1867. 1 vol. in-8°, cartonnage bradel moderne.

Envoi autographe signé de l'auteur au Dr Brierre de Boismont.

Ensemble, 2 volumes.



332

332. PINEL (Philippe) *Traité médico-philosophique sur l'aliénation mentale, ou la Manie.* Paris, Richard, Caille et Ravier, an IX (1801). 1 vol. in-8°, demi-basane marbrée, dos lisse orné de roulettes et de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin vert. Reliure du temps. lvj-318 pp., et 2 planches hors-texte gravées en taille-douce. Rousseurs.

500 / 800

ÉDITION ORIGINALE DE CE TEXTE FONDATEUR DE LA PSYCHIATRIE.

Pour la première fois dans l'histoire, les aliénés y sont traités de manière humaine et l'auteur propose des solutions thérapeutiques.

333. POMME (Pierre) *Traité des affections vaporeuses des deux sexes (...)* Seconde édition, revue, corrigée et augmentée Lyon, Benoît Duplain, 1765. 1 vol. in-12, basane jaspée, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque, coiffes absentes, coins émoussés, plat sup. taché. xxxvj pp., (2) ff., 521 pp., (6) pp., (1) p. blanche. Ex-libris de Léon Fouks au v° du faux-titre. Ruban adhésif dans la marge intérieure du faux-titre et du titre.

100 / 150

Seconde édition très augmentée de ce traité célèbre au XVIII<sup>e</sup> siècle.

Les "vapeurs" qui touchaient principalement les femmes sont considérées comme l'une des formes de l'hystérie. Les affections névrotiques du même type des hommes, l'hypocondrie se manifestaient par des crises de dépression et d'irritabilité.

Le docteur Pomme étudie ces deux formes de névrose et propose des moyens thérapeutiques (très contestés à l'époque et qui lui valurent un procès) pour les combattre.

334. RAULIN (Joseph) *Traité des Affections vaporeuses du Sexe, avec l'exposition de leurs Symptômes, de leurs différentes Causes, & de la méthode de les guérir.* Paris, Jean-Thomas Hérisant, 1759. 1 vol. in-12, basane brune, dos à nerfs orné. Reliure de l'époque, coiffes et mors restaurés. cxx-440 pp., (3) ff.

80 / 120

Seconde édition de cet ouvrage sur les "vapeurs", c'est-à-dire sur les manifestations névrotiques féminines. Avec Pierre Pomme, Raulin fut l'un des principaux contributeurs sur ce sujet au XVIII<sup>e</sup> s. Alors que Pomme plaçait le siège de ces troubles dans le système nerveux central, Raulin les plaçait dans tel ou tel organe en fonction des troubles observés.



335. RAULIN (Joseph) *Traité des affections vaporeuses du sexe, Avec l'exposition de leurs symptômes, de leurs différentes causes, & de la méthode de les guérir. On y trouve aussi des connaissances relatives aux affections vaporeuses des Hommes.* Paris, Jean-Thomas Hérisant, 1759. 1 vol. in-12, veau brun, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque restaurée. cxx-440 pp., (2) ff. Larges mouillures.

60 / 80

Seconde édition très augmentée.

Raulin était le médecin ordinaire de Louis XV.

336. RAYNIER (Julien) / LAUZIER (Jean) *La construction et l'aménagement de l'hôpital psychiatrique et des asiles d'aliénés.* Paris, L'Aliéniste français, 1935. 1 vol. in-8°, percaline marron de l'éditeur, nombreuses illustrations dans le texte.

50 / 80

Édition originale.

*Envoi autographe signé du docteur Lauzier au Dr Fouks.*

337. ROQUES de FURSAC (J.) *Les écrits et les dessins dans les maladies nerveuses et mentales (essai clinique).* Paris, Masson et Cie, 1905. 1 vol. in-8°, demi-basane blonde avec coins, dos à nerfs avec titre doré. Reliure moderne. X-306 pp., (1) p. et nombreuses figures dans le texte.

80 / 150

Édition originale rare.

*Envoi autographe signé de l'auteur au Professeur Joffroy.*

338. ROUBAUD-LUCE (Maurice) *Recherches médico-philosophiques sur la Mélancolie.* Paris, Le Normant, Gabon, et Montpellier, Sevalle, 1817. 1 vol. in-12, demi-basane havane moderne. 192 pp.

50 / 80

Édition originale.

339. SCHÜLE (Henri) *Traité clinique des maladies mentales.* Paris, Delahaye, 1888. 1 vol. in-8°, demi-chagrin tête-de-nègre, dos à nerfs avec titre doré. Reliure de l'époque frottée et défraîchie. XX-507 pp.

60 / 80

Première édition de la traduction française par Dagonet et Duhamel.

*Exemplaire du Dr Pierre Janet.*

340. SEGLAS (J.) *Leçons cliniques sur les maladies mentales et nerveuses (Salpêtrière 1887-1894) recueillies et publiées par le Dr Henry Meige.* Paris, Asselin et Houzeau, 1895. 1 fort vol. in-8°, toile grège moderne. (3) ff., 835 pp.

30 / 50

341. [THÈSES] *Important ensemble de thèses, articles, et mémoires divers sur la psychiatrie.*

150 / 250

LE SAVOUREUX, *Le Spleen, contribution à l'étude des perversions de l'instinct de conservation*, Paris, Steinheil, 1913, 1 vol. in-8°, toile grège moderne - DONNADIEU, *L'anorexie mentale*, Bordeaux, 1932, in-8° broché - BROUSSEAU, *Essai sur la peur aux armées 1914-1918*, Paris, Alcan, 1920 (e.a.s. de l'auteur), in-8° broché - VERGER, *Etude du délire de persécution à évolution systématique*, Paris, Jouve, 1898, 1 vol. in-8°, toile grège moderne (e.a.s. de l'auteur) - CONRAUD, *de la névropathie cérébro-cardiaque*, Paris, Derenne, 1873, 1 vol. in-8°, toile grège moderne - Recueil de 5 articles du Dr G. Daumézon, 1 vol. in-8°, toile grège moderne - Recueil d'articles de MALEVAL sur la folie dissociative, 1 vol. in-8°, toile grège moderne - RITTI, *Théorie physiologique de l'hallucination*, Paris, Parent, 1874, 1 vol. in-8°, toile grège moderne - DE FINANCE, *Etat mental des aphasiques*, Paris, Parent, 1878, 1 vol. in-8°, toile grège moderne - LAURES, *La confusion mentale chronique*, Bordeaux, s.d., 1 vol. in-8°, toile grège moderne (manque le titre), e.a.s. de l'auteur - BENOIT, *Métaphysique et psychanalyse*, Paris, Mazarine, 1949, in-8° broché - REBOUL-LACHAUX, *Du maniérisme dans la démence précoce et dans les autres psychoses*, Montpellier, Firmin, 1921, in-8° broché, e.a.s. de l'auteur - RETIF, *Etude psychologique sur la paranoïa*, Lyon, Rey, 1923, in-8° broché - REYNEAU, *Démence précoce et hystérie*, Bordeaux, 1905, in-8° broché - POTTIER, *Etude sur les aliénés précurseurs*, Paris, 1886, in-8° broché - NAYRAC, *La démence paranoïde*, Paris, Vigot, 1924, 1 vol. in-8°, toile grège moderne - LUBTCHANSKY, *Considérations sur un cas de colères pathologiques infantiles chez un fils de P.G.*, Nice, Magnan, 1942, in-8° cartonnage - AZEMAR, *Contribution à l'étude clinique de l'hébéphrénie*, Paris, Jouve, 1924, in-8° broché - ABELY, *Les terminaisons de la mélancolie*, Paris, 1923, in-8° broché - GURTLER, *De l'onanisme au délire*, Paris, Vigot, 1936, 1 vol. in-8° cartonnage, e.a.s. de l'auteur - CHABERT, *Etude clinique des démences infantiles*, Paris, Vigot, 1934, in-8° broché - CAPGAS, *Essai de réduction de la mélancolie en une psychose d'involution présénile*, Paris, 1900, 1 vol. in-8°, toile grège moderne - FORTINEAU, *Considérations sur la pathogénie de la neurasthénie*, Paris, Michalon, 1908, 1 vol. in-8°, toile grège moderne - VILLEY-DESMESERETS, *Contribution à l'étude des doctrines en médecine mentale*, Paris, Jouve, 1924, 1 vol. in-8°, toile grège moderne - MARCE, *Des altérations de la sensibilité*, Paris, Baillière, 1860, in-8°, cartonnage bradel.

Ensemble, 25 pièces.

342. WITTMANN (Léon-Auguste) *De la non-identité de l'hystérie et du névrosisme. Thèse présentée à la faculté de médecine de Strasbourg.* Strasbourg, Le Roux, 1868. 1 vol. in-4°, demi-toile grège, pièce de titre en basane havane sur le plat sup. (2) ff., 36 pp.

50 / 80

Édition originale de cette thèse.

*Envoi autographe signé de l'auteur sur le titre.*

## CONDITIONS DE LA VENTE

La vente sera faite au comptant.

L'ordre du catalogue sera suivi. Toutefois le Commissaire-Preneur se réserve la possibilité de différer la vente d'un ou plusieurs lots, notamment en cas de problème de ligne téléphonique.

Les estimations portées au catalogue sont données à titre indicatif, les prix pouvant varier en plus ou en moins.

Les acquéreurs paieront, en sus des enchères, par lot et sans dégressivité les frais indiqués dans les conditions de la vente. (22 % TTC)

**Le Commissaire-Preneur se réserve la possibilité de différer la délivrance des objets jusqu'à l'encaissement de l'intégralité des sommes dues.**

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du Commissaire-

Preneur et, s'il y a lieu, des experts qui l'assistent, compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation des objets et portées au procès-verbal de la vente.

Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée concernant l'état des objets et en particulier les accidents qui n'auraient pas été signalés, les expositions successives ayant permis aux acquéreurs de constater l'état des objets présentés.

L'état des cadres n'est pas garanti. Le rentoilage, le parquetage ou le doublage constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne seront pas signalés.

Sauf indication contraire les prélèvements des CB sont effectués sous huit jours après la vente. Les règlements supérieurs à 1100 € doivent impérativement être effectués par virement bancaire, toutefois l'opérateur se réserve la possibilité de prélever un acompte sur le bordereau en cas de non règlement dans les 15 jours suivants la vente.

État des objets : Les accidents, restaurations, manques sont généralement signalés suivant les constatations de l'opérateur de vente, toutefois seul un rapport de condition écrit adressé par la Salle des Ventes de Chinon peut engager la responsabilité de cette dernière sur l'état des objets vendus. La Salle des Ventes de Chinon se tient à la disposition des acquéreurs pour transmettre des photos complémentaires et tout renseignement sur l'état des objets.

## ORDRES D'ACHAT- ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

Le Commissaire-Preneur se charge d'exécuter gratuitement les ordres d'achat qui lui sont confiés, en particulier pour les personnes ne pouvant pas assister à la vente.

Pour les personnes non connues de l'étude il sera demandé un chèque de garantie d'un montant au moins égal à 10% des enchères.

Le Commissaire-Preneur n'accepte les enchères téléphoniques que lorsqu'elles sont entourées de toutes les garanties bancaires, accompagnées d'une demande écrite et pour les objets d'une estimation supérieure à 300 euros. Les personnes sollicitant une demande d'enchère téléphonique sont réputées être acquéreur à l'estimation basse du catalogue.

Il décline toute responsabilité en cas d'incident ne permettant pas d'obtenir le correspondant en ligne.

Les ordres d'achat et les enchères téléphoniques ne sont qu'une facilité accordée aux clients et ne peuvent faire l'objet d'aucune réclamation.

Envoi des lots : Les expéditions des lots sont assurées par notre prestataire la société MAIL BOX ETC au 02 47 39 35 84 – email : mbc2507@mbefrance.fr. Le coût minimum d'envoi est de 32 €. Les délais d'acheminement peuvent varier de 10 à 20 jours.

L'étude se réserve la possibilité de refuser une expédition par voie postale en cas de volume trop important ou fragilité des objets.

Magasinage et garde meubles : le gardiennage des meubles et objets est offert pendant un mois à compter du jour de la vente.

Au-delà des frais de gardiennage seront facturés (50 € par mois pour les objets et 100 € par mois pour les meubles)

Païement : en cas de défaut paiement des achats dans un délai de 1 mois après la vente, le commissaire-preneur se réserve la possibilité d'une mise en demeure de payer par lettre recommandée avec AR. Cette mise en demeure entraînera une majoration des frais de 10 % HT et mise en recouvrement aux frais de l'adjudicataire par voie d'huissier.

## FICHER DES INCIDENTS DE PAIEMENT

Les informations recueillies sur les formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication.

Vous pouvez connaître et faire rectifier les données vous concernant, ou vous opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce d'identité à l'opérateur de vente par courrier ou par email.

L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-Preneurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Synev 15, rue Freycinet 75016 Paris.