

**LIVRES ANCIENS & MODERNES**

**1 – Album CELINE (1977) & Album FLAUBERT (1972).**

2 vol. in-12 reliés plein cuir éditeur. Paris NRF. Abondante iconographie.

Bien complet de la jaquette & du rhodoïd (sans l'emboîtement carton).

**60/80 €**

**2 – ANONYME** *Les Amours pastorales de Daphnis et Chloë*, traduites du grec de Longus par J. Amyot.

1 vol. in-18 relié plein veau vert glacé, dos à nerfs orné, dentelle d'encadrement estampée à froid dans un cadre doré, filet sur les bords et ornement d'encadrement sur les contreplats, tranches dorées. Paris Renouard An XII – 1803. Frontispice par Binet.

Rousseurs infimes, mors frottés, sinon bel ex.

**30/40 €**

**3 – ANONYME** *Histoire pittoresque du café*. Illustrations de J. Ch. Develly.

1 vol. in-folio broché, couverture rempliée sous étui & emboîtement. Paris Estéoule 1960.

Tiré à 800 ex. numérotés sur Arches. Ouvrage de présent à M. Maurice Large [les cafés Henri Large] imprimé spécialement pour M. Blancheteau.

Il est joint 1 C.A.S. de M. Large datée du 22 nov. 1974 à M. Blancheteau. Bel ex.

**60/80 €**

**4 – D'AULNOY (Mme)** *Les contes des Fées ou les Fées à la mode*.

2 vol. gd in-12 reliés ½ maroquin bleu à coins, dos à nerfs à caissons fleuronnés daté en pied, tête dorée. Paris Librairie des Bibliophiles 1881. Frontispice gravé par Lalauze. Très bel ex.

**80/100 €**

**5 – BORDEAUX (Henry)** *Le visage de Jérusalem*. Aquarelles de Pierre Vignal.

1 vol. in-4 relié ½ chagrin à coins, dos lisse orné d'arabesques dorées, couverture couleurs & dos conservés, tranches dorées. Grenoble Arthaud 1927.

Il a été tiré de cet ouvrage 200 ex. sur Japon nacré, numérotés, celui-ci n° 105, comportant un état des gravures avant la lettre, couverture couleurs en 2 états. Bel ex.

Edition illustrée de photographies in-txt & de belles aquarelles à pleine page de Pierre Vignal.

**100/150 €**

**6 – BRIANT (Théophile)** *Vingt-Cinq poèmes de la Tour du Vent*. Lithographies de Louis Roger.

1 vol. pt in-4 en ff. broché, couverture rempliée, emboîtement. Paris Les Exemplaires 1955 (E.O.).

Tiré seulement à 99 ex. numérotés sur vélin du marais, hors-commerce, celui-ci n° 93 imprimé pour M. Blancheteau.

Bel ex. non coupé. Peu courant.

REF : Monod I – 1949

Il est joint : **GAUTIER (Théophile)** *Cinq Contes*. Illustrations de bois en couleurs.

1 vol. pt in-4 broché en ff. couverture sous étui imprimé. Brie-Comte-Robert Bibliolâtres de France 1946.

Tiré à 3333 ex. numérotés, celui-ci n° 181 spécialement imprimé pour M. Blancheteau. Bel ex.

Soit 2 vol.

**120/150 €**

**7 – BURNAND (R.)** *Reims, 7 siècles d'histoire devant la cathédrale*. Avec 24 images de Bénito.  
1 vol. gd in-4 oblong, relié ½ toile cartonnée éditeur. Nancy Berger-Levrault s.d.  
E.A.S. de l'éditeur Rombaldi à M. Blancheteau daté 10 septembre 1925.  
Reliure légèrement défraîchie.  
**60/80 €**

**8 – CHAMSON (André)** *Les Hommes de la Route*. Bois gravés en 3 tons, de Paul Devaux.  
1 vol. in-4 broché, en ff. couverture rempliée sous chemise imprimée, étui & emboîtement bordé. Paris  
Les Bibliophiles du Papier 1935.  
Tiré seulement à 110 ex. numérotés sur Rives teinté, celui-ci n° 7 imprimé pour M. Blancheteau.  
Il est joint le menu du dîner des « Hommes de la Route » du mardi 26 mai 1936 avec envoi d'André  
Chamson à M. Blancheteau.  
Il est joint sur papier pelure, le bilan dactylographié de l'année 1935 de la Société. Très bel ex.  
REF : Monod I – 2556 - Carteret IV – 99  
**200/300 €**

**9 – CHEVIGNE (Comte de)** *Les Contes Rémois précédés de la Muse champenoise* par **Louis  
Lacour**. Illustré de 6 dessins de Jules Worms.  
1 vol. pt in-8 relié ½ maroquin à coins, dos lisse très orné daté en pied, tête dorée, couverture & dos  
conservés. Reliure signée AFFOLTER. Paris Librairie des Bibliophiles (Jouaust) 1877. Bel ex.  
**150/200 €**

**10 – COLLECTIF** *L'Autre France (Tunisie – Algérie – Maroc)*.  
1 vol. in-folio relié ½ maroquin vert à coins, dos à nerfs richement orné daté en pied, couverture  
couleurs & dos conservés, tête dorée. Bordeaux Féret 1914.  
Très abondante et belle iconographie photo. Bel ex.  
**100/150 €**

**11 – CONDILLAC** *Œuvres complètes*, revues, corrigées par l'auteur et imprimées sur ses  
manuscrits autographes.  
31 vol. in-12 reliés plein veau raciné époque. Paris Dufart An XI – 1803.  
Usures d'usage & gros accident au volume 26 avec pte perte de texte.  
**200/300 €**

**12 – DANRIT (Capitaine)** *Robinsons souterrains et Robinsons de l'air*.  
2 vol. pt in-4 reliés ½ chagrin, dos à nerfs, couverture conservée, tête dorée. Paris Flammarion s.d.  
Bel ex.  
**100/150 €**

**13 – [BIBLIOGRAPHIE] DUBOIS D'ENGHIEN (H.)** *La Reliure en Belgique au XIXe siècle*.  
Essai historique suivi d'un dictionnaire des relieurs. Illustré de 26 planches hors-texte.  
1 vol. gd in-8 relié pleine toile bradel. Bruxelles Leclercq & Van der Perre 1934. Illustrations. Bel  
ex.  
Ouvrage de référence sur le sujet.  
**50/60 €**

**14 – DUMAS (Alexandre)** *Le Chevalier de Maison-Rouge*. 158 Illustrations de Julien Le Blant.  
2 vol. in-4 reliés ½ maroquin rouge à coins, dos lisse orné d'arabesques dorées daté en pied,  
couverture & dos conservés, tête dorée. Paris Testard 1894.  
In fine, prospectus de souscription de l'ouvrage sur 8 pp.  
Rousseurs éparses sinon très bel ex.

**100/120 €**

**15 – FAURE (Gabriel)**

- *Aux bords du Rhône*. 1 vol. tiré à 1075 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1000 (n° 747).

- *La Route des Dolomites*. 1 vol. tiré à 50 ex. numérotés avec suite des gravures avant la lettre, celui-ci n° 35.

- *Aux lacs Italiens*. 1 vol. tiré à 50 ex. numérotés avec suite des gravures avant la lettre, celui-ci n° 39.

3 vol. gd in-4 reliés ½ chagrin à coins, dos lisse très orné, tête dorée, couverture & dos conservés. Grenoble Rey. Bel ex.

**200/250 €**

**16 – FERRAND (Henri)** *La Route des Pyrénées Françaises de la Méditerranée à l'Océan*. Illustré de 161 gravures & 1 carte.

1 vol. in-4 relié ½ chagrin, dos lisse orné d'arabesques daté en pied, tête dorée. Grenoble Rey 1914. Mq le premier plat. Intérieur très frais.

**20/30 €**

**17 – FESTETICS de TOLNA (Comte Rodolphe)** *Vers l'écueil de Minicoy après 8 ans dans l'océan pacifique et indien à bord du yacht « le Tolna »*. Illustré de 174 gravures & 3 cartes hors-texte.

1 vol. in-4 relié ½ chagrin à coins, dos à nerfs à caissons dorés (insolé) couverture conservée, tête dorée. Paris Plon-Nourrit 1904 (Première édition).

Reliure légèr. frottée sinon bel ex. Peu courant.

**100/120 €**

**18 – FOLON**

- *Vue imprenable*. Ed. Domus 1974.

- *La mort d'un arbre*. Ed. Alice 1973.

- *Le regard du témoin*. Ed. Alice 1980.

- *Lettres à Giorgio*. Ed. Alice 1976.

- *Le message*. Ed. Hermann 1974.

- *Le portemanteau*. Ed. Daily-Bul s.d.

Soit 6 vol.

**150/200 €**

**19 – FOY (Général)** *Histoire de la guerre de la Péninsule sous Napoléon*, précédée d'un tableau politique et militaire des puissances belligérantes, publiée par Madame la Comtesse Foy.

4 vol. in-8 reliés ½ chagrin, dos à nerfs, tête dorée. Paris Baudouin 1827.

Sans l'atlas qui mq le plus souvent mais grand tableau replié des armées françaises en Espagne & 7 fac-similés dépliants. Bel ex. de cet ouvrage rare.

REF : Quérard III – 188

Il est joint : **du même** *Discours du Général Foy*.

2 vol. in-8 reliés ½ basane, dos à nerfs. Paris Moutardier 1826 (E.O.)

Rousseurs.

REF : Quérard III – 188

Soit 6 vol.

**200/300 €**

**20 – FUNCK-BRENTANO (F.)** *Les Brigands*. Illustré de 26 planches en couleurs d'Alfred Paris.

1 vol. in-4 relié ½ maroquin rouge, dos lisse à décor fleuroné, tête dorée. Paris Hachette 1904. Bel ex.

Il est joint : **COLLECTIF** *Les évasions célèbres d'après les récits des historiens, les mémoires et la correspondance*. Illustré de 36 dessins d'Alfred Paris.

1 vol. in-4 relié ½ chagrin rouge à coins, dos à nerfs, tête dorée. Paris Hachette 1902. Bel ex.

Soit 2 vol.

**100/150 €**

**21 – GARNIER (Charles) & AMMANN (A.)** *L'Habitation humaine*. Avec 335 vignettes & 24 cartes.

1 vol. in-4 reliure percaline éditeur, signée Souzé, tranches dorées. Paris Hachette 1892. Bel ex. très frais.

Charles Garnier fut l'architecte du nouvel opéra de Paris en 1875, qui porte aujourd'hui son nom.

**50/60 €**

**22 – GIBBON (Edouard)** *Histoire de la décadence et de la chute de l'empire romain*.

13 vol. in-8 reliés ½ basane, dos à nerfs orné. Paris Ledentu 1828 (Nlle éd. rev. & corr.)

Rousseurs éparses, usures d'usage.

**100/120 €**

**23 – GIONO (Jean)** *Colline*. Illustré de 12 lithographies en bistre dont 1 frontispice par Amédée de La Patellière.

1 vol. gd in-8 broché, couverture rempliée sous boîte-coffret. Paris Les Exemplaires 1930.

Tirage limité à 99 ex. sur vélin de Hollande (n° 93 à M. Blancheteau).

REF : Monod I – 5396 - Carteret IV – 184

**200/300 €**

**24 – GIRARDIN** *Révolution française*. Table alphabétique du Moniteur de 1787 jusqu'à l'An VIII (1799).

2 vol. pt in-4 reliés ½ veau à coins, dos lisse orné, tranches jaunes. Paris Girardin An X (1802). Bel ex.

Il est joint : *Révolution française* ou Analyse complete [sic] et impartiale du Moniteur.

3 vol. in-4 reliés ½ veau à coins, dos lisse orné, tranches jaunes. Paris Girardin An IX (1801).

Rousseurs éparses, sinon bel ex.

**100/150 €**

**25 – GRAPPE (Georges)** *H. Fragonard* peintre de l'amour au XVIIIe siècle.

1 vol. in-4 relié ½ maroquin à coins, dos lisse orné d'arabesques, daté en pied, couverture & dos cons. tête dorée. Paris Piazza 1913.

Il a été tiré 500 ex. sur Japon, celui-ci n° 171. Très bel ex.

**50/60 €**

**26 – GUIMBAUD (Louis)** *Eglises villageoises de Paris*. Avec 37 lithographies de Georges Gobo.

1 vol. in-4 en ff. broché, couverture rempliée sous étui & emboîtement bordé. Paris Les Eclectiques du Livre 1934.

Tiré à 170 ex. numérotés, celui-ci 1 des 150 réservés aux membres de la Sté (n° 100 à M. Blancheteau).

Exemplaire enrichi d'1 des 24 suites sur Chine.

Il est joint le menu du 28 mars 1935, illustré d'1 lithographie originale de l'artiste dédiée à M. Blancheteau. Bel ex. très rare.

REF : Monod I – 5756

**400/500 €**

**27 – HALEVY (Ludovic)** *L'Abbé Constantin*. Avec 36 illustrations in & ht par Mme Madeleine

Lemaire.

1 vol. in-4 relié ½ maroquin bleu à coins, dos à nerfs à caissons richement ornés, daté en pied, tête dorée. Paris Boussod, Valadon 1887. Bel ex.

**150/200 €**

**28 – HOUSSAYE (Arsène)** *Mademoiselle de Lavallière et Madame de Montespan.*

1 vol. in-8 relié ½ maroquin à grain long, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Plon 1860 (3e éd. rev. & augm.)

Rousseurs éparses.

Etude historique sur la Cour de Louis XIV.

**50/60 €**

**29 – IMBERT de SAINT-AMAND (Baron A.L.)** *La Cour de l'impératrice Joséphine.*

1 fort vol. in-4 relié ½ maroquin bordeaux à coins, dos à nerfs daté en pied, tête dorée. Paris Dentu 1889. Nombreuses illustrations.

Rousseurs éparses, sinon bel ex.

**100/150 €**

**30 – JONAS (Lucien)** *Douze dessins pour Daphnis et Chloé.*

1 plaqu. brochée in-folio.

SUITE de lithographies éditée aux Dépens d'un Amateur, tirée à 111 ex. numérotés, celle-ci 1 des 100 sur Arches (n° 63).

E.A.S. « A mon ami Marcel Blancheteau sympathique hommage de... l'Amateur » daté octobre 1933.

Dos fendu.

**60/80 €**

**31 – JONAS (Lucien)** *Douze dessins pour Daphnis et Chloé.*

Même ouvrage (n° 48), sans envoi.

**60/80 €**

**32 – LA ROQUE (Abbé Adrien de)** *Lettres inédites de Jean Racine et de Louis Racine* par leur petit-fils.

1 vol. in-8 relié ½ maroquin rouge, dos à nerfs daté en pied, couverture verte conservée, tête dorée. Paris Hachette 1862.

**50/60 €**

## CERFS-VOLANTS

**33 – LECORNU (J.)** *Les cerfs-volants.* Avec 160 figures & dessins in-txt et à pleine page.

1 vol. in-8 cartonné ½ toile, tête dorée. Paris Nony 1902 (E.O.). Bel ex.

**80/100 €**

**34 – LECORNU (J.)** *Manuel du cerf-voliste.*

1 vol. gd in-12 broché. Paris Librairie Aéronautique s.d. Peu courant.

**50/60 €**

**35 – LECORNU (J.)** *De l'emploi des trains de cerfs-volants montés pour la surveillance des mers et la recherche des sous-marins.*

1 vol. gd in-8 allongé. Paris Vuibert s.d. (circa 1917). Peu courant.

Il est joint : Document autographe signé à l'en-tête de J. Lecornu, daté Caen le 23.02.

**60/80 €**

**36 – REVUE** *Le cerf-volant, les avions en réduction et la photographie aérienne.*  
Première année n° 5 – 11 – 15 – 16 – 21 – 22 – 23 – 26 – 27 – 28 – 29. (de décembre 1909 à 1911).  
1 vol. in-4 relié pleine toile plastifiée bradel.  
**50/60 €**

**37 – SACONNEY** *Cerfs-volants militaires.* Avec 37 figures in-txt.  
1 vol. in-8 broché. Paris Berger-Levrault 1909.  
Accroc au dos.  
REF : Darmon 97  
Il est joint : **ROMAIN (C.)** *Les cerfs-volants observatoires.*  
1 vol. in-8 broché. Paris Nancy Berger-Levrault 1913.  
Soit 2 vol. peu courant.  
**80/100 €**

---

**38 – LEDRU (Abbé Ambroise)** *Histoire de la maison de Mailly.* Nombreuses illustrations.  
2 vol. pt in-4 reliés ½ chagrin bordeaux à coins, dos à nerfs, couverture conservée, tête dorée. Paris  
Lechevalier / Le Mans Pellechat / Laval Moreau 1893.  
Premier plat & première page du vol. 1 mois, sinon bel ex.  
REF : Saffroy III – 44901  
**200/300 €**

**39 – MAC ORLAN (Pierre)** *La Pension Mary Stuart.* Avec 17 monotypes en couleurs de Simon  
Goldberg.  
1 vol. in-4 en ff. sous chemise imprimée, étui & emboîtement bordé. Paris Hippocrate & ses amis  
1958 (Ed. en partie originale).  
Tiré seulement à 125 ex. numérotés, celui-ci 1 des 100 destinés aux Sociétaires (n° 14).  
Il est joint le menu du dîner du 27 juin 1958 illustré d'1 gravure signée par l'artiste pour M.  
Blancheteau. Très bel ex.  
REF : Monod II – 7565  
**100/150 €**

**40 – MOLIERE** *Œuvres complètes avec les notes de tous les commentateurs.*  
8 vol. in-8 reliés ½ basane, dos à nerfs orné. Paris Lheureux 1823-1824.  
Coiffe sup. arrachée au vol. 1. Rousseurs.  
**80/120 €**

**41 – MOREAS** *Les Stances.*  
SUITE tirée à part d'épreuves d'artiste seulement en 10 exemplaires des 43 bois gravés et tirés à la  
presse à bras par J.B. Vettiner.  
1 portefeuille cartonné marbré in-4 avec attache-ruban contenant 43 épreuves en noir sur Chine &  
43 épreuves en couleurs sur Japon. Exemplaire n° 7 / 10.  
REF : Monod II – 8462 - Carteret IV – 293  
**200/300 €**

**42 – MORTIMER-TERNAUX (Louis)** *Histoire de la Terreur.*  
7 vol. gd in-8 reliés ½ chagrin rouge, dos à nerfs insolé à fleurons dorés daté en pied, tête dorée.  
Paris Michel Lévy 1862-1869 (Première édition).  
Sans le vol. 8 paru 12 ans après [1881]. Rare épidermure sinon très bel ex.  
**120/150 €**

**43 – MUSSET** *Un caprice* suivi de *la clé d' « un caprice »* par Louis Guimbaud. Illustré de 18 lithographies de Charles Guérin.

1 vol. gd in-8 broché, couverture rouge rempliée sous étui & emboîtement. Paris Les Eclectiques du Livre 1930.

Tiré seulement à 175 ex. celui-ci 1 des 150 réservés aux membres de la Sté (n° 100) imprimé pour M. Marcel Blancheteau.

Il est joint 1 menu du 11 mars 1931 avec 1 lithographie en couleurs signée par l'artiste & dédiée au nom de M. Blancheteau. Bel ex.

REF : Monod II – 8593 - Carteret IV – 299

**60/80 €**

**44 – NICHOLSON (G.)** *Dictionnaire pratique d'horticulture et de jardinage*. Illustré de près de 5000 figures in & ht & de 80 planches chromos hors-texte.

5 vol. in-4 reliés ½ chagrin rouge, dos à 3 nerfs orné d'arabesques. Paris Doin Librairie Agricole Villmorin-Andrieux 1893-1899 (E.O. de la traduction).

Reiure tachée & mq des 14 premières pp. au vol. 1 sinon très bel ex.

Ce dictionnaire est l'une des meilleures références botaniques et horticoles, encore de nos jours.

**150/200 €**

**45 – PALUSTRE (Léon)** *La Renaissance en France*. Dessins et gravures sous la direction de Eugène Sadoux (313 planches).

3 vol. gd in-folio reliés ½ maroquin marron à coins, dos à nerfs, tête dorée. Paris Quantin 1879-1885 (E.O.)

T. 1 : Flandre – Picardie – Ile de France

T. 2 : Ile de France – Paris – Normandie

T. 3 : Bretagne – Maine – Anjou – Poitou – Angoumois & Saintonge

Accrocs sur les bords & à 1 coin du vol. 3, sinon bel ex.

**300/400 €**

**46 – PARIS (Paulin)** *Guillaume de Tyr et ses continuateurs*. Cartes & plans et index in-fine.

2 forts vol. in-4 reliés ½ chagrin à coins, dos à nerfs, couverture conservée, tête dorée. Paris Firmin-Didot 1879-1880. Bel ex.

Histoire générale des Croisades traduite en français de l'Histoire des Croisades de Guillaume de Tyr.

**200/300 €**

**47 – PUYSEGUR (Maréchal de)** *Art de la guerre* par principes et par règles. Seconde partie. Avec 9 planches dont certaines dépliantes.

1 vol. gd in-folio allongé relié plein maroquin rouge à grain long, dos lisse richement orné, daté en pied, plats à multiples dentelles d'encadrement dorées et dentelle fleuronée sur les contreplats. Paris Jombert 1748 (E.O.)

Quques mouillures sans conséquence, accrocs à 1 mors en pied, plats frottés, sinon bel ex.

**60/80 €**

**48 – RACINE** *Œuvres complètes*, précédées d'une notice sur sa vie, par M. L.S. Auger.

2 vol. gd in-8 reliés plein marocain vert à grain long, dos lisse orné d'arabesques dorées, plats de même estampés à froid dans un encadrement de filets dorés, dentelle intérieure, tranches dorées.

Paris Lefevre 1837. Frontispice du portrait de Racine par Hopwood & 12 figures par Desenne,

Tannay, Devéria, Gérard, Girodet etc.

Quques rousseurs, sinon très bel ex.

**80/100 €**

**49 – RECAMIER (Mme)** *Souvenirs et correspondance* tirés des papiers de Mme Récamier.  
2 vol. in-8 reliés ½ basane, dos à nerfs à liserés dorés, pièce de titre & tomaison. Paris Michel Lévy  
1860.

Rousseurs éparses, sinon bel ex.

**100/150 €**

**50 – REVUE** *Derrière le miroir n° 225.*

1 vol. in-folio broché en ff. Paris Galerie Maeght 1977.

Numéro sur CHAGALL avec 1 lithographie originale de l'artiste en couleurs sur double page.

**60/80 €**

**51 – [LA FAYETTE]** *Journal de Perlet.*

Numéro 282 du 2 fructidor An 4 de la République (Vendredi 19 août 1796).

Rare fascicule en ff. de 8 pp. gd in-12.

Perlet dénonce avec virulence, la captivité de La Fayette et de sa famille dans la forteresse d'Olmütz et « s'indigne de la barbarie de l'empereur [Napoléon Bonaparte] qui laisse périr dans un cachot Lafayette, sa vertueuse épouse et ses filles infortunées... »

Il est joint : *L'Orateur du Peuple* par MARTEL.

Numéro LV. Juin 1791 fasc. En ff. de 8 pp. gd in-12.

Extrait des registres de la Sté des Amis de la Constitution du 21 juin 1791, qui rapporte la violente diatribe publique à la Sté des Jacobins, de Danton contre La Fayette et « la réponse sans répondre » de celui-ci.

2 fasc.

**40/50 €**

**52 – [REVUE MODE]** *Revue Parisienne* (littérature – beaux-arts – modes).

4 vol. in-4 reliés ½ basane, dos lisse orné d'arabesques 1844 (2 vol. ) 1845 & 1846.

Très nombreuses planches couleurs de la mode de l'époque.

Rousseurs éparses, accident au dos d'1 vol. coiffes usées.

**100/200 €**

**53 – [REVUE]** *La vie à la campagne* de 1906 à 1913.

11 vol. (mq vol. 1 de 1910) in-folio reliés ½ maroquin rouge, dos à nerfs orné. Bel ex.

**200/300 €**

**54 – [REVUE]** *La vie parisienne.*

3 vol. (1893 – 1905 – 1910) in-folio reliés ½ chagrin, dos à nerfs fleuroné.

Rousseurs éparses, sinon bel ex.

**100/150 €**

**55 – [ENFANTINA] ROCHE-MAZON (Jeanne)** *Contes du ver luisant.* Illustrations de O'Klein.

1 vol. in-4 cartonné en couleurs, à la bradel. Paris Boivin 1948. Bel ex. très frais.

Il est joint : **ANONYME** *Le nain du lac.* Illustrations par Mab Brunhes.

1 vol. in-4 cartonné ½ toile. S.I. T.O.A. s.d.

Il est joint : **LA FONTAINE** *Fables.* Images de A. Hellé. Paris Berger-Levrault 1946.

Dos déchiré, coins frottés. Bel état intérieur.

Soit 3 vol.

**80/100 €**

**56 – SARS (Comte Maxime de)** *Le Laonnois féodal.*

3 vol. (t. 1 à 3) in-4 reliés ½ chagrin marron à coins, dos à nerfs, couverture conservée, tête dorée.

Paris Champion 1924.

T.1 : Domaine de Laon

T.2 : Duché-pairie de Laon

T.3 : Châtellenies de la duché-pairie de Laon

Tiré à 200 ex. seulement. Très bel ex.

Seule édition de cet ouvrage monumental rare, malheureusement incomplète.

REF : Saffroy II – 24328f « ouvrage capital et devenu rare »

**100/200 €**

**57 – SIMON (Jacques)** *La belle promenade.*

1 vol. in-24 en ff. broché, couverture rempliée. Chartres Aux Presses Multiples 1946.

Sans justificatif de tirage. N° 12 signé par l'auteur, daté 22 mars 46. Ouvrage illustré n. & coul. titré des 12 mois révolutionnaires.

**30/40 €**

**58 – SPETZ (Georges)** *Légendes d'Alsace.*

1 vol. in-4 relié ½ maroquin marron à coins, dos lisse orné d'arabesques dorées, daté en pied, tête

dorée. Strasbourg Revue Alsacienne Illustrée 1910. Nombreuses illustrations couleurs hors-texte de Sattler, Schnug, Spindler. Très bel ex.

**80/100 €**

**59 – TAINÉ (Hippolyte)** *De l'intelligence.*

2 vol. in-8 reliés ½ veau glacé, dos à nerfs à liserés dorés. Paris Hachette 1870 (E.O.)

Ouvrage fondamental dans l'histoire de la psychologie.

**150/200 €**

**60 – RALLEMANT des REAUX** *Les Historiettes.* Mémoires pour servir à l'histoire du XVIIIe siècle.

10 tomes en 5 vol. gd in-12 reliés ½ basane, dos lisse à liserés dorés. Paris Delloye 1840 (2e éd. ornée de 5 frontispices).

Rousseurs & accrocs au mors sup. du vol. 1 sinon bon ex.

**150/200 €**

**61 – TERNAUX-COMPANS (H.)** *Le général Compans (1769-1845)* d'après ses notes de campagne et sa correspondance de 1812 à 1813, par son petit-fils. Avec 2 portraits en héliogravure.

1 vol. in-8 relié ½ maroquin rouge à coins, dos à nerfs daté en pied, tête dorée, couverture conservée. Paris Plon-Nourrit 1912.

Légèrement frotté sur 2 nerfs du dos, sinon très bel ex.

Il est joint : **du même** *Notice historique sur la Guyane française.*

1 vol. in-8 relié percaline éditeur orné d'arabesques dorées, tranches de même. Paris Firmin-Didot 1843 (1ère édition).

Rousseurs infimes.

Soit 2 vol.

**120/150 €**

**62 – TERNAUX-COMPANS (H.)** *Le général Compans (1769-1845).*

Même ouvrage en ½ basane, dos à nerfs à caissons fleuris. Bel ex.

Il est joint : **du même** *Notice historique sur la Guyane française.*

Même ouvrage.

Soit 2 vol.

**120/150 €**

**63 - TERNAUX-COMPANS (H.)** *Notice historique sur la Guyane Française.*

1 vol. in-8 relié percaline éditeur orné d'arabesques, tranches dorées. Paris Firmin-Didot 1843 (1ère édition)

Rousseurs infimes.

**80/100 €**

**64 – VERNEAU (Dr R.)** *5 années de séjour aux Iles Canaries*. Avec 42 gravures, 4 planches & 1 carte.

1 vol. gd in-8 all. broché. Paris Hennuyer 1891 (E.O.)

Mq de papier sur la couverture sinon bel ex. sans rousseurs.

**100/150 €**

**65 – VOLNEY (C.F.)** *Voyage en Egypte et en Syrie pendant les années 1783-1784-1785* suivi de considérations sur la guerre des Russes et des Turks publiées en 1788 et 1789.

2 vol. in-8 reliés ½ maroquin vert à grain long, dos lisse orné. Paris Bossange 1822. Avec 8 planches dépliantes (5 pl. & 3 cartes). Bon ex.

Ce voyage rendit célèbre son jeune auteur, futur philosophe et ami de Napoléon qui le fit Comte.

**150/200 €**

**66 – VUILLIER (Gaston)** *Les Iles oubliées*. Les Baléares, la Corse et la Sardaigne. Impressions de voyage, illustrées par l'auteur.

1 volio in-folio relié ½ maroquin bordeaux à coins, dos à nerfs, tête dorée. Paris Hachette 1893.

Très nombreuses illustrations.

Reliure légèrement frottée, sinon bel ex.

**120/150 €**

**67 – VUILLIER (Gaston)** *La Sicile*. Impressions du présent et du passé, illustrées par l'auteur.

1 fort vol. in-folio relié ½ maroquin bordeaux, dos à nerfs, couverture conservée, tête dorée. Paris Hachette 1896. Très nombreuses illustrations.

Premier plat légèrement frotté, sinon très bel ex.

**80/100 €**

**68 – VUILLIER (Gaston)** *La Tunisie*. Illustré par l'auteur.

1 fort vol. in-folio relié ½ maroquin bordeaux, dos à nerfs, couverture couleurs conservée, tête dorée. Tours Mame 1896 (E.O.) Nombreuses illustrations n. & coul. in & ht. Très bel ex.

**120/150 €**

**69 – WEYGAND** *...Et que vive la France*. Illustrations en couleurs d'Annie Vallotton.

1 vol. in-4 cartonné. Paris La Colombe 1953.

E.A.S. de l'auteur « ...Amicalement, ce petit livre où il verra : de l'histoire de la France, de belles histoires de français et des conseils pour plus tard » Bel ex.

**50/60 €**

CARTONS A SUIVRE.

**LIVRES ANCIENS & MODERNES**  
**Vente Dimanche 28 OCTOBRE 2012 à 14 h 30**  
**Château Hôtel\*\*\*\* BW Le Mans Country Club**  
**72530 YVRE L'EVÊQUE**

**BALSAN ENCHERES et associés SVV**  
**Le Plessis – Parence**  
**72530 YVRE L'EVÊQUE**

**Exposition : Samedi 27 octobre de 14 h à 19 h**  
**Dimanche 28 octobre de 9 h à 12 h**

**Renseignements : 06 63 55 99 56**

**Expert : Yves SALMON Le Roy de Toullan – 2 allée des Aulnes**  
**56760 Pénestin – E-Mail : lethabor56@orange.fr**

**BRIANT** 25 poèmes de la *Tour du Vent* (L. Roger) (tiré 99 ex.) - **CHAMSON** *Hommes de la route* (P. Devaux) (tiré 110 ex.) - **CHEVIGNE** *Contes Rémois* (L. Worms) – **CONDILLAC** *Œuvres complètes* (31 v.) - **FOLON** 6 v. - **FOY (GI)** *Hist. Guerre Péninsule sous Napoléon + Discours* – **GIONO** *Colline* (La Patellière) (tiré 99 ex.) - **GUIMBAUD** *Eglises villageoises de Paris* (G. Gobo) + suite – 6 vol. sur **Cerfs-volants** (Lecornu – Sacconey-Romain) – **LEDRU** *Hist. Maison de Mailly* – **MOREAS** *Stances suites chine & japon* (tiré 10 ex.) - **NICHOLSON** *Dict. Hortic.* - **PALUSTRE** *Renaissance en France* – **PARIS (P.)** *Guillaume de Tyr* – **Revue Parisienne** – vie à la campagne – vie parisienne – **SARS** *Laonnois féodal* – **SPETZ** *Légendes d'Alsace* – **VERNEAU** *Iles Canaries* – **VOLNEY** *Voyage Egypte & Syrie* – **VUILLIER** *Iles oubliées* – *Sicile* – *Tunisie*.