

MAÎTRE STÉPHANE PRENVEILLE - COMMISSAIRE-PRISEUR HABILITÉ

n° 2002-668

HÔTEL DES VENTES DE SAINT-MALO
14, rue Alphonse Thébault - 35400 SAINT-MALO
Tél. : 02 99 56 46 18 – Fax : 02 23 18 13 14
E-mail : emeraude-encheres@orange.fr

Livres anciens

Chomel (1767), Cicéron (1646, armorié),
Cuvier *Règne Animal* et Dupuis *Règne Végétal* 1836-1871 (37 volumes in-4°),
Henrys *Oeuvres* (1738), Malthus (1830), Manuscrit : *Journal pour le voyage du Chily et Pérou...* (1710-11-12),
Raynal (1775), Musée entomologique (1876), Volney, Bourassé *La Touraine*, Jefferson (1833),
Napoléon I^{er} *Correspondance* et *Commentaires* (Imprimerie Impériale, in-4°)

Littérature et livres illustrés

Ferrier - Schöffer, Guillevic - Louedin, Lagorce - Pariente, Nerval,
Théocrite - Bemondo, Trémois - Cranach, Verdet - Papart

Normandie et Bretagne

Almanachs, Carentan *Journal de recettes* (manuscrit an III par H. Blanche),
Lamande Mémoires sur Dieppe 1790, Coutumes, Nobiliaire de Basse-Normandie (manuscrit XVIII^e),
Saint-Lô - Société Littéraire (manuscrit), Saint-Malo (photographies),
Collection complète des bulletins de S^té Archéologique et Historique de Nantes (1859-2005),
Ybert - *Éloge du Cidre* (1712)

Varia

Une soixantaine de volumes de l'Univers Pittoresque,
Brongniart - Arts céramiques, Karen Müller avec une porcelaine originale,
Estampes érotiques japonaises sur soie, Harcourt *Portraits d'artistes*,
Le Corbusier, Bulletin de la Société d'Études Océaniques (1917-2000),
Rare ensemble d'études pour l'établissement d'un pont sur la Manche (1892-1894),
Affiches des vendanges de Montmartre

Livres d'enfants

Hergé, Laboulaye, Montorgueil, Verne

dont la vente aura lieu

le samedi 16 octobre 2010 à 14 heures

Exposition le vendredi 15 octobre de 14 h à 19 h et le matin de la vente de 9 h à 11 h 30

EXPERT

Éric SÉGUINEAU

77 Chemin de Berrien - Saint-Marc sur Mer - 44600 St Nazaire
Tél. 02 40 24 04 62 - 06 10 38 39 18
eric@seguineau.fr



Vous allez regarder la toile...

LIVRES ANCIENS

- 1 - **Almanach** - Almanach Royal, année bissextile 1780.
P., d'Houry 1780, in-8° relié d'ép. plein veau, dos à nerfs orné, pièce de titre mq.. 100 / 120 €
- 2 - **AUGUSTIN (Saint)** - Traités choisis... sur la grâce de Dieu, le libre arbitre de l'homme et la prédestination des saints.
P., Cavelier 1757, 2 vol. in-12 en rel. d'ép. plein veau, dos à nerfs orné. 100 / 120 €
- 3 - **BEZOUT** - Cours de Mathématiques à l'usage du corps royal de l'artillerie. I & II.
P., Ph.-D. Pierres 1781, 2 vol. in-8° en demi-rel. défraîchies avec planches dépliantes. 60 / 80 €
- 4 - **BICHAT Xavier** - Œuvres chirurgicales, ou exposé de la doctrine et de la pratique de P.-J. Desault, chirurgien en chef à l'Hôtel-Dieu de Paris
P., Méquignon an IX - 1801, 3 vol. in-8° avec portrait front. gravé et figures dépliantes. Rel. dép. demi-basane, dos lisse très orné, usures aux coiffes et aux mors. 200 / 250 €
- 5 - **BICHAT Xavier** - Œuvres chirurgicales, ou exposé de la doctrine et de la pratique de P.-J. Desault, chirurgien en chef à l'Hôtel-Dieu de Paris.
P., Baillière 1830, 3 vol. in-8° relié demi-basane verte, dos très orné. 150 / 200 €
- 6 - **BICHAT Xavier** - Recherches physiologiques sur la vie et la mort.
P., Brosson & Gabon an VIII - 1800, in-8° de iv-449 pp.. Rel. d'ép. demi-basane, dos lisse très orné, usures aux coiffes et aux mors. Édition originale.
« La vie est l'ensemble des fonctions qui résistent à la mort ». Morton 597. 200 / 250 €
- 7 - **BICHAT Xavier** - Traité des Membranes en général et des diverses membranes en particulier.
P., Richard, Caille & Ravier an VIII, in-8° de 4 ff. 326 pp., déchirure avec mq sur la p. de titre. Rel. d'ép. demi-basane, dos lisse très orné, usures aux coiffes et aux mors.
Édition originale du premier ouvrage, à proprement parler, de Bichat. 200 / 250 €
- 8 - **BOURGOIN de VILLEFORE Joseph (par)** - Anecdotes ou mémoires secrets sur la constitution 'Unigenitus'. Seconde édition.
Utrecht, Lefevre 1732, 2 vol. in-12 de x-336 + xvi-374 pp., rel. d'ép. plein vélin ivoire. Deux ex-libris gravés. Bons ex.. 80 / 100 €
- 9 - **CAZEAUX (P.)** - Traité théorique et pratique de l'art des accouchements...
P., Chamerot 1850, fort in-8° de xv-1044 pp. avec 3 pl. hors texte et 124 fig. in texte. Rel. demi-chagrin noir, dos à nerfs fleuroné. 60 / 80 €
- 10 - **CHOMEL Noël** - Dictionnaire Économique contenant l'art de faire valoir les terres et de mettre à profit les endroits les plus stériles ; l'établissement, l'entretien et le produit des prés tant naturels qu'artificiels ; le jardinage ; la culture des Vignes, des Arbres ; le soin qu'exigent les bêtes à cornes et celles à laine, les chevaux, les chiens, etc ; la façon d'élever et gouverner les abeilles, les vers-à-soie, les oiseaux. On y trouve un ample détail des profits et agréments que procurent les Biens de Campagne : objet qui comprend la Chasse, la Pêche, la fabrication des filets, pièges, etc. Une exacte description des végétaux les plus propres à nous servir d'aliments... Nouvelle édition entièrement corrigée et considérablement augmentée par M. de La Marre.
P., Ganeau et Cie 1767, 3 vol. in-folio illustrés de gravures sur bois in texte et de planches gravées sur cuivre hors texte. Rel. d'ép. plein veau, dos à nerfs orné, menus défauts. 500 / 600 €
- 11 - **CICÉRON** - M. Tullii Ciceronis opera omnia, in sectiones, apparatui latinae locutionù respondentes, distincta. 
Genève, Pierre & Jacob Chouët 1646, fort in-4° imprimé sur 2 colonnes.
Rel. d'ép. aux armes royales avec un semis de L couronnés entre fleurs de lys, dos à nerfs orné de même, toutes tr. dorées ; un coin usé, sinon bel exemplaire. 400 / 500 €

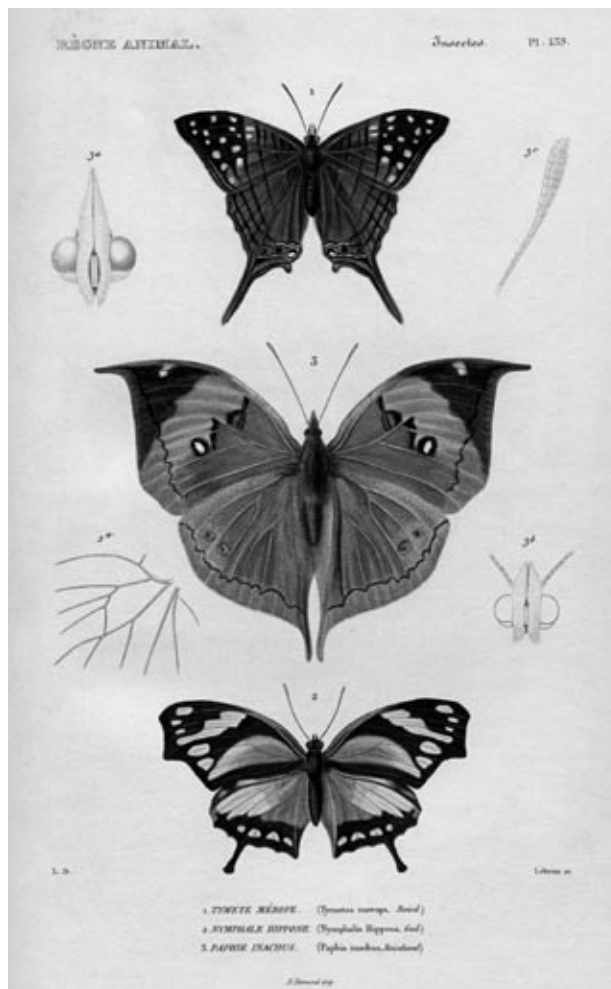


12 - **CROISSET Jean sj** - Les vies des Saints pour tous les jours de l'année. Avec de courtes réflexions morales à la fin de chaque vie.
Lyon, Bruyset fr. 1781, 2 vol. in-folio, une gravure frontispice, rel. plein veau brun, usures et traces mouillures anciennes. 80 / 100 €

13 - **CUVIER Georges** - Le Règne Animal distribué d'après son organisation, pour servir de base à l'histoire naturelle des animaux. Édition accompagnée de planches gravées...

P., Fortin Masson 1836-1849. 20 vol. in-4° : 10 vol. de texte et 10 vol. de planches contenant 993 planches finement coloriées, reliés demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs orné de filets or et à froid formant caissons, tête dorée, les 20 couvertures ornées du portrait de Cuvier en médaillon conservées. On joint :

- **DUPUIS (A.), RÉVEIL (O.), GÉRARD (Fr.) & HERINCQ (F.)** - Le Règne Végétal, divisé en traité de botanique générale, flore médicale, usuelle et industrielle, horticulture botanique et pratique, plantes agricoles et forestières, histoire biographique et bibliographique de la Botanique.
P., Th. Morgand 1864-1871. 17 vol. in-4° : 9 vol. de texte et 8 vol. de planches « contenant plus de 3000 dessins de plantes ou détails botaniques finement coloriés », reliés à l'identique demi-chagrin



rouge à coins, dos à nerfs orné de filets or et à froid formant caissons, tête dorée.

Ces 37 volumes formant un très bel ensemble, homogène et parfaitement relié.

Nissen, ZBI 1014 & BBI 568.

6 000 / 8 000 €

14 - **DELISLE (Guil.) & BUACHE (Ph.)** - Atlas composite composé de 15 cartes dont 11 dressées par Guillaume Delisle & Philippe Buache et revues par Dezauche.

P., Dezauche 1820-1829, cart. in-folio (usures), les cartes mesurent 55 x 78 cm. avec les contours coloriés, belles marges, int. frais. 150 / 200 €

15 - **DOUJAT (J.)** - Chronologie des Papes, des Conciles et des Hérésies qu'ils ont condamnées... Le tout rapporté aux règnes des Empereurs et des des Rois de France.

P., Michallet 1683, in-12 de clxxi pp., rel. d'ép. pleine basane brune, dos à nerfs orné. 40 / 60 €

16 - **Droit** - Recueil des édits, déclarations, lettres patentes, arrêts et règlements du Roi. Registrés en la Cour du Parlement de Normandie, à commencer en 1643, jusqu'en 1771. Avec deux tables, l'une chronologique, l'autre alphabétique.

Rouen, Lallemand puis Besongne, 1745-1774, 10 vol. in-4° se suivant sans manque, rel. d'ép. plein veau, usures d'usage.

Couvre la période des règnes de Louis XIV et de Louis XV.

250 / 300 €

17 - **DU FRESNOY Charles-Alphonse** - L'Art de Peinture, traduit en français. Enrichi de remarques, revu, corrigé et augmenté par Monsieur de PILES.

P., Ch-Ant. Jombert 1751, in-12 de 2 ff.- cij-371 pp. relié d'ép. plein veau moucheté, dos lisse orné, petite fente en pied d'un mors sinon bon ex..

L'explication des termes propres au dessin et à la Peinture occupe les 58 dernières pages.

100 / 120 €

18 - **DU MOULIN Pierre** - Bouclier de la Foy, ou défense de la confession de foy des Églises réformées du royaume de France, contre les objections du sieur Arnoux jésuite.

Charenton, Abraham Paccard 1619, fort in-8° relié d'ép. plein vélin, traces de mouill. anciennes. Relié à la suite :

DU MOULIN Pierre - Fuites et évasions du sieur Arnoux jésuite. Traitté auquel sont examinées les causes pour lesquelles il refuse des respondre au dix-sept demandes des Pasteurs de l'Église de Paris (sic).

Charenton, Abraham Paccard 1619, 48 pp..

400 / 500 €

19 - **DUGUET Jacques-Joseph** - Institution d'un Prince ; ou traité des qualités, des vertus et des devoirs d'un souverain...

Leyde, J. & H. Verbeek 1739, 4 vol. in-12, rel. d'ép. plein veau brun, dos à nerfs très orné avec pièce de titre et de tom. rouge et beige, filets sur coupes. Petites épidermures.

Quérard II-652.

150 / 200 €

- 20 - **FROGER, Curé de Mayet** - Instructions de morale, d'agriculture et d'économie pour les habitants de la campagne : ou avis d'un homme de campagne à son fils. Ouvrage destiné à servir pour enseigner à lire aux enfans de la campagne. (sic)
P., Lacombe 1769, in-12 relié d'époque demi veau, bon ex. avec à la suite :
[**DICKINSON John**] - Lettres d'un fermier de Pensylvanie, aux habitants de l'Amérique septentrionale. (sic) Traduites de l'anglais [par J. Barbeau du Bourg].
Amsterdam, La Compagnie 1769, in-12 de xxviii-258 pp.. Édition originale, peu commune.
Barbier II-1238 c. 350 / 400 €
- 21 - **GELLIUS** - (Auli Gelii) Noctes Atticae, cum notis et emmendationibus Joannis Frederici Gronovii.
Lugd. Batavorum, Jo. de Vivré 1687, fort in-8° rel. anc. plein vélin. Bon ex.. 100 / 120 €
- 22 - **GRÉGOIRE Le Grand, Pape** - Les Oeuvres Morales sur le livre du B(ienheureux) Job. Traduites en français par messire Estienne Moreau.
P., Berthier 1642, in-4° illustré de 6 gravures hors texte, reliure d'ép. plein maroquin rouge, plats et dos orné d'encadrement de filets or, restauration ancienne en queue, toutes tranches dorées ; piqûres passim. 300 / 350 €
- 23 - **GUERLE (J.-N.-M. de)** - Oeuvres diverses... publiées pour la première fois en un volume.
P., Delangle 1819, in-8° relié sur brochure demi-chagrin bleu nuit, dos à nerfs, filets or.
Cette nouvelle édition de l'Éloge historique des Perruques est « considérablement diminuée ». 80 / 100 €
- 24 - **HENRYS Claude** - Oeuvres de... contenant son recueil d'arrêts, vingt-deux questions posthumes... ses plaidoyers et harangues. Avec des observations sur les changements de la jurisprudence... par J. Bretonnier. Cinquième édition, revue, corrigée et augmentée...
P., Michel Brunet 1738, 4 vol. in-folio, rel. d'ép. plein veau cognac, dos à nerfs décoré « à la grotesque » avec pièces de titre et de tomaison en maroquin, tranches peintes, usures en coiffes et aux mors.
« Les ouvrages de Henrys sont remarquables par la profondeur et la solidité du raisonnement, la méthode dans la discussion et l'application judicieuse des autorités » (Michaud). 600 / 800 €
- 25 - **HONORIUS** - Grimoire du pape Honorius, avec un recueil des plus rares secrets.
à Rome 1760 (Lille, Typ. F. de Blocquel s.d.), in-18 illustré de gravures sur bois coloriées (XII pl. dont frontispice + titre avec un talisman), rel. demi-chagrin. On joint :
- Manuel complet du démonomane ou les ruses de l'enfer dévoilée. (Lille, Typ. de Blocquel-Castiaux). Vol. in-12 de iii-321 pp., la p. de titre manque, défaut. 
Dorbon 1992. 60 / 80 €
- 26 - **HUART Louis** - Muséum Parisien. Histoire physiologique, pittoresque, philosophique et grotesque de toutes les bêtes curieuses de Paris et de la banlieue...
P., Beauger & Cie 1841, in-8° illustré de 350 vignettes par MM. Grandville, Gavarni, Daumier, Traviès, Lecurieux et Henri Monnier, rel. d'ép. demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de filets or, petits accrocs en coiffes, sinon bon ex. quasi sans rousseurs.
Carteret III-297 « important par son texte sur Paris et par son illustration due à une belle pléiade d'artistes ».
Il y a 130 bois gravés par Daumier. 120 / 150 €
- 27 - **LA CURNE de SAINTE-PALAYE (J.-B.)** - Histoire littéraire des troubadours, contenant leurs vies, les extraits de leurs pièces ; & plusieurs particularités sur les mœurs, les usages & l'histoire du douzième & du treizième siècles.
P., Durand neveu 1774, 3 vol. in-12 de lxxviii-472 + viii-504 + viii-456 pp.. Rel. d'ép. pleine basane marbrée, dos lisse orné de caissons fleuronés avec pièces de titre et tomaison rouge et evrte, accrocs à une coiffe sinon bons ex..
Édition originale.
Barbier II-815 b. 200 / 250 €
- 28 - **LA MENNAIS (Abbé Félicité Robert de)** - Essai sur l'indifférence en matière de religion.
P., de Méquignon 1822-23 & Librairie Classique élémentaire 1823, 4 vol. in-8° reliés d'ép. demi-veau vert olive, dos orné avec pièces de titre et tom. vertes, tr. jaspées, frottis et piqûres passim (Merrig & Muller rel.). On joint reliés à l'identique :
- Défense de l'essai sur l'indifférence en matière de religion (1821), et :
- Réflexions sur l'état de l'Église en France pendant le dix-huitième siècle et sur sa situation actuelle... (1825), et :
- De la religion considérée dans ses rapports avec l'ordre politique et civil (1826). 200 / 250 €



29 - L'HOSPITAL (Guillaume, Marquis de Saint-Mesme) - Traité analytique des sections coniques et de leur usage pour la résolution des équations dans les problèmes tant déterminez qu'indéterminez (sic). Ouvrage posthume.

P., Montalant 1720, in-4° en rel. d'ép. plein veau, dos à nerfs orné, usures aux coiffes et aux mors. Illustré de 34 planches dépliantes présentant 293 figures.

Étiquette « de J. B. M. Duprat, Libraire pour les Mathématiques ».

250 / 300 €

30 - MALTHUS Thomas-Robert - Essai sur le principe de population, ou exposé des effets passés et présents de l'action de cette cause sur le bonheur du genre humain ; suivi de quelques recherches relatives à l'espérance de guérir ou d'adoucir les maux qu'elle entraîne.

P., Abraham Cherbuliez 1830. Troisième édition française, très-augmentée. 4 vol. in-8° rel. à la Bradel plein papier.

« Célèbre traité où Malthus prédit que la population augmentera de façon exponentielle ou géométrique, tandis que les ressources croîtront de façon arithmétique, concluant à d'inévitables catastrophes démographiques à moins de trouver des solutions pour empêcher la population de croître. Malthus a été l'un des premiers économistes à prétendre théoriser les crises dites de surproduction, idée qui sera reprise par Keynes pour analyser la crise de 1929. »

Coquelin & Guillaumin II 127-128, Printing & Mind of Man 251.

400 / 500 €

31 - [MARINE] - Journal pour le voyage du Chili et Pérou dans la Mer du Sud, année 1710, 1711, 1712.

Manuscrit in-folio à l'italienne recouvert de vélin et rongé en tête, transcrivant quasi journallement la position, la route, le temps et les mouillages ainsi que les événements liés à l'équipage (travaux, maladies, décès). Cette navigation se fait sur « le vaisseau le compte de Thorigny armé de 24 pièces de canons... et 92 hommes d'équipage dont est capitaine Monsieur de Langerie afin Dieu aindans dans le Chilly et Pérou faire la traite et la course... » (sic). Ce journal de bord semble avoir été rédigé, dans une orthographe parfois très « fantaisiste » par le commandant du bâtiment car il est noté le 5 Mars 1712 : « Nous avons singlé dessus et reconnues pour lisle de la grenade, nous passames hier matin lisle des tabacs dix lieux au N. d'elle sans la voir, le temps étant a demy couvert. Mon erreur est de 80 lieux plus O. que mon estime, ma véritable longitude est de 315d40m... » (sic). Plusieurs remarques de même nature.

Excepté la marge supérieure et les premiers ff., l'ensemble est très lisible et permet une lecture quasi exhaustive.

On trouve mention du Capitaine de Langerie à plusieurs reprises dans l'histoire maritime et plus particulièrement dans : Dahlgren : « Voyages français à destination de la mer du Sud avant Bougainville (1695-1749) », où il est présenté comme un précurseur de cette route.

600 / 800 €



26

32 - [MINUSCULE] - Exercice du Chrétien.

P., J.-François Hérisant 1733. Minuscule de 39 x 21 mm. contenant 187 pp.- 1 f., manque le 2^d f. de table. Rel. d'ép. plein maroquin, dos lisse orné, encadrement doré sur les plats, coins et mors usés ; ex. manié.

Pas dans Nauroy « Bibliographie des impressions microscopiques » ; une édition postérieure (chez Carrouge en 1737) semble n'être que la copie de celle proposée.

200 / 250 €

33 - MOLIÈRE - Oeuvres Complètes... nouvelle édition ornée de portraits en pied coloriés.

P., Laplace 1868, gr. in-8° relié demi-chagrin vert, toutes tr. dorées. On joint :

RACINE Jean - Oeuvres... nouvelle édition ornée de portraits en pied coloriés.

P., Laplace 1870, gr. in-8° relié demi-chagrin rouge, toutes tr. dorées. Et :

CORNEILLE Pierre - Oeuvres, théâtre complet... nouvelle édition ornée de portraits en pied coloriés.

P., Laplace 1877, gr. in-8° relié demi-chagrin rouge, toutes tr. dorées.

60 / 80 €

34 - MONTESQUIEU (Charles de SECONDAT, baron de La Brède et de) - Oeuvres. De l'esprit des loix. Nouvelle édition, revue, corrigée & considérablement augmentée par l'auteur.

Londres, Nourse 1769, 4 vol. in-12 ornés de 2 cartes dépliantes.

Rel. d'ép. plein veau moucheté, dos à nerfs et caissons fleuronnés, accroc en tête d'un vol. sinon bons ex..

120 / 150 €

- 35 - **NOËL des QUERSONNIÈRES (F. M. J.)** - Élégie sur l'assassinat de son altesse royale, monseigneur le Duc de Berri, suivie d'une esquisse de l'éloge des augustes victimes, de divers généraux et de la noblesse.
Londres, pour l'auteur (Harrison imp.) 1821, plaq. in-8° de 78 pp. et un f. d'errata, rel. d'ép. plein cuir de Russie noir, dos lisse, encadrement de filet or sur les plats, fleuroné aux angles, roulette or sur coupes.
Édition originale bilingue. 60 / 80 €
- 36 - **PANNARD Charles-François** - Théâtre et oeuvres diverses.
P., Duchesne 1763, 4 vol. in-12 reliés d'ép. plein veau moucheté, dos lisse orné avec pièce de titre et toison rouge et noire. Un portrait frontispice. Bons ex..
C'est la seule édition collective des oeuvres de celui que Marmontel appelait « le La Fontaine du vaudeville », bohème composant des poèmes bachiques sur des papiers tachés de vin, « *le cachet du génie !* » disait-il... Il était membre du Caveau. 150 / 200 €
- 37 - **PINEL Philippe** - Nosographie philosophique, ou la méthode de l'analyse appliquée à la médecine. Seconde édition, considérablement augmentée, dans laquelle se trouvent les caractères spécifiques des maladies.
P., Brosson, an XI - 1802/1803, 3 vol. in-8° en demi-reliure défr., le troisième sans les gardes, dos décollé.
Le tome III de ce grand classique de la nosographie est entièrement consacré à l'étude approfondie des névroses. 120 / 150 €
- 38 - **PLATON** - Platonis Dialogi V.
Oxonii, Jac. Fletcher 1745, in-8° avec vignette gravée en page de titre, texte grec et latin ; rel. plein vélin, à toutes marges. Bon ex.. 100 / 120 €
- 39 - **PLAUTE (Marcus Accius PLAUTUS)** - Les Comédies. Nouvelle traduction par M. de Gueudeville.
Leyde, Van der Aa 1719, 10 vol. in-12 à pagination séparée pour chaque pièce, avec titre front. gravé orné d'un médaillon différent pour chaque tome et 19 gravures hors texte. Le tome 10 se termine par le catalogue des livres disponibles en latin, espagnol et allemand chez Pierre Vander Aa (94 pp.).
Rel. d'ép. plein veau, dos à nerfs ornés. Bons ex.. 200 / 250 €
- 40 - **RAYNAL Guillaume-Thomas (Abbé)** - Histoire philosophique et politique des Établissements et du Commerce des Européens dans les deux Indes.
Genève, Les Libraires Associés 1775, 3 vol. in-4° avec un portrait de l'auteur dessiné par Cochin, 7 figures gravées hors texte, 3 vignettes d'en-tête et 4 cartes dépliantes : Golfe du Mexique, Amérique méridionale, nord de l'Amérique septentrionale, Océan Indien et mer du Sud avec les Philippines et la Nouvelle Hollande. Rel. d'ép. plein veau marbré, dos lisses ornés (recollés), tranches peintes.
Sabin 68080 - contient des chapitres contre la colonisation, la traite des noirs et l'inquisition. 500 / 600 €
- 41 - **RIVIÈRE DU FRÉNY Charles** - Oeuvres.
P., Briasson 1731, 6 vol. in-12 rel. dép. plein veau, dos à nerfs orné, coiffes usées. Portrait front. gravé d'après Coyzel, 32 pl. de musique in-fine.
Ex-libris armorié du Comte de Montmarin. 60 / 80 €
- 42 - **ROGER Abraham** - La Porte ouverte, pour parvenir à la connaissance du Paganisme caché. Ou la vraie représentation de la vie, des moeurs, de la religion & du service divin des Bramines, qui demeurent sur les Costes de Chomorandel & aux pays circonvoisins. (sic)
Amsterdam, Schipper 1670, in-4° avec titre front. gravé, deux gravures à pleine page, une planche dépliant sur double page (déchirures), un bandeau ; la page de titre en fac-similé. Première édition française.
Rel. d'ép. plein veau brun, dos à nerfs orné, coiffes restaurées.
Brunet 22663. 300 / 350 €
- 43 - **ROTHSCHILD (sous la direction de J.)** - Musée Entomologique illustré, histoire naturelle iconographique des insectes... Les Coléoptères, les Papillons, les Insectes.
P., J. Rothschild 1876-78, 3 vol. in-4° illustrés : 48 pl. en couleur & 335 vignettes pour les coléoptères, 50 pl. en couleur & 260 vignettes pour les papillons, 24 pl. en couleur & 460 vignettes pour les insectes.
Ensemble uniformément relié demi-marroquin rouge à coins, dos à nerfs, tête dorée. Beaux exemplaires.
Nissen ZBI 4698 & 1083. 800 / 1 000 €



44 - **ROUSSEAU Jean-Jacques** - Collection complète des oeuvres de J.-J. Rousseau, Citoyen de Genève. Contenant les ouvrages de Politique. Genève 1782-1789, 33 vol. in-12, portrait front. gravé, rel. d'ép. pleine basane mouchetée, dos lisses ornés de filets or, avec pièces de titre et tomailson verte, tranches jaspées, épidermures, qq. coiffes usées.

200 / 250 €

45 - **VELPEAU** - Nouveaux éléments de médecine opératoire.

P., Baillière 1839, 4 volumes in-8° - l'atlas manque - rel. d'ép. demi-chagrin rouge, dos lisse orné de filets or « à la Du Seuil ».

Seconde édition, très augmentée sur la première de 1832.

Garrison-Morton 5592 (éd. de 1832) : « *In its time this was the most comprehensive work on operative surgery in France ; it contains some useful historical information.* »

150 / 200 €

46 - **VOLNEY (Constantin-F., comte de)** - Voyage en Syrie et en Égypte, pendant les années 1781, 84 et 85. Troisième édition revue, corrigée et augmentée par l'auteur.

P., Dugour & Durand an VII, 2 vol. in-8° collationnés complets de 9 gravures dépliantes : 3 cartes, 4 vues, 1 plan & 1 tableau. Rel. d'ép. plein veau moucheté, dos lisse orné avec pièces de titre et tom. rouge et verte, usures sur les coupes.

400 / 500 €



HISTOIRE

42

47 - **BIDAULT Jean** - La paix au Viet-Nam.

P., Chez l'auteur 1947, in-12 br., tapuscrit de vii-151 pp. - 1 f. d'errata. Édition originale.

« *Lorsque de Gaulle laisse entendre, dans une conférence de presse, que l'abandon de l'Algérie est envisageable, Aron s'amuse devant le sociologue Henri Mendras : « Je vais écrire à Debré : Alors, Michel, c'est la Haute Cour ? ». Au lieu de cela, Aron écrit, dans un article intitulé « Adieu au gaullisme » : « Bidault aurait fait la guerre jusqu'au bout pour sauver l'empire français. Le général de Gaulle fait la guerre pour sauver le style de l'abandon.* »

30 / 40 €



48 - **BLANC Louis** - Histoire de Dix Ans, 1830-1840.

P., Pagnerre 1849, 5 vol. in-8° illustrés de gravures et portraits hors texte, rel. d'ép. demi-chagrin bleu nuit, dos à nerfs et caissons fleurons.

On joint, qui fait suite :

REGNAULT Élias - Histoire de Huit Ans, 1840-1848.

P., Pagnerre 1851, 3 vol. in-8° illustrés de gravures et portraits hors texte, rel. à l'identique.

Bons ex..

100 / 120 €

49 - **BLETON Auguste** - Tableau de Lyon avant 1789. Eaux-fortes de Ch. Tournier

Lyon, A.-H. Storck imp.- édit., s.d. (ca 1895), gr. in-4° br. illustré de 40 dessins, deux plans et de 25 eaux-fortes hors texte par Ch. Tournier.

80 / 100 €

50 - **BONNECHOSE (Émile de)** - Histoire d'Angleterre.

P., Didier & Cie 1858, 4 vol. in-8° rel. demi-chagrin brun, dos à nerfs.

Bons ex..

40 / 60 €

51 - **BORDIER Henri & CHARTON Édouard** - Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours d'après les documents originaux et les monuments de l'art de chaque époque.

P., Magasin Pittoresque 1875, 2 vol. in-4° imp. sur 2 colonnes et abondamment illustrés, rel. demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné de caissons fleurons. Bons ex..

40 / 60 €

- 52 - **BOUGAINVILLE** - Bougainville et ses compagnons autour du monde, 1766-1769. Journaux de Navigation établis et commentés par Étienne Taillemite.
P., Imprimerie Nationale 1977, 2 vol. in-4° illustrés de 371+24 figures & 3 cartes dépliantes. Rel. édit. pleine toile décorée, sous étui.
Premier ouvrage de la série « Voyages et Découvertes », comprenant le voyage et les Journaux de Bougainville et d'Hervel dans le premier volume, les Journaux de Fesche, Vivez, Caro, Nassau-Siegen, Commerson, Duclos-Guyot et Walsh dans le second. 80 / 100 €
- 53 - **BOURASSE (Abbé J.-J.)** - La Touraine, histoire et monuments.
Tours, Mame & Cie. 1855, in-folio rel. éditeur plein chagrin vert, dos à nerfs orné, triple encadrements de filets or sur les plats armoriés au centre, filets sur coupes, dentelle intérieure, toutes tr. dorées, une charnière restaurée. Illustré d'une carte, 4 pl. chromolithographiées, 15 gravures hors-t. par K. Girardet, L. Français et H. Catenacci et de très nombreuses gravures sur bois dans le texte.
Édition originale et premier tirage.
Carteret III-103 : « *Cet ouvrage est un monument ; les gravures sur bois sont remarquables... Il faut se rendre compte que de nos jours une pareille débauche d'illustrations gravées sur bois est un luxe dispendieux à cause du prix de la main d'oeuvre. L'éditeur le plus riche se ruinerait dans de pareilles entreprises* ». (rappelons simplement que ce commentaire a été écrit en 1925...) 400 / 500 €
- 54 - **BUCHON (J. A.)** - Choix de Chroniques et Mémoires sur l'histoire de France, avec notices historiques (XIV^e, XV^e et XVI^e siècle).
P., Desrez 1836-38, 10 vol. gr. in-8° rel. demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné de caissons fleuronés. Bons ex..
Intéressante réunion d'une soixantaine de chroniques et mémoires de 1314 à 1601, dont Chronique de Du Guesclin, Christine de Pisan, Enguerrand de Montrelet, Chastellain, Mathieu de Coussy, Philippe de Commines, Olivier de la Marche, Gaspard de Saulx-Tavannes, Boyvin du Villars, Antoine de Laval, Louise de Savoye, Pierre de La Place, Robert Maquereau... 200 / 250 €
- 55 - **DAUDET Léon** - Charles Maurras et son temps.
P., René Girard 1928, in-4° carré avec un portrait front. et de deux lithographies de Jean Marchand, relié demi-chagrin vert foncé, dos à nerfs.
Édition originale, un des 700 ex. num. sur vélin d'Arches pur chiffon ; bel exemplaire. 60 / 80 €
- 56 - **GRAZIOLI Edwin & HOFMANN Gerhard** - Weisst Du noch, Kamerad ? Die Geschichte einer Infanterie Kompanie im Osten.
Frankfurt am Main 1952, album in-8° carré cartonné couv. ill. avec 88 illustrations in texte. On joint : 
BRUGUIER Michel - La 14^{ème} Division d'Infanterie « Au Service de la Victoire ».
Offenburg, (Franz Burda imp.) octobre 1945, album in-4° cartonné, sous jaquette, illustré à toutes pages de photographies (Amalric, Bauer, etc.) et de dessins par Mab Brunhes. 40 / 60 €
- 57 - **GRÉGOIRE de TOURS & FRÉDÉGAIRE** - Histoire des Francs. Traduction de M. Guizot. Nouvelle édition entièrement revue et augmentée de la géographie de Grégoire de Tours et de Frédégaire par Alfred Jacobs.
P., Didier & Cie 1861, 2 vol. in-8° reliés demi-chagrin marron, dos à nerfs et caissons ornés. 60 / 80 €
- 58 - **GUÉRIN Léon** - Histoire maritime de la France.
P., Didier 1844, 2 vol. in-12 illustrés de cartes et lithographies, rel. édit. demi-percale aubergine, dos à nerfs orné et plats décorés d'un encadrement de roulette or. 60 / 80 €
- 59 - **JEFFERSON Thomas** - Mélanges politiques et philosophiques extraits des Mémoires et de la correspondance de Thomas Jefferson,... par L.-P. Conseil.
P., Paulin 1833, 2 vol. in-8° de 2 ff. n. ch., 468 pp. ch. pour le tome 1 et 2 ff. n. ch., 475pp. ch. et 1 f. d'errata pour le tome 2. Rel. d'ép. demi-chagrin marron, dos à nerfs orné de filets or. Édition originale.
Sabin 35890 : « *Les Mémoires de Thomas Jefferson relatent ses débuts politiques, la déclaration de l'Indépendance, les réformes qu'il fit accepter en Virginie et sa mission en Europe. Quant à ses lettres (considérées comme un chef d'oeuvre de science politique par les Américains) elles sont souvent adressées à Washington, à Franklin, à Adams et à Gates. Les premières relatent la guerre avec l'Angleterre. Elles portent toutes l'empreinte du dévouement sincère de Jefferson à la cause de la liberté et attestent la justesse de son esprit.* »
Ex-libris Marcel Dunan - historien, membre de l'académie des Sciences Morales et Politiques et président de l'Institut Napoléon de 1947 à 1974.
Bons exemplaires. 400 / 500 €





59

60 - **LABOULAYE Édouard** - Histoire des États-Unis.

P., Charpentier 1867, 3 vol. in-12 rel. d'ép. demi-chagrin, dos à nerfs et caissons fleuronnés. 60 / 80 €

61 - **LACROIX Paul** - Vie militaire et religieuse au Moyen-Age et à l'époque de la Renaissance.

P., Firmin-Didot 1873, in-4° illustré de 14 chromolitho. et de 409 fig. gravées sur bois.

Rel. édit. demi-chagrin rouge, plats de percal. décorée, toutes tr. dorées (Engel rel.). 60 / 80 €

62 - **LAHURE (Ch.)** - Histoire populaire de la France (des origines à 1815), et : Histoire populaire contemporaine de la France (1815-1865).

P., Hachette 1862-66, 8 vol. in-4° imp. sur 2 colonnes illustrés de 2.398 vignettes gravées sur bois, rel. d'ép. demi-chagrin rouge, dos à nerfs, filets or. 80 / 100 €

63 - **LOIR Maurice** - Gloires et Souvenirs Maritimes.

P., Hachette 1895, in-4° relié demi-chagrin illustré de 24 pl. en couleurs.

40 / 60 €

64 - **LOUIS PHILIPPE 1^{er}, roi des Français** - Billet autographe signé du 26 décembre 1835.

« J'autorise Monsieur Jamet à me remettre une somme de huit mille francs (je dis 8.000) qui sera portée en dépense à mon compte particulier. Paris, 26 Déc. 1835. »

Suivent quelques mentions d'archivage. Une f. in-8° (25 x 20 cm.)

60 / 80 €

65 - **MARTIN Henri** - Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789.

P., Furne 1855-61, 17 volumes in-8° reliés demi-chagrin rouge, dos à nerfs fleuroné. Bons exemplaires.

Les tables analytiques du tome 17 forment 606 pp. 150 / 200 €

66 - **MICHELET Jules** - Histoire de France.

P., Hachette 1852-1867, 17 vol. in-8° rel. demi-chagrin vert, dos à nerfs fleuroné. Bons ex.. 150 / 200 €

67 - **MIGNET (M.)** - Histoire de Marie Stuart.

P., Didier 1852, 2 vol. in-8° avec un front. gravé, reliés demi-chagrin noir, dos à nerfs et filets or avec les armoiries du baron Duval de Fraville frappées en tête. 60 / 80 €

68 - **MILL John-Stuart** - Principes d'économie politique avec quelques-unes de leurs applications à l'économie sociale

P., Guillaumin 1873 (troisième édition sur la septième anglaise), 2 vol. in-8° reliés demi-chagrin vert à coins, dos à nerfs, filets or, tête dorée, frottis.

80 / 100 €

69 - **MOULIN d'ASSELIN (Jean du)** - Napoléon III, ou le saltimbanque couronné.

Caen, imp. F. Le Blanc Hardel s.d. (1871), plaq. in-12 br. couv. illustrée., frontispice. 30 / 40 €



70 - **NAPOLÉON I^{er}** - Correspondance.

P., Imprimerie Impériale 1858-1869, 32 vol. gr. in-4° (30 x 24 cm.) reliés demi-chagrin aubergine, dos à 4 nerfs. Bel exemplaire exempt de rousseurs.

Édition originale de cette correspondance monumentale « publiée par ordre de l'Empereur Napoléon III et non mise dans le commerce » qui réunit plus de 22 000 lettres et proclamations. Chaque volume de 700 à 800 pages, les 4 derniers volumes sont consacrés aux oeuvres de Napoléon à Sainte-Hélène. Une édition de format in-8°, destinée au commerce et beaucoup moins belle, a paru à peu près aux mêmes dates.

Vicaire VI-30 & sq.

1 500 / 2 000 €

71 - **NAPOLÉON I^{er}** - Commentaires de Napoléon Premier.

P., Imprimerie Impériale 1867, 6 volumes in-4° (29 x 20,5 cm.) de liv-490 pp. 474 - 555 - 485 pp. - 532 - 608 pp. illustrés de 32 cartes doubles en couleurs ; rel. d'ép. demi-chagrin vert, plats de toile granitée dito, dos à nerfs et filets à froid, tranches peignées. Bons exemplaires quasi sans rousseurs.

« Édition intégrale des "dictées" de Napoléon à Sainte-Hélène, imprimée par ordre de Napoléon III. Elle reprend l'ensemble des publications de Gourgaud, Monthon, Bertrand et du comte Marchand, soit la totalité des mémoires dictés par l'Empereur à Sainte-Hélène. Le dernier volume est consacré aux notes de Napoléon sur les Considérations sur l'art de la guerre du baron Rogiat, et les Précis des guerres du maréchal de Turenne, de Frédéric II et de César. »

Tulard 1079.

800 / 1 000 €

72 - **Photographies** - Ensemble de 327 photos de presse.

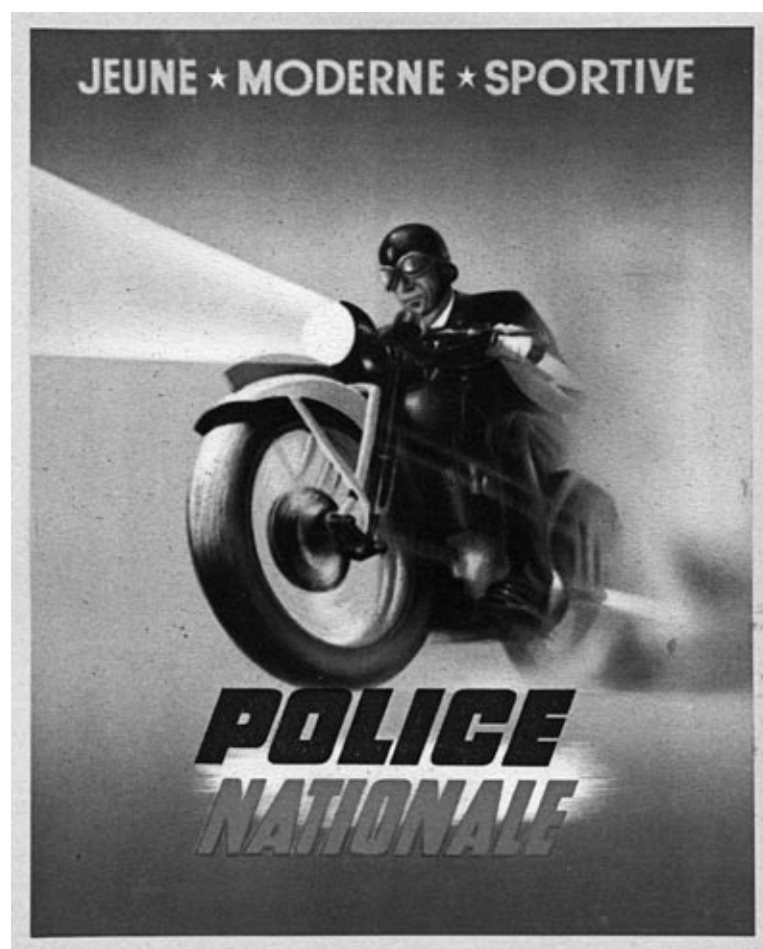
Ces photographies d'agences : **A.F.P., Stella, Keystone...** ont été prises juste après la seconde guerre mondiale ; elles rendent compte des événements militaires, politiques et sociaux de cette époque de renouveau. La plupart comporte le cachet de l'agence de presse les diffusant et le papillon explicatif tapé à la machine et collé en pied.

244 sont au format 13 x 18 cm. et 82 au format 17 x 24 cm. 200 / 250 €

73 - **Propagande** - Les publicitaires au service de la propagande française.

(Vichy, Éditions Séquana 1943), pochette à rabats (défr.) in-4° de 21 feuillets de papier fort. Sur 16 feuillets ont été imprimées et collées 16 reproductions en couleurs d'affiches de propagande pétainiste au format 20,5 x 15,5 cm.. Les affichistes sont : **Éric Castel, Roland Hugon, Jacques Pecnard et Max Ponty.**

60 / 80 €



Mussolini

74 - **ROBINET (Dr.), ROBERT Adolphe & LE CHAPLAIN (J.)** - Dictionnaire historique et biographique de la Révolution et de l'Empire, 1789-1815.

P., Lib. Historique s.d., 2 vol. in-8° de xlv-839 + 868 pp. imp. sur 2 colonnes. Rel. édit. pleine percaline aubergine. 80 / 100 €

75 - **ROUX (Marquis de)** - La Révolution à Poitiers et dans la Vienne.

P., Nouvelle Librairie Nationale 1912, gr. in-8° de 589 pp. & 6 portraits, relié demi-basane verte, dos à nerfs, couv. conservées. 60 / 80 €

76 - **SÉGUR (Général, Comte de)** - Histoire de la Russie et de Pierre-le-Grand.

P., Houdaille 1835, in-8° avec un portrait frontispice gravé, rel. d'ép. demi-basane rouge à coins, dos lisse orné d'un décor rocaille de rinceaux dorés, toutes tr. dorées. 40 / 60 €

77 - **SUE Eugène** - Histoire de la Marine française. XVII^e siècle - Jean Bart.

P., Bonnaire 1835-36, 5 vol. in-8° illustrés de 36 pl. hors texte + plans, cartes & fac-similés. Rel. d'ép., dans la manière de Thouvenin, demi-veau vert olive, dos orné de fleurons à froid entre nerfs, roulettes et filets or, pièces de titre et tom. mauve, tranches jaspées. Bons exemplaires.

Polak 8491, Vicaire VII-74.

250 / 300 €

78 - **Traité de Versailles** - Conditions de Paix - Conditions of Peace.
S.I.n.d. (Paris 1919), petit in-folio br. de 426 pp. avec texte bilingue (français-anglais) contenant 4 grandes cartes dépliantes.

Texte original complet du célèbre traité signé au lendemain de la guerre 1914-1918 qui conditionna toute l'histoire de l'entre-deux-guerres et créa la Société des Nations. 40 / 60 €

79 - **TUAL Yves & BLEMUS** - Ceux du Maquis - Plaine-fas, Vermot, Les Goths - Maquis Camille.

S.I.n.d. (I.G.N. imp. 1944), plaquette in-4° br. par une cordelette, avec une page d'introduction suivie de dessins tirés en noir et en sanguine montrant les personnages et la vie du « **Maquis Camille** ». Peu commun. 40 / 60 €

80 - **VAULABELLE (Achille de)** - Histoire des deux Restaurations jusqu'à l'avènement de Louis-Philippe (de Janvier 1813 à Octobre 1830). Troisième édition revue avec le plus grand soin... P., Perrotin 1855-56, 8 vol. in-8° rel. demi-chagrin brun. Bons ex.. 60 / 80 €



LITTÉRATURE & LIVRES ILLUSTRÉS

81 - **Association des Écrivains Combattants** - Anthologie des Écrivains morts à la Guerre 1914-1918.

P., Bibliothèque du Hérisson 1924-26, 4 vol. (I à IV) in-8° carré rel. éditeur demi-chagrin.

80 / 100 €

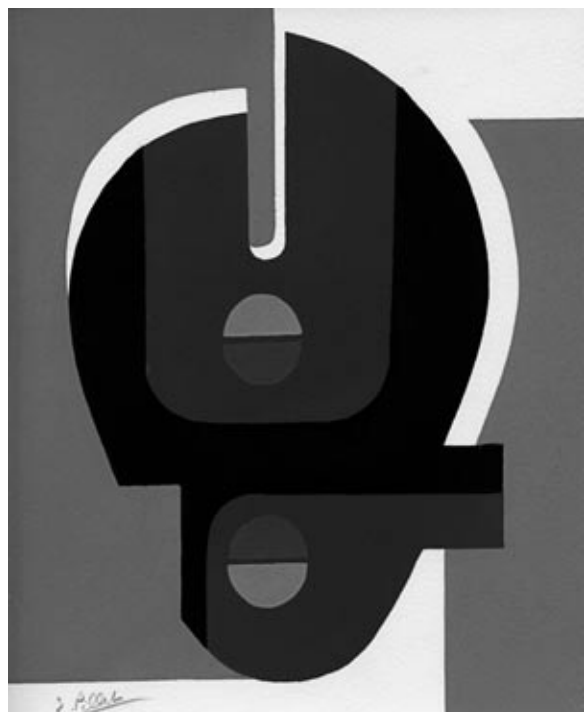
82 - **BALZAC (Honoré de)** - Les Contes Drolatiques...

P., Crès s.d. (1926), 2 vol. in-12 avec les illustrations en couleurs sur papier couché par Joseph HÉMARD, reliés demi-chagrin marron, dos à nerfs très orné, couv. illustrées conservées. Un des 25 ex. num. sur papier de luxe.

Ex-libris Edmond Boussingault.

Monod 787.

100 / 120 €



83 - **BAUDELAIRE Charles** - Oeuvres illustrées :

Les Fleurs du Mal, illustrées de 32 eaux-fortes originales par Maurice Leroy.

Le Fanfarlo, Le jeune Enchanteur, eaux-fortes originales de Berthommé Saint-André.

Les Paradis artificiels, Opium et Haschisch, 16 eaux-fortes originales de Daniel Sigros.

Le Spleen de Paris, eaux-fortes originales de Pierre Rousseau.

P., André Vial 1947, 5 vol. in-8° relié demi-chagrin marron à coins, têtes dorées. Un des 1368 ex. num. sur vélin Lafuma.

Bons ex..

100 / 120 €

84 - **BÉRANGER (P.-J. de)** - Oeuvres Complètes illustrées par GRANDVILLE.

P., Fournier 1840, fort in-8° avec de nombreuses pl. hors texte, rel. d'ép. demi-chagrin, dos lisse à décor romantique de rinceaux et d'arabesques.

120 / 150 €

85 - **BORDIER Roger & FRANCA José-Augusto** - PILLET.

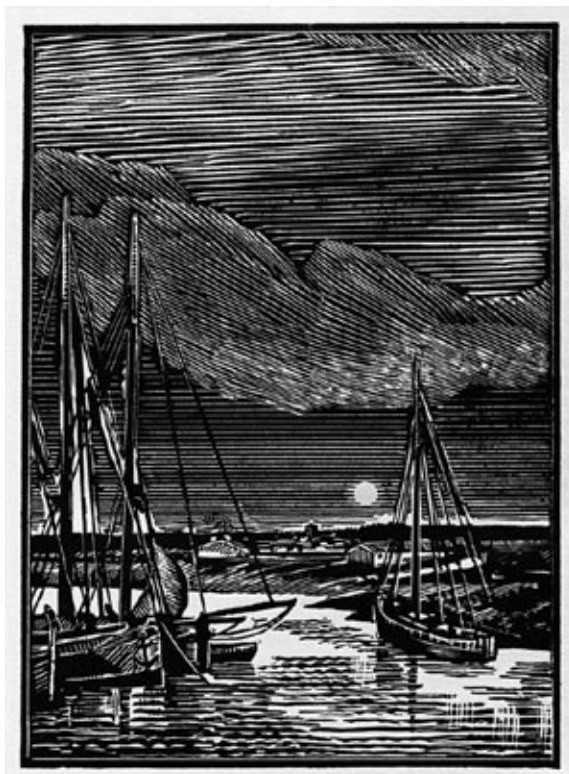
P., Georges Fall 1967, in--8 carré en rel. édit. pleine toile noire abondamment illustré de planches couleurs tirées en sérigraphie.

Un des 100 ex. de tête avec un pochoir original signé.

Le diptyque sous emboîtement manque.

100 / 120 €

- 86 - **CARTERET (L.)** - Le Trésor du Bibliophile romantique et moderne, 1801-1875.
P., Éd. du Vexin Français & Laurent Carteret 1976, 4 volumes gr. in-8° br. illustrés de 281 planches dont 251 en couleurs. Réimpression avec addenda tirée à 800 ex..
Exemplaires à l'état neuf. 200 / 250 €
- 87 - **CHAPELAIN-MIDY []** - Le Sens des Choses. Douze auteurs en quête d'un personnage. Compositions et lithographies originales de Chapelain-Midy.
Bièvres-en-Essonne, Moulin de Vauboyen (Pierre de Tartas édit.) 1979, in-4° illustré d'un portrait front. par **Félix Labisse** et de 12 lithographies originales ainsi que 15 compositions de Chapelain-Midy accompagnées de 12 textes par 12 auteurs : Claude Aveline, Georges Borgeaud, André Chamson, Maurice Druon, Maurice Genevoix, René Huyghe, Jean Lescure, Robert Mallet, Gérard Mourgue, Louis Pauwels, Maurice Rheims et Michel Tournier.
Rel. édit. pleine basane noire avec un décor poussé à l'or sur le plat supérieur, étui. Un des 1000 ex. num. sur vélin de Lana, comportant l'état définitif des illustrations tirées sur soie. Bel exemplaire. 150 / 200 €
- 88 - **CHÉNIER André** - Poèmes. Lithographies et dessins de Berthold MAHN.
P., Paul Hartmann 1955, in-folio en ff. sous emboîtage. Tirage limité à 165 ex., un des 150 num. sur vélin d'Arches. 120 / 150 €
- 89 - **CHEVALLIER Gabriel** - Clochemerle. Illustrations de Dubout.
P., Flammarion 1945, in-4° br. illustré de 121 compositions en couleurs. Étui. 40 / 60 €
- 90 - **CHODERLOS de LACLOS Pierre-Ambroise** - Les Liaisons Dangereuses. Compositions originales en sanguine et études de **Paul BELMONDO**.
P. N° Lib. de France 1975, 2 vol. in-4° en rel. éditeur ; ex. num. sur vélin d'Arches enrichi d'une grande lithographie originale de Paul Belmondo signée et numérotée (11 / 175). 250 / 300 €
- 91 - **COCTEAU Jean** - Oeuvres.
P., Pierre de Tartas 1975, 5 vol. in-8° carré en rel. édit..
Illustrations par Gérard Economos, Pablo Picasso, Jean Cocteau, Leila Mikaeloff et Édouard Dermit. 40 / 60 €
- 92 - **COPPÉE François** - Oeuvres Complètes, théâtre, poésies, prose. 1888-1899. Édition illustrée de 300 dessins par A. Robaudi.
P., Alph. Lemerre s.d. (1900), fort in-8° en rel. édit. pleine percale verte illustrée, usures. 30 / 40 €
- 93 - **FERRIER Jean-Louis** - Entretiens avec Nicolas SCHÖFFER.
P., Denoël 1975, grand in-folio de 48 x 37,5 cm. en ff. sous couv. muette et emboîtage de toile bleue décorée. Tirage limité à 125 ex. contenant trois sérigraphies et un multiple sur plexiglas en couleurs signés par l'artiste. Très bel exemplaire.
« Nicolas Schöffer (Schöffer Miklós) sculpteur et plasticien français d'origine hongroise né à Kalocsa en Hongrie, le 6 septembre 1912, est mort à Paris le 8 janvier 1992. Il fut l'un des principaux acteurs de l'art cinétique. Père de l'Art Cybernétique il réalisa les premières œuvres en temps réel de l'histoire de l'art. » 800 / 1 000 €
- 94 - **FLAUBERT Gustave** - La Tentation de Saint-Antoine. Avec une introduction de Paul Valéry et des illustrations de J.-G. Daragnès.
P., Daragnès édit. et imp. 1939-1942, in-4° imp. sur vélin de Rives avec les 25 lithographies originales de Daragnès en deux tons et le front. en couleurs.
Rel. demi-marquain bleu à bandes, dos lisse (légers frottis), tête dorée, couv. conservée. Bon ex.. 200 / 250 €
- 95 - **FONTENELLE** - Entretiens sur la pluralité des mondes. Illustrations de CHAPELAIN-MIDY.
P., les Centraux Bibliophiles 1960, pet. in-folio en ff. sous couv. rempliée. Tirage limité à 175 ex., tous sur vélin d'Arches ; les gravures sur bois en couleurs ont été tirées sur les presses de Théo Schmied. 150 / 200 €
- 96 - **FRAIGNEAU André** - Bagage Grec - un récit, un mythe, un carnet.
Lithographies de François Salvat.
P., La Table Ronde 1945, in-4° en ff. sous chemise-étui. Édition originale et premier tirage limité à 275 ex., un des 200 num. sur vergé à la forme des papeteries Montgolfier. 100 / 120 €
- 97 - **FROMENTIN Eugène** - Dominique. Illustrations de L.-J. Soulas.
P., Delagrave 1929, in-4° br. couv. rempliée, illustré de gravures sur bois in et hors texte. Tirage limité à 350 ex., un des 200 num. sur vélin pur fil Lafuma. 80 / 100 €



98 - **GOURMONT (Rémy de)** - Proses moroses.

P., Mercure de France 1894, in-24 étroit br.. « Tiré à petit nombre. Quelques exemplaires sur Japon impérial. » Édition originale.
On joint :

GOURMONT (Rémy de) - Pendant l'Orage.

P., Éd. Champion 1915 (29 juin), in-4° carré br. sous couv. imp. rempliée. Édition originale de cet opuscule « *Vendu au profit de l'Œuvre du Vêtement du Prisonnier de Guerre* ». 40 / 60 €

99 - **GUILLEVIC Eugène & LOUEDIN Bernard** - Delta. Illustré de huit eaux-fortes de Bernard Louédin.

P., Aux dépens d'un Amateur 1976 (Fequet-Baudier typographes & Patrick Degouy pressier), in-folio oblong de 29,5 x 40,5 cm., en ff. sous chemise-étui de popeline bleue. Collationné complet des 8 eaux-fortes, toutes signées. Tirage restreint à 48 exemplaires, un des 30 ex. num. sur vélin à la forme du « Moulin du Gué », tous signés par l'auteur et l'artiste ; celui-ci est enrichi d'une eau-forte signée et justifiée : « épreuve de travail, au fil des recherches » et d'un bel envoi de Bernard Louédin :

« à Lucienne, // cet ouvrage de 18 mois d'effort et de passion qui suit, aujourd'hui, le secret chemin des rencontres mystérieuses de l'âme, // Fidèlement et affectueusement, // B. Louedin. » 200 / 250 €

100 - **GUITY Sacha** - Le Roman d'un Tricheur. Vingt eaux-fortes originales gravées par André COLLOT.

P., Georges Guillot 1953, in-4°, couverture imp. Remplée, chemise et étui défraîchis, illustré de 20 compositions dont 14 hors texte. Tirage limité à 225 ex., un des 10 ex. num. sur Japon Impérial enrichis de :

- une suite en noir,
- une suite en bistre avec remarques,
- un croquis original en couleurs.

Monod 5769.

200 / 250 €

101 - **HAFFNER Léon** - Sous Voiles. Préface de Roger Vercel.

Monte-Carlo, Heracleia 1944, in-4° oblong en feuilles, sous portefeuille cartonné à rabat de l'éditeur (un peu défraîchi). 23 pages de texte accompagnant 40 planches de voiliers au trait tirées en phototypie en 2 couleurs, légendées au dos. Un des 960 ex. sur Vélin de luxe. 40 / 60 €

102 - **HUGO Victor** - Notre-Dame de Paris. Édition illustrée d'après les dessins de MM. E. de Beaumont, L. Boulanger, Daubigny, T. Johannot...

P., Perrotin 1844, gr. in-8° relié demi-basane marron à coins, dos à nerfs et caissons de filets or, non rogné, frottis. 60 / 80 €

103 - **JANIN Jules** - L'Âne mort. Édition illustrée par Tony Johannot.

P., Ernest Bourdin 1842, in-8° avec un portrait et une gravure front. sur Chine, relié demi-chagrin marron, dos à nerfs et caissons ornés. 60 / 80 €



107

104 - **JEAN XXIII** - Pacem in Terris. Lithographies originales de LEJEUNE.

P., Philippe Lebaud « Gravure Contemporaine » 1973, petit in-folio illustré de lithographies originales, certaines sur double page. Rel. éditeur pleine basane bleus décorée à froid, chemise et étui bordé.

Tirage limité à 300 ex., un des 225 num. sur Rives, signé par l'artiste.

120 / 150 €

105 - **KOCK (Paul de), BALZAC, DUMAS...** - La Grande Ville. Nouveau Tableau de Paris comique, critique et philosophique.

P., Marescq 1844, 2 vol. in-8° avec titre gravé et frontispice, abondamment illustré par Gavarni, Adam, Daumier... Le second volume voit les contributions littéraires de Balzac (« **Monographie de la presse parisienne** »), Dumas (« **Filles, Lorettes et Courtisanes** »), Mirecourt (« **Boulevard du Crime** »), Soulié (« **Restaurants et Gargotes** »)...

Rel. éditeur pleine toile verte, dos et plats ornés d'un large décor rocaille de rinceaux or, piqûres.

100 / 120 €

106 - **La Pléiade** - ALBUMS - nous proposons les 10 albums suivants :

1968 - **ÉLUARD**. 1970 - **THÉÂTRE CLASSIQUE**. 1971 - **APOLLINAIRE**. 1972 - **FLAUBERT**. 1973 - **SAND**. 1974 - **BAUDELAIRE**. 1976 - **ROUSSEAU**. 1977 - **CÉLINE**. 1978 - **PASCAL**. 1979 - **MONTHÉRLANT**.

Volumes avec leur jaquette et leur étui.

Pourront être divisés.

500 / 600 €

107 - **LAGORCE Guy & PARIENTE Robert** - Noblesse du Sport. Illustrations de André Dunoyer de Segonzac et André Planson. Préface de Paul Morand.

P., Bibliothèque des Arts 1975, in-4° carré en rel. édit. pleine toile sous jaquette, abondamment illustré. Un des 10 ex. de tête (2/10) auxquels ont été ajouté :

- un dessin aquarellé d'André Planson, ici J. d'Oriola à l'oxer.
- deux eaux-fortes num. de Dunoyer de Segonzac sur le thème de la boxe.
- deux lithographies en couleurs d'André Planson sur le thème du rugby et du football.

300 / 400 €

108 - **LEFÈVRE Frédéric** - Images Bibliques. Illustrations d'André HOFER.

P., G. Girard 1945, gr. in-8° carré br., chemise-étui, illustré de 12 gravures au burin hors texte tirées en lithographie, de bandeaux et culs-de-lampe gravés sur bois par André HOFER. Un des 270 ex. sur vélin de Rives, non justifié.

Monod 7039.

60 / 80 €

109 - **MALRAUX André** - Les Conquérants. Trente-trois eaux-fortes originales en deux couleurs gravées par André Masson.

P., Skira 1949, in-folio en ff. (38 x 28,5 cm) de 2 ff. bl.- 222 pp.- 3 ff., illustré de 33 gravures (dont 27 à pleine page), couverture rempliée, chemise-étui. Tirage limité à 165 exemplaires. Un des 125 exemplaires sur papier pur fil à la forme des Papeteries du Marais, non justifié.

Monod 7694.

200 / 250 €

110 - **MICHELET Jules** - La Mer, pages choisies : Fécondité, L'Atome, Fleur de Sang.

P., Typographie de l'École Estienne 1914, in-4° grand Raisin br. sous couverture rempliée. Superbe publication typographique mêlant les couleurs et l'or ; elle est ornée de 26 gravures sur bois en couleurs par les élèves de **Mathurin Méheut**, dont 17 lettrines et 9 vignettes, de gardes décorées et d'une couverture illustrée.

Un des 300 ex. num. sur vergé d'Arches.

120 / 150 €

111 - **MISTRAL Frédéric** - Les Olivades. Lithographies originales de Roland OUDOT.

P., Le Livre Contemporain & Les Bibliophiles Franco-Suisses 1963, in-folio en ff. sous emboîtement brisé. Tirage limité à 200 ex. tous sur vélin de Rives. Menu illustré joint.

120 / 150 €

112 - **MOLIÈRE** - Oeuvres de Molière, avec des remarques grammaticales, des avertissements et des observations sur chaque pièce, par Bret. Précédées de la vie de Molière par Voltaire, et de son éloge par Chamfort.

P., Tardieu-Denesle 1821 - édition imprimée sur celle de 1773, 6 vol. in-8° reliés d'ép. sur brochure demi-cuir de Russie aubergine, dos plat à faux-nerfs très orné, qq. accrocs en tête. Série décorative.

100 / 120 €

113 - **MUSSET (Paul de)** - Monsieur le Vent et Madame la Pluie. Illustrations d'André Dauchez.

P., Flammarion 1948, album in-4° à l'italienne illustré (lég. défr.). Collationné complet de 68 compositions en couleurs d'André DAUCHEZ, dont 26 à pleine page.

60 / 80 €

114 - **NERVAL (Gérard de)** - La Main enchantée. Gravures sur bois par Roland Ansieu.

P., Gabriel Dubloc 1923, in-4° relié demi-vélin à bandes, illustré de 25 gravures sur bois originales. Un des 5 ex. num. sur Japon Impérial avec une suite sur Chine et une suite sur Japon mince.

Monod 8646.

200 / 250 €

115 - **NERVAL (Gérard de)** - Les cahiers de Malte Laurids Brigge illustrés par Hermine David.

P., Émile-Paul 1942, grand in-8° br. sous emboîtement (défr.) illustré de 25 pointes-sèches originales. Ex. num. sur vélin Boucher de Docelles.

On y joint :

- 1 dessin original en couleurs signé d'Hermine David,
- 2 aquarelles originales signées d'Hermine David,
- 25 pointes-sèches en épreuves d'essai, toutes signées et annotées.

200 / 250 €





110

TristanTzara « *Picasso et la peinture de circonstance* », Gay, Pignon, Claude Roy. Bel ex..

100 / 120 €

118 - **PRÉVOST Antoine-François** - Histoire de Manon Lescaut et du chevalier Des Grieux. Illustrations par Tony Johannot.

P., Garnier fr. 1877, pet. in-8° précédé d'une notice par Jules Janin. Un des 100 ex. num. sur Chine, à toutes marges.

Rel. post. demi-chagrin rouge à coins, dos lisse très orné, tête dorée (J. Ébrard rel.).

100 / 120 €

119 - **RACINE Jean** - Œuvres Complètes.

P., Pourrat 1838, 6 vol. in-8° rel. demi-basane marron, dos lisse, filets or.

80 / 100 €

120 - **REBATET Lucien** - Les Décombres.

P., Denoël 1942, fort in-12 br. de 669 pp..

20 / 30 €

121 - **RENAULT Abel** - L'Exode, mai-juin 1940.

P., Flammarion 1944, portefeuille in-folio, préface de Jérôme et Jean Tharaud, c.c. des 17 gravures à l'eau-forte tirées par E. Monnard à Sannois. Tirage limité à 525 ex., un des 440 num. sur vélin de Rives.

100 / 120 €

122 - **RILKE Rainer-Maria** - Poésie, traduction de Maurice Betz avec des gravures de Philippe Jullian.

P., Émile-Paul fr. 1943, in-8° br. couv. rempliée, un des 1500 ex. num. sur vélin blanc de Rives. On joint :

RILKE Rainer-Maria - Journal Florentin, traduction de Maurice Betz avec des illustrations de J. Despierre.

P., Émile-Paul fr 1946, in-8° br. couv. rempliée, un des 1500 ex. num. sur vélin blanc de Rives.

60 / 80 €

123 - **RIMBAUD Arthur** - Une Saison en Enfer.

S.I., Les Bibliophiles Comtois 1966, in-4° en ff. sous emboîtage illustré d'eaux-fortes originales dessinées et gravées par Mario Prassinis, dont un frontispice et 6 hors-textes. Tirage à 170 exemplaires sur vélin d'Arches, un des 25 de collaborateur.

400 / 500 €

124 - **ROCHFORT Henri** - L'Évadé, roman canaque.

P., Baillière & Messenger 1884, in-8° imp. sur vergé illustré de 102 figures in et hors texte dessinées par Kauffmann et Le Natur. Rel. d'ép. demi-basane verte, dos à nerfs fleuroné.

Roman sur les déportés politiques de la Commune en Nouvelle Calédonie.

40 / 60 €

116 - **PAGNOL Marcel** - Messieurs les Ronds-de-Cuir, tableau-roman de la vie de bureau. Illustrations de **DUBOUT**.

Monte-Carlo, Éd. du Livre 1949, in-8° carré br., couv. rempliée, sous étui, avec les illustrations en noir et en couleurs. Ex. num. sur grand vélin Crève-Coeur. On joint :

PAGNOL Marcel - Topaze, pièce en quatre actes. Illustrations du **DUBOUT**.

Monte-Carlo, Éd. du Livre 1952, in-8° carré br., couv. rempliée, sous étui, avec les illustrations en noir et en couleurs. Ex. num. sur grand vélin Crève-Coeur. Et :

COURTELINE Georges - Le Train de 8 H. 47, la vie de caserne. Illustrations de **DUBOUT**.

Monte-Carlo, Éd. du Livre 1951, in-8° carré br., couv. rempliée illustrée, sous étui, avec les illustrations en noir et en couleurs. Ex. num. sur grand vélin Crève-Coeur.

80 / 100 €

117 - **PICASSO Pablo** - PICASSO.

Souillac, Le Point n° XLII d'octobre 1952, in-8° sous couverture verte imp. et rempliée, illustré de 17 photographies dont 2 sur double page qui ont été faites à Vallauris en septembre 1952 par **Robert Doisneau** et reproduites en héliogravure. Les textes sont de Raynal, Kahnweiler, Reverdy, Besson,

100 / 120 €



125 - ROSTAND Edmond - L'Aiglon.

P., Pierre Lafitte 1910, in-4° en rel. édit. décorée avec de nombreuses illustrations noir et couleurs par MM. Cormon, Laurens, Latouche & O-D-V. Guillonnet. On joint :

VOLTAIRE - Candide ou l'optimisme. Illustrations originales en couleurs de Berthommé Saint-André.

P., Rombaldi 1949, in-8° carré br., num. sur vergé Voiron.

20 / 30 €

126 - SAINTINE (X.-B.) - Oeuvres.

P., Hachette 1856-1867. Treize volumes in-12 relié demi-basane blonde, dos à nerfs orné « à la grotesque » avec pièces de titres rouge et verte.

80 / 100 €

127 - SHAKESPEARE William - Les Tragédies, les Comédies.

P., « Les Heures Claires » 1970, 12 volumes in-4° rel. éditeur plein maroquin rouge décoré de fers spéciaux, étuis.

Illustrations de **Brayer, Carzou, Chaplain-Midy, Commere, Donking, Léonor Fini, Fontanarosa, Lelong, Malclès & Wakevitch.**

Ex. num. sur vélin chiffon de Rives.

200 / 250 €

128 - STAHL (P. J.) & GRANVILLE - Vie publique et privée des animaux.

Vignettes de Grandville. Édition complète, revue et augmentée.

P., Hetzel 1867, in-8° de 636 pp. abondamment illustrées. Rel. demi-chagrin marron, dos à nerfs et caissons ornés, toutes tr. dorées. Bon ex..

Avec la collaboration de Balzac... Droz... Janin... Musset, Nodier, Sand, Stahl...

40 / 60 €

129 - THARAUD Jérôme & Jean - Le Miracle de Théophile. Illustrations de Paul Charlemagne.

Monaco, Éd. du Rocher (Jean Bétinas imp. à Annonay) 1945, in-4° en ff. sous couv. ill. rempliée avec 5 planches hors texte en couleurs, de nombreux bandeaux, cul-de-lampes et lettrines illustrant le texte imposé dans un large dessin d'encadrement en couleurs. Édition originale et premier tirage limité à 700 ex., tous sur vélin d'Annonay.

Ouvrage à l'illustration peu conventionnelle.

100 / 120 €



133

130 - THÉOCRITE - Les Idylles, traduites par André Berry, illustrées par Belmondo.

P., Union Bibliophilique de France 1943-46, in-4° dans une pleine reliure composée de maroquin havane et de chagrin vert foncé par moitié. Exemplaire num. sur vélin pur fil de Lana. Texte mis en français par André Berry et Edgard Vales avec 47 dessins de **Paul Belmondo** et une typographie par Maximilien Vox.

350 / 400 €

131 - TOLSTOÏ Léon - Le Bonheur conjugal & La Sonate à Kreutzer. Illustré de pointes-sèches originales de Gaston Barret.

P., André Vial 1952-53, 2 vol. in-8° reliés demi-chagrin bleu à coins, tête dorées, étui. Un des 1286 ex. num. sur vélin Crèvecoeur du Marais.

Précédé d'un étude biographique inédite d'André Maurois : « *Tolstoï et la vie conjugale* ». Bons ex..

60 / 80 €



132 - [TRÉMOIS Pierre -Yves] - Des petites filles modèles, en Hommage à **Cranach**.

P., Éd. Vision Nouvelle 1990, in-folio de 24 x 39 cm. en ff. sous couv. rempliée, chemise cartonnée calligraphiée et étui de plexiglas. Texte calligraphié par Trémois, illustré de 10 burins originaux sur double page. Tirage limité à 165 ex., tous sur vélin de Rives, signés par l'artiste.

Très bel exemplaire.

400 / 500 €

133 - VERDET André & Max PAPART - Lubéron.

P., Aux dépens d'un Amateur, Fequet & Baudier typographes - Lacourière & Frélaut taille-douciers 1967. In-folio de 40 x 31 cm. sous chemise-étui de toile marron contenant douze poèmes inédits d'André Verdet illustré de sept eaux-fortes originales, à l'aquatinte en six couleurs, de Max Papart.

Tirage limité à 113 ex., un des 13 ex. de tête sur Auvergne « Richard-de-Bas » (ex. n° 10), signés par l'auteur et l'artiste ; il est enrichi :

- d'une suite signée sur Auvergne.

- d'un grand dessin original à la gouache avec un collage de Max Papart.

- d'un poème original manuscrit au pinceau d'André Verdet.

L'ensemble dédié à Claude Danon.

Très bel exemplaire.

1 200 / 1 500 €

134 - **VERLAINE Paul** - Œuvres Complètes.

P., Librairie de France 1938, 8 volumes in-8° carrés br. illustrés de 96 planches hors texte et de nombreux dessins in texte par BERTHOLD-MANN.

Un des 800 ex. num. sur pur fil d'Arches.

80 / 100 €

135 - **VILLON François** - Ballades et Poésies

P., Aux dépens d'un Amateur 1937 (Marcel Seheur imp.), in-4° en ff. sous couv. ill. d'une lithographie originale de Berdon, illustré de 3 eaux-fortes et 50 images en couleurs de COURBOULEIX.

Tirage restreint à 65 ex., tous sur Arches. Rousseurs.

100 / 120 €

NORMANDIE & BRETAGNE

136 - **A. S... (par)** - Almanach-Annuaire illustré de Cabourg-les-Bains (calvados), pour 1860...

Cabourg, Mlle Céline Robinet (1860), plaq. in-12 carré sous couv. muette de 68 pp.- 2 ff., avec un plan de Cabourg et une carte des environs et des ill. gravées sur bois in texte.

Le calendrier offre la particularité d'indiquer le temps qu'il fera pour chaque jour de l'année, ainsi : il y aura 'tempête' le 25 mars, et 'soleil' le 28, mais il fera 'frais' le lendemain...

60 / 80 €

137 - **A.G.E.E.C.** - L'Étudiant de Caen, son passé. Histoire de l'A.

Caen, Ass. Gén. des Étudiant et Étudiantes de Caen 1934. Album in-8° br. de 214 pp. avec illustrations, édité à l'occasion du cinquantenaire de l'A.G.E.C., juin 1884 - juin 1934. Un des 150 ex. num. sur Arches teinté crème.

40 / 60 €

138 - **ALMANACH** - Almanach de la Manche, ou l'Émulation des Muses et des Arts. Première année 1817.

Publication qui prend pour titre les années suivantes : Almanach du Département de la Manche. Deuxième à Cinquième année (1818-1822).

Saint-Lô, J. Élie imprimeur, 5 vol. in-12 rel. demi-basane, dos lisse, accroc à un vol.. Soit tout ce qui a paru. Collection peu commune.

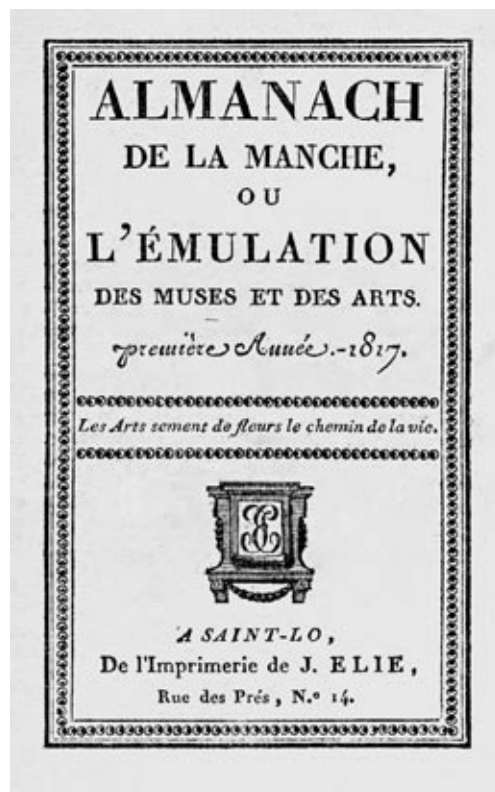
120 / 150 €

139 - **Almanach** - Almanach du Département de la Manche, pour l'an XI de la République Française. Deuxième année.

Cherbourg, Boulanger imp. (1800), in-18 rel. post. demi-basane flammée. Peu commun.

Almanach établi par Alex.-Louis Baudin.

60 / 80 €



140 - **Almanach** - Almanach historique, ecclésiastique et politique du Diocèse de Coutances, pour l'année bissextile 1776.

Coutances, Joubert (1776), in-18 br. sous papier dominoté d'époque.

60 / 80 €

141 - **BANÉAT Paul** - Le Mobilier Breton (Ensembles & Détails).

P., Massin 1925, portefeuille in-4° raisin, collationné complet des 40 planches.

40 / 60 €

142 - **BASSELIN Olivier & LE HOUX Jean** - Vaux-de-Vire... suivis d'un choix d'anciens vaux-de-vire et d'anciennes chansons normandes... avec une notice préliminaire et des notes philologiques par A. Asselin, L. Dubois, Pluquet, J. Travers et Ch. Nodier.

P., Delahays 1858, nouvelle édition revue et publiée par P.L. Jacob, in 12 de xxxvi-288 pp. relié demi-chagrin vieux rouge, dos à nerfs.

«Olivier Basselin est le premier auteur de chansons à boire, et fait mentir La Harpe qui lui préférerait Pannard, voir supra.

30 / 40 €

143 - **BOSQUET (Mlle Amélie)** - La Normandie Romanesque et Merveilleuse. Traditions, légendes et superstitions populaires de cette province.

P., Techener & Rouen, Le Brument, 1845, in-8° de viii-xvi-519 pp. avec une gravure front. et les lettrines gravées sur bois. Rel. d'ép. demi-chagrin vert, dos à nerfs et caissons (Lardière rel.). La couverture polychrome conservée.

Lutins, revenants, sorciers, fées et chasses fantastiques...

150 / 200 €

144 - **BOTREL Théodore** - Chansons de Chez Nous. Chansons en Sabots.

P., Georges Ondet 1902, 2 vol. in-12 ornés d'aquarelles, le premier d'Eugène-Hervé Vincent, le second de René Lelong. Portraits front..

Rel. post. identiques demi-chagrin, dos à nerfs, couv. illustrées conservées.

40 / 60 €

145 - **BREBISSON (A. de)** - Flore de la Normandie (phanérogames et cryptogames semi-vasculaires).

Caen, Le Blanc-Hardel 1879, in-12 rel. demi-basane verte, défr..

20 / 30 €

146 - **CARENTAN (commune de)** - « *Journal de recettes et dépenses faites par le soussigné Hyacinthe Louis Blanche, receveur du district de Carentan sur les domaines nationaux dont le versement doit être fait à la Trésorerie nationale à Paris* »...

Trois volumes in-folio défraîchis d'aspect mais d'intérieur sain, d'une centaine de ff. chacun. Ces livres de comptes commencent au premier vendémiaire de l'an troisième pour se terminer en l'an cinquième.

Le procureur Hyacinthe Louis BLANCHE marié à Anne Françoise Jacqueline AZE, en 1778, ancien franc-maçon est mentionné dans : « Révolution et sociabilité en Normandie au tournant des XVIIIe et XIXe s. », par Éric Saunier (p. 369, note 60) 500 / 600 €

147 - **DELAMARE Abbé** - Essai sur la véritable origine et sur les vicissitudes de la cathédrale de Coutances.

Caen, Hardel 1841, plaq. in-4° br. défr. avec pl. hors texte. On joint :

CHESNON (C. G.) - Essai sur l'histoire naturelle de la Normandie. I - Quadrupèdes et oiseaux.

Bayeux, Goult 1834, in-8° rel. dép. pleine basane racinée, 7 pl. dépl. in fine. Et :

SAROT (E.) - Étude historique sur la commission militaire et révolutionnaire établie à Granville en l'an II de la République.

Caen, Salettes fils 1876, plaq. in-8° br., déchirure sur couv..

60 / 80 €

148 - **[DIEPPE] - LAMANDÉ François-Laurent** - Collection de Mémoires et de Plans relatifs au port de Dieppe.

Rouen, Louis Oursel 1790, in-4° de 216 pp. imp. sur 2 colonnes, une faiblesse de papier sur le titre, complets de 4 grands plans dépliant :

1 - Plan de Dieppe, avec le projet général des ouvrages pour l'amélioration du port et l'agrandissement de la ville. Projet approuvé en 1786,

2 - Plan de l'embouchure de la vallée de Dieppe, où l'on voit l'emplacement des jetées à la mer,

3 - Sondes faites dans la rade de Dieppe le 3 May et jours suivant 1777,

4 - Plan de la côte depuis le cap de l'Ailly jusqu'à la tête de la jetée de Dieppe.

Seconde édition, la plus complète, composée de deux parties à pagination continue contenant, en plus de la 1ère, un mémoire contre le projet de l'ouverture d'une nouvelle passe au port de Dieppe avec la réponse à ce mémoire. (Frère I-256)

Relié d'ép. pleine basane mouchetée, dos lisse très orné. Bel exemplaire.

Ouvrage rédigé par l'ingénieur Lamandé et publié par les soins de Lemoyne, maire de Dieppe, afin d'obtenir du Gouvernement l'établissement d'un nouveau port.

Frère I-256, Polak 1840.

300 / 400 €



149 - **DROIT** - Coutumes du pays et duché de Normandie, anciens ressorts & enclaves d'icelui...

Rouen, Abraham Viret 1767, in-16 en rel. d'ép. pleine basane, coiffe arrachée, épidermures.

60 / 80 €

150 - **DUPONT Gustave** - Le Cotentin et ses îles. Étude sur leurs origines historiques jusqu'au XIII^e siècle suivie de pièces justificatives inédites.

Caen, Legost-Clérisse puis Leblanc-Hardel & Valognes, Martin 1870-1885, 4 vol. in-8° reliés post. demi-toile granité.

Peu commun.

150 / 200 €

151 - **ÉNAULT François** - Les propos de Jean Frinot (du moulin d'Angonnet).

P., Les Coutançais de Paris 1930, in-8° avec de nombreuses reproductions, relié demi-basane aubergine. Un des 500 ex. num. sur vélin Sorel-Moussel.

40 / 60 €

152 - **FÉVAL Paul** - La Fée des Grèves, légende bretonne.

P., Dentu 1869, in-8° de 373 pp. relié demi-chagrin, dos à nerfs fleuroné, gravures. On joint :

FÉVAL Paul - Les dernières Fées.

P., Michel Lévy 1862, in-12 reliés demi-chagrin bleu, dos à nerfs, filets or.

FÉVAL Paul - Les Compagnons du Silence.

P., Michel Lévy 1866, 3 vol. in-12 reliés demi-chagrin bleu, dos à nerfs, filets or.

Bons ex..

60 / 80 €



153 - GAUD HOUISTE

(de Granville) -

Naufrage du navire « La Nathalie » (à Terre-Neuve).

Coutances, Voisin 1827, plaq. in-8° br. de 56 pp., couv. imp., le dos mq., collationnée complète de 3 lithographies (S. Lebaillly del. & C. Motte lith.). Rare.

Naufrage relaté par le Capitaine en second à bord de ce bâtiment.

Étiquette imp. et timbre humide du libraire L. Mahaut de Bricquebec.

120 / 150 €

154 - GAUMENT Jean & CE Camille - Les Chandelles éteintes. Contes normands.

Rouen, Maugard 1936, in-4° relié demi-basane rouge, couv. conservée. Ont joint des mêmes :

- Contes normands.

Rouen Defontaine s.d. (ca 1934), in-8° br. illustré, sur vergé Chalandre.

40 / 60 €

155 - GENTY Pierre & NICOLLE Henri - Échange de Coups de Fouets en vers entre les partisans de la pomme et ceux du raisin.

Dijon, Darantière 1888, plaq. in-18 br., couv. imp. rempliée, imprimée sur beau vergé pur fil et tirée à petit nombre. Édition en partie originale. Ex. en parfait état.

État neuf.

La pièce de Pierre Genty, maréchal-ferrant (1720-1821), composée en patois percheron, est extraite de ses « Oeuvres Poétiques » parues en 1863 ; la réplique en vers français est de Henri-Dominique Nicolle, bourguignon de Nuits en Côte-d'Or. Joute amusante et très spirituelle entre le cidre et le vin.

Voir infra « Ybert », sur le même sujet.

60 / 80 €

156 - GERMAIN Jean-Alexandre - Histoire d'Argentan et de ses environs...

Alençon, Bonnet 1843, et puis Caen, Charles Woinez 1845. Deux parties en un vol. in-8° de 459 pp. avec une lithographie en front.. Une table chronologique manuscrite de 15 pp. ajoutée ainsi qu'une brochure intitulée : « La Cloche du Marchand, légende argentanaise ».

Rel. d'ép. demi-chagrin rouge, dos à nerfs orne. Bon ex..

Frère II-17.

80 / 100 €

157 - GIRARD Fulgence - Histoire géologique, archéologique et pittoresque du Mont Saint-Michel au péril de la mer.

Avranches, Tostain 1843, in-8° in-8° de 376 pp.- 2 ff., rel. d'ép. demi-chagrin rouge, dos à nerfs et caissons. Bel ex..

80 / 100 €

158 - GOUGET Louis - Dans le Cinglais, nouvelles et légendes normandes. Illustrations de Cléandre.

Caen, Jouan & Bigot 1926, in-8° carré tiré à 500 ex., un des 500 num. sur vélin Vincent Montgolfier, relié demi-basane verte, dos à 4 rang de double nerfs, couv. conservées (Seguin rel. Angers). On joint :

HERVAL René - Légendes de Normandie et des pays normands d'outremer.

Rouen Defontaine 1933, in-8° carré br. illustré de gravures sur bois par R. Dendeville, tiré sur Alfa teinté. Et :

- Petits contes du pays normand. Illustrations de R. Dendeville & A. Chalat.

Elbeuf, Duval s.d., in-8° relié demi-percale.

40 / 60 €

159 - GRENTE Joseph & HAVARD Oscar - Villedieu-les-Poêles, sa commanderie, sa bourgeoisie, ses métiers.

P., Champion 1899, 2 vols. in-8° br. sous couv. illustrée, figures, photographies et deux cartes dépliantes. Peu commun.

80 / 100 €

160 - HERZZKOWIZA Robert - La Revue de l'Ouest, littéraire, philosophique, économique.

Brest, Sté Académique de Brest 1931-1933. Nous proposons 22 / 24 fascicules br., du n° juin 1931 à avril 1933 (inc.). Le premier numéro endommagé, manquent les fascicules août 1932 & mai 1933 (le dernier).

Contributions de : Louis de Gonzague-Frick, Max Jacob, Jean Lacroix, Louis Le Sidaner, Pierre Mendès-France, Jehan Rictus, Saint-Pol-Roux, Jean de Trigon...

60 / 80 €

161 - HUGO François-Victor - La Normandie inconnue.

P., Pagnerre 1857, in-8° relié demi-chagrin marron, dos à nerfs fleuroné.

Édition originale de cette histoire de Jersey par le fils de l'illustre exilé.

Vicaire IV-225.

60 / 80 €

162 - JANIN Jules - La Bretagne, illustrée par MM. Hippolyte Bellangé, Gigoux, Isabey, Morel-Fatio, Daubigny, etc.

P., Bourdin 1862, in-8° en rel. édit. demi-chagrin rouge, plats de percale dito, toutes tr. dorées, de 4 ff.- 628 pp. avec titre front. gravé, 19 planches, 4 pl. de blasons et 8 de costumes en couleurs, une carte & de nombreuses vignettes sur bois.

Bon ex..

80 / 100 €

163 - JANIN Jules - La Normandie, illustrée par MM. Morel-Fatio, Tellier, Gigoux, Daubigny & Hyacinthe Bellangé.

P., Bourdin 1862, in-8° en rel. édit. demi-chagrin rouge, plats de percale dito, toutes tr. dorées, de 4 ff.- 644 pp. avec 28 planches, dont 2 pl. de blasons et 6 de costumes en couleurs, plus une carte & de nombreuses vignettes sur bois.

Bon ex..

80 / 100 €

164 - LA SICOTIÈRE (L. de) - Louis de Frotté et les insurrections normandes, 1793-1832.

P., Plon, Nourrit et Cie 1889, 3 tomes rel. en 2 vol. in-8° avec un portrait front., un fac-similé et une gr. carte dépl., reliés demi-toile granitée. Le tome III est constitué des tables.

Édition originale de cette étude magistrale.

150 / 200 €

165 - LA VARENDE (Jean de) - Pays d'Ouche, 1740-1933.

Rouen, Maugard 1934, in-4° relié demi-basane rouge. Édition originale, on joint du même :

- Grands Normands, études sentimentales : Barbey d'Aurevilly, Gustave Flaubert, Guy de Maupassant.

Rouen, Defontaine 1939, in-8° carré br., portraits. Édition originale num. sur vélin Chalandre

40 / 60 €

166 - LAVALLEY Gaston - Les Compagnies du Papeguay, particulièrement à Caen. Étude historique sur les Sociétés de Tir avant la Révolution.

P., Dentu s.d. (ca 1880), 1 vol. in-12 br., couverture frottée et salie, de 214 pp.. Édition originale tirée à 500 ex. sur Vergé. Rare. Petites piqûres au dos sinon bel exemplaire.

Peu commun. Très intéressante étude sur les sociétés de tir à l'arbalète et l'arquebuse de Caen.

N.B. : Le papegay ou perroquet est une cible des tireurs à l'arc ou à l'arbalète, faite d'un oiseau de bois ou de carton placé au haut d'une perche.

60 / 80 €



167 - LE CLERC Léon - Le Mobilier Normand (Ensembles & Détails).

P., Massin 1925, portefeuille in-4° raisin, collationné complet des 40 planches.

40 / 60 €

168 - LE HÉRICHER Édouard - Itinéraire descriptif et historique du voyageur dans le Mont Saint-Michel.

Avranches, Anfray s.d. (1879), in-12 rel. d'ép. demi-chagrin rouge, dos à nerfs et caissons. Bel ex..

40 / 60 €

169 - LE ROSSIGNOL Édouard - Autour des clochers à bâtières. Contes du pays Bas-Normand. Illustré de 42 bois gravé par A. Lepaumier.

Saint-Lô, Scripta 1936, in-8° relié demi-basane bleue, dos à nerfs, pièces de titre rouge, couv. cons. (Seguin rel. Angers). on joint :

LEMAITRE (Ch.) - Les Joyeux Bocains. Contes drôlatiques en pays Bas-Normand. Illustration de Levavasseur & Thurin.

Caen, l'Auteur 1917, in-8° carré br., défr., et :

LE MASSON (Ed.) - Comment on chassait en Basse-Normandie d'après le journal du sire de Gouberville. Histoire et conseils de chasse (loup, sanglier, blaireau, renard, lièvre, dressage des chiens). Suivi de propos vécus, en patois.

P., Cart s.d. (ca 1945), plaq. in-8° br., une carte.

60 / 80 €

170 - LE ROY Florian - Pays de Bretagne. Aquarelles de Mathurin Méheut.

P., Alpina 1937, in-folio de 160 pp. illustré de 160 photographies tirées en héliogravure et de 13 aquarelles de Mathurin Méheut reproduites en couleurs, dont la couverture panoramique. Première édition num. sur Alfa.

Br., couv. ill. remplée, déchirure en tête.

100 / 120 €

171 - **L'HOPITAL Joseph** - Ceux de Normandie. Types et Coutumes. Dessins originaux de Gérard Cochet.

P., Horizons de France 1930, in-4° rel. demi-basane rouge, avec les dessins tirés en sépia. On joint :

HERVAL René - La Normandie pittoresque - Basse-Normandie. Illustrations de G. Conrad & A. Chalat.

Elbeuf, Duval 1930, in-4° br., un des 700 ex. num. sur Alfa (n 9), et :

GUILLEMARD Julien - La vie prodigieuse de Guillaume le Conquérant. Illustrations de A. Copieux.

Rouen, Maugard 1931, in-4° relié demi-basane rouge.

60 / 80 €

172 - **MALERNE Robert** - Les Échos de la Glèbe. Recueil de légendes, poésies et chansonnettes normandes.

Lisieux, Morière 1909, in-8° br. couv. illustrée, envoi. On joint :

BIRETTE Charles - Dialecte et légendes du val de Saire (en Basse-Normandie). Illustrations de M. Adrien Servant.

P., Picard 1927, in-8° br. couv. illustrée. et :

GIRARDEAU René - Fumets de l'Âtre. Préface de Curnonsky. Illustrations de Paule Delaine.

Rouen, Maugard s.d., in-8° br. couv. illustrée, num. sur vélin.

40 / 60 €

173 - **MANCEL (publié par G.)** - Journal d'un bourgeois de Caen, 1652-1733.

Caen, Woinez 1848, in-8° de x-433 pp.. Rel. demi-chagrin beige, dos à nerfs orné.

On suppose que l'auteur de ce journal, architecte ou entrepreneur de bâtiments, s'appelait Lamare - voir Revue de Rouen, 1818, A. Pottier pp. 49-52. On joint :

LA RUE (G. de) - Nouveaux essais historiques sur la ville de Caen...

Caen, Mancel 1842, 2 vol. in-8° avec un portrait, les deux vues manquent. Rel. post. demi-basane. Et :

TRÉBUTIEN (G.-S.) - Caen, précis de son histoire, ses monuments, son commerce et ses environs...

Caen, Hardel 1855, in-12 relié d'ép. demi-chagrin violine, dos à nerfs et caissons ornés.

40 / 60 €

174 - **MÉNARD (V.)** - Les Vendéens dans le Département de la Manche (1793).

Avranches, Perrin 1902, in-8° br.. On joint :

LEBOITTEUX (A.) - L'Armée vendéenne et le bocage de la Basse-Normandie.

Extrait du Journal de Condé 1893-1895, in-12 br.. Et :

LAURAIN (E.) - Chouans et Contre-Chouans. Denis Brice, dit Tranche-Montagne. Daniel OEhlert, dit le Grand-Pierrot.

Laval, Goupil an CXXXVI de la République (~1928), in-8° br.. Tirage limité à 500 ex. num. et nominatifs (Mr Costes). Et :

VOUZIER (M. de) - Tuffin de La Rouarie, ou histoire de la guerre des chouans ; faisant suite aux Insurrections de la Vendée.

P., Tiger « au pilier littéraire » s.d., plaq. in-16 br. couv. muette, portrait front. gravé.

60 / 80 €

175 - **Mont-St-Michel** - Album de Lithographies.

S.l.n.d. (Leipzig, Emil Pinckau), album in-16 à l'italienne (8.8 x 12.8 cm.) contenant 14 reproductions photographiques de lithographies du XIX^e siècle.

20 / 30 €

176 - **MORTAIN Georges** - Les bourgeois de Coutances à l'Hôtel de Ville ; leurs marchés, leurs foires, leurs halles, leurs impôts et leurs charges militaires.

Coutances, s.n. 1933, in-8° br., on joint :

LAISNEY Georges - Portrait de Coutances avec des images de l'auteur.

Rouen, Defontaine 1936, in-8° carré rel. demi-basane aubergine.

40 / 60 €



177 - **NIOSBY (E.)** - Histoire de Hambye, le château, l'abbaye, avec illustrations et nombreux documents inédits.

Saint-Lo, Jacqueline 1940, in-8° relié demi-percale. On joint :

VIVIER & SEGUIN - Les anciens fonts baptismaux dans le Département de la Manche.

Avranches, 1941, in-8° br.. Et :

LE CARPENTIER DELAVALLÉE Louis-Augustin - Événements les plus remarquables arrivés dans le Département de la Manche, du Directoire à la seconde Restauration.

Avranches & Mortain, S^{te} Archéologique, s.d., in-8° rel. demi-percale.

40 / 60 €

178 - Nobiliaire de Basse-Normandie - Manuscrit in-folio (33.4 x 21 cm.) de 520 pp. dans une reliure du XVIII^e pleine basane mouchetée, encadrement de filets or sur les plats, dos lisse à caissons fleuronés, toutes tranches dorées, petites usures en coiffes et coins.

« Le présent registre des familles nobles de la généralité de Caën contient, 1 La recherche de la noblesse faite par Monfaut en 1463, 2 La liste de nobles dans la province de Normandie depuis Monfaut, 3 Le procès-verbal des sieurs Daligre et cardinet en 1634, 4 celui de Chamillard en 1666, 5 Une copie d'anciens rôles de chevaliers et barons normands avant 1300 extrait de la Chambre des Comptes de Rouen et de celle de Paris. »... suit une table générale très détaillée. En tête il est précisé que ces copies ont été faites « avec exactitude » sur le manuscrit in-folio appartenant à Mr Decheux de Saint Clair sur lequel figure les indications des titres originaux ; les copistes de celui-ci étant Mr Des Hammeaux de Caen pour la quasi totalité et un membre de la famille de Launay de Moncuit pour le procès-verbal de 1634. Ensemble d'une écriture parfaitement fluide.

Ex-libris manuscrit Jean Couraye du Parc, et timbre sec.

Rare. Bel exemplaire.

1 200 / 1 500 €

179 - OSSIAN - Ossian, fils de Fingal, barde du 3^e siècle ; Poésies galloises, traduites de l'anglais de Mac Pherson, par Letourneur.

P., Dentu 1810, 2 vol. in-8° ill. d'un frontispice et de 4 gravures hors texte, rel. d'ép. demi-cuir de Russie rouge, dos lisse, filets or, tranches peintes.

60 / 80 €

180 - REULOS Alexandre - La Roque de Granville. Lithographies originales de Jacques SIMON.

Granville, Rue Saint-Jean 1942, in-8° en ff. avec 25 lithographies originales. Tirage limité à 200 ex. num. sur vélin d'Arches. 60 / 80 €

181 - ROSSEL Alfred - Oeuvres Complètes - Chansons, Poésies en patois & Poésies diverses.

Caen, Ch. Valin 1913, gr. in-8° avec portraits front. et musique notée, un des 470 ex. num. sur Vergé bouffant.

Rel. demi-basane verte, dos à nerfs avec pièces de titre rouge.

40 / 60 €

182 - ROUAULT, curé de Saint-Pair - Abrégé de la vie des Evêques de Coutances, depuis Saint Eremptiole, premier Apôtre du Cotentin, jusqu'à Monseigneur Leonor Gouyon de Matignon qui gouverne aujourd'hui ce diocèse. (sic)

Coutances, J. Fauvel imp., 1742, in-12 de 6 ff.n.ch. - 398 pp. - 7 ff.n.ch., rel. d'ép. pleine basane mouchetée, dos à nerfs orné, coiffes usées, éraflures.

Édition originale.

60 / 80 €

183 - [SAINT-LÔ] - Registre de comptabilité pour la Société Littéraire de Saint-Lô.

Cahier registre manuscrit, plats et dos défraîchis, qui commence en 1824 par le « Résultat du compte de 1823 & situation des reprises à l'époque où Mr Denis de Bosmond a quitté ses fonctions de trésorier pour ladite année » et la liste des Sociétaires à cette date. Il se termine le 19 Décembre 1853.

Pendant ces trente années il y a plusieurs changements de trésorier mais il semble que certains aient été moins portés sur « le trésor » que d'autres... Néanmoins, ce document de première main, et unique,

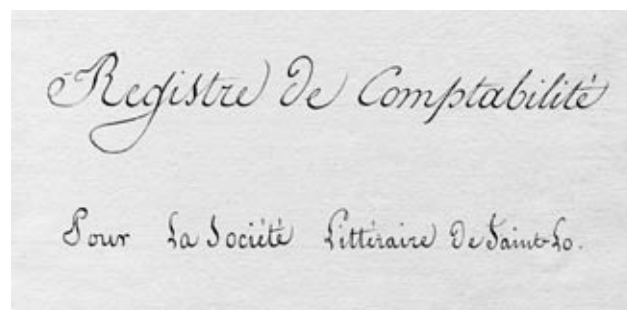
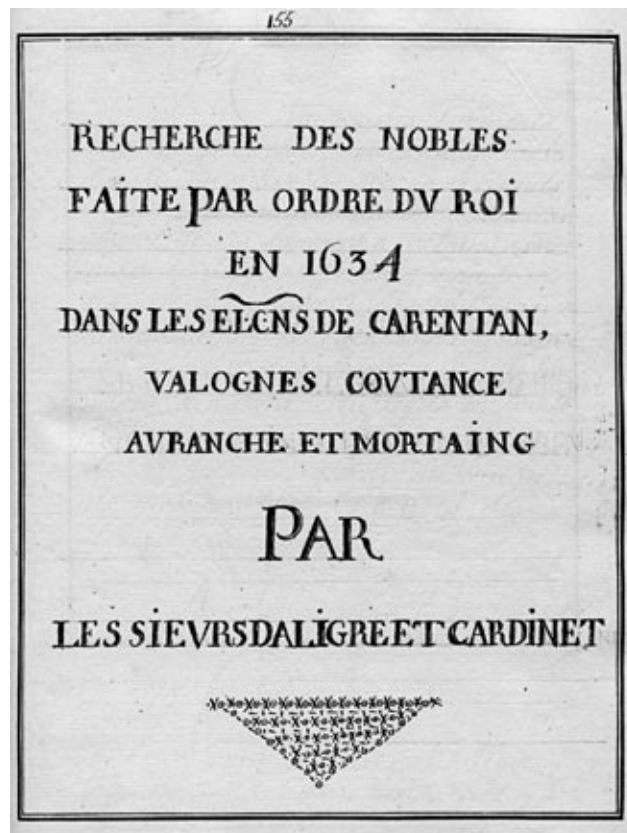
permet de suivre les dépenses et recettes et donc l'activité de cette société littéraire normande très vive sous les règnes de Charles X et Louis-Philippe.

400 / 500 €

184 - [SAINT-MALO] - Photographies fin XIX^e.

Album in-folio comprenant vingt cinq feuillets, soit quatre vingt quatre photos sur Saint-Malo et ses environs (St-Malo sous la neige, le Sillon, le Fort National, le port, voiliers en mer, baigneurs, le casino, campements militaires...). Format moyen de chaque cliché : 10 x 13 cm., tirage albuminé.

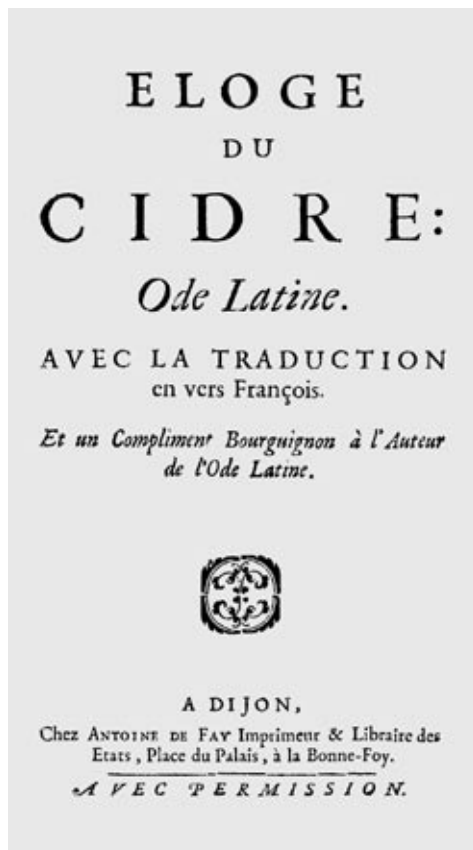
400 / 500 €



- 185 - **SAROT (E.)** - Des Tribunaux Répressifs ordinaires dans la Manche en matière politique pendant la première révolution. Étude historique.
Coutances, Salettes 1881-82, 4 vol. in-8° br., couv. imp., deux dos cassés. 80 / 100 €
- 186 - **SEGUIN Jean** - Comment naît, vit et meurt un bas-normand.
Mortain, Clavreuil 1937, in-8° avec à la suite du même :
- Vieux mangers, vieux parlers bas-normands.
Avranches, l'Auteur 1938, et : - L'Art de soigner gens et bêtes en Basse-Normandie.
Avranches, l'Auteur s.d.. Tous ces textes illustrés de bois gravés et de planches hors texte.
Rel. demi-basane bleu nuit, dos à nerfs (Seguin rel. Angers). 60 / 80 €
- 187 - **SEGUIN Jean** - En Basse-Normandie et Haute-Normandie. Saints guérisseurs, saints imaginaires et dévotions populaires.
Avranches, l'Auteur s.d. (1942), in-8° br., défr., de 256 pp. illustrées. Cette seconde édition est augmentée de la Haute-Normandie (~80 pp.).
Notices classées par ordre alphabétique (A - G), recensant statues, peintures, verrières, & et donnant leurs rapports avec les « visages », les confréries, les dictons, les assemblées, les foires, la botanique, &...
Peu commun. 40 / 60 €
- 188 - **SEGUIN Pierre** - Essai sur l'histoire de l'industrie du bocage en général, et de la vire de Vire, sa capitale, en particulier...
Vire, Adam s.d. (1810), in-12 br. couv. muette de 412 pp.- 2 ff., non rogné. On joint :
LE CONTE (R.) - Curiositez Normandes comparées. I.
Rouen, Métérie 1888, in-12 relié demi-basane rouge, dos lise, filets or. Une L.A.S. jointe. 40 / 60 €
- 189 - **Société Archéologique et Historique de Nantes et Loire-Atlantique** - Bulletins de la Société... Collection complète de **1859 à 2005**.
Soit du tome 1 au tome 140, en fascicules in-8° br., complet des volumes hors série et des tables :
- 1898/ T 39-2, pour les années 1859 à 1898 par Édouard Pied.
- 1928/ T 68 bis, pour les années 1899 à 1928 par Albert Blanchard.
- 1933/ T 73 bis, pour les années 1929 à 1933 par Albert Blanchard.
- 1973/ T 112, pour les années 1951 à 1968 par Paul Pouzet.
C'est une collection complète de ces bulletins, sur près de 150 ans, qui est proposée. Véritable somme de la recherche historique dans le Département, elle constitue une source de référence incontournable où l'on trouve les travaux de La Nicollière, les fouilles du baron de Wismes, les études sur les grandes seigneuries de haute-Bretagne de Guillotin de Corson et celles du chanoine Bourdeaut... jusqu'aux plus récentes études sous les signatures d'érudits, archivistes, archéologues, universitaires les plus réputés.
Ensemble rare. 1 200 / 1 500 €



- 190 - **Souvenirs de la BASSE NORMANDIE** - Album.
P., F. Sinnet édit. s.d. (ca 1850), vol. in-12 de 15.8 x 10.8 cm. renfermant une longue pl. dépliant en accordéon de 2,50 mètres offrant 25 sujets en couleurs légendés sous couv. cartonnée rouge à décor de rinceaux. 20 / 30 €
- 191 - **SOUVESTRE Émile** - Scènes de la Chouannerie.
P., Michel Lévy 1869, in-12 de 252 pp. relié demi-chagrin vert, dos à nerfs fleuroné. 20 / 30 €
- 192 - **SPALIKOWSKI Edmond** - Le Palais de Justice de Rouen et son histoire.
Le monument - Sa genèse et ses transformations - Son passé et son rôle - Ses hôtes et ses gloires.
Rouen, Maugard 1939, in-4° de 266 pages illustré de 36 pl. hors texte de reproductions photographiques de l'abbé Gabriel BRETOCQ, culs-de-lampe de l'auteur. Tirage limité à 612 exemplaires, un des 500 sur vélin Bibliophile, relié demi-basane rouge, dos à nerfs, couv. conservées. (Seguin rel. Angers) 60 / 80 €
- 193 - **TOUSTAIN de BILLY René, curé du Mesnil-Opac** - Histoire ecclésiastique du Diocèse de Coutances, publiée pour la première fois par François Dolbet.
Rouen, Métérie 1874-80 & 86, 3 vol. in-8° de 398 + 396 + xxxv-452 pp., imprimés sur beau vergé et reliés demi-basane flammée, dos à nerfs (Seguin rel. Angers).
Somme précieuse. 200 / 250 €



194 - **VERCEL Roger** - Pêcheurs des Quatre Mers. Illustrations de **Albert Brenet, Marin-Marie, Mathurin Méheut**.

Nantes, Beuchet & Vanden Brugge imp. 1957, in-4° br. à l'italienne de 306 pp.- 1 f. sous cartonnage et couv. imp. rempliée, étui. Nombreuses illustrations en noir et en couleurs. Bel ex. du tirage de luxe constituant l'édition originale.

Monod 10990.

250 / 300 €

195 - **YBERT Charles** - Éloge du Cidre : ode latine. Avec la traduction en vers français. Et un compliment bourguignon à l'auteur de l'ode latine.

Dijon, Antoine de Fay imp., le 12 Juin 1712, plaq. in-8° à toutes marges, rel. à la Bradel demi-percale verte. Édition originale.

Rare « *plainte d'un normand au poète champenois qui a mal parlé du Cidre* ».



250 / 300 €

l'Univers Pittoresque

196 - **LE BAS Philippe** - Dictionnaire encyclopédique de l'histoire de France, suivi de Annales de l'histoire de France.

P., Firmin Didot 1840-45, 17 vol. in-8° dont 3 de planches, rel. demi-basane cognac, dos à nerfs ornés de filets et roulettes or.

300 / 400 €

197 - **LE BAS Philippe** - Allemagne. On joint :

LE BAS Philippe - États de la confédération germanique..., et :

VAN HASSELT - Belgique et Hollande, et :

CHOPIN - Russie, et :

FORSTER Charles - Pologne.

P., Firmin Didot 1838-44, 7 vol. in-8° abondamment illustrés, rel. demi-basane cognac, dos à nerfs ornés de filets et roulettes or, traces de mouillures anciennes.

150 / 200 €

198 - **DURUY, FILON, LACROIX & YANOSKI** - Italie ancienne. On joint :

LE CHEVALIER ARTAUD - Italie, suivi de :

LA SALLE - Sicile, et :

POUQUEVILLE - Grèce, et :

LACROIX Louis - Iles de la Grèce.

P., Firmin Didot 1835-53, 5 vol. in-8° abondamment illustrés, rel. demi-basane cognac, dos à nerfs ornés de filets et roulettes or, traces de mouillures anciennes.

150 / 200 €

199 - **LAVALLEE Joseph & GUÉROULT Adolphe** - Espagne, suivi de Baléares, Sardaigne et Corse. On joint :

DENIS Ferdinand - Portugal, et :

GOLBERY (Ph. de) - Suisse et Tyrol et :

CHOPIN & UBICINI - Provinces danubiennes et roumaines.

P., Firmin Didot 1838-56, 5 vol. in-8° abondamment illustrés, rel. demi-basane cognac, dos à nerfs ornés de filets et roulettes or, traces de mouillures anciennes.

150 / 200 €

200 - **GALLIBERT Léon & PELLE Clément** - Angleterre, suivi de Écosse et Irlande. On joint :

LE BAS Philippe - Suède et Norvège (sic), et :

EYRIES (J.-B.) - Danemark, suivi de :

ROUX de ROCHELLE - Villes anséatiques.

P., Firmin Didot 1838-44, 6 vol. in-8° illustrés, rel. demi-basane cognac, dos à nerfs ornés de filets et roulettes or.

150 / 200 €

201 - **ROUX de ROCHELLE** - États-Unis d'Amérique. On joint :

REGNAULT Élias - Histoire des Antilles, suivi de :

REGNAULT & LABAUME - Suite des États-Unis, et de :

LACROIX Frédéric - Canada..., et de :

DENYS Ferdinand - Les Californies. Et : **DENYS Ferdinand** - Brésil, suivi de :

FAMIN César - Colombies et Guyanes. Et : **FAMIN César** - Chili, Paraguay, Buenos-Ayres, suivi de :

LACROIX Frédéric - Patagonies, Terre-de-Feu et archipel des Malouines, et de :

BORY de SAINT-VINCENT - Iles diverses des trois océans et régions circompolaires.

P., Firmin Didot 1837-49, 5 vol. in-8° abondamment illustrés, rel. demi-basane cognac, dos à nerfs ornés de filets et roulettes or, un mors fendu en pied.

250 / 300 €

202 - **CHAMPOLLION-FIGEAC** - Égypte ancienne. On joint :

MARCEL (J.-J.) - Égypte depuis la conquête des arabes jusqu'à la domination française, suivi de :

RYME Amédée - Égypte sous la domination française, puis par P. & H., sous la domination de Méhémet Aly, et :

AVEZAC (M. d') - Afrique, esquisse générale..., et :

TARDIEU, CHERUBINI... - Sénégal, Guinée, Nubie, Abyssinie, et :

HOEFER - Afrique australe, orientale, centrale et empire du Maroc, et :

AVEZAC (M. d') - Îles d'Afrique, et :

ROZET & CARETTE - Algérie, suivi de :

HOEFER Ferdinand - États Tripolitains, et de : **FRANK Louis** - Tunis.

P., Firmin Didot 1839-50, 7 vol. in-8° abondamment illustrés, rel. demi-basane cognac, dos à nerfs ornés de filets et roulettes or, traces de mouillures anciennes. 250 / 300 €

203 - **JOUANNIN & VAN GAVER Jules** - Turquie. On joint :

YANOSKI Jean & DAVID Jules - Syrie ancienne et moderne, et :

MUNK (S.) - Palestine, et :

HOEFER Ferdinand - Chaldée, Assyrie, Médie, Babylonie, Mésopotamie, Phénicie, Palmyrène, et :

DUBEUX Louis - La Perse, et :

DESVERGERS Noël - Arabie.

P., Firmin Didot 1840-47, 6 vol. in-8° abondamment illustrés, rel. demi-basane cognac, dos à nerfs ornés de filets et roulettes or, traces de mouillures anciennes. 200 / 250 €

204 - **PAUTHIER (G.)** - La Chine (ancienne & moderne), ou description historique, géographique et littéraire de ce vaste empire...

On joint :

DUBOIS de JANCIGNY - Japon, Indo-Chine, Ceylan... et :

DUBOIS de JANCIGNY - Inde, et :

DUBEUX & VALMONT - Tartarie, bélouchistan, Boutan, Népal, suivi de : **RAYMOND Xavier** - Afghanistan.

P., Firmin Didot 1837-48, 5 vol. in-8° abondamment illustrés, rel. demi-basane cognac, dos à nerfs ornés de filets et roulettes or, traces de mouillures anciennes. 200 / 250 €

205 - **DOMENY de RIENZI (G.-L.)** - Océanie, ou cinquième partie du monde. Revue géographique et ethnographique de la Malaisie, de la Micronésie, de la Polynésie et de la Mélanésie ; offrant les résultats des voyages et des découvertes de l'auteur et de ses devanciers...

P., Firmin Didot 1836-37, 3 vol. in-8° abondamment illustrés, rel. demi-basane bleu nuit, dos à nerfs ornés de filets et roulettes or.

Bons ex..

250 / 300 €

VARIA

206 - **AGASSIZ (M. & Mme Louis)** - Voyage au Brésil.

P., Hachette 1869, in-8° illustré de 54 gravures sur bois et 5 cartes, rel. d'ép. demi-chagrin rouge, dos à nerfs et caisson, toutes tr. dorées.

Édition originale française.

60 / 80 €

207 - **ANNÉE & VIVIEN** - Bibliomappe. Chronologie historique et géographique.

P., Renard 1827, in-8° carré relié d'ép. demi-basane rouge, au centre du plat sup. fer aux armes du « Collège Royal de la ville de Rennes ».

30 / 40 €

208 - **Art Culinaire** - Le Pot-au-Feu. Journal de cuisine pratique et d'économie domestique.

De la première à la sixième année (1893-1898) reliées en 5 vol. gr. in-8° demi-chagrin rouge, dos à nerfs. Beaux exemplaires.

Une « Livraison exceptionnelle » présente des extraits des 6 premiers numéros (couverture spéciale conservée).

250 / 300 €

209 - **AUDOT Louis-Eustache** - La Cuisinière de la campagne et de la ville, ou nouvelle cuisine économique.

P., Audot 1835, dix-septième édition augmentée, in-12 de viij-436 pp. + 24 pp. de catalogue, avec 43 figures dont 2 coloriées, rel. d'ép. pleine basane, usures.

« ...Instructions sur la dissection des viandes à table... traité sur les soins à donner aux caves et aux vins... article détaillé sur le service de table par les domestiques... et les meilleurs mets de la cuisine anglaise. »

30 / 40 €



210 - **BADOVICI Jean & LE CORBUSIER** - L'Architecture Vivante en Allemagne.

Première série : BADOVICI Jean & LE CORBUSIER - La cité-jardin du Weissenhof à Stuttgart.

Deuxième série : BADOVICI Jean - Les Maisons Métalliques en Allemagne.

Troisième série : BADOVICI Jean - L'Architecture en Allemagne.

Quatrième série : BADOVICI Jean - Erich MENDELSON. 

P., Albert Morancé, printemps-été 1928 à hiver 1932, 4 portefeuilles in-8° carré avec textes illustrés de dessins, suivis de planches (150 en tout).

Peu commun.

250 / 300 €

211 - **BÉJOT Eugène** - Du I^{er} au XX^e. Les Arrondissements de Paris.

20 eaux-fortes originales de Eugène Béjot. Préface de Jules Claretie.

P., S^{ie} de Propagation des Livres d'Art 1903, portefeuille in-folio num. sur Hollande van Gelder Zonen, collationné de 19/20 eaux-fortes originales.

60 / 80 €

212 - **BREHM (A.-E.)** - Merveilles de la Nature. L'Homme et les Animaux.

III & IV : Les Oiseaux

P., Baillière s.d., 2 vol. in-4° imp. sur 2 colonnes illustrés de 418 figures et 40 pl. hors texte sur papier teinté. Reliés demi-chagrin marron, dos à nerfs. Bons ex..

60 / 80 €

213 - **BRIERRE de BOISMONT Alexandre** - Des Hallucinations ou histoire raisonnée des apparitions, des visions, des songes, de l'extase, des rêves, du magnétisme et du somnambulisme.

P., Baillière 1862, in-8° de xiv-(1)-719 pp. rel. d'ép. demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de filets or et caissons fleurons. Bel exemplaire.

Troisième édition entièrement refondue.

Postel-Quétel 594, Semelaigne 238.

150 / 200 €

214 - **BRONGNIART Alexandre** - Traité des Arts Céramiques ou poteries considérées dans leur histoire, leur pratique et leur théorie.

Deuxième édition, revue, corrigée et augmentée de notes et d'additions par Alphonse Salvat.

P., Béchét Jeune 1854, 2 vol. in-8° et un atlas in-4° à l'italienne de [xxx-694 + 762 pp.] & 9 tableaux + 60 pl. représentant des céramiques, leur mode de fabrication, des détails de pièces, des plans éclatés de fours...

Rel. anglaise d'ép. demi-basane verte à coins, dos à nerfs très ornés, tranches peignées. Les dos sont remontés et doublés. Rare.

600 / 800 €

215 - Céramique - **Karen MÜLLER**.

Essen (Allemagne), Jürgen Mahnert-Lueg édit. 1994, vol. in-4° sous emboîtement de toile bleue, rassemblant 3 textes (trilingues) par Hakenjos, Joppien et Schmitt sur l'oeuvre de cette grande céramiste, illustrés de 50 photographies en couleurs à pleine page.

Un des 50 ex. enrichi d'une plaque de porcelaine originale de l'artiste. Rare.

250 / 300 €

216 - **CERNUSCHI Henri** - Le pair bimétallique. (Notes soumises à la Gold and Silver Commission).

P., Guillaumin 1887, plaq. in-8° br. de 85 pp. sur papier fort, couv. imp.. Édition originale.

Si Henri Cernuschi (1821-1896) reste dans la mémoire le banquier collectionneur d'art oriental, dont la demeure où il donnait des fêtes somptueuses abrite aujourd'hui un musée passionnant, ses publications financières en particulier celles sur le bimétallisme faisaient autorité. Rare.

150 / 200 €

217 - **CHARCOT (J.-B.)** - La mer du Groenland. Croisières du « Pourquoi pas ? ».

P. & Bruges, Desclée de Brouwer 1929, in-8° br., couv. illustrée de 208 pp.- 1 f. et 130 illustrations in et hors texte.

Envoi autographe signé de Charcot sur le faux-titre.

60 / 80 €

218 - **COMETTANT Oscar** - L'Amérique telle qu'elle est. Voyage anecdotique de Marcel Bonneau dans le nord et le sud des États-Unis.

Excursion au Canada

P., Achille Faure 1864, in-12 relié demi-chagrin havane, dos à nerfs fleuroné. Édition originale. On joint :

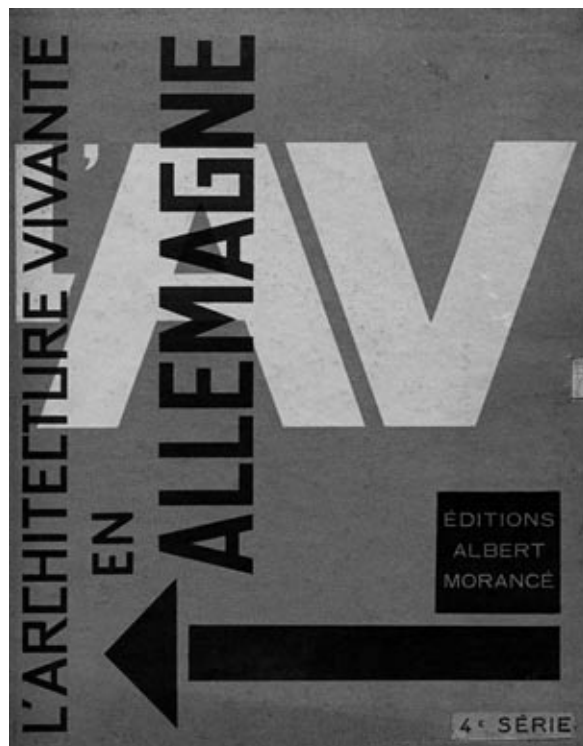
BEECHER STOWE Harriet - La Case de l'oncle Tom, ou vie des nègres en Amérique.

P., Hachette 1867, in-12 relié demi-chagrin vert, dos à nerfs, filets or, et :

PFEIFFER Ida - Voyages autour du monde... contenant 16 gravures et une carte.

P., Hachette 1870, in-12 relié demi-chagrin marron, dos à nerfs, filets à froid. Bons ex..

100 / 120 €



- 219 - **CONSCIENCE Henri** - Le Coureur des Grèves, scènes de la vie des pêcheurs flamands.
P., Michel lévy 1863, in-12 de 294 pp., rel. d'ép. demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de filets or. Bon ex.
Traduction de Félix Coveliers. 30 / 40 €
- 220 - **DARTIGE DU FOURNET Louis** - Journal d'un commandant de « La Comète », Chine - Siam - Japon (1892 - 1893).
P., Plon 1897, in-12 de vi-301 pp. illustré de 18 planches photographiques et une carte.
Rel. d'ép. demi-basane blonde, dos à nerfs fleuroné avec pièce de titre rouge. Bon ex.. 60 / 80 €
- 221 - **DAUMAS (Général E.)** - Les Chevaux du Sahara.
P., Michel lévy 1856, in-12 br. de 438 pp., piqûres. Troisième édition avec les commentaires de l'Émir Abd-El-Kader.
Mennessier de la Lance I-349. 20 / 30 €
- 222 - **DIEHL Charles** - Manuel d'Art Byzantin.
P., Picard 1925-26, 2 vol. in-8° br. abondamment illustrés. On joint :
ENLART Camille - Manuel d'archéologie française. Architecture religieuse, tome II. Et :
PICARD Charles - Manuel d'archéologie grecque. La sculpture, période classique (2 vol.).
Soit 5 vol. 40 / 60 €



215

- 223 - **DROUIN Edme-Alphonse** - Dictionnaire comparé des langues française, italienne, espagnole, latine, allemande, anglaise, grecque, hébraïque et arabe ramenées à leur unité primitive et naturelle.
Caen, Imprimerie Nigault de Prailauné 1866. In-8° br. de xxxvi-2 ff-452 pp..
Présenté dans l'ordre des mots français, ceux-ci étant suivis des mots des autres langues, un dictionnaire des « principaux radicaux de quelques langues les plus usitées en Europe, en prenant... pour point de départ l'hébreu complété par le chaldéen, le syriaque et l'arabe » ; précédé d'un texte introductif, d'un tableau d'alphabets comparés...
60 / 80 €
- 224 - **Estampes Japonaises** - 10 estampes érotiques sur soie colorées au pochoir.
Fin XIX°. Dimension moyenne 14 x 21,5 cm. collées sur cartonnets noirs et initialement placées dans un album-photo, brisé.
Seront divisée, l'une : 40 / 60 €
- 225 - **FABRE (J.-H.)** - Souvenirs Entomologiques. Études sur l'instinct et les mœurs des insectes. Édition définitive illustrée.
P., Delagrave 1923-24, 10 volumes in-8° br. On y joint :
LEGROS (G.-V.) - La vie de J.-H. Fabre naturaliste. Suivi du répertoire général analytique des « Souvenirs Entomologiques ».
P., Delagrave 1924, in-8° br.
Ex. maniés. 100 / 120 €

- 226 - **FORNEY Eugène** - Le Jardinier Fruitiier, principes simplifiés de la taille des arbres fruitiers expliqués à l'aide de nombreuses figures dessinées par l'auteur et augmentée d'une étude sur les bons fruits.
P., l'Auteur 1862-63, 2 tomes illustré de 332 figures, reliés en un vol. in-8° demi-chagrin marron, dos à nerfs et caissons à froid.
La seconde partie concerne les fruits à noyau et la vigne. On joint :
FORNEY Eugène - La taille du Rosier, sa culture, ses belles variétés.
P., l'Auteur 1864, in-12 illustré de 52 figures, relié demi-chagrin marron, dos à nerfs fleuroné. 80 / 100 €
- 227 - **GRÉGOIRE (L.)** - Géographie générale physique, politique et économique.
P., Garnier fr. s.d. (ca 1880), fort in-4° de 1209 pp. avec 100 cartes et de nombreuses gravures in et hors texte en noir et en chromolithographie ; rel. d'ép. demi-chagrin noir, dos à nerfs fleuroné. 40 / 60 €

228 - **HARCOURT** - Portraits d'Artistes.

Montrouge, Draeger Fr. imp. s.d. (ca 1945), plaquette in-4° sous couverture rempliée avec le titre typographié en deux tons de vert dans un cartouche gaufré, reliure à spirale. Recueil de 15 portraits photographiques d'acteurs et d'actrices tirés en héliog : Danielle Darrieux - Claude Dauphin - Josette Day - Marie Déa - Annie Ducaux - Edwige Feuillère - Jean Gabin - Fernand Gravey - Jean Marais - Georges Marchal - Michèle Morgan - Micheline Presle - Simone Renant - Madeleine Robinson - Madeleine Sologne. On joint :

HARCOURT - Le vrai visage du temps. Photographies du Studio Harcourt.

Montrouge, Draeger Fr. imp. 1943, plaquette in-4° sous couverture rempliée avec le titre typographié en deux tons de vert dans un cartouche gaufré, reliure à spirale. Beau catalogue à la gloire du portrait photographique, imprimé par Draeger pour le Studio Harcourt. Il comprend 4 pages de texte liminaire imprimées sur fond bistre avec des illustrations stylisées, 8 beaux portraits en noir sous serpentes légendées avec en regard 8 esquisses tirées en sanguine.

Bons ex..

80 / 100 €



229 - **HUNT (General Sir John)** - Victoire sur l'Éverest.

P., Amiot Dumont 1953, in-8° en cartonnage éditeur illustré de croquis et de photographie.

Édition originale numérotée sur chiffon d'Annonay. 40 / 60 €

230 - **HURTAULT (P.-T.-N.)** - L'Art de péter, essai théori-physique et méthodique à l'usage des personnes constipées, des personnages graves & austères, des Dames mélancoliques, et de tous ceux qui sont esclaves du préjugé.

En Wesphalie, Florent-Q, rue du Pet-en-Gueule, au soufflet 1776 (1873), in-8° br. défr. avec 2 gravures hors texte.

Barbier I-293 b, *ou le voleur volé...* 30 / 40 €

231 - **JACQUE Charles** - Le Poulailleur. Monographie des poules indigènes et exotiques ; aménagements, croisements, élevage, hygiène, maladies, etc.

P., Lib. Agricole de la Maison Rustique 1863, fort vol. in-12 abondamment illustré, rel. demi-chagrin, avec à la suite :

MILLET-ROBINET (Mme C.) - Basse-Cour, pigeons et lapins.

P., Lib. Agricole de la Maison Rustique 1864. 30 / 40 €

232 - **[JÉRUSALEM]** - Blumen aus dem Heiligen Lande. Flowers of the Holy Land. Fleurs de la Terre Sainte.

Album in-12 à l'italienne contenant 12 pl. d'herbiers sous serpentes, reliées entre deux plats de bois d'olivier avec une mosaïque titrée sur le plat sup. 40 / 60 €

233 - **JOUSSE Mathurin** - L'Art de Charpenterie... corrigé et augmenté de ce qu'il y a de plus curieux dans cet art, et des machines les plus nécessaires à un charpentier, par **M. de La Hire**.

P., Jombert 1751, in-folio avec 6 pl. gravées hors texte et 125 figures gravées sur bois. Rel. post. demi-basane verte, dos lisse.

80 / 100 €

234 - **LACROIX Louis (Capitaine au long-cours)** - Les derniers Grands Voiliers. Histoire des Longs-Courriers nantais de 1893 à 1931.

P., Peyronnet 1937, in-8° raisin de 509 pp. + 124 illustrations & 5 cartes. Relié demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs, couverture conservées.

Très bel exemplaire.

100 / 120 €

235 - **LACROIX Louis (Capitaine au long-cours)** - Les Écraseurs de Crabes sur les derniers Voiliers Caboteurs.

Nantes, « Aux Portes du Large » 1947, in-8° raisin de 348-xxxvi pp. + 88 illustrations & 2 cartes dépliantes. Relié demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs, couverture conservées.

Très bel exemplaire.

100 / 120 €

236 - **LE CORBUSIER** - L'Unité d'Habitation de Marseille.

Souillac (Lot) & Mulhouse, « Le Point n° XXXVIII », novembre 1950, plaq. in-8° carrée, couv. rouge rempliée, 92 illustrations. On joint :

L'Architecture d'Aujourd'hui - LE CORBUSIER - numéro spécial d'avril 1948, vol. in-folio sous jaquette illustrée avec de très nombreuses reproductions. 60 / 80 €

237 - **LE CORBUSIER** - Œuvre Plastique. Peintures et Dessins. Architecture.

P., A. Morancé 1938, in-folio sous portefeuille illustré de 32 pp. : avant-propos par Jean Bodovici et « La peinture » par Le Corbusier & album de 40 illustrations contenant 36 planches + 4 lithographies originales en couleurs (**complet**).

Édition originale, première monographie sur l'œuvre artistique de Le Corbusier. Bel exemplaire, rare. 600 / 800 €

238 - **LEPIC Ludovic** - La dernière Égypte. Texte et dessins par Ludovic lepic, peintre de la Marine.

P., Charpentier 1884, in-4° orné du portrait de l'auteur par Édouard Detaille, rel. demi-chagrin rouge à coins, dos orné. 60 / 80 €

239 - **LYSENKO Trofim Denissovitch** - Agrobiologie. Genétique, sélection et production des semences.

Moscou, Éditions en Langues Étrangères 1953, fort in 8 de 661 pp. avec pl. hors texte, relié pleine percaline de l'éditeur ; bibliographie et index in-fine. On joint :

JUSSIEU (Adrien de) - Botanique.

P., Langlois & Leclerc s.d., in-12 de viii-562 pp., figures, relié demi-chagrin aubergine, dos à nerfs orné. Et :

PONCE Isidore - Traité d'agriculture pratique et d'économie rurale à l'usage des agriculteurs français, contenant 40 planches d'assolement.

P., Librairie agricole de la Maison Rustique s.d., suivi de :

CASANOVA (A.-M.) - Manuel de la Charrue.

P., Librairie agricole de la Maison Rustique 1861, ensemble relié en un vol. in-12 demi-chagrin vert, dos à nerfs, filets à froid. 60 / 80 €

240 - **Magnificat en 150 langues** - MAGNIFICAT in CL linguas.

Abbaye Notre-Dame de Lérins 1887, album in-4° en rel. éditeur demi-chagrin rouge, plat sup. très décoré, toutes tranches dorées, illustrations à toutes pages. Bon ex..

150 traductions et les emblèmes de Marie, musiques notées...

200 / 250 €

241 - **Militaire (par un vieux)** - Un million de pensées sur les Femmes et le Mariage, par un vieux Militaire. Nouvelle édition collationnée avec soin et annotée par Eugène Le Gai.

P., Passard s.d. (1860), in-32 de xii-500 pp., rel. demi-chagrin noir. À la fin du volume plusieurs cahiers blancs ont été reliés pour compléter cette anthologie.

Gay III-685.

60 / 80 €

242 - **MUGNIER François** - Le Théâtre en Savoie. Les vieux spectacles, les comédiens de Mademoiselle et de S.A.R. le duc de Savoie, la comédie au collège, les troupes modernes.

Chambéry, Ménard imp. 1887, in-8° br. couv. défr..

30 / 40 €

243 - **OEHLERT (D.)** - Notes géologiques sur le Département de la Mayenne, accompagnées d'une carte géologique par M. J. Triger, ingénieur.

Angers, Germain & Grassin 1882, in-8° br., un gr. carte dépliant jointe.

30 / 40 €

244 - **OLD NICK** - La Chine ouverte. Aventures d'un Fan-Kouei dans le pays de Tsin.

P., Fournier 1845, in-8° illustré de nombreux dessins par Auguste Borget auteur de « La Chine et les Chinois », rel. édit. avec fers spéciaux, toutes tr. dorées. On joint :

REGISMANSET Charles - Le miracle français en Asie. Bois gravés de Claude-René Martin.

P., Crès 1922, in-8° non rogné à toutes marges, rel. demi-chagrin cognac à coins. Édition originale num. sur vélin de Rives.

Carteret III-450, Vicaire III-757.

100 / 120 €

245 - **PAULEAU René** - Photographies - « Initiation de l'excision chez les M'Baka-Mandja ».

Collection complète des 24 photographies (9 x 14 cm.) s'inscrivant dans la « Collection Ethnographique » de René Pauleau.

Prises vers 1950 à Douala au Cameroun elles montrent les 3 phases de cette cérémonie : Danses initiatiques, Ablation du clitoris et des petites lèvres, Rituels de fin d'initiation. Chaque photographie comporte une légende explicative au verso.

Rare.

500 / 600 €



246 - Photographies - Album de Nus.

Album in-folio relié demi-chagrin contenant 154 clichés, tirages albuminés en formats divers - 24 grands formats (env. 19 x 26 cm.), 129 petits formats (env. 9/10 x 14/15 cm.) et une planche contact - offrant des nus académiques s'inspirant souvent de tableaux célèbres.
120 / 150 €

247 - POLYNÉSIE ORIENTALE - Bulletin de la Société d'Études Océaniques.

Papeete, La Société, du n° 1 (Mars 1917) au n° 287 (Avril-Septembre 2000). Collection quasi complète depuis l'origine : de 1917 à 1976, les XVI premiers tomes sont reliés demi-toile en 11 volumes in-8°, en fascicules ensuite.
Il manque les n° récents suivants : 212, 235-7, 246 & 254-7.
Ensemble peu courant.
1 000 / 1 200 €

248 - PONT SUR LA MANCHE - Ensemble de 6 études publiées par « The Channel Bridge and Railway Company Limited » - Société d'Étude et de Construction d'un Pont sur la Manche - Paris & Londres 1892-1894.

1 - Exposé complet de la question avec documents, cartes et planches.

P., The Channel Bridge... 1892, in-8° de 2 ff.- 185 pp. et une pl. à double page, une carte en couleurs dépl. et 11 plans techniques, dont 10 dépliants.

2 - **RENAUD (J.)** - Rapport sur la reconnaissance hydrographique et géologique du Pas-de-Calais en 1890, suivi de :

DUCHANNOY (M.) - Rapport sur la constitution du fond du détroit.

P., The Channel Bridge... 1893, in-4° de 72 pp. et 4 pl. dépliantes.

3 - **RENAUD (J.)** - Mémoire sur les courants et les lames du Pas-de-Calais.

P., The Channel Bridge... 1894, in-4° de 29 pp.

4 - **THÉVENET-LE BOUL** - Étude d'une selle métallique à flotteur et contreventement inférieurs.

P., The Channel Bridge... 1894, in-4° de 34 pp. et 2 planches.

5 - **HERSENT (H.)** - Mémoire descriptif et estimatif à l'appui du projet de fondation des piles.

P., The Channel Bridge... 1894, in-4° de 144 pp. et 12 gr. planches plusieurs fois dépliantes.

6 - **SCHNEIDER & Cie** - Projet de superstructure métallique, travées de 400 et 500 mètres.

P., The Channel Bridge... 1894, in-4° de 78 pp.- 2 ff. et 30 planches dépliantes.

Rel. moderne pleine toile, couvertures marouflées conservées.

Nous n'avons trouvé que peu d'éléments sur ce projet qui a du naître après l'abandon en 1882 du tunnel sous la manche, dont près de 2 km avaient pourtant déjà été creusés... !! Le projet propose le choix entre deux tracés : le Tracé Sud partant à 2 km au sud du cap Gris-Nez pour aboutir à l'est de Folkestone et le Tracé Nord qui traverse la manche de Sangatte à St. Margaret. La qualité des exposés montre que cette étude était très avancée, on y trouve exprimées « toutes les questions... tant au point de vue technique que financier et international » ainsi que « la facilité et la sûreté avec lesquelles le pont peut désormais être construit et que cette entreprise sera financièrement très fructueuse ». L'idée d'un pont sur la Manche perdurera jusque dans les années '60.

La présentation technique de cette publication incite à penser qu'elle ne fut tirée que pour les ingénieurs et participants au projet, ce qui expliquerait aussi sa rareté ; le British Museum n'en possédant que le premier fascicule (cote 08235 h 32).
1 000 / 1 500 €



249 - POUILLET Claude - Éléments de Physique expérimentale et de Météorologie.

P., Hachette 1853, 2 forts vol. in-8° et un album de planches, rel. demi-chagrin brun.
Bons ex..
40 / 60 €

250 - Publicité - HUBLOTS 75 S.

Nantes, S^{te} Anonyme des Ateliers et Chantiers de la Loire, s.d. (ca 1920). Plaquette in-8° br., couv. gaufrée illustrée, réalisée pour la présentation d'un nouveau type de hublot pour l'équipement de navires.
30 / 40 €

251 - REMY Jules - Champignons et truffes.

P., Librairie agricole de la Maison Rustique 1861, in-12 de 173 pp. + 12 planches hors texte en couleurs, rel. d'ép. demi-chagrin brun, dos à nerfs fleuroné.

La troisième partie est consacrée aux truffes, histoire et essais de multiplication artificielle, et terminée par des recettes culinaires.
120 / 150 €

252 - Revue - Journal des Voyages et des Aventures de terre et de mer.

Du n° 1 (1er Juillet 1877) au n° 756 de la nouvelle série (28 Mai 1911), manque le 1^{er} semestre 1909, soit 34 années en 44 vol. in-folio reliés demi-basane cognac, dos lisse, pièces de titre et tomaison marron.

Belle série.

400 / 500 €

- 253 - **ROBERT-HOUDIN** - Confidences et Révélations. Comment on devient sorcier.
Blois, Lecesne imp. 1868, in-8° de xvi-440 pp. + « *Programme général des expériences inventées et exécutées pendant le cours de mes représentations* » (16 pp.), la photographie frontispice manque.
Rel. d'ép. demi-chagrin vert, coins émoussés. Rare. 80 / 100 €
- 254 - **ROYÈRE Jean & NOVI (A.)** - Cheminées et coins de feu. Première et deuxième série.
P., Ch. Moreau édit. s.d. (ca 1950) , portefeuilles in-folio collationnés complet de 48 + 42 pl., soit 90 planches. 120 / 150 €
- 255 - **SANSON André** - La Maréchalerie, ou ferrure des animaux domestiques.
P., Librairie agricole de la Maison Rustique 1868, in-12 illustré de 27 gravures, rel. demi-chagrin vert, dos à nerfs, filets à froid. On joint :
GAYOT Eugène - Lièvres, lapins et léporides.
P., Librairie agricole de la Maison Rustique s.d., in-12 illustré de gravures hors-texte, rel. demi-chagrin brun, dos à nerfs fleuroné. Et :
DEFAYS, HUSSON & VERHYEN - Manuel de médecine vétérinaire.
Bruxelles, Librairie agricole d'Émile Tarlier s.d., in-12, suivi de :
SANSON André - Notions usuelles de médecine vétérinaire.
Librairie agricole de la Maison Rustique 1865, in-12, ensemble rel. demi-chagrin brun, dos à nerfs, filets or. Et :
BOUCHARDAT (A.) - Formulaire vétérinaire... suivi d'un mémorial thérapeutique.
P., Baillière 1862, in-18 de ix-706 pp. rel. demi-chagrin brun, dos à nerfs, filets or. 120 / 150 €
- 256 - **SOBOLEVSKI (N.)** - L'art de Palekh soviétique.
Moscou 1958, in-folio br. sous emboîtage cartonné rouge titré or. Texte trilingue (russe, français, anglais) et 39 pl. hors texte montrant les oeuvres des artistes de cette région. 60 / 80 €
- 257 - **STANLEY (Henri - M.)** - La découverte du Congo.
P., Dreyfous & Dalsace s.d. (ca. 1894), gr. in-8° en cart. éditeur polychrome illustré de 100 gravures sur bois et 2 cartes dont une dépliant en couleurs. 40 / 60 €
- 258 - **VAILLAT Léandre & DELL Robert.** - Maîtres du XVIII^e siècle. Cent portraits de Femmes des écoles anglaise et française. Préfaces par Armand DAYOT et Claude PHILLIPS.
P., Imp. Georges Petit 1910, in-folio en ff. de xxvi-100 pp. + 100 portraits reproduits en héliogravure. Tirage limité à 500 exemplaires sur vélin de Rives. 100 / 120 €
- 259 - **VENDANGES À MONTMARTRE** - 10 affiches en couleurs, au format moyen 64 x 44 cm..
Éditées chaque année à l'occasion des célèbres vendanges de la Butte, nous proposons :
- 1976 illustrée par 'illisible'. - 1977 illustrée par DESMEDT. - 1979 illustrée par A. RENOU. - 1980 illustrée par R. BAGGIANI. - 1981 illustrée par GALVAN. - 1982 illustrée par M. GUÉROU. - 1983 illustrée par SERPOLETTE. - 1984 illustrée par QUINTO. - 1985 illustrée par RODY. - 1987 illustrée par EMMEPI. État : sauf 1976 déchirures aux angles. B, B +. Chaque : 30 / 40 €



LIVRES D'ENFANTS

- 260 - **ANDERSEN** - Contes. Traduction de A. Canaux. Images d'Albert URIET.
Tours, Mame & fils 1932, in-4° en cart. éditeur illustré. Bon ex., on joint :
CERVANTÈS - Don Quichotte de la manche. Adaptation de Joseph Groussin. Imagé par Albert URIET.
Tours, Mame & fils s.d., in-4° en cart. éditeur illustré, usures, et :
LA FONTAINE - Fables.
S.l.n.d., album in-8° contenant 27 fables, 10 hors texte en couleurs et de nombreuses ill. in texte, cart éditeur illustré. Bon ex.. 20 / 30 €
- 261 - **CAUMERY & PINCHON** - L'Enfance de Bécassine. Illustrations de J. Pinchon
P., H. Gautier 1920, album in-4° en cartonnage édit. illustré.
Pages de gardes muettes renforcées. 60 / 80 €
- 262 - **DENIS fernand & CHAUVIN Victor** - Les vrais robinsons - Naufrages, solitudes, voyages.
P., Magasin Pittoresque 1863, gr. in-8° en el. édit. pleine percale rouge illustré de dessins par Yan' Dargent. On joint :
WYSS (J.-D.) - Le Robinson suisse. Histoire d'une famille suisse naufragée.
P., Émile Guérin s.d., in-12 en rel. édit. pleine percale rouge au décor polychrome. Bel ex.. 40 / 60 €
- 263 - **HERGÉ** - Les Aventures de Tintin - L'affaire Tournesol.
Casterman 1961, pages de garde bleu foncé, dos toilé rouge, 4° plat B 29. 60 / 80 €
- 264 - **HERGÉ** - Les Aventures de Tintin - Le Lotus Bleu.
Casterman 1962, pages de garde bleu ciel, dos toilé jaune, 4e plat B 31. 40 / 60 €
- 265 - **HERGÉ** - Les Aventures de Tintin - Le Lotus Bleu.
Casterman 1958, pages de garde bleu ciel, dos toilé jaune, 4° plat B 24. 40 / 60 €
- 266 - **HERGÉ** - Les Aventures de Tintin - Le Sceptre d'Ottokar.
Casterman 1962, pages de garde bleu ciel, dos toilé rouge, 4° plat B 31. 60 / 80 €
- 267 - **HERGÉ** - Les Aventures de Tintin - Le Sceptre d'Ottokar.
P., Casterman 1964, album in-4° dos imprimé, 4° plat B 35. On joint :
Les Aventures de Tintin - Les Cigares du Pharaon.
P., Casterman 1964, album in-4°, dos imprimé, 4° plat B 35. et
Les Aventures de Tintin - Le Trésor de Rackham le Rouge.
P., Casterman 1956, album in-4° défraîchi, 4° plat B 20. 60 / 80 €
- 268 - **HERGÉ** - Les Aventures de Tintin - Le Secret de la Licorne.
Casterman 1958, pages de garde bleu, dos toilé rouge, 4° plat B 24. B.E. 40 / 60 €
- 269 - **HERGÉ** - Les Aventures de Tintin - Le Temple du Soleil.
P., Casterman 1962, album in-4° dos de percale jaune, 4° plat B 31 bis. 40 / 60 €
- 270 - **HERGÉ** - Les Aventures de Tintin - Le Temple du Soleil.
P., Casterman 1957, album in-4° dos de percale jaune, 4° plat B 23. 40 / 60 €
- 271 - **HERGÉ** - Les Aventures de Tintin - Le Trésor de Rackham le Rouge.
Casterman 1961, page de garde bleu clair, dos toilé jaune, 4° plat B 29. B.E.. 60 / 80 €
- 272 - **HERGÉ** - Les Aventures de Tintin - Les 7 boules de cristal.
Casterman 1961, pages de garde bleu, dos toilé jaune, 4° plat B 29. B.E.. 40 / 60 €
- 273 - **HERGÉ** - Les Aventures de Tintin - Les Cigares du Pharaon.
Casterman 1955, pages de garde bleu foncé, dos toilé jaune, 4° plat B 14, avec dépôt légal au « 3° trim. 1955 ».
Première édition couleurs française. B.E.. 80 / 100 €
- 274 - **HERGÉ** - Les Aventures de Tintin - L'Étoile mystérieuse.
Casterman 1962, pages de garde bleu ciel, dos toilé rouge, 4° plat B 31. 40 / 60 €
- 275 - **HERGÉ** - Les Aventures de Tintin - L'Oreille cassée.
Casterman 1961, pages de garde bleu, dos toilé rouge, 4° plat B 29. B.E. 40 / 60 €
- 276 - **HERGÉ** - Les Aventures de Tintin - L'Oreille cassée.
Casterman 1956, pages de garde bleu, dos toilé rouge, 4° plat B 18, 1er plat au feuillage vert et titre en noir. B.E. 80 / 100 €

- 277 - **HERGÉ** - Les Aventures de Tintin - Tintin au Congo.
Casterman 1956, pages de garde bleu clair, dos toilé rouge, 4^e plat B 26. B.E. 80 / 100 €
- 278 - **HERGÉ** - Les Aventures de Tintin - Tintin au Congo.
Casterman 1961, pages de garde bleu clair, dos toilé rouge, 4^e plat B 30. B.E. 60 / 80 €
- 279 - **HERGÉ** - Les Aventures de Tintin - Tintin au pays de l'Or Noir.
Casterman 1961, pages de garde bleu clair, dos toilé jaune, 4^e plat B 30. B.E.. 60 / 80 €
- 280 - **HERGÉ** - Les Aventures de Tintin - Tintin au Tibet.
Casterman 1962, pages de garde bleu clair, dos toilé rouge, 4^e plat B 32.
Impression française avec « Redoutable » sur le béret des Dupond(t) en page de garde. 60 / 80 €
- 281 - **KIPLING Rudyard** - Contes. Illustrations de H. Deluermoz
P., Delagrave 1953, in-4° carré en cartonnage éditeur illustré. On joint :
- Le Livre de la Jungle, traduction de Louis Fabulet & Robert d'Humières. Illustrations de Roger Reboussin.
P., Delagrave 1956, in-4° carré en cartonnage éditeur illustré. 60 / 80 €
- 282 - **LABOULAYE Édouard** - Contes bleus. Dessins par Yan' Dargent.
P., Furne s.d., in-8° relié demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, toutes tr. dorées. Bon ex., on joint :
LABOULAYE Édouard - Nouveaux Contes bleus. Dessins par Yan' Dargent.
P., Furne & Cie 1880, in-8° relié demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, toutes tr. dorées. Bon ex., et :
LABOULAYE Édouard - Derniers Contes bleus. Dessins de Henri Pille et Henri Scott. Eaux-fortes de Henri Manesse.
P., Jouvet & Cie 1884, in-8° relié demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, toutes tr. dorées.
Soit l'intégralité des Contes bleus. 60 / 80 €
- 283 - **MONTORGUEIL Georges** - Les Souverains Russes en France. Dessins de Carrier.
P., Charavay & Cie, in-8° carré en cart. éditeur. On joint :
TULOU François - Galerie des enfants célèbres ou Panthéon de la Jeunesse.
P., Garnier 1886, in-8° en rel. édit. pleine percale rouge décorée. Et :
LAURIE André - Une année de collège à Paris. Dessins de J. Geoffroy.
P., Hetzel s.d. (1894), in-8° en rel. édit. pleine percale rouge décorée, frottis. 40 / 60 €
- 284 - **NANTEUIL (Mme de)** - L'Épave mystérieuse.
P., Hachette 1860, in-8° en rel. édit. pleine percale rouge décorée, illustré de 80 vignettes par Myrbach. on joint :
NANTEUIL (Mme de) - Alain le Baleinier.
P., Hachette 1896, in-8° en rel. édit. pleine percale rouge décorée, accroc au dos, illustré de 51 vignettes par A. Paris. Et :
COLOMB Mme - Franchise.
P., Hachette 1880, in-8° en rel. édit. pleine percale rouge décorée, illustré de 80 vignettes par C. Delort. 40 / 60 €
- 285 - **PERRAULT Charles** - La Belle au Bois Dormant, avec les illustrations par Arthur Rackham.
P., Hachette s.d. (imprimé en Grande-Bretagne par Richard Clay - Bungay, Suffolk), album in-8° de 98 pp. illustré d'ombres chinoises en un ou deux tons.
Rel. éditeur plein papier, frottis d'usage. 40 / 60 €
- 286 - **VERNE Jules** - César Cascabel.
P., Hetzel s.d. (1890), in-8° relié demi-chagrin rouge, plat inf. taché, illustré de 85 dessins de Georges Roux et 14 chromolithographies en couleurs dont 2 cartes. 40 / 60 €
- 287 - **VERNE Jules** - Le Chateau des Carpathes.
P., Hetzel s.d. (1891), gr. in-8° avec 40 illustrations par L. Benett et 6 grandes chromolithographies.
Cart. édit. pleine percaline polychrome décor « au Steamer », toutes tr. dorées (Magnier rel.). Bon exemplaire. 150 / 200 €
- 288 - **VERNE Jules** - Les Enfants du Capitaine Grant. Voyage autour du Monde. Illustré de 172 vignettes par Riou.
P., Hetzel s.d., gr. in-8° en rel. édit. demi-chagrin noir, dos à caissons ornés, toutes tr. dorées. 60 / 80 €

NOMBREUSES MANETTES POUR CLORE LA VACATION