

1. **Ensemble de 25 boîtes de rangement**, 26 x 17,5 x 10 cm, dos basane brune, ornés chacun d'une lettre de l'alphabet. (Seconde moitié du XIX<sup>o</sup>). 50-100 €
  
2. BERGIER – YVON. *Traité historique et dogmatique de la vraie religion*. Par l'Abbé BERGIER. Paris, 1780, 12 volumes in-12. – *Abrégé de l'Histoire de l'Eglise depuis son origine jusqu'à nos jours* par l'Abbé YVON. Paris, 1766, 3 volumes in-12. Ensemble de 15 volumes reliés basane marbrée de l'époque, dos à nerfs ornés, tranches rouges. 80-100 €
  
3. [1830-1850. *Politique – Clergé*]. Lot de volumes brochés et fascicules. (nombreuses couvertures épidermées). Pamphlets par TIMON, P.L. COURIER, Appels, discours, portraits par LA ROCHEJAQUELIEN, O. BARROT, CORMENIN, BERRYER, MURET, etc 24 ouvrages. Le Père de Famille, Journal, Juillet 1831-Octobre 1832, 18 n<sup>o</sup>- 35-50 €
  
4. [1809-1846. *Clergé*] – Enseignement. Discours - Distribution des Prix Collèges Henri IV, Charlemagne, Louis-le-Grand, de Colmar - Le Conteur des Ecoliers (1824) - BOYER. La défense de la méthode d'enseignement (1836) – Montalembert – etc. Une cinquantaine de brochures et une trentaine de discours imprimés. Joint : Une dizaine de discours manuscrits, dus à Laborie (Proviseur des différents collèges). 35-50 €  
*Joint une trentaine de brochures sur les mêmes sujets 1865-1896.*
  
5. [*Imagerie Religieuse*]. Une centaine d'images religieuses du XIX<sup>o</sup> siècle. 15-25 €
  
6. [Littérature]. CONDILLAC. *Cours d'étude pour l'instruction des jeunes gens*. Paris, An 8-An10 (1801), 10 volumes in-16 reliés demi-basane brune, ex-libris (cachet gras) De Flaageac. – VIRGILE. *L'Enéide*, traduite par DELILLE. Paris, 1821, 4 volumes in-16, cartonnage racinée à la bradel. – Mme de SEVIGNE. *Lettres choisies*. Paris, 1810, 3 volumes in-16 reliés demi-basane brune, dos lisses ornés, pièces de titre orangées. Ensemble de 17 volumes. 80-120 €
  
7. VAUVENARGUE. *Oeuvres*, publiées par Pierre Varillon. Paris, Cité des Livres, 1929, 3 volumes in-8 reliés demi-maroquin bordeaux à coins, dos à nerfs, têtes dorées, couvertures et dos conservés, non rognés.(rousseurs). 80-100 €  
*Edition tirée à 1060 exemplaires, celui-ci un des 10 de tête numérotés sur Japon ancien à la forme (exempl. n<sup>o</sup> 7)*
  
8. LA ROCHEFOUCAULT. *Œuvres*. Publiées par Henry Rambaud. Paris, Cité des Livres, 1929, 2 volumes in-8 reliés demi-maroquin bordeaux à coins, dos à nerfs, têtes dorées, couvertures et dos conservés, non rognés.(rousseurs, accroc à une coiffe). *Edition tirée à 1065 exemplaires, celui-ci un des 10 de tête numérotés sur Japon ancien à la forme (exempl. n<sup>o</sup> 4).* JOINT :  
**HAMILTON. Mémoires de la vie du comte de Grammont**. Paris, Cité des Livres, 1926, in-8 relié demi-maroquin bordeaux à coins, dos à nerfs, tête dorée, couvertures et dos conservés, non rognés.(rousseurs). *Edition tirée à 1070 exemplaires, celui-ci un des 10 de tête numérotés sur Japon ancien à la forme (exempl. n<sup>o</sup> 9).*  
**PREVOST. Histoire du chevalier Des Grieux et de Manon Lescaut**. Publiée par Pierre Varillon. Paris, Cité des Livres, 1926, in-8 relié demi-maroquin bordeaux à coins, dos à nerfs, tête dorée, couvertures et dos conservés, non rognés.(rousseurs). *Edition tirée à 1045 exemplaires, celui-ci un des 6 de tête numérotés sur Japon ancien à la forme (exempl. n<sup>o</sup> 9).*  
*Les 4 volumes* 80-110 €

9. [Littérature]. **PINDARE. Odes Pythiques.** Traduites avec des remarques par M. CHABANON. Paris, 1772, in-8, 343 pp., demi-basane époque, dos lisse orné. – **CHABANON. Tableau de quelques circonstances de ma vie.** Précis de ma liaison avec mon frère Maugris. Ouvrages posthumes. Paris, 1795, in-8, 245 pp., cartonnage de l'époque. – **SAINT-REAL. Œuvres choisies.** Paris, 1819, in-8, 471 pp., demi-basane marbrée de l'époque. (rousseurs claires). – **RULHIÈRE. Œuvres.** Paris, s.d., in-8, 263 pp., pleine basane racinée, dos lisse orné, dentelle d'encadrement sur les plats. Ensemble 4 volumes. 40-60 €

10. [Miscellanées]. **VILLON. Œuvres.** Publiées par Auguste Longnon. 1926. – **JOINVILLE. La vie du saint roi Louis.** Mise en nouveau langage par Auguste Longnon. 1928. – **MALHERBE. Poésies.** Publiées par Tristan Dereme. 1928. Paris, Cité des Livres, 3 volumes in-8 reliés demi-marochin bordeaux à coins, dos à nerfs, têtes dorées, couvertures et dos conservés, non rognés. (Quelques rousseurs). 70-90 €

*Editions tirées à 1100, 1060 et 1065 exemplaires, un des 20, 10 et 10 de tête numérotés sur Japon ancien à la forme.*

11. [Théâtre]. Théâtre de Société. Paris, 1781, 2 volumes in-12, reliure de l'époque. – **GENLIS. Théâtre à l'usage des jeunes personnes.** Paris, 1783, 4 volumes in-12 reliures de l'époque (défraîchi, abimés). – **Marquis de BIEVRE. Le séducteur.** Paris, 1784, petit in-8, demi-basane époque. – **MARMONTEL. Belissaire.** Paris, 1768, in-12 reliure de l'époque (mouillure marginale). – **BOILEAU. Œuvres.** Paris, 1803, in-16, reliure de l'époque. – **PARCEVAL. Philippe-Auguste, poème héroïque en douze chants.** Paris, 1826, 2 tomes en un volume in-12 demi-reliure de l'époque. – **MURET. L'Histoire par le théâtre (1789-1851).** Paris, 1865, 3 volumes in-12 demi-reliure de l'époque – **LUCE DE LANCIVAL. Hector. Tragédie.** Paris, 1809, in-8, br., frontispice(défraîchi). 14 volumes 70-120 €

12. [VOLTAIRE – VERTOT - BEAUMARCHAIS]. **VOLTAIRE. La Henriade.** Amsterdam, 1748, in-12 relié. Portrait, 11 planches hors-texte, un plan dépliant. (défraîchi). – **VOLTAIRE. Histoire de Charles XII.** Berlin, 1764, 2 volumes in-12 reliure de l'époque (défauts d'usage) frontispice. – **VERTOT. Histoire des révolutions de Suède.** Paris, 1736, 2 volumes in-12, reliure de l'époque. – **BEAUMARCHAIS. Collection complète des Mémoires,** Avec la suite de la justification. La Haye, 1777, 2 volumes in-12, reliure de l'époque. 7 volumes. 80-100 €

13. [Auteurs antiques]. **Elégies** de **TIBULLE**, suivies des Baisers de Jean Second. Traduction nouvelle adressée du donjon de Vincennes, par MIRABEAU l'ainé, à Sophie Ruffey. Paris et Tours, An 3<sup>o</sup> de l'ère Républicaine, 2 volumes in-12, reliure de l'époque, 2 frontispices et 12 planches hors-texte.- **XENOPHON. La Cyropaédie.** Avignon, 1807, 2 volumes in-12, reliure de l'époque, 6 planches hors-texte. – **Les Histoires** d'**HERODOTE** traduites en français par Du Ryer. Paris, 1714, 3 volumes in-12, reliure début 19<sup>o</sup>, 4 cartes dépliantes. – **PLINE Le Jeune. Panégyrique de Trajan.** Paris, 1772, in-16 reliure de l'époque. 8 volumes. 70-100 €

14. **ROSCOE (William). Vie de Laurent de Médicis surnommé Le magnifique.** Traduit par François Thurot. Paris & Strasbourg, An VIII, 2 volumes in-8 brochés.- (Joint). **Le Génie de Pétrarque,** ou imitation en vers français de ses plus belles poésies. Parme & Paris, 1778, in-8 reliure époque. – **Vita di Vittorio Alfieri da Asti scritta da esso.** Londra, 1807, 2 volumes in-8 reliés demi-basane brune. 2 frontispices. Les 5 volumes 50-60 €

15. [Révolution]. **CARON (P.)**. *Les papiers des Comités militaires de la Constituante et de la Convention (1789-AnIV)*. Paris, 1912, 145 pp. (rousseurs) – **LE BRUN (E.)**. *Trois victimes de la Terreur en Bourbonnais. Sur la « Dernière charrette »*. Paris & Moulins, 1913, 57 pp. – **MARESCHAL DE BIEVRE (Comte G.)**. *Les « Ci-devant nobles » et la révolution*. Paris, 1914, v-344 pp.- Ensemble 3 volumes in-8 reliés demi-percaline bleue à coins, têtes dorées, couvertures conservées pour les 2 premiers, dédicace signée de l'auteur pour le 3<sup>o</sup>.  
30-50 €

16. [Histoire 19°-20°]. **BERNHARDI (Général von)**. *La guerre d'aujourd'hui*. Paris, Chapelot, 1913, 2 volumes cartes dépliantes, qq fig. (quelques rousseurs). *Mémoires du général Gallieni. Défense de Paris 25 aout-11 septembre 1914*. Paris, Payot, 1920. Portrait, cartes dépliantes. – **PALAT**. *Bazaine et nos désastre en 1970*. Tome 2 : Le blocus de Metz – La capitulation. P., Chapelot, 1913. Ensemble 4 volumes in-8 reliés demi-percaline bleue à coins, têtes dorées, couvertures conservées.  
(Joint) : **LALANCE**. *Mes souvenirs 1830-1914*. P., 1914, in-8 broché. – *L'empereur Napoléon III et l'Italie*. Paris, 1859, in-8 broché.  
40-60 €

17. [Histoire]. **ROMIER**. *Catholiques et huguenots à la cour de Charles IX*. Paris, 1924. – **MERKI**. *La marquise de Verneuil et la mort d'Henri IV*. Paris, 1912. – **FUNCK-BRENTANO**. *Le drame des poisons*. Paris, 1906. – **DUPONT**. *Les prisons du Mont-Saint-Michel 1425-1864*. Paris, 1913. Ensemble 4 volumes in-8 reliés demi-percaline bleue à coins, têtes dorées, couvertures conservées. (Joint) : *Mémoires de Marguerite de Valois* avec notes biographiques par Charles Caboché. Paris, 1860, in-12, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné de filets dorés. Les 5 volumes  
40-60 €

18. [Histoire – Politique]. **CREMIEUX**. *La révolution de Février*. Etude critique sur les journées des 21, 22, 23 et 24 février 1848. Paris, 1912, grand in-8. – **DAUDET (E.)**. *La police politique*. Chronique du temps de la Restauration. 1815-1820. Paris, 1912, in-8 (rousseurs)- **OSSENDOWSKI**. *De la présidence à la prison*. Paris, 1926, in-12. Ensemble 3 volumes in-8 reliés demi-percaline bleue à coins, têtes dorées. (Joint) : **DUBOIS**. *De l'influence des gouvernements sur les sciences et les lettres*. Beauvais, 1814, in-8, 35 pp., br. – **SESMAISONS (Donatien de)**. *Une révolution doit avoir un terme*. Paris, 1816, in-8, 80 pp., demi-basane brune (manque de cuir au dos). - Ensemble 5 volumes  
40-50 €

19. **BLANC SAINT-BONNET**. *Restauration française. (et) La Légitimité*. Paris-Leipsick-Tournai, Castermann, 1872-1873, 2 volumes in-8 reliés demi-basane rouge, dos lisses ornés. (reliures de l'époque).  
20-40 €

20. **BAILLY (Jean-Sylvain** [Premier Président de l'Assemblée Nationale]). *Mémoires d'un témoin de la Révolution*, ou Journal des faits qui se sont passés sous ses yeux, et qui ont préparé et fixé la Constitution Française. Ouvrage posthume. Paris, Levrault-Schoell, An XI-1804, 3 volumes in-8, demi-basane verte.  
150-180 €  
(Joint) : **RAISSON**. *Histoire populaire de la Révolution française*. Paris, Renault, 1835, 4 volumes in-12 reliés demi-basane brune, dos ornés à froid. (quelques rousseurs), 14 gravures hors-texte. (Joint). **BARRUEL**. *Mémoire pour servir à l'histoire du Jacobisme*. Tome 1<sup>o</sup> seul. Vouillé, 1974, in-8 reliure plein veau fauve.

21. [Révolution]. **Vicomte de REISET**. *Joséphine de Savoie*, comtesse de Provence (1753-1810). Paris, 1913, in-8 relié demi-percaline bleue à coins, pièce de titre, tête dorée, couvertures conservées. Envoi autographe signé de l'auteur. - **FOURNEL**. *L'événement de*

*Varennes* (avec un plan et une autographe). Paris, 1890, in-8 relié demi-percaline bleue à coins, pièce de titre, tête dorée. – **POUGET DE SAINT-ANDRE. *Le général Dumouriez*** (1739-1823). Paris, 1914, in-8 relié demi-percaline bleue à coins, pièce de titre, tête dorée, couvertures conservées. – **DUBOSQ DE BEAUMONT & BERNOS. *La famille d'Orléans pendant la révolution***. Paris, 1913, in-12, relié demi-percaline bleue à coins, pièce de titre, tête dorée, couvertures conservées. 4 volumes. Rousseurs. 30-50 €

22. [Agriculture]. **DU BOIS. *Cours d'agriculture***, 1825, 6 volumes in-12 reliés - **FOURNEL. *Les lois rurales de la France***, 1819-1820, 3 volumes in-8 reliés. – Joint 9 volumes et brochures. 30-40 €

23. [**Bibliothèque des Merveilles**]. **JACQUEMART. *La Céramique***, 1866-69, 3 volumes – **VIARDOT. *La Peinture***, 1868-69, 2 volumes – **LASTEYRIE. *L'Orfèvrerie***, 1875 – **LACOMBE. *Les Armes et l'armurerie***, 1868 – **LEFEVRE. *L'Architecture***, 1865 – **DUPLESSIS. *La Gravure***, 1869 – **TISSANDIER. *Les Fossiles***, 1875 – **SAUZAY. *La Verrerie***, 1868. 11 volumes in-12 publiés par Hachette « Bibliothèque des Merveilles », abondamment illustrés, reliés demi-basane bleue, dos ornés. 70-100 €

24. **CONGRES SCIENTIFIQUE DE FRANCE. 1860-1879**, 23 volumes in-8 : Limoges, 1860 2 volumes reliés demi-toile rouge – Bordeaux, 1861, 5 volumes – Saint-Etienne, 1862 tome 1 seul – Troyes, 1865 1 volume – Rouen, 1866 1 volume – Aix et Nice, 1867-1868 3 volumes – Chartres, 1870 1 volume – Montpellier 1872 2 volumes – Saint-Brieuc, 1873, Tome 1° seul – Rodez, 1874 2 volumes – Autun, 1878 2 volumes – Nice, 1879 2 volumes. Joint : Annuaire(s) 1876, 1877, 1880. Ensemble de 26 volumes. 50-100 €

25. [Voyages-Régionalisme]. ***Une centaine de guides touristiques France et Europe***, 19° et début 20° siècles. (La plupart du 19°). 70-90 €

26. [Expositions – Salons] ***Ensemble d'une trentaine de catalogues de Salons des Beaux-Arts***, Expositions Départementales et Universelles, Catalogues de Musées, etc. 1805-1895. Formats et état divers. 40-60 €

27. [Espagne]. **ECHAGUE. *Espana. Pueblos y paisajes – Tipos y trajes***. Madrid, 1947, 2 volumes in-4 – ***Six guides des chemins de fer*** 1948-1965. – ***Penagos*** (1889-1954), in-4 relié – **LOVATT-SMITH. *Mediterranean living***. In-4 relié – **CARACCILO & VENTURI. *Houses & palaces of Majorca***, in-4 relié. 11 ouvrages. 25-40 €

28. [***Mode (Gravures en couleurs)***]. **Le Magasin des demoiselles, La Mode**. 1846-1867, 110 planches format grand in-8, en couleurs. – Joint : **La Mode Nouvelle**, 1° Janvier 1858 – 21 Décembre 1858, 35 fascicules grand in-8 brochés. (Mque 1° septembre) – 100-130 €

29. [***Mode (Gravures en couleurs)***]. **Le Moniteur de la Mode**. 1897-1905, 320 gravures en couleurs format in-4. 280-350 €

30. [Mode ] ***Le Journal des Demoiselles***. 1860-1863, 1879 et 1882-83, 5 volumes grand in-8 relié demi-basane rouge. (dos des 3 premiers volumes très abimés). 50-100 €  
*55 gravures de modes et 12 gravures sur cuivre dans les 3 premiers volumes.*

31. [Géographie]. Lot de 8 volumes reliés. Etat général très moyen. ( **MASSELIN**. Dictionnaire universel de géographie, 1827 – *La Géographie du Prince*, 1659 – **CANQUOIN-CHASSIER**. Géographie de la France, 1791 – **CROZAT**. Méthode abrégée pour apprendre la géographie, 1781, 16 cartes dépliantes – **NICOLLE DE LA CROIX**. Géographie moderne, Tome second, 1780. – **NICOLLE DE LA CROIX**. Géographie moderne, Tome second, 1762. – **BUFFIER**. Géographie universelle, 1749, 15/16 cartes dépliantes. – **BUFFIER**. Géographie universelle, 1739, 13 cartes dépliantes. ). 50-70 €
32. *Géographie Joanne*. 35 petits volumes in-12, cartonnage éditeur. Joint plus de 20 volumes de voyages et guides fin XIX<sup>e</sup> - début XX<sup>e</sup> siècles. 60-80 €
33. [Guides et Salons Automobiles]. 2 « Catalogue officiel Salon de l'automobile » 1921 et 1927, 2 volumes in-8 brochés. (dos abimés). - Lot de 7 guides : Guide Itinéraire Continental. 1904 in-12, reliure éditeur (fanée). Guide Routier et Aérien Continental. 1909, 1911 et 1912, 3 volumes in-8 oblong en reliure éditeur. Auto-Guides DAC. 1910, 1911, 1912, 3 volumes in-12 brochés. – Annuaire de la route. 1905 et 1927 (ACF), in-12 rel éditeur fanée. – Diverses brochures (Le problème de la route, 1927 – Grand Prix de l'Automobile club 1907 – La course e cote de Doullens, 1905 – etc.) – **KERILLIS**. De l'Algérie au Dahomey en automobile, 1925, in-12 broché. 60-100 €
34. [Histoire naturelle]. **ROUSSELON**. *Le jardinier pratique*. Paris, vers 1880, in-12 demi-basane. 200 illustrations. – **LANGLEBERT**. *Manuel d'histoire naturelle*. Paris, 1870, in-12, demi-basane. (rousseurs) illustrations. – **MILNE EDWARDS**. *Zoologie* (Cours élémentaire d'histoire naturelle). Paris, 1855, in-12 demi-basane. Illustrations et tableau dépliant. – **LECOQ**. *De la fécondation naturelle et artificielle des végétaux et de l'hybridation*. Paris, 1862, in-8, demi-basane. 2 planches en couleurs, illustrations (quelques rousseurs). – **MERAT**. *Nouvelle flore des environs de Paris*. Tome Second (seul). Paris, 1836, in-16 relié demi-basane. – Les 5 volumes 50-60 €
35. *Correspondance*, enveloppes timbrées, marques postales. 1890-1926. Lot de plusieurs centaines de pièces. 60-70 €
36. *Documents commerciaux*. 1890-1926. 200 à 250 factures, courriers à en-tête, prospectus, etc. 30-40 €
37. (Périgord-Quercy). *Livres de comptes manuscrits*. 18 volumes de l'in-12 à l'in-folio, de 1826 à 1862. (Dont un concernant Salers (Cantal), propriété Chevalier, de 1692 jusqu'au début du XVIII<sup>e</sup> siècle). 60-100 €
38. [**LABORIE**]. *Cours, études historiques, littéraires, juridiques, philosophiques*. Environ une centaine de volumes et cahiers manuscrits début XIX<sup>e</sup>, de formats divers. 50-70 €
39. [**FLAUGEAC**]. *Fabien de FLAUGEAC. Cahors. Archives* : correspondances, succession, photos, etc. Fin 19<sup>e</sup>-début 20<sup>e</sup>. Une centaine de pièces diverses dans une boîte-classeur. 30-50 €
40. **Dessins**. [Cahors – Quercy – Périgord - Pyrénées]. *Ensemble de 36 dessins du 19<sup>e</sup>* : 2 dessins 42 x 57 (dolmen – torrent), 20 dessins 47 x 30 dont « Coupure aqueduc romain – Vers près Cahors », « Cahors », « La Jarthe, Dordogne, 69 – Coursac », « Piegut (Dordogne) » ; 14 dessins 32 x 25 (dont le pont Valentré à Cahors et les Pyrénées). Les dimensions sont indicatives. Quelques-uns sont signés « Marguerite » (Roumejoux ?), la plupart non situés. 200-300 €

41. *Annuaire des Châteaux*. 1907-1908 et 1924 (forte mouillure in-fine pour celui-ci), 1932. Joint : *Bottin Mondain*. 1975, 1978, 1996, 1998 et 2000. Ensemble de 8 volumes. 70-100 €

42. [Lithographies] Plus d'une centaine de lithographies du milieu du XIX<sup>e</sup> siècle. 60-100 €

43. [Illustrateurs]. ROOSEVELT (Blanche). *La vie et les œuvres de Gustave Doré*. Très nombreux dessins inédits de Gustave Doré. Paris, Libr. Illustrée, s.d. (v. 1890), in-8, 390 pp., illustré dans et hors-texte, broché. – GONCOURT (Edmond et Jules). *Gavarni, l'homme et l'œuvre*. Paris, Plon, 1873, in-8, 432 pp., portrait et fac-similé, broché. – RIBEYRE (Félix). *Cham, sa vie et son œuvre*. Paris, Plon, 1884, petit in-8, 282 pp., 16 planches hors-texte, broché. (rousseurs). Les 3 volumes 40-50 €

44. [Livre d'Heures enluminé]. Très joli Livre d'Heure enluminé, 17 x 13,5 cm, relié plein maroquin vert olive, dos à nerfs, monogramme doré sur le premier plat, dentelle dorée intérieure, tranches dorées, étui et chemise de carton. 100-200 €

*70 feuillets montés sur onglets, texte dans un large encadrement enluminé à l'or et peintures, dont 5 grandes illustrations. Le frontispice est daté du 22 mai 1910 surmontant le monogramme « O.F. » (Odette de Fayolle ?).*

45. [Livres d'Heures enluminé et belles reliures]. *Office de la messe*. In-12 oblong (18 x 9 ;5 cm), relié veau marbré, dos lisse orné d'un double encadrement de filets dorés, fleurons dorés ; triple et double filets dorés d'encadrement avec fleuron doré d'angle sur les plats ; décor doré et à froid intérieur, gardes de tabis crème, initiales « C.L. » dorées sur la première garde, tranches dorées ; boîte-écriin (Lesort, Editeur-relieur). 23 feuillets enluminés - *Paroissien Romain*. Tours, 1861, in-16 relié ivoirine, fermoirs, tranches dorées, boîte-écriin, crochets laiton de fermeture.. (exemplaire en parfait état). Les 2 volumes 100-200 €

46. [Livre d'Heures enluminé]. CURMER. *Livre d'Heures, ou Offices de l'Eglises illustrés*. In-8 (20x14 cm), relié plein maroquin vert, dos à nerfs, monogramme « M.F. » surmonté d'une couronne comtale en argent incrusté dans le premier plat, tranches ciselées et dorées, dentelle dorée intérieure ; boîte-écriin reprenant le monogramme couronné à froid. (L. Curmer).

*98 pp. - Chaque page reprend un modèle différent emprunté aux siècles du Moyen-âge à la Renaissance, peint à la main, rehaussé à l'or. (quelques piqures éparses).* 100-150 €

47. ARCHIVES. (De FAYARD, Du CLUZEL, De ROUMEJOUX, De FAYOLLE). Archives diverses concernant les familles sus-nommées, en Périgord, 18<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> siècle.. Comprend de nombreuses correspondances, certificat d'amnistie pour Fayard ancien émigré, acquisition du château de Rossignol à M. de Jumilhac, Plaidoieries de Louis de Roumejoux, diplômes de ce dernier, testaments, inventaires, etc. Plusieurs centaines de pièces. 300-400 €

48. [Album de photographies] Bel album in-4 relié plein chagrin brun, décor à froid de grands cartouches sur les plats et le dos, tranches dorées et ciselées, deux fermoirs en laiton. *70 photographies de personnages par Sereni (Bordeaux et Périgueux), Dorsene (Périgueux), Fellion (Périgueux), Leopold (Clermont-Fd), Honoré (Cahors), Lagriffe (Paris), etc.* 150-200 €

49. Photographies. *70 photographies* de formats divers, *Périgord-Quercy*, de la fin du 19<sup>e</sup> siècle. 40-50 €

50. [Voyages]. **Le Japon d'aujourd'hui. Journal intime d'un missionnaire** (...) Tours, Mame, 1892, grand in-8, illustr. – **GUERIN DE SONGEON. Histoire de la Bulgarie**. 1913, petit in-8. – **SAVINE. Le Portugal il y a cent ans**. 1912, in-12, illustr. – 3 volumes reliés demi-percaline bleue à coins, têtes dorées, quelques rousseurs. (Joint) : **STANLEY. La découverte du Congo**. Paris, s.d., grand in-8, cartonnage éditeur, tranches dorées. Illustr. – Les 4 volumes. 30-40 €

51. [Sciences]. Lot de 16 volumes in-8 et in-12, reliés. (mauvais état général. Nombreuses planches hors-texte). **BEZOUT**. Cours de mathématiques à l'usage des Gardes du Pavillon et de la Marine. 1765-75, 4 volumes. – **BEZOUT**. Cours de mathématiques à l'usage de l'artillerie. An III – **REYNAUD**. Cours d'arithmétique. 1832 – **DUCOIN-GIRARDIN**. Entretiens sur la physique. 1841 – Cours de chimie. (vers 1830), Atlas de 73 pl. dépl. – **POUMEAU-DE-LAFFOREST**. Traité d'arithmétique. 1842 – **GANOT**. Traité de physique. 1862 – Abrégé d'astronomie (vers 1795) – **DELAMBRE**. Abrégé d'astronomie. 1813 – **HERSCHELL**. Traité d'astronomie. 1836 – **PRIVAT-DESCHANEL**. Cours de mécanique. (vers 1860) – **JARLOT**. L'art de mesurer, de représenter et de diviser les champs. 1841 – **LAMOTTE**. Traité élémentaire d'arpentage. 1869. 60-100 €

52. [Médecine]. **WELLER**. Traité pratique et théorique des maladies des yeux. P., Germer-Baillière, 1832, 2 tomes en un volume in-8 demi-basane bleue nuit. 5 planches hors-texte dont 4 en couleurs. (quelques rousseurs). – **BIETT**. Abrégé pratique des maladies de la peau. P., Bechet, 1838, in-8 demi-basane bleue-nuit. 9 planches en couleurs dont une dépliantes. (rousseurs). **THEULET-LUZE**. Remarque sur l'hygiène alimentaire dans l'allaitement artificiel. P., Jouve, 1903, in-8 broché. (couverture tachée). – **Service de santé**. Ressources du territoire national pour l'hospitalisation des malades et des blessés de l'armée. Instructions 1899. in-8 cartonnage éditeur. – **BAUMES**. Eloges de Paul-Joseph Barthez. Montpellier, 1816, in-8 broché. – **JAMMES**. Asile d'aliénés en Dordogne. Périgueux, 1906, in-8 broché. – **CABRE**. Amibose intestinale. Périgueux, 1915, in-8 broché. – **BUCHEZ & TRELAT**. Précis élémentaire d'hygiène. Paris, 1825, in-12 demi-basane verte. 8 volumes. 60-120 €

53. **DUCOURNEAU (Alexandre). La Guienne historique et monumentale**. Bordeaux, imp. de P. Coudert, 1842 1844 4 tomes in-4, 224- 367- 320- 182 pp. 290 planches hors-texte , en feuilles. Quelques feuillets effrangés, des rousseurs Manque la planche du château de l'Aiguillon, 4 planches supplémentaires non indiquées à la table. (il est possible que 5 ou 6 planches soient des fac-similés).

*Joint un second exemplaire, en feuilles également, 286 planches, meilleur tirage, fortes mouillures, des rousseurs. (manque la planche de l'aiguillon). L'ensemble 500-600 €*

53<sup>bis</sup>. **Missale Romanum, ex Decreto Sacrosancti Concilii Tridentini restitutum, Pii V. Pontificis Max. jussu editum, Clementis VIII. & Urbani VIII auctoritate recognitum**. Venise, Nicolas Pezzana, 1761, in-folio, titre en rouge et noir orné d'une vignette sur cuivre, 15 ff., 448-cxx pp., 1 f., 3 planches hors-texte gravées de Suor Isabella, (suivi de) **Missae Propriae Sanctorum in Dioecesi Pisana celebrandae**. Pisis, 1754, 1 f., 12 pp., 3 ff. et un f. manuscrit ; relié plein maroquin vieux-rouge, dos à nerfs orné, double encadrement, fleurons et cartouche central sur les plats, tranches ciselées et dorées. (rousseurs sur une dizaine de feuillets, mors restaurés, coupes frottées). 500-600 €

*Bel exemplaire malgré la restauration de la reliure, texte sur 2 colonne imprimé en rouge et noir, musique notée, 3 belles gravures de Suor Isabella. 4 signets de soie verte montés sur une épingle de laiton.*

54. **DAUZAT (Albert).** *Traité d'anthroponymie Française, Les Noms de Famille de France.* Paris, Payot, 1945, in-8, 454 pp., relié demi-toile. 20-30 €

55. **HOZIER (Louis Pierre d').** *Armorial général, ou registres de la noblesse de France.* Paris, Éditions du Palais Royal, 1970. 8 tomes reliés en 12 volumes in-4, skivertex fauve, dos lisses ornés. 350-400 €

*La meilleure édition de cet important ouvrage. Originellement paru de 1738 à 1768, il fut réédité chez Didot de 1865 à 1908 (augmenté d'un septième registre, mais avec une table pour les six premiers seulement). Cette édition propose une réimpression en fac-similé de l'édition Didot, avec une table générale refondue. Nb tableaux repliés. (Saffroy III, 34205).*

56. **MAILHOL (C.-P. DAYRE DE).** *Dictionnaire historique et héraldique de la noblesse française, rédigé dans l'ordre patronymique, d'après les archives des anciens Parlements, les manuscrits de d'Hozier et les travaux des auteurs, contenant un vocabulaire du blason, la notice des familles nobles existant actuellement en France, avec la description et le dessin de leurs armes.* Paris, 1895-1896, 2 tomes en 3 volumes grand in-8, (1) f + VII + 2112 colonnes + 1 planche et (1) f + 792 colonnes, demi-toile bordeaux, couvertures conservées. (rousseurs). 250-350 €

*Texte sur 2 colonnes agrémenté de nombreuses reproductions de blasons*

57. **SEGOING (Charles).** *Armorial Universel contenant les armes des Principales Maisons Estatz Dignitez considerables des royaumes plus de l'Europe -Blasonnées de leurs Métaux & couleurs et enrichis de leurs ornements extérieurs.* Paris, chez N. Berey, 1654, in-4 relié demi-vélin à coins. (reliure 19<sup>e</sup> siècle). 600-700 €

*Edition originale très rare. Il comprend : 1 titre gravé, 1 feuillet de dédicace, 12 pages non chiffrés de table, 2 feuillets Avertissement aux curieux, puis 209 planches de blasons (notées 1 à 184 + bis : 66.89.92.119.131.144, A à C, 1 à 3, 1 à 3 - manquent planches 49, 50, 83, 122). Restauration en marge des 2 premiers feuillets de table, papier souvent sali ou poussiéreux. Au verso de la « Dédicace » Un supplément manuscrit de la Table.*

58. **Marquis de MAGNY (Claude DRIGON).** *Le Livre d'Or de la Noblesse Européenne. Troisième volume, deuxième édition.* Paris, 1856, grand in-4, titre illustré, xvi-492 pp., 14 planches hors-texte en chromolitho., nombreux blasons dans le texte, relié demi-veau vert, dos à nerfs. (quelques frottements, rousseurs). 100-120 €

*Ouvrage annoncé en 4 volumes. Tome 3 seul.*

59. **LA ROQUE (L. de).** *Devises héraldiques, traduites et expliquées.* Paris, Alp. Desaide, 1890, in-12, viii-442 pp., relié demi-basane rouge à coins, dos à nerfs orné. 80-100 €

60. **LABARRE de RAILLICOURT (D.).** *Filiations et notices généalogiques de Familles notables françaises* - Essai 1<sup>o</sup> à 4<sup>o</sup> Série. Paris, 1964-1965, 4 tomes en un volume in-4, ii-101, iii-121, ii-87 et ii-88 pp., 4 ff., une planche, relié demi-chagrin bleu-vert à coins, dos à nerfs orné, tranches jaspées, armes doré sur le premier plat (Jacques d'Orfond). Joint une lettre de l'auteur signée et datée 1959. 100-150 €

61. **MORANT (Comte Georges de)**. *Le sang royal de France ou maisons actuellement existantes issues, en Ligne Féminine, de nos rois publiés principalement d'après les archives des d' Hozier, les célèbres juges d'Armes*. Paris, Le Nobiliaire, 1923-1930, Tomes 1 et 3, 2 volumes grand in-4. Tome premier : relié demi-basane bleue marbrée, dos à nerfs orné, armes en pieds du dos, Tome 3 : broché, couverture usée. 120-180 €

*Tome 1 : exemplaire de Paul de Curie avec ses armes sur la reliure et son ex-libris du château de La Fot (Creuse). Ouvrage tiré à 500 exemplaires numérotés.*

62. *Généalogie de la maison d'Irland et de celle de Sainte Hermine : Patente du roi de la Grande-Bretagne pour la confirmation de l'antiquité de la noblesse de MM. Irland ; avec une attestation faite sur les lieux et la traduction ; avec une autre patente du roi de France, ensemble l'arrêt de vérification de la cour de parlement à Paris - Généalogie de la maison de Sainte-Hermine*. Paris, Simon, 1780, in-8, 98 pp., basane fauve marbrée de l'époque, dos lisse orné, tranches rouges. (coiffe supérieure arrachée). 200-250 €

*Très rare. La maison de Sainte-Hermine était établie en Saintonge et Angoumois*

63. **DELAVILLE LE ROULX (J.)**. *Mélanges sur l'Ordre de S. Jean de Jérusalem*. Paris, Picard, 1910, in-4, broché. (légèrement déboité) 200-250 €

*Réunion de 18 dissertations, parues depuis 1879 dans divers recueils d'érudition. Imprimé sur beau papier.*

64. **O'GILVY (G.) et BOURROUSSE DE LAFFORE (P. J.)**, *Nobiliaire de Guyenne et de Gascogne. Revue des familles de l'ancienne chevalerie ou anoblies de ces provinces, antérieures à 1789, avec leurs généalogies et armes, suivie d'un traité héraldique sous forme de dictionnaire*, Bordeaux, G. Gounouilhou, 1856-1883, 4 volumes grand in-8 brochés. (dos abimés, un volume débroché). 200-300 €

*Ornés de 2 frontispices et 11 planches de blasons en chromolithogr., tableau dépliant, vignettes dans le texte. Envoi autographe signé de Bourrousse de Laffore sur le tome 3. Joint un second exemplaire du Tome 2.*

65. **GAULLIEUR (Ernest)**. *Histoire de la Réformation à Bordeaux et dans le Ressort du Parlement de Guyenne*. Paris & New York, Champion & Bouton, 1884, in-8, xi-568 pp., relié demi-percaline rouge, pièces de titre, première couverture conservée. (quelques rousseurs). 150-200 €

*Tome 1 (seul publié) - Les origines et la première guerre de religion jusqu'à la paix d'Amboise (1523-1563) -*

66. **OTHON (Othon RANSAN)**. *L'Aquitaine séraphique; notes historiques sur l'ordre des frères mineurs et en particulier sur la province séraphique d'Aquitaine*. Auch, 1900, in-8, 19-ix-315 pp., 1 planche h.t., vignette in-texte, demi-basane époque. (frottements sur le dos). Premier volume (sur 3) : 1219-1368. *Envoi autographe signé de l'auteur.* (Joint) :

**RAVENEZ**. *Histoire du cardinal François de Sourdis, archevêque de Bordeaux, Primat d'Aquitaine*. Bordeaux, 1867, in-8xi-568 pp., demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, tête dorée. (coins rapés, fente à un mors). 60-80 €

67. [Aquitaine]. *Bulletin de la Société des Bibliophiles de Guyenne*. 1931 à 1935. Tête des collection des 5 premières années, reliées en 2 volumes in-8, demi-chagrin bleu, couvertures conservées. (3 mors fendus sur quelques centimètres). (Joint). – **(LAMOTHE)**. *Coutumes du ressort du Parlement de Guienne*. Bordeaux, Labottière, 1768, 2 volumes in-8 reliés veau fauve de l'époque, dos à nerfs ornés. (épidermures avec manques de cuir). (Joint). –

[**Mémoires historiques**] **RABANIS**. Essai historique et critique sur les Mérovingiens d'Aquitaine et la Charte d'Alaon. Bordeaux, 1841, 4 ff., 184 pp. / **RABANIS**. Notice sur Florimont sire de Lesparre. Bordeaux, 1843, 2 ff., 114 pp. rousseurs. / **D'ESTRADES (Maréchal)**. Relation inédite de la défense de Dunkerque (1651-1652) publiée par Philippe TAMISEY DE LARROQUE. Paris & Bordeaux, 1872, 2 ff., 98 pp. Tiré à 100 exemplaires. / **Bertrand de VIGNOLLES**. Mémoires des choses passées en Guyenne. publiées par Philippe TAMISEY DE LARROQUE. Paris & Bordeaux, 1872, 2 ff., 84 pp. / **(DELPIT)** Tablettes des Bibliophiles de Guyenne. Tome 1°. Bordeaux, 1869, 112 pp., 2 ff. Envoi autographe signé de Delpit à Octave Gauban. / **DELPIT**. Un collectionneur bordelais Barthélémy-Pierre Partarrieu. Bordeaux, 1881, 48 pp., Envoi autographe signé de Delpit à Octave Gauban. Tiré à 100 exemplaires / **TAMISEY DE LARROQUE**. Observations sur l'histoire d'Eléonore de Guyenne. Bordeaux, 1864, 38 pp. / **DELPIT**. Le droit du seigneur. Réplique d'un campagnard à un parisien, ou seconde réponse à Louis Veuillot. Bordeaux, 1873, x-56 pp., Envoi autographe signé de Delpit à Octave Gauban. 8 ouvrage reliés en un fort volume in-8 demi-basane fauve. L'ensemble des 5 volumes 140-180 €

68. **CIROT DE LA VILLE (Jean Pierre Antoine)**. *Histoire de l'Abbaye et Congrégation de Notre-Dame de La Grande-Sauve*. Paris & Bordeaux, 1844, 2 volumes in-8, xxxvi-538 et 413 pp., planches hors-texte, reliés demi-marouquin acajou, dos à nerfs ornés, couvertures conservées. 200-250 €

*Edition originale rare illustrée d'une carte dépliant, 2 planches gravées, une vue dépliant de la façade. Exemplaire enrichi de 3 lithographies et une gravure sur bois représentant l'abbaye. Ex-libris F. Baret, relieur.*

69. **OGIER D'IVRAY, THOME, NICOT DE SAINT-SAUVEUR, DE SALABERRY**. *Important manuscrit du partage des biens de Messire Pierre-François OGIER, grand Audancier de France entre les « Sieurs et Dames ses héritiers et Légataires »*. Inventaire détaillé des biens attribués à chacun des héritiers. Magnifique manuscrit de 150 pp., in-folio, relié plein veau, dos orné au petits fers. D'une fine et très lisible écriture, daté du 30 mars 1737, passé à Paris « en la demeure du Sr Thome » avec sceau et paraphe des notaires. 200-300 €

70. **NOULENS (J.)**. *Documents historiques sur la Maison de Galard*. Paris, Claye, 1871-1876, 4 tomes en 5 volumes in-8, xli-718, vii-935, ii-1154, xvi-1746 pp., 9 vues lithographiées hors-texte et 3 planches en couleurs, illustrations dans le texte, , reliés demi-chagrin brun, dos à nerfs, couvertures conservées. Bel exemplaire malgré de rares rousseurs.

*Très rare. Le dernier volume (deuxième partie du tome 4) donne la généalogie et l'histoire du Comté d'Agenais au X° siècle.* 450-550 €

71. **AUBERT (Edouard)**. *Tresor de l'abbaye de Saint Maurice d'Agaune*, Paris, A. Morel., 1872, fort volume grand in-4, vii-263 pp., 2 ff., 33 planches hors-texte, relié demi-chagrin rouge, dos à nerfs, tête dorée. 300-350 €

72. *Autographes de personnages ayant marque dans l'Histoire de Bordeaux et de la Guyenne*. Société des Archives Historiques de la Gironde Tome XXX. Société des Archives Historiques de la Gironde, 1895, fort volume grand in-4, xxxviii-377 pp., 3 ff., 104 planches hors-texte, relié demi-chagrin vert à coins, dos à nerfs. 250-300 €

*Un précieux outil de travail*

73. **NOULENS (Joseph).** *Mémoire pour servir à M. le comte Pierre-Joseph-Théodore-Jules de Pardaillan contre M Louis-Jacques-Auguste d'Arblade se disant comte de Pardaillan-Gondrin et duc d'Antin.* Condom, 1864, 154 pp. – (Suivi de) *Mémoire pour servir à M. le comte Pierre-Joseph-Théodore-Jules de Pardaillan contre MM. Augustin ou Auguste-Frédéric de Treil, demeurant à Paris; Louis-Charles-Arthur de Treil, résidant à Autricourt-sur-Ource (Côte d'Or); Armand de Treil, colonel de gendarmerie, commandant la 13e légion à Toulouse, le premier se disant comte de Pardaillan; le second, baron de Pardaillan; le troisième, de Pardaillan.* Condom, Revue d'Aquitaine, 1867, iii-208 pp. – (Suivi de) *Réponse aux Conclusions de MM de Treil assignés devant le Tribunal de la Seine comme usurpateurs de titres et nom de Comte et Baron de Pardaillan.* Condom, 1868, 94 pp.- Trois mémoires en un volume in-8 relié demi-basane noire, dos à faux-nerfs (légers frotis sur la reliure) 150-250 €

*Très rare (Saffroy 47065, 47062, 47063). Généalogies publiées à l'occasion du procès intenté par le comte de Pardaillan aux comte et baron de Treil de Pardaillan, rédigées par le grand généalogiste gascon Noulens, auteur de la généalogie Galard. Ex-libris De Gallier.*

74. **BEMONT (Charles).** *Recueil d'actes relatifs à l'administration des Rois d'Angleterre en Guyenne au XIII<sup>e</sup> siècle.* Paris, Imprimerie Nationale, 1914, in-4, lxxv-475 pp., 1 f., cartonnage éditeur. (manque le dos). Imprimé sur papier vergé. 50-80 €

75. **BELLECOMBE (André de).** *Histoire du Château, de la Ville & des Seigneurs & Barons de Montpezat & de l'abbaye de Pérignac.* Auch, Cocharaux, 1898, in-8, xxvii-319 pp., frontispice, carte dépliant de la Baronnie, 6 planches dont 1 dépliant du Château de Madaillan, 4 planches photographiques hors-texte, relié demi-chagrin acajou, dos à nerfs, première couverture conservée. (des rousseurs). 80-150 €

76. *[Mémoires matières féodales] 1776 à 1787. (Périgord-Limousin-Angoumois).* Mémoire pour Jean Conqueret, appelant d'une Ordonnance du Bureau des Finances. Bordeaux, 1769, 27 pp. – Réponse pour David Gausson contre Jean Lambert de Fontenilles. Bordeaux, 1776, 8 pp.- Réponse à griefs pour Antoine Neuville Bordeaux, 1776, 17 pp.- Observations pour Elie Gontier de Biran du Cluzeau contre Louis Vassal de Bellegarde. Bordeaux, 1782, 34 pp.- Mémoire pour Elie Gontier de Biran du Cluzeau contre Louis Vassal de Bellegarde. 1777, 88 pp.- Mémoire pour Marguerite-Sophie Roussillon contre M. de Boucaud. pour Elie Gontier de Biran du Cluzeau contre Louis Vassal de Bellegarde. Bordeaux, 1777, 33 pp.- Supplément au Mémoire Dame Vendriès. pour Elie Gontier de Biran du Cluzeau contre Louis Vassal de Bellegarde. Bordeaux, 1777, 12 pp.- Mémoire réponse pour Pierre Vidal contre Couraule ép Vendriès. pour Elie Gontier de Biran du Cluzeau contre Louis Vassal de Bellegarde. Bordeaux, 1778, 64 pp.- Partage à vuidier pour Lajonie contre de Bardonin et Piroux. pour Elie Gontier de Biran du Cluzeau contre Louis Vassal de Bellegarde. Bordeaux, 1778, 60 pp.- Mémoire pour Jean-Simon de Sorbier de Jaure contre les FF. Prêcheurs de Bergerac et Jeanne Talbot. Bordeaux, 1779, 72 pp. et un PLAN Dépliant en COULEURS- Observations pour Jean-Simon de Sorbier de Jaure contre les FF. Prêcheurs de Bergerac et Jeanne Talbot. Bordeaux, 1780, 52 pp.- Mémoire responsif pour les Frères Prêcheurs de Bergerac. Bordeaux, 1783, 32 pp.- Observations pour François de Cours de Thoumaseau contre Martial-Philippe de Laborie et le Prieur & Syndic de l'Abbaye de Cadouin. Bordeaux, 1783, 34 pp.- Mémoire pour Marie-Léonarde Chartier Vve Voisin contre Durochat (...) Lavaud. (1780), 32 pp.- Mémoire pour François-Louis-Antoine Comte de Bourbon-Busset contre Thomas Bouchaud. Bordeaux, 1781, 18 pp.- Précis pour le Comte de Bourbon-Busset contre Bouchaud de Mazaubrun. Bordeaux, 1782, 16 pp.- Réponse pour (idem). Bordeaux, 1783, 18 pp.- Résumé

(idem). Bordeaux, 1782, 16 pp.- Précis pour (idem). Bordeaux 1783, 4 pp.- Mémoire pour Thomas Bouchaud seigneur de Mazaubrun contre le Comte de Bourbon-Busset. Bordeaux, 1782, 44 et 15 pp.- Réplique (idem) Bordeaux, 1783, 19 pp. – Observations (Idem). 1784, 7 pp. – Réplique pour Pierre Mallet de Chatillon contre Pierre de Lamberterie. Bordeaux, 1786, 38 pp. – Mémoire servant de réponse (idem) Bordeaux (1786), 79 pp. – Observations pour Lamberterie contre Mallet du Chatillon. Bordeaux, 1786, 32 pp.- Mémoire pour Doudinot de Laboissiere contre les chanoines de l'église S Germain Limoges. (1786), 37 pp. – Observations (idem). Bordeaux 1787, 18 pp. - (Manuscrit) Discours de M<sup>o</sup> Lumière au Parlement de Bordeaux, (1787), 7 pp.- Un volume in-4, reliure de l'époque, dos à nerfs orné (reliure maniée). 200-300 €

77. [Chapt-de-Rastignac] **HOZIER**. *Extrait de l'Armorial, édition du XVIII<sup>e</sup> siècle. Chapt-de Rastignac*. Un tableau dépliant, 114-x pp., in-folio relié veau brun de l'époque, dos à nerfs orné, tranches rouges. (reliure usagée). 200-250 €

*Note au crayon sur la garde : « (...) Il y a des variantes assez importante dès la troisième page qui montre à la fois le remaniement de texte comme l'unité de rédaction (...). Exemplaire du Président Secret acquis par moi en aout 1982 ».*

78. **LE BOUX (Guillaume)**. *Recueil des Ordonnances faites en divers temps dans le Diocèse de Périgueux*. Périgueux, Dalvy, 1679, petit in-8, 191 pp., (suivi) d'une Table alphabétique (17 ff.) et une Table des contenus (6 ff.) manuscrites, relié vélin pastiche de l'époque. (page de titre ornée d'une vignette remontée, traces de mouillures, infimes petits travaux de vers) 350-450 €

*Très rare, non cité par Roumejoux. Intéressant exemplaire complété par des tables et de nombreuses notes et commentaires manuscrits en marge.*

79. Album de dessins. *24 dessins dont 3 sur Périgueux rehaussés à la gouache*. Seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle. 30-40 €.

80. *Périgord, Moun Pais*. Du n°64- Décembre 1952 au n°91-Septembre 1956. Grand in-folio relié demi-percaline beige. Manque n°65. 100-120 €

81. [VERNEILH & GAUCHEREL]. *Le Vieux Périgueux. 13 planches gravées*. Paris (1867), in-folio, titre et 9 planches, relié demi-veau brun, dos à nerfs. (quelques rousseurs marginales). 200-250 €

*Joint une seconde planche de Saint-Front extérieur, et, une gravure de Georges Margat « Tanneries de l'Arsault ». Exemplaire incomplet de l'album en 13 gravures mis en vente par Gaucherel qui s'attira les reproches de Verneilh face à cette concurrence à l'album fait en commun (Texte et 20 gravures).*

82. **HALEVY (Daniel)**. *Lettres du Périgord, illustrées de bois en couleurs par Jacques Beltrand*. Paris, Au dépens de la société de la gravure sur bois originale, 1930 ; in-4, 32 pp., broché. 40-60 €

*Tirage limité à 160 exemplaires ; celui ci n° 76, nominatif. Bel exemplaire.*

83. **SECONDAT (Marcel)**. *Eugène Le Roy connu et méconnu*. Editions du Périgord Noir, 1978, in-8, reliure éditeur. 20-30 €

84. [Exemplaire de l'auteur] **HUET (P.) & SAINT-SAUD (A. DE).** *Généalogie de la maison de La Faye en Périgord*. Bergerac, Castanet, 1900 in-4, 306 pp., 3 planches gravées d'après des dessins du baron de Verneilh, 4 reproductions photographiques, 3 tableaux généalogiques dépliant, demi-veau havane, dos lisse orné des armes de Saint-Saud.

*Ouvrage tiré à 150 exemplaires, celui-ci le 151<sup>o</sup> : « exemplaire de travail composé avec des feuilles diverses de l'impression et des gravures destiné à me servir d'exemplaire de travail. Cte de Saint-Saud ». Onze feuillets inter foliotés dans le volume avec quelques notes complémentaires manuscrites et une photographie.* 200-300 €

85. **BOURROUSSE DE LAFFORE (P. J.),** *La Maison d'Hébrard, issue des comtes Hébrards, ducs de Frioul, marquis de Trévis*. Agen, Quillot, 1888, 2 tomes en un volume in-4, 199-165 pp., broché. 180-250 €

*Edition originale rare.*

86. [Manuscrit]. **DESVERGNES (Louis).** *Les Seigneurs de Bergerac et leurs Descendants (1100-1945). Tableaux généalogiques*. Bergerac 1945, grand in-folio à l'italienne de 2 ff. de titre (dont l'un sur papier plus fort), 1 f. « Références », 1 f. blanc, 159 tableaux et une table sur 237 feuillets de formats allant de 44 x 28 cm à 56 x 35,5 cm, l'ensemble monté sur onglets et suivi de 16 feuillets blancs, reliure pleine toile marron, pièce de titre basane sur le dos. Notice manuscrite au sujet de cet ouvrage sur le premier feuillet de garde. 600-800 €

87. **SAINT-SAUD (Comte de).** [*Extrait des Généalogies Périgourdines*]. *Généalogie de La Croix. – Généalogie de Thomasson*. Bergerac, 1897 et 1898, 2 fascicules in-4, brochés.

La première, tirée à 50 exemplaires, la seconde à 30 exemplaires ; non mises dans le commerce. 100-150 €

88. **GOURGUES & DELPIT. Vicomte de GOURGUES.** *Le Saint-Suaire ; suivi d'un Essai sur les pèlerinages à Jérusalem avant les croisades* par Martial Delpit. Périgueux, Bounet, 1868, in-8, 288 pp., - **Martial DELPIT.** *Essai sur les pèlerinages à Jérusalem suivi du texte du Pèlerinage d'Arculphe*. Paris, Techener, Périgueux, Bounet, 1870, xxxv-388 pp., une planche dépliant. 2 volumes in-8 reliés demi-chagrin brun à coins, dos à nerfs, couvertures conservées. 100-180 €

*Bel exemplaire de cet ouvrage ici complet comme l'indique la note de l'éditeur en tête du premier volume. Imprimé sur papier vergé, bien relié.*

89. **JAPHET.** *Silhouette et Profils*. Publication mensuelle. Bergerac, Librairie Duverneuil, s.d. (1890), petit in-4, 24 ff. (46 silhouettes avec légendes, et 2 pp. de texte, et les 4 plats de couvertures illustrées en couleurs des n° 2 et 6. 100-120 €

Très rare. La plupart des noms sont notés au crayon sous les silhouettes. « Japhet » est probablement le dessinateur SEM. (Catalogue Sem 1980, n°15).

90. **LA GRANGE-CHANCEL.** *Les philippiques. Lettre de Victor Hugo*. Paris, Mouveau et Levesque, 1876, in-8, xvi-525 pp., demi-basane, dos à nerfs orné de filets dorés, couvertures conservées. (Joint). **LA ROCHEFOUCAULT.** *Œuvres complètes*. Paris, Ponthieu, 1825, in-8 portrait, xxvii-490 pp., basane havane, dos à nerfs, plats décorés d'un encadrement et cartouche à froid, tranches dorées. (dos restauré, rousseurs). 2 volumes. 50-80 €

91. [Périgord –Héraldisme]. *Manuscrit rédigé par Mme Adhémar Durand de Ramefort* : « La science des armoiries par Bachelin-Deflorenne ». Riberac 1881, (20) pp. – « Le Périgord illustré par l'abbé Audierne » Larochette, 1881, (9) pp. – « Quo vadis par Sienkiewicz » (3)

pp. – 21 ff. blancs, un volume in-8 oblong. – (Joint) : **GOUZOT (Abbé)**. *La chartreuse de Vaublaine en Périgord*. Ribérac, 1860, in-12 broché. (très défraîchi). *Envoi autographe signé de l'auteur*. (Joint) : **Marquis de SAINTE-AULAIRE**. *Vie de Saint-Front*. Périgueux, Baylé, 1846, in-4, (8) pp. texte dans un encadrement d'illustrations, broché (rousseurs, effrangé) sous chemise cartonnée. (Joint) : *Livre d'Heures*. Tours, Mame, s.d., in-16 carré, relié plein maroquin vert, dentelle dorée intérieure, tranches dorée sur marbrure, plaque de métal armoriée clouée sur le premier plat. *Toutes les pages blanches (gardes, verso des gravures, des serpente légendées) sont couvertes d'annotations historiques et surtout religieuses (citations, psaumes, réflexions, etc) par le Comte Henry Chalup-Cosnac. Les armoiries sur la reliure sont celles des Turenne d'Aynac de Griffolet*. Les 4 vol. 100-150 €

92. **BARINI (pseudonyme de Pierre GONTIER DE BIRAN)**. *Toto corbeau savant comment je l'ai dressé*. Mayence, Imp; Schneider, 1947, in-8 carré, 195 pp., broché. 30-50 €  
. *Edition originale, rare*.

93. **BARINI (pseudonyme de Pierre GONTIER DE BIRAN)**. *Toto corbeau savant comment je l'ai dressé*. Mayence, Imp; Schneider, 1947, in-8 carré, 195 pp., broché. 30-50 €  
. *Edition originale, rare. Menus accrocs à la couverture. Bon exemplaire*

94. [Charente]. *Tableau des électeurs du département de la Charente divisé en six district*. Angoulême, Bargeas, 1790, petit in-8, 22 pp. imprimé suivies de 18 pp. manuscrites et 14 pp. blanches, broché, défraîchi.- *Complément manuscrit de l'époque avec les noms des membres des Directoires, les juges de paix, les rentes sur le Clergé, etc.-*  
(Joint). **BASQUE**. *Dictionnaire des communes, bourgs, villages, hameaux, chateaux, fermes, moulins (...) du département de la Charente*. Angoulême, 1857, in-8, vii-166 pp. relié dans une modeste demi-toile grise (coupe usées). 50-100 €

95. **MARTIN-CIVAT (Pierre)**. *Cognac et le Cognaçais pittoresques*. Poitiers, Oudin & Beau, 1972, in-8, 388 pp., planches hors-texte, broché. 45-60 €  
*Exemplaire de l'auteur (numéroté 0). Un des 5 exemplaires tirés sur vélin d'Arches*

96. **MARTIN-CIVAT**. *Catalogue de la Bibliothèque Martin-Civat*. In-4, 542 pp. manuscrites (dont quelques pages blanches) de sa bibliothèque classée par thèmes. Gros registre relié demi-cuir marron à coins, pièce de titre basane rouge sur le premier plat. – Inventaire de la bibliothèque. Registre manuscrit in-4 de 191 pp. relié demi-toile. – *Notes sur Cognac et l'angoumois. 1919- 1920*, 2 volumes manuscrits, in-8 carré, reliés. Quelques coupures de presses et divers documents encollés. Le second volume se poursuit (épisodiquement) comme un Livre-Journal jusqu'en Mai 1980. En tout plus de 500 pages manuscrites dont environ 400 sur Cognac et l'Angoumois. 180-250 €

97. [**ARNAULD DE BOUEX**]. *Cahier des Delibérations de la Direction des Biens de la Succession me Mr Arnauld de Bouex M° des Requestres. 1751-1765*. Manuscrit in-folio de (30) ff., 3 ff. blancs, 197 ff. et 2 ff. blancs, relié plein vélin ivoire à recouvrements. (reliure pastiche moderne). 300-400 €

*Noel Arnauld sgr de Bouex 1686-1748, né à Angoulême. Maitre des Requetes. A épousé Angélique-Catherine Guyot de Chesne en 1720. Son père fut assassiné sur la route d'Angoulême à Bordeaux. Arnauld de Bouex dirigea la procédure judiciaire contre Cartouche en 1721. Superbe manuscrit rédigé d'une grande et belle écriture dans une reliure à l'imitation de celle du temps très bien exécutée.*

98. **LOISNE (Comte Auguste de)**. *Histoire généalogique de la maison de Foucher, marquis de Circé, baron de Retz, etc.* Abbeville, 1898, in-4, xxvii-228 pp., 5 tableaux dont 4 dépliant, relié demi-veau rouge, dos à nerfs, couvertures conservées. 200-250 €

*Tiré sur papier vergé à 100 exemplaires numérotés. Famille Rochelaise*

99. **AUDIAT (Louis)**. *Epigraphie santone & aunisienne*. Paris, Dumoulin & Niort, Clouzot. 1871. grand in-8 relié demi-toile marron, pièce de titre, première couverture conservée. (renfort en marge du feuillet de titre). 70-100 €

100. **MARATU (Abbé)**. *Girard évêque d'Angoulême légat du Saint-Siège (vers 1060-1136)*. Angoulême, Goumar, 1866 ; in-8, demi-chagrin havane, dos à nerfs. *Rare tiré à part imprimé à 200 exemplaires sur papier fort par D. Jouaust. (quelques rousseurs claires)*. Joint une lettre autographe de l'auteur. (Joint) :

**BRIAND (Abbé)**. *Vie de Mlle Pauline de Saint-André de la Laurentie de Villeneuve*. La Rochelle, 1847, in-12, 283 pp., 3 lithogr. hors texte, demi-basane verte à coins. 50-70 €

101. **PAILLOUX (Elie)**. *Orfèvres et poinçons XII<sup>e</sup>, XVIII<sup>e</sup>, XIX<sup>e</sup> s.- Poitou, Angoumois, Aunis, Saintonge*. La Rochelle, 1962, in-4, viii-473 pp. dont 15 planches hors-texte. Broché (couv tachée). Tirage à 420 exemplaires. Envoi autographe signé de l'auteur. 60-80 €

102. [AUBUSSON] **PERATHON (Cyprien)**. *Histoire d'Aubusson. La vicomté. La ville. Les tapisseries. La maison d'Aubusson*. Limoges, Ducourtioux, 1886, grand in-8, iv-482 pp., 9 planches hors-texte dont 2 en couleurs, relié demi-chagrin brun, dos à nerfs orné.

*Edition originale. "Livre rare et recherché". (Saffroy II, 28709).*

(Joint) : **[BOUHOURS (Dominique)]** *Histoire de Pierre d'Aubusson Grand-Maître de Rhodes*. Paris, Sebastien Mabre-Cramoisy, 1676; in-4, titre-(6)-351 pp.-(13), 2/3 figures à pleine page, 2 en-tête et 3 culs-de-lampe gravés, veau brun, dos à nerfs orné, mors fendus, coiffe de tête usée.

*Première édition. Les figures représentent: la ville de Rhodes et Zizime, fils de Mahomet II. Il manque le titre gravé, et les pages 23-24 contenant le portrait de Mahomet II.* (Joint) :

**MAMBRUNO (Petro)**. *Dissertatio peripatetica de epico carmine*. (Paris, Seb. Cramoisy, 1652), in-4, relié veau époque, dos à nerfs orné, armes sur les plats. (coiffes, coins coupes frottés, manque la page de titre.). *Aux armes de Georges d'Aubusson de La Feuillade (1610-1697) évêque de Metz puis archevêque d'Embrun. Fer différent des 3 cités par O.H.R (847).*  
Les 3 volumes 250-350 €

103. **MARVAUD (F.)**. *Histoire des Vicomtes et de la Vicomté de Limoges*. Paris, Dumoulin, 1873, 2 volumes in-8, iv-399, 408 pp., reliés demi-veau noir, dos à nerfs ornés. 200-300 €

*Edition originale. Ouvrage rare.*

104. **TEXIER (Abbé)**. *Manuel d'épigraphie suivi du recueil des inscriptions du Limousin*. Paris, Didron, 1855, in-8, 2 ff., 380 pp., 29 planches, relié demi-chagrin marron, dos à nerfs. (rousseurs, mouillure angulaire sur les premiers feuillets). 60-80 €

*27 planches ( la plupart dépliantes ) en ocre et noir , et 2 planches en double : 3 et 10*

105. **TARDIEU (Ambroise)**. *Grand Dictionnaire historique, généalogique & biographique de la Haute - Marche ( Département de La Creuse )*. A Herment, chez l'auteur, 1894, in-4, 4 ff., 432 colonnes, illustrations, demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs orné. (reliure de l'époque). 150-200 €

*Edition originale. ( Saffroy , 28750 )*

106. **THAUMAS de la THAUMASSIERE.** *Histoire de Berry. Réimprimée par la Revue du Berry, d'après l'édition de François TOUBEAU, de 1689.* Bourges, Jollet fils et Tardy-Pigelet, 1863-1915, 5 tomes en 4 volumes in-8 : tomes 1 à 3 reliés en 2 volumes demi-basane aubergine, tome 4 et volume de table broché. 300-400 €

*Edition donnée par la revue du Berry et en supplément à cette revue pour le volume de table alphabétique par l'abbé A. DUPLAIX, paru en 1915 comprenant en une table unique les tables des éditions de 1689 et de 1863-1871. Les feuillets liminaires du tome I renfermant la vie de l'auteur et le prospectus de la première édition manquent. Le tome IV renferme le nobiliaire du Berry. Portrait-frontispice au volume de table. SAFFROY II, 18078*

107. **BEYSSAC (J.).** *Les Prévôts de Fourvière.* Lyon, P. Grange, 1908, in-4, xxix-578 pp., illustrations dans le texte, demi-veau blond à coins, dos à nerfs orné, tête rouge, couvertures et dos conservés. (Le Douarin). Frottements sur la reliure. 150-200 €

108. **GALLIER (Anatole de).** *Essai historique sur la baronnie de Clérieu en Dauphiné et sur les fiefs qui en ont dépendu.* Lyon, Auguste Brun, 1873, in-8, 274 pp., 3 planches, relié demi-veau blond, dos à nerfs orné d'un dauphin à froid, couvertures conservées. 50-60 €

109. **ORLEANS (Duc d').** *Campagnes de l'armée d'Afrique.* Paris, Michel Lévy, 1870, grand in-8, xcvi – 459 pp, grande carte dépliant de l'Afrique du nord, portrait de l'auteur, reliure demi-maroquin rouge à coins, dos à nerfs orné d'une fleur de lys couronnée dans les entre-nerfs, tête dorée, non-rogné. (Gruel). 200-300 €

*Exemplaire sur papier vergé, enrichi d'une LETTRE AUTOGRAPHE SIGNEE d'Henry d'Orléans, 7 pages, Château d'Eu, 29 décembre 77.*

110. **LINARES (Dr.).** *Voyage au Tafilalet avec S.M. le Sultan Moulay Haissan en 1893.* (et) *Après le Voyage au Tafilalet.* Rabat-Casa, Fortin-Moullot, 1933, 2 fascicules in-4, 66 pp., 1 f., portrait et une carte dépliant (et) 1 f., pp. 71 à 77, brochés. 50-60 €

*Tiré à part du Bulletin de l'Institut d'Hygiène du Maroc.*

111. [Madagascar]. *Livre d'Heures.* Tours, Mame, 1855, in-16 relié plein maroquin rouge, dos à nerfs richement décoré aux petits fers dorés, large dentelle dorée sur les plats, monogramme « R.R. » surmonté d'une couronne royale au centre, tranche dorées. 400-500 €  
*Note sur 3 feuillets encollés sur les gardes : « A ma bonne sœur ; Souvenir de son frère exilé volontaire aux Iles Comores. Janvier 1874 (signature illisible)/ Livres d'Heures de sa Majesté Radama II, Roi de Madagascar ; Provenant de / La succession de Mr Joseph Lambert, duc d'Emirne Ex Consul de France à Madagascar, Chambellan de S.M. Napoléon III ».*

*Radama II, ( 23 septembre 1829 - 11 mai 1863 ). Le 12 septembre 1862, après la disparition de sa mère, la reine Ranavalona I° (15 août 1861), le prince Rakoto est couronné roi sous le nom de Radama II. Fortement influencé par son mentor, le Français Jean Laborde, qui profite de son avènement pour revenir de son exil réunionnais au titre de Consul de France, Radama II entreprend aussitôt d'abolir la peine de mort et décrète une amnistie générale. Profitant de son influence sur le jeune souverain, Jean Laborde fait signer par celui-ci une charte accordant à Joseph Lambert, un aventurier français, un droit d'exploitation exclusif de toute la partie nord de Madagascar. Cette période est marquée par un revirement diplomatique vis-à-vis des Européens. Roi francophile, il est néanmoins accusé de « brader le pays » et meurt assassiné par les tenants d'une politique plus indépendante.*

*Joseph Lambert (1824- Redon, Ille-et-Vilaine) et mort en 1873- Comores). Il fut l'un des rares Européens, avec Jean Laborde, à être admis à la cour de Ranavalona I<sup>o</sup>, reine de Madagascar. Il conclut la « Charte Lambert » lui procurant une sorte de monopole, qui par la suite fut utilisée par la France et débouchera sur l'annexion de Madagascar en tant que colonie. Comme la situation à Madagascar était devenue défavorable après la mort de Radama II, Lambert partit aux Comores en 1865 où il régna comme régent de Mohéli 1868-71. Il meurt aux Comores en 1873, ruiné mais réconcilié avec son ancienne maîtresse, laquelle était reine de Mohéli.*

**112. LEPRINCE DE BEAUMONT. *Les Américaines, ou la preuve de la religion chrétienne par les lumières naturelles. Nouvelle édition.*** Paris, Saintmichel & Bruno Labbe, 1811 6 tomes en 3 volumes In-12, 309-287, 285-427, 357-260 pp., veau glacé vert, dos lisses à faux-nerfs ornés, encadrement de roulettes dorées et à froid sur les plats, armes au centre, tranches dorées. [Duplanil]. (couleur de la reliure passée, dos brunis, coins émoussés, tache brune sur un plat, trois petites rongeurs de vers sur les mors). 250-300 €

*EXEMPLAIRE EN VEAU GLACÉ, aux doubles armes de Marie Thérèse de France (1778-1851), duchesse d'Angoulême, puis dauphine de France, dite " Madame Royale " (Olivier, 2533/3). Ex-dono « 1<sup>o</sup> prix de bonne conduite donné par Madame la Dauphine à Mlle Marguerite de Sanzillon ».*

**113. MARIN BALDO (José). *Proyecto de un monumento a la gloria de Cristobal Colon y de Espana, por el descubrimiento del Nuevo Mundo. Memoria facultativa escrita por el autor de este proyecto José Marín Baldo.*** Madrid, 1876, in-8, 83 pp., 8 photographies originales encollées sur cartons forts montés sur onglets, relié plein chagrin bleu, dos à nerfs, armes et ex-dono dorés sur le premier plat, armes dorées sur le second plat, dentelle dorée intérieure, tranches dorées.(couleur de la reliure légèrement passée). 350-450 €

*EXEMPLAIRE DE PRESENT aux armes d'Espagne avec sur le premier plat « A S.M. LA REINA DONA ISBEL II. MADRID 1880 », Dédicace manuscrite de l'auteur à la reine sur le premier feuillet blanc, explication de la même main du monument sur le feuillet suivant. Exemplaire enrichi de 8 photographies originales encollées sur carton et montées sur onglets (plans et maquette au 1/30°)*

**114. [Bibliophilie]. CIM (Albert). *Une Bibliothèque. L'art d'acheter les livres, de les classer, de les conserver et de s'en servir.*** Paris, Flammarion, 1902, petit in-8, xii-488 pp., relié demi-maroquin vert à coins, dos à nerfs, tête dorée, couvertures conservées, ex-libris Henri Guillaumet. (dos brun, quelques rares rousseurs). – *Historique de l'imprimerie et de la Librairie centrale des Chemins de Fer.* Paris, Chaix, 1878, grand in-8, portrait et 338 pp., broché (couverture fanée). - **Catalogue des Livres de la Bibliothèque de M. Jules Janin.** Paris, 1877, in-8, xv-231 pp. (manque la page de titre), prix notés au crayon, très nombreux commentaires à l'encre, d'une écriture soignée, tout au long du catalogue, toujours datés de février 1877 à février 1882. Suivi de 24 feuillets manuscrits et d'article de presse encollés autour de J. Janin et de sa bibliothèque. Suivi de 17 ff. : décès du Baron de Rothschild (1881), maladie et décès de Victor Hugo. Quelques pages manuscrites et nombreux articles de presse.

*Exemplaire truffé composé par Hector Merrier (1810-1887), professeur de 1829 à 1860, chef de cabinet du maire de 1860 à 69, conservateur de la Bibliothèque de Bordeaux de 1869 à 1885.* 120-150 €

**115. [Herodote]. *Extraits d'Hérodote. Texte grec, avec notes par J.B. Gail.*** Paris, Delalain, 1814, in-8, 75 pp., demi-chagrin rouge, armes sur les plats (mors fendillé sur 6 cm.). 30-50 €

116. [BIBLE]. **LE MAISTRE DE SACI**. *La Sainte Bible contenant l'Ancien et le Nouveau Testament, traduite de la Vulgate*. A Bruxelles, chez Eugène-Henry Frick, 1704, in-folio, xii-854-248 pp., relié demi-veau fauve, dos à nerfs. (accrocs aux coiffes). 200-250 €

117. **ALEMBERT ( J. LE ROND D ' )**. *Mélanges de littérature , d ' histoire et de philosophie*. Amsterdam, Zacharie Chatelain & Fils, 1773 ; 5 vol. in - 12, basane marbrée, dos à nerfs ornés, tranches marbrées. 250-300 €

*Réunions de textes parmi les plus importants de d ' Alembert. On y trouve : Discours préliminaire de l ' Encyclopédie ; Lettre à M. Rousseau ; Essais sur les éléments de philosophie etc. Tableau dépliant.*

118. **DELVAU (Alfred)**. *Dictionnaire érotique moderne par un professeur de langue verte. 2<sup>e</sup> édition revue et corrigée*. Neuchâtel, Imprimerie de la Société, 1874, in-16 relié demi-marquain noir à coins, dos à nerfs, tête dorée. (rousseurs claires, reliure frottée). (Joint) : Miroir du foutre. Le Kamasutra catalan. Perpignan, 1995, in-16, 77 pp., broché. 60-100 €

119. **DOVALLE (Charles)**. *Le Sylphe. Poésies de feu Ch. Dovalle, précédées d'une notice par M. Louvet et d'une préface par Victor Hugo*. Paris, Ladvocat, 1830; in-8, (4)-xxiv-222-(2) pp., demi-veau glacé rouge à coins, dos à quatre nerfs plats décoré de palettes dorées et fleurons à froid. (un mors en pari fendu, coins écrasés, petit manque de papier à un feuillet de garde. 80-120 €

*Edition originale, rare. Poète né en 1807 à Montreuil Bellay, Charles Dovalle mourut en 1829 lors d'un duel avec le directeur du Théâtre des Variétés, Mira, pour un calembour fait sur son nom. Dans sa préface, Hugo propose une définition du romantisme : "Le romantisme, tant de fois mal défini, n'est, à tout prendre, que le libéralisme en littérature. [...] Le libéralisme littéraire ne sera pas moins populaire que le libéralisme politique. La liberté dans l'art, la liberté dans la société, voilà le double but auquel doivent tendre d'un même pas tous les esprits conséquents et logiques..." (p. xii).*

120. [LA FAYETTE]. *Mémoires historiques et pièces authentiques sur M. de La Fayette, pour servir à l'histoire des révolutions*. Paris, Le Tellier, l'an second de la liberté française (1793). In-8, XVI-303 pp, broché avec une couverture d'attente en papier bleu, exemplaire défraîchi. 50-100 €

(Joint) : **GEOFFRAY (Stéphane)**. *Répertoire des procès-verbaux des preuves de noblesse des jeunes gentilshommes admis aux Ecoles royales militaires 1751-1792*. Paris, 1894, in-8, xi-186 pp., relié toile rouge, pièce de titre basane rouge. – (Joint). Annuaire diplomatique pour 1825. Paris et Leipzig, chez Brockhaus, in-16, 236 pp., cartonnage fané. Ensemble 3 volumes.

121. [LESSEPS]. **FABRAQUER (Conde de)**. *La revolucion de Roma. Historia del poder temporal de Pio IX*. Madrid, 1849, 216 pp. – (suivi de) **Ferdinand de LESSEPS**. *Ma Mission à Rome, Mai 1849. Mémoire présenté au Conseil d'Etat*. Paris, 1849, 168 pp., ENVOI AUTOGRAPHE signé de l'auteur. – (Suivi de). *Réponse de M. F. de Lesseps au Ministère et au Conseil d'Etat*. Paris, 1849, 36 pp., ENVOI AUTOGRAPHE signé de l'auteur. 3 ouvrages reliés en un volume in-8, demi-cuir brun, dos à nerfs orné, monogramme couronné en pied (Antoine d'Orléans). Ex-libris du Duc de Montpensier, et ex-libris d'Antoine d'Orléans. 130-180 €

122. *Liste générale des Postes de France*. Paris, Jaillot, 1770, in-16, viii-80 pp., broche. (imprimé sur papier fort). 30-40 €

123. **MONTAIGNE (Michel de)**. *Journal de voyage*. Paris, La Cité des Livres, 1931, in-8°, vi-367pp., broché. 30-40 €

*Edition tirée à 1055 exemplaires, celui-ci un des 24 numérotés sur grand papier de Hollande. Publié d'après les textes originaux, avec une introduction par Pierre d'Espezel.*

RABELAIS.

124. **RABELAIS**. *Les Lettres de François Rabelais écrites pendant son voyage d'Italie. Nouvellement mises en lumière, Avec des observations Historiques par Mrs. De Sainte-Marthe, et un abrégé de la vie de l'auteur. Edition nouvellement augmentée de plusieurs remarques*. A Brusselle, chez François Foppens, 1710, in-12, portrait-frontispice, titre, 14 ff., 266 pp., 17 ff., basane brune de l'époque, dos à nerfs orné, tranches rouges. (un mors fendillé)

*Cette édition est plus complète que la première édition, parue en 1651. Excellente édition. (Brunet T.4, col. 1065)* 150-200 €

125. **RABELAIS**. *Lettres écrites d'Italie par Francois Rabelais (Decembre 1535- Fevrier 1536). Nouvelle édition critique, avec une Introduction, des notes et un appendice par V.L. BOURRILLY*. Paris, Honore Champion, 1910, in-8, 100 p. Avec 5 facsimiles des lettres, relié demi-percale rouge à la bradel, couvertures et dos conservés. (Societe des Etudes Rabelaisiennes). 30-40 €

126. **BOULENGER (Jacques)** : - *Étude critique sur les lettres écrites d'Italie par François Rabelais*. Extrait de la 'Revue des études rabelaisiennes', 1re année, 2e fasc., 1903, in-8, 27 pp. – (suivi de). – *Rabelais et Victor Hugo*. Extrait de la 'Revue des études rabelaisiennes', 2re année, 4e fasc., 1904, in-8, 22 pp. – (Suivi de). *Valeur critique des textes de Gargantua*. Extrait de la 'Revue des études rabelaisiennes', Tome VI., 1908, in-8, 27 pp. – (Suivi de) *Quatrièmes agapes pantagruéliques et non autres*. 1912, 15 pp., 4 brochures reliées en un volume cartonnage à la bradel, couvertures conservées. Bel envoi autographe signé de l'auteur à Emile Henriot in-fine. 100-150 €

127. **RABELAIS**. *Oeuvres. Edition variorum augmentée de pièces inédites...et d'un nouveau commentaire par Esmangart et Eloi Johanneau*. P., Dalibon, 1823, 9 vol. in-8° brochés. (rousseurs et brunissures comme toujours). 200-300 €

*La meilleure et la plus complète des éditions anciennes de Rabelais. Elle incorpore les remarques des éditions antérieures, y compris celles de Voltaire, Le Duchat et Guinguené, et les accompagne de notes philologiques et d'explications des passages obscurs. L'illustration comprend 2 portraits de Rabelais, 10 figures sur acier d'après Devéria, 120 figures grotesques gravées sur bois par Thompson pour les songes drolatiques, et une carte dépliant du Chinonois. Remise en vente sous couvertures de Feret, 1834.*

128. **RABELAIS**. *La Chronique de Gargantua. La Seconde Chronique Gargantua et de Pantagruel*. Paris, Jouaust, 1868-1872, 2 volumes in-12, brochés (dos abimés) 50-80 €

*Exemplaire numéroté sur papier vergé. Il s'agit là de la première version du texte de Gargantua, réimpression de la très rarissime édition de 1532, sans nom d'auteur (paru trois ans avant l'originale de 1535) précédée d'une notice de Paul Lacroix (Bibliophile Jacob). Voir Plan 1 à 4.*

129. **RABELAIS**. *Œuvres. Collationnées pour la première fois sur les éditions originales, accompagnées de notes nouvelles et ramenées à une orthographe qui facilite la lecture, bien que choisie exclusivement dans les anciens textes, par MM Burgaud des Marets et Rathery*. Paris, Firmin-Didot, 1857-1858, 2 volumes in-12, xlviii-671 pp. et 604 pp.,

cartonnage marbré à la bradel, pièces de titre maroquin vert. (dos légèrement passé, deux mors frottés). 600-700 €

*Première édition donnée par Burgaud des Marets. Un des rarissimes exemplaires sur papier jonquille, enrichi d'un portrait de Rabelais gravé sur cuivre par Hopwood. Ex-libris Docteur Felix Durosier. Absolument rarissime : Bachelin-Deflorenne, dans un catalogue de Juin 1870 considérait l'exemplaire qu'il proposait comme unique (exemplaire qui figura à la vente Brunetière en 1908 (1<sup>o</sup> partie, n<sup>o</sup>244). Camille Beaulieu (bibliographe de Burgaud des Marets) en possédait un exemplaire broché. Celui du docteur Durosier constitue le 3<sup>o</sup> exemplaire connu.*

130. **RABELAIS. Œuvres. Seule édition conforme aux derniers textes revus par l'auteur, avec les variantes de toutes les éditions originales, des notes et un glossaire.** Paris, Jannet, 1858-1872, 2 ouvrages reliés en un volume in-12, XII-556, 542 pp., maroquin rouge, de l'époque, dos à nerfs richement orné, dentelle intérieure dorée, tranches dorées. (Smeers). Rousseurs, mors fragiles, accroc sans manque à la coiffe supérieure 100-200 €

*Collection Bibliothèque Elzévirienne. M. Jannet, (...), s'est renfermé dans l'observation stricte des règles que nous avons rappelées tout à l'heure [in Brunet/ Conseils aux éditeurs futurs de Rabelais]. Il reproduit pour chaque livre la dernière édition donnée par l'auteur ; il relève toutes les variantes des éditions antérieures, qu'il a eu la bonne fortune d'avoir sous les yeux, et qu'il ne retrouverait probablement pas aujourd'hui. (Extrait de la Revue Moderne, 25 novembre 1868).*

131. **[RABELAIS] GARNIER (Jules). Rabelais et l'œuvre.** Paris, E. Bernard, 1897, 2 volumes grand in-4, reliés demi-marquin havane, têtes dorées. 200-300 €

*Exemplaire bien relié. Illustré de 160 planches hors-texte en couleurs.*

132. **RABELAIS. Gargantua. illustrations en couleur de DUBOUT.** Coll. des Grands Textes Humoristiques. 1931, in-4<sup>o</sup> broché. (couverture abimée) 50-60 €

133. **PLATTARD (Jean). La vie de François Rabelais.** Paris, Van Oest, 1928, grand in-4, viii-265 pp., broché. (Rousseurs) 70-100 €

*Bon exemplaire de cet ouvrage monumental avec 64 planches en fac-similé*

134. **SAINÉAN (L.) La langue de Rabelais.** Paris, De Boccard, 1922-1923, 2 volumes grand in-8, xii-508 et 579 pp, index, biblio, brochés. 50-80 €

135. **SAINÉAN (L.) L'influence et la réputation de Rabelais.** Paris, Gamber, 1930, grand in-8, viii-322 pp., broché. 25-40 €

136. **MAYRARGUES (Alfred). Rabelais. Etude sur le seizième siècle.** Paris, Hachette, 1868, in-12, 2 portraits, 270 pp., relié demi-marquin rouge à coins, dos à nerfs, tête dorée. (Ch. Maillet). 30-50 €

*Envoi autographe signé de l'auteur*

137. **SILVESTRE (Armand). Le nu de Rabelais D'après Jules Garnier. Illustrations de Japhel.** Paris, E. Bernard, 1892. In-8, 136 pp., 32 planches hors-texte, demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs, tête dorée, couverture illustrée en couleurs conservées. 40-60 €

138. **(CHRISTIAN, Arthur) CARLOCHRISTI. Contes Pantagruéliques. Premier Sizain.** Paris, Conard et Champion, 1905, in-8, 136 pp. broché, couverture illustrée.(couverture poussiéreuse). 100-120 €

*Tirage à 150 exemplaires numérotés, celui-ci pour Angelo Mariani (le créateur des vins Mariani). Typographie en caractères gothiques. Texte encadré d'un large décor imitant les anciens manuscrits, illustrations à pleine page.*

139. **PLAN (P.P.)** *Les éditions de Rabelais de 1532 à 1711. Catalogue raisonné...* New-York, Burt Franklin, (1970), in-8° reliure éditeur percaline rouge. 25-40 €

140. **[Reliure].** *La giornata del christiano*. Milano, s.d. (vers 1830), in-24 relié pleine basane rouge, double filet doré d'encadrement sur les plats, décor à froid, dos à faux-nerfs orné de fleurons à froid et filets dorés, tranches dorées. – **VIRGILE.** *Opera* (Elzeviers, 1686) in-16, relié maroquin rouge du 19°, large encadrement doré et à froid sur les plats, dos à nerfs orné aux petits fers dorés et à froid, tranches dorées. (manque la page de titre). – **Cahier journal** manuscrit (2 pages remplies) relié maroquin vert, plats ornés d'un encadrement alternativement doré et à froid, dos à nerfs orné, tranches dorées. (frottis sur la reliure). Les 3 volumes 40-50 €

141. [Religion utopique] **TOURREIL (Louis-Jean-Baptiste de).** *Religion fusionnienne ou Doctrine de l'universalisation réalisant le vrai catholicisme*. Tours, Paris, Juliot, 1879, grand in-8, demi-marroquin à long grain vert, dos lisse orné. (Reliure de l'époque). 250-350 €

*Édition posthume, non diffusée dans le commerce, proposée par un disciple "missionnaire", Charles Dorfeuille, qui donne les canons et la théologie du grand MAP (Mère-Amour-Père), religion dont Turreil (Toulon,1799-Paris,1863) eut la révélation en 1831. Proche de la mouvance fouriériste, cette doctrine scientiste de l'amour tient autant de l'utopie que de la religion. Deux planches dépliantes donnent la projection iconographique en métaphores circulaires, de l'habitat idéal (la Polyame) ainsi que de l'Univers selon la religion fusionnienne (plan cosmographique) matérialisant les étapes d'évolution de l'individu.*

142. **VAN GOGH.** *Lettres de Vincent Van Gogh à Emile Bernard, publiées par Ambroise Vollard*. Paris, Laffitte, 1911, in-4, 4 ff., portrait en coul., 152 pp., 2 ff., 1 pl en coul., C (100) planches en noir, 2 ff., relié demi-veau fauve, couvertures et dos conservés. (Reliure frottée). (Joint) :

**COLIN (Paul).** *La Croute. Souvenirs*. Paris, Table Ronde, 1957, in-8 broché, quelques illustrations en noir. (un mors fendu). Edition originale à grandes marges, un des 250 exemplaires sur papier roto-Aussedat. Les 2 volumes 120-140 €

**NOMBREUX LOTS DE LIVRES NON-CATALOGUES EN FIN DE VENTE.**