

B-1302

B-1299

MAIRET François.

*Essai sur la reliure.* (Châtillon-sur-Seine, C. Cornillac, 1824).

In-8 (175 x 113mm)

DEMI RELIURE SIGNEE DE LEON GRUEL. Maroquin olive, dos orné, tête dorée.

PROVENANCE : Léon Gruel (ex-libris)

800 / 1 200 €

B-1300

PREDIGER Christoph Ernst.

*Der In aller heut zu Tag üblichen Arbeit wohl anweisende accurate Buchbinder und Futteralmacher.*

Francfort-Leipzig, puis Ansbach, l'auteur, 1741-1749

3 parties (sur 4) en un volume in-8 (165 x 96mm)

#### PREMIER VÉRITABLE MANUEL TECHNIQUE DE RELIURE

EDITION ORIGINALE

ILLUSTRATION : 49 planches gravées à l'eau-forte (dont deux frontispices)

RELIURE SIGNEE DELEON GRUEL du dix-neuvième siècle. Basane fauve, dos à nerfs, tranches dorées

PROVENANCE : Léon Gruel (ex-libris)

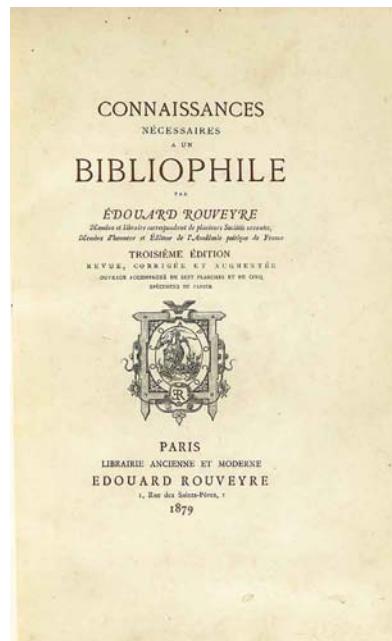
REFERENCE : Breslauer, *The Uses of Bookbinding literature*, p. 10

2 000 / 3 000 €

B-1301

PRIDEAUX S. T. *Bookbinders and their Craft.* Londres, Zaehnsdorf (New York, The Gillis Press), 1903

In-8 (273 x 154mm)



B-1304

#### RELIURE DE L'EPOQUE SIGNEE DE ZAEHNSDORF.

Maroquin rouge, filets dorés en encadrement, motifs d'angles avec mosaïques de maroquin vert, dos à nerfs orné de filets dorés et au pointillé, tranches dorées

PROVENANCE : Léon Gruel (ex-libris)

150 / 200 €

B-1302

*RECUÉIL DE RÉGLEMENS pour les corps et communautés d'arts et métiers.* Paris, P. G. Simon, 1779 In-4 (257 x 197mm)

RELIURE DE L'EPOQUE. Veau moucheté, dos à nerfs orné, tranches japées

PROVENANCE : Abbé Bossuet -- Ernest Thoinan -- Léon Gruel (note manuscrite datée mentionnant l'acquisition)

400 / 800 €

B-1303

*RELIURES du XIIIe siècle à nos jours.* Grenoble, 1980.

In-12 (200 x 145mm)

ILLUSTRATION : 30 reproductions de reliures

Broché sous couverture illustrée

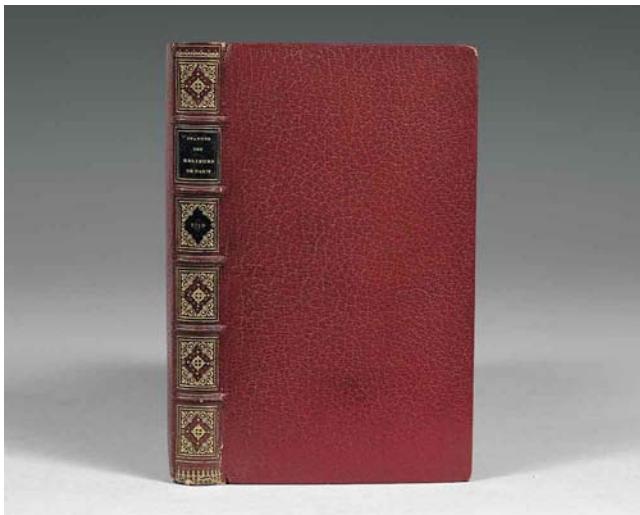
Catalogue d'une exposition de 218 reliures de la bibliothèque municipale de Grenoble

10 / 20 €

B-1304

ROUVEYRE Édouard. *Connaissances nécessaires à un bibliophile.* Paris, Rouveyre, 1879. Reliure à dos à nerfs de maroquin havane, tête dorée, non rogné, couverture et dos conservés.

50 / 100 €



### B-1307

#### B-1305

SCHMIDT-WEISSENFELS Eduard.

*Zwölf Buchbinder.* Stuttgart, Abenheim, [1889].

In-12 (157 x 112mm)

DEMI RELIURE SIGNEE DE LEON GRUEL. Maroquin bleu, dos à nerfs, tête dorée, couverture conservée

PROVENANCE : Léon Gruel (ex-libris)

30 / 50 €

#### B-1306

SCHWARZ Christian Gottlieb.

*De ornamentis librorum.* Leipzig, Langenhem, 1756.

ILLUSTRATION : 6 planches dépliantes

RELIURE. Cartonnage marbré rouge, dos à nerfs et coins de chagrin rouge

PROVENANCE : Léon Gruel (feuillet d'ex-libris, initiales autographes)

1 000 / 1 500 €

#### B-1307

*STATUTS ET REGLEMENTS pour la Communauté des maîtres relieurs et doreurs de livres de la Ville et Université de Paris.* Paris, P. G. Le Mercier, 1750. In-12 (143 x 83mm)

#### ÉDITION ORIGINALE

RELIURE DE GRUEL. Maroquin rouge, dos à nerfs orné, tranches dorées sur marbrure.

PROVENANCE : Antoine-Laurent Potier -- Léon Gruel (ex-libris)

*Coiffe inférieure fendue*

[avec :]

*Arrest de la Cour de Parlement. Qui défend aux Maîtres Relieurs & Doreurs de Livres en l'Université de Paris, de faire des Apprentis pendant dix années,* Paris, P. G. Le Mercier, 1751  
*Arrest de la Cour de Parlement. Qui permet aux Gardes en*

*Charge de la Communauté des Relieurs de saisir les Compagnons qui feront la reliure, & fait défenses à toutes personnes de faire des Brochures ailleurs que chez les Maîtres Relieurs,* (Paris, 1751)

800 / 1 000 €

### B-1308

*STATUTS ET REGLEMENTS pour la Communauté des maîtres relieurs et doreurs de livres de la Ville et Université de Paris.* Paris, P. G. Le Mercier, 1750.

In-12 (137 x 82mm)

ENVOI : à mon estimable confrère et ancien ami Ducastin son dévoué Kleinhans Paris, 25 août 1847

DEMI RELIURE DE KLEINHANS. Chagrin violet

PROVENANCE : Léon Gruel (ex-libris)

[avec :]

*Sentence qui homologue la Délibération de la Communauté des Maîtres Relieurs & Doreurs de Livres à Paris,* (Paris), 1733

*Arrest de la Cour de Parlement. Qui défend aux Maîtres Relieurs & Doreurs de Livres en l'Université de Paris, de faire des Apprentis pendant dix années,* Paris, P. G. Le Mercier, 1751

*Arrest de la Cour de Parlement. Qui permet aux Gardes en Charge de la Communauté des Relieurs de saisir les Compagnons qui feront la reliure, & fait défenses à toutes personnes de faire des Brochures ailleurs que chez les Maîtres Relieurs,* (Paris, 1751)

200 / 300 €

### B-1309

*TABLEAU DIVISÉ EN TROIS CLASSES, De la Communauté des Maitres.* Paris, Veuve Valade, (1782).

In-24 (137 x 82mm)

RELIURE SIGNEE DE LEON GRUEL. Maroquin vert du dix-neuvième siècle, encadrement avec fleurs aux chardons aux angles et emblème central à la devise du relieur dorés sur les plats, dos lisse, tête dorée, double-garde

PROVENANCE : Grangier de La Marinière -- Léon Gruel (ex-libris)

500 / 1000 €

### B-1310

*TABLEAU DIVISÉ EN TROIS CLASSES, De la Communauté des Maitres.* Paris, Veuve Valade, (1789)

In-24 (137 x 82mm)

RELIURE SIGNEE DE LEON GRUEL. Maroquin vert du dix-neuvième siècle, encadrement avec fleurs aux chardons aux angles et emblème central à la devise du relieur dorés sur les plats, dos lisse, tête dorée, double-garde

PROVENANCE : Léon Gruel (ex-libris)

300 / 500 €



B-1309 / B-1310