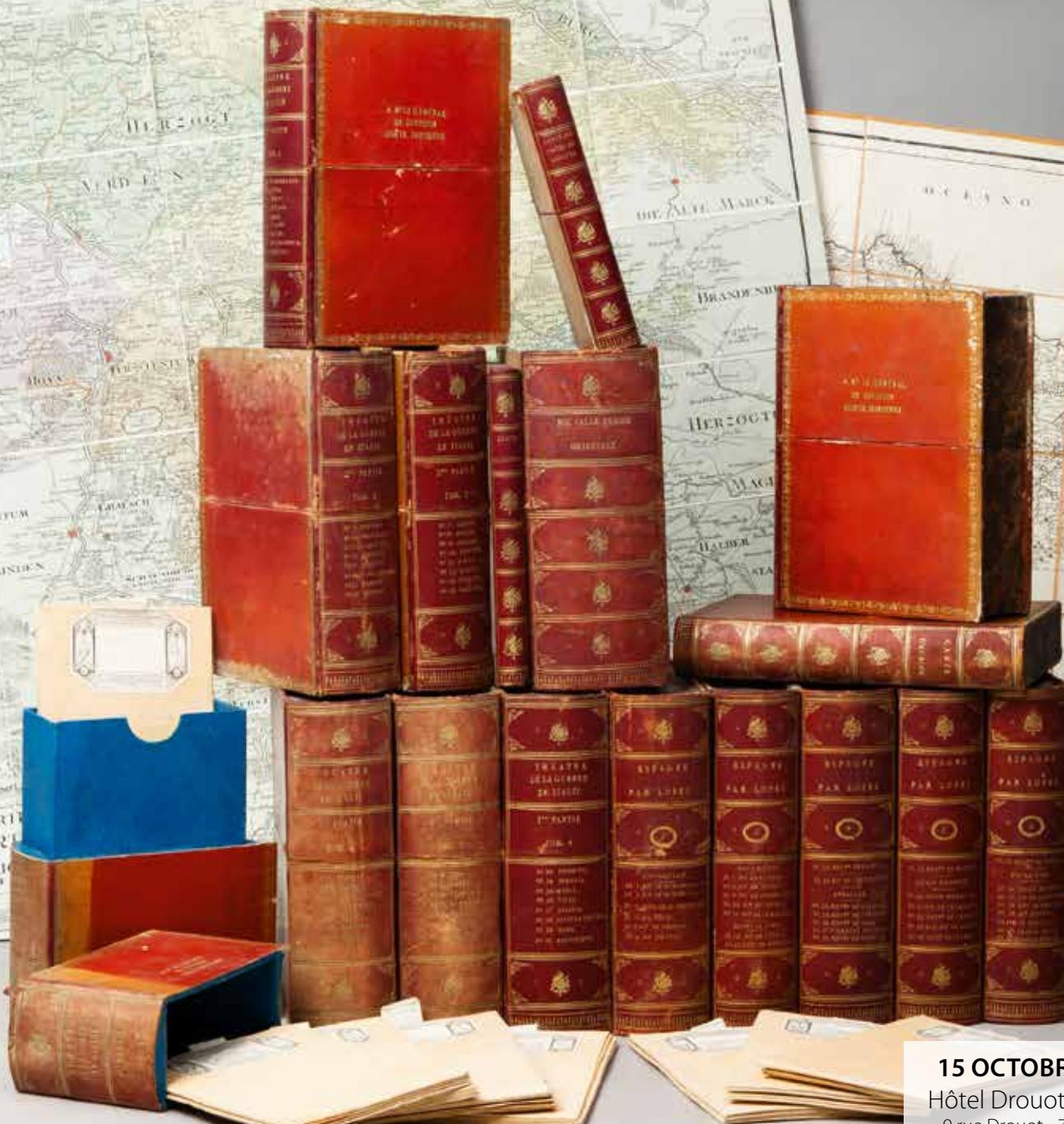


GROS & DELETTREZ —

Commissaires-Priseurs

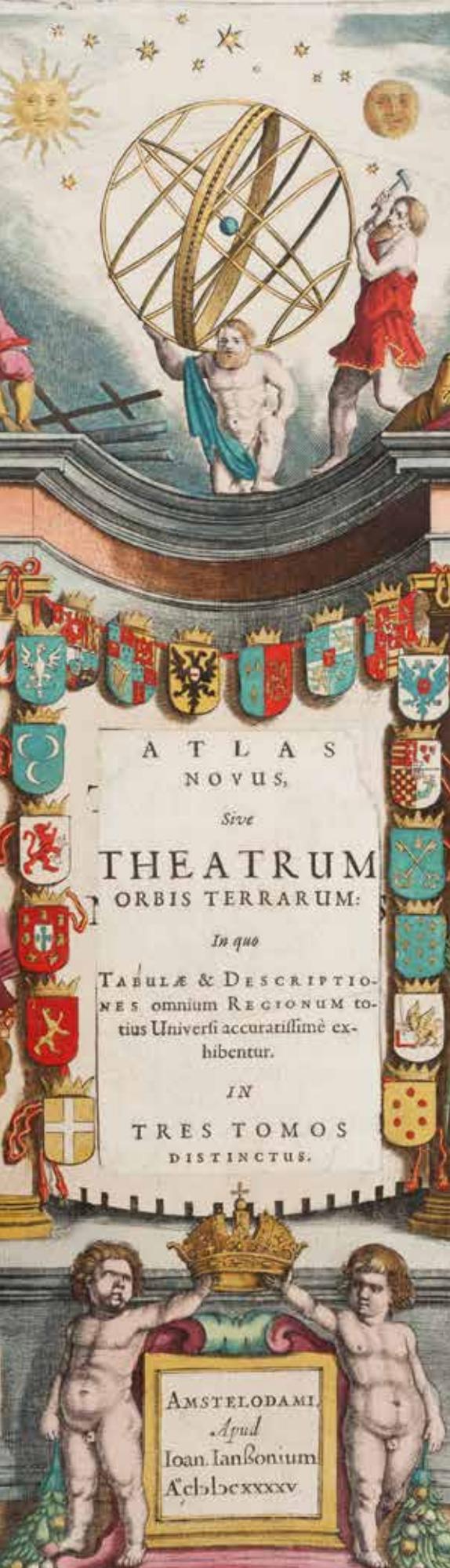
# Livres, Atlas et Manuscrits

Bibliothèque  
du Château de Beauregard, Belgique



15 OCTOBRE 2014  
Hôtel Drouot - salle 2  
9 rue Drouot - 75009 Paris





# GROS & DELETTREZ —

*Commissaires-Priseurs*

vente aux enchères

## Livres, Atlas et Manuscrits

*Bibliothèque  
du Château de Beauregard, Belgique*

**MERCREDI 15 OCTOBRE 2014 à 14h**

Hôtel Drouot - *salle 2*  
9 rue Drouot - 75009 Paris

### COMMISSAIRE-PRISEUR

#### **Henri GROS**

22, rue Drouot – 75009 Paris  
Tél. : + 33 (0)1 47 70 83 04  
Fax : + 33 (0)1 45 23 01 64  
[contact@gros-delettrez.com](mailto:contact@gros-delettrez.com)  
[www.gros-delettrez.com](http://www.gros-delettrez.com)

### EXPERT

#### **Cabinet d'Expertises Valleriaux**

23, rue Le Peletier - 75009 Paris  
Tél : 01 43 72 60 37  
Fax : 01 48 24 93 90  
[contact@valleriaux.com](mailto:contact@valleriaux.com)

### EXPOSITIONS

- Mardi 14 octobre 2014 de 11h à 18h
- Mercredi 15 octobre de 11h à 12h

Téléphone pendant les expositions et la vente :  
+ 33 (0)1 48 00 20 02

L'intégralité du catalogue photographié et ordres d'achat sur  
[www.gros-delettrez.com](http://www.gros-delettrez.com)

ou envoyez votre formulaire d'ordre d'achat à :

#### **GROS & DELETTREZ**

*Commissaires-Priseurs*

22, rue Drouot – 75009 Paris  
Tél. : + 33 (0)1 47 70 83 04  
Fax : + 33 (0)1 45 23 01 64  
[contact@gros-delettrez.com](mailto:contact@gros-delettrez.com)

Enchérir en direct sur

**Drouot LIVE**

# SOMMAIRE

**Livres anciens.....** p. 4

**Voyages.....** p.28

**Atlas - Cartes - Dessins -**

**Gravures - Photographies .....** p.39

**Livres Modernes.....** p.46

GROS & DELETTREZ —

*Commissaires-Priseurs*

Livres, Atlas  
et Manuscrits

**15 OCTOBRE 2014**

Hôtel Drouot - *salle 2*  
9 rue Drouot - 75009 Paris

# LIVRES ANCIENS



1 AKERLIO.

**Eloge des Perruques.**

Paris, Maradan, an VII (1799), in-12 relié plein veau marbré, dos lisse orné de fleurons et filets, pièce de titre, X + 215 pages.

50 / 80 €

2 [APICULTURE]. **Les Plaisirs innocens et amoureux de la campagne, contenant le Traité des Mouches à miel, ou les règles pour les bien gouverner, et le moyen d'en tirer un profit considérable par la récolte de la cire et du miel. Et un avis pour ceux qui veulent tirer de l'utilité des vers à soye. Avec la méthode d'élever, nourrir et guérir toutes sortes d'oiseaux de rame. Et un traité des chasses, de la vénérie et fauconnerie, où est exactement enseignée la méthode de connoître les bons chiens; la chasse du cerf, du sanglier, du lièvre, du daim, du chevreuil, du connil, du loup, etc.**

A Amsterdam, chez Marret, 1699, in-12 relié plein veau époque, épidermé, 253 pages + (7) illustrées d'un frontispice et d'une planche dépliante gravée, galeries de vers dans le texte n'empêchant pas sa bonne lecture.

120 / 150 €



2

4 ARCQ (Philippe-Auguste de Sainte-Foix, chevalier d').

**La Noblesse militaire, ou Le Patriote françois.**

Paris, Imp. de la Noblesse commerçante, 1756, in-12 relié plein veau époque, dos lisse orné de filets, fleurons et pièce de titre, tranches rouges, 120 pages suivies de «Le Commerce ennobli», publié la même année (42 pages) et suivies de l'ouvrage traduit de l'anglais de John Tell Truth, intitulé «Le Patriote anglois, ou réflexions sur les hostilités que la France reproche à l'Angleterre, et sur la réponse de nos ministres au dernier mémoire de sa Majesté très chrétienne» (IX + 80 pages).

150 / 200 €

3 ARCHENHOLTZ (J.W. d').

**Histoire des Flibustiers. Traduite de l'allemand. Avec un Avant-Propos et quelques Notes du Traducteur.**

A Paris, chez Henrichs, an XII (1804), in-8 relié plein veau moucheté, dos lisse orné, roulette d'encadrement sur les plats, reliure légèrement épidermée, XVI + 355 pages + (1).

60 / 90 €

5 ARNAY Jean-Rodolphe d'.

**Habitudes et mœurs privées des Romains.**

Paris, Maillard, 1795, in-8 relié demi-maroquin vert, dos lisse orné de rosaces et filets dorés et au pointillé, (8) + 278 pages. [voir photo 4e de couverture]

60 / 80 €

6 BAILLY Jean-Sylvain.

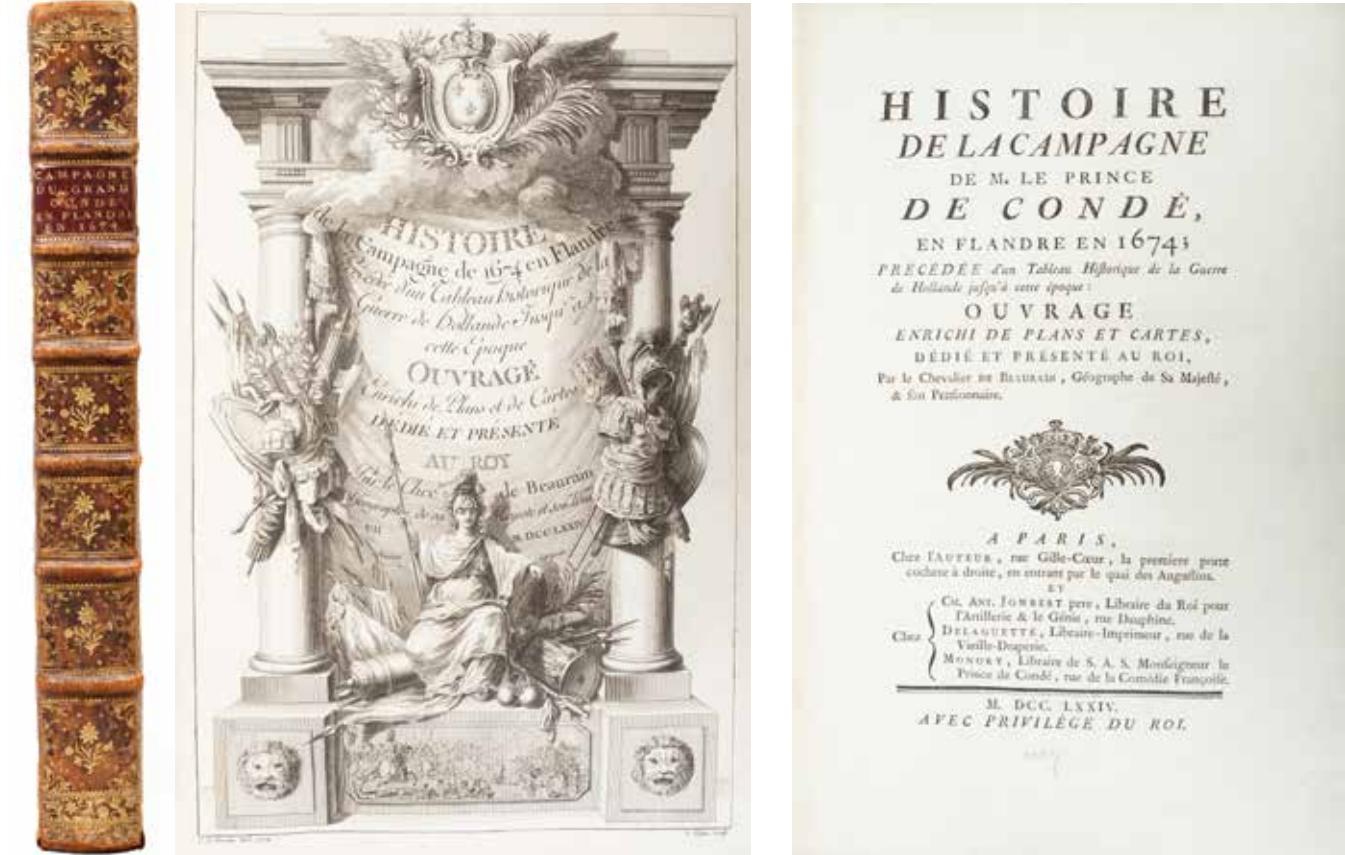
**Mémoires d'un témoin de la Révolution, ou Journal des faits qui se sont passés sous ses yeux et qui ont préparé et fixé la Constitution française.**

Paris, Levraut, 1804, 3 volumes in-8 reliés demi-veau moucheté, dos lisses décorés de filets formant faux-nerfs et double pièce de titre, travail d'insectes aux mors du tome 3, 1097 pages.

Edition originale.

*Ouvrage posthume du premier Président de l'Assemblée Nationale Constituante et Premier Maire de Paris.*

80 / 120 €



7

**7 BEAURAIN Chevalier de.**

**Histoire de la Campagne de M. le Prince de Condé, en Flandre en 1674, précédée d'un Tableau historique de la Guerre de Hollande jusqu'à cette époque.**

A Paris, chez l'auteur, Jombert, Delaguette et Monory, 1774, in-folio relié plein veau marbré, dos à nerfs orné de fleurons et filets, coiffe inférieure manquante, quelques épidermures.

(8) + XIV + 216 pages précédées d'un titre-frontispice de Desrais gravé par Patac, d'un frontispice de Favane, d'un bandeau par Norbelin, suivies de 40 cartes, plans et vues dépliants ou doubles, dont certaines en couleurs. Exemplaire intégralement monté sur onglets.

800 / 1 000 €

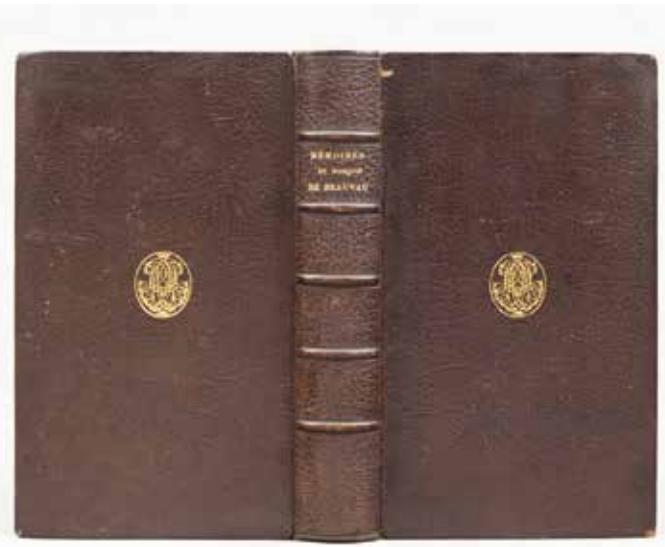
**8 BEAUVAU Marquis de.**

**Mémoires pour servir à l'Histoire de Charles IV, Duc de Lorraine et de Bar.**

Cologne, Marteau, 1690, in-12 relié plein maroquin chocolat au premier plat chiffré, roulette intérieure, filet sur les coupes, tranches rouges, (16) + 456 pages. Un trou de ver dans la marge inférieure.

Il a été relié à la suite, par Dubois de Riaucourt «Histoire de l'Emprisonnement de Charles IV, Duc de Lorraine, détenu par les Espagnols dans le château de Tolède» (1688, 132 pages + (20)).

100 / 120 €



8



9

- 9 BELLEFOREST François de, CHAPPUYS (G.).**  
Les Chroniques et Annales de France dez l'origine des Françoy et leur venues ez Gaules faictes jadis brièvement par Nicole Gilles, secrétaire du roi, jusqu'au Roi Charles Huitième, et depuis additionnées par Denis Sauvage jusqu'au roy Françoy second du nom. Revues, corrigées et augmentées selon la vérité des registres et pancartes anciennes, et suivant la foy des vieux exemplaires, contenant l'histoire universelle de France, dez Pharamond jusquau roy Charles IX par Belleforest, Commingeois. Augmentées et continuées depuis Charles IX jusqu'au roy très chrétien de France et de Pologne, Henry III à présent régnant, par Chappuys. Avec les généalogies et effigies des roys au plus près du naturel et une table alphabétique ordonnée par lieux communs.

A Paris, chez Cavellat, 1585, in-folio relié demi-veau, tranches rouges. 32 feuillets dont un blanc + 521 feuillets illustrés de très nombreux portraits et lettrines, et de tableaux généalogiques, quelques traces de mouillures marginales en début d'ouvrage.

600 / 800 €

- 10 BENYOWSKY Maurice-Auguste, Comte de .**  
Voyages et Mémoires de Maurice-Auguste, Comte de Benyowsky, Magnat des Royaumes d'Hongrie et de Pologne, etc. Contenant ses opérations militaires en Pologne, son exil au Kamchatka, son évasion et son voyage à travers l'Océan Pacifique, au Japon, à Formose, à Canton en Chine, et les détails de l'Etablissement qu'il fut chargé par le Ministère Français de former à Madagascar.  
Paris, Buisson, 1791, 2 volumes in-8 reliés demi-basane usée, double pièce de titre, VIII + 466 + 486 pages. Première édition française.

500 / 600 €

- 11 BERGIER Abbé.**  
Traité historique et dogmatique de la vraie religion, avec la Réfutation des erreurs qui lui ont été opposées dans les différens siècles.  
A Paris, chez Moutard, 1780, 12 volumes in-12 reliés plein veau époque, dos lisses à décor doré, formé de fleurons et croisillons, double pièce de titre de maroquin rouge et noir, tranches rouges.

100 / 150 €

- 12 BERGIER Nicolas.**  
Histoire des Grands Chemins de l'Empire romain, contenant l'origine, progrès, et estendue quasi incroyable des Chemins militaires, pavez depuis la ville de Rome jusques aux extremitez de son Empire. Où se voit la grandeur et la puissance incomparable des Romains : Ensemble, l'esclaircissement de l'Itinéraire d'Antonin, et de la Carte de Peutinger.  
A Paris, chez Morel, 1622, in-4 relié plein vélin à lacets, dos titré à l'encre, (28 ff) (Titre, dédicace, avertissement, table, préface, épître) + 856 pages + (14 ff) (table, fautes principales à corriger).  
Edition originale.

600 / 800 €



12

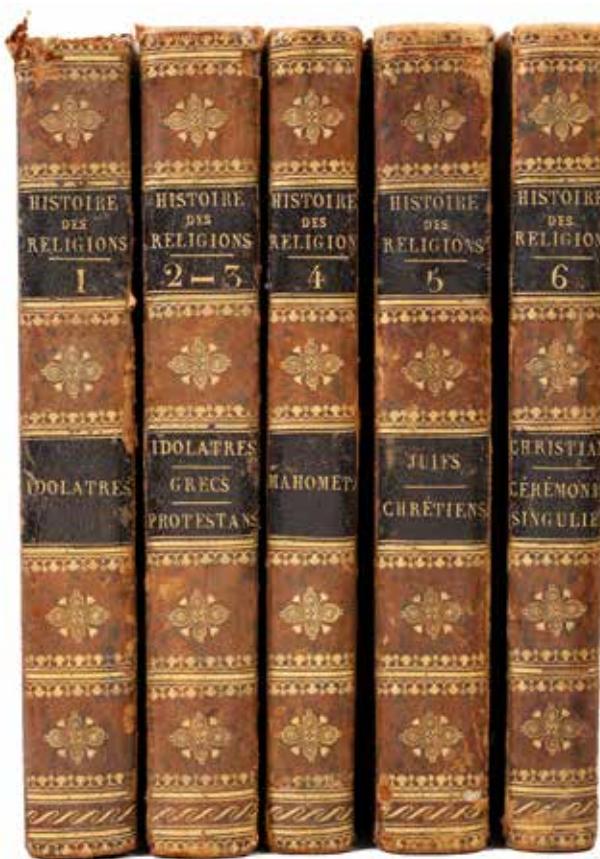
13 BERNARD Jean-Frédéric et PICART Bernard.

*Histoire des Religions et des Moeurs de tous les peuples du Monde : avec 600 gravures, représentant toutes les cérémonies et coutumes religieuses, dessinées et gravées par le célèbre B. Picart. Publiées en Hollande par J.-Fr. Bernard. Augmentée de l'Histoire des Religions des derniers Peuples découverts depuis cinquante ans; des Cérémonies de certaines Messes et Processions singulières; des Convulsionnaires; de l'Histoire de l'Inquisition; de la Superstition; des Sorciers; des Enchantements; de l'Apparition des Esprits; de la Baguette Divinatoire; de la Fête des Fous; des Saturnales; des Sectes Religieuses; des Evènemens survenus dans le Clergé et l'Eglise Catholique en France depuis ,1789; de l'Origine, de l'Utilité et des Abus de la Franc-Maçonnerie,...avec 30 planches nouvelles.*

Paris, Belin 1816-1819, 6 tomes en 5 volumes in-4 reliés plein veau moucheté époque, dos lisses ornés de fleurons, filets et roulettes, double pièce de titre, quelques épidermures et petits accidents ou travail d'insectes aux reliures, 211 pages + IV + (2ff) + 172 + (4) + 159 + 238 + 304 + VII pages de tables + 240 pages. La dernière paginée par erreur 402.

Seconde édition illustrée de 428 planches hors-texte gravées sur bois par Bernard Picart, dont 143 dépliantes, à plusieurs figures.

800 / 1 000 €



14 BERTHAUD, BLOUIN.

*Le Quadrille des enfans, inventé par feu M. Berthaud, Avec lequel, par le moyen de quatre vingt-quatre Figures, et sans épeler, ils peuvent, à l'âge de quatre ou cinq ans, et au dessous, être mis en état de lire à l'ouverture de toutes sortes de livres, en trois ou quatre mois, même plutôt, selon leurs dispositions. Nouvelle édition, refondue, augmentée et perfectionnée, avec une Instruction sur la manière de se servir du livre.*

Angers, 1803, in-8 broché, couverture de relais, étiquette moderne au dos, 176 pages illustrées de 4 planches gravées, petit travail de vers sur les 10 dernières pages.

100 / 120 €

15 BONNART Nicolas.

*Abrégé de l'Histoire des Empereurs d'Occident depuis Charlemagne jusqu'à Charles VI à présent régnant.*

*Enrichis de leurs portraits et de ceux des Impératrices.* A Paris, chez Bonnart, sd (circa 1725), in-folio relié demi-veau, tranches rouges, page de titre gravée suivie de 31 planches gravées sur cuivre. Taches sur la page de titre et erreur de pagination.

200 / 300 €





16

**16 BERTHIER Louis-Alexandre.**

**Relation de la Bataille de Marengo, gagnée le 25 Prairial an 8, par Napoléon Bonaparte, Premier Consul, Commandant en personne l'Armée française de Réserve, sur les Autrichiens, aux ordres du Lieutenant-Général Mélas, et Accompagnée de plans indicatifs des différents mouvements de troupe, levés géométriquement par les ingénieurs géographes du Dépôt général de la guerre, sous la direction du général de Brigade Sanson, inspecteur du Génie.**

Paris, Imprimerie Impériale, 1806, in-4 relié plein veau époque légèrement épidermé **aux armes impériales de Napoléon Ier**, dos lisse passé orné de fleurons et roulettes, plat à décor d'une large roulette foliacée d'encaissement, bordée d'un double filet, avec aux 4 coins une étoile rayonnante, et au centre les armes impériales dorées, tranches dorées, quelques épidermures, trois petits accrocs au dos, infime manque de cuir au bord du premier plat.

Exemplaire en grand papier, tiré en format in-4, de 40 pages illustrées d'un beau frontispice dessiné par Vernet et gravé à l'eau-forte par Pauquet et Niquet, d'un tableau dépliant, d'une carte générale dépliante (au bord externe effrangé), de 4 plans dépliants, et d'une vue dépliante de la Bataille dessinée par Bagetti et gravée par Coiny (au bord externe effrangé).

1 200 / 1 500 €

17

**BEZOUT Etienne.**

**Cours de Mathématiques, à l'usage des Gardes du Pavillon et de la Marine.**

Paris, Richard, Caille et Ravier, an VII-IX, 7 volumes in-8 reliés plein veau, dos à nerfs ornés, épidermures et petits manques de cuir.

Illustrés de 40 planches et d'un tableau dépliant. Bien complet du Supplément.

200 / 300 €

18

**[BONNET Jacques]**

**Histoire de la Musique et de ses effets depuis son origine jusqu'à présent.**

A Paris, chez Cochard, 1715, in-12 relié plein veau épidermé, dos à nerfs orné, pièce de titre, (16)+ 488 pages + 8 pages (Parnasse François).

Edition originale.

150 / 200 €



19

## 19 BOSSUET Jacques Bénigne.

**Politique tirée des propres paroles de l'Ecriture Sainte.**  
Paris, Cot, 1709, in-4 relié plein veau blond, triple filet d'encadrement sur les plats, dos à nerfs orné de filets et fleurons, pièce de titre, petite fente à un mors, coiffe supérieure arasée, (12) + XXVI + 614 pages + 1ff pour le privilège, illustrées du portrait de l'auteur en frontispice par Rigault. Nombreuses soulignures et annotations marginales à l'encre.

Provenance : Bibliothèque Blondel de Bonneuil (ex-libris).

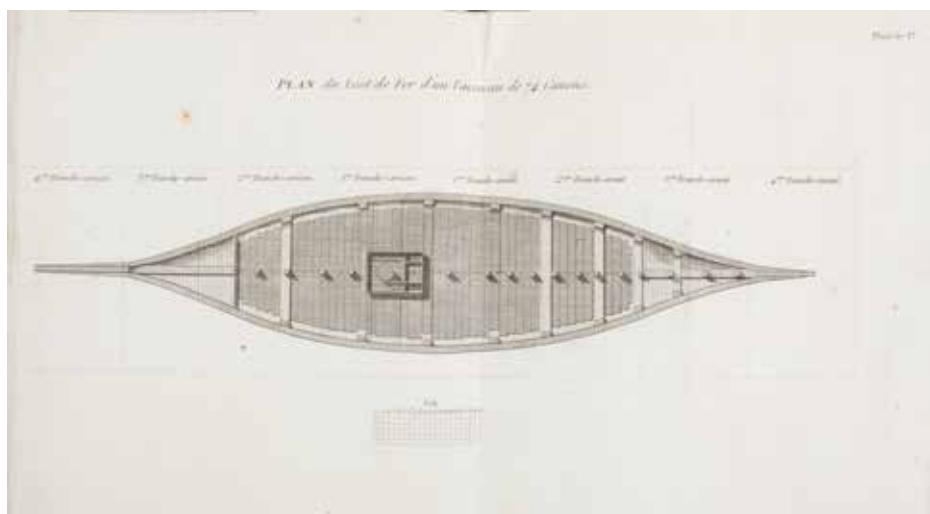
80 / 100 €

## 20 BOTTA Charles.

**Histoire de la Guerre d'Indépendance des Etat-Unis d'Amérique, traduite de l'italien et précédée d'une introduction par M. L. de Sevelinges.**

Paris, Dentu, 1812-1813, 4 volumes in-8 reliés demi-basane bleu nuit, dos lisses à décor d'un double filet formant faux-nerfs, XC + 409 + 593 + 603 + 550 pages illustrées d'un portrait en frontispice de George Washington par Stuart , et de 11 cartes et plans dépliants (sur 12).

100 / 150 €



23

## 21 BROSSES Charles de.

**Lettres historiques et critiques sur l'Italie, avec des notes relatives à la situation actuelle de l'Italie et la liste raisonnée des tableaux et autres monuments qui ont été apportés à Paris, de Milan, de Rome, de Venise...**

A Paris, chez Ponthieu, an VII (1798), 3 volumes in-8 reliés demi-maroquin vert, dos lisses ornés de rosaces et filets dorés et au pointillé, VIII + 415 + 455 + 400 pages. Edition originale. [voir photo 4e de couverture]

300 / 400 €

## 22 BUFFON.

**Histoire naturelle, générale et particulière.**

Aux Deux-Ponts, Sanson et Compagnie, 1785-1791, 54 volumes in-12 brochés, illustrés de 325 planches dont 300 finement coloriées à l'époque.

L'Histoire naturelle, générale et particulière, 1785 : 13 volumes (un portrait de Buffon en frontispice, et 28 planches et cartes hors texte).

Les Quadrupèdes, 1786-1791 : 14 volumes (186 planches coloriées).

Les Oiseaux, 1785-1787: 18 volumes (114 planches coloriées). Les Minéraux, 1790 : 9 volumes.

400 / 500 €

## 23 BURGUES de MISSIESSY Edouard-Thomas.

**Arrimage des Vaisseaux, publié par ordre du Roi, Sous le Ministère de M. Le Comte de La Luserne, Ministre et Secrétaire d'Etat, ayant le département de la Marine et des Colonies.**

Paris, Imprimerie Royale, 1789, in-4 broché époque sous couverture d'attente, (2 ff) + 152 pages illustrées de 6 grandes planches dépliantes.

250 / 350 €

24

[CAHUSAC, L. de].

**Grigri, Histoire véritable. Traduite du Japonnois en Portugais par Didaque Hadeczuca, compagnon d'un Missionnaire à Yendo; et du Portugais en François par l'Abbé de \*\*\*, Aumônier d'un Vaisseau Hollandois.**

A Nangasaki, chez Klnporzenkru, [Paris, 1749], 2 parties en un volume in-12 relié plein veau époque épidermé, avec manques de cuir, XXIV + 167 pages + (2) + 221 pages.

100 / 150 €

25

[Campagne d'Egypte]

**Pièces diverses et Correspondance relatives aux opérations de l'Armée d'Orient en Egypte; Imprimées en exécution de l'arrêté du Tribunat, en date du 7 Nivôse an 9 de la République Française.**

Paris, Baudouin, 1801, in-8 relié plein veau époque défraîchi, 583 pages.

100 / 120 €

26

**CAYLUS Marthe-Marguerite Le Valois de Villette de Mursay, marquise de.**

**Les Souvenirs de Madame de Caylus.**

Amsterdam (Genève), 1770, in-8 relié plein veau, dos lisse décoré à la grotesque, pièce de titre, tranches rouges, VIII + 174 pages.

*Edition originale comportant la préface de Voltaire, et des notes dont celles attribuées à Voltaire qui ont été ajoutées à l'encre, à l'époque, comme l'indique une note manuscrite sur la garde expliquant l'historique de ces éditions in-12 et in-8.*

150 / 200 €

27

**CEVALLOS Pedro.**

**Exposé des moyens employés par l'Empereur Napoléon pour usurper la Couronne d'Espagne. Publié à Madrid, le 1er Septembre 1808 avec des notes historiques. Suivi des pièces officielles.** Seconde édition.

Paris, Petit, 1814, in-8 relié plein veau, dos lisse orné de fleurons et de filets, pièce de titre légèrement décolorée, 126 pages.

Suivies de «Histoire des quinze semaines ou le dernier règne de Bonaparte» (1815, 80 pages); «Conspiration de Buonaparte contre Louis XVIII, roi de France et de Navarre» par Lamartelière (1815, 95 pages); «Mémoire historique sur Fouché de Nantes, maintenant Duc d'Ortrante» (1815, 64 pages); «Examen des fautes du dernier gouvernement» par Auguste de Saint-Chamans (1815, 51 pages); «Détails sur ce qui s'est passé aux élections du département de la Côte-d'Or» (14 pages); «Le passé, le présent et l'avenir» (26 pages); et «Une révolution doit avoir un terme» par le Comte de Sesmaisons (1816, 96 pages).

80 / 100 €



28

**CHOMEL Noël.**

**Dictionnaire Economique, contenant divers moyens d'augmenter son bien, et de conserver sa santé. Avec plusieurs remèdes assurez et éprouvez, pour un très grand nombre de maladies, et de beaux secrets pour parvenir à une longue et heureuse vieillesse. Quantité de moyens pour éllever, nourrir, guérir et faire profiter toutes sortes d'animaux domestiques; comme Brebis, Moutons, Boeufs, Chevaux, Mulets, Poules, Abeilles, & Vers à soie. Differens filets pour la pêche de toutes sortes de poissons, et pour la chasse de toutes sortes d'oiseaux et animaux, etc.**

A Paris, chez la Veuve Estienne, 1732, 2 volumes in-folio reliés plein veau époque, dos à nerfs ornés, 828 + 50 pages + 1ff de privilège et 785 + 43 pages, illustrées de nombreuses figures gravées sur bois. Texte en deux colonnes.

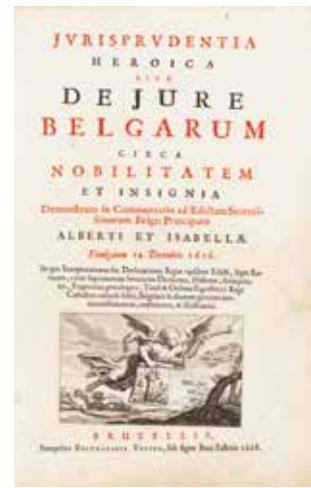
200 / 250 €

## 29 [CHRISTYN Jean-Baptiste]

**Jurisprudentia heroica sive de jure Belgarum circa nobilitatem et insignia demonstrato in commentario ad edictum serenissimorum Belgii principum Alberti et Isabellae emulgatum 14 decembris 1616.**

A Bruxelles, chez Vivien, 1668, in-folio relié plein vélin, dos lisse titré à l'encre, (8) + 586 pages + (29) illustrées d'un titre-frontispice de Quellinius gravé par Danoot, d'une vignette de titre, de bandeaux, de 17 planches doubles de tableaux généalogiques ornés de blasons et très largement complétés à la main, à l'encre, ainsi que de nombreux blasons, écus, meubles et de 5 portraits, hors-texte, par Troyen. Une garde en partie déchirée, quelques petites auréoles et brunissures par endroits.

300 / 500 €



29

## 30 CLAIRAC Louis-André de La Mamie, Chevalier de. L'Ingénieur de Campagne ou Traité de Fortification passagère.

A Paris, chez Jombert, 1757, in-4 relié pleine basane racinée époque épidermée, dos à nerfs orné de fleurons et de filets dorés, pièce de titre, 2 petits accrocs au dos, petit travail d'insecte au second plat, XXIV + 248 pages illustrées de 36 planches dépliantes.

200 / 300 €

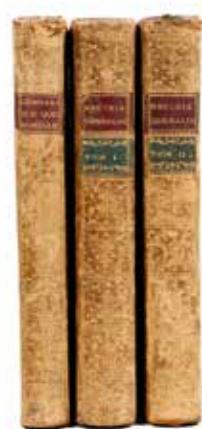
## 31 CONDILLAC Abbé de.

**Traité des Animaux, où, après avoir fait des observations critiques sur le sentiment de Descartes et sur celui de M. de Buffon, on entreprend d'expliquer leurs principales facultés.**

Amsterdam, Jombert, 1766, in-12 relié plein veau, dos lisse passé, filets et pièce de titre, tranches mouchetées. VII+200 pages.

*Il est joint à cet ouvrage une «Lettre de M. l'abbé de Condillac, à l'Auteur des Lettres à un Américain».*

80 / 120 €



35

## 32 Les Constitutions de l'Ordre de S. Sepulchre qui est de Chanoines et Chanoinesses Régulières; institué par S. Jacques le Juste, Apostre, et premier Evesque de Hierusalem. Avec les points de la réforme selon le Sacré Concil de Trente; avancez par le S.me et R.me Evesque et Prince de Liège, et le S.r Jean de Chokier, Chanoine de l'Eglise Cathédrale et Vicaire Général.

A Liège, chez Jean Tournay, 1631, in-4 relié plein vélin avec petits manques aux mors, titre manuscrit à l'encre, au dos, (4ff) + 84 pages + (3ff). Vignette sur titre.

Edition originale française.

100 / 150 €

## 33 COUCHERY Jean-Baptiste.

**Le Moniteur Secret ou Tableau de la Cour de Napoléon, de son caractère, et de celui de ses Agens.**

Londres, et Paris, 1814, 2 tomes en un volume in-8 relié demi-veau, dos lisse orné de fleurons, filets et roulettes, petit travail d'insectes au dos, IV + 263 + 267 pages. Edition originale.

60 / 80 €

## 34 DRALET Etienne-François.

**Traité de l'aménagement des bois et forêts appartenant à l'Empire, aux communes, aux établissements publics et aux particuliers. Ouvrage terminé par un plan général de statistique routière.**

Toulouse, 1807, in-8 relié plein veau épidermé, dos lisse orné de fleurons et d'une pièce de titre, accident à la coiffe supérieure, petits trous de vers, 103 pages.

Edition originale.

100 / 120 €

## 35 [DUMONT]

**Recueil généalogique de Familles originaires des Pays-Bas ou y établies.**

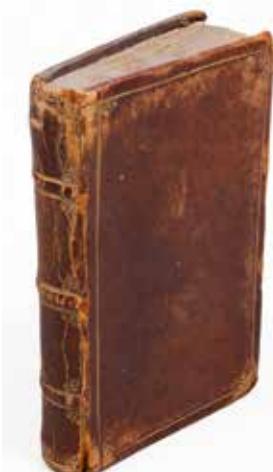
A Rotterdam, 1775-1778, 2 volumes in-8 reliés pleine basane époque, dos lisses ornés de filets et de fleurons dorés, double pièce de titre, tranches rouges, (2ff) + 411 + 428 pages illustrées de blasons.

Bon exemplaire de cette première édition.

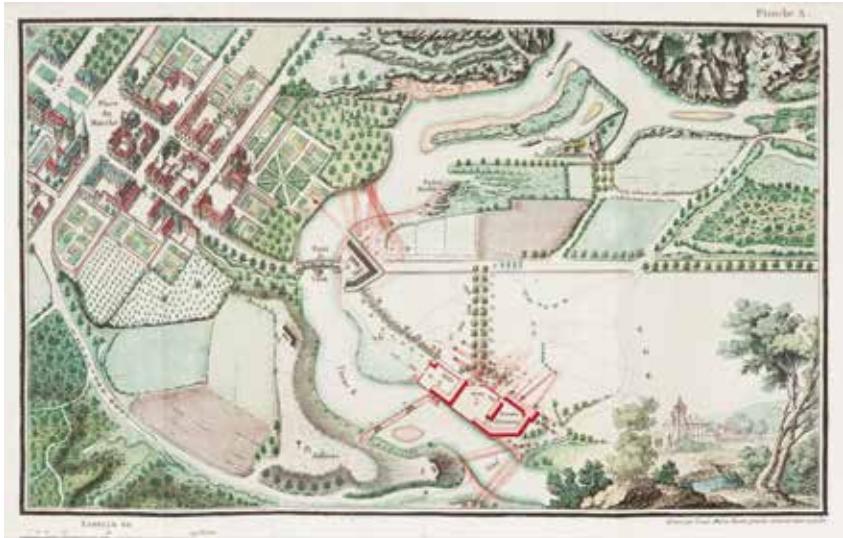
Il est joint, du même auteur, «Généalogies de quelques Familles des Pays-Bas, dressées en partie sur titres, et en partie tirées des manuscrits de T. A. Casetta, de H. Butkens, de P. d'Assignies,... de L. Le Blond et d'autres fameux généalogistes...». Amsterdam, 1774, in-8 relié pleine basane époque, dos lisse orné de filets et de fleurons dorés, petit accroc à la coiffe supérieure, pièce de titre, 318 pages illustrées de blasons.

250 / 300 €

- 36 [DUMONT]**  
**Fragmens Généalogiques.**  
 Genève, 1776, 3 tomes en 2 volumes in-12 reliés plein veau moucheté, dos lisses ornés de fleurons et filets, double pièce de titre, une coiffe endommagée, (4) + 276 pages + VIII + 276 pages + VIII + (1ff) + 276 pages + VII illustrées de nombreux blasons gravés.  
 Ces trois tomes sont suivis de «**Corrections intéressantes, utiles et nécessaires au Nobiliaire des Pays-Bas et du Comté de Bourgogne, et Suppléments avec des augmentations considérables**» (Liège, 1780, 203 pages illustrées de 3 planches dépliantes). **120 / 150 €**
- 37 DUPLESSIS Claude.**  
**Traités de M. Duplessis, ancien avocat au Parlement, sur la Coutume de Paris, avec des notes de M.M. Berroyer et de Laurière.**  
 A Paris, chez Gosselin, 1709, in-folio relié plein veau époque, dos à nerfs orné, quelques épidermures et coins écrasés, (14ff)+846 pages suivies du Factum de M. Husson, avocat au parlement (136 pages). **150 / 200 €**
- 38 [EMBLEMATA]**  
**Amoris Divini et Humani effectus varii Sacrae Scripturae Sanctorum.**  
 A Anvers, chez Michel Snyders, 1626, in-16 relié pleine basane janséniste, dos à 3 nerfs.  
 Titre-frontispice gravé, suivi d'un avis au lecteur, de poèmes latins traduits en français, accompagnés pour chacun d'une gravure de Van Schoor ou Snyders, suivis de 20 gravures supplémentaires de ces mêmes artistes, toutes légendées. **150 / 200 €**
- 39 [EMPIRE]** Ensemble de trois mémoires reliés en un volume in-4 demi-maroquin rouge, dos lisse orné de fleurons et de larges roulettes formant faux-nerfs:  
**Mémoire sur la Bataille de Jena livrée le 14 octobre 1806 par l'Armée Française aux Armées combinées prussienne et saxonne, pour servir d'explication au plan de cette Bataille.** Weimar, 1807, 16 pages à deux colonnes, en français et en allemand, suivies de :  
**Relation de la Bataille de Heilsberg, le 10 juin 1807, avec un plan publié par de Both.** (Berlin, 18 pages)  
 Chacun des deux mémoires est illustré d'un grand plan dépliant en couleurs.  
 Ils sont suivis de :  
**La Bataille d'Eylau gagnée par la Grande Armée, commandée en personne par Napoléon, Empereur des Français, Roi d'Italie, sur les Armées combinées de Russie et de Prusse, le 8 février 1807.** (33 pages, en français et en allemand, suivies d'un feuillet d'errata et de 5 grands plans dépliants en couleurs). **200 / 300 €**
- 40 FERRIERE Claude de.**  
**Corps et Compilation de tous les Commentaires anciens et modernes sur la Coutume de Paris. Seconde édition enrichie des Scavantes Observations de feu M. Le Camus.**  
 A Paris, chez Cavelier, 1714, 4 volumes in-folio reliés plein veau époque, dos à nerfs ornés, menus défauts, plus importants au tome 3.  
 (8ff)+CCXVI colonnes+1616 colonnes - XVI+1942 col. - VIII+1810 col. - VIII+1930 col., illustrées d'un portrait en frontispice par Rigaud gravé par Tardieu, et d'une carte dépliante, petites brunissures marginales dans la seconde partie du tome 1, quelques galeries de vers.  
 Provenance : Ex-libris manuscrits de Claude François Garnier, et de Mondet de Bonneuil. **200 / 300 €**
- 41 FRANKLIN Benjamin.**  
**Mémoires de la vie privée de Benjamin Franklin, écrits par lui-même et adressés à son fils; suivis d'un précis historique de sa vie politique et de plusieurs pièces relatives à ce père de la liberté.**  
 A Paris, chez Buisson, 1791, in-8 relié plein veau glacé moucheté, épidermure et travail d'insectes au niveau des mors, dos lisse orné de fleurons et d'une pièce de titre, VI + 156 + 207 pages (numérotées par erreur 363).  
*Edition originale publiée avant les éditions anglo-saxonnes, traduite sur une copie du manuscrit par le docteur Jacques Gibelin.*  
*Edition très rare, reconnaissable à ces 4 dernières pages mal chiffrees.* **200 / 300 €**



38



42

**42 FOSSÉ Charles-Louis-François.**

**Idées d'un militaire pour la disposition des troupes confiées aux jeunes officiers dans la défense et l'attaque des petits postes.**

A Paris, chez Jombert Jeune, 1783, 2 parties en un volume in-4 relié plein veau légèrement épidermé, dos lisse orné de fleurons et de filets en losange, (7ff) + 116 + 60 pages + (1ff), illustrées d'une belle vignette héraldique en couleurs, en-tête et de 11 très belles planches dépliantes très finement gravées et colorisées par Louis-Martin Bonnet, suivies chacune d'un feuillet de légende.

**Exemplaire offert au Colonel Dorsenne, futur Général d'Empire (ex-dono gravé et doré au centre du premier plat).**

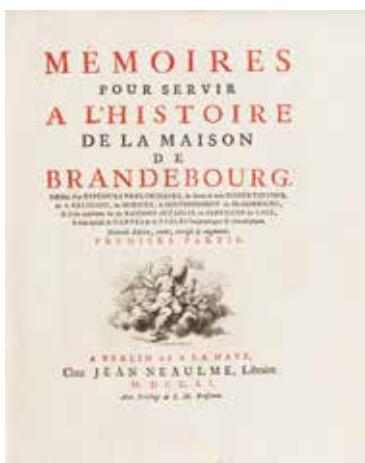
2 000 / 2 500 €

**43 [FREDERIC II, Roi de Prusse]**

**Mémoires pour servir à l'histoire de la Maison de Brandebourg. Précédez d'un discours préliminaire, et suivis de trois dissertations, sur la religion, les moeurs, le gouvernement de Brandebourg et d'une quatrième sur les raisons d'établir ou d'abroger les loix, le tout enrichi de cartes et de tables géographiques et généalogiques. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée.**

A Berlin et à La Haye, chez Jean Neaulme, 1751, 2 parties en un volume in-4 relié plein maroquin rouge décoré d'une large dentelle sur les plats, dos à nerfs orné de fleurons encadrés de filets, double filet sur les coupes et roulette intérieure, manque de cuir au bas du premier plat, infime petit éraflure au dos, tache au second plat, tranches dorées, XVI + 385 pages illustrées d'un frontispice détaché, de 2 grandes cartes en couleurs dépliantes, de 2 tableaux généalogiques dépliants, de bandeaux et culs-de-lampe. Trace d'humidité marginale aux derniers feuillets.

200 / 300 €



43

44

GOLDSMITH Lewis.

## Histoire secrète du Cabinet de Napoléon Buonaparte, et de la Cour de St-Cloud.

Londres, Paris, 1814, 2 tomes en un volume in-8 relié demi-basane, dos lisse orné de fleurons, roulettes et filets, pièce de titre, coiffe supérieure manquante, un mors fendillé sur 3 cm, 275 + 213 pages, quelques rousseurs et trace d'humidité.

*Seconde édition de ce pamphlet violent et scandaleux contre Napoléon et contre les personnages de l'Empire.*

50 / 80 €

45

GUARINI Battista.

## **Il Pastor Fido, tragicomedia pastorale.**

Paris, Jolly, 1678, in-32 relié plein maroquin rouge, triple filet d'encadrement sur les plats, filet sur les coupes, dos lisse orné de filets et fleurons, roulette intérieure, tranches dorées, 256 pages illustrées d'un titre-frontispice et de 6 gravures de Sébastien Leclerc.

100 / 150 €



45

46

[Histoire Sainte].

**Histoire de la Vie et Passion de nostre sauveur Jésus-Christ, avec les figures et quelques réflexions sur les principaux mystères, tirée de l'Escriture Sainte.**

Paris, Belley, 1693, 2 parties en un volume in-4 relié plein veau moucheté armorié, dos à nerfs orné, large roulette d'encadrement sur les plats avec armoiries centrales, manque de cuir au niveau des mors et des coins, titre gravé + (2 ff), feuillets 4 à 74 + (1 ff de titre gravé), et feuillets 4 à 58, soit bien complet des 126 planches gravées, petit trou à une planche.

300 / 400 €

47

## JUSTIN

Les Oeuvres de Justin, vray hystoriographe, sur les faictz et gestes de Troge Pompée, contenant XLIII livres traduictz de latin en francoys, nouvellement imprimez à Paris [ par Guillaume MICHEL, dit MICHEL de Tours].

A Paris, chez Denys Janot, 1538, in-folio relié plein veau, dos à nerfs orné, pièce de titre, armoiries sur les plats, coiffes légèrement arasées, quelques épidermures, coins écrasés.

(8 ff.) + 126 feuillets + 1 ff portant la marque de Denys Janot, illustrés de 98 bois gravés, dont 2 grands à pleine page, et de nombreuses lettrines ornées, trace d'humidité en début d'ouvrage, dans la partie supérieure, s'atténuant rapidement et dans la partie inférieure sur quelques feuillets. Exemplaire légèrement court de marge extérieure.  
*Belle impression gothique française de la première traduction française de l'Epitome de Justin.*

1 500 / 2 000 €



47

46

[Histoire Sainte].

**Histoire de la Vie et Passion de nostre sauveur  
Jésus-Christ, avec les figures et quelques réflexions  
sur les principaux mystères, tirée de l'Ecriture  
Sainte.**

Paris, Belley, 1693, 2 parties en un volume in-4 relié plein veau moucheté armorié, dos à nerfs orné, large roulette d'encadrement sur les plats avec armoiries centrales, manque de cuir au niveau des mors et des coins, titre gravé + (2 ff), feuillets 4 à 74 + (1 ff de titre gravé), et feuillets 4 à 58, soit bien complet des 126 planches gravées, petit trou à une planche.

300 / 400 €

- 49 **LA BRUYERE Jean de.**  
**Les Caractères de Théophraste traduits du grec, avec les Caractères ou les Mœurs de ce siècle et la clef en marge et par ordre alphabétique, [suivi de la] Suite des Caractères de Théophraste et des Pensées de Mr Pascal.**  
A Paris, chez Michallet, 1697, 2 tomes en 3 volumes dont la Suite, in-12 reliés plein veau époque, dos à nerfs ornés, roulette sur les champs, tranches rouges, (40) + 285 + 336 + (4) + (8) + 251 + (2) pages illustrées d'un frontispice gravé.

100 / 150 €

- 50 **LA BRUYERE Jean de.**  
**Les Caractères de Théophraste, avec les Caractères ou les Mœurs de ce siècle, nouvelle édition augmentée de la Défense de M. de La Bruyère, et de ses Caractères par M. Coste.**  
A Amsterdam, chez Changuion, 1741, 2 volumes in-12 reliés plein veau moucheté, dos à nerfs ornés, double pièce de titre, tranches rouges, (VIII) + 487 + (4) + 580 pages.

100 / 150 €

- 51 **LA CHAPELLE de.** *Institutions de Géométrie enrichies de notes critiques et philosophiques sur la Nature et les développemens de l'esprit humain avec un discours sur l'étude des Mathématiques, où l'on essaie d'établir que les enfans sont capables de s'y appliquer, augmenté d'une réponse aux objections qu'on y a faites.*

Paris, Debure, 1765, 2 volumes in-8 reliés plein veau moucheté, dos à nerfs ornés de filets, fleurons et pièce de titre, éraflures sur un plat du tome 2, XL + 438 + XXXII + 416 pages illustrées de 34 planches dépliantes.

100 / 150 €



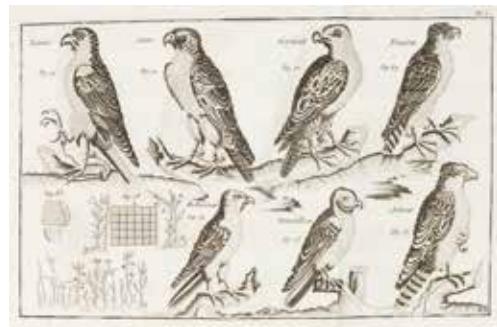
51

- 52 **[LA CHESNAYE DES BOIS François-Alexandre Aubert de].**

Dictionnaire universel d'agriculture et de jardinage, de fauconnerie, chasse, pêche, cuisine et manège, en deux parties : La première, enseignant la manière de faire valoir toutes sortes de Terres, prés, vignes, bois; de cultiver les jardins potagers, fruitiers, à fleurs, et d'ornement; de nourrir, éllever, et gouverner les Bestiaux et la volaille avec une explication des plantes, arbrisseaux, arbustes, et arbres qui croissent en Europe. La seconde, donnant des règles pour la volerie, la chasse et la pêche, et des remèdes pour les oiseaux de fauconnerie, les chevaux, et les chiens de chasse dans leurs maladies.

A Paris, chez David Le Jeune, 1751, 2 volumes in-4 reliés plein veau époque épidermé, dos à nerfs ornés, (6) + 730 + (2) + (2) + 238 + 467 pages illustrées de 13 planches dépliantes.

150 / 200 €



52

- 53 **LA FERRIERE de.**

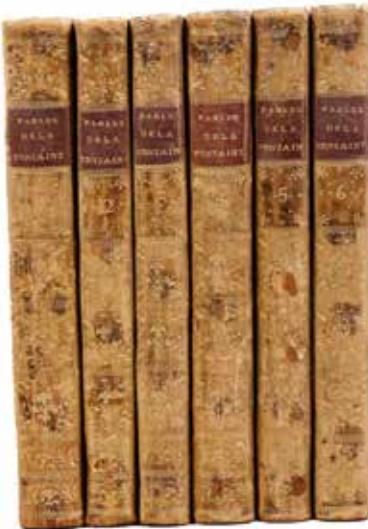
Le Ménage Universel de la ville et des champs et le jardinier accomod s au goût du tems, contenant la pâtisserie, confitures, liqueurs, la cuisine, le jardinage, la chasse et la pêche, secrets du ménage, les abeilles, les chevaux, les étangs, viviers, canaux, fosses et marais.

A Bruxelles, chez Léonard, 1733, in-8 relié plein veau, dos à nerfs passé, orné de fleurons, 502+(25) pages illustrées d'un frontispice.

80 / 100 €



53



54

**54 LA FONTAINE Jean de.**

Fables choisies mises en vers par J. de La Fontaine. Nouvelle édition gravée en taille-douce, les Figures par le Sr Fessard, le texte par le Sr Montulay. Dédiées aux enfans de France.

Paris, chez l'auteur, 1765-1775, 6 volumes in-8 reliés plein veau époque raciné, dos lisses ornés de fleurons et de filets dorés, pièce de titre, triple filet d'encadrement sur les plats, roulette sur les champs et intérieure, tranches dorées, menus défauts.

(4)+LXXI+100 pages - IV+102 pages - IV+95 pages - (6)+134 pages - (4)+103 pages - (4)+115 pages illustrées de 7 titres gravés (dont 2 pour le tome 1), de 244 figures hors-texte, de 243 vignettes et de 226 culs-de-lampe d'après Bardin, Bidault, Caresme, Desrais, Monnet, etc. Bon exemplaire sans rousseur de l'une des plus belles éditions des Fables de La Fontaine.

400 / 500 €

**55 LA FONTAINE Jean de.**

Fables de La Fontaine, avec de nouvelles gravures exécutées en relief.

A Paris, chez Renouard, 1811, 2 volumes in-12 reliés pleine basane, dos lisses ornés de fleurons, roulettes et filets dorés, double pièce de titre, roulette d'encadrement sur les plats, tranches dorées, filet au pointillé sur les coupes et roulette intérieure, quelques épidermures et un petit travail d'insectes sur les mors et au bas de dos, CVI + 245 + 382 pages illustrées de 266 gravures par Duplat. Exemplaire d'intérieur très frais.

120 / 150 €

**56 LAFOSSÉ.**

Guide du Maréchal, ouvrage contenant une connoissance exacte du cheval, et la manière de distinguer et de guérir ses maladies. Ensemble un Traité de la Ferrière qui lui est convenable.

Paris, Lacombe, 1792, in-8 broché, couverture d'attente, pièce de titre manuscrite, XII+416 pages illustrées de 9 planches dépliantes, gravées en taille-douce.

50 / 80 €

**57 LALLY-TOLENDAL Trophime-Gérard de.**

Défense des Emigrés français, adressée au peuple français.

Paris, Cocheris, 1797, 2 parties en un volume in-8 relié demi-basane, dos lisse orné de filets, fleurons et pièce de titre, VIII + 304 + 182 pages + LXXXV + (3) pages.

100 / 120 €

**58 LA ROCHEFOUCAULD François de.**

Mémoires de M.D.L.R. sur les Brigues à la mort de Louis XIII. Les Guerres de Paris, et la Prison des Princes. Mémoires sur la Guerre de Guyenne et la dernière de Paris. Contenant aussi les Mémoires de Monsieur de La Chastre. Les Articles, dont sont convenus son Altesse Royale et Monsieur le Prince pour l'expulsion du Cardinal Mazarin. Apologie pour Monsieur de Beaufort. Lettre du Cardinal à Monsieur de Brienne. A Amsterdam, chez Estienne Roger, 1710, 2 volumes in-12 reliés plein veau époque, dos à nerfs ornés de filets, fleurons et double pièce de titre, menus défauts à la reliure, (4) + 360 pages.

150 / 200 €

**59 [LA TOUCHE (P. de)].**

L'art de bien parler françois, qui comprend tout ce qui regarde la Grammaire et les Façons de parler douteuses.

A Amsterdam, chez Desbordes, 1696, 2 volumes in-12 reliés plein veau mouchetés, dos à nerfs ornés de fleurons et filets, (24) + 283 + (5) + (8) + 424 pages.

60 / 80 €

60 LA VARENNE François Pierre de.

Le Vray Cuisinier François enseignant la manière de bien appreter et assoisonner toutes sortes de viandes, grasses et maigres, légumes et pastisseries en perfection etc. Augmentée d'un nouveau Confiturier, qui apprend à bien faire toutes sortes de confitures tant sèches que liquides, de Compostes, de fruits, de drageées, breuvages délicieux, et autres délicatesses de bouche. Le Maistre d'Hostel et le Grand Ecuyer-Tranchant, Ensemble d'une table alphabétique des matières qui sont traitées dans tout le livre. Nouvelle édition.

A Amsterdam, chez Mortier, sd (vers 1700), in-12 relié plein veau, dos à nerfs orné de filets, fleurons et pièce de titre, (12ff) + 380 pages + (2ff), illustrées d'un frontispice, de 6 planches dépliantes (sur 7) et de 12 figures sur bois.

Contient in fine «Le Sommelier royal, qui enseigne ce qui est de sa charge et la manière de bien plier le linge de table». Restauration à certaines planches et travail de ver marginal en début d'ouvrage.

150 / 180 €

61 LAVERNE (L.M.P. de).

Histoire du Feld-Maréchal Souvarof, liée à celle de son temps; Avec des considérations sur les principaux évènemens politiques et militaires auxquels la Russie a pris part pendant le XVIIIe siècle.

Paris, Lenormant et Desenne, 1809, in-8 relié pleine basane mouchetée épidermée, dos lisse orné de filets et de fleurons dorés, pièce de titre, roulette d'encadrement sur les plats, tranches marbrées, XVI+488 pages+1ff d'errata.

50 / 70 €

62 [LA VILLE François de].

Préjugés légitimes contre le Jansénisme, avec une Histoire abrégée de cette erreur depuis le commencement

des troubles que Jansénius et M. Arnaud ont causés dans le monde jusques à leur pacification, et une préface dans laquelle on détermine quel jugement on doit former aujourd'hui des disciples de Jansénius. L'on a mis à la fin les Constitutions d'Innocent X et d'Alexandre VII et la censure de Sorbonne, par un docteur de Sorbonne.

A Cologne, chez du Bois, 1688, in-16 relié plein veau, dos à nerfs orné, tranches dorées, (54) + 287 pages + 1ff.

50 / 80 €

63 LE BERRYAIS de.

Traité des Jardins ou Le Nouveau de La Quintinye, contenant la descriptiōn et la culture des arbres fruitiers, des plantes potagères, des arbres, arbrisseaux, fleurs et plantes d'ornement.

Paris, Belin, 1785, 3 volumes in-8 reliés plein veau moucheté usagé, (8)+XXIV+410+(2)-(4)+416 et (4)+546 pages illustrées de 12 planches dépliantes gravées sur papier bleuté.

250 / 300 €

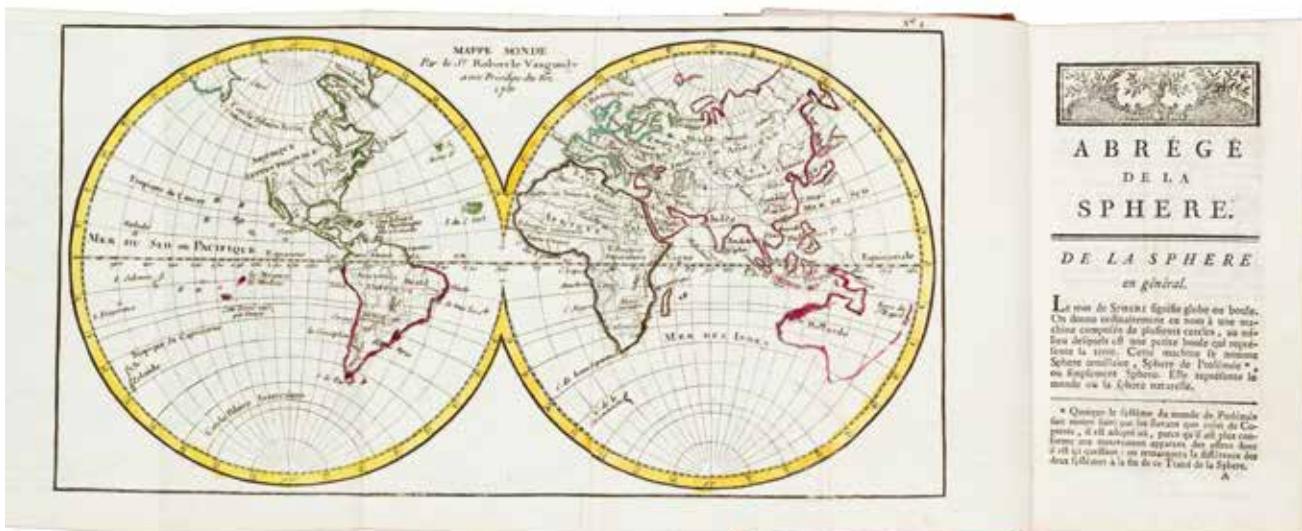
64 [LE FRANCOIS (A.)].

Méthode abrégée et facile pour apprendre la Géographie; Où l'on décrit la forme du gouvernement de chaque pays, ses qualités, les moeurs de ses habitans, et ce qu'il y a de plus remarquable. Avec un abrégé de la sphère, et une table des longitudes et latitudes des principales villes du monde, conforme aux dernières observations de MM. de l'Académie des Sciences, de RR.PP. Jésuites, et autres Astronomes.

A Paris, chez Belin, 1794, in-12 relié plein veau marbré, dos lisse richement orné, pièce de titre, tranches rouges, XVI + 614 pages illustrées de 18 cartes dépliantes, en couleurs, par Robert de Vaugondy.

Provenance : Bibliothèque de Mlle de Petypas de Longueval (ex-libris).

100 / 150 €



65

**[LE LABOUREUR Jean].**

**Histoire de la Pairie de France et du Parlement de Paris. Où l'on traite aussi des Electeurs de l'Empire, et du Cardinalat, par Monsieur D. B. On y a joint des Traités touchant les Paires d'Angleterre, et l'Origine des Grands d'Espagne.**

A Londres, Harding, 1740, in-12 relié plein veau légèrement épidermé avec petit manque, reliure aux armes du Duc de Mortemart, 378 pages + (2) illustrées d'un frontispice.

Edition originale.

150 / 200 €



71

66

**[LENET Pierre]**

**Mémoires de Monsieur L\*\*\*, Conseiller d'Etat, contenant l'Histoire des Guerres Civiles des années 1649 et suivantes, principalement celles de Guienne et autres provinces.**

[Paris, Guérin], 1729, 2 volumes in-12 reliés plein veau marbré, dos à nerfs ornés de filets, fleurons et double pièce de titre, accidents aux coiffes, (8) + 547 + (2) + 581 pages.

80 / 120 €

67

**L'ÉPÉE Charles-Michel de.**

**La Véritable manière d'instruire les Sourds et Muets, confirmée par une longue expérience.**

A Paris, chez Nyon l'ainé, 1784, 3 parties en un volume in-12 relié plein veau marbré, dos lisse orné de fleurons, coiffe supérieure élimée, quelques épidermures, XXIV + 343 + (5) pages illustrées d'un tableau dépliant.

200 / 250 €

68

**LIGER.**

**Le Ménage universel de la ville et des champs, et le Jardinier accommodez au goût du tems, ou la manière facile d'aprêter tout ce qui est nécessaire pour l'usage de la vie, et de cultiver parfaitement les jardins fruitiers, potagers, et à fleurs. Avec un traité de la chasse et de la pêche. Nouvelle édition augmentée de l'essentiel du dictionnaire oeconomique.**

A Bruxelles, chez Léonard, 1720, in-12 relié plein veau époque granité, dos à nerfs, (30)+416 pages. Sans le frontispice.

50 / 80 €

69

**MACHET J.-J.**

**Le Confiseur moderne ou l'Art du Confiseur et du Distillateur, contenant toutes les opérations du Confiseur et du Distillateur, et, en outre, les procédés généraux de quelques Arts qui s'y rapportent, particulièrement ceux du Parfumeur et du Limonadier.**

Paris, Maradan, 1803, in-8 relié plein cartonnage, fané, XVI + 461 pages, rousseurs.  
Edition originale.

150 / 200 €

70 MACQUER Pierre-Joseph.

**Dictionnaire de Chimie, contenant la théorie et la pratique de cette science, son application à la physique, à l'histoire naturelle, à la médecine, et aux arts dépendans de la chimie.**

A Paris, Imp. de Monsieur, 1778, 2 volumes in-4 reliés plein veau moucheté époque, épidermé, dos à nerfs ornés de fleurons et filets, LII + 687 + 856 pages illustrées de 2 vignettes de titre répétées, et de 2 bandeaux, large trace d'humidité dans la partie inférieure du tome 2.

Seconde édition revue et considérablement augmentée.

80 / 120 €

71 MAGNE de MAROLLES (F.G.)

**La Chasse au fusil, ouvrage divisé en deux parties, contenant: La première, des recherches sur les armes de trait usitées pour la chasse avant l'invention des armes à feu; savoir l'Arc et l'Arbalète ... La seconde, les enseignements et connaissances nécessaires pour chasser utilement les différentes espèces de gibier qui se trouvent en France...**

A Paris, Imprimerie de Monsieur, 1788, in-8 broché époque, couverture de relais, pièce de titre manuscrite au dos, XVI+582 pages + (10) suivies de 6 planches d'arbalètes dont une dépliant, de 2 plans dépliants, et du Supplément au Traité de la Chasse au fusil contenant des additions et corrections importantes (1791, 111 pages).

*Ouvrage contenant la fabrication des canons de fusils, à Paris, en France et en Espagne, et les marques des canonniers de Paris.*

250 / 300 €

72

**[MALEBRANCHE Nicolas]**

**De la recherche de la vérité où l'on traite de la nature de l'esprit de l'homme et de l'usage qu'il en doit faire pour éviter l'erreur dans les sciences.**

A Paris, chez Pralard, 1678, in-4 relié plein veau, dos à nerfs orné de fleurons, (28)+603 pages, petite auréole angulaire en début d'ouvrage.

100 / 150 €



74

### 73 [MANUSCRIT]

Copie manuscrite datée du 21 avril 1722, regroupant les différents actes (de mariages, testaments, de baptêmes, partages...) concernant la Famille Parts de Présy, sur une période allant de 1552 à 1700.

Le manuscrit, rédigé à l'encre, de format in-folio, est recouvert d'un plein vélin à lacets, et se compose de 131 feuillets, suivis de feuillets restés blancs. In fine, se trouve une table des différents contrats et noms figurant dans le manuscrit.

200 / 300 €

concernant l'auteur et ses armoiries, puis suivent un frontispice, la page de titre, un feuillet non chiffré, 310 pages, 1 feuillet comportant la signature de Louis de Haynin, 4 feuillets non chiffrés de table, 7 pages non chiffrées, 151 pages, 4 pages non chiffrées de table, une page de titre, 27 feuillets chiffrés, 2 pages de table.

Le manuscrit se termine par un curieux «Recueil en brief daulcuns formulaires de praticts avec aulcunes reigles generales et coliboes tant du Pays d'Artois que de la Chambre scriptum», en français, de 20 feuillets.

400 / 500 €

### 74 [MANUSCRIT] HAYNIN Louis de, Seigneur du Coronet et de Frémicourt

**Paratitula in novem libros codicis Iustinia ni sacra impera consultissimo i. u. licentiatu do taulero anglo privatim exposita anno 1599 cum additionibus et annotabus Ludovici de Haynin...Explanatio Epistolarum Decretalium Gregorii pontificis maximi... Discussio questionum aliquot illustriorum de poenis conventionalibus...**

Manuscrit daté de 1604 relié dans un plein vélin à rabats avec traces de lacets.

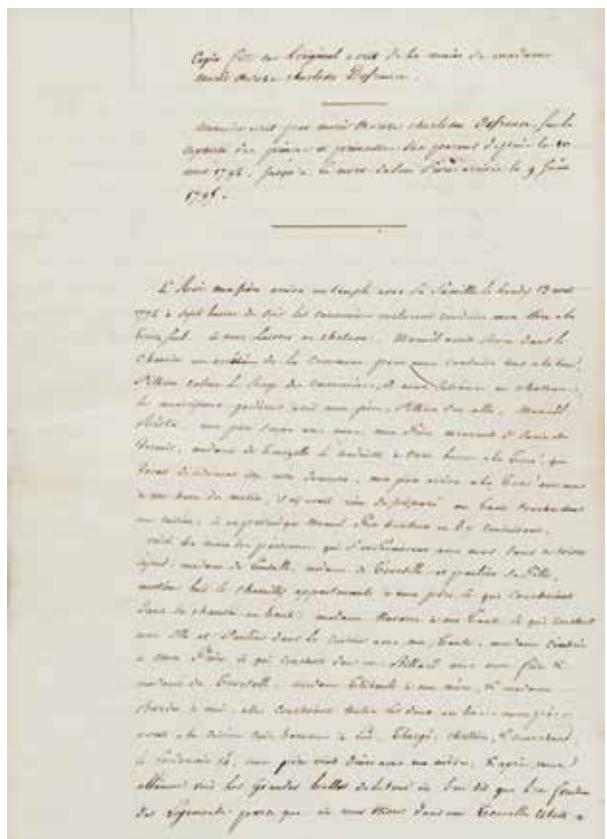
Le manuscrit débute par 3 feuillets liminaires illustrés

### 75 [MANUSCRIT] BOULAINVILLIERS Comte. Abrégé de l'Histoire Universelle jusqu'à l'Exode des Israélites.

Copie manuscrite, en 2 volumes in-folio, de 357 ff pour le premier volume et de 386 ff pour le second, bien complet des 8 grands tableaux généalogiques dépliants.

Le manuscrit, rédigé au XVIII<sup>e</sup> siècle, à l'encre noire, d'une belle écriture de copiste, est relié en plein veau marbré, au dos orné de filets et fleurons et d'une double pièce de titre.

800 / 1 000 €



76

76

### [MANUSCRIT]

**Copie manuscrite faite sur l'original écrit de la main de Madame Marie Thérèse Charlotte de France, du Mémoire écrit par elle sur la Captivité des Princes et Princesses ses parents, depuis le 10 août 1792, jusqu'à la mort de son frère arrivée le 9 juin 1795.**

Le manuscrit écrit à l'encre noire sur de grands feuillets doubles, de format in-folio, et margés à gauche, est composé de 22 feuillets de 28 lignes par page, comportant les ajouts, ratures et surcharges originaux.

Le manuscrit se termine par la mention « J'atteste que ce mémoire contient vérité/ signé Marie Thérèse Charlotte/ fait à la Tour du Temple ce 14 octobre ».

La copie est contemporaine de l'original, détenu par la Duchesse de Madrid, et contient comme ce dernier un feuillet blanc de couverture.

400 / 600 €

77

### [MANUSCRIT]

Manuscrit de la fin du XVII<sup>e</sup> siècle, intitulé « **Extraits de la Fable** », contenant les différentes histoires des dieux et déesses, des demi-dieux et héros de l'Antiquité, ainsi que l'histoire de Troie, de Thèbes et de la guerre qui s'y déroula. Le manuscrit est rédigé à l'encre noire, d'une très belle écriture de copiste, sur 73 feuillets, de format in-4, à 18 lignes par page et recouvert d'un plein veau de l'époque épidermé, au dos lisse décoré de fleurons et d'une pièce de titre.

150 / 200 €

78

### [MANUSCRIT]

**Recueil des Tiltres et Documens de Noblesse, Alliances, et Descente des L'Oste, Seigneurs de Sterbecque, Clety d'Aval, Le Flegart, jadis Seigneurs de La Grange, Bouquenhou, Campagnes etc. Faict en l'an 1634.**  
Manuscrit composé à l'encre de 10 feuillets non chiffrés suivis de 427 pages et 32 feuillets non chiffrés, illustré d'une planche et d'un feuillet double sur vélin de blasons aquarrellés. L'ensemble est relié dans un plein veau épidermé avec trace de fermoirs.

300 / 500 €

79

### MARGAT de TILLY Jean-Baptiste.

**Histoire de Tamerlan, Empereur des Mogols et Conquéranç de l'Asie.**  
Paris, Guérin, 1739, 2 volumes in-12 reliés plein veau, dos lisses ornés de filets et fleurons, double pièce de titre, tranches rouges, trous de vers aux dos, (2) + XXXVIII + 298 + (2) + 392 + (3) pages.

80 / 100 €

80

### MARULUS Marc.

**Le Thrésor des Faictz et Dictz mémorables des Hommes Saints et Illustrés du vieil et nouveau Testament, pour servir d'exemples à bien et sainctement vivre, avec un Traicté très-excellent du Jugement dernier.**  
A Douai, chez Bogart, 1596, in-8 relié plein vélin à lacets et rabats, dos titré à l'encre partiellement effacée, (32)+939+(22) pages.

*Edition mise en français par Paul Du Mont.*

80 / 120 €

81

### MENESTRIER (C.-F.).

**La Nouvelle Méthode Raisonnée du Blason, pour l'apprendre d'une manière aisée.**  
A Lyon, chez Bruyset Ponthus, 1754, in-12 relié plein veau raciné, dos à nerfs orné de fleurons dorés encadrés de filets, pièce de titre maroquinée, infime petit manque à la coiffe, (14)+298+(30) pages illustrées d'un frontispice, de 32 planches d'armoiries gravées et de figures dans le texte. Soulignures à l'encre dans le texte.

60 / 80 €

82

### [MERVEILLEUX David-François de].

**Amusemens des Eaux de Schwalsbach, des Bains de Wisbaden et de Schlangenbad. Avec deux Relations curieuses ; l'une de la Nouvelle Jérusalem ; Et l'autre d'une partie de la Tartarie indépendante.**  
Liège, 1739, in-12 relié pleine basane racinée époque, dos lisse orné, pièce de titre, coins légèrement émoussés. (4ff) + 320 pages illustrées de 4 grandes planches dépliantes.

80 / 120 €

## 83 [MESLIN Antoine-Jean]

**Mémoires historiques concernant l'Ordre royal et militaire de Saint-Louis, et l'institution du mérite militaire.**

Paris, Imprimerie Royale, 1785, in-4 relié plein maroquin rouge décoré sur les plats d'une dentelle encadrant la médaille de l'Ordre de Saint-Louis, dos à nerfs décoré de fleurs de lys et du fleuron de l'Ordre de Saint-Louis, roulette sur les champs et intérieure, tranches dorées, VIII + 341 pages, petites brunissures marginale et centrale en début et fin d'ouvrage.

300 / 500 €



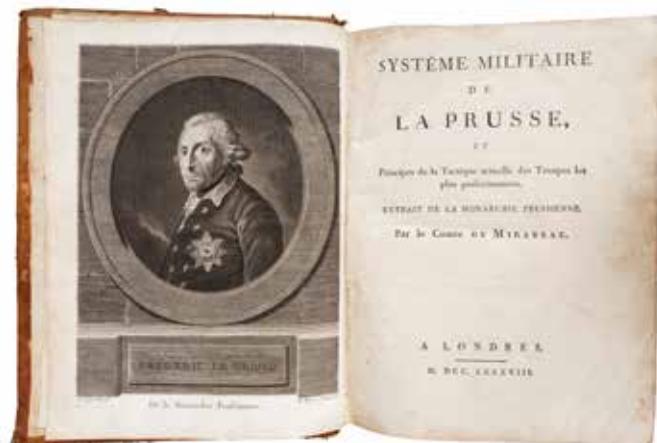
83

## 84 MIRABEAU Comte de.

**Système militaire de la Prusse et Principes de la Tactique actuelle des troupes les plus perfectionnées.**

A Londres, 1788, in-4 relié plein veau époque usagé, (2ff) + 424 pages précédées du portrait de Frédéric Le Grand, en frontispice, dessiné par Graf et gravé par Marais, et suivies des 93 planches, parfois dépliantes. Quelques taches, rousseurs et brunissures, sans gravité.

300 / 400 €



84

## 85 [MIRABEAU Gabriel-Honoré Riquetti de].

**Des lettres de cachet et des prisons d'état. Ouvrage posthume, composé en 1778.**

Hambourg, 1782, 2 volumes in-8 reliés demi-veau épidermé, dos lisses ornés de filets et fleurons, pièce de titre, XIV + 1ff + 366 + 1ff d'errata + 237 pages.

Edition originale.

100 / 150 €

## 86 MONTAIGNE Michel de.

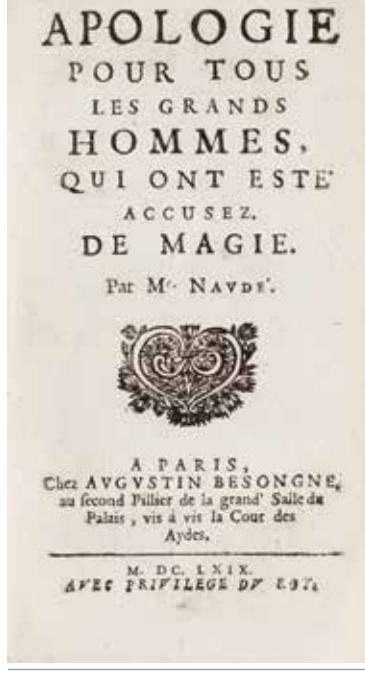
**Les Essais de Michel Seigneur de Montaigne, donnez sur les plus anciennes et les plus correctes éditions: augmentez de plusieurs Lettres de l'Auteur; et où les passages grecs, latins et italiens, sont traduits plus fidèlement, & citez plus exactement que dans aucune des précédentes. Avec des Notes, & de nouvelles Tables des matières beaucoup plus utiles que celles qui avoient parues jusqu'ici. Par Pierre Coste. Nouvelle édition plus ample et plus correcte que la dernière de Londres.**

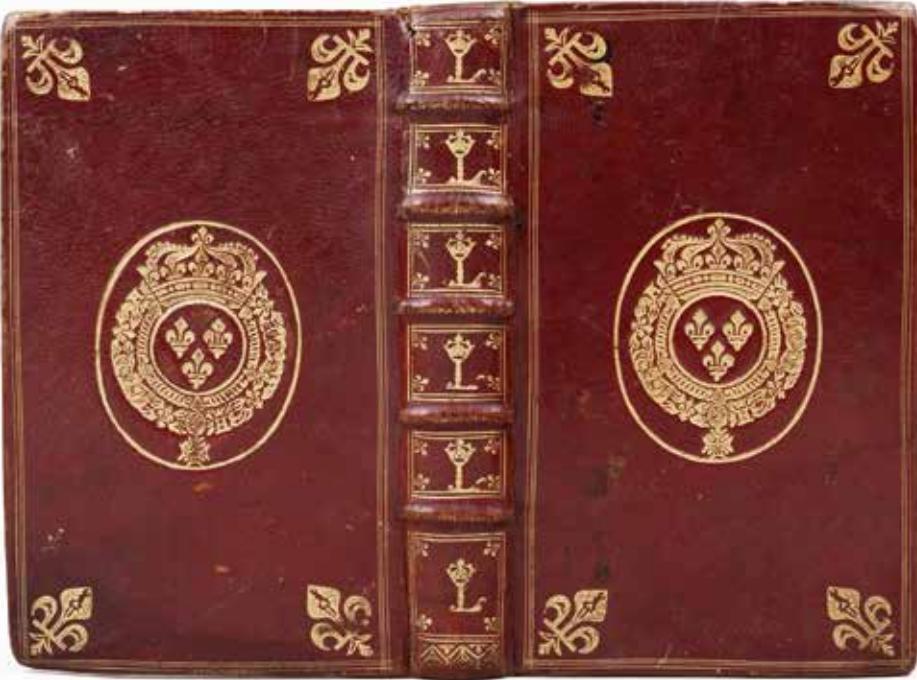
A Paris, par la Société, 1725, 3 volumes in-4 reliés plein veau marbré, dos à nerfs ornés de fleurons encadrés d'un double filet, double pièce de titre de maroquin rouge et citron, tranches rouges, manque aux coiffes du tome 3, épidermures. XCVI + (3ff) + 362 pages + (7ff) - 540 pages + (8ff) - 413 pages + (7ff), illustrées de bandeaux, lettrines, et culs-de-lampe, larges traces d'humidité par endroits. Le portrait de Montaigne manque.

400 / 500 €



86

- 87 **MONTESQUIEU Charles-Louis de Secondat, baron de.**  
**De L'Esprit des Loix, ou du rapport que les loix doivent avoir avec la constitution de chaque gouvernement, les moeurs, le climat, la religion, le commerce, etc. À quoi l'auteur a ajouté des recherches nouvelles sur les loix romaines touchant les successions, sur les loix françoises, et sur les loix féodales.**  
A Genève, chez Barillot et Fils, sd (1749), 2 volumes in-4 reliés plein veau moucheté épidermé, dos à nerfs ornés, double pièce de titre, tranches rouges, (4 ff) + XXIV + 522 pages + un feuillet non chiffré d'errata des 35 corrections + (2ff) + XVI + 564 pages.  
*Première réimpression parisienne de L'Esprit des Lois, émise quelques mois après l'édition originale du libraire genevois Barrillot.*  
1 000 / 1 200 €
- 88 **MONTGAILLARD Comte de.**  
**Nécessité de la Guerre et dangers de la Paix.**  
A La Haye, chez Bool, et à Londres, chez Harlow, 1794, in-8 relié demi-veau à coins, dos lisse orné de fleurons, 80 pages.  
50 / 80 €
- 89 **MOREAU Jacob-Nicolas.**  
**Exposition et défense de notre Constitution monarchique françoise, précédée de l'historique de toutes nos assemblées nationales; dans deux mémoires où l'on établit qu'il n'est aucun changement utile dans notre Administration, dont cette Constitution même ne nous présente les moyens.**  
A Paris, chez Moutard, 1789, 2 volumes in-8 reliés plein veau marbré, dos à nerfs uniformément insolés ornés de filets et fleurons, roulette sur les champs, double pièce de titre, XL + 489 + 527 pages.  
Edition originale.  
150 / 200 €
- 90 **MOREAU Jacob-Nicolas.**  
**Leçons de Morale, de Politique et de Droit public, puisées dans l'Histoire de notre Monarchie, ou Nouveau plan d'étude de l'Histoire de France. Rédigé par les ordres et d'après les vues de feu Monseigneur le Dauphin, pour l'instruction des Princes ses Enfans.**  
Versailles, 1773, in-8 relié plein veau moucheté, dos lisse orné de fleurons, filets et pièce de titre, tranches rouges, 202 + (1) pages.  
Edition originale.  
150 / 200 €
- 91 **MOREL (J.-M.).**  
**Théorie des Jardins, ou l'Art des Jardins de la nature.**  
A Paris, chez Panckoucke, an XI (1802), 2 volumes in-8 brochés sous couvertures de relais avec pièce de titre au dos, (6)+CXXVIII+234+(1)+(4)+339+(3) pages illustrées d'un frontispice.  
150 / 200 €
- 92 **MOTTEVILLE Madame.**  
**Mémoires pour servir à l'Histoire d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII, Roi de France.**  
Amsterdam, Changuion, 1750, 6 volumes in-12 reliés plein veau époque, dos à nerfs ornés de filets, fleurons et d'une double pièce de titre, quelques rares épidermures et défauts aux coiffes.  
100 / 150 €
- 93 **NAUDE.**  
**Apologie pour tous les grands hommes, qui ont été accusé de magie.**  
A Paris, chez Besongne, 1669, in-16 relié plein veau blond marbré, dos lisse orné, premier plat et dos passés, petite fente à un mors, (24) + 502 pages.  
300 / 400 €
- 
  
93
- 94 **[Duchesse de NEMOURS]**  
**Mémoires de M.L.D.D.N [Madame la duchesse de Nemours] contenant ce qui s'est passé de plus particulier en France pendant la guerre de Paris, jusqu'à la prison du cardinal de Retz, arrivée en 1652. Avec les différens caractères des personnes, qui ont eu part à cette guerre.**  
A Cologne, 1709, 4 parties en 2 volumes in-16 reliés plein veau, dos à nerfs ornés, double pièce de titre, menus défauts à la reliure, (8) + 280 pages + (10), pagination continue.  
80 / 100 €



95

**95 [SEMAINE SAINTE]. L'Office de la Semaine Sainte corrigé par le commandement du Roy, conformément au Bréviaire et Missel de notre S. Père le Pape.**

A Paris, chez Chenault, sd, in-8 relié plein maroquin rouge, dos à nerfs orné du «L» couronné, plats aux **armes royales** encadrées d'un triple filet et d'une fleur de lys au quatre coins, tranches dorées, 4 pages précédées d'un titre-frontispice, suivies d'un frontispice dessiné par Lefebure et gravé par Fosset, et de 515 pages. Exemplaire offert à M. de Bonneuil.

200 / 300 €

**96 [SEMAINE SAINTE]. L'Office de la Semaine Sainte, en latin et en françois, selon le missel et le bréviaire de Rome, avec des méditations sur les Evangiles de la Quinzaine de Pâques, des réflexions sur les mystères et les cérémonies et des prières pour la confession et la communion.**

A Liège, chez Dessain, 1774, in-8 relié plein maroquin vert à décor d'un triple filet d'encadrement accompagné de 2 filets entrelacés formés de flèches, dos lisse richement orné à la grotesque et aux petits fers, pièce de titre maroquinée rouge, roulette sur les coupes et intérieure, tranches dorées.

Bel exemplaire.

100 / 130 €

**97 ORLEANS (Le Père d'Orléans).**

**Histoire des Révolutions d'Angleterre depuis le commencement de la monarchie.**

A Paris, chez Musier, 1764-1767, 4 volumes in-12 reliés plein veau marbré, dos à nerfs ornés. Illustrés de 3 cartes dépliantes.

100 / 150 €

**98 ORLEANS (Le Père d'Orléans), ROUILLE et BRUMOY.**

**Histoire des Révolutions d'Espagne depuis la destruction de l'Empire des Goths, jusqu'à l'entièrre et parfaite réunion des royaumes de Castille et d'Arragon en une seule monarchie.**

A Paris, chez Rollin, 1787, 5 volumes in-12 reliés plein veau époque, dos à nerfs à décor de filets et d'une double pièce de titre.

100 / 150 €



96



99

**99 OZANNE Nicolas-Pierre.**

**Marine militaire ou Recueil des différens vaisseaux qui servent à la guerre, suivis des manœuvres qui ont le plus de rapport au combat ainsi qu'à l'attaque et la défense des ports.**

Slnd (circa 1780), in-8 broché sous couverture d'attente, avec manques de papier au dos.

Ouvrage entièrement gravé, comportant titre, frontispice et 50 feuillets numérotés dont la dédicace «A Monseigneur le duc de Choiseul», l'Avertissement et la Table; le dernier feuillet dépliant, broché à l'envers, explique les termes de marine.

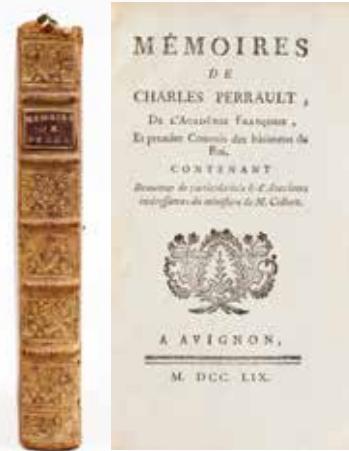
Contient 17 planches illustrant les types de vaisseaux de guerre, avec leur description et spécifications techniques, et 25 illustrant des manœuvres. Quelques taches marginales.

150 / 200 €

**100 PERRAULT Charles.**

**Mémoires de Charles Perrault, de l'Académie Françoise, et premier Commis des bâtimens du Roi. Contenant beaucoup de particularités et d'Anecdotes intéressantes du ministère de M. Colbert.**

Avignon, 1759, in-12 relié pleine basane mouchetée



100

époque, dos à nerfs orné de filets et de fleurons dorés, pièce de titre, plats épidermés, petit manque à la coiffe supérieure, (2ff) + 204 pages.

Edition originale posthume publiée sur les manuscrits de l'auteur par l'architecte Pierre Patte.

Provenance : Bibliothèque Perrotin, Conseiller au Présidial à Moulins.

Il a été relié à la suite «**Mémoires pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages de M. l'Abbé Lenglet du Fresnoy**» par [MICHAULT] (Paris, Duchesne, 1761, 225 pages).

*Rare ouvrage de ce grand auteur dont les Contes sont restés illustres.*

150 / 200 €

**101 [PLUCHE, Noël-Antoine].**

**Le Spectacle de la Nature ou Entretiens sur les particularités de l' Histoire Naturelle. Qui ont paru les plus propres à rendre les Jeunes-Gens curieux, et à leur former l'esprit.**

A Paris, chez la Veuve Estienne, 1749-1751, 8 tomes en 9 volumes in-12 reliés pleine basane marbrée époque, dos à nerfs ornés, quelques défauts aux coiffes, sans gravité.

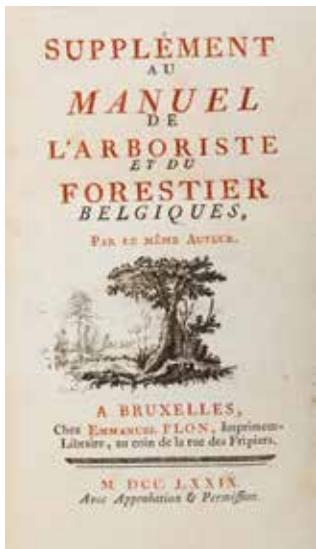
Illustré de 9 frontispices et 203 planches gravées dont 165 dépliantes. Petite galerie de vers marginale au début du tome 2 et du tome 8, 1ère partie.

*Véritable encyclopédie de la nature, des arts et des métiers, complètes de ses 8 tomes. Tome I: animaux et plantes (25 planches); tome II: fleurs, jardin, potager (légumes) et arbres fruitiers (36 planches); tome III: pâturages, pêche, vaisseaux et galères, coquillages etc. (31 planches); tome IV: ciel, astronomie et physique (28 planches); tome V: logique, mesures, machines, moulins, optique (20 planches); tome VI: éducation des enfants, charrue, travail de la laine, tissage, couture, pelletterie, mégisserie, teinture, rubannerie... (30 planches); tome VII: logement, ameublement, diamantaires, paléographie, histoire de la langue, fonte des cloches, horlogerie, commerce, fabrique des glaces... (33 planches); tome VIII: histoire sainte, apologétique.*

200 / 300 €



101



102 POEDERLE de.

*Manuel de l'Arboriste et du Forestier belges, Et : Supplément au manuel de l'Arboriste.*

A Bruxelles, chez de Boubers et Flon, 1772-1779, 2 volumes in-12 reliés plein veau, dos lisses passés ornés de fleurons, double pièce de titre, un mors légèrement fendu, X+(8)+404+III+(5)+358 pages.

Edition originale.

400 / 500 €

102

103 POELLNITZ Carl Ludwig von.

*La Saxe Galante.*

A Amsterdam, aux dépens de la Compagnie, 1734, in-12 relié demi-basane à coins époque, dos lisse orné de fleurons, double pièce de titre. 416 pages. Titre entièrement imprimé en rouge.

Première édition.

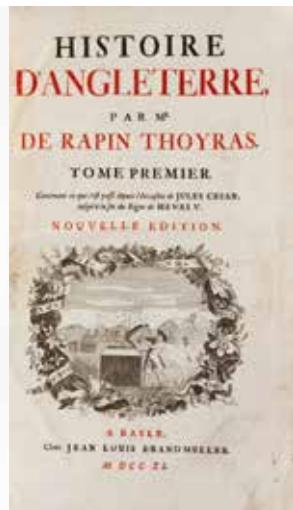
60 / 80 €

104 RAPIN de THOYRAS Paul.

*Histoire d'Angleterre contenant ce qui s'est passé depuis l'invasion de Jules César jusqu'à l'avènement de George II à la Couronne.*

A Basle, chez Brandmuller, 1740, 4 tomes en 2 volumes in-folio reliés plein vélin époque, dos lisses titrés à l'encre, tranches rouges, 452 + 440 + 631 + 507 pages illustrées de 4 vignettes de titre répétées, du portrait de l'auteur en frontispice du tome 3, de 5 cartes dépliantes et de 9 tableaux généalogiques, petites traces de mouillure marginales.

150 / 200 €



104

105 REMY Pierre.

*Catalogue de tableaux précieux; miniatures et gouaches; figures, bustes et vases de marbre et de bronze; armoires, commodes et effets précieux du célèbre Boule; un magnifique lustre de cristal de roche, et plusieurs autres de bronze doré; des porcelaines anciennes et modernes du plus grand choix; des pendules, feux et bras de cheminée de bronze doré, et autres objets curieux et rares qui composent le Cabinet de feu M. Blondel de Gagny, Trésorier général de la Caisse des Amortissements.*

A Paris, chez Musier, 1776, in-12 relié plein maroquin rouge, dos lisse orné de fleurons encadrés de filets dorés et au pointillé, pièce de titre, triple filet d'encadrement sur les plats, filet sur les coupes, roulette intérieure, tranches dorées, 228 pages intégralement interfoliées.

*Ces feuillets ajoutés portent les mentions manuscrites, à l'encre, du nom de l'acquéreur et du prix d'adjudication des 1136 objets décrits.*

300 / 400 €



105

106 ROUSSEAU Jean-Jacques.

*Dictionnaire de Musique.*

Paris, chez la Veuve Duchesne, 1768, in-4 relié plein veau marbré, dos à nerfs orné, XII + 547 pages, avec l'avertissement mal placé et suivies d'une page d'errata, illustrées d'une vignette sur titre, et de 13 planches dépliantes.

Contrefaçon publiée l'année de l'originale.

150 / 200 €

106

107 ROZIER Abbé.

*Cours complet d'Agriculture théorique, pratique, économique et de médecine rurale et vétérinaire; suivi d'une méthode pour étudier l'agriculture par principes ou Dictionnaire universel d'agriculture.*

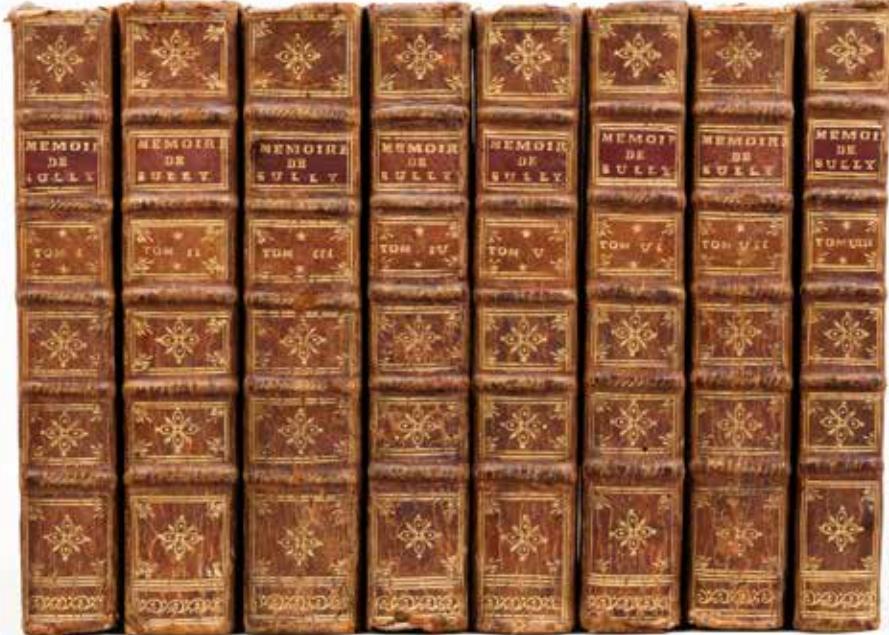
Paris, 1791-1800, 10 volumes in-4 reliés demi-basane marbrée époque, dos à nerfs ornés de filets et d'une pièce de titre, petit accident au bas du tome 6, sinon bel exemplaire. Texte sur deux colonnes.

Illustrés d'un frontispice, de 10 vignettes sur titre, de tableaux, la plupart dépliants, et de 244 planches gravées en taille-douce hors-texte (la planche 1 du tome 5 semble manquer), dont une carte et 17 dépliants, quelques-unes sont roussies, trace d'humidité au tome 6, petit trou dans le texte d'un feuillet du tome 3, 2 ff restaurés en marge à la fin des tomes 8 et 9, quelques soulignures à l'encre dans le texte du tome 10.

600 / 800 €



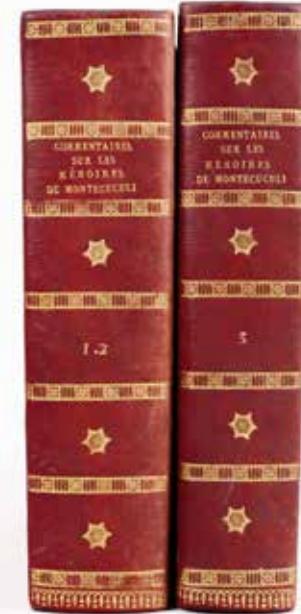
106



108

- 108 SULLY Maximilien de Béthune, duc de.**  
**Mémoires de Maximilien de Béthune Duc de Sully, Principal Ministre de Henry Le Grand, mis en ordre, avec des remarques par M.L.D.L.D.L. (Abbé Pierre Mathurin de L'Escluse Des Loges).**  
 A Londres, 1745, 8 volumes in-12 reliés plein veau époque moucheté, triple filet d'encadrement sur les plats, dos à nerfs ornés de filets, fleurons et d'une double pièce de titre, petit accident aux coiffes de certains volumes. Illustrés de 2 portraits en frontispice.

200 / 250 €



109

- 109 TURPIN de CRISSÉ Comte.**  
**Commentaires sur les Mémoires de Montecuculi, Généralissime des Armées et Grand-Maître de l'Artillerie de l'Empereur.**  
 A Paris, chez Lacombe, 1769, 3 tomes en 2 volumes in-4 reliés demi-maroquin bordeaux à coins, dos lisses ornés de fleurons et de larges roulettes dorés formant faux-nerfs, XXI + 397 + 438 + 523 + (3) pages illustrées d'un frontispice, de 3 larges vignettes, de 3 culs-de-lampes, et de 43 planches gravées en taille-douce, toutes dépliantes. Rares rousseurs.

400 / 500 €

110 **VALLEMONT Abbé de.**

**Curiositez de la Nature et de l'Art sur la Végétation: ou l'Agriculture, et le Jardinage dans leur Perfection: où l'on voit le Secret de la multiplication du Blé, et les moyens d'augmenter considérablement le revenu des biens de la Campagne: De nouvelles découvertes pour grossir, multiplier, et embellir les Fleurs, et les Fruits: Une nouvelle manière de provigner facilement les Arbres: Plusieurs Végétations singulières et admirables: Et les merveilles de la Palingénésie, ou Résurrection des Plantes.**

A Paris, chez Claude Cellier, 1708, in-8 relié pleine bâsane époque, dos à nerfs orné de filets et fleurons, pièce de titre, 12ff + 472 pages + 4ff.

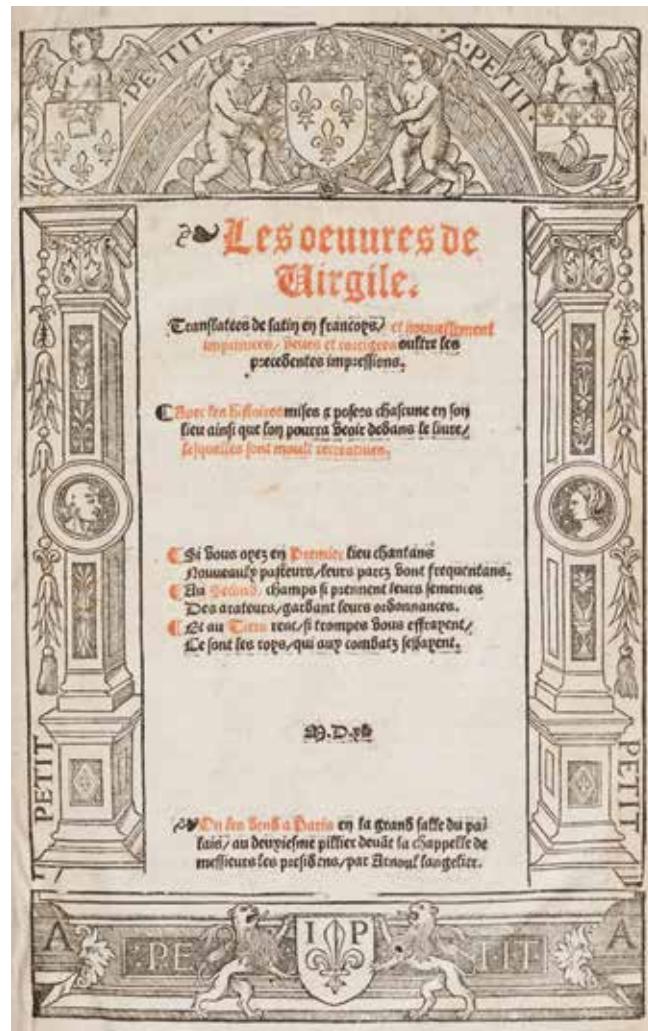
80 / 120 €

111 VIRGILE.

**Les Oeuvres de Virgile, translatées de latin en françois et nouvellement imprimées, veues et corrigées oultre les précédentes impressions. Avec les Histoires mises et posées chacune en son lieu ainsi que l'on pourra veoir dedans le livre, lesquelles sont moult récréatives.**

Se vend à Paris, chez Arnoul Langelier, imprimé chez Jean Petit, 1540, 2 parties en un volume in-4 relié plein veau moucheté postérieur, dos lisse à décor de caissons ornés de motifs fleurdilisés, plats ornés d'un décor à froid, 2 feuillets de titre illustré et de préambule, suivis de 76 feuillets + 125 feuillets à deux colonnes, illustrés de 158 bois gravés dont un grand sur la page de titre des «Enéydes». Petite tache à un feuillet, légères auréoles marginales, renfort central et marginal sur la première garde, qui comporte des notes manuscrites rédigées à l'époque, et quelques habiles restaurations aux feuillets de titre, et préambule, ff.XXII, et ff.VII et LXXII des Enéydes. Le feuillet XXXI (F1) manque ainsi que le feuillet blanc de fin portant la marque de l'imprimeur Jean Petit.

1 500 / 2 000 €



111



113



113

112 [VOLTAIRE - MORELLET]

**Recueil des facéties parisiennes pour les six premiers mois de l'an 1760.**

SInd (Genève), in-8 relié plein veau glacé, dos à nerfs orné de fleurons, armes de la famille Roujault au centre des plats, dos épidermé avec petit manque de cuir, 282 pages. wPréface de Voltaire.

80 / 100 €

113 VRIES Jean Vredeman de.

*Variae Architecturae Formae.*

Anvers, Gallaeus, sd (1601), in-8 à l'italienne relié demi-vélin, pièce de titre. Titre-frontispice remonté, suivi d'un album de 48 planches gravées dont trois sont très légèrement tachées.

800 / 1 000 €

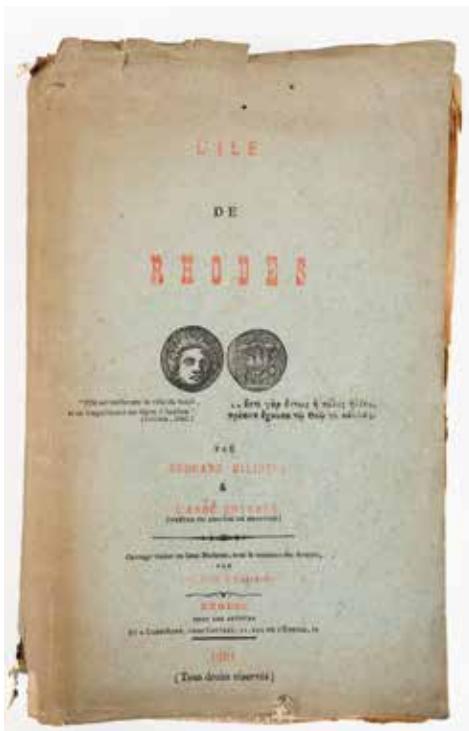
# VOYAGES



117



118



120

114 ALLOM Thomas.

**The Counties of Chester, Derby, Nottingham, Leicester, Rutland and Lincoln. Traduit par Alexandre Sosson.**

Londres, Fisher, 1837-1838, in-4 relié plein cartonnage éditeur estampé, dos lisse richement orné, premier plat légèrement insolé, 72 pages illustrées de 73 gravures sur acier par Allom, quelques rousseurs sur la page de titre.

80 / 120 €

115 BAEDEKER Karl.

**La Russie. Manuel du Voyageur.**

Leipzig, 1902, in-12 relié plein cartonnage éditeur sous jaquette, L + 476 pages illustrées de 19 cartes et de 32 plans.

100 / 150 €

116 BAEDEKER Karl.

**Egypte. Manuel du Voyageur.**

Leipzig, 1903, in-12 relié plein cartonnage éditeur sous jaquette, CLXXXIV + 407 pages illustrées de 35 cartes et plans de ville, 58 plans de temples... et 58 vues et dessins.

60 / 80 €

117 BARDI Lorenzo.

**Vedute Principali della Citta di Firenze.**

(Firenze), sd (vers 1840), in-4 oblong broché sous couverture d'attente. Album de 25 gravures légendées en français.

100 / 150 €

118 BARTLETT.

**Le Danube Illustré. Pour faire suite à Constantinople Ancienne et Moderne, au voyage en Syrie, etc. Vues d'après nature dessinées par Bartlett, gravées par plusieurs artistes anglais. Edition française revue par H.-L. Sazerac.**

Paris, Mandeville, sd (1849), 2 tomes en un volume in-4 relié demi-chagrin, dos à nerfs décoré de filets, tête dorée, (8) + XX + 68 + (4) + VI + 102 pages illustrées de 64 gravures hors-texte en taille douce sur acier, quelques rares rousseurs.

200 / 300 €

119 BEGIN Emile.

**Voyage pittoresque en Espagne et en Portugal.**

Paris, Belin-Leprieur et Morizot, sd (1852), in-4 relié demi-chagrin, dos à nerfs ornés de filets et caissons décorés, tranches dorées, XII + 556 pages illustrées de 36 gravures hors-texte, dont 10 en couleurs, par Rouargue Frères.

150 / 200 €

120 BILIOSSI Edouard et COTTRET Abbé.

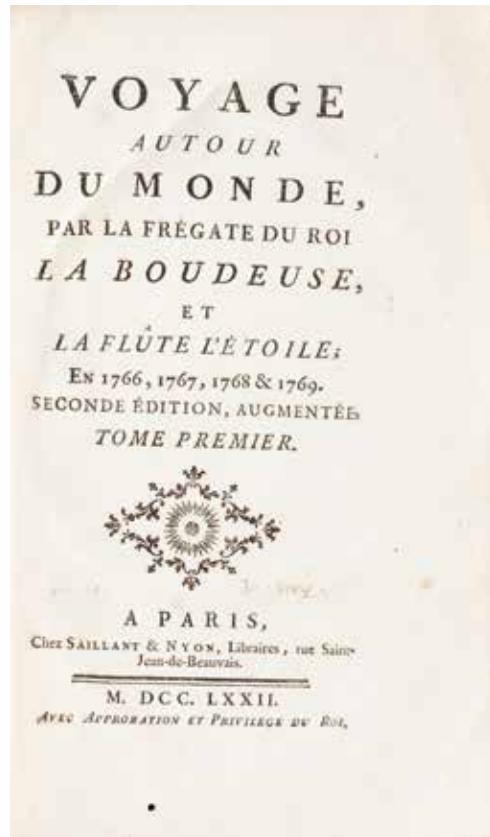
**L'Île de Rhodes.**

Rhodes et Compiègne, 1881, in-8 broché non cousu, (4)+VII+722 pages illustrées d'une carte dépliant volante, de gravures, figures, sceaux et de nombreux blasons.

Envoi de l'auteur à G. de Germiny.

Bien complet de l'**Album Rhodien** de 94 pages en 2 parties : Anciennes époques (tombeaux, monnaies, inscriptions), et Epoque des Chevaliers.

100 / 150 €



121

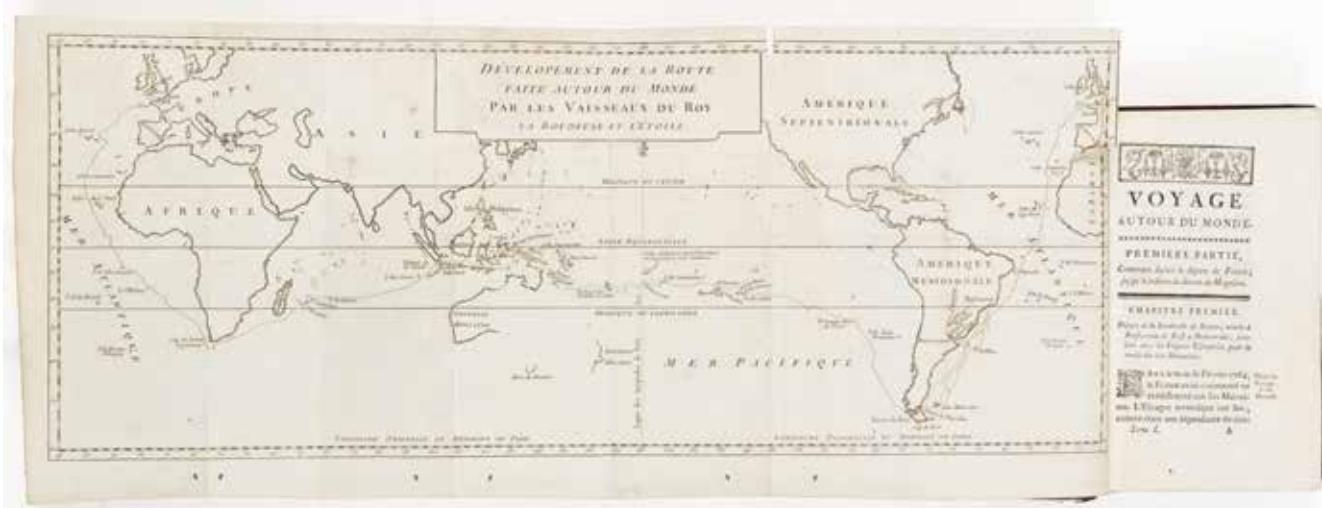
121 BOUGAINVILLE Comte de.

*Voyage autour du Monde par la Frégate du Roi la «Boudeuse», et la «Flute l'Étoile»; en 1766, 1767, 1768 et 1769.* Seconde édition augmentée du «Supplément au Voyage de M. de Bougainville, ou Journal d'un Voyage autour du monde, fait par MM. Banks et Solander, anglois, en 1768, 1769, 1770, 1771. Traduit de l'Anglois par M. de Fréville.»

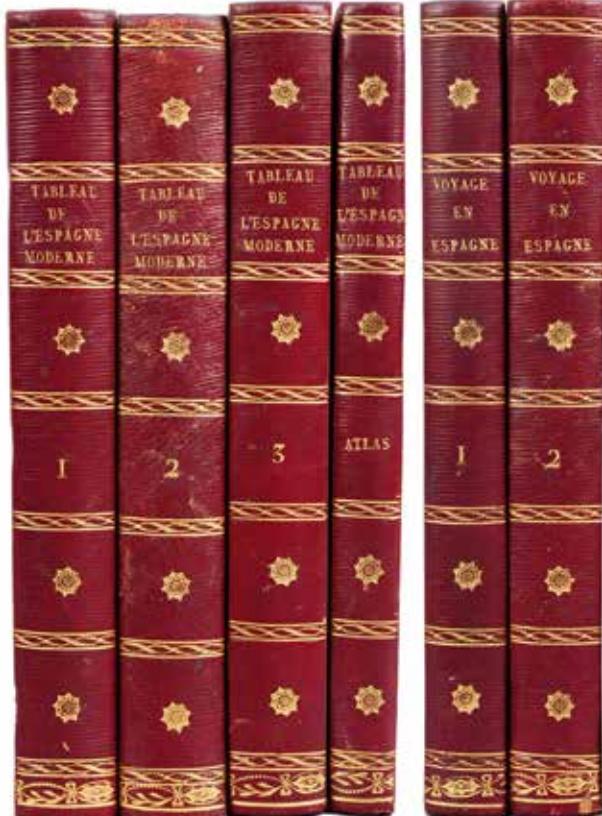
A Paris, chez Saillant et Nyon, 1772, 3 volumes in-8 reliés pleine basane racinée époque légèrement épidermée, dos à nerfs ornés de fleurons et de filets dorés, pièce de titre, tranches mouchetées, (8) + XLIII + 336 + (4) + 453 + (1ff) + XVI + 362 pages + (2ff), illustrées de 3 vues et de 21 cartes, toutes dépliantes, petite tache marginale à un feuillet du troisième volume.

Première édition française.

1 500 / 1 800 €



121



122

## 122 BOURGOING (Baron J.F.).

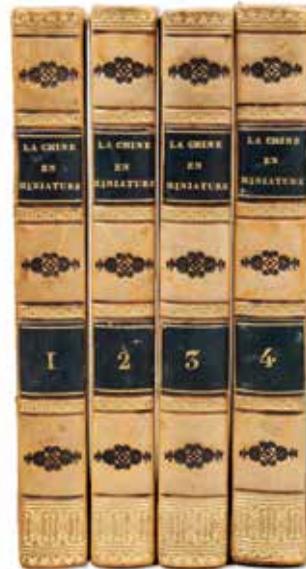
**Tableau de l'Espagne moderne.**

Paris, Levraut, an XI (1803), 4 volumes dont un atlas in-8 reliés demi-maroquin rouge à long grain à coins, dos lisses ornés de fleurons et filets dont certains entrelacés. (2 ff) + VIII + 398 + (2 ff) + 410 + (2 ff) + 374 pages, suivies de l'atlas comprenant une carte générale de l'Espagne, des plans de Madrid, de la Baie de Cadix, d'une vue de Gibraltar et du plan de l'attaque des batteries flottantes devant Gibraltar, tous dépliants, de 12 figures de combats de taureaux sur deux grandes planches également dépliantes, et 8 planches doubles, quelques rousseurs dans le texte.

Troisième édition corrigée et considérablement augmentée.

Il est joint le «**Voyage en Espagne, aux années 1797 et 1798; faisant suite au Voyage en Espagne du citoyen Bourgoing par Chrétien-Auguste FISHER avec un appendice sur la manière de voyager en Espagne**». Paris, Duchesne et Leriche, 1801, 2 volumes reliés à l'identique de l'ouvrage de Bourgoing, IV + 255 + 350 pages illustrées de 2 frontispices.

600 / 800 €



123

## 123 BRETON de LA MARTINIERE Jean-Baptiste-Joseph.

**La Chine en miniature, ou Choix de costumes, arts et métiers de cet Empire, représentées par 74 gravures la plupart d'après les originaux inédits du cabinet de feu M. Bertin.**

Paris, Nepveu, 1811, 4 volumes in-16 reliés plein veau tabac, large roulette à froid d'encadrement sur les plats, dos lisses décorés de filets et roulettes dorés, de fleurons à froid et d'une double pièce de titre, XXXVI + 724 pages illustrées de 75 planches de costumes, et de 4 frontispices. Bon exemplaire malgré 6 lignes manquantes à la page 103 du tome III.

300 / 400 €

## 124 BRYDONE.

**Voyage en Sicile et à Malthe. Traduit de l'anglois par Demeunier.**

A Amsterdam et Paris, 1776, 2 volumes in-12 reliés demi-basane, dos lisses ornés, XII + 380 + 367 pages illustrées d'une carte dépliante.

80 / 100 €

## 125 CHOPIN Jean.

**Coup-d'œil sur Pétersbourg.**

Paris, Ponthieu, 1821, in-8 relié plein cartonnage ancien, dos lisse orné de filets dorés et d'une pièce de titre, 239 pages + 1 feuillet d'errata.

80 / 120 €

126 COOK James.

**Relation des Voyages entrepris par ordre de sa Majesté Britannique, et successivement exécutés par le Commodore Byron, le Capitaine Carteret, le Capitaine Wallis et le Capitaine Cook, dans les Vaisseaux Le Dauphin, le Swallow et l'Endréavour.**

Lausanne, Hignou, 1796, 8 volumes in-8 reliés pleine basane époque, plats épidermés avec parfois travaux de vers, dos lisses ornés de fleurons et de filets dorés, pièce de titre. 218+242+316+320+259+222+230+240 pages. Table dépliante au tome 6.

Voyage dans l'Hémisphère Austral, et autour du monde, fait sur les Vaisseaux de Roi, l'Aventure, et la Résolution, en 1772, 1773, 1774 et 1775, écrit par Jacques Cook, Commandant de la Résolution, dans lequel on a inséré la relation du Capitaine Furneaux, et de MM. Forster.

Lausanne, Hignou, 1796, 6 volumes in-8 reliés pleine basane époque, plats épidermés avec parfois travaux de vers, dos lisses ornés de fleurons et de filets dorés, pièce de titre. 375+396+380+376+320+312 pages.

Troisième Voyage de Cook, ou Voyage à l'Océan Pacifique, ordonné par le Roi d'Angleterre, pour faire des Découvertes dans l'Hémisphère Nord, pour déterminer la position et l'étendue de la Côte Ouest de l'Amérique Septentrionale, sa distance de l'Asie, et résoudre la question du Passage au Nord. Exécuté sous la direction des Capitaines Cook, Clerke et Gore sur les Vaisseaux La Résolution et la Découverte, en 1776, 1777, 1778, 1779 et 1780. Traduite de l'anglois par M.D\*\*\*[Demeunier].

Paris, Hotel de Thou, 1785, 4 volumes in-8 reliés pleine basane époque, plats épidermés, mors fendus au tome 4, quelques petits travaux de vers, dos lisses ornés de fleurons et filets dorés, double pièce de titre, 120+512 pages + 512+592+584+114 (appendices)

Bon ensemble en reliure uniforme dont il manque les 3 atlas.

1 200 / 1 500 €

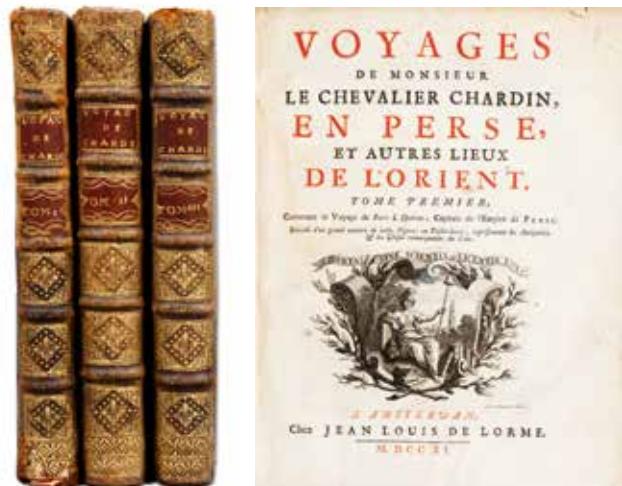
127 CHARDIN Jean Baptiste Siméon.

## Voyages de Monsieur le Chevalier Chardin, en Perse, et autres lieux de l'Orient, enrichis d'un grand nombre de belles figures en taille-douce, représentant les Antiquités et les choses remarquables du pays.

À Amsterdam, chez De Lorme, 1711, 3 volumes in-4 reliés plein veau granité de l'époque, dos à nerfs ornés de fleurons dorés, double pièce de titre, roulette sur les champs, tranches rouges, reliure légèrement épidermée, petit travail de vers au dos du tome 1 et au premier plat du tome 2, quelques coins émoussés.

4 ffnc (titre, préface, avis au relieur) + 279 pages, 454 pages et 254 pages suivies de la table (13 ffnc), texte à deux colonnes, traces d'humidité au tome 1, petites et centrales aux tome 2 et 3, quelques trous de vers marginaux, 4 feuillets gilotés de la page 185 à 192 et une planche dépliante a été découpée sans manque, au tome 3. Illustrés de 3 vignettes de titre répétées, de 3 bandeaux, d'une carte dépliante, d'un plan dépliant, de 19 planches hors-texte, de 53 planches ou vues cavalières, doubles ou dépliantes, et 5 planches de calligraphie dont 3 doubles.

2 000 / 3 000 €



127



127

**128 DEMIDOFF Anatole de.**

**Voyage dans la Russie méridionale et la Crimée par la Hongrie, la Valachie et la Moldavie.**

Paris, Bourdin, 1840, in-4 relié plein chagrin, dos lisse à décor de filets dorés et à froid, et d'un décor rocaille, double filet d'encadrement sur les plats, tranches dorées, VIII+621 pages illustrées de 64 dessins par Raffet dont 24 hors-texte tirés sur Chine collé dont le portrait gravé de Nicolas 1er en frontispice, ainsi que d'un feuillet de musique de la Marche Valaque arrangée pour le piano par Jules Alari. Trace de mouillure marginale, rousseurs. Première édition.

100 / 120 €

**129 DOMENECH Emmanuel.**

**Journal d'un Missionnaire au Texas et au Mexique. 1846-1852.**

Paris, de Gaume, 1857, in-8 relié demi-chagrin brun, dos à nerfs orné de fleurons et de filets, XII + 477 pages illustrées d'une grande carte dépliante en couleurs, petite tache d'encre, sans gravité, à un feuillet.

Première édition. Bon exemplaire.

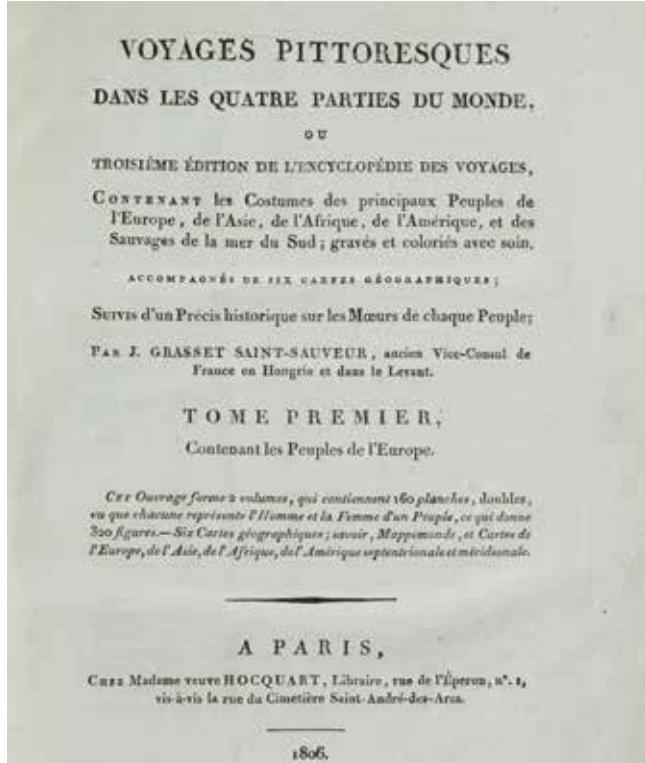
100 / 150 €

**130 DUCLOS.**

**Voyage en Italie, ou Considérations sur l'Italie.**

A Paris, chez Buisson, 1791, in-8 relié demi-veau époque, dos lisse à décor de fleurons, filets et roulettes, pièce de titre, tranches jaunes, VIII + 355 pages (paginées, par erreur comme l'indique l'imprimeur, 412)

60 / 80 €



**131 GRASSET de SAINT-SAUVEUR Jacques.**

**Voyages pittoresques dans les quatre parties du monde, ou Troisième édition de l'Encyclopédie des Voyages, contenant les costumes des principaux peuples de l'Europe, de l'Asie, de l'Afrique, de l'Amérique, et des Sauvages de la Mer du Sud, gravés et colorisés avec soin. Accompagnés de six cartes géographiques; suivis d'un Précis historique sur les mœurs de chaque peuple.**

Paris, Hocquart, 1806, 2 volumes in-4 reliés plein cartonnage époque à la bradel, dos lisses à double pièce de titre et filets.

Ouvrage contenant 160 planches en couleurs et 6 cartes doubles.

1 500 / 2 000 €



130

**132 HALL Capitaine Basil.**

**Mémoires et Voyages du Capitaine Basil Hall.**

Paris, Dumont, Gosselin, 1834, 4 volumes in-8 brochés, VIII+ 390 + (4) + 380 + (4) + 398 + (2) et (4) + 384 pages. Traduction de M. de Saint-Michel.

100 / 150 €



131

133 HALL Capitaine Basil

*Voyage dans les Etats-Unis de l'Amérique du Nord, et dans le Haut et le Bas-Canada.*

Paris, Arthus Bertrand, 1834, 2 volumes in-8 reliés demi-veau glacé vert, dos lisses ornés de filets, XII + 331 + 351 pages illustrées d'une carte dépliante, un coin légèrement cassé.

Edition originale française.

150 / 200 €



133

134 HORNEMAN Frédéric.

*Voyages dans l'intérieur de l'Afrique pendant les années 1797, 1798. Traduits de l'anglais par François Soulès.*

Paris, André, 1802, in-8 relié demi-basane, dos lisse orné de fleurons et filets dorés, chiffré en queue, plats légèrement épidermés, 390 pages et un feuillet d'errata.

70 / 100 €

135 KOSTER Henri.

*Voyages pittoresques, scientifiques et historiques en Amérique. Brésil. Provinces de Pernambuco (Fernambouc), Scara, Paraïba, Maragnan...; Mœurs, coutumes et costumes des habitants de ce pays.*

Paris, 1846, 2 volumes in-8 brochés, XLIX + 376 + 512 pages illustrées d'un plan, d'une carte dépliante et de 4 planches dont 2 en couleurs.

80 / 120 €

136 LAFITAU Joseph-François.

*Mœurs des Sauvages Amériquains, comparées aux mœurs des premiers temps.*

A Paris, chez Saugrain l'aîné et Hochereau, 1724, tome 1 seul, in-4 relié pleine basane, dos à nerfs ornés de filets et fleurons, double pièce de titre, un mors fendu, (11ff) + 610 pages + 1ff, illustrées d'un frontispice, d'une carte, et de 19 planches gravées (numérotation anarchique).

300 / 400 €



139

137 LE JOLLE Pierre.

*Description de la ville d'Amsterdam, en vers burlesques selon la visite de six jours d'une semaine.*

Amsterdam, Le Curieux, 1666, in-16 relié plein veau raciné, dos lisse orné de fleurons encadrés de filets, tranches marbrées, (16) + 317 pages illustrées d'un titre-frontispice contenant le plan d'Amsterdam.

80 / 120 €

138 LEVIS de.

*Les Voyages de Kang-Hi, ou Nouvelles lettres chinoises.*

Paris, Didot ainé, 1810, 2 volumes in-12 reliés demi-basane modeste, dos lisses décorés de filets, XXVIII + 238 + 289 pages.

Bien complet du Tableau de conversation et des 4 feuillets du Déjeuner, dépliants.

120 / 150 €



135

139 [LIVORNO] Collezione delle più belle vedute della Citta Porto di Livorno umilmente dedicate all'illusterrissimo signore Federigo Arnaldo Clarke.

Livorno, Guerrazzi, 1814, in-4 à l'italienne, broché sous couverture d'attente, illustré d'un plan du Port de Livourne par Tausch, suivi de 18 grandes planches par Fanbrini, Nerici, Berardi, Daniotto, Astraudi, et Galli...

1 000 / 1 500 €



140

- MACKENZIE Alexandre.**  
*Voyages d'Alexandre Mackenzie, dans l'intérieur de l'Amérique septentrionale, faits en 1789, 1792 et 1793; le 1er, de Montréal au fort Chipiouyan et à la mer Glaciale; le 2ème, du fort Chipiouyan jusqu'aux bords de l'Océan Pacifique. Précédés d'un Tableau historique et politique sur le commerce des Pelleteries, dans le Canada. Traduits de l'anglais par J. Castéra, avec des Notes et un Itinéraire, tirés en partie des papiers du vice-amiral Bougainville.*

Paris, Dentu, an X (1802), 3 volumes in-8 reliés plein veau moucheté époque, dos lisses ornés de fleurons, de filets et d'une double pièce de titre, infimes petits défauts aux reliures, XX + 409 + 420 + 388 pages illustrées d'un portrait de l'auteur, en frontispice, par Laurence gravé par Adam, et de 3 grandes cartes et d'un tableau dépliants.

400 / 500 €

141 **MALLET Georges.**

*Lettres sur la route de Genève à Milan par le Simplon, écrites en 1809.*

Paris, Genève, 1816, deuxième édition corrigée et augmentée, in-12 relié demi-maroquin vert, dos lisse orné de rosaces et filets dorés et au pointillé, 192 pages suivies de la table et du catalogue des ouvrages de l'éditeur.

*Avec un état des postes de la route de Genève à Milan.*

[voir photo 4e de couverture]

200 / 250 €



142 **MALLET Georges.**

*Voyage en Italie dans l'année 1815.*

Paris, Genève, 1817, in-8 relié demi-maroquin vert, dos lisse orné de rosaces et filets dorés et au pointillé, 277 pages. *Voyage du Mont-Cenis à Naples par Pise, Florence et Rome.*  
[voir photo 4e de couverture]

50 / 60 €

143 **MANDELSLO Jean-Albert de, et OLEARIUS Adam.**

*Voyages célèbres et remarquables faits de Perse aux Indes Orientales, contenant une description nouvelle et très curieuse de l'Indostan, de l'Empire du Grand-Mogol, des Iles et Presqu'îles de l'Orient, des Royaumes de Siam, du Japon, de la Chine, du Congo etc. Où l'on trouve la situation exacte de tous ces pays et états, et où l'on rapporte assez au long le naturel, les moeurs, et les coutumes de leurs habitants; leur gouvernement politique et ecclésiastique, les raretés qui se rencontrent dans ces pays et les cérémonies qu'on y observe. Mis en ordre et publiez, après la mort de l'illustre voyageur, par le Sieur Adam Oléarius.*

Amsterdam, Le Cene, 1727, 2 tomes en un volume in-4 relié plein veau époque raciné, dos à nerfs orné de filets et fleurons, petit accident à la coiffe supérieure, 808 pages à deux colonnes, suivies de la table des matières.

Illustré d'un frontispice, de 15 gravures dans le texte, de 27 hors-texte dont 18 doubles et une dépliante, de 4 cartes in-texte et de 17 hors-texte dont 11 doubles et une dépliante. Trace de mouillure claire sur l'ensemble du volume, qui a laissé une légère brunissure sur la reliure.

2 000 / 2 500 €

144 [MANUSCRIT] BLONDEL Joseph,  
Consul de France à Smirne.

*Journal de mon Consulat ou Mémorial de ce que j'ai fait concernant ladite charge à commencer de ce jourdhui dix neuf novembre mil six cens quatre vings neuf.*

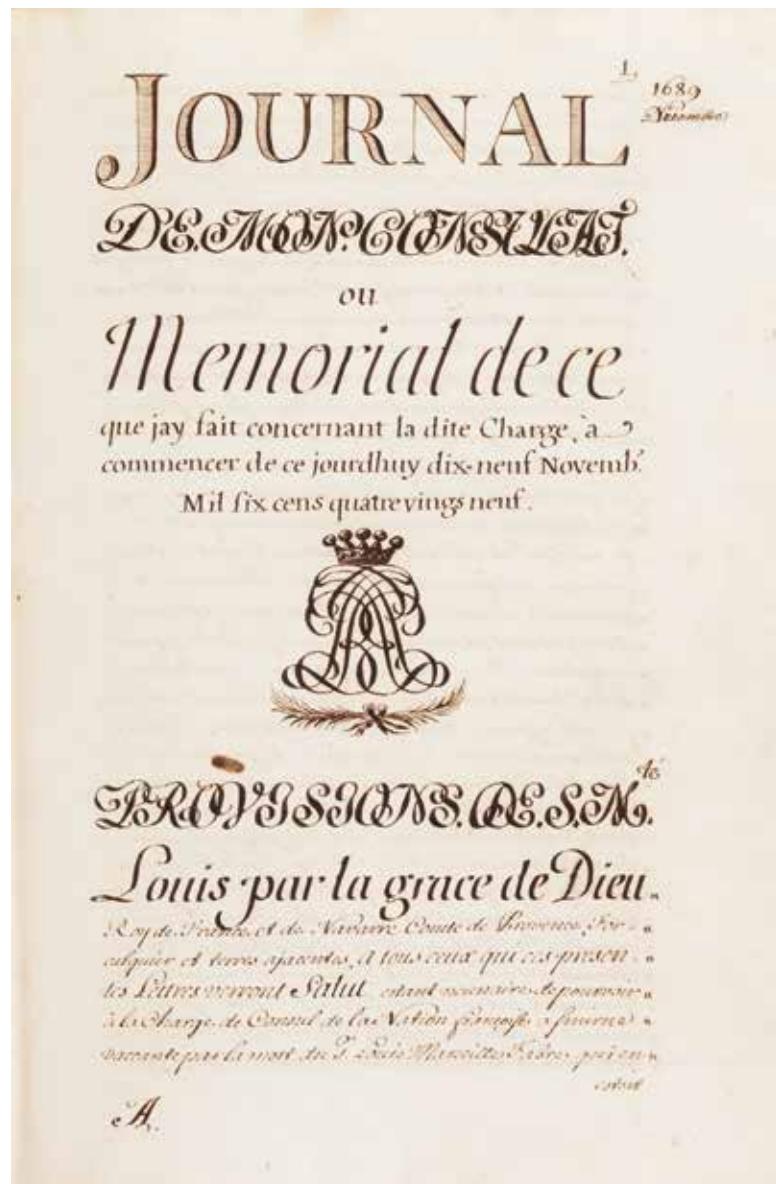
Journal manuscrit couvrant une période allant du 19 novembre 1689 à décembre 1691, constitué de 2 forts volumes in-folio reliés plein veau légèrement épidermé aux coins écrasés, rédigé à l'encre noire d'une écriture très lisible.

Un premier volume, couvrant la période allant du 19 novembre 1689 à décembre 1690, comporte 701 pages, suivies d'un feuillet blanc, puis de 14 pages formant les «Statuts de la Compagnie anglaise pour le négoce de Levant» et 27 pages pour la «Capitulation entre le Roi de France et le Grand Seigneur».

Le second volume du Journal, couvrant l'année 1691, contient 588 pages suivies de 331 pages non chiffrées comportant, entre autres, un «Mémoire sur les Consulats du Levant et de Barbarie», une «Liste des commandements et ordres de La Porte obtenus par M. Girardin, en faveur de la religion, du commerce et des esclaves», un «Mémoire touchant le commerce de Barbarie», un «Mémoire de l'estat présent de l'Empire de Maroc en 1693», et enfin un «Mémoire touchant les Echelles du Levant, de celles de Constantinople et des nations qui y négocient, celle de Salonique, Canée, Alep...».

*Intéressant journal sur la vie politique turque à cette époque.*

1 500 / 2 000 €



145 [MANUSCRIT]

*Voyage à Nicée, exécuté du 23 au 27 juillet 1901 par le Comte René de Germiny.*

Le manuscrit est rédigé à l'encre, sur un cahier in-4, de 32 pages, signé par son auteur et accompagné de 18 photographies volantes de Guillaume Berggren, illustrant son voyage, toutes légendées et signées, de dimensions 20x26cm.

400 / 600 €

146 [MANUSCRIT]

*Voyage de Constantinople à Monastir (Macédoine), par Salonique, exécuté du 15 au 23 novembre 1901 par le Comte René de Germiny.*

Le manuscrit est rédigé à l'encre, sur un cahier in-4, de 29 pages, illustré d'un plan et de 3 petits dessins, manuscrits de l'auteur, et accompagné de 14 photographies volantes représentant Salonique, dont 2 signées de Paul Zepdji, toutes légendées au crayon au dos par le voyageur, et de dimensions 20x26cm.

Il est suivi du manuscrit d'un voyage à Salonique exécuté en mai 1904, de 8 pages in-4, ainsi que d'un feuillet sur les tombes de la Famille Ali Pacha de Tépédejen, à Constantinople, avec une photographie (20x26cm) de Nicolas Andriomenos.

500 / 700 €

**147 [MANUSCRIT]**

**Voyage à Brousse, exécuté du 19 au 22 mai 1904 par le Comte René de Germiny.**

Le manuscrit est rédigé à l'encre, sur 4 feuillets in-4 signés, et accompagné de 20 photographies volantes dont 14 signées de Sebah et Joaillier, et 6 signées de Guillaume Berggren, illustrant son voyage, toutes légendées, de dimensions 20x26cm.

400 / 500 €

**148 [MANUSCRIT]**

**Voyage ferroviaire par la Ligne Haidar Pacha - Angora, exécuté en juillet 1902 par le Comte René de Germiny.**

Le manuscrit est rédigé à l'encre, sur 3 feuillets in-4, signé par son auteur, accompagné d'une lettre autographe signée du Consul de France et de l'itinéraire du chemin de fer ottoman d'Anatolie, et est illustré de 23 photographies volantes de Guillaume Berggren, toutes légendées et signées, de dimensions 20x26cm.

600 / 800 €

**149 [MANUSCRIT]**

**Voyage en Egypte, exécuté du 26 décembre 1901 à janvier 1902 par le Comte René de Germiny.**

Le manuscrit est rédigé à l'encre, sur un cahier in-4, de 66 pages, signé par son auteur.

L'ensemble est accompagné de divers documents tels que factures d'hôtels, cartes postales, menus, publicités théâtrales, calendrier.

400 / 600 €

**150 [MANUSCRIT]**

**Souvenirs de Constantinople.**

Manuscrit rédigé à l'encre, de 27 feuillets, signé par l'auteur le Comte René de Germiny, accompagné d'un reportage photographique intitulé «Un vieux Yali sur le Bosphore» formé de 4 photographies et de coupures de presse.

100 / 150 €

**151 MARCHAND Etienne.**

**Voyage autour du Monde, pendant les années 1790, 1791 et 1792, précédé d'une Introduction historique; Auquel on a joint des Recherches sur les Terres australes de Drake, et un examen critique du Voyage de Roggeween. Par C.P. Claret Fleurieu.**

Paris, Imprimerie de la République, an VI (1798)-an VIII (1800), 5 volumes in-8 et un atlas in-4 reliés plein cartonnage époque frottés avec quelques manques de papier, pièce de titre au dos, (2ff) + VIII + CCI + (1ff) + 294 pages + (1ff) - VII + 529 pages avec 3 tableaux dépliants - VIII + 474 pages + (1ff), 7 tableaux dépliants - VIII + 494 pages + (1ff) - XII + 559 pages + (2ff), trace d'humidité en tête des 5 premiers volumes avec quelques petites galeries de vers sans atteinte au texte - et l'atlas de (2ff) + VIII + 158 pages + (1ff) suivies de 16 planches et cartes, la plupart dépliantes, parfois détachées des onglets, petite déchirure à la première carte sans manque.

Envoi autographe de Claret Fleurieu à Mme de Bouville.  
*Edition originale posthume.*

1 500 / 2 000 €



152 MEYER Frédéric-Jean-Laurent.

*Voyage en Italie.*

Paris, Henrichs, an X (1802), in-8 relié demi-maroquin vert, dos lisse orné de rosaces et filets dorés et au pointillé, XIV + 426 pages, déchirure au faux-titre sans manque. Edition originale de la traduction française.

[*voir photo 4e de couverture*]

50 / 80 €

153 MILLIN Aubin-Louis.

*Voyage dans le Milanais, à Plaisance, Parme, Modène, Mantoue, Crémone, et dans plusieurs autres villes de l'ancienne Lombardie.*

Paris, 1817, 2 volumes in-8 reliés demi-maroquin vert, dos lisses ornés de rosaces et filets dorés et au pointillé, (8) + 392 + 371 pages, petite déchirure angulaire à la page de titre du tome 1. [*voir photo 4e de couverture*]

200 / 300 €

154 OVINGTON Jean.

*Voyages de Jean Ovington faits à Surate, et en d'autres lieux de l'Asie et de l'Afrique. Avec l'histoire de la Révolution du Royaume de Golcond; et des observations sur les vers à Soye.*

Paris, Ganeau, 1725, 2 volumes in-12 reliés plein veau époque aux **armes des Riquet de Caraman**, dos à nerfs ornés de fleurons héraldiques, armes sur les plats, tranches rouges, les deux pièces de titre du tome 1 manquent, XXIV + 324 + VI + 318 pages.

*C'est en prison, à Surate, que Ovington étudia les moeurs des Mogols.*

80 / 120 €

155 POUJOULAT Baptiste.

*Voyage dans l'Asie Mineure, en Mésopotamie, à Palmyre, en Syrie, en Palestine et en Egypte.*

Paris, Ducollet, 1840-1841, 2 volumes in-8 brochés, XII + 456 + 612 pages.

50 / 60 €

156 PREVOST Joseph.

*L'Irlande au dix-neuvième siècle.*

Paris, Curmer, 1845, in-4 relié demi-chagrin violine à coins, dos lisse à décor romantique, tranches dorées, plats de reliure légèrement décolorés, reliure signée de Hoffman. 126 pages illustrées d'un titre-frontispice, d'une carte, d'une vignette de titre et de 62 gravures sur acier, quelques rousseurs.

150 / 200 €

157 [ROME]

*Vedute antiche e moderne le più interessanti della citta di Roma.*

Monaldini et Piale, sd (circa 1835), in-4 broché époque, couverture d'attente, 12 pages en deux colonnes légendant les 100 vues gravées de Rome présentées en 50 planches.

50 / 70 €

158 ROSE Thomas et ALLOM Thomas.

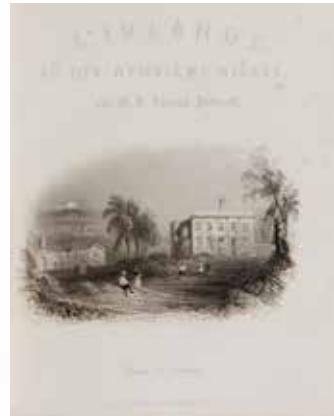
*Westmorland, Cumberland, Durham and Northumberland. Illustrated, from Original Drawings by Thomas Allom, etc, with Historical and Topographical Descriptions. Texte français rédigé par J. F. GERARD.*

Londres, Fisher, 1832, 3 volumes in-4 reliés demi-chagrin à coins, dos lisses à décor romantique passés, tranches dorées, 76 + 76 + 76 pages illustrées de 216 vues sur acier dont 3 frontispices, 3 planches à sujet unique et 105 planches à deux sujets, rares rousseurs essentiellement sur le texte. Bon exemplaire.

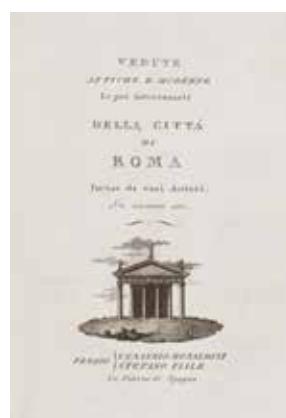
200 / 300 €



154



156



157



159

## 159 SOLIS Antoine de.

**Histoire de la Conquête du Mexique, ou de la Nouvelle Espagne, par Fernand Cortez.**

Paris, Compagnie des Libraires, 1774, 2 volumes in-12 reliés plein veau flammé, dos lisses ornés, double pièce de titre, tranches marbrées, petit manque de cuir à deux coins, XXVIII + 574 + (2) + XII + 524 pages illustrées de 14 planches dont 2 cartes, et dont 12 sont dépliants.

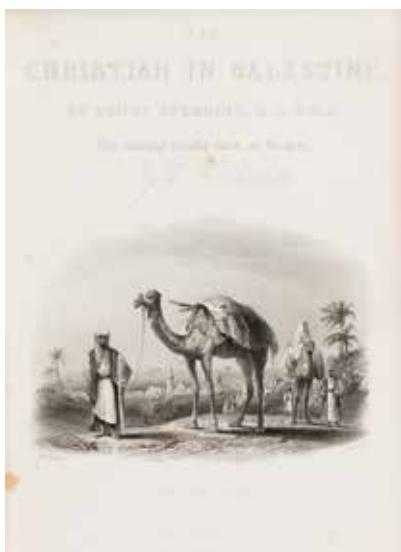
200 / 300 €

## 160 STEBBING Henry.

**The Christian in Palestine.**

Londres, sd (1873), in-4 relié demi-chagrin vert à coins éraflé, dos à nerfs passé toutefois richement décoré aux petits fers, tranches marbrées, 234 pages illustrées de deux cartes et de 78 gravures hors-texte de Bartlett, dont la grande planche double de la vue de Jérusalem, rousseurs sur quelques planches.

100 / 150 €



160



161

## 161 [TERRASSON]

**Sethos, Histoire ou Vie tirée des monumens, anecdotes de l'ancienne Egypte.**

A Paris, chez Bastien, 1795, 2 volumes in-8 reliés demi-veau, dos lisses décorés de filets dorés, double pièce de titre, XVI + 455 + 472 pages illustrées de 2 cartes dépliantes.

50 / 80 €

## 162 [VALLARDI Joseph].

**Itinéraire d'Italie ou la Description des Voyages par les Routes plus fréquentées aux principales villes d'Italie. Avec la déclaration des distances en poste, en milles, en heures et en minutes; des meilleures auberges; des objets plus intéressants à l'égard de beaux-arts, antiquités et histoire naturelle; des principales productions, et manufactures locales...**

Milan, Vallardi, 1814, petit in-8 relié demi-maroquin vert, dos lisse orné de rosaces et filets dorés et au pointillé, XXVII + 258 pages illustrées d'une carte en couleurs en frontispice, de 15 cartes dépliantes et d'un grand tableau dépliant.

*Cinquième édition accrue des Voyages de Milan à Vienne par les routes plus fréquentées, et nouvellement perfectionnées, et augmentée. [voir photo 4e de couverture]*

150 / 200 €

## 163 WALSH (R.).

**Voyage en Turquie et à Constantinople. Traduit par Vilmain et Rives.**

Paris, Moutardier, 1828, in-8 relié demi-veau époque, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, pièce de titre, petits trous de vers à la reliure, infime défaut à la coiffe supérieure, XVI + 324 pages illustrées d'une vignette de titre, de 2 cartes, d'un plan, d'un fac-similé, tous dépliants et de 5 lithographies hors-texte.

100 / 120 €

# ATLAS - CARTES - DESSINS - GRAVURES - PHOTOGRAPHIES



164



164

**164 HONDIUS Henri, JANSSON Jean et BLAEU Jean.**  
**Atlas Novus, sive Theatrum Orbis Terrarum.**

A Amsterdam, chez Jansson, 1645 et 1642 pour le 3e volume. Trois volumes in-folio reliés plein vélin ivoire époque, à rabats, plats décorés d'un motif doré à encadrement avec médaillon central et écoinçons, tranches dorées, dos lisses ornés de petits fleurons et d'une large roulette et filets formant faux-nerfs. Légère brunissure sur certains plats.

Le premier volume débute par une page de titre illustrée en couleurs, portant la mention «Atlas Novus, sive Theatrum Orbis Terrarum in quo tabulae et descriptiones omnium regionum totius universi accuratissime exhibentur in tres tomos distinctus», elle est suivie d'une Préface au lecteur de Hondius et Janssonius de trois pages, puis d'une Introduction à la Cosmographie de huit pages, comportant plusieurs dessins en couleurs et dont un feuillet manque.

L'atlas débute ensuite par une mappemonde, au format légèrement plus petit, elle est suivie par les différentes cartes du Pôle Arctique et de l'Europe Britannique, puis des parties septentrionales, et enfin des cartes de la Germanie précédées d'une page de titre coloriée mentionnant «Germaniae superioris et singularum ejus partium tabulae geographicæ et descriptiones continentur. Tomi primi Pars altera», soit un ensemble de 104 cartes doubles en couleurs d'époque. Les cartes de la Norvège et du Sundgau semblent manquer.

Le second volume débute par une autre page de titre illustrée en couleurs, du même titre, portant la mention «Germaniae inferioris, Galliae, Helvetiae et Hispaniae». Il comporte 107 cartes doubles en couleurs.

Le troisième et dernier volume porte la mention sur sa nouvelle page de titre en couleurs «Italiae, Graeciae, totius Asiae, partiumque Africae et Americae». Il contient 108 cartes doubles, en couleurs, auxquelles a été ajouté in fine un grand plan dépliant du New Hampshire, en couleurs. L'atlas est intégralement monté sur onglets, les couleurs des cartes sont restées très vives.

Il comporte quelques restaurations papier marginales et parfois centrales; certaines cartes ont laissé parfois apparaître quelques décharges; certains feuillets présentent des rousseurs ou brunissures dues à l'acidité du papier.

Une dizaine de cartes a été contrecollée sur un papier fort, certaines sont parfois plus petites, et celles du cours des fleuves du Rhin et du Danube, beaucoup plus grandes.

50 000 / 70 000 €



164

**165 HOUZE (A.).**

**Atlas universel géographique et historique.**

Paris, 1849, in-folio relié cartonnage gaufré, dos toile et titré.

Album de 101 cartes au contour colorié, donnant les différentes divisions et modifications territoriales des diverses nations aux principales époques de leur histoire avec une notice sur tous les faits importants, et l'indication des lieux où ils se sont passés.

150 / 200 €

**166 ORTELIUS Abraham.**

**Epitome Theatri Orbis Terrarum, de novo recognita, aucta et Geographica ratione restaurata.**

A Anvers, chez Joannis Keerbergii, 1601, 2 parties en un volume in-12 oblong relié pleine basane épidermée ancienne, dos à nerfs orné de fleurons et de filets, pièce de titre, 2 petits accrocs au second plat, titre-frontispice + (7 ff) illustrés de 2 figures, suivies d'un atlas de 110 cartes géographiques gravées, et de 13 cartes de «l'Additamentum Epitome Theatri minuris» + (2ff).

2 000 / 3 000 €



**167 CHAUCHARD, Capitaine d'Infanterie et Ingénieur militaire.**

**Carte Générale de l'Empire d'Allemagne.**

Carte éditée à Paris, chez Dezauche, gravée par Bellanger, fin XVIIIe.

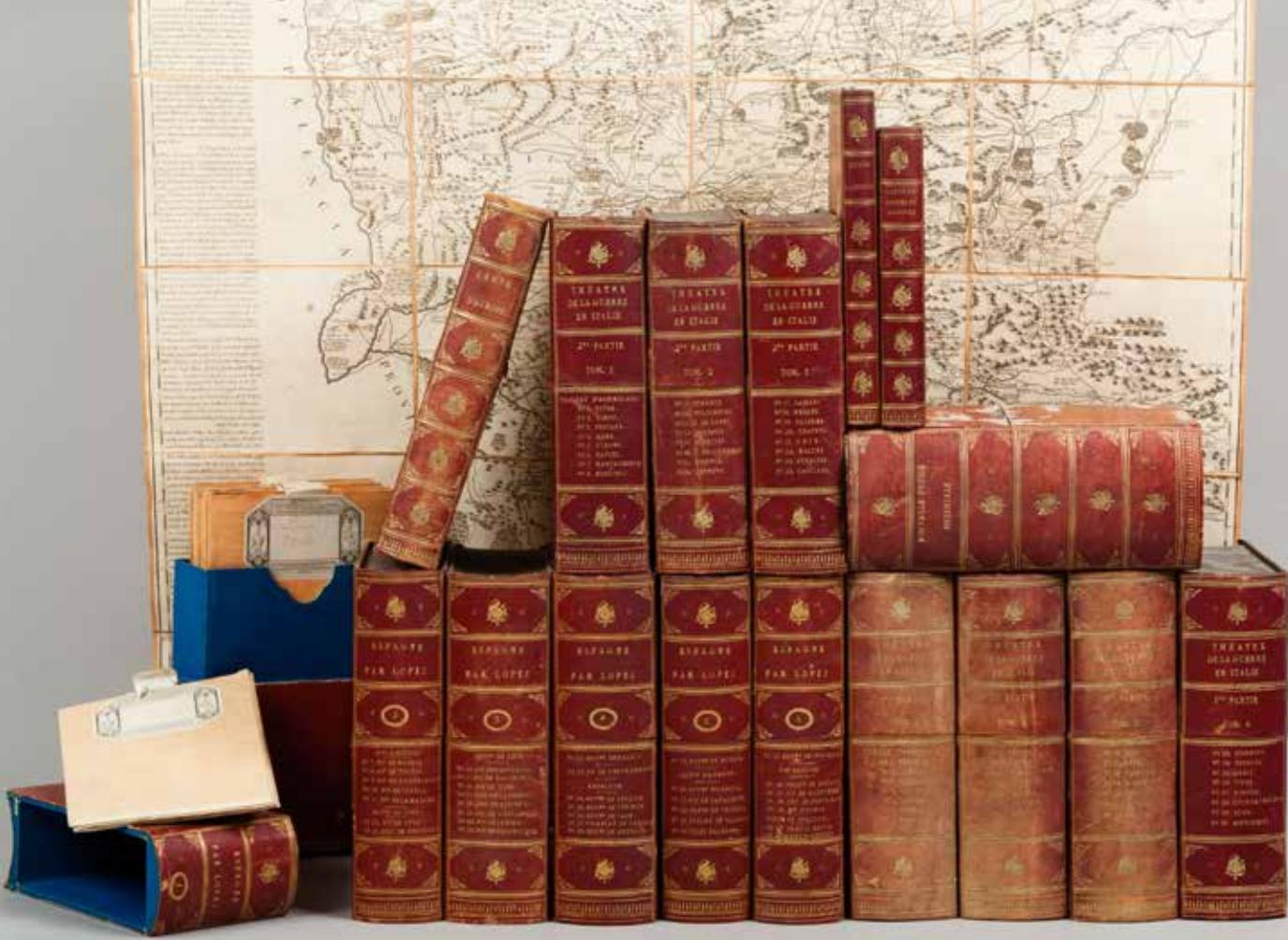
Elle est complétée par la **Carte réduite de la Carte Générale d'Allemagne pour servir à rassembler les neuf feuilles dont cette carte est composée** (dim. 61x70cm), il est joint la **Carte d'une partie des Pays-Bas, pour servir de supplément à la Carte de l'Empire d'Allemagne** (dim. 41x39cm), ainsi que la carte intitulée «Tableau d'Assemblage de la Carte d'Allemagne, en neuf feuillets Grand Aigle» (dim. 37x26cm).

Toutes les cartes, entoilées et repliées en 15 parties, sont présentées dans leur boîte d'origine, légèrement frottée, avec pièce de titre sur le plat.

400 / 500 €



166



168

**168 [Cartes géographiques] DORSENNE Jean Marie Pierre Lepage, Comte (1773-1812).**

Important ensemble de 112 cartes géographiques, topographiques et militaires, entoilées et repliées, gravées à Paris, par Charles Picquet, géographe-graveur de l'Empereur, et présentées dans 17 boîtes cartonnées imitant des reliures rouges, avec titre et localisation des cartes aux dos, portant la mention sur le plat «A M. le Général de division Comte Dorsenne».

Ces cartes, dressées entre 1765 et 1807, parfois montrant force détails du relief, étaient destinées au général de Division, le Comte Dorsenne, pour préparer les différentes batailles auxquelles il participa lors des campagnes napoléoniennes.

**Six boîtes consacrées à l'Espagne contiennent 42 cartes dressées par Thomas Lopez, cartographe espagnol :**

- n°1/Province de Burgos, Vieille Castille : carte générale d'Espagne et Portugal, Districts de Burgos, Laredo, Santo Domingo, Provinces de Soria, Ségovie et d'Avila. (boîte abîmée)
- n°2/Nouvelle Castille : Provinces de Madrid, Tolède, Guadalajara, Cuenca, la Mancha. Royaume de Leon : Province de Leon et District de Ponferrada.
- n°3/Royaume de Leon (suite) : Principauté des Asturias, Province de Palencia, Districts de Toro, Carrion et Rey-

nosa, Provinces de Valladolid, Zamora et Salamanque.

- n°4/Royaume de Galice, Province de l'Estramadura. Andalousie : Royaumes de Séville, Cordoue, Jaen, Vicariat de Cazorla, Royaume de Grenade.
- n°5/Royaume de Murcie. Couronne d'Aragon : Royaume d'Aragon, Principauté de Catalogne, Royaume de Valence, Evêché de Ségorbe et Isles Baléares.
- n°6/Royaume de Navarre. Provinces Basques : Seigneurie de Biscaye, Province de Guipuzcoa, Environs de Fontarabie, Province d'Alaba. Royaume de Portugal : partie septentrionale et méridionale (coloriée).

**Sept boîtes consacrées au «Théâtre de la Guerre en Italie» contiennent 50 cartes par Bacler Dalbe:**

- n°1/Carte du tableau d'assemblage, cartes de Besançon, Zurich, Innsbruck, Salzbourg, Vienne, Genève et Coire.
- n°2/Cartes de Trente, Udine, Klagenfurt, Chambéry, Milan, Mantoue, Venise et Fiume.
- n°3/Cartes de Coni, Gènes, Florence, Saint-Marin, Zara, Toulon et Bastia.
- n°4/Cartes de Piombino, Perugia, Grèce, Ajaccio, Civita Vecchia, Rome, la carte du titre : «Carte générale du Théâtre de la Guerre en Italie et dans les Alpes depuis le passage du Var le 29 septembre 1792 jusqu'à l'entrée des Français à Rome le 22 pluviose de l'an 6, dessinée par Bacler Dalbe, ingénieur géographe de Bonaparte, gravée

par les Frères Bordiga», et la carte de l'abrégé historique.

- n°5/Carte du tableau d'assemblage, carte du titre : «Carte générale des Royaumes de Naples, Sicile et Sardaigne ainsi que les Iles de Malthe et de Goze formant la seconde partie de la carte générale du Théâtre de la Guerre en Italie et dans les Alpes, par Bacler Dalbe», cartes de Viesti, Pescara et Rome (en une carte), Albano et Naples (en une carte), Manfredonia, et Monopoli.
- n°6/Cartes de Otrante, Policastro, Capri et la boussole (en une carte), carte des échelles et de l'Ile de Lipari, cartes de Cosenca, et Cotrone.
- n°7/Cartes de Sassari, Messine, Palerme et Trapani (en une carte), Goze et Malthe (en une carte), Syracuse et Cagliari.

**Boîte consacrée à la «Nouvelle Prusse orientale» contenant 17 cartes par Carl Mare à Berlin, dont 6 sont coloriées:**

Carte du titre (imprimée chez Sotzman à Berlin en 1807), cartes de Neustadt, Prenn, Kalwary, Serrey, du tableau d'assemblage, de Goniondz, Grodno, Thorn, Mlawa, Ostrolenka, Bialystock, Grodek, des explications des signes, de Wyszogrod, Pultusk, et Bielsk.

**Boîte consacrée à la «Carte des Postes du Hanovre» :** carte en couleurs, par Friedrich Wilhelm Ohlsen, cartographe allemand, imprimée chez Simon Schropp, à Berlin en 1805. (boîte usagée).

**Boîte consacrée aux «Etats Prussiens» :** carte en couleurs, datée de 1799, chez Simon Schropp. (boîte usagée).

**Boîte de la «Carte d'europe» :** carte, en couleurs, titrée «Nouvelle Carte des routes des Postes dans les différents états de l'Europe, rédigée avec soins sur les meilleures cartes et livres des Postes, dessinée par Jean Pongratz». Vienne, Mollo, 1805. (boîte défraîchie).

20 000 / 30 000 €



169

### 169 BOL Joannes.

Venationis, piscationis et aucupii typi. Joes Bol depingebat, Joes Galleus excud. Nobili viro D. Paolo Halmalio, Senatori Antuerpiensi, Artis sculptoriae culturi et patrono, Joannes Galleus D.D.

A Anvers, (circa 1620), in-4 oblong (270 x 157mm), relié demi-veau ancien (XVII<sup>e</sup>), dos lisse avec pièce de titre. Album de 45 planches gravées sur cuivre (sur 47) précédées d'un titre-frontispice avec encadrement cynégétique, les planches 17 et 19 manquent.

Troisième édition comportant la numérotation des planches et les légendes latines.

Le feuillet de titre qui avait été accidenté et froissé, a été doublé. Un renfort marginal a restauré la première planche, la 5<sup>e</sup>, et les 6 dernières; trou de ver dans la marge supérieure, quelques taches, petite mouillure aux dernières planches.

2 500 / 3 500 €

170 [ARNOULT (N.), BONNART (H. et R.)  
et TROUVAIN (A.)].

Recueil de 160 gravures, dont 79 réhaussées en couleurs, provenant des «Portraits de la Cour», des «Portraits de la Cour en mode» et des «Portraits de la Cour et autres», 1694-1695. Album in-folio relié plein cartonnage amateur époque.

Il contient les symboles du temps et des saisons, les quatre éléments, les continents, les dieux et déesses, et les grands personnages de l'époque. Quelques mouillures marginales.

300 / 500 €



170

171 [ALGER]

Album de 65 aquarelles et dessins originaux en noir et en couleurs, légendés, exécutés lors d'un voyage à Alger, en 1859. Album in-4 à l'italienne, en mauvais état, certains feuillets sont volants et d'autres proviennent vraisemblablement d'un second album.

2 000 / 3 000 €

172 [CHINE]

Peinture miniature provenant des Collections Machault, représentant le transport d'un bloc de pierre en Chine.

Dessin aquarellé légendé, de format 141x31cm, avec 3 traces de pliures. Epoque XIXe.

400 / 600 €



171



172



173

**173 GERMINY Antoine de.**

Ensemble de 5 dessins aquarellés, datés de 1860 et signés, représentant 4 personnages orientaux et un militaire.  
Format : 47x31cm chaque.

400 / 500 €

**174 [Lavis originaux]**

Ensemble de lavis originaux exécutés entre 1825 et 1835, d'après différents artistes tels que Jacottet, Ciléri, Renouy... montrant divers paysages : Pierre Pertuis, le Pont Pélassier..., et diverses vues des montagnes du Dauphiné. Les lavis, au nombre de 38, sont de format 24x32 à 12x19cm.

300 / 400 €

**175 [MONOGRAMMES]**

Album de monogrammes des principales familles apparentées aux Germiny, souvent originaires du Nord de la France ou de la Belgique, composé entre 1875 et 1885. Album de 80 pages dont les monogrammes ont été identifiés, en majeure partie, à l'encre. Chaque page comporte 15 monogrammes contrecollés. L'ensemble est recouvert d'une pleine percaline au premier plat titré.

150 / 200 €

**176 [REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE EN ORIENT]**

Reportage photographique du Comte René de Germiny, réalisé entre 1901 et 1911, regroupant 653 photographies originales tirées sur papier argentique ou albuminé, placées dans 7 albums à fenêtres doubles montés sur onglets. Elles sont toutes légendées et datées au crayon, et forme une exceptionnelle étude sur la Turquie et sa capitale Constantinople, sur le Bosphore et ses régions avoisinantes. Chaque album est titré et signé par le Comte de Germiny : «Constantinople», «Bosphore», «Types des races en Orient», «Transports en Orient, à dos d'hommes, de cheval, d'ânes et de chameaux», «Transports en Orient par voitures et marchands ambulants», «Bateaux et marines» et «Vues diverses».

Dimension des photographies : 8x10cm.

Il est joint un carnet manuscrit de «notes, anecdotes, réflexions, souvenirs et conversations recueillis», écrit par le Comte René de Germiny, de 1900 à 1905, lors de son voyage à Constantinople.

1 500 / 2 000 €

**177 [PROCHE-ORIENT]**

Reportage photographique exécuté par le Comte René de Germiny en 1901, dans les villes de Beyrouth, Baalbeck, Damas, Zahlé, Jaffa, Jérusalem et Bethléem, composé de 25 tirages photographiques de Félix Bonfils, en majorité signés, de dimensions 28x21cm.

600 / 800 €

**178 [Constantinople]**

Reportage photographique exécuté lors de la visite de l'Empereur d'Allemagne, Roi de Prusse, Guillaume II, et son épouse Augusta Victoria, en Turquie et principalement à Constantinople, en octobre 1898.

Il est composé de 6 tirages photographiques dont 5 de Guillaume Bergren, et un de Sebah et Joaillier, dont 5 légendés au crayon au dos. Dim. 20,5x26cm.

200 / 300 €

**179 [Cérémonies]**

Reportage photographique sur le Selamlik au Palais de Yildiz et la Mosquée Hamidie, à Constantinople, vers 1880.

Ensemble de 4 tirages photographiques dont 2 des Frères Abdullah et un de Seba et Joaillier. Dim. 20x26cm.

100 / 120 €

**180 [Costumes militaires]**

Reportage photographique de Nicolas Andriomenos, composé de 7 tirages photographiques, dont 6 signés, pris lors de la Guerre 1877-1878, représentant des costumes Zéïbeks et Circassiens. Dim. 20x26cm.

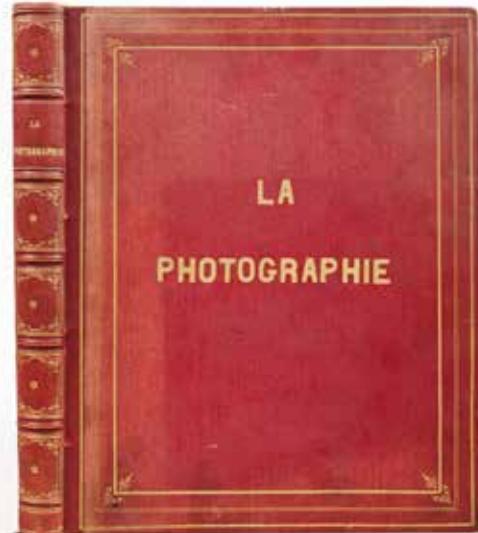
100 / 150 €

181	<b>[Turquie]</b> Reportage photographique sur les villes de Kutahia, Afion Kara Hissar, Konia et Karaman, composé de 27 tirages photographiques dont 14 signés de Guillaume Berggren (dim. 20x26cm) et 13 de Garabed K. Solakian (dim. 22,5x17cm). Circa 1900.	400 / 500 €	188	<b>Tirage photographique de Nicolas Andriomenos montrant la bénédiction des Saintes Huiles au Patriarcat œcuménique, par le Patriarche Joaquim III, entouré du Saint Synode, en avril 1903.</b> Dim. 19,5x25,5cm.	50 / 60 €
182	<b>[Constantinople]</b> Reportage photographique sur Constantinople, ses monuments, ses quartiers, ses vues pittoresques et son Musée Impérial, composé de 122 tirages photographiques, en majorité signés, par Seba et Joaillier, Andriomenos, Abdullah, Iranian, Phébus, et Berggren. Format des tirages variable, principalement 21x27cm. Circa 1900.	1 000 / 1 500 €	189	<b>[Souvenir de voyages en Italie]</b> Reportage photographique de l'abbé Léon de Germiny, de 1897 à 1899, à travers l'Italie, visite de Rome, Naples, Bologne, Pise, Sienne, l'Île d'Elbe, Venise, Pompéi, sur Ischia, et un important ensemble de photographies sur la Sicile. Quelques photographies sur la Suisse et la France ponctuent ce voyage. Format des photographies : 20x26cm et 9x12cm. Ensemble de deux albums in-4 à l'italienne, reliés, comportant 228 photographies légendées à l'encre.	300 / 500 €
183	<b>[Andrinople]</b> Reportage photographique, fait en 1902, sur Andrinople, composé de 4 tirages photographiques dont un des inondations de la fin du XIXe siècle, avant l'incendie. Dim. 22x28cm.	150 / 200 €	190	<b>[Souvenir de voyages]</b> Reportage photographique de l'abbé Léon de Germiny, de 1898 à 1903. Voyage débutant par une visite de Corfou et de ses îles, suivi d'un embarquement à Brindisi pour une visite de l'Italie, de Monaco et de la Côte-d'Azur, pour se terminer par la Bulgarie et les monts Balkan, la Grèce avec Athènes, Delphes, Olympie et Mycènes, et l'Egypte (Le Caire). Album in-4 à l'italienne, relié demi-chagrin, entièrement monté sur onglets, contenant 355 photographies légendées à l'encre.	300 / 500 €
184	<b>[Smyrne]</b> Reportage photographique sur Smyrne et ses environs, composé de 9 tirages photographiques signés d'Alphonse Rubellin sur Rhodes, de 4 sur Smyrne dont un signé de Benghiat, de 3 sur Hiérapolis dont un signé de Lagnello et un de Rubellin, de 4 d'Ephèse, de 9 sur Pergame dont un signé de Lagnello et 4 de Lind, d'un de Magnésie, et de 3 de Priène dont 2 signés de Lagnello. Ensemble de 33 tirages (dim. moyenne : 19x25cm). Circa 1900.	500 / 600 €			300 / 500 €
185	<b>[Turquie]</b> Reportage photographique sur la côte turque de la Mer Noire, exécuté en 1902, à Trébizonde, Kerassunde, Ordon et Samsonn. Ensemble de 19 tirages photographiques, dont 5 sont signés de K.E. Cacoulis. Dim. moyenne : 21x27cm.	300 / 400 €	191	<b>[REVOLUTION - Documents]</b> Ensemble de 8 documents imprimés concernant la période française du Tournaisien, à l'époque révolutionnaire: -Extrait des résolutions des administrateurs provisoires du Tournésis. -Hymnes des Tournésiens (chanson). -Pamphlets du Peuple Brabançon au Peuple François. -N° du Journal de la Guerre, de janvier 1794; -Harangue à propos d'un complot dévoilé. -Liste des clubistes de Tournay. -Pochade «Dumouriez-Cobourg». -Soutien et fidélité au Roi des Belges.	40 / 60 €
186	<b>Reportage photographique sur les monuments Selgonkides de Nigde et Jiras.</b> Six tirages photographiques de Solakian (dim. 17x12,5 et 15x21cm). Circa 1900.	80 / 120 €			
187	<b>Tirage photographique des membres de la Mission Abyssine du Général Mechacha, à Constantinople en 1904.</b> Dim. 21x27cm.	50 / 60 €			

# LIVRES MODERNES

- 192 ADER Clément.**  
**L'Aviation Militaire.**  
 Paris, Berger-Levrault, 1912, in-8 broché, couverture piquée, XXVII+355 pages illustrées de 55 figures et de deux planches hors-texte.  
*Exemplaire dédicacé au Général Germiny, accompagné d'une carte de visite avec adresse manuscrite du Château de Ribonnet.*
- 50 / 80 €
- 193 ALBERT (B.)**  
**Le Cuisinier parisien ou Manuel complet d'Economie domestique contenant la cuisine, la charcuterie, la grosse pâtisserie et la pâtisserie fine, l'office dans toutes ses branches; la cuisine des malades, les remèdes urgents qu'on doit administrer en attendant le médecin...les procédés les plus sûrs pour la conservation des viandes, des fruits, des légumes, des oeufs, etc; la conduite de la cave...**  
 Paris, Dufour, 1828, in-8 broché, couverture de relais, pièce de titre au dos, VIII+454 pages illustrées de 4 planches dont une en frontispice.
- 60 / 80 €
- 194 ALHOY Maurice.**  
**Le Chapitre des Accidents.**  
 Paris, sd (1843), in-8 à l'italienne relié demi-veau brun, dos décoré de faux-nerfs et de filets dorés, 99 pages illustrées d'une vignette de titre, et de 24 lithographies d'après les dessins de Victor Adam. Un cahier légèrement dérelié.  
*Album illustré de truculentes compositions de Victor Adam principalement sur le thème des accidents de chasse, de chevaux et de diligence.*
- 70 / 100 €
- 195 ARAGO Jacques.**  
**Souvenirs d'un aveugle. Voyage autour du monde. Chasses. Drames.**  
 Paris, Delloye, 1840, in-8 relié demi-basane, dos lisse orné, VII + 410 pages + 1ff, illustrées de 15 lithographies hors-texte d'après les croquis de l'auteur, quelques rousseurs.  
*Envoi autographe au Comte de Beaumont, dont l'écriture chancelante s'explique par la subite cécité de l'auteur.*
- 100 / 150 €
- 196 [AUTOGRAPHES]**  
**Album composé d'environ 300 lettres autographes signées, adressées au cours du XIXe siècle, en majorité à la Comtesse de Beaumont par des grands musiciens, peintres, écrivains, acteurs ou hommes politiques tels que :**  
 -Camille St-Saëns, Jules Massenet, Léo Delibes, Pauline Viardot, Gabrielle Krauss... et environ 20 lettres de Charles Gounod.  
 -Falguière, Henri Pille (avec dessin en couleurs), Paul Dubois, Emile Perrin, Edouard Detaille, Eugène Guillaume, Emmanuel Fremiet (avec dessins en couleurs), Paul Baudry, Charles Blanc... et de nombreuses lettres de Gustave Doré et Ernest Hébert.  
 -Alphonse et Ernest Daudet, Barbey d'Aurevilly, Maurice Rollinat, Alexandre Dumas fils, Edmond About, George Sand, Ludovic Halévy...  
 -Coquelin aîné, Louis Leloir...  
 -Léon Say, Jules Grévy, Barthélémy St-Hilaire, Casimir Périer, Georges Clemenceau, Comtesse de Mirabeau... et de nombreuses lettres de Léon Gambetta et Charles Duclerc.
- 2 000 / 3 000 €
- 197 BARANTE A.G.P. Brugière de.**  
**Histoire des Ducs de Bourgogne de la Maison de Valois 1364-1477.**  
 Paris, Ladvocat, 1826, 13 volumes in-8 dont un de tables, reliés plein cartonnage époque, dos lisses à décor de filets et pièces de titre, accident au dos du tome 1. Quelques rousseurs.
- 80 / 120 €
- 198 [BARBE-MARBOIS Comte François].**  
**Complot d'Arnold et de Sir Henry Clinton contre les Etats-Unis d'Amérique et contre le Général Washington. Septembre 1780.**  
 Paris, Didot, 1816, in-8 relié demi-veau légèrement épidermé, dos lisse orné de fleurons, XLIV + 184 pages illustrées du Plan de West Point gravé en frontispice, et de 2 portraits gravés hors-texte, de Washington et d'Arnold. Edition originale.
- 100 / 150 €
- 199 BEAUMONT Gustave de.**  
**Marie ou l'Esclavage aux Etats-Unis, tableau de mœurs américaines.**  
 Paris, Gosselin, 1835, 2 volumes in-8 reliés demi-basane verte légèrement passée, dos lisses à décor de filets, VIII + 396 + 334 pages.
- 100 / 120 €

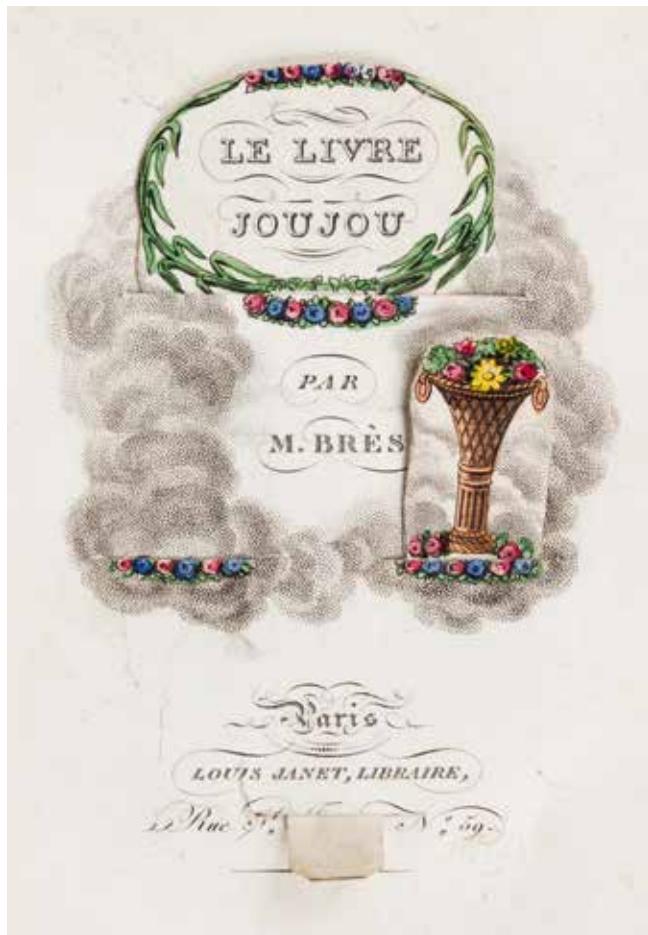
- 200 BEN Paul et DESREZ (A.).**  
**Science du bien-vivre ou Monographie de la Cuisine envisagée sous son aspect physique, intellectuel et moral, Guide de la maîtresse de maison, suivie de mille nouvelles recettes par ordre régulier du service de la table.**  
 Paris, Desrez, 1845-1846 (deuxième édition), in-8 broché, couverture illustrée, 225 pages illustrées de vignettes. Texte à 2 colonnes.  
 50 / 80 €
- 201 BLANQUART-EVRARD Louis-Désiré.**  
**La Photographie, ses origines, ses progrès, ses transformations.**  
 Lille, Danel, 1870, in-4 relié demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné de fleurons et filets dorés, premier plat titré, plats encadrés de larges et fins filets dorés avec écoinçons, tranches dorées. 66 pages illustrées de 24 planches photo-
- tographiques et gravures figurant les différents procédés d'impression.  
**Tiré à 50 exemplaires tous numérotés.**  
 Envoi de l'auteur au Capitaine d'Etat Major de Germiny, avec ex-libris héraldique du Général Comte de Germiny.  
 2 000 / 2 500 €
- 202 [BOITARD Pierre]**  
**Traité de la Composition et de l'Ornement des jardins avec cent soixante et une planches, représentant, en plus de six cents figures, des plans de jardins, des fabriques propres à leur décoration et des machines pouvant éllever les eaux.**  
 Paris, Audot, 1839, in-4 oblong, relié demi-chagrin, dos lisse à décor rocaillé encadré d'un double filet doré, 225 pages suivies de l'album de planches. texte à deux colonnes. Quelques rousseurs.  
 300 / 350 €



201



202



205

**203 BOURRIT Marc-Théodore.**

**Itinéraire de Genève, des Glaciers de Chamouni, du Valais et du canton de Vaud.**

Genève, Paschoud, 1808, petit in-8 relié demi-maroquin vert, dos lisse orné de rosaces et filets dorés et au pointillé, 332 pages. *[voir photo 4e de couverture]*

80 / 120 €

**204 [Livre à système].**

**In and out and round about.**

Londres, Nister, et New-York, Dutton, sd, petit in-8 carré, dos toile avec manque, couverture illustrée en couleurs. Livre d'enfants à transformation, formé de 6 planches à tirette, dont certaines sont à remonter.

Texte en anglais.

40 / 60 €

**205 [Livre à système] BRÈS Jean-Pierre.**

**Le Livre-Joujou avec figures mobiles.**

Paris, Janet, sd (1831), in-18 relié cartonnage éditeur illustré, dos lisse en chagrin vert, (8) + VII + (1) + 157 pages illustrées de 13 planches à tirettes, dont le titre, en couleurs, 4 tirettes sont manquantes et une en partie manquante.

*Très rare. Premier livre à tirettes publié.*

400 / 600 €



206

**206 BRÈS Jean-Pierre.**

**Les Aventures du Jeune Pretty.**

Paris, Janet, sd (1815), in-16 relié demi-chagrin, dos lisse orné de filets dorés, plats titrés, coins légèrement écrasés, 124 pages illustrées de 17 gravures coloriées, hors-texte et d'une vignette de titre coloriée.

Première édition imprimée par Doyen.

210

150 / 200 €

**207 BRILLAT-SAVARIN J.-Anthelme.**

**Physiologie du goût ou Méditations de Gastronomie transcendante. Ouvrage théorique, historique et à l'ordre du jour. Dédié aux gastronomes parisiens.**  
Deuxième édition.

Paris, Sautelet, 1828, 2 tomes reliés en un volume in-8 demi-basane fauve, dos lisse à décor de filets, petit accident à un mors, tranches rouges, 412+440 pages, quelques annotations au crayon et un bâquet manuscrit à un feuillett.

*Exemplaire provenant de la Bibliothèque Blondel de Bonneuil.*

80 / 100 €

**208 BURETTE Théodore.**

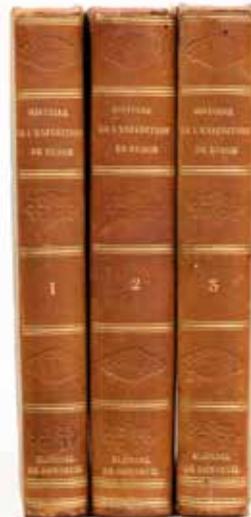
**Musée de Versailles.**

Paris, Furne, 1844, 3 volumes in-4 reliés demi-chagrin à coins, dos à nerfs décorés de filets gras et fins, tranches dorées, reliure signée Corfmat. Fortes rousseurs par endroits.

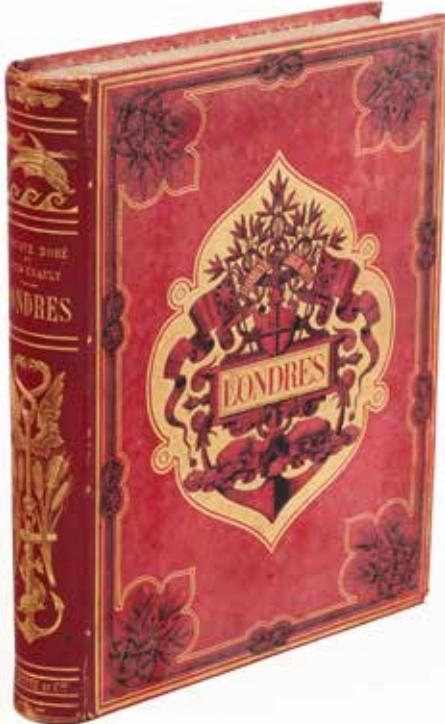
Tome 1 (412-1789) : portrait de Louis-Philippe en frontispice, 62 planches. Tome 2 (1789-1840), 64 planches. Tome 3: Galerie des maréchaux (33 planches) - Statues (40 planches).

Bien complet du feuillett de placement des gravures (à la fin du tome 3).

150 / 200 €



- 209 CAPEFIGUE (B.).**  
**Récit des opérations de l'armée française en Espagne sous les ordres de S.A.R. Mgr Duc d'Angoulême. Accompagné de notices biographiques et géographiques et suivi de considérations sur les résultats politiques de cette guerre.**  
 Paris, Gide, 1823, in-8 relié plein cartonnage époque, dos lisse orné de filets, XVI + 272 + 107 pages + 1ff, illustrées d'un portrait en frontispice.
- 80 / 100 €
- 210 CHAMBRAY Marquis de.**  
**Histoire de l'Expédition de Russie.**  
 Paris, Pillet, 1825, 3 volumes in-8 reliés demi-basane, dos lisses ornés de filets et fleurons à froid, XII + 387 + 494 + 502 pages + 1ff, illustrées de 3 gravures en frontispice, de 4 tableaux dépliants, d'un plan de Moscou et d'un atlas, situé en fin du tome 2, de 9 cartes et plans dépliants.  
 Provenance : Bibliothèque Blondel de Bonneuil (nom en pied de reliure).
- 400 / 500 €
- 211 CHARLEVOIX de.**  
**Histoire de l'établissement, des progrès et de la décadence du Christianisme dans l'Empire du Japon, où l'on voit les différentes révolutions qui ont agité cette monarchie pendant plus d'un siècle.**  
 Louvain, 1828-1829, 2 volumes in-8 reliés demi-veau époque, dos lisses à décor de filets dorés et de fleurons à froid, XXIV + 410 + 540 pages.
- 60 / 100 €
- 212 CHENAYE-DESBOIS (François-Alexandre AUBERT DE LA CHESNAYE DES BOIS, dit de La) et BADIER Jacques.**  
**Dictionnaire de la Noblesse contenant les Généalogies, l'Histoire et la Chronologie des Familles nobles de la France, l'explication de leurs Armes et l'état des grandes Terres du Royaume, possédées à titre de Principautés, Duchés, Marquisats, Comtés, Vicomtés, Baronies, etc., par création, héritages, alliances, donations, substitutions, mutations, achats ou autrement. On a joint à ce Dictionnaire le Tableau généalogique et historique des Maisons souveraines de l'Europe et une notice des familles étrangères, les plus anciennes, les plus nobles et les plus illustres.**  
 Troisième édition entièrement refondue, réimprimée conformément au texte des Auteurs et augmentée d'une Table générale de tous les noms de familles, de terres, de fiefs, d'alliances cités dans le cours de l'ouvrage, ainsi que d'un Armorial représentant les blasons de Maisons dont les généalogies sont comprises dans cette édition.  
 Paris, Schlesinger, 1863-1876, 19 volumes in-4 reliés demi-basane rouge, dos à nerfs passés. Texte à deux colonnes, soulignures à l'encre dans le texte de certains volumes.
- 500 / 600 €
- 213 [Collectif]**  
**Art de faire le beurre et les meilleurs fromages par MM. Anderson, Twamley, Desmarests, Chaptal, Ville-neuve, Huzard fils, Grognyer, Bonafous, d'Angeville, etc.**  
 Paris, Huzard, 1833, in-8 broché, VIII + 332 pages illustrées de 7 planches dont 3 dépliantes, quelques rousseurs.
- 100 / 150 €
- 214 CRAFTY.**  
**Paris à cheval.**  
 Paris, Plon, 1883, in-4 relié demi-chagrin rouge, reliure signée Magnier, dos richement orné, tranches dorées, XIII + 404 pages illustrées de nombreux dessins in et hors-texte de Crafty.
- 60 / 80 €
- 215 ECKARD Jean.**  
**Mémoires historiques sur Louis XVII, roi de France et de Navarre, ornés du portrait du jeune Prince et de celui de son auguste soeur; suivis de fragmens historiques recueillis au Temple par M. de Turgy, et de notes et pièces justificatives, dédiés et présentés à Son Altesse Royale, Madame, Duchesse d'Angoulême.**  
 Paris, Nicolle, 1818, in-8 relié plein veau raciné, dos lisse orné de filets larges, fins et entrecroisés, de fleurons et d'une pièce de titre maroquinée rouge, filets sur les coupes, infime petit manque à la coiffe, 496 pages + 1 ff d'additions et corrections, illustrées de 2 portraits gravés par Hourdain.
- 60 / 80 €
- 216 ECQUEVILLY Marquis d'.**  
**Campagnes du corps sous les ordres de son Altesse Sérenissime Mgr le Prince de Condé.**  
 Paris, Le Normant, 1818, 3 volumes in-8 reliés plein cartonnage époque, dos ornés de filets, pièce de titre, XVI + 416 + 420 + 247 pages illustrées d'un portrait en frontispice, d'un fac-similé et d'une grande carte, dépliants.
- 100 / 120 €



217

**217 [DORE] ENAULT Louis.  
Londres.**

Paris, Hachette, 1876, in-folio relié plein cartonnage éditeur, plats illustrés d'un large médaillon de Souze, dos décoré, tranches dorées, 434 pages illustrées de 174 gravures sur bois, dont 54 en pleine page, quelques rares rousseurs. Bon exemplaire malgré un très léger fendillement à un mors.

*Envoy autographé de Gustave Doré à son amie, Madame la Comtesse de Beaumont.*

200 / 300 €

**218 FEBURIER.**

**Traité complet, théorique et pratique sur les Abeilles.**  
Paris, Huzard, 1810, in-8 broché, couverture d'attente usagée, pièce de titre au dos, IV+460 pages illustrées d'une planche dépliante.

Il est joint le **Guide de l'Apiculteur par DEBEAUVOYS**, édité à Angers, en 1847 (in-12 broché, second plat illustré, 240 pages illustrées de 2 planches dépliantes).

80 / 120 €

**219 FOURNIER (J.-B.).**

**Essai sur la préparation, la conservation, la désinfection des substances alimentaires, et sur la construction des fourneaux économiques.**

Paris, 1818, in-8 broché, couverture d'attente, pièce de titre au dos, VIII+648 pages illustrées de 3 planches dépliantes.

*Ouvrage de Fournier rédigé par Sébastien Le Normand.*

60 / 80 €

**220 FREVILLE (A.F.J.).**

**Histoire des Chiens célèbres.**

Paris, Louis, 1808, 2 volumes in-12 reliés plein veau époque, dos lisses ornés, double pièce de titre, menus défauts à la reliure, IV + 260 + IV + 260 pages illustrées de 9 planches hors-texte.

40 / 60 €

**221 GARINET Jules.**

**Histoire de la Magie en France, depuis le commencement de la Monarchie jusqu'à nos jours.**

Paris, Foulon, 1818, in-8 relié plein veau moucheté, dos lisse orné de fleurons, filets pleins, courbes et au pointillé, roulette d'encadrement sur les plats, coins légèrement écrasés, LIII + 363 pages illustrées d'un frontispice de Chasselat gravé par Prévost.

120 / 150 €

**222 GASSIER (J.M.).**

**Histoire de la Chevalerie française, ou Recherches historiques sur la Chevalerie, depuis la fondation de la monarchie jusqu'à Napoléon-Le-Grand.**

Paris, Mathiot, 1814, in-8 relié plein veau épidermé, dos lisse orné, pièce de titre, 432 pages illustrées d'un frontispice dessiné par Paradis et gravé par Adam, quelques rousseurs.

*«Contenant l'origine de la chevalerie, ses statuts et toutes les cérémonies observées, tant à la réception qu'à la dégradation, et aux funérailles des chevaliers; les différens ordres auxquels elle a donné lieu depuis Clovis jusqu'à nos jours; une notice descriptive des joutes, lices, pas d'armes, tournois et carroussels; un abrégé historique sur les chevaliers troubadours, les chevaliers errans, et sur ceux de la Table Ronde; les rois, les hérauts, les poursuivans d'armes, le blason, les devises, et les cris de guerre; l'explication des symboles des couleurs, dans les livrées anciennes, armoiries, étendards, et bannières.»*

70 / 100 €

**223 GENLIS Stéphanie-Félicité Du Crest, Comtesse de.**

**Dictionnaire critique et raisonné des étiquettes de la cour, des usages du monde, des amusemens, des modes, des moeurs, etc., des François, depuis la mort de Louis XIII jusqu'à nos jours; contenant le tableau de la cour, de la société, et de la littérature du dix-huitième siècle; ou l'esprit des étiquettes et des usages anciens, comparés aux modernes.**

Paris, Mongie ainé, 1818, 2 volumes in-8 reliés demi-veau époque, dos lisses ornés de fleurons, filets et double pièce de titre et tomaison, tranches mouchetées, XII + 409 + (4) + 402 pages.

80 / 120 €

**224 GRELLMANN (H.M.G.).**

**Histoire des Bohémiens, ou Tableau des Mœurs, Usages et Coutumes de ce peuple nomade; suivie de Recherches historiques sur leur origine, leur langage**

**et leur première apparition en Europe.**

Paris, Chaumerot, 1810, in-8 relié pleine basane mouchetée époque, dos lisse orné de filets, fleurons et roulettes, roulette d'encadrement sur les plats, tranches marbrées, 354 pages.

Édition originale française.

200 / 300 €



230

231

**225 JOUFFROY d'ESCHAVANNES.**

**Armorial Universel précédé d'un Traité complet de la Science du Blason, et suivi d'un Supplément.**

Paris, Curmer, 1844, in-4 relié demi-chagrin, dos orné de fleurons et légèrement passé, VIII+387 pages illustrées d'un titre-frontispice, de vignettes, de blasons et de 8 planches en couleurs, rousseurs.

70 / 100 €

**226 LA BEDOLLIERE Comte de (Louis Gigault de Bellefont).**

**Le Monde et ses Travers, ou Les Hommes et les choses au XIX<sup>e</sup> siècle.**

Paris, Chamerot, 1839, 2 volumes in-8 brochés, couverture ternie au tome 2, XXIV+ 518 + 1ff (errata) + 568 pages.

Édition originale.

50 / 80 €

**227 LA BEDOLLIERE Comte de (Louis Gigault de Bellefont).**

**Le Monde et ses Travers, ou Les Hommes et les choses au XIX<sup>e</sup> siècle.**

Paris, Chamerot, 1839, 2 volumes in-8 reliés demi-basane, dos lisses ornés uniformément passés, XXIV+ 518 + 1ff (errata) + 568 pages.

Envoi de l'auteur à Madame de Courcelles.

Édition originale.

80 / 120 €

**228 LAMARTINE Alphonse de.**

**Nouvelles méditations poétiques.**

Paris, Canel et Audin, 1823, in-8 relié plein cartonnage époque, filets au dos formant faux-nerfs, II + 179 pages + 4 pages.

Édition originale.

60 / 80 €

**229 LE MAOUT Emmanuel.**

**Leçons élémentaires de Botanique fondées sur l'analyse de 50 plantes vulgaires et formant un traité complet d'organographie et de physiologie végétale.**

Paris, (1837)-1844, 2 volumes in-8 reliés demi-chagrin, dos à nerfs ornés légèrement passés, XV+888 pages illustrées de vignettes précédées d'un atlas des 50 planches.

80 / 120 €

**230 LE MAOUT Emmanuel.**

**Botanique. Organographie et taxonomie. Histoire naturelle des Familles végétales et des principales espèces suivant la classification de M. Adrien de Jussieu, avec l'indication de leur emploi dans les arts, les sciences et le commerce.**

Paris, Curmer, 1852, in-4 relié demi-chagrin époque, dos à nerfs, caissons ornés de filets dorés à volutes, XXVIII+388 pages illustrées de figures, de planches en noir, et de 30 planches en couleurs.

Bon exemplaire.

Provenance : Bibliothèque du Général Comte de Germiny.

120 / 150 €

**231 LONGCHAMP et WAGNIERE.**

**Mémoires sur Voltaire et sur ses ouvrages, suivis de divers écrits inédits de la Marquise du Châtelet, du Président Hénault, de Piron, Darnaud Baculard, Thirirot, etc, tous relatifs à Voltaire.**

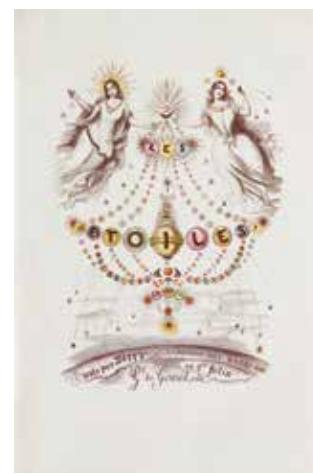
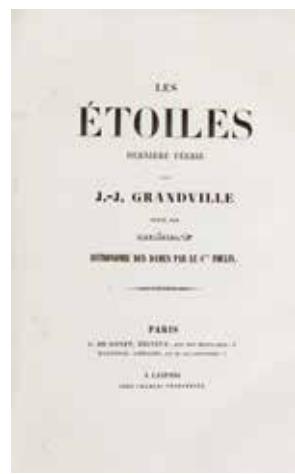
Paris, Aimé, 1826, 2 volumes in-8 reliés plein cartonnage époque, dos lisses ornés de filets. Inversion des tomaisons. VII + 515 + 542 pages, petite déchirure marginale à l'errata du tome 2, sans manque de texte.

200 / 300 €

**232 [MANUSCRIT - Révolution de 1830]**

Manuscrit de Mélanie de Gourges, témoin oculaire des Trois Glorieuses, relatant les événements des dix jours qui formèrent la Révolution de 1830, avec le coup de force de Charles X, la fuite du Roi et l'insurrection des Parisiens réprimée par Marmont. Manuscrit composé de 23 pages in-8, et rédigé à l'encre noire.

150 / 200 €



235



237

**233 [MANUSCRIT] BEAUMONT Comtesse de.**

Journal manuscrit, rédigé à l'encre, couvrant une période semblant aller de 1864 à 1912. Il est recouvert d'un plein maroquin rouge orné de filets estampés sur les plats, portant au dos le chiffre 3, semblant indiquer qu'un manuscrit d'une période antérieure a du exister, aux tranches dorées, avec roulette intérieure.

Une seconde main, peut-être celle de sa petite fille, semble avoir poursuivi le manuscrit.

*Ce journal décrit ce que pouvait être la vie aristocratique à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.*

150 / 200 €

**234 MARTIN Alexandre.**

**Bréviaire du Gastronome ou l'Art d'ordonner le dîner de chaque jour suivant les diverses saisons de l'année. Pour la petite et la grande propriété. Précédé d'une histoire de la cuisine française, ancienne et moderne.**  
Paris, Audot, 1828, in-16 broché, 125 pages suivies du Catalogue Audot (14 pages). Seconde édition augmentée de plusieurs menus nouveaux. Collection «Petite Bibliothèque utile et amusante».

100 / 120 €

**235 [GRANDVILLE] MERY Joseph.**

**Les Etoiles. Dernière Féerie. Astronomie des Dames par le Cte. Foelix.**

Paris, de Gonet, Leipzig, Twietmeyer, sd, 2 parties en un volume in-4 relié plein cartonnage romantique décoré d'une plaque dorée sur le premier plat et d'un petit médaillon sur le second, dos lisse richement décoré, tranches dorées, quelques taches plus claires sur le cartonnage. XVI + 252 + 186 pages illustrées de 15 gravures en couleurs dont un titre-frontispice, par Grandville.

250 / 300 €

**236 [DORE] MICHAUD Joseph-François.**

**Histoire des Croisades.**

Paris, Furne et Jouvet, 1877, 2 volumes in folio reliés demi-chagrin à coins de Magnier, légèrement épidermés, dos à nerfs richement ornés, tête dorée. 424 + 376 pages illustrées de 100 gravures d'après Gustave Doré.

200 / 300 €

**237 MICHAUD Joseph-François.**

**Histoire des Progrès et de la Chute de l'Empire de Mysore, sous les règnes d'Hyder-Aly et Tippoo-Saïb, contenant l'historique des guerres des souverains de Mysore avec les Anglais et les différentes puissances de l'Inde; une esquisse de la conquête de l'Egypte, considérée par rapport à l'Inde; les lettres de Bonaparte au Chérif de la Mecque et à Tippoo-Saïb; les négociations de Tippoo avec le Gouverneur de l'Ile de France...**

Paris, Giguet, 1801, 2 volumes in-8 reliés demi-basane, dos ornés de filets dorés et d'une double pièce de titre, 395 + 454 pages illustrées de 2 cartes, de 2 plans, d'une planche en couleurs, tous dépliants, et d'un portrait. Edition originale. Exemplaire ayant été annoté dans le but d'une réédition, comme l'indique certaines corrections.

50 / 80 €

**238 MICHAUD et POUJOULAT.**

**Correspondance d'Orient 1830-1831.**  
Paris, Ducollet, 1833-1835, 7 volumes in-8 brochés, illustrés d'une carte dépliante de l'Itinéraire de Michaud et Poujoulat dressée par Dufour. Edition originale.

150 / 200 €

**239 [MICHELIN] Guide Michelin 1902.**  
Paris, 1902, in-12 relié plein cartonnage éditeur rouge très insolé, 624 pages illustrées. Sans la carte volante.

150 / 200 €

**240 MICHIEL Justine Rénier.**

**Origine des fêtes vénitiennes.**

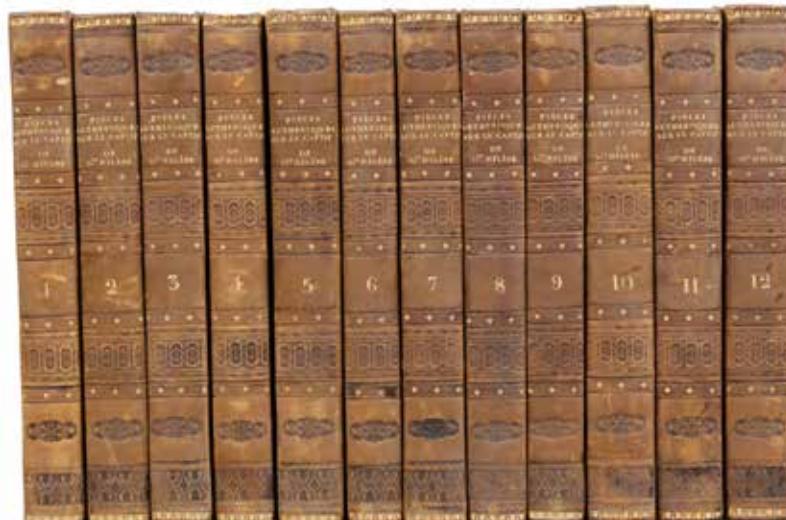
Venise, 1817, 2 volumes in-8 reliés demi-maroquin vert, dos lisses ornés de rosaces et filets dorés et au pointillé, XXXV + 329 pages + (4) de table + 309 pages. Texte bilingue, français et italien. Trois volumes furent publiés 10 ans plus tard, en complément des deux premiers. *[voir photo 4e de couverture]*

60 / 80 €

**241 Missale cenomanense DD. Caroli-Ludivici de Froullay mendato editum, DD. Philippi-Mariae-Teresiae-Guidonis Carron, jussu recognitum, illustrissimi ac reverendissimi in christo patris et domini Ioannis-Batistae Bouvier, cenomanensis episcopi.**

Cenomani (Le Mans), Monnoyer, 1835, in-folio relié plein veau épidermé, premier plat estampé en son centre, double filet d'encadrement, dos lisse, tranches dorées, XX + 565 pages + 180 pages. Texte à deux colonnes avec musiques notées.

100 / 150 €



243



243

**242 MOORE Thomas.**

**The Loves of the Angels, a poem.**

Paris, Amyot, 1823, in-12 relié plein veau blond, dos lisse au décor estampé et décoré de fleurons et filets dorés, filet d'encaissement sur les plats, roulettes angulaire et intérieure, tranches dorées, VII+108 pages, rousseurs.

Première édition.

Il est joint, du même auteur, «**Irish Melodies, national airs, sacred songs, ballads, etc**», publié chez Galignani, à Paris, en 1823, relié plein veau fané décoré, tranches dorées, XI+382 pages.

60 / 100 €

**243 [NAPOLEON]**

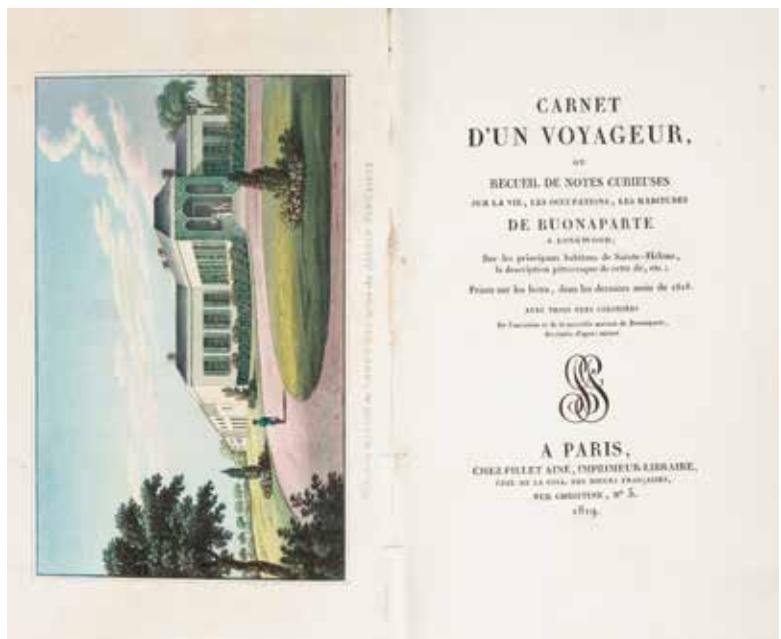
**Recueil de pièces authentiques sur le captif de Sainte-Hélène; de mémoires et documens écrits ou dictés par l'Empereur Napoléon; suivis de lettres de MM. le Grand-Maréchal Comte Bertrand, le Comte Las Cases, le Général Baron Gourgaud, le Général Comte Montholon, les docteurs Warden, O'Meara et Autommarchi, et plusieurs personnages de haute distinction.**

Paris, Corréard, 1821-1825, 12 volumes in-8 reliés pleine basane époque, dos lisses décorés de motifs à froid et dorés, tranches marbrées.

Illustrés de 4 frontispices, dont un en couleurs représentant l'Empereur d'après le Général Gourgaud, lithographié par Langlumé, de 2 portraits, de tableaux dont 2 dépliants, et de 2 plans dont un grand dépliant. Quelques rares rousseurs, petit travail d'insectes sur deux plats.

*Rare réunion complète en reliure uniforme d'époque.*

400 / 500 €



244

## 244 [NAPOLEON]

**Carnet d'un voyageur, ou Recueil de notes curieuses sur la vie, les occupations, les habitudes de Buonaparte à Longwood; sur les principaux habitans de Sainte-Hélène, la description pittoresque de cette île, etc; Prises sur les lieux, dans les derniers mois de 1818.**  
Paris, Pillet, 1819, in-8 relié plein cartonnage époque, dos lisse orné de filets et d'une pièce de titre, (3 ff) + 119 pages illustrées de 3 vues coloriées de l'ancienne et de la nouvelle maison de Buonaparte, dessinées d'après nature. Il a été relié à la suite «Le Passé et le Présent, ou l'Horoscope de la France» (Paris, Bleuet, 1819, 78 pages), ainsi que «A ses concitoyens le Général Donnadieu» (1819, 51 pages), et «Un et un font un, ou M. Fabvier et M. Charrier-Sainneville» par le Comte de Montrichard (Lyon, 1818, 37 pages).

200 / 250 €

## 245 NEUMANN.

**Art de construire et de gouverner les serres.**  
Paris, Audot, 1844, in-8 oblong broché, 104 pages illustrées de 21 planches dont certaines dépliantes. Quelques rousseurs.

100 / 120 €

## 246 NODIER Charles.

**Bibliothèque sacrée grecque et latine comprenant le tableau chronologique, biographique et bibliographique des auteurs inspirés et des auteurs ecclésiastiques depuis Moïse jusqu'à Saint-Thomas d'Aquin.**  
Paris, Thoisnier-Desplaces, 1826, in-8 relié demi-maroquin, dos lisse à décor rocaille, tranches marbrées, XXIV+456 pages, une page déchirée sans gravité.  
Edition originale.

80 / 100 €

## 247 NOUGARET Pierre Jean-Baptiste.

**Histoire des chevaux célèbres, contenant un recueil des anecdotes relatives à ce noble animal.**

Paris, Depelafol, 1821, in-12 relié plein veau flammé légèrement épidermé, dos lisse décoré de fleurons et de filets, 286 pages. Sans le frontispice.

40 / 50 €

## 248 ORLOFF Comte Grégoire.

**Mémoires historiques, politiques et littéraires sur le royaume de Naples, publiés avec des notes et additions par Amaury Duval.**

Paris, Chassériau et Hécart, 1819, 2 volumes in-8 reliés demi-maroquin vert, dos lisses ornés de rosaces et filets dorés et au pointillé, XVI + 474 + 490 pages illustrées de deux cartes dépliantes. Une suite en trois volumes fut publiée en 1821.

[voir photo 4 de couverture]

80 / 100 €

## 249 PRADT de.

**Histoire de l'Ambassade dans le Grand Duché de Varsovie en 1812.**

Paris, Pillet, 1815, in-8 relié demi-basane passée, dos lisse orné de filets dorés, X+XXII+239 pages, petite brunissure dans la marge supérieure.

Edition originale.

40 / 60 €

## 250 RAPP Général.

**Mémoires du Général Rapp, aide de camp de Napoléon, écrits par lui-même et publié par sa famille.**

Paris, Bossange, 1823, in-8 relié plein cartonnage époque à la bradel, filet doré au dos, VIII+439 pages illustrées d'un portrait en frontispice.

Edition originale.

*Première livraison des Mémoires des Contemporains pour servir à l'histoire de la République et de l'Empire.*

70 / 100 €



## 251 RICORD Alexandre fils.

**Le Banqueroutier du jour, comédie en trois actes et en prose, précédée d'une seconde édition des Réflexions sur l'Art Théâtral, sur les causes de sa décadence et sur les moyens à employer pour ramener la Scène Française à son ancienne splendeur, et d'une notice historique sur un comité de lecture.**

Paris, Delaunay, 1812, in-8 broché, couverture de relais, dos titré en long, à l'encre, 147 pages.

30 / 40 €

246

252 RIVIERE, ANDRE et ROZE.

**Les Fougères. Choix des espèces les plus remarquables pour la décoration des serres, parcs, jardins et salons, précédé de leur histoire botanique et horticole. Et: Nouveau choix des espèces les plus remarquables... suivi de l'histoire botanique et horticole des Sélaginellées, par E. Roze.**

Paris, Rothschild, 1867-1868, 2 volumes in-4 reliés demi-chagrin, dos uniformément passés, X+286+244 pages illustrées de 155 planches en chromolithographie (+1 non numérotée), et de 239 gravures sur bois dessinées par MM. Riocreux, Faguet, Poteau, et Yan d'Argent.

Bon exemplaire.

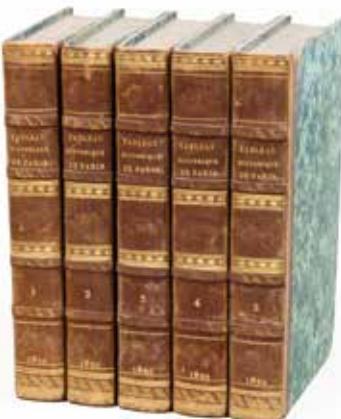
200 / 250 €

253 SAINT-VICTOR Jacques-Maximilien-Benjamin Bins de.

**Tableau historique et pittoresque de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours. D'après la seconde édition, revue, corrigée et augmentée.**

Louvain, 1830, 5 volumes in-8 reliés demi-veau, dos à larges nerfs décorés de roulettes dorées et de fleurons à froid, tranches marbrées.

100 / 150 €



253



252



252

254 SARAH BERNHARDT.

**Dans les Nuages. Impressions d'une chaise.**

Paris, Charpentier, sd (1878), in-4 broché, couverture illustrée, 94 pages illustrées de dessins de Georges Clairin, déchirure à la dernière page.

Edition originale.

60 / 80 €

255 SEMAINVILLE Comte Pierre-Alexandre Parrin de.

**Code de la noblesse française ou Précis de la législation sur les titres, épithètes, noms, particules nobiliaires et honorifiques, les armoiries, etc.**

Paris, 1860, in-8 relié demi-percaline, VIII+816 pages, soulignures à l'encre.

Provenance : Bibliothèque Général Comte de Germiny (ex-libris héraldique).

50 / 80 €

256 STENDHAL (M. de, officier de cavalerie).

Rome, Naples et Florence, en 1817.

Paris, Delaunay et Pélicier, 1817, in-8 relié demi-maroquin vert, dos lisse orné de rosaces et filets dorés et au pointillé, 366 pages.

Edition originale, exemplaire non rongé, sans le feuillet d'errata signalé par Carteret. [voir photo 4e de couverture]

300 / 500 €



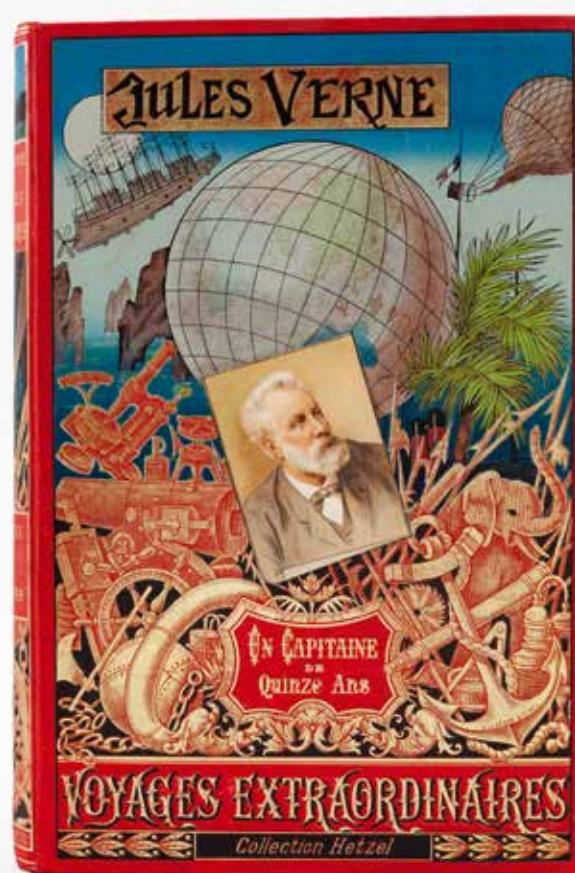
257 TOCQUEVILLE Alexis de.

De la Démocratie en Amérique.

Paris, Gosselin, 1835, 2 volumes in-8 reliés demi-veau bronze légèrement épidermé, dos lisses ornés de filets dorés, petite restauration au second plat du tome 1, (4) + XXIV + 367 + (4) + 459 pages illustrées d'une carte dépliante en couleurs, quelques feuillets légèrement brunis.

Rare édition originale de la première partie de cet ouvrage majeur d'Alexis de Tocqueville; la seconde partie ne paraîtra qu'en 1840.

600 / 800 €



257

259

258 [TURQUIE]. Monographie historique, économique et géographique du Vilayet ayant la ville de Brousse pour capitale (en Bithynie) en l'année 1325 [1907].

Ouvrage en langue turque, relié demi-chagrin noir, plats décorés, le premier d'un médaillon doré formé du croissant et de l'étoile turcs. Illustré de nombreuses photographies.

30 / 50 €

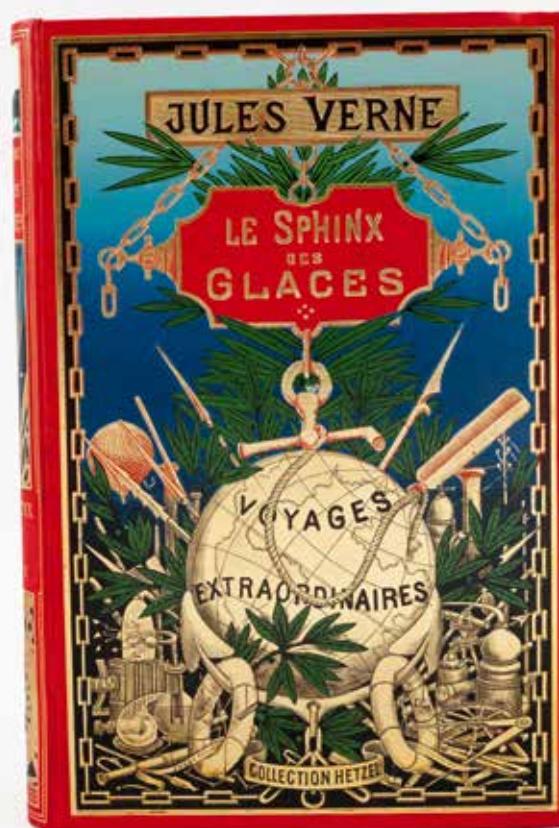
259 VERNE Jules.

Un Capitaine de Quinze ans.

Paris, Hetzel, 1895, in-8 relié plein cartonnage polychrome dit «au portrait collé», avec dos au phare type «F», deuxième plat type «n», reliure de A. Lenègre, tranches dorées, 376 pages illustrées de dessins de H. Meyer, gravures par Ch. Barbant + 4 ff. du catalogue Hetzel avec les nouveautés pour 1895-1896.

Cartonnage à l'état de neuf.

400 / 600 €



260

260 VERNE Jules.

**Le Sphinx des Glaces.**

Paris, Hetzel, 1897, in-8 relié plein cartonnage polychrome dit «à la mappemonde», avec dos au phare type «F», deuxième plat type «p», reliure signée en bas du dos et sur le premier plat par Engel, tranches dorées, 449 pages illustrées de 68 dessins par Georges Roux dont 20 grandes gravures en chromotypographie et une carte, suivies du catalogue «Collection Hetzel» avec les nouveautés pour 1897-1898. Quelques rousseurs.

*Cartonnage d'une grande fraîcheur, malgré une petite tache claire au second plat.*

400 / 600 €

261 VERNE Jules.

**Les Enfants du Capitaine Grant. Voyage autour du Monde.**

Paris, Hetzel, (1887), in-8 relié plein cartonnage au ballon bicolore et à la bannière, titre dans la bannière bleue, dos de type «A», deuxième plat type «m», variante de l'édition de 1886 portant au dos la mention «A.L. et Cie rel.», tranches dorées, 624 pages illustrées de 172 vignettes par Riou, gravées par Pannemaker, suivies du catalogue «Collection Hetzel» avec les nouveautés pour 1888.

*Bel exemplaire.*

300 / 400 €

262 VERTOT Abbé de.

**Histoire des Chevaliers Hospitaliers de S. Jean de Jérusalem, appelés depuis Chevaliers de Rhodes, et aujourd'hui Chevaliers de Malthe.**

Paris, Delalain, 1778, 7 volumes in-12 brochés sous couverture d'attente, pièce de titre manuscrite aux dos.

200 / 300 €

263 VEUILLOT Louis.

**Les Pélerinages de Suisse. Einsiedlen, Sachslen, Maria-Stein.**

Paris, Canuet et Rousset, 1839, 2 tomes en un volume petit in-8 relié plein chagrin rouge orné sur les plats d'un grand médaillon doré à motif rocallle encadré d'un large filet à froid, dos lisse richement décoré, tranches dorées, reliure romantique de l'époque.

XX+296+320 pages illustrées d'un frontispice en couleurs et de 12 gravures hors-texte, rousseurs, déchirure angulaire à un feuillet sans manque de texte, les notes et la table du tome 1 ont été placées à la fin du tome 2.

Edition originale. Keppseake Chrétien - 1840.

60 / 100 €

264 VIARD (A.).

**Le Cuisinier Royal ou l'Art de faire la cuisine et la pâtisserie pour toutes les fortunes; avec la manière de servir une table depuis vingt jusqu'à soixante couverts, suivie d'une notice sur les vins par M. Pierhugue, sommelier du Roi.**

Paris, Barba, 1817, in-8 broché, couverture de relais, pièce de titre au dos, (8) + XIII + 485 pages.

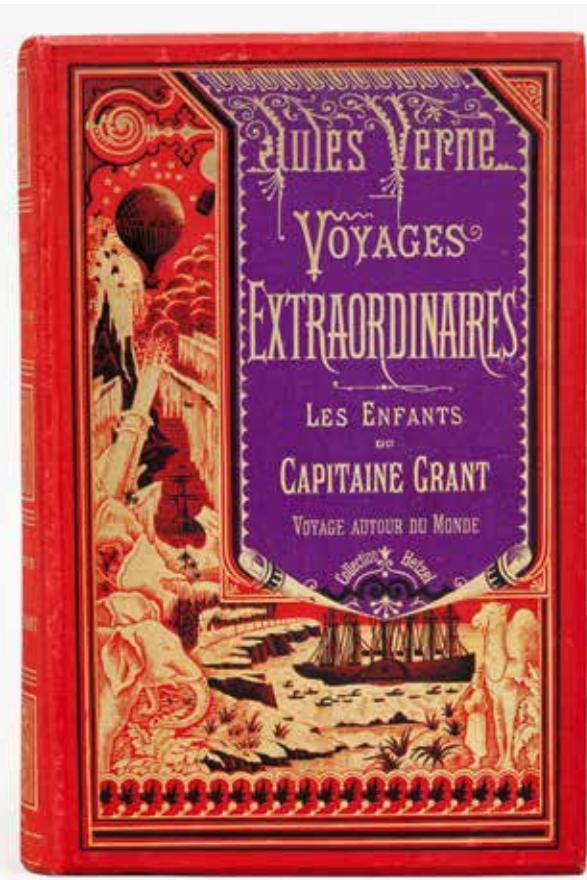
50 / 80 €

265 VIARD et FOURET.

**Le Cuisinier Royal ou l'Art de faire la cuisine, la pâtisserie et tout ce qui concerne l'office, pour toutes les fortunes, suivie d'une notice sur les vins par Pierhugue, sommelier du roi.**

Paris, Barba, 1825, in-8 relié demi-vélin, pièce de titre manuscrite moderne au dos, (6) + 540 + XXVIII pages, rousseurs. Douzième édition augmentée de 1100 articles et ornée de 9 plans de table sur 3 feuillets dépliants.

80 / 100 €



261

## NOTE





## PROCHAINES VENTES

HAUTE COUTURE (Danielle Luquet de St Germain) – **LUNDI 20 OCTOBRE** - Hôtel Drouot – *salle 5*

BIJOUX anciens & modernes – **VENDREDI 24 OCTOBRE** - Hôtel Drouot – *salle 3*

LIVRES & AUTOGRAPHES – **MARDI 4 NOVEMBRE** - Hôtel Drouot – *salle 13*

CHANEL, VUITTON, HERMES & divers – **LUNDI 17 NOVEMBRE** - Hôtel Drouot - *salle 4*

BIJOUX anciens & modernes – **MERCREDI 19 NOVEMBRE** - Hôtel Drouot – *salle 3*

MONTRES & HORLOGERIE – **LUNDI 24 NOVEMBRE** - Hôtel Drouot – *salle 2*

DESSINS, TABLEAUX, MOBILIER & OBJETS D'ART – **MERCREDI 26 NOVEMBRE** - Hôtel Drouot - *salle 10*

HERMES vintage – **LUNDI 1 DECEMBRE** - Hôtel Drouot – *salle 4*

BIJOUX anciens & modernes – **LUNDI 8 DECEMBRE** - Hôtel Drouot – *salle 3*

ART D'ASIE – **MERCREDI 10 DECEMBRE** - Hôtel Drouot - *salle 2*

ORIENTALISME – **LUNDI 15 et MARDI 16 DECEMBRE** - Hôtel Drouot - *salles 5, 6 et 13*

LIVRES & PHOTOS ORIENTALISTES – **JEUDI 18 DECEMBRE** - Hôtel Drouot - *salle 13*

MODE, FOURRURES, BAGAGES, ACCESSOIRES & MONTRES – **LUNDI 22 DECEMBRE** - Hôtel Drouot – *salle 5*

BIJOUX anciens & modernes – **LUNDI 22 DECEMBRE** - Hôtel Drouot – *salle 3*

# CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

## COMMISSION ACHETEUR

L'acquéreur paiera à l'ordre de GROS & DELETTREZ, en sus du prix d'adjudication, une commission acheteur de 23,33% HT soit 28% TTC.

## CONDITIONS ET INFORMATIONS DESTINÉES AUX ACHETEURS

La vente est soumise à la législation française et aux conditions imprimées dans ce catalogue. Il est important de lire les conditions qui suivent. Des informations utiles sont données sur la manière d'acheter aux enchères. Notre équipe se tient à votre disposition pour vous renseigner et vous assister.

## T.V.A.

Tous les lots seront vendus sous le régime de la marge.

Toute TVA facturée sera remboursée aux personnes non résidentes de l'Union Européenne à condition qu'elles en fassent la demande écrite au service comptable dans un délai de 3 mois après la vente, et sur présentation de l'exemplaire 3 du document douanier d'exportation (DAU) sur lequel GROS & DELETTREZ devra figurer comme expéditeur et l'acheteur comme destinataire. L'exportation doit intervenir dans les délais légaux.

## AVANT LA VENTE

### Caractère indicatif des estimations

Les estimations sont fournies à titre indicatif. Toute offre dans la fourchette de l'estimation basse et de l'estimation haute a des chances raisonnables de succès. Nous vous conseillons toutefois de nous consulter avant la vente car les estimations peuvent faire l'objet de modifications. Les estimations figurant dans le catalogue de vente ne comprennent pas la commission acheteur.

### L'état des lots

Nous sommes à votre disposition pour vous fournir un rapport détaillé sur l'état des lots.

Tous les biens sont vendus dans l'état dans lequel ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections ou défauts. Les dimensions, les couleurs et les poids des objets sont donnés à titre indicatifs et ne sont pas contractuels.

Aucune réclamation ne sera possible relativement aux restaurations d'usage et petits accidents. Il est de la responsabilité de chaque futur enchérisseur d'examiner attentivement chaque lot avant la vente et de se fier à son propre jugement afin de prendre connaissance de ses caractéristiques et de ses éventuelles réparations ou restaurations. Il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

[Montres et bijoux]

- Les cadans restaurés ou repeints, constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne seront pas signalés. L'état des bracelets ainsi que l'étanchéité des montres à fond vissé ne sont pas garantis, ainsi que l'authenticité des boucles déployantes ou des boucles à ardillons. Il est à noter que la plupart des montres résistantes à l'eau ont été ouvertes pour identifier le type et la qualité du mouvement.

- On ne peut garantir que ces montres soient encore résistantes à l'eau et il est conseillé à l'acheteur de consulter un horloger avant d'utiliser l'objet.

- Les dimensions des montres sont données à titre indicatif.

- L'absence d'indication de restauration ou d'accident n'implique nullement qu'un bijou soit exempt de défaut.

- Les pierres précieuses et fines peuvent avoir fait l'objet de traitements destinés à les mettre en valeur. (Ex : huilage des émeraudes, traitement thermique des rubis et des saphirs, blanchissement des perles).

- Ces traitements sont traditionnels et admis par le marché international du bijou.

- Vu la recrudescence des nouveaux traitements, les pierres présentées pendant la vente sans certificats sont vendues sans garantie quant à un éventuel traitement.

- Il est précisé que l'origine des pierres et la qualité (couleur et pureté des diamants) reflètent l'opinion du laboratoire qui émet le certificat. Il ne sera admis aucune réclamation si un autre laboratoire émet une opinion différente, et ne saurait engager la responsabilité du commissaire-priseur et de l'expert.

[Tableaux]

- Le ré-entoilage, le parquetage ou le doublage constituant une mesure conservatoire et non un vice ne seront pas signalés. Les dimensions sont données à titre indicatif.

## Exposition avant la vente

L'exposition précédant la vente est ouverte à tous.

GROS & DELETTREZ s'efforce d'exposer les objets de la manière la plus sûre dans un souci de sécurité. Toute manipulation d'objet non supervisée par la société GROS & DELETTREZ se fait à votre propre risque.

## LES ENCHÈRES

Les enchères peuvent être portées en personne, par téléphone ou par l'intermédiaire d'un tiers. Les enchères seront conduites en euros. Un convertisseur de devises pourra être visible pendant les enchères à titre purement indicatif, seul le prix en euros faisant foi.

### Comment enchérir en personne

Pour enchérir en personne dans la salle, il est recommandé de se présenter auprès de la société GROS & DELETTREZ avant que la vente aux enchères ne commence.

Chaque enchérisseur devra s'enregistrer auprès de la société GROS & DELETTREZ avant la vacation en fournissant ses coordonnées et des garanties bancaires. Il se verra ensuite attribué un numéro d'enchérisseur nécessaire pour la vente.

S'il existe le moindre doute concernant le prix ou l'acheteur, attirez immédiatement l'attention de la personne habilitée à diriger la vente.

### Mandat à un tiers enchérisseur

Si vous enchérissez pendant la vente, vous le faites à titre personnel et nous pouvons vous tenir pour le seul responsable de cette enchère, à moins de nous avoir préalablement avertis que vous enchérissez au nom et pour le compte d'une tierce personne en nous fournissant un mandat régulier que nous aurons enregistré.

### ORDRES D'ACHAT

Si vous ne pouvez pas assister à la vente nous serons heureux d'exécuter des ordres d'achat donnés par écrit à votre nom. Ce service est gratuit et confidentiel. Les lots sont achetés au meilleur prix, en respectant le prix de réserve et les autres enchères. Dans le cas d'ordres identiques, le premier arrivé aura la préférence. Indiquez toujours une limite à ne pas dépasser, les offres illimitées ou d'**« achat à tout prix »** ne seront pas acceptées. Les ordres d'achat doivent être donnés en euros.

Vous trouverez à la fin de ce catalogue un formulaire d'ordre d'achat.

### Les ordres écrits peuvent être :

- Envoyés par télécopie au numéro suivant :  
+33 1 45 23 01 64
- Envoyés par e-mail : contact@gros-delettrez.com
- Remis au personnel sur place.

Vous pouvez également laisser des ordres d'achat par téléphone mais ceux-ci doivent être confirmés par écrit avant la vente. Afin d'assurer un service satisfaisant aux enchérisseurs, il vous est demandé de nous assurer que nous avons bien reçu vos ordres d'achat au moins 24h avant la vente.

### Enchérir par téléphone

Si vous ne pouvez être présent le jour de la vente aux enchères, vous pouvez enchérir directement par téléphone. Etant donné que le nombre de lignes téléphoniques est limité, il est nécessaire de prendre des dispositions au moins 24h avant la vente pour obtenir ce service dans la mesure des disponibilités techniques.

Nous vous recommandons également d'indiquer un ordre d'achat de couverture que nous pourrons exécuter en votre nom au cas où nous serions dans l'impossibilité de vous joindre.

## LA VENTE

### Conditions de vente

Comme indiqué ci-dessus, la vente aux enchères est régie par les règles figurant dans ce catalogue. Quiconque a l'intention d'encherir doit lire attentivement ces conditions. Elles peuvent être modifiées par affichage dans la salle des ventes ou par annonces faites par la personne habilitée à diriger la vente.

### Accès aux lots pendant la vente

Par mesure de sécurité, l'accès aux lots sera interdit pendant la vente.

## Déroulement de la vente

L'ordre du catalogue sera suivi pendant la vente. Les enchères commencent et se poursuivent au niveau que la personne habilitée à diriger la vente juge approprié. Celle-ci se réservant le droit d'encherir de manière successive ou en réponse à d'autres enchères, et ce au nom et pour le compte du vendeur à concurrence du prix de réserve.

## APRÈS LA VENTE

### Résultats de la vente

Si vous voulez avoir des renseignements sur les résultats de vos ordres d'achat, veuillez contacter :  
GROS & DELETTREZ +33 1 47 70 83 04  
www.gros-delettrez.com

### Paiement

Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente.  
Le paiement peut être effectué :

- En espèces en euro dans les limites suivantes :  
750 euros pour les commerçants.  
3 000 pour les particuliers français.  
7 500 euros pour les particuliers n'ayant pas leur domicile fiscal en France sur présentation d'une pièce d'identité et justificatif de domicile.
- Par carte de crédit visa ou mastercard.
- Par virement en euro sur le compte :  
GROS & DELETTREZ  
COORDONNÉES BANCAIRES  
GROS ET DELETTREZ  
22 RUE DROUOT  
75009 PARIS  
Domiciliation : BNP PARIBAS A CENTRALE  
Code banque : 3 0004  
Code agence : 00828  
N°compte : 00011087641  
Clé RIB : 76  
IBAN : FR76 3 000 4008 2800 0110 8764 176  
BIC : BNPAFRPPAC  
Siret : 440 528 230 00012  
APE 741A0  
N°TVA Intracommunautaire : FR 54 440 528 230

### Enlèvement des achats

Les achats ne pourront être enlevés qu'après leur paiement. Tous les lots pourront être enlevés pendant ou après la vacation sur présentation de l'autorisation de délivrance du service comptable de la société GROS & DELETTREZ. Nous recommandons vivement aux acheteurs de prendre livraison de leurs lots après la vente.

### Exportation des biens culturels

Des certificats d'exportation pourront être nécessaires pour certains achats et, dans certains cas, une autorisation douanière pourra être également requise. L'État français a faculté d'accorder ou de refuser un certificat d'exportation au cas où le lot est réputé être trésor national. GROS & DELETTREZ n'assume aucune responsabilité du fait des décisions administratives de refus de certificats pouvant être prises. Sont présentées ci-dessous les catégories d'œuvres ou objets d'art et les seuils de valeur respectifs au-dessus desquels un certificat pour un bien culturel peut être requis pour que le lot puisse sortir du territoire français :

- Meubles et objets d'ameublement, tapis, tapisseries, horlogerie ayant plus de 50 ans d'âge : 50 000 euros.
- Livres de plus de 100 ans d'âge 50 000 euros.
- Estampes, gravures, sérigraphies et lithographies originales et affiches originales ayant plus de 50 ans d'âge 15 000 euros.
- Incunables et manuscrits, y compris cartes et partitions 1 500 euros.
- Archives de plus 50 ans d'âge.

### Droit de préemption

L'État peut exercer sur toute vente publique d'œuvre d'art un droit de préemption sur les biens proposés à la vente, par déclaration du ministre chargé de la culture aussitôt prononcé l'adjudication de l'objet mis en vente. L'État dispose d'un délai de quinze jours à compter de la vente publique pour confirmer l'exercice de son droit de préemption. En cas de confirmation, l'État se subroge à l'adjudicataire.

1

## **ORDRE D'ACHAT / DEMANDE D'ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES**

**NUMÉRO ACHETEUR**  
(ne pas remplir)

15 octobre 2014

HÔTEL DROUOT  
9, rue Drouot - 75009 Paris

La vente aux enchères se déroulera conformément aux Conditions générales de Gros & Delettrez imprimées dans le catalogue et les enchères proprement dites seront régie par ces mêmes Conditions. Vous êtes invités à prendre connaissance des Conditions générales, lesquelles font état des frais de 28 % TTC dont vous seriez débiteur dans l'éventualité où vous vous verriez adjuger un lot, entre autres clauses relatives aux enchères et à la vente.

Ne signez pas le présent formulaire avant d'avoir obtenu réponse à toutes les questions relatives aux Conditions générales que vous pourriez vous poser. Ces conditions générales font état des engagements contractuels auxquels les enchérisseurs et adjudicataires s'obligent.

## Références Carte bancaire :

Mastercard	<input type="checkbox"/>	Visa	<input type="checkbox"/>
Nom du titulaire			
Numéro de carte			
Date d'expiration			
Cryptogramme			
Signature			
En cas d'adjudication, merci de débiter ma carte			

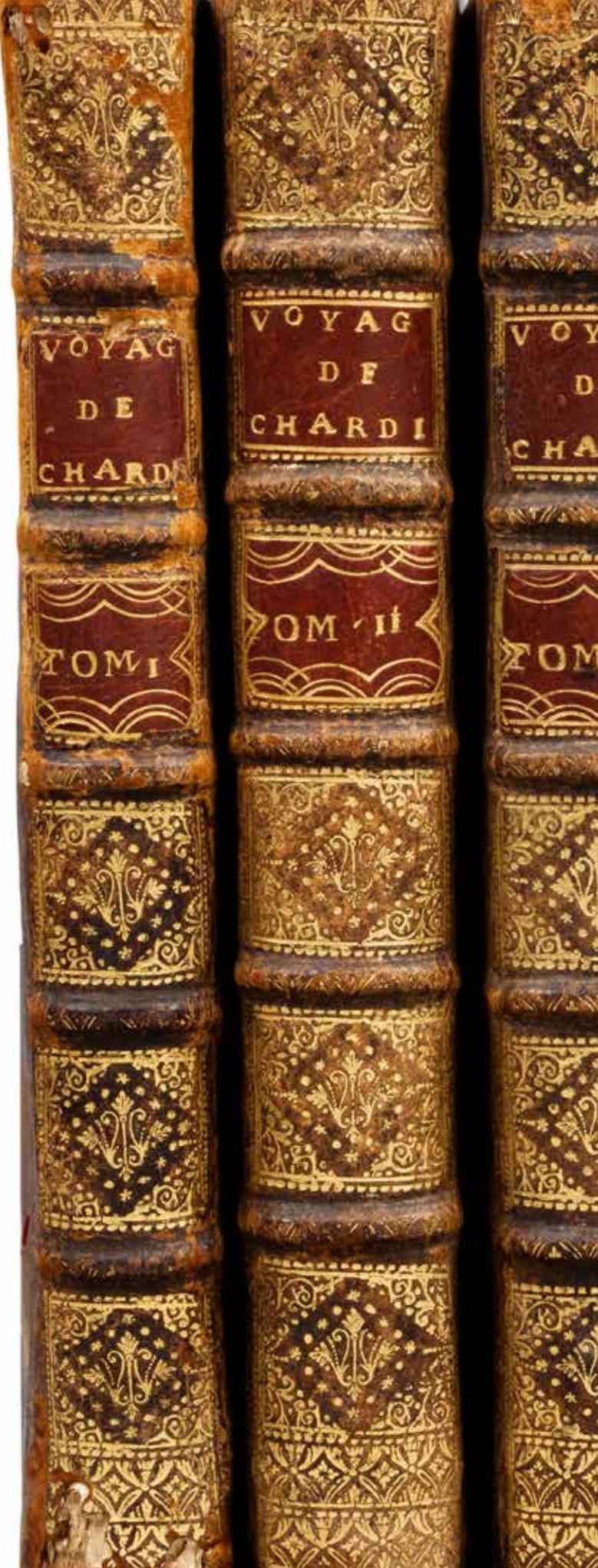
En signant ce formulaire, vous reconnaîtrez avoir été en possession, avoir lu et compris les Conditions générales de Gros & Delettrez, et reconnaîtrez en outre les avoir acceptées sans réserve.

DATE
SIGNATURE

NOM	
PRÉNOM	
RAISON SOCIALE	
ADRESSE	
CODE POSTAL	
VILLE	
PAYS	
TÉLÉPHONE 1	
TÉLÉPHONE 2	
FAX	
EMAIL	
Faites-vous partie du fichier de Gros & Delettrez ? OUI <input type="checkbox"/> NON <input type="checkbox"/>	

Faites-vous partie du fichier de Gros & Delettrez ? OUI  NON

Nos coordonnées pour renvoyer ce formulaire :



## CREDITS

Photographies  
Marc Guermeur

Conception du catalogue  
Lilith E. Laborey

Imprimerie  
Art d'Imprimer/STIPA





240

248

153

21

256

152

5

142

141

203

162