

KAPANDJI MORHANGE

Ghislaine KAPANDJI et Élie MORHANGE, Commissaires-Priseurs.
Agrément 2004-508 – RCS Paris B 477 936 447.
46 bis, passage Jouffroy – 75 009 Paris.
kapandjimorhange@gmail.com.
site www.kapandji-morhange.com.
Tél: 01 48 24 26 10 • Fax: 01 48 24 26 11

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

HÔTEL DROUOT – SALLE 02

9, Rue Drouot – 75 009 Paris

■ **MARDI 3 MARS 2015 à 13h30**

BIBLIOTHÈQUE D'UN CHÂTEAU DANS LA SARTHE* ET À DIVERS

Lots 1 à 173
LIVRES ANCIENS & LITTÉRATURE



Lots 218 à 233
BOTANIQUE – ZOOLOGIE

Lots 174 à 188
HISTOIRE



Lots 234 à 242
MANUSCRITS

Lots 189 à 217
ÉCONOMIE – LIBÉRALISME
COMMERCE



Lots 243 à 264
CARTES GEOGRAPHIQUES & PLANS

La vente du mardi 3 mars sera suivie le mercredi 4 mars 2015
(salle 2 à 14h), par une vente de manettes et de livres listés
provenant du Château dans la Sarthe*.
La liste est consultable sur notre site internet.

Expositions publiques :

Lundi 2 mars 2015, de 11 heures à 18 heures.

Mardi 3 mars 2015, de 11 heures à 12 heures.

Téléphone pendant l'exposition et la vente : 01 48 00 20 02

Le catalogue est disponible en ligne sur www.kapandji-morhange.com,
www.drouotlive.com www.auction.fr www.interenchères.com et www.bibliorare.com

Lots 265 à 353
VOYAGES – MARINE – ATLAS



Lots 354 à 387
VARIA



Expert: Yves Salmon

Le Roy de Toullan

2, allée des aulnes 56760 PENESTIN

Tél : +33 (0)6 10 89 18 64, Email : lethabor56@orange.fr

En couverture lot 230, 4^e de couverture lot 242,
et en 3^e de couverture lot 284.



LIVRES ANCIENS

1.* ANONYME *Almanach Royal année bissextile M.DCCLXXXVIII* (1788).

1 fort vol. in-8 de 716 pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleurdelisés, triple filet d'encadrement sur les plats, tranches dorées. Paris D'Houry, mise en ordre et publié par Debure.

Plats & dos frottés, accrocs sur les coupes, 1 coin usé. Bon état intérieur.

Il est joint: **ANONYME** *Almanach Royal MDCCXLI* (1741)

1 vol. in-8 de 434 pp. relié plein veau rouge, dos à nerfs à caissons fleuris, filet d'encadrement sur les plats, dos orné, tranches dorées. Paris Vve D'Houry.

2^{me} plat frotté. Bon état intérieur.

Il est joint: **ANONYME** *Almanach Royal pour l'an bissextile MDCCXXIV* (1724).

1 vol. pt in-8 de 368 pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleurdelisés, triple filet d'encadrement sur les plats avec fleur de lys aux angles, tranches dorées. Paris D'Houry 1724.

Accroc à une coiffe & à un mors. Bon état intérieur.

Soit 3 volumes. 300/400 €

2.* ANONYME *Les Augustes représentations de tous les Roys de France depuis Pharamond jusqu'à Louys XIII dit Le Grand, à présent régnant.*

1 vol. gd in-4 relié plein veau époque. Avec **58 planches de portraits**. Paris Vve Bertrand 1679.

Plats légèrement craquelés, accrocs à un mors, pt mq de cuir sur la reliure, coiffes usées, déchirure à la pièce de titre. Bel état intérieur.

Voir la reproduction. 60/80 €

3.* ANONYME *Dictionnaire portatif de cuisine, d'office et de distillation...* Il est joint des observations médicales...

1 fort vol. gd in-12 de XVI-384-382-[2] relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Lottin le Jeune 1770 (dernière éd.).

Notre exemplaire contient XVI pp. de préliminaires & les pp. IX à XVI sont des explications des termes de marine. [Ces feuillets manquent presque toujours].

Accroc à la coiffe sup. plats frottés. Bon état intérieur.

Réf: Vicairé Gastro 276 – Bitting 543 – Oberlé Bachique 98 – Lacam 58 – André 198.

Voir également lots 83 et 356.

Voir la reproduction page 109. 150/200 €

4. [MARTINET] ANONYME M. P.*** *Histoire civile, ecclésiastique, physique et littéraire, de Paris* avec la description de ses plus beaux monuments gravés en taille-douce par F.N. Martinet, ingénieur et graveur du Cabinet du Roi.

3 forts vol. in-4 de XXIV-414-[2]-XVI-C-384-XI-[1]-420 pp. reliés ½ grain long, dos lisse orné à liserés dorés. Paris Martinet, Valade, Vve Duchesne, Lami 1780-1781. Avec **3 titre-front. 2 front. 3 vignettes de titre & 48 planches** hors-texte par Martinet.

Pt accroc sur le premier plat des vol. 1 & 3, usure sur les bords, rousseurs éparées, sinon bel ex. sur grand papier, à toutes marges.

Voir la reproduction. 500/600 €



5



4



2



6

5. ANONYME *Officia propria sanctorum a sacra rituum congregatione approbata et juxta ritum Breviarii Romani disposita...*

1 vol. in-4 de [14]-176 pp. sur 2 colonnes, relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches dorées. Venetiis typ. Balleoniana 1732. Large dentelle d'encadrement fleuroné, armes au centre des plats. Voir la reproduction. 300/400 €

6. [PICART LE ROMAIN] ANONYME *Le Temple des Muses* orné de LX tableaux où sont représentés les evenemens les plus remarquables de l'Antiquité fabuleuse, dessinés et gravés par B. Picart le Romain et autres habiles maîtres; et accompagnés d'explications et de remarques, qui découvrent le vrai sens des fables, et le fondement qu'elles ont dans l'histoire.

1 vol. gd in-folio de [4]-152-[4] pp. relié plein maroquin rouge, dos à nerfs à caissons fleuris, triple filet doré d'encadrement dont 1 écarté sur les plats, double filet doré sur les coupes, roulette intérieure, tête dorée. Amsterdam Zacharie Chatelain 1749.

Bel ex. très frais, illustré de **60 belles planches** gravées sur cuivre, inspirées des mythes et légendes de l'Antiquité.

Réf: Cohen 531. Voir la reproduction. 1 500/2 000 €



12



12



14



15



15

7. ANONYME *Traité de la formation mécanique des langues et des principes physiques de l'étymologie.*

2 vol. gd in-12 de LIX-489-[2]-533 pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Saillant, Vincent & Desaint 1765 (Édition Originale). Avec 9 planches dépliantes (uniquement au vol. 1).

Coins sup. frottés, accroc à 2 coiffes, sinon bel ex. 150/200 €

8.* [THEATRE] [PICART] AUBIGNAC (Abbé d') *La pratique du théâtre.*

3 tomes en 2 vol. in-8 de [6]-357-[16]-156-[28]-200 pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Avec 3 frontispices (répétés) par Picart. Amsterdam Bernard 1715.

Plats frottés sinon bel ex. à l'intérieur très frais. 200/300 €

9. AUDINOT *Confession générale.* Genève Crammer et Ici, sous le manteau 1774 [38 pp.].

Il est joint: **LA HARPE (de)** *Eloge de Nicolas de Catinat, maréchal de France.* Paris Demonville 1775 [67 pp.].

Il est joint: **ANONYME** *Eloge de Jean-Baptiste Colbert.* Paris Brunet & Demonville 1773 [(6)-135].

Il est joint: **ANONYME Naru, fils de Chinki – Histoire cochinchinoise qui peut servir à d'autres pays et de suite à celle de Chinki, son père.** Londres s.n. 1776 [VIII-95].

Il est joint: **ANONYME [VOLTAIRE]** *Prix de la Justice et de l'humanité* (Portrait de Voltaire en frontispice). Ferney s.n. 1778 [IV-120].

2 coins frottés, coiffe sup. fragilisée, traces de vers sur qq. pp. du texte de Voltaire, sans conséquence.

1 vol. in-8 relié plein veau porphyre époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches jaspées. 150/200 €



10.* ANONYME [BAYLE (Pierre)] *Continuation des Pensées diverses écrites à un docteur de Sorbonne, à l'occasion de la Comète qui parut au mois de décembre 1680 ou Réponse à plusieurs difficultez que Monsieur*** a proposées à l'auteur.*

2 vol. gd in-12 de [28]-802 (n° pp. continues)-[32] reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Rotterdam Reinier Leers 1705 (Édition Originale).

2 coins frottés, plats tachés sinon bon ex.

100/150 €

11.* BEAUFORT (de) *La République Romaine ou plan général de l'ancien gouvernement de Rome.*

6 vol. in-12 de XI-484-386-418-389-399-390-[3] reliés plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Saillant & Desaint 1767. Avec 7 **planches** dépliantes.

Intérieur très frais.

100/150 €

12.* BELLEGARDE (Abbé de) *Sentiments que doit avoir un homme-de-bien sur les véritez de la religion et de la morale.*

1 fort vol. in-8 de [8]-629-[2] relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, pièce de titre & tomaison vertes, tranches dorées. Paris Guignard 1704 (2^e éd. augm.) **Frontispice & 18 gravures enluminées** à pleine page.

Mouillures claires dans la marge sup. en début & fin d'ouvrage, sinon très bel ex.

Voir les reproductions.

150/200 €



16

13. BETHUNE (Maximilien de, duc de SULLY) *Mémoires ou Économies royales d'État, domestiques, politiques et militaires.*

12 vol. in-16 de [4]-472-[2]-455-[2]-459-[2]-412-[4]-448-[4]-501-[4]-447-557-[2]-509-[2]-708-[2]-523-493 pp. reliés plein veau blond glacé époque, dos à nerfs à caissons ornés, filet sur les coupes, tranches rouges, roulette intérieure. Amsterdam Aux dépens de la Compagnie 1725 (2^e édition du texte complet).

Accident à qq. coiffes, qq. coins frottés, 1 mors en partie fendillé aux vol. 2,7 & 8, sinon bel ex.

150/200 €

14.* [BIBLE] *Nouveau testament grec.*

1 vol. in-16 de 364 pp. relié plein maroquin bordeaux époque, dos lisse à caissons fleuris, plats ornés d'une large dentelle fleurie d'encadrement, filet sur les bords, tranches dorées. Paris Rob. Stephanus [Robert Estienne] 1546.

Notre ex. est la deuxième partie du *Nouveau Testament*, texte corrigé sur la 5^e édition d'Erasmus de 1541. Les lettres sont décorées; bandeaux à motif végétal au début de chaque chapitre. Avec la marque de l'imprimeur, in fine. Ex-Libris manuscrit.

Voir la reproduction.

500/800 €

15. [CURIOSA] BOCCACE (Giovanni Boccaccio, dit) *Le Décaméron.*

5 vol. in-8 de VIII-320-292-203-280-269 pp. reliés plein veau blond glacé marbré époque, dos lisse à caissons fleuris, triple filet d'encadrement sur les plats, filet sur les coupes, tranches bleutées. Londres [Paris] s.n. 1757-1761.

Très belle édition comportant **1 titre-frontispice, 5 frontispices, 1 portrait, 1 vignette de titre, 110 gravures** hors-texte & **97 culs-de-lampe**, par Gravelot, Boucher, Cochin & Eisen, gravés par Aliamet, Baquoy, Flipart, Le Mire, Tardieu...

Cette édition reprend les mêmes figures que l'édition italienne de la même année.

Notre exemplaire est **enrichi de la suite libre** gravée sur cuivre, composée d'**1 titre-frontispice** portant le titre **d'Estampes galantes des Contes du Boccace**, et de **20 gravures** sur cuivre non signées, de Gravelot. **Soit en tout 130 gravures hors-texte** en second tirage.

L'un des livres illustrés les plus remarquables du XVIII^e siècle. Le chef d'œuvre de Gravelot.

Piqûres éparses, brunissures par endroits, auréoles en marge inférieure sur les dernières pages du vol. 1, légers défauts aux reliures, sinon bel ex. à grandes marges.

Réf: Cohen 160. Voir les reproductions.

1500/2000 €

16. [PICART LE ROMAIN] BOILEAU-DESPREAUX (Nicolas) *Œuvres de Nicolas Boileau Despréaux.* Avec des éclaircissemens historiques donnez par lui-même.

4 vol. in-12, reliure de l'époque plein maroquin rouge, filets dorés sur les plats, dos à nerfs ornés, roulettes et filets dorés intérieurs, tranches dorées, pièce de tomaison en maroquin vert. La Haye, Isaac Vaillant, Pierre Gosse, Pierre de Hondt 1722.

Édition de petit format très appréciée pour ses figures, réductions de celles de l'édition de 1718. **1 frontispice, 1 fleuron de titre** (vol. 1), **5 figures sur 6** pour le Lutrin (réduction de celles de l'édition de 1718), **1 grand cul-de-lampe dépliant** avec armoiries, et **29 culs-de-lampe** différents, le tout dessiné et gravé par Picart le Romain. Le titre est en rouge et noir dans tous les volumes.

Très bel exemplaire dans sa reliure du XVIII^e siècle.

La gravure du chant 6 n'a pas été reliée avec l'ouvrage.

Réf: Brunet I – 1058-1059 « Jolie édition, dont on ne trouve pas facilement de beaux exemplaires » – Cohen 167 « Jolie édition ».

Voir la reproduction.

500/800 €





21



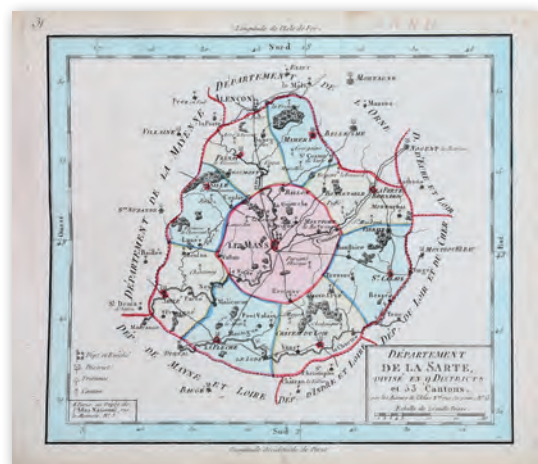
17



25



26



26

17.* BOSSE (Abraham) *De la manière de graver à l'eau forte et au burin et de la gravure en manière noire, avec la façon de construire les presses modernes et d'imprimer en taille douce.*

1 vol. in-8 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Paris Jombert 1745 (Nlle éd. revue, corrigée & augmentée du double). Avec **1 frontispice & 19 planches dépliantes** en taille-douce. Coiffes & coins usés, plats frottés. Bon état intérieur.
Réf: Cohen 177. **200/300 €**

18.* BOSSUET *Discours sur l'histoire universelle à Mgr le Dauphin pour expliquer la fuite de la religion et les changemens des Empires.*

3 parties en 1 vol. in-4 de 528-[8] pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, triple filet d'encadrement sur les plats, tranches dorées. Paris David 1732. Ouvrage grand de marge.
1 coiffe restaurée, plats frottés ou tachés. **100/150 €**

19.* ANONYME M* de C*** (Chev.)** Traduction de **BOURSCHEID** (J.-W. Von). *Grande tactique et manœuvres de guerre, suivant les principes de Sa Majesté prussienne, renfermant des réflexions sur la nécessité de conformer la discipline militaire et la tenue des troupes, au génie de chaque nation; suivies d'un précis de la campagne de 1778 entre les armées autrichiennes et prussiennes.*

2 parties en 1 vol. in-4 de XXXXVIII-[8]-116-[6]-LXX-[16] pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Potsdam & Paris Vve Tilliard, Mérigot & Jombert le jeune 1780. Enrichi de **12 planches dépliantes** de manœuvres & d'**1 table dépliant**.

1 coin usé sinon bel ex. **Peu courant.**

Réf: Barbier II - 569c. Voir la reproduction page 31. **150/200 €**

20.* BUCHAN (Guillaume) *Médecine domestique ou Traité complet des moyens de se conserver en santé...*

5 vol. in-8 de CIV-419-XLVIII-560-608-604-XXXVI-587 pp. reliés plein veau blond époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Froullé 1783 (3^e éd.). Avec 1 frontispice.

Le dernier volume est un dictionnaire des remèdes et de leurs composants. **Peu courant.**

Accroc à la coiffe du vol. 5.

200/300 €

21.* BULLET *Architecture pratique comprenant la construction et le toisé des différentes parties du bâtiment, augmentée de plus de cent vingt pages et de quarante sept figures gravées en taille douce, et plusieurs autres gravées en bois; auquel on a joint les comparaisons des toisés modernes et anciens, les usages actuels, la construction et la statique des murs de ter-*

rasse, de canal, d'étangs et autres; le toisé des colonnes et pilastre isolés ou engagés... la manière de lever les plans... Avec une explication de trente-six articles de la coutume de Paris... par M. Seguin.

1 fort vol. in-8 de XL-700 pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Didot fils aîné 1788. Avec **1 frontispice & 16 planches dont 1 dépliant**.

Réf: Brunet VI-9773. Voir la reproduction. 150/200 €

22.* ANONYME [BUTLER (Alban)] *Vies des Pères, des martyrs, et des autres principaux Saints tirées des actes originaux et des monuments les plus authentiques*; avec des notes historiques et critiques. 12 vol. Paris Barbou/Villefranche de Rouergue Vedeilhé 1763-1788 (Édition Originale)

Il est joint: **du même**: *Fêtes mobiles*. 1 vol. Lyon Guyot 1842.

Soit 13 vol. in-8 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Bon état d'ensemble.

Réf: Barbier IV – 1028c. 150/200 €

23.* CATALDE (de) *Le paysan gentilhomme ou aventures de Mr Ransau avec son voyage aux isles jumelles*.

1 vol. gd in-12 de 238 pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Amsterdam La Compagnie 1755.

Très rare.

Léger frottement à la pièce de titre sinon bel ex.

Réf: Cioranescu XVIII^e I – 16190 – Quérard II – 80. 200/300 €

24.* M.*** [CAZOTTE (Jacques)]** *Œuvres badines et morales*.

6 parties en 3 vol. in-8 reliés plein veau blond glacé, dos lisse très orné, triple filet d'encadrement sur les plats, tranches rouges. Amsterdam & Lausanne/Paris Esprit 1776-1788. Première édition collective en partie originale. **Rare.** Ex-libris manuscrit.

2 coins usés, 1 pt accroc à 1 coiffe, plats légèrement frottés, sinon bel ex. Réf: Barbier III – 654f – Cohen 213. 150/200 €

25. CHOISY (Abbé de) *Mémoires pour servir à l'histoire de Louis XIV* par feu M. l'abbé de Choisy de l'académie française.

2 vol. in-12 de 236-276 pp. reliés plein veau blond glacé (post.) dos à nerfs à caissons ornés, plats armoriés, tranches rouges. Utrecht Wande-Vater 1727 (Édition Originale posthume). Ex-libris d'**Alexis de Redé** [dit Baron de Redé].

Mors fendus, coiffes frottées, sinon bel ex.

Voir la reproduction. 200/300 €

26. COLLECTIF [DUMEZ-CHANLAIRE] *Précis élémentaire et méthodique de la nouvelle géographie de la France*.

1 vol. in-4 oblong relié ½ chagrin rouge, dos lisse. Paris Bureau de l'Atlas National 1791. Avec **6 cartes** de la France, **83 planches** des départements & **2 cartes** à double-page des îles françaises et d'1 planisphère, le tout en couleurs. Bel ex.

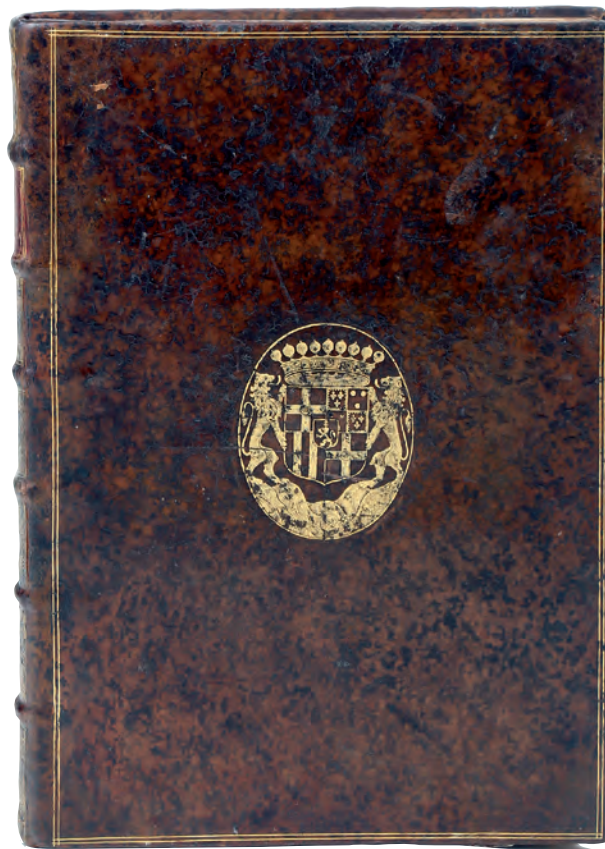
Voir les reproductions. 300/400 €

27.* COMINES (Philippe de) *Mémoires... où l'on trouve l'histoire des Rois de France Louis XI et Charles VIII*.

5 parties en 4 vol. in-4 de CXVIII-632-X-660-XX-650-VIII-432-215 pp. reliés plein veau blond glacé époque, dos lisse à caissons fleuris, triple filet doré d'encadrement sur les plats, tranches rouges. Londres/Paris Rollin fils 1747. Première édition commentée par Lenglet du Fresnoy. Avec **1 table généalogique dépliant**, **1 tableau**, **1 frontispice par Picart**, **3 portraits hors-texte** et **53 planches**.

2 coiffes sup. usées, plats légèrement frottés ou tachés, qq. pp. brunies. Bel état intérieur.

Réf: Brunet II – 191 – Tchemerzine III – 473 – Quérard II – 264. 300/400 €



30

28.* [AMERICANA] COOPER (Thomas) *Renseignemens sur l'Amérique*.

1 vol. in-8 relié ½ basane à coins, dos lisse à liserés dorés. Hambourg Fauche 1795. Frontispice & 1 grande carte dépliant. Ex-libris manuscrit. Réf: Sabin IV – 16616. 100/150 €

29.* CORNEILLE (P.) *Le Théâtre*.

5 vol. gd in-12 de [29]-533-[3]-[3]-458-[1]-539-[1]-544-[3]-538 pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris David 1723 (Nlle éd. revue, corrigée & augmentée). Frontispice du portrait de Corneille & **30 gravures** hors-texte.

3 coins & plats frottés, 1 coiffe élimée. Bon état intérieur.

100/150 €

30. DAN (R.P.F. Pierre) *Le trésor des merveilles de la Maison Royale de Fontainebleau contenant la description de son antiquité, de sa fondation, de ses bastimens, de ses rares peintures, tableaux, emblèmes, et devises: de ses jardins, de ses fontaines, et autres singularitez qui s'y voyent...*

1 vol. gd in-folio de [41]-354-[1] pp. grand de marge, relié plein veau (post.) dos à nerfs à caissons ornés, double filet d'encadrement sur les plats entourant au centre, les armes d'Henri de Guénégaud, marquis de Plancy et de Guercheville, Comte de Montbrisson, pièce de titre rouge. Paris Sébastien Cramoisy 1642 (Édition Originale). Avec **9 belles estampes** à pleine page, gravées par Bosse & Lasne, d'après les dessins des frères Thomas et Alexandre Francine.

Première étude descriptive du château de Fontainebleau et de ses dépendances.

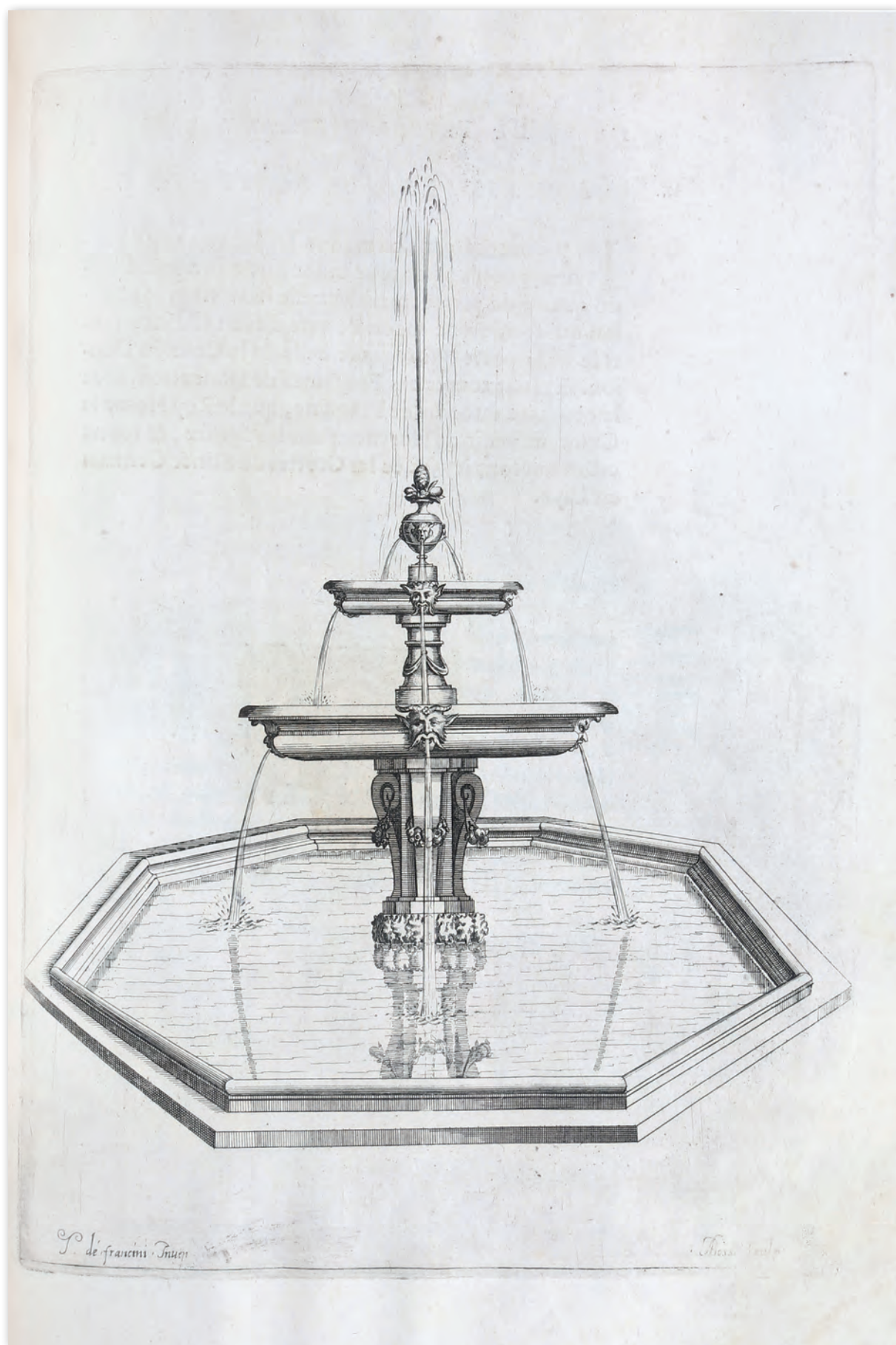
Infimes rousseurs, sans conséquence, plats légèrement craquelés, sinon bel ex. Ex-libris de Dampierre.

Réf: Rahir 388 – Brunet II – 492.

Voir également lot 47.

Voir les reproductions ci-dessus et page 8.

3000/5000 €





31

31.* DEMEUNIER (M.) *L'Esprit des usages et des coutumes des différents peuples ou observations tirées des voyageurs et des historiens.*

3 vol. in-8 de XVI-415-[4]-365-VIII 336 pp. reliés plein veau raciné époque, dos lisse à caissons fleuris, roulette sur les coupes, tranches jaunes. Londres / Paris Pissot 1776 (Édition Originale). **Très rare.**

Léger accroc mors vol. 2 sinon bel ex. à l'intérieur très frais.

Réf: Brunet VI – 21326. *Voir la reproduction.* 200/300 €

32.* ANONYME [DESBOULMIERS (Jacques-Auguste Jullien dit)] *Histoire anecdotique et raisonnée du théâtre italien depuis son rétablissement en France jusqu'à l'année 1769. Contenant les analyses des principales pièces et un catalogue de toutes celles tant italiennes que françaises, données sur le théâtre, avec les anecdotes les plus curieuses et les notices les plus intéressantes de la vie et des talents des auteurs et acteurs.*

7 vol. gd in-12 de VII-512-[4]-528-538-556-531-546-510-[2] pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches jaspées. Paris Lacombe 1769 (Édition Originale).

Qq coins frottés, 1 coiffe éliminée, sinon bel ex. sans rousseurs.

Réf: Barbier II – 642e. 300/400 €

33.* [COMTE D'EU] ESTANCELIN *Collection de cartes concernant les forêts, triages et bois taillis du Comté-Pairie d'Eu, gravé par Chambon en 1768. Première édition rare.*

1 vol. in-4 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, triple filet d'encadrement dont 1 écarté sur les plats, dentelle dorée sur les coupes. Comprend 40 feuillets dont 1 titre-frontispice & **22 cartes et planches.**

Coiffe sup. usée, accroc à 1 mors, gouttière ouverte. Bon état intérieur.

Réf: Thiébaud 155. *Voir la reproduction.* 600/800 €



33

34. [HENRION] EUCLIDE *Les Quinze livres des éléments d'Euclide* [837-(3) pp.] (suivi de) *Response apologétique pour les traducteurs et interprètes des éléments géométriques d'Euclide.* [121 pp.]. *Sommaire de l'algèbre* [96 pp.].

1 fort vol. gd in-12 plein vélin époque. Nombreuses figures sur bois. Seconde édition revue & augmentée de la traduction des Éléments d'Euclide par le mathématicien français Denis Henrion. Paris Jean Anthoine Ioallin 1623.

Traces de liens, pt travail de vers dans la marge intérieure du début du vol, sinon bel ex. Ex-libris manuscrit.

Réf. Brunet II – 1090.

400/500 €

35. EUTROPE *Eutropii Breviarium historiae Romanae, ab urbe condita ad annum eiusdem urbis MCIX...*

1 vol. in-12 de [28]-202-[5] pp. relié plein veau blond glacé (post.) dos à nerfs estampé et filets d'encadrement à froid, fleuroné aux angles sur les plats, large dentelle intérieure, tranches dorées. Enguilbert de Marnef 1554 (Édition Originale).

Enguilbert de Marnef, l'un des fondateurs de l'imprimerie Oudin.

Qq. surlignages.

500/600 €

36.* FAY (Abbé du) *Manière de fortifier selon la méthode de Mr de Vauban, avec un traité préliminaire des principes de géométrie.*

1 vol. gd in-12 de [6]-198-[8] pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Coignard 1718 (Nlle & dernière éd.) Avec **2 vignettes par Mariette, 197 dessins au trait & 1 planche dépliant.**

Plats frottés avec pt mq en pied de la 4^e de couv. 1 coin usé, coiffe inf. frottée. Bon état intérieur.

150/200 €





39

37.* M.D.F. [FENELON] *Abrégé des vies des Anciens Philosophes avec un recueil de leurs plus belles maximes.*

1 vol. gd in-12 de [3]-495-[1] pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Jacques Estienne 1726 (Édition Originale).
1 coin & plats frottés, coiffe en pied élimée. Bel état intérieur.
Réf: Barbier I – 41f. 150/200 €

38.* FENELON *Les aventures de Télémaque, fils d'Ulysse.* Avec des notes et 25 figures.

2 vol. in-8 de XXXII-[2]-392-363 pp. reliés plein veau raciné (post.) dos lisse à caissons ornés, roulette dorée d'encadrement sur les plats, tranches jaspées. Paris Ancelle 1798. Avec **1 frontispice & 24 gravures** gravées en taille-douce d'après Monnet. Ouvrage imprimé sur papier vert.
Pt mq de cuir sur le premier plat du vol. 1 sinon bel ex.
Réf: Cohen 389. 100/120 €

39.* [MATHÉMATIQUES-COSMOGRAPHIE] FINE (Oronce) *Orontij finei delphin regii mathematicarum professoris Arithmetica Practica libris quatuor absoluta...*

3 parties en 1 vol. in-folio de 68ff-[6ff]-112ff-[4]-174 pp. relié plein veau époque, dos à nerfs, plats estampés à froid. Paris Simonis Colinæri [Simon de Colines] 1542 Editio Tertia. Avec **3 titres-front.** **1 bois à pleine page** montrant Uranie et l'auteur & **442 gravures** in-texte, gravées habilement par Fine.

TROIS TRAITÉS:

- *De arithmetica practica* (en 4 livres).
- *De mundi sphaera, sive cosmographia, primave astronomie parte* (en 5 livres).
- *Geometrie elementaire Euclidis demonstrationes* (6 livres).

Oronce FINE [1494-1555] est un mathématicien astronome et cartographe français, premier titulaire de la chaire de mathématiques du Collège Royal fondé par François I^{er}.

L'ouvrage fut composé par Simon de Colines, le premier imprimeur type de la Renaissance française, avec le concours d'Oronce Fine qui réalisa les très nombreuses gravures.

Légères mouillures claires en marge centrale, petite restauration à un coin de la reliure, deux autres coins usés, sinon très bel ouvrage de 1542 à belles marges dans une RELIURE D'ÉPOQUE & d'une SPLENDIDE FRAÎCHEUR INTÉRIEURE, sans rousseurs.

L'un des plus beaux livres scientifiques de la Renaissance. Très rare.
Voir les reproductions. 2000/3000 €

40.* FLAVIUS (Joseph) *Histoire des Juifs, écrite par Flavius Joseph sous le titre de Antiquitez Judaïques.*

3 vol. de [24]-500-[8]-509-[19]-398-[84] pp. Avec **6 figures** au vol. 1. Il est joint: **du même** *Histoire de la guerre des Juifs contre les Romains par Flavius Joseph, et sa vie écrite par lui-même.*

2 vol. de [28]-LXVI-[8]-368-[14]-550-[37] pp.
Soit 5 vol. gd in-12 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Roulland 1696 (Nlle éd.)

2 coins usés, accroc à une coiffe, sinon bel ex.
Célèbre traduction d'Arnauld d'Andilly. **Peu courante édition.** Les suivantes ont été imprimées en 2 vol. de format in-4, en 1700 et après.
300/400 €

41.* ANONYME [FRERON (E.C.) & LA PORTE (Abbé Jos. de)] *Lettres sur quelques écrits de ce tems.*

13 vol. gd in-12 de 368-[4]-IV-360-III-360-IV-360-360-[4]- 368-357-[3]-360-360-360-360-360-360 pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Genève s.n. 1749-1754. Bel ex.
Réf: Barbier II – 1305c. 200/300 €

42.* [INFANTERIE] GAUDI (F. de) *Instruction adressée aux officiers d'Infanterie, pour tracer et construire toutes sortes d'ouvrages de campagne et pour mettre en état de défense différens petits postes, comme les cimetières, les églises, les chateaux, les villages, les villes et les bourgs, avec des planches.*

1 vol. in-8 de [6]-112 pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. La Haye Gosse Junior & Pinet 1768 (Édition Originale). Avec **39 planches dépliantes.** Ex-libris. Bel ex.

Il est joint: ANONYME [Colonel BARDIN (E.A.)] *Manuel d'infanterie ou résumé de tous les réglemens, décrets, usages et renseignemens propres aux sous-officiers de cette arme... pour l'instruction des élèves de l'École de Saint-Cyr...*

1 vol. gd in-12 relié 1/2 basane, dos lisse à liserés dorés, tranches jaspées. Paris Magimel 1813. Bel ex. Il est joint: 1 recueil de **13 planches** de figures d'infanterie dans un format in-folio.

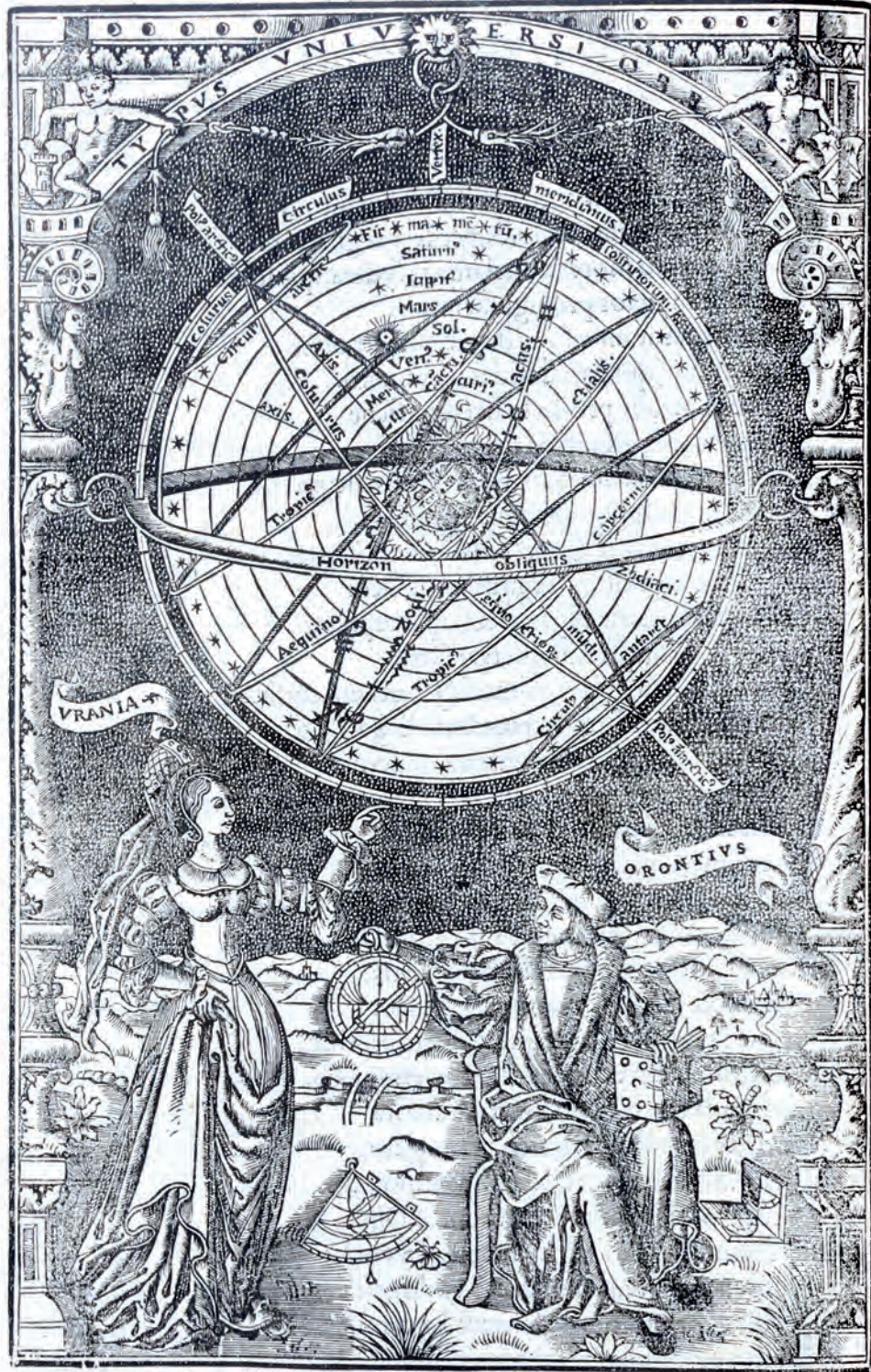
Réf: Barbier III – 36d

Il est joint: ANONYME [THIROUX de MONTDESIR] *Manuel pour le corps de l'infanterie, extrait des principales ordonnances relatives à l'infanterie française et le plus journellement en usage, avec un détail historique sur son origine. Par un officier de dragons.*

1 vol. gd in-12 de V-259-XXII pp. relié plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Imprimerie Royale 1781. Avec **3 tableaux dépliantes.**

Réf: Barbier III – 55e.
Il est joint: ANONYME *Instruction provisoire... concernant l'exercice et les manœuvres de l'infanterie.* Du 8 mai 1788.

1 vol. gd in-12 de 168 pp. relié cartonnage vert, tranches jaunes. Aix Gibelin-David & Emeric-David 1788. Bel ex.
Soit 5 vol. 200/300 €

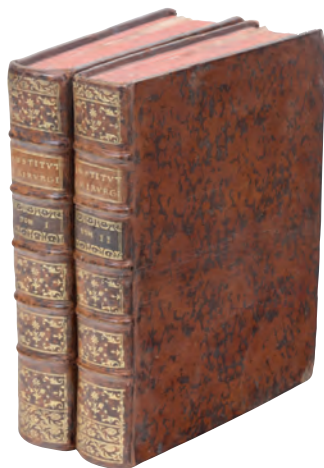


♀ Authoris distichon.
 Excute follicito fragiles de pectore curas:
 Et studeas superas arte subire domos.

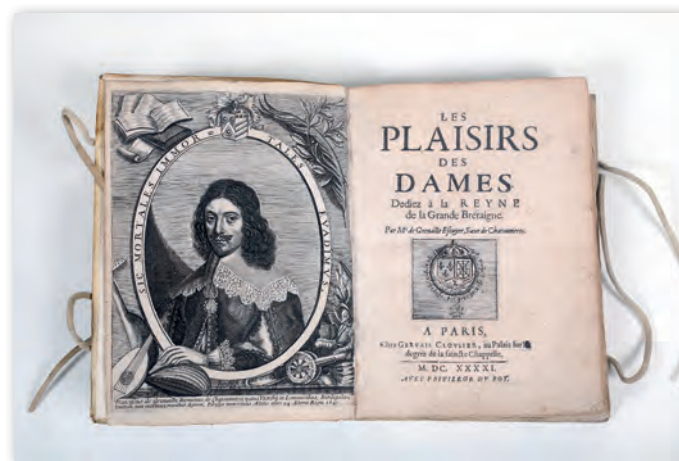




45



48



46



47

43.* GESSNER *Euvres complètes.*

3 vol. in-24 de XX-218-VI-VIII-232-290 pp. reliés plein veau raciné époque, dos lisse orné, dentelle dorée d'encadrement sur les plats, tranches dorées. Genève s.n. 1786. Avec **1 frontispice**, **1 titre-frontispice** & **14 planches**. Ex-libris manuscrit.

Les pp. XIV à XVII du vol. 1 sont placées entre les pp. 218 & 219.
 Réf: Cohen 432-433. 100/200 €

44.* GRANDMAISON (de) *La Petite Guerre ou traité du service des troupes légères en campagne.*

2 parties en 1 vol. gd in-12 de [8]-417-[2] pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. S.l. s.n. 1756 (Édition Originale).

Théoricien remarqué, soldat intrépide, le lieutenant-général Thomas-Auguste Le Roy de Grandmaison [1715-1801] se fit remarquer durant les guerres de Succession d'Autriche et de Sept Ans, ainsi qu'en Corse, principalement dans des opérations de guérilla ou « petite guerre ». **PREMIER TRAITE SUR LA GUERILLA** ou « harcèlement continu ». Coiffé en pied usée, coins frottés. Intérieur très frais. 300/400 €

45. GRAVELOT & COCHIN *Iconologie par figures* ou *Traité complet des allégories, emblèmes etc.*

4 vol. gd in-12 reliés plein veau époque, dos lisse orné, pièce de titre & toison vertes, dentelle d'encadrement sur les plats, roulette intérieure, tranches dorées. Paris Latrê s.d. Avec **5 frontispices** par Monnet, Gaucher, Gravelot, Saint-Aubin, Delongueil, **4 titre-front.** par Gravelot, Legrand, Degenndt & Choffard & **200 jolies figures** hors-texte gravées.

Mors fendus, rousseurs éparses, sinon bon ex.
 Réf: Cohen 456. *Voir la reproduction.* 400/600 €

46. GRENAILLE (de) sieur de Chatounières *Les plaisirs des dames dédiés à la Reyne de la Grande-Bretagne.*

1 vol. pt in-4 de [8]-387-[8] pp. relié plein vélin époque. Avec 2 lacets de fermeture. Paris Clousier 1641. Frontispice du portrait de l'auteur, né à Uzerche en Limousin.

Léger accroc en pied, infimes rousseurs, sinon bel ex.
Voir la reproduction. 300/400 €

47. GUILBERT (Abbé) *Description historique des chateau, bourg et forest de Fontainebleau, contenant une explication historique des peintures, tableaux, reliefs, statues, ornemens qui s'y voyent. et la vie des architectes, peintres et sculpteurs qui y ont travaillé. Enrichi de plusieurs plans et figures.*

2 vol. in-12 de LXIX-[3]-242-[1]-[14]-309 pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, Armes de Sainte Colombe (Beaujolais) au centre des plats, tranches rouges, filet sur les coupes. Paris Cailleau 1731 (Édition Originale). Avec **1 gd plan dépliant** & **6 planches dont 5 dépliantes**, le tout gravé par Scotin. Très bel ex.
 Voir également lot 30. *Voir la reproduction.* 400/500 €

48. [MEDECINE] D. LAURENTII HEISTERI *Institutiones chirurgicae.*

2 forts vol. in-4 de VIII-1187 (n° pp. continues)-[52] pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Amsterdam Janssonio-Waesbergios 1750-1747. **Frontispice** du portrait de l'auteur & **40 planches** dépliantes (Mq pl. 31). Coins & bords du vol. 1 usés, plats épidermés.
Voir la reproduction. 200/300 €



49

134

109

49.* HERMANT *Histoire des Religions ou Ordres militaires de l'Eglise, et des Ordres de Chevalerie.*

1 vol. gd in-12 de [20]-422-[10] pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches jaspées. Rouen Besongne 1698 (Édition Originale). Avec **95 figures** in-texte. Coiffé sup. élimée, mors légèrement frottés, sinon bel ex. **Peu courant.** Ref: Saffroy I – 3719. *Voir la reproduction.* 150/200 €

50. ANONYME [HOLBACH (Baron d*)] *Système social ou principes naturels de la morale et de la politique. Avec un examen de l'influence du gouvernement sur les mœurs.*

3 parties en 1 vol. gd in-12 de 210-176-167 pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Londres [Amsterdam] s.n. [Rey] 1773 (Édition Originale). Ouvrage mis à l'index en 1775. Mors en partie fendillés, sinon bel ex. très frais. 150/200 €

51.* HOMERE *Œuvres complètes.*

8 vol. in-12 de XXIII-[1]-283-97-266-[1]-55-317-[1]-79-314-[1]-82-XXXII-431-419-300-[4]-VI-170-[2]-32-[4] pp. reliés plein veau granité époque, dos lisse à liserés dorés, tranches jaunes. Paris Servière 1784. Ex-libris manuscrit. 1 coiffé élimée, qq. coins frottés, pt accroc au vol. 3, sinon bel ex. 100/150 €

52.* HORACE *Quincti Horatii flacci venusini poëta lyrici poemata omnia.*

1 vol. gd in-12 de 294 pp. relié plein veau (post.) dos à nerfs à caissons ornés, double filet d'encadrement sur les plats. Anvers Christophe Plantin 1576. Deuxième éd. plantinienne des œuvres complètes d'Horace. Nombreuses annotations dans les marges. Suivi de *Index* de 230-[2] pp. par **Thomas TRETERI** (1575) Coiffé en pied élimée, plats & mors frottés. Ref: Brunet III – 311. 150/200 €

53.* HORACE *Quintus Horatius flaccus.*

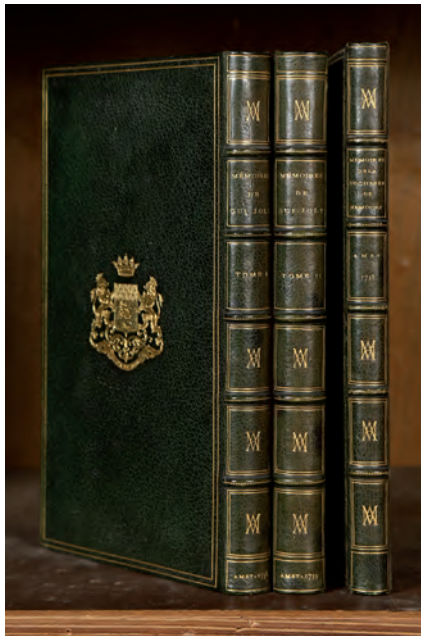
1 vol. gd in-4 de 344 pp. relié plein maroquin du XVIIIe, dos à nerfs à caissons fleuris, triple filet d'encadrement sur les plats, double filet sur les coupes, dentelle intérieure fleurie, tranches dorées. Birmingham John Baskerville 1770. Frontispice par Henriquez & 1 vignette sur le titre, de Legrand. Ouvrage grand de marge. Plats légèrement frottés sinon bel ex. 100/150 €

54.* [LARBOUR] HOZIER (Pierre d*) *Généalogie de la Maison des sieurs de Larbour dicts de Combauld sortie autrefois puisnée de l'ancienne race de Bourbon non royalle.*

2 parties en 1 vol. in-4 de [20]-10-164-[19]-[8]-71 pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, double filet d'encadrement à froid, tranches rouges. Paris Mathurin Hénault 1629 (2e éd.) Avec **1 titre-frontispice gravé, 1 table généalogique & de nombreux blasons gravés au burin.** Pte restauration à la page de titre, pt accroc sur le premier plat, sinon bel ex. Ref: Saffroy III – 43653a «ouvrage assez rare» – Guigard Bibl. Héraldique 4123. 150/200 €

55. ANONYME [HOZIER de SERIGNY (d*)] *Généalogie de la maison de Champagné, seigneurs de Champagné, de la Montagne, de Chambellé, de la Motte-Ferchaut, de Moyré, de Folville, de la Pommeraye, de Mossé etc. En Bretagne et en Anjou.*

1 vol. gd in-folio all. relié plein veau moucheté époque, dos à faux-nerfs à caissons fleurdelisés. 53 pp. & 3 pp. de tableaux & armorial. S.l. s.n. s.d. [1778]. Ex-libris aux armes de Dampierre. Bel ex. **RARE.** Ref: Saffroy III – 38315 – Guigard Bibl. Héraldique 3653. 300/400 €



56



57



57

56.* JOLY (Gui) Mémoires de Guy Joly, conseiller au Chatelet, contenant l'histoire de la Régence d'Anne d'Autriche et des premières années de la majorité de Louis XIV, jusqu'en 1666, les intrigues du Cardinal de Retz à la Cour, ses voyages en divers païs de l'Europe et la vie privée de ce Cardinal jusqu'à la mort ...

Nlle édition augmentée de remarques et d'éclaircissemens curieux sur l'histoire de ce tems là. (2 vol.) Amsterdam Bernard 1738.

Il est joint: **NEMOURS (Mme la duchesse de) Mémoires** contenant ce qui s'est passé de plus particulier en France pendant la guerre de Paris, jusqu'à la prison du Cardinal de Retz en 1652, avec les différens caractères des personnes de la Cour. (1 vol.) Amsterdam Bernard 1738.

Soit 3 vol. gd in-12 de [12]-244-300 pp. reliés plein maroquin vert empire, dos à nerfs à caissons ornés au chiffre de Massena, daté, tranches dorées, double filet d'encadrement sur les plats avec au centre, les armoiries du Maréchal d'Empire André **Masséna**, avec comme devise: *Victor et Fidelis*. **Reliure signée.**

Pt frottement sur le 1^{er} plat des Mémoires de Nemours sinon **superbe ex.**
Réf: Brunet IV – 1251 – Rahir 613.

Voir la reproduction.

400/500 €



57

57.* LA FONTAINE *Contes et nouvelles en vers.*

2 vol. in-8 de XIV-268-[2]-[8 avis au relieur]-VIII-306-[3] [8 suite de l'avis au relieur] pp. reliés plein maroquin rouge, dos à nerfs à caissons fleuris, triple filet en encadrement sur les plats, liseré doré sur les coupes, tranches dorées. Amsterdam [Paris] s.n. [Barbou] 1762. Avec **80 gravures** hors-texte par Eisen & **2 frontispices**, celui de La Fontaine d'après Rigault & celui d'Eisen d'après Vispré, **4 vignettes** & **53 culs-de-lampe** par Choffard, dont le dernier contient son portrait. Cette édition dite « des Fermiers Généraux » parce qu'ils en firent les frais d'édition, est celle des livres illustrés du XVIII^e siècle, la plus belle et la plus agréable. C'est en outre, le chef-d'œuvre d'Eisen.

Les 5 derniers contes ne sont pas de La Fontaine mais sont attribués à Lamblin ou à Du Troussel de Valincourt; de plus, la «Dissertation sur la Joconde» est de Boileau. Les figures «Cas de conscience» [II – pp. 143] et «Diable de Papefiguière» [II – 149] sont dites *couvertes*, les figures «Le cocu battu et content» [I – 23] et «Les Cordeliers de Catalogne» [II – 19] sont regravées par De Longueil, bien supérieures comme exécution à celles gravées par Leveau.

Premier tirage de cette célèbre édition dite des «Fermiers Généraux». Bien complet de l'Avis au Relieur qui manque souvent. Rousseurs infimes, légers frottements sur les plats, sinon bel ex.

Réf: Cohen 558 & suiv. *Voir les reproductions.* 2000/3 000 €





61



58

58.* LA FONTAINE *Fables choisies*, mises en vers avec un nouveau commentaire de Mr Coste.

2 vol. in-12 de LII-284-399-[6] pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris s.n. [de l'imprimerie de Prault] 1746 (Nlle éd. ornée de figures en taille-douce). Avec **2 frontispices** par Cochin, **2 vignettes de titre** par De Sève, **245 gravures** d'après Chauveau & De Sève, à l'eau-forte par Fessard & **2 fleurons** dont 1 par Cochin.

Au vol. 2, pp. 126, vignette identique à celle de la pp. 123. L'imprimeur a recollé la bonne vignette sur cette pp. 126.

2 coins frottés au vol.1, coiffes en tête usées.

Réf: Cohen 547-548. *Voir la reproduction.*

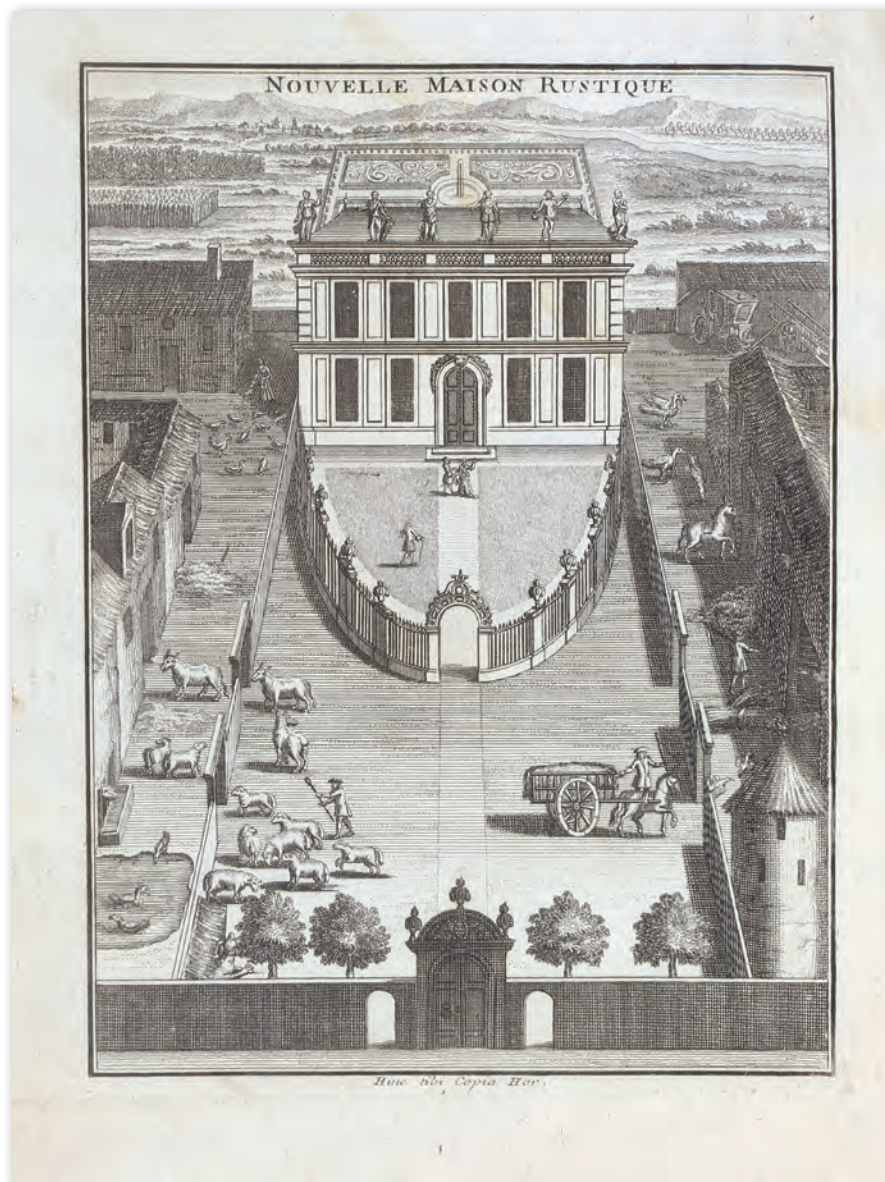
400/500 €

59.* LA HOUSSAYE (Amelot de) *Mémoires historiques, politiques, critiques et littéraires.*

3 vol. gd in-12 de [2]-432-443-546 pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Amsterdam Chatelain 1737. Vignette gravée sur les pages de titre, représentant un écrivain à sa table de travail.

Coins frottés, 1 coiffe déchirée, pte épidermure au vol. 3. Intérieur très frais.

150/200 €



72

60.* LARREY (de) *Histoire de France sous le règne de Louis XIV.*

9 vol. gd in-12 de [24]-392-[25]-408-[24]-410-[26]-324-[24]-476-[24]-568-[30]-416-[19]-574-[12]-628-[20] pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Rotterdam Bohm 1718 à 1722. Plusieurs coiffes usées ou abs. coins usés, 1 mors du vol. 9 fendillé sur 2 cm. Pt mq de cuir sur le 1er plat du vol. 2.

100/200 €

61. [CURIOSA] ANONYME [LA SALLE (Antoine de)] *Les Cent nouvelles nouvelles, contenant les Cent Histoires Nouveaux qui sont moult plaisans à raconter, en toutes bonnes compagnies; par manière de joyeuseté.*

4 tomes en 2 vol. in-8 de [4]-144-[6]-196-158-157 pp. reliés ½ maroquin rouge à coins (post.), dos à nerfs à caissons fleuris, daté en pied, tête dorée. Reliure signée PETIT-SIMIER. Cologne [Amsterdam] Gaillard 1786 (Nlle éd. ornée d'**1 frontispice & de 100 figures** en taille-douce d'après **Romain De Hooghe**.)

Récits à caractère érotique chez les nobles de la Cour de Bourgogne. Bel ex. *Voir la reproduction.*

400/500 €



62.* LA SUZE (Comtesse de) *Recueil de pièces galantes, en prose et en vers, de Madame la Comtesse de La Suze et de Monsieur Péllisson...*

5 vol. gd in-12 de [22]-345-[3]-307-[4]-277-[2]-356-[4]-XII-383 pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Trévoux Par la Compagnie 1741 (dernière éd. comportant un 5e vol. contenant Le voyage de Bachaumont et La Chapelle, les poésies d'Aceilly et les visionnaires, comédie des Desmarests).
Epidermure au 4e plat du vol. 5, sinon bel ex. très frais.

200/300 €

63.* LE BLOND (Guillaume) *Elémens de Fortification, contenant la construction raisonnée de tous les ouvrages de la fortification; les systèmes des plus célèbres ingénieurs; la fortification irrégulière, etc.*

1 vol. in-8 de LXII-[2]-391-[5] pp. relié plein veau moucheté époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Jombert 1764 (5e éd. augmentée). Avec **37 planches** in fine.

1 pte épidermure sur le premier plat, sinon bel ex.

Réf: Quérard V – 19.

150/200 €

64. LE BLOND *Essai sur la castramétation, ou sur la mesure et le tracé des camps; contenant les premiers principes pour l'arrangement des troupes; la formation de l'ordre de bataille et la distribution ou construction du camp; avec un précis des différentes gardes qui en sont la sûreté.*

1 vol. in-8 de XXVIII-202-[6] pp. relié plein veau blond glacé, dos à nerfs à caissons fleuris, armoiries sur les plats, tranches rouges. Paris Jombert 1748. Complet d'**1 tableau** et des **9 planches dépliantes**.

Mors fendus, coins usés. Intérieur très frais.

150/200 €

65.* LE BRUN (Denis) *Traité des successions divisé en 4 livres.*

1 vol. in-folio de [28]-735 pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Guignard & Robustel 1714 (3e éd. augmentée d'additions trouvées dans le manuscrit de l'auteur).
Coins frottés sinon bel ex.

60/80 €

66.* LE CLERC (Sébastien) *Traité de géométrie.*

1 vol. gd in-8 de [2]-249 pp. [pagination erronée in fine]. Paris Jombert 1690. **Belle eau-forte en frontispice & 16 planches** sur cuivre à pleine page. Très nombreuses figures sur bois à chaque pp.

Mors en pied fendu, plats craquelés. Bon état intérieur.

150/200 €

67.* M.L.D.L.D.L. [L'ÉCLUSE DES LOGES (Abbé P.M.)] *Mémoires de Maximilien de Béthune, duc de Sully, principal ministre de Henry Le Grand.* Mis en ordre, avec des remarques par M.L.D.L.D.L.

8 vol. in-12 de LX-416-VIII-556-X-563-VI-449-VII-480-VI-472-VI-481-VI-377 pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Londres s.n. 1745. Avec 2 frontispices.

Dos & coins frottés ou usés, 1 coiffe élimée. Intérieur très frais.

Réf: Barbier III – 206d – Quérard IX – 290.

100/150 €

68.* [LE MAISTRE] LE MESTRE DE SACY *L'Histoire du Vieux et du Nouveau Testament représentée avec des figures et des explications édifiantes, tirées des Saints Pères, pour régler les mœurs dans toute sorte de conditions.*

1 vol. in-folio de [13]-550 pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Pierre de Bats 1723 (Nlle éd.). Avec **260 grandes vignettes**.

1 mors fendillé en tête sur 3 cm. Coins frottés. Intérieur très frais.

Voir la reproduction.

100/150 €

69.* [LE MAISTRE] LE MESTRE DE SACY *La Sainte Bible contenant l'Ancien et le Nouveau Testament, traduite en françois sur la Vulgate, avec de courtes notes pour l'intelligence de la Lettre par M. Le Maître de Sacy.*



68



71

1 fort vol. gd in-folio de XI-[1]-854-248 pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Bruxelles Frick 1704.

Reliure fatiguée, pt mq de papier sur page de titre sans conséquence.

200/300 €

70.* LE TASSO (Torquato) *Il Goffredo* (poema heroico).

1 vol. in-16 relié plein maroquin époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Padoue Nella Stamperia del seminario 1754. Avec **1 frontispice & 20 figures** hors-texte.

2 coins usés, plats frottés. Intérieur très propre.

100/150 €

71.* L'ÉTOILE (Pierre de) *Journal du règne de Henri IV avec des remarques historiques et politiques du chevalier C.B.A. [le P. Bouges, ou selon Barbier, Lenglet du Fresnoy] et plusieurs pièces historiques du même tems.*

4 vol. gd in-12 de [8]-502-[29]-587-[33]-552-[35]-534-[34] pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. La Haye Vaillant 1741. La meilleure édition.

Plats frottés, 1 coiffe & 3 coins usés. Intérieur très frais.

Réf: Brunet III – 1018.

Il est joint: **du même** *Journal de Henry III, Roy de France et de Pologne, ou Mémoires pour servir à l'Histoire de France. Uniquement les cartons.*

1 vol. gd in-12 relié maroquin rouge à grain long, gardes de soie bleue, dentelle de rinceaux dorés sous 2 double filets d'encadrement.

Ouvrage traitant des guerres de religion.

Coiffe sup. légèrement frottée.

Soit 5 vol. Voir la reproduction.

400/500 €



72.* M. [LIGER (Louis)]** *La nouvelle maison rustique ou économie générale de tous les biens de campagne, la manière de les entretenir et de les multiplier.*

2 vol. in-4 de [22]-782-[12]-736 pp. reliés plein veau ép. Paris Claude Prudhomme 1721 (3^e éd. revue, corrigée, augmentée, mise en meilleur ordre et enrichie de figures en taille-douce). Avec **1 frontispice & 40 figures** en taille-douce.

2 coiffes & coins usés, plats frottés.

Voir la reproduction page 16.

200/300 €

73.* LIVRE D'HEURES de la Vierge.

1 vol. pt in-8 de 96 ff. de vélin. Impression à 34 lignes par page. Modeste reliure postérieure, recouverte de velours noir, coins émoussés, tête légèrement déchirée.

Impression parisienne de Germain Hardouyn (1455-1529), non daté [ca 1515 première date de Pâques mentionnée]. Le calendrier de Pâques pour les années 1515-1530.

A la première page: Hore intemerate Virginis Dei genitricis Marie secundum usum ecclesie Romane totaliter ad longum sine require, una cum pluribus aliis suffragiis et orationibus accommodis de novo additis.

Au colophon: Hore beate Virginis secundum usum Romanorum expliciunt feliciter Parisius impresse per egidium Hardouyn, comoratem in confinio pontis nostre Domine, ante templum Sancti Dionysii de Carcere: ad intersignium Rose deauree.

Illustré de 20 petites miniatures et décoré de nombreuses lettrines dorées et rehaussées de bleu ou de rouge. Le texte est réglé à l'exemple des manuscrits. Texte imprimé en caractères gothiques et en latin à l'exception de 5 courtes prières liminaires à Jésus en français.

1. Figure allégorique représentant une femme au luth, peut-être l'âme qui chante, peinte sur un médaillon au milieu du folio Ai
2. Saint-Jean, encadré de filets rouges sur fond d'or et de colonnades, folio A8
3. Saint Luc, folio A8v
4. Saint Mathieu, folio Bi
5. Saint Marc, folio Bii
6. Portement de croix, folio Biiv
7. Vierge en prière, folio Bvi
8. Crucifixion, folio Bviii
9. Annonciation, encadrée sur la double page de filets rouges sur fond d'or et décor de colonnades, folio Cii
10. Visitation, encadrée sur la double page de filets rouges sur fond d'or et décor de colonnades, folio Cvi
11. Portement de croix, encadré de filets rouges sur fond d'or et décor de colonnade, folio Diiv
12. Pentecôte, cadre identique, fol. Diiv
13. Nativité du Christ, cadre identique, folio Diiv
14. L'annonce faite aux bergers, cadre identique, folio Dv
15. Adoration des mages, cadre identique, folio Dviii
16. Présentation du Christ au temple, cadre identique, folio Eii
17. Fuite en Egypte, cadre identique, folio Eiiii
18. Couronnement de la Vierge, cadre identique, folio Evii
19. Le roi David, cadre identique, folio Fvii
20. Job, cadre identique, folio Gvi

Les gardes contiennent des marques d'appartenances, notamment celle d'un dénommé Lauzeray, secrétaire de son état, et de son épouse, et d'autres marques qui ont été effacées.

Inconnu au catalogue de la Bibliothèque Nationale.

Expert pour cet ouvrage: Yvan Birr – *Livres anciens & Icônes* (07.50.35.80.58).

Voir les reproductions ci-contre et pages 20, 21.

2000/3000 €



73

ex multis cordib⁹ cogitationes. **D**ixit
Interveniat pro nobis q̄s do-
mine iesu x̄pe nunc & in hora
mortis nostre apud tuas clementiā
beata Virgo maria mater tua / cui⁹
faciatissimā aiām in hora tue pas-
sionis doloris gladius pertransiuit
Qui cum patre & spiritu sancto Vi.
Per omnia secula seculorum. Amen.

Antiphona beate marie.

De regina celoz: aue dñia an-
gelorū. Salve radix s̄cta ex
qua mūdo sup est orta. Gaude glio-
sa sup oēs speciosa. Vale Valide de-
cora: & p nobis sep p̄p̄s exora. Amē.
Et benedicta sit sancta anna mater
tua ex qua sine macula caro tua p̄-
cessit Virginea. Amen. **S**ixtus
papa quartus concessit cuiuslibet de-
vote dicenti infra scriptas orationē
Undecim milia annorum de Vera i
Dulgetia p qualibet vice. Oratio.

De sanctissima maria mater
dei regina celi porta paradisi
domina mūdi: pura singularis. Tu
es Virgo Tu concepisti iesuz sine
peccato. Tu peperisti creatorem et
saluatorem mundi in quo non dubi-
to. Libera me ob omni malo & ora p
peccato meo. Amen.

Hore beate Marie scd̄z vsū Ro:
n̄ anum totaliter ad longum sine re-
quite.



Domine labia mea aperies
Et os meū annunciabit
laudem tuam. **D**eus in adiutori-
um meum intende. **D**ñe ad adiu-
uandum me festina. **G**loria patri
et filio et spiritui sancto. **S**icut
erat in principio et nunc & semp̄ & i
secula seculorum. Amen. Alle. uya.

Nota q̄ alle. uya dicit̄ a pascha
vsqz ad x̄p̄. Et a x̄p̄. vsqz ad pas-
cha dicit̄ Laus tibi dñe rex eterne
glorie. Inuit. Ave maria ḡda plena
Dominus tecū. Ave ma. Psalmus

Enite exultem⁹ dñō iubi:
lentus deo salutari n̄ro pre-
occupemus faciē eius in confessio-
ne & in psalmis iubi⁹ ei. Ave ma-
ria. **Q**uoniā deus manus dñs et
rex magnus sup oēs deos: qm̄ non
repellet dñs plebē suam: quia in ma-
nu eius sunt oēs fines terre et alti:

C. ii.

sti Virginis Mariæ. **I**n denoto
mortis acuto aperuisti credentibus
regna celorum. **U** ad deperam
dei sedes in gloria patrie. **I**ndep
credere esse dicitur. **E** ergo q̄
sumis famulis tuis subueni quos
precioso sanguine redemisti. **T**er
na faciem factis tuis in gloria nu
metari. **A**lium fac populis tu
is domine: et benedic hereditati tue
Et rego eos: et exopto i'tos. **I**sq̄
in eternum. **E**t singulos dice: be
nedicimus te. **E**t laudamus no
men tuum in seculum: et in seculum
seculi. **I**gnare domine die istos: si
ne peccato nos custodire. **I**serere
nostri domine: miserere nostri. **I**
at misericordia tua dile super nos:
quemadmodum sperauimus in te.
In te domine speraui: non confu
dar in eternum. **D**ec̄. **S**pecie tua q̄
pulsitudine tua. **I**ntende p
pore proce et regna.

Ad laudes.

Eus in adiutorium meum
intende. **G**loria patri et fi
lio et spiritui sancto. **I**cut erat in
p̄ncipio et nunc. **A**semperet in secu
la seculorum. Amen. **A**ntiphona.
Assumpta es maria. **P**salmus.
Qui inuis regnauit decorem
indutus est: indutus est domi
nus fortitudinem et precipit se
renus firmavit orbem terre: qui
non commouebitur. **A**ratia sedes
tua deus: ex tunc a seculo tu es.
Senauerunt flumina domine: ele
uauerunt flumina. **D**ocem suam.
Senauerunt flumina: sicut suos a
docibus aquarū multarū. **M**ita
biles elationes maris: mirabilis in
altis dñs. **E**stimonias tua credi
bilia facta sunt: nimis dorū tuam
deceat sacritudo dñe in longitudine

stella ex iacob Virgo peperit salua
torem: te laudamus deus noster. **P**s
Benedicite. **A**n. **E**cce maria genuit
nobis saluatorem / quem iohannes
videns exclamauit dicens: ecce ag
nus dei: ecce qui tollit peccata mun
di alleluia. **P**s. **L**audate dominum
de celis. **A**d benedictus. **A**n. **M**irabi
le mysterium declaratur: hodie in
nouantur nature: deus homo factus
est: id quod fuit permansit / et quod
non erat assumpsit / non commotio:
nem passus neq̄ diuisione. **A**d ma
gnificat. **A**n. **I**cut dicit. **H**ec. **A**n.
Magnū hereditatis mysterium
tempus dei factus est. **D**ierus ne
sciens dñm non est positus ex
ea carnem assumens: omnes genes
Venient dicentes gloria tibi domi
ne. **N**otandum est q̄ a vesperis
sabbati sancti usq̄ ad ascensionem
domini: fit officium beate marie. **D**ie
ginis / sicut ante aduentum exopta
q̄ ad magnificat / et ad nūc dicit: **I**so
dicitur hec. **A**n.
Regina celi letare alleluia. **D**i
ouem metusti postare alleluia. **R**e
surrexit sicut dixit alleluia. **Q**ua
pro nobis dñm alleluia.

**Sequitur septem psalmi penite
tia es. an. De remiscaris. ps.**

Domine ne in furore tuo argu
as me: neq̄ ira tua corrip
as me. **I**serere mei dñe qm̄ infir
mus s̄: sana me dñe qm̄ conturbata
sunt ossa mea. **T**ua mea turba
ta est: **V**alde: s̄ tu dñe. **I**sq̄ quo
uertere dñe / et eripe aias meā: salua
me fac. **P**pter mias tuā. **I**n nō est
in morte q̄ memo: sit tui in inferno
aut q̄ ofitebit tibi. **A**borauit i ge
mitu meo lauabo per singulas no
ctes lectū meū: lachrymis meis strā
tū meū rigabo. **T**urbat est a furo
re ocul' me' / inuenerunt iter oēs ini
micos meos. **I**sercite a me oēs q̄
operamini iniquitate: qm̄ exaudiu
it dñe. **D**oc̄ flet' mei / exaudiu
it dñe. **D**epcatione meā: dñe oratione meā
suscepit. **R**ubescat / conturbentur
desenciter omnes inimici mei: cō
uertantur / et erubescant. **V**alde. **D**e o
citer. **G**loria patri. **P**salmus.

Aps̄ sepietne de' miserece
famulo tuo pape nro: et diti
ge eum secundum clementia tuam
in viam salutis eterne. **D**e te donā
te tibi placita cupiat / et tota virtu
te perficiat. **O**ratio.

Eus a quo setā desideria re
cta cōsilia / et iusta sunt opera
da seruis tuis illā quā mūd' dare
nō potest pacē: **D**e te cō: da nra man
datis tuis dedita: et hostiū sublata
formidine tempora sunt tua p̄tecto
ne tranquilla. **D**er do. **O**ratio.

Re igne s̄cti spūs renes no
stros / et cor nostrū dñe: **D**e ti
bi casto corpore seruamus / et mun
do corde placeamus. **D**er. **O**ratio.

Et ides nras q̄s dñe aspira
do pueni / et adinuādo. **P**lq̄
re. **D**e cūcta nra oratio / et opatio a te
sēp̄ icipiat / a p̄ te cepta finiat. **D**er
Idetū de' oim̄ cōditor / et re
depto: aiabus famuloū fa
mularūq̄ tuarū remissione cūctoꝝ
tribus peccatoꝝ. **D**e indulgētiā quā
sēp̄ optauerūt piis supplicationi
bus consequantur. **Qui** dñs.

Animas de corpore quas assum
psisti dñe fac gaudere cum sanctis
tuis in gloria. Amen.

**Sequitur officium mortuorū
Ad deperas. an. Placebo. ps.**

Iste qui quoniam exaudiet do
minus: **D**oc̄ orationis mee
inclinauit aurē suā michi:
et in diebus meis inuocabo. **I**te
cūdederunt me dolores mortis / et
pericula inferni inuenerūt me. **T**ri
bulatione / et dolore inueni: et nomen
dñi inuocaui. **D**ñe libera animā
meā misericors dñs / et iust' / et de' no
ster miseret. **I**ustodies puulos
dñs: humiliatus suus / et liberauit me
a. **D**uertere aia mea in requie tuā
q̄ dominus beneficit tibi. **I**nia
peripuit animam meam de morte o
culos meos a lachrymis pedes me
os a lapsu. **I**lacebo domino: i re
gione uiuorum. **E**quie eternas
dona eis dñe: et usq̄ perpetuat luceat
eis. **A**n. **P**lacebo dño in regione ui
uorum. **A**n. **H**eu me. **P**salmus
De dñs cū tribu'arer clamau
i / et exaudiuit me. **I**ne libera



Domine labia mea aperies
Et os meum annuncia-
 bit laudem tuam. **D**eus in adiu-
 torium meum intende. **D**omine
 ad adiuuandum me festina. **G**lo-
 ria patri & filio & spiritui sc̄o. **S**i-
 cut erat in principio & nunc et semp-
 ter: & in secula seculorū amen. *Hyp.*

Atris sapientia veritas di-
 uina. Deus homo captus
 est hora matutina. A suis discipu-
 lis cito derelictus. A iudeis tradi-
 tus / venditus / & afflictus. *b.* Ado-
 ramus te christe & benedicimus ti-
 bi. *℞.* Quia per sanctam crucem tu-
 am redemisti mundum. Domine
 exaudi orationem meam. Et cla-
 mor meus ad te veniat. *Oratio.*

Domine iesu christe fili dei
 viui pone passionem cru-
 cem & mortem tuam inter iudicium
 tuum & animam meam nunc et in

hora mortis mee: et largiri digne-
 ris viuis misericordiam & gratias
 defunctis requiem & veniam eccle-
 sie tue pacem & veram concordiam
 & nobis peccatoribus vitam & leti-
 tiam sempiternam. Qui viuis & re-
 gnas deus. Per omnia secula secu-
 lorum. Amen.

Ab matutinas de sancto spiritu



Domine labia mea aperies
Et os meum annuncia-
 bit laudem tuam. **D**eus in adiu-
 torium meum intende. **D**omine
 ad adiuuandum me festina. **G**lo-
 ria patri & filio & spiritui sc̄o. **S**i-
 cut erat in principio & nunc et semp-
 & in secula seculorū amen. *Hymnus*

D i u i



75 bis



75 bis



75 bis

74.* MABLY (Abbé Gabriel de) *Des droits et des devoirs du citoyen.*

1 vol. gd in-12 de 367 pp. relié plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches jaspées.

1 coin frotté, sinon bel ex. *Voir la reproduction.*

150/200 €

75. MAIMBOURG (P. Louïs) *Histoire de l'hérésie des Iconoclastes et de la translation de l'Empire aux François.*

1 vol. in-4 de [27]-563-[15] pp. relié plein maroquin rouge à deux double filets d'encadrement, fleurons aux angles, dos à nerfs à caissons ornés, aux armes de Camille de Neufville Villeroy, archevêque de Lyon, tranches rouges. Paris Mabre-Cramoisy 1674. Avec 1 titre-frontispice & 1 vignette de titre.

Ouvrage relatif à l'agitation contre le culte des *images* à l'avènement du christianisme. Cette lutte atteint son point extrême avec l'antagonisme créé entre l'Empereur d'Orient Léon III et le pouvoir de Rome. L'Empereur n'hésita pas à faire couper les mains des enlumineurs pour les empêcher de reproduire les *images* du Christ et des Apôtres.

Qq. pp. brunies, rousseurs éparées, 1 coin plié. **RARE.**

Réf: Guigard Armorial II – 380.

400/500 €

75 BIS. MANESSON MALLET (Allain) *Description de l'Univers contenant les différents systèmes du monde, les cartes générales et particulières de la géographie ancienne et moderne: les plans et les profils des principales villes et des autres lieux les plus considérables de la Terre; avec les portraits des Souverains qui y commandent, leurs blasons, titres et livrées; et les mœurs, religions, gouvernemens et divers habillemens de chaque nation. Dédiée au Roy. Par Allain Manesson Mallet, maistre de mathématiques des pages de la petite escurie de sa Majesté, cy-devant ingénieur et sergent-major d'artillerie en Portugal.*

5 vol. gd in-8 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Thierry 1683 (Édition Originale).

Volume I: De la sphère. Du globe terrestre. Des terres australes. [8] (titre-frontispice, titre, portrait de Louis XIV, dédicace, préface, table), portrait de l'auteur, 302 pp. dont 113 planches (au lieu de 112) gravées sur cuivre, [6] ff. (addition, table, privilège).

Volume II: De l'Asie ancienne et moderne. (titre-frontispice, titre, table), 299 pp. dont 133 planches (au lieu de 132) gravées sur cuivre, [4] ff. [10] ff. (table).

Volume III: De l'Afrique ancienne et moderne. (titre-frontispice, titre, table), 256 pp. dont 100 planches (au lieu de 101) gravées sur cuivre,

[8] ff. (additions pour l'Afrique), [8] ff. (table) - [5] ff. & 9 planches d'additions pour l'Afrique. Soit 109 planches.

Volume IV: De l'Europe ancienne et moderne. (titre-frontispice, titre, table), 328 pp. dont 147 planches gravées sur cuivre, [4] ff. (table, privilège, additions) [22] ff.

Volume V: Suite de l'Europe ancienne et moderne. Des terres australes et de l'Amérique. (titre-frontispice, titre, table [6]) 400 pp. dont 176 planches gravées sur cuivre, [21] ff. (table, privilège, additions).

Soit un total de **678 gravures hors-texte**. Bien conforme à la description de l'Atlas français de Pastoureau (pp. 309 à 322).

Coiffes, coins usagés, dos arraché en tête & pied du vol. 5, mors fendus aux vol. 1, 4 & 5, rousseurs éparées.

Exemplaire à l'intérieur frais & grand de marge. Seule édition parue en France.

Réf: Sabin 44130 – Leclerc 93. *Voir les reproductions.* 3000/5000 €

76.* MANSTEIN (Gl de) *Mémoires historiques, politiques et militaires sur la Russie*, contenant les principales Révolutions de cet Empire, et les guerres des Russes contre les Turcs et les Tartares; avec un supplément qui donne une idée du militaire, de la marine, du commerce... de ce vaste empire.

2 vol. in-8 de XLIV-[4]-366-428 pp. reliés plein veau blond glacé, dos lisse à caissons ornés, filet d'encadrement sur les plats. Lyon Bruyset 1772 (2e éd. Nlle éd. augmentée de plans et de cartes, avec la vie de l'auteur). Avec **10 grandes cartes dépliantes & plans**.

Léger accroc au mors sup. du vol. 2.

Réf. Larousse (XIX^e) X – 1099.

200/300 €

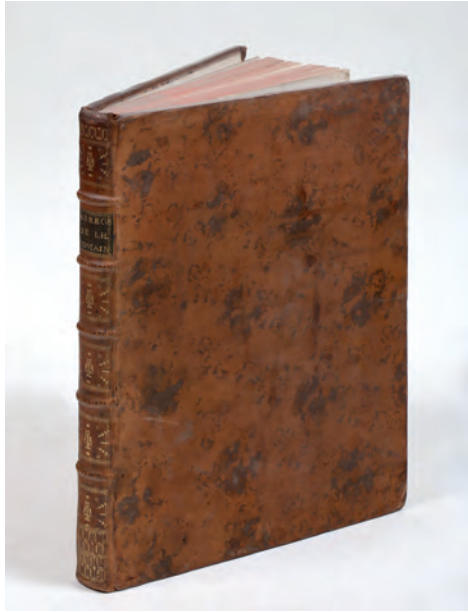
77.* ANONYME [MARANA (Jean-Paul)] *L'espion dans les Cours des princes chrétiens* ou lettres et mémoires d'un Envoyé secret de la Porte dans les Cours de l'Europe. Où l'on voit les découvertes qu'il a faites dans toutes les Cours où il s'est trouvé, avec une dissertation curieuse de leurs forces, politique et religion.

6 vol. gd in-12 de [46]-414-[10]-396-[12]-444-[12]-370-[10]-456-[12]-366-[8] pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Cologne Kinkius 1710 (13e éd. augmentée et enrichie de figures en taille-douce et divisée en 6 vol.) Avec **1 frontispice, 22 planches & 6 planches dépliantes**.

3 coiffes usées, 3 coins frottés, accident au premier plat du vol. 5 & épidermure au vol. 4. Bon état intérieur. Ex-libris manuscrit.

Réf: Barbier II – 176 à 178.

200/300 €



84

78.* ANONYME [MARGAT de TILLY (J.B.)] *Histoire de Tamerlan, empereur des Mogols et conquérant de l'Asie.*

2 parties en 2 vol. in-12 de XXXVIII-298-392-[3] pp. reliés plein veau, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Guérin 1739 (Édition Originale).

Plats frottés, sinon bel ex. très frais, sans rousseurs.

Réf: Barbier II – 736d – Cordier Sinica IV – 2772 – Quérard V – 528
300/400 €

79.* MARMONTEL *Les Incas ou la destruction de l'Empire du Pérou.*

2 vol. in-8 de XXXVII-254-310 pp. reliés plein veau blond glacé, dos à nerfs à caissons ornés, double filet d'encadrement sur les plats, tranches rouges. Berne & Lausanne Société Typographique 1777 (Contrefaçon suisse de la même année que l'édition parisienne). **Frontispice & 10 très belles figures** hors-texte non signées [Moreau] en premier tirage avant la lettre.

Coins & plats frottés.

Réf: Cohen 690-691. 150/200 €

80. MAROT (Clément), valet de chambre de François I^{er}, roy de France *Ceuvres revûes sur plusieurs manuscrits, et sur plus de quarante éditions, et augmentées tant de diverses poésies véritables, que de celles qu'on lui a fausement attribuées: avec les ouvrages de Jean Marot, son père, ceux de Michel Marot, son fils, et les pièces du différent de Clément avec François Sagon: Accompagnés d'une préface historique et d'observations critiques.*

4 forts vol. in-4 de XXIV-592-XXIV-584-VIII-572-XXIV-572-[2] pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. La Haye Gosse & Neaulme 1731. Beau **frontispice** du portrait de l'auteur daté 1729, gravé par Debrie, d'1 **vignette de titre** par Vander Laan, répétée aux quatre pages de titre & de plusieurs bandeaux par Fillœul. Texte encadré.

Plats épidermés, usures à qq. coiffes, pp. légèrement jaunies, sinon bel ex.

Réf: Cohen 691. *Voir la reproduction.* 500/600 €

81.* MARSIN *Campagne de Monsieur le Maréchal de Marsin en Allemagne l'an 1704.*

3 vol. gd in-12 de 382-366-[2]-142-[2]-184 pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges.



80

Amsterdam Rey 1762.

1 coiffe & 1 coin usés.

Il est joint: **TALLARD *Campagne de Monsieur le Maréchal de Tallard en Allemagne l'an 1704.***

2 vol. in-8 de 407-[1]-346 pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Amsterdam Rey 1763.

Coiffes sup. usées.

Soit 5 vol. 100/150 €

82.* M* [M. de MAUVILLON (Eléazar)] *Histoire de Frédéric Guillaume, roi de Prusse et électeur de Brandebourg.***

2 vol. gd in-12 de [4]-300-311 pp. reliés plein veau moucheté époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Amsterdam & Leipzig Arkstee & Merkus 1741 (Édition Originale). Avec 2 frontispices.

Coiffes élimées, léger accroc à 1 mors, sinon bel ex. à l'intérieur très frais.

Réf: Barbier II – 671b – Cioranescu XVIII^e – 44070. 200/300 €

83.* ANONYME [MENON] *La cuisinière bourgeoise, suivie de l'office à l'usage de tous ceux qui se mêlent de la dépense des maisons: Contenant la manière de disséquer, connoître et servir toutes sortes de viandes.*

1 vol. gd in-12 de 460-[20] pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Bruxelles Foppens 1775. Nlle éd. augmentée de plusieurs ragoûts des plus nouveaux, et de différentes recettes pour les liqueurs. **Un classique de la gastronomie.**

Accroc à 1 mors, coins usés, infime mq de cuir au 1er plat.

Réf: Barbier I – 827f – Vicaire Gastro 589-590 – Bitting 320 – André 407 – Lacombe 240 – Lacam 144.

Voir également lots 3 et 356.

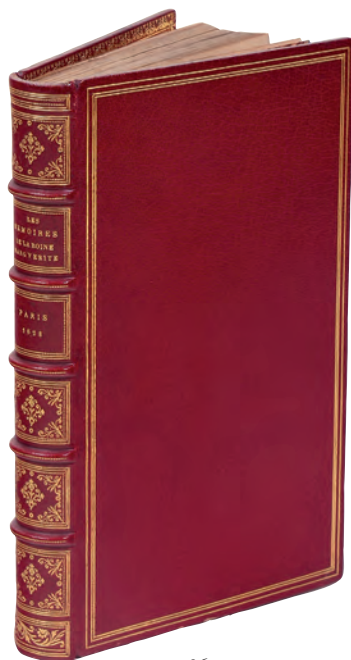
Voir la reproduction page 109. 100/120 €

84.* ANONYME [MILLOT (Abbé Cl. Fr. X.)] *Abrégé de l'Histoire Romaine, orné de 49 estampes gravées en taille-douce avec le plus grand soin, qui en représentent les principaux sujets.*

1 vol. in-4 de VIII-192 pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Paris Nyon 1789 (Édition Originale posthume). **Frontispice** gravé par Tardieu & **48 planches** de Bolomey (4) Eisen (3) Gravelot (9) Saint-Aubin (28) et non signées (4). **Premier tirage des planches.**

Réf: Barbier I – 27b – Cohen 1-2. *Voir la reproduction.* 200/300 €





86



86



88



87

85. MIRABEAU (Marquis de) *L'ami des hommes ou Traité de la population.*

6 parties en 7 vol. in-12 de 431-[12]-534-577-[8]-285-[1]-313-150-XII-298-[6]-[4]-228-[4] pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs orné, tranches rouges. **Frontispice & 6 tableaux dépliant.**

Exemplaire composite (comme souvent pour les éditions in-12) publiée entre 1756 & 1760. La première et troisième parties sont de la première édition, Avignon 1756, la troisième portant la date 1856 pour 1756; les deuxième, cinquième et sixième parties correspondent aux descriptions de Tchmerzine IV 750 b; la quatrième partie et sa suite, S.l. 1758. Édition la plus complète.

Dos différents à certains vol.

Réf: Tchmerzine IV – 749-750.

300/400 €

86.* MARGUERITE DE FRANCE [MOLEON (Auger de) Seigneur de Granier, publié par] *Les mémoires de la Roine Marguerite.*

1 vol. in-8 de [3]-363 pp. relié plein maroquin rouge, dos à nerfs à caissons fleuris, triple filet d'encadrement dont 1 écarté, sur les plats, double filet sur les coupes, dentelle intérieure, tranches dorées. **Reliure signée JOLY.** Paris Chappellain 1628 (2e éd. plus belle que la première parue la même année).

Mémoires de Marguerite de France, première femme de Henri IV. **Superbe ex. grand de marge.**

Réf: Barbier III – 2010 – Tchmerzine VII – 406 – Brunet III – 1419 – Rahir 524. *Voir les reproductions.*

600/1 000 €

87.* MONTAIGNE (Michel, Seigneur de Montaigne) *Les Essais; édition nouvelle exactement corrigée selon le vray exemplaire enrichi à la marge du nom des auteurs citez, et de la version de leurs passages mise à la fin de chasque chapitre. Avecque la vie de l'auteur.*

1 vol. in-folio de [38]-871-[24] pp. relié. Paris Camusat 1635. Bien complet du beau **titre-frontispice** gravé du portrait de Montaigne.

Édition très importante, donnée par Mlle de Gournay et dédiée au Cardinal de Richelieu. C'est, **après celle de 1595, la meilleure édition ancienne de Montaigne.** Les noms des auteurs cités ont été inscrits en manchettes dans les marges; la traduction de leurs citations est placée à la fin de chaque chapitre.

Mors largement fendus, coins usés, coiffes abs. plats tachés avec un pt mq. Bon état intérieur, grand de marge.

Réf: Brunet III – 1837 – Tchmerzine VIII – 428.

200/300 €



90

88. MONTAIGNE (Michel de) *Les Essais... Nouvelle édition exactement purgée des défauts précédentes, selon le vray original: Et enrichi & augmenté aux marges du nom des Auteurs qui y sont citez, & de la version de leurs passages; Avec des observations tres-importantes & necessaires pour le soulagement du lecteur. Ensemble la vie de l'auteur & deux tables...*

3 vol. in-12 de (26) ff. y compris le portrait-frontispice gravé, 468 pp. pour le vol. 1; (2)ff.-708 pp. pour le vol. 2; (1)ff.(sur 2, la pp. de titre mq.) 510 pp. (39)ff. de table pour le vol. 3. reliés maroquin rouge, dos lisse finement orné de filets, fleurons & motifs dorés, triple encadrement de filets dorés sur les plats, filet doré sur les coupes, roulette intérieure de même, doublures et gardes de tabis bleu ciel, tranches dorées. Édition ornée d'un très **beau titre-frontispice** gravé du portrait de Montaigne gravé par P. Clouwet. À Amsterdam chez Anthoine Michiels [Bruxelles Foppens] 1659.

Très bel ex. dans une fine reliure du XVIII^e.

Qq. défauts au vol. 3, ce dernier étant plus court de marges, la page de titre mq. le feuillet de la table des chapitres, est doublé.

Voir la reproduction.

600/800 €

89.* [JAPON] ANONYME [MONTANUS (Arnold)] *Ambassades de la Compagnie hollandaise des Indes d'Orient, vers l'Empereur du Japon. Avec une relation exacte des guerres civiles de ce pays-là.*

2 vol. gd in-12 de 257-137-158-[2] pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Pierre Witte 1722 (Édition Originale).

Avec 6 planches dépliantes en taille-douce. Ex-libris.

Coins usés en pied, coiffes arasées, plats frottés.

Une édition parut en 1686 mais sans les figures en taille-douce.

Réf: Barbier I – 124f – Cordier Japonica 385-386. 200/300 €

90.* MORERI *Le grand dictionnaire historique ou le mélange curieux de l'histoire sacrée et profane. Nouvelle édition dans laquelle on a refondu les suppléments de M. l'abbé Goujet. Le tout revu, corrigé et augmenté par M. Drouet.*

10 vol. gd in-folio de XIII-[1]-496-584-516-396-874-354-340-422-663-512-544-1099-710-448-664-848-90-78 pp. reliés plein veau



90

glacé marbré époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Paris Libraires Associés 1759. Beau **titre-frontispice** par Desmarests, **frontispice** du portrait de l'auteur. Ex-libris.

Notre ouvrage est la dernière édition (la XX^e) **la plus complète et la plus recherchée**, publiée en un seul ordre alphabétique. Il parut pour la première fois en 1674. Il bénéficia de nombreux collaborateurs.

Qq coins & la reliure légèrement frottés, 1 coiffe en partie usée. Intérieur d'une grande fraîcheur. Bel ex.

Voir les reproductions.

400/500 €





93



95



91

91.* ODOARDS-FANTIN (A.E.N. Des) *Histoire de France depuis la mort de Louis XIV jusqu'à la paix de Versailles de 1783.*

8 vol. gd in-12 de 439-[1]-443-[1]-432-450-[1]-456-430-[1]-412-417-[3] pp. reliés plein veau moucheté époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Moutard 1789.

2 coiffes élimées. Voir la reproduction.

150/200 €

92.* OVIDE *Pub. Ovidi nasonis sonis heroidum epistola.*

1 vol. gd in-12 de 434 pp. relié plein vélin souple époque, dos lisse à caissons ornés, plats d'un encadrement doré à froid, ornés d'une couronne de feuillages au centre. Francfort Mœnum 1587. Vignette de titre.

150/200 €

93.* PALLIOT (Pierre) *Le Parlement de Bourgogne, son origine, son établissement et son progrès.*

1 vol. in-folio de [14]-378+5 pp. de tables relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Dijon Palliot 1649 (Édition Originale).

Titre-frontispice.

Il est joint: [PETITOT (François)] *Continuation de l'histoire du Parlement de Bourgogne depuis l'année 1649 jusqu'en 1733 contenant les noms, surnoms, qualités, armes et blasons des Présidents, chevaliers, conseillers, avocats et procureurs généraux, et greffiers, qui y ont été reçus dans cet intervalle. Avec un précis des Edits et déclarations du Roi portant création de charges en ce Parlement, et des règlements de la Cour.*

1 vol. in-folio de XXIV-[2]- 2 ff. blancs-253-[255 à 266]-[5] pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Dijon De Fay 1733 (Édition Originale). Ex-dono de l'auteur.

Ouvrage contenant de nombreux rajouts manuscrits de portraits et descriptions de personnages du Parlement. **Exemplaire** devenant, par le fait, **unique**.

Au vol. 1 : mq en pied, coiffes usées, plats frottés, mouillures claires en marge des premiers feuillets. Mq 1 ff. et certaines pp. sont en double (pp. 292-293).

Au vol. 2 : coiffe en pied usée.

Soit 2 vol. Voir la reproduction.

400/500 €

94. PALOMEA *Abrégé de la langue toscane ou Nouvelle méthode contenant les principes de l'Italien...* suivi au 3e vol. *Choix de poésies italiennes...*

3 vol. in-8 de XXIV-484-[4]-585-[1]-XII-416 pp. reliés ½ veau, dos lisse à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Briasson, Musier etc/Lyon Périssé, Cellier puis Paris Tillard, Delalain, etc 1768.

Coins frottés, accroc au mors en pied du vol. 1, pt mq au dos du vol. 2. Intérieur très frais.

150/200 €



98

116

212

95. PANVINIO (Onofrio) *Onuphrii Panvini veronensis De ludis circensibus, libri II. De Triumphis, Liber unus... cum notis Joannis Argoli I.U.D. Et additamento Nicolai Pinelli I.C.*

1 vol. in-folio (400×280 mm.) de [20]-148-[14]-147 pp. reliure hollandaise de l'époque, plein vélin ivoire, dos à nerfs orné en tête et en queue d'une frise à froid, fleuron central estampé à froid dans un encadrement de filet à froid, fleurons en écoinçon (restaurations; quelques déchirures sans gravité et quelques salissures intérieures). Patavii [Padoue] Paul Frambotti 1642. Seconde édition (3^e éd. suivant Millard), reproduisant l'édition vénitienne par Ciotti de 1600, avec quelques variantes.

Remarquable frontispice avec le titre gravé dans une composition architecturale très recherchée et surmonté du portrait de Panvinio Onofrio dans un médaillon; 5 gravures de scènes des jeux du cirque de l'ancienne Rome, accompagnent cet ensemble.

1 petit portrait gravé de l'auteur et 29 planches dépliantes gravées (la planche N indiquée au répertoire, n'existe pas; c'est la planche B qui illustre la référence M: collection Millard ainsi que dans les deux exemplaires mentionnés par Millard, de l'édition de 1600 du catalogue de Harvard). A la suite des planches, 1 petit portrait gravé de Joannis Argoli.

Onofrio Panvinio (1529-1568) entra très jeune dans l'ordre des Ermites de Saint-Augustin, et après des études de théologie, se consacra à l'Histoire « pour retirer des ténèbres les antiquités romaines et ecclésiastiques » selon le mot de Thou.

Bel exemplaire dans une agréable reliure en vélin de l'époque. Des bibliothèques Wagener (ex-libris manuscrit du XVIII^e), Huzard (1842-I-n° 5480) et Octave de Rochebrune avec ex-libris (Graesse V-123, Millard, Italian-73). *Voir la reproduction.* 1 500 / 1 800 €

96.* ANONYME [PARFAICT (François & Claude)] *Histoire du théâtre françois depuis son origine jusqu'à présent* [1734].

15 vol. gd in-12 de XXIV-486-[5]-XVII-[1]-568-[5]-XV-582-[2]-XII-549-[3]-XII-489-[3]-XVI-428-[3]-VI-452-[3]-XVI-427-[3]-XX-421-[3]-40-VIII-454-[2]-502-[2]-562-[2]-XVI-454-[2]-VII-572-[2]-VII-494-[2] pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Morin & Flahault, Lemercier & Saillant 1734-1749 (Édition Originale de ce remarquable ouvrage).

Les frères Parfaict furent les meilleurs historiens du XVIII^e sur le théâtre français.

Plats, 2 coiffes & qq. coins frottés. Bon état intérieur.

Réf: Barbier II – 795c – Quérard VI – 594 – Brunet IV – 369.

800 / 1 000 €

97.* ANONYME [PARFAICT (François & Claude)] *Histoire du théâtre françois depuis son origine jusqu'à présent* [1734].

15 vol. gd in-12 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Lemercier & Saillant 1745-1749 (3^e éd.)
1 coiffe élimée, 2 coins frottés, accroc aux vol. 3, 8 & 11.

600 / 800 €

98. [AMERICANA] P* (Mr de) [PAUW Corneille de]** *Recherches philosophiques sur les Américains ou Mémoires intéressants pour servir à l'histoire de l'espèce humaine. Avec une dissertation sur l'Amérique et les Américains par Don Pernety.*

3 vol. gd in-12 de XX-510-464-X-479 pp. reliés plein veau moucheté époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches jaspées. Londres s.n. 1770 (Nlle éd. la plus complète, publiée 3 ans après l'originale).

1 coiffe arrachée, coins légèrement frottés, sinon bel ex.

Réf: Sabin XIV- 59243 – Leclerc 441.

Voir la reproduction.

200 / 300 €

99. PERRAULT (Charles) [CHAUVEAU (François)]
Courses de Testes et de Bague faites par le Roy et par les Princes et Seigneurs de sa Cour en l'année 1662.

1 vol. in-plano de 104 pp. relié plein maroquin rouge, dos à nerfs armoriés, plats décorés à la Du Seuil; chiffre & armes de Louis XIV au centre, tranches dorées. Paris Imprimerie Royale 1670 (Premier tirage). Frontispice du portrait de Philippe V roi d'Espagne par Hyacinthe Rigaud & titre gravé, orné en buste de Louis XIV, par Rousselet. Ouvrage de **47 planches** contenant **96 figures** par Chauveau et Silvestre.

L'un des plus beaux ouvrages du Cabinet du Roi, représentant l'une des plus somptueuses fêtes données par Louis XIV aux Tuileries, le 5 juin 1662.

Petit accroc sur le premier plat, mors légèrement frottés, petites mouillures claires en marge centrale & en pied, rousseurs éparses, restauration à la planche entre les pp. 64 & 65.

Réf: Brunet II – 337.

Voir les reproductions.

3 000/4 000 €



99



99



99





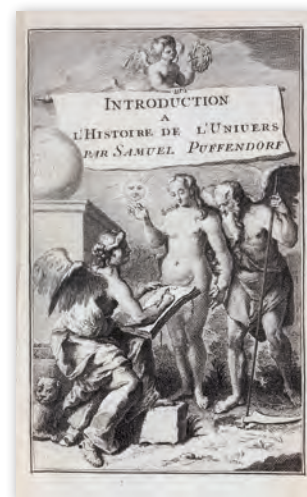
101



106



110



111

100.* PERROT (N. sieur d'Ablandcourt) [de la traduction] Lucien.
3 vol. gd in-12 de [19]-483-[19] pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris David l'aîné 1733. Bel ex. 150/200 €

101.* PLUCHE La mécanique des langues et l'art de les enseigner.
1 vol. gd in-12 de XXIV-340-[4] pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Vve Estienne & fils 1751 (Édition Originale). Bel ex.
Important traité de philologie. Voir la reproduction. 100/150 €

102.* ANONYME [PLUCHE (Abbé Noël)] Le spectacle de la nature ou entretiens sur les particularités de l'histoire naturelle qui ont paru les plus propres à rendre les jeunes gens curieux, et à leur former l'esprit.
9 vol. in-12 de XVI-[6]-528-XXIV- 468-576-599-[1]-596-[1]-596-[3]-601-[3]-555-[5]-436-[2]-388-[3] pp. reliés. Paris Vve Estienne & Desaint 1732 à 1770 (Édition Originale). Avec **8 frontispices** dessinés par Boucher, Canot, Cazes et Eisen, gravés par Le Bas & **196 planches**. Ex-libris manuscrit.
Mq le frontispice du vol. 1.
Réf: Barbier IV – 557f – Cioranescu XVIIIe II – 50655 – Quérard VII – 218 – Cohen 809. 200/300 €

103.* PLUTARQUE Les œuvres morales et les œuvres mêlées. Traduction de Jacques Amyot.
2 très forts vol. gd in-12 de [30]-1110-[2]-189-[66]-[14]-1109-[24] pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons richement ornés. Lyon Morillon 1606.
A la fin du vol. 1, reste des œuvres morales de Plutarque traduites de grec en françois revuees et corrigées en plusieurs passages par le traducteur: contenant 2 traites de la fortune ou vertu d'Alexandre, de Isis et d'Osiris, des oracles qui ont cessé...
Mouillures claires, coiffe sup. abs. 2 coins usés & mq de cuir en tête & pied du vol. 1, sinon bel ex.
Il est joint: **du même Les vies des hommes illustres grecs et romains.** Traduction de Jacques Amyot... avec les vies d'Hannibal et de Scipion l'Africain.
2 très forts vol. gd in-12 de [15]-1181-[47]-1294-[31] pp. reliés. Paris Chevalier t.1 1622 & t.2 1604.
Chaque vie est illustrée d'une médaille à l'effigie du personnage étudié. Coiffe en pied usée, coins frottés, accrocs sur le premier plat, mouillures claires par endroits au vol. 1. Bel ex. du vol. 2.
Soit 4 vol. 300/400 €

104.* PLUTARQUE Les vies des hommes illustres grecs et romains. Translatées par Jacques Amyot.
2 tomes en 1 très fort vol. pt in-4 de [22]-828-[27]-892 pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés, filet d'encadrement sur les plats et feuillage doré en ovale au centre. Paris Gueffier 1606.
Mq les 3 derniers ff. certaines pp. brunies, accroc en tête du dos, plats frottés. 80/100 €

105.* POCQUET de LIVONNIERE (Claude) Costumes du pays et duché d'Anjou, conférées avec les coutumes voisines, et corrigées sur l'ancien original manuscrit...
2 vol. in-folio de [17]-1718 [double pagination par pp.]-[40]-XIV-1430-[double pagination par pp.]-[37] pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Paris Coignard 1725 (Nlle et dernière éd. revue, corrigée & augmentée...) Frontispice du portrait de Gabriel du Pineau.
Dernière édition, la plus complète.
Coins et bords en pied frottés, pt. accroc à une coiffe en tête, légères épidermures, sinon bel ex. 150/200 €

106.* ANONYME [POELLNITZ (C.L.)] Amusemens des eaux d'Aix-la-Chapelle.
3 vol. gd in-12 de [12]-450-443-386 pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Amsterdam Mortier 1736 (Édition Originale). Avec **20 gravures & 3 vignettes**.
Qq. coins usés, 1 coiffe légèrement élimée.
Voir également lot 114. Voir la reproduction. 150/200 €

107.* ANONYME [POELLNITZ (de)] Amusemens des eaux de Spa.
2 vol. pt in-12 de IX-[3]-424-414 pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Amsterdam Mortier 1740. Avec **16 planches** en taille-douce.
Plats légèrement frottés sinon bel ex.
Réf: Barbier I – 159b. Voir la reproduction. 150/200 €

108.* ANONYME [Marquis de *] [PREVOST (A.F.) dit l'Abbé] Mémoires et aventures d'un homme de qualité qui s'est retiré du monde (6 tomes en 4 vol.).**
Il est joint: *Suite des mémoires...* (2 tomes en 1 vol.).
Soit 8 tomes en **5 vol.** de [2]-274-262-[2]-372-234-[2]-[4]-356-330-[14]-469 pp. gd in-12 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Vve Delaulne 1732 (pour les 6 tomes)

& Amsterdam Aux dépens de la Compagnie 1733 (pour la suite en 1 vol. avec *Manon Lescaut*).

Plats frottés, 2 coins usés. Intérieur très frais.

Réf: Tchemerzine IX – 221 – Barbier III – 220d – Quérard VII – 341-342. 200/300 €

109.* ANONYME [PREVOST (Abbé A.F. D'EXILES)] *Mémoires pour servir à l'histoire de Malte* ou Histoire de la jeunesse du Commandeur de ***.

2 parties en 1 vol. gd in-12 de 231-204 pp. relié plein veau moucheté époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Amsterdam La Compagnie 1741 (2e éd. parue la même année que l'originale). Bel ex. Intérieur très frais. Ex-libris manuscrit.

Réf: Barbier III – 242c – Tchemerzine IX – 231 – Quérard VII – 342. Voir également lot 134. *Voir la reproduction page 13.* 150/200 €

110.* [ITALIE-ROME] PRONTI (Domenico) *Nuova raccolta de 100 vedutine antiche della Città di Roma e sue Vicinanze Incise a bullino da Domenico Pronti.*

2 tomes en 1 vol. in-4 broché. Rome Chez l'artiste. Presso il Sud Incisore 1795. Suite complète des **2 titres-front.** gravés et de **85 planches** de vues, de monuments de Rome, gravées en taille-douce (2 vues par planches, **soit 170 vues**). Voir également lot 367.

4^e plat frotté, coins écornés, sinon bel ex. *Voir la reproduction.* 150/200 €

111. PUFFENDORF (Samuel) *Introduction à l'histoire générale et politique de l'Univers.*

7 vol. gd in-12 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Amsterdam Aux dépens de la Compagnie 1722. Nombreux portraits, cartes & tableaux.

Qq. coiffes en tête usées, coins élimés.

Réf: Quérard VII – 371. *Voir la reproduction.* 200/300 €

112.* PUYSEGUR (Maréchal de) *Art de la guerre par principes et par règles.*

2 vol. in-4 de [10]-411-[5]-[8]-546 pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Jombert 1749. Avec **2 vignettes** de titre gravées sur cuivre, **3 bandeaux** d'après Cochin, **1 cul-de-lampe** gravé par Guérard et **51 planches dépliantes** gravées sur cuivre par Le Parmentier.

2 coins frottés, légères épidermures, pte restaur. à la coiffe du vol. 1.

Voir la reproduction. 200/300 €

113.* RACINE (Louis)

1^{er} vol. *La Religion* (suiivi de) *la Grace* (1720)

2^e vol. *Poésies nouvelles*

3^e & 4^e vol. *Réflexions sur la poésie*

5^e vol. *Mémoires sur la vie de Jean Racine* (Édition Originale)

6^e vol. *Recueil des lettres de Jean Racine* (Édition Originale)

Soit 6 vol. in-12 reliés plein veau. Les 4 premiers vol. à Paris Desaint & Saillant 1747 (5^e éd. revue & augmentée) et les 2 autres vol. à Lausanne & Genève Bousquet 1747 (Édition Originale).

Louis Racine était le second fils de Jean Racine.

1 coiffe légèrement élimée, qq. coins frottés, sinon bel ensemble.

Réf: Tchemerzine IX – 368 – Quérard VII – 4260 – Cioranescu XVIII^e III – 51977-51959. 300/400 €

114. RAULIN *Parallèle des eaux minérales d'Allemagne que l'on transporte en France...*

1 vol. gd in-12 de XXIV-303 pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Imprimerie Royale 1777.

Pt accroc au mors sup. coins frottés, sinon bel ex.

Voir également lots 106 et 107. 60/80 €



107



112



119

118

115.* REGNIER (Sieur) *Les Satyres.*

1 vol. gd in-12 de 3 ff.-93 ff. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Toussaincts du Bray 1613 revu & augmenté de nouveau (4e éd. en partie originale, augmentée des Satires XIV, XV, XVI et de 9 pièces gaillardes).

Traces de vers dans la marge inférieure, épidermures, mouillures claires sur les 30 derniers ff.

Réf: Tchemerzine IX – 390 « édition très rare »

100/150 €

116. [AMERICANA] ROBERTSON (William) *L'histoire de l'Amérique.*

4 vol. gd in-12 de 380-572-520-[3]-434 pp. reliés plein veau blond glacé marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches jaspées. Paris Pissot 1780 (2e éd. revue & corrigée). Avec 5 planches dépliantes.

1 coin frotté, accident à 1 mors en pied au vol. 4, sinon bel ex. très frais.

Réf: Sabin XVII – 71990 – Quérard VIII – 77.

Voir les reproductions page 27.

300/400 €

117.* ROBERTSON (W.) *Recherches historiques sur la connaissance que les Anciens avaient de l'Inde.*

1 fort vol. in-8 de VIII-536 pp. relié plein veau raciné époque, dos lisse orné, roulette d'encadrement sur les plats. Paris Buisson 1792 (Édition Originale de la trad.) Ex-libris.

Mors en pied usé, sinon bel ex. à l'intérieur très frais.

Réf: Graesse VI/1 138.

150/200 €

118.* ROLLIN *Histoire ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, des Assyriens, des Babyloniens, des Mèdes et des Perses, des Macédoniens, des Grecs.*

Complet des 13 tomes en 14 vol. (Vol. 11 en 2 parties) in-12 de XLVIII-610-[10]-651- [15]-761-[11]-598-[16]-650-[10]-722-[8]-650-[14]-723-[17]-613-[10]-571-[11]-[5]-782-[4]-767-[5]-528 pp. reliés plein veau glacé, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Vve Estienne et fils [années composites de 1740 à 1748].

Qq. coiffes élimées, plats frottés.

Réf: Graesse VI/1 – 151. Voir la reproduction.

100/200 €

119.* ROLLIN *Histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la bataille d'Actium: c'est-à-dire jusqu'à la fin de la République.*

16 vol. gd in-12 de LXXXVIII-624-[14]-628-[23]-604-[14]-552-[14]-651-[15]-510-[20]-599-[19]-XII-548-[20]-[12]-604-[24]-[20]-492-[20]-564-[19]-534-[23]-561-[22]-528-[18]-518-[18]-467 pp. reliés plein veau moucheté époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Frères Estienne 1758-1777. Avec 5 cartes ou plans dépliantes.

1 coiffé usée sinon bel ex. Voir la reproduction.

200/300 €



121

120.* ROLLIN *Ceuvres complètes.*

30 vol. in-8 de 557-475-590-456-520-523-586-506-507-544-553-493-559-563-493-491-556-640-512-560-527-563-502-481-541-488-564-465-446-492 pp. reliés 1/2 veau blond glacé, dos à faux-nerfs à liserés dorés. Paris Werdet & Lequien fils 1826. Bel ex. Ex-libris manuscrit.

Sans l'atlas publié en 1827 et qui mq presque toujours.

Réf: Brunet IV – 1360.

200/300 €

121.* RONSARD (Pierre) *Les œuvres de Pierre de Ronsard, gentilhomme vendosmois, prince des poètes français,* revues et augmentées et illustrées de commentaires et remarques.

2 vol. gd in-folio de [14]-1728 (n° pp. continues)-[13 pp. de tables] pp. reliés plein maroquin rouge (post.) dos à nerfs à caissons richement ornés aux petits fers, triple filet d'encadrement dont 1 écarté, sur les plats, double filet sur les coupes, large dentelle aux petits fers en encadrement sur les contreplats, tranches dorées. Reliure signée CAPE. Paris Nicolas Buon 1623.

Titre-frontispice gravé par Léonard Gaultier, 1 petit portrait de Muret gravé sur bois & 11 portraits gravés en taille-douce par Claude Mellan, Piquet et Thomas de Leu. Belle marque de N. Buon sur la page de titre du vol. 2.

Taches & petits accrocs au dos des 2 vol. sinon bel ex. grand de marges. Intérieur très frais.

De la bibliothèque de J. Renard.

Cette grande édition est la plus belle et la plus complète des œuvres de Ronsard.

Réf: Brunet IV – 1376 – Rahir 620 – Tchemerzine IX – 485 – Le Petit 83 – Cioranescu XVI^e 19314. Voir les reproductions. 3000/5000 €







122



126



127



130



123

122.* ROWE (Mme Elizabeth) *L'amitié après la mort contenant les lettres des morts aux vivans et les lettres morales et amusantes.*

2 vol. gd in-12 de XXXV-[33]-288-267 pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Amsterdam Aux dépens de la Compagnie 1740 (Édition Originale de la trad.)

Voir la reproduction.

200/300 €

123. SAINT-VICTOR (J.B. de) *Tableau historique et pittoresque de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours.*

4 tomes en 8 vol. in-8 de [6]-XXXII-1111-1378-664-753-[3]-414-593 pp. reliés 1/2 chagrin rouge, dos à nerfs à caissons. Paris Gosselin 1822-1827 (2e éd. revue, corrigée & augmentée). Il est joint: L'ATLAS.

1 vol. in-4 oblong, même reliure contenant **215 planches** dont 1 bis (planche 77 bis).

Soit 9 vol.

Rousseurs & brunissures par endroits, sinon bel ex.

Voir les reproductions.

500/600 €



123

124.* SEVIGNE (Mme la Marquise de) *Recueil de lettres de Madame la Marquise de Sévigné à Madame la Comtesse de Grignan, sa fille.*

6 vol. gd in-12 de XXX-452-483-479-441-[41]-XIV-482-[5]-504-[42] pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Rollin fils 1738. (2^e éd. identique de ce recueil de lettres dont la 1^{ère} de 1734-1737 était en partie originale). 3 éditions sont parues en 1738, l'une est sans errata. Notre exemplaire contient l'errata placé au vol. 4 ainsi que les **2 portraits en frontispice** de Madame de Sévigné & de Madame de Grignan, par Chéreau et Petit.

Plusieurs coiffes élimées, qq. coins frottés, accroc au premier plat du vol. 3

Réf: Tchemerzine X – 324 – Quérard IX – 102 – Rahir 639

300/400 €

125.* SEVIGNE (Mme la Marquise de) *Recueil de lettres choisies pour servir de suite aux Lettres de Madame de Sévigné à Madame de Grignan, sa fille.*

1 vol. gd in-12 de [16]-499-[4] pp. relié plein veau moucheté époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Paris Rollin 1751 (Édition Originale). Il renferme **25 lettres** de Mme de Sévigné à Mme de Coulanges, Mme de La Fayette, le Duc de Chaulnes, Ch. de Sévigné et **98 lettres** de Mme de Grignan, de Coulanges et de sa femme, de Mme de La Fayette [14 lettres], de Retz et de La Rochefoucauld. **Recueil de 123 lettres** publiées par le Chevalier Perrin.

Il existe sous la même date 2 éditions qui ont la même collation, mais qui diffèrent par l'ordre des lettres. Notre exemplaire imprimé chez **Claude Simon, père**, porte la date d'approbation du **2 juillet 1750**





129

(l'autre édition chez P.O. Simon est datée du 4 juillet 1750). **Rare édition originale.**

Dos frotté sinon bel ex.

Réf: Tchemezine X – 325 – Brunet V – 325 – Quérard IX – 102.

300/400 €

126.* [AMERICANA] SHAKSPEARE (William) *The plays and poems.*

8 vol. pt in-8 de XLVIII-384-412-432-447-392-388-452-304-IV-128 pp. reliés plein veau époque, dos lisse à liserés dorés, pièce de titre rouge & tomainson verte. Philadelphie Bioren & Madan 1795-1796 (**1^{ère} édition américaine**).

Frontispice. Ex-libris manuscrit.

Qq. accrocs aux coiffes, qq. coins frottés, dos sup. du vol. 1 déchiré, mors fendillé sur 2 cm. au vol. 7, sinon bon état d'ensemble.

Voir la reproduction.

2000/3000 €

127.* SWIFT (Jonathan) *Le conte du tonneau contenant tout ce que les arts et les sciences ont de plus sublime et de plus mystérieux; avec plusieurs autres pièces très curieuses. Ornée de figures en taille-douce et augmentée d'un troisième volume.*

3 tomes en 2 vol. gd in-12 de [16]-312-[12]-296-280 pp. cartonnage époque, dos à nerfs, pièce de titre & tomainson marron, tranches rouges. Lausanne & Genève Bousquet 1756-1764. **Beau frontispice** illustrant la Bataille des Livres & **6 figures** par Andreas Reinhardt.

Réf: Cohen 964. Voir la reproduction.

150/200 €

128.* ANONYME [TERRASSON (Abbé Jean)] *Sethos, histoire ou vie tirée des monumens anecdotes de l'ancienne Egypte*, traduite d'un manuscrit grec.

2 vol. gd in-12 de XXIV-588-579 pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Desaint 1767 (2^e éd. revue & corrigée sur l'exemplaire de l'auteur). Avec **2 cartes dépliantes**. Ex-libris manuscrit.

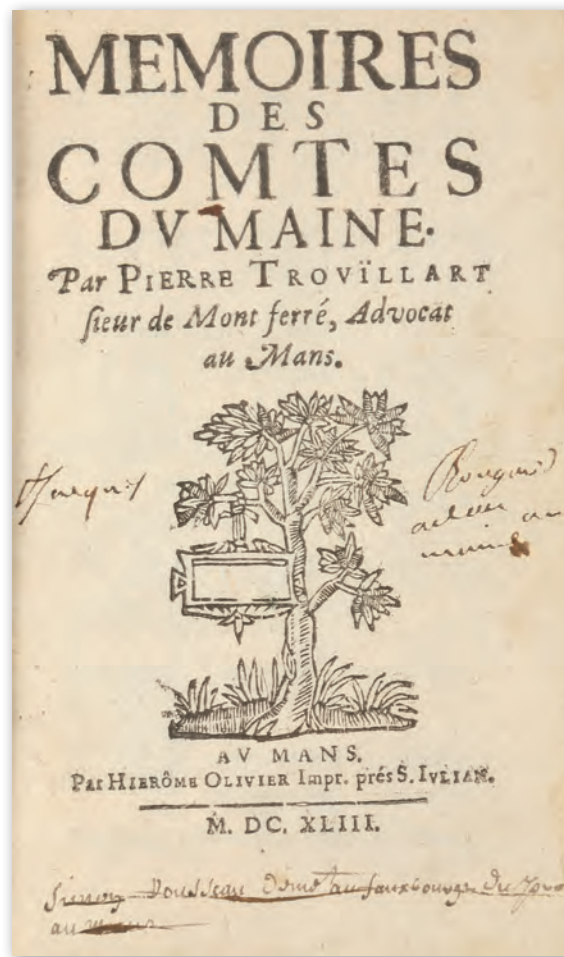
Pt mq de cuir au dos du vol. 2 sinon très bel ex.

Réf: Barbier IV – 484f – Cioranescu XVIII^e III 61546 – Graesse VI/2 69 – Chahine 4745 – Gay 1882.

200/300 €

129.* D. T. (Sieur) [TILLEMONT (L.-S. Le Nain de)] *Histoire des Empereurs et des autres princes qui ont régné durant les 6 premiers siècles de l'Eglise, des persécutions qu'ils ont faites aux chrétiens, de leurs guerres contre les Juifs, des écrivains profanes et des personnes les plus illustres de leur temps.*

5 vol. in-4 de XLIV-828-[2]-XXXIV-730-XXXVIII-798-[2]-XXXII-755-[1]-XXXIV-879 pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Robustel 1690-1701 (Édition Originale).



131

Pp. brunies par endroits, 2 coins frottés, sinon bel ex. Mq le vol. 6 . Ex-libris manuscrit.

Réf: Barbier II – 749b – Graesse VI/2 160 – Quérard V – 155

Voir les reproductions.

150/200 €

130.* TORCY (J.B. COLBERT, comte de) *Mémoires de Mr de Torcy pour servir à l'histoire des négociations depuis le traité de Ryswyck jusqu'à la paix d'Utrecht.*

3 vol. pt in-12 de IV-232-[2]-268-[2]-271 pp. reliés plein veau glacé, dos lisse orné, pointillés dorés d'encadrement sur les plats. Londres Nourse & Vaillant/Amsterdam Van Harrevelt 1757. Édition parue l'année suivante de celle de l'édition originale posthume du célèbre diplomate Jean-Baptiste Colbert, marquis de Torcy [1665-1746], neveu du grand Colbert. Bel ex.

L'ouvrage est divisé en 4 parties: la première développe les négociations pour la succession d'Espagne, la seconde porte sur les négociations avec la Hollande, la troisième concerne les négociations avec l'Angleterre et la quatrième résume les négociations pour la paix d'Utrecht.

Cet ouvrage est d'autant plus capital qu'il a été rédigé par l'un des négociateurs des traités de Ryswick et d'Utrecht.

Réf: Barbier III – 208c. Voir la reproduction.

300/400 €

131.* TROUILLART (Pierre) *Mémoires des Comtes du Maine.*

1 vol. in-12 de [22]-197-[1] relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Le Mans Olivier 1643. **Très rare** Édition Originale.

Coins légèrement frottés. Bel état intérieur.

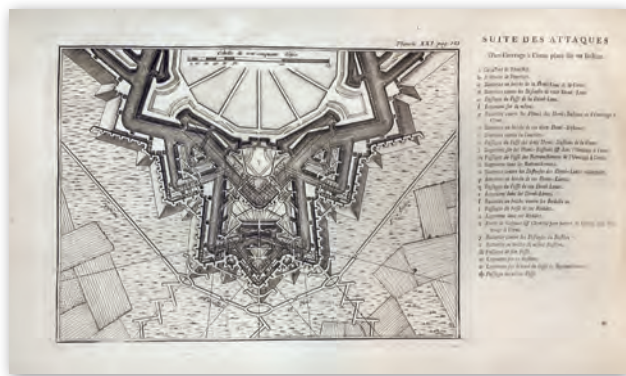
Réf: Saffroy III – 44909 & 44910.

Voir la reproduction.

150/200 €



133



133



132



136

132. VAL (Pierre du) *Le monde chrestien où sont les cartes des Archeveschez et des Eveschez de l'Univers* (suivi de) *Petites tables généalogiques touchant les droits et les interets des Princes.*

1 vol. in-16 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Chez l'auteur 1672. Avec **16 cartes en couleurs** sur double-page, montées sur onglets & **13 tables** double-page, également montées sur onglets. **Peu courant.**

Coiffes frottées, plats légèrement craquelés, sinon bel ex. Voir la reproduction.

300/400 €

133.* VAUBAN *De l'attaque et de la défense des places.*

2 vol. in-4 de [18]-216-[14]-180-[30]-[cat. éditeur 4 pp.] pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, double filet sur les coupes, tranches rouges. La Haye De Hondt 1737 (Édition Originale posthume). Avec 36 planches (dont 3 planches bis) dans le vol. 1 & 11 planches au vol. 2, soit **47 planches dépliantes.**

Il a été rajouté par l'éditeur, une seconde partie de 27 pp. intitulée « De la défense des places » qui n'appartient pas à Vauban mais à Guillaume des Houlières, texte d'un discours prononcé par ce dernier en 1675 sur la défense des places.

Epidermures sur les plats, sinon bel ex. Réf: Brunet VI 8661 – Quérard X – 70.

Voir les reproductions.

300/400 €



134.* VERTOT (Abbé de) *Histoire des chevaliers hospitaliers de S. Jean de Jérusalem, appellés depuis Chevaliers de Rhodes, et aujourd'hui Chevaliers de Malthe.*

7 vol. gd in-12 de [16]-608-502-564-540-514-480 pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches bleutées. 2 coins frottés sinon bel ex.

Voir également lot 109.

Voir la reproduction page 13. 150/200 €

135. VILLEROY (Mr de) *Mémoires d'État.*

7 vol. pt in-12 de [3]-368-[2]-380-365-[2]-362-[2]-[4]-390-395-[5]-358-[2] pp. reliés plein veau blond glacé, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges, roulette intérieure. Amsterdam Aux dépens de la Compagnie 1725.

Mémoires qui s'écoulent de 1567 à 1620 et qui traitent de la fin des guerres de religion.

Cachet de bibliothèque. Bel ex. 150/200 €



140



140

136. VIRGILE *Les Œuvres de Virgile Maron, traduites de latin en français par Robert et Anthoine le Chevalier d'Agneaux frères, de Vire en Normandie. Dédiées au Roy.*

1 vol. gd in-8 (155 x 220 mm) de [20]-354 ff. [les 4 derniers ff. inversés mais complets] relié plein vélin doré souple époque à recouvrement et à 2 lacets. Paris Guillaume Auvray 1582 (Edition Originale de cette traduction en vers français comprenant les Bucoliques, les Géorgiques et l'Énéide, par les frères Le Chevalier d'Agneaux). Impression en italiques. Mention manuscrite sur le premier feuillet: « Livre de virgille. Lecorcheur de lapins n'en fera jamais autant » [!]

1 front. répété (entre ff. foliotés 82 & 84), mq de vélin en tête des plats, rousseurs en marge inf. sur qq. pp. sinon bel ex.

Réf: Brunet V 1301 – Frère I – 8-9.

Voir la reproduction.

1 000/2 000 €

137.* VOLTAIRE *Essay sur l'histoire générale et sur les mœurs et l'esprit des nations, depuis Charlemagne jusqu'à nos jours.*

8 vol. in-8 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. S.l. [Genève] s.n. [Cramer] 1761-1763. Nlle éd. revue, corrigée & considérablement augmentée. Bel ex.

Réf: Cioranescu XVIII^e III – 64384 – Quérard X – 363. 400/500 €

138.* ANONYME [VOLTAIRE] *Questions sur l'Encyclopédie, par des amateurs.*

9 vol. in-8 de [12]-[4]-13-377-390-365-382-379-351-251-364-371-[4]-378-[2] pp. reliés plein veau moucheté époque, dos à nerfs à caissons fleuris, filet sur les bords, tranches rouges. S.l. [Genève] s.n. [Rey] 1770-1772 (Édition Originale). Les vol. 1 à 3 parurent en 1770, les vol. 4 à 8 en 1771 & le vol. 9 en 1772.

Rare édition originale. Très bel ensemble en reliure décorée de l'époque.

Réf: Barbier III – 1159c – Quérard X – 288-289 – Cioranescu XVIII^e III 64552

Qq. coins frottés, infime mq. de cuir au vol. 2, & mq. de 2-3 cm. au vol. 6. sinon bel ex. 600/800 €

139. XENOPHON *De Cyri institutione, libri octo.*

1 fort vol. in-4 relié plein maroquin rouge, dos à nerfs à caissons fleuris, triple filet d'encadrement dont 1 écarté sur les plats, double filet sur les coupes, frise sur les contreplats, tranches dorées. Oxonii Theatro Sheldoniano 1727. Avec 1 carte dépliant de l'empire Perse. Ex-libris J. Renard.

Coiffé sup. élimée, mors frottés, intérieur très frais. 200/300 €

LITTÉRATURE

140.* ANONYME *Chants et chansons populaires de la France.*

3 vol. gd in-8 all. non paginés, reliés ½ maroquin rouge à coins, dos lisse orné estampé à froid, daté en pied, couverture conservée. Reliure signée NOULHAC. Paris Delloye 1843.

Complet des 1^{ère}, 2^e & 3^e séries comprenant 122 chansons richement illustrées. Nombreuses illustrations de Daubigny, Meissonier, Trimolat, Steinheil, Staal, Emy, etc.

Intérieur d'une grande fraîcheur. Très bel ex.

Réf: Carteret III – 143. Voir les reproductions.

200/300 €

141.* [REVUE] ANONYME *Le Conservateur.*

6 vol. in-8 de 632-656-624-640-632-640 pp. reliés ½ basane, dos lisse à liserés dorés. Paris Lenormant fils 1818-1820 (Édition Originale).

Publication royaliste fondée en 1818 par Chateaubriand avec Lamennais, etc. Édition complète.

Dos insolé, accroc au premier plat du vol. 3

Réf: Barbier I – 702b.

200/300 €

142.* ANONYME *Le Koran. Traduction sur le texte arabe par Kasimirski.*

1 vol. pt in-8 relié ½ basane, dos à nerfs. Paris Charpentier 1840.

Traduction nouvelle faite sur le texte arabe par M. Kasimirski revue et précédée d'une introduction par M. G. Pauthier. Peu courant.

100/150 €

143.* ANONYME *Les Mille et Une Nuit. Contes arabes traduits en français par Galland.*

7 vol. in-8 de XXXII-404-427-468-467-436-425-407 pp. reliés plein veau granité, dos lisse à caissons ornés, roulette dorée en encadrement sur les plats, filet doré sur les coupes. Paris Collin de Plancy 1822-1823. Avec 14 gravures. Ex-libris manuscrit.

Rousseurs, mors frottés.

100/120 €



154



144



147

144. ARETIN *Les dialogues du divin Pietro Aretino entièrement et littéralement traduits pour la première fois.*

6 vol. in-16 de XXIV-371 (en continu)-X-573 (n° pp. continues) pp. reliés plein maroquin rouge, dos à nerfs à caissons ornés, daté en pied, triple filet doré d'encadrement dont 1 écarté, sur les plats, 2 filets sur les coupes, large dentelle intérieure, tranches dorées. **Reiure signée Lucien MAGNIN.** Paris Liseux 1879 (3 premiers vol.) & Londres s.n. 1880 (3 derniers vol.). Illustré de **20 gravures.**

Tiré à 350 ex. numérotés, celui-ci n° 25.

L'éditeur Isidore Liseux fut poursuivi en justice après la publication des 3 premiers vol. des « Dialogues ». Il dut utiliser la fausse mention « Londres » pour achever la publication.

Voir la reproduction.

200/250 €

145.* BALZAC *Eugénie Grandet* (1 vol.) – *Scènes de la vie de province* (2 vol.) – *Scènes de la vie privée* (2 vol.) – *Scènes de la vie parisienne* (2 vol.).

7 vol. gd in-12 reliés ½ basane, dos à nerfs à caissons dorés. Paris Charpentier 1839-1840 (Première édition séparée).

Voir la reproduction.

400/500 €

146.* BEAUMONT (Mme le Prince de) *Le magasin des jeunes dames.*

6 parties en 3 vol. gd in-12 reliés ½ basane, dos lisse à liserés dorés. Paris Billois 1811.

Il est joint: **de la même** *Le magasin des pauvres, artisans, domestiques et gens de la campagne.*

2 parties en 1 vol. Paris Parmentier 1822.

Il est joint: **de la même** *Le magasin des adolescentes* ou dialogues entre une sage gouvernante et ses élèves.

4 parties en 2 vol. Paris Billois 1811. Bel ex. Il est joint: **de la même** *Le magasin des enfants* ou dialogues d'une sage gouvernante avec ses élèves.

4 parties en 2 vol. Paris Parmentier 1823. Accroc en tête du dos du vol. 1.

Soit 8 vol.

200/250 €

147.* BOSSUET *Oraisons funèbres de Bossuet, Fléchier et autres orateurs.*

4 vol. in-8 de LV-474-[1]-462-[1]-528-[1]-540-[1] pp. reliés ½ maroquin à coins à grain long, dos à nerfs à caissons dorés, tranches jaspées. Paris Janet 1820 & 1826. **Frontispice** du portrait de l'auteur & **32 gravures** d'après Desenne, Girodet, Fragonard, H. Vernet... Envoi autographe. *Voir la reproduction.*

150/200 €

148.* CHATEAUBRIAND *Œuvres complètes.*

32 vol. gd in-8 reliés ½ basane, dos lisse à caissons dorés. Paris Pourrat 1837-1839. Avec **14 frontispices** & **1 carte dépliant** au vol. 1. & **69 gravures.**

Certains dos frottés, pp. brunies & rousseurs par endroits, sinon bel ex.

400/500 €

149.* CICERON *Œuvres complètes.* Trad. de Le Clerc.

36 tomes en 35 vol. [Tome 1 en 2 parties] in-12 reliés ½ basane bleue, dos à nerfs orné, tranches jaspées. Paris Lequien 1827 (2e éd.) Bel ex. Réf: Brunet II – 50. *Voir la reproduction.*

200/300 €





149

150.* DELILLE (Jacques) Œuvres.

– Les trois règnes de la nature (2 vol.) Paris Giguet & Michaud / Nicolle 1808.

– L'imagination (2 vol.) Paris Michaud 1817 (2^e éd.)

4 vol. pt in-12 de 309-285-300-284 pp. reliés plein veau granité époque, dos lisse très orné, tranches jaspées. Bel ex. Ex-libris manuscrit. Voir la reproduction page 40. 150/200 €

151.* DEMOUSTIER (C.A.) Lettres à Emilie, sur la mythologie.

6 vol. in-18 de 146-129-108-115-119-156-[8] pp. reliés plein veau marbré époque, dos lisse orné, roulette dorée d'encadrement sur les plats, filet sur les coupes, tranches dorées. **Frontispice & 32 figures** par Monnet. Ex-libris manuscrit.

Qq. coiffes élimées sinon bel ex.

Réf: Cohen 283.

100/120 €

152.* [GAVARNI] DUMAS (Alexandre fils) La dame aux camélias.

Avec 20 illustrations par Gavarni.

1 vol. in-4 de 396 pp. relié ½ maroquin camel à coins, dos à nerfs daté et **signé de PETIT relieur**, en pied. Paris Libr. Havard 1858. Première édition illustrée & premier tirage des **20 bois** hors-texte. Bel ex.

Réf: Carteret III – 214 – Vicaire III – 451.

150/200 €

153.* [DORE] DUPONT (Pierre) La légende du Juif errant. Avec 12 compositions et dessins par Gustave Doré.

1 vol. in-plano cartonnage illustré. Paris Magasin Pittoresque 1862 (2^e éd.)

Gouttière ouverte & accroc sur le dos. Planches très fraîches.

100/150 €



145

163

300

154.* FENELON Lettres Spirituelles. Édition revue & corrigée par Silvestre de Sacy. 3 vol. 1856

– FRANÇOIS de SALLE *Introduction à la vie dévote* (Silvestre de Sacy). 2 vol. 1860

– BOSSUET *Lettres de piété et de direction écrites à la sœur Cornuau, suivies du traité de la concupiscence*. 2 vol. 1857

– BOSSUET, BOURDALOUE, MASSILLON *Sermons choisis* (Silvestre de Sacy). 3 vol. 1859

– ANONYME *Nouveau Testament de Notre Seigneur Jésus-Christ* (Silvestre de Sacy) 3 vol. 1860

– ANONYME *L'imitation de Jésus-Christ* (Silvestre de Sacy). 1 vol. 1854

– NICOLE *Choix des petits traités de morale* (Silvestre de Sacy). 1 vol. 1857

– DUGUET *Choix des traités de morale chrétienne* (Silvestre de Sacy). 2 vol. 1858

Soit 17 vol. in-12 reliés ½ maroquin rouge, dos à nerfs orné. Ex-libris manuscrit. Très bel ex. Voir la reproduction. 100/200 €





161



150

156

155.* GUINOT (Eugène) *L'été à Bade.*

1 vol. gd in-8 de 299-[1] pp. reliure polychrome à fond noir, plats décorés d'un double filet doré en encadrement, ornés d'armes aux coins, entourant un médaillon central représentant une *vue de Bade* sur le premier plat & un *paysan de cette ville* au deuxième plat, dos orné des armes du duché de Bade. Plaque de *Haarhaus*, tranches dorées. Reliure signée LENEGRE. Illustré d'**1 portrait en frontispice**, de **13 gravures** sur acier de Johannot, Lami, Français & Jacquemet, d'**1 carte** et de **6 lithographies couleurs** de costumes. Vignettes sur bois in-texte. Paris Furne & Bourdin s.d. [1847]. (Édition Originale & premier tirage).

Rousseurs infimes, coins légèrement frottés, sinon bel ex.

Réf: Carteret III – 289.

200/300 €

156.* HORACE *Ceuvres.* Trad. du P. Daru.

4 vol. in-16 de 238-278-288-318 pp. reliés plein veau bleu glacé, dos à nerfs à caissons ornés, roulette dorée avec fleurons en écoinçon dans un double encadrement sur les plats, roulette sur les coupes et doublures de même, tranches dorées. Reliure signée P. GAUDREAU. Paris Janet & Cotelte 1819. Ex-libris manuscrit. Bel ex.

Voir la reproduction.

100/150 €

157.* [DORE] LAFON (Mary) *Les aventures du chevalier Jaufré et de la belle Brunissende.* Avec 20 planches de Gustave Doré.

1 vol. in-4 de XV-141 pp. relié ½ basane à coins, dos à nerfs à caissons ornés, daté en pied, couverture & dos conservés, tête dorée. Reliure signée SAULNIER. Paris Librairie Nouvelle 1856.

Rousseurs infimes sinon bel ex.

200/300 €

158.* LE SAGE *Histoire de Gil Blas de Santillane.* Vignettes de Jean Gigoux.

1 fort vol. gd in-8 de 972 pp. relié ½ maroquin rouge, dos à nerfs à caissons ornés, tranches jaspées. Reliure signée MESLANT. Paris Paulin 1835 (Premier tirage). Avec **1 frontispice** & **1 portrait tiré sur chine** de Gil Blas, gravés sur bois par Godard & **450 vignettes** sur bois de Jean Gigoux. Notre exemplaire est bien conforme aux remarques de Vicaire concernant le premier tirage. Ex-libris manuscrit.

1 coin frotté sinon bel ex.

Réf: Vicaire V – 239 – Carteret III – 382.

100/150 €

159.* MACHIAVEL *Opéré.*

8 vol. in-8 de CLVI-260-[1]-432-[1]-462-468-[1]-464-565-512-308-[4] reliés ½ veau, dos lisse à liserés dorés, tranches jaunes. S.l. s.n. Italia 1813. Frontispice du portrait de l'auteur. Ex-libris manuscrit. Bel ex.

200/300 €

160.* [JOHANNOT] MOLIERE *Ceuvres* précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages par Sainte-Beuve.

2 vol. gd in-8 de 768-[1]-895-[1] pp. reliés ½ chagrin rouge, dos à nerfs à caissons dorés. Paris Paulin 1835-1836. Frontispice du portrait de Molière & premier tirage des **800 illustrations** sur bois par Johannot. Ex-libris manuscrit.

Rousseurs éparses sinon bel ex.

Réf: Carteret III – 410 – Vicaire V – 919.

100/150 €

161.* MONTAIGNE *Essais.* 5 vol. de 298-490-529-570-486 pp. (1826).

– MONTESQUIEU *Ceuvres.* 8 vol. de XCI-337-384-400-390-399-448-376-465 pp. (1826) – Vicaire II – 527-528.

– ROUSSEAU (J.J.) *Ceuvres poétiques.* 2 vol. de XXXV-419-363 pp. (1824).

– FENELON *Aventures de Télémaque.* 2 vol. de LIX-322-400 pp. Avec 1 carte dépliant. (1824).

– FENELON *Ceuvres diverses.* 1 vol. de XVI-454 pp. (1824).





162

– **LA BRUYÈRE** *Les Caractères* suivis des *Caractères de Théophraste*. 2 vol. de 433-408 pp. (1829).

– **PARNY** *Œuvres choisies*, augmentées des variantes de texte et de notes. 1 vol. de XIV-521 pp. (1827 éd. en partie originale, orné d'un portrait gravé).

– **MASSILLON** *Petit carême* suivi des *sermons et de l'oraison funèbre de Louis XIV*. 1 vol. de XLII-450 pp. (1824).

Soit 22 vol. in-8 reliés, dos à nerfs à caissons dorés. Paris Lefevre (sauf par André pour La Bruyère)

Rousseurs éparses sinon bel ex. *Voir la reproduction.* 600/800 €

162.* MUSSET (Alfred de) *Œuvres complètes*.

10 vol. pt in-12 + 1 vol. de la biographie de Musset par Paul de Musset, reliés plein maroquin bleu nuit janséniste, dos à nerfs à caissons fleuris, triple filet d'encadrement doré dont 1 écarté, sur les plats, double liseré sur les coupes, large dentelle intérieure, tranches dorées. **Reliure signée JOLY.** Paris Lemerre 1876-1877.

Il a été tiré de cet ouvrage, 110 ex. sur chine, celui-ci n° 40, paraphé par l'éditeur. **Portrait** à l'eau-forte en médaillon, gravé par Martinez d'après David, en 3 états & 23 gravures sur chine hors-texte.

Il est joint: *Album d'illustrations* pour les œuvres d'Alfred de Musset.

1 vol. gd in-4 relié ½ maroquin noir janséniste. **Reliure signée MARTIN.** Frontispice par Félicien Rops & 42 eaux-fortes gravées par Monziès d'après Henri Pille, avant la lettre, en noir, sur chine.

Soit 12 vol.

Rousseurs éparses à l'intérieur & sur les coupes, sinon SUPERBE ENSEMBLE.

Réf: Vicaire V – 1289. *Voir les reproductions.* 600/800 €



162





167

163.* MUSSET (Alfred de) *Poésies complètes.*

1 vol. in-8 de III- 436 pp. relié ½ basane, dos à faux-nerfs à liserés dorés. Paris Charpentier 1840. Première édition collective des poèmes de l'auteur, en grande partie originale, les *poésies diverses* (1831) et les *poésies nouvelles* (1835-1840) étant publiées pour la première fois.

Notre exemplaire est bien du *premier tirage* car il ne mentionne pas la pièce *A quoi rêvent les jeunes filles* dans la table et il figure bien l'erreur typographique qui a fait substituer *Romance* à *Namouna* pp. 265. De plus, l'errata (du 2^{ème} tirage) ne figure pas à la suite de la table.

Ex-libris manuscrit. Bel ex.

Réf: Vicaire V – 1251 – Carteret II – 198.

Voir la reproduction page 39.

300/400 €

164.* OVIDE *Les métamorphoses* (traduites par M.G.T. Villenave).

4 vol. gd in-4 de [XVIII-331-[4]-418-460-[4]-559 pp. cartonnage rouge à la bradel. Paris Gay & Guestard 1806. avec **1 frontispice** & **143 gravures** encadrées par Moreau le jeune, Le Barbier l'ainé & Monsiau.

Édition bilingue français/latin sur papier vélin. Ex. grand de marge. Rousseurs claires, coiffes sup. frottées ainsi que les plats, qq. coins usés.

Réf: Cohen 773-774.

100/150 €

165.* PETITOT *Répertoire du Théâtre français* ou Recueil des tragédies et comédies restées au théâtre depuis *Rotrou*.

23 vol. in-8 reliés plein veau raciné époque, dos lisse orné. Paris Perlet 1803-1804.

Qq. coins frottés sinon bel ex.

300/400 €

166.* RADCLIFFE (Anne) *Œuvres.*

11 tomes en 10 vol. in-12 de 363-305-288-324-330-292-275-299-279-225-191-16 pp. reliés ½ basane, dos lisse à filets dorés. Paris Maradan 1819. Ex-libris manuscrit. Bel ex.

300/400 €

167.* Provenance: COLLEGE ROYAL de SAINT-LOUIS (en lettres dorées aux armes sur les plats).

– **RAGUENET (Abbé) *Histoire du Vicomte de Turenne.***

1 vol. gd in-12 relié plein veau granité glacé, dos lisse très orné. Paris Barbou 1806. Bel ex.

– **TUET (Abbé) *Le guide des humanistes*, ou premiers principes de goût.**

1 vol. gd in-12 relié plein veau glacé, dos lisse orné. Paris Delalain 1822. Bel ex.

– **BOSSUET *De la connaissance de Dieu et de soi-même.***

1 vol. pt in-8 relié plein veau glacé époque, dos lisse orné. Paris Mequignon junior 1825 (ouvrage posthume). Accroc à 1 mors sinon bel ex.

– **FENELON *Morceaux choisis.***

1 vol. gd in-12 relié plein veau glacé, dos lisse orné. Paris Belin-Le Prieur 1821. Bel ex

– **BONALD (de) *Législation primitive*, considérée dans les derniers temps par les seules lumières de la raison.**

3 vol. gd in-8 reliés plein veau glacé époque, dos lisse orné. Paris Le Clere 1817 (2e éd. revue par l'auteur). Bel ex.

– **BONALD (de) *Recherches philosophiques sur les premiers objets des connoissances morales.***

2 vol. gd in-8 reliés plein veau glacé époque, dos lisse orné. Paris Le Clere 1826 (2e éd.) Bel ex.

– **COLLECTIF *Choix d'éloges* couronnés par l'Académie Française.**

2 vol. gd in-8 reliés plein veau glacé, dos lisse orné. Paris Chaumerot 1812. Bel ex.

– **RUHNKENIUS (David) *Caius Velleius Paterculus qualem omni parte illustratum.***

1 vol. gd in-8 relié plein veau porphyre époque, dos lisse orné. Paris Lemaire 1822. Bel ex.

– **LEIBNIZ *Pensées sur la religion et la morale.***

2 vol. gd in-8 reliés plein veau glacé époque, dos lisse orné. Paris Vve Nyon & Société typographique An XI-1803. Bel ex.

– **FRANCŒUR (L.B.) *Uranographie ou traité élémentaire d'astronomie.***
1 vol. gd in-8 relié plein veau époque, dos lisse orné. Paris Bachelier 1828 (4e éd. revue & considérablement augmentée). État moyen.

Soit 15 vol. sur 10 titres provenant du *Collège Royal de Saint-Louis* à Paris. Ce collège, appelé *collège d'Harcourt* de 1280 jusqu'à 1820, devint collège royal de Saint-Louis sur ordre de Napoléon, puis lycée Saint-Louis à partir de 1848. Cet établissement public est plus particulièrement destiné à la préparation aux grandes écoles.

Roulette d'encadrement dorée sur les plats. Les volumes d'avant 1820, portent la couronne royale au centre des plats.

Voir la reproduction.

300/400 €

168. REVUE DES DEUX MONDES – Baudelaire *Les fleurs du mal.*

1 vol. gd in-8 relié ½ basane verte, dos lisse à liserés dorés. 1855 – 2^{ème} série.

Édition pré-originale de 18 poèmes *des Fleurs du mal*, publiés entre les pp. 1079 & 1093, deux ans avant la parution de l'ouvrage (titre des « Fleurs du mal » publié pour la première fois). Bel ex.

Voir la reproduction.

300/400 €





173



168

169.* REYBAUD (Louis) *Jérôme Paturot à la recherche de la meilleure des républiques.*

4 vol. pt in-8 de 287-287-288-287 pp. reliés ½ basane, dos à faux-nerfs orné de liserés dorés. Paris Lévy 1848 (Édition Originale). Ex-libris manuscrit.

Rousseurs éparses sinon bel ex.

Il est joint: **du même** *Études sur les réformateurs ou socialistes modernes* (Saint-Simon – Charles Fourier – Robert Owen).

2 vol. pt in-8 de 428-XV-387 pp. reliés ½ basane, dos à faux-nerfs à liserés dorés. Paris Guillaumin 1849. Ex-libris manuscrit.

Soit 6 vol.

Rousseurs éparses sinon bel ex.

150/200 €

170. SAND (George) *Les beaux Messieurs de Bois-Doré.* Illustrations d'Adrien Moreau.

2 vol. in-4 all. de 395-352 pp. reliés ½ maroquin vert, dos à nerfs à caissons ornés, couverture & dos conservés, tête dorée. **Reprise signée PIGNANT.** Paris Testard 1892. Bel ex.

100/150 €

171.* SCOTT (Walter) *Ceuvres.* Traduit par A.J.B. Defauconpret.

30 vol. in-8 reliés ½ veau glacé, dos lisse à filets dorés. Paris Furne & Gosselin 1835-1836. Avec **1 frontispice** du portrait de l'auteur, **28 cartes dépliantes** aux contours en couleurs & **56 gravures** dont une partie par Johannot. Ensemble complet.

Rousseurs claires par endroits, sinon bel ex.

100/150 €

172.* SCRIBE (E.) *Ceuvres choisies.*

5 vol. pt in-8 reliés ½ basane verte, dos à faux-nerfs à liserés dorés et noirs. Paris Firmin-Didot 1845. Ex-libris manuscrit. Bel ex.

Il est joint: **LABICHE (Eugène)** *Théâtre complet.*

10 vol. pt in-8 reliés ½ chagrin bleu, dos à nerfs orné de fleurons. Paris Calmann-Lévy 1886-1887. Ex-libris manuscrit. Très bel ex.

Réf: Talvart & Place X – 283-284

Soit 15 vol.

150/200 €

173.* VOLTAIRE *Choix moral de lettres.*

4 vol. pt in-8 de XXXII-369-392-355-355 pp. reliés plein veau porphyre époque, dos lisse orné, pièce de titre rouge, toison verte, tranches jaspées. Ex-libris manuscrit. Bel ex.

Voir la reproduction.

100/150 €

HISTOIRE

174.* BARANTE (de) *Histoire des Ducs de Bourgogne de la maison de Valois 1364-1477.*

12 vol. gd in-8 reliés ½ veau glacé, dos lisse orné de rinceaux (insolé). Paris Delloy Dufey & Vve Le Normant 1838-1839. Avec **104 gravures sur chine, 14 cartes, 1 atlas de 6 planches + 1 grande carte dépliant.** Ex-libris manuscrit.

Rousseurs par endroits, sinon bel ex.

200/300 €

175.* BERTHIER (Général Alexandre) *Relation de la bataille de Marengo, gagnée le 25 Prairial An VIII par Napoléon Bonaparte, Premier Consul, commandant en personne l'armée française de réserve, sur les Autrichiens, aux ordres du lieutenant-général Mélas; rédigée par le général Alex. Berthier, ministre de la guerre, commandant sous les ordres immédiats du Premier Consul; et accompagnée de PLANS indicatifs des différens mouvemens des troupes, levés géométriquement par les ingénieurs géographes du Dépôt général de la guerre, sous la direction du général de brigade Sanson, Inspecteur du génie.*

1 vol. gd in-4 relié plein veau vert, dos lisse orné, encadrement d'une roulette au feuillage de laurier doré, étoile aux angles, armoiries impériales au centre, tranches dorées (Reliure de l'époque), dentelle fleurie intérieure. Paris Imprimerie Impériale 1806 (Édition Originale). **Frontispice** de Carl Vernet, **1 tableau dépliant, 5 cartes dépliantes & 1 planche de même.**

Il parut 3 formats de cet ouvrage: in-plano pour les dignitaires du régime, in-4 pour les fonctionnaires (*le nôtre*) et in-8 tiré à plusieurs milliers d'exemplaires pour le public.

Coiffes abs. coins & dos frottés, qq. accrocs sur les plats, rares rousseurs.

200/300 €

176.* CHAMPOLLION FIGEAC *Annales des Lagides ou chronologie des Rois grecs d'Egypte, successeurs d'Alexandre le Grand.*

2 vol. in-8 de XVI-455-458-[1] pp. reliés ½ basane, dos à nerfs. Paris Le Normant, Pichard, Fantin & Nicolle 1819 (Édition Originale). Avec **1 tableau dépliant & 2 planches** dont 1 dépliant.

Cet ouvrage rédigé par le frère aîné de J.F. Champollion, est un exposé sur les Ptolémées, dynastie pharaonique, appelées Lagides [du nom de Lagos, père de Ptolémée I]. Bel ex.

Réf: Brunet I – 1781 – Gay 1974 – Blackmer II – 470. 200/300 €





179



182

177.* FELLER (Abbé F.X. de) *Dictionnaire historique ou histoire abrégée des hommes qui se sont fait un nom par leur génie, leurs talents, leurs vertus, leurs erreurs ou leurs crimes, depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours.*

17 vol. in-8 de 384-542-516-508-507-508-507-512-508-492-492-492-491-499-492-494-471 pp. reliés ½ basane, dos lisse à liserés dorés, tranches jaunes. Paris Mequignon-Havard 1827-1829 (7^e éd. enrichie et ornée du portrait de l'auteur au vol. 1 par Courbé). Ex-libris manuscrit.

Accroc au mors sup. des vol. 1 & 10, sinon bel ex. 150/200 €

178.* FOY (Général) *Notes journalières 1820-1825.*

3 vol. pt in-4 de 329-374-360 pp. cartonnage éditeur. Imprimerie de Compiègne 1925.

Tiré seulement à 30 exemplaires. Très rare complet.

Le général et Comte d'Empire Maximilien Sébastien Foy [1775-1825] fut un général de division du Premier Empire (1810) et un homme politique sous la Restauration.

Pt accroc à la coiffe sup. du vol. 3 sinon bel ex.

Réf: Robinet I – 823-824. 150/200 €

179. MELIK (Mir-Davoud-Ladow de) *État actuel de la Perse, en persan, en arménien et en français (trad. de Langlès & Chahan de Cirbied).*

1 vol. in-18 de 360 pp. relié ½ chagrin rouge, dos à nerfs fleuroné. Paris Imprimerie Royale [Nepveu] 1818. Avec **1 frontispice en couleurs. 1 figure et 1 vignette de titre.** Voir également lot 323.

Détails sur la situation actuelle du Royaume de Perse. Bel ex.

Réf: Chadenat I – 920. Voir la reproduction. 200/300 €

180.* MIGNET (F.A.) *Histoire de la Révolution française depuis 1789 jusqu'en 1814.*

2 vol. in-8 de 416-374 pp. reliés ½ basane verte, dos à faux-nerfs à liserés dorés (insolé). Paris Firmin-Didot/Dufey & Vezard 1836. Avec **2 frontispices** du portrait de Napoléon en Premier Consul et en Empereur, **24 planches** hors-texte gravées sur cuivre d'après les eaux-fortes de Duplessis-Bertaux & **1 planche dépliant**. Ex-libris manuscrit. Bel ex. 150/200 €

181.* [JOB] MONTORGUEIL *Les chants nationaux de tous les pays.* Adaptation musicale de Samuel Rousseau. Aquarelles de Job. Notices de Montorgueil.

1 vol. in-folio de XVIII ff. de 4 pp. dans son cartonnage polychrome éditeur. Paris Martin s.d.

Coins légèrement frottés, sinon bel ex. **Peu courant.**

Réf: Osterwalder 536.

150/200 €

182.* [JOB] MONTORGUEIL *France, son histoire.* Images par Job.

1 vol. in-folio en ff. de 10 cahiers de 4 pp. dans son cartonnage polychrome éditeur, **signé Engel.** Paris Charavay, Mantoux, Martin s.d. [1896]. **Premier tirage.** Exemplaire sur **japon** n° 40 justifié à la main et signé par Job & Montorgueil.

Attaches de fermeture abs. sinon bel ex. non coupé.

Réf: Vicair V – 1113 – Osterwalder 536.

Voir la reproduction.

400/500 €

183.* [JOB] MONTORGUEIL (Georges) *Napoléon.*

1 vol. in-folio de 80 pp. dans son cartonnage polychrome éditeur **signé Engel**, tranches dorées. Paris Boivin s.d. [1921]. Illustrations de Job. Très bel ex. monté sur onglets.

Réf: Osterwalder 536.

200/300 €

184.* [PHOTOGRAPHIES] MAYER & PIERSON *Album des députés au corps législatif; photographiés d'après nature, par Mayer & Pierson, photographes de S.M. L'Empereur.* [Paris circa 1860].

Réunion de **208 photographies des députés du Second Empire**, vraisemblablement entre 1852 et 1857 et contrecollées sur 50 feuillets de carton fort, montés sur onglets et protégées par une serpente. Format cabinet (8,7 × 5,3 cm).

Il manque les photographies du marquis de Verclous (Vaucluse) et d'Hérambault (Pas-de-Calais), comme dans l'exemplaire conservé au département des estampes et photographies de la BNF (4-NA-230), qui indique, en outre, sur la page de titre, qu'il s'agit de l'album des députés entre 1852 et 1857.

Parmi les députés, figurent les Comtes de Morny (président), Murat (secrétaire), Boissy d'Anglas, d'Ornano; les banquiers Ernest André (Gard) et Charles Laffite (Lot-et-Garonne) ou encore le marquis de Caulaincourt.

Bel et rare ensemble dans un volume in-4, relié en plein chagrin vieux rouge, dos lisse à faux-nerfs, tranches dorées, plats décorés de 2 fermoirs en bronze ciselés et dorés (manque un picot à l'un des fermoirs et contre gardes noircies). Reliure signée Lenègre.

Voir les reproductions.

1000/2000 €





C^{te} MURAT
Secrétaire
(Lot)



DE ST GERMAIN
Secrétaire
(Manche)



MARQUIS DE TALHOUËT
Secrétaire
(Sarthe)



B^{on} DAVID
Secrétaire
(Gironde)

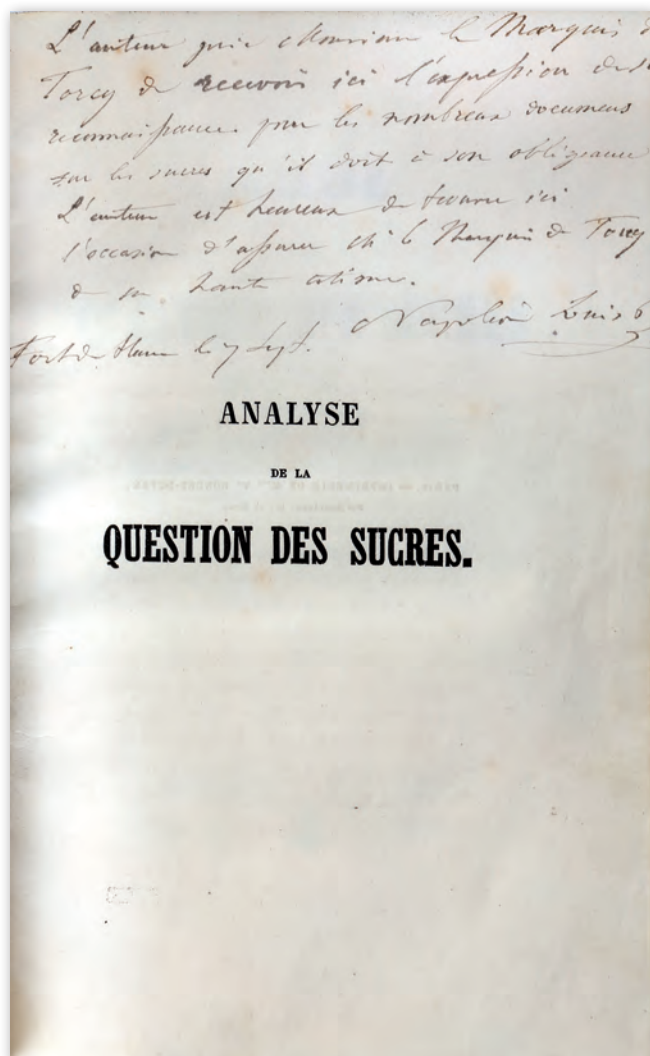




185



185



192



192

185. [REVOLUTION] *Collection complète des Tableaux historiques de la Révolution française...*

2 vol. in-folio reliés plein veau marbré, dos lisse orné, pièces de titre & toison de maroquin rouge & vert, guirlandes dorées encadrant les plats, fleurons en écoinçons, frises dorées en bordures intérieures, tranches dorées (reliure de l'époque). Paris Didot aîné An VI-1798.

Œuvre monumentale illustrée de **144 planches** gravées représentant les grands événements de la Révolution et **60 portraits** de ses principaux protagonistes.

Une des œuvres iconographiques les plus importantes retraçant les événements de la Révolution française. Ex-libris armorié de J.G. Mazziotti. *Voir les reproductions.* **500/800 €**

186.* RULHIÈRE (C.L.C. de) *Histoire de l'anarchie de Pologne et du démembrement de cette République, suivie des anecdotes sur la révolution de Russie en 1762.*

4 vol. in-8 de CLXVI-342-500-464-397 pp. reliés plein veau porphyre, dos à faux-nerfs orné, dentelle d'encadrement sur les plats, roulette sur les coupes. Paris Menard & Desenne fils 1819. Ex-libris manuscrit. 2 coiffes & qq. coins usées, plats frottés.

Il est joint: **MALESZEWSKI (Pierre)** *Essai historique et politique sur la Pologne*, depuis son origine jusqu'en 1788.

1 vol. relié. Paris Fournier 1832.

Soit 5 vol.

100/150 €





193 197 206 202 202



193

187.* SARRAZIN *Histoire de la guerre de Russie et d'Allemagne, depuis le passage du Niemen, juin 1812, jusqu'au passage du Rhin, novembre 1813.* Orné d'**1 carte dépliant**e aux contours en couleurs, par Lapic.

1 vol. in-8 de XVI-432 pp. relié plein veau granité, dos lisse orné, frise d'encadrement doré sur les plats, pointillés sur les coupes. Paris Rosa & Chanson 1815 (Édition Originale).

Envoi autographe sur la page de titre « Donné par l'auteur au Baron de Cretot ». Ex-libris manuscrit. Bel ex. **80/100 €**

188.* THIERS *Histoire de la Révolution française.*

10 vol. in-8 de 441-393-426-367-456-481-534-549-387-614-XXI II pp. reliés ½ veau blond, dos à faux-nerfs à liserés dorés et noirs, pièce de titre & toison rouge. Paris Lecointe 1834. Avec **1 carte dépliant**e & **100 gravures**. Ex-libris manuscrit.

Rousseurs par endroits, sinon bel ex. **100/120 €**

■ ÉCONOMIE – LIBÉRALISME COMMERCE

189.* ANONYME *L'état de la France, contenant les Princes...*

3 vol. in-12 de XXII-[2]-542-[8]-631-[14]-589-[6] pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Gosselin 1722.

Mors frottés, accroc à 1 coiffe. **100/150 €**

190.* ARGENSON (Marquis d') *Considérations sur le gouvernement ancien et présent de la France, comparé avec celui des autres états; suivies d'un nouveau plan d'administration.*

1 vol. in-8 de VIII-330 pp. relié plein veau blond, dos lisse à liserés dorés. Liège Plomteux 1787 (2^e éd. corrigée sur ses manuscrits).

1 coin usé. Ex-libris. **100/150 €**

191.* BOIZARD (Jean) *Traité des monoyes, de leurs circonstances et dépendances.*

1 vol. gd in-12 de [18]-503-[20] pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Coignard 1692 (Édition Originale). **Ouvrage rare.** Bel ex-libris de M. D'Héricourt.

Traces de vers en marge du début de l'ouvrage sans conséquence, plats frottés.

Réf: Brunet VI – 4134 – Quérard I – 381. **120/150 €**

192.* BONAPARTE (Prince Louis Napoléon) *Analyse de la question des sucres.*

1 vol. in-4 all. de 120 pp. relié plein chagrin vert, dos à nerfs à caissons dorés, quadruple filet d'encadrement doré sur les plats. Paris Administration de Librairie 1842.

Bel et long E.A.S. de l'auteur, le prince L.N. Bonaparte situé Fort de Ham & daté 7 sept. **Bel ex. très rare.**

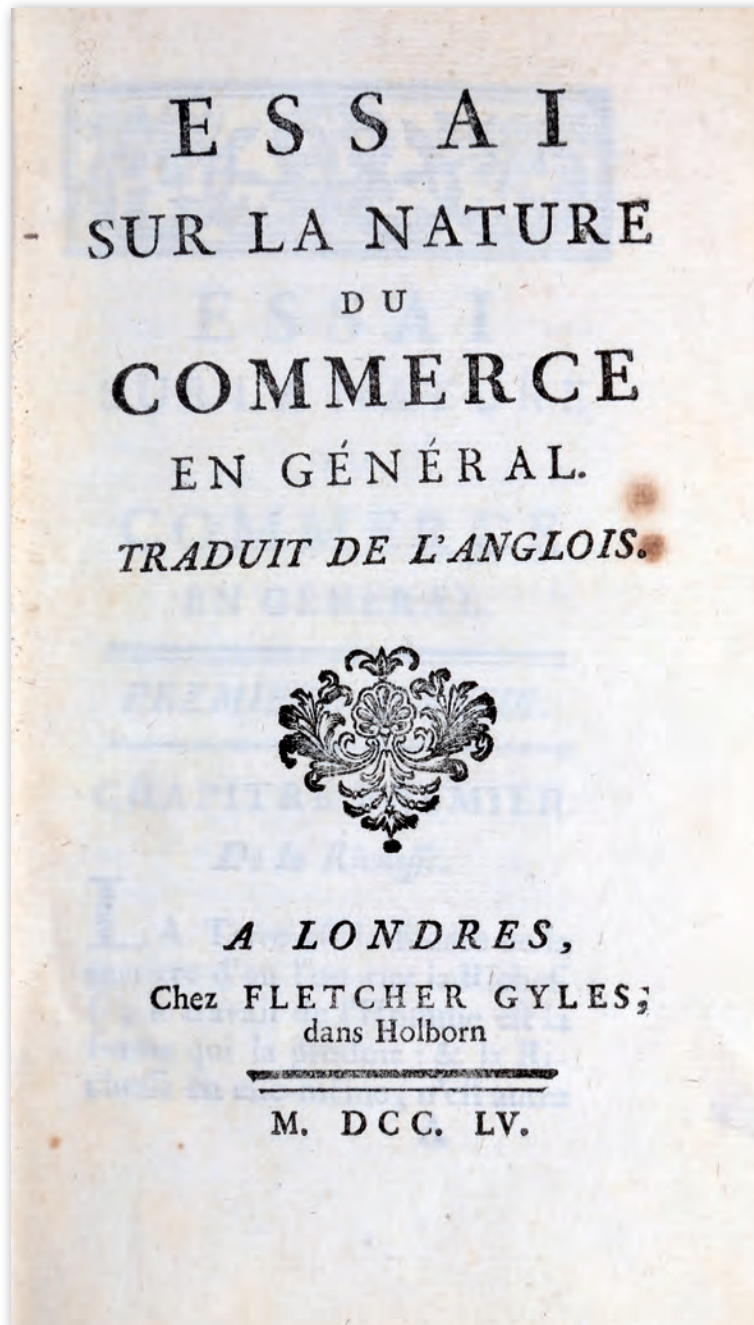
Cet ouvrage fut écrit au Fort de Ham en 1842. Le futur Napoléon III avait été emprisonné à vie par Louis-Philippe, suite au coup d'état manqué de Boulogne sur Mer en 1840. Bonaparte s'évada du fort en 1846. Il y était resté 6 ans [1840-1846].

Voir les reproductions. **300/400 €**

193.* ANONYME [BUTEL (Georges-Marie)] *Histoire et commerce des Antilles anglaises où l'on trouve l'état actuel de leur population et quelques détails sur le commerce de contrebande des Anglois avec les Espagnols dans le Nouveau Monde.* Il est joint: *l'Histoire des loix principales qui concernent les colonies anglaises établies tant dans les îles que sur le continent de l'Amérique* (suivi de) **ANONYME [BONNER de VALQUIER MAISONVAL]** *État abrégé des loix, revenus, usages et productions de la Grande-Bretagne.*

1 vol. gd in-12 de X-284 pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. S.l. [Paris] s.n. 1758 (Édition Originale). Avec **1 carte dépliant**e des Antilles (1749) dessinée par Robert de Vaugondy. Le texte de Bonner de Valquier Maisonval de 67-[1] pp. a été publié à Londres/Paris chez la Vve Delormel et fils 1757. **Bel ex. de ce rare ouvrage.**

Réf: Barbier II – 801d – Sabin III – 9602 – Chadenat II – 5176 – Leclerc 1312 – Quérard I – 576. *Voir les reproductions.* **200/300 €**



194

194.* ANONYME [CANTILLON (Richard)] *Essai sur la nature du commerce en général*. Traduit de l'anglais.

1 vol. gd in-12 [174 × 105 mm] de 430 – [6] pp. relié plein veau (post.), dos lisse à liserés dorés, pièce de titre, filet d'encadrement à froid sur les plats. Paris Duchesne [Londres Fletcher] 1755 (Édition Originale posthume).

Richard Cantillon né en Irlande (vers 1680), mort à Londres en 1734, est un financier et économiste français et irlandais qui fut banquier à Paris et y fit fortune grâce au système de John Law. Son ouvrage le place au rang des grands précurseurs de l'économie politique classique.

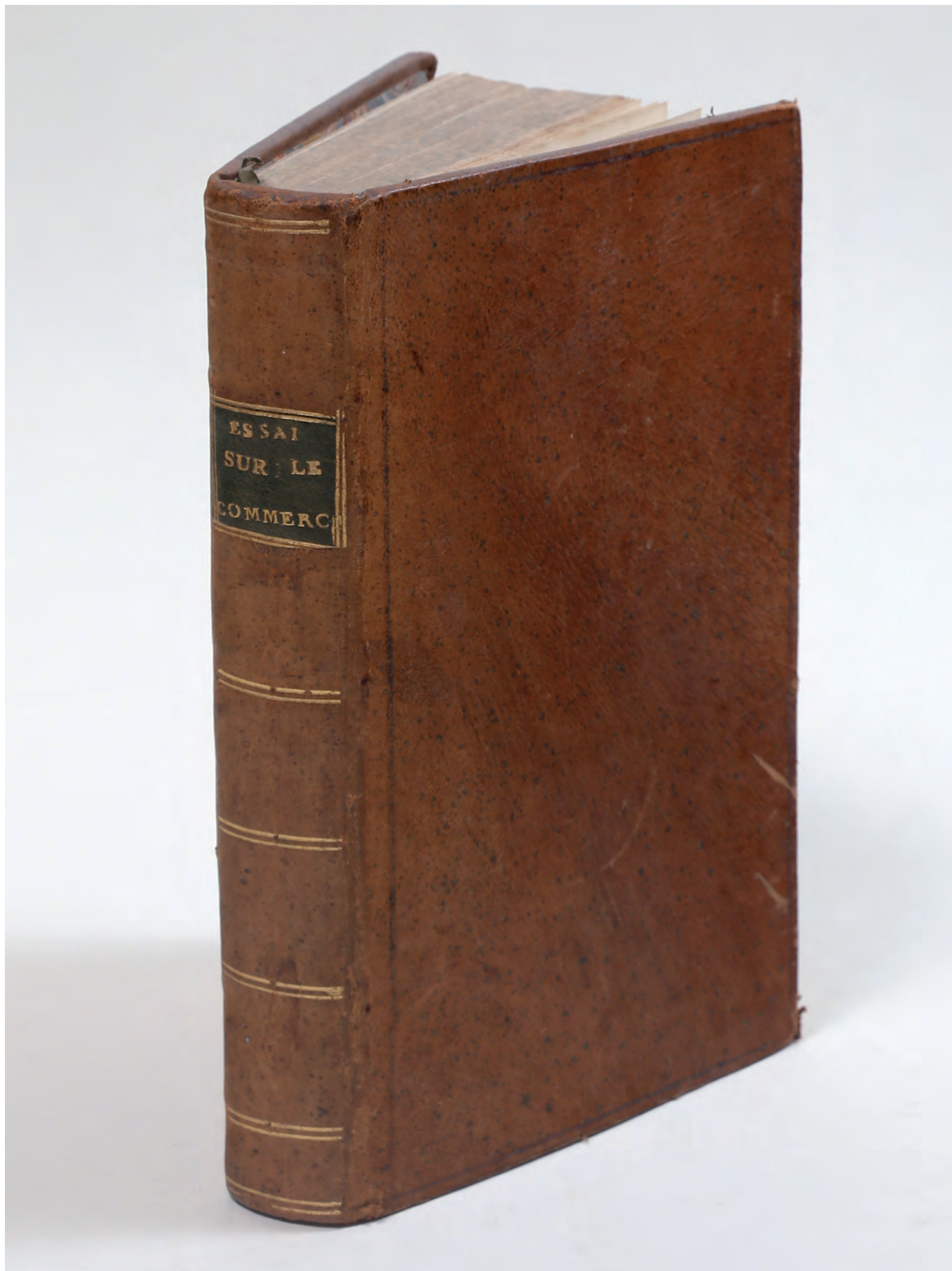
PREMIÈRE Édition parue anonymement en 1755, de ce traité d'économie moderne.

Léger accroc à un coin, petit mq de cuir sur le 4^{ème} plat, infime éraflure sur le 1^{er} plat, sinon très bel exemplaire. Intérieur très frais sans aucune rousseur. **RARIS-SIME Édition ORIGINALE**. Adam Smith (1776) cite et s'inspire de ses travaux. W. S. Jevons décerne à son *Essai* le titre de *Berceau de l'économie politique*.

Voir les reproductions.

400/500 €





ESSAI
SUR LE
COMMERCE



196



216

200

201

199

195.* CATTEAU-CALLEVILLE (J.P.G.) *Histoire des Révolutions de Norvège, suivi du Tableau de l'état actuel de ce pays et de ses rapports avec la Suède.*

2 vol. in-8 de VI-374-[1]-416 pp. reliés ½ basane rouge, dos à nerfs fleuroné. Paris Pillot 1818 (Édition Originale). Avec **1 carte dépliant**. Bel ex. 100/150 €

196.* CATTEAU-CALLEVILLE (J.P.G.) *Tableau de la mer baltique, considérée sous les rapports physiques, géographiques, historiques et commerciaux, avec une carte et des notices détaillées sur le mouvement général du commerce, sur les ports.*

2 vol. in-8 de XVI-355-[1]-358-[1] reliés ½ basane, dos lisse à liserés dorés, tranches jaunes. Paris Pillot 1812 (Édition Originale). Avec **1 grande carte & 3 tableaux** statistiques dépliantes de la Baltique, gravées d'après H. Brué, les plus importants sur les monnaies, poids et mesures. Bel ex. *Voir la reproduction.* 100/150 €

197. CHILD (chevalier baronet Josias) & CULPEPER (chevalier Thomas) *Traité sur le commerce et sur les avantages qui résultent de la réduction de l'intérêt de l'argent; avec un petit traité contre l'usure.*

1 vol. gd in-12 de XII-482 pp. relié plein veau porphyre, dos lisse à caissons fleuris, tranches rouges, roulette dorée d'encadrement sur les contreplats. Amsterdam / Berlin Neaulme et Paris Guérin & Delatour 1754. Première édition française.

1 mors légèrement fendillé, sinon bel ex.

Voir la reproduction page 47.

300/400 €

198. Mr C* [COURCY de]** *Tableau religieux et politique de l'Indostan, ou précis historique des révolutions de l'Inde où l'on voit les manœuvres employées par la Compagnie anglaise pour s'emparer exclusivement du commerce, des terres et des manufactures des peuples Indous, et assurer leur tyrannie par l'expulsion des autres nations européennes...*

1 vol. in-8 de XXIII-472 pp. relié plein veau raciné époque, dos lisse à caissons ornés, roulette dorée d'encadrement sur les plats, tranches

jaunes. Paris Marchant An XI-1803 (Édition Originale). Tome 1 seul publié. **Très rare.** Ex-libris manuscrit.

Réf: Barbier IV – 652e. *Voir la reproduction.*

400/500 €

☞ **COXE (W.)** *Les nouvelles découvertes des Russes entre l'Asie et l'Amérique.* Voir description au chapitre VOYAGES n° 295. Le commerce des Russes et des Chinois.

199.* ANONYME [DESCHAMPS (F.M.Ch.)] & [PARIS-DU-VERNEY (Joseph)] *Examen du livre intitulé Réflexions politiques sur les finances et le commerce.*

2 vol. gd in-12 de XXXIX-404-[1]-462-[1] pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, triple filet d'encadrement sur les plats, tranches rouges. La Haye Vaillant & Prévôt 1740 (Édition Originale). Bel ex.

Important ouvrage historique contenant des éléments de **première importance pour l'histoire financière et commerciale du début du XVIII^e siècle [système de Law]**. Il contient un grand document dépliant sur le calcul des dettes publiques.

Pt accroc à la coiffe du vol. 1, léger frottement du premier plat du vol. 2, sinon bel ex. *Voir la reproduction.* 300/400 €

☞ **DURAND (J.B.)** *Voyage au Sénégal...* Voir description au chapitre VOYAGES n° 302. Traité de commerce par l'auteur avec les princes du pays.

200.* ANONYME [DUTOT] *Réflexions politiques sur les finances et le commerce* où l'on examine quelles ont été sur les revenus, les denrées, le change étranger, et conséquemment sur notre commerce, les influences des augmentations des valeurs numéraires des monnoies.

2 vol. gd in-12 de XX-416-XII-427 pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, filet sur les coupes, tranches rouges. La Haye Vaillant & Prévost 1754. Avec **10 tableaux dépliant**. Réédition de l'un des principaux ouvrages consacré au système de Law. Pt mq. de cuir au dos du vol. 2, sinon bel ex. Intérieur très frais.

Réf: Barbier IV – 138f

100/150 €





201.* [GEE (Joshua)] *Considérations sur le commerce et la navigation de la Grande-Bretagne.*

1 vol. gd in-12 de XXVIII-268 pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Londres Bettesworth & Hitch / Birt 1749. Première édition de la traduction française. Plats légèrement frottés. Intérieur très frais.
Réf: Sabin VII – 26828. *Voir la reproduction.* 150/200 €

202.* ANONYME [KING (Charles)] *Le négociant anglois contenant divers mémoires sur le commerce de l'Angleterre avec la France, le Portugal et l'Espagne.*

2 vol. in-12 de CXCII-268-447 pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Dresde & Paris Estienne 1753 (Édition Originale de la traduction française). Plats épidermés ou tachés, pt accroc au vol. 2. Bel état intérieur.
Réf: Barbier III – 407c. *Voir les reproductions page 47.* 100/150 €

203.* ANONYME [LE MERCIER de LA RIVIERE (Pierre-Paul)] *L'ordre naturel et essentiel des sociétés politiques.*

2 vol. gd in-12 de XVI-353-547 pp. reliés plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris. Londres Nourse/Paris Desaint 1767 (Édition Originale). Mercier de La Rivière [1719-1801] était un administrateur colonial en Martinique et physiocrate français. Il fut l'ami de Diderot. Légères épidermures sur le 1er plat du vol. 1 et au vol. 2, un mors légèrement fendillé et & une coiffe usée, sinon bel ex.
Réf: Barbier III – 739e. 300/400 €

204.* ANONYME [LINGUET] *Du plus heureux gouvernement ou parallèle des constitutions politiques de l'Asie avec celles de l'Europe, servant d'introduction à la Théorie des Loix civiles (vol. 1) suivi de Théorie des Loix civiles (3 vol.) suivi de Du pain et du bled (dernier vol.).*

6 tomes en 5 vol. gd in-12 de XXXII-148-256-275-[2]-302-[6]-320-XXIX-310 pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Londres s.n. 1774. Première édition collective, en grande partie originale. **Avec 2 tableaux dépliant.**
1 coin usé sinon bel ex.
Réf: Barbier IV – 703e. 200/300 €

205.* MARSDEN (William) *Histoire de Sumatra dans laquelle on traite du gouvernement, du commerce, des arts, des loix, des coutumes et des mœurs des habitans; des productions naturelles et de l'ancien état politique de cette isle.*

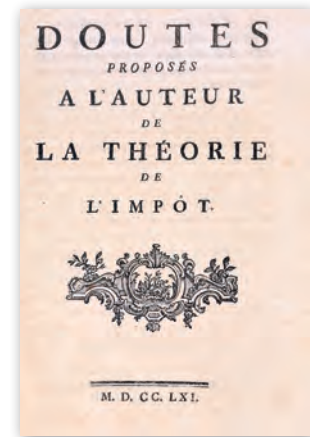
2 vol. in-8 de [16]-363-[2]-353-[3] pp. reliés plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches jaspées. Paris Buisson 1788 (Première édition française). **Avec 1 grande carte dépliant & 1 plan dépliant** de l'alphabet rejang, batta et lampoon. Ex-libris manuscrit. Coiffes & coins usés, fente d'un mors du vol. 1 sur 8 cm., plats épidermés au vol. 2, trace de vers dans la marge du vol. 1.
Réf: Chadenat I – 2968. 200/300 €

206.* ANONYME [MELON (Jean-François)] *Essai politique sur le commerce.*

1 vol. gd in-12 de [2]-397 pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris. S.l. s.n. 1736 (Nlle éd. augmentée de 7 chapitres).
1 coin usé, mors & plats frottés, cachet, sinon bel ex.
Réf: Barbier II – 224a – Cioranescu XVIII^e II – 44267. *Voir la reproduction page 47.* 150/200 €



207



207



307

296

296

198

117

208

207.* ANONYME [MIRABEAU, Victor Riquetti, Marquis de] *Théorie de l'impôt.*

S.l. s.n. 1760 (Édition Originale) suivi de *Doutes proposés à l'auteur de la théorie de l'impôt.* S.l. s.n. 1761.

1 vol. in-4 de VIII-336-VIII-148 pp. relié plein veau blond, dos à nerfs à caissons ornés, double liseré sur les coupes, tranches rouges. Ouvrage écrit depuis la conversion de Mirabeau à la doctrine physiocratique. Il y développe les principes de la nouvelle école économique, critique le système fiscal et s'élève avec violence contre les fermiers-généraux, ce qui le conduisit à la prison de Vincennes puis à l'exil sur ses terres de Brignon en Provence.

Légères mouillures claires en marge sur les derniers ff. sinon très bel ex. **Rare au format in-4.**

Réf: Quérard VI – 154-155. *Voir les reproductions.* 300/400 €

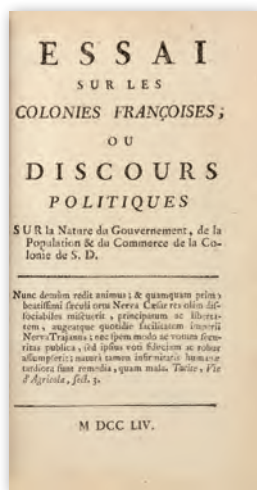
208.* ANONYME [MOIR (John)] *Affaires de l'Inde depuis le commencement de la guerre avec la France en 1756 jusqu'à la conclusion de la paix en 1783, contenant l'histoire des intérêts de l'Angleterre avec la France dans l'Indostan, les détails des deux guerres avec la France, de plusieurs révolutions et traités d'alliance, et l'administration de M. Hastings...* [traduit par SOULES (Franç.)]

2 tomes en 1 vol. in-8 de XXVIII-311-[4]-[4]-331 pp. relié 1/2 basane, dos lisse orné. Londres/Paris Buisson 1788. (Édition Origine française). Coins frottés, annotations et surlignage pp. 30, 31 & 93. Sans la carte annoncée.

Réf: Barbier I – 76b. *Voir la reproduction.*

100/150 €

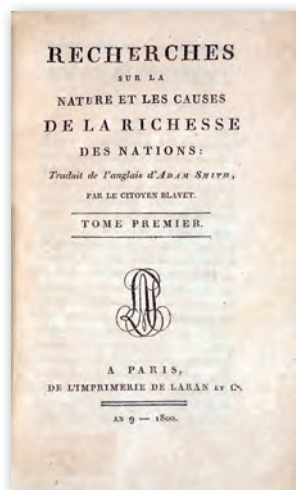




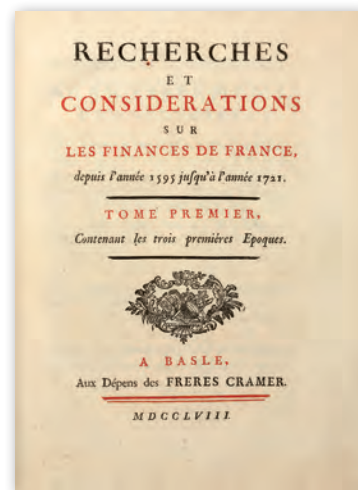
211



212



213



217



209

209.* NECKER *De l'administration des finances de la France.*

3 vol. in-8 de CLIX-352-536-468 pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches jaspées. S.l. [Paris] s.n. [Pancoucke] 1784 (Édition Originale de premier tirage). Avec 1 **portrait & 1 tableau dépliant.**

L'un des plus grands ouvrages d'économie politique publié après la démission de Necker du poste de contrôleur des Finances en 1781. Sévère critique de la politique financière de Calonne, son successeur aux Finances. L'ouvrage fut interdit en France dès sa parution.

1 coin usé, qq. épidermures, sinon bel ex.

Voir la reproduction.

200/300 €

210.* ANONYME [PLUMARD de DANGEUL] *Remarques sur les avantages et les désavantages de la France et de la Grande Bretagne, par rapport au commerce et aux autres sources de la puissance des États.*

1 vol. gd in-12 de VI-[8]-408 pp. relié plein veau porphyre époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges, roulette dorée d'encadrement sur les contreplats. Leyde [Paris] s.n. 1754 (2e éd.) Bel ex. 100/150 €

211.* ANONYME [SAINTARD (Pierre-Louis)] *Essai sur les colonies françaises; ou discours politiques sur la nature du gouvernement, de la population et du commerce de la colonie de S. D. [Saint-Domingue].*

1 vol. gd in-12 de [6]-360 pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches granitées. S.l. [Paris] s.n. 1754.

Unique édition de ce rare traité sur la colonie française de Saint-Domingue. L'ouvrage s'arrête au XI^e discours, la seconde partie annoncée de 7 discours, ne voyant jamais le jour.

Bel ex. d'une grande fraîcheur, malgré qqes pp. brunies.

Réf: Barbier II – 255e – Sabin XVIII – 75518.

Voir la reproduction.

500/600 €

212. [AMERICANA] ANONYME [SAINTARD (Pierre-Louis)] *Roman politique sur l'état présent des affaires de l'Amérique ou Lettres de M*** à M*** sur les moyens d'établir une paix solide et durable dans les colonies, et la liberté générale du Commerce extérieur.*

1 vol. gd in-12 de 352 pp. relié plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches jaspées. Paris Duchesne, 1779.

L'ouvrage est composé d'une série de 18 lettres, datées de juillet à septembre 1756, au début de la guerre de Sept Ans. La France en ressort affaiblie et laisse l'hégémonie de la Grande-Bretagne dominer toute l'Amérique du Nord.

Accroc à la page de faux-titre & en pied du premier plat, petites épidermures.

Réf: Barbier IV – 380f – Chadenat II – 4121 – Sabin XVIII – 75520

Voir la reproduction page 27.

200/300 €

213.* SMITH (Adam) *Recherches sur la nature et les causes de la richesse des Nations.*

4 vol. in-8 de XXVII-500-520-460-436 pp. reliés ½ basane à coins, dos lisse orné, tranches jaunes. Paris Laran An IX-1800 & 1801. **La dernière & la meilleure édition** de la traduction de l'un des textes fondateurs du libéralisme économique. Ex-libris manuscrit.

Plats & coins frottés. *Voir la reproduction.*

150/200 €





218

214.* [MANUSCRIT sur la SERBIE] TORCY (Ch. de) *Enquête commerciale sur les conséquences de la ligne de Salonique*. Sous la direction de Mr René Millet, ministre de France en Serbie (1888).

1 vol. gd in-4 allongé plein chagrin rouge janséniste, dos à nerfs daté en pied, tête dorée, comprenant un grand nombre de copies de lettres de 1888 (436 pp.) + lettres de transmission des rapports (50 pp. env.). Bel ex. de ce manuscrit, d'une écriture très lisible.

Importante correspondance sur l'étude du commerce de la France avec la Serbie en 1888 entre l'auteur et René Millet, ministre de France à Belgrade en Serbie (importations – exportations). **200/300 €**

215.* ULLOA (Don Bernardo de) *Rétablissement des manufactures et du commerce d'Espagne*.

2 parties en 1 vol. gd in-12 de [4]-235 pp. relié plein veau porphyre éditeur, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges, roulette dorée d'encadrement sur les contreplats. Amsterdam/Paris Estienne 1753 (Édition Originale de la traduction française). Bel ex.

Réf: Sabin XXVI – 97671 – Palau VII – 83.

Voir la reproduction page 76.

300/400 €

216.* ANONYME [VERON de FORBONNAIS (Fr.)] *Elémens du commerce*.

2 vol. in-12 de [8]-381-347 pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches jaspées. Leyde Briasson, David, Le Breton, Duran 1754 (2e éd.)

Véron de Forbonnais reprend dans cet ouvrage, une grande partie des articles publiés dans l'Encyclopédie, articles qui exposent les avantages d'un système économique libéral et concurrentiel. Il fut considéré comme l'un des plus grands économistes français du milieu du XVIII^e siècle. Très bel ex.

Réf: Barbier II – 57c. *Voir la reproduction page 50.*

200/300 €

217.* ANONYME [VERON de FORBONNAIS (Fr.)] *Recherches et considérations sur les finances de France depuis l'année 1595 jusqu'à l'année 1721*.

2 vol. in-4 de VIII-594-VIII-662 pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Basle Frères Cramer 1758 (Édition Originale). Avec **16 tableaux dépliant** hors-texte.

Dans cet ouvrage, l'auteur suit dans toutes ses phases, le développement de la fortune publique en France: Sully, Mazarin, Colbert et leurs successeurs, jusqu'à Law.

1 coiffe fragile, 1 coin frotté. Intérieur très frais. Bel ex.

Réf: Barbier IV – 19f. *Voir la reproduction page 52.*

400/600 €





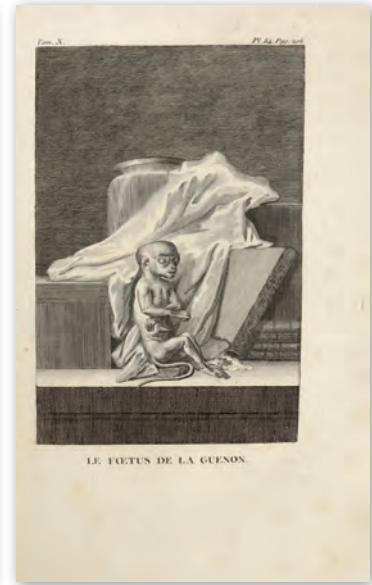
219



220



219



219

BOTANIQUE – ZOOLOGIE

218.* [TRAVIES] *BUFFON En estampes*. Planches et illustrations par Edouard Traviès. Texte par De Conty.

1 vol. (vol. 2) gd in-4 oblong relié pleine percaline brune éditeur, dos à nerfs à caissons dorés. Paris Ledot aîné s.d. [1864]. Avec **24 planches en couleurs**, tel qu'indiqué à la table des matières. Les planches 9 & 10 sont inversées.

Coins frottés, sinon bel ex. Mq le premier vol. de planches.

Réf: Nissen ZBI 4161 ne cite que le premier vol.

Voir la reproduction.

150/200 €

219.* *BUFFON Histoire naturelle*.

11 vol. dont 1 vol. de tables, gd in-8 de XVI-99-[1]-384-VIII-512-VI-382-VI-408-VIII-391-VI-376-VIII-420-XII-491-X-500-VI-436-399 pp. reliés plein veau raciné époque, dos lisse à caissons ornés d'étoiles,

roulette dorée d'encadrement sur les plats, tranches bleutées, pièce de titre rouge & tomaisson verte. Paris Crapart, Caille & Ravier An XII-1804 (Nlle éd. augmentée de la vie de Buffon, de la table analytique de ses œuvres et d'une notice sur Montbelliard) Avec **1 frontispice** du portrait de Buffon par Drouais fils, **2 cartes dépliantes & 86 planches des 185 figures** en taille-douce. Ex-libris.

2 coiffes & 1 coin frottés, pp. brunies par endroits sinon bel ex.

Voir les reproductions.

500/600 €

220.* *BUFFON Œuvres complètes*.

6 vol. gd in-8 de 782-775-726-784-655-732 pp. reliés ½ basane, dos à nerfs à liserés dorés. Paris Furne 1838-1839. Avec **1 portrait, 5 cartes & 116 planches en couleurs**.

T.1 Matières générales – 5 cartes. T.2 Matières générales. T.3 Mammifères – 13 planches. T.4 Mammifères – 29 planches. T.5 Oiseaux – 44 planches. T.6 Oiseaux – 30 planches.

Rousseurs par endroits, sinon bel ex. Ex-libris manuscrit.

Voir la reproduction.

200/300 €





221

221. ANONYME [CARMONTELLE (Louis Carrogis, dit de)] *Jardin de Monceau*, près de Paris, appartenant à son Altesse Sérénissime Monseigneur le Duc de Chartres.

1 vol. in-plano (40x56) relié ½ veau, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Delafosse, Née & Masquelier 1779 (Édition Originale & premier tirage). 12 pp. **1 plan général & 17 planches** gravées par Carmontelle. C'est à la demande du duc de Chartres que Carmontelle créa ce jardin, connu sous le nom de «Folie de Chartres». Ce dernier oublia cet album en réponse aux violentes critiques sur lui-même et sur son œuvre.

L'UN DES PLUS BEAUX LIVRES SUR LES JARDINS DU XVIII^e SIECLE. Voir les reproductions. 3000/5000 €

☞ **CHARPENTIER COSSIGNY (C.)** *Voyage à Canton... à la Chine...* Voir description au chapitre VOYAGES n° 288. Ouvrage riche en descriptions botaniques.

222. COGNIAUX (Alfred) & MARCHAL (Elie) *Les plantes ornementales à feuillage panaché et coloré* – Premier vol.

1 vol. gd in-4 oblong, cartonnage éditeur. Gand Stroobant 1873. Avec **30 planches hors-texte dont 25 chromolithographies.** Bon ex. à l'intérieur très frais. Voir la reproduction. 200/300 €

223.* ANONYME [COMBES (de)] *Traité de la culture des pêcheurs.* 1 vol. gd in-12 de XVI-198-[2] pp. relié plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches rouges. Bel ex. **Peu commun.** Réf: Barbier IV – 755a – Oberlé Fastes 621. 100/150 €

224. DUHAMEL du MONCEAU *Traité de la conservation des grains, et en particulier du froment, avec figures en taille-douce.*

1 vol. in-12 de XXVIII-294 pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Guérin & Delatour 1753. Avec **12 planches dépliantes.** 400/500 €

225. DUHAMEL du MONCEAU *La physique des arbres, où il est traité de l'anatomie des plantes et de l'économie végétale. Pour servir d'introduction au traité complet des bois et des forêts: avec une dissertation sur l'utilité des méthodes de botanique; et une explication des termes propres à cette science, et qui sont en usage pour l'exploitation des bois et des forêts.*

2 vol. in-4 de LXVIII-307-IV-432 pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, double filet sur les coupes, pièce de titre gold, tomanois verte, tranches rouges. Paris Guérin & Delatour 1758. Complet des **50 planches dépliantes.**

Traces de vers éparses, uniquement en marge, accroc infime sur le premier plat du vol. 2, sinon bel ex. 400/500 €

☞ **LA BARBINAIS (J.B.)** *Nouveau voyage autour du monde.* Voir description au chapitre VOYAGES n° 317.

☞ **LA BILLARDIERE (J.J. de)** *Relation du voyage à la recherche de La Pérouse.* Voir description au chapitre VOYAGES n° 321.

226.* LA QUINTINIE (de) *Instruction pour les jardins fruitiers et potagers.*

2 vol. in-4 de [6]-32-[8]-666-[3]-[10]-562-[30] pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons richement ornés, tranches rouges. Paris Michel Clouzier 1716. Avec **1 tableau dépliant, 10 vignettes de titre, 12 planches dont 1 dépliant & 14 figures** in-texte. Ex-libris manuscrit.

Mq. pièce de titre au dos du vol. 1, trace de vers sur qq. pp. en marge inf. sur le même vol. 3 cahiers désolidarisés au vol. 2, accroc à 1 coiffe & 3 coins usés. 150/200 €





221



222



227



227



227

227.* LEMAIRE, SCHEIDWEILER & VANHOUTTE *Flore des serres et des jardins de l'Europe* ou descriptions et figures des plantes les plus rares et les plus méritantes, nouvellement introduites sur le continent ou en Angleterre... enrichi de notices historiques, scientifiques, étymologiques, synonymiques, horticulturales, etc. Environ **650 planches en couleurs** sous serpente.

7 vol. gd in-8 reliés ½ chagrin vert à coins, dos à ornementation romantique. Gand Van Houtte 1845-1852. Tête de collection. Publication belge. Bel ex.

Réf: Nissen BBI 2254. *Voir les reproductions.*

600/800 €



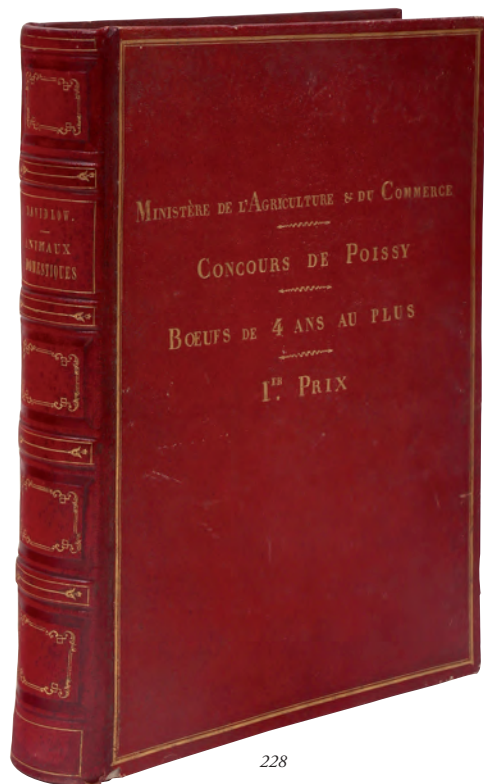


227





228



228



228

228.* LOW (David) Histoire naturelle – agricole, des animaux domestiques de l'Europe – Races de la Grande-Bretagne.

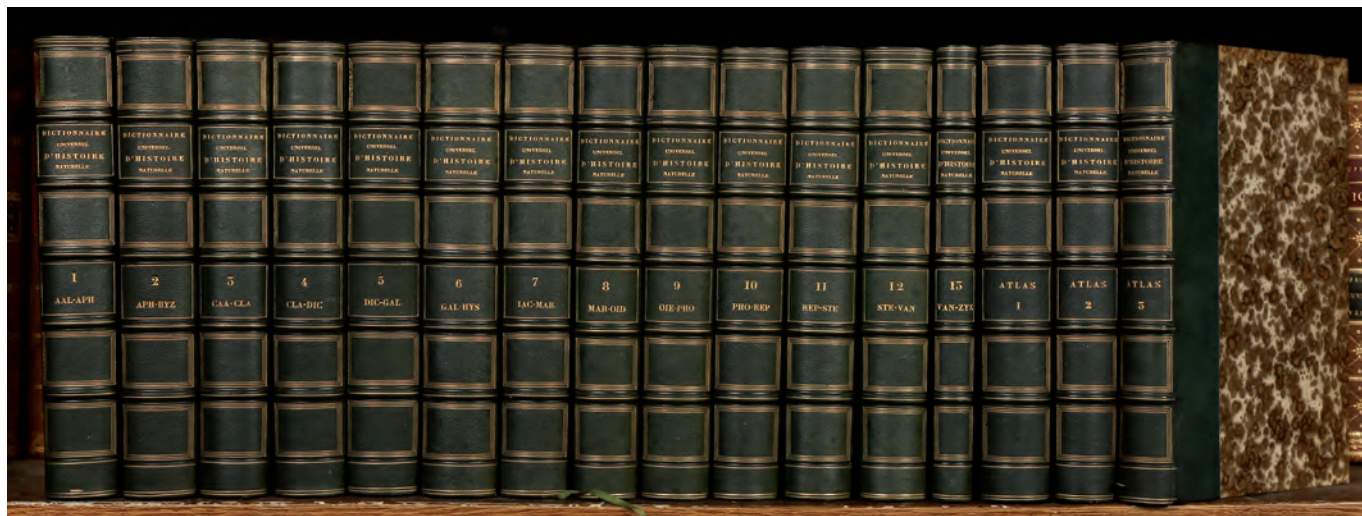
1 fort vol. gd in-4 de X-176-160-33-[1] pp. in-4 relié plein chagrin rouge, dos à nerfs à caissons dorés, double filet d'encadrement sur les plats. Paris Moniteur de la Propriété 1846. Avec **48 planches hors-texte en couleurs**. Bel ex.

Réf: Nissen ZBI 2565. Voir les reproductions.

400/600 €

☞ **MEARES (Cap. I.) Voyages de la Chine à la côte N.O. d'Amérique.** Voir description au chapitre VOYAGES n° 330.





229



229

229.* ORBIGNY (Charles d') *Dictionnaire universel d'histoire naturelle.*

13 vol. + 3 atlas gd in-8 reliés. Paris Bureau principal de l'Editeur 1841-1849 (Édition Originale). Bien complet de ses **288 planches coloriées**, gravées sur acier d'après Oudart, Baron, Blanchard etc. Bel ex. Ex-libris manuscrit.

L'une des meilleures encyclopédies d'histoire naturelle du XIX^e siècle. Voir les reproductions. 800 / 1 000 €

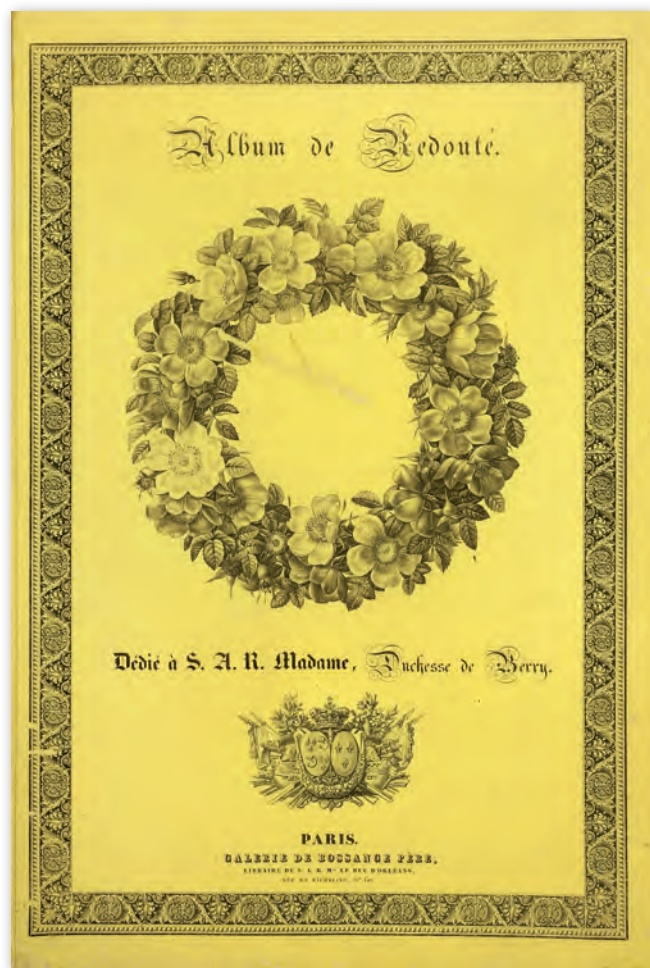




230



230



230

230.* REDOUTE (Pierre-Joseph) [1759-1840] *Album de Redouté.*

1 vol. gd in-folio [536 × 353 mm] cartonnage jaune citron de l'éditeur. Dédicace à S.A.R. Madame, la duchesse de Berry (petites rousseurs dans la marge de gauche), page de titre-frontispice gravé, représentant une couronne de roses avec en son centre, un texte imprimé en or «Album de Redouté peintre de fleurs, Professeur au Musée d'Histoire Naturelle, Chev. de la Légion d'honneur». Paris Bossange 1824.

Les 24 planches, sous serpente, sont imprimées en couleurs et terminées à la main, gravées par Charlin, Langlois, Bessin, Couten, Victor, Legrand, de Gouy, Tassaert & Allais (quelques taches occasionnelles en marge). Premier plat avec titre imprimé, même couronne en noir que celle du titre-frontispice, avec la dédicace et les armoiries de la duchesse de Berry.

PREMIERE Édition de cet album. Chaque exemplaire ayant été assemblé individuellement, le nombre de planches peut varier entre 24 et 30. Notre exemplaire est complet avec sa **page de titre-frontispice en couleurs et ses 24 planches gravées et entièrement coloriées à la main**, composées de roses (4) et de liliacées (20).

PLAN de l'ouvrage :

- 1 – Titre-frontispice (grav. Charlin)
- 2 – Rosa Centifolia – Rosier à cent feuilles (grav. Couten)
- 3 – Rosa Gallica Aurelianaensis – La Duchesse d'Orléans (grav. Langlois)
- 4 – Rosa Damascena Italica – La Quatre-Saisons d'Italie (grav. Victor)
- 5 – Rosa Rubiginosa Vaillantiana – L'Eglantine de Vaillant (grav. Victor)
- 6 – Iris Xyphoides – Iris faux-Xyphium (grav. Langlois)
- 7 – Iris Monnieri – Iris de Lemonnier (grav. de Gouy)
- 8 – Iris pallida – Iris pâle (grav. de Gouy)
- 9 – Lilium Superbum – Lis superbe (grav. de Gouy)
- 10 – Lilium Candidum – Lis Blanc (grav. de Gouy)
- 11 – Lilium Martagon – Lis Martagon (grav. de Gouy)
- 12 – Lilium Penduliflorum – Lis à fleurs pendantes (grav. de Gouy)
- 13 – Amaryllis Formosissima – Amaryllis Lys St Jacques (grav. Tassaert)
- 14 – Pancratium Speciosum – Pancrace à belles fleurs (grav. Allais)
- 15 – Hemerocallis Cœrulea – Hemerocalle Bleue (grav. Allais)
- 16 – Amaryllis brasiliensis – Amaryllis brésilienne (grav. Bessin)
- 17 – Polianthes Tuberosa – Polianthe Tubereuse (grav. Langlois)
- 18 – Amaryllis Curvifolia – Amarillid à feuilles recourbées (grav. de Gouy)
- 19 – Crinum Erubescens – Crinum Rougeâtre (grav. Langlois)
- 20 – Methonica Superba – Methonique Superbe (grav. de Gouy)
- 21 – Tulipa Gesneriana. Var. Dracontia – Tulipe des Jardins. Var. Le Dragon (grav. Langlois)
- 22 – Gladiolus Carneus – Glayeul couleur de chair (grav. Langlois)
- 23 – Narcissus Lazetta – Narcisse à plusieurs fleurs (grav. Tassaert)
- 24 – Gladiolus Cardinalis – Glayeul Cardinal (grav. Langlois)
- 25 – Campanula Vincaflora (grav. Legrand)

Pierre-Joseph REDOUTE, né à Saint-Hubert (Belgique) en 1759, meurt d'une congestion cérébrale durant un cours au «Jardin des Plantes» à Paris en 1840. Issu d'une famille de peintres et de décorateurs belges, il s'installe à 23 ans à Paris, aux côtés de son frère. Il rencontre alors L'Héritier de Brutelle et Desfontaines qui l'orientent vers l'illustration botanique. En 1787, il part en Angleterre étudier les plantes du Jardin Botanique. Revenu à Paris l'année suivante, il reçoit un peu plus tard, le titre de dessinateur et peintre du Cabinet de la Reine Marie-Antoinette, en 1798 devient le peintre officiel de Joséphine de Beauharnais, puis professeur de dessins de la Duchesse de Berry. En 1824, il donne des cours de dessins au Muséum national d'histoire naturelle.

Ses 2 principales publications qui l'imposèrent comme un très grand illustrateur de botanique en France et en Europe, furent: «*les Roses*» et «*les Liliacées*».

Il fut surnommé par ses contemporains, le **Raphaël des fleurs**.
MAGNIFIQUE OUVRAGE DANS SON CARTONNAGE D'ORIGINE.

Référence: Nissen BBI 1589 – Plesch 628 – Hunt Redouteana 19
Voir les reproductions. 10 000/15 000 €





Rosa Gallica Aurelianusis

La Duchesse d'Orleans.

P. J. Redouté pinx.

Imprimerie de Renard

Langlois sculp.





231

231.* ANONYME [VALLET (Pierre) – ROBIN (Jean)] *Le Jardin du Roy très chrestien Henri IV Roy de France et de Navarre, dédié à la Roynie.*

1 vol. in-folio relié plein veau époque, dos à nerfs orné, filet d'encadrement sur les plats ornés d'un médaillon fleuri au centre. S.l. [Paris] Pierre Vallet 1608 (Édition Originale). **Beau titre-frontispice, 2 portraits** de Pierre Vallet & de Jean Robin et **73 planches** de fleurs en noir dessinées et gravées par Pierre Vallet, avec 2 ff. avant et après les planches.

Le «Jardin du Roy» est un hommage rendu à la reine Marie de Médicis, passionnée des thèmes floraux à la française. Pierre Vallet [1575-vers 1657] fut nommé à la cour de Henri IV comme brodeur ordinaire de Sa Majesté et plus tard, comme valet de chambre du roy. A Paris, il rencontra Jean Robin, le plus célèbre botaniste de son temps, qui

a dirigé les jardins royaux du Louvre sous Henri III, Henri IV & Louis XIII. Ils collaborèrent ensemble à plusieurs ouvrages comme «l'Histoire des plantes aromatiques» en 1619 et surtout le «Jardin du Roy» dont Jean Robin écrivit le texte. L'ouvrage fut exécuté en partie pour fournir des modèles de broderies et en partie pour documenter certaines des espèces exotiques provenant d'Espagne et des îles de la côte de Guinée, et ramenées par Jean Robin le Jeune.

LE PREMIER OUVRAGE IMPORTANT DE BOTANIQUE FLORAL. RARISSIME.

Coins usés, coiffes arrachées, 1 mors fendillé sur 3 cm. en tête et pied, plats frottés & tachés, mouillure intérieure surtout en marge supérieure. Réf: Nissen BBI 2039 – Robert de Belder (Sotheby's – 1987) n° 370 – Rahir 666. *Voir la reproduction.*

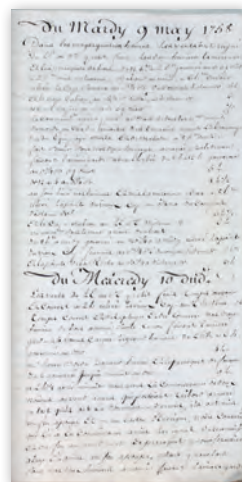
5000/8000 €







236



236



238

232. VERLOT (B.) *Les plantes alpines* – Choix des plus belles espèces – description – station – excursions – culture – emploi. Avec **50 chromolithographies & 78 vignettes**.

1 vol. in-4 all. de [4]-320 pp. relié ½ basane, dos à nerfs, tête dorée, pièce de titre rouge. Paris Rothschild 1873 (2^e éd.) Titre-frontispice. Rousseurs claires par endroits, sinon bel ex. 200/300 €

233.* COLLECTIF [Vilmorin, Decaisme, Naudin, Neumann & Pépin] *Le bon jardinier – Almanach horticole pour l'année 1869*.

2 vol. + 1 vol. de gravures pt in-8 de LIV-714-888+cat.éditeur-640 pp. reliure percaline.

Il est joint: *Le bon jardinier* (t.2) 1830.

1 vol. + 1 vol. de gravures pt in-8 reliés ½ basane, dos lisse orné.

Il est joint: *Le bon fermier 1869*. Avec 1495 pp. reliure percaline.

Il est joint: *Fleurs de pleine terre*. Avec VII-1563-7 pp. reliure percaline.

Il est joint: **GRESSENT** *Potager moderne 1867*. Avec 598 pp. reliure percaline.

Il est joint: **GRESSENT** *L'arboriculture fruitière 1869*. Avec 820 pp. reliure percaline.

Il est joint: *Calendrier du bon cultivateur 1838*. Avec 602 pp. relié ½ basane.

Soit **10 vol.** Ex-libris manuscrit. 300/400 €

MANUSCRITS – AUTOGRAPHES JOURNAUX DE BORD

234.* L.A.S. par le Maréchal d'ESTREES d'1 pp. (ft 17×24) de 14 l. Certificat d'appartenance du sieur de Villers Bunnetot comme Lieutenant sur le vaisseau de Sa Majesté, le «Faucon». Lettre autographe signée par le Maréchal d'Estrées. Fait à Brest le 24 avril 1689. Cachet de cire.

La frégate le «Faucon» était un vaisseau de 30 canons, construit à Rochefort en 1674. Il fut armé de 50 canons en 1695.

Réf: Roche Dict. flotte de guerre française I – 193. 100/200 €

235.* L.A.S. [LA TOUR D'AUVERGNE (Emmanuel Théodore de)] Cardinal de BOUILLON [1643-1715]

Lettre du cardinal de Bouillon, doyen du Sacré Collège, datée du 22 mai 1710 à Arras, adressée au roi Louis XIV, lui remettant sa démission volontaire de sa charge de «grand ausmonier de France et de sa dignité de l'un des 9 prélats, commandants de l'Ordre du Saint-Esprit».

L.A.S. de 4 pp. (ft 17×22), d'une écriture très lisible.

Voir également le manuscrit sur l'ordre du Saint Esprit (lot 241). 100/200 €

236.* JOURNAL de NAVIGATION (sic) de la campagne de la frégate (sic) du Roy «*La Vestale*», armée de 36 canons, commandée par le lieutenant de vaisseau DE BAYARD, sortie de Brest pour Saint-Domingue avec le vaisseau «*Le Palmier*» et la frégate «*l'Hébé* [Hébé]» et 12 navires marchands, le 25 février 1758.

L'Hébé combat avec *Le Palmier* (9 avril 1758) contre deux vaisseaux anglais tandis que *La Vestale* escorte le convoi au Cap Français [Haïti] où *L'Hébé* arrive peu après.

Le journal de bord de près d'un an de *De Bayard*, s'arrête le 17 février 1759 pour son retour à Brest.

Historique journal de bord du lieutenant de vaisseau de *La Vestale* qui décrit au jour le jour, ce voyage, alors que la France et l'Angleterre étaient en guerre.

1 cahier (ft 22×38) couverture vélin souple de 69 pp. d'une écriture très lisible [du 25 février 1758 au 17 février 1759].

Réf: Roche Dict. flotte de guerre française I – 339-238

Voir les reproductions.

3 000/4 000 €

237.* JOURNAUX DE BORD du Lieutenant de vaisseau Arthur V. de T. [1817-1892] qui finit capitaine de frégate en 1862.

Le Gomer. Frégate, navire de transport, construit à Rochefort.

Journaux de bord du 18 mai 1844 au 28 septembre 1845. Transport vers l'Angleterre, Naples, l'Afrique, le Levant.

Le Solon, aviso, navire de transport, construit à Indret (Loire-Atlantique).

Journaux de bord du 22 décembre 1846 au 9 avril 1849. Transport dans la Manche, vers l'Espagne, l'Algérie, l'Angleterre et l'Italie.

Le Jupiter, vaisseau, construit à Cherbourg.

Journaux de bord du 18 juin 1850 au 16 juillet 1851. Transport vers l'Italie, la Tunisie, l'Espagne puis Cherbourg, avec *le Valmy*.

Soit un ensemble de **13 journaux de bord** brochés, rédigés par le Second de ces navires.

Réf: Roche Dict. flotte de guerre française I – 228-419-270. 2 000/3 000 €

238.* MANUSCRIT BOULAY de LA MEURTHE (Comte Henri Georges) [1797-1858] vice-président de la II^e république (1849-1852) puis sénateur sous le Second Empire.

Recueil de poésies manuscrites inédites et écrites sur ces pages en 1834. Ces lignes sont contenues dans 1 volume in-8 de 200 pp. reliure en veau glacé prune, dos lisse orné de fers romantiques, plats à décor estampé à froid de frises de raies de cœur, de feuilles d'eau et d'un médaillon quadrilobé végétal dans une réserve losangée à fond rayonnant; double encadrement de filets dorés (traces de pointe sur le deuxième plat, épidermures).

Ex-dono du comte à Madame de Lindsay? «qui m'a donné ses souvenirs d'un voyage dans le midi de la France, en lui offrant ce recueil»... Paris 7 février 1834.





241



241

Réunion d'épîtres, poèmes, épigrammes et diverses réflexions écrites entre les années 1819 (pendant l'exil à Francfort) et 1834 pour les princesses «Napoléon» Zénaïde, Charlotte et surtout leur cousine Juliette de Villeneuve.

Rare et intéressant témoignage de jeunesse du futur vice président de la II^e République, intime de la famille Impériale.

Voir la reproduction.

200/300 €

239.* MANUSCRIT ANONYME *Histoire des derniers troubles de France depuis l'année 1642 jusque en l'année 1652.*

1 vol. in-folio de 147 pp. relié plein vélin époque, dos à nerfs à caissons richement ornés. D'une écriture très lisible.

Coins frottés, 1 coiffe usée, 1 autre élimée, sinon bel ex. 300/400 €

240.* MANUSCRIT ANONYME *Mémoires de la Picardie.*

1 vol. pt in-8 carré de 700 pp. d'une écriture légèrement pâle, néanmoins lisible, relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris s.d.

Période de 1600 à 1744.

Plat légèrement craquelé, dos légèrement frotté, sinon bel ex. 2 Exemplaires. 200/300 €

241.* MANUSCRIT ANONYME *Ordre du Saint-Esprit depuis le sacre du Roy jusqu'à présent, depuis 1654 jusqu'en 1702.*

1 vol. in-4 de 246 pp. doubles, relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris.

Titres de noblesse et description de chacun des **220 blasons aquarellés à la main** des nobles de l'Ordre du Saint-Esprit.

Coiffe et mors sup. fendus, coins usés, plats frottés & craquelés. Intérieur d'une très grande fraîcheur.

Voir également lot 235. Voir les reproductions.

300/400 €



CARTES GEOGRAPHIQUES & PLANS

242.* [AMERICANA] PHILADELPHIE, Pennsylvanie.

Plan de Philadelphie.

Beau et rare plan aquarellé de la ville de Philadelphie, probablement réalisé à la toute fin du XVIII^e siècle ou au début du XIX^e siècle. [66,2 × 50,6 cm]

En effet, on peut trouver dans les légendes en français ainsi que sur le plan, les éléments suivants :

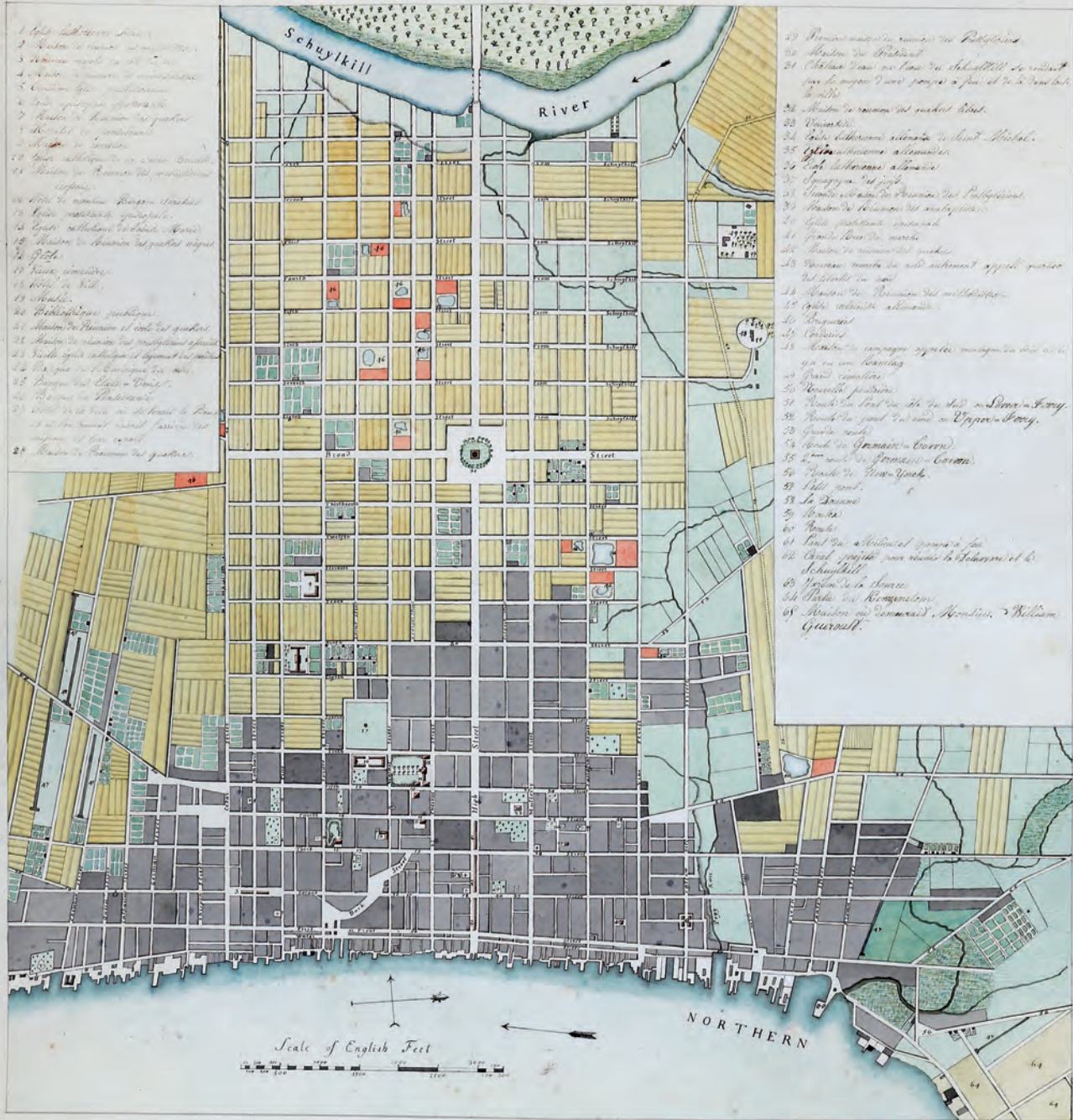
- Le tracé en pointillé du "futur" canal reliant les fleuves Schuylkill et Delaware. Les travaux commencèrent en 1792 mais furent rapidement abandonnés par manque de financement.
- Il est indiqué également l'hôtel du sénateur Bingham. Il s'agit de William Bingham, sénateur de Pennsylvanie de 1795 à 1801 et président *pro tempore* du sénat des États-Unis en 1797. Bingham meurt en 1803.
- Il est indiqué aussi un musée, presque à l'angle de la cinquième et de la chesnut street. Il s'agit du **Philosophical Hall** de l'American Philosophical Society, dont la construction fut terminée en 1789. Le bâtiment accueillit de nombreux locataires dont le *Philadelphia Museum* de Charles Wilson Peale qui était situé dans Philosophical Hall, de 1794 à 1811.
- Enfin il est mentionné une maison ou demeurait Monsieur William Gueroult. Il s'agit probablement d'un membre de la famille de Marie-Julie-Antoinette Lefebvre de Sarceau, fille de Marie Renée Gervaise de Gueroult de Boisclairéau, qui épousa en 1801 à Philadelphie, l'ancêtre de la famille actuellement propriétaire de cette carte.

Voir la reproduction.

2 000 / 3 000 €



PLAN DE PHILADELPHIE.





244

243.* BEAUTEMPS-BEAUPRE 2 cartes particulières des côtes de France.

- Rade de Brest et baie de Douarnenez 1823. (déchirure en marge & sur la carte).
- Entrée de la rade de Brest et partie méridionale du chenal du Four 1822.

Il est joint: **OGEE** Carte itinéraire de la province de Bretagne, dressée par le sieur Ogée [...] Nantes Chez l'auteur 1777. (format: 34 x 48 cm)
 Il est joint: **LEBOCAGE** La baie de Brest et la côte depuis Porsal jusqu'à Quimper, avec l'isle d'Ouessant. Gravée et publiée par l'auteur en 1778. (format 53 x 63 cm)

Soit 4 cartes.

100/150 €

244.* BLAEU (Guillaume) *Africa nova descriptio*. [Amsterdam G. & J. Blaeu, c. 1647]. Carte (format 41,8 x 55,8 avec marges), rehaussée à l'aquarelle, pas de texte au verso; pliure centrale.

Belle carte recherchée pour les 19 vignettes encadrant le continent africain: 10 avec couples de l'Afrique du nord et de l'Afrique noire & 9 avec vues de ports (Tanger, Alger, Tunis, Alexandrie, etc).
 Voir la reproduction.

200/300 €

245.* BORDA (Chevalier de) *Iles Canaries et partie des côtes occidentales d'Afrique* 1780. Belle carte (format 58 x 85)

Borda fut 2 mois sur place pour collationner les mesures des différents points des 7 îles des Canaries.

150/200 €

246.* DAUSSY

- Îles situées à l'est et au nord-est de Madagascar (Seychelles-Bourbon) 1838. Belle carte (format 59 x 86)
- Côtes méridionales d'Afrique et de l'entrée du canal de Mozambique 1838. Belle carte (format 59 x 88)
- Canal de Mozambique et de l'île de Madagascar 1838. Belle carte (format 59 x 88)
- Océan atlantique septentrional (depuis Équateur jusqu'à 52° degré de latitude) 1834. Tracés en couleurs (format 59 x 88). Bords déchirés.

Soit 4 cartes.

200/300 €

247.* DAUSSY & WISSOCQ *Carte générale de la mer des Indes* 1837. (format 59 x 88). Marges.

Il est joint: **[BOURGET (Jean)]** *Théâtre de la guerre dans l'Inde sur la côte de Coromandel* [...] 1770. Gravé par Croissy.

Belle carte un peu fatiguée (plis cassés, déchirures, manques aux marges, mouillures et tâches). Pliure centrale. (format: 61 x 95)

Soit 2 cartes.

100/150 €

248.* TARDIEU/DUBUISSON

13 cartes de différentes régions de France gravées par Tardieu & écrites par Dubuisson.

Région de Nevers, Troyes, La Rochelle, Metz, Nantes, Chaumont, Bourg-en-Bresse/Genève, Metz, Rades bretonnes (Brest, Port-Louis, St Malo, Vannes), Grenoble, Arras, Amiens, Epinal/Nancy.

2 ou 3 cartes aux marges déchirées, qq. cartes au verso salies dans les coins de la marge, les cartes elles-mêmes étant très propres.

200/300 €



249



253

249.* TARDIEU/DUBUISSON

6 cartes gravées par Tardieu & écrites par Dubuisson.

République de Venise, Duché de Milan et de Mantoue, Floride et Georgie, Embouchures de l'Escaut, Canada et États-Unis du nord, Inde partie méridionale.

Cartes au verso salies dans le coin d'une marge.

Voir la reproduction.

100/200 €

250.* FRANZINI – CIERA Carte réduite de la côte de Portugal depuis le cap Silleiro jusqu'à la Barre de Huelba 1816. Belle carte (format 60×89). 50/60 €

251.* GIVRY [voir aussi DURAND (J.B.) Voyage au Sénégal]. Description au chapitre VOYAGES n° 302.

– Carte réduite de la côte occidentale d'Afrique comprise entre le Cap Bojador et le Cap Blanc 1828. Belle carte (format 60×90)

– Carte réduite de la côte occidentale d'Afrique comprise entre le Cap Blanc et le Cap Verd 1828. Belle carte (format 60×90)

– Carte réduite de la côte occidentale d'Afrique comprise entre le Cap Verd et les îles de Los 1830. Belle carte (format 60×89)

– Carte de la côte occidentale d'Afrique, partie comprise entre les îles de Los et le Cap Lopez 1833. Belle carte (format 59×88)

– Carte réduite de la côte occidentale d'Afrique depuis le Cap Bojador jusqu'aux îles de Los 1829. Belle carte (format 61×90)

Soit 5 cartes.

300/400 €

252.* GRESSIER (C.L.)

– Carte hydrographique des parties connues de la Terre, dressée sur la projection de Mercator 1835. Belle carte (format 59×88).

– Carte de l'océan atlantique méridional depuis l'Equateur jusqu'au 59° degré de latitude 1834. (format 59×87) Tracés en couleurs.

Soit 2 cartes.

100/120 €

253.* [NORMANDIE – MANCHE] L'ISLE (Guillaume de) Carte de Normandie – s.d. (XVIII^e).

Belle carte pliée (format 49×67) – marges, contours en couleurs.

BAURAIN (Chevalier de) [7 cartes en bon état avec pliure centrale]

2 cartes de la Manche ou du Canal qui sépare les côtes de France [...]

1778 (format: 53,6×66,4 et 51,9×55,4) – carte topo-hydro-graphique

des îles d'Aurigny, de Burhou et des Casquets 1757 (format: 42,2×72)

– ibid [...] Isle de Jersey (format: 46,2×67,4) – ibid [...] des îles



253

de Grenesey, Cers et Erm 1757 (format: 64,5×71,5) – ibid, Tableau hydrographique qui contient le détail maritime des principaux ports [...] qui sont Falmouth, Plymouth, Ports-mouth [...] 1760 (format: 52,1×74,8) – ibid, carte générale des îles Grenesey, Jersey, Aurigny [...] 1757 (format: 47,8×53,5) – Carte générale de la navigation des provinces de Flandres, Picardie et Soissonois où l'on voit les canaux [...] Carte en couleurs, gravée et écrite par Chatmandrier et Niodot. (format: 40×40,5 déchirure à une marge).

Nouvel Atlas National 1833: 2 cartes aux contours colorés, des départements de la Manche et de l'Orne (format: 47,8×62,4)

Soit 11 cartes. Voir les reproductions.

150/300 €

254.* OWEN (Cap. W.F.W.)

– Carte de la côte occidentale d'Afrique, partie comprise entre le Cap Formose et le Cap Frio 1833. Belle carte (format 59×88)

– Carte des côtes d'Afrique depuis le Cap Frio jusqu'à la baie d'Algoa 1833. Belle carte (format 59×88)

Soit 2 cartes.

150/200 €





261



260

255.* TOFINO (Don Vicente) – CIERRA *Carte de la côte méridionale de Portugal et d'Espagne depuis le Cap St Vincent jusqu'à la baie de Gibraltar* par M. Tifino en 1786 – Rectifiée par M. Cierra en 1804. Belle carte (format 57 × 88)

Côtes d'Espagne – Partie de la Galice depuis le Cap Ortegal jusqu'au Cap Silleiro, (d'après les plans levés en 1787) – 1793. Belle carte (format 54 × 84)
Soit 2 cartes. 150/200 €

256.* D'URVILLE et LOTTIN *Carte générale de l'océan Pacifique*, revue en 1834. Belle carte (format 59 × 91) 100/150 €

257.* VAUGONDY (Robert de) *Carte de l'Hémisphère austral ou antarctique* projeté sur un horizon dont le zénith est situé à 140 degrés de longitude orientale de l'île de Fer [...] publiée sous l'approbation de l'Académie royale des sciences du 24 mars 1773 et augmenté en 1776 des découvertes faites par le capit. Cook en 1773, 74 et 75.

Belle carte gravée sur cuivre (format : 67,8 × 64,8 cm) ; les itinéraires de Cook rehaussées de couleurs. Pliure centrale. 100/150 €

258.* WISSOCQ, CAZEAUX & DARONDEAU

– *Carte particulière des sondes d'attéragés des côtes occidentales de France depuis l'île d'Yeu jusqu'à l'embouchure de la Bidassoa et des côtes septentrionales d'Espagne* 1831.

– *Carte particulière des sondes de l'entrée de la Manche et des attéragés des côtes occidentales de France depuis l'île d'Ouessant jusqu'à l'île d'Yeu* 1831. (pte déchirure dans la marge)

Soit 2 cartes. 100/150 €

259.* BRUGUIERE (Louis) *Tableau comparatif de la forme et de la hauteur des principales montagnes du globe terrestre*, dédié [...] à Humboldt 1822 (porte la date 1822 mais a été publié en 1827) ; Ambroise Tardieu, Rey & Gravier (format 60,8 × 86,5 cm toutes marges).

Intéressante carte illustrant les plus hauts sommets du monde qui sont supposés être le *Dhaulagri* et le *Chomolhan*, en Himalaya ; les plus élevés des Andes sont le *Sorata* et l'*Illimani*...

Il est joint du même : *Tableau comparatif de la hauteur des chutes d'eau les plus célèbres*, dédié à la Société de Géographie 1827 ; gravé par Himely (format : 60,8 × 86,5 cm toutes marges) ; petites déchirures aux marges.

La cascade la plus haute, est celle de Gavarnie (Pyrénées).

Il est joint : *Carte des chaînes de montagne de la France, de ses principales rivières [...]* par les élus généraux des États de Bourgogne, le huit septembre 1782. (format : 58,6 × 88,1 cm). Pliure centrale et très petites déchirures aux marges.

Soit 3 cartes. 100/200 €



262





264

260.* [SAINT PETERSBOURG (vers 1800)] Promenade le long de la Neva. Vue de profil de la forteresse Pierre et Paul, s.n. s.d. Epreuve avant la lettre, quelques déchirures aux marges. (Format: 42 x 60,8 cm au coup de planche). Voir la reproduction. 50/80 €

261.* PLAN de GIBRALTAR «attaquée par terre et par mer par l'armée espagnole et française [...] Paris Esnault et Rapilly 1782. Carte avec contours en couleurs, pliure centrale et petite déchirure à la marge de la pliure. (format: 54 x 77 cm). Restaurations. Voir les reproductions. 50/100 €

262.* [AMERICANA – Guerre d'Indépendance] Carte du théâtre de la guerre dans l'Amérique septentrionale, pendant les années 1775, 76, 77 et 78; où se trouvent les principaux camps avec les différentes places et époques des batailles qui se sont données pendant ces campagnes; gravée d'après le dessin original qui a été présenté au roi; fait par le Sr. Capitaine du Chesnoy, officier français, aide camp de M. le Marquis de La Fayette, servant alors dans l'armée américaine. Paris Perrier [vers 1780]. (format: 64,3 x 74,6 cm). 4 pliures, petit trou à l'une d'elle, mouillures et petites déchirures. Voir la reproduction. 100/200 €

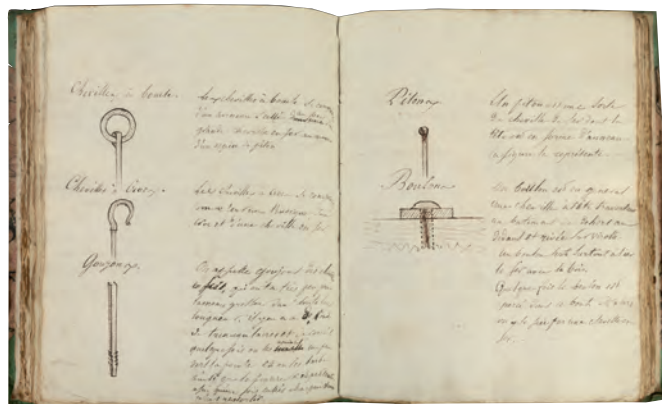
263.* GAULTIER de CLaubRY (Charles-Emmanuel-Simon) Carte des principales eaux minérales de France, par C.E.S. Gaultier de Claubry, docteur en médecine [...] s.n. circa 1820-1830. (format: 57,8 x 84 cm) petites déchirures. Intéressante carte illustrant les eaux « sulfureuses, acidules, ferrugineuses, salines » de France. Légendes en couleurs. 100/150 €

264. De FER (Nicolas) L'EUROPE divisée selon l'étendue de ses principales parties et dont les points principaux sont placés sur les observations de MES^{rs} de l'Académie Royale des sciences. Carte de l'Europe dressée sur les Nouvelles Observations Célestes de même que le Globe Terrestre que l'Auteur a mis au jour le premier. Il a travaillé aux autres parties de la Terre sur les mêmes observations qu'il a aussi données au public. Paris Sr Danet, Gendre de l'auteur sur le Pont Notre Dame à la Sphère Royale, avec Privilège du Roy 1723 [1724] (Réédition de celle de 1695, complétée de cartouches de textes et commentaires explicatifs des ornements et d'une description de l'Europe). Format 111,4 x 162 cm. Carte marouflée sur toile et encadrée d'une baguette dorée, non examinée hors du cadre. Brunissures éparses vraisemblablement dues aux traces de colle, nombreuses restaurations, qq. mq. et plis cassés La B.N.F ne disposerait que de la carte originale de 1695 (sans cartouches). Très rare carte de Nicolas de Fer dans ce format, entourées d'une frise de 15 médaillons gravés illustrant les peuples de l'Europe tels que les Turcs, Moscovites, François, Portugais... 2000/3000 €









265

VOYAGES – MARINE – ATLAS

265.* [ÉCOLE NAVALE] MANUSCRIT. Cours d'un élève de l'Orion Cours de balistique à l'usage des élèves de « l'Orion » (141 pp.) suivi de 5 tabl. & plan suivi de Du pointage à bord des navires (32 pp.) suivi de Du mortier (22 pp. & 1 plan) suivi de Extrait des articles de l'ordonnance de 1827 relatifs au service des élèves de la marine à bord des bâtiments de guerre (81 pp. + 7 tabl.) suivi de Construction Navale par l'élève De Torcy [1833-1834] (226 pp.). Très nombreuses figures. Écriture très lisible. Rare cours d'un élève de l'École Navale vers 1827. Le premier vaisseau sur lequel fut installé l'École d'Application de la Marine, ancêtre de l'École Navale, se nommait l'Orion (1827-1840). Voir la reproduction.

500/800 €



269

215

266.* ALBERT-MONTEMONT Voyages nouveaux par mer et par terre effectués ou publiés de 1837 à 1847 dans les diverses parties du monde, contenant la description de ces contrées, les mœurs, coutumes, gouvernements, cultes, productions, industrie, commerce etc.

5 vol. gd in-8 de IV-352-402-408-416-408 pp. brochés. Paris René 1847. Voyages autour du monde et en Océanie – voyages en Afrique – voyage en Asie – voyages en Amérique – voyages en Europe.

Rousseurs par endroits. Bon état d'ensemble.

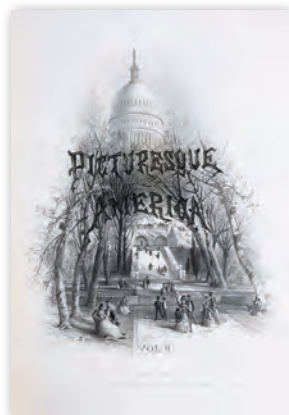
100/150 €

267. [AMERICANA] ANONYME Picturesque America; or the land we live in. A delineation by Pen and Pencil of the mountains, rivers, lakes, forests, water-falls, shores, canons, valleys, cities and other Picturesque features of our country.

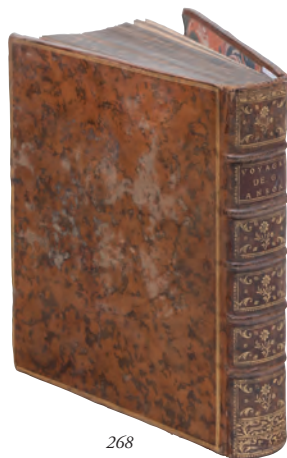
2 forts vol. in-folio reliés plein maroquin bordeaux, dos à nerfs à caissons fleuris, deux triple filet d'encadrement dont 1 écarté avec fleurons aux angles, sur les plats, monogramme L. C. au centre, double filet sur les coupes, dentelle fleuronnée intérieure, tranches jaspées. New-York Appleton 1872-1874-IV pp. Avec 2 frontispices & 2 titres-frontispices (désolidarisés).

Accident au mors sup. & auréole au dos du vol. 2, sinon bel ex. à l'intérieur très frais. Voir les reproductions.

300/400 €



267



268

268.* ANSON (George) Voyage autour du monde fait dans les années 1740-1741-1742-1743 et 1744.

1 vol. in-4 de XVI-331-[3]-XVI-185-IX pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches bleues granitées, triple filet d'encadrement sur les plats. Amsterdam & Leipzig Arkstee & Mercur 1751 (2^e éd. française) suivi de ANONYME Voyage à la mer du Sud, fait par quelques officiers commandants de vaisseau le Wager, pour servir de suite au voyage de Georges Anson. Lyon Frères Duplain 1756. Avec 35 planches dont 33 dépliantes de cartes, plans et vues.

En guerre contre l'Espagne, l'Angleterre commande à Anson de diriger une flotte de 6 navires pour attaquer les possessions espagnoles en Amérique. Les recherches scientifiques effectuées lors de ce voyage, servirent de couverture pour lutter contre les visées expansionnistes et commerciales espagnoles.

Le résultat de ce voyage dépassa toutes les espérances anglaises, puisque le butin ramené par les Anglais, dépassèrent le million de livres sterling. Pp. brunies, sinon bel ex. Ex-libris manuscrit.

Réf: Chadenat II – 4170 – Brunet I – 304 – Sabin I – 1637

Voir les reproductions.

600/800 €



268

269.* [ANSON (Georges)] Voyage à la mer du Sud fait par quelques officiers commandants le vaisseau le Wager – Pour servir de suite au Voyage de Georges Anson.

1 vol. in-12 de XXXVIII-[2]-427-XXVI pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Lyon Frères Duplain 1756. Première édition française du rare supplément du Voyage autour du monde de Anson. Ex-libris manuscrit. Bel ex.

Réf: Sabin I – 1639. Voir la reproduction.

100/150 €





270

270.* ATLAS COMPOSITE sur la Belgique et la Flandre.

1 vol. gd in-folio de 50 cartes (6 en noir & 44 en couleurs) montées sur onglets dans une reliure vélin souple. Table manuscrite d'1 pp.

COMPOSITION de l'atlas :

Le détail des planches est disponible sur notre site internet www.kapandji-morhange.com à la vente du 3 mars 2015, ou vous sera envoyé par mail sur demande.

Nombreux accrocs à la reliure, bords de certaines cartes, usés.

Voir la reproduction.

2000/3000 €

271.* BARTHELEMY Voyage du jeune Anacharsis en Grèce.

8 vol. in-16 de VIII-392-361-371-383-411-416-413-465 pp. reliés ½ basane fauve, dos à nerfs, pièce de titre rouge, toison verte. Paris Berquet 1825. Avec 7 frontispices & 1 grande carte dépliant de la Grèce et ses colonies. Ex-libris manuscrit.

Il est joint : *ATLAS du voyage du jeune Anacharsis.*

1 vol. gd in-8 – même reliure. Paris Ménard & Desenne 1821.

Complet des 35 planches & cartes. Très bel ex.

Voir la reproduction.

150/200 €



271





272



276



275



275

272.* BAUDIN (L.S.) *Manuel du jeune marin, ou précis pratique sur l'arrimage, l'installation, le gréement et la manœuvre d'une frégate de 44 canons.*

1 vol. in-8 de XIV-514-[1] pp. relié ½ basane, dos lisse orné, tranches jaunes. Toulon Laurent 1828. Avec **6 planches dépliantes** (mouillures claires). Peu courant. *Voir la reproduction.* 200/300 €

273.* BELL D'ANTERMONY (Jean) *Voyage depuis Saint Petersburg en Russie, dans diverses contrées de l'Asie, à Pékin... à Ispahan... à Derbent en Perse... à Constantinople...* Il est joint une description de la Sibérie.

3 vol. gd in-12 de XII-407-362-332-[3] pp. reliés plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Robin 1766 (Édition Originale française). Avec **1 grande carte dépliantes** de la route de Moscow à Pékin en 1719. Pte fente à un mors, sinon bel ex. **Rare.** Ex-libris manuscrit. Réf: Cordier Sinica III – 2093. *Voir la reproduction.* 300/400 €

274.* BERENGER (Jean-Pierre) *Collection de tous les voyages faits autour du monde par les différentes nations de l'Europe.*

9 vol. in-8 de 412-448-392-408-376-368-344-330-447 pp. reliés plein veau raciné époque, dos lisse à caissons ornés, tranches jaunes. Paris Dufart 1795. Avec **9 frontispices**. Sans la mappemonde au vol. 1. Rousseurs par endroits, accroc sur le premier plat du vol. 1, pte épidermure au vol. 8, qq. coins & bords frottés. 200/300 €

275.* [AMERICANA] BILLINGS (Commodore) [SAUER] *Voyage fait par ordre de l'Impératrice de Russie, Catherine II, dans le nord de la Russie asiatique, dans la mer glaciale, dans la mer d'Anadyr, et sur les côtes de l'Amérique, depuis 1785 jusqu'en 1794, par le Commodore Billings; rédigé par M. Sauer, secrétaire-interprète de l'expédition.*

2 vol. in-8 de XXIV-385-418 pp. reliés ½ basane à coins vélin, dos lisse à liserés dorés, pièce de titre & tomaison verte, tranches jaunes. Paris Buisson An X-1802 (Édition Originale). Ex-libris. Rousseurs infimes, brunissures par endroits, mors fendillé sur 3 cm. en tête du vol. 1.



Il est joint: ATLAS. Collection des planches du voyage...
1 vol. in-4 broché, contenant **14 planches** de vues, types d'indigènes, armes, objets usuels, etc. gravées par Adam & **1 grande carte dépliant**e du détroit qui sépare l'Asie de l'Amérique, gravée par Tardieu.
Couverture déchirée & bords usés. Planches fraîches.
Réf: Sabin XVIII – 77153 – Chadenat II – 5020.
Soit 3 vol. *Voir les reproductions.* **400/500 €**

276.* BLANC GILLI [Mathieu] *Eloge du capitaine Cook.*
2 parties en 1 vol. in-8 broché de VIII-117 pp. en couverture d'attente. Amsterdam / Paris Morin 1787 (Édition Originale).
Mathieu Blanc Gilli [1747-1804 Marseille] auteur provençal, fut député à l'Assemblée Législative sous la Révolution.
Bel ex. sans rousseurs. **Extrêmement rare.**
Réf: Chadenat I – 526 – Sabin II – 215.
Voir la reproduction. **500/800 €**

277.* [AMERICANA] BOSSU (Jean-Bernard) *Nouveaux voyages dans l'Amérique septentrionale.*
1 vol. in-8 de XVI-392 pp. relié plein veau époque, dos lisse à caissons richement ornés, roulette dorée d'encadrement sur les plats, liseré torsadé sur les coupes, tranches jaunes.
Vignette aux armes de SAS Philippe de Limbourg. Sans les 3 planches de S. Aubin.
Plats légèrement frottés & qq. pp. jaunies, sinon bel ex. sans rousseurs.
Réf: Sabin II – 6470 – Leclerc 825. **100/200 €**

278.* BOUGUER *Nouveau traité de navigation contenant la théorie et la pratique du pilotage.*
1 vol. in-8 de XXXII-376 pp. + table de logarithmes, relié plein veau moucheté époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Desaint 1769 (revu et abrégé par M. l'abbé de La Caille). Nlle édition avec **13 planches dépliantes** en taille-douce.
Plats frottés sinon bel ex. à l'intérieur très frais. **200/300 €**

279.* ANONYME [BOURGEVIN VIALART, Cte de Saint-Morys] *Voyage pittoresque de Scandinavie.*
Cahier de 24 vues avec descriptions. Londres 5 septembre 1802.
Sculpteur J. Mérigot & Pinxit L. Belanger. Ex-libris manuscrit.
Coins usés, mors, plats & bords frottés. Bon état intérieur.
Réf: Barbier IV – 1094e. *Voir la reproduction.* **600/800 €**

280.* BRIDET (H.) *Étude sur les ouragans de l'hémisphère austral – Manœuvres à faire pour s'en éloigner et se soustraire aux avaries qu'ils peuvent occasionner.*
1 vol. gd in-4 broché de 164-[6] pp. Saint-Denis (La Réunion) Rambosson 1861 (Édition Originale). Complet des **12 planches dépliantes, contenant 51 figures. E.A.S. de l'auteur.**
Publication **peu courante**, destinée aux marins, par le capitaine de port à la Réunion.
Salissures sur la couverture, sinon bon ex. Non coupé.
Réf: Polak 1250. **100/150 €**

281.* BROWNE (W.G.) *Nouveau voyage dans la Haute et Basse Égypte, la Syrie, le Dar-Four où aucun Européen n'avait pénétré; Fait depuis les années 1792 jusqu'en 1798; contenant des détails curieux sur diverses contrées de l'intérieur de l'Afrique; sur la Natolie, sur Constantinople et Paswan-Ogloew etc.*
2 vol. in-8 de XXXVIII-371-391-[1] pp. reliés plein veau époque, dos lisse à liserés dorés, double filet d'encadrement doré sur les plats. Paris Dentu An VIII-1800 (Édition Originale française). Avec **1 frontispice, 2 grandes cartes dépliantes & 1 plan.** Ex-libris.
Accident au 4^e plat sup. & à 1 coin du 1^{er} plat du vol. 1, sinon bel ex. Sans l'Atlas qui mq. souvent.
Réf: Chadenat II – 5027 – Quérard I – 531 – Gay 43. **100/150 €**



279



273

333

282.* BRUE (H.) géographe *Atlas universel de géographie, physique, politique et historique, ancienne et moderne, contenant les cartes générales et particulières des 5 parties du monde.*

1 vol. gd in-folio cartonné, dos lisse orné. Paris Chez l'auteur 1822. Avec **1 table & 36 cartes** sur double-page, montées sur onglets. Les planches 18 & 19 sont sur la planche dépliant 19.
L'ouvrage contient **1 carte supplémentaire** après la planche 36: carte de la Colombie. **Plusieurs cartes individuelles insérées dans l'atlas.**
La carte 19 en partie fendue aux plis, sinon bel ex. **300/400 €**

283.* CARR (John) *Lété du Nord ou voyage autour de la Baltique par le Danemarck, la Suède, la Russie et partie de l'Allemagne, dans l'année 1804.*

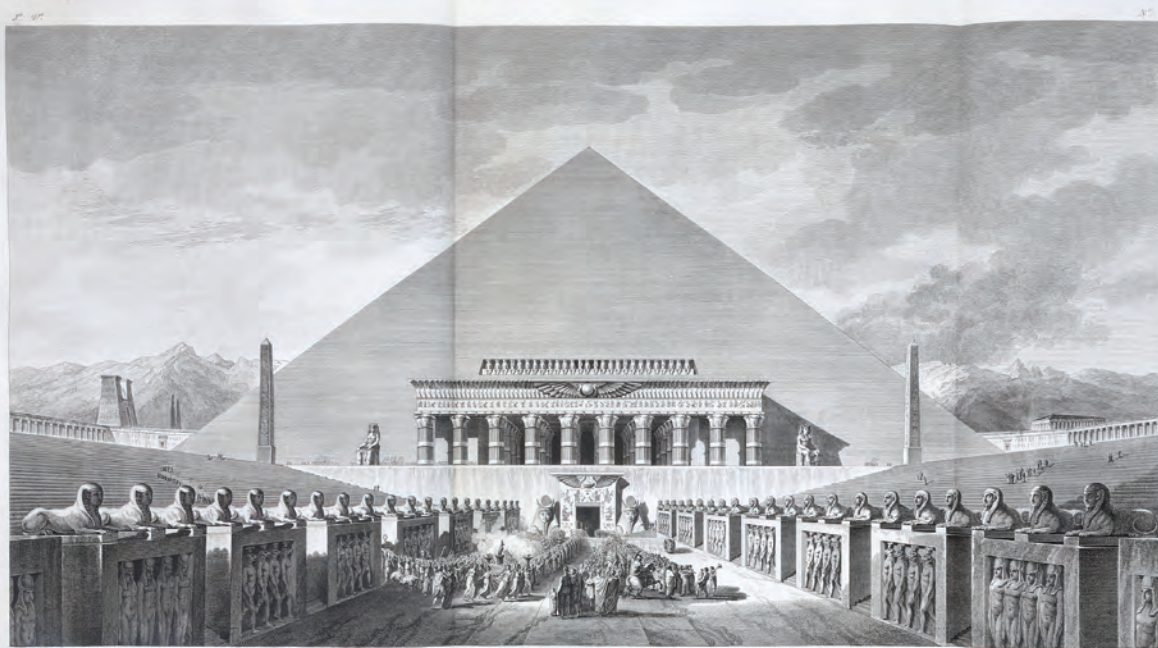
2 vol. in-8 de VI-310-[1]-303-[1] pp. reliés plein veau raciné époque, dos lisse orné avec fleurons, tranches jaunes. Paris Chaumerot 1808 (Première édition française). Avec 2 frontispices dépliantes. Ex-libris manuscrit.
Pt mq. de cuir sur premier plat du vol. 1, coins usés. Bon état intérieur. **100/150 €**



COSTUME ET CORTÈGE ORDINAIRE DU GRAND - SEIGNEUR.

Un camp devant le Grand - Séigneur actuel du Séoud, pour se rendre à La Mecque.

284



GRANDE PYRAMIDE AVEC TOUTS LES GENRES D'ACCESSOIRES DONT ON POURRAIT SUPPOSER QUE LA MAGNIFICENCE EGYPTIENNE DÉCORAIT CES GRANDS MONUMENTS.

284





284.* [CASSAS (Louis-François)] LA PORTE du THEIL.

LEGRAND & LANGLES *Voyage pittoresque de la Syrie, de la Phénicie, de la Palestine et de la Basse-Égypte*, gravées sur les dessins et sous la direction de L.-F. Cassas, peintre... Un discours préliminaire pour chaque volume par Volney, texte rédigé par La Porte du Theil, Legrand et Langlès. Ouvrage gd in-folio en **30 livraisons sous chemise bleue et imprimée**. Paris Imprimerie de la République An VI & VII (1799-1800) [Édition Originale].

COMPOSITION des planches:

- 1^{ère} livraison: Texte.
 - 2^{ème} livraison: 9 planches
 - 3^{ème} livraison: 8 planches dont la 23 bis
 - 4^{ème} livraison: 4 planches
 - 5^{ème} livraison: 5 planches
 - 6^{ème} livraison: 6 planches
 - 7^{ème} livraison: 6 planches
 - 8^{ème} livraison: 6 planches
 - 9^{ème} livraison: 7 planches
 - 10^{ème} livraison: 7 planches
 - 11^{ème} livraison: 10 planches
 - 12^{ème} livraison: 7 planches dont la 109 bis
 - 13^{ème} livraison: 7 planches dont la 118 bis
 - 14^{ème} livraison: 7 planches dont la 127 bis
 - 15^{ème} livraison: 9 planches
 - 16^{ème} livraison: 6 planches
 - 17^{ème} livraison: 6 planches
 - 18^{ème} livraison: 6 planches
 - 19^{ème} livraison: 7 planches
 - 20^{ème} livraison: 6 planches
 - 21^{ème} livraison: 6 planches
 - 22^{ème} livraison: 6 planches
 - 23^{ème} livraison: 6 planches
 - 24^{ème} livraison: 6 planches
 - 25^{ème} livraison: 7 planches
 - 26^{ème} livraison: 7 planches dont la 51 bis
 - 27^{ème} livraison: 6 planches
 - 28^{ème} livraison: 6 planches
 - 29^{ème} livraison: 7 planches dont 1 pl. de l'île de Philæ
 - 30^{ème} livraison: 6 planches
- Soit: **192 PLANCHES.**

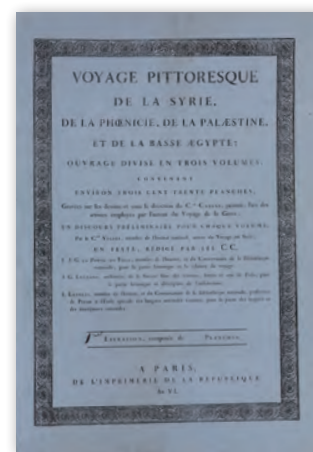
- Réf: Graesse II – 62 «l'ouvrage est resté inachevé, ayant été supprimé de par la Justice, à l'instance du Comte Choiseul-Gouffier»
 - Réf: Cohen 204-205. Cohen annonce 173 planches gravées «Cet ouvrage n'a pas été terminé, les livraisons ont cessé de paraître après la 30^{ème} livraison... Nous avons vu jusqu'à 192 planches dans un exemplaire» *Comme le nôtre.*
 - Réf: Meulenaere 41 «Il convient de signaler que Cassas voyagea en Égypte bien avant l'armée de Bonaparte et de ses troupes. C'est en effet en 1785 que le peintre séjourna dans ce pays.»
 - Réf: Blackmer II – 455 – Quérard II – 67-68 – Gay 46 – Weber 832
- Seule et unique édition restée inachevée.** Les planches, **très fraîches**, ayant été placées à la main dans chaque chemise, chaque exemplaire dispose d'un nombre de planches inégales. Notre ouvrage contient le maximum de planches que l'on ait rencontrées à ce jour en vente publique, y compris dans les pays anglo-saxons.
Voir les reproductions. **6 000 / 10 000 €**

285.* CHAMPOLLION Le Jeune *Lettres écrites d'Égypte et de Nubie en 1828 et 1829.*

1 vol. in-8 de XV-472 pp. relié ½ basane, dos lisse à liserés dorés. Paris Firmin-Didot 1833 (Édition Originale posthume). Avec **6 planches dont 2 dépliantes**. Ex-libris manuscrit. Bel ex. **300 / 400 €**



284



284



286

286.* CHARDIN *Journal du voyage du Chevalier Chardin en Perse et aux Indes Orientales par la Mer Noire et par la Colchide, qui contient le voyage de Paris à Hispahan.*

2 vol. gd in-12 de [22]-438-439-[9] pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Lyon Thomas Amaulry 1687 (2^e édition française). Complet du **portrait de Chardin** en frontispice, du **titre-frontispice**, d'**1 carte dépliant** & d'**1 planche dépliant** au vol. 1 & de **12 planches dont 2 dépliantes** au vol. 2. Ex-libris manuscrit.
Plats frottés. Bon état intérieur.
Réf: Graesse II – 121 – Chahine 910.
Voir la reproduction. **400 / 500 €**

287.* CHARDIN *Voyages de Monsieur le Chevalier Chardin en Perse et autres lieux de l'Orient.*

10 vol. gd in-12 de [20]-254-334-285-280-312-328-448-255-308-220-[72] pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Amsterdam De Lorme 1711. Nlle éd. publiée la même année que l'édition originale de format in-4. Comprend **78 planches** en taille-douce (dont 1 carte & le portrait de Chardin par Gole en frontispice) & **4 tableaux**. Édition la plus complète.
1 ff. détaché au vol. 8, erreur de toison au dos sur les vol. 6, 7 & 8. Bon état d'ensemble.
Réf: Chahine 912 – Weber 379 – Brunet I – 1802 – Chadenat I – 547
800 / 1 000 €





291



292



293

288.* CHARPENTIER COSSIGNY (C.) Ex-ingénieur *Voyage à Canton, capitale de la province de ce nom, à la Chine; par Gorée, le cap de Bonne-Espérance, et les isles de France et de la Réunion; suivi d'observations sur le voyage à la Chine, de Lord Macartney et du citoyen Van-Braam, et d'une esquisse des arts des Indiens et des Chinois.*
1 vol. in-8 de VIII-607 pp. relié plein veau raciné époque, dos lisse à caissons ornés, tranches jaunes. Paris André An VII-1799 (Édition Originale). **Ouvrage riche en descriptions botaniques.**
Pt accroc au premier plat & à la coiffe sup. sinon bel ex.
Réf: Chadenat II – 4242 – Cordier Sinica 2105. 300/400 €

289.* CLAUSSE (Gustave) *Notes de voyage – Midi de la France, Nord de l'Espagne.*
1 vol. in-4 de 127 pp. relié ½ maroquin bordeaux, dos à nerfs daté & signé en pied, de **PETIT relieur**. S. l. [Chez l'auteur] 1881. Impression manuscrite & **54 illustrations** de Gustave Clause. **E.A.S. de l'auteur au Comte Foy**. Bel ex. 100/150 €

290. CLOUE (Contre-Amiral) Pilote de Terre-Neuve.
2 vol. gd in-8 de XXIV-[15]-[16]-XXIV-564 (n° pp. continues) pp. reliés ½ chagrin rouge, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Lainé 1869. Avec **60 planches**.
Coins & plats frottés. Bon état intérieur. 150/200 €

291. [ATLAS] CLOUET (Abbé) Géographie moderne.
1 vol. gd in-folio de **68 planches sur double-page**, montées sur onglets, relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Mondharé 1767 (Édition Originale). Contours coloriés.
Coins usés, mors fendus, dos avec mq, qq. annotations en marge. Bon état intérieur.
RARE Édition ORIGINALE dont de nombreuses éditions se succédèrent surtout après 1780. *Voir la reproduction.* 1200/1500 €

292.* COLLECTIF *Voyages en France et autres pays.*
5 vol. in-16 de [11]-204-223-237-218-300 pp. reliés plein veau raciné époque, dos lisse à caissons ornés. Paris Chaumerot 1808 (Édition Originale). Avec **4 frontispices & 30 gravures**. Recueil de voyages littéraires. Ex-libris manuscrit.
Réf: Barbier IV – 1102c. *Voir la reproduction.* 120/150 €

293.* COMELIN (P. François) & BERNARD (P. Joseph) *Voyage pour la Rédemption des captifs aux Royaumes d'Alger et de Tunis. Fait en 1720.*
1 vol. gd in-12 de [14]-167-LX-306-[8] pp. relié plein veau époque, dos à nerfs. Paris Sevestre & Giffart 1721 (Édition Originale). **Frontispice** du portrait de Louis XV & **2 planches** gravées en taille-douce dont 1 dépliant.
Relation de voyage des Pères Comelin & Bernard, envoyés à Tunis et à Alger dans le but de racheter les esclaves chrétiens, captifs des Maures. Ouvrage avec la liste de plus de 400 esclaves rachetés. Bel ex.
Réf: Gay 484. *Voir la reproduction.* 150/200 €



HOMME DE LA NOUVELLE CALÉDONIE.

294

294. COOK (Jacques) Commandant de « la Résolution ».

Voyage dans l'hémisphère austral et tour du monde, fait sur les vaisseaux du roi, « l'Aventure » et « la Résolution » en 1772, 1773, 1774 et 1775; dans lequel on a inséré la relation du capitaine Furneaux et celle de MM. Forster. Ouvrage enrichi de plans, de cartes, de planches, de portraits et de vues de pays, dessinés pendant l'expédition par M. Hodges.

5 vol. in-4 de XLIV-460-VIII-432-VIII-374-VIII-413-[3]-XII-510-[2] pp. reliés plein veau moucheté époque, dos à nerfs à caissons fleuris, triple filet d'encadrement sur les plats, roulette sur les coupes, pièce de titre & tomaison bordeaux, tranches jaspées. Paris Hôtel de Thou 1778. (Première édition française, illustrée d'**1 beau frontispice** du portrait de l'auteur, de **66 planches** dont le 10 bis, & de **2 tableaux** hors-texte). Ex-libris.

Deuxième voyage de Cook à la recherche de l'Australie. Ex. de l'édition de luxe.

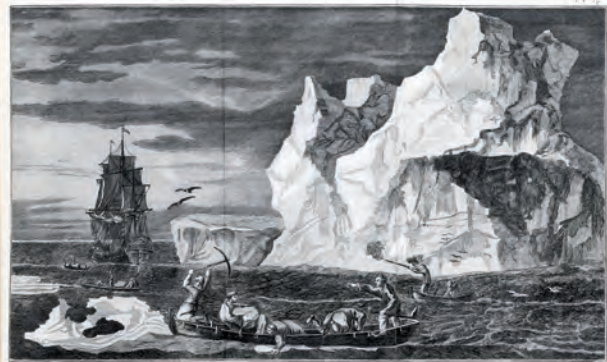
Réf: Sabin IV - 16249 - Brunet II - 255.

Voir les reproductions.

2000/3000 €



294



LES ISLES DE GLACE, Vue le 9 Mars 1773.

294



VUE DE LA BAYE DE LA RÉSOLUTION DANS L'ISLE DES MARQUISES.

294



295



295



295

295.* ANONYME [COXE (William)] *Les nouvelles découvertes des Russes entre l'Asie et l'Amérique avec l'histoire de la conquête de la Sibirie et du commerce des Russes et des Chinois.*

1 vol. in-4 de XXII-314 pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris De Thou 1781 (Édition Originale française). Avec **4 cartes dépliantes & 1 carte** générale dépliant de l'Empire de Russie. Ex-libris.

2 coins frottés, plats légèrement épidermés. Intérieur parfait. Bel ex. Réf: Barbier III – 568f – Cordier Sinica IV – 2448 – Sabin V – 17310

Il est joint: **du même** *Voyage en Pologne, Russie, Suède, Danemark etc.* 4 forts vol. in-8 de XII-380-404-391-303 pp. brochés, en couverture d'attente. Genève Barde, Mang 1787 (2^e éd. française). Avec **19 cartes, portraits, planches & plans dépliantes** (sauf les portraits).

Mq. page de titre au vol. 1, trace de vers surtout en marge & 1 ff. désolidarisé au vol. 2. Non rognés. À relier.

Soit 5 vol. Voir les reproductions et lot 275. 800/1 000 €

296.* DALLAWAY (Jacques) *Constantinople ancienne et moderne et description des côtes et isles de l'archipel et de la Troade.*

2 vol. in-8 de VIII-371-[1]-292 pp. reliés ½ basane, dos lisse orné. Paris Denné Jeune An VII. (Édition Originale de la traduction). Avec **2 planches, 1 carte & 1 tableau dépliantes**. Ex-libris manuscrit. Bel ex.

Il est joint: **ANONYME [SALABERRY (Charles-Marie d'Irumberry, comte de)]** *Voyage à Constantinople, en Italie et aux îles de l'archipel, par l'Allemagne et la Hongrie.*

1 vol. in-8 de 331-[1] pp. relié ½ basane, dos lisse à liserés dorés. Paris Maradan s.d. [An VII-1799] (Édition Originale). Bel ex.

L'ouvrage contient de curieux renseignements sur les mœurs des Turcs. Réf: Chadenat II – 4400

Soit 3 vol. Voir les reproductions page 53.

300/400 €

297.* DALRYMPLE *Voyages dans la mer du Sud par les Espagnols et les Hollandois.*

1 vol. in-8 de XIV-[2]-502-[2] pp. relié plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Saillant & Nyon/Pissot 1774 (Première édition française). Avec **3 cartes dépliantes**. Ex-libris manuscrit.

1 coiffe & plats frottés, 1 coin usé, sinon bel ex. Intérieur très frais.

Réf: Brunet II – 474 – Chadenat II – 3184.

200/300 €

298.* DENIS (Louis)/BRUE (Henri) *ATLAS topographique de l'ancienne province de Normandie et pays limitrophes...* revu, corrigé et augmenté par H. Brué, géographe de S.A.R. Monsieur.

1 vol. in-folio cartonné. Paris Goujon 1817. Bien complet de la **carte générale de la Normandie**, avec les contours coloriés, & des **15 cartes** en noir, gravées à double-page, le tout monté sur onglets.

L'ouvrage est enrichi de **plusieurs cartes de la Normandie** provenant du «Nouvel Atlas National» (1835).

À relier. Intérieur très propre.

80/100 €

299.* DILLON (Capitaine Peter) *Voyage aux îles de la Mer du Sud entre 1827 et 1828, et relation de la découverte du sort de La Pérouse.*

2 vol. in-8 brochés, couverture verte ornementée. Paris Pilliet Aîné 1830 (Édition Originale). Avec **2 planches dépliantes** lithographiées en frontispice.

Dos cassé (mériterait d'être relié). Intérieur d'une grande fraîcheur.

150/200 €

300.* DUMAS (Alexandre) *Impressions de voyage.*

2 vol. in-8 de 425-468 pp. relié ½ basane verte, dos lisse à décor romantique. Paris Gosselin 1840 (Nlle éd. revue & corrigée). Ex-libris manuscrit. Voir la reproduction page 39.

100/150 €



302



302



303

301.* DUPRE de SAINT-MAURE (Jean-Pierre, Emile) *L'Hermite en Russie ou observations sur les mœurs et les usages russes au commencement du XIX^e siècle.*

3 vol. gd in-12 de XIX-338-[2]-344-[1]-308-[4] pp. reliés plein veau raciné époque, dos lisse orné, pièce de titre & toison rouges, tranches jaspées. Paris Pillot aîné 1829 (Édition Originale). Avec **2 frontispices, 1 plan dépliant & nombreux culs-de-lampe.** Rare.

Rousseurs, sinon belle reliure.

Il est joint du même: *Pétersbourg, Moscou et les provinces, ou observations sur les mœurs et les usages russes au commencement du XIX^e siècle; suite de L'Hermite en Russie.*

3 vol. gd in-12 de XII-369-360-335 pp. reliés ½ veau époque, dos lisse à liserés dorés, tranches jaspées. Paris Pillot aîné 1830 (Première édition). Avec **1 plan dépliant** de Moscou, **1 fac-similé** d'une lettre de Bonaparte. Ex-libris manuscrit.

Accroc au mors inf. du vol. 3 sinon bel ex.

Soit 6 vol.

300/600 €

302.* DURAND (Jean-Baptiste Léonard) *Voyage au Sénégal ou Mémoires historiques, philosophiques et politiques sur les découvertes, les établissements et le commerce des Européens dans les mers de l'océan atlantique, depuis le Cap-Blanc jusqu'à la rivière de Serre-Lionne inclusivement; suivis de la relation d'un voyage par terre de l'île Saint-Louis à Galam, et du texte arabe de 3 traités de commerce faits par l'auteur avec les princes du pays. Avec figures & atlas.*

2 vol. in-8 de LVI-359-[1]-383-[1] pp. + 1 ATLAS gd in-4 reliés plein veau raciné glacé époque, dos lisse très orné, pièce de titre & toison vertes, pte frise dorée en encadrement sur les plats, filet doré sur les coupes. Paris Agasse An X-1802 (Édition Originale).

Frontispice du portrait de l'auteur, **16 cartes ou plans** dépliantes montées sur onglets & **27 planches** sur cuivre, soit **43 planches & gravures.** Ex-libris manuscrit. **Rare en Édition Originale.**

Sur la page de titre, Ex-dono: *Donné par l'auteur (signature).*

Infime accroc à 1 mors d'un vol. & plats de l'atlas, frottés, sinon bel ex.

Voir aussi GIVRY Cartes de la côte occidentale d'Afrique au chapitre: **CARTES GÉOGRAPHIQUES n° 251.**

Voir les reproductions.

800/1000 €



303

303.* ELLIS (Henri) *Voyage de la Baye de Hudson fait en 1746 et 1747 pour la découverte du passage du Nord-Ouest [Indes Orientales].*

2 vol. in-12 de LVI-182-[4]-317 [et non 319] pp. reliés plein veau (post.), dos à nerfs à caissons fleuris, tranches jaspées. Paris Ballard fils 1749 (Première traduction française). Avec **1 carte dépliant & 10 planches.** Ex-libris manuscrit. Bel ex.

Erreur de pagination à partir de la pp. 312 du vol. 2; néanmoins bien complet.

Réf: Sabin VI – 22313 – Leclerc 717 – Chadenat I – 568.

Voir la reproduction.

600/800 €





304



306



306



304



312

304. [MANUSCRIT] FILON (Eugène) *Un voyage en Normandie – Août 1850.*

1 vol. in-12 reliure percaline, dos à nerfs, tranches dorées. Manuscrit de 269 pp. d'une écriture très lisible, enrichi d'illustrations aquarellées & au crayon. *Voir les reproductions.* 200/300 €

305. ANONYME [FOIGNY (Gabriel de)] *Les aventures de Jacques Sadeur dans la découverte et le voyage de la Terre Australe, contenant les coutumes et les mœurs des australiens, leur religion, leurs exercices, leurs études, leurs guerres, les animaux particuliers à ce país, et toutes les raretez curieuses qui s'y trouvent.*

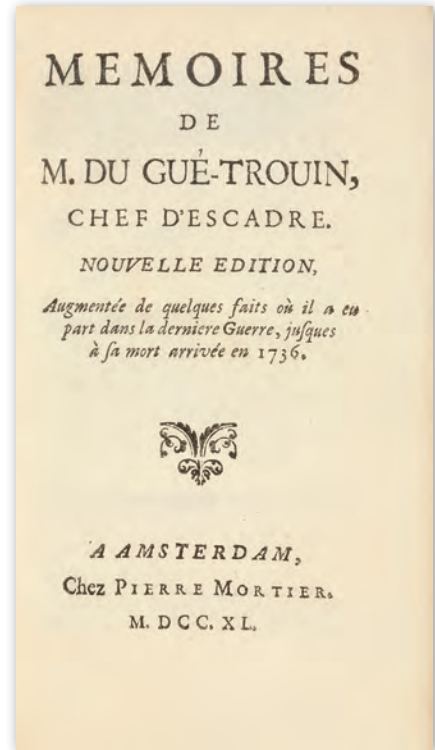
1 vol. gd in-12 de [14]-341-[3] pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Charpentier 1705. Accident à 1 mors & en pied du dos, coins usés, accroc au dernier plat. Bon état intérieur. 100/200 €

306.* FORREST (Capitaine Thomas) *Voyage aux Moluques et à la Nouvelle Guinée, fait sur la galère la Tartare en 1774, 1775 et 1776, par ordre de la Compagnie Angloise [des Indes].*

1 vol. in-4 de [2]-470-[1] pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Hôtel de Thou 1780 (Première et unique édition française). Avec **1 grande carte dépliant** & **28 belles planches et cartes** hors-texte, gravées en taille-douce, de vues, objets, pirogues, botanique. L'ouvrage contient un vocabulaire Magindano & 2 pp. de vocabulaire de la langue des Papous. Passionnante relation du voyage d'exploration du capitaine Forrest dans cette région. Ex-libris. Réf: Graesse II – 616 – Chadenat I – 571. *Voir les reproductions.* 800/1000 €



309



311

307.* FORTIS (Abbé) Voyage en Dalmatie.

2 tomes en 1 vol. in-8 de [4]-246-276 pp. relié ½ veau à coins vélin, dos lisse à liserés dorés, tranches granitées. Berne Société Typographique 1778 (Édition Originale française). Avec **2 cartes & 14 planches** dont 13 dépliantes. Ex-libris manuscrit. Bel ex. **RARE.**

Réf: Weber II – 569 – Chadenat II – 2099 – Blackmer II – 599 [éd. angl.]. Voir la reproduction page 51. **400/500 €**

308.* GEMELLI CARERI [Jean-François] Voyage du tour du monde. Trad. par L.M.N.

6 vol. in-12 de XXIV-[4]-454-[10]-[4]-354-[6]-[4]-402-[4]-532-[4]-374-[4]-512 pp. reliés. Paris Etienne Ganeau 1719 (Première édition française).

Vol. 1: De la Turquie (front., portrait, 4 planches dont 1 dépliant)
 Vol. 2: De la Perse (3 planches)
 Vol. 3: De l'Indostan (24 planches)
 Vol. 4: De la Chine (6 planches dont 1 dépliant)
 Vol. 5: Des Isles Philippines (2 planches)
 Vol. 6: De la Nouvelle Espagne [Vieux Mexique] (18 planches dont 3 dépliantes)

Soit **59 planches** gravées hors-texte.
 Réf: Sabin VII – 26851 – Chadenat I – 577 – Barbier IV – 1082a **400/600 €**

309.* GROSIER (Abbé Jean-Baptiste) De la Chine, ou description générale de cet empire, rédigée d'après les mémoires de la mission de Pé-Kin. Ouvrage qui contient la description topographique des 15 provinces de la Chine, celle de la Tartarie, des îles et des divers états tributaires qui en dépendent; le nombre de ses villes; le tableau de sa population; les trois règnes de son histoire naturelle, rassemblés et donnés pour la première fois avec quelque étendue; et l'exposé de

toutes les connoissances acquises et parvenues jusqu'ici en Europe sur le gouvernement, la religion, les lois, les mœurs, les usages, les sciences et les arts des Chinois.

7 vol. in-8 de LXXX-402-[2]-552-464-512-468-475-472 pp. reliés ½ toile, dos lisse fleuronné. Paris Pillet & Arthus Bertrand 1818-1820 (3e éd. revue & considérablement augmentée). Avec **1 grande carte dépliant** gravée de la Chine & **1 grande carte dépliant** gravée de la Tartarie chinoise. Ex-libris manuscrit.

Réf: Brunet II – 1763 – Quérard III – 487 – Cordier Sinica I – 61
 Voir la reproduction. **300/400 €**

310.* GUERIN (Léon) Histoire maritime de France.

2 vol. in-8 de XII-644-590 pp. reliés ½ basane, dos lisse à triple filet doré. Paris Didier 1844 (2e éd.)
 Faibles rousseurs, sinon bel ex. **50/60 €**

311.* [DUGAY-TROUIN] GUE-TROUIN (M. du) Mémoires de M. du Gué-Trouin, chef d'escadre.

1 vol. gd in-12 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Amsterdam Mortier 1740. Nlle éd. augmentée de quelques faits où il a eu part, dans la dernière guerre, jusques à sa mort arrivée en 1736.

Plats & coins frottés, gouttière ouverte, qq. cahiers en partie désolidarisés, accroc au dos. Voir la reproduction. **100/150 €**

312. [DUGAY-TROUIN] GUE-TROUIN (Du) Mémoires.

1 vol. gd in-12 relié plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris. Paris s.n. 1774 (Nlle éd.). Avec un portrait en **frontispice & 5 planches.**

Coiffes & coins usés, épidermures & mq. de cuir sur les plats.
 Voir la reproduction. **60/80 €**



313



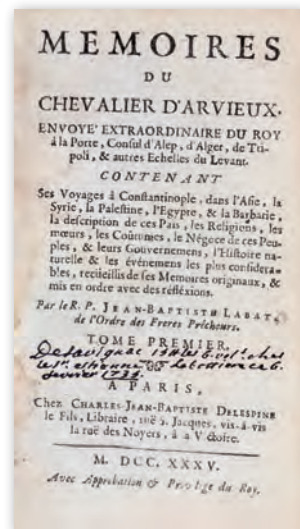
313.* [AMERICANA] HEARNE (Samuel) *Voyage du fort du Prince de Galles dans la baie d'Hudson à l'Océan Nord*, entrepris par ordre de la Compagnie de la Baie de Hudson dans les années 1769, 1770, 1771 et 1772 et exécuté par terre, pour la découverte d'un passage au Nord-Ouest.

2 vol. LVIII-373-332-XXIX-[2] pp. de in-8 cartonnage janséniste bradel + 1 ATLAS in-4 relié de même. S.I. Imprim. de Paris An VII-1799 (Première édition française).

ATLAS d'1 très grande carte dépliant pour la découverte de la rivière de la mine de cuivre, de 4 cartes et plans dépliant & de 4 planches dépliantes.

1 coin usé à l'atlas, sinon très bel ex. Très rare. Ex-libris manuscrit.

Réf: Sabin VIII – 31183 – Chadenat I – 1620 « renseignements extrêmement curieux sur les mœurs et coutumes des sauvages de cette partie de l'Amérique ». Voir la reproduction. 600/800 €



318



316

314.* HUC *Souvenirs d'un voyage dans la Tartarie, le Thibet et la Chine pendant les années 1844, 1845, 1846.*

2 vol. gd in-12 de 440-518 pp. reliés ½ basane, dos à nerfs fleuroné. Paris Le Clère 1853 (2^e éd.) Avec 1 carte dépliant de la Chine. Ex-libris manuscrit. Bel ex. 100/120 €

315.* JACQUEMONT (V.) *Correspondance avec sa famille et plusieurs de ses amis pendant son voyage dans l'Inde (1828-1832).*

2 vol. in-8 de 370-372 pp. reliés ½ basane chagrinée, dos lisse à décor romantique. Paris Garnier & Fournier aîné 1841. Nlle éd. augmentée de lettres inédites. Avec 1 grande carte dépliant de l'Inde. Plats légèrement frottés, rousseurs éparées, sinon bel ex. 150/200 €

316.* KEATE (George) *Relation des îles Pelew situées dans la partie occidentale de l'Océan Pacifique; composée sur les journaux et les communications du capitaine Henri Wilson, et de quelques-uns de ses officiers qui, en août 1783, y ont fait naufrage sur l'Antilope, paquebot de la Compagnie des Indes Orientales.*

2 vol. in-8 de 282-274-[5] pp. reliés plein veau raciné époque, dos lisse à caissons ornés, tranches jaunes. Paris Le Jay & Maradan 1788 (Édition Originale française). Avec 1 frontispice du portrait de l'auteur, 1 grande carte dépliant & 15 planches dont certaines dépliantes, de vues, types d'indigènes, animaux etc. Ex-libris manuscrit. Bel ex.

Réf: Brunet III – 647 – Chadenat II – 3258 « relation très recherchée » Voir la reproduction. 300/400 €

317.* LA BARBINAIS [Le Gentil de (Jean-Baptiste)] *Nouveau voyage autour du monde, enrichi de plusieurs plans, vues et perspectives des principales villes et ports du Pérou, Chily, Brésil et de Chine, avec une description de l'Empire de la Chine... où il est traité des mœurs, religion, politique, éducation et commerce des peuples de cet empire.*

3 vol. de [2]-451-[3]-313-326-[28] pp. in-12 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Briasson 1728-1729. Avec 1 titre-frontispice, 10 cartes dépliantes & 8 planches.

La relation de ce voyage est rédigée sous forme de lettres. Dans celles-ci, l'auteur se borne à décrire les lieux qu'il a visités et les mœurs qu'il a observés, ne s'intéressant nullement aux observations nautiques. En revanche, le style agréable de sa relation, ses descriptions sur le commerce, attestent d'un grand intérêt à la vérité. Bel ex.

Réf: Chadenat II – 5078 – Brunet VI – 19844 – Cordier Sinica I – 45 – Levot II – 228 – Sabin IX – 38397 – Quérard IV – 321 400/600 €



316

318. [LABAT (J.B.)] ARVIEUX (Chevalier d') *Mémoires du chevalier d'Arvieux, envoyé extraordinaire du Roy à la Porte, Consul d'Alep, d'Alger, de Tripoli et autres échelles du Levant, contenant ses voyages à Constantinople, dans l'Asie, la Syrie, la Palestine, l'Égypte et la Barbarie, la description de ces pays, les religions, les mœurs, les coutumes, le négoce de ces peuples, et leurs gouvernemens, l'histoire naturelle et les événements les plus considérables, recueillis de ses Mémoires originaux et mis en ordre avec des réflexions.*

6 vol. gd in-12 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Desespine sur les manuscrits 1735 (Édition Originale).

Mémoires en première édition, publiés sur les manuscrits du chevalier d'Arvieux, par le Père Labat. Laurent d'Arvieux passa 12 ans dans le Levant et devint, par là-même, fin connaisseur des coutumes orientales. Il collabora aussi avec Molière et Lully à l'élaboration du « Bourgeois Gentilhomme » qui devait contenir des turqueries pour faire plaisir au roi Louis XIV.

3 coiffes usées, coins élimés, plats frottés ou épidermés. Réf: Chahine 180 – Gay 32 bis – Chadenat II – 4708 « ouvrage peu commun et très recherché ». Voir la reproduction. 400/600 €



321

319. LABAT (J.B.) *Nouvelle relation de l'Afrique Occidentale, contenant une description exacte du Sénégal et des pays situés entre le Cap-Blanc et la rivière de Serrelionne, jusqu'à plus de 300 lieues en avant dans les terres.*

5 vol. gd in-12 de XXVII-[7]-346-II-387-[4]-392-[3]-404 pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Giffart 1728. Avec **78 planches & 2 tableaux.**

Galerie de vers à la gouttière sup. sur une quarantaine de pp. Reliure moyenne.

Réf: Quérard IV – 325 « Livre excellent... C'est une mine inépuisable » – Chadenat I – 1639 « Excellent ouvrage » – Gay 2904.

Voir les reproductions.

300/400 €

320. LABAT (Père) *Voyages en Espagne et en Italie.*

8 vol. gd in-12 de [4]-XXII-[2]-459-[2]-398-[1]-403-[3]-415-[2]-401-[2]-388-[2]-399-[6]-409 pp.+tables reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Delespine 1730 (Édition Originale). Avec **5 planches dont 4 dépliantes.**

Plusieurs coiffes usées, plats frottés ou épidermés, coins usés, brunissures par endroits. 400/500 €

321.* LABILLARDIERE (Jacques-Julien de) *Relation du voyage à la recherche de La Pérouse, fait par ordre de l'Assemblée Constituante pendant les années 1791, 1792 et pendant la première et la deuxième année de la République Française.*

2 vol. in-8 de XVI-440-332-109-[2] pp. reliés plein veau raciné époque, dos lisse très orné + 1 ATLAS gd in-folio [52x33] relié ½ veau, à coins vélin, dos lisse très orné. Paris Jansen An VIII-1800 (Première édition française).

ATLAS de **44 planches dont 1 carte dépliant**e de la mer des Indes et d'une partie de la mer du Sud, dressée par J.D. Barbié du Bocage. Les planches de *botanique* sont gravées d'après les dessins de **Redouté**, celles d'*ornithologie* d'après les dessins d' **Audebert**. Les autres planches sont celles de **Piron**, dessinateur de l'expédition. Ex-libris manuscrit.

La Billardièrre [1755-1834] prit part comme *botaniste* à l'expédition ordonnée par l'Assemblée Constituante et placée sous le commandement de **d'Entrecasteaux** à la recherche de **La Pérouse** dont on était sans nouvelles (voir à ce sujet le lot 324).

Voyage de circumnavigation à caractère scientifique et humanitaire.

Certaines pp. brunies, pte tache en pied du premier plat du vol. 1, sinon bel ex. A l'atlas, accrocs à 1 mors avec perte de cuir, accrocs aux coiffes, mouillures dans la marge inférieure sans conséquence, sinon bel ex. sans rousseurs. Voir également le lot 324.

Voir les reproductions.

2000/3000 €

322.* LA COUDRAYE (Chevalier de) *Théorie des vents.*

1 vol. in-8 de [2]-100 pp. broché, couverture gaufrée d'attente. Fontenay Ambroise Cochon de Chambonneau 1786. In fine, grande carte dépliant du monde.

Ouvrage couronné en 1785 par l'Académie Royale des Sciences, Arts & Belles-Lettres de Dijon. Ex. non coupé.

Dos frotté, sinon intérieur à l'état parfait. **Très rare.**

Réf: Quérard IV – 371

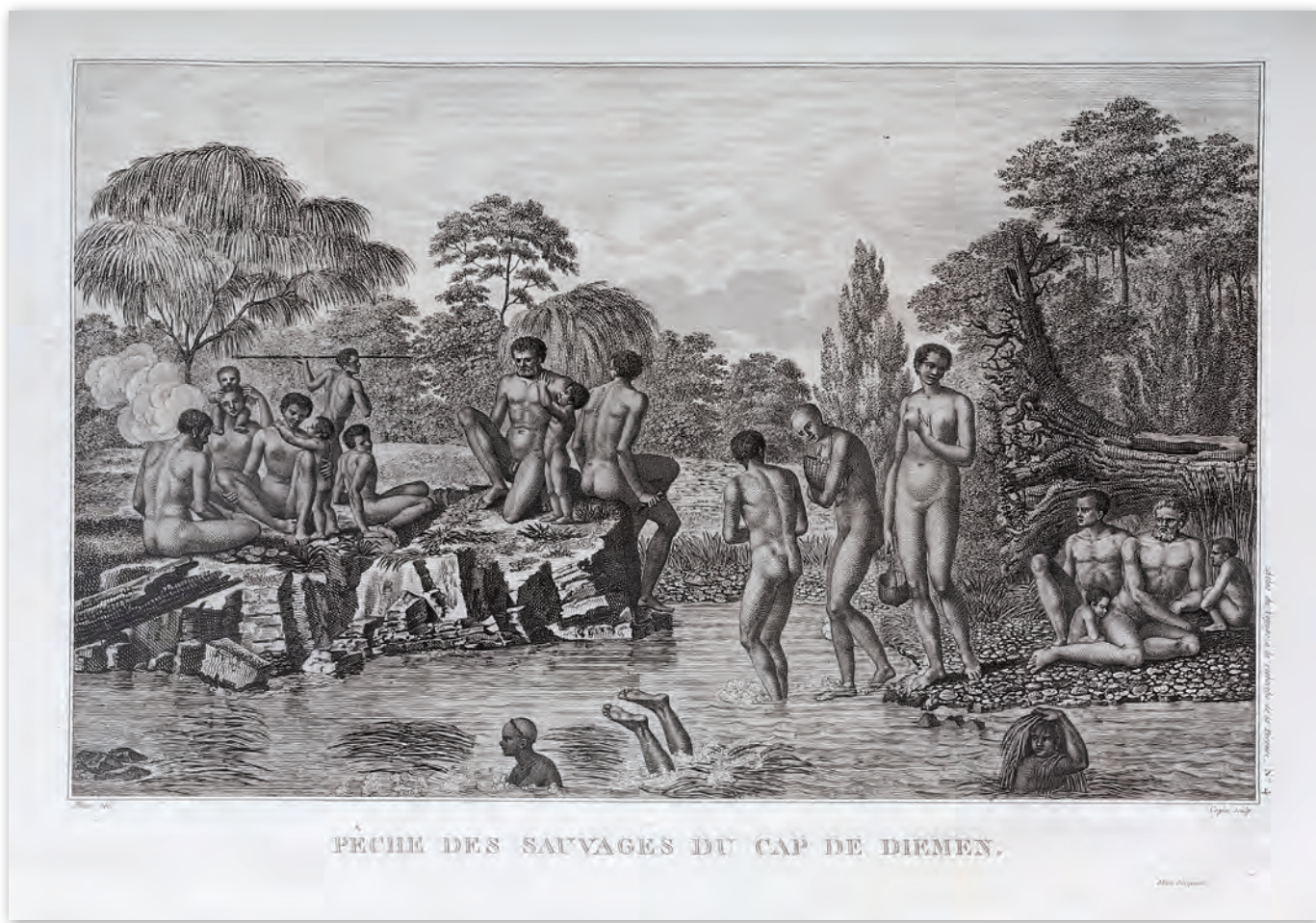
Il est joint: **RUMFORD (Comte de)** *Recherches sur la chaleur, développée dans la combustion et dans la condensation des vapeurs.*

1 vol. in-8 de 102 pp. broché en couverture d'attente. Paris Everat 1812.

Soit 2 vol.

200/300 €





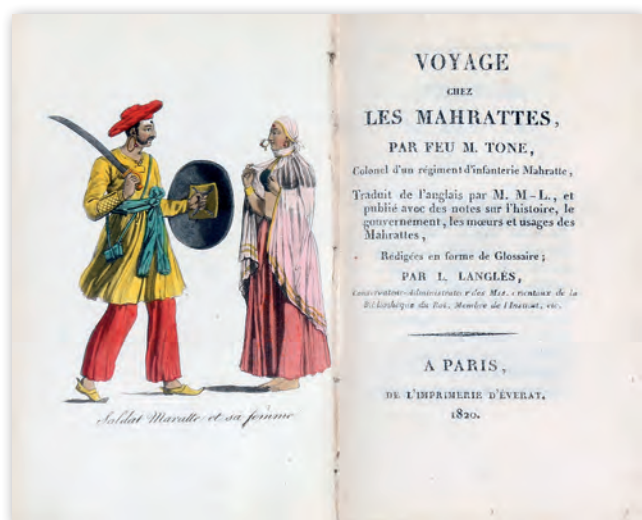
321



319



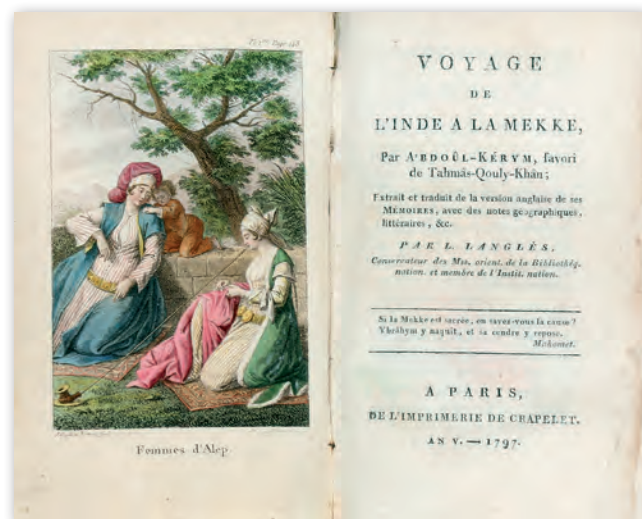
319



323



323



323

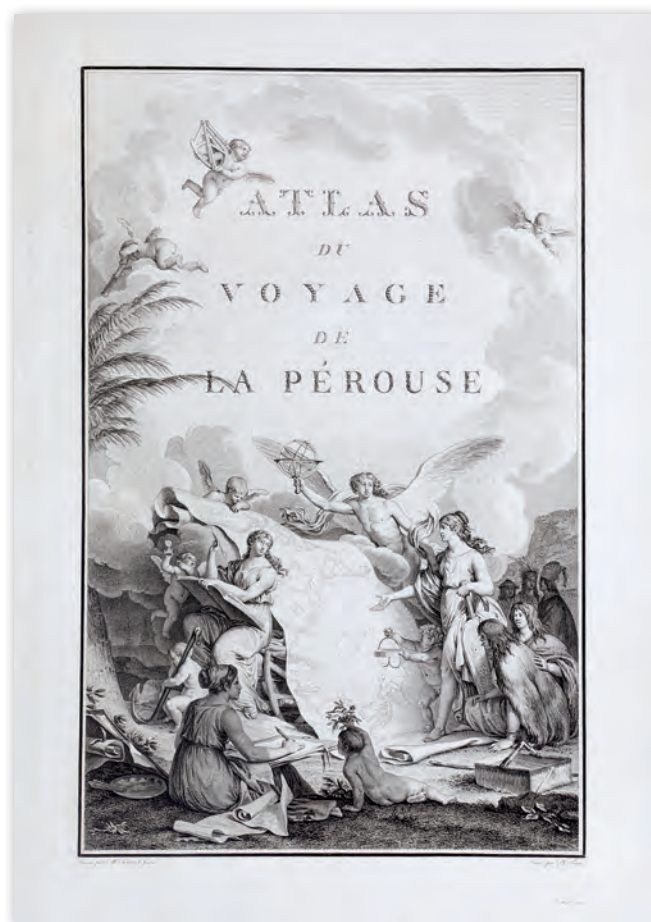
323. LANGLÈS (L.) *Voyage de l'Inde à la Mekke*, par A'bdou'l-Kérym, favori de Tahmas-Qouly-Khân, extrait et traduit de la version anglaise de ses mémoires, avec des notes géographiques, littéraires etc. par Langlès. Collection portative de voyages.

6 vol. in-16 de XXXII-246-CXXXI-142-270-XI-222-252-350 pp. reliés cartonnage rouge bradel. Paris Crapelet An V-1797 à 1820 (vol. 1: 1797 – vol. 2: An VI – vol. 3: An VI – vol. 4: An XIII – vol. 5: 1805 – vol. 6: 1820). Avec **4 frontispice & 15 planches en couleurs sur double-page**. Bel ex.

Réf: Brunet III – 820 – Gay 3631 – Chahine 2618

Voir également lot 179. *Voir les reproductions.*

300/400 €



324

324.* LA PÉROUSE *Voyage autour du monde*, publié conformément au décret du 22 avril 1791, et rédigé par M. L.A. Milet-Mureau, général de brigade dans le Corps du Génie, Directeur des Fortifications, Ex-Constituant, Membre de plusieurs Sociétés littéraires de Paris.

4 vol. in-4 de LXXII-346-398-422-309 pp. reliés plein veau raciné époque, dos lisse richement orné, tranches jaspées, texte imprimé sur papier vert, filet doré sur les coupes. **Portrait de La Pérouse**, gravé par Tardieu, en frontispice. + 1 **ATLAS** in-plano relié 1/2 veau, dos lisse richement orné, tranches jaspées, avec **69 planches** de plans, cartes et vues, certaines dépliantes ou à double-pages, le tout montés sur onglets. Paris Imprimerie de la République An V-1797 (1^{ère} édition). Ex-libris.

L'ATLAS comprend **1 beau titre-frontispice** par Moreau le jeune, & **69 planches et cartes** (vues de l'île de Pâques, de Macao, de la baie de Manille, représentations d'embarcations d'indigènes, etc.)

Jean-François de La Pérouse [1741-1788] se vit confier par Louis XVI, le commandement d'une expédition, dans le but de découvrir et d'explorer le Pacifique et si possible d'établir des actions commerciales. Parti de Brest le 1er août 1785, il explora le Chili puis l'île de Pâques où il fit le relevé des très nombreuses statues mégalithiques, arriva aux îles Hawaï dont il rectifia la position sur la carte, puis l'Alaska, la Californie, Macao, Manille, les mers de Chine et du Japon, les îles Tonga et arriva à Botany Bay le 26 juin 1788. Deux mois plus tard, «*l'Astrolabe*» disparut à jamais. D'Entrecasteaux et Dumont d'Urville partirent plus tard à la recherche de La Pérouse sans succès (voir à ce sujet lot 321).

Léger accroc à 1 coiffe du vol. 1 & au mors en pied du vol. 2. Coins frottés à l'atlas. Sinon bel ex. de l'ensemble.

Réf: Cordier Japonica 451 – Sabin X 38960 – Brunet III – 828 – Quérard VI – 130 – Chadenat I – 106. Voir également le lot 321.

Voir les reproductions.

5000/8000 €



324



324



324



325



330



327

325.* LATOUR (Antoine de) *Voyage de S.A.R. Monseigneur le duc de Montpensier à Tunis, en Egypte, en Turquie et en Grèce – Lettres par Antoine de Latour.*

1 vol. in-8 de II-261 pp. relié ½ chagrin, dos à nerfs à caissons. Paris Arthus Bertrand s.d. [1847] (Première édition) + 1 ATLAS dessiné par Mr de Sinéty Lieutenant de Vaisseau, commandant en second du « Gomer ». ATLAS in-plano relié, de **31 lithographies** en sépia. Paris Arthus-Bertrand s.d.

Album pittoresque d'un voyage en Orient. **Très rare.**

Plats frottés, rousseurs éparses dans les marges, sinon bel ex.

Voir la reproduction.

2000/3000 €



326.* LEGUEVEL de LA-COMBE (B.F.) *Voyage à Madagascar et aux îles Comores (1823 à 1830)* précédé d'une note historique et géographique sur Madagascar par Eugène de Froberville, avec un atlas de huit vues et costumes dessinés par V. Adam, et deux cartes géographiques.

2 vol. gd in-8 de IV-293-[1]-375 pp. reliés ½ percaline, dos à faux-nerfs. Paris Desessart 1840 (Édition Originale). Bien complet des **8 vues et costumes & des 2 cartes dépliantes**. Ex-libris manuscrit. **RARE**.

Rousseurs éparses, sinon bel ex. Réf: Brunet VI – 20936 – Gay 3240 – Chadenat I – 1654 « ouvrage très recherché »

Il est joint: **CARAYON (L.)** *Histoire de l'Etablissement français*

de Madagascar pendant la Restauration, précédée d'une description de cette île et suivie de quelques considérations politiques et commerciales sur l'expédition et la colonisation de Madagascar par L. Carayon.

1 vol. gd in-8 de LXVII-208-VIII-197-[1] pp. relié ½ percaline, dos à faux-nerfs. Paris Gide 1845. Avec **2 cartes** dépliantes. **N'a jamais été réédité. RARE**.

Rousseurs éparses, sinon bel ex.

Soit 3 vol. Ex-libris manuscrit. *Voir la reproduction.* 600/800 €

327.* LEVASSEUR (V.) *ATLAS National* illustré des 86 départements et des possessions de la France.

1 vol. gd in-folio relié ½ chagrin rouge, dos à nerfs à caissons très orné. Paris Combette 1852. Comprend **100 cartes** dont la nouvelle carte de la France en double-pages. Frontières coloriées. Complet. Bel ex. sans rousseurs. *Voir la reproduction.* 150/200 €

328.* LIGHT (Henry) *Travels in Egypt, Nubia, Holy Land, Mount Libanon and Cyprus in the year 1814.*

1 vol. in-4 de XVI-279 pp. ½ cartonnage janséniste, Londres Rodwell & Martin 1818 (Édition Originale). Avec **1 carte en frontispice, 1 carte dépliant & 18 planches dont 1 dépliant**. Édition anglaise. Les 2 vues sont parmi les plus anciennes représentations des temples Nubiens. 2 vues de Chypre également.

Bel ex. sans rousseurs, grand de marges.

Réf: Blackmer II – 784 – Weber I – 56 – Gay 79 – Chadenat II – 4774 *Voir la reproduction.* 200/300 €

329. LOYER (Père Godefroy) *Relation du voyage du royaume d'Issiny, côte d'Or, pays de Guinée, en Afrique.* La description du pays, les inclinations, les mœurs, et la religion des habitants: avec ce qui s'y est passé de plus remarquable dans l'établissement que les Français y ont fait. Enrichie de figures en taille-douce.

1 vol. in-12 de (6) ff.-298 pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Seneuze & Morel 1714 (Édition Originale). Avec **1 frontispice & 7 planches** gravées hors-texte. **TRÈS RARE relation**. Voyage entrepris en 1687 par les frères prêcheurs. L'auteur était religieux au couvent de Bonne-Nouvelle à Rennes; rescapé de cette mission, il entra en France en mars 1703.

Trace de vers en marge, accroc au dos du dernier plat & à 1 mors, sinon bel ex.

Réf: Chadenat II – 3810 – Gay – 2858 bis.

Voir la reproduction. 1 000/1 800 €



326



328



329

330.* [AMERICANA] MEARES (Cap. I.) commandant le vaisseau *la Felice*.

Voyages de la Chine à la côte Nord-Ouest d'Amérique faits dans les années 1788 et 1789, précédées de la relation d'un autre voyage exécuté en 1786 sur le vaisseau *le Nootka*, parti du Bengale; d'un recueil d'observations sur la probabilité d'un passage Nord-Ouest; et d'un traité abrégé du commerce entre la côte Nord-Ouest et la Chine, etc. 3 vol. in-8 de XXIV-391-386-371-[1] pp. reliés plein veau raciné époque, dos lisse à caissons ornés, roulette d'encadrement doré sur les plats. Paris Buisson An III-1795 (Édition Originale de la traduction) + *ATLAS Collection de cartes géographiques, vues marines, plans... et portraits relatifs aux voyages du capitaine Meares...* 1 vol. gd in-4 relié ½ veau, dos lisse orné. Avec **28 cartes et vues, certaines dépliantes**. Ex-libris manuscrit.

Meares s'associa en 1788 à des commerçants anglais établis dans les colonies indiennes pour monter une expédition vers la côte Nord-Ouest de l'Amérique, afin d'y découvrir un passage et d'étendre le commerce des peaux de loutre, alors fort lucratif.

Un voyage fondamental pour cette partie de l'Amérique.

Légères rousseurs éparses & pp. légèrement brunies par endroits, pour le texte & accroc aux coiffes et coins frottés pour l'atlas, sinon bel ex. Réf: Brunet III – 1563 – Chadenat I – 1168 – Sabin XI – 47262.

Voir la reproduction. 600/800 €



331.* [ATLAS COMPOSITE] MENTELLE & MALTE BRUN
Géographie mathématique, physique et politique de toutes les parties du monde.

16 vol. in-8 reliure d'époque. Paris Tardieu & Laporte An XII-1803 – An XIII-1805 + ATLAS d'1 vol. gd in-folio all. relié ½ basane, dos lisse à filets dorés.

ATLAS composé de **45 cartes** gravées par J.B. Tardieu aîné, sur les dessins de J.B. Poirson, ingénieur-géographe, revues et corrigées d'après les meilleures autorités par Edme Mentelle; avec une notice critique... par Malte-Brun.

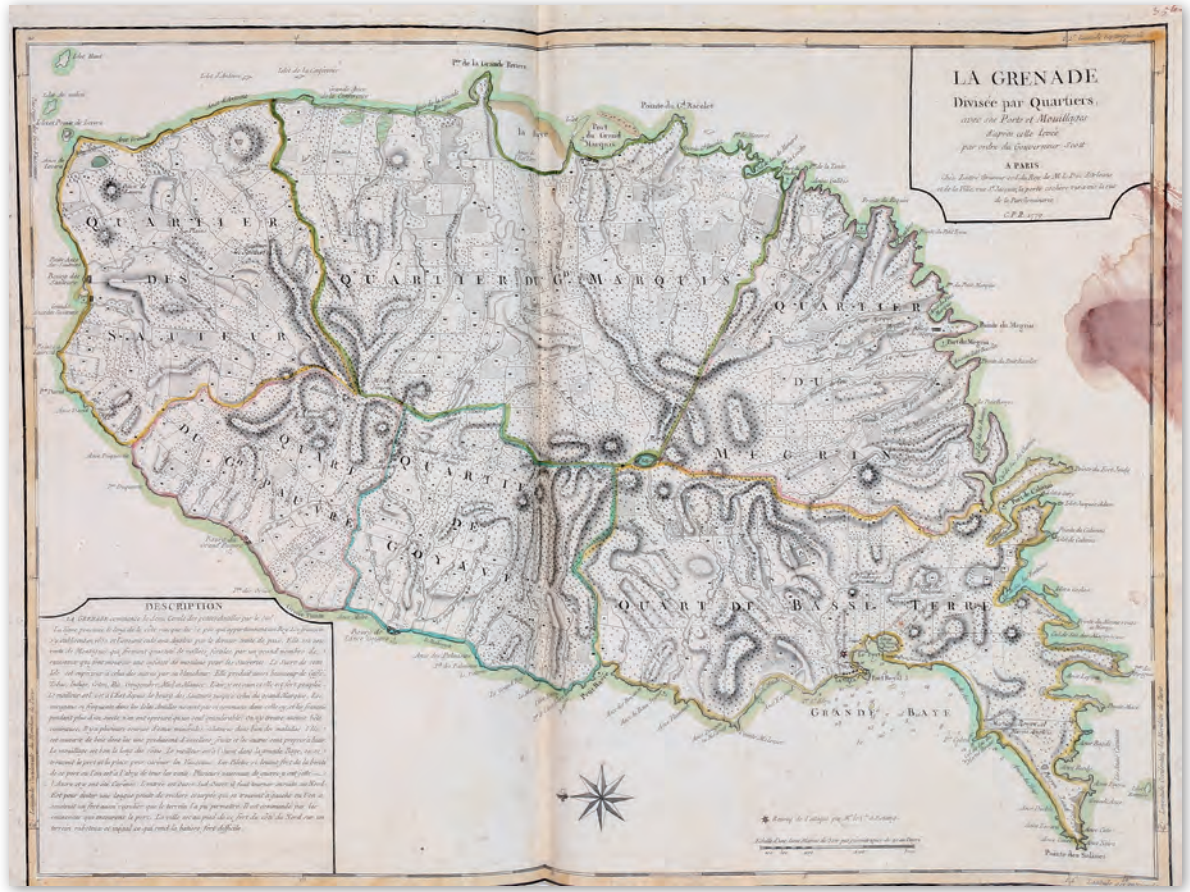
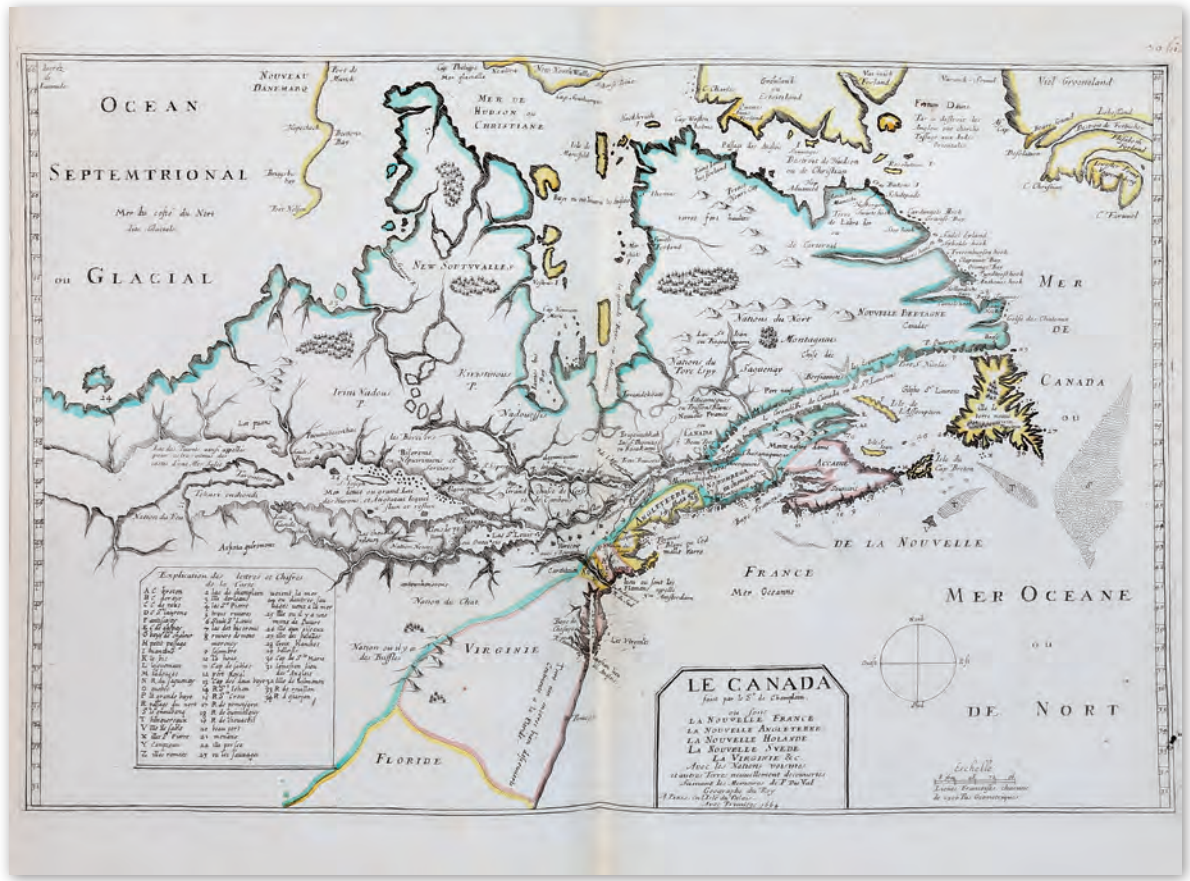
L'ouvrage a été **enrichi de 33 cartes supplémentaires** par Homann, Sanson, N. de Fer, Dubuisson, Longchamps, Saint-Clair, Clermont, Nolin, De la Caille, Grenier, du Val. In fine Notice critique de 27 pp.

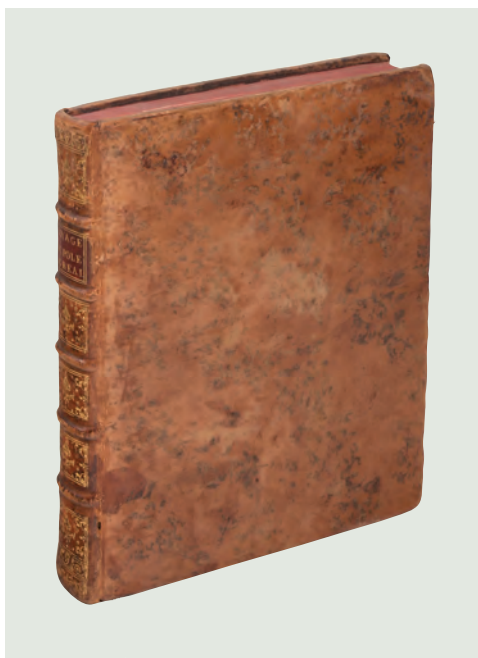
COMPOSITION de l'atlas:

Le détail des planches est disponible sur notre site internet www.kapandji-morhange.com à la vente du 3 mars 2015, ou vous sera envoyé par mail sur demande.

Soit **77 cartes** montées sur onglets.

Très bel ex. composite très frais. *Voir les reproductions.* 800/1000 €

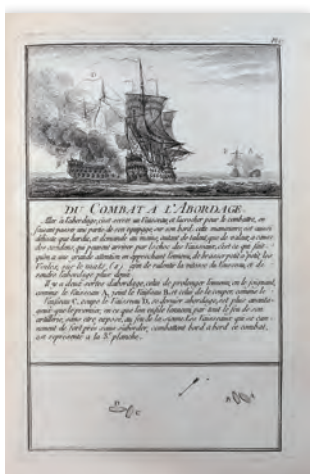




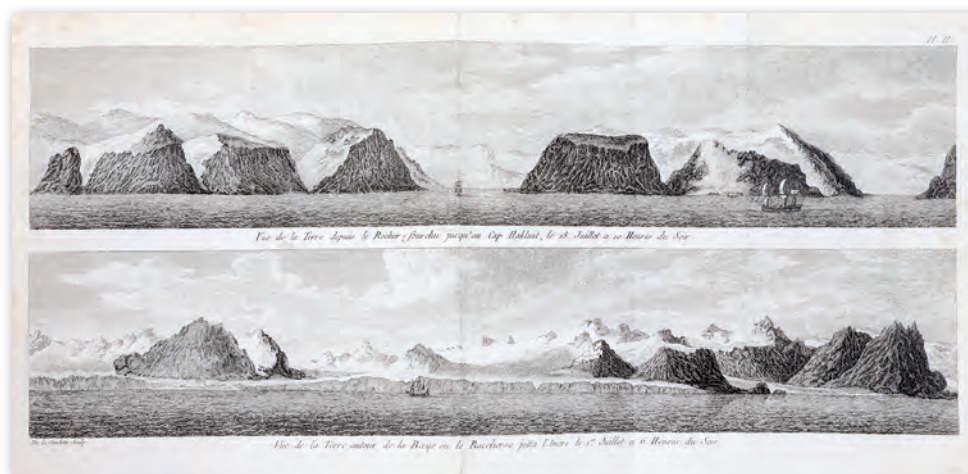
337



337



334



337



335

332.* [AMERICANA] MICHAUX (FA.) *Voyage à l'Ouest des Monts Alléghans, dans les états de l'Ohio, du Kentucky et du Tennessee et retour à Charleston par les Hautes-Carolines.*

1 vol. in-8 de 312 pp. relié ½ veau, dos lisse à caissons ornés. Paris Levrault, Schoell An XII-1804 (Édition Originale). Sans la carte.

150/200 €

333.* MULLER (Gérard-Frédéric) *Voyages et découvertes faites par les Russes le long des côtes de la mer glaciale et sur l'océan oriental, tant vers le Japon que vers l'Amérique. Il est joint l'histoire de fleuve Amur. Et des pays adjacents, depuis la conquête des Russes...*

2 vol. gd in-12 de X-388-IV-207-[22]-[3 pp. cat. édit.] pp. reliés plein veau moucheté époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches rouges. Amsterdam Rey 1766 (Première édition française). Bien complet de la **belle grande carte dépliant**e en taille-douce de 1758 & du frontispice. **Ouvrage d'une grande rareté.**

Pt accroç au dos & pte rayure sur plat du vol. 2, sinon bel ex.

Réf: Leclerc 661 – Sabin XII – 51286.

Voir la reproduction page 79.

800/1000 €



334.* OZANNE l'aîné *Marine militaire* ou recueil des différens vaisseaux qui servent à la guerre, suivis des manœuvres qui ont le plus de rapport au combat ainsi qu'à l'attaque et la deffense des ports.

1 vol. pt in-4 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Chez l'auteur s.d. [circa 1762]. Avec 1 **titre-frontispice & 49 planches**. Ex-libris manuscrit.

Plats tachés, pt accroc à un mors, coiffe sup. abs.

Réf: Polak 7234 (2^e tir.). *Voir la reproduction.* 300/400 €

335.* PALLAS (Peter Simon) *Reisen ... Russischen Reichs...*

3 vol. in-8 de [6]-384-52-[4]-464-51-[5]-[8]-488-80-[24] pp. reliés ½ basane, dos lisse à liserés dorés, pièce de titre & tomanion vertes. Francfort & Leipzig Chez Johanne Georg Fleischer 1776-1778. Édition allemande. Ex-libris.

Plats frottés, 3 mors fendus sur 3 cm.

Il est joint: **ATLAS** du **Professeur PALLAS** gd in-4 de 74 **planches** montées sur onglets.

Réf: Nissen ZBI 3064-3076 – Brunet IV – 325 – Quérard VI – 569-570. *Voir les reproductions ci-contre et page 78.* 200/300 €

336.* [AMERICANA] PARK (Mungo) *Travels in the interior districts of Africa... in the years 1795-1796-1797.*

1 fort vol. gd in-8 de [2]-484 pp. relié plein veau raciné époque, dos lisse à liserés dorés. **Philadelphie Chez Humphreys 1800**. Complet de la **grande carte dépliant**.

Certaines pp. brunies, épidermures.

Réf: Brunet IV – 375 – Graesse V – 136. 200/300 €

337.* PHIPPS (Constantin-Jean) *Voyage ou Pôle Boréal, fait en 1773 par ordre du roi d'Angleterre.*

1 vol. in-4 de XII-259-[2] pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Saillant & Nyon/Pissot 1775 (Première édition française). Avec 9 **planches**, 3 **cartes** & 11 **tableaux**. Ex-libris.

Voyage au Pôle avec l'intention de découvrir une route vers l'océan Pacifique, en passant par le Nord, afin d'économiser un mois vers la route des Indes.

1 coin & plats frottés, rousseurs infimes, sinon bel ex. très frais.

Voir les reproductions. 500/800 €

338.* PIGAFETTA (Chevalier) *Premier voyage autour du monde sur l'escadre de Magellan, pendant les années 1519, 1520, 1521 et 1522, suivi de l'extrait du traité de navigation du même auteur et d'une notice sur le chevalier Martin Béhaïm, avec la description du globe terrestre par M. de Murr.*

1 vol. in-8 de LXIV-413-[1] pp. relié ½ basane à coins vélin, dos lisse à liserés dorés, tranches granitées. Paris Jansen An IX-1801 (Rare première édition française). Avec 9 **planches & cartes dont 4 coloriées**. Très rare en E.O. Ex-libris.

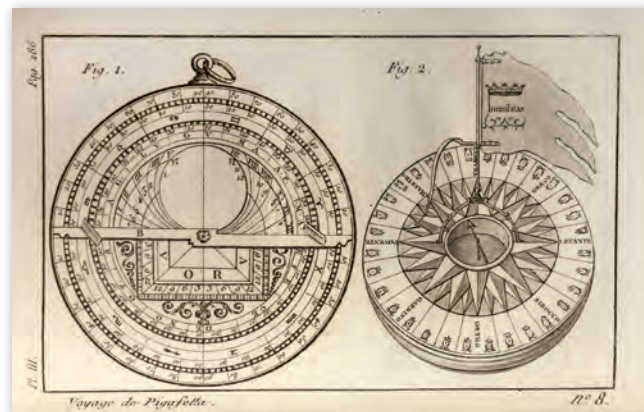
Réf: Chadenat I – 150. *Voir la reproduction.* 600/800 €

339.* POLLNITZ (Baron de) *Lettres et mémoires du Baron de Pollnitz contenant les observations qu'il a faites dans les voyages et le caractère des personnes qui composent les principales Cours de l'Europe.*

5 vol. gd in-12 de XII-[4]-439-448-464-538-519 pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Londres Nourse 1741 (4^e éd. augmentée d'une table des matières). Frontispice par Duflos. Ex-libris manuscrit.

Plusieurs coiffes & coins usés, dos & plats frottés. Bon état intérieur.

Voir la reproduction. 150/200 €



338



339



340

340.* ANONYME [RENAUDOT (Abbé Eusèbe)] *Anciennes relations des Indes et de la Chine*

de deux voyageurs mahométans qui y allèrent dans le IX^e siècle, avec des remarques sur les principaux endroits de ces relations.

1 vol. in-8 de XXXIX-[1]-397-[15] pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Coignard 1718 (Édition Originale). **Vignette de titre**. **RARE**. Ex-libris manuscrit.

Accroc en pied du dos, sinon bel ex.

Réf: Barbier I – 176a – Cordier Sinica 1923.

Voir la reproduction.

400/500 €

341. [AMERICANA] ROBIN (Abbé) *Nouveau voyage dans l'Amérique septentrionale en l'année 1781; et campagne de l'armée de M. le Comte de Rochambeau.*

1 vol. in-8 de IX-222 pp. relié ½ veau (post.) à coins vélin, dos lisse à liserés dorés. Philadelphie/Paris Moutard 1782.

Voyage vivant, sous forme de 13 lettres de l'auteur qui accompagna le corps expéditionnaire français, sur la recommandation de Franklin. Tampon de bibliothèque. Bel ex.

Réf: Sabin XVII – 72032 – Leclerc 999 «Relation très-estimée» – Chadenat I – 1193 «Très bon ouvrage pour l'histoire de l'Indépendance». *Voir la reproduction page 101.* 400/500 €





*Ruines d'un ancien Palais bâti par la Reine Jeanne près de Naples.
sur le bord de la mer du côté du Paestum.*

344



Vue de la Pointe Est de la Baie de Palerme prise sur les Rochers de Solanto.

344

342.* ROBINSON (George) *Voyage en Palestine et en Syrie.*

2 vol. gd in-8 de XXIV-381-XI-488 pp. reliés percaline verte bradel éditeur, dos orné, plats estampés à froid, tranches jaunes. Paris Arthus Bertrand 1838 (Première édition française). Avec **2 frontispices, 9 gravures & 8 cartes dépliantes**. Ex-libris manuscrit. Reliure frottée, coins usés, rousseurs éparses.

200/300 €

343.* ROGISSART (Sieur de) *Les délices de l'Italie ou description exacte de ce pays, de ses principales villes et de toutes les raretez qu'il contient.*

3 vol. pt in-12 de [8 ff.]-718-[31 ff.]-10 pp. reliés ½ maroquin rouge à coins (post.), dos à nerfs à caissons ornés, daté en pied, tête dorée. Leide Vander Aa 1706. Avec **3 frontispices, 3 titre-front. 2 cartes dépliantes & 147 planches dont 66 dépliantes**. Bel ex.

Réf: Brunet IV – 1354 – Cioranescu XVIII^e III – 53714 – Quérard VIII – 116.

500/600 €

N° 202



Gravé à l'eau forte par Comoy

Composé par Desprez à Rome

Coulé par De Ghonde

Messine renversée par un Tremblement de terre le 5 Février 1833

344

344.* SAINT-NOM (Abbé Jean-Claude Richard de) *Voyage pittoresque à Naples et en Sicile.*

4 vol. in-8 de LXXIX-460-587-522-614 pp. reliés plein veau noir glacé, dos à nerfs orné, filet d'encadrement doré sur les plats avec frise estampée à froid, petits liserés en partie sur les coupes, tranches jaspées. Paris Dufour 1829 (2^e éd. corrigée & augmentée).

Il est joint: ATLAS en 3 vol. in-plano reliés ½ basane bleue à coins, dos à nerfs orné, comprenant **558 gravures & 4 plans** (ceux de Messine, de Palerme, de Syracuse & des îles de Lipari). Paris 1836.

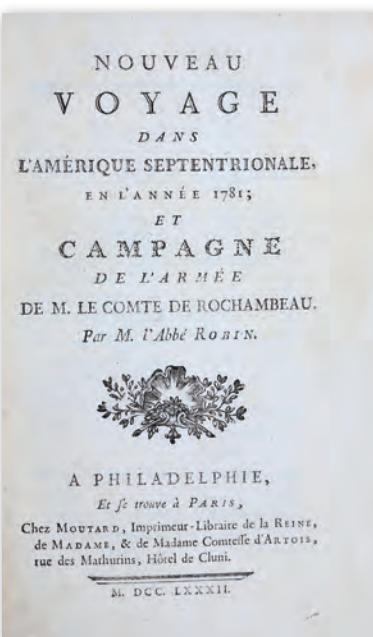
Soit 7 vol. Ex-libris manuscrit.

Rousseurs dans la marge pour les ouvrages de texte mais exempts dans les vol. d'atlas. Bel ex.

Réf: Brunet V – 55-56 – Cohen 928 à 930 – Longchamp IV – 416 – Blackmer II – 971 – Rahir 627 – Cioranescu XVIII^e III – 58676 – Quérard VIII – 360 – Dict. Lettres fr. XVIII^e 507 – Bénézit [1899] XII – 192 – GLE (Larousse) IX – 529.

Voir les reproductions.

4000/5000 €



341

Kapandji Morhange

101



345.* SANSON d'ABBEVILLE (Nicolas) ATLAS de 47 cartes montées sur onglets dans 1 reliure vélin souple gd in-folio. Paris Chez l'auteur & pour 15 cartes, chez Pierre Mariette – pour 4 cartes, chez Melchior Tavernier – pour 1 carte chez Pierre Van Lochem – pour 1 carte, chez Anthoine de Fer – pour 4 cartes, chez Nicolas Berey – pour 1 carte, chez G. Danet – pour 3 cartes, chez Daumont.

COMPOSITION de l'Atlas :

Le détail des planches est disponible sur notre site internet www.kapandji-morhange.com à la vente du 3 mars 2015, ou vous sera envoyé par mail sur demande.

Taches sur la reliure. Table manuscrite (1 pp.) incomplète. Bords de certaines cartes usés. *Voir la reproduction.* 2000/3000 €





346.* SANSON (Sieur) ATLAS ou cartes géographiques tant latines que françoises pour lire les auteurs anciens et modernes dans lesquelles l'on trouve en général le rapport que toutes les parties du Monde ont avec la sphère entr'elles et avec l'Histoire. Tables méthodiques de la géographie pour s'en instruire avec facilité. Plusieurs cartes particulières de la France et de ses frontières distinguées selon les diocèses, les parlements et les généralités.

1 vol. gd in-folio relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, pièce de titre rouge. Paris Aux Galleries du Louvre 1703. Comprend **132 cartes**, montées sur onglets – contours en couleurs.

COMPOSITION de l'atlas :

Le détail des planches est disponible sur notre site internet www.kapandji-morhange.com à la vente du 3 mars 2015, ou vous sera envoyé par mail sur demande.

In fine Tables (4 pp.)

Nerfs du dos usés, dos frotté, coiffes arrachées, coins très usés, accroc à certaines cartes, plats frottés.

Voir les reproductions ci-dessus et pages 104, 105.

3000/4000 €



346



346



346



346



349



347



352

347.* STERNE (Laurence) *Voyage sentimental en France et en Italie.*
1 vol. pt in-8 de XLV-241-[1] pp. plein maroquin bleu nuit, dos à nerfs à caissons très ornés, 2 triple filets d'encadrement à la Du Seuil sur les plats, large dentelle intérieure, tranches dorées. **Reliure signée HARDY.** Paris Librairie des Bibliophiles 1875. Avec **1 frontispice** du portrait de Sterne & **5 gravures** sur chine d'Edmond Hédouin.
Tiré à petit nombre, à 200 ex. numérotés, celui-ci 1 des 15 sur whatman (n° 20). Très bel ex. *Voir la reproduction.* 200/300 €

348.* TAVERNIER (J.B.) *Les six voyages de Monsieur Jean-Baptiste Tavernier, Ecuyer Baron d'Aubonne, en Turquie, en Perse et aux Indes,* pendant l'espace de quarante ans, et par toutes les routes que l'on peut tenir accompagnés d'observations particulières sur la qualité, la religion, le gouvernement, les coutumes et le commerce de chaque pays, avec les figures, les poids et la valeur des monnoyes qui y ont cours (4 vol.) **JOINT** *Recueil de plusieurs relations et traités singuliers et curieux de Mr Tavernier...* qui n'ont point été mis dans ses six premiers voyages (1 vol.) **JOINT** *Nouvelle relation de l'intérieur du sérail du grand Seigneur,* contenant plusieurs singularitez qui jusqu'ici n'ont point été mises en lumière (1 vol.)

Soit 6 vol. gd in-12 de [50]-501-[3]-465-[3]-402-[3]-367-[5]-467-[4]-244-[4] pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches jaunes. Paris Ribou 1713 (Nlle éd. revue & corrigée). Avec **1 frontispice** du portrait de Tavernier en costume Persan, **1 titre-frontispice** daté de 1712, et **60 planches & cartes** (5 cartes dépliantes, 55 planches dont 46 dépliantes). Ex-libris manuscrit.

Entre 1638 et 1668, Tavernier [1605-1689] visita la Turquie, les Indes, Sumatra et Batavia, puis se rendit aux confins de la Chine et du Japon. Il en ramena une grande quantité de pierres précieuses qu'il vendit en partie à Louis XIV.

Accroc à 2 coiffes & à 1 bord, sinon bel ex.

Réf: Graesse VI – 2 – Cordier Japonica 391-394 – Chahine 4720 – Chadenat I – 705. 500/600 €

349.* THEVENOT *Relation d'un voyage fait au Levant* dans laquelle il est curieusement traité des estats sujets au grand Seigneur, des mœurs, religions, forces, gouvernemens, politiques, langues et coutumes des habitans de ce grand Empire...

1 vol. gd in-8 de [18]- 576 pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Thomas Joly 1664 (Édition Originale). **Frontispice** par Chauveau, **vignette de titre.** Ex-libris manuscrit.

1 mors fendillé sur 2 cm. dos frotté, 2 coins usés, épidermures sur les plats.

Réf: Brunet V – 810. *Voir la reproduction.* 400/500 €

350.* VALENTIA (Vicomte George) *Voyages dans l'Hindoustan à Ceylan, sur les deux côtes de la mer rouge, en Abyssinie et en Egypte, durant les années 1802, 1803, 1804, 1805, 1806.*

4 vol. in-8 de XX-410-449-452-456 pp. reliés ½ basane, dos lisse orné, tranches jaspées. Paris Vve Le Petit 1813 (Édition Originale française) + 1 **ATLAS** in-4 oblong, relié de même. Avec **30 planches** dont 5 cartes dépliantes de vues, costumes, inscriptions, monuments. Ex-libris manuscrit. Très bel ex.

Réf: Brunet V – 1034 – Gay 138 – Chahine 4911.

Voir la reproduction.

600/800 €

351. VINCENT (William) *Voyage de Néarque, des bouches de l'Indus jusqu'à l'Euphrate* ou *Journal de l'expédition de la flotte d'Alexandre,* rédigé sur le Journal original de Néarque conservé par Arrien, à l'aide des éclaircissemens puisés dans les écrits et relations des auteurs, géographes ou voyageurs tant anciens que modernes et contenant l'Histoire de la première navigation que des Européens aient tentée dans la mer des Indes.

1 fort vol. gd in-4 de XX-661 pp. relié plein veau raciné époque, dos lisse à caissons ornés, dentelle d'encadrement sur les plats, tranches jaunes. Paris Imprimerie de la République An VIII [1800]. Avec **1 frontispice** & **7 cartes** dont 6 dépliantes.

Qq. pp. brunies, coins usés, sinon bel ex.

200/300 €

352.* ANONYME [SOCIETE des GENS de LETTRES] *Vues choisies tirées du voyage pittoresque de la France.*

1 vol. in-plano sous cartonnage, en couverture d'attente, de 91 pp. et de **131 planches & 1 à double-page,** toutes sous serpente (Gouvernements de l'Isle de France, Champagne, Bourgogne, Franche-Comté, Lyonnais, Rhône, Dauphiné, Languedoc, Corse). Paris Chez Lamy [circa 1790], de l'imprimerie de Monsieur. Frontispice du sacre de Louis XVI par Monnet; Planches d'une grande fraîcheur & à toutes marges.

Coiffes abs. mors fendillés, mq. de papier aux coins & sur les coupes.

Réf: Cohen 191-295. *Voir la reproduction.*

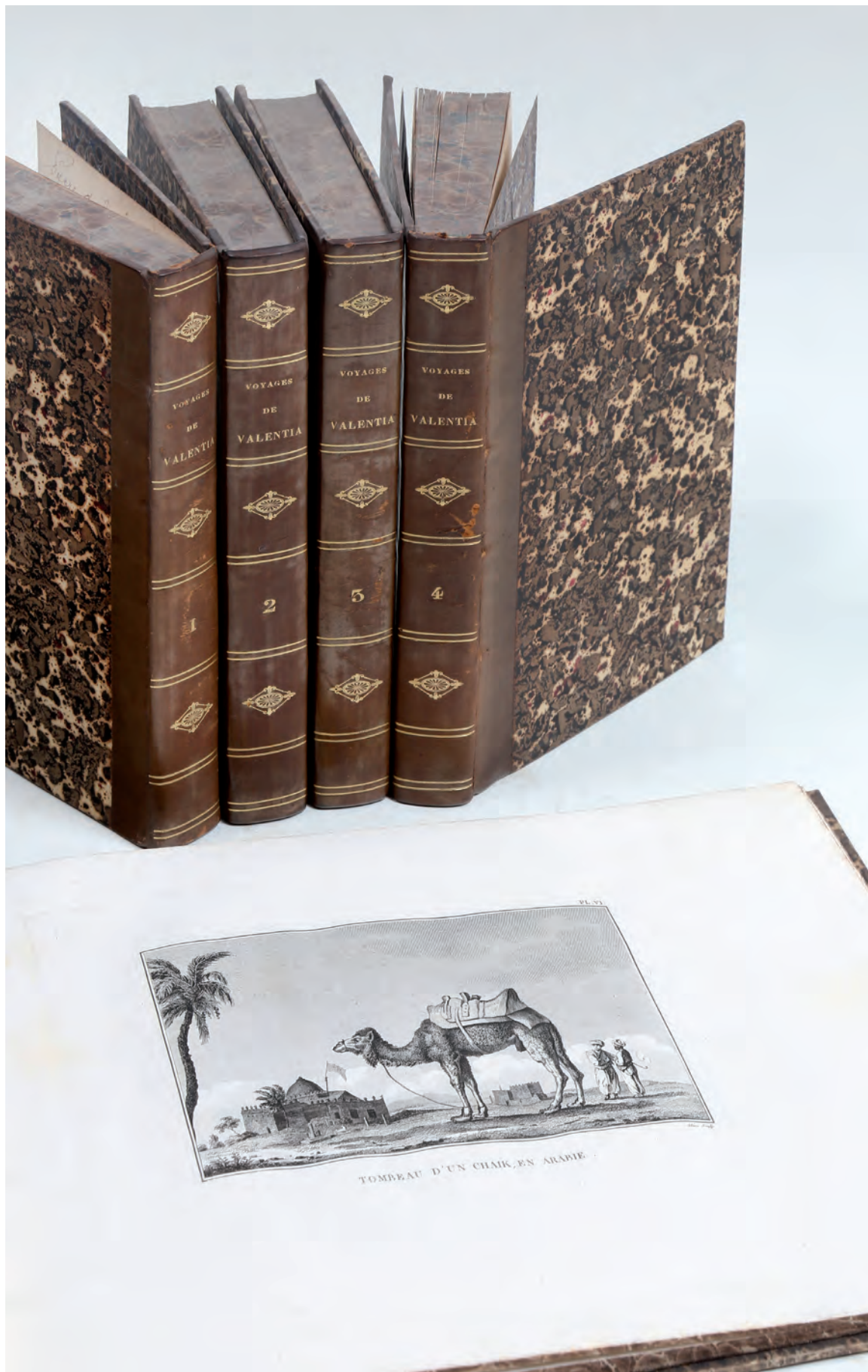
200/300 €

353.* YOUNG (Arthur) *Voyage en Irlande.*

2 vol. in-8 de 368-561 pp. reliés ½ veau à coins vélin, dos lisse à liserés dorés, tranches jaunes. Paris Moutardier & Cerieux s.d. [An VIII-1800] Première édition française. Avec **2 planches dont 1 dépliant.** Plats frottés, accroc à 1 coiffe.

100/150 €







354



354



354



354



354

VARIA

354.* [AMICORUM]

Album de **75 estampes anciennes** composites collées, dans une reliure in-4 oblong, plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés, étiquette de titre « estampes anciennes »

Album contenant des estampes, eaux-fortes et pointes-sèches, d'après A. Carrache, Dürer, Muller, Bourdon, Sadeler, Bonnart, Callot, de la Bella, Bonasoni, Titien, Nicolo van Aelst, Tintoret, Schut...

Ces estampes sont à sujet religieux ou mythologique.

Plats craquelés, mq. de cuir au dos sup. intérieur très frais. Reliure fin XVII^e-début XVIII^e.

Il est joint: 1 album d'une douzaine de gravures et dessins du XIX^e siècle composites. *Voir les reproductions.* **400/600 €**

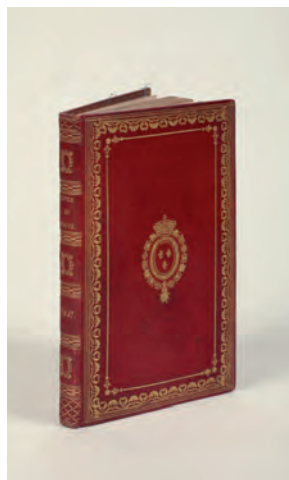
355. ANONYME *Compagnie Universelle du canal maritime de Suez.* Inauguration du monument de Ferdinand de Lesseps, le 17 novembre 1899.

1 vol. gd in-folio oblong relié pleine toile verte bradel, dos lisse, tranches dorées, encadrement à froid sur les plats. Avec **48 planches** contenant 74 photogravures dont certaines d'après des peintures de M. Bourgeois. Bel ex. **700/800 €**





3 356 83



357



359



360

356.* ANONYME *La cuisinière bourgeoise, suivi de l'office à l'usage de tous ceux qui se mêlent de la dépense des maisons; contenant la manière de disséquer, connoître et servir toutes sortes de viandes...*

1 vol. gd in-12 de 321 pp. relié plein veau raciné époque, dos lisse orné. Paris Pigoreau 1807. Nlle édition augmentée de plusieurs ragoûts des plus nouveaux, et de différentes recettes pour les liqueurs.

1 coin frotté. Voir également lots 3 et 83.

Voir la reproduction.

100/150 €

357.* ANONYME *Livre de poste ou état général des postes du royaume de France pour l'an 1827.*

1 vol. in-8 de 247 pp. relié plein maroquin rouge à grain long, dos lisse orné, large dentelle dorée d'encadrement sur les plats avec armoiries de Charles X en son centre, roulette fleurie en encadrement sur les doublures, gardes de soie, tranches dorées.

Bel ex. aux armes de Charles X. Voir la reproduction.

200/300 €

358.* ANONYME *Sainte Bible* en latin et en français avec des notes littérales, critiques et historiques, des préfaces et des dissertations... de Dom Augustin Calmet & de l'abbé de Vence.

25 vol. gd in-8 de XII-690-684-591-608-601-656-649-712-662-668-640-643-640-518-499-670-572-633-673-591-624-646-629-649-478 pp. reliés plein veau glacé, dos lisse orné, double filet d'encadrement sur les plats, roulette sur les coupes. Paris Mequignon 1820-1824 (4e éd. revue, corrigée & augmentée, enrichie de cartes géographiques et de figures). Avec **1 carte, 1 plan & 2 tableaux**, le tout dépliant. Ex-libris manuscrit. Bel état d'ensemble.

Il est joint: **ATLAS Sainte Bible.**

1 vol. gd in-4 oblong relié ½ basane, dos lisse orné. Frémin 1820 à 1824. Avec **37 planches** de cartes, plans & d'un tableau, dressées par A.R. Frémin, élève de A. Poirson, puis selon le Père Lami.

Bel ex. sans rousseurs. Ex-libris manuscrit.

Soit 26 vol.

300/400 €

359.* ANONYME *La Sainte Bible* (Ancien Testament).

4 vol. in-folio reliés ½ maroquin jaune à coins, dos à nerfs à caissons ornés de grappes de raisin, tête dorée. Paris de Brunoff 1904 (Édition Originale). Avec **400 compositions sur chine** de **J. James Tissot**, sous serpentes imprimées, montées sur onglets.

Tiré à 560 ex. numérotés, celui-ci 1 des 500 sur vélin du marais (n° 493).

Qq. rousseurs marginales éparses, sinon **très bel ex.** de cette œuvre monumentale. Voir les reproductions.

400/800 €



359

360.* BRILLAT-SAVARIN *Physiologie du goût.* Eaux-fortes de Lalauze.

2 vol. pt in-8 de XVI-296-320 pp. reliés plein maroquin bleu, dos à nerfs à caissons dorés, septuple filet doré d'encadrement sur les plats, double filet sur les coupes, large dentelle d'encadrement sur les contreplats, tranches dorées. **Reliure signée THIBARON-JOLY.** Paris Librairie des Bibliophiles 1879. Avec **1 portrait** de l'auteur & **51 eaux-fortes en 2 états** dont 1 sur chine par Lalauze. Bel ex.

Voir la reproduction.

150/200 €



361



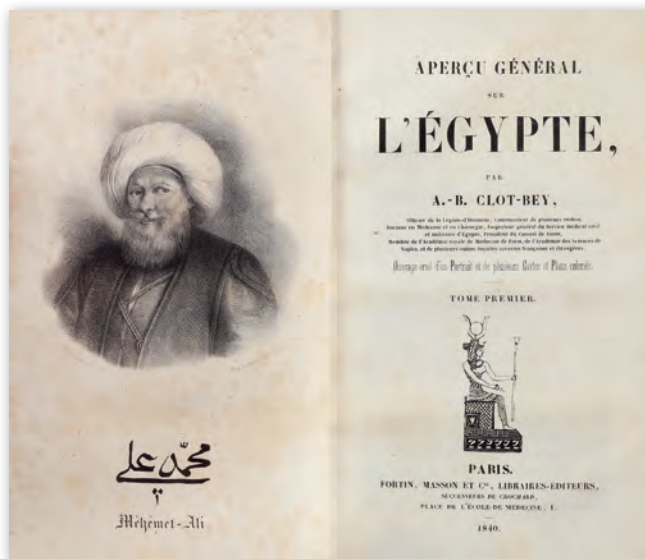
364



364



361



362

361.* ANONYME [CESAR (Jules)] *Les commentaires de la guerre Gallique*, reproduits en fac-similé, d'après le manuscrit original.

3 vol. gd in-8 de LXXIV (x2)-XCIV (x2)-[8]-LV-[2]-XVI-17-[15] pp. reliés plein maroquin bleu janséniste, dos à nerfs (insolé) situé & daté en pied, doublures de maroquin rouge semées de monogrammes dorés aux chiffres du Comte Foy, doubles gardes moirées bleu et papier marbré, tranches dorées, double filet de même sur les coupes, emboîtement bordé. **Reliure signée CARAYON.** Paris Bibliophiles François 1894. Avec **3 cartes en couleurs** (double-page), **55 miniatures couleurs & 24 médaillons**, encadrées à la feuille d'or. Texte à toutes marges avec titre rouge, bleu & or.

Tiré seulement à 31 ex. dont 29 pour les membres de la Société des Bibliophiles François, celui-ci exemplaire de M. le Comte Foy. Le manuscrit a été publié en novembre 1520, l'auteur étant Albert Pigghe, de Campen (Hollande) [1490-1542]. L'artiste des miniatures s'appelait Godefroy Le Hollandais.

SUPERBE OUVRAGE qui met en valeur l'Histoire de l'Art Français sous la Renaissance. *Voir les reproductions.* 1 000/2 000 €

362.* CLOT-BEY (A.B.) *Aperçu général sur l'Égypte.*

2 vol. in-8 de LXXXIX-360-572 pp. reliés ½ chagrin, dos à faux-nerfs fleuroné. Paris Fortin & Masson 1840. Orné de **1 portrait en frontispice** & de **7 cartes**. Ex-libris manuscrit.

Taches d'encre dans la marge sup. en début & fin d'ouvrage du vol. 2, sans conséquence, sinon bel ex.

Réf: Gay 1687 – Brunet VI – 28385 – Chadenat II – 3436 « Un des meilleurs ouvrages pour l'histoire de l'Égypte sous Méhémet-Ali »

Voir la reproduction.

200/300 €

363.* COLLECTIF [Dir. Dr Ferdinand Hoefler] *Nouvelle Biographie Universelle depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.*

46 vol. in-8 reliés ½ chagrin vert, dos à nerfs. Paris Firmin-Didot 1852 à 1866.

Bon état d'ensemble.

600/800 €

364.* COLLIN de PLANCY *Dictionnaire infernal* ou Bibliothèque Universelle sur les êtres, les personnages, les livres, les faits et les choses qui tiennent aux apparitions, à la magie, au commerce de l'enfer, aux divinations, aux sciences secrètes, aux grimoires, aux prodiges, aux erreurs et aux préjugés, aux traditions et aux contes populaires, aux superstitions diverses, et généralement à toutes les croyances merveilleuses, surprenantes, mystérieuses et surnaturelles.

5 vol. gd in-8 de XXIV-483-491-498-559-[1]-atlas pp. reliés ½ maroquin rouge à grain long, dos lisse à liserés dorés. **Reliure signée CAILLAUD La Rochelle.** Paris Mongie aîné 1825-1826 (2^e éd.



368

entièrement refondue). Avec **1 beau frontispice & 15 lithographies** par Delignon d'après Le Roi. Ex-libris manuscrit.

Rousseurs infimes sinon bel ex.

Réf: Caillet I – 2459 « C'est la seconde édition qui est la meilleure à consulter » – Dorbon-Ainé 806 « Édition très rare, la plus complète de toutes » Voir les reproductions. **400/600 €**

365.* DUCUING (F.R.) *L'Exposition Universelle illustrée de 1867.* (Réd. chef: Fr. Ducuing.

2 vol. in-folio de [4]-480-[4]-[4]-480-[4] pp. reliés pleine percaline rouge, dos à nerfs à caissons fleuronnés, filet d'encadrement sur les plats. Paris Dentu 1867. Comprend 60 livraisons de 16 pp. chacune, ornées de **671 gravures** in & ht – Texte sur 3 colonnes.

Qq. ptes taches sur les plats, sinon bel ex.

Il est joint: **ANONYME** *Grand album de l'Exposition Universelle 1867.*

1 vol. gd in-folio de XVI-127 pp. reliure percaline. Paris Lévy 1868. Avec **150 dessins** par les premiers artistes de la France et de l'étranger.

Soit 3 vol. **100/150 €**

366. Non venu.

367. ANONYME [FRANZETTI (A.)] *Raccolta di 320 vedute si antiche che moderne della città di Roma e di alcuni luoghi suburbani...*

1 vol. in-4 oblong relié ½ maroquin rouge, dos lisse à liserés dorés. Incise à bulino in 80 rami. Rome L'Artiste s.d. (circa 1880). Avec **1 titre gravé avec vignette & 80 planches** contenant chacune 4 sujets. Bien complet des planches.

Bel ouvrage de **320 vues** gravées des villas, monuments et jardins de Rome. **200/300 €**

ENSEMBLE de SUPERBES RELIURES de LIVRES de PIETE, réalisées dans la deuxième moitié du XIX^e, par GRUEL & ENGELMANN.

368.* LAURENCEAU (Baronne) *Manuel de prières à l'usage des gens du monde.*

1 vol. in-18 relié plein maroquin vert janséniste, dos à nerfs, tranches dorées, large dentelle intérieure, double filet sur les coupes, gardes moirées avec le **chiffre du Comte Foy**, sous étui & emboîtement.

Il est joint: **FENELON** *Méditations et réflexions pieuses.*

1 vol. in-16 all. plein maroquin vert, dos à nerfs, croix fleurdélisés et couronné sur les plats, dentelle intérieure, tranches dorées, gardes de soie, étui & emboîtement. Paris Gruel & Engelmann 1885. **Chiffre du Comte Foy.** Il est joint: **ANONYME** *Journée du chrétien.*

1 vol. in-16 relié plein maroquin vert, dos à nerfs à caissons dorés, triple filet d'encadrement dont 1 écarté, sur les plats, entourant le **chiffre du Comte Foy**, dentelle intérieure, gardes papier, tranches dorées, étui & emboîtement.

Il est joint: Petit missel, relié plein chagrin bleu.

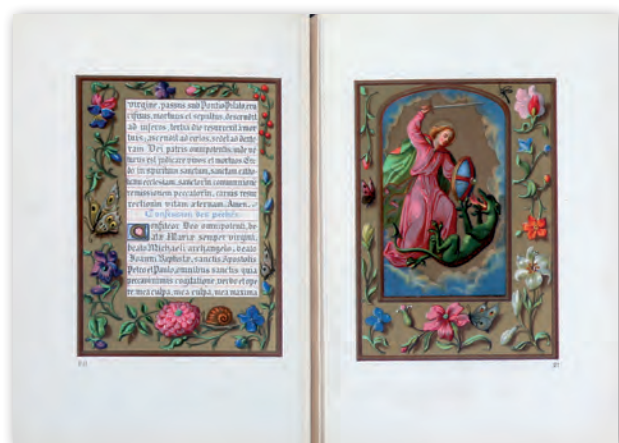
Soit 4 volumes aux reliures d'une exceptionnelle fraîcheur et signées GRUEL. Voir la reproduction. **300/400 €**



370

369

369



370



370



371



371

369.* ANONYME *Livre de prières extraites des œuvres des SSs Pères et des autres monuments de la tradition catholique.*

1 fort vol. gd in-12 relié plein maroquin bordeaux, dos à nerfs fleuroné, plaque centrale sur les plats, dentelle intérieure entourant un monogramme couronné, tranches dorées, 2 attaches de cuir et fermeture dorée, coffret. Paris Basset, permis d'imprimer en 1863.

Reliure signée LESORT et étiquette.

Il est joint: **BOSSUET (Abbé)** *Livre de Première communion.*

1 vol. in-12 reliure velours au décor de bois en encadrement et monogramme central, gardes de soie, fermeture, tranches dorées, emboîtement carton (fatigué). Paris Gruel-Engelmann. **Reliure signée GRUEL.** Nombreuses gravures sur cuivre.

Soit 2 volumes. **Très beaux exemplaires.**

Voir les reproductions.

200/300 €





370.* ANONYME *Petites Heures.*

1 vol. in-18 relié plein maroquin brun, dos lisse à caissons fleuris richement ornés, filets d'encadrement entourant deux rectangles cintrés sur les côtés & un losange central fleuronné, dentelle intérieure, gardes moirées, tranches dorées, étui & emboîtement. Paris Gruel s.d.

Enluminures (chromolithographies) à toutes les pages.

Il est joint: **ANONYME** *Heures du Moyen-Age.*

1 vol. in-12 carré relié plein maroquin havane, dos à nerfs, plaques dorées sur les plats, illustrant l'annonciation et la crucifixion, tranches dorées, 2 fermoirs, étui & emboîtement. Paris Gruel-Engelmann 1862.

Enluminures (chromolithographies).

Soit 2 volumes. Reliures signées GRUEL. État de neuf.

Voir les reproductions.

500/600 €

371.* ANONYME *Paroissien Romain.*

1 vol. in-12 relié plein maroquin havane, dos à nerfs à caissons fleurdelisés, plats richement ornés de fleurs de lys, tranches rouges semées d'hermines, grande plaque dorée sur les plats, dentelle intérieure, gardes moirées, 2 fermoirs, étui (accroc) & emboîtement. Paris Gruel-Engelmann. s.d.

Reliure signée GRUEL. Superbe exemplaire.

Voir les reproductions.

200/300 €



374

372.* GUILLEMOT (Emile) *En chasse – Notes et croquis.*

1 vol. gd in-folio de 104 ff. sous chemise cartonnée 1/2 toile à coins. Pontpoint Cte Foy 1887 (Première édition non mis dans le commerce). Exemplaire en ff. tirée à 150 ex. sur japon impérial numéroté et signé par l'auteur, celui-ci n° 118. Chaque page est illustrée d'un ou plusieurs croquis. **Bel ex. d'une grande rareté.**

Réf: Thiebaud 483.

400/500 €

373.* GUILLEMOT (Emile) *En chasse – Notes et croquis.*

Même ouvrage que le précédent n° 119. Fermeture avec 2 attaches en tissus.

Légers accrocs aux mors.

400/500 €

374.* HOUDETOT (Cte Frédéric de) *Portraits de famille* dessinés de 1798 à 1840. Reproductions en photo-collographie tirées à 25 ex. en 1896, par les soins de Mr le Comte Foy.

Album de 49 ff. gd in-4 oblong montés sur onglets, relié 1/2 vélin moderne bradel à coins. Page de titre & table manuscrite de 2 pp. et **138 portraits**. Il a été ajouté **1 portrait** sur feuille volante & **3 photographies** d'une enfant. Bel ex.

Le baron comte d'Houdetot [1778-1859], petit-fils de Mme d'Houdetot, grand amour de Jean-Jacques Rousseau, est un homme politique, préfet et pair de France. Attiré par la peinture, il fréquente les ateliers de Régnault et de David. Il fut membre de l'académie des beaux-arts. *Voir la reproduction.*

150/200 €

375.* LAVALLEE (Joseph) *Galerie du Musée de France*, publiée par Filhol, graveur.

10 vol. gd in-8 reliés 1/2 maroquin rouge à grain long, dos lisse à liserés dorés, frise d'encadrement sur les plats. Portrait de l'auteur en frontispice. Paris Filhol 1814. Comprend **576 planches**.

Tête du dos insolé, sinon très bel ex. Ex-libris manuscrit.

Voir la reproduction.

400/500 €



375

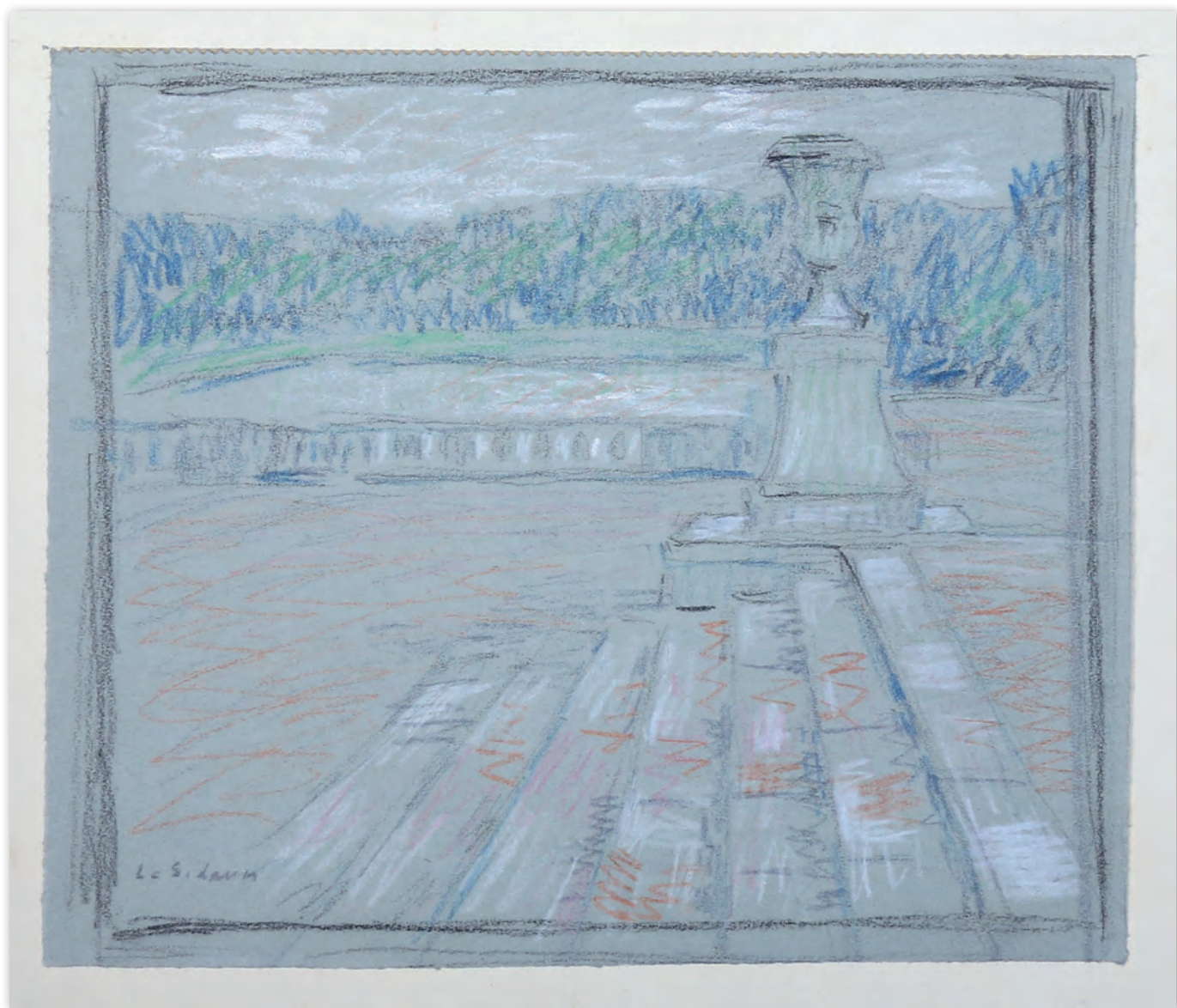
376.* LENORMANT (Ch.) *François Gérard, peintre d'histoire.* Essai de biographie et de critique.

1 vol. in-8 de 188 pp. relié 1/2 maroquin marron bradel à coins (post.), chiffre du Comte Foy daté, en pied du dos, tête dorée. **Reliure signée CARAYON.** Paris René 1847 (2e éd.)

Très légèrement frotté sur le premier plat, sinon bel ex.

De la bibliothèque du Comte Foy.

80/120 €



377

377.* [DESSINS ORIGINAUX DU SIDANER] MAUCLAIR

(Camille) *Henri Le Sidaner*.

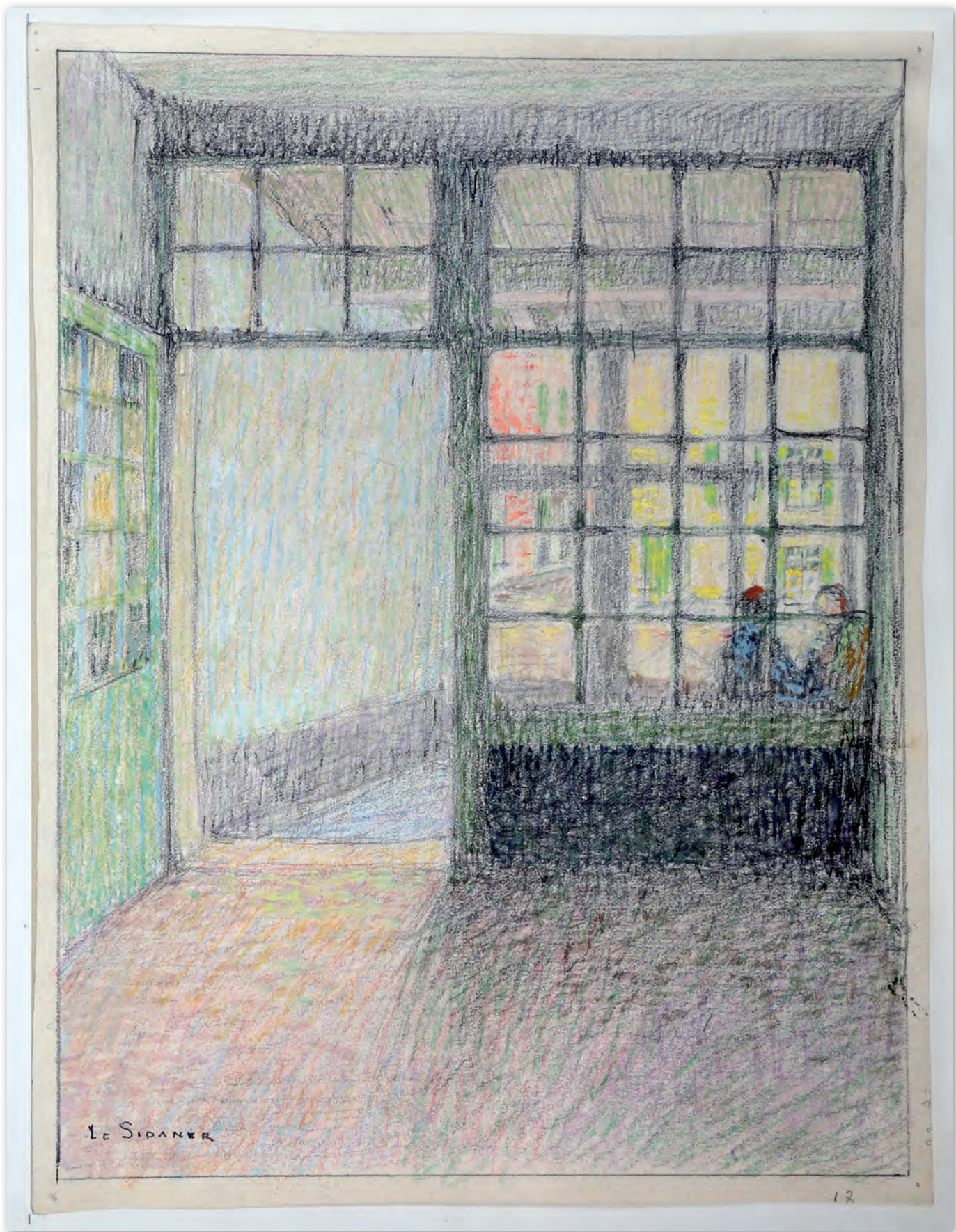
1 vol. in-4 broché, couverture illustrée rempliée, étui ½ chagrin à coins & emboîtement bordé. Paris Galeries Georges Petit / Henri Floury 1928. Avec **150 reproductions** in & ht.

Il a été tiré de cet ouvrage, 25 ex. numérotés, celui-ci n° 19 **signé par l'artiste**, enrichi de **2 superbes crayons de couleurs originaux**, l'un pleine page [18 × 23,5] et l'autre ½ page [12 × 14], le tout monté sur onglets. Il est joint le bulletin de souscription [5 pp.]. Bel ex.

Voir les reproductions.

1 500 / 2 000 €





377





379



379



379



380

378.* [NEWTON] Principes mathématiques de la philosophie naturelle. Traduits par Mme la marquise du Chastellet.

2 vol. in-4 de XXXIX-[1]-IV-XVIII-[6]-437-180-297-[2] pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Desaint & Saillant/Lambert 1756-1759. Bien complet de la préface de Côtés qui mq. souvent. Avec **14 planches dépliantes** de figures géométriques.

Emilie du Chastellet, qui fut l'élève des plus grands scientifiques de son temps, devint membre de l'Institut de Bologne. Elle consacra les cinq dernières années de sa vie à la traduction des «Principes mathématiques» avec l'aide d'Alexis-Claude Clairaut, mathématicien reconnu de son époque. Ce dernier se chargea de publier cette traduction française après la mort de la marquise.

Dans la deuxième partie du vol. 2, on trouve «l'exposition abrégée du système du monde et explication des principaux phénomènes astronomiques tirées des Principes de Newton» avec une pagination séparée.

Provenance: École Royale Militaire.

1 000 / 1 500 €

379.* COSTUME PARISIEN. An XII – An XIII et 1806 à 1813.

10 vol. in-8 reliés ½ maroquin vert ou bleu à coins, à grain long, dos lisse richement orné.

L'ensemble contient **864 planches en couleurs**. Chaque costume, en majorité féminin, est légendé.

COMPOSITION des volumes:

An XII n° 500 à 584: 85 planches

An XIII n° 585 à 668: 84 planches

An XIV n° 669 à 776: 107 planches

1807 n° 777 à 860: 84 planches

1808 n° 861 à 944: 84 planches

1809 n° 945 à 1028: 84 planches

1810 n° 1029 à 1112: 84 planches

1811 n° 1113 à 1196: 84 planches (n° 1195 & 1196 inversés)

1812 n° 1197 à 1280: 84 planches

1813 n° 1281 à 1364: 84 planches

Bel ex. sans rousseurs. *Voir les reproductions.*

2 000 / 3 000 €

380.* LA MODE du MONDE ÉLÉGANT.

20 vol. in-8 reliés ½ basane, dos orné, tranches jaspées, contenant **343 planches**, la plupart en couleurs et sur la mode. Années de 1832 à 1837.

Rousseurs éparses. *Voir la reproduction.*

1 000 / 2 000 €

381*. MODES de PARIS du n° 601 à 799.

1 vol. gd in-4 relié ½ maroquin à grain long à coins, dos à nerfs à liserés dorés, tête dorée. Avec **219 planches en couleurs**, (dont de nombreux BIS), légendées & description des toilettes. Première moitié du XIX^e siècle.

Qq. rousseurs, deux éraflures sur les plats, sinon bel ex.

Voir les reproductions.

500 / 600 €

382. [PHOTOGRAPHIES ARGENTINE] Recueil de photographies de Buenos-Aires. Villa Mercédès et divers.

50 photos (circa 1891-1898) contrecollées sur carton fort dans un classeur in-4 oblong (dos & premier plat désolidarisés). Différents formats, certaines photos animées.

Qq. photos éclaircies. *Voir les reproductions.*

500 / 600 €

383.* ANONYME [REGNIER (Auguste) – CHAMPIN (J.J.)] Habitations des personnalités les plus célèbres de France, depuis 1790 jusqu'à nos jours, dessinées par Auguste Régnier et lithographiées par Champin.

1 vol. in-4 oblong, relié ½ cuir de russie, dos lisse fleuroné. S.l. s.d. [circa 1835]. Avec **57 vues** montées sur onglets (sur les 100 annoncées). **RARE.**

Coins usés, une planche restaurée. Bel ex.

Voir la reproduction.

400 / 500 €

384. MANUSCRIT [TORTI (F.)] Les chevaliers de l'Honneur.

2 vol. gd in-4 reliés plein chagrin de couleurs différentes (rouge & vert). Manuscrit enluminé du XX^e sur les chevaliers. 1967-1968.

Étude de 30 chevaliers avec leur généalogie héraldique et nobiliaire, montés sur onglets. Texte & blason vis-à-vis.

200 / 300 €

385.* WISMES (Baron Olivier de) Le Maine et l'Anjou, historiques, archéologiques et pittoresques. Recueil des sites et les monuments les plus remarquables sous le rapport de l'art et de l'histoire des départements, de la Sarthe, de la Mayenne et de Maine et Loire.

Texte historique, archéologiques et descriptif & dessins du Baron de Wismes.

2 vol. gd in-folio reliés ½ basane maroquinée bleue à coins (post.) dos à nerfs, tête dorée. Reliure signée DAVID. Nantes Forest & Grimaud / Paris Bry s.d. [1862] (Édition Originale). Illustré de 108 lithographies dont 2 frontispices, en demi-teinte par les meilleurs artistes, d'après des dessins du Baron de Wismes.

Pte épidermure au dos du vol. 1, rousseurs éparses, surtout en marge, sinon bel ex. bien relié.

Réf: Brunet V – 1466. *Voir les reproductions.*

400 / 500 €



381



381



Pitón, Mous, Moreau, Coco.
Villa Charly de la Plata
Villa Merced

382



385



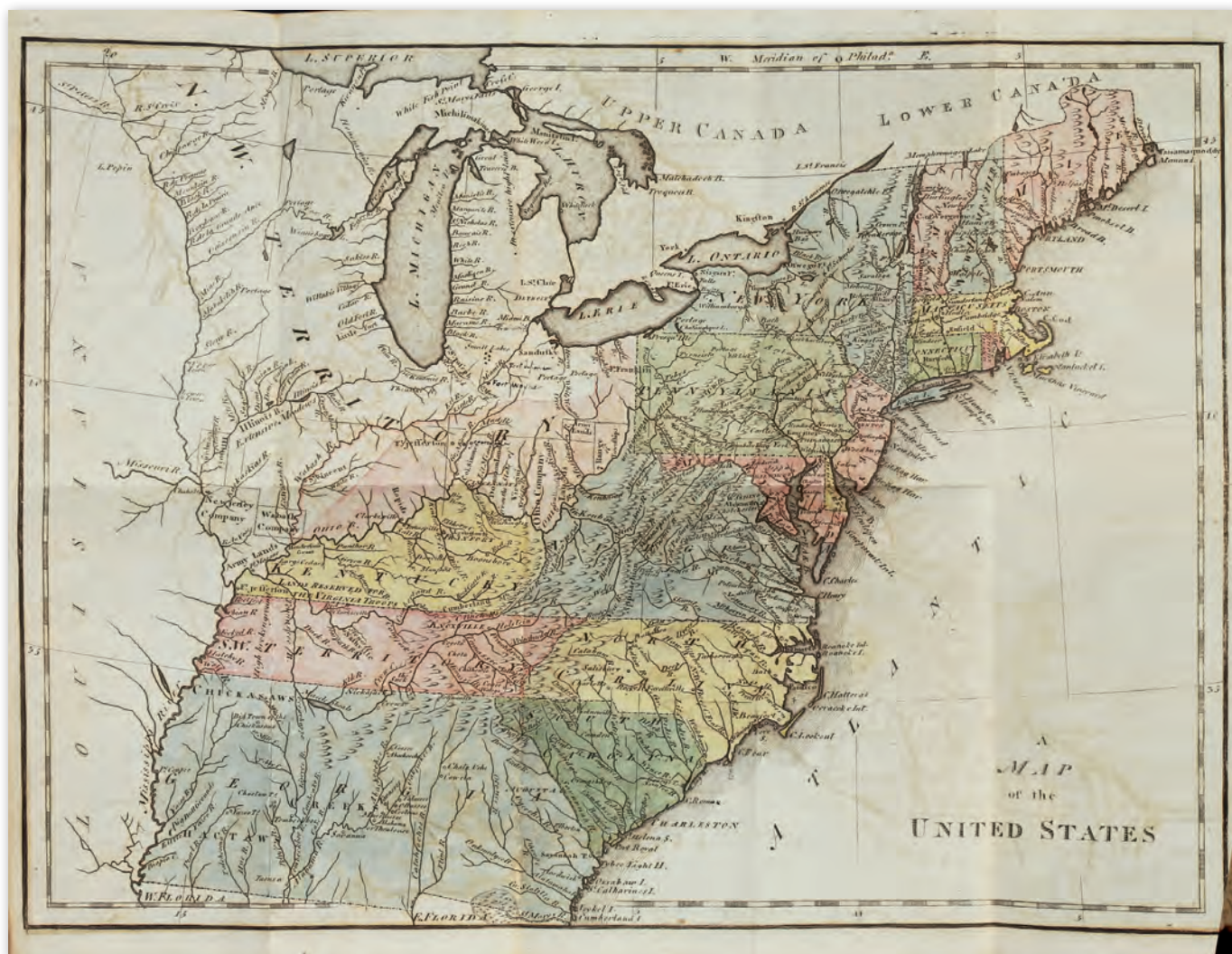
382



385



383



387



387

386. ROSSIGNOL (Elie -A.) *Monographies communales ou étude statistique, historique et monumentale du département du Tarn.*

4 vol. gd in-8 de 388-398-429-383 pp. reliés ½ chagrin, dos fleuroné. Toulouse Delboy/Paris Dentu/Albi Chaillol 1864. Nombreuses gravures & cartes. Bel ex.

150/200 €

387.* [AMERICANA] ANONYME [SCOTT (Joseph)] *The United States Gazetteer* containing an authentic description of the several states.

1 vol. gd in-12 relié plein veau raciné époque, dos lisse à liserés dorés, pièce de titre bordeaux. Ouvrage non paginé. Philadelphia Bailey 1795 (Première édition). Complet de la carte dépliant couleurs en frontispice & des 18 cartes dépliantes.

Première édition de la première gazetteer des États-Unis. TRÈS RARE OUVRAGE.

Réf: Sabin XIX - 78331. Voir les reproductions.

1 000/2 000 €



Conditions de vente

La vente se fera expressément au comptant.

Aucune réclamation ne sera recevable dès l'adjudication prononcée, les expositions successives ayant permis aux acquéreurs de constater l'état des objets présentés.

L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur, et aura pour obligation de remettre ses nom et adresse.

Il devra acquitter, en sus du montant de l'enchère, les frais et taxes suivants : 26 % TTC.

Paiement :

La vente est faite au comptant et conduite en euros.

Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente.

L'adjudicataire pourra s'acquitter du paiement par les moyens suivants :

- en espèces : jusqu'à 3 000 euros frais et taxes compris pour les ressortissants français, jusqu'à 15 000 euros frais et taxes compris pour les ressortissants étrangers sur présentation de leurs papiers d'identité.

- par virement bancaire.

- par chèque avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité. Les chèques tirés sur une banque étrangère ne sont autorisés qu'après l'accord préalable de la maison de ventes KAPANDJI MORHANGE.

- par carte bancaire (sauf American Express) seulement à l'aide du terminal de paiement se trouvant à l'étude.

Défaut de paiement :

A défaut de paiement du montant de l'adjudication et des frais, une mise en demeure sera adressée à l'acquéreur par lettre recommandée avec avis de réception. À défaut de paiement de la somme due à l'expiration du délai d'un mois après cette mise en demeure, il sera perçu sur l'acquéreur et pour prise en charge des frais de recouvrement un honoraire complémentaire de 10 % du prix d'adjudication, avec un minimum de 250 euros.

L'application de cette clause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages et intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en œuvre de la procédure de folle enchère régie par l'article L 321-14 du Code de Commerce.

Dans le cadre de la procédure de folle enchère, la maison de ventes se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère, s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

La maison de ventes KAPANDJI MORHANGE se réserve la possibilité de procéder à toute compensation avec les sommes dues à l'adjudicataire défaillant. De même la maison de ventes KAPANDJI MORHANGE se réserve d'exclure de ses ventes futures tout adjudicataire qui n'aura pas respecté les présentes conditions de vente.

Dès l'adjudication prononcée les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

Les précisions concernant l'aspect extérieur, plis, mouillures et rousseurs diverses, les dimensions des lots et leur état ne sont données qu'à titre indicatif. En effet, les lots sont vendus en l'état où ils se trouvent au moment de l'adjudication.

Aucune réclamation concernant l'état des lots ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.

Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant l'acquittement de l'intégralité des sommes dues.

Les acquéreurs pourront obtenir tous renseignements concernant la livraison et l'expédition de leurs achats à la fin de la vente.

En cas de contestation au moment des adjudications, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot « adjudgé », le dit objet sera immédiatement remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public présent sera admis à enchérir à nouveau.

Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès verbal.

1. LES OBJETS VOLUMINEUX adjudgés qui n'auront pas été retirés par leur acquéreur le lendemain de la vente avant 10 heures en salle à Drouot Richelieu seront entreposés au 3^e sous-sol de l'hôtel Drouot aux horaires suivants à leur demande :

8h-10h / 12h-13h / 15h-17h30 du lundi au vendredi.

8h-12h le samedi.

Magasinage : 6 bis, rue Rossini – 75009 Paris

Tél. : 33 (0)1 48 00 20 56.

Tous les frais de stockage dus aux conditions tarifaires en vigueur devront être réglés au magasinage de l'hôtel Drouot avant enlèvement des lots et sur présentation du bordereau acquitté.

2. LES ACHATS DE PETIT VOLUME seront transportés à l'étude où ils seront gardés à titre gracieux durant quatre semaines. Passé ce délai des frais de dépôt seront supportés par les acquéreurs au tarif de 2 € HT par jour calendaire et par lot.

Conception graphique & réalisation : Véronique Rossi
Photographie : Jean-Baptiste Buffetaud

Tulipa Gasneriana

Tulipe des jardins
Var. L. D.

Kapandji Morhange

119

ORDRE D'ACHAT

ABSENTEE BID FORM

MARDI 3 MARS 13H30 – SALLE2

Kapandji Morhange 46 bis passage Jouffroy – 75009 Paris -Tél: 01 48 24 26 10 – Fax: 01 48 24 26 11.

Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente devra remplir le formulaire d'ordre d'achat inclus dans ce catalogue ou par l'intermédiaire de www.auction.fr ou www.kapandji-morhange.com. Kapandji Morhange agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire, ceci afin d'essayer d'acheter le ou les lots au prix le plus bas possible.

Les ordres d'achat sont une facilité pour nos clients. La société n'est pas responsable pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause.

A bidder that can't attend the auction may complete the absentee bid form attached in that catalogue or online at www.auction.fr or www.kapandji-morhange.com.

Kapandji Morhange will act on behalf of the bidder, according to the instructions contained in that form, and endeavour to buy lot(s) at the lowest possible price.

Absentee bids are a convenience for our clients. The society is not responsible for failing in the execution of an absentee bid for any reason.

M.

Adresse

Tél:

Email:

(Se reporter aux conditions de vente / refer to the conditions of sale)

N°	Désignation succincte	Limite en €	Téléphone

Les achats seront transportés à l'étude où ils seront gardés à titre gracieux durant quatre semaines. Passé ce délai, des frais de dépôt seront supportés par les acquéreurs au tarif de 2 € HT par jour calendaire et par lot.

Purchases will be taken to the auction house where they will be kept free of charge for four weeks.

After this deadline, storage fees will be supported by the buyers at the rate of 2 € HT by calendar day and by lot.

Voir les conditions de ventes. Refer to the conditions of sale.

Après avoir pris connaissance des conditions de ventes décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessus (les limites ne comprennent pas les frais légaux).

After reading the conditions of sale printed in this catalogue, I agree to abide by term and ask that you purchase on my behalf the previously chosen items within the limits indicated in Euros (these limits do not include buyer's premium and taxes).

Références bancaires obligatoires. Veuillez joindre un RIB et envoyer la page suivante dûment remplie 48h avant la vente au plus tard.

Compulsory bank references. Please attach a RIB and send this page duly completed 48h before the sale, at the latest.

Date

Mode de règlement
(possibilité de règlement par CB VISA
seulement à l'aide du terminal
de paiement à l'étude).
*Method of payment
(it is possible to pay with CB VISA
only via the CB terminal at the auction house).*

A PARIS, au Dépôt de
L'Atlas National, Rue de
la Monnaie 90° 5.