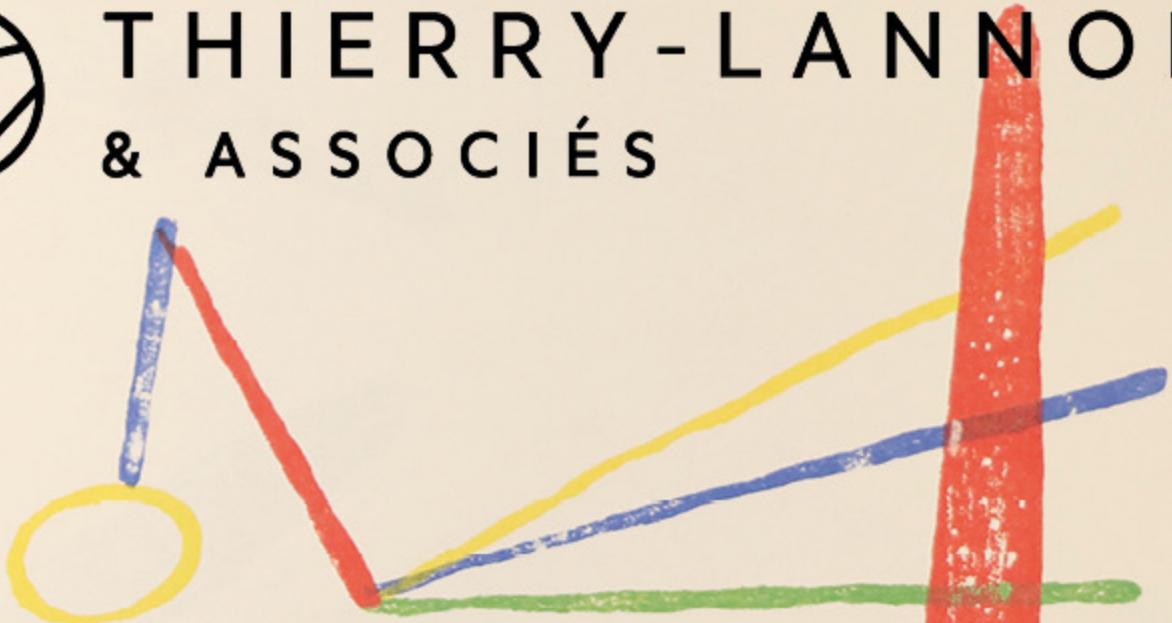
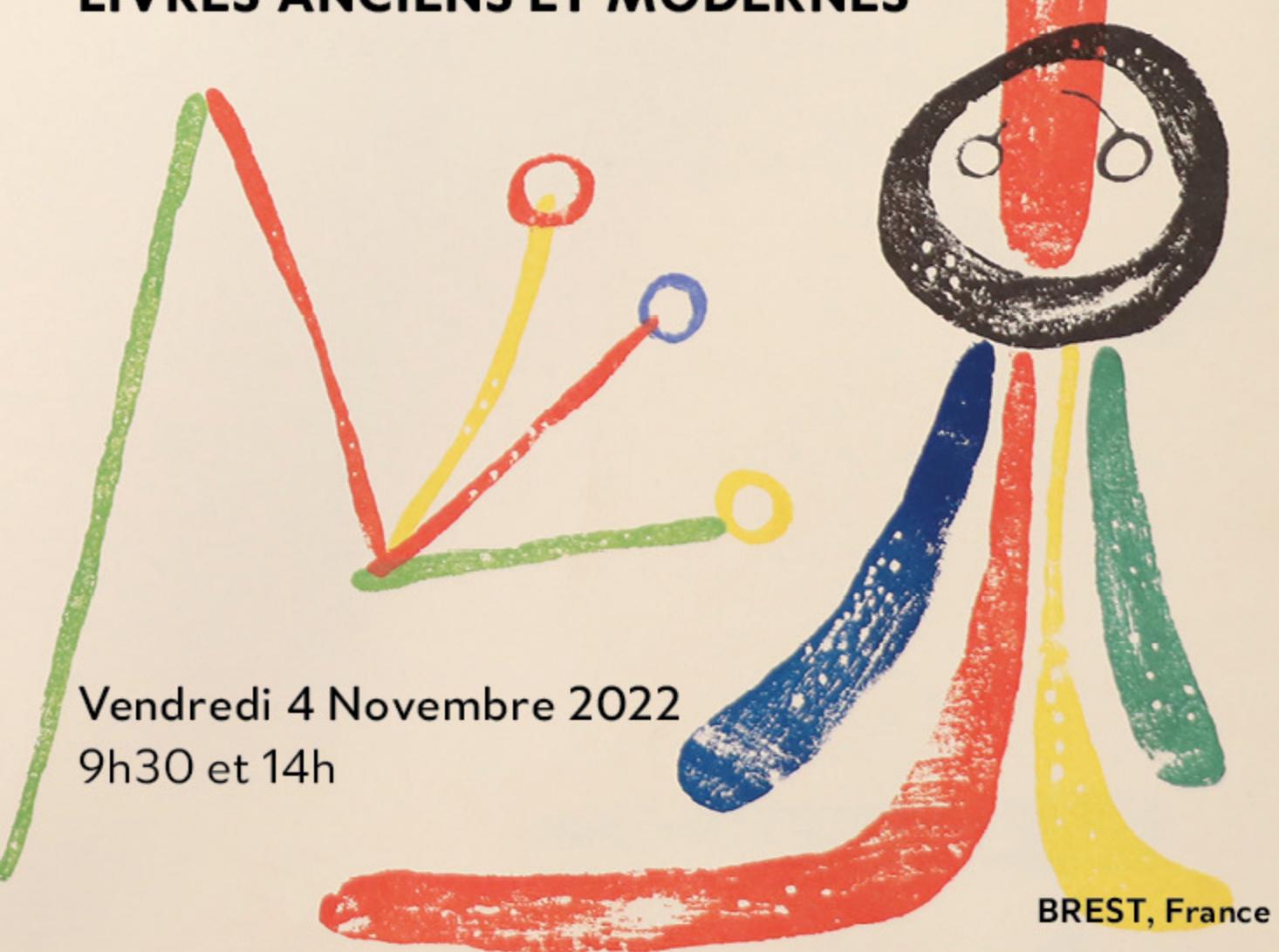




THIERRY-LANNON  
& ASSOCIÉS

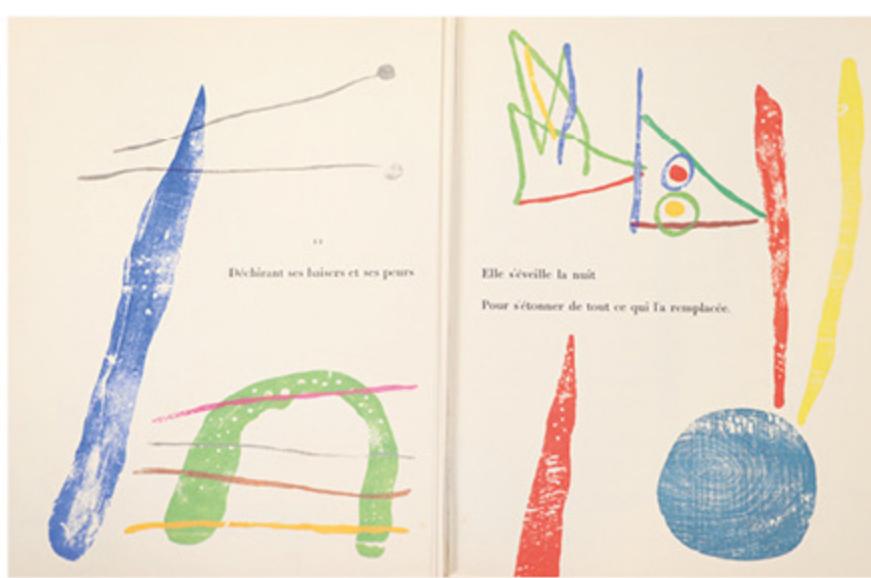


## LIVRES ANCIENS ET MODERNES



Vendredi 4 Novembre 2022  
9h30 et 14h

BREST, France



THIERRY-LANNON  
& ASSOCIÉS

**LIVRES ANCIENS ET MODERNES**

**VENDREDI 4 NOVEMBRE 2022**

**9h30 et 14h**

A l'Espace Port de Plaisance de l'Hôtel des Ventes,  
250 rue Alain Colas 29200 Brest  
(Proximité Océanopolis)

Livres anciens – Littérature – Histoire – Marine-Voyages-Atlas – Alsatica –  
Varia – Bretagne – Chouannerie

Dont : ELUARD (Miro) A toute épreuve – HUGO Œuvres complètes – RICHARD Description historique Italie – SEGALEN Voyage pays du réel – BUFFON Œuvres complètes (Rapet) – MOULIN Histoire Normandie (EO) – BELORDEAU Coutumes Bretagne (1643) – CORBIERE Rapsode foraine (Asselin) – COUFFON Chevalerie Bretagne – GUYOT DESFONTAINES Histoire Ducs Bretagne – GODEFROY Histoire Artus III – GUERIN de la GRASSERIE Armorial Bretagne 1845-1848 (EO) – IRAIL Histoire réunion Bretagne France (EO) – LARREY Histoire Angleterre-Ecosse-Irlande 1697-1713 (EO) – LE LABOUREUR Histoire Maréchal De Guébriant 1657 – MAIMBOURG Histoire Ligue 1683 – MEHEUT Croquis de guerre (EO) – Etude mer (EO) – Neuf gravures (tir. 35 ex.) - De PAZ Histoire généalogique Bretagne 1619 (EO) – POULLAIN DU PARC Journal audiences 1737-1775 – ROBIN sa vie, son œuvre (Seiz Breur) TRES RARE – SAGERET Chouannerie Morbihan (EO) – MANUSCRIT Etats Bretagne 1748 – VIGNIER Traicté Petite Bretagne 1619 (EO) – BALUZE Capitularia regum francorum 1677 (EO) – MOLIERE Sicilien (EO) Mariage forcé (EO) – Jules Verne.

Expert : Yves SALMON  
76 rue du Général De Gaulle  
35870 LE MINIHIC SUR RANCE  
Tél : 06 10 89 18 64  
Mail : lethabor56@orange.fr

Expositions à l'Espace Port de Plaisance  
JEUDI 3 NOVEMBRE  
10h à 12h et de 14h à 18h

Frais de vente : 27,43 %

## SOMMAIRE

LIVRES ANCIENS

n° 1 à 5

LITTERATURE

n° 6 à 30

HISTOIRE

n° 31 à 37

MARINE-VOYAGES-ATLAS

n° 38 à 41

ALSATICA

n° 42 à 53

VARIA

n° 54 à 72

BRETAGNE

n° 73 à 364

Nombreux cartons en fin de vacation

## VACATION À 9H30

### LIVRES ANCIENS

#### 1 - ERASME

Eloge de la folie

Nombreuses figures de Jean Holbein.

1 vol. gd in-8 relié 1/2 vélin à coins, dos lisse orné, pièce de titre verte, tête dorée. Basle Thurneysen 1780. Frontispice du portrait de l'auteur par Holbein. Rousseurs et pages brunies par endroits, sinon bel ex.

100 / 120

#### 2 - LA POIX de FREMINVILLE (Edme)

Dictionnaire ou Traité de la Police générale des villes, bourgs, paroisses et seigneuries de la campagne ... 1 fort vol. in-8 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches jaspées. Paris Les Associés au Privilège 1775. Ouvrage important pour la connaissance des méthodes de recouvrements des impôts et taxes.

Coiffe en tête frottée, coins émoussés. Bon état intérieur.

60 / 80

#### 3 - LENFANT (Jaques) sic

Histoire du Concile de Constance.

2 forts vol. in-4 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Amsterdam Humbert 1714. Nombreux portraits hors-texte. Epidermures, coins usés, coiffes abs. Mq de cuir sur les plats, mors en partie fendus, brunissures par endroits, 2 pièces de titre abs. Sinon bon état intérieur.

100 / 120

#### 4 - [BOTANIQUE-ZOOLOGIE] LINNE (Caroli)

Amoenitates Academicæ seu dissertationes variæ Physicæ, medicæ Botanicæ.

10 vol. in-8 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches jaspées. Erlangen Jacobi Palm 1787 à 1790. Nombreuses planches dépliantes. Défauts aux reliures, jaunissures par endroits, sinon bon état intérieur. Rare.

200 / 300

#### 5 - SULLY (Maximilien, duc de)

Mémoires.

10 vol. in-12 reliés 1/2 basane à coins, dos lisse orné, tranches rouges. Liège Desoer 1788 (Nlle éd. revue, corrigée et augmentée). Complet des 2 portraits

gravés par Godin d'après les dessins de Marillier. Bon ensemble.

Réf: Brunet V - 589 - Grand Larousse XIXè pp. 1243-2  
100 / 150

## LITTÉRATURE

#### 6 - ANONYME

Lettres d'Abailard et d'Héloïse. Nombreuses illustrations de J. Gigoux.

2 vol. gd in-8 reliés 1/2 maroquin noir à grain long, dos lisse à quintuple encadrement doré. Paris Houdaille 1839.

Rousseurs et jaunissures par endroits, sinon bons ex.

80 / 100

#### 7 - ARIOSTE (L')

Roland furieux.

3 vol. in-8 reliés 1/2 basane, dos lisse à ornementation romantique. Paris Knab 1839. Illustré d'1 portrait au frontispice de l'Arioste et de 85 figures sur bois, imprimées sur Chine et contrecollées sur papier fort de Meissonnier, Baron, Français, Girardet, etc ... Rousseurs.

60 / 80

#### 8 - BEAUMARCHAIS

Le Barbier de Séville - Le mariage de Figaro.

2 vol. in-12 reliés 1/2 chagrin à coins, dos à nerfs fleuronnés (insolés), têtes dorées. Paris Quantin s.d. & 1884. Avec 5 eaux-fortes de Valton gravées par Abot dans chaque vol.

Mors légèrement frottés. Intérieur très frais.

50 / 60

#### 9 - BYRON (Lord)

Œuvres complètes. Traduction de Benjamin Laroche.

4 vol. gd in-8 reliés 1/2 chagrin, dos lisse à ornementation romantique. Paris Charpentier 1837. Illustrations.

Dos et mors frottés, rousseurs éparses. Bon état intérieur.

40 / 50

#### 10 - [GRANDVILLE] CERVANTES SAAVEDRA (Miguel de)

L'ingénieux chevalier Don Quichotte de la Manche.

Traduction nouvelle. Illustrations par Grandville.

1 vol. gd in-8 relié percaline rouge éditeur, dos à nerfs à caissons ornés, tranches dorées. Paris Mame 1877. Avec 8 compositions hors-texte sous serpente

dont le frontispice, gravées sur acier, tirées sur Chine et montées sur papier fort et 24 illustrations in-texte gravées sur bois. <i>Coiffe en tête et 1 bord frottés, coins légèrement émoussés. Intérieur très frais.</i>	50 / 60	15 - [FOUQUERAY] FARRERE (Claude) L'homme qui assassina. Avec 8 lithographies originales en couleurs de Charles Fouqueray. 1 vol. gd in-4 broché, couverture remplie. Tours Arrault 1947. Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 42 sur vélin de Lana (n° 45) complété d'1 suite des 8 lithographies originales de l'artiste. Bon ex. à l'intérieur très frais.	80 / 100	20 - [EROTICA] [GREKOFF] Erotopægnia. Choix de poèmes latins suivis d'une nouvelle traduction française. 1 vol. gd in-4 en ff. sous chemise illustrée. S.I. s.n. s.d. [Paris circa 1950]. Bien complet des 15 eaux-fortes érotiques de l'artiste russe Ilya GREKOFF. Traduction attribuée à Marguerite Yourcenar. Ex. strictement hors-commerce. 1 des 130 ex. sur Rives (n° 59). Très bel exemplaire.	150 / 200	25 - [ROBIDA] RABELAIS Œuvres. 2 vol. in-folio reliés 1/2 chagrin bordeaux, dos à nerfs, têtes dorées. Paris Librairie Illustrée s.d. Illustrations de Robida. Beaux ex.	80 / 100
<b>11 - CHATEAUBRIAND</b> Mémoires d'Outre-Tombe. 6 vol. gd in-8 reliés 1/2 chagrin rouge, dos à nerfs. Paris Garnier s.d. [1898-1899]. Rousseurs éparses. Réf. : Talwart III - pp. 17f	100 / 150	16 - FLAUBERT (Gustave) Œuvres complètes. 8 vol. gd in-8 reliés 1/2 chagrin noir, dos à nerfs orné, tête dorée. Paris Sté Française d'Editions d'Art [May, Mantoux] s.d. Edition ne varietur. Edition définitive, complète en 8 vol. d'après les manuscrits originaux. Bel ensemble.	100 / 150	21 - [EROTICA] [GREKOFF] Erotopægnia. Choix de poèmes latins suivis d'une nouvelle traduction française. 1 vol. gd in-4 en ff. sous chemise illustrée. S.I. s.n. s.d. [Paris circa 1950]. Bien complet des 15 eaux-fortes érotiques de l'artiste russe Ilya GREKOFF. Traduction attribuée à Marguerite Yourcenar. Accroc à la chemise, sinon bel ex.	150 / 200	26 - [RENOUARD] VALLES (Jules) Jacques Vingtras - L'Enfant. 1 vol. gd in-8 relié 1/2 chagrin bordeaux, dos lisse à ornementation romantique (insolé), tête dorée. Paris Quantin 1884 (Edition Originale). Illustrations de 12 eaux-fortes de Renouard. Mors légèrement frottés, sinon bel ex. Rare.	60 / 80
<b>12 - [DORE] DANTE</b> L'Enfer. Dessins de Gustave Doré. 1 vol. gd in-folio relié 1/2 chagrin rouge, dos à nerfs, tête dorée. Paris Hachette 1891. 1 mors légèrement frotté, sinon bel ex. à l'intérieur très frais, sans rousseurs.	80 / 100	17 - France (Anatole) Œuvres. 30 vol. in-12 reliés 1/2 chagrin noir, dos lisse à ornementation romantique. Paris Calmann-Lévy s.d. Bel ensemble.	100 / 150	22 - HUGO (Victor) Œuvres. 82 vol. in-4 reliés 1/2 chagrin bordeaux, dos à nerfs. Paris Testard (1885 à 1895). Edition Nationale de l'œuvre de Victor Hugo. Très bel ensemble. Il est joint : 4 chemises in-4 du même éditeur contenant les illustrations d'après les dessins de nos grands maîtres. Il est joint : 1 chemise in-4 des illustrations sur satin. Lyon Bernoux & Cumin. Soit 87 vol.	150 / 200	27 - VERNE (Jules) Vingt mille lieues sous les mers. 1 vol. gd in-8 polychrome à 1 éléphant, dos au phare, tranches dorées, Voyages extraordinaires dans l'éventail, titre dans le cartouche, dos type F, 2 <sup>e</sup> plat type r. Paris Hetzel s.d. (1914 environ). Dos insolé, sinon bel ex. Réf. : Bottin pp. 412-413	150 / 200
<b>13 - [LELOIR] DUMAS (Alexandre)</b> Les trois mousquetaires. Avec une lettre d'Alexandre Dumas fils. 2 vol. in-4 reliés 1/2 chagrin bordeaux, dos lisses à ornementation romantique, têtes dorées. Paris Calmann-Lévy 1894. Dos insolés, sinon beaux ex. grand de marges, à l'intérieur très frais.	100 / 150	18 - GARNIER (Jules) Rabelais et l'œuvre. 2 vol. in-folio reliés 1/2 chagrin bordeaux, dos à nerfs orné, têtes dorées. Paris Bernard 1897. Le vol. 2 contient 160 planches en couleurs hors-texte de l'auteur. Bel ex.	80 / 100	23 - HUGO (Victor) Œuvres complètes. 48 vol. in-8 reliés 1/2 chagrin bordeaux, dos à nerfs ornés, tête dorées. Paris Hetzel-Quantin s.d. Edition définitive d'après les manuscrits originaux. Très bel ensemble.	150 / 200	28 - VIGNY (Alfred de) Cinq Mars ou Une conjuration sous Louis XIII. 2 vol. in-8 reliés plein veau, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges, couvertures conservées. Paris Quantin 1889. Avec 1 portrait de l'auteur, 2 vignettes de titre dessinées et gravées à l'eau-forte par Gaujean et 10 planches hors-texte gravées à l'eau-forte par Gaujean d'après Albert Dawant. Tiré à 1000 ex. numérotés sur vélin à la cuve, celui-ci n° 362. Beaux ex.	100 / 150
<b>14 - [MIRO] ELUARD (Paul)</b> A toute épreuve. Poèmes. 1 vol. gd in-4 (321 x 251 mm) en ff. couverture remplie et illustrée couleurs ; étui de plaquage de bois et dos de parchemin. Genève Gérald Cramer 1958. Illustré de 80 gravures originales toutes en couleurs de Juan MIRO dont 1 sur la couverture et certaines à double page. Il a été tiré de cet ouvrage, 106 ex. numérotés et 24 ex. hors-commerce sur vélin pur chiffon d'Arches, tous signés par Juan MIRO, celui-ci 1 des 80 ex. (n° 75) signé par l'artiste. Chemise un peu taché en pied, petites taches sur l'étui, sinon TRES BEL EXEMPLAIRE à l'intérieur très frais.	12000 / 15000	19 - GRECOURT (Abbé J.-B. de) Œuvres badines. 1 vol. gd in-12 relié 1/2 chagrin à coins, dos à nerfs fleuronné, tranches bordeaux. Bruxelles Gay & Doucé 1881. Tiré à 500 ex. numérotés, celui-ci n° 154. Frontispice gravé à l'eau-forte par Félicien Rops. Légère épidermure à un mors, sinon beaux ex.	80 / 100	24 - MIRABEAU Œuvres précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages par M. Mérilhou. 8 vol. in-8 reliés 1/2 chagrin, dos lisses à ornementation romantique. Paris Lecointe et Pougin / Didier 1834-1835. Rousseurs par endroits, accroc en tête du vol. 2, sinon bons ex.	80 / 100	29 - VOLTAIRE Œuvres complètes. 65 vol. in-8 reliés 1/2 veau, dos lisses ornés, pièces de titre de maroquin bordeaux & vert, tranches jaunes. Paris Esneaux 1823. Planches dépliantes et figures in-texte. Très bel ensemble.	200 / 300
						<b>30 - VOLTAIRE</b> Théâtre complet. 9 vol. in-8 reliés 1/2 basane verte à coins, dos à nerfs, tranches rouges. Genève s.n. 1776. Bon état intérieur.	80 / 100

## HISTOIRE

### 31 - AMICORUM

1 fort vol. gd in-folio contenant plus de 300 gravures (de différents formats), noir & couleurs, sur la REVOLUTION, la CHOUANNERIE BRETONNE et les GUERRES de VENDEE. Toutes légendées.

200 / 300

### 32 - COLLECTIF

Les Rois de France et personnages historiques.

36 vol. in-4 reliure éditeur. Genève Famot 1970-1980. Volumes sur : Louis XI - Jeanne d'Arc - François Ier - Henri III - Charlemagne - Henri IV - Louis XIII - Marguerite de Valois - Anne de Bretagne - Clovis - Catherine de Médicis - Anne d'Autriche - Saint-Louis - Philippe Auguste - Philippe Le Bel - Charles VII - Louis XIV - Histoire des Normands - Hugues Capet - Louis XV - Louis XVI - Louis XVIII - Charles X - Marie-Antoinette (2 ex.) - Louis-Philippe - Récits des temps mérovingiens - L'Empereur Julien - Vercingétorix - Blanche de Castille - Aliénor d'Aquitaine - Marie Leczinska - Isabeau de Bavière - Richelieu - Mazarin - Vauban.

Très beaux ex. A l'état de neuf.

200 / 300

### 33 - France (Anatole)

Vie de Jeanne d'Arc.

2 forts vol. gd in-8 reliés 1/2 chagrin, dos lisse à ornementation romantique, tranches dorées. Paris Calmann-Lévy s.d. Beaux ex.

30 / 40

### 34 - HANOTAUX (Gabriel) & MARTINEAU (Alfred)

#### Histoire de la Nation Française (suivi de) Histoire des Colonies Françaises.

21 vol. in-4 reliés 1/2 basane glacée à coins éditeur, dos lisses richement ornés de dorures. Très nombreuses illustrations de dessins, cartes et hors-texte en couleurs. Très bel ensemble.

100 / 120

### 35 - LAVISSE (Ernest) & RAMBAUD (Alfred)

Histoire générale du IV<sup>e</sup> siècle à nos jours.

12 forts vol. gd in-8 reliés 1/2 basane, dos à nerfs estampés à froid, pièces de titre et tomaisons de maroquin bordeaux. Paris Colin s.d. Très beaux ex.

100 / 150

### 36 - MICHELET (J.)

Histoire de France.

19 tomes en 10 vol. in-8 reliés 1/2 chagrin vert, dos à nerfs fleuronnés. Paris Marpon & Flammarion s.d. (N<sup>o</sup>lle éd. Revue et augmentée). Illustrations par Vierge. Très beaux ex.

Il est joint : du même Histoire de la Révolution française.

9 tomes en 5 vol. Mêmes reliures. Paris Marpon & Flammarion s.d. (N<sup>o</sup>lle éd. revue et augmentée). Illustrations de Vierge. Très beaux ex.

Soit 28 tomes en 15 vol.

80 / 100

### 37 - RICHARD (Abbé)

Description historique et critique de l'Italie ou Nouveaux mémoires sur l'état actuel de son gouvernement, des sciences, des arts, du commerce, de la population et de l'histoire naturelle.

6 vol. in-12 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Saillant, Desaint, Coru de La Goibrie 1769 (N<sup>o</sup>lle éd.). Avec 2 cartes au vol. 1 & 3. Bon état d'ensemble.

300 / 400

## MARINE - VOYAGES - ATLAS

### 38 - ANNUAIRE

pour l'an 1909 et pour l'an 1913.

2 forts vol. in-18 reliures percaline éditeur. Paris Gauthier-Villard.

Il est joint : Connaissance des temps ou des mouvements célestes à l'usage des astronomes et des navigateurs pour l'an 1913.

1 vol. in-8 cartonnage éditeur. Paris Gauthier-Villars. Soit 3 vol.

50 / 60

### 39 - DELAPORTE (Joseph)

Le voyageur françois, ou la connaissance de l'ancien et du nouveau monde.

34 vol. (sur 42) in-12 reliés plein veau époque, dos lisses. Paris Moutard (circa 1787-1795).

Mq les n° 1-2-3-5-31-32-33-41. Quelques défauts à certaines reliures, néanmoins bon ensemble.

200 / 300

### 40 - SEGALEN (Victor)

Equipée - Voyage au pays du réel. Avant-propos de Jean Lartigue.

1 vol. pt in-8 relié 1/2 basane noire janséniste, dos à

nerfs, couverture & dos conservés. Paris La Palatine 1929 (Edition Originale posthume).

Tiré à 2715 ex. numérotés, celui-ci 1 des 75 sur Hollande Van Gelder (n° H 2) après les 10 sur Chine et les 30 sur Japon.

Journal de voyage relatant les expéditions chinoises de l'auteur de 1909 à 1914, écrit à bord du «Paul Lacat» en septembre 1914, qu'il acheva à Brest en février 1915.

Jean Lartigue en 1929 s'occupa de la publication du manuscrit et en signa la préface. Il s'autorisa à supprimer le 28<sup>e</sup> et dernier chapitre qu'il jugeait trop dur pour les missionnaires catholiques.

Superbe ex. grand de marges.

Réf : Monod II - 10232

300 / 400

### 41 - ANONYME - ATLAS

Voyage en Italie.

1 vol. in-4 relié 1/2 veau époque, dos lisse à caissons ornés. Ouvrage composé de 36 planches (dont le n° 2 bis) de plans de villes et vues d'Italie, numérotés de 1 à 35, montées sur onglets. 1 planche dépliante, 27 doubles-pages et 8 simples pages, de la fin XVIII<sup>e</sup> - début XIX<sup>e</sup>.

Reliure abimée avec mq de cuir. Très bon état des planches.

200 / 300

## ALSATICA

### 42 - ANONYME

Statuts et Priviléges de la Noblesse franche et immédiate de la Basse Alsace, accordés par les anciens Empereurs, confirmés et augmentés par le Roy.

1 vol. pt in-folio relié plein vélin rigide époque, tranches rouges. Strasbourg s.n. 1713. Page de titre en français et en allemand. Texte sur 2 colonnes (allemand-français), vignette en taille-douce sur la page de titre.

Petit accroc en tête du dos, brunissures par endroits, quelques taches sur les plats, sinon bon ex.

100 / 150

### 43 - ANONYME [BOUG (De)]

Recueil des Edits, déclarations, lettres patentes, arrêts du Conseil d'Etat et du Conseil Souverain d'Alsace ...

2 forts vol. in-folio reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Colmar

Decker 1775.

Pages brunies par endroits, coins usés, coiffes découvertes, mors en partie fendillés. Bon état intérieur.

Réf : Barbier IV - 100b

150 / 200

### 44 - FOLTZ (Ch.)

Souvenirs historiques du vieux Colmar ...

1 fort vol. in-8 carré relié 1/2 basane, dos à fx nerfs. Colmar Barth / Lorber 1887 (Edition Originale). Nombreuses planches lithographiées sur fond teinté.

Premières pages désolidarisées, rousseurs éparses. Peu courant.

60 / 80

45 - GANIER (Henry) & FRÖELICH (Jules) Voyage aux châteaux historiques des Vosges septentrionales. Illustrations de 207 dessins originaux.

1 vol. gd in-8 à la française relié 1/2 chagrin janséniste bordeaux, dos à nerfs. Paris Berger-Levrault 1889. Coiffes et mors frottés. Bon état intérieur.

40 / 50

### 46 - HANSI Le Paradis tricolore.

1 vol. in-4 reliure d'étoffe ornée de motifs en couleurs sur les deux plats, tranches rouges. Paris Flouy 1918 (Edition Originale). Ouvrage illustré en couleurs par l'auteur.

80 / 100

### 47 - KAUFFMANN (P.) L'Alsace traditionaliste.

1 vol. in-4 relié plein skivertex vert, dos lisse à la bradel. Colmar Alsatia 1970. Avec 30 aquarelles en couleurs et 84 planches de dessins en noir. Réédition de celle de 1931. Très bel exemplaire.

40 / 50

48 - PEYERIMHOFF (H. de) Recueil des arrêtés municipaux de Colmar concernant la police locale.

1 fort vol. gd in-8 relié 1/2 basane, dos lisse à liserés dorés. Colmar Decker 1861.

Dos un peu frotté. Bon état intérieur.

40 / 50

49 - REVUE D'ALSACE Publication mensuelle, historique, littéraire, artistique, industrielle, agricole, économique et administrative. De la 1<sup>re</sup> année (1850) au n° 35 (1884). Il mq seulement le n° 33. TÊTE DE SERIE.

34 vol. in-8 reliés 1/2 basane, dos lisse à liserés dorés. Colmar puis Belfort Au Bureau. Bon état d'ensemble.

100 / 200

50 - [REVUE] BULLETIN de la Société pour la conservation des Monuments historiques d'Alsace. 7 vol. pt in-4 reliés ½ basane verte, dos lisse. Paris / Strasbourg Vve Berger-Levrault 1863 à 1870 (2 <sup>e</sup> série). Gravures et planches. Frottements à quelques reliures. Bon état intérieur.	Rousseurs surtout sur les bords, coins frottés, frottement à un plat du vol. 1. Réf: Vicaire pp. 927 - Vicaire gastron. pp.117 - Oberlé Fastes n° 148	100 / 150	- L'art des steppes de l'Asie Centrale (1990) - Les miniatures indiennes (1989) - Les grandes heures d'Anne de Bretagne (1989) - Jean Fouquet, prince des enlumineurs (1989) - L'art des estampes japonaises (1990) - L'apogée de la fresque égyptienne (1989) - Les miniatures persanes (1990) Très beaux exemplaires.	66 - MERCURI (Paul) / BONNARD (Camille) / BLANC (Charles). Costumes historiques des XII <sup>e</sup> , XIII <sup>e</sup> , XIV <sup>e</sup> et XV <sup>e</sup> siècles tirés les monuments les plus authentiques de peinture et de sculpture, dessinés et gravés par Paul Mercuri. 3 vol. gd in-4 reliés ½ veau, dos à nerfs. Paris Lévy 1860-1861. Complet des 200 superbes planches légendées en couleurs de Mercuri, celles-ci bien protégées par une serpente préservant les aquarelles des rousseurs. Reliures frottées ou épidermées, rousseurs dans les marges	60 / 80			
51 - SCHOEPFLIN (Jean-Daniel) Histoire d'Alsace. 4 tomes en 2 vol. in-12 reliés ½ veau, dos à nerfs estampé à froid, tranches jaunes. Colmar / Strasbourg Decker/Vve Silbermann 1825-1829 (Edition Originale) Rousseurs éparses, sinon bons ex.	56 - [GASTRONOMIE] BRISSE (Le Baron) Le calendrier gastronomique pour l'année 1867. Les 365 menus du Baron Brisse. Un menu par jour. 1 vol. in-12 relié ½ chagrin bordeaux, dos à nerfs. Paris Bureaux de la Liberté 1867. Edition Originale qui ne fut pas mise dans le commerce. En effet, celle-ci était réservée aux abonnés de « La Liberté ». Coins émoussés, plats frottés, rousseurs éparses. Réf: Bitting pp. 61 Il est joint : ANONYME [MENON] La cuisinière bourgeoise suivie de l'office ... 1 vol. in-12 relié plein veau époque, dos lisse à caissons ornés. Paris Libraires Associés 1814 (N <sup>o</sup> le édition augmentée de plusieurs ragoûts etc ...) Réf: Bitting pp. 320 (autres éd.) Soit 2 vol.	60 / 150	61 - GABORY (Emile) Les enfants du pays Nantais et le XI <sup>e</sup> corps d'armée. 1 fort vol. gd in-4 broché. Nantes Archives Départementales / Paris Perrin 1923. Très bel exemplaire.	60 / 80	67 - MICHEL (Emile) Rembrandt, sa vie, son œuvre et son temps. 1 fort vol. in-4 relié ½ chagrin bordeaux, dos à nerfs orné, tête dorée. Paris Hachette s.d. Très nombreuses illustrations hors-texte in-fine. Coins frottés, sinon bon ex. à l'intérieur très frais.	150 / 200		
52 - SEE (Julien) Journal d'un habitant de Colmar (juillet à novembre 1870). Avec 3 croquis de Bartholdi et d'1 dessin original d'Emile Perboyre. 1 vol. in-8 relié ½ chagrin bordeaux, dos à fx nerfs. Paris Berger-Levrault 1884. Bel ex.	52 - SEE (Julien) Journal d'un habitant de Colmar (juillet à novembre 1870). Avec 3 croquis de Bartholdi et d'1 dessin original d'Emile Perboyre. 1 vol. in-8 relié ½ chagrin bordeaux, dos à fx nerfs. Paris Berger-Levrault 1884. Bel ex.	40 / 50	62 - COLLECTION Emile GAILLARD Catalogue des objets d'art et de haute curiosité de la Renaissance – tapisseries, tableaux anciens. 1 fort vol. gd in-folio broché, couverture remplie. Vente à Paris juin 1904 de 967 numéros par Me Chevallier C.P. Illustrations.	60 / 80	68 - MIQUEL (Pierre) Le paysage français au XIX <sup>e</sup> siècle. 3 vol. gd in-4 reliés pleine toile verte à la bradel. Maurs-la-Jolie Ed. de la Martinelle 1975.	50 / 60		
53 - VERON-REVILLE (M.) Histoire de la Révolution française dans le département du Haut-Rhin 1789-1795. 1 vol. in-8 relié ½ basane, dos lisse. Paris Durand / Colmar Barth & Held-Baltzinger 1865 (Edition Originale) Coins frottés sinon bel ex. Il est joint : du même Essai sur les anciennes jurisdictions d'Alsace. 1 vol. in-8 relié ½ chagrin bordeaux, dos à nerfs fleuronné. Colmar Revue d'Alsace 1857. Accroc à un coin, sinon bel ex. Soit 2 vol.	53 - VERON-REVILLE (M.) Histoire de la Révolution française dans le département du Haut-Rhin 1789-1795. 1 vol. in-8 relié ½ basane, dos lisse. Paris Durand / Colmar Barth & Held-Baltzinger 1865 (Edition Originale) Coins frottés sinon bel ex. Il est joint : du même Essai sur les anciennes jurisdictions d'Alsace. 1 vol. in-8 relié ½ chagrin bordeaux, dos à nerfs fleuronné. Colmar Revue d'Alsace 1857. Accroc à un coin, sinon bel ex. Soit 2 vol.	40 / 50	57 - BUFFON Œuvres complètes, mises en ordre par le Comte de Lacépède. 25 vol. in-8 reliés ½ veau, dos lisses estampés à froid. Paris Rapet 1819-1822 (2 <sup>e</sup> éd.). Illustrations hors-texte en couleurs. Quelques défauts à certaines reliures, rousseurs et brunissures éparses. Bel ensemble.	300 / 400	63 - LAGARRIGUE (Louis) Cent ans de transports en commun dans la région parisienne. 4 vol. in-4 brochés (texte) et cartonnés (cartes & plans, montés sur onglets). Mesnil Firmin-Didot 1956. Petits accrocs sur les premiers plats des cartonnages, sinon beaux ex. Peu courant.	60 / 80	69 - MORVAN (Jean) Les chouans de la Mayenne. 1 fort vol. gd in-8 broché. Paris Calmann-Lévy 1900 (Edition Originale). En partie non coupé. Bel ex.	40 / 50
<b>VARIA</b>	58 - CIRICI-PELLICER Les trésors de l'Espagne. 2 forts vol. in-folio reliés pleine toile rouge sous jaquettes couleurs. Genève Skira 1965-1967. Très nombreuses illustrations noir & couleurs in & ht. Contient 240 reproductions dont 172 en couleurs. Ex-libris. Très beaux ex.	60 / 80	64 - LAROUSSE Grand dictionnaire universel du XIX <sup>e</sup> siècle. 15 vol. + 2 vol. de Supplément in-folio reliés percaline rouge éditeur, dos à nerfs ornés. Paris Grand dictionnaire universel s.d. Exemplaire numéroté au vol. 1 et signé par Hollier-Larousse éditeur. Le dictionnaire de référence du XIX <sup>e</sup> siècle. Défauts à certaines reliures. Bon état intérieur.	100 / 120	70 - MOULIN (Gabriel du) Histoire générale de Normandie (suivi de) Catalogue des Seigneurs de Normandie et autres provinces de France, qui furent en la conquête de Hierusalem, sous Robert Courte-Heuze, Duc de Normandie, et Godefroy de Buillon, Duc de Lorraine ... (suivi de) Table des choses les plus mémorables en cette histoire générale de Normandie. 1 fort vol. gd in-folio relié plein veau époque, dos à nerfs orné, tranches rouges. Rouen Osmont 1631 (Edition Originale). Très bel exemplaire, sans rousseurs.	500 / 600		
54 - ALLEGRE Le code civil commenté à l'usage du Clergé. 2 forts vol. in-8 brochés. Paris Roger & Chernouïz 1895.	59 - COLLECTIF Le visage de la France. 2 vol. gd in-4 reliés ½ maroquin bleu à coins, dos à nerfs (insolés), têtes dorées. Paris Horizons de France 1926-1927. Très nombreuses photographies en sépia in & ht. Très beaux exemplaires	50 / 60	65 - LEMAITRE (Mme Philippe) Histoire de la ville et du château de Dreux. 1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin, dos à nerfs à caissons ornés. Dreux Lemenestrel et de Huchot 1850. Nombreuses illustrations hors-texte. Rousseurs par endroits, sinon bon ex.	40 / 50	71 - [REVUE] JOURNAL de TINTIN de Janvier 1950 à Septembre 1953 (3 <sup>e</sup> à 6 <sup>e</sup> année) dans 3 reliures au format du Journal. Beaux ex.	100 / 200		
55 - [GASTRONOMIE] [BRILLAT-SAVARIN (Anthelme)] La Physiologie du goût ou Méditations de gastronomie transcendante. 2 vol. in-8 reliés ½ veau à coins, dos à nerfs. Paris Sautelet / Mesnier 1829 (3 <sup>e</sup> éd.) [Première éd. illustrée. Elle contient 2 lithographies hors-texte de Henry Monnier].	60 - MERVEILLES de l'ENLUMINURE. 8 vol. in-4 reliés plein velours bleu à la bradel, entouré d'une large dentelle d'encadrement sur les plats, dos lisses ornés, têtes dorées. Genève Ed. de Crémille. - Miniatures du Népal et du Tibet (1990)	50 / 60						

72 - TENOT (Eugène) Paris en décembre 1851.  
Etude historique sur le coup d'état.  
1 vol. in-12 percaline éditeur 1868.  
Sans la page de titre. Reliure fatiguée.  
20 / 30

## BRETAGNE

73 - ANONYME [ABEILLE (Louis-Paul) & MONTAUDOUIN (Jean-Gabriel)] Corps d'observations de la Société d'Agriculture, de Commerce et des Arts, établie par les Etats de Bretagne – Années 1757 et 1758.  
1 vol. in-8 relié plein veau porphyre époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches jaspées. Rennes Vatar 1760 (Edition Originale). Frontispice d'après Baquoy et 2 planches hors-texte.  
1 mors en partie fendu, brunissures par endroits, sinon bon ex.  
Réf : Barbier I – pp. 767d  
Il est joint : Même ouvrage des années 1759 et 1760.  
1 vol. in-8 relié plein veau glacé, dos à nerfs orné, grande plaque estampée à froid sur les plats. Paris Vve Brunet 1772. Avec 2 planches hors-texte et 3 vignettes de titre. Nombreuses annotations manuscrites dans les marges.  
Rousseurs par endroits, sinon bel ex.  
Soit 2 vol.

200 / 300

74 - ABEL (Me Pierre) Observations sommaires sur la Coutume de Bretagne ...  
1 vol. in-4 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons ornés. Laval De Heuqueville 1693.  
René de Perchambault de La Bigotière publia cet ouvrage sous le pseudonyme de Pierre Abel.  
100 / 150

75 - ABGRALL (Abbé) Livre d'or des Eglises de Bretagne.  
1 fort vol. in-4 relié ½ chagrin à coins, dos à nerfs. Rennes Oberthur 1902. Très nombreuses photographies.  
Page de titre abs. sinon bon ex.  
Il est joint : LOTH (J.) Les noms de Saints Bretons.  
1 vol. gd in-8 broché. Paris Champion 1910.  
Soit 2 vol.

50 / 60

76 - ALLANIC (J.) Le prisonnier de la Tour d'Elven ou la Jeunesse du Roy Henri VII d'Angleterre. Illustrations & portraits.  
1 vol. in-8 broché. Vannes Le Beau 1909. Bon ex.  
40 / 50

77 - ANDRE (Auguste) De la verrerie et des vitraux peints dans l'ancienne province de Bretagne.  
1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin, dos à nerfs. Rennes Catel 1878. E.A.S. à M. Decombes.  
Coins frottés, sinon bel ex. Très rare.  
Réf : Sacher pp. 4 « tiré à 75 ex. »

150 / 200

78 - ANONYME Souvenirs de Quiberon, ou Notice historique sur les événemens de la Presqu'Isle et sur les monumens érigés au Champ des Martyrs et à la Chartreuse, près d'Auray.  
1 plaquette in-8 brochée. Vannes Galles 1829. Bel ex.  
Très rare.

50 / 60

79 - [REVUE] L'Assiette au beurre : La Bretagne. Texte et légende de Laurent Tailhade, dessins de Torent. N° 131 du 3 octobre 1903. Journal satirique.  
1 vol. gd in-4 broché, couverture illustrée.  
Il est joint : [REVUE] Histoire des Bretons n° 1 du 28 octobre au 3 novembre 1969 – Les casernes de la mort.

1 plaquette gd in-4 broché, couverture illustrée. Illustrations.  
Il est joint : [REVUE] Celta n° 4 et 5 – Janvier à juin 1947. In-4 broché.  
Soit 3 vol.

40 / 50

80 - AULANIER (A.) & HABASQUE (F.) Usages et règlements locaux du département des Côtes-du-Nord.  
1 vol. gd in-12 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. St Brieuc Prud'homme 1905 (6è éd. revue et mise au courant de la législation ...) Bel ex.

30 / 40

81 - AUZAS (Pierre-Marie) L'orfèvrerie religieuse bretonne.  
1 vol. in-4 broché. Paris Picard 1955 (Edition Originale). Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci n° 271. Bel ex. non coupé.

30 / 40

82 - BALCOU (Jean) / LE GALLO (Yves) Histoire littéraire et culturelle de la Bretagne.  
3 vol. in-4 reliés pleine toile bleue sous jaquette couleurs. Paris Champion / Genève Slatkine 1987. L'ensemble sous emboîtement toile bleu. Beaux ex.

40 / 50

83 - BANEAT (Paul) Le département d'Ille-et-Vilaine. Histoire, Archéologie, Monuments.  
4 vol. in-4 brochés. Rennes Larcher 1927-1928-1929. Tiré à 1050 ex. numérotés, celui-ci n° 495.  
Couvertures fatiguées. Intérieur très frais.

30 / 40

84 - BARBIER (Pierre) Le Trégor historique et monumental.  
1 vol. in-8 broché, couverture illustrée. St Brieuc Presses Bretonnes 1960. Nombreuses planches photographiques et 4 planches dépliantes in-fine. Bel ex.

40 / 50

85 - BARTHELEMY (Anatole de) Choix de documents inédits sur l'histoire de la Ligue en Bretagne.  
1 vol. in-4 broché. Nantes Bibliophiles Bretons 1880. Ex. grand de marge.  
Infimes rousseurs, sinon intérieur très frais.

50 / 60

86 - BARTHELEMY (Ch.) Histoire de la Bretagne ancienne et moderne.  
1 vol. gd in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Tours Mame 1854. Très bel exemplaire.  
Il est joint : KERVILER (René) La Bretagne à l'Académie française au XIXè siècle, d'après des documents inédits.  
1 fort vol. gd in-8 allongé, relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture & dos conservés. Paris Champion 1908. Tiré à 125 ex. Très bel exemplaire.  
Soit 2 vol.

60 / 80

87 - BAUDRILLART (Henri) Les populations agricoles de la France – Normandie et Bretagne, passé et présent.  
1 fort vol. gd in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Paris Hachette 1885.  
Rousseurs éparses, sinon très bel exemplaire.

50 / 60

88 - ANONYME [BEAUCLAIR (Henri)] Une heure chez M. Barrès par un faux Renan.  
1 vol. pt in-12 relié ½ toile verte à coins de 53 pp. Paris Tresse & Stock 1890 (Edition Originale).  
40 / 50

89 - BELORDEAU (Pierre) [sieur de La Grée] Les Coutumes générales des Pays et Duché de Bretagne, avec la paraphrase et explication littérale et analogique, sur tous les articles d'icelles.  
1 très fort vol. in-4 relié ½ veau à coins, dos à nerfs, tranches rouges. Paris Nicolas Buon 1643.  
Mouillures claires par endroits, restauration sur le deuxième plat et aux coins en pied, sinon bel ex. très rare.

Réf : Cioranescu I – 11204 (pour l'éd. or. de 1624)  
400 / 500

90 - BENARD LE PONTOIS (Cdt) Le Finistère préhistorique. Photos, dessins et croquis de G. Chabal.

1 vol. in-4 à la française relié ½ chagrin bordeaux, dos à nerfs, couverture verte conservée. Paris Nourry 1929. Complet de la carte dépliante en couleurs du Finistère préhistorique in-fine (déchirure). Cachets. Très bel exemplaire.  
40 / 50

91 - BENOIST (Félix) La Bretagne contemporaine – Côtes-du-Nord.

1 vol. gd in-folio relié ½ chagrin, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Charpentier 1867.  
Rousseurs, taches sur les plats, 1 mors fendu sur 5 cm.  
50 / 60

92 - BERVILLE (Guyard de) Histoire de Bertrand Duguesclin.

2 vol. in-12 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris de Hansy 1767.  
Reliure fatiguée.  
20 / 30

93 - BIANCHI de MEDICIS (Prince) / COUILAUD (Noëlie) Anthologie de coiffes et types actuels du peuple breton, dessins documentaires de Noëlie Couillaud.

1 vol. in-4 broché, couverture remplie. St Brieuc Bretagne Touristique 1925.  
Il a été tiré de cet ouvrage 500 ex. celui-ci 1 des 480 sur vélin (n° 325). Très bel exemplaire non coupé.  
150 / 200

94 - BIGOT (Maurice) <i>Les coiffes bretonnes</i> – 100 modèles différents. 1 vol. pt in-8 relié ½ chagrin bordeaux à coins, dos à nerfs, couverture & dos conservés. St Brieuc Aubert 1928 (Edition Originale). Edition bilingue breton-français. Bel ex.	101 - BOUCHART (Alain) <i>Les grandes chroniques de Bretagne</i> . 4 vol. in-4 brochés. Rennes Cailliére 1886 pour la Sté des Bibliophiles Bretons. Non coupés. 80 / 100	107 - CALVEZ (Chanoine Hervé) <i>Notre-Dame de Lesneven et Notre-Dame du Folgoët</i> . Illustrations de Ch. Corcuff. 1 vol. in-4 broché, couverture illustrée. Issy Ed. St Paul 1946. Plan dépliant au frontispice. Bon ex. 40 / 50	1 vol. gd in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine. Paris Durand 1857 (Edition Originale). E.A.S. Rousseurs éparses, sinon bel ex. 100 / 120
30 / 40	102 - BOULAY (de La Meurthe) <i>Tableau politique des règnes de Charles II et de Jacques II, derniers rois de la maison de Stuart</i> . 2 vol. gd in-8 brochés en couverture d'attente. Paris Thomine et Fortic 1822 (Edition Originale). 80 / 100	108 - CARADEC (Th.) <i>Autour des Iles Bretonnes</i> . 1 vol. in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Paris Nilsson s.d. Peu courant. Très bel exemplaire. Il est joint : du même <i>Au fil de la route bretonne. Paysages, types, mœurs et légendes</i> . 1 vol. in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Parie Nilsson s.d. Peu courant. Bel ex. Soit 2 vol. 60 / 80	113 - CAUMONT (M. de) <i>Cours d'Antiquités monumentales. Histoire de l'art dans l'Ouest de la France depuis les temps les plus reculés jusqu'au XVII<sup>e</sup> siècle</i> . 2 vol. in-8 reliés ½ veau, dos lisses (insolés) ornés. Paris Lange 1830-1831. Rousseurs éparses, sinon beaux ex. 50 / 60
95 - BINET (Raphaël) <i>Autour des Pardons</i> . 1 vol. in-4 oblong cartonné sous emboîtement. S.I. Ouest-Eclair 1934. Il a été tiré de cet ouvrage 10 ex. grand luxe sur Japon et 100 ex. sur Hollande, celui-ci 1 des 100 (n° 67) Bel ex. 30 / 40	103 - [LOUEDIN] BOURLES (Jean-Claude) <i>Sillages divers</i> . Illustrations de Bernard Louédin. 1 vol. gd in-4 broché, couverture remplie. S.I. [Nantes] s.n. [Chiffolleau] s.d. [1981]. Tiré à petit nombre. Peu courant. 30 / 40	109 - CARNE (Gaston de) <i>Correspondance du duc de Mercœur et des ligueurs bretons avec l'Espagne. Documents sur la Ligue en Bretagne. Tome 2</i> . 1 vol. in-4 broché. Rennes Plihon & Hervé 1899. 30 / 40	114 - [MEHEUT] CHAGNOLLEAU (Jean) <i>Les Iles de l'Armor avec des dessins et 16 hors-texte en couleurs de Mathurin Méheut</i> . 1 vol. pt in-4 broché, couverture couleurs. Paris Horizons de France 1951. Il a été tiré de cet ouvrage 115 ex. sur Rives, celui-ci n° 14. Non coupé sous emboîtement. Très bel exemplaire. 100 / 150
96 - BLUTEAU (Jeanne) <i>Chansons de la baie d'Audierne</i> . 1 vol. in-12 broché. Paris Seghers 1954. E.A.S. de l'auteur située et daté Lannion 9 mai 1975. Dos déchiré. Peu courant. 30 / 40	104 - BRIANT (Théophile) <i>Le testament de Merlin</i> . 1 vol. gd in-8 broché, couverture remplie. Nantes Bellanger 1975. Il a été tiré de cet ouvrage 100 ex. celui-ci n° 67. 30 / 40	110 - GUISCRIFT - <i>Scènes de la Terreur dans une paroisse bretonne, précédée d'une notice historique sur la chouannerie</i> . 1 vol. gd in-8 relié ½ basane blonde, dos à nerfs à liserés dorés. Paris Dentu 1835. Accroc au 2 <sup>e</sup> plat. Restauration des 5 premiers feuillets. Bon état intérieur. Réf : Barbier II – 596b Il est joint : LENNA (Laurent) <i>Le FAOUËT sous la Révolution et l'Empire</i> . 1 fort vol. gd in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture & dos conservés. Priziac St Michel 1987. Très bel exemplaire. 60 / 80	115 - CHARANT (Marie) <i>La ROCHE-DERRIEN – Son histoire</i> . 1 vol. in-12 broché. St Brieuc Presses Bretonnes 1952. Il est joint : Document Affaire Martin, Potin et consorts (1732, 1737, 1742) 1 vol. in-4. Copie d'un manuscrit. Soit 2 vol. 40 / 60
97 - BOTREL (Théodore) <i>Chants de bataille et de victoire</i> . Avec 91 dessins à la plume de Carlègle. 1 vol. in-8 broché, couverture couleurs. Paris Payot 1920. En partie non coupé 50 / 60	105 - BUHOT de KERSERS <i>Histoire de Théophile Malo de La Tour d'Auvergne (Corret)</i> . 1 vol. in-8 broché. Lille / Paris Lefort 1882. Il est joint : DUBREUILH (J.) <i>Latour-d'Auvergne écrivain, citoyen, soldat</i> . 1 plaquette in-8 brochée. Quimper De Lion 1841. Il est joint : TREVEDY (J.) <i>Le roman de La Tour d'Auvergne le premier grenadier</i> . 1 plaquette in-8 brochée. Quimper Leprince / St Brieuc Prud'homme / Rennes Plihon & Hommay 1907. Il est joint : TREVEDY (J.) <i>La Tour d'Auvergne-Corret et la maison de Coigny</i> . 1 plaquette in-8 brochée. Quimper Leprince / St Brieuc Prud'homme / Rennes Plihon & Hommay. Soit 4 vol. 100 / 120	111 - CARON (N.-L.) <i>L'administration des Etats de Bretagne de 1493 à 1790</i> . 1 vol. gd in-8 relié ½ basane rouge, dos lisse à liserés dorés. Paris Durand / Bordeaux Vve Chaumas / Nantes Douillard 1872. Coiffes abs. mors frottés. Bon état intérieur. Peu courant. 50 / 60	116 - [CHOUANNERIE BRETONNE] CHASLE de LA TOUCHE (M.) <i>Relation du désastre de Quiberon en 1795 et réfutation des souvenirs historiques de M. Rouget de l'Isle sur le désastre</i> . 1 vol. gd in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Paris Delloye 1838. Rousseurs éparses, sinon bel ex. Réf : Lemière pp. 93-94 80 / 100
98 - BOTREL (Théodore) <i>Chansons de chez nous</i> . 1 vol. in-8 relié ½ maroquin, dos lisse (insolé). Paris Ondet 1898 (Edition Originale). E.A.S. de l'auteur à Léandre (dessinateur caricaturiste). Illustrations. Texte avec musique. 50 / 60	106 - BUSSY (A.-M.-L. de) <i>Histoire de la Petite Bretagne appelée aussi Bretagne Armorique</i> . 1 vol. in-12 broché, couverture verte. Paris / Lyon De Périsse 1843. Bon ex. 50 / 60	112 - CARRO (A.) <i>Voyage chez les Celtes ou de Paris au Mont Saint-Michel, par Carnac, suivi d'une notice sur les monuments celtiques des environs de Paris</i> . Avec de nombreux dessins lithographiés. 100 / 150	117 - [MEHEUT] CHATEAUBRIANT (A. de) <i>La Brière. Compositions de Méheut gravées sur bois par Soulas et Méheut</i> . 1 vol. in-8 broché, couverture remplie. Paris Mornay 1924. Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 912 sur Rives (n° 672). Dos insolé. Bel état intérieur.
99 - BOTREL (Théodore) <i>Chansons de not' pays</i> . 1 vol. gd in-4 broché, couverture illustrée couleurs. Paris Gregh Louis s.d. Chansons avec partitions et illustrations. Bien complet des 15 chansons. 2 E.A.S. Dos en partie abs. Bon état intérieur. 40 / 50			
100 - BOTREL (Théodore) - Coups de clairon. Paris Ondet 1903 – 1912. - Contes du lit clos. Paris Ondet 1900 (1 <sup>ère</sup> éd. avec 10 lithographies hors-texte d'Abel Truchet Edition Originale). - Les alouettes. Paris Bloud 1912. Soit 3 vol. in-8 reliés. 80 / 100			

118 - ANONYME [Du CHATELET (Paul HAY)] Histoire de Bertrand du Guesclin, connestable de France et des Royaumes de Léon, de Castille, de Cordoue et de Séville, duc de Molines, comte de Longueville etc ... (suivi de) Preuves et remarques servant à l'histoire de Messire Bertrand du Guesclin. 1 vol. gd in-folio relié plein veau marbré, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Louis Billaine 1666. Restauration sur la page de titre et les 4 feuillets suivants (avec petite perte de texte), coiffes en partie découvertes, coins frottés, gouttière entrouverte, sinon bon ex. à l'intérieur très frais sans rousseurs. 100 / 150	123 - CLEUZIOU (Henri du) Bretagne – Le Pays de Léon (1ère partie). 1 vol. in-4 relié ½ maroquin à coins, dos à nerfs, couverture conservée. Paris Monnier, de Brunhoff 1886. Très nombreuses illustrations in & hors-texte, noir & coul. Très bel exemplaire 30 / 40	129 - [Malo RENAULT] COGNETS (Jean des) D'un vieux monde. Dessins de Malo Renault. 1 vol. in-4 broché. St Brieuc Aubert 1932. Tiré à 200 ex. numérotés, celui-ci 1 des 185 sur incunable des Vosges (n° 195). Non coupé. Bel ex. 60 / 80	conservés. Rennes Plimon 1938. Très bel exemplaire. 60 / 80
119 - CHEVRILLON (André) La Bretagne. 2 vol. in-folio reliés plein maroquin bleu, dos à nerfs à filets dorés, tête dorée. Paris Lévy & Neurdein 1930 (Edition Originale). Tiré à 200 ex. numérotés et 50 hors-commerce, celui-ci n° 140. Très nombreuses photogravures. Dos isolé, sinon bel ex. 80 / 100	124 - [CHOUANNERIE BRETONNE] CLOSMADEUC (Dr G. THOMAS de) Quiberon 1795 – Emigrés et chouans – Commissions militaires ; Interrogatoires et Jugements. 1 très fort vol. de 604 pp. gd in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine. Paris Sté d'Editions Littéraires 1899 (Edition Originale). Très bel exemplaire. Rare. Réf : Lemièvre page 112 100 / 120	130 - COLLECTIF Souvenirs des Expulsions en Bretagne d'après les récits des témoins oculaires. 1 vol. gd in-8 à la française relié ½ basane fauve mouchetée, dos lisse orné d'1 hermine, couverture conservée. Lille Libr. St Charles / Grammont (Belgique) s.d. [1907]. Illustrations. Bel ex 40 / 50	135 - COLLECTIF Correspondance du Duc de Mercœur et des Ligueurs Bretons avec l'Espagne... 2 vol. gd in-4 brochés. Rennes Plimon & Hervé 1899. Très bel exemplaire en partie non coupé. 60 / 80
120 - CHEVRILLON (André) La Bretagne. 2 vol. in-folio brochés, couverture remplie sous emboîtement. Paris Lévy & Neurdein 1930 (Edition Originale). Très nombreuses photogravures. Très bel exemplaire, non coupé. 50 / 60	125 - COLLECTIF Enquête agricole – 2 <sup>e</sup> série – Enquêtes départementales Morbihan – Finistère – Côtes-du-Nord – Ille-et-Vilaine. 1 très fort vol. in-folio relié plein chagrin vert, dos à nerfs fleuronné estampé à froid, triple filet doré d'encadrement sur les plats, quintuple filet intérieur, tranches dorées. Paris Imprimerie Impériale 1867. Rousseurs par endroits, sinon très bel exemplaire. 80 / 100	131 - [CERIA] CORBIERE (Tristan) Les amours jaunes. Gravures de Edmond Céria. 1 vol in-4 broché, couverture remplie. Paris Emile-Paul 1943. Tiré à 1030 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1000 sur vergé (n° 892). Bel ex. Réf : Monod I – 3163 - Carteret V – 56 40 / 50	137 - COUFFON de KERDELLECH (Adre de) Recherches sur la Chevalerie du duché de Bretagne. 2 forts vol. de 580 et 569 pp. in-4 reliés ½ chagrin, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée au vol. 1. Nantes Forest & Grimaud 1877. Rousseurs éparses. La page de titre du vol. 2 est en photocopie, sinon très bel exemplaire. Très rare. Réf : Saffroy II – n° 20102 « Cet ouvrage comprend plus de 3000 notices relatives aux grands officiers de la Couronne, aux chevaliers bannerets et aux simples chevaliers, classés chronologiquement. 150 / 200
121 - CHOUEAU (Jean) Condition actuelle des serviteurs ruraux bretons – Domestiques à gages et Journaliers agricoles. 1 vol. gd in-8 broché. Paris Champion / Nanterre Le Dault / Vannes Lafolye 1907. Ex-libris Jaffrennou Tal-Dir. E.A.S. au barde Taldir. Couverture en partie brunie, sinon bel ex. 40 / 50	126 - COLLECTIF L'Imprimerie en Bretagne au XV <sup>e</sup> siècle. 1 vol. in-4 relié ½ chagrin, dos à nerfs. Nantes Sté des Bibliophiles Bretons 1878. Tiré à 400 ex. celui-ci 1 des 250 sur vergé. 30 / 40	132 - CORBIERE (Tristan) Document inédit sur Corbière, tiré de la Revue mensuelle « Les Marchés de Provence ». 1 plaquette in-4 brochée. Paris Basset 1912. 50 / 60	138 - COUFFON (René) Un catalogue des Evêques de Tréguier rédigé au XV <sup>e</sup> siècle. Illustré de 24 planches hors-texte. 1 vol. gd in-8 broché. Tiré à part des mémoires de la Sté d'Emulation des Côtes-du-Nord. St Brieuc Guyon 1930. Il est joint : Contribution à l'étude du comté de Tréguier. 1 plaquette gd in-8 brochée. St Brieuc Sté d'Emulation des Côtes-du-Nord 1972. Peu courant. Il est joint : [FALC'HUN (F.)] Les noms bretons de St Yves. Rennes Oberthur 1943 – [HEMON (P.)] St Yves de Vérité. Paris Champion / Le Dault 1909 – HENRY (Paul) St Yves Avocat, justicier, ami des faibles et les petits. Angers Lachèze 1899. 3 plaquettes gd in-8 brochés. Il est joint : CHARDIN (Paul) Recueil de peintures et sculptures héraldiques – Cathédrale de Tréguier. 1 vol. in-8 relié ½ basane, dos lisse, couverture conservée. Caen Delesques 1886. Rousseurs. Soit 6 vol. 100 / 120
122 - CLEUZIOU (Alain du) / CALAN (Charles de) Histoire de Bretagne. 1 vol. in-12 broché. St Brieuc Prud'homme 1941. Illustrations. Il est joint : LA VILLEMARQUE Barzaz Breiz, chants populaires de la Bretagne. 1 vol. in-8, cartonnage éditeur. Paris Perrin 1963. Il est joint : LE SCOUËZEC (G.) Guide de la Bretagne mystérieuse. 1 vol. in-12 allongé relié toile. Paris Tchou 1966. Illustrations. Soit 3 vol. 60 / 80	128 - COLLECTIF Traité théorique et pratique du jeu des Echecs. 1 vol. gd in-12 broché, en couverture d'attente. Paris Stoupe 1786 (2 <sup>e</sup> éd. revue & corrigée). La première éd. date de 1775. Ouvrage montrant « les résultats des leçons et des manières des grands joueurs de la première Académie des Echecs de l'Europe », dans le célèbre café de la Régence à Paris. 100 / 120	133 - [ASSELIN] CORBIERE (Tristan) La Rapsode foraine et le pardon de Sainte Anne. Avec 23 lithographies originales de Maurice Asselin. 1 vol. in-folio relié plein maroquin bleu janséniste, dos à nerfs (isolé), liserés dorés sur les bords, triple filet d'encadrement intérieur, double garde dont 1 moirée, reliure signée Louis GILBERT, couverture & dos conservés, tête dorée, emboîtement. Paris Crès 1929. Tiré seulement à 100 ex. numérotés, celui-ci 1 des 95 sur vélin de Rives (n° 10) accompagné d'1 suite des illustrations en noir, in-fine. Les lithographies ont été exécutées par l'artiste à La Palud pendant le pardon de 1928. Bel exemplaire, Rare. Réf : Monod I – n° 3171 - Talwart III – pp. 265 - Carteret IV – pp. 124 500 / 600	
		134 - CORGNE (Eugène) Pontivy et son district pendant la Révolution 1789 – Germinal An V. 1 fort vol. gd in-8 à la française relié ½ basane fauve mouchetée, ornée d'1 hermine, couverture & dos	

139 - COUFFON (R.) & LE BARS (A.) Répertoire des Eglises et Chapelles du diocèse de Quimper et de Léon. 1 vol. gd in-8 à la française broché. St Brieuc Presses Bretonnes 1959. Ex. non coupé. 50 / 60	145 - [CHOUANNERIE BRETONNE] DEBAUVE (Jean-Louis) La Justice Révolutionnaire dans le Morbihan 1790-1795. 1 vol. gd in-8 à la française relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine. Paris Chez l'auteur 1965. E.A.S. Très bel exemplaire. Réf : Vachon n° 1481 50 / 60	151 - ANONYME [GUYOT DESFONTAINES (Pierre-François)] Histoire des Ducs de Bretagne et des différentes Révoltes arrivées dans cette province. 6 vol. in-12 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Nion fils 1739 (Edition Originale). Ex-libris couronné de Labastie. Cachet (Jersey) Brunissures par endroits, coiffes usées, coins, bords & plats frottés, accrocs à 3 mors. Réf : Barbier II - 748c 300 / 400	155 - DUCHATELLIER (A.) Histoire de la Révolution dans les départements de l'Ancienne Bretagne. 6 vol. in-8 reliés ½ basane, dos à nerfs ornés, couvertures & dos jaunes conservées. Paris Desessart / Nantes Mellinet 1836 (Edition Originale). Rousseurs et brunissures éparses, sinon Très beaux exemplaires. 200 / 300
140 - COURCY (Pol de) De Nantes à Brest et à St Nazaire. Itinéraire descriptif et historique. 1 vol. in-12 reliure éditeur. Paris Hachette 1865 (Edition Originale). E.A.S. 40 / 50	146 - DELAPORTE (Jean-Baptiste) Recherches sur la Bretagne. 2 forts vol. in-8 reliés ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine. Rennes Vatar 1819-1823 (Edition Originale). Très beaux exemplaires. Peu courant. 150 / 200	152 - DESNOS des FOSSES Discours sur la Noblesse du Parlement de Bretagne. 1 plaquette in-8 brochée en couverture d'attente. S.I. s.n. 1788. Rousseurs. Il est joint : COLLECTIF Lettre au Roi des commissaires du Tiers-Etat de Bretagne. 1 plaquette in-8 brochée. S.I. s.n. Avril 1789. Il est joint : ROPARTZ (S.) Exil du Parlement de Bretagne à Vannes 1675-1690. 1 vol. in-8 broché. St Brieuc Prud'homme 1875. Couverture salie, dos fatigué avec mq de papier. Bon état intérieur. Il est joint : BOSSARD (Abbé) Le Parlement de Bretagne et la Royauté 1765-1769 - Procès La Chalotais. 1 vol. gd in-8 broché. Paris Palmé 1882. Unique édition. Bon ex. Soit 4 vol. 80 / 100	156 - DUGAST-MATIFEURX (M.) Nantes ancien et le Pays Nantais. 1 fort vol. gd in-8 à la française relié ½ chagrin bordeaux, dos à nerfs orné d'hermines, couverture conservée. Nantes Morel 1879. Tiré à 502 ex. numérotés, celui-ci 1 des 400 sur papier mécanique (n° 115). Ex-libris manuscrit. Mors légèrement frotté, sinon bel ex. à l'intérieur très frais. 50 / 60
141 - 700 COURSON (Aurélien de) La Bretagne du Vè au XIIè siècle. 1 vol. in-4 relié ½ chagrin rouge, dos à nerfs à liserés dorés. Paris Imprimerie Impériale 1863. Avec 1 fac-similé, 1 plan et 1 très grande carte en couleurs, le tout dépliant. Rousseurs par endroits, coins usés. Bon état intérieur. 60 / 80	147 - DERIC (M.) Histoire ecclésiastique de Bretagne dédiée aux Seigneurs Evêques de cette province. 2 forts vol. gd in-4 reliés ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. St Brieuc Prud'homme 1847. Très bel exemplaire. 50 / 60	148 - DEROULEDE (Paul) La Tour d'Auvergne, le Premier Grenadier de France. Illustrations par Detaille, Berne-Bellecour, Leblant, Baugnies et Fernandinus. 1 vol. in-12 relié ½ chagrin bordeaux, dos à nerfs, couverture conservée. Paris Hurtrel 1886. Très bel exemplaire. 40 / 50	157 - DUINE (F.) Chronique de Dol, composée au XIè siècle et catalogues des dignitaires jusqu'à la Révolution. 1 vol. gd in-8 broché. Paris Champion 1916. Bon ex. 30 / 40
142 - COURSON (Aurélien de) Histoire des origines et des institutions des peuples de la Gaule Armoricaine et de la Bretagne insulaire depuis les temps les plus reculés jusqu'au Vè siècle. 1 vol. in-8 relié ½ chagrin & percaline, dos à nerfs fleuronné. St Brieuc Prud'homme 1843. Rousseurs éparses. Bon ex. Rare. Il est joint : ORIEUX (Eugène) César chez les Vénètes. 1 plaquette gd in-8 brochée. Nantes Forest & Grimaud 1881. Avec 3 cartes dépliantes in-fine. E.A.S. Soit 2 vol. 100 / 120	149 - DERVEAUX (Daniel) Saint-Malo en Bretagne. Avec 85 gravures sur bois et lithographies. 1 vol. gd in-4 broché, couverture illustrée remplie. St Malo Derveaux 1943. Il est joint : du même Fastes marins de la cité corsaire. Avec 38 lithographies. 1 vol. gd in-4 broché, couverture couleurs remplie. St Malo Derveaux 1944. E.A.S. de l'auteur. Bel ex. Soit 2 vol. 50 / 60	153 - DOCUMENTS - Tribunal criminel des Côtes-du-Nord le 11-14 Floréal An II. Affaire Lageat et Le Gal (prêtres) et Mme Ursule Terrier (épouse Taupin). MANUSCRIT in-folio. 50 / 60	158 - [MEHEUT] DUPOUY (Auguste) Au Pays Bigouden. Brodeurs, brodeuses, broderies. Illustrations de Mathurin Méheut. 1 plaquette in-4 brochée, couverture illustrée. Pont-l'Abbé Le Minor 1947. Bel ex. 50 / 60
143 - CRESTON (R.-Y.) Les costumes des populations bretonnes. T. 1 Généralités - T. 2 La Cornouaille. 2 vol. gd in-8 brochés. Rennes Nouvelles de Bretagne 1953-1954. Nombreuses illustrations. Non coupés. 60 / 80	150 - DERVEAUX (Daniel) Vieilles rues, vieilles maisons de St Malo. Avec 12 lithographies originales en couleurs. Planches numérotées 46/400. St Malo Derveaux 1945. Edition Originale signée par l'artiste. Rousseurs. 60 / 80	154 - DUBUISSON (F.-R.-A.) Catalogue de la collection minéralogique, géognostique et minéralurgique du département de la Loire Inférieure. 1 vol. in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs ornés d'1 hermine. Nantes Mellinet 1830. Restauration au fx titre. Bel ex. Très rare. 80 / 100	159 - DUPUY (Ant.) Histoire de la réunion de la Bretagne à la France. 2 vol. in-8 reliés ½ chagrin fauve mouchetée, dos à nerfs ornés d'1 hermine, couvertures conservées. Paris Hachette 1880. Restauration de la page de titre du vol. 2. Très beaux exemplaires. Il est joint : RAISON du CLEUZIOU (Alain) La Bretagne de l'origine à la réunion. Son histoire, ses coutumes, ses mœurs... Illustrations de Busnel, de Saint-Méloir et de La Messelière. 1 vol. in-8 broché. St Brieuc Prud'homme 1925. Cachet. Bon état intérieur. Non coupé. Soit 3 vol. 40 / 60
144 - DARU (M.) Histoire de Bretagne. 3 vol. in-8 reliés ½ chagrin vert, dos à nerfs. Paris Firmin Didot 1826 (Edition Originale) Rousseurs et brunissures par endroits, sinon beaux ex. 80 / 100		160 - DURTELLE de SAINT-SAUVEUR (E.) Histoire de la Bretagne des origines à nos jours. 2 vol. gd in-8 à la française reliés ½ basane fauve mouchetée ornée d'1 hermine, couvertures & dos conservés. Rennes Plichon 1957. Illustrations. Très beaux exemplaires. 60 / 80	19

161 - [MICHEL] ELDER (Marc) <i>Le peuple de la mer</i> . Avec 16 lithographies hors-texte en couleurs et 32 dessins in-texte par André Michel. 1 fort vol. gd in-4 broché, couverture remplie, sous étui et emboîtement. Paris Editions Nationales 1946. Tiré à 995 ex. numérotés et 50 ex. hors-commerce, celui-ci n° 178. <i>Dos de l'étui insolé et emboîtement en partie fendu.</i> Réf : Monod I - 4185	40 / 50
162 - [MICHEL] ELDER (Marc) <i>Le peuple de la mer</i> . Avec 16 lithographies hors-texte en couleurs et 32 dessins in-texte par André Michel. 1 fort vol. gd in-4 broché, couverture remplie sous étui et emboîtement. Paris Editions Nationales 1946. Tiré à 1045 ex. numérotés, celui-ci 1 des 300 sur Johannot (n° 106) accompagné d'1 suite en noir des 16 lithographies. <i>Emboîtement légèrement insolé, sinon bel ex.</i> Réf : Monod I - 4185	60 / 80
163 - [CHOUANNERIE BRETONNE] ERLANNIG <i>Un chef de la chouannerie bretonne : le général Louis de Sol [de Grisolles] 1761-1836</i> . 1 vol. in-4 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture & dos conservée. St Brieuc Presses Bretonnes 1968. Très bel exemplaire. Réf : Vachon n° 1863 Il est joint : <i>du même Un artiste et écrivain de langue bretonne Pierre Nourry, recteur de Bignan (1743-1804), curé de la cathédrale de Vannes.</i> 1 vol. in-4 broché. St Brieuc Presses Bretonnes 1978. Très bel exemplaire. Soit 2 vol.	50 / 60
164 - FLAUBERT (Gustave) <i>Par les champs et par les grèves [Bretagne]</i> . Avec 12 aquarelles et croquis de Caroline Franklin-Grout-Flaubert. 1 vol. in-4 relié pleine toile verte, dos lisse, couverture & dos conservés. Paris Fasquelle 1924. <i>Dos insolé. Bon état intérieur.</i>	40 / 50
165 - FOURMONT (H. de) <i>Histoire de la chambre des Comptes de Bretagne</i> . 1 vol. in-8 relié ½ basane verte, dos lisse à liserés dorés. Paris De Sny et Dubey 1854. Bel ex.	40 / 50
166 - FOURMONT (H. de) <i>L'Ouest aux Croisades</i> . 3 vol. gd in-8 allongé reliés ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs ornés d'1 hermine, couvertures conservées. Nantes Forest & Grimaud / Paris Aubry 1864-1866-1867. <i>Surlignage par endroits, sinon Très beaux exemplaires. Rare complet.</i>	150 / 200
167 - FRAIN (Sébastien) <i>Arrests de la Cour du Parlement de Bretagne</i> . 1 fort vol. in-4 relié plein vélin souple époque, titre manuscrit au dos. Rennes Garnier 1647. Ex-libris manuscrit De Fougeray (Parlement Bretagne - Dinan). <i>Légères mouillures claires par endroits, accroc en tête du dos, sinon bel ex.</i>	150 / 200
168 - FRANCE (Anatole) <i>Discours prononcé à l'inauguration de la statue de Ernest Renan à Tréguier le 13 septembre 1903. Illustrations en couleurs et eaux-fortes par Serge de Solomko</i> . 1 vol. gd in-12 carré broché. Paris Ferroud 1922. Tiré à 1500 ex. celui-ci 1 des 200 sur Arches (n° 126) contenant 2 états dont 1 état en noir. Très bel exemplaire non coupé.	50 / 60
169 - FREMINVILLE (Chevalier de) <i>Le guide du voyageur dans le département du Finistère</i> . 1 vol. in-12 relié ½ basane, dos à nerfs, couverture verte conservée. Brest Le Blois 1845. Complet de la carte dépliante du Finistère. <i>Page de titre et les 2 premières pages de l'avant-propos abs. quelques brunissures, sinon bel ex.</i>	30 / 40
170 - FROTIER de LA MESSELIERE (Vicomte) <i>Le Porhoët des Côtes-du-Nord</i> . 1 plaquette gd in-8 brochée. St Brieuc Presses Bretonnes 1952. Avec 50 dessins sur 14 planches. Il est joint : <i>du même Documents héraldiques du département d'Ille-et-Vilaine</i> . 1 vol. in-8 broché. St Brieuc Prud'homme 1946. Il est joint : <i>du même Dans le regaire de Tréguier - Promenade archéologique de Prat à la mer</i> . 1 plaquette gd in-8 brochée. St Brieuc Prud'homme 1939. Soit 3 vol.	80 / 100
171 - GALLOUEDEC (L.) <i>La Bretagne</i> . 1 vol. in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Paris	50 / 60
172 - GARDIN (A.) <i>Histoire illustrée du Mont Saint-Michel</i> . Dessins de l'auteur. 1 vol. in-4 en ff. sous chemise remplie, étui de velours rouge et emboîtement. S.I. s.n. 1950. Il a été tiré de cet ouvrage 1000 ex. numérotés, celui-ci ex. hors-commerce (n° XXXV). E.A.S. Ex. non coupé. <i>Petites rousseurs sur la chemise, accrocs sur les bords de l'étui, emboîtement insolé.</i>	40 / 50
173 - GASCHIGNARD (E.) <i>Histoire de Bretagne, par demandes et réponses</i> . 1 vol. in-12 relié ½ veau, dos lisse à liserés dorés. Nantes Vve Vatar 1773. Bon ex. Peu courant.	80 / 100
174 - GERMAIN (Mgr) / BRIN (Abbé) <i>Saint Michel-Archange et le Mont Saint-Michel</i> . Avec 29 gravures. 1 vol. in-8 broché. Paris Firmin Didot 1883 (2 <sup>e</sup> éd.)	40 / 50
175 - GESLIN de BOURGOGNE & De BARTHELEMY (A. de) <i>Anciens Evêchés de Bretagne - Histoire et monuments - Diocèse de St Brieuc</i> . 2 parties en 1 fort vol. gd in-8 relié ½ toile verte janséniste, dos lisse, couverture conservée. Paris Hérod / St Brieuc Guyon 1864. Très bel exemplaire. Il est joint : <i>des mêmes Bretagne féodale et militaire</i> . 1 fort vol. gd in-8 relié ½ chagrin, dos à nerfs. St Brieuc Guyon 1879. <i>Quelques feuillets déboîtés, dos et mors frottés.</i> Soit 2 vol.	50 / 60
176 - GESLIN de BOURGOGNE & De BARTHELEMY (A. de) <i>Anciens Evêchés de Bretagne - Histoire et monuments - Diocèse de St Brieuc</i> . 2 forts vol. gd in-8 brochés. Paris Dumoulin / St Brieuc Guyon 1855-1856. <i>Couverture du vol. 2 brunie. Intérieur très frais aux 2 vol.</i>	50 / 60
177 - GIRARD (B.) <i>La Bretagne maritime</i> . 1 fort vol. gd in-8 à la française relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine. Rochefort s/Mer Thèze 1889 (Edition Originale). Très bel exemplaire.	80 / 100
178 - GIRARD (M.) <i>Traité des usemens ruraux de Basse-Bretagne où l'on parle de tout ce qui peut favoriser les progrès de l'Agriculture - Première partie (seule parue)</i> . 1 vol. in-12 broché en couverture d'attente. Quimper Marin Blot 1774 (Edition Originale). Cachet. Accrocs au dos, trace de galerie de vers en marge intérieure sans conséquence sur quelques pages, déchirure pages 161 et 162.	150 / 200
179 - GODEFROY (Théodore) <i>Histoire d'Artus III, duc de Bretagne et Connétable de France, contenant ses mémorables faits depuis l'an 1413 jusques à l'an 1457</i> . 1 vol. pt in-4 relié plein veau, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Pacard 1622 (Edition Originale). De la bibliothèque de VIOLET-LE-DUC. Ex-libris Cte Lanjuinais. Cachet. Perte de cuir sur les plats, sinon bel ex. Rare.	400 / 500
180 - GOHIER (M.) <i>Avocat Mémoire pour le Tiers-Etat de Bretagne</i> . 1 vol. in-8 relié ½ toile, dos lisse. S.I. s.n. 1789. Ex-libris Roll Baldric. Restauration sommaire sur la page de titre. Bon ex.	30 / 40
181 - GOUGAUD (Dom Louis) <i>Les chrétientés celtiques</i> . 1 vol. in-12 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture verte conservée. Paris Lecoffre 1911. Ex-libris Le Dréan. Très bel exemplaire.	40 / 50
182 - GOURVIL (Francis) <i>En Bretagne de St Brieuc à Brest et de Quimper à Vannes</i> . 1 vol. in-8 broché, couverture couleurs de Mathurin Méheut, remplie. Grenoble Arthaud 1932. Il est joint : OGEE <i>Extrait du dictionnaire historique et géographique de Bretagne concernant Tréguier (16 pages)</i> . Rousseurs. Il est joint : JOUIN-DUBOIS (Henri) <i>L'Art Encharistique en Bretagne - le métier joli des orfèvres, moines, des</i>	

druides à la « guerre des deux Jeannes ». 1 vol. gd in-4 broché, couverture illustrée. Rennes Riou-Reuzé 1950. Nombreuses simili-gravures. Soit 3 vol. 50 / 60	187 - GUILCHER (André) <i>Le relief de la Bretagne méridionale de la baie de Douarnenez à la Vilaine.</i> 1 fort vol. gd in-8 à la française broché. La Roche s/ Yon Potier 1948. Nombreuses photographies, plans et cartes. Rousseurs sur les plats. Bon état intérieur. 50 / 60	193 - GUILLOUX (Louis) <i>Le sang noir.</i> 1 vol. in-8 cartonné. Paris Club du Meilleur Livre 1955. Tirage numéroté. Il est joint : SEITE (V.) <i>Le Breton par l'image. Illustré</i> par Joël Cévellec. 1 vol. in-8 broché, couverture illustrée. Brest Emgleo Breiz 1962 (2 <sup>e</sup> éd.) Il est joint : POISSON (Abbé H.) <i>L'abbé Pierre-Marie Lec'hvien (1885-1944).</i> 1 vol. in-8 broché. S.I. s.n. 1959. Soit 3 vol. 40 / 50	198 - HINGANT (abbé J.) <i>Eléments de la grammaire bretonne.</i> 1 vol. in-8 relié ½ toile, dos lisse. Tréguier Le Flem 1868. Bel ex. 50 / 60
183 - GRANDMAISON (Geoffroy de) <i>Un curé d'autrefois – L'abbé de Talhouët 1737-1802.</i> 1 fort vol. pt in-8 relié ½ basane bleue, dos à nerfs orné. Paris Poussielgue 1894. Rousseurs infimes, sinon bel ex Il est joint : SALUDEN (Abbé) <i>Une figure brestoise du XVIII<sup>e</sup> siècle Claude Laporte (1734-1792).</i> 1 vol. gd in-8 broché. Brest Rue du Château 1925. Illustrations. Dos insolé, sinon bel ex. Soit 2 vol. 30 / 40	188 - [CHOUANNERIE BRETONNE] GUILLEMOT (J.) <i>Lettre à mes neveux sur la chouannerie.</i> 1 vol. gd in-12 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Nantes Masseaux 1859 (Edition Originale). Très bel exemplaire. Réf : Lemièvre pp. 278 80 / 100	194 - HABASQUE (M.) <i>Notions historiques, géographiques, statistiques et agronomiques sur le littoral des Côtes-du-Nord.</i> 3 vol. in-8 reliés ½ veau, dos lisse très ornés, pièce de titre & tomaison de maroquin bordeaux et rouge, tranches jaspées. St Brieuc Vve Guyon 1832-1834- 1836 (Edition Originale). Très beaux exemplaires. 120 / 150	199 - IRAIL (Abbé) <i>Histoire de la réunion de la Bretagne à la France.</i> 2 tomes en 1 vol. in-12 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Durand 1764 (Edition Originale). Etiquette d'Ex-libris. Pages brunies par endroits, coins frottés, accroc à la coiffe sup. sinon bel ex. Réf : Sacher pp. 92 - Brunet VI – Table 24456 200 / 250
184 - [MEHEUT] GUEGUEN (Pierre) <i>Bretagne – Types et coutumes.</i> Dessins originaux de Mathurin Méheut. 1 vol. gd in-4 broché, couverture illustrée. Paris Horizons de France 1930. Bel ex. 100 / 150	189 - GUILLOTIN de CORSON (Abbé) <i>Miscellanées bretonnes – Histoire et Hagiographie.</i> 1 fort vol. gd in-8 relié ½ chagrin bordeaux, dos à nerfs orné d'un fleuron, couverture conservée. Nantes Durance 1904 (Edition Originale). Très bel exemplaire. 40 / 50	195 - HALLEGUEN (Dr E.) <i>Armorique et Bretagne ou les Origines Armorico-Bretonnes.</i> T.1 : l'Armorique romaine et religieuse – T.2 : Histoire politique et religieuse. 2 vol. gd in-8 reliés ½ chagrin fauve moucheté, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture & dos conservés. Paris Didier 1864-1872. Restauration aux coins supérieurs des premières pages du vol. 1 avec petites pertes de texte, sinon Très bel exemplaire. 80 / 100	200 - JEFFREDO (Vincent) <i>Histoire d'un prêtre morbihanais pendant la Révolution – Hyacinthe Chauvel de Guéméné-sur-Scorff, recteur de Lesbin – Pont-Scorff – Gestel.</i> 1 vol. in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Priziac St Michel 1931. Très bel exemplaire. 40 / 50
185 - GUERIN (Léon) <i>Les marins illustres de la France.</i> Avec 4 gravures hors-texte. 1 vol. in-12 reliure percaline éditeur, dos à nerfs à caissons dorés, tranches dorées. Paris Morizot 1861. Rousseurs sur les bords, sinon bon ex. Il est joint : LACROIX (Louis) <i>Les écraseurs de crabes sur les derniers voiliers caboteurs.</i> 1 fort vol. gd in-8 broché, couverture illustrée. Nantes Aux Portes du Large 1947 (Edition Originale). Nombreuses illustrations photographiques et plans. Bel ex. Soit 2 vol. 60 / 80	190 - GUILLOTIN de CORSON (Abbé) <i>Pouillé historique de l'Archevêché de Rennes.</i> 6 vol. gd in-8 allongés reliés ½ chagrin, dos à nerfs (insolés). Rennes Fougeray / Paris Haton 1880-1886 (Edition Originale). Rousseurs éparses, sinon Très beaux exemplaires. 150 / 200	196 - HAYEM (Julien) <i>Mémoires et documents pour servir à l'histoire du Commerce et de l'Industrie en France.</i> 1 vol. gd in-8 allongé relié ½ basane maroquinée bordeaux, dos à fx nerfs, couverture conservée. Paris Hachette 1926 (10 <sup>e</sup> série). Ex-libris Emile Le Tendre (Concarneau). Bel ex. Il est joint : du même <i>Mémoires et documents pour servir à l'histoire du Commerce et de l'Industrie en France.</i> 1 vol. gd in-8 allongé broché. Paris Marcel Rivière 1929 (12 <sup>e</sup> série). Bel ex. Soit 2 vol. 80 / 100	201 - JOBBE-DUVAL (E.) <i>Les idées primitives dans la Bretagne contemporaine.</i> 4 vol. in-8 brochés. Paris Sirey 1910-1914. E.A.S. aux 2 premiers vol. Beaux ex. 60 / 80
186 - GUERIN de LA GRASSERIE (A.-P.) <i>ARMORIAL de Bretagne</i> contenant les noms et prénoms des familles bretonnes avec in-fine le Supplément de 1856. 2 tomes & 1 supplément en 1 très fort vol. in-folio relié plein chagrin rouge, dos à nerfs, à caissons ornés de blasons, tranches dorées. Rennes Deniel 1845-1848 (Edition Originale). Ouvrage illustré de 138 planches hors-texte (74+64) et plus de 2000 blasons chromolithographiés. Le supplément est paru 8 ans plus tard et contient 6 planches supplémentaires avec 98 nouveaux blasons. Bel encadrement ornemental en bleu. Rousseurs éparses, sinon bel ex. Réf : Saffroy II – 20049 800 / 1000	191 - GUILLOTIN de CORSON (Abbé) <i>Récits de Bretagne (1<sup>ère</sup> série).</i> 3 vol. in-12 reliés ½ veau, dos à nerfs fleuronnés, couvertures vertes conservées. Rennes Plihon & Hervé 1889-1892-1898. Ex-libris Emile Le Tendre (Concarneau). Petites épidermures, sinon beaux ex. 50 / 60	197 - HERPIN (E.) <i>Histoire de la ville de Saint- Malo la cité-corsaire, depuis son origine jusqu'à la Révolution.</i> 1 vol. gd in-8 broché, couverture illustrée couleurs. St Servan Haize 1927. Illustrations. Bon ex. 40 / 50	202 - KERARDVEN (L.) <i>Guionvac'h. Chronique bretonne.</i> Illustrations de Th. Busnel. 1 vol. in-4 carré broché. Nantes Bibliophiles Bretons 1890. Tiré à 525 ex. numérotés, celui-ci 1 des 400 pour les membres de la Sté (n° 266) nominatif à M. Alphonse Le Roy. Illustrations. Rousseurs éparses. Bel ex. Il est joint : ARCHIVES DE BRETAGNE <i>Lettres et mandements de Jean V, duc de Bretagne, de 1407 à 1419.</i> 1 vol. gd in-4 broché. Nantes Bibliophiles Bretons 1890. Bon ex. Soit 2 vol. 60 / 80

203 - KERLEVEO (Abbé Jean) Paimpol et son terroir. 1 vol. in-8 broché, couverture couleurs. Rennes Simon 1971. Illustrations. E.A.S. Il est joint : Du même Paimpol au temps d'Islande tome 2. 1 vol. gd in-8 broché. Lyon Chronique Sociale de France 1944. Bel ex. non coupé. Soit 2 vol.	Bretons 1881. Tiré à 500 ex. celui-ci 1 des 150 mis en vente. Tache sur le 1er plat, sinon bel ex. non coupé.	50 / 60	1 fort vol. gd in-8 reliure polychrome éditeur, dos lisse, tranches dorées. Paris Hurtrel 1882. Bel ex.	40 / 50	
204 - KERVILER (René) Armorique et Bretagne. Recueil d'études sur l'archéologie, l'histoire et la biographie bretonnes publiées de 1873 à 1892, revues et complètement transformées. 3 vol. gd in-8 reliés ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture & dos conservés. Paris Champion 1893. Très bel exemplaire. Peu courant. Il est joint : Du même La Bretagne à l'Académie Française au XVII <sup>e</sup> siècle – Etudes sur les académiciens bretons ou d'origine bretonne. 1 fort vol. gd in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Paris Palmé / Bruxelles Albanel 1879 (2 <sup>e</sup> éd. augmentée de nouveaux documents inédits). Très bel exemplaire. Soit 4 vol.	Mors fendus, coiffes élimées. Intérieur très frais. Il est joint : KANO (Yves) Les populations bretonnes. 1 vol. in-8 relié ½ basane fauve mouchetée ornée d'1 hermine, couverture conservée. Paris Plon, Nourrit 1886. Rousseurs infimes sinon Très bel exemplaire. Soit 2 vol.	60 / 80	214 - LACROIX (Paul) Louis XII et Anne de Bretagne – Chronique de l'histoire de France avec 14 chromolithographies, 15 grandes gravures hors-texte et environ 200 dessins in-texte. 1 fort vol. in-4 relié ½ basane bordeaux, dos à nerfs. Paris Hurtrel 1882.. Très bel exemplaire.	40 / 50	
205 - LA BORDERIE (Arthur de) Les Bretons insulaires et les Anglo-Saxons du V <sup>e</sup> au VII <sup>e</sup> siècle. 1 vol. gd in-12 relié ½ chagrin, dos à nerfs fleuronné. Paris Didier 1873. Rousseurs éparses, sinon bel ex.	100 / 120	215 - [LE MEN (R.-F.)] Le Catholicon de Jéhan LAGADEUC. Dictionnaire Breton Français et Latin. Documents pour servir à l'étude de l'Histoire et de la Langue Bretonne. 1 vol. in-8 relié ½ chagrin bleu, dos à nerfs orné. Lorient Corfmat s.d. [1867]. Tiré à 300 ex. Très bel exemplaire.	100 / 150	221 - LARREY (M. de) Histoire d'Angleterre, d'Ecosse et d'Irlande ; Avec un abrégé des événemens les plus remarquables arrivez dans les autres Etats. 4 vol. gd in-folio reliés plein veau glacé époque, dos à nerfs richement ornés. Rotterdam Reinier Leers 1697-1713 (Edition Originale). Très beau titre-frontispice d'après Vermeulen et 67 planches hors-texte de portraits. Ex-libris de bibliothèque. Restauration aux mors du vol. 4, coiffes en partie découvertes, 1 mors en partie fendu au vol. 1, Plats frottés ou épidermés, coins usés ou frottés, mouillures en pied dans la marge du vol. 4, brunissures par endroits aux 4 vol.	300 / 400
206 - LA BORDERIE (Arthur de) Les Bretons insulaires et les Anglo-Saxons du V <sup>e</sup> au VII <sup>e</sup> siècle. 1 vol. gd in-12 relié ½ basane verte, dos à nerfs (insolé) couverture verte conservée. Paris Didier 1873. Ex-libris. Très bel exemplaire.	50 / 60	216 - ANONYME [LANGLOIS (Hyacinthe)] Itinéraire complet du Royaume de France divisé en 5 régions. 2 vol. in-8 reliés plein veau raciné époque, dos lisse ornés, pièces de titre de maroquin bordeaux et tomaisons de maroquin vert, tranches jaspées. Paris Langlois Père 1828. Complet de la grande carte de la France dépliante. Accroc à 1 mors du vol. 1. Bons ex. Rare.	80 / 100	222 - LA RUE (G. de) Recherches sur les ouvrages des Bardes de la Bretagne Armoricaine dans le Moyen Age. 1 vol. de 68 pp. in-8 relié plein maroquin vert janséniste (post.) dos lisse. Caen Poisson 1815. Bel ex	50 / 60
207 - LA BORDERIE (Arthur de) Le camp de Conlie et l'armée de Bretagne. 1 vol. in-12 relié ½ toile verte à la bradel. Paris Bureau du Paris-Journal 1874. Rapport sur les actes du gouvernement de la Défense Nationale.	60 / 80	217 - LA NICOLIERE-TEIJEIRO (S. de) La course et les corsaires du port de Nantes – armements, combats, prises, pirateries etc ... 1 vol. gd in-8 relié pleine toile verte à la bradel. Rennes Plihon & Hervé 1892. Il a été ajouté une page de titre et une page de la table des matières, écrites de la main de La Borderie. Bon ex. Très rare.	80 / 100	223 - LA VALLEE (J.) / BRION (Louis) Voyage dans les départemens de la France (Ille-et-Vilaine, Côtes-du-Nord, Finistère, Morbihan, Loire-Inférieure) enrichi de tableaux géographiques et d'estampes. 1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin, dos à nerfs orné d'1 hermine, tranches rouges. Paris Brion, Buisson etc ... 1794 (An II). L'ouvrage contient 5 cartes couleurs & 19 vues. Très bel exemplaire.	100 / 150
208 - LA BORDERIE (Arthur de) Chronique de Bretagne de Jean de Saint-Paul, chambellan du Duc François II. 1 vol. gd in-4 carré broché. Nantes Bibliophiles	100 / 150	218 - LAOUËNAN (Y.-M.-G.) Le château de Kerjean-Coatanscour – Kastel ker iann Koatanskour. 1 vol. in-8 cartonnage éditeur. Brest C.R.B.C. 2004. Illustrations. Etat de neuf. Peu courant.	40 / 50	224 - [MEHEUT] LA VARENDE (Jean) Broderies en Bretagne. Avec 28 illustrations en couleurs dont 14 à pleine page de Mathurin Méheut. 1 vol. in-4 cartonné sous jaquette remplie. Pont-l'Abbé Le Minor 1947 (Edition Originale). Bel ex. Réf : Monod II – 6911 - Talwart XI – 354	100 / 150

225 - LA VILLEMARQUE (Hersart de) Barzaz Breiz Chants populaires de la Bretagne. 2 vol. in-8 reliés ½ toile à la bradel. Paris Franck 1846 (4 <sup>e</sup> éd. augmentée de 33 nouvelles balades historiques). Cachet - Rousseurs éparses. 60 / 80	232 - [MEHEUT] LE BRAZ (Anatole) Le gardien du feu. Bois de Mathurin Méheut, gravés en camaïeu. 1 vol. in-8 carré relié ½ chagrin marron, dos à nerfs, couverture conservée. Paris Mornay 1923. Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 918 sur Rives (n° 557). Bel ex. Réf : Monod II - 6981 100 / 150	237 - [REVUE] LE DAULT (Maurice) Le Fureteur Breton de 1905 à 1914 (1 <sup>ère</sup> année à la 9 <sup>ème</sup> année) 9 vol. gd in-8 allongé reliés ½ chagrin glacé, dos à nerfs à liserés dorés. Pièce de titre de maroquin bordeaux. Paris s.n. 1906 à 1914. Illustrations. TÈTE DE SERIE. Très beaux ex. Joint : Juillet-Août 1919 - Septembre-Décembre 1923. 1 vol. gd in-8 allongé relié ½ chagrin glacé, dos à nerfs à liserés dorés, pièces de titre de maroquin rouge et verte. Illustrations. Très bel exemplaire. Soit 10 vol. 100 / 150	242 - [CHOUANNERIE BRETONNE] LE GARREC (Chanoine) Les vrais martyrs de Quiberon (1795). 1 vol. gd in-8 broché. Vannes Lafolye & de Lamarzelle 1935. Il est joint : du même Les héroïnes de Quiberon (1795). 1 vol. in-8 carré broché. Vannes Galles 1936. Il est joint : LA GOURNERIE (Eugène de) Les débris de Quiberon - Souvenirs du désastre de 1795 suivis de la liste des victimes. 1 vol. in-8 relié pleine toile rouge janséniste à la bradel, couverture conservée. Nantes Libaros 1886. Il est joint : NETTEMENT (Alfred) Quiberon - Souvenirs du Morbihan. 1 vol. gd in-12 relié ½ toile à coins bordeaux. Paris Lecoffre 1882 (2 <sup>e</sup> éd.). Accrocs à la reliure. Bon état intérieur. Il est joint : LANNE (Ad.) Le mystère de Quiberon 1794-1795. 1 vol. gd in-12 reliure percaline à la bradel. Paris Dujarric 1904. Soit 5 vol. 100 / 150
226 - LA VILLEMARQUE (Hersart de) Le grand mystère de Jésus - Passion et Résurrection - drame breton du Moyen-âge avec une étude sur le théâtre chez les nations celtiques. 1 vol. in-12 broché. Paris Didier s.d. [1866] (2 <sup>e</sup> éd.) Rousseurs éparses, sinon bel ex. non coupé. 30 / 40	233 - [GARIN] LE BRAZ (Anatole) Triphyna Keranglaz. Avec 9 aquarelles de Louis Garin. 1 vol. in-4 broché, couverture remplie. St Brieuc Aubert 1928 (Edition Originale). Tiré à 428 ex. numérotés, celui-ci 1 des 400 sur Rives (n° 392). Ouvrage enrichi d'1 suite des gravures en couleurs. Bel ex. Réf : Monod II - 6982 - Mahé II - 617 - Carteret V - 120 100 / 150	238 - [CHOUANNERIE BRETONNE] LE FALHER (J.) Monographies chouannes. 1 vol. gd in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Paris Champion 1911. Très bel exemplaire. 50 / 60	243 - [GEO-FOURRIER] LE GOFFIC (Charles) Le crucifié de Keraliès. Bois en 2 tons de Géo-Fourrier. 1 vol. in-4 broché, couverture couleurs remplie. St Brieuc Aubert 1927. Tiré à 580 ex. numérotés, celui-ci 1 des 200 sur Rives (n° 116). E.A.S. de l'auteur et de l'illustrateur. Bel ex. Ouvrage illustré par l'un des artistes les plus connus du Seiz Breur (mouvement artistique breton). 100 / 150
227 - LA VILLEMARQUE (Hersart de) Notices des principaux manuscrits des Anciens Bretons. 1 plaquette gd in-8 brochée de 43 pp. + Appendice. Paris Imprimerie Impériale 1856 (Edition Originale). E.A.S. de l'auteur. Couverture insolée. Bon état intérieur. Très rare. 50 / 60	234 - LE CLERC (Abbé L.) Grammaire bretonne du dialecte de Tréguier. 1 vol. pt in-8 cartonné. St Brieuc Prud'homme 1911 (2 <sup>e</sup> éd. revue & augmentée). 30 / 40	239 - [CHOUANNERIE BRETONNE] LE FALHER (J.) Les Prêtres du Morbihan victimes de la Révolution (1792-1802). 1 vol. gd in-8 broché. Vannes Lafolye 1921. Bel ex. non coupé. Peu courant. 50 / 60	244 - LE GOFFIC (Charles) La vie amoureuse de La Tour d'Auvergne. 1 vol. in-12 broché. Paris Flammarion 1929 (Edition Originale). Il a été tiré de cet ouvrage 200 ex. numérotés, celui-ci 1 des 55 sur Hollande (n° 48) Tirage de tête. Bel ex. non coupé. 40 / 50
228 - LA VILLEMARQUE (Hersart de) Poëmes des Bardes Bretons du VI <sup>e</sup> siècle. 1 vol. in-8 relié ½ chagrin, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches jaspées. Paris Renouard / Rennes Vannier 1850 (1 <sup>ère</sup> éd.). 2 Ex-libris. Bel ex. 60 / 80	235 - LECOZ (M.) Quelques détails sur La Tour d'Auvergne-Corret. 1 plaquette in-8 reliée pleine toile verte janséniste, dos lisse. Besançon Vve Couché 1815. Tache brunie aux premières pages sans conséquence, sinon bel ex. Il est joint : GÉPP (Edouard) & CORDIER (E.) Les grands hommes de la France - Hommes de guerre - La Tour d'Auvergne. 1 vol. gd in-8 reliure percaline éditeur, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Ducrocq 1884. Ex-libris. Rousseurs infimes, sinon bel ex. Soit 2 vol. 30 / 40	240 - [CHOUANNERIE BRETONNE] LE FALHER (J.) Le royaume de Bignan (1789-1805). 1 fort vol. in-8 reliure skivertex éditeur. Marseille Laffitte 1982. Reprint de l'édition de 1913. Très bel exemplaire. 50 / 60	245 - LE GOFFIC (Charles) Brest et sa région. 1 fort vol. in-4 relié pleine toile orangée. Quimper Amis Louis Le Guennec 1981 (Edition Originale). Il a été tiré de cet ouvrage 300 ex. numérotés, celui-ci n° 64. Illustrations. Bel ex. 50 / 60
229 - LA VILLEMARQUE (Hersart de) Les romans de la Table Ronde et les contes des anciens bretons. 1 vol. in-8 broché. Paris Didier 1861 (N <sup>le</sup> éd.) Rousseurs, dos cassé. 30 / 40	236 - [CHOUANNERIE BRETONNE] V**** L***** [L'ECUYER (Victor)] Quiberon, nouvelle Morbihannaise. 1 vol. gd in-8 relié ½ basane bordeaux, dos lisse (insolé), couverture conservée. Vannes Galles 1829 (Edition Originale). Cachet, mouillures en pied dans la marge. Bon ex. Edition fort rare, publiée à la mémoire des victimes de Quiberon. Réf : Barbier III - pp. 1161d - Lemière pp. 407 - Sacher pp. 170 100 / 150	241 - [CHOUANNERIE BRETONNE] LE GARREC (Eugène) Quiberon - La bataille et le martyre (1795). 1 vol. gd in-12 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Auray Rollando-Renaud 1895. Avec 1 carte dépliante. Très bel exemplaire. Il est joint : [CHOUANNERIE BRETONNE] VAUBAN (Cte de) QUIBERON. Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de la Vendée. 1 vol. in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Paris Ed. C. L. 1941. Bel ex. Soit 2 vol. 60 / 80	246 - LE GOFFIC (Charles) La vie amoureuse de La Tour d'Auvergne. 1 vol. in-12 broché. Paris Flammarion 1929 (Edition Originale). Il a été tiré de cet ouvrage 200 ex. numérotés, celui-ci 1 des 55 sur Hollande (n° 48) Tirage de tête. Bel ex. non coupé. 40 / 50
230 - [MEHEUT] LE BRAZ (Anatole) Au pays des pardons. Avec 53 compositions originales de Mathurin Méheut. 1 vol. in-4 en ff. sous chemise couleurs remplie. Paris Richard 1937. Tiré à 437 ex. numérotés, celui-ci 1 des 390 sur Arches, non numéroté. Très bel exemplaire. Réf : Monod II - 6979 150 / 200	237 - [REVUE] LE DAULT (Maurice) Le Fureteur Breton de 1905 à 1914 (1 <sup>ère</sup> année à la 9 <sup>ème</sup> année) 9 vol. gd in-8 allongé reliés ½ chagrin glacé, dos à nerfs à liserés dorés. Pièce de titre de maroquin bordeaux. Paris s.n. 1906 à 1914. Illustrations. TÈTE DE SERIE. Très beaux ex. Joint : Juillet-Août 1919 - Septembre-Décembre 1923. 1 vol. gd in-8 allongé relié ½ chagrin glacé, dos à nerfs à liserés dorés, pièces de titre de maroquin rouge et verte. Illustrations. Très bel exemplaire. Soit 10 vol. 100 / 150	242 - [CHOUANNERIE BRETONNE] LE GARREC (Chanoine) Les vrais martyrs de Quiberon (1795). 1 vol. gd in-8 broché. Vannes Lafolye & de Lamarzelle 1935. Il est joint : du même Les héroïnes de Quiberon (1795). 1 vol. in-8 carré broché. Vannes Galles 1936. Il est joint : LA GOURNERIE (Eugène de) Les débris de Quiberon - Souvenirs du désastre de 1795 suivis de la liste des victimes. 1 vol. in-8 relié pleine toile rouge janséniste à la bradel, couverture conservée. Nantes Libaros 1886. Il est joint : NETTEMENT (Alfred) Quiberon - Souvenirs du Morbihan. 1 vol. gd in-12 relié ½ toile à coins bordeaux. Paris Lecoffre 1882 (2 <sup>e</sup> éd.). Accrocs à la reliure. Bon état intérieur. Il est joint : LANNE (Ad.) Le mystère de Quiberon 1794-1795. 1 vol. gd in-12 reliure percaline à la bradel. Paris Dujarric 1904. Soit 5 vol. 100 / 150	247 - LE GOFFIC (Charles) La vie amoureuse de La Tour d'Auvergne. 1 vol. in-12 broché. Paris Flammarion 1929 (Edition Originale). Il a été tiré de cet ouvrage 200 ex. numérotés, celui-ci 1 des 55 sur Hollande (n° 48) Tirage de tête. Bel ex. non coupé. 40 / 50
231 - LE BRAZ (Anatole) Au pays des pardons. 1 vol. gd in-12 carré relié ½ basane janséniste, dos à nerfs, couverture conservée. Rennes Cailliére / Paris Lemerre 1894 (Edition Originale) Très bel exemplaire. 80 / 100	238 - [CHOUANNERIE BRETONNE] LE GARREC (Eugène) Quiberon - La bataille et le martyre (1795). 1 vol. gd in-12 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Auray Rollando-Renaud 1895. Avec 1 carte dépliante. Très bel exemplaire. Il est joint : [CHOUANNERIE BRETONNE] VAUBAN (Cte de) QUIBERON. Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de la Vendée. 1 vol. in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Paris Ed. C. L. 1941. Bel ex. Soit 2 vol. 60 / 80	243 - [GEO-FOURRIER] LE GOFFIC (Charles) Le crucifié de Keraliès. Bois en 2 tons de Géo-Fourrier. 1 vol. in-4 broché, couverture couleurs remplie. St Brieuc Aubert 1927. Tiré à 580 ex. numérotés, celui-ci 1 des 200 sur Rives (n° 116). E.A.S. de l'auteur et de l'illustrateur. Bel ex. Ouvrage illustré par l'un des artistes les plus connus du Seiz Breur (mouvement artistique breton). 100 / 150	248 - LE GOFFIC (Charles) La vie amoureuse de La Tour d'Auvergne. 1 vol. in-12 broché. Paris Flammarion 1929 (Edition Originale). Il a été tiré de cet ouvrage 200 ex. numérotés, celui-ci 1 des 55 sur Hollande (n° 48) Tirage de tête. Bel ex. non coupé. 40 / 50

246 - LE GUENNEC (Louis) En Breiz-Izel autrefois. 1 vol. in-4 relié ½ chagrin bordeaux à coins, dos à nerfs orné d'hermines, couverture conservée. Quimper Amis Louis Le Guennec 1939 (Edition Originale). Très bel exemplaire. 40 / 50	253 - LE GUEVEL Avocat au Parlement Commentaire sur l'usement de Rohan. 1 vol. in-16 relié plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches rouges. Rennes Vve Vatar 1786 (Edition Originale). <i>Coiffe supérieure en partie découverte, 2 légères fentes aux mors, 2 coins usés. Intérieur très frais.</i> 100 / 120	orné d'1 hermine, couverture conservée. Rennes La Découvrance 1999. Très bel exemplaire. Il est joint: ROHU (Chevalier) Mémoires autographes. 1 vol. in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Rennes La Découvrance 1999. Très bel exemplaire. Soit 2 vol. 40 / 50	263 - LE ROUX de LINCY Vie de la Reine Anne de Bretagne, femme des Rois de France Charles VIII et Louis XII. 4 tomes en 2 vol. in-8 reliés ½ chagrin bordeaux à coins, dos à nerfs, tranches rouges, couvertures conservées. Paris Curmer 1860. Illustrations. Très beaux exemplaires. Peu courant. 100 / 150
247 - LE GUENNEC (Louis) Histoire de Quimper Corentin et son canton. 1 fort vol. in-4 relié pleine toile orangée. Quimper Amis Louis Le Guennec 1984 (Edition Originale). Il a été tiré de cet ouvrage 600 ex. numérotés, celui-ci n° 414. Illustrations. Bel ex. 50 / 60	254 - LE GUYADER (Frédéric) La Reine Anne. 1 vol. in-4 broché. Illustrations de Eugène Gauguet. St Brieuc Bretagne Touristique 1927. Tiré à 615 ex. Rousseurs. 40 / 50	259 - LE MERCIER D'ERM (Camille) L'étrange aventure de l'Armée de Bretagne – Le drame de Conlie et du Mans (1870-1871). 1 vol. gd in-12 broché. Dinard A l'Enseigne de l'Hermine 1937 (Edition Originale). Illustrations. Rousseurs infimes. 60 / 80	264 - [MEHEUT] LE ROY (Florian) Pays de Bretagne. Avec 13 aquarelles de Mathurin Méheut. 1 vol. in-folio broché, couverture couleurs remplie. Paris Alpina 1937 (Edition Originale numérotée). Couverture fanée avec petits mq. 60 / 80
248 - LE GUENNEC (Louis) Morlaix et sa région. 1 vol. in-4 relié pleine toile orangée. Quimper Amis Louis Le Guennec 1979. Illustrations. Infimes rousseurs, sinon bel ex. 40 / 50	255 - LE JEAN (G.) La Bretagne, son histoire et ses historiens. 1 vol. gd in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Nantes Guéraud / Paris Hachette 1850. Rousseurs et brunissures, sinon bel ex. Il est joint : KERVILER (René) La Bretagne à l'Académie française au XVIII <sup>e</sup> siècle – Etudes sur les Académiciens bretons ou d'origine bretonne. 1 fort vol. gd in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine. Paris Palmé 1889 (2 <sup>e</sup> éd. complètement refondue). Très bel exemplaire. Soit 2 vol. 60 / 80	260 - LEMIERE (P.-L.) Les Celtes et les Gaulois (de la Sté d'Emulation des Côtes-du-Nord). 1 fort vol. gd in-8 à la française, relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. St Brieuc Guyon 1881. Très bel exemplaire. Il est joint : ARBOIS de JUBAINVILLE (H.) Mélanges – Recueil de Mémoires concernant la littérature et l'histoire celtiques. 1 vol. gd in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Paris Fontemoing s.d. [1906]. Très bel exemplaire. Soit 2 vol. 80 / 100	265 - [MEHEUT] LE ROY (Florian) Vieux métiers bretons. Illustré de 350 dessins originaux de Mathurin Méheut. 1 vol. gd in-4 broché. Paris Horizons de France 1944. Bel ex. non coupé. 150 / 200
249 - LE GUENNEC (Louis) Nos vieux manoirs à légendes (1 <sup>ère</sup> série). 1 vol. in-4 broché, couverture remplie. Quimper Amis Louis Le Guennec 1936. Il a été tiré de cet ouvrage 1060 ex. celui-ci 1 des 60 numérotés (n° 38). Illustrations. Légères piqûres sur la couverture, sinon Très bel exemplaire. Il est joint : du même Nos vieux manoirs à légendes (2 <sup>e</sup> série) 1 vol. in-4 broché. Quimper Amis Louis Le Guennec 1968. Illustrations. Bel ex. Soit 2 vol. 80 / 100	256 - LE LABOUREUR (Jean) Histoire du Mareschal de Guébriant contenant le récit de ce qui s'est passé en Allemagne dans les guerres des Couronnes de France et de Suède, et des Estats Alliez contre la Maison d'Autriche. Avec l'Histoire Généalogique de la Maison des Budes (1656) ornée de 97 blasons ... et de plusieurs autres des Principales de Bretagne ... 1 fort vol. gd in-folio relié plein veau, dos à nerfs orné, double filet d'encadrement sur les plats. Paris Pierre L'Amy 1657. Beau frontispice par Chauveau, 1 planche hors-texte. Ex-libris couronné de Frédéric Paul Hay, marquis de Néumières – Château de Monbouan. Note manuscrite : « Ce livre est rare et curieux ». 1 coiffe en partie découverte, accroc en pied d'un mors, coins frottés, sinon bel ex. sans rousseurs. 300 / 400	261 - LEMOINE (Jean) La révolte du papier timbré ou des Bonnets rouges en Bretagne en 1695. 1 vol. gd in-8 à la française relié ½ chagrin, dos à nerfs. Paris Champion / Rennes Plichon & Hervé 1898. De la Bibliothèque du Baron de Nervo. Peu courant. Quelques rousseurs par endroits, sinon Très bel exemplaire. 60 / 80	266 - LETACONNOUX (J.) Les subsistances et le commerce des grains en Bretagne au XVIII <sup>e</sup> siècle. Essai de monographie économique. 1 vol. gd in-8 à la française broché. Rennes Oberthur 1909 (Edition Originale). Bel ex. en partie non coupé. 50 / 60
250 - LE GUENNEC (Louis) Nos vieux manoirs à légendes (2 <sup>e</sup> série) – Vieux manoirs fortifiés Tréguier – Léon – Cornouaille. 1 vol. in-4 broché. Quimper Amis Louis Le Guennec 1968. Très bel exemplaire. Non coupé. 50 / 60	257 - LE LANNOU (Maurice) Géographie de la Bretagne. 2 vol. gd in-8 brochés. Rennes Plichon 1950-1952. Planches photographiques. Rousseurs sur les plats. Intérieur très frais. 40 / 50	262 - LE POLLES (Professeur C.-Y.) Demi-millénaire de l'Université de Nantes (1460-1962). 1 vol. in-4 broché, couverture couleurs. Nantes Bellanger 1962. Tiré à 3000 ex. celui-ci n° 999. Illustrations noir & couleurs. Il est joint : du même Saint Yves, patron des Universitaires. 1 vol. in-4 broché, couverture couleurs. Nantes Bellanger 1963. E.A.S. de l'auteur. Il est joint : carte de visite de l'auteur avec enveloppe. Soit 2 vol. 30 / 40	267 - LEVRON (Jacques) La Haute Bretagne. Couverture de Louis Garin et 193 héliogravures. 1 vol. gd in-8 carré relié ½ chagrin, dos à nerfs orné. Grenoble Arthaud 1938 (Edition Originale). Complet de la carte sur double-page de la Haute-Bretagne. Très bel exemplaire. 30 / 40
251 - LE GUENNEC (Louis) Notice sur la commune de Plougonven. 1 vol. in-8 carré broché. Morlaix Mouez ar Vro s.d. 30 / 40	258 - LE LOUER (Alexis) Mémoires inédits. 1 vol. in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs	268 - ANONYME [LORRY (P.-C.) / POULLAIN-DU-PARC]. Preuves de la pleine souveraineté du Roi sur la province de Bretagne. 1 vol. in-8 broché, tranches rouges. Paris s.n. 1765 (Edition Originale). Couverture désolidarisée, mouillures claires par endroits. Réf : Barbier III – pp. 1014d 60 / 80	29
252 - LE GUENNEC (Louis) Vieux souvenirs bas-brettons. 1 vol. in-4 broché. Quimper Amis Louis Le Guennec 1938 (Edition Originale). 1 des 1200 sur papier Alfax. Illustrations. Bel ex. 40 / 50			

269 - LOTH (J.) L'Emigration bretonne en Armorique du V <sup>e</sup> au VII <sup>e</sup> siècle de notre ère. 1 vol. gd in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Paris Picard 1883. Rousseurs éparses, sinon Très bel exemplaire. Il est joint : LOT (Ferdinand) Mélanges d'Histoire bretonne (VI <sup>e</sup> – XI <sup>e</sup> siècle). 1 fort vol. gd in-8 à la française chagrin bordeaux, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Paris Champion 1907. Très bel exemplaire. Soit 2 vol.	80 / 100
270 - LOTH (J.) Les Mabinogion du Livret rouge de Hergest avec les variantes du Livre blanc de Rhyddereh. 1 fort vol. gd in-8 allongé relié ½ chagrin, dos à nerfs, couverture conservée. Paris Fontemoing 1913. Infimes rousseurs, sinon Très bel exemplaire.	60 / 80
271 - [MEHEUT] LOTI (Pierre) Pêcheur d'Islande. Avec 32 illustrations couleurs de Mathurin Méheut. 1 vol. pt in-4 broché. Paris Calmann-Lévy 1936 (Edition Originale). Bel ex.	100 / 150
272 - LUZEL (F.-M.) Contes populaires de Basse-Bretagne. 3 vol. in-16 reliés ½ basane, dos à nerfs à caissons ornés d'hermines. Paris Maisonneuve & Leclerc 1887. Beaux ex.	60 / 80
273 - LUZEL (F.-M.) Toujours breton – Poésies bretonnes avec traduction française en regard. 1 vol. in-8 relié toile fleuronnée à recouvrement à la bradel, couverture conservée. Morlaix Haslé 1865. Ex-libris. Couverture insolée. Bel état intérieur. Rare. Il est joint : du même Prologue pour la vie de Sainte Tryphine les 14 et 15 du mois d'avril 1888 en breton avec prologue français en regard. 1 plaquette gd in-8 brochée. Morlaix Letreguilly 1888. E.A.S. de Luzel sur le premier plat. Soit 2 vol.	60 / 80
274 - [COLLOT] MAC ORLAN L'Ancre de miséricorde. Illustrations couleurs d'André Collot. 1 vol. in-8 broché. Paris Nouvelle France 1942. Edition numérotée.	30 / 40
275 - MAIMBOURG (Père Louis) Histoire de la Ligue. Ornée de vignettes par Lepautre et de lettrines par Sébastien Leclerc. 1 fort vol. gd in-4 relié plein vélin souple. Paris Mabre-Cramoisy 1683 (Edition Originale). Très bel exemplaire à grandes marges, à l'intérieur très frais, sans rousseurs. Louis Maimbourg appartenait à la Compagnie de Jésus. Il en fut exclu en 1682 par ordre d'Innocent XI pour des écrits contre la Cour de Rome en faveur des propositions de l'assemblée du Clergé de France et surtout des bases d'une Constitution par trop favorable au grand Duché de Bretagne. Il mourut dans le plus complet dénuement 3 ans plus tard.	400 / 500
276 - MANET (F.-G.-P.-B.) Biographie des Malouins célèbres nés depuis le 15 <sup>e</sup> siècle jusqu'au nos jours, précédée d'une notice historique sur la ville de Saint-Malo, depuis son origine. 1 vol. in-8 relié plein veau époque, dos lisse orné. St Malo Chez l'auteur et Rottier 1824. Reliure un peu frottée. Bon état intérieur. Réf : Brunet table 24468 Il est joint : JOUON des LONGRAIS (F.) Saint-Malo au temps de la Ligue – Mémoires et documents. 1 fort vol. gd in-8 allongé broché. Paris Picard / Rennes Plihon & Hervé 1886. Mq de papier sur le premier plat, dos cassé. Bon état intérieur. Il est joint : DAGNET (A.) Au pays malouin, St Malo, St Servan, Paramé. Courses, Etudes et Notes. 1 vol. gd in-8 broché. St Malo Bazin 1916-1924. Il est joint : TULOUP (François) Saint-Malo – Histoire générale. 1 fort vol. gd in-8 broché. Paris Klincksieck 1965. Illustrations. Rousseurs sur la couverture. Bon état intérieur. Soit 4 vol.	80 / 100
277 - MANET (F.-G.-P.-B.) Histoire de la Petite-Bretagne, depuis ses premiers habitans connus. 2 forts vol. in-8 reliés ½ basane fauve mouchetée à coins (post.), dos à nerfs ornés d'1 hermine. St Malo Chez l'auteur / Caruel 1834 (Edition Originale). Les 2 cartes dépliantes et la table en photocopie, rousseurs et brunissures par endroits.	60 / 80
278 - MARION (Marcel) La Bretagne et le Duc d'Aiguillon 1753-1770. 1 fort vol. gd in-8 à la française broché. Paris Fontemoing 1898. Bel état intérieur. Bon ex.	60 / 80
279 - MARMIER (Mme de) La mystique des eaux sacrées dans l'Antique Armor - Essai sur la conscience mythique. 1 vol. gd in-8 à la française broché. Paris Vrin 1947. Bel ex. Il est joint : DOTTIN (Georges) Manuel pour servir à l'étude de l'Antiquité celtique. 1 fort vol. in-12 relié ½ chagrin bordeaux, dos à nerfs. Paris Champion 1915 (2 <sup>e</sup> éd. revue & augmentée). Bel ex. Soit 2 vol.	50 / 60
280 - MAUDET de PENHOÜET Recherches historiques sur la Bretagne d'après ses monuments anciens et modernes. Ouvrage orné de 7 gravures hors-texte. Première partie (seule parue). 1 vol. in-4 relié ½ basane, dos à nerfs (post.). Nantes Mangin / Paris Firmin Didot, Foucault An 1814 (Edition Originale). Très bel exemplaire. Peu courant.	80 / 100
281 - M. de *** [MAUDET de PENHOÜET] Essai sur des monuments armoricains qui se voient sur la côte méridionale du département du Morbihan, proche Quiberon. 1 plaquette in-4 brochée en couverture d'attente. Nantes Busseuil jeune 1805 (Edition Originale). Gravure au frontispice et 1 plan. Bel ex. Rare. Réf : Barbier II – pp. 224f - Sacher pp. 141	60 / 80
282 - MEHEUT Collection : Les Artistes du Livre. Etude critique de Raymond Hess, portrait par Soulard. 1 vol. in-4 broché en ff. couverture remplie. Paris Babou 1929. Nombreux bois de Mathurin Méheut. Tiré à 700 ex. numérotés, celui-ci 1 des 650 sur Johannot n° 340.	60 / 80
283 - MEHEUT (Mathurin) Croquis de guerre reproduits par Léon Marotte. Avec 33 gravures en noir in-texte suivies de 19 croquis, certains en couleurs sur 14 planches dont une double. 1 vol. gd in-folio relié toile grise à lacets. Paris Devambez s.d. Tiré à 300 ex. numérotés, celui-ci n° 239 signé par Mathurin Méheut. Reliure défraîchie. Intérieur très frais.	500 / 800
284 - MEHEUT (Mathurin) Etude de la mer. Avec 50 planches en couleurs montées sur onglets et de nombreuses illustrations en 2 tons in-texte. 2 vol. in-folio reliés pleine toile verte, dos lisses. Paris Librairie Centrale des Beaux-Arts s.d. [1913] (Edition Originale). Beaux ex. Ouvrage rédigé par le peintre décorateur Maurice Pillard-Verneuil à partir des dessins de Mathurin Méheut que ce dernier réalisa à la station biologique de Roscoff durant 2 ans. Réf : Monod II n° 8011 - Carteret IV – pp. 276	1000 / 1500
285 - MEHEUT (Mathurin) Neuf gravures en taille d'Epargne. Bois et linogravures. Préface de Maurice Genevoix. Introduction par René Le Bihan, conservateur du musée de Brest. 1 coffret-emboîtement toile bleu in-plano en ff. sous chemise remplie. Brest 1978. Série de 9 gravures tirées SEULEMENT à 35 EXEMPLAIRES sur Japon, celui-ci exemplaire n° 12. I – les charbonniers – II – labour de printemps – III – l'entretien des barques – IV – le ramassage des filets – V – aux avirons – VI – la rogue – VII – la tour carrée – VIII – l'arrachage des pommes de terre – IX – l'échouage. Emboîtement en partie insolé, sinon bel ex.	1500 / 2000
286 - MEHEUT (Mathurin) Le peintre de la mer. Chemise cartonnée bleue contenant 50 planches noir & couleurs. S.I. L'Estran 1984.	30 / 40
287 - ATLAS MIGEON (revue par Vuillemain) Historique, scientifique, industriel et commercial. 1 vol. in-folio reliure percaline éditeur. Paris Migeon s.d. Cartes montées sur onglets. Reliure défraîchie.	50 / 60
288 - MILN (James) Fouilles faites à Carnac (Morbihan) – Les Bossenno et le Mont-Saint-Michel. 1 vol. in-4 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture & dos conservés. Paris Didier 1877. Nombreuses planches in & hors-texte en noir et en couleurs. Légère mouillure pâle en marge supérieure des 40 premières pages. Très bel exemplaire. Il est joint : LE ROUZIC (Zacharie) / SAINT-JUST PEQUART Carnac – Fouilles faites dans la région. 1 vol. gd in-8 broché. Paris Berger-Levrault 1923. Nombreuses photos et plans.	31

Il est joint : MILN (James) Fouilles faites à Carnac (Bretagne) – Les alignements de Kermario. Avec 15 planches hors-texte et 21 vues, cartes, plans et mégalithes. 1 vol. in-4 broché. Rennes Oberthur 1881. Dos restauré. Intérieur très frais.	292 - MONTAGARD (André) Camargue. Illustrations de A. Vidal-Quadras. 1 plaquette gd in-4 brochée. Marseille Bendor s.d.	298 - ORAIN (Adolphe) Géographie pittoresque du département d'Ille-et-Vilaine. Illustrations et dessins de Busnel, Saintin, Abraham Philippon, Vaumort et Arondel. 1 fort vol. gd in-4 relié ½ chagrin, dos à nerfs. Rennes Le Roy fils 1882. Ex-libris manuscrit Vte du Halgouet. <i>Rousseurs aux 6 premiers feuillets, mors frottés et taches sur le premier plat, sinon bel ex. à l'intérieur très frais.</i>	quatrième livre posthume de l'auteur par M. de Chiniac. 100 / 150
Il est joint : LE ROUZIC (Zacharie) Carnac. Légendes – traditions – coutumes et contes du pays. 1 vol. in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Vannes Lafolye 1924. Très bel exemplaire. Soit 4 vol.	293 - MOREAU (M.) Histoire de ce qui s'est passé durant les guerres de la Ligue et particulièrement dans le diocèse de Cornouaille avec des notes et une préface par M. Le Bastard de Mesmeur. 1 fort vol. gd in-8 relié ½ basane à coins, dos lisse à liserés dorés. St Brieuc Prud'homme 1857. Infimes rousseurs, sinon bel ex.	30 / 40	303 - PERROT (Abbé) / MAUNOIR (Père) Histoire de Catherine Daniélou [1619-1667]. 1 vol. in-8 relié ½ maroquin à grain long, dos à nerfs fleuri. St Brieuc Prud'homme 1913. Illustrations. Bel ex. Peu courant.
100 / 150	Il est joint : MERCIER (R.P.) La Ligue à Quimper et dans le diocèse de Cornouaille. 1 vol. in-12 relié ½ chagrin rouge, dos à nerfs fleuronné. Paris Albanel 1872 (Edition Originale). Rousseurs. Soit 2 vol.	60 / 80	30 / 40
289 - MIORCEC de KERDANET (D.-L.-O.-M.) Notices chronologiques sur les théologiens, jurisconsultes, philosophes, artistes, littérateurs, poètes, bardes, troubadours et historiens de la Bretagne depuis le commencement de l'ère chrétienne jusqu'à nos jours. 1 vol. in-8 relié ½ chagrin, dos à nerfs. Brest Michel 1818. Armes du Cercle Louis XVI de Nantes sur le premier plat. Cachet. Bon ex.	294 - NICOLAÏ (Alexandre) En Bretagne. Orné de 105 dessins de l'auteur. 1 vol. in-8 relié ½ basane fauve mouchetée orné d'1 hermine, couverture & dos conservés. Bordeaux Gounouilhou / Paris Rouam 1893 (Edition Originale).	80 / 100	304 - PERTHUIS (Alexandre) / De LA NICOLIERE-TEIJEIRO Le Livre doré de l'Hôtel de ville de Nantes avec les armoiries et les jetons des maires. 2 vol. gd in-4 brochés. Nantes Grinsard 1873. Tiré à 381 ex. numérotés, celui-ci 1 des 50 sur Hollande (n° 6). Dos insolés, accrocs aux couvertures. Intérieur à grandes marges, très frais. Réf : Saffroy II – n° 19367
60 / 80	40 / 50	60 / 80	80 / 100
290 - ANONYME [Cte de MIRABEAU] Mémoires du ministère du Duc d'Aiguillon, Pair de France, et de son commandement en Bretagne ; Pour servir à l'Histoire de la fin du règne de Louis XV et à celle du commencement du règne de Louis XVI. 1 vol. in-8 relié plein veau, dos lisse orné. Paris Buisson / Lyon Bruyset 1792. Coins en tête frottés. Bon état intérieur. Réf : Barbier III – pp. 219d	295 - NICOLAS (L.) / REUSSNER (A.) / De BELOT (Amiral) La Puissance navale dans l'histoire du Moyen-Age à 1958. 3 vol. gd in-8 cartonnage bradel janséniste. Paris Editions Maritimes & Coloniales 1958-1960-1963. Beaux ex.	60 / 80	305 - PEZRON (R.P. Dom P.) Antiquité de la Nation et de la langue des Celtes autrement appellez Gaulois. 1 vol. pt in-12 relié plein vélin rigide époque. Paris Marchand & Martin 1703. Frottements sur les plats. Bon état intérieur. Peu courant. Recherches historiques sur la linguistique.
60 / 80	30 / 40	60 / 80	100 / 120
291 - MONNIER (P.-A.) Le Pays Guérandais. 2 vol. gd in-12 reliés ½ toile rouge à la bradel, dos lisses. Angers Lachèse 1897. Rousseurs éparses, sinon beaux ex.	296 - OGEE Dictionnaire historique et géographique de la Province de Bretagne ; dédié à la Nation Bretonne. 4 vol. in-4 reliés plein veau époque, dos à nerfs, pièces de titre de maroquin gold et tomaisons de maroquin vert. [Rennes] Vatar Fils 1778-1780 (1ère éd.). Restauration aux coins et à 2 coiffes en pied, accrocs aux coiffes supérieures, épidermures sur les plats. Bon état intérieur.	150 / 200	306 - PITRE-CHEVALIER La Bretagne moderne depuis sa réunion à la France jusqu'à nos jours. 1 vol. gd in-8 relié percaline, dos à nerfs à caissons dorés, tranches dorées. Paris Didier 1860 (Nlle éd. refondue par l'auteur). Nombreuses illustrations par Johannot, Leleux, Penguilly, Rouargue etc... Infimes rousseurs.
80 / 100	150 / 200	600 / 800	30 / 40
Il est joint : LA CONDAMINE (Pierre de) Presqu'île Guérandaise. Avec 98 héliogravures. 1 vol. in-4 broché, couverture illustrée de Mathurin Méheut. Paris Horizons de France 1952.	297 - OGEE / MARTEVILLE (A.) Rennes ancien (suivi de) Rennes moderne ou Histoire complète de ses origines, de ses institutions et de ses monuments. 3 vol. in-12 brochés. Rennes Deniel et Verdier s.d. Couvertures défraîchies.	60 / 80	307 - PLANIOL (Marcel) Histoire des institutions de la Bretagne. 3 vol. in-8 brochés. Mayenne Ass. Publ. manuscrit de M. Planiol 1981. Dos insolés. Très beaux exemplaires.
80 / 100	150 / 200	600 / 800	40 / 50
Il est joint : MAITRE (Léon) Guérande et la contrée Guérandaise. Géographie, origines, antiquités. Avec 1 carte dépliante. 1 vol. gd in-8 allongé broché. Nantes Grimaud 1894. Soit 4 vol.	302 - PELLOUTIER (Simon) Histoire des Celtes et particulièrement des Gaulois et des Germains, depuis les tems fabuleux, jusqu'à la prise de Rome par les Gaulois. 2 forts vol. in-4 reliés plein veau craquelés, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Quillau 1771 (Nlle éd. revue, corrigée et augmentée). Beaux ex. Bon état intérieur. Cachet.	60 / 80	308 - POCQUET (Barthélémy) Le Duc d'Aiguillon et La Chalotais. 3 vol. gd in-12 brochés. Paris Perrin 1900-1901. Rousseurs sur les plats. Intérieur très frais.
80 / 100	150 / 200	600 / 800	50 / 60

309 - POLLES (Henri) <i>Les paralytiques volent.</i> 1 vol. in-12 broché. Paris Corréa 1934. Non coupé. Il est joint : du même <i>De la curieuse histoire de l'Université de Nantes.</i> 1 plaquette gd in-4 brochée 1959. Il est joint : du même <i>Sophie de Tréguier.</i> 1 vol. gd in-12 broché. Paris Gallimard 1932 (Edition Originale). Non coupé. Il est joint : du même <i>Sur le fleuve de sang vient parfois un beau navire.</i> 1 vol. in-8 broché. Paris Julliard 1982 (Edition Originale). Soit 4 vol. 60 / 80	314 - ANONYME [POULLAIN DU PARC] <i>Journal des Audiences et Arrests du Parlement de Bretagne,</i> rendus sur les questions les plus importantes de Droit Civil, de Coûtume, de Matières Criminelles, Beneficiales et de Droit Public. 4 forts vol. in-4 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés de différents motifs, tranches rouges. Rennes Vatar 1737-1740-1763-1775. Peu courant. <i>Coiffes en partie découvertes, épidermures, quelques coins élimés, rousseurs &amp; brunissures aux 2 premiers vol. perte de dorure et pièce de titre abs. au dos du vol. 1.</i> 200 / 300	320 - RENAN (Ernest) <i>Les Apôtres.</i> 1 vol. in-8 relié ½ basane, dos lisse (insolé) Paris Lévy 1866 (Edition Originale). Réf : Vicaire VI - pp. 1018 50 / 60	1 vol. in-12 broché, couverture remplie. Paris Le Coffret de Florette 1946. Tiré à 575 ex. celui-ci 1 des 50 sur Arches avec 1 suite des lithographies (n° 50) sous chemise à part. L'ensemble sous rhodoid. 80 / 100
310 - POLLES (Henri) <i>Sur le fleuve de sang vient parfois un beau navire.</i> 1 vol. gd in-8 broché. Paris Julliard 1982 (Edition Originale). Il a été tiré de cet ouvrage 80 ex. numérotés sur Van Gelder (n° 41) seul grand papier. E.A.S. de l'auteur. Très bel exemplaire. Non coupé. 40 / 50	315 - PRAMPAIN (Edouard) <i>Saint-Malo historique.</i> 1 vol. in-8 carré relié pleine toile verte janséniste, dos lisse. Amiens Piteux 1902. Illustrations photographiques. Très bel exemplaire. Il est joint : DUPONT (Etienne) <i>Le vieux Saint-Malo.</i> 1 vol. in-8 broché. St Malo Chez l'auteur 1928 (Edition Originale). <i>Accroc en pied du dos, rousseurs sur le 1er plat, sinon bon ex.</i> Soit 2 vol. 50 / 60	321 - RENAN (Ernest) <i>Le broyeur de lin. Dessins de Lucien de Maleville.</i> 1 vol. in-4 broché, couverture remplie. Paris Servant 1924. Tiré à 510 ex. numérotés, celui-ci 1 des 6 hors-commerce sur Japon (n° III). Imprimé pour l'éditeur M. Georges Calmann-Lévy. Bel ex. Réf : Monod II - 9599 - Mahé III - 244-245 100 / 120	327 - RENAN (Ernest) <i>Vie de Jésus.</i> 1 vol. in-8 relié ½ chagrin parme, dos lisse (insolé) orné de Jésus en croix et de 2 religieux au pied de celle-ci, couverture conservée. Paris Lévy 1863 (Edition Originale). Bel ex. Réf : Vicaire VI - pp. 1016 - Carteret II - pp. 250 - Clouzot pp. 231 150 / 200
311 - POTEL <i>La Bretagne.</i> 1 vol. gd in-folio relié ½ chagrin, dos à fx nerfs à caissons dorés. Nantes Sébire s.d. <i>Rousseurs par endroits, reliure frottée et usée par endroits.</i> Réf : Sacher pp. 168 100 / 150	316 - [CHOUANNERIE BRETONNE] ANONYME <i>Procès instruit par la Cour de Justice criminelle et spéciale contre Georges, Moreau et autres. Acte d'accusation et débats (suivi de) Recueil des discours.</i> Avec 32 portraits hors-texte. 1 fort vol. in-8 relié ½ veau époque, dos lisse. Paris Patris 1804. Cachet. <i>Mors fendus, coiffe supérieure élimée, sinon bon ex.</i> 100 / 120	322 - RENAN (Ernest) <i>Etudes d'histoire religieuse.</i> 1 vol. gd in-8 relié ½ vélin moderne à coins, dos à nerfs orné, couverture conservée. Paris Lévy 1857 (Edition Originale). <i>Rousseurs par endroits.</i> Il est joint : du même <i>Nouvelles études d'histoire religieuse.</i> 1 vol. gd in-8 relié ½ vélin moderne à coins, dos à nerfs orné, couverture conservée. Paris Calmann-Lévy 1884 (Edition Originale). <i>Rousseurs.</i> Soit 2 vol. 60 / 80	328 - RENAN (Ernest) <i>Voyages – Italie (1849) – Norvège (1870).</i> 1 vol. in-12 broché. Paris Montaigne s.d. (Edition Originale). 30 / 40
312 - POTIER de COURCY (P.) <i>Nobiliaire de Bretagne ou Tableau de l'Aristocratie Bretonne depuis l'établissement de la féodalité jusqu'à nos jours.</i> 1 vol. in-4 relié ½ veau, dos lisse orné d'hermines. St Pol de Léon Chez l'auteur / chez Cocaign 1846 (Edition Originale). <i>Reliure fatiguée, jaunissures, rousseurs.</i> 50 / 60	317 - PRUD'HOMME (L.) <i>Les crimes des reines de France depuis le commencement de la monarchie jusqu'à Marie-Antoinette.</i> Avec 5 gravures. 1 vol. cartonné. Paris Bureau des Révolutions 1791 (Edition Originale). <i>Reliure fatiguée. A relier.</i> 30 / 40	323 - RENAN (Ernest) <i>Feuilles détachées faisant suite aux Souvenirs d'enfance et de jeunesse.</i> 1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin rouge, dos à nerfs, tête dorée. Paris Calmann-Lévy 1892 (Edition Originale). Bel ex. 40 / 50	329 - [REVUE] MOUEZ AR VRO (Juin 1977) CHAUOU (Michel) <i>Quand Tréguier s'appelait Lantreguer.</i> 1 vol. dactylographié. Illustrations. St Brieuc CDDP. 40 / 50
313 - POULAIN-CORBION (J.-M.) <i>Récit du voyage de Leurs Majestés l'Empereur et l'Impératrice en Normandie et en Bretagne – Août 1858.</i> 1 vol. gd in-12 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Paris Amyot 1858 (Edition Originale). <i>Rousseurs, sinon bel ex.</i> 50 / 60	318 - QUELLIEN (N.) <i>Contes et nouvelles du pays de Tréguier.</i> 1 vol. in-12 broché. Paris Maisonneuve 1898. 30 / 40	324 - RENAN (Ernest) <i>Lettres du Séminaire 1838-1846.</i> 1 vol. in-8 relié ½ chagrin bordeaux (insolé), dos à nerfs. Paris Calmann-Lévy 1902 (Edition Originale). Bel ex. <i>Lettres écrites à sa mère, en plein doute moral à l'âge de 16 ans à 23 ans.</i> 100 / 120	330 - [REVUE] [PRIEL (Jarl)] B.I.P. (Bulletin d'Informations Plouguillois). Numéro spécial de mai 1985, sur le centenaire de la naissance de Jarl Priel. 2 EXEMPLAIRES. 30 / 40
319 - ANONYME <i>Registre de comptes de l'Evêque de Tréguier 1785-86-90.</i> 1 vol. in-folio relié plein vélin époque. 200 / 300	325 - RENAN (Ernest) <i>Nouvelles lettres intimes 1846-1850.</i> 1 vol. in-8 relié ½ basane, dos à nerfs, couverture conservée. Paris Calmann-Lévy 1923 (3è éd.). <i>Dos frotté.</i> 60 / 80	326 - RENAN (Ernest) <i>Prière sur l'Acropole.</i> Avec 23 lithographies de R. Couturier. 40 / 50	

333 - ROBERT-MULLER (Charles) Pêches et pêcheurs de la Bretagne Atlantique. 1 vol. in-4 relié ½ chagrin, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Paris Colin 1944. Photographies. Très bel exemplaire.	Il est joint : ANONYME Inauguration et bénédiction du tombeau de St Yves à Tréguier les 7-8 et 9 septembre 1890. 1 vol. pt in-8 broché. St Brieuc Prud'homme 1890. Dos cassé. Il est joint : [REVUE] BRETAGNE : La vie de St Yves (N° spécial). 1 plaquette in-4 brochée. St Brieuc Aubert mai 1936. Dos abs. Il est joint : [REVUE] FÊTES ET SAISONS : Saint Yves. 1 plaquette gd in-4 brochée. Couverture illustrée. Février 1954. Illustrations. Il est joint : LECIGNE (Abbé C.) Panégyrique de St Yves. Discours prononcé dans la cathédrale de Tréguier le 29 octobre 1898. Lille Morel 1898. Il est joint : LE GRAND (Chanoine Corentin) Panégyrique. Grand pardon de St Yves 19 mai 1949. St Brieuc Presses Bretonnes. Il est joint : KERGUEREC (de) sénateur-maire Discours prononcé à l'hôtel de ville de Tréguier 19 mai 1934. Il est joint : RICAUD (Dom Yves) Histoire de la canonisation de St Yves (VIè centenaire – Avignon 1347 – Tréguier 1947) 2 plaquettes in-8 brochées. Soit 17 vol.	historique. Avec reproductions de gravures, dessins et portraits anciens. Très bel exemplaire.	100 / 150
334 - ROBIDA La vieille France : BRETAGNE. 1 vol. gd in-4 relié ½ chagrin, dos à nerfs (insolé), couverture conservée, tête dorée. Paris Librairie Illustrée s.d. (circa 1900). Très nombreuses illustrations in & hors-texte. Rares rousseurs, épidermures sur le 1er plat.	1 plaquette in-4 brochée. St Brieuc Aubert mai 1936. Dos abs. Il est joint : [REVUE] FÊTES ET SAISONS : Saint Yves. 1 plaquette gd in-4 brochée. Couverture illustrée. Février 1954. Illustrations. Il est joint : LECIGNE (Abbé C.) Panégyrique de St Yves. Discours prononcé dans la cathédrale de Tréguier le 29 octobre 1898. Lille Morel 1898. Il est joint : LE GRAND (Chanoine Corentin) Panégyrique. Grand pardon de St Yves 19 mai 1949. St Brieuc Presses Bretonnes. Il est joint : KERGUEREC (de) sénateur-maire Discours prononcé à l'hôtel de ville de Tréguier 19 mai 1934. Il est joint : RICAUD (Dom Yves) Histoire de la canonisation de St Yves (VIè centenaire – Avignon 1347 – Tréguier 1947) 2 plaquettes in-8 brochées. Soit 17 vol.	1 plaquette in-4 brochée. St Brieuc Aubert mai 1936. Dos abs. Il est joint : [REVUE] FÊTES ET SAISONS : Saint Yves. 1 plaquette gd in-4 brochée. Couverture illustrée. Février 1954. Illustrations. Il est joint : LECIGNE (Abbé C.) Panégyrique de St Yves. Discours prononcé dans la cathédrale de Tréguier le 29 octobre 1898. Lille Morel 1898. Il est joint : LE GRAND (Chanoine Corentin) Panégyrique. Grand pardon de St Yves 19 mai 1949. St Brieuc Presses Bretonnes. Il est joint : KERGUEREC (de) sénateur-maire Discours prononcé à l'hôtel de ville de Tréguier 19 mai 1934. Il est joint : RICAUD (Dom Yves) Histoire de la canonisation de St Yves (VIè centenaire – Avignon 1347 – Tréguier 1947) 2 plaquettes in-8 brochées. Soit 17 vol.	100 / 150
335 - ROBIN (Gorge) [sculpteur breton membre du Seiz-Breur] sa vie, son œuvre. 1 vol. gd in-4 noir relié sous couverture couleurs (R.-Y. Creston). Rennes Imprimerie Commerciale de Bretagne 1931. Tiré à 200 ex. numérotés, celui-ci 1 des 125 sur Lafuma (n° 138). Il est joint : Partition de musique « Prière pour orgue à la mémoire de J. Robin » sur 2 pages. Plaquette commémorative éditée pour Keltia en 1931. Bel ex. Très rare. Précieux document et émouvant témoignage à un membre des Seiz Breur de la première heure, trop tôt disparu.	1 vol. gd in-4 noir relié sous couverture couleurs (R.-Y. Creston). Rennes Imprimerie Commerciale de Bretagne 1931. Tiré à 200 ex. numérotés, celui-ci 1 des 125 sur Lafuma (n° 138). Il est joint : Partition de musique « Prière pour orgue à la mémoire de J. Robin » sur 2 pages. Plaquette commémorative éditée pour Keltia en 1931. Bel ex. Très rare. Précieux document et émouvant témoignage à un membre des Seiz Breur de la première heure, trop tôt disparu.	1 vol. gd in-4 noir relié sous couverture couleurs (R.-Y. Creston). Rennes Imprimerie Commerciale de Bretagne 1931. Tiré à 200 ex. numérotés, celui-ci 1 des 125 sur Lafuma (n° 138). Il est joint : Partition de musique « Prière pour orgue à la mémoire de J. Robin » sur 2 pages. Plaquette commémorative éditée pour Keltia en 1931. Bel ex. Très rare. Précieux document et émouvant témoignage à un membre des Seiz Breur de la première heure, trop tôt disparu.	100 / 150
336 - ROGER (Dr Jules) Les médecins bretons du XVIè au XXè siècle – Biographie et bibliographie. Orné de portraits. 1 vol. in-4 relié ½ chagrin fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Paris Baillière 1900. Rousseurs éparses, sinon bel ex.	4 forts vol. in-8 reliés ½ basane fauve, dos à nerfs ornés d'1 hermine, couvertures conservées. Paris Ladvocat 1828-1829 (Edition Originale). Rousseurs éparses, sinon Très beaux exemplaires. Très rare en édition originale.	4 forts vol. in-8 reliés ½ basane fauve, dos à nerfs ornés d'1 hermine, couvertures conservées. Paris Ladvocat 1828-1829 (Edition Originale). Rousseurs éparses, sinon Très beaux exemplaires. Très rare en édition originale.	200 / 300
337 - ROPARTZ (S.) Histoire de Saint Yves, patron des gens de Justice. 1 vol. in-8 relié ½ chagrin, dos à nerfs à caissons ornés. St Brieuc Prud'homme 1856 (Edition Originale). Rousseurs éparses. Réf : Sacher pp. 185 Il est joint : LA RONCIERE (Ch. de) Saint Yves (1253-1303). 1 vol. gd in-12 broché. Paris Lecoffre 1925. Il est joint : LA BORDERIE (Arthur de) Le nouveau tombeau de Saint Yves à Tréguier. 1 plaquette pt in-12 brochée. Tréguier Œuvre de St Yves 1890. 7 EXEMPLAIRES.	338 - ROUJOUX (M. de) Histoire des Rois et des Ducs de Bretagne. 4 forts vol. in-8 reliés ½ basane fauve, dos à nerfs ornés d'1 hermine, couvertures conservées. Paris Ladvocat 1828-1829 (Edition Originale). Rousseurs éparses, sinon Très beaux exemplaires. Très rare en édition originale.	338 - ROUJOUX (M. de) Histoire des Rois et des Ducs de Bretagne. 4 forts vol. in-8 reliés ½ basane fauve, dos à nerfs ornés d'1 hermine, couvertures conservées. Paris Ladvocat 1828-1829 (Edition Originale). Rousseurs éparses, sinon Très beaux exemplaires. Très rare en édition originale.	200 / 300
339 - SAGERET (Emile) Le Morbihan et la chouannerie morbihannaise sous le Consulat. 5 forts vol. in-8 reliés ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs ornés d'1 hermine, couvertures conservées. Paris Picard 1910-1918 (Edition Originale). Rares rousseurs. Très beaux exemplaires.	339 - SAGERET (Emile) Le Morbihan et la chouannerie morbihannaise sous le Consulat. 5 forts vol. in-8 reliés ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs ornés d'1 hermine, couvertures conservées. Paris Picard 1910-1918 (Edition Originale). Rares rousseurs. Très beaux exemplaires.	339 - SAGERET (Emile) Le Morbihan et la chouannerie morbihannaise sous le Consulat. 5 forts vol. in-8 reliés ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs ornés d'1 hermine, couvertures conservées. Paris Picard 1910-1918 (Edition Originale). Rares rousseurs. Très beaux exemplaires.	300 / 400
340 - SAULNIER [de La PINELAIS (Frédéric)] Le Parlement de Bretagne 1554-1790. 1 très fort vol. in-folio de 893 pp. relié ½ maroquin bordeaux à coins, dos lisse. Rennes Plihon & Hommay 1909 (Edition Originale). Répertoire alphabétique et biographique de tous les membres de la Cour, accompagné de listes chronologiques et précédé d'une introduction	340 - SAULNIER [de La PINELAIS (Frédéric)] Le Parlement de Bretagne 1554-1790. 1 très fort vol. in-folio de 893 pp. relié ½ maroquin bordeaux à coins, dos lisse. Rennes Plihon & Hommay 1909 (Edition Originale). Répertoire alphabétique et biographique de tous les membres de la Cour, accompagné de listes chronologiques et précédé d'une introduction	340 - SAULNIER [de La PINELAIS (Frédéric)] Le Parlement de Bretagne 1554-1790. 1 très fort vol. in-folio de 893 pp. relié ½ maroquin bordeaux à coins, dos lisse. Rennes Plihon & Hommay 1909 (Edition Originale). Répertoire alphabétique et biographique de tous les membres de la Cour, accompagné de listes chronologiques et précédé d'une introduction	300 / 400
341 - SAULNIER de LA PINELAIS (Gustave) - Le Barreau du Parlement de Bretagne 1553-1790 – Les Procureurs – les avocats. - Les Gens du Roi au Parlement de Bretagne 1553-1790. 2 forts vol. gd in-8 brochés. Rennes Plihon & Hervé / Paris Picard 1896-1902. Bons ex.	341 - SAULNIER de LA PINELAIS (Gustave) - Le Barreau du Parlement de Bretagne 1553-1790 – Les Procureurs – les avocats. - Les Gens du Roi au Parlement de Bretagne 1553-1790. 2 forts vol. gd in-8 brochés. Rennes Plihon & Hervé / Paris Picard 1896-1902. Bons ex.	341 - SAULNIER de LA PINELAIS (Gustave) - Le Barreau du Parlement de Bretagne 1553-1790 – Les Procureurs – les avocats. - Les Gens du Roi au Parlement de Bretagne 1553-1790. 2 forts vol. gd in-8 brochés. Rennes Plihon & Hervé / Paris Picard 1896-1902. Bons ex.	50 / 60
342 - SAUVAGEAU (Michel) Coutumes de Bretagne. 1 vol. gd in-12 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Rennes Vatar 1742. Coins usés, coiffe en tête découverte, plats frottés.	342 - SAUVAGEAU (Michel) Coutumes de Bretagne. 1 vol. gd in-12 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Rennes Vatar 1742. Coins usés, coiffe en tête découverte, plats frottés.	342 - SAUVAGEAU (Michel) Coutumes de Bretagne. 1 vol. gd in-12 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Rennes Vatar 1742. Coins usés, coiffe en tête découverte, plats frottés.	50 / 60
343 - SAUVE (L.-F.) Proverbes et dictons de la Basse-Bretagne. 1 vol. in-8 relié ½ basane, dos lisse, pièce de titre. Paris Champion 1878 (Edition Originale). Edition bilingue breton-français. Rare en édition originale. Reliure accidentée.	343 - SAUVE (L.-F.) Proverbes et dictons de la Basse-Bretagne. 1 vol. in-8 relié ½ basane, dos lisse, pièce de titre. Paris Champion 1878 (Edition Originale). Edition bilingue breton-français. Rare en édition originale. Reliure accidentée.	343 - SAUVE (L.-F.) Proverbes et dictons de la Basse-Bretagne. 1 vol. in-8 relié ½ basane, dos lisse, pièce de titre. Paris Champion 1878 (Edition Originale). Edition bilingue breton-français. Rare en édition originale. Reliure accidentée.	50 / 60
344 - [MEHEUT] SAVIGNON (André) Filles de la pluie. Scènes de la vie ouessantine. Lithographies de Mathurin Méheut. 1 vol. in-8 relié ½ maroquin bordeaux à coins, dos lisse, couverture & dos conservés. Paris Mornay 1934. Tiré à 1700 ex; numérotés, celui-ci 1 des 1635 sur Rives (n° 98). Dos frotté. Bon état intérieur.	344 - [MEHEUT] SAVIGNON (André) Filles de la pluie. Scènes de la vie ouessantine. Lithographies de Mathurin Méheut. 1 vol. in-8 relié ½ maroquin bordeaux à coins, dos lisse, couverture & dos conservés. Paris Mornay 1934. Tiré à 1700 ex; numérotés, celui-ci 1 des 1635 sur Rives (n° 98). Dos frotté. Bon état intérieur.	344 - [MEHEUT] SAVIGNON (André) Filles de la pluie. Scènes de la vie ouessantine. Lithographies de Mathurin Méheut. 1 vol. in-8 relié ½ maroquin bordeaux à coins, dos lisse, couverture & dos conservés. Paris Mornay 1934. Tiré à 1700 ex; numérotés, celui-ci 1 des 1635 sur Rives (n° 98). Dos frotté. Bon état intérieur.	100 / 150
345 - SAVINA (Jean) Le conventionnel Guezno du Finistère (1763-1839). 1 vol. gd in-8 broché. Quimper Imprimerie Bretonne 1928. En partie non coupé. Il est joint : MONTERGON (Cdt de) La chouannerie en Cornouaille : Jean-François-Edme Le Paige de Bar. 1 vol. gd in-8 allongé broché. St Brieuc Presses Bretonnes 1962. Soit 2 vol.	345 - SAVINA (Jean) Le conventionnel Guezno du Finistère (1763-1839). 1 vol. gd in-8 broché. Quimper Imprimerie Bretonne 1928. En partie non coupé. Il est joint : MONTERGON (Cdt de) La chouannerie en Cornouaille : Jean-François-Edme Le Paige de Bar. 1 vol. gd in-8 allongé broché. St Brieuc Presses Bretonnes 1962. Soit 2 vol.	345 - SAVINA (Jean) Le conventionnel Guezno du Finistère (1763-1839). 1 vol. gd in-8 broché. Quimper Imprimerie Bretonne 1928. En partie non coupé. Il est joint : MONTERGON (Cdt de) La chouannerie en Cornouaille : Jean-François-Edme Le Paige de Bar. 1 vol. gd in-8 allongé broché. St Brieuc Presses Bretonnes 1962. Soit 2 vol.	30 / 40
346 - SEBILLOT (Paul) Légendes et curiosités des métiers. Orné de 220 gravures. 1 vol. in-4 relié ½ basane rouge, dos à nerfs. Paris Flammarion s.d. Dos insolé et épidermures sur la reliure. Bon état intérieur.	346 - SEBILLOT (Paul) Légendes et curiosités des métiers. Orné de 220 gravures. 1 vol. in-4 relié ½ basane rouge, dos à nerfs. Paris Flammarion s.d. Dos insolé et épidermures sur la reliure. Bon état intérieur.	346 - SEBILLOT (Paul) Légendes et curiosités des métiers. Orné de 220 gravures. 1 vol. in-4 relié ½ basane rouge, dos à nerfs. Paris Flammarion s.d. Dos insolé et épidermures sur la reliure. Bon état intérieur.	40 / 50
347 - SEE (Henri) Etude sur les classes rurales en Bretagne. 1 vol. gd in-8 broché. Paris Picard / Rennes Plihon & Hervé 1896. Accroc au dos, sinon bel ex.	347 - SEE (Henri) Etude sur les classes rurales en Bretagne. 1 vol. gd in-8 broché. Paris Picard / Rennes Plihon & Hervé 1896. Accroc au dos, sinon bel ex.	347 - SEE (Henri) Etude sur les classes rurales en Bretagne. 1 vol. gd in-8 broché. Paris Picard / Rennes Plihon & Hervé 1896. Accroc au dos, sinon bel ex.	50 / 60
348 - SENNEP Le milieu. Illustré de 52 planches hors-texte. 1 vol. gd in-4 broché, couverture illustrée. Paris Flourey 1934 (Edition Originale). E.A.S. de Sennep à Jarl Priel. Il est joint : FERDINAND (Roger) Saint-Lo avant son martyre. 1 plaquette in-4 brochée. 12 linogravures gravées de Didier Raynal. S.I. Intellectuels réunis 1946. Tiré à 1010 ex. celui-ci n° 244. Dos en partie abs. Soit 2 vol.	348 - SENNEP Le milieu. Illustré de 52 planches hors-texte. 1 vol. gd in-4 broché, couverture illustrée. Paris Flourey 1934 (Edition Originale). E.A.S. de Sennep à Jarl Priel. Il est joint : FERDINAND (Roger) Saint-Lo avant son martyre. 1 plaquette in-4 brochée. 12 linogravures gravées de Didier Raynal. S.I. Intellectuels réunis 1946. Tiré à 1010 ex. celui-ci n° 244. Dos en partie abs. Soit 2 vol.	348 - SENNEP Le milieu. Illustré de 52 planches hors-texte. 1 vol. gd in-4 broché, couverture illustrée. Paris Flourey 1934 (Edition Originale). E.A.S. de Sennep à Jarl Priel. Il est joint : FERDINAND (Roger) Saint-Lo avant son martyre. 1 plaquette in-4 brochée. 12 linogravures gravées de Didier Raynal. S.I. Intellectuels réunis 1946. Tiré à 1010 ex. celui-ci n° 244. Dos en partie abs. Soit 2 vol.	30 / 40
349 - SERRAND (J.-F.-M.) Kantigou brezonik. Chants d'église avec partitions. St Brieuc Prud'homme 1934. Bel ex. 2 EXEMPLAIRES. Il est joint : ANONYME La saison en Bretagne. Ses plages, ses coutumes, ses sites, son originalité, ses monuments. 1 plaquette in-folio brochée, couverture couleurs. St Brieuc Bretagne Touristique 1926. Album de propagande. Soit 3 vol.	349 - SERRAND (J.-F.-M.) Kantigou brezonik. Chants d'église avec partitions. St Brieuc Prud'homme 1934. Bel ex. 2 EXEMPLAIRES. Il est joint : ANONYME La saison en Bretagne. Ses plages, ses coutumes, ses sites, son originalité, ses monuments. 1 plaquette in-folio brochée, couverture couleurs. St Brieuc Bretagne Touristique 1926. Album de propagande. Soit 3 vol.	349 - SERRAND (J.-F.-M.) Kantigou brezonik. Chants d'église avec partitions. St Brieuc Prud'homme 1934. Bel ex. 2 EXEMPLAIRES. Il est joint : ANONYME La saison en Bretagne. Ses plages, ses coutumes, ses sites, son originalité, ses monuments. 1 plaquette in-folio brochée, couverture couleurs. St Brieuc Bretagne Touristique 1926. Album de propagande. Soit 3 vol.	40 / 50
350 - SEVELLEC (Jim & Joël) Histoire de Brest. Son histoire. 1 vol. in-folio broché. Brest Télégramme 1955. Brest en bandes dessinées. Il est joint : 1 plaquette sur l'épidémie à Brest en l'année 1757, de 32 pp. Soit 2 vol.	350 - SEVELLEC (Jim & Joël) Histoire de Brest. Son histoire. 1 vol. in-folio broché. Brest Télégramme 1955. Brest en bandes dessinées. Il est joint : 1 plaquette sur l'épidémie à Brest en l'année 1757, de 32 pp. Soit 2 vol.	350 - SEVELLEC (Jim & Joël) Histoire de Brest. Son histoire. 1 vol. in-folio broché. Brest Télégramme 1955. Brest en bandes dessinées. Il est joint : 1 plaquette sur l'épidémie à Brest en l'année 1757, de 32 pp. Soit 2 vol.	40 / 50

351 - SIEGFRIED (André) Tableau politique de la France de l'Ouest sous la Troisième République. 102 cartes et croquis et 1 carte dépliante in-fine.

1 fort vol. gd in-8 à la française relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine, couverture conservée. Paris Colin 1913 (Edition Originale). Très bel exemplaire.

40 / 50

352 - SIMOND (Cap. Emile) Le capitaine La Tour d'Auvergne, premier grenadier de la République.

1 vol. gd in-8 en couverture d'attente. Paris Lavauzelle s.d. (2<sup>e</sup> éd. revue & augmentée). Bel ex.

Il est joint : CHATELIER (A. du) La Tour d'Auvergne – sa statue et sa correspondance.

1 plaquette gd in-8 carré brochée. Nantes Guéraud 1856. E.A.S.

Infimes rousseurs.  
Soit 2 vol.

30 / 40

353 - SORET (H.) Episodes des trente premières années de la vie de Henri Vienne 1771-1804 relié avec CADOUDAL et le Morbihan pendant la Révolution (120 pp.)

1 vol. in-8 relié ½ toile à la bradel. Paris Delaunay 1829 (concerne Cadoudal). Bel ex.

40 / 50

354 - SOUVESTRE (Emile) Mémoires d'un Sans-Culotte bas-breton.

3 vol. in-12 reliés ½ basane rouge, dos lisse à ornementation romantique. Bruxelles Hauman 1840-1841.

Infimes rousseurs, sinon Très beaux exemplaires. Très rare.

80 / 100

355 - SOUVESTRE (Emile) Les merveilles de la nuit de Noël – Récits fantastiques du foyer breton illustrés par Johannot, Penguilly, Leleux, Fortin et St Germain.

1 vol. gd in-8 relié ½ basane rouge, dos à nerfs à liserés dorés. Paris Lévy 1868.

Infimes rousseurs, plats épidermés, sinon bel ex.

Il est joint : LE BRAZ (Anatole) Vieilles chapelles de Bretagne. Avec 32 bois originaux de Van den Arend.

1 vol. pt in-4 broché, couverture remplie. Paris Morancé. Bel ex.

Il est joint : DUPOUY (Auguste) La Basse-Bretagne.

1 vol. in-8 broché, couverture couleurs de Mathurin Méheut. Grenoble Arthaud 1944.

Soit 3 vol.

60 / 80

356 - STROWSKI (Stéphane) La Censive et le fief roturier en Bretagne. Contribution à l'étude du droit breton médiéval.

1 vol. gd in-8 broché. Amiens Yvert & Tellier / Paris Boivin 1922. En partie non coupé. E.A.S.

Accrocs à la couverture, premier plat désolidarisé.

Bon état intérieur.

30 / 40

357 - [MANUSCRIT] Tenue extraordinaire des Etats de 1748. Assemblée extraordinaire du jeudi 25 avril 1748 des Etats Généraux du pays et duché de Bretagne, convoqué et assigné par ordre du Roy, dans la ville de Rennes ... suivant les lettres patentes de Sa Majesté données à Versailles le 15 avril 1748 ; ladite assemblée tenue dans une salle du Couvent des pères Cordeliers de la dite ville de Rennes ...

1 vol. in-plano relié plein vélin souple époque à 2 lacets de 59 pp. d'une écriture très lisible.

Petit mq de vélin en pied du premier plat, sinon très beau manuscrit.

500 / 600

358 - COLLECTIF (Toudouze, La Roncière etc ...) Histoire de la marine

2 vol. in-folio cartonnages éditeur bradel. Paris L'Illustration 1959. Nombreuses illustrations noir & couleurs.

Il est joint : BAZIN (René) L'Enseigne de vaisseau Paul Henry défenseur de la mission de Pékin.

1 vol. gd in-8 reliure percaline couleurs éditeur. Tours Mame s.d. (circa 1901) (Edition Originale). Illustrations.

Soit 3 vol.

60 / 80

359 - TOUCHARD (Henri) Le commerce maritime breton à la fin du Moyen-Age.

1 vol. gd in-8 à la française relié pleine toile bleue sous rhodoïd. Paris Belles Lettres 1967. très bel exemplaire.

30 / 40

360 - TRANOIS (M.) Guerre de César contre les Vénètes. Locmariaker – La petite mer appelée Morbihan (suivi de) Réponses de M. Tranois à quelques objections sur sa brochure.

1 vol. in-8 relié ½ basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné d'1 hermine. St Brieuc Prud'homme 1853-1855. Complet de la carte dépliante du Morbihan.

Brunissures par endroits, sinon Très bel exemplaire.

40 / 50

361 - TRAVERS (Albert) Armoricains et Bretons.

1 vol. gd in-4 allongé broché. Paris Champion 1912. Bel ex. non coupé.

Il est joint : TANGUY (André) Le destin français de l'Armorique.

1 fort vol. gd in-8 allongé broché. Paris Orphelin-Apprentis d'Auteuil 1957. Photographies. Bel ex.

Soit 2 vol.

40 / 50

362 - TRIGON (Jean de) Images bretonnes. Gravures originales de Félicie Herr.

1 vol. pt in-4 broché, couverture remplie sous étui et emboîtement. Paris Editions de Bretagne 1946.

Tiré à 900 ex. numérotés, celui-ci 1 des 40 du tirage de tête sur vélin de Lana (n° 9). Enrichi d'1 suite en couleurs et d'1 suite en noir. Non coupé.

Dos de l'étui insolé, emboîtement restauré sommairement, sinon Très bel ouvrage Rare.

100 / 150

363 - [MEHEUT] VERCHEL (Roger) Sous le pied de l'Archange. Avec 64 illustrations de Mathurin Méheut.

1 vol. in-4 broché, couverture remplie. Paris Moulin de Pen Mur 1947.

Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 439 sur vélin du Marais (n° 581). Bel ex.

Réf : Monod II – n°11002

100 / 150

364 - VIGNIER (Me Nicolas) Traicté de l'Ancien Estat de la Petite Bretagne : contre les faussetez et calomnies de deux Histoires de Bretagne, composées par feu le Sr Bertrand d'Argentré, Président au siège de Rennes.

1 vol. in-4 relié plein vélin souple époque. Paris Perier (Adrian) 1619 (Edition Originale posthume). Très bel exemplaire. Très rare.

Nicolas Vignier, de Bar-sur-Seine, était médecin et historiographe du Roi.

Ouvrage réfutant l'Histoire de Bretagne de d'Argentré.

Réf : Brunet V – pp. 1218-1219 - Sacher pp. 206-207

300 / 400

Il est joint : LE BRAZ (Anatole) Vieilles chapelles de Bretagne. Avec 32 bois originaux de Van den Arend.

1 vol. pt in-4 broché, couverture remplie. Paris Morancé. Bel ex.

Il est joint : DUPOUY (Auguste) La Basse-Bretagne.

1 vol. in-8 broché, couverture couleurs de Mathurin Méheut. Grenoble Arthaud 1944.

Soit 3 vol.

60 / 80

## OUVRAGES ARRIVÉS TARDIVEMENT

Non collationnés et non visualisés. En l'état.

365 - ANONYME [Dom Nic. ALEXANDRE] Dictionnaire botanique et pharmaceutique contenant les principales propriétés des minéraux, végétaux et des animaux d'usage avec les préparations de pharmacie internes et externes les plus usitées en médecine et en chirurgie, le tout tiré des meilleurs auteurs surtout des modernes.

1 fort vol. in-12 relié plein veau, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Libraires Associés 1791.

Réf : Pritzel n° 98

60 / 80

366 - ANONYME BIBLIA SACRA. Pars prima.

1 fort vol. in-12 relié plein veau, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Coustelier 1664.

Plats frottés, accidents aux mors avec mq. Pièce de titre abs.

40 / 50

367 - ANONYME [JEANNE D'ARC] Mémorial des fêtes du 5<sup>e</sup> centenaire de Jeanne d'Arc.

1 vol. in-folio relié sous jaquette (déchirée). Rouen Wolf 1932.

Tiré à 400 ex. celui-ci n° 170.

Il est joint : POUTIATINE (Prince Alexandre) Jeanne d'Arc, 5<sup>e</sup> centenaire (1431-1931).

1 vol. in-folio. Rouen Ville de Rouen 1931. Ex. n° 97 nominatif à M. Hubert Lefevre.

Soit 2 vol.

40 / 60

368 - ANONYME REINE VICTORIA. The Jubilee of 1887.

1 vol. gd in-folio relié ½ veau rouge, dos lisse à liserés dorés. Londres s.n. 1887. Illustrations.

50 / 60

369 - BALUZE (Etienne) Capitularia regum francorum.

2 vol. in-folio reliés plein veau, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Muguet 1677 (Edition Originale). Collection de capitulaires des rois de la deuxième race, c'est-à-dire des Carolingiens. Impression sur 2 colonnes.

300 / 400

370 - [DORE] BALZAC Les contes drolatiques. Illustré de 425 dessins de Gustave Doré. 1 fort vol. in-8 reliure à coins éditeur, dos lisse. Paris Garnier 1926.	50 / 60	376 - COLLECTIF TOUDOUZE, De LA RONCIERE, DOLLFUS etc... Histoire de la Marine. Illustrations de Albert Sébille. 1 fort vol. in-folio, reliure éditeur, dos lisse. Paris s.n. [L'Illustration] 1934.	50 / 60	Mors et plats frottés, accroc en tête d'une coiffe d'un vol. Réf : Barbier III - pp. 229d - Brunet VI - n° 21679 - Quérard II - pp. 694	150 / 200	390 - GUERIN (Léon) Histoire maritime de la France. 2 forts vol. in-12 reliés ½ chagrin, dos à nerfs (frottés). Paris Didier & Andrieux 1844. Reliure moyenne, rousseurs.	40 / 50
371- ANONYME [BARJETON (Daniel)] Lettres anonymes – Ne repugnate vestro bono (sur les immunités ecclésiastiques). 1 vol. in-12 relié plein veau marbré, dos à nerfs à caissons fleuris. Londres [Paris] s.n. 1750 (Nlle éd. revue & considérablement augmentée) Accident en tête du dos. Réf : Barbier II - 1280f	100 / 150	377 - [REVUE] COLLECTIF Le MONDE ILLUSTRE – Journal hebdomadaire d'avril à décembre 1857 (1ère année). Orné de 500 gravures d'actualités par les meilleurs artistes. 1 vol. in-folio. Paris Librairie Nouvelle 1857.	50 / 60	384 - DURANTY Théâtre des marionnettes du Jardin des Tuilleries. Dessins de l'auteur. 1 vol. in-4 relié ½ basane, dos à nerfs. Paris Duboisson 1864.	100 / 150	391 - LA BRUYERE Les caractères. 5 vol. in-12 reliés ½ chagrin vert janséniste, dos à double nerfs. Baume Simon 1832.	40 / 50
372 - BARRAL (Abbé) Dictionnaire des Antiquités romaines ou Explication abrégée des cérémonies, des coutumes et des antiquités sacrées et profanes, publiques et particulières, civiles et militaires communes aux grecs et aux romains. 2 vol. in-8 reliés plein veau, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Delalain / Lyon Régnauld / Bordeaux Chapuis / Rouen Benitier 1765. Plats frottés et épidermés. Réf : Brunet VI - n° 29157 - Quérard I - pp. 188	50 / 60	378 - DANET (Abbé) Nouveau dictionnaire français et latin, enrichi des meilleures façons de parler en l'une et l'autre langue. 1 fort vol. in-folio relié plein veau, dos à nerfs. Paris Vve Thiboust & Esclassan 1703.	40 / 50	385 - ANONYME [E. H.] Vie des Saints pour tous les jours de l'année... Avec 425 figures gravés sur acier d'après les dessins de M. Bocourt fils. Frontispice par Azé. 1 vol. in-12 relié, dos lisse à ornementation romantique. Paris Moronval 1846. Dos arraché en pied.	40 / 50	392 - LAMORLETTE La France d'Outremer. 2 vol. in-folio reliures éditeur, dos lisses. Paris SCEMI 1951-1952.	40 / 50
373 - BERGIER Les éléments primitifs des langues découvertes par la comparaison des racines de l'hébreu avec celles du grec, du latin et du français ... 1 vol. in-12 relié plein veau marbré, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Brocas et Humblot 1764 (Edition Originale). Réf : Brunet VI - n° 10522	100 / 150	379 - DAYOT Le musée du Louvre. Illustré de 90 planches hors-texte en couleurs. 2 vol. gd in-4 reliure éditeur, dos lisses. Paris Lafitte 1913.	40 / 50	386 - FIORINI (Fr.) Vie des Saints canonisés le 26 mai 1839. Ornée des portraits du S.P. Grégoire XVI et des Saints canonisés. 1 vol. in-12 relié plein veau, dos lisse orné. Paris Périssé 1840. Epidermures.	40 / 50	393 - LE BRETON Manuel de botanique à l'usage des amateurs et des voyageurs contenant les principes de botanique ... avec les 8 planches. 1 vol. in-8 relié plein veau, dos à nerfs à caissons fleuris, triple filet d'encadrement sur les plats. Paris Prault 1787 (Edition Originale). Réf. : Pritzel n° 5115	150 / 200
374 - BONDOIS (Paul) Histoire de la guerre 1870-1871 et des origines de la IIIè République. Illustré de nombreux portraits, gravures et cartes. 1 fort vol. gd in-4 reliure percaline rouge éditeur, dos à nerfs. Paris Picard & Kaan 1893.	50 / 60	380 - ANONYME [DEFOE (Daniel)] Aventures de Robinson Crusoé. Ouvrage orné de 10 gravures. 2 vol. in-12 reliés plein veau, dos lisses ornés. Paris Lebigre / Desbleds 1835. Plats & mors frottés.	80 / 100	387 - FLEURY (Claude) Traité du choix et de la méthode des études. 1 vol. in-12 relié plein veau, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Aubouin, Emery, Clousier 1687. Plats frottés.	50 / 60	394 - [CHAM] LIRIEUX Assemblée Nationale comique. Illustrations de Cham. 1 fort vol. in-4 relié ½ veau, dos lisse orné. Paris Lévy 1850.	80 / 100
375 - COLLECTIF DOLLFUS (Charles) & BOUCHE (Henri) Histoire de l'Aéronautique. 1 fort vol. in-folio reliure éditeur, dos lisse. Paris L'Illustration 1938.	40 / 50	381 - DESLANDES Recueil de différents traités de physique et d'histoire naturelle propres à perfectionner ces deux sciences. Avec 2 plans & 7 planches. 1 vol. in-12 relié plein veau, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Quillau 1748 (2è éd. corrigée & augmentée de plusieurs nouveaux traités) Reliure usée.	80 / 100	388 - FOUQUIER Les causes célèbres de tous les peuples. 9 forts vol. gd in-4 reliés ½ basane, dos à nerfs. Paris Le Brun 1858 à 1874. Les vol. 8 et 9 concernent l'affaire Bazaine.	100 / 150	395 - LOTI (Pierre) Romans complets. Ramuntcho et Aziyadé. Ill. De Zo, Styka, Orazi, Gorguet, Brunelleschi, Brunner. Les Désenchantées, Matelot. Ill. n. & coul. de Muenier, Orazi, Lorenzi, Aubertin, Fouquerou & Lalau. Madame Chrysanthème, Pêcheur d'Islande. Ill. n. & coul. de Lucien Simon, Gorguet, Gumery, Lorioux (suivi de) Le roman d'un Spahi, Mon frère Yves, la troisième jeunesse de Madame Prune. Soit 9 titres en 2 vol. gd in-4 reliés ½ basane, dos lisses. Paris Lafitte 1923.	60 / 80
376 - COLLECTIF TOUDOUZE, De LA RONCIERE, DOLLFUS etc... Histoire de la Marine. Illustrations de Albert Sébille. 1 fort vol. in-folio, reliure éditeur, dos lisse. Paris s.n. [L'Illustration] 1934.	50 / 60	382 - [VIGOUREUX] DORGELES (Roland) Les croix de bois. Avec 18 illustrations originales sur bois de Paul Vigoureux. 1 vol. in-8 relié ½ chagrin à coins, dos à nerfs. Paris Hachette 1930.	40 / 50	389 - M. D.*** [GIRAUD (P.-F.-F.-J.)] Beautés de l'histoire des Croisades et des différents ordres religieux et militaires qui en sont nés depuis leur origine jusqu'à leur extinction. Orné de 6 belles gravures. 1 vol. in-12 relié plein veau, dos lisse, roulette d'encadrement sur les plats. Paris Eymery 1820 (Edition Originale). Plats frottés. Réf : Barbier I - pp. 391f	40 / 50	396 - LUCRECE De la nature des choses, avec des remarques sur les endroits les plus difficiles. 2 vol. in-8 reliés plein veau, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Dammonneville 1708. Plats & mors frottés, accident au dos.	40 / 50
377 - [REVUE] COLLECTIF Le MONDE ILLUSTRE – Journal hebdomadaire d'avril à décembre 1857 (1ère année). Orné de 500 gravures d'actualités par les meilleurs artistes. 1 vol. in-folio. Paris Librairie Nouvelle 1857.	50 / 60	383 - [INQUISITIONS] ANONYME [DUPIN (L.-EII.)] Mémoires historiques pour servir à l'histoire des Inquisitions. 2 vol. in-12 reliés plein veau, dos à nerfs à caissons ornés. Cologne Slebus 1716 (Edition Originale).	40 / 50				

397 - MEZETIN (Angelo CONSTANTINI dit) <i>La vie de Scaramouche</i> . 1 vol. in-12 relié plein veau, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Hôtel de Bourgogne et Claude Barbin 1695 (Edition Originale). Plats, dos & mors (en partie fendus) frottés, coiffes & coins usés.	402 - [DORE] <i>RABELAIS</i> Œuvres. Illustrations de Gustave Doré. 2 forts vol. gd in-4 reliés ½ vélin moderne à coins, dos lisses. Paris Garnier 1928. 80 / 100	411 - VERNE (Jules) <i>Cinq semaines en ballon, Voyage de découverte en Afrique par 3 Anglais</i> (suivi de <i>Voyage au centre de la terre</i> ). Illustrations de Riou & Montaut. 1 vol. gd in-8 reliure polychrome à 1 éléphant, dos au phare. Paris Hachette s.d. 50 / 60	1886 (complet) - 1887 (complet) - 1888 (complet) - 1890 (1er semestre) - 1891 à 1939 (complet). 1000 / 1500
398 - MOLIERE <i>Le Sicilien ou l'Amour peintre, comédie</i> . 1 vol. in-12 relié plein veau, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Ribou 1668 (Edition Originale). L'ouvrage contient à la suite, <i>Amphitron</i> [Paris Barbin (2è éd.)] et <i>Le mariage forcé</i> [Paris Ribou (Edition Originale)]. Plats frottés, coins élimés. « Le Sicilien » fut d'abord intégrée dans le « Ballet des Muses » de Benserade et dans laquelle Louis XIV joua le rôle d'un Maure de qualité dans la mascarade finale. Elle fut ensuite représentée séparément au Théâtre du Palais-Royal où elle fut très « goûtee » des spectateurs.	403 - RACINE Œuvres. 3 vol. in-12 reliés plein veau marbré, dos lisses à caissons fleuris. Paris David Père 1755 (2è vol. chez Lormel). Dos frottés. 50 / 60	412 - VERNE (Jules) <i>Voyages extraordinaires</i> . <i>Cinq semaines en ballon – Voyage au centre de la terre</i> . Michel Strogoff. - De la terre à la lune. - Autour de la lune. - Bourses de voyage. - Les Frères Kip. - Le testament d'un excentrique. - Le village aérien. - Les histoires de J.M. Cabidoulin. 7 vol. gd in-8 polychrome à la mappemonde, dos au phare, titre dans le cartouche, 2è plat type P, dos type F. Bel ensemble. 300 / 400	417 - ALBUMS DE LA PLEIADE. 34 albums – sans les étuis. 300 / 400
399 - OMEGA (Lt Colonel) <i>L'art de combattre</i> . Traité de tactique écrit en langue usuelle et faisant connaître l'esprit des opérations militaires ainsi que les procédés matériels d'attaque et de défense des troupes de campagne. Illustré de plus de 350 gravures in-texte. 1 fort vol. in-4 relié percaline rouge éditeur, dos à nerfs. Paris Librairie Illustrée s.d. (circa 1880). 50 / 60	404 - REGNARD Œuvres. 5 vol. in-12 reliés ½ basane, dos à nerfs ornés. Paris Didot Aîné / Firmin-Didot 1817. 40 / 50	418 - ALBUMS DE LA PLEIADE. 40 albums – sans les étuis et 6 vol. sans jaquette. 300 / 400	419 - ALBUMS DE LA PLEIADE. 4 albums – sans les étuis. 120 / 150
400 - ORLEANS (Prince Henri d') <i>Du Tonkin aux Indes</i> janvier 1895 – janvier 1896. Illustrations de G. Vuillier d'après les photos de l'auteur. Gravures de J. Huyot, cartes et appendice géographique par Emile Roux, enseigne de vaisseau. 1 vol. in-4 relié ½ chagrin rouge, dos lisse à ornementation romantique. Paris Calmann-Lévy 1898 (Edition Originale). 50 / 60	405 - [GRANDVILLE] <i>REYBAUD (Louis) Jérôme Paturot à la recherche d'une position sociale</i> . Illustrations de Grandville. 1 fort vol. in-4 relié ½ veau, dos lisse orné. Paris Dubochet, Le Chevalier 1846. 40 / 50	420 - POTIER de COURCY <i>Nobilière et Armorial de Bretagne</i> . 3 tomes en 1 fort vol. in-4 relié plein chagrin rouge, dos à nerfs, tranches dorées. Nantes Forest & Grimaud / Paris Aubry 1862. Premier plat armorié, taché avec usures. Intérieur très frais. 150 / 200	421 - FROTIER DE LA MESSELIERE <i>Filiations Bretonnes</i> . 6 vol. Mayenne Ed. Floch 1965-1976. Complet du 6è vol. par DURAND DE SAINT-FRONT. Chemise en partie déchirée. Intérieur très frais. 250 / 300
401 - PITRE-CHEVALIER <i>La Bretagne ancienne et moderne</i> . Illustrations de Leleux, Penguilly, Johannot. Accrocs, rousseurs. Bretagne et Vendée. Histoire de la Révolution française dans l'Ouest (complément de la Bretagne ancienne et moderne). Mêmes illustrateurs. 2 forts vol. gd in-8 reliés, dos à nerfs. Paris Coquebert 1844. 50 / 60	406 - SALOMON <i>L'ecclésiaste</i> . 1 vol. in-8 relié plein veau, dos à nerfs orné. Paris Vve Savreux 1673. Coins usés. 50 / 60	413 - ANONYME [Ch. De VILLERS] <i>Relation abrégée du voyage de La Pérouse pendant les années 1785, 1786, 1787 et 1788</i> , pour faire suite à l'abrégé de l'histoire générale des voyages par Laharpe, avec portraits, figures et cartes. 1 fort vol. in-8 cartonné, dos lisse orné. Leipzig s.n. 1799 (Edition Originale). 150 / 200	Très nombreuses manettes et lots divers, en fin de vacation de l'après-midi
402 - VASILI (Comte P) <i>La Sainte Russie</i> . La Cour, l'armée, le clergé, la bourgeoisie et le peuple. Avec 4 chromolithographies et plus de 200 gravures. 1 fort vol. in-4 relié, Premier plat et dos très illustrés (insolé). Paris Firmin Didot 1890 (Edition Originale). 50 / 60	407 - SCARRON <i>Les dernières œuvres de M. Scarron</i> divisées en 2 parties contenant plusieurs lettres amoureuses et galantes, nouvelles histoires, plusieurs pièces tant en vers qu'en prose, comédies et autres, le tout rédigé par un de ses amis. 1 vol. in-12 relié plein veau, dos à nerfs à caissons dorés. Paris s.n. 1693. 50 / 60	414 - [DUBOUT] <i>VILLON</i> Œuvres. Illustrations de Dubout. 1 vol. in-4 broché. Paris Librairie d'Amateurs 1934. 40 / 50	415 - VITRUVE <i>Abrégé des 10 livres d'architecture</i> . Avec 11 planches in-fine. 1 vol. in-12 relié plein veau, dos à nerfs. Paris Coignard 1694 (Edition Originale). Mors fendus, coins usés, coiffes abs. 80 / 100
403 - VALENTIN <i>Voyages et aventures de La Pérouse</i> . 1 vol. in-12 cartonné, dos lisse. Tours Mame 1839. 40 / 50	408 - SCARRON <i>Le Virgile travesti en vers burlesques</i> . 2 tomes en 1 vol. in-12 relié, dos à nerfs orné. Paris de Luyne 1667. 100 / 150	416 - [REVUE] <i>L'ILLUSTRATION</i> (Journal) 86 vol. in-folio RELIES. 1843 (2-3-7-9-14-15-16) - 1850 (2è semestre) - 1851 (complet) - 1852 (complet) - 1853 (1er semestre) - 1855 (1er semestre) - 1856 (1er semestre) - 1858 (complet) - 1860 (complet) - 1861 (1er semestre) - 1865 (1er semestre) - 1868 (complet) - 1869 (2ème semestre) - 1870 (complet) - 1878 (complet) - 1883 (complet) - 1884 (complet) -	43

HISTOIRE  
GENEALOGIQUE  
DE PLVSIEVR S  
MAISONS ILLVSTRES  
DE BRETAGNE.

## ENRICHIE DES ARMES ET BLASONS D'ICELLES

de diuerses fondations d'Abbayes & de Prieurez , & d'vn infinité de recherches ignorees jusques à ce temps , & grandement ytiles pour la cognoissance de l'Histoire.

AVEC L'HISTOIRE CHRONOLOGIQUE  
des Evesques de tous les Dioceses de Bretagne.

Par FR. AVGVSTIN DV PAZ, Docteur en Theologie, Religieux de l'Ordre des  
Fr. Prescheurs du Cenuent de Nostre Dame de Bonnes nouuelles lez Rennes.



# A P A R I S

Chez Nicolas Buon, ruë S. Iacques, à l'enseigne  
de S. Claude & de l'Homme Sauvage.

M. D C X I X.

AVEC PRIVILEGE DU ROY.

301

MATHURIN MÉHEUT

1882-1958

## NEUF GRAVURES D'ÉPARGNE

### *bois et linogravures*

préface de Maurice GENEVOIX, de l'Académie Française

introduction par René Le Bihan, Conservateur du Musée de Brest

285

Il y a vingt-cinq ans bien compris que j'ai, pour la première fois, rencontré Mathurin Malleval, je veux dire un confrère auquel des œuvres qu'il avait signées : dédié à ce monogramme aux deux fils qui toute sa vie devait rester la sien. C'était au pavillon de Mayenne. Il avait trente et un ans. Qui ai-je perdu ? Je ne sais plus, je ne crois pas, et pourtant je toute point de l'œuvre vraiment rencontré ; ou, plus exactement, reconnu. Depuis une heure peut-être, je m'étais gorgé de croquis, de peinture, de sculpture, il me semblait que l'œuvre d'un peintre, celle d'un compositeur n'avaient que peu de communautés et de similitudes. Sonorité ou magie, c'est à elle de trouver, de voir, l'effon à l'œil qui contemple, à l'oreille qui écoute, malgré son génie, ses forces et ses faiblesses, son art. Pour ma part et ce jour-là, j'aurais juré que l'âme de ce salon des tentures et l'âme d'une muraille bordonnaient de voix dévorant long glissement l'étoile, dont my Legarment de nefas, mortelle auquel balance l'heure bénie.

Alfred Kahr, entièrement, lui offrit alors l'île de Jersey de son réservoir pour un voyage autour du monde. Même s'il fut que le temps de tomber aux antipodes et de rallier en hâte le chemin de bataille français. Il fit le tour en huit mois. Mais bavardage ou combatant, il continua de se lever, coups et murs, aux appels de la route extérieure. C'est à bord de l'équipale Quatier, se rappelant qui il avait été peintre. Ses ambrayant tout l'art de Milleau, il en tirait une impression, le plus fort. Il fit l'homme en effet qui avait fêlé avec plus d'intensité immédiate, l'art le plus riche et indissociable et le moins imaginaire, le plus de monde extérieur et réparti avec plus de force à leur universelle suffisance.

Mais le répons, à leur service, transmettait l'obligation et la fidélité. Tous mes exercices militaires ont donné, une évidente main d'artisan tout d'abord d'habileté ; l'ouïe de prêter à la critique tendanciellement limitative, peut aujourd'hui servir d'exemple. Choix et maltrise des couleurs, des outils, des techniques, débordent de leur rang et convergent du militaire avec une aigreur et une force démoniaque.

En voici un nouveau témoignage, une affiche qui parle d'elle-même ; et c'est elle qui il faut écouter. On a dit à Katherine McLean que sa tapisserie et son art, en le royaume-roy de Bretagne natale, l'avaient renié à cette province, à ses beaux, à ses costumes, à son humanité vivante. Il s'est récrié. Mais on a dit aussi, je sais, que les temps différaient, l'avaient moins heureusement inspiré. Mais je crois que ce n'est pas vrai. La mer bretonne, c'est la mer. La houle énorme que l'on voit ici soulève la lourde barque où baignent les marins pêcheurs, c'est l'océan. Qui qui va aillant et n'iraient-il pas là-bas, les dynamiques savent que le monde extérieur ne leur refusera jamais ses magnificences et ses joies.

joy.  
Maurice Lemoine





THIERRY-LANNON  
& ASSOCIÉS

LIVRES ANCIENS ET MODERNES

Vendredi 4 Novembre 2022  
9h30 et 14h

EXPOSITIONS  
Espace Port de Plaisance

JEUDI 3 NOVEMBRE  
10h à 12h et de 14h à 18h

BREST, France

IP INTERENCHERES  
LIVE

