

N°	Description	Estimations
1	2 classeurs de timbres et divers, toutes époques mélangées (timbres déchirés et collés)	40 / 60 €
2	Lot de 4 planches de vignettes: 1 = 49 vignettes de bateaux militaires 2 = 25 vignettes sur les armées 3 = 7 vignettes de bateaux de croisières 4 = 40 vignettes de bateaux de croisières (Petites déchirures)	40 / 50 €
3	Carton de timbres en vrac	40 / 60 €
4	7 albums de timbres divers	30 / 50 €
5	2 Classeurs de timbres France - Majorité neufs	70 / 90 €
6	Lot de timbres en vrac.	10 / 20 €
7	4 Albums de timbres divers	30 / 50 €
8	carton contenant des classeurs de timbres et timbres en vrac... France, international et divers.	40 / 60 €
9	Caisse en plastique bleue contenant des timbres en vrac et divers	30 / 50 €
10	2 albums de timbres divers + une enveloppe de vrac	80 / 120 €
11	5 Albums de timbres + vrac	20 / 30 €
12	3 albums de timbres, 2 boîtes de vrac, un classeur et un album vide	50 / 80 €
13	Documents Philatéliques: Lettres 1er jour contenu dans 2 classeurs et 4 boîtes	30 / 40 €
14	2 cartons contenant 19 classeurs de lettres timbrées (Les oeuvres sociales du personnel des PTT)	50 / 60 €
15	2 classeurs de timbres, enveloppes timbrées et divers	20 / 40 €
16	Album de timbres bleu France Oblitéré	30 / 50 €
17	Album de timbres rouge FRANCE neuf	50 / 80 €
18	Album de timbres rouge FRANCE	60 / 90 €
19	Lot comprenant un album bleu, partie de collection philatélique de la direction postale de Paris et divers	20 / 30 €
20	Album de timbres rouge Amérique	50 / 80 €
21	Album de timbres rouge dont Monaco	20 / 30 €
22	Album de timbres vert MONDE dont Andorre	30 / 50 €
23	Album de timbres bleu MONDE	30 / 50 €
24	Album de timbres bleu Afrique	40 / 50 €
25	Lot de 4 albums de timbres dont FRANCE, RUSSIE et divers ...	40 / 50 €
26	Petit lot de timbres neufs (dans une boîte à cigare)	10 / 20 €
27	Album de timbres vert FRANCE neuf	40 / 60 €
28	Album vert de timbres ASIE	20 / 40 €
29	lot de timbres en vrac dans un coffret et 9 cahiers et albums contenant des timbres (dans 2 boîte Kodak)	20 / 30 €
30	Pochette contenant des documents philatéliques officiels, musée de la poste PARIS, collection historique du timbres-poste français	20 / 30 €
31	Album de timbres divers (modernes)	15 / 20 €
32	Lot de timbres en vrac dans un cartable	20 / 30 €
33	8 Albums de timbres sur le thème des voitures, bateaux fleuri et divers	100 / 150 €
34	10 Albums de timbres Europe et divers	100 / 120 €
35	12 albums de timbres Afrique et divers	100 / 120 €
36	8 Albums de timbres Amérique du sud	90 / 120 €
37	6 Albums de timbres Asie	80 / 100 €
38	10 Albums de timbres FRANCE	100 / 150 €
39	6 cartons contenant 43 classeurs de diverses cartes postales modernes et semi modernes	80 / 100 €

N°	Description	Estimations
40	<p>Lot de vieux papiers:</p> <p>09/01/1700 Entête : tampon de ROUEN : Déclaration de Jeanne ROUX</p> <p>09/01/1700 Entête : tampon de ROUEN : Déclaration de Yvan BINAY</p> <p>/1730 Entête : tampon de ROUEN : Déclaration Elloy MARABOURG</p> <p>11/10/1744 Entête : tampon de ROUEN : Déclaration des enfants de feu Georges LAFRA</p> <p>22/08/1763 Entête : Régie de PLANTIGNY – département de VERSAILLES : Attestation de Jean COLLARD qui note que Maître HACHETTE a reçu de Monsieur De GUENET seigneur du fief de COCHEREL situé paroisse de MONTREUIL, fief de VERNOUILLET les DREUX, fief de Vau... ? situé paroisse St Jean de DREUX, du fief de MUZY en France etc....</p> <p>24/10/1767 Attestation Mr de GUENET. En partie en vieux français ? signée de : « Votre très-humbre et très obéissant ferviteur : CLAMECY »</p> <p>27/11/1771 Entête : tampon de ROUEN : Jacques TANQUERAY – succession ???</p> <p>08/04/1781 ??? vieux français</p> <p>27/03/1807 Doc entête : Police générale – au nom de Napoléon 1er Empereur des français : Laisser passer de la commune de Bonnet le Château (département de la Loire) pour Mr Pierre BORY</p> <p>28/10/1807 Page authentique de proclamation du directoire exécutif pour 12 départements dont l'Eure & Loir</p> <p>23/05/1812 Attestation de la conservation des hypothèques – bureau de DREUX concernant Mr Léon BLIN</p> <p>11/05/1813 Extrait acte de naissance d'Angélique Benoist FOURNIVAL</p> <p>02/11/1813 Acte de mariage de Barthélémy BOULAND et d'Angélique Benoist FOURNIVAL</p> <p>04/07/1815 Entête Ville de Paris – Troisième arrondissement : Acte de naissance de Marie Camille BOULAND</p> <p>06/10/1813 Entête Ville de Paris Paroisse St Merry : Acte de naissance Etienne BOUTASSE</p> <p>11/05/1822 Quittance établie par notaire à DREUX pour Mr LHUILLIER demeurant à COCHEREL près DREUX</p> <p>12/05/1822 Quittance Mr LHUILLIER d'ANET et COCHERELLE commune de MONTREUIL</p> <p>1832 L'indicateur général pour l'année 1832 (sur papier 72x56 cm) comprenant toutes sortes de renseignements : calendrier etc., etc. ...</p> <p>11/01/1843 Doc avec entête : Louis Philippe roi des français avec annotation en haut de page Napoléon par la grâce de Dieu etc... établi par Maître MAILLIER Notaire à HOUDAN</p> <p>..../10/1856 Tableau de l'éclairage de la ville de DREUX</p> <p>04/10/1856 Doc entête Empire Français : Passeport à l'intérieur pour Mr Joseph ANNE profession maison de poudre à détartre la peinture...</p> <p>19/11/1856 Doc entête Empire Français : passeport à l'intérieur pour Mr LEBARD Alexandre fils d'Antoine, profession : marchand revendeur</p> <p>20/11/1856 Doc Entête : Empire Français – Permis de chasse pour Mr LAMARE – armurier à DREUX</p> <p>20/04/1864 Empire Français – médaille commémorative de l'expédition du Mexique attribuée à Mr CHAPELIN Auguste</p> <p>31/12/1865 Doc entête : Empire Français – Régiment de Zouaves – congé de libération de Mr CHAPELIN Auguste, profession : orfèvre. Rubrique Campagnes et Blessures : En Afrique du 2/08/1859 au 4/7/1862. Au Mexique du 5/7/1862 a 31/10/1865. Obtenu la médaille du MEXIQUE !</p> <p>19/06/1871 Doc entête : République Française (empire rayé) – 33ème Régiment d'infanterie de ligne – congé de libération de Mr MOTTE Louis – domicilié à DREUX – profession : charretier – Campagne 1859/1860 a reçu la médaille d'ITALIE – 1870 France.</p> <p>..../08/18--- ? Affiche originale du Ministère de la Guerre : réserve de l'armée active, armée territoriale pour les classes de 1868 – 1873 – 1877 – signée du Ministre de la guerre : Billot – Imprimerie Nationale Aout ? dommage un trou à l'emplacement de la date et pas en très bon état.</p> <p>29/09/1946 Affiche originale de la CONSTITUTION DE LA REBLIQUE FRANCAISE du 29/09/1946 en vue du référendum proposé aux français le 13/10/1946</p> <p>21/06/1947 Reconnaissance du Royaume du LAOS à Mr CHAO SAY</p> <p>29/09/1950 Médaille d'argent de l'ordre du règne du LAOS décernée à Mr FALQUEIRETTES Henry</p>	80 / 100 €

N°	Description	Estimations
41	<p>Lot de vieux papiers:</p> <p>Chemise A 31 Gravures anciennes de célébrités</p> <p>Chemise B 23 pages de garde du journal : « LA FAMILLE » de 1880</p> <p>Chemise C Feuilles de journaux anciens dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'Action républicaine du 23/03/1938 - Du Figaro du 08/08/1945 (réédition ?) - Le populaire d'Eure et Loir du 19/07/1946 - Réédition des premières de - Le Petit Parisien du 22/05/1940 - Le Petit Parisien du 09/06/1940 - Du Progrès du 24/06/1940 - Du Parisien libéré du 22/08/1944 <p>Chemise D</p> <p>23/04/1875 Reconstitution, des actes de l'état civil de Paris : naissance et mariage de Mr Jean CHAPLIN</p> <p>1908 3 feuillets de la ville de DREUX concernant les naissances ? nourrices ??? enfants assistés ???</p> <p>? Plan des environs de Paris proposé par le BON MARCHE</p>	50 / 80 €
42	2 cartons de cartes postales diverses moderne, semi moderne et anciennes (anciennement contenu dans une valise)	50 / 60 €
43	Lot de cartes postales sur l'Algérie	20 / 25 €
44	album de cartes postales diverses	40 / 50 €
45	Lettre manuscrite d' Adrien DUPORT à sa fille Déchirures, taches d'humidité et rousseurs	10 / 15 €
46	Ensemble de plus de 300 cartes de visite adressées à Monsieur Gaston Palewski, président du Conseil Constitutionnel ou à Monsieur et Madame Gaston Palewski, en réponse à des invitations. On trouve de nombreuses personnalités de la politique, des arts, de la société comme Pierre-Eugène CLAIRIN, Jacques CHASTENET, P. M. G. LE CLEZIO, Michel LEIRIS, Jean-Pierre RAMPAL, Maurice GENEVOIX, André CHASTEL, Yves BRAYER, Gerald Van Der KEMP, etc	200 / 300 €
47	Lot de cartes postales diverses dont carnet Cote d'Azur et Cannes	40 / 50 €
48	4 Albums (dont 1 vide) de cartes postales diverses. On y joint Les Ruines de Paris Mai 1871 Traces d'humidité et rousseurs	100 / 150 €
49	Lot de cartes postales diverses	30 / 50 €
50	Albums de photos de Société Anonyme des Automobiles unie "Atelier Georges Richard Constructeur" + Stéréo graphoscope en bois noirci (manque 2 verres) (en l'état)	150 / 200 €
51	Carton contenant environ 35 bandes dessinées ASTERIX	20 / 30 €
52	2 cartes postales encadrées, une Élegante et route de St Saulge à St REVERIEN	10 / 15 €
53	3 Albums sur les machines outils de l'Atelier G.S.P	200 / 220 €
54	2 albums d'images Au Bon Marché et divers (chromos, collés)	80 / 100 €
55	Album de cartes postales sur Dreux et les alentours (environ 500 cartes) Beaucoup de vues de monuments et quelques bonnes cartes animées	300 / 350 €
56	Lot de menus du Paquebot Le France + 3 Médailles : Le France, CGT Flandres, CGT	100 / 120 €
57	Caisse en plastique bleu contenant diverses cartes postales modernes et semi moderne	20 / 30 €
58	Petit lot de cartes postales et divers paquets de vues diverses	€
59	Pochette contenant divers buvards publicitaires (rousseurs et taches)	15 / 30 €
60	2 sachets contenant environ 60 actes de ventes de terres, actes de locations de terres et actes de successions, intéressant différentes paroisses de la Beauce puis de l'Eure et Loir, depuis le milieu du XVIème siècle jusqu'au début du XIXème siècle	300 / 400 €
61	Lot de cartes postales diverses (par département en pochettes)	80 / 120 €

N°	Description	Estimations
62	lot de cartes postales et photos diverses	30 / 50 €
63	Gravure d'un Plan de PARIS, d'après une carte ancienne de 1618, XIXème siècle 74x106 cm (non encadrée)	100 / 150 €
64	2 pochettes à dessins avec leurs contenu: affiches, dessin, gravures et divers (environ 100 feuilles)	40 / 60 €
65	3 affiches, 4 photos, affiche Société de secours aux blessés Militaires (17 novembre 1918) Dimensions grande affiche: 120x80 cm	40 / 60 €
66	Prise de guerre de la Deuxième Divison Blindée à Berchtesgaden en 1945: Gravure ancienne: "VIR BONUS" 19x26,5 cm (collée sur feuille carton, pliure, déchirures, rousseurs) Provenance: comporte un cahet à l'encre bleue légèrement effacé: "Cette pièce provient des collections personnelles d'Hermann GOERING au Berghof, Berchtesgaden, pour authentification: Deuxième division blindée G.5"	100 / 200 €
67	Plan de Paris. Gravure en couleur signée en bas à droite " MARFILIEN ". Travail allemand. H. : 28 cm - L. : 35 cm (à vue). Encadré, sous verre	100 / 120 €
68	Nomination d'un Lieutenant de Louveterie. " Monsieur Emmanuel-François de Groffolles, Comte de Flamarens et de Bouligneux ". Datant de 14 Décembre 1779. Signature manuscrite du Comte de Flamarens H. : 33 cm - L. : 50 cm Encadré, sous verre.	20 / 30 €
69	Jean Jules Chéret (1836-1932), d'après. Deux scènes animées. Lithographies d'après des affiches signées en bas à gauche dans la planche. L'une étant issue d'un tome " Les Maîtres de l'Affiche " éditée par l'Imprimerie Chaix à Paris. H. : 36 cm - L. : 24 cm (à vue) et H. : 38,5 cm - L. : 37,5 cm (à vue). (Tâches et rousseurs). Encadrées, sous verre.	100 / 120 €
70	Arbre généalogique de la famille ASTRUC, année 1924 gravure 75 x 113 cm généalogie pliée et entoilée	10 / 20 €
71	Serge MENDJISKY: Port-Grimaud. Les Presses de Lutèce, 1969, in-Folio en ff sous coffret et étui de toile, N°990 ex.num. complet des 36 lithographies en noir ou en couleur	80 / 100 €
72	FRANCE. VUILLEMIN: nouvelle carte de le France et de ses colonies. ... Paris, Logerot, 1878; carte imprimée en couleur et entoilée H: 88 cm L: 110 cm	120 / 150 €
73	4 Cartons de livres anciens reliés XVIII et XIXème siècles (accidents)	50 / 80 €
74	1 carton de divers livres dont "L'art dans la Maison"	10 / 30 €
75	Important lot de livres divers, reliures diverses = 15 Cartons de livres dont 6 volumes de l'encyclopédie de la musique...	50 / 80 €
76	2 cartons contenant des livres divers	20 / 30 €
77	1 carton de divers volumes	20 / 30 €
78	1 carton de livres divers	20 / 30 €
79	1 carton de livres divers	20 / 30 €
80	2 cagettes de livres divers (en l'état)	20 / 30 €

N°	Description	Estimations
81	1 carton de livres divers	20 / 30 €
82	3 Cartons contenant 33 volumes de Jean BONNOT -Les oeuvres de Molière: 6 volumes -CERVANTES, Don QUICHOTTE: 4 volumes (x2) -DANTE, La divine Comédie: 3 volumes -François VILLON, oeuvres: 2 volumes -Lettres de Napoléon: 3 volumes -D'ARTAGNAN, mémoires: 3 volumes -LAFONTAINE: 7 volumes -LA BRUYERE, Les caractères: 1 volume	€
83	Lot de 7 albums de BABAR, années 30/40 (usures et accidents)	30 / 50 €
84	Lot de 10 volumes ENFANTINA (accidents) dont Histoire et L'Alsace heureuse, par l'Oncle HANSI (l'un accidenté)	40 / 60 €
85	6 volumes divers dont Histoire de France, fac-similés "Une gerbe éblouissante de pièces historiques", "Mon docteur Le Vin", illustré par Raoul DUFY, avec préface du Maréchal Pétain, 1936 (petites déchirures et rousseurs)	30 / 50 €
86	3 cartons contenant environ 130 bandes dessinées dont Achille TALON, Boule et Bill, Gaston LAGAFFE, les Bidochons, BLUEBERRY, XIII, Litteul Kevin et divers	50 / 80 €
87	Carton contenant environ 30 livres pour les enfants dont coffret Vive l'école, le livre de la jungle, Explore un château fort, les dessins animés, BABAR, Mon atlas LAROUSSE etc...	10 / 20 €
88	2 cartons contenant 70 bandes dessinées Les Pieds Nickelés	40 / 60 €
89	2 cartons contenant environ 30 livres sur les pays dont Inde, Chine, Japon, Italie, Maroc, Australie et divers	20 / 30 €
90	2 cartons sur l'art dont catalogue de ventes aux enchères	20 / 30 €
91	5 cartons de livres divers dont 2 volumes histoire, Femmes mythologies, l'Ere nucléaire, la terre vue du ciel, Merveilleuses poupées, l'oeuvre de la faïence française, Archives d'Algérie, Sainte bible et divers	20 / 30 €
92	Lucky Luke: lot comprenant 34 Bandes dessinées et 25 bd en format magazine (en l'état)	20 / 30 €
93	Carton de 21 livres dont design, meubles, les tapis d'orient et divers	20 / 30 €
94	Carton contenant 13 livres sur le thème de la guerre : 3 volumes Charles De Gaulle, Mon père en images, Les plus grandes batailles de l'histoire, 1944, HARKIS, Jour J et divers	20 / 30 €
95	Carton contenant 19 livres sur les peintres et divers dont Van GOGH, CHAGALL, RUPPERT, VERMEER, 5 volumes sur l'impressionnisme etc...	40 / 60 €
96	Carton contenant 14 livres sur les thèmes : animal, plantes, arbres et champignons	10 / 20 €
97	Les Aventures de TINTIN: carton contenant 25 bandes dessinées	20 / 30 €
98	Carton contenant 5 livres sur le thème de la musique et des instruments	10 / 20 €
99	Carton contenant environ 20 livres sur Paris et les régions de France	10 / 20 €
100	carton contenant 16 livres dont les avions, Air FRANCE, 2 volumes histoire de la marine, 50 ans d'armée française, la passion des motos et l'automobile	10 / 20 €
101	Ensemble de 8 livres d'art et 11 revues et plaquettes (1 carton)	20 / 30 €
102	John GRAND-CARTERET 5 volumes L'Histoire, la vie , les moeurs et la curiosité	€
103	3 cartons de volumes modernes, essentiellement Histoire de l'art, Ferrari, Afrique...art-déco...	80 / 120 €
104	Lot de 3 cartons littérature, livres brochés dont Gallimard et reliés...	50 / 80 €
105	Un carton de livres ENFANTINA (environ 30 volumes) dont Becassine...	50 / 80 €
106	Carton 1 Littérature	100 / 200 €
107	Carton 2 13 vol., Imprimerie Nationale	100 / 200 €

N°	Description	Estimations
108	Carton 3 Mémoire de Talleyrand, 6 vol. ; Kipling Le livre de la jungle 2 vol. ; André Malraux : Psychologie de l'art, 3 vol..	100 / 200 €
109	Carton 4 Catalogue d'orfèvrerie : Kraemer, D'Heuqueville, Menier, Marquis de Biron, P de Vallière - Histoire des Gardes Suisses, 2 vol., plein velin, envoi.	100 / 200 €
110	Catalogues de ventes publiques Edouard Aynard, Mme de Poles, Blumenthal etc..	100 / 200 €
111	Carton 6 RODIN : Les cathédrales de France, ex num COPPIER : Les Eaux Fortes de Rembrandt, 2 vol., etc.	100 / 200 €
112	Carton 7 Les Artistes du Livre : MEHEUT, LOBEL-PAUVRE, VERTES, BERTHOLD-MAHN, BELOT, SIMEON, CARLEGLE, BROUET. 8 vol. SALOMON : Vuillard Admiré, plaquette de présentation Beaux-arts et divers .	200 / 250 €
113	Carton 8 NOCQ ET DREYFUS : Tabatières du musée du Louvre, 1930. NOCQ : Orfèvrerie civile française du XVI au début du XIXème siècle. 6 vol. sur l'orfèvrerie	250 / 300 €
114	Jules VERNE, Collection HETZEL, 4 volumes: -Jules VERNE, Découverte de la terre (couverture à la sphère ptolémaïque, dos insolé, coiffes pliées, rousseurs) -Jules VERNE, Autour de la lune (couverture aux initiales JV.JH, rousseurs, salissures) -Jules VERNE, L'étoile du Sud (couverture aux initiales JV.JH, rousseurs, tâches) -Jules VERNE, Voyages extraordinaires, Michel Strogoff de Moscou à Irkoutsk (couverture aux 2 éléphants, dos insolé, rousseurs)	80 / 120 €
115	Carton 9 Collection Jacques Doucet, 3 vol. Ensemble de catalogues d'importantes ventes aux enchères : Comtesse De Behague, Polovtsoff, Goldschmidt, Rothschild, Georges Petit, Marquise de Ganay, Mme André Saint	200 / 250 €
116	Carton 10 Verlaine oeuvres complètes ; Ensemble de volumes de La Pléiade.	100 / 150 €
117	Lot de 8 volumes reliés Dictionnaire illustré LARROUSSE, claud AUGÉ	40 / 60 €
118	7 cartons de livres reliés dont 12 volumes des OEuvres complètes de SHEAKSPEARE, 10 volumes R.ROLLAND, 2 volumes H.TAINE "Philosophie de l'art", 7 volumes P.ADAM, 22 volumes J.ROMAINS intitulés Les hommes de bonne volonté et divers.....	80 / 100 €
119	5 cartons de livres reliés dont 14 volumes Histoire de France par H.MARTIN, 2 volumes de MONTPERREUX "Mal Marie", 11 volumes A.ACHARD, 6 volumes M.BARRES et divers....	60 / 80 €
120	9 cartons de livres dont Larousse Illustré, 22 volumes en allemand PAFTOR DEFCHICHTE DER PAPITE, livres de prix, 10 volumes des oeuvres de Victor HUGO et divers	50 / 80 €
121	5 cartons de livres divers: histoire de l'art, pays et divers	80 / 100 €
122	3 cartons contenant 14 volumes (incomplet) "Mémoires du Clergé de France", XVIIIème siècle, 1770	50 / 80 €
123	2 cartons de livres anciens dont 8 volumes Histoire des Maisons d'AUTRICHE, 5 volumes Comte de VALMOND, 4 volumes L'Intrigue du cabinet, 2 volumes Lettres Persanes, 1 volume Histoire Romaine 1678 et divers	50 / 80 €

N°	Description	Estimations
124	Carton contenant 5 volumes sur les partitions de musique , (et Jacques PREVERT "PAROLES" et A PARIS sous la botte des NAZIS)	20 / 30 €
125	1 carton de livres divers	€
126	2 Cartons de livres dont 12 volumes des oeuvres de Corneille, 6 volumes guide du voyageur de France et divers	40 / 60 €
127	2 cartons de livres dont 4 volumes Mémoires de Pombal, 3 vol de recueils de Paillette d'or, 6 vol des lettres de Sévigné, 8 vol des oeuvres de Shakespeare et divers, XVIII et XIXème siècle	60 / 80 €
128	1 cartons de livres divers dont missel et divers	€
129	3 cartons de livres dont enfantinas, journal du dimanche et divers	50 / 60 €
130	Carton contenant 10 livres divers dont BRUEGEL, histoire de Rome, Napoléon et divers	20 / 30 €
131	Carton contenant 14 livres divers: Fables de La Fontaine, l'Héritage de Charlemagne, La petite Lazare, Jeanne d'ARC, Don QUICHOTTE, un Capitaine de quinze ans, le Roman d'un brave homme, Nos grandes écoles militaires et civiles, la Fille de Carilès, Christophe: L'idée fixe du savant COSINUS et la famille Fenouillard, 3 livres de prix du lycée impérial de Troyes	50 / 80 €
132	2 cartons contenant 12 livres dont Napoléon, Histoire de L'Empire, l'Italie pittoresque, Gloire et souvenir militaire, l'invasion et divers	50 / 80 €
133	6 Cartons contenant environ 82 volumes divers dont 5 volumes Pierre LOTI, 2 volumes Fables de La Fontaine, Basse Bretagne, Dictionnaire histoire et géographie, , les origines de la France contemporaine, Mongolie et pays des TANGOUTES, Théophile GAUTIER Capitaine FRACASSE	150 / 200 €
134	2 Cartons contenant divers volumes dont Histoire Universelle de l'Art en 5 volumes, WOLFRAM VON SODEN Akkadisches Handwörterbuch: 3 volumes, Le Musée des offices et le palais Pitti, L'encyclopédie des vins et des alcools, GEO PANORAMIQUE intitulé Patrimoine d'exception, La Cité Interdite au Louvre, TURNER La vie et les chefs-d'oeuvre , l'Architecture de la renaissance...	10 / 20 €
135	Important lot d'environ 175 livres, documentations, thèses, traductions, revues et livres d'art sur l'Egypte ancienne dont: James H.BREASTED, Ancien records of Égypt: 5 vol, Alan H.GARDINER, Ancient Egyptian Oonomastica, OXFORD University: 2 vol, Le voyage en Égypte, David ROBERT, dessin en Égypte et Nubie, Les Papyrus médicaux de L'EGYPTE Pharaonique, Hieratic Papyri in the British Museum: 3 volumes, Le manuel d'Epigraphie Akkadienne, Fish and Fishing in Ancient Egypt, The Egyptian book of the dead, Le livre des morts de PACHERIENTAIHENT, Old hieratic Paléography, Description de l'Egypte, La Langue des RAMSES, AKENATEN, The Papyrus of Nu, The Pyramid of UNAS, Egyptian Epistolography, Les langues dans le monde, l'Univers Minéral dans la pensée égyptienne, URKUDEN DER 18 DYNASTE: 4 volumes, Pierre GRANDET Le Papyrus HARRISI: 2 volumes, Les ouvriers de la Tombe, Les archives du Temple Funéraire de NEFERIRKARE-KAKAI: 2 volumes, Partie de 15 volumes Revue d'Egyptologie, Catalogue des Ostraca hiératiques littéraires de DEIR EL MEDINEH: 4 tomes, Miriam LICHTHEIN Ancient egyptian literature: 3 volumes, Le rapport d'Oumanon, INNAYA dans les tablettes Paléo-assyriennes: 2 volumes, L'Hymne à la crue du Nil: 2 tomes, L'Inventaire des signes hiéroglyphiques en vue de leur saisie informatique, Les Pharaons du Nouvel Empire etc... On y joint 7 boites contenant des diapositives -	300 / 400 €
136	Lot de 15 volumes sur l'Afrique dont Cérémonie d'Afrique, Territoire Nomade, Le Kenya, Sahara, Les cheveux d'Afrique, Baobab etc... (2 cartons)	40 / 60 €
137	2 cartons de volumes divers dont Afrique	30 / 60 €
138	Lot de partitions de musiques anciennes, chansons anciennes	10 / 20 €
139	Lot de 4 cartons de livres divers	30 / 50 €
140	1 carton de livres reliés dépareillés XVIII et XIXème siècles	20 / 30 €
141	5 cartons de livres reliés modernes divers	20 / 30 €
142	2 cartons de livres divers	30 / 50 €
143	Lot d'environ 40 livres enfantina (accidents) dont Babar	20 / 30 €

N°	Description	Estimations
144	H. Kraemer- Univers et Humanité, ED Bong et Cie (5 volumes) Reliure cuir style Art-Nouveau (accidents)	20 / 30 €
145	Lot de 7 volumes divers : Bataille-Le Diable au 19ème siècle (2 volumes) Oeuvres de Rabelais 19ème (2volumes) Nombreuses illustrations L'illustration Album de la Guerre de 14-18 Quadrichromies-Très bon état 2 volumes Grand volume des lettres de Saint-Bernard (Tome 4) en Latin- 1679	30 / 40 €
146	Edition du club des bibliophiles de la Bible Ill.par Edy Legrand 4 volumes reliure cuir maroquiné	10 / 20 €
147	4 cartons de livres et divers Grands formats comprenant Napoléon, la tapisserie Flamande, Égypte, l'art médiéval, 2 volumes des traités de médecine, les années folles, 4 livres sur la faïence (QUIMPER, GIEN ...), les ordres religieux actifs, les villes impériales du Maroc etc...	60 / 80 €
148	3 cartons de livres sur les peintres dont POUSSIN, MONET, MANET, BOTTICELLI, MICHEL-ANGE, VELASQUEZ, RUBENS, RAPHAEL, les maitres de la peinture occidentales, DAUMIER, SERNAT, DURER, la peinture flamande, les dessins de VAN GOGH, le catalogue raisonné de Jacob et Abel GRIMMER, Les Pays-Bas bourguignons etc...	50 / 80 €
149	Lot ENFANTINA 2 volumes intitulé FABLES illustrations OUDRY, moderne, 2 livres Mille et un conte, Humours of golf HEATH ROBINSON, la création des plantes, l'illustre famille de JEAN (image d'Épinal n° 1337), 2 livrets des fables de LAFONTAINE intitulés La cigale et la fourmi et Jean DELAFONTAINE (impression Épinal) et Rondes et chansons (imagerie Épinal)	30 / 50 €
150	2 cartons contenant 14 livres histoire de l'art et divers dont grand livre sur la tapisserie Flamande et environ 25 catalogues de ventes des maisons CHRISTIES, SOTHBY'S et divers,	40 / 60 €
151	Lot d'environ 60 BD certaines anciennes avec tirage spécial comprenant Astérix, Lucky Luke etc(en l'état)	20 / 30 €
152	1 cartons de BD diverses comprenant Tintin, Astérix, Marsupilami etc...(en l'état)	40 / 60 €
153	3 cartons de volumes divers dont recueils de collages de journaux sur la 2ème guerre mondiale	20 / 30 €
154	4 Cartons de livres reliés anciens XIXème siècle (accidents)	20 / 30 €
155	5 cartons de livres anglais divers dont un carton de reliés anciens	20 / 30 €
156	2 cartons de livres reliés religieux (accidents) et un LA PLEIADE	10 / 20 €
157	carton contenant environ 12 livres sur le thème de la peinture	20 / 30 €
158	2 cartons contenant environ 30 livres histoire de l'art et divers dont Les bijoux, Braquinié, Joyau, L'OEuvre d'Emile GALLE, 5 livres Mémoires de la mode, La Chine des porcelaines et divers	40 / 60 €
159	3 cartons contenant 34 volumes divers modernes	20 / 30 €
160	3 cartons de livres modernes reliés contenant 11 volumes Alexandre DUMAS (romans du grand siècle), 14 volumes Marcel PAGNOL oeuvres complètes et 14 volumes Alexandre DUMAS (romans de la révolution)	20 / 30 €

N°	Description	Estimations
161	-Gustave FLAUBERT, La Tentation de Saint Antoine -BAUDELAIRE, oeuvres complètes, 3 volumes: Les Paradis artificiels, Curiosités esthétiques et Petits poèmes en prose -Anatole FRANCE, Les 7 femmes de barbe-bleue -Victor HUGO, Les châtiments de l'Ex Libris de L.MOYNIER 1873 ----- -Guy PREVAN, Entre chien et loup avec litho de DADZU, signée au crayon et numéroté -R.M.Rilke, Le Paysage -R.M.Rilke, Le Livre du pèlerinage -R.M.Rilke, Chant de l'amour et de la mort -Gérard d'HOUVILLE, Les Poésies -Louis PERGAUD, Poèmes (1 des 25 ex sur Arches) -L.NACHIN, Charles De GAULLE Général de FRANCE -ALAIN, Chez le sculpteur ----- 2 cartons de livres principalement littérature XIXème ----- -Pantagruel, 3 tomes -G. De Nerval, voyage en orient suivi d'Isis, 3 tomes -Voltaire, Micromégas -La Bruyère, Les Caractères	€
162	15 volumes histoire de l'art et divers dont 2 volumes Le Temps des paysans, la sculpture africaine, l'Ace d'or de la sculpture espagnole, Henry MOORE, Le livre de l'outil...	20 / 30 €
163	12 volumes sur les peintres et divers dont COROT, GOYA, VLAMINCK, CHARDIN, POUSSIN, BUFFET, TOULOUSE-LAUTREC, BOUDIN ...+ 3 LIVRES	20 / 30 €
164	2 cartons contenant 46 bandes dessinées diverses dont Les Schtroumpfs, Yakari, Spirou...	20 / 30 €
164,1000 0610351 6	3 livres illustrés par Dubout, Carmen, Villon, Le code de la route Le Petit Prince, 1946 Gallimard	40 / 60 €
165	5 cartons contenant 59 volumes divers dont Jean de BONNOT; -Jules MICHELET, Histoire de la révolution Française, 7 volumes -Émile ZOLA: 2 volumes -LAFONTAINE: 2 volumes -Homère: 2 volumes -Hérodote: 2 volumes -NOSTRADAMUS: 2 volumes -TAILLEYRAND, Mémoires: 5 volumes -Victor HUGO: 3 volumes -etc... On y joint 11 Volumes Dictionnaire LE ROBERT	€
166	Partie de 42 volumes dont collection Hachette/Le livre de Paris: 10 volumes, collection Génies et Réalités: 20 volumes, collection Super 8 volumes et divers	€
167	3 pléiades (usures): -CLAUDEL théâtre : 2 volumes (1 sans emboitage) -MONTHÉRIANT théâtre: 1 volume	10 / 20 €
168	8 Volumes collection LA PLEIADE: -Historiens romains César: 1 volume -Polybe histoire: 1 volume -Barbey D'Aurevilly: tome n°2 -Maupassant contes et nouvelles: 2 volumes -Voltaire correspondance: 1 volume -Lafontaine: 2 volumes (oeuvres diverses et fables et contes)	60 / 80 €

N°	Description	Estimations
169	lot de 13 volumes Collection LA PLEIADE comprenant: -FLAUBERT, oeuvres: 2 volumes -MAUPASSANT, Contes et nouvelles: 2 volumes -MAUPASSANT, romans: 1 volume -ZOLA, les rougon-macquart: 4 volumes -PROUST, A la recherche du temps perdu: 3 volumes -PROUST, Jean SANTEUIL: 1 volume	100 / 120 €
170	lot de 10 volumes collection LA PLEIADE comprenant: -CASANOVA, mémoires : 3 volumes -MONTAIGNE, oeuvres complètes : 1 volume -PASCAL, oeuvres complètes: 1 volume -Poètes et romanciers du moyen-age: 1 volume -BALZAC, La Comédie humaine: 1 volume -GOETHE, romans: 1 volume -Victor HUGO, Les misérables: 1 volume -ARISTOPHANE, théâtre complet: 1 volume	80 / 100 €
171	Lot de 16 volumes Collection LA PLEIADE: -KIPLING, oeuvres: 2 volumes -PASTERNAK, oeuvres: 1 volume -QUENEAU, oeuvres complètes: 1 volume -DICKENS, l'ami commun Le mystère d'Edwin DROOD: 1 volume -Ernest HEMINGWAY, oeuvres romanesques: 1 volume -Album GIDE: 1 volume -André GIDE, Anthologie de la poésie française: 1 volume -COLETTE, oeuvres: 1 volume -Album PREVERT: 1 volume -Jacques PREVERT, oeuvres complètes: 1 volume -Jules RENARD, oeuvres: 2 volumes -Jules RENARD, journal 1887-1910: 1 volume -Marguerite YOURCENAR, oeuvres romanesques: 2 volumes	140 / 160 €
172	5 Volumes de la Pléiade: -Marcel PROUST, A la recherche du temps perdu: 3 volumes (une petite déchirure) -Ernest HEMINGWAY, OEuvres romanesques: 2 volumes	€
173	Jules VERNE, Voyages extraordinaires, Cesar CASCABEL, collection HETZEL, plat aux éléphants, (usures, rousseurs, page détachée, humidité)	50 / 80 €
174	OVIDE, Les métamorphoses. Illustrations de Picasso. Un volume in-4, éditions en fac-similé. Numéro 2700 A. Papier vergé. Dans son étui. (petites rousseurs, salissures sur la toile de l'étui)	30 / 50 €
175	CANON MISSAE, Rome, Salvioni, 1725, in-folio, rel vel rouge (accidents et rousseurs) rélié à la fin: 4 pages manuscrites sur papier vergé, pages d'indulgences à l'égard de missionnaires au Proche-Orient, rédigé en latin et en arabe	100 / 200 €
176	CRONIN (A.J.). La Citadelle. Traduit de l'anglais par Maurice Rémon. Lausanne, Aux Edit. du Grand Chêne, 1947 ; 2 vol. in-8, brochés, chemise et étui. 2 frontispices en couleurs de Dignimont. Exemplaire sur vélin. N°639/1000	10 / 30 €
177	CAPISTRON : Les Œuvres de M. Capistrone de l'Académie Française. Lyon, Jacques Guerrier, 1703 ; in 12, veau fauve, dos à nerfs orné, tranches rouges mouchetées. Reliure de l'époque. Nouvelle édition des Œuvres de cet auteur dramatique (1656-1723), grand ami de Racine. Il connut un succès considérable jusqu'à la fin de sa vie. (reliure défraîchie).	80 / 100 €

N°	Description	Estimations
178	LE PRAT (Thérèse) : Masques et Destins. Masks, Fates, Faces. Paris, Olivier Perrin, 1955 ; in folio broché, couverture cartonnée illustrée. remarquable recueil de photographies de Th. Le Prat. Exemplaire comportant un bel envoi manuscrit : " à Marie France très heureuse qu'elle s'intéresse à mes Masques et Destin. Thérèse Le Prat ". (dos acc. avec petit manque).	80 / 100 €
179	GRANDE GUERRE. " France ! comme ton nom caresse mon oreille ". Recueil manuscrit in-folio rédigé en octobre 1914 en Hollande par un jeune officier français natif de Paris, comprenant 5 pp. Il déclame son amour pour la France : " France ! comme ton nom caresse mon mon oreille, doux et ensorceleur comme la voix du rossignol enchante les nuits de Mai... Depuis des siècles c'est toi l'Elue, l'alma mater, guide suprême du goût mondial. N'écoute plus les paroles détraquées des phraseurs qui te jugent en retard... ". Il est conservé avec un recueil manuscrit intitulé " Le Tambour ", de 12 pp., et la relation d'un voyage réalisé avant le conflit au Portugal par ce même officier, de 16 pp. : " ... Depuis plusieurs jours j'ai parcouru Porto... Vous pouvez vous en faire une idée en montant et en descendant notre butte Montmartre en tous les sens... ".	200 / 300 €
180	- MARINE. ANCIEN REGIME. PONTCHARTRAIN (Louis de Phélypeaux, comte de), 1643-1727, Secrétaire du Roi, dit le Chancelier de Pontchartrain : L.S., 1 p. in folio, datée de Versailles, le 24 mars 1700, dans laquelle il donne des précisions quant aux passeports donnés aux marins pêcheurs du royaume, qui doivent être délivrés par l'Amirauté. 119/ 11	50 / 80 €
181	- Ensemble d'environ 20 tracts de l'O.A.S., années 1961 et 1962, dont un portrait-charge du général De Gaulle, une photo avec légende montrant une manifestation bibliographie, etc. 119/ 12	50 / 80 €
182	KARR (Alphonse), 1808-1890 Écrivain et journaliste : L.A.S., 2 pp in 8°, adressée à sa fille Thérèse, qui naquit au début des années 1830. Celle-ci lui fait part de sa décision de se marier. Karr la met en garde aussi contre Juliette ADAM, la célèbre femme de salon parisienne. On joint une carte écrite sur les deux faces, adressée à Ph. Gille, rédacteur littéraire du Figaro, rue Drouot, dans laquelle il le remercie d'avoir « haché » son texte ! 119/ 13	100 / 150 €
183	AGRICULTURE. SERRES (Olivier de) : Le Théâtre d'Agriculture. Rouen, 1646 ; in 4°, basane blonde, dos à nerfs. Reliure de l'époque. Nomb. Planches gravées dans le texte. (Défauts de reliure).	200 / 400 €
184	BRANTOME (Pierre de Bourdeilles, seigneur de) : Mémoires. Leyde, J. Sambix le Jeune, 1665 ; petit in 12, vélin ancien. On Joint : [MARTAINVILLE] : Vie politique de Louis Philippe Joseph dernier Duc d'Orléans. Paris, Barba, an X ; in 12, demi-basane ornée de l'époque	100 / 200 €
185	Psaumes de David. Traduction nouvelle selon l'Hébreu. Paris, Pierre Le Petit, 1670 ; in 12, maroquin citron, dos à nerfs, doublures de maroquin bleu, ornées d'une dentelle dorée, tranches dorées. Reliure de l'époque. Très bel exemplaire réglé, bien complet du front. Représentant le roi David tenant sa lyre et d'une belle vignette de titre, et très bien relié à l'époque.	150 / 200 €
186	[] La Reddition de la Ville de Carentan, Faicte le lundy XXVIII de juing, par Monseigneur de Matignon, Lieutenant général pour le Roy... Lyon, Geoffroy Martin, 1574 ; petit in 8°, maroquin prune, dos à nerfs, dent. intérieure, tranches dorées. Fine reliure de GRUEL. Titre et 13 pp. num. Petit livre rare bien complet du d° feuillet non ch. intitulé Sur la Reddition de Carentan, long poème écrit par BOURLE, célèbre théologien de l'époque, à la suite de la reprise de la ville, alors occupée par les protestants, par les armées catholiques commandées par Matignon. Exemplaire rare, avec l'ex libris de bibl. anglaise L'Enor.	150 / 320 €

N°	Description	Estimations
187	SORBIN (Arnaud), 1532-1606 : Oraison funèbre de noble Jacques de Lévis, fils de noble A. de Lévis, comte de Kailus, Gentilhomme chambellan ordinaire du Roy Paris, Guillaume Chaudière, 1578 ; petit in 8°, maroquin brun, dos à nerfs, dent. Int., tranches dorées. Fine reliure de MASSON-DEBONNELLE. Oraison funèbre prononcée par un des grands prélats français de l'époque ; Jacques de Lévis, l'un des mignons de Henri III, a été tué de 19 coups d'épée lors du Duel des Mignons qui eut lieu en avril 1578, au Marché aux chevaux des Tournelles à Paris. Bel exemplaire	200 / 300 €
188	[DIOGENE LAERCE] Le Diogène Français tiré du grec ou Diogène Laertien touchant les Vies doctrines et notables propos des plus illustres Philosophes compris en dix Livres. Traduit du Grec et paraphrasé sur le Grec par M. François de Fougerolles, Docteur Médecin ; Lyon, Jean Antoine Huguetan, 1602 ; fort volumes in 8°, velin à rabats, dos à nerfs ornés d'un fer répété et de filets dorés, plats à décor d'un fleuron lauré central et de filets dorés, tranches dorées, reluire de l'époque. Bel exemplaire de cette première traduction française, de ex-libris manuscrits sur le titre (quelques rousseurs sur les premiers feuillets)	600 / 800 €
189	PHILOLOGIE. BELLINGEN (Fleury de) : L'Etymologie ou Explication des proverbes françois, divisée en trois livres par chapitres en forme de dialogue. Avec une table de tous les proverbes contenus en ce traité. La Haye, Adrien Vlacq, 1656 ; in 12, [8] -363- [20] pp., maroquin vert, dos à faux-nerfs soulignés de filets dorés, orné d'une rosace répétée, triple filet doré sur les plats, tr. dorées. Reliure de l'époque d'une qualité telle que l'on peut l'attribuer à DEROME. Première édition ; selon Brunet, une édition "beaucoup moins complète" avait déjà paru en 1653 sous le titre de "Premiers essais de proverbes...".	150 / 200 €
190	DROIT. DUCK (Arthurus) : De l'Usage et de l'Autorité du Droit civil dans les Etats des Princes Chrétiens. Paris, Jean Guignard, 1689 ; in 12, maroquin rouge, dos à nerfs très orné, plats à décor à la Du Seuil, tranches dorées. Reliure de l'époque ; ex libris manuscrits de l'époque, dont la signature de Fréminville : il s'agit peut-être d'Edme de la poix de Fréminville, mort à Lyon en 1773, qui fut un juriste réputé. Bel exemplaire de cette première édition qui propose une étude très importa du Droit romain, et son application par rapport au droit des différents états d'Europe.	200 / 300 €
191	[DESFONTAINES (abbé Pierre-François GUYOT-)] : Apologie du caractère des Anglois et des François, ou Observations sur le livre intitulé, Lettres sur les Anglois & les François, & sur les Voyages. Avec la défense du sixième satyre de Monsieur Despréaux, & la justification du Bel-Esprit François. Paris, Briasson, 1726 ; in 12, basane fauve, dos à nerfs finement orné, tranches rouges. Reliure de l'époque. L'auteur, que Voltaire redoutait comme « son plus cruel ennemi », réfute dans ses écrits l'esprit dit « des lumières ».	120 / 150 €
192	Le Vieux Gaulois A Messieurs Les Princes. A Paris, Jean Le Begue, 1614 ; Titre, 23 pages num. ; in 12, percaline brune, titre frappé en long sur pièce de titre. Reliure de PIERSON. De la Bibl. Masurier avec son libris. Ex. en très bonne condition de l'un des nombreux pamphlets fustigeant l'arrogance des Grands, en particulier le Prince de Condé, lors de la minorité de Louis XIII.	50 / 70 €
193	LA ROCHEFOUCAULD (François, duc de) : Mémoires de la minorité de Louis XIV. Chez Jean de Pau, à Villefranche [Leyde] 1690 ; in 12, XXIV, 428 pp. (1), veau fauve jaspé, dos à nerfs orné, pièce de titre en mar. rouge, tranches rouges mouchetées. Reliure de l'époque. Nouvelle édition, la première sous ce titre date de 1688, chez le même éditeur, parue auparavant sous le titre : Mémoires de M. D.L.R. sur les brigues à la mort de Louis XIII. Page de titre en rouge et noir. On joint : du même, - l'édition de Paris, chez Lefèvre, 1822 ; in 8°, demi-veau fauve, dos à nerfs bien orné. Reliure de Simier. - l'édition de Paris, chez Damascène Morgand, 1883 ; in 8°, demi-veau rouge à coins, dos finement orné, tête dorée. Reliure de Lavaux.	200 / 250 €
194	CAUMONT (Jean de) : Advertissement des advertissements, au peuple très-chrestien. Par Jean de Caumont, Champenois. S. l. (Lyon), [Jean Pillehotte], 1587 ; petit in 8°, 25 pp., demi-basane brune, dos lisse, titre frappé en long, décor de filets dorés et fleuron estampé. Reliure moderne. L'auteur, Jean de Caumont, né à Langres, ardent catholique ligueur, mourut empoisonné la même année 1587. Première édition extrêmement rare Baudrier, II, 275/8, attribue cette première éd. À Jean Pillehotte) ; Cioranescu, XVI, 6006.	150 / 200 €

N°	Description	Estimations
195	<p>[REFUGE (Eustache de)] : Traicté de la cour, ou Instruction des courtisans. Leyde, Chez les Elzeviers, 1649 ; deux parties en un vol. petit in 12, veau fauve moucheté, dos à nerfs orné, double filet doré sur les plats. Reliure de l'époque. Bel exemplaire de la réédition, après l'originale de 1616. Eustache de Refuge est surtout connu pour le deuxième livre du Traité qui est un manuel d'instruction pour le succès à la cour. Il est un exemple précoce d'un ouvrage complet sur la manière dont un courtisan doit se comporter.</p> <p>On joint : - un autre ex., de l'édition Elzevier, 1656 ; veau brun orné du XVIIIème siècle.</p> <p>- DENESLE : Les Préjugés du Public. Amsterdam, Fr. Changuion, 1747 ; deux vol. in 12, veau blond jaspé, dos à nerfs ornés, pièces de titre et de tomaison en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque.</p> <p>- [COHEN DE VINKENHOF] : Cris de Guerre et Devises des etats de l'Europe. Patis, 1832 ; in 12, demi-chagrin rouge orné.</p>	250 / 300 €
196	<p>COURTIN (Antoine de) : Nouveau Traité de Civilité qui se pratique en France parmi les nonnestes gens. Cologne, Amb. Vignon, 1672 ; in 12, veau brun, dos à nerfs orné, dentelle sur les coupes, tr. mouchetées. Reliure de l'époque. Un ouvrage à lire 350 ans plus tard !</p> <p>On joint : [CARREL (louis-Joseph)] De la Pratique des Billets, où les Sentimens de l'Ecriture Rouen, Vve Louis Behourt et Guillaume Behourt, 1698 ; in 12, veau fauve moucheté, dos à nerfs bien orné, tr. rouges mouchetées. Reliure de l'époque.</p>	120 / 150 €
197	<p>MONARCHIE. Ens. d'un vol. et de cinq plaquettes très rares, de format in 12 : - [P. V. B. C.] Le Karesme et Moeurs du Politique Où il est amplement discouru de sa manière de vivre, de son Estat et Religion. Paris, P. Mercier, 1589 ; recueil de 20 pp. et de 2 ff. n. ch. constituant une Ode à Monsieur Perdulcis Excellent médecin. Il s'agit de Barthélemy Pardoux (1545-1611). - Le Manifeste de la France, aux parisiens et à tout le Peuple François. S. l., 1589 ; 48 pp. Pièce émanant du parti de Henri de Navarre, futur Henri IV ; elle fait valoir les avantages du ralliement à ce prince et expose ses qualités. - [GILLOT (Jacques), 1550-1619, érudit et bibliophile] : Le Caton François Au Roy. S. l. n. d. (1614) ; petit traité de 64 pp. dans lequel l'auteur, ami de tous les érudits de son temps, donne des conseils de prudence au jeune Louis XIII. - Le Diogène François. S. l. n. d. (1615) ; pamphlet politique de 19 pages, déplorant le déclin de l'esprit national, lors de la régence de Marie de Médicis. - Le Caton et Diogene françois. Pour apologie contre un traict de l'Image de la France, ou est représenté la réfutation du Caton françois. S. l.n.d. (1615) ; recueil de 63 pp (sans les pp 1et 2). Un échange courtois entre deux personnages opposés par leurs conceptions politiques différentes.</p>	300 / 400 €
198	<p>RELIGION. CHESNEAU (R. P. Augustin) : Orpheus eucharisticus, sive Deus absconditus Humanitatis... Paris, Florentin Lambert, 1657 ; in 12, maroquin anthracite, dos à nerfs très orné, triple filet et fleurons d'angle sur les plats, dent. int., tranches dorées. Reliure du XIXème siècle. Première édition de ce traité théologique du Saint-Sacrement rédigé sous forme d'emblèmes. Premier tome seul paru, avec les commentaires en latin (une édition en français fut publiée en 1667. Il est illustré d'un titre-frontispice, de 101 emblèmes gravés à l'eau-forte par Albert Flamen, accompagnés d'une sentence en latin et en français, de deux textes poétiques et de deux commentaires en prose. (Chatelain, 152 ; Praz, 304).</p>	200 / 300 €
199	<p>SAVARON (Jehan) : De la souveraineté du Roy, et que Sa Majesté ne la peut soumettre à qui que ce soit Paris, chez P. Mettayer, 1620 ; in 8°, veau blond, dos lisse très orné, triple filet doré sur les plats, tranches dorées (reliure vers 1830). Cioranescu, III-61676. Edition originale de cet ouvrage, réponse à la critique de Le Coq intitulé : Censure de la réplique de Savaron... Milan, 1617</p>	150 / 200 €

N°	Description	Estimations
200	MALEBRANCHE (Père Nicolas). Traité de morale, nouvelle édition, augmentée dans le corps de l'ouvrage, & d'un traité de l'Amour de Dieu à la fin. Lyon, Léonard Plaignard, 1697, deux volumes in 12, veau fauve jaspé, dos à nerfs très orné, tranches rouges mouchetées. Reliure de l'époque. Exemplaire bien relié de la réédition, parue 14 ans après l'originale, de l'un des principaux ouvrages de Malebranche. On Joint : CARACCIOLI : La Conversation avec soi-même. Paris, Nyon, 1765 ; in 12, veau fauve jaspé, dos lisse orné, tr. bleues mouchetées. Reliure de l'époque. Bel exemplaire de ce livre écrit par un lointain disciple de Malebranche et de Montaigne.	150 / 200 €
201	[F. P.] Indiculus universalis, rerum fere omnium quae in Mundo sunt... L'univers en abrégé ou sont contenus en diverses listes, presque tous les noms des ouvrages de la nature, de toutes les sciences & de tous les arts, avec leurs principaux termes. Rouen, Vve de Jacques Lucas, 1682 ; in 12, vélin ancien. L'auteur est le R.P. François POMEY, Comtadin d'origine, qui fut Préfet des études au collège de la Trinité à Lyon, institution des pères jésuites. L'ouvrage est classé par thèmes, la préface est rédigée en latin, langue de l'enseignement à l'époque. Chaque sujet est abordé avec un dictionnaire. Ouvrage rare.	100 / 150 €
202	GUISELIN DE BOUSBECQUE (Auger) Augeri Gisleni Busbequi Epistolarum Legationis Galliae. Bruxelles, Jean Peperman, 1632 ; in 4°, vélin ancien à recouvrement. Edition latine. Défauts de condition au plat supérieur et aux premiers feuillets 4446/ 36	50 / 80 €
203	3913/ 37 ARCHITECTURE. BLONDEL (François) Nouvelle Manière de fortifier les Places. Paris, Fr. Le Cointe, 1683 ; in-4°, veau brun, dos à nerfs. Reliure de l'époque. Bel exemplaire de cette première édition, comportant un frontispice 31 gravé, trois vignettes et douze planches gravées, dont dix planches dépliantes	250 / 350 €
204	Ensemble : - RAGUENET Histoire du maréchal de Turenne. Paris, 1769. Histoire d'Oliver Cromwell. Paris, an VI; 4 vol. in-8°. - RAVIGNAN Histoire des papes Clément XIII et Clément XIV. 2 vol - CATULLE Poésies. Paris, Delalain, 1778 ; 2 vol. in-12, veau marbré de l'époque. Frontispices gravés par Eisen. Ex libris	100 / 150 €
205	REVOLUTION. Décret de la Convention Nationale des 31 Octobre, 1er, 3, 10 et 25 Novembre 1792, 3 Juin, et 25 Juillet 1793 concernant l'administration et la vente des biens des Emigrés et la liquidation de leurs dettes. Titre second. Partie civile et administrative. Mamers, Imprimerie de Boulangne, 1793. Plaquette de 40 pages numérotées.	80 / 100 €
206	BOURGOGNE. Noei Borguignon de Gui Barôzai. Cinquième édition. An Bregogne (Dijon), 1738 ; in 12, veau fauve jaspé, dos à nerfs orné, tranches rouges. L'auteur, Bernard de La Monnoye, né le 15 juin 1641 à Dijon et mort le 15 octobre 1728, est un poète, philologue et critique français, connu principalement pour ses Noei Borguignon. Cette édition est parue dix ans après sa mort. Bel exemplaire. On joint : une édition du Théâtre de Pierre Corneille, parue en 1648, in 12, veau brun fané de l'époque. Il manque les premiers feuillets.	80 / 100 €
207	FENELON (François de Salignac de la Mothe), LAMI (Révérend Père François) et BOULLAINVILLIERS (Henri, comte de) : Réfutation des erreurs de Benoit de Spinoza par M. de Fénelon, archevêque de Cambrai, par le P. Lamy, Bénédictin et par M. le Comte de Boulainvilliers. Avec la Vie de Spinoza écrite par M. Jean Colerus, ministre de l'Eglise Luthérienne de La Haye. Bruxelles, François Foppens, 1731 ; in 12, VI, 158 pp ; 386 pp., in 12, maroquin rouge à grain long, dos à faux-nerfs orné, dentelle dorée sur les plants, tranches dorées. Reliure du début du XIXème siècle, que l'on peut attribuer à Bradel. Relié avec, en fin de volume : OROBIO (Isaac). Certamen Philosophicum Adversus Joh. Bredenburg. Amst., 1703. des pages 388 à 483. Très bel exemplaire, d'excellente provenance puisqu'il porte l'ex libris de la duchesse de Berry au château de Rosny et de l'érudit genvois A. Naville.	300 / 400 €

N°	Description	Estimations
208	<p>MIRABAUD (Jean-Baptiste de), 1675-1760 : Opinions des anciens sur les Juifs. Par feu M. de Mirabaud, Secrétaire perpétuel de l'Académie Française. Suivi de : Réflexions impartiales sur l'Evangile. Par feu M. de Mirabaud. Londres [i. e. Amsterdam], [s.n.], MDCCLXIX, 1769 ; deux parties en un volume in 12, basane fauve jaspée, dos à nerfs orné, tranches bleues jaspées. Reliure de l'époque. Edition originale posthume de cet ami de d'Holbach.</p> <p>On joint : BAKER (Thomas) : Traité de l'incertitude des Sciences. Traduit de l'Anglois, par Nicolas BERGER. Paris, Miquelin, Piget, 1714 ; in 12, cartonnage ancien.</p>	200 / 250 €
209	<p>ANCIEN REGIME. [PAPON (Jean-Pierre)]. Histoire du gouvernement françois, depuis l'Assemblée des notables, tenue le 22 février 1787, jusqu'à la fin de décembre de la même année. Londres [Paris, Jean-Baptiste Cussac], 1788 ; in 8°, demi-basane fauve racinée, dos lisse orné, tranches mouchetées. Reliure de l'époque.</p> <p>Edition originale rare.</p>	120 / 150 €
210	<p>GOURCY (François-Antoine abbé de) : Quel fut l'état des personnes en France sous la Première et la Seconde Race de nos rois ? Ouvrage couronné par l'Académie Royale des Inscriptions & Belles Lettres en 1768. Nouvelle édition revue et corrigée. Paris, chez Nyon l'aîné, 1789 ; in 8°, demi-basane moderne pastiche. Complet du f. d'errata.</p> <p>On joint : REVOLUTION - [ARGENTEUIL (marquis d')] : Observations sur une brochure intitulée : Le Manuel du Bourguignon. S. l. ; avril 1789, titre et 48pp. - [] Réponse aux réflexions d'un Franc-Bourguignon, 1789, titre, 1 f. 51 pp. - Réflexions d'un Franc-Bourguignon du Tiers-Etat sur ce qui s'est passé à Dijon S. l. n. d. (1789), titre, 43 pp. - Réponse au Franc-Bourguignon, 1789, 38 pp. - Observations sur la brochure Le Franc-Bourguignon par un Bourguignon Franc, 1789, titre, 16 pp.</p> <p>- Lettre d'un Gentilhomme Bourguignon à un gentilhomme Breton, s. d., titre, 16 pp. Ensemble en un vol. in 8°, demi-basane fauve ornée. Reliure du début du XIXème siècle.</p> <p>- MAURY (L'abbé). Esprit, pensées et maximes de M. l'abbé Maury député à l'Assemblée Nationale. Paris, Chez Cuchet, 1791 ; in 8°, 384 pp., demi-basane blonde, dos lisse orné. Reliure de l'époque. Edition originale des pensées de cet abbé, député, royaliste, rallié à Napoléon, rallié au pape Pie VII, qui le reçut mal au vu de son enthousiasme pour l'Empire, rallié à Louis XVIII, qui ne voulut pas le recevoir. Bel exemplaire.</p> <p>- PELTIER : Histoire de la Révolution du Dix Aouts 1792. Des causes qui l'ont produite, des événements qui l'ont précédée, et des crimes qui l'ont suivie. Londres, 1795 ; deux volumes in 8°, veau blond raciné, dos lisses très ornés, pièces de titre et de toison en mar. rouge, , triple filet doré sur les plats. Reliure de l'époque. Bel exemplaire de l'édition originale de cet ouvrage écrit par un adversaire farouche de la révolution et ardent royaliste.</p>	250 / 350 €
211	<p>[VOLTAIRE]. L'Evangile de la raison ouvrage posthume de M. D. M. y. S. l. n. d. (1764) ; deux parties en un vol. in 8°, maroquin rouge, dos à faux-nerfs orné, triple filet doré sur les plats, tr. dorées. Reliure de l'époque. Edition rare, sans doute imprimée en Hollande, à laquelle Voltaire, dans sa haine des Jésuites (la suppression de l'ordre a lieu la même année), fait intervenir plusieurs auteurs comme Saint-Evremond, Du Marsay, La Serre, etc La table comporte en première partie : - Cathéchisme de l'Honnête-Homme. 29 pp. - Examen de la Religion. (att. à Saint-Evremond). 57 pp. - Saul. Tragédie. 46 pp. - Sermon des Cinquante. Sermon du rabin Akib. Sermon prêché à Basle. 51 pp. - Testament de Jean Meslier, curé d'Etrepigny en Champagne. 47 pp. (1742). Ce sont en fait des raisonnements philosophiques plus proches des lumières que de l'état de prêtre de l'auteur. En deuxième partie : - Analyse de la Religion chrétienne par Du Marsais. 60 pp.- Dialogue du douteur et de l'adorateur, Par l'abbé de Tilladet. Avec les dernières paroles d'Epictète à son Fils, et les Idées de La Mothe le Vayer. 24 pp. - Homélies prononcées à Londres en 1765. Sur l'athéisme. Sur la superstition. Sur l'interprétation de l'Ancien Testament. Sur l'interprétation du Nouveau Testament. 78 pp. - Homélie du pasteur Bourn prêchée à Londres le jour de la Pentecôte. 1768 16 pp. Augmenté d'un Fragment d'une lettre du lord Bolingbroke. - Le Vicaire Savoyard, tiré du livre intitulé Emile, de J. J. Rousseau. 24 pp. L'exemplaire comprend 4 pp. (en début de vol.) et 2 pp. (en fin de vol.), intitulées « Diverses opinions sur la naissance de Jésus-Christ ». Exemplaire unique, conservé dans une très belle reliure en maroquin rouge de l'époque.</p>	400 / 600 €

N°	Description	Estimations
212	ANCIEN REGIME. NECKER. [] Les Francs. S. I., 1785 ; in 8°, maroquin olive, dos à faux-nerfs très orné, triple filet doré sur les plats, tranches dorées. Reliure de l'époque. Très curieux ouvrage qui fait état de la création d'un « club des Francs » : « franc-magistrat », « franc-gentilhomme », « franc-adjutant » et mentionne son mode de fonctionnement. A plusieurs reprises, l'auteur critique violemment Necker et son Compte-rendu au Roi. Bel exemplaire.	100 / 200 €
213	VICO (Giambattista), 1668-1744 : Principes de la Philosophie de l'Histoire. Paris, Renouard, 1827 ; in 8°, demi-veau blond bien orné, tr. jaspées. Reliure de l'époque. On doit cette très bonne édition à Jules Michelet qui a enrichi le texte d'un très intéressant Discours sur le système et la vie de l'auteur. On joint : - BERTHIER (R. P. Guillaume-François, de la Société de Jésus) : Observations sur le Contrat social de J. J. Rousseau. Paris, Mérigot, 1789 ; in 12, veau blond, dos lisse orné, triple filet doré sur les plats, tranches dorées. Reliure de l'époque. Première édition. Cioranescu 11595. - GUILLON (A.) : Preuve de la Fidélité des Français à leurs Rois légitimes. Paris, 1817. - [FERRAND (comte) et BRESSAC (François-Marie de) : Tableau de la conduite de l'Assemblée Prétendue Nationale, adressé à elle-même Par l'Auteur d'un Ouvrage intitulé : Nullité et Despotisme Paris, 1790 ; in 8°, demi-basane moderne. - FAYOLLE (Fr. de) et CHENEDOLLE (Ch. de) : Esprit de Rivarol. Paris, 1808 ; in 12, demi percaline rose.	200 / 250 €
214	[LA FARE (Charles-Auguste, marquis de)] : Mémoires et Réflexions sur les principaux Evènements du règne de Louis XIV Amsterdam, Jean-François Rey, 1734 ; in 12, veau blond, dos à nerfs orné, tr. rouges mouchetées. Reliure de l'époque. Ces mémoires fameux sont d'une grande finesse et montrent un grand amour de la vie de leur auteur, en particulier lorsqu'il narre les amours du Roi ou les démêlés de la Brinvilliers. (Barbier III, 223).	150 / 180 €
215	RELIURE. [PLISSON (Marie-Prudence, 1724 - 1788)] : Maximes morales d'un Philosophe Chrétien, Ouvrage qui peut servir de suite à la Collection des Moralistes anciens. Rome et Paris, Lamy, 1783 ; petit in 12, maroquin olive, dos à faux-nerfs très orné, pièce de titre en maroquin rouge, triple filet et fleurons d'angle dorés sur les plats, contreplats doublés de maroquin rouge à décor d'un triple filet et fleurons d'angle dorés, gardes papier gaufré doré, tranches dorées. Reliure de l'époque. Bel exemplaire très pur.	200 / 220 €
216	RELIURE. [GERVAISE (François-Armand)] : Histoire de Boèce, sénateur romain. Avec l'Analyse de tous ses Ouvrages des Notes et des Dissertations Historiques et Théologiques. Paris, J. Mariette, 1715 ; deux volumes in 12, veau fauve, dos à nerfs ornés, armes frappées au centre des plats, tr. rouges. Reliure de l'époque (étui mod.). Exemplaire aux armes de Charles-Henry, comte d'Hoym. De la bibl. de Mortimer Schiff, avec son ex libris (reliure défraîchie). On joint : VERNAGE (Etienne François) : Nouvelles Réflexions ou Sentences et Maximes morales et politiques dédiées à Madame de Maintenon. Paris, Ant. Lambin, 1694 ; in 12, veau fauve, dos à nerfs orné, tr. rouges. Reliure de l'époque (ex libris mss).	120 / 150 €
217	SERAN DE LA TOUR : Amusement de la Raison. Paris, Durand et Pissot, 1747 ; in 12, veau fauve jaspé, dos à nerfs orné, tr. rouges. Reliure de l'époque. Bel exemplaire, édition ornée sur le titre d'une belle vignette gravée. De la Bibl. de R. de L'Esperonnière avec son ex libris. On joint : - [BIGNICOURT (Simon de)] : L'Homme de Lettres et l'Homme du Monde. Orléans, Couret de Villeneuve, 1774 ; in 12, veau brun, dos à faux-nerfs bien orné, tr. rouges. Reliure de l'époque. - [VILLIERS (Pierre de)] : Réflexions sur les Défauts D'Autrui. Paris, Claude Barbin, 1690 ; in 12, veau brun, dos à nerfs bien orné, tr. mouchetées. Reliure de l'époque. De la Bibl. du bibliophile lyonnais A. Chabreton avec son libris.	150 / 200 €
218	[LAMBERT (Anne Thérèse de Marguenat de Courcelles, marquise de)] : Avis d'une Mère à son Fils et à sa Fille. Paris, Et. Ganeau, 3ème éd., 1734 ; in 12, veau brun, dos à nerfs très orné, tranches rouges. Reliure de l'époque. Bel Exemplaire. On joint : GOUSSAULT (abbé Jacques) : Le Portrait d'un Honneste Homme. Lyon, Jacques Lyons, 1694 ; in 12, veau brun, dos à nerfs orné, tr. rouges. Reliure de l'époque. Edition illustrée d'une vignette de titre et d'un bandeau. QUERARD 435. Ouvrage de morale, qui mêle l'érudition sacrée à l'érudition profane (coiffes arrachées).	100 / 120 €

N°	Description	Estimations
219	LE MAITRE de CLAVILLE (Claude-François-Nicolas) : Traité du vrai mérite de l'homme, considéré dans tous les âges & dans toutes les conditions, avec des principes d'éducation, propres à former les jeunes gens à la Vertu. Amsterdam, Aux dépens de la Compagnie, 1739 ; deux tomes en un vol. in 12, veau fauve, dos à nerfs orné, pièce de titre en veau rouge, tr. rouges. Reliure de l'époque. Quérard, V, 131. On joint : [] La Conduite du Sage dans les différents états de la Vie. Paris, R. Guignard, 1675 ; in 12, veau brun, dos à nerfs orné, tr. rouges. Reliure de l'époque.	150 / 200 €
220	LA PLATIERE : Vie philosophique, politique et littéraire de Rivarol. Paris, Barba, an X - 1802 ; deux tomes en un vol. in 12, cartonnage de papier rose de l'époque. Edition originale rare ; ex. complet du front. figurant le portrait de Rivarol.	80 / 100 €
221	[CHEVRIER (François-Antoine de), 1721-1762. Testament Politique du Maréchal duc de Belle-Isle. Amsterdam, Aux dépens des Libraires associés, 1762 ; in 12, basane fauve jaspée, dos à nerfs orné, tranches rouges. Reliure de l'époque. Bel exemplaire d'un des textes les plus recherchés de ce célèbre satiriste qui fut souvent victime de sa plume...	100 / 120 €
222	REVOLUTION. Précis historique des Causes principales qui ont amené la révolution présente dans l'empire de la Cochinchine. Par un observateur impartial, petit-neveu de l'Arétin. A Wimbledon, 1791 ; in 8°, demi-basane mouchetée à coins, dos lisse orné de filets. Reliure de l'époque. (Quelques rousseurs). Unique édition de cet ouvrage à clef contre-révolutionnaire. Drujon, II, 1099 : Une de ces mille productions allégoriques que fit éclore la révolution. Il va sans dire que la Cochinchine, c'est la France. On trouve dans cet écrit curieux maintes allusions satiriques aux événements des dernières années du règne de Louis XVI ».	150 / 180 €
223	LEIBNIZ (Gottfried- Wilhelm) : Pensées de Leibniz, sur la Religion et la Morale. Paris, Chez la Vve Nyon et à la Librairie de la Société Typographique, 1803 ; deux vol. in 8°, veau fauve raciné, dos lisses richement ornés, dent. et armes frappées sur les plats, tr. rouges mouchetées. Reliure légèrement postérieure. Tome 1 : LXXVI et 310 pp ; tome 2 : 511 pp. Exemplaire aux armes royales du Collège Royal de Lyon.	100 / 120 €
224	[PLUCHON-DESTOUCHES] Le Petit-Neveu de Boccace. Ou Contes Nouveaux en vers. Amsterdam, Arkstée & Merkus, 1777 ; in 8°, XVI-164 pp., veau fauve jaspé, dos à nerfs orné, tr. rouges. Reliure de l'époque. (Barbier, Dict. des ouvrages anonymes, III, p. 848). Relié avec : [BURKE (Edmund) : Apologie de la Société naturelle, ou Lettre du Comte de au jeune Lord. S. l., 1776, 100 pp. (Barbieri, 240). C'est dans ce texte que l'auteur, pour la première fois, s'attaque aux théories de J. J. Rousseau.	100 / 120 €
225	[DUGUET (l'abbé)] : Traitez sur la Prière publique et sur les dispositions pour offrir les Ss. Mystères et y participer avec fruit Paris, Jacques Estienne, 1708 ; deux parties en une volume in 12, maroquin rouge, dos à nerfs, dent. intérieure, tranches dorées. Reliure janséniste de l'époque. L'auteur, prêtre oratorien proche des auteurs jansénistes, s'éloigne cependant dans ce traité, des thèses les plus rigoristes d'Arnaud et de Quesnel. Exemplaire très bien relié. On joint : du même : Traité des Scrupules et de leurs causes Paris, J. Estienne, 1717 ; in 12, mar. olive, tranches dorées. Reliure de l'époque. Première édition.	200 / 300 €
226	[LUZAC (Elie)] : Essai sur la Liberté de Produire ses Sentimens [with] Pensees sur l'Interpretation de la Nature. Edité par Au Pays Libre pour Le Bien Public, 1749 ; in 12, veau fauve jaspé, dos à faux-nerfs très orné, tr. rouges. Reliure de l'époque. C'est dans cette analyse politique à laquelle Diderot aurait collaboré, que l'on trouve une définition du libéralisme politique. Relié avec : - [BEAUSOBRE (Isaac de)] : Le Pirrhonisme du Sage. Berlin, 1754. C'est dans ce traité que l'auteur expose sa théorie de l'indifférence en matière politique. - [GIRY DE SAINT-CYR (Joseph)] : Catéchisme et décisions de cas de conscience à l'usage des cacouacs avec un discours du patriarche des cacouacs... A Cacopolis, 1758. Edition originale du célèbre pamphlet du parti dévot, adversaire déclaré des philosophes des Lumières. Complet des deux parties du Discours du Patriarche et du Catéchisme. Edition originale.	300 / 400 €

N°	Description	Estimations
227	CHINIAU DE LA BASTIDE DU CLAUX : Discours sur la Nature et les Dogmes de la Religion Gauloise. Paris, Butard, Despilly, Gauguery, 1769 ; veau raciné, dos lisse orné en long, triple filet doré sur les plats, tranches marbrées. Reliure de l'époque. L'auteur de ce petit volume, avocat au Parlement, nous donne ici un condensé très clair et précis de tout ce qu'il a pu recueillir sur ce sujet, tant auprès des auteurs anciens qui en ont parlé çà et là, qu'auprès des modernes, au premier rang desquels figure Dom Jacques Martin, Bénédictin de la Congrégation de Saint-Maur, dans son ouvrage "La Religion des Gaulois". Une longue note manuscrite contemporaine de l'édition, une pleine page sur le premier f. blanc, cite cette édition en relevant plusieurs erreurs commises par Dom Martin. Bel exemplaire, bien relié, comme tous les livres rencontrés provenant de la Bibl. de Laussat (ex libris).	200 / 250 €
228	[DUCHESNE] : Code de la Police ou Analyse des Reglemens de Police ; divisé en douze Titres. Paris, Prault, 1758 ; in 12, veau havane jaspé, dos à nerfs orné, tranches rouges. Reliure de l'époque. Duchesne était Conseiller du Roy, Lieutenant général de Police à Vitry-le- François.	200 / 300 €
229	REVOLUTION. [D'AGOULT (Joseph Mathieu)] : Bon Dieu Qu'ils sont bêtes ces Français ! Paris, De l'imprimerie d'un Royaliste, 1790, 120 pp. ; in 8°, demi-basane blonde, dos orné. Reliure de l'époque. Relié avec : - [SENAC DE MEILHAN (Gabriel)] : Des Principes et des Causes de la révolution en France. Londres et Paris, 1790, 108 pp. Rare édition originale. - [JABINEAU (l'abbé Henri)] : La Vraie Conspiration dévoilée. S. l., 1791, 65 pp. - Des Monstres ravagent tout. Paris, de l'Imprimerie Royaliste, s. d., 104 pp. Pamphlet d'une rare vigueur, attribué au comte d'Antraigues, souvent décrit comme une girouette politique ! - [FERRAND (Antoine, comte)] : Les Conspireurs Démasqués par l'auteur de Nullité et Despotisme Turin, 1790, 60 pp. Ensemble de cinq pamphlets royalistes extrêmement rares, tous en première édition, dans lesquels les différents auteurs fustigent les événements récents. On joint : - [HERON DE VILLEFOSSE - CHAMBRY - DUROZOIR] Essais sur l'histoire de la révolution française, par une Société d'Auteurs Latins. Rome, nouv. édition, 1803 ; in 8°, demi-veau cerise, dos lisse, armes en pied. Reliure du XIXème siècle. Exemplaire aux armes du marquis de Bouillé, dont l'ex libris figure sur le contreplat. - PROYART (abbé) : Louis XVI détrôné avant d'être roi. Paris, 1819 ; in 8°, demi-basane verte, dos orné. Reliure de l'époque. Portrait gravé du roi martyr en front. - FERRAND (comte) : Mémoires. Paris, Picard, 1897 ; in 8°, demi-chagrin brun à coins, tête dorée, couv. cons. Portrait en frontispice.	200 / 300 €
230	[LA PORTE (Abbé Joseph de)] : Observations sur l'Esprit des loix, ou l'Art de lire ce livre. Amsterdam, chez Pierre Mortier, 1751 ; in 12, veau marbré, dos à nerfs orné, tranches rouges. Reliure de l'époque. Intéressante étude de ce littérateur, tantôt implacable ennemi de Voltaire, tantôt, réconcilié avec Voltaire et devenu un adversaire de Fréron, un des seuls auteurs de l'époque à tenir tête avec un talent redouté à l'homme de Ferney. Relié avec : - [MONTESQUIEU] : Examen critique à L'Esprit des Loix pour servir de Préservatif au Lecteur. Genève, seconde éd., 1750, 57 pp. - [MONTESQUIEU] : Suite de L'Examen critique à L'Esprit des Loix pour servir de Préservatif au Lecteur. Genève, seconde édition, 1750, 71 pp. - [MONTESQUIEU] : Défense de L'Esprit des Loix. Genève, Barrillot et Fils, 1750, 207pp. Edition originale. Bien complet de L'Eclaircissement sur L'Esprit des Loix, pages 197 à 207	400 / 500 €
231	NOBLESSE. BOULAINVILLIERS (Henry de, comte de Saint-Saire) : Histoire de la Pairie de France et du Parlement de Paris, où l'on traite aussi des Electeurs de l'Empire et du Cardinalat. Londres, chez Samuel Harding, 1740 ; in 12, basane brune jaspée, dos à nerfs orné, pièce de titre en mar. rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque. Bel ex. de cette édition, ornée d'un frontispice gravé représentant le couronnement du Roi par l'archevêque de Reims	150 / 200 €

N°	Description	Estimations
232	<p>NOBLESSE. BOULAINVILLIERS (comte de) : Essais sur la Noblesse de France, contenant une Dissertation sur son origine et abaissement Avec des Notes Historiques, Critiques et Politiques. Amsterdam, 1732 ; petit in 8°, veau fauve, dos à nerfs orné, tr. rouges. Reliure de l'époque. Bel exemplaire de l'édition originale, bien complet des feuillets de table, ainsi que du Supplément (118 pp.), titre imprimé en noir et rouge.</p> <p>On joint : - CLICTHOVE (Joducus Clithoveus dit Josse) et MERY DE LA CANORGUE (l'abbé Joseph) : Traité de la Véritable Noblesse, et des Vertus qui lui conviennent Paris, Gogué, 1763 ; in 12, veau fauve jaspé, dos à faux-nerfs orné, tr. rouges Reliure de l'époque. Ex libris manuscrit ancien Sébastien Rémy Léon Deperthuis. Elève de Lefèvre d'Etaples, Clithove, né en Flandres, mourut à Chartres en 1543, fut le premier à combattre la doctrine de Luther. - [MIGNOT DE BUSSY (abbé)] : Lettres sur l'origine de la Noblesse Française, Et sur la manière dont elle s'est conservée jusqu'à nos jours. A Lyon, chez Jean de Ville 1763 ; in 12, xxxvj, 353 pages, veau jaspé, dos à nerfs, tranches rouges. Reliure de l'époque (défauts de reliure).</p> <p>"Réfutation des systèmes de Boulainvilliers et de Montesquieu" (Saffroy).</p>	250 / 300 €
233	<p>NOBLESSE. [SAINTE-FOIX D'ARCQ (Philippe-Auguste de)] : La Noblesse militaire, ou Le Patriote François. S. l., 1756. Suivi de : [COYER (Abbé Gabriel-François)] : La Noblesse commerçante. Londres et Paris, Duchesne, 1756 ; ens. un vol. in 12, veau blond, dos à nerfs très orné, armes frappées au centre des plats, tranches rouges. Reliure de l'époque. Beau front. à l'intérieur du deuxième volume, gravé d'après Eisen. Le premier titre défend la thèse de la noblesse militaire quand le deuxième prend parti pour la pratique du commerce par la noblesse. Exemplaire aux armes de Louis Hilaire du Bouchet, comte de Sourches, chevalier de Saint-Louis.</p> <p>On joint : - [VENTO DES PENNES] : La Noblesse ramenée a ses vrais principes, ou Examen du développement de la noblesse commerçante. Paris, 1759. Edition originale.</p> <p>- BELLEGUISE (Alexandre de) : Traité de la Noblesse suivant les préjugés rendus par les commissaires députés pour la vérification des titres en Provence Toulouse, J. D. Camusat, 1688 ; in 12, basane fauve ornée de l'époque.</p>	300 / 400 €
234	<p>NOBLESSE. [] L'Institution de la Noblesse Divisée en trois livres. Toulouse, par Dominique Bosc, 1618 ; in 12 basane jaspée, dos à nerfs orné, tr. marbrées. Reliure de l'époque. Belle vignette de titre gravée.</p>	200 / 300 €
235	<p>BOULAINVILLIERS (Henry de, comte de Saint-Saire) : Mémoires présentés à Monseigneur le duc d'Orléans, Régent de France, contenant les moyens de rendre le Royaume très puissant, & d'augmenter considérablement les revenus du Roi & du Peuple. La Haye et Amsterdam, aux dépens de la Compagnie, 1727 ; deux volumes in 12, veau blond, dos à nerfs très ornés, pièces de titre et de toison en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque. Edition originale de ce livre dans lequel l'auteur, partisan des droits féodaux et d'une noblesse retrouvant toute son importance dans sa présence au côté du roi, est partisan de nombreuses réformes fiscales (« Contre la gabelle excessive ») et politiques. Exemplaire de première édition, avec les titres en noir ; de la Bibl. Samazan-Pardiac (ex libris). On joint un autre exemplaire, les deux parties reliées en un vol. in 12, veau brun granité orné. Reliure de l'époque.</p>	200 / 300 €
236	<p>BOULAINVILLIERS (Henry de, comte de Saint-Saire) : Histoire de l'Ancien Gouvernement de la France Avec XIV. Lettres Historiques sur les Parlements ou Etats-Généraux. La Haye et Amsterdam, Aux dépens de la Compagnie, 1727 ; trois volumes in 12, veau fauve moucheté, dos à faux-nerfs très ornés, pièces de titre et de tom. en mar. brun, tr. rouges. Reliure de l'époque. Edition originale posthume. C'est sans doute le livre le plus connu de son auteur, qui soutient que la monarchie doit être tempérée par le retour des Etats-généraux. Bel exemplaire.</p>	200 / 250 €
237	<p>MONTAGUE (Mary Wortley, Lady) : Lettres de Milady Montague, pendant ses Voyages en Europe, en Asie et en Afrique, contenant, entre autres Relations curieuses, des détails sur la religion, le Gouvernement et les moeurs des Turcs. Paris, Bailly, l'An III^e de la république, 1795 ; deux parties en un vol. in 12 veau blond, dos à faux-nerfs très orné, pièces de titre en mar. vert, tranches jaspées. Bel exemplaire de ce récit fort intéressant.</p>	180 / 200 €

N°	Description	Estimations
238	BOULAINVILLIERS (Henry de, comte de Saint-Saire) : Mémoires présentés à Monseigneur le duc d'Orléans, Régent de France, contenant les moyens de rendre le Royaume très puissant, & d'augmenter considérablement les revenus du Roi & du Peuple. La Haye et Amsterdam, aux dépens de la Compagnie, 1727 ; deux volumes in 12, veau blond, dos à nerfs très ornés, pièces de titre et de toison en maroquin rouge, tranches rouges. Reliure de l'époque. Edition originale de ce livre dans lequel l'auteur, partisan des droits féodaux et d'une noblesse retrouvant toute son importance dans sa présence au côté du roi, est partisan de nombreuses réformes fiscales (« Contre la gabelle excessive ») et politiques. Exemplaire de première édition, avec les titres en noir ; de la Bibl. Samazan-Pardiac (ex libris).	200 / 300 €
239	VOLTAIRE (François-Marie Arouet de) : Collection d'Anciens Evangiles ou Monumens du premier siècle du Christianisme par l'Abbé B Londres (Amsterdam, Marc-Michel Rey), 1769 ; in 8°, maroquin vert sombre, dos à faux-nerfs très orné, pièce de titre en maroquin rouge, dentelle sur l'extérieur des plats, fine dent. int., tranches dorées. Reliure de l'époque. Dans le Dictionnaire Voltaire, on peut lire la remarque suivante : « On peut supposer qu'il manquait à V.(oltaire) l'expertise nécessaire en histoire ecclésiastique et en patristique, peut-être même en latin, pour faire des traductions et les notes savantes, et qu'il s'est fait aider soit par Bigex, soit par une autre personne de son entourage ». Ouvrage rare dans cette condition.	400 / 500 €
240	[PECQUET (Antoine)] : Pensées diverses sur l'homme. S. l., 1738 ; in 12, veau fauve moucheté, dos à nerfs orné, tr.rouges. Reliure de l'époque.	100 / 120 €
241	BOULAINVILLIERS (comte Henri de) Essais sur la Noblesse de France, contenant une dissertation sur son origine et abaissement. Amsterdam, 1732 ; petit in 8°, veau fauve moucheté, dos à nerfs bien ornés, tranches rouges. Reliure de l'époque. EDITION ORIGINALE, Titre imprimé en noir et rouge, l'ex est bien complet du supplément de 120 pp, pour l'explication de quelques termes contenus dans l'ouvrage, Montesquieu dans l'Esprit des Loix, s'inspira souvent des thèses de Boulainvilliers. (Ex-libris gravé)	400 / 500 €
242	LARMESSIN (Nicolas de) Les Augustes représentations de tous les Roys de France, depuis Pharamond jusqu'à Louis XV à Présent régnants. Paris, Hurand, 1714 ; demi mar rouge orné, plats de papier rouge décorés. Reliure du début XIXème siècle, suite complète du beau titre et des 65 portraits gravés des Roys. Bel exemplaire, nonobstant, une tâche dans la marge supérieure.	200 / 300 €
243	[REMOND DES COURS (Nicolas)]. La Véritable Politique des personnes de qualité. / La vera politica delle persone di qualita. Strasbourg, Amand König, 1752, in-12, [12], 275 pages, 12 feuillets de table, 1 feuillet blanc ; basane brune jaspée de l'époque, dos à nerfs très orné. Bel exemplaire de cette rare édition strasbourgeoise publiée en français en italien. C'est dans cet ouvrage que Nicolas Remond des Cours rappelle que « la vie d'un gentilhomme est une vie d'honneur, sa réputation est le plus beau de son bien »	80 / 100 €
244	[GALIANI, Ferdinando (abbé)]. Correspondance inédite de l'abbé Ferdinand Galiani... pendant les années 1765 à 1783, avec Mme d'Épinay, le baron d'Holbach, le baron de Grimm, Diderot et autres...- Paris, J. G. Dentu, 1818 ; deux volumes in 8° de (2) ff., XXIII, 382 pp. pour le tome 1 ; (2) ff., 384 pp. pour le tome 2 ; veau blond, dos lisses ornés de filets et motifs dorés, pièces de titre en maroquin rouge, roulette dorée sur les plats. Reliure de l'époque. Edition originale peu courante. Bel exemplaire dans une belle reliure de l'époque.	100 / 200 €
245	VAUVENARGUES (Luc de Clapiers, marquis de) : Introduction à la Connaissance de l'Esprit humain, suivie de Réflexions et de maximes. Paris, Barrois l'Aîné, 1781 ; in 12, veau fauve jaspé, dos à faux-nerfs orné, tr. mouchetées. Reliure de l'époque. « Les grandes pensées viennent du coeur » Bon exemplaire de la troisième édition.	100 / 200 €
246	[CHAMPDEVAUX (de)] : L'Honneur considéré en lui-même et relativement au Duel, où l'on démontre que l'Honneur n'a rien de commun avec le duel et que le duel ne prouve rien pour l'honneur. Par monsieur de C *** . Paris, Le Prieur, 1752 ; in 12, veau fauve jaspé, dos à faux-nerfs très orné, tr. jaspées. Reliure de l'époque. Bel exemplaire de l'édition originale de ce rare traité plaidant de manière vigoureuse pour l'abolition du duel. Le livre contient aussi un essai sur l'honneur.	100 / 120 €

N°	Description	Estimations
247	BUAT-NANCAY (Louis-Gabriel, Comte) 1732-1787, historien et écrivain politique : Les Origines ou l'Ancien gouvernement de la France, de l'Allemagne et de l'Italie - Ouvrage historique, Où l'on voit, dans leur origine, la Roïauté et ses attributs, la Nation et ses différentes Classes, les Fiefs & le Vasselage, les Dignités, la Hiérarchie, les Immunités Ecclésiastiques & les Domaines ; la Milice et la Chevalerie ; la Justice distributive ; la compétence des Tribunaux, leur forme ; les Parlemens, les autres Cours souveraines, les Etats Généraux, la Pairie, la Législation, & les Coutumes. La Haye, s. n., 1757 ; quatre volumes in 12, veau fauve jaspé, dos à nerfs ornés, tr. jaspées. reliure de l'époque. Edition originale peu courante. Exemplaire bien complet en quatre volumes.	200 / 250 €
248	[ARNAUD (l'abbé) et SUARD (Jean-Baptiste)] : Variétés Littéraires, ou Recueil de Pièces tant originales que traduites, concernant la Philosophie, la Littérature & les Arts. Paris, Lacombe 1768-1769 ; quatre volumes in 12, veau fauve jaspé, dos à nerfs ornés, tranches rouges. Reliure de l'époque. Recueil de pièces originales ou traduites, par Madame de Staël, fille de Necker, Turgot, Diderot, Morellet, etc, quelques-unes déjà publiées dans le Journal Étranger et la Gazette Littéraire d'Europe, rassemblées par Suard et l'abbé Arnaud, deux auteurs très proches des encyclopédistes. Bel exemplaire, enrichi, dans le tome I, d'une longue note manuscrite de deux pages, rédigée vers 1804, par le possesseur du moment Tissot, avocat.	200 / 300 €
249	RIGOLEY DE JUVIGNY (Jean-Antoine) : De la décadence des lettres et des moeurs, depuis les Grecs et les Romains jusqu'à nos jours. Dédié au Roi. Paris, Mérigot le Jeune, 1787 ; in 8°, VII, 1p., 508 pp., 3 pp., veau blond, dos à nerfs très orné, tr. rouges. Reliure de l'époque. Bel exemplaire de l'édition originale de cet ouvrage écrit par l'un des plus ardents adversaires de la philosophie des lumières, membre de l'Académie de Dijon, avocat à Paris. Conlon 87, 2641.	120 / 150 €
250	[LA METHERIE (Jean-Claude)] : Principes de la philosophie naturelle. Genève, 2ème édition, 1787 ; deux volumes in 8°, veau blond, dos à nerfs ornés, pièces de titre et de toison en maroquin vert, triple filet doré sur les plats et tranches dorées. Fine et élégante reliure de l'époque. Bel exemplaire de cette intéressante étude. L'auteur fut à la fois médecin, philosophe et géologue ; il fut le premier à étudier la géologie sur le terrain. Ex libris manuscrit répété : « ex museo Benj. Le Blanc ». On joint : SALVERTE (Eusèbe Joseph Baconnière de) Essai historique et philosophique sur les noms d'hommes, de peuples et de lieux, considérés principalement dans leurs rapports avec la civilisation. Paris, Bossange, 1824 ; 2 vol. in 8°, demi-veau orné de l'époque.	200 / 250 €
251	CONDILLAC (Etienne Bonnot de) : La Langue des calculs, ouvrage posthume et élémentaire imprimé sur les manuscrits autographes de l'auteur, dans lequel des observations, faites sur les commencemens et les progrès de cette langue, démontrent les vices des langues vulgaires...- A Paris, de l'Imprimerie de Charles Houel, an VI (1798) ; deux parties reliées en un volume in 8°, à pagination continue de 2 ff., 484 pp., veau havane, dos à nerfs à décor d'un fleuron répété et de filets dorés, pièce de titre en mar. rouge, roulette dorée sur les coupes. Reliure de l'époque. Edition originale posthume de l'un des ouvrages les plus réputés de Condillac. Bel exemplaire.	150 / 180 €
252	PASCAL (Blaise) : Pensées de M. Pascal sur la Religion & sur quelques autres sujets. Paris, Guillaume Desprez, 1734 ; in 12, cxii, 483 pp., 2 f., plein maroquin citron, dos à faux-nerfs très orné, plats à décor d'une grecque dorée en bordure, répétée en bordure des contreplats, tranches dorées. Reliure de du XVIIIème siècle. Très bel exemplaire, fort bien relié, de cette bonne édition	100 / 200 €

N°	Description	Estimations
253	GRACIAN (Baltasar) : L'Homme Détrompé ou le Criticon. Traduit de l'Espagnol. La Haye, 1725 ; deux vol. in 12, basane marbrée, dos à nerfs ornés, tranches rouges. Reliure de l'époque. Bel exemplaire, complet du front. gravé répété de l'édition française de cette oeuvre importante de Gracian ; roman allégorique en trois parties, c'est une explosion de mots d'esprit et de jeux de mots, à travers le voyage des deux héros de la Maison enchantée à la Place du Populaire en passant par la Rue de l'Hypocrisie, pour aboutir à Tout le Monde en cage ! On joint : [COURTIN (Antoine de)] : L'Art de bien employer le Temps en toute sorte de conditions. Paris, Hélie Jousset, 1693 ; in 12, veau brun, dos à nerfs orné, tr. mouchetées. Reliure de l'époque. Seconde édition, publiée 20 ans après l'originale.	200 / 300 €
254	HONGRIE. [] Testament Politique et Moral du Prince Rakoczi. La Haye, Scheurleer, 1751 ; deux parties en un volume in 12, demi-veau fauve à coins, dos à nerfs orné. Reliure de l'époque. Livre très important concernant l'histoire de la Hongrie. le prince François II Rakoczi, issu d'une des grandes familles hongroises, s'opposa à la domination autrichienne sur la Hongrie. Au cours de la longue guerre contre l'empire des Habsbourg, il est proclamé Régent de Hongrie en 1705. En 1711, il perd ce titre lors de la signature de la paix, et doit s'exiler.	150 / 250 €
255	DELAMBRE. Astronomie théorique et pratique. Paris, Vve Courcier, 1814 ; deux vol. (sur trois) in 4°, demi basane verte postérieure. 19 planches dépliantes. Edition originale de ce classique de l'astronomie issu des leçons que Delambre donnait depuis six ans au Collège de France. Le premier volume contient la description des instruments, la trigonométrie et l'astronomie sphérique, le second traite du mouvement elliptique, des différents systèmes du monde, de la formation des tables astronomiques et des éclipses. On joint : DALLET : Astronomie pratique. Le Soleil et les Etoiles. Paris, Didot, 1890 ; in 8°, demi basane bleue. Planches en noir. et : C : Astronomie enseignée en 22 leçons, ou les merveilles des cieux expliquées sans le secours des mathématiques. Paris, Audin, 1825 ; in 12, demi basane rouge ornée postérieure plus Guillemin le ciel 119/ 117	150 / 250 €
256	THIERS (Adolphe) Atlas des campagnes de la révolution française. Atlas des campagnes du Consulat et de l'Empire. Paris, Furne, Jouvet et Cie, s. d. ; in 4°, demi-chagrin vert. L'Atlas comprend 66 pl. gravées à double page. 119/118	30 / 50 €
257	BEAUX-ARTS. MONTROSIER. Le Salon de 1888. Paris, Baschet, s. d. ; in folio, demi-mar. fauve à coins, dos à nerfs orné, tête dorée. Recueil de 100 pl. H.T. montées sur onglet. 119/ 119	30 / 50 €
258	PICHOT (Amédée) Galerie des personnages de Shakespeare (sic) reproduits dans les principales scènes de ses pièces avec une Analyse succincte de chacune des pièces de Shakespeare et la reproduction en anglais et en français des scènes auxquelles se rapportent les quatre-vingts gravures dont cet ouvrage. Précédée d'une notice biographique de Shakespeare par Old Nick. Paris, Baudry, Librairie Européenne, 1844 ; grand in 8°, demi-chagrin marine, dos orné, tranches dorées. Edition originale ornée de 80 gravures hors-texte, chaque pièce est illustrée par une gravure sur acier et une gravure sur bois. (papier bruni). 119/ 120	80 / 100 €

N°	Description	Estimations
259	<p>- BALZAC (Jean-Louis Guez de). Pensées. Paris, Potey, d'Hautel, 1807 ; in 12, (4)-304 pp., basane fauve tachetée, dos à compartiments bien orné, pièce de titre en mar. rouge. Reliure de l'époque. Anthologie de qualité des oeuvres d'un des beaux esprits et grands stylistes de la littérature française du XVIIIe siècle.</p> <p>- RICHELIEU. Mémoire d'Armand du Plessis de Richelieu évêque de Luçon écrit de sa main l'année 1607 ou 1610 alors qu'il méditait de paraître à la cour. Publié d'après l'original inédit avec informations et notes par Armand Baschet. Paris, Plon, 1880 ; in 8°, demi-reliure.</p> <p>- RICHELIEU (Cardinal de) : Testament politique d'Armand du Plessis, cardinal duc de Richelieu Troisième partie Indépendante des deux premières. Amsterdam, Desbores, 1689 ; petit in 12, maroquin rouge, dos à nerfs très orné, plat à décor d'un triple filet et de fleuron d'angle dorés, tranches dorées sur marbrure. Reliure de l'époque. Ex libris mss sur le titre, de la bibl. de Rohault-Fleury (ex libris).</p> <p>- BLANC de SAINT-BONNET (A) : De la Douleur. Paris, Langlois et Leipzig, Michelsen, 1849 ; in 12, demi-chagrin brun, dos à nerfs orné. Edition originale rare. Bel exemplaire.</p>	100 / 120 €
260	<p>BARBEY D'AUREVILLE (Jules) : L'Amour impossible. Chronique parisienne. Paris, Librairie Nouvelle, A. Bourdillat et Cie, 1859 ; in 12, 274 pp., broché, couverture imprimée. Seconde édition, et première édition in 12, l'originale, parue en 1841 chez Delanchy, est fort rare. Vicaire, 289.</p>	60 / 80 €
261	<p>- VILLIERS DE L'ISLE ADAM (comte de) : Chez les Passants (Fantaisies, Pamphlets et Souvenirs). Frontispice gravé de Félicien ROPS. Paris, Comptoir d'Edition, 1890 ; in 12 broché. Edition originale Ex. rare, bien complet du frontispice de Rops.</p> <p>- FRANCE (Anatole) : L'Anneau d'Améthyste. Paris, Calmann Lévy, 1899 ; in 12, demi-maroquin prune, dos lisse, tête dorée, couvertures conservées. Reliure de Ch. Septier. Edition originale. Exemplaire bien relié.</p>	150 / 200 €
262	<p>[FAYOLLE (François-Joseph-Marie)]. Acanthologie, ou Dictionnaire épigrammatique. Recueil, par ordre alphabétique, des meilleures épigrammes sur les personnages célèbres, et principalement sur ceux qui ont marqué depuis le commencement de la révolution. Paris, chez les marchands de nouveautés, 1817 ; in 12, VII- [1] -326 p., demi-basane brune post.</p>	60 / 80 €
263	<p>VERLAINE (Paul) : Sagesse. Nouvelle édition revue et corrigée. Paris Léon Vanier 1889 ; in 12, II + 133 pp., broché, couverture jaune imprimée. Seconde édition, en partie originale, que Verlaine dédia à la mémoire de sa mère décédée en 1886. Le recueil est augmenté des poèmes XVII, "Tous les amours de la terre", et XVIII, "Sainte Thérèse veut", mais le poète et son éditeur ont retranché le poème XVII de la première édition, "Tournez, tournez bons chevaux de bois". Edition imprimée sur vélin.</p>	100 / 200 €
264	<p>NAPOLEON. [DU BUC DE MARENTILLE (Abraham)] L'Identité de Napoléon et de l'Antéchrist complètement démontrée, ou Commentaire sur les chapitres de l'Ecriture sainte qui sont relatifs à l'Antechrist: dans lequel tous les passages s'appliquent à Napoléon de la manière la plus frappante, et où spécialement le nombre prophétique 666 se trouve dans son nom ... S. l., 1810 ; in 8°, couvertures de papier dominoté, demi-basane moderne. Plaquette de 53 pages, extrêmement rare.</p> <p>On joint : JOUFFROY (Comte Achille de) : Les Fastes de l'Anarchie, ou Précis chronologique des Evénements mémorables de la Révolution Française, depuis 1789 jusqu'en 1804. Paris, Chez Pillet aîné, 1820 ; deux volumes in 8°, 430 pp. et 386 pp., basane fauve, dos à faux-nerfs ornés, pièces de titre et de tom. en veau rouge ou noir. Reliure de l'époque. Violente analyse écrite par un ardent royaliste.</p>	250 / 350 €
265	<p>MONTLOSIER (Comte de) : Mémoire à consulter sur un système religieux et politique, tendant à renverser la religion, la société et le trône. Paris, Ambroise Dupont et Roret, 1826 ; in 8°, veau bleu, dos à nerfs orné, plats à décor d'un large motif losangé estampé au centre et d'une dentelle estampée et d'un filet doré, tr. jaspées. Bel exemplaire bien relié à l'époque de l'édition originale de cet ouvrage écrit par un conservateur catholique, et qui eut un grand retentissement.</p> <p>On joint un autre exemplaire de la même édition.</p>	120 / 150 €

N°	Description	Estimations
266	<p>MONTLOSIER (Comte de) 1755-1838) : De la Monarchie française depuis son établissement jusqu'à nos jours ou Recherches sur les anciennes institutions françaises, leurs progrès, leur décadence et sur les causes qui ont amené la Révolution et ses diverses phases jusqu'à la déclaration d'Empire avec un supplément sur le gouvernement de Bonaparte depuis ses commencements jusqu'à sa chute et sur le retour de la Maison de Bourbon. Paris. Nicolle. Egron et Gide Fils, 1814 ; trois vol. in 8°, demi-veau cerise, dos à nerfs ornés. Reliure de l'époque.</p> <p>Edition originale des trois volumes initiaux ; jusqu'en 1824, quatre autres volumes paraîtront.</p> <p>Très bel exemplaire</p>	180 / 200 €
267	<p>CROLLALANZA (Godefroy de), 1855-1905 : Les Animaux du Blason. Contes Drôlatiques. Paris et Pise, 1880 ; in 8°, demi-vélin orné, couvertures bleues imprimées conservées. Cet éminent héraldiste publie ici un étonnant recueil de contes sur ce sujet sévère, recueil truffé d'anecdotes savoureuses et de réminiscences historiques.</p> <p>Joint : - POLI (vicomte O. de) : Essai d'introduction à l'histoire généalogique. Paris, 1887 ; in 12, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné. Exemplaire de l'auteur avec son ex libris. - D'ESCHAVANNES : Traité complet de la science du blason. Paris, s. d. ; in 12, demi-chagrin bleu à coins. Un des 25 ex. num. sur Japon.</p>	200 / 250 €
268	<p>FÉLIX - de BEAUJOUR (Louis-Auguste) : Théorie des Gouvernements, ou Exposition simple de la manière dont on peut les organiser et les conserver dans l'état présent de la civilisation en Europe. Paris, Firmin Didot, 1823 ; deux volumes in 8°, cartonnage vert, dos orné de filets, pièce de titre en maroquin rouge. Reliure de l'époque. Edition originale ; envoi manuscrit de l'auteur « à Monsieur Rochon, pour souvenir, de la part de l'auteur ».</p> <p>On joint : HARRIS (James) : Hermès ou Recherches Philosophiques sur la Grammaire Universelle. Ouvrage traduit de l'anglais, de Jacques Harris, avec des remarques et des additions par François Thurot. Paris, messidor an IV ; in 8° broché, papier rose d'attente.</p>	150 / 200 €
269	<p>[LOMBARD DE LANGRES (Vincent)]. Des Sociétés secrètes en Allemagne, et en d'autres contrées. Paris, Gide fils, 1819 ; in 8°, demi basane fauve, dos lisse orné. Reliure de l'époque. Edition originale rare. L'auteur, révolutionnaire, fut ami de Danton et de Barras. Dans son ouvrage anti maçonnique, il dévoile les doctrines des sociétés secrètes, leurs principes, leur influence dans la société. Caillet 6770.</p> <p>On joint : - [JOLY (Maurice)] : Dialogue aux enfers entre Machiavel et Montesquieu. Bruxelles, Mertens et fils, 1864 ; un volume in 12, demi-chagrin vert orné de l'époque. C'est dans ce livre que Joly écrit, au prétexte d'une discussion philosophique et politique, comment Napoléon III, selon lui, a manipulé les milieux économiques, la presse, l'opinion publique, les syndicats, les milieux ouvriers, le peuple, etc., pour établir un pouvoir politique fort, ce qui lui valut un séjour de 15 mois à la prison Sainte-Pélagie à Paris.</p> <p>- [RAGON (Félix) : Hiérolgies ou Discours historiques et dogmatiques sur les Superfétations apportées à la révélation du Christ suivis du Discours sur les trois versions de la Bible. Paris, au Bureau central et au Temple des Chrétiens Primitifs, 1834 ; in 8°, demi-basane brune à coins. Reliure pastiche moderne. Edition originale extrêmement rare, dont le tirage est estimé à 50 ex.</p>	400 / 500 €
270	<p>NAPOLEON. AZAIS (Hyacinthe) : Jugement impartial sur Napoléon Paris, André, 1820 ; in 8°, demi-basane ornée de l'époque. Analyse impartiale des accusations portées contre Napoléon.</p> <p>On joint : - DROZ (Joseph) : De la Philosophie Morale ou des différents Systèmes sur la Science de la Vie. Paris, Renouard, 1824 ; in 8°, basane racinée, dos orné. Reliure de l'époque. - BEAUCHAMP (Alphonse de) : Histoire des Campagnes de 1814 et de 1815 comprenant l'histoire politique et militaire des deux invasions de la France, de l'entreprise de Buonaparte au mois de mars, de la chute totale de sa puissance, de la double restauration du trône, et de tous les événements dont la France a été le théâtre, jusqu'à la seconde paix de Paris, inclusivement. Paris, Le Normant, 1816-1817 ; quatre volumes in 8°, basane racinée, dos lisses teintés vert très ornés, tr. mouchetées. Reliure de l'époque. Bel exemplaire, de la bibl. du baron de Ravinel, au château de Corcelle (ex libris).</p>	200 / 250 €

N°	Description	Estimations
271	CAYLUS (Marie-Marguerite de Mursay, 1671-1729) : Souvenirs de Madame de Caylus. Nouvelle édition avec une introduction et des notes par m. Charles Asselineau. Paris, techener, 1860 ; in 8°, maroquin bleu outremer, dos à nerfs très orné, triple filet doré encadrant les plats, dent. int., tranches dorées, couvertures illustrées conservées. Reliure de CAPE. Bel exemplaire, fort bien relié par Capé, avec le portrait et les quatre figures gravées hors-texte en deux états, avec et sans encadrement.	250 / 300 €
272	[LA TOUR DU PIN (Alexandre-Louis-Henri de La Tour Du Pin Chambly, vicomte de La Charce)] : Caractères et Réflexions morales par le Vicomte de L. C. Paris, Firmin Didot, 1820 ; in 8°, veau framboise, dos à nerfs orné, plats à décor estampé à la plaque encadrée d'un filet doré. Reliure de l'époque. Bel exemplaire, comportant un envoi manuscrit de l'auteur. De la Bibl. du général Serrigny (ex libris).	80 / 120 €
273	[LOISELEUR-DELONCHAMPS Les Lois religieuses, morales et civiles de Manou photo n°9 : Les Lois religieuses, morales et civiles de Manou, traduites du sanskrit par Loiseleur- Delonchamps. Traduites du sanskrit. Paris, Chez Victor Lecou, Paris, 1850, IV-208 pp. ; in 12 demi-cuir de Russie fauve, dos à nerfs très orné, tr. jaspées. Reliure de l'époque. Bel exemplaire de la meilleure des rééditions de ce livre célèbre ; il s'agit de la première traduction pat Loiseleur, issu d'une famille originaire de Dreux, du Manavadharmashastra, traité de lois hindou.	150 / 200 €
274	GOURMONT (Rémy de) : Le Vieux Roi. Paris, Mercure de France, 1897 ; in broché, couverture imprimée. Un des 285 exemplaires sur alfa, formant l'édition originale, celui-ci porte le num. 243 signé par le poète. Envoi signé au poète belge Charles Van Leberghe, 1861-1907 : « M. Van Lerberghe, hommage. Rémy de Gourmont ».	120 / 180 €
275	EMPIRE : Exposé des motifs du Sénatus-Consulte, relatifs à la dotation de la Couronne, fait au Sénat-Conservateur par S Ex. M. le comte Regnaud. Dans la séance du 28 janvier 1810. 4 et 8ff. Sénatus-Consulte organique. Extrait des registres du Sénat conservateur du 28 floréals en XII établissant l'empire confié à Napoléon Bonaparte. 40 pp. Etiquette du Palais impérial. 1806. Paris, de l'imprimerie Impériale, 1806. 159 pp. Ensemble relié en 1 volume in 4°, demi mar vert, dos lisse orné, reluire de l'époque.	200 / 300 €
276	GAVARNI. Les Tocades, Etude de Mœurs par C. De Bussy. Paris, MARTINON, s. d. (1858), in 4°, demi mar. rouille à coins, dos lisse à décors dorés en long, couvertures conservées. Reluire de CANAPE. Bel exemplaire, bien complet des 20 planches lithographiées.	150 / 200 €
277	[MASSENET] Le Théâtre. du n° 19, juillet 1899, au n° 36, juin 1900 ; in 4°, demi-chagrin rouge. C'est dans cette revue que parut une excellente critique avec de nombreuses photos des artistes et un dessin représentant Massenet au piano. 119/ 172	60 / 80 €
278	CLAIR (Jean) La Barbarie ordinaire. Paris, NRF, 2001. DELAY (Claude) Le Hammam. Paris, NRF, 1985. RHEIMS (Nathalie) Les Fleurs du Silence. Paris, Flammarion, 2001. CHANCEL (Jacques) L'Inachevé. Biarritz, 1989. Ensemble de 4 vol. avec de beaux envois. On joint 3 vol. divers	80 / 100 €

N°	Description	Estimations
279	ART DECO : Ensemble de 5 documents. n° 29 de la revue Les Echos des Industries d'Art, Déc. 1927 ; plaquette de l'Imprimeris. DRAEGER ; Feuillet de réclame pour les châtaignes ; n° 2 de la revue Saisons, publiée par AUDIN, le célèbre imprimeur lyonnais en 1937. On joint : - l'album commémoratif du « The Royal Tour of the Commonwealth », effectué par la reine Elizabeth et son mari, duc d'Edimbourg, entre novembre 1953 et mai 1954 ; in folio, spirale, couv. Rouge imp. 62bis - Une belle boîte à lettres gainée de chagrin brun avec, sur le couvercle, un acier gravé figurant un cheval ayant servi à l'impression d'une gravure. 119/ 176	60 / 80 €
280	CUISINE : ensemble de 5 vol. consacrés à la cuisine, au ménage, aux conserves. 119/177	20 / 40 €
281	BRASILLACH (Robert) : Notre Avant-guerre. Paris, Plon, 1941 ; in 12 broché, couverture imprimée. Edition originale, un des 200 ex. numérotés réservés aux sélections Lardanchet. Exemplaire à l'état neuf.	80 / 100 €
282	Ensemble : - BREL (Jacques) Souvenirs. 2 vol., exemplaire num. 3089 - MAZADE (Fernand) Anthologie des Poètes Français. Paris, Librairie de France, 1928 ; 4 vol. in-4° broché - RABELAIS (François) OEuvres. Paris, Lefranc, 1913 ; 5 vol., demi-basane bleue (3777/ 169)	100 / 120 €
283	Les Spectacles à travers les Ages. Paris, Editions du Cygne, 1931-1932 ; trois volumes in-4°, demi basane brune ornée. 366, 366 et 366 pages, très nombreuses illustrations, 48 planches dont 3 coloriées au pochoir. - I. Théâtre, cirque, music-hall, café-concert, cabarets artistiques. - II. Musique, danse. - III. Le cinéma des origines à nos jours. Un des 100 exemplaires numérotés sur Lafuma 3777/ 170	40 / 60 €
284	ROUSSEAU (Jean-Jacques) OEuvres complètes. Avec des éclaircissements et des notes historiques par P.R. Auguis. Paris, Dalibon, 1825] ; 27 vol. in-8° ; 5 front. et 38 planches hors-texte ; demi-veau blond, plats de papier marbré, dos décorés de filets et roul. dorés, tr. jaspées (dos passés, défauts sur deux dos). Edition illustrée de 5 frontispices et 38 planches, dont une partition musicale dépliant.	200 / 250 €
285	LAUGIER (André) Cours de Chimie Générale. Paris, Pichon et Didier, 1829 ; trois volumes in 8°, demi basane fauve, dos à faux-nerfs ornés, tranches jaspées. Reliure de l'époque. 4446/ 115	120 / 150 €
286	CASANOVA (Giacomo) - LEROUX (Auguste). Mémoires. Paris, Javal et Bourdeaux, 1931-1932 ; 10 volumes in 4°, brochés sous couvertures à rabats, étuis. Très belle édition comprenant 200 planches hors-texte en couleurs, vignettes, frises et cul-de-lampe. Un des 225 ex. num., comportant deux suites dans chacun des volumes. 3777/ 171	200 / 250 €
287	EROTICA : SADE (marquis de) - SCHEM Justine ou les Infortunes de la Vertu. Paris, Pierre Larrivé, 1949 ; in 4° en ff, sous chemise et double emboitage. Ex. H.C. réservé à l'artiste (étui accidenté). LAWRENCE - COLLOT (André) Lady Chatterley. Paris, Deux-Rives, 1946 ; in 4° en feuilles sous chemise et double emboitage. Ex. num. sur vélin Velouté Libris. LESUIRE La Courtisane amoureuse et vierge. Bruxelles, Gay, 1883 ; deux parties en un vol. in 12, demi- chagrin brun à coins, dos à nerfs, couv. cons., tête dorée. Deux front. gravés. 119/ 175	80 / 100 €

N°	Description	Estimations
288	Ensemble : - SUARES (André) Sur la mort de mon frère. Paris, Emile-Paul, 1917, n. éd. ; in-12. Un des cinquante ex. num. sur Hollande. - GIRAUDOUX (Jean) Combat avec l'Ange. In-12, demi-chagrin rouge à coins - MONTHERLANT (Henri de) Carnets. 4 vol. éditions différentes. 3777/ 168	100 / 120 €
289	MILITARIA. LEGION D'HONNEUR. RENAULT (Jules). La Légion d'Honneur. Paris, Les Editions d'Art, 1934 ; in 4°, demi-chagrin rouge très orné. Abondante et belle illustration souvent, dont des planches en couleurs H.T. On joint : Le Petit Journal Militaire. Années 1905, 1906 et 1907 ; 3 vol in 4°, demi-bas. 119/ 173	60 / 80 €
290	FALBAIRE (Fenouillot de) L'Honnête Criminel, drame en cinq actes. Stockholm, Kiesweter, 1788 ; in 12, veau fauve orné de l'époque (petits défauts de reliure). L'édition originale de cette pièce très célèbre à l'époque, a été publiée en 1785. 3819/ 94	50 / 80 €
291	SAINTE-BEUVE (Charles-Augustin) Galerie des Femmes célèbres. Nouvelle Galerie des Femmes célèbres. Paris, Garnier, 1872 ; deux vol. in 4°, demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs ornés, têtes dorées. Reliure de l'époque. Belle édition, ornée de 13 figures H.T. dans chacun des deux vol., soit 26 portraits. On joint : BOILEAU (Nicolas) : OEuvres. Tours, Mame, 1870 ; in 4° broché. Ex. num. Et HUGO (Victor) : Portefeuille de l'Edition Nationale, publié à Paris, chez Testard en 1886, soit un an après la mort du poète, lors de la publication de cette célèbre édition. Relié en toile grise illustrée, ce portefeuille était destiné à être offert aux souscripteurs. 3819/ 114	60 / 80 €
292	DARRAS (abbé) Histoire de l'Eglise. Paris, Vivès, 1855 ; quatre vol. in 8°, basane blonde jaspée, dos à nerfs ornés, filets dorés sur les plats, tr. Rouges + Procès de Louis-Napoléon Bonaparte. Paris, Bohaire, 1840. 2 Vol. On joint: HUGO: Paris. Paris, 1867; in 12 br. Ed. or. 3777/ 146	80 / 100 €
293	- SAINTE-BEUVE. Poésies. 2 volumes. - PASCAL. OEuvres. 6 vol. 2903/ 101	80 / 100 €
294	Mémoires de la Maison de Condé. Paris, 1820 ; 2 vol. in-8°, demi-bas. de l'époque + MASSILLON Petit Carême. Paris, 1824. + GAUTIER (Théophile) Poésies. Paris, Charpentier, 1845 ; in-12, demi-chagrin vert 3777/ 144	100 / 150 €
295	LAMARTINE (Alphonse de) OEuvres. Paris, Charles Gosselin, Furne, 1832 ; quatre volumes in-8°, demi-veau rouge, dos ornés en long, roulette intérieure, tranches dorées. Reliure de VOGEL. Édition collective réputée pour l'élégance de la typographie. Elle comprend les Premières Méditations poétiques, les Nouvelle Méditations et les Harmonies poétiques et religieuses. Elle est ornée d'un portrait de Lamartine gravé par Pelée, de trois figures hors texte de Tony Johannot et Régnier, gravées sur acier par Tavernier, Lemaître et Revel, et d'un fac-simile. 3868/ 108	100 / 150 €

N°	Description	Estimations
296	JACOMET Berryer au prétoire. Paris, Plon. Exemplaire non rogné. Bel envoi à Jacques Fourcade. On y joint le Procès de Zola. + BAZAINE. Procès du maréchal Bazaine + EMPIRE. Procès de Georges Moreau et autres, accusés de conspiration contre la personne du Premier Consul. Paris, 1804 ; deux vol. in 8°, demi-basane rouge. Portrait. 3777/ 145	100 / 120 €
297	Ensemble : - BERTHET : Traité de l'Office. Ouvrage indispensable aux Maîtres d'hôtel, valets de chambre, cuisiniers et cuisinières et utile aux gens du monde. Paris, Garnier Frères, 1876 ; in 12, demi chagrin brun, dos à nerfs orné. - LECOMTE (Henri) Le Café. Culture. Manipulation. Production. Paris, Carré et Naud, 1899 ; in 8°, demi chagrin brun, dos à nerfs orné. Photos, dessins et tableaux imp. dans le texte. - [FREARD DU CASTEL] L'Ecole du Jardinier Fleuriste. Amst. et Paris, Delalain, 1779 ; in 12, basane blonde ornée de l'époque. 3868/ 103	150 / 180 €
298	STERNE. Voyage Sentimental. Traduction nouvelle de Jules Janin. Illustration par Tony Johannot et Jacques Peris. Paris, Bourdin, s. d. (1854) ; grand in 8°, maroquin vert à long grain, plats et dos à décor de filets et entrelacs dorés et estampés, filets int., tranches dorées, couvertures et dos conservés, étui. Reliure de VERMOREL. Exemplaire de second tirage, enrichi des 11 figures H. T. du 1er tirage sur Chine montées sur papier fort avant la lettre ainsi que les six figures gravées par DUBOUCHET, d'après les dessins de MONSIAU, tirées sur Japon. Bel exemplaire malgré le dos légèrement passé. 3868/ 104	120 / 150 €
299	DRUMONT (Edouard) La France Juive. Essai d'histoire contemporaine. Edition illustrée. Paris, Librairie Blériot, s.d. (1885) ; grand in 8°, demi basane rouge maroquinée, dos à faux-nerfs orné. 4446/ 116	80 / 100 €
300	VENDEE. BEAUCHAMP (Alphonse de) Histoire de la Guerre de Vendée et des Chouans. Paris, 3ème éd., Giguet et Michaud, 1809 ; 3 vol. in 8°, basane blonde racinée, dos à faux-nerfs ornés, tranches jaspées. Reliure de l'époque. Edition ill. de trois portraits en front. et d'une grande carte dépliant de la Vendée. 3868/ 107	100 / 120 €
301	BIBLIOGRAPHIE. LA BIBLIOTHEQUE DE PIERRE BERGE. Première vente : 11 Decembre 2015 (lots 1 188); Deuxième vente : 8 et 9 Novembre 2016 (lots 189 564); Troisième vente 28 Juin 2017 (lots 565 824) ; Quatrième vente 14 Décembre 2018 (lots 825 954). Paris, Pierre Bergé et Associates, en association avec Sotheby's, aux dates ; ensemble 4 vol. in 4°, toiles imprimées, de couleurs différentes. Catalogues de référence, abondamment illustrés. Référence : 61 vte 16.12.2020	80 / 100 €
302	GAVARNI - GRANDVILLE - CHAM - BERTALL Le Diable à Paris. Paris, Hetzel, 1868 ; 4 tomes en deux vol. in 8°, demi basane de l'époque. Deuxième édition, elle comprend 1050 planches et figures en noir. Bel exemplaire. 3777/ 100	40 / 60 €
303	Ensemble : Guide pittoresque et complet du Voyageur en France. Paris, Didot, 1838 ; in 8°, chagrin maroquiné rouge, dos à nerfs orné, triple filet doré sur les plats, dent. int, tranches dorées. Bel ex. bien relié à l'époque. Voyage de CHAPPELLE et BACHAUMONT Suivi de quelques autres Voyages dans le même genre. Londres, 1782 ; in 16, maroquin rouge orné de l'époque. 3868/ 105	120 / 150 €

N°	Description	Estimations
304	SILVESTRE (Armand) Floréal. Paris, Delagrave, 1891-1892 ; grand-in-4°, demi-marquin brun à coins, dos à nerfs orné, tête dorée, couverture conservée. Bel exemplaire illustré par Georges Cain. 3819/ 113	50 / 80 €
305	Ensemble de vol. de la Collection des Chefs d'Oeuvre inconnus. Ensemble de dix vol. in 12, demi mar. à coins de couleurs différentes. 3868/ 110	80 / 100 €
306	RITUALE ROMANUM. Pauli V Pontificus Maximi Jussu Editum. Paris, Hérissant, 1702 ; in 8°, marquin rouge, dos à nerfs orné, plats ornés à la du Seuil, tranches dorées, fermoirs. Reliure de l'époque. Belle impression en rouge et noir. (il manque un fermoir, étui moderne). 3868/ 95	150 / 200 €
307	CANTEL (R. P., de la Société de Jésus). De romana republica sive de re militari & civili romanorum. Utrecht, Guil. Van De Water, 1707 ; in 12, veau blond, dos à nerfs orné, armes frappées au centre des plats. Nouv. éd. illustrée d'un front. gravé, de douze figures dont une belle vue de Rome, et d'une carte dépliant. Exemplaire aux armes du comte d'Hoym (coiffes et coins usés) 3868/ 97	150 / 200 €
308	LA FONTAINE (J. de). Contes et Nouvelles en vers Amsterdam, Chez Lucas, 1732 ; deux vol. in-12, veau blond, dos à faux-nerfs ornés, filets dorés sur les plats, tranches rouges. Reliure de l'époque. Un frontispice et 70 vignettes de Romain de Hooghe. Bel exemplaire. Joint : BACHAUMONT (Louis Petit de) : Essai sur la Peinture, la Sculpture et l'Architecture. S.l., 1751 ; in 12, veau orné de l'époque (rel. us.). 3868/ 96	100 / 150 €
309	Relation concernant les Evènements qui sont arrivés à un Laboureur de la Beauce dans les premiers mois de 1816. Besançon, 2ème éd., Cabuchet, 1820 ; in 12, demi basane post. Récit d'une apparition survenue en Beauce, et qui bouleversa beaucoup le monde religieux et même politique de l'époque. 3868/ 111	60 / 80 €
310	HUE (François) Dernières Années du Règne et de la Vie de Louis XVI. Paris, de l'Imp. Royale, 1814 ; in 8°, basane blonde racinée, dos à faux-nerfs orné. Reliure de l'époque. Portrait du Roi en frontispice. On joint : - QUENAULT : La Terreur dans une Ville de Province. Coutances, Salettes, 1862 ; in 12, demi-basane ornée. - CLERY : Mémoires. Londres, 1800 ; in 12, bas. moderne. 3868/106	80 / 100 €
311	BALZAC (Honoré de) Mercadet, comédie en trois actes et en prose. Paris, Librairie Théâtrale, 1851 ; in 12, demi chagrin vert, dos orné, tranches lisses (Reliure de l'époque). Édition originale de cette pièce, écrite par Balzac sous le titre du Faiseur, en cinq actes qui furent réduits à trois par D'Ennery. On joint : GAVARNI - HUART : Physiologie de la Grisette. Paris, s. d. ; in 12, demi-bas., couvertures et dos conservés. 3868/ 109	100 / 150 €
312	ROBIDA - HALEVY (Ludovic) Le 4 Septembre 1870. Séances du Corps Législatif et du Sénat. Paris, Daragon, 1904 ; in 12 ; chagrin brun, dos à nerfs, tranches dorées. Frontispice gravé à pleine page et nomb. figures in texte par ROBIDA. Ex. num. 3868/ 102	40 / 60 €
313	JAUME SAINT HILAIRE, Plantes de la France décrites peintes d'après nature. P., chez l'auteur, 1808-1809, 4 vol. in-8, demi bas marquiné rouge, 400 pl. en couleurs Défauts de reliures, premières pages du t1 accidentées, brûlées avec manque de papier	600 / 800 €
314	MUSSET (Alfred de) - LÉPAPE (Georges) : Œuvres. Paris, Piazza, 1937 ; dix volumes in 4° brochés, étuis. Exemplaire numéroté. On joint un volume de Cl. FARRERE	40 / 60 €

N°	Description	Estimations
315	4 volumes BREVIARIUM Ebroicense, Paris 1744 (usures)	€
316	BARBIER (George). Casanova, décors et costumes par George Barbier. Paris: Lucien Vogel, [1921]. Album in-8, 24 planches. En feuilles, sous chemise cartonnée et illustrée de l'éditeur. Album présentant les décors et les costumes réalisés par George Barbier pour Casanova, pièce en trois actes de Maurice Rostand, représentée au Bouffes-Parisiens en février 1919, avec Jane Renouart dans le rôle-titre. L'ouvrage se compose d'une préface de Barbier et de 24 planches du même, dont 22 de costumes et 2 de décors, coloriées au patron par Jacomet. (salissures, accidents, pas de lien...)	100 / 150 €
317	Collection de 48 volumes Sacha Guitry, Illustration de Touchagues Edition Roual SOLAR 1952, sous cartonnage d'origine	100 / 150 €
318	Nouvelle encyclopédie pratique de mécanique et d'électricité, 2 vol. QUILLET éditeur. Nombreux accidents	20 / 25 €
319	Uriage et ses environs, 1859, Ladichere, in-12 oblong	10 / 15 €
320	ZOLA (Emile) : Une Page d'Amour. Paris, Bibliothèque artistique, Librairie Jouaust, 1884 ; deux vol. in 8° brochés. Ex. de la première édition, non rogné. (légère mouillure en marge). On joint : DARAGNES - MAC ORLAN : Sous la Lumière froide. Paris, Em	20 / 30 €
321	Cours familial de littérature par M.A. LAMARTINE, Edition de chez L'auteur 1856 (Accidents)	20 / 30 €
322	ROUSSEAU : Œuvres. Paris, 1826 ; 26 vol. in 8°, demi reliure ornée	100 / 120 €
323	RONARD : Douze Sonnets. Paris, 1950 ; in 8°, en feuilles sous chemise, étui. Illustrations de Michel Béret. Exemplaire numéroté.	20 / 30 €
324	BEAUX-ARTS : FARGUE : Velasquez. Paris, Le Divan, 1946 ; deux ex. GONCOURT : L'Art du XVIIIème siècle. Paris, 1873 ; deux vol. in 8°, demi mar. bleu. LEFEVRE : Images bibliques. Paris, 1945 ; in 4° broché, étui. Ex. num.	80 / 100 €
325	DUHAMEL : La Chronique des Pasquier. Paris, 5 vol. in 4° en feuilles sous double emboitage (manque un emboitage). Illustrations de Berthold Mahn. Chronique de Paris, un vol. La Nuit d'Orage. Paris, 1954 ; in 4° en feuilles sous double emboitage. Chronique de Paris, au temps des Pasquiers, 1 vol	30 / 50 €
326	TOLSTOÏ (Léon) Le Prince Serebriany. Paris, Le Carrefour, 1946 ; deux vol. in 12, brochés, étui. Illustrations de Rawitch. Ex. num. avec suite.	100 / 120 €
327	DUMAS (Alexandre) : Les Trois Mousquetaires. Illustrations de Choppy. Deux vol. in 4°, demi reliure à coins. Ex. num. Sonnets du XVIème siècle Paris, 1953 ; in 8° broché.	40 / 60 €
328	Ensemble : - Lettres de Louis XIV. - RENARD (Jules) : Histoires Naturelles. Illustrations de Toulouse Lautrec (réédition). - GENEVOIX (Maurice) : Raboliot. Ex. numéroté. - POURRAT (Henri) : L'Aventure de Roquefort. Edition illustrée par Brayer Les Amours de Frêne : un vol. in 8°	100 / 120 €
329	Ensemble : - FRANCE : Sur la Voie Glorieuse. Paris, 1915. - DEREME (Tristan) : Le Zodiaque. Paris, 1930. Ex. num. - MONTHERLANT (Henry de) : Earinus. Paris, 1929. Ex. num. - DETOEUF : Propos d'O. L. Barenton, confiseur. Ex. num.	40 / 60 €

N°	Description	Estimations
330	GUEHENNO (Jean), 1890-1978, écrivain français : ensemble de 12 L.A.S. écrites entre le 7 Janvier 1965 et le 21 Juillet 1966, adressées au directeur du Figaro. Elles ont pour sujet des articles qu'il écrit pour le journal, sur des thèmes divers, la liberté, l'école demain, l'Europe, le bonheur, etc... On joint 9 L.A.S. de Françoise PARTURIER, 1919-1995, journaliste, adressées au directeur du Figaro.	200 / 300 €
331	VENISE. GALIBERT (Léon) : Histoire de la République de Venise. Paris, Furne et Cie, 1847 ; in 8°, demi-chagrin noir, dos à nerfs à décor estampé, tr. dorées. Reliure de l'époque. Ex. très propre, bien complet de la vue dépliant de Venise, en frontispice.	150 / 200 €
332	PARIS. - CLEMENT-JANIN : Coups d'oeil sur Paris. Paris, Hessele, 1911 ; in 8° broché, couverture illustrée. Ed. ill. de 84 compositions de Ch. HEYMANN. Ex. num. sur Arches. - GAUSSET (Léon) : Vieux Hôtels de Paris. Paris, 1945 ; in 4° en feuilles sous chemise et double emboitage. Ill. de 24 compositions par Omer BOUCHERY. - LEON (Paul) : Eaux et Fontaines de Paris. Paris, L'Estampe Moderne, 1946 ; in 4° en feuilles sous chemise ill. Ed. ill. par Robert STECKERS. Ex. num. 4 sur Japon, comprenant un dessin original signé, vingt planches, une suite des dix planches non admises (sans la planche encrée et vernie annoncée dans le justificatif).	200 / 300 €
333	PARIS. Ensemble de neuf vol. in 4° et in 8°, brochés ou en feuilles : - HENRIOT (Emile) : Promenades pittoresques sur les bords de la Seine. P., Delteil, 1926 ; in 4° sous couv. rempliée ; un des 170 ex. num. sur Arches comprenant un front., 7 eaux-fortes par Eug. Veder et 18 dessins gravés par Pierre Gusman. Ex. avec suite. - HAUTECOEUR (Louis) : Paris médiéval. P., L'Estampe Moderne, 1945 ; in 4° en ff. Ex. num. sur Rives. - - - T'STERTEVENS (A.) : Intimité de l'Ile Saint-Louis. P., 1954 ; in 4° en ff. sous chemise et double emboitage. Gravures sur bois par François PROCHASKA. - TESTARD (Maurice) : Douce Souvenance en Montparnasse. Paris, 1963 ; in 8° br. Envoi. - JARRY (Paul) : La Seine, Miroir de Paris ; Le Pays Latin ; Le Marais ; Montmartre. 4 vol. in 8°. - -COMPAGNON : Les Chiffonniers de Paris. P., Gallimard, 2017.	200 / 300 €
334	PARIS. JOUAS (Charles) : Paris vu de Notre-Dame. Paris, A l'Ermitage Saint-Jacques, 1949 ; grand in 4°, en feuilles sous chemise et double emboitage. Illustration par Jouas de 10 eaux-fortes, une vignette et un cul-de-lampe. Tirage à 75 ex., celui-ci est un des ex. H. C.	200 / 250 €
335	- DAUDET, ANTOINE, Tristan BERNARD : Plaisirs. Paris, Da Costa, 1934 ; in 8° en feuilles, chemise et étui. - MORAND (Paul) : Bouddha Vivant. Paris, Calmann-Lévy, 1928 ; in 12 broché. Edition originale, ex. num. sur vélin. - FOUREST (Georges) : La Nègresse Blonde. Paris, 1977 ; réédition.	100 / 120 €
336	- LOUYS (Pierre) : Les Aventures du Roi Pausole. Illustrations en couleurs de Jacques Touchet. Paris, Piazza, 1939 ; in 12 broché, étui. Un des 160 ex. num. sur Hollande avec suite. - Poésies de Sappho. Illustrations de Sylvain Sauvage. Paris, 1941 ; in 12 br. Un des 100 ex. H. C. - COLETTE : Le Fanal Bleu. Paris, Ferenczi, 1949 ; in 12 broché. Edition originale, un des 200 ex. num. sur Alfa.	100 / 150 €
337	- GENET (Jean) : L'Atelier d'Alberto Giacometti ; Les Bonnes ; L'Enfant Criminel ; Le Funambule. Décines, L'Arbalète, 1958 ; in 12 br. Edition originale ; ex. H. C. - GENET (Paul) : Le Balcon. Décines, L'Arbalète (Marc Barbezat), 1956 ; in 12 broché. Edition originale, un des 200 ex. H. C., avec la couv. ill. lith. par GIACOMETTI. - Un autre ex., édition de 1970. - GENET (Jean) : Les Nègres. Clowneries. Décines, L'Arbalète, 1958 ; in 12 br. Couv. ill. par l'auteur. Ex. H. C.	300 / 400 €
338	OVIDE - DERAÏN (André) : Héroïdes. Paris, Société des Cent-Une, 1938 ; grand in 4° en feuilles sous chemise imp. en rouge et double emboitage. Edition tirée à 135 ex., celui-ci est un des 101 réservés aux membres de cette importante société de bibliophiles ; il porte le n° V, signé par les deux vice-présidentes. L'ouvrage comprend 15 eaux-fortes originales hors-texte par André DERAÏN, et une suite des eaux-fortes, dont deux en sanguine.	600 / 800 €

N°	Description	Estimations
339	<p>- Le Kama-Soutra. Dessiné par Lucien LAFORGE, avec une Préface de Lionel DAUTREC. Penjab (Paris, Librairie Cupidon, 1924) ; in 4° broché. 30 dessins libres de Laforge dans des encadrements de roses rouges. Ex. num. sur vélin d'Arches.</p> <p>- D'ANNUNZIO (Gabriel) : Le Feu. Paris, Calmann-Lévy, 1929 ; in 8° br. Ex. num.</p> <p>- WILLETTE : quelques Pages Religieuses et Artistiques. Plougasnou, 1915 ; in folio broché, couv. ill. Un des 200 ex. num. signés par l'artiste. Ex. enrichi d'un dessin signé et d'un menu signé par Willette.</p> <p>- FARRERE (Claude) : La Peur de Mr de Fierce. Paris, Le Livre, 1822 ; in 8° br. Edition illustrée de dix aquarelles par Guy ARNOUX. Ex. num 365.</p> <p>- LAFAYETTE (Madame de) : La princesse de Clèves. Ill. en couleurs de Serge de SOLOMKO. Paris, Ferroud, 1925 ; in 8° broché. Ex. num. sur vélin.</p>	300 / 400 €
340	<p>RODENBACH (Georges) : Bruges La Morte. Paris, Javal et Bourdeaux, 1930 ; in 4° en feuilles sous chemise imp. et double emboitage. Belle illustration de 18 compositions hors-texte en couleurs au pastel par LEVY-DHURMER. Un des 155 ex. num., il, porte le num. 135 et comprend quatre états des illustrations : un état définitif en couleurs dans le vol., un état en couleurs avec remarques, un état en bleu, un état en vert.</p> <p>Très bel exemplaire.</p>	500 / 600 €
341	<p>- REGNIER (Henri de) : Venise. Paris, 1912 ; in 8° en feuilles sous chemise imprimée. Ed. illustrée par Henri Paillard, tirée à 100 ex. Ex. nominatif.</p> <p>- MOHRT (Michel) : La Prison Maritime. Paris, NRF, 1961 ; in 8° br. Première édition. Ex. avec un envoi et enrichi de 4 L.A.S. - MOHRT (Michel) : L'Ours des Adirondacks. Paris, NRF, 1969 ; in 12 broché. Edition or., ex. du Service de Presse, enrichi de deux L.A.S.</p> <p>On joint : photo dédiée de l'acteur Pierre FRESNAY.</p>	150 / 200 €
342	<p>GOETHE - COLLOT (André) : Second Faust. Paris, La Tradition, 1938 ; in 4° en feuilles sous chemise et double emboitage. Edition tirée à 485 ex. num., celui-ci est un des 350 ex. sur grand vélin d'Arches. Belle illustration en noir et rouge.</p>	200 / 250 €
343	<p>ENFANTINA :</p> <p>- DONNET (Gaston) : En Sahara. A Travers le Pays des Maures Nomades. Paris, May, s. d. ; in 8°, relire en perc. bleue ornée. Nomb. ill. - un Voyage à travers l'Amérique. Introduction par Paul BOURGET. P., graig, s. d. ; in 8° oblong, reliure d'éditeur. Belle illustration photographique. - PRUNIER (Gaston) - LE GOFFIC (Ch.) et VENANCOURT (Daniel de) : A Travers Le Havre. Effets de Soir et de Nuit. Le Havre, Lemale et Cie, 1892 ; in folio, cartonnage illustré de l'éditeur. Edition illustrée de douze eaux-fortes. - SAINT-YVES (G.) : Les Libres Burghers. Tours, Mame, 1901 ; in 4°, percaline polychrome, tranches dorées, reliure de l'éditeur. Nomb. ill. de cette relation de la Guerre des Boers, qui leur est très favorable. (reliure fanée). - CHAMBON : Tambour-Battant. Paris, May, s. d. ; in 4°, reliure de l'éditeur.</p>	200 / 300 €
344	<p>MALRAUX (André) : - Saturne. Essai sur Goya. Paris, NRF, La Galerie de la Pléiade, 1950 ; in 4°, broché, couverture rempliée. - Les Voix du Silence. Paris, NRF, La Galerie de la Pleiade, 1951 ; in 4°, cartonnage ivoire décoré d'après la maquette de Paul BONET. Edition originale. Ex. num. - Le Musée Imaginaire de la Sculpture Mondiale. Paris, NRF, La Galerie de la Pleiade, 1952 ; in 4°, cartonnage ivoire décoré d'après la maquette de Paul BONET. Edition originale. Ex. num.</p>	150 / 200 €
345	<p>SOPHOCLE : Antigone. Dix eaux-fortes d'Yves ALIX. Paris, Ed. Michel de Romilly, 1947 ; in 4° en feuilles, sous chemise et double emboitage. Ex. num. sur BFK de Rives. - FARRERE (Claude) : Les Civilisés. Eaux-fortes originales en noir et en couleurs de Henri LE RICHE. Paris, Librairie de la Collection des Dix, 1926 ; in 4° en feuilles sous chemise rempliée et double emboitage. Ex. num. sur vélin d'Arches, il comprend deux suites des 17 eaux-fortes en noir à pleine page, dont une avec remarques et deux planches non utilisées, ces deux dernières avec lettre. - LEBASQUE (Henri) : suite de lithographies en couleurs.</p>	200 / 250 €

N°	Description	Estimations
346	Quelques Aventures de Maître Renart. Paris, Ed. Michel de Romilly, La Jeune Gravure Contemporaine, 1950 ; in folio, en feuilles sous couverture rempliée, double emboitage. Illustrations de 14 gravures au burin de Joseph HECHT. Edition tirée à 265 exemplaires tous numérotés, celui-ci est un des 10 ex. de collaborateurs, marqué I.	300 / 400 €
347	Ensemble : DEUXIEME GUERRE. SAMSON et REINED : Asfer et Sato chez les F.F.I. Paris, CDLR (Ceux de la résistance), 1944 ; in 4°, cartonnage illustré de l'éditeur. Un des ex. num., il porte le n° 134.- DISNEY : Mickey Boxeur. Paris, Hachette, 1932 ; in 8°, cartonnage illustré de l'éditeur.	150 / 200 €
348	Henry de Montherlant, D'aujourd'hui et de toujours, 1 vol broché, Ed de la Toison d'Or, illustrations de Madeleine Barbedor, N° 1716/2480	20 / 30 €
349	Maurice LARROUY, Le Révolté, 1 vol broché, illustrations de Charles Fouqueray, René KIEFFER éditeur, N°195/300	70 / 90 €
350	"Notre France" Dessins d'Alexandre SEREBRIAKOFF, texte d'Alice PIGUET	5 / 10 €
351	24 Planches d'après les dessins de MARILLIER des "Aventures de Télémaque"	5 / 10 €
352	Croquis maritimes par Sahib, 1880, Librairie Léon Vanier, Paris, in folio (rousseurs)	5 / 10 €
353	La Sainte Bible, 12 vol reliés, 1767 (incomplet) (accidents) (2 cartons)	180 / 220 €
354	Dictionnaire chrétien ou les prédicateurs trouveront la matière de tous les sermons de l'année et les fidèles tous les sujets de méditation sur les vérités de la religion MDCCXV Un volume relié En l'état, des déchirures	40 / 60 €
355	DIDEROT et D'ALEMBERT. Encyclopédie ou Dictionnaire Raisonné des Sciences des Arts et des Métiers Genève, pellet et Neufchâtel 1778, 3eme édition ; 36 volumes de textes et 3 volumes de planches soit 39 volumes, in 4°, veau fauve jaspé, dos à 5 nerfs ornés, tranche bleu jaspée. Reluire de l'époque. Bel exemplaire de cette édition de l'encyclopédie, il est bien complet de l'ensemble des planches, soit 190 dans le tome 1, 197 dans le tome 2 et 21 dans le tome 3 des planches.	2000 / 3000 €
356	DELAROZIERE MF. Formes et Couleurs en Mauritanie. Nouakchott, SNPE 1976, in 4°oblong, chemise et étui en toile rouge ; traces humidité	20 / 30 €
357	Jean COCTEAU (1913-1998) Hommage à Jean Cocteau - 1993 Artcurial éditeur Ouvrage comprenant quatre lithographies portant le cachet de l'atelier en bas à droite (à droite) et numérotées sur 500 en bas à gauche (chaque) 42 x 32 cm	40 / 60 €
358	[RIMBAUD ARTHUR], Ernest Pignon Ernest : Regards. Paris 1986, infolio sous étui, ex num.= lithographie signée et numérotée 198/200	50 / 80 €
359	RIOPELLE, Derrière le miroir. On y joint Les CARTES A JOUER par Henry-René d'ALLEMAGNE (usures)	10 / 30 €
360	Voyages d'Antenor en Grèce et en Asie, Paris, 14eme ed, 5 vol in 16. l'exemplaire est ficelé et cacheté, sceau aux armes de France	100 / 150 €
361	MUSIQUE . PER (Ferdinando) : Ora Lei che mai dir vuo. dueto Nell' Agnèse. partition manuscrite de 45 pp, réalisé au XVIIIeme s, pour divers instruments et voix. in 4° oblong, cartonnage de l'époque Ex libris manuscrit de Raoul de Montmorency.	100 / 120 €
362	MONTESQUIEU: oeuvres. Londres, Nourse 1767, 3 vol. in 4°, veau fauve jaspé, dos à nerfs ornés, tranches rouge. reliure de l'époque. Édition donnée avec les cartes front gravés dépliantes d'après J de Seve. (défauts de reliure)	100 / 200 €
363	SCIENCES. Ensemble de 3 vol: - CHEVALLIER. De l'usage des lunettes. Paris, seconde édition, chez l'auteur 1876, in 8°, broché (mouillures), titre rare. - ALPINUS (Prosper): De Praesagienda Vita Morte Aegrotantium Libri Septem. Francfort et Leipzig, Fleischer, 1754; petit in 4°, basane ornée de l'époque. Portrait en frontispice - BRISSON. Planches du dictionnaire de Physique; in 4°, rel de l'époque usagée	100 / 120 €

N°	Description	Estimations
364	LE VASSEUR (Michel): histoire du Règne de Luis XIII, Amsterdam, Pierre Brunel 1712-11. 16 vol in 12, velin, à décors estampés sur les plats. rel de l'époque. On joint: Le Mercure François ou Suite de l'Histoire de la paix. Paris, Jean Richer, 1591; in 12, basane ornée de l'époque. (défauts de rel)	200 / 300 €
365	GAILLARD: Histoire de François Premier, Roi de France. Paris, Foucault, 1819. 4 vol in 8°, veau marbré, dos à faux nerfs ornés, pièces de titre et de tomaison en maroquin rouge, dentelles sur les plats, tranches jaspées, rel de l'époque. Portrait en front du T.1 bel exemplaire.	200 / 300 €
366	Ensemble de 3 vol in 4° et in folio sous chemise et double emboitage: - DUFY (Raoul) Marcelle Oury : A mon peintre Raoul Dufy. Paris 1965. ex num. - SUARES (André) Rosalinde sur l'Eau. illustrations en couleur de Jacques Beltrand. Paris 1948, 1 imp Nationale. 1 des 200 ex num - BARRERE-AFFRE (Marie): Timimmit Ksourinne. Casablanca, 1938. illustrations sur bois de Jean Hainaut. 1 des 100 ex num sur verger avec suite signé par l'auteur et l'artiste	150 / 250 €
367	Ensemble de huit vol en édition originale: - VALERY (Paul) : Regards sur le Monde Actuel, Paris, Stock, 1931. bel envoi, autographe de l'auteur. - VALERY (Paul) : Variété. Variété II. Paris, NRF, 1924 et 1930. - VALERY (Paul) : Morceaux Choisis. Paris, NRF 1930. - KESSEL (Joseph) : Les Captifs. Paris, NRF, 1926. Belle de Jour. Paris, NRF, 1929. - LACRETELLE (Jacques De) : Aparté. Paris, NRF, 1927. - DANIEL-ROPS : Histoire Sainte, le Peuple de la Bible. Paris, Fayard, 1943. ex enrichi d'une lettre autographe LAS. Ensemble de 8 vol brochés, le dernier en demi percaline	150 / 200 €
368	[PALISSY BERNARD] PIZA : Bernard Palissy. Paris, Société des Cent Une, 1969, in-folio en feuilles ff sous chemise illustrée et étui de plexiglass ; Edition illustrée de 7 gravures originales en couleurs de Arthur-Luiz PIZA, dont la couverture, tirés à 127 ex, celui-ci porte le n°122	100 / 200 €
369	HEXAMERON rustique ou les 6 journées...Paris 1671, in-16 rel, veau blond orné de l'époque (accidents à la coiff inf.)	100 / 120 €
370	Petit Atlas d'Anatomie descriptive du corps humain par le Docteur J.-N.MASSE, 1888 (rousseurs) GUS BOFA, Synthèse littéraire et extralittéraire, présentées par Roland DORGELES, 1923, broché MILITAIRIANA, Chez Aubert et Cie Editeurs	80 / 100 €
371	LAZZERETTI (David,) 1834-1878: 2 vol manuscrits, in 8, demi chagrin vert orné à coins: - Tome III, Risveglio di Popoli, 3 parties en 1 vol, 117 pp., 100 pp., 89 pp. - Tome VII, La Fine del mondo, 223 pp., (accro au pied d'un dos)	80 / 100 €
372	9 magazines Vivre d'abord et La Nudité belle et vraie, à la gloire du corps humain, Éditions de "Vivre d'abord", château d'aigremont, années 1950, ex 1638	40 / 60 €
373	Aman-Jean, Marie Bolène, la vie des bêtes, P., Larousse, in-4, oblong, dos à spirale. (petites usures)	20 / 30 €
374	COLLET: Abrégé du Dictionnaire des cas de conscience de M. Pontas... Paris, chez les Libraires Associés, 1771; 2 volumes in 4°, veau fauve orné de l'époque (petit défaut sur un plat)	100 / 200 €
375	CALMET(Dom): Dissertations de l'Ecriture Sainte, 1720. Nouvelle Dissertations...1720. Paris, Emery, 1720; 4 volumes in 4°, veau moucheté orné de l'époque.	80 / 100 €
376	CALMET (Dom): Commentaire littéral de l'ancien et du nouveau testament. Paris, Emery, 1711 - 1716; 25 volumes in 4°, veau orné de l'époque (petits défauts de reliure)	200 / 300 €
377	Henri HAVARD: Dictionnaire de l'ameublement et la décoration: 4 volumes Comte DE SALVERTE: Les ébénistes du XVIIIème siècle, 1 volume LEDOUX-LEBARD (Denise): Les ébénistes parisiens: 1 volume Ensemble de 6 vol in 8°, reliure en toile	100 / 150 €
378	CORNEILLE (Pierre): Les OEuvres. Avec les commentaires de Voltaire. Paris, Renouard, 1817; 12 volumes, demi-veau rouge, dos à nerfs ornés. Reliure de l'époque, bel exemplaire	150 / 200 €

N°	Description	Estimations
379	René VAUTHIER, Cours de technologie mécanique, Ecole des Arts et métiers Reims -Technologie mécanique, tirage 1908: 3 volumes -Technologie mécanique, planches, tirage 1908: 1 volume	10 / 20 €
380	SULLY PRUDHOMME -Poésies : 6 volumes in-12	10 / 20 €
381	5 volumes Collection LA PLEIADE: -PEGUY, oeuvres poétiques complètes: 1 volume -Cardinal de RETZ, Mémoires: 1 volume -RACINE, oeuvres complètes, tome II: 1 volume -La Fontaine : oeuvres diverses: 1 volume -Anthologie de la poésie française : 1 volume (usures)	30 / 50 €
382	2 volumes reliés "Histoire de France dont Avant CLOVIS" 1789, A Paris chez NYON	20 / 30 €
383	F.GUIZOT 5 tomes sur l'Histoire de France, 1873 (accidents)	20 / 30 €
384	DREUX DU RADIER : L'Europe illustre. Paris, Nyon, 1777; 6 volumes in 8 ° veau marbré, dos à nerfs très ornés. Reliure de l'époque. Bel exemplaire comportant de nombreux portraits gravés et les fro. d'après Eisen, Picart.	150 / 250 €
385	BRUZEN de la MARTINIERE: Histoire de la vie et du règne de Louis XIV...La Haye, Van Duren, 1740; 5 volumes in 4 ° veau blond, dos à nerfs ornés, armes frappées au centre des plats, tranches rouges. Reliure de l'époque. Médailles gravées dans le texte	300 / 400 €
386	BOURDON (Eugène): Manomètres, baromètres et autres instruments à tubes métalliques. Paris, 1964; in 8 °, reliure de l'éditeur. Planches en couleurs, ex. numéroté	80 / 100 €
387	PAULIN DESORMEAUX, L'art du tourneur. Paris, Audot, 1824 : 2 tomes GROSLEY, Mémoires sur les antiquités de Troyes, 1756 : 1 volume Vies des dames françaises, Lyon, Rusand, 1817: 1 volume Alexandre ADAM, Antiquités romaines, 1826 : 2 volumes BERQUIN, Le Petit Grandisson, 1829 : 1 volume ERASME, l'Eloge de la folie, 1728 : 1 volume Ensemble de 8 volumes in 12, reliures anciennes	80 / 100 €
388	Traité de la culture, de l'amélioration et de la conservation des bois. Paris, Lamy, 1782; 2 volumes in 12 veau fauve jaspé orné de l'époque	100 / 200 €
389	HAER (Floris Van Der): Les Chastelains de Lille... Lille, Ch. Beys, 1611; in 8°, veau granité orné de l'époque. Reliure usagée. Ouvrage en 2 parties comprenant 6 plans dépliant hors-texte et 2 inscriptions gravées dans le texte	200 / 300 €
390	L'Ecclesiaste de Salomon. Paris, Vve Savreux, 1673; in 12 veau orné de l'époque (reliure usagée) Ex libris mss de Vautier à Troyes, 1808 et de l'Oratoire du Saint-Esprit à Troyes	80 / 100 €
391	Ensemble de trois volumes brochés : * VILLON (Jacques) : OEuvre gravé. Paris, Galerie Louis Carré, 1954 ; in 4° broché, couverture illustrée. Catalogue d'exposition, avec un envoi manuscrit de l'artiste daté et signé. * DAGUERRE (Pierre) : Le marquis de Cuevas. Paris, 1954 ; in 8° broché. Bel envoi autographe du marquis de Cuevas. * WEGAND (Général) : Mémoires. Idéal Vécu. Paris, Flammarion, 1953 ; in 8° broché. Exemplaire portant la signature du Général Weygand.	100 / 200 €
392	DIDEROT (Denis) - PAPART (Max) : Sur les Femmes. Paris, Aux dépens de l'Artiste, 1952, in-8 broché en feuilles sous couverture rempliée et emboîtement, illustré de 10 pointes sèches originales de Max Papart. Un des 8 exemplaires du tirage de tête sur Japon, comprenant une suite sur Japon, une suite sur papier Moulin Richard de Bas, trois épreuves refusées et deux dessins originaux il manque le cuivre).	200 / 300 €
393	MUSSET (Alfred de) - DOMERGUE (Jean-Gabriel) : La Nuit Vénitienne. Paris, Devambez, 1929 ; in 4°, chagrin fauve, dos à nerfs, tête dorée, couvertures conservées. Un des exemplaires d'artiste, avec les illustrations en couleurs et une suite en noir.	200 / 300 €

N°	Description	Estimations
394	QUENEAU (Raymond) - PARIS (Gabriel) : Exercices de style. Paris, 1961 ; in folio en feuilles sous portefeuille illustré. Un des 75 exemplaires numérotés sur Arches, signé par l'artiste. Exemplaire enrichi d'un dessin signé de Paris.	300 / 400 €
395	BERNARD (Tristan) - DIGNIMONT : Amants et Voleurs. Paris, Ed. de la Roseraie, 1927 ; in 4°, chagrin anthracite, dos à nerfs, tête dorée, couvertures conservées (dos passé). Exemplaire numéroté sur vélin.	150 / 200 €
396	SARTRE (Jean-Paul) Oeuvre romanesque: La Nausée, Le Mur, L'Age de Raison, Le Sursis, La Mort dans l'Ame. Paris Imp Nationale, 1964; 5 vol in 4°, br. sous double emboitage. ex num ill par W Spitzer (usures aux emboitages)	80 / 100 €
397	PICASSO, Les Dames de Mougins, Editions Cercle d'art Paris, 1964, texte de Hélène Parmelin, "Secrets d'alcôve d'un atelier et joint un autre volume édition anglaise (déchirures couvertures)	100 / 150 €
398	BUFFON: Oeuvres complètes, Paris, Garnier frères, 1853, 12 vol in-8, demi-basane corail, dos ornés, planches hors-texte en couleur (rousseurs)	150 / 200 €
399	Lot: divers documents et gravures: 2 assignats de 1795 Gravure du Baldaquin de St Germain des Prés (accidents) 6 petites gravures 19ème Personnages célèbres Acte de décès de l'an IV 2 livrets : libération de Paris et Charles DE GAULLE le 1er résistant de France 2 repros de photos Remparts de Guerande Cristallerie de Bar/s/seine 11 couvertures de « L'Armée française » par Edouard Detaille Volume relié de Rocambole (d'époque) (probablement un tome 2) 7 repros de Daumier en cartes postales	40 / 60 €
400	E.Guizot Histoire de France (5 volumes) reliure cuir rouge dorée au au petit fer et E.Guizot Histoire de l'Angleterre (2 volumes)	30 / 50 €
401	Missale Romanum, Romae, S.PII V. JUSSU EDITUM, Rome 1714; in folio, maroquin rouge très orné. reluire de l'époque. Encadrements, lettrines et figures hors texte gravés d'après les dessins de Francisco Mola, Carlo Maratti, Baroni...	150 / 250 €
402	Bible ancienne XVIIIème siècle (accidenté, reliure accidentée, dans une valisette)	10 / 20 €
403	Ed. ROSTAND: OEuvres - 3 Vol in8° demi chagrin brun (manque le titre du tome 1) + 7 livres divers dont Paris	10 / 20 €
404	Alfred de MUSSET: OEuvres complètes. Paris, 1889; 5 vol in8°, demi-chagrin bleu orné	20 / 30 €
405	3 Livres DE GAULLE 1 Livre Pompéi de la Grèce	5 / 10 €
406	Victor HUGO (OEuvres de) -Les Misérables: 3 volumes, Quatre-vingt treize, Napoléon le petit, L'Année terrible, Histoire d'un crime et NOTRE-DAME de Paris	€
407	E.FOLLIN Traité élémentaire de Pathologie externe 1856, 7 volumes	€
408	COLETTE - Illustrations DUFY. Notes marocaines. Lausanne, Mermoud, 1958 ; petit in-8, broché. Edition tirée à 4000 exemplaires	60 / 80 €
409	GAUTIER Théophile. Le Tombeau de Théophile Gautier. Paris, Lemerre, 1873 ; grand in-8° (non relié, dos décollé en trois parties, couverture accidentée) Recueil publié en hommage à la mémoire de Théophile Gautier peu après sa disparition. Il contient des poèmes inédits des contemporains les plus célèbres : Heredia, Mallarmé, Leconte de Lisle, Ch. Cros, Mistral, Banville, V. Hugo, Catulle Mendès, Swinburne... (en l'état)	50 / 60 €

N°	Description	Estimations
410	<p>Francesco GEMINIANI.</p> <p>L Art du Violon ou Méthode raisonnée pour apprendre à bien jouer de ces instruments. Paris, Sieber fils [c. 1810], in-folio, toile bleue, 89 pp. Nouvelle édition, mise au jour d après les conseils, les exemples et les productions des plus habiles maîtres de Violon, Français, Italiens et Allemands.</p> <p>Ex-Libris manuscrits sur le titre</p>	40 / 60 €
411	<p>2 encyclopédies moderne de médecine et d'hygiène illustré de nombreuses planches en couleurs intitulées Mon Docteur</p> <p>Accident et déchirures</p>	10 / 30 €
412	<p>COURTELINE (Georges) Ensemble de neuf volumes des OEuvres. Paris, Librairie de France, 1930-1931 ; neuf (sur dix) volumes in 8° brochés. Chaque vol. est illustré par un artiste : DUNOYER DE SEGONZAC, FALKE, GUS BOFA, DIGNIMONT etc. Préfaces de COLETTE, Ed. HERRIOT, Pierre MAC ORLAN, Marcel SCHWOB Exemplaires num. sur pur fil de Lorraine des Papeteries d'Arches.</p>	200 / 300 €
413	<p>Ensemble :</p> <ul style="list-style-type: none"> - POE (Edgar) - DUBOUT : La Chute de la Maison Usher. Monte Carlo, Ed. du Livre, 1948 ; in 8° broché sous double emboitage. Ex. num. - COURTELINE (Georges) - DUBOUT : Le Train de 8h 47. Monte Carlo, Ed. du Livre, 1951 ; in 8° broché sous double emboitage. Ex. num. - ALAIN-FOURNIER - BEAUREPAIRE (André): Le Grand Meaulnes. Paris, 1951 ; in 8°, broché. Ex. num. - COCTEAU (Jean) : Opium. Paris, 1957 ; in 8°, toile orange ornée de l'éditeur. Ex. num. Illustration de dessins de l'auteur. - LUCKNER (comte Félix de) : Le Dernier Corsaire. Paris, Payot, 1927 ; in 8°, toile rouge. 	200 / 300 €
414	<p>Ensemble :</p> <ul style="list-style-type: none"> - VERLAINE (Paul) - BONNARD (Pierre) : Parallèlement. - VIRGILE - MAILLOL (Aristide) : Les Eglogues. - FLAUBERT (Gustave) - DUNOYER DE SEGONZAC (André) : L'Education Sentimentale. - LOUYS (Pierre) - VERTES : les Aventures du Roi Pausole. - MOLIERE (Georges) : Les Fâcheux. - SALMON (André) - PICASSO (Pablo) : Le Manuscrit trouvé dans un Chapeau. Ensemble : Monte Carlo, Ed. du Cap, 1954-1955 ; six vol. in 8°, toile verte d'éditeur. Exemplaires numérotés. 	200 / 300 €
415	2 Volumes Cervantes DON QUICHOTTE	40 / 60 €