

HÔTEL DES VENTES DE CHÂTELLERAULT
Me Christophe SABOURIN
COMMISSAIRE-PRISEUR

LIVRES ANCIENS ET MODERNES

Vendredi 8 avril 2016

10h30 : Varia à divers

Autographes – Documents – Photographies (canal de Panama).

Livres du XV^o au XX^o siècle : Rousseau, 'Pataphysique, Lemarié, Matisse, Picasso, Documentation

14h30 : Bibliothèque de M. J.-M. MERLET (2^è vente)

Héraldisme – Généalogie-Histoire des familles

Paris - Régionalisme : Aquitaine, Aunis-Saintonge-Angoumois-Vendée, Bourgogne, Cévennes, Dauphiné, Languedoc, Limousin, Maine, Normandie, Orléanais, Périgord, Poitou, Provence

EXPOSITION

Jeudi 7 avril 2016 de 17h00 à 19h00

Vendredi 8 avril 2016 de 9h00 à 10h00

EXPERT

Mme Cécile PERRIN

Expert agréé par la Cour d'Appel de Bordeaux - Membre du S.F.E.P.

1 rue Wustenberg - 33000 BORDEAUX

Tél. 06 11 97 01 70 - E-mail : cileperrin@gmail.com

HÔTEL DES VENTES DE CHÂTELLERAULT

6, rue du Cognet - 86100 Châtellerault

Tél. 05 49 21 28 87 - Fax : 05 49 23 24 54

E-mail : ch.sabourin@wanadoo.fr

Liste en ligne sur www.interenchères.fr et sur www.biblioarare.com
vente en live sur www.interenchères-live.com



SOMMAIRE

à 10h30 1^{RE} PARTIE N° 1 à N° 170bis

AUTOGRAPHES – MANUSCRITS – DOCUMENTS	N° 1 à N° 13
DROIT	N° 35 à N° 42
MÉDECINE	N° 63 à N° 73
LIVRES DU XX ^o SIECLE	N° 95 à N° 163
ART	N° 95 à N° 109
COLLEGE DE 'PATAPHYSIQUE	N° 112 à N° 121
Suzanne LALIQUE et Paul Burty HAVILAND	N° 133 à 141

à 14h30 2^È PARTIE : BIBLIOTHEQUE DE M. J.-M. MERLET N°171 à N° 391

GÉNÉALOGIE – HISTOIRE DES FAMILLES	N°175 à N° 198
PROTESTANTISME	N° 214 à N° 218
PARIS – ILE DE FRANCE	N° 223 à N° 246
AQUITAINE	N° 249 à N° 263
AUNIS – SAINTONGE – ANGOUMOIS – VENDÉE	N° 265 à N° 271
BOURGOGNE	N° 274 à N°282
CEVENNES	N° 283 à N° 285
DAUPHINÉ	N° 287 à N° 289
LANGUEDOC	N° 294 à N° 303
LIMOUSIN	N° 304 à N° 316
MAINE	N° 317 à N°329
NORMANDIE	N° 330 à N° 345
ORLÉANAIS	N° 346 à N° 354
PÉRIGORD	N° 356 à N° 364
POITOU	N° 365 à N° 376
PROVENCE	N° 377 à N° 386

À la suite du catalogue seront vendus des lots en vrac ou à l'unité.

SOMMAIRE

à 10h30 1^{RE} PARTIE N° 1 à N° 170bis

AUTOGRAPHES – MANUSCRITS – DOCUMENTS	N° 1 à N° 13
DROIT	N° 35 à N° 42
MÉDECINE	N° 63 à N° 73
LIVRES DU XX ^o SIECLE	N° 95 à N° 163
ART	N° 95 à N° 109
COLLEGE DE 'PATAPHYSIQUE	N° 112 à N° 121
Suzanne LALIQUE et Paul Burty HAVILAND	N° 133 à 141

à 14h30 2^È PARTIE : BIBLIOTHEQUE DE M. J.-M. MERLET N°171 à N° 391

GÉNÉALOGIE – HISTOIRE DES FAMILLES	N°175 à N° 198
PROTESTANTISME	N° 214 à N° 218
PARIS – ILE DE FRANCE	N° 223 à N° 246
AQUITAINE	N° 249 à N° 263
AUNIS – SAINTONGE – ANGOUMOIS – VENDÉE	N° 265 à N° 271
BOURGOGNE	N° 274 à N° 282
CEVENNES	N° 283 à N° 285
DAUPHINÉ	N° 287 à N° 289
LANGUEDOC	N° 294 à N° 303
LIMOUSIN	N° 304 à N° 316
MAINE	N° 317 à N°329
NORMANDIE	N° 330 à N° 345
ORLÉANAIS	N° 346 à N° 354
PÉRIGORD	N° 356 à N° 364
POITOU	N° 365 à N° 376
PROVENCE	N° 377 à N° 386

À la suite du catalogue seront vendus des lots en vrac ou à l'unité.

AUTOGRAPHES - MANUSCRITS - DOCUMENTS

1 - CHAT NOIR / COUSIN (Charles) *Raccontars illustrés d'un vieux collectionneur* – Paris, Lie de l'Art 1887 – 2 volumes in-folio.

Quelques pages des épreuves avec corrections de la main de Charles Cousin. Les pages concernent le Chat noir.

On joint : DAUPHIN (Léopold) *Petite anthologie des maîtres de la musique depuis 1633 jusqu'à nos jours* – Paris, Colin, 1886 – in-4 : ill., airs notés – cartonnage éditeur percaline grise estampée couleur et doré, plats biseautés. E.A.S. à Rodolphe SALIS

"à mon très cher camarade et bon ami Rodolphe Salis au spirituel fantaisiste – au Créateur de l'Ecole du Chat Noir j'offre ce recueil en témoignage de sympathie littéraire. Léopold Dauphin rédacteur au Chat Noir mai 1886" (salissures, ressaut de cahier) Est. : 50/80 €

2 - CHATEAUBRIAND Lettre signée datée Paris 21 janvier 1840. - 1 p. in-8, cachet sec syriaque.

"j'étais malade, Monsieur, lorsque votre lettre m'est parvenue et je n'ai pu avoir l'honneur de vous répondre plus tôt. Dans les premiers jours du mois prochain, s'il n'est pas trop tard, je serai très heureux de vous voir, Monsieur, avec Mgr l'Évêque Syrien, un matin à votre choix avant midi excepté le Dimanche. Agréez, Monsieur, je vous prie l'assurance de ma considération très distinguée."

Est. : 200/300 €

3 - [AUTOGRAPHES ÉCRIVAINS Ensemble de 20 lettres ou cartes.

- Jean AICARD (1848-1921) écrivain, poète. Carte de visite avec quelques mots A.S.

- René BAZIN (1853-1932) écrivain. Paris, 3 déc. 1907 L.A.S. 1 p. in-4 sur 1 f. in-folio accompagnant 1 C. P. avec S.A. de sa maison d'été Les Rangeardières à Saint-Barthélémy (M.-et-L.) avec enveloppe.

- Théodore BOTREL (1868-1925) auteur compositeur. 1908. C. P. de *La Bonne chanson* avec E.A.S. de Botrel et de son épouse Léna accompagnée d'un bulletin d'abonnement à *La bonne chanson* avec initiales et de l'enveloppe.

- Auguste DORCHAIN (1857-1930) écrivain, poète. 1908 C. P. de la médaille du poète par Ferdinand Gilbault portant un E.A.S. avec quelques strophes du *Conte d'avril*, avec enveloppe.

- Emile DRIANT, pseud. Capitaine DANRIT. (1855-1916) Officier et écrivain – Le prieuré, Montiéramey, 11 septembre 1908. 2 p. ½ in-4 en 1 f. in-folio avec enveloppe : remerciements à propos de *La guerre de demain* (trilogie) écrite en Tunisie. Il évoque l'antimilitarisme et l'affaire des fiches.

- Henri LAVEDAN (1859-1940) 4 avril 1912. 2 p. in-4 en 1 f. in-folio : remerciements d'un don en faveur d'un orphelinat à Nazareth et 2 C. P. avec E.A.S. 1904 et septembre 1908.

- Pierre LOTI (1850-1923) écrivain. C. P. "maison de Pierre Loti à Rochefort, le cloître" S.A. avec 3 lignes A.S. au dos.

- Jules MASSENET (1842-1912) Compositeur français. L.A.S. 18 novembre 1908. 1 p. in-4 en 1 f. in-folio avec enveloppe. et portrait. C. P. avec E.A.S.

- comte Albert de MUN (1841-1914) homme politique. C. P. 3.9.08 de Saint-Pol-de-Léon, remerciements après la publication de *Ma vocation sociale : souvenirs de la fondation de l'Œuvre des cercles catholiques d'ouvriers, 1871-1875* (1908).

- Henri de REGNIER (1864-1936) écrivain. 1908 C. P. avec quelques mots A.S.

- Jean RICHEPIN (1849-1926) écrivain. 10 aout 1908, L.A.S. remerciements. 2 p. in-16 en 1 f. gr. in-8 avec enveloppe.

- Marcelle TINAYRE (1870-1948) femme de lettres. 1^{er} avril 1908. quelques lignes A.S. avec enveloppe

- Miguel ZAMACOÏS (1866-1955) écrivain. février 1908 1 strophe sur l'air de *Sur le pont d'Avignon*. A.S. avec enveloppe.

On joint : photo C. P. d'Edmond Rostand et 2 cartes avec autographes non identifiés. Est. : 100/150 €

4 - Frédéric MISTRAL (1830-1914) 1 L.A.S. Maiano, 27 d'abrieu 1908 à Mademoiselle Suzanne de Mont-Valon. 2 p. in-8 en 1 f. in-4 – avec enveloppe et 4 C. P.

- 1908 – C. P. "Mistral – Ten-t'aqui moun chin Maiano 1900 – avec signature au crayon à papier.

- 4 septembre 1912 – C. P. portrait en pied (coll. LA. 98) A.S. à Mr et Mme de Montvalon. A.S. "nos félicitations empressées"

- 1^{er} janvier 1913 – C. P. portrait (édition Florent Miesinski, Avignon) E.A.S. au Dr et Madame Bresson "Bono annado acompañado !"

- Portrait sur C. P. avec E.A.S. Maillane 5 mai 1913 "pour Madame Segond-Weber, directrice du théâtre d'Orange : mon admiration et mon vote"

Est. : 80/100 €

5 - [MANUSCRIT] *Additions au blason des fleurs 1815* – in-12 fait de feuillets de récupération : titre, p. 103-164 dont 1 table (sans véritable suite) suivi de *Poésies les fleurs considérées sous leurs rapports emblématiques* : 30 f., *Mélanges prose* : tit., 8f., - *Additions au traité des couleurs 1815* : tit., 20 f. - *Du jugement qu'on doit porter en général sur la forme et la couleur des yeux d'une nuance très décidée* 25 f. - *Varia de Rusis* - 2 f. - *Du rousseau & de la rousse* 2 f. - *recueil de poèmes et notes de lecture sur ces thèmes...* - demi-basane fauve dos abîmé. Chaque texte est séparé par de nombreux feuillets blancs.

Est. : 80/100 €

6 - MANUSCRIT COPTE sur vélin. Encre rouge et noire, fils de couleur - reliure veau estampé à froid sur ais de bois, dos lisse.

Collation : 3 f. bl., 142 f., 1 f. bl. ; 13f. portent une écriture sur 12 colonnes sur 28 l., les autres feuillets 23 l. par page. (frotté, mors et dos un peu fendus, trace de médaillon au verso du plat supérieur)

Est. : 150/200 €

7 - [LA TOUR DU PIN] Françoise de LA FAYE, marquise de LA TOUR DU PIN Ensemble de pièces de procédure sur papier concernant :

Seigneurie de Condé 3 documents :

- 14 avril 1742 : Requête Jean-François Leriget de La Faye contre Nicolas Legrand et la veuve et héritiers de Jean Laurence, meunier et marchand de Blé à Paris à propos de non jouissance de droits seigneuriaux du moulin de Beaune attaché à la seigneurie de Condé. 28f.

- 1756 : estimation des réparations nécessaires, urgentes et pressentes à faire aux châteaux de Condé, Saçonnay, Saint-Agnan, Sauvigny et autres fermes moulins pressoirs et autres bâtiments dépendants des dites terres et seigneuries de Condé.... - 31 p., 3 p. bl.

- 1794-1795 Contribution de la citoyenne Latourdupin pour Monturel an 3 et 4 : une petite liasse.

Françoise Hippolyte Leriget de La Faye, épouse de Thomas-Lucretius de La Tour-du-Pin-Montauban, marquis de La Chaux, fut propriétaire du château de Condé (Condé en Brie) de 1747 jusqu'à sa mort en 1814.

Seigneurie d'Audreville en Angoumois - Litige contre la succession de Jean-Noël de VIRVILLE,

- 5 décembre 1777 fin de non recevoir 213 f. et 9 décembre 1777. Litige devant la 1^{re} chambre des enquêtes à Paris, Françoise de La Faye, marquise de La Tour du Pin contre la succession Jean Noël de Virville. Louis Arnaud de VIRVILLE et sa sœur Jeanne Arnaud de Virville, héritiers. pièce de procédure 9 décembre 1777 : 14 f.

- 1781-1782 pièces de procédure concernant Jean Leroget de la Faye la seigneurie d'Audreville en Angoumois 12 f., 16f., et divers pièces

Indemnisation pour biens d'émigrés _en faveur des héritiers du marquis Pierre Paul François Reiné, marquis de Clere LA DEVEZE et de Madeleine Angélique de la Tour du Pin Montauban. Quelques documents et correspondance.

Est. : 200/300 €

8 - [MANUSCRIT] MORLINI (Girolamo) *novellae in questo quadrato vi si rappresenta un Astrologo, che medita a ciel scoverto stellato tublo, e con i due gran pianeti, e prouveduta d'interno si tutti quegli stomenti appartenenti alla sua professione.* - in-4 : [4], 204 p., 1 f. bl, 3 f. table, 3 f. en français dans lesquels on lit "Collationné sur

l'exemplaire qui se trouve dans la bibliothèque de l'Institut ci-devant de M. de Paulmy, Messidor AN VI, juillet 1798" – demi-basane fauve fin XVIII^e début XIX^e.

(plats papier état médiocre, intérieur bon état)

Contient des notes mss. en français. A la garde une note mss. au crayon indique "ce manuscrit de Morlini provient de la bibliothèque du célèbre érudit François Noël, inspecteur général de l'Université. J.A. 1848"

L'ouvrage a été publié à Naples, Pasquet de Sallo, 1520, avec le privilège du pape - Recueil de textes galants dans le genre d'Apulée écrits en "... mauvais latin (...), composé bizarre de mots grecs ou italiens latinisés, d'expressions usitées au moyen âge ou forgées par l'auteur (...)" . Ces pièces sont pleines d'obscénités, le recueil est même qualifié d'"ordurier" par Michaud. Malgré le privilège obtenu, l'ouvrage a été défendu, condamné et brûlé. Les exemplaires en sont rares. Notre manuscrit précède de peu la première réimpression qui fut faite à Paris, par Caron, en 1799.

Ces nouvelles contiennent des anecdotes curieuses sur les personnages du temps, complément à l'histoire. La comédie est une satire de l'expédition des Français dans le royaume de Naples au cours de laquelle Louis XII perdit le Royaume de Naples au profit de Ferdinand le Catholique.

Brunet III, 1909, Gay-Lemonnier III, 279-281. Est. : 200/250 €

9 - [PHOTOGRAPHIES] PANAMA Album de photographies in-folio oblong : 50 pl. tirage photo sur papier albuminé – chagrin brun, encadrement et ex-dono au plat supérieur, filets dorés sur le dos lisse.

Exemplaire offert par la Compagnie universelle du canal interocéanique, en hommage à Monsieur La Vieille, consul général de France à Panama, avec E.A.S. de P. Bunau-Varilla, ingénieur des Ponts et Chaussées, Ingénieur en chef p.i. des travaux du Canal de Panama.

(dos et plat supérieur frottés, traces d'humidité au support des planches qui s'effeuillent et portent quelques piqûres, gardes abîmées, 1^{re} planche représentant l'église sainte Anne palie)

Les photographies représentent le chantier de percement du canal de Panama, les habitations, les bâtiments des ateliers, les travaux à la main, à la drague et le transport des matériaux enlevés. Elles ont été réalisées dans les années 1884-1886, François La Vieille ayant été nommé Consul de France à Panama en août 1885, et y étant décédé en août 1886.

Les travaux de construction du canal de Panama débutent avec les Français, sous la direction de Ferdinand de Lesseps en 1882. Les difficultés rencontrées : tremblement de terre, crues du rio Chagres, épidémies de fièvre jaune, et l'affairisme conduiront à la faillite de la Compagnie universelle du canal interocéanique de Panama en 1889, déclenchant le fameux scandale de Panama.

Philippe Bunau-Varilla (1859-1940), arrive à Panama en 1884. À la suite de plusieurs démissions, il se retrouve directeur de la Compagnie en 1885 jusqu'en début 1886. En 1894, il crée la Compagnie nouvelle du canal de Panama, qui cessera à son tour ses activités. En 1903, ayant été nommé ministre plénipotentiaire du Panama, il signe le traité Hay-Bunau-Varilla cédant les droits d'exploitation et de construction aux Etats-Unis. Le canal est inauguré en 1914 et sera rétrocédé au Panama en 1999.

Est. : 1500/2000 €

10 - [MANUSCRITS] PAVIE *Diplôme de docteur en Droit Canon* attribué à Pirrus Antonius Vicecomes en 1676 par l'évêché de Pavie – In-8 : 6 f. sur parchemin, le 1^{er} blanc. Écriture en noir et or, cartouche coloré au premier feuillett - maroquin grenat richement orné sur un semis de fers dorés, d'un motif central circulaire « à l'éventail » et de quarts de cercles dans les angles ornés de même, double encadrement d'un jeu de filet et roulettes. Liens en soie rouge et cachet de l'évêché de Pavie en cire rouge parfaitement conservé dans sa boîte métallique au bout d'un cordon.

Provenance : Collection Chavaillon.

Est. : 500/600 €

11 – [PROVENCE] LAGARDE ou LA GARDE (André de) Procureur général au Parlement d'Aix en 1694-1699

AFFAIRE DE LA REGALE - *Manuscrits du procès criminel fait de l'ordre du roy par Monr. Le Bret, intendant de Provence à Mes. PEISSONNEL médecin de Marseille et autres querelles en contrevention aux ordonnances et déclarations de sa maiesté pour raison de l'entrée et débit de plusieurs livres d'effendeus dans le royaume au sujet de la regale et des religieuses de l'enfance]. Contenans le rapport fait et jugement rendue sur cette affaire, les ordonnances de feu Mr de Pamiers pour empêcher l'introduction de la régale dans son diocèse, les lettres par lui écrites à ce sujet et receues du pape, du roy très chrétien, et de plusieurs cardinaux, évêques et ministres et les lettres en chiffre et les moyens cachés dont ceux qui avoient part en cette affaire le servoit dans ces derniers temps, mis en deux volumes.* En 2 volumes in-folio : basane ancienne, dos orné à nerfs.

(intérieur en parfait état, manques de cuir à la reliure largement épidermée). L'ouvrage est ainsi composé :

Partie 1 – Rapport du Procès criminel fait par Mr Le Bret, intendant de Provence, par ordre du roi contre Charles PEISSONNEL, de MARSEILLE, docteur en médecine et autres querelles au sujet de l'entrée de divers livres défendus contre l'intention et le service de sa majesté. Instruit pendant 15 ou 16 mois par LE BRET et DELAGARDE lieutenant particulier civil et criminel sénéchaussée et ville de MARSEILLE, rapporteur. 1er février 1689 : Jugement par LE BRET avec de PELLEGRIN, DUPRAT, GUILLOT conseillers, GRAS et CALUET avocats. On y trouve la liste des accusés, l'historique de l'affaire, un alphabet pour servir à l'explication des lettres en chiffre, les lettres en chiffre, le journal de ce qui s'est passé dans l'évêché de Pamiers au sujet des régaliens contenant la relation de la maladie et de la mort de feu Mgr l'évêque de Pamiers en 1680 - 157 p.,

Partie 2 : Premier cahier des lettres écrites et reçues par feu Mgr l'évêque de Pamiers sur l'affaire de la régale et des ordonnances par lui rendues à ce sujet. 142 p. / **Deuxième cahier des lettres** : 185 p., **Troisième et dernier cahier des lettres** : 149 p. - chaque partie est suivie d'une série de feuillets vierges.

Dans le cadre de l'affaire de la régale ; réveil en 1673 par Louis XIV de l'application de la loi de 1608 étendant cette règle à tous les évêchés : le roi, en cas de vacance d'un siège épiscopal, prend le diocèse sous sa protection et s'approprie les revenus de ses biens. Lorsqu'un nouvel évêque a prêté serment de fidélité au roi, celui-ci lui remet son évêché et ses biens (le temporel). Pendant la vacance, le roi nomme aux bénéfices qui dépendent du siège épiscopal (régale spirituelle). Les évêchés d'Alet et de Pamiers, refusent de se soumettre et sont soutenus par le pape Innocent XI. L'évêque de Pamiers, François de CAULET, dans les années 1677-1678, secondé par son grand vicaire DORAT, publie des ordonnances, prononce des excommunications à l'encontre de ceux qui soutiennent la régale dans son diocèse. Il envoie DORAT au pape pour soutenir son projet et gagner les cardinaux à sa cause, écrit au roi et à d'autres prélates en France. Il fait composer et imprimer un traité contre la régale.

Après la mort de l'évêque de Pamiers en 1680, un conflit éclate pour l'organisation du diocèse pendant l'intérim. Des ecclésiastiques cherchent à faire passer à Rome tous les papiers du prélat. Au cours de ce transfert un certains nombre de lettres originales et de copies d'originaux sont retenues par l'archevêque d'Aix et l'abbé Genet. Un commerce de livres interdits sur le sujet et sur celui des religieuses de l'enfance se met en place. Il est découvert en 1687. On trouve alors dans la maison de Charles PEISSONNEL les ouvrages suivants : *Causa regalis penibus explicata* – De la puissance de l'église ou réponse au traité historique du père Mainbourg sur l'établissement et les prérogatives de l'église de Rome et L'innocence opprimée par la calomnie ou l'histoire des filles de l'enfance, et les copies de papiers touchant cette affaire, les originaux de 65 lettres écrites de Rome par DORAT à l'évêque de PAMIERS.

Nous avons ici une copie du rapport du procès qui s'ouvre à cette occasion. la correspondance active et passive de l'ancien évêque y est copiée. Ce manuscrit provient d'André DE LA GARDE qui est le rapporteur du procès.

Est. : 3500/4000 €

12 - [MANUSCRITS] [LAMOIGNON/[PROVENCE] LAGARDE ou LA GARDE (André de) Procureur général au Parlement d'Aix en 1694-1699 et son neveu André BARRIGUE de MONTVALON, 1678-1779 (ou 1769), Conseiller au Parlement d'Aix.

Ensemble de documents et publications concernant ces deux notables d'Aix en Provence.

LA GARDE (André de) MANUSCRIT *Explication des principales loix du Code depuis le livre 3 titre 28 jusques au livre 8^e exclusivement. Ce manuscrit est écrit de la main de feu Mr. André de Lagarde, lieutenant particulier au siège de Marseille et ensuite Procureur général au Parlement d'Aix.* petit in-4 : environ 300 f. n.ch. - basane ancienne, dos orné à nerfs, p. de titre rouge, roulette sur les coupes, tranches jaspées. (frotté, 1 coin usé)

La bibliothèque Paul Cézane (Aix en Provence) possède un ouvrage manuscrit de ce titre dont l'auteur est André Barrigue de Montvalon : « Explication du Code Justinien et des principales loix du droit romain, réduites à l'usage de cette province sur le code Buisson, par A[ndré] B[arrigue] de M[ont-Valon]. Aix, 1710 .

BARRIGUE de MONTVALON (André) Epitome juris et legum romanarum frequentioris usus, justa [juxta] seriem digestorum... - Aix, Veuve L. David et Esprit David, 1756 – in-8 : viii, 304 p. - basane ancienne marbrée, dos orné à nerfs, p. de titre rouge.

T.1 seul entièrement interfolié de pages manuscrites portant la traduction en français. Le texte en latin porte quelques corrections. (Il manque les p. ix-xvi, selectorum titulorum, mors fendu en queue, coiffes abimées, épidermures)

La bibliothèque de Rouen possède un manuscrit du même auteur en plusieurs volumes provenant de la collection Leber : catalogue de livres sur toutes sortes de matières ... où sont indiqués les éditions, les noms des auteurs et un abrégé du contenu...

LAMOIGNON / BARRIGUE de MONTVALON (André) Epitome juris et legum romanarum frequentioris usus, justa [juxta] seriem digestorum - Aix, Veuve L. David et Esprit David, 1756 – in-8 : xiv, 594 p. la dernière bl, 68 p. (index et errata), [3]p. (approbation et privilège) – reliure postérieure maroquin rouge, dos orné à nerfs, filet sur les coupes, tranches dorées.

Ex-libris moderne étiquette Gabriel de Montvalon

(frotté, petits trous de vers au mors) Dupin 693 pour éd. ultérieures

Exemplaire enrichi d'une L.S. de LAMOIGNON, dédicataire de l'ouvrage. Versailles, 20 septembre 1756, remerciant l'auteur de l'envoi de son livre : "Je ne puis Monsieur recevoir qu'avec la plus grande sensibilité le présent que vous m'avez envoyé. C'est le fruit de vos longs travaux que vous voulez bien communiquer au public et qui sera infiniment utile à toute la magistrature. Je ne suis pas moins touché de ce que vous voulez bien m'adresser ce savant ouvrage je ne mérite pas ... "

LAMOIGNON / BARRIGUE de MONTVALON (André) Précis des ordonnances, édits, déclarations lettres-patentes, statuts et réglemenrs, dont les dispositions sont le plus souvent en usage dans le ressort du Parlement de Provence - Aix, Veuve L. David et Esprit David, 1752 – in-12 : 506, 48, [8] p. - maroquin rouge, dos orné à nerfs, roulette sur les coupes, tranches dorées.

Ex-libris moderne étiquette Gabriel de Montvalon (frotté) Dupin 1035

Exemplaire enrichi d'une L.S. de LAMOIGNON. Versailles, 23 septembre 1746, remerciant l'auteur de l'envoi de son livre.

BARRIGUE de MONTVALON (André) Traité des successions conformément au droit romain et aux ordonnances du royaume - Aix, Mouret, 1780 – 2 volumes in-4 : xvi, 716/[4], viii, 564 p. - maroquin rouge, dos orné à nerfs, triple filet doré autour des plats, roulette intérieure, filets sur les coupes, p. de titre fauve tranches dorées.

Exemplaire lavé, reliure postérieure. Reliure signée. (petits trous de vers au mors du T1) Dupin 1536

JESUITES en PROVENCE - Recueil factice d'arrêts du Parlement de Marseille concernant les Jésuites : 1 volume in-12 reliure postérieure bradel demi-parchemin marbré.

Arrets du parlement de Marseille du 6 mars 1762, 5 juin 1762, 28 janvier 1763, 17 mai 1763, 17 octobre 1763, 18 janvier 1764, 17 mai 1764, 26 décembre 1764, 26 janvier 1765, 26 janvier 1765, 5 mars 1765, 27 mars 1765, 28 mars 1765 – certains arrêts ont été imprimés en format in-4 et repliés à la reliure.

Ensemble

Est. : 1500/2000 €

13 - [AUTOGRAPHES] FILLON Inventaire des autographes et des documents historiques composant la collection de M. Benjamin Fillon – Paris, Charavay, Londres, Taylor, 1877-1879 – 3 volumes gr. in-8 : brochés.

(sans les séries 5 à 8)

On joint : 2 catalogues d'autographes de la librairie Pierre Berès juin 1937 et décembre 1936 et le n°41 de *Le manuscrit autographe de Jean Royere*.

Ensemble 6 volumes.

Est. : 50/60 €

14 - ALMANACHS - 7 volumes

Annuaire du département de l'Allier pour l'an bissextile 1808 – Moulins, Place et Bujon, - in-18 : broché sans couverture.

Annuaire du département de l'Allier pour l'an 1822 – Moulins, Desrosiers, - in-18 : broché, couverture papier beige (sali et corné).

Etrennes intéressantes des quatre parties du monde et des troupes de France . Année 1791 – Paris, Langlois, 1793 – in-24 : 2 cartes dépl. r°v° - br., couv. papier dominoté vert (fané, date mss).

Etrennes intéressantes des quatre parties du monde et des troupes de France . Année 1793 – Paris, Langlois, 1793 – in-24 : 2 cartes dépl. r°v° - br., couv. papier dominoté orange et or (taches).

Etrennes intéressantes des quatre parties du monde Année 1809 – Paris, Langlois, 1809 – in-24 : 2 carte dépl. r°v° - br. sans couv.

Etrennes intéressantes des quatre parties du monde Année 1812 – Paris, Janet, 1812 - in-24 : 2 carte dépl. r°v° - br., couv. papier dominoté rose et or (corné).

Etrennes intéressantes des quatre parties du monde pour l'année 1832 – Paris, Langlois, 1832 - in-24 : incomplet sans couverture.

Est. : 60/100 €

15 - ASSEMBLÉE NATIONALE Collection générale des décrets rendus par l'assemblée sanctionnés ou acceptés par le Roi, [] par l'Assemblée Nationale... - Paris, Baudouin, 18 septembre 1789 - juillet 1791 – 16 volumes in-8 : bradel papier gris, p. de titre noire.

(frottés)

Est. : 100/120 €

16 - [BARTHELEMY] Recueil de cartes géographiques, plans, vues et médailles de l'ancienne Grèce relatifs au voyage du jeune Anacharsis ... - Paris, Garnery, 1819 – in-4 : xx p., 31 pl. parfois dépliante – cartonnage bradel papier brique.

(piqûres parfois fortes)

Est. : 60/80 €

17 - BERENGER (Jean-Pierre) *Collection abrégée des voyages faits autour du monde par les différentes nations de l'Europe, depuis le premier jusqu'à nos jours* - Paris, Lejay, 1790 – 9 vol. in-8 : 1 carte dépl. et 9 frontispices – basane marbrée ancienne, dos lisse orné, p. de titre verte.

(frottés, plusieurs pièces de titre manquent, piqûres éparses, coins émoussés, 4 coiffes arrachées) Est. : 100/150 €

18 - BIBLE / BIDA *Le livre de Ruth – Histoire de Joseph* – Paris, Hachette 1876-78 – in folio max. : pl. par BIDA gr. par HEDOUIN ou BOILVIN – 2 volumes cartonnage éditeur toile beige ou rouge très orné. Est. : 40/60 €

19 - BIBLE / ERASME *Novum testamentum ad graecam veritatem ac latinorum emendatis...* par Didier ERASME – Basle, Andre Cratandra, 1520 – in-8 : reliure veau brun estampé à froid, lacets.

(sans la page de titre et manque de papier au dernier feuillet mal réparé, marque d'imprimeur bois non atteinte, quelques feuillets salis) Est. : 200/220 €

20 - BOODT (Anselmus Boetius de) *Gemmarum et lapidum historia, qua non solum ortus, natura, vis & pretium, sed etiam modus, quo ex illis olea, salia, tincturae, essentiae, arcana & magisteria arte chimica confici possint, ostenditur ...* – Hanovre, Wechel, Claude Marne, 1609 – in-4 : fig. gr. - vélin ancien, traces de liens.

(mouillures, reliure plissée et jaunie, état médiocre)

1^{re} édition. Une traduction française par Jean Bachou a été publiée en 1644 sous le titre *Le Parfait joallier*. Est. : 200/300 €

21 - BOSSE (Abraham) *De la manière de graver à l'eau forte et au burin, et de la gravure en manière noire.* Nouv. éd. - Paris, Jombert, 1758 – in-8 : titre-front. gr., 21 pl. dépl. - maroquin rouge, plats aux armes de France, dos lisse orné, p. de titre renouvelées, tr. dorées.

(coiffe de tête restaurée, gardes renouvelées)

Provenance : Ex-libris gr. Pierre Chaux 1914 et succession du Dr. Armand Maurin.

Cohen 177. Est. : 200/300 €

22 - [BOUTET] *Traité de mignature pour apprendre aisément à peindre sans maître....* 4[°] éd. - Paris, Ballard, 1697 – in-12 : 166 p. et table – veau granité ancien, dos orné à nerfs.

(état moyen, trous de vers en marges, mors fendu, fenêtre à une garde)

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 40/50 €

23 - [BOUTET] *L'école de la mignature* – Paris, Musier, 1761 – in-12 : veau marbré ancien dos à nerfs.

(usagé)

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 40/50 €

24 - BULLET *Architecture pratique* – Paris, Hérisson, 1768 – in-8 : front., fig., 1 tableau dépl. et 13 pl.h.t. - veau ancien, dos orné à nerfs.

(très frotté, accrocs en coiffes et au dos, tache au titre, mors fendu en tête)

Ex-libris mss. au faux-titre. Est. : 100/120 €

25 - CANTU (César) *Histoire des Italiens.* Trad. Par Armand Lacombe – Paris, Firmin Didot, 1867-62 – 12 vol. in-8 : demi-chagrin vert, dos à faux-nerfs et filets à froid, initiales en queue. Est. : 50/60 €

26 - CARAN D'ACHE *Gros et détail Album* – Paris, Plon, s.d. - in-4 : 72 p. ill. - broché, couverture illustrée couleur. Est. : 30/40 €

27 - CHAPPE D'AUTEROCHE (Abbé) *Voyage en Sibérie fait par ordre du roi en 1761 ...* - Paris, Debure, 1768 – 3 volumes in-folio : frontispice, vign. gr. au titre, bandeaux ; 56 pl. par LE PRINCE, MOREAU le jeune, CARESME DE FECAMP - veau ancien, triple filet doré autour des plats, dos orné à nerfs, p. de titre fauve.

Sans l'atlas qui manque souvent. Ex-libris d'un membre de l'Institut. (piqûres, 1 p. de titre manquante au T3, 1 se détache T1, 3 coiffes en partie arrachées, mors parfois légi. fendus, coins usés)

Est. : 500/600 €

28 - CHAPPUYS (G.) *Chroniques et annales de France de l'origine des françois, et leur venues ez Gaules... par Nicole Gilles, continuées par Denis Sauvage, Belleforest et aug. Par Chappuys* – Paris, Léon Cavellat, 1585 (XXCV) – in-folio : [30]/(32) f. le dernier bl., 521 f. - reliure postérieure basane ancienne, dos à nerfs.

(incomplet de 2 f. préliminaires, titre remonté et doublé, mouillures colorées en début et fin de volume et dans le marge de fond, les f. 507 jusqu'à la fin plus abîmés et jaunis, trou de vers marginal du début au f. 163)

Est. : 150/200 €

29 - COLLECTION DE DOCUMENTS INEDITS SUR L'HISTOIRE DE FRANCE. I^e partie : *histoire politique* - Paris, imp. Nationale, aux dates - 7 volumes in-4 : *Procès-verbaux des Etats Généraux de 1593.* p.p. Auguste BERNARD – 1842 – 1 vol. - *Correspondance administrative sous le règne de Louis XIV.* p.p. G. B. DEPPING – 1850-55 – 4 volumes in-4 – demi-basane façonnée vert foncé, dos lisse orné (papier parfois fortement roussi, reliures frottées, parfois insolées) - *Correspondance administrative d'Alfonse de Poitiers.* p.p. Auguste MOLINIER – 1894-1900 – 2 volumes in-4 – reliure postérieure demi-basane racinée fauve, dos lisse, p. de titre brune.

Est. : 300/400 €

30 - [CURIOSA] *Année galante ou Etrennes à l'amour. Contes ! enrichis de figures et d'ariettes* – s.l.n.d. [XVIII^e] - gr. in-8 : entièrement gravé, 28 f., titre-frontispice et 12 fig. aquarellées libres – reliure postérieure demi-maroquin tabac à coins, dos à nerfs (Arnaud)

(petites rousseurs sur les premiers feuillets)

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin.

«volume rare » Cohen 34. Est. : 300/400 €

31 - CUVIER (Georges) *Recherches sur les ossemens fossiles ...* 4[°] éd. - Paris, éd. D'Ocagne, 1836 – 2 vol. d'atlas seuls In-4 : 94 p. explication des pl., 261 pl. notées 260 et 16 pl. de géologie (18) numérotées A-S – demi-basane verte foncé, dos lisse à filet dorés.

Les 2 volumes d'atlas seuls, sans les 10 volumes des texte. (sans le portrait de Cuvier et la carte dépliante des environs de Paris i.e. pl. A et I, piqûres éparses, trous de vers au mors, coins usés)

Nissen, 1011. Est. : 150/200 €

32 - [DELAURENS DE BEAUJEU] *Essai de manœuvre pour l'infanterie françoise...* - Vitry, Senbeuze, 1773 – in-8 : 96 p. - veau marbré, dos lisse orné, roulette sur les coupes.

(pièce de titre en partie manquante, frotté) Est. : 40/50 €

33 - DESMARETZ de Saint-Sorlin (Jean) *L'Ariane où sont contenues les avantures de Melinte, Palamede, Epipcharis, &c. nouv. éd.* - Paris, la Cie des libraires, 1724 – 3 vol. in-12 : titre gravé, 16 pl. de SCOTIN non signées - veau marbré ancien, dos orné à nerfs.

(4 p. de titre(/6) absentes, 3 coiffes manquent, coins usés)

Réduction des figures d'Abraham Bosse faites pour l'édition 1647, in-4. Cohen 298. Est. : 100/150 €

34 - DORE (Gustave) 2 volumes

LA FONTAINE *Fables* Illustrations de Gustave DORE – Paris, Hachette 1890 – in-4 : ill. - demi-chagrin rouge à coins (rousseurs, épidermures)

La légende du juif errant ill. Gustave Doré p.p. Pierre Dupont – 2^e éd. - Paris, magasin pittoresque 1862 – in-plano : musique et ill. - demi-toile verte plats papier illustré (salis) Est. : 50/80 €

35 - [DROIT] RECUEIL FACTICE d'Arrêts, Édits etc. dont certains concernent Castres, Bordeaux, Saint-Macaire, Condom, le Poitou, Amiens, Reims, Le Mans, Tournay, Sens, le clergé et les réformés, les collèges des Jésuites ... - En 1 volume in-4 : reliure parchemin. Est. : 60/80 €

36 - [DROIT] 7 volumes in-4 : veau ancien, dos orné à nerfs (usagés) **BORNIER (Philippe)** *Conférences des nouvelles ordonnances de Louis XIV* ... nouv. éd. - Paris, Lib. associés, 1703 – 2 volumes.

DENISART (J. B.) *Collection de décisions nouvelles et de notions relatives à la jurisprudence actuelle.* 7^e éd. - Paris, Desaint, 1771 – 4 vol.

DUCASSE (chanoine, vicaire général du diocèse de Condom) *La pratique de la juridiction ecclésiastique volontaire, gracieuse et contentieuse* - Toulouse, Boude, Lecamus, Loyau, 1706. Est. : 180/200 €

37 - [DROIT] COCHIN (Henry) *Oeuvres* ... - Paris, de Nully, 1751 – 6 vol. in-4 : port. - veau marbré ancien, dos orné à nerfs, p. de titre grenat.

(frottés, petits manques de cuir au T1, coins parfois émoussés)
Camus 1354. Est. : 100/200 €

38 - [DROIT] Code civil des français, édition originale et seule officielle – Paris, Imprimerie de la République, an XII – 1804 – in-8 : basane marbrée de l'époque, dos lisse orné, p. de titre rouge.

(frotté)
Il y a eu 3 éditions officielles du *Code civil*, une in-4, une in-8 et une in-16. Est. : 80/100 €

39 - [DROIT] FIEFS ET DROITS SEIGNEURIAUX

FREMINVILLE (Edme de La Poix de) *La pratique universelle pour la rénovation des terriers et des droits seigneuriaux* – Paris, Morel et Gissey, 1746-48 - 2 vol. in-4 : basane ancienne, dos à nerfs usagé ex-libris mss. Camus et Dupin 1581

JACQUET Traité des justices des seigneurs, et des droits en dépendants – Lyon, Reguilliat, Paris, Cellot, 1764 – in-4 : basane marbrée, dos orné à nerfs, p. de titre grenat, reliure usagée - Ex-libris mss. au titre. Est. : 100/120 €

40 - [DROIT] LE MAISTRE (Pierre) *La coutume de la prévosté et vicomté de Paris* – Paris, Cavelier, 1700 – in-folio : [8], 576 p., [4] p. - veau granité ancien, dos orné à nerfs, p. de titre fauve.

(mouillure en tête sur les premiers feuillets, frotté, coins émoussés, papier un peu jauni) Est. : 200/250 €

41 - [DROIT] Recueils factices de pièces et factums – 1660-1750 - 2 volumes in-4 : veau granité ancien, dos orné à nerfs.

(frotté)
dont : Huchet de la Bedoyere vs Grueau de Reverseaux - Sr Tardif contre les pères jésuites du noviciat du Faubourg St Germain - René-Louis Descoubleau, marquis de Sourdis - Maison de Caille - Déclarations, Édits, Ordonnances, Établissement de la bourse des marchés de Poissy et de Sceaux Est. : 100/200 €

42 - [DROIT] RICARD (Jean Marie) *Traité des donations... avec la coutume d'Amiens, [avec la coutume de Senlis]* – Paris, Gosselin, 1713 – 2 volumes in-folio : basane ancienne, dos orné à nerfs.

(travail de vers en marge de tête aux premiers f. du T1, rousseurs, reliures usagées mais solides) Est. : 150/200 €

43 - [DUPIN (Louis Ellies)] *Défense de la monarchie de Sicile contre les entreprises de la cour de Rome* – s.l., 1716 – in-12 : veau granité ancien aux armes, dos à nerfs.

Provenance : Prieuré de Saint Martin des Champs avec reliure aux fers et ex-libris mss. daté 1734.
(mors abimés, manque de cuir au mors et aux coiffes)

Est. : 100/150 €

44 - [INFANTINA] BEAUMONT (Edouard de) *Enfantillages ou Le monde en miniature.* Compositions lithographiées par JAIME d'après Edouard de BEAUMONT – Paris, Goupil, Londres, Gambart, s.d. - in-folio oblong : titre, 12 lithos en couleurs – demi-basane noire, dos lisse "Valentine" estampé doré au plat supérieur.

(reliure usagée mais solide, légères rousseurs, petite déchirure sans manque sur 1 cm à la pl. 12)

Titre des compositions : *Le droit du Seigneur, La Cruche cassée, Déjà trompeuse, Le fanfaron, Les verroux et les grilles, oh ! papelards, Qui trop embrasse mal êtreint, L'occasion fait le larron, La leçon dont on profite, Oui, je puis, à mon gré..., Tout le mal dont s'afflige l'homme, Une ombre qui plus tard devient réalité.*

Est. : 100/150 €

45 - ESTAMPES Collection de gravures des XVII^e et XVIII^e siècles, montées, la plupart sans marge.

4 boîtes et 2 vol. in-4 : environ 170 pl. (dont PERELLE), et suites pour ill. de *l'Ami des enfants, lectures, le livre de famille*, P.G., et 1 vol. in-8 : 17 pl. avant lettre par MARILLIER, 8 par GRAVELOT, une suite de 33 pl. pour Molière par MOREAU LE JEUNE (toute marge), et 7 pl. pour *l'Emile* par COCHIN montées dans une reliure maroquin rouge du XVIII^e (mauvais état) et 1 vol. in-8 : pl. gr. et quelques dessins – dans une reliure armoriée.

(armes non identifiées, plat détaché, très usé)

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 150/200 €

46 - FARID AL DIN ATTAR *Tezkereh-i-Evlia. Le mémorial des saints* traduit sur le manuscrit Ouïgour de la bibliothèque nationale par A. Pavet De Courteille – Paris, Imp. Nationale, 1889 – 2 vol. gr. in-folio : cartonnage éditeur papier gris.

(1 plat détaché)

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin.

1 volume contient le fac-similé du texte original, le second est la traduction par A. Pavet de Courtille. Ouvrage publié à l'occasion de l'exposition universelle de 1889.

Est. : 150/200 €

47 - FLAUBERT (Gustave) *Par les champs et par les grèves.* E.O. – Paris, Charpentier, 1886 – in-12 : demi-maroquin havane à coins poli, dos à nerfs, date en queue, tête dorée, couv. cons.

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 50/60 €

48 - GONCOURT (Edmond et Jules) *L'art du dix-huitième siècle.* 3^e éd. - Paris, Quantin, 1880 – 2 vol. in-4 : pl. ht. - demi-maroquin olive à coins et filets dorés, dos orné à faux-nerfs, tête dorée (*Pagnant*).

(dos insolés, papier lég. jauni)

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 40/60 €

49 - GORI (Antoine François) *Gemmae antiquae ex thesauro mediceo et privatorum dactyliothecis florentiae ... imagines virorum illustrium et deorum etc...* - Florence, Nestenus et Moucke, 1731 – in-folio : pl. – reliure postérieure, demi-chagrin noir, dos à faux nerfs orné.

(mouillures légères en début de volume, épidermures)

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin.

1 volume de cette importante publication qui comporte en tout 12 volumes.

Est. : 80/100 €

50 - ILLUSTRÉS DU XVIII^o 14 volumes

REZZONICO GASTONE DELLA TORRE *Discorsi accademici del conte castone della ...* - Parme, 1772 - in-8 : titre gr., viii, 80 p. ; 1 pl. et fig. - *Versi sciolti e rimati di Dorillo Dafneio* - (Parme, Stamperia reale, 1773) in-8 : titre gravé, 4 f., 137p. ; fig. gr. - 2 vol. demi-basane ancienne, dos lisse orné, p. de titre rouge et verte (manques de cuir au dos). - **BARTHE** *Lettre de l'abbé de Rancé à un ami , écrite de son abbaye de la Trappe* - Paris, Duchesne, Panckoucke, 1765 - in-8 : 16 p. 1 pl. et 1 cul de lampe par EISEN - bradel papier gris, grandes marges. - Cohen 114 - **[DORAT (C.- J.)]** *Recueil de contes et poèmes* 4^o éd. - La Haye, Paris, Delalain, 1776 - in-8 : front. : (Irza et Maris), 175 p. ; cul-de-lampe, 5 pl. photo 1 libre) - veau écaille, triple filet doré autour des plats, dos lisse orné, p. de titre verte, tr. dorées. (frotté, coiffe faible petits trous au mors) Cohen 321 et Gay-Lemonnier IV, 950 pour l'édition 1770 - **THOMPSON** *Les saisons* - Paris, Pinsot, 1779 - in-8 : titre gravé, [8] f., 332 p., [4] p. ; fig. et 4 pl. EISEN - veau écaille, triple fil. doré autour des plats, dos orné à nerfs, p. de t. brune, tr. marb. (frotté, papier lég. jauni) - Cohen 991 remise en vente de l'édition 1759 avec un nouveau titre. - **ALGAROTTI (Conte)** *Il Congresso di Citera* - Paris, Prault, 1768 - in-12 : front. par EISEN, titre gravé par MOREAU - suivi de *Il tempio de Gnido* - ibidem, 1767 : tit. gr. - en 1 volume veau marbré ancien, dos lisse orné, p. de titre grenat. (frotté, accroc en coiffe de tête) - Cohen 6 - **[DORAT]** *Mes nouveaux torts ou nouveau mélange de poésies, pour servir de suite aux fantaisies* - Amsterdam, Paris, Monory, 1775 - in-8 : titre et front. gravés par MARILLIER - reliure postérieure basane racinée, roulette autour des plats, dos lisse orné (lég. frotté, papier un peu jauni) - Cohen 320 - **[DORAT]** *Baisers précédés du mois de mai* - La Haye, Paris, Delalain, 1770 - in-8 : tit. gr. par EISEN, vign. au titre, 186 p., c. de l., bandeaux, 1 pl. par EISEN - veau porphyre, triple filet doré autour des plats, dos lisse orné (dos recollé, mors fendu, accroc en coiffe de queue) Cohen 308, Gay-Lemonnier I, 344. - **RACINE (Louis)** *La religion* nouv. éd. - Paris, Coignard, Desaint, 1742 - in-8 : 1 front. gr. - veau marbré ancien, dos orné à nerfs. (frotté, piqûres) - **IMBERT** *Historiettes ou nouvelles en vers* - Amsterdam, 1774 - in-8 : titre gr., viii, 184p. ; 1 pl. MOREAU - demi-veau ancien, dos orné à nerfs, (usagé, mors fendu, coiffes arrachées) Cohen 507, Gay-Lemonnier II, 602 - **[BILLARDON DE SAUVIGNY]** *L'innocence du premier âge en France* - Paris, Delalain, 1768 - in-12 : titre et musique gr. - veau ancien, dos lisse (très usé) - Barbier II, 921, Gay-Lemonnier II, 486 - Cohen 148 - **LE MIERRE** *La Peinture poème en trois chants* - Paris, Le Jay, s.d. - in-8 : titre gravé portrait de Corneille par SAINT-AUBIN, 3 pl. par COCHIN - demi-veau vert postérieur. Cohen 620 - **DAUPHIN** *La dernière Héloïse...* - Paris, 1784 - 2 parties : 2 front. par QUEVERDO, vign. - demi-maroquin postérieur vert à coins et filet doré, dos orné à nerfs orné d'oiseaux, date en queue, tête dorée (*Allo*) - **MERCIER** *Le génie* - Londres, Paris, Duchesne, Regnard, 1766 - in-8 : 16 p., vign. au titre par St-AUBIN - basane fauve, dos lisse orné (frotté)

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 300/400 €

51 - INCUNABLE [JUSTINIEN] *Instituta cum summaris* - [Paris], Philippe Pigouchet, s.d. - in-8 : 212 f. (non collationné) le dernier feuillet amputé en partie inférieure. Exemplaire rubriqué en rouge et bleu - grande marque de Philippe PIGOUCHET (Adam et Eve) au titre et au v^o du même feuillet : calvaire.

(les f. clxxxv à la fin abîmés par l'humidité en marge de pied, 1^{er} f. en partie détaché, sali, dérélié) Est. : 300/400 €

52 - KOENIG (F. M.) *Nouvelle collection de costumes suisses* - Zurich, Orell, Fussli, 1811 - in-18 : texte allemand et français, 49 pl. (/50) - cartonnage éditeur papier gris et étui.

(pl. 15 détériorée, sans la pl. 26 : homme d'Unterwald, piqûres, traces d'humidité, étui sali) Est. : 100/200 €

53 - KUSSELL (Melchior et Mattieu) *Cenotaphum Piis Manibus Fernandi III rom. imp. Ungariae Bohemiaque, Regis, Arciducis Austriae...* - Vienne, Augustae Vindel, 1657 - in-4 : 35, 12 pl. gravées parfois signées J. G. MEICHEL P. - vélin de réemploi.

(travail de vers au plat supérieur atteignant les pages de garde, rousseurs)

Souvenir des funérailles de l'Empereur Ferdinand III (1608-1657), organisé par les Jésuites dans leur chapelle à Vienne en juin 1657.

Est. : 200/300 €

54 - LA BEAUMELLE (de) *Mémoires pour servir à l'histoire de Madame de Maintenon et à celle du siècle passé* nouv. éd. - Maestricht, Dufour et Roux, 1778 - 16 volumes in-12 : basane marbrée ancienne, dos lisse orné, p. de titre grenat et fauve.

(frotté, coupes et coiffes faibles, accidents à quelques dos, et taches) Est. : 60/ 80 €

55 - LA BRUERE (Charles Antoine Le Clerc de) *Histoire du règne de Charlemagne* - Paris, Pissot, 1745 - 2 vol. in-12 : 1 c. dépl. - veau granité ancien, dos orné à nerfs, p. de titre grenat.

(petit accroc en coiffe de tête du T2) Est. : 50/60 €

56 - LACHAU (l'abbé de) et l'abbé LE BLOND *Description des principales pierres gravées du cabinet de S.A.S. Monseigneur le duc d'Orléans* - Paris, La Chau, Le Blond et Pissot, 1780-85 - 2 volumes in-folio : [32], 304 p. ; / [4], viii, 215, [5] p. ; bandeaux et culs de lampe par St AUBIN, 101 pl. (notées 97) et 77 (notées 76) pl. ht. - cartonnage papier vert foncé, dos orné de palettes.

L'achevé d'imprimer du T.2 est daté « imprimerie de Monsieur, 1785 »

(il manque le portrait par Cochin et 1 pl. au T.1, état médiocre) Livre de prix de l'Académie de peinture de Valenciennes, 1842 - Cohen 542

Est. : 300/500 €

57 - LEMAU DE LA JAISSE *Cinquième abrégé de la carte générale du militaire de France sur terre et sur mer depuis novembre 1737 jusqu'en décembre 1738* - Paris, Gandouin, Bauchet, etc, 1739 - in-12 : calendrier dépliant pour 1739 en début de volume - veau marbré ancien, chiffre couronné de Louis XV aux plats, dos à nerfs orné de fleurs de lys, tr. rouges.

(lég. taches au plat supérieur) Est. : 100/150 €

58 - LESSON (R.P.) *Les trochilidées ou les colibris et les oiseaux-mouches, suivi d'un index général* - Paris, Arthur Bertrand, s.d. (1832) - in-8 : [4], iv, xliii (index) p., 170 p. ; 66 pl. col. - cartonnage éditeur percaline bleue estampée à froid et doré.

(pl. 9 et 10 interverties, la pl. 38 "king", repliée, abîmée au bord, rousseurs éparses sur le texte, pl. jaunies) Est. : 800/1000 €

59 - LOUISE (Th.) *De la sorcellerie et de la justice criminelle à Valenciennes (XVI^e - et XVII^e siècles)* - Valenciennes, Pragnet, 861 - in-8 : fx-tit., tit., iii, xix, 214, [2] p. ; impression rouge et noire, 5 pl. parfois en couleur (6) - demi-maroquin rouge, dos à faux-nerfs.

(usagé, petites piqûres)

Contient de curieux chapitres sur l'initiation, les maléfices, le sabbat, la justice, ... Dorbon 2772

Est. : 50/80 €

60 - MAILLARD (Olivier) *Novum diversorum sermonum opus ...* [Paris] Jean Petit, ca 1508 ou 1509 ?] - in-8 : marque de Jehan Petit au titre, cli f., 1 f. bl. suivi de *Passio domini nostri Jesu Christi* ... [16] f. - reliure postérieure maroquin brun. Importante note à la garde.

Est. : 200/300 €

61 - [MAISTRE DE LA TOUR] *Histoire d'Ayder-Ali-Khan, Nabab-Bahader roi des canarins, & ... ou nouveaux mémoires sur l'Inde...* - Paris, Cailleau, 1783 - 2 vol. in-12 : xii, 282 p., 1 c. dépl. col. / 2 f., 202 p. - basane racinée ancienne, dos lisse à filets dorés, p. de titre noir et verte.

Ex-libris mss. au faux-titre.

(Carte dépliante de l'Inde déchirée au pli, sans manque, reliure frottée) Est. : 60/80 €

62 - MARMONTEL *Bélisaire* – Paris, Merlin, 1767 – in-12 : frontispice et 3 pl. gr. - veau ancien, dos orné à nerfs, pièce de titre blonde.

Ex-libris étiquette Vigarozi avocat à Mirepoix. (sans coiffe de tête, épidermures)

On joint : **VANIÈRE (Jacques, s.j.)** *Praedium rusticum* – Paris, Bordelet, 1746 – in-12 : titre-frontispice et 16 pl. gr. – veau ancien, dos orné à nerfs, p. de titre grenat. (frotté, sans coiffe de tête, mouillures, mors fendu) Est. : 50/60 €

MEDECINE

63 - [PHARMACIE] *Codex medicamentarius sive pharmacopoea gallica* - Paris, Faculté de médecine, 1818 – in-4 : veau porphyre, roulette autour des plats, dos lisse orné, p. de titre noire.

(largement frotté, quelques piqûres)

On joint : **MARCHANT (Dr Louis)** *Le mortier des pharmaciens* - Dijon, Jacquot et Floret, 1896 – in-8 : 20 p. ; 4 pl. ht – cartonnage papier marbré, ex-libris bois gravé F.-EM. BOUTINEAU pharmacien à Tours, 1900. Est. : 50/60 €

64 - [GASTRONOMIE] **PLENCK (Joseph Jacob von)** *Bromatologia seu doctrina de esculentis et potulentis* - Vienne, Graeffer, 1784 – in-8 : port. - veau ancien, dos orné à nerfs, p. de titre rouge.

(trace de f. préliminaire arraché, frotté)

Le portrait représente le chirurgien Alexandre Brambilla, la vignette de titre un cochon, une langouste, des légumes et des fruits.

Vicaire 699. Est. : 100/120 €

65 - BAYLE (A.-L.-J.) *Traité élémentaire d'anatomie...* 4^e éd. - Paris, Méquignon-Marvis, 1839 - Atlas in-folio : 45 pl. avec leur feuillett d'explication – demi-toile rose, étiquette papier portant le titre sur le plat supérieur.

(La reliure a souffert de l'humidité, charnière faible en début de volume sinon propre) Est. : 60/80 €

66 - [MEDECINE] **CASTRO (Rodericus à)** *De universa mulierum medicina* – Hambourg, Froben, 1603 – 2 parties en 1 volume in-folio : 5 f. (/6), 135, [21] p. index/[8] p., 333 p., [21] p. index – vélin souple ancien.

(incomplet de la page de titre du T.1, rousseurs, mouillures, taches d'encre, état médiocre)

1^{re} édition. Est. : 150/200 €

67 - CELSE *De Re medica* – Leyde, Plantin, 1592 – in-4 : [12] f., 752, [16] p. index - vélin ancien à petit recouvrement.

(mouillures éparses, bords des 5 premiers f. froissés, tache au plat inf.) Est. : 200/300 €

68 - GORTER (J. de) *Medicina Hippocratica exponens Aphorismos Hippocratisnos* – Patavii [Padoue], Manfré, 1747 – in-4 : [8] p., 541 p., 26 f. blancs reliés à la fin – basane ancienne marbrée, dos orné à nerfs, p. de titre brune. Est. : 80/100 €

69 - HIPPOCRATE *Les aphorismes* p.p. du Four – Paris, d'Houry, 1703 – in-12 : basane ancienne, dos orné à nerfs, p. de titre rouge.

(mouillures, trace au 1^{er} plat, frotté) Est. : 40/50 €

70 - LIEUTAUD (Joseph) *Elementa physiologie* – Amsterdam, de Tournes, 1749 – in-8 – basane ancienne, dos orné à nerfs.

(trous de vers en marges, épidermures) Est. : 40/60 €

71 - MERCURIALE (Girolamo) *In omnes Hippocratis aphorismos, praelectiones Patavinae, in quibus obscuriores loci elucidantur et problemata enodantur.* - Lyon, Pillehotte, 1631 – in-4 : [8] dont titre en rouge et noir, 770, [44] p. index – reliure postérieure basane ancienne.

Ex-libris mss. au titre.

(rousseurs, mouillures, travail de vers en marge de pied jusqu'à la p.40 et à la fin du volume, plus important aux 7 premiers f. et à l'index, reliure usagée)

Girolamo Mercuriale, 1530-1606. Célèbre médecin italien. Son *De arte gymnastica libri sex*, consacré à la gymnastique chez les anciens, lui valut une grande réputation. L'ouvrage que nous présentons a été édité pour la première fois à Bologne en 1619, par Maximilien Mercuriale, fils de Jérôme. Est. : 80/100 €

72 - [MEDECINE]

Réunion de 3 volumes
HIPPOCRATE *Aphorismi* p.p. J.-B. Condé – Louvain, Michel, 1781 – in-12 – basane marbrée ancienne, dos orné à nerfs, p. de titre fauve (mors et coins usés, accroc en coiffe de tête, frotté, intérieur propre) -

FABRE *Traité des maladies vénériennes*. 3^e éd. – Paris, Didot, 1773 – in-8 : basane ancienne, dos orné à nerfs. Ex-libris mss. au titre. (mouillures, largement frotté) - **TISSOT** *Avis au peuple sur sa santé* – Paris, Didot, 1762 – in-12 : veau ancien, dos orné à nerfs, p. de titre rouge (taches colorées, frotté, mors fendillé, état moyen) Est. : 50/60 €

73 - RIVIERE (Lazare) *Opera medica universa* – Genève, les frères de Tournes, 1737 – 2 tomes en 1 volume in-folio : veau ancien, dos orné à nerfs, p. de titre blonde.

(mouillures, épidermures, coins émoussés, état médiocre)

Lazare Rivière 1589-1655. _____ Est. : 100/150 €

74 - MERCIER (Louis Sébastien)] *L'An deux mille quatre cent quarante* – Londres, 1772 – in-8 : 402 p. - basane marbrée, dos lisse orné, p. de titre grenat.

(rousseurs, frotté, petit manque de cuir en tête)

L'auteur dénonce les conditions de vie du peuple parisien, vivant dans la misère et la saleté, respirant un air pestilentiel, manquant se faire renverser dans la rue par les voitures de maître. Un des ouvrages précurseurs de la science-fiction qui connut un grand succès.

Barbier I, 161. Est. : 80/100 €

75 - [] *Merdiana ou manuel des chieurs, recueil propre à certain usage* – Meridianapolis, bureau des vidangeurs, [Lille, imp. Bloquel], s.d. - in-18 : broché. (sali) Est. : 50/60 €

76 - [MIRABEAU contre son épouse] **MIRABEAU (Honoré-Gabriel Riquetti de Comte de)** *Mémoire du comte de Mirabeau supprimé au moment même de sa publication par ordre particulier de Monsieur le Garde-des-Sceaux, et réimprimé par respect pour le roi et la justice, avec une conversation de Monsieur le Garde-des-Sceaux et du comte de Mirabeau à ce sujet.* - s.l., 1784 – in-8 : [4], xx, 180 p. - veau ancien, dos orné à nerfs, p. de titre rouge et noire, tr. rouges.

Ex-libris G. Paillain.

(frotté, accrocs au plat supérieur)

Dans les 2 pages liminaires, placées entre le faux-titre et le titre, Mirabeau justifie la publication de ce mémoire dont la suppression avait été exigée par son épouse.

On joint : Recueil factice de pièces publiées lors du procès de Mirabeau et de son épouse - Avignon, Imp. des libraires associés, 1783 : in-12 : *Observations pour le comte de Mirabeau* : 122 p. - *Requête pour Dame Marie-Emilie de Covet de Marignane, comtesse de Mirabeau*. - 34 p. - *Requête du comte de Mirabeau* 65 p. (1 f. détaché) - *Mémoire à consulter et consultation pour Mme la comtesse de Mirabeau* - 205 p. - demi-basane ancienne, dos à nerfs et filets, p. de titre rouge, coins parchemin (frotté, sans coiffe de tête)

Est. : 100/150 €

77 - MISTRAL (Frédéric) *Mireille* – Paris, Hachette, 1884 – in-4 : 25 eaux-fortes par E. BURNAND – toile chagrinée beige estampée couleurs.

(piqûres, reliure salie)

Est. : 50/60 €

78 - NAPOLEON 2 volumes brochés et 1 bradel

[] *Le Brigand corse* ... - Paris, Tiger, s.d. - in-18 : front., vi-108 p. - broché, couverture d'attente papier gris (taches et petits manques de papier)

[] *Buonapartiana ou choix d'anecdotes intéressantes relatives à un homme extraordinaire* - Paris, Lille, dépôt des Anas et des nouveautés, 1814 - in-24 : portrait bois, 128 p. et calendrier grégorien - broché, couv. ill. papier rose (couverture salie, piqûres)

[] *Histoire générale des prisons sous le règne de Buonaparte, avec des anecdotes curieuses et intéressantes sur la Conciergerie* ... - Paris, Eymery, 1814 - in-8 : x-176 p. - bradel demi-percaline jaune, p. de titre bleue, date en queue. (1^{er} feuillet sali, 1 coin émoussé) Est. : 60/80 €

79 - NORVINS *Histoire de Napoléon*. 4^e éd - Paris, Furne, 1833 - 4 vol. in-8 : portrait et 16 pl. ht. - demi-veau veau bleu foncé, dos lisse orné romantique.

(piqûres sur les pl., dos lég. insolés) Est. : 40/50 €

80 - PAGES (Léon) *Histoire de la religion chrétienne au Japon depuis 1598 jusqu'à 1651 comprenant les faits relatifs aux deux cent cinq martyrs béatifiés le 7 juillet 1867* - Paris, Douniol, 1869 - 2 parties texte et annexe in-8 : [4], 884 p./[4],464 p. - en 2 volumes demi-basane brune, dos lisse orné.

(piqûres, dos lég. insolés) Est. : 50/100 €

81 - PAINE (Thomas) *Théorie et pratique des droits de l'homme*. Trad. par F. Lanthenas D.M. (...) et le traducteur du Sens commun - Paris, Imp. du cercle social, 1792, An IV de la liberté - in-8 : 252 p. - reliure postérieure romantique estampée à froid et doré, dos lisse orné.

(coins usés)

Traduction de la 2^e partie de "Rights of man" (publiée en février 1792), différente de la traduction publiée la même année à Paris, chez Buisson, par Lanthenas seul. Le traducteur du Sens commun est sans doute Antoine Gilbert Griffet de la Baume dont la traduction du *Sens commun* parut en 1791. L'épître dédicatoire à La Fayette et la préface de l'auteur de l'édition anglaise ont été supprimées"

Paine fonde sa théorie politique d'emblée sur un contrat politique à la fois "libéral", au sens où il doit préserver les libertés fondamentales de l'individu, et "républicain", au sens où le seul régime politique légitime est à ses yeux la démocratie représentative". Carine Lounissi in *Le républicanisme libéral de Thomas Paine*.

On trouve relié à la suite [HEMSTERHUIS (Francois)] *Lettre sur l'homme et ses rapports*. - Paris, 1772 - 68 p. - et :

FLORIAN *Eliezer et Nephtaly* - et encore : *Dialogue entre deux chiens, nouvelle imitation de Michel de Cervantes* - sans titre : 156 p.

Est. : 150/200 €

82 - PLAN (Pierre-Paul) *Jacques Callot, maître graveur (1593-1635)* suivi d'un catalogue raisonné et accompagné de la reproduction de 282 estampes et de deux portraits - Bruxelles, Paris, Van Oest, 1911-12 - in-4 : port. et 100 pl. à plusieurs fig. montées - broché.

(1 portrait manque, tache d'encre à 3 f. en angle, débroché, couverture abîmée et détachée, 2^e plat absent)

Tirage à 312 exemplaires celui-ci n°291/300. Est. : 500/600 €

83 - POIRET (J. L. M.) *Leçons de Flore suivie d'une iconographie végétale* - Paris, Pancoucke, 1819-1820 - 3 tomes en 2 volumes in-8 : 64 pl. (numérotées 56 bis) basane racinée de l'époque, dos lisse orné.

(sans les 2 tableaux dépl., épidermures, piqûres) Est. : 100/120 €

84 - POLIGNAC (Melchior de, Cardinal) *Anti-Lucretius sive de Deo et Natura libri novem*. p.p. abbé Charles d'Orléans de Rothelin - Paris, Guérin, 1747 - 2 tomes en 1 volume in-8 : port. - veau marbré ancien, dos lisse orné à la grotesque.

(mors fendus, manque de cuir au plat inférieur) Est. : 50/60 €

85 - PROYART *Vie du dauphin* 4^e éd. - suivi de *Eloge du dauphin* - Lyon, Bruyset-Ponthus, 1781 : 2 parties en 1 volume in-12 : port. - basane ancienne, dos lisse.

(largement frotté, coins usés) - (a appartenu à Mercier La Vendée (chouan))

On joint : BOLOGNE (de) *Odes sacrées dédiées à Monseigneur le dauphin* - Paris, Thiboust, 1758 - in-12 : veau ancien usagé et : [] *Histoire de la vie de Louis de Bourbon* - Cologne, Richard Lenclume, 1694 - 2 tomes en 1 volume in-12 : basane ancienne, dos orné à nerfs (frotté, coins et coupes usés)

Ensemble 3 volumes.

Est. : 40/50 €

86 - RICHARD *La Garde 1854-1870* - Paris, Furne, 1898 - in-4 : ill. dont 8 en couleur par Ch. MOREL - maroquin vert de l'éditeur, titre dans un écusson doré au plat supérieur, dos orné à faux-nerfs, roulette intérieure.

Tirage à 1012 exemplaires, celui-ci n°857/1000 sur vélin glacé.

(dos insolé, épidermures)

Est. : 50/60 €

87 - RICHELIEU *Traité qui contient la méthode la plus facile et la plus assurée pour convertir ceux qui se sont séparés de l'Eglise*. Nouv. éd. revue et corr. - Paris, Cramoisy, 1663 - in-4 : [8] f., 743 p. - veau granité ancien, dos orné à nerfs.

(mouillures éparses, reliure usagée)

On joint : MAIMBOURG (Louis s.j.) *Histoire du grand schisme d'Occident* - Paris, Mabre-Cramoisy, 1678 - in-4 : titre-font., bandeaux et culs-de-lampe, 632 p. et [20] p. les 2 dernières bl. - veau granité ancien, dos orné à nerfs, p. de titre b rune roulette sur les coupes - ex. libris mss. au titre Jules Deon et étiquette (lég.. frotté, quelques piqûres)

Est. : 100/150 €

88 - ROUSSEAU (J. J.) *Lettres de deux amants* - Paris, Rey, 1761 - 6 parties en 3 volumes in-12 : basane marbrée ancienne, dos ornés à nerfs, p. de titre verte et fauve.

(fenêtres aux titres des tomes, 3 coiffes abîmées avec atteinte au dos, pièces de titre frottées, coins usés)

Fleurons de titre différents pour chaque tome. Édition à la même date et au même lieu que l'originale mais ne correspond pas à la description de Tchemerzine X, 37 et 38.

Est. : 50/60 €

89 - ROUSSEAU (Jean-Jacques) *Oeuvres complètes*. Nouvelle édition, classée par ordre des matières et ornée de quatre-vingt-dix gravures - *Correspondance* - Paris, Poinçot, 1788-1793, Guiguet-Michaud, 1803 (an IX) - 40 volumes in-8 - basane marbrée bleue, roulette autour des plats, dos lisse orné de croisillons et pointillés, étoiles et filets, pièce de titre rouges, tranches jaunes.

39 frontispices (/40, celui du T. 33 manque) ;, 36 pl. (/43 d'après Cohen), 13 pl. dépliées de musique, 44 pl. de botanique coloriées, 1 volume de musique entièrement gavé.

On a joint à cette édition des *Oeuvres complètes*, celle de la *Correspondance* parue quelques années plus tard, mais ici reliée à l'identique.

(quelques petites rousseurs, 1 cahier détaché, 2 plats et 3 coiffes abîmés)

Provenance : Collection Chavaillon.

Brunet IV, 1422 - Cohen 910-911

Est. : 800/1000 €

90 - SHAKESPEARE traduit de l'anglais par Le Tourneur - Paris, l'auteur, Merigot, 1781 - 20 volumes in-4 : bradel papier marbré rose, non rogné.

(rousseurs éparses, frotté, coins émoussés)

Est. : 80/100 €

91 - TOUCHARD-LAFOSSE *La Loire historique pittoresque et biographique* - Tours, Lecèle, 1851 - 5 vol. g. in-8 : pl. ht. - demi basane rouge, dos orné à faux-nerfs.

(largement frotté, rousseurs, pl. parfois détachées) Est. : 80/100 €

92 - VASARI (Giorgio) *Vies des peintres, sculpteurs et architectes.*

Trad. Par L. Leclanché - Paris, Just Teissier, 1841-42 - 10 volumes in-8 : 99 pl. (121) - demi-toile vieux rose.

(papier parfois roussi, piqûres, dos fané, 2 coins cassés au T. 6)

Le tome 10 contient une importante table. Est. : 60/80 €

93 - VERNE (Jules)

- *Le volcan d'or* - Paris, collection Hetzel, s.d. (1907-v.1910) - gr. in-8 : 12 pl. chromo - cartonnage rouge à l'éventail et à 1 éléphant, titre dans l'éventail, dos au phare (*Engel*) - (petites piqûres, infime ressaut du dernier cahier, BE malgré de petits manques de coul.) Jauzac p. 304

- *Agence Thompson and C°* - Paris, Collection Hetzel, s.d. (1908-1914?) - gr. in-8 : cartonnage à l'éventail et à 1 éléphant, titre dans l'éventail (très abîmé, gardes renouvelées) Jauzac p. 307

- Avec André LAURIE : *L'épave du Cynthia* - Paris, Hetzel, catalogue FN (1890-1891) - in-8 : cartonnage rouge à la fougère bicolore de type 2 (petits manques de coul., ressauts de cahier) Jauzac p. 346 Est. : 200/220 €

94 - VERNE (Jules)

- *L'Etoile du Sud* - (catalogue CH, 1884-1885) - cartonnage percaline brique aux initiales, dos à caissons (Magnier) Jauzac 109 (lég. frotté)

- *L'Archipel en feu* - (catalogue CH, 1884-1885) - cartonnage percaline brique aux initiales, dos à caissons (Magnier) (lég. frotté, 1 cahier détaché, petit choc au mors en queue)

- *Les enfants du capitaine Grant*. - (catalogue DX 1887-1888) - cartonnage percaline rouge à la bannière bleue, plats biseautés, dos à caissons (Souze, A. L.) Jauzac 174.

- *L'île mystérieuse* - (catalogue DX, préparation pour 1888) - cartonnage percaline rouge à la bannière bleue, dos à caisson (Souze, A. L.) (petits manques de coul. rouge et très lég.. sali, rousseurs intérieures)

Ensemble 4 volumes Paris, Hetzel, aux dates, gr. in-8, avec ex-libris mss. ou tampon Maurice Rouxin à la garde. Est. : 300/400 €

LIVRES DU XX^e SIÈCLE

ART

95 - AYERS (John) *The Baur collection Geneva* - Genève, Baur, 1968 - 2 volumes in-4 cartonnage éditeur, jaquettes.

(état moyen)

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 200/250 €

96 - Cahiers de la Céramique du n°1 au n°59 - en fascicules in-4.

(sans le numéro 23)

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 100/150 €

97 - [CERAMIQUE] *Catalogue de la collection Chavaillon. Exceptionnel ensemble de céramiques anciennes du XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècle* - Expert M. Lefebvre - Chatellerault 10 et 11 novembre 2002 - in-4 : ill., 474 n° décrits - broché.

Exemplaire bien complet du fascicule de la collection de céramiques de l'Iran médiéval et de la Turquie Ottomane. Est. : 40/60 €

98 - [CERAMIQUE etc.] 2 catalogues de vente brochés

- *Collection Walter BONDY. Céramique chinoise, art Cham, art Khmer, ... - Arts précolombiens, arts africains.* - Paris, 9-10 mai, 1928 - in-4 : 335 numéros décrits ; 16 pl. ht. - broché, couverture rose. 2 vol. (1 plat détaché).

- *Collection de M. G. A. Antiquités égyptiennes & grecques,... Objets d'art de la Chine... - art précolombien ... art africain* - Paris, 19-20 nov. 1928 - in-4 : 247 numéros décrits, 6 pl. - broché. Est. : 30/40 €

99 - [CHINE] - Londres, éditions Faber and Faber, aux dates - 10 volumes.

DONNELLY *Blanc de Chine* - Londres Faber and faber, 1969 - gr. in-8 - cart. éd. - (en anglais) - **JENYNS (Soame)** *Later chinese porcelain. The Ch'ing Dynastiy (1644-1912)* - 1971 - **LANE (Arthur)** *Early Islamic Pottery* - 1965 - **GOMPERTZ** *Chinese celadon wares* - 1958 - **HOWARD HANSFORD** *Chinese carved jades* - 1968 - **HONEY** *The ceramic art of China* - 1954 - **WATSON (William)** *Ancient Chinese bronzes* - 1962

On joint : **MUNSTERBERG (Hugo)** *The ceramic art of Japan* - Rutland et Tokio Turtle, 1971 - et 2 catalogues de vente

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 40/50 €

100 - [CHINE] - 11 volumes in-4 : cartonnage éditeur (exemplaires maniés, jaquettes déchirées).

BEURDELEY (Michel) *L'amateur chinois de Han au XX^e siècle* - Lausanne, Paris, Bib. des Arts, 1966 - in-4 : cartonnage éditeur.

WILLETTTS (William) *Des poteries néolithiques à l'architecture moderne* - Paris, Bibliothèque des arts, 1968 - in-4 cartonnage éditeur. [] *Céramique chinoise. La période classique (des Han aux Song)* - Paris, Massin, ca 1960.

DU BOULAY (A.) *La porcelaine chinoise* - Paris, Hachette, 1965.

[] *Trésors d'art chinois. Récentes découvertes archéologiques de la République Populaire de Chine* - Petit Palais (mai-septembre 1973)

LION-GOLDSCHMIDT (Daisy) *Les Arts de la Chine* - Paris, Plon, 1937 - *Les Poteries et porcelaines chinoises* - Paris, P.U.F., 1957 - *La porcelaine Ming* - Fribourg, Office du livre, 1978.

CHINE - Masterpieces of Chinese Bronze Mirrors in the National Place Museum - [] *Bronze* - République de Chine, Taipei, 1969-1971-2 volumes in-4 en chinois : reliure éditeur, sous étuis carton illustrés.

HOBSON *Cent planches en couleurs d'art chinois* - Paris, Albert Lévy, s.d.

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 100/150 €

101 - CHOMPRET (J.) BLOCH (J.) GUERIN (J.) ALFASSA (P.) *Répertoire de la faïence française* ... Paris, Lapina, 1935 - 1 vol. texte et 5 volumes de pl. - texte cartonné et pl. en feuilles, sous emboîtages.

Exemplaire portant des annotations anciennes sur certaines descriptions donnant des commentaires sur l'état des collections et les éventuelles ventes ultérieures. Il est enrichi de 5 Lettres : de Jacques Guérin, Vandermeersch, Sautier (Dr du musée de Strasbourg), Dr Nancy.

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin.

(emboîtages en mauvais état) Est. : 500/600 €

102 - CHOMPRET (J.) BLOCH (J.) GUERIN (J.) ALFASSA (P.) *Répertoire de la faïence française* publié à l'occasion de l'exposition « rétrospective de la Faïence française » au Musée des Arts décoratifs.

- Paris, Lapina, 1935 - 1 volume gr.in-4 : texte et 5 volumes contenant 610 pl. avec légendes sur serpente - 1 volume cartonnage éditeur papier moucheté fauve, étiquette au plat supérieur et 5 volumes en feuilles sous chemise et étuis

Le T.5 des pl. possède en plus des faux-titre et du titre, 12 p. de pl. et errata.

Provenance : Collection Chavaillon.

(étuis mauvais état) Est. : 500/800 €

103 - CLOUZOT (Henri) *Les chefs-d'œuvre du papier peint. Tableaux-tentures de Dufour & Leroy* - Paris, Lie des arts, décoratifs Calavas, s.d. - 54 ill. en 41 pl. - en feuilles, sous chemise à lacet.

(dos abîmé, manié)

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 60/80 €

104 - CURTIL (Henri) *Les pots de pharmacie* – Paris, l'auteur, (imp. Aulard), 1971 – in-4 – ill. montées en feuilles, double emboîtement skivertex marron.

Tirage à 500 ex. celui-ci n°7/25 sur Arches nominatif pour M. Maurin accompagné d'une L.A.S.

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 150/200 €

105 - [DOCUMENTATION] 5 volumes état moyen.

LION-GOLDSCHMIDT et MOREAU-GOBARD *Arts de la Chine* – Fribourg, Office du livre, 1960 – in-4 : ill. – reliure éditeur toile grise (ques f. froissés)

KOYAMA (Fujio) *Céramique ancienne de l'Asie* p.p. LION-GOLDSCHMIDT – ibidem, 1961 : reliure éditeur toile grise.

HOUO-MING-TSE (Paul) *Preuves des antiquités de Chine* (par le propriétaire de la Ta-Kou-Tchai) – Pékin, 1930 – gr. in-4 : br.

AYERS (John) *La céramique d'Extrême -Orient* – Paris, Nathan, 1984 – in-4 : cart. éd.

LEE (Sherman E.) *L'art oriental* – Paris, Sequoia, 1966 – cart. éd. percaline verte.

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 100/150 €

106 - [DOCUMENTATION] 8 volumes

NICOLAY (Jean) *L'art et la manière des maîtres ébénistes français au XVIII^e siècle* – Paris, Guy de Prat, 1959 - 1956 – T1 relié demi-maroquin brun, dos pastiche XVIII^o - T2 (daté 1956) cartonné (couv. détachées)

LARAN (Jean) *L'estampe* - Paris, P.U.F., 1959 – 2 vol. in-4 – cartonnage éditeur jaquette (jaquette mauvais état)

VAUGHAN (William) *L'art du XIX^e siècle* – Paris, Mazenod, Citadelles, 1989 – fort volume in-4 : cart. éd.

Collection D.. David-Weil *Bronzes antiques des steppes et de l'Iran* – Paris, Drouot, 28 et 29 juin 1972 – in-4 : ill. - cart.

GIACOMOTTI *Les majoliques des musées nationaux* – Paris, Musées nationaux, 1974 – in-4 : ill. - cartonnage éditeur, jaquette.

LECHEVALLIER-CHEVIGNARD (G.) *Manufactures nationales. Le Biscuit de Sèvres : Directoire, Consulat et Premier Empire* - Paris, Morancé, 1923 – in-4 : 40 ill. en 39 pl. dont 1 double - en feuilles sous chemise à lacet de l'éditeur.

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 80/100 €

107 - [ESTAMPES ET DESSINS] 5 volumes

CROFT-MURRAY et HULTON – *Catalogue of British drawings* – Volume I: XVI & XVII centuries, texte et pl. - Londres, British Museum, 1960 – 2 vol. in-8 : cartonnage éditeur et jaquette papier (jaquette déchirée)

DACIER *L'œuvre gravé de Gabriel de Saint-Aubin. Notice et catalogue raisonné* – Paris, Imp. Nationale, 1914 – in-4 : pl. ht. - demi-veau vert, dos à faux-nerfs, couv. cons.

(déch. à la couv. cons, rousseurs sur les tranches)

LIEURE (J.) *La gravure en France au XVI^e siècle : La gravure dans le livre et l'ornement* - Paris, Van Oest, 1927 – in-4 : br. - pl. couv. (couverture salie et fatiguée)

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 60/80 €

108 - WEBER (V.-F.) *Ko-Ji Hô-Ten* - Réimpression New-York, Haecker art books, 1965 - 2 vol. gr. in-4 : cartonnage éditeur.

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 80/100 €

109 - WALLIS (Henry) *Italian Ceramic Art : The Art of the Precursors A Study of Early Italian Maiolica - The Albarello, a Study in Early Renaissance Maiolica - Figure Design and Other Forms of Ornamentation in XVte Century Italian Maiolica* – Londres, Quaritch, 1901-1905 - 3 vol. in-4 : très nombreuses illustrations – cartonnage éditeur toile blanche, témoins.

Le volume *Albarello* porte le n°30/250 ex. sur O.W. -

Provenance : Collection Chavaillon.

(cartonnage sali) _____

Est. : 75/100 €

110 - BRASSAI / PREVERT (Jacques) *Trente dessins*, poème de Jacques Prevert – Paris, Tisné, 1946 – in-4 : ill. montées - ex. n°273/600 – En feuilles, sous couverture rempliee.

(lég.. débroché, couv. faible)

E.O. et seul tirage

Est. : 80/100 €

111 - XX^o CELINE (Louis Ferdinand) *Mort à crédit*. E.O. – Paris, Denoël et Steele, 1936 (8-5-1936) - in-8 : demi-basane brune à coins. *Les beaux draps* 39^e édition.– Nouvelles éditions françaises, 1941 (25 février) – in-12 : demi-maroquin rouge à coins poli, couv. et dos cons.

2 volumes en édition originale, du tirage ordinaire avec les dates de première impression.

(au premier titre : papier du plat sup. décollé, reliure mauvaise qualité)

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 200/300 €

112 - COLLÈGE DE 'PATAPHYSIQUE *Viridis Candela*. Revue trimestrielle publiée par le Collège de Pataphysique. Ensemble de 194 (196) numéros. Du n° 1 (1ère série *Cahiers du collège de 'pataphysique* du 15 Clinamen 77 E.P. [1950] au n° 27 du 15 mars 2007 des *Carnets trimestriels du collège de 'pataphysique*.

Cette publication périodique se divise en séries changeant de nom tous les 28 numéros : *Cahiers du collège de 'pataphysique* : 28 numéros - *Dossiers acénontètes* : 28 numéros - *Pataphysique subsidia pataphysica* : 29 numéros (la série commence avec un n° 0) - *Organographies du Cymbalum Pataphysicum* : 28 numéros - *Monitoires du Cymbalum Pataphysicum* 28 numéros – *L'Expectateur* : 28 numéros - *Carnets trimestriels du collège de 'Pataphysique* : du n° 1 au n° 27 (sans les n° 23 et 24 de mars et juin 2006). A la fin de cette série la Revue prend le nom de *Correspondancier du Collège de 'Pataphysique*

Certains numéros sont doubles. On trouve dans ces numéros différents papillons, bandes, appels à souscription, faire-parts, cartes postales, annonces, circulaires phynancières etc....

(Quelques rares fascicules et tracts ont souffert de l'humidité, seuls les n° 23 et 24 de mars et juin 2006 manquent) Est. : 400/500 €

113 - COLLÈGE DE 'PATAPHYSIQUE – 16 volumes in-4 brochés ou agrafés.

FERRY (Jean) *Ethnologie des Maramouts* – 104 [1976] – 33 f. A4 – n°280/444 sous dossier bleu (dossier insolé) – Collection Haha.

Les très riches heures. Documents intimes – 127 [1999] : br. - tirage à 999 ex. celui-ci n°409/444.

ARNAUD (Michel) QUENEAU (Raymond) VIAN (Boris) Zoneilles – E.O. - 89 [1962] - 777 ex. celui-ci n°96/144 sur pur chiffon d'oreiller. scenario.

[BARNIER (Louis)] Chaval graveur. Phantasmes - 99 [1972] – 888 ex. celui-ci n°134/333 capitaux.

La Vache au près noir de Jean Dubuffet. Lettre d'un imprimeur à un peintre et la réponse que celui-ci y fit – 90 [1963] – n° 122/333 : En feuilles, sous chemise à rabat vert.

Opus testament de sa feue magnificence le docteur I.L. SANDOMIR ... - 86 – n°116/722 (couv. lég.. fanée)

Prophéties sur les animaux raisonnables & irraisonnables jadis composées par Leonardo da Vinci.. A. de Latis - 1961 - n° 168/633 (couv. lég.. fanée)

FERRY (Jean) Une autre étude sur Raymond Roussel – 91 [1964] - n° 109/259 sur pur chiffon : agrafé, couv. verte.

Prophéties perpétuelles très anciennes & très certaines de Thomas-Joseph Moult.... réimprimées... d'après l'édition de 1740 pp. Paul Gayot – 94 [1967] – à l'italienne - non numéroté (plat inférieur mouillé).

Un bon usage du dépôt de marque v. 1890-1903 - 98 [1971] – n° 251/399

JARRY (Alfred) *Les Antliacastes*. Mis en scène Henri Meyer – 1981 – N° 304/333 de luxe : couv. beige illustrée.

- BRYARS (Gavin) *Prélude à la Rose (quoi?)*** - Bassac, Thomas, 1987 - oblong : n° CXXIII/333 sur papier rose.
- LALOUX (François) *L'Erioclade*** - 100 [1972] - ill. de l'auteur - n° 241/399 sur papier de Corinthe : br.
- Message au peuple normand & autre ... à l'occasion des fêtes préparatoires au centenaire de la naissance d'Alphonse Allais** - 81 - 333 exemplaires (mouillure angulaire).
- SAINMONT (J.-H.) *Camille Renault*** E.O. - 83 - tirage à 401 ex.
- SIGODA (Pascal) *Le jardin des surprises du transcendant satrape Camille Renault*** - 1985 - n° 271/299 (mouillure). Est. : 300/500 €
- 114 - COLLÈGE DE 'PATAPHYSIQUE** - 44 plaquettes brochées ou agrafées.
- ALLAIS (Alphonse) *La cravache de Montpellier 1879-1880.*** Collection Grabuge, 1994 - n° 256/444 sur papier rouge.
- ANTEL (Jacques) *Verts vers.*** Collection Grabuge 3, 1994 - in-8 : ex. n° 296/399 sur papier bis.
- ARRABAL (Fernando) - BAJ (Enrico) *Ubu totem golem*** - [2002] in-8 : tirage à 1515 ex.
- AULARD (Marie-Louise) *Rapport au Trt corps des Satrapes sur la Géographie du néant avec une photographie*** - 86 [1960] - in-8 oblong : n° 93/208 sur papier jaune.
- BAILLY (Jean-Louis) *Des gars jurent des gageures*** - 114 [1986] - in-18 : n° 276/366 sur papier vert.
- BAJ (Enrico) *Ubu en Suisse*** - 131 [2001] - dépliant cartes postales couleur n° 547/444.
- BRISSET (Jean-Pierre) *La grande nouvelle*** - 1986 - in-8 : 8 p. et 2 grandes feuilles papier vert - n° 203/291 sur papier batracien sous couverture rousse.
- CIRIER (Nicolas) *L'Apprenti administrateur*** - 127 [2000] - in-8 : n° 212/444 de luxe.
- CLAIR (René) *Une supposition. ...*** - 85 [1958] - ex. n° 13/111 sur papier bleu. Tirage à 555 ex.
- D'OURCY (Pascal) *Sonnets des voyelles Elles voient : naissent !*** - Grabuge 5 - 1995 - in-8 : n° 348/444
- ETIENNE (Luc) *Polka des Gidouilles*** - 85 [1957] - in-8 : n° 150/345 sur papier rose - hors commerce.
- ETIENNE (Luc) *Textes à expurger*** - 1984 - in-8 : n° 167/313 sous couverture cucurbitacée.
- FERRY (Jean) *Hommage à la mémoire immarcescible de Oktay Votka (29-87)*** - 87 [1960] - in-16 : n° 87/1444 sur papier surglacé.
- FERRY (Jean) *L'Afrique des impressions*** E.O. - XCV [1967] - in-8 : br. - Ex. du tirage ordinaire.
- FERRY (Jean) *Montage avec un indice d'attribution*** - 1989 - in-18 : n° 332/399.
- FERRY (Jean) *Document hermétique*** - 103 [1975] - n° 143/333 sur papier solaire.
- FERRY (Jean) *Un chapitre posthume du temps retrouvé*** - 100 [1972] - in-8 oblong : n° 134/333 sous couverture rose.
- GILBERT-LECOMTE (Roger) *Sacra vox !*** - an CVI [1979] - in-8 : n° 287/399.
- LATHIS *L'organiste athée*** - XCI [1964] - in-16 : br. - n° 37./199 sur papier à musique de luxe E.O.
- MAUVOISIN Janvier Jean M. Mauvoisin** - 83 (17 novembre 1955). 16,5 x 12,5 cm. 8 p. n. ch. en feuillets. 1 photographie noir-blanc. Sous chemise. Goudemare 411. 1/320 sous couverture vert-hélicon.
- MENARD (Louis) *Abandonné*** - 89 [1962] - ex. n° 96 sur grand vélin dichotomique.
- PETITFAUX (Georges) *Poèmes gastéropodes*** - 1989 - in-8 oblong : n° 332.
- PETITFAUX (Georges) *Petit A-B-C de quelques idées reçues parmi les membres du collège de 'Pataphysique pour le commodités de la conversation*** - 93 [1966] - in-8 oblong : n° 136/37778 sur papier bleu.
- PETIFAU (G.) *Lettre bavarde...*** 1993 - n° 206/399.
- PÔ (Guillaume) *L'ascension de l'Etna*** - 125 [1998] - in-8 oblong : n° 153/444 sous couverture jaune solfatate.
- RACHILDE *L'homme qui raille dans les cimetières*** 1982 - n° 288/333 sur papier vert.
- RODRIGUEZ (Albano) *Hypnagogies*** trad. Blanche Iribarren - 1987 - in-8.
- Envoye de Julien Torma à plusieurs** - 1999 - in-18 : n° 339/444 sur papier vert.
- SENNINGER *Les 400 coups des 100 gardes*** - 105 [1978] - in-18 : n° 295/333 sur pur crème.
- SHATTUCK (Roger) *Au seuil de la 'pataphysique*** - 90 [1964] - in-8 : n° 118.
- SOPHOCLE *Antigone*** trad. R. Gilbert Lecomte - in-18 : 103 [1976] - n° 143/333 sur papier crocus.
- TORMA (Julien) *Porte battante. Carnet de notes*** - XC [1963] - in-18 : n° 133/122 sur paperasse.
- [TORMA] DUNBAR (Paul) *Images de Julien Torma*** - 1984 - en feuilles, sous portefeuille non numéroté.
- VIAN (Boris) *Le petit lauriston*** - 83 [1955] - in-8 : 4 p. - ex. n° 251/299 hors commerce.
- Astéronymes 6 : sens unique** - 1995 - n° 421/444 - *L'affaire Ebé* - n° 219/399
- Libellorum intestinorum corpus : DAVID (Pierre)** 86 - in-16 : n° 65/416
- FOULE (Thierry)** 96 - in-16 : n° 176/3778 - **ERNOULT (Claude)** 99 - in-16 : n° 247/424.
- Escrocs** - 106 [1979] - in-16 : n° 198/333 sur papier doré.
- Le mirliton Voyer** - 99 [1971] - in-8 : n° 117/411.
- Pour le principe Post-scriptum au Mirliton Voyer** - in-8 : 14 p. - en feuilles sous couverture rouge.
- Les membres du collège de 'pataphysique sont des Helianthes** 102 [1975] - in-8 : n° 132/300 sur papier culturellement révolutionnaire.
- Projet d'orthographe d'apparat BRRHÜSGË ...** 104 [1977] - 1/333 de luxe sous couverture grise.
- On joint : **LAUNOIR (Ruy) *Clefs pour la 'Pataphysique*** nouv. éd. - l'Hexaèdre, 2005 - (133). Est. : 500/600 €
- 115 - COLLÈGE DE 'PATAPHYSIQUE** - 16 volumes petit format : dont 13 de la Collection Haha.
- Le Cid en cent-octante-huit vers de Corneille par Georges PETIT-RAUX** - Collection Haha - 82 [1955] - in-16 oblong : n° 259/452 sur papier gris - tirage à 555 ex.
- FRANC-NOHAÏN *Les perceptions extérieures*** - 80 - in-18 oblong : n° 327/274 - initiales sur la couv. Collection Haha.
- ETIENNE (Luc) *Triptykhon*** - Collection Haha, 1953 - in-16 : n° 87/333
- TORMA (Jean) *Premiers écrits*** E.O. - Collection Haha, 82 [1955] - in-16 : n° 262/360.
- TORMA (Julien) *Le bord de la mer*** - Collection Haha, 82 [1954] - in-16 oblong : n° 380/344 sur offset.
- BONNARD (Pierre) et JARRY (Alfred) *Soleil de printemps*** - 85 [1957] - pentagone - Collection Haha.
- CLAIR (René) *Une supposition*** - 85 [1958] - hexagone - n° 13/122 sur papier rose. Collection Haha.
- DAUMAL (René) et GILBERT-LECOMTE (Roger) *Petit théâtre*** - Collection Haha, 84 [1957] - in-16 : ex. n° 61/145 sur papier vert (joint 2 cartes postales "Jean Paulhan n'existe pas") orange ou verte.
- FERRY (Jean) *Monolo*** - Collection Haha, an LXXXII [1959].
- KOENIG (Théodore) *Secsa*** - 84 [1956] - in-18 : E.O. n° 360/300 - Collection Haha.
- OPACH *grand largue*** - 98 [1970] - n° 261/555 - Collection Haha.
- MOLLET (Jean) *Jarry inconnu*** - 89 [1962] - n° 186/222 sur grandepaperasse - Collection Haha.
- DAUMAL (René) *Le catéchisme*** - [1953] - n° 84/272 sur bulle pontificale - Collection Haha.
- GOURMONT (Rémy de) *Le phonographe*** - Éd. du Fourneau - exemplaire de André Collet.
- Lettre de Philippe Merlen concernant Julien Torna** - 82 [1954] - 77 exemplaires.
- Justifications de tirage du mercure** - 1991 - in-24 : n° 162/400 sur papier mauve. Est. : 200/300 €

116 - COLLÈGE DE 'PATAPHYSIQUE - 26 plaquettes ou volumes.
Cliques et claques - Cymbalum pataphysicum. n°1 (an CIV) à 7 (sans le 3) - 6 fascicules in-8 : brochés.

Acclamations en l'honneur de sa magnificence le vice-curateur-baron paroles de Jean racine & Jacques Prévert, musique de Mendelssohn - 86 [1959] - in-8 : 4 p. - n° 70/222 sur papier jaune. tirage à 555 ex.

Le Morpholo ouvroir de peinture potentielle - 2° éd. - Muizon, William Théry, 1985 - in-8 oblong : en feuilles - n°212/399 de luxe réservés au Cymbalum Pataphysicum.

Agenda sempiternel 1994 - in-18 : n° 356/450 sur papier viride.

Album mémorial en souvenir de sa Magnificence le Baron Mollet - 92 [1965] - gr. in-8 : n° 105/333 - couverture imprimée en noir et non en violet comme annoncé.

Anthologie de ses sollicitudes et travaux pour fleurir l'an cent - in-8 étroit.

Calendrier pataphysique perpétuel - 78 [1951] - in-8 - 2° éd.

Calendrier perpétuel 98 [1970] - in-8.

Desocculto-compulateur.

Evergreen review n°13 : Was ist 'Pataphysik ? - 1959 - in-8 : n° 151/489. **GRANDE GIDOUILLE Ordre de la grande Gidouille.** 2° éd. - 89 [1962] - in-18 - *Organigramme hiérarchies et administrations du collège de 'Pataphysique et de l'ordre de la grande Gidouille* - 101 [1975] - n° 101/333 - 1 pl. couverture papier rouge - *Diplôme de l'ordre de la grande Gidouille* pour M. A. Chollet, 2 absolu 90 - 1 f.

Petite résomption culturelle de dictoms météorologiques à l'usage des pataphysiciens 102 [1975] - in-8 oblong : n° 126/333, sous couverture capucine.

Promptuaire des publications du collège - 98 [1970] - in-8 : n° 119/399 sur papier mauve.

Promptuaire des publications du collège ... - avec Tarif des publications du collège ... 129 [1992] - in-8.

Promptuaire des non-publications - 131 - in-8 : n° 520 tirage à 999 ex.

Statuts du collège 3° éd.

Statuts. an 76 [1949]

Statuts du collège de 'Pataphysique 3° et 4° éd. - Bassac, Plein chant, 130 E.P. - in-18 : n° 289.

Tableau récapitulatif des commissions, co-commissions, sous-commissions & intermissions - 1979 - ex. n° 149/400 - tirage à 444 ex.

Les Mirivis des Naturgies recueil de poèmes d'André Martel, calligraphiés et ill. par Jean DUBUFFET. Reproduction en typographie de l'édition litho. - 23 gueules XC - n° 114/159 marqué du sceau du Collège - tirage à 1200 ex. - in-4 : ill. noir et tract papier orange (déchiré)

Est. : 150/200 €

117 - COLLÈGE DE 'PATAPHYSIQUE - JARRY (Alfred) - 24 volumes brochés ou agrafés.

Messaline 7° mille - Paris, Fasquelle 1922 - ex-libris tampon au titre - *Gestes et opinions du docteur Faustroll pataphysicien* - Paris, Stock, 1923 - in-18 - *L'amour en visite* nouv. éd. - Cabinet du livre, 1928 - in-8 : front. gr. par DAOUT - 1/1930 - *Les minutes de sable mémorial...* - Fasquelle, s.d. (1932) - *Ubu enchaîné* - Paris, Fasquelle, s.d. - (médiocre) - *Ubu cocu* - Genève, Paris, les 3 collines, 1944 - E.O. - *Le Surmale* Fasquelle (Ca 1945) - *L'autre Alceste* - Fontaine, 1947 (collection l'age d'or) - in-18 - *Les jours et les nuits* - Mercure de France, 1948 ex. n°669/1500 sur vélin Alma - *L'amour absolu* - Paris, Mercure de France, 1952 - in-18 : N° 264/1900 sur alfa - *L'Objet aimé* - Paris, Arcanes, 1953 - ill. Töpffer - *L'Ymagier du père Ubu* - Collection Hermès - 1980 - n° 167/777 - *L'ouverture de la pêche* - Collège de 'Pataphysique, 80 [1953] - n° 142/276 sur vert aqueux - *Le futur malgré lui* - Collège de 'Pataphysique, 81 [1953] - E.O. - in-8 : n° 281/276 sous couverture grise - tirage à 333 ex. - *Tatane* E.O. - Collège de pataphysique, 81 [1954] - format triangulaire - Tirage à 333 ex., celui-ci n° 225/274 sur papier chaleureux - *La royaute du père Ubu* - 88 [1961] - in-8 :12 p. - sous chemise, hors commerce - *Les Antliaclastes* - Saint-Brieuc 1888 - Collège de

'Pataphysique (1964) - *Réponses à des enquêtes* - Collège de 'Pataphysique, 97 [1970] - N° 123/399 sur Lafuma avec pub. pour les représentations d'*Ubu roi* au théâtre de Plaisance et pour *Les Crampes - Les Pouchinels* - Institut Limbourgeois des hautes études pataphysiques, CVII [1979] - n°143/333 (mouillure) - **JARRY (Alfred) Les alcoolisés. Opéra chimique... mis en collages par Herry Meyer** - 1991 - in-8 : n° 287/333 sur papier rose (joints cartes postales et tracts) - *Ubu sur la butte mis en collages par Henry Meyer* - Collège de pataphysique, 1996 - n° 336/444.

On joint quelques ouvrages consacrés à Alfred Jarry :

RACHILDE Alfred jarry ou le surmâle des lettres - Paris, Grasset, 1928 - in-12 : br. - ex. n° 346/570 sur alpha. E.O.

Peintures, gravures & dessins d'Alfred Jarry. p.p. Michel Arrivé - Collège de pataphysique, 95 [1968] - n°109/251 - E.O.

Rapport au corps des provéditeurs sur quelques problèmes historiques concrets d'activité partaphysiques posés par le cinquantenaire de la mort de Jarry - Cahiers Renaud-Barrault, 2° trim. 1970, consacré à Jarry - Gallimard n°72 - in-8 oblong : n° 208.

Est. : 300/400 €

118 - COLLÈGE DE 'PATAPHYSIQUE « collection Traître mot » - 7 volumes.

Paraboles de Sedulus Ersatzmann. Trad. Par Henri Robillot - 85 [1957] - n° 59/122 sur papier traître canari, tirage à 555 ex.

Priapée homérique. Trad. Jeanne de Valsenestre - 85 [1957] - non n°.

Oukiva Trene sebot par Jandu Bufe - 85 [1957] - n° 59 sur papier gris. *La vie de Mahomet* par Hildebert de Lavardin - 86 [1958] - n° 74/144 sur grand chiffon rose - tirage à 555 ex.

Le fils de l'architecte récit égyptien recueilli par Herodote de Thurium - 87 [1958] - n° 65 /144 sur pseudo .. - tirage à 155 ex.

Cinq odes d'Horace Chrétien p.p. André Tchernia - 90 [1962] - n° 114/244 sur papier vert.

PRINCE Le (con) souscrit - 97 [1969] - in-16 : n° 119/377 sur papier vert.

Collection bien complète des 7 volumes parus sous ce titre.

Est. : 100/150 €

119 - COLLÈGE DE 'PATAPHYSIQUE - Lot de tracts, publicités, cartes de vœux, cartes postales collège de pataphysique dont *Institutum pataphysicum mediolanense - La patafísica e la fine dei fini...* - grande feuille rouge illustrée replié sous forme de salière (petite trace de mouillure)

Est. : 40/50 €

120 - COLLÈGE DE 'PATAPHYSIQUE les 5 volumes de la « Collection Q » de format trapézoïdal ou de parallélogrammes.

SAINMONT (J. H.) De quelques conséquences - 88 [1960] - en forme de crayon - n° 89/422.

QUENEAU (Raymond) Lorsque l'esprit - 84 [1955] - trapèze - n° 144/448 sur papier vert (lég. fané).

QUINAULT (Philippe) Protée - 85 [1957] - trapèze - E. non O. - 1 des 122 sur papier rose.

SAINMONT (Jean-Hugues) Bouquet - 84 [1955] - parallélogramme - n° 67/99 sur papier de souffre antiformique.

LATIS Lettre au Transcendant satrape Raymond Queneau - 96 [1968], trapézoïdal, agrafé - n° 121/377 sur papier crococabaphe.

On joint : 2 cartes de timbres : FOURNERRIE Timbres Patagons - et ALBERT (Jean-Albert) Timbres - bandes étroites. Est. : 50/100 €

121 - COLLÈGE DE 'PATAPHYSIQUE - série complète des 3 jeux parus dans la collection Otium.

GIL (R.) Le jeu de la chouette - 104 [1976] - in-8 : n° 280/444 sous couverture aurorale - 1f. remplié (sous chemise rose) - **Le strobile jeu de Ha ha** [1976] - in-8 : 8 p. et 1 pl. dépl., couverture écarlate - **Le jeu de locus solus** - 117 [1989] - in-8 : 1 pl. repl. sous couverture verte - n°331/402. Règle au verso des couvertures.

Est. : 60/80 €

122 - XX^e CREBILLON *Le sophia*. Ill. de ICART – Paris, Le Vasseur, 1935 – in-4 : 23 eaux-fortes en couleur - demi-maroquin rouge à coins, dos orné à faux-nerfs, tête dorée.

(piqures) – Exemplaire n°256/497.

Est. : 300/350 €

123 - XX^e CURIOSA – 6 volumes

VERLAINE *Poésies posthumes, poèmes divers* – Paris, Piazza, 1946 – in-8 : br.

ROLLAND (Romain) *Colas Breugnon. Illustrations Louis CLAUSS* – Paris, Arc-en-ciel – in-8 : ill. coul. - en feuilles, sous double emboîtement.

VOLTAIRE *Candide. Illustrations de DUBOUT* – Paris, éd. du demi-jour, 1957 – in-8 : ill. coul. - broché.

VILLON *Oeuvres. Illustrations de DUBOUT* – Paris, Gibert, 1940 – in-8 – br., n.c. (piqures).

RACINE *Les Plaideurs. Illustrations par DUBOUT* – Paris, Le Secrétaire, 1945 – in-4 : ill. couleur – en feuilles, sous double emboîtement beige.

BECAT *L'œuvre libertine des poètes du XIX^e siècle* – Paris, Briffaut, 1954 – in-8 : ill. coul. par BECAT - broché, emboîtement. Est. : 120/150 €

124 - DUNOYER DE SEGONZAC (A.) *Saint-Tropez et la Provence* p.p. Max-Pol Fouquet – Paris, Morancé, [1964] - in-4 : 4 f. texte et 32 pl. coul. - En feuilles, sous chemise à rabat toile beige et jaquette illustrée couleurs.

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 50/80 €

125 - DUNOYER DE SEGONZAC *Le recueil pour Ariane ou le pavillon dans un parc.* Ill. de DUNOYER DE SEGONZAC – Paris, aux quatre saisons, 1911 – in-4 : ill. noir et coul. - broché.

Ex. n°45 (couverture un peu salie et piquée) Est. : 40/60 €

126 - [ENFANTINA] **SYLVAIN et SYLVETTE** – Paris, Fleurus, aux dates :

Les aventures de Sylvain et Sylvette – n° 1 à 50 – 1953-1960 – in-4 oblong : couverture illustrée souple (réparation au scotch à 3 volumes, les 1^{er} numéros un peu maniés).

Les nouvelles aventures de Sylvain et Sylvette : On a volé l'éléphant blanc – 1958 (état moyen) - *Colibri ... pleins gaz !* 1959 (garde déchirée) - *Le cirque en danger* -1957 - 3 vol. in-4 (coupes et coins usés, médiocres réparations au scotch). Est. : 50/60 €

127 - [GASTRONOMIE] **DERAIN (André)** *Le Génie du vin* – Nicolas, (Paris, Draeger), 1972 – in-4 : ill. couleur – broché.

Plaquette publiée à l'occasion des 150 ans de la fondation des établissements Nicolas.

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 30/50 €

128 - [HIPPISSIME] Réunion de 4 volumes.

BENOIST-GIRONIERE (Y.) *Conquête du cheval - Concours hippique* – Paris, Champs-Elysées, 1947-1949 – 2 vol. in-4 : ill. noir et 13 pl. couleur sur papier bistro - brochés

(exemplaire manié) Le 1^{er} volume est un exemplaire de collaborateur.

On joint : **MONTIGNY** *Du choix de l'élevage et de l'entraînement des trotteurs* – Paris, Dumaine, 1879 – in-12 et **MAGNE (J.-H.)** *Races chevalines et leur amélioration...* 3^e éd. - Paris, Garnier, 1870 – 2 vol. in-12 : demi-basane rouge (épidermures et rousseurs) Est. : 60/100 €

129 - [ILLUSTRÉS MODERNES] **FERROUD** – ensemble 10 volumes - Paris, Ferroud, aux dates - brochés.

GEBHART (Emile) *Les trois rois.* Illustrations de SOLOMKO - 1919 – in-4 : ill. couleurs. (quelques piqures)

FRANCE (Anatole) *Le Miracle de la Pie.* illustrations de Maurice LALAU – *Discours prononcé à l'inauguration de la statue de Ernest Renan* Illustrations de Serge de SOLOMKO – *Mademoiselle Roxane*

Illustrations de Léon LEBEGUE – 1921-1923 – 3 vol. in-8 : ill. coul.

- témoins. (Le 1^{er} volume exemplaire n° IX avec 3 suites dont 1 en couleur sur japon et 1 en noir sur chine, la 3^{ème} en bleu. Les 2 suivants : 1/200 avec 2 états des illustrations dont un en noir).

FLAUBERT (Gustave) *A bord de la Cange.* Illustrations de ROBAUDI – *La légende de Saint Julien l'hospitalier. Ill. de LALAU - Herodias.* Ill. de MOSSA - *Un cœur simple.* Ill. de Fred MONEY – 1904-1928 – 4 volumes, témoins. (Exemplaires avec 2 états des illustrations).

FLORIAN Kédar et Améla. Illustrations de L. FAURET – 1901 – 1/220 sur Arches.

MAUPASSANT Toine. Illustrations de ROBAUDI – 1923 – 1/200 avec 2 états. Est. : 100/150 €

130 - [ILLUSTRES MODERNES] 4 volumes.

GOGOL (Nicolas) *Le portrait* Ill. de BRAVURA -Paris Rombaldi, 1941 – in-8 : demi-chagrin rouge à coins (*Fouillaux et Renard, Dijon*). ex. n° 71/300 sur Ingres.

BALZAC (H. de) *Le Lys dans la vallée.* ill. de RIVOIRE – Grenoble, Roissard, 1948 – in-4 : ill. coul. - chagrin vert olive, plat mosaiqué reprenant la vignette de la couv., dos lisse, étui, couv. et dos cons. (dos insolé).

NERVAL (Gérard de) *La Main enchantée* Ill. bois de Constant LE BRETON – Paris, Le Bélier, 1930 – in-4 : ill. noir – maroquin havane, mosaiqué au plat supérieur et décor doré, doublure intérieure, étui avec photo portant dédicace au Dr Maurin par le relieur Romain à Oran daté 11-11-53 - tirage à 1 000 ex. celui-ci n°310/876

THOREZ (Maurice) *Fils du peuple* portrait par PICASSO - Paris, éd. Sociales, 1950 – in-4 : ill. – reliure chagrin rouge, illustrations montées sur les plats, dos lisse, fauille et marteau en queue, étui, couv. cons.

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 130/150 €

131 - [ILLUSTRES MODERNES] Réunion 8 volumes illustrés en couleurs. 7 volumes brochés et 1 volume relié.

BESANÇON (Dr Julien) *Les jours de l'homme.* Illustrations de J. DRATZ – Paris, Terres Latines, s.d. - in-4 (rousseurs éparses)

BOCCACE *Vingt contes.* Illustrations de BRUNELLESCHI – Paris, Gibert, 1953 – in-8.

BURNAT-PROVINS (Marguerite) *Le livre pour toi.* Illustrations de A. ROBERTS – Chamonix, Jean Landru, 1947 – in-4 (piqures)

CARCO (Francis) *Nostalgie de Paris.* Illustrations de Georges ROSE – Grenoble, Arthaud, 1946 – pet. in-4 : sous double emboîtement. Exemplaire réservé aux bibliophiles du Panthéon.

CLAUDEL (Paul) *L'annonce faite à Marie.* Illustrations de CASSANDRE – Paris, le Rayon d'or, 1953 – pet. in-4 : emboîtement orné.

DANINOS (Pierre) *Les carnets du major Thompson.* Illustrations de GOETZ - Paris, Tartas, 1954 – gr. in-8 : double emboîtement.

FRANÇOIS d'ASSISE *Les petites fleurs.* Ill. de BRUNELLESCHI – Paris, Gibert, 1942 – in-4 (travail d'insectes)

MAUCLAIR (Camille) *Le Charme de Bruges.* Illustrations de CASSIERS – Paris, Piazza, 1929 – in-4 : demi-chagrin brun à coins, dos orné à faux-nerfs, étui. Est. : 80/100 €

132 - [ILLUSTRES MODERNES]

DUBOUT *Chansons des salles de garde* - Paris, Trinckvel, 1971 – in-4 : cartonnage éditeur skivertex rouge, étui (moisisures à l'étui)

Kama soutra – ibidem (moisisures)

BRENOT *Jeou-P'ou-T'ouan ou la chair comme tapis de prière* – Paris, Vial, 1971 – in-4 : demi-basane beige, plaque laque incrustée au plat sup., étui.

BRUNELLESCHI *Contes et nouvelles de La Fontaine* – Paris, Gibert, 1937-1938 – 2 volumes in-4 : brochés, sous étui commun.

Ensemble de 4 volumes.

Est. : 200/300 €

133 – Suzanne LALIQUE-HAVILAND et Paul Burty HAVILAND

GIRAUDOUX (Jean) – 13 volumes brochés avec ex-libris et/ou E.A.S.

Lectures pur une ombre – Paris, Emile-Paul, 1917 - avec E.A.S. à Paul Haviland. (couverture faible) - *Lectures pour une ombre* – Paris,

Emile-Paul, 1917 – avec E.A.S. à Suzanne Lalique. 1 des exemplaires pour les cordeliers sur vergé, témoins (témoins et couverture salis) - *Simon le pathétique* – Paris, Grasset, 1918 – n°2/15 (couverture détachée) - *Elpenor* - Paris, Emile-Paul, 1919 – (dos fané) - *Provinciales* – Paris, Grasset, 1921 - in-8 : Exemplaire D/25 HC (tache à la couverture) - *Suzanne et le Pacifique* – Paris, Emile-Paul, 1921 – (dos déchiré) - *La Prière sur la tour Eiffel* – Paris, Emile-Paul, 1923 - avec E.A.S. à Suzanne et Paul Haviland – Exemplaire d'auteur - *Les hommes tigres* – Paris, Emile-Paul, 1926 – Exemplaire HC avec E.A.S. à Suzanne et Paul Haviland - *Amphitryon 38* – Paris, Grasset, 1929 – avec E.A.S. à Suzanne et Paul Haviland.(manque de papier à la couverture) - *Aventures de Jérôme Bardini* – Paris, Emile-Paul, 1930 avec E.A.S. à Suzanne et Paul Haviland. - *La France sentimentale* – Paris, Grasset, 1932 - avec E.A.S. à Suzanne et Paul Haviland. (dos déchiré) - *Choix des élues* – Paris, Grasset, 1939 - avec E.A.S. à Suzanne et Paul Haviland. exemplaire sur pur fil (couverture hors d'usage).

On joint : **GIRAUDOUX (Jean-Pierre)** *Pas assez de Silence* – Paris, L'Elan, 1948 - avec E.A.S. à Suzanne Haviland et Rosine.
Est. : 120/180 €

134 - Suzanne LALIQUE-HAVILAND et Paul Burty HAVILAND HAVILAND] 7 plaquettes et 1 volume.

- **HAVILAND (Ch. Edouard)** *Les manufactures nationales et les arts du mobilier* - Paris, Quantin, ca 1884 – exemplaire sur Japon - ex-libris Paul B. Haviland - *Fabrique de porcelaines et faïences de MM. Haviland à Limoges* – tiré à part de *Les Grandes Usines de Turgan* – Paris, 1885 (couverture déchirée) - *Établissements Electro-céramiques Jean Haviland* - Statuts, Limoges, 1920 - *In memoriam Marie Louise Haviland née Eyquem* – 1944 - *Haviland China tarif* s.d. in-12 (médiocre) - *Haviland China tarif janvier 1907* – in-4 toile (taché) sans illustrations - *Société nationale d'expansion du commerce français aux États-Unis* (en formation) (après 1934) - *Record and Appeal to United States circuit court New-York, USA contre Haviland and Company* – 1907 – fort volume gr. in-8 – demi-toile chagrinée noire

On joint : *A. Faure Statuts* – Limoges, Dumont, 1919. Est. : 40/60 €

135 - Suzanne LALIQUE-HAVILAND et Paul Burty HAVILAND BARTSCH (Adam) *Le Peintre graveur* – Vienne, Degen, 1803 – Mechetti, 1821 – 20 volumes (22) in-12 – cartonnage papier marbré – ex-libris Paul Burty Haviland.

(sans les T. 7 et 22, fortes salissures, quelques pièces de titre manquent)
1^{re} édition. Est. : 200/300 €

136 - Suzanne LALIQUE-HAVILAND et Paul Burty HAVILAND BOUTET DE MONTVEL *Carnet d'un permissionnaire* Illustrations de Guy ARNOUX – Paris, Devambez, s.d. - in-12 oblong : illustré couleur.
Est. : 80/100 €

137 - Suzanne LALIQUE-HAVILAND et Paul Burty HAVILAND CATALOGUE DE VENTE Ch. HAVILAND – ensemble 25 volumes première vente novembre 1922 à 4^{ème}, 6^{ème}, 8^{ème}, 10 à 12, 14 à 18^{ème} vente (1927) 14 volumes.

On joint des exemplaires supplémentaires des 3^{ème}, 6^{ème}, 11^{ème}, 14^{ème} (3 ex.), 15^{ème}, 17 et 18^{ème} : 9 volumes et *Collection Georges Haviland 1932* - 2 volumes. Est. : 150/200 €

138 - Suzanne LALIQUE-HAVILAND et Paul Burty HAVILAND [LALIQUE] ZAMACOÏS (Miguel) *Oeuvres de Lalique. Chez René Lalique* – Paris, Presses de Théo Brugière, 1928 - plaque in-4 : [16] p. dont portrait (Paul Haviland), en feuilles sous chemise papier marron estampé à froid, E.A.S. (piqûres sur la 1^{re} page, couverture salie). Exemplaire n°4/50.

Est. : 40/60 €

139 - Suzanne LALIQUE-HAVILAND et Paul Burty HAVILAND LITTÉRATURE avec E.A.S. à Suzanne Lalique : 4 volumes.
MONTHERLANT *La Reine morte* – Paris, Gallimard, 1942 – in-12 : cartonnage de Mme Lalique (?) avec E.A.S. à "Suzanne Lalique qui a habillé la reine morte" - **GENEVOIX (Maurice)** *La dernière harde* – Paris, Flammarion, 1960 – in-12 : broché – br. - **MAUCLAIR** *Les métèques contre l'art français* - Paris, Nouvelle revue critique, 1930 – in-12 br. - exemplaire du service de Presse - **CHARDONNE (Jacques)** *Attachements* – Paris, Stock, 1943 – in-12 : broché ex. n° 168/200. Est. : 100/120 €

140 - Suzanne LALIQUE-HAVILAND et Paul Burty HAVILAND MORAND (Paul) 6 volumes brochés avec E.A.S. à Suzanne Haviland et/ou à Rosine (dos ou couvertures parfois fanés ou insolés).
L'Europe galante – Paris, Grasset, 1925 - *Route de Paris à la Méditerranée* – Paris, Firmin-Didot, 1931 – in-4 : couverture illustrée - *Le Réveille-matin* – Paris, Grasset, 1937 - *Chroniques de l'homme maigre* - Paris, Grasset, 1941 – in-12 (couverture déchirée) - *L'eau sous les ponts* – Paris, Grasset, 1954 - *Le lion écarlate précédé de la fin de Byzance* – Paris, Gallimard, 1959 – gr. in-8 : E.A.S. à Suzanne Lalique. Est. : 100/150 €

141 - Suzanne LALIQUE-HAVILAND et Paul Burty HAVILAND Provenance : Paul Burty Haviland.

KEPPEL (Frederick) *The gentel art of resenting injuries* – New York, Keppel, 1904 – plaquette illustrée. Ex-libris - On joint : **DRUM-MOND (William Henry)** *The Habitant* – New York, Putnam's sons, 1898 – in-12 : cartonnage éditeur - **JAMES (Henry)** *Daisy Miller* – New York, Harper, 1900 – in-8 : ill. - cartonnage - **GARRISON, REVERE, ELIOT Harvard celebrities a book of caricatures and decoratives drawings** – Cambridge U.S.A., University Press, 1901 – in-4 : ill. en noir - cartonnage éditeur papier illustrée - *The Harvard class book 1901* – Cambridge, Massachusetts, 1901 – in-4 oblong : caronnage éditeur grenat (sali) (Paul Burty Haviland apparaît dans la liste des étudiants) - **GROLIER CLUB** *The Grolier club of the city of New York. Officers committees, constitution by – laws housse rules, members annual reports etc...* - 1904, 1906, 1907, 1908, 1910, 1915 – 6 volumes in-12 : bradel demi-vélin, titre doré sur les plats (salis et petits accrocs aux dos) - Tirage à 500 exemplaires - Paul B Haviland est membre du Club à partir de 1905 - **TRARIEUX (Gabriel)** *Confiteor* – Paris, Comptoir d'édition, 1891 – in-4 – *Nuit d'avril à Ceos* – Paris, 1894 - **Joseph d'Arimathee** – Paris, Fischbacher, 1898 - 3 volumes bradel papier parcheminé, avec E.A.S. - **BASLER (Adolphe)** *La peinture religion nouvelle* – Paris, Lie de France, 1926 – in-12 : broché. Est. : 200/300 €

142 - LEMARIÉ/CERVANTES *L'ingénieux hidalgo Don Quichotte de la Manche*. Illustrations de LEMARIÉ – Paris, Les Heures Claires, 1957-1960 - 4 volumes in-4 : ill. couleurs – en feuilles, sous couverture ornée et double emboîtements illustrés.

(rousseurs principalement sur les couvertures, les tranches et les emboîtements) Est. : 100/150 €

143 - LEMARIÉ *Contes des mille et une nuits*. Illustrations de Henry LEMARIE - Paris, Les Heures claires, 1951-1955 - 3 volumes in-4 : ill. couleurs – en feuilles sous couverture illustrée et doubles emboîtements. (piqûres sur les tranches et les gardes et les emboîtements insolés) Est. : 100/150 €

144 - LEMARIÉ/LA FONTAINE *Fables* (3 volumes) - *Contes* (2 / 3 volumes) Illustrations de LEMARIÉ – Paris, Les Heures Claires, 1962-1966 - Paris, Rameau d'or, Cotinaud, s.d. - Ensemble 5 volumes in-4 : ill. couleurs – en feuilles, sous couvertures ornées et doubles emboîtements illustrés.

(rousseurs principalement sur les couvertures aux *Fables*, piqûres éparses, emboîtements fanés aux *Contes*) Est. : 150/200 €

145 - LEMARIÉ/RABELAIS (François) *Rabelais illustré par Henry LEMARIÉ* – Paris, Rameau d'or, Cotinaud, s.d. - 3 volumes in-4 : ill. couleurs – en feuillets, sous couverture illustrée et doubles emboîtements.

Exemplaire n° 49/ 800 sur vélin d'Arches. (piqûres éparses et sur les tranches et les gardes, emboîtements fanés) Est. : 100/150 €

146 - LITTERATURE 7 volumes.

Revue *Bizarre n°39-40 : Les vies parallèles de Boris Vian* – février 1966 – gr. in-8 : br. (mouillure)

SAINT-JOHN PERSE *Chant pour un équinoxe* – Paris, Gallimard, 1975 – in-4 (couverture salie)

MALRAUX (André) *Esquisse d'une psychologie du Cinéma* – Paris, Gallimard, 1946 – in-4 : 1/1200 ex.

Chefs d'œuvre d'Henri Matisse mai -juillet 1958 – Paris, Bernheim jeune Dauberville – in-4.

BARREAUD (Jean-Michel) *Paris Angoulême* – 1980 – in-4 à l'italienne : papier noir, 19 f. imprimés en encre argentée, le reste du volume papier noir vierge - ex. n°15/200 – couverture.

HAUSER (Régis) *Les murs se marrent* – Manya, 1991 – in-8 oblong : couv. ill.

K. Revue de la poésie. N° trois. De l'humour à la terreur, Hommage à Kurt Schwitters – Paris, Le Minotaure, 1949 – br. Est. : 70/100 €

147 - [LIVRES] *Catalogues de la LIBRAIRIE SOURGET* Manuscrits et livres précieux : *Deux cents livres précieux de 1467 à 1959 - De la Renaissance au cubisme - Du Quinzième au dix-huitième siècle - Du treizième à nos jours - De Saint Louis à l'impératrice Eugénie - Du moyen age au cubisme* - 6 volumes in-4 brochés ou cartonnés.

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 60/100 €

148 - MASEREEL (Frans) *La ville. Cent bois gravés* – Paris, Vorms, 1928 - in-4 : suite de 100 pl. - reliure basane brune estampée à froid, dos lisse orné, couv. cons.

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin.

Tirage à 630 ex., celui-ci n°370/600

(piqûres) Est. : 60/80 €

149 - MATISSE (Henri) *Dessins Thèmes et variations* précédés de "Matisse-en-France" par Aragon – Paris, Fabiani, 1943 – in-4 : 1 lino et 3 ill. en ornements, 154 pl. (/158) - en feuillets, sous chemise à lacet papier beige.

Tirage à 950 ex., celui-ci n°482/920. (incomplet des f. D1, D9 et D10 et L2)

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 800/1000 €

150 - MICHAUX (Henri) *Tranches de savoir* E.O. – Paris, Collection l'âge d'or dirigée par Henri Parisot, Librairie les Pas perdus, 1950 – in-16 – br., couv. ill. par Max ERNST.

Ex. n°915/1200 sur Alfama.

(dos insolé) Est. : 40/50 €

151 - MILLE et une nuits. Illustrations de POUCETTE – Grenoble, Roissard, 1959 – 24 vol. in-4 - brochés sous doubles emboîtements.

Ex. n° 68/974 tirage à 1000 ex.

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 100/120 €

152 - PALES (Léon) et LAMBERT (Charles) *Atlas ostéologique pour servir à l'identification des mammifères du quaternaire . I les membres herbivores - [] carnivores* – Paris, CNRS, 1971 – 2 volumes in-folio : en feuillets, sous étui boîte toile grise. Est. : 80/100 €

153 - PAULHAN (Jean) *Le marquis de Sade et sa complice ou les revanches de la pudeur* – Paris, Lilac, 1951- ex. n° 679/939 sur pur fil Johannot. Est. : 40/50 €

154 - PICASSO (Pablo) *La guerre et la paix* Texte de Claude Roy – Paris, Cercle d'art, 1954 – in-folio : front. coul., ill. noir, et 2 pl. dépl. en feuillets – bradel toile bise de l'éditeur, bandeau et rhodoïd.

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin.

(charnière faible)

Est. : 80/100 €

155 - PICASSO (Pablo) *Carnet de la Californie.* Introduction par Georges Boudaille – Paris, Cercle d'art, 1959 – in-folio : ill. coul. dans un cahier à spirale, couverture illustrée et le texte en 1 vol. in-4 oblong contenant l'introduction : broché, couv. portant *Novembre 55* sur papier vert. Le tout sous chemise toile ornée beige.

1 des 1500 exemplaires réservés à la France, celui-ci n° 372/1400 du tirage ordinaire.

Fac-similé du carnet de dessin de Picasso de novembre 1955 à janvier 1956.

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 400/600 €

156 - PICASSO / SABARDES (Jaime) *Les Ménines et la vie.* trad. Alfred Mosset – Paris, Cercle d'art, 1958 – in-4 : ill. noir et coul. reproductions montées - reliure de l'éditeur papier illustré couleur sous rhodoïd, double emboîtement papier rose.

Exemplaire n° 96/100 enrichi d'une eau-forte originale signée par l'artiste aux crayons de couleur (sous chemise papier orangé)

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 2000/2500 €

157 - PLÉIADE Albums de la Pléiade – Paris, Gallimard, aux dates.

Album Rimbaud – 1967 – jaquette et rhodoïd.

Album Eluard – 1968 – jaquette et rhodoïd, étui carton.

Album Théâtre classique – 1970 – jaquette et rhodoïd, étui carton.

Album Baudelaire – 1974 - jaquette et rhodoïd. Est. : 150/200 €

158 - POE (Edgar) *Le Diable dans le beffroi* trad. F. Hélie, Ill. J. MARET – Paris, Vaucher, 1927 – in-4 : ill. en couleur - En feuillets, sous couverture illustrée, étui carton vierge.

Ex. n°36/160 sur Hollande (seul papier).

Est. : 150/200 €

159 - PRIEUR Tableaux de Paris pendant la Révolution française 1789-1792 – soixante quatre dessins originaux de J.-L.PRIEUR publiés par Pierre de Nolhac – Paris, Le livre et l'estampe, 1902 – in-folio : légende sur serpentes - bradel demi-percaline beige, entièrement monté sur onglets. Exemplaire n° 90/600.

(rousseurs sur le faux-titre)

Est. : 90/100 €

160 - RENARD (Jules) *Histoires naturelles* Ill. de H. TOULOUSE-LAUTREC – Paris, Flouzy, 1949 (fac-similé de l'édition 1899) – in-4 : cartonnage, sous jaquette illustrée et sous double emboîtement de l'éditeur papier vert.

Tirage à 1350 ex. celui-ci ex. de tête n° 96/100 sur japon impérial avec suite en feuillets.

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 80/100 €

161 - TESTEVUIDE (Jehan, pseud. de Jean Saurel) 1914-1915 - Clermont en Argonne 1915 - 1915-1916 Marianne et l'hydre germain – 2 vol. in-plano : 41 pl./ 31 pl. coul. certaines dépliées - en feuillets, sous chemise illustrée coul. par L. Barjou.

Exemplaire n° 83 nominatif pour Marc Gaston Saurel au 1^{er} vol. dont la couv. ill. est très abimée.

Ensemble de 2 albums de caricatures durant les années 1914-1916 Provenance : succession du Dr. Armand Maurin. Est. : 40/50 €

162 - VERVE Revue artistique et de littérature – Paris, Draeger, Mourlot, aux dates – 4 volumes état médiocre.

N° 1, 1^{re} année décembre 1937 – br., couverture illustrée par H. MATISSE. *Les 4 éléments* : L'eau litho de F. LEGER, L'air Litho de MIRO, Le feu litho de RATTNER, La terre litho de BORÈS. Photos par MAN RAY, CARTIER, BRASSAÏ, ...

N° 5-6 vol. II 1939 : *La figure humaine*. couverture ill. par MAILLOL - br.

N° 17-18 vol. V : *couleur de BONNARD* – 1947 – cartonnage.

N° 29-30. Vol. VIII 1954 : *suite de 180 dessins de PICASSO* – cartonnage.

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin.

Est. : 400/500 €

163 - WILLEMETZ (Albert) *Chansons illustrées par UZELAC* – Paris, éd. D'art « le document », 1933 – in-folio max. : 20 chansons et 20 pl. - En feuilles, sous chemise toile beige ornée.

Tirage à 350 ex. celui-ci n° 2/50 sur Madagascar (après 30 japon) avec E.A.S. à son frère Henri. (chemise état médiocre)

Provenance : succession du Dr. Armand Maurin.

Est. : 200/300 €

REGIONS

164 - [FINISTERE] [HERBIER] CROUAN (frères) *Algues marines du Finistère. 3^e volume Zoospermées* – Brest, Crouan frères pharmaciens, 1852 – 1 vol. (3) in-8 n° 323 à 404, et table ; échantillons collés avec étiquette imprimée portant leur description – demi-basane bordeaux, dos lisse à filets.

(coins émoussés, les n° 323 et 335 inexistant, manques à une quinzaine d'échantillons) Est. : 100/150 €

165 - [LYON] MICHON (Léonard et Balthazard) et SAINT-DIDIER (Balthazard Hubert de) *Armorial général des nosseigneurs les présidens, chevaliers d'honneur, Trésoriers généraux de France, avocats & procureurs du roy au bureau des Finances de la Généralité de Lyon* – Lyon, Imp. Legendre, 1903 – in-4 : portrait, 355 p. ; blasons en noir – demi-basane marbrée, dos lisse, p. de titre brune, n.r.

(mors fendus en queue et en tête, épidermures)

Tirage à 215 ex. celui-ci n° 111/200 sur vergé d'Arches.

Provenance : Ex-libris tampon encré Edouard de La Dure, n°346 de la vente du 14 mai 1976.

On joint : BEYSSAC (J.) *Les Prévots de Fourvière* – Lyon, Grange, 1908 – in-4 : 578 p. ; blasons in-t. - demi-chagrin rouge, dos à faux-nerfs.

Provenance : Ex-libris armorié Aubry Vitet. Importante étude heraldique et historique sur 46 prévôts et leur famille.

Saffroy 28096

Est. : 150/200 €

166 - [NEVERS] NEE DE LA ROCHELLE *Mémoires pour servir à l'histoire du Nivernois et Donziois* – Paris, Moreau, Huart et Moreau, 1747 – in-12 : viii, 432 p. - basane ancienne, dos orné à nerfs.

(mors fendu, sans coiffe de tête, gardes salies) Est. : 100/120 €

167 - [POITOU] *Brevet de Libraire* pour M. Verdoix Mathurein, Charles, né le 6 mars 1823, à la résidence de Montmorillon (Vienne) – 22 octobre 1853 – 1 f. sur vélin. Est. : 40/50 €

168 - [POITOU] EYGUN (François) *Sigillographie du Poitou jusqu'en 1515* – Poitiers, Sté des antiquaires de l'Ouest, 1938 – in-4 : 68 pl. - broché (dos faible)

On joint : LA MENARDIERE (C. de) *Introduction à l'histoire des établissements de charité à Poitiers* – Poitiers, Dupré, 1874 – gr.in-8 : 71 p. - broché. Est. : 30/40 €

169 - [POITOU] HERAULT (Alfred) *Histoire de Châtellerault* – Châtellerault, Videau, 1927-28 – 4 volumes in-8 : reliure légèrement postérieure demi-basane racinée fauve, dos à faux-nerfs, couv. cons. (*Seguin à Angers*)

Ex. n° 21/500.

Est. : 60/80 €

170 - [POITOU] LA CROIX (Camille de, s.j.) *Hypogée-martyrium de Poitiers* – Paris, Firmin Didot, 1883 – très grand in-4 : texte et 28 pl. noir et coul. - broché.

(état médiocre)

Est. : 30/40 €

170 bis - REGIONS

MILSAND *Les rues de Dijon guide-itinéraire* – Paris, Aubry, 1874 – in-12 – demi-basane verte, dos lisse (dos fané, piqûres).

GRANET (abbé) *Histoire de Bellac* – Limoges, Ducourteaux, 1890 – in-12 : 2 planches dépl. et 1 ill. - demi-basane (piqûres, état moyen).

Ensemble 2 volumes.

Est. : 60/70 €

Bibliothèque de M. J.-M. MERLET (2ème vente)

171 - BAILLET (Adrien) *Topographie des saints, où l'on rapporte les lieux devenus célèbres par la naissance, la demeure, la mort, la sépulture et le culte des saints* – Paris, Jean de Nully, 1703 – in-8 : 692 p. - basane ancienne, dos orné à nerfs.

(épidermures, coiffe de tête abîmée, frotté)

Barbier IV, 721

Est. : 100/150 €

172 - BAUDOT (A. de) *Églises de bourgs et villages* - Paris, Morel, 1867 – 2 volumes in-folio : 150 pl. – en feuillets, sous chemises demi-toile brune à lacets.

(rousseurs et piqûres éparses, dos fanés)

L'auteur est un élève de M. Viollet-le-Duc.

Est. : 60/80 €

173 - [BIBLIOGRAPHIE] *Catalogue de la bibliothèque du Dr L. Bouland* – Paris, Giraud-Badin, 1928-1933 – 3 parties in-8 – en 1 volume demi-veau fauve à coins, dos orné à nerfs.

(histoire de la noblesse)

On joint un lot de catalogues de librairies sur le même thème.

Est. : 40/50 €

174 - [DROIT] DUBOST *Jurisprudence du conseil ... sur la matière des amortissements, franc-fiefs, nouvel-acquet et indemnité... avec les observations sur les droits d'échange ...* - Paris, Lamesle, 1759 – 3 volumes in-4 : veau marbré ancien, dos orné à nerfs p. de titre rouge et brune.

(usagés, rousseurs)

Camus et Dupin 1588

Est. : 50/60 €

GÉNÉALOGIE – HISTOIRE DES FAMILLES

175 - [BARBOU] DUCOURTIEUX (Paul) *Les Barbou imprimeurs Lyon-Limoges-Paris (1524-1820)* – Limoges, Ducourtieux, 1896 – gr. in-8 : 1 tableau généalogique dépliant - reliure postérieure demi-veau caramel à coins, dos à faux-nerfs, p. de titre rouge.

Extraits du Bulletin de la Société Archéologique et historique du Limousin, tomes XLI, XLII, XLIII, XLV, avec la pagination de ces bulletins.

Exemplaire entièrement interfolié de feuillets portant de très nombreuses notes et ajouts qui se trouvent également en marges, parfois sur des papillon. La page de titre est celle de l'édition de 1896.

(quelques trous d'épingles)

Saffroy III, 35588

Est. : 80/100 €

176 - [BOURBON] DUMAX (abbé V.) *Grand album généalogique & biographique des princes de la maison de Bourbon ... jusqu'au 31 mai 1888* - Paris, Blanc-Pascal, s.d. (1888) - in-folio max. : 2 f., 12 tableaux parfois double page, 4, 68 p. ; blasons in-t. - demi-toile rouge, étiquette papier au plat supérieur.

(état médiocre, papier très fragile)

« Album rédigé en forme d'arbres généalogiques. Les quatre éditions de cet ouvrage attestent le soin et la conscience apportés par l'auteur à la rédaction de cet excellent travail » Celle-ci est la 4ème (la plus complète), la 1ère a été publiée en 1873.

Saffroy I, 10599

Est. : 80/100 €

177 - [BOYSLEVE] FARCY (Paul de) *Histoire généalogique de la famille de Boysleve* – Angers, Germain & Grassin, 1901 – gr. in-8 : blasons – broché.

Saffroy III, 37250

Est. : 60/80 €

178 - [CRAON] BERTRAND de BROUSSILLON (Arthur) *La maison de Craon 1050-1480 ; étude historique accompagnée du cartulaire de Craon.* p.p. Paul de Farcy – Paris, Picard, 1893 – 2 vol. gr. in-8 - brochés (couvertures salies)

Tirage à 200 exemplaires

Saffroy III 39500

Est. : 80/100 €

179 - [DELAHANTE] DELAHANTE (Adrien) *Une famille de finance du XVIII^e siècle* – Paris, Hetzel, 1880 – 2 vol. in-8 - demi-maroquin fauve postérieur, couv. cons.

(petite éraflure à 1 nerf, couv. cons. salie)

Saffroy III, 39928

Est. : 80/100 €

180 - [FAUDOAS] LEDRU (abbé Ambroise) et Eugène VALLEE *La Maison de Faudoas (Gascogne, Maine, Normandie)* – Paris, Lemerre, 1908 – 3 volumes gr. in-8 : pl. - brochés.

Saffroy III 40753

Est. : 60/80 €

181 - [GRASSE] GRASSE (Marquis de) et ISNARD (Emile) *Histoire de la maison de Grasse* – Paris, Occitania, 1933 – 2 volumes in-4 : blasons et 21 tableaux dépliants, 8 pl. - brochés.

(couv. lég. salie) - Tirage à 215 exemplaires.

Saffroy III, 42243

Est. : 100/120 €

182 - [ISNARD] [ROZIERE (Vicomte Ernest de)] *Les Isnards, notices historiques et généalogiques...* - s.l.n.d. [Blois, l'auteur], 1898 - in-4 : xxx, 416 p. ; nomb. blasons in-t et 1 pl. de blasons en coul., nombreux tabl. certains double page – reliure postérieure demi-maroquin marron à coins, dos à nerfs et filets dorés, couv. cons.

E.A.S. à M. Morel de Voleine (avec les initiales M. de V. à la couv. cons.) et Ex-libris armorié de René Mazuyer de la Tourette, avocat à Marseille.

Saffroy III, 43064 pour une édition 1903

Est. : 100/150 €

183 - [LA CELLE] HUBERT (Eugène) *Généalogie de la maison de La Celle* établie par le comte de Maussabré et le comte de La Celle – Châteauroux, Mellottée, 1925 – in-4 : blasons in-t. - demi-maroquin vert à coins, dos à faux-nerfs et filets pointillés dorés, p. de tire rouge, couv. cons. - Saffroy II, 18091(8)

Est. : 60/80 €

184 - [LAMBERTIE] LECLER (abbé A.) *Généalogie de la Maison de Lambertie* – Limoges, Ducourtieux, 1895 – in-4 : 178, cccxxii ; blasons in-t. et nombreux portraits ht. - reliure postérieure demi-basane caramel à coins, dos à faux-nerfs, p. de titre rouge.

(légerement insolé)

Saffroy III 43521

Est. : 40/50 €

185 - [LOYNES] Généalogie de la famille LOYNES – Orléans, Herluisson, 1895 – in-4 : portrait, 289 p. - demi-chagrin rouge à coins, dos à faux-nerfs.

(2 coins émoussés, quelques piqûres en début de volume)

Saffroy 44506

Est. : 100/150 €

186 - [MADAILLAN] CAMPAGNE (Maurice) *Histoire de la Maison de Madaillan. 1076 à 1900* – Bergerac, Castanet, 1900 – in-4 : xi, 434 p. ; fac-similés – broché.

(un peu sali)

Saffroy III, 44804

Est. : 50/60 €

187 - [NEMOURS] RICHEMOND (E.) *Recherches généalo-giques sur la famille des seigneurs de Nemours du XII^e au XV^e siècle* – Fontainebleau, Maurice Bourges, 1907-1908 – 2 volumes gr. in-8 : pl. et tabl. dépl. - brochés.

Tirage à 250 ex.

Saffroy II, 24397

Est. : 100/120 €

188 - [PARIS] FRAGUIER (marquis Louis de) *Une famille parisienne* – Paris, l'auteur, 1960 – in-4 : broché, sous étui – E.A.S. - Saffroy III, 41369.

On joint : **D'ORGEMONT] MIROT (Léon) *Une grande famille parlementaire aux XIV^e et XV^e siècles : Les D'Orgemont*** – Paris, Champion, 1913 – gr. in-8 - broché. Saffroy III, 46920

Est. : 40/60 €

189 - [PLANTADIS] TARDIEU (Ambroise) *Généalogie de la Maison du Plantadis dans la Marche et en Auvergne* – Moulins, Desrosiers, 1882 – in-4 : 74 p. ; ill. et 1 tableau dépliant et 4 pl. de blasons en couleurs - demi-chagrin brun, dos à nerfs, tête dorée couv. cons.

Saffroy III, 47557

Est. : 40/50 €

190 - [POITOU] 5 volumes reliure postérieure demi-maroquin vert à coins, dos à faux-nerfs et filets pointillés dorés, p. de tire rouge, couv. cons. et 1 volume broché.

BARBIER (Alfred) *Chroniques de Poitiers au XV^e et XVI^e siècles : Vieilles maisons et vieilles familles, première guerre civile à Poitiers (1562)* – Poitiers, Blais, Roy et cie, 1892 – **BERTHELE (Jos.) *Le Portrait d'un maire de Poitiers au XVI^e siècle : François Palustrre de Chambonneau et sa famille*** – Tours, Péricat 1891 – gr. in-8 : 64 p. ; 1 pl. - Tirage à 100 ex. celui-ci n°58/90 sur Hollande. - **LA PORTE (A. de) *Histoire généalogique des familles nobles du nom de La Porte*** ... – Poitiers, Oudin, 1882 – gr. in-8 : Ex. n°145/200 non mis dans le commerce – (lavé) Saffroy III, 47888 - **LA PORTE DES VAUX (André de) *Histoire de la famille de la Porte des Vaux (avec les branches du Theil et de Forges)*** T.1 (1455-1828) Ch. 1 à 4 – l'auteur, septembre 1983 – photocopie d'un tapuscrit très largement corrigé – en 1 vol. in-4 - Saffroy III, 47884 pour l'ouvrage sur le même sujet d'Armand de La Porte - **LA PORTE DES VAUX (André de) *Histoire de la famille de la Porte des Vaux*** le même ouvrage entièrement tapuscrit, complet jusqu'en 1828 – en 1 vol. avec L.A.S. - **PATAUX (L.) *Généalogie de la Maison de Brachet de Floressac*** – Limoges, Ducourtieux, 1885 – gr. in-8 : 164 p. - broché (dos abimé) - Saffroy III, 37273

Est. : 150/180 €

191 - [PROVENCE] BERGE (Président Joseph) *Les Erreurs de l'histoire : Origines rectifiées de maisons féodales* – (Menton, ed. France-Riviera), 1952 – gr.in-8 : pl. et tableaux – broché.

On joint : **[DAUPHINE] BOREL DU BEZ (Baron Lucien) *Les anciennes armoiries de la famille Salvaing de Boissieu*** – Paris, Saffroy, (1938) – plaquette in-8 – br. - Saffroy III, 48087 et Saffroy III, 49772

Est. : 50/60 €

192 - [RABODANGE] BREBISSON (R. de) *Les Rabodanges* – La Chapelle-Montligeon, imp. de Montligeon, 1914 – in-8 : pl. - broché – Tirage à 300 ex. non mis dans le commerce, celui-ci imprimé pour le colonel Baron de Brécourt (piqûres, couv. fatiguée).

Saffroy III, 48251

Est. : 40/50 €

193 - [SCORBIAC] *Notice généalogique et biographique sur la famille de Scorbiac à Montauban (1527- 1888)* - Toulouse, Privat, 1888 – in-4 : 242 p. ; tableau dépliant. - reliure postérieure demi-chagrin bordeaux à coins, dos orné à faux-nerfs, couv. cons.

(couv. cons. abimée, quelques piqûres en début de volume)
Saffroy III, 50255

Est. : 40/60 €

194 - [TOUCHET] COURTAUX (Théodore) *Preuves pour servir à l'histoire de la maison de Touchet (Normandie et Angleterre) 1082-1802 - Histoire généalogique de la maison de Touchet, de ses alliances ...* - Paris, Cabinet de l'historiographie, 1906-1911 – 2 volumes in-4 : blasons in-t. - brochés.

(piqûres sur la couv. du T.1, couv. faible)
Saffroy III, 51005 et 51005a

Est. : 200/250 €

195 - [TRIGANT] TRIGANT DE LA TOUR (Baron Maxime) *Les Trigant, souvenirs de famille, leurs alliances, notice sur beaucoup de familles de la noblesse et de la ci-devant haute bourgeoisie du Bordelais, Libournais, Périgord et Saintonge...* – 1895-1896 – Bergerac, Castanet, s.d. (1896) - in-8 : 2 f., 170 p. - demi-chagrin rouge à coins, dos orné à nerfs.

(papier lég. jauni)

Saffroy III, 51308

Est. : 40/50 €

196 - VILLAIN (J.) *La France moderne. Dictionnaire généalogique historique et biographique I (Haute-Loire), II (Drôme et Ardèche), III (Haute Garonne & Ariège 1ère et 2ème parties)* . Dessins et planches de Gaston de Jourda de Vaux – Saint-Etienne, Théolier, 1906-1908 - 4 volumes in-4 : blasons, pl. de portraits - reliures dépareillées (état moyen) 3 volumes cartonnés et 1 volume broché.

Saffroy II, 26538, 21627, 26539

Est. : 200/300 €

197 - [VIVARAIS] Ensemble de 5 volumes :

CHOMEL de JARNIEU (Philippe) *Un clan du Vivarais. Les familles Chomel 1240-1977* – Annonay, l'auteur, 1977 – in-4 : 506 p., 1f. errata – broché. Saffroy V, 55776

REGNE (Jean) *Regeste Vivarois 863-1500* – Privas, Archives du Conseil Général, 1991 – in-4 – br.

CHAURAND (Baron) *Cinq siècles de chronique familiale (XV^e-XX^e siècle)* - Audin, 1986 – in-4 - 422 p. - br. -

ROMANCE (père Louis de) *Une famille du Vivarais. Les Deglo de Besses* – Paris, l'auteur, 1986 – gr. in-8 : ill.– br.

BURINE de TOURNAYS (Abbé J. M. de) *Généalogie de la famille BURINE de TOURNAYS* – Yssingeaux, Ranchon, 1940 – plaquette in-8 – Saffroy, III, 37672

Est. : 150/200 €

198 - GÉNÉALOGIE – HISTOIRE DES FAMILLES Réunion de 9 volumes ou plaquettes sur ce thème :

LA FARE] ALEXIS *Généalogie de la maison de LA FARE en Languedoc* - Paris, Plon-Nourrit, 1912 (fac-similé de l'édition 1766) – in-8 : exemplaire interfolié – demi-maroquin grenat à coins et filets dorés, dos orné à nerfs, tête dorée, monogramme T.M.P. en queue.

CHAMPIGNELLES] BARREY (A.) *Les procès de la famille de CHAMPIGNELLES* – Auxerre, imp. « L'universelle », 1927 – gr. in-8 - br. pl. (état médiocre)

MOURGUES] [] Notice généalogique concernant une bran-che de la famille de MOURGUES - Paris, Ougeot, 1905 - plaquette in-8 : 1 grd. tableau dépliant - br.

MOURGUES (Gabriel de) *Autour d'un nom. Recherches sur la famille de Mourgues de Saint-Germain* – Le Puy en Velay, Marchessou, 1894 – gr.in-811 p. ; tabl. dép. - broché – E.A.S.

D'ANGELY] *Notice généalogique sur la famille d'Angély...* - mars 1908 – in-8 : 47p. - cartonnage papier gris – Ex-libris de la bibliothèque du Cognier, J. Chappée, Le Mans.

FRAGUIER (marquis Louis de) *Une famille parisienne* – Paris, l'auteur, 1960 – in-4 : broché - Saffroy III, 41369

RABINO DI BORGOMALE *Notices généalogiques* – Le Caire, Spada, 1937 – 11 fascicules (incomplet): Pages, Voisins , Stéphanopoli, Néaudot de bdertrix, Vitier, Belliard, Ducasse,

DELAVAUD (Louis) *Notes généalogiques : familles Ricard et Penard* – La Rochelle, Texier, 1913 – Saffroy III, 48599

Recueil factice de plaquettes sur la Maison de **DREUX** (1860) – A.-Ch.-Esprit marquis de **LA BOURDONNAYE** (1847) – Maison de **FUMEL** – en 1 volume gr. in-8 – demi-chagrin brun (rousseurs, frotté)

Est. : 80/100 €

199 - [GILLOT] *Dictionnaire des constitutions de l'Empire français et du royaume d'Italie par M. C.L.G. dédié à Cambacérès* – Paris, Imp. Gratiot, 1806 – 2 tomes en 3 parties in-8 – en 3 volumes reliure postérieure demi-chagrin grenat, dos à nerfs, date en queue, tête dorée, n.r. (*Canape*)

Ex-libris armorié bibliothèque du comte de Bondy

(1 coiffe abîmée, mors et nerfs frottés)

(Pierre-Marie Taillepied, comte de Bondy. Homme politique 1766-1847, pair de France. Est. : 100/120 €

200 - [HERALDIQUE] ARMOIRIES MUNICIPALES – Recueil factice de plaquettes relatives aux armoiries municipales des villes de BESANÇON, DUNKERQUE, MER, NANCY, RODEZ, SAINT-LO, VILLEFORT, VOIRON, YPRES et du département de la CORSE – 1855-1933 – en 1 volume in-8 : bradel toile verte muette. Est. : 50/60 €

201 - [HERALDIQUE] COURCELLES (Chevalier de) *Histoire généalogique et héraldique des pairs de France, des grands dignitaires ...* - Paris, l'auteur, Arthur Bertrand, 1822-33 – 12 tomes en 6 volumes in-4 : blasons in-t. - demi-basane havane à coins, dos lisse orné romantique.

(reliures usagées, trous de vers à la reliure, manques de cuir, texte bon état)

« Cet ouvrage devait donner une notice sur toutes les familles en possession de la pairie à la fin du règne de Charles X : l'ampleur du travail et la Révolution de juillet mirent fin au travail. Il a paru 12 volumes, il en aurait fallu plus de 150 »

Saffroy III,34253 Est. : 800/1000 €

202 - [HERALDIQUE] HOZIER (D') *Armorial général de France* - Paris, Ed. du Palais Royal, 1970 – 12 vol. in-4 : pélior éditeur.

Fac-simile de l'édition de Firmin Didot 1865-1908.

Exemplaire incomplet du T1, mais avec 3 exemplaires de la table générale soit 13 volumes. Est. : 600/1000 €

203 - [HERALDIQUE] LES CAHIERS NOBLES N°11, 15 à 22, 25 (3ex), 26 (3 ex), 37 - 16 fascicules in-4 – brochés. Est. : 80/100 €

204 - [HERALDIQUE] REVEREND (Vicomte A.) *Armorial du premier Empire* – Paris, Picard, 1894-97 – 4 volumes gr. in-8 : brochés. (mauvais état, débroché, papier roussi et craquant)

Est. : 80/100 €

205 - [HERALDIQUE] RIESTAP (J.-B.) *Armorial général* – Paris, Institut héraldique universel - 82 fascicules de pl. in-4 - en feuillets sous chemises papier vert.

(complet de A à Merode, Il y a 23 pl.)

On joint : supplément vol. 1 à 5 et table du supplément (1951) soit 6 vol. Est. : 150/200 €

206 - IMPOT DU SANG – Ensemble de 4 volumes

MORANT (Georges de) *La noblesse française au champ d'honneur 1914-1916* – Paris, Le nobiliaire, 1916 – gr. in-8 : blasons – broché. - Saffroy III, 34317 - **D'HOZIER (J.-F.)** *L'impôt du sang...* p.p. Louis Paris – T.2 et 3 seuls – Paris, Techener, 1876-78 – 2 vol. demi-maroquin bleu foncé à coins, dos à nerfs, tête dorée, chiffre en queue - Saffroy I, 14882 (incomplet il faut 6 parties en 5 volumes 1874-1881)

On joint : **LA ROQUE ET BARTHELEMY** *Catalogue des certificats de noblesse délivrés par Chérin pour le service militaire 1781-1789* - Paris, Schlesinger, 1864 – plaque gr. in-8 – br. Est. : 100/120 €

207 - JEANNE-FRANÇOISE FREMYOT DE CHANTAL / CHAUGY (Françoise-Madeleine de) *Sainte Jeanne-Françoise Prémoyot de Chantal, sa vie et ses œuvres* – Paris, Plon, 1874-1879 – 8 volumes gr.in-8 : portrait et fac-si. - bradel postérieur moderne demi-maroquin à grain long grenat, date en queue. Est. : 60/80 €

208 - LIMIERS (de) *Annales de la monarchie françoise* – Amsterdam, Chatelain, 1724 – 3 tomes in-folio : titre rouge et noir, [10], 335 p. et 7 tabl. dépliants / tit., 290p. (erreur de pagination), [13]f. tables/ titre, 127 p. donnant 63 fig. à pleine page (médailles de France) – en 1 volume vélin, dos lisse, p. de titre grenat.

(rousseurs, papier froissé, coiffes et coupes faibles, 5 feuillets du T.3 dech. sans manque, 1 f. dech. avec manque marginal, tableau n°2 abîmé, cahiers parfois roussis)

Les médailles représentent des vues de monuments de France, des plans de places de France et de l'étranger.

Saffroy I, 10302k place les tableaux dépliants dans le T.2
Est. : 300/400 €

209 - MONTAIGNE /MALVEZIN (Théophile) Michel de Montaigne son origine, sa famille – Bordeaux, Lefebvre, 1875 – in-8 : demi-chagrin rouge, dos orné à faux-nerfs.

Ex. n° 176/250 sur vergé Est. : 60/80 €

210 - [MUSSON (abbé)] Ordres monastiques, histoire extraite de tous les auteurs qui ont conservé à la postérité ce qu'il y a de curieux dans chaque ordre – Berlin, 1751 – 6 tomes en 4 volumes in-12 - 4 volumes veau marbré ancien, dos orné à nerfs, p. de titre grenat, tr. rouges.

Ex-libris mss. à la page de titre Mde de Condé (coiffes faibles ou manquantes, coins émoussés), à la fin du T3 carton d'une p. 53 sur St Patrice. Absent de Saffroy Est. : 80/100 €

211 – non venu

212 - PAIRS DE FRANCE Ensemble de 2 volumes

BROTONNE (Léonce de) *Tableau historique des pairs de France 1789, 1814-1848* – Paris, Charavay, 1889 - gr. in-8 – br. - Saffroy I, 9110

LABES (Lucien) *Les pairs de France sous la monarchie de Juillet* – Lorient, Nouvelliste du Morbihan, 1939 – gr. in-8 – br. - Saffroy I, 9116 Est. : 40/50 €

213 - PORT ROYAL

SAINTE-BEUVE Port-Royal p.p. René-Louis DOYON & Charles MARCHESEN – Paris, La Connaissance, 1926-32 – 7 tomes gr. in-8 dont 1 volume de table analytique – en 10 volumes demi-basane marbrée, dos à faux-nerfs, p. de t. rouge et verte.

On joint : **VARIN (Pierre)** *La vérité sur les Arnould complétée à l'aide de leur correspondance inédite* - Paris, Poussielgue-Rusand, 1847 – 2 tomes in-8 – bradel papier caillouté orangé, p. de titre noire. Relié à la suite : **MOULIN (H.)** *Port-Royal et ses solitaires...* - Paris, Charavay, 1883 - et 3 vol. brochés.

Est. : 80/100 €

214 - [PROTESTANTISME] – 17 volumes

BOST (A.) *Lettres de Félix Neff, missionnaire protestant en Suisse...* - Genève, l'auteur, Paris, Delay, 1842 – 2 vol. in-8 : port., 3 pl.(montagnes) - bradel vélin, p. de titre rouge - Ex-libris anglais. -

BOST (A.) *Les prophètes protestants, réimpression de l'ouvrage intitulé le théâtre sacré des Cévennes ...* - Paris, Delay, s.d. (fin XIX^e)- demi-toile fanée - **DOUEN (O.)** *Les premiers pasteurs du désert (1685-1700)* Paris, Rassart, 1879 – 2 vol. in-8 – demi-basane fauve racinée, dos très orné à faux-nerfs. - **LART (Ch.-E.)** *The registers of the protestant church at Caen* vol. 1 - Lart, 1908 – in-8 : br. - Contient les registres de baptême et de mariage de 1560 à 1572 avec index des personnes et des lieux. - **LEONARD (Emile)** *Le protestant français* – Paris, P.U.F., 1953 – br. - **LUTTEROTH (Henri)** *La Réformation en France pendant sa première période* – Paris, Meyrueis, 1859 – in-8 – demi-basane brune à coins (frotté) -

PEYRAT (Nap.) *Histoire des pasteurs du Désert* – Paris, Valence, Marc Aurel, 1842 – 2 volumes in-8 – reliure postérieure demi-basane fauve, p. de titre olive, dos orné à faux nerfs, couv. cons. (lég. frotté) -

PRADEL (Charles) *Mémoires de Jacques Gaches sur les guerres de religion à Castres et dans le Languedoc* – Paris, Sandoz et Fischbacher, 1879 – gr. in-8 – demi-basane rouge (rousseurs) - **READ (Charles)** *1564-1621 Daniel Chamier, journal ...* - Paris, Sté de l'histoire du protestantisme, 1858 – 1 vol. in-8 - demi-chagrin rouge. - **RULHIERE (Claude Carlotman de)** *Eclaircissements historiques*

sur les causes de la révocation de l'édit de Nantes et sur l'état des protestants en France depuis le commencement du règne de Louis XIV jusqu'à nos jours - Tirés des différentes archives du gouvernement - [Paris], 1788 – 2 vol. in-8 – reliure du XIX^e demi-basane fauve à coins, dos à nerfs et filets dorés (frotté) - **SCHAEFFER (Adolphe)** *Les Huguenots du seizième siècle* – Paris, Cherbuliez, etc, 1870 – in-8 – demi-basane verte, (dos insolé et taché) - **TRIQUETI (H. de)** *Les premiers jours du protestantisme en France...* – Paris, Librairies protestantes, 1859 – 2 vol. in-12 – demi-veau caramel (lég. frottés)

Est. : 150/200 €

215 - [PROTESTANTISME] – 2 volumes.

HUGUES (J.-P.) *Histoire de l'église réformée d'Anduze...* – 2^{ème} éd. - (Montpellier, Boehm), 1864 – in-8 : pl. - demi-basane verte (frotté)

On joint : **HUGUES (Edmond)** *Antoine Court. Histoire de la restauration du protestantisme en France au XVIII^{ème} siècle* p.p. Edmond Hugues – Paris, Michel Lévy, 1872 – 2 vol. in-8 - demi-chagrin brun, dos à faux nerfs (frottés, mouillures claires)

Est. : 100/120 €

216 - [PROTESTANTISME / PROVENCE] 3 volumes.

ARNAUD (E.) *Histoire des Protestants de Provence, du Comtat Venaissin et de la principauté d'Orange* – Paris, Grassart, 1884 – 2 vol. gr. in-8 - reliure postérieure toile grise. - **PINETON de CHABRUN (Pasteur Jacques)** *The history of the persecutions of the protestants by the french king in the principality of Orange* – Londres, Rogers, 1689 – pet. in-4: 74p. - reliure postérieure demi-maroquin brun (bords de la première page brunis) Est. : 80/100 €

217 - [PROTESTANTISME] Ensemble de 9 volumes

ABORD (Hippolyte) *Histoire de la Réforme et de la Ligue dans la ville d'Autun* – Autun, Dejussieu, Paris, Durand et Pédone-Lauriel, 1855-1881 – 2 volumes gr. in-8 : 2 c. dépl. - brochés. (piquûres) - **CAVARD (Pierre)** *La réforme et les guerres de religion à Vienne* – Vienne, Blanchard, 1950 – gr. in-8 : pl. - br. - **LEHR (Henry)** *La réforme et les églises réformées dans le département actuel d'Eure-et-Loir* – Chartres, Garnier, Paris, Fischbacher, 1912 – gr. in-8 : pl. 1 carte dépl. - broché, n.c. - **LEROUX (Alfred)** *Histoire de la réforme dans la marche & le Limousin (Creuse, Haute-Vienne, Corrèze)* – Limoges, Gely, 1888 – gr. in-8 - cartonnage toile rouge (dos fané, papier jauni) - **LEROUX (Alfred)** *Les religionnaires de Bordeaux, de 1685 à 1802* – Bordeaux, Féret, 1920 – gr. in-8 – broché, n.c. - **LESTRADE (Abbé J.)** *Les huguenots en Comminges* – Paris, Champion, Cocheraux, 1900 – gr. in-8 : xii, 428 p. - basane blonde à coins, et filets dorés, dos à nerfs et filets dorés, p. de titre rouge, monogramme couronné en queue. Ex-libris armorié G. de Lailhacar. (papier jauni, reliure frottée) - **MOUTARDE** *La réforme en Saintonge ; Les églises réformées de Saujon et de la presqu'île d'Arvert* – Paris, Fischbacher, 1892 – in-8 : 216 p. ; pl. - broché. - **PRADEL (Charles)** *Journal de Faurin sur les guerres de Castres* – Montpellier, Firmin et Cabirou, 1878 – gr. in-8 : 268 p. et table – demi-toile chagrinée noire. Est. : 200/250 €

218 - [PROTESTANTISME] Réunion de 6 volumes

BEZE (Théodore de) *Histoire ecclésiastique des églises réformées au royaume de France* – Lille, Leleux, 1841 – 3 volumes in-8 – bradel percaline brique postérieur (exemplaire lavé) - **PANNIER (Jacques)** *L'église réformée de Paris sous Henri IV* – Paris, Champion, 1911 – gr. in-8 : br. , n.c. - **PUAUX (Frank)** *Les plaintes des protestants... nouv. ed.* - Paris, Fischbacher, 1885 – in-4 : br. - **ROU (Jean)** *Mémoires inédits et opuscules* p.p. Francis Waddington – Paris, Sté de l'histoie du protestantisme français, 1857 – 2 tomes gr. in-8 : 2 tableaux dépl. – en 1 volume demi-basane fauve à coins, p.de titre grenat, reliure anglaise. Est. : 100/150 €

219 - [] RECUEIL général des Estats tenus en France sous les rois Charles VI, Charles VIII, Charles IX, Henri III & Louis XIII – Paris, au Palais, 1651 – in-4 : [9]f., 265, 290p – veau marbré ancien, 2 filets dorés autour des plats, dos orné à nerfs.

(les p.221-283 donnent les noms et surnoms des députés aux Etats Généraux de 1614)

(rousseurs, reliure usagée, coupes et coins usés, sans coiffes)

Ex-libris mss. au titre Jacques Loys Pancelley.

Brunet 24059. Publié par Toussaint Quinet d'après la notice de la BnF. Est. : 100/120 €

220 - [RÉVOLUTION] *Martyrologe du clergé français pendant la révolution ou liste alphabétique des ecclésiastiques de tout rang et des religieuses qui sont morts pour la religion catholique, pendant la tourmente révolutionnaire-* Paris, Journal des villes et des campagnes, 1840 – in-18 : 432 p. - demi-maroquin noir, dos à faux-nerfs, armes en queue. Est. : 40/50 €

221 - SENATEURS ET DÉPUTÉS – 9 volumes in-8, in-12 ou in-18 - ensemble de biographies et annuaires de sénateurs et députés années 1820-1952 Est. : 40/50 €

222 - TEXIER (abbé) *Dictionnaire d'orfèvrerie, de gravure et de ciselure chrétiennes* - Paris, Migne, 1857 – gr. in-8 : 1496 colonnes ; ill. - demi-veau caramel, dos à faux-nerfs et filets dorés, p. de titre brune.

(rousseurs, reliure tachée en queue et frottée)

Constitue le T.27 de la troisième *Encyclopédie théologique* de l'abbé Migne. Est. : 50/60 €

PARIS - ILE DE FRANCE

223 - ANTONY *Notice historique et renseignements admi-nistratifs* – Motévrain, École d'Alembert, 1896 – in-8 : 4 pl. - demi-basane verte, dos lisse à filets dorés. (lég. frotté)

Cet ouvrage appartient à la série : Département de la Seine.

Direction des Affaires départementales. Etat des communes à la fin du XIX^{ème} siècle.

Exemplaire enrichi à la suite d'un manuscrit : **ENJALVIN (abbé)** *Histoire d'Antony* – 1852 - 235 p. et d'un appendice de 108 p. et 1 plan. Cet ouvrage de l'abbé Enjalvin a été publié à compte d'auteur en 1852 - Ex-libris Maussenet. Est. : 60/80 €

224 - BIBLIOGRAPHIES – 4 volumes

Catalogue des livres relatifs à l'histoire de la ville de Paris et de ses environs composant la bibliothèque de M. L'abbé L.A.N. Bossuet – Paris, Damascène Morgand, 1888 – in-8 : 2336 numéros - demi-chagrin rouge à coins, dos à faux-nerfs, couv. cons.

Catalogue de la bibliothèque de feu M. Paul Lacombe 2^e partie livres relatifs à l'histoire de Paris et de ses environs. Paris, Leclerc et Bosse, 1922-1923 - 3 ventes in-8 : n°801 à 3468 – demi-chagrin rouge postérieur, dos à faux-nerfs, p. de titre verte, couv. cons. - Un index des auteurs se situe à la fin de chaque partie.

Catalogue de la bibliothèque de M. Edgar Mareuse 1^{re} et 2^{re} parties – Paris, Gougy et Giraud-Badin, 1928 – 2 volumes gr. in-8 : 12424 numéros - 2 volumes demi-chagrin rouge à coins, dos à faux-nerfs, couv. cons. - La 1^{re} partie (6760 n°) est consacrée à Paris et ses environs. Est. : 60/80 €

225 - COMMISSION DU VIEUX PARIS *Procès-verbaux années 1898-1931* – 33 années in-4 : demi-chagrin brun ou brochés. Est. : 200/300 €

226 - D'HOZIER (Charles) *Armorial de la généralité de Paris* p.p. Jacques Meurgey de Turpigny – Macon, Protat, 1966 – 4 volumes in-4 : 4 pl. - brochés.

Saffroy II 24137

Est. : 100/150 €

227 - DUMOLIN (Maurice) *Etudes de topographie pari-sienne* – Paris, 1929-1931 – 3 volumes gr. in-8 : pl. - brochés. Est. : 40/50 €

228 - FEDERATION DES SOCIÉTÉS HISTORIQUES ET ARCHÉOLOGIQUES DE PARIS ET DE L'ILE DE FRANCE
Mémoires 1949-1969 – 16 volumes in-8 brochés.

Avec des catalogues de libraires consacrés à Paris et un exemplaire de Mareuse débroché. Est. : 60/80 €

229 - FELIBIEN (Michel) *Histoire de la ville de Paris* rev. et aug. par Guy-Alexis Lobineau – Paris, Desprez, Desessartz, 1725 – 5 volumes in-folio : front., [20], 675/tit., p. 676-1544, lvi/cii, 819/titre, 839 /titre, 944 p. ; 32 pl. parfois dépliantes - veau ancien, dos orné à nerfs, p. de titre fauve.

(sans le plan de Paris, quelques piqûres éparses, petite fente en marge d'une pl., infimes rousseurs, frottés, mors un peu fendu en queue du T.1, coiffes restaurées aux T.2 et 3, accrocs aux coiffes du T.5)

« première édition, la seule complète de cette importante histoire de Paris. Elle est ornée de 1 frontispice et 3 vignettes par HALLÉ ... , 1 plan de Paris par COQUART, 32 pl. numérotées 1 à 36 dont 3 grandes vues dessinées par CHAUFOURIER et 2 vues avec personnages dessinées par CHEVOTET. Deux index des noms et des matières complètent ce grand ouvrage »

Exemplaire incomplet du plan de Paris. Lacombe 841, Mareuse 42
Est. : 300/400 €

230 - [GALARDE BEARN marquis de] *Wideville histoire et description* – Paris, Claye, 1874 - gr. in-8 : 103 p. ; 1 pl. gr. par GUILLEMOT datée 1878 – demi-chagrin rouge à coins, dos à faux-nerfs.

E.A.S. à la comtesse [de Bondy] daté 1884 – ex-libris armorié du comte de Bondy (reliure frottée)

QUESVERS (Paul) *Le Château St Ange [Seine-et-Marne] et son mobilier en 1797* – Paris, Champion, 1891 – gr. in-8 : 28 p. - bradel demi-percaline verte, couv. cons. Est. : 40/50 €

231 - HISTOIRE GENERALE DE PARIS. Collection de documents fondée par le baron Haussmann et publiée sous les hospices du Conseil Municipal – Paris, imprimerie Impériale, [Nationale], 1866-1918 – 10 volumes in-4 – 3 volumes demi-chagrin vert à coins, aux armes de Paris, tranches dorées (Engel) - Ex-libris Henri Mineur et 7 volumes cartonnage éditeur papier vert.

Nous avons :

BELGRAND *La Seine, T.1 Le bassin parisien aux âges antéhistoriques.* texte seul - 1869 – demi-chagrin - **BERTY *Topographie historique du vieux Paris, Région occidentale de l'Université*** – 1887- **Région du Louvre et des Tuilleries** - 1868 - T 2 - demi-chagrin - **Région du Bourg Saint-Germain** 1876 - **Région du Faubourg Saint-Germain** -1882 - **RAUNIE Épitaphier du vieux Paris** T. 1 à 3 – 1893 (coiffes abîmées, mouillures au cartonnage du T.3)

On joint : **LE VAYER Recueil des inscriptions parisiennes 1881-1891** – 1891 (imprimerie nouvelle) et 1 exemplaire supplémentaire des T.1 et 2 de l'**Épitaphier**. Est. : 200/250 €

232 - HISTOIRE GENERALE DE PARIS Collection de documents fondée par le baron Haussmann et publiée sous les hospices du Conseil Municipal – Paris, Imprimerie Impériale, [Nationale], 1866-1918 – volumes in-4 et 4 albums in-folio : cartonnage éditeur papier vert.

Nous avons :

Introduction 1866 - **D'AFFRY DE LA MONNOYE *Les jetons de l'échevinage parisien 1878*** - **BELGRAND *La Seine, T.1 le bassin parisien aux ages antéhistoriques*** : texte et pl. 2^e éd. 1883 (2 vol./5) - **BERTY *Topographie historique du vieux Paris : Région du Bourg Saint-Germain*** 1876 - **Région du Faubourg Saint-Germain** 1882 -

Région occidentale de l'Université – 1887- (coupes frottées) – **Région du Louvre et des Tuilleries** T1 et 2 (2^e ed.) 1885 (5 T./6) - **LESPINASSE *Les métiers et corporations de la ville de Paris : XIII^e siècle le livre des métiers BOILEAU et introduction- 2 vol. - XIV^e-XVIII^e siècle T1 et 2 Ordonnances générales métiers de l'alimentation et Orfèvrerie, sculpture, mercerie, ouvriers en métaux, bâtiment et ameublement*** 1879-1892 – 2 volumes

BONNARDOT puis **GUERIN** puis **LE GRAND Registres des délibérations du bureau de la ville de Paris** T.1-11, 15 – 1883-1921 (manque au dos du T.6, couverture plastifiée au T15) broché - **BOURNON *La Bastille*** – 1893 – pl. (dos insolé) - **BRETTE Atlas de la Censive** - étui boîte contenant 1 fasc. et 2 archevêché dans Paris : cartes parfois couleur – 1906 - **FOURNIER *La Faculté de décret de l'Université de Paris au XV^e siècle*** – T.1 – 1895 (dos insolé) (1/3) - **FRANKLIN *Les anciennes bibliothèques de Paris,...*** - T.1 – 1867 – demi-chagrin vert à coins, aux armes de Paris, tranches dorées (frotté) – ex-libris Henri Mineur (1/3) - **LASTEYRIE *Cartulaire général de Paris*** T1 (seul paru) 528-1180 – 1887 - **LEGRAND *Plans de restitution Paris en 1830*** : 2 plans dont 1 grand dépl. - **LE ROUX DE LINCY** et **TISSERAND *Paris et ses historiens aux XIV^e et XV^e siècles*** – 1867 – pl. n. et col. - (dos un peu sali, accroc en coiffe de tête, petites éraflures au papier de la couv.) - **PERRENS Etienne Marcel prévôt des marchands** – 1874 - **RAUNIE Épitaphier du vieux Paris** T.1, 2 ,3, 4 – 1890-1893 (coiffes abîmées) - Lacombe n° 801 pour l'ensemble, et Mareuse 2 à 16

On joint : **LE VAYER Recueil des inscriptions parisiennes 1881-1891** – 1891 (imprimerie nouvelle) - **Les monnaies gauloises de Parisii** – Imp. nat. 1970 - in-4 : br. - **Marques de potiers gallo-romains trouvées à Paris** ... - 1973 – br. - **Épitaphier du vieux Paris** T V – 1974 – broché. Est. : 1000/1500 €

233 - HOTELS DE PARIS – 5 volumes

BURNAND -Robert) **L'Hôtel royal des Invalides 1670-1789** – Paris, Berger-Levrault, 1913 – gr. in-8 : pl. – br. - Mareuse 1695 - **COUSIN (Jules) Monographies parisiennes L'Hôtel de Beauvais** - Paris, Revue universelle des arts, 1865 – gr.in-8 : 1 pl. 1 fac-similé – demi-maroquin rouge à coins, dos orné à nerfs, tête dorée. ex. n°23/150 avec E.A.S. à Mme Huilliot. (frotté) Lacombe 1607 (édition très rare) - **MIROT (Léon) L'hôtel et les collections du Connétable Montmorency** – Paris, Schemit, 1920 – gr. in-8 : 188 – br. - **SARDOU (Victorien) La maison de Robespierre** 2^e édition – Paris, Ollendorff, 1895 – gr.in-8 : br. - Lacombe 1617 - **SELLIER (Charles) Anciens hôtels de Paris** – Paris, Champion, 1910 – gr. in-8 : br. - Mareuse 2056 Est. : 50/60 €

234 - LEBEUF (abbé) *Histoire de la ville et de tout le diocèse de Paris* – Paris, Féchoz et Letouzey, 1883-1893 – 7 volumes in-8 dont 1 de table et un de rectifications et additions – demi-chagrin brun, dos à faux-nerfs.

Lacombe n° 848 - Mareuse 47. Est. : 150/200 €

235 - LEDOUX-LEBARD (Denise) *Les Ébénistes parisiens (1795-1830)* – Paris, Gründ, 1951 – in-4 : pl. - demi-basane vert bouteille, dos à faux-nerfs orné. Est. : 60/80 €

236 - METIERS - 4 volumes

FRANKLIN (Alfred) *Dictionnaire historique des arts, métiers et professions exercées dans Paris, depuis le treizième siècle* – Paris, Welter, 1906 – in-4 : 856 p. – broché – sur papier vergé , n.c. - **DESMAZE (Charles) *Les métiers de Paris, ... avec les sceaux des artisans*** - Paris, Leroux, 1874 – gr. in-8 : 212 p – bradel demi-vélin, armes de Paris peintes au dos. Lacombe 2115, Mareuse 2909 et 2910 - **FOIRET (F.) *Une corporation parisienne pendant la révolution (les notaires)*** - Paris, Champion, 1912 – gr. in-8 : br. (ques piqûres) - **DELALAIN (Paul) *Etude sur le libraire parisien du XIII^e au XV^e siècle*** - Paris, Delalain, 1891 – gr. in-8 – broché.

Lacombe 2480 Est. : 80/100 €

237 - MÖRING (Michel), Charles QUENTIN *Collection de documents pour servir à l'histoire des hôpitaux de Paris* p.p. M. Brièle – Paris, Imprimerie Nationale, 1881 – 4 volumes in-4 : demi-chagrin rouge, dos à faux-nerfs, tête dorée, mono-gramme en queue (mors frottés, 1 coiffe arrachée, piqûres sur les tranches)

Mareuse 3052. Il faut un supplément 2 vol. 1888-1889
Est. : 50/60 €

238 - NEEL (Louis-Balthazar) *Voyage de Paris à Saint-Cloud par mer et retour de Saint-Cloud à Paris par terre* – Paris, Lahure, 1884 – in-8 : 10 pl. en couleur de JEANNIOT et 2 c. dépl.– demi-basane façonnée et mosaïquée de motifs d'insectes.

(dos insolé) Est. : 40/50 €

239 - PARLEMENT DE PARIS - Manuscrit sur les principales familles du parlement de Paris.

Important travail du XVII^e siècle qui a été, ainsi qu'une note autographe l'indique, en la possession du célèbre généalogiste d'Hozier. On y trouve l'histoire en forme de grands tableaux synoptiques de 116 des plus grandes familles françaises parmi lesquelles on peut citer : Amelot, Anjorrant, Bochart, Bragelonne, Budé, Chauvelin, Dauvet, Feydeau Ganay, Hurault, Jubert, Laubespine, Le Fevre d'Ormesson, Loyens, Maistre, Marescot, Maupéou, Miron, Phelypeaux, Pleurre, Pomereu, du Prat, Seguier, etc. Manuscrit rédigé vers 1680-1700, – (notice de Saint-Helion) – en 1 volume in-folio : 232 p. (notées 216) et 2 f. de table postérieurs - reliure moderne entièrement montée sur onglets demi-basane marbrée, dos lisse, p. de titre fauve.

A partir de la p. 106 les généalogies ne se présentent plus sous forme d'arbre, mais en liste. Le volume est paginé jusqu'à la p. 193, puis folioté.

(rousseurs, pages restaurées, certains feuillets ont été ré-emmaillés, les titres renouvelés. le manuscrit devait être plus important à l'origine, certains feuillets manquent : p. 17-18, et 31-48.)

Est. : 300/400 €

240 - PAROISSES DE PARIS – 7 volumes

MEURGEY (Jacques) *Histoire de la paroisse Saint-jacques de la boucherie* – Paris, Champion, 1926 – gr. in-8 : pl. - demi-maroquin poli, dos à nerfs orné de filets dorés – Ex-libris Ogden Codman – Tirage à 400 exemplaires, celui-ci n°78/350 - **DOISY (Henri)** *Les débuts d'une grande paroisse Saint-Vincent-de Paul Montholon* – Rouen, Wofl, 1945 – in-4 : pl. - tirage à 750 ex. celui-ci 1/740 ordinaire – br. (lég. piqûres) - **CORNUDET (Léon)** *Histoire de la paroisse Saint-Thomas d'Aquin* – Paris, Champion, 1913 – gr. in-8 : 25 pl. - broché – tirage à 600 ex. - Mareuse 2464 - **GASTON (Jean)** *Une paroisse parisienne avant la révolution. Saint-Hippolyte* – Paris, Lie des Saints-Pères, 1908 – gr. in-8 – bradel demi-percaline crème, p. de titre rouge - **BROCHARD (Louis)** *Histoire de la paroisse e de l'église Saint-Laurent à Paris* – Paris, Champion, 1923 – in-8 : pl. - broché - **SCHOENHER (P.)** *Histoire du séminaire de Saint-Nicolas du Chardonnet 1612-1908* – Paris, Desclée de Brouwer, 1909-1911 - 2 volumes in-8 – brochés. Est. : 60/80 €

241 - POËTE (Marcel) *Une vie de cité. Paris de sa naissance à nos jours* – Paris, Picard, 1924-1931 – 4 volumes in-8 dont 1 album – 3 volumes demi chagrin rouge, dos à faux-nerfs et 1 volume broché.

Exemplaire enrichi d'une L.A.S.
Ex-libris étiquette John W. Simpson, architecte.
(coupes frottées, le volume d'album légèrement différent, le T.3 broché) Est. : 60/80 €

242 - SAUVAL (Henri) *Histoire et recherches des antiquités de la ville de Paris* – Paris, Moette Chardon, 1724 – 3 volumes in-folio – veau ancien, dos orné à nerfs, p. de titre grenat, tr. rouges, roulette intérieure.

(frottés, petites rousseurs, restauration au mors et coiffes du T.2)

« première édition de cet ouvrage célèbre, plein de recherches curieuses sur les monuments de Paris et les agrandissements de la ville, les anciens usages, les cérémonies publiques. » Lacombe 840
Est. : 300/400 €

243 - SOCIETE HISTORIQUE ET ARCHEOLOGIQUE DES VIII^e ET XVII^e arrondissements de Paris – Bulletin 1899 (T.1) -1914 et Mélanges Emile Le Senne – Paris, la Société, 1899-1914 – 5 volumes gr.in-8 : pl. - demi-basane marbrée, dos lisse orné à la grotesque, p. de titre brune, tête dorée.

Ex-libris étiquette Ogden Codman. Est. : 120/150 €

244 - TARDIEU (Ambroise) *Dictionnaire iconographique des parisiens* - Herment (Puy-de-Dôme), l'auteur, 1885 – gr. in-8 : 313 p. ; port. – bradel demi-percaline bleu canard, couv. cons.

(rare rousseurs) Environ 3000 noms cités. Tiré à petit nombre.
Lacombe 3390. Est. : 60/80€

245 - PARIS - ILE DE FRANCE - LOT de 10 volumes
CAPON (Gaston) *Les Maisons closes au XVIII^e siècle*. 2 eaux-fortes par ROBIDA – Paris, Daragon, 1903 – in-8 : 2 pl. gr. - bradel demi-percaline bleue, p. de titre rouge - **COLLAS Saint Louis d'Antin** 1932 – in-8 : demi-chagrin aubergine à coins - **FERNAND-LAURENT Jean-Sylvain Bailly** – 1927 – in-4 – chagrin fauve - **LAZARE (Félix et louis)** *Dictionnaire administratif et historique des rues de Paris et de ses monuments* - Paris, Lazare, 1844 – in-4 : demi-basane brune, dos lisse orné romantique. (frotté, quelques rousseurs) - **WEISS (René) André KLING et Daniel FLORENTIN** *La Croix de guerre de la ville de Paris*,... - Paris, Imprimerie nationale, 1921 – in-4 : pl. - broché. (piqûres sur la couverture) - **LEFEUVRE Histoire de Paris, rue par rue, maison par maison** – 5^e éd. - Paris, Reiwald, 1875 – 5 volumes in-12 – cartonnage éditeur toile rouge estampée (frottés) - Lacombe 1396 Est. : 100/ 120 €

246 - PARIS - ILE DE FRANCE – LOT de 6 volumes brochés (piqûres éparses)

DUBOIS-CORNEAU (Robert) *Paris, de Monmartel (Jean) banquier de la cour*,... - Paris, Meynial, s.d. (début XX^e) – in-4 : pl. - **BOUCHER (François)** *Le Pont-Neuf* - Paris, Le Goupy, 1925-1926 – 2 volumes in-4 : pl. - **ARISTE (Paul d') et ARRIVETZ (Maurice)** *Les Champs-Élysées* - Paris, Emile-Paul, 1913 – gr. in-8 : pl. - broché - **MEURGEY (Jacques)** *Histoire de la paroisse Saint-Jacques de la boucherie* – Paris, Champion, 1926 – gr. in-8 : pl. – Tirage à 400 exemplaires, celui-ci avec E.A.S. à M. Seymour de Ricci - **BROCHARD (Louis)** *Histoire de la paroisse de l'église Saint-Laurent à Paris* – Paris, Champion, 1923 – in-8 : pl. Est. : 70/80 €

REGIONS

247 - ALSACE – LORRAINE – Lot de volumes et de plaquettes brochés ou reliés.

LEPAGE (Henri) *Le département de la Meurthe, statistique* - Nancy, Peiffer, 1843 – 2 vol. in-8 : demi-basane bleue, dos lisse à filets dorés (dos fanés) - **MAROT (Pierre)** *Emmanuel Héré (1705-1763) Biographie du premier architecte du roi Stanislas*. - Nancy, Berger-Levrault, 1954 – in-8 : br. - **POULL (Georges)** *Plombières au Moyen-Age* – Nancy, Berger-Levrault, 1973 – plaquette in-8 - **PRINTZ (Adrien)** *Région de Thionville Vieil-les pierres de Pays*.- Metz, Coopérative d'édition et d'impression, 1951 – in-12 : br. - **SADOUL et MAROT** *table alpha-bétique générale des publications de la Société d'archéologie de lorraine (1901-1930)* – Nancy, 1934 – in-8 : br. - **STOFFLET (Edmond)** *le Bois chenu de Domremy-la-Pucelle* – Nancy, Crépin-Leblond, 1913 – plaquette in-8 – **STRAS-BOURG La cathédrale de Strasbourg, le monument, son histoire, son iconographie 1015-1240** 1^{re} partie seule – Strasbourg, Kahn, 1932 – in-4 - broché - **ROEHRICH (Mme)** *Vieux Strasbourg et vieille Alsace* – Paris, Fischbacher, 1910 – in-12 : demi-chagrin fauve (frotté) – etc ... Est. : 100/120 €

248 - ALSACE - LORRAINE

PELLETIER (Dom Ambroise) *Nobiliaire ou Armorial de la Lorraine et du Barrois* – Paris, Palais Royal, 1974 – 3 vol. in-4 – pélier de l'éditeur estampé doré.

Réimpression de l'éd. Nancy, Thomas, 1758 et des suppléments par Lepage et Germain, la table par Lallemand et le fac similé du manuscrit.

Saffroy 54581

Est. : 80/100 €

AQUITAINE

249 - ANDRIEU (Jules) *Bibliographie générale de l'Agenais et des parties du Condomois & du Bazadais incorporées dans le département de Lot-et-Garonne* – Paris, Picard, Agen, Michel et Dehan, 1886-1891 – 3 vol. gr. in-8 – brochés.

(couverture du T.2 abimée) – Excellente bibliographie. Le tome 3 contient l'index et le supplément. Est. : 60/80 €

250 - BECHADE-LABARTHE (Guillaume) *Notice sur la commune de Saint-Barthélemy* – Villeneuve-sur-Lot, Duteis, 1872 – gr. in-8 : 24 p. - veau bleu, triple filet autour des plats, dos à nerfs et filets dorés, double filet doré sur les coupes, dentelle intérieure, tr. dorées (*Belz Nièdrée*)

(plats insolés) Andrieu I, p.59 Est. : 30/40 €

251 - [BIBLIOGRAPHIE] LABADIE *Catalogue de la biblio-thèque de feu M. Ernest Labadie* – Bordeaux, Mounastre-Picamilh, 1918 – gr. in-8 : 412 p. - cartonnage postérieur bradel toile chagrinée marron. (relire rapée)

On joint du même *La Presse bordelaise pendant la Révolution* – Bordeaux, Cadoret, 1910 – gr. in-8 – broché. Est. : 100/150 €

252 - [BORDEAUX] DEVIENNE (Dom) *Histoire de la ville de Bordeaux. Première partie* – Bordeaux, La Court, Labottiere, ..., 1771 – in-4 : front., 5 pl. - basane marbrée ancienne, dos orné à nerfs, p. de titre rouges. Ex-libris armorié.

(rousseurs éparses, sans coiffes, mors fendus, coupes et coins usés) - La deuxième partie ne sera publiée qu'en 1862. Est. : 120/150 €

253 - [BORDEAUX] GAULIEUR (Ernest) *Histoire de la réformation à Bordeaux* – Bordeaux, 1884 – in-8 - reliure postérieure demi-basane marbrée, dos à faux-nerfs.

T1 seul paru. Est. : 100/150 €

254 - [BORDEAUX] MELLER (Pierre) *Armorial du bordelais* – Paris, Champion, Bordeaux, Féret, 1906 - 3 volumes in-4 : reliure postérieure demi-chagrin vert foncé à coins, dos orné à faux-nerfs, couv. cons.

Exemplaire n°157/200

Ex-libris armorié bibliothèque de Boissonade. (piqûres au début du T.3, exemplaire lavé) Est. : 300/ 400 €

255 - [BORDEAUX] MELLER (Pierre) *État civil des familles bordelaises avant la révolution* – Bordeaux, 1909 – in-8 : 359 p. – reliure postérieure demi-chagrin poli vert bouteille, dos orné à faux-nerfs, couv. cons. Est. : 50/60 €

256 - [BORDEAUX] METIVIER (Jean de) *Chronique du Parlement de Bordeaux* p.p. Arthur de Brezetz et Jules Delpit – Bordeaux, Sté des Bibliophiles de Guyenne, Gounouilhou, 1886-1887 – 2 volumes in-8 sur papier vergé – demi-chagrin fauve, dos à faux-nerfs, n.r.

(petites piqûres) Est. : 60/80 €

257 - [BUCH] *Revue historique du pays de Buch* – du n°1 (juillet 1928) au n°30 (septembre 1939) 1 volume hors série (novembre 1943 (2 exemplaires) – Arcachon, Sté historique & archéologique d'Arcachon - 30 fascicules in-8 ou gr. in-8 en 2 volumes demi-toile chagrinée marron, couvertures de livraison conservées (le n°11-12 est en 1 seul fascicule) et 1 portefeuille de même à lacets.

Les n° 11 et 21 sont des tables.

Revue dirigée par A de Ricaudy.

On joint : **REBSOMEN (André)** *Les Droits de naufrage de baleine et d'ambre gris sur la côte du pays de Buch* – Bordeaux, Féret, 1933 – in-8 - br. Est. : 50/60 €

258 - [CASTELJALOUX] **SAMAZEUILH (J.-F.)** *Monographie de la ville de Casteljaloux* – Nérac, Imp. Bouchet, 1860 – in-8 : [8] (titre, liste des souscripteurs), 243 p. - demi-chagrin rouge.

(coins émoussés, lég. jauni)

« Excellent travail, publié en 2 livraisons, Très rare » Andrieu I, p.274. Est. : 40/60 €

259 - [CASTELJALOUX] **SAMAZEUILH (J.-F.)** *Monographie de la ville de Casteljaloux* – Nérac, Imp. Bouchet, 1860 – in-8 : [8] (titre liste des souscripteurs), 243 p. - maroquin vert janséniste, double filet sur les coupes, dentelle intérieure, tranches dorées sur marbrure (*Belz-Nièdrée*)

« Excellent travail, publié en 2 livraisons, Très rare » Andrieu I, p.274 Est. : 80/100 €

260 - FERET (Edouard) *Statistique générale topographique... du département de la Gironde* – Bordeaux, Féret, 1874-1889 – 4 volumes gr. in-8 - brochés

(dos refaits)

Bien complet du supplément (partie vinicole) qui manque souvent. Est. : 200/300 €

261 - [LA REOLE] **MALHERBE (Marc)** *Les institutions municipales de la ville de La Réole des origines à la Révolution française* – Bordeaux 1977 – in-4 - dos collé.

On joint : **Société des Bibliophiles de Guyenne : Actes du colloque du millénaire de la fondation du prieuré de La Réole** – Bordeaux, S.B.G., 1980 – in-8 : br. Est. : 30/40 €

262 - [LIBOURNE] **GUINODIE (Raymond)** *Histoire de Libourne et des autres villes de son arrondissement* – Bordeaux, Faye, 1845 – 3 volumes gr. in-8 : reliure postérieure demi-maroquin à grain long et à coins, dos lisse orné pastiche romantique, couv. cons. n.r.

Édition originale - Labadie 711

On joint : **BESSON (Marc)** *Histoire de la Révolution à Libourne* – Libourne, Imp. libournaise, 1968 – in-8 : br. Est. : 250/300 €

263 - [NÉRAC] **SAMAZEUILH (J.-F.)** *Dictionnaire géographique, historique et archéologique de l'arrondissement de Nérac*. nouv. ed. p.p. Faugère Dubourg – Nérac, Duprey, 1881 – in-8: xxxviii-697, [3] bibliographie – demi-papier parcheminé, couv. cons. (*Baret, rel. à Bordeaux*)

(quelques rousseurs, petites réparations à la couv. cons.)

« Ce Dictionnaire avait été publié d'abord par Samazeuilh dans le *Journal de Nérac* ». Andrieu II, p.274. Est. : 80/100 €

264 - ARTOIS - VAN-DRIVAL (abbé) *Monographie de l'église des dames ursulines d'Arras* – Arras, Auguste Tierny, 1865 – gr. in-4 : 2f., 28p. ; 4 pl. par ROBAUT – demi-chagrin rouge, encadrements successifs de filets dorés et à froid autour des plats, roulette intérieure, tr. dorées.

(1 coin frotté, nombreux feuillets vierges en début et fin de volume).

On joint : *Notice sur le château-fort de Fressin* 1926 – *Nécrologie de la confrérie des jongleurs et des Bourgeois d'Arras* texte et table – 1963 – *Généalogies des provinces du Nord* fasc. 4 – UNGUREANU Société et littérature bourgeois d'Arras au XII^e et XIII^e siècles -Arras, 1955 – gr. in-8 Est. : 40/60 €

AUNIS - SAINTONGE - ANGOUMOIS - VENDÉE

265 - AUDIAT (Louis) *Essai sur l'imprimerie en Saintonge et en Aunis* – Pons, Noël Texier, 1879 – in-12 : 212 p. - demi-chagrin vert foncé, dos à nerfs. DORBON en queue.

Tirage à 300 exemplaires, celui-ci n°132/200 sur vélin.

Est. : 50/60 €

266 - GAUTIER (A.) *Statistique du département de la Charente-inférieure* p.p. E. de Pelet – La Rochelle, Mareschal, 1839 – 2 parties in-4 : [8]438/ 350 et table – en 1 volume demi-basane fauve, dos lisse orné romantique.

(1^{ers} feuillets légèrement abîmés, dos frotté, sans la carte) Est. : 30/40 €

267 - MUSSET (Georges) Marcel PELLISSON et Charles VIGEN *Glossaire des patois et des parlers de l'Aunis et de la Saintonge* – La Rochelle, Masson, 1929 – 1948 – 5 volumes in-8 – brochés.

Est. : 60/80 €

268 - Réunion de 3 volumes sur L'Aunis, La Saintonge, L'Angoumois et La Vendée.

GUILLEMEAU (Jean-Louis-Marie) *Essai sur l'histoire naturelle des oiseaux du département des deux-Sèvres* – Niort, Mémoires de l'Athénée de Niort, Dépierris, s.d. (1806) - in-12 : 301 p. - suivi de divers mémoires. - demi-chagrin vert, dos lisse orné.

CASTAIGNE (Eusèbe) *Chronique latine de l'abbaye de La Couronne* – Paris, Aubry, 1864 – in-8 : 2 pl. - demi-chagrin aubergine à coins et roulettes dorées, dos orné à faux-nerfs (mouillures, 1 p. se détache) – Tirage à 120 ex.

NANGLARD (abbé) *Les cloches des églises du diocèse d'Angoulême* - Angoulême, Imp. ouvrière, 1922 – gr. in-8 broché. Est. : 100/150 €

269 - Réunion de 4 volumes sur L'Aunis, La Saintonge, L'Angoumois et La Vendée.

FEUILLERET (Henri et L. de RICHEMOND) *Biographie de la Charente-Inférieure (Aunis & Saintonge)* – Niort, Clouzot, 1875 – in-12 : 856 p. - demi-basane aubergine (frotté) - **CLOUZOT (Henri) *Un curieux de Province. Coup d'œil sur les collections de L.-P. Couraud*** – Niort, Clouzot, 1904 – plaquette gr. in-8 : pl. - broché (couv. déchiré)

- **BONNEAU (Alfred) *Armorial des maires de Niort*** ... - Niort, Clouzot, 1866 – gr. in-8 : blasons in-t. - br. - Saffroy II, 32046 - **CLOUZOT (Henri) *Notes pour servir à l'histoire de l'imprimerie à Niort et dans les deux-Sèvres*** nouv. éd. - Niort, Sté historique et scientifique des Deux-Sèvres, 1994 – in-8 : br. Est. : 50/60 €

270 - [ROCHEFORT] VIAUD (J.-T.) et FLEURY (E.-J.) *Histoire de la ville et du port de Rochefort* – Rochefort, Fleury, 1845 – 2 vol. in-8 : titre, [8], xxviii, 468, xii (table) ; 1 plan dépl. aquarellé, 1 port. / tit., 528, xiip. (table), 1 port., 2 plans dépl. - demi-basane brune, dos lisse orné romantique (*Amand Sigaud rel. à Rochefort*).

(petit manque de papier angulaire au titre, plan de Rochefort déch. sans manque, taches colorées au plan de l'île d'Aix, piqûres, reliure frottée.) Est. : 200/300 €

271 - [] USAGES locaux du canton de La Roche-sur-Yon – [des Essarts] - [de Saint-Fulgent] - [des Herbiers] - [de Mareuil-sur Lay] - [de Montaigu] - [de Mortagne-sur-Sevre] - [de La Chataigneraie] - [de L'Hermenault] - [de Rocheservière] – La Roche-sur-Yon, Servant-Mahaud, 1898, 1897 – 10 parties in-8 : pagination séparée - en 1 volume demi-basane brune, dos lisse à filets dorés, couv. de chaque partie conservées.

(petites épidermures)

Est. : 40/50 €

272 - BEAUJOLAIS

BILLET (H.) Beaujolais- Forez – Dombes – Thizy et les environs – Armorial et notes généalogiques. Ouvrage orné de 380 gravures et rédigé d'après es notes éparses laissées par Etienne Mulsant – Thizy, Louis Moncorgé, 1899 – 3 volumes in-4 : 1 grd panorama dépliant ; fig. - demi-basane marbrée, dos là faux-nerfs ornés de fleurs de lys, p. de titre grenat et verte, couv. cons. (sans le T.4)

Saffroy II, 17827 : Importante monographie essentielle pour ce canton. Les t.3 et 4 sont plus rares

On joint : **LA ROQUE (Louis de) et Edouard de BARTHELEMY Catalogues des gentilshommes (...) qui ont pris part ou envoyé leur procuration aux états généraux de 1710 - Lyonnais, Forez et Beaujolais – Bourgogne, Bresse, Bugey, Valromey – Paris, Dentu, Aubry, 1861-1862 – 2 fascicules in-8 en 1 volume bradel demi-maroquin bleu-nuit.** Est. : 100/150 €

273 - BERRY

GANDILHON (René) *Inventaire des sceaux du Berry antérieurs à 1515, précédé d'une étude de sigillographie et de diplomatique...* - Bourges, Tardy, 1933 – in-4 : lxxii, 201 p. pl. - broché.

(dos abîmé)

Thèse de doctorat de l'auteur de la *Bibliographie de la sigillographie* - Saffroy II, 18111. Est. : 80/100€

BOURGOGNE

274 - BOUREE (André) *La Chancellerie près le Parlement de Bourgogne de 1476 à 1790* – Dijon, Bellais, 1927 – in-4 : 413 p. dont 18 donnant 216 blasons - broché, n.c.

Tirage à 530 ex. celui-ci n°250

Saffroy 18729 : Ouvrage substantiel, mais rédigé avec les seules sources provinciales. Est. : 60/80 €

275 - BOUREE (André) *La Chancellerie près le Parlement de Bourgogne de 1476 à 1790* . 2^e éd.– Dijon, Bellais, 1927 – in-4 : 413 p. dont 18 donnant 216 blasons - broché, n.c.

Saffroy 18729 : Ouvrage substantiel, mais rédigé avec les seules sources provinciales. Est. : 60/80 €

276 - La REVUE de Bourgogne – Dijon, 1912-1926 – 97 fascicules in-4 brochés.

quelques numéros manquent.

Est. : 50/60 €

277 - THOLIN (G.) *L'église de Saint-Victor et celle du bourg de Thizy* – (Lyon, Vingtrinier, s.d.) - plaquette in-8 : 8 p. - maroquin poli vert bouteille, triple filet autour des plats, dos orné à nerfs, double filets doré sur les coupes, tranches dorées, dentelle intérieure (*Petit*) Est. : 30/40 €

278 - [YONNE] DUGENNE (Paul Camille) *Dictionnaire biographique généalogique et historique du département de l'Yonne* – Auxerre, Sté généalogique de l'Yonne, 1996-2004 – 7 volumes in-4 : dos collé.

On joint : **DURR (René) *Répertoire bibliographique de l'Yonne 1931-1981*** – Sté des sciences historiques et naturelles de l'Yonne, 1965-1983 - 2 volumes in-8 brochés. Ensemble 9 volumes. Est. : 100/120 €

279 - [YONNE] *Bulletin de la Société des sciences historiques et naturelles de l'Yonne* – Auxerre, Perriquet, ..., 1849- 1996 - fascicules in-8 puis gr.in-8 – brochés.

État parfois médiocre (nombreux volumes débrochés)

Collection quasiment complète à l'exception d'une année et de 2 moitiés d'année.

On joint quelques volumes de l'annuaire de l'Yonne et quelques almanachs XIX^e ainsi que quelques volumes sur l'histoire de ce département.

Est. : 300/400 €

280 - [YONNE] DEY (Aristide) *Armorial historique de l'Yonne. Recueil d'armoires portées avant 1789...* - Sens, Duchemin, 1868 – in-8 : 2f., xii, iv, ii, 221 p. - demi-chagrin rouge, dos à nerfs et filets dorés.

(lég. frotté)

« Petit livre fort rare » Saffroy II 18540

Est. : 60/80 €

281 - [YONNE] Procès verbaux de l'administration départementale de 1790 à 1800 - Auxerre, Gallot, ... 1889-1913 – 7 volumes gr. in-8 : brochés (dos parfois cassés)

On joint : **DEMAY** *Procès verbaux de l'administration municipale d'Auxerre pendant la Révolution – Cahiers des paroisses du baillage d'Auxerre 1789* – 2 volumes gr. in-8 (sans page de titre) : demi-chagrin grenat, dos à nerfs, G. Petit en queue. et : *Compte rendu des séances de la chambre des députés, députation de l'Yonne 1898-1902* – Paris, Correspondance parlementaire, aux dates – en 1 volume in-4 : demi-chagrin rouge. Ensemble 10 volumes.

Est. : 60/80 €

282 - [YONNE] Procès verbaux de l'administration départementale de 1790 à 1800 - Auxerre, Gallot, 1889-1913 – 7 volumes gr. in-8 : brochés.

(dos parfois cassés)

Est. : 50/60 €

CEVENNES

283 - [GARD] Ensemble de 6 volumes

BOISSON (C. F. E.) *De la ville de Sommières (Gard)* – Lunel, Hamelin, 1849 – in-8 : bradel demi-percaline beige à coins - **ALEGRE (Léon)** *Bagnols en 1787* – Bagnols (sur Céze), 1887 – in-12 : port. - br. (débroché) - **ALEGRE (Léon)** *Notices biographiques du Gard (canton de Bagnols)* - Bagnols, Baile, 1880 – 2 tomes gr. in-8 en 1 volume demi-chagrin bordeaux, dos à faux-nerfs - **BRUGUIER-ROURE (L.)** *Chronique et cartulaire de l'œuvre des églises, maisons, pont et hôpitaux du Saint-Esprit (1265-1791)* – Nîmes, Chastanier, 1889-1895 – gr. in-8 : cxliv, 20 pl./ 240-478 p. en 2 volumes demi-maroquin brun, dos à faux-nerfs, tête dorée, n.r., couv. cons. - **GOURON (Marcel)** *Histoire de la ville du Pont-Saint-Esprit* – Nîmes, Chastanier, 1934 – gr. in-8 - br. - **CHASSIN DU GUERNY** *Répertoire numérique des archives communales de Beaucaire* – Nîmes, 1970 – 1 vol. in-8 - br.

Est. : 200/250 €

284 - [HÉRALDIQUE] 2 volumes

FALGAIROLLE (Prosper) *Armorial de Nîmes* – Paris, Tiré à part de la Revue des questions héréditaires, 1905 – gr. in-8 : 162 p. - bradel demi-percaline noire, p. de titre rouge (contient Alais et Uzès)

D'ALBIOUSSE (Lionel) *Armorial de la ville d'Uzès* – Nîmes, Imp. générale, 1910 – gr.in-8 : 278 p. - bradel percaline rouge – ex-libris Dr Eugène Olivier.

Est. : 100/150 €

285 - [UZÈS] D'ALBIOUSSE (Lionel) *Armorial de la ville d'Uzès* – Nîmes, Imp. générale, 1910 – gr. in-8 : 278 p. - broché.

On joint : **PEYRAT (A.)** *Histoire de St Hippolyte-du-Fort* –

Nîmes, Ed. de la maison carrée, 1939 – gr. in-8 : broché.

Est. : 60/100 €

286 - CHAMPAGNE – Ensemble de 7 volumes

LE CLERT (Louis) *Armorial historique de l'Aube* – Troyes, imp. Nouel, 1912 – gr. in-8 : 3 pl. de blasons en coul. - br. - Saffroy II, 20267

On joint : **GOSSET (Paul)** *Armorial de l'élection d'Epernay* – Chalons sur Marne, Robat, 1934 – plaquette gr. in-8 : brochée - **ASSIER** *Bibliothèque de l'amateur châpiteau-nois : ce qu'on apprenait aux foires de Troyes et de Champagne au XIII^e siècle* (1858) – *Les nobles de la province de Champagne* (1874) 2 ex. - *Le Diable en Champagne* (1869) - *Construction d'une Notre-Dame* (1876) - 5 vol. in-18.

Est. : 80/100 €

DAUPHINÉ

287 - REVUES DAUPHINÉ et VIVARAIS

Revue du Dauphiné et du Vivarais (Isère, Drôme, Hautes-Alpes, Ardèche) 1877, 1878, 1881 et quelques numéros épars.

Revue du Vivarais années 1925-2010 (quelques manques dans les années 1930-1960). Avec la réimpression des années 1893 à 1908 : 16 volumes et quelques n° de l'année 2001.

Est. : 100/120 €

288 - ROCHAS (Adolphe) Biographie du Dauphiné – Paris, Charavay, 1856 – 2 vol. in-8 : reliure postérieure demi-maroquin rouge à coins, dos à nerfs et filets dorés, couv. cons.

(exemplaire lavé, rousseurs persistantes)

Est. : 50/60 €

289 - [RÉVOLUTION] ROUX (Xavier) La révolution en Dauphiné – Grenoble, Baratier, 1888-1891 – in-folio : xi, 216, [4] p. ; pl. - bradel demi-toile rose, p. de titre noire, couv. cons.

Ex-libris armorié Rochas d'Aiglun - Ex. n°7/350

On joint : **CHAMPOILLION-FIGEAC (A.) Chroniques dauphinoises et documents inédits relatifs au Dauphiné pendant la Révolution 1788-1794 : Les états du Dauphiné et la Révolution** – Grenoble, Gratier, Drevet, ..., 1887 – in-8 : 466 p. - demi-chagrin vert, dos à faux-nerfs et filets dorés (papier jauni, coins frottés, sans la deuxième partie couvrant la période 1794-1810 en 2 volumes)

Est. : 120/150 €

290 - FOREZ - BROUTIN (Auguste) Les châteaux histo-riques du Forez – Saint-Étienne, Chevalier, Lyon, Brun, ... - 2 volumes gr. in-8 : 6 pl. - brochés.

(manques de papier à la couverture)

« Ouvrage difficile à rencontrer complet. » Saffroy II, 22496

On joint : **JOURDA de VAUX (Vicomte Gaston de) La noblesse forézienne aux armées (et quelques autres) (1914-1948)** - Le Puy, Badiou-Amant, Peyriller, Rouchon & Gamon, 1922 – in-4 : 96 p. ; bois in-t. - broché. Saffroy II, 22566a

Est. : 100/120 €

291 - FOREZ

THIOLLIER (Félix et Noël) Art et archéologie dans le département de la Loire – Saint-Étienne, Théolier, 1898 – in-4 : 128 p. ; 101 fig. en 40 pl. - demi-chagrin brun, dos à nerfs.

(sans pièce de titre) Tirage à 300 ex.

Est. : 60/80 €

292 - GASCOGNE

ARCHIVES historiques de la Gascogne : DRUILHET (P.) Archives de la ville de Lectoure... - SCEAUX gascons du Moyen-Age – T.1 - fig. - **GONTAUT BIRON (Comte Théodore de) Ambassade en Turquie de Jean de Gontaut Biron** – 1 pl. - Paris, Champion, Auch, Cocharaux, 1885-1888 – 3 volumes in-8 : demi-toile chagrinée rouge

(exemplaires de travail)

Est. : 50/60 €

- 293 - GASCOGNE** Ensemble de 8 volumes :
HIGOUNET (Charles) *Le Comté de Comminges de son origine à son annexion à la Couronne* – Toulouse, Privat, Paris, Didier, 1949 – 2 vol. in-8 : pl. dépl. - brochés, n.c.
- ARTIERES (Jules)** *Notice historique sur la vicomté et la commune de Creissels en Rouergue* - Millau, Imp. Artières et Maury, 1946 - gr. in-8 : ill. - br. - **CHAMPEVAL de VYERS (J.-B.)** *Figeac et ses institutions religieuses avec un état des fiefs du Haut Quercy* – Cahors, Laytou, s.d. - in-8 - reliure postérieure toile jaune, p. de titre rouge, couv. cons. (cahiers parfois roussis) - **RASCOL (Pierre)** *Les Paysans de l'Albigeois à la fin de l'ancien régime* – Aurillac, imp. moderne, 1961 – 1 vol. in-8 - br. (piqures à la couverture) - **SOL (chanoine Eugène)** *L'Eglise de Cahors : Evêques des premiers siècles – Sous les Carolingiens et les Capétiens – Au temps de la lutte contre les Anglais* – Paris, Beauchesne, (1938) -1943 - 3 (5) volumes gr. in-8 brochés, n.c. Est. : 100/150 €
- LANGUEDOC**
- 294 - [BARRAU (Hippolyte de)]** *Ordres équestres. Docu-ments sur les ordres du Temple et de Saint-Jean -de Jérusalem en Rouergue* – Rodez, Ratery, 1861 – in-8 : 592 p. - broché – 4 volumes identiques. Saffroy II,33273 Est. : 80/100 €
- 295 - CHERON (A.) et Germaine de SARRET de COUSSENGUES – Une seigneurie en Bas-Languedoc Coussergues et les Sarret** – Bruxelles, Hayez, 1963 – gr. in-8 : pl. - broché. Tirage à 600 ex. celui-ci 1/574. Saffroy II, 26161
- On joint : **BERTRAND (A.)** *Notes sur la communauté d'Azille (Aude) (1709-1795)* - Carcassonne, Gabelle, 1930 – gr. in-8 : 448 p. ; 1 plan dépl. - demi-basane fauve, dos à faux-nerfs, couv. cons. et : **COURRENT Saissac et Saint-Denis en Cabardès** – 1932 – plaquette gr. in-8 : br. Est. : 50/80 €
- 296 - DUTIL** *La Haute-Garonne et sa région. Géographie historique* – Toulouse, Privat, 1928-1929 – 2 volumes in-4 : fig. et pl. – brochés. (piqures sur les couvertures) Est. : 40/50 €
- 297 - [GÉVAUDAN] LESCURE (Vicomte de)** *Armorial du Gévaudan* – Lyon, Badiou-Amant, 1929 – in-4 : xxii, 953 p. ; xx pl. de blasons (360) (les derniers vierges), 1f. - broché, couverture remplie papier ivoire. Ex. à grandes marges. "livre important" Saffroy II, 26554 Est. : 100/150 €
- 298 - [MONTPELLIER]**
TOURTOULON (Ch. de) *Notes pour servir à un nobiliaire de Montpellier* – Montpellier, Grollier, 1856 – in-8 : 236p. et 12 p. additions – demi-veau caramel, dos à nerfs et filets, p. de titre noire - **GRAND (E.-Daniel)** *Récollement des archives municipales* – Montpellier, Serre et Ricome, 1889 – plaquette in-8 : bradel papier peigné - **SAUREL (Chanoine Ferdinand)** *L'ancien clergé du diocèse de Montpellier* – Montpellier, Manufacture de la charité, 1902 – in-4 : broché -
- On joint : **ROUËT (abbé A.)** *Notice sur la ville de Lunel au moyen-âge ...* - Montpellier, Seguin, 1878- in-8 : broché (état moyen) - Ensemble 4 volumes Est. : 80/100 €
- 299 - [MONTPELLIER] LA ROQUE (Louis de)** *Armorial de la noblesse de Languedoc. Généralité de Montpellier* – Montpellier, Seguin, 1860 – 2 vol. in-8 : blasons in-t. brochés. (quelques rousseurs, couv. faible)
 « Le tome I donne les jugements de Mr de Bezons, accompagnés des armoiries et d'une notice historique et généalogique sur les familles maintenues. Le T.II, les maintenues diverses et les anoblissements de 1670 à 1830 ». Saffroy II 26509 Est. : 100/150 €
- 300 - PEYRAT (Nap.)** *Histoire des Albigeois* – Paris Fischba-cher, 1882 – 3 tomes en 2 vol. in-8 : demi-chagrin. (la page de titre manque au T1, reliure usagée) Est. : 50/60 €
- 301 - ROSSIGNOL (Elie-A.)** *Monographies communales... du département du Tarn, arrondissement de Gaillac (...)* Cordes, etc – Toulouse, Delboy, 1864 – 4 volumes in-8 : brochés. Est. : 100/150 €
- 302 - [TOULOUSE] BREMOND (Alphonse)** *Nobiliaire toulousain* – Toulouse, Bonnal et Gibrac, 1863 – 2 tomes in-8 : lxiv, 431/580 p – 2 volumes demi-chagrin rouge, dos orné à faux-nerfs, couv. cons. - Ex-libris étiquette armoriée Antoine d'Espérandieu, 1846 Est. : 150/200 €
- 303 - [TOULOUSE]** Ensemble de 2 volumes
BOUTON (Victor) *Armorial des capitouls de Toulouse* – Paris, l'auteur, 1876 – in-18 : blasons – br. - **BREMOND (Alphonse)** *Nobiliaire toulousain* – Toulouse, Bonnal et Gibrac, 1863 – 2 tomes in-8 : lxiv, 431/580 p. - en 1 volume reliure postérieure bradel toile verte. (sans le titre du T.2) Est. : 150/200 €
- LIMOUSIN**
- 304 - [CORRÈZE] CHAMPEVAL (J.-B.)** *Dictionnaire des familles nobles et notables de la Corrèze* – Tulle, Mazeyrie, 1911-13 – 2 volumes in-8 : demi-chagrin brun, dos à faux-nerfs. Exemplaire n°181/190 sur papier teinté. Ex-libris mss. (coupes frottées)
 « Excellent ouvrage rare et fort recherché » Saffroy II,26891a
- On joint : **HUET (Paul) et TENANT DE LA TOUR (Geoffroy)** *Généalogie Tenant en Limousin et Périgord* – Limoges, Perrette, 1922 – gr. in-8 : 118 p. ; 9 portraits et 3 tabl. généalogiques dépl. - reliure postérieure demi-chagrin bordeaux à coins, dos orné à faux-nerfs, couv. cons. Saffroy III, 50725 Est. : 80/100 €
- 305 - D'HOZIER (Charles)** *Armorial général de France : Généralité de Limoges*. p.p. J. Moreau de Pravieux – Collège héraldique de France (Dijon, Darentière, s.d., 1895) - in-8 : basane marbrée, dos orné à nerfs pastiche XVIII^e.
 « La généralité de Limoges comprend : Limoges, Tulle, Brives en Limousin, Bourganeuf dans la Marche, Angoulême en Angoumois » Saffroy II , 26693 Est. : 60/80 €
- 306 - DUCOURTIEUX** *Le Bibliophile limousin. Revue bibliographique trimestrielle* – Limoges, Ducourtieux, 1893 – 1909 – 10 volumes in-8 : demi-chagrin vert, dos à faux-nerfs.
 (parfois frottés) Est. : 200/300 €
- 307 - [LIMOGES] DUCOURTIEUX (Paul)** *Limoges d'après ses anciens plans* – Limoges, Ducourtieux, 1884 – gr. in-8 : 192 p.; 4 plans dépliants – demi-basane fauve, dos à faux-nerfs, p. de titre rouges, tête dorée.
 « Cet ouvrage donne la description des blasons de tous les trésoriers de Limoges ». Saffroy II, 26715a Est. : 40/50 €
- 308 - [LIMOGES] DUPLÉS-AGIER** *Chroniques de Saint-Martial de Limoges* – Paris, Renouard, 1874 – gr. in-8 : demi-maroquin rouge à coins, dos orné à faux-nerfs, n.r.
 (piqures reliure frottée, coins émoussés) Est. : 40/50 €
- 309 - [MARCHE] FAVONE (Maurice)** *Histoire de la Marche* – Paris, Dorbon, s.d. - gr. in-8- broché - (piqures) Est. : 40/50 €

310 - [NOBLESSE] RECHERCHE de la noblesse faite en Limousin par les commissaires du Roy au règlement des tailles en 1598-1599 - Paris, Champion, 1905 – in-8 : 256 p. - demi-chagrin vert foncé, dos à faux-nerfs, couv. cons.

Extrait des Archives historiques de la Corrèze.

Saffroy II, 26914

Est. : 40/60 €

311 - [NOBLESSE] NADAUD (abbé Joseph) Nobiliaire du diocèse et de la généralité de Limoges. p.p. l'abbé Roy de Pierrefitte et l'abbé Lecler – Paris, Editions du Palais royal, 1974 – 4 volumes pet. in-4 : cartonnage éditeur skivertex vert.

(réimpression de l'édition Limoges Ducourtieux, 1882) Saffroy II, 26883
Est. : 100/120 €

312 – LIMOUSIN - Important lot de plaquettes en 4 doubles emboîtages demi-percaline caramel dont :

AUBUGEOIS Généalogie de la maison de Robert du Dorat - BOULAUD (Joseph) 5 vol. - **DELAPORTE Les gens de qualité en Basse-Marche** - Le Dorat, Surenaud, Limoges, Ducourtieux, 1886 – 4 fascicules - **Armorial des la noblesse de la Marche convoquée pour les états généraux en 1789 – 1874** -

DUCOURTIEUX (Paul) Almanachs, Musée Adrien Dubouché, Une imprimerie et une librairie à Limoges vers la fin du XVI^e siècle grands chemins du Limousin - SORBIERS DE LA TOURRASSE Généalogie de la Maison de Sorbiers 1913 - LECLERC Pouillé du diocèse de Limoges - Histoire de l'église & paroisse de St Michel des lions à Limoges - Etude sur les cloches -et supplément - Tribunal criminel de Limoges sous la Convention - Recueil d'armoiries limousines - Monographie du canton d'Aixe sur Vienne, ... du canton de Nieul, ... de Thouron - Généalogie de la famille Nadault de Buffon - LEROUX (Alfred) L'assistance hospitalière à Limoges pendant la révolution – 1907 - GUIBERT (Louis) Les lépreux et les léproseries de Limoges 1905 – Les anciennes confréries de la Basilique Saint-Martial 1895 – Collections et collectionneurs limousins (Taillefer) - THOMAS Les comtes de la Marche de la maison de Charroux.

Est. : 50/80 €

313 - LIMOUSIN Réunion de 8 volumes

BERGUES-LA-GARDE (de) Nobiliaire du Bas-Limousin – Tulle, Crauffon, 1872 – in-12 : demi-maroquin poli, dos à faux-nerfs, date en queue, couv. cons. (Petitot) - (couv. cons. salie) - « Cette étude ne concerne que le département de la Corrèze » Saffroy II, 26884 - **LA PORTE (Armand de) Armorial de la noblesse de Marche** 2^e éd. - Poitiers, Wirquin, 1874 – gr. in-8 : bradel demi-maroquin poli brun. Saffroy II, 28690 - **LA PORTE (A. de) Les gens de qualité en Basse-Marche.** 5^e livraison Du Theil, de Brettes – Le Dorat, Surenaud, 1889 - plaque gr. in-8 : bradel percaline verte, plats armorié Saffroy II, 28749 - **FRAY-FOURNIER Les Ex-libris limousins** – Limoges, Ducourtieux, 1895 – Saffroy II, 26921a - **FROMONT DE BOUAILLE Histoire et généalogie de la famille Du Garreau (du limousin)** – Montbrison, Brassart, 1922 in-8 - br. - Saffroy III, 41666 - **BOSREDON Notes pour servir à la sigillographie de la Haute-Vienne** – Limoges, Ducourtieux, 1892 – in-8 - br. Saffroy II, 26918 - **GUIBERT (Louis) LEROUX etc Livres de raison, ...** - Limoges, Ducourtieux, 1888 – in-8 - br. - « Recueils intéressants permettant de connaître la vie des riches bourgeois limousins du XVI^e au XVIII^e siècle » Saffroy II, 26886 - **GUIBERT (Louis) Catalogue des artistes limousins** – Limoges, Ducourtieux, 1909 – in-8 : 107 p. - demi-toile maroquinée verte - Exemplaire interfolié de pages gr. in-8 (quelques notes et documents)

Est. : 80/100 €

314 - SOCIÉTÉ HISTORIQUE ET ARCHÉOLOGIQUE DU LIMOUSIN Bulletin – 1841-2003 – 131 tomes demi-basane caramel, pièce de titre grenat, comprenant les tables.

(Il manque quelques livraisons dans les premières années.
quelques tomes sont en fascicules).

On joint quelques numéros de la revue *Limouzie* et quelques volumes du *Bulletin de la société archéologique de la Corrèze, [] de la Creuse.*

Est. : 400/500 €

315 - TEXIER (abbé) Manuel d'épigraphie suivi du recueil des inscriptions du Limousin – Poitiers, Dupré, 1851 – in-8 : front., 27 pl. - demi-maroquin poli brun, dos à faux-nerfs, tr. dorées, n.r., couv. cons.

(dos légèrement insolé)

Est. : 40/60 €

316 - [TULLE] POULBRIERE (Abbé J.) Dictionnaire historique et archéologique des paroisses du diocèse de Tulle. 2^e éd. - Brive, Chastrusse, 1964 – 3 volumes in-8 brochés.

Ex. n°14 avec E.A.S. et ex-libris armorié.

Est. : 50/60 €

MAINE

317 - ANGOT (abbé A.) Dictionnaire historique, topographique et biographique de la Mayenne – Laval, Goupil, 1903-1910 – 4 volumes in-4 : demi-chagrin rouge à coins, dos à faux-nerfs et filets dorés.

Le tome 4 est un supplément publié avec l'abbé GAUGAIN.

Est. : 200/250 €

318 - ANGOT (Abbé Alphonse) Généalogies féodales mayen-naises du XI^e au XIII^e siècle. Avec tables alphabétiques p.p. Ernest Laurain – Laval, Goupil, 1942 – in-8 : br.

Ouvrage considérable, plein de sources.

Saffroy II 28651

Est. : 200/250 €

319 - ANGOT (Abbé, Alphonse) Armorial monumental de la Mayenne – Laval, Goupil, 1913 – in-4 : 558 p. ; blasons in-t. - reliure postérieure demi-chagrin rouge , dos à faux-nerfs orné.

(rares piqûres)

«Magnifique publication, ne comprenant pas moins de 880 descriptions d'objets armoriés, ... , accompagnés d'une reproduction dessinée à la plume par P. de FARCY. (...) avec table[s] des meubles, (...) des noms de personnes et des localités » Rare et recherché Saffroy II, 28344 (qui indique par erreur 1903)

Est. : 150/200 €

320 - ARCHIVES du Cogner (J. Chappée – Le Mans) - Le Mans, Vilaine, 1912- 1940 - 7 volumes in-8 : brochés.

Est. : 40/60 €

321 - [FRANC-MAÇONNERIE] BOUTON (André) et LEPAGE (Marius) Histoire de la Franc-Maçonnerie dans la Mayenne (1756-1951) – BOUTON (André) Les francs-maçons Manceaux et La Révolution française (1741-1815) – Le Mans, Monnoyer, 1951-1958 – 2 volumes gr. in-8 : brochés.

Est. : 50/80 €

322 - [HERALDIQUE] CHASSIN DU GUERNY (René) et Raoul de LINIERE Armorial de la Sarthe [1^{re}] et 2^e série – Le Mans, Monnoyer, Imp. Vilaine, 1942- 1948 – 3 volumes in-8 : br.

(les annotations du T.1 sont en fac-similés interfoliés avec le texte imprimé)

« Excellent ouvrage, qui comporte (...) de nombreuses sources.

Concerne une partie des généralités de Tours et d'Orléans, les élections de Mans, de Château-du-Loir, La Flèche et Baugé. » Les volumes 2 et 3 traitent des familles de la région sarthoise au cours des XVII^e et XVIII^e siècles. Saffroy II 28346 et 28346a

Est. : 200/300 €

323 - [LAVAL] MAUCOURT de BOURJOLLY (Charles) Mémoire chronologique sur la ville de Laval, suivi de la chronique de Guitet de La Houllerie jusqu'à 1790. p.p. Jules Le Fizelier et Bertrand de Broussillon – Laval, Moreau, 1886 – 3 volumes gr. in-8 : brochés.

Ex-libris mss. Paul Cordonnier (piqûres, 1 couverture roussie)

Le tome 3 contient les notes de L. J. Morin de la Bauluère

Saffroy II 28646

Est. : 80/100 €

324 - [LE MANS] CAUVIN (Thomas) Ensemble 4 volumes
Essai sur l'armorial du diocèse du Mans - [Le Mans, Monnoyer, 1840] - in-12 : 264 p. ; 2 p. d'armoires en 1 f. - demi-chagrin fauve, dos à nerfs.

Exemplaire sur papier vélin sans marges et sans page de titre (piqûres) « Avec les titres, origines, illustrations, armoiries, etc. des familles citées, évêques, communautés et corporations ». Saffroy II, 28638

Essai sur la statistique du département de la Sarthe – Supplément à l'essai ... - Observations topographiques sur le diocèse du Mans - Le Mans, Monnoyer, 1834 – 1838 – 3 volumes in-12 : 377 p. / 110 p., 16 pl. de blasons / 152 p. - demi-basane postérieure bordeaux.

Exemplaires lavés. Est. : 80/100 €

325 - [LE MANS] ESNAULT (Abbé Gustave-René) et abbé CHAMBOIS *Inventaire des minutes anciennes des notaires du Mans (XVII^e et XVIII^e siècles)* p.p. – Le Mans, Leguicheux, 1895-1898 – 6 tomes et 1 table – 7 volumes brochés.

(couvertures parfois abîmées)
« ouvrage indispensable, important et rare » Saffroy II 28315
Est. : 100/150 €

326 – LE MANS

MAUDE (A. de) *Essai sur l'armorial de l'ancien diocèse du Mans* - Le Mans, Monnoyer, 1865 - in-12 : 468 p (les 3 dernières bl.), 14 pl. de blasons - maroquin vert foncé, dos à faux-nerfs, n.r. (frotté, piqûres) **[RUESNE (M. de)]** *Suite à l'essai sur l'armorial de l'ancien diocèse du Mans publié en 1840* in-18 : 436, 30 p., - demi-chagrin brun, dos à nerfs sans page de titre à la Suite) « Petit livre rare », bien complet de la suite par M. de Ruesne. Saffroy II, 28341

CAUVIN (Thomas) *Essai sur l'armorial du diocèse du Mans* - Le Mans, Monnoyer, 1840 – in-12 : 264 p. ; 2 p. d'armoires en 1 f. - demi-chagrin vert foncé, dos à faux-nerfs. Exemplaire sur papier vergé à grandes marges (frotté) « Avec les titres, origines, illustrations, armoiries, etc. des familles citées, évêques, communautés et corporations ». Saffroy II, 28638

Réunion de 3 volumes Est. : 100 /150 €

327 - LE PAIGE (Chanoine) *Dictionnaire topographique, historique, généalogique et bibliographique de la province et du diocèse du Maine* – Le Mans, Toutain, Paris, Saugrain, 1777 – 2 volumes in-8 : viii, lxii, [2], 544/[4], 602, [2] p. - reliure moderne pastiche XVIII^e basane flammée, dos orné à nerfs, p. de titre rouge et verte, couv. d'attente papier brun muet cons. n.r. Est. : 200/250 €

328 - PORT (Célestin) *Dictionnaire historique, topographique et biographique de Maine-et-Loire* – Paris, Dumoulin, Angers, Lachèse, 1874-78 – 3 tomes in-4 : 812/ 772/764 p. en 2 forts volumes – demi-maroquin brun, dos à faux-nerfs. Dorbon en queue. Est. : 200/250 €

329 - MAINE Réunion de 3 volumes sur ce thème
DESPORTES (N.) *Bibliographie du Maine précédée de la description topographique du diocèse du Mans, Sarthe et Mayenne* – Le Mans, Pesche, 1844 - in-8 : demi-toile chagrinée violette (coupes et coins usés)

On joint : **RENOUARD** *Essais historiques et littéraires du Maine* T1 seul et : un Recueil factice d'études scientifiques dans le département de l'Orne (LETACQ, LETELLIER, BIGOT, BARRABE, FOUCAULT) 1 volume in-8 - demi-percaline rouge, couv. de livraison généralement conservées Est. : 80/100 €

NORMANDIE

330 - [ALENÇON] ODOLANT DESNOS (Pierre Joseph) *Mémoires historiques sur la ville d'Alençon et sur ses seigneurs* – Alençon, Malassis, 1787 – 2 volumes in-8 : 2 f., lxiv, ,493p., 4 pl. dépl. / 2 f., 628 p., 23 p ; table, 6 p. errata, 6 p. additions, 1 f. approbation et privilège ; 1 dépl. - 2 volumes demi-maroquin fauve à coins, dos à faux-nerfs et filets dorés, n.r.

Ex-libris tampon rouge col. Monmélien, étiquette armoriée Toustain avec devise « Toustaing de sang » par Delongueil. (rares piqûres) Est. : 100/200 €

331 - [AUMALE] SEMICHON (Ernest) *Histoire de la ville d'Aumale (Seine-Inférieure) et de ses institutions*. - Paris, Aubry, 1862 – 2 volumes in-8 - demi-chagrin verte, dos orné à faux-nerfs.

Ex-libris R. Chardey, Le Havre.
(petites rousseurs éparses) Est. : 60/80 €

332 - [BAYEUX] BEZIERS (Michel) *Mémoires pour servir à l'état historique et géographique du diocèse de Bayeux* – Rouen, Lestringant, Paris, Picard, 1896 – 1894 – 3 volumes gr. in-8 : demi-maroquin rouge à coins et filets dorés, dos à nerfs, tête dorée, monogramme en queue. Grandes marges, n.r., couv. cons.

(infimes rousseurs sur les gardes) Publication de la Société de l'histoire de Normandie. Est. : 150/200 €

333 - DUBOSC (Georges) *Par ci, par là. Etudes normandes de mœurs et d'histoire* – Rouen, Defontaine, 1928-1932 – 9 séries en 9 volumes brochés.

Les 3 premières séries sont en seconde édition. Table des noms cités à la fin du dernier volume.
On joint : **PIMODAN (Marquis de)** *La première étape de Jeanne d'Arc* - Paris, Champion, s.d. - gr. in-8 : 59 p., 2 grdes. cartes dépliantes – bradel demi-percaline verte, titre peint au dos, blason mosaiqué sur le plat. - E.A.S. à Anatole France daté 1885.
Est. : 50/60 €

334 - [FECAMP] Association des amis du vieux-Fécamp ... - Fécamp, Victor Banse, 1910- 1948 – 20 volumes in-8 brochés.

Lacunes (sans le 1^{er} trimestre 1910. 1929-1932, 1935, 1940-1945) Est. : 30/40 €

335 - FLOQUET (A.) *Histoire du parlement de Normandie* – Rouen, Frère, 1840-42 – 7 volumes in-8 : 1 frontispice – demi-chagrin aubergine, dos orné à faux-nerfs.

(rousseurs éparses) Est. : 150/200 €

336 - [HERALDIQUE]
MERVAL (Steph. et Louis de) *Catalogue et armorial des présidents, conseillers, gens du roi et greffiers du Parlement de Rouen* – Evreux, Herissey, 1847 – in-4 : 204 p. ; bandeaux et culs-de-lampe gr. - demi-chagrin brun, dos orné à faux-nerfs. Tirage à 200 ex. - (piqûres, reliure frottée, coins usés) Saffroy II, 29348 - **THIEURY (Jules)** *Armorial des archevêques de Rouen* – Rouen, Lecointe, 1864 – in-4 : blasons montés et parfois coloriés – broché – Saffroy II, 28984 - **REVEREND DU MESNIL (Edmond)** *Mémoires généalogique de la maison Le Révérend ... en Basse Normandie* – Lyon, Mougin-Rusand, 1882 – in-4 : blasons in-t., 4 pl. - br. (piqûres) Saffroy III, 48562 - **[DU BUISSON du COURSON (Amédée)]** *Recherches nobiliaires en Normandie par un gentilhomme normand, sous-préfet et antiquaire. 1866-1876* – Caen, Le Blanc-Hardel, 1876 – gr. in-8 : xvi, 3 tableaux dépliants, blasons in-t., et quelques pages de suppléments insérés. - demi- basane brune, dos à faux-nerfs et filets dorés. Saffroy III, 37646
Est. : 130/150 €

337 - LA SICOTIERE (Léon de) ensemble 11 de plaquettes in-8 ou gr. in-8 – brochés : *Vieux libres et vieux papiers...* - Nantes, Forest et Grimaud, 1879 – 34 p. - *L'association des étudiants en droit de Rennes avant 1790* – Nantes, Forest et Grimaud, 1883 – 74 pl. - *Histoire de la légende d'un plat* - Caen, Imp. Delesques, s.d. 14p., 1 pl. - *La mosaïque de Villiers* – Caen, Le Balnc-Hardel, 1883 – 1 pl. (tiré à part) - *Hugues Quéré de Fléchelles et Gaultier-Garguille comédien et chansonnier* – Caen, Desques, 1890 - et 4 discours et 1 vol. de *Correspondance avec Léopold Delisle*. Est. : 40/50 €

338 - [LE HAVRE] BORELY (A.-E.) *Histoire de la ville du Havre et de son ancien gouvernement* – Le Havre, Lepelletier, 1880-1881 – 2 parties en 5 volumes in-8 : demi-basane aubergine, dos lisse à filets dorés.

(rousseurs, reliures frottées, coins usés) Est. : 150/180 €

339 - [LE HAVRE] LEMALE (Alexis Guislain) *Le Havre d'autrefois* texte par Charles ROESSLER - Le Havre, imp. du commerce, 1883 – gr. in-4 : ill., 66 pl. noir et coul. sur chine monté – demi-maroquin grenat à coins, dos à faux-nerfs, date en queue, tête dorée.

Tirage à 100 ex. de luxe, celui-ci n°34/35 sur Whatman nominatif pour M. Hippolyte Leforsonney avec les planches avant la lettre. (taches au plat sup., frotté) Est. : 200/220 €

340 - NORMANDIE Réunion de 7 volumes in-8 reliés

SEGUIN *Corpus des inscription tumulaires (ante 179)* du Mortainais et campanaires de l'Avranchin et du Mortainais – Paris, Margraff, s.d. - 96 p. ; fig. - demi-papier parcheminé - **MONTIER (Edward)** *Les fontaines de Rouen* – Rouen, Léon Gy, 1900 – ill. de LEGENTIL – demi-toile chagrinée rouge - **CHANOINE-DAVRANCHES** *Le parlement de Normandie 1771-1774* – Sotteville-les-rouen, Lecouet, 1903 - 174 p – demi-basane fauve dos lisse. E.A.S - **BEAUREPAIRE (Ch. de)** *Les Etats de Normandie sous la domination anglaise* – Paris, Durand, 1859 – 196 p. - **BOUQUET** *Recherches historiques sur les sires & le château de Bainville* – Rouen, Gagniard, 1863 – 100 p. - **COCHET (abbé)** *Les origines de Rouen* – Rouen, Gagniard, 1865 - 116 p. - **GOSSELIN (E.)** *Journal des principaux épisodes de l'époque révolutionnaire à Rouen ...* – Rouen, Cagniard, 1867 – 220p. Est. : 40/60 €

340 bis - NORMANDIE Réunion de 10 volumes :

BOULARD (J.) et LECHEVALIER (A.) *Notice historique sur Epouville (arrondissement du Havre)* - Paris, Dumont, Le Havre, Micaux, 1901 – in-8 : 168 p. ill. - demi-basane bleue à coins, dos à nerfs et filets dorés. (rousseurs) - **BOUTEILLER (Alexandre)** *Histoire de la ville de Dieppe ...* - Dieppe, Delevoye, 1878 – gr. in-8 : 2f, vi, p. 5-454 p. - demi-chagrin vert à coins, dos à nerfs, p. de titre rouge. (rousseurs, reliure frottée) - **COCHET (abbé)** *Les Eglises de l'arrondissement du Havre* – Ingouville, de Gaffney, 1845 – 2 volumes in-8 : fig. - demi-basane verte de l'époque, dos lisse orné de filets dorés. (quelques piqûres, reliure frottée, coupes usées) - **DURANVILLE (Léon de)** *Essai sur l'histoire de la Côte Sainte-Catherine et les fortifications de la ville de Rouen, ...* - Rouen, Le Brument, Paris, Aubry, 1857 – in-8 : 4 pl. dont1 dépliante - demi-chagrin aubergine, dos orné à faux-nerfs. Sans le supplément - **HUNGER (V.)** *Les Capitaines de Vire aux XIV^e et XV^e siècles – Les exécutions criminelles à Vire du XIV^e au XVI^e siècle - Le Château de Vire (1350-1500)* – Paris, Pailhé, 1925-1927 – 3 volumes gr. in-8 – brochés - **LEROUY (F.-N.)** *Histoire de la commune de Montérollier (Seine-inférieure)* – Rouen, Mégard, 1859 – in-8 : 1 tableau généalogique dépliant – demi-chagrin poli bleu à coins et filets dorés, dos orné. (légères piqûres) - **HIPPEAU (C.)** *Dictionnaire topographique du département du Calvados* – Paris, Imprimerie nationale, 1883 – in-4 : 330 p. - broché (petites déchirures à la couverture). Est. : 100/120 €

341 - [ROUEN] FARIN (François)] *Histoire de la ville de Rouen ...* - Rouen, Herault, 1668 – 3 volumes in-12 : [30], 534, [36] p. / [8], 426 , [10]p./ [6], 462, [12] p – veau granité ancien, dos orné à nerfs.

(incomplet de f. à la fin du T.3, 1 f. détaché au T1, restaurations aux reliures)

Édition originale

Est. : 100/120 €

342 - SAINT-ROMAIN] FLOQUET (A.) *Histoire du privilège de Saint-Romain* – Rouen, Le Grand, 1833 – 2 volumes in-8 : 3 pl. dépliants – demi-basane postérieure brune, dos lisse à filets dorés.

(quelques piqûres)

Est. : 50/60 €

343 - SOCIÉTÉ DES ANTIQUAIRES DE NORMANDIE *Atlas des Mémoires* année 1834 – Caen, Hardel, 1834 – in-folio à l'italienne – 16 p. et 30 pl. - demi-chagrin brun, dos à nerfs (rousseurs) et *Mémoires* années 1862-1941 dont 20 volumes demi-percaline grenat et 9 volumes brochés.

(lacunes) – ensemble 30 volumes.

Est. : 200/300 €

344 - [TINCHEBRAZ] DUMAINE (Abbé L.-V.) *Tinchebray et sa région au bocage normand* – Paris, Champion, 1883-87 – 3 volumes gr. in-8 : x, 538 p. ; 23 pl. dont 3 pl. blasons coul., 1 double p. coul, 4 plans dépl., (coupé à la reliure mais sans manque)/ 430 p. 3 pl. dont 1 blasons coul. / 16 pl. dont 1 blason coul., 1 vue dépl., 1 c. coul. dépl., 2c. dépl. - demi-basane bleu foncé, dos à faux-nerfs.

(piqûres, reliure très frottée)

« Ouvrage rare, recherché et sérieux, bien que l'auteur n'ai pas toujours pu recourir aux sources originales. » Saffroy II, 29928

Est. : 60/80 €

345 - SOCIETE DE L'HISTOIRE DE LA NORMANDIE – Rouen, Lestringant, 1871 – 1958 – 68 volumes in-8 : demi-basane rouge, dos à faux-nerfs et filets dorés dont :

TOUSTAIN DE BILLY (René) *Histoire ecclésiastique de Coutances* 3 volumes - *Mélanges* 1re à 16e série et table : 11 volumes - *Correspondance politique et administrative de Miromesnil* : 5 volumes - **TARDIF** *Coutumiers de Normandie - Cahiers des états de Normandie 1561-1609* : 5 volumes - *Mémoires de Pierre Thomas sieur du Fossé* 4 volumes (/5) - **PANEL** *Documents concernant les pauvres de Rouen* - 3 volumes - *Chronique de Torigni abbé du Mont saint-Michel* 2 volumes - *Oeuvres de Robert Blondel* 2 volumes - *Chartes de Jumièges* 2 vol. - *Chartes de Longueville - Cartulaires Saint Ymer en Auge - Livre rouge d'Eu - Fondation du Havre* - **TOUGARD** *Histoire littéraire du XVIII^e* - **DELISLE** *Actes normands de la chambre des comptes, Mémoires du président Bigot de Monville* - **BOUQUET** *Neufchateau en Bray* - **POREE** *Chronique du bec et de François Carré* - **ETIENNE DE ROUEN** *Dragon normand - Echevins de Rouen 1409-1701* - **AIME** *Histoire de Li Normant* - **TOUGARD** *Trois siècles palinodiques* 2 vol. - **BOURRIENNE** *Antiquus cartularius ecclesiae baicensis* 2 vol. - **BEAUREPAIRE et LE CACHEUX** *Livre de comptes de Thomas du Marest* - **LE CACHEUX** *Rouen au temps de Jeanne d'Arc* - **DU BUISSON AUBENAY** *Itinéraire de Normandie* - *Gesta normannorum ducum.*

Est. : 800/1000 €

ORLEANS

346 - BUZONNIERE (de) *Histoire architecturale de la ville d'Orléans* – Paris, Didron, Orléans, , 1849 – 2 vol. in-8 : demi-veau bronze, dos à faux-nerfs, p. de titre brune.

(fortes rousseurs, une pièce de tire manque, frottés, 1 coiffe et un mors faibles, coins usés)

Est. : 40/50 €

347 - COCHARD (Chanoine) *La Juiverie d'Orléans du VI^e au XV^e siècle* – Orléans, Herluisson, 1895 – gr.in-8 : 1pl.,1 plan dépl. - demi-chagrin brun à coins, date en queue, dos à nerfs, tête dorée.

(coins émoussés)

Est. : 60/100 €

348 - [JOUSSE (Daniel)] *Détail historique de la ville d'Orléans* – Orléans, Jacob, 1752 – in-18 : 175p ; 1 f. blanc – br., couverture d'attente papier peigné.

(rousseurs)

Est. : 100/120 €

349 - PATRON (Jean-Baptiste Charles) *Recherches historiques sur l'Orléanais, ou essai sur l'histoire, l'archéologie, la statistique des villes, villages, hameaux, églises, chapelles, châteaux-forts, abbayes, hôpitaux et institutions de l'Orléanais proprement dit, depuis l'époque Celte jusqu'à nos jours.* – Orléans, Blanchard, ..., 1870 – 2 volumes in-8 : demi-toile chagrinée rouge.

(piqûres sur les premiers feuillets)

Est. : 60/80 €

350 - POTHIER *Coutumes des duché, bailliage et prévôté d'Orléans, et ressort d'iceux* – Paris, Debure, Orléans, Rouzeau-Montaut, 1772 – in-4 : titre, iii, xxviii, 892 p. - veau marbré ancien, dos orné à nerfs.

(page de titre froissée, sans pièce de titre)

Est. : 80/100 €

351 - RATOUIS DE LIMAY (Paul) *Un amateur orléanais au XVIII^e, Aignan-Thomas Desfriches (1715-1800), sa vie, son œuvre, ses collections, sa correspondance, ... ; suivi d'un Essai de catalogue de l'œuvre, peint, dessiné et gravé de Desfriches*, par André Jarry etc – Paris, Champion, 1907 – in-4 : portrait, planches - demi-chagrin bleu nuit, dos orné à faux-nerfs, tête dorée, couv. cons. Est. : 100/120 €

352 - SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE ET HISTORIQUE DE L'ORLÉANAIS *Mémoires* – 1851-1940 – in-8 : pl. – 30 volumes demi-basane verte, dos lisse et 45 brochés.

2 vol. (1853 et 1855) reliés en chagrin rouge orné, proviennent de la bibliothèque du comte de Paris. (les volumes brochés sont en mauvais état, lacunes et nombreux doublons). Est. : 100/200 €

353 - VASSAL (Charles de) *Nobiliaire orléanais*. – Orléans, Herlaison, 1863 – gr. in-8 : reliure postérieure demi-chagrin vert à coins – Exemplaire n° 147/150.

T.1 seul paru. Contient seulement les généalogies des familles d'Orléans de Rère et de Gauvignon de Bassonière. Saffroy II, Est. : 200/300 €

354 - VILLERMURLIN (45600) - ISDES (45620)

Plan géométral de la ferme de LESMES et ses dépendances. appartenant à M. Marchand, Communes de Villermulin et de Isdes, département du Loiret – 1840 - 2 plans coloriés et entoilés environ 66x77 cm et 90x58 cm. sous double étui commun papier marbré, p. de t. beige.

(étui faible, bon état du plan)

Est. : 100/200 €

355 - PERCHE

Cahiers percherons publiés par l'association des amis du vieux Nogent et du Perche – du n° 1 de mars 1957 (2^e édition) à 2010 – fascicules in-12 ou in-4 – en 14 doubles emboîtements toile bordeaux et quelques fascicules. Est. : 80/100 €

PERIGORD

356 - [BEAUMONT] TESTUT (L.) *La Petite ville de Beaumont en Périgord pendant la période révolutionnaire* – Bordeaux, Féret, 1922-23 – 2 forts volumes gr. in-8 : reliure postérieure demi-chagrin bordeaux à coins, couv. cons. Est. : 80/100 €

357 - [BERGERAC] LABROUE (Emile) *Bergerac sous les anglais* – Bordeaux, Gounouilhou, 1893 – in-4 : xiv, [4], 232 p. - bradel demi-percaline bordeaux à coins.

Roumieux II, 76-77

Est. : 60/80 €

358 - [BIBLIOGRAPHIE] ROUMEJOUX (A. de) *Ph. de BOSREDON et Ferd. VILLEPELET Bibliographie générale du Périgord* – Périgueux, Dupont, 1897-1901 – 4 tomes en 3 volumes reliure postérieure demi-chagrin bordeaux à coins (erreur dans le titre au dos biographie)

On joint : **ROUMEJOUX (A. de)** *Essai de bibliographie périgourdine* – Sauveterre, Chollet, 1882 – in-4 : 292 colonnes – reliure identique. Est. : 100/150 €

359 - [MONTIGNAC] LE ROY (Eugène) *La Société populaire de Montignac pendant la Révolution 1793-1794 - Recherches sur l'origine et la valeur des particules des noms dans l'ancien comté de Montignac en Périgord* - Bordeaux, Delagrange, 1889 – 2 volumes in-8 : reliure postérieure demi-chagrin bordeaux à coins, dos orné à faux-nerfs, couv. cons. Est. : 60/80 €

360 - [NOBLESSE] FROIDEFOND DE BOULAZAC (Alfred de) *Armorial de la noblesse de Périgord* - **SAINT-SAUD (comte de)** *Additions et corrections à ...* – Périgueux, Dupont, 1891-1930 – 3 tomes en 2 volumes gr. in-8 : 2 pl. par VERNEILH, blasons in-t. / frontispice en couleur et 3 pl, de blason en noir - demi-basane rouge, dos lisse, p. de titre bleue.

Ex-libris Beaufort-Plerguer (frottés)

« Ce recueil donne le blason de chaque famille avec une notice historique et des documents... » Saffroy II, 31294 et 31295 ; Roumieux I, 433 Est. : 150/200 €

361 - RÉVOLUTION] [] *Le Tribunal criminel et révolutionnaire de la Dordogne sous la Terreur* – Périgueux, Cassard, 1880-81 – 2 tomes en 1 volume gr. in-8 - demi-basane bordeaux, dos lisse orné de palettes.

(papier un peu jauni, lég. frotté)

Roumieux III, 151-152

Est. : 50/60 €

362 - SAINT-SAUD (A. de)

Généalogie de Bideran,... - Bergerac, Castanet, 1896 – in-8 : reliure postérieure demi-chagrin bordeaux à coins, couv. cons. Tirage à 300 ex. - Saffroy III, 36473

Armorial du Périgord, additions et corrections – Périgueux, 1930 – gr. in-8 : reliure postérieure demi-chagrin bordeaux à coins, couv. cons. Est. : 120/150 €

363 - SAINT-SAUD (comte de) 4 volumes reliure postérieure demi-chagrin bordeaux à coins, dos orné à faux-nerfs, couv. cons. et 3 volumes brochés.

Généalogies périgourdines. Seconde série – Bergerac, Castanet, 1925 – in-4 : 524 p. Saffroy II, 31298 - *Rôles des Bans et Arrière Bans de la noblesse du Périgord de 1689 à 1692* – Bordeaux, Féret, 1930 – in-8 : 352 p. Saffroy II, 31146 - *Additions & Corrections à l'Armorial du Périgord* – Périgueux, 1930 – broché Saffroy II, 31295 - *Magistrats des Sénéchaussées, Présidiaux et Elections... du Périgord* – Bergerac, Castanet, 1931 – in-8 - Saffroy II, 31168-69 - *Famille de Lard,...* - ibidem, 1931 – in-8 : 1 pl. Saffroy III, 43659 - *Essais Généalogiques périgourdins* – Paris, Saffroy, 1934 – in-8 – ex-libris armorié et tampon collection Robert Dexant – Ex. n°15/90 - broché (piqûres) Saffroy II, 31299 - *Nouveaux Essais Généalogiques périgourdins* – Paris, Saffroy, 1942 – in-8 : 1 pl. – ex-libris armorié et tampon collection Robert Dexant – Ex. n°75/151 broché (piqûres) . E.A.S. nom effacé Saffroy II, 31300 Ensemble 7 volumes Est. : 200/250 €

364 - PERIGORD Réunion de 3 volumes sur ce thème : **AUDIERNE (abbé)** *Notice historique sur la ville de Saint-Astier, ...* - Périgueux, Dupont, 1841 – plaquette in-8 : 28 p. - maroquin poli brun janséniste, dentelle intérieure, filet doré sur les coupes, tr. dorées (*Hivet*) (taches sur les plats) - Roumieux I, p.24 - **BRUGIERE et BERTHELÉ** *Exploration campa-naire du Périgord* – Périgueux, Imp. de la Dordogne, 1907 – gr. in-8 : 654 p. - reliure postérieure demi-chagrin bordeaux à coins, dos orné à faux-nerfs, couv. cons. -

DUPUY (R. P. Jean) *L'Estat de l'église du Périgord* – Bergerac, Dupont, 1842 (réimpression de l'édition Perigueux, Dalvy, 1629 – 2 tomes in-4 en 1 volume demi-papier parcheminé. (lég. sali)

Roumejoux I, p. 237

Est. : 100/150 €

POITOU

365 - [ARCHIVES] *Inventaire sommaire des archives départementales antérieures à 1790 de la Vienne* – séries A,B, C, D, E (supplément 5 vol.) - 6 vol. - **CIVRAY/ BRICAULD DE VERNEUIL** *Inventaire sommaire des archives municipales antérieures à 1790 de Civray* – Poitiers, Blais, 1889.

Ensemble 7 volumes in-4 : demi-maroquin vert à coins, dos à faux-nerfs et filets pointillés dorés, p. de tire rouge, et fauve couv. cons.
Est. : 80/100 €

366 - BEAUCHET-FILLEAU et CHERGE *Dictionnaire historique, biographique et généalogique des familles de l'ancien Poitou. Par feu Henri Filleau* – Poitiers, Dupré, 1840-1854 – 2 vol. in-8 : 2 titres lithographiés, port., xiv, 740 p./ 872 p. ; 10 pl. de blasons en noir – reliure postérieure demi-basane caramel, dos à faux-nerfs orné pastiche XVIII^e, p. de titre rouge et verte, initiales en queue E.V.R.

(piqûres éparses, papier des pl. jauni, 2 pl. réparées au T.2)

« Ouvrage fort estimé et devenu rare » qu'on doit ajouter à la seconde édition qui suit :

Dictionnaire historique et généalogique des familles du Poitou.

2^eéd. entièrement refondue – Poitiers, Oudin, 1891- Fontenay-le-Comte, 1972 – 6 volumes gr. in-8 : demi-maroquin vert à coins, dos à faux-nerfs et filets pointillés dorés, p. de tire rouge, couv. Cons.

Saffroy II, 32319 et 33523

BEAUCHET-FILLEAU (H.) *Pouillé du diocèse de Poitiers* – Niort, Clouzot, Poitiers, Oudin, 1868 – in-4 : xlvi, 516 p. – reliure postérieure demi-maroquin vert à coins, dos à faux-nerfs et filets pointillés dorés, p. de tire rouge, couv. cons. remontée.

Possède une bibliographie, un index géographique et un index des noms.
Est. : 120/150 €

367 - D'HOZIER (J.-F.-L.) *Les Chevaliers de Saint-Michel de la province de Poitou* p.p. Vte P. de CHABOT – Vannes, Lafolye, 1896 – gr.in-8 : 326 p. - demi-maroquin rouge, dos à nerfs.

(papier roussi, sans coiffe de tête)

Tirage à 100 ex. Saffroy II, 32346
Est. : 80/100 €

368 - EYGUN (François) *Sigillographie du Poitou jusqu'en 1515* - Poitiers, Sté des antiquaires de l'Ouest, 1938 – in-4 : 552 p. texte et 68 pl. avec feuillets de légende – 1 volume demi-chagrin rouge, dos à faux-nerfs et pointillés dorés. Saffroy II, 32361

On joint : **L'Abbaye Notre-Dame de la Réau** O.S.A. - idem – gr.in-8 : 544 p. ; ill. et pl. - demi-maroquin vert à coins postérieur, dos à faux-nerfs et filets pointillés dorés, p. de tire rouge, couv. et dos cons.
Est. : 50/80 €

369 - [FONTEVRAULT] *Histoire de l'ordre de Fontevraud (1100-1908) par les religieuses de Sainte-Marie de Fontevraud de Boulaur (Gers)* - Auch, Cocharray, 1911-1915 - 3 vol. in-8 : pl. - reliure postérieure demi-maroquin vert à coins, dos à faux-nerfs et filets pointillés dorés, p. de tomaison rouge, couv. cons.
Est. : 50/60 €

370 - [HERALDIQUE] Ensemble de 5 volumes

PETIET (René) *Armorial poitevin* – Niort, Clouzot, 1911 – in-8 : br. « Excellent armorial servant de répertoire de sources » Saffroy II, 31996 - **BEAUCHET-FILLEAU (H.)** *Tableau des émigrés du Poitou* – Poitiers, Pichot, 1845 – in-8 : 126 p. - cartonnage d'attente. Saffroy II, 32326 - **BEAUCHET-FILLEAU (H. et P.)** *Tiers-état du Poitou en*

1789 – Fontenay-Le-Comte, 1888 – gr. in-8 : 166 p. - br. - **PATAUX (L.)** *Généalogie de la Maison de Brachet de Floressac* – Limoges, Ducourtieux, 1885 – gr. in-8 : 164 p. - broché. Saffroy III, 37273 - **BERTRAND DE LA GRASSIERE (Paul)** *Messieurs de Monneron mousquetaires du roi et l'abbaye de Grandmont* – Paris, l'auteur, s.d. - in-8 : 212 p. - broché (piqûres à la couverture) - [] *Le Rôle d'armes de Poitou* – Parthenay, Bulletin de la société héraldique Pictave, 1997-1999 – 8 fascicules gr. in-8, dos toile verte, sous double emboîtement demi-toile verte, p. de titre rouge.
Est. : 180/220 €

371 - [HERALDIQUE] lot de 3 volumes :

LA PORTE (Armand de) *Armorial de la noblesse du Poitou convoquée aux états généraux en 1789* - Poitiers, Boileau et Raimond, 1874 – in-8 : 128 p. - br. - Saffroy II, 31991 - **D'HOZIER (Ch.)** *Armorial général du Poitou* – 1^{re} série élections de Poitiers, Chastellerault, Civray et Montmorillon - Niort, Clouzot, 1878 – in-8 : 200 p. - broché (rousseurs) Saffroy II, 31994 - **PETIET (René)** *Armorial poitevin* – Niort, Clouzot, 1911 – in-8 br. « Excellent armorial servant de répertoire de sources » Saffroy II, 31996.
Est. : 150/200 €

372 - LEGUE (Gabriel) *Urbain Grandier et les possédées de Loudun* documents inédits de M. Charles Barbier – Paris, Baschet, 1880 – gr. in-8 : 328 p. ; fac-similés – reliure postérieure demi-maroquin vert à coins, dos à faux-nerfs et filets pointillés dorés, p. de tire rouge, couv. cons.

Tirage à 500 ex. celui-ci n°337/462 sur Hollande. Est. : 40/50 €

373 - POITOU LOT de 12 plaquettes brochés, sous double emboîtement et 1 vol. cartonné dont : **GENNES (Ch. de)** *Notice sur le présidial de Poitiers* - Poitiers, Dupre, 1862 – gr. in-8 - **FARCISET (Ch.)** *Mélanges de numismatique et d'histoire..* - Paris, Rollin, 1895. - *Mémoire justificatif de droit qui appartient à M. le duc d'Hamilton de porter le titre de duc de Châtellerault* – Paris, Lainé et Havard, (fin XIX^e) - **VERGER (Constant)** *L'Abbaye de Bois-Grolland en Poitou* – Vannes, Lafolye, 1890 - **IMBERT (Hugues)** *Notice sur les vicomtes de Thouars* – Niort, Clouzot, 1867 - **LA BOURALIERE (A. de)** *Nouveaux documents sur les débuts de l'imprimerie à Poitiers* – Paris, Huard et Gulemin, 1894 – gr. in-8 - cartonnage de l'époque.
Est. : 40/50 €

374 - REDET (L.) *Dictionnaire topographique du département de la Vienne...* - Paris, Imprimerie Nationale, 1881 – in-4 : 526p. - reliure postérieure demi-maroquin vert à coins, dos à faux-nerfs et filets pointillés dorés, p. de tire rouge, couv. cons.
Est. : 30/40 €

375 - REVUE poitevine et saintongeaise - du n° 1 (15 mars 1884) au n° 144 (15 déc. 1895) - Melle, Lacuve, 1884 – 1995 – 12 années in-8 reliure postérieure demi-toile verte, pièce de titre rouge.

On joint : *Le chercheur des provinces de l'Ouest* du n°1 janvier 1900 à Août 1901 - en 2 volumes in-8 : reliure postérieure demi-maroquin vert à coins, dos à faux-nerfs et filets pointillés dorés, p. de tire rouge, et fauve couv. cons.
Est. : 150/200 €

376 - RICHARD (Alfred) *Inventaire analytique du château de La Barre* – Saint-Maixent, Reversé, 1868 – 2 volumes in-8 : reliure postérieure demi-toile rouge, p. de titre brune.
Est. : 80/100 €

PROVENCE

377 - [AVIGNON] Ensemble de 3 volumes.

MOSSE (Armand) *Histoire des juifs d'Avignon et du comtat Venaissin* – Paris, Lipschutz, 1934 – gr. in-8 : 266 p. - broché - **GIRARD (Joseph)** *Les Baroncelli d'Avignon* – Avignon, Palais du roure, 1957 – 231 p., 1 pl. - broché - **CANRON (Augustin)** *Guide de l'étranger dans la ville d'Avignon et ses environs* – Avignon, Fischer, 1858 – in-12 : viii, 232 p. ; 1 pl. - broché.
Est. : 150/200 €

378 - CHARLES-ROUX (J.) *Arles* – Paris, Bloud, 1914 – in-4 : ill. et pl. – broché.

On joint : FAURE (Gabriel) *Mes Alyscamps. Maîtres et amis disparus*. Ill. de Jean CHIEZE - Paris, J. Haumont, 1942 – br. - E.A.S. Est. : 40/60 €

379 - [DROME] *Bulletin de la Société d'archéologie et de statistique de la Drome* – Valence, 1866-2009 – 81 volumes in-8 puis gr. in-8 oblong à partir du T.92 – demi-toile grège, p. de titre verte et quelques fasc. br.

Nous avons les tables pour (1887-1907), (1907-1926) – (1927-1948) – quelques lacunes.

On joint : *Bulletin de l'association universitaire d'études drômoises* -1961-1985, (manques) et *Le Tricastin* juin 1926-juin 1939 reliés en 5 vol. in-8 demi-toile bordeaux, quelques fascicules. Est. : 200/300 €

380 - [DROME] Ensemble de 7 volumes ou plaquettes.

BRUN-DURAND (J.) *Dictionnaire biographique et bibliographique de la Drôme* – Grenoble, Lie dauphinoise, 1900-1901 – 2 volumes in-4 – reliure postérieure demi-chagrin bleu foncé, dos à nerfs, couv. cons. - **BRUN-DURAND (J.)** *Dictionnaire topographique du département de la Drôme*. - Paris, Imp. nationale, 1891 – in-4 : 502 p. - demi-veau beige à coins, dos lisse, p. de titre verte, couv. cons. (mouillure colorée en marge de tête) - **LACROIX (A.)** *Histoire de l'arrondissement de Nyons* – Nyons, Chantemerle, 1973 – 2 vol. in-8 : réimpression augmentée d'une carte - **BOISSIER (Auguste)** *Glossaire du patois de Die* – Valence, Chenevier & chavet, 1874 – plaque gr. in-8 - **CHEVALIER (Jules, Chanoine)** *Saint-Paul-Trois-Châteaux pendant la révolution* – Valence, Céas, 1910 – gr. in-8 – broché. Est. : 150/200 €

381 - ICARD (Séverin, Dr.) *Armorial de la Provence, du Comtat-Venaissin (...) et du comté de Nice*. - Marseille, Institut historique de Provence, 1933 – in-4 : 640 p. - demi-toile grège à coins, p. de titre rouge, couv. et dos cons. Est. : 100/150 €

382 - LA ROQUE ET BARTHELEMY *Catalogue des gentilshommes de Provence ...* - Paris, bulletin héraldique, 1893 – plaque in-8 – br. - Saffroy II, 32865.

TEISSIER (Octave) *État de la noblesse de Marseille en 1693* – Marseille, Victor Roy, 1868 – in-18 : br. (dos réparé) Tirage à 270 ex. Saffroy II, 32867

On joint : **MERY (Louis)** et **GUINDON (F.)** *Histoire analytique et chronologique des actes et délibérations du corps et du conseil de la municipalité de Marseille* – Marseille, Feissat et Demonchy, 1841 – in-8 : 536 p. - demi-basane bleu foncé, dos lisse à filets dorés. (frotté) Est. : 50/60 €

383 - [MANUSCRIT] **MOVANS de BARCILON** *Critique du Nobiliaire de Provence* – Manuscrit du XIX^e – 3 volumes in-12 : 194 p. (ou 184? ou 1894 p.), 23p de rolle et [23] p. de table et sobriquets – demi-basane blonde du XIX^e, dos lisse à filets dorés. J.F.P. au titre des 3 volumes (Jean-François Porte au crayon)

Ex-libris moderne étiquette André Brun à Aix en Provence (reliures usagées, fenêtres à la garde)

Jean-François Porte, (1784-1854), érudit et historien aixois auteur de *Aix ancien et moderne* publié en 1823, fut longtemps archivistes de l'Académie d'Aix

Copie d'un manuscrit conservé à la bibliothèque de Draguignan Est. : 150/200 €

384 - [MARSEILLE] **MONTGRAND (Geoffroy, comte de)** *Armorial de la ville de Marseille...* - Marseille, Gueidon, 1864 – gr. in-8 : blasons in-t – broché.

Tirage à 250 exemplaires
Saffroy II, 32424

Est. : 100/150 €

385 - TERRIS (Jules de) *Les Evêques de Carpentras, étude historique* – Avignon, Seguin, 1886 – gr. in-8 : 340 p. - suivi du même : *Les évêques d'Apt, leurs blasons et leurs familles* - 166 p. - en 1 volume bradel demi-toile verte muette.

Saffroy II 20983, 20982

Est. : 60/80 €

386 - [VAUCLUSE] 5 volumes

BARJAVEL (C.-F.-H.) *Dictionnaire historique, biographique et bibliographique du département de Vaucluse...* - Carpentras, Devillario, 1841 – 2 vol. in-8 : reliure postérieure demi-basane beige à coins, p. de titre verte, couv. cons. (exemplaire lavé) - **JOANNIS (J. de)** *Le fédéralisme et la Terreur à l'Isle (Vaucluse)* (1793-1794) - Avignon, Seguin, 1884 – in-8 : demi-basane rouge, dos orné à faux-nerfs. - **SAUREL (Ferdinand et Alfred)** *Histoire de la ville de Malaucène...* - Avignon, Roumanille, Marseille, Lebon, 1882 – 2 tomes gr. in-8 : carte dépl., 4 pl. (vue, blasons), plan dépl. col., 8 pl. dont fac-similés – en 1 volume demi-chagrin fauve, dos à faux-nerfs - **SAUVE (Fernand)** *Obituaire de l'église cathédrale d'Apt* – Monaco, Paris, Picard, 1926.

Est. : 150/200 €

387 - PYRENEES

[SAINT-JEAN-PIED-DE-PORT] **VISCAY (Martin de)** *Etude sur la Basse-Navarre* traduite de l'espagnol par Octave Sempé – Oloron, Maurin et Casabonne, fin XIX^e) - in-16 : 116 p. - broché.

Ex-libris "tout y croit" couverture renforcée, dos déchiré grandes marges. Soulice 253.

On joint : **LE BLANT Nobiliaire de Béarn** – Pau, Lescher-Moutoué, 1940 – tiré à part de la *Revue historique archéologique du Béarn et du pays-Basque* – gr. in-8 : 116 p. - br. Est. : 50/80 €

388 - VELAY

JOURDA de VAUX (Gaston, vicomte de) *Le nobiliaire du Velay et de l'ancien diocèse du Puy (noms féodaux)* – Le Puy, Peyriller, Rouchon & Gamon, 1924-1933 – 6 vol. (7) gr. in-8 : pl. de blasons en noir – brochés. (piqures sur les couv., sans le T6.) Le T5 porte le n°31/34 sur Hollande.

« Le principal ouvrage à consulter sur ce sujet » Saffroy II, 26551
Est. : 100/150 €

389 - VIVARAIS

[LE BOURG-SAINT-ANDÉOL] **COURTEAULT (Henri)** *Le Bourg-Saint-Andéol, essai sur la constitution et l'état social d'une ville du midi de la France au Moyen Âge. Introduction à l'histoire de la maison de Nicolaï rédigée et publiée sous les auspices de M. le Mis de Nicolay et d'après les documents recueillis par M. A. de Boislisle* - Paris, Champion, 1909 – in-4 : xxiv, 288 p. ; 6 pl. dont 1 plan dépliant – broché, n.c.

Ex. n°57/100 - Saffroy III, 44649

Est. : 200/250 €

390 - VIVARAIS LOT de 6 volumes

FRANCUS Notes et documents historiques sur les huguenots du Vivarais – Valence, Ed. la Bouquinerie, ca 1994 – réimpression de l'édition Privas, 1901-1904 – 4 volumes in-8 : br. - **CHARRIE (Pierre)** *Dictionnaire topographique du département de l'Ardèche* - Paris, Guénégaud, 1979 – in-8 br. et une plaquette. Est. : 100/150 €

391 - VIVARAIS

[VILLENEUVE-DE-BERG] **GIGORD (Raymond de)** *La Noblesse de la sénéchaussée de Villeneuve-de-Berg en 1789* – Lyon, Louis Brun, 1894 – in-4 : xcvi, 778 p. - reliure postérieure demi-toile violette.

(taches au plat sup.) Exemplaire n°72/100.

Rare et important recueil de généalogies. Saffroy II 26530
Est. : 80/100 €

Voir aussi n° 287 - REVUES DAUPHINÉ et VIVARAIS

**A la fin du catalogue seront vendus des lots
en vrac ou à l'unité**

HÔTEL DES VENTES DE CHATELLERAULT

Me SABOURIN – COMMISSAIRE-PRISEUR
6 rue du Cognet - 86100 Châtellerault
Tél. : 05 49 21 28 87 - Fax : 05 49 23 24 54
E-mail : ch.sabourin@wanadoo.fr

**Mme Cécile PERRIN, EXPERT
1, rue Wustenberg - 33000 Bordeaux
Tél. 06 11 97 01 70
E-mail : cileperrin@gmail.com**

ORDRE D'ACHAT - Vente du vendredi 8 avril 2016 - Cochez la case

O Ordre Ferme *

O Enchère par téléphone *

Les demandes d'appel téléphonique ne peuvent concerner que les lots dont l'estimation basse est égale ou supérieure à 200 euros.
Seules seront prises en compte les demandes d'appel téléphonique accompagnées d'un ordre ferme d'un montant égal à l'estimation basse communiquée par la société de vente, ainsi que des justificatifs demandés. Les demandes d'appel sont acceptées à la discrétion du Commissaire-priseur ou de l'Expert.

Je soussigné(e)

Nom : _____ Prénom : _____

Prénom :

Adresse :

Tél :

(N° à appeler pendant la vente – En cas d'occupation, seulement deux tentatives d'appel seront effectuées)

Après avoir pris connaissance **des conditions générales de la vente et du montant des frais acheteur de 20 % TTC**, je déclare expressément les accepter par la présente, et vous prie de bien vouloir enchérir pour mon compte personnel ou m'appeler au n° de téléphone ci-dessus pour me permettre d'encherir et d'acquérir pour mon compte personnel sur les lots que j'ai désignés ci-dessous.

Limite de réception des ordres : 48 heures avant le début de la vente.

Je décharge le commissaire-priseur, ses assistants ou l'expert de toute responsabilité si je ne suis pas adjudicataire des lots, pour quelque raison que ce soit.

Une exposition me permettant de voir et examiner les lots, je décharge le commissaire-priseur ou ses assistants de toute responsabilité, que j'ai vu ou non les lots, pour quelque raison que ce soit.

PARTIE A REMPLIR PAR VOS SOINS (lisiblement)

Le commissaire-Priseur, ses assistants ou l'expert, exécutent les ordres qui leurs seront adressés sans aucune commission, au mieux des intérêts de l'acheteur et aux conditions habituelles des ventes.

Aucun enlèvement ne pourra intervenir avant paiement complet du prix d'adjudication et des frais de vente.

A joindre obligatoirement pour prise en compte de l'ordre :

- RIB ou chèque bancaire du montant total des ordres
 - Photocopies de deux pièces d'identité de la personne donnant l'ordre.

Date :

Signature