

N°	désignation	estimation
3	ASSIER DE VALENCHES et SONYER DU LAC. Les fiefs du Forez d'après le manuscrit inédit de Mr Sonyer du Lac. Editions Louis Perrin, 1858, in-4, reliure cartonnée d'édition, plats muets, 351 pages. 2 hors texte dépliant, carte en noir et tableau dépliant in fine (Tableau historique et généalogiques des Comtes du Forez). Envoi autographe de l'auteur. Edition originale tirée à petit nombre et non mise en vente. Manque de papier de couverture au dos. Bon état.	200
7	(BEAUJOLAIS / FOREZ / DOMBES). BILLET (H) et MULSANT (Etienne). Thizy et ses environs. Armorial et notes généalogiques. Ouvrage orné de 380 gravures et rédigé d'après les notes éparses laissées par Etienne Mulsant. Imprimerie Mougin Rusand, Waltener et Cie, 1899, 4 volumes reliés en 3. Demi veau marbré verts, dos lisse orné (pièce d'armoirie), pièce de titre maroquin brun, double filets sur le plats, tranche supérieure dorée, couverture conservées (Girrane). Reliure signée Magnin. 1016 pages. Panoramique dépliant. Mouillure claires en lisière d'une dizaine de pages sans gravité, ni atteinte au texte. Très bel exemplaire dans une reliure signée. Peu fréquent complet et relié.	650
11.2	HENRI POURRAT. Le temps qu'il fait. Calendrier des bergers de France. Au pèlerin de l'esprit, édition Colbert, 1943, in-12 broché, couverture souple d'édition rempliée, 165 pages. Dessins couleurs in et hors texte d'Henri Charlier. Exemplaire sur papier pur chiffon d'Auvergne à la main. Exemplaire non numéroté (tirage annoncé assez incertain compte tenu de l'époque). Long et bel envoi autographe de l'auteur. Bel exemplaire de ce charmant ouvrage devenu peu fréquent.	150
11.3	HENRI POURRAT. (François Angeli). Gaspard des montagnes. Editions Albin Michel, 1948, deux forts volumes in-8 brochés, couvertures souples d'édition ornés d'un bois en noir de François Angeli. 361 et 384 pages. Editions ornée de bois en noir in et hors texte de François Angeli. Edition sur papier d'Auvergne (ex n° 20). Tirage annoncé assez incertain compte tenu de l'époque. Enrichi d'un long et bel envoi autographe de l'auteur. Plats très légèrement passés. Bel exemplaire de l'édition définitive.	100
11.4	HENRI POURRAT. Légendes d'Auvergne. Editions Robert Laffont, 1947, petit in quarto en feuilles sous chemise d'édition rempliée illustrée, double emboitage d'édition. Illustré de 21 eaux fortes de Berthold Mahn sous serpentes. Ouvrage édité à 350 exemplaires sur vélin blanc pur fil des papeteries du Marais. Exemplaire n° 305. Ouvrage enrichi d'un long et amical envoi d'Henri Pourrat. Emboitage légèrement poussiéreux, parfaite condition par ailleurs. Devenu peu fréquent.	100
17	(FOREZ). BROUTIN (Auguste).	100

	« Les châteaux historiques du Forez ». Librairie Chevalier / Lafond / Brun / Durand, 1883-1884, deux volumes brochés, couvertures souples d'édition, 363 et 373 pages. Complet des 6 planches hors texte. Couvertures un peu défraîchies, dos passé, rousseurs éparses. Bon exemplaire de l'édition originale toujours recherchée.	
19	THIOLLIER (Félix). (Emile Noirot). « Emie Noirot. Peintre ». Imprimerie Brassart, sans date (1896), portfolio d'édition à élastiques au format petit in folio, 22 pages. 29 planches et 86 gravures in texte. Planches hors pagination. Ouvrage tiré à 320 exemplaires (celui-ci sur papier vergé à la forme). Première et dernière pages roussies. Bon exemplaire.	130
27	(SAINT ETIENNE). DESCREUX. « Notices biographiques stéphanoises ». Librairie Constantin, 1868, in-8 relié demi chagrin fauve, dos à nerfs au dauphin, tranche supérieure dorée. (VIII) et 349 pages. Notices biographiques et généalogiques. Bel exemplaire en édition originale de ce remarquable ouvrage. Joint / TESTENOIRE-LAFAYETTE. « Notaires de l'arrondissement de Saint Etienne. Notices ». Théolier, 1888, in-8 plaquette broché, 37 pages. Rousseurs en couverture et petits manque de papier au dos. (Notices sur Claude Philippe, Pierre Grubis, J.E Guigal, Gauthier, François Mallassagny, A. Guicherat). GALLEY (J.B) « La paroisse de Saint Etienne au XVIIème siècle ». Loire Républicaine, 1930, in-8 broché, 54 pages sur vergé. Bon exemplaire. GALLEY (J.B). « Le passage de Coligny à Saint Etienne. Mai Juin 1570 ». Imprimerie Loire Républicaine, 1921, fascicule broché de 40 pages.	70
28	(SAINT CHAMOND). RICHARD (Ennemond). « Recherches historiques sur la ville de Saint Chamond ». Saint Etienne, 1846, Janin Imprimeur, demi basane bordeaux, dos lisse titré orné de fers, 147 pages. Planche lithographique hors texte. Envoi autographe à F. Desgrand. Dos éclairci. Bon exemplaire. Joint / LE NORDEZ « M. l'abbé Condamin. Curé de la paroisse Saint-Marie (Mort, funérailles, notice biographique). Librairie Bénévent. 1869, demi percaline. 34 pages. PERRIN (Edouard). « La petite histoire révolutionnaire. Le tombeau des Muscadins. Les lyonnais à Saint Etienne et dans le Jarez pendant la Terreur ». Brassart, 1918, in-12 broché, 105 pages. Papier vergé. Bon état.	50
32	(FOREZ / URFE). DAVID DE SAINT GEORGES (Arthur) Biographies foréziennes. Achille François de Lascaris d'Urfé, marquis du Chastellet, lieutenant general des armées de la République (1759-1794) Dijon, imprimerie Darantière, 1896, in-8 broché, couverture rempliée, (XXVII) 382 pages. Iconographie en noir et blanc, blasons in texte. Dos défraîchi, quelques rousseurs. Edition originale tirée à 400 exemplaires (un des 375 sur papier ordinaire). Bon exemplaire. Joint / ABBE REURE « Notices sur les emblèmes de Anne d'Urfé avec des stances de Loys Papon et un discours sur la vie de Anne d'Urfé » Chez Louis Brun, 1904, plaquette de 33 pages. 11 phototypies dont 10 à double page montées sur onglet in fine. L'ensemble (60 / 80)	50
33	(FOREZ) CHASTEL (Guy) et CHIEZE (Jean)	60

	« Le Forez » Saint Félicien en Vivarais, au Pigeonnier, 1935, petit in-folio en feuilles sous jaquette rempliée, 53 pages et 15 planches dessinées par Jean Chièze. Ouvrage tiré à 318 exemplaires, un des 300 sur grand vélin d'Arches. Complet. Quelques rousseurs. Bon exemplaire. JOINT / ANTOINE (benjamin) « Histoire du Forez » in-12 relié en cartonnage d'édition pleine percaline verte, tranche mouchetées. 245 pages. Bon exemplaire.	
34	(ROANNE) POTHIER (Francisque) « Roanne pendant la Révolution (1789-1796) » Chez Durand librairie, 1868, in-8 relié demi basane bordeaux, dos lisse, tranche mouchetée (XII) et 434 pages. Tiré à petit nombre. Reliure légèrement frottée. Bon exemplaire. JOINT / BROSSARD (Etienne) et DE FREMINVILLE (Joseph) « Notes sur l'histoire du département de la Loire pendant la Révolution française (1789-1799) » Chevalier, Champion, Loire Républicaine, 1913, fort in-8 broché, (XLIII) et 723 pages. Portrait en frontispice. Bel exemplaire. Tome 1 seul.	60
35	(SAINT ETIENNE). TEZENAS DU MONTCEL (Paul). « Etude sur les Assemblées provinciales. L'assemblée du département de Saint Etienne et sa commission intermédiaire (8 octobre 1787 □ 21 juillet 1790) » Théolier / Thomas et Cie, 1903, fort in-8 relié demi chagrin route, dos à nerfs titré et orné des armes de la ville. 603 pages. Ouvrage tiré à petit nombre. Bel exemplaire bien relié. (80 / 100)	80
36	(FOREZ). LUILLIER (Jacques). « Inventaire des titres de Comté de Forez fait en 1532 lors de la réunion de ce Comté à la couronne de France. Suivi d'un appendice contenant plusieurs pièces inédites et des fragments de l'inventaire des titres du Forez dressé en 1473 par Perrin Gayand. Publié par Auguste Chaverondier. » Imprimerie Sauzon, 1860, deux volumes en un relié demi chagrin brun, dos à nerfs orné, tranches mouchetées cirées. (XX) et 695 pages. Edition originale tirée à petit nombre. Ouvrage d'érudition précieux. Bel exemplaire.	120
41	ABBE CHARLES SIGNERIN. « Histoire de Chevrières. La seigneurie, la paroisse depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. ». Imprimerie Théolier et chez l'auteur, 1894, in-8 broché. (IX) et 400 pages. Iconographie en noir. Couverture légèrement passée. Envoi autographe. Bon exemplaire. JOINT / (LA TOUR VARAN). AUGUSTE BERNARD « Saint Etienne et son histoire ». Imprimerie de Bernard, 1842, in-8 relié demi basane brune, dos lisse. 16 pages. Corrections dans le texte. Tiré à part. Provenance de la bibliothèque de de la Tour Varan. Joint une lettre autographe de Philip-Thiollière à Testenoire ainsi que la première partie de « Saint Etienne et son histoire ».	60
43	SAINT ETIENNE) BONNEFOUS (Eugène). « Histoire de Saint Etienne et de ses environs. Avec 12 planches lithographiées ». Chez Delarue libraire, 1851, in-8 relié demi basane, dos à nerfs orné aux armes de la ville de Saint Etienne, tranches mouchetées. (XII) et 468 pages. Complet des 12 planches lithographiées. Pages de titre et faux titre refaites, fortes taches brunes sur quelques pages, rousseurs. JOINT / GALLEY « Autour de la Grand » Imprimerie de la Loire Républicaine, 1928, plaquette in-8 broché (cousue) de 85 pages.	60

	TESTENOIRE LAFAYETTE (Claude Philippe) « Souvenirs du Vieux Saint Etienne. Anciennes sépultures sous la chapelle de Notre Dame de Consolation à la Monta » Librairie Chevalier, 1868, plaquette broché (cousue) de 64 pages. Plats un peu tachés. Envoi autographe (Jh. De Prandiére).	
50	(FOREZ). ABBE PH. GOUTORBE. « Essai d'histoire de la paroisse de Saint Julien d'Odde. Depuis l'origine jusqu'à 1820 ». Montbrison, imprimerie J.L Serre, 1921, in-8 broché, couverture souple d'édition. (IV) et 177 pages. Légers manques de papier en bordure de plat. Bon exemplaire de la très rare édition originale (tirée à 100 exemplaires).	60
54	(FOREZ). ENNEMOND FAYARD. « Histoire des tribunaux révolutionnaires de Lyon et de Feurs ». Editions Georg et Picard, 1888, grand in-8 relié pleine toile écrue, pièce de titre brune (reliure moderne), 355 pages. Bel exemplaire en reliure moderne.	120
58	(ASTREE). LA FONTAINE. « Astrée. Tragédie par Monsieur de La Fontaine représentée à l'Académie Royale de Musique. » Suivant la copie imprimée. Chez Antoine de Sommanville, Augustin Courbe. 1692. In-16 couverture papier marbré, étiquette blanche collée au premier plat et titrée à la main. Dos muet. 46 pages. Frontispice gravé. Exemplaire un peu manipulé. Exemplaire correct peu fréquent cité dans Tchemerzine.	160
63	(FOREZ). SOULGE (Comte de Neufbourg). « Essai d'introduction à la publication des terriers foréziens. Le régime féodal et la propriété paysanne. » Librairie Honoré Champion, 1923, grand in-8 broché, couverture souple d'édition, 403 pages sur papier vergé. Dos un peu passé et une marque au premier plat. Bon exemplaire de cet ouvrage devenu peu fréquent et recherché. JOINT / OLIVIER DE RAMEY DE SUGNY « Le rôle des clercs en Forez aux abords du XVIIème siècle ». Paris éditions modernes, De Barbuat éditeur, 1934, in-8 broché. 139 pages. Ex libris de l'abbé Canard. Bon exemplaire.	60
65	(ARMORIAL). LA TOUR VARAN. - « Etudes historiques sur le Forez. Armorial et généalogie des familles qui se rattachent à l'histoire de Saint Etienne ou aux chroniques des châteaux et abbayes ». Imprimerie de Montagny, 1854, in-8 relié demi chagrin noir, dos à nerfs (reliure postérieure), couverture conservée. (VII) et 470 pages. 11 planches de blasons en noir hors pagination. Quelques rousseurs et annotations. Bon exemplaire complet de ses planches.	230
66	(FOREZ / REVOLUTION). DONOT et VICOMTE COURTIN DE NEUFBOURG. « Le Forez pendant la Révolution. Collection de documents rares ou inédits relatifs à cette province de 1789 à 1800 » Louis Brun / Georg, 1888, in-4 relié demi percaline marrin, dos lisse, pièce de titre de cuir bleu. 164 pages. Frontispices gravés. Sur papier vergé. Rousseurs éparses. Les 2 premières livraisons sur les 4 prévues, les 2 autres n'ayant jamais été publiées. Bon exemplaire de cet important travail.	100
71	(RIVE DE GIER). CLAUDIUS CHOMIENNE. « Histoire de la ville de Rive de Gier, du canton et de ses principales industries » Imprimerie de la Loire Républicaine, 1912, in-4 pleine basane brune titrée, dos	100

	lisse, couvertures conservées. 414 pages. Iconographie en noir. Complet du plan couleurs dépliant. Edition originale sur papier d'édition. Bon exemplaire complet. JOINT / ROQUILLE (Guillaume). « Œuvres complètes de Guillaume Roquille de Rive de Gier (Loire). Poème français et patois ». Imprimerie de la Loire Républicaine / Besseyre et Cie, 1883, petit in-8 relié demi chagrin havane, couverture conservée. 381 pages. Bon exemplaire.	
72	(CHAZELLES SUR LYON). BOURNE (H) et CHAVAGNEUX. « Histoire de la ville et de la Commanderie de Chazelles sur Lyon » Montbrison, Brassart, 1912, grand in-8 broché, couverture souple d'édition, (VIII) et 556 pages. 3 planches en noir. Très rare ouvrage tiré à 150 exemplaires. Bon exemplaire.	100
75	(FOREZ / LOIRE). BROSSARD (Etienne) et DE FREMINVILLE (Joseph). « Histoire du département de la Loire pendant la Révolution Française (1789-1799) » Librairie Chevalier / Champion, 1905 et 1907, deux volumes reliés en un, demi basane verte, dos lisse, tranches mouchetées. 525 et 548 pages. Dos éclairci. Bon exemplaire complet relié.	80
81	(FOREZ / BOURBONNAIS). LAGARDETTE (Jacques). « Le passé aux Basses Marches du Bourbonnais. Avec 50 planches de l'auteur » Cahiers du Bourbonnais, 1965, in-8 broché, 140 pages. 147 illustrations. Une carte en noir. Bon exemplaire. JOINT / LAGARDETTE (Jacques). « Jadis la Madeleine. Forez Bourbonnais ». Cahiers du Bourbonnais, 1970 / 71, in-8, 153 pages. 106 illustrations et 2 cartes. Bon exemplaire.	30
87	(FOREZ / LYONNAIS). SALOMON DE LA CHAPELLE. « Histoire des tribunaux révolutionnaires de Lyon et de Feurs établis en 1793 par les représentants du peuple et liste des contre révolutionnaires mis à mort ». Lyon, en vente chez tous les libraires, 1879, grand in-8 relié demi chagrin noir, dos à nerfs orné, tranches mouchetées. (XXXII) et 292 pages. Ex libris P. de Forcrand. Bel exemplaire de cet ouvrage important.	100
89	LA TOUR VARAN. « Notice statistique industrielle sur la ville de Saint Etienne et son arrondissement » Imprimerie Théolier aîné, 1851, in-8 relié demi percaline marron, dos lisse, pièce de titre, 159 pages. Rousseurs éparses. Petites déchirures aux derniers feuillets. Bon exemplaire. JOINT / LOUIS JOSEPH GRAS « Essai sur l'histoire de la quincaillerie et petite métallurgie (serrurerie, taillanderie, clouterie, boulonnerie etc) à Saint Etienne et dans la région stéphanoise comparée aux régions concurrentes ». Imprimerie Théolier, 1904, in-8 , broché, 209 pages. Rare. Bon exemplaire.	210
94	(FOREZ / SAINT ETIENNE). ARTHUR DAVID. « Biographies foréziennes. L. Pierre Gras, secrétaire archiviste de la Diana (1833-1873). » Imprimerie Parisienne Robert, 1888, in-8 broché, (XV) et 251 pages. Portrait en frontispice. 5 hors texte. Edition originale sur papier vélin ordinaire. Bon exemplaire.	60

	JOINT / L.J GRAS « Les vœux des industries stéphanoises sous l'Empire et la Restauration. Histoire de la Chambre consultative des Arts et Manufactures de Saint Etienne (1804- 1833). » Imprimerie Théolier / Thomas, 1900, in-8 broché. 120 pages. Dos passé. Envoi autographe. Tiré à part extrait de la « Revue Forézienne ». Bon exemplaire. PALLUAT DE BESSET (Roger). « Le monastère de la visitation Saint Marie de Saint Etienne en Forez (1622-1792). » Brassart, 1922, broché, 128 pages. Bel exemplaire.	
96	(FOREZ). AUGUSTE BERNARD. « Description du Pays des Ségusiaves pour servir d'introduction à l'histoire du Lyonnais (Rhône et Loire). » Chez Dumoulin et Brun, 1858, in-8 broché, (VIII) et 171 pages. 5 planches dépliantes. Petits manques de papier à la couverture. Rousseurs sur les planches. Bon exemplaire. JOINT / ABBE GOUTTEFANGEAS « La chapelle de Notre Dame des Anges à Saint Jean la Vêtre » Noirétable, 1921, in-8 broché, 112 pages. Iconographie en noir. Couverture insolée. Bon exemplaire. VICOMTE DE MEAUX « Souvenirs sur la vie de mon grand-père ». Brassart, 1891, in-8 broché, 120 pages. Portrait photo en frontispice. Tampon ex-libris. Bon exemplaire sur papier vergé.	60
101	FOREZ / LYONNAIS). ANTONIN PORTALLIER et R. VILLE. « Etude historique sur la Révolution française. Tableau général des victimes et martyrs de la Révolution en Lyonnais, Forez et Beaujolais. Spécialement sous le régime de la Terreur 1793-1794. Accompagné de nombreuses notices biographiques. Ouvrage contenant la liste de jugements des tribunaux révolutionnaires de Lyon et de Feurs. » Imprimerie Théolier / Thomas et Cie, 1911, in-4 broché, couverture souple d'édition. XVI et 520 pages. Portrait en frontispice. Notice biographique par R. Ville. Dos passé. Bon exemplaire de cet important travail d'érudition.	120
105	(SAINT CHAMOND). ABBE JAMES CONDAMIN. « Histoire Saint Chamond et de la seigneurie de Jarez, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours ». Picard / Théolier, 1890, grand in-4 relié demi maroquin rouge à coins, dos à nerfs, double filet sur les plats, tranche de tête dorée. (XXXII) et 748 pages. Frontispice en chromolithographie couleurs. Illustrations en noir. Un plan couleurs. Dessins et compositions de Beauverie, Condamin, Drevet, Gonnard, Steyer, Thiollier. Un des 30 exemplaires sur Japon impérial. Coins et coupes légèrement frottés. Bon exemplaire dans son rare tirage de tête sur Japon.	250
108	(FOREZ / SCIENCES). JEAN LOUIS ALLEON DULAC. « Mémoire pour servir à l'histoire naturelle des provinces de lyonnois, forez et beaujolois ». Tome I. Lyon, chez Claude Cizeron, 1765, in-12 relié plein basane mouchetée, dos à nerfs, caissons ornés, tranches marbrées (reliure d'époque). (XL) et 384 pages (II). 2 planches gravées dépliantes. Reliure défraîchie, coins émoussés, manque des 2 pièces de titre, rousseurs. Bon état général pour cet ouvrage rare.	50
110	(SCIENCES / MINERALOGIE / FOREZ / BEAUJOLAIS/ AUVERGNE / LYONNAIS.). GOBET (Nicolas) et CESAR D'ARCON, JEAN ASTRUC, ABBE DE SAUVAGES, LE MONNIER, DESMAREST, ANTOINE DE JUSSIEU, COMTE D'HEROUVILLE de CLAYE, de GENSANNE, chevalier ROBERT MORAY. « Les anciens minéralogistes du Royaume de France. Avec des notes par M. Gobet ». Seconde partie. Chez Ruault, 1779, in-12 relié pleine basane mouchetée, dos à nerfs, pièce de	400

	titre bordeaux, fers au dos, tranches rouges (reliure d'époque). Paginé de 463 à 910. Reliure défraîchie, rousseurs, coiffe abîmée, mors coupé sur 4 cm en pied du premier plat, coins émoussés. Ensemble solidement relié bien réglé. Edition originale très rare (Tome 2 seul). Recueil d'articles sur les mines de plomb, les mines d'Auvergne, du Limousin, du Berry, Limoges, Lyonnais, Forez, Beaujolais. Mines d'or et d'argent du Dauphiné etc.	
111	(FOREZ / FEURS). GILBERT ROMME. « Annuaire du cultivateur pour la troisième année de la République présenté le 30 pluviôse de l'An II à la Convention Nationale qui en a décrété l'impression et l'envoi pour servir aux écoles de la République. Les citoyens qui ont concourus à ce travail en communiquant les vérités utiles qu'ils doivent à leur expérience et à leurs méditations sont : Cels, Vilmorin, Thouin, Parmentier, Dubois, Desfontaines, Lamark, Préaudaux, Lefèvre, Boutier, Chabert, Flandrin, Gilbert, Daubenton, Richard et Molard ». Feurs, imprimerie des Héritiers Magnein, imprimeurs du département de la Loire, An III / 1795, in-8 sous couverture d'attente. (IV) et 319 pages. Bon exemplaire du premier livre imprimé à Feurs.	30
118	(SAINT ETIENNE / PATOIS / CHANSONS). BABOCHI (Pierre PHILIPPON). Oeuvres complètes de Babochi. Brands, chansons, dévis on patois de vais Santziève et essais de fredons gags en quasi français. Air noté par Defrance. » Théolier, 1876, in-12 relié plein maroquin vert, dos à nerfs, triple filet d'encadrement, fleurons d'angles aux plats, dentelles sur chasses, tranche de têtes dorée, 310 et 22 pages. Complet portrait en frontispice et de l'eau forte de Trouilleux. 20 pages de partitions notées en fin de volume. Cachets d'appartenance. Edition originale bien relié enrichie d'un poème autographe en patois de 12 lignes signé et daté de septembre 1876 « A monsieur Nicoulas ».	60
120	(SAINT ETIENNE). TESTENOIRE LAFAYETTE (Cl. Ph). « Histoire de l'abbaye de Valbenoîte de l'ordre de Cîteaux à Saint Etienne de Furan en Forez (1184-1791). » Théolier et Cie, 1893, un volume broché au format grand in-8, (XXVIII) et 218 pages. Accompagné d'un portfolio à lacet comprenant 13 planches en noir et sépia. Bon exemplaire complet enrichi d'un envoi autographe à Monsieur de Sauzey (Roanne). JOINT / CURIERES DE CASTELNAU « L'Ecole Nationale des Mines de Saint Etienne à la Guerre 1914-1918. Préface du général de Curières de Castelnau ». Théolier, 1921, in-8 broché, 310 pages. Portraits photographiques. Bon exemplaire.	100
122	(MONT DU FOREZ). MAURICE DAMON. « Les jasseries des Monts du Forez. Sociologie de la vie pastorale. Thèse ». Editions de l'A.G.E.L, 1972, in-8 broché, dos muet, 260 pages. Iconographie en noir et blanc. Bon exemplaire. JOINT / ABBE GRIMALDI « Etude sur Saint Jean Soleymieu en réponse au pamphlet « Sainte Anne de Soleymieu et Saint Jean de Soleymieu » Montbrison, Percher et chez l'auteur, sans date (vers 1900), in-12 broché, (XVI) et 119 pages. Vue en frontispice et 3 planches en noir et blanc. Nom de l'auteur manuscrit au premier plat. Bon exemplaire.	50
124	(FOREZ). GRAS (L.J). « Les routes du Forez et du Jarez. Le tourisme, le roulage et la poste, des origines à nos jours » Théolier, 1925, in-8 broché. (IX) et 339 pages. Bon exemplaire. JOINT / BONNAUD (Paul) « La navigation à Roanne sur la Loire et les canaux ». Sauzet, 1944, in-8 broché, 219 pages. Iconographie en noir. Etui d'édition. Edition	40

	originale tirée à 200 exemplaire sur pur fil.	
125	(FOREZ / REVOLUTION). SALOMON DE LA CHAPELLE. « Histoire des tribunaux révolutionnaires de Lyon et Feurs établis en 1793 par les représentants du peuple et liste des contre-révolutionnaires mis à mort ». Lyon, chez tous les libraires, 1879, in-8 broché, dos muet, (XXXII) et 292 pages. Dos passé. Bon exemplaire non coupé. JOINT / LAURENT BOYER « les élections politiques dans le département de la Loire au temps de l'Assemblée Nationale et du Maréchal Mac Mahon. Thèse ». Sirey, 1963, in-8 broché, 211 pages. Tableaux et cartes dépliantes. Bon exemplaire.	75
127	(SAINT ETIENNE / CASINO). CASINO MAGAZINE. (P. PERRACHON). « Casino magazine. Revue des employés et gérants du Casino, écrite par Eux et pour Eux. Du N° 1 à 162 □ 1925-1928 » Saint Etienne, rue de la Montat, Théolier. 1925 à 1928. Ensemble des 162 premiers numéros sous 5 volumes reliures demi basane havane flammée à coins, dos à nerfs. Pièce de titre de cuir vert. Tranches mouchetées. Couvertures conservées à partir du N° 84. Environ 12 à 16 pages par magazine. Iconographie en noir. Les 13 années complètes en 162 premiers numéros de « Casino magazine ». Revue strictement interne aux employés et gérant de la société Casino. Document rare et intéressant.	80
128	(FOREZ / BÂTIE). OCTAVE DE LA BÂTIE . (Roger Garnier). « Journal d'Octave de la Bâtie. I à VII. Préface de Jacques Bonnet. Dessins d'Octave de la Bâtie. » 8 volumes (1981-1982/1984). Tapuscrits en feuillets agrafés (in-4), dos à l'adhésif, sous couverture souple couleurs. 1110 pages de texte. Quelques illustrations en noir. 80 feuillets non foliotés illustrés au recto pour le tome 8. Journal écrit au jour le jour, revu et complété par l'auteur alors septuagénaire. Ce qu'il en reste s'échelonne, avec des lacunes, des années 1810 à 1860. 7 volumes plus l'album des « Dessins d'Octave ». Joints - « Eleuthère Brassart » par Roger Garnier. Roanne, 1986, in-4, dos à l'adhésif. Tapuscrit de 88 pages sous couverture reproduisant en fac simulé un autographe de E. Brassart . Bel exemplaire. Envoi. - « Vincent Durant et ses amis » par Roger Garnier. Roanne, 1990, in-4, dos à l'adhésif. Tapuscrit de 190 pages. Premier plat défraîchi. Bon exemplaire. - « E. Jeannez. Un dianiste roannais de mérite » par Roger Garnier. 1986. In-4, dos à l'adhésif. Tapuscrit de 119 pages. Envoi autographe. Bon exemplaire.	50
135	(FOREZ / NOIRETABLE). A. COMPIGNE. « Terres druidiques et féodales. Le pays de Noiretable, Cervière, Rochefort, Cousan, Urfé, Vodable. Préface par le Duc de la Salle de Rochemaure. 13 dessins et autographes. 32 gravures hors texte ». Librairie Champion, 1913, in-12 broché. 282 pages. Illustrations in et hors texte en noir. Bon exemplaire. Joint « Un prince à Sury le Comtal en Forez. Illustré de 24 dessins. 3 plans et 17 phototypies ». J. BERGER. Bernoux et Cumin, 1899, in-12 broché. (VII) et 112 pages. Illustrations en noir. Bon exemplaire. « Autour de Grand Père par la légende et l'histoire (1560-1941). MICHEL (Lucien, Henri, Jeanne, André) avec la collaboration de Jeanne Geoffroy, Lili Bernard et Jacques Coudert » Presses des imprimeries réunies pour les descendants de Sauveur Michel des Fons. 1941. In-12 broché. 219 pages. Ex libris de Sauveur Michel. Complet du tableau généalogique des descendants de Sauveur Michel. Envoi autographe de Lucien Michel. Bon exemplaire.	50
136	(FOREZ). ANNEE FOREZIENNE. (L.J GRAS).	40

	« Revue l'année forézienne. Ensemble de 15 volumes brochés de la revue au format in-8. Numéros des années 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924. Bon ensemble en bon état général ». JOINT / Un ensemble de 4 numéros de l'année forézienne (1908,1909, 1910, 1911) reliés en un volume demi basane bordeaux. Dos insole. Bon exemplaire.	
138	FOREZ). LAVIEU (F. Ph). « Archiprêtrée de Sainte Anne de Soleymieu (Loire). Le petit curé de Lavieu. » Imprimerie Jules Méchin, 1910, in-8 broché, couverture souple d'édition, 144 pages. Iconographie en noir. Bon exemplaire. JOINT / VICOMTE DE MEAUX « Etude historique sur le Forez, présentée au Congrès scientifique de France à Saint Etienne, le 12 septembre 1862 » Imprimerie Louis Perrin. 1862. In-8 broché. 74 pages. Avec une lettre autographe du Vicomte de Meaux sur 2 pages et demi en réponse à une lettre écrite par un forézien (?) sur les 4 dernières pages de l'ouvrage. Petit manque de papier au dos, taches, rousseurs aux deux dernières pages. Bon exemplaire.	50
140	(SAINT-ETIENNE). ABBE PRAJOUX . « Stéphanoiseries. Saint Etienne à travers les âges ». Imprimerie Théolier / Thomas et Cie, 1902, in-12 broché 249 pages. Bon exemplaire. Joins VINCENT DURAND « Sur l'écrit intitulé . De l'importance de l'arrondissement de Saint Etienne, considéré sous le rapport de l'administration judiciaire et de la nécessité d'attacher une seconde chambre définitive au tribunal civil de cet arrondissement par M. Smith, procureur du Roi ». Imprimerie Henry, 1832, plaquette de 31 pages sous couverture d'attente. MAURICE BOISSIEU. « C.P Testenoire Lafayette ». Théolier, 1919, fascicule de 31 pages. 3 hors texte volants. Bon état.	35
141	141- (FOREZ / LYONNAIS / REVOLUTION FRANCAISE). COMMUNE AFFRANCHIE / CONTRE REVOLUTIONNAIRES. « Liste générale des contre révolutionnaires mis à mort à Commune Affranchie, d'après les jugements rendus par le tribunal de justice populaire, la commission militaire et la commission révolutionnaire depuis le 21 Vendémiaire jusqu'au 17 Germinal de l'an deuxième de la République (du 12 octobre 1793 au 6 avril 1794). A Commune Affranchie, chez le citoyen Destefanis, imprimeur aux halles de Grenette, l'an IIème (1794), in-12 demi basane et plats flammés, dos lisse, pièce de titre en long (reliure ancienne). 126 pages (sur 128). Le feuillet manquant à fait l'objet d'une photocopie. Liste de 1840 noms concernant essentiellement le Lyonnais, le Forez, le Mâconnais et la Bresse. Quelques rousseurs et mouillures claires sans gravité en début de volume. Bon état général pour ce rare ouvrage.	100
148	(GENEALOGIE / HAUTE LOIRE). DUC JEAN HERACLE DE POLIGNAC. « La maison de Polignac. Etude d'une évolution sociale de la Noblesse » Imprimerie Jeanne d'Arc, 1975, in-4 en reliure éditeur sous jaquette couleurs illustrée aux armes. 521 pages. Iconographie en noir. Edition originale tirée à 500 Exemplaires. Bon exemplaire peu fréquent.	120
151	(GENEALOGIE / EX-LIBRIS). OLIVIER et VIALET.	70

	« Essai de répertoire des ex-libris et fers de reliures des médecins et des pharmaciens français antérieurs à la période moderne. Préface de Mr le professeur agrégé Laignet Lavastine » Charles Bosse, libraire, 1927, in-8 broché, (XVI) et 235 pages. Description de 693 ex-libris ou fers dont 212 illustrés en noir. Editions originale tirée à 750 exemplaires (un des 700 sur papier satiné des papeteries du Mont de Claix. Bel exemplaire non coupé.	
152	(GENEALOGIE). PAUL TEZENAS DU MONTCEL. « Histoire et souvenirs. Une famille française du XVIème siècle à nos jours. Douze générations. 1584-1947 » Imprimerie Le Hénaff, 1947, in-8 broché, 271 pages. Edition originale tirée à 250 exemplaires sur papier pur fil des Papeteries Johannot. Bon exemplaire non coupé signé par l'auteur. joint (GENEALOGIE). PAUL PINTON. « Le cornouiller en fleurs. Les Curnieu et les divertissements poétiques d'Antoine Mathevon (1741-1807). » Imprimerie Cerisier, 1982, in-8 broché, couverture rempliée d'édition. 278 pages. Iconographie en noir et en couleurs. Feuille de tables. Bon exemplaire enrichi d'un envoi autographe de l'auteur.	80
158	(GENEALOGIE). ABBE REURE. « La famille Nazarier de la Fayolle et le livre de raison d'Etienne Nazarier ». Roanne, 1894, fascicule de 32 pages. Petit manque de papier. Bon exemplaire (tiré à part). joints JEAN VITAL DE VALOUS « Recherche des usurpateurs des titres de noblesse. Dans la généralité de Lyon (1696-1718). Publié d'après le manuscrit original ». Lib. Brun, 1882, plaquette de 47 pages. Bon exemplaire. L.J GRAS « Notes sur quelques blasons de la Diana ». Brun, 1866, fascicule sur papier vergé de 29 pages. Bon exemplaire.	30
160	(GENEALOGIE / EMPIRE). VALYNSEELE (J). « La descendance naturelle de Napoléon 1 er. Le comte Léon. Le comte Walewski. Préface du docteur Paul Ganière » Paris, chez l'auteur, 1964, in-8 broché, couverture aux blasons, 85 pages. 2 feuillets hors texte photos en noir et blanc. Ex libris de Jacques Odier. Dos passé. Bon exemplaire. JOINT / (GENEALOGIE / EMPIRE). VALYNSEELE (J). « Les princes et les ducs du Premier Empire non maréchaux. Leur famille et leur descendants. Préface de Marcel Dunan ». Chez l'auteur, 1959, in-4 broché. (XX) et 323 pages. Bon exemplaire.	60
163	(GENEALOGIE / D'URGEL SAINT PRIEST). LOUIS DE CHATEAUNEUF. « Notes sur les degrés généalogiques des d'Urgel Saint Priest. Accompagnées de plusieurs documents inédits ». Paris, Picard et fils, 1908, in-8 broché, 186 pages. Couverture passée, dos défraîchi, petits manques de papier. Bon état. JOINT / (GENEALOGIE / ANNONAY). GENEVIEVE TOUZAIN-LIOUD. « Les Lioud d'Annonay et leur parenté annonéenne. Préface de Michel Faure ». Le Puy en Velay, Jeanne d'Arc, 1983, in-8 en cartonnage d'édition skivertex sous jaquette d'édition. (XVII) et 129 pages. 3 tableaux généalogiques dépliant. Iconographie en noir. Jaquette légèrement passée. Bon exemplaire.	60

174	(LOUIS XIV). EAUX ET FORÊTS. « Ordonnance de Louis XIV, Roi de France et de Navarre, sur le fait des Eaux et Forêts. Nouvelle édition plus correcte que les précédentes et augmentée des règlements rendus en interprétation depuis le mois de juin 1673 jusqu'en 1652. » Paris, par la Compagnie des Libraires, imprimerie Prault, 1753, in-12 en reliure d'époque, pleine basane mouchetée, dos à nerfs, caissons ornés, tranches rouges. 558 pages. Un coin émoussé, un cahier légèrement dérégulé. Bon exemplaire.	70
180	(MEDECINE / XVIIème). PHILIBERT GUYBERT. « Le médecin charitable. Enseignant la manière de faire et préparer en la maison avec facilité et peu de frais, les remèdes propres à toutes maladies, selon l'avis du médecin ordinaire. 18^{ème} édition augmentée d'un singulier préservatif contre la peste et de plusieurs autres remèdes, tant pour les riches que pour les pauvres. Ensemble d'un état des ustensiles et médicaments, tant simple que composez que l'on doit avoir chez soy tant aux champs qu'à la ville. Avec un notable et charitable avertissement au public. » A Lyon, chez Louis Odin, 1640, in-12 relié plein vélin ivoire, dos lisse au titre manuscrit, 766 pages. Discrètes mouillures marginales, léger manque de papier sans perte de texte des pages 737 à 756. Et avec perte de texte des pages 757 à 766, sans le feuillet paginé 759 / 760. Ensemble solidement relié.	40
182	(VULCANOLOGIE / VIVARAIS / VELAY). FAUJAS DE SAINT FOND. « Recherches sur les volcans éteints du Vivarais et du Velay. Avec un discours sur les volcans brûlans, des mémoires analytiques sur les Schorls, la Zeolite, le Basalte, la Pouzzolane, les laves et différentes substances qui s'y trouvent engagées, etc... » A Grenoble, chez Joseph Cuchet, imprimeur libraire de Monseigneur le Duc d'Orléans, à Paris, chez Nyon aîné, 1778, in-folio relié demi chagrin rouge à coins, dos à nerfs (reliure vers 1880), (4) (XVIII) (2) et 460 et (2) pages. Complet des 20 planches à pleines pages dont une à double page. Gravées en noir par Le Bas, Fessard, Boulland, Lepine et Magne d'après Gautier, Dagoty et de Veyrenc. Papier vergé. Quelques rousseurs et mouillure claires sans gravité. Rare édition originale complète de ses 20 planches.	1800
185	(SCIENCE / OPTIQUE). MARC MITOUFLET THOMIN. « Traité d'optique mécanique dans lequel on donne les règles et proportions qu'il faut observer pour faire toutes sortes de lunettes d'approche, de microscopes simples et composés et autres ouvrages qui dépendent de l'art. Avec une introduction sur l'usage des lunettes ou conserve pour toutes sortes de vues ». Jean Baptiste Coignard / Eugène Boudet, 1749, in-8 en reliure d'époque plein veau marbré, dos à nerfs, pièce de titre de cuir rouge, caissons ornés, filet à froid d'encadrement sur les plats. (XII) et 372 pages. Complet des 4 planches dépliantes. Coiffe défraîchie, mors fragile mais non coupés, coins émoussés. Corps de l'ouvrage en belle condition. Rare traité en édition originale complet de ses planches.	300
198	(ATLAS). BLANCHARD (Théophile) et FRERE BARRIERE. « Atlas géographique et iconographique du cours complet d'Ecriture Sainte. Gravées par 20 artistes distingués de Paris. » Migne éditeur, 1844, in-4 en reliure romantique pleine basane bordeaux ayant bruni, dos lisse. Ornaments géométriques au dos, roulette d'encadrement sur les plats. Médaillon nominatif au premier plat. 78 feuillets non foliotés. 77 planches gravées en noir. Reliure frottée, épidermures, rousseurs éparses, dernière planche un peu défraîchie. Bon exemplaire. Curieux ouvrage qui mêle des planches représentant l'Arche de Noé, des machines, instruments de musique....	90

199	(SERICICULTURE). DIDEROT. « L'art de la soie. Soierie. Contenant 135 planches équivalentes à 158 à cause de 23 planches doubles. Encyclopédie ou dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers. Tome 23 » Paris, sans date (XVIIIème), in-4 sous papier de garde servant de couverture, étiquette imprimées au dos et au premier plat. Tranches rouges. 39 pages de texte et 135 planches gravées en noir par Benard, dont 23 à double page montées sur onglet. Mouillure angulaire supérieure aux dernières planches sans gravité. Complet des planches. Tome 23 seul.	200
200	(SERICICULTURE). ANONYME. Association séricicole du Japon. « Sericultural industry in Japan » Tokyo, The Japan sericultural association, 1910, ouvrage en feuilles au format in-4 sous couverture beige (lacets). 157 pages. Iconographie en noir et en couleurs. Mouillures discrètes. Bon exemplaire en langue anglaise.	180
201	(VOYAGE). KRAFT (Hugues). « Souvenirs de notre tour du monde. (Inde anglaise, Ceylan, Cochinchine, Java, Chine, Japon, Amérique). Ouvrage illustré de 24 phototypies et contenant 5 cartes. 2^{ème} édition. » Librairie Hachette et Cie, 1844, in-4, cartonnage d'édition à la Bradel, plein vélin, dos lisse, premier plat et dos décorés de motifs d'oiseaux. Tranche supérieur dorée. 392 pages. 5 cartes en noir et une couleurs dont 2 à double pages. 24 planches photos en noir. Bel exemplaire dans une reliure de A. Souze. JOINT / (Italie). Abbé ROLLAND « Promenades en Italie ». Alfred Mame, 1876, in-4 relié demi chagrin rouge, plats percalinés, dos à nerfs, plaque de prix au premier plat. Tranches dorées. 392 pages. 16 hors texte et 25 illustrations in texte en noir.	80
205	(DROIT / CODE LOUIS XIV). ORDONNANCES / FERME. « A Paris, chez les libraires associez pour l'impression des Ordonnances des Fermes. 1721 et 1722, in-12 en reliure d'époque pleine basane brune, dos à nerfs ornés, tranches mouchetées de rouge. 64, 48 et 169 pages. 3 parties en un volume. Bon exemplaire. (Recueil d'ordonnances sur les fermages). JOINT / (DROIT / LOUIS XIV). « Ordonnances. Chez les libraires associés choisis par ordre de Sa Majesté pour l'impression des nouvelles ordonnances. 1671, 1670, 1673. Un volume in-16 en reliure d'époque pleine basane brune, dos à nerfs orné. Fermoirs en laiton, tranches mouchetées rouges. 272, 209 et 183 pages. Petit manque de cuir à la coiffe. 4 parties en 1 volume. Bon exemplaire (Ordonnances données à Saint Germain en Laye). (DROIT). CLAUDE SERRES. « Les institutions du droit françois suivant l'ordre de celles de Justinien, accommodées à la jurisprudence moderne et aux nouvelles ordonnances. Enrichies d'un grand nombre d'arrêts du Parlement de Toulouse. » Chez Jean de Nully, 1778, in-8 en reliure d'époque pleine basane mouchetée. Dos à nerfs orné, tranches marbrées de bleu. 671 pages. Reliure défraichie, coiffe abîmée, coins et coupes émoussés, manque de cuir aux plats, tranches passées. Ensemble solide.	100
210	(GEOGRAPHIE). ONESIME RECLUS. « Atlas pittoresque de la France. Deuxième édition complètement refondue et mise à jour » Editions Attinger, 1910, 1911, 1912 et 1924, ensemble de 4 volumes en reliure éditeur demi chagrin bordeaux, plats rouges percalinés, dos lisse. Motif végétal à froid sur les plats et dos. 399 pages par volume. Importante iconographie en noir et blanc. Bel exemplaire en reliure éditeur. « Ain, Côte d'Or ; Côtes du Nord, Loire Inférieure ; Loiret, Bas Rhin ; Haut Rhin, Yonne »	50

213	(MEDECINE / ANATOMIE). PIERRE DIONIS. « L'anatomie de l'homme suivant la circulation du sang et les nouvelles découvertes, démontrée au Jardin du Roy, par feu Mr Dionis, premier chirurgien de feues Mesdames les Dauphines et Maistre Chirurgien Juré à Paris. 6^{ème} édition revue et augmentée de plusieurs notes » Chez la Veuve d'Houry, 1729, in-12 en reliure d'époque pleine basane, dos à nerfs, pièce de titre rouge, dos orné, tranches mouchetées de rouge. (XXXII) et 781 pages. Frontispice, portrait gravé d'après Boulogne et XX planches hors pagination. Ex libris manuscrit. Reliure frottée, 2 coins émoussés, usure au dos. Brûlure avec manque de papier au frontispice, titre et portrait, un cahier déréglé. Ensemble complet de ses 20 planches gravées. JOINT / JOSEPH LIEUTAUD « Précis de la matière médicale contenant ce qu'il importe de savoir sur la nature, les propriétés et les doses des médicaments tant simples qu'officinaux, avec un grand nombre de formules. Nouvelle édition revue par l'auteur. Didot Jeune, 1776, deux volumes in-12 pleine basane marbrée, dos à nerfs, pièce de titre bordeaux et toison noire, tranches rouges. (XVI) et 684 pages + 592 pages. Charnière fendues, 3 coiffes sur 4 arrachées, travail de vers au tome 1. Corps d'ouvrage en bon état. CHEVALLIER (Alphonse) et BAUDRIMONT (Ernest). « Dictionnaire des altérations et falsifications des substances alimentaires, médicamenteuses et commerciale avec l'indication de les reconnaître. Avec 310 figures intercalées dans le texte et 4 planches en chromolithographie. » Paris, Asselin et Cie, 1882, in-4 relié demi percaline noire, tranches mouchetées. (XVI) et 1501 pages. 2 hors texte couleurs et un tableau dépliant. Quelques rousseurs. Bon exemplaire.	80
214	(MODE / COUTURE). Mlle TOUZART et Mlle BOUILLAT. « Encyclopédie de la Coupe Familiale (I- la coupe pour enfants. II- la coupe femmes). Préface par J. Simonin. Avant propos de L. Peyssard ». Lanore, 1912, grand in-4, ouvrage broché pour le tome 1 et sous portfolio pour le tome 2. 290 et 442 pages. Iconographie en rouge. Cours complet. Bon état général.	30
226.1	JEAN CHIEZE. (Henri Queffélec). Finis Terrae. Union Latines d'Editions, 1964, in-4 à l'italienne en feuilles sous chemise d'édition rempliée. Non paginé (environ 150 pages). Notes sur Ouessant écrites et gravées par Jean Chièze. Préfacées par Henri Queffélec. Exemplaire hors commerce numéroté. Parfaite condition.	55
227.1	(DALI). DANTE. La Divine Comédie. Editions Les Heures Claires (1959-1963). 6 volumes en feuilles sous chemise d'édition rempliée, double emboitage d'édition titré couleurs. Complet des 100 gravures sur bois couleurs composées par Salvador Dali. Complet des feuillets de justificatifs de tirage. Exemplaire numéroté (n° 942) sur vélin pur chiffon de Rives. Parfaite condition pour cet ouvrage toujours recherché.	1500
228	CERVANTES / LEMARIE. « Don Quichotte ». Editions Les Heures Claires, 1957 / 1960, ensemble des 4 volumes au format in-4 d'une des oeuvres majeures du miniaturiste Lemarié. Ensemble sous chemise et double emboitage au tirage couleurs. Nombreuses réalisations couleurs de l'artiste. Ouvrage en complet en belle condition. Recherché. Exemplaire n° 2681 sur vélin de Rives	300
233	DARD (Frédéric). « Le cirque Grancher. Avant propos de Marcel E. Grancher ». « Lyon, Editions de Savoie, 1^{er} trimestre 1947, in-12 broché, couverture souple d'édition illustrée par Roger Sam. 248 pages. Rousseurs en couverture. Quelques	100

	rousseurs sur papier de guerre. Edition originale. Envoi autographe (?). « Pour Monsieur Musy, ces lyonnaiseries en cordial hommage »	
235	(FREDERIC DARD. RICARD (F.D). « Le mystère du cube blanc ». « Lyon, Editions de Savoie (20 frs), 1945, in-12 broché, couverture blanche illustrée d'un gendarme en rouge et d'un petite photo noir et blanc. 96 pages. (Collection du gendarme). Ouvrage en bonne condition. Non coupé.	80
236	FREDERIC DARD- « Les pèlerins de l'enfer ». « Lyon, Editions de Savoie, 2 ^{ème} trimestre 1945, in-12 broché, couverture blanche titrée en rouge et noir. 299 pages. Rousseurs en couverture. Quelques rousseurs. Bon exemplaire non coupé avec la bande annonce rose « Il y a des têtes de morts dans les cimetières qui doivent rire de leurs vies manquées ». Edition originale.	60
237	FREDERIC DARD. « Les pèlerins de l'enfer ». « Lyon, Editions de Savoie, 1 ^{er} trimestre 1946, in-12 broché, couverture blanche titrée en noir et rouge. 271 pages. Frontispice illustré en noir par Cottavoz. Trace de scotch au dos, nom manuscrit au titre eet en page 9. Bon exemplaire par ailleurs. Deuxième édition remaniée.	40
243	(FREDERIC DARD). SYDENEY. « Les aventures de Dudley Fox. La mort silencieuse. Roman ». « Lyon, Editions de Savoie (55frs), 2 ^{ème} trimestre 1945, in-12 broché, couverture blanche, premier plat illustré, 190 pages. Ouvrage en belle condition mais fragile. Edition originale de toute rareté. Première édition de « Signé « Tête de mort » parue en 1952 aux éditions Jacquier dans la collection La Loupe sous le pseudonyme de Max Beeting.	120
247.1	PAUL D'IVOI. « Voyages excentriques. N° 19. « Le message du Mikado. Ouvrage illustré de 84 gravures dans le texte et de 18 grandes compositions hors texte d'après les dessins de G. Conrad ». Librairie Furne / Boivin et Cie, sans date, grand in-4 relié en cartonnage pleine percaline orné d'un décor polychrome par Conrad. Dos illustré, plats biseautés, tranches dorées. 434 pages. Illustrations en noir et blanc. Cartonnage un peu passé. Exemplaire solide, cahiers bien réglés. Bon exemplaire.	160
251	Paul ADAM « Irene et les eunuques ». Illustrations de M. Orazi. Librairie Ollendorf Paris 1907 Numéro 23 sur les 25 exemplaires sur paper Hollande. (le dix premiers sur japon)	20
252	« Les Mille et une nuits » Illustrations de Chapelain Midy, gravées sur bois par Gilbert Poillot - Préface de Paul Morand, en 9 volumes reliés sous cartonnage - Union latine d'editions, sous la dirction de maurice Robert	100