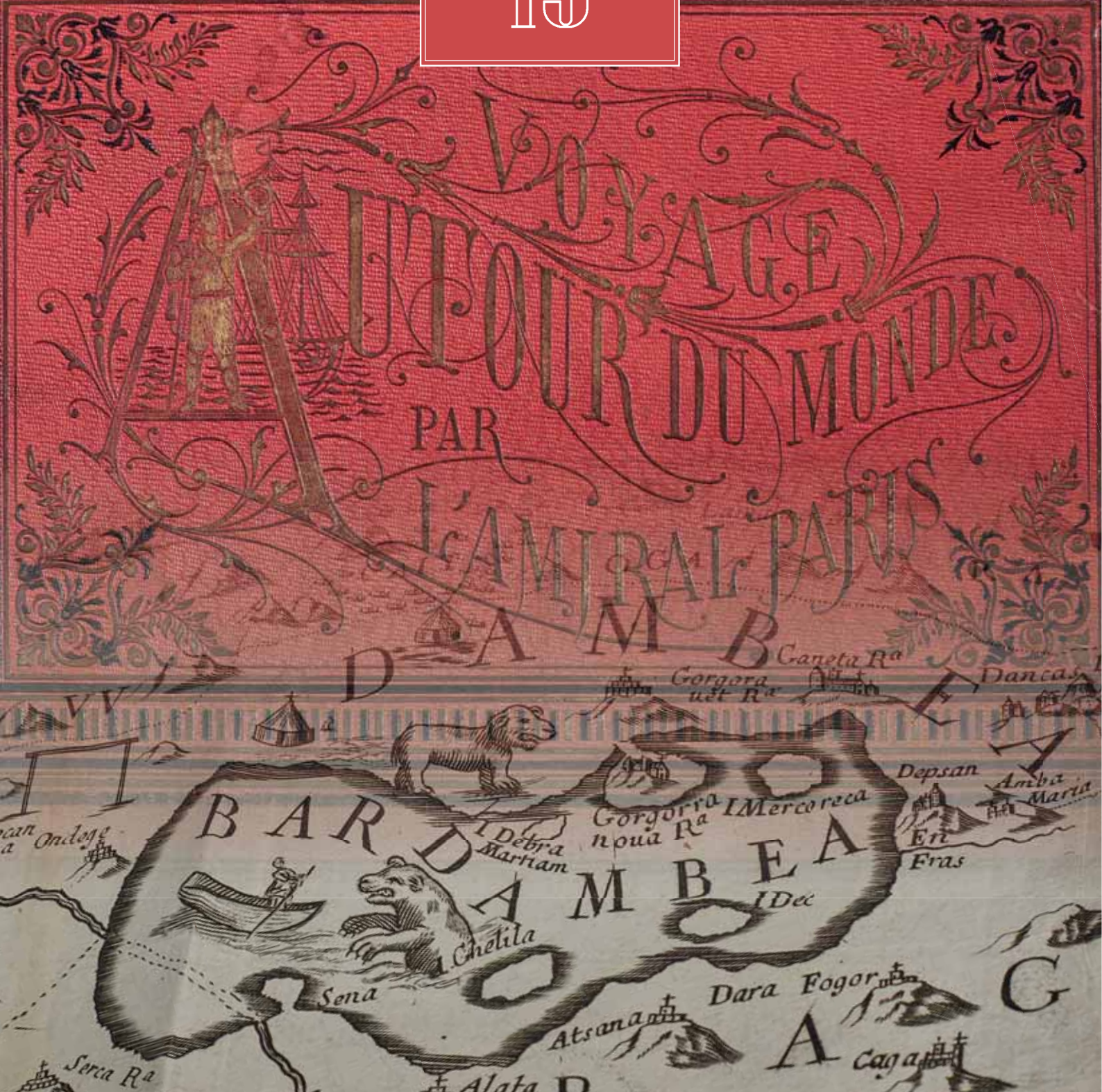


The logo consists of the letters 'TS' in a white, serif font, centered within a dark red square. The square is framed by a thin white border.

VOYAGE
DE
LE VAILLANT

VOYAGE
DE
LE VAILLANT

VOYAGE
DE
LE VAILLANT

VOYAGE
DE
LE VAILLANT

1

2

4

5

VOYAGE

Je restasse quelques jours auprès d'eux, et je
leur consacrai. Quelque je réserve pour
mon ornithologie, la description détaillée
de ces oiseaux, je ne puis m'empêcher d'en
donner ici quelques indices au lecteur.
La dénomination de *Slange-Hals-Panget*,
Coiseau à cou-de-serpent, que mes Hottentots,
tentés, donnèrent à l'anhinga, le carac-
térisait d'une manière bien simple et bien
vraie. Buffon, qui a également été frappé de
cette conformation particulière des ossements
de ce genre, nous les a point d'un mot
très-juste. « L'anhinga, dit-il, nous offre un
« reptile au lieu sur le corps d'un oiseau ».
En effet, il n'est personne qui, en apper-
cevant seulement la tête et le cou d'un
anhinga, dont le reste du corps est caché
dans le feuillage de l'arbre où il s'est per-
ché, ne le prenne pour un de ces ser-
pens grimpans aux arbres; et la méprise
est d'autant plus facile que tous ses mou-
vements tortilleux prêtent singulièrement à
l'illusion.

Soit que l'anhinga se perche, soit qu'il
nage ou qu'il vole, il est certain que la partie
la plus apparente et la plus remarquable
de



ANHINGA MÂLE.



BIBLIOTHÈQUE DE VOYAGE

MERCREDI 31 MAI 2023
PARIS • HÔTEL DROUOT • SALLE 2



Exposition publique :

Mardi 30 mai de 11h à 18h
et le matin de la vente de 11h à 12h

Téléphone pendant l'exposition et la vente :
01 48 00 20 02

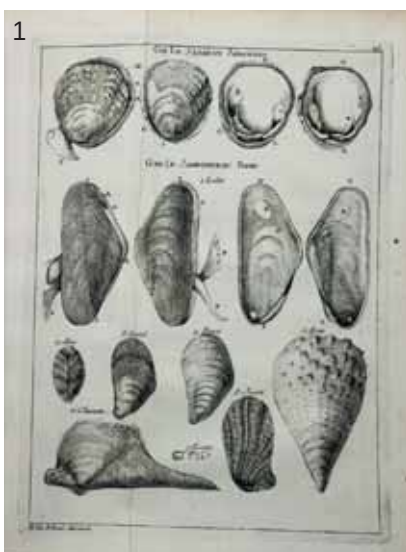
Vente
à 14h00

Catalogue en ligne

www.tessier-sarrou.com

Graphiste : Hélène ALLERON • ln.alleron@hotmail.fr
Photographe : Emilie LEBEUF • emilie.lebeuf@yahoo.fr

SARL - Agrément 2001-014 - R.C.S. : TVA INTRA-FR9 440 305 183 00012
Tessier, Sarrou & Associés • 8, rue Saint-Marc - 75002 Paris
Tél. : +33 (0)1 40 13 07 79 • mail@tessier-sarrou.com



1. ADANSON, Michel. Histoire naturelle du Sénégal. Coquillages. Paris, Claude-jean-Baptiste Bauche, 1757. In-4 (258 x 193 mm) de 4 ffn.ch, 190, XCVI, 275 pp., 1 grande carte dépliant gravée, 19 planches dépliantes gravées. Veau marbré, double filet à froid d'encadrement, dos à nerfs orné, tranches rouges (reliure de l'époque).

800 / 1 200 €

Nissen, ZBl, 27 ; Howgego, A12 ; DSB, I, 58-59.

Édition originale de ce récit de ce qui est considéré la première expédition scientifiques au Sénégal. D'abord conçue comme une publication plus importante, seulement la partie sur les coquillages fut finalement publiée.

L'iconographie comprend une grande carte gravée par Bauche, ainsi que 19 planches de mollusques.

Très bon exemplaire malgré quelques rousseurs ; coiffes et coins anciennement restaurés

2. ANDIA Y VARELA, Don José. Relacion del viage hecho a la isla de Amat y sus adyacentes [Relation d'un voyage à l'île d'Amat ou Taïti, et aux îles voisines, exécuté en 1774 par la frégate espagnole l'Aguila et le paquebot le Jupiter. Paris, Société de Géographie, 1839. In-4 (260 x 203 mm) de IV pp. d'introduction, pp. [69]-[132]. Demi-basane sang de bœuf à coins, dos lisse (reliure moderne).

300 / 400 €

O'Reilly, 522.

Édition originale, publiée dans le *Recueil de voyages et de mémoires de la Société de Géographie de Paris*, t. IV, 1839 pp. 69-132). Cet exemplaire précédé d'un abrégé en français par monsieur d'Avezac, secrétaire de la Commission centrale (datée du mois de janvier 1835).

José Andia y Varela fut le capitaine du *Jupiter*, "qui fut frété pour le compte du gouvernement espagnol du Pérou dans le but d'accompagner l'*Aguila* porter des missionnaires franciscains à Tahiti. Varela part de Callao le 20 septembre 1774, est séparé par la tempête de l'*Aguila* qu'il ne retrouvera qu'à Tahiti. Le journal de Varela est notre meilleure source d'information pour le second, le plus important voyage de l'*Aguila* à Tahiti" (O'Reilly).

Très rare. Quelques rousseurs, trace de mouillure au coin droit

3. ANSON, George. Voyage autour du monde fait dans les années MDCCXL, I, II, III, IV... dans la mer du sud... publié par Richard Walther. Genève, Barillot et fils, 1750. In-4 (242 x 188 mm) de XXIV, 363pp. 34 planches et cartes gravées. Veau moucheté, triple filet doré d'encadrement, dos à nerfs orné, tranches marbrées (reliure de l'époque).

800 / 1 200 €

Cf Sabin, 1637 ; Borba de Moraes, I, 38-39 ; Duviols, 458 ; Pardo de Tavera, 85.

Édition genevoise de la traduction d'Élie de Joncourt, publiée un an après la première. Elle est ornée des mêmes cartes, plans et vues.

En guerre contre l'Espagne, l'Angleterre désigna l'amiral Anson pour diriger une flotte de six navires destinée à attaquer les possessions espagnoles en Amérique. L'escadre toucha le Brésil et fit route jusqu'à la Patagonie. Dans le détroit de Magellan, Anson perdit quatre de ses navires et les deux tiers de ses hommes. Il continua cependant sa route dans le Pacifique jusqu'aux Philippines et à Macao, fit de nombreuses prises et rentra chargé d'un important butin.

Le voyage est illustré de 34 planches et cartes dont un plan de Manille et une carte des îles Philippines.

[Relié à la suite].

[ANSON, George]. Voyage à la mer du sud, fait par quelques commandants le vaisseau Le Wager: pour servir de suite au Voyage de Georges Anson. Lyon, frères Duplain, 1756. In-4. XVI, 183 pp.

Borba de Moraes, I, 39.

Première édition de la traduction française de ce supplément relatant le naufrage d'un des navires de l'expédition commandée par Anson, le *Wager*, et l'aventure des rescapés sur une île au large de la Patagonie. Il contient les mémoires laissés par quatre officiers ayant participé à l'expédition : Bulkeley, Cummins, Campbell et Morris. On trouve également des renseignements et informations sur Bahia, Rio de Janeiro et Santa Catherina.

Très bon exemplaire.

4. ARAGO, Jacques. De l'Occupation des Marquises et de Taïti Paris, chez tous les marchands de nouveautés, 1843. In-8 (28 x 157 mm) de 23 pp. Demi-velin, dos lisse avec titre manuscrit en long, couverture verte imprimée conservée (reliure moderne).

600 / 800 €

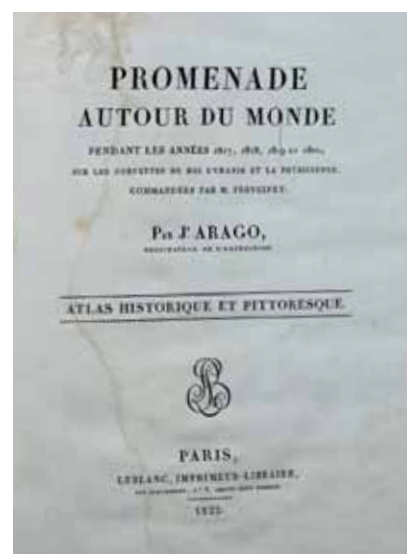
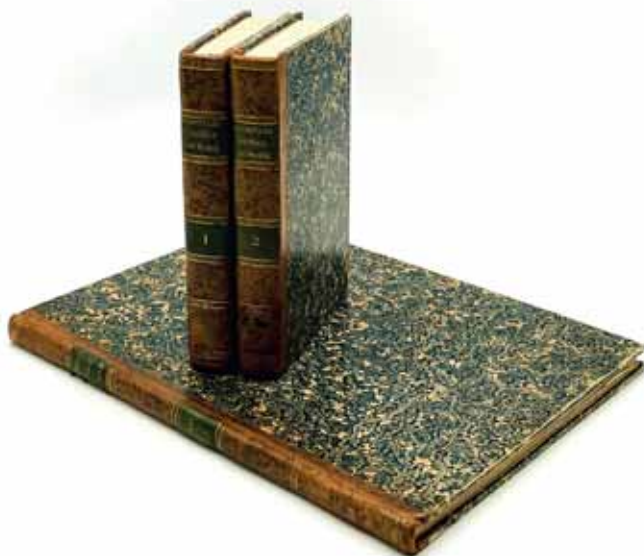
O'Reilly, 6749.

Édition originale.

Très rare pamphlet rédigé par Jacques Arago (1790-1855) contre l'occupation des Français sur les îles Marquises et Tahiti. "Ils vous disent : cette conquête est une gloire nationale. N'en croyez rien" (introduction).

Très bon exemplaire, bien conservé avec sa couverture originale fragile.

Avec le rare atlas



5. ARAGO, Jacques. Promenade autour du monde, pendant les années 1817, 1818, 1819 et 1820, sur les corvettes du roi l'*Uranie* et la *Physicienne*, commandées par M. Freycinet Paris, Leblanc, 1822. Paris, Leblanc, 1822. 2 volumes de texte in-8 (202 x 120 mm), et 1 volume d'atlas petit in-folio (354 x 248 mm). Texte : 2 fn.ch., XXX, 452 pp. pour le volume I ; 2 fn.ch., 506 pp. pour le volume II. Atlas : 2 fn.ch. (titre et table), 26 planches lithographiées dont une carte. Demi-basane marbrée, dos lisse, pièce de titre et de toison en maroquin vert (*reliure uniforme de l'époque*).

1 500 / 2 000 €

Ferguson, 850 ; Forbes, *Hawaian National bibliography*, 537 ('atlas frequently lacking'); Chadenat, 6 ; Hill, 28 ; Sabin, 1867 ; Brunet, I, 372.

Édition originale, exemplaire de première émission (avec les titres datés de 1822, l'atlas bien complet de sa page de titre et de la table de planches) de cette importante relation de circumnavigation. On y trouve notamment des informations sur les rites et les mœurs des indigènes de l'Australie, de Guam, de Hawaï, et des îles Mariannes.

Parmi les 26 planches de l'atlas on remarque notamment une mappemonde, une vue de l'église de la Gloria (Rio de Janeiro), des représentations d'anthropophages, le roi et la reine des Carolines, une représentation d'une chasse au tigre, ainsi que des détails sur Hawaï, les îles Sandwich et sur l'Australie (planches 16 à 24).

Exemplaire ayant appartenu au comte de Noé avec sa signature sur les gardes et sur le titre du premier volume. Louis-Pantaléon-Jude Amédée, comte de Noé (1777-1858) fut un homme politique français, émigré dans l'Inde où il servit dans les armées anglaises. Rentré en France il entama une carrière politique où il fut appelé à la pairie et siégea à la Chambre des pairs jusqu'en 1848. Le dessinateur et caricaturiste Cham est son petit-fils et qui adopta le pseudonyme Amédée de Noé. Inséré se trouve une missive autographe signée d'Arago du 17 avril 1837, adressée au directeur de l'Académie royale de musique, à propos d'une mademoiselle Falcon.

Atlas avec trace de mouillure, sinon bel exemplaire, bien complet

6. ARAGO, Jacques. Souvenirs d'un aveugle. Voyage autour du monde. Nouvelle édition revue et augmentée. Enrichie de notes scientifiques par M. François Arago et précédée d'une introduction par M. Jules Janin. Paris, Lebrun et chez Garnier frères, [1843]. 2 tomes en 1 volume in-8 (230 x 150 mm) d'un portrait en frontispice, un titre gravé, XII, 449, XXVIII pp., 1 fn.ch., 15 planches pour le tome I ; portrait gravé en frontispice, 439 pp., XXII pp., 1 fn.ch., 4 planches pour le tome II. Percaline bleue, plats ornés à froid, pièces centrales dorées d'une plaque figurative, dos lisse orné, tranches dorées (*Liebherr*).

400 / 600 €

Ferguson, 3547 ; voir Hill, 30.

Très belle édition du célèbre ouvrage de Jacques Arago.

Bon exemplaire malgré quelques rousseurs, bien conservé dans sa reliure en percaline décorée de Liebherr.



7. ARAGO, Jacques. Voyage autour du monde sans la lettre A. *Paris, sans nom, 1853*. In-12 (168 x 117 mm) de 33 pp., 1 fn.ch., 3 fn.ch. (blancs). Broché, couverture jaune imprimée, étui moderne de demi-marquain noir.

300 / 400 €

Édition originale, rarissime.

Jacques Arago (1790-1854) fut connu de son temps comme auteur dramatique et comme explorateur. Embarqué en 1817 comme dessinateur à bord de l'Uranie pour le célèbre voyage autour, il en tire en 1820 à son retour son ouvrage d'un succès considérable *Promenade autour du monde*. Profitant de cette popularité, Jacques Arago fit paraître tout au long de sa vie de multiples versions de cet ouvrage avec des titres divers, dont une des plus célèbres est *Souvenirs d'un aveugle*, du fait de la cécité dont il souffrait à partir de 1837, ne l'empêchant nullement cependant de continuer à voyager à travers le monde, de la Californie à la Nouvelle-Calédonie et encore au Brésil.

Cet extrait du récit du *Voyage autour monde*, digne d'une fantaisie linguistique, serait née de la conversation d'une demoiselle voisine de table d'Arago dans un dîner mondain et le mettant au défi de refaire le récit de ses souvenirs de voyage, mais sans la lettre A. Défi que s'empresse de relever l'auteur dans un texte écrit en huit jours, de quelques pages seulement toutefois, et paru en 1853 sous le titre *Voyage autour du monde, sans la lettre A*. Il s'agit donc d'un lipogramme, un texte à qui il manque une lettre ».

Son curieux ouvrage se termine avec la réponse d'une jeune femme, également rédigée en lipogramme. Cette réponse ne contient pas la lettre 'C', elle est donc signée par une certaine. 'Aroline'.

Bel exemplaire à toutes marges, avec la couverture bien conservée.

8. ARAGO, Jacques. Voyage autour du monde sans la lettre 'A'. *Paris, sans nom, 1853*. In-12 (168 x 117 mm) de 33 pp., 1 fn.ch., 3 fn.ch. (blancs). Broché, couverture havane imprimée rempliée (*reliure de l'éditeur*), étui moderne de marquain noisette.

150 / 200 €

Seconde édition, peu commune, tirée "à petit nombre pour quelques curieux".

9. BARTON, Roy Franklin. The Half-Way Sun. Life among the Headhunters of the Philippines. *New York, Brewer & Warren, 1930*. Grand in-8 (27 x 152 mm) de 11 fn.ch., 315 pp., 65 planches en noir dont une dépliant. Percaline vert décorée, dos lisse (*reliure de l'époque*).

20 / 30 €

Édition originale de cette étude importante ethnographique sur le peuple Ifugao.

Dos et plat supérieur insolés, sinon bon exemplaire.

10. BAUDOUIN, A. L'Aventure du Port-Breton et la Colonie Libre dite Nouvelle France. Souvenirs personnels et documents. *Paris, Maurice Dreyfus, [1883]*. In-12 (187 x 120 mm) d'un feuillet de titre, 346 pp., 1 fn.ch. de table, 4 portraits (dont le premier en frontispice), 6 facsimilés (dont 4 dépliant), 2 cartes dépliantes et 3 planches. Broché, couverture jaune imprimée en noir et rouge, chemise et étui moderne de toile verte.

300 / 400 €

Édition originale.

Ouvrage rédigé par le médecin A. Baudouin qui participa à la 4e expédition à la "Colonie Libre du Port-Breton".

La "Colonie Libre de Port-Breton" fut une belle escroquerie, imaginée et créée par le marquis de Rays qui durera entre 1877 et 1882. Le marquis, inspiré par les récits des grands voyageurs tel que de Dampier et Bougainville, tentait d'établir une nouvelle colonie en Papouasie-Nouvelle-Guinée dont al capital se trouverait à Port-Praslin (Nouvelle Irlande) aussitôt rebaptisé Port-Breton.

Le coup de départ fut une annonce, placée dans le Petit Journal du 26 juillet 1877 (facsimilé du titre d'achat donnant droit à 1 hectare inclut dans cet ouvrage) qui vante ce projet farfelu : "Colonie libre de Port-Breton. Terres à cinq francs l'hectare. Fortune rapide et assurée sans quitter son pays. Pour tous renseignements s'adresser à M. du Breil de Rays, au château de Quimark en Banabec (Finistère)".

Contre toute attente les souscripteurs sont nombreux, et quatre expéditions d'émigrants sont organisées entre 1878 et 1882. Malgré leurs attentes les terres furent très hostiles et les quelques 800 voyageurs ne trouvèrent sur place que la misère et la mort.

Bel exemplaire, entièrement non rogné, de certainement l'ouvrage le plus important sur ce sujet.

11. BAYLY, George, capitaine. Sea-Life Sixty Years Ago. A Record of Adventures which led up to the Discovery of the Relics of the long-missing Expedition commanded by the comte de La Perouse. *Londres, Kegan Paul, Trench & Co., 1885*. Petit in-89 (179 x 121 mm) de VIII (dont le premier blanc), 224 pp. Demi-veau bleu à coins, dos lisse omé, tranches jaspées (*reliure de l'époque*).

40 / 60 €

Ferguson, 6818 ; O'Reilly, 866.

Édition originale. George Bayle, membre d'une famille de marins, donne ici le récit de sa vie agité sur les mers. Publié à l'occasion du centenaire de l'expédition de La Pérouse, l'auteur raconte ici son implication dans les voyages parties à la recherche de La Pérouse après son naufrage. Effectivement Bayle se trouva à bord du St. Patrick sous les commandes du capitaine Dillon quand le bateau mouilla à l'île de Tucopia. "This was my hap to purchase the silver guard of La Perouse's own sword. This furnished a clue which was followed up until the search undertaken was crowned with success" (Ferguson).

Divisé en 15 chapitres, on trouve la description de la découverte des vestiges provenant du voyage de La Pérouse au chapitre XI.

Bon exemplaire provenant de la bibliothèque du parlement du Canada (fer doré au dos de la reliure).

12. BEAUMONT, Édouard de. Album comique.- La Civilisation aux Îles Marquises. *Paris, au bureau du journal Amusant & du Petit journal pour Rire, [1843].* Petit in-folio (330 x 247 mm) de 22 planches lithographiées et numérotées, tirées en noir sur papier vélin fort Demi-chagrin rouge à coins, dos lisse, couverture originale imprimée conservée (*reliure du début du XXe siècle*).

600 / 800 €

O'Reilly, Tahiti, 9958.

Édition originale de cette très belle suite dont les planches furent ensuite incorporées dans le journal *Le Charivari* entre 1843 et 1844.

Charles-Édouard de Beaumont (1819-1888), fils du sculpteur Jean Marie Bonaventure Beaumont, fit ses débuts de dessinateur chez le peintre Antoine-Félix Boisselier. Il exposa aux Salons de 18396 et 1840 avant de partir en voyage en Italie, avant de renouer avec le Salon où il exposa à nouveau de 1853 à 1868. Dessinateur, aquarelliste et illustrateur de grand talent il illustra des revues tel que *La Revue Pittoresque* et fournit des images pour *Le Diable amoureux*, ou bien l'édition de *Notre Dame de Paris* de 1845.

"Cet album comporte 22 amusantes lithographies originales, tirées et légendées, inspirées par l'occupation des îles Marquises, et présentant les Marquisiens devant les problèmes et les conditions de vie actuelle du français (impôts, danse, mode, littérature, etc.)" (O'Reilly).

Reliée en tête se trouve une planche tirée de la série *Au bal Masqué*, coloriée à l'époque (galerie de vers aux angles).

Quelques rousseurs ; déchirures de la couverture réparées.

13. BEAUVOIR, Ludovic, comte de. Voyage autour du monde. Australie - Java - Siam - Canton - Pékin - Yeddo - San Francisco. *Paris, Plon éditeurs, [1878].* 2 volumes in-4 (277 x 176 mm) de 424 pp. pour le volume I ; pp. 425-884 pour le volume II. Demi-chagrin vert, dos à nerfs (*reliure de l'époque*).

40 / 60 €

Ferguson, 6844a (note par erreur 894 pp. au lieu de 884).

Nouvelle édition du livre qui a rencontré un vif succès en librairie (Ferguson cite au moins 12 éditions), publiée en 111 livraisons.

Très richement illustrée elle contient également 7 cartes dont 3 a double page (mappemonde, Australie, et Malaisie et Indochine), tirées de l'atlas de Bonnefont.

Très bon exemplaire.

14. BELCHER, Edward. Narrative of a Voyage Round the World, Performed in her Majesty's Ship Sulphur during the Years 1836-1842. Including Operations in China, from Dec. 1840, to Nov. 1841. *Londres, Henry Colburn, 1843.* 2 volumes in-8 (234 x 145 mm) d'un frontispice gravé sur acier, XXXVIII pp., 1 fn.ch., 387 pp., 7 gravures sur acier pour le volume I ; frontispice gravé sur acier, VI pp., 1 fn.ch., 474 pp., 10 gravures sur acier, 3 planches dépliantes insérées dans une pochette à la fin du volume II. Percaline bleu marine orné à froid (*reliure moderne en utilisant la toile originale*).

800 / 1 000 €

Ferguson, 3564 ; Forbes, 1377 ; O'Reilly, 929 ; Hill, 102 ; Howes, B-318 ; Lada-Mocarski, 117. Sabin, 4390.

Édition originale de ce récit de la circumnavigation sur le bateau *Sulphur* sous les commandes du capitaine Sir Edward Belcher entre 1836 et 1842, 'an important surveying voyage to the Pacific' (Forbes).

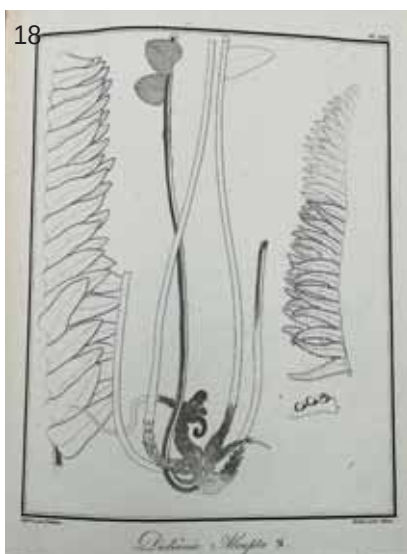
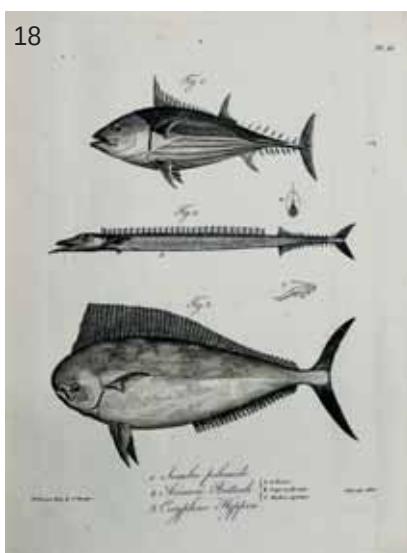
Belcher a pris le commandement du navire après que le capitaine Beechey soit tombé malade à Valparaiso. L'expédition avait été envoyée pour étudier la côte Pacifique de l'Amérique du Nord et du Sud et le bassin du Pacifique. "The various harbors along the coast of California and northwest to Alaska were surveyed, and a month's journey in open boats was made up the Sacramento River from San Francisco Bay. The Hawaiian Islands, the Marquesas, the Society Islands, the Tonga Islands, the New Hebrides, the Solomon Islands, New Guinea, etc., were visited" (Hill).

Ce livre est également un texte important pour la première guerre de l'opium, car après avoir visité plusieurs groupes d'îles dans le Pacifique, Belcher est arrivé à Singapour en 1840. Il a reçu l'ordre de retourner en Chine après le début de la guerre et, dans les années qui ont suivi, il a été engagé dans des opérations sur la rivière Canton.

Exemplaire bien complet des 19 planches gravées sur acier (2 frontispices et 17 planches) ainsi que des 3 cartes dépliantes volantes. "One of the most attractive of all nineteenth-century views of Honolulu is found in volume I" (Forbes).

Reliure moderne avec la percaline originale montée. Cachet humide de la *Bibliothèque géographique Hachette* sur chaque titre.





15. BELLOT, Joseph René. Journal d'un voyage aux mers polaires exécuté à la recherche de sur John Franklin, en 1851 et 1852. Précédé d'une notice sur sa vie et les travaux de l'auteur par M. Julien Lemer. Paris, Perrotin, 1854. In-8 (222 x 138 mm) d'un portrait gravé sur acier en frontispice, LXVI, 414 pp., 1 grande carte dépliant accompagnée d'un facsimilé. Demi-chagrin noir, dos à nerfs, couverture bleue imprimée conservée (Lobstein-Laurenchet).

120 / 150 €

Édition originale.

Le journal de Joseph Bellot (1826-53), l'un des grands héros de l'exploration de l'Arctique, publié à titre posthume. Il y relate son séjour dans une expédition à la recherche de Sir John Franklin, en tant que commandant en second du capitaine William Kennedy sur le *Prince Albert*. L'expédition, qui se déroula entre 1851 et 1852, comprenait un important voyage terrestre en traîneau. Bien qu'ils n'aient pas réussi à retrouver les navires perdus de Franklin, ils firent d'importantes découvertes dans l'Arctique canadien et sont rentrés en Angleterre avec la totalité de l'équipage sain et sauf. Bellot n'eut pas eu autant de chance lors de l'expédition suivante à la recherche de Franklin, l'année suivante - il tomba dans la glace en traversant le canal Wellington et a disparu. Ses compagnons d'équipage érigèrent une tombe commémorative sur l'île Beechey, à côté de trois tombes de l'expédition perdue de Franklin.

16. BIET, Antoine. Voyage de la France équinoxiale en l'Isle de Cayenne, entrepris par les François en l'année 1652. Divisé en trois livres. Paris, François Clouzier, 1664. In-4 (238 x 177 mm) de 12 fn.ch., 433 pp. Veau écaillé, dos à nerfs orné, tranches jaspées (reliure de l'époque).

1 500 / 2 000 €

Alden-Landis, 664/15 ; ICB, III, 106-107 ; Sabin, 5269 ; Leclerc, 1516 ; Maggs, IV, 115 ; Boucher de La Richarderie, VI, 253.

Édition originale.

Antoine Biet, curé de Sainte Geneviève de Senlis, accompagnait comme aumônier les 500 ou 600 colons et aventuriers que Royville emmena avec lui en Guyane.

Le sieur de Royville fut, avec l'abbé Marivault, théologien à la Sorbonne, l'un des fondateurs de la Compagnie de l'Amérique. C'est en qualité de capitaine qu'il partit en mer sous de mauvaises auspices : l'abbé Marivault se noya en montant à bord à Honfleur. De Royville, fut, quant à lui, tué lors d'une révolte pendant la traversée et son corps fut jeté à la mer.

Aucune autre relation que celle de Biet ne donne autant de détails sur les indigènes de ce pays. Il les dépeint dans toute leur simplicité primitive.

L'ouvrage est divisé en trois parties, la première traite de l'établissement de la colonie et du voyage jusqu'à Cayenne, la deuxième du séjour des colons, et la troisième "traite du temperament du pais, de la fertilité de sa terre, & des mœurs & façons de faire des sauvages de cette contrée". L'ensemble est suivi par un dictionnaire de leur langue qui occupe les pages 399 à 432. Rédigé avec soin il est précédé de remarques utiles sur la langue commune aux Galibis et à tous les habitants de la côte. C'est le tout premier lexique connu de la langue Galibi.

"Aucune relation ne donne autant de lumières que celle de Biet sur les naturels de la Guyane ; il les a dépeints dans toute leur simplicité primitive. Le vocabulaire de leur langue est fait avec soin, et est précédé de remarques utiles sur la langue commune aux Galibis et à leurs habitants de la côte" (Boucher).

Ce volume rare et recherché a été réimprimé en 1836.

Deux ou trois feuillets avec défaut au papier sans atteinte à la lecture ; mors et coins anciennement restaurés.

17. BINGER, Louis Gustave, capitaine. Du Niger au Golfe de Guinée par le pays de Kong et le Mossi. Paris, librairie Hachette, 1892. 2 volumes in-4 (278 x 193 mm) d'un portrait en frontispice, 2 fn.ch., 513 pp., 1 fn.ch. pour le volume I ; 2 fn.ch., 411 pp. Nombreuses illustrations gravées sur bois dont 26 hors texte, 1 grande carte dépliant reliée à la fin du volume II. Demi-chagrin chocolat à coins, dos à nerfs orné, tête dorée (reliure de l'époque).

300 / 400 €

Numa Broc, 27.

Édition originale.

Louis Gustave Binger (1856-1936) fut chargé en 1887 par les ministères de la Marine et des Affaires étrangères "de visiter les pays de la bouche du Niger qui n'ont pas été vus depuis Caillié et Barth... Voyageur modèle Binger a accumulé une masse surprenant de renseignements d'ordre géographique, botanique, zoologique, ethnographique, linguistique, commercial, politique" (Numa Broc).

Binger réussit en 1892 de réunir les territoires de plusieurs tribus (Kong, Bondouki, Indénie, Djimi) et obtint lors de négociations que ces vastes territoires soient attribués à la France. On le surnomma l'anti-Stanley, "troujours efforcé de comprendre la population locale et de sympathiser avec eux" (Numa Broc).

Bel exemplaire bien complet de grande carte qui manque souvent

18. BORY DE SAINT-VINCENT, Jean-Baptiste-Geneviève-Marcellin. Voyage dans les quatre principales îles des mers d'Afrique, fait par ordre du gouvernement, pendant les années neuf et dix de la République (1801-1802). Avec l'histoire de la traversée du capitaine Baudin jusqu'au Port Louis de l'île Maurice. Paris, Buisson, An XIII (1804). 3 volumes in-8 (210 x 132 mm) et un atlas in folio (355 x 260 mm). Texte : XV, 408 pp. (sans les 4 pages de catalogue à la fin, ôtes par le relieur) le volume I ; 2 fn.ch., 431 pp. pour le volume II ; 2 fn.ch., 473 pp. pour le volume III. Atlas : 4 pp. et 58 planches gravées (numérotées 1-56, 14bis & 23 bis). Texte en cartonnage aubergine, dos lisse orné, pièce de titre de maroquin rouge, atlas en cartonnage saumon simple (reliures de l'époque).

2 000 / 3 000 €

Gay, 2999; Nissen, ZBI, 475 ; Chadenat, 529.

Édition originale de cet "ouvrage très estimé" (Chadenat).

Bory de Saint-Vincent (1778-1846) était le zoologiste de l'expédition scientifique commandée par le capitaine Baudin, composée de deux vaisseaux, le *Géographe* et le *Naturaliste*.

"A la suite de l'impulsion donnée par le Directoire à l'enseignement et aux recherches scientifiques, se place sous Napoléon, l'expédition aux terres australes des corvettes *Géographe* et *Naturaliste*, commandées par Nicolas Baudin et à son bord, de nombreux savants. Elle s'arrêta deux fois à l'île de France. La première fois en mars-avril 1801, pour y laisser les peintres Jacques Milbert, Lesueur et Michel Garnier, le zoologiste Bory de Saint-Vincent et le botaniste Péron" (catalogue exposition Ile de France - Ile Maurice).

Il quitta l'expédition à l'île Maurice à la suite de dissensions avec le capitaine Baudin et pour raisons de santé. Il fut alors employé à l'état-major de cette colonie et visita longuement les îles du voisinage d'où il rapporta un grand nombre de spécimens de botanique, de zoologie et de minéralogie. Les 58 cartes et planches de l'atlas sont gravées d'après les dessins de l'auteur.

De retour en France Bory de Saint Vincent suivra la plus grande partie des campagnes de Napoléon mais dut s'enfuir jusqu'en 1820 pour avoir servi Napoléon durant les Cent jours.

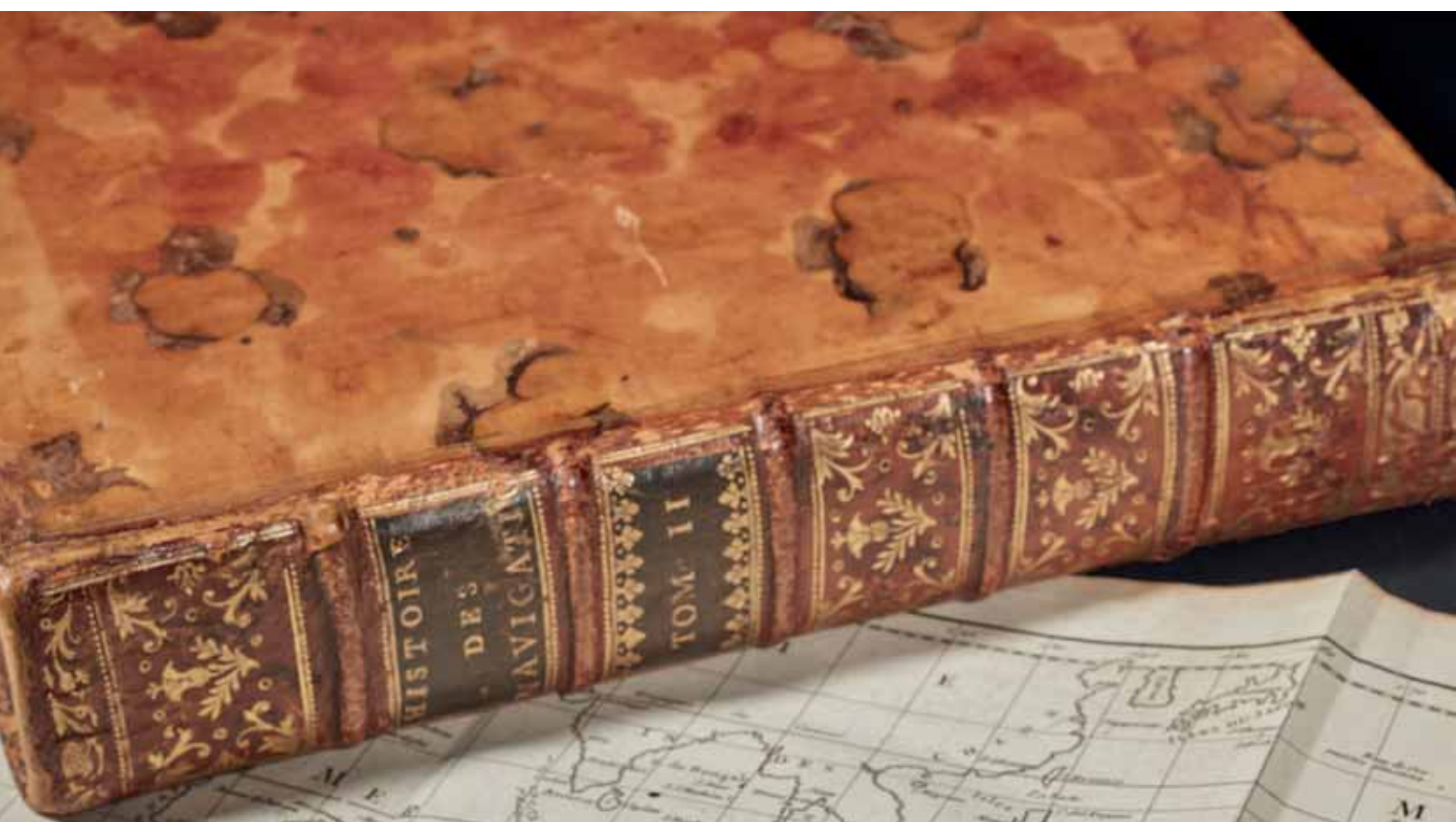
Il consacra ensuite sa vie aux travaux scientifiques (il participa entre autres à l'expédition scientifique de Morée en 1829 qui compta George Cuvier, Étienne Geoffroy Saint-Hilaire, Désirée Raoul Rochette parmi l'équipe) et à la politique.

Inscrit se trouve une lettre autographe signée de Bory de Saint Vincent, 2 pp. in-8 (204 x 128 mm) rédigée à l'encre brune et adressée à la comtesse Pajol à Paris, datée du 28 octobre. Il condamne la jeune femme "à lire l'introduction au voyage de Grèce... La volonté inébranlable que j'ai de finir ce vaste ouvrage qui m'est confié dans le moins de temps possible m'a déterminé à renoncer au monde tant que je n'aurai pas fini".

Le récit de l'expédition de Morée fut publié entre 1832 et 1836 et marque une étape majeure dans l'histoire de l'archéologie, de la cartographie et des sciences naturelles.

Très bon exemplaire, atlas complet des 58 planches.





HISTOIRE
DES
NAVIGATIONS
TOM II



CARTE GÉNÉRALE
qui représente
LES MERS DES INDES, PACIFIQUE, et ATLANTIQUE,
et principalement
LE MONDE AUSTRAL,
divisé
en AUSTRALASIE, POLYNÉSIE et MAGELLANIE.
Pour servir à l'Histoire des Terres Australes.
Par le S^r ROBERT DE VAUGONDY Géog^r ord^r du Roi.
1766
de l'Académie royale des Sciences et Belles-Lettres de Nancy.

19. BOUGAINVILLE, Louis de. Voyage autour du monde, par la frégate du Roi La Boudeuse, et la flûte l'Etoile, en 1766, 1767, 1768 & 1769. Paris, Saillant & Nyon, 1771. In-4 (252 x 194 mm) de 4 fn.ch., 417 pp.ch., 1 fn.ch., 20 cartes dépliantes (numérotées 1-19, et 16bis) et 3 planches gravées. Veau marbré, triple filet doré d'encadrement, dos à nerfs orné, tranches marbrées (*reliure de l'époque*).

2 000 / 3 000 €

Sabin, 6864; O'Reilly & Reitman, 283; En français dans le texte, 167; Hill, 163.

Édition originale.

C'est le premier voyage de circumnavigation français, entrepris sur ordre de Louis XV, au cours duquel Bougainville découvrit différents archipels de la Polynésie et prit possession de Tahiti. Il ramena à son bord un jeune tahitien, Aotourou, qui séjourna un an et demi à Paris.

"L'enthousiasme lyrique avec lequel il narrait son séjour à Tahiti ébranla les imaginations européennes et acclimata dans notre littérature, déjà ouverte au thème du "bon sauvage", l'idée de "l'île heureuse", celle d'une vie de bonheur, toute proche de la nature, dans l'idyllique décor d'une plage tropicale: le mythe tahitien était né, et le mirage des mers du Sud allait commencer d'exercer son charme" (O'Reilly & Reitman).

Le volume, illustré de 20 cartes, se termine par un vocabulaire tahitien-français. Dos anciennement restauré; cahier F (avec la carte 3) en double.

20. BOUGUER, Pierre. La Figure de la terre, déterminée par les observations de messieurs Bouguer, & de La Condamine envoyés par ordre du Roi au Pérou. Avec une relation abrégée de ce voyage, qui contient la description du pays. Paris, Charles-Antoine Jombert, 1749. In-4 (251 x 191 mm) de 12 fn.ch., XC, 394 pp., 1 fn.ch. (errata), 9 planches dépliantes gravées. Veau marbré, dos à nerfs orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*).

600 / 800 €

Alden-Landis, 749/35; Sabin, 6876; Brunet, III, 729; Borba de Moraes, I, 446 (note).

Édition originale.

Pierre Bouguer (1698-1758), membre de l'expédition scientifique avec Charles Marie de La Condamine et Louis Godin, envoyée en 1735 par l'Académie des Sciences au Pérou pour déterminer la forme et la taille exacte de la terre.

Exemplaire bien complet de ses 9 planches gravées dot une grande vue panoramique du profil du Pérou et de la carte des triangles de la méridienne de Quito.

Très bon exemplaire, dos et coins habilement restaurés; trace de cachet gommé sur le titre.

21. BROSSES, Charles de. Histoire des Navigations aux Terres Australes contenant ce que l'on sçait des moeurs et des productions des Contrées découvertes jusqu'à ce jour; & où il est traité de l'utilité d'y faire de plus amples découvertes & des moyens d'y former un établissement. Paris, Durand, 1756. 2 volumes in-4 (275 x 205 mm) de 1 fn.ch. de titre, XIV, 463, 4 pp. (errata), 3 cartes dépliantes gravées (numérotées I à III) pour le volume I; titre, 513, 2 pp. (errata), 4 planches gravées dépliantes (numérotées IV à VII) pour le volume II. Veau marbré, dos à nerfs orné, tranches marbrées (*reliure de l'époque*).

3 000 / 4 000 €

Sabin, 8388; O'Reilly, 93; Hill, 190.

Édition originale, exemplaire sur grand papier.

C'est le meilleur ouvrage sur les mers du sud au milieu du XVIII^e siècle: de Brosses y fait la synthèse des différents récits de voyageurs, qu'il cite abondamment, depuis le second voyage de Vespucci en 1502 jusqu'aux voyages de Magellan, Drake, Schouten, Tasman, etc.

"Son étude marque une date dans la connaissance de l'Océanie (...) de Brosses... battit, autour des Terres Australes, le rappel des savants et aida à créer un climat favorable aux explorations scientifiques et aux installations coloniales. Son ouvrage est capital pour l'histoire ancienne de l'Océanie" (O'Reilly).

Second tirage, préférable au premier, publié la même année sans illustration, alors que celui-ci contient 7 grandes cartes. O'Reilly précise que: "Deux tirages. Le premier sans cartes et sans errata. Le second, avec 7 cartes repliées et un errata".

Les sept belles cartes numérotées montrent: 1. Carte générale qui représente les mers des Indes, Pacifique, Atlantique et principalement le monde austral. 2. Carte réduite de la Polynésie Australe. 3. Carte du détroit de Magellan et des Isles Malouines. 4. Carte réduite de l'Australasie. 5. Partie de l'Australasie qui comprend la terre des Papous ou Nouvelle Guinée, et la nouvelles Bretagne. 6. Carte des Isles des Papous. 7. Cartes des Isles Carolines.

Provenance: Talleyrand (ex-libris du château Valençay et cachet humide).

Charles-Maurice de Talleyrand-Périgord (1754-1838) fut un célèbre homme d'état et diplomate français. Sa carrière diplomatique exceptionnelle fut couronnée par des brillantes manœuvres lors du congrès de Vienne, organisé par les vainqueurs de Napoléon entre septembre 1814 et juin 1815.

Exemplaire bien complet des pages 437* à 450* reliées dans le second volume consacrées aux "Découvertes des Hollandais dans l'Australasie", qui manquent souvent. Il contient également les rares 4 pp. d'errata pour le premier volume, inconnues à O'Reilly qui ne mentionne que les 2 pp. du second volume.

Bon exemplaire de très grandes marges, une carte réinsérée.

19



20



21



22. BUICK, T. Lindsay. The French at Akaroa. An Adventure in Colonization. Published under the auspices of the Board of Maori Ethnological Research. *Wellington N.Z., New Zealand Book Depot, 1928.* In-8 (205 x 137 mm) de XVI, 420 pp., 14 illustrations en noir imprimées sur 13 planches, 1 grande carte dépliant. Percale verte, titre doré au plat et au dos lisse (*reliure de l'éditeur*).

40 / 60 €

Édition originale, rédigé par Thomas Lindsay Buick (1865-1938), membre du parlement à Wairau (Nouvelle Zélande), historien et journaliste.

"Lindsay Buick was a man of considerable intellectual ability, substantially self-educated, who began writing New Zealand history by chance but soon developed a lasting commitment to the task. During a busy career as a journalist he managed to write 12 books and a small number of pamphlets, many of which he published at his own expense. Buick had a fluent prose style and a firm sense of narrative structure. He synthesized a wide range of printed sources and, particularly for his earlier works, sought out eyewitnesses and others closely associated with historical events" (TEARA, Encyclopaedia of New Zealand, online)

Les planches montrent des personnalités historiques, des plans, et quelques reproductions de photographies anciennes. La grande carte illustre la péninsule de Banks.

Petite usure au plat supérieur. Cachet du Government Printing Office Library.

23. BULLEN, Frank T. The Cruise of the 'Cachalot' Round the World After Sperm Whales. Fourteenth impression (second edition). *Londres, Smith, Elder & Co., 1910.* In-8 (184 x 122 mm) d'un frontispice en noir, XX, 375 pp., 2 ffn.ch. de catalogue de librairie, 1 carte dépliant et 7 planches en noir. Percale bleue, plat supérieur avec titre doré dans un encadrement, dos lisse avec titre doré (*reliure de l'éditeur*).

50 / 70 €

Hill, 212.

Seconde édition, identique à l'originale de 1898, faisant partie de la série "The Waterloo Library". Ce grand classique contient les aventures vécues par le matelot d'un baleinier. Son auteur fut très apprécié par Rudyard Kipling.

Petit manque aux coiffes, sinon bel exemplaire.

24. BUSCHAN, Georg. Die Sitten der Völker. Liebe, Ehe, Heirat, Religion... *Suttgart, Berlin & Leipzig, Union deutsche Verlagsanstalt, ca. 1920-1930.* 3 volumes in-4 (265 x 199 mm) 2 ffn.ch., 459 pp. pour le volume I ; VIII, 432 pp. pour le volume II ; 2 ffn.ch., 444 pp. pour le volume III. Demi-chagrin aubergine à coins, dos à nerfs (*reliure de l'éditeur*).

40 / 60 €

Édition originale de cette riche documentation ethnographique. Chaque volume, richement illustré de très nombreuses illustrations in- et hors-texte est consacré à une région précise : Australie, Océanie et Asie (volume I) ; Asie et Afrique de l'est (volume II) ; Afrique, Amérique et Europe (volume III). Le troisième volume contient l'index général de la série. La série fut complétée ultérieurement un volume consacré aux coutumes allemandes, non présent ici.

Bel exemplaire, dos légèrement passés.

25. [CAP HORN]. Ministères de la Marine et de l'Instruction Publique.- Mission scientifique du Cap Horn. 1882-1883. Tome IV : Géologie, par le Dr. Hyades. *Paris, Gauthier-Villars, 1887.* In-4 (265 x 210 mm) de 4 ffn.ch., 249 pp. 3 cartes (pont 2 dépliantes), 30 planches (dont 10 de minéralogie). Percale beige, dos lisse, couverture originale conservée.

150 / 200 €

Nissen, ZBl, 4695.

Édition originale. La partie consacrée à la géologie, rédigée par le docteur Paul Daniel Julmes Hyades (1847-1919). La Mission française du Cap Horn occupa une station antarctique pour étudier les phénomènes magnétiques et météorologiques de la planète. Le docteur Hyades, enfant adopté, fit partie de l'équipe scientifique. C'est pendant les excursions menées sur le baleinier *La Romanche* qu'ils traversent le *canal Beagle* et que la fosse marine qui porte aujourd'hui le nom du navire est découverte.

Les 20 premières planches (dont 15 en héliogravure) montrent des vues, des formations géologiques ainsi que la carte qui accompagne les explorations de M. Lovisato. Les 10 planches suivantes, lithographiées et coloriées à la main, illustrent des minéraux.

25Bis. [CAP HORN]. Ministères de la Marine et de l'Instruction Publique.- Mission scientifique du Cap Horn. 1882-1883. Tome VI : Zoologie. Première (troisième) partie. *Paris, Gauthier-Villars et fils, 1891.* 3 volumes grand in-4 (261 x 208 mm) de XIV, 32, 341, 62 pp., 3 cartes, 23 planches lithographiées (8 + 6 + 4 + 5) dont 6 en couleurs, 1 dépliant, et 5 doubles pour le volume I ; 2 ffn.ch., 63, 7, 9, 35, 45, 42, 76, 143 pp., 30 planches gravées (2 + 1 + 3 + 4 + 2 + 8, 8a + 9) dont 14 en couleurs pour le volume II ; 2 ffn.ch., 20, 92, 198, 62 pp., 36 planches (2 + 15 + 13 + 6) pour le volume III. Percale beige, dos lisse, couverture conservée (*reliure moderne*).

600 / 800 €

Nissen, ZBl, 4695.

Édition originale. La partie complète consacrée à la Zoologie de cette mission très importante qui s'est déroulée entre 1882 et 1883 dans le cadre de la première année polaire internationale.

Le volume premier contient les détails sur les mammifères (par Milne-Edwards), sur l'ornithologie (par Oustalet), sur les poissons (par Vaillant) suivie d'une étude d'anatomie comparée (par Gervais). Le volume suivant donne des détails sur les recherches sur les insectes (par Fairmaire, Signoret, et d'autres), sur les arachnides (par Simon), sur les crustacées (par Milne-Edwards), et sur les mollusques (par Rochebrunet et Mabille). La troisième et dernière partie est consacrée aux priapulides (par de Guerne), suivie des bryozoaires (par Julien), des échinodermes (par Perrier) et des protozoaires (par Certes).

Bon exemplaire, complet des 89 planches requises

26. [CAP HORN]. Ministères de la Marine et de l'Instruction Publique.- Mission scientifique du Cap Horn. 1882-1883. Tome VII : Ethnographie, par Paul Hyades & J. Deniker. *Paris, Gauthier-Villars, 1891.* In-4 (268 x 209 mm) de VII, 422 pp., 1 fn.ch., 1 carte en couleurs, 34 planches (dont 21 en héliogravure et 6 à double page). Percaline beige moderne, dos lisse, couverture conservée.

600 / 800 €

Nissen, ZBI, 1695.

Édition originale. La partie complète consacrée à anthropologie et à l'ethnographie, rédigée par Paul Hyades et J. Deniker.

Les 21 planches en héliogravure montrent des personnages, leurs outils de pêche et leurs habitations ; les autres planches avec des éléments anthropologiques relevés sur des ossements.

26Bis. [CAP HORN]. Ministères de la Marine et de l'Instruction Publique.- Mission scientifique du Cap Horn. 1882-1883. Tome V : Botanique, par P. Hariot, P. Petit, J. Muller d'Argove, E. Bescherelle, C. Massalonga, et A. Franchet. *Paris, Gauthier-Villars, 1889.* In-4 (267 x 207 mm) de 2 fn.ch., 400 pp., 3 cartes, 33 planches (10+5+6+12). Percaline beige moderne, dos lisse, couverture conservée.

200 / 300 €

Nissen, BBI, 2356a.

Édition originale. Cette importante étude contient les résultats des recherches scientifiques de botanique avec des illustrations d'algues, de cactus, de mousses, et d'autres plantes de la région. Exemple complet

27. [CAP HORN]. Ministères de la Marine et de l'Instruction Publique.- Mission scientifique du Cap Horn. 1882-1883. Tome Ier : Histoire du voyage, par L-F. Martial, capitaine de frégate. *Paris, Gauthier-Villars, 1888.* In-4 (267 x 204 mm) de IX, 496 pp., 3 cartes, 9 planches en héliogravure. Percaline beige moderne, dos lisse, couverture conservée.

300 / 400 €

Édition originale.

Récit de voyage très détaillé par le capitaine Martial (1836-1885).

Partie de Cherbourg en juillet 1882 l'équipage arrive à l'île Hoste le 6 septembre. Martial y dépose alors trois officiers de marine, deux docteurs, Hahn et Paul Hyades et trois naturalistes et poursuit sa route pour mener à bien des travaux d'hydrographie sur les côtes de la Terre de Feu, du détroit de Magellan et des Malouines. Martial triangule ainsi tout le canal du Beagle et l'archipel du cap Horn et lève les rivages du canal du Beagle. Les cartes établies perfectionnent nettement celles de Robert Fitzroy de 1833 et seront même rééditées jusqu'en 1986 par le Service hydrographique de la marine. Martial reprend les savants de l'île Hoste le 3 septembre 1883 et revient à Cherbourg le 11 novembre. Pendant le voyage, il découvre la fosse marine qui porte le nom de son navire. Le 10 septembre 1885, il meurt d'une maladie endémique au nord de la Chine à l'âge de 49 ans alors qu'il commandait le croiseur à barquette Champlain^{1,3}. La publication des résultats de l'expédition, retardée par cette mort, sera menée à bien par Paul Hyades. Une montagne fuégienne porte son nom en son honneur. (voir Wikipedia).

Les très belles héliogravures montrent de vues, des personnages, et la vie sur le bateau. Bel exemplaire.

27Bis. CAP HORN. Ministères de la Marine et de l'Instruction Publique.- Mission scientifique du Cap Horn. 1882-1883. Tome II : Météorologie, par J. Lephay. *Paris, Gauthier-Villars, 1885.* In-4 (267 x 204 mm) de 4 fn.ch., 40, 284*, 204** pp., 12 planches et cartes. Percaline beige moderne, dos lisse, premier de couverture conservée.

150 / 200 €

Édition originale.

Bon, exemplaire, complet. Une carte avec pli central renforcé.

27Ter. CAP HORN. [CAP HORN]. Ministères de la Marine et de l'Instruction Publique.- Mission scientifique du Cap Horn. 1882-1883. Tome III : Magnétisme terrestre. recherches sur la constitution chimique de l'atmosphère. *Paris, Gauthier-Villars, 1886.* 2 parties en 1 volume in-4 (267 x 204 mm) de VIII, [5]-356 pp., 10 planches (courbes et relevés scientifiques ; 90 pp., 1 f d'index, 1 planche dépliant (marquée 11)). Percaline beige moderne, dos lisse, premier de couverture conservée.

150 / 200 €

Édition originale.

L'appendix contient les Recherches sur la constitution chimique de l'atmosphère, d'après les expériences de M. le Dr Hyades, par A. Müntz et E. Aubin. Très bon exemplaire.

28. CARNÉ, Louis de. Voyage en Indo-Chine et dans l'Empire Chinois. Précédé d'une notice sur l'auteur par le comte de Carné. *Paris, E. Dentu, 1872.* In-12 (175 x 112 mm) de 2 fn.ch., XIX, 524 pp., 6 planches gravées sur bois, 1 carte dépliant partiellement coloriée. Demi-chagrin brun, dos à nerfs, tranches mouchetées (reliure de l'époque).

60 / 80 €

Édition originale, publiée posthume sous la direction de son père.

Louis de Carné fils (1842-1870), explorateur, fut nommé par son oncle, le gouverneur général de la Cochinchine Pierre-Paul de la Grandière, membre de la mission d'exploration du Mékong de 1866 à 1868 sous le commandement d'Ernest Doudart de Lagrée et accompagné de Francis Garnier (1839-1873). Il fut chargé de la description du voyage et des détails sur les renseignements commerciaux. Gravement atteint d'une maladie à son retour s'est son père qui se chargea de publier la relation du voyage après le décès de son fils en 1870. La publication fut bien reçue par le public et il fut très rapidement traduit en anglais.

Les planches montrent des vues (5) et une cérémonie. La carte donne des détails de la route entre Saïgon et Sou-Tcheou-Fou.

Bon exemplaire, planches légèrement bruniées

L'Exemplaire de Napoléon de sa bibliothèque à Saint Hélène

A MAP OF LEICESTERSHIRE

from the Best

AUTHORITIES

Drawn by John Stockdale, Surveyor of the County
Revised by J. Cary

REFERENCES TO THE HUNDREDS.

1. West Goscote
2. East Goscote
3. Framland
4. Spackington
5. Gathlaxton
6. Gartrey

29. CARY, John. New British Atlas, being a complete set of Country-Maps, on which are delineated all the Roads, Cities, Towns, Villages, Rivers & Canals Together with correct general maps of England, Wales, Scotland & Ireland. Londres, John Stockdale, 1805. Grand in-folio (570 x 465 mm) titre gravé et 51 cartes gravées dont le supplément pour la carte de North Riding, partiellement coloriées. Demi-veau (reliure dans le style de l'époque), étui de maroquin vert

9 000 / 12 000 €

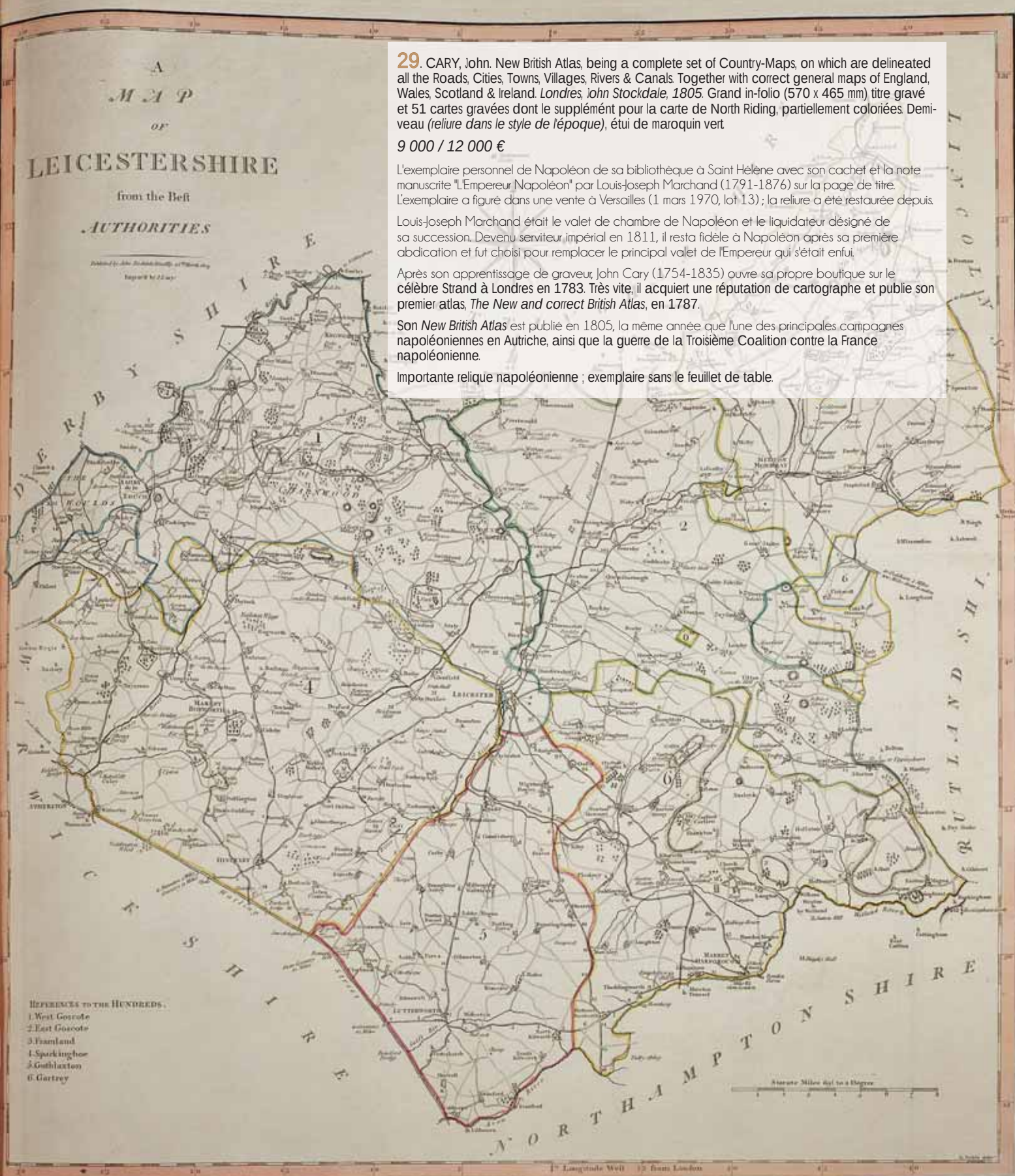
L'exemplaire personnel de Napoléon de sa bibliothèque à Saint Hélène avec son cachet et la note manuscrite "L'Empereur Napoléon" par Louis-Joseph Marchand (1791-1876) sur la page de titre. L'exemplaire a figuré dans une vente à Versailles (1 mars 1970, lot 13) ; la reliure a été restaurée depuis.

Louis-Joseph Marchand était le valet de chambre de Napoléon et le liquidateur désigné de sa succession. Devenu serviteur impérial en 1811, il resta fidèle à Napoléon après sa première abdication et fut choisi pour remplacer le principal valet de l'Empereur qui s'était enfui.

Après son apprentissage de graveur, John Cary (1754-1835) ouvre sa propre boutique sur le célèbre Strand à Londres en 1783. Très vite, il acquiert une réputation de cartographe et publie son premier atlas, *The New and correct British Atlas*, en 1787.

Son *New British Atlas* est publié en 1805, la même année que l'une des principales campagnes napoléoniennes en Autriche, ainsi que la guerre de la Troisième Coalition contre la France napoléonienne.

Importante relique napoléonienne ; exemplaire sans le feuillet de table.



30 CERRUTI, Giovanni Battista. My friends the Savages. Translated from the Italian by I. Stone Sanpietro. Notes and observations of a Perka settler (Malay Peninsula). *Como, tipografia cooperativa Comense, 1908.* In-12 (177 x 125 mm) de 232 pp., 1 f.n.ch. d'errata, 51 planches de reproductions photographiques. Demi-percaline verte, dos lisse (*reliure de l'époque*).

300 / 500 €

Cerruti (1850-1914), fils d'un riche marchand de textiles et industriel de la province de Savone. Pour éviter la conscription il s'embarqua pour en décembre 1871 comme matelot de troisième classe ; il obtint en 1881 sa licence de capitaine.

Installé d'abord à Batavia puis à Singapour il ouvra une maison d'export de fruits exotiques ce qui lui vaudra un prix à l'exposition de Turin en 1884.

Esprit curieux Cerruti effectua plusieurs voyages dans l'île accidentée de Nias et séjourna à plusieurs reprises chez les Sakai, il se trouvait chez les Semang, les Négrites, les Sams et les Batacs. En 1886 il se joignit à l'expédition d'Elio Modigliani en 1886.

Son ouvrage raconte ses séjours chez les tribus jusqu'à ce temps quasiment inconnus. Les illustrations sont reproduites d'après les photographies de l'auteur.

Exemplaire portant un envoi autographe signé aux initiales sur le titre (envoi tronqué par le couteau du relieur), daté du juillet 1909.

Bon exemplaire, très rare sur le marché.

31 CHALMERS, James. Pioneer Life and Work in New Guinea 1877-1894. *Londres, The Religious Tract Society, 1895.* In-8 (202 x 140 mm) d'un portrait en frontispice, 255 pp. Percaline bleue illustrée, dos lisse (*reliure de l'éditeur*).

40 / 60 €

Édition originale de cette œuvre du missionnaire d'origine écossaise (1841 - 1901) qui a beaucoup exploré, ouvert la voie et enseigné à Rarotonga et en Nouvelle-Guinée, un endroit presque totalement inconnu à l'époque. Vite accepté par la population locale il adopta le nom de Tamate. Chalmers décrit des voyages à l'intérieur du pays, avec des notes sur cannibalisme et des croyances religieuses locales.

L'illustration comprend le portrait de l'auteur, une carte, et 42 figures dans le texte avec personnages, vues, lieux de culte etc.

Exemplaire de bibliothèque avec cachet sur le garde et un ex-dono (non autographe) daté de 1895. Petites usures et taches à la reliure.

32 CHAPPE D'AUTEROCHÉ, Jean. Voyage en Californie pour l'observation du passage de Vénus sur le disque du soleil le 3 juin 1769. Contenant les observations de ce phénomène, & la description historique de la route de l'auteur à travers le Mexique. *Paris, Charles-Antoine Jombert, 1772.* In-4 (272 x 210 mm) de 2 f.n.ch. 170 pp., 1 f.n.ch. de privilège, 1 grand plan gravé dépliant, 1 tableau typographique dépliant, 3 planches gravées. Broché, couverture de papier peigne (*brochage refait dans le style de l'époque*), étui moderne.

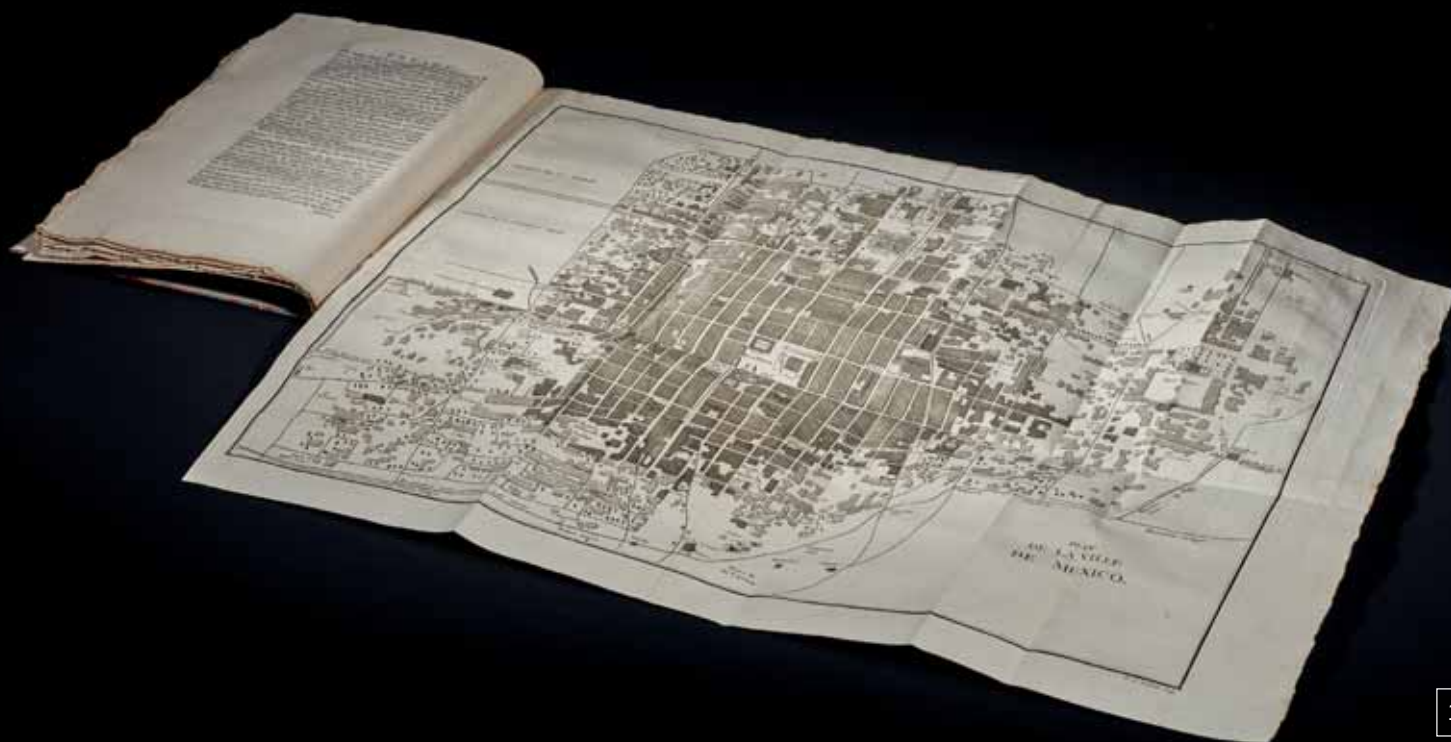
3 000 / 4 000 €

Hill, 278 ; Sabin, 12003 ; John Carter Brown, 1818 ; Howes, C-299 ; DSB, III, 198.

Édition originale posthume. Chappe d'Auteroche (1728-1769), parti en expédition pour observer le transit de Vénus en Amérique du Sud, succomba à une maladie inconnue et trouva la mort et décéda à San José del Cabo en Californie le 1er août 1769.

Grand scientifique il fut remarqué par Jacques Cassini (1677-1756) sous lequel Chappe d'Auteroche publia une nouvelle édition corrigée des tables astronomiques données par Halley auparavant.

Exemplaire a toutes marges ; taches sur quelques pages, notamment sur le tableau dépliant).



33. CHARPENTIER DE COSSIGNY, Joseph-François. Voyage à Canton, capitale de la province de ce nom, à la Chine ; par Gorée, le Cap de Bonne Espérance, et les Isles de France et de la Réunion. Suivie d'observations sur le voyage à la Chine de Lord Macartney et du citoyen Van-Braam, et d'une esquisse des arts des Indiens et des Chinois. *Paris, chez André, An VII [1798].* In-8 (197 x 120 mm) de VIII, 607 pp. Veau raciné, roulette décorative dorée d'encadrement, dos lisse orné, tranches marbrées (*reliure de l'époque*).

300 / 500 €

Cordier, Sinica, 2105 ; van Ryckebusch, 1600 ('rare et très intéressante relation') ; Quérard, II, 140.

Édition originale.

Ouvrage particulièrement riche en descriptions botaniques, comprenant trois parties distinctes : le récit à proprement parler du voyage de l'auteur à Canton par Le Cap, l'île Maurice et La Réunion (pp. 1 à 152), de longues observations sur les récits des ambassades anglaises et hollandaises en Chine publiées par MacCartney et Van Braam Houckgeest (pp. 153 à 472), et enfin une présentation des techniques artisanales et agricoles des Indiens et des Chinois non encore maîtrisées par les Européens, la teinture, la fabrication de l'opium, du vernis, la culture des arbres à résine élastique, etc. (pp. 472 à 589).

Grande figure de l'histoire mauricienne, Joseph-François Charpentier de Cossigny (1736-1809) est né à l'île Maurice d'une créole et d'un maréchal de camp ingénieur au service de la Compagnie des Indes. Devenu lui-même ingénieur, il servit d'abord sous les ordres de son père, notamment à Pondichéry, avant d'être affecté à l'île Maurice en 1760 où il s'occupa de l'aménagement de Port-Louis jusqu'à la Révolution (mis à part une mission à Java en 1761-1762). Il y acquit le domaine de Palma et, passionné de flore exotique, y créa un jardin botanique devenu fameux. Il introduisit dans l'île la canne à sucre de Batavia, l'arbre à vernis de Chine, et le litchi. Anobli en 1770, élu député suppléant à la Constituante, il fut à nouveau envoyé à l'île Maurice par Bonaparte pour y annoncer l'avènement du Consulat et réorganiser les poudreries. Il ne resta qu'un an en poste, en raison de l'hostilité des colons à ses mesures pour faire payer le travail des esclaves.

Bel exemplaire, mors et coins très habilement restaurés.

34. CHASSELOUP LAUBAT, François de. François Fresneau, seigneur de la Gataudière, père du caotchouc. *Paris, librairie Plon, 1942.* In-4 (281 x 229 mm) de 4 ffn.ch., 148 pp., 3 ffn.ch., 16 planches et 5 facsimilés. Broché, couverture originale illustrée (*reliure de l'éditeur*) étui et chemise de toile verte (*reliure moderne*).

20 / 30 €

Édition originale du tirage de luxe de grand format et illustré. Tirage limité à 350 exemplaires numérotés et réservés aux "Amis de Colombes-Goodrich. Celui-ci porte le numéro 117, et fut imprimé pour Alfred Lambert-Ribot.

Bel exemplaire.

35. CLOT-BEY, Antoine Barthélémy. Aperçu général sur l'Égypte. *Paris, Fortin, Masson et Cie, 1840.* Aperçu général sur l'Égypte. Paris, Fortin, Masson et Cie, 1840. 2 volumes in-8 de 2 ffn.ch., 1 portrait, XC, 360 pp.ch. et 3 pl. pour le tome I ; 2 ffn.ch., 570 pp. ch., 1 f. d'errata et 5 pl. pour le tome II ; veau bleu, dos à faux nerfs (*reliure de l'époque*).

200 / 300 €

Atabey, 258 ; Blackmer, 370.

Édition originale. Clot-Bey était chirurgien chef de l'armée d'Égypte, nommé par Mehmet Ali. C'est lui qui créa le centre de santé publique au Caire. Dans cette excellente étude, Clot-Bey consacre un chapitre à l'esclavage en orient : esclaves blancs, esclaves noirs, condition des esclaves, femmes esclaves, conduite des Européens envers leurs esclaves en Égypte, extraits des livres du droit musulman relativement à l'esclavage, à la traite et à l'affranchissement des esclaves.

Quelques rousseurs aux planches, mais bel exemplaire.

Ex-libris Chasseloup Laubat

L'exemplaire du frère de l'auteur

36. COCHELET, Charles. Naufrage du brick français *La Sophie*, perdu, le 30 mai 1819, sur la côte occidentale d'Afrique et captivité d'une partie des naufragés dans le désert de Sahara ; avec de nouveaux renseignements sur la ville de Timectou. *Paris, librairie universelle Mongie aîné, 1821.* 2 tomes en 1 fort volume in-8 (205 x 128 mm) de XVI, 348 pp., 4 planches lithographiées dont 3 dépliantes pour le tome I ; 2 ffn.ch., 368 pp., 2 ffn.ch. (errata et catalogue de librairie), 8 planches lithographiées (dont 4 dépliantes et 1 grande carte à la fin) pour le tome II. Demi-veau rouge à coins, dos lisse, tranches jaspées (*reliure anglaise vers 1850 par J. Brigg & Son avec étiquette*).

300 / 500 €

Borba de Moraes, I, 186 ; Chadenat, 1072.

Édition originale.

L'auteur relate son voyage au Brésil au premier chapitre. Cochelet (1776-1860) partit de Nantes pour s'établir au Brésil. Lors du voyage le bateau fit naufrage hauteur de Cap Juby sur la côte Nord-ouest d'Afrique en 1819. Enlevé et vendu comme esclave il fut emmené à travers le Sahara. C'est son frère Adrien qui occupait le poste de Consul Général en Égypte qui mit un terme au calvaire et qui le racheta. Charles revint ensuite en France en passant par Mogador et Tanger.

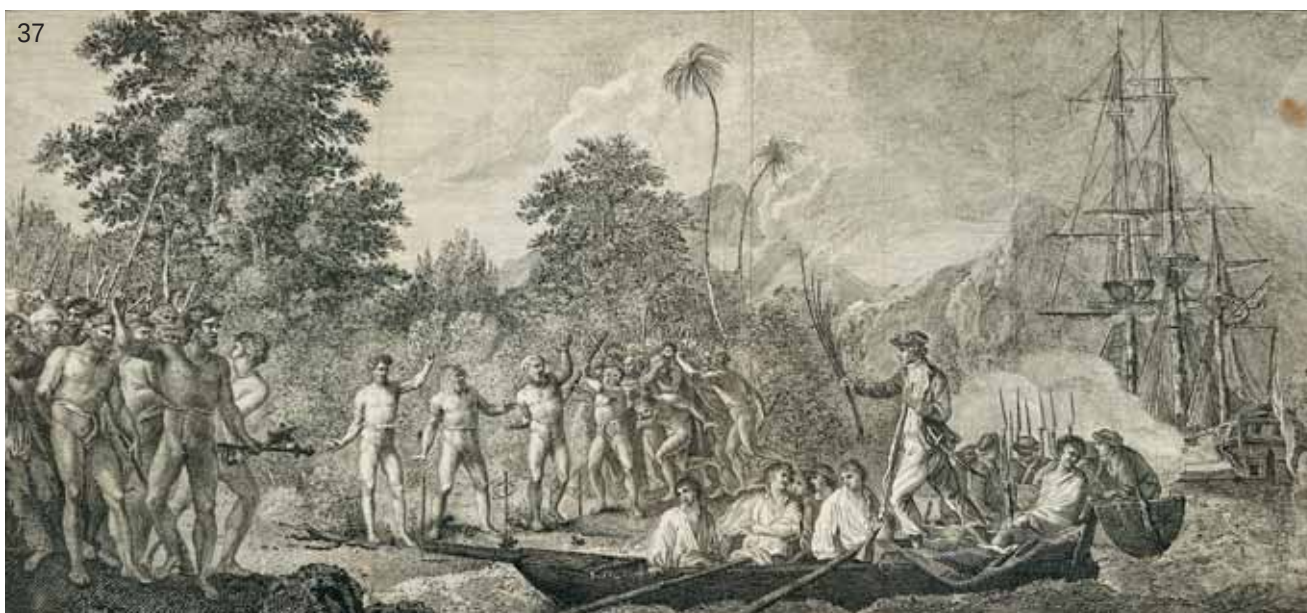
Le récit passionnant est illustré par de belles planches dessinées par Horace Vernet et lithographiées par Motte ; la grande carte dépliant du Soudan occidental fut dressée par le chevalier Lapie. L'histoire du naufrage a suscité beaucoup d'intérêt et Jules Verne en fit mention dans son roman *Cinq semaines en ballon* (chapitre XXXVIII).

Provenance touchante

L'exemplaire a appartenu à Adrien Cochelet (ex-libris avec la mention 'French Consul General', 4 Clarence Terrace, Regents Park) qui libéra son frère de l'esclavage.

Rousseurs, quelques déchirures aux planches dépliantes, mors légèrement frottés.

Le second voyage



37. COOK, James. Voyage dans l'hémisphère austral, et autour du monde fait sur les vaisseaux de roi, *L'Aventure, & La Résolution*, en 1772, 1773, 1774, & 1775. Dans lequel on a inséré la Relation du capitaine Furneaux, & celle de MM. Forster. Paris, *Hôtel de Thou*, 1778. 5 volumes in-4 (252 x 193 mm) de XLIV, 460pp., 18 planches gravées (numérotées 1-17, 10bis) pour le volume I ; VIII, 432 pp., 20 planches gravées (numérotées 18 à 37) pour le volume II ; VIII, 374pp., 21 planches gravées (numérotées 38 à 58) pour le volume III ; VIII, 413 pp., 1 fn.ch., 7 planches gravées (numérotées 59 à 65), 1 tableau dépliant pour la page 302 pour le volume IV ; XII, 510 pp., 1 fn.ch. (approbation), 1 tableau dépliant pour la page 252, 1 carte gravée dépliant (p. 422) pour le volume V. Veau marbré, dos à nerfs orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*).

1 000 / 2 000 €

Hill, 358 (pour Cook) & 625 (pour Forster : "This is an important and necessary addition to Cook's voyages") ; Sabin, 16249 ; O'Reilly, 391.

Édition originale de la première édition française du deuxième voyage du capitaine Cook par J.-B. A. Suard. Elle contient des très importants récits sur les découvertes faites en Australie, en Nouvelle Zélande, et à Tahiti. Le volume 5 porte ce titre légèrement différent annonçant des détails sur l'histoire naturelle traduites d'après Forster : "...sur la géographie, l'histoire naturelle, et la philosophie morale, et en particulier sur la terre & ses couches ; l'eau & l'océan ; l'atmosphère ; les révolutions du globe ; les corps organisés ; et l'espèce humaine. Par M. Forster".

Très bon exemplaire, complet de ses 67 gravures (cartes, plans, portraits, flore, et faune, numérotées 1-65, 10bis, et la carte dans le volume V) ainsi que des 2 tableaux déliants. Dos et coins restaurés.

Le troisième voyage

38. COOK, James. Troisième voyage ou Voyage à l'Océan Pacifique pour faire des découvertes dans l'hémisphère nord, pour déterminer la position & l'étendue de la Côte Ouest de l'Amérique Septentrionale, sa distance de l'Asie & résoudre la question du passage au Nord. Traduit de l'anglais par M. D'Émeunier***. Paris, *Hôtel de Thou*, 1785. 5 volumes in-4 (255 x 194 mm) de 4 fn.ch., CXXXII, 437 pp., 1 fn.ch., 23 planches gravées (numérotées 1-21, 82, et le frontispice montrant la mort du capitaine Cook) pour le volume I ; 2 fn.ch., 422 pp., 14 planches gravées (numérotées 22-35) pour le volume II ; 2 fn.ch., 488 pp., 32 planches gravées (numérotées 36-62, 68, 83, 84, 86, 87) pour le volume III ; 2 fn.ch., 552 pp., 1 fn.ch., 19 planches gravées (numérotées 63-67, 69-81, 85) 1 tableau imprimé dépliant page 520 pour le volume IV. Veau marbré, triple filet doré d'encadrement, dos à nerfs orné, tranches marbrées (*reliure de l'époque*).

2 000 / 3 000 €

Sabin, 16261 ; O'Reilly, 436 & Forbes, 90 (mentionnent seulement 87 planches) ; voir Hill, 361 (é.o. anglaise de 1784).

Édition originale de la traduction française par Demeunier.

Achever la reconnaissance du globe par son troisième voyage, telle fut la mission royale et l'ambition du capitaine Cook. Celui-ci se déroula entre 1776 et 1780, principalement dans l'océan Pacifique, et vit la mort de Cook dans l'île d'Hawaï. La *Resolution* et le *Discovery* sillonnèrent également la côte de l'Alaska dans l'espoir d'y découvrir le passage du détroit de Béring. Après la mort de Cook, Clerke, commandant du *Discovery* prit la tête de l'expédition et chercha à nouveau à découvrir le passage au nord, mais cette fois par le nord-ouest, mais il mourut de phthisie au large du Kamchatka, seulement 6 mois après son commandant, sans avoir réussi. Intéressante introduction générale qui offre une bibliographie des circumnavigations.

Les 88 belles planches gravées montrent la mort du capitaine Cook, des plans, costumes, et cartes, notamment la grande carte générale "Offrant les découvertes faites par le Capitaine Jacques [sic !] Cook". L'exemplaire contient bien la grande planche dépliant reliée au début du premier volume qui, selon O'Reilly et Forbes, ne figure pas dans tous les exemplaires. Elle montre la mort du capitaine Cook.

Très bon exemplaire, dos et coins habilement restaurés.

40



39. CRAIK, Georges Lillie. *The New Zealanders.* Londres, Charles Knight, 1830. In-12 (166 x 104 mm) d'une carte gravée en frontispice, 2 ffn.ch., IV, 424 pp. Percalin brune (reliure de l'époque).

20 / 30 €

Édition originale, publiée dans la série *The Library of Entertaining Knowledge*.

On y trouve l'histoire de la Nouvelle Zélande depuis la découverte le 14 août 1642 par le hollandais Abel Jansen Tasman.

Exemplaire de lecture, conservé dans une reliure modeste avec le dos refait

40. CROZET, Julien Marie. *Nouveau voyage à la Mer du Sud, commencé sous les ordres de M. Marion (...) et achevé, après la mort de cet Officier, sous ceux de M. le Chevalier Duclesmeur, Garde de la Marine.* Cette relation a été rédigée d'après les Plans & Journaux de M. Crozet. On a joint à ce voyage un Extrait de celui de M. de Surville dans les mêmes Parages. Paris, imprimerie de Monsieur pour Barrois, 1783. In-8 (197 x 122 mm) de VIII, 290 pp.ch., 1 ffn.ch., 7 planches gravées hors texte dont une dépliant. Demi-veau fauve, dos à nerfs orné, tranches jaspées (reliure dans le style de l'époque).

2 000 / 3 000 €

Hill, 401 ; O'Reilly & Reitman, 326 ; Chadenat, 632 : "Relation importante et très rare" ; JCB, II, 2880 ; New Zealand National Bibliography, 1501 ; Kroepelien, 1104 ; Howgego, C222.

Édition originale, très rare.

La première expédition française en Nouvelle-Zélande, et la seconde en Australie.

La mission, commandée par Marion du Fresne accompagné par Julien-Marie Crozet et Le Jar du Clesmeur, avait pour premier objectif de reconduire dans son île le tahitien Aotourou, que Bougainville avait amené en France. Malheureusement, le passager mourut à l'ancre à Fort Dauphin (Madagascar). L'expédition de Marion du Fresne ne visita donc pas Tahiti mais prit directement la route de son deuxième objectif, l'Australie. Les navigateurs découvrirent les îles de l'archipel Kerguelen, l'île de la Caverne (ou île Marion), l'île aux Pingouins, les îles Froides, l'île Aride (ou île Crozet) et l'île de la Possession, puis visitèrent la Tasmanie avant d'accoster en Nouvelle-Zélande, où les natifs leur accordèrent aussitôt l'hospitalité. Mais durant le séjour, la situation se retourna : Marion et ses hommes – une vingtaine entre officiers et membres de l'équipage –, furent massacrés lors d'un guet-apens. Crozet prit alors la direction de l'expédition, vengea ses camarades et rentra en France via Guam, les Philippines et l'île Maurice.

Cette relation, rédigée par Alexis Marie Rochon d'après les journaux de Crozet, offre une excellente description de la Nouvelle-Zélande, de sa faune et de sa flore, ainsi que de la vie et des coutumes des indigènes.

Elle est illustrée de 7 planches gravées : quatre montrant des indigènes néo-zélandais, une représentant un cèdre et deux cartes, dont une repliée.

"The first printed French maps of New Zealand were Marion Dufresne's maps of 1772 in this account of Crozet's voyage." (Tooley, *The Mapping of Australia*, p. XII et p. 308, 158).

Agreable exemplaire complet et avec de bonnes marges

41



41. DAPPER, Olfert. *Description de l'Afrique, contenant les noms, la situation & les confins de toutes ses parties, leurs rivières, leur villes & leurs habitations, leurs plantes & leurs animaux..* Amsterdam, Wolfgang, Waesberge, Boom & van Someren, 1686. In-folio (358 x 226 mm) d'un titre allégorique en frontispice gravé, 3 ffn.ch., 534 pp., 11 ffn.ch. d'index, 1 grande carte générale de l'Afrique, 42 planches gravées à double page (dont 13 cartes, 26 vues dont une dépliant, 2 planches de botanique, et une planche de costumes). Veau moucheté, dos à nerfs orné, tranches jaspées (reliure de l'époque).

3 000 / 4 000 €

Gay, 219 ; Paulitscke, 190.

Première édition en français de cette publication monumentale dédiée à l'Afrique. Elle contient la description du monde islamique du nord (du Maroc à l'Égypte), de l'Abyssinie, de l'Afrique Centrale et du Sud, Madagascar, Malte, les Canaries et autres îles de la côte d'Afrique. Près de 100 pages sont consacrées à la Barbarie.

L'exemplaire est bien complet de la grande carte de l'Afrique et des 42 planches à double page dont 13 cartes et 26 vues (Le Caire, une caravane du Caire en route pour la Mecque, les pyramides, etc.).

Illustration est complétée par 55 très belles et grandes vignettes montrant la faune, la flore, des habitants et leurs mœurs et coutumes.

Très bon exemplaire, complet (un petit trou dans la vue du Fort de Tacaray), coins et coiffes habilement restaurées

42. DELESSERT, Eugène. *Voyages dans les deux océans - Atlantique et Pacifique. 1844 à 1847.* Brésil, États-Unis, Cap de Bonne Espérance, Nouvelle-Hollande, Nouvelle-Zélande, Taïti, Philippines, Chine, Java, Indes Orientales, Égypte. Paris, A. Franck, 1848. Grand in-8 (269 x 186 mm) de 4 ffn.ch., 326 pp., 1 ffn.ch. de table, 16 planches dont le frontispice, 1 grande carte et un plan repliés. Demi-chagrin vert, double filet doré d'encadrement, dos à nerfs orné, tranches dorées (reliure de l'éditeur).

200 / 300 €

Sabin 19429 ; Ferguson 4751 ; Borba de Moraes, I, 253 ; O'Reilly, 1073.

Édition originale dont une grande partie est consacrée à l'Australie.

Richement illustré les planches montrent des personnages, des vues, la flore et la faune exotique ainsi que des outils. La mappemonde est titrée *Planisphère des voyages d'Eugène Delessert*, le grand plan donne des détails de *La Baie de Papaete, île Taïti*.

Bel exemplaire, petites déchirures (sans manque) à la mappemonde.

43. D'ENTRECASTEAUX, Antoine Raymond Joseph de Bruni. Voyage de D'Entrecasteaux, envoyé à la recherche de La Pérouse. Rédigé par M. de Rossel, ancien capitaine de vaisseau. Paris, Imprimerie Royale, 1808 et 1807. 2 volumes de texte in-4 (284 x 213 mm). Texte: 2 fñ.ch., 704 pp., 32 planches gravées dépliantes pour le volume I; 2 fñ.ch., VIII, 692 pp., 1 planche gravée dépliantes pour le volume II. Atlas grand in-folio (560 x 422 mm) de 2 fñ.ch. gravés (titre et table), 39 planches gravées dont 29 à double page. Demi-veau à coins, dos lisse (*reliure moderne dans le style de l'époque*).

12 000 / 15 000 €

Sabin, 22671-72; Hill, 467; Ferguson, I, 461; O'Reilly, *Bibl. de la Nouvelle-Calédonie*, 82.

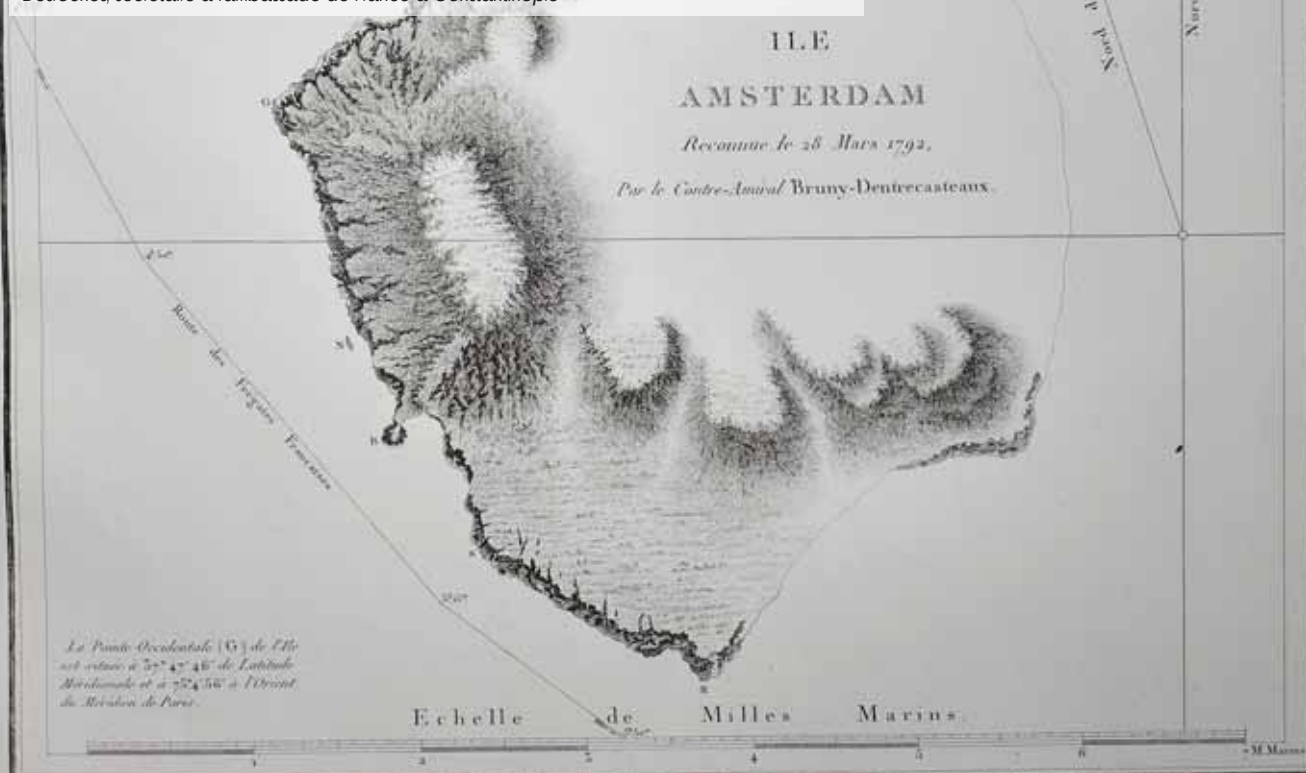
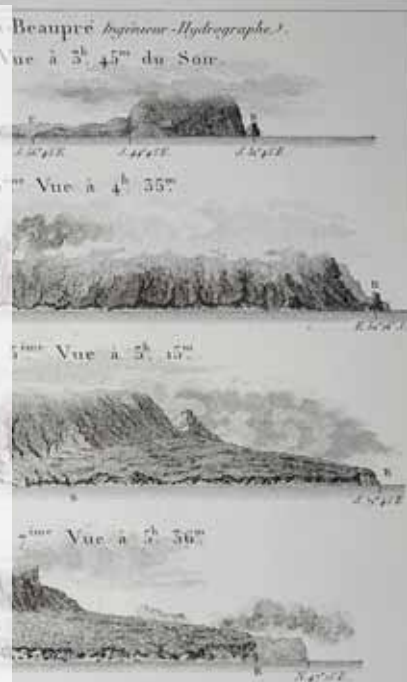
Édition originale.

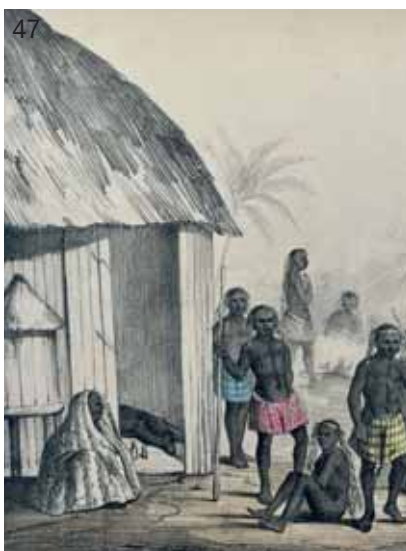
Le texte est illustré de 33 planches dépliantes; l'atlas, publiée en 1807, contient 39 cartes et plans. **Relation particulièrement importante en ce qui concerne les détails nautiques de ce voyage dans les mers du sud.** Les cartes qui composent l'atlas du voyage ont été dressées par l'ingénieur hydrographe Beautemps-Beaupré, les mesures prises à l'aide du cercle de réflexion de Borda permirent de préciser la géographie de ces contrées lointaines. Au cours de ce voyage, les navires de D'Entrecasteaux furent arrêtés par les Hollandais à Java. Le journal de bord ainsi que les collections, saisis par les Anglais ne devaient être restitués à la France qu'en 1802.

"Du 20 juin au 2 juillet (1792), il longeait les récifs qui bordent la côte ouest de la Calédonie sur une longueur de plus de 300 milles, tandis que Beautemps-Beaupré dressait sous voile la carte de l'île. D'Entrecasteaux découvre plusieurs îlots (îlots Huon et Surprise) au nord de la Calédonie et détermine la position du récif qui porte son nom. Il ne pénétra pas dans le récif Mais reconnait (le 21 juin) Port-Saint-Vincent, qu'il dénomme le Havre trompeur faute d'en avoir su découvrir la passe. Le 23, ils aperçoivent des indigènes, le 22, dénomment le cap Goulvain du nom du maître d'équipage de la *Recherche* et le 28, le cap Tonnerre - du nom du maître d'équipage de l'*Espérance*. Après avoir visité les archipels situés à l'ouest et au nord de la Nouvelle-Guinée et l'archipel des Amis, sans y avoir trouvé des traces de La Pérouse, et après avoir contourné l'Australie, d'Entrecasteaux revient en Calédonie et mouille le 19 avril 1793 à Balade, au lieu même où Cook avait séjourné. L'expédition y restera jusqu'au 10 mai. Pendant que les matelots font de l'eau et du bois, les savants se livrent à leurs occupations: La Billardiére et La Haye herborisent et recueillent des spécimens d'oiseaux, Bonvouloir fait des observations astronomiques, Péron dessine. Les relations avec les indigènes ne vont pas sans heurts: la discipline des équipages français est loin d'être aussi stricte que celle de Cook. Il y a des vols, des indigènes tués par des coups de feu, la famine est extrême... On croit bon d'enterrer sur l'île, de nuit, secrètement, Huon de Kermadec, le commandant de l'*Espérance*, mort le 6 mai, par crainte d'une exhumation par les indigènes, cannibales. Le 9 mai l'expédition quitte Balade. Les navires s'en furent reconnaître les récifs que Cook avait découverts au N.-O. de la Nouvelle-Calédonie. D'Entrecasteaux mourut en mer, de dysenterie et de scorbut, en juillet 1793, quelques semaines après son passage en Nouvelle-Calédonie. Le premier récit de son expédition contient des détails sur les indigènes qui complètent ou confirment ceux de Cook" (O'Reilly).

Trace de mouillure claire occasionnelle en marge du volume I, sinon très bel exemplaire, complet de toutes les planches requises.

Desroches, secrétaire à l'ambassade de France, à Constantinople





44. DENHAM, Dixon & CLAPPERTON, Hugh. Narrative of Travels and Discoveries in Northern and Central Africa, in the Years 1822, 1823, and 1824. With an Appendix. Londres, John Murray, 1826. 2 parties en 1 volume in-4 (268 x 204 mm) de XLVIII pp., 1 f.n.ch. de table de gravures, 335 pp., 2 f.n.ch., 269 pp., 37 planches gravées (dont une en couleurs), 1 grande carte dépliant. Demi-veau brun à coins, dos à nerfs, tranches marbrées (*reliure dans le style de l'époque*).

300 / 400 €

Gay, 337.

Édition originale de ce très important récit de voyage du célèbre voyageur et explorateur britannique. Les planches montrent des vues, des coutumes, des outils et des armes.

Exemplaire complet de toutes les planches requises. Roussure éparse.

44Bis. DESROCHES, Pierre-Vincent. 2 lettres autographes. Constantinople, 1734. 2 lettres in-4 (216 x 165 mm) de 15 pp. et 8 pp. Encre sur papier, avec une notation musicale. Demi-chagrin rouge, pièce de titre ua plat supérieur (*Atelier Laurenchet*).

600 / 800 €

Belles lettres autographes, très détaillées, rédigées par Pierre-Vincent Desroches (1686-1734), secrétaire à l'ambassade de France à Constantinople et adressées à Charles-Marie de La Condamine (1701-1774).

Longues et intéressantes lettres de Constantinople

Desroches évoque la situation politique à Constantinople, la guerre entre les Turcs et les Persans, les négociations de paix ; il parle du Grand Vizir et du sérail, des Européens qui vivent à Constantinople et se sont convertis à "la religion Mahometane" (l'abbé Marc Carthy, le marquis de Mornay, le comte de Ramsay, le comte de Bonneval). Il parle longuement de Voltaire (*la Henriade, Lettres philosophiques...*) et il note également une chanson turque (paroles et musique).

Relié à fin se trouve une lettre autographe signée par Arnaud de Constantinople le 1er août 1734, à La Condamine. Il y donne une chanson turque (musique et texte) avec les vers en turque suivie d'une traduction en français.

Belle ensemble.

45. DIAPEA, William. Cannibal Jack : The True Autobiography of a White Man in the South Seas. Printed from the manuscript in the possession of the Reverend James Hadfield. Londres, Faber & Gwyer, 1928. in-8 (205 x 132 mm) de XXII, 241 pp., 2 planches en noir. Percaline aubergine, dos lisse, doublure et gardes ornés d'une carte des îles (*reliure de l'éditeur*).

20 / 30 €

Hill, 471.

Édition originale.

Édité par James Hadfield et accompagné d'une préface par H. de Vere Stacpoole, cet ouvrage contient des extraits de l'autobiographie de l'auteur couvrant les années 1843 à 1847.

"In conclusion I may add that I have complete confidence in the veracity of Cannibal Jack. Much as his story is reminiscent of Robinson Crusoe, he did not appear to me to be a member of the school of romantics" (introduction).

Reliure insolée.

46. DILLON, Peter. Voyage aux îles de la mer du Sud, en 1827 et 1828, et la relation de la découverte du sort de La Pérouse. Paris, chez Pillet aîné, 1830. 2 volumes in-8 (205 x 128 mm) de 2 f.n.ch., LX, 294 pp., 1 f.n.ch., frontispice dépliant pour le volume I ; 2 f.n.ch., 361 pp., 1 f.n.ch., 3 planches (frontispice et une carte dépliant, une planche simple) pour le volume II. Demi-chagrin noir, dos à nerfs, tranches jaspées (*reliure du XIXe siècle*).

600 / 800 €

Hill, 481 ; Howgego, D56.

Édition originale de la traduction française de cet ouvrage racontant le voyage d'un boulingueur irlandais dans la mer du Sud. Celui-ci est particulièrement important puisqu'il renferme le récit de la découverte du lieu où La Pérouse et ses compagnons firent naufrage en 1788.

Elle est ornée de 4 planches (3 dépliantes) lithographiées en noir par Engelmann, dont les deux frontispices et la carte dépliant montrant l'île de Mannicolo (Vanikoro), la planche simple montre le modèle d'une pirogue. Peter Dillon commandait la goélette le *Saint-Patrick* sur le trajet Valparaiso-Pondichéry, lorsqu'en 1826-1827, au cours d'une escale sur l'île Tikopia, il rencontra les indigènes et remarqua une vieille garde d'épée en argent. On lui raconta que les Tikopiens avaient rapporté des objets européens d'une île située à deux ou trois jours de pirogue de la leur, Vanikoro, et il comprit très vite qu'il s'agissait des vestiges de l'expédition La Pérouse.

Très bon exemplaire, complet de ses 4 planches requises.

Exemplaire au chiffre de Louis Philippe d'Orléans

47. DOUVILLE, Jean-Baptiste. Voyage au Congo et dans l'intérieur de l'Afrique équinoxiale, fait dans les années 1828, 1829 et 1830. Paris, Jules Renouard, 1832. 3 volumes de texte in-8 (204 x 127 mm) de 2 ffn.ch., XXI, 328 pp., 1 planche hors texte (médaillon) pour le volume I ; 2 ffn.ch., 380 pp. pour le volume II ; 2 ffn.ch. et 272 pp. pour le volume III ; et 1 atlas grand in-4 (350 x 260 mm) d'un ffn.ch. de titre, 1 grande carte et 20 planches dont 13 en couleurs. Texte en demi-veau bleu nuit, dos lisse décoré d'un ornement romantique dont le chiffre entrelacé de Louis-Philippe d'Orléans, tranches marbrées (*reliure de l'époque*), atlas en demi-veau (*reliure pastiche moderne*).

2 000 / 3 000 €

Gay, 3071 ; Numa Broc, 118.

Édition originale.

Relation de voyages dans le nord de l'Angola et dans le bassin du Congo, qui remporta "un vif succès auprès d'un public friand d'exotisme et d'anecdotes piquantes mais que rebute la géographie" et provoqua une querelle savante mémorable, qui dure jusqu'à nos jours.

Jusqu'où Douville a dit la vérité ? Cet ancien séminariste né à Hambye (Normandie) en 1797 fit fortune en Angleterre dans le commerce, puis voyagea en Asie et en Amérique du Sud (notamment au Brésil) avant d'aborder l'Afrique en 1817.

La véracité de ces récits fut contestée dès 1832 par le géographe anglais Cooley, qui affirma que Douville n'avait jamais dépassé les côtes africaines, et qu'il avait emprunté sa relation à des négociants portugais et à des marchands d'esclaves...

De retour au Brésil, Douville se consacra à la flore et à la faune locales : ses collections formeront ainsi le premier noyau du Musée d'histoire naturelle de Bahia. Il serait mort assassiné sur les bords du Rio São Francisco en 1837.

L'illustration, lithographiée, comporte une grande carte repliée et 20 planches dont 13 en couleurs : types africains, fête funéraire, sacrifice humain, vues, etc. Le frontispice du tome I montre la médaille d'or accordée à l'auteur par la Société de géographie en 1831.

Rares rousseurs, un peu plus prononcé pour l'atlas qui ne contient pas le feuillet de table. Exemplaire joliment relié.

Provenance : Roi Louis-Philippe (cachet annulé sur les titres du texte et chiffre au dos) - château de Bizy (cachet humide, côte de bibliothèque au cachet humide sur chaque garde).

48. DU CHAILLU, Paul. Voyage et aventures dans l'Afrique équatoriale. Mœurs et coutumes des habitants ; chasses au gorille, au crocodile, au léopard, à l'éléphant, à l'hippopotame, etc. Paris, Michel Lévy frères, 1863. In-4 (268 x 184 mm) de 2 ffn.ch., VIII, 546 pp., 27 planches hors texte (dont le frontispice, 1 carte dépliant). Demi-chagrin vert, dos orné, tranches jaspées (*reliure de l'époque*).

200 / 300 €

Thiébaud, 293 (collation erronée des planches) ; Numa-Broc, 71-72.

Édition originale.

"Paul du Chaillu (1837-1903) est du nombre des inspireurs de Brazza au Gabon. Américain, mais d'origine française, il entreprend en 1856 de rechercher des voies d'accès vers le Congo, au départ des estuaires et des bras de mer de la côte. Il explore d'abord le bassin du Rio Muni franchissant les premiers chaînons des Monts de Cristal, au-delà desquels les indigènes du littoral refusent de s'aventurer. Bien accueilli par les M'Fan, repoussé par les Ostréba, il revient au Gabon par la baie de Corisco (1856). En 1857, au départ de la lagune Fernan Vaz, du Chaillu atteint le bassin de la Ngounié et entend parler pour la première fois les indigènes d'un grand fleuve Ogobai ou Ogowai, dont les géographes feront Ogooué... plus intéressé par les mœurs des Pygmées, les dépouilles des gorilles et d'autres beaux trophées de chasse que par les détails arides de la géographie, Du Chaillu publie en 1863 un récit qui lui vaut en 1868 une médaille d'argent de la Société de géographie" (Numa-Broc).

Thiébaud mentionne par erreur 28 planches ; l'édition comprend bien 27 planches, et une grande carte dépliant.

Mors supérieur fendillé, sinon très bon exemplaire du récit richement illustré.

48Bis. DU PETIT-THOUARS, Aubert. Voyage autour du monde sur la frégate La Vénus. Relation. Paris, Gide, 1840-1843. 4 tomes en 2 volumes in-8 (233 x 147 mm) d'un portrait en frontispice, 2 ffn.ch., XLIV, 402 pp., 4 tableaux hors texte (dont 3 dépliant), 1 planche gravée et coloriée pour le tome I ; portrait en frontispice gravé, 2 ffn.ch., 464 pp., 1 planche gravée et coloriée pour le tome II ; 1 planche gravée en frontispice, 2 ffn.ch., 488 pp., 5 tableaux (dont 3 dépliant), 1 planche gravée et coloriée pour le tome III ; planche gravée coloriée en frontispice, 2 ffn.ch., 178 pp., 1 tableau dépliant, 1 grande carte dépliant gravée pour le tome IV. Percaline bleue ornée à l'oese et dorée, dos lisse, tranches mouchetées (*reliure de l'éditeur*).

150 / 200 €

Nissen, Zbl, 1211 ; Graesse, II, 447 ; Borba de Moraes, 276-277 ; Sabin, 21354 ; Hill, 518.

Édition originale du texte de la partie de la Relation.

Les 4 planches gravées (dont 3 d'histoire naturelle) illustrant cet exemplaire ne font pas partie de l'édition. Elles montrent un faisan doré, un tigre et un léopard, le traitement barbare infligé à Cassy et à Archibald, et des singes.

Bon exemplaire du texte seul.

49. DUHAUT-CILLY, Auguste Bernard. Viaggio intorno al globo principalmente alla California ed alle isole Sandwich negli anni 1826, 1827, 1828, e 1829. Traduzione dal francesca nell'italiano di Carlo Botta. Turin, Fontana, 1841. 2 tomes en 1 volume in-8 (205 x 132 mm) de XVI, 296 pp. 1 planche (frontispice) gravée sur bois pour le tome I ; 392 pp., 3 planches gravées sur bois pour le tome II. Demie-basane racinée, dos lisse (*reliure de l'époque*).

200 / 300 €

Hill, 500 ; Forbes, 1260.

Édition originale, très rare, de la traduction en italien par Paolo Emilio Botta. Cette très importante édition contient pour la première fois des observations importantes ainsi qu'un vocabulaire italien-hawaïen (pp. 360-365).

Duhaut-Cilly fut un négociant français qui atteignit Yerba Buena en 1827 et qui, au cours des deux années suivantes, visita la plupart des missions, presidios et pueblos de l'Alta California. Aucun autre voyageur n'avait visité autant d'établissements californiens, et son récit est le meilleur compte rendu contemporain de la région.

Exemplaire modeste de cet ouvrage très important pour l'histoire de la Californie et de Hawaï, complet des 4 planches requises avec des vues d'Anaroura, de Monterey, de San Louis-Rey, et de Ross.



50. DURAND, Jean-Baptiste-Léonard. Voyage au Sénégal, ou Mémoires historiques, philosophiques et politiques sur les découvertes, les établissements, et le commerce des Européens dans les mers de l'Océan atlantique, depuis le Cap-Blanc jusqu'à la rivière de Serre-Leone inclusivement ; suivis de la relation d'un voyage par terre de l'île Saint-Louis à Galam, et du texte arabe de trois traités de commerce. Paris, Henri Agasse, An 10 - 1802. 1 volume de texte in-4 (263 x 208 mm) et un atlas grand in-4 (290 x 222 mm). Texte : 2 ff.n.ch., XXXII, 419 pp. Atlas : portrait gravé par Viel d'après Roland en frontispice, VIII pp., 2 ff.n.ch., 43 planches gravées dont 16 cartes et 27 planches de vues et d'histoire naturelle. Basane mouchetée, roulette dorée d'encadrement, dos lisse orné, pièce de titre de maroquin rouge, tranches mouchetées (reliure uniforme de l'époque).

1 500 / 1 800 €

Gay, 2892 ; Quérard, II, 721 ; Pritzel, 2547 (uniquement l'édition du texte in-8) ; manque à Nissen, BBl.

Édition originale. Exemplaire du tirage luxe avec le texte imprimé en grand format in-4.

Ouvrage important pour l'histoire du commerce colonial avec l'Afrique.

Avocat au parlement de Bordeaux, puis employé au ministère de la Marine, Durand (1742-1812) fut envoyé au Sénégal en 1785 en qualité d'administrateur. Le commerce de la gomme, de l'ivoire et des captifs était alors florissant et, afin d'en assurer l'acheminement, Durand conclut plusieurs accords avec les princes Maures des rives du Sénégal.

Le texte offre l'histoire et la description des régions visitées et des établissements français, suivi d'intéressantes observations faites au cours d'un voyage à Galam, ancien royaume du Sénégal proche du pays des Peuls et des Mandingues.

L'atlas contient en tout 43 planches, notamment 16 cartes, dressées sur les manuscrits du dépôt de la Marine et communiquées à l'auteur sur un ordre spécial de Bonaparte. La première carte générale montre la côte occidentale de l'Afrique ; les 15 suivantes donnent des détails de la côte occidentale (6 feuilles), le cours du Sénégal (4 feuilles), île de Gorée (1 feuille), et plans détaillés de rivières, villes et embouchures (4 feuilles : Sénégal, île St Louis, Serra Leone, et Gambie).

Les autres 27 planches gravées sur acier sont d'un intérêt scientifique ou avec des détails pittoresques (naufages de Brisson et de Durand, mœurs et coutumes des indigènes, faune, flore, etc.). Le texte de l'atlas reproduit en outre trois traités commerciaux, en français et en arabe.

Rousseurs éparses ; mors frottés, petites restaurations au dos et aux coins de l'atlas.

Agréable exemplaire en reliure uniforme.

51. ELLIS, William, reverend. Polynesian Researches, during a Residence of Nearly Six Years in the South Sea Islands ; including descriptions of the natural history and scenery of the Islands - with remarks on the history, mythology, traditions, government, arts, manners, and customs of the inhabitants. Londres, Fisher, Son, & Jackson, 1830. 2 volumes in-8 (24 x 133 mm) de XVI, 536 pp., 2 cartes dont une dépliant, 4 planches gravées sur cuivre dont un portrait en frontispice pour le volume I ; VIII, 576 pp., 4 planches gravées sur cuivre dont un frontispice, et 1 planche gravée sur bois pour le volume II. Demi-veau brique à coins, dos à nerfs, tranches jaspées (reliure de l'époque).

200 / 300 €

O'Reilly, 7556.

Édition originale, exemplaire de seconde émission sous la date de 1830.

"William Ellis, 1794-1872, missionnaire de la *London Missionary Society*, arriva à Moorea, avec sa femme et sa fille, le 13 février 1817. Il amenait une presse à imprimer et la pratique de ce métier. La mission lui devra ses premières publications. Passe à Huahine le 20 juin 1818. Quitte cette mission en décembre 1822 pour les îles Sandwich qu'il était allé visiter au cours de l'année avec les délégués Tyerman et Bennet. Retourné en Angleterre en 1825, y travaille à différents titres pour la *London Missionary Society*. Toute la fin de sa vie sera particulièrement consacrée à Madagascar.

Ouvrage composé par Ellis après son retour des mers du Sud en Angleterre et s'appuyant sur son journal quotidien, les documents de la *L. M. S.*, les renseignements fournis par ses collègues Barff et Williams. Une histoire des origines des progrès et des résultats de l'action évangélique de la *L. M. S.* dans les îles de la Société et les îles Sous-le-Vent, mêlée à des souvenirs personnels et à une description très complète des coutumes des populations de ces îles bien connues au cours des six années de résidence d'Ellis qui possédait la langue. Détails très circonstanciés sur les premières impressions polynésiennes" (O'Reilly).

O'Reilly considère cet ouvrage l'une des sources les plus abondantes pour l'histoire de l'ancien Tahiti.

Rousseurs ; reliures frottées, mors fragilisés.

52. ENDICOTT, William. Wrecked Among Cannibals in the Fijis. With notes by Lawrence Waters Jenkins. Salem, Marine Research Society, 1923. In-8 (239 x 154 mm) de 76 pp., 1 f.n.ch., 13 planches en noir dont le frontispice. Cartonage bleu, dos lisse, illustration d'un bateau monté au plat supérieur (reliure de l'éditeur).

30 / 40 €

Édition originale, publiée comme volume 3 de la *Marine Research Society Salem, Massachusetts*.

Récit du matelot Endicott (1809-1881) qui voyagea à bord du *Glide*, établie par le vice-directeur du Peabody musée de Salem. Un long chapitre est consacré à une fête de cannibalisme.

Le bateau naufragea le 21 mars 1831 et l'équipage se retrouva sur l'île Vanua Levu.

Les planches montrent des bateaux, des portraits, des ustensiles et œuvres d'art.

Reliure légèrement usée, coins émoussés, dos consolidé avec carton noir.

53 FESTETICS DE TOLNA, Rodolphe, comte de. *Chez les Cannibales. Huit ans de croisière dans l'océan Pacifique à bord du yacht 'Le Tolna'.* Paris, librairie Plon, 1903. In-4 (278 x 187 mm) de 2 ffn.ch., IV, 401 pp., 2 grandes cartes dépliantes. Demi-chagrin noir, dos à nerfs, tête dorée, couverture originale avec dos conservée (J. Ardouin).

200 / 300 €

Édition originale.

Rodolphe comte de Festetics de Tolna (1865-1933) fut l'héritier d'une famille aristocratique hongroise dont les parents vivaient à Paris. Il passe la première partie de sa vie dans la capitale française où il mène une existence très mondaine comme lieutenant de la garde impériale autrichienne. C'est dans ce cadre qu'il rencontre en 1889, une riche héritière américaine Eila Butterworth Haggin (1873-1936) venue suivre des études dans la capitale française. Il l'épouse trois ans plus tard à New York et le couple décide assez rapidement de préparer une traversée du Pacifique. ... En octobre 1898, les époux se séparent. Eila rentre aux États-Unis. Rodolphe poursuit l'aventure qui s'achève le 11 février 1900 sur l'île de Minicoy aux Maldives. De cette odyssée reste deux livres : "Chez les cannibales. Huit ans de croisière dans le pacifique à bord du yacht le Tolna" et "Vers l'écueil de Minicoy" et 1 600 objets cédés au Musée national de Budapest. Très richement illustré de plus de 200 reproductions de photographies prises pendant cette expédition, l'ouvrage fourmille de détails sur la vie des peuples rencontrés. Les deux cartes montrent les îles de Vanikoro, l'autre avec l'itinéraire emprunté pour ce voyage.

Très bel exemplaire.

54 FESTETICS DE TOLNA, Rodolphe, comte de. *Embrevők Között. Nyolcévi csendes-océáni hajozás a 'Tolna' Yachton. Franciából fordította: Sarosi Bella.* [Chez les Cannibales. Huit ans de croisière dans l'océan Pacifique à bord du Yacht Le Tolna]. Budapest, Lampel R. könyvkereskedése, sans date [1903]. In-8 (220 x 153 mm) de 2 ffn.ch., 278 pp., 1 grande carte dépliant. Percaline rouge, plat orné d'un décor ethnographique et avec le titre doré, dos lisse décoré (reliure de l'éditeur).

20 / 30 €

Édition originale de la traduction tchèque du voyage du comte Festetics de Tolna (1865-1933) par Sarosi Bella.

Le livre est illustré d'un portrait en frontispice, de 18 illustrations dans le texte et d'une grande carte dépliant retraçant le voyage.

Petites usures à la décorative reliure de l'éditeur.

55 FESTETICS DE TOLNA, Rodolphe, comte de. *Huit ans de croisière dans l'Océan Pacifique. Avant 1903.* 7 volumes in-folio (318 x 205 mm) manuscrit autographe, encre sur papier, 1234 fch. numérotés au crayon gras Percaline mauve.

4 000 / 5 000 €

Manuscrit autographe complet, qui représente des remaniements par rapport au texte final. Les feuilles sont corrigées et contiennent parfois de long rajouts, collés en paperolles comme on le connaît chez Proust. Le titre est ici encore en version de travail, avant d'adopter l'état définitif de *Chez les Cannibales - Huit ans de croisière*.

Une note sur la garde indique que ce manuscrit aurait été acheté en 1947 auprès du père Jacques de Mahuel professeur au grand séminaire de Moulins, qui l'aurait acheté au baron de Veance, au château de Veance situé dans l'Allier.

Il a servi pour imprimer l'ouvrage, publié chez Plon & Nourrit et il porte les cachets de l'imprimeur sur la première garde ainsi que la foliation et quelques notes au crayon gras habituel.





60

56. FESTETICS DE TOLNA, Rodolphe, comte de. Vers l'écueil de Minicoy après huit ans dans l'océan Pacifique et Indien à bord du yacht 'Le Tolna'. *Paris, librairie Plon, 1904. In-4 (278 x 188 mm) de 2 ffn.ch., un portrait, 395 pp., 3 grande cartes dépliant. Demi-chagrin noir, dos à nerfs, tête doré, couverture et dos conservés (l. Ardouin).*

200 / 300 €

Édition originale de la seconde partie du descriptif du long voyage du comte Festetics de Tolna avec des détails sur les îles Solomon entre autres.

Bel exemplaire, bien complet des 3 grandes cartes (Nouvelle Guinée, îles Solomon, et Asie).

57. FISHER, Alexander. A Journal of a Voyage of Discovery to Arctic Regions, in His Majesty's Ships *Hecla and Griper* in the Years 1819 & 1820. Third edition. *Londres, Longman, Hurst, Rees, Orme, and Brown, 1821. In-8 (211 x 132 mm) de XI (sans le faux-titre), 320 pp., 2 cartes gravées dont une dépliant. Demi-basane brune, dos lisse, tranches rouges (reliure vers 1900).*

100 / 200 €

Sabin, 24453 ; Hill, 605.

Troisième édition, publiée dans l'année de l'originale, rédigée par un des médecins de l'expédition.

L'illustration comprend 2 cartes (grande carte dépliant avec la navigation entre Melville Island et Bafin's Bay, et la carte de Melville Island) ainsi que 5 gravures sur bois dans le texte.

Trace de cachet enlevé sur le titre, sinon bel exemplaire.

58. FLEURIAU, Bertrand-Gabriel. La Vie du vénérable père Pierre Claver, de la compagnie de Jésus, apôtre de Cartagène, et des Indes-occidentales. *Paris, Bordelet, 1751. In-12 (164 x 92 mm) de XXIV, 499 pp., 2 ffn.ch. Basane marbrée, dos à nerfs orné, tranches rouges (reliure de l'époque).*

200 / 300 €

Sabin, 24745; Sommervogel, III, 786.

Édition originale, rare.

Première biographie complète du père jésuite Pierre (Pedro) Claver, le "saint patron des esclaves". Pedro Claver y Corberó (1581 - 1654) était un prêtre et missionnaire jésuite espagnol né à Verdú (Catalogne) qui, en raison de sa vie de charité, est devenu le saint patron des esclaves africains en Colombie. Claver a été encouragé par son mentor au collège à partir dans les missions en Amérique. En 1610, il a débarqué à Carthagène, en Colombie, l'un des deux ports où arrivaient les esclaves d'Afrique pour être vendus en Amérique du Sud. Entre les années 1616 et 1650, Pierre Claver a travaillé quotidiennement pour répondre aux besoins des 10 000 esclaves qui arrivaient chaque année. Pendant les 40 années de son ministère en Colombie, on estime qu'il a personnellement baptisé environ 300 000 personnes. Il est considéré comme un exemple héroïque de ce que devrait être le travail missionnaire.

Devenu par un vœu spécial " *esclave des Nègres pour toujours* ", il mourut à Carthagène, le 8 septembre 1654. Il fut canonisé en 1888 par Léon XIII.

Exlibris collé au verso du faux-titre laissant des traces, petit travail de vers aux dix premiers feuillets ; reliure habilement restaurée.

59. FLOCH, Daniel. Port-Breton la colonie tragique. *Rennes, Ouest France, 1987. In-8 (230 x 149 mm) de 280pp., 4 ffn.ch. Toile noire moderne.*

20 / 30 €

Édition originale de ce récit historique sur la grande escroquerie montée par le marquis de Rays en 1788 qui cumula dans la mort de la plupart des investisseurs. *Beau recueil contenant entre autres 70 aquarelles et gouaches originales*

60. FORBES, James. Waterloo, Stanmore, Miscellaneous. 1768-1817. Grand in-folio (527 x 370 mm). Demi-marroquin rouge à coins, dos lisse orné (reliure anglaise du début du XIX^e siècle).

6 000 / 8 000 €

Exceptionnel recueil composé par le peintre et voyageur anglais James Forbes (1749-1819), portant au dos " *Voyages and Travels, vol. 46* ".

On y trouve 70 aquarelles (dessins à la plume et lavis d'encre ou dessins au crayon, dont le titre et 13 collages) de différentes dimensions, 101 planches (dont 3 cartes et plans, et une lithographie), et deux feuillets de calligraphie, montées sur 173 feuillets.

Le peintre James Forbes est resté particulièrement célèbre pour avoir séjourné très jeune en Inde, pendant 17 ans, et en avoir rapporté une foison de dessins et de manuscrits décrivant la flore, la faune et l'architecture locales (dont le Taj Mahal), publiés sous le titre de *Oriental Memoirs*. Après son retour, il ne cessa de voyager en Europe et séjourna à plusieurs reprises en France, comme en témoigne ce volume. Esprit curieux de tout, il dessinait d'après nature, illustrait de gravures (parfois découpées), annotait de poèmes ou d'extraits de mémoires, différents feuillets qui furent classés par ses soins et montés en recueils.

La première partie du volume est consacrée à Waterloo où Forbes s'est rendu en 1817 : après une page de titre calligraphié et entourée d'une couronne de fleurs séchées, cueillies à Waterloo en 1817 (« A Wreath of wild flowers, gathered in the interesting field of Waterloo on the 24th. Of September 1817, by J. Forbes »), il dessine à l'encre ou à l'aquarelle les lieux de mémoire (Wellington tree, catholic cemetery Waterloo, etc), reconstitue des lieux de bataille en utilisant une technique de collage (des cavaliers gravés, collés sur le paysage au lavis d'encre par exemple), rassemble des séries de gravures (Wellington, le Prince Blucher, etc.) qu'il commente.

Environ 15 dessins et aquarelles sont consacrés à Stanmore, où Forbes posséda une maison et où son épouse et sa sœur furent enterrées (Stanmore Hill, Stanmore Church), plusieurs étant dessinés de mémoire, quelques-uns réalisés par des proches. Plusieurs dessins réalisés en Allemagne, d'autres au bord de l'Elbe (vue de Cuxhaven), ou à Paris ; plusieurs aquarelles d'histoire naturelle (oiseaux, poissons), une belle série de grands arbres dessinés d'après nature à Fontainebleau, ou dessinés d'après Barlet.

Plusieurs séries de gravures sont présentes dans le volume : Charles Pye, *Provincial copper coins or token issued between 1787 and 1796* (22 ff) ; un portrait gravé de C.J. dit Joseph Vernet (1714-1789) avec légende biographique manuscrite, suivi de 9 vues des ports de France par Vernet (La Rochelle, Dieppe, Antibes), que Forbes semble-t-il admirait particulièrement ; une collection de gravures de tombeaux et stèles (dont celle d'Isaac Newton) (15 ff) ; enfin, une lithographie de la première heure, réalisée à Paris en 1817 par E.C. Ashburner avec ce commentaire manuscrit : " *in remembrance of that young Lady* ".

Tous ces dessins et gravures ont été soigneusement montés à l'époque dans ce volume, avec encadrements au lavis, annotations et citations à l'encre, et nombreuses signatures, localisations et dates de James Forbes.

Reliure frottée, éraflures.

61 FORREST, Thomas. Voyage aux Moluques et à la Nouvelle Guinée, fait sur la galère la Tartare en 1774, 1775 & 1776, par ordre de la compagnie angloise. Paris, Hôtel de Thou, 1780. In-4 (254 x 194 mm) de 3 ffn.ch., 470 pp., 1 ffn.ch. (approbation), 1 grande carte dépliant et 28 planches gravées (numérotées 1-27, 5bis, 13bis, 18bis; les planches 20/21 et 25/26 sont tirées sur 2 feuilles). Veau marbré, triple filet à froid d'encadrement, dos à nerfs, tranches marbrées (reliure de l'époque).

800 / 1 000 €

Chadenat, 571; Howgego, F60 ; voir Hill, 623 (pour l'édition originale de 1779).

Première édition de la traduction française du célèbre voyage de Thomas Forrest (1729?-1802?) aux Moluques. Les pages 443 à 458 contiennent le vocabulaire de la langue Magindano aux Philippines. Marin et hydrographe Forrest fut employée par la Compagnie des Indes Anglaise et servit sous les commandes de l'amiral Pocock pendant les confrontations entre les Anglais et les Français au Bengale.

Bon exemplaire, dos restauré et remonté.

Bien complet du rare portrait et du feuillet d'errata

62 PERON, François & FREYCINET, Louis de. Voyages et découvertes aux terres australes, fait par ordre du gouvernement, sur les corvettes Le Géographe, Le Naturaliste et la goélette Le Casuarina, pendant les années 1800, 1801, 1802, 1803 et 1804. Rédigé par Péron. Seconde édition, revue, corrigée et augmentée par M. Louis de Freycinet. Paris, Arthus Bertrand, 1824. 4 volumes de texte in-8 (207 x 128 mm), et un volume d'atlas in-folio 337 x 250 mm). Texte : portrait lithographié de François Péron en frontispice, XXIV, 400 pp. pour le volume I ; 2 ffn.ch., 532 pp. pour le volume II ; 2 ffn.ch., 432 pp. pour le volume III ; 2 ffn.ch., 355 (mal chiffrés 356), 1 ffn.ch. d'errata pour le volume IV. Atlas : titre gravé, 5 ffn.ch. de table de planches, 68 planches gravées (dont 27 en couleurs). Reliure uniforme en demi-chagrin noir, dos lisse, caissons ornés à froid, titre doré (reliure de l'époque).

8 000 / 10 000 €

Chadenat, 4378 ; Ferguson, 978. Voir Hill 1329 (pour l'é.o. de 1807-1816).

Édition définitive du célèbre voyage. Elle contient notamment un atlas plus important par rapport à la première édition qui ne comptait que 54 planches. La seconde édition contient d'importants changements, notamment aux lieux géographiques dont les noms, d'abord donnés en français dans la première édition, ont été changés en noms anglais.

Ici l'atlas contient 68 planches dont une carte à double page, 8 cartes simples, deux planches de musique notée, et 27 portraits d'indigènes ou d'animaux en couleurs. Ouvrage capital pour la découverte de l'Australie, notamment de sa côte sud, ce texte apparaît comme une étape importante pour la connaissance de la faune et de la flore locales : à l'occasion du voyage, une collection de plus de 2500 espèces nouvelles vint enrichir les fonds du Muséum d'histoire naturelle. Plusieurs des planches de l'atlas représentent les espèces les plus extraordinaires que les Européens apercevaient alors pour la première fois (wombats, casoars, kangourous, etc.).

Rousseurs éparses, sinon très bel exemplaire, complet du portrait au premier volume de texte et de toutes les planches requises pour l'atlas. Le rare feuillet d'errata est également présent.

Provenance : bibliothèque de Buisnes (cachet humide) - général R. Vaudable (ex-libris) - Ginette et Marcel Lavergne (ex-libris).



63. FREYCINET, Rose de Saulces de. Campagne de l'*Uranie* (1817-1820) d'après le manuscrit original. Accompagné de notes par Charles Duplomb. Paris, Société d'Éditions, 1927. Grand in-4 (285 x 225 mm) XIII, 190 pp., 1 fn.ch. de table, 25 planches en couleurs. Broché, couverture originale illustré, chemise et étui moderne de demi-percaline moutarde.

600 / 800 €

Hill, 652.

Édition originale, rare, tirée à un petit nombre non déterminé.

La première version publiée du journal de voyage de Rose de Freycinet (1794-1832), le seul grand récit de voyage raconté du point de vue d'une femme. Il s'agit de la première édition de ce célèbre journal du voyage d'*Uranie*, tenu par sa célèbre participante clandestine, l'épouse du commandant. Rose de Freycinet est montée clandestinement à bord, déguisée en vêtements d'homme, avant que le navire ne quitte Toulon en 1817. Elle revint en France trois ans plus tard en héroïne après un voyage qui l'avait menée en Amérique du Sud, en Afrique du Sud, à l'île Maurice, en Australie occidentale, à Timor, aux Moluques, en Nouvelle-Guinée, aux Carolines, à Guam, à Hawaï et en Nouvelle-Galles du Sud. Ils ont survécu à des épreuves allant d'une attaque de pirates algériens à leur naufrage aux Malouines, lorsque l'*Uranie* a fait naufrage dans French Bay, obligeant Freycinet à acheter le navire américain *Mercury* pour le voyage de retour en France.

Le journal de Rose a été compilé à partir du journal qu'elle tenait pour un ami proche, et complété pour cette publication par diverses lettres écrites à sa mère pendant le voyage. Observatrice attentive elle a donné un compte rendu honnête et direct du voyage. D'autres descriptions du voyage ne la mentionnent qu'avec circonspection, car sa présence à bord était manifestement contraire au règlement. Son journal n'a été publié sous cette forme qu'un siècle après le voyage, et il a depuis servi de base à plusieurs autres ouvrages (notamment *Realms and Islands* de Marie Bassett et *A woman of courage* de Phoebe Vincent : *The Journal of Rose de Freycinet on her journey around the world 1817-1820*).

Cette belle publication est particulièrement remarquable pour les vingt-cinq belles planches en couleur d'après les dessins originaux d'Arago et de Pellion, dont plusieurs scènes australiennes célèbres. Hill commente que la présence de Madame Freycinet a causé quelques perturbations au sein de l'équipage, mais elle était immensément populaire dans la plupart des ports d'escale du voyage, et elle est maintenant reconnue comme l'une des grandes figures romantiques de l'exploration. Bien que prudent quant à l'utilisation de son nom dans toute publication officielle, Freycinet a donné son nom à l'île Rose dans la chaîne d'îles des Samoa ainsi qu'au "Cap Rose" dans la baie des requins. Rose de Freycinet ne survécut que douze ans après leur retour, mourant du choléra en 1832.

Bel exemplaire, bien conservé.

64. GARCILASSO DE LA VEGA. Le Commentaire royal, ou l'Histoire des Yncas, rois du Pérou ; contenant leur origine, depuis le premier Ynca Manco Capac, leurs établissements, leur idolatrie... Ensemble une description particulière des animaux, des fruits, des minéraux, des plantes, & des singularitez du pays. Fidèlement traduite sur la version espagnole par J. Baudouin. Paris, Augustin Courbé, 1633. In-4 (224 x 170 mm) de 24 fn.ch dont un titre-frontispice gravé, 1319 pp., 17 fn.ch. de table. Veau tacheté, double filet doré d'encadrement, dos à nerfs orné, pièce de titre de maroquin rouge, tranches jaspées (*reliure de l'époque*).

1 500 / 2 000 €

Alden-Landis, 633/37 ; Sabin, 98743 ; Medina, 658 ; Palau, 354820 ; ICB, II, 247.

Édition originale de la traduction française, suivie seulement 50 ans plus tard de la première traduction anglaise. Elle est basée sur la *Primera parte de los Comentarios reales* (Lisbonne 1609).

Garcilasso de la Vega, dit l'Inca (1539-1616) fut le fils naturel du conquistador Sebastián Garcilasso de la Vega et de la princesse inca Isabel Chimpu Ocllo, fille du roi Topa Huallpa et donc petite fille de l'Inca Huayan Capac. Résidant à Cuzco, l'ancienne capitale de l'empire Inca, il quitta sa ville natale à la mort de son père en 1560 pour s'installer à Cordoue en Espagne.

Considéré comme le premier grand écrivain péruvien Garcilasso de la Vega est aussi le premier latino-américain à écrire sur l'Amérique depuis l'Europe. Ces *commentarios* furent conçus en deux grandes parties dont seulement la première fut publiée pendant son vivant. Rédigé sous le nom de son père - il vécut jusque-là sous le nom de Gomez Suarez - cette première partie est un témoignage unique sur l'histoire des incas vue par un écrivain en parfaite connaissance de la langue locale et bien versé dans les coutumes du peuple inca.

Dos habilement restauré, mors intérieur anciennement renforcé.

Bon exemplaire, bien complet du titre gravé qui fait défaut à la plupart des exemplaires.

Provenance : ex-libris anglais non identifié, collé sur un autre.

65. GOUSSIER, Louis-Jacques. [Globe terrestre]. *Louis-Jacques Goussier, 1740*. In-12 (96 x 66 mm) dessin (encre, aquarelle, lavis) sur papier, plié. Inséré dans une chemise de cartonnage papier tourbillon, grande pièce de titre au plat supérieur (*reliure moderne*).

200 / 300 €

Dessin original, signé "Goussier del. 1750" en bas. Il s'agit probablement d'un dessin préparatoire pour une publication ; le méridien du globe porte les indications "Goussier delin. 1740 - Brunet sculpo".

Louis-Jacques Goussier (1722-1799), dessinateur, ingénieur et encyclopédiste, joua un rôle très important au siècle de lumières et notamment dans l'édition de la célèbre Encyclopédie. Recruté par Jean le Rond d'Alembert dès 1747 il fut l'auteur d'environ 900 planches incluses dans l'*Encyclopédie ce qui lui apporta le* surnom de "troisième auteur de l'encyclopédie" après Diderot et d'Alembert.

66. GUILLEMARD, Francis Henry Hill. The Cruise of the Marchesa to Kamschatka & New Guinea with Notices of Formosa, Liu-Kiu, and Various Islands of the Malay Archipelago. Londres, John Murray, 1886. 2 volumes in-8 (221 x 157 mm) d'un frontispice lithographié et colorié, XVII pp., 1 fn.ch. (table), 284 pp., 10 planches en noir hors texte, 5 cartes hors texte en couleurs pour le volume I ; 1 frontispice lithographié et colorié, XVI pp., 1 fn.ch. (table), 399 pp., 18 planches en noir hors texte, 9 cartes hors texte dont 8 en couleurs et 4 dépliantes. Demi-marquain vert à coins, dos à nerfs, tête dorée (*reliure anglaise de l'époque*).

600 / 800 €

Ferguson, V, 10138a ; Zimmer, 277 ; voir Hill, 735 (pour l'édition abrégée de 1889).

Édition originale de cette importante relation avec des détails sur l'histoire naturelle des îles situées au nord-est de la Nouvelle Guinée.

Elle est richement illustrée de 28 planches en noir et de 14 cartes hors texte. Les deux frontispices, lithographiés par les artistes Keulemans et Whymper et rehaussés en couleurs, montrent des oiseaux exotiques (*Pericrocotus Marchesae* et *Eos Insularis*).

Quelques rousseurs ; dos refaits.

67. HARRISSON, Tom. *Savage Civilisation*. Londres, Victor Gollancz, 1937. In-8 (216 x 140 mm) de 461 pp., 1 fn.ch. Percaline orange souple avec titre à l'oeser, dos lisse (reliure de l'éditeur).

20 / 30 €

Troisième édition, publiée par Victor Gollancz l'année de l'originale dans la série *Left Book Club Edition*. Le premier ouvrage de Harrison, basé sur le travail fourni par l'expédition d'Oxford pour les études sur les Nouvelle Hébrides dans laquelle Harrison fut l'ornithologue officiel.

Le texte est orné de nombreuses illustrations (outils, vues, portraits, etc).

Petites taches à la couverture, signature de W. Graham-Smith (1937) sur la garde

68. HASHIMOTO, Tamotsu. Commémoration du 10e anniversaire de l'Agence du Pacifique Sud. Album de photographies des archipels du Pacifique Sud (entièrement imprimé en japonais). *Saipan, agence du Pacifique Sud*, 1932. Album in-folio oblong (260 x 365 mm) de 4 fn.ch., 1 carte, 1 portrait, 99 planches, 1 fn.ch. de colophon. Reliure à la japonaise, toile décoré, dos avec couture visible, étui cartonné avec pièce de titre imprimée (reliure de l'éditeur), sous étui de toile florale moderne.

800 / 1 000 €

Édition originale.

Débutant par le portrait de Masayuki Matsuda, directeur de l'agence du Pacifique du Sud, l'ouvrage est une riche documentation iconographique des archipels du pacifique du Sud dont Saipan, Palau, Angaoul, Truck, Pohnpei (autrefois Ponape), Kusai, ile Yali, et îles Marshall, avec des détails de l'architecture, sur l'industrie, et des personnages.

Document très rare.

Le premier voyage de Cook

69. HAWKESWORTH, John. *Relation des voyages entrepris par ordre de sa majesté Britannique, pour faire des découvertes dans l'hémisphère méridional, et successivement exécutés par le commodore Byron, le capitaine Carteret, le capitaine Wallis & le capitaine Cook, dans les vaisseaux le Dauphin, le Swallow, & l'Endeavour*. Paris, Vaillant, Nyon & Panckoucke, 1774. 4 volumes in-4 (250 x 189 mm) de 2 fn.ch., LXXX, 388 pp., 16 planches (numérotées 1 à 16) gravées dépliantes pour le volume I ; 3 fn.ch., 536 pp., 16 planches (numérotées 1 à 16) pour le volume II ; 3 fn.ch., 394 pp., 1 fn.ch., 17 planches (numérotées 1 à 17) gravées pour le volume III ; 1 fn.ch., VIII, 367 pp., 3 planches gravées pour le volume IV. Veau marbré, triple filet doré d'encadrement, dos à nerfs orné, tranches marbrées (reliure de l'époque).

1 500 / 2 000 €

Sabin, 30940 ; O'Reilly, 368 ; voir Hill 782 (pour l'édition original en anglais de 1773).

Édition originale de la première traduction française. Elle est ornée de 52 planches gravées.

On y trouve le récit du premier voyage effectué sous les ordres de lieutenant Cook (il ne fut promu au grade de capitaine à son retour en Angleterre), rédigé sur ses notes par Hawkesworth.

Les 52 planches gravées montrent plans, vues, cartes, faune et flore, et les habitants de Tahiti et d'autres îles. On y trouve notamment l'une des toutes premières illustrations du kangourou (volume IV).

Très bel exemplaire.

70. [ILES MARQUISES]. Retour d'un voyage aux îles Marquises par un jeune matelot que la reine Pomaré voulait épouser, sans les menaces que le révérend père Pritchard fit à la reine. Paris, imprimerie Hauquelin et Bautruche, 20 juin 1844. In-8 (206 x 126 mm) de 15 pp., Demi-basane brune (reliure moderne).

400 / 600 €

O'Reilly, 6772.

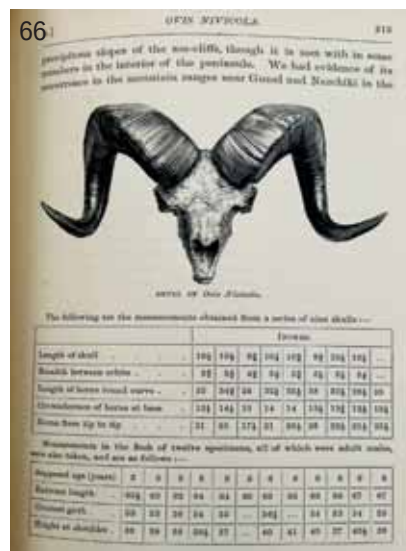
Édition originale de cette rarissime publication. L'auteur, resté anonyme, est mentionné en bas de la page de titre comme "B.F.D.B, ennemi des Anglais". On y trouve des détails sur le "règne" du père Pritchard et sur son influence sur la reine Pomaré.

Le sous titre porte de détails croustillants sur le contenu de cet écrit : Religion tahitienne à la Pritchard ler. Mœurs de Pomaré et de Pritchard ; - Leur joyeuse vie.- Leurs amours.- Leurs excès dans l'eau-de-vie et le tabac.- Leur manière de gouverner les indigènes à l'instar de Pritchard qui est à la fois roi, consul, juge, prêtre, pape....

Le récit est enrichi de "quelques mots sur mon commandant Dupetit-Thouars à Taïti et sur M. Reine, lieutenant de vaisseau, à Paris".

"Ils aiment passionnément le vin. A table, ils ont toujours une bouteille de 7 à 8 litres pour se rincer le gosier..."

Fenêtre comblée sur la page de titre, sinon bon exemplaire.





71. [JACOBSON, William]. Akaroa and Banks Peninsula 1840-1940. Story of French Colonising Venture and Early Whaling Activities. The First Settlement of Canterbury. *Akaroa, Akaroa Mail Co. Ltd. 1940*. In-8 (214 x 136 mm) de 2 fn.ch, 396 pp, 15 planches en noir. Percaline bleue, dos lisse (*reliure de l'éditeur*). 30 / 40 €

Édition originale publiée anonymement. Elle est attribuée à William Jacobson, propriétaire de la maison de publication *Akaroa Mail*, dont il hérita après le décès de son père survenu en 1910.

On y trouve des détails sur l'histoire des Maoris, sur le capitaine George Hempelman, sur la colonisation française à Akaroa, sur la chasse à la baleine, sur des personnalités éminentes du XIXe siècle, sur les scieries, etc.

Petites usures à la reliure, sinon bon exemplaire, complet des 15 planches reproduisant notamment des vues photographiques historiques. Ancienne note de propriétaire sur la garde.

72. JUAN, George & ULLOA, don Antoine de. Voyage historique de l'Amérique méridionale fait par ordre du roi d'Espagne. Et qui contient une histoire des Yncas du Pérou, et les observations astronomiques & physiques, faites pour déterminer la figure & la grandeur de la terre. *Amsterdam et Leipzig, Arkstee & Merkus, 1752*. 2 volumes in-4 (253 x 203 mm) d'un frontispice gravé, 11 fn.ch, 554 pp, 25 planches numérotées tirées sur 24 feuilles (dont 21 dépliantes) pour le volume I ; frontispice gravé, 1 fn.ch. de titre, 316 pp., pp. *193-*200, et pp. *201-*208, 3 fn.ch, 20 planches gravées (numérotées de 26 à 37, et 8 sans numérotation), 4 fn.ch, pp. [3]- 309, 1 fn.ch, 9 planches gravées (numérotées de 38 à 46) pour les 2 tomes du volume II. Veau moucheté, dos à nerfs orné, tranches jaspées (*reliure anglaise de l'époque*). 1 500 / 2 000 €

Sabin, 36812 ; Hill, 1740 ; Leclerc, 1856 ; manque à Chadenat ;

Édition originale "de cet ouvrage estimé dont la traduction a été faite par de Mauvillon. L'extrait de l'ouvrage de Garcilaso de la Vega est orné des mêmes figures que la traduction de livre imprimé à Amsterdam en 1733" (Leclerc).

Elle est très richement illustrée de 2 frontispices allégoriques ainsi que de 54 planches tirées sur 53 feuilles (numérotées de 1 à 46, et de 8 planches dans la seconde partie du volume II sans numérotation).

Ce récit, considéré être le plus complet du XVIIIe siècle sur l'Amérique du Sud, est le résultat de dix années de voyage et d'observation par un groupe d'éminents scientifiques européens. Les académiciens français La Condamine, Bouguer et Codin, conçoivent l'idée d'un voyage d'exploration vers les pays équinoxiaux d'Amérique du Sud afin de déterminer la forme de la terre en mesurant les degrés d'un méridien proche de l'équateur. Une expédition espagnole, sous le commandement du mathématicien Jorge Juan et du navigateur Antonio de Ulloa, a recueilli au cours de son périple une grande quantité d'informations variées, à la suite desquelles le présent ouvrage contenant ses résultats est devenu une source essentielle pour l'histoire naturelle du Pérou, du Chili, de l'Équateur et de la Colombie.

La belle série de planches dépliantes représente des cartes et des plans de vastes étendues de l'Amérique latine, y compris une grande carte dépliant du Pacifique oriental allant de la côte du Mexique jusqu'au sud du Chili, des vues de grandes villes comme Cartagena de las Indias, Portobelo, Quito, Lima, Callao, Valparaíso, Concepción, et de Louisbourg en Nouvelle-Écosse, des antiquités précolombiennes, des illustrations d'instruments scientifiques et une carte lunaire.

Les planches décoratives de la vie indigène et de scènes tirées de l'histoire des Incas sont gravées par Jacob Folkema, F. Morellon la Care, Duflos et J. Punt d'après G. F. L. de Brie et B. Picart. Le texte comprend des descriptions de la pêche à la morue à Louisbourg (pp. 139-151) et à Terre-Neuve (pp. 157-172). La dernière partie constitue un rapport complet sur les observations astronomiques et les levés terrestres effectués au cours de l'expédition.

Exemplaire complet de toutes les planches requises. Collation conforme à l'exemplaire digitalisé accessible sur le site gallica. Dos et coins restaurées, dos frotté.

Provenance : ex-libris anglais du XIXe siècle avec la devise "Le bon temps viendra".

73. JUKES, Joseph Beete. Narrative of the Surveying Voyage of H.M.S. Fly, commanded by Captain F.P. Blackwood in Torres Strait, New Guinea, and other Islands of the Eastern Archipelago, during the Years 1842-1846 : Together with an Excursion into the interior of the Eastern Part of Java. *Londres, T. & W. Boone, 1847*. 2 volumes in-8 (221 x 141 mm) de V pp., 1 fn.ch, 362 pp., [10]pp. de catalogue de libraire, 10 planches (7 gravées sur acier et 3 gravées sur bois) 1 carte dépliant gravée pour le volume I ; IV, 1 fn.ch, 362 pp. [10]pp. de catalogue de libraire, 9 planches gravées sur acier, 1 carte dépliant gravée pour le volume II. Percaline aubergine, plats ornés à froid, dos lisse orné à froid et doré (*reliure de l'éditeur*). 1 000 / 1 500 €

Hill, 901 ; manque à Ferguson.

Le récit de Jukes (1811-1869) est particulièrement important pour sa description de la côte du Queensland, de la Grande Barrière de Corail et du détroit de Torres, et comprend une carte remarquablement détaillée de la côte nord-est, de la rivière Endeavour à la Nouvelle-Guinée. La Mouche, le capitaine Blackwood, a quitté Falmouth le 11 avril 1842 avec le cotre Bramble. Jukes a navigué en tant que naturaliste de l'expédition et, avec le consentement de son capitaine, a rédigé le récit officiel. L'étude du détroit de Torres et de la grande barrière de corail, ainsi que les diverses explorations en Nouvelle-Guinée, étaient toutes d'une grande importance. La compréhension scientifique de la barrière de corail ne pouvait pas commencer avant l'achèvement de l'enquête, dont Jukes a dressé la carte détaillée pour la première fois. L'examen minutieux du récif par Jukes lui-même était également important, et son chapitre sur le sujet est un document inestimable. Ses observations ont fortement appuyé la théorie de Darwin sur la formation des récifs coralliens.

Parmi les belles planches gravées (20 planches dont 16 sur acier) on remarque particulièrement les 12 aquatintes par Harden S. Melville, qui publia son propre ouvrage illustré de ce voyage. Les 2 cartes montrent la grande barrière de corail et l'île de Java.

Bel exemplaire, trace de cachet sur les titres, bien conservé dans sa reliure originale.



74. JUSTEL, Henri (publ. par). Recueil de divers voyages faits en Afrique et en l'Amérique, qui n'ont point été publiés ; contenant l'origine, les mœurs, les coutumes & le commerce des habitants de ces deux parties du monde. Avec des traités curieux touchant la Haute Éthiopie, le débordement du Nil, la Mer Rouge, & le Prete-jean. Paris, Louis Billain, 1674. In-4 (241 x 178 mm) de 8 ff n.ch., 262, 81, 23, 49pp., 1 f n.ch. (faux-titre pour la *Description de l'isle de la jamaïque* mal placé), 35 pp., 4 cartes gravées dépliantes, 13 planches gravées. Veau moderne dans le style de l'époque, dos à nerfs, tranches jaspées.

2 000 / 3 000 €

Alden-Landis, 674/159 ; Sabin, 36944 ; I.C.B. III, p. 283-284 ; Leclerc, 508 ; Chadenat, 1192.

Première édition de cette importante compilation de textes, certains en édition originale (La Borde) et d'autres en traduction française.

"There seems to be no earlier publication of de La Borde's *Relation de l'origine des Caraïbes*. The achievement of printing is of 4 October 1673" (JCB).

On trouve dans le recueil :

- LIGON, Richard. *Histoire de l'isle des Barbades* (1 carte, 12 pl).
- WISCHE, Pierre (trad. de l'anglais par) *Relation de la rivière du Nil, de sa source et de son cours* (1 carte).
- TELLES, Baltazar. *Extrait de l'histoire d'Éthiopie, écrite en portugais*. (1 planche au verso du titre). (1 carte).
- [BLOME, Richard]. *Description de l'isle de la jamaïque et de toutes celles que possèdent les Anglois dans l'Amérique. Avec des observations faites par le sieur Thomas, gouverneur de la jamaïque*. (1 carte).
- *Relation de l'isle des Barbades*.
- *Description de l'isle de Saint Christophe*.
- *Relation du voyage fait sur les costes d'Afrique, au mois de novembre & decembre de l'année 1670. janvier & février 1671 commençant au Cap Verd*.
- LA BORDE. *Relation de l'origine, mœurs, coutumes, relation... des Isles Antilles de l'Amérique*.
- *Relation de la Guiane, et de ce qu'on peut y faire*. (Faux-titre de Blome mal placé en tête).
- *Description de l'Empire du prete-jean* (sic).

Henri Justel, collectionneur érudit était secrétaire de Louis XIV avant de s'exiler en Angleterre au moment de la révocation de l'Edit de Nantes. Il est alors nommé bibliothécaire du roi d'Angleterre et devient conservateur de la King's Library.

Bien complet de la grande carte dépliantes précédant la *Relation de la rivière du Nil*, et qui manque souvent

Ensemble rarissime, complet de toutes les planches et cartes requises ; quelques petites restaurations aux cartes.

75. KABRIS, Joseph. Précis historique et véritable du séjour de J. Kabris natif de Bordeaux, dans les îles de Mendoça. Paris, imprimerie de J.G. Dentu, [vers 1817]. In-8 (207 x 135 mm) de 15 pp. Broché, couverture bleue muette de l'éditeur, étui moderne de demi-chagrin brun.

300 / 400 €

O'Reilly, 6623.

La première de trois éditions publiées sans date, répertoriées par O'Reilly

Rédigé, comme il est précisé sur la dernière page, "par Mr. A.F. Duly, d'après les renseignements fournis par Mr. J. Kabris, qui déclare le présent sincère et véritable", on y trouve les détails du "séjour dans les îles de Mendoça, situées dans l'océan Pacifique, sous le 10^e degré de latitude sud, vers le 240^e degré de longitude".

Joseph Kabris (1780-1822) avait échoué sur les côtes de l'île Nuku-Hiva d'où il fut embarqué par force par Krusenstern lors de son passage en 1804. Il était totalement intégré la société locale après s'être fait tatouer le corps entier (pp. 5-6). Il épousa ensuite l'une des filles du chef (p. 1), avec laquelle il eut 2 enfants. Kabris indique avoir été enlevé contre sa volonté par Krusenstern car il se trouvait "parfaitement heureux dans ces îles".

Nous n'avons pas pu vérifier l'existence de la planche mentionnée par O'Reilly - elle ne figure pas sur l'exemplaire numérisé de la Bibliothèque nationale de France. Les deux illustrations qui figuraient à l'exposition du quai Branly (2015) ne correspondent pas à cette édition (selon les indications du catalogue ils datent plutôt des années 1824)

Très bon exemplaire à toutes marges de ce rarissime récit oculaire.

78



76. KEATE, George. Relation des îles Pelew situées dans la partie occidentale de l'Océan Pacifique... Paris, Le Jay & Maradan, 1788. In-4 (247 x 189 mm) d'un portrait gravé en frontispice, XIV pp., 1 f.n.ch., 384 pp. ch. et 16 cartes et planches gravées. Veau tacheté, triple filet doré d'encadrement, dos à nerfs orné, tranches marbrées (*reliure de l'époque*).

400 / 600 €

Hill, 909.

Première édition de la traduction française revue par le comte de Mirabeau, parue la même année que l'originale anglaise.

Relation du naufrage du vaisseau du capitaine H. Wilson au large des îles Palau. L'équipage réussit, avec l'aide des indigènes, à construire un bateau, et à regagner Macao, en compagnie du prince Lee Boo, fils du roi local. Ce récit fut rédigé à partir du journal et des communications de Wilson. Les pages 371 jusqu'à la fin contiennent un vocabulaire Pelew-Français.

Très bon exemplaire, bien complet des planches et de la grande carte dépliant montrant entre autres les Philippines. Petites restaurations anciennes au dos.

77. KERGUELEN-TREMAREC, Yves Joseph de. Relation de deux voyages dans les mers australes & des Indes, faits en 1771, 1772, 1773 & 1774. Extrait du journal de sa navigation pour la découverte des terres australes. Paris, chez Knapen & fils, 1782. In-8 (197 x 123 mm) de VIII, 244 pp., 2 f.n.ch. de privilège, une grande carte dépliant gravée. Veau raciné, roulette décorative doré d'encadrement, dos lisse orné (*reliure de l'époque*).

1 500 / 2 000 €

Sabin, 37618 ; Polak, 483 ; Howgego, I, K12, p. 566 ; Ryckebusch, t II, 4434, p. 111 ; Sydney & Spence, Antarctic Miscellany, 650, p. 79. Manque à Chadenat, à Hill.

Édition originale, très rare.

Le compte rendu important des deux voyages significatifs de Kerguelen.

Lors de son premier voyage, Kerguelen a découvert et cartographié l'île inhospitalière de Kerguelen, quatre ans avant la visite de Cook. Sa déclaration irresponsable de la valeur de sa découverte lui assura son second commandement, une circumnavigation mettant l'accent sur la découverte scientifique aussi bien que géographique vers le pôle Sud à la recherche d'un continent austral en 1773-74. Ce voyage s'est terminé par un désastre, Kerguelen ayant été renvoyé du service et emprisonné pendant six ans à la suite d'une série d'épisodes en mer dont la négligence était flagrante.

Les deux voyages de Kerguelen ont finalement prouvé aux Français ce que Cook avait déjà démontré - que le continent austral était une fiction - mais surtout, leur résultat désastreux a fait en sorte que la promotion dans la marine française soit désormais basée sur le mérite plutôt que sur la descendance.

La carte montre des détails des Terres australes de l'île Kerguelen, agrémentée de petites vues et de profils.

Trou comblé au faux-titre et au titre touchant à quelques lettres, rousseurs éparses ; mors et coins restaurés.

Exemplaire complet de sa carte.

La première biographie de Cook.

78. KIPPIS, Andrew. The Life of Captain James Cook. Londres, G. Nicol et G.G. & J. Robinson, 1788. In-4 (290 x 233 mm) d'un portrait gravé, XVI, 527 pp.ch. Dmi-basane fauve à coins, dos lisse orné de filets, pièce de titre de maroquin olive, tranches jaunes (*reliure de l'époque*).

900 / 1 200 €

Hill, 935 ; Holmes, 69 ; Lada-Mocarski, 40 ; O'Reilly-Reitman, 455.

Édition originale.

La première biographie du Capitaine Cook, basée sur des sources provenant de l'Amirauté et de documents en possession de Joseph Banks.

L'ouvrage comporte de précieux renseignements sur la période de la vie de Cook précédant les grands voyages, notamment sur son rôle à bord du *Mercury*, sur le Saint-Laurent, pendant le siège de Québec.

"Première biographie de Cook et précis de ses trois voyages. Reproduit le témoignage de Samwell sur la mort de Cook et, en appendice, l'ode de Helen Maria Williams The Morai" (O'Reilly).

Coin frotté et émoussé, accro à la coiffe sup., portrait un peu piqué.

79. KIPPIS, Andrew. Vie du capitaine Cook. Traduite de l'anglais par M. Costéra. Paris, Hôtel de Thou, 1789. In-4 (250 x 193 mm) de 2 f.n.ch., XXXII, 546 pp., 1 f.n.ch. (approbation, et table). Veau marbré, triple filet à froid d'encadrement, dos à nerfs orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*).

400 / 600 €

Sabin, 37955 ; O'Reilly, 458 ; voir Hill, 935 (Londres 1788).

Édition originale de la traduction française.

C'est également la première biographie du grand explorateur.

Trace de mouillure en marge intérieure ; habiles restaurations aux coins et aux coiffes.

81



80



80. LA BARBINAIS, Le Gentil de. Nouveau voyage autour du monde... avec une description de la Chine beaucoup plus ample... et deux mémoires sur les royaumes de la Cochinchine, de Tonquin & de Siam. *Paris, chez Briasson, 1728.* 3 volumes in-12 (160 x 90 mm) d'un frontispice allégorique gravée, 6 fñ.ch. (titre, dédicace, 4 ff de table), 451 pp., 2 fñ.ch. de privilège, 9 planches gravées dépliantes pour le volume I ; 1 fñ.ch., 313 pp., 4 planches gravées pour le volume II ; 1 fñ.ch., 326 pp., 14 fñ.ch. de table, 5 planches gravées dont 1 dépliant pour le volume III. Veau moucheté, dos à nerfs orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*).

800 / 1 000 €

Borba de Moraes, I, 443 (erreurs de collation) ; Alden-Landis, 728/1098 ; Sabin, 38397 ; ICB, 18th Century, 410 ; Chadenat, 115 ; Cordier, Sinica, 45 (éd. 1731) ; Lust, 337.

Seconde édition du premier récit de voyage d'une circumnavigation par un Français.

Embarqué en août 1714 sur un navire marchand armé pour le Chili, du port de Cancale, Le Gentil da La Barbinais arriva à Lima, il dut se défaire de ses marchandises à 50% de perte. Il reprit la route en mars 1716, quand il quitta le Pérou pour la Chine afin d'y chercher fortune. Durant son séjour, il fit la connaissance du Père Laureati, jésuite italien et mandarin apostolique. Celui-ci lui fournit beaucoup de renseignements sur la Chine. Puis il s'enferma dans un monastère de bonzes, avec lesquels il eut d'intéressants entretiens, ce qui lui permit de les consigner dans sa relation de voyage. En 1717, il atteignit l'île Bourbon (La Réunion). Après une escale au Brésil dont il donne une excellente description, il revint en Europe sans la fortune qu'il avait espérée à son départ de France. La relation de son voyage est rédigée sous forme de lettres. Dans celles-ci, il se borne à décrire les lieux qu'il a visités et les mœurs qu'il a observées, ne s'intéressant nullement aux observations nautiques. Ce récit, donnée sous la forme de lettres adressées à un correspondant anonyme, se distingue par la quasi-absence de notations maritimes, ce qui a pu faire douter de son authenticité. De Brosses l'estimait véridique.

Cet exemplaire contient bien le frontispice et 18 planches gravées (dont 2 planches concernant le Brésil). Borba de Moraes donne une collation différente et ne compte que 3 planches au volume II.

Quelques feuillets jaunis ; coins et mors habilement restaurés

Provenance : ex-libris respectifs de La Villeneuve, Montrevost, et général R. Vaudable.

81. LABILLARDIERE, Jacques Julien Houton de. Relation du voyage à la recherche de La Pérouse, fait par ordre de l'Assemblée Constituante, pendant les années 1791, 1792, et pendant la 1^{ère} et la 2^e année de la République française. *Paris, H. Jansen, An VIII [1799-1800]*, 2 volumes de texte in-4 (288 x 211 mm) et un atlas grand in-folio (534 x 350 mm). Texte : XVI, 442 pp. pour le volume I ; 332, 113 pp. pour le volume II. Atlas : titre et 44 planches gravées. Texte en veau racine, dos lisse orné, tranches jaspées ; atlas en demi-basane fauve, dos lisse (*reliures de l'époque*).

6 000 / 8 000 €

Sabin, 38420 ; Ferguson, 307 (texte) et 683 (atlas) ; Howgego, E26 ; Nissen, ZBI, 2331 ; Brunet, III, 711 ; Hill, p.168, pour l'édition anglaise.

Édition originale pour le texte et l'atlas.

C'est en février 1791 que l'Assemblée constituante décida d'envoyer une expédition à la recherche de La Pérouse. Celle-ci fut confiée à d'Entrecasteaux et à Huon de Kermadec qui commandaient respectivement La Recherche et l'Espérance. Labillardière faisait partie de l'équipage en qualité de naturaliste. Passant par le Cap de Bonne Espérance, la flotte se dirigea vers l'Australie, fit deux fois le tour du continent puis explora la Nouvelle-Calédonie, les îles Salomon, les îles de l'Amirauté, l'île Tonga. La disparition d'Entrecasteaux et la nouvelle de la mort de Louis XVI amenèrent le commandant en second, monarchiste, à interrompre l'expédition à Java où furent arrêtés plusieurs membres de l'équipage, dont Labillardière, Ventenat et Piron, connus pour leurs idées républicaines. Si cette expédition n'avait pas atteint le but qui lui avait été assigné - la recherche de La Pérouse - les collections et les observations de Labillardière contribuèrent grandement à enrichir toutes les branches de l'histoire naturelle. Sa description de la flore des terres australes est l'une des meilleures. De plus, Labillardière donne une très intéressante étude sur les Tongans (indigènes de l'île des Amis, actuellement île Tonga, dans l'archipel de Polynésie), ainsi qu'un vocabulaire de plusieurs langues indigènes telles que celles de Malaisie, du cap Diemen, des îles des Amis, de Nouvelle-Calédonie et de l'île Waygiou. Les planches de botanique sont gravées d'après les dessins de Redouté, celles d'ornithologie d'après les dessins d'Audebert ; les autres planches d'après ceux de Piron, dessinateur de l'expédition.

Très bon bon exemplaire, collation conforme à Ferguson.

82. BOUGUER, Pierre & LA CONDAMINE, Charles Marie de. Justification des mémoires de l'académie royale des sciences de de 1744. Et du livre de la figure de la terre, déterminée par les observations faites au Pérou. [Suivie de:] LA CONDAMINE, Charles Marie de. Supplément au journal historique du voyage à l'équateur, et au livre de la mesure des trois premiers degrés du méridien : servant de réponse à quelques objections.- Supplément au journal historique... - BOUGUER, Pierre. Lettre à monsieur*** dans laquelle on discute divers points d'astronomie-pratique.- [LA CONDAMINE ?] : Réponse de monsieur *** à la lettre de M. Bouguer sur divers points... *Paris, Jombert, Guerin, Durand Pissot, 1752 et 1754.* Recueil de 5 ouvrages en un volume in-4 (248 x 190 mm). Collation : BOUGUER : 2 fñ.ch., VIII, 54 pp., 1 fñ.ch. d'approbation. LA CONDAMINE : Supplément : 2 fñ.ch., VIII, 52 pp. - Supplément, seconde partie : 5 fñ.ch. (titre, carton pour les pp. 51/52, approbation avec errata, 2ff. d'avertissement), 222, XXVIII pp., 1 fñ.ch. (supplément à l'errata). BOUGUER : Lettre : 2 fñ.ch., 51 pp. [LA CONDAMINE] : Réponse : 11 pp. Veau marbré, dos à nerfs orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*).

600 / 800 €

Sabin, 6877 (pour Justification) et 38490 (La Condamine, Supplément).

Éditions originales des pièces, rédigées à la suite des polémiques survenus sur des discordes nés entre les scientifiques lors du célèbre voyage en Amérique pour mesurer des degrés du méridien pour répondre à la thèse de Newton qui stipule que les pôles terrestres soient aplatis.

Pour effectuer les mesures, une équipe de scientifiques fut envoyée en Amérique du Sud. Connue sous le nom des *Académiciens du Pérou*, le groupe comptait entre autres La Condamine, Pierre Bouguer, et Louis Godin parmi ses membres. Parti de la Rochelle le 16 mai 1735 le groupe arriva enfin à Manta (province de Quito) en mars 1736, après des arrêts à Saint Domingue, à Portobelo, et d'autres endroits. Les scientifiques se disputèrent assez vite et les trois chercheurs commencèrent à travailler de leur côté à partir de juin 1737.

Le recueil se termine avec un double feuillet contenant une parodie sous forme de vers adressé à Bouguer ("Épître à M. B***. La terre est donc une lentille, seigneur revenant de Quito ? Mais sur la pointe d'une aiguille, faut-il faire tant d'in-quarto ?) et de trois pièces de la Condamine en copie manuscrites. La première est la *Réponse à la lettre de Mr. de Fouchy du 20 décembre 1766* (7 pp) suivie du *Mémoire justificatif présenté à l'Académie le 15 janvier 1766* (10 pp). La dernière est la *Lettre de M. de La Condamine à M. Grosley*, publiée dans le *Mercure* du mois de juillet 1770.

Beau recueil de pièces de la célèbre controverse.

Dos et coins restaurés

Provenance : ex-libris doré (ex libris soc. reg.) au centre des plats



83 LA GIRONIERE, Paul de. Aventures d'un gentilhomme breton aux îles Philippines avec un aperçu sur la géologie et la nature du sol de ces îles. *Paris, Firmin Didot frères, 1857.* Grand in-8 (265 x 168 mm) d'un portrait gré sur bois en frontispice, 2 ff.n.ch., 458 pp., 6 planches gravées et 1 carte. Demi-maroquin vert, dos à nerfs ornée, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*).

300 / 400 €

Voir Chadenat, 888 (é.o. de 1855)

Seconde édition de ce récit des incroyables aventures vécues par Paul de La Gironière (1797- ca. 1860), jeune chirurgien de marine originaire du Pays Nantais, aux Philippines où il arriva en 1820 et dont il repartit en 1838.

Entrepreneur il fonda une usine importante de canne à sucre à Manille donc les rendements furent phénoménaux. "C'est néanmoins en tant que planteur que les mérites de La Gironière sont les plus évidents. A vrai dire le récit de son expérience, s'il comporte des descriptions lyriques de ses chasses aux buffies ou de ses exploits d'administrateur, manque de précisions sur l'exploitation du domaine. Le seul chiffre qu'il cite est celui de ses troupeaux : 3000 bovins, 800 buffies, 200 chevaux. Barrot écrit (avril 1837) qu'avec 25 travailleurs permanents et 70 saisonniers il produit 350 000 à 420 000 livres de sucre, soit le rendement d'un établissement antillais nécessitant, lui, 150 à 200 personnes. La plantation produisait également tout ce qui était nécessaire à sa subsistance. On sait aussi que La Gironière introduisit des perfectionnements importants dans la récolte de l'indigo et dans l'extraction du sucre. Il fit venir un jeune spécialiste, Albert Delaunay et importa aux Philippines les techniques employées à l'île Maurice" (france-pittoresque.com).

Très bon exemplaire.

84 LAMBERTIE, Charles de. Voyage pittoresque en Californie et au Chili : îles Malouines; - Terres Magellaniques; - Détroit de Magellan; - Terre-de-Feu; - Terre-des-États; - Cap-Horn; - etc. *Paris, chez Ledoyen, 1853.* In-8 (220 x 136 mm) de XI, 310 pp. (la pagination saute de 292 à 295 sans manque). Demi-chagrin rouge, dos à nerfs (*reliure moderne*).

1 000 / 1 200 €

Sabin, 38741 ; Palau, 130625 ; Kurutz, *The California Gold Rush*, 388.

Édition originale, très rare.

Ouvrage rédigé par un auteur dont on sait peu de choses, si ce n'est la vanité révélée dans sa préface et ses "Miscellanées" (pp. 296-197). Il prétend que son livre est le premier du genre en français sur la Californie. Se plaignant de la sécheresse des récits précédents, Lambertie promet un récit riche en émotions et en réactions personnelles. Sa description de San Francisco se concentre sur les contradictions que l'on y trouve tant au niveau de la richesse que du commerce, mais il croit résolument aux énergies et aux capacités des citoyens américains. Bien qu'il soit impressionné par l'opulence des établissements de jeu et l'éventail de la cuisine gastronomique, il considère que cette dernière est trop chère. Parmi les événements malheureux dont il est témoin, il y a l'incendie du 3 mai 1850. À cause de cela, il quitte la ville pour les champs aurifères et se rend à Stockton. Après quelques aventures là-bas, il travaille sur la rivière Mokelumne et se rend dans un autre camp minier. Son récit s'attache à décrire les Amérindiens des environs, puis s'interrompt brusquement.

4 feuillets à la fin remargés, sinon bel exemplaire.

85 LANGSDORFF, Georg Heinrich von. Voyages and Travels in Various Parts of the World, During the Years 1803, 1804, 1805, 1806, and 1807. *Londres, printed for Henry Colburn, 1813-1814.* 2 volumes in-4 (263 x 204 mm) de XXI, 362 pp., 3 ff.n.ch., 15 planches gravées (dont le portrait frontispice) dont une dépliant pour le volume I ; 4 ff.n.ch., 386 pp., 3 ff.n.ch. d'index, 6 planches gravées (dont le frontispice) y compris une carte dépliant pour le volume II. Veau raciné, large roulette dorée d'encadrement, dos lisse avec pièce de titre et tomaison en maroquin rouge, tranches rouges (*reliure de l'époque*).

4 000 / 6 000 €

Hill, 969 ; O'Reilly, 735.

Première édition de la traduction anglaise, publiée un an après l'originale allemande.

L'ouvrage fourmille de renseignements ethnographiques, notamment sur les tatouages et la musique (2 planches). La fin du second volume est occupé par un vocabulaire de l'île Nooka-Hiva.

"Le Dr Langsdorff, 1774-1862, médecin allemand, disciple de Blumenbach, participa comme naturaliste, à bord de la *Nadrijeda*, de 1803 à 1806, à la circumnavigation de Krusenstern. Son récit, alerte et vivant, complète utilement les relations de Krusenstern et de Lisiansky. Le premier volume est dédié à Alexandre Ier, le second, à Krusenstern. Langsdorff, avec la *Nadiejeda*, passa à Nuku-Hiva, (îles Marquises), dans la baie de Taiohae, du 6 au 17 mai 1804. Table des positions des différentes îles des Marquises. Mœurs et coutumes des indigènes : anthropologie, tatouages, vêtements, organisation religieuse et sociale, canots, La documentation a été facilitée par la présence dans l'île des deux déserteurs européens, Roberts et Cabri que Langsdorff prénomma Jean-Baptiste. Au départ vers les îles Sandwich, Cabri se fait emmener par Krusenstern. Vocabulaire de l'île de Nooka-Hiva, 400 mots recueillis par Langsdorff" (O'Reilly).

Quelques cahiers brunis, traces de cachets enlevés sur les titres ; dos et coins habilement restaurés.

86. LA PÉROUSE, Jean-François de Galaup, comte de. Voyage autour du monde, publié conformément au décret du 22 avril 1791, et rédigé par M. L[ouis] A[ntoine] Milet-Mureau. Paris, imprimerie de la République, An V (1797). 4 volumes de texte in-4 (310 x 237 mm) et 1 atlas in-folio (462 x 302 mm). Texte : 1 portrait gravé, 2 ffn.ch., LXXII, 346 pp.ch. et 1 fn.ch. pour le tome I ; 2 ffn.ch., 398 pp.ch. et 1 fn.ch. pour le tome II ; 2 ffn.ch., 422 pp.ch. et 1 fn.ch. pour le tome III ; 2 ffn.ch., 309 pp.ch. pour le tome IV. Atlas : un titre frontispice et 69 planches gravées numérotées (dont 35 planches et 34 cartes). Texte en cartonnage rose, dos lisse avec pièce de titre imprimé (reliure de l'éditeur), atlas en cartonnage simple.

12 000 / 15 000 €

Ferguson, 268 ; Hill, 972 ; Forbes, 272 ; Lada-Mocarski, 52 ;

Édition originale.

Relation d'une importance capitale. La Pérouse fut chargé par Louis XVI de continuer les travaux de Cook dans le Pacifique et de rechercher un passage au nord-ouest de l'Amérique. Il partit de Brest en août 1785 à la tête de deux corvettes, *La Boussole* et *L'Astrolabe*, qui disparurent en mer en 1788.

Il avait déjà visité le Chili, l'île de Pâques, les îles Hawaï, l'Alaska, la Californie, Macao, Manille, les mers de Chine et du Japon, les îles Tonga et enfin Botany-Bay en Australie. C'est de ce port que fut écrite sa dernière lettre, datée du 7 février 1788 : *"Je passerai à la fin de juillet 1788, entre la Nouvelle Guinée et la Nouvelle Hollande par un autre canal que celui de l'Endeavour, si toutefois il en existe un. Je visiterai, pendant le mois de septembre et une partie d'octobre, le golfe de la Carpentarie, et toute la côte occidentale de la Nouvelle Hollande jusqu'à la terre de Diemen ; mais de manière, cependant, qu'il me soit possible de remonter au Nord assez tôt pour arriver au commencement de décembre 1788 à l'île de France."*

Après les vaines recherches effectuées sous la direction de Bruny d'Entrecasteaux, ce n'est qu'en 1826 que le capitaine anglais Peter Dillon découvrit les épaves de *La Boussole* et de *L'Astrolabe* au milieu des récifs qui environnent l'île de Vanikoro, dans l'archipel de Santa-Cruz.

Le récit de son voyage fut publié par L.-A. Milet-Mureau d'après les documents que La Pérouse avait eu la prévoyance de faire porter en France, en particulier par l'intermédiaire de Barthélémy de Lesseps, débarqué au Kamtchatka.

L'atlas contient un titre-frontispice de Moreau le Jeune et 69 planches, soit 34 cartes et 35 figures : ces dernières, gravées d'après les dessins de La Martinière, Prevost et Duché de Vancy, représentent des scènes de mœurs, des types indigènes, des oiseaux, des insectes et des coquillages ; les cartes, souvent à double page, précisent l'itinéraire du voyage et donnent le profil des côtes explorées.

Bon exemplaire avec le texte à toutes marges et contenant le portrait de La Pérouse ; atlas complet du titre gravé et de ses 69 planches.





87. LA PÉROUSE, Jean-François de Galaup, comte de. Voyage rédigé d'après ses manuscrits originaux, suivi d'un appendice renfermant tout ce que l'on a découvert depuis le naufrage jusqu'à nos jours, et enrichi de notes par M. de Lesseps. *Paris, Arthus Bertrand, 1831.* In-8 (203 x 122 mm) d'un portrait lithographié en frontispice, 3 ffn.ch. (faux-titre, titre, note de l'éditeur), XVIII, 436 pp., 1 planche de facsimilé, 1 carte dépliant gravée. Demi-veau bleu, dos lisse orné d'un décor romantique avec le nom 'Ravou' doré en queue, tranches marbrées (reliure de l'époque).

200 / 300 €

Ferguson, 1452 ; Chadenat, 3268.

Édition originale, revue et corrigée sur le manuscrit par Lesseps. "Monsieur de Lesseps, qui faisait partie de l'expédition, a bien voulu revoir notre travail, et y ajouter des notes qui lui seul était capable de fournir. Ce savant modeste, échappé par miracle à la destinée fatale qui frappa tant d'infortunés, [qui] avait été chargé par Lapérouse de porter en France la partie la plus intéressante du voyage. La carte, le portrait et le fac-simile qui accompagnent ce volume, prouveront que nous n'avons épargné ni soins ni dépenses pour le rendre digne d'un sujet aussi intéressant" (note de l'éditeur).

Rousseurs, notamment sur les planches.

Exemplaire complet des 3 planches (portrait, facsimilé d'une lettre autographe de La Pérouse, et la grande carte) joliment relié à l'époque.

La seconde circumnavigation de Laplace

88. LAPLACE, Cyrille Pierre Théodore. Campagne de Circumnavigation de la frégate l'Artémise pendant les années 1837, 1838, 1839 et 1840. *Paris, imprimerie de Ch. Lahure pour Arthus Bertrand, 1841-1854.* 6 volumes in-8 (230 x 143 mm) de XXXIX, 343 pp. 1 ffn.ch., 1 grande carte dépliant, 7 planches gravées pour le volume I ; 2 ffn.ch., 467 pp., 2 ffn.ch., 1 grande carte dépliant, 5 planches gravées pour le volume II ; 2 ffn.ch., 548 pp., 1 ffn.ch., 6 planches pour le volume III ; 2 ffn.ch., 464 pp., 2 ffn.ch., 5 planches gravées pour le volume IV ; 2 ffn.ch., III, 542 pp., 1 ffn.ch., 4 planches gravées pour le volume V ; 2 ffn.ch., 400 pp., 4 planches gravées pour le volume VI. Demi-chagrin noir, dos à nerfs, plats au chiffre 'JH' à froid, tranches jaspées (*reliure de l'époque*).

6 000 / 8 000 €

Sabin, 38983 ; Judd, 105 ; O'Reilly & Reitman, 984 ; manque à Hill et à Ferguson.

Édition originale du deuxième voyage de circumnavigation de Laplace.

L'expédition de l'Artémise avait pour but de servir le commerce français en fournissant des renseignements recueillis dans les contrées visitées et de protéger les navires de commerce, surtout les baleiniers.

"Laplace reçoit en 1835 le commandement de l'Artémise pour une deuxième circumnavigation. Dans son état-major, on rencontre le lieutenant de vaisseau Paris (qui en est à son troisième tour du monde) et trois jeunes officiers, futurs ministres de la Marine : Dompierre d'Hormoy, Montaignac, et Fourichon. Parti de Toulon, Laplace se rend d'abord à New York pour une mission diplomatique. Il gagne ensuite l'Océan Indien pour compléter son précédent voyage. Il fait escale à Moka dans la Mer Rouge, à Mascate, à Pondichéry, à Ceylan et gagne l'Extrême-Orient par Singapour. Il navigue le long des côtes de l'Annam, de la Chine méridionale, relâche à Manille, à Batavia, à Port Jackson, puis traverse le Pacifique du sud au nord vers Tahiti et les îles Sandwich. A Hawaï, Laplace signe avec le roi Kamehameha III une convention commerciale. L'Artémise longe ensuite les côtes américaines de San Francisco à Valparaiso, séjourne à Rio et regagne Lorient en avril 1840. Très riche au point de vue géographique et économique, le voyage de l'Artémise a permis de signer des traités d'amitié avec les souverains de Tahiti et d'Hawaï. Il a ainsi préparé l'œuvre de Dupetit Thouars" (Numa Broc). D'autres points d'intérêt sont les informations fournies sur le commerce aux côtes des la péninsule d'Arabie (Muskat, al-Muka et Bandar-Abbas) ainsi qu'en Iran.

Bien complet du sixième volume consacré à la Californie qui manque souvent

Illustré de 31 planches hors texte représentant les différents ports et villes visités, Port Arthur, la Tasmanie, Honolulu, Manille, Macao, Calcutta, Bombay. Les 2 cartes sont intitulées 'Carte générale pour servir aux voyages de La Favorite' et 'Carte politique de l'Inde britannique en 1837'.

Exemplaire avec envoi

Exceptionnel exemplaire, enrichi d'un envoi autographe signé sur le faux-titre : "Je désire que Jules Habrigon conserve cet ouvrage comme un témoignage du tendre attachement de son beau-père pour lui. 21 mai 1852. C. Laplace".

Nous n'avons pas pu trouver de trace de Jules Habrigon.

Quelques cahiers du volume V avec fortes rousseurs, les planches du volume VI sont brunies

Exemplaire bien complet de ses 2 grandes cartes dépliantes par Ambroise Tardieu et S. Jacobs, et des 31 planches gravées sur acier par Laplante, Durond et Nyon jeun d'après François Edmond Paris (1806-1893).

89. LA POIX FRÉMINVILLE, Christophe Paulin, chevalier de. Nouvelle relation du voyage à la recherche de La Pérouse. Exécuté par ordre du roi, pendant les années 1791, 1792, 1793, et 1794, par M. D'Entrecasteaux. Rédigée d'après les journaux particuliers de plusieurs personnes de l'expédition. Brest, J.-B. Lefournier, 1838. In-8 (203 x 1228 mm) de 359 pp, 4 ffn.ch. Demi-chagrin bleu marine, dos lisse, couverture bleu conservée (Ateliers Laurenchet).

4 000 / 5 000 €

Sabin, 39007 ; Ferguson, 2491.

Édition originale, très rare.

La Poix Fréminville (1787-1848), marin, naturaliste et archéologue, entra dans la marine en 1801 et obtint, en 1811, le grade de lieutenant de vaisseau. Après sa retraite, en 1831, il se consacra exclusivement à l'histoire naturelle et l'archéologie et publia de nombreuses notes et mémoires. Sa *Nouvelle relation du voyage à la recherche de Lapérouse* reprend minutieusement "les journaux particuliers de plusieurs personnes de l'expédition". Elle est "augmentée du récit des circonstances qui ont fait découvrir le lieu du naufrage des frégates de M. de La Pérouse". L'un des détails les plus remarquables est la liste complète des équipages des deux vaisseaux, *L'Esperance* et *La Recherche*.

Trace de mouillure en tête des deux derniers cahiers.

De cette rare édition nous n'avons pu tracer qu'un seul exemplaire passé en vente publique depuis plus de 100 ans



90. LEBLANC, William. Récits de ma vie d'aventures et de navigation. Souvenirs d'un vieux normand. Paris, librairie Plon, 1895. In-8 (230 x 143 mm) de XI, 366 pp, portrait de l'auteur en héliogravure. Broché, couverture bleue imprimée, chemise et étui moderne.

300 / 400 €

O'Reilly, 1051.

Édition originale.

William Leblanc (1822-1903), ancien soldat de marine, peintre et sculpteur, donne ici un récit de sa vie, particulièrement axé sur les années passées sur les îles Marquises.

"Vivant au milieu des habitants de l'île de Nuku Hiva, il donne notamment des informations ethnographiques sur le cannibalisme et le tatouage. Il conte également le destin d'un ami d'enfance, qui après des aventures au Pérou, échoue sur la même île où il deviendra grand chef" (babelio).

Très bon exemplaire, entièrement non rogné, bien conservé.

91. LECONTE, François. Mémoires pittoresques d'un officier de marine. Brest, *Le Pontois jeune*, 1851. 2 volumes in-8 (215 x 137 mm) de 2 ffn.ch., 600 pp. pour le volume I ; 2 ffn.ch., 625 pp. pour le volume II. Demi-chagrin brun, dos à nerfs, couverture originale (avec dos) jaune imprimée conservée (reliure postérieure).

400 / 600 €

O'Reilly, 1097.

Édition originale.

"Le commandant Leconte (1791-1872) reçut en 1845 le commandement de la corvette la *Seine* pour une campagne de visite et d'exploration scientifique en Océanie. [Il] doit conduire 200 hommes de troupe à Tahiti [et] passe à la mi-février 1846 48 h à Taiohae (Nuku-Hiva)... En juillet la *Seine* fit naufrage sur les côtes de la Nouvelle Calédonie" (O'Reilly).

Ouvrage rare, "après la liquidation de la librairie Le Pontois le stock restant de l'ouvrage fut brûlé" (O'Reilly).

Ex-dono de la petite fille de Leconte au père O'Reilly.

Dernier feuillet du vol I maladroitement réparé en marges.

92. LE GENTIL DE LA GALAISIERE, Guillaume. Voyage dans les mers de l'Inde, fait par ordre du Roi, à l'occasion du passage de Vénus, sur le disque du soleil, le 6 juin 1761, & le 3 du même mois 1769. Paris, *imprimerie royale*, 1779-1781. 2 volumes in-4 (250 x 190 mm) de XVI, 707 pp., XIII pp., 1 ffn.ch. (errata), 13 planches gravées dépliantes pour le volume I; XVI, 844, XVI pp., 2 ffn.ch. (errata), 14 planches gravées pour le volume II. Veau tacheté, dos à nerfs, large roulette dorée d'encadrement, tranches dorées (reliure de l'époque).

3 000 / 4 000 €

Chadenat, 620; Tavera, 1510; Grandidier, 3090; D.S.B., VIII, 143-145; voir Sabin, 38398 (pour la traduction allemande de 1781).

Édition originale.

Lors de ses études à Paris Le Gentil (1725-1792) fit la connaissance de Jacques Cassini et G.D. Maraldi, et il fut admis à l'Académie des Sciences en 1749 grâce à ses recherches astronomiques.

Envoyé en Inde par l'Académie des sciences pour observer le passage de Vénus, Le Gentil ne put atteindre Pondichéry à cause de la guerre contre les Anglais. Il fit quelques observations à l'île Maurice et décida d'attendre le passage suivant de Vénus huit ans plus tard, mettant à profit son long séjour dans l'océan indien pour étudier les marées, les moussons, l'histoire naturelle, l'astronomie et la religion indienne.

Son ouvrage fourmille d'informations sur Madagascar, l'île Maurice, la Réunion, et aussi sur les Philippines : "es un libro muy importante... Trae... la memoria que escribio el Arzobispo Roxo relativa al asalto de Manila por el ejercito ingles" (Tavera).

Très bon exemplaire bien complet de ses 27 planches requises montrant des cartes, constellation, vues, objets de culte, flore, faune, etc.

Quelques feuillets jaunis ou avec petites taches; dos restaurés.

Provenance : FE. Lauber (ex-libris).



93. LE GOBIEN, Charles. Histoire des isles Mariannes, nouvellement converties à la religion Chrestienne ; & la mort glorieuse des premiers missionnaires qui y ont prêché la foy. Paris, Nicolas Pépie, 1700. In-12 (159 x 88 mm) de 12 fñch., 433 pp., 6 fñch., 2 cartes gravées dépliantes. Veau brun, dos à nerfs orné, tranches jaspées (*reliure de l'époque*).

1 200 / 1 500 €

Hill, 1000 ; Brunet, 28230.

Édition originale.

Elle contient l'histoire des missions chrétiennes dans les îles Mariannes ou Ladrões dans le Pacifique nord-ouest, dont l'île principale est Guam. Plusieurs lettres des premiers missionnaires (Medina, Clain, Sanvitores, etc.) sont reproduites dans le texte. La mission jésuite y fut établie par Diego Luis de Sanvitores. Le Père Le Gobien n'a jamais visité les îles Mariannes mais a basé son récit principalement sur les relations et les lettres des missionnaires qui lui ont été envoyées de Rome, d'Espagne, des Pays-Bas, etc. On y trouve reproduite une lettre de P. Clain (pp. 395sq.) sur la découverte des îles Caroline.

Charles Le Gobien (1652-1708) écrivain jésuite français et fondateur des *Lettres édifiantes et curieuses*, une collection de rapports des missionnaires jésuites en Chine. C'est une source d'information majeure pour l'histoire des missions catholiques et de la vie en Chine à cette époque. Le Gobien, né à Saint-Malo en Bretagne, il entra dans la Compagnie de Jésus le 25 novembre 1671. Comme professeur de philosophie et surtout comme procureur de la mission franco-chinoise, il chercha dans une série d'articles à éveiller l'intérêt pour l'œuvre de christianisation de l'Asie orientale.

Exemplaire bien complet des 2 cartes gravées illustrant les îles Mariannes et Guam.

Petites restaurations aux caissons du haut et du bas du dos.

Provenance : M. L. de Becdelièvre (signature sur le feuillet de dédicace).

94. LESQUIN, Guillaume. Relation du naufrage de la goëlette l'Aventure, de l'Île-de-France. Nantes, imprimerie de Mellinet-Malassis, 1827. In-8 (203 x 127 mm) 52 pp. Demi-veau brun, dos lisse avec pièce de titre de maroquin rouge, tranches rouges (*reliure moderne dans le style de l'époque*).

300 / 400 €

Polak, 5907.

Édition originale du tiré à part, extrait du journal *Lycée Américain*. Elle est très rare.

Il contient le récit du jeune capitaine Lesquin (1803-1830), parti en mer pour la chasse à l'éléphant de mer et à l'otarie. Il quitta l'île Maurice le 28 mai 1825 pour mission de débarquer aux îles Crozet pour la chasse les mammifères. La navigation se présenta d'une extrême difficulté et il fit naufrage à l'île de l'Est (archipel des îles Crozet) d'où les marins ne furent sauvés que le 6 janvier 1827. C'est à son retour en France que Lesquin rédigea se récit. Lesquin, reparti pour naviguer les océans, meurt assassiné à Valparaiso le 24 décembre 1830.

Titre avec trace d'ex-libris enlevé.

Exemplaire tiré sur grand papier azuré et relié en maroquin rouge de l'époque

95. LESSEPS, Jean Baptiste Barthélémy. Journal historique du journal de M. de Lesseps, consul de France, employé dans l'expédition de M. le comte de La Pérouse, en qualité d'interprète du roi ; depuis l'instant où il a quitté les frégates Françaises au port Saint-Pierre & Saint-Paul du Kamtschatka, jusqu'à son arrivée en France, le 17 octobre 1788. Paris, imprimerie royale, 1790. 2 volumes in-8 (192 x 120 mm) de 4 fñch. (dont le premier blanc), VII, 280 pp., 1 carte dépliant et 1 planche dépliant gravées pour le volume I ; 2 fñch., 380, VI pp., 1 fñch. d'errata, 1 carte dépliant gravée pour le volume II. Maroquin rouge, filet doré gras et maigre doré d'encadrement, dos lisse orné, pièce de titre et de tomaison de maroquin vert, roulette intérieure, tranches dorées (*reliure de l'époque*).

1 500 / 2 000 €

Hill, 1010 ; Sabin, 40208 ; Brunet, III, 1017 (*"ouvrage curieux, et dont les exemplaires ne sont pas communs"*) ; Chadenat, 1152.

Édition originale. Exemplaire sur grand papier tiré sur papier fort et azuré (voir Brunet).

C'est en qualité d'interprète pour le russe que Jean-Baptiste de Lesseps fit partie de l'expédition de La Pérouse à bord de la *Boussole*. Il quitta l'expédition en septembre 1787 pour rentrer en France avec les cartes, les dessins et le journal de la première partie du voyage de La Pérouse, de Macao au Kamtschatka. De ce fait, il fut le seul survivant de l'expédition. Le récit de son périple, qui dura 13 mois, est un complément très important au voyage de La Pérouse. C'est à Lesseps que revint la pénible tâche d'identifier les débris de la *Boussole* et de l'*Astrolabe* rapportés en France par Peter Dillon. On y trouve un vocabulaire des langues Kamtschadale, Koriaque, Tchouktchi et Lamoute.

Les 2 cartes montrent des détails de la route de la "Presqu'île de Kamtschatka, et le long du golfe de Pengina depuis le port de St. Pierre et de St. Paul" ainsi que la "carte de la route depuis Avatscha... jusqu'à Paris". La belle planche gravée par Choffard illustre la "Caravane Kamtschadale arrivant dans un *ostrog* ou village".

Rare exemplaire tiré sur grand papier azuré ; petites usures à la reliure, pièce de titre et de tomaison habilement refaites.

96. LESSON, René-Primevère. Voyage autour du monde entrepris par ordre du gouvernement sur la corvette *La Coquille*. Paris, P. Pourrat frères, 1838. 2 volumes in-8 (235 x 152 mm) d'un portrait gravé en frontispice, 2 fñch., 510 pp., 1 fñch. (errata), 17 planches hors texte (dont une dépliant et 4 coloriées) pour le volume I ; 2 fñch., 547 pp., 1 fñch. (errata), 24 planches gravées (dont 1 dépliant et 15 coloriées). Demi-marroquin rouge, dos lisse orné d'un large décor romantique, tranches marbrées (*reliure de l'époque*).

1 000 / 1 500 €

Hill, 1012 ; Ferguson, 2787 ; Sabin, 40214 ; Borba de Moraes I, p. 475 ; Ronsil, 291 ; Zimmer, 390.

Édition originale. Exemplaire du rare tirage avec le premier volume publié sous la date de 1838.

Le récit de Lesson, qui était le naturaliste de cette expédition dirigée par Duperrey, complète la relation de ce dernier.

Outre les 24 vues et scènes quotidiennes, les 19 planches d'histoire naturelle, dont 10 d'ornithologie, sont rehaussées de couleur.

Très bon exemplaire, très frais à l'intérieur, bien conservé dans sa reliure ornée d'un décor romantique.

97. LESSON, René-Primevère & LESSON, Pierre-Adolphe. Voyage aux îles Mangareva (Océanie). Rochefort, imprimerie de Mercier et Devois, 1844. In-8 (207 x 130 mm) de 164 pp., 18 planches lithographiées dont 6 en couleurs. Demi-basane brune, dos lisse (*reliure de l'époque*).

1 500 / 2 000 €

Manque à Ferguson, à Nissen et à Pritzel.

Édition originale, très rare, du récit de voyage dans l'archipel des îles Gambier, à 1.600 km au sud de Tahiti. Mangareva fut découverte et visitée entre 1797 et 1838 par des navigateurs anglais et français (dont Dumont d'Urville) qui y séjournèrent pendant quelques temps. En 1850, elle fut déclarée territoire français et eut à subir les retombées des essais nucléaires en 1966. Édition imprimée à Rochefort, annotée par René-Louis Lesson, frère de l'auteur (1805-1888), médecin en chef des Établissements d'Océanie.

L'ouvrage est illustré de 18 lithographies dont 8 en couleurs figurant des habitants, des masques et outils ou objets divers, et plantes (îles Marquises, Nouvelle Zélande, et Australie).

René-Primevère Lesson note, à propos des illustrations qu'elles "sont tirées du portefeuille de mon frère, fort riche en dessins de ce genre".

Nous n'avons pu tracer qu'un seul exemplaire passé en vente aux enchères.

Quelques taches aux lithographies en couleurs.

98. LE SUEUR, abbé, curé d'Erondele. La Condamine d'après ses papiers inédits. Paris, A. Picard, 1911. In-8 (223 x 139 mm) d'un portrait en frontispice, 2 fn.ch., 304 pp. Chagrin olive, dos à nerfs, couverture sans dos conservée (*Cabry Amiens*).

80 / 100 €

Édition originale de l'importante biographie sur la Condamine, rédigée par Achille Le Sueur.

Charles Marie de La Condamine (1701-1774) fut explorateur, scientifique, astronome et encyclopédiste. Membre de l'Académie des Sciences de Paris, de la Royal Society de Londres, et membres des académies de Berlin, de Saint-Petersbourg, et d'autres, il est célébré pour l'expédition géodésique française menée en Équateur de 1735 à 1743 pour les mesures du méridien pour déterminer la figure de la Terre.

Très bon exemplaire, provenant de la bibliothèque de l'auteur avec son ex-libris et ses armoiries au dos.

Avec les planches d'histoire naturelle en couleurs.

99. LE VAILLANT, François. Voyage dans l'intérieur de l'Afrique par le Cap de Bonne-Espérance dans les années 1780, 81, 82, 83, 84, & 85. [Et.] Second Voyage dans l'intérieur de l'Afrique. Paris, chez Leroy puis Jansen, 1790 & an 3 [1795]. 5 volumes in-8 (200 x 124 mm). Premier voyage : XXIV, 383 pp., 6 planches gravées (dont le frontispice) pour le volume I ; 1 fn.ch. de titre, 400 pp., 6 planches gravées (dont le frontispice) pour le volume II. Total de 12 planches dont 4 coloriées. Second voyage : 1 fn.ch. de faux-titre, XLIV, 304 pp., 1 fn.ch. d'errata, 5 planches numérotées dont 1 coloriée pour le volume I ; 426 pp., 8 planches (numérotées 6 à 11, 5bis, 8bis) dont 6 coloriées pour le volume II ; 2 fn.ch., 525 pp., 2 fn.ch. (errata et avis au relieur), 9 planches (numérotées 12-18, 11bis, 11bis*) dont 9 coloriées. Total de 22 planches. Veau fauve, roulette décorative dorée d'encadrement, dos lisse orné, pièce de titre et de toison respectivement en maroquin noir et rouge, roulette sur les coupes, tranches dorées (*reliure uniforme de l'époque*).

3 000 / 4 000 €

Ronsil, 297 (pour le second voyage) ; Chadenat, 1660 ; Brunet III, 1034 ; Quérard, V, 268 ; DSB, VIII, 274-275.

Édition originales des deux récits de voyages, effectuées par le naturaliste le Vaillant (1753-1824) et relatant des détails des expéditions dans l'Afrique australe assisté par de Varon et Le Grand d'Aussy.

Le Vaillant quitte Paris et embarque au Texel vers la fin 1777. Il débarque au Cap et fait excursion dans la baie de Saldanha, puis traverse le pays des Hottentots, dont il décrit les mœurs curieuses, et rejoint le Cap après une absence de seize mois.

En 1783 il explore le pays des petits et grands Namaquois, traque la girafe et sera le premier à importer l'étrange animal en France qu'il regagne en 1785. Il dote le Muséum de Paris de sa première collection de perroquets et d'oiseaux de paradis.

Exemplaire exceptionnel, complet des 34 planches (12 pour le premier voyage et 22 pour le second) et dont les planches d'histoire naturelle et ceux détaillant les Hottentots sont finement coloriées à l'époque. La planche du célèbre 'tablier' est bien présente.

Très bel exemplaire, bien conservé dans sa reliure uniforme de qualité. La planche montrant la girafe (volume I) est présente en double état, en noir et en couleurs.





100

100. LEWIS, John Frederick. *Lewis's Sketches of Spain & Spanish Character, made during his Tour in that Country, in the years 1833-4. Drawn on Stone from his original Sketches entirely by himself. London, Published by FG. Moon, Printseller to the King, 20, Threadneedle Street, and John Lewis, 78, Wimpole Street - Printed at C. Hullmandel's Lithographic Establishment, 49, Gt Marlborough Street, [1836].* In-folio (536 x 360 mm) titre, feuillet de dedicace, et feuillet de table (*List of Subjects*), 25 planches lithographiées coloriées à l'époque. Demi-basane aubergine de l'époque.

8 000 / 10 000 €

Travel in Aquatint and Lithography 1770-1860 from the Library of I. R. Abbey ... A bibliographical catalogue, volume I (1956, repr. 1972, 1991), no. 149, p. 129.

Édition originale. Exemplaire en couleurs de l'époque. Avec une carte de la lune

Les planches représentent des paysans, des contrebandiers, des toreros, des frères ou des bâtiments (églises, couvents, places, arènes, posada) - principalement en Andalousie (Grenade, Séville, Sierra Nevada, Ronda, Gibraltar) mais aussi à Madrid, Tolède et Ségovie. La vignette de la plaque de titre montre une arène après une corrida. La liste des sujets donne également les noms des propriétaires de l'époque des croquis originaux. Après son voyage en Espagne, Lewis a non seulement publié ce livre de lithographies et *Lewis's Sketches and Drawings of the Alhambra* (1835), mais il a également exposé, entre 1833 et 1838, de nombreuses aquarelles d'Espagne à la Royal Academy et à la Old Watercolour Society. D'après la publicité collée entre les pages de garde de l'exemplaire de la Royal Academy, en plus d'être publié en Folio impérial (au prix de £4.4s.), des exemplaires étaient également disponibles "Coloured and Mounted ... in a Portfolio" (au prix de £10.10s.). Exemplaire piqué.

101. LIEUTAUD, Jacques. Connaissance des temps pour l'année bissextile 1704. Au méridien de Paris, publiée par ordre de l'Académie royale des Sciences et calculée par Mr. Lieutaud. Paris, Jean Boudot, 1704. In-8 (193 x 120 mm) d'un frontispice allégorique gravé, 1 f.n.ch. de titre, 106 pp., 3 planches gravées dépliantes. Veau moucheté, triple filet doré d'encadrement, dos à nerfs ornés, roulette intérieure, tranches dorées sur marbrure (*reliure de l'époque*).

200 / 300 €

Grand-Carteret, 77.

Édition originale de l'annuaire pour l'année 1704. Exemplaire bien complet du frontispice d'après Le Pautre, et des 3 cartes (carte céleste, carte de la France, carte de la lune).

On y trouve des détails pour chaque jour de l'an pour le lever et le coucher de soleil, ainsi que pour le début et la fin du crépuscule. L'ouvrage contient également des tables pour le mouvement céleste, ainsi que des détails pour trouver les longitudes et latitudes. Tous les calculs ont été fait par Jacques Lieutaud (1660-1733), mathématicien et astronome, membre de l'Académie royale des Sciences. Ce dernier effectua les calculs entre 1702 et 1730 avant que le travail ne fut repris par Godin, l'astronome envoyé au Pérou avec de La Condamine.

Bel exemplaire, agréablement relié à l'époque.

102. [LONDON MISSIONARY SOCIETY]. *Narrative of the Mission at Otaheite, and other Islands in the South Seas; commenced by the London Missionary Society in the Year 1797. Londres, London Missionary Society and sold by William and Co. and Nisbet, 1818.* In-8 (205 x 128 mm) de 2 f.n.ch., 86 pp., 1 f.n.ch. (errata), 1 carte dépliant gravée. Demi-veau fauve (*reliure moderne*).

400 / 600 €

O'Reilly, 7620 ; Ferguson, 718.

Première édition illustrée (il y avait une autre la même année à seulement 48 pages, et sans la carte).

On y trouve une courte notice géographique sur le groupe de Tahiti suivi de l'histoire de la mission depuis le voyage du *Duff* rédigé d'après des documents de première main. L'édition contient également trois lettres (traduites en anglais) du roi Pomare, datées de 1807, 1815 et 1816, dont la dernière est adressée aux missionnaires quittant Tahiti et dans laquelle Pomare évoque ses propres "idoles" se trouvant encore dans son royaume.

La carte, intitulée *A Map of Islands in the Southern Pacific Ocean the Natives which have been converted to Christianity*, est datée du 26 juin 1818.

Très bon exemplaire.

103. LOPEZ DE GOMARA, Francisco. *Histoire generale des Indes Occidentales, et terres neuves, qui iusques à present ont esté decouvertes, augmentée en ceste cinquième édition de la description de la nouvelle Espagne, & de la grande ville de Mexicque, autrement nommée Tenuctilan* [trad. par Martin Fumée]. Paris, Michel Sonnius, 1587. In-8 (166 x 107 mm) de 4 f.n.ch. (adresse au lecteur, privilège et prologue), 485 f.n.ch., 19 f.n.ch. (table). Vélín ivoire, dos lisse, tranches jaspées (*reliure du XVIIe siècle*).

2 000 / 3 000 €

Sabin, 27748 ; Medina (BHA), 159n ; Atkinson, 304 ; Streit, II, 1030 ; Palau, 141161 ; JCB (3), I, 310 ; Leclerc (1878), 253 ; Alden, 587/19 ; voir D. de Courcelles, notice in : P. Desan (dir), *Dictionnaire Michel de Montaigne*, Paris, 2007, pp. 500-501.

Deuxième édition française, considérablement augmentée, entièrement recomposée d'après l'originale de 1584 ("Collation same as in the 1584 edition, but the work has been reset". JCB).

L'un des livres anciens les plus complets sur la conquête du Nouveau Monde.

Francisco López de Gómara (1511-1559), ecclésiastique, devint le dernier secrétaire et l'historiographe officiel d'Hernan Cortés, ce qui lui donna accès aux témoignages des acteurs de la conquête qui formèrent, avec les lectures des recueils de Pierre Martyr d'Anghiera et de Gonzalo Fernández de Oviedo (entre autres) la matière dont il tira sa fameuse chronique.

L'ouvrage connut un immense succès dès sa publication en 1552. Mais en 1553, le prince Philippe d'Espagne, futur Philippe II, confisqua le livre et interdit sa réimpression (cette interdiction ne sera levée qu'en 1727). Pourtant, les thèses développées par López de Gómara, bien que blâmant au passage quelques faits et méfaits des Conquistadors, ne contestaient pas les droits de ces derniers et glorifiaient la christianisation des Indiens. La première édition française, établie par les soins de Martin Fumée (c. 1540-1590), fut publiée en 1568.

Bon exemplaire.

104. LOPEZ DE GOMARA, Francisco. Histoire generale des Indes Occidentales, et terres neuves, qui iusques à present ont esté decouvertes, augmentée en ceste cinquiemes édition de la description de la nouvelle Espagne, & de la grande ville de Mexique, autrement nommée Tenuctilan (trad. par Martin Fumée). Paris, Michel Sonnius, 1587. In-8 (166 x 100 mm) de 4 ffn.ch. (adresse au lecteur, privilège et prologue), 485 ffn.ch., 18 ffn.ch. (sur 19, manque le dernier feuillet de table, remplacé en facsimilé). Veau brun, pièce d'armes centrales du prince de Ligne, dos à nerfs, tranches jaspées (*reliure de l'époque*).

1 000 / 1 500 €

Sabin, 27748 ; Medina (BHA), 159n ; Atkinson, 304 ; Streit, II, 1030 ; Palau, 141161 ; JCB (3), I, 310 ; Leclerc (1878), 253 ; Alden, 587/19 ; voir D. de Courcelles, notice in : P. Desan (dir.), Dictionnaire Michel de Montaigne, Paris, 2007, pp. 500-501.

Deuxième édition française, considérablement augmentée, entièrement recomposée d'après l'originale de 1584 ("Collation same as in the 1584 edition, but the work has been reset". JCB).

Dernier feuillet d'index manquant, remplacé en facsimilé à la plume ; mors partiellement fendus, reliure frottée.

Provenance : Prince de Ligne marquis Demuÿ (signature sur le titre et pièce d'armes sur les plats) - Jean Paul Barbier (ex-libris).

105. LUCAS-DUBRETON, Jean. L'Eden du Pacifique. Paris, Gallimard, 1929. In-12 (168 x 110 mm) d'un portrait en frontispice, 164 pp., 2 ffn.ch. Broché, couverture rouge imprimée (*reliure de l'éditeur*), étui et chemise moderne.

20 / 30 €

Neuvième édition. Jean Lucas-Dubretton, nom de plume de Jean-Marie Lucas de Preslun (1883-1972) fut le cousin de Maurice Barrès. L'ouvrage fut publié dans la série *Les histoires extraordinaires*, tome 2.

L'Eden du Pacifique raconte l'histoire extraordinaire du marquis de Rays. Ce dernier avait imaginé une nouvelle colonie française au Cap-Breton en Nouvelle Irlande et avait vendu des parcelles par souscription entre 1877 et 1882. La quasi-totalité des souscripteurs meurt sur place et le marquis fut jugé pour escroquerie et condamné en 1884 à six ans de prison et à une amende de 3000 francs.

Bon exemplaire.

106. LUMHOLTZ, Carl. Chez les Cannibales. Voyage dans le nord-est de l'Australie 1880-1884. Paris, Le Tour du Monde, 1888. In-folio (317 x 230 mm) avec pp. 161-36. Cartonnage moderne.

20 / 30 €

Voir Ferguson, 11768.

Article extrait du journal *Le Tour du Monde*, traduite de l'originale norvégienne par V. et W. Molard publiée la même année.

107. LYON, George Francis. A Brief Narrative of an Unsuccessful Attempt to Reach Repulse Bay, Through sir Thomas Roze's 'Wellcome', in his Majesty's ship *Griper*, in the Year 1824. Londres, John Murray, 1825. In-8 (210 x 129 mm) de XVI, 173 pp., 1 grande carte gravée dépliant, 7 planches gravées sur acier. Demi-veau fauve à coins, dos lisse orné, pièce de titre de maroquin rouge, tranches jaspées (*reliure anglaise de l'époque*).

400 / 600 €

Hill, 1055 ; Sabin, 42851.

Édition originale de cette expédition infructueuse pour la recherche du passage nord-ouest. Le capitaine Lyon (1795-1832) n'en était pas à son premier essai et il fit parti de l'équipe du capitaine Parry lors de sa seconde expédition arctique (1821-1823).

La grande carte donne des détails du cours de Hudson, les 7 planches avec des vues décoratives, des outils, de profils d'esquimaux, et une boussole.

Très bon exemplaire, complet.

Provenance : Joseph F. Duckett (ex-libris).

108. MAGNUS, Olaus. Historia de gentibus septentrionalibus. Anvers, Christophe Plantin, 1558. In-8 (153 x 95 mm) de 8 ffn.ch., 192 fch. (nombreuses erreurs de foliation). Vélum ivoire rigide, dos lisse avec titre manuscrit, tranches bleues (*reliure de l'époque*).

1 200 / 1 500 €

Voet, 1811 ; Sorgeloos, 343 ; Adams, M-143.

Édition originale de cet abrégé - l'originale fut publiée à Rome de format in-4 en 1555 avec un titre légèrement différent - de la fameuse publication d'Olaus Magnus sur l'histoire des pays septentrionaux, compilé par l'humaniste et philologue flamand Corneille de Schryver, dit Grapheus d'Alost (1482-1588). Premier tirage de l'illustration, qui comprend 135 charmantes vignettes gravées sur bois par Anton Sylvius, alias Bosche, qui seraient des copies réduites de celles de l'édition originale. Les figures représentent principalement des scènes de mœurs et de vie quotidienne. Parmi celles-ci, une soixantaine ont trait à la chasse et la pêche et montrent les animaux sauvages de ces contrées : on y aperçoit ainsi des hommes pêchant le saumon et le phoque au harpon, l'anguille au filet, la pêche à la ligne sous la glace, des poissons monstrueux, ours, loups, rennes, lynx, martres, castors, etc. Cette série de gravures constitue une importante contribution iconographique à l'histoire des pratiques cynégétiques et halieutiques dans les régions scandinaves. L'ouvrage du Suédois Olaus Magnus (1490-1557), archevêque d'Uppsala qui vécut en exil entre Venise et Rome, est un document précieux sur les mœurs des habitants du Nord. L'auteur y décrit en effet, dans les moindres détails, la vie de ces peuples, leur habillement, leurs superstitions, leurs légendes, le commerce, le climat de ces régions, etc.

Adams catalogue par erreur l'édition d'Anvers par Bellegarde sous la date de 1557 - on sait aujourd'hui qu'elle fut publiée en 1562. Elle est donc postérieure à l'édition de Plantin.

Petites taches au début et à la fin, titre avec ratures et taches d'encre et avec petites restaurations en marge ; gardes renouvelées.

109. MAISTRE, Casimir-Léon. A Travers l'Afrique centrale du Congo au Niger 1892-1893. Préface de M. le Prince d'Arenberg. Paris, librairie Hachette, 1895. In-4 (277 x 187 mm) de IX, 307 pp., 80 illustrations dont 13 à pleine page, 4 cartes dépliantes. Demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs orné, tête dorée (*reliure de l'époque*).

80 / 100 €

Numa Broc, 215.

Édition originale. Casimir Maistre (1867-1957) fut à la tête de la troisième exploration envoyée en Afrique par le Comité de l'Afrique française après l'échec des deux précédentes, entreprise sous les ordres de Crampel Dybowski.

Très bon exemplaire, reliure légèrement frottée.

Provenance : général Vaudable (ex-libris).

112



111



110 MALO, Henri. Landolphe, Corsaire. Suivi de Du Clerc à Rio de Janeiro (1710). *Paris, ligue maritime et coloniale*, 1943. In-8 (242 x 152 mm) de 107 pp, 1 fn.ch. Broché, couverture imprimée.

20 / 30 €

Édition originale de cette biographie amusante du 'corsaire honnête' Landolphe (1747-1825) qui occupe les 97 premières pages avant de laisser la place à un court récit sur Jean-François Du Clerc, ancien major à Saint-Domingue qui dirigeait une expédition montée à Brest par la compagnie Chatelain-de-Neuville.

111 MARCHAND, Étienne & FLEURIEU, Charles Pierre Claret, comte de. Voyage autour du monde pendant les années 1790, 1791, et 1792 (..) précédé d'une introduction historique ; auquel on a joint des recherches sur les terres australes de Drake, et un examen critique du voyage de Roggeween... *Paris, Imprimerie de la République, An VI - An VIII [1798-1800]*. 3 volumes de texte in-4 (270 x 203 mm) et 1 volume d'atlas grand in-4 (303 x 229 mm). Texte : XII, CXLIV, 628 pp, 2 fn.ch. (errata), un tableau dépliant (langue Wahitho) pour le volume I ; XVI, 676 pp, 1 fn.ch. (errata) pour le volume II ; XI, 431 pp, 1 fn.ch. (errata) pour le volume III. Atlas : 1 f blanc, 1 fn.ch. de titre, VIII, 158 pp, 1 fn.ch. de table et 16 planches gravées (numérotées 1-15, 6bis). Cartonnage tacheté, dos lisse avec pièce de titre imprimée (reliure de l'éditeur), étuis modernes.

4 000 / 6 000 €

Sabin, 24751 & 44491 ; Hill (2), 612 ; Howgego, M-43 ; Lada-Mocarski, 54 ; voir aussi Odile Gannier, *Consigner l'événement : les journaux de voyage de Marchand*, in *Annales historiques de la Révolution française*, n° 320 (2000).

Édition originale, très rare dans le format in-4.

Relation du second grand voyage de circumnavigation effectué par un Français, un quart de siècle après celui de Bougainville, *"a very important and authoritative work for the history of the northwest coast"* (Lada-Mocarski).

L'ouvrage a été rédigé sur les notes et le journal de bord d'Étienne Marchand (mort en 1793) par Charles-Pierre Claret de Fleurieu (1737-1810). D'autres sources ont été fondues dans la rédaction définitive : le compte-rendu envoyé depuis l'île de France en avril 1792, le journal du chirurgien de bord Claude Roblet et, surtout, le journal du capitaine Prosper Chenal, deuxième second, chargé pendant l'expédition d'opérer toutes les reconnaissances.

La mission du Solide, lancé par des armateurs privés, était à l'origine purement commerciale : il s'agissait d'explorer la route empruntée par les bâtiments pratiquant le commerce des peaux entre Nootka et Macao. Marchand quitta Marseille le 14 décembre 1790 ; son retour, le 14 août 1792, passa inaperçu en raison de l'actualité politique (quatre jours après les événements du 10 août). Fiasco commercial, le voyage fut une réussite au point de vue de la navigation - le périple fut très rapide - et de la géographie : Marchand explora les terres australes et découvrit les îles du groupe nord des Marquises (Ua Pou, Nuku Hiva, Motu Hiti, Eiao, Hotutu), qu'il baptisa, opportunément, "Îles de la Révolution".

L'introduction de Claret de Fleurieu constitue un véritable essai sur l'exploration du Pacifique nord entre 1537 et 1791, avec des remarques historiques et critiques sur les voyages de Drake, Juan de Fuca, l'amiral de Fuentes, Bering, Chirikov, Cook, La Pérouse, Meares, Portlock et Dixon, Colnett, Don Haro et Malaspina.

L'illustration comporte 16 planches num. de I à XV (il y a une planche VI bis), dont 15 cartes dépliantes (gravées par Collin, Tardieu, Bouclet et D'Houdan), et une figure gravée par Fortier d'après Genillion (échasses de Santa-Christina, dans les Marquises).

Petite trace de mouillure au coin intérieur de l'atlas. Bel exemplaire, bien conservé dans sa reliure originale de l'éditeur. Texte et atlas à toutes marges, entièrement non rogné.

112. MARINER, William & MARTIN, John (éd.). Voyage aux Îles des Amis situées dans l'océan Pacifique, fait dans les années 1805 à 1810, avec l'histoire des habitants depuis leur découverte par le capitaine Cook. Paris, imprimerie J. Smith pour la librairie de Gide fils, 1819. 2 volumes in-8 (215 x 140 mm) de 398 pp., 1 fn.ch. de catalogue de librairie pour le volume I ; 398 pp. pour le volume II. Broché, couverture moutarde, pièces de titre imprimées (reliure de l'éditeur), étui et chemise moderne.

600 / 800 €

Voir Hill, 1075 ; Forbes, 468 ;

Remise en vente de l'édition originale de la traduction française sous ce nouveau titre, d'abord publié l'année de l'originale anglaise en 1817 sous *Histoire des naturels des îles Tonga*. C'est un important récit des îles Tonga par le Anglais William Charles Mariner (1791-1853), qui a vécu à Tonga pendant quatre ans. Jeune marin, Mariner a navigué à bord du corsaire *Porte au Prince* vers le Nouveau Monde avec pour objectif d'attaquer les navires espagnols et de rechercher des baleines. Après avoir saisi plusieurs navires espagnols, plusieurs Hawaïens rejoignirent l'équipage en 1806. Leur visite aux îles Tonga leur fut fatale : la quasi-totalité de l'équipage fut massacrée par les indigènes (ironiquement, James Cook avait surnommé les Tonga les "îles amies"). L'auteur, cependant, a survécu et a vécu sur place de 1806 à 1810 environ, observant et enregistrant la culture tongienne avec un sens aigu du détail. Le deuxième volume comprend des notes intéressantes sur James Cook, qui, avec son équipage, y avait reçu un accueil amical.

Nous n'avons pas pu trouver la trace de ce titre dans les bibliographies spécialisées.

Très bon exemplaire, entièrement non rogné.

Un Robinson Crusoe modern

111



113. MARWICK, J.G. The Adventures of John Renton. Kirkwall, WR Mackintosh The Kirkwall Press, 1935. In-8 (248 x 154 mm) de 95 pp., 7 planches de reproductions de photographies en noir. Percaline verte, titre doré au plat supérieur, dos lisse (reliure de l'éditeur).

40 / 60 €

Édition originale en librairie du récit auparavant publié en feuilleton dans le journal du *Brisbane Courier* de 1875.

J.G. Marwick, prévôt de Stromness sur les îles Orkney en Écosse, raconte le périple du jeune marin John Renton, enlevé à San Francisco en 1868, puis naufragé sur une île de cannibales où il vécut pendant 7 ans avant d'être secourue. Il entra en 1876 à Stromness, sa ville natale, mais retourna à Queensland comme agent gouvernemental. Il fut tué sur l'île Aoba le 9 novembre 1878.

Bel exemplaire de ce récit passionnant établie d'après les dires de John Renton lui-même.

114. MÉHIER DE MATUSIEULX, Henri. Dans la Brousse. Souvenirs du Tonkin. Tours, Alfred Mame, 1895. In-8 (212 x 129 mm) de 192 pp. Demi-basane rouge, dos lisse (reliure de l'époque).

40 / 60 €

Manque à Cordier

Édition originale.

Récit de voyage très vif dans lequel l'auteur mentionne entre autres ses expériences avec l'opium ainsi qu'un chancelier de résidence (p. 34) sans le nommer. Il pourrait s'agir de Jules Boissière (1863-1897), secrétaire de Paul Vial. En 1887 il s'embarqua pour l'Indochine où il sert de commis auprès de Paul Bert, gouverneur civil d'Annam et du Tonkin. Auteur du célèbre roman *Fumeurs d'opium*, publié en 1896, il meurt brutalement en 1897 à l'âge de 34 ans.

Méhier de Matusieulx (né en 1860, sa date de décès n'est pas certaine), fut explorateur, écrivain et chargé de mission au ministère de l'instruction publique. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages scientifiques sur l'histoire naturelle du Vietnam.

Papier jauni, reliure frottée.

115. MENDEZ PINTO, Fernan. Les Voyages aventureux, fidèlement traduits de portugais en français par le sieur Bernard Figuiet. Paris, Antoine Continet et Jean Roger, 1645. In-4 (212 x 161 mm) de 4 fn.ch., 1020 pp., 6 fn.ch. de table. Vélum rigide, dos lisse (reliure moderne).

600 / 800 €

Cordier, BS, 2067 ; Cordier, B, 37-38 ; Palau, 163206 ; Chadenat, 151 ; Brunet, IV, 670 ; Howgego, P99.

Deuxième édition française de cet important ouvrage de littérature de voyage écrit par l'un des premiers Européens à avoir mis le pied au Japon. Cette édition est dédiée au cardinal Richelieu. Particulièrement remarquable pour sa critique précoce du colonialisme portugais, le récit ressemble à un roman autobiographique, décrivant les voyages sensationnels de l'auteur au Japon-Orient et en Extrême-Orient, notamment en Chine, au Japon (où il a rencontré François Xavier en 1551), à Sumatra, à Java, au Siam et en Malaisie. Au début de son voyage, Pinto est capturé par des pirates musulmans et emmené à Mocha comme esclave, mais il retrouve sa liberté par l'intermédiaire d'un commerçant juif qui le conduit à l'Ormus portugais, d'où il poursuit son voyage vers Goa. Composé entre 1569 et 1578 par l'aventurier et marchand portugais Pinto (ca. 1514-83) et publié seulement 31 ans après la mort de l'auteur, l'ouvrage a été traduit en espagnol, français, anglais, néerlandais et allemand dès le XVIIe siècle et reste à ce jour une source pertinente pour l'histoire de l'Asie du début de l'ère moderne, malgré des questions sur son exactitude historique.

Quelques cahiers bruns, auréoles vers la fin, marge de tête un peu courte avec pp. 1003/1004 touchée par le couteau du relieur.

Provenance : bibliothèque religieuse (note manuscrite S. Eligii Paris et cachet humide sur le titre).



116. MERLAND, Constant. Dix-sept ans chez les Sauvages. Narcisse Pelletier. Notice par C. Merland. Se vend au profit de N. Pelletier. *Paris, E. Dentu, 1876.* In-12 (181 x 117 mm) d'un portrait photomécanique, 2 ffn.ch., II, 185 pp., 2 ffn.ch. (table et errata), 6 planches lithographiées dont 1 dépliant. Demi-veau fauve, dos lisse, couverture imprimée conservée (*reliure moderne*).

1 000 / 1 500 €

Manque à Ferguson.

Édition originale, rarissime.

Elle contient le récit du périple du jeune matelot Narcisse Pelletier, racontée par Constant Merland,

"1857, Narcisse Pelletier, mousse vendéen de quatorze ans, embarque à Marseille sur un navire qui doit l'emmener à Sydney. Après un échouage au large de la Nouvelle-Guinée, une attaque par une tribu et un périple de douze jours en chaloupe, l'adolescent est abandonné sur un petit îlot, à la pointe nord de l'Australie.

Alors qu'il se croit condamné à mourir, il est recueilli par un groupe d'aborigènes, les Uutaalnganu. C'est une immersion culturelle totale et à priori définitive. Narcisse apprend la langue, les techniques, les rites : il devient aborigène.

Dix-sept ans plus tard, des marins britanniques repèrent le jeune Blanc et, décidés à le 'sauver', le rapatrient de force en France. *La vie de Narcisse bascule une seconde fois*" (*librest.com*).

Le frontispice photographique montre Narcisse Pelletier en buste avec des scarifications tribales au torse. Les 6 planches illustrant l'ouvrage contiennent le facsimilé d'une lettre du jeune matelot, des dessins de armes en bois, et des notes de chants d'aborigènes.

La dernière planche des chants avec petits trous légèrement affectant le texte, mouillure claire au coin droit

117. METRAL, Antoine. Histoire de l'insurrection des esclaves dans le nord de Saint-Domingue. *Paris, Scherff, Rey et Gravier, Delaunay, 1818.* In-8 (190 x 126 mm) de 2 ffn.ch., 100 pp.ch. Cartonnage moderne (*Ateliers Laurechet*).

80 / 100 €

Sabin, 48212.

Édition originale.

Métral était un ancien avocat

Il a composé son ouvrage à partir de documents, des témoignages de participants et d'anciens capitaines. *"Aucun écrivain jusqu'à présent n'a donné le ton, les couleurs, l'enchaînement et la dignité de l'histoire à cet événement remarquable".*

Exemplaire lavé, envoi autographe rogné.

118. MOERENHOUT, Jacques-Antoine. Voyages aux îles du Grand Océan, contenant des documents nouveaux sur la géographie physique et politique, la langue, la religion, les mœurs, les usages et les coutumes de leurs habitants ; et des considérations sur leur commerce. *Paris, Arthus Bertrand, 1837.* 2 volumes in-8 (215 x 129 mm) de XV, 574 pp., 2 planches lithographiées pour le volume I ; 2 ffn.ch., VII, 520 pp., 2 planches lithographiées, 1 grande carte dépliant gravée pour le volume II. Demi-basane fauve, dos lisse orné à l'oester et doré, décor aux petits fers décoratifs illustrant un globe et un bateau (*reliure de l'époque*).

4 000 / 6 000 €

O'Reilly, 876 & 6845 ; Hill, 1170 ; Forbes, 1065 ; Sabin, 49829 (4 plates and a map)

Édition originale, très rare.

Cet important ouvrage sur le Pacifique fut rédigé par le consul de France à Tahiti (en réalité un ressortissant belge mais agissant également en tant que consul des États-Unis dans diverses îles du Pacifique). Son récit de voyages parmi les îles du Pacifique est rarement disponible sur le marché, O'Reilly-Reitman le décrivant comme "longtemps un livre introuvable", et le livre n'est vraiment connu que par le fac-similé du vingtième siècle. Moerenhout a vécu de nombreuses années au Chili avant de partir pour la Polynésie avec des ambitions commerciales. Il arriva pour la première fois à Tahiti en 1829 il effectua deux autres longs séjours dans les années 1830. O'Reilly-Reitman décrit son livre comme l'un des meilleurs ouvrages sur Tahiti au début de la période, et note que Moerenhout était en bons termes avec un certain nombre d'indigènes tahitiens, vivant même pendant un certain temps avec Tati, le chef de Papara. Moerenhout lui-même a identifié un vieil homme à Raiatea, Harepa, comme son meilleur informateur. Il connaissait tous les missionnaires, y compris ceux qui ont survécu à la première vague - Nott, Wilson, Henry et Davies - ainsi que leurs successeurs Pritchard, Williams et Darling. Son livre est donc un témoignage important de la vie dans les îles à la fin des années 1820 et au début des années 1830. Les observations d'histoire naturelle contenues dans le livre proviennent principalement du naturaliste italien Bertero, qui a tragiquement disparu, avec toutes ses collections et ses notes, dans l'épave d'un des navires affrétés par Moerenhout pour ses activités commerciales. On y trouve également quelques références à Hawaï, et une description de Pitcairn basée sur une visite de Moerenhout sur l'île en 1829. L'une des planches montre le mutin survivant du Bounty, John Adams.

Trace de mouillure en marge du premier volume, restauration en marge de la carte légèrement touchant la bordure gauche avec qq. chiffres. Néanmoins très bon exemplaire, grand de marges et conservé dans sa première reliure.

119. NIAU, Josephine Hyacinthe. The Phantom Paradise. The story of the expedition of the Marquis de Rays. *Sydney, Angus & Robertson Limited, 1936.* In-8 (216 x 138 mm) de XVIII, 189 pp., 14 planches en noir. Toile bleue, dos lisse, doublures avec la reproduction d'une carte (reliure de l'éditeur).

20 / 40 €

Édition originale, rédigée par la petite fille d'une famille de rescapées de la colonie au Cap-Breton, imaginée par le marquis de Rays et qui connut une fin tragique.

"Survivors from the Marquis de Rays' expedition, the terrible story of which with, naught extenuating, and naught setting down in malice, mademoiselle Niau has recorded in the pages of this remarkable book. The author's own parents were among the victims lured by the enterprising Marquis to leave their old home for what was represented as a new France set in a primeval paradise of the South Seas" (Thomas Courtney, introduction).

Dos bruni, quelques rousseurs.

Envoi autographe "to M. A. Ellis, with the author's compliments. Joséphine Hyacinthe Niau".

120. NIEUHOF, Jan. L'Ambassade de la Compagnie Orientale des Provinces Unies vers l'Empereur de la Chine, ou Grand Cam de Tartarie. *Leyde, Jacob de Meurs, 1665.* In-folio (369 x 232 mm) d'un frontispice allégorique et d'un portrait gravés, 7 ftn.ch., 1 grande carte dépliant gravée, 290 pp., feuillets supplémentaires 116 & 117, 134 pp., 1 ftn.ch. avis au relieur Vélín rigide de réemploi, dos lisse, tranches rouges.

2 000 / 3 000 €

Chadenat I, 140 ; Landwehr, VOC, 540 ; Lust, 534 ; Cordier, Sinica, 2345-2346 ; Löwendahl 127 ; Cox I, p. 325.

Édition originale de la traduction française par Jean Le Carpentier, du récit du célèbre ambassade de Pierre de Goyer et de Jacob de Keyser, envoyés par le conseil des Indes Orientales en Chine. Elle fut publiée l'année de l'édition originale hollandaise.

Jan Nieuhof (1618-1672), explorateur et ambassadeur, entra très jeune dans la Compagnie des Indes. Il se rendit en 1640 pour sa première au Brésil et revint en Europe en 1649. En 1653 il partit pour Batavia où il arrive en mai 1654. C'est de là que Nieuhof est envoyé par la Compagnie comme intendant de la mission diplomatique en Chine, dirigé par Pierre de Goyer et Jacob de Keyser. Le but de cette mission fut d'ouvrir le pays aux marchands et aux marchandises hollandaises. Due à une mauvaise réputation donnée par les concurrents portugais et par une incompréhension des Chinois de l'organisation politique de la Hollande, alors une république, la mission fut un échec et regagne Batavia en 1657.

Nieuhof revint en Europe en 1657 mais repart très vite sa vie de voyageur. Il disparut en 1671 lors d'un mouillage sur les côtes malgaches.

Le récit de ce voyage eut un très grand succès notamment à cause de sa très riche iconographie, et il fut traduit rapidement dans d'autres langues (français, allemand, latin). C'est l'une des toutes premières descriptions de la Chine.

Très richement illustrée, identique au modèle hollandais, elle est ornée d'un frontispice allégorique, d'un portrait de Colbert à qui cette édition est dédiée, d'une grande carte dépliant, de 34 planches à double page et de 108 vignettes dans le texte. Les 34 planches à double page montrent des vues de villes chinoises ainsi que le plan de la Cité impériale.

Les grandes vignettes illustrent la flore, la faune, et les us et coutumes des Chinois.

La seconde partie avec pagination séparée est intitulée Description général de l'Empire de la Chine.

Exemplaire complet de toutes les planches requises. Frontispice court de marges et remonté ; reliure de réemploi avec gardes renouvelées.

121. [OCEANIE]. Pacific Islands. Volume I [-IV]. *Londres, Naval Intelligence Selection, 1945.* 4 volumes in-8 (216 x 140 mm) de XV, 599 pp., 43 planches, 1 grande carte dépliant à la fin pour le volume I ; XVI, 739 pp., 32 planches pour le volume II ; XVII, 741 pp., 40 planches pour le volume III ; XVI, 526 pp., 45 planches, 1 grande carte dépliant pour le volume IV. Percaline bleu, plats ornés du titre, dos lisse (reliure de l'éditeur).

400 / 600 €

Édition originale publié à l'usage du service secret de la marine pendant la Seconde Guerre Mondiale.

C'est une compilation massive et complète couvrant toutes les parties du Pacifique et de ses îles de manière très détaillée, très bien illustrée de photos et de dessins, y compris la géographie, la topographie, les peuples, l'histoire naturelle, les ressources, l'administration, le climat, etc. Le volume I comporte une centaine de pages d'histoire du Pacifique et une bibliographie jusqu'à la Seconde Guerre mondiale. Une superbe référence avec une grande réputation d'exactitude et d'impartialité. Le verso de chaque titre porte le cachet "ce volume a été produit et imprimé à des fins officielles pendant la guerre 1939/45".

Chaque volume est consacré à une région : I : General Survey. II : Eastern Pacific. III : Western Pacific (Tonga to Solomon Islands). IV : Western Pacific (New Guinea and Islands Northward).

Dos insolés.

122. OEXMELIN, Alexandre-Olivier. Histoire des aventuriers flibustiers qui se sont signalés dans les Indes ; contenant ce qu'ils ont fait de remarquable avec la vie, les mœurs & les coutumes des Boucaniers & des habitants de St Domingue & de la Tortue. Nouvelle édition. *Trévoux, la Compagnie, 1775.* 4 volumes in-12 (165 x 95 mm) de 6 ftn.ch., 394 pp., 1 ftn.ch., 5 planches gravées dépliantes pour le volume I ; 1 ftn.ch., 428 pp., 2 planches gravées dépliantes, frontispice gravée relié avant la page 366 du volume II ; 347 pp. pour le volume III ; 1 ftn.ch., LX, 355 pp., 1 ftn.ch. pour le volume IV. Veau porphyre, triple filet doré d'encadrement, dos lisse orné, pièce de titre et de tomaison de maroquin vert, roulette intérieure, tranches dorées (reliure de l'époque).

400 / 600 €

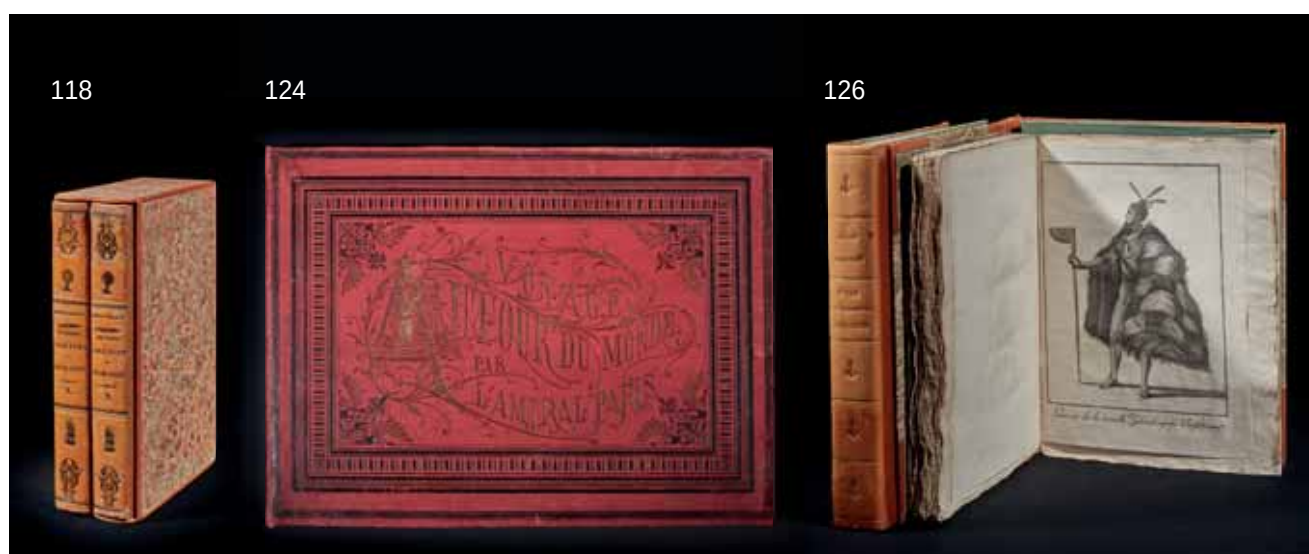
Sabin, 23478. Voir Borba I, 300 (pour d'autres éditions) ;

Belle édition importante de la traduction française, dont le volume 3 contient *Le journal du voyage fait à la mer du sud de Ravenau de Lussan*, le volume 4 est occupé par la traduction française du récit de *La Vie et les aventures de deux femmes pirates, Marie Read et Anne Bonny* du capitaine Charles Johnson.

Publié d'abord en hollandais à Amsterdam en 1678, le récit d'Oexmelin fut couronné d'un succès fulgurant en librairie de la littérature de voyages dont les traductions se succédèrent rapidement. La première édition de la traduction française de 1686 par de Fontignières ne comptait que 2 volumes. Les récits de Ravenau de Lussan et de Johnson furent ajoutés respectivement à partir de 1689 et 1744.

Cette édition est illustrée d'un frontispice (mal-placé au milieu du deuxième volume) gravé et daté de 1743 ainsi que de 7 planches avec des vues, cartes et portraits (Un frontispice daté 1743 ; Un boucanier, complété en bas avec 3 petites gravures sur la façon de vivre des boucaniers (p. 11) ; Carte de l'embouchure du lac de Maracaibo (p. 177) ; Plan de Vera Cruz avec les îles (sic) de St. Jean de Luz (p. 261) ; Pirogue espagnole (p. 311) ; Manière de pêcher la tortue, un lamantin, 3 catégories d'harpon (p. 373) - Vol II : Carte de l'Isthme de Panama (p. 97) ; Plan de la ville de Cartagène (p. 317)

Trace de moullure dans la marge du volume III, une planche du volume II réinsérée. Exemplaire agréablement relié.



123. PAGES, Pierre-Marie François de. *Voyages autour du monde, et vers les deux pôles, par terre et par mer, pendant les années, 1767, 1768, 1769, 1770, 1771, 1773, 1774 & 1776.* Paris, chez Moutard, 1782. 2 volumes in-8 (200 x 123 mm) de 432 pp. pour le volume I ; 272 pp., 10 planches gravées dépliantes (numérotées 1 à 9, et une sans numéro) pour le volume II. Demi-veau vert, dos à nerfs orné, tranches marbrées (reliure du XIXe siècle).

800 / 1 000 €

Chadenat, 655 ; Howgego, P7 ; voir Hill, 1285 (pour la traduction anglaise de 1791-1792).

Édition originale.

François de Pagès (1740-1792), officier, marin et aventurier, entra aux gardes marine en 1757 où il sert sur le *Triton* en Méditerranée. Il passa sur le *Souverain* en 1759, puis se trouve en 1765 sur la *Gracieuse* où il participa au bombardement de Larache contre des corsaires. Il fut rayé des listes en 1767 pour avoir débarqué sans permission. Le vicomte Pagès prit alors la décision de faire le tour du monde.

Le premier tome renferme la relation de cette expédition, à travers la Louisiane d'abord, à la Nouvelle-Orléans, sur le Mississippi, à Natchitoches, puis le Mexique, par San Antonio, le Rio Bravo, Saitille, Mexico, Chilpancingo ; d'Acapulco, il joignit les Philippines et l'Indonésie, visita Manille, Java et Batavia (Jakarta) puis, en Inde, Bombay et Surate ; il continua à travers l'Arabie Heureuse, l'Arabie Déserte, la Perse, Bassorah, Damas et le Liban, avant de traverser la Méditerranée de Saint-Jean d'Acre à Marseille en faisant escale à Rhodes, Malte, Tunis et en Sardaigne.

Le second tome relate notamment son voyage polaire sous le commandement de Kerguelen, vers le pôle Sud en 1773-1774, puis le second vers le pôle Nord en 1776. Une des planches, dessinée par Fossier, montre le dépècement d'une baleine.

Bon exemplaire, complet. Habiles restaurations aux dos.

124. PARIS, Edmond-François, amiral & HENRICY, Casimir. Album pittoresque d'un voyage autour du monde exécuté par ordre du gouvernement français. Paris, imprimerie Ch. Noblet, vers 1842. Grand in-4 oblong (256 x 349 mm) de 2 fñch., 8 pp., 25 planches gravées sur acier. Percoline rouge, plats ornés d'un décor doré et à l'aeser avec titre doré au plat supérieur, dos lisse avec titre (reliure de l'éditeur).

4 000 / 6 000 €

Manque à toutes les bibliographies ou collections spécialisées (Forbes, Ferguson, O'Reuilly, Cordier, Borba de Moraes, Sabin, John Carter Brown).

Édition originale.

Elle contient le récit du matelot Casimir Henry de la circumnavigation de l'*Artémise* sous la direction de Laplace. Les belles planches, dessinées par François-Edmond Paris, illustrent le Cap de Bonne Espérance, Moka, Mascate, le Sri Lanka, la Nouvelle Zélande, le Tahiti, le Pérou, Manille, Honolulu, et d'autres lieux. Particulièrement intéressant est la belle vue de Hawaï, inconnue à Forbes. Les planches illustrent également le récit officiel du voyage publié entre 1841 et 1854. Déguisé en voyage scientifique cette expédition fut en premier plan un sauvetage pour terminer l'interdiction de célébrer la foi catholique à Hawaï.

L'album est très rare, et manque à toutes les grandes collections spécialisées.

Reliure habilement restaurée, gardes jaunes renouvelés.

125. PARKINSON, Sydney. A Journal of a Voyage to the South Seas, in his Majesty's Ship, *The Endeavour*. Londres, printed for Stanfield Parkinson, 1773. Très grand in-4 (337 x 265 mm) d'un portrait en frontispice gravé par James Newton, XXIII, 211 pp., 1 fñch. d'errata, 27 planches gravées numérotées. Veau porphyre, triple filet doré d'encadrement, dos lisse, caissons ornés d'un fer spécial (globe terrestre), tranches jaspées (reliure de l'époque).

6 000 / 8 000 €

Hill, 1308 ; Howgego, C-173 ; Sabin, 58787 ;

Édition originale, exemplaire sur grand papier, de cet important récit du premier voyage de Cook, basé sur le journal de Parkinson, qui avait été engagé par Sir Joseph Banks pour servir de dessinateur d'histoire naturelle à bord de l'*Endeavour*. Parkinson mourut de dysenterie lors du voyage de retour, et son récit fut transcrit et publié par son frère Stanfield Parkinson, qui fut contraint par injonction de retarder la publication jusqu'à la parution du récit officiel de Hawkesworth.

De grande importance ethnographique et linguistique le Voyage de Parkinson contient des vocabulaires des Otaheïte, de la Nouvelle Zélande, de la Nouvelle Hollande (on y trouve notamment le nom du Kangourou pour la première fois, p. 149), de Savoo et de Sumatra ainsi celui de la langue Malayan parlé à Batavia. Les très belles planches montrent des membres des peuples rencontrés, leurs habitations et quelques objets. L'iconographie inclut également une carte de la Nouvelle Zélande (pl. 26).

Exemplaire discrètement lavé au moment de la restauration de la reliure.

Rarissime exemplaire sur grand papier de grand format in-4

126. PARKINSON, Sydney. Voyage autour du monde, sur le vaisseau de sa Majesté Britannique l'*Endeavour*. Paris, chez Guillaume, Gide & Berthe, An Cinquième - 1797. 2 volumes in-4 (267 x 210 mm) de 12, LVI, 344 pp. pour le volume I ; 2 ffn.ch, 309 pp., 6 planches gravées (dont 3 pliées) pour le volume II. Broché, couverture bleue muette, (reliure de l'éditeur), conservés dans un étui de demi-basane havane moderne.

3 000 / 4 000 €

O'Reilly, 373 ; Forbes, 277 ; voir Hill, 1308 (é.o. anglaise de 1773).

Édition originale de la traduction française par Pierre-François Henry.

Parkinson était dessinateur naturaliste à bord de l'*Endeavour*. Il mourut à Batavia en 1771.

Cette traduction contient également des détails sur le troisième et dernier voyage Cook ainsi que sur sa mort tragique.

Bel exemplaire sur grand papier avec témoins. Dos du brochage habilement restauré.

Provenance : général Vaudable (ex-libris).

127. PATON, Maggie Whitecross. Letters and Sketches from the New Hebrides. Third edition. Londres, Hodder and Stoughton, 1895. In-8 (203 x 136 mm) d'un frontispice en héliogravure, XI pp., 1 ffn.ch, 382 pp., 1 ffn.ch. de catalogue de libraire. Percaline verte décoré, dos lisse (reliure de l'éditeur).

20 / 30 €

Margaret Paton (1824-1905) fut la deuxième épouse du missionnaire pionnier John G. Paton, partie dans le Pacifique en 1865. Ils s'installèrent sur l'île d'Aniwa de l'archipel Vanuatu dans la Mer de Corail, où le couple labourait pendant 41 ans comme missionnaires. Son récit de la vie à Aniwa est tour à tour plein d'entrain et de désespoir, surtout lorsque ses enfants sont envoyés l'un après l'autre, pour leur propre sécurité ou pour des raisons médicales, chez la famille vivant en Australie.

Outre le frontispice - reproduction d'une photo de famille des Paton - l'ouvrage est orné de 24 figures dans le texte avec illustrations de personnages locaux et d'habitations.

Exemplaire de lecture, mors partiellement fendus.

128. PERNETY, Dom Antoine-Joseph. Journal Historique d'un voyage fait aux Îles Malouines en 1763 & 1764, pour les reconnoître, & y former un établissement ; et de deux voyages au détroit de Magellan. Berlin, Étienne de Bourdaux, 1769. 2 volumes in-12 (180 x 110 mm) de XVI, 403 pp. pour le volume I ; 1 ffn.ch, [404]-704 pp., 24 ffn.ch, 18 planches gravées dépliantes pour le volume II. Veau marbré, dos lisse orné, tranches rouges (reliure de l'époque).

1 200 / 1 500 €

Sabin, 60997 ; Leclerc, 1984 ; voir Borba de Moraes, II, 663 (pour la seconde édition de 1770).

Édition originale.

Très curieuse illustration gravée en taille-douce, comprenant 18 planches et cartes dépliantes montrant la faune et la flore (dont un lion marin), la rivière de la Plata, Montevideo, ses habitants, les îles Malouines, le premier établissement implanté, le détroit de Magellan, etc. C'est sur l'ordre de Choiseul que Bougainville prit la tête de cette expédition, dont le but était la colonisation de l'archipel des Malouines et l'implantation d'une trentaine de colons acadiens.

Attaché en qualité d'aumônier de la mission, Dom Pernety visita l'île Sainte-Catherine et Montevideo, sur lesquels il donne des détails curieux. Il fait un récit circonstancié de la prise de possession des îles au nom de Louis XV.

Ayant quitté la règle bénédictine, Pernety se rendit auprès de Frédéric II qui le nomma conservateur de la bibliothèque de Berlin. Touché par un courant illuministe, il traduisit Swedenborg et publia plusieurs ouvrages hermétiques, avant de revenir en France et former le groupe des Illuminés d'Avignon.

Trace de moullure en marge ; coins et coiffes anciennement restaurés.

Bon exemplaire de ce rare récit de voyage.

129. PÉRON, Pierre François. Mémoires du capitaine Péron, sur ses voyages aux côtes d'Afrique, en Arabie, à l'île d'Amsterdam, aux îles d'Anjouan et de Mayotte, aux côtes nord-ouest de l'Amérique, aux îles Sandwich, à la Chine, etc. Paris, Brissot-Thivars, 1824. 2 volumes in-8 (220 x 135 mm) de 2 ffn.ch, V, 328 pp., 4 planches lithographiées (2 cartes et 2 planches d'histoire naturelle pour le volume I ; 2 ffn.ch, 359 pp., 2 cartes lithographiées dépliantes pour le volume II. Cartonnage bleu ciel, dos lisse avec pièce de titre et de tomaison en maroquin noir (reliure de l'éditeur), chemise et étui moderne.

600 / 800 €

Hill, 1330 ; Ferguson, 980 ; Forbes, 585 ; Sabin, 61001 ; Lada-Mocarski, 89 ; Howes, P-144.

Édition originale, éditée sur le manuscrit original du capitaine par l'imprimeur Brissot-Thivars.

Son récit fourmille de détails piquants sur la carrière du capitaine depuis 1791.

Les planches, lithographiées par Engelmann, montrent des cartes (île d'Amsterdam, détroit de Juan de Fuca, canal de la Reine Charlotte, port Bokerelle) et d'histoire naturelle (loups marins, chasse aux lions marins).

Bel exemplaire (malgré une petite tache d'encre d'imprimeur pp. 66, v.1) relié sur brochure à l'époque.

130. PHIPPS, Constantine John. Voyage au pôle Boréal, fait en 1773, par ordre du roi d'Angleterre. Traduit de l'anglais. Paris, Saillant & Nyon, 1775. In-4 (258 x 199 mm) de XII, 259 pp.ch, 2 ffn.ch. (privilege et avis au lecteur), 11 tableaux dépliant, 12 planches gravées dépliantes. Veau fauve, triple filet doré d'encadrement, dos à nerfs, caissons ornés d'un décor à la grotesque, roulette intérieure, tranches mouchetées à l'encre bleue (reliure de l'époque).

1 500 / 2 000 €

Sabin, 62574 ; Chadenat, 661 ; Howego, P82 ; voir Hill, 1351 (é.o. anglaise de 1774).

Édition originale de la traduction française par Demeunier, revue par Claret de Fleurieu. La traduction de cet ouvrage était remplie de difficultés. "La Marine, l'Astronomie, les Sciences & les Arts mécaniques ont des termes techniques que l'on n'apprend dans les deux langues qu'après beaucoup de soin. M. le chevalier de Fleurieu, enseigne des vaisseaux du roi, qui a fait un voyage si utiles aux marins & aux astronomes, & qui a tant de zèle pour les progrès de la navigation, a pris la peine de revoir & d'expliquer les endroits les plus difficiles avec une bonté pour laquelle le traducteur ne sauroit trop lui témoigner de reconnaissance" (introduction).

Célèbre relation du voyage au Pôle Nord de l'explorateur et naturaliste anglais Constantine John Phipps (1744-1792). L'expédition, composée de deux vaisseaux, dont le *Racehorse* sous le commandement de Phipps, compta Israël Lyons, Nicholas Biddle, et Horatio Nelson parmi son équipage. Embarqué le 4 juin 1773, Phipps navigua jusqu'à Svalbard et aux Sept îles, mais dut rebrousser chemin le 17 septembre à cause des glaces.

L'ouvrage contient d'intéressantes observations astronomiques faites avec Israël Lyons, et une étude des productions naturelles du Spitzberg.

Orné de 12 belles planches dépliantes : cartes, vues, profils côtiers, horloge marine, coquillages, etc. Les 11 tableaux contiennent des relevées statistiques.

Bel exemplaire, dos très habilement restauré. Selon une note ancienne sur la garde cette reliure serait de Padeloup.

131. PITOU, Louis-Ange. Voyage à Cayenne dans les deux Amériques et chez les anthropophages. Seconde édition. *Paris, LA. Pitou, octobre 1807.* 2 volumes in-8 (198 x 123 mm) d'une planche gravée dépliant en frontispice, XLVII, [48]-60, 312 pp. pour le volume I ; 2 fn.ch., 1 planche gravée dépliant en frontispice, 404 pp. pour le volume II. Demi-veau aubergine, dos à nerfs, tranches marbrées (*reliure de l'époque*).

100 / 200 €

Sabin, 63059 ; Chadenat, 943.

Seconde édition, identique à la première.

Elle contient le témoignage important sur la déportation et le séjour en Guyane du journaliste et chansonnier contre-révolutionnaire Louis-Ange Pitou (1767-1846), décrété d'arrestation "préventive" après le coup d'Etat directorial du 18 fructidor an V [4 septembre 1797], condamné au bagne, et libéré de son exil seulement à la suite du 18 brumaire. Le deuxième volume avec d'importantes listes nominatives de déportés, morts sur place, ou rapatriés.

Les deux planches illustrent la "Prison des déportés sur la frégate la Décade" et le "Désert de Konanam dans la Guyane française - cimetière et inhumation des déportés".

Dos insolés, sinon bel exemplaire.

132. PLUCKET, Pierre-Édouard. Mémoires dédiés à la marine française. *Paris, au bureau central de la France maritime et à la librairie encyclopédique Roret, 1843.* in-8 (215 x 138 mm) de VII, 419 pp. Demi-chagrin vert, dos à nerfs (*reliure de l'époque*).

200 / 300 €

Manque à Chadenat

Édition originale.

Pierre-Édouard Plucket (1759-1845), corsaire français, surnommé le second Jean Bart et parfois désigné comme le dernier corsaire de Dunkerque.

Né dans une famille de marins il commença sa carrière en tant que mousse en 1777 avant de gravir rapidement les échelons. Il reçut ainsi en 1791 sa première lettre de marque comme commandant d'un corsaire. Plucket reçut la croix de Légion d'Honneur en 1840 du département de la marine pour honorer sa "valeuruse carrière".

Plucket évoque dans ses mémoires la guerre d'Amérique, les cruautés des Anglais à York Town, des bombardements à West-Point, sa première lettre de marque reçue à Nantes, etc.

Très bon exemplaire à grandes marges.

133. POULAIN, J. Le Rocher de Port-Breton. Journal d'un voyage en Océanie suivie de la réponse au journal *La Nouvelle France* et à M. V... de Carcassonne. *Nantes, Paul Plédran, 1883.* in-8 (223 x 137 mm) d'un feuillet de titre, III, 229 pp. Basane marbrée, couverture originale illustrée remontée conservée (*reliure moderne*).

80 / 100 €

Manque à Ferguson.

Rare édition originale de ce récit de voyage à Port-Breton, commencé le 22 février 1882, avec quelques notices sur l'Australie.

C'est l'un des nombreux ouvrages rédigés à propos de la célèbre colonie française, créée en Nouvelle Irlande, par le marquis de Rays, et dont la fin fut terrible. Le marquis fut par la suite condamné après avoir ruiné et causé la mort de la quasi-totalité des colons ayant investi dans cette aventure.

"Loin d'être le déséquilibré ou illuminé que certains se sont plu à voir en lui, de Rays nous apparaît comme un froid calculateur qui savait exploiter au maximum toutes les conditions de l'époque pour arriver aux fins diverses qu'il avait choisies... Il ouvrait des agences successivement à Paris, Marseille, Le Havre, et Anvers, à la tête desquelles il plaçait des hommes qu'il avait accueillis comme associés et à qui il offrait une commission au prorata des souscriptions obtenues" (Anne-Gabrielle Thompson, Une escroquerie à la colonisation : entreprise du marquis de Rays à Port-Breton, in : Outre-Mer, revue d'histoire, 1978, pp. 21-32).

Papier fragile, quelques fonds de cahier renforcés, titre avec des restaurations en marge blanche.

134. QUESNÉ, Jacques Salbigoton. Mémoires du capitaine Landolphe, contenant l'histoire de ses voyages pendant trente-six ans, aux côtes d'Afrique et aux deux Amériques. *Paris, chez Arthus Bertrand et chez Pillet, 1823.* 2 volumes in-8 (199 x 123 mm) d'un portrait gravé par Tardieu en frontispice, 350 pp. pour le volume I ; portrait gravé par Tardieu en frontispice, 500 pp., 1 plan gravé dépliant pour le volume II. Demi-basane havane, dos lisse, caissons ornés d'un fer spécial (ancres), tranches jaunes (*reliure de l'époque*).

200 / 300 €

Sabin, 38840 & Borba de Moraes, I, 455 (les deux sous Landolphe) ; Quérard, VII, 395.

Édition originale, authentifiée par la signature de Quesné au verso du faux-titre.

Jean François Landolphe (1747-1825) commença sa carrière de capitaine en faisant du commerce entre l'Afrique et les Caraïbes, avant de retourner en France. Plus tard il établit un comptoir commercial dans le royaume de Geni, qui s'avéra très prospère, mais fut détruit par les Britanniques en 1792. Engagé dans la marine française il combattit les Britanniques dans les Caraïbes et en Afrique. Ses aventures le conduisirent aux États-Unis, à Montevideo et à Buenos Aires, où son navire fut capturé. Envoyé à Rio de Janeiro par les Britanniques en 1799 comme "prisonnier", il y reçut un bon traitement sous la protection du "fils du vice-roi", qui fut Franc-Maçon, comme lui. Il réussit à voyager au Portugal et en Espagne, et de là en France, où il se retira après toutes ses aventures.

Dans le deuxième volume on trouve le récit de son séjour à Rio (pp. 403-423) où il assista à une cérémonie des Francs-Maçons, cérémonie à laquelle participèrent à son grand étonnement des prêtres catholiques, l'évêque et de hauts fonctionnaires du gouvernement local.

Très légère mouillure en marge du portrait de Landolphe ; mors légèrement frottés.

Très bon exemplaire, joliment relié et bien complet des 3 planches dont les portraits du capitaine et celui du prince Boudakan, ainsi que du plan gravé de l'établissement de Landolphe construit dans l'île de Boroda.

135. RADIGUET, Max. Les Derniers sauvages. La vie et les mœurs aux Îles Marquises (1842-1859). Illustrations inédites de l'auteur. Avant-propos de Jean Dorsenne. *Paris, éditions Duchartre & van Buggenhoudt, 1929.* in-4 (208 x 154 mm) de 2 fn.ch., IX, 240 pp., 1 fn.ch., 16 planches. Broché, couverture originale imprimée avec pièce de titre montée au plat supérieur.

40 / 60 €

Hill, 1412.

Nouvelle édition (é.o. 1860).

Max Radiguet (1816-1899), secrétaire du grand voyageur l'amiral Du Petit Thouars, se trouve à bord de la frégate Reine Blanche qui fit partie de la flotte française partant de Valparaiso pour prendre possession des Îles Marquises. Après avoir pris possession des lieux et après avoir affronté les déserteurs de baleinier réfugiés, Radiguet vint à la rencontre des Marquisiens et relate leur quotidien, et leurs coutumes dans son livre illustré par quelques croquis.

Très beau récit de voyage, fourmillant de détails. Bon exemplaire à toutes marges.

136. RAFFENEL, Anne. Voyage dans l'Afrique occidentale comprenant l'exploration du Sénégal, de la Falémé, des mines d'or de Kéniéba, des pays de Galam, Bondou et Wolli, et de la Gambie... Exécuté, en 1843 et 1844... Paris, *Arthur Bertrand*, 1846. 2 volumes dont le texte in-8 (223 x 147 mm) de VII et 512 pp., et 1 atlas in-4 (325 x 245 mm) de 2 fñch., 2 cartes dépliantes et 11 planches. Demi-veau havane, dos lisse orné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*).

800 / 1 000 €

Gay, 2915 ; Numa Broc, 275.

Édition originale.

Précieuse relation dans laquelle Anne Raffenel (1809-1858) a consigné d'importants renseignements sur les contrées visitées. Après de courtes études Raffenel devint commis de la Marine en Orient en 1825. "Il accomplit plusieurs campagnes outre-mer et se voit affecté au Sénégal en 1842. En 1844, le gouverneur Bouët-Willaumez le charge d'explorer le Boundou, en compagnie du pharmacien de la Marine Huard-Bessinières, du chirurgien Peyre-Ferry et du traitant Pottin-Paterson. La mission remonte le Sénégal jusqu'à Bakel, visite le Boundou situé au sud de ce poste et fonde un comptoir sur la Falémé. Puis, dans le Bambouk, entre Falémé et Bafing, les gisements aurifères de Kéniéba sont reconnus... Bourrés d'énumérations de villages, de distances, de renseignements sur la flore, la faune, les habitants les mines d'or... [les ouvrages de Raffenel] donnent des précisions utiles sur les diverses populations du Sénégal, islamisées (Mouros, Peul, Sarakole) ou 'fétichistes' (Wolof, Mandingues, Bambara)" (Numa Broc).

L'atlas est orné de deux grandes cartes dépliantes et de 11 belles planches de costumes, lithographiées et coloriées, comportant deux sujets par planche.

Quelques rousseurs ; haut du dos de l'atlas habilement restauré.



137. RAFFENEL, Anne. Nouveau voyage dans le pays des nègres suivi d'études sur la colonie du Sénégal et de documents historiques, géographiques et scientifiques. Paris, *imprimerie et librairie centrales des chemins de fer*, 1856. 2 volumes grand in-8 (234 x 153 mm) de 2 fñch., 512 pp., 12 planches gravées sur bois (dont le frontispice) pour le volume I ; 2 fñch., II, 456 pp., 8 planches gravées sur bois (dont le frontispice), 1 grande carte dépliant, 1 planches de profil dépliant pour le volume II. Demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs orné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*).

600 / 800 €

Gay, 2915 ; Brunet, 20869 ; Numa Broc, p. 275.

Édition originale.

Anne Raffenel (1809-1858), commis de marine à Lorient en 1825, effectua deux grandes missions en Afrique, l'une en 1844, la suivante en 1847. "En 1847 le ministère de la Marine confie à Raffenel la mission plus ambitieuse de traverser le continent africain d'ouest en est, du Sénégal à l'Égypte par les sources du Nil... Accompagné par un jeune métis de Gorée, Léopold Panet qui sert de secrétaire, Raffenel parvient dans le bassin supérieur du Sénégal, parcourt Kaarta sur la rive droite du fleuve, mais se voit interdire par El-Hadj Omar l'accès au Niger" (Numa Broc).

Bel exemplaire malgré des rousseurs, bien complet des planches dont la grande carte et le plan.

138. RATZEL, Friedrich. Völkerkunde. Leipzig, *Verlag des Bibliographischen Instituts*, 1885-1888. 3 volumes in-4 (251 x 172 mm) de X, 660 pp., 2 cartes et 10 planches en couleurs pour le volume I ; X, 815 pp., 1 carte et 12 planches en couleurs pour le volume II ; VIII, 778 pp., 1 feuillet d'annonce, 1 carte et 9 planches pour le volume III. Demi-chagrin noir à coins, dos orné (*reliure de l'éditeur*).

100 / 200 €

Édition originale.

Chaque volume de cette importante étude ethnographique, richement illustrée, traite d'un sujet précis, notamment de l'Afrique, de l'Océanie, de l'Asie et des Amériques, ainsi que des peuples de l'Ancien et du nouveau monde.

Bon exemplaire, malgré un mors partiellement fendu.

139. RAYS, Charles Du Breil, marquis de. La Colonie Libre de Port-Breton Nouvelle France (Océanie). Exposé sommaire. Marseille, *typographie Blanc & Bernard*, novembre 1881. In-8 (203 x 129 mm) de 16 pp., 2 bulletins volants de souscription. Couverture originale imprimée sur papier rose, étui moderne de demi-maroquin brun.

600 / 800 €

Édition originale de la rarissime plaquette publicitaire vantant les avantages et les progrès enregistrés depuis la création de la Colonie Libre en 1878. "Après trois ans d'efforts, de luttes inouïes et de méritoires succès, il n'est plus nécessaire de dire qu'est la Colonie libre de Port-Breton, qui s'affirme chaque jour par de nouveaux progrès". L'histoire montra que cette déclaration ne fut qu'un chant de cygne - la colonie se trouva déjà devant l'abîme d'un échec total dans lequel les colons français périssaient.

La plaquette est accompagnée de deux rarissimes bulletins de souscriptions : avec le premier on s'engageait d'acheter du terrain, l'autre servait de bulletin de souscription pour un abonnement à *La Nouvelle France, journal de la Colonie libre Port-Breton*.

Comme on le sait, l'entreprise imaginée par le marquis de Rays fut une débâcle pour les colons dont moins d'une dizaine de survivants restèrent le 9 février 1882. Le procès du marquis de Rays fut ouvert en 1884, suite auquel il fut condamné à 4 ans de prison ferme et à une mande de 3000 francs.

Bel exemplaire, complet des rares bulletins.

140 ROGERS, Woodes. Voyage autour du monde, commencé en 1708 & fini en 1711. Traduit de l'anglois. [Suivie de:] Supplément ou Description des cotes, rades, havres, rochers... depuis Acapulco... tirée de bon manuscrits espagnols.- [Et:] Relation de la rivière des Amazones, traduite par feu Mr. de Combervillesur l'original espagnol du P. Christophle d'Acuna. *Amsterdam, veuve de Paul Marret, 1707*. 2 volumes in-12 (158 x 97 mm) d'un frontispice gravé, 5 ffn.ch. (dont le titre et 4 ff. d'introduction), 415 pp., 14 ffn.ch. (index), 9 planches gravées (dont 2 grandes cartes dépliantes) pour le volume I ; 1 frontispice gravée, 1 ffn.ch. de titre, 162 pp., 6 planches gravées ; 75 pp., 12 ffn.ch. (index), 4 cartes gravées dépliantes (*Supplément*) ; 255 pp., 12 ffn.ch., 1 grande carte dépliant gravée (mal placée en tête du volume) pour la *Relation*. Veau brun, dos à nerfs orné, tranches jaspées (*reliure de l'époque*).

200 / 300 €

Sabin, 72757; Leclerc, 518; Borba de Moraes, II, 745; Howgego, R61.

Édition originale de la traduction française.

L'exemplaire est ornée de 2 frontispices, 13 planches et 7 cartes. Borba indique un total de 22 planches sans mentionner les frontispices (notamment 7 planches au début du volume II, et 5 planches pour le supplément) mais il précise que "this work is sought after and uncommon and is rare with all the maps and plates".

Ce voyage fut d'abord publié en anglais en 1712; la traduction française est préférable car beaucoup plus complète : elle est en particulier augmentée de la description des côtes et de la relation des Amazones.

C'est aussi dans ce livre que l'on trouve le récit de la découverte d'un matelot écossais nommé Selkirk, vivant dans l'île de J. Fernandez, récit qui a fourni à De Foë le sujet de son *Robinson Crusoe*.

L'exemplaire comprend bien l'importante et grande carte de l'Amazone et d'une partie de l'Amérique du sud de Guillaume Delisle. Reliure légèrement tachée, coins et coiffes restaurées ; petite galerie de vers dans le fond des cahiers du volume II.

141 ROQUEFEUIL, Camille de. Journal d'un voyage autour du monde, pendant les années 1816, 1817, 1818 et 1819. *Paris, Ponthieu, Lesage, Gide fils, 1823*. 2 volumes in-8 (198 x 124 mm) de XLIX, 344 pp., 1 grande carte dépliant gravée pour le volume I ; 2 ffn.ch., 407 pp., 1 carte dépliant gravée pour le volume II. Demi-basane bleu-marine, dos lisse, tranches jaspées (*reliure de l'époque*).

8 000 / 10 000 €

Forbes, 569; Chadenat, 1196; Sabin, 73149; voir Hill, 1483 (seulement l'édition anglaise très abrégée de 1823); O'Reilly, 100; Lada-Mocarski, 86.

Édition originale.

Le récit de Camille de Roquefeuil (1781-1831) contient d'importantes informations sur les îles Marquises et sur la Californie dont c'est la première description donnée au XIXe siècle.

L'exemplaire est bien complet des deux cartes importantes dont une mappemonde, et un détail de la côte nord-ouest de l'Amérique (New Albion, Californie).

La carte du détail avec déchirure anciennement restauré, carte doublée.

Bon exemplaire, avec ex-libris de la bibliothèque du général Vaudable.



142. ROSS, John. *Narrative of a Second Voyage in Search of a North-West Passage, and of a Residence in the Arctic Regions during the Years 1829, 1830, 1831, 1832, 1833. Including the reports of Commander, now Captain, James Clark Ross and the Discovery of the Northern Magnetic Pole.* Londres, A.W. Webster, 1835. Grand in-4 (305 x 243 mm) 4 fn.ch. (titre, dédicace, avertissement, errata), XXXIII, 740 pp. et les pages 688-689*, 31 planches dont 6 chartes et plans, et 25 planches Cuir de Russie, plats décorés à froid, dos à nerfs, tranches marbrées (*reliure de l'époque*).

800 / 1 000 €

Hill, 1490 (avec Appendix non présent ici) ; Sabin, 73381 (sans Appendix) ; Abbey, Travel, II, 636.

Édition originale de ce très important récit de voyage ayant permis de découvrir le pôle magnétique.

Après une première tentative infructueuse en 1818, John Ross (1777-1856) retourna dans l'Arctique pour chercher le passage du Nord-Ouest avec son neveu James Clark Ross en 1829.

L'explorateur John Ross s'était lancé pour la première fois à la recherche du passage du Nord-Ouest - la voie maritime traversant l'Arctique et reliant les océans Atlantique et Pacifique - en 1818. Il avait affirmé à tort que le détroit de Lancaster était entouré de montagnes et tenait à rétablir sa réputation. Il pensait qu'un navire plus petit, moins profond et doté d'un moteur à vapeur auxiliaire aurait plus de succès que les grands navires qui avaient été envoyés dans l'Arctique.

L'Amirauté britannique n'ayant aucun intérêt à soutenir le voyage après l'échec précédent de Ross, Felix Booth, un magnat du gin, fournit le financement. Ross prit la mer avec son neveu, James Clark Ross, en mai 1829 à bord du vapeur renforcé *Victory*. Le voyage allait se transformer en un calvaire de quatre ans.

En août, ils atteignirent le détroit de Lancaster, où Ross avait fait demi-tour 11 ans plus tôt. Cette fois, le voyage se poursuit et se dirige vers le sud dans l'île Prince Regent. À l'île Somerset, ils trouvèrent l'épave du *Fury* laissée par William Edward Parry en 1825 et prirent à bord quelques provisions abandonnées. En septembre, ils avaient parcouru 250 milles de plus vers le sud dans le bras de mer que toute autre expédition précédente. Le *Victory* hiverna pour la première fois à Felix Harbour, où il fut bloqué par la glace.

Ross et son équipage ont passé quatre hivers incroyables dans l'Arctique. Au printemps et à l'été, ils ont tenté de se libérer, mais les progrès ont été lents. Pendant cette période, l'équipage de Ross effectua plusieurs expéditions terrestres, clarifiant la géographie de la péninsule de Boothia et de l'île du Roi Guillaume. L'expédition la plus notable permit de trouver l'emplacement, à l'époque, du pôle magnétique nord (on estime que le pôle se déplace de 40 km par an en direction du nord-ouest).

Lorsqu'il devint évident que le *Victory* resterait coincé dans la glace pendant l'hiver 1831-32, Ross décida d'abandonner le navire au printemps suivant. L'équipage se dirigea vers le nord à pied jusqu'à Fury Beach - un voyage de 300 milles.

Parmi les 31 planche on trouve 6 cartes (dont une en couleurs, et une très grande dépliant détaillant les découvertes dans les régions arctiques) et 25 planches dont 10 en couleurs. Les belles planches montrent des vues, dont on remarque notamment trois aquatintes avec la nuit polaire.

Premiers feuillets avec déchirures restaurés la planche Copeland Islands est présente 2 fois (p. 223 et p. 510), dos de la reliure refait en utilisant le dos d'origine.

[Relié en tête :]

Explanation and Answer to Mr. Braithwaite's Supplement Londres, Whiting, [1835]. In-4 (278 x 214 mm) de 8 pp. Cette plaquette fait partie de la guerre des pamphlets entre Ross et Braithwaite concernant les chaudières du *Victory*. L'échec de la deuxième expédition de Ross dans l'Arctique a été attribué aux chaudières dans le "Narrative of a Second Voyage" de Ross. Braithwaite a défendu ses machines dans la plaquette "Supplement to Captain Sir John Ross". Ainsi, dans ce pamphlet particulier, Ross réfute la défense de Braithwaite concernant la fiabilité de ses chaudières comme il indique que l'échec fut le résultat de l'état défectueux des chaudières ("the failure in speed afterwards was entirely owing to the leaky state of the boilers, their ill-contrived plans, or deviations from the original plan").

Exemplaire sans l'appendix, publié en petit nombre.

143. ROUTLEDGE, Scoresby. *The Mystery of Easter Island. The Story of an Expedition.* Londres, printed for the author by Hazel, Watson and Viney, [1919]. In-8 (230 x 150 mm) de XXIV, 404 pp., 2 planches en héliogravure (dont le portrait frontispice et une figure des monolithes de l'île de Pâques inclus dans la pagination), 134 illustrations sur planches et 11 cartes. Percale verte illustrée et dorée, dos lisse avec titre (*reliure de l'éditeur*).

150 / 200 €

Édition originale, publiée à compte d'auteur.

L'ouvrage couvre des informations sur ses problèmes culturels et ethnographiques, richement illustrées. Richement illustré par des reproductions de photographies, c'est probablement la plus ancienne enquête photographique entreprise sur l'île de Pâques. On y trouve également des informations sur les lieux rencontrés le long de la route de l'expédition : les îles Canaries, le Cap-Vert, Tahiti, les îles Hawaï, le Panama, la Jamaïque, les Bahamas, les Bermudes, etc.

Tache brune en pied au début du volume.

144. SALT, Henry. *A Voyage to Abyssinia and Travels into the Interior of that Country, Executed under the Orders of the British Government, in the Years 1809 and 1810 ; in Which is re included, an Account of the Portuguese Settlements on the East Coast of Africa, visited in the Course of the Voyage ; A Concise Narrative of Late Events in Arabia Felix...* Londres, printed for F.C. and J. Rivington, 1814. In-4 (307 x 237 mm) de XI pp., 2 fn.ch. (liste des planches et avis), 506, LXXV pp., 37 planches tirées sur 36 feuillets (chartes 12 et 34 sur une feuille) dont 8 cartes et chartes et 29 planches, 2 grandes vignettes gravées. Demi-veau à coins, dos lisse (*reliure de l'époque*).

1 000 / 1 500 €

Blackmer, 1479 ; Czech, African, p. 141 ("there is a description of shooting hippopotamus on the Tacazzi River, with perhaps the earliest printed illustration of hippo shooting").

Édition originale de cet important récit de voyage le long les côtes de la mer Rouge.

En 1809, Henry Salt traverse la Corne de l'Afrique dans le cadre d'un voyage diplomatique en Abyssinie. Envoyé par le gouvernement britannique pour cultiver des relations amicales et évaluer l'état du pays, il ne parviendra jamais à atteindre le roi de Gondar mais remettra les présents d'armes et de munitions au Ras de Tigre, tout en documentant et en dessinant ses expériences avec les peuples de la côte de la mer Rouge.

Le livre comprend un récit des colonies portugaises sur la côte est de l'Afrique et un appendice donnant les vocabulaires des dialectes parlés par les différents peuples indigènes habitant la côte du Mozambique aux frontières de l'Égypte.

L'exemplaire est bien complet des 37 planches détaillées dans l'index, y compris la très grande carte dépliant et partiellement coloriée.

Dos refait, quelques feuillets jaunis.

144



145. SARGENT, FW. Les États Confédérés et l'esclavage. Paris, Hachette, 1864. In-8 (227 x 143 mm) de 2 fn.ch., 176 pp., 2 fn.ch., Broché, couverture originale imprimé.

40 / 60 €

Sabin, 76968.

Première édition française.

Fitzwilliam Sargent (1820-1889), originaire de Philadelphie, a placé en exergue une citation de John Wesley : "L'esclavage est la plus ignoble chose qu'ai jamais vue le soleil ; c'est la somme de toutes les infamies".

Bon exemplaire à toutes marges. Envoi non signé sur la couverture "à Monsieur Renouvier, 41 quai des grands Augustins".

146. SCHOUTEN, Wouter. Voyage aux Indes orientales, commencé en l'an 1658. & fini l'an 1665. Traduit du hollandais Amsterdam, Estienne Roger, 1707. 2 volumes in-12 (157 x 94 mm) d'un frontispice gravé, 1 fn.ch. de titre, 508 pp. pour le volume I ; frontispice gravé, 1 fn.ch. de titre, 515 pp., 15 figures gravées sur cuivre et tirées sur 10 feuilles (dont 5 à pleine page). Vêlin ivoire, triple filet doré d'encadrement, dos à nerfs orné, tranches dorées (reliure de l'époque).

800 / 1 000 €

Chadenat, 697 ; Landwehr, VOC, 287 ; Howgego, S66.

Première édition de la traduction française du célèbre récit de voyages en Asie (Malabar, Bengale, Formose, Batavia, Sumatra, Moluques, etc.) donné par Wouter ou Gautier Schouten (1638-1704).

L'iconographie inclut un frontispice allégorique répété dans chaque volume, et 15 figures de faune et flore exotique (morse, rhinocéros, mangouste, caïman, corail, litchi, etc.).

Bel exemplaire, bien conservé dans sa première reliure.

Provenance : général R. Vaudable (ex-libris).

146



147. SHILLIBEER, John. A Narrative of the Briton's Voyage, to Pitcairn's Island ; Including an Interesting Sketch of the Present State of the Brazils and of Spanish South America. Second edition. Londres, Printed for Law and Whittaker, 1817. In-8 (213 x 130 mm) de VII pp., 2 fn.ch. (noms de l'équipage et avis), 180 pp., 16 gravures (dont le frontispice) tirées sur 12 feuilles. Veau raciné, roulette décorative dorée d'encadrement, dos lisse orné, tranches rouges (reliure de l'époque).

600 / 800 €

Borba de Moraes, II, 796 ; Ferguson, 697 ; O'Reilly, 774 ; Hill, 1563.

Seconde édition de ce récit très vivant, contenant quelques détails nouveaux sur la mutinerie du *Bounty*, recueillies auprès du dernier survivant John Adams lors du mouillage du bateau à Pitcairn Island.

Les illustrations, toutes gravées par l'auteur d'après ses propres dessins ne manquent pas d'originalité et montrent entre autres le portrait de Friday Christian, Pitcairn Rock et une vue panoramique de Rio de Janeiro.

Trace de cachet enlevé sur le titre ; dos et coins habilement restaurés.

147



148. SMITH, William (éd.). Nouvelle bibliothèque des voyages anciens et modernes, contenant la relation complète ou analyse des voyages de Christophe Colomb, Fernand Cortez, Pizarre, Anson, Byron, Bougainville, Cook ; La Peyrouse, Bruce, Levaillant, Mungo-Park, Burkhart, Fraser, Richard et John Lander, Basil-Hall, Caillé, Ross, Baudin, Duperrey, Freycinet, Choiseuil-Gouffier, Pouqueville, Klaproth, Dumont-d'Urville, etc. Paris, Firmin Didot frères pour Duménil, [1842]. 12 volumes in-8 (215 x 128 mm) de LXXVI, 363 pp., 2 fn.ch., 1 grande carte dépliant partiellement coloriée, 8 planches pour le volume I ; 2 fn.ch., IV, 393 pp., 1 fn.ch., 9 planches pour le volume II ; 2 fn.ch., 403 pp., 2 fn.ch., 8 planches pour le volume III ; 2 fn.ch., 396 pp., 1 fn.ch., 8 planches pour le volume IV ; 2 fn.ch., 396 pp., 4 fn.ch., 11 planches pour le volume V ; 2 fn.ch., 388 pp., 2 fn.ch., 388 pp., 2 fn.ch., 8 planches pour le volume VI ; 2 fn.ch., 412 pp., 1 fn.ch., 1 grande carte dépliant partiellement coloriée, 8 planches pour le volume VII ; 2 fn.ch., 441 pp., 1 fn.ch., 8 planches pour le volume VIII ; 2 fn.ch., 438 pp., 2 fn.ch., 8 planches pour le volume IX ; 2 fn.ch., 439 pp., 1 grande carte dépliant gravée partiellement coloriée, 8 planches pour le volume X ; 2 fn.ch., 412 pp., 8 planches pour le volume XI ; 2 fn.ch., 397 pp., 1 fn.ch., 2 grandes cartes dépliant gravées et partiellement coloriées, 8 planches pour le volume XII. Demi-basane cerise, dos lisse orné en queue du nom 'Escorpain', tranches jaspées (reliure de l'époque).

300 / 500 €

Belle édition des plus importants voyages. Elle suit le classement donné par William Smith dans la série publiée sous le titre *Voyages autour du monde et dans les contrées les plus curieuses*... Elle est préfacée par Augustin-Amédée Duponchel.

Richement illustrée elle est ornée de 100 planches gravées sur acier, et complétée par 5 grandes cartes gravées dépliantes.

Très bon exemplaire, bien conservé dans sa reliure uniforme. Quelques rousseurs.

Provenance : Ex-libris anonyme avec la devise "Gott helf mir" (Que dieu me sauve).

149. SNELGRAVE, Guillaume. Nouvelle relation de quelques endroits de Guinée et du commerce d'esclaves qu'on y fait. *Amsterdam, Aux dépens de la Compagnie, 1735.* In-12 (159 x 92 mm) de 12 ff.ch., 348 pp., une carte dépliant gravée. Veau marbré, dos à nerfs orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*).

600 / 800 €

Sabin, 85381; Gay, 2824; Boucher de la Richardière, IV, 145.

Première édition française, publiée un an après l'originale anglaise et traduite par de Coulange.

Etonnant témoignage d'un capitaine anglais qui pratiquait le commerce des esclaves.

Fervent défenseur de la traite, Snelgrave tente, dans une terrible introduction, de prouver que ce "commerce n'a rien d'illicite" et qu'en 13 ans, de 1712 à 1725, "au grand avantage de nos colonies en Amérique... de 33 vaisseaux on est passé à 200". Il raconte "la manière dont les Nègres deviennent esclaves", le nombre transporté par an de Guinée en Amérique, les révoltes à bord, etc. L'auteur fut lui-même fait prisonnier par des pirates.

"Les adversaires de ce commerce ne lui savent pas beaucoup de gré, des instructions qu'il a laissées sur ce point... Il fut témoin des victoires remportées par le roi de Dahomé, l'un des cantons de la Guinée, contre le roi de Juida" (Boucher de la Richardière).

Bon exemplaire, petite fente au mors supérieur sur 3 cm; marge supérieure du titre en partie coupée sans atteinte au texte. Ex-libris collé sur le titre : M. L. de Lapeyrouse de Bonfils.

150. SPENCER, Baldwin & GILLEN, F.I. Across Australia. *Londres, Macmillan and Co., 1912.* 2 volumes in-8 (214 x 136 mm) de XIV, 254 pp., 5 planches en couleur pour le volume I; XVII, pp. [255]-515, 2 planches en couleurs, 2 cartes dépliantes à la fin pour le volume II. Percaline rouge, plat et dos ornés d'un fer spécial montrant des aborigènes, tête dorée (*reliure de l'éditeur*).

100 / 200 €

Édition originale.

Francis James Gillen (1855-1912) et Walter Baldwin Spencer (1860-1929) ont rassemblé ce qui est peut-être la collection de matériel ethnographique australien la plus influente jamais constituée. Leurs travaux ont exercé une influence décisive sur les premiers développements de l'anthropologie, notamment en Europe.

Gillen et Spencer ont développé leur collection à une époque où les Aborigènes d'Australie centrale étaient relativement peu touchés par le contact avec les Européens (entre 1875 et 1912) et, à ce titre, elle constitue l'un des inventaires les plus complets d'un groupe aborigène régional existant.

Leur vaste collection et leurs travaux publiés continuent de façonner la production de connaissances sur la vie aborigène passée et présente, tant en anthropologie que dans l'imaginaire populaire. De manière tout aussi importante, elle constitue également une archive culturelle inestimable pour les descendants des Aborigènes avec lesquels Spencer et Gillen ont travaillé en Australie centrale, les peuples Arrernte, Anmatyerri, Kaytetye, Warumungu, Luritja et Arabana, qui sont toujours très présents dans la région (voir spencerandgillen.net).

Très richement illustré de plus de 365 illustrations hors texte l'ouvrage donne des détails sur la géologie, la flore, la faune, les habitants et leurs coutumes.

Très bon exemplaire.

Provenance : B. Bradford Skirraugh (nom sur la garde, accompagné d'une photographie de la propriété 'Baroni').

151. SPENCER, Baldwin & GILLEN, F.I. The Native Tribes of Central Australia. *Londres, Macmillan & CO., 1938.* In-8 (217 x 144 mm) de XXIV, 671 pp., 6 planches et 2 cartes, becquet d'errata monté au verso du titre. Percaline rouge, dos lisse (*reliure de l'éditeur*).

100 / 200 €

Seconde édition, avec une introduction de James George Frazer.

Sir Baldwin Spencer (1860-1929) fut un biologiste et anthropologue britannique et australien. Publié pour la première fois en 1899 après les travaux de terrain de Spencer et Gillen en Australie centrale en 1896, ce volume pionnier décrit en détail des coutumes tribales, des structures de parenté, des coutumes de mariage et d'enterrement et des croyances religieuses jusqu'alors inconnues.

Dos insolé, sinon bon exemplaire.

152. STEPHENS, John L. Incidents of Travel in Central America, Chiapas and Yucatan. Twelfth Edition. *New York, Harper & Brothers, 1852.* 2 volumes (233 x 145 mm) frontispice gravé, 424 pp., 1 grande carte dépliant lithographiée, 23 planches gravées pour le volume I; frontispice gravé à double page, 474 pp., 4 pp. de catalogue de librairie, 43 planches gravées (dont une à double page) pour le volume II.

150 / 200 €

Voir Sabin, 91297.

Édition très richement illustrée de cet important récit de voyage au Yucatan. Très populaire dès sa première parution, l'auteur indique dans sa préface qu'il arriva déjà à la dixième édition au bout de 3 mois de commercialisation.

Lloyd Stephens (1805-1852), explorateur américain, fut une figure centrale de la redécouverte de la civilisation maya dans toute l'Amérique centrale. Il fut également un grand promoteur du projet de la construction du chemin de fer de l'isthme de Panama.

Cet ouvrage populaire a offert au public les premiers aperçus de la culture maya. Grâce aux descriptions détaillées de l'archéologie maya et aux superbes illustrations basées sur les vues et les dessins de Catherwood, tous les ouvrages ultérieurs sur le peuple maya étaient basés sur ces récits. Le premier voyage de Stephens, à l'origine une visite diplomatique pour le compte du président Van Buren, fut écourté par sa maladie, et son premier ouvrage sur l'Amérique centrale et du Sud fut publié en 1841. Ce récit de son second voyage est devenu la source d'inspiration d'une génération de voyageurs dans la région. Il détaille on moins que quarante ruines, illustrant notamment d'imposants temples, pyramides et autres structures construites par une population maya presque éteinte.

Les 68 planches (dont les frontispices), pour la plupart lithographiées, montrent des détails des vestiges, des plans, et quelques vues.

Exemplaire modeste, dos passés et avec déchirures, rousseurs.



153. [TAHITI]. Exposé des faits qui ont accompagné l'agression des Français contre l'île de Tahiti, et l'injuste établissement de la domination française dans cette île. Par les directeurs de la Société des Mission de Londres. *Paris, imprimé par J. Smith pour L-R Delay, 1843.* Petit in-8 (187 x 125 mm) d'un fn.ch. de faux-titre, VIII, 80 pp. Veau fauve à coins, dos lisse, étui assorti (*reliure moderne*).

600 / 800 €

O'Reilly, 7696.

Première édition française de la traduction de cet ouvrage qui condamne fortement l'annexion de Tahiti par la France. Il fut d'abord publié par la Société des Mission de Londres.

On y trouve entre autres le discours du capitaine Fitzroy, commandant du célèbre vaisseau le *Beagle*, sur lequel Charles Darwin voyagea. Le célèbre ouvrage *Voyage of the Beagle*, publié en 1839, en témoigne.

"La cession de Tahiti est le résultat de l'extorsion et de la violence, la suite des intrigues des catholiques et d'une usurpation du gouvernement français" (O'Reilly).

Très bon exemplaire de cette rarissime publication

154. THIERCELIN, Louis. Journal d'un baleinier. Voyages en Océanie. *Paris, L. Hachette, 1866.* 2 volumes in-12 (175 x 111 mm) de 2 fn.ch., 352 pp. pour le volume I ; 2 fn.ch., 376 pp. pour le volume II. Demi-chagrin rouge, dos à nerfs couverture jaune (sans dos) conservée (*reliure moderne*).

600 / 800 €

Forbes, 2730 ; Hill, 1690 ; Ferguson, 16990 ; O'Reilly, Tahiti, 1246.

Édition originale.

Un récit baleinier rare et de grande envergure, particulièrement intéressant pour ses comptes rendus sur Hawaï et les intérêts français en Nouvelle-Zélande. Louis Thiercelin a servi de médecin lors de deux voyages dans les mers du Sud, l'un entre 1837 et 1841 et le suivant plus de vingt ans plus tard, de 1863 à 1865. Le laps de temps entre les expéditions de Thiercelin lui permit de faire des observations intéressantes sur l'évolution de lieux comme Akarao d'une visite à l'autre. De même, il consacre deux chapitres aux îles Hawaï, l'un de 1839 et l'autre de 1864. Parmi les autres îles et lieux couverts par le récit figurent Madère, Libéria, Tahiti, la Tasmanie, les îles Chatham, les îles Saint-Paul, la Nouvelle-Amsterdam, les îles coralliennes de Chesterfield et Bampton, la Nouvelle-Calédonie, etc.

Le récit de Thiercelin offre de nouveaux détails sur les navires baleiniers et leurs équipages, y compris des descriptions détaillées des différents types de baleines, des détails sur les chasses à la baleine proprement dites et des explications sur certaines des techniques de chasse à la baleine les plus récentes et les plus meurtrières, telles que les harpons empoisonnés et les harpons à charge explosive propulsés par des mécanismes semblables à des canons. Outre les informations importantes sur la chasse à la baleine, l'ouvrage est important pour les observations de Thiercelin sur les activités coloniales des couronnes anglaise et espagnole, notamment les mauvais traitements infligés au peuple Bubi dans l'actuelle Guinée équatoriale et aux Maoris en Nouvelle-Zélande.

155. THOMAS, Northcote Whitridge. The Native Races of the British Empire. Natives of Australia. *Londres, Archibald Constable, 1906.* In-8 (220 x 140 mm) de XII, 256 pp., 1 carte dépliant, 32 planches en noir. Percaline bleue, décor à froid en encadrement, titre doré accompagnée d'une pièce centrale décorative (image de l'Australie), dos lisse avec titre doré (*reliure de l'éditeur*).

50 / 80 €

Édition originale de cette très importante étude, rédigée par l'anthropologue Northcote Whitridge Thomas (1868- 1936). On y trouve des chapitres sur la danse, les arts et métiers (dont une longue étude sur le boomerang), les structures sociales, etc.

Rousseurs éparées, sinon bel exemplaire dans sa reliure décorative de l'éditeur.

Provenance : Herbert & Sarita Ward (ex-libris).

156. TURNBULL, John. Voyage fait autour du monde, en 1800, 1801, 1802, 1803, et 1804 dans lequel l'auteur a visité les îles principales de l'Océan pacifique et les établissements des anglais dans la Nouvelle-Galle méridionale. Suivi d'un extrait du voyage de James Grant à la Nouvelle-Hollande. Traduit de l'anglais par A.J.N. Lallemant. *Paris, Xhrouet, Détéville, Lenormant, Petit, 1807.* In-8 (200 x 122 mm) d'un feuillet de titre, II, 476 pp. Cartonnage bleu, dos lisse orné du titre doré (*reliure de l'époque*).

400 / 600 €

Ferguson, 453 ; Forbes, 387 ; O'Reilly, 713.

Édition originale de la traduction française.

Le premier récit de Turnbull sur la Nouvelle-Galles du Sud, Tahiti et les îles Tuamotu, publié d'abord en anglais en 1805. John Turnbull (mort en 1813), navigateur et marchand britannique, se rendit pour la première fois en Nouvelle-Galles du Sud en tant que supercargo à bord du Margaret avec son partenaire commercial, le capitaine John Buyers. Arrivé en janvier 1801, Turnbull est resté quelque temps dans la colonie avant de partir sur un baleinier pour l'île Norfolk. D'autres aventures commerciales à travers Tahiti, Hawaï et le Pacifique (y compris un naufrage désastreux aux Tuamotus) n'ont pas été un succès durable, et en décembre 1803, Turnbull et Buyers étaient tous deux rentrés à Port Jackson. Le livre de Turnbull fut le premier compte rendu sérieux du commerce et des échanges provenant de la Nouvelle-Galles du Sud, et il a joué un rôle important dans la promotion de l'Australie en tant que lieu de réussite commerciale. Il a été largement diffusé en Europe où les éditions françaises, allemandes et suédoises se succédèrent rapidement.

Bel exemplaire à toutes marges, bien conservé dans son cartonnage de l'époque.

157. VALAMONT, P. de. La Vérité sur la colonie du Port-Breton et sur le marquis de Rays. *Nîmes, imprimerie typographique Lafare frères, 1889.* In-12 (199 x 125 mm) de 154 pp., 1 fn.ch. de table. Broché, couverture moderne, étui et chemise.

40 / 60 €

Première édition en librairie, extrait de la Sténographie du jugement du Marquis de Rays et du Journal la Nouvelle France.

"En 1877, le marquis Charles de Rays lance un ambitieux programme de colonisation privée ; contre toute attente son appel est entendu : en France, en Espagne, en Italie, en Belgique, en Allemagne des souscripteurs et des candidats à l'émigration s'enrôlent. Quatre navires sont armés et, de septembre 1879 à mars 1881, plus de six cents colons s'embarquent à destination de Port-Praslin — rebaptisé Port-Breton — en Nouvelle-Irlande où, très vite, ils déchantent face à la rudesse des conditions naturelles et à l'impéritie des promoteurs.

Réverie utopisant, chimère, gigantesque escroquerie ? Comment qualifier le projet du marquis ? Comment évaluer l'accueil que lui firent les institutions civiles et religieuses d'une part, des particuliers séduits par la perspective d'une vie meilleure d'autre part ? Pour la justice, le doute est levé : en 1884, le marquis est condamné pour escroquerie, décision confirmée en appel et en cassation" (Daniel Raphalen, L'Odyssée du Port-Breton, Rennes 2006).

Bon exemplaire à toutes marges, couverture en facsimilé.

2 000 / 3 000 €

Première édition française, traduite par Demeunier et Morellet.

Le texte est complet de ses 18 planches (dont une carte au volume II).

Dos légèrement restaurés ; petite mouillure claire en tête du volume I. Texte à toutes marges, entièrement non rogné.





Le manuscrit autographe

159 VAN DEN BROEK D'OBRENAN, Charles. Première version du *Voyage de La Korrigane* paru chez Payot. 1934-1936. In-folio (298 x 218 mm) manuscrit autographe de 229 (1-228, 185bis) fñch., dont une grande partie sur papier filigrané 'Sorel Parchment Paper' rédigés aux versos à l'encre bleue. Non relié, sous chemise originale avec titre autographe, chemise et étui assorti de toile bordeaux.

4 000 / 6 000 €

Voir O'Reilly, 1652.

Manuscrit autographe, complet, du récit de l'expédition de la *Korrigane* au Pacifique.

La *Korrigane*, bateau de pêche de 1915, fut reconverti en yacht après la Première Guerre Mondiale. Etienne de Ganay le racheta en 1934, et organisa sous les auspices du musée d'Ethnographie du Trocadéro une grande expédition de deux ans dans l'océan Pacifique avec une quinzaine d'amis proches. Charles Van der Broek d'Obrenan fut chargé de relater le voyage, épaulé par sa femme Régine l'artiste chargée des croquis. Près de 2.500 objets furent ramenés par la mission, dont certains chefs d'œuvre qui se trouvent maintenant dans la collection du Musée du Quai Branly.

Certains chercheurs suspectent que Charles van der Broek fit sous-traiter la rédaction de son manuscrit par Michel Vaucaire pour écrire la version finale de son récit de voyage qui sera publié chez Payot en 1938. Vaucaire fut le parolier d'Edith Piaf qui est entre autres l'auteur de la célèbre chanson 'Non, je ne regrette rien'. (Voir échange de notes entre Stéphane Martin, ancien président du quai Branly et l'anthropologue Christian Coiffier).

Le texte fut d'abord publié en 1934 et 1935 dans le journal *La Géographie*.

"L'expédition de la *Korrigane* est à la charnière entre les anciens voyages de découverte et d'observation et les voyages d'ethnologie moderne, prenant le temps d'approfondir un thème, elle se situe à l'époque où les cultures autochtones sont encore bien vivantes. La seconde guerre mondiale bouleversera profondément de nombreux peuples du Pacifique" (Tahiti Heritage).

"L'auteur (1909-1956), après avoir participé au voyage, se fit l'historien de la croisière de la *Korrigane* autour du monde. Venant des Galapagos, la *Korrigane* arrive aux îles Marquises où elle séjourne du 20 août au 8 septembre. On est à Tahiti le 14 septembre, puis le 31 octobre, par Moorea, et Bora-Bora, on gagne la Nouvelle-Zélande" (O'Reilly).

160 VAN DEN BROEK D'OBRENAN, Charles. Le Voyage de "La Korrigane". Îles Marquises - Tahiti - La Nouvelle-Zélande - Les îles Fidji - La Nouvelle Calédonie - Les Nouvelles Hébrides... Préface de Paul Valéry. Paris, Payot, 1939. In-8 (230 x 140 mm) de 260 pp., 2 fñch. de catalogue de librairie, 1 carte à pleine page, 18 planches hors texte avec 39 illustrations. Broché, couverture imprimée (reliure de l'éditeur), chemise et étui de toile bordeaux moderne.

200 / 300 €

O'Reilly, 1652.

Édition originale original en librairie, publié dans la série de la *Bibliothèque Géographique*. Le texte fut d'abord publié en 1934 et 1935 dans le journal *La Géographie*.

"L'auteur (1909-1956), après avoir participé au voyage, se fit l'historien de la croisière de la *Korrigane* autour du monde. Venant des Galapagos, la *Korrigane* arrive aux îles Marquises où elle séjourne du 20 août au 8 septembre. On est à Tahiti le 14 septembre, puis le 31 octobre, par Moorea, et Bora-Bora, on gagne la Nouvelle-Zélande" (O'Reilly).

Très bon exemplaire tel que paru, non rogné.

161. VILLAUT DE BELLEFOND, Nicolas. Relation des costes d'Afrique, appelées Guinée ; avec la description du Pays, mœurs & façons de vivre des Habitans, des productions de la terre ; & des marchandises qu'on en apporte, avec les Remarques Historiques sur ces Costes. Le tout remarqué par le Sieur Villault, Escuyer sieur de Bellefond, dans le voyage qu'il a fait en 1666 et 1667. *Paris, Denys Thierry, 1669.* In-12 (155 x 87 mm) d'un feuillet de titre, 455 pp. Veau brun, dos à nerfs, compartiments ornés de fleurons et fers d'angle, roulette sur les coupes, tranches mouchetées rouges.

800 / 1 000 €

Gay, 2827 ; Chadenat, 5148 ; Cioranescu, 66619.

Édition originale, très rare.

L'une des premières et des plus importantes relations de Guinée.

Au XVII^e siècle, les nations européennes étendent et consolident leur présence sur les côtes d'Afrique, qui fournissent un grand nombre de matières premières (or, gomme, ivoire...) et représentent, grâce à la traite des noirs, une source de main-d'œuvre à envoyer dans les colonies d'Amérique. Les Hollandais sont à Gorée, à la Côte de l'Or et au Cap de Bonne Espérance ; les Anglais s'illustrent en Guinée ; la France, elle, se concentre sur le Sénégal.

Il n'est donc pas étonnant que les meilleurs récits publiés à cette époque aient été rédigés par des marchands comme Nicolas Villault de Bellefond, négociant et agent de Colbert embarqué sur un vaisseau affrété par la Compagnie des Indes, qui explora toutes les localités côtières depuis le Cap Vert jusqu'à la Côte de l'Or.

L'ouvrage fourmille de renseignements précieux sur les "royaumes" visités, les établissements coloniaux, les villages, les mœurs et les croyances des populations, la vie des missionnaires, la géographie, la flore et la faune, les activités commerciales des Européens, les ressources agricoles et minières, les maladies et les remèdes, etc.

La narration de Villault, très vivante, consigne les incidents du voyage (maison d'un Anglais rasée à coups de canon, prise d'un bâtiment chargé "de 400 nègres", rencontre d'un vaisseau breton commandé "par un corsaire zélandais"...), et comporte des digressions sur la présence française en Afrique (les navigateurs dieppois, origine des manufactures d'ivoire, établissement des Français à Elmina à la fin du XIV^e siècle, découverte de l'île Saint Thomé et de Bénin, luttes avec les Portugais, etc.).

Exemplaire relié sans les 2 ff. de dédicace à Colbert ; anciennes restaurations aux coiffes, mors partiellement fendus

162. VINCENDON-DUMOULIN, Clément-Adrien. Îles Marquises ou Nouka-Hiva. Histoire, géographie, mœurs et considérations générales. D'après les relations des navigations et les documents recueillis sur les lieux. *Paris, Arthus Bertrand, 1843.* In-8 (213 x 138 mm) de VII, 362 pp., 1 fn.ch. de table, 4 cartes lithographiées (dont 2 dépliantes). Demi-basane fauve, dos lisse orné, couverture sans dos conservée (*reliure moderne*).

600 / 800 €

O'Reilly, 4243 & 6269.

Ouvrage rare et important sur les Marquises par Vincendon-Dumoulin (1811-1858), l'éminent scientifique français qui a voyagé en tant qu'hydrographe dans la deuxième expédition de Dumont d'Urville dans le Pacifique et qui a été responsable d'une grande partie du récit publié de l'expédition après la mort prématurée de d'Urville. Le livre de Vincendon-Dumoulin est généralement cité comme l'une des principales sources de notre histoire des Marquises dans la période qui a suivi la découverte, d'autant plus précieuse qu'elle est au moins partiellement basée sur une observation personnelle directe. Le secrétaire de Dumont d'Urville, César Desgraz (1816-1865), l'a aidé à le compiler et est crédité comme co-auteur sur la page de titre. Des informations supplémentaires, y compris des mises à jour ethnologiques, sont incluses dans le sous-chapitre intitulé "Notice phrénologique et ethnologique sur les naturels de l'archipel Nouka-Hiva" (p. 292 ff) par Pierre Marie Dumoutier, phrénologue à bord de la deuxième expédition de Dumont d'Urville. En outre, ce livre publie le rapport de Du Petit-Thouars sur les Marquises.

"Bonne compilation des documents recueillis par les premiers navigateurs sur les îles Marquises, auxquelles sont incorporés des renseignements fournis par les missionnaires Stewart, Lesson, Jacquinot, Hombron, etc." (O'Reilly).

[Relié à la fin :]

- GAIMARD, Paul. [Prospectus pour] Voyages de la Commission scientifique du Nord. 38pp.

Trace de mouillure en tête.

[Suivre de :]

- RADIGUET, Maximilien René. [Pré-originale de] La Reine Blanche aux îles Marquises. *Paris, La Revue des deux Mondes, 1859.* pp. 430-479.- O'Reilly, 1048.

Radiguet fut pendant quatre ans secrétaire de l'amiral Dupetit Thouars à bord de la *Reine-Blanche*, "il participa ainsi à l'occupation française des îles Marquises où il arriva en avril 1842... C'est l'un des meilleurs livres de cette époque sur les Marquises" (O'Reilly).

Bon exemplaire, complet de ses 4 cartes

163. VIVANT-DENON, Dominique. Voyage dans la Basse et la Haute Égypte, pendant les campagnes du général Bonaparte. *Paris, imprimerie de P. Didot aîné, 1802.* 2 volumes (texte et atlas) grand in-folio (570 x 435 mm) de 2 fn.ch., 265, LIII pp. pour le volume de texte : titre imprimé, 142 planches gravées (numérotées 1-41, 20bis, 54bis, manque la planche 29). Demi-veau postérieure, dos lisse.

3 000 / 4 000 €

Voir Blackmer, 471 (seulement la seconde édition de la même année, avec le texte en petit format) ; Atabey, 338 (seulement la 3e édition de 1807).

Rare exemplaire de l'édition originale du célèbre récit de voyage.

Dominique Vivant-Denon (1747-1825) était membre de la Commission des sciences et des arts qui accompagnait l'expédition de Napoléon en Égypte et y resta pendant treize mois, travaillant sans relâche à l'enregistrement des monuments égyptiens. Il fut le premier à révéler la richesse de l'art égyptien à l'Europe et contribua à lancer le style néo-égyptien dans l'art et la décoration intérieure, ce qui lui valut d'être nommé directeur du nouveau musée Napoléon (ou Louvre) en 1804. Sa popularité lui vaut d'être réédité (en plus petit format) et traduit dans plusieurs langues en l'espace de quelques années. *La Description de l'Égypte*, également basée sur les recherches effectuées lors de l'expédition de Napoléon, n'a commencé à être publiée qu'en 1809.

Planches 29 et 141 volantes, quelques restaurations notamment à la planche 132.

Mouillures et piqures. Exemplaire provenant de Institute of British Architects (ex-libris et cachets)



163

164. WALLIS, Samuel, captain. *Struggles and Escapes of Captain Wallis and his Crew, and their Various Conflicts with the Natives of Otaheite, during a Voyage of Discovery to the Northern Hemisphere, in the Summer of 1766 ; Including Interesting Particulars of the Inhabitants and Country.* *Londres, Thomas Tegg, [ca. 1820].* In-12 (177 x 105 mm) d'un frontispice dépliant à l'aquatinte, pp. [5]-28. Demi-veau à coins, dos long doré, tête dorée (reliure moderne).

200 / 300 €

O'Reilly, 262.

Édition originale, publiée par Thomas Tegg dans la série de *Tegg's Mariners' Marvelous Magazin*.

Elle contient le "récit populaire du *Dolphin*, 1766-1768, fondé sur la relation de Hawkesworth. Le frontispice est une interprétation de la planche no. 1 de l'édition de Hawkesworth de 1773, représentant le *Dolphin* attaque par les pirogues indigènes" (O'Reilly).

Samuel Wallis (1728-1795), navigateur et explorateur britannique, il reçut en 1766 le commandement du *Dolphin* pour entreprendre une circumnavigation, accompagné du capitaine Philip Carteret sur le *Swallow*. Les deux navires furent séparés lors du passage du détroit de Magellan et Wallis continua la route tout seul. Il découvrit alors de nombreuses îles et atolls du Pacifique dont Tahiti.

Frontispice monté sur toile, coin gauche arraché touchant l'image.

Très rare.



165

165. [WILSON, William]. *A Missionary Voyage to the Southern Pacific Ocean, performed in the Years 1796, 1797, 1798, in the Ship Duff With a preliminary discourse on the geography and history of the South-Sea Islands and an appendix including details never before published, of the natural and civil state of Otaheite.* *Londres, imprimé par T. Gillet pour T. Chapman, 1799.* In-4 (263 x 208 mm) de 6 ffn.ch., C, 395 pp., 4 ffn.ch. de liste de souscripteurs, 7 cartes dépliantes et 6 planches gravées. Veau tacheté, roulette décorative dorée d'encadrement, pièce centrale dorée, dos lisse orné, tranches mouchetées (reliure de l'époque).

600 / 800 €

Hill, 1895 ; Ferguson, 301 ; O'Reilly, 675.

Édition originale du récit officiel du premier voyage de missionnaire au Pacifique. Exemplaire du tirage sur papier ordinaire avec la liste de souscripteurs en 7pp.

Il s'agit du récit officiel complet du premier voyage missionnaire dans le Pacifique Sud. Le *Duff* partit pour Tahiti en 1796, mais visita de nombreux groupes d'îles, dont notamment les Tonga et les Marquises. Un nouveau groupe d'îles, le "Duff Group", a été découvert parmi les îles Santa Cruz. Les cartes présentées ici comprennent une grande carte des îles Fidji ainsi que des cartes de Tongataboo, des îles Gambier, des Marquises, de Tahiti et du groupe Duff ; les planches comprennent une vue gravée de Rio de Janeiro. Wilson est identifié comme l'auteur du corps principal de l'ouvrage dans la préface, qui explique qu'il l'a constitué à partir des papiers du capitaine et des siens, ainsi que des rapports des missionnaires. Le catalogue Hill note que "le long "discours préliminaire" a été rédigé anonymement par Samuel Greatheed, à partir du récit, alors inédit, de James Morrison, l'un des mutins du *Bounty* graciés. Le manuscrit de Morrison est également la source de l'appendice détaillé sur Tahiti. En fait, on peut dire que William Wilson et James Morrison sont les co-auteurs de ce livre". Selon l'experte en cartes Dorothy F. Prescott, "le livre de Wilson contenait une carte qui utilisait réellement les mots "Greater Australia" - reprenant la carte du capitaine Cook des côtes sud et est de la Terre de Van Diemens. Cette carte aurait influencé Matthew Flinders". On dit traditionnellement que Flinders a été le premier à utiliser le terme "Australie" dans le contexte d'un voyage : le récit de Duff est apparu environ quinze ans plus tôt. Il y a beaucoup d'intérêt australien dans le récit du voyage, y compris une mention des bagnards échappés de Botany Bay, et la fuite de plusieurs missionnaires de Tonga, où trois ont été tués, vers Sydney. Certains de ces missionnaires s'installèrent à Sydney et fondèrent des familles qui deviendront plus tard importantes dans l'histoire australienne.

Exemplaire complet des 13 cartes et planches requises.

Petites restaurations au dos et aux coins.

Très bon exemplaire bien conservé dans sa reliure de l'époque qui pourrait être une reliure d'éditeur.

Provenance : ex-libris non identifié au monogramme 'JP' - Clissold (étiquette sur la garde).



167

166. WORCESTER, Dean C. *The Philippines past and Present New edition with a new chapter.* *New York, Macmillan Company, 1914.* 2 volumes in-8 (218 x 147 mm) de 2 ffn.ch., L, 500 pp., 64 planches en noir (y compris le frontispice) pour le volume I ; VIII, pp. [501]-1024, 64 planches en noir et 1 grande carte dépliant reliée à la fin, 2 ffn.ch. de catalogue de librairie pour le volume II. Percalein bleu, plats décorés du titre et d'une pièce ornementale dorés, dos lisse, tête dorée (reliure de l'éditeur).

80 / 100 €

Seconde édition, augmentée, de cette importante source pour l'étude de l'histoire des Philippines.

Très bon exemplaire bien conservé dans sa reliure de l'éditeur.

167 WYTFLIET, Cornelius. Histoire universelle des Indes Occidentales, divisée en deux livres, faicte en latin [par monsieur Wytfliet] par Antoine Magin. Douai, François Fabri, 1607. 3 parties en 1 volumes petit in-folio (295 x 187 mm) d'un titre gravé, 4 ffn.ch, 136 pp., 4 ffn.ch, de table, 19 cartes gravées à double page pour la partie I ; un titre gravé, 5 ffn.ch, 72 pp. (erreurs de pagination), 1 planche gravée à double page composée de 4 cartes pour la partie II ; un titre gravé, 66 pp. (erreurs de pagination), 2 ffn.ch. (index). Vélín ivoire de réemploi, dos lisse, lacets (reliure moderne dans le style de l'époque).

6 000 / 8 000 €

Borba de Moraes, II, 946 ; Chadenat, 2506 ; Sabin ; 105700 ; Alden-Landis, 607/100 ; CB, II, 48-49 ; Shirley, 207 ; Burden, Mapping of North America, 100 sq. ("the first atlas of the New World").

Première édition complète de la traduction française, ajoutant ici pour la première fois la troisième partie publiée avec un titre séparée : "La Suite de l'histoire des Indes Orientales, de la conversion des Indiens".

Le premier atlas exclusivement consacré à l'Amérique.

Il parut d'abord en latin sous le titre *Descriptionis Ptolemaicae Augmentum* à Louvain en 1597, puis traduite et publiée en français en 1605 à Douai comme *l'Histoire universelle des Indes* occidentales de Wytfliet. La très illustration contient un titre-frontispice gravé et 19 belles cartes à double page des différentes parties du Nouveau-Monde (Brésil, Chili, Pérou, Floride, Californie, terres du Labrador, Nouvelle-France, etc.) particulièrement importantes pour la géographie de l'Amérique à la fin du XVI^e siècle.

La première carte, une mappemonde, est inspirée de la carte de Mercator de 1587, les suivantes dérivent des celle gravées Petrus Plancius de 1592. On y trouve notamment la première carte de la Californie et du sud-ouest des États-Unis, ainsi que la première carte utilisant le nom «Canada» dans son titre et la première carte du centre du Canada.

La seconde partie du volume, en pagination séparée avec un titre-frontispice gravé, est occupée par *l'Histoire universelle des Indes orientales* de Jean Antoine Magin (1555-1617). Astronome et cartographe et ami de Kepler, on lui des commentaires sur la Géographie de Ptolémée. Elle comprend 4 cartes gravées sur cuivre (Chine, Japon, Indes orientales et Philippines) et ici tirées sur une seule planche. Elles furent initialement publiées dans l'édition de Douai, 1605. Parmi celles-ci se trouve la seconde carte connue des Philippines.

Viennent ensuite, également en pagination séparée, *La conversion des Indiens orientaux* et le *Discours de la conversion des Indiens occidentaux*.

Cette édition a été imprimée par Pierre Auroy pour François Fabri, dont la grande marque typographique figure au verso du dernier feuillet. Son texte est agrémenté d'un beau jeu de lettrines ornées.

Dans cet exemplaire les pages de titres gravées des deux parties au début du volume sont identiques ; la première partie ne contient donc pas le nom de Wytfliet et mentionne uniquement celui de Magin.

Quelques taches et mouillures, notamment à la dernière partie, quelques petites restaurations ; notamment au premier titre gravé et en marge blanche de la carte de Labrador.

Rare exemplaire complet des importantes 20 cartes (19 pour la première partie, et une dans la seconde).



CONDITIONS DE VENTE

La vente volontaire sera faite expressément au comptant en Euros.
Les acquéreurs paieront en sus de l'adjudication pour les objets et par lot 28 % T.T.C. (23,34 % H.T. + T.V.A. 20 %) et pour les livres (26,55 % H.T. + T.V.A. 5,5 %)

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.
En cas de double enchère reconnue effective par la Société de Vente aux enchères, son opérateur ou le Commissaire-Preneur judiciaire, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.
L'ordre du catalogue sera suivi. Les dimensions et le nombre des pièces indiquées sont données à titre indicatif.

Tous les objets modernes ou anciens sont vendus sous garantie de la Société de Vente aux enchères ou du Commissaire-Preneur judiciaire et, s'il y a lieu, de l'expert qui l'assiste, suivant les désignations portées au catalogue et compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation du lot et portées sur le procès-verbal de la vente. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée, notamment pour les restaurations d'usage, les petits accidents, les taches ou déchirures, l'état sous la dorure, les peintures ou les laques. Les conditions d'état des tableaux sont disponibles en français et en anglais auprès de l'expert. La responsabilité de l'opérateur de la maison de vente et des commissaires-priseurs, et le cas échéant des experts, se prescrit par 5 ans à compter de l'adjudication ou de la prise.

Lots mis en vente

Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, et notamment pendant les expositions organisées à cette fin. La société Tessier Sarrou et ses experts se tiennent à la disposition des acquéreurs potentiels pour leur fournir des rapports de condition sur l'état des lots. Les indications ou annonces verbales ne sont que l'expression, par Tessier Sarrou et l'expert auquel il a fait appel, de sa perception du lot, mais ne sauraient constituer la preuve d'un fait. Les descriptions des lots résultant du catalogue, des rapports de conditions et de tous éléments mis à la disposition des acquéreurs potentiels, sont susceptibles de modification jusqu'à l'ouverture des enchères.

Les indications données sur l'existence d'une restauration, d'un accident ou d'un incident affectant le lot, sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle ou à celle de son expert. L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans le catalogue ou verbalement, n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent ou passé. Inversement la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tout autres défauts. S'agissant, sauf mention contraire expresse, de bien d'occasion, l'acquéreur admet un certain aléa quant à son état, le lot étant présumé être en l'état habituel pour un objet de la nature et de l'époque indiquées.

ORDRES D'ACHAT

Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. La Société de Vente aux enchères et le Commissaire-Preneur judiciaire ne sont pas responsables pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause. Tout éventuel acquéreur désirant porter les enchères par téléphone devra au préalable confirmer sa volonté par tout moyen écrit avant la vente. Les frais d'expédition seront réglés par les acquéreurs.

Participation aux enchères

La participation aux enchères pourra être effectuée auprès des clerks d'étude qui se tiennent à votre disposition afin de vous enregistrer au téléphone ou par ordres d'achat au 01 40 13 07 79, via notre site internet, adresse mail ou bien sur la plateforme de Drouot Digital.

Lors de la vente un cyber-clerk sera présent sur la plateforme Drouot-Live afin de relayer vos enchères.

Enchères Live

L'étude TESSIER & SARROU ne saurait être tenue pour responsable de l'interruption d'un service Live en cours de vente ou de tout autre dysfonctionnement de nature à empêcher un acheteur d'enchérir via une plateforme technique offrant le service Live. L'interruption d'un service d'enchères Live en cours de vente ne justifie pas nécessairement l'arrêt de la vente aux enchères par le commissaire-preneur.

Pour les lots acquis via la plateforme Drouotlive.com, les frais de vente à la charge de l'acheteur sont majorés de 1,5% HT du prix d'adjudication (cf CGV de la plateforme drouotlive.com).

Adjudication et paiement

La vente est parfaite dès le moment de l'adjudication et le transfert de propriété est réalisé dès ce moment. L'adjudication électronique forme la vente au même titre qu'une adjudication en salle. Ce transfert de propriété est indépendant de la mise à disposition des lots. Le paiement devra être effectué immédiatement après la vente :

- Par paiement "3D Secure" sur le site <https://www.tessier-sarrou.com/paiement-en-ligne>
- Par virement bancaire en euros à l'ordre de TESSIER & SARROU, au RIB : 30066 10021 00010 473605 10 - IBAN : FR76 3006 6100 2100 0104 7360 510
- Par chèque bancaire (en euros) à l'ordre de TESSIER & SARROU, avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité en cours de validité, envoyé par voie postale. Les chèques étrangers ne sont pas acceptés.

En cas de paiement par chèque par l'adjudicataire, le transfert de propriété de l'objet n'aura lieu qu'après encaissement du chèque.

Le magasinage n'engage pas la responsabilité du Commissaire-Preneur à quelque titre que ce soit, l'objet étant considéré sous la garantie exclusive de l'adjudicataire, dès le moment de l'adjudication. En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement de celui-ci.

Paiement par Carte accepté. En cas de règlement par Carte de crédit étrangère, les frais de 1,5 % seront imputés en sus des frais légaux et 2,9 % pour les Cartes American Express. Les paiements en espèce ne peuvent excéder 1000 euros, frais de vente compris.

Délivrance des lots

Tous les meubles et objets adjugés descendent au magasinage de Drouot, ils sont à la charge de l'acheteur :

Les lots peuvent être enlevés gratuitement en salle jusqu'à 18h le soir de la vente et entre 8h et 10h le lendemain avec la facture acquittée. Passé ce délai, les lots sont stockés au service DROUOT MAGASINAGE, aux tarifs suivants :

- Frais de dossier / lot TTC : 5€, selon la nature du lot *
- Frais de stockage et d'assurance / lot TTC :
 - 1€ / jour, les 4 premiers jours ouvrés
 - 1€ / 5€ / 10€ / 15€ / 20€ / jour, à partir du 5e jour ouvré, selon la nature du lot *

DROUOT MAGASINAGE • 01 48 00 20 18 ou 01 48 00 20 56 • magasinage@drouot.com
6 bis, rue Rossini 75009 Paris 3e sous-sol • du lundi au samedi de 9h à 10h et de 13h à 18h
Attention : les lots ne sont remis que sur présentation du bordereau de vente acquitté, et/ou de l'étiquette de la vente.

* Sont considérés :

Très petits : les bijoux, les livres, les œuvres sur papier non encadrées dont la taille est inférieure au format A4

Petits : les tableaux mesurant moins de 1,5 x 1,5 m, les lots légers et de petit gabarit

Moyens : les tableaux mesurant plus de 1,5 m, les lots de petit gabarit et lourds

Grands : les lots de grand gabarit et lourds

Volumineux : les lots imposants ou composés de plusieurs lots

** The Packengers • hello@thepackengers.com

- Les lots sont remis par Drouot Magasinage après acquittement total des sommes dues, sur présentation du bordereau acquitté et/ou de l'étiquette de vente.

- Tout objet/lot qui ne serait pas retiré dans un délai d'un an à compter de son entrée au service Magasinage sera réputé abandonné et sa propriété transférée à Drouot Enchère à titre de garantie pour couvrir les frais de stockage.

Défaut de paiement

À défaut de paiement par l'adjudicataire de la totalité des sommes dues, dans le mois qui suit la vente, et après une seule mise en demeure restée infructueuse, TESSIER & SARROU entamera une procédure de recouvrement. L'acheteur sera inscrit au fichier centralisé d'incidents de paiement du SYMEV (www.symev.org) et l'ensemble des dépens restera à sa charge. A compter d'un mois après la vente et à la demande du vendeur, la vente pourra être annulée sans recours possible.

All purchaser should be paid in cash. The buyers will have to pay an additional charge of : 28 % (23,34 % + V.A.T. 20 %).

Orders can be sent by post or telegram and phone during the sale (we will call you). Sufficient notice must be given to the expert (please take account of time difference). Orders can be placed with M^e TESSIER - M^e SARROU or the Expert, during the viewing. In any case claim, the french text only will be taken in consideration.

EXPORTATION

L'exportation de certains biens hors de France, que cela soit vers un pays membre de la communauté européenne ou non, est subordonnée à la délivrance d'un certificat par le Ministère de la Culture (décret n° 2004-709 modifiant le décret 93-124) qu'il est de la responsabilité de l'adjudicataire de demander. Le fait qu'une autorisation d'exporter soit tardive ou refusée ne pourra pas justifier l'annulation de la vente, ni aucun retard de paiement du montant dû.



Carte
DE
L'ILE de la RÉUNION,

Par HARY de ST-VINCENT, Officier d'Etat-Major.

Pour servir à son Voyage dans quatre îles

DES MERS D'AFRIQUE;

Dédiée

à son Excellence le Maréchal

Berthier

Ministre de la Guerre.

Revisée par Hary de St-Vincent, et corrigée par M. de la Roche.

Paris par Hary.

