

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°1

Catalogue	Désignation	Adjudication
4	4 – ANONYME Calendrier de la République française précédé du Décret sur l'ère, le commencement et l'organisation de l'année et les noms des jours et des mois, avec une instruction qui en fait connaître les principes et l'usage. 1 plaqu. in-8 allongée, cartonnage bradel. Paris Impr. République des Représentans du Peuple An II. Rare.	80
5	5 – ANONYME [HENRI DE PRUSSE] Description du monument qui vient d'être érigé à Rheinsberg avec 4 planches qui représentent les 4 faces de la pyramide. 1 plaqu. gd in-folio brochée de 26 pp. en couverture d'attente. Avec 5 planches hors-texte. S.I. Decker 1791. Rheinsberg, ville allemande au nord-ouest de Berlin [Brandebourg]. L'obélisque fut construite en face du château. Elle est dédiée aux héros prussiens dont les inscriptions ont été écrites en français. Barbier I - 903a	30
8	8 – ANONYME [GUERRE D'INDEPENDANCE – ETATS-UNIS] Jugement rendu par le Conseil de guerre Extraordinaire de Marine, suite à la bataille des Saintes (9 avril au 12 avril 1782), pendant la Guerre d'Indépendance des Etats-Unis, entre une flotte britannique et une flotte française dirigée par le Comte de Grasse, tenu à L'Orient, par ordre du Roi, présidé par M. le Comte de Breugnot, lieutenant-général des armées navales... 1 plaqu. in-folio de 37 pp. L'Orient Baudouin 1794. Bel ex. peu courant.	350
14	14 – [NUMISMATIQUE] ANONYME [JOBERT (P. Louis) puis BIMARD de LA BASTIE (J.)] La science des médailles, avec des remarques historiques et critiques. 2 vol. gd in-12 de XLIV-(2)-464-446-(31) pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleurons, tranches rouges. Paris De Bure l'aîné 1739. Titre-frontispice par Ertinger & 12 planches de médailles dépliantes. Cette nouvelle édition est la plus complète et assez différente de l'édition originale. Ex-Libris manuscrit. Bel ex. très frais. Réf : Barbier IV - 441c	80
15	15 – ANONYME [ROUSSEAU de LA COMBE (Guy) Stile et règles de procédure des differens Tribunaux du Royaume en matière civile, criminelle et bénéficiale, suivant les Ordonnances, Edits et Déclarations du Roi intervenus jusqu'à présent. 1 vol. in-4 de XVIII-(2)-616 pp. relié plein veau moucheté époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Paris Le Gras 1749. Ex-Libris manuscrit de Blanchard, procureur du roi au Présidial de Quimper. Coiffe sup. élimée, 2 coins usés, épidermures. Intérieur très frais.	110
17	17 - ANONYME [SABATIER (Ant.)] Les 3 siècles de la littérature françoise ou Tableau de l'esprit de nos écrivains depuis François 1er jusqu'en 1773. 3 forts vol. in-8 de XXXII-531-523-640 pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Amsterdam/Paris De Hansy 1774. Légères épidermures, tomaisons frottées, sinon bel ex. à l'intérieur très frais. Réf : Barbier IV - 851a	50
32	32 – ANONYME [BUAT-NANCAY (Cte de)] Les origines ou l'ancien gouvernement de la France, de l'Allemagne et de l'Italie ; ouvrage historique... 4 vol. in-12 de 390-557-451-359 pp. reliés plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris, triple filet doré d'encadrement sur les plats, tranches rouges. La Haye s.n. 1757 (Edition Originale). Ex-Libris. Coiffes élimées, coins frottés, plats craquelés, mors fendillés, mq 1 pièce de titre & 2 de tomais. Réf : Barbier III – 750b	170
33	33 – [BRETAGNE] CARADEUC de LA CHALOTAIS (Louis-René de) Compte Rendu des constitutions des Jésuites suivi de Second Compte Rendu sur l'appel comme d'abus, des Constitutions des Jésuites. 1 vol. in-12 de 295-132 pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris. S.I. s.n. 1762 (Nlle éd. revue & considérablement augmentée sur une copie plus exacte). Ex-libris. Mors en partie fendillés, 1 coin frotté, annotations dans le texte.	110
35	35 – CHARRON De la sagesse. 1 fort vol. gd in-12 de XXXI-802 pp. + table, relié ½ basane, dos lisse à liserés dorés. 1607 (3e édition considérée comme étant la plus complète après les ajouts et suppressions des éditions de 1601 et 1604). Sans la page de titre. Suivi de du même Traicté de sagesse. Paris Feugé 1632 (dern. éd.) de VIII-73 pp.	40
37	37 – CLERICI (Joannis) Hesiodi ascrœl quæ exstant (351 pp.) GRÆVI (Joannis Georgii) Lectiones Hesiodæ (326 pp.). 2 tomes en 1 fort vol. in-8 de 351-326 pp. relié plein veau ép. dos à nerfs à caissons ornés. Amsterdam Galle Huguetanorum 1701. Coiffe usée, coins & plats frottés.	20

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°2

Catalogue	Désignation	Adjudication
41	41 – ANONYME [DELISLE de SALES (J.-B.-C.)] De la philosophie de la nature ou Traité de morale pour le genre humain – Tiré de la philosophie et fondé sur la nature. 7 vol. in-8 de CLXLII-256-(3)-351-(3)-404-(2)-422-(3)-452-(3)-419-(6)-413-(4) pp. reliés plein veau blond glacé époque, dos lisse orné, pièce de titre bordeaux & tomailon verte, tranches jaunes. Londres s.n. 1789. Frontispice & 12 gravures hors-texte. Etat d'usage. Intérieur très frais. Réf : Barbier III – 876f	40
44	44 – [MEDECINE] DEVENTER (Henry de) – BRUHIER D'ABLAINCOURT (J.-J.) Observations importantes des accouchemens. 2 parties en 1 vol. in-4 de XXXX-431-(2) pp. relié plein veau, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Prault 1733 (Edition Originale). Avec 40 figures de planches. Accroc à 1 coiffe, sinon bon ex. à l'intérieur très frais.	190
47	47 – ANONYME [DUCLOS (Charles)] Considérations sur les mœurs de ce siècle. 1 vol. in-12 de 366 pp. relié plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris. S.l. s.n. 1751. Réf : Barbier I – 723f-724 Edition qui « doit être préférée à celle qui porte le nom de Prault 1751 ».	10
50	50 – EMPIRICUS (Sextus) Les Hipotiposes ou institutions pirroniennes de Sextus Empiricus, en 3 livres. 1 vol. in-12 de 434 pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. S.l. s.n. [Amsterdam] 1725. Accroc à la coiffe sup. & coins usés. Réf : Barbier II – 628a	15
51	51 – ERASME Adagiorum des Erasmi roterodami épitome. 1 fort vol. in-16 de 638 pp. + index, relié d'ais de bois, dos à nerfs, plats incrustés d'un encadrement de personnages estampés à froid. Avec 2 fermoirs en laiton. Coloniae Agrippinae apud Gualtherum Fabricium 1622. Il est joint : [ELZEVIER] du même Colloquia. 1 fort vol. in-16 de 672 pp. relié plein vélin à recouvrement. Amsterdam Elzevier 1662. Ref : Rahr Elz. 1324 Soit 2 vol.	130
53	53 – [JEU DE PAUME] GARSALT (M. de) Art du Paumier-Raquetier et de la Paume. 1 vol. gd in-folio de 34 pp. & 5 planches à pleine page, relié ½ veau, dos lisse à filets dorés. Paris Briasson, David, Le Breton, Durand 1767. Extrait de l'Encyclopédie, rebroché dans un papier ancien, page de titre recomposée et collée. Accrocs au dos, coins usés, plats avec mq de papier, salissures & mouillures sur les planches. Rare.	200
56	56 – GODEFROY (Denys) Mémoires de Messire Philippe de Comines, seigneur d'Argenton, contenant l'Histoire des Rois Louis XI et Charles VIII depuis l'an 1464 jusqu'en 1498... (suivie de) Divers traittez, contracts, testamens et autres actes et observations servans de preuves et d'illustrations aux Mémoires (suivi de) Supplément aux Mémoires. 4 vol. in-8 de (21)-(6)-784 (pagination continue)-544-(14)-XXXXIV-(10)-566-(4)-XXIII-544 pp. reliés plein veau, dos à nerfs à caissons fleuris. Brusselle Foppens 1714. Ex-Libris de La Noue. Mors sup. du vol. 4 élimé, qqes coins frottés, plats craquelés.	150
62	62 – [GENEALOGIE] HOZIER de SERIGNY (Antoine Marie d') Généalogie de la maison de Champagné, seigneurs de Champagné, de la Montagne, de Chambellé, de la Motte-Ferchaut, de Moyré, de Folville, de la Pommeraye, de Mossé etc en Bretagne et en Anjou. 1 vol. in-folio allongé de 53 pp. & 2 tableaux généalogiques dont 1 dépliant & 1 planche dépliant d'armoiries, relié plein veau moucheté, dos à faux nerfs à caissons fleurdelsées. S.l. s.n. s.d. [1778]. Ex-libris armorié famille de Dampierre [Luynes]. Bel ex. très frais. Rare. Réf : Saffroy III – 38315 - Guigard Bibl. Hér. 3653	450
64	64 – HUET (Mgr) Traité philosophique de la foiblesse de l'esprit humain. 1 vol. in-12 de XL-296 pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Londres Nourse 1741. Coiffe sup. usée.	30
65	65 – [HYGINUS] C. Julii Hygini, Augusti, liberti, fabularum liber. 1 fort vol. in-12 de 634 pp. + index, relié plein vélin. Lyon Degabiano 1608.	20
67	67 – JOURNAL des NOUVELLES ORDINAIRES ou GAZETTE - Année 1677. Complet du n° 1 à 117. 1 fort vol. pt in-4 (couv. abs.) de 992 pp. Paris Du bureau d'Adresse, aux Galeries du Louvre. Très rare complet pour 1677. Ex-Libris manuscrit.	550
72	72 – L.C.D.L.G. [Le Comte de LA GARAYE] Chymie hydraulique, pour extraire les sels essentiels des végétaux, animaux et minéraux, avec l'eau pure. 1 vol. in-12 de XI-(5)-390 pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Hérisant 1746. Avec 2 planches dépliantes. Coiffes usées, coins élimés, mors fendus, plats frottés. Bon état intérieur. Réf : Barbier I - 585d	250
73	73 – LALLY-TOLENDAL (T.-G.) Défense des émigrés français, adressée au Peuple français. 2 parties en 1 vol. in-12 de XII-320-192-LXXXIII pp. relié plein veau raciné époque, dos lisse à caissons ornés. Paris s.n. An V-1797. Petit accroc à 1 mors, sinon bel ex.	40

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°3

Catalogue	Désignation	Adjudication
79	79 – [PARIS] L'HERMITE-SOLIERS (Jean-Baptiste de) / BLANCHARD (François) Les éloges de tous les premiers présidents du Parlement de Paris, depuis qu'il a esté rendu sédentaire jusques à présent. Ensemble de leurs généalogies, épitaphes, armes et blazons, en taille-douce (suivi de) Les Présidens au mortier du Parlement de Paris. Leurs emplois, charges, qualitez, armes, blasons et généalogie, depuis l'an 1331 jusques à présent (suivi de) Catalogue de tous les Conseillers du Parlement de Paris, depuis l'an 1260 jusques à présent. 1 fort vol. in-folio de (2 ff.)-95 pp. (6 ff.)-502-132 pp. (6 ff.) relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Besongne 1645-1647 (Edition Originale). Beau frontispice & 34 blasons gravés sur cuivre in-txt des 34 Présidents qui se sont succédés depuis 1330. Ex-Libris manuscrit du Révérend De Bruslart daté 1754. L'auteur était le frère du poète Tristan L'Hermite. Cachet de bibliothèque, reliure fragilisée, coiffes abs. mors en partie fendus, coins & bords usés, petit mq page de titre. Réf : Saffroy II – 25098 & 25099 - Brunet III – 1045-1046	350
80	80 – LOLME (De) Constitution de l'Angleterre ou Etat du Gouvernement anglais comparé avec la forme républicaine et avec les autres monarchies de l'Europe. 2 vol. pt in-8 de XXXI-247-286 pp. reliés plein veau marbré époque, dos lisse à caissons ornés, tranches rouges. Genève Barde, Manget / Paris Buisson 1787. Bel ex. très frais.	50
81	81 – LUGO (R.P. Jean de) Disputationum de Justitia et Jure. 2 vol. gd in-4 allongés de (6)-642-index-(14)-685-(1)-index pp. reliés plein veau marbré, dos à nerfs, tranches rouges. Lyon Prost, Borde & Arnaud 1646. Epidermures, coiffe sup. vol. 1 usée, fente en tête d'1 mors du vol. 1, coins frottés, traces de vers en marge.	60
82	82 – MARIVAUX Œuvres de théâtre. 5 vol. in-12 reliés plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Duchesne 1758. Il est joint : du même Les comédies. 2 vol. in-12 même reliure. Paris Briasson 1732. Usures d'usage. Soit 7 vol.	130
87	87 – MORERI Le grand dictionnaire historique ou le mélange curieux de l'histoire sacrée et profane... 5 vol. in-folio reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Mariette 1712 (Nlle éd. revue, corrigée & augmentée). Plats frottés, petit accroc du mors en tête du vol. 1, qques coins usés. Bon état intérieur sans rousseurs.	400
88	88 – [NORMANDIE] MOULIN (Gabriel du) Histoire générale de Normandie contenant les choses mémorables advenues depuis les premières courses des normands payens, tant de France qu'aux autres pays, de ceux qui s'emparèrent du pays de Neustrie sous Charles le Simple - Avec l'histoire de leurs ducs, leur généalogie & leurs conquêtes, tant en France, Italie, Angleterre, qu'en Orient, iusques à la réunion de la Normandie à la Couronne de France. 1 vol. in-folio de 564-52-(18 ff.) relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuronnés, roulette sur les coupes. Rouen Osmont 1631 (Edition Originale). Accrocs sur le premier plat, restauration à la reliure. Bel ex. à l'intérieur très frais. Monumental ouvrage rare. Réf : Frère I – 402 - Saffroy II – 30027	950
91	91 – [CICERON] NIZZOLIUS (Mario) Thesaurus Marcus tullii Ciceronis. 1 très fort vol. in-folio de (4)-1591 pp. relié plein veau époque, dos à nerfs richement orné de caissons fleuronnés dorés, pièce de titre de maroquin cerise, tranches rouges. Plats aux armes de Charles Huchet, comte de La Bédoyère, Procureur général du Parlement de Bretagne. Paris Carolum Stephanum 1556 (2e éd.). 2 coins & plats frottés, 1 mors légèrement fendillé, sinon bel ex. à l'intérieur très frais, grand de marge. Dictionnaire latin composé des mots et des expressions de Cicéron. Peu courant. Réf : Guigard II – 269 - Graesse IV – 680 - Brunet IV – 84 - Ladvocat IV – 35	1 200
93	93 – PASQUIER (Estienne) Les œuvres contenant ses recherches de la France ; son plaidoyé pour M. le Duc de Lorraine ; celui de Me Versoris pour les jésuites contre l'université de Paris... ses lettres, ses œuvres meslées, et les lettres de Nicolas Pasquier, fils d'Estienne. 2 forts vol. in-folio de XXII-1363-XLVIII-1482 pp. (double pagination par page) reliés plein veau (post.) dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Amsterdam Compagnie des Libraires 1723. Mors fendus, coiffes & coins usés. Intérieur très frais.	60
94	94 – PELTIER Histoire de la Révolution du dix aoust 1792. Des causes qui l'ont produite, des évènements qui l'ont précédée, et des crimes qui l'ont suivie. 2 vol. pt in-8 de 403-483 pp. reliés plein veau raciné époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches jaunes. Londres / Paris Principaux Libraires 1797 (4e éd. revue, corrigée & augmentée d'anecdotes sur les massacres des 2 & 3 septembre). Avec 3 tableaux dépliant dont celui de la liste des régicides de Louis XVI. Mors en partie fendillés. Bon état intérieur.	80
95	95 – [AIX en PROVENCE] [PINGON] Arrêt de la Royale chambre des Comptes concernant les armoiries de la maison de Pingon, originaire de la ville d'Aix en Provence, en date du 19 janvier 1779. 1 plaqu. pt in-4 de 58-(1) pp. reliée ½ basane moderne à coins, dos lisse à caissons fleuris daté en pied. Reliure signée YSEUX sr de Thierry-Simier. Bel ex. rare. Réf : Saffroy III – 47512	150
97	97 – PLUTARQUE Les œuvres morales translâtées de grec en françois. 2 forts vol. gd in-12 de 1042-976 pp. + index, reliés plein veau époque, dos à nerfs. Genève Jacob Stoer 1621. Reliure fatiguée.	20
100	100-POLIGNAC ANTI LUCRETIVS... TEL QUE DECRIT	30
102	102 – [BRETAGNE] POTIER de LA GERMONDAYE Introduction au gouvernement des Paroisses suivant la jurisprudence du Parlement de Bretagne. 1 fort vol. gd in-12 de XII-571-(4) pp. relié ½ basane (post.) dos lisse à liserés dorés. Rennes Vve Vatar & de Bruté de Remur 1788 (2e éd. revue & augmentée). Très bel ex.	130

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°4

Catalogue	Désignation	Adjudication
104	104 – PRUDHOMME (L.) Dictionnaire des individus envoyés à la mort judiciairement, révolutionnairement et contre-révolutionnairement pendant la Révolution, particulièrement sous le règne de la Convention Nationale. 2 vol. in-8 de 496-516 pp. reliés ½ basane, dos lisse, tranches jaunes. Paris s.n. 1796, vieux style (Edition Originale). Avec 2 planches & 5 tableaux dépliant en fine. Bel ex. peu courant. Réf : Quérard VII – 364	460
105	105 – PRUDHOMME (Sieur) Révolutions de Paris, dédiées à la Nation et au district des Petits Augustins. Avec de nombreuses gravures. 16 vol/17, in-8 reliés ½ veau, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Impr. des Révolutions 1790 [12 juillet 1789] – 1793. Comprend 211 livraisons du 12 juillet 1789 au 3 août 1793. Nombreuses coiffes usées, nombreux mors fendus & coins élimés.	800
108	108 – RAGUENET (Abbé) Histoire du Vicomte de Turenne. 2 tomes en 1 vol. in-12 de (3 ff.)-288-222-(6) pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Huart & Moreau fils 1744. Frontispice de La Tour d'Auvergne, Vte de Turenne. Coiffe sup. élimée, coins frottés. Bon état intérieur.	60
111	111 – ANONYME [RICHARDSON (Samuel)] Nouvelles Lettres angloises ou Histoire du chevalier Grandisson. 8 tomes en 4 vol. in-12 de XVI-196-238-224-204-224-264-236-295-(1)- pp. reliés plein veau raciné glacé époque, dos lisse très orné. Rouen Jean Racine 1786. Tiré à 750 ex. Bel ex. Réf : Barbier III – 575b	70
115	115 – ROUSSEAU (J.J.) Du Contrat Social ou principes du Droit Politique suivi des Considérations sur le Gouvernement de Pologne et sur sa réformation projetée. 1 vol. in-12 de 451 pp. relié plein veau, dos lisse à caissons fleuris, dentelle d'encadrement sur les plats, filet sur les coupes. Paris Defer de Maisonneuve 1791 (Nlle éd.) Mors en partie fendus.	30
116	116 – [DAUPHINE] SALVAING (Denis de) De l'usage des fiefs et autres droits seigneuriaux suivi de Traité du Plait seigneurial et de son usage en Dauphiné. 2 parties en 1 vol. in-folio de (12)-494-23-75 pp. relié plein veau époque, dos à nerfs. Grenoble Philippes 1668 (2e éd. augmentée de la seconde partie et du Traité du plan seigneurial : avec plusieurs remarques servant à l'Histoire. Ex-Libris armorié de la bibliothèque de M. E. Révérend du Mesnil. Reliure fatiguée, mouillures en pied des 20 dernières pages. Bon état intérieur.	130
119	119 – ANONYME [SOUVILLE (dédicace de l'Abbé Bernard)] Le grand Trictrac, ou méthode facile pour apprendre sans maître, la marche, les termes, les règles, et une grande partie des finesses de ce jeu, enrichie de 288 planches ou figures, avec les décisions des cas particuliers. 1 vol. in-8 de XVI-357-(2) pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches bleutées. Paris De Hansy 1766 (éd. revue, corrigée & considérablement augmentée). Coiffe sup. élimée, coins en pied usés, sinon bon ex. Réf : Barbier II – 565c	70
120	120 – THOU (Jacques-Auguste de) Histoire universelle depuis 1543 jusqu'en 1607 traduite sur l'édition latine de Londres. 16 forts vol. in-4 de XLII-IV-333-XII-471-XIV-687-XXIV-643-XV-695-XIV-738-XX-730-XII-758-XIV-730-XVI-683-XV I-751-XVI-814-XVI-699-XVI-666-XIX-716-(2)-596-188-(8)-266-236-(182) pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Londres s.n. 1734. Ex-Libris. Nombreuses coiffes élimées ou arrachées, 3 mors légèrement fendus, qqes coins frottés. Très bon état intérieur.	200
121	121 – TITON du TILLET Description du Parnasse françois, exécuté en bronze, suivie d'une liste alphabétique des poètes et des musiciens rassemblés sur ce monument. 1 vol. in-12 de XXVIII-366-(10) pp. relié plein veau, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Vve Ribou, Prault & Vve Pissot 1727. Reliure craquelée, coins en pied usés, sinon bel ex. à l'intérieur très frais.	90
123	123 – [MARIE STUART] ANONYME [TYLER (W.)] Recherches historiques et critiques sur les principales preuves de l'accusation intentée contre Marie Stuart, reine d'Ecosse. 1 vol. in-12 de LX-344-3 pp. relié plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Edme 1772 (Edition Originale). Coiffe sup. élimée, 2 coins frottés, sinon bon ex. Réf : Barbier IV – 21c	50
124	124 – [VALERE (Maxime) (VALERIUS Maxim)] Dictorum factorum libri IX. 1 vol. in-18 de 525 pp. + index, relié plein veau glacé, dos à nerfs à caissons très ornés, tranches rouges. Lugd. Batav. Hegerum 1640. Coiffes usées.	20
125	125 – VARILLAS (Sieur) Histoire de Charles IX. 2 vol. in-4 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Barbin 1683. Coiffes élimées, coins du vol. 1 usés, pièce de titre du vol. 1 en partie abs. plats craquelés. Bon état intérieur.	50
126	126 – [ARCHITECTURE] VAUBAN De l'attaque et de la défense des places. 2 vol. in-4 de [18]-216-[14]-180-[30]-[cat. éditeur 4 pp.] reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, double filet sur les coupes, tranches rouges. La Haye De Hondt 1737 (Edition Originale posthume). Avec 36 planches (dont 3 planches bis) dans le vol. 1 et 11 planches au vol. 2, soit 47 planches dépliantes. Il a été rajouté par l'éditeur, une seconde partie de 27 pp. intitulée « De la défense des places qui n'appartient pas à Vauban mais à Guillaume des Houlières, texte d'un discours prononcé par ce dernier en 1675 sur la défense des places. Epidermures sur les plats, sinon bel ex. Réf : Brunet VI – 8661 - Quérard X – 70	1 600

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°5

Catalogue	Désignation	Adjudication
129	129 – ANONYME [VIC (Dom Claude de) & VAISSETE (Dom Joseph)] Histoire générale de Languedoc – Avec des notes et les pièces justificatives. Composée sur les auteurs et les titres originaux, et enrichie de divers monuments par 2 religieux bénédictins de la Congrégation de S. Maur. 5 forts vol. gd in-folio de XX-758-215-(1)-(4)-648-703 (double pagination par page)-(1)-X-606-706 (double pagination par page)-XXII-(2)-600-570 (double pagination par page)-(1)-VII-(3)-688-494 (double pagination par page)-(1) pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Vincent 1730-1745 (Edition Originale). Avec 30 planches hors-texte dont 9 en double-page, 1 carte en couleurs & 43 vignettes. Ex-Libris manuscrit P. Brémond d'Ars 1789. Coiffes élimées ou déchirées, qqes coins frottés, 3 mors en partie fendillés. Bon état intérieur. Réf : Brunet V – 1029 - Saffroy II – 26377 « ouvrage célèbre et justement estimé »	1 250
130	130 – SEXTUS AURELIUS VICTOR Histoire romaine annotée par Samuel Pitiscus suivi de De vita et moribus Imperatorum Romanorum. 1 fort vol. in-8 de (39)-434-(73)-168-(26) pp. relié plein vélin époque, dos lisse orné, double filet d'encadrement entourant une grande plaque dorée représentant un personnage. Bibliopolis Halmam & Van de Water 1696. Titre-frontispice. Ex-libris imprimé & Ex-Libris manuscrit de Gwenc'hlan Le Scouézec. Bel ex.	100
132	132 – AGRIPPA d'AUBIGNE Œuvres complètes. 5/6 forts vol. (manque tome 5) pt in-4 de XXVII-609-705-448-406-499-(3) pp. reliés ½ basane à coins, dos à nerfs fleuroné (insolé) tête dorée. Paris Lemerre 1873-1892 (Première édition collective). Il a été tiré de ce livre 25 ex. numérotés sur whatman, celui-ci n° 1 signé de l'éditeur. Très bel ex. Ex-Libris.	100
133	133 – ALBUM PROUST 1 vol. in-12 relié plein cuir éditeur. Paris NRF 1965 (emboîtage).	50
134	134 – ALBUM FLAUBERT 1 vol. in-12 relié plein cuir éditeur. Paris NRF 1972 (rhodoïd+jaquette+emboîtage).	60
135	135 – ALBUM APOLLINAIRE 1 vol. in-12 relié plein cuir éditeur. Paris NRF 1971 (jaquette jaunie+ rhodoïd).	60
136	136 – ALBUM MALRAUX 1 vol. in-12 relié plein cuir éditeur. Paris NRF 1986.	50
137	ALBUM SAND	30
138	138 – ALMANACH ROYAL ET NATIONAL pour l'an 1832. 1 fort vol. in-8 de 996-(4) pp. relié ½ basane à coins, dos lisse, couverture conservée. Paris Guyot & Scribe 1832. Rousseurs, sinon bon ex.	20
139	139 – [GIGOUX] ANONYME Lettres d'Abailard et d'Héloïse. Illustrations par J. Gigoux. 2 vol. gd in-8 allongé de CXCVII-115-(4)-XLVI-272-(4) pp. reliés ½ basane, dos lisse orné de dessins architecturaux estampés à froid. Paris Houdaille 1839. Avec 2 frontispices & 38 gravures hors-texte. Rousseurs (courantes pour cette époque).	60
140	140 – [SZYK] ANONYME Le Livre d'Esther. Avec 19 illustrations en couleurs de Arthur Szyk & 2 illustrations en un ton. 1 vol. gd in-8 broché, couverture rempliée. Paris Piazza 1925. Tiré à 950 ex. numérotés, celui-ci 1 des 775 sur vélin (n° 466). Bel ex.	180
141	141 – BERGER de XIVREY Recueil des lettres missives de Henri IV. 7 forts vol. in-4 de XXXIX-710-(2)-VI-657-(2)-XXIII-877-XXI-1077-(2)-XVI-768-(2)-XV-718-XVI-955-(2) pp. reliés ½ chagrin rouge à coins, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Imprimerie Royale 1843-1858 (Edition Originale). Ex-Libris. Coins frottés, rousseurs éparses, sinon bel ex. à grandes marges.	80
142	142 – BOILEAU Œuvres complètes. Notes et étude par A. Ch. Gidel. 4 forts vol. pt in-4 de CDXLIV-123-508-513-567 pp. reliés pleine toile bleue, dos lisse. Paris Garnier 1870-1873.	10
144	144 – CHATEAUBRIAND (Vte de) Vie de Rancé. 1 vol. gd in-8 de XVI-287 pp. relié pleine basane, dos lisse. Paris Delloye s.d. (2e éd. revue, corrigée & augmentée). Rousseurs par endroits. Il est joint : RIGAULT (H.) Œuvres complètes. 4 forts vol. gd in-8 de XXIV-520-526-564-639 pp. reliés pleine toile bleue, dos lisse. Paris Hachette 1859. Soit 5 vol.	10
145	145 – DANTE ALIGHIERI La divine comédie. Belles illustrations fantastiques de Yan' Dargent. 1 fort vol. gd in-8 allongé de XXIII-592 pp. reliure percaline, dos à nerfs chagriné à caissons dorés, tranches dorées. Paris Garnier 1879 (Premier tirage des illustrations). Très bel ex. sans rousseurs. Réf : Vicaire III – 14	100
146	146 – DEFFAND (Mme du) Correspondance complète avec la duchesse de Choiseul, l'abbé Barthélémy et M. Craufurt. 3 forts vol. gd in-8 de CXXXII-461-508-510 pp. reliés ½ toile verte bradel, couverture conservée. Paris Lévy 1866 (Nlle édition revue & considérablement augmentée). Rousseurs infimes. Il est joint : de la même Lettres à Horace Walpole, depuis Comte d'Oxford, écrites dans les années 1766 à 1780 ; auxquelles sont jointes des lettres de Mme du Deffand à Voltaire, écrites dans les années 1759 à 1775. 4 vol. in-8 de 364-468-463-472 pp. reliés ½ veau, plats cartonnés, tranches jaunes. Paris Treuttel & Würtz 1812. Soit 7 vol.	20
147	147 – DUBIGNON (Jan) de Redon. Fables mises en vers – Fables nouvelles mises en vers. 2 vol. in-16 de 174-180 pp. brochés, en couverture d'attente rempliée sous emboîtage carton. Imprimé sur papier vert. Ex-Libris. Peu commun.	80

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°6

Catalogue	Désignation	Adjudication
148	148 – [PEGOT-OGIER] GALLAND (Gabriel) A travers la France. Illustrations de Pégot-Ogier. - Terre de légende et d'héroïsme – Bretagne - La ménagerie de Batistou – Sud-Ouest - La cigale de l'Esterel – Provence - Le calvaire de la gloire – Plaine de la Saône et du Rhône - Le petit contrebandier – Flandre et Picardie 5 vol. in-4 reliure percaline éditeur Paris Gaillard s.d. Fente à 1 mors, sinon bon état d'ensemble. Rare.	70
149	149 – HEGEL (W.F.) La Poétique. 2 vol. in-8 de XXXVII-325-506 pp. reliés ½ toile, dos lisse. Paris Lagrange 1855. Ex-Libris. Très rare.	90
151	151 – HEMON (Louis) Maria Chapdelaine. Récit du Canada français. 1 vol. in-8 carré de 223 pp. relié ½ chagrin rouge à coins, dos à nerfs à liserés dorés, couverture & dos conservés, tête dorée. Paris Cité des Livres 1924. Tiré à 1995 ex. numérotés, celui-ci 1 des 50 sur hollande (2e grand papier) (n° 49). Très bel ex. grand de marge.	40
153	153 – [GRANDVILLE] LA FONTAINE Fables. Illustrations de Grandville. 1 fort vol. in-4 allongé de XXXII-667 pp. relié plein chagrin rouge (post.) dos à nerfs à pointillés dorés, 2 filets d'encadrement en creux, ornés de rinceaux dorés et de fleurons de même en écoinçons sur le premier plat, gardes de soie. Paris Garnier s.d. Grand Ex-Libris du Professeur Yves Castel. Rousseurs et restauration à la page de titre, dos insolé, sinon bel ex.	100
154	154 – LAMARTINE Histoire des Girondins. 8 vol. in-8 de III-458-420-400-398-412-414-383 pp. reliés ½ basane verte, dos lisse orné, tranches vertes. Paris Furne/Coquebert 1847 (Edition Originale). Rousseurs éparses, sinon bel ex. Réf : Carteret II – 27 - Vicaire IV – 985-986	80
155	155 – LE MAGASIN PITTORESQUE sous la direction de Euryale Cazeaux & Edouard Charton. 36 vol. in-4 reliés ½ basane, dos lisse orné. Paris Bureaux d'abonnement et de vente. 1833 (Première année) à 1843 – 1846 à 1851 – 1855 à 1868 – 1871 à 1874. Table alphabétique et méthodique 1833-1862. Nombreuses gravures sur bois. Tête de collection. Accroc à qqes coiffes, accident aux coins sup. de la table, sinon bel ex.	80
156	MAINE DE BIRAN OEUVRES INEDITES	180
157	157 – [STOP] MOINAUX (Jules) [dit COURTELINE] Les tribunaux comiques [1ère série]. Illustrations de Stop. 1 vol. in-12 relié ½ basane, dos lisse à liserés dorés. Paris Chevalier-Maresq 1883. Rousseurs. Il est joint : [BOMBLED] du même Le bureau du Commissaire. Préface de A. Dumas fils. Avec 130 dessins de Bombled. 1 vol. in-12 relié ½ basane, dos à nerfs fleuroné. Paris Lévy 1886 (Edition Originale). Avec le portrait de l'auteur. Soit 2 vol.	30
158	158 – [BOFA] POE (Edgar Allan) Histoires extraordinaires – Nouvelles histoires extraordinaires. Traduction de Charles Baudelaire. Illustrations de Gus Bofa. 2 vol. pt in-4 brochés, couverture rempliée. Paris Gründ 1941. Bel ex. numéroté, non coupé au vol. 2.	60
160	160 – [LEONOR FINI] REAGE (Pauline) Histoire d'O. Avec 12 compositions libres de Léonor Fini. 1 vol. in-4 reliure éditeur. Paris Cercle du Livre Précieux 1968. Tiré à 2000 ex. numérotés, celui-ci n° 554. Bel ex.	50
161	- 161 – [REVUE] Le CHARIVARI. Du 1er janvier 1881 au 31 décembre 1881. 2 vol. gd in-folio reliés ½ chagrin bradel. Paris Rédaction et Administration 1881. Revue illustrée noir & couleurs paraissant journellement. Bel ex. Mq n° 4 à 9 & 11 à 20 (janvier) – 9-10 (avril).	70
163	163 – [BARRET] ROYER (Louis-Charles) Le sérail. Avec 31 aquarelles de G. Barret. 1 vol. in-8 broché, couverture rempliée, sous étui et emboîtement. Paris Arc-en-Ciel s.d. [1931]. Tiré à 2500 ex. numérotés, celui-ci 1 des 139 sur vélin de luxe (n° 97) enrichi d'1 suite en couleurs. Un côté de l'emboîtement abs. sinon bel ex. non coupé.	50
164	164 - SAINT-OGAN (L.) Le trésor des glaieuls. Ed. Gaillard s.d. Illustrations de Pégot-Ogier. - SAINT-JAN (Claude) Les exploits de Lilette. Ed. Gaillard s.d. Illustrations de Pégot-Ogier. (accrocs aux coiffes). - HERMANT (Abel) Confession d'un enfant d'hier Calmann-Lévy s.d. Illustrations de Charles Roussel. - BOUILLY (J.-N.) Contes et conseils à ma fille. Avec 18 gravures. Limoges Ardant s.d. Soit 4 vol.	20
165	165 – SAUVAGE (Sylvain) En marge de Anatole France. Suite de XXV gravures sur bois en couleurs. Préface de Charles Maurras. 1 vol. in-4 en ff. sous chemise illustrée, rempliée et étui cartonné titré au dos. Paris Chez Sylvain Sauvage 1925. Contient 25 gravures sur bois en couleurs de Sylvain Sauvage avec remarque, et 4 vignettes également en couleurs. Tirage limité à 160 ex. numérotés, celui-ci 1 des 115 sur arches spécial (n° 122) signé par l'artiste.	60
166	166 - SCARRON Le roman comique. 3 parties en 3 vol. gd in-8 allongé de VII-277-VIII-252-XIII-196 pp. reliés ½ maroquin havane, dos à nerfs situé & daté en pied, tête dorée. Reliure signée P. RUBAN. Paris Janet & Hubert An IV. Portrait en frontispice de Scarron par Desenne & 15 gravures hors-texte par Le Barbier, gravées en premier tirage. Très bel ex.	100
167	167 – SEVIGNE (Madame de) Lettres à sa fille et à ses amis. 11 vol. in-16 de CCXX-216-432-438-438-436-437-439-438-437-434-427 pp. reliés plein veau époque, dos lisse orné, tranches jaspées. Paris Masson 1823 (Ed. stéréotype procédé D'Herhan). Avec 2 frontispices. Il est joint : de la même Lettres inédites. 1 vol. de XC-300 pp. même reliure. Paris Bossange, Masson 1824. Soit 12 vol. Bel ex.	130

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°7

Catalogue	Désignation	Adjudication
169	169 – VERNE (Jules) L'Ecole des Robinsons. Avec 51 dessins par L. Benett. 1 vol. gd in-8 relié monochrome rouge aux initiales JV-JH, tranches dorées, catalogue BC de 8 pp. in fine. Paris Hetzel 1882-1883.	90
173	173 – VERNE (Jules) Le village aérien. Avec 38 dessins de George Roux, 6 grands chromos, 1 carte. 1 vol. gd in-8 reliure polychrome, cartonnage au steamer doré réalisé par Magnier, la plaque par Souze, tranches dorées. Paris Hetzel s.d. Accrocs en pied du 4e plat, coiffe sup. élimée, sinon bel ex.	60
175	175 – [REMON] ALAIN-FOURNIER Le grand Meaulnes. Illustrations originales de Jean-Pierre Rémon. 1 vol. gd in-4 relié plein cuir bordeaux sous coffret-emboîtement de velours gris souris, plexiglass au centre du premier plat laissant apparaître 1 aquarelle originale signée par l'artiste, tête dorée. Reliure amateur. Richelieu Desmasures 1996. Tirage limité seulement à 150 ex. numérotés sur grand rives tradition, celui-ci n° 92 signé par l'artiste. E.A.S. de l'artiste sous la première illustration double page de l'ouvrage, servant de préface. Bel ex.	120
176	176 – [LEP] ANONYME Le plaisir des dieux – Chansons de salles de garde. Illustrations de Raymond Lep. 2 vol. in-4 de 277 pp. brochés sous étui et emboîtement. Paris Asclepios 1946. Il a été tiré 1010 ex. dont 800 numérotés, celui-ci 1 des 200 non numérotés marqués « Exemplaire d'Interne ». Le 2è vol. contient la musique (32 pp.) Réf : Monod I – 2579 - Carteret V - 45	50
177	177 – [PICHARD] ANONYME Proclamations de Napoléon. 63 lithographies originales de Jean Pichard. 1 vol. gd in-4 en ff. sous chemise illustrée, étui & emboîtement bordé. Mayenne Floch 1946. Tiré à 500 ex. numérotés, celui-ci 1 des 350 (n° 155). Ex-Libris Pr Yves Castel. Bel ex.	30
178	178 – [REMON] ARON (Emile) Touraine cœur de France. 45 illustrations de Jean-Pierre Rémon. 1 vol. gd in-4 relié plein cuir bordeaux sous coffret-emboîtement de velours bleu, plexiglass au centre du premier plat laissant apparaître 1 aquarelle originale signée par l'artiste, dos lisse, dos & plats décorés d'une bande de maroquin vert, émail peint en couleurs d'un château tourangeau au centre du premier plat, tête dorée, Reliure amateur. Richelieu Desmasures 1995. Tirage limité à 380 ex. numérotés sur grand rives tradition, celui-ci 1 des quelques ex. Hors-Commerce signé par l'artiste. Bel ex.	50
179	179 – BAC (Ferdinand) Odysseus. Une aventure singulière. Avec 65 illustrations in & ht en couleurs par l'auteur. 1 vol. gd in-8 de 187 pp. broché. Paris Conard 1924. In fine, suite des planches du volume – état des teintes. Bel ex. Réf : Monod I 709	20
180	180 – [LEROY] BALZAC (H. de) La fille aux yeux d'or. Avec 19 eaux-fortes originales de Maurice Leroy. 1 vol. in-4 allongé de 183 pp. en ff. sous chemise rempliée, étui & emboîtement. Paris La Tradition 1946. Tiré à 700 ex. numérotés, celui-ci 1 des 512 (n° 307). Bel ex. Réf : Monod I - 836	50
181	181 – [LABOUREUR] BILLY (André) Ecrit en songe. Avec 10 dessins originaux de Laboureur. 1 plaqu. pt in-8 brochée, couverture rempliée. Paris Sté Littéraire de France 1920 (Edition Originale). Tiré à 415 ex. numérotés, celui-ci n° 138. Réf : Monod I – 1561 - Mahé I – 264 - Talvart II – 12 - Carteret V - 32	70
182	182 – BOFA (Gus) Malaises... Avec 48 dessins, 2 eaux-fortes & préface de Gus Bofa. 1 vol. in-folio broché, couverture rempliée sous emboîtement bordé. Paris Terquem 1930. Tiré à 583 ex. numérotés, celui-ci 1 des 529 sur vélin du marais (n° 495) paraphé par l'éditeur. Bel ex. Réf : Monod I – 1639 - Carteret IV – 76	190
183	183 – BOFA (Gus) La symphonie de la peur. Avec 40 planches hors-texte en noir de Gus Bofa. 1 vol. grand in-4 broché, couverture rempliée. Paris L'artisan du livre 1937. Tiré à 1125 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1000 sur lafuma (n° 578). Bel ex. non paginé. Réf : Monod I – 1645 - Carteret IV - 76 Il est joint : du même Zoo. 1 vol. pt in-4 broché, couverture rempliée. Paris Momay 1935 (Edition Originale). Tiré à 1150 ex. numérotés, celui-ci 1 des 995 sur vélin (n° 801). Non paginé. Réf : Monod I – 1648 - Carteret V - 76 Il est joint : du même Solution zéro. 1 vol. pt in-4 de 114 pp. broché, couverture rempliée. Paris Gründ 1943. Tiré à 1200 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1000 sur vélin (n° 155). Rousseurs éparses. Non coupé. Réf : Monod I – 1644 - Carteret IV - 76 Il est joint : BOUILLLOT (Roger) Gus Bofa l'incendiaire. 1 vol. gd in-4 de 205 pp. relié pleine toile verte sous jaquette illustrée. Paris Futuropolis 1980 (Edition Originale). Léger accro à la jaquette, sinon bel ex. Soit 4 vol.	210
184	184 – BOFA (Gus) La voie libre. Notes de tourisme syncopé. 1 vol. in-4 de 181 pp. en ff. sous chemise rempliée, étui & emboîtement bordé. Paris Au Moulin de Pen Mur 1947. Tiré à 500 ex. numérotés, celui-ci 1 des 340 sur vélin de lana (n° 167). Emboîtement restauré. Bel ex.	100
186	186 – [MADRASSI] BOYLESVE (René) Le dernier mot sur l'amour. Pointes-sèches de Lucien Madrassi. 1 vol. in-8 de 87 pp. broché, couverture rempliée, emboîtement. Paris Lapina 1926 (Edition Originale). Tiré à 1100 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1000 sur rives (n° 766). Réf : Monod I – 1847 - Mahé IV - 350 Il est joint : [BRUNELLESCHI] BOCCACE Vingt contes. Avec 16 hors-texte en couleurs & 19 dessins en noir de Brunelleschi. 1 vol. in-8 broché, couverture rempliée. Paris Librairie d'Amateurs 1940. Ex. numéroté. Soit 2 vol.	30

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°8

Catalogue	Désignation	Adjudication
187	187 – [CHAS LABORDE] CARCO (Francis) Les innocents. Illustrations de Chas Laborde. 1 vol. pt in-4 de 225 pp. relié ½ basane bleue, dos lisse orné, couverture & dos conservés. Paris Renaissance du Livre 1921. Tiré à 500 ex. numérotés, celui-ci 1 des 434 sur lafuma (n° 418) signé par l'auteur. Rousseurs infimes, sinon bel ex. Réf : Monod I – 2245 - Mahé I – 405 - Talvart II – 305 - Carteret III - 90	40
188	188 – [CHAS LABORDE] CARCO (Francis) Rien qu'une femme. Edition illustrée de 16 eaux-fortes en couleurs dont 1 sur le titre et les autres en hors-texte dont 1 frontispice par Chas Laborde. 1 vol. in-4 de 163 pp. broché, couverture rempliée. Paris Chez l'auteur 1925. Tiré à 276 ex. numérotés, celui-ci 1 des 200 sur rives (n° 256). E.A.S. de l'auteur. En partie débrouché. Réf : Monod I – 2273 - Mahé I – 411 - Carteret III - 91 Il est joint : du même Les innocents. Frontispice gravé à l'eau-forte par Chas Laborde. 1 vol. in-8 de 202 pp. broché, couverture rempliée. Paris Plon 1928. Bel ex. Soit 2 vol. Réf : Monod I – 2243 - Talvart II - 305	50
189	189 – [TOUCHET] CHEVALLIER (Gabriel) Les héritiers Euffe. Illustrations de Jacques Touchet. 1 vol. in-8 de 313 pp. carré broché, couverture rempliée. Bruxelles Ed. du Nord 1947. Ex. numéroté. Réf : Monod I - 2749 Il est joint : [BARRET] MUNTHE (Axel) Le livre de San Michele. Lithographies originales de G. Barret. 2 vol. in-8 de 331-343 pp. brochés, couverture rempliée, sous étui & emboîtement. Monte-Carlo Ed. du Livre 1947. Ex. numéroté. Bel ex. non coupé. Soit 3 vol.	15
193	193 – DELAW (Georges) Sur les chemins de France. Avec 40 aquarelles et 110 dessins de l'auteur. 1 vol. in-folio de 141 pp. broché, couverture rempliée & emboîtement. Paris Editions Française illustrée s.d. [1920] Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 900 sur vélin teinté (n° 619). Dos insolé, sinon bel ex. Réf : Monod I – 3568 - Mahé I - 664 Il est joint : CHAMPION (Pierre) Françoise au calvaire. Aquarelles de l'auteur. 1 vol. pt in-4 de 199 pp. broché, couverture rempliée. Paris Œuvres Représentatives [Crès] 1929. Tiré à 1100 ex. celui-ci 1 des 1050 sur rives (n° 759). Soit 2 vol.	60
194	194 – [KOLNIK] DOSTOIEVSKI La légende du grand Inquisiteur. Avec 20 illustrations en couleurs par Arthur Kolnik. 1 vol. in-4 de 108 pp. en ff. sous chemise, étui rempli & emboîtement. Paris Librairie de France 1946. Tiré à 700 ex. numérotés, celui-ci 1 des 680 sur crêvecœur du marais (n° 400). Bel ex. Réf : Monod I – 3881	20
197	197 – [GEO-FOURRIER] FARRERE (Claude) Les hommes nouveaux. Avec 52 bois en couleurs de G. Géo-Fourrier gravés par Aug. Mathieu. 1 vol. pt in-4 de 327 pp. relié ½ maroquin vert à coins, dos à nerfs, couverture & dos conservés. Paris Horizons de France 1928 (Première édition). Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 960 sur rives (n° 164). Très bel ex. sans rousseurs. Réf : Monod I – 4500 - Mahé II – 16 - Talvart V – 327 - Carteret IV – 154	190
199	199 – [BAUDIER] FLAUBERT (Gustave) La légende de St Julien l'Hospitalier. Avec 29 illustrations de Henri Deluermoz gravées sur bois par Paul Baudier. 1 vol. in-folio de 105 pp. en ff. sous chemise rempliée, étui & emboîtement. Paris Dancette 1945. Tiré à 270 ex. numérotés, celui-ci 1 des 250 sur arches (n° 230). Emboîtement restauré, sinon bel ex. Réf : Monod I – 4651 - Carteret IV – 158	70
200	200 – [SAUVAGE] FRANCE (Anatole) Les contes de Jacques Tournebroke. Eaux-fortes de Sylvain Sauvage. 1 fort vol. in-4 allongé de 167 pp. broché, couverture rempliée. Paris Kieffet 1924. Tiré à 550 ex. numérotés, celui-ci 1 des 50 sur vergé à la cuve (Premier tirage) (n° 27) avec 3 états des eaux-fortes & 1 AQUARELLE inédite. Bel ex. non coupé. Réf : Monod I – 4876 - Talvart VI – 151 - Carteret IV – 167	150
202	202 – [De BELAY] GIRAUD (Suzanne) La femme sans pardon. Avec 1 frontispice, 12 hors-texte & 25 in-txt. de Pierre de Belay, couverture de Crous-Vidal. 1 vol. in-folio de 260 pp. en ff. sous chemise imprimée rempliée. Paris Egix 1947 (Edition Originale). Tiré à 300 ex. numérotés, celui-ci 1 des 245 sur rives (n° 197). Bel ex. Peu courant. Seul ouvrage illustré par Pierre de Belay. Réf : Monod I – 5431	120
203	203 – [BOFA] HESSE (Raymond) Riquet à la Houpe et ses compagnons. Illustrations de Gus Bofa. 1 vol. pt in-8 de 167 pp. broché. Parid Momay 1923 (Edition Originale). Tiré à 820 ex. numérotés, celui-ci 1 des 100 sur hollande (n° 110). Réf : Monod I – 6023	120
204	204 – [CLAIRIN] KIPLING (Rudyard) Capitaines courageux. Avec des eaux-fortes originales de Pierre-Eugène Clairin. 1 fort vol. in-8 de 283 pp. broché, couverture rempliée sous étui et 2 suites dont 1 en vert de toutes les eaux-fortes également sous étui, le tout sous emboîtement. Paris Rombaldi 1945. Tiré à 970 ex. numérotés, celui-ci ex. hors-commerce lettré D. Bel ex. en partie non coupé.	70
206	206 – [CHAS LABORDE] LABORDE (Guy) Ecole de Patience. La guerre vue par Chas Laborde. Illustrations de 17 cuivres dont 5 en couleurs, & bois de Chas Laborde. 1 vol. gd in-4 de 151 pp. en ff. sous chemise, étui & emboîtement. Paris Bibliophiles de l'Etoile 1951 (Edition Originale). Tirage limité à 60 ex. sur vergé blanc de hollande, accompagnés d'1 suite des cuivres, tirée en sanguine sur japon, d'1 suite des bois et de 2 eaux-fortes de Chas Laborde. Ces 2 planches sont réservées aux « Bibliophiles de l'Etoile » et ne figurent donc pas dans le tirage des 381 ex. de l' édition ordinaire. Exemplaires numérotés de 1 à LX, le nôtre n° IX imprimé spécialement pour Madame Y. Guignard. Dos de l'étui & emboîtement insolés, sinon bel ex. Réf : Monod II - 6615	300

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°9

Catalogue	Désignation	Adjudication
207	207 – [FALKE] LA VARENDE (Jean de) Heureux les humbles. Avec 14 gravures originales dont 7 à double page de Pierre Falké. 1 fort vol. de 247 pp. in-folio relié ½ chagrin vert, dos à nerfs verticaux (insolé), tête dorée. Lyon Cercle Lyonnais du Livre 1949. Tiré seulement à 150 ex. numérotés; celui-ci 1 des 127 sur vélin de montval (n° 14) imprimé pour Monsieur Bayard. In fine, suite des 14 gravures originales de Pierre Falké. Bel ex. Réf : Monod II – 6922	80
208	208 – [MARCOU] LE SOLLEUZ (Jean) Laval, vieilles rues, vieux logis. Lithographies originales de Berthe Marcou. 1 vol. gd in-4 en ff. sous chemise rempliée, étui et emboîtement. Angers Petit 1974. Tiré à 1255 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1100 sur vélin (n° 688). Bel ex.	25
209	209 - [COLUCCI] LOTI (Pierre) La mort de Philæ. Illustré de 20 eaux-fortes de Géo Colucci. 1 vol. in-4 de 165 pp. broché, couverture rempliée. Paris Kieffer 1924. Tiré à 500 ex. numérotés, celui-ci 1 des 460 sur vélin (n° 280). Ex-Libris du Prof. Yves Castel.	75
210	210 – [CURIOSA] [COLLOT] ANONYME [LOUIS (Pierre)] Douze douzains de dialogues ou Petites scènes amoureuses orné de 12 illustrations érotiques très libres en couleurs non signées, attribuées à André Collet. 1 plaqu. pt in-4 brochée en ff. Texte manuscrit imprimé. S.l. s.n. s.d. [Paris Libr. Robert Télin]. Tiré à 100 ex. sur hollandaise, celui-ci n° 46. Resté inachevé, reproduit en fac-similé sur le manuscrit original et surmonté d'une gravure colorisée. Réf : Pia (Ed. de 1998) 383-384 - Talvart XII - 342	160
211	211 – [BOFA] MAC ORLAN (Pierre) Filles et ports d'Europe. Avec 26 illustrations de Gus Bofa. 1 vol. pt in-4 de 185 pp. broché, couverture rempliée, emboîtement. Paris Au Moulin de Pen Mur 1946 (en partie originale). Tiré à 995 ex. numérotés, celui-ci 1 des 500 sur vélin (n° 527). Non coupé. Petite salissure sur le premier plat. Emboîtement restauré. Réf : Monod II – 7548 - Talvart XII – 371 Il est joint : [BOFA] du même Père Barbançon. Avec 40 illustrations originales de Gus Bofa. 1 vol. in-4 de 245 pp. en ff. sous chemise rempliée, étui & emboîtement. Paris Arc-en-Ciel 1948 (Première éd. séparée illustrée). Tiré à 500 ex. numérotés, celui-ci 1 des 400 (n° 399). Rousseurs éparses. Réf : Monod II – 7566 - Talvart XII – 372 Soit 2 vol.	130
213	213 – [BOFA] MAC ORLAN (Pierre) Père Barbançon. Avec 40 illustrations originales de Gus Bofa. 1 vol. in-4 de 245 pp. en ff. sous chemise rempliée, étui et emboîtement. Paris Arc-en-Ciel 1948. Tiré à 500 ex. numérotés (Première éd. séparée illustrée), celui-ci 1 des 400 (n° 446). Rousseurs éparses, accrocs à l'emboîtement. Réf : Monod II – 7566 - Talvart XII – 372 Il est joint : [BOFA] MAC ORLAN (Pierre) Filles et ports d'Europe. Illustration de Gus Bofa. 1 vol. pt in-4 de 185 pp. broché, couverture rempliée. Paris Au Moulin de Pen-Mur 1941. Tiré à 995 ex. numérotés, celui-ci 1 des 500 sur vélin (n° 668). Bel ex. en partie non coupé. Soit 2 vol. Réf : Monod II – 7548 - Talvart XII – 371	50
215	215 – [DARAGNES] MICHELET (Jules) La genèse de la mer. Avec 14 eaux-fortes en couleurs & 83 vignettes gravées sur bois par Daragnès. 1 vol. in-folio de 161 pp. en ff. sous chemise, étui & emboîtement. Paris Bibliophiles du Palais 1937. Tiré à 200 ex. numérotés sur rives, celui-ci 1 des 180 (n° 160) imprimé pour Monsieur Louis Gablié. Dos de l'étui fragilisés, sinon bel ex. Réf : Monod II – 8135 - Talvart XV – 67 - Carteret IV – 280	60
216	216 – [CHAS LABORDE] MORAND (Paul) Tendres stocks. Préface de Marcel Proust. Avec 13 vignettes en couleurs de Chas Laborde. 1 vol. gd in-8 allongé de 109 pp. broché, couverture rempliée. Paris Emile-Paul 1924. Tiré à 550 ex. numérotés, celui-ci 1 des 475 sur rives (n° 386). Dos cassé, sinon bel ex. Réf : Monod II – 8457 - Mahé II – 1003 - Carteret IV – 293 Il est joint : [CHAS LABORDE] LARGUIER (Léo) La Poupée. Dessins de Chas Laborde. 1 vol. in-8 de 100 pp. broché, couverture rempliée. Paris Briffaut 1925 (Edition Originale). Tiré à 770 ex. numérotés, celui-ci 1 des 750 sur vélin (n° 148). Bel ex. Réf : Monod II – 6855 - Talvart XI – 279 Soit 2 vol.	120
217	217 – [PIECHAUD] NERVAL (Gérard de) Promenades et souvenirs. Gravures à l'eau-forte de Claude Piéchaud. 1 vol. in-4 de 101 pp. en ff. sous chemise, étui & emboîtement. Paris Dancette 1954. Tiré à 210 ex. numérotés, celui-ci 1 des 200 sur rives (n° 104). Bel ex.	30
219	219 – [COCTEAU] OLIVER (Raymond) Recettes pour un ami. Préface & 30 illustrations en rouge à pleine page de Jean Cocteau. 1 fort vol. gd in-4 de 130 pp. pleine toile blanche sous étui et emboîtement. Paris Galerie Jean Giraudoux 1964 (unique édition). Tiré à 875 ex. numérotés, celui-ci 1 des 75 réservés aux membres du Cercle du Livre Précieux (n° V). Impression en rouge et noir. Sur la toile blanche des nappes de restaurants, pages pliées en double à la manière chinoise. Réf : Monod II – 8762 - Oberlé Fastes n° 306	210
220	220 – [DIGNIMONT] PEILLARD (Léonce) Marines. Avec 9 cuivres et bois gravés de André Dignimont. 1 vol. in-4 de 106 pp. broché, en ff. couverture rempliée, sous étui et emboîtement. Paris Girard 1951. Tiré à 362 ex. numérotés, celui-ci 1 des 300 sur marais crèvecœur (n° 179). Bel ex. Réf : Monod II – 8934	30
221	221 – [MAHUT] PETIT (Philippe) L'Anjou d'une pierre à l'autre. Lithographies originales de Pierre Mahut. 1 vol. gd in-4 en ff. sous chemise rempliée, étui & emboîtement. Angers Petit 1972. Tiré à 1800 ex. numérotés, celui-ci 1 des 770 sur vélin à la forme (n° 93) comportant 1 suite des 30 hors-texte. Bel ex.	20

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°10

Catalogue	Désignation	Adjudication
222	222 – [TOUCHET] RAUCAT (Thomas) L'honorable partie de campagne. Avec 61 images en couleurs de J. Touchet. 1 vol. in-4 de 287 pp. en ff. sous chemise en couleurs rempliée, étui & emboîtement. Paris Bibliophiles du Papier 1928. Tiré seulement à 110 ex. numérotés sur vélin blanc, celui-ci n° 58 imprimé pour M. Arsène Raby. Ouvrage enrichi des épreuves en grenat des dessins de J. Touchet retenus pour l'illustration et des épreuves en noir des dessins non retenus pour l'illustration. Etui fragilisé, sinon bel ex. Très rare. Réf : Monod II – 9482 - Mahé III – 208 - Carteret IV – 332	260
225	225 – [MERRY] SALLENGRES (A.-H.) Eloge de l'ivresse. Avec 24 illustrations de Jo Merry. 1 vol. in-folio de 233 pp. broché, couverture rempliée sous étui. Paris Ed. de la Couronne 1945. Tiré à 700 ex. numérotés, celui-ci 1 des 50 du tirage de tête (n° 24) avec état de l'eau-forte, 1 suite en noir & 1 suite en couleurs des hors-texte. Bel ex.	75
228	228 – [BOULLET] SULLIVAN (Vernon) J'irai cracher sur vos tombes. Avec 15 illustrations de Jean Bouillet. 1 vol. pt in-4 relié ½ basane à bandes, dos à nerfs. Paris Scorpion 1947 (Première édition illustrée parue 1 an après l'originale). Tiré à 960 ex. Petites épidermures, sinon bel ex.	100
229	229 – [POITOU-CHARENTES] SUIRE (Louis) Le charme de La Rochelle et images d'Aunis. Aquarelles et dessins de Louis & Claude Suire. 1 vol. in-4 broché, couverture rempliée. La Rochelle La Rose des Vents 1965 (Edition Originale). Tiré à 1095 ex. numérotés, celui-ci 1 des 525 sur vélin (n° 843). Rousseurs sur la couverture. Il est joint : du même Images du Pays d'Ouest (Poitou-Vendée-Charentes). Texte & illustrations de Louis Suire. 1 vol. in-4 broché, couverture rempliée. La Rochelle La Rose des Vents 1970 (Edition Originale). Tiré à 615 ex. numérotés, celui-ci 1 des quelques ex. non justifiés. Ouvrage orné de 8 illustrations en couleurs [et non 7 comme indiqué dans le justificatif de tirage] et de nombreuses autres en bistre. E.A.S. de l'auteur situé & daté île de Ré 1970. Bel ex. sans rousseurs. Soit 2 vol.	35
230	230 – [POITOU-CHARENTES] [SUIRE] RAT (Maurice) Quatre héroïnes d'amour. Aux pays de Poitou et de Saintonge. Avec 31 illustrations en couleurs de Louis Suire. 1 vol. in-4 broché, couverture rempliée. La Rochelle La Rose des Vents 1957 (Edition Originale). Tiré à 590 ex. numérotés, celui-ci 1 des 150 sur arches, avec les illustrations en couleurs (n° 121). E.A.S. de l'auteur & de l'éditeur. Rousseurs infimes, sinon bel ex. non coupé. Il est joint : [POITOU-CHARENTES] MUSSET (Georges & Jean) Saintes, Pons, Saint-Jean d'Angély, fleurs de la Saintonge. Avec 160 phototypies in-bxt & 9 ht. 1 vol. in-folio relié ½ maroquin à coins, dos lisse à décor doré, tête dorée. La Rochelle Foucher 1914. Tiré à 620 ex. numérotés, celui-ci 1 des 600 sur vélin teinté (n° 281). Infimes rousseurs, sinon bel ex. Soit 2 vol.	30
231	231 – [POITOU-CHARENTES] [SUIRE] VERWAEST (Jean) Charentes et Poitou au bon vieux temps. Folklore du Pays d'Ouest. Avec 37 aquarelles de Louis Suire et de C. Suire-Thomas. 1 vol. in-4 broché, couverture rempliée. La Rochelle La Rose des Vents 1951 (Edition Originale). Tiré à 855 ex. numérotés, celui-ci 1 des 150 sur johannot, avec les illustrations en couleurs (n° 100). E.A.S. des illustrateurs, daté 1951. Il est joint le bulletin de publicité de l'éditeur. Rousseurs éparses, sinon bel ex. non coupé.	20
232	232 – [COLLOT] VERCEL (Roger) La clandestine. Larmes sourdes. Avec 25 gravures sur bois en couleurs de André Collot. 1 vol. gd in-4 de 215 pp. broché, couverture rempliée. Paris Au Moulin de Pen Mur 1943. Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 594 sur vélin (n° 874). Bel ex. Réf : Monod II – 10996 - Carteret V – 193	20
234	234 – [GUILBERT] VIALAR (Paul) La rose de la mer. Avec 28 pointes-sèches de Paul-Louis Guilbert. 1 vol. gd in-4 de 200 pp. en ff. sous chemise illustrée rempliée, étui & emboîtement. Paris Aux Dépens de l'illustrateur 1952. Tiré à 230 ex. numérotés, celui-ci 1 des 142 sur rives (n° 124). Bel ex. Réf : Monod II – 11177	50
238	238 – [FRELAUT] ALAIN-FOURNIER Le grand Meaulnes. Avec 46 gravures à l'eau-forte de Jean Frélaud. 1 fort vol. gd in-4 de 254 pp. en ff. sous chemise, étui & emboîtement. Paris Emile-Paul 1946. Tiré à 225 ex. numérotés sur vélin, celui-ci 1 des 50 (n° 21) signé par l'artiste, où l'on a joint 1 suite complète des gravures sur malacca. L'ouvrage est enrichi de 2 aquarelles de Frélaud, signées par l'artiste, ayant servi de modèle à notre ex. Accroc à l'emboîtement. Réf : Monod I – 87 - Carteret IV – 43	450
239	239 – [DENIS] ANONYME L'imitation de Jésus-Christ. Traduction anonyme du XVIIe siècle honorée d'un bref de Notre Saint-Père le Pape Pie IX. Avec 216 bois dessinés par Maurice Denis. 1 très fort vol. in-4 de 457 pp. en ff. sous chemise illustrée, étui & emboîtement. Paris Ambroise Vollard 1903. Tiré à 400 ex. numérotés, celui-ci 1 des 280 sur vélin à la forme (n° 386). Joint prospectus du lancement de l'ouvrage [8 pp.] De la main de l'artiste : « Exemplaire de M. J. Guiffrey. Maurice Denis » Très bel ex. non coupé. Réf : Monod I – 6262 - Carteret IV – 214 - Mahé II – 429-430	320
240	240 – [FRELAUT] ARNOUX (Alexandre) Le promeneur accompagné. Avec 10 gravures sur cuivre et 10 dessins de Jean Frélaud. 1 vol. in-4 de 139 pp. en ff. sous chemise en couleurs saumon illustré & emboîtement-coffret éditeur. Paris Textes Prétextes 1948 (Edition Originale). Tiré à 251 ex. numérotés, celui-ci 1 des 200 sur lana (n° 81). Très bel ex. Réf : Monod I – 504	130
242	242 – [BORDEAUX-LE PECQ] BRIANT (Théophile) Les pierres m'ont dit... Avec 24 burins de Bordeaux-Le Pecq. 1 vol. in-4 allongé broché. Paris Nouvelle Librairie Celtique 1955. Tiré à 1500 ex. numérotés, celui-ci n° 1080 sur vélin docelles. Bel ex.	20

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°11

Catalogue	Désignation	Adjudication
243	243 – [RENAULT] CHATEAUBRIAND René. Avec 22 pointes-sèches en couleurs de Malo Renault. 1 vol. in-4 allongé de 101 pp. broché, couverture rempliée. Paris Dorbon aîné 1925. Tiré à 350 ex. numérotés, celui-ci 1 des 37 sur japon (n° 19). avec 1 suite avant la lettre. Bel ex. Réf : Monod I – 2687 - Mahé I – 484 - Talvart III – 5 - Carteret V – 47	360
244	244 – [CHEFFER] CHATEAUBRIANT (Alphonse de) La Brière. Avec 34 illustrations en couleurs de Henry Cheffer à l'eau-forte et au burin. 1 vol. gd in-8 de 326 pp. relié ½ chagrin noir à coins, dos à nerfs à caissons richement fleuris, tête dorée, couverture & dos conservés. Paris Piazza 1932 (Edition définitive). Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 825 sur rives (n° 525). Légères épidermures, sinon bel ex. sans rousseurs. Réf : Monod I – 2694 - Carteret IV – 101	90
245	245 – [CHEFFER] CHATEAUBRIANT (Alphonse de) La Brière. Même ouvrage broché, couverture en couleurs rempliée, emboîtage. N° 892 sur rives. Bel ex. sans rousseurs.	80
246	246 – [DAUCHEZ] CHEVRILLON (André) La mer dans les bois. Avec 77 eaux-fortes originales de André Dauchez, dont 24 en hors-texte. 1 vol. gd in-4 de V-217 pp. en ff. sous chemise illustrée imprimée, étui à 4 rabats & 2 lacets et emboîtage ½ toile bleu éditeur à 1 lacet. Paris 14 rue St Guillaume 1928 (Edition Originale). Tiré seulement à 183 ex. numérotés dont 25 hors-commerce, celui-ci 1 des 142 sur vélin (n° 107). 1 mors fendillé à l'emboîtage & coins frottés, sinon bel ex. à l'intérieur très frais. Réf : Monod I – 2756 - Mahé I – 505 - Talvart III – 107-108 - Carteret IV – 103	540
247	247 – [RENAULT] COGNETS (Jean des) D'un vieux monde. Dessins de Malo Renault. 1 vol. in-4 de 311 pp. broché. St Brieuc Aubert 1932. Tiré à 225 ex. numérotés, celui-ci 1 des 185 sur incunable des Vosges (n° 123). Pt accroc en tête, sinon bel ex.	80
248	248 – [BAUDIER] CORBIERE (Tristan) Armor et gens de mer. Avec 50 bois originaux en couleurs de Paul Baudier. 1 vol. in-folio de 109 pp. en ff. sous chemise imprimée rempliée, étui & emboîtage. Le Vésinet Dancette 1946. Tiré seulement à 200 ex. numérotés, celui-ci 1 des 160 sur arches (n° 125). Tache sur le dos de l'étui, sinon bel ex. sans rousseurs. Réf : Monod I – 3166 - Carteret V – 124	120
249	249 – [BAUDIER] CORBIERE (Tristan) Armor et gens de mer. Même ouvrage. Celui-ci 1 des 15 ex. sur arches (n° 39) auquel il a été ajouté 1 suite complète des bois en couleurs tirée sur rives & 1 dessin original (celui de la pp. 21) aquarellé. Accroc à l'emboîtage, sinon très bel ex. sans rousseurs.	270
250	250 – [BAUDIER] CORBIERE (Tristan) Armor et gens de mer. Même ouvrage. Celui-ci 1 des 160 sur arches (n° 154).	130
251	251 – [DESLIGNERES] CORBIERE (Tristan) Armor. Gravures sur bois par Deslignières. 1 vol. gd in-8 de 63 pp. broché, couverture rempliée. Paris Pichon 1920. Tiré à 440 ex. numérotés, celui-ci 1 des 360 sur arches (n° 190). Réf : Monod I – 3167 - Mahé I – 584 - Talvart III – 265 - Carteret V - 56 Il est joint : [CERIA] du même Les amours jaunes. Avec 12 gravures de Edmond Céria. 1 vol. in-4 de 301 pp. broché, couverture rempliée. Paris Emile-Paul 1943. Tiré à 1030 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1000 sur vergé (n° 787). Réf : Monod I – 3163 - Carteret V - 56 Soit 2 vol.	180
252	252 – [BERDON] CORBIERE (Tristan) Gens de mer - Armor. Lithographies de Maurice Berdon. 2 vol. in-folio brochés, couverture rempliée. Paris Scheur 1933. Tirés seulement à 76 ex. Ceux-ci 1 des 70 sur arches (n° 62 & 33). Rousseurs. Réf : Monod I – 3169 - Carteret IV - 124	160
253	253 – [HAMMAN] CORBIERE (Edouard) Le négrier. Illustrations par Joë Hamman. 2 tomes en 1 fort vol. in-4 de 152-164 pp. relié ½ basane, dos lisse, couverture conservée. Paris Editions Littéraires de France s.d. (circa 1942). Tiré à 1250 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1200 sur rives (n° 1069). Bel ex. Réf : Monod I – 3160 - Carteret V - 56	60
254	254 – [BAUDIER] FLAUBERT (Gustave) Par les champs et par les grèves – BRETAGNE. Avec 49 bois originaux en couleurs de Paul Baudier. 1 vol. gd in-4 de 186 pp. en ff. sous chemise rempliée, étui & emboîtage. Le Vésinet Dancette 1943. Tiré à 270 ex. numérotés, celui-ci 1 des 245 sur rives (n° 96). Bel ex. Réf : Monod I – 4688 - Carteret IV – 160	230
255	255 – [BEAUFREIRE] GENEVOIX (Maurice) Forêt voisine. Avec 59 eaux-fortes originales de A. Beaufrière dont 13 à pleine page. 1 vol. gd in-4 en ff. sous chemise imprimée rempliée, étui & emboîtage. Paris Le Livre Contemporain 1949. Tiré seulement à 130 ex. sur arches, celui-ci n° 21 nominatif à M. Georges Wendling. L'ouvrage est enrichi d'1 suite de toutes les eaux-fortes, d'1 dessin original au lavis d'encre de chine (celui de la pp. 184), ainsi que du menu de l'Automobile-Club de France du 7 mai 1949, illustré d'1 eau-forte originale de l'artiste. Très bel ex. sans rousseurs. Réf : Monod I - 5255	600
257	257 – [CHEFFER] GENIAUX (Charles) L'Océan. Même ouvrage in-4 en ff. broché, couverture rempliée. Celui-ci 1 des 34 ex. sur différents papiers portant justification en lettres (Exemplaire D sur japon). Bel ex. sans rousseurs.	380
258	258 – [CHEFFER] GENIAUX (Charles) La passion d'Armelle Louanais. Avec 57 bois originaux en couleurs de Henry Cheffer. 1 vol. gd in-4 de 205 pp. en ff. sous chemise rempliée, étui & emboîtage. Paris s.n. [Imprimerie Nationale] 1933. Tiré à 220 ex. numérotés, celui-ci 1 des 160 sur arches (n° 18). 1 mors de l'étui usé, sinon bel ex. Réf : Monod I – 5271 - Carteret IV – 181 - Talvart VII – 2	100

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°12

Catalogue	Désignation	Adjudication
259	259 – [CHEFFER] GENIAUX (Charles) La passion d'Armelle Louanais. Même ouvrage n° 142. Etui fragilisé, emboîtement restauré.	80
260	260 – [De BELAY] GIRAUD (Suzanne) La femme sans pardon. Avec 1 frontispice, 12 hors-texte & 25 in-txt de Pierre de Belay. 1 vol. in-folio de 260 pp. en ff. sous chemise rempliée, étui & emboîtement. Paris Egix 1947-1948 (Première édition). Tiré à 300 ex. numérotés, celui-ci 1 des 245 sur rives (n° 118). Bel ex. Seul ouvrage illustré par De Belay. Réf : Monod I – 5431	110
261	261 – [FRELAUT] GUERIN (Maurice de) Le cahier vert. Avec 38 pointes-sèches originales de Jean Frélaut, dont 15 à pleine page, 4 en en-tête & 4 culs-de-lampe. 1 vol. gd in-4 de 171 pp. en ff. sous chemise, étui & emboîtement. Paris Bruker 1955. Tiré à 215 ex. numérotés, celui-ci 1 des 20 réservés aux collaborateurs (n° XX) avec 1 suite en état définitif sur annam. Bel ex. Réf : Monod I – 5712	290
262	262 – [FRELAUT] GUIBERT (Joseph) Le pèlerin des 7 Saints de Bretagne. Avec 14 eaux-fortes & 80 gravures sur bois de Jean Frélaut. 1 vol. in-4 de 155 pp. en ff. sous chemise imprimée rempliée, étui & emboîtement. Paris Le Garrec 1938 (Edition Originale & premier tirage). Tirage limité à 220 ex. numérotés, celui-ci 1 des 160 sur rives (n° 170). Très bel ex. sans rousseurs. Réf : Monod I – 5731 - Carteret IV – 195	320
263	263 – [L. SIMON] HARAUCOURT (Edmond) Le poison. Avec 25 illustrations en couleurs de Lucien Simon. 1 plaqu. gd in-4 de 59 pp. brochée, couverture rempliée. Paris Kieffer 1920 (Edition Originale). Tiré à 550 ex. numérotés, celui-ci 1 des 490 sur vélin (n° 360). Très bel ex. sans rousseurs. Réf : Monod I – 5835 - Mahé II – 335 - Talvart VIII – 66 - Carteret V – 100	160
264	264 – JACOB (Max) La côte. Recueil de chants celtiques. Avec 17 aquarelles de l'auteur. 1 vol. in-4 de 115 pp. en ff. broché, couverture couleurs rempliée. Paris Crès 1927. Tiré à 235 ex. numérotés, celui-ci 1 des 200 sur rives (n° 152). Très bel ex. sans rousseurs. Réf : Monod I - Carteret V – 109	330
265	265 - [DENIS] LACORDAIRE (R.P. Henri-Dominique) Vie de Saint Dominique. Avec 59 compositions de Maurice Denis gravées sur bois par Jacques Beltrand, aidé de ses frères. 1 vol. gd in-4 de 191 pp. en ff. sous chemise & étui ½ vélin illustré à 2 lacets (mq 1 lacet). Paris Jacques Beltrand 1919. Tiré à 330 ex. celui-ci ex. n° XV imprimé pour Madame Marcelle Jean-Paul Belin. Ex-Libris Prof. Yves Castel. Réf : Monod II – 6636 - Mahé II – 528 - Talvart X – 307 - Carteret IV - 222 Il est joint : [DENIS] SAINT FRANÇOIS d'ASSISE Les petites fleurs. Illustrations de Maurice Denis. 1 vol. in-4 de 191 pp. broché, couverture illustrée. Paris Art Catholique 1920 (tirage unique). Ex-Libris Prof. Yves Castel. Il est joint : JAMOT (Paul) Une illustration des « Fioretti » par M. Maurice Denis. 1 plaqu. in-4 allongée de 18 pp. brochée. Paris Gazette des Beaux-Arts 1911. Il est joint : du même Maurice Denis. 1 plaqu. in-folio de 48 pp. brochée. Paris Plon 1941. Soit 4 vol.	300
266	266 – [BELTRAND] LE BRAZ (Anatole) Croquis de Bretagne. Bois originaux de Tony Beltrand. 1 vol. gd in-8 allongé de 154 pp. broché, couverture illustrée rempliée. Paris Conard 1903 (Edition Originale). Tiré seulement à 120 ex. numérotés, celui-ci 1 des 100 sur chine (n° 101) paraphé par l'éditeur. Rousseurs éparses, sinon bel ex. non coupé. Réf : Monod II – 6980 - Mahé II – 616 - Talvart XII – 39 - Carteret IV - 234	250
268	268 – [GEO-FOURRIER] LE GOFFIC (Charles) Le crucifié de Kéraliès. Bois en 2 tons de G. Géo-Fourrier. 1 vol. in-4 de 147 pp. broché, couverture en couleurs rempliée. St Brieuc Aubert 1927. Tiré à 556 ex. numérotés, celui-ci 1 des 300 sur rives réservés aux Bibliophiles Bretons (n° 301 nominatif imprimé spécialement pour Monsieur Etienne Poirier). E.A.S. de l'auteur, daté à Nantes le 17-1-29. Bon ex. sans rousseurs. Réf : Monod II – 7054 - Mahé II – 646 - Talvart XII – 115 - Carteret V – 121	130
269	269 – [L. SIMON] LOTI (Pierre) Pêcheur d'Islande. Illustré de 50 compositions en couleurs de Lucien Simon, gravées sur bois par Pierre Bouchet. 1 vol. gd in-4 de (5)-231 pp. en ff. sous chemise imprimée rempliée, étui & emboîtement. Paris Aux dépens d'un amateur [Charles Miguet] 1934. Tiré seulement à 150 ex. numérotés sur arches, celui-ci 1 des 125 (n° 89). L'ouvrage est enrichi du fac-similé de la préface manuscrite de Louis Barthou de l'Académie Française sur papier bleuté. Infimes rousseurs, sinon bel ex. Réf : Monod II – 7333 - Talvart XII – 260 - Carteret IV – 246	500
270	270 – [PERON] MAC ORLAN (Pierre) Brest. Orné de 54 compositions en couleurs de Pierre Péron dont 20 aquarelles, 16 bandeaux & 16 culs-de-lampe. 1 vol. in-folio en ff. broché, couverture imprimée rempliée. La Baule Ed. de Bretagne 1946. Tiré à 900 ex. numérotés, celui-ci 1 des 550 sur vélin de docelles (n° 470). Très bel ex. non paginé. Rare. Réf : Monod II – 7534 - Talvart XII – 363	330
271	271 – [WELY] MAUCLAIR (Camille) Ames bretonnes. Avec 50 illustrations en couleurs de J. Wély. 1 vol. gd in-8 de 148 pp. broché, couverture en couleurs rempliée. Paris Piazza 1907 (Edition Originale). Il a été tiré 300 ex. numérotés, celui-ci non numéroté, imprimé pour Charles Masson. Bel ex. peu courant. Réf : Monod II – 7857 - Mahé II – 842 - Talvart XIII – 224 - Carteret IV – 268	250
272	272 – [De MALEVILLE] RENAN (Ernest) Le broyeur de lin. Avec 6 dessins de Lucien de Maleville. 1 vol. in-4 de 50 pp. relié ½ chagrin noir à coins, dos à nerfs, couverture & dos conservés, tête dorée. Paris/Arcachon Ed. Servant 1922. Ouvrage enrichi de 2 suites, l'une sur japon, l'autre sur chine et d'1 jeu sur papier photo des 6 dessins. Sans justificatif de tirage. Bel ex. Très rare. Réf : Monod II – 9599 - Mahé III – 244-245	300

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°13

Catalogue	Désignation	Adjudication
273	273 – [FRAYE] SAVIGNON (André) Filles de la pluie. Scènes de la vie ouessantine. Avec 19 aquarelles & dessins de André Fraye. 1 vol. in-4 de 287 pp. en ff. broché, couverture rempliée, étui et emboîtement. Paris Crès 1926. Tiré à 215 ex. numérotés, celui-ci non numéroté sur rives, nominatif, imprimé spécialement pour M. George Besson. Bel ex. Réf : Monod II – 10184 - Mahé III – 393 - Carteret IV – 359	200
274	274 – [PERRAUDIN] SAVIGNON (André) Filles de la pluie. Scènes de la vie ouessantine. Illustrations de Perraudin. 1 vol. gd in-4 de 223 pp. en ff. sous chemise rempliée, étui & emboîtement. Paris Ed. du Montparnasse 1947. Tiré à 630 ex. numérotés, celui-ci 1 des 50 sur vélin malacca (n° 31) comprenant 1 suite des illustrations en noir. Bel ex. Ex-Libris Yves Castel. Réf : Monod II – 10188 Il est joint : [RAGUENEAU] JEGOU (Lucien) Penmarch – Histoire et tradition. 1 vol. in-8 de 243 pp. broché, couverture rempliée. Angers Ed. Jacques-Petit 1968. Celui-ci 1 des 600 ex. de l'Edition Originale sur vélin supérieur. Bel ex. Soit 2 vol.	60
275	275 – [DAUCHEZ] SOUVESTRE (Emile) Le foyer breton. Contes et récits populaires. Avec 78 eaux-fortes originales dont 25 hors-texte de André Dauchez. 1 vol. in-4 de XI-252 pp. en ff. sous chemise à 4 rabats, fermés par 2 rubans de soie, étui imprimé toilé avec également 1 ruban de soie, couverture & dos conservés. Paris Sté des Amis du Livre Moderne 1910. Tirage strictement limité à 150 ex. numérotés, celui-ci 1 des 125 réservés aux membres de la Société [n° 29 nominatif, imprimé pour M. Jean Renouard]. Bel ex. Réf : Monod II – 10385 - Mahé III – 442 - Carteret IV – 366	460
276	276 – [DENIS] SUARES (André) Le crépuscule sur la mer. Illustré de 66 compositions de Maurice Denis dont 4 à pleine page, gravées sur bois par Jacques Beltrand et tirées en couleurs. 1 vol. gd in-4 de 221 pp. en ff. sous chemise bleue imprimée, rempliée & étui à lacets. Paris s. n. [Beltrand] 1933. Tirage unique à 225 ex. numérotés, celui-ci n° 157. Légères taches sur l'étui, sinon bel ex. non coupé. Réf : Monod II – 10481 - Carteret IV – 370	360
277	277 – [BROUET (A.)] SUARES (André) Le Livre de l'Emeraude. Illustré de 25 eaux-fortes originales de Auguste Brouet. 1 vol. gd in-4 de 161 pp. en ff. sous chemise, étui & emboîtement. Paris Devambez 1927. Tiré à 200 ex. numérotés, celui-ci exemplaire d'artiste, imprimé spécialement pour La Roseraie. Etui usé, sinon bel ex. sur « la Côte d'Emeraude ». Réf : Monod II – 10487 - Mahé III – 477 - Carteret IV – 371 Il est joint : du même Suite du Livre de l'Emeraude. Illustré de 25 eaux-fortes originales avec remarque pour le Livre de l'Emeraude, gravées par Auguste Brouet. 1 vol. in-plano en ff. sous chemise et portefeuille ½ toile verte à coins. Paris Devambez 1927. Soit 2 vol. Réf : Monod II – 10487 - Mahé III – 477 - Carteret IV – 371	250
278	278 – [COTTET-DAUCHEZ-L.SIMON] SUAREZ (André) Le livre de l'Emeraude en Bretagne. Avec 30 compositions de Cottet, Dauchez & L. Simon. 1 vol. gd in-4 de 213 pp. broché, couverture rempliée sous emboîtement ½ basane. Paris Sté du Livre d'Art 1914 (tirage unique). Tiré seulement à 150 ex. numérotés, celui-ci 1 des 100 réservés aux membres de la Société (n° 52 nominatif à M. Alban Chaix). Fente en partie à un côté de l'emboîtement, sinon bel ex. sans rousseurs. Réf : Monod II – 10486 - Mahé III – 476 - Carteret IV – 371	620
279	279 – [CHEFFER] THARAUD (Jérôme et Jean) L'ombre de la croix. Orné de 95 bois originaux de Henry Cheffer. 1 vol. gd in-4 de 209 pp. broché, couverture rempliée, étui & emboîtement. Paris Sté du Livre d'Art 1924. Tiré seulement à 150 ex. numérotés, celui-ci 1 des 100 réservés aux membres de la Société (n° 61 à Monsieur Jacques Helbronner). Bel ex. en partie non coupé. Réf : Monod II – 10616 - Mahé III - 512-513 - Carteret IV – 376	90
280	280 – [CHEFFER] VERCEL (Roger) Au large de l'Eden. Illustré de 42 compositions en couleurs de Henry Cheffer. 1 fort vol. in-4 broché, couverture en couleurs rempliée sous emboîtement. Paris Piazza 1947. Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 520 sur vélin crève-cœur (n° 573). Bel ex. Réf : Monod II – 10986	110
281	281 – [CHEFFER] VERCEL (Roger) Au large de l'Eden. Même ouvrage. 1 des 455 ex. sur lana (n° 414) contenant 1 suite en noir des illustrations. Très bel ex. sans rousseurs.	150
282	282 – [CRESTON] VERCEL (Roger) Au large de l'Eden. Orné de 48 aquarelles de Y. Creston. 1 vol. in-4 de 287 pp. en ff. sous chemise rempliée, étui & emboîtement. Paris Arc-en-Ciel 1945. Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 61 sur vélin de lana (n° 77) enrichi d'1 suite en 1 ton. Infimes rousseurs, sinon bel ex. Réf : Monod II – 10994 - Carteret V – 193	120
283	283 – [JEAN-HAFFEN] VERCEL (Roger) En dérive. Illustré de 7 hors-texte, 39 in-txt & 16 culs-de-lampe de Yvonne Jean-Haffen. 1 vol. in-4 de 219 pp. relié ½ chagrin noir à coins, dos à multiples nerfs, couverture & dos conservés. Paris Au Moulin de Pen-Mur 1945. Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 300 sur vélin de luxe (n° 919). Très bel ex. sans rousseurs. Réf : Monod II – 10998 - Carteret V – 193	310
284	284 – [FOUQUERAY] VERCEL (Roger) Jean Villemeur. Orné de 46 illustrations en couleurs de D. Charles Fouqueray. 1 vol. in-4 de 246 pp. en ff. sous chemise, étui & emboîtement. Paris Ed. du Trèfle 1946. Tiré à 750 ex. numérotés, celui-ci 1 des 700 sur vélin blanc (n° 432). Ex-Libris de Yves Castel. Réf : Monod II – 10999	95
286	286 – ANONYME [PHILIPPAR] Exposition Française au Caire – Egypte-France 1929. 1 vol. in-4 de 183-XCIX pp. broché, couverture illustrée. S.I. Comité Organisation Exposition française au Caire 1929. Très nombreuses illustrations. Couverture illustrée en couleurs, lettres ornées & culs-de-lampe d'après les dessins originaux de M. Méheut.	90

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°14

Catalogue	Désignation	Adjudication
287	287 – ANONYME [PHILIPPART] Exposition Française au Caire – Egypte-France 1929. Même ouvrage. Tiré à 10000 ex. celui-ci 1 des 250 de luxe sur lafuma (n° CCIV). Bel ex.	120
288	288 – ANONYME Collection : Les Artistes du Livre. Méheut. Etude critique de Raymond HESSE. Lettre-préface de Maurice Genevoix. Portrait par Soulas. Avec 26 bois in-txt & 5 planches ht de M. Méheut. 1 plaqu. in-4 de 40 pp. (7 ff.) en ff. brochée, couverture rempliée. Paris Babou 1929. Bel ex.	100
289	289 – CHATEAUBRIANT (Alphonse de) La Brière. Compositions de M. Méheut gravées sur bois par Soulas & Méheut. 1 vol. in-8 carré de 403 pp. relié ½ maroquin bleu à coins, dos à nerfs daté en pied, couverture & dos conservés, tête dorée. Reliure signée J. VAN WEST. Paris Mornay 1924 (Première édition illustrée). Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 912 sur rives (n° 414). Très bel ex. Réf : Mahé I – 486 - Talvart III – 58	180
290	290 – CHATEAUBRIANT (Alphonse de) La Brière. Même ouvrage broché, couverture rempliée, n° 997. Bel ex.	140
291	291 – COLETTE "Regarde...". 1 plaqu. gd in-folio cartonnée sous jaquette couleurs rempliée. Paris Deschamps 1929 (Edition Originale & premier tirage). Tiré à 750 ex. numérotés, celui-ci 1 des 700 sur vélin (n° 611). Bel ex. non paginé orné de 20 superbes compositions de M. Méheut, coloriées au pochoir par Saude. Réf : Monod I – 3037 - Talvart III – 204 - Carteret V - 53	1 700
291 B	291 BIS – COLETTE "Regarde...". 1 plaqu. gd in-folio cartonnée sous jaquette couleurs rempliée. Paris Deschamps 1929 (Edition Originale & premier tirage). Tiré à 750 ex. numérotés, celui-ci 1 des 700 sur vélin (n° 611). Bel ex. non paginé orné de 20 superbes compositions de M. Méheut, coloriées au pochoir par Saude. Réf : Monod I – 3037 - Talvart III – 204 - Carteret V - 53	1 500
292	292 -COLLECTIF Au pays des Corsaires. Illustrations de M. Méheut. 1 plaquette in-4 de 59 pp. brochée, couverture rempliée. St Brieuc Aubert 1935. Tiré à 670 ex. numérotés, celui-ci n° 317. Divers envois au propriétaire de l'ouvrage. Peu courant. Dos en partie abs. débroché. Intérieur très frais.	360
293	293 – DORGELES (Roland) Les croix de bois. Dessins & lithographies de M. Méheut. 1 vol. gd in-8 de 327 pp. broché, couverture rempliée. Lausanne Ed. du Grand-Chêne [Henri Kaeser] 1947. Tiré à 1000 ex. numérotés sur grand vélin blanc, celui-ci n° 135. Très bel ex. Réf : Monod I – 3852	150
295	295 – DORGELES (Roland) Les croix de bois. Même ouvrage relié ½ maroquin bleu à coins, dos à nerfs illustré d'une croix de maroquin gris & gold, couverture & dos conservés, tête dorée, emboîtement. Reliure signée R. BLAIZOT. Dos à 2 nerfs légèrement frotté, sinon très bel ex.	170
296	296 – DUPOUY (Auguste) Au pays Bigouden. Brodeurs, brodeuses, broderies. Avec 31 illustrations de M. Méheut dont 1 sur la couverture & 4 à pleine page. 1 plaqu. gd in-4 carré brochée. Pont-l'Abbé Le Minor 1947. Non paginé [24 pp.] Très bel ex.	120
297	297 – DUPOUY (Auguste) La Basse-Bretagne. Couverture de M. Méheut. 2 vol. in-8 reliés ½ toile verte. Grenoble Arthaud 1940. Ornés de 313 héliogravures & 1 carte. Dos insolé, sinon bel ex. Il est joint : du même Face au couchant - Brest, la côte et les îles. 1 vol. in-12 broché, couverture imprimée. Avec 2 dessins inédits de M. Méheut & 2 héliogravures. Paris Renaissance du Livre 1934 (Edition Originale). Bel ex. Il est joint : du même Souvenirs d'un pêcheur en eau salée. Dessins au trait de M. Méheut. 1 vol. gd in-8 broché, jaquette illustrée. Paris Arthaud 1953. Bien complet de la carte de la côte de Penmarch. Bel ex. Il est joint : CHAGNOLLEAU (Jean) Les îles de l'Armor. Dessins & 16 illustrations hors-texte en couleurs de M. Méheut. 1 vol. in-4 broché. Paris Horizons de France 1951. Couverture manquante. A relier. Soit 5 vol.	110
298	298 – DUPOUY (Auguste) L'homme de la Palud. Avec 13 illustrations de M. Méheut. 1 plaqu. in-4 allongée de 28 pp. brochée. Paris La petite Illustration 1931 (Edition Originale). Très bel ex. Réf : Monod I – 4117 - Talvart V – 129 Il est joint : SANDY (Isabelle) Le dieu noir. Avec 20 illustrations de M. Méheut. 3 plaqu. in-4 allongées brochées. Paris La Petite Illustration 1929 Plaqu. désagrafées, sinon bel ex. Soit 4 plaquettes.	90
299	299 – DUPOUY (Auguste) Les peintres de Bretagne (première série) [Cottet-L. Simon-Guillou-Deyrolle-Hirschfeld-Granchi-Taylor-Quillivic-Lemordant-Méheut]. Avec 100 reproductions de tableaux. 1 vol. gd in-8 de 162 pp. broché, couverture illustrée. St Brieuc Bretagne Touristique 1924. Il est joint : Les villes de Bretagne (première série) [St Brieuc-Dinan-Guingamp-Lannion-Loudéac]. Avec 109 illustrations de Binet, Garin, Hamonic, Corcuff, Daubé, etc. 1 vol. gd in-8 de 160 pp. broché, couverture illustrée. St Brieuc Bretagne Touristique 1924. Soit 2 vol.	95
300	300 – GENEVOIX (Maurice) Raboliot. Suite des 175 décompositions des 30 illustrations de Mathurin Méheut, gravées sur bois par Beltrand, de l'ouvrage Raboliot de M. Genevoix, au Cercle Parisien du Livre 1927. Cette suite tirée seulement à 10 ex. porte le n° 4. Elle est composée de bois en couleurs avec la décomposition justifiée 4/10. L'ensemble des planches est conservé dans une chemise rempliée à 3 rabats, étui de chagrin vert à dos lisse (insolé) & emboîtement. Rousseurs éparses, sinon très bel ex. qui complète l'ouvrage tiré à 132 ex. Réf : Monod I – 5259 - Talvart VI – 391 - Thiébaud 452 - Mahé II – 195 - Carteret IV – 180	600

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°15

Catalogue	Désignation	Adjudication
301	301 – GUEGUEN (Pierre) Bretagne au bout du monde – Types et coutumes. Illustré de 74 dessins originaux en couleurs de M. Méheut. 1 vol. in-4 carré de 139 pp. relié ½ chagrin bordeaux à coins, dos à nerfs, tête dorée, couverture & dos conservés. Paris Horizons de France 1930 (Edition Originale). Tiré à 800 ex. celui-ci 1 des 700 sur vélin. Très bel ex. sans rousseurs. Réf : Monod I – 5706 - Carteret V - 97	210
302	302 – GUEGUEN (Pierre) Bretagne au bout du monde. Même ouvrage broché, couverture illustrée rempliée, même papier. Bel ex. sans rousseurs.	210
303	303 – GUEGUEN (Pierre) Bretagne au bout du monde. Même ouvrage broché, couverture illustrée rempliée. Tiré à 800 ex. celui-ci 1 des 100 ex. numérotés du tirage à part sur vélin d'annam (n° 56). Très bel ex.	340
304	304 – GUEGUEN (Pierre) Bretagne au bout du monde. Même ouvrage broché, couverture illustrée rempliée, papier courant sur vélin. Bel ex.	150
305	305 – LA CONDRAMINE (Pierre de) Presqu'île Guérandaise. Couverture de M. Méheut & 98 héliogravures. 1 vol. pt in-4 de 172 pp. broché. Paris Horizons de France 1952 (Edition Originale). Bel ex.	30
306	306 – LA VARENDE (Jean de) Broderies en Bretagne chez les Bigoudens. Avec 28 illustrations en couleurs de M. Méheut dont 14 à pleine page. 1 plaqu. gd in-4 de 36 pp. cartonnée sous jaquette couleurs rempliée. Pont-l'Abbé Le Minor 1947 (Edition Originale). Tiré à 250 ex. Très bel ex. à l'intérieur très frais. Réf : Monod II – 6911 - Talvart XI - 354	130
307	307 – LA VARENDE (Jean de) Broderies en Bretagne chez les Bigoudens. Même ouvrage. Très bel ex.	130
308	308 – LA VARENDE (Jean de) Mers Bretonnes. Avec 9 illustrations & couverture de M. Méheut. 1 plaqu. in-4 de 28 pp. cartonnée sous jaquette illustrée sépia. S.I. Comité des Coupes de Bretagne 1950 (Edition Originale) Non mis dans le commerce. Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci n° 719. Bel ex. Réf : Talvart XI – 356	160
309	309 – LA VARENDE (Jean de) Mers Bretonnes. Même ouvrage. Celui-ci n° 503. Jaquette en partie jaunie, sinon bel ex.	130
310	310 – LE BRAZ (Anatole) Le gardien du feu. Bois de M. Méheut. 1 vol. pt in-8 broché, couverture illustrée rempliée. Paris Mornay 1923. Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 918 sur rives (n° 563). Ex-Libris Yves Castel. Réf : Monod II – 6981 - Mahé II – 617 II est joint : JEGOU (Lucien) Penmarc'h. Histoire et traditions. Illustrations de Paul Ragueneau. 1 vol. in-8 de 243 pp. broché, couverture rempliée. Angers Ed. Jacques-Petit 1968. Un des 600 ex. de l'édition originale sur vélin supérieur. Bel ex. Soit 2 vol.	150
311	311 – LE ROY (Florian) Pays de Bretagne. Avec 12 aquarelles de M. Méheut & nombreuses phototypies de vues, ports, monuments et personnages, en noir & blanc. 1 vol. in-folio de 161 pp. relié ½ basane noire à coins, dos à nerfs orné d'hermines dorées, couverture couleurs conservée. Paris Alpina 1937 (Edition Originale). Très bel ex. numéroté.	110
312	312 – LE ROY (Florian) Pays de Bretagne. Même ouvrage relié à dos à ornementation romantique. Très bel ex.	120
313	313 – LE ROY (Florian) Pays de Bretagne. Même ouvrage broché, couverture couleurs rempliée. Ex-Libris Prof. Yves Castel.	120
314	314 – LE ROY (Florian) Vieux métiers bretons. Illustré de 350 dessins originaux de M. Méheut. 1 vol. gd in-4 de 309 pp. relié ½ chagrin rouge à coins, dos orné d'hermines dorées, couverture rempliée, tête dorée. Paris Horizons de France 1944 (Edition Originale). Très bel ex. Réf : Monod II – 7137 - Carteret V – 123	300
315	315 – LOTI (Pierre) Mon frère Yves. Avec 65 illustrations de M. Méheut. 1 vol. in-8 carré de 367 pp. broché, couverture rempliée, emboîtement. Paris Mornay 1928. Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 65 sur japon impérial (après l'ex. unique sur japon ancien) (n° 7) avec 1 suite des illustrations. L'ouvrage est enrichi d'un dessin original à pleine page à l'encre de chine, signé par Mathurin Méheut et situé "Rosporden, le pays d'Yves". Dos insolé, sinon bel ex. à grandes marges. Réf : Monod II – 7322 - Mahé II – 702 Talvart XII - 259	1 050
316	316 – LOTI (Pierre) Mon frère Yves. Même ouvrage. Celui-ci relié ½ maroquin bleu à coins, dos à nerfs à caissons de petits fers, daté en pied, couverture & dos conservés, tête dorée. Reliure signée Ed. KLEIN. 1 des 848 ex. sur rives (n° 169). Très bel ex.	320
317	317 – LOTI (Pierre) Pêcheur d'Islande. Nombreuses illustrations en couleurs dont 18 hors-texte de M. Méheut. 1 vol. in-8 carré de 243 pp. relié ½ chagrin bleu à coins, dos à nerfs, couverture & dos conservés, tête dorée. Paris Calmann-Lévy 1936 (Edition Originale). Exemplaire hors-commerce tiré sur madagascar à titre de Spécimen, pour les Papeteries Navarre. Ouvrage enrichi au frontispice d'un superbe portrait de Pierre Loti avec remarque, gravé au burin par P. Gandon. Très bel ex.	1 800
318	318 – LOTI (Pierre) Pêcheur d'Islande. Avec 32 illustrations en couleurs de M. Méheut. 1 vol. in-8 carré de 243 pp. relié ½ chagrin bordeaux à coins, dos à nerfs, couverture conservée, tête dorée. Paris Calmann-Lévy 1936 (Edition Originale). Bel ex.	200
319	319 – LOTI (Pierre) Pêcheur d'Islande. Même ouvrage relié ½ chagrin bordeaux à coins, couverture & dos conservés. Bel ex.	160

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°16

Catalogue	Désignation	Adjudication
320	320 – LOTI (Pierre) Pêcheur d'Islande. Même ouvrage broché, couverture en couleurs rempliée. Bel ex. sans rousseurs.	120
321	321 – MEHEUT (Mathurin) Animaux. 44 planches tirées de l'ouvrage "Etudes d'animaux". 1 vol. gd in-folio, cartonnage éditeur à 1 lacet. Paris Librairie Centrale des Beaux-Arts s.d. (Réimpr.) Dos du cartonnage déchiré en pied, sinon bon ex.	100
322	322 – MEHEUT (Mathurin) Animaux. 40 planches reproduites d'après le recueil "Etudes d'animaux". 1 vol. in-4 allongé, cartonnage ½ toile sous jaquette illustrée. Paris Massin s.d. Bords de la jaquette déchirés, quelques planches désolidarisées.	30
324	324 – MEHEUT (Mathurin) Etudes d'animaux. 1 portefeuille in-folio sous chemise ½ toile à coins & 1 lacet, dos lisse. Contient 26 planches d'études d'animaux. Jersey City Perleberg s.d. Planches tirées de l'édition originale de 1911. Accroc en pied du dos, coins élimés.	80
325	325 – MEHEUT (Mathurin) Etude de la forêt. Illustré de 110 planches. 2 vol. in-folio en ff. sous chemise à 3 lacets. Paris Albert Lévy 1927. Complet des 62 pp. de texte & des 110 planches dont 40 en couleurs. Mors légèrement fendus, sinon bel ex.	700
326	326 – MEHEUT (Mathurin) Etude de la forêt. Même ouvrage. Bel ex.	810
327	327 – MEHEUT (Mathurin) Etude de la mer. Faune et flore de la Manche et Océan. Texte par M.-P. VERNEUIL. Avec 50 planches en couleurs, montées sur onglets et très nombreux dessins in & ht. en noir & blanc. 2 vol. in-folio de [8]-213-193 pp. reliés pleine toile verte, dos lisse orné, tête rouge. Paris Librairie Centrale des Beaux-Arts (Emile Lévy) s.d. Infimes frottements à la reliure, sinon bel ex. à l'intérieur très frais. Réf : Monod II – 8011 - Carteret IV - 276	1 000
328	328 – MEHEUT (Mathurin) La plante exotique. Avec 24 planches en héliochromie. 1 vol. gd in-folio en ff. sous chemise cartonnée éditeur, à coins et à 3 lacets. Paris Massin 1931 (Edition Originale).	320
329	329 – MEHEUT (Mathurin) La plante exotique. Même ouvrage. Ex-Libris. Quelques taches sur les plats.	400
331	331 – MICHELET (J.) La Mer (pages choisies) – fécondité – l'atome – fleur de sang. Illustrations non signées attribuées à M. Méheut. 1 plaqu. gd in-4 de 33 pp. brochée sous jaquette couleurs rempliée. Paris Typographie de l'Ecole Estienne 1914. Il a été tiré de cet ouvrage, 340 ex. numérotés, celui-ci 1 des 300 sur arches (n° 86). Rousseurs éparses, sinon bel ex. Réf : Monod II - 8138	130
332	332 – [REVUE] L'Art et les Artistes. Art ancien, art moderne, art décoratif. 1 plaqu. gd in-4 de 46 pp. brochée. Paris Revue d'Art des Deux-Mondes avril 1921. Numéro consacré à Mathurin Méheut [18 pp.] par André CHEVRILLON. Bel ex.	40
333	333 – ROY (Bernard) Une porte de l'Europe : Nantes. Illustré de 13 aquarelles hors-texte de M. Méheut & illustrations de G. Alaux, A. Brenet, Jean A. Mercier, Jean Picart Le Doux etc. 1 vol. gd in-4 de 218 pp. cartonné sous jaquette illustrée rempliée. Nantes Rotary-club 1951 (Edition Originale). Tiré à 1500 ex. sur vélin. Petit accroc en tête du dos, sinon bel ex. Réf : Monod II - 10010	100
334	334 – ROY (Bernard) Une porte de l'Europe : Nantes. Même ouvrage. Imprimé spécialement pour Monsieur Dorel. Ex-Libris Professeur Yves Castel. Bel ex.	140
335	335 – SAINT-POL-ROUX Florilège. Illustrations de M. Méheut. 1 plaqu. in-8 de 66-(5) pp. brochée. S.I. L'Amitié par le Livre 1943. Bel ex.	40
336	336 – SAVIGNON (André) Filles de la pluie. Scènes de la vie ouessantine. Lithographies de M. Méheut. 1 vol. in-8 de 269 pp. broché, couverture rempliée. Paris Momay 1934. Tiré à 1700 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1635 sur rives (n° 1074). Très bel ex. non coupé. Il est joint : JEGOU (Lucien) Penmarc'h. Histoire et traditions. Illustrations de Paul Ragueneau. 1 vol. in-8 broché, couverture rempliée. Angers Ed. Jacques-Petit 1968. Un des 600 ex. de l'édition originale sur vélin supérieur. Bel ex. Soit 2 vol.	165
337	337 – SAVIGNON (André) Filles de la pluie. Scènes de la vie ouessantine. Lithographies de M. Méheut. 1 vol. in-8 carré de 269 pp. relié plein chagrin bordeaux janséniste, dos lisse, plats ornés de filets verticaux estampés en creux, surmontés d'un arc-en-ciel de listels de maroquin rouge, jaune, vert & bleu, se déployant sur les deux plats et le dos, large bande de maroquin bordeaux sur les contreplats, gardes fleuronées, tête dorée, couverture & dos conservés, emboitage. Reliure signée J. RABAUD. Paris Momay 1934. Tiré à 1700 ex. numérotés, celui-ci 1 des 65 du tirage de tête sur japon impérial (n° 10) imprimé spécialement pour Madame Martzloff. Ouvrage enrichi d'1 dessin original à pleine page monogrammé, de Mathurin Méheut. Mors légèrement frottés, sinon très bel ex. Réf : Monod II - 10185	1 500
338	338 – SAVIGNON (André) Filles de la pluie. Scènes de la vie ouessantine. Même ouvrage relié ½ chagrin rouge à bande, dos à nerfs à liserés dorés, tête dorée, couverture & dos conservés. Celui-ci 1 des 1635 ex. sur rives (n° 1447). Plats légèrement frottés, sinon bel ex.	160

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°17

Catalogue	Désignation	Adjudication
341	341 – VERCEL (Roger) Pêcheurs des quatre mers. Illustrations d'Albert Brenet, Marin-Marie & Mathurin Méheut. 1 vol. in-4 oblong de 308 pp. cartonné sous jaquette rempliée, étui & emboîtement. Nantes Beuchet et Vanden Brugge 1957. Edition de luxe constituant l'Édition Originale. Imprimé spécialement pour Monsieur Léon Vincent. Bel ex. Réf : Monod II – 10990	210
342	342 – VERCEL (Roger) Sous le pied de l'Archange. Orné de 64 illustrations de M. Méheut. 1 vol. gd in-4 de 299 pp. broché, couverture rempliée sous emboîtement. Paris Au Moulin de Pen Mur s.d. [1947]. Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 400 sur vélin des vosges (n° 648). Très bel ex. non coupé. Réf : Monod II – 11002	200
343	343 – VERCEL (Roger) Sous le pied de l'Archange. Même ouvrage en ff. broché, couverture rempliée, étui & emboîtement. Celui-ci 1 des 100 sur vélin du marais (n° 91) avec 1 suite en noir. Emboîtement légèrement fendillé, sinon bel ex.	400
344	344 – [GASTRONOMIE] ALI-BAB Gastronomie pratique – Etudes culinaires suivi du traitement de l'obésité des gourmands. 1 fort vol. in-4 de 636 pp. reliure percaline violette éditeur, tête dorée. Paris Flammarion 1912 (2e éd. revue & considérablement augmentée). 1 mors fendillé, sinon bon ex. à l'intérieur très frais. L'un des plus célèbres livres de recettes du XXe siècle. Réf : Lacombe 2 - André 3	100
345	345 – ANONYME Livre d'or de la Paix "Pax Mundi". Très nombreuses compositions dont Maurice Denis, Mathurin Méheut, Foujita, Burnand, etc. 1 fort vol. gd in-folio de 286 pp. relié plein maroquin bordeaux, dos à nerfs (insolé) plaque estampé à froid d'un motif noir & doré sur le premier plat, contreplats orné d'un encadrement de cuivre, tête dorée. Reliure signée Max FONSEQUE. Genève Paxunis 1932 (Édition Originale). Tiré à 500 ex. Bel ex.	380
347	347 – BEUQUE (Emile) Dictionnaire des Poinçons officiels français et étrangers, anciens et modernes de leur création (XIVe siècle) à nos jours. 2 vol. in-4 allongés de VI-375-(4)-310 pp. reliés pleine toile grise bradel. Paris De Nobèle 1962. Très bel ex.	120
348	348 – [BIBLIOGRAPHIE] BRUNET (J.-Ch.) Manuel du Libraire et de l'amateur de livres. 4 vol. in-8 reliés plein veau blond glacé, dos lisse à caissons fleuris, roulette d'encadrement. Paris Brunet 1814 (2e éd. augmentée de plus de 4000 articles).	100
353	353 – [ART CERAMIQUE] CLEUZIOU (Henri du) De la poterie gauloise – Etude sur la collection Charvet. 1 vol. gd in-8 allongé de 309 pp. relié ½ basane bradel à coins. Paris Baudry 1872. Avec 206 figures. Mouillures en marge par endroits, restauration en fin d'ouvrage. Bel ex.	90
355	355 – [RIVIERES] DAVIEL (A.) Traité de la législation et de la pratique des cours d'eau. 2 vol. in-8 de 459-II-XII-(2)-596-VI-(1) pp. reliés ½ basane verte, dos lisse à ornementation romantique, tranches jaspées. Paris Hingray 1837 (2e éd. entièrement refondue). Tache angle en pied vol. 1 [40 premières pp.], rousseurs éparses.	70
356	356 – [ENFANTINA] DENIS (Maurice) Premiers paysages. 1 plaqu. in-4 cartonnage agrafé éditeur. Collection Les leçons de choses du petit coloriste. Paris Laurens s.d. [1911]. Cahier en grande partie colorié. Maurice Denis, père d'une nombreuse famille, avait à cœur d'éveiller les enfants. L'éditeur Laurens demanda au peintre, de réaliser un coloriage pour les enfants. Il a été conçu durant l'été 1911 à Perros-Guirec. Rare. Il est joint : JAMOT (Paul) Maurice Denis. 1 plaqu. in-folio de 48 pp. brochée. Paris Plon 1945. Soit 2 plaqu.	200
359	359 – [GASTRONOMIE] FAVRE (Joseph) Dictionnaire universel de cuisine pratique – Encyclopédie illustrée d'hygiène alimentaire. Plus de 6000 recettes, 4 planches coloriées, 2000 figures gravées in-bt. 4 vol. gd in-4 de XVIII-XII-XXXIV-1942 (pages en continu)-(1) pp. reliés ½ chagrin rouge, dos à nerfs fleuroné. Paris Chez l'auteur s.d. [1894 - Édition Originale]. Accroc en pied du vol. 1 & 4, sinon bel ex. de la plus grande encyclopédie culinaire jamais réalisée. Réf : Vicaire Bibl. Gastr. - Oberlé Fastes n° 258 - André n° 233 - Bitting 154 - Lacam n° 73 - Lacombe n° 131	225
364	364 – LAFENESTRE (Georges) Le Louvre. Le musée et les chefs d'œuvres de la peinture. 1 fort vol. in-folio relié ½ chagrin, dos à nerfs. Paris Flammarion/Lapina. s.d. Avec 50 planches en couleurs & 50 planches en noir. Bel ex.	37
366	366 – [ARCHEOLOGIE] LE METAYER-MASSÉLIN Collection de dalles tumulaires de la Normandie – Département de l'Eure. Avec 8 planches hors-texte. 1 vol. in-folio de VIII-67 pp. relié ½ chagrin rouge, dos à nerfs à liserés dorés. Paris Rollin & Feuardent / Caen Hardel 1861. Rousseurs.	50
368	368 – MAC ORLAN (Pierre) Yves Brayer et Paris. Avec 103 peintures, aquarelles, dessins dont 48 en couleurs. 1 vol. in-folio en ff. sous chemise en couleurs rempliée. Grenoble Arthaud 1965. Tiré à 2175 ex. numérotés, celui-ci 1 des 2100 (n° 680). Bel ex.	80
369	369 – [MEDECINE] MANUSCRIT Recueil de secrets populaires pour guérir diverses maladies, tirées des Archives du Maine-et-Loire. Sous chemise rempliée & étui à 3 lacets (Ft 17x22) de 139 pp. (Ft 15x20) & 20 fiches (Ft 10x15). D'une écriture très lisible. Recettes du XVIIIe siècle.	50
374	374 – [LEPIDOPTERES] MORRIS (The Rev. F.-O.) A natural history of British Moths. 4 vol. gd in-8 allongés de XVI-253-IV-180-IV-223-321 pp. reliés ½ chagrin vert à coins, dos à nerfs à caissons ornés. London Bell and Daldy 1872. Très nombreuses planches coloriées. Rousseurs infimes, mors légèrement frottés, sinon bel ex. Le Buffon anglais sur les papillons. Réf : Nissen ZBI 2893	450

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°18

Catalogue	Désignation	Adjudication
377	377 – [GASTRONOMIE] [REVUE] Le cordon bleu. Revue illustrée – Organe des cours de cuisine, pâtisserie, confiserie. Dixième année – 1904. 1 fort vol. in-4 relié ½ basane rouge, dos à nerfs fleuroné. Paris Administration 1904. Très nombreuses illustrations & photos. Outre la publicité, l'ouvrage renferme le sommaire des articles paraissant chaque quinzaine, la "Petite Correspondance" (essentiellement des recettes échangées par les lecteurs) et le programme des cours de cuisine du « Cordon bleu ». Rousseurs par endroits, sinon bon ex.	20
378	378 – [BIBLIOPHILIE] [REVUE] Le Portique. 7 vol. in-4 brochés. Du n° 1 (janvier 1945) au n° 7 (1950) + n° 4 – 5 (2 ex.) - 6 (2 ex.) - 7. Soit 13 vol. Prestigieuse revue de bibliophilie publiée trois fois par an.	120
382	382 – [NORMANDIE] SEGUIN (Jean) Vieux mangers, vieux parlers bas-normands. Illustrations de Armand Lepaumier. 1 vol. gd in-8 allongé de 152-(1) pp. relié ½ basane verte, dos à faux-nerfs, couverture conservée. Avranches Chez l'auteur 1938 (2e éd.) Epidermures, sinon bel ex. non coupé.	30
385	385 – [GASTRONOMIE] [LABOUREUR] TOYE (Nina) & ADAIR (A.-H.) Petits et grands verres. Choix des meilleurs cocktails. Avec 10 gravures au burin hors-texte de J.-E. Laboureur. 1 vol. in-8 de 133 pp. broché, couverture illustrée en couleurs. Paris Au Sans Pareil s.d. [1927 – Edition Originale] Tirage limité à 270 ex. Réf : Lacombe n° 464 - André n° 553	80
388	388 – [ATLAS BOTANIQUE] VON MUELLER (Baron Ferd.) A descriptive atlas of the Encalypts of Australia and the adjoining islands. Etude avec 110 planches d'eucalyptus à pleine page en noir & blanc. 1 fort vol. gd in-4 relié ½ chagrin vert à coins, dos à nerfs à liserés dorés, tranches jaspées. Melbourne Ferres / London Trübner 1879-1884. Complet des 10 parties publiées. E.A.S. de l'auteur offrant son ouvrage à son Excellence l'Amiral de Prémèsnil [Préfet maritime à Lorient en 1893] daté 26 mars 1890. Ouvrage de référence sur les plantes d'eucalyptus. Rousseurs éparses, sinon bel ex. très frais.	480
392	392 – ALLAIRE (Etienne) La Bruyère dans la maison de Condé – Etudes biographiques et historiques sur la fin du XVIIe siècle. 2 forts vol. gd in-8 de XV-570-644 pp. reliés ½ chagrin rouge, dos à nerfs, tête dorée. Paris Firmin-Didot 1886 (unique édition). Très bel ex.	60
396	396 – BARBIER (Pierre) La France féodale. T.1 Châteaux-forts et églises fortifiées. 1 fort vol. gd in-8 allongé de 507 pp. broché. St Brieuc Presses Bretonnes 1968. Bel ex. non coupé.	20
398	398 – BAUDRY (J.) Saint-Mars-la-Jaille et ses anciens seigneurs. 1 vol. gd in-8 allongé de 129-(1) pp. broché. Vannes Lafolye / Paris Champion 1909. Papier jauni, sinon bel ex. Réf : Saffroy II – 19819	50
403	403 – BREMOND D'ARS (A. de) Les anciens Seigneurs d'Albin 960-1800 (aujourd'hui la ville d'Aubin dans l'Aveyron). [Rouergue-Languedoc-Auvergne-Quercy-Touraine-Poitou-Berry-Angoumois et Saintonge] 1 vol. gd in-8 de 228 pp. relié ½ basane rouge à coins, dos à nerfs, couverture conservée, tête dorée. Paris Champion 1905 (2e éd.) E.A.S. de l'auteur à son petit-fils daté 26 août 1905 et ex-dono autorisé de 11 lignes au même, au-dessous de l'épître dédicatoire. Ex-Libris armorié de la bibliothèque de M. le Comte Anatole de Brémond d'Ars, marquis de Migné. Bel ex. sur hollandaise, à grandes marges. Réf : Saffroy III – 34594	150
404	404 – [LIGUE] CHALAMBERT (Victor de) Histoire de la Ligue sous les règnes de Henri III et de Henri IV ou Quinze années de l'Histoire de France. 2 tomes en 5 vol. in-8 reliés ½ basane marron, dos à nerfs à liserés dorés. Paris Douniol 1854. Mq page de titre au vol. 1, rousseurs éparses, sinon bel ex. Feuille blanc intercalé après chaque feuille imprimé.	45
405	405 – CHARPILLON (M.) Dictionnaire historique de toutes les communes du département de l'Eure – Histoire – géographie – statistique. 2 forts vol. gd in-8 allongés de VIII-960-IV-1010 pp. reliés ½ basane marron, dos lisse à liserés dorés. Les Andelys Delcroix 1869-1879. Bel ex. Réf : Saffroy II – 30071 "Excellent ouvrage"	130
409	409 – COLLECTIF La République et les d'Orléans. Réponse à la protestation des exécuteurs testamentaires du feu roi Louis-Philippe contre le décret du 22 janvier – Décret du 22 janvier : biens de la Maison d'Orléans... 6 plaqu. dans 1 recueil in-8 relié ½ basane chagriné, dos lisse ornés de filets dorés. Nantes Le Courier de Nantes 1851-1852. Rare recueil.	40
411	411 – [REVOLUTION] COURTOIS (E.-B.) Rapport fait au nom des Comités de Salut Public et de Sûreté Générale, sur les événements du 9 thermidor An II. 1 vol. in-8 relié ½ basane, dos lisse à filets dorés. Paris Imprimerie Nationale floréal An IV (1795). Ouvrage rare. Réf. Robinet I – 499 - Quérard II – 320.	80
414	414 – DREUX-BREZE (Marquis de) Notes et souvenirs pour servir à l'histoire du Parti Royaliste 1872-1883. 1 fort vol. in-8 de 366 pp. relié ½ veau blond glacé, dos à nerfs à caissons fleurdélisés, tête peignée. Paris Perrin 1895 (3e éd. accompagnée de réponses et pièces justificatives). Ex-Libris armorié du Cte de Noailles. Très bel ex.	40
416	416 – ANONYME [DUCHESNE (Abbé René)] Craon et ses barons – Lettres à un ami. 1 vol. gd in-8 broché. Laval Feillé-Grandpré 1836. Couverture & premier feuillet fragilisés. Réf : Saffroy II – 16711b	50

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°19

Catalogue	Désignation	Adjudication
419	419 – FOX (Ch.-J.) Histoire des deux derniers rois de la maison de Stuart. 2 tomes en 1 fort vol. in-8 de LXXII-568-246 pp. relié ½ basane, dos lisse orné, tranches jaunes. Paris Nicolle, Giguet & Michaud 1809. Bel ex.	100
420	420 – GAUTIER (Léon) La chevalerie. 1 fort vol. in-4 relié ½ chagrin rouge à coins, dos à nerfs fleuroné, tête dorée. Paris Welter 1895. Nombreuses illustrations in & ht. E.A.S. Premier cahier désolidarisé, coins en pied frottés.	20
423	423 – GREUTE (Joseph) / HAVARD (Oscar) Villedieu-les-Poëles, sa commanderie, sa bourgeoisie, ses métiers. Illustrations de L. Lemonnier. 2 vol. gd in-8 de 305-35-(5)-V-618-148 pp. brochés, couverture illustrée. Paris Champion 1899-1900 (Edition Originale). Avec 2 plans dépliant en frontispice. Vol. 2 déboité, sinon bel ex. Réf : Saffroy II – 30309	70
426	426 – IORGA (N.) Histoire des Roumains et de la Romanité orientale. 5 vol. pt in-4 de 316-(1)-410-(1)-426-(1)-424-537 pp. brochés. Bucarest Imprim. de l'Etat 1937 (Edition Originale). Nombreuses illustrations hors-texte. Petites rousseurs sur la couverture du vol. 2 & accroc en pied du dos du vol. 1 partie 1, sinon bel ex. non coupé.	100
428	428 – KELLER (E.) Le général de La Moricière, sa vie militaire, politique et religieuse. 2 vol. gd in-8 brochés. Paris Dumaine/de Poussielgue 1874. Bon ex.	20
431	431 – [REVOLUTION] LACRETELLE (Jeune) / RABAUT de SAINT ETIENNE (Jean-Paul) Précis historique de la Révolution française – Convention Nationale (2 vol.) Directoire exécutif (2 vol.) Assemblée législative (1 vol.) Almanach historique de la Révolution française pour l'année 1792 rédigé par J.-P. Rabaut (1 vol.) 6 vol. in-16 reliés plein veau époque, dos lisse très orné, dentelle d'encadrement sur les plats. Paris Didot Jeune 1806-1809 & pour l'almanach, Paris Onfroy / Strasbourg Treutel 1792 (Edition Originale). Avec 10 gravures aux cinq premiers vol. & 5 gravures dans l'almanach (mq la 3).	90
433	433 – LA GORCE (Pierre de) Histoire du Second Empire. 7 vol. gd in-8 de VII-493-458-485-643-538-466-444 pp. reliés ½ basane rouge, dos à faux-nerfs. Paris Plon-Nourrit 1902-1905. Avec 19 cartes dépliantes. Bel ex.	60
436	436 – LA ROCHEJAQUELEIN (Mme la Marquise de) Mémoires. 1 fort vol. gd in-8 de 544 pp. relié ½ chagrin, dos à faux-nerfs. Paris Dentu 1848. Avec 2 cartes dépliantes. Rousseurs éparses, sinon bel ex.	20
437	437 – LA ROCHE LA CARELLE (Baron Ferdinand de) Histoire du Beaujolais et des sires de Beaujeu suivie de l'armoire de la province. 2 forts vol. in-4 allongés de XVI-390-429 pp. cartonnés, dos lisse. Lyon Perrin 1853. Tiré seulement à 200 ex. Avec 6 planches, 1 carte & 400 blasons. Mors fendillés, coins usés, coiffes abs. rousseurs infimes, sinon bon état intérieur. Réf : II - 17788	400
438	438 – LAS CASES (Cte de) Mémorial de Sainte-Hélène ou Journal où se trouve consigné, jour par jour, ce qu'a dit et fait Napoléon durant dix-huit mois. 10 vol. in-8 de 486-472-464-469-(2)-460-462-459-568-399-488 pp. cartonnage bradel. Paris Bossange, Béchet, Roret 1823-1824. Complet de la grande carte dépliant de Ste Hélène et de celle dépliant de la campagne d'Italie – tracé de Longwood. Majorité des coiffes, élimées ou arrachées, qqes coins frottés, pages brunies par endroits.	50
440	440 – LEDRU (Ambroise) Châteaux de la Sarthe – Les Perrais, la Chevalerie, Turbilly. Gravures sur bois de Florian. 1 vol. in-4 broché. Le Mans Benderitter / De Saint-Denis 1908. Réf : Saffroy II – 28406	40
441	441 – LE GLAY (André) Lettres du Maréchal de Tessé au Prince Antoine Ier de Monaco. 1 fort vol. gd in-8 allongé de XXXVIII-445 pp. relié ½ chagrin, dos à nerfs daté en pied, couverture & dos conservés. Monaco Impr. de Monaco / Paris Picard 1917. Très bel ex.	50
443	443 – [MAINE] LE PAIGE Dictionnaire topographique, historique, généalogique et bibliographique de la province et du diocèse du Maine. 2 forts vol. gd in-8 de 509-549 pp. reliés ½ basane, dos à nerfs orné. Mayenne Nézan 1895 (2e éd.) Tiré à 600 ex. celui-ci 1 des 100 numérotés sur japon (n° 2). Très bel ex. Réf : Saffroy II – 28637	350
446	446 – MARMONTEL Les Incas ou la destruction de l'Empire du Pérou. 3 tomes en 1 vol. in-18 de XXX-158-(3)-180-(3)-186-(2) pp. relié ½ vélin (post.) Paris Chassaigon 1820. Avec 3 frontispices. Rousseurs éparses.	30
449	449 – [COSMOGRAPHIE] MENTELLE (Edme) Cours complet de cosmographie, de géographie, de chronologie et d'histoire ancienne et moderne. Avec 166 tableaux & 1 atlas. 4 forts vol. in-8 de XVI-622-664-646-590-16 pp. (cat. éd.) reliés plein veau époque, dos lisse à caissons ornés. Paris Bernard An XII-1804 (2e éd.) 3 coiffes sup. élimées, coins très usés, 1 mors fendu, plats frottés. Bon état intérieur. Cachet.	40
450	450 – [NORMANDIE] MESNIL (Marie du) Chroniques neustriennes, ou Précis de l'histoire de Normandie, ses ducs, ses héros, ses grands hommes... 1 vol. in-8 de VIII-422 pp. cartonnage, dos lisse. Paris Renard 1825. Frontispice. Bel ex.	20
452	452 – [JOB] MONTORGUEIL Jouons à l'Histoire ! La France mise en scène avec les joujoux de 2 petits Français. 30 illustrations en couleurs à pleine page de Job. 1 vol. gd in-4 cartonnage polychrome éditeur. Paris Boivin 1933. Bel ex. très frais, non paginé. Album peu commun.	90

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°20

Catalogue	Désignation	Adjudication
453	453 – [VUILLIER] ORLEANS (Prince Henri d') Du Tonkin aux Indes (janvier 1895-janvier 1896). Illustrations de G. Vuillier. 1 fort vol. gd in-4 de 442 pp. relié ½ basane chagrinée havane, dos lisse à ornementation romantique, tête dorée. Paris Calmann-Lévy 1898. Rousseurs.	40
454	454 – [ARIEGE] PASQUIER (F.) & OLIVE (S.) Le fonds de Thésan aux archives du château de Lérans (Ariège). Documents concernant diverses localités du département de l'Hérault. 1 fort vol. gd in-8 allongé de LXI-495 pp. relié ½ basane bordeaux (post.) dos lisse, couverture conservée. Montpellier Lauriol 1913. Ex-Libris de la bibliothèque du Cte Joseph de Brémont d'Ars. Bel ex. Réf : Saffroy III – 44043	60
456	456 – [ROME] PIGANOL Essai sur les origines de Rome (THESE). 1 vol. in-4 de 341 pp. relié pleine toile ocre, dos lisse (post.) Paris De Boccard 1916. Rare. Il est joint : du même Histoire de Rome. 1 fort vol. in-8 carré de LI-612 pp. relié pleine toile ocre, dos lisse. Paris PUF 1949. Soit 2 vol.	20
457	457 – [REVOLUTION] PITRE-CHEVALIER Bretagne et Vendée. Histoire de la Révolution française dans l'Ouest. Illustrations de Leleux, Pengilly & Johannot. 1 vol. gd in-8 allongé relié ½ basane, dos lisse à caissons dorés. Paris Coquebert s.d. Reliure légèrement frottée, sinon bon ex.	100
458	458 – POIRSON (A.) Histoire du règne de Henri IV. 2 forts vol. in-8 de XLVI-544-1008 pp. reliés ½ chagrin rouge à coins, dos à nerfs fleuroné, tranches jaspées. Paris Colas 1856 (Edition Originale). Ex-Libris. Coins légèrement frottés en pied, sinon bel ex. Ouvrage de référence.	80
459	459 – [POITOU] RICHARD (Alfred) Histoire des Comtes de Poitou (778-1204). 2 forts vol. in-4 allongés de IX-506-(1)-595-(1) pp. reliés ½ chagrin, dos à nerfs, couverture conservée. Paris Picard 1903. De la Bibliothèque du Cte Anatole de Brémont d'Ars. Rousseurs infimes, sinon bel ex. grand de marge. Réf : Saffroy III – 47692	180
460	460 – ROUSSET (Lt-Col.) Histoire générale de la guerre franco-allemande (1870-1871). 6 vol. in-8 reliés ½ chagrin rouge, dos à nerfs fleuroné. Paris Tallandier s.d. (Nlle éd. revue & corrigée). + 1 ATLAS composé de 56 cartes en double-page montées sur onglets. Soit 7 vol. Reliure tachée, sinon bel ex.	50
465	465 – TOCQUEVILLE (Alexis de) Œuvres et correspondance inédites. 2 vol. gd in-8 de III-474-503 pp. reliés ½ basane, dos lisse à liserés dorés. Paris Lévy 1861 (Edition Originale posthume). Rousseurs. Il est joint : du même L'Ancien Régime et la Révolution. 1 vol. gd in-8 de XIV-446 pp. relié ½ chagrin, dos à nerfs. Paris Lévy 1860. Soit 3 vol.	155
467	467 – VAULABELLE (Ach. de) Histoire des deux Restaurations jusqu'à l'avènement de Louis-Philippe (de janvier 1813 à octobre 1830). 8 vol. in-8 de 448-518-468-532-491-476-492-489 pp. reliés ½ chagrin, dos à nerfs à caissons omés. Paris Perrotin 1857. Rousseurs éparses, qqes coins frottés, sinon bel ex.	20
468	468 – VAULABELLE (Ach. de) Histoire des deux Restaurations... Même ouvrage reliure percaline éditeur. 1860 (5e éd. revue avec le plus grand soin par l'auteur). Plats frottés aux 3 premiers vol. sinon bel ex.	30
469	469 – ZACCONE (Pierre) Histoire des bagnes depuis leur création jusqu'à nos jours. 1 fort vol. in-4 allongé relié ½ basane, dos à nerfs fleuroné. S.l. s.n. s.d. [circa 1860]. Nombreuses gravures sur bois in & ht suivi d'1 dictionnaire d'argot des bagnes. 4 feuillets du bagne de Toulon photocopiés, sinon bel ex. sur 2 colonnes.	20
470	470 – [MAYENNE] ANGOT (Abbé A.) Armorial monumental de la Mayenne. Illustré par Paul de Farcy, de 880 figures in-bxt. 1 fort vol. gd in-4 de XXXIV-557-(1) pp. relié ½ basane, dos à nerfs orné. Laval Vve Goupil 1913 (Edition Originale). Avec 3 Ex-Libris dont 1 manuscrit. Très bel ex. Magnifique publication comprenant quelque 880 figures in-bxt d'objets armoriés, plaques de cheminée etc. tous accompagnés d'une reproduction dessinée à la plume par Paul de Farcy. Réf : Saffroy II – 28344 "Rare et recherché"	350
471	471 – [MAYENNE] ANGOT (Abbé A.) Epigraphie de la Mayenne. Illustrations in-bxt, gravures, armoiries & reproductions d'épigraphes. 2 forts vol. gd in-4 de LXXXV-527-485 pp. reliés ½ basane, dos à nerfs orné. Laval Vve Goupil / Paris Picard 1907 (Edition Originale). Avec 3 Ex-Libris dont 1 manuscrit. Légères épidermures, sinon très bel ex. Réf : Saffroy II – 28681	300
473	473 – [ARCLAIS] Généalogie de la maison d'Arclais, de Monboscq et de Montamys et notes concernant plusieurs familles qui lui sont alliées... 1 fort vol. gd in-4 de 502 p. broché. Caen Jouan / Vannes Le Beau 1912. Illustrations noir & couleurs, in & ht. Dos cassé. Intérieur très frais. Réf : Saffroy III – 34914	50
479	479 – ARMAGNAC del CER (M.-L.) Comte de Puymège. Les vieux noms de la France de l'Ouest et les familles d'origine française au delà des mers. 1 fort vol. gd in-4 de (7)-760 (double pagination par page) broché, couverture rempliée. Paris A "La Vieille France" 1954. Blasons in & ht. Premier plat & dos insolés, sinon bel ex. Réf : Saffroy III – 34330	70
480	480 – ANONYME [ASNIERES] Exposé de preuves relatives à l'origine et aux droits honorifiques de la Maison des Seigneurs d'Asnières, en Saintonge, et Marquis de La Chataigneraie, branche puinée des Princes ou Sires de Pons, anciens hauts barons du Royaume, et les représentants seuls aujourd'hui. 1 vol. gd in-4 de 75 pp. broché. Paris Plassan 1827. Non coupé.	65

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°21

Catalogue	Désignation	Adjudication
483	483 – [BASTARD] Armoiries des maisons alliées à la maison de Bastard, originaire du Comté Nantais, existant encore en Guienne, au Maine, en Bretagne et en Devonshire. 1 plaqu. in-4 allongée de 54 pp. reliure percaline janséniste, dos lisse. Paris Schneider 1847. Avec 371 blasons & 27 inconnus. Bel ex. Ex-Libris armorié de Bremond d'Ars le 14 juin 1852 (signé par l'auteur). Rousseurs éparses, sinon bel ex. Saffroy III – 35719bf	300
484	484 – [POITOU] BEAUCHET-FILLEAU (H.) Dictionnaire historique et généalogique des familles du Poitou. 6 forts vol. in-4 de (4)-498-792-799-640-641 à 798-(1) & 799-(2) pp. reliés ½ chagrin havane (post.) dos à nerfs, pièce de titre & toison vertes, couverture conservée. Poitiers Oudin puis Sté Française Imp. et Libr. d'édition, puis Fontenay le Comte Lussaud 1891-1895-1905-1912-1963-1972 (2e éd. entièrement refondue, considérablement augmentée). Ouvrage monumental resté inachevé. (Mq le vol. 7 et dernier de 1979). Réf : Saffroy II – 32323 & V – 54961	900
485	485 – [RARECOURT] BEAUJON (de) / ROSEROT (de) Titres de la Maison de Rarecourt de la vallée de Pimodan. Avec des gravures hors-texte. 1 fort vol. gd in-4 de VIII-463 pp. broché. Paris Plon-Nourrit 1903 (Edition Originale). Bel ex. non coupé. Réf : Saffroy III – 48386	80
486	486 – [SIGILLOGRAPHIE] BELLEVAL (Marquis de) Les sceaux du Ponthieu. Avec 9 planches hors-texte & blasons in-txt. 1 vol. gd in-8 allongé de 288 pp. relié pleine basane racinée (post.) dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Lechevalier 1896. Tiré seulement à 300 ex. numérotés sur vergé de Hollande, celui-ci n° 24. Bel ex. Réf : Saffroy II – 31949	200
488	488 – [LIMOUSIN] Généalogie de Blanchefort – Combarn – Turenne – Ventadour. 1 plaqu. gd in-4 de 52 pp. reliure percaline rouge. S.l. s.n. s.d. Mouillures claires dans la marge en fin d'ouvrage, rousseurs éparses, sinon bel ex.	180
489	489 – [DAUPHINE] Généalogie de Bonne de Lesdiguières. 1 plaqu. gd in-4 de 30 pp. reliure percaline rouge. S.l. s.n. s.d. Rousseurs infimes dans la marge, sinon bel ex.	130
494	494 – [BRETAGNE] BRIANT de LAUBRIERE (L.) Armorial général de Bretagne. Relevé des diverses réformations de la noblesse de cette province depuis 1400 jusqu'à 1668. 1 vol. gd in-8 de XXVII-347 pp. relié ½ chagrin bordeaux (post.) dos à nerfs. Paris Dumoulin 1844 (Edition Originale). Nombreuses annotations au crayon. Bel ex. Réf : Saffroy II – 20168	250
495	495 – [POITOU] CHABOT (Vte Paul de) Les chevaliers du Saint-Esprit de la province du Poitou de 1578 à 1700. 1 vol. gd in-8 allongé de 89 pp. relié ½ basane rouge, dos à nerfs, couverture conservée. Vannes Lafolye 1905 [1900 sur page de titre]. De la Bibliothèque du Cte A. de Brémont d'Ars. Bel ex.	50
496	496 – CHAFFANJON (Amaud) La famille et la descendance de Jean-Aimé-Edouard de Laplane (1774-1870). 1 vol. gd in-4 de (10)-144 pp. broché, couverture blasonné à recouvrement. Paris Chez l'auteur 1964. Il a été tiré de cet ouvrage 320 ex. numérotés, celui-ci 1 des 300 sur navarre (n° 59). Illustrations. Réf : Saffroy III – 43645	60
497	497 – CHAMPEAUX (Joseph de) Devises – cris de guerre – légendes – dictons. 1 vol. gd in-8 de 290 pp. broché. Dijon Lamarche 1890. Bel ex. Réf : Saffroy I – 2531 "Excellent dictionnaire"	80
498	498 – CHASTELLUX (Cte H.-P.-C. de) Histoire généalogique de la maison de Chastellux avec pièces justificatives. 1 fort vol. in-4 de XI-631 pp. broché, couverture verte. Auxerre Perriquet 1869 (Edition Originale). Dos cassé sinon bel ex. en partie non coupé, à l'intérieur très frais. Réf : Saffroy III – 38513	550
499	499 - [CHATEAUBRIAND] Généalogie de la famille de Chateaubriand. 1 plaqu. gd in-4 de 34 pp. reliure percaline rouge. S.l. s.n. s.d. Rousseurs, sinon bel ex.	70
500	500 – [CORNULIER] Généalogie de la maison de Cornulier, autrefois de Cornillé en Bretagne. 1 vol. gd in-8 de 176 pp. broché. Nantes Charpentier 1863. Couverture tachée, rousseurs éparses, sinon bon ex.	160
501	501 – [SAVOIE] COSTA de BEAUREGARD (Marquis) Mémoires historiques sur la Maison Royale de Savoie et sur les pays soumis à sa domination depuis le commencement du Xle siècle jusqu'à l'année 1796 inclusivement. Enrichi de notes et de tableaux généalogiques et chronologiques. 3 vol. in-8 de LIX-370-282-453 pp. reliés plein veau époque, dos lisse à caissons ornés. Turin Pic 1816 (Edition Originale). 3 coiffes & qqes coins usés, accrocs sur les plats du vol. 1, épidermures. Bon état intérieur.	330
503	503 – [TAPUSCRIT] COURSIER (H.) Boisbelle – Chronique des Seigneurs de La Chapelle d'Angillon, princes-souverains de Boisbelle. 1 vol. in-8 de 90 pp. broché. Genève Chez l'auteur s.d. Principauté de Boisbelle situé en Berry, ancienne propriété de Sully.	30
504	504 – [L'ESPERONNIERE] COURTAUX (Théodore) Histoire généalogique de la Maison de l'Esperonnière, de ses alliances et des seigneuries qu'elle a possédées, Anjou, Poitou, Bretagne et Maine 1156-1889. 1 vol. gd in-8 allongé de 251 pp. broché. Paris Cabinet de l'Historiographie 1889 (Edition Originale). Tiré à 500 ex. celui-ci 1 des 474 sur papier glacé. Accrocs en tête & pied du dos, déchirure avec mq à la table, in-fine, sinon bel ex. Réf : Saffroy III – 40529	200

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°22

Catalogue	Désignation	Adjudication
505	505 – [TOUCHET] COURTAUX (Théodore) / TOUCHET (Marquis de) Histoire généalogique de la Maison de Touchet, de ses alliances et des seigneuries qu'elle a possédées – Normandie et Angleterre... 1 fort vol. in-4 de 466 pp. broché. Paris Cabinet de l'Historiographie 1911. Dos cassé. Réf : Saffroy III - 51005 Il est joint : du même Preuves pour servir à l'Histoire de la Maison de Touchet (Normandie & Angleterre 1082-1802). 1 vol. in-4 de XVI-199 pp. broché. Même éditeur 1906. Non coupé. Réf : Saffroy III - 51005a Soit 2 vol.	350
506	506 – [COURTEN] Famille de Courten – Généalogie et services militaires. 1 vol. gd in-4 de XIV-258-(1) pp. relié ½ toile lie de vin, dos lisse, couverture conservée. Metz Even frères 1885. Nombreuses illustrations noir & couleurs in & ht. Ex-Libris de La Motte-Rouge (cachet). Bel ex.	300
510	510 – [NORMANDIE] DUBOURG (R.) Une famille normande : Les Guerpel (1272-1930) avec 1 carte des localités, des notices sur les alliances. 1 vol. pt in-4 de LII-(1)-305-(1) pp. broché. Caen Mouville, Ozanne / Paris Champion 1930. Bel ex.	100
512	512 – [MANUSCRIT] Généalogie Durant de Saint-Cirgues de 1594 à 1780. 1 vol. in-folio allongé comprenant 89 pp. manuscrites, relié plein vélin époque à 2 attaches. Ecriture lisible. Généalogie de cette famille et surtout journal de la vie de l'auteur durant 58 ans. Grand Ex-Libris armorié F. Durant de Saint-Cirgues 1737. Accrocs aux coiffes.	130
516	516 – [TAPUSCRIT] [NORMANDIE] FOURNEE (Dr Jean) Etudes sur la noblesse rurale du Cotentin et du bocage normand : La Gonnivière. Document in-4 de 147 pp. broché contenant 6 planches d'armoiries in-fine. Paris 1954. Il est joint des coupures de journaux. Bel ex.	90
518	518 – [BLASON] GHEUSI (P.-B.) Le blason. Traité complet de la science des armoiries. 1 fort vol. gd in-4 de 423 pp. broché, couverture rempliée. Paris Lefebvre 1932. Tiré à 960 ex. numérotés, celui-ci 1 des 925 sur arches (n° 877). Mq le dos. Intérieur très frais. Non coupé. Réf : Saffroy I - 2408	40
520	520 – GOURDON de GENOUILLAC (H.) & PIOLENC (Marquis de) / LAROQUE (Louis de) & BARTHELEMY (Edouard de) Ensemble de 7 documents en 1 fort vol. gd in-8 de XIV-240-20-38-IV-128-63-IV-55-90 pp. relié pleine basane racinée, dos lisse orné, filet d'encadrement sur les plats, tranches rouges. Paris Dentu, Dumoulin, Aubry 1863. - Nobiliaire du département des Bouches-du-Rhône – Histoire – généalogies - Catalogue des gentilshommes de Dauphiné - Catalogue des gentilshommes de Franche-Comté - Catalogue des gentilshommes de l'Isle de France (Soissonnais, Valois, Vermandois) - Catalogue des gentilshommes de Normandie - Catalogue des gentilshommes de l'Orléanais (Blaisois, Beauce & Vendomois) - Catalogue d'une importante collection de titres, chartes et documents nobiliaires et généalogiques (1869) Ex-Libris armorié. Légères épidermures, sinon bel ex. à l'intérieur très frais.	160
525	525 – KLINGSPOR (Carl Arvid), Riksheraldiker Text till sveriges ridderskaps Och Adels Vapenbok jemte Vapenregister – Sveriges Ridderskaps och Adels Vapenbok. Complet en 2 vol. Stockholm Tryckt i Central Tryckeriet – 1890 in-folio – 2 vignettes 56 pp. (débroché) Stockholm Tryckt i Central Tryckeriet – 1895 in-folio – 144 planches d'armoiries représentant environ 2800 blasons. 4 planches salies mais complètes. Complet en 2 vol. A relier. Rare.	200
530	- 530 – [MONTPELLIER] LA ROQUE (Louis de) Armorial de la noblesse de Languedoc – Généralité de Montpellier. 2 forts vol. gd in-8 allongés de LXXIX-560-XVI-463 pp. reliés ½ chagrin prune, dos à nerfs à liserés dorés. Montpellier Séguin / Paris Firmin Didot, Dentu 1860 (Edition Originale). Bel ex. Réf : Saffroy II – 26509	220
531	- 531 – [SAISY de KERAMPUIL] ANONYME [Ctesse du LAZ] Généalogie de la Maison de Saisy de Kérampuil. 1 vol. gd in-8 de VI-302 pp. relié ½ basane à coins, dos à faux-nerfs à liserés dorés. Vannes Galles 1896 (Edition Originale). Illustrations & portraits. E.A.S. de l'auteure au Marquis de Brémont d'Ars, daté 20 xbre 1897. Bel ex. Réf : Saffroy III – 49712	400
534	- 534 – [MAILLY] LEDRU (Abbé Ambroise) Histoire de la Maison de Mailly. 2 forts vol. in-4 allongés de XII-552-554-(1) pp. broché. Paris Lechevalier / Le Mans Pellechat / Laval Moreau 1893 (Edition Originale). Avec 23 planches hors-texte & 76 illustrations in-txt. Bel ex. Réf : Saffroy III – 44901	220
535	- 535 – LE NORMANT des VARANNES (Edmond) Généalogie de la famille Le Normant 1 vol. gd in-4 de XII-20-94 pp. relié ½ toile bleue janséniste à coins bradel, tranches rouges, couverture conservée. Orléans Jacob 1853. L'ouvrage est truffé de compléments manuscrits de généalogies jusqu'en 1913, de blasons aquarellés et de coupures de journaux. Exemplaire de l'héritier des papiers généalogiques de l'auteur. Bel ex. Réf : III – 46786	470
537	- 537 – LEVESQUE (Ernest) Recherches sur la famille Lévesque de Saint-Maixent (Deux-Sèvres) et ses alliances. 2 vol. gd in-8 de 563 pp. (en continu)-LXXII pp. brochés. St Maixent Chaboussant 1901 (2e éd.) Avec 34 tableaux généalogiques. Non coupé. Dos cassé, sinon bel ex. Réf : Saffroy III - 44013	60

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°23

Catalogue	Désignation	Adjudication
538	- 538 – [PICORON] LEVESQUE (Ernest) Recherches sur la famille Picoron de Saint-Maixent (Deux-Sèvres) et ses alliances. 2 vol. gd in-8 de 75-XXXII-111-LV pp. reliés ½ chagrin rouge, dos à nerfs, couverture conservée. Saint-Maixent Reversé/Chaboussant 1894-1898 (Edition Originale). Avec des tableaux généalogiques. Ex-Libris. Bel ex. Réf : Saffroy III – 47432	150
541	- 541 – [LORRAINE & BARROIS] MAHUET (Cte A. de) Biographie de la Cour souveraine de Lorraine et Barrois et du Parlement de Nancy (1641-1790). Orné de 42 portraits & de 280 blasons. 1 fort vol. gd in-4 de XX-316 pp. broché. Nancy Sidot 1911. Tiré à 300 ex. Couverture fragilisée et restaurée grossièrement. Intérieur très frais. Réf : Saffroy II - 27304	165
545	545 – [BLASON] MENESTRIER (P.-C. François) Abrégé méthodique des principes héraldiques, ou le véritable art du blason abrégé (sic). 1 vol. in-16 de (25)-111-(9) pp. relié plein veau (post.) dos lisse à caissons fleuris, couverture conservée, pièce de titre de maroquin rouge. Lyon Coral & Du Périer 1661 (Edition Originale). Faux-titre aquarellé & 9 planches dont 3 planches de blasons aquarellés ou en partie. Pages roussies, restauration à 1 ff. Réf : Saffroy I – 2175 "Première édition peu commune... réimprimée assez souvent"	60
546	- 546 – [ARMORIAUX] MEURGEY (Jacques) Armorial de l'Eglise de France – Evêchés, chapitres, paroisses, abbayes, prieurés, couvents, corporations et communautés religieuses. 1 fort vol. in-4 de XVI-463 pp. broché. Macon Protat 1938. Bel ex. Réf : Saffroy I – 3101	60
547	- 547 – [TAPUSCRIT] [MANUSCRIT] [De ROUX] MIOL-FLAVARD (André de) Etude généalogique et historique sur les familles De Roux. 1 vol. in-4 de 76 pp. relié plein vélin moderne à la bradel sous emboîtement. Manuscrit tiré seulement à 20 ex. numérotés, non mis dans le commerce, celui-ci n° 2. Nîmes Bozio 1961. D'une écriture très lisible. Bel ex. E.A.S. de l'auteur à son frère Maurice, Paris 1962. Réf : Saffroy III – 49355	450
552	- 552 – [LA NOÛE] POLI (Vte Oscar de) Précis généalogique de la Maison de La Noüe. 1 vol. pt in-8 de 252 pp. cartonnage souple janséniste, dos lisse. Paris Conseil Héraldique de France 1886. Plats tachés ou frottés. Réf : Saffroy III – 46798	150
553	- 553 – [BETHON] POLI (Vte Oscar de) Les Seigneurs et le château de Béthon. 1 vol. gd in-12 de 222 pp. broché. Paris Conseil Héraldique de France 1885 (Edition Originale). Non coupé. E.A.S. de l'auteur au Cte Auguste de Nanteuil. Réf : Saffroy II - 20466	110
555	- 555 – [BRACHET de FLORESSAC] PATAUX (L.) Généalogie de la Maison de Brachet de Floressac. 1 vol. gd in-8 allongé de VIII-161 pp. broché. Limoges Ducourtieux 1885 (Edition Originale). Réf : Saffroy III – 37273	500
558	558 – [POITOU] RICHARD (Alfred) Chartes et documents pour servir à l'histoire de l'abbaye de Saint-Maixent [Deux-Sèvres]. 2 forts vol. gd in-8 allongés de CXXIII-384-X-626-(1) brochés. Poitiers Oudin 1887. Avec 1 carte & 2 plans dépliant. Dos cassé aux 2 vol. Intérieur très frais.	50
559	559 – [FLANDRE-ARTOIS-PICARDIE] ROGER (P.) Noblesse et chevalerie du Comté de Flandre, d'Artois et de Picardie. 1 vol. in-4 allongé, broché. Amiens Duval & Herment 1843 (Edition Originale). Frontispice. Rousseurs éparses, dos abs. Réf : Saffroy II - 22306	90
560	560 – [MONTGOLFIER] ROSTAING (Léon) La famille de Montgolfier, ses alliances, ses descendants. 1 fort vol. gd in-4 de VI-582 pp. relié ½ chagrin à coins, dos à nerfs à caissons richement ornés, tête dorée. Lyon Rey 1910 (Edition Originale). Tiré à 250 ex. numérotés sur papier vergé, celui-ci n° 116. Bel ex. à grandes marges. Rare. Réf : Saffroy III – 46024	600
561	561 – [MANUSCRIT] ROUCY (Abbé de) Généalogie des Comtes de Ponthieu d'où descendent les comtes de Montdidier et les comtes de Roucy actuels. Présentée au Roi le 20 janvier 1815. Manuscrit de 204 pp. de format in-8, relié plein chagrin, tranches rouges. Plusieurs blasons aquarellés in- & ht. Grand tableau dépliant in-fine. D'une écriture très lisible. Bel ex.	440
563	563 – [SOLMINIHAC] SAINT SAUD (Cte de) / HUET (Paul) / FAYOLLE (Marquis de) La famille et les origines du Vénérable Alain de Solminihac – Généalogie par le Cte de Saint Saud & Paul Huet – Etude critique, historique & archéologique par le Marquis de Fayolle. 1 fort vol. in-4 allongé de VI-250 pp. broché. Paris Daragon 1905. Avec 5 planches & 2 tableaux généalogiques. Bel ex. Réf : Saffroy III – 50465	150
564	564 – [LYONNAIS-FOREZ-BEAUJOLAIS-DOBES] SALOMON (Emile) Notes pour servir au Supplément à l'armorial des Bibliophiles de Lyonnais, Forez, Beaujolais, Dombes. 2e fasc. 1 vol. in-4 allongé broché. Paris Saffroy 1928. Illustrations in- & ht. E.A.S. Réf : Saffroy II – 28268	40
565	565 – [TINSEAU] SARRAZIN (Cte de) Notice historique et généalogique sur la Maison de Tinseau, ses alliances, ses seigneuries, ses domaines. 1 vol. gd in-8 allongé de 73 pp. + index, broché. S.I. [Compiègne] s.n. [Impr. de Compiègne] 1955 (Edition Originale). Avec 4 planches. Tiré à 500 ex. Premier plat & dos insolés, sinon bel ex. Réf : Saffroy III - 50949	100
567	567 – SIMON (Abbé G.-A.) Généalogie de la famille Le Lubois, Sieurs du Rocher, Clinchamp, Marsilly etc. en Normandie, Sieurs de Tréhervé, Doulon, Chambalan, etc. en Bretagne, Comtes du Verdier en Bourbonnais. 1 vol. in-4 de 88 pp. broché. Lisieux Moriére 1924. Avec 4 planches hors-texte. Réf : Saffroy III – 44519	80

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°24

Catalogue	Désignation	Adjudication
568	568 – [SCIENCE DU BLASON] TAUSIN (Henri) Les devises des villes de France – leur origine – leur historique, avec les descriptions des armoiries et quelques reproductions. 1 vol. in-8 de XIV-428 pp. broché. Paris Campbell 1914. Réf : Saffroy I – 2541	20
574	574 – WOELMONT de BRUMAGNE (Baron de) La noblesse française subsistante (recherches en vue d'un nobiliaire moderne). Vol. I : Listes générales et la noblesse française, familles éteintes avec date d'extinction en ligne masculine. 1 fort vol. in-folio de 573 pp. relié ½ maroquin bradel, couverture & dos conservés. Paris Champion 1928. Ex-Libris armorié de Le Bailly de La Falaise. Joint L.A.S. de l'auteur du 26 février 1930 à Le Bailly de La Falaise [1 pp. Ft 14x20] à l'en-tête de la Légation de Belgique en Bulgarie. Reliure frottée, coins usés, sans les tomes 2 & 3. Réf : Saffroy III - 34321	60
576	576 – [COUILLAUD] ANONYME Anthologie de coiffes et types actuels du Peuple Breton appliquée à ses origines ethniques. Prologue historique et commentaires par le Prince Bianchi de Médicis [87 pp.]. Dessins documentaires de Noëlie Couillaud. 1 fort vol. in-4 relié plein chagrin havane janséniste, dos à nerfs, tête dorée, emboîtement. St Brieuc Bretagne Touristique 1925. Illustré de 80 planches de coiffes bretonnes, toutes merveilleusement aquarellées par N. Couillaud. Tiré à 500 ex. numérotés, celui-ci 1 des 4870 sur vélin (n° 263). Très bel ex.	190
577	577 – ANONYME Instructions pour MM. Les subdélégués de l'Intendance de Bretagne. 1 plaqu. pt in-8 de 67 pp. en couverture d'attente. Rennes Vve Vatar & de Bruté de Remur 1788. Ex-Libris manuscrit de Bertrand de Molleville & Ex-Libris imprimé. Peu courant.	220
579	- 579 – ANONYME [SECOND EMPIRE] [NAPOLEON III] Voyage de Leurs Majestés en Bretagne – Août 1858. 1 vol. in-4 carré reliure percaline éditeur décorée à froid. Paris Lemerrier 1858 (Edition Originale). Cartes lithographiées in-txt & double-pages montées sur onglets (54 ff.). Bel ex. Compte-rendu du voyage de Napoléon III et de l'impératrice Eugénie en Bretagne en août 1858, donnant tout au long des 19 journées que durera ce voyage, à raison de 2 double-pages par jour, l'itinéraire avec une carte détaillée, les lieux de relais, les distances et durées de parcours, des renseignements historiques et l'emploi du temps, et enfin le programme de chaque étape importante. Bel ex.	190
580	580 – D'ARGENTRE (Bertrand) L'Histoire de Bretagne, des roys, ducs, comtes et princes d'icelle... 1 fort vol. in-folio de (10 ff.)-1174 pp. relié plein vélin époque, dos à nerfs, pièce de titre de maroquin bordeaux, plats armoriés d'un cèdre doré. Titre-frontispice. Paris Jacques du Puys 1588 [en réalité Première édition de 1582]. Kerviler indique pp. 261 « que la première édition de 1582 se rencontre avec des faux-titres de 1588 » De plus, la 2e édition comprend 831 pp. alors que la 1ère édition est constituée de 1174 pp. comme notre exemplaire. A parution de l'ouvrage en 1582, celui-ci fut interdit par le Parlement de Paris, pour cause de certains passages incriminés comme trop bretons ! Lors de la 2ème édition en 1588, l'imprimeur modifia les exemplaires de 1582 qu'il avait conservés en y reliant la page de titre datée 1588 dans le but d'écouler la première édition. Notre exemplaire est donc bien celui de la première édition avec son texte initial. Il a été relié dans cette édition originale la préface au Roy figurant dans la 2e édition avec encadrement réglé. OUVRAGE RARISSIME. Mouillures en pied des marges aux premières pages, rousseurs par endroits, accroc à un mors en tête, coins usés, pas la carte de géographie annoncée, restauration sur le premier plat. Réf : Kerviler I – 261 - Levot I – 38-39 - Sacher 6 - Brunet I – 419	4 100
581	581 – [REVUE] [MEHEUT] Art et Décoration. Novembre 1913 – 17e année n° 11. Plaquette consacrée à Mathurin Méheut. Nombreuses illustrations noir & couleurs.. Bel ex.	35
582	582 – AUBERT (O.-L.) La Bretagne. Photographies de P. Auradon, carte de R.-Y. Creston. 1 vol. gd in-4 broché, couverture rempliée. St Brieuc Aubert 1950. Accroc au dos sup. Il est joint : du même Bretagne – Nlle série de la Bretagne Touristique illustrée (3). 1 vol. in-4 allongé broché. St Brieuc Aubert 1931. Nombreuses illustrations. Soit 2 vol.	12
583	583 – AUZAS (Pierre-Marie) L'orfèvrerie religieuse bretonne. Avec 28 planches in-fine. 1 vol. gd in-4 carré de 157 pp. broché. Paris Picard 1955 (Edition Originale).	20
584	584 – BANEAT (Paul) Le mobilier breton. 1 vol. gd in-4. Paris Massin 1949. Texte de 8 pp. & 40 planches en noir & blanc sous cartonnage éditeur à un lacet. Bel ex. Il est joint : SOUVESTRE (Emile) Le foyer breton, traditions populaires. Illustrations de Johannot, Pengilly, Leleux etc. 1 vol. in-8 allongé relié ½ chagrin rouge, dos à faux-nerfs à liserés dorés & noirs. Paris Coquebert s.d. (ca 1844). Pages brunies & rousseurs. Il est joint : YUNG (Emile) Sous le ciel breton. Illustrations d'Edmond Imer-Schneider. 1 vol. in-8 allongé broché, couverture illustrée rempliée. Genève Sté Arts Graphiques 1903. Bel ex. sur vergé, non coupé. Soit 3 vol.	35
585	585 – [MEHEUT] BEAUCHAMP (P. de) Les grèves de Roscoff. Etude sur la répartition des êtres dans la zone des marées. Avec 74 phototypies d'après nature & 30 dessins de M. Méheut. 1 vol. gd in-8 allongé de 270 pp. broché. Paris Klincksieck [L'homme succ.] 1914. Complet de la grande carte dépliant de la côte Nord du Finistère, de Sibiril à Locquirec. Dos cassé. Bon état intérieur. Peu courant.	160
587	587 – [MEHEUT] BERTHAUT (Léon) Fantôme de Terre-Neuve. Dessins de Mathurin Méheut. 1 vol. pt in-8 de 346-(4) pp. broché, couverture illustrée. Paris Flammarion s.d. [1903]. Première de couverture désolidarisée, dos cassé. E.A.S. de l'auteur.	65

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°25

Catalogue	Désignation	Adjudication
588	588 – [Du GUESCLIN] BERVILLE (Guyard de) Histoire de Bertrand du Guesclin, comte de Longueville, connétable de France. 2 vol. in-12 de XVI-487-526 pp. reliés plein veau époque, dos à faux-nerfs orné. Reims Le Batard 1807 (Nlle éd.). Bon ex. Réf : Cioranescu XVIIIe 33295 (pour EO).	50
589	589 – BINET (Raphaël) Autour des pardons – En dro d'ar Pardoniu. 36 belles héliogravures de costumes et de scènes de la vie courante et religieuse. Légendes en français et en breton. Premier plat plus ou moins sali. Intérieur très frais, sans rousseurs.	70
590	590 – [LA MESSELIERE] BOISBAUDRY (Hippolyte Cte du) Huit siècles sur le chemin de la vie – Histoire d'une famille bretonne 1150-1958. Illustrations du Vte Frotyer de La Messelière. 1 vol. in-8 de 239 pp. broché. St Brieuc Presses Bretonnes 1958.	170
591	591 – ANONYME [BOISGELIN (Cte de)] Délibérations du clergé et de la noblesse de Bretagne du 17 avril 1789 suivies de leurs déclarations et protestations. 1 plaqu. in-8 de 18 pp. reliée ½ percaline à la bradel. St Brieuc 19 avril 1789. Ex-Libris. Bel ex.	130
592	592 – BOTREL (Théodore) Chansons de chez nous (chansons bretonnes). Couverture, aquarelles hors-texte & dessins d'Eugène-Hervé Vincent. 1 vol. in-8 de 286 pp. relié ½ maroquin vert bradel à coins, dos lisse orné d'une mandoline et de 3 marguerites de maroquin couleur chataigne et ruban or, tête dorée, couverture de couleurs conservés. Reliure signée Ch. MEUNIER. Paris Ondet 1898 (Edition Originale). Il a été tiré sur japon, 60 ex. numérotés, celui-ci n° 52 paraphé par l'éditeur. Superbe ex. grand de marge.	260
593	593 – BOTREL (Théodore) Contes du lit-clos. Récits et légendes bretonnes en vers. Couvertures & 20 lithos de D.-O. Widhopff suivis de Chansons à dire. Illustrations de 10 lithos ht d'Abel Truchet. 1 vol. in-12 de 245 pp. broché. Paris Ondet 1912. Il est joint : LE GUYADER (Frédéric) La chanson du cidre. 1 vol. in-8 de XXVIII-266 pp. broché, couverture illustrée. Vannes Lafolye & de Lamarzelle 1931. Bel ex. Il est joint : SAVIGNON (André) Les filles de la pluie. Aquarelles de André Fraye. 1 vol. in-4 de 287 pp. en ff. sous chemise rempliée & étui. Paris Crès 1926. Tiré à 240 ex. numérotés, celui-ci 1 des 200 sur rives (n° 173). Mq l'emboîtement, mq au dos de l'étui. Intérieur très frais. Solt 3 vol.	40
595	595 – [BOUET (Alexandre) PERRIN (Olivier) du Finistère Galerie bretonne ou vie des Bretons de l'Armorique. Avec texte explicatif par Alexandre Bouet. 3 tomes en 1 fort vol. in-8, relié ½ basane, dos lisse à ornementation romantique dorée. Paris Pesron 1835-1838 . Avec 120 planches hors-texte de O. Perrin. Rousseurs éparses, coiffes légèrement élimées, sinon bel ex. Réf : Levot II – 591 - Sacher 162	160
596	596 – [PHOTOGRAPHIES BREST] Cahier contenant 31 photos (Ft 11,5x16,5) sur le Port de Brest en 1944. Photo industrielle H. Chalois Brest. Les clichés sont numérotés au dos.	230
597	- 597 – [REVOLUTION BREST] ANONYME Les crimes de l'ex-tribunal révolutionnaire de Brest dénoncés au peuple français et à la Convention Nationale, par les députés extraordinaires de cette commune. 1 plaqu. in-8 de 88 pp. reliée ½ toile (post.) dos lisse. Paris Vve Gorsas, Louvet etc. An III.	100
598	215/3546 - 598 – [BREST] REVUE L'Echo Paroissial de Brest. 4e année (31 mars 1901 au 23 mars 1902). Revue hebdomadaire. 1 vol. gd in-folio relié ½ toile, dos lisse. Bel ex. 60/80 €	10
601	601 – [CANAUX de BRETAGNE] De CHEZY-de COULOMB-RISNIVINEN de PIRE-de ROBINET-FRIGNET-BREMONTIER-LIARD Recueil de 13 pièces imprimées sur la navigation intérieure de Bretagne (dont la rivière de la Vilaine). - Précis des opérations relatives à la navigation intérieure de Bretagne (1783) dont navigation de Rennes à Redon, jonction de la Vilaine à la Loire et de la Vilaine à la Rance. - Rapport & avis sur les projets de navigation en Bretagne. - Rapport sur la navigation de Redon à Rennes. - Procès-verbal de vérifications des communications entre les rivières de Vilaine et de Mayenne. - Mémoire et devis des ouvrages de terrasses, ouverture de canaux, curemens & chemins de halage, pour perfectionner la navigation de la Vilaine de Rhedon à Rennes. - Détail des ouvrages à faire (nouveaux canaux, curemens & redressements, écluses & chemins de halage) pour perfectionner la navigation de la Vilaine de Redon à Rennes (1784). - Mémoire de M. Frignet. - Mémoire sur la jonction de la Vilaine à la Mayenne par l'Ernée. - Communication de la Rance avec la Vilaine par la rivière le Meu. - Mémoire contenant le détail des ouvrages nécessaires pour la jonction de la Vilaine avec la Rance, par les rivières de l'Isle & du Linon (1784). - Observations faites de Mémoire par M. de Rosnyvinen fils, membre de l'Ordre de la noblesse, à la séance des Etats le 22 décembre 1784. - Tableau de la communication intérieure du royaume de France, entreprise sous le règne de Louis XVI. - Extrait des registres du greffe des Etats de Bretagne, tenus à Rennes, du mercredi 22 décembre 1784. Joint : Lettres patentes en forme d'Edit, qui autorisent les Etats de Bretagne à faire faire les canaux et autres ouvrages nécessaires pour la navigation intérieure (Versailles octobre 1783). Lettres patentes du Roi, sur arrêt du Conseil, qui permettent aux Etats de Bretagne d'emprunter un million à constitution de rentes... pour être employé aux travaux de navigation intérieure de la Province & au remboursement des emprunts (Versailles 24 juillet 1785) 1 vol. in-folio relié ½ veau fauve, dos à nerfs. Vatar & Vve Vatat 1785. Recueil de 13 mémoires et devis d'ingénieurs + 2 lettres patentes – 68-16-6-24-12-23-40-36-45-29-2 pp. Ex-Libris "J.-F.-K., Là ou ailleurs" de la bibliothèque de Joseph-François-René-Marie-Pierre de Kergariou. Ex-Libris Le Blohic. Précieux ensemble de mémoires avec sa carte dépliant des rivières et des canaux de Bretagne. Très rare.	1 200

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°26

Catalogue	Désignation	Adjudication
604	-604 – [MEHEUT] CHAGNOLLEAU (Jean) Les îles de l'Armor. Dessins & 16 hors-texte en couleurs de M. Méheut & 100 héliogravures. 1 vol. pt in-4 de 185 pp. broché sous emboîtement. Paris Horizons de France 1951. Il a été tiré 115 ex. sur rives numérotés et non mis dans le commerce, celui-ci n° 64. Ouvrage enrichi d'1 suite des hors-texte de M. Méheut. Très bel ex.	200
605	- 605 – [MEHEUT] CHAGNOLLEAU (Jean) Les îles de l'Armor. Même ouvrage de l'édition courante. Bel ex.	50
606	606 – [MEHEUT] CHAGNOLLEAU (Jean) Les îles de l'Armor. Même ouvrage de l'édition courante.	50
607	-607 – CHEVRILLON (André) La Bretagne. 2 vol. gd in-4 de LII-160-(1)-224-(3) cartonnage bleu clair bradel éditeur. Paris Lévy & Neurdein 1930. Très nombreuses photographies. Bel ex.	50
608	-608 – CHEVRILLON (André) La Bretagne. Même ouvrage. Joint 1 spécimen de l'ouvrage en 8 pp. Plats insolés. Intérieur très frais.	40
609	- 609 – [OUESSANT] CHIEZE (Jean) Finis Terræ, notes sur Ouessant. 1 plaqu. in-4 à l'italienne brochée en ff. sous couverture rempliée. Paris U.L.E. 1964. Illustré de 34 bois dessinés et gravés par l'auteur. Belle plaquette hors-commerce.	40
610	- 610 – CHOLEAU (Jean) Condition actuelle des serviteurs ruraux bretons – domestiques à gages et journaliers agricoles. 1 vol. gd in-8 allongé broché. Paris Champion / Vannes Lafolye 1907. Bel ex. non coupé.	45
611	611 – [RENAULT] CORBIERE (Tristan) Rapsodie foraine et pardon de Ste Anne. Illustré de 14 bois originaux et d'ornements typographiques à toutes pages de Malo Renault, rehaussé de gouache. 1 plaqu. gd in-folio de 27 pp. brochée, couverture en couleurs imprimée. Paris Floury 1920. Tiré à 320 ex. numérotés, celui-ci 1 des 300 sur hollande (n° 71). Bel ex. sans rousseurs.	250
612	- 612 – [HISTOIRE] COURSON (Aurélien de) 1830 – chouans et réfractaires (Bretagne et Bas-Maine). 1 vol. gd in-8 de 389 pp. relié ½ basane bleue à coins, dos à nerfs fleuroné. Paris Sauvaire / Nantes Cier 1899. Bel ex.	110
613	- 613 – [MALIVEL] DANIO (C.) Histoire de Notre Bretagne décorée de 74 gravures sur bois originales et d'une carte nouvelle de la Bretagne armoricaine par Jeanne Malivel. 1 vol. in-8 de XIV-238-(1) pp. relié ½ chagrin à coins (post.) dos à nerfs orné d'hermines. Dinard A l'Enseigne de l'Hermine 1922 (Edition Originale). 1 des 1000 ex. sur vélin léger non numérotés. Bel ex. très rare.	220
615	- 615 – DELAUNAY (Abbé) Le Livre d'Heures de la Reine Anne de Bretagne. Traduit du Latin et accompagné de notices inédites par l'abbé Delaunay. 2 forts vol. in-folio (de 477 pp. pour le vol. de texte), reliés ½ maroquin rouge à coins pour le vol. de texte & plein maroquin rouge, large roulette dorée sur les contreplats pour le vol. 2 des planches (post.) dos à nerfs; tranches dorées et emboîtement-coffret. Reliure signée QUINET. Paris Curmer 1841. In-fine au vol. 2 index et catalogue des plantes représentés dans les encadrements du Livre d'Heures du vol. 1 & enluminures montées sur onglets. 850 souscripteurs de l'ouvrage dont Napoléon III & Sa Sainteté le Pape Pie IX. Les 3 feuillets des pp. 13-14 & 51 à 54 du vol. de planches, sont désolidarisés. Bel ex.	1 350
616	- 616 – DELOUCHE (Denise) LALASSE. Un carnet de croquis et son devenir : François Hippolyte Lalasse et la Bretagne. François Hippolyte Lalasse - De la Bretagne et autres contrées. Aquarelles et dessins. 2 vol. gd in-4 reliés pleine toile blanche bradel sous jaquette couleurs & emboîtement. Brest La Cité 1985 (Edition Originale). Complet en 2 vol. Bel ex.	80
617	- 617 – DILASSER (Maurice) Un pays de Cornouaille : Locronan et sa région. 1 vol. in-4 de 701 pp. reliure skivertex bleu à la bradel. Paris Nlle Librairie de France 1979. Nombreuses illustrations. Bel ex. Il est joint : JEGOU (Lucien) Penmarc'h. Histoire & traditions. Illustrations de Paul Ragueneau. 1 vol. in-8 broché, couverture rempliée. Angers Ed. Jacques-Petit 1968. L'un des 600 ex. de l'édition originale sur vélin supérieur. Très bel ex. non coupé. Il est joint : SAVIGNON (André) Filles de la pluie – Scènes de la vie ouessantine. 1 vol. in-8 de 235 pp. broché, couverture rempliée sous emboîtement. Monaco Imprimerie Nationale 1950. Bel ex. numéroté, non coupé. Soit 3 vol.	30
618	618 – [CRESTON] DREZEN (Youenn) Itron varia Garmez. Illustrations de R.-Y. Creston. 1 vol. in-4 de 320 pp. broché, couverture en couleurs illustrée. S.I. Skrid ha Skeudenn 1941 (Edition Originale). Tiré à 775 ex. numérotés, celui-ci 1 des 250 sur OCF (n° 238). Très bel E.A.S. daté 1945 de l'auteur et de l'illustrateur. Il est joint : 1 des 20 suites des illustrations de R.-Y. Creston (n° 12) sous coffret cartonné ½ toile à 3 rabats. Soit 2 vol.	320
619	- 619 – DUBOUCHET (H. & G.) Zig-zags en Bretagne. 1 fort vol. in-4 allongé de XI-552 pp. relié ½ basane verte bradel, couverture conservée. Paris Lethielleux 1894. Très nombreuses illustrations. Bel ex.	30
620	- 620 – [REVOLUTION] DUBREUIL (Léon) Le régime révolutionnaire dans le district de Dinan (25 nivose An II – 30 floréal An III). 1 vol. fd in-8 allongé de CXXIII-183-(1) pp. broché. Paris Champion 1912. Bel ex.	18

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°27

Catalogue	Désignation	Adjudication
621	621 – [REVOLUTION] DUCHATELLIER (A.) Histoire de la Révolution dans les départements de l'ancienne Bretagne. 6 vol. in-8 de 438-421-412-452-370-323 pp. reliés plein chagrin, dos lisse à ornementation romantique dorée, dentelle d'encadrement sur les plats. Paris Desessart / Nantes Mellinet 1836 (Edition Originale). E.A.S. de l'auteur daté 20 mars 1842. Rousseurs par endroits, sinon bel ex. Peu courant.	310
622	- 622 – [MICHEL] ELDER (Marc) Le peuple de la mer. Avec 16 lithographies hors-texte & 32 dessins in-txt par André Michel. 1 vol. gd in-8 broché, couverture rempliée sous étui et emboîtement (fendu). Paris Ed. Nationales 1946. Tiré à 1045 ex. numérotés, celui-ci 1 des 595 sur chiffon d'Annonay (n° 716). Accident en tête de l'étui. Il est joint : [CRESTON (R.-Y.) CHATEAUBRIANT (A. de) La Brière. Avec 24 bois originaux de R.-Y. Creston. 1 vol. gd in-8 broché. Paris Fayard 1926. Rousseurs par endroits. Soit 2 vol.	50
623	623 – [CHARLES DE BLOIS] FROTTIER de LA MESSELIERE / SERENT (Antoine de) [Introduction]. Monuments du procès de canonisation du Bienheureux Charles de Blois, duc de Bretagne (1320-1364). 1 fort vol. in-folio de 910 pp. broché sous emboîtement armorié. St Brieuc Prud'homme 1921 (Edition Originale). Tiré à 415 ex. numérotés, celui-ci 1 des 15 sur hollandaise (n° 12). Illustrations. Ex-Libris de la bibliothèque du château de Goudourville en Quercy, ancienne propriété du Cte de Cianelli de Serans. Toile effrangée sur les bords, sinon très bel ex. non coupé.	290
625	625 – GRANGES de SURGERES (Marquis de) Iconographie Bretonne ou liste de portraits... avec notices biographiques. 2 tomes en 1 fort vol. in-4 allongé de 244-(1)-VIII-376-(1) pp. cartonné. Rennes Plihon & Hervé / Paris Picard 1888-1889. Tiré à 400 ex. Très bel ex.	180
626	626 – [DANSE] GUILCHER (Jean-Michel) La tradition populaire de danse en Basse-Bretagne. 1 fort vol. gd in-8 allongé de 615 pp. broché. Paris Mouton 1963.	40
627	- 627 – [CÔTES-DU-NORD] HABASQUE Notions historiques, géographiques, statistiques et agronomiques sur le littoral du département des Côtes-du-Nord. 3 vol. in-8 de XI-450-(3)-II-14-VIII-445-(2)-XVI-332-117 pp. reliés ½ basane, dos à nerfs orné d'hermines, couverture conservée. St Brieuc Vve Guyon 1832-1836 (Edition Originale). Ex-Libris. Rousseurs & pages brunies surtout aux 2 premiers vol. sinon bel ex.	170
628	-628 – [ROHAN] HALGOUET (Hervé du) La Vicomté de Rohan et ses seigneurs. 1 vol. grand in-8 allongé de VIII-204 pp. relié ½ chagrin rouge, dos à nerfs orné. St Brieuc Prud'homme / Paris Champion 1921. Cartes. Très bel ex.	160
630	-630 – JANIN (Jules) La Bretagne. 1 vol. gd in-8 allongé de 628 pp. relié ½ chagrin rouge, dos à nerfs à calissons dorés, tranches de même. Illustrations de Bellangé, Gigoux, Raffet, Isabey, Morel-Fatio etc. Avec 10 planches en couleurs d'armoiries et de costumes, de 20 planches en noir & blanc & d'1 carte. Paris Bourdin 1862 (2e éd. revue & corrigée par l'auteur). Rousseurs éparses, sinon bel ex.	60
631	-631 – JANIN (Jules) La Bretagne. Même ouvrage reliure percaline, dos lisse, plaque dorée au centre des plats représentant Anne de Bretagne trônant avec l'inscription "Nantes et Rennes et leurs armoiries", tranches dorées. Paris Bourdin s.d.. Rousseurs infimes, sinon bel ex.	45
632	632 – JEGOU (Lucien) Penmarc'h. Histoire et traditions. Illustrations de Paul Ragueneau. 1 vol. in-8 de 243 pp. broché, couverture rempliée. Angers Ed. Jacques-Petit 1968. Un des 600 ex. de l'Edition Originale sur vélin supérieur. Bel ex.	30
638	- 638 – LA MOTTE ROUGE (Daniel de) Vieux logis, vieux écrits du duché de Penthièvre. 1 fort vol. gd in-8 allongé de 640 pp. broché. Hénansal Chez l'auteur 1986. Très nombreuses illustrations in & ht. noir & couleurs. Bel ex.	80
640	640 – [Du LAZ] Généalogie de la maison Jégou du Laz suivie de pièces justificatives et complémentaires. 1 vol. gd in-8 de V-208-(2) pp. relié ½ chagrin, dos à nerfs, couverture conservée. Vannes Galles 1897. Illustrations & tableaux. E.A.S. de l'auteur daté 20 décembre 1897. De la bibliothèque du Cte A. de Brémond d'Ars. 1 mors en partie fendu. Bon état intérieur.	200
641	-641 – LE BORGNE (Guy) Armorial breton (suivi de) Instruction des termes usitez au blason des armoiries selon l'ordre alphabétique... 1 vol. in-4 de (25)-283-(16)-48-(10) pp. broché, couverture rempliée. St Brieuc Prud'homme 1902 (Réimpression en fac-similé de l'édition de Rennes de 1667). Tiré à 224 ex. numérotés, celui-ci 1 des 220 sur hollandaise (n° 91). Réf : Saffroy II – 19262	110
642	642 – LE BRAZ (Anatole) Vieilles chapelles de Bretagne. Avec 32 bois originaux de Van den Arend. 1 plaqu. in-4 de 79 pp. brochée, couverture rempliée. Paris Morancé 1928. Il est joint 1 carte de visite de Mme A. Le Braz & 1 carte de visite de l'éditeur.. Bel ex. Il est joint : MILLION (Abbé A.) Les grandes madones bretonnes. Illustrations de Th. Busnel & Ch. Rallé. 1 fort vol. in-8 allongé de 469 pp. broché. Rennes Nouvelliste de Bretagne 1922. Soit 2 vol.	45
646	-646 – LE GOFFIC (Charles) Bretagne. 1 vol. in-folio relié ½ chagrin bleu, dos à nerfs orné de fleurs de lys. Paris De Boccard 1921. Avec 24 illustrations ht de tableaux d'après Monet, Dauchez, L. Simon, M. Denis, Cottet etc. Couverture illustrée en couleurs d'après Cottet, conservée. Très bel ex.	100

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°28

Catalogue	Désignation	Adjudication
647	647 – LE GUENNEC (Louis) Une famille de la noblesse bretonne, les Barbier de Lescoët. 1 fort vol. pt in-4 de 629 pp. relié pleine toile bleue bradel. Quimper Amis de L. Le Guennec 1991 (Edition Originale). Nombreuses illustrations noir & couleurs. Bel ex.	60
648	- 648 – LE GUENNEC (Louis) Histoire de Quimper Corentin et son canton. 1 fort vol. gd in-8 de 653 pp. relié pleine toile rouge. Quimper Amis de L. Le Guennec 1984. Il est joint : du même Morlaix et sa région. 1 vol. gd in-8 relié pleine toile orange. Quimper Amis de L. Le Guennec 1979. Bel ex. Soit 2 vol.	40
650	-650 – LE LANNOU (Maurice) Géographie de la Bretagne. 2 vol. gd in-8 brochés. Rennes Plihon 1950-1952. Avec 60 figures, cartes & plans & 43 planches de photographies. Vol. 2 non coupé. Bel ex. Il est joint : [MEHEUT etc.] BRUNHES (Jean) & DEFFONTAINES (Pierre) Géographie politique et géographie du travail. Illustrations en couleurs de M. Méheut & F. Hoffbauer. Illustrations en noir de A. Lepère, G. Wybo, M. Méheut, etc. 1 vol. in-4 broché. Paris Plon-Nourrit 1926. Avec 24 hors-texte dont 4 planches en couleurs de M. Méheut. Couverture tachée, sinon bon ex. Soit 3 vol.	50
651	- 651 – [REVOLUTION] LEMASSON (Abbé Auguste) Les actes des prêtres insermentés du diocèse de Saint-Brieuc, mis à mort de 1794 à 1800 suivis de la relation de la captivité de Mgr de La Romagère sur les pontons de Rochefort. 1 fort vol. gd in-8 de XV-394-(2) pp. relié ½ basane chagrinée à coins, dos à nerfs. St Brieuc Prud'homme 1927 (Edition Originale).	95
652	-652 – [REVOLUTION] LEMASSON (Abbé Auguste) Manuel pour l'étude de la persécution religieuse dans les Côtes-du-Nord durant la Révolution française (1789 à 1803). 2 vol. gd in-8 de XII-352-XIV-334 pp. reliés ½ chagrin à coins, dos à nerfs. Rennes Oberthur 1926-1928. Bel ex.	130
653	-653 – [SARTHE] LE MERCIER D'ERM (Camille) L'étrange aventure de l'armée de Bretagne – Le drame de Conlie et du Mans (1870-1871). 1 vol. in-8 de XV-303 pp. broché, couverture illustrée rempliée. Dinard A l'enseigne de l'Hermine 1937 (Edition Originale). Illustrations. Il a été tiré de cet ouvrage, 150 ex. numérotés, celui-ci 1 des exemplaires d'auteur H.C. Ex-Libris manuscrit daté 1937.	90
655	- 655 – LE PELLETIER (Dom Louis) Dictionnaire de la langue bretonne, où l'on voit son antiquité, son affinité avec les anciennes langues, l'explication de plusieurs passages de l'Ecriture Sainte et des auteurs profanes, avec l'étymologie de plusieurs mots des autres langues. 1 fort vol. gd in-folio de VII-928 (double pagination par page) pp. relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons ornés d'hermines, plats armoriés de la Bretagne (maison de Montfort), tranches rouges. Paris Delaguet 1752 (Edition Originale). Ex-Libris armorié de Sir Robert Peel Bart. Mors en partie fendillés, coins usés, coiffes élimées sinon bel ex. à l'intérieur très frais. Réf : Miorcec de Kerdanet 210 à 212 - Quérard V – 188 - Kerviler X – 393 - Sacher 124	800
657	657 – LEVOT (P.) Biographie bretonne ; recueil de notices sur tous les Bretons qui se sont fait un nom. 2 vol. (t.1 broché & t.2 relié ½ basane) Vannes Cauderan 1852-1857. Dos fendu au vol. 1, légères mouillures claires au vol. 2. A relier. Ouvrage de référence, bien complet.	100
658	- 658 – [BREST] LEVOT (P.) Histoire de la ville et du port de Brest sous le Directoire et le Consulat. 1 vol. in-8 de VIII-447 pp. relié ½ basane, dos lisse. Brest Chez l'auteur. S.d. La carte in-fine mq. Il est joint : COUDURIER (Louis) De Brest au Conquet par le chemin de fer électrique. 1 vol. in-12 carré de 368 pp. relié ½ percaline rouge, dos lisse. Brest La Dépêche 1904 (2e éd.) Illustrations & cartes. Soit 2 vol.	60
659	659 – L'HELGOUACH (Jean) Les sépultures mégalithiques en Armorique (dolmens à couloir & allées couvertes). 1 vol. in-4 de XV-330 pp. broché. Rennes Lab. Anthropologie Préhistorique 1965. Mémoire présenté comme thèse de doctorat ès sciences naturelles (Fac. Rennes). Rare.	50
661	661 – LOBINEAU (Dom) Histoire de Bretagne enrichie de plusieurs portraits et tombeaux en taille-douce... 2 forts vol. gd in-folio de (26 ff.)-966 (double pagination par page(1 ff.)-LXX(double pagin.)-1826(double pagin.)-(2 ff.) pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Vve Muguet 1707 (Edition Originale). Avec 22 planches de sceaux in-fine, au vol.2. Reliure fatiguée avec mq. aux dos & aux coiffes. Mq pp. 23-24 & 85-86 du vol.1 Réf : Saffroy II – 19897 - Sacher 131 - Rudel 34 - Quérard V - 330	360
662	- 662 – LOBINEAU (Dom Guy-Alexis) Les vies des Saints de Bretagne. 6 vol. in-8 reliés ½ chagrin, dos lisse estampé (insolé). Paris Méquignon junior 1836-1839 (Nlle éd. revue, corrigée & considérablement augmentée par l'abbé Tresvaux). Rousseurs & brunissures, plats frottés, coins usés parfois avec mq. Réf : Kerviler X – 468	80
663	- 663 – LOBINEAU (Dom Gui-Alexis) Les vies des Saints de Bretagne et des personnes d'une éminente piété qui ont vécu dans la même province ; avec une addition à l'Histoire de Bretagne. Enrichi de figures en taille-douce. 1 fort vol. in-folio de 576 pp. relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Rennes Compagnie Imprimeurs-Libraires 1725. Reliure usagée. Bon état intérieur.	210
664	664 – MARS [BONVOISIN (Maurice de)] Plages de Bretagne et Jersey, illustrées en couleurs. 1 vol. in-folio de 38 pp. & 6 pp. de publicité in-fine, relié pleine toile percaline verte en couleurs. Paris Plon, Nourrit s.d. [1888]. Très bel ex. très frais.	160

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°29

Catalogue	Désignation	Adjudication
665	665 – [AGRICULTURE] MAZEAS (Goulven) Petite histoire bretonne de la pomme de terre. 1 vol. in-8 de 217-(2) pp. broché. Brest Impr. Commerciale & Administrative 1940. E.A.S. de l'auteur. Bon ex.	30
667	667 – [EDELMAUN] MONTFORT (Eugène) Un cœur vierge. Illustrations de Edelmann. 1 vol. in-8 de 213 pp. broché, couverture rempliée. Paris Mornay 1926. Tiré à 1095 ex. numérotés, celui-ci 1 des 68 sur japon impérial (n° 21). Belle édition de cette chronique morbihannaise.	40
668	- 668 – [LIGUE] MOREAU (M.) Histoire de ce qui s'est passé en Bretagne durant les guerres de la Ligue et particulièrement dans le diocèse de Cornouaille. 1 fort vol. in-8 de XXXVIII-(2)-420 pp. broché. St Brieuc Prud'homme 1857. 1 fac-similé dépliant in-fine. Rousseurs par endroits.	30
669	669 – [RENNES] ORAIN (Adolphe) Au pays de Rennes. 1 vol. in-4 broché. Frontispice photographique du portrait de l'auteur & 14 illustrations en phototypie hors-texte. Rennes Caillière 1892 (Edition Originale). Tirage limité à 310 ex. numérotés, celui-ci 1 des 300 sur vélin teinté (n° 294) signé par l'éditeur. Mq en pied du dos sur 1 cm, en partie débroché.	40
670	670 – [CARTE] Plan manuscrit de l'île d'Ouessant (Ft 50x62) en couleurs, non signé.	100
671	671 – [REVOLUTION] PITRE-CHEVALIER Bretagne et Vendée. Histoire de la Révolution française dans l'Ouest. Illustrations de Leleux, Penguilly, Johannot. 1 vol. gd in-8 allongé de 648 pp. relié ½ basane, dos lisse à ornementation romantique. Paris Coquebert s.d. Rousseurs.	30
672	672 – PITRE-CHEVALIER La Bretagne ancienne depuis ses origines jusqu'à sa réunion à la France. Illustrations de Johannot, Leleux, Penguilly, Rouargue, etc. 1 vol. gd in-8 allongé de 564 pp. relié ½ chagrin, dos à nerfs à caissons ornés, tranches dorées. Paris Didier 1859 (Nlle éd. refondue par l'auteur). Rousseurs par endroits, mors du premier plat en partie fendillé, coins usés. Il est joint : du même La Bretagne moderne depuis sa réunion à la France jusqu'à nos jours. Illustrations de Johannot, Leleux, Penguilly, Rouargue, etc. 1 vol. gd in-8 allongé de 578 pp. relié ½ chagrin, dos à nerfs à caissons dorés, tranches dorées. Paris Didier 1860 (Nlle éd. refondue par l'auteur). Rousseurs par endroits. Soit 2 vol.	80
673	673 – PITRE-CHEVALIER La Bretagne ancienne et moderne. Illustrations de Leleux, Penguilly & Johannot. 1 vol. gd in-8 allongé reliure percaline éditeur, dos à nerfs à caissons ornés, tranches dorées. Paris Coquebert s.d. 1 cahier désolidarisé, coins usés, rousseurs éparses.	50
675	- 675 – PORCHER (Jean) Les grandes heures de Rohan. 1 plaqu. in-folio cartonnée sous jaquette en couleurs. Genève Skira 1943 – Non paginé. Avec 12 enluminures dont 1 en couverture & 9 planches à pleine page. Bel ex.	35
676	676 – POTIER de COURCY (Pol) / BERGEVIN (Edouard de) Dictionnaire héraldique de Bretagne. Complément de tous les nobiliaires et armoriaux de cette province. Avec figures héraldiques par A. de La Bigne. 1 fort vol. gd in-8 de XXIII-388 pp. relié ½ chagrin, dos à faux-nerfs à filets dorés. Rennes Plihon, Hervé 1895 (Nlle éd. revue, corrigée & augmentée). Avec 3 planches dépliantes de blasons, in-fine. Tiré à 340 ex. numérotés, celui-ci 1 des 320 (n° 211) signé par Ed. de Bergevin. Ex-Libris (cachets). Complément indispensable au Nobiliaire de Bretagne, du même auteur. Réf : Saffroy II – 20055a - Kerviler XI - 167	250
678	- 678 – POTIER de COURCY (Pol) Nobiliaire de Bretagne ou Tableau de l'aristocratie bretonne depuis l'établissement de la féodalité jusqu'à nos jours. 1 vol. in-4 de XV-(1)-411 pp. relié percaline noire, dos lisse orné. St Pol de Léon Chez l'auteur / Cocalgn 1846 (Edition Originale). Ex-Libris. Bel ex. Exemplaire donné à St Pol de Léon à quelques dizaines d'exemplaires seulement. Rare. Réf : Rudel 65	260
679	- 679 – QUEFFELEC (Henri) Images de Bretagne. Avec 12 pointes-sèches de Ch. Samson. 1 vol. in-8 en ff. sous chemise, étui & emboîtement. Paris Les Heures Claires s.d. Ex. numéroté. Taches brunes sur l'emboîtement, sinon bel ex. Il est joint : BOISBOISSEL (Yves de) Souffles du terroir et du large. Orné de 8 dessins dont 2 aquarelles d'Albert Gautier. 1 vol. pt in-4 broché. St Brieuc Aubert 1928. Tiré à 500 ex. celui-ci 1 des 370 sur simili japon. Il est joint : GOURVIL (Francis) En Bretagne. De Saint-Brieuc à Brest et de Quimper à Vannes. 1 vol. pt in-4 relié ½ chagrin à coins, dos à nerfs, couverture de M. Méheut conservée. Avec 270 illustrations photos en héliogravure. Grenoble Arthaud 1932. Bel ex. Sans la carte dépliant. Il est joint : GOURCUFF (Olivier de) Gens de Bretagne. Histoire et littérature. Illustrations de Le Bourg & Jousset. 1 vol. in-8 allongé broché. Paris Lechevalier / Vannes Lafolye 1900. Préface d'Arthur de La Borderie. Dos insolé, sinon bel ex. peu courant. Soit 4 vol.	50
680	680 – [SEIZ-BREUR] [MANUSCRIT] ANONYME Quimper – Les côtes de la baie d'Audierne – Les chaumières bretonnes. Plaquette manuscrite anonyme gd in-4 illustrée de 18 bois gravés noir & couleurs de l'après Seiz-Breur (circa 1930). Quimper 7 bois - Côtes Audierne 6 bois - Chaumières 5 bois. Rousseurs éparses. D'une écriture très lisible.	160

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°30

Catalogue	Désignation	Adjudication
681	- 681 – RENAN (Ernest) Le broyeur de lin. Dessins de Lucien de Maleville. 1 plaqu. in-4 de 51 pp. brochée, couverture rempliée. Paris Georges Servant 1924. Tiré à 510 ex. numérotés, celui-ci 1 des 389 sur arches (n° 454). Bel ex. Il est joint : QUEFFELEC (Henri) Images de Bretagne. Avec 12 pointes-sèches de Ch. Samson. 1 vol. pt in-4 de 57 pp. en ff. sous chemise, étui & emboîtement. Paris Les Heures Claires s.d. Ex. numéroté. Ex-Libris de Yves Castel. Bel ex. Il est joint : TOUDOUZE (Georges G.) Ames et pierres de Bretagne. 1 vol. in-4 de 153 pp. broché. Paris Floury 1944. Illustré de photos. Soit 3 vol.	50
682	RENAN ERNEST LE BROYEUR DE LIN	10
683	- 683 – REVUES BRETONNES - Hor Yezh des années 1950-1960. Une quarantaine de numéros. - Al Liamm des années 1950-1960. 93 numéros.	30
685	685 – ROBIDA (Albert) La vieille France : La BRETAGNE. 1 fort vol. gd in-4 de 336 pp. relié ½ chagrin bordeaux janséniste, dos à nerfs orné d'hermines dorées. Paris Librairie Illustrée s.d. Très nombreuses illustrations noir & sépia, in & ht. Très bel ex. sans rousseurs.	120
686	- 686 – ROSSEL (André) / VIDAL (Jean) Découverte de la Bretagne. Introduction d'Armel de Wismes. Avec 42 planches. 1 vol. gd in-folio en ff. sous coffret de toile bleue. Paris Ed. Hier & Demain 1972. Tiré à 699 ex. numérotés, celui-ci n° 163. Etat de neuf avec son cartonnage d'expédition d'origine.	50
687	687 – [BREST] RUDEL (Y.-M.) / NOURRY (E.) Brest à travers les cendres. 1 vol. gd in-4 broché, couverture imprimée rempliée. Avec 33 gouaches reproduites en couleurs de E. Nourry. Morlaix Château-Jobert 1948 (2e & dern. éd.). Ex. sur vélin non justifié.	20
688	688 – [REVOLUTION] Le diocèse de Saint-Brieuc pendant la période révolutionnaire – Notes et documents. 3 vol. gd in-8 de 360-456-114-(1) pp. brochés. Saint-Brieuc Prud'homme 1894-1896-1899. Très rare complet du 3e vol. : le doyenné de Lamballe. Vol. 3 non coupé. Au vol. 2, dos cassé & 1ère de couv. désolidarisée, sinon bel ex.	70
689	689 – TAILLEMITTE (Etienne) L'histoire ignorée de la marine française (Perrin 1988). - LEPOTIER (Amiral) Lorient, porte des Indes (France-Empire 1970). - HAUDRERE (Ph.) / LE BOUEDEC (G.) Les Compagnies des Indes (Ouest-France 1999). - LECUILLIER (G.) La route des fortifications en Bretagne Normandie – Les étoiles de Vauban. (Ed. du 8e jour 2006). - MARKALE (Jean) Les grandes heures de la Bretagne (Pygmalion 2008). Soit 5 vol.	20
692	692 – ALBUM sur TREGUIER & Ernest RENAN. Album de 57 photos & cartes postales in-4 cartonné.	110
693	693 – [REVOLUTION] TRESVAUX du FRAVAL (Abbé François) Histoire de la persécution révolutionnaire en Bretagne à la fin du dix-huitième siècle. 2 vol. gd in-12 reliés ½ basane rouge, dos à nerfs fleuroné, couverture conservée. St Brieuc Prud'homme 1892. Bel ex.	100
695	- 695 – [COLLOT] VERCEL (Roger) Capitaine Conan. Bois gravés de André Collot. 1 vol. gd in-4 de 245 pp. broché, couverture rempliée. Paris Au Moulin de Pen-Mur 1947. Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 500 sur lana (n° 865). Bel ex.	30
698	698 – [DINAN] VILBERT (Loïc-René) Illustrations dinannaises. 12 lithographies originales de Marc Louise. 1 vol. gd in-4 en ff. sous chemise rempliée. Dinan Maison du Gouverneur 1977. Tiré à 100 ex. numérotés sur arches, celui-ci 1 des 70 (n° 44). Bel ex.	50
699	699 – [REVOLUTION] VILLENEUVE-LAROCHE-BARNAUD (Louis-Gabriel de) Mémoires sur l'expédition de Quiberon, précédés d'une notice sur l'Emigration de 1791 et sur les 3 campagnes des années 1792,1793,1794. 2 vol. in-8 reliés ½ basane verte, dos lisse à filets dorés, tranches jaunes. Paris Le Normant 1819-1822 (Edition Originale). La carte et le plan de Quiberon, annoncés sur la page de titre, n'ont pas été imprimés [voir l'avertissement de l'auteur au vol. 2]. Rares rousseurs, exemplaire très frais.	150
700	700-ANONYME FRAIN EDOUARD TABLEAUX GENEALOGIQUES...	400
702	701-702 –703 CARAN D'ACHE - Le lot	80
708	708 – RABIER (Benjamin) Maurice en nourrice. 1 vol. gd in-4 de 64 pp. cartonnage en couleurs éditeur. Paris Tallandier s.d. Rare. Salissures par endroits, coins usés. Il est joint : HINZELIN (Emile) [RABIER] Les animaux historiques. Illustrations hors-texte dont certaines en couleurs, de Benjamin Rabier. 1 vol. gd in-4 de 48 pp. cartonnage en couleurs éditeur. Paris Delagrave 1925. Coins usés. Soit 2 vol.	120
712	- 712 – COOK Troisième voyage de Cook ou voyage à l'Océan Pacifique, ordonné par le Roi d'Angleterre pour faire des découvertes dans l'hémisphère Nord... 2 vol./4 in-4 de CXXXII-437-(3)-422 pp. reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges, blason sur les plats. Paris Hôtel de Thou 1785 (Première éd. française). Coiffes & coins usés, plats frottés ou épidermés. Bon état intérieur. Réf : Sabin IV – 16261	130

Liste des résultats de vente 21/01/2016

Vente de Livres des 21 et 22 Janvier 2016 à 14 h 15

Résultat sans frais

Page N°31

Catalogue	Désignation	Adjudication
713	713 – COOK (Jacques) [2e voyage] Voyage dans l'hémisphère austral et autour du monde, fait sur les vaisseaux du roi, l'Aventure et la Résolution, en 1772, 1773, 1774 et 1775, dans lequel on a inséré la relation du capitaine Furneaux et celle de MM. Forster. Enrichi de plans, cartes, planches, portraits et de vues de pays, dessinés pendant l'expédition, par M. Hodges. 4 vol. in-4 de XLIV-460-VIII-432-VIII-374-VIII-413-(3) pp. reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, triple filet d'encadrement sur les plats, tranches rouges, dentelle sur les coupes. Paris Hôtel de Thou [Panckoucke] 1778 (Edition Originale française). Frontispice du portrait de J. Cook. Complet des 66 planches & cartes [dont la 10 bis] (souvent dépliantes) & 1 tableau dépliant. Sans le 5e vol. de Forster qui a accompagné Cook en tant que naturaliste. Coiffes légèrement frottées & qqes coins & bords émoussés. Réf : Sabin IV – 16249 - Barbier Supplément 262-263	850
719	- 719 – VATTIER D'AMBROYSE (V.) Le Littoral de la France. De Dunkerque au Mont Saint-Michel. Dessins de Henri Scott. 1 vol. in-4 allongé de XII-552 pp. relié pleine toile éditeur, tranches dorées. Paris Palmé 1891. Rousseurs éparses, sinon bon ex.	30

