

DUPONT.

& ASSOCIÉS

AUTOGRAPHES LIVRES ANCIENS



Lundi 29 Octobre 2018

Mardi 30 Octobre 2018

Mercredi 31 Octobre 2018

70
qu'il chastie le calomniateur.^B Envoiez lui
vostre secours du plus haut des Cieux
tre Sanctuaire,^C Et faites lui goustier
jour les delices éternelles a la veüe de
tre visage. Ainsi soit il
Des Pseau.^A 71. ^B 20. ^C 15.

P R I E R E
POVR MADAME



D A V P H I N F

D

IEV denos Peres, accordez
grace a Marie Anne Chris-
tine de Baviere notre
ne et fortifiez pour votre
des son Cœur,

ÉLEVATIONS
SYRAN
LA S^{TE}. MESSE

tre
ine
Dauphi
service
yfin que
uelle glo
l'ury

TABLE DES MATIERES

Première vacation : Lundi 29 Octobre

Provenant de la Librairie
FILIGRANE DU PASSE - Pierre FOATA - Tréguier

Livres Anciens	n° 1 à 7
Littérature	n° 8 à 21
Illustrés Modernes	n° 22 à 41
Histoire	n° 42 à 60
Grèce-Perse-Inde	n° 61 à 67
Marine-Voyages	n° 68 à 77
Cynégétique-Halieutique	n° 78 à 84
Bretagne	n° 85 à 155
Varia	n° 156 à 183
Objets Légitimistes & Guerres de l'Ouest	n° 184 à 221
Gravures-lithographies	n° 222 à 278
Figurines de plomb	n° 279 à 302

Fin de vente : 200 cartons dont principalement Bretagne
histoire, livres d'art, littérature & varia

Deuxième vacation : Mardi 30 Octobre

Autographes-Documents	n° 303 à 327
Livres Anciens	n° 328 à 425
Photographies	n° 426
Manuscrits	n° 427 à 439
Littérature	n° 440 à 491
Illustrés Modernes	n° 492 à 516
Histoire	n° 517 à 598
Généalogie	n° 599 à 610
Livres d'Arts-Architecture	n° 611 à 635
Cynégétique-Halieutique	n° 636 à 650
Marine-Voyages	n° 651 à 678

Troisième vacation : Mercredi 31 Octobre

Gravures	n° 679 à 682
Autographes-Documents	n° 683 à 707
Bandes Dessinées	n° 709 à 743
Reliure	n° 744
Bretagne	n° 746 à 910
Mathurin Méheut & Illustrés Modernes	n° 911 à 931
Varia	n° 932 à 1029

Fin de vente : Nombreux cartons dont principalement Bretagne
Bandes dessinées & varia

ABREVIATIONS

C.A. : Carte autographe — **CPS** : Carte postale signée — **CPA** : Carte postale autographe
L.A.S. : Lettre autographe signée — **P.A.S.** : Pièce autographe signée

Les lots soulignés sont représentés en photo dans le catalogue

DUPONT.

& ASSOCIÉS

Ventes aux enchères publiques

Lundi 29, Mardi 30, Mercredi 31 Octobre 2018 à 14h

AUTOGRAPHES - LIVRES ANCIENS

Autographes - Documents - Gravures - Photographies - Objets Légitimistes
Figurines De Plomb - Manuscrits - Reliure - Livres Anciens - Littérature
Illustres Modernes - Histoire - Grèce, Perse, Inde - Marine, Voyages - Bretagne
Mathurin Méheut - Illustres Modernes - Cynégétique, Halieutique - Généalogie
Arts, Architecture - Bandes Dessinées - Varia - Plus de 200 Cartons

Expert :

Yves SALMON - 2 allée des aulnes - 56760 Penestin
Tél : 06.10.89.18.64 - lethabor56@orange.fr

Nouvelle Adresse :

26 bis, allée Saint François - 29600 Saint-Martin-des-Champs

Expositions publiques

Jeudi 25 Octobre : 10 h - 18 h Lundi 29 Octobre : 10 h - 12 h
Vendredi 26 Octobre : 10 h - 18 h Mardi 30 Octobre : 10 h - 12 h
Samedi 27 Octobre : 10 h - 18 h Mercredi 31 Octobre : 10 h - 12 h
Dimanche 28 Octobre : 15 h - 18 h

Tous les lots
en photo sur le site

D
morlaix-encheres.com

Possibilité d'enchérir
en ligne :

 interencheres-live.com
Enchères LIVE et ordres d'achat secrets

Bureau à Paris

3, cité Rougemont
75009 PARIS
01 42 46 05 29

François DUPONT - Sandrine DUPONT DE PASCALI

26 bis, Allée Saint François - 29600 Saint-Martin-des-Champs - Tél. 02 98 88 08 39 - Fax 02 98 88 15 82

e-mail : contact@morlaix-encheres.com



Société de Vente Volontaire de meubles aux enchères publiques - Agrément n° 2002-117

HOMMAGE À PIERRE FOATA, LIBRAIRE (1952-2017)

Installé dans les environs de Tréguier dès 2007, Pierre Foata se lance dans l'aventure du livre ancien en étant présent en un premier temps sur les marchés de la région.

Très vite, sa personnalité attachante – son origine Corse y est peut-être pour quelque chose – lui permet de nouer de chaleureux contacts.

Trois ans plus tard, réalisant un rêve d'enfant, il ouvre au 2 rue Saint Yves à Tréguier sa librairie « Filigrane du Passé ».

Un fonds breton assez considérable, ainsi qu'une riche sélection de littérature maritime y font bon ménage avec les rayons plus classiques du bouquiniste. Livres anciens, gravures, cartes postales, quelques beaux Quimper dûment sélectionnés... Pierre alimentait sa librairie avec la gourmandise d'un authentique amateur – au sens le plus noble du terme. Véritablement passionné, littéralement avide de parfaire ses connaissances, sa gentillesse naturelle se doublait d'une grande humilité.

Toujours à la recherche de matière bretonne, il était parvenu à réunir une quantité considérable de revues rares et de textes en breton, faisant de son échoppe le lieu de rendez-vous de tous les passionnés.

S'entretenir avec lui était un plaisir de chaque instant, tant était grande son ouverture d'esprit. Ses nombreux clients et amis garderont en mémoire un libraire remarquable doublé d'un homme de qualité.

Philippe Farré

PREMIÈRE VACATION

Lundi 29 Octobre à 14h

LIBRAIRIE FILIGRANE DU PASSE - PIERRE FOATA - TRÉGUIER

LIVRES ANCIENS

1 – [INCUNABLE] APPIANUS *Historia romana*. Traduction de Petrus Candidus.

1 vol. in-4 relié plein chagrin marron, dos à nerfs à caissons fleuris, plats ornés d'un double encadrement de filets dorés contenant une frise de même et un entrelac au centre, tranches dorées.

Venise Bernard Pictor, Ehrard Ratdolt et Petrus Loslein 1477 (seconde éd.) grand de marges.

Ouvrage de 131 feuillets (sur 132 : mq le premier feuillet vierge) sur vélin rigide. Reliure postérieure.

Premier feuillet illustré d'une superbe bordure d'encadrement ornée d'arabesques blanches sur fond noir gravé sur bois, bordure demeurée comme un modèle de décoration typographique pour remplacer les miniatures de l'époque. Ouvrage orné de 5 belles lettrines gravées. Préface de P. Candidus.

Première partie (sur 2) présentée seule, comprenant les *Præmium Appiani*, le récit des guerres puniques, le livre Syriaque, la guerre contre les Parthes et la guerre de Mithridate. [La deuxième partie s'intitule : *De Bellis civilibus*].

Premier plat en partie désolidarisé, mors frottés et en partie fendillés, déchirure sans manque, taches brunies et rousseurs claires, surtout au centre, en grande partie dans les marges.

Réf. : Brunet I – 357 – Hain I - 1307

1000/1200 €

1 BIS – [GASTRONOMIE] ATHENEE *Les quinze livres des Deipnosophistes d'Athènée* de la ville de Naucrate d'Egypte. Traduction de M. de Marolle sur le grec original. Portrait gravé par Nanteuil et 2 figures gravées sur bois in-txt représentant la coupe de Nestor et le jeu du cottabe.

1 fort vol. in-4 de LXXI-1090 pp. relié plein veau brun janséniste (post.) dos à nerfs, triple filet d'encadrement dont 1 écarté sur les plats, dentelle intérieure, tranches dorées. Paris Langlois 1680 (Edition Originale française).

A la suite de l'abbé d'Artigny dans ses Mémoires d'histoire, de critique et de littérature (1749-1756), l'édition a souvent été décrite comme imprimée en 25 exemplaires. Dans sa dédicace au duc de Montausier, Marolles explique qu'il dut prendre à sa charge les 25 exemplaires de cette édition, n'ayant pu trouver d'éditeur. Mais de Bure écrit « il seroit aisé de prouver le contraire » et donne sur sa rareté, une version plus probante qui se fonde sur l'insuccès de l'ouvrage, l'auteur « faisant retirer des mains du libraire, tous les exemplaires de celui-ci, que le public ne vouloit point acheter et en supprima ensuite lui-même la plus grande partie ».

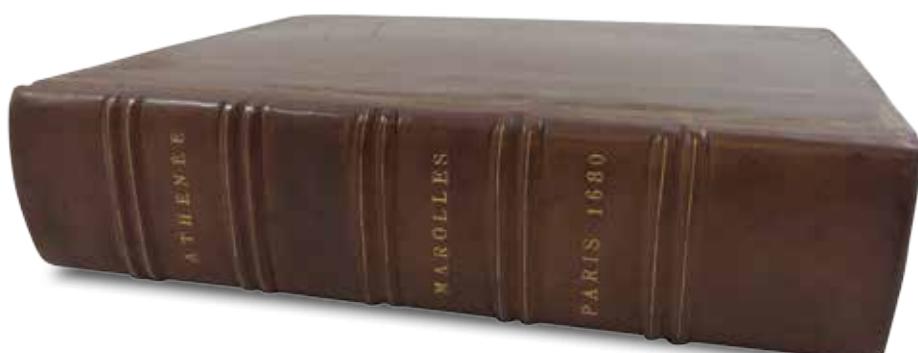
L'ouvrage est une véritable encyclopédie gastronomique antique, sur le vin (II), les aliments, les fruits et coquillages (III), les menus, la vaisselle (VI), les cuisiniers et les gourmands célèbres (IX & X), les courtisanes (XIII) et les libations (XV). L'auteur cite aussi un grand nombre de noms d'auteurs et indique 1500 ouvrages perdus.

Ex-libris de la bibliothèque de A. T'Serstevens et William Horatio Crawford.

PREMIERE EDITION FRANÇAISE TRES RARE.

Réf : Bitting pp. 18 - Vicaire (gastr.) pp. 51 - Brunet I – pp. 536 « tiré à petit nombre ».

1500/2000 €



1 Bis

2 – BASNAGE (Henry) *Traité des hypothèques*, divisé en deux parties.

1 vol. pt in-4 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Rouen Lucas 1687 (2e éd. rev. & augm.)
Coiffe en pied découverte, coins frottés. Bon état intérieur.

50/60 €

3 – CLEMENT D'ALEXANDRIE *Opera quæ extant.*

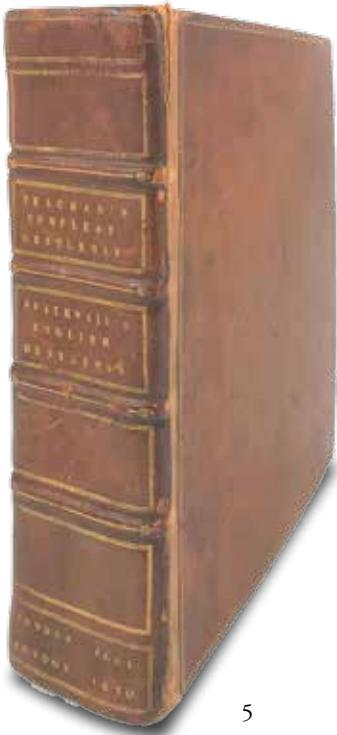
1 vol. in-folio relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. 1592.
Importante restauration à la reliure, 2 coiffes abs. Bon état intérieur.
Réf : Graesse II – 198

200/300 €

4 – LUCIEN DE SAMOSATE *Luciani Samosatensis Opera. Cum nova versione Tiber Hensterhusii et I.M. Gesneri, græcis schollis, ac notis omnium proximæ editionis commentatorum...*

3 vol. in-4 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons richement ornés, tranches rouges. Amsterdam Wetstein 1743. Frontispice & bandeau gravé (P. Tanjé), 1 planche hors-texte. Texte grec et traduction latine en regard sur 2 colonnes.
Quelques usures sans gravité, 2 mors fendus aux premiers plats des vol. 2 & 3.
Bons ex. de cette édition de référence, donnée par les deux frères Reitz.
Réf : Brunet III – 1207 « Edition la plus estimée de cet auteur ».

150/200 €



5

5 – PEACHAM (Henry) *The compleat Gentleman* : Fashioning Him absolute in the most Necessary and Commendable Qualities, concerning Mind or Body, that may be required in a Person of Honor. To which is added the Gentlemans Exercice, or, An exquisite practice, as well for drawing all manner of Beasts, as for making colours, to be used in painting, Limming etc.

Londres Richard Thrale, impr. par Tyler 1661. (3e éd.) de 455 pp. Très beau frontispice et illustré de nombreuses gravures sur bois in-txt dont 79 blasons et héraldiques, titre gravé.

La meilleure édition de cet important ouvrage de courtoisie, dont l'édition originale est de 1622.

Suivi de : **BRATHWAIT (Richard)** *The English Gentleman containing Sundry excellent Rules or exquisite observations, rendering to Direction of every gentleman...*

Londres Robert Bostock, impr. par Haviland 1630 (Edition Originale) de 16-456-6 pp.

1 fort vol. pt in-8 carré relié plein maroquin marron, dos à nerfs à caissons dorés, tranches dorées, double filet d'encadrement sur les plats & contreplats.

L'ouvrage est enrichi d'une explication de 2 pp. du titre-frontispice monté sur onglets et placé avant la page de titre de « The English gentleman ».

Ex-libris W. Bateman of Middleton et ex-libris W. Allen Potter. Très légère galerie de vers dans la marge inférieure, atteignant le texte sur quelques pages mais sans gravité. Mors en partie fendillés sinon bel ex.

600/800 €

6 – VALMONT DE BOMARE *Dictionnaire raisonné universel d'Histoire Naturelle*, contenant l'histoire des animaux, des végétaux et des minéraux...

5 vol. in-12 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Didot, Musier, etc. 1765 (2e éd.). La première édition est de 1764.

Plusieurs coiffes découvertes, quelques mors en partie fendus, coins usés, plats épidermés.
Bon état intérieur sans rousseurs.

100/120 €

7 – VARENNE (Bernard de) *Histoire de Constantin Le Grand*, premier empereur chrétien.

1 vol. in-4 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Paris Vve Coustelier et Guérin 1728 (Edition Originale).
Coins usés, coiffes élimées, 1 mors en partie fendu. Bon état intérieur.

50/60 €

LITTERATURE

8 – ANNUNZIO (Gabriele d') *Poésies 1878-1893.*

1 vol. in-8 carré relié ½ maroquin rouge à coins, dos à nerfs à caissons dorés, couverture & dos conservés, tête dorée. Reliure signée YSEUX. Paris Calmann-Lévy s.d. (1912) Edition Originale.

Il a été tiré de cet ouvrage 50 ex. sur Hollande, celui-ci n° 42, seul grand papier.

Bel ex. grand de marge.

Quelques traces d'humidité.

Il est joint : **du même** *Triomphe de la mort.* Bois de Sylvain Sauvage.

1 vol. in-8 relié ½ chagrin à coins, dos à nerfs (frotté), couverture & dos conservés, tête dorée. Paris Mornay 1923.

Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 942 sur Rives (n° 493).

Soit 2 vol.

100/120 €

9 – [CURIOSA] [CARLOTTI] ANONYME *Les blasons anatomiques du corps féminin.* Illustrations de 24 dessins, certains en couleurs, de J.-A. Carlotti.

1 vol. in-8 broché. Paris Bordas 1947.

Tiré à 516 ex. numérotés, celui-ci 1 des 400 sur Rives (n° 384). Bel ex. non rogné.

Recueil de 39 poèmes moyenâgeux.

80/100 €

10 – BADIN (Ad.) *Jean Casteyras* – Aventures de 3 enfants en Algérie. Avec 81 dessins de Benett.

1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin bordeaux à coins, dos à nerfs (insolé) tête dorée.

Paris Hetzel 1886. Ex-libris. Bel ex.

30/40 €

11 – BEDIER (Joseph) *Les Légendes épiques* – Recherches sur la formation des chansons de geste.

4 vol. in-8 reliés ½ basane, dos à nerfs à caissons fleuris, tête dorée. Paris Champion 1914-1921 (2e éd. revue & corrigée). Ex-libris. Bel ex.

50/60 €

12 – COURTELINE (Georges) *Œuvres.* Illustrations de Hémard, Touchagues, Lucien Boucher, Brunner etc.

10 vol. in-4 reliés pleine basane maroquinée rouge, dos à nerfs. Paris Nlle Librairie de France/ Gründ 1947-1949. Très bel ex.

80/100 €

13 – DUHAMEL (Georges) et VILDRAC (Charles) *Notes sur la technique poétique.*

1 vol. gd in-4 broché remplié. Paris Champion 1925.

- 2 ex. sur papier d'Algérie chamois à 15 ex. non numérotés.

- 1 ex. sur papier Roma vert-d'eau à 50 ex. non numéroté.

- 1 ex. sur papier vélin Lafuma à 900 ex. (n°280).

Soit 4 plaquettes. Bel ex. à grandes marges.

60/80 €

14 – [HOLBEIN le jeune] ERASME *Encomium Moriae.* Avec 82 dessins de Holbein le jeune.

2 vol. dont 1 de texte et 1 du fac-similé gd in-8, cartonnage janséniste éditeur, sous emboîtement commun. Basle Opperman 1931. Fac-similé de l'édition de 1515. Ex-libris. Bel ex.

60/80 €

15 – GILLOIS (André) *L'art d'aimer à travers les âges.* Gravures sur cuivre de Dignimont, Oberlé, Touchagues, Vertès.

3 vol. in-4 en ff. sous chemise remplie, étui et emboîtement. Paris Vial 1954 (Edition Originale).

Tirage numéroté, celui-ci 1 des 100 avec suite en noir. Bel ex. non coupé.

50/60 €

16 – LECONTE DE LISLE *Poèmes barbares.*

1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin rouge, dos à nerfs, tête jaspée. Paris Lemercier 1872 (édition en partie originale). Edition définitive revue et considérablement augmentée.

Dos insolé, sinon très bel ex.

Réf : Monod II – n° 7350 - Carteret IV – pp. 248

60/80 €

17 – [AVRIL] LOUVET DE COUVRAY *Les amours du Chevalier de Faublas.* 15 dessins de Paul Avril.

5 vol. in-8 brochés, Paris Jouast 1884.

Tiré à 220 ex. numérotés, celui-ci 1 des 170 sur Hollande (n° 219).

Couverture non imprimée au vol. 4 sinon bel ex.

80/100 €

18 – [MINUSCULES]

- **BERNARDIN DE SAINT-PIERRE** *Paul et Virginie* – 1 vol.

- **[JOHANNOT] PELLICO (Silvio)** *Mes prisons* – Illustré par Tony Johannot – 1 vol.

- **[JOHANNOT] PREVOST (Abbé)** *Histoire de Manon Lescaut et le Chevalier des Grieux* – Illustré par Tony Johannot – 2 vol.

- **LA FONTAINE** *Fables* – 2 vol.

Soit 6 vol. in-24 reliés plein maroquin rouge janséniste, dos à nerfs, tranches dorées. Paris Marpon et Flammarion.

De la deuxième moitié du XIXe. Très bel ex.

300/400 €

19 – [CURIOSA]

- **NERCIAT (Andrea de)** *Les Aphrodites* ou fragments thali-priapiques pour servir à l'histoire du plaisir. 3 vol. Tiré à 500 ex. numérotés. (n° 457).

- **JOUY (V.-J. de)** *La galerie des femmes.* 1 vol. Tiré à 750 ex. (n° 242).

- **BOYER d'ARGENS (de)** *Thérèse philosophie.* 1 vol. Tiré à 750 ex. (n° 224).

- **GUILARD de SERVIGNE** *Les Sonnettes.* 1 vol. Tiré à 760 ex. (n° 42).

- **ANONYME** *Histoire de Mlle Brion dite Comtesse de Launay.* 1754 . 1 vol. Tiré à 760 ex. (n° 67).

- **DENON (Vivant)** *Point de lendemain* suivi de *Les Filles femmes et les Femmes filles ou le monde changé.* 1 vol. Tiré à 760 ex. (n° 406).

8 vol. pt in-12 reliés ½ basane, dos à nerfs orné. Paris Bibliothèque des Curieux s.d. Très bel ex.

Il est joint : **BRET (A.)** *La Belle Alsacienne ou Telle mère, telle fille.* 1 vol. broché. Tiré à 500 ex.

Soit 9 vol.

100/120 €

20 – [PARIS] PRADEL (Georges) *L'œil-de-Tigre.* Illustrations d'Alfred Paris.

1 fort vol. in-folio reliure polychrome, dos lisse, tranches dorées. Tours Mame s.d.

Très bel ex. sans rousseurs.

40/50 €

21 – [YAN D'ARGENT] STAHL & MULLER *Le nouveau Robinson Suisse.* Illustrations de Yan d'Argent.

1 vol. gd in-8 reliure polychrome, dos lisse à caissons dorés (insolé), tranches dorées. Paris Hetzel s.d. Bel ex.

Il est joint : **LABOULAYE (Edouard)** *Nouveaux contes bleus.* Dessins de Yan d'Argent.

1 vol. in-8 relié percaline rouge éditeur, dos à nerfs à caissons fleuronnés, tranches dorées. Paris Furne, Jouvet 1868.

1 mors en partie fendillé sur 2 cm en pied, coins frottés, petites taches sur les plats.

Soit 2 vol.

60/80 €

ILLUSTRES MODERNES

22 – [CHAPELAIN-MIDY] ANONYME *Les mille et une nuits.* Illustrations de Chapelain-Midy.

8 vol. pt in-4 reliure janséniste éditeur sous emboîtement. Paris U.L.E. 1964.

Tiré à 5000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 800 sur art-fil (n° 544). Très bel ex.

80/100 €

23 – [LYDIS] BOCCACE *Contes.* Illustrations en couleurs de Mariette Lydis, dont certaines assez libres.

3 vol. in-4 reliés plein veau maroquin bleu, semis de monogrammes dorés dans un encadrement de triple pilet sur le premier plat, dos à nerfs à caissons ornés, triple filet d'encadrement intérieur, couverture & dos conservés. Paris Le Vasseur 1935.

Tiré à 950 ex. numérotés, celui-ci 1 des 900 sur Arches (n° 809). Très bel ex.

120/150 €

- 24 – [VAN HAMME] CERVANTES SAAVEDRA (Miguel de) *L'ingénieux hidalgo Don Quichotte de la Manche.*** Illustrations de F. Van Hamme.
 4 vol. in-folio en ff. sous chemise imprimée remplie, étui et emboîtement gris. Grenoble Roissard 1965.
 Tiré à 526 ex. numérotés sur Madagascar lafuma, celui-ci 1 des 395 (n° 215).
 Mouillures claires sur les emboîtements, sinon très bel ex. **100/120 €**
- 25 – [MOURLOT] COLETTE *Douze dialogues de bêtes.*** Lithographies de Maurice Mourlot.
 1 vol. in-4 en ff. sous chemise imprimée remplie et étui (sans l'emboîtement). Paris Moulin de Pen-Mur 1945.
 Tiré à 650 ex. numérotés, celui-ci 1 des 400 sur vélin du marais (n° 371).
 Réf : Monod I – 29998 - Carteret V – pp. 52 **40/50 €**
- 26 – [BERARD] COLETTE *Gigi.*** Avec 38 illustrations en couleurs de Christian Bérard,
 dont 9 à pleine page.
 1 vol. in-folio en ff. sous chemise couleurs remplie. Paris s.n. 1950.
 Tiré à 535 ex. numérotés, celui-ci 1 des 200 sur Lana (n° 28).
 Réf : Monod I – 3007 **80/100 €**
- 27 – [DECARIS] CORNEILLE *Théâtre.*** Avec 224 burins originaux (209 cuivres annoncés) par Albert Decaris.
 16 vol. in-8 en ff. sous chemise illustrée, étui et emboîtement. Paris Bricage 1955-1961.
 Tiré à 475 ex. numérotés, celui-ci 1 des 425 (n° 174). Très bel ex.
 Réf : Monod I – 3178 **60/80 €**
- 28 – [DELACROIX]**
 - **SHAKESPEARE** – *La tragédie de Hamlet.* 16 lithographies par Delacroix.
 - **GOETHE** – *Faust.* 1 portrait de l'auteur & 17 lithographies par Delacroix.
 2 vol. in-4 réimposés brochés, couverture remplie. Paris Horizons de France 1942.
 Tiré à 3000 ex. ceux-ci n° 91. Très bel ex. à grandes marges. **50/60 €**
- 29 – [DUFY] DORGELES (Roland) *Vacances forcées.*** Frontispice & 23 bois en couleurs de Raoul Dufy.
 1 vol. gd in-4 en ff. sous chemise remplie, étui & emboîtement. Genève Edito-Service s.d.
 Edition en fac-similé numérotée, accompagnée d'une suite des illustrations. Très bel ex. **60/80 €**
- 30 – [BECAT] GERALDY (Paul) *Toi et moi.*** Avec 32 pointes sèches de P.-E. Bécat.
 1 vol. in-4 en ff. sous chemise remplie, étui & emboîtement. Paris Les Heures Claires 1947.
 Tiré à 383 ex. numérotés, celui-ci 1 des 200 sur Marais (n° 249).
 Dos de l'étui insolé, sinon bel ex.
 Réf : Monod I – 5295 **80/100 €**
- 31 – [GRAU SALA] JAMMES (Francis) *Pomme d'Anis.*** Avec 38 bois en couleurs de Grau Sala.
 1 vol. in-4 en ff. sous chemise imprimée couleurs remplie et coffret-emboîtement. Paris Le Cheval de Bois 1943.
 Tiré à 312 ex. numérotés, celui-ci 1 des 267 sur Rives (n° 280).
 1 mors de l'emboîtement fendillé, sinon bel ex.
 Réf : Monod I – 6351 - Talwart X – pp. 70 **60/80 €**
- 32 – [HUMBERT] MERIMEE (Prosper) *Colomba.*** Avec 20 eaux-fortes originales de Paulette Humbert.
 1 vol. in-4 en ff. sous chemise remplie, étui & emboîtement. Grenoble Besson 1946.
 Tiré à 650 ex. numérotés sur Rives, celui-ci 1 des 510 (n° 290). Bel ex.
 Réf : Monod II – 8083 - Talwart XIV – pp. 232 **40/50 €**
- 33 – [CURIOSA] [BECAT] OVIDE *Les Amours.*** Avec 13 pointes-sèches en couleurs de Paul-Emile Bécat.
 1 vol. pt in-4 en ff. sous chemise illustrée remplie, étui & emboîtement de velours rouge. Paris Athéna 1954.
 Tiré à 997 ex. numérotés, celui-ci 1 des 770 sur Arches (n° 687).
 Dos insolé et mors de l'étui en partie fendillé. Bon état intérieur.
 Réf : Monod II – 8784 **40/50 €**

- 34 – [HEMARD] PERGAUD (Louis) *La guerre des boutons*. Illustrations de Joseph Hémard.**
 1 vol. in-8 broché, couverture illustrée couleurs. Paris La Mappemonde 1947. Tirage numéroté.
 1 mors légèrement fendu, sinon bon ex. **30/40 €**
- 35 – [SALVAT] PREVOST (Abbé) *Histoire de Manon Lescaut et du chevalier des Grieux*. Avec 12 illustrations en couleurs par François Salvat.**
 1 vol. gd in-4 broché sous couverture imprimée remplie dans un coffret-emboîtement. Paris Tisné 1943.
 Tiré à 373 ex. numérotés, celui-ci sur vélin (n° IX).
 Réf. : Monod II – 9301 - Carteret IV – pp. 325
 Petit accroc à l'emboîtement, sinon bel ex. **50/60 €**
- 36 – [MAYEUR] REGNIER (H. de) *Contes pour chacun de nous*. Illustrations de 30 bois gravés par Arthur Mayeur et au frontispice, une eau-forte du portrait de l'auteur.**
 1 vol. in-8 sous chemise cartonnée et emboîtement (frotté). Paris Lapina 1926 (Edition Originale).
 Tiré à 1100 ex. numérotés, celui-ci 1 des 50 sur Japon impérial réimposés (n° 25) contenant 2 états de l'eau-forte, une épreuve du cuivre barré et 1 suite des bois sur Japon. Bel ex.
 Réf : Monod II – 9537 - Mahé III – pp. 226 **80/100 €**
- 37 – [BARBIER] REGNIER (Henri de) *Les rencontres de Monsieur de Bréot*. Illustrations de George Barbier.**
 1 vol. in-8 carré broché, couverture couleurs remplie. Paris Mornay 1930.
 Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 847 sur Rives (n° 246). Bel ex.
 Réf : Monod II - 9575
 Il est joint : **[CASSIERS] VERHAEREN (Emile) *Les Flamands*. Aquarelles de Henri Cassiers.**
 1 vol. in-8 broché, couverture couleurs remplie. Bruxelles Ed. du Nord 1927.
 Tiré à 1076 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1000 sur vélin (n° 924). Bel ex.
 Réf : Monod II – 11032
 Soit 2 vol. **80/100 €**
- 38 – [LEROY] STENDHAL *L'Abbesse de Castro*. Avec 38 illustrations en couleurs de Maurice Leroy.**
 1 vol. in-4 broché, couverture illustrée remplie, étui & emboîtement. Paris Albert 1943.
 Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 961 sur Lana à la forme (n° 764).
 Dos insolé, sinon bel ex. **40/50 €**
- 39 – [SUIRE] VAUX de FOLETIER (F. de) *Brouage, ville morte*. Avec 25 aquarelles sépia de Louis Suire.**
 1 vol. in-4 broché, couverture remplie. La Rochelle La Rose des Vents 1938.
 Il a été tiré 340 ex. numérotés, celui-ci 1 des 150 sur Arches (n° 230).
 Couverture insolée, sinon bel ex.
 Réf : Monod II – 10976 - Carteret IV – pp. 389 **30/40 €**
- 40 – [LEBOIS] VIGNY (Alfred de) *Poèmes modernes*. Lithographies originales d'André Lebois.**
 1 vol. in-4 en ff. sous chemise illustrée remplie, étui & emboîtement. Paris Chez l'artiste 1944.
 Tiré à 259 ex. numérotés, celui-ci 1 des 25 sur Arches, contenant un dessin original et 1 suite des planches avec remarque (n° 21). Très bel ex.
 Réf : Monod II – 11216 - Carteret V – pp. 197 **80/100 €**
- 41 – [LEGRAND] VIRGILE *L'Enéide*. Illustrations de Edy Legrand.**
 2 vol. pt in-4 reliés plein maroquin rouge janséniste, dos à nerfs sous emboîtement, tête dorée. Paris U.L.E. 1958. Tirage numéroté.
 Il est joint : **[MAHN] du même *Bucoliques – Géorgiques*. Illustrations de Berthold Mahn.**
 1 vol. pt in-4 même reliure et édition.
 Il est joint : **[CHIEZE] LUCRECE *De natura rerum – De la nature*. Bois originaux de Jean Chièze.**
 1 vol. pt in-4 même reliure et édition.
 Soit 4 vol. **60/80 €**

HISTOIRE

42 – ALMANACH IMPERIAL pour 1862, présenté à leurs majestés.

1 fort vol. gd in-8 relié ½ veau époque, dos lisse orné. Paris Guyot & Scribe 1862.

Il est joint : **ALMANACH IMPERIAL pour 1854**. Même reliure.

Il est joint : **ALMANACH IMPERIAL pour 1843**. Même reliure.

Soit 3 vol.

100/150 €

43 – [NORMANDIE] ANONYME [LA FOY (Guillaume de)] avocat au Parlement de Rouen. *De la Constitution du duché ou état souverain de Normandie.*

1 vol. in-8 relié ½ chagrin vert, dos à nerfs. S.l. [Rouen] s.n. [Vve Besongne] 1789 (Edition Originale). Restauration grossière pp. 191-192, sinon bel ex.

Réf. : Frère II – pp. 132

100/120 €

44 – [EDUCATION] ANONYME [FABRY Jean-Baptiste] *Le génie de la Révolution considéré dans l'éducation ou Mémoires pour servir à l'histoire de l'Instruction Publique depuis 1789 jusqu'à nos jours.*

3 vol. in-8 reliés ½ basane, dos lisse orné, pièce de titre rouge et tomaison verte. Paris Le Normant, Rey & Gravier 1817-1818 (Edition Originale). Ex-libris, cachet.

Rousseurs éparses, sinon bon ex.

100/150 €

45 – [MAINE-ET-LOIRE] BODINIER (Guillaume) *Les élections et les représentants de Maine-et-Loire depuis 1789.*

1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin, dos à nerfs (insolé) couverture conservée. Angers Germain & Grassin 1888. Rare.

60/80 €

46 – [ANJOU-MAINE] BOURDIGNE (Jehan de) *Chroniques d'Anjou et du Maine.*

2 vol. in-4 reliés ½ chagrin vert, dos à nerfs. Angers Cosnier & Lachèse 1842.
Plats frottés, sinon bel ex. à l'intérieur très frais.

100/120 €

47 – [ARABES] DUSSAUD (René) *La pénétration des Arabes en Syrie avant l'Islam.*

1 vol. in-4 broché. Paris Geuthner 1955.

50/60 €

48 – [PERIGORD] ESCANDE (Jean-Joseph) *Histoire du Périgord.*

1 fort vol. gd in-8 broché. Paris Picard / Bordeaux Féret 1957. Bel ex.

20/30 €

49 – HERICAULT (Ch.) & MOLAND (L.) *La France guerrière.* Récits historiques d'après les chroniques et les mémoires de chaque siècle. Nombreuses gravures sur acier.

1 fort vol. in-4 reliure percaline verte, dos à nerfs à caissons dorés, tranches dorées. Paris Garnier 1868.
Rousseurs éparses.

50/60 €

50 – [POITOU] HOZIER (J.-F.-L. D') – CHABOT (Vte P. de) *Les Chevaliers de Saint-Michel de la Province du Poitou depuis la fondation de l'ordre en 1468 jusqu'à l'ordonnance de 1665.*

1 vol. gd in-8 broché. Paris Vannes Lafolye 1896.
Couverture piquée, dos fragilisé, sinon bel ex. non coupé.

60/80 €

51 – [INDO-CHINE] MAGNABAL (Cap.) *L'Indo-Chine Française.* Avec 16 illustrations & 3 cartes.

1 vol. in-8 relié pleine toile bleue janséniste, pièce de titre noire, couverture & dos conservés. Paris Fournier 1910.

Il est joint : **BUI-DINH-SAN** *Histoire de Viêt-Nam* en 30 leçons illustrées.

1 vol. in-8 relié pleine toile, pièce de titre rouge. Hanoi Nguyen-Huu-Vi 1939.
Soit 2 vol.

60/80 €

52 – [MOZART] NISSEN (G.-N. de) *Histoire de W.-A. Mozart, sa vie et son œuvre.*

1 vol. gd in-8 relié ½ basane chagrinée, dos à nerfs. Paris Garnier 1869 (Edition Originale de la traduction). Très bel ex.

100/120 €

53 – [NIGER] PEROZ (Cdt)	<i>Au Niger.</i> Récit de campagnes 1891-1892. 1 vol. gd in-8 cartonnage crème (post.) dos lisse. Paris Calmann-Lévy 1895. Avec 1 grande carte dépliante. Bel ex.	50/60 €
54 – [ANJOU] PORT (Celestin)	<i>La Vendée Angevine – Les origines - l'insurrection (1789-1793).</i> 2 vol. in-8 reliés ½ toile bradel. Paris Hachette 1888 (Edition Originale). Ex-libris Charles de Launet. Rousseurs.	60/80 €
55 – ROBIANO de SAFFRAN (Cte de)	<i>Chinon.</i> Légendes, anecdotes, faits historiques. Avec 82 bois originaux gravés par l'auteur. 1 vol. in-8 broché. Paris Devambez 1925. Il a été tiré 600 ex. numérotés, celui-ci 1 des 500 sur papier teinté (n° 543). Bel ex.	30/40 €
56 – [VENDEE] ROUSSEL (Philippe)	<i>Livre d'Or de l'Epopée Vendéenne.</i> Illustrations de René Borricand. 1 vol. in-folio en ff. sous chemise remplie, étui & emboîtage. S.l. [Aix-en-Provence] s.n. [Chauvet] s.d. [1964]. Tiré à 550 ex. numérotés, celui-ci 1 des 500 sur chiffon blanc (n° 87). Bel ex. Réf : Vachon 4354g « L'un des plus luxueux ouvrages illustrés sur les guerres de Vendée ».	30/40 €
57 – [CONSULAT-EMPIRE] SAINT-HILAIRE (E.-M. de)	<i>Histoire militaire du Consulat et de l'Empire</i> – Souvenirs intimes. Illustré de gravures hors-texte. 6 tomes en 3 forts vol. gd in-8 reliés ½ toile, dos lisse (insolé). Très légers accrocs en tête & pied, sinon bel ex. à l'intérieur très frais.	80/100 €
58 – [COLONIES] SOUZY (Marcel)	<i>Les Coloniaux français illustrés.</i> Illustrations d'André Galland en noir & couleurs. 2 vol. gd in-4 en ff. sous chemise remplie, étui & emboîtage. Lyon/Paris Arnaud s.d. Tiré à 195 ex. numérotés, celui-ci 1 des 15 sur Rives (n° LXI). Mors de l'étui en partie fendillé. Intérieur très frais.	30/40 €
59 – THOUMAS (Gl)	<i>Les transformations de l'armée française – Essais d'histoire et de critique sur l'état militaire de la France.</i> 2 forts vol. gd in-8 reliés ½ chagrin bleu, dos à nerfs à caissons fleuris (insolé). Paris Berger-Levrault 1887. Ex-libris. Bel ex.	80/100 €
60 – WISMES (Baron de)	<i>L'Anjou historique, archéologique et pittoresque.</i> 1 vol. in-folio cartonnage éditeur sous jaquette illustrée. S.l. Gyss 1982. Réédition de l'ouvrage de 1854 à 1862. Tiré à 950 ex. numérotés, celui-ci n° 370. Bel ex.	80/100 €

GRECE – PERSE – INDE

61 – [GRECE] DROYSEN (J.-G.)	<i>Histoire de l'Hellénisme.</i> 3 forts vol. gd in-8 reliés ½ chagrin (insolé) dos à nerfs. Paris Leroux 1883. Bel ex.	100/150 €
62 – [INDE] DUBOIS (Abbé J.-A.)	<i>Mœurs, institutions et cérémonies des Peuples de l'Inde.</i> 2 tomes en 1 fort vol. in-8 relié ½ chagrin, dos à nerfs à liserés dorés. Pondichéry Mission Catholique 1899. Rousseurs sur les premières pages et sur les bords, dos et mors frottés, sinon bon ex. Peu commun.	80/100 €
63 – [PERSE] FIRDOUSI (Abou'lkasim)	<i>Le Livre des Rois.</i> 7 forts vol. gd in-8 brochés, couverture en couleurs. S.l. Elibron 2006. Réédition de celle de l'édition parisienne de 1876. Très bel ex.	60/80 €

64 – [GRECE] KALOKYRIS (Dr Konstantine D.) *Athos.*

1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin, dos lisse. Athènes Papademetriou 1963. Nombreuses illustrations in & ht noir & couleurs. Texte en grec et en anglais. Bel ex.

60/80 €

65 – [GRECE] KREMOS (Georgios P.) *Proskunetarion tes en te Phokidi Mones tou Osiou Louka.*

3 tomes en 1 fort vol. gd in-4 relié ½ chagrin à coins, dos à nerfs fleuronné. Athènes Typographeion tes Ephemeris ton Syzeteseon 1874. Quelques planches hors-texte dont 1 dépliante. Mors frottés et au 2/3 fendu au premier plat, petit accroc en tête. La planche dépliante est déchirée et restaurée sommairement. Très bon état intérieur.
Description du monastère d'Osiou Louka.

50/80 €

66 – [GRECE] RAGKABE (Al.) *Lexikon tes Ellenikes Arkhaiologias.*

1 fort vol. in-4 relié pleine toile bradel. Athènes Anestis Konstantinidis 1888. Bel ex.
Dictionnaire d'Archéologie grecque.

40/50 €

67 – [GRECE] SCHLUMBERGER (Gustave) *L'Epopee Byzantine à la fin du dixième siècle.*

3 forts vol. gd in-4 reliés ½ chagrin rouge à coins, dos à nerfs, tête dorée. Paris Hachette 1896-1905. Manque 1 cahier au vol. 1 de la pp. 329 à 336 à la place desquelles, il a été inséré les pages 297 à 304. L.A.S. d'un propriétaire de l'ouvrage réclamant les photocopies des pages manquantes à l'éditeur Hachette qui, semble-t-il, n'a pas souhaité répondre !
Bel ex.

60/80 €

MARINE – VOYAGES

68 – ALBERT-MONTEMONT *Voyage dans les cinq parties du monde.* Complet des 35 cartes dépliantes.

6 vol. pt in-12 reliés ½ chagrin, dos à fx nerfs fleuronné. Paris Selligue 1828. Rousseurs.

Bel ex. Rare.

120/150 €

69 – COLLECTIF [FAMIN – LACROIX – BORY de SAINT-VINCENT] *Chili, Paraguay, Uruguay, Buenos-Ayres, Patagonie, Terre-du-Feu et Archipel des Malouines, Iles diverses.*

1 fort vol. in-8 relié ½ percaline bleue, dos lisse à liserés dorés. Paris Didot 1840. Très nombreuses illustrations ht.

Il est joint : **VAN HASSELT** *Belgique et Hollande.*

1 fort vol. in-8. Cartonnage éditeur. Paris Didot 1844.

Il est joint : **DUBOIS de JANCIGNY et RAYMOND (Xavier)** *Inde.*

1 fort vol. Même ouvrage 1845.

Il est joint : **YANOSKY (Jean) et DAVID (Jules)** *Syrie ancienne et moderne.*

1 fort vol. Même ouvrage 1848.

Soit 4 vol. Bel ex.

60/80 €

70 – DELPEUCH (Maurice) *Nos batiments de guerre et leurs ancêtres.*

1 vol. gd in-8 cartonnage éditeur. Paris Chapelot 1904. Bel ex.

50/60 €

71 – FLOTTES de COMBAT

12 vol. in-4 en cartonnage éditeur sous jaquette. Paris Editions Maritimes.

Années 1940-42 – 1944-45 en format in-8.

Années 1947 – 1950 – 1952 (2 ex.) – 1960 – 1964 – 1976 – 1982 – 1984 – 1990 en format in-4 oblong.

200/250 €

72 – FOUREAU (F.) *D'Alger au Congo par le Tchad.* Avec 170 figures & 1 carte.

1 fort vol. gd in-8 relié percaline éditeur. Paris Masson 1902.

Charnières fragilisées, sinon bon état intérieur.

80/100 €

73 – LACOUR-GAYET (G.) *La marine militaire de la France sous le règne de Louis XV.*

1 fort vol. gd in-8 broché. Paris Champion 1910 (2e éd. revue & augmentée).

Bel ex.

50/60 €

74 – LACROIX (Louis)	<i>Les écraseurs de crabes sur les derniers voiliers caboteurs.</i>	
1 vol. gd in-8 broché.	Nantes Aux Portes du Large 1947. Nombreuses illustrations ht.	
Il est joint :	BEGAUD (Louis-Théodule) <i>Le premier capitaine au long cours Martin Alonso Pinzon, associé de Christophe Colomb.</i>	
1 vol. gd in-8 broché.	Paris Peyronnet 1944.	
Soit 2 vol.		50/60 €
75 – LALLEMAND (Charles)	<i>De Paris au désert.</i> Texte, aquarelles et dessins de l'auteur.	
1 vol. in-folio relié pleine toile bleue, dos lisse.	Paris May & Motteoz 1895. Bel ex. très frais.	80/100 €
76 – MICHELOT (Henry)	<i>Portulan de la mer méditerranée ou Guide des Pilotes côtiers.</i>	
1 vol. in-8 relié plein veau époque,	dos lisse à caissons ornés. Marseille Mossy 1805 (Nlle édition corrigée augmentée).	
Coins usés, 1 coiffe en partie arasée, plats frottés.	Bon état intérieur. Rare.	200/300 €
77 – PALGRAVE (William Gifford)	<i>Une année de voyage dans l'Arabie Centrale (1862-1863).</i> Avec 1 carte & 4 plans.	
2 vol. gd in-8 reliure percaline verte,	dos à nerfs à caissons ornés. Paris Hachette 1866 (Edition Originale de la traduction).	
Mors en partie fendillés. Intérieur très frais.	Lycée de Versailles au centre du premier plat.	60/80 €
CYNEGETIQUE – PECHE		
78 – BLAZE (E.)	<i>Le chasseur au chien d'arrêt.</i>	
1 vol. in-8 relié ½ maroquin vert à grain long à coins,	dos lisse à ornementation romantique. Paris Moutardier 1836 (Edition Originale).	
Rousseurs par endroits, défauts à la dernière de couverture,	sinon bon ex.	60/80 €
79 – BOISROT de LACOUR (Cte)	<i>Traité sur l'art de chasser avec le chien courant.</i> Illustrations de Carle Vernet.	
1 vol. gd in-4 broché.	Paris Librairie Cynégétique [Nourry] 1929.	
Tiré à 1050 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1000 sur alfa (n° 295). Bel ex.		60/80 €
80 – CUREL (Léonce de)	<i>Manuel du chasseur au chien d'arrêt</i> (suivi de) <i>la loi sur la chasse.</i>	
1 vol. in-8 relié ½ chagrin vert,	dos à nerfs fleuronné. Metz Alcan 1857 (Edition Originale).	
Rousseurs éparses, sinon bel ex.		
Réf : Thiébaud pp. 239 - Souhart pp. 124		60/80 €
81 – LE MASSON (Edmond)	<i>Souvenirs d'un chasseur touriste</i> (suivi d'un) <i>Essai sur la chasse souterraine du blaireau et du renard.</i>	
1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin brun,	dos à nerfs orné (insolé) couverture conservée. Avranches Tostain et Anfray / Paris Journal des chasseurs 1859 (Edition Originale). Ex-libris.	
Réf : Thiébaud pp. 578		
Rousseurs éparses, sinon bel ex. grand de marges.		100/150 €
82 – LESTRADE (Marquis de)	<i>Conseils d'un vieux veneur.</i> Illustrations couleurs de Ferdinand Raffin.	
1 vol. in-4 oblong broché,	cahiers maintenus par une cordelette. Paris Lafitte 1911 (Edition Originale).	50/60 €
83 – [BIBLIOGRAPHIE] MOUCHON (Pierre)	<i>Supplément à la bibliographie des ouvrages français sur la chasse de J. Thiébaud.</i>	
1 vol. in-4 allongé broché.	Paris Thiébaud 1953. Très bel ex. non coupé.	80/100 €
84 – [BENOIST-GIRONIERE] ORMEAUX (Charles Valentin des)	<i>La vénérerie en Anjou de Dagobert à nos jours.</i> Aquarelles et dessins de Yves Benoist-Gironière.	
1 vol. gd in-4 broché.	Angers Ed. de l'Ouest 1952.	
Ouvrage enrichi de 2 double suites de 4 gravures en couleurs de l'artiste. Bel ex.		150/200 €

BRETAGNE

- 85 – [De BECQUE] ANONYME** *Légendes bretonnes.* Décoré de 13 planches en couleurs vives hors-texte, dont 1 frontispice par Maurice de Becque. Introduction par Adrien de Carné.
 1 vol. gd in-8 broché, couverture en couleurs illustrée. Paris L'Abeille d'or 1921.
 Bel ex. sur papier Japon. **60/80 €**
- 86 – ARGENTRE (Bertrand d')** *Commentarii in patrias Britonum leges, seu consuetudines generales antiquae Ducatus Britanniae...suivi de Coustumes générales du Pays et Duché de Bretagne.*
 1 vol. gd in-folio relié plein veau époque, dos à nerfs orné, plaque fleuronnée dorée au centre des plats. Beau titre-frontispice par Gaultier. Paris Buon 1613 [1614] (2e éd.).
 Mouillures, 2 mors fendus, coins usés, coiffes découvertes, plats frottés.
 Réf : Kerviler I – pp. 262-9 **150/200 €**
- 87 – [RENNES] BANEAT (Paul)** *Le vieux Rennes.* Avec 200 illustrations dont 10 plans et gravures hors-texte.
 1 fort vol. in-4 broché. Paris Guénégaud 1983. Réédition de celle de 1911. **30/40 €**
- 88 – BERR (Alan-Gwenog)** *Ichthyonymie bretonne.*
 3 vol. in-8 carré brochés. Brud Nevez Emgleo Breiz 1986. Bel ex.
 Inventaire exhaustif des noms des animaux marins des côtes des Côtes-d'Armor, du Finistère et du Morbihan. **60/80 €**
- 89 – BOTREL (Théodore)** *Chansons de chez nous.* Illustrations de Vincent.
 1 vol. in-12 relié ½ basane, dos lisse à liserés dorés. Paris Ondet 1898 (Edition Originale). Bel ex. **30/40 €**
- 90 – BOUILLE (James)** *Sketla Segobrani – Gant X3.*
 3 vol. gd in-8 brochés. St Brieuc Prud'homme 1923-1924-1925. Ex-libris. **60/80 €**
- 91 – [REVUE] BREIZ ATAO**
 Ensemble important de numéros des années 1929 à 1939. **80/100 €**
- 92 – CARNE (Cte de)** *Les Etats de Bretagne et l'administration de cette province jusqu'en 1789.*
 2 vol. gd in-12 brochés. Paris Didier 1875 (2e éd.).
 Réf : Sacher pp. 33 **40/50 €**
- 93 – CASTEL (Y.-P.) / THOMAS (G.-M.) / DANIEL (T.)** *Dictionnaire des artistes, artisans et ingénieurs en Cornouaille et en Léon sous l'ancien régime.* Nombreuses illustrations in & ht.
 1 vol. in-4 reliure rouge bradel éditeur. Quimper Sté Archéologique du Finistère 1987. Bel ex. **20/30 €**
- 94 – COLLECTIF** *Histoire de la Bretagne et des pays celtiques.*
 5 vol. in-8 brochés. Morlaix Skol Vreiz 1973-74-80-83.
 De la Préhistoire à la Bretagne du XXe siècle. **40/50 €**
- 95 – COLLECTIF** *Le Patrimoine des communes des Côtes-d'Armor.*
 2 vol. pt in-4 cartonnage vert éditeur. Paris Flohic 1998. Bel ex. **50/60 €**
- 96 – COLLECTIF** *Visages de la Bretagne.*
 1 vol. pt in-4 relié ½ basane maroquinée, dos lisse, couverture conservée. Paris Horizons de France 1946. Bel ex. très frais. **30/40 €**
- 97 – COUFFON (R.) & LE BARS (A.)** *Répertoire des Eglises et Chapelles du diocèse de Quimper et de Léon.*
 1 fort vol. gd in-8 broché. St Brieuc Presses Bretonnes 1959. **40/50 €**

98 – COURCY (Pol de) *Guide-Joanne : De Nantes à Brest, à Saint-Nazaire, à Rennes et à Napoléonville – Itinéraire descriptif et historique.*

1 vol. gd in-12 relié pleine toile grise janséniste, dos lisse, pièce de titre noire, couverture rouge conservée. Paris Hachette 1865 (Edition Originale).

Ex-libris manuscrit Gwenc'hlân Le Scouëzec & ex-libris Raymond Delaporte. Rousseurs infimes, sinon bel ex.

Réf : Sacher pp. 40

30/40 €

99 – [ARMORIAL] POTIER de COURCY (Pol) *Nobiliaire et Armorial de Bretagne.*

3 vol. gd in-4 reliés ½ basane, dos à fx nerfs. Rennes Plihon & Hervé 1890 (3e éd. originale revue, corrigée et augmentée).

Tiré à 340 ex. numérotés, celui-ci 1 des 320 (n° 282 signé par l'auteur). Rousseurs éparses.

Réf : Saffroy II – 20053-20054

Réf : Sacher pp. 40

200/300 €



100

100 – [BLASONS] POTIER de COURCY (Pol) / LA BIGNE de VILLENEUVE *Recueil des Blasons de Bretagne* formant le tome IV du Nobiliaire et Armorial de Bretagne, dessinés avec art par A. de LA BIGNE de VILLENEUVE et gravés avec le plus grand soin par la maison Lafolye à Vannes.

Frontispice en couleurs de la « Porte Mordelaise » à Rennes.

Recueil contenant **360 planches et 6750 blasons**. Avec une étude historique sur les 9 Barons de Bretagne par Arthur de La Borderie. Rennes Plihon & Hervé 1895.

Ensemble sous 3 chemises à 3 lacets dans un coffret-emboîtement aux plats toileés et illustrés.

Superbe ensemble de grande rareté.

Réf : Saffroy II – 20054

800/1000 €

101 – CRAPELET (G.-A.) *Le combat des trente Bretons contre trente Anglois*, publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque du Roi.

1 vol. in-4 relié ½ chagrin vert, dos à fx nerfs à filets dorés. Paris Crapelet 1835 (2e éd.). Tiré à petit nombre.

Rousseurs par endroits, coins frottés, sinon bel ex. avec 6 planches de blasons en couleurs.

Réf : Sacher pp. 49 « livre très-bien imprimé et peu commun »

150/200 €

102 – CROIX (Alain) *La Bretagne aux 16e et 17e siècles.*

2 forts vol. gd in-8 reliés pleine toile noire, dos lisse. Paris Maloine 1981 (Edition Originale). Bel ex.

60/80 €

103 – DERIC *Histoire ecclésiastique de Bretagne.*

2 vol. in-4 reliés plein chagrin janséniste, dos lisse. Rennes Vannier 1847 (2e éd.)

Rousseurs éparses surtout dans les marges, coins frottés, sinon bel ex.

Réf : Kerviler VI – pp. 57

60/80 €

104 – DERIC *Histoire ecclésiastique de Bretagne.*

2 forts vol. in-4 reliés ½ chagrin, dos lisse (insolé). St Brieuc Prud'homme 1847. Bel ex.

Réf : Sacher pp. 54 - Kerviler VI – pp. 57

80/100 €

105 – DOMENECH (Emmanuel) *La chaussée des géants – Nouveaux voyages et aventures en Irlande.*

1 vol. in-12 broché. Paris Hetzel 1868.

30/40 €

106 – DUBOUCHET (H. & G.) *Zig-Zags en Bretagne.* Nombreuses illustrations in & ht des auteurs.

1 fort vol. gd in-4 relié pleine toile rouge, dos lisse à caissons ornés, grande plaque illustrée sur le premier plat, tranches dorées. Paris Lethielleux 1894. Rousseurs éparses, sinon bel ex.

40/50 €

107 – DUBUISSON-AUBENAY *Itinéraire de Bretagne en 1636.* Recueil d'actes, de chroniques et de documents inédits.

1 vol. in-4 cartonnage éditeur. Nantes Sté Bibliophiles de Bretagne 1898.

Tiré à 400 ex. celui-ci 1 des 100 mis dans le commerce.

50/60 €

108 – DUHEM (Gustave)	<i>Les Eglises de France : MORBIHAN.</i> Très nombreuses illustrations in & ht. 1 vol. in-4 broché. Paris Letouzey 1932. Bel ex.	30/40 €
109 – DURAND (René)	<i>Le département des Côtes-du-Nord sous le Consulat et l'Empire (1800-1815) – Essai d'Histoire administrative.</i> 2 forts vol. gd in-8 brochés. Paris Alcan 1926. Bel ex. non coupé, peu courant.	60/80 €
110 – FRAGEROLLE (Georges) / RIVIERE (Henri)	<i>La marche à l'étoile.</i> Mystère en 10 tableaux. Poème et musique de G. Fragerolle et 17 dessins de H. Rivière. 1 vol. in-4 oblong, cartonnage éditeur sous jaquette (salie et en partie déchirée, insolée) Paris Flammarion 1899 (Edition Originale). Mors fendillés.	60/70 €
111 – FREVILLE (Henri)	<i>L'intendance de Bretagne (1689-1790).</i> 3 vol. gd in-8 brochés. Rennes Plichon 1953. Bel ex. non coupé.	80/100 €
112 – GLANNDOUR (Maodez) ou Loeiz ar Floc'h (Pontrieux 1909-Louannec 1986), prêtre et écrivain. <i>Komzou bev.</i>	1 vol. in-4 broché. La Baule Skridou Breizh 1949 (Edition Originale). Tiré à 500 ex. numérotés, celui-ci 1 des 450 sur Alfa (n° 55). Infime rousseurs, sinon bel ex. non coupé.	40/50 €
113 – GRAND (Roger)	<i>La chouannerie de 1815 – Les Cent jours dans l'Ouest.</i> 1 vol. gd in-8 broché. Paris Perrin 1942. Bel ex.	30/40 €
114 – HERPIN (E.)	<i>Au pays des légendes.</i> 1 vol. in-12 relié ½ veau blond glacé, dos à nerfs. Rennes Caillièvre 1901 (Edition Originale). Rousseurs éparses, sinon bel ex.	20/30 €
115 – HERSART de LA VILLEMARQUE (Vte)	<i>Poèmes bretons du Moyen Age</i> avec un glossaire-index. 1 vol. in-8 cartonné. Paris Didier / Nantes Morel 1879 (Edition Originale). Mouillures, rousseurs.	40/50 €
116 – Inventaire Général des Monuments et Richesses artistiques.	<i>Finistère – Canton Carhaix-Plouguer.</i> Texte + illustrations. 2 vol. in-4 cartonnage éditeur sous emboîtement. Paris Imprimerie Nationale 1969. Très bel ex.	40/50 €
117 – [RENNES] JAMBON (Dr J.)	<i>Les beaux meubles rustiques du vieux pays de Rennes.</i> Complet des 64 planches photographiques hors-texte. 1 vol. in-4 reliure percaline bleue bradel. Rennes Plichon & Hommay 1927. Rousseurs par endroits, sinon bel ex.	50/60 €
118 – [TAPUSCRIT] [VANNES] JOLY (Guénaële)	<i>La Contre-Révolution dans le district de Vannes 1789-1793.</i> 1 tapuscrit in-4 broché. Mémoire de maîtrise à l'Université de Haute-Bretagne – Juin 1982.	50/60 €
119 – [PLENEUF] JOLY (Chanoine E.)	<i>Pléneuf sous l'Ancien Régime.</i> Avec 17 illustrations. 1 vol. gd in-8 broché. Pléneuf Presbytère 1937. E.A.S. de l'auteur. Bel ex. non coupé.	50/60 €
120 – KERHERVE (Jean)	<i>L'Etat Breton aux 14e et 15e siècles – Les ducs, l'argent et les hommes.</i> 2 forts vol. gd in-8 reliés pleine toile rouge sous jaquette couleurs. Paris Maloine 1987. Bel ex.	80/100 €
121 – LA BORDERIE (Arthur de)	<i>Histoire de Bretagne.</i> 6 vol. gd in-4 brochés, couverture remplie. Mayenne Floch 1972. Réédition de celle de Plichon & Hommay 1905. Tiré à 750 ex. numérotés, celui-ci 1 des 700 (n° 633). Bel ex.	80/100 €

122 – LA BORDERIE (Arthur de)	<i>Lutte des Bretons insulaires contre les Anglo-Saxons du Ve au VIe siècle</i> suivi d'un appendice <i>Mœurs et usages des Anciens Bretons d'après les Bardes Bretons du VIe siècle.</i> 1 vol. gd in-12 cartonnage janséniste. Paris Didier 1867.	50/60 €
123 – [SAINT-BRIEUC] LAMORFLAN (Garin de)	<i>Saint-Brieuc et ses plages.</i> Illustrations de Th. Busnel. 1 vol. gd in-8 relié ½ basane, dos à nerfs, couverture couleurs conservée. Paris Monnier / St Brieuc Derouard s.d. [1886]. Rousseurs par endroits, sinon bel ex.	60/80 €
124 – [De LANGLAIS] LE BERRE (Marthe)	<i>La jeunesse bretonne sur les pas de ses Saints.</i> Illustrations de Xavier de Langlais. 1 vol. gd in-8 broché, couverture illustrée. Rennes Simon 1936 (Edition Originale). Peu courant.	50/60 €
125 – LE BRAZ (Anatole)	<i>La légende de la mort chez les Bretons Armoricains.</i> 2 vol. in-8 brochés. Paris Champion 1912 (3e éd. refondue et augmentée, avec des notes sur les croyances analogues chez les autres peuples céltiques). Bel ex.	60/80 €
126 – [RENAN] LE BRAZ (Anatole)	<i>La réponse de la Déesse à l'inauguration de la statue d'Ernest Renan à Tréguier le 13 septembre 1903.</i> 1 plaquette de 7 pp. gd in-12 carré brochée. Guingamp Le Goaziou 1903.	10/15 €
127 – [TREGUIER] LE CLERC (Abbé L.)	<i>Grammaire bretonne du dialecte de Tréguier.</i> 1 vol. in-8 cartonnage éditeur. St Brieuc Prud'homme 1908 (Edition Originale).	40/50 €
128 – [BUSNEL] LE CLERC (L.)	<i>Ma Beaj Jeruzalem.</i> Illustrations de Th. Busnel. 1 vol. pt in-8 broché. St Brieuc Prud'homme 1903 (Edition Originale). Accroc à un mors. Bon état intérieur.	20/30 €
129 – LE GUENNEC (Louis)	<i>Une famille de la noblesse bretonne – Les Barbier de Lescoët.</i> 1 fort vol. in-4 relié pleine toile bleue, dos lisse. Quimper Amis de Louis Le Guennec 1991. Illustrations n. & coul. Bel ex.	40/50 €
131 – LEPELLETIER de LA SARTHE (Alm.)	<i>Voyage en Bretagne</i> (avec) <i>une histoire générale des Bagnes et l'iconographie des principaux types de forçats étudiés à la chiourme de Brest.</i> 1 vol. gd in-8 relié plein chagrin, dos lisse richement orné, plats illustrés des armoiries de la Bretagne, tranches dorées. Paris Lehuby s.d. Avec des gravures. Légère mouillure claire en marge sur les premières pages, sinon bel ex.	50/60 €
132 – LE SCOUEZEC (Maurice)	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Le Scouézec 1881-1940</i> (Ed. Cénomane). - <i>Maurice Le Scouézec</i> – L'œuvre peint, dessiné et gravé (Beltan). - <i>L'insoumis</i> (Beltan). - <i>Sur les grands voiliers</i> (Beltan). - <i>L'Afrique</i> (Beltan). - <i>Journal de Montparnasse et la Bretagne.</i> (Beltan). - <i>Le peintre Le Scouézec mon père</i> (Beltan). - <i>Maurice Le Scouézec. Itinéraire d'une galère</i> (Beltan). <p>Soit 8 vol.</p>	50/60 €
133 – LE SCOUEZEC (Maurice)	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Le voyage de Madagascar.</i> Avec 25 aquarelles & 1 fusain. Brasparts Beltan 1988-1989. Tiré à 500 ex. numérotés, celui-ci n° 90 signé par l'éditeur. - <i>Carnets et croquis.</i> Tiré à 500 ex. numérotés, celui-ci n° 1 signé par Le Scouézec (G.). <p>Soit 2 vol. reliés pleine toile bradel. Bel ex. peu courant.</p>	80/100 €

134 – MAZEAS (Goulven)	<i>Petite histoire bretonne de la pomme de terre.</i>	
1 vol. gd in-8 broché.	Brest Impr. Commerciale 1940. Bel ex. non coupé.	30/40 €
135 – [TAPUSCRIT] MEVELLEC (Chanoine François)	<i>Etude de psychologie sociale sur le complexe d'émigration chez les Bretons d'Aquitaine.</i>	
3 tapuscrits gd in-4 brochés.	THESE de doctorat en Sorbonne octobre 1966. E.A.S. de l'auteur.	60/80 €
136 – PERENNES (Chanoine H.)	<i>Saint-Tujan au Cap-Sizun.</i> Photographies.	
1 vol. pt in-8 relié ½ cartonnage à coins, dos lisse, couverture conservée.	Quimper Impr. Cornouaillaise 1936 (Edition Originale). Très bel ex.	20/30 €
137 – PERROT (Abbé)	<i>Buez ar Zent.</i>	
1 fort vol. gd in-8 relié ½ basane, dos lisse.	Brest Lefournier / Quimper Salaun s.d. [1889].	
Défauts à la reliure.		30/40 €
138 – PITRE-CHEVALIER	<i>La Bretagne ancienne</i> depuis ses origines jusqu'à sa réunion à la France.	
Illustrations de Johannot, Leleux, Penguin, Rouargue etc.		
1 vol. gd in-8 relié percaline verte, dos à nerfs à caissons ornés, tranches dorées.	Paris Didier 1859 (Nlle éd. refondue par l'auteur).	
Rousseurs par endroits, 2e plat taché.		40/50 €
139 – PONTBRIAND (Colonel de)	<i>Mémoires.</i>	
2 forts vol. gd in-12 brochés, couverture couleurs remplie.	Vézin Salmon 1988.	
Réédition de celle de 1897. Texte recherché.		40/50 €
140 – PRADERE (O.)	<i>La Bretagne poétique.</i>	
1 vol. in-8 relié ½ basane verte, dos lisse à liserés dorés.	Paris Librairie Générale 1872 (Edition Originale). Bel ex.	
		40/50 €
141 – PREVOST (J.-J.)	<i>L'Irlande au dix-neuvième siècle.</i> Illustré de 62 planches gravées sur acier & d'1 carte par Bartlett.	
1 vol. in-4 relié ½ chagrin, dos à nerfs à ornementation romantique, plats pleine toile violette estampés au centre d'un petit décor doré.	Paris Curmer 1845 (Edition Originale). Ex-libris manuscrit et E.A.S. de Gwenc'hlan Le Scouëzec. Rousseurs par endroits.	
		80/100 €
142 – QUESSETTE (F.)	<i>L'administration financière des Etats de Bretagne de 1689 à 1715.</i>	
1 vol. gd in-8 broché.	Paris Champion 1911.	
		40/50 €
143 – [TAPUSCRIT] [CÔTES-D'ARMOR] QUILLEVERE (Alain)	<i>Nous n'irons plus danser – Les bals clandestins dans les Côtes-du-Nord pendant la seconde guerre mondiale.</i> Illustrations n. & coul.	
2 tapuscrits gd in-4 sous couverture plastifiée.	THESE de Master 2 à l'Université Paris I (octobre 2012).	
		50/60 €
144 – RENAN (Ernest)	<i>Essais de morale et de critique.</i>	
1 vol. in-8 relié ½ basane, dos lisse.	Paris Lévy 1859 (Edition Originale). Rousseurs éparses.	
Il est joint : du même <i>L'Eglise chrétienne.</i>		
1 vol. in-8 relié ½ basane, dos à nerfs.	Paris Lévy 1879 (3e éd. parue même année que l'originale). Rousseurs éparses.	
Il est joint : du même <i>Lettres intimes 1842-1845</i> précédée de <i>Ma sœur Henriette.</i>		
1 vol. in-8 relié ½ chagrin, dos à nerfs (isolé), couverture conservée.	Paris Calmann-Lévy 1896 (Ed. en partie originale).	
Soit 3 vol.		60/80 €
145 – [GENEALOGIE] RENE (Père)	<i>Un capucin breton au XVIIe siècle – Le Père Joseph de Morlaix.</i>	
4 tomes en 1 vol. gd in-8 relié ½ basane, dos lisse.	Couvin Maison Saint-Roch 1911. E.A.S. de l'auteur.	
Rousseurs éparses, accrocs au dos, sinon bel ex.		40/50 €

146 – [REVUE] CAOUISSIN (Herry) <i>L'Appel d'Ololé</i> . De 1970 à 1974. Journal des Jeunes et des Familles de Bretagne. Illustrations de Le Rallic, Jobbé-Duval, R. Bourlès etc.		
26 numéros gd in-4 brochés. Bel ex. Complet des 26 numéros parus.	60/80 €	
147 – [REVUE] <i>La Bretagne touristique de 1922 à 1928</i> .		
3 vol. in-folio reliés pleine toile. Restaurations. Du n° 1 de la première année au n° 83 de la huitième année [15 avril 1922 au 15 février 1929].	100/150 €	
148 – [NANTES] [REVUE] <i>Bulletin de la Sté Archéologique de Nantes et du Département de la Loire-Inférieure</i> .		
1894-96-97 – Premier semestre - 1900-01 – 2e semestre – année complète - 1902-03 Premier semestre - 1905-06 Premier semestre – Premier semestre - 1907-08 2e semestre – 1er semestre - 1932-33 Premier semestre – Tables de 1929 à 1933 - 1936-37-38 Années complètes. Soit 7 vol. gd in-8 reliés pleine toile bordeaux janséniste. Bel ex.	60/80 €	
149 - [REVUE] MARTRAY (Joseph) <i>Le Peuple Breton</i> . Revue politique, sociale, économique, internationale.		
17 numéros complets d'octobre 1947 à mai 1949. Bel ex. Rare tête de série.	60/80 €	
150 – [DRUIDISME] REYNAUD (Jean) <i>Considérations sur l'esprit de la Gaule</i> .		
1 vol. in-8 relié ½ basane verte, dos lisse à liserés dorés. Paris Martinet 1847 (Edition Originale). E.A.S. de l'auteur au Dr Guépin de Nantes. Rousseurs par endroits, mors en partie fendu en pied.	30/40 €	
151 – [PERON] RIOU (J.) <i>Nomenoe oe!</i> Illustrations de P. Péron.		
1 vol. in-8 broché, couverture illustrée. Brest Skrid ha Skeuden 1941 (Edition Originale). Tiré à 315 ex. numérotés, celui-ci 1 des 250 (n° 271).	50/60 €	
152 – TREPOS (Pierre) <i>Le pluriel breton</i> .		
1 vol. gd in-8 broché. Brest Empleo Breiz 1957. THESE. E.A.S. de l'auteur.	30/40 €	
153 – VALLEE (F.) <i>Grand dictionnaire français-breton</i> .		
1 fort vol. gd in-8 broché. Rennes Impr. Centrale 1933.	30/40 €	
154 – VALLEE (F.) <i>Grand dictionnaire français-breton</i> .		
1 fort vol. gd in-8 relié ½ basane, dos lisse. Rennes Impr. Centrale 1933.	40/50 €	
155 – VIE (Louis) <i>Renan – La guerre de 70 et la « réforme » de la France</i> . Illustrations.		
1 fort vol. in-8 broché. Paris Bloud et Gay 1949. E.A.S. de l'auteur. Il est joint : DUSSAUD (René) <i>L'œuvre scientifique d'Ernest Renan</i> . 1 vol. gd in-8 broché. Paris Geuthner 1951. Non coupé. Il est joint : RENAN (Ernest & Henriette) <i>Lettres intimes 1842-1845</i> précédées de <i>Ma sœur Henriette</i> . 1 vol. in-8 relié ½ chagrin, dos à nerfs (insolé). Paris Calmann-Lévy 1896 (2e éd.). Rousseurs infimes. Il est joint : RENAN (Ernest) <i>Feuilles détachées</i> . 1 vol. in-8 relié ½ basane blonde glacée à coins, dos à nerfs à caissons ornés, tête dorée. Paris Calmann-Lévy 1892. Infimes rousseurs, 1 mors fendillé. Soit 4 vol.	60/80 €	

VARIA

156 – BOISSON (Marius) <i>Anthologie universelle des Baisers</i> – Asie – Europe – France – Afrique – Amérique et Océanie.		
5 vol. in-8 reliés ½ basane, dos à nerfs fleuronné. Paris Daragon 1911-1912. Quelques mors fendillés, quelques coiffes frottées. Bel état intérieur.	50/60 €	

157 – BOUGAUD (Abbé Em.)	<i>Le christianisme et les temps présents.</i>	
5 vol. gd in-8 reliés ½ chagrin bordeaux à coins, dos à nerfs fleuronné, tête dorée. Paris Poussielgue 1877-1884. Rousseurs infimes sinon très bel ex.		50/60 €
158 – [BELGIQUE] [GENEALOGIE] BOZIERE (Fr.-J.)	<i>Armorial de Tournai et du Tournaisis.</i> Texte et dessins. Avec 16 planches hors-texte.	
1 vol. in-8 relié ½ chagrin vert, dos à nerfs fleuronné. Tournai Malo & Levasseur 1859. Bel ex. peu courant.		100/150 €
159 – BRUNET (J.-Ch.)	<i>Nouvelles recherches bibliographiques pour servir de Supplément au Manuel du Libraire et de l'anateur de livres.</i>	
3 vol. in-8 reliés ½ basane, dos lisse orné. Paris Silvestre 1834 (Edition Originale). Bel ex. à l'intérieur très frais.		60/80 €
160 – DOMBASLE (C.-J.-A. Mathieu de)	<i>Traité d'agriculture.</i>	
5 vol. in-8 reliés ½ chagrin marron, dos à nerfs. Paris Bouchard-Huzard 1861-1864. Peu courant. Coiffes et coins légèrement frottés, sinon bel ex.		100/150 €
161 – [MUSIQUE] ENCYCLOPEDIE de la PLEIADE	<i>Histoire de la musique.</i>	
2 forts vol. in-12 reliés plein cuir sous rhodoïd et emboîtement, tête bleutée. Très bel ex.		30/40 €
162 – [CAEN] GALLIER (Alfred)	<i>Histoire de la boucherie caennaise sous l'ancien régime.</i>	
1 vol. in-8 broché. Caen Valin 1902. Bel ex. en partie non coupé.		40/50 €
163 – GREGOIRE (L.)	<i>Géographie générale, physique, politique et économique.</i> Avec 100 cartes et 16 chromolithographies.	
1 fort vol. in-4 relié ½ chagrin, dos à nerfs orné. Paris Garnier 1876. Plats frottés, sinon bel ex.		50/60 €
164 – GRISIER (A.)	<i>Les armes et le duel.</i> Dessins de E. de Beaumont.	
1 fort vol. gd in-8 relié ½ chagrin rouge, dos à nerfs, couverture conservée, tête dorée. Paris Garnier 1847 (Edition Originale). Très bel envoi manuscrit signé de l'auteur à l'illustrateur. Dos épidermé, plats frottés, rousseurs éparses, quelques cahiers & planches déboîtés. Réf : Vicaire III – 1139		80/100 €
165 – [GRAVURE] HAAS (Xavier)	« Neptune ».	
Bois gravé numéroté 67/200 de 1941. Encadré. Haas [1907-1950] peintre et graveur, membre du mouvement artistique breton « Seiz Breur », ami de X. de Langlais.		100/120 €
166 – [GRAVURE] HAAS (Xavier)	« Neptune ».	
Bois gravé numéroté 73/200 de 1941. Non encadré.		60/80 €
167 – HAUG (Emile)	<i>Traité de Géologie.</i>	
3 vol. in-4 reliés ½ chagrin bordeaux à coins, dos à nerfs (insolé) couverture conservée. Paris Colin 1927. Bel ex.		50/60 €
168 – HEROLD (Jacques)	<i>Louis-Marin Bonnet (1756-1793).</i> Catalogue de l'œuvre gravé.	
1 fort vol. gd in-4 broché. Paris Sté Gravure Française 1935. Très nombreuses illustrations. Bel ex. non coupé.		60/80 €
169 – [HEISTER] J.-B.** [SENAC (Jean-Baptiste)]	<i>L'anatomie d'Heister</i> avec des essais de physique sur l'usage des parties du corps humain et sur le mécanisme de leurs mouvements. Avec 13 planches dépliantes.	
1 vol. pt in-8 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Vincent 1724. Mouillures claires, mors en partie fendus, accroc à la coiffe inférieure.		60/80 €

170 – [PARIS] JOUVIN de ROCHEFORT *Plan de Paris et de ses environs.*

9 feuilles sur double page in-plano dans une chemise cartonnée éditeur. Paris Taride s.d. (circa 1910). Réédition de celle de 1675 avec additions de 1690 environ et retouché en 1714, enrichie d'une notice de M.-A. Bonnardot.

Le plan formé, il nécessite une surface de 1,35 m. de long pour 1,65 m. de large.

50/60 €

171 – LACROIX (Paul) *XVIII^e siècle*

- *Lettres, sciences et arts*

- *Institutions, usages et costumes*

2 vol. in-4 reliés chagrin rouge, grande plaque dorée sur les plats, tranches dorées.

Très nombreuses illustrations n. & coul. in & hors-texte. Bel ex.

50/60 €

172 – [ARCHITECTURE] LASTEYRIE (R. de) *L'architecture religieuse en France à l'époque gothique.*

2 forts vol. in-4 reliés ½ maroquin rouge, dos à nerfs, couverture & dos conservés.

Paris Picard 1926-1927. Très bel ex.

50/60 €

173 – [CHASSE] LONCEY (H.-V. de) *L'art de détruire les animaux malfaisants ou nuisibles.* Avec 56 figures gravées sur bois.

1 vol. in-8 broché. Paris Bureau de l'Acclimatation 1887 (Edition Originale). Bel ex.

Réf : Thiébaud pp. 613

40/50 €

174 – [CHEVALERIE] MAIGNE *Dictionnaire encyclopédique des ordres de chevalerie.*

1 vol. in-12 relié ½ chagrin, dos à nerfs fleuronné. Paris Delahays 1861. In-fine grand tableau dépliant.

Manque la page de titre, sinon bon ex.

50/60 €

175 – [AFRIQUE] MALBRANT (René) / MACLATCHY (Alain) *Faune de l'Équateur Africain Français.*

Vol. 1 : oiseaux - Vol. 2 : mammifères.

2 vol. gd in-8 reliés pleine basane janséniste, dos à nerfs, couverture conservée. Paris Lechevalier 1949.

Importante iconographie. Avec 2 grandes cartes dépliantes. Bel ex.

30/40 €

176 – [ARCHEOLOGIE] [MALLIA] *Etudes Crétaises.* Nombreuses illustrations.

9 vol. in-4 brochés. Paris Geuthner 1936 à 1965.

Il est joint : **DESENNE (A.)** *La maison E à Mallia* et **DESHAYES (J.)** *Le quartier Z à Mallia.*

2 vol. in-4 brochés. Paris Geuthner 1959.

Soit 11 vol.

Mallia, ancienne ville de Crète.

80/100 €

177 – [ORFEVRERIE / EMAILLERIE] MARQUET de VASSELLOT (J.-J.) *Bibliographie de l'orfèvrerie et de l'émaillerie française.*

1 vol. gd in-8 broché. Paris Picard 1925. Léger accroc sur la première de couverture, sinon bel ex.

30/40 €

178 – [MAZENOD]

- *L'art de l'Ancienne Egypte* (2 ex.)

- *L'Islam et l'art musulman* (1 ex.)

- *Préhistoire de l'art occidental* (1 ex.)

Soit 4 vol.

50/60 €

179 – PANCARTE PUBLICITAIRE en carton fort : *Choucroute de Strasbourg*, Exigez la marque Cathédrale.

Plaque de 23x35 cm.

60/80 €

180 – PERROT (Y.) *Pont de Lézardrieux.*

Gouache encadrée (début XXe) sous passe-partout.

Il est joint :

Eau-forte signée et intitulée *Place du Tertre.* (gravure piquée).

40/50 €

181 – [EBENISTERIE] SALVERTE (Cte François de)	<i>Les ébénistes du XVIIIe siècle.</i> Leurs œuvres et leurs marques. Avec 66 planches ht.	
1	fort vol. in-folio relié ½ basane à coins, dos à nerfs, couverture conservée. Paris/Bruxelles Van Oest 1927.	
	Quelques épidermures sur les plats et le dos, sinon bon ex.	60/80 €
182 – [ARCHITECTURE] UNDERWOOD (Paul A.)	<i>The Kariye Djami.</i> Très nombreuses illustrations n. & coul.	
3	vol. gd in-4 reliés pleine toile violette sous jaquette imprimée et emboîtage unique. New-York Bollingen Foundation 1966. Très bel ex.	
	Descriptions des mosaïques et des fresques de l'architecture byzantine.	60/80 €
183 – [PARIS] VACHON (Marius)	<i>L'Hôtel de ville de Paris 1535-1905.</i> Avec 102 gravures in-txt et 72 héliogravures hors-texte, montées sur onglets.	
1	fort vol. in-folio relié ½ chagrin brun janséniste, dos à nerfs, couverture & dos conservés. Paris Plon-Nourrit 1905.	60/80 €

OBJETS LEGITIMISTES & GUERRES DE L'OUEST

184 – BUSTE	en cristal représentant le <i>Comte de Chambord</i> , créé lors de la tentative de Restauration en 1873. Signé VERAY. Hauteur 220 mm. Largeur 190 mm (un éclat).	100/200 €
185 – MEDAILLON	en plâtre, représentant le <i>Comte de Chambord</i> à environ 30 ans. Diamètre 65 mm.	50/80 €
186 – MEDAILLON	en fonte, représentant le <i>Comte de Chambord</i> âgé d'environ 30 ans. Gayrard sculpteur. Diamètre 175 mm. (restauration, petit défaut à l'arrière de la tête).	30/40 €
187 – PLAQUE	en cuivre repoussé « Henri IV 1561-1610 ». Diamètre 187 mm.	40/50 €
188 – MEDAILLON	en fonte représentant le <i>Comte de Chambord</i> à environ 30 ans. Diamètre 65 mm.	30/40 €
189 – PLAQUE	en cuivre repoussé. Profil du <i>Comte de Chambord</i> serti dans un cercle de plomb, puis dans un cadre rond en bois, à l'avers cire. Diamètre 104 mm.	30/40 €
190 – PHOTO	représentant le <i>Comte de Chambord</i> âgé, assis, dans un cadre en métal doré, surmonté d'une fleur de lys. 76X135 mm.	30/40 €
191 – PHOTO	représentant le <i>Comte de Chambord</i> assis, dans un cadre XIXe de 112 x 190 mm.	30/40 €
192 – PRESSE-PAPIER	rond en cristal bombé contenant un cristallo-cérame (cristallerie de Clichy) représentant le <i>Comte de Chambord</i> de profil, âgé d'environ 30 ans, la tête tournée vers la droite. Diamètre 67 mm. Hauteur 50 mm.	100/150 €
193 – BIJOU	henriquiniste, pierre de tourmaline (rose) sertie de quatre fleurs de lys et de feuilles de laurier. Dimensions 40x34 mm.	50/60 €
194 – MEDAILLE	en laiton réalisée à l'occasion de la naissance du <i>Duc de Bordeaux</i> . La Duchesse de Berry couronnée, présente le bébé à la France « 29 septembre 1820 ». Dimensions de 69 mm. De diamètre, sous cadre en pichepin de diamètre 167 mm.	50/60 €
195 – PHOTO	représentant « Philippe duc d'Orléans ». Conciergerie 11 février 1890. Dimensions 63x105 mm.	50/60 €

196 – PHOTOS du <i>Comte de Chambord</i> assis et de la <i>Comtesse de Chambord</i> en pied, l’ensemble sous cadre 165x135 mm.	40/50 €
197 – BOUCHON de FLACON de PARFUM en cristal sous forme de fleur de lys, réalisé par la cristallerie de Fougères pour un parfum dédié au <i>Duc d’Orléans</i> . Dimensions 140x120x70 mm.	10/20 €
198 – [LOUIS XVIII] PLAQUE en cuivre repoussé représentant « LOUIS XVIII ROI DE FRANCE ET DE NAVARRE » 50 mm.	20/30 €
199 – [DUC DE BORDEAUX] MEDAILLE représentant la naissance du <i>Duc de Bordeaux</i> ; la <i>Duchesse de Berry</i> assise, présente son enfant à bout de bras. Mention : « DIEU NOUS L'A DONNE NOS CŒURS ET NOS BRAS SONT A LUI » ; au verso « VINGT SEPT.1820 ». L’allégorie représente l’archange terrassant le dragon. Diamètre 38 mm.	30/40 €
200 – [LA MENNAIS] MEDAILLE Trois médailles de « F.R. DE LA MENNAIS REPRESENTANT DE LA SEINE » ; au verso, « NE A ST MALO LE 19 JUIN 1782 ». Diamètre 32 mm.	40/50 €
201 – [LA MENNAIS] MEDAILLE « F. ROBERT DE LA MENNAIS » ; au revers « NE A SAINT-MALO LE XIX JUIN MDCCCLXXXII ». Diamètre 42 mm.	20/30 €
202 – [DUC de BORDEAUX] DOCUMENT recto-verso sous verre : « ASSOCIATION EN FAVEUR DE MONSEIGNEUR LE DUC DE BORDEAUX ». Imprimerie de Voisin Coutances. Dimensions 94x166 mm ; sous-verre 245x175 mm.	30/40 €
203 – MEDAILLE « JE PLEURE LE PASSE J’ESPERE EN L’AVENIR – A LA MEMOIRE DES BOURBONS QUI ONT PERI SOUS LE FER DES ASSASSINS » ; gravure représentant la France sous les traits d’une femme éploquée, penchée sur un tombeau sur lequel est inscrit : « HENRI IV, LOUIS XVI, LOUIS XVII, M.ANTOINETTE, M.ELISABETH, LA H. DE R.CONDE DUC D’ENGHEIN ». Le tombeau est surmonté d’une urne tenue par la femme et y est inscrit « C.F.DUC DE BERRY XIV FEV 1820 » ; au revers « LA RELIGION L’ECLAIRE LA FOI COMBAT POUR LUI – NOUS JURONS DE MOURIR POUR NOS PRINCES LEGITIMES ». Gravure représentant l’Archange Saint Michel terrassant le dragon, devant un tombeau surmonté de la couronne royale. Il y est inscrit la mention « A JAMAIS DÉBOUT ». A droite du tombeau, une femme tient une croix. L’ensemble est surmonté de rayons du soleil. Diamètre 55 mm.	50/60 €
204 – MEDAILLE PENDENTIF en argent, représentant à l’avers, le <i>Comte de Chambord</i> enfant, de profil gauche sous lequel est inscrit le nom <i>HENRI</i> , entouré de la formule : « TOUT POUR ET PAR LA FRANCE », au revers, scapulaire posé sur une ancre sous lequel est inscrit la mention « DIEU ET LE ROI ». Diamètre 24 mm.	20/30 €
205 – MEDAILLE PENDENTIF en argent, représentant à l’avers, profil gauche de la <i>Duchesse de Berry</i> avec autour, la mention : « A LA RELIGION A LA PATRIE GRAV. CHEZ CAHIER » ; au revers, dessin allégorique représentant une femme présentant un bébé dans ses bras sauvé des pattes du dragon, entouré de la mention DIEU DONNE 29.7bre 1820. Diamètre 22 mm.	20/30 €
206 – MEDAILLE en laiton, représentant à l’avers, le <i>Duc de Bordeaux</i> bébé, de profil droit, entouré de la mention : « L.H.C.V.M.D.D. DUX BURD. » Au revers, un bébé tient un serpent dans chaque main, entouré des mentions : « FATA ASPERA VINCES ». Diamètre 17 mm.	20/30 €
207 – MEDAILLE représentant à l’avers, le <i>Comte de Chambord</i> à 20 ans, de profil gauche, entouré de la mention : « HENRI DIEUDONNE » ; au revers : « DIEU PROTEGE HENRI. 1840 ». Diamètre 15 mm.	10/20 €
208 – MEDAILLE PENDENTIF en laiton, représentant à l’avers, le <i>Duc de Berry</i> de profil gauche, entouré de la mention : « CH.FERDINAND DUC DE BERRY » ; au revers, un monument funéraire entouré de la mention : « LA FRANCE LE PLEURE XIV FEVRIER MDCCXX ». Diamètre 15 mm.	20/30 €
209 – [DUC DE BORDEAUX] MEDAILLE commémorant la naissance du <i>Duc de Bordeaux</i> . A l’avers, la <i>Duchesse de Berry</i> assise sur un lit dont le dossier est orné du buste du <i>Duc de Berry</i> qui tient dans ses bras un bébé. Sur le pourtour : « DIEU NOUS L'A DONNE – NOS CŒURS ET NOS BRAS SONT A LUI ». Au revers, l’archange Saint-Michel terrassant le dragon ; sur le pourtour 29 sept. 1820. Diamètre 30 mm.	20/30 €

- 210 - [LOUIS XVIII] MEDAILLE** à l'effigie de *Louis XVII* en profil droit ; sur le pourtour : « LOUIS XVIII ROI DE FRANCE ET DE NAVARRE » ; à l'avers, le couple royal dans un char tiré par deux chevaux, surmonté d'un ange portant un rameau, et aux côtés des chevaux, un couple tend les bras vers les monarques. En dessous : « LOUIS XVIII ENTRE A PARIS III MAI MDCCXIV ». Diamètre 40 mm. **50/60 €**
- 211 - [DUCHESSE DE BERRY] MEDAILLE** à l'effigie de la Duchesse de Berry. A l'avers profil gauche « C.DUCH.DE.BERRY.NEE.5.NOV.1798.MARIEE.17.JUIN.1816.VEUVUE.14.FEV.1820 » ; au revers, la veuve éplorée accoudée contre un monument aux armes de France, surmonté d'une urne funéraire, le monument portant la date du 13 février 1820 « NOUS QUI SOUFFRONS DE SA DOULEUR.PRIONSDIEU POUR LA JEUNE VEUVE.ON FAIT DES PRIERES DANS TOUTES LES EGLISES DE FR.POUR DEMANDER AU CIEL L'HEUREUSE DELIVRANCE DE S.A.R.M.LA DUCH.DE BERRY ». Diamètre 40 mm. **30/40 €**
- 212 - [DUC DE BORDEAUX] MEDAILLE** à l'effigie du *Duc de Bordeaux*. A l'avers le prince bébé de profil gauche « HENRI CHARLES FERDINAND MARIE DIEUDONNE DUC DE BORDEAUX » au revers la *Duchesse de Berry* agenouillée, présente son bébé à la France, sous les traits d'une femme tenant une croix de la main gauche et versant de l'eau sur la tête du nourrisson de la main droite. Au-dessus, une colombe et les rayons du soleil « FILS DE ST LOUIS SOYEZ CHRETIEN – BAPTEME DU DUC DE BORDEAUX 1.MAI 1821. Diamètre 38 mm. **30/40 €**
- 213 - [COMTE DE CHAMBORD] MEDAILLE** à l'effigie du *Comte de Chambord* âgé d'une trentaine d'années. A l'avers le prince de profil droit « HENRI DIEUDONNE » ; au revers « NE A PARIS LE 29 7BRE 1820 ». Diamètre 32 mm. **20/30 €**
- 214 - [DUC & DUCHESSE DE BERRY] MEDAILLE** à l'effigie du *Duc* et de la *Duchesse de Berry*, profil droit de la duchesse, profil gauche du duc « LE DUC ET LA DUCH. DE BERRY ». L'ensemble est ceint d'une couronne de fleurs ; à l'avers, la *Duchesse de Berry* assise dans un fauteuil, protégée par l'archange Saint-Michel, présente son bébé à la France « LE PRINCE EST NE NOS VŒUX SONT EXAUCÉS ». Diamètre 28 mm. **20/30 €**
- 215 - [COMTE DE CHAMBORD] MEDAILLE** à l'effigie du *Comte de Chambord* jeune. A l'avers, profil gauche « HENRI DIEUDONNE » ; au revers, ancre surmontée d'un scapulaire « DIEU ET LE ROI ». Diamètre 22 mm. **20/30 €**
- 216 - [DE LA ROCHEJAQUELEIN DEPUTE] [Henri-Auguste-Georges] MEDAILLE** à l'avers à l'effigie de « M. DE LA ROCHEJAQUELEIN DEPUTE DU MORBIHAN » profil gauche ; au revers « AU DEPUTE DU MORBIHAN MDCCCXXXII MDCCCXXXIII ET MDCCCXXXIV ». Diamètre 23 mm. **30/40 €**
- 217 - [CHARLES X] MEDAILLE** à l'effigie de *Charles X*. A l'avers profil gauche du prince « CAROLUS.X.REX.FRANCIAE » ; au revers, sacre du roi, un évêque appose la couronne royale sur la tête du monarque « CORONA MFAVENTE DO SUSCIPIT REMIS.XXIX.DIE.MAI M.DCCC.XXV » Graveur Gayrard. Diamètre 42 mm. **20/30 €**
- 218 - MEDAILLE** commémorative de la visite du prince *LOUIS* de Bourbon aux Herbiers. A l'avers, profil droit de Louis XVI et buste du prince Louis avec la date « 1793-1993 » ; au revers, un calvaire, le monument et le moulin à vent du Monts des Alouettes, le tout entouré du texte « RASSEMBLEMENT LEGITIMISTE DEUX MAI 1993 MONT DES ALOUETTES VENDEE ». Diamètre 50 mm. **30/40 €**
- 219 - [COMTE DE CHAMBORD] MEDAILLE** à l'effigie du *Comte de Chambord*. A l'avers, portrait droit du prince, âgé d'une trentaine d'années « HENRI DE FRANCE » ; au revers, une couronne de fleurs. Diamètre 20 mm. **20/30 €**
- 220 - [NUMISMATIQUE] [ALPHONSE XIII] PIECE DE MONNAIE ESPAGNOLE** de 5 pesetas. A l'avers, les armes espagnoles surmontées d'une couronne et entourées de deux piliers « REY CONSTL. DE ESPANA 5 PESETAS » ; au revers profil gauche du monarque enfant « ALFONSO XIII POR LA G. DE DIOS. 1898 ». Diamètre 38 mm. **20/30 €**
- 221 - CARTES MORTUAIRES** Lot de 5 cartes mortuaires :
4 cartes (dont une en 3 volets) réalisées en souvenir du *Prince Alphonse*, duc d'Anjou et de Cadix, mort à Beaver Creek, Etats-Unis, le 30 janvier 1989. Ensemble RARE & 1 carte réalisée en mémoire du *Prince François*, duc de Bourbon, mort le 7 février 1984. **50/60 €**

GRAVURES – LITHOGRAPHIES

- 222 – [DAVID] Charles Ferdinand Duc de Berry** – [estampe] en costume de l'Ordre du Saint-Esprit, dessiné et gravé par François-Anne DAVID, graveur du cabinet du Roi 1821. Encadré 560x740 mm. **100/120 €**
- 223 – Henri de Bourbon, duc de Bordeaux & Louise Mie de Bourbon, fille du duc de Berri.** Gravure en **couleurs** XIXe [1820]. Impr. Camus. Encadré 160x230 mm. Rousseurs. **20/30 €**
- 224 – L'héroïne française** à Mittaw [Mittau en Lettonie (Courlande)] en 1807 [Madame d'Angoulême]. Estampe en **couleurs**. Canu Paris chez l'auteur. Cadre du XIXe. Dimensions : 250x195 mm. Bords jaunis. (Certaines gravures portent aussi le titre « L'Antigone française »). **30/40 €**
- 225 – [OLAGNON] SAR Monseigneur le Duc de Bordeaux.** Dessiné d'après nature par Pierre-Victor Olagnon, gravé par Noël Bertrand à Paris. Gravure en **couleurs**. Encadré 460x560 mm. **100/150 €**
- 226 – [ISABEY] Arrivée de son Altesse Royale le Duc de Bordeaux à Chambord.** Lithographie de Jean-Baptiste Isabey 1821. Tiré de l'album de SAR Madame la Duchesse de Berry. Encadré 730x660 mm. Rousseurs. Une foule rassemblée sur une place publique de Chambord pour célébrer l'arrivée de l'enfant, duc de Bordeaux, avec une procession de jeunes filles portant des fleurs et de les présenter à l'enfant. La Duchesse de Berry sort d'un chariot sous un dais décoré de fleurs. **80/100 €**
- 227 – Famille Royale de France.** Gravure en médaillon du Duc de Berry, Comte d'Artois, Duchesse d'Angoulême, Louis XVIII & Duc d'Angoulême. Paris chez Jean (Epoque Restauration). Encadré 230x280 mm. **60/80 €**
- 228 – Cavaliers de l'Empire autour d'un monument à la mémoire de la Duchesse de Berry.** Gravure en **couleurs** sans mention. Rousseurs infimes. Encadré 360x290 mm. **50/60 €**
- 229 – La vision maternelle.** Lithographie de Villain de Sèvres, Rullmann del. Se trouve chez Osterwald l'aîné. Encadré 435x550 mm. Allégorie sur la naissance du **Duc de Bordeaux**. **40/50 €**
- 230 – Henri – Présenté au Baptême.** Gravure en **couleurs** chez Marchand Paris. Encadré 290x230 mm. **30/40 €**
- 231 – Palais d'Hollywood, Edimbourg, résidence de Charles X et de la famille royale pendant leur séjour en Ecosse** (légende manuscrite). Aquarelle. Encadré 320x260 mm. Petites rousseurs. **30/40 €**
- 232 – Vue du même couvent des Franciscains prise d'un des faubourgs de Goretz** (par mon grand-père) (légende manuscrite). Aquarelle. Encadré 320x260 mm. Petites rousseurs. **30/40 €**
- 233 – Louis Antoine Duc d'Angouleme** fils de France, amiral de France, Colonel général des cuirassiers et dragons. Peint d'après nature par I. Bralle, gravé par P. Audouin. A Paris chez l'auteur. Impr. par Durand. Encadré 390x500 mm. **30/40 €**
- 234 – Son A.R. Madame** Duchesse d'Angoulême. Paris chez Jean. Encadré 550x440 mm. Belle gravure. **30/40 €**
- 235 – Le Duc d'Anjou déclaré Roi d'Espagne en 1700** [16 novembre 1700]. Gérard pinxt, A. Lefèvre sc. Finot & Bougeard impr. Encadré 280x235 mm. [Philippe de France, Duc d'Anjou]. Belle estampe. **80/100 €**
- 236 – L'Exilée** [La Duchesse de Berry] assise dans un cadre champêtre. Encadré 320x260 mm. **40/50 €**
- 237 – La veuve et ses enfans** [La Duchesse de Berry, le Duc de Bordeaux & la duchesse d'Artois]. Encadré 430x500 mm. **50/60 €**

238 – Réception de Mme la duchesse de Berry par sa majesté Louis XVIII & la Famille Royale à Fontainebleau, le 15 juin 1816. Dédicé à son Altesse Royale Monseigneur le Duc de Berry. Paris chez l'auteur & chez Ch. Bance. Encadré 910x770 mm. Belle estampe.	100/200 €
239 – Tombeau de la Rochejaquelein sur lequel est inscrit « LOUIS DE LA ROCHEJAQUELIN 4 JUIN 1815 » et devant une croix portant la mention « DIEU ET LE ROI » ; à gauche de la pierre tombale, un vendéen agenouillé, son fusil à ses côtés, à droite, un paysan et au premier plan, un soldat s'inclinant, son cheval derrière lui. Impr. Lith. de C. Motte Paris. Lithographie encadrée 515x460 mm.	150/200 €
240 – « Louis XVIII » Lithographie de Delpech, dessin de Z. Belliard 1827. Encadrée 420x530 mm.	40/50 €
241 – Revue de la garde nationale au champ de mars par le roi Charles X (1825) Galerie historique de Versailles. Peint par H. Vernet, gravé par Mauduit, dessiné par Girardet. Diagraphe et pentographe Gavard. Paris circa 1832. Gravure encadrée 525x415 mm.	50/60 €
242 – DAVIN (François) « Monument aux victimes de la virée de Galerne - 1794 » août 1992. Projet imaginé avec des « arbres morts, sablés, traités, fer rouillé, noyau doré à la feuille, dans un pré étroit entre des haies ». Beau dessin encadré 515x410 mm.	40/50 €
243 – WILLSON PEALE (Charles) Portrait du « Marquis de la Rouërie en tenue d'officier ». Photographie sur toile de l'original (1783), conservé au musée de Philadelphie. Reproduction sous cadre ovale 640x550 mm. <i>Très petit tirage – rare.</i>	80/100 €
244 – GUERIN (Pierre-Narcisse) « Henri de la Rochejaquelein ». Photographie sur toile de l'original conservé au musée de Cholet. Reproduction encadrée 660x450 mm.	50/60 €
245 – Lithographie de l'Album Vendéen 1856-1860 [Drake – Lemarchand] « Château de Clisson (Habitation de Lescure) ». Impr. Lemercier Paris, Daniaud lith. Ed. Lainé frères Angers. Lithographie encadrée 350x425 mm. Taches.	10/20 €
246 – Lot d'AFFICHES ayant trait à des expositions et événements sur les <i>Guerres de l'Ouest</i> ou la <i>Légitimité</i> et trois suppléments illustrés du quotidien parisien républicain et conservateur « <i>Le Petit Journal</i> ».	20/30 €
247 – La messe dans les bois, Vendée 1794 peint par Lucien de Latouche, gravé par Alexandre Jazet. 760X600 mm. Très piquée.	20/30 €
248 – PICHEGRU & MOREAU (1800). Gravure de H. de Viel Castel, lith. Villain. Non encadrée 360x275 mm. Rousseurs infimes.	20/30 €
249 – « Bonchamp » par A. Lacauchie. Impr. Jules Rigo, édit. P. Amic l'aîné Paris. Belle gravure en couleurs encadrée 285x196 mm.	50/60 €
250 – « Le Chouan (1793) ». Gravure d'après H. Baron, Tip. Henri Plon. Réimpression de l'Ancien Moniteur. Encadrée 312x254 mm. Belle gravure.	30/40 €
251 – « Arrestation de Charette » par Tony Johannot, inv. T. Langlois sculpt. et « Mort de Charette » par G. Perrichon sculpt. P. Philippotaux. 2 gravures dans un même cadre 364x263 mm. Rousseurs éparses.	50/60 €
252 – « Mort de La Rochejaquelein » par A.-F. Rogerie & Ferdinandus del. Gravure encadrée 213x243 mm. Quelques rousseurs.	30/40 €
253 – « Vue de la Pénissière, au moment du combat ». L'Echo de la jeune France (Journal des progrès). Deroy del. Lith. de Lemercier (circa 1832). Gravure encadrée 278x218 mm.	30/40 €
254 – « Attaque de Granville ». (Rare représentation de l'évêque des Vendéens, le faux évêque d'Agra) par Martinet del. Maison sculpt. Tirée de la France Militaire. Gravure en couleurs encadrée 222x264 mm. Rousseurs.	20/30 €
255 – « La messe en Vendée sous la Terreur » par L. Dumont & Godefroy Durand. Belle gravure rehaussée en couleurs. Encadrée 220x268 mm.	60/80 €

256 – « Puisaye » par A. Lacauchie, lith. Jules Rigo. Belle gravure sépia encadrée 262x172 mm.	40/50 €
257 – « Mayençais » par O. Penguin & Préd'homme. Belle gravure en couleurs encadrée 265x170 mm.	30/40 €
258 – « Femme de Bourbon-Vendée ». Signature illisible. Gravure en couleurs encadrée 249x158 mm. Rousseurs infimes.	20/30 €
259 – DOCUMENT - « La Rochelle, le 1er octobre 1820, le maître des requêtes, préfet de la Charente Inférieure à MM. les sous-préfets et maires du département. « Messieurs, les vœux de la France sont exaucés : le Ciel vient de lui accorder le plus grand dédommagement qu'elle put recevoir de la perte qu'elle déplore encore. S.A.R. Madame la <i>Duchesse de Berry</i> a donné naissance à un fils qui a reçu du Roi, le titre de <i>Duc de Bordeaux</i> (...) » Sous encadrement 260x214 mm.	30/40 €
260 – « Noyade dans la Loire par ordre du féroce Carrier les 6 et 7 décembre 1793 ou 5 et 6 frimaire An 2ème de la République ». Par Duplessis-Bertaux inv. & del. Berthault sculpt. Belle gravure non encadrée 425x320 mm.	50/60 €
261 – « A la mémoire d'Henry de la Roche Jaquelin ». Un soldat à cheval salue le tombeau gravé d'un H sur lequel est inscrit « DIEU ET LE ROI – SI J'AVANCE SUIVEZ MOI. SI JE RECULE TUEZ MOI. SI JE MEURS VENGEZ MOI ». Litho de C. de Liast. Non encadrée. 375x276 mm. Quelques rousseurs.	30/40 €
262 – Lithographie de l'Album Vendéen 1856-1860 [Drake – Lemarchand] « VUE DE LUÇON » Impr. Lemercier Paris, Daniaud lith. Ed. Lainé frères Angers. Non encadré 435x300 mm. Rousseurs.	10/20 €
263 – [GIRARDET] « Pacification de la Vendée, le premier floréal An 3ème de la République ». Par Girardet Inv. & del. Girardet sculpt. Belle gravure non encadrée 470x300 mm.	30/40 €
264 – « Mort du Général d'Elbée (tableau de J. Leblant). Phototypie non encadrée 293x195 mm.	20/30 €
265 – Vendéen – Charette (1795) . Belle lithographie de 2 gravures par H. de Viel-Castel, lith. de Villain. Non encadrée 356x275 mm.	30/40 €
266 – Un prêtre en habits sacerdotaux sur le porche de son église, bénit des soldats vendéens par C. Delort & Maurice Lelot. Phototypie non encadrée 318x236 mm. Rousseurs infimes.	20/30 €
267 – Une amazone brandit son épée, entourée d'une populace armée signée V. Giraud. Belle gravure non encadrée 290x230 mm.	30/40 €
268 – [DEVERIA] « Le capitaine bleu ». Gravure en couleurs . A. Devéria. Belle gravure non encadrée 265x195 mm.	30/40 €
269 – [STEUBEN] « Pichegru (Jean-Claude) Général en chef des armées du Nord et de Rhin & Moselle 1804 [mort en] peint par Steuben. Belle gravure non encadrée 298x222 mm.	20/30 €
270 – J.-G. de Puysaye Député à l'Assemblée Nationale – Né à Mortagne au Perche le 6 mars 1755. Par F. Bonneville del. & sculpt. Paris. Gravure en médaillon non encadrée 230x154 mm. Rousseurs éparses.	20/30 €
271 – « Cormatin Maréchal Général de l'Armée Catholique et Royal [sic] de Bretagne » dessiné d'après nature au tribunal par F. Bonneville. A Paris chez l'auteur. Gravure en médaillon non encadrée 300x240 mm. Rousseurs infimes.	20/30 €
272 – « Laroche Jaquelein / Bonchamp ». Gravure non signée, non encadrée 245x155 mm. Légères rousseurs en marge.	20/30 €
273 – « La chapelle de la Madeleine à Malestroit (Morbihan) le 15 nivose an III » par A. Bloch. Tiré du Salon Militaire 1886 – Jules Moutonnet éditeur Paris. Phototypie non encadrée 224x300 mm. Rousseurs marginales.	20/30 €

274 – « Puiseux ». Gravure non signée, non encadrée 236x150 mm. Rousseurs marginales.	20/30 €
275 – BENOIST/CICERI « Château de la Prevalaye près de Rennes (Ille & Vilaine) » par Charpentier lith. Nantes, Félix Benoist del. Paris, Eugène Ciceri lith. Fig. par Bayot. Tiré de la « Bretagne contemporaine ». Lithographie non encadrée 330x476 mm. Rousseurs marginales.	20/30 €
276 - [LELEUX] « Soulèvement de Machecoul » par Adolphe Leleux del. & Roxe sculpt. Belle gravure réhaussée en couleurs non encadrée 162x240 mm.	30/40 €
277 - [JOHANNOT] « Carrier à Nantes » par A. Johannot pinx. Gravure non encadrée 215x160 mm. Petites rousseurs en marge.	20/30 €
278 - « Entrée de la duchesse de Berry à Nantes (1832) » par A. Meuret del. & Jules Roxe sculpt. Gravure rehaussée en couleurs non encadrée 175x240 mm.	30/40 €

FIGURINES DE PLOMB

Fabriquées par l'atelier VANOT et peintes par Louise LEMOINE, artiste de Rennes.

279 – Cathelineau.	50/60 €
280 – L'abbé Barbedette curé du Grand-Luc.	50/60 €
281 – Jean-Louis Tréton dit « Jambe d'argent ».	50/60 €
282 – Escarmouche en Vendée – 1793. DIORAMA.	80/100 €
283 – Renée Bordereau dite « Langevin » à cheval.	60/80 €
284 – Un Mouton noir, cavalier de Charette.	60/80 €
285 – Louis XVI et Marie-Antoinette. DIORAMA.	80/100 €
286 – Madame Céleste de Bulkeley à cheval – 1793.	60/80 €
287 – Gaston Bourdieu dit « Gaston ».	50/60 €
288 – Le marquis de Lescure.	50/60 €
289 – La Marquise de La Rochejaquelein.	50/60 €
290 – Le prince de Talmont.	50/60 €
291 – Ensemble de 3 personnages – un combattant, une fermière et un abbé. DIORAMA.	80/100 €
292 – Chouan armé d'une faux en 1793.	50/60 €
294 – Volontaire de la République – 1793. [180 mm.]	60/80 €
295 – Chouan achevant un Républicain à terre. DIORAMA.	80/100 €

PORTE-DRAPEAUX

296 – Drapeau de la paroisse de La Verrie.	60/80 €
297 – Etendard Royaliste.	60/80 €
298 – Régiment Royal.	60/80 €
299 – Drapeau du comte de Puiseux, aide de camp de Charette.	60/80 €
300 – Drapeau du bataillon de Legé.	60/80 €
301 – Drapeau du district de Chatillon-sur-Sèvre.	60/80 €
302 – Etendard de la Grande Armée fraction d'Anjou.	60/80 €

En fin de vente 200 CARTONS dont principalement BRETAGNE, HISTOIRE, ARTS

DEUXIÈME VACATION

Mardi 30 Octobre à 14h

AUTOGRAPHIES - DOCUMENTS

303 – [N.D. De VERDELAIS] – Aubiac (Gironde).

Acte de Fondation par Arnault Duthoya de la chapelle de Notre-Dame de Verdelais (Paroisse d'Aubiac en Gironde) 1773 - 17 ½ pp. in-folio. Signatures. Cachet de cire.

50/60 €

305 – Bailliage d'Avranches 1670 et Pontorson (4 pp.) 1690 – Acte notarié sur parchemin de 5 ½ pp. (1544 ?).

40/60 €

306 – BOURGAULT-DUCOUDRAY (Louis-Albert) [Nantes 1840 – Vernouillet 1910] chef d'orchestre et compositeur, Prix de Rome en 1862.

7 L.A.S. [1892-1893-1898-1902] in-12 et 2 C.A. dont 1 signée.

Correspondances liées entre autres à la Revue « *Sonneur Breton* », à des cantiques bretons et à Brizeux.

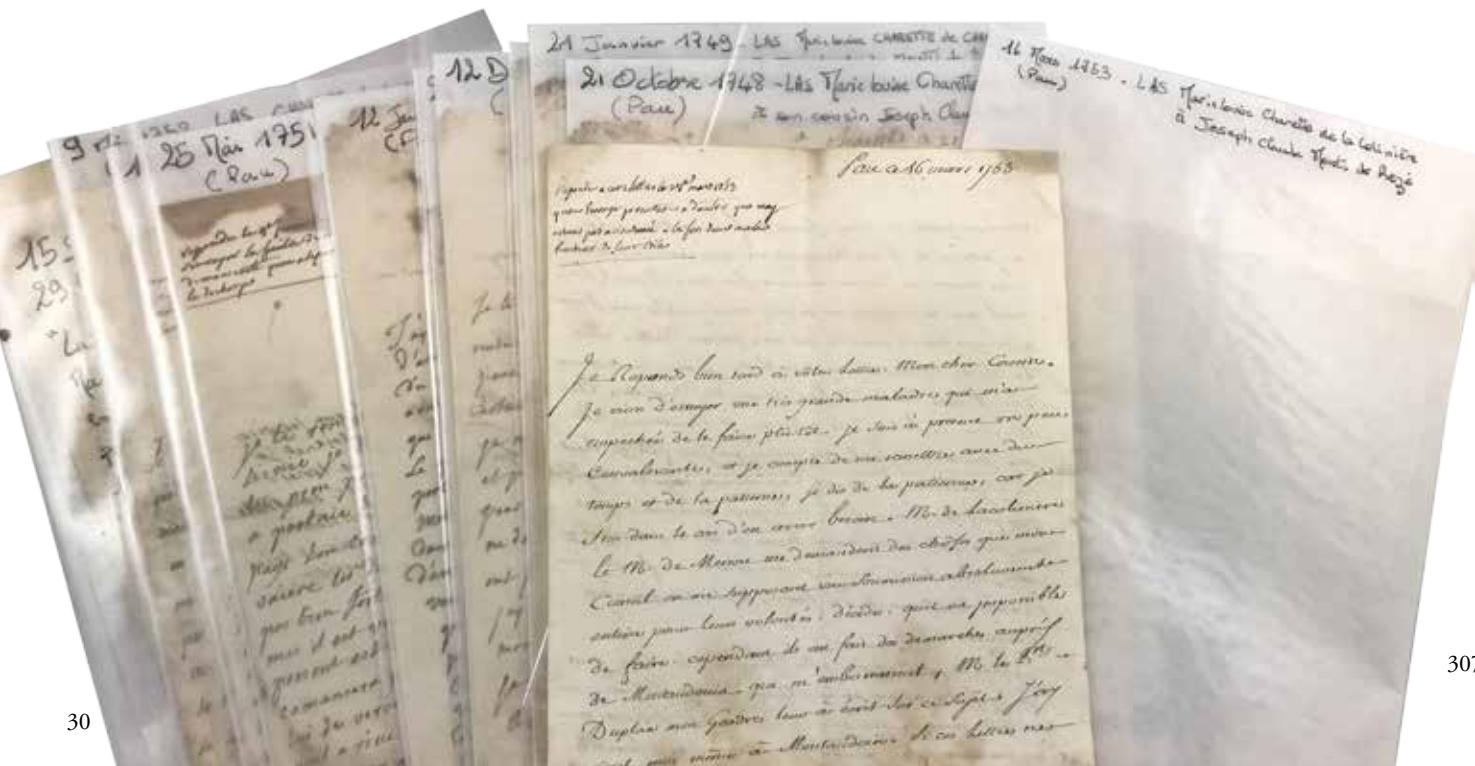
100/200 €

307 – Familles CHARETTE de LA COLINIÈRE – De MONTI de REZE – CHARRITTE de CASAMAJOR (Pau)

Ensemble très important d'archives, concernant des contrats, des fermages, des actes notariés, des inventaires, des partages, chartriers et quelques jugements et avis..

Archives de 1582 à 1697 – 51 documents.

- 12 décembre 1582 – Inventaire par le greffier de la juridiction de Langlermine (Pontchâteau)
- 1er mai 1584 – Fief de Langlermine – Famille de Chambes – Duché de Coislin – Famille de Cambout.
- 29 décembre 1598 – Greffe de Langlermine (Pontchâteau).
- 4 septembre 1602 – Château de Brignan (Pontchâteau).
- 21 février 1606 – Château de Brignan (Pontchâteau).
- 11 août 1606 – Lebrun (Pontchâteau).
- 21 juillet 1609 – Contrat Lebrun – Brignan (Pontchâteau).
- 16 septembre 1614 – Paroisse de Pontchâteau.
- 9 octobre 1614 – Paroisse de Pontchâteau.
- 24 octobre 1615 – Partage – Paroisse de Pontchâteau.



- 27 janvier 1619 – Pontchâteau.
- 20 septembre 1620 – Condamnation – Brignan (Pontchâteau).
- 18 mai 1621 – Pontchâteau.
- 2 juin 1622 – Pontchâteau.
- 24 août 1624 – contrat (Pontchâteau).
- 1er mai 1624 – jugement ? - Pontchâteau.
- 18 décembre 1624 – acte notarié – Pontchâteau.
- 21 février 1626 – Lebrun – Pontchâteau.
- 4 mai 1626 – Transaction - Sieur de Langlermine (Pontchâteau).
- 9 mai 1626 – Avis – Langlermine (Pontchâteau).
- 26 juin 1627 – Pontchâteau.
- 25 septembre 1628 – Paroisse de Pontchâteau.
- Mai 1628 – acte notarié – partage familial (Pontchâteau).
- 30 juin 1628 – Charles de Cambout – Pontchâteau.
- 18 décembre 1628 – acte notarié – Pontchâteau.
- 1630 – Contrat – Pontchâteau (évêché de Nantes).
- 22 février 1630 – Quittance.
- 23 juillet 1631 - Pontchâteau.
- 24 décembre 1633 – Pontchâteau.
- 12 mars 1638 – Langlermine (Pontchâteau).
- 14 novembre 1643 – (Pontchâteau).
- 14 novembre 1643 – Acquit - Fief de Langlermine (Pontchâteau).
- 18 juin 1645 – Ordre – Pontchâteau.
- 22 août 1653 – acte notarié – Pontchâteau.
- 9 septembre 1654 – Loyers – Pontchâteau (évêché de Nantes).
- 16 mars 1657 – Quittance – paroisse Sainte Croix de la Magdeleine Nantes.
- 7 juin 1660 – acte notarié – Pontchâteau.
- 13 mars 1661 – acte notarié – Pontchâteau.
- 27 novembre 1662 – contrat notarié (Pontchâteau).
- 18 janvier 1663 – vente de maison (Pontchâteau).
- 1663 – Audience.
- 23 novembre 1666 - illisible.
- 1667 – Extrait de rôle.
- 25 novembre 1669 – acte notarié – Pontchâteau.
- Mai 1673 – fief Langlermine (Pontchâteau).
- 24 octobre 1679 – parchemin.
- 21 novembre 1686 – fermage - Duché de Coislin (baronnie de Pontchâteau).
- 27 novembre 1686 - fermage – Duché de Coislin (baronnie de Pontchâteau).
- 2 août 1691 – acte notarié – Duché de Coislin.
- 7 novembre 1697 – acte notarié.
- XVIIe – contrat ?

Archives de An 10 à 1824 – 44 documents.

- An 10 – L.A.S. Adressée à Mme de La Roche St André.
- 26 janvier 1722 – Fief Langlermine (Pontchâteau) duché de Coislin – Audience – Familles Danais, Gourhand, Evain.
- 7 mai 1724 – acte notarié – Pontchâteau.
- Juin 1736 – Billet à ordre du 1er juin 1727;
- 3 janvier 1739 – Pau – Jean Vincent de Charritte – Marie-Louise Charette de la Colinière – Joseph Claude de Monty – 5 contrats : 5000 livres.
- 1746 – Comptes – Charette de la Colinière – Joseph Claude de Monti – De Charritte de Casamajor.
- 17 février 1748 – Contrat de mariage (Pau) – Jean Vincent de Casamajor – Charritte – Marie Louise Charette de La Colinière – Joseph Claude Monti de Rezé.
- 20 mars 1748 – Reconnaissance de dette signé de Saint Aignan.
- 24 mars 1749 – L.A.S. De Charritte à M. De Rezé.
- Juillet 1749 – Comptes – De Charritte – J.C. De Monti – Comte de Rezé.
- 1750 – ferme Marougerie – contrat – quittance – reçus.
- 12 juin 1751 – L.A.S. De Charritte à Comte de Rezé (JC de Monti).
- 1751 – Compte charge / décharge – Marquise Charette de Charritte / JC de Monti, comte de Rezé.
- 1752 – Compte charge / décharge – Marquise Charette de Charritte / JC de Monti, comte de Rezé.
- 6 juin 1753 – L.A.S. Charette de Charritte à Comte de Rezé (de Monti).
- 27 juin 1753 – Comptes charges/décharge – Marquise de Charette de Charritte / Comte de Rezé (de Monti).
- 13 février 1758 – Langlermine. Acte notarié.
- 11 décembre 1769 – Fief de Langlermine.
- 31 juillet 1773 – 11 février 1775 – De Rezé
- 16 mai 1780 – Langlermine – ferme – Jean-François Charette de la Colinière (demi-frère de Marie

- Louise Charette de la Colinière (Charritte).
- 23 juillet 1780 – Guérin-Doudet.
 - 28 février 1789 – Guérin du Louet (Guérin Doudet ?) pour Chesnaud père & fils – Fermage à Ste Luce.
 - 1789 – 1793 – Fermage du Perrier.
 - 1795 – 1799 – Comptes (travaux) – Alexis de Monti (Comte de Rezé).
 - 16 germinal an III – Succession Joseph Claude de Monti – Saisie ¼ pour département.
 - 1795/1796 – Comptes métairie de Monti.
 - 1796/1797/1798 – Comptes métairies Alexis de Monti de Rezé – Moulin de Rezé.
 - 1796/1797 (An V) – Quittances.
 - 1797 (An V) – Quittances & reçus – Impôts fonciers – Charette de la Colinière – Commune de Treillières (Chapelle s/Erdre) – Le moulin neuf (Ste Pazanne) – Vente de granit...
 - 1er ventôse An VII (19 février 1799) – Dénonciation aux contrats de la communauté – Marie Anne Louise de La Roche St André épouse de Louis de Monti de Rezé.
 - Mars 1800 – Réclamations fermier pour loyers trop élevés.
 - 26 juin 1801 – 4 octobre 1801 – 2 L.A.S. À Mme Monti de Rezé.
 - 4 octobre 1801 – Marquise de Charette.
 - 11 floréal An XI (5 mai 1803) – 3 pièces.
 - 17 juin 1807 – Guérin-Doudet propriétaire à Nantes.
 - 1810 – Fermage – M. Retière à Guérin-Doudet – commune de l'Angle (44).
 - 12 juin 1812 – L.A.S. de Vannes à Mlle De Monti de Rezé (Nantes).
 - 13 novembre 1812 – L.A.S. de Vannes à Mlle de Monti de Rezé (Nantes).
 - 1er novembre 1817 – Fermage (L'Angle 44) – Jean Gillard à Guérin-Doudet.
 - 1819 – L.A.S. À Mlle Monti de Rezé.
 - 31 mars 1824 – L.A.S. de M. Jourdan de Vannes à Mlle Monti de Rezé (Nantes).
 - 8 avril 1826 – L.A.S. De M. Joffroy de Nantes.
 - 9 avril 1826 – Charette de la Colinière.
 - s.d. Important acte notarié (avec manque).

10 L.A.S. de Mme Louise Charette de la Colinière de 1748 à 1752 & Laisser-Passer.

- 21 octobre 1748 – L.A.S. Marie Louise Charette de Charrisse (Pau) à son cousin Joseph Claude Monti de Rezé (Nantes).
- 21 janvier 1749 – L.A.S. Marie Louise Charette de Charrisse (Pau) à Joseph Claude Monti de Rezé (Nantes).
- 1er mai 1749 – L.A.S. Charrisse (Pau) à Monti de Rezé.
- 12 décembre 1749 – L.A.S. Marie Louise Charette de Charrisse (Pau) à Joseph Claude Monti de Rezé.
- 24 décembre 1749 – L.A.S. Marie Louise Charette de Charrisse à Joseph Claude Monti de Rezé.
- 12 janvier 1751 – L.A.S. Marie Louise Charette de Charrisse (M.-L. Charette de la Colinière épouse de Charrisse de Casamajor) à Joseph Claude Monti de Rezé.
- 25 mai 1751 – L.A.S. Marie Louise Charette de Charrisse à Joseph Claude Monti de Rezé.
- 12 février 1752 – L.A.S. Charette de la Colinière (Charrisse Casamajor) à Joseph Claude Monti de Rezé.
- 9 mai 1752 – L.A.S. Charette de la Colinière à Joseph Monti de Rezé.
- 16 mars 1753 – Marie Louise Charette de la Colinière à Joseph Claude Monti de Rezé.
- 15 septembre 1795 (29 fructidor An III) – Laisser-passer signé de Pierre Giraud, maire de Nantes, en faveur de la famille « De Monti de Rezé » pour livraison de barriques de vin pour l'approvisionnement de la ville.

L'état de cet ensemble de documents est variable, un grand nombre présentant soit des manques soit des marques d'humidité. Ceux-ci sont de différents formats, presque tous datés.

Tous les documents ont été dépoussiérés et insérés chacun dans les pochettes « cristal » et numérotés.

3000/4000 €

309 – [VIENNE] Dossier Pascault, Colonel Ferré (Payré-Charroux).

Important ensemble de documents (+ 15 pièces) entre 1920 et 1937, liés à l'**Artillerie à Poitiers**.

Partage notarié 1693 – Nombreux actes notariés XVIIIe et XIXe – Correspondances.

Concerne les familles Pascault, Chénier, Chapelle, Bâton, Barbarin (Charroux).

80/100 €

310 – [VENDEE] Plusieurs dossiers & documents dont une désertion dans la marine, un acte de naissance, règlements de patente, jugement concernant un maître de poste aux chevaux (Fontenay), laisser-passer pour deux cordes de bois de la forêt de la Pelissonnière (29 nov. 1776), quittance de patente à un marchand de poissons, à un cordonnier (floréal An V), affiche électorale du 25 février 1852, un arrêté préfectoral du 14 février 1876, instructions préfectorales de 1852 et correspondances.

50/80 €

320 – [CORRESPONDANCES] Georges REVOIL (1852-1894) explorateur de l'Afrique, photographe et diplomate français.

- 3 L.A.S. de Paul Révoil à son frère aîné Georges (du 7 juin au 7 juillet 1881) qui se trouve en Afrique. Paul lui conseille de rentrer en France du fait de « ...difficultés inouïs que tu rencontres, et malgré le crève-cœur d'un retour sans avoir atteint ton but... ». puis « ... Tu ne saurais imaginer la joie avec laquelle j'ai appris ton retour à Aden, et l'intérêt que j'ai trouvé à parcourir le long et volumineux courrier que m'a remis hier à Marseille cet excellent M. Rabaud... » puis « ...d'accord avec M. Rabaud de la façon la plus formelle est qu'il faut que tu rentres en France le plus tôt possible... tu a fais dix fois ce qu'il faut pour justifier la confiance du Gouvernement et son crédit... ».
- 1 L.A.S. de M. Rabaud du 8 juillet 1881.
- 23 L.A.S. de Georges Révoil à son frère et à M. Rabaud du 19 juin au 20 juillet 1881 [de 76 pp. de différents formats] + 2 télégrammes du 5 & 6 août 81) concernant la 2ème partie du voyage **Ouarsanguélis-Aden** (21 mars-9 juillet 1881).
- 14 L.A.S. (période 1877).
- Nécrologie de Charles Maunoir (Sté de Géographie).
- 40 L.A.S. de Georges Révoil de 1877 à 1890 traitant de ses voyages en Afrique Orientale et en Somalie.
- 27 L.A.S. de Georges Révoil à Charles Maunoir, géographe, secrétaire général de la Société de Géographie.
- 23 L.A.S. de Georges Révoil à Henry Duveyrier, explorateur et géographe.
- Photographie du « **microscope mégalographe G. Révoil** » avec E.A.S. situé et daté Epinal le 3 9bre 1874 (duplicata).
- Reconnaissance de dette pour 400 francs, de Georges Révoil à M. Chabot (vente d'une carabine) situé et daté Zanzibar 10 Xbre 85.

500/800 €

LIVRES ANCIENS

328 – ANONYME *Breviarium Parisiense illustrissimi in Christo Patris...* Pars autumnalis.

1 vol. relié 1715. Annotations manuscrites sur les 3 premières & la dernière page. Usures.

Il est joint : *Breviarium Romanum*. Pars Verna & pars Æstiva.

2 vol. gd in-8 reliés 1850. Rhédonis. Dos usés.

Il est joint : *Breviarium Cisterciense*. Editum pars Æstivalis. Ex tipografia, ordinis cesterciensium reformatorum.

1 vol. in-4 relié 1913.

Soit 4 vol.

30/40 €

329 – ANONYME *Breviarum Romanum ex decreto... s. PiiV. Pontificis Maximi*. Pars Autumnalis.

1 fort vol. gd in-8 relié plein maroquin rouge, dos lisse à caissons fleuris, large dentelle à décor floral, triple encadrement central avec écoinçons fleuris entourant un blason couronné, filet sur les bords, frise intérieure, tranches dorées. Venetiis Typographia, Balleoniana 1730.

Plats frottés, coins usés, accrocs au dos.

60/80 €

330 – ANONYME *De imitatione Christi, libri quatuor*.

1 vol. in-24 relié plein veau époque, dos lisse à caissons ornés, listel d'encadrement sur les plats, tranches jaspées. Paris Barbou 1773 (Nlle éd.)

1 mors légèrement fendu, coins usés.

30/40 €

331 – [DROIT] ANONYME *Explication des ordonnances de Louis XV* contenant :

- L'ordonnance de février 1731 concernant les donations et celle de 1735 concernant les testamens.
- L'ordonnance de janvier 1736 sur les adjudications en Languedoc, l'ordonnance de août 1747 concernant les substitutions et les réponses du Parlement de Toulouse aux questions proposés par le Chancelier, sur les donations.

2 vol. pt in-4 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Toulouse Forest 1762 (Nlle éd. revue, corrigée et considérablement augmentée).

1 coiffe découverte & 1 coiffe élimée, accroc à un mors du vol. 1, épidermures sur les plats. Bon état intérieur.

60/80 €

332 – [MILITARIA] ANONYME *Instruction pour les Gardes Nationales*, arrêtée par le Comité militaire et imprimée par ordre de l'Assemblée Nationale du Premier Janvier 1791. Avec 17 planches dépliantes in-fine. 1 vol. in-8 de 130 pp. broché. Paris Imprimerie Nationale 1792. Quelques rousseurs par endroits.

80/100 €

333 – LA SAINTE BIBLE contenant le vieil et nouveau testament, latin et françois, chacune version correspondante l'une à l'autre, verset à verset.

1 très fort vol. pt in-4 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Gabriel Buon 1568.

Page de titre & 1er feuillet en partie désolidarisés, légères mouillures en marge, mors fendus, coins & bords usés. Bon état intérieur.

100/120 €

333 BIS – SAINTE BIBLE *Figures des Histoires de la Sainte Bible* avec des discours qui contiennent exactement ce qui est écrit de plus remarquable dans l'Ancien et le Nouveau Testament. Dédié à S.A.S. Monseigneur le Prince de Conty.

1 vol. in-folio de 6ffnch – 272 pp. + planche avec f. d'explication et planche du Temple avec f. d'explication, f. de titre pour la seconde partie (Nouveau Testament : pp.163 à 272) 2 planches doubles (Jugement universel et Résurrection des morts).

Avec 162 bois gravés sur ½ page attribués à Jean Cousin le Jeune.

Relié (post.) ½ basane fauve, dos lisse orné. Paris Pépie 1687. (Nlle éd. revue et corrigée).

Coins émoussés, dos frotté et endommagé en pied, quelques restaurations et inscriptions marginales, quelques gravures sont amputées partiellement ou en totalité de leur commentaire. Il manque la moitié de la planche double du « Jugement Dernier ».

100/150 €

334 – [MEDECINE] ANONYME *Secrets utiles et éprouvés dans la pratique de la médecine et de la chirurgie*, pour conserver la santé et prolonger la vie. Avec un appendix sur les maladies des chevaux.

1 vol. in-12 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Prault père 1742 (Edition Originale). Ex-libris.

Reliure quelque peu fatiguée, intérieur très frais.

Référence : Mennessier de La Lance II - pp. 499

30/40 €



335

335 – [GENEALOGIE] ANSELME (Père) & Du FOURNY (Honoré Caille) *Histoire généalogique et chronologique de la Maison Royale de France*, des Pairs, Grands Officiers de la Couronne et de la Maison du Roy, et des anciens Barons du Royaume ; avec les qualitez, l'origine, le progrès et les armes de leurs familles ; ensemble les statuts et le catalogue des Chevaliers, Commandeurs et Officiers de l'Ordre du Saint-Esprit.

9 vol. in-folio reliés plein veau moucheté époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges, pièce de titre de maroquin rouge et tomaison de maroquin marron. Paris Compagnie des Libraires 1726-1733 (3e éd. revue, corrigée et augmentée par les soins du P. Ange et du P. Simplicien).

Première édition complète, en grande partie originale. Ex-libris Droz. Quelques coiffes découvertes, quelques coins & bords frottés, pages brunies par endroits, sinon bon état intérieur.

Exemplaire grand de marges avec de très nombreux blasons gravés sur bois.

Réf : Guigard n° 1989 - Rahir pp. 292 - Saffroy I – 10302b

« Œuvre capitale qui a rendu et qui rendra encore d'énormes services... »

1500/2000 €



336 – [MEDECINE] BARKER (M.)	<i>Essai sur la conformité de la médecine ancienne et moderne dans le traitement des maladies aiguës.</i>	1 vol. gd in-12 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Cavelier 1768. Manque de cuir sur le dos et le premier plat, épidermures, coins & bords usés. Bon état intérieur.	20/30 €
336 BIS – BELIDOR (M.)	<i>Nouveau cours de mathématique à l'usage de l'artillerie et du génie...</i> Avec 34 planches dépliantes (manque la planche 12).	1 fort vol. in-4 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Jombert 1725 (Edition Originale). Notes manuscrites en marge. L'un des traités les plus importants sur l'artillerie au XVIIIe siècle. Plats & coins frottés, 1 mors en partie fendillé, quelques taches intérieures, sinon bon ex.	100/150 €
337 – BELLOY (M. de) citoyen de Calais.	<i>Oeuvres complètes.</i>	4 vol. /6 in-8 reliés plein veau porphyre, dos lisse à caissons fleuris, triple filet d'encadrement sur les plats, filet sur les coupes, tranches jaspées. Paris Moutard 1779 (1ère édition collective en partie originale). Coiffes découvertes, coins & bords frottés, mors en pied en partie fendillé aux vol. 1 & 2. pages brunies par endroits. Réf : Cohen pp. 130	30/40 €
338 – [CHIMIE] BERTHOLLET	<i>Eléments de l'art de la teinture.</i>	2 vol. in-8 reliés ½ veau à coins, dos lisse richement orné. Paris Firmin Didot 1791 (Edition Originale). Ex-libris. Certaines pages brunies, coins usés, sinon bon ex. Très rare en E.O.	150/200 €
339 – [MEDECINE] BICHAT (X.)	<i>Recherches physiologiques sur la vie et la mort.</i>	1 fort vol. in-8 relié plein veau époque, dos lisse à caissons ornés, tranches jaunes. Paris Brosson & Gabon An X – 1802 (2e éd.). Coins usés, coiffe supérieure élimée, cachets. Bon état intérieur. Réf : Caillet I – n° 1149 - Garrison & Morton n° 597	80/100 €
340 – [MEDECINE] BLANCHARD (A.)	<i>Nouvel essai d'exhortations pour les états différens des malades.</i>	2 vol. in-12 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Paris Vve Estienne 1732 (Nlle éd. revue & corrigée par l'auteur). Au vol. 1 : coiffe supérieure abs. accident à la pièce de titre & tomaison, coins usés, petit manque de cuir au 2e plat. Au vol. 2 : petits manques au dos, mors fendu sur 2 cm, coins usés. Bon état intérieur aux 2 vol.	40/50 €
341 – [MEDECINE] BOERHAAVE (Herman)	<i>Traité de la matière médicale</i> , pour servir à la composition des remèdes indiqués dans les Aphorismes.	1 vol. in-12 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Paris Huart / Briasson 1739. Coiffes découvertes, coins & bords usés, 1 mors en partie fendu, restauration au premier plat. Bon état intérieur.	40/50 €
342 – [BOILEAU-DESPREaux] Sieur D***	<i>Oeuvres diverses</i> avec le traité du sublime ou du merveilleux dans le discours.	1 vol. in-12 allongé, relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, triple filet d'encadrement dont 1 écarté. Paris Depys Thierry 1674. Avec 2 frontispices. Manque au dos, coiffes abs. mors en partie fendu, coins usés, quelques salissures intérieures.	60/80 €
343 – [MILITARIA] BOMBELLES (Cte de)	<i>Traité des évolutions militaires les plus simples et les plus faciles à exécuter par l'Infanterie...</i> Avec 12 plans dépliants.	1 vol. in-12 relié plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Hérissant 1754 (Edition Originale). Coins usés, coiffe supérieure découverte. Bon état intérieur.	50/60 €

344 – BONNE *Atlas de la France.*

1 vol. in-4 relié ½ veau à coins, dos à nerfs 1790.

21 cartes aux contours en couleurs sur double page, montées sur onglets. Ex-libris.

Reliure frottée. Bon état intérieur.

80/100 €

345 – [MEDECINE] D.L.B. (Mr) [BONODIERE (De la)] *De la sobriété et de ses avantages, ou le vrai moyen de se conserver dans une santé parfaite jusqu'à l'âge le plus avancé.*

1 vol. in-12 relié plein veau époque, dos à nerfs (post.) tranches rouges. Paris Edme 1772.

Coins en pied usés, léger accroc à la coiffe supérieure. Bon état intérieur.

Réf : Barbier IV – pp. 505a

60/80 €

346 – BOSSUET (Jacques Benigne) *Oraison funèbre de Tres-Haute et Tres-puissante Princesse Anne de Gonzague de Clèves, princesse Palatine.*

1 ouvrage de 59 pp. gd in-4 relié plein maroquin noir, dos à nerfs estampé à froid, triple filet d'encadrement dont 1 écarté sur les plats, avec les armes du **Prince de Condé** au centre et flammes en écoinçons, le tout estampé à froid, tranches jaspées. Paris Mabre-Cramoisy 1685 (Edition Originale).

Exemplaire sur grand papier et très grand de marges.

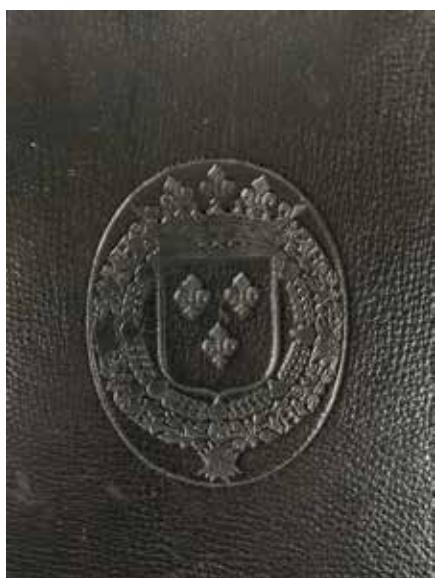
E.O. de cette *oraison funèbre* prononcée le 9 août 1685 dans l'église des Carmélites du Faubourg Saint-Jacques à Paris.

Ouvrage orné sur le titre d'une vignette aux armes, de la princesse Palatine, gravée sur cuivre par Sébastien Le Clerc, d'une vignette en tête et d'un cul-de-lampe.

Certaines pages brunies, coins en tête émoussés, plats légèrement frottés, sinon bel ex.

Réf : Le Petit pp. 410

3000/4000 €



346



347 – [CAZIN] BOUFFLERS (Chevalier de) *Oeuvres.*

2 vol. in-24 reliés plein maroquin vert, dos lisse à caissons ornés, tranches dorées. Sur papier vert d'eau (vol. 1) & jaune (vol. 2). Londres s.n. [Cazin] 1786. Bel ex.

Réf : Cazinophile pp. 136

50/60 €

348 – [MEDECINE] BROWN *Doctrine médicale simplifiée ou éclaircissement et confirmation du nouveau système de médecine.*

2 tomes en 1 vol. in-8 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Barrois An VI – 1798.

Manque la page de titre du vol. 1, coiffes déchirées, 1 coin usé, rousseurs éparses, sinon bon ex. Rare.

50/60 €

349 – [MEDECINE] BUCHAN (G.) *Médecine domestique ou Traité complet des moyens de se conserver en santé et de guérir les maladies par le régime et les remèdes simples.*

5 vol. in-8 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Froullé 1789 (4e éd. revue, corrigée et considérablement augmentée).

Plats forts épidermés avec manque de cuir, 2 coiffes en partie découvertes, 3 mors en partie fendillés. Intérieur très frais.

50/60 €

350 – [DANSE] ANONYME [CAMPAN (Charles)]	<i>Dictionnaire de danse</i> contenant l'histoire, les règles et les principes de cet art, avec les réflexions critiques et des anecdotes curieuses concernant la danse ancienne et moderne.	1 vol. gd in-12 relié plein veau raciné époque, dos lisse à caissons ornés. Paris Cailleau 1787 Première édition du premier dictionnaire consacré à la danse. Coins frottés en pied, sinon bel ex. Peu courant.	150/200 €
351 – CHASTELAIN (Père Pierre)	<i>Affectus amantis Christum Jesum.</i>	1 vol. pt in-4 relié plein veau, dos à nerfs à caissons fleudelisés, plats richement ornés de fleurs de lys dans un encadrement d'une large dentelle dorée et d'un double filet avec armoiries au centre. Frise dorée sur les coupes, tranches dorées. Paris Bechet 1647. Manque la page de titre, manque de cuir en tête & pied, accident à un mors, 2 coins usés, infime trou de vers en marge inférieure sans conséquence. Bon état intérieur.	30/40 €
352 – [GENEALOGIE] ANONYME [CHERIN (L.-N.-H.) & VERGES (Abbé de)]	<i>Généalogie de la Maison de Montesquiou-Fézensac</i> suivie de ses preuves.	1 vol. pt in-4 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, double filet dorés sur les bords, tranches jaspées, pages bleutées. Paris Valade 1784 (Edition Originale). Complet de la grande table généalogique dépliante. Légères épidermures, quelques pages jaunies, sinon bel ex. Réf : Barbier II – pp. 530b - Saffroy III – 45992	100/200 €
353 – [SCIENCES] COLLECTIF	<i>Histoire de l'Académie Royale des Sciences</i> 1717-1721-1724-1735.	Planches dépliantes hors-texte. 4 vol. in-4 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Imprimerie Royale 1719-1723-1726-1738. Coiffes usées voire découvertes, quelques mors en partie fendillés, quelques coins élimés et quelques plats épidermés.	50/60 €
354 – [SCIENCES] DIDEROT & D'ALEMBERT	<i>Recueil de planches sur les Sciences, les Arts libéraux et les Arts méchaniques</i> , avec leur explication. 3ème livraison – 298 planches.	1 vol. in-folio relié plein veau époque. Paris Briasson, David, Le Breton 1765. Dos déchiré, plats épidermés, 1 mors en partie fendu, infimes mouillures sans conséquence. Intérieur très frais.	100/200 €
355 – DUCLOS (Charles)	<i>Acajou et Zirphile.</i> Avec 9 figures hors-texte de Boucher, gravées par Chedel, 1 vignette par Cochin fils.	1 vol. in-12 relié plein veau marbré, dos lisse orné. Paris Minutie (1744) Edition Originale.	100/120 €
356 – [VOYAGES] DUGUE-TROUIN	<i>Mémoires.</i>	1 vol. in-12 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Amsterdam Mortier 1740. Bon ex.	100/120 €
357 – [DROIT] DUNOD de CHARNAGE (F.-I.)	<i>Traité de la mainmorte et des retraits.</i>	1 vol. in-4 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons richement ornés, tranches rouges. Dijon De Fay / Besançon Charmet 1733 (Première édition). 1 mors en partie fendillé, 2 coins légèrement frottés, sinon bel ex.	60/80 €
358 – [MEDECINE] FABRE (M.)	<i>Recherches des vrais principes de l'art de guérir.</i>	1 vol. in-8 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Méquignon Aîné 1790. Ex-libris. Accroc en pied, plats frottés. Bon état intérieur.	30/40 €
359 – [DROIT] [FERRIERE (de)]	<i>Juris civilis tractatio.</i>	1 vol. in-24 relié plein veau époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Durand 1773 (Nlle éd.). Accroc à une coiffe, plats et dos frottés.	30/40 €
360 – ANONYME [De FOE]	<i>La vie et les aventures surprenantes de Robinson Crusoé.</i> Illustrations.	2 vol. in-12 reliés plein veau époque, dos à nerfs à liserés dorés. Lyon Le Roy 1784. Coins usés, rousseurs éparses, tomaison du dos du vol. 1 abs.	60/80 €

361 – [VOYAGES] FORBIN (Cte de) chef d’Escadre. *Mémoires*.

2 vol. in-12 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Amsterdam Girardi 1748.

Manque de papier en marge pp. 109-110 à la limite du texte au vol. 1.

Reliure défraîchie, intérieur correct.

80/100 €

362 – [CHARPENTERIE] FOURNEAU (Nicolas) *L’art du trait de charpenterie*. Avec 67 planches toutes dépliantes.

3 parties en 2 vol. in-folio allongés, reliés ½ basane, dos à nerfs à caissons ornés, pièce de titre de maroquin rouge et tomaison de maroquin bleu. Rouen Dumesnil 1767-1770 (Edition Originale).

Cachet Fourneau sur la page de titre de la seconde partie et à la fin de cette même partie, note manuscrite « fait à rouen en 1768 par le Sr Nicolas Fourneau Signatures ».

Coiffes et mors légèrement frottés, sinon bel exemplaire bien complet de toutes ses planches.

Réf : Brunet II – 1359 - Quérard III – pp. 182

1000/1500 €

363 – GIBERT *La rhétorique ou les règles de l’éloquence*.

1 fort vol. in-12 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Ganeau 1749. Ex-libris.

Accrocs à la coiffe supérieure, coins frottés, infimes rousseurs, sinon bon état intérieur.

30/40 €

364 – [MEDECINE] GIRARD *Lupiologie ou traité des tumeurs connus sous le nom de Loupes*.

1 vol. in-12 relié plein veau marbré époque, dos lisse richement orné, tranches rouges. Londres / Paris Ruault 1775 (Edition Originale).

Quelques pages brunies, sinon bel ex. Peu courant.

40/50 €

365 – GROTIUS (Hugues) *Le droit de la guerre et de la paix*.

2 vol. in-4 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Basle Tourneisen 1768 (Nlle éd.)

Epidermures, petit manque à une coiffe & petit manques de cuir, quelques pages brunies, sinon bon état intérieur.

60/80 €

366 – [MEDECINE] J.G. Docteur en médecine [GUYOT (Jean)] *Dictionnaire medecinal*. On a joint *les maladies des chevaux*.

1 vol. in-12 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Prault père 1762 (Nlle éd.) Ex-libris.

2 coins frottés, sinon bon ex.

Réf : Barbier I – pp. 980a (autres éditions)

60/80 €

367 – [SCIENCES] HAÜY (R.-J.) *Traité élémentaire de physique*. Complet des 24 planches dépliantes renfermant 157 figures.

2 vol. in-8 reliés ½ basane, dos lisse orné, tranches jaunes. Paris Delance & Lesueur. An XII-1803 (Edition Originale). Coins frottés sinon bel ex.

80/100 €

368 – ANONYME [HENAUT] *Nouvel abrégé chronologique de l’Histoire de France*.

2 vol. in-12 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, triple filet d’encadrement sur les plats, tranches rouges. Paris Prault / Desaint & Saillant 1761.

Coiffes découvertes, coins usés, 1 mors en partie fendillé, plats frottés. Bon état intérieur.

Réf : Barbier III – pp. 537c

60/80 €

369 – HUME (M.) *Histoire d’Angleterre* contenant la maison de Plantagenet.

6 vol. in-4 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs richement orné, tranches rouges. Amsterdam s.n. 1769 – 1767.

Plusieurs coiffes tête & pied découvertes, 1 mors en partie fendu, épidermures, quelques coins frottés, manque de cuir à quelques vol. Exemplaire composite.

100/150 €

370 – [MEDECINE] ANONYME [JACQUIN (Arm.-Pierre)] *De la santé*. Ouvrage utile à tout le monde.

1 vol. pt in-12 relié plein veau blond glacé, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Durand 1762 (Edition Originale). Bel ex.

Réf : Barbier IV – pp. 422e

80/100 €

371 – LA BRUYERE *Les caractères de Théophraste et de La Bruyère*, avec des notes par M. Coste.

2 vol. in-12 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris David 1772. 2 frontispices.

Accident aux mors, coins usés, petit manque de cuir aux plats.

30/40 €

372 – LA FONTAINE *Fables choisies* mises en vers par M. de La Fontaine.

1 vol. in-12 relié plein veau, dos lisse orné, tranches rouges. Vannes Galles 1793 (1ère partie). Frontispice par Oudry.

Reliure frottée, coins usés.

50/60 €

373 – [DROIT] LAPLACE (A.) *Introduction aux droits seigneuriaux.*

1 vol. in-12 relié, plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris de Nully 1749.

Coins usés, plats épidermés. Bon état intérieur.

50/60 €

374 – [MILITARIA] LA PORTERIE (De) *Institutions militaires pour la cavalerie et les dragons.* Avec 11 planches dépliantes.

1 vol. in-8 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Guillyn 1754 (Edition Originale).

1 mors en partie fendu, coiffes en partie découvertes, taches sur le premier plat. Bon état intérieur.

200/300 €

375 – [MEDECINE] LE BAS *Nouvelles observations sur les naissances tardives suivies d'une consultation de célèbres médecins et chirurgiens de Paris.*

1 vol. in-8 relié ½ basane, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Delalain 1765.

Coiffe supérieure en partie découverte, accroc en pied d'un mors, sinon bon ex.

40/50 €

376 – [MEDECINE] LEBEGUE de PRESLE *Les vapeurs et maladies nerveuses, hypocondriaques ou hystériques*; reconnues et traitées dans les deux sexes. Avec 2 planches dépliantes in-fine.

2 vol. gd in-12 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Vincent 1767.

2 coins élimés, plats très frottés ou épidermés avec petit manque de cuir au vol. 2. Intérieur très frais.

60/80 €

377 – [MILITARIA] LE BLOND *L'artillerie raisonnée* contenant la description et l'usage des différentes bouches à feu... et la théorie et la pratique des mines et du jet des bombes. Complet des 30 planches dépliantes.

1 vol. pt in-8 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Jombert 1761.

Coiffes abs. petits manques de cuir sur les plats, épidermures, coins & bords frottés.

Il est joint : **du même** *Traité de la défense des places.* Avec 5 planches & 17 planches de tables, le tout dépliantes.

1 vol. pt in-8 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Jombert 1783.

Rousseurs & jaunissures par endroits, coins et bords usés, coiffes abs. mors en partie fendu.

Soit 2 vol.

Réf : Quérard V – pp. 19

150/200 €

378 – [THEATRE] LE SAGE et D'ORNEVAL. *Le théâtre de la Foire*, ou l'opéra comique contenant les meilleures pièces qui ont été représentées aux foires de Saint Germain et de Saint Laurent, enrichies d'estampes en taille douce (59 planches).

6 vol. in-12 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Amsterdam Chatelain 1726-1731. Ex-libris manuscrit F. La Mennais.

Chaque vol. contient in-fine, les pages de musique. Ouvrage rare.

3 coiffes découvertes, dos frottés, quelques coins usés & accroc à 1 mors au vol. 2

100/200 €

379 – ANONYME [LESCONVEL (Pierre de)] *Anne de Montmorency, Connétable de France.*

1 vol. in-12 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Guignard 1697 (Edition Originale). Rare.

Léger accroc à 1 mors, coiffe en tête abs. coins usés.

Réf : Barbier I – pp. 199b

100/150 €

380 – [MEDECINE] LIEUTAUD *Précis de la médecine pratique.*

2 vol. in-8 reliés plein veau janséniste époque, dos à nerfs à filets dorés. Paris Barrois 1781 (Nlle éd. revue par l'auteur).

2 coiffes élimées, rousseurs par endroits, sinon bon ex.

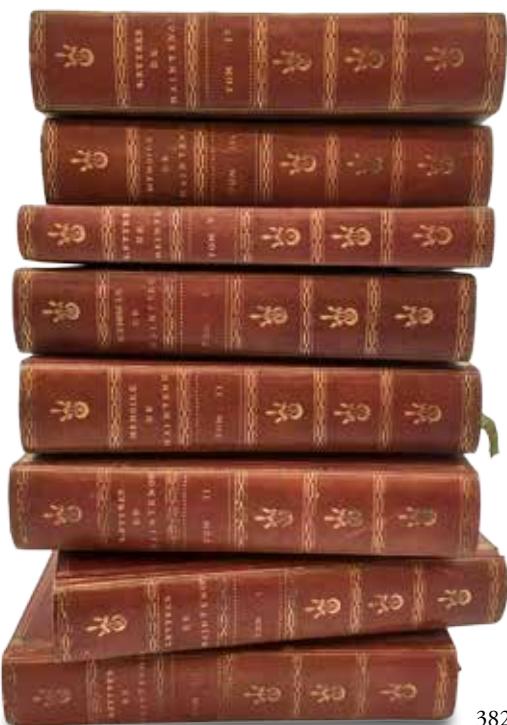
40/50 €

381 – LOCKE (M.) *Essai philosophique concernant l'entendement humain.*

4 vol. in-12 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à filets dorés, tranches jaspées. Paris Servière 1786.

Coiffes découvertes, coins usés. Intérieur très frais.

100/120 €



382

382 – MAINTENON (F. d'Aubigné, Mise de) *Mémoires pour servir à l'histoire de Madame de Maintenon et à celle du siècle passé.*

6 tomes en 3 vol.

Joint : *Lettres de Madame de Maintenon à diverses personnes et à M. d'Aubigné, son frère, et lettres qui lui sont adressées.*

9 tomes en 5 vol.

Soit 15 tomes en 8 vol. in-12 reliés plein maroquin rouge, dos lisse orné, triple filet d'encadrement sur les plats, dentelle intérieure, tranches dorées. Etiquette du relieur DEROME le Jeune (époque Louis XVI). Amsterdam s.n. 1755-1756 (EDITION ORIGINALE). Un titre gravé & 2 portraits de Madame de Maintenon.

Mémoires publiées par La Baumelle, longtemps perçus comme apocryphes. Mais aujourd'hui, ce sont bien les mémoires de Madame de Maintenon, les manuscrits étant connus.

Petite fente en pied du dos du vol. 2 des Mémoires, dos légèrement éclairci. Au vol. 2 le relieur a rajouté par erreur 5 pp. in-fine (faisant doublon). Volume bien complet.

Réf : Brunet III – 1321-1322 - Cioranescu II – 44475 - Quérard IV – pp. 331

1500/2000 €

383 – MARMONTEL *Contes moraux.*

3 vol. in-12 reliés plein veau époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches jaspées, titre-frontispice identique aux 3 vol. par Gravelot, 1 frontispice de l'auteur par Cochin et 23 figures par Gravelot.

Paris Brunet 1776.

1 coiffe arrachée, plats frottés, 1 mors en tête du vol. 1 fendu sur 2 cm. Bon état intérieur.

Réf : Cohen pp. 687 - Tchemerzine V – pp. 1195

60/80 €

384 – MARTEAU (P.-A.) *Traité théorique et pratique des Bains d'eau simple et d'eau de mer, avec un mémoire sur la douche.*

1 vol. in-12 relié plein veau époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches rouges. Amiens Vve Godart 1770 (Edition Originale). Ex-libris.

Plats frottés, coiffe supérieure arrachée. Intérieur très frais.

80/100 €

385 – [MEDECINE] ANONYME M.D.T. *Dictionnaire des pronostics ou l'art de prévoir les bons ou mauvais événemens dans les maladies.*

1 vol. in-12 relié plein veau époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Vincent 1770 (Edition Originale).

Coiffes & coins usés, 1 mors frotté, manque de cuir au 2e plat.

30/40 €

386 – MERCIER (M.) *Mon bonnet de nuit.*

2 vol. in-8 reliés plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches rouges. Neuchatel Sté Typographique 1784.

Bel ex. à l'intérieur très frais.

80/100 €

387 – MIRABEAU	<i>Lettres originales écrites du donjon de Vincennes, pendant les années 1777-78-79 et 80,</i> contenant tous les détails sur sa vie privée, ses malheurs et ses amours avec Sophie Ruffei, marquise de Monnier, recueillies par P. Manuel.	4 vol. in-8 reliés ½ basane, dos lisse à liserés dorés. Paris Garnery 1792 – An III. Bel ex. Petit manque en pied au vol. 4.	60/80 €
388 – [MILITARIA] MONGE (Gaspard)	<i>Description de l'art de fabriquer les canons</i> , faite en exécution de l'arrêté du Comité de Salut Public du 18 pluviose de l'An II, une et indivisible. Avec 4 tableaux dépliants & 60 planches, la plupart dépliantes.	1 vol. gd in-4 relié plein veau (post.) dos à nerfs à caissons fleuris, pièce de titre de maroquin rouge & tomaison de maroquin vert. Paris Impr. du Comité du Salut Public An II de la République Française [1794] (Edition Originale). La planche 53 est en double. L'ouvrage est divisé en trois parties : étude des propriétés et de la fabrication des matières premières, étude des procédés de fabrication, explication des figures. On y trouve aussi les dernières découvertes. Bords effrangés aux planches, sinon bel ex.	300/400 €
389 – [MARINE] NEPOS (Cornélius)	<i>Vies des grands capitaines de l'Antiquité.</i>	1 vol. gd in-12 relié plein veau blond glacé raciné époque, dos lisse orné, tranches rouges. Avignon Niel s.d. [1787]. Edition française et latine. Ex-libris. Bon ex.	40/50 €
390 – ANONYME [ORTUNEZ de CALAHORRA (Diégo)]	<i>Septiesme partie de l'Histoire admirable du Chevalier du Soleil.</i> Où sont racontées les immortelles prouesses de cet invincible guerrier, et de son frère Rosicler, enfant du grand Empereur de Constantinople. Avec les exploits généreux et les avantures amoureuses de la belle et vaillante Princesse Claridiane, et autres grands seigneurs.	1 fort vol. in-12 relié plein vélin époque, dos à nerfs. Paris Thiboust 1626. Traduit de l'espagnol par Douet. Mouillures & brunissures par endroits.	150/200 €
391 – OVIDE	<i>Les métamorphoses</i> , avec des remarques et des explications historiques par l'abbé Banier. Avec 6 gravures hors-texte.	3 vol. gd in-12 reliés plein veau blond glacé, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Amsterdam Wetstein & Smith 1732. Quelques rousseurs, quelques pages brunies, quelques coins frottés, sinon bel ex.	200/300 €
392 – PIIS (M. de)	écuyer. <i>Chansons nouvelles</i> ornées de 12 jolies estampes gravées par Gaucher, d'après les dessins de Le Barbier. Avec 21 pages de musique notées. Réimpression de l'édition originale de 1785. Paris Rouquette 1891.	Tiré à 300 ex. numérotés, celui-ci n° 186. Bel ex. non coupé.	150/200 €
393 – PLUTARQUE	<i>Les œuvres morales</i> , translatées du grec en françois par Jacques Amyot.	2 vol. in-folio Paris Vascosan 1572.	150/200 €
394 – [MEDECINE] POMME (fils)	<i>Traité des affections vaporeuses des deux sexes</i> où l'on a tâché de joindre à une théorie solide, une pratique sûre, fondée sur des observations.	1 vol. in-12 relié ½ veau époque, dos à caissons fleuris, tranches rouges. Lyon Duplain 1765 (2e éd.). Ouvrage capital sur l' hystérie , considérée comme la première étude sérieuse qui amènera à la naissance de la psychiatrie moderne.	150/200 €
	Coin frotté, sinon bel ex. à l'intérieur très frais.		
395 – [MEDECINE] POMME (M.)	<i>Traité des affections vaporeuses des deux sexes</i> où maladies nerveuses vulgairement appelées maux de nerfs.	1 vol. in-4 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Imprimerie Royale 1782 (Nlle édition augmentée). Mouillures par endroits, défauts aux mors.	50/60 €
396 – [MEDECINE] PORTAL (Antoine)	<i>Mémoires sur la nature et le traitement de plusieurs maladies.</i>	3 vol. in-8 reliés ½ basane à coins de vélin, dos lisse orné, pièce de titre de maroquin rouge et tomaison de maroquin vert, tranches jaunes. Paris Bertrand & Moutardier An IX [1800] (Edition Originale). Défauts à la reliure, mouillures claires au vol. 3, galerie de vers des pp. 278 à 310 au vol. 1.	40/50 €

397 – [DROIT] ANONYME [POTHIER (R.-J.)]	<i>Traités des contrats aléatoires</i> , selon les règles tant du for de la conscience, que du for extérieur.	1 vol. in-12 relié plein veau moucheté époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Debure l'aîné / Orléans Rouzeau-Montaut 1767 (Edition Originale). Coiffes abs. 1 mors fendillé, coins supérieurs frottés. Bon état intérieur.	60/80 €
398 – [DROIT] ANONYME [POTHIER (Robert-Joseph)]	<i>Traités des contrats de bienfaisance.</i>	2 vol. in-12 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Debure Père / Orléans Vve Rouzeau-Montaut 1770 (Nlle éd.) Ex-libris manuscrit du Tribunal Civil de Morlaix. Epidermures, 1 coiffe émoussée, sinon bon ex. à l'intérieur très frais. Réf : Barbier IV – 813c	30/40 €
399 – [DROIT] PUFENDORF (Baron de)	<i>Le droit de la nature et des gens</i> ou système général des principes les plus importants de la morale, de la jurisprudence et de la politique.	2 forts vol. in-4 reliés plein veau époque, dos à nerfs orné. Amsterdam De Coup 1712 (2e éd. revue & augmentée considérablement). Frontispice du portrait de l'auteur. Bon ex.	80/100 €
400 – ANONYME [RACINE Louis]	<i>La religion.</i> Poème.	1 vol. gd in-8 relié plein veau blond glacé, dos à nerfs à caissons richement ornés, tranches rouges. Paris Coignard & Desaint 1742. Ex-libris manuscrit. Bel ex.	25/30 €
401 – [DROIT] RICHER (François)	<i>Causes célèbres et intéressantes, avec les jugemens qui les ont décidées.</i>	22 vol. in-12 reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges, filet sur les coupes. Amsterdam Rhey [sic] 1772-1788. Etude de plusieurs centaines de procès et d'affaires sous l'Ancien Régime. Quelques coiffes découvertes ou abs. quelques coins frottés, épidermures sur les plats, pages brunies par endroits, rousseurs et mouillures éparses. Complet en 22 volumes.	200/250 €
402 – RIVARD	<i>Traité de la sphère</i> , suivi du <i>Traité du calendrier</i> . Avec 1 tableau & 3 planches dépliantes.	1 vol. in-8 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Desaint, Saillant 1768 (4e éd. revue, corrigée & augmentée par l'auteur). Coins & bords usés, mouillures en marge inférieure sans conséquence, sinon bon ex.	60/80 €
403 – [RELIGION] ROCHEINTE (Jean)	<i>Décisions de plusieurs questions et différens qui se présentent journellement tant ès cours ecclésiastiques que séculières.</i>	1 vol. in-12 relié plein veau marbré, dos à 2 nerfs fleuronnés. Rouen Cailloue 1629. Petite usure à la coiffe inférieure, sinon bon ex. Rare.	50/60 €
404 – [DROIT] ROUSSEAU (Jean-Jacques)	citoyen de Genève. <i>Du Contrat social</i> , ou principes du droit politique.	1 vol. pt in-8 relié plein veau marbré glacé, dos lisse orné, pièce de titre de maroquin vert, frise d'encadrement sur les plats, filet sur les coupes, tranches jaspées. Paris Didot l'aîné 1796. Bel ex. à l'intérieur très frais, tiré à 200 ex. L'une des plus belles éditions du Contrat Social de la période révolutionnaire. Peu courant. Réf : Quérard VIII – pp. 193 « chef-d'œuvre typographique ».	600/800 €
405 – ANONYME [ROUSSEAU]	<i>Lettres Persannes.</i>	2 tomes en 1 vol. gd in-12 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Cologne Marteau 1752 (Nlle éd. augmentée). Coins & dos frottés, coiffe supérieure découverte. Bon état intérieur.	80/100 €
406 – ANONYME [ROUSSET (J.)]	<i>Histoire publique et secrète de la Cour de Madrid</i> depuis l'avénement du Roy Philippe V jusqu'au commencement de la guerre avec la France. Illustrations.	2 vol. in-16 reliés ½ maroquin rouge à coins (post.) dos à nerfs. Liège s.n. 1719 (2e éd. revue, corrigée & augmentée). Rousseurs éparses, coins légèrement frottés, sinon bel ex. Réf : Barbier II – 828c	80/100 €

407 – SAINT-SIMON (Marquis de)	<i>Histoire de la guerre des Bataves et des Romains</i> d'après César, Corneille Tacite etc. avec les planches d’Otto Vænius, gravées par A. Tempesta, mort en 1630, rédigée par le Marquis de Saint-Simon et accompagnée de plans et de cartes nouvelles. Avec 36 planches hors-texte & 6 cartes dépliantes en couleurs dont 1 sur double page & 1 sur double page dépliante.	1 vol. gd in-folio relié ½ veau à coins, dos à nerfs. Amsterdam Rey 1770. Mors en partie fendus, coiffes découvertes ou arasées, plats frottés, coins usés, rousseurs infimes. Réf : Brunet V – pp. 60	100/150 €
408 – [CAZIN] SAPHO	<i>Poésies suivies de différentes poésies dans le même genre.</i>	1 vol. in-18 relié plein veau glacé époque, dos lisse à caissons fleuris, triple filet d’encadrement sur les plats, tranches dorées. Londres s.n. [Cazin] 1781. Mors en partie fendus avec manque de cuir, coins & plats frottés. Réf : Cazinophile pp. 88 – Corroënné pp. 107	30/40 €
409 – SENAULT (L.)	<i>Heures nouvelles dédiées à Madame la Dauphine.</i>	1 vol. pt in-12 de 260 pp. relié plein maroquin marron, dos à nerfs fleuronné, grande plaque d’encadrement dorée sur le premier plat avec écoinçons aux angles, semis de fleurons sur le deuxième plat, tranches dorées estampées de motifs floraux, gardes vertes moirées, reliure signée Forster Vienne. Paris Chez l'auteur s.d. [1690]. Heures illustrées de très nombreuses calligraphies, aquarellées à la main. Fermoir abs. premier plat désolidarisé, sinon très bel ex.	400/500 €
410 – [HIPPOLOGIE] SOLLEYSEL (Sieur de)	<i>Le parfait mareschal</i> qui enseigne à connoistre la beauté, la bonté et les défauts des chevaux.	1 fort vol. in-4 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Emery, Saugrin, Martin 1723. 1 frontispice, 1 planche hors-texte et 1 planche dépliante. Ex-libris. Coins frottés, mors fendus sur 3 cm en pied, pages jaunies par endroits. Réf : Ménessier de la Lance II – 528	100/150 €
411 – SOLLIER	<i>Vénus physique.</i>	1 vol. in-16 allongé relié plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches rouges. S.l. s.n. 1777. Coins usés, petit manque de cuir sur le 2e plat, coiffe supérieure élimée. Intérieur très frais.	30/40 €
412 – [MILITARIA] SURIREY de SAINT-REMY	<i>Mémoire d’artillerie.</i> Complet des 208 planches, certaines dépliantes et nombreuses tables gravées par Pierre Lepautre. Portrait de l'auteur par Rigaud, frontispice par Le Pautre.	3 vol. in-4 reliés ½ veau (post.) dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Jombert 1745 (3e édition beaucoup plus ample et plus complète [sic] que la seconde). Dos et mors légèrement frottés, sinon bel ex. à l'intérieur très frais, sans rousseurs.	500/600 €
413 – [MEDECINE] TISSOT (Mr)	<i>Avis au Peuple sur sa santé.</i>	2 tomes en 1 fort vol. gd in-12 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Didot le jeune 1767 (Edition en partie originale). Bel ex.	60/80 €
414 – [MEDECINE] TISSOT	<i>Avis au Peuple sur sa santé.</i>	2 tomes en 1 fort vol. gd in-12 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Didot le jeune 1782 (dernière édition originale revue, augmentée et avouée par l'auteur). Coiffe en tête abs. coins frottés. Bon état intérieur. Réf : Garrison & Morton n° 1597	30/40 €
415 – [MEDECINE] TISSOT (D.-M.)	<i>Essai sur les maladies des gens du monde.</i>	Lausanne Grasset 1770 (Edition Originale). Ex-libris. Suivi de LURDE <i>Mémoire sur les pleurésies et les péripneumonies.</i> Toulouse Douladoure 1766. 1 vol. pt in-8 relié plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris. Accident au dos, plats frottés, coins en pied usés.	40/50 €
416 – [MEDECINE] TISSOT	<i>L'onanisme.</i> Dissertation sur les maladies produites par la masturbation.	1 vol. in-12 relié plein veau marbré époque, dos lisse à caissons fleuris, tranches jaspées. Lausanne Chapuis 1781. Restauration sur le 2ème plat, 1 coin frotté, certaines pages brunies, sinon bon ex.	40/50 €

417 – ANONYME [THIROUX d'ARCONVILLE (Mme G.-C.)] *Des Passions.*

1 vol. gd in-8 relié plein veau marbré époque, dos lisse orné, tranches rouges. Londres s.n. 1764.
Frontispice & 1 gravure hors-texte.

Bel ex. grand de marges.

Réf : Cohen pp. 86 - Barbier III – pp. 803e

60/80 €

418 – TITE-LIVE *Patavini Historiarum libri.*

1 fort vol. de 850 + 6 pp. in-16 relié plein vélin à recouvrement époque. Amsterdam Joannem Janssonium 1661.

Tache en pied du dos, sinon bon ex.

150/200 €

419 – [MEDECINE] TOLET (François) *Traité de la lithotomie ou de l'extraction de la pierre hors de la vessie.* Avec 2 figures in-txt & 18 planches dessinées et gravées par Lalouette.

1 vol. in-12 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Paris Muguet 1708 (5e éd. revue, corrigée et augmentée par l'auteur). Ex-libris.

Coins frottés, mors en partie fendus, coiffes abs. petit manque de cuir au dos. Bon état intérieur.

100/150 €

420 – [BOTANIQUE] VAILLANT (Sébastien) *Botanicon Parisiense* ou Dénombrement par ordre alphabétique des Plantes qui se trouvent aux environs de Paris. Orné de 33 planches hors-texte in-fine.

Avec plusieurs descriptions des plantes, leurs synonymes, le temps de fleurir et de grainer et une critique des auteurs de botanique. Enrichi de plus de 300 figures dessinées par le sieur Claude Aubriet.

1 vol. gd in-folio relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Leide / Amsterdam Verbeek & Lakeman 1727. Ex-libris.

Reliure fatiguée. Intérieur très frais.

Réf : Nissen BBI n° 2033

250/300 €

421 – VALERIUS *Valerii Maximi Dictionum factorumque Libri IX.*

1 fort vol. in-18 reliure daim, dos à nerfs. S.l. Samuel Crispinus 1602.

Mouillures claires par endroits, accroc en tête du dos.

40/50 €

422 – VIRGILE *Les Bucoliques, les Georgiques, l'Enéide.* Avec 22 gravures hors-texte.

3 vol. in-12 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Cabry 1697 (3e éd. revue & corrigée). De la traduction de Mr de Martignac, avec des remarques. Rare.

Plusieurs coiffes en partie découvertes, coins usés, plats frottés.

60/80 €

423 – [MEDECINE] ANONYME M....V.... [VIRIDET (J.)] médecin à Morge. *Dissertation sur les vapeurs qui nous arrivent.*

1 vol. pt in-8 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés, tranches rouges. Yverdon Guenath 1726 (Edition Originale). Rare.

Dos et 1 mors en mauvais état, coins usés.

Réf : Barbier I – pp. 1085f

30/40 €

424 – [MEDECINE] WINSLOW (Jacques-Bénigne) *Exposition anatomique de la structure du corps humain.* Avec 4 planches dépliantes in-fine.

1 vol. in-4 relié plein veau marbré, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris [Desprez] D'Houry fils 1732.

Coin usé, fente de 3 cm rn tête d'un mors, sinon bel ex.

L'auteur était démonstrateur d'anatomie et de chirurgie au jardin du Roi, puis professeur à l'Université de Paris. Très rare dans cette édition.

100/150 €

425 – [MEDECINE] WINSLOW (J.-B.) *Exposition anatomique de la structure du corps humain.* Avec 4 planches dépliantes in-fine.

1 vol. in-4 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Paris Desprez / Desessartz 1732 (Edition Originale). Ex-libris manuscrit.

1 coin usé, légers frottements sur les plats. Bon état intérieur. Bel ex.

Réf : Garrison & Morton n° 394

100/150 €

PHOTOGRAPHIES

426 – LEMOINE (Henry) photographe [1848-1924]

Fort ALBUM de photographies albuminées de l'**ESCADRE RUSSE à Toulon** en octobre 1893.
Souvenirs de l'accueil cordial à bord du « *Richelieu* »

62 PHOTOS collées sur carton fort (format 8x11). Album monté sur onglets.
De la bibliothèque de l'Amiral de La Jaille.

500/1000 €

MANUSCRITS

427 – [ARMOIRIES] MARQUIS (Nicolas) *Nobiliaire de familles nobles de France*, de la Haute et Basse Allemagne, de la Lorraine, de l'Angleterre et des Païs Bas ; avec le blason de leurs armes, le tout fidèlement peint et écrit par J.-B. Nicolas Marquis, sacristain de Linsigne, église St Pierre de REMIREMONT 1733.

1 vol. de 417 pp. pt in-4 relié plein veau (craquelé) époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges.

En prélude, table de 72 pp. et explication des armoiries de 70 pp. Certains blasons sont peints.
Coins frottés, sinon bon ex.

150/200 €

428 – [GEOLOGIE] AUBERT (Maurice) docteur es sciences.

MANUSCRIT sur les caractéristiques géologiques des roches dans le Massif Armorican et diverses régions de France et d'Europe (1982). Exemplaire de l'auteur.

Il est joint : **du même** MANUSCRIT sur la Stratigraphie – ère tertiaire – paléogène ou nummulitique du Bassin de Paris (1935-1936).

Il est joint : **du même** Notices biographiques concernant des Géologues disparus.

Il est joint : **du même** THESE de doctorat sur les champignons du sol et les invertébrés du sol – 111 pp. in-4 (1951) Exemplaire de l'auteur.

Il est joint : Dossier sur l'eau [divers auteurs].

Soit 5 vol.

100/200 €

429 – [MORBIHAN] BERTHOU (Cte Paul de) *Cartulaire de Notre-Dame de Montonac*, prieuré Augustin en la paroisse de Nivillac (Morbihan).

Chemise d'attente in-4 contenant 113 pp. manuscrites inédites, ayant servi à l'imprimeur.

D'une écriture très lisible.

Ouvrage édité par la Sté Polymathique du Morbihan en 1964. Introuvable.

50/80 €

430 – BLASONS

2 vol. de manuscrits gd in-12 reliés plein veau époque, dos à nerfs, contenant 451 blasons avec leur description. Ex-libris [Cte Henry] Chandon de Briailles.

Coins frottés, coiffe découverte et accroc au mors supérieur du vol. 1.

200/300 €

431 – [BLASON] FOUREL d'ANNONAY (J.-A.)

Traité méthodique pour apprendre le Blason par le sieur Jean Armand Fourel d'Annonay (Vivarais).

1 vol. pt in-4 relié plein veau (craquelé) dos à nerfs à caissons ornés. **Manuscrit de l'auteur daté de 1690, avec son ex-libris.** Quelques planches de blasons, certains en couleurs.

Coins frottés, 2 petits manques de cuir sur le premier plat.

100/200 €

432 – GENEALOGIE de la Maison de CARNE.

1 vol. manuscrit gd in-folio cartonné de 88 pp.

100/200 €

433 – [COMMEQUIERS & CHALLANS en VENDEE]

Inventaire manuscrit concernant la justice de la baronnie de Comméquiers et de la paroisse de Challans [1508 à 1653].

1 vol. gd in-folio reliure parchemin de 387 pp. dont la table alphabétique des noms de fiefs, rotures, domaines et droits dépendants de la baronnie.

Manque de parchemin sur le premier plat, petite galerie de vers uniquement dans la table, sinon bon ex.

200/300 €

434 – DAUDET (Léon) *La Conseillère.*

Manuscrit d'une nouvelle de 6 pp. ½ de format 22x33. D'une écriture très lisible.

200/300 €

435 – MORINEAU (Michel) *Les incidences de la guerre et de l'émeute sur le ravitaillement, le coût de la vie et la condition des classes laborieuses à Paris dans la première moitié du XVe siècle.*

Manuscrit dactylographié de 176 pp. in-4 en ff.

Michel Morineau (1929-2007), historien spécialiste de l'histoire économique, fit ses études secondaires et supérieures à Rennes jusqu'à l'agrégation d'histoire en 1951, à 22 ans.

100/150 €

436 – [BRETON] OLIER (Youenn)

9 manuscrits dactylographiés in-4 brochés :

- Poanioù spered an tad Gwazdoue (1963)
- An deiz-ha-Bloaz – Pemzek Kontadenn (1964)
- Enez ar vertuz (1965)
- Deizleur brezel (1969)
- Istor an emsav (1972) – 3 fascicules
- O sellout war va c'hiz (1967-1968) – 3 fascicules
- Un damsell war istor kembre – Imbourc'h (1974)
- E penn an hent (1963)
- Tre ha lany – Imbourc'h (1973)
- Imbourc'h – Keleouenn bolitikel (1976)
- Barzhonegou (1969)

Soit 9 manuscrits en 15 fascicules.

100/150 €

437 – MANUSCRIT REFORMATION *de la noblesse de l'Evesché de Rennes, St Malo, Nantes, Dol, Vannes, Quimper, Tréguier, St Brieuc & Léon :*

- RENNES pendant les années 1427, 1435, 1440, 1454, 1480 et 1513.
- ST MALO pendant les années 1427, 1440, 1452, 1461, 1476, 1485 et 1513.
- NANTES pendant les années 1425, 1434, 1447, 1453, 1461 et 1513.
- DOL pendant les années 1513.
- VANNES pendant les années 1448 et 1536.
- ST BRIEUC pendant les années 1423, 1447, 1459, 1513 et 1535.
- QUIMPER pendant les années 1426, 1444 et 1536.
- TREGUIER pendant les années 1427, 1443, 1463 et 1543.
- LEON pendant les années 1426, 1441, 1443, 1444, 1445, 1446, 1447 et 1448.

2 forts vol. in-folio de 842 pp. en continu, reliés plein veau moucheté époque, dos à nerfs à caissons fleuris, pièce de titre de maroquin rouge et tomaison de maroquin vert, tranches rouges.

Coiffes en partie découvertes, épidermures sur les plats, coins et bords frottés. Intérieur très frais.

Il est joint : *Table des noms des Eveschés.*

1 vol. de 368 pp. gd in-4 relié plein veau moucheté époque, dos à nerfs à caissons fleuris, pièce de titre de maroquin rouge et tomaison de maroquin vert, tranches rouges.

Restauration aux coiffes.

Soit 3 vol. de la Bibliothèque du château de Monbouan (Ille-et-Vilaine).

EXCEPTIONNEL MANUSCRIT SUR LA GENEALOGIE BRETONNE.

3000/4000 €



438 – ROBERT (Yann) *Peloton n° 1*

Cahier militaire in-8 broché du sergent Robert, illustré de dessins originaux s'appuyant sur un texte entièrement manuscrit de sa main.

200/250 €

439 – [ST BRIEUC] MANUSCRIT *Usages et coutumes suivis dans le service religieux de la chapelle de Nazareth (St Brieuc)*

Manuscrit de 38 pp. gd in-4 – Du 26 mai 1848 au 28 8bre 1884.

Chaque service est signé par l'Evêque de St Brieuc du moment. D'une écriture très lisible.

50/60 €

LITTERATURE

440 – ALBUM DE LA PLEIADE *Cocteau (Jean)*.

1 vol. in-12 relié plein cuir sous rhodoïd et étui illustré. Paris NRF 2006. ETAT DE NEUF.

30/40 €

441 – [ENFANTINA] [ROBIDA] ANONYME *Histoire et aventures du baron de Munchhausen*. Illustrations en noir & couleurs, de A. Robida.

1 vol. in-4 cartonnage couleurs éditeur. Paris Laurens s.d. [1933].

Cartonnage un peu taché, sinon bel ex.

50/60 €

442 – ANONYME [BARBIER (Auguste)/ ROYER (Alphonse)] *Les mauvais garçons*.

2 vol. in-8 reliés ½ maroquin vert à grain long, dos lisse orné. Paris Renduel 1830 (Edition Originale).
3 pp. d'annonces des éditions Renduel. Coins frottés sinon bel ex. Roman historique. Peu courant.

Réf : Vicaire VI – pp. 1232-1233

100/120 €

443 – BERANGER *Oeuvres complètes* (2 vol.) + *Dernières chansons de 1834 à 1851* (1 vol.) + *Musique des chansons* [airs notés anciens et modernes] (1 vol.) Illustrations de Grandville.

4 vol. in-8 reliés ½ chagrin, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Perrotin 1856-1857-1858.
Rousseurs par endroits, sinon bel ex. avec de très nombreuses illustrations hors-texte.

50/60 €

444 – BERNARDIN de SAINT-PIERRE (Jacques-Henri) *Paul et Virginie* suivi de *La chaumière indienne et de la Flore de Paul et Virginie et de la chaumière indienne*. Avec 29 gravures sur bois tirées sur Chine appliquée, 7 portraits gravés sur acier tirés également sur Chine appliquée et 1 carte coloriée « Ile de France » dressée par Dufour (1836) aussi tirée sur Chine appliquée, et d'environ 450 vignettes gravées sur bois par différents artistes comme Meissonier, Johannot, Isabey, Français etc..

1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin noir, dos à nerfs à caissons ornés, tranches dorées. Paris Curmer 1838 (Premier tirage illustré).

Exemplaire sur la page de titre à l'adresse de la « rue Sainte-Anne ». La notice de Sainte-Beuve se termine à la page LII par 8 lignes de texte et à la fin de la table des grandes vignettes, le cul-de-lampe est représenté par des outils des graveurs (et non par une feuille de houx).

Coins légèrement frottés, rousseurs par endroits, légers frottements à la coiffe supérieure.

Réf : Carteret III – pp. 532 à 537 - Vicaire VII – pp. 42 etc - Brivois pp. 389 à 398

300/400 €

445 – BERTHET (Elias) *El buhonero*.

1 vol. in-18 relié plein veau époque, dos lisse orné. Madrid Union Comercial 1843.
Reliure frottée ou épidermée. Edition espagnole.

30/40 €

446 – BOFA (Gus) *Le cirque*. Avec 24 compositions originales en deux tons, gravées sur bois, de Bofa.

1 vol gd in-8 relié ½ maroquin rouge à coins, dos à nerfs, couverture imprimée illustrée conservée.
Paris Renaissance du Livre s.d. [1923].

Il a été tiré 448 ex. numérotés, celui-ci 1 des 424 sur Lafuma (n° 50). Très bel ex.

50/60 €

447 -BOFA (Gus) *La symphonie de la peur*. Avec 40 dessins hors-texte en noir.

1 vol. gd in-4 broché, couverture remplie. Paris l'Artisan du Livre 1937.

Tiré à 1225 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1000 sur Lafuma (n° 862). Bel ex.

Réf / Monod I – n° 1645 - Carteret IV – pp. 76

Il est joint : COURTELLINE (Georges) *Messieurs les ronds-de-cuir*. En-têtes par Gus Bofa.

1 vol. in-8 broché, couverture remplie. Paris Sté Littéraire de France 1920. Ex. numéroté. Rousseurs par endroits.

Soit 2 vol.

40/50 €

448 – BONALD (M. de) *Recherches philosophiques sur les premiers objets des connaissances morales.*

2 vol. in-8 reliés plein veau raciné époque, dos lisse à ornementation romantique, tranches jaspées.
Paris Le Clère 1838.

Reliure très frottée, accroc en pied du vol. 1 rousseurs par endroits.

40/50 €

449 – BOUFFLERS (Chevalier) *Oeuvres.* Avec 16 figures dont 7 de Marillier.

4 vol. in-16 reliés ½ veau, dos lisse orné, dentelle d'encadrement sur les plats, tranches jaspées. Paris Briand 1817 (2e édition complète). Frontispice du portrait de l'auteur.

Mors en pied du vol. 1 en partie fendu.

Réf : Quérard I – pp. 446

50/60 €

450 – BRACH (Pierre de) sieur de La Motte Montussan *Oeuvres poétiques.* 2 portraits gravés sur Chine et 2 planches dépliantes.

2 tomes en 1 fort vol. pt in-4 relié plein chagrin bordeaux, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches dorées, triple filet d'encadrement doré sur les plats, double filet sur les bords, large dentelle intérieure. Paris Aubry 1861-1862 (Edition Originale). Tirage limité à 260 ex.

Pierre de Brach, important poète bordelais du XVI^e siècle, ami intime de Montaigne.

Rousseurs par endroits, sinon très bel ex. à grandes marges.

Réf : Vicaire I – pp. 919 - Brunet Suppl. pp. 167

80/100 €

451 – CAMPENON *L'enfant prodigue.* Avec 4 gravures hors-texte.

1 vol. in-8 relié, plein veau époque, dos lisse, dentelle d'encadrement sur les plats, tranches jaspées. Paris Delaunay 1811 (Edition Originale).

Coiffes découvertes, coins usés, plats frottés, 1 mors fendillé. Bon état intérieur.

20/30 €

452 – CERVANTES *Histoire de l'admirable Don Quichotte de la Manche.* Avec 4 gravures de Deveria dont 2 frontispices. Traduit par Filleau de St Martin.

2 vol. in-8 reliés ½ basane verte, dos lisse à ornementation romantique. Paris Huzard 1837.

Rousseurs éparses, sinon bel ex.

40/50 €

453 – CERVANTES *L'ingénieux hidalgo Don Quichotte de la Manche.* Vignette de Tony Johannot. Traduction de Louis Viardot.

1 fort vol. in-4 percaline éditeur, dos lisse, grande plaque dorée sur les plats, tranches dorées. Paris Dubochet 1845.

Rousseurs par endroits, coins frottés, sinon bon ex.

Réf. Vicaire II – pp. 156

50/60 €

454 – [JOHANNOT] CERVANTES SAAVEDRA (Miguel de) *L'ingénieux hidalgo Don Quichotte de la Manche.* Plus de 800 vignettes de Tony Johannot, gravées sur bois.

2 forts vol. gd in-8 reliés ½ basane verte, dos lisse à ornementation romantique. Paris Dubochet 1836-1837 (Premier tirage de la traduction). Avec 1 frontispice au vol. 1 (Mq celui du vol. 2).

Coins et bords frottés, manque de papier sur les plats, dos insolé, mouillures claires par endroits.

Réf : Brivois pp. 90 - Vicaire II – pp. 155-156 - Carteret III – pp. 136-137 - Rahir pp. 360-361

50/60 €

455 – CHAM *Les folies parisiennes.* Quinze années comiques 1864-1879.

1 vol. gd in-4 percaline rouge éditeur. Paris Calmann-Lévy 1883.

Dos insolé, rousseurs éparses, sinon bel ex.

40/50 €

456 – CHAMPFLEURY *M. Tringle.* Illustrations de Léonce Petit.

1 vol. in-4 percaline rouge éditeur, dos lisse. Paris Hachette 1886. Rousseurs surtout en marge.

Il est joint : **ANONYME** *Chansons de France pour les petits français.* Illustrations de B. de Monvel.

1 vol. in-4 oblong, relié pleine toile. Paris Plon Nourrit. Rousseurs par endroits.

Il est joint : **TELOR** *L'oncle gigogne.*

1 vol. in-8 oblong percaline éditeur. Paris Fernique s.d. Rousseurs.

Soit 3 vol.

50/60 €

457 – CORNEILLE *Chef-d'œuvre.*

5 vol. in-16 reliés ½ basane verte, dos lisse à ornementation romantique. Paris Vve Dabo 1821-1824.
Edition stéréotype.

Il est joint : **VOLTAIRE** *Commentaires sur Corneille.*

4 vol. in-16 reliés ½ basane verte, dos lisse à ornementation romantique. Paris Didot l'aîné & Firmin Didot 1806. Edition stéréotype.

Soit 9 vol. Bel ex.

40/50 €

458 – DAUDET (Alphonse) *Aventures prodigieuses de Tartarin de Tarascon.*

1 vol. gd in-8 relié ½ basane, dos à fx nerfs, couverture conservée. Illustrations. Paris Dentu 1887.

1 mors en partie fendu, rousseurs.

20/30 €

459 – DELILLE (Jacques) *Oeuvres.*

15 vol. in-16 reliés ½ basane, dos lisse à ornementation romantique. Paris Giguet & Michaud puis Lebigre (pour 1834). Bel ex.

- Les 3 règnes de la nature (2 vol.) 1809

- Paradis perdu (2 vol.) 1819

- L'Enéide (4 vol.) 1821

- L'imagination (2 vol.) 1817

- L'homme des champs (1 vol.) 1813

- Les géorgiques de Virgile (1 vol.) 1823

- L'essai sur l'homme de Pope (1 vol.) 1821

- Oeuvres diverses (1 vol.) 1834

- Oeuvres posthumes (1 vol.) 1820

60/80 €

459 BIS – [LINGUISTIQUE] **ESCALLIER (E.-A.)** *Remarques sur le patois (suivies d'un) Vocabulaire latin-français inédit du XIV^e siècle;*

1 fort vol. gd in-8 relié ½ chagrin, dos à nerfs. Douai Wartelle 1856. Bel ex. Rare.

60/80 €

460 – [REVUE] *L'Esprit Public.*

Revue satirique. 9 numéros de mai 1963 à juillet-août 1964. [n° 40-42-43-47-48-49-52-53-54]

30/40 €

461 – FENELON *De l'éducation des filles – Dialogue des morts et opuscules divers.*

1 vol. gd in-12 relié ½ basane rouge, dos lisse orné. Paris Firmin Didot 1854.

Importantes rousseurs, sinon bon ex.

20/30 €

462 – FLAUBERT (Gustave)

- *Salammbô*. Avec 10 compositions de A. Poirson.

- *Madame Bovary*. Avec 12 compositions de Albert Fourié.

2 vol. gd in-8 reliés ½ chagrin bleu à coins, dos à nerfs à caissons fleuris, couverture conservée, tête dorée. Paris Quantin 1885.

Rousseurs éparses, dos insolé, sinon bel ex.

50/60 €

463 – [FOULQUIER (V.) / FIEVEE (Joseph)] *La dot de Suzette.* Illustrations de V. Foulquier.

1 vol. in-8 relié ½ maroquin bleu à coins, dos lisse de maroquin vert & gold très orné, couverture conservée. Paris Amis des Livres 1892.

Tiré seulement à 115 ex. numérotés, celui-ci 1 des 25 ex. réservés aux membres correspondants (n° 70 nominatif) enrichi d'une double suite in-fine.

L'ouvrage contient aussi 1 dessin original signé par l'artiste et un deuxième dessin au crayon, non signé (avant le titre). Bel ex. grand de marge.

50/60 €

464 – FRANCE (Anatole) *Le lys rouge – L'anneau d'améthyste.*

2 vol. gd in-12 reliés ½ chagrin marron, dos lisse. Paris Calmann-Lévy s.d. [1913] (Edition Originale). E.A.S. de l'auteur, situé à Tours et daté 17 avril 1915. Bel ex.

40/50 €

465 – GRELE (Eugène) *Jules Barbey d'Aurevilly sa vie et son œuvre d'après sa correspondance inédite et autres documents nouveaux*, avec une préface de Jules Levallois.

1 vol. de 400pp. gd in-8 broché. Caen Jouan / Lanier 1902. Dos restauré. Bel ex.

Il est joint : **HARRISSE (Henry)** *Bibliographie de Manon Lescaut et notes pour servir à l'histoire du livre 1728-1731-1753.*

1 plaquette de 76 pp. gd in-8 brochée. Paris Morgand & Fatout 1877 (2e éd. revue & augmentée).
Tiré à 300 ex. sur Hollande, celui-ci n° 284. Rare.

Soit 2 vol.

30/40 €

466 – GUYOT (Charles) *La toison d'or et quelques autres contes de la Grèce ancienne*. Avec 14 illustrations en couleurs de Edmond Dulac.

1 vol. gd in-4 broché, couverture illustrée remplie. Paris Piazza 1921.

Tiré à 1300 ex. numérotés, celui-ci n° 632.

Petit accroc en pied du dos, sinon bel ex.

100/120 €

467 – HAMILTON (Cte) *Oeuvres*.

2 vol. in-8 reliés ½ chagrin, dos à nerfs. Paris Salmon 1825.

t.1 : Mémoires de Grammont - t.2 : Contes, poésies et chansons.

Rousseurs par endroits.

40/50 €

468 – LABICHE (Eugène) *Théâtre complet*.

10 vol. in-12 reliés ½ basane blonde glacée, dos à nerfs orné, pièce de titre de maroquin rouge et de tomaison de maroquin vert, tête dorée. Paris Calmann-Lévy 1893-1895. Quelques coiffes frottées, sinon bel ex.

Réf : Talwart X – pp. 283-284

50/60 €

469 – LA FONTAINE (Auguste) *Nouveaux tableaux de famille ou la vie d'un pauvre ministre de village allemand, et de ses enfans.*

5 vol. in-12 reliés ½ basane à coins, dos lisse orné, pièce de titre & tomaison de maroquin vert. Genève Paschoud An XII – 1804 (2e éd. revue & corrigée).

Accroc en tête d'un mors au vol. 1 sinon bel ex.

60/80 €

470 – LA ROCHEFOUCAULD *Maximes*.

1 vol. gd in-8 relié plein veau marron glacé, dos à nerfs orné, frise d'encadrement estampée à froid sur les plats, filet sur les coupes, tranches jaspées. Paris Malepeyre 1825. Ex-libris manuscrit.

Rousseurs & brunissures par endroits, sinon bel ex.

80/100 €

471 – LOTI (Pierre)

- *Les désenchantées* (Calbet) 2 ex.
- *Un pèlerin d'Angkor* (Lalau) 2 ex.
- *Prime jeunesse* (Marty) 2 ex.
- *Le roman d'un Spahi* (Fouqueray)
- *Mon frère Yves* (Dufour)
- *Madame Chrysanthème* (Sauvage)
- *Le roman d'un enfant* (Marty)
- *Aziyadé* (Leroux)
- *Vers Ispahan* (Deluermoz)
- *Ramuntcho* (Brissaud)
- *La mort de Philæ* (Deluermoz)

14 vol. in-8 brochés, couverture remplie. Paris Calmann-Lévy. Bel ex.

100/150 €

472 – [CURIOSA] LOUVET de COUVRAY *Les amours du chevalier de Faublas*. Avec 8 gravures sur cuivre d'après Alexandre Colin.

4 vol. in-24 reliés ½ maroquin rouge à grain long, dos lisse orné, tranches jaunes. Londres Bossange 1822. Rousseurs par endroits, sinon bel ex. rare.

100/150 €

473 – MILTON (John) *Paradise lost a poem in twelve books*.

3 vol. in-12 reliés ½ basane, dos lisse orné. Vienne Sammer 1803. Bel ex.

50/60 €

474 – MOLIERE *Oeuvres* avec remarques grammaticales, avertissements et observations par Bret. Avec 32 gravures & 1 frontispice du portrait de Molière par Coypel.

8 vol. gd in-12 reliés ½ basane verte, dos lisse à ornementation romantique. Paris Compagnie des Libraires Associés An XIII – 1805. Bel ex.

Réf : Brunet III – pp. 1799

80/100 €

475 – MOLIERE *Oeuvres complètes* avec une notice par M.-L.-B. Picard.

6 vol. in-8 reliés ½ basane, dos lisse très orné, pièce de titre & tomaison de maroquin rouge, tranches jaspées. Paris Baudouin 1825. Ex-libris.

Fente à plusieurs mors, fortes rousseurs.

30/40 €

475 BIS – PAULHAN (Jean) *Traité du ravissement.*

1 vol. in-8 en ff. broché sous chemise et portefeuille toile de l'éditeur, emboîtement. Paris Péripole 1983 (en partie originale), avec ruban de fermeture.

1 des 60 du tirage de tête (n° 34).

80/100 €

476 – [Editions PIAZZA]

- *Roman de Tristan et Iseut* (1955)
- *Les lais de Marie de France* (1974)
- *Aucassin et Nicolette* (1965)
- *La légende de Nibelungen* (1966)

4 vol. gd in-12 brochés. Paris Piazza.

30/40 €

477 – [DORE] RABELAIS *Oeuvres*. Illustrations in & hors-texte de Gustave Doré. Texte collationné sur les éditions originales avec une vie de l'auteur, des notes et un glossaire par Louis Moland.

2 forts vol. gd in-8 allongés brochés. Paris Garnier 1928. Bel ex.

50/60 €

478 – RACINE *Théâtre complet*, illustré par Jacques Grange.

4 vol. in-4 brochés, couverture rempliee sous emboîtement (cassé). S.l. Besson 1948.

Tiré à 4500 ex. numérotés, celui-ci 1 des 420 sur Rives (n° 427) comprenant 1 suite des illustrations.

Bel ex. non coupé.

30/40 €

479 – [De NEUVILLE] RAYNAL (F.-E.) *Les naufragés ou vingt mois sur un récif des îles Auckland.* Illustré de 40 gravures par A. de Neuville.

1 vol. in-4 allongé percaline rouge éditeur, dos lisse, tranches dorées. Paris Hachette 1898. Bon ex.

40/50 €



480 – RIVIERE (Henri) *La marche à l'étoile* – mystère en 10 tableaux. Poème et musique de Georges Fragerolle, dessins de Henri Rivière.

1 vol. in-4 oblong, cartonnage couleurs éditeur. Paris Enoch / Marpon et Flammarion s.d. [1902].

Gouttière ouverte, infimes rousseurs, sinon bon ex.

100/120 €

481 – SAINTE-BEUVE (C.-A.) *Chateaubriand et son groupe littéraire sous l'Empire.*

2 vol. in-8 reliés ½ basane verte, dos à fx nerfs à liserés dorés. Paris Garnier 1861 (2e éd.)

Rousseurs éparses, sinon bel ex.

30/40 €

482 – SAINTE-BEUVE (C.-A.) *Volupté.*

2 vol. in-8 reliés ½ basane maroquinée bleue à coins, dos à nerfs à caissons ornés, tête dorée. Paris Renduel 1834 (Edition Originale).

Ouvrage enrichi d'1 L.A.S. à son cousin, d'1 pp. in-8 de Sainte-Beuve, datée du 6 août 1857 [joint copie très lisible de la lettre]. Rousseurs éparses, sinon bel ex. *Unique roman de Sainte-Beuve.*

Réf : Carteret II – pp. 291 - Vicaire VII - pp. 121

500/600 €

483 – SCARRON *Le roman comique.* 15 figures par Le Barbier & frontispice du portrait de l'auteur.

3 vol. gd in-8 plein veau blond glacé, dos lisse à caissons ornés, large dentelle d'encadrement sur les plats, frise intérieure, liseré en pointillé sur les bords, tranches dorées. Paris Janet & Hubert An IV.

Bel ex. grand de marge.

60/80 €

484 – SEVIGNE (Madame de) *Lettres de Madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis* – recueillies et annotées par M. de Monmerqué.

ALBUM de 30 planches dont 14 de portraits et châteaux et 16 lettres de fac-similé, le tout en feuillets sous chemises.

1 vol. in-4 broché. Paris Hachette 1868.

Manque de papier en pied du premier plat. Bel état intérieur.

60/80 €

485 – SEVIGNE (Marquise de) *Mémoires touchant la vie et les écrits de Marie de Rabutin-Chantal, durant la Régence et la Fronde.*

6 vol. in-12 reliés ½ basane bleue, dos à nerfs à caissons richement fleuris. Paris Firmin Didot 1852 à 1865. Rousseurs éparses, sinon bel ex.

100/150 €

485 BIS – SKIRA Collection « *Les sentiers de la création* ».

11 vol. in-8 carré brochés. Genève Skira dont :

- Carnets catalans (2 vol.)
- Starobinski (Jean) « Portrait de l'artiste en saltimbanque »
- Ponge (Francis) « La fabrique du pré »
- Caillou (Roger) « L'écriture des pierres »
- Barthes (Roland) « L'empire des signes » Réed. 1993
- Bacon (Francis) « L'art de l'impossible »
- Picasso (Pablo) « La chute d'Icare »
- Paz (Octavio) « Le singe grammairien »
- Asturias (Miguel Angel) « Trois des quatre soleils »
- Masson (André) « La mémoire du monde »

150/200 €

486 – TOPFFER (Rodolphe) *Histoire de Mr Pensil.* Lithographies par Caillet.

1 vol. in-8 oblong reliure percaline rouge éditeur, tranches dorées. Paris Garnier 1923. Bel ex.

Il est joint : **du même** *Histoire de Mr Vieux-Bois – Les amours de Mr Vieux-Bois.*

1 vol. in-8 oblong reliure percaline rouge éditeur, tranches dorées. Paris s.e. 1922. Bel ex.

Soit 2 vol.

60/80 €

487 – VALERY (Paul) *L'Ange.*

1 vol. gd in-4 broché, couverture remplie sous étui et emboîtement. Paris NRF 1946.

Tiré à 385 ex. numérotés, celui-ci 1 des 350 sur vergé Van Gelder (n° 301). Bel ex.

30/40 €

488 – VERNE (Jules) *Un capitaine de quinze ans.*

1 vol. gd in-8 au cartonnage à un éléphant, titre dans l'éventail. Dessins de H. Meyer.

Paris Hachette s.d.

40/50 €

489 – VERNE (Jules) *La Jangada – Huit cent lieues sur l'Amazone.*

1 vol. gd in-8 relié, voyages extraordinaires dans l'éventail, cartonnage à 1 éléphant, dos au phare. Paris collection Hetzel - Hachette 1923. Reliure fanée.

40/50 €

490 – VERNE (Jules) Ensemble de 19 vol. en fac-similé avec reliure identique aux éditions Hetzel.

Les Indes Noires – Les tribulations d'un chinois en Chine – Claudio Bombarbac – Les enfants du capitaine Grant – Voyage au centre de la terre – L'île à hélice (2 vol.) - Cinq semaines en ballon – Les aventures de 3 Russes et de 3 Anglais – Robur le conquérant – De la terre à la lune – Le château des Carpathes – Michel Strogoff (2 vol.) - Un drame en Livonie – Autour de la lune – 20000 lieues sous les mers (2 vol.) - Les 500 millions de la Begum.

19 vol. gd in-8 reliés toile, tranches dorées. Paris L'Ormeraie. Bel ensemble.

300/500 €

491 – [LOIR] VILLEMOT (Emile) [Messire Bourdeau de Bourdeille pseudo] *Le petit Brantome de poche*, illustré par Luigi Loir.

1 vol. pt in-8 relié ½ toile percaline bradel, dos lisse fleuronné, couverture conservée. Paris Ollendorff 1883 (Edition Originale).

Il a été tiré 20 ex. numérotés, celui-ci 1 des 10 sur Japon. Bel ex. peu courant.

Humoristique recueil de nouvelles, à l'imitation des *Contes drolatiques* de Balzac.

40/50 €

ILLUSTRES MODERNES

492 – BRETON (André) / KOPAC (Slavko) *Au regard des divinités.*

1 petite plaquette in-18 de 6 double-pages cartonnée sous rhodoïd. Paris Messages 1949 (Edition Originale). Illustrée et présentée par Slavko Kopac.

Tiré à 100 ex. numérotés, celui-ci n° 86 signé à la justification par André Breton & Slavko Kopac. Bel ex.

Réf : Monod I – n° 1921

800/1000 €

493 – [CURIOSA] [BERTHOMME SAINT-ANDRE] *La folle journée de Gaby d'Ombreuse.*

1 chemise à un lacet gd in-4 comprenant 28 planches en couleurs, très libres et évocatrices sur papier Japon, de Berthommé Saint-André et 1 suite des 28 planches en noir avec remarques sur papier bleuté filigrane Japon. Paris Compagnons de la Belle Epoque s.d. [circa 1943].

Tiré à 350 ex. numérotés, celui-ci n° 103. Bel ex. rare.

Réf : Monod I – n° 4780

200/300 €

494 – [ERNST (Max)] CHAR (René) *Dent prompte.*

1 vol. in-folio en ff. sous chemise remplie, illustrée d'une lithographie en couleurs sur la couverture, datée 63, et de 10 autres lithographies en couleurs illustrant les poèmes de René Char, sous portefeuille de toile bleue janséniste et emboîtage. Paris Galerie Lucie Weill / New-York Léon Amiel 1969. Edition Originale pour 10 poèmes.

Tiré à 290 ex. numérotés sur Arches, celui-ci 1 des 240 (n° 38) signé par René Char et Max Ernst.

Accrocs (fentes) à l'emboîtage, sinon bel ex.

Réf : Monod I – n° 2614

400/500 €

495 – [CLOUZOT] DUHAMEL (Georges) *Les Plaisirs et les Jeux.* Avec 21 eaux-fortes originales de Marianne Clouzot.

1 vol. gd in-4 broché, en ff. couverture remplie, sous chemise, étui & emboîtage. Paris Wapler 1946.

Tiré à 375 ex. numérotés, celui-ci 1 des 279 (n° 194). Rousseurs infimes, sinon bel ex.

Réf : Monod I – n° 4040

60/80 €

496 – [FOUQUERAY] FARRERE (Claude) *Une aventure amoureuse de Monsieur de Tourville.* Avec 40 lithographies en couleurs de Charles Fouqueray.

1 vol. in-4 broché sous couverture remplie illustrée d'une vignette en couleurs.

Tiré à 275 ex. numérotés, celui-ci 1 des 200 sur Rives (n° 223). Bel ex.

Réf : Monod I – n° 4522 - Talwart V – pp. 328 - Carteret IV – pp. 155

60/80 €

497 – [MAHN] FLAUBERT (Gustave) *Madame Bovary.* Illustrations de Berthold Mahn.

1 vol. in-4 relié plein chagrin rouge, dos à nerfs orné, couverture & dos conservés. Paris Ed. Littéraires de France s.d. Double frontispice.

Tiré à 380 ex. numérotés, celui-ci 1 des 350 (n° 110). Sans la suite annoncée.

Dos insolé & frotté, coins émoussés. Bon état intérieur.

Réf : Monod I – n° 4676 - Carteret V – pp. 79

50/60 €

498 – FOUQUERAY (D. Charles) *Les fusiliers marins au front des Flandres.* Avec 32 dessins, croquis & aquarelles de Charles Fouqueray, répartis et contre-colrés sur 20 planches.

1 vol. in-folio en ff. sous chemise cartonnée ½ toile grise. Paris Devambez s.d.

Rousseurs sur la page de titre, sinon bon ex.

Réf : Monod I – n° 4837 - Carteret V – pp. 81

50/60 €

499 – [MALASSIS] FRANCE (Anatole) *Le crime de Sylvestre Bonnard.* Compositions d'Edmond Malassis, gravée à l'eau-forte par Léon Boisson, accompagnées d'1 suite dans un portefeuille à part, le tout sous étui et emboîtage.

1 vol. in-8 broché, couverture remplie. Paris Carteret 1921 (1ère édition illustrée).

Tiré à 400 ex. numérotés, celui-ci 1 des 100 de tête sur Japon (n° 37).

Dos de l'étui insolé, sinon très bel ex. non coupé.

Réf : Monod I – n° 4881 - Mahé II – pp. 102 - Talwart VI – pp. 136 - Carteret IV – pp. 167.

60/80 €

500 - [WATRIN] FRANCE (Anatole) *La révolte des anges*. Avec 29 eaux-fortes originales de Pierre Watrin dont 15 à pleine page.

1 fort vol. gd in-4 en ff. sous chemise imprimée, étui & emboîtage. Paris Calmann-Lévy 1946.

Tiré à 400 ex. numérotés, celui-ci 1 des 110 sur Johannot (n° 114).

Réf : Monod I – n° 4943

60/80 €

501 – [FARGEOT] KOCK (Paul de) *La femme, le mari et l'amant*. Avec 70 lithographies originales de Ferdinand Fargeot.

1 vol. in-4 relié ½ chagrin vert à coins, dos à nerfs orné. Paris Piazza 1929.

Tiré à 1580 ex. numérotés, celui-ci 1 des 200 sur Japon impérial (n° 134) contenant 1 suite en noir et 1 suite en couleurs, cette dernière étant plutôt réservée au 30 ex. du tirage de tête.

Dos insolé et frotté, une épidermure sur le premier plat. Intérieur très frais.

Réf : Monod I – n° 6577 - Carteret V – pp. 114 - Talwart X – pp. 259

200/300 €

502 – [FOUQUERAY] LARROUY (Maurice) *Le révolté*. Avec 81 aquarelles in & hors-texte de Charles Fouqueray.

1 vol. in-4 relié ½ basane fauve à bande centrale de vélin ivoire et voilier doré au premier plat. Paris Kieffer 1929. 1ère édition illustrée.

Tiré à 300 ex. numérotés sur vélin blanc, celui-ci n° 65.

Légères épidermures, sinon bel ex.

Réf : Monod II – n° 6876 - Carteret IV – pp. 233

50/60 €

503 – [LE RICHE] LONGUS *Les Pastorales ou Daphnis et Chloé*. Illustré de 23 gravures or, noir et couleurs de Henri Le Riche.

1 vol. in-4 relié plein chagrin vert, dos à nerfs orné, couverture & dos conservés. Paris Chez l'illustrateur 1928.

Tiré à 210 ex. numérotés, celui-ci 1 des 150 sur Arches (n° 165) signé par l'artiste.

Infimes rousseurs, dos insolé.

Réf : Monod II – n° 7263 - Mahé II – pp. 698 - Carteret IV – pp. 243

150/200 €

504 – [CLOUZOT] LONGUS *Les Pastorales ou Daphnis et Chloé*. Illustré d'eaux-fortes originales de Marianne Clouzot.

1 vol. in-4 en ff. sous chemise remplie, étui et emboîtage. Paris La Tradition 1947.

Tiré à 950 ex. numérotés, celui-ci 1 des 812 sur vélin lana crème (n° 368).

Rousseurs sur l'étui et l'emboîtage, celui-ci en partie fendu. Bon état intérieur.

Réf : Monod II – n° 7266

40/50 €

506 – [DIGNIMONT] MAC ORLAN (Pierre) *Le chant de l'équipage*. Avec 22 eaux-fortes originales aquarellées au pochoir de Dignimont.

1 vol. pt in-4 broché, couverture remplie. Paris Les Arts et le Livre 1926.

Tiré à 321 ex. numérotés sur Rives, celui-ci 1 des 300 (n° 299). Ex. non coupé.

Réf : Monod II – n° 7538 - Carteret IV – pp. 257 - Mahé II – pp. 750-751 - Talwart XII – pp. 358

80/100 €

507 – [SPITZER] MALRAUX (André) Lithographies originales de Walter Spitzer.

- L'espoir (1961)
- Les noyers de l'Altenburg (1962)
- Les conquérants (1961)
- La tentation de l'Occident (1961)
- La voie royale (1961)
- La condition humaine (1960)
- Le temps du mépris (1961)

Suite sur Arches des lithographies de Walter Spitzer.

7 vol. in-4 en ff. sous chemise imprimée, remplie, étui & emboîtage couleurs. Paris Lidis [Imprimerie Nationale].

Tiré à 3993 ex. numérotés, celui-ci 1 des 500 (n° 441) accompagné d'1 suite sur Arches.

Petite fente de « l'espoir » sur l'emboîtage sinon bel ex.

50/60 €

508 – [NICK] MISTRAL (Frédéric) *Mireille*. Illustrations de G. Nick. Traduction française et texte provençal de l'édition critique par Pierre Julian.

1 vol. gd in-4 broché, couverture remplie. Paris Delagrave s.d. [1931] (Edition Originale)
Tiré à 260 ex. numérotés, celui-ci 1 des 20 du tirage de tête sur Annam (n° 18) avec 1 dessin original
et 1 eau-forte originale signés.
Couverture salie, sinon bel ex.

Il est joint : **[KAYSER] DIDEROT** *Jacques le fataliste et son maître*. Illustrations originales de Ed. Kayser.

1 vol. in-4 broché, couverture remplie, plats jansénistes. Paris Kieffer 1923.
Tiré à 550 ex. numérotés, celui-ci 1 des 500 sur vélin (n° 335). Restauration au dos, sinon bel ex.

Soit 2 vol.

60/80 €

509 – PARE (Ambroise) *Oeuvres complètes*. Avec 24 illustrations de Erni, Trémois, Ciry etc.

3 forts vol. in-8 brochés sous étui pleine toile canari et emboîtement de toile orange. Bièvre De Tartas 1970.

Tiré à 5028 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1000 sur grand vélin crème (n° 1439) comportant 1 suite des 24 illustrations.

Réédition de celle de 1585 chez Nicolas Buon. Bel ex.

Réf : Monod II – n° 8840

100/120 €

510 – [DUBOUT] ROMAINS (Jules) *Knock*. Avec 54 illustrations couleurs de Dubout.

1 vol. in-4 en ff. sous chemise illustrée couleurs, étui & emboîtement. Paris Ed. du Valois 1953.

Tiré à 2000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1494 (n° 1533). Bel ex.

Réf : Monod II – n° 9858

40/50 €

511 – [PICASSO] SCHAIKEVITCH (André) *Serge Lifar et le destin du ballet de l'Opéra*. Avec 25 dessins hors-texte de Pablo Picasso.

1 vol. in-4 broché, couverture couleurs remplie. Paris Richard-Massé 1971 (Edition Originale).

Tiré à 1200 ex. numérotés, celui-ci 1 des 200 H.C.

E.A.S. à Madame Alice Saunier-Seité [Doyen de Faculté Brest, ministre des Universités] Paris 10 juillet 1978. Signé Serge Lifar. Bel ex.

60/80 €

512 – [BRANGWYN] THARAUD (Jérôme & Jean) *L'ombre de la Croix*. Orné de 73 eaux-fortes originales de Franck Brangwyn.

2 vol. gd in-4 en ff. sous chemise imprimée remplie, étui à 2 lacets & emboîtement. Paris Lapina 1931.
Tiré à 222 ex. numérotés, celui-ci 1 des 150 sur Hollande (n° 183).

Réf : Monod II – n° 10617 - Carteret IV – pp. 376

150/200 €

513 – [MADRASSI] THARAUD (Jérôme & Jean) *Un royaume de Dieu*. Avec 86 eaux-fortes originales de Lucien Madrassi.

1 fort vol. in-4 broché, couverture remplie sous emboîtement. Paris Lapina 1925 (1ère édition illustrée).
Tiré à 400 ex. numérotés, celui-ci 1 des 304 sur Hollande (n° 393).

E.A.S. des auteurs daté 1927.

Rousseurs éparses, dos insolé, petites fentes à l'emboîtement, sinon bel ex.

Réf : Monod II – n° 10621 - Carteret IV – pp. 376

80/100 €

514 – [MERRY] T'SERSTEVENS *Les corsaires du Roi*. Lithographies originales de Jo Merry.

1 vol. in-folio en ff. sous chemise imprimée, étui et emboîtement. Paris Pavois 1945.

Tiré à 490 ex. numérotés, celui-ci 1 des 450 sur Rives (n° 377).

Réf : Monod II – n° 10543

100/120 €

515 – [FOUQUERAY] VAN DER MEERSCH (Maxence) *Corps et âmes*. Illustrations couleurs de Charles Fouqueray.

2 vol. in-4 brochés sous couvertures remplies. Bruxelles Ed. du Nord 1944. Tirage numéroté non coupé.

Il est joint : **VERCEL (Roger) *Au large de l'Eden***. Illustrations couleurs de Charles Fouqueray.

1 vol. in-8 broché sous couverture couleurs remplie. Bruxelles Ed. du Nord 1943.

Tiré à 1067 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1024 sur vélin Astra. Bel ex.

Soit 3 vol.

30/40 €

516 – [COLLOT] VERCEL (Roger) *La clandestine*. Gravures sur bois en couleurs de André Collot.

1 vol. in-4 broché, sous couverture rempliee & emboîtage. Paris Moulin de Pen Mur 1945.

Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 594 sur vélin (n° 507). Bel ex.

Il est joint : **[CRESTON] du même *La Hourie*.** Illustrations en couleurs de R.-Y. Creston.

1 vol. in-4 broché, sous couverture rempliee & emboîtage. Paris Moulin de Pen Mur 1946.

Tiré à 1025 ex. numérotés, celui-ci 1 des 950 sur Lana. Bel ex.

Soit 2 vol.

50/60 €

HISTOIRE

517 – ANONYME *Le Comte de Chambord, sa vie, ses vertus, sa sainte mort* suivi de *Souvenirs anecdotiques sur son exil et ses voyages*.

1 vol. in-4 de 563 pp. relié. Lille Maison du Bon Livre 1913. Nombreuses gravures.

Il est joint : **De SAINT-AMAND (Imbert) *La Cour de Charles X*.**

1 vol. in-4 de 524 pp. relié. Paris Dentu 1892. Gravures dont 1 en couleurs.

Soit 2 vol.

40/50 €

518 – [NORMANDIE] BERNAULT GODEFROY *Commentaires sur la Coutume de Normandie*.

2 vol. in-folio reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Rouen Imprimerie Privilégiée [Le Boucher] 1776 (Edition Originale). Peu courant.

Reliure fatiguée. Attaque d'un rongeur à l'angle supérieur dans la marge au vol. 1 sinon bon état intérieur.

Réf : Frère I – pp. 96

100/120 €

519 – [NANTES] TRAVERS (Abbé) *Histoire civile, politique et religieuse de la ville et du Comté de Nantes*.

3 vol. pt in-4 reliés ½ basane, dos lisse à liserés dorés et armoiries de la ville de Nantes. Nantes Forest 1836 à 1841.

Dos abs. au vol. 1, rousseurs & brunissures par endroits.

50/60 €

520 – [PARIS] ANONYME *Instruction sur le service journalier de la Garde Municipale de Paris*.

1 vol. pt in-12 relié ½ toile, dos lisse. Paris Léautey 1845.

Il est joint : **ANONYME *Formulaire général à l'usage spécial de la Garde Municipale de Paris*.**

1 vol. in-8 relié ½ vélin, dos lisse. Paris Léautey & Lecointe 1842.

Soit 2 vol.

50/60 €

521 – ANONYME *Livre d'or de l'Entente Cordiale*. Avec 400 illustrations photographiques et 80 croquis de Noël Dorville.

1 vol. in-folio broché, couverture illustrée couleurs rempliee. Paris/Bordeaux Gounouilhou 1908.

Couverture déchirée surtout au dos. Bon état intérieur.

30/40 €

522 – ANONYME *Livre d'or de la Légion Etrangère 1831-1931*. Avec 36 planches hors-texte & 22 planches hors-texte d'uniformes en couleurs.

1 fort vol. in-4 broché, couverture couleurs rempliee. Paris s.n. 1931 (Edition Originale). Bel ex.

100/120 €

523 – ARMEE

50 planches d'uniformes et de costumes en couleurs, sous chemise.

150/200 €

524 – ARNOULD (A.) & ALBOIZE du PUJOL *Histoire de la Bastille* depuis sa fondation en 1374 jusqu'à sa destruction en 1789 suivi de **ALBOIZE & MAQUET (Auguste) *Le donjon de Vincennes depuis sa fondation jusqu'à nos jours***.

6 vol. gd in-8 reliés ½ basane marron, dos lisse à liserés dorés. Paris Administration de Librairie 1844. Nombreuses illustrations hors-texte, gravées sur acier.

Rousseurs infimes, sinon bel ex.

100/120 €

525 – ARNOULD (M.-A.) *Les Jésuites depuis leur origine jusqu'à nos jours – Histoire, types, mœurs, mystères*. Illustré par Johannot, David, Janet-Dange etc.

2 tomes en 2 forts vol. gd in-8 reliés ½ basane, dos lisse à ornementation romantique. Vol. I Paris Lévy 1846 / Vol II Paris Dutertre 1846. Bel ex.

40/50 €

526 – ARTIERES (Jules)	<i>Millau à travers les siècles.</i>	
1 fort vol. gd in-8 broché.	Millau Artières et Maury 1943. Dos abs. A relier, sinon bel ex à l'intérieur très frais. Peu courant.	40/50 €
527 – BERVILLE (Guyard de)	<i>Histoire de Bertrand du Guesclin, comte de Longueville, connétable de France.</i>	
2 vol. in-12 reliés plein veau raciné époque, dos lisse orné, pièce de titre de maroquin rouge et tomaison de maroquin vert.	Paris Belin 1807. Pages brunies par endroits, coiffes en partie découvertes.	40/50 €
528 – BLANC (Louis)	<i>Histoire de Dix Ans 1830-1840.</i>	
5 vol. in-8 reliés ½ basane, dos lisse à filets dorés.	Paris Pagnerre 1842 à 1844. Rousseurs, dos frottés.	50/60 €
529 – BOSSUET	<i>Discours sur l'Histoire Universelle à Mgr le Dauphin</i> , avec la continuation jusqu'à l'an 1700. Edition augmentée de variantes.	
2 vol. in-12 allongés, reliés plein veau vert, dos lisse orné, dentelle d'encadrement sur les plats, liseré sur les coupes, tranches jaspées.	Paris Denn 1826. Infimes rousseurs, coins frottés, sinon bon ex.	40/50 €
530 – BUSSIÈRE (Baron Marie-Théodore de)	<i>Histoire de la Ligue, formée contre Charles le Téméraire.</i>	
1 vol. in-8 relié percaline estampée à froid, dos lisse à ornementation romantique, tranches dorées.	Paris Sirou 1845. Infimes rousseurs, sinon bel ex.	30/40 €
531 – CASSAGNAC (Granier et Paul de)	<i>Histoire populaire illustrée de l'Empereur Napoléon III.</i> Illustré de près de 100 gravures sur bois.	
2 vol. in-4 reliés ½ chagrin, dos à nerfs orné.	Paris Lachaud s.d. Ouvrage complet du portrait de l'Empereur Napoléon III (jeune) en photoglyptie. Dos insolé, mouillures & rousseurs par endroits, sinon bon ex.	100/120 €
532 – ANONYME [CHAUDEAU (F.)]	<i>Robert d'Arbrissel</i> ou l'institut de l'ordre de Font-Evraud, poème en douze chants.	
1 vol. in-8 relié ½ chagrin, dos à nerfs (insolé).	Paris s.n. 1779. Bel ex. Il est joint : COLLECTIF (Religieuses de Ste Marie de Fontevrault) <i>Histoire de l'Ordre de Fontevrault (1100-1908)</i> – Première partie : vie de Robert d'Arbrissel.	
1 fort vol. gd in-8 allongé broché.	Auch Cocheraux 1911. Non coupé.	
Il est joint : [RAISON (Abbé)] <i>Souvenirs – culte et reliques du Bienheureux Robert d'Arbrissel.</i>		
1 plaquette gd in-8 allongée brochée.	Rennes Vatar 1925.	
Réf : Barbier IV – 370d « volume rare non mentionné dans Quérard ».		
Soit 3 vol.		50/60 €
532 BIS – [MILITARIA] COLLECTIF	<i>Uniformes de l'armée française.</i> 20 cahiers d'enseignement illustrés.	
Très nombreuses illustrations noir & couleurs.		
Il est joint : <i>Uniformes des armées étrangères.</i>	23 cahiers d'enseignement illustrés. Très nombreuses illustrations noir & couleurs.	
2 vol. gd in-8 reliés ½ percaline bleue à coins,	dos lisse. Paris Baschet s.d. Bel ex.	50/60 €
533 – COLLECTIF	<i>Histoire militaire des Français par campagnes, depuis le commencement de la Révolution jusqu'à la fin du règne de Napoléon.</i> Orné de portraits, plans & cartes. Soit :	
- MORTONVAL	<i>Histoire des guerres de la Vendée depuis 1792 jusqu'en 1796</i> (1 vol.). Ornée d' 1 frontispice de Hoche, de 3 cartes dépliantes. Rousseurs éparses.	
- VIENNET (J.-P.-G.)	<i>Histoire des guerres de la Révolution – Campagnes du Nord depuis 1792 jusqu'en 1796</i> (2 vol.) 2 frontispices de Custine et Moreau & 2 cartes dépliantes. Rousseurs éparses.	
- SAINT-MAURICE & MORTONVAL	<i>Histoire des campagnes d'Allemagne et de Prusse depuis 1802 jusqu'à 1809</i> (2 vol.) 2 frontispices de Lannes & Davoust et 2 cartes dépliantes.	
- MORTONVAL	<i>Histoire de la guerre de Russie en 1812</i> (2 vol.) 2 frontispices du Prince Eugène & Ney et 3 cartes dépliantes. Rousseurs éparses.	
Soit 7 vol. in-16 reliés ½ basane,	dos lisse à ornementation romantique. Paris Dupont 1827-1828. Bel ex.	
Réf : Quérard III – pp. 513 - VIII – pp. 358		150/200 €

533 BIS – CROZES (Abbé) aumonier de la Grande Roquette. <i>Otage de la Commune</i> . Son arrestation, sa captivité, sa délivrance – Le capitaine Féfétré Révol. 1 vol. pt in-8 relié ½ reliure. Paris De Soye 1877 (4e éd. revue & augmentée).	40/50 €
534 – CRETINEAU-JOLY (J.) <i>Mémoires du Cardinal Consalvi</i> . 1 fort vol. in-4 relié ½ maroquin bleu à grain long, dos à nerfs orné, couverture conservée. Paris Bonne Presse s.d. (Nlle édition illustrée).	30/40 €
534 BIS – CRETINEAU-Joly (J.) <i>Histoire de la Vendée militaire</i> . Nombreuses gravures. 5 forts vol. gd in-8 reliés ½ basane, dos à fx nerfs. Paris Maison de la Bonne Presse s.d. (circa 1895) Edition nouvelle et illustrée, augmentée d'un 5ème volume par le R.-P. Drochon. De la bibliothèque du Vicomte de la Noue. Rousseurs éparses, sinon très bel ex. de l'édition de référence la plus complète sur les Guerres de Vendée.	150/200 €
535 – DAVOUT (Maréchal) <i>Correspondance – ses commandements – son ministère 1801-1815</i> . 4 vol. in-8 reliure ½ cartonnage. Paris Plon 1885.	100/120 €
536 – DELORD (Taxile) <i>Histoire du Second Empire (1848-1869)</i> . 6 vol. gd in-8 reliés ½ chagrin bleu. Paris Bailliére 1869-1876. Rousseurs par endroits, sinon bel ex.	60/80 €
537 – DERMONCOURT (Général) <i>La Vendée et Madame</i> . 1 vol. in-8 relié ½ basane verte, dos lisse à caissons ornés de fleurs de lys. Paris Guyot-Canel / Londres Bailliére 1833 (Edition Originale). Frontispice. Manque à la coiffe supérieure, coins frottés, rousseurs éparses, sinon bon ex. Il est joint : CHIAPPE (Jean-François) <i>La Vendée en armes 1793 – les Géants – les Chouans</i> . 3 forts vol. in-8 reliés pleine toile rouge sous jaquette illustrée couleurs. Paris Perrin 1982. Bel ex. Soit 4 vol.	40/50 €
538 – DESMAREST (P.-M.) <i>Quinze ans de Haute Police sous le Consulat et l'Empire</i> suivi du <i>Siege de Valenciennes (1793)</i> . Précédé d'une étude sur Desmarests et la Haute Police par Albert Savine. 1 vol. in-12 relié ½ chagrin marron, dos à nerfs, tête dorée. Paris Garnier 1900.	30/40 €
539 – [BAS-MAINE] DUCHEMIN DESCEPEAUX <i>Lettres sur l'origine de la chouannerie et sur les chouans du Bas-Maine</i> . 2 tomes en 1 fort vol. in-8 relié ½ basane, dos lisse à liserés dorés. Paris Imprimerie Royale 1825-1827 (Edition Originale). Rare. Brunissures par endroits, rousseurs éparses, mors fragilisés et fendillés. Réf : Lemière pp. 171 Il est joint : du même <i>Souvenirs de la chouannerie</i> . 1 fort vol. in-8 reliure percaline éditeur, dos à ornementation romantique. Laval Gobbert / Paris Bray 1855 (Edition Originale). Manque un cahier de la table des matières pp. 3 à 6. Soit 2 vol.	50/80 €
539 BIS – [POITOU] DUFOUR (J.-M.-) <i>De l'ancien Poitou et de sa capitale</i> . 1 vol. in-8 relié ½ basane verte, dos lisse à liserés dorés. Poitiers Loriot 1826. Avec 1 carte & 2 gravures dépliantes in-fine. Bel ex.	30/40 €
540 – DOUMER (Paul) <i>L'Indochine française</i> (souvenirs). 1 vol. gd in-4 relié ½ chagrin rouge, couverture conservée. Paris Vuibert & Nony 1905 (Edition Originale). Nombreuses illustrations in & hors-texte. Ex-libris de la bibliothèque du Cte Chevreau d'Antraigues. Plat supérieur en partie insolé, sinon bel ex.	50/80 €
541 – [MILITARIA] EMY (A.-R.) <i>Cours élémentaire de Fortification fait à l'Ecole Spéciale militaire</i> . 1 vol. in-8 relié ½ basane verte, dos lisse à liserés dorés. Paris Dumaine 1843. Rousseurs éparses, plats frottés, sinon bon ex. Il est joint : ATLAS de 22 planches sur double-page, montées sur onglets. 1 vol. gd in-4 relié ½ basane verte, dos lisse à liserés dorés. Paris Dumaine 1843. Plats frottés. Soit 2 vol.	80/100 €

542 – [ROME] EUTROPIO (Flavio) <i>Il compendio della storia romana.</i> Traduction du latin en italien par Giuseppe Bandini. 1 fort vol. in-8 relié ½ toile, dos lisse. Parme Ducale 1828. Quelques mouillures in-fine sans conséquence.	30/40 €
543 BIS – [VENDEE] FILLON (Benjamin) <i>Recherches historiques et archéologiques sur Fontenay.</i> Tome 1. 1 vol. in-8 relié vélin à coins, dos lisse, pièce de titre rouge, tranches rouges. Fontenay Naizièvre-Fontaine 1846. Infimes rousseurs. Bon ex. à l'intérieur très frais.	30/40 €
544 – FOURNIER (M.-N.) <i>Histoire d'un espion politique sous la Révolution, le Consulat et l'Empire.</i> 4 vol. gd in-8 reliés, dos toile. Paris Bureau Publications Historiques 1847. Rousseurs.	50/60 €
545 – GALLIENI (Joseph) Général puis Maréchal à titre posthume (en 1921). <i>Voyage du Soudan français (Haut-Niger et Pays de Séguo) 1879-1881.</i> 1 vol. in-4 relié ½ basane rouge, dos à nerfs orné. Paris Hachette 1885 (Edition Originale). Avec 140 gravures par Riou, 2 cartes & 15 plans. Il est joint : du même <i>Deux campagnes du Soudan français 1886-1888.</i> Avec 163 gravures par Riou, 2 cartes & 1 plan. Paris Hachette 1891 (Edition Originale). 1 fort vol. gd in-8 relié ½ basane rouge, dos à nerfs orné. Il est joint : du même <i>Lettres de Madagascar 1896-1905.</i> 1 vol. in-8 broché. Paris SEGMC 1928 (Edition Originale). Cartes. Il est joint : du même <i>Rapport d'ensemble sur la pacification, l'organisation et la colonisation de Madagascar (octobre 1896 à mars 1899).</i> 1 vol. Paris Lavauzelle s.d. dos avec petits manques. Il est joint : du même <i>Galliéni au Tonkin (1892-1896) par lui-même.</i> 1 vol. broché. Paris Berger-Levrault 1941 (1er tirage). E.A.S. de Gisèle Galliéni. Il est joint : du même <i>Les carnets de Galliéni.</i> 1 vol. broché. Paris Albin-Michel 1932. Il est joint : LYAUTEY (Pierre) <i>Galliéni.</i> 1 vol. broché. Paris NRF 1959. Soit 7 vol.	150/200 €
546 – GIBOURY (J.-Ph.) <i>Dictionnaire des Régicides.</i> 1 vol. relié Paris Perrin 1989. Il est joint : BOISNARD (Luc) <i>La noblesse dans la tourmente 1774-1802.</i> 1 vol. broché. Paris Tallandier 1992. E.A.S. de l'auteur. Il est joint : RICKARD (Charles) <i>Quand la Révolution crie Vive le Roi.</i> 1 vol. broché. Rennes O.F. 1988. Il est joint : BOUREAU (Alain) <i>Le simple corps du Roi, l'impossible sacralité des souverains français XVe-XVIIIe siècle.</i> 1 vol. broché. Paris Editions de Paris 1988. Soit 4 vol. (état moyen - mouillures).	20/30 €
546 BIS – [POITOU] GIRAUDEAU (J.) <i>Précis historique du Poitou pour servir à l'histoire générale de cette province ; suivi d'un aperçu statistique des départements de la Vienne, des Deux-Sèvres et de la Vendée.</i> 1 vol. in-8 relié ½ basane verte, dos lisse à liserés dorés. Paris Dussillion s.d. Rousseurs éparses, sinon bel ex.	50/60 €
547 – GRENEST <i>L'armée de la Loire – Relation anecdotique de la campagne de 1870-1871 d'après de nombreux témoignages oculaires et de nombreux documents – Orléans, Châteaudun, Loigny, Vendôme, Le Mans. Illustrée de 120 gravures en couleurs par L. Bombed.</i> 1 fort vol. gd in-8 relié ½ toile, dos lisse. Paris Garnier 1893. 1 mors légèrement fendillé, sinon bel ex.	40/50 €
548 – COLLECTIF [GUERRE 1914-1918] <i>Contes véridiques des tranchées 1914-1918 par un groupe de poilus.</i> Couverture en couleurs dessinée et gravée par Charles Clément. 1 vol. pt in-8 relié ½ basane, dos à nerfs à ornementation romantique, couverture conservée, tête dorée, emboîtement. Paris Lemerre 1915 (Edition Originale). Bel ex.	50/60 €

549 – GUILLAUME (A.)	<i>Mes 28 jours.</i> Préface d'Edouard Detaille. Nombreuses planches en couleurs de l'auteur.	
1 vol. in-folio relié ½ toile bradel, couverture couleurs conservée. Paris Simonis Empis s.d. [1895] (Edition Originale).		
Ex-libris Général-Baron de Marcay, ancien aide de camp de Napoléon III. Accrocs à un mors, coiffes & bords frottés, sinon bon ex.		40/50 €
550 – HALEVY (Ludovic)	<i>Récits de guerre – L'invasion 1870-1871.</i> Nombreux dessins n. & coul. in & hors-texte de L. Marchetti et Alfred Paris.	
1 vol. gd in-folio relié ½ chagrin rouge à coins, dos à nerfs, couverture conservée, tête dorée. Paris Boussod, Valadon s.d. (Edition Originale).		
Quelques frottements aux coins. Bel état intérieur.		40/50 €
551 – HENAULT (Président)	<i>Nouvel abrégé chronologique de l'Histoire de France</i> , contenant les événemens de notre histoire, les guerres, les batailles, les sièges, etc.	
5 vol. in-12 reliés plein veau époque. Rouen Vve Dumesnil & Briand 1789-1788.		
Quelques coins frottés, accrocs à un mors au vol. 4, épidermures. Réf : Barbier III – pp. 537d - Quérard IV – pp. 63 - Brunet III – pp. 95		80/100 €
552 – LACRETELLE (Charles)	<i>Histoire de France pendant le dix-huitième siècle.</i>	
6 vol. in-8 reliés ½ basane, dos lisse, pièce de titre de maroquin ocre & tomaison de maroquin bleu. Paris Buisson 1810 (2e éd.).		
Coiffes supérieures découvertes, 1 mors en partie fendu au vol. 6. Bon état intérieur.		60/80 €
553 – LACRETELLE (Jeune)	<i>Précis historique de la Révolution française. Convention Nationale.</i> Avec 4 gravures.	
2 vol. in-16 reliés plein veau blond glacé, dos lisse orné, dentelle d'encadrement sur les plats, frise intérieure, tranches dorées. Paris Treuttel & Wurtz / Onfroy An XI-1803.		
Pièce de titre abs. accroc au mors supérieur du vol. 1, coins légèrement frottés, sinon bel ex.		50/60 €
554 – LACRETELLE (JEUNE)	<i>Précis historique de la Révolution française. Directoire exécutif.</i> Avec 4 figures.	
2 vol. in-16 reliés plein veau blond glacé, dos lisse à caissons ornés, dentelle intérieure, encadrement sur les plats, tranches dorées.		
Paris Treuttel & Wurtz / Onfroy An XI – 1803 et 1806.		
Il est joint : du même Assemblée législative. Avec 2 figures.		
1 vol. même reliure. Paris Treuttel & Wurtz / Onfroy An IX – 1801 (Edition Originale). Coiffes supérieures en partie découvertes, infimes rousseurs.		
Soit 3 vol.		60/80 €
555 – LAMARQUE (Général)	<i>Mémoires et souvenirs du Général Maximilien Lamarque</i> , publiés par sa famille.	
3 vol. in-8 reliés ½ toile verte, dos lisse. Paris Fournier jeune 1835-1836 (Edition Originale). Bel ex. rare.		
Réf : Lemière pp. 381-382		80/100 €
556 – [NORMANDIE] LANGLOIS (Paul)	Un coin de Normandie : <i>Veulettes et ses environs et les Petites Dalles.</i> Avec 22 eaux-fortes de l'auteur.	
1 vol. gd in-4 en ff. sous chemise et cartonnage à un lacet. Paris Sauvage 1876.		
Menus défauts à la chemise. Très bel état intérieur.		50/60 €
557 – LA PINTIERE (Maurice de)	artiste peintre. <i>Dora, la mangeuse d'hommes.</i> Reproductions de 35 lavis réalisés en 1945.	
1 album in-folio broché en ff. sous chemise couleurs. S.l. s.n. s.d. [1993] (Edition Originale). Dessins sur le camp de déportation de Dora et des camps annexes.		60/80 €
558 – LARREY	<i>Histoire d'Angleterre, d'Ecosse et d'Irlande</i> ; avec un abrégé des événemens les plus remarquables arrivez dans les autres états. Très nombreux portraits hors-texte.	
3 vol. gd in-folio reliés plein veau blond glacé, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches dorées. Rotterdam Reinier Leers 1697-1707 (Edition Originale). [sans le 4e vol. publié en 1713].		
Coiffes découvertes, coins usés, mors fendus, plats frottés, mouillures, pages brunies par endroits.		100/150 €

559 – LAURAIN (E.)	<i>Chouans et contre-chouans.</i> Denis Brice, dit Tranche-Montagne – Daniel Cohlert, dit Le Grand-Pierrot. 1 vol. pt in-4 broché. Laval Ed. des Arts Réunis [Goupil] 1929. Frontispice en couleurs du portrait de Cohlert. Ouvrage rare. Dos en partie fendu. Réf : Vachon n° 3026.	30/40 €
560 – LE CLAINCHE (Joseph)	<i>Bourgneuf... jadis.</i> Illustrations. 1 vol. gd in-8 relié ½ basane maroquinée bleue à coins, dos à nerfs, couverture & dos conservés. Fontenay Lussaud 1969. E.A.S. & ex-libris. Très bel ex.	30/40 €
561 – [DRAKE] LEMARCHAND (E.)	<i>Album vendéen.</i> Avec 125 illustrations des histoires de la Vendée militaire par T. Drake. Texte de Albert Lemarchand. 1 très fort vol. in-folio relié plein chagrin bordeaux avec étui. Les Sillons du Temps 1989. Réimpression de l'édition d'Angers chez Lainé 1856. Tiré à 1793 ex. numérotés, celui-ci 1 des 500 de bibliophile (n° 89). L'ouvrage est accompagné d'une suite supplémentaire de 40 planches sous chemise à lacets, pleine toile bordeaux. Bel ex.	120/150 €
562 – [ROME] LEVESQUE (Pierre-Charles)	<i>Histoire critique de la République romaine.</i> 3 vol. in-8 reliés ½ basane, dos lisse à ornementation romantique, tranches jaspées. Paris Dentu 1807. Bel ex. peu courant.	60/80 €
563 – [MILITARIA] LIENHART (Dr) & HUMBERT (René)	<i>Les uniformes de l'Armée Française depuis 1690 jusqu'à nos jours.</i> Texte et dessins. 5 vol. in-4 en ff. sous étui à rabats et à lacets (post.) Leipzig Ruhl 1897-1906 (Edition Originale) Vol. 1 : 83 planches dont le 20 bis, le 46 bis, et l'illustration de la page de titre. - Vol. 2 : 80 planches. - Vol. 3 : 62 planches - Vol. 4 : 87 planches. - Vol. 5 : 84 planches. Soit 395 planches en chromolithographie et l'illustration de la page de titre, représentant les différents uniformes de l'armée française, sous forme de tableaux synoptiques. Bel ex. de l'ensemble. Les planches 48 & 50 du vol. 3 sont photocopiées.	400/500 €
564 – [MILITARIA] LIENHART (Dr) & HUMBERT (René)	<i>Les uniformes de l'Armée Française depuis 1690 jusqu'à nos jours.</i> Texte et dessins. 5 vol. in-4 en ff. sous étui à rabats et à lacets. Leipzig Ruhl 1897-1906 (Edition Originale) Vol. 1 : 84 planches dont le 20 bis, le 46 bis, la planche <i>Hussards 1802</i> et l'illustration de la page de titre. - Vol. 2 : 80 planches. - Vol. 3 : 62 planches - Vol. 4 : 87 planches. - Vol. 5 : 84 planches. Soit 396 planches en chromolithographie et l'illustration de la page de titre, représentant les différents uniformes de l'armée française, sous forme de tableaux synoptiques. L'ouvrage est enrichi de 11 planches chromolithographiées supplémentaires sous chemise éditeur. Bel ex. de l'ensemble.	800/1000 €
565 – [TOURAINE] LONGNON (Auguste)	<i>Pouillés de la province de Tours.</i> 1 fort vol. in-4 broché. Paris Klincksieck 1903. Bel ex. à grandes marges. Très rare.	40/50 €
566 – LONLAY (Dick de)	<i>Français et Allemands – Histoire anecdotique de la guerre de 1870-1871.</i> Avec 121 gravures en couleurs. 4 forts vol. gd in-8 reliés ½ basane rouge, dos lisse à filets dorés. Paris Garnier 1897-1890-1889-1891. Dos insolé, sinon bon ex.	100/120 €
567 – MARCHAL (Gustave)	<i>Le drame de Metz (1870).</i> Avec 20 gravures hors-texte inédites par Dunki & 4 cartes. 1 fort vol. gd in-8 percaline rouge, dos à nerfs à caissons ornés [Lenègre] tranches dorées. Paris Firmin-Didot 1890. Petites rousseurs en marge, sinon bel ex.	40/50 €
568 – MERLE D'AUBIGNE (J.-H.)	<i>Histoire de la Réformation du seizième siècle.</i> 4 vol. in-8 reliés ½ basane, dos lisse à ornementation romantique. Paris Firmin Didot / Delay et Genève Kaufmann 1842-1847. Rousseurs par endroits, sinon bon ex.	100/150 €

569 – MONTAGUE (Lady)	<i>Oeuvres</i> contenant sa vie, sa correspondance avant son mariage, avant et durant l’ambassade en Turquie, et pendant les deux voyages qu’elle a faits en Italie depuis cette ambassade.	
4 vol. in-12 reliés ½ basane à coins, dos lisse, pièce de titre et tomaison de maroquin orange, tranches rouge. Paris De Valade AN-XII – 1804. Bel ex.		40/50 €
570 – ANONYME [NAPOLEON III]	<i>Histoire complète et authentique de Louis-Napoléon Bonaparte depuis sa naissance jusqu'à ce jour</i> , précédée d'un avant-propos intitulé « <i>Le 2 décembre devant l'Histoire</i> » par MM. Gallix et Guy.	
1 vol. gd in-8 relié ½ basane, dos lisse à ornementation romantique. Paris Morel 1852. Rousseurs éparses, sinon bel ex.		30/40 €
571 – NEUVILLE (Baron Hyde de)	<i>Mémoires et souvenirs.</i>	
3 forts vol. gd in-8 brochés. Paris Plon Nourrit 1894 (3e éd.) 1893 (2e éd.) 1892 (1ère éd.). Bel ex.		40/50 €
571 BIS – [LOIRE-INFÉRIEURE]	ORIEUX (Eugène) & VINCENT (Justin) <i>Histoire et géographie de la Loire-Inférieure.</i>	
2 vol. gd in-8 reliés ½ basane rouge, dos lisse à filets dorés, couverture conservée. Nantes Grimaud 1895 (Edition Originale) Illustrations. Bel ex. Peu courant.		80/100 €
572 – ORLEANS (Louis-Antoine-Philippe d')	duc de Montpensier. <i>Mémoires</i> . Portrait en frontispice. (suivi de) TURREAU (G.) <i>Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de la Vendée.</i>	
1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin bordeaux. Paris Baudouin 1824. Mouillures claires sur les premières pages sans conséquence.		30/40 €
573 – ORLEANS (Duc d')	<i>Récits de campagne du duc d'Orléans</i> – Anvers, Mascara, les Portes de Fer. Avec 250 gravures sur bois d’après H. Vernet, Ingres, Raffet, etc.	
1 fort vol. in-4 allongé reliure polychrome [Souze/Engel] à la bradel, tranches dorées. Paris Calmann-Lévy 1892. Rousseurs sinon bel ex.		80/100 €
574 – OUVRAGE COMPOSITE (1840 à 1851)		
GIROD	<i>Cour des Pairs – Attentat du 15 octobre 1840</i> – Rapport fait à la Cour par M. le Baron Girod (de l'Ain), l'un des commissaires chargés... (87 pp.) - <i>Attentat du 13 septembre 1841</i> – Extrait du rapport fait à la Cour des Pairs par M. le Comte de Bastard, l'un des commissaires chargés... (56 pp.)	
CHENU (A.) / CAUSSIDIÈRE	<i>Ses Sociétés secrètes – La Préfecture de Police sous Caussidière – Les corps-francs.</i> Paris Garnier 1850 (211 pp.)	
LA HODDE (Lucien de)	<i>La naissance de la République en février 1848.</i> Paris Chez l'éditeur 1850 (109 pp.)	
ROMIEU (A.)	<i>Le spectre rouge de 1852.</i> Paris Ledoyen 1851 (100 pp.) 1 vol. pt in-8 relié ½ basane, dos orné.	50/60 €
575 – ANONYME [PALLANDRE]	<i>Description historique de Bordeaux</i> , avec l'indication de tous les monumens, chefs-d'œuvre des arts, et objets de curiosités que renferme cette ville. Bordeaux Pallandre 1785 (suivi de) DELARBRE (Ant.) <i>Notice sur l'ancien royaume des Auvergnats, et sur la ville de Clermont.</i> Clermont Landriot An XIII-1805 (Edition Originale) (suivi de) ABBADIE (Armand) <i>Les Pyrénées de la Bigorre.</i> Paris Boucher 1819 (E.A.S.) (suivi de) PERROT (A.-M.) <i>La conquête d'Alger ou relation de la campagne d'Afrique.</i> Paris Langlois fils 1830.	
1 fort vol. in-8 relié ½ veau, dos lisse orné. Bel ex.		40/50 €
576 – [MILITARIA]	<i>Paris sous la Commune</i> par un témoin fidèle : <i>la photographie.</i>	
1 album in-folio oblong relié percaline rouge, dos à nerfs orné de bonnets phrygiens. Très nombreuses photographies légendées de l'insurrection parisienne de 1871, et affiches officielles. Paris Bureau de vente s.d.		
Ouvrage enrichi d'une très grande carte historique en couleurs du siège de Paris par J. Mille, avec d'importantes légendes des 9 secteurs de la capitale (défauts aux pliures).		100/120 €

577 – [MILITARIA] PEYRE (Roger) <i>Napoléon et son temps</i> . Histoire militaire, gouvernement intérieur, lettres, sciences et arts. Illustré de 13 planches couleurs et 431 gravures & photogravures et 21 cartes & plans.	
1 fort vol. in-4 relié ½ chagrin rouge à coins, dos à nerfs à caissons dorés. Paris Firmin-Didot 1888.	
Il est joint : CHATELLE (Albert) <i>La colonne de la Grande Armée 1804-1959</i> [Boulogne-sur-Mer]. Préface du Général Catroux. Illustrations en sépia.	
1 vol. gd in-4 relié ½ basane blonde à coins, dos à nerfs orné, médaillon au centre du premier plat. Boulogne Quartier Général 1959.	
Ouvrage du tirage exceptionnel de l'E.O. Imprimé spécialement pour M. Paul Heger, sous-lieutenant et maire-adjoint de Saint-Brieuc. Bel ex.	
Soit 2 vol.	40/50 €
578 – [MILITARIA] PICARD (Cdt) <i>L'Armée en France et à l'Etranger</i> . Illustrations.	
1 fort vol. in-folio reliure polychrome richement ornée et illustrée, dos lisse orné (Souzé) tranches dorées. Tours Mame 1897.	
Léger frottement sur le premier plat, coins frottés, rousseurs infimes. Bon état intérieur.	30/40 €
578 BIS – [MILITARIA] PICARD (Cdt) <i>L'Armée en France et à l'Etranger</i> . Nombreuses illustrations n. & coul. in & hors-texte.	
1 fort vol. in-folio reliure polychrome éditeur (Souzé), dos lisse orné, tranches dorées. Tours Mame 1897.	
Infimes rousseurs sinon très bel ex.	50/60 €
579 – [MILITARIA] PICARD (Cdt) <i>L'Armée en France et à l'Etranger</i> . Illustrations n. & coul. in & hors-texte.	
1 fort vol. in-folio reliure polychrome éditeur (Souzé) dos lisse orné, tranches dorées. Tours Mame 1897.	
Rousseurs surtout en début d'ouvrage.	30/40 €
580 – PORTRAITS	
1 vol. in-4 allongé relié ½ basane, dos à fx nerfs orné. Album de 64 portraits sous serpente, de généraux de la Révolution, de l'Empire, d'un navigateur, de députés, d'écrivains, de politiques, d'artistes & de savants.	
Ouvrage publié par Blaizot s.d. Bon ex.	150/200 €
581 – [MILITARIA] RAISSON (Horace) <i>Histoire populaire de Napoléon et de la Grande Armée</i> .	
3 forts vol. in-18 reliés ½ basane, dos lisse à liserés dorés. Paris Lefebvre 1830. Illustrations hors-texte. Rousseurs éparses, sinon bon ex.	50/60 €
582 – ROBERTSON (W.) <i>Recherches historiques sur l'Inde Ancienne</i> . Avec 2 cartes.	
1 vol. in-8 relié plein veau glacé, dos à nerfs à caissons estampés à froid, roulette d'encadrement dorée & à froid sur les plats, dentelle intérieure, tranches dorées. Paris Janet & Catelle 1821. (Nlle éd. revue & corrigée).	
Rousseurs & pages brunies.	60/80 €
583 – [MILITARIA] ROUSSET (Lt Cl) <i>Histoire générale de la guerre franco-allemande (1870-1871)</i> .	
2 forts vol. in-4 reliés pleine toile verte éditeur, dos lisse orné (insolé), tranches rouges. Paris Tallandier s.d. Nombreuses illustrations n. & coul. de batailles, grands panoramas, portraits, types militaires français et allemands, monuments commémoratifs, cartes & planches hors-texte. Bel ex.	60/80 €
584 – [MILITARIA] ROUSSET (Cdt) <i>Histoire générale de la guerre franco-allemande (1870-1871)</i> .	
6 vol. in-8 reliés ½ chagrin, dos à nerfs. Paris Librairie illustrée s.d. [1895]. Rousseurs par endroits.	60/80 €
585 – [MILITARIA] ROUSSET (Lt-Cl) <i>Histoire générale de la guerre franco-allemande (1870-1871)</i> .	
6 vol. in-8 reliés ½ chagrin rouge, dos à nerfs fleuronné. Paris Tallandier s.d. (Nlle éd. revue & corrigée) + 1 ATLAS in-8 reliure identique, de 56 cartes en double-page, montées sur onglets. Paris Montgrédien s.d.	
Soit 7 vol. Bel ex.	80/100 €

586 – [MILITARIA] SARRANS (Jeune) [MILITARIA] *Louis-Philippe et la contre-révolution de 1830.*

2 tomes en 1 fort vol. in-8 relié ½ basane, dos lisse à ornementation romantique. Paris Thoisnier-Desplaces 1834.

La Fayette et la Révolution de 1830, la royauté citoyenne, les hommes de juillet.

Pages brunies par endroits, sinon bel ex.

50/60 €

587 – SCHOMBERG (Mareschal de) *La Dianée.*

2 parties en 1 vol. in-12 relié plein veau, dos à nerfs à caissons armoriés, triple encadrement sur les plats aux armes de Pronde de Guermantès [Proust, A la recherche du temps perdu], frise intérieure, tranches rouges.

Accident aux pp. 289 à 292 avec petite perte de texte et manquent les pages 315 à 318.

Il est joint : *Testament du Maréchal de Schomberg.*

1 plaquette pt in-4 reliée ½ basane bleue à coins, dos à nerfs.

Soit 2 vol. Bel ex.

20/30 €

588 – [ILE ANGLO-NORMANDE] SELOSSE (Louis) *L'Ile de Serk* – Un état féodal au XXe siècle.

Illustrations de Charles Berriat.

1 vol. pt in-4 broché. S.l. Chez l'auteur 1928. Ex. non numéroté sur alfa.

Tiré à 610 ex. Bel ex. rare, non coupé.

40/50 €

589 – [MILITARIA] TARDIEU (Ambroise) *La colonne de la Grande Armée d'Austerlitz*, ou de la Victoire.

Monument triomphal élevé à la gloire de la grande armée par Napoléon. 38 planches gravées en taille-douce par Tardieu.

1 vol. in-folio relié ½ chagrin, dos à nerfs fleuronné. Paris Chez tous les libraires 1837.

Rousseurs éparses.

40/50 €

590 – TERNISIEN D'HAUDRICOURT *Fastes de la Nation française et des puissances alliées.* Orné de 206 planches sur cuivre.

3 vol. gd in-4 reliés ½ maroquin rouge à grain long, dos lisse orné, frise d'encadrement dorée sur les plats, tranches dorées. Paris Decrouan s.d. (circa 1804 – 1ère édition).

Coin très usés, certains mors & bords frottés, coiffe supérieure du vol. 3 découverte et déchirée en pied, rousseurs dans les marges.

Réf. : Quérard IX – pp. 375 « ouvrage aujourd'hui rare, a été publié en livraisons... »

200/300 €

590 BIS – [POITOU] THIBAUDEAU (M.) *Abrégé de l'histoire du Poitou.*

5 vol. gd in-12 reliés ½ basane marron, dos lisse à liserés dorés. Paris Demonville / Paris Chez l'auteur et Girault 1782-1785.

Dos légèrement frottés aux vol. 1 & 2, quelques coins élimés et accroc sur le 2^e plat du vol. 3, sinon bon ex. Manque le vol. 6.

100/150 €

591 – THIERRY (Augustin) *Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands.*

4 vol. in-8 reliés ½ basane, dos à nerfs orné. Paris Tessier 1838.

Il est joint : **du même** *Récits des temps mérovingiens.*

2 vol. in-8 reliés ½ chagrin, dos à nerfs orné. Paris Tessier 1840.

Il est joint : **THIERRY (Amédée)** *Histoire des Gaulois depuis les temps les plus reculés, jusqu'à l'entière soumission de la Gaule à la domination romaine.*

3 vol. in-8 reliés ½ basane, dos à nerfs orné. Paris Hachette 1835.

Soit 9 vol.

100/120 €

592 – THIERS (A.) *Histoire du Consulat et de l'Empire.*

20 vol. in-8 reliés ½ chagrin noir, dos à fx nerfs. Paris Paulin 1845. Bel ex. Sans l'atlas.

60/80 €

593 – TISSANDIER (Gaston) *Souvenirs et récits d'un aérostier militaire de l'Armée de la Loire 1870-1871.*

NOMBREUSES ILLUSTRATIONS DE V.-A. POIRSON.

1 fort vol. in-4 reliure polychrome éditeur [Souze] dos lisse, tranches dorées. Paris Dreyfous 1891. Gouttière ouverte, sinon bon ex.

Il est joint : **STEENACKERS (F.-F.)** *Les télégraphes et les postes pendant la guerre de 1870-1871.*

1 vol. gd in-12 relié ½ vélin époque. Paris Charpentier 1883. Cachet – fente à 1 mors.

Réf. : Tissandier pp. 35

Soit 2 vol.

60/80 €

594 – TOUCHARD-LAFOSSE (G.)	<i>La Loire historique, pittoresque et biographique.</i> Illustrée de 62 gravures sur acier. 5 vol. gd in-8 reliés ½ basane, dos à nerfs orné. Tours Lecesne 1851. Dos insolé, rousseurs éparses, sinon bon ex.	80/100 €
595 – TOUCHATOUT	<i>Histoire tintamarresque de Napoléon III.</i> Illustrée de nombreux dessins. 1 vol. gd in-8 relié ½ basane verte, dos à nerfs fleuronné. Paris Chez tous les libraires 1877. Dos insolé, épidermures, rousseurs éparses. Il est joint : du même <i>La dégringolade impériale</i> – Seconde partie de l’Histoire Tintamarresque de Napoléon III. Dessins de G. Lafosse. 1 fort vol. gd in-8 relié ½ basane bleue, dos à nerfs fleuronné. Paris Chez tous les libraires 1878. Rousseurs éparses, dos insolé. Soit 2 vol.	50/60 €
596 – VALLEE (G.) & PARFOURU (P.)	<i>Mémoires de Charles Gouyon, baron de La Moussaye (1553-1587).</i> Avec 32 planches. 1 vol. pt in-4 broché. Paris Perrin 1901. Non coupé.	30/40 €
597 – [MILITARIA] VERLY (Albert)	<i>L’escadron des cent gardes.</i> Illustrations en couleurs de Félix Régamey. 1 vol. in-8 relié pleine toile rouge. Paris Ollendorff 1894 (Edition Originale). Souvenirs du Second Empire. Il est joint : du même <i>De Notre-Dame au Zululand.</i> 1 vol. relié pleine toile rouge. Paris Ollendorff 1896. Soit 2 vol.	60/80 €
598 – WEILL (Dr Joseph)	<i>Contribution à l’histoire des camps d’internement dans l’Anti-France.</i> 1 vol. in-8 broché. Paris Ed. du Centre 1946 (Edition Originale). Fac-similé et photos. Bel ex.	30/40 €
<h2>GENEALOGIE</h2>		
599 – [BASTARD d’ESTANG (Vte de)]	<i>Mariage de Florent de Bastard et de Christophlette de La Rouvraye</i> – 3 juillet 1575 – Fragment pour servir à l’histoire des guerres de religion. 1 plaquette gd in-8 brochée. Mamers Fleury & Dangin 1883. E.A.S. de l’auteur à M. de Beaurepaire, archiviste. Réf : Saffroy III - 35719bi	40/50 €
600 – ANONYME [CADOT]	<i>Le Blason de France</i> ou Notes curieuses sur l’Edit concernant la police des armoiries... Avec 240 figures de blasons in-txt. 1 vol. gd in-12 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons ornés. Paris De Sercy, Auboüyn, Michallet & Brunet 1697 (Edition Originale). L’épitre est signée C***. Rare exemplaire où l’imprimeur n’a pas collé sur cette signature, la bande imprimée portant le nom de l’auteur : Cadot. Coins & bord en pied frottés, quelques pages brunies, sinon bel ex. Réf : Barbier I – pp. 436f - Saffroy I – 2275	100/150 €
601 – COURCELLES (M. de)	<i>Dictionnaire universel de la noblesse de France.</i> 4 forts vol. gd in-8 reliés ½ maroquin bleu, dos lisse. Paris Bureau Noblesse de France 1820-1821 (Edition Originale). Restauration intérieure, rousseurs éparses, pages brunies par endroits, trace de ver sur quelques pages dans la marge sans conséquence au vol. 3, mouillures claires dans la marge au vol. 1. Réf : Saffroy III – 34252	60/80 €
602 – [CHEVALERIE] DAGUIN (A.)	<i>Ordres de chevalerie autorisés en France</i> – Notices sur ces ordres. Nombreuses planches en couleurs. 1 vol. in-4 relié ½ basane maroquinée rouge à coins, dos lisse, pièce de titre de maroquin noir, couverture couleurs conservée. Paris Mendel 1894 (Edition Originale). Dos insolé, sinon bel ex. Réf : Saffroy I – 3838	60/80 €

602 BIS – [ANJOU] DENAIS (Joseph) *Armorial général de l'Anjou* d'après les titres et les manuscrits de la Bibliothèque Nationale, des bibliothèques d'Angers, d'Orléans, de La Flèche, etc. Les monuments anciens, les tableaux, les tombeaux, les vitraux, les sceaux, les médailles, les archives, etc. Avec 54 planches de blasons hors-texte.

2 forts vol. gd in-8 reliés ½ basane, dos à fx nerfs. Angers Germain & Grassin 1885.

Rousseurs éparses, sinon bel ex.

Réf : Saffroy II – 16625 « ouvrage peu commun »

100/150 €

603 – [CHEVALERIE] GOURDON de GENOUILLAG (Henri) *Dictionnaire historique des ordres de Chevalerie... depuis les premiers siècles jusqu'à nos jours* (suivi du) *Supplément*.

1 vol. gd in-12 relié ½ toile grise, dos lisse. Pièce de titre de maroquin rouge. Paris Dentu 1854-1869 (Edition Originale).

Mouillures claires en tête du dictionnaire. Peu courant en Edition Originale avec son complément.

Réf : Saffroy I – 3783 « excellent manuel, exact, mais sommaire »

80/100 €

604 – GUIGARD (Joannis). *Bibliothèque héraldique de la France*.

1 vol. in-8 relié ½ basane blonde glacée à coins, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Dentu 1861.

Coins frottés. Intérieur très frais.

Réf : Saffroy I – 1862

50/60 €

605 – LA ROCHE (Louis de) / BARTHELEMY (Edouard de) *Catalogue des certificats de noblesse délivrés par CHERIN pour le service militaire 1781-1789.*

1 vol. gd in-8 relié ½ basane rouge, dos à nerfs, couverture conservée. Paris Dentu / Aubry 1864.

[Orléanais (1864) – Bourgogne (1892 – 2e éd.) - Touraine & Berry (1864) – Marche & Limousin (1863) – Auvergne & Rouergue (1863) – Languedoc (1862) – Dauphiné (1867) – Normandie (1864)].

Rousseurs éparses, sinon bel ex.

Réf : Saffroy I – 14995 - III – 34220

100/150 €

606 – MENESTRIER (P.) *Nouvelle méthode raisonnée du Blason ou de l'art héraldique*. Avec 51 planches de blasons gravées.

1 vol. pt in-8 relié plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches jaspées. Lyon Bruyset Ponthus 1780.

Coins frottés, accrocs à la coiffe supérieure. Bon état intérieur.

Réf : Saffroy I – 2206

80/100 €

607 – MILLEVILLE (Henry J.-G. de) *Armorial historique de la Noblesse de France*. Avec 115 figures de blasons in-txt.

1 vol. in-4 relié ½ maroquin à grain long, dos lisse à frises & filets dorés, tête dorée. Paris Bureau de l'Armorial historique 1845.

Rousseurs infimes, sinon bel ex.

Saffroy I – 3052

40/50 €

608 – [REVUE] *Le Billet de Part*. Mémento de la Noblesse française. Revue mensuelle de 1910 (1ère année) à 1913 (4e année).

4 vol. gd in-8 reliés ½ basane, dos à fx nerfs fleurdelisés. St Brice en Coglès Château de la Vieuville. TÊTE DE SERIE. Bel ex.

Réf : Saffroy I – 9838 « cette revue donne uniquement des renseignements d'état civil ».

Publication très précieuse pour les généalogistes et les heraldistes.

200/300 €

609 – [BIBLIOGRAPHIE] SAFFROY (Gaston) *Bibliographie généalogique, héraldique et nobiliaire de la France, des origines à nos jours*.

4 vol. et 1 vol. de supplément in-4 reliés pleine toile bleue. Paris Saffroy 1968 & 1988.

Soit 5 vol. Bel ex.

150/200 €

610 – ANONYME [VALLEMONT] *Principes du Blason* – Livre X du blason. Avec 23 planches de blasons.

1 plaquette in-16 reliée ½ vélin moderne, dos lisse, pièce de titre de maroquin rouge, tranches rouges.

Pièce de titre abs. coins supérieurs frottés, sinon bel ex. Peu courant.

50/60 €

ARTS - ARCHITECTURE

- 611 – ADAMI (Valerio)** *Dessiner* – La gomme et les crayons.
 1 vol. gd in-8 carré broché, couverture remplie. Paris Galilée 2002. Illustrations.
 E.A.S. de l'auteur avec un dessin au crayon à pleine page. Légère tache sur le premier plat, sinon très bel ex. **150/200 €**
- 612 – BLANC (Charles)** *Grammaire des arts du dessin* - Architecture, sculpture, peinture.
 1 vol. gd in-8 relié ½ basane verte janséniste, dos lisse. Paris Renouard 1885. Illustrations.
 Rousseurs par endroits, sinon bel ex. **40/50 €**
- 613 – BLANC (Charles)** *Grammaire des arts du dessin* – Architecture, sculpture, peinture. Orné de 300 gravures.
 1 fort vol. gd in-4 allongé broché. Paris Laurens s.d. [1931] Nlle éd. **20/30 €**
- 614 – CHAMPOLLION** *Monuments de l'Egypte et de la Nubie*.
 1 vol. gd in-folio en ff. sous coffret-enboîtage pleine toile bleue à lacet. Illustration en couleurs sur le premier plat. Paris Laffont 1990.
 Tiré à 2200 ex. numérotés, celui-ci n° 1900. Bel ex. **40/50 €**
- 614 BIS – [ARCHITECTURE] COLLECTIF** *Versailles*, patrimoine national, témoin d'art et de grandeur, haut lieu de France, miroir du Grand Siècle.
 1 vol. gd in-4 broché. Paris G.P. 1953. Edition numérotée. **20/30 €**
- 615 – DIDEROT** *Essais sur la peinture*.
 1 vol. in-8 relié ½ veau, dos lisse orné. Paris Buisson An IV – 1796 (Edition Originale).
 Les 5 premiers chapitres ainsi que le « Salon de 1765 » avaient été communiqués aux lecteurs de la *Correspondance Littéraire* en 1766. Contient 2 chapitres inédits sur l'architecture.
 Restauration sommaire au dos, rousseurs éparses. **200/300 €**
- 616 – DUBUT (L.-A.)** *Architecture civile* – Maisons de ville et de campagne de toutes formes et de tous genres, projetées pour être construites sur des terrains de différentes grandeurs. Avec 89 planches dont le frontispice.
 1 vol. in-folio relié ½ percaline verte, dos lisse, pièce de titre de maroquin rouge. Paris Eberhart An XI [1803] (Edition Originale).
 Dos déchiré, rousseurs par endroits, manque de la 2ème partie de la table. **60/80 €**
- 617 – FELIBIEN des AVAUX (Jean-François)** *Recueil historique de la vie et des ouvrages des plus célèbres architectes*.
 1 vol. in-4 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Mabre-Cramoisy 1687. Ex-libris. Pages brunies et rousseurs par endroits, manque de cuir sur les plats et en pied du dos, coiffes abs. **80/100 €**
- 618 – GAUTHIER (Louis)** *La cathédrale de Lausanne et ses travaux de restauration 1869-1898*. Illustrations en n. & coul.
 1 vol. in-4 broché. Lausanne Borgeaud 1899. Bel ex. non coupé. **20/30 €**
- 619 – G.D.S.F.** *Dictionnaire usuel des artistes, ou guide du peintre, du sculpteur, du dessinateur, de l'architecte et de l'amateur*.
 1 fort vol. in-12 relié ½ chagrin vert, dos à fx nerfs. Paris Pichon & Didier / Rignoux 1830.
 Rousseurs éparses, sinon bel ex. **30/40 €**
- 620 – [ARCHITECTURE] LEON (Paul)** *La vie des monuments français* – Destruction, restauration.
 1 vol. gd in-8 broché. Paris Picard 1951. Mors en partie fendu. **30/40 €**
- 621 – KORSAK (Albert)** *Dictionnaire de motifs décoratifs anciens et modernes, classés par style*. - détails et ensembles – sculpture – architecture – peinture – décoration – industries d'art.
 4 vol. gd in-4 reliés ½ chagrin, dos à nerfs. Paris Bigot s.d. Bon ex. **150/200 €**

622 – LEMAISTRE (Alexis)	<i>L'Ecole des Beaux-Arts</i> dessinée et racontée par un élève. Illustrée de 60 gravures hors-texte.	1 fort vol. in-4 percaline rouge éditeur, dos à nerfs à caissons richement ornés, tranches dorées. Paris Firmin-Didot 1889. Bel ex. à l'intérieur très frais.	20/30 €	
622 BIS – [SCULPTURE] MALRAUX (André)	<i>Le monde chrétien – Le musée imaginaire de la sculpture mondiale.</i>	1 vol. in-8 carré, reliure éditeur (Bonnet). Paris NRF 1954 (Edition Originale).	30/40 €	
623 – PLANAT (P.)	<i>Encyclopédie de l'architecture et de la construction.</i> Très nombreuses illustrations in & hors-texte.	12 vol. in-4 reliés ½ basane, dos à nerfs fleuronné. Paris Dujardin s.d. Epidermures, sinon bel ex.	300/400 €	
623 BIS – PASSAVANT (J.-D.)	<i>Raphaël d'Urbin et son père Giovanni Santi.</i> Revue et annotée par Paul Lacroix.	1 vol. (Vol. 1 seul) in-8 relié ½ basane, dos à nerfs. Paris Vve Renouard 1860. Rousseurs. Ex-libris baron de Nervo.	30/40 €	
624 – QUATREMERE de QUINCY	<i>Histoire de la vie et des ouvrages des plus célèbres architectes du XIe siècle jusqu'à la fin du XVIIIe</i> accompagnée de la vue des plus remarquables édifices de chacun d'eux. Avec 47 planches hors-texte.	2 vol. gd in-4 cartonnage éditeur. Paris Renouard 1830 (Edition Originale). Piqûres. Quérard VII – 386	50/60 €	
624 BIS – [ARCHITECTURE] PROST (Henri)	<i>L'œuvre de Henri Prost – Architecture et urbanisme.</i>	1 vol. in-4 pleine toile grise éditeur sous emboîtement. Paris Académie d'architecture 1960. Planches & figures en noir & couleurs.	80/100 €	
625 – SAUVAGEOT (Claude)	<i>Palais, châteaux, hôtels et Maisons de France du XVe au XVIIIe siècle.</i> Avec 295 planches gravées, montées sur onglets dont 3 sur double page et 3 en couleurs, dessinées et gravées par l'auteur.	4 forts vol. in-folio reliés ½ chagrin rouge, dos à nerfs à caissons richement ornés. Paris Morel 1867. Erreur de numérotation au vol. 3 : les planches 6 & 15 n'existent pas dans la table de l'Ancien Hôtel Lambert. Ouvrage bien complet. Rousseurs, sinon bel ex. bien relié. Etude d'une trentaine des plus belles demeures et châteaux.	300/400 €	
626 – TRIPON (J.-B.)	<i>Etudes élémentaires de lavis appliquées à l'architecture, la mécanique et à l'ornementation.</i> Ouvrage composé de 150 planches.	1 fort vol. gd in-folio reliure percaline rouge, dos lisse de velours noir (restauration sommaire), double filet d'encadrement avec écoinçons aux angles, sur les plats. Paris/Berlin/Barcelonne Bulla & Jouy s.d. Plats tachés, usures aux coins et sur les bords, rousseurs éparses, sinon bel ex. très rare.	800/1000 €	
627 – VALERY (Paul)	<i>Les divers essais sur Léonard de Vinci.</i>	1 vol. gd in-4 broché, couverture remplie. Paris Sagittaire 1931 (librairie d'Amateurs). Bel ex.	60/80 €	
628 – VIOLET-LE-DUC	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Description et histoire du château de Pierrefonds.</i> 1 plaquette gd in-8 brochée. Paris Morel 1883. - <i>Description du château de Coucy.</i> 1 plaquette gd in-8 brochée. Paris Morel 1883. - <i>Société de l'Ecole Centrale d'Architecture – Statuts.</i> 1 plaquette gd in-8 brochée. Paris s.n. 1864. - <i>Ecole Centrale d'Architecture – Programme relatif à l'admission des élèves en 1865.</i> 1 plaquette gd in-8 brochée. - <i>Ecole spéciale d'architecture reconnue établissement d'utilité publique.</i> 1 plaquette gd in-8 brochée 1870. - <i>Soixantenaire du diplôme de l'Ecole Spéciale d'Architecture.</i> 1 plaquette gd in-8 brochée. - <i>Ecole Nationale et Spéciale des Beaux-Arts – Règlement de 1895-1899-1900 & 1902.</i> 4 plaquettes in-8 reliées pleine toile verte. <p>Soit 10 plaquettes.</p>			100/200 €

629 – VIOLET-LE-DUC	<i>Essai sur l'architecture militaire au Moyen-Age.</i> Nombreuses illustrations. 1 vol. in-4 allongé reliure percaline marron, dos à nerfs à caissons ornés, double filet d'encadrement sur les plats. Paris De Bance 1854 (Edition Originale). Rousseurs claires, sinon bon ex.	60/80 €
630 – VIOLET-LE-DUC	<i>Histoire d'un dessinateur.</i> Comment on apprend à dessiner. Texte & dessins de Viollet-le-Duc. 1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin rouge, dos à nerfs. Paris Hetzel s.d.	60/80 €
631 – VIOLET-LE-DUC	<i>Histoire d'un Hôtel de Ville et d'une Cathédrale.</i> Texte & dessins de Viollet-le-Duc. 1 vol. gd in-8 reliure percaline rouge éditeur, dos à nerfs à caissons dorés, tranches dorées. Paris Hetzel s.d. [1878]. Catalogue R in-fine. Coins frottés. Intérieur très frais.	60/80 €
632 – VIOLET-LE-DUC	<i>Histoire d'une maison.</i> Texte et dessins de Viollet-le-Duc. 1 vol. gd in-8 reliure percaline rouge éditeur, dos à nerfs à caissons dorés, tranches dorées. Sur le premier plat, inscription Ecole Monge. Paris Hetzel s.d. [1876]. Catalogue n° 2 BIS in-fine. Ex-libris Geneviève Viollet-le-Duc. Rousseurs, coins usés.	60/80 €
633 – VIOLET-LE-DUC	<i>Mémoire sur la Défense de Paris.</i> Septembre 1870 – janvier 1871. 1 vol. gd in-8 relié ½ basane, dos lisse orné. Paris Vve Morel 1871 (Edition Originale). Rousseurs éparses, coins & bords usés, coiffes en tête découvertes et en queue frottées.	30/40 €
634 – VIOLET-LE-DUC	<i>Nouvel art poétique.</i> 1 plaquette gd in-12 brochée de 68 pp. Paris Martinet & Janet 1809. Bon ex. grand de marge.	40/50 €
635 – VIOLET-LE-DUC	<i>Réponse à M. Vitet à propos de l'Enseignement des arts du dessin.</i> 1 plaquette gd in-8 de 48 pp. cartonnage à la bradel, couverture conservée. Paris Morel 1864. Bon ex.	20/30 €
CYNEGETIQUE – HALIEUTIQUE		
636 – OBERTHUR (J.)	<i>Animaux de vénérie et chasse aux chiens courants</i> vol. 1. - éd. Durel (1947)	30/40 €
637 – VERLINDEN et De JANTI	<i>Le cerf et sa chasse</i> – Crépin-Leblond (1960) Il est joint : VIALAR (Paul) <i>La grande meute</i> – Denoël (1957) Il est joint : FLAMENT-HENNEBIQUE <i>Nez au vent</i> – La Toison d'Or (1953) Soit 3 vol.	30/40 €
638 – CHANCERELLE (Etienne)	<i>Carnets de chasse en Cornouaille de 1898 à 1912</i> – Keltia-Graphic (1987)	20/30 €
638 BIS – [GASTRONOMIE] COLLECTIF	<i>Abécédaire ichtyophile.</i> Textes réunis par J.-P. Fournier, recettes de Patrick Jaffroy, illustrations de Mikio Watanabe, René Botti, Marc Taraskoff. 1 vol. in-8 broché. S.l. GB et Co [Assoc. Gourmands Bibliophiles et compagnie] 2015. Ex. n° 36/99.	20/30 €
639 – [MANUSCRIT] DAUVERNE	<i>Recueil de fanfares pour la troupe de chasse</i> (1856)	40/50 €
640 – HOUDETOT (D')	<i>Le chasseur rustique.</i> Illustrations n. & coul. 1 vol. in-4 broché, couverture remplie sous emboîtement. Paris Le Toison d'Or 1955. Tiré à 1750 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1700 (n° 1084). Rousseurs sur les bords, sinon bel ex.	30/40 €
641 – LA BLANCHERE (H. de)	<i>La pêche aux bains de mer.</i> Nombreuses illustrations. 1 vol. gd in-4 percaline rouge éditeur, dos lisse orné. Paris Firmin-Didot s.d. Mouillures à l'angle de la reliure et des premiers cahiers.	40/50 €

642 – ROULE (Dr Louis)	<i>Les poissons et le monde vivant des eaux</i> – Etudes ichthyologiques. Avec 16 planches en trichromie & 50 dessins.	
4 forts vol. gd in-8 brochés. Paris Delagrave 1926-1931.	Couvertures piquées, sinon bel ex. grand de marge.	30/40 €
643 – [OBERTHUR] WITT (Jean de)	<i>Chasses de Brière</i> . Illustrations de J. Oberthur. Avec 1 carte.	
1 vol. in-4 broché. Paris La Toison d'Or 1949. Petite mouillure en pied, sinon bel ex.		50/60 €
644 – ANONYME [MAHLER (P.)]	<i>Les chiens de chasse et la théorie de la chasse</i> .	
1 vol. in-4 relié ½ toile, dos lisse, pièce de titre de maroquin noir, couverture couleurs conservée. St Etienne Chasseur Français 1896 (Edition Originale).		
Très nombreuses illustrations hors-texte en couleurs par Mahler. Bel ex.		
Réf : Thiébaud pp. 623		80/100 €
645 – BLANCHET (Eugène-Louis)	<i>Queue, tête... pan ! Tous les secrets de la chasse à tir</i> . Illustrations.	
1 vol. in-4 broché. Paris Chasses de France 1950.		
Tiré à 3000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 200 sur Rives (n° 176).		50/60 €
646 – [HALIEUTIQUE] CARPENTER (William)	<i>The Angler's assistant comprising Practical directions for bottom-fishing, trolling, etc.</i>	
1 vol. gd in-12 cartonnage éditeur. Londres Routledge 1852.		
Coiffes découvertes, 1 coin frotté.		100/150 €
647 – CARTE des chasses du Roi à Fontainebleau , levée par les Officiers du Corps Royal des Ingénieurs-Géographes, et dressée en 1809. Format 58x86 cm. Encadré (81x112 cm)		
Très belle carte sans rousseurs.		200/300 €
648 – CHAPUS (Eugène)	<i>Les chasses de Charles X</i> – Souvenirs de l'Ancienne Cour.	
1 vol. gd in-8 broché. Paris Beauvais 1837 (Edition Originale)		
Etudes de mœurs royales au XIXe siècle.		
Rousseurs par endroits, dos fendu.		80/100 €
649 – CLATER (Francis)	<i>Guide pratique du chasseur médecins ou Traité complet sur les maladies du chien</i> .	
1 vol. in-12 relié ½ toile verte à la bradel, dos lisse fleuronné. Paris Hetzel s.d. (4e éd. augmentée).		
Bon ex. peu courant.		50/60 €
650 – [HALIEUTIQUE] COLLECTIF	<i>Le grand livre de la pêche et des poissons - eau douce</i> .	
2 vol. in-4 reliés pleine toile bleue. Monaco Union Européenne d'Editions 1952. Nombreuses photographies hors-texte et dessins au trait in-txt.		
Dos insolé, sinon bel ex. à l'intérieur très frais.		30/40 €

MARINE – VOYAGES

651 – [AFRIQUE] BERTRAND (Alfred)	<i>Au pays des Ba-Rotsi – Haut Zambèze</i> – Voyage d'exploration en Afrique. Illustré de 105 gravures & 2 cartes.	
1 vol. gd in-4 relié percaline verte bradel. Paris Hachette 1898. Coins frottés, sinon bel ex.		80/100 €
652 – LOT de 32 cartes de vœux de 1935-1936 de commandants et officiers de marine, illustrées et souvent représentant la photographie du navire.		50/100 €
653 – CATAT (Dr Louis)	<i>Voyage à Madagascar (1889-1890)</i> . Avec 4 cartes & 169 reproductions photographiques.	
1 fort vol. gd in-4 relié ½ chagrin rouge à coins, dos à nerfs, tête dorée. Paris Hachette 1895. Ex-libris. Tache à un coin du premier plat, sinon bel ex. sans rousseurs.		
Le Dr CATAT fut chargé d'une mission scientifique à Madagascar du début 1889 à la fin de l'année 1891 pour « élucider certains faits géographiques, augmenter les données souvent incomplètes des sciences physiques et naturelles, étudier les peuplades malgaches, leurs coutumes, leurs usages, et d'une manière générale, faire connaître cette grande île ».		200/250 €

654 – CHARCOT (Dr Jean) <i>Le Pourquoi pas ? Dans l'Antarctique</i> – Journal de la deuxième expédition au Pôle Sud 1908-1910 suivi des rapports scientifiques des membres de l'Etat-Major.	
1 vol. in-4 allongé relié ½ chagrin vert, dos lisse à ornementation romantique (insolé), tête dorée. Paris Flammarion 1910.	
Très nombreuses photographies et cartes.	30/40 €
655 – CHASSELOUP-LAUBAT <i>Les marines de guerre modernes.</i>	
1 vol. in-4 relié ½ basane rouge, dos lisse. Paris Dunod 1903.	
NOMBREUSES PHOTOGRAPHIES ET SCHÉMAS IN & HORS-TEXTE. COINS & DOS FROTTÉS, SINON BEL EX.	30/40 €
656 – CHESNEL (Cte de) <i>Encyclopédie militaire et maritime</i> . Illustré de plus de 1200 gravures au trait par Jules Duvaux, élève de Charlet.	
2 vol. gd in-8 reliés ½ basane verte, dos lisse à liserés dorés. Paris Le Chevalier 1862-1864. Dos insolé, sinon bel ex.	80/100 €
657 – [ILLUSTRATION] COLLECTIF <i>Histoire de la marine.</i>	
1 vol. gd in-folio reliure éditeur. Paris L'Illustration 1939. Bel ex.	50/60 €
658 – COLLECTIF <i>Nouvelle bibliothèque des voyages anciens et modernes</i> . Illustré de 100 planches gravées sur acier et de 5 cartes en couleurs.	
12 vol. in-8 reliés ½ chagrin bleu, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Duménil s.d. [1842]. Rousseurs par endroits, sinon bel ex.	300/500 €
659 – [ALGERIE-TUNISIE] COURTELLEMONT (Collection) <i>L'Algérie de nos jours.</i>	
1 vol. in-4 broché. Alger Gervais-Courtellemont 1893 (Edition Originale). Bel ex.	
Il est joint : LALLEMAND (Charles) <i>Tunis.</i>	
1 vol. in-4 broché. Alger Gervais-Courtellemont 1893. Revue mensuelle illustrée. Piqûres.	
IL est joint : FRAIGNEAU (A.) <i>L'art arabe à Alger – la maison Mauresque.</i>	
1 vol. in-4 broché. Alger Gervais-Courtellemont 1893. Rousseurs.	
Il est joint : ROUANET (Jules) <i>L'Algérie artistique et pittoresque – le jardin d'essai du Hamma.</i>	
1 vol. in-4 broché. Alger Gervais-Courtellemont 1899. Piqûres.	
Soit 4 vol.	80/100 €
660 – [ESCLAVAGE] DAGET (Serge) <i>Répertoire des expéditions négrières françaises à la traite illégale (1814-1850).</i>	
1 fort vol. in-8 broché. Nantes Comité nantais en sciences humaines 1988. Bel ex.	
Il est joint : COLLECTIF <i>De la traite à l'esclavage du Ve au XVIIIe siècle.</i>	
2 vol. forts in-4 brochés. Paris/Nantes Daget 1988.	
Actes du colloque international sur la traite des noirs.	
Soit 3 vol.	60/80 €
661 – DIXON (Hepworth) <i>La conquête blanche – Voyage aux Etats-Unis d'Amérique</i> . Avec 118 gravures & 2 cartes.	
1 vol. gd in-8 relié percaline rouge, dos à nerfs à caissons ornés, tranches dorées. Paris Hachette 1877. Ex-libris.	
COINS USÉS. INTÉRIEUR TRÈS FRAIS.	80/100 €
561 BIS – L'ESTOILE (Pierre) <i>Mémoires-Journaux.</i>	
11 vol. gd in-8 reliés plein chagrin, dos à nerfs. Paris Librairie des Bibliophiles 1875 à 1883. Ex-libris du Baron de Nervo. Tiré à petit nombre. Bel ex.	150/200 €
662 – [AFRIQUE] DYBOWSKI (Jean) <i>La route du Tchad – Du Loango au Chari.</i>	
1 vol. in-4 allongé reliure percaline éditeur, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches dorées. Paris Firmin-Didot 1893.	
ROUSSEURS ÉPARSES, COINS FROTTÉS, SINON BON EX.	40/50 €

663 – FOURNIER (Georges) *Hydrographie* contenant la théorie et la pratique de toutes les parties de la navigation.

1 très fort vol. gd in-4 reliure éditeur, plats & dos richement décorés. Grenoble Les 4 Seigneurs 1973.
Tiré à 520 ex. numérotés, celui-ci 1 des 500 sur vergé ivoire (n° 416). Réimpression de la 2e éd. Bel ex.

50/60 €

664 – [AFRIQUE] FREY (Colonel) *Côte Occidentale d'Afrique – Vues, scènes, croquis.* Nombreuses illustrations (294 figures & 65 planches hors-texte) et 4 cartes en couleurs.

1 fort vol. in-4 reliure percaline rouge, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches dorées. Paris Marpon & Flammarion 1890. Bel ex.

Il est joint : **ANONYME** *Histoire populaire des Colonies françaises – le Maroc.* Préface du Pdt Gaston Doumergue.

1 vol. gd in-4 broché, couverture illustrée. Paris Ed. du Vélin d'or 1932. Très nombreuses photogravures n. & coul. in & hors-texte. Mors en partie fendu. Bon état intérieur.

Soit 2 vol.

50/60 €

665 – GERAMB (Rév. Père Marie-Joseph de) *Pélerinage à Jérusalem et au Mont-Sinaï en 1831, 1832 et 1833.* Avec 7 gravures.

3 vol. in-8 reliés ½ basane blonde, dos à nerfs fleuronné. Paris Le Clère 1839. Rousseurs éparses, sinon bel ex.

100/120 €

666 – GONZAGUE-PRIVAT *L'équipage de la « Rosette ».* Avec 90 gravures par Alfred Paris.

1 vol. gd in-8 reliure polychrome éditeur, dos lisse orné, tranches dorées. Paris Hachette 1900.
Rousseurs, sinon bel ex.

30/40 €

667 – GUERIN (Léon) *Histoire des navigations, découvertes et colonisations françaises.* Illustrations.

1 vol. gd in-8 reliure percaline éditeur, dos à nerfs à caissons dorés, tranches dorées. Paris Belin-Leprieur et Morizot 1847. Rousseurs, coins frottés.

50/60 €

668 – [SAHARA] HAARDT (G.-M.) & AUDOUIN-DUBREUIL (L.) [CROISIERE NOIRE] *Le raid Citroën – La première traversée du Sahara en automobile – De Touggourt à Tombouctou par l'Atlantide.* Introduction de M. André Citroën. Très nombreuses illustrations photographiques in & hors-texte.

1 fort vol. gd in-4 carré broché, couverture remplie. Paris Plon-Nourrit 1924 (1ère édition).
E.A.S. signé par André Citroën et Haardt.

Il est joint : Très belle **AFFICHE** pliée du Théâtre des Champs-Elysées, illustrée par **Pierre LOUYS** pour la première représentation du film « Raid Citroën » de la traversée du Sahara en auto-chenilles, lors de la mission Haardt & Audouin-Dubreuil. Soirée de gala du 24 mars 1923. **BEAU DOCUMENT.** Format 53x80 cm.

Il est joint : Carte Postale sur l'expédition – Prospectus de la soirée de gala de la croisière noire (1926) et coupures de journaux.

Il est joint : *Procès-verbal de réception* – Description des véhicules automobiles Type « DS 19 » Citroën, daté 9 mai 1956.

Dos insolé, 2 taches sur le premier plat, sinon bel ex. à l'intérieur très frais. Non coupé.

200/300 €

669 – [CHINE] LE FEVRE (Georges) [HAARDT & AUDOUIN-DUBREUIL] *Expédition Citroën Centre-Asie – La Croisière Jaune –* Troisième mission Georges-Marie Haardt et Louis Audouin-Dubreuil. Avec 123 photographies et 6 cartes dont 3 hors-texte ou dessins d'Alexandre IACOVLEFF.

1 fort vol. gd in-4 relié plein maroquin citron, dos à nerfs. Premier plat illustré au centre, d'un sceau chinois sur fond rouge et noir, double filet doré sur les coupes, large dentelle d'encadrement intérieure, gardes de soie moirée, tête dorée, couverture & dos conservés, emboîtement. Paris Plon 1933 (Edition Originale).

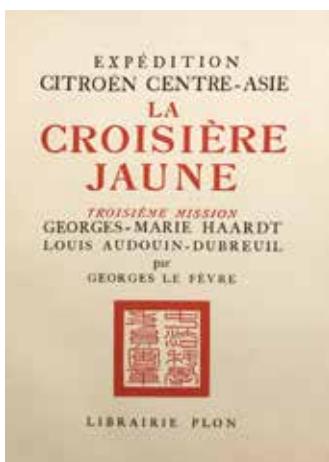
Ouvrage tiré à 4350 ex. celui-ci exemplaire sur papier Madagascar nominatif, réservé à Monsieur André Bénac.

E.A.S. de André Citroën à Monsieur André Bénac.

André Bénac, haut fonctionnaire, chef de cabinet du ministre des Travaux Publics, puis directeur au ministère des Finances, administrateur de nombreuses sociétés importantes, s'est retiré ensuite à Fouesnant (29).

Dos insolé, nerfs et mors frottés, emboîtement taché et légèrement fendillé, petites rousseurs sur les tranches, sinon très bel ex.

800/1000 €



669 BIS – [CHINE] IACOVLEFF <i>Dessins et peintures d'Asie exécutés au cours de l'expédition Citroën Centre-Asie – Croisière Jaune</i> – Troisième mission Georges-Marie Haardt et Louis Audouin-Dubreuil.	
1 vol. in-folio broché en ff. attaché à la chinoise dans sa partie dorsale par du raphia. Paris Meynial. Tiré à 720 ex. numérotés, celui-ci 1 des 500 (n° 429).	
Album de 50 planches. Notre ex. ne comporte que 30 planches (n° 1-3-4-6-8-10-11-13-15-16-18-19-20-21-25-26- 28-30-32-34-36-37-39-40-41-42-44-45-47-49).	200/300 €
670 – LACROIX (Louis) <i>Les derniers grands voiliers</i> – Histoire des Longs-Courriers Nantais de 1893 à 1931.	
1 vol. gd in-8 broché. Paris Peyronnet 1937. Nombreuses photographies. Bel ex.	40/50 €
671 – LACROIX (Louis) <i>Les derniers pilotins de la voile</i> – Les Voiliers-Ecoles du milieu du XIXe siècle à nos jours.	
1 vol. gd in-8 broché. Luçon Pacteau s.d. [1951]. Nombreuses illustrations. Bel ex.	40/50 €
672 – LACROIX (Louis) <i>Les écraseurs de crabes sur les derniers voiliers caboteurs.</i>	
1 vol. gd in-8 broché. Nantes Aux Portes du Large 1947. Nombreuses photographies. Bel ex.	40/50 €
673 – MARIE (Jean) / HAFFNER (Léon) <i>L'art et la mer.</i> Illustrations.	
1 vol. in-4 broché. Paris Ozanne 1952 (Edition Originale). Tiré à 2750 ex. numérotés, celui-ci 1 des 250 sur Johannot (n° CCXXXI). Signatures de Jean Marie & Léon Haffner. Bel ex.	40/50 €
674 – [ITALIE] MUSSET (Paul de) <i>Voyage pittoresque en Italie</i> – partie septentrionale. Avec 22 illustrations de Rouargue frères dont 6 en couleurs.	
1 vol. gd in-8 reliure polychrome éditeur ornée d'une grande plaque dorée, verte et bleue, dos de même, tranches dorées. Paris Belion-Leprieur & Morizot 1855 (1ère édition illustrée). Rousseurs, sinon bon ex. Réf : Vicaire V – pp. 1314 - Carteret III – pp. 429	100/120 €
675 – ORLOFF (Comte) <i>Voyage dans une partie de la France.</i> Lettres descriptives et historiques.	
3 vol. in-8 reliés, dos lisse à ornementation romantique. Paris Bossange 1824 (Edition Originale). Au dos inscription : Anacharsis français. Rousseurs par endroits, sinon bel ex.	100/120 €
676 – [GUYANE] RAMEL <i>Journal de l'Adjudant-Général Ramel...</i> L'un des déportés à la Guiane après le 18 fructidor ; sur les faits relatifs à cette journée, sur le transport, le séjour et l'évasion de quelques uns des déportés ; avec les détails circonstanciés de la fin terrible du Général Murinais, de Tronçon-Ducoudray, Lafont-Ladebat etc. Londres 1799 in-8 (suivi de) AYME (J.-J.) <i>Déportation et naufrage</i> suivi du Tableau de vie et de mort des déportés, à son départ de la Guyane, avec quelques observations sur cette colonie et sur les Nègres. Paris Maradan 1800 (suivi de) <i>Liste alphabétique des déportés.</i>	
1 vol. in-8 relié ½ basane à coins, dos lisse à liserés dorés. Il est joint : DEBIEN (G.) <i>Plantations et esclaves à St-Domingue.</i> 1 vol. gd in-8 broché. Daker Section d'Histoire 1962. E.A.S. Soit 2 vol.	100/120 €
677 – RICHER (Edouard) <i>Voyage pittoresque dans le département de la Loire-Inférieure.</i>	
1 fort vol. gd in-8 relié skivertex vert. Paris Palais-Royal 1974 (Nlle éd. augmentée).	30/40 €
677 BIS – STAR (Maria) <i>Les légendes de Venise.</i> Illustrations de Raffaele Mainella.	
1 vol. gd in-4 reliure parchemin orné à lacets. Paris Emile-Paul 1909. Petits manques de papier sur le premier plat. Bon état intérieur.	100/120 €
678 – Coll. : L'Univers Pittoresque	
- CHOPIN La Russie (2 vol.) (1838) - CHAMPOLLION L'Egypte (1840) - GOLBERY La Suisse (1838) - ROUX de ROCHELLE Etats-Unis d'Amérique (1837) - ARTAUD L'Italie & DELASALLE Sicile (s.d.) - FAMIN Chili - LACROIX Patagonie (1840) - LE BAS Suède et Norvège (1839) - POURQUEVILLE La Grèce (1835) - JOUANNIN Turquie (1840)	
Soit 10 vol. in-8 reliés ½ basane, dos lisse. Paris Firmin Didot. Nombreuses illustrations.	200/300 €

TROISIEME VACATION

Mercredi 31 Octobre à 14h

GRAVURES

679 – LALASSE

3 gravures encadrées en couleurs, dessinées et lithographiées par Lalaisse.

- *Pêcheurs de sardines Lorientais* (Ft 19x28,5) – légères piqûres.

- *Femmes de Josselin* (Ft 19x28)

- *Fermiers aisés de Plumelieu (Morb.)* (Ft 20x29) – légères rousseurs.

80/100 €

680 – BENOIST – CICERI – LALASSE

Saint-Brieuc. Vue prise du viaduc du chemin de fer. Charpentier Nantes. Del. Félix Benoist et Cicéri Lith. (Ft 22x32). Encadré. Piqûres. Tiré de la Bretagne Contemporaine.

Il est joint : **LALASSE**

Intérieur d'auberge près Chateaulin. Charpentier Nantes. Lith. Lalaisse (Ft 24x34). Encadré. Vitre cassée, gravure empoussiérée.

Soit 2 gravures encadrée.

30/40 €

681 – [SAINTE-ANNE D'AURAY]

Album de 7 vues lithographiées. Pélerinage à Ste Anne d'Auray près Vannes.

Lithographies de Charpentier Nantes.

1 album in-folio relié ½ chagrin noir, dos lisse, couverture conservée. Il comprend 6 lithographies & 1 planche supplémentaire « La chartreuse d'Auray ». Nantes Charpentier / Vannes De La Marzelle s.d. Rousseurs.

50/60 €

682 – ROUARGUE

Vannes – Tour du Connétable de Clisson. Del. Rouargue. (Ft 11,5x16). Encadré. Piqûres sur la marie-louise. Belle gravure.

50/60 €

AUTOGRAPHES & DOCUMENTS

683 – Plusieurs actes notariés de 1752 à 1810 et 2 documents divers de 1684 et 1726

Il est joint : **[LA GUERCHE]** Acte notarié de vente sur parchemin de 3 pp.1/4. Paroisse de Rannée. 28 mars 1780.

Il est joint : Acte de vente notarié d'1 pp. (Ft 17x25) du 26 janvier 1845. et L.A.S. de l'étude à l'acquéreur lui réclamant une somme principale et les intérêts courant depuis le 1er janvier 1845 jusqu'en août 1874, à payer dans la quinzaine, ce délai passé il y a commandement.

50/60 €

684 – [ANNE DE BRETAGNE]

Classeur réunissant de nombreux documents sur la Reine Anne de Bretagne dont :

- La Nicollière-Teijeiro : Le cœur de la Reine Anne (La Bretagne artistique) et autre exemplaire publié chez Forest & Grimaud (1881).

- La Nicollière-Teijero : Alain Barbedote et Notre-Dame de Nantes (La Bretagne artistique).

- Le Guyader (Frédéric) : La Reine Anne (poème) (La Bretagne artistique).

- Plusieurs gravures.

- Champfleury : Les anciennes fabriques de faïence – Le Croisic.

- Kerviler (René) : Les chaires extérieures en Bretagne (La Bretagne artistique).

60/80 €

687 – BOURGAULT-DUCOUDRAY (Louis-Albert) [Nantes 1840 – Vernouillet 1910] Chef d'orchestre et compositeur, Prix de Rome en 1862.	
7 L.A.S. [1892-1893-1898 & 1902] in-12 et 2 C.A. dont 1 signée. Correspondances liées entre autres à la Revue <i>Sonneur Breton</i> , à des cantiques bretons et à Brizeux .	100/150 €
689 – [SAINT-BRIEUC] Ensemble de 20 L.A.S. et de quelques notes littéraires adressées pour la plupart à M. Charles COLLIN [élève de F. Halévy, organiste à la cathédrale de St Brieuc et compositeur]. Il est joint : 27 L.A.S. de Trévedy (3) – Pol de Courcy (1) – Le Fustec [Grand Druide] (1) – Gaultier du Mottay (3) – Geslin de Bourgogne [Général] (2) – Geslin de Bourgogne [Historien] (7) – Phileas Lebesgue [Ecrivain] (1) – Livet [Institution] (7 à Kerviler) – Romière (2). Il est joint le journal <i>La Lumière</i> du dimanche 23 juillet 1893 « Défi à la Presse de prouver d'une manière authentique que – Louis XVII est mort au Temple & que Naundorff n'était pas le Dauphin ».	100/150 €
690 – Nombreuses correspondances de 1774 à 1788 adressées à la Comtesse de Tresvaux, à Madame de Becmeur et à la Comtesse Le Gonidec de Traissan.	50/100 €
691 – GAIDOZ (Henri) [1842-1932] celtiste et folkloriste, fondateur de la <i>Revue Celtique</i> en 1871. L.A.S. de 4 pp. in-8 située et datée à Evian le 29 VIII 1905. Importante correspondance à S. Collin sur la pétition pour la défense des langues régionales et de son peu d'impact en Bretagne. Cette requête intitulée « <i>Pétition en faveur des langues provinciales</i> » fut présentée au Corps Législatif en 1871.	50/80 €
692 – Jugement de condamnation à payer – Rennes 12 mai 1702. Document de 60 pp. sur parchemin.	50/80 €
693 – LA ROCHE-JAGU (Château de) [Côtes-d'Armor] Importante correspondance en grande partie adressée à Madame la Comtesse Le Gonidec de Tressan, au sujet du château de La Roche-Jagu, château qu'elle a acquis du Maréchal de Richelieu en 1773. Factum de la famille d'Acigné et de celle de Richeleu. Procès de succession délibéré à Rennes le 14 septembre 1716. Il est joint un dossier intéressant sur les « <i>pêcheries de saumon</i> » sur le Trieux, du seigneur de La Roche-Jagu.	150/200 €
694 – LE LOUP de LA BILIAIS (Louis-Antoine) [1733-1794] Conseiller au Parlement de Bretagne de 1758 à 1783. L.A.S. de 2 pp. in-8 adressée à M. Moreau le Jeune, Procureur au Parlement de Paris, située et datée Nantes 1778. De La Biliais fut guillotiné pour avoir caché des prêtres réfractaires.	25/30 €
695 – LE MERCIER D'ERM (Camille) écrivain et membre du Parti Nationaliste Breton. L.A.S. de 9 pp. située et datée Vannes 6 juillet 1915 au secrétaire de la Revue « <i>l'Hermine</i> ». Etude sur les écrits de Le Mercier d'Erm et sur Tiercelin écrivain, poète, décédé cette même année 1915. Il est joint : L.A.S. de 2 pp. in-4 (21x27) à l'en-tête de l'imprimerie Chebrou à Niort, datée 13 avril 1917. Celle-ci annonce qu'il vient de reprendre la direction de l'ancienne imprimerie de son père et s'étend sur la dernière œuvre de l'écrivain <i>Beaufils</i> qu'il va imprimer. Joint C.P.S. pour demander des renseignements sur <i>Tiercelin</i> et sur le destinataire.	50/100 €
696 – LEVOT (Prosper) Bibliothécaire de la marine à Brest et historien. 3 L.A.S. datées de 1861 dont la première annonce la mort de son épouse enlevée subitement d'une congestion cérébrale.	25/30 €
697 – MIORCEC de KERDANET (Daniel) [1752-1836] Avocat, maire de Lesneven, député. L.A.S. d'1 pp. ½ in-8 du 4 juillet 1819 adressée à Gillart notaire à Brest. Il demande de l'aider à désintéresser des créanciers et de lui remettre les pièces du dossier.	25/30 €

699 – [PARLEMENT DE BRETAGNE] Requête au Parlement de Bretagne pour l'enregistrement des Lettres de Réhabilitation des sieurs de Chancourtois et Beguyer. Requête du 10 décembre 1788 enregistrée le 22 juin 1789. Ft 21,5x32,5 de 4 pp.

Document portant la signature de : de Caradeuc, fils du célèbre Procureur au Parlement, René Caradeuc de La Chalotais.

50/80 €

700 – [DINAN]

P.A.S. située et datée Dinan 12 fructidor An II (20 août 1794). 1 pp. (Ft 20x32) de 22 lignes signée par les administrateurs et l'agent national du district de Dinan. Cachet de cire. En titre du document : « *Liberté, Egalité, Fraternité ou la mort...* »

50/80 €

701 – [PONT-CROIX] (Lescongar en Plouhinec)

Vente de biens d'émigrés – 15 ventose An II. Procès-verbal d'adjudication du manoir de Lescongar en Plouhinec. 20 pp. (Ft 18x24)

60/80 €

703 – [REVOLUTION]

L.A.S. de l'abbé Dupré à l'abbé Janvier, aumonier de la Maison de force de Rennes (12 août 1843 ?) 3 pp. [13,5x21] sur le terrible massacre de l'abbé Barré (natif de Maure de Bretagne), **découpé vivant** « ... *On lui coupe à coups de sabre, les joues, le gras des bras, des cuisses et des jambes, ainsi que les oreilles que les républicains attachèrent à leurs chapeaux en forme de cocarde. Tout son corps n'était qu'une plaie et il restait encore debout... C'est le trois mai dix sept cents quatre vingt treize [1793] qu'il fut ainsi martirisé...* »

Il est joint : **[AUDRIN abbé]**

Relation de la mort de l'abbé Audrin, fusillé à St Hervé près de Quimper, dans une L.A.S. de l'abbé Migné, expédiée à l'éditeur Méquignon. 2 pp. (Ft 8,5x19).

Soit 2 L.A.S.

60/80 €

704 – [ROPARTZ (Sigismond)] (Guingamp 1824-1878). avocat, homme de lettres et musicien.

7 L.A.S. datées de 1872 à 1876, adressées à Charles Collin organiste à la cathédrale de St Brieuc.

100/150 €

705 – SEBILLOT (Paul) [Matignon 1843-1918] écrivain et peintre.

1 C.P.A. à A. de Cock (belge) du 5.8.01 de 22 lignes.

Il est joint : L.A.S. + enveloppe adressée à Hyacinthe Le Carguet, percepteur à Audierne et le folkloriste du Cap Sizun. L.A.S. de 1 pp. ½ in-8, l'incitant à reprendre ses études sur les superstitions de sa région.

Il est joint : L.A.S. adressée à « *Mon cher compatriote* » de 2 pp. in-8 du 22 VI 1916, lui annonçant la maladie de Paul-Yves [son fils] et la sienne l'année précédente et espère la fin de la guerre « *plus tôt qu'on ne le croyait il y a quelques mois* ».

50/80 €

706 – TIERCELIN (Louis) (Rennes 1846-Paramé 1915) Ecrivain et poète.

4 L.A.S. in-8 (de 1903-1904 & 1911) et 1 C.P.A. de 1909 adressée à **G. Toscer**, l'auteur du *Finistère pittoresque*.

25/50 €

707 – TRESVAUX du FRAVAL (Abbé)

Important dossier concernant l'abbé François-Marie Tresvaux du Fraval, chanoine de Paris, écrivain et historien sur les persécutions **révolutionnaires** et la *Nouvelle Eglise*, zouave pontifical, secrétaire de Mgr l'Archevêque de Talleyrand Périgord.

Cet ensemble comprend de nombreuses correspondances, une note manuscrite de 4 pp. sur Saint Gurval à St Malo, son testament de plus de 16 pages, de nombreuses filiations (dont son père Joseph Tresvaux du Fraval, percepteur à Loudéac) à travers un contrat de mariage, plusieurs actes de naissance, de baptême et de décès, acte de vente de pièce de terre en 1685, nombreux faire-parts de décès, acte notarié de partage etc.

Il est joint : **du même** : nombreuses lettres diverses et notes manuscrites par rapport à ses travaux littéraires.

150/200 €

BANDES DESSINEES

709 – ARROYO-ZUMBIEHL *Buck Danny*

- Duel sur mig Alley – Dupuis oct. 2014
- Sabre sur la Corée – Fév. 2014

BERGESE-CHARLIER *Alerte nucléaire* – juin 2015 – enrichi d'un poster n° 993/1000 signé par Bergèse.

Soit 3 albums.

20/30 €

710 – BARBE

- Cinéma 1 – Glénat 1982
- Cinéma 2 – Glénat 1982
- Vous cherchez quelque chose ? - Ed. du Fromage 1980
- Tout dans la tête – Albin-Michel 1985
- Sacré zoiseau et autres oiselles – Ed. du Cygne 1979
- Strips – Chez l'auteur 1978
- Cinémas de Barbe – Faiseur d'Images 1976
- Confesse – Glénat 1976

Soit 8 albums

40/50 €

711 - BILAL / CHRISTIN *Le vaisseau de pierre.*

1 album – Dargaud 1976 (Edition Originale) Très bel ex.

50/60 €

712 – CAZA

1 album gd in-4 carré broché (ft 30x30) – Humanoïdes 1979. Bel ex.

DRUILLET

1 album gd in-4 carré broché (ft 30x30) – Humanoïdes 1981. Bel ex.

Soit 2 albums.

40/50 €

713 – COLLECTIF *Album Spirou n° 143 – 145 – 146 – 147 – 148 – 149 – 150 – 151 – 152 – 160 – 162 – 165.*

Soit 12 albums

30/40 €

714 – CREPAX (Guido)

- Anita – Ed. du Square 1981
- Histoire d'une histoire – Albin-Michel 1982
- Bianca, une histoire excessive 1976
- Histoire d'O – Livre-Essor 1975
- Histoire d'O n°2 – Dargaud 1984
- Hello, Anita – Glénat 1981
- L'homme de Harlem – Dargaud 1979
- La loi de la pesanteur – Ed. du Square 1976
- L'astronef pirate – Glénat 1982
- Emmanuelle – Ed. du Square 1979
- Valentina pirate – Dargaud 1983
- Le portrait fragmenté – Dargaud 1986

Soit 12 albums

80/100 €

715 – CRISSE *Nahomi n° 1, 2 et 3.*

3 albums Ed. Lombard 1985-1986 et 1987

20/30 €

716 – ERIK *Les machines infernales.*

1 album gd in-folio broché. Paris Horus 1980 (Edition Originale). Tiré à 1500 ex.

20/30 €

717 – FOREST / GILLON	<i>Les naufragés du temps.</i>	
- L'étoile endormie – Hachette 1974		
- La mort sinueuse – Hachette 1975		
- Labyrinthes – Humanoïdes 1979		
- L'univers cannibale – Humanoïdes 1979		
- Tendre chimère – Humanoïdes 1977		
- Les maîtres rêveurs – Humanoïdes 1980		
- Le sceau de Beselek – Humanoïdes 1979		
- Ortho-mentas – Humanoïdes 1981		
- Terra – Humanoïdes 1984		
- Le cryptomère – Humanoïdes 1989		
Soit 10 albums		50/60 €
718 – FRED		
- Hum 1974		
- Ça va ça vient 1977		
- Le manu manu 1979		
- Y'a plus d'saison 1978		
- Philémon l'âne en atoll 1977		
Soit 5 albums.		40/50 €
719 – GILLON / GALL	<i>13 rue de l'espoir</i>	
tome 1 (avec 1 strip en marque-page) 1981		
tome 2 1982		
Soit 2 albums – Humanoïdes – Edition Originale.		40/50 €
720 – [TINTIN] GODDIN (Philippe)	<i>Hergé et Tintin reporters du Petit Vingtième au Journal Tintin.</i>	
1 album gd in-4 cartonné. Bruxelles Lombard 1986.		
Il est joint : <i>Le musée imaginaire de Tintin</i>		
1 album cartonné. Bruxelles Casterman 1980.		
Soit 2 albums		40/50 €
721 – JOUBERT (Pierre)	<i>Chefs d'œuvre.</i>	
4 albums in-4 reliés toile sous jaquette couleurs. Paris Littaye [t.1,2,3] et Glénat [t.4]		80/100 €
722 – JOUBERT (Pierre)	<i>Enfance.</i>	
1 port-folio gd in-folio toile, contenant 16 planches originales en couleurs. Paris Littaye 1983 (Edition Originale)		
Tiré à 1000 ex. celui-ci n° 846 signé par l'artiste.		80/100 €
723 – JOUSSON (Pierre)	<i>Erotiques.</i>	
1 album in-folio oblong en ff. sous étui et emboîtement en tissu janséniste. Paris L'Or du Temps 1968 (Edition Originale). 43 feuillets dont 35 planches de photographies érotiques en héliogravure.		
Tirage limité aux seuls souscripteurs. Bel ex.		100/120 €
724 – HERGE	<i>Tintin et l'Alph-Art.</i>	
1 album avec transcription des dialogues et découpage graphique. Paris Casterman oct. 1986 (Edition Originale).		
24e aventure de Tintin dans l'état exact où l'a laissé Hergé. Très bel ex.		20/30 €
725 – LEVIS (G.) [SIDOBRE (J.)]	<i>Les aventures de Liz et Beth.</i>	
T.1, 2 et 3. (n. & bl.) 1980-1981-1982. Ed. Leroy.		
<i>Les nouvelles aventures de Liz et Beth.</i>		
1 album 1983 Ed. Leroy (coul.).		
Soit 4 albums.		30/40 €
726 – MOEBIUS / JODOROWSKY	<i>Une aventure de John Difool.</i>	
- Avant l'Incal 1988		
- L'Incal noir 1983		
- Ce qui est en bas 1983		
- Ce qui est en haut 1985		
- La cinquième essence – 1ère partie 1988		
- La cinquième essence – 2ème partie 1988		
- Les mystères de l'Incal 1989		
Soit 8 albums publiés aux Humanoïdes Associés.		60/80 €

727 – MORRIS	<i>Lucky Luke.</i>	
22 albums cartonnés.	Paris Dargaud.	
Il est joint 2 albums en langue espagnole.	Bel ex.	100/120 €
728 – PESCH (J.-L.)	<i>Sylvain et Sylvette. Le génie de la forêt.</i>	
1 album Fleurus 1980.	Enrichi d'un grand dessin original à pleine page de Pesch. Signé et daté 82.	
Il est joint : 4 albums <i>Sylvain et Sylvette.</i>		
Soit 5 albums.		100/120 €
729 – PIN-UP		
- Sorajama - Glénat 1895		
- Gérardts / Gutkowsky - Artefact 1984		
- Glamour girls des 50's - Fleurus 2011		
- Gabor – Humanoïdes 1977		
- Aslan – Carrère/Lafon 1983		
- Aslan – Carrère/Lafon 1984		
- Aslan – Humanoïdes 1979		
Soit 7 albums.		80/100 €
730 – PLANTU [Jean PLANTUREUX]		
- Politic-look – Centurion 1984		
- Cohabitation à l'eau de rose – Le Monde 1993		
- Ici Maastricht ! - Le Monde 1992		
- Le Président Hip Hop ! - Le Monde 1991		
- Un vague souvenir ! - Le Monde 1990		
- A la soupe ! - Le Monde 1987		
- Ouverture en bémol – Le Monde 1988		
Soit 7 albums.		40/50 €
731 – O'DONNELL / HOLDAWAY	<i>Romeo Brown.</i>	
Vol. 1 : 1959-1960	- Vol. 2 : 1961-1962	
Editions Focus 1983-1984.		
Il est joint : CANIFF (M.)	<i>Male Call [1943-1946]</i>	
Editions Futuropolis 1983.		
Soit 3 vol.		30/40 €
732 – SARA		
- bateau sur l'eau (1981)		
- c'est mon papa (1993)		
- la longue route de vagabonde (1991)		
- mon chien et moi (1995)		
- dans la gueule du loup (1990)		
- à travers la ville (1990)		
Il est joint : BROUILLARD (Anne)		
- le sourire du loup (1992)		
Soit 7 albums des éditions Epigones.		40/50 €
733 – SEGRELLES (V.)	<i>Le mercenaire.</i>	
10 albums – Glénat 1982 à 1999.		60/80 €
734 – SERAPHINE	<i>Hybrides.</i>	
Album n° 1 – Ed. Temps Futurs 1984		
Album n° 2-3-4 – Glénat 1987-1989-1991		
Soit 4 albums.		10/20 €
735 – SIRIUS		
- Pemberton, c'est rien qu'un menteur (1977)		
- La vie ardente et douloreuse de Pemberton (1978)		
- T'aurais pas dû, Pemberton (1981)		
- Les voyages insolites de Pemberton (1976)		
Soit 4 albums - Dargaud – Edition Originale.		40/50 €

736 – TAFFIN / COTHIAS *Orn.*

- *Cœur de chien* (1982)
- *La fille et la tortue* (1983)
- *La croisée du malin* (1984)
- *Le maître loup* (1985)
- *Chien de cœur* (1987)
- *Orkaëlle* (1989)

Soit 6 albums des éditions Dargaud.

30/40 €

737 – UDERZO (Albert) *Astérix chez Rahazade*

Carnet de croquis à partir des esquisses et crayonnés de l'album.

Tiré à 300 ex. et 100 ex. hors-commerce. Mars 1988 – Première édition – Non numéroté ni signé.

Paris Ed. Albert-René.

Complet de sa jaquette couleurs. Rare.

100/150 €

738 – B.D.

- 6 ex. les forêts d'Opale (n° 1 à 6)
- 2 ex. Eric Castel
- 1 ex. Prugne Frenchman
- 1 ex. Prugne Pawnée
- 1 ex. Prugne Canoë Bay

Soit 11 albums. Très bel ex.

50/60 €

739 – ALESTON & MOURIER *Trolls de Troy*

13 albums des Editions Soleil. Etat de neuf.

60/80 €

740 – SIRIUS *L'épervier*.

8 albums des éditions Dupuis. Etat de neuf.

40/50 €

741 – B.D.

- 17 ex. Largo Winch n° 1 à 17
- 2 cahiers de la B.D.
- 30 ex. Albums divers.

Soit 49 albums cartonnés (sauf 3 brochés).

180/250 €

742 – B.D.

- 5 ex. Norbert et Kari
- 1 ex. Les 4 As
- 2 ex. Dick Herisson
- 2 ex. Passagers du vent
- 1 ex. La marque jaune
- 1 ex. Blake et Mortimer
- 1 ex. Partie de chasse
- 1 Aventures de Sophie
- 20 albums divers.

Soit 34 albums cartonnés.

100/200 €

743 – B.D.

- 2 ex. Mac Coy
- 1 ex. Léonard
- 4 ex. Spirou et Fantasio
- 2 ex. Achille Talon
- 4 ex. La jungle en folie
- 6 ex. Alix
- 1 ex. Iznogoud
- 1 ex. Intégrale Masqur rouge
- 1 ex. Oumpah-pah
- 1 ex. L'agent 212
- 2 ex. Jeremiah
- 3 ex. Barracuda
- 1 ex. Aventure des petits hommes
- 1 ex. Colin Colas
- 5 ex. Ils étaient 10

Soit 35 albums cartonnés.

150/200 €

RELIURE

744 – [PROUVE (Victor)] ROPARTZ (Joseph-Guy) *Fantaisie en ré majeur pour orchestre.*

1 vol. in-4 de 84 pages. Paris Concerts Colonne, 6 mars 1898.

Superbe reliure de l'Ecole de Nancy, à décor signé de **Victor Prouvé**. Signée à l'encre d'or et datée 1899 au premier plat. Maroquin chocolat. Décor pyrogravé dans un encadrement biseauté et souligné d'un filet doré, figurant deux grands pins dont un en partie couché, qui dominent une futaie éclairée par les rayons du soleil levant.

Dos lisse, large dentelle intérieure dorée, doublures de moire chocolat (R. WIENER, Nancy, A. Destrée, Succ.). Etui.

Partition sur **Japon ancien**, gravée sur l'initiative de la Commission, des Professeurs, des Artistes de l'Orchestre et des abonnés des Concerts du Conservatoire de Nancy.

Superbe exemplaire, à l'état de neuf.

5000/6000 €



V. Prouvé - 1899



BRETAGNE

746 – ANONYME *Annales de la Marine Nantaise* des origines à 1830.

1 vol. gd in-4 relié pleine basane janséniste, dos à nerfs. Nantes Héron 1908. Illustrations.
E.A.S. de l'éditeur. Bel ex.

40/50 €

747 – ANONYME *La Bretagne artistique, pittoresque et littéraire*. Première année – vol. 1 (juillet à décembre 1880).

1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin rouge à coins, tête rouge, dos à nerfs à caissons fleuris.
1 mors en partie fendu.

Il est joint : Première année – vol. 2 (janvier à juin 1881).

1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin rouge à coins, tête rouge, dos à nerfs à caissons fleuris.

Soit 2 vol. Peu courant.

50/80 €

748 – ANONYME *Cartulaire de l'Abbaye Saint-Sauveur de Redon*.

1 fort vol. gd in-4 relié pleine toile rouge. Rennes A.H.I.D. 1998. Fac-similé des 391 chartes du Cartulaire.

Il est joint : *Cartulaire de Redon II*. Rennes A.H.I.D. 2004. Bel ex.

Soit 2 vol.

80/100 €

749 – ANONYME *Ordonnances synodales du diocèse de Vannes* publiées dans le Synode général tenu à Vannes le 22 septembre 1693 par Mgr l'Illustrissime et Révérend Fr. d'Argouges, Evêque de Vannes.

1 fort vol. in-16 relié plein veau époque. Vannes Jacques de Heuqueville 1695. Coins usés. Annotations manuscrites et cachet. Addition de 12 pp. de 1708 concernant « les prêtres et les cabarets... ».

Il est joint : *Ordonnances synodales du diocèse de Vannes...* de 1782.

Soit 2 vol.

30/40 €

750 – ANONYME *Stile criminel à l'usage des jurisdictions de la province de Bretagne*.

1 vol. pt in-12 relié plein veau glacé, dos à nerfs à caissons fleuris. Rennes Vatar 1743. Ex-libris.
Coins usés, mors frottés, sinon bon ex. Rare.

100/150 €

751 – ANONYME [Un garde national]. *Fête donnée à la garnison de Nantes en réjouissance de la naissance de S.-A.-R. Mgr le duc de Bordeaux le 17 octobre 1820*.

1 plaquette de 44 pp. in-8 brochée, en couverture d'attente. Nantes Mellinet-Malassis s.d. [1820].

Il est joint : **Duc d'ORLEANS** *Exposé de la conduite de M. le Duc d'Orléans dans la Révolution de France* – Rédigé par lui-même à Londres.

1 plaquette de 28 pp. in-8 brochée (sans couverture).

Soit 2 plaquettes.

50/60 €

752 – [ARCHIVES du MORBIHAN] ANONYME *Liste des objets mobiliers classés parmi les Monuments historiques en Morbihan* (établie au 31 décembre 1963).

1 fort vol. en ff. (non paginé) dactylographié sous emboîtement. Vannes Archives du Morbihan 1964
(n° 21).

40/50 €

753 – ANONYME *Mémoire des Evêques français résidant à Londres* – Lettre de Mgr l'évêque de Saint Pol de Léon.

1 vol. gd in-8 broché. Lyon Stock 1898 [Londres Prosper 1802]. Bel ex. non coupé.

30/40 €

755 – ARGENTRE (Bertrand d') *L'Histoire de Bretagne, des roys, ducs, comtes et princes d'icelle...*

1 fort vol. in-folio de (10 ff.)-1174 pp. relié plein vélin moderne, dos lisse, pièce de titre de maroquin rouge. Paris Du Puis 1588 [en réalité **Première édition de 1582**].

Kerviler indique pp. 261 « que la première édition de 1582 se rencontre avec des faux-titres de 1588 » De plus, la 2e édition comprend 831 pp. alors que la 1ère édition est constituée de 1174 pp. comme notre exemplaire. A parution de l'ouvrage en 1582, celui-ci fut interdit par le Parlement de Paris, pour cause de certains passages incriminés comme trop bretons ! Lors de la 2ème édition en 1588, l'imprimeur modifia les exemplaires de 1582 qu'il avait conservés, en y incluant la page de titre datée 1588 dans le but d'écouler la première édition. Notre exemplaire est donc bien celui de la première édition avec son texte initial.

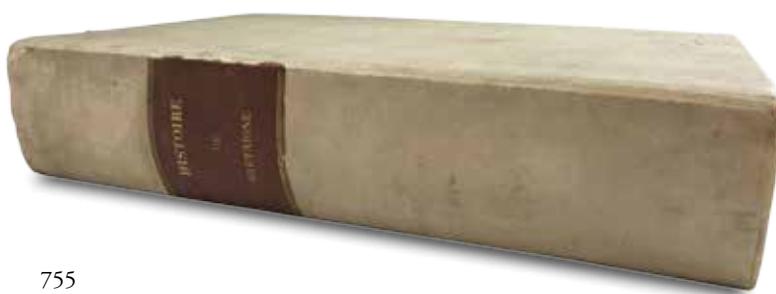
Il a été relié dans cette édition originale, la préface au Roy figurant dans la 2ème édition avec encadrement réglé. **OUVRAGE RARISSIME.**

Taches brunes sur les 4 premières pages dont la page de titre, brunissures et mouillures claires par endroits. La carte de Bretagne qui manque souvent, est ici en photocopie. Bel ex.

2500/3000 €



755



756 – [REVUE] [BELLE-ILE] ASSOCIATION POUR L'HISTOIRE DE BELLE-ILE-EN-MER.
Bulletin trimestriel in-4 broché.

Du n° 1 (1ère année) Premier trimestre 1964 au n° 51 (13e année) Troisième trimestre 1976. [Du n° 1 au n° 18 puis n° 37-38-48-50-51]. Soit 23 numéros

Il est joint: *L'Echo de Belle-Ile* n° de septembre 1971.

Il est joint : **BELLE-ISLE – HISTOIRE.** Sté Historique de Belle-Ile-en-Mer. Du n° 1 au n° 23 (tête de série) [Avril 1991 à 1998].

Les n° 21 (1997) 22 et 23 (1998) sont en double.

Plaquette in-4 brochée sous rhodoïd. Bel ex.

40/50 €

757 – [DROIT] AULANIER avocat à Saint-Brieuc *Traité du domaine congéable.*

1 vol. in-8 relié ½ basane, dos lisse à liserés dorés. St Brieuc Chez l'auteur etc. 1824 (Edition Originale). Exemplaire de l'auteur. Ex-libris.

Coins en pied usés, plats & dos frottés. Intérieur très frais.

50/60 €

758 – BALCOU (Jean) & LE GALLO (Yves) [sous la direction de] *Histoire littéraire et culturelle de la Bretagne.*

3 forts vol. pt in-4 reliés pleine toile bleue sous jaquette couleurs et emboîtement. Paris-Genève Champion/ Slatkine 1987 (Edition Originale). Bel ex.

Il est joint : **JOUY (E.)** *L'Hermite en Province ou Observations sur les mœurs et les usages français au commencement du XIXe siècle. - BRETAGNE.*

1 vol. in-8 broché. Paris Pillet ainé 1822. Avec 2 gravures & vignettes. Plat sup. sali.

Soit 4 vol.

40/50 €

759 – BENOIST (Félix) *La Bretagne contemporaine*. Sites pittoresques, monuments, costumes, scènes de moeurs, histoire, légendes, traditions et usages des cinq départements de cette province.

3 vol. in-plano reliés ½ chagrin, plats percaline armoriés, dos à nerfs à caissons ornés d'hermines. Paris/Nantes Charpentier 1865 (Edition Originale). Avec 5 frontispices, 164 planches lithographiées & 1 carte en couleurs de la Bretagne.

Rousseurs éparses, restauration à 1 mors au vol. 2, sinon bel ex.

500/600 €

760 – BENOIST (Félix) / LALASSE (Hte) *Galerie armoricaine*. Costumes et vues pittoresques de la Bretagne, dessinés d'après nature et lithographiés. Loire-Inférieure-Morbihan-Illle-et-Vilaine-Finistère-Côtes-du-Nord.

2 vol. in-folio reliés ½ basane verte, dos à fx-nerfs à filets dorés. Nantes Charpentier 1848. 5 frontispices, 5 cartes, 100 lithographies coloriées de costumes par Lalaisse & 25 vues lithographiées en deux tons par Benoist.

Petite déchirure en marge sur 7 planches, rousseurs sur la planche 8 des costumes (I. & V.), bords frottés, sinon bel ex.

300/400 €

760 BIS – BENOIST (Félix) / LALASSE (Hte) *Galerie armoricaine*. Costumes et vues pittoresques de la Bretagne.

5 parties en 2 vol. in-folio reliés ½ chagrin à coins, dos à nerfs fleuronnés. Nantes Charpentier s.d. [1848]. Contient 122 planches (mq 8 planches).

Couvertures frottées, rousseurs par endroits.

100/200 €

761 – BERTHOU (Cte Paul de) *Clisson et ses monuments*. Etude historique et archéologique. Illustrations par l'abbé Joseph Boutin. Plan du château par Clément Josso, architecte.

1 fort vol. in-4 allongé broché sous emboîtement. Nantes Imprimerie de la Loire 1910 (Edition Originale). Bel ex. non coupé.

Il est joint : **du même** Supplément de *Clisson et ses monuments*.

1 plaquette in-4 allongé brochée. Nantes Durance 1913. Tirée à 300 ex.

Soit 2 vol.

40/60 €

762 – BINET (Raphaël) de Saint-Brieuc *Autour des Pardons* – Première série d'héliogravures d'art (36 vues légendées). Présentation de François Jaffrennou Taldir. Légendes et descriptions de Léon Le Berre.

1 album gd in-4 oblong, cartonnage éditeur. Rennes Ouest-Eclair s.d. [1934].

Bel E.A.S. de l'auteur (photographe) à P. Beaufils, écrivain. Situé & daté St Brieuc 17 sept 1934. Manque la planche 17.

Il est joint : **du même** *Visions d'autrefois*. Avec 18 planches d'héliogravures d'art sur Saint-Brieuc.

1 album gd in-8 oblong, cartonnage éditeur. Nancy Imprimeries Réunies s.d.

Soit 2 albums.

40/50 €

763 – ANONYME [BIRE de LA DOUCINIERE (Pierre)] né à Nantes [1580-1638] *Episemasie ou Relation d'Aletin le martyr* concernant l'Origine, Antiquité, Noblesse et Saincteté de la Bretagne Armorique et particulièrement des villes de Nantes et Rennes...

1 vol. in-8 carré broché sous couverture remplie. Nantes Forest/Grimaud 1882.

Tiré à 300 ex. numérotés, celui-ci n° 287. Réédition de celle de Nantes de Sébastien de Hucqueville 1637. Ex-libris. Couverture jaunie.

30/40 €

764 – ANONYME [BONNAUD (J.-B.)] *Le Tartuffe épistolaire démasqué* ou Epitre très familière à M. le Marquis Caraccioli, colonel (in partibus) éditeur et comme qui dirait, auteur des lettres attribuées au Pape Clément XIV (Ganganelli) etc.

1 fort vol. in-8 broché en couverture d'attente. Liège s.n. 1777. Intérieur très frais.

50/60 €

765 – BOUET (Alexandre) / PERRIN (Olivier) *Breiz Izel ou Vie des Bretons dans l'Armorique*. Avec 120 dessins d'Olivier Perrin.

1 fort vol. in-8 relié ½ toile. Quimper Salaun / Paris Champion / Brest Derrien 1918 (Nlle éd. avec préface et notes de Frédéric Le Guyader).

Usure à la reliure, infimes rousseurs, cachet à la page de titre.

30/40 €

766 – [CADOUDAL etc] ANONYME [BRETON de la MARTINIERE & IGONEL sténographes]
Procès instruit par la Cour de Justice criminelle et spéciale du département de la Seine, séante à Paris contre Georges [Cadoudal], Pichegru & autres, prévenus de conspiration contre la personne du Premier Consul.

10 vol. in-8 (dont 2 de pièces supplémentaires) reliés ½ basane fauve, dos lisse (Edition Originale).

Il est joint : **ANONYME [IGONEL & BRETON de la MARTINIERE sténographes]** *Procès instruit par le Tribunal Criminel du Département de la Seine, contre les nommés Saint-Réjant, Carbon et autres, prévenus de conspiration contre la personne du Premier Consul ; suivi du Jugement du Tribunal de Cassation qui a rejeté le pourvoi des condamnés.*

2 vol. reliés plein veau époque, dos lisse orné, pièce de titre & tomaison rouge, filets d'encadrement sur les plats. Paris Imprimerie de la République Floreal An IX (Edition Originale).

Procès chouan du groupe de « Georges ». RARE.

Mors légèrement fendillé au vol. 1, coins usés aux 2 vol.

Il est joint : **ANONYME** *35 portraits célèbres de la Révolution Française* d'après **Dumontier** gravés par Gautier et Hubert.

1 vol. gd in-8 sous cartonnage janséniste. Joint 9 portraits supplémentaires d'un autre ex.

Soit 13 vol. **Très rare.**

800/1000 €

767 – [NANTES] BRIAND (P.-M.) *Notices sur les confesseurs de la Foi dans le diocèse de Nantes pendant la Révolution.*

2 forts vol. gd in-8 reliés ½ basane, dos à nerfs, couverture conservée. Nantes Lanoë-Mazeau 1903. Bel ex. Peu courant.

Il est joint : **BACHELIER (A.)** *Le Jansénisme à Nantes.*

1 vol. gd in-8 broché. Paris Nizet & Bastard 1934. Bel ex.

Il est joint : **du même** *Essai sur l'Oratoire à Nantes au XVIIe et au XVIIIe siècle.*

1 vol. gd in-8 broché. Paris Nizet & Bastard 1934. Bel ex.

Il est joint : **CATTA (Etienne)** *La Visitation Sainte-Marie de Nantes (1630-1792).*

1 fort vol. gd in-8 broché. Paris Vrin 1954. Bel ex. non coupé.

Il est joint : **VAURIGAUD (B.)** *Histoire de l'église réformée de Nantes depuis l'origine jusqu'au temps présent.*

1 vol. gd in-8 relié ½ percaline à la bradel, couverture conservée. Paris Fischbacher 1880. Bel ex.

Soit 6 vol.

40/50 €

768 – BUFFET (Henri-François) *En Bretagne Morbihannaise.*

1 vol. pt in-4 broché, couverture couleurs illustrée par Mathurin Méheut. Grenoble Arthaud 1947. Bel ex. Coutumes et traditions du Vannetais bretonnant au XIXe siècle.

Il est joint : **du même** *En Haute-Bretagne.*

1 vol. pt in-4 broché, couverture couleurs illustrée de Alfred Briand. Paris Librairie Celtique 1954. Bel ex.

Soit 2 vol.

40/50 €

769 – BULEON (J.) & LE GARREC (E.) *Sainte-Anne d'Auray – Histoire d'un village – Ses origines, son histoire au XVIIe-XVIIIe siècles – Le XIXe siècle – Le petit Séminaire.*

3 tomes en 1 fort vol. gd in-8 relié ½ maroquin noir à coins, dos lisse, pièce de titre & tomaison, couverture conservée. Vannes Lafolye 1924. Bel ex.

Il est joint : **LE BAYON (J.)** *Nikolazig.* Mystère breton en 5 actes et en vers (en français et en breton). 1 vol. pt in-8 carré relié ½ basane bradel. Rennes Simon 1909. Ex-libris manuscrit. Rousseurs éparses, sinon bel ex.

Soit 2 vol.

50/60 €

770 – CADOU DAL (Georges de) neveu *Georges Cadoudal et la chouannerie.* Avec 1 portrait & 1 carte dépliante.

1 vol. in-8 relié ½ percaline, dos lisse. Paris Plon, Nourrit 1887 (Edition Originale). Accroc à un mors, rousseurs éparses.

30/40 €

771 – CALAN (Vte Ch. de) *La Bretagne et les Bretons au XVIe siècle.*

1 vol. in-4 relié ½ basane rouge, dos à nerfs à filets dorés, couverture conservée. Rennes Bahon-Rault 1908.

Tiré à 200 ex. numérotés sur vergé, celui-ci n° 185. Ex-libris Colonel Milon. Bel ex.

100/120 €

772 – [CALENDRIER] <i>Calendrier de la République Française</i> tiré des éphémérides pour l'année mil sept cent quatre vingt-treize, contenant : le lieu du soleil, son lever, son coucher, sa déclinaison ; le lever de la lune et son coucher, etc.	1 vol. in-24 relié marron havane époque, dos lisse orné, décor floral sur les plats. Paris Vve Hérissant 1793. Reliure désolidarisée. Première année du Calendrier de la République. Rare.	100/150 €
773 – CAMBRY <i>Catalogue des objets échappés au vandalisme dans le Finistère, dressé en l'an III.</i>	1 vol. gd in-8 broché. Rennes Caillièvre 1889. Tiré à 300 ex. numérotés, celui-ci n° 209. Tache sur le premier plat, étiquette au dos. Intérieur très frais.	60/80 €
774 – CAMBRY <i>Catalogue des objets échappés au vandalisme dans le Finistère, dressé en l'an III.</i>	1 vol. gd in-8 relié ½ basane maroquinée, dos à nerfs, couverture conservée, tête rouge. Rennes Caillièvre 1889. Tiré à 300 ex. numérotés, celui-ci n° 24 justifié par l'éditeur. Ex-libris. Très bel ex.	100/120 €
775 – CAMBRY / SOUVESTRE <i>Voyage dans le Finistère</i> , revu et augmenté par Emile Souvestre. Avec 60 planches hors-texte in-fine.	1 vol. in-4 relié ½ basane, dos lisse à liserés dorés. Brest Come & Bonetbeau 1835. Ex-libris. Peu courant. Rousseurs & pages brunies par endroits, plats frottés et 1 mors en partie fendu. Réf : Sacher pp. 195	60/80 €
776 – CANUEL (Baron Simon) <i>Mémoires sur la guerre de la Vendée en 1815</i> – accompagnés de la carte du théâtre de cette guerre et du portrait du marquis de La Rochejaquelein.	1 vol. in-8 relié ½ basane blonde, dos à nerfs à caissons fleuris, pièce de titre rouge, tête rouge. Paris Dentu 1817 (Edition Originale) Relié avec : LAMARQUE <i>Réponse à M. le Lieutenant-Général Canuel par M. le Général Max. Lamarque ou Lettre à l'auteur...</i> (suivi d'une Lettre de M. Duchastel à M. le Lieutenant-Général Canuel. 95 pp. Paris Plancher... 1818. Ex-libris aux armes de Tillette de Clermont-Tonnerre. Bel ex. Réf : Lemièvre pp. 72 & 382	50/80 €
777 – [DE L'ISLE] CARTE DE FRANCE en couleurs dressée par Guillaume de L'ISLE et accomodée par les héritiers d'Homann. Format 48x57. Imprimé par les Frères Heredes 1741.		50/60 €
778 – [BREST] ANONYME [CASTELNAU (Amable)] <i>Les crimes de l'Ex-Tribunal Révolutionnaire de Brest dénoncés au peuple français et à la Convention Nationale</i> par les députés extraordinaires de cette commune.	1 plaquette de 88 pp. in-8 reliée ½ cartonnage (post.) à la bradel. Paris Vve Gorsas etc. An III. Ex-libris en couleurs de O. Borelli. Brunissures par endroits, sinon bel ex.	30/40 €
779 – CHATEAUBRIAND (Vte de) <i>Itinéraire de Paris à Jérusalem et de Jérusalem à Paris</i> , en allant par la Grèce et revenant par l'Egypte, la Barbarie et l'Espagne.	3 vol. in-8 reliés ½ veau époque, dos lisse orné, tranches jaunes. Paris Le Normant 1822. Complet de la grande carte dépliante de la Méditerranée, dressés par P. Lapie [1811]. Coiffes en pied légèrement émoussées, coins légèrement frottés, sinon bel ex. à l'intérieur très frais. Réf : Talwart III – 8	80/100 €
780 – [DESIGNERES] CORBIERE (Tristan) <i>Armor.</i> Gravures sur bois originaux de Designères.	1 vol. gd in-8 broché, couverture remplie. Paris Pichon 1920. Tiré à 440 ex. numérotés, celui-ci 1 des 360 sur vélin d'Arches (n° 150). Brochure légèrement insolée, sinon bel ex.	50/60 €
781 – COURCY (Pol Potier de) <i>Nobiliaire et armorial de Bretagne.</i>	2 forts vol. in-4 reliure rouge éditeur. Mayenne La Manutention 1986. Fac-similé de la première édition de 1846. Bel ex.	60/80 €
782 – COURSON (Aurélien de) <i>Essai sur l'histoire, la langue et les institutions de la Bretagne Armoricaine.</i>	1 vol. in-8 relié ½ basane, dos lisse à ornementation romantique. Paris Le Normant 1840 (Edition Originale). Coins frottés, sinon bon ex.	30/40 €

783 – CRESTON	<i>Le costume breton.</i>		
1 vol. in-8 reliure illustrée éditeur.	Paris Tchou 1974. Très nombreuses illustrations noir & couleurs in & hors-texte.		20/30 €
784 – FREVILLE (Henri)	<i>L'intendance de Bretagne (1689-1790)</i>		
3 vol. gd in-8 brochés, Rennes Plichon 1953.	Dos insolé, salissures sur les plats. Bon état intérieur.		50/60 €
785 – DELOUCHE (Denise)	<i>F.-H. Lalaisse et la Bretagne.</i> Un carnet de croquis et son devenir – Etudes.		
1 vol. gd in-4 relié pleine toile sous jaquette couleurs.	Brest La Cité 1985. Bel ex.		40/50 €
786 – [DELOUCHE] LALAISSE (F.-H.)			
- <i>Lalaisse et la Bretagne</i>			
- <i>De la Bretagne et autres contrées</i>			
2 vol. gd in-4 reliés pleine toile sous jaquette en couleurs, emboîtement.	Brest La Cité 1985 (édition Originale). Bel ex.		60/80 €
787 – DUBOUCHET (H. & G.)	<i>Zig-zags en Bretagne.</i> Texte et dessins des auteurs.		
1 vol. gd in-4 relié ½ chagrin rouge, dos à nerfs à caissons richement ornés, tranches dorées. Premier plat illustré.	Paris Lethielleux 1894. Ex-libris. Bel ex. sans rousseurs.		60/80 €
788 – [LA GACILLY] E.D.V. [DUCREST-VILLENEUVE (Emile)]	<i>La Gacilly – Morbihan – Le château et la commune.</i> Avec 3 planches hors-texte + Supplément.		
1 vol. gd in-12 relié ½ basane, dos lisse à ornementation romantique.	Rennes Molliex 1842.		40/50 €
789 – DUINE (François)	<i>La Mennais, sa vie, ses idées, ses ouvrages.</i>		
1 vol. in-8 broché.	Paris Garnier 1922.		
Il est joint :	du même <i>Essai de bibliographie de Félicité Robert de La Mennais</i> comprenant plus de 1300 articles, brochures ou livres.		
1 vol. in-8 broché.	Paris Garnier 1923.		
Il est joint :	LAVEILLE (R.-P.) <i>Jean-Marie de La Mennais (1780-1860).</i>		
2 forts vol. in-4 allongés brochés.	Vannes Lafolye 1910. Dos insolé. Cachet de propriétaire. Bel ex.		
Il est joint :	ANONYME [LA MENNAIS (F. de)] <i>Essai sur l'indifférence en matière de religion.</i>		
2 vol. [le tome 1 relié ½ basane, dos à fx nerfs orné et le tome 2 broché en couverture d'attente]	Paris Tournachon-Molin et Seguin 1817-1820.		
Il est joint :	DUHEM (Gustave) <i>Les églises de France : MORBIHAN.</i>		
1 vol. in-4 relié ½ chagrin à coins, couverture conservée, dos à nerfs.	Paris Letouzey & Ané 1932.		
NOMBREUSES ILLUSTRATIONS ET 1 CARTE DÉPLIANTE. Bel ex.			
Soit 7 vol.			100/120 €
790 – [GOETZ] DUPPE (Gilbert)	<i>La foire aux femmes.</i> Illustrations de Georges Goetz.		
1 vol. gd in-8 allongé broché, couverture remplie.	S.l. [Nantes] s.n. [Chez l'auteur] 1945 (Edition définitive). Bel ex.		40/50 €
791 – DUPUIS citoyen français	<i>Abrégé de l'origine de tous les cultes.</i>		
1 vol. in-8 relié plein veau raciné, dos lisse orné, pièce de titre rouge.	Paris Agasse An VI (Edition Originale). Fx-titre désolidarisé. Bel ex.		
Réf : Dorbon-Aîné n° 1405			50/60 €
792 – DURAND (René)	<i>Le département des Côtes-du-Nord sous le Consulat et l'Empire (1800-1815).</i> Essai d'histoire administrative.		
2 vol. gd in-8 brochés.	Paris Alcan 1926. THESE. Ex-libris manuscrit de François Marquer [Erlannig]. Dos restauré. Petit manque de papier en tête du premier plat du vol. 1 sans conséquence, sinon bel ex.		
Il est joint :	[LEVASSEUR] <i>Carte du département des Côtes-du-Nord</i> tirée de l'Atlas National Illustré de Levasseur. Illustré par A.-M. Perrot & Raimond Bonheur. Format 28x41. Encadrement. Carte empoussiérée.		
Soit 2 vol. + 1 carte.			80/100 €

793 – DURVILLE (Abbé G.) *Etudes sur le vieux Nantes.*

2 vol. gd in-8 brochés. Vannes Lafolye 1900/1901 & Nantes Durance 1915. Joint 1 vol. du retirage (Nantes Durance 1915)

Il est joint : **GABORY (Emile)** *Les enfants du pays nantais et le XIe corps d'armée (1914-1918).*

1 fort vol. gd in-4 broché. Nantes Archives Départementales / Paris Perrin 1923.

Il est joint : **CHEVAYE de Nantes / RACINE (Louis)** *Correspondance littéraire inédite de Louis Racine avec René Chevaye de Nantes de 1743 à 1757* précédée de notices historiques sur chacun d'eux... par **Dugast-Matifeux**.

1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin rouge, dos à nerfs. Paris / Nantes Potier / Petitpas 1858. Bel ex. peu courant.

Il est joint : **ANONYME** *Souvenirs d'un vieux Nantais.*

1 vol. in-12 carré broché. Nantes Vier 1889 [1888]. Peu courant.

Soit 6 vol.

60/80 €

794 – [MICHEL] ELDER (Marc) *Le peuple de la mer.* Avec 16 lithographies & 32 dessins d'André Michel.

1 vol. in-4 broché, couverture remplie sous étui & emboîtement. Paris Editions Nationales 1946.

Il a été tiré 895 ex. numérotés, celui-ci 1 des 300 sur pur fil Johannot (n° 12) enrichi d'1 suite à part des 16 lithographies.

Rousseurs éparses, sinon bel ex.

50/60 €

795 – [ILLE-et-VILAINE] ESQUIEU (L.) *Cahier de chansons populaires recueillies en Ille-et-Vilaine.*

1 vol. in-8 broché. Brest Kagre 1907.

Accident au dos et restauration sommaire. Cachet sur le premier plat d'Olivier du Breil de Pontbriand.

30/40 €

796 – FROUIN (E.) *Le cheval breton.* Avec 60 illustrations.

1 vol. gd in-8 broché, couverture illustrée. St Brieuc Imprimerie Moderne 1927.

Le feuillet 113-114 est déchiré avec manque important, couverture piquée. Bon état intérieur.

30/40 €

797 – [REVUE] *Le Fureteur Breton.*

1ère année (oct. 1905) 2è année (oct.-nov 1906) 3è année (oct.nov. 1907).

3 vol. gd in-8 reliés ½ chagrin, dos à nerfs. Mors frottés, sinon bel ex. Tête de série.

50/60 €

798 – [HAGIOGRAPHIE] GARABY (M. de) *Vies des Bienheureux et des Saints de Bretagne, pour tous les jours de l'année.*

1 fort vol. pt in-8 relié ½ chagrin, dos à nerfs à filets dorés, couverture conservée. St Brieuc Prud'homme 1839.

Pages brunies par endroits, sinon bel ex.

Il est joint : **LOTH (J.)** *Les noms des Saints bretons.*

1 vol. gd in-8 broché. Paris Champion 1910. Bel ex.

Soit 2 vol.

50/60 €

799 – GRAND (Roger) *L'art roman en Bretagne.* Avec 24 planches hors-texte & nombreuses illustrations in-txt.

1 vol. in-4 broché. Paris Picard 1958.

Il est joint : **LAS CASES (Ph. de)** *L'art rustique en France : la Bretagne.*

1 vol. in-4 broché. Paris Albin-Michel 1926. Très nombreuses photographies.

Soit 2 vol.

30/40 €

800 – GRANGES de SURGERES (Marquis de) *Iconographie bretonne ou Liste de Portraits... avec notices biographiques.*

2 tomes en 1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin bordeaux, dos à nerfs orné (frotté). Rennes Plichon & Hervé / Paris Picard 1888-1889.

Tiré à 400 ex. numérotés, celui-ci 1 des 350 (n° 141).

80/100 €

801 – HELIAS (Per Jakez) *An Isild A-Heul. Yseult Seconde.*

1 vol. in-8 broché. S.l. Emgleo Breiz 1969. Ex-libris. E.A.S. de l'auteur. Edition bilingue. Bel ex.

20/30 €

801 BIS – HOZIER (Cte d')	<i>Les Chevaliers bretons de Saint-Michel</i> depuis la fondation de l'Ordre en 1469, jusqu'à l'ordonnance de 1665 (Edition Originale).	
1 fort vol. gd in-8 relié ½ basane, dos à fx nerfs. Nantes Forest & Grimaud 1884.	Tiré à 500 ex. numérotés, celui-ci n° 132 nominatif à M. le Vicomte de Nouel.	
Tousseurs éparses, sinon bel ex. Rare.		150/200 €
802 – ANONYME [IMBERT (S.) (Comte de la Platière)]		
Classeur contenant : <i>La Galerie Universelle sur Henri de Rohan</i> (68 pp.) 1787 (in-4). Joint quelques portraits et documents.		30/40 €
803 – JAMBON (Dr J.)	<i>Les beaux meubles rustiques du vieux pays de Rennes</i> . Avec 64 planches de photographies hors-texte.	
1 vol. in-4 broché. Rennes Plichon & Hommay 1927. Bel ex.		
Il est joint : BADICHE (Marie-Léandre) prêtre. <i>Notice sur le diocèse de Rennes</i> .		
1 plaquette de 16 pp. gd in-8 brochée en couverture d'attente. Paris Jeanthon 1836.		
E.A.S. sur le premier plat.		
Il est joint : BAUDET (Fr.) & LEFEBVRE (J.) <i>Rennes à la belle époque</i> .		
1 vol. in-8 oblong relié pleine toile. Bruxelles Libro-Sciences 1973.		
E.A.S. de Fr. Baudet.		
Soit 3 vol.		40/50 €
804 – JANIN (Jules)	<i>La Bretagne</i> . Illustrations d'Isabey, Morel-Fatio, J. Noël, Rouargue, Daubigny, etc.	
1 vol. gd in-8 relié ½ basane rouge, dos lisse à ornementation romantique. Paris Bourdin s.d. [1844] (Edition Originale) Ex-libris.		
Plats légèrement frottés, sinon bel ex.		
Réf : Vicaire IV – pp. 541 - Sacher pp. 93 - Carteret III – pp. 321		50/60 €
805 – JANIN (Jules)	<i>La Bretagne</i> .	
1 vol. gd in-8 relié percaline rouge éditeur, dos à nerfs à caissons fleuronnés, tranches dorées. Paris Bourdin 1862. Tousseurs infimes.		30/40 €
806 – JEANNEL (C.)	<i>Aboyeuses de Josselin</i> .	
1 vol. in-1 relié ½ basane blonde, dos lisse à filets dorés (insolé). Ex-libris Cte de Lanjuinais. Bel ex.		
Il est joint : HALGOUET (H. du) <i>Par monts et par vaux – Au pays de Josselin – Souvenirs du passé et du présent</i> .		
1 vol. gd in-8 allongé broché. Rennes Oberthur 1943 (Edition Originale). Photographies. Bel ex.		
Il est joint : ALBUM sur le château de Josselin .		
Album de 12 photographies albuminés (Format 12x18) collées sur carton fort, montées sur onglets, tranches dorées. S.n. s.d. Bel ex.		
Il est joint : BREHIER (E. de) <i>Josselin, son château, son église, ses environs</i> . Orné de 2 lithographies par de Rochebrune & 6 illustrations in & hors-texte.		
1 album de 31 pp. in-4 allongé relié ½ basane, dos lisse. Nantes Bretagne Artistique 1881.		
Soit 4 vol. ou albums.		50/60 €
807 – JEFFREDO (Vincent)	<i>Histoire d'un prêtre morbihannais pendant la Révolution : Hyacinthe Chauvel de Guéméné-sur-Scorff</i> .	
1 vol. gd in-8 broché. Priziac Saint-Michel 1931.		
Il est joint : COLLECTIF <i>La Faouët et Gourin</i> . Inventaire général des monuments et des richesses artistiques. Texte et illustrations.		
1 fort vol. in-4 reliure éditeur sous jaquette couleurs. Paris Imprimerie Nationale 1975. Très nombreuses photographies & cartes dépliantes. Bel ex.		
Il est joint : LE DIGABEL (abbé J.) <i>La conspiration de Pontcallec</i> .		
1 vol. gd in-8 broché. Vannes Lafolye 1892. Tousseurs éparses.		
Soit 3 vol.		40/50 €

808 – JEHAN (L.-F.) *La Bretagne*. Esquisses pittoresques et archéologiques – Origines celtiques et nouvelle interprétation des monuments – Vues ethnographiques, druidisme et traditions primitives. Illustrations et gravures.

1 vol. gd in-8 relié ½ basane rouge, dos à nerfs fleuronné. Tours Cattier 1863. Petit accroc à la coiffe sup. sinon bel ex.

Il est joint : **GUENIN (Georges)** *Pierres à légendes de la Bretagne*.

1 vol. gd in-8 broché. Paris Nourry [Thiébaud] 1936.

Tiré à 200 ex. Bel ex. peu courant.

Soit 2 vol.

40/50 €

809 – [REVUE] KELEIER

Du n° 81 à 96 (2009 à 2012).

16 vol.

20/30 €

810 – KERARDVEN (L.) *Guionvac'h* – Chronique bretonne. Frontispice et nombreuses illustrations de Th. Busnel. Introduction par M. René Kerviler.

2 tomes en 1 vol. in-4 relié ½ chagrin bordeaux, dos à nerfs. Nantes Sté des Bibliophiles Bretons 1890-1891. Ex. n° 224/500 nominatif à la Sté des Beaux-Arts de Nantes. Ex. à toutes marges.

(suivi de) **SOUVESTRE (Emile) DU LAURENS de LA BARRE & LUZEL (F.-M.)** *Contes et légendes de Basse-Bretagne*. Introduction par Adrien Oudin. Frontispice de Paul Chardin et illustrations de Th. Busnel. Cachet, mors frottés, sinon bel ex.

Il est joint : **GUENIN (Georges)** *Pierres à légendes de la Bretagne*.

1 vol. gd in-8 broché. Paris Nourry 1936.

Tiré à 200 ex. Peu courant.

Soit 2 vol.

60/80 €

811 – KERATRY (Cte E. de) *Armée de Bretagne 1870-1871* [camp de Conlie]. Déposition devant les commissions d'enquête de l'Assemblée Nationale, avec carte à l'appui – Rapport de la commission d'enquête.

1 vol. gd in-8 broché. Paris Lacroix 1873 (Edition Originale). Bel ex.

40/50 €

812 – KERATRY (Cte E. de) *Armée de Bretagne 1870-1871*. Dépositions de l'auteur devant les commissions d'enquête de l'Assemblée Nationale – Rapport de la commission d'enquête.

1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin bleu, dos à nerfs. Paris Lacroix 1873 (Edition Originale).

De la bibliothèque du Comte Lanjuinais.

Quelques pages brunies, sinon bel ex.

50/60 €

813 – KERIGANT (G. de) *Les chouans* – Episodes des guerres de l'Ouest dans les Côtes-du-Nord, depuis 1792 jusqu'en 1800, suivis d'une Notice sur la prise d'armes des Royalistes de ce département pendant les Cent Jours de 1815.

1 vol. in-8 relié ½ cartonnage rouge, dos lisse (insolé). Dinan Bazouge 1882 (Edition Originale) Bel ex.

Il est joint : **DUBREUIL (Léon)** *La Révolution dans le département des Côtes-du-Nord* – Etudes et documents. Préface de H. Sée.

1 vol. pt in-8 broché. Paris Champion 1909. Bon état intérieur.

Soit 2 vol.

50/80 €

814 – KERSAUSON de PENNENDREFF (J. de) *Etat séculaire du Clergé dans le diocèse de Nantes*.

1 fort vol. gd in-8 relié ½ basane, dos à nerfs (insolé). Nantes Bourgeois 1892. Bel ex. Rare.

Il est joint : **GREGOIRE (Abbé P.)** *Les Religieuses nantaises durant la période révolutionnaire*.

1 vol. gd in-8 relié ½ basane rouge, dos à nerfs, couverture & dos conservés. Nantes Chez l'auteur 1920. Tiré à 500 ex. Ex-libris. Bel ex.

Il est joint : **du même** *Etat du diocèse de Nantes en 1790*. Orné d'1 carte dépliante du diocèse de Nantes.

1 vol. gd in-8 relié ½ basane, dos à nerfs orné d'hermines. Nantes Forest & Grimaud 1882. Tiré à 300 ex. Bel ex.

Il est joint : **KERSAUSON de PENNENDREFF (J. de)** *L'Episcopat Nantais à travers les siècles*, illustré des blasons des évêques.

1 vol. gd in-8 relié ½ basane, dos lisse, couverture conservée. Vannes Lafolye 1892 [1893]. E.A.S. daté 1902. Bel ex.

Il est joint : *Catéchisme du diocèse de Nantes* imprimé par ordre de Mgr l'illusterrissime et révérendissime Jean Augustin.

Soit 5 vol.

50/60 €

815 - KERVILER (René)	<i>Armorique et Bretagne</i> – Recueil d'études sur l'archéologie, l'histoire et la biographie bretonnes publiées de 1873 à 1892, revues et complètement transformées. t. 1 Armorique – t. 2 Bretagne jusqu'à la Révolution – t. 3 Bretagne pendant et depuis la Révolution. 3 vol. gd in-8 reliés ½ chagrin vert, dos à nerfs, double pièce de titre. Paris Champion 1893. Rousseurs claires par endroits.	Il est joint : du même <i>Les mesures de longueur et les nombres 7 et 3 chez les constructeurs de monuments mégalithiques en Armorique</i> . 1 plaquette de 20 pp. pt in-8 brochée. Lorient Impr. Cathrine 1904.	80/100 €
816 - KERVILER (René)	<i>La Bretagne à l'Académie Française au XVIIe siècle</i> . Etudes sur les académiciens bretons ou d'origine bretonne.	1 fort vol. in-8 relié ½ basane rouge, dos à nerfs à liserés dorés, couverture conservée. Paris Palmé / Bruxelles Albanel 1879 (2e éd. augmentée de nouveaux documents inédits). Bel ex.	30/40 €
817 - KERVILER (René)	<i>La Bretagne pendant la Révolution</i> .	1 vol. gd in-4 carré de 361 pp. relié pleine basane, dos à nerfs, couverture verte conservée. S.l. Sté Bibliophiles Bretons 1912. Frontispice du portrait de l'auteur. Tiré à 205 ex. numérotés, celui-ci n° 129 nominatif à M. le Baron Gaëtan de Wismes. Ex-libris Jarry Landerneau. Rousseurs par endroits, sinon bel ex.	50/60 €
818 - KERVILER (René)	<i>Essai d'une bibliographie des publications périodiques de la Bretagne</i> . Volume comprenant le Morbihan, les Côtes-du-Nord et la Loire-Inférieure.	1 vol. in-8 relié ½ basane blonde, dos à nerfs orné, couverture conservée. Rennes Plichon 1884 puis Plichon/Hervé 1885 & 1898. Tiré seulement à 40 ex. Cachet d'Olivier du Breil de Pontbriand. E.A.S. de l'auteur à Roparz Hémon. Bel ex. Il est joint : ANONYME <i>Bibliographie Kervilérienne</i> , publiée depuis 1870. 1 plaquette de 45 pp. in-8 brochée. Lorient Cathrine 1903. Soit 2 vol.	50/60 €
819 - KERVILER (René)	<i>Recherches et notices sur les députés de la Bretagne aux Etats Généraux et à l'Assemblée Nationale Constituante de 1789</i> .	2 vol. gd in-8 reliés ½ chagrin bleu (post.) dos lisse fleuronné, couverture conservée. Rennes Plichon & Hervé 1888-1889 (les couv. portent la date de 1885 – t.1 chez Forest et Grimaud à Nantes). Tiré seulement à 100 ex. Bel ex. peu courant. Il est joint : du même <i>Cent ans de représentation bretonne</i> – Galerie de tous les députés envoyés par la Bretagne aux diverses législatures... de 1789 jusqu'à nos jours. Première et deuxième séries en 1 vol. in-8 relié ½ toile verte, deux pièces de titre, couverture conservée. Paris Perrin s.d. et 1891. Portraits. Bel ex. Il est joint : du même <i>La Bretagne pendant la Révolution</i> . 1 vol. pt in-4 relié pleine basane maroquinée rouge avec deux liserés d'encadrement sur les plats. Mayenne Floch 1980. Réédition de celle de la Sté Bibliophiles Bretons de 1912. Bel ex. Soit 4 vol.	80/100 €
820 - KERVILER (René)	<i>Répertoire général de Bio-Bibliographie bretonne</i> .	11 vol. in-8 reliure éditeur bradel janséniste. Mayenne Floch 1978. Réédition de celle de Plichon & Hervé à Rennes 1886. Bel ex.	100/150 €
821 - LA BORDERIE (Arthur de)	<i>Cartulaire de l'abbaye de Landévennec</i> (texte du cartulaire, avec notes et variantes).	1 vol. gd in-8 broché. Rennes Catel 1888. (débroché). Il est joint les 8 planches du cartulaire. 1 plaquette gd in-8 cartonnée. Rennes Le Roy fils 1886. Soit 2 vol.	80/100 €

822 – LA BORDERIE (Arthur de) *Histoire de Bretagne.*

5 vol. pt in-12 reliés ½ toile, dos lisse. Rennes Plichon 1880 (Edition Originale).

Tirage justifié à seulement 50 ex. celui-ci n° 47-36-17-17-17.

Ex-libris du Cte de Lanjuinais. Bel ex.

Cet ouvrage s'arrête au XV^e siècle ; un sixième volume par **Pocquet du Haut-Jussé** (manque à notre ex.), complète ce monument des plus achevés en le poussant jusqu'en 1789.

150/200 €

823 – LA CHALOTAIS (Louis-René de CARADEUC de) *Compte rendu des Constitutions des Jésuites.*

1 vol. gd in-12 broché en couverture d'attente. S.l. s.n. 1762. Ex-libris. Bon état intérieur.

Il est joint : **POCQUET (Barthélémy)** *Le Duc d'Aiguillon et La Chalotaïs.*

3 forts vol. pt in-8 brochés. Paris Perrin 1900-1901. Rousseurs sur les plats et dos insolé. Intérieur très frais.

Soit 4 vol.

50/80 €

824 – [TREGUIER] – RENAN] LA HAYE (Pierre de) *Histoire de Tréguier, ville épiscopale.*

1 vol. in-8 reliure skivertex bleu sous rhodoïd. Rennes Armor-Editeur 1977. Bel ex.

Il est joint : **YS (René d')** *Ernest Renan en Bretagne* d'après des documents nouveaux. Préface de Jules Clarétie.

1 vol. in-12 relié pleine toile noire. Paris Emile-Paul 1904 (Edition Originale).

E.A.S. de l'auteur daté 1904.

20/30 €

827 – [SAINT-BRIEUC] LAMARE (Jules) *Histoire de la ville de Saint-Brieuc.*

1 vol. gd in-8 relié ½ basane, dos à nerfs, pièce de titre rouge. Saint-Brieuc Guyon 1884.

Tiré de la Sté d'Emulation des Côtes-du-Nord. Bel ex.

30/40 €

828 – LA MENNAIS (Abbé F. de) *Essai sur l'indifférence en matière de religion.*

4 forts vol. gd in-8 brochés. Paris Daubrée et Cailleux 1829-1829-1823-1823. Les premiers plats portent la date de 1835.

Réf / Vicaire IV – 1088

80/100 €

829 – LA NICOLIERE-TEIJEIRO (S. de) *Nantes – Incendies et sauveteurs – Essai historique d'après les documents inédits des Archives Municipales (IX^e siècle à 1800).*

1 plaquette de 97 pp. gd in-8 brochée. Vannes Lafolye 1900.

Il est joint : **EUDEL (Paul)** *Les locutions nantaises.*

1 plaquette de 62 pp. in-24 brochée. Nantes Morel 1884.

Il est joint : **TESSIER de LA POMERIE (E.-P. Le)** *Récits des événements qui se sont passés au château de Nantes dans les derniers mois de 1789.* Communiqué par Mr Le Chevalier d'Achon.

1 plaquette de 14 pp. in-8 brochée. Nantes Dugas 1908. E.A.S. à M. Soullard.

Il est joint : **FOREST (Vincent) GRIMAUD (Emile)** *Liste des adresses de la ville de Nantes par ordre alphabétique de noms, avec le tableau des places, quais, rues, etc.*

1 vol. gd in-12 relié ½ basane, dos lisse. Nantes Forest & Grimaud 1883.

Mors fendus, coiffes usées, coin inf. du premier plat abs. Bon état intérieur.

Soit 4 vol.

40/50 €

830 – [BON REPOS] LA PAQUERIE (Ch. de) *L'Abbaye de Bon Repos – Souvenirs de l'époque carlovingienne suivi de *Lez-Breiz* le champion de la Bretagne.*

1 vol. gd in-8 broché, couverture illustrée. Tours Cattier s.d. Illustrations.

Couverture fanée. Bon état intérieur.

40/50 €

831 – ANONYME [LARAUSSE (Abbé) *Vie de M. Cormeaux, curé de campagne et zélé missionnaire, décapité à Paris en 1794* ; avec des traits édifiants arrivés dans les prisons.

1 vol. in-12 relié ½ basane. Paris Pichard, Laurens, Onfroy 1796. Cachet de bibliothèque, restauration aux pp. 1 & 2. Menus manques de papier sur les plats. Bel ex. Rare.

Réf : Manque à Lemière & Vachon

30/40 €

832 – [LA MENNAIS] LAVEILLE (R.P.) *Jean-Marie de La Mennais (1780-1860).*

2 forts vol. in-8 reliés ½ basane, dos à fx nerfs. Paris Poussielgue 1903. Bel ex.

Il est joint : **TULOUP (François)** *Lamennais et son époque. Sa vie – son œuvre – son influence – son prophétisme.*

1 fort vol. gd in-8 allongé broché. Dinan Impr. Commerciale 1961. Bel ex. non coupé.

Soit 3 vol.

30/40 €

832 BIS – LE BORGNE *Armorial Breton.*

1 fort vol. in-4 relié ½ basane, dos à fx nerfs. St Brieuc Prud'homme 1902. Réimpression en fac-similé de l'édition rennaise de 1667.

Tiré à 224 ex. numérotés, celui-ci 1 des 220 sur Hollande (n° 90). Infimes rousseurs, sinon bel ex.

100/120 €

833 – LE BOUEDEC (Gérard) [sous la direction] *Le Morbihan de la Préhistoire à nos jours.*

1 fort vol. pt in-4 cartonnage éditeur sous jaquette couleurs. St Jean d'Angely Bordessoules 1994.

Il est joint : **LEGUAY (J.-P.)** [sous la direction] *Histoire de Vannes et de sa région.*

1 vol. pt in-4 relié pleine toile sous jaquette couleurs. Toulouse Privat 1988.

Il est joint : **NIERES (Claude)** [sous la direction] *Histoire de Lorient.*

1 vol. pt in-4 relié pleine toile sous jaquette couleurs. Toulouse Privat 1988.

Il est joint : **DEBAUVE (Jean-Louis)** *La Justice révolutionnaire dans le Morbihan 1790-1795.*

1 fort vol. gd in-8 broché. Paris Chez l'auteur 1965. Avec 1 carte.

E.A.S. daté 1965. Bel ex. non coupé. Soit 4 vol.

40/50 €

834 – [PETERS-DESTERACT] LE BRAZ (Anatole) *Au pays des Pardons.* Avec 33 eaux-fortes originales de Péters-Destéract.

1 fort vol. gd in-4 relié plein maroquin glacé, dos à nerfs à caissons fleurdelisés (insolé), pièce de titre de maroquin vert, grande plaque de maroquin bleu, vert, gris, rouge, noir & crème d'une chapelle en bord de mer, au centre du premier plat, dentelle intérieure, roulette sur les coupes, emboîtement (accroc), couverture & dos conservés, tête dorée. Reliure signée A. BRUEL. Paris Blaizot / Kieffer 1912.

Tiré seulement à 150 ex. numérotés, celui-ci 1 des 50 avec un état des eaux-fortes (n° 134).

Grande tache (art contemporain ?) au dos de la reliure. Intérieur très frais.

400/500 €

835 – LE DUC (Dom Placide) *Histoire de l'Abbaye de Sainte-Croix de Quimperlé – Notes et pièces justificatives par R.-F. Le Men.*

1 vol. gd in-8 relié ½ toile, dos lisse, couverture conservée. Quimperlé Clairet / Paris Hérold / Nantes Forest & Grimaud 1863 (Edition Originale).

Coins frottés. Ex. grand de marge.

50/60 €

836 – LE GOFFIC (Charles) *Les marais de Saint-Gond – Histoire de l'armée Foch.*

1 vol. pt in-8 broché. Paris Plon 1929. Photographies. Bel ex.

30/40 €

837 – [HAGIOGRAPHIE] LE GRAND (Fr.-Albert) de Morlaix. Les vies des Saints de la Bretagne Armoricaine avec annotations par A.-M. Thomas, J.-M. Abgrall et P. Peyron.

2 parties en 1 très fort vol. in-4 relié ½ chagrin noir à coins, dos à nerfs. Quimper Salaun / Brest Derrien / Paris Berche & Tralin 1901. Illustrations in-txt.

SUPERBE EXEMPLAIRE UNIQUE SUR JAPON de l'édition dite « des 3 chanoines ».

150/200 €

837 BIS – [HAGIOGRAPHIE] LE GRAND (Fr.-Albert) de Morlaix. *Les vies des Saints de la Bretagne Armoricaine* avec annotations par A.-M. Thomas, J.-M. Abgrall et P. Peyron.

1 fort vol. in-4 broché. Quimper Salaun / Brest Derrien / Paris Berche & Tralin 1901. Edition dite des « 3 chanoines ».

Salissures sur la couverture, dos cassé, restauré par du papier kraft.

40/50 €

838 – LE GUENNEC (Louis) *Choses et gens de Bretagne.*

1 vol. pt in-4 broché. Quimper Amis L.L.G. 1937. Illustrations. Bel ex.

30/40 €

839 – LE GUENNEC (Louis) *Le Finistère monumental – Morlaix et sa région.*

1 vol. in-4 relié pleine toile orange sous rhodoïd. Quimper Amis L.L.G. 1979. Bel ex.

50/60 €

840 – LE GUENNEC (Louis)	Le Finistère monumental – <i>Histoire de Quimper et son canton.</i>	
1 fort vol. in-8 carré relié pleine toile rouge bradel.	Quimper Amis L.L.G. 1984. Illustrations. Bel ex.	40/50 €
841 – LE GUENNEC (Louis)	Le Finistère monumental – <i>Morlaix et sa région.</i>	
1 vol. pt in-4 broché.	Quimper Amis L.L.G. 1979 – Illustrations.	30/40 €
842 – LE GUENNEC (Louis)	<i>Nos vieux manoirs à légendes</i> (Cornouaille – Léon – Tréguier).	
1 vol. in-4 broché.	Quimper Amis L.L.G. 1975.	
Dos insolé, sinon bel ex. non coupé.		30/40 ô
843 – LE GUENNEC (Louis)	<i>Nos vieux manoirs à légendes</i> [deuxième série] (vieux manoirs fortifiés – Tréguier – Léon – Cornouaille).	
1 vol. in-4 broché.	Quimper Amis L.L.G. 1968.	
Dos insolé, sinon bel ex.		30/40 €
844 – [GARIN] LE GUYADER (Frédéric)	<i>La chanson du cidre.</i> Orné de 60 dessins de Louis Garin.	
1 vol. in-4 broché.	St Brieuc Bretagne Touristique 1925 (Edition Originale).	
Tiré à 1300 ex. numérotés, celui-ci 1 des 100 du tirage de tête sur Madagascar (n° 39).	Bel ex. grand de marge.	80/100 €
845 – [PONTIVY] LE LAY (F.)	<i>Histoire de la ville et communauté de Pontivy au XVIIIe siècle.</i>	
1 vol. gd in-8 broché.	Paris Champion 1911. Ex-libris. Bel ex.	
Il est joint :	GILLES (Emile) & POMMIER (J.) <i>Le pays de Pontivy en 1830.</i>	
1 plaquette de 51 pp. gd in-8 brochée.	Paris Champion 1916.	
Il est joint :	TREVEDY (J.) <i>Les Deux Fédérations de Pontivy – Janvier et février 1790.</i>	
1 plaquette de 105 pp. gd in-8 brochée.	Vannes Lafolye / Rennes Caillièvre 1895. Non coupé.	
Il est joint :	CORGNE (Eugène) <i>Pontivy et son district pendant la Révolution (1789 – Germinal An V) s.d.</i>	
1 fort vol. gd in-8 broché.	Rennes Plihon 1938. Superbe THESE très détaillée. Très rare.	
Réf : Vachon n° 1332		
Soit 4 vol.		80/100 €
846 – LE MEN (R.-F.)	<i>Monographie de la cathédrale de Quimper (XIIIe-XVe siècle)</i> avec un plan.	
1 vol. in-8 relié ½ basane, dos à nerfs.	Quimper Jacob / Lemercier 1877 (Edition Originale).	
Il est joint :	CORNOU (François) <i>Elie Fréron (1718-1776).</i> Trente années de luttes contre Voltaire et les philosophes du XVIIIE siècle.	
1 fort vol. gd in-8 broché.	Paris Champion / Quimper Le Goaziou 1922 (Edition Originale) Non coupé.	
Soit 2 vol.		30/40 €
847 – LE MENE (Jh.-M.)	Doyen du chapitre <i>Histoire des Communautés de la ville de Vannes</i> 1899 suivi de <i>Les Carmes du Bondon</i> 1896 suivi de <i>Les Carmes déchaussés de Vannes</i> 1896 suivi de <i>Les Capucins de Vannes</i> 1899 suivi de <i>Les Dominicains de Vannes</i> 1897 suivi de <i>Les Carmélites de Vannes</i> 1897 suivi de <i>La Visitation de Vannes</i> 1898 suivi de <i>Le Petit-Couvent de Vannes</i> s.d. suivi de <i>Retraite des femmes</i> s.d. suivi de <i>Les Ursulines de Vannes</i> s.d. suivi de <i>Hôpital Saint-Nicolas</i> 1897 suivi de <i>Hospice de la Garenne</i> s.d. suivi de <i>Hôpital général de Vannes</i> s.d. suivi de <i>Prieuré de Saint-Guen à Vannes</i> s.d.	
In-fine 14 plans d'édifices religieux de Vannes.		
Soit 14 plaquettes en 1 fort vol. gd in-8 relié 1/2 basane, dos lisse (insolé) à filets dorés, couverture conservée.	Vannes Galles 1899. Très rare.	
Il est joint :	du même <i>L'Evêché de Vannes</i> 1900 suivi de <i>Le Séminaire de Vannes</i> 1901 suivi de <i>Les Collégiales du diocèse de Vannes</i> 1901.	
1 vol. gd in-8 relié ½ basane à coins, dos à nerfs orné, couverture conservée.	Vannes Galles. Bel ex.	
Soit 2 vol.		100/200 €

848 – LE MENE (Jh.-M.) chanoine *Histoire des paroisses du diocèse de Vannes.*

2 forts vol. gd in-8 reliés skivertex vert bradel, couverture conservée. Vannes Galles 1891-1894. Ex-libris. Bel ex.

Il est joint : **du même** *Histoire de l'Eglise Cathédrale de Vannes.*

1 plaquette de 35 pp. gd in-8 brochée. Vannes Galles 1882.

Il est joint : **du même** *Topographie historique de la ville de Vannes.*

1 plaquette de 96 pp. in-8 brochée. Vannes Galles 1925.

Soit 4 vol.

80/100 €

849 – LE MERCIER D'ERM *Les Hymnes Nationaux des Peuples Celtiques* (Irlande, Ecosse, Galles, Bretagne) et divers textes.

1 fort vol. pt in-8 relié ½ percaline verte. Dinard A l'Enseigne de l'Hermine s.d.

30/40 €

850 – [HENNEBONT] LE MOING (J.-M.) chanoine *Hennebont.* Ses origines, son histoire religieuse.

1 vol. gd in-8 broché. Vannes Galles 1928 (Edition Originale)

30/40 €

851 – LE MERCIER D'ERM (Camille) *La chanson des siècles bretons.*

1 vol. in-12 broché. Dinard A l'Enseigne de l'Hermine s.d. (circa 1931).

Tache verte sur la couverture et les premières & dernières pages.

20/30 €

852 – [FROTIER DE LA MESSELIERE] LE NOIR de TOURNEMINE (Cte H.) *Aperçu de l'histoire de Crénan* [près Quintin]. Illustrations du Vte Frotier de La Messelière.

1 vol. in-4 broché. Saint-Brieuc Prud'homme 1911.

Couverture défraîchie. Intérieur très frais à grandes marges sur vergé.

80/100 €

853 – ANONYME [LE PAYS (René)] *Demeslé de l'Esprit et du Jugement.*

1 vol. in-12 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris. Paris Robert Pepie 1688 (Edition Originale). Bon ex.

Réf : Kerviler X – pp. 393 - Barbier I – pp. 875c - Quérard V – pp. 185

50/60 €

854 – LE QUINIO (J.-M.) *Philosophie du Peuple ou élémens de philosophie politique et morale, mis à la portée des habitans des campagnes.*

1 vol. pt in-12 relié plein veau époque. Paris Pougin An IV – 1796 (Edition Originale posthume). Très rare.

Relié avec : **VIXOUZE (M. de)** *Les Passions ou la peinture du cœur humain* – Poème en huit chants. Bruxelles / Paris Vve Duchesne 1780.

Charnières en partie ouvertes, manque coiffe sup. coins usés, reliure légère. fatiguée.

30/40 €

855 – LE SCOUEZEC (G.) *Guide de la Bretagne mystérieuse.*

- **MARKALE (Jean)** *Guide de la Bretagne mystérieuse.*

2 vol. in-8 allongés reliure & cartonnage. Paris Tchou 1970 et 1989.

40/50 €

856 – LE SCOUEZEC (Gwenc'hlan) *Guide de la Bretagne mystérieuse.*

1 vol. in-12 allongé relié pleine toile noire. Paris Princesse 1977.

Il est joint : **ANONYME** *Histoires et légendes de la Bretagne mystérieuse.*

1 vol. in-8 cartonnage éditeur. Paris Tchou 1968.

Soit 2 vol.

40/50 €

857 – LHUER (V.) *Le costume breton de 1900 jusqu'à nos jours.* Préface de G.-G. Toudouze. Avec 99 costumes en couleurs & 1 carte de la Bretagne également en couleurs.

1 vol. gd in-4 en ff. sous chemise illustrée cartonnée à 1 lacet. Paris Au Moulin de Pen-Mur 1943. Rousseurs claires, sinon bel ex.

60/80 €

857 BIS – LIVRES D’HEURES de la Reine Anne de Bretagne.

1 vol. gd in-4 relié plein maroquin rouge, dos à nerfs, armes de la reine Anne sur les plats [après 1491], tranches dorées estampées d’entrelacs autour de fleurs de lys, double fermoirs en laiton, large dentelle intérieure, double filet sur les coupes.

Illustré de 392 pp. lithographiées en couleurs, montées sur onglets. S.l. s.n. s.d. (2e partie XIXe). Fac-similé du XV^e siècle.

Mors en partie fendus, coiffes & 1 coin frottés. Manque vol. 2.

200/300 €

858 – LOBINEAU (Dom Gui Alexis) *Histoire de Bretagne*. Avec 43 planches dont 22 de sceaux.

2 vol. in-folio reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, plats aux armes des Etats de Bretagne. Paris Vve Muguet 1707 (Edition Originale).

Reliure fatiguée, brunissures & rousseurs par endroits.

100/150 €

859 – LOREDAN (Jean) *La Fontenelle, seigneur de la Ligue (1572-1602)*. Orné de 10 gravures.

1 vol. in-8 broché. Paris Perrin 1926.

Il est joint : **du même** *La grande misère et les voleurs au XVIII^e siècle – Marion du Faouët et ses « Associés » 1740-1770*. Avec gravures et plans.

1 vol. gd in-12 relié ½ basane, dos à nerfs. Paris Perrin 1910 (1ère éd.) Ex-libris.

Accrocs sur le premier plat, sinon bel état intérieur.

Soit 2 vol.

40/60 €

860 – [ST GILDAS DE RHUYS] LUCO (Abbé) *Histoire de Saint Gildas de Rhuys*.

1 vol. in-16 relié ½ basane bleue, dos à nerfs, couverture conservée. Vannes Gilles 1869. Très bel ex.

Il est joint : **LE MENE (Jh-M.)** *l’Abbaye de Saint-Gildas de Rhuys*.

1 fort vol. gd in-8 relié pleine toile verte, dos lisse (insolé) pièce de titre. Vannes Galles 1902. Très nombreux plans. Bel ex. Rare.

Il est joint : **SEPET (Marius)** *Saint-Gildas-de-Rhuys*. Aperçus d’histoire monastique.

1 vol. gd in-12 broché. Paris Téqui 1900. Bel ex. peu courant.

Soit 3 vol.

50/60 €

861 – [PONT-L’ABBE] LE NAUDER (L.) *La baronnie de Pont-L’Abbé*.

1 vol. gd in-12 broché. Priziac Orphelinat St Michel Langonnet 1937.

E.A.S. daté octobre 1938.

20/30 €

862 – MAILLARD (E.) *L’art à Nantes au XIX^e siècle*.

1 vol. gd in-8 allongé broché, couverture remplie. Paris Mottero 1888. Avec 1 tableau dépliant.

Bel ex. non coupé.

30/40 €

863 – MAITRE (Léon) *Les villes disparues de la Loire-Inférieure*.

Des origines de Guérande, de Batz et de Saillé – Blain – Nantes avant les Normands

3 vol. gd in-8 brochés. Nantes Mellinet / Forest, Grimaud 1889-1891-1893 (Edition Originale) Bel ex.

Il est joint : **du même** *Dictionnaire des lieux habités de la Loire-Inférieure* comprenant les communes, villages, hameaux, châteaux, fermes et écarts.

1 vol. gd in-8 broché. Nantes Archives 1909 (Edition Originale). Restauration au dos.

Soit 4 vol.

60/80 €

864 – MARIN (Rév. Père Michel-Ange) *Agnez de Saint Amour ou la fervente novice*.

2 vol. in-12 reliés veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Avignon Vve Niel & fils 1761.

Coiffes élimées, coins & bords usés, épidermures, 1 mors en partie fendu. Bon état intérieur. Etiquette de bibliothèque. Peu courant.

Agnez de St Amour naquit dans la ville de Montreal en Sicile.

30/40 €

865 – MARS

- *Plages de Bretagne et Jersey*.

- *Aux bains de mer d’Ostende*.

2 vol. gd in-4 reliés pleine toile bradel, publicités in-fine. Paris Plon, Nourrit s.d.

Rousseurs par endroits. E.A.S. de l’auteur au 2^e vol.

60/80 €

866 – MARTEVILLE (A.)	<i>Rennes moderne ou Histoire complète de ses origines, de ses institutions et de ses monuments.</i>	
3 vol. in-12 brochés. Rennes Deniel & Verdier s.d. (circa 1850). Le vol. 1 contient <i>Rennes ancienne</i> . Salissures sur les couvertures. Bon état intérieur. Peu courant.		80/100 €
867 – MELLIER (Gérard)	<i>Essai sur l'histoire de la ville et du Comté de Nantes.</i>	
1 vol. gd in-8 broché. Nantes Forest & Grimaud 1872. Dos fragilisé. Bel état intérieur.		
Il est joint : LESCADIEU (A.) & LAURANT (A.) <i>Histoire de la ville de Nantes.</i>		
2 tomes en 1 fort vol. in-8 reliure skivertex. Marseille Laffitte 1975. Bel ex.		
Soit 2 vol.		30/40 €
868 – MERDRIGNAC (Bernard)	<i>Recherches sur l'hagiographie armoricaine du VIIe au XVe siècle.</i>	
2 tomes en 2 vol. in-4 brochés. St Malo C.R.A.A. 1985-86		30/40 €
869 – MORICE (Dom) / TALLANDIER (Dom)	<i>Histoire ecclésiastique et civile de Bretagne et Mémoires pour servir de preuves à l'histoire...</i>	
5 vol. in-folio reliés plein veau marbré époque, dos à nerfs à caissons fleurdelisés, plats armoriés aux armes des Etats de Bretagne. Paris Delaguette 1750-1756 (Edition Originale) et Osmont 1742 à 1746 (Edition Originale). 2 vol. de texte & 3 vol. de preuves.		
Mors en partie fendus aux vol. 1 et 2 des Preuves, coiffes découvertes, coins & bords usés, épidermures sur les plats, les pp. 11 à 14 sont désolidarisées, sans la carte dépliante au vol. 1.		
Réf : Saffroy II – n° 19914 - Sacher pp. 150-151		500/600 €
872 – [SAINTE-ANNE D'AURAY] NICOL (Abbé Max.)	<i>Sainte-Anne d'Auray – Histoire d'un pèlerinage.</i>	
Orné de 12 gravures hors-texte dont 1 sur double page.		
1 fort vol. gd in-8 relié ½ chagrin rouge, plats de percaline éclaircis, dos à nerfs à caissons richement ornés, tranches dorées. Paris Palmé / Bruxelles Lebrocq 1877 (Edition Originale).		
Il est joint : <i>Sainte-Anne d'Auray</i> . Illustré de 9 gravures.		
1 vol. in-8 relié ½ basane bleue, dos à nerfs, couverture conservée. Sainte-Anne Magasin du pèlerinage 1887. Bel ex.		
Il est joint : MARTIN (P. Arthur) <i>Le pèlerinage de Sainte-Anne d'Auray</i> suivi d'une notice historique sur les environs. Avec 5 gravures hors-texte.		
1 vol. in-16 broché. Vannes Galles 1852. Cachet de bibliothèque.		
Soit 3 vol.		30/40 €
873 – OFFICE de la SEMAINE SAINTE	latin et françois, à l'usage de Rome et de Paris ; avec l'explication des cérémonies de l'Eglise, et quelques prières tirées de l'Ecriture, pour la confession et la communion et sur les mystères que l'on célèbre durant ce saint temps.	
1 fort vol. in-8 relié plein veau rouge, dos à nerfs, tranches dorées, fermoir cuivre. Paris Antoine Dezallier 1715.		
Légers frottements sur les plats et le dos. Ex-libris manuscrit Gabrielle de Laclémencière, épouse d'Alexandre de La Roche Saint André. Bel ex.		50/80 €
874 – OGEE	<i>Dictionnaire historique et géographique de la province de Bretagne.</i>	
2 forts vol. in-4 allongés brochés, couverture rempliée. Mayenne Floch 1973. Réimpression de celle de Millieux à Rennes en 1843.		
Couverture légèrement salie, sinon bel ex.		50/60 €
875 – OGEE	<i>Dictionnaire historique et géographique de la province de Bretagne.</i>	
2 forts vol. in-4 reliure verte éditeur. Mayenne Floch 1979. Réédition de celle de Molliex à Rennes en 1843.		
Léger accroc sur le premier plat du vol. 1 sinon bel ex.		50/60 €
876 – PARIS (Stanislas)	<i>Histoire de Belle-Ile-en-Mer.</i>	
1 vol. gd in-12 broché. Lorient Auger 1870 (Edition Originale). Avec 1 carte dépliante. Bel ex. Rare en Edition Originale.		
Il est joint : VOIGT (Walt.) <i>Tableaux de voyage – Belle-Ile-en-Mer.</i>		
1 vol. in-8 broché. Paris Les Humbles 1930.		
Soit 2 vol.		50/60 €

877 – PERRAUD-CHARMANTIER (A.)	<i>La guerre en Bretagne.</i> Récits et portraits. 2 vol. gd in-8 brochés. Nantes Aux Portes du Large 1947. Illustrations photographiques. Non coupé.	20/30 €
878 – POCQUET du HAUT-JUSSE (B.-A.)	<i>Terreur et terroristes à Rennes 1792-1795.</i> 1 vol. gd in-8 broché. Mayenne Floch 1974. Il est joint : du même <i>Les aventures d'une statue – Le Louis XIV de Coysevox à Rennes.</i> 1 vol. gd in-8 broché. Rennes Oberthur 1922. Il est joint : du même <i>La vie temporelle des Communautés de femmes à Rennes au XVIIe et au XVIIIe siècles.</i> 1 vol. gd in-8 broché. Paris Champion 1916. Non coupé. Soit 3 vol.	30/40 €
879 – POTEL (J.-J.)	<i>La Bretagne.</i> Ornée de 50 planches. 1 vol. gd in-folio relié ½ maroquin vert à grain long, dos à nerfs orné, plaque à décor romantique entourant le mot <i>Bretagne</i> sur le premier plat et portant le nom du propriétaire de l'ouvrage <i>Mlle Lucie Laennec</i> . Nantes Sébire s.d. Rousseurs, coins & bords usés, coiffes frottées. Réf : Sacher pp. 168	100/150 €
880 – POULLAIN du PARC (M.)	<i>Principes du droit françois suivant les maximes de Bretagne.</i> 12 vol. pt in-12 reliés plein veau époque, dos à nerfs à caissons fleuris, tranches rouges. Rennes Vatar 1767-1771 (Edition Originale) Pièce de titre et tomaison disparates, certaines coiffes découvertes, quelques épidermures, quelques coins frottés, petits manques de cuir à 3 dos, pages brunies par endroits. Réf : Sacher pp. 169	100/150 €
881 – QUELLIEN (N.)	<i>La Bretagne armoricaine.</i> 1 vol. in-8 broché. Paris Maisonneuve 1890. Cachet de propriétaire. Il est joint : MORIN (E.) <i>L'Armorique au Ve siècle.</i> 1 vol. in-8 broché. Rennes Verdier 1867. E.A.S. Il est joint : MOLLAT (Abbé G.) <i>Etudes et documents sur l'Histoire de Bretagne (XIII-XVIIe siècles).</i> 1 vol. gd in-8 relié ½ percaline bleue, dos lisse. Paris Champion 1907. Bel ex. Soit 3 vol.	60/80 €
882 – QUELLIEN (N.)	<i>Chansons et danses des Bretons.</i> 1 vol. in-8 relié skivertex. Marseille Laffitte 1981. Tiré à 500 ex. Bel ex.	20/30 €
883 – [TREGUIER] QUELLIEN (N.)	<i>Contes et nouvelles du pays de Tréguier.</i> 1 vol. pt in-12 relié, couverture conservée. Paris Maisonneuve 1898. Cachet Olivier du Breil de Pontbriand.	30/40 €
884 – [SAINT-THEGONNEC] QUINIOU (François)	<i>Saint-Thégonnec – Une paroisse bretonne sous la Révolution.</i> 1 vol. in-12 broché. Brest Presse Libérale 1929.	20/30 €
885 – RENAN (Ernest)	<i>Souvenirs d'enfance et de jeunesse</i> (suivis des) <i>Lettres d'Italie (1849-1850).</i> 1 vol. in-8 broché. Paris Calmann-Lévy 1923. Tirage numéroté. Bel ex.	20/30 €
886 – RIO (A.-F.)	<i>La petite chouannerie – Histoire d'un collège breton [Vannes] pendant les Cent Jours.</i> Edition abrégée et annotée par H. de D. 1 vol. in-12 relié ½ chagrin rouge, dos à nerfs fleuronné. Paris Sté Bibliographique [Tardieu] 1881. Avec 1 carte dépliante. Rousseurs. Il est joint : ERLANNIG <i>Un artiste et écrivain de langue bretonne : Pierre Nourry, recteur de Bignan (1743-1804) curé de la cathédrale de Vannes.</i> Tome 1 (seul paru). 1 vol. in-4 broché. St Brieuc Prud'homme 1978. Réf : Vachon n° 1862	30/40 €

887 – RIO (A.-F.) *La petite chouannerie ou Histoire d'un collège breton sous l'Empire* [Vannes].

1 vol. in-8 relié ½ chagrin, dos à fx nerfs. Paris Olivier Fulgence 1842.

Suivi in-fine : du même MANUSCRIT « Notes sur le collège de Vannes » 25 pp. datées par l'auteur 2 avril 1851 + 51 pp. vierges.

50/60 €

888 – ROBIDOU (Bertrand) *Histoire et panorama d'un beau pays ou Saint-Malo, Saint-Servan, Dinan, Dol et environs.*

2 tomes en 1 fort vol. in-8 relié ½ basane rouge, dos lisse à filets dorés. Dinan Bazouge 1853. Sans les gravures hors-texte. Bel ex.

Il est joint : **DUPONT (Etienne)** *Le vieux Saint-Malo – Au pays de la course et de la traite.*

1 vol. pt in-8 broché. S.l. Chez l'auteur 1928 (Edition Originale).

Il est joint : **du même** *La bastille des mers – Les prisons du Mont Saint-Michel.*

1 vol. pt in-8 broché. Paris Perrin 1933.

Il est joint : **HAIZE (Jules)** *Le légendaire de la France – Saint-Servan (Ille-et-Vilaine).*

1 vol. in-12 broché. 1914. Avec 1 carte dépliante. Légèrement défraîchi.

Soit 4 vol.

40/50 €

889 – ROHU (Chevalier) lieutenant de Cadoudal *Mémoires autographes.*

1 vol. in-8 broché. Rennes Découvrance 1999. **Inédit.**

Il est joint : **LE LOUER (Alexis)** *Mémoires inédits.*

1 vol. in-8 broché. Rennes Découvrance 1999. **Inédit.**

Il est joint : **ERLANNIG** *Le Général Sol de Grisolles 1761-1836* frère d'armes et successeur de Cadoudal.

1 vol. in-8 broché. Rennes Découvrance 1994.

Il est joint : **MOISAN (André)** *Mille prêtres du Morbihan face à la Révolution 1789-1802.*

1 fort vol. in-8 broché. Rennes Découvrance 1999. **Inédit.**

Il est joint : **LE FALHER (J.)** *Les prêtres du Morbihan victimes de la Révolution (1792-1802).*

1 vol. in-8 relié ½ basane verte, dos à nerfs (insolé) couverture conservée. Vannes Lafolye 1921 (Edition Originale) Ex-libris manuscrit. Bel ex.

Réf : Lemière pp. 408

Soit 5 vol.

50/60 €

890 – ROPARTZ (S.) *Guingamp – Etudes pour servir à l'histoire du Tiers-Etat en Bretagne.*

2 vol. in-8 brochés. St Brieuc Prud'homme / Paris Durand 1859 (2e éd. entièrement refondue).

Ouvrage orné d'1 grand plan dépliant, 1 planche de sceaux & 2 planches de blasons en couleurs.

Infimes rousseurs, sinon bel ex.

Réf : Sacher pp. 184 - Vachon n° 4260

40/50 €

891 – ROSENZWEIG (Louis) *Cartulaire général du Morbihan* – Recueil de documents authentiques pour servir à l'histoire des pays qui forment ce département. Œuvre posthume – Premier vol.

1 fort vol. gd in-8 relié ½ basane bleue, dos à nerfs, couverture conservée. Vannes Lafolye 1895 (Edition Originale). Cachet de bibliothèque. Bel ex.

Il est joint : **du même** Le deuxième vol. - suite (sans couverture). Probablement incomplet. s.d. [1935 ?] Peu courant.

Soit 2 vol.

60/80 €

893 – ROUSSEL (A.) *Un évêque assermenté Le Coz évêque d'Ille-et-Vilaine (1790-1802).*

1 fort vol. in-8 relié ½ chagrin bordeaux, dos à nerfs. Paris Lethielleux s.d. Bel ex.

Il est joint : **DESCHATELLIER (A.)** *L'abbé Le Coz, sa vie, ses rapports avec Carrier, Bonaparte, Pie VII, le Comte d'Artois.*

1 plaquette de 35 pp. in-8 en couverture d'attente. Nantes Mellinet s.d.

Il est joint : **SAINT-SAUVEUR (Mlle de)** *Dix-huit lettres de Le Coz.*

1 plaquette de 33 pp. gd in-8 en couverture d'attente. Rennes Soc. Arch. I & V. 1921.

Soit 3 vol.

30/40 €

894 – ROY (Bernard) *Une capitale de l'Indiennage : Nantes.*

1 vol. in-4 broché. Nantes Musée des Salorges 1948.

Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 100 sur Lafuma (n° 11).

Mors en grande partie fendus, jaquette déchirée. Intérieur très frais.

Très nombreuses illustrations noir & sépia de toiles imprimées, dénommées indiennes en raison de leurs origines orientales.

30/40 €

895 – ROY (Bernard)

- *Fanny ou l'esprit du large* (1927) La Côte de Jade Paimbœuf. 1 plaquette tirée à 72 ex. numérotées ou lettrées, celle-ci 1 des 60 (n° 15).

Corrections manuscrites de l'auteur en vue d'une prochaine édition.

- *Patrice* (1928) La Côte de Jade Paimbœuf. 1 plaquette tirée à 72 ex. numérotées ou lettrées, celle-ci 1 des 12 (lettrée D) Non coupé.

- *Monsieur de Bellenfant* (1929) La Côte de Jade Paimbœuf. 1 plaquette tirée à 72 ex. numérotées ou lettrées, celle-ci 1 des 12 (lettrée A).

- *Fanny et l'esprit du large*. Paris Ecrivains Associés 1934. 1 vol.

Ensemble de 4 vol. sous emboîtement. Ex-libris de Bernard Roy.

40/50 €

896 – RUDEL (Y.-M.) / NOURRY (E.) *Brest à travers les cendres.* Avec 33 illustrations en couleurs de E. Nourry.

1 vol. gd in-4 broché, couverture remplie. Morlaix Chateau-Jobert 1948.

Il a été tiré 1320 ex. numérotés, celui-ci 1 des 270 sur vélin de Renage (n° 67). Bel ex.

30/40 €

897 – SAGERET (E.) / LALLEMENT (L.) *La 31e Mobiles – Régiment du Morbihan (Lorient-Auray-Vannes).* - Siège de Paris (1870-71) – Essai de notice historique.

1 vol. gd in-8 relié ½ basane verte, dos lisse (insolé). Vannes Galles 1913. In-fine, 1 grande carte dépliante. E.A.S. des auteurs.

Suivi de : **SAGERET (Emile)** *Relations de la Bretagne avec la France avant le XVI^e siècle.* Vannes Mahéo 1922 (23 pp.)

Suivi de : **du même** *L'insurrection Royaliste du Morbihan après la 18 brumaire jusqu'à l'armistice de décembre 1799.* Vannes Galles 1904 (40 pp.) Bel ex.

30/40 €

898 – SAULNIER (Frédéric) *Le Parlement de Bretagne 1554-1790.*

2 vol. gd in-8 reliés ½ basane verte, dos lisse. Rennes Plihon & Hommay 1909 (Edition Originale). Illustrations.

Dos insolé, sinon bel ex. Rare.

150/200 €

900 – SOUVESTRE (Emile) *Le Foyer breton.* Illustré par Johannot, Penguilly, Leleux, Fortin & Saint-Germain.

1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin à coins, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Coquebert s.d. [1844]. Ex-libris.

Coins & mors frottés, rousseurs par endroits.

40/50 €

902 – TOUSSAINT de SAINT LUC *Mémoires sur l'état du Clergé et de la Noblesse de Bretagne.* Avec 6 planches de blasons.

2 parties en 1 vol. in-12 relié plein veau époque, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Prignard 1691 (1^{re} édition).

Certaines pages brunies, coins frottés, coiffe sup. en partie découverte, mors fendu, plats frottés avec accroc.

Réf : Saffroy II – 20026

60/80 €

903 – [LOCMARIAQUER] TRANOIS (M.) *Guerre de César contre les Vénètes : Locmariaker.*

1 vol. gd in-8 broché. Saint-Brieuc Prud'homme 1853. Avec 1 carte dépliante.

40/50 €

904 – VACHON (Yves) *Bibliographie de la Contre-Révolution dans les Provinces de l'Ouest ou des Guerres de la Vendée et de la Chouannerie (1793-1815-1832).* Pour servir de complément et de supplément à l'ouvrage de Lemière.

1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin rouge, dos lisse, couverture conservée. Nantes Librairie Nantaise 1980. Tiré à 650 ex. numérotés, celui-ci n° 58. Très bel ex.

40/50 €

905 – VALLEE (F.)	<i>Grand dictionnaire français-breton</i> suivi du « supplément ».	
1 fort vol. gd in-8 broché.	Glomel Ass. Bretonne de culture 1980.	20/30 €
906 – VATTIER D'AMBROYSE (V.)	Le littoral de la France : <i>Côtes Bretonnes du Mont Saint-Michel à Lorient</i> . Dessins de Scott, Yan' d'Argent, Fraipont, Toussaint etc.	
1 vol. in-4 allongé relié ½ chagrin rouge à coins, dos à nerfs à caissons fleuris, tête dorée.	Paris Sanard & Derangeon 1892. Coins frottés, sinon bel ex.	30/40 €
907 – [URVOY] VERCEL (Roger)	<i>La Rance</i> . Avec 20 gouaches de Jean Urvoay.	
1 vol. in-4 oblong en ff. broché, couverture rempliee.	Paris Arc-en-Ciel 1945 (Edition Originale).	
Tiré à 500 ex. numérotés, celui-ci 1 des 480 sur vergé de Lana (n° 484).		
Bel ex. Peu courant.		250/300 €
908 – [BROQUET-LEON] VERCHIN (A.)	<i>En Cornouaille</i> . Avec 33 crayons de Broquet-Léon.	
1 vol. in-4 broché.	Paris Baudinière 1930. Bon ex.	
Il est joint : GOURVIL (Francis)	<i>En Bretagne</i> . De Saint-Brieuc à Brest et de Quimper à Vannes.	
1 vol. in-8 relié ½ basane, dos à nerfs orné, couverture conservée.	Grenoble Arthaud 1929. Nombreuses photographies.	
Il est joint : CADIC (François)	<i>Chants de chouans</i> .	
1 vol. in-8 broché.	Paris Librairie Celtique 1949.	
Il est joint : [CRESTON] CHATEAUBRIANT (A. de)	<i>La Brière</i> . Avec 24 bois originaux de R.-Y. Creston.	
1 vol. in-4 broché.	Paris Fayard 1926. Rousseurs par endroits.	
Soit 4 vol.		40/50 €
909 – [QUIBERON] VILLENEUVE de LAROCHE-BARNAUD (L.-G.)	<i>Mémoires sur l'expédition de Quiberon</i> , précédés d'une notice sur l'Emigration de 1791 et sur les « campagnes des années 1792-1793-1794 ». Un des prisonniers échappés au massacre de Quiberon.	
2 vol. in-8 reliés ½ basane, dos à nerfs à caissons ornés.	Paris Le Normant 1819-1822 (Edition Originale) La carte & le plan n'ont jamais été imprimés [voir l'avertissement de l'auteur au vol. 2]. Rare.	
Réf : Vachon n° 5705 - Lemière pp. 575 - Quérard I – pp. 363		100/120 €
910 – YOUNOU (Anna)	<i>Fransez Debauvais de Breiz-Atao et les siens</i> .	
6 forts vol. gd in-8 brochés.	Rennes Chez l'auteur s.d. 1975-1977-1978.	60/80 €
MATHURIN MEHEUT & ILLUSTRES MODERNES		
911 – Ed. ARC-EN-CIEL / MOULIN de PEN MUR		
Plaquette-souvenir à l'occasion de la pendaison de la crêmaillère des 2 maisons d'édition, avec la collaboration des écrivains et des artistes de la maison.		
Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci n° 272.		
Parmi les illustrateurs : Mathurin Méheut, Jean Urvoay, Léon Haffner .	Bel ex. peu courant.	40/50 €
912 – BRUNHES (Jean)	<i>Géographie</i> – Cours supérieur.	
1 vol. in-4 cartonnage éditeur.	Tours Mame 1929. Belle couverture illustrée en couleurs par Mathurin Méheut.	30/40 €
913 – COLLECTIF	<i>Visages de la Bretagne</i> .	
1 vol. in-4 broché, couverture en couleurs.	Paris Horizons de France 1941.	
Enrichi d' un grand dessin sur double-page de Mathurin Méheut , à l'encre de chine, représentant un coin de foire à Quimper. Dessin avant le faux-titre, monogrammé et accompagné d'1 E.A.S. du peintre.		
Léger accroc en tête d'un mors.		500/800 €

914 – [CAPHY] DAUDET (Alphonse) *Tartarin de Tarascon*. Illustrations en couleurs de Marcel Capy.

1 vol. in-8 relié ½ chagrin, dos à nerfs, couverture conservée, tête dorée. Paris Kra 1928.

Tiré à 1000 ex. numérotés sur Rives, celui-ci n° 743. Dos insolé, sinon bel ex.

40/50 €

915 – DUPOUY (Auguste) *Au Pays Bigouden*, brodeurs, brodeuses, broderies. Avec 14 illustrations de Mathurin Méheut, dont la couverture.

1 plaquette in-4 carré brochée. Pont-l'Abbé Le Minor 1947.

Il est joint : **DUPOUY (Auguste)** *L'Homme de la Palud*. Illustrations de Mathurin Méheut.

1 plaquette gd in-4 brochée. Paris L'Illustration 1931.

Soit 2 plaquettes.

60/80 €

916 – [MEHEUT] DUPOUY (Auguste)

L'homme de la Palud. Illustrations de Mathurin Méheut.

1 vol. in-4 allongé broché. 1931

SANDY (Isabelle)

Le dieu noir. Illustrations de Mathurin Méheut.

3 vol. in-4 allongé brochés. 1929

Soit 4 vol. Paris L'Illustration.

50/60 €

917 – GUEGUEN (Pierre) *Bretagne*. Types et coutumes. Dessins originaux de Mathurin Méheut.

1 vol. gd in-4 broché, couverture illustrée remplie. Paris Horizons de France 1930.

Ouvrage enrichi d'**une superbe aquarelle marine à pleine page de Mathurin Méheut** avant le faux-titre, monogrammée et accompagnée d'1 E.A.S.

Provenance Faïencerie Henriot Quimper.

1 mors en partie fendillé, sinon bel ex. sans rousseurs.

1000/1500 €

918 – [MEHEUT] GUEGUEN (Pierre) *Bretagne au bout du monde*. Types et coutumes. Dessins originaux de Mathurin Méheut.

1 vol. in-4 relié ½ basane, dos lisse, couverture & dos conservés, tête dorée. Paris Horizons de France 1930.

Très bel ex. à l'intérieur très frais, sans rousseurs.

200/250 €

919 – [MEHEUT] GUEGUEN (Pierre) *Bretagne du bout du monde*. Types et coutumes. Dessins originaux de Mathurin Méheut.

1 vol. in-4 relié ½ basane, dos lisse, couverture & dos conservés. Paris Horizons de France 1930.

Coups et bords frottés, infimes rousseurs. Bon état intérieur.

150/200 €

920 – HESSE (Raymond) *Les artistes du Livre : Mathurin Méheut*. Lettre-préface de Maurice Genevoix. Portrait par SOULAS.

1 plaquette in-4 en ff. sous chemise imprimée remplie et emboîtage à lacet. Paris Babou 1929.

Mors de l'emboîtage fatigué, sinon bel ex.

80/100 €

922 – LE ROY (Florian) *Vieux métiers bretons*. Illustré de 350 dessins originaux de Mathurin Méheut.

1 vol. in-4 broché, couverture remplie. Paris Horizons de France 1944 (Edition Originale).

Enrichi d'**une très fraîche aquarelle à pleine page de Mathurin Méheut** représentant des goémoniers près de Santec, avant le faux-titre, monogrammée et accompagnée d'1 E.A.S.

Rousseurs sur la couverture, dos insolé, infimes rousseurs intérieures, sinon bel ex.

800/1000 €

923 – [DANIEL-GIRARD] LOUYS (Pierre) *Les aventures du Roi Pausole*. Illustrations en couleurs de Daniel-Girard.

1 vol. in-8 relié ½ maroquin vert à coins, dos à nerfs, couverture & dos conservés, tête dorée. Paris Cyral 1931.

Tiré à 1021 ex. numérotés, celui-ci 1 des 961 sur Rives (n° 796). Dos insolé, sinon bel ex.

40/50 €

924 – [LISSAC] LOUYS (Pierre) *Les chansons de Bilitis*. Illustrations en couleurs de Pierre Lissac.

1 vol. in-8 relié ½ maroquin rouge à coins, dos à nerfs, couverture & dos conservés, tête dorée. Paris Cyral 1932.

Tiré à 1000 ex. numérotés, celui-ci 1 des 943 sur Rives (n° 487). Dos insolé, sinon bel ex.

40/50 €

925 – [Maryvonne MEHEUT] LUZEL (F.-M.) *Veillées bretonnes*. Illustrations de Maryvonne Méheut.

1 vol. pt in-8 broché. Paris Librairie Celtique 1944.

Enrichi d'**une belle gouache marine à pleine page de Maryvonne Méheut**, avant le faux titre, avec E.A.S. de Maryvonne Méheut-Jade et E.A.S. daté Noël 1954 de celle-ci à Micky Henriot.

Couverture tachée, mors en partie fendillé. Bon état intérieur.

200/300 €

926 – MAURON (Marie) *En parcourant la Provence*.

1 vol. gd in-12 cartonnage éditeur sous jaquette couleurs (qui manque souvent). Monte-Carlo Les Flots Bleus 1954.

E.A.S. de l'artiste, située et daté Paris août 54. Bel ex.

80/100 €

927 – ANONYME *Au pays des Corsaires*. Illustrations de Mathurin Méheut.

1 vol. pt in-4 broché en ff. sous chemise rempliee illustrée. St Brieuc Aubert 1935.

Tiré à 670 ex. numérotés sur vergé, celui-ci 1 des 650 (n° 317).

La page du faux-titre est truffée d'E.A.S. et également d'autres E.A.S. au début du chapitre « St Malo nid de corsaires ».

150/200 €

928 – MATHURIN MEHEUT (1882-1958) *Neuf gravures en taille d'Epargne*. Bois et linogravures. Préface de Maurice Genevoix.

1 coffret-emboîtement (un peu insolé avec d'infimes petites taches) in-plano en ff. sous chemise rempliee.

Série de 9 gravures tirées seulement à **35 exemplaires sur Japon**, numérotés (n° 22).

I Les charbonniers.

II Labour de printemps

III L'entretien des barques

IV Le ramassage des filets

V Aux avirons

VI La rogue

VII La tour carrée

VIII L'arrachage des pommes de terre

IX L'échouage

Très bel exemplaire à l'état parfait, sans rousseurs.

4000/6000 €



929 – MATHURIN MEHEUT *Croquis de guerre* reproduits par Léon Marotte. Préface de 12 pp. de Gustave Geffroy.

1 chemise ½ toile grise gd in-folio à 3 lacets. Paris Devambez s.d. [1818].

Il n'a été tiré que 300 ex. numérotés, celui-ci n° 299 signé par l'artiste.

L'ouvrage comprend 19 croquis, la plupart en couleurs, dont 1 sur double-page et 33 en noir in-texte. Rousseurs infimes sur la double-page, chemise légèrement salie, sinon bel ex. Rare.

Réf : Delouche Méheut (Chasse-Marée) Bibliographie pp. 368.

1000/1200 €

930 – [MAISON PRUNIER]

6 menus du restaurant Prunier (Paris/Londres) illustrés par Mathurin Méheut. Datés 1957 & circa 1964.

120/150 €

931 – VERCHEL (Roger) *Boulogne, grand port de pêche.* Avec 29 illustrations presque toutes en couleurs de Mathurin Méheut.

1 vol. in-4 oblong cartonné sous jaquette remplie. S.l. Comité d'Entr'aide aux familles des marins péris en mer du chalutier « Colbert » 1956. Edition numérotée.

Ex-libris Prof. Yves Castel. Bel ex.

Réf. Monod II – n° 10987

60/80 €

VARIA

932 – ADHEMAR (Jean) *Imagerie populaire française.*

1 vol. gd in-4 cartonné sous emboîtement. Milan Electa 1968. Très nombreuses illustrations en noir, sépia & couleurs.

30/40 €

933 – ALLIBERT (Abbé C.) *Manuel d'Histoire locale.* Guide pour la rédaction des monographies historiques.

1 vol. in-8 relié ½ toile bordeaux, dos lisse. Avignon Aubanel 1912. Illustrations. Bel ex.

30/40 €

934 – [BELGIQUE] ANONYME *Aux amateurs de grands vins de champagne en Belgique.*

1 album gd in-folio cartonné. Illustrations de 13 compositions en couleurs hors-texte de Massonet. Bruxelles Impr. Gossens 1933. Couverture salie.

30/40 €

935 – [AUTOMOBILE] ANONYME *La belle époque et les pionniers de l'automobile.* Avec 16 compositions lithographiques originales en couleurs de Guy Sabran.

1 vol. de format 26,5x34 et sous couverture rigide illustrée. S.l. Champrosay éditeur s.d. [circa 1950].

40/50 €

936 – [VERSAILLES] ANONYME *Galeries historiques du Palais de Versailles.*

4 vol. [T.1-2-3-7] in-8 reliés pleine toile janséniste. Paris Gavard 1845. Très nombreuses planches hors-texte et gravures au trait. Rousseurs éparses, sinon bel ex.

40/50 €

937 – ANONYME *Livre de poste ou Etat général des Postes du Royaume de France pour l'an 1840.*

1 vol. in-8 relié ½ basane, dos à nerfs, tête dorée, couverture & dos conservés. Paris Imprimerie Royale avril 1940 (2e éd.) Grande carte dépliante in-fine. Ex-libris. Bel ex.

50/60 €

937 BIS – [OCCITANIE] ARTIERES (Jules) *Millau à travers les siècles* (Aveyron).

1 fort vol. gd in-8 broché. Millau Artières & Maury 1943.

Dos absent. A relier sinon bel ex. à l'intérieur très frais. Peu courant.

40/50 €

938 – [MARINE] AUBERT (Ch.-F.) [V. VATTIER D'AMBROYSE] *Le littoral de la France.* Avec 180 planches & 16 cartes ou plans.

Côtes Normandes (1884) – Côtes Bretonnes (1885) – Côtes Vendéennes (1886) – Côtes Gasconnes (1887) – Côtes Languedociennes (1892) – Côtes Provençales (1892).

6 vol. in-4 reliés percaline grise, or & argent éditeur, tranches dorées. Paris Palmé (4 vol.) puis Sanard & Derangeon (2 vol.). Rousseurs.

Réf / Vicaire I – pp. 133

200/300 €

939 – [ORNITHOLOGIE] AUDUBON (J.-J.) *Le grand livre des oiseaux.*

1 fort vol. in-folio relié pleine toile grise sous jaquette couleurs et emboîtage. Paris Mazenod 1981.

Très bel ex.

50/60 €

940 – [ARBORICULTURE] BENOIT (Louis) jardinier. *Physiologie de la poire.*

1 vol. in-8 broché. Paris Chez les libraires 1832 (Edition Originale). Peu courant.

Importantes rousseurs.

100/150 €

941 – [RELIGION] BERGIER (Abbé) *Dictionnaire de théologie.*

8 vol. in-8 reliés ½ basane, dos lisse à frise et liserés dorés. Paris Gauthier / Besançon Maison du Commerce 1829. Nlle édition considérablement augmentée de notes.

Dos insolé, rousseurs par endroits, accident en pied de la reliure du vol. 4 et aux mors en pied des vol. 3 et 5.

60/80 €

942 – BIBLIOTHEQUE DU MERVEILLEUX

- **GIVRY (Grillot de)** *Le musée des sorciers, mages et alchimistes.*

- **DONTENVILLE (Henri)** *La France mythologique.*

2 vol. in-8 allongés reliés pleine toile grise sous rhodoïd. Paris Tchou 1966.

30/40 €

943 – BITARD (A.) *L'exposition de Paris 1878.*

1 vol. in-folio reliure polychrome éditeur. Paris Librairie Illustrée [Dreyfous]. Très nombreuses illustrations de vues, scènes, machines (dessins & gravures).

Premier plat sali et empoussiéré.

20/30 €

944 – [MEDECINE] BLANC (Louis) *Les anomalies chez l'homme et les mammifères.* Avec 127 figures intexte.

1 vol. in-12 broché. Paris Baillière 1893 (Edition Originale).

30/40 €

945 – [CURIOSA] BLUM (Gernot) *L'art de l'ex-libris érotique.*

1 vol. gd in-8 relié pleine toile grise sous jaquette illustrée. Paris Picard 1990.

40/50 €

946 – [GASTRONOMIE] BOCUSE (Paul) *Menu Hiver 1982-1983.*

Menu de 4 pp. de format 26x40 cm. 69660 Collonges au Mont d'Or. Couverture illustrée.

Signature au feutre de Paul Bocuse.

Il est joint : *Célébration du bi-centenaire de Grimod de La Reynière.* Décembre 1958. Ecole Hôtelière Jean Drouant. Plaquette de 8 pp. sous couverture illustrée, incluant le menu en double page centrale. Etat d'usage (taches).

50/60 €

947 – [BIBLIOGRAPHIE – JULES VERNE] BOTTIN (André) *Bibliographie des éditions illustrées des voyages extraordinaires de Jules Verne.*

1 fort vol. gd in-8 broché sous jaquette. Contes [06] Chez l'auteur 1978.

Tiré à 1040 ex. numérotés, celui-ci 1 des 1000 (n° 840)

40/50 €

948 – [GASTRONOMIE] BRIFFAULT (Eugène) *Paris à table.* Avec 120 vignettes illustrées de Bertall.

1 vol. in-8 relié ½ toile bradel, agréable couverture conservée. Paris Hetzel 1846 (Edition Originale). Coins usés, dos insolé, sinon bon ex.

60/80 €

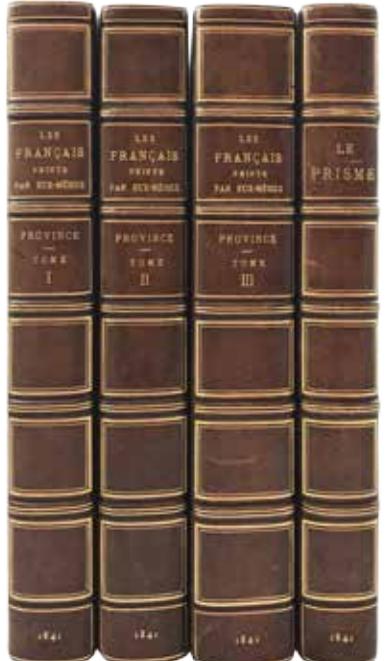
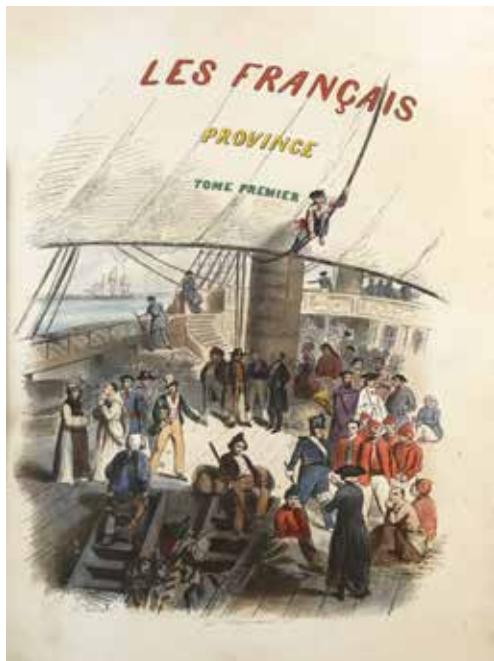
949 – [RELIGION] BRISPOT (Abbé) *La vie de Notre Seigneur Jésus-Christ* écrite par les quatre évangélistes.

2 vol. gd in-folio reliure percaline éditeur, dos à nerfs. Paris Pilon 1853. Illustré de 130 gravures hors-texte.

1 gravure en partie désolidarisée au vol. 2, coins usés, mouillures aux premières pages sup. du vol. 2.

30/40 €

950 – [BIBLIOGRAPHIE] BRUNET (J.-Ch.)	<i>Manuel du Libraire et de l'amateur de livres.</i> 6 forts vol. et 1 vol. de supplément in-8 reliés pleine toile verte, dos lisse. Paris Maisonneuve et Larose s.d. [1860-1866]. 5ème édition originale entièrement refondue et augmentée d'un tiers par l'auteur. Edition la plus recherchée. Bel ex.	100/150 €
951 – [BIBLIOGRAPHIE] BRUNET (J.-Ch.)	<i>Manuel du Libraire et de l'amateur de livres.</i> 6 forts vol. + 2 vol. de suppléments + Dictionnaire de Géographie. Soit 9 vol. gd in-8 reliés ½ chagrin, dos à nerfs. Paris Dorbon-Aîné s.d. 5ème édition entièrement refondue et augmentée d'un tiers par l'auteur. Edition la plus recherchée. Dos insolé, sinon bel ex.	150/200 €
952 – [BIBLIOGRAPHIE] BRUNET (G.)	<i>Supplément aux Supercheries... et au Dictionnaire des ouvrages anonymes.</i> 1 vol. gd in-8 relié toile. Paris Maisonneuve & Larose 1964. Bel ex.	30/40 €
953 – [IRRIGATION] BUFFON (Nadault de)	<i>ATLAS.</i> <i>Traité théorique et pratique des irrigations de l'Italie Septentrionale dans leurs rapports avec ceux du Midi de la France.</i> Orné de 26 planches montées sur onglets. 1 vol. in-folio relié ½ basane, dos à nerfs à filets dorés, couverture conservée. Paris Carilian-Gœury et Dalmont 1843. Ex-libris. Sans les 2 vol. de texte. Petit accroc en tête d'un mors, sinon bel ex.	60/80 €
954 – CABANIS (P.-J.-G.)	<i>Rapports du Physique et du moral de l'Homme.</i> 2 vol. in-8 reliés ½ basane, dos lisse à ornementation romantique, tranches jaspées. Paris Bibliothèque choisie 1830. 1 coin frotté, sinon bel ex.	60/80 €
955 – [BIBLIOGRAPHIE] CAILLET (Albert-L.)	<i>Manuel bibliographique des sciences psychiques ou occultes.</i> 3 forts vol. gd in-8 brochés. Paris Dorbon 1912 [1913] (Edition Originale). Restauration sur les plats, 1 mors fendu au vol. 3. Bel état intérieur.	60/80 €
956 – CHABAT (Pierre)	<i>Dictionnaire des termes employés dans la construction.</i> 4 forts vol. gd in-8 allongés reliés ½ basane, dos lisse à liserés dorés. Paris Morel 1881 (2e éd.). Illustrations au trait. Mouillures aux premières pages du vol. 3, rousseurs éparses, plats & coins frottés, sinon bon ex.	60/80 €
957 – [CHINOISERIES]	1 fort album gd in-folio relié pleine toile contenant 15 planches de papier de couleurs à thème chinois, contrecollées sur toile de jute, représentant des personnages, des fleurs, des animaux. Les planches sont montées sur onglets. Le restant des pages de l'album est non utilisé.	100/150 €
958 – [BIBLIOGRAPHIE] COHEN (Henry)	<i>Guide de l'amateur de livres à figures et à vignettes du XVIIIe siècle.</i> 1 fort vol. gd in-8 relié ½ chagrin rouge, dos à nerfs. Paris Rouquette 1876 (3e éd. entièrement revue et considérablement augmentée par Charles Mehl). Bel ex. Il est joint : du même <i>Guide de l'amateur de livres à gravures du XVIIIe siècle.</i> 1 fort vol. gd in-8 relié ½ chagrin rouge, dos à nerfs. Paris Rouquette 1876 (6e éd. considérablement augmentée par Seymour de Ricci). Soit 2 vol.	80/100 €
959 – [BIBLIOGRAPHIE] COHEN (Henry)	<i>Guide de l'amateur de livres à vignettes (et à figures) du XVIIIe siècle.</i> 1 vol. gd in-8 relié ½ maroquin vert (insolé) dos à nerfs. Paris Rouquette 1880 (4e éd. revue, corrigée et enrichie). Tiré à 1003 ex. Coins & plats frottés, sinon bel ex. à l'intérieur très frais.	50/60 €



961

961 – COLLECTIF *Les Français peints par eux-mêmes*. Encyclopédie morale du XIXe siècle.

9 vol. [dont *le Prisme*] gd in-8 reliés ½ chagrin marron, dos à nerfs à caissons dorés, daté en pied, tête dorée, couverture couleurs conservée. Paris Curmer 1841-1842. Illustrations couleurs de plus de 400 planches. **TRES BEL EXEMPLAIRE**.

Réf : Carteret III – pp. 245 à 251

1200/1500 €

962 – COLLECTIF *Collection : Sites et Monuments*.

Ensemble de 32 vol. in-4 reliés ½ basane maroquinée rouge à coins. Paris Touring-Club de France – Début XXe. Bel ex. Bel ensemble.

300/400 €

963 – [GASTRONOMIE] ANONYME [DABLAN (Célestine)] *Le livre des confitures et des confiseries d'après le cuisinier Royal et Bourgeois de 1712*.

1 vol. in-8 reliure d'une couverture en cuivre. s.l. [Forcalquier] Morel 1975. Bel ex.

30/40 €

964 – DEGORCE / MAUROIS (André) « *Sur le vif* » - *L'Exposition Coloniale – Paris 1931*.

1 vol. gd in-4 broché, couverture illustrée remaniée. Paris Degorce 1931. Préface du M^l Lyautey. Avec 25 lithographies originales de Degorce. Commentaires d'André Maurois. Rousseurs éparses, sinon bon ex.

80/100 €

965 – DEROUY *France en miniature*.

1 album in-4 oblong reliure ½ basane, dos lisse à liserés dorés contenant 115 lithographies en couleurs dessinées d'après nature par Deroy. Circa 1860. Bel ex.

400/500 €

966 – [BIBLIOGRAPHIE] [QUEBEC] DIONNE (N.-E.) *Inventaire chronologique des livres, brochures, journaux et revues*, publiés en langue française dans la province de Québec depuis l'établissement de l'imprimerie au Canada jusqu'à nos jours.

4 tomes en 2 vol. gd in-8 janséniste bradel, reliure éditeur 1764-1906 et supplément jusqu'à 1912. New-York Burt Franklin 1969. Reprint de l'édition de 1905. Bel ex.

30/40 €

967 – [LEGION D'HONNEUR] Diplôme de Chevalier de l'Ordre Royal de la Légion d'Honneur à François Leduc, sous-lieutenant, porte-étendard au Régiment de Lanciers de notre Garde. Donné au château des Tuileries le 18 août 1819. Signé Louis, le grand Chancelier de l'Ordre et de secrétaire-général. Cachet (emblème collé).

Il est joint : **[COMPAGNON DU DEVOIR]** Certificat d'Honneur signé du Grand Maître de l'Ordre des Compagnons du Devoir, daté du 19 mars 1901. (Ft 32x39). Encadrement.
Document empoussiéré et bruni.

30/40 €

968 – [ESOTERISME - BIBLIOGRAPHIE] DORBON-AINE *Bibliotheca esoterica*. Catalogue annoté et illustré de 6707 ouvrages anciens et modernes qui traitent des sciences occultes... comme aussi des sociétés secrètes.

1 fort vol. gd in-8 broché. Brueil-en-Vexin Ed. du Vexin Français 1975. Bon ex.

50/60 €

969 – [HIPPOLOGIE] DUBROCA *Cours d'hippologie* – ATLAS.

1 vol. gd in-4 cartonnage éditeur. Sedan Laroche-Jacob 1844.
Atlas de 30 planches (chevaux, végétaux, fers). Couverture salie. Bon état intérieur.

Il est joint : **ANONYME** *Manuel d'hippologie*.

1 vol. gd in-12 cartonnage éditeur. Paris Charles-Lavauzelle 1933.
Charnières fatiguées. Bon état intérieur.

Soit 2 vol.

20/30 €

970 – [HIPPOLOGIE] DUPONT (Marcelin) *L'âge du cheval* et des principaux animaux domestiques.
Avec 30 planches en couleurs.

1 vol. gd in-12 broché. Paris Baillière 1893.

30/40 €

971 – DUPUIS citoyen français *Abrégé de l'origine de tous les cultes*.

1 vol. in-8 relié ½ veau blond, dos à faux-nerfs orné, pièce de titre, tranches jaunes. Paris Tenré 1821.
Rousseurs par endroits, sinon bel ex.
Réf : Caillet I – n° 3421

30/40 €

972 – [GASTRONOMIE] ESCOFFIER (A.) *Le livre des menus*.

1 vol. gd in-8 relié ½ basane, dos à nerfs fleuronné. Paris s.n. 1912 (Edition Originale). Complet du tableau de service dépliant.
Cachet, manque de papier sur le premier plat, frottements au dos, quelques rousseurs.

100/150 €

973 – [MEDECINE] FABRE-PALAPRAT (B.-R.) *Du galvanisme appliqué à la médecine*.

1 vol. in-8 relié ½ basane verte, dos lisse, pièce de titre orange & bordeaux, couverture verte conservée.
Paris Selligue et Béchet 1828.
Dos insolé, sinon bel ex.

40/50 €

974 – FOIX (Charles) *Une trilogie : Adonis – Silène – La tragédie de Dionysos*.

1 vol. in-4 broché. Paris Jonquières 1923. Ex. hors-commerce signé de l'auteur.

10/20 €

975 – [MEDECINE] FOSSARD (Jacques) *Histoire polymorphe de l'internat en médecine et chirurgie des hôpitaux et hospices civils de Paris* suivi de *Le musée imaginaire de l'internat des hôpitaux de Paris*.

5 vol. sous 2 coffrets de velours bordeaux in-4. Grenoble C.P.B.F. 1981. Avec 1 suite de 21 planches et 1 suite de 45 planches en couleurs.
Tirée à 1000 ex. numérotés, celui-ci n° 410 et 874. Edition Originale de cette luxueuse publication.
Bel ex.

40/50 €

976 – [RELIGION] FRAYSSINOUS (D.) *Défense du christianisme ou conférences sur la religion*.

3 vol. in-8 reliés, plein veau raciné époque, dos lisse orné, dentelle d'encadrement sur les plats entourant le blason du Collège Royal de Bordeaux, tranches jaspées. Paris Le Clère 1825 (2e éd.)
Mors fendus au vol. 1 et en partie fendu au vol. 3, coiffe sup. du vol. 3 émoussées, plats frottés.

40/50 €

977 – GAVARNI *Les gens de Paris*.

1 vol. in-4 relié ½ chagrin, dos à nerfs, titre-frontispice. Paris Hetzel 1847.
Album de 210 dessins humoristiques légendés. Reliure légèrement frottée, sinon bel ex. très frais.

60/80 €

978 – [GASTRONOMIE] GRANCHER (Marcel E.)

- 50 ans à table (1963)
- 60 ans d'âge (1956)

2 vol.gd in-12 brochés. Cannes Chez l'auteur.

E.A.S. de l'auteur sur chacun des vol.

50/60 €

979 – [ALSACE] HALLAYS (André) *En flanant à travers l'Alsace.*

1 vol. pt in-8 relié ½ basane, dos à nerfs orné, couverture conservée. Paris Perrin 1916. Nombreux hors-texte sous serpente. Bel ex.

20/30 €

980 – [HOLLANDE] HAVARD (Henry) *La Hollande à vol d'oiseau.* Eaux-fortes & fusains par Malalle.

1 vol. in-4 relié pleine toile éditeur bradel, tranches dorées. Paris Decaux & Quantin 1881. Rousseurs par endroits.

20/30 €

981 – HOEFER (Dr) [sous la direction] *Nouvelle Biographie générale depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours;*

46 vol. gd in-8 reliés ½ chagrin rouge, dos à nerfs à filets dorés (sauf les vol. 7-9-19-20-24-25-36-37-38-41-42-43-44 qui sont brochés). Paris Firmin Didot 1855 à 1866. Cachet de propriétaire.
COLLECTION COMPLETE.

Réf : Brunet I – 948-949

100/150 €

982 – [ED. HORIZONS DE FRANCE] *Collection Types et coutumes.*

Ensemble de 10 vol. in-4 reliés ½ basane blonde, dos lisse, couverture & dos conservés.

- CHOLLIER (Antoine) *Ceux de l'Alpe* (Delaye) 1937
- L'HOPITAL (Joseph) *Ceux de Normandie* (Cochet) 1930
- D'ARBAUD (Joseph) *La Provence* (De Marliave) 1939
- ROUGE (Jacques-Marie) *Touraine et Pays de Loire* (Picart Le Doux) 1941
- ESCHOLIER (Raymond) *Gascogne* (Serveau) 1929
- ROUPNEL (Gaston) *La Bourgogne* (Graux) 1936
- BERNOVILLE (Gaëtan) *Le pays des Basques* (Bernoville) 1930
- ROOSENDAELE *Du Nord* (Antonia) 1938
- SPINDLER (Charles) *Alsace* (Elzingre) 1928
- POURRAT (Henri) *Auvergne* (Elzingre) 1928

Soit 10 volumes.

100/200 €

982-A – GUEGUEN (Pierre) *Bretagne.* Illustré par Mathurin MEHEUT 1930

150/200 €

982-B – DOMINIQUE (Pierre) *La Corse.* Illustré par CANNICIONI 1935.

100/150 €

982-C – DUCHÈNE (Ferdinand) *L'Algérie.* Illustré par IRRIERA 1929.

Joint : TERRASSE (Henri) *Kasbas berbères.* Illustré par DELAYE 1938.

Soit 2 vol.

150/200 €

983 – [MEDECINE] HUFELAND (Chr. Guillaume) *L'art de prolonger la vie humaine.*

1 vol. in-8 relié plein veau époque, dos lisse à caissons ornés, pièce de titre rouge, tranches jaspées.
Lausanne Hignou / Lyon Savy 1809.

Cachet, défaut à un mors, plats & coins frottés, rousseurs éparses.

Réf : Garrison & Morton n° 1602

40/50 €

985 – L'ILLUSTRATION

- *Histoire de l'aéronautique* – 1 vol. (1932)
- *Histoire de la locomotion terrestre* (voiture – chemins de fer) – 2 vol. (1936-1938)

Soit 3 vol. gd in-folio reliure éditeur. Paris L'Illustration.

Mors en partie fendus (locomotion terrestre), plats frottés (aéronautique).

100/120 €



986

986 – JACQUEMIN (Raphaël) peintre. *Iconographie générale et méthodique du costume civil et militaire du IV^e au XIX^e siècle (315-1815)*. Collection gravée à l'eau-forte d'après des documents authentiques et inédits. 281 planches, la presque totalité en couleurs.

2 forts vol. (dont le supplément) gd in-folio en ff. sous chemise percaline verte à 3 lacets. Paris Gasterger s.d. [1863-1869 & circa 1872] (1^{ère} édition).

Rousseurs éparses, sinon bel ex.

Réf : Colas I – n° 1528-1529 - Vicaire IV – pp. 510

1000/1200 €

987 – [REVUE] KARR (Alphonse) *Les Guêpes*.

22 vol. in-16 de nov. 1839 à février 1847. Paris Bureau du Figaro puis Martinon. Reliés ½ basane blonde, dos à fx nerfs.

Usures d'usage, sinon très bel ensemble.

200/300 €

988 – [ZOOLOGIE] LACEPEDE *Histoire naturelle* comprenant les cétacés, les quadrupèdes, les ovipares, les serpents et les poissons. Avec l'éloge de Lacépède par Cuvier. Orné de 36 planches en couleurs hors-texte.

2 vol. in-4 allongés reliés ½ basane, dos à nerfs fleuronné. Paris Furne 1844.

Rousseurs, légers frottements au dos, sinon bel ex.

80/100 €

989 – LA CROIX (abbé Nicolle de) *Géographie moderne*.

2 forts vol. in-12 reliés plein veau époque, dos lisse orné. Nombreuses cartes dépliantes. Paris Delalain 1817 (N^{le} éd. revue et corrigée).

Reliure frottée et épidermée, coins usés, coiffes sup. découvertes.

80/100 €

990 – [ANJOU] LECLERC (Marc) *Rimiaux d'hier et d'aujourd'hui*. Illustrations de H. Grand'Aigle.

1 vol. in-8 en ff. broché, couverture couleurs remplie. Angers Jacques-Petit 1944 [1945].

Tiré à 1028 ex. numérotés, celui-ci 1 des 160 sur vélin de Lana (n° 140) contenant 1 hors-texte en couleurs refusé et la décomposition d'un hors-texte. Rousseurs infimes.

50/60 €

991 – [PHOTOGRAPHIE] LECUYER (Raymond) *Histoire de la photographie*. Illustrations noir & couleurs, in & hors-texte.

1 vol. gd in-folio relié pleine toile grise, dos lisse, pièce de titre verte. Paris Baschet 1945. Bien complet des lunettes. Bel ex.

100/150 €

992 – [MILITARIA] LE FAURE *La guerre sous l'eau*. Avec 120 illustrations par Fernand Fau.

1 vol. gd in-8 reliure polychrome (Souze), tranches dorées, couverture conservée. Paris Dentu 1892 (Edition Originale). Bel ex.

40/50 €

993 – [MEDECINE] LEPELLETIER (Alm.) de la Sarthe	<i>Traité complet sur la maladie scrophuleuse et les différentes variétés qu'elle peut offrir.</i>	
1 fort vol. in-8 relié plein veau porphyre époque, dos lisse orné, tranches jaspées. Paris Méquignon Aîné 1818 (Edition Originale)		
1 coin usé, sinon bel ex. à l'intérieur très frais.		80/100 €
995 – [PARIS] ANONYME [MERCIER (L.-S.)]	<i>Tableau de Paris.</i>	
8 tomes en 4 vol. in-8 reliés ½ basane verte, dos lisse orné. Amsterdam s.n. 1783.		
La vie quotidienne des Parisiens au XVIIIe siècle. Pages en partie brunies, plats frottés, sinon bel ex.		60/80 €
996 – [RELIGION] [MOEHLER]	<i>La Symbolique ou Exposition des contrariétés dogmatiques entre les Catholiques et les Protestants, d'après leurs confessions de foi publiques.</i>	
2 vol. in-8 reliés ½ basane rouge, dos lisse à larges filets dorés. Besançon Outhenin-Chalandre fils 1836.		30/40 €
997 – [TOURAINE] MOUSSE (Chanoine)	<i>Le culte de Notre-Dame de Touraine.</i> Nombreuses photographies en noir in-texte.	
1 fort vol. in-4 broché, couverture remplie. Tours Mame s.d. [1915]. Non coupé.		30/40 €
998 – [OCCULTISME] MOUSSEAUX (Gougenot des)	<i>Mœurs et pratiques des démons ou des esprits visiteurs du spiritisme ancien et moderne.</i>	
1 vol. gd in-8 reliure ½ chagrin, dos à fx nerfs (insolé). Paris Plon 1865 (Nlle éd. entièrement refondue et fort augmentée). Rousseurs par endroits, sinon bel ex. Caillet II – 4660 « ouvrage très documenté »		60/80 €
999 – [TAPISSERIE] MÜNTZ (Eugène)	<i>Les tapisseries de Raphaël au Vatican et dans les principaux musées ou collections de l'Europe</i> – Etude historique et critique accompagnée de 9 eaux-fortes sur cuivre et de 125 illustrations.	
1 vol. gd in-folio, reliure du temps, dos à nerfs, tête dorée. Paris Rothschild 1897. Tiré à 330 ex. numérotés, celui-ci 1 des 315 sur papier teinté (n° 138). E.A.S. de l'auteur au Président au Conseil d'Etat.		60/80 €
1000 – Collection PAPYRUS	<i>Egyptiens et Sémites.</i> Illustrations de Calbet et Mittis.	
1 vol. in-16 allongé relié ½ maroquin marron à coins bradel, dos lisse daté en pied, couverture & dos conservés. Paris Borel 1895. Bel ex. grand de marge.		40/50 €
1001 – PARADIS (Vanessa)	<i>Une nuit à Versailles.</i>	
1 coffret collection de luxe – Enregistrement et film à l'Opéra Royal du château de Versailles le 12 juillet 2010. Livre-disque avec CD et DVD (port-folio de 48 pp. avec photographies de Karl Lagerfeld). Edition limitée numérotée. Etat de neuf.		40/50 €
1002 – PELLICO (Silvio)	<i>Mes prisons.</i> Illustrations par Tony Johannot.	
1 vol. gd in-6 relié ½ chagrin vert, dos à nerfs à caissons dorés. Paris Charpentier 1843. Rousseurs éparses. Il est joint : ALHOY (Maurice) <i>Les Bagnes.</i> Histoire, types, mœurs, mystères.		
1 vol. gd in-8 relié ½ chagrin noir, dos à nerfs à caissons ornés. Paris Havard 1845 (1er tirage). Illustrations. Rousseurs par endroits & quelques pages brunies.		
Soit 2 vol.		100/150 €
1003 – PEUCHET (J.)	<i>Dictionnaire universel de la géographie commerçante...</i>	
5 vol. in-4 reliés plein veau marbré, dos lisse à caissons ornés. Paris Blanchon Testu An VII (1799-1800). Plats & dos épidermés et frottés.		150/200 €

1004 – PICARD (Alfred)	<i>Traité des eaux.</i> Droit et administration. 5 forts vol. gd in-8 reliés ½ basane, dos à nerfs, couverture conservée. Paris Rothschild 1890-1895. Ex-libris. Dos et mors légèrement frottés, manque de cuir en tête et mors en pied fendillé au vol. 4 sinon bel ex. Rare complet en 5 vol.	100/150 €
1005 – [TUNISIE] PICARD (C.-Gilbert)	<i>Catalogue du musée Alaoui</i> [devenu aujourd’hui le Musée National du Bardo (Tunisie)]. Nouvelle série (collection Punique). 2 vol. dont 1 de planches gd in-8 brochés. Tunis Institut des Hautes Etudes s.d. (Edition Originale). Il est joint 83 photographies d’œuvres du Musée National du Bardo. Format 18x24 noir & blanc.	50/60 €
1006 – [RELIGION] PILLIERS(R.P. Dom P.-M.-R. Des)	<i>Les Bénédictins de la Congrégation de France</i> – Mémoires. Première partie : l’Abbaye de Solesmes – Deuxième partie : l’Abbaye d’Acy. 2 vol. gd in-8 reliés ½ chagrin, dos à nerfs à lisérés dorés. Paris / Genève Cherbuliez / Bruxelles De Somer 1869. Au vol. 2 (suivi de) du même <i>Critique des moines d’Occident de M. le Comte de Montalembert.</i> Plaquette de 52 pp. in-8 brochée. Bruxelles De Somer 1869. Bel ex.	30/40 €
1007 – [MEDECINE] PINEL (Ph.)	<i>Nosographie philosophique ou la méthode de l’analyse appliquée à la médecine.</i> 3 vol. in-8 reliés ½ veau époque, dos lisse orné. Paris Brosson 1818 (6e éd. & dernière éd.) Bel ex.	100/120 €
1008 – Collection « PROVINCIALES »	Horizons de France. Visages de la Normandie, l’Aunis, la Saintonge et l’Angoumois, l’Orléanais, la Champagne, la Flandre et l’Artois, la Bourgogne, la Provence, l’Alsace, le Limousin et la Marche, Paris, la Touraine, le Pays Basque, le Lyonnais, l’Anjou, la Picardie, la Guyenne, la Savoie, le Poitou (x2), le Languedoc, la Franche-Comté, l’Auvergne, l’Île-de-France, le Berry, le Dauphiné, le Roussillon, la Lorraine, l’Algérie. Il est joint : DEVIGNE (Roger) <i>Le légendaire des provinces françaises à travers notre folklore.</i> Soit 29 vol. in-4 reliés ½ basane maroquinée, couverture conservée.	200/300 €
1009 – [LIVRE D’ARTISTE] GALA des BEAUX-ARTS	<i>L’impromptu de Salzburg.</i> 1 plaquette in-8 carré cartonnée. Achevé d’imprimer le 13 juin 1956. Tiré à 1000 ex. numérotés, celle-ci n° 185. Couverture illustrée par Bernard Buffet & illustrations de Bézombes, Brayer, Chapelain-Midy, Gire & Picart Le Doux. Livre d’artiste sur la publicité.	30/40 €
1010 – [RELIGION]	Réunion de textes sur les Reliques de la Vraie Croix et des Saints. - Instruction et ordonnance de Mgr l’Evêque de Luçon - Instruction et ordonnance de Mgr l’Evêque du Mans (manuscrit) - Notice abrégée sur la Croix dite Palatine - Mandement de Mgr l’Evêque d’Alger relatif à la translation des restes de Saint Augustin - Mandement de Mgr l’Evêque de Marseille - Instruction pastorale de Mgr l’Evêque de Bourges - Instruction pastorale de Mgr l’Evêque de Besançon - Recueil de procédures des reliques de l’église St-Eutrope de Saintes 1 fort vol. in-4 relié ½ basane, dos à nerfs à lisérés dorés (circa 1842-1843 et 1878). Mors en partie fendu, sinon bel ex.	30/40 €
1011 – RENDU	<i>Les animaux de la France.</i> Avec 258 gravures. 1 fort vol. gd in-8 relié pleine toile grise janséniste (post.) dos lisse, pièce de titre marron, tranches dorées. Paris Hachette 1875. Légères rousseurs en tête, sinon bel ex.	10/20 €
1012 – ROLLAND (Léon)	<i>Atlas des champignons de France, Suisse et Belgique.</i> Avec 120 planches en chromolithographie d’A. Bessin. 1 vol. in-4 relié ½ chagrin, dos à nerfs. Paris Klinckieck 1910. Ouvrage monté sur onglets. Ex-libris. Très bel ex.	150/200 €

1013 – ROLLINAT (Maurice) *Les Névroses.*

1 vol. in-8 relié ½ chagrin, dos lisse à ornementation romantique. Paris Charpentier 1921.
Mors frottés, sinon bon ex.

30/40 €

1015 – [RELIGION] DORE LA SAINTE BIBLE. Traduction nouvelle selon la Vulgate, par J.-J. Bouassé et P. Janvier. Avec des dessins de Gustave Doré.

2 forts vol. gd in-folio polychrome éditeur, tranches dorées. Tours Mame 1882.
1 mors du vol. 1 en partie fendu.

150/200 €

1016 – [MEDECINE] SACOMBE (Dr) *La Vénusalgie ou la maladie de Vénus.*

1 vol. in-16 relié plein veau époque, dos lisse orné. Paris Chez l'auteur juin 1814 (1ère édition).
Coiffes usées, bords frottés, salissures par endroits dans le texte.

40/50 €

1017 – STEPHEN-CHAUDET (Dr) *La Normandie ancestrale.* Illustré de 97 planches avec 252 figures légendées en regard.

2 vol. dont 1 d'iconographie, in-4 brochés, couverture remplie sous emboîtement commun. Bayeux Colas 1951 (2e éd.)
Légers frottements sur l'emboîtement, sinon bel ex.

30/40 €

1018 – TACHON (E.) *Traité pratique de la coupe des pierres* ou manière de tracer les épures, couper les panneaux et faire la taille des pierres destinées à la construction des bâtiments. Complet des 112 planches.

1 vol. in-4 allongé en ff. sous chemise à lacets. Paris Librairie de la Construction Moderne s.d.
Cartonnage sali, sinon bel ex.

100/120 €

1019 – [BIBLIOGRAPHIE] TALVART (H.) & PLACE (J.) *Bibliographie des auteurs modernes de langue française (1801-1927).*

6 vol. gd in-8 brochés. Paris Chroniques Lettres Françaises 1928-1937.
Tiré à 150 ex. numérotés, celui-ci 1 des 100 sur Arches (n° 3) nominatif pour Monsieur J. Binet. Bel ex.

30/40 €

1020 – [HIPPOLOGIE] TOUCHSTONE (S.-F.) [TEYSSIER des FARGES, dit] *Les chevaux de course.* Description des principaux étalons pur-sang anglais et français.

60 portraits de chevaux en chromolithographie par Cotlison, Pénicaut et Le Nail & 182 vignettes intxt par Crafty, Cousturier, etc.

2 forts vol. in-4 allongés oblong reliure polychrome. Premier plat orné d'une grande plaque en couleurs représentant des chevaux et leurs jockeys, dentelle intérieure, tête dorée. Paris Rothschild 1889 (Edition Originale). Ne fut jamais réimprimé.

Rousseurs infimes, sinon bel ex.

Réf : Mennessier de La Lance II – 574

300/400 €

1021 – [RELIGION] TOURREIL (L.-J.-B. de) *Religion fusionnée ou doctrine de l'universalisation réalisant le vrai catholicisme* – Livre de la connaissance – Catéchisme raisonné.

1 fort vol. in-4 relié ½ basanne, dos lisse à filets dorés. Tours Juliet 1879. Bel ex.

30/40 €

1022 – [RELIGION] TROCHU (Mgr) *Saint François de Sales.*

2 forts vol. gd in-8 reliés ½ toile bradel. Lyon Vitte 1946. Bel ex.

30/40 €

1025 – VAYSSE de VILLIERS *Itinéraire descriptif ou description routière. Région du Sud-Ouest :* Routes de Paris à Nantes.

1 vol. in-8 relié cartonnage bleu. Paris Potey 1821. Avec 1 carte dépliant. Coins frottés, sinon bel ex.

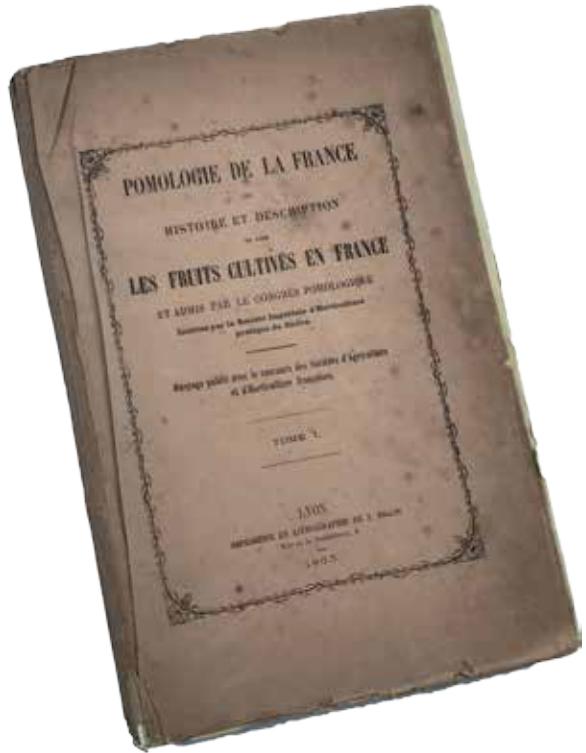
30/40 €

1027 – VUILLEMIN (A.) *ATLAS universel de géographie physique et politique des cours supérieurs et des gens du monde.* Contient 25 cartes sur double-page.

1 vol. pt in-folio reliure percaline noire, double encadrement de filets dorés sur les plats, dos à nerfs orné, tranches dorées, roulette sur les coupes. Paris Bourdin 1860.

Mors fendu en pied au premier plat sur 10 cm, avec manque au dos en pied, coins émoussés, sinon bon ex.

50/60 €



1028

1028 – [ARBORICULTURE] [WILLERMOZ (C.-F.)] *Pomologie de la France ou histoire et description de tous les fruits cultivés en France, et admis par le Congrès pomologique.*

8 vol. gd in-8 brochés contenant 381 descriptions des poires, pommes, pêches, abricots, cerises, prunes, raisins, groseilliers, framboisiers, cassis et coings. Avec 272 illustrations hors-texte dont 191 planches en couleurs & 81 planches en monochrome.

Ouvrage probablement de fin de tirage, où certaines notices descriptives ne possèdent pas de planche (déficit de planches insuffisamment imprimées) et la reliure ne permet pas de constater que des planches ont été soustraites.

Tache brune en tête du vol. 6 touchant en partie le texte mais sans conséquence de lecture, sinon défauts mineurs aux couvertures brochées d'époque.

500/600 €

1029 – [WOLFF (Emile)] *Album de gravures à Emile Wolff* gravées par son père 1877.

1 vol. gd in-folio relié pleine toile bordeaux, dos lisse. Avec 66 planches montées sur onglets par L. Wolff, sculpteur.

Rousseurs éparses, manque angulaire à un coin, les autres élimés.

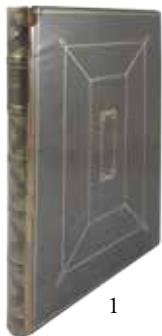
[Emile Wolff 1802-1879, sculpteur allemand].

80/100 €

**EN FIN DE VENTE NOMBREUX CARTONS PRINCIPALEMENT
BRETAGNE – BANDES DESSINEES – VARIA**



1



1



5



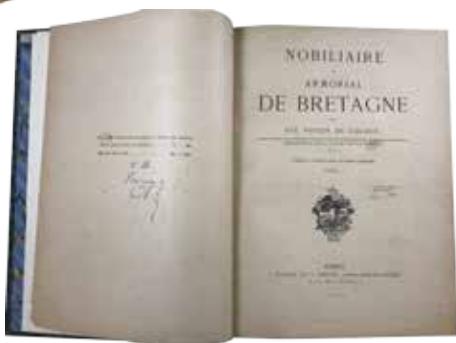
68



68



98



99



99



100



100



100



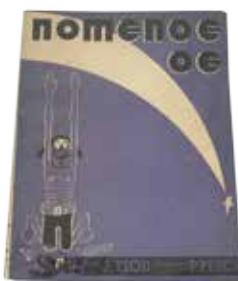
110



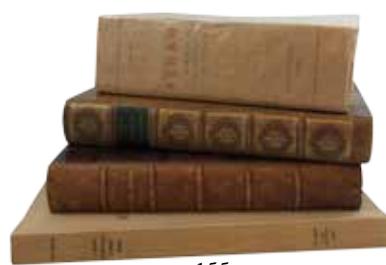
125



134



151



155



181



342



342



344



346



349



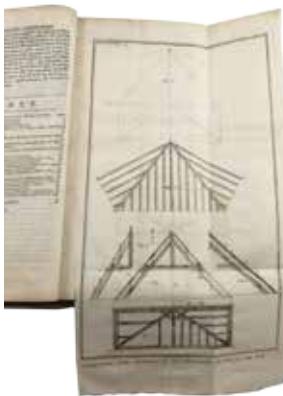
349



351



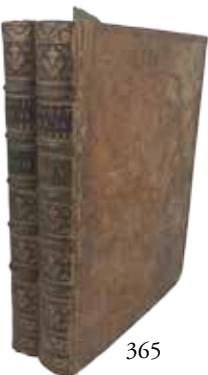
362



362



362



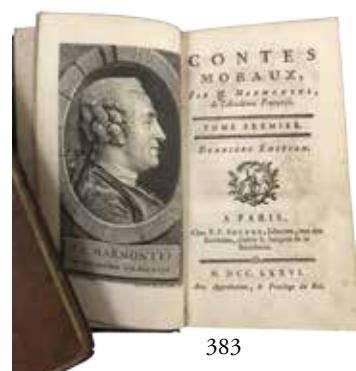
365



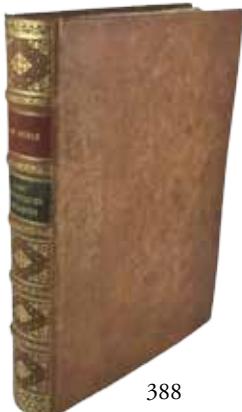
374



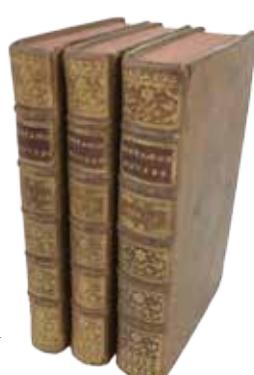
378



383



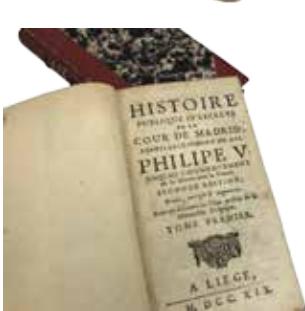
391



398



404



406

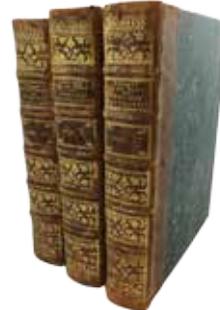




412



412



418



420



426



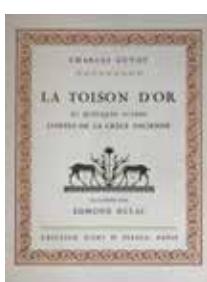
427



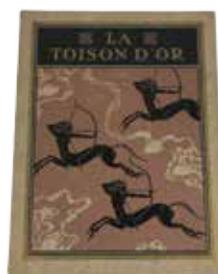
431



459



466



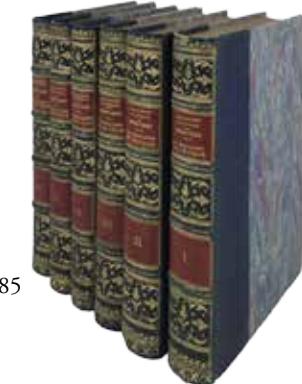
471



471



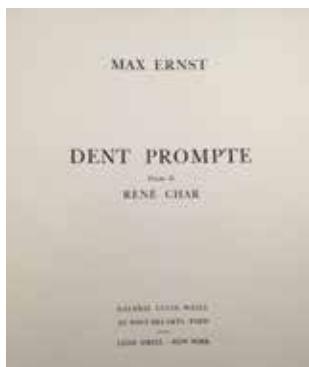
472



485



490



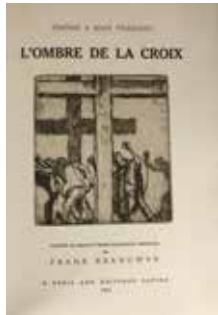
494



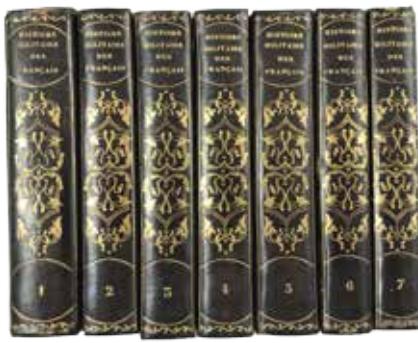
501



509



523



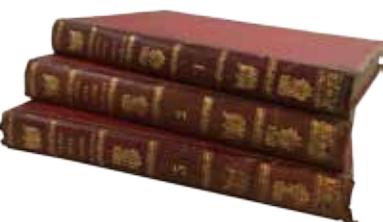
533



564



568

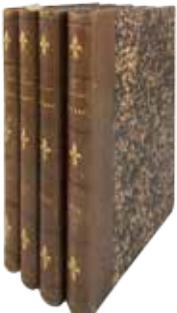


590



606





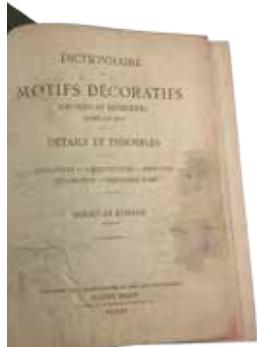
608



611



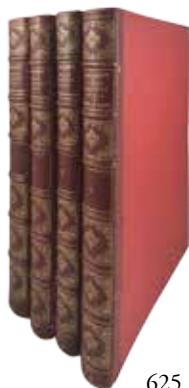
615



621



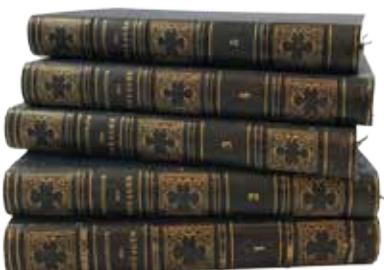
623



626



652



658



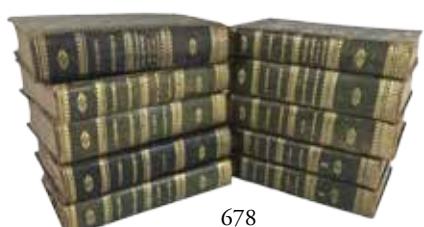
668



669



675



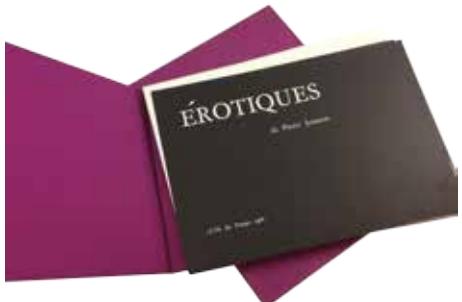
678



693



707



723



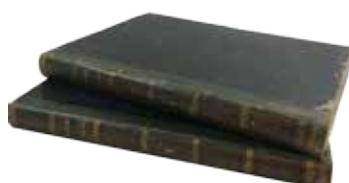
741



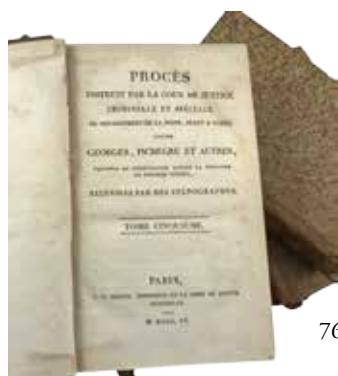
750



759



760



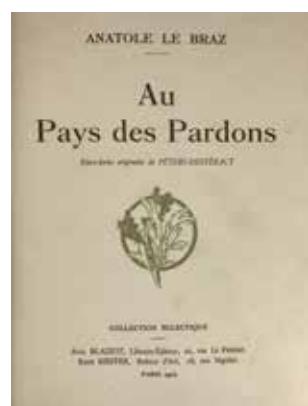
766



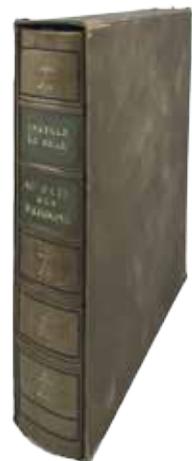
772

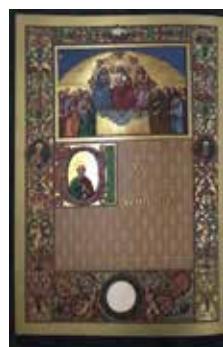


777

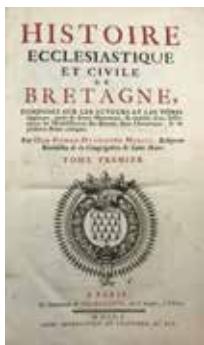


834





857



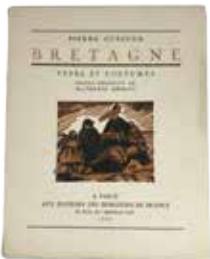
869



880

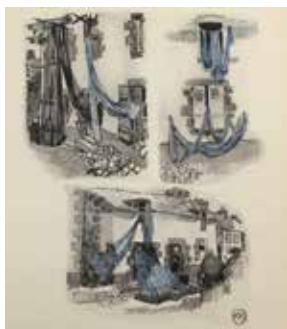
907

913



917

918



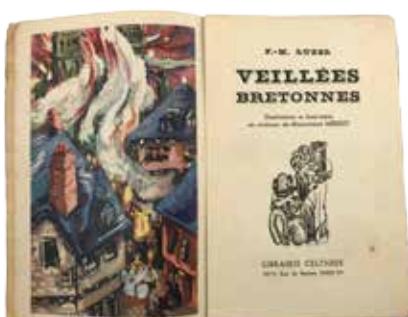
919



922



922

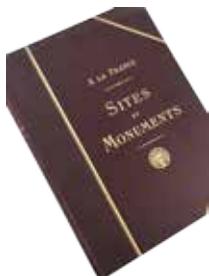
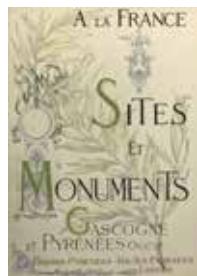
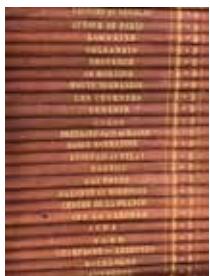


X.-M. AUBER
VEILLEES BRETONNES

LIBRAIRIE CLEINIE
107, Rue de Seine, PARIS VI^e



928



965

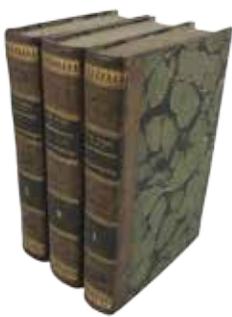
962



982

986

987



1007

1008



1020



CONDITIONS DE VENTE

Paiement :

La vente aux enchères publiques sera faite au comptant et conduite en euros (€).

Les acquéreurs paieront en sus des enchères : 24 % TTC

Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente y compris pour les acheteurs souhaitant exporter un lot ou si une licence d'exportation est requise.

L'adjudicataire peut payer :

En carte bleue sur place.

En espèces en euros pour les particuliers résidant sur le territoire français jusqu'à un montant égal ou inférieur à 1000 € frais et taxes compris et pour les résidents étrangers jusqu'à un montant égal ou inférieur à 15.000 € frais et taxes compris.

En chèque sur présentation d'une pièce d'identité et deux pièces d'identité pour les adjudications supérieures à 500 €. La Maison de ventes Dupont & associés garde la possibilité de reporter l'enlèvement des achats à l'encaissement effectif du montant du bordereau dans l'hypothèse de client non référencé ou sans preuve d'identité suffisante.

Par virement sur le compte :

SVV DUPONT ET ASSOCIES
Domiciliation BNPPARB MORLAIX (00276)
RIB : FR76 3000 4002 7600 0100 4236 429
BIC : BNPAFRPPXXX

Les chèques tirés sur une banque étrangère ne seront autorisés qu'après accord préalable de DUPONT et Associés. Pour cela, il est conseillé aux acheteurs d'obtenir avant la vente une lettre accréditive de leur banque pour un montant avoisinant leur intention d'achat, qu'ils transmettront à la Société de Vente.

La Maison de ventes Dupont & associés est adhérente au registre central de prévention des impayés des Commissaires-Priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev 15 rue Freycinet 75016 Paris.

Avis important : Pour les lots dont le vendeur est non résident, l'adjudicataire paiera une TVA de 5,5 % en sus de l'adjudication (lots signalés par *) ou 20 % en sus des frais légaux (Le montant de cette TVA sera remboursé sur présentation de la preuve d'exportation hors CEE, dans un délai maximum d'un mois)

Garanties :

Conformément à la loi, les indications portées sur le catalogue et le site internet de la Maison de ventes Dupont & associés engagent la responsabilité du commissaire-priseur, sous réserve des modifications éventuelles annoncées au moment de la présentation du lot et portées au procès-verbal de la vente. Le rapport de condition concernant l'état du lot, relatif à un accident ou une restauration, est donné à titre indicatif et n'exclut aucunement l'appréciation par examen personnel de l'acheteur ou de son représentant. L'exposition préalable permet de prendre connaissance personnellement de l'état des biens et de ce fait, aucune réclamation ne sera possible par rapport aux restaurations d'usage et petits accidents.

Seuls les diamants et pierres de couleur accompagnés de leur certificat sont certifiés. Les pierres précieuses et fines sont décrites conformément au décret 200-65 du 14.1.2002 relatif au commerce des pierres gemmes et des perles. Ainsi, les pierres modifiées par les pratiques lapidaires traditionnelles (tel le huilage ou le chauffage des pierres de couleur) sont décrites de la même manière que celles qui n'auraient pas été traitées, tandis que la désignation des pierres modifiées par d'autres procédés, est suivie de la mention « traitée » ou par l'indication du traitement subi.

Enchères :

Les enchères suivent l'ordre des numéros du catalogue cependant la Maison de ventes Dupont & associés reste libre de modifier cet ordre et les enchérisseurs sont tenus de s'y conformer. Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. Dans l'hypothèse d'une double enchère reconnue dans la salle, le lot sera remis en vente immédiatement, entre la salle et le live, la salle l'emportera. Sur ordre d'achat, la première offre l'emportera.

Enregistrement préalable :

Il est conseillé aux enchérisseurs présents dans la salle lors de la vente de s'enregistrer préalablement auprès de nos services dans un but de confidentialité et de fluidité de la vente. Une plaquette vous sera remise lors de l'enregistrement qui vous permettra de porter vos enchères. Vous remettrez la plaquette au service des encaissements à la fin de vos achats, en échange de votre bordereau d'adjudication.

Il est demandé aux enchérisseurs désirant exporter les lots acquis de se faire enregistrer avant la vente.

Ordre d'achats et enchères par téléphone :

Il pourra être demandé aux enchérisseurs, en fonction de la valeur des lots présentés, un dépôt de garantie.

La Maison de ventes Dupont & associés propose d'exécuter gracieusement les ordres d'achats qui lui sont confiés sur le formulaire prévu à cet effet figurant en fin de catalogue ou téléchargeable sur le site morlaix-encheres.com. Les ordres d'achat doivent impérativement parvenir par courrier ou par mail avant 10 h le jour de la vente. Ils doivent être assortis des coordonnées bancaires et d'une copie de pièce d'identité valide. La Maison de ventes se réserve la possibilité de ne pas enregistrer un ordre d'achat pour informations jugées insuffisantes. Il appartient au donneur d'ordre de s'assurer du bon enregistrement de son ordre par la Maison de vente.

Ne seront acceptées les enchères téléphoniques pour les estimations inférieures à 300 € et 500 € lors des ventes Prestige, il conviendra en dessous de ces estimations, aux personnes intéressées de déposer un ordre d'achat ou de suivre la vente sur le Live proposé.

Afin d'éviter les demandes abusives (changement d'avis non signalés avant la vente, lignes sur répondeur, simple souhait d'écouter les enchères) et le risque de surcharge inutile des lignes téléphoniques, toute demande d'enquête téléphonique sous-entend l'acceptation de l'adjudication par le donneur d'ordre à l'estimation basse.

La Maison de ventes Dupont & associés et ses collaborateurs s'efforcent d'exécuter gracieusement et au mieux les ordres d'achats des enchérisseurs ne pouvant se déplacer, ou suivre la vente en Live, ils ne peuvent cependant être tenus responsables pour leur non exécution. Sa responsabilité ne pourra en aucun cas être engagée dans l'hypothèse d'un défaut de connexion ou une défaillance des systèmes de communication.

Enchères Live :

La Maison de ventes Dupont & associés propose aux enchérisseurs ne pouvant se déplacer de suivre la vente et porter les enchères sur les sites partenaires, elle se réserve la possibilité de modifier les pas d'enchères et le rythme de la vente. Sa responsabilité ne pourra en aucun cas être engagée dans l'hypothèse d'un défaut de connexion ou une défaillance des systèmes de communication. Il appartient aux enchérisseurs de s'enregistrer préalablement sur les sites partenaires et de se renseigner sur les frais pratiqués en sus des enchères.

Retrait des achats :

Conformément à la loi, dès l'adjudication, les lots sont propriété de l'acheteur et placés sous son entière responsabilité, il lui appartient d'assurer lesdits lots. Dès lors la Maison de ventes Dupont & associés décline toute responsabilité quant aux dommages que le lot pourrait encourir.

Toutes les formalités concernant le gardiennage, l'expédition, le transport restent à la charge exclusive de l'acheteur.

La Maison Dupont & associés pourra organiser l'emballage et proposer l'expédition des achats à la suite de la vente. Les conditions et les frais d'expédition proposés seront calculés au plus juste en fonction de la valeur, de la fragilité et de l'encombrement des achats. Le paiement des frais d'expédition vaut acceptation et exonère la Maison de ventes, de toute responsabilité en cas de dommage sur le contenu du colis. Il appartient aux acheteurs, après réception du bordereau d'adjudication complété de la proposition d'expédition, d'accepter dans les plus brefs délais les conditions et les frais d'expédition ou de venir retirer les achats dans les 15 jours suivant la vente.

La Maison de ventes Dupont & associés s'efforce de traiter les expéditions au plus vite et dans l'ordre de réception des règlements. Dès acceptation des frais d'emballage, d'expédition et règlement des modalités, le délai d'expédition s'élève à 10 jours ouvrés environ.

L'enlèvement des lots dans les locaux de la Maison de Ventes se fait sur rendez-vous et sur présentation du bordereau acquitté.

Les meubles, tableaux et objets volumineux qui n'auront pas été retirés dans le mois suivant la date de la vente seront envoyés au garde meuble TWD - 4 rue Eric Tabarly à Henrivic, les frais de magasinage restant à la charge de l'acheteur. Pour les objets moins encombrants, les livres, les bijoux et le vin sont à retirer dans le mois suivant la date de la vente.

La Maison de Ventes Dupont & Associés, membre du groupe Rougemont, propose à ses clients la possibilité de déposer les achats dans leur bureau parisien : 3, cité Rougemont 75009 Paris. Ce service « Privilège » sera facturé 60 € minimum.

Conformément aux dispositions de l'article L 321-4 du Code de Commerce les lots signalés (#) indiquent qu'ils sont la propriété d'un des salariés, dirigeants ou associés de la société Dupont & associés.

Accès :

En voiture : Paris : 5 h, Brest : 44 min (par N12), Quimper : 1 h 10 (par N164-D785), Lorient : 1 h 50 (D764)

En train : TGV Paris - Morlaix (Direct) 3 h

Par avion : Paris - Brest : 1 h 10 L'aéroport de Brest Guipavas se trouve à 40 min. de Morlaix en voiture.

INVENTAIRES POUR EXPERTISE, PARTAGE, ASSURANCE.

EXPERTISE GRATUITE ET CONFIDENTIELLE SUR RENDEZ-VOUS.

ORDRE D'ACHAT

LUNDI 29 - MARDI 30 - MERCREDI 31 OCTOBRE 2018

- Ordre d'achat
 - Ligne téléphonique

M./Mme :

Adresse :

Code Postal : Ville :

E-mail : Tél.

Après avoir pris connaissance des conditions de vente et d'expédition décrites dans le présent catalogue,
je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel les lots ci-après désignés.

Ci-joint chèque à l'ordre de la S.V.V. DUPONT & Associés.

ORDRE PASSE PAR FAX : joindre une copie de pièce d'identité recto verso et empreinte de carte bleue VISA ou MASTER recto verso.

**Nos références bancaires : IBAN : FR76 3000 4002 7600 0100 4236 429
BIC : BNPAFRPPBRE**

Date et Signature

Les ordres d'achat doivent nous parvenir au plus tard 24 heures avant la vente.

La demande d'enchère téléphonique n'est possible que pour les lots estimés au delà de 500 euros et suppose que le demandeur est acheteur à l'estimation basse.

et suppose que le demandeur est acheteur à l'estimation basse. A défaut il convient de laisser un ordre ferme ou d'enchérir sur le livre

Nous prions les personnes qui nous confient des ordres d'achat de bien vouloir téléphoner dans les deux jours
Je vous donne procuration, le cas échéant, d'augmenter mes enchères de :

- 10% 20% Frais 24% TTC

COMMISSAIRES PRISEURS HABILITÉS

FRANÇOIS DUPONT ■ SANDRINE DUPONT DE PASCAL

FRANÇOIS DUPONT ■ SANDRINE DUPONT DE FASCATI
36 RUE ALLÉE SAINT FRANÇOIS - 38600 SAINT MARTIN DES CHAMPS - TÉL: 03 88 88 08 32 - Fax 03 88 88 15 82

300 SAINT-MARTIN-DES-CHAMPS - TEL. 01 45 59 10 00
E-mail : RENTALST@M661.MY.FR

E-MAIL : CONTACT@MORLAIX-ENCHERES.COM

SOCIETE DE VENTE VOLONTAIRE DE MEUBLES AUX ENCHERES PUBLIQUES - AGREMENT N° 2002-117



PROGRAMME 4^{ème} TRIMESTRE

OCTOBRE

Jeudi 25, Vendredi 26, Samedi 27 Octobre

10 h à 18 h

Journées inaugurales

Portes ouvertes

Expertises gratuites

Exposition publique « Livres anciens, modernes & manuscrits »

Dimanche 28 Octobre

« Livres anciens, modernes & manuscrits »

Exposition publique

15 h à 18 h

Lundi 29 Octobre

« Livres anciens, modernes & manuscrits »

Ier jour

Exposition publique

10 h à 12 h

Vente aux enchères à 14 h

Mardi 30 Octobre

« Livres anciens, modernes & manuscrits »

IIe jour

Exposition publique

10 h à 12 h

Vente aux enchères à 14 h

Mercredi 31 Octobre

« Livres anciens, modernes & manuscrits »

IIIe jour

Exposition publique

10 h à 12 h

Vente aux enchères à 14 h

NOVEMBRE

Vendredi 2 Novembre

Journée d'expertises gratuites toutes spécialités

10 h à 12 h – 14 h à 17 h

Vendredi 9 Novembre

Journée d'expertises gratuites

« Tableaux modernes, Arts décoratifs du XXe et Design »

en présence du cabinet PBG Expertise

10 h à 12 h – 14 h à 17 h

Samedi 24 Novembre

« Antiquités, décoration & intérieurs »

Exposition publique

10 h à 13 h – 15 h à 17 h

Lundi 26 Novembre

« Antiquités, décoration & intérieurs »

Exposition publique

10 h à 11 h

Vente aux enchères à 14 h

Jeudi 29 Novembre

« En attendant Noël... »

Nocturne - Exposition publique

17 h à 20 h

Vendredi 30 Novembre

« En attendant Noël... »

Exposition publique

10 h à 19 h

Conférence de Claire Chassine, expert.*

*Consultez le programme des conférences sur morlaix-encheres.com

DÉCEMBRE

Samedi 1er Décembre

« En attendant Noël ... »

Exposition publique

10 h à 12 h

Vente aux enchères à 14 h 30

Jeudi 6 Décembre

« Arts décoratifs du XXe, Design,
tableaux modernes et Art Africain »

Nocturne - Exposition publique

17 h à 20 h

Vendredi 7 Décembre

Journées d'expertises gratuites
en présence de Monsieur Alexis Bordes,
expert en dessins et tableaux anciens

10 h à 12 h – 14 h à 17 h

« Arts décoratifs du XXe, Design,
tableaux modernes et Art Africain »

Exposition publique

10 h à 19h

Conférence d'Alexis Bordes, expert.*

Samedi 8 Décembre

« Arts décoratifs du XXe, Design,
tableaux modernes et Art Africain »

Exposition publique

10 h à 12 h

Vente aux enchères à 14 h 30



Nouvelle Adresse :

26 bis, allée Saint François - 29600 Saint-Martin-des-Champs

Levis
ou Levy



Mirepoix

Levis, d'or, a 3 chevrons de sable

Ponthieu



Voyez aussi le Tome IV.
page...

*Ponthieu, d'or a 3 bandes d'azur, coupé
en pointe d'azur. Scené de France

Soissons



Soissons, d'or, au Lion de gueulle

Chateau-Gontier



Chasteau-Gontier, Dargent, a trois
chevrons de gueulle

Fosseux



Fosseux, de gueulle, a 3 jumelles d'argent

Garges



Beaumont

Garges. d'azur au lion d'or,

Gouffier

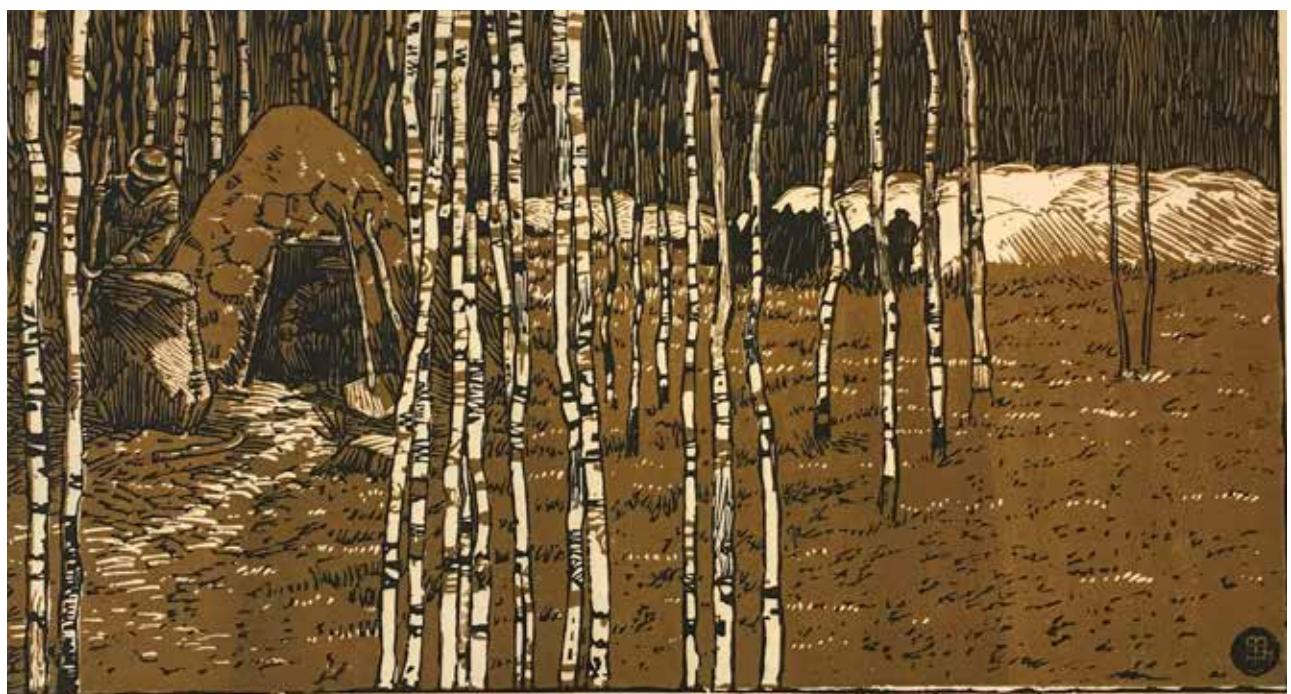


Gouffier, dor, a 3 jumelles de sable

Iury



Iury, d'or a trois chevrons de
gueulle



D.