

Vendredi 9 décembre 2016 à 10h30 et 14h



LIVRES DU XVI^e AU XX^e SIÈCLE
Bibliothèque Faure, et divers

BELLES RELIURES, EDITIONS ORIGINALES, VOYAGES, HUMANISME ET RELIGION, DICTIONNAIRES
(Trévoux, Moreri, Bayle, Ménage)

HISTOIRE DU LIVRE, HÉRALDIQUE ET GÉNÉALOGIE.

RÉGIONALISME : TOULOUSE, PYRÉNÉES, LANGUEDOC, LITTÉRATURE OCCITANE.

10h30 : lots 1 à 200 – 14h : lots 201 à 601

EXPOSITION PUBLIQUE :

Jeudi 8 décembre, de 10h à 12h et de 14h à 18h

CATALOGUE VISIBLE SUR :

www.primardeco.com - www.gazette-drouot.com - www.ivoire-france.com/toulouse
et disponible sur demande

Vente retransmise sur : **Drouot**LIVE^{TV}

Expert : Roger ROQUES - 2 rue du Périgord - 31000 TOULOUSE
Tél. 05 61 21 95 96 - 06 12 15 30 68 - rogerroques@sfr.fr

PRIMARDECO

14 rue du Rempart Saint-Etienne - 31000 TOULOUSE

Tél. 05 61 12 62 62 - Fax 05 61 12 62 60 - contact@primardeco.com

CP habilité : J. de Colonges. N°agrément 2002-155



N°57

N°18



I. LIVRES ANCIENS

VOYAGES, HUMANISME & RELIGION, DICTIONNAIRES, GÉNÉALOGIE

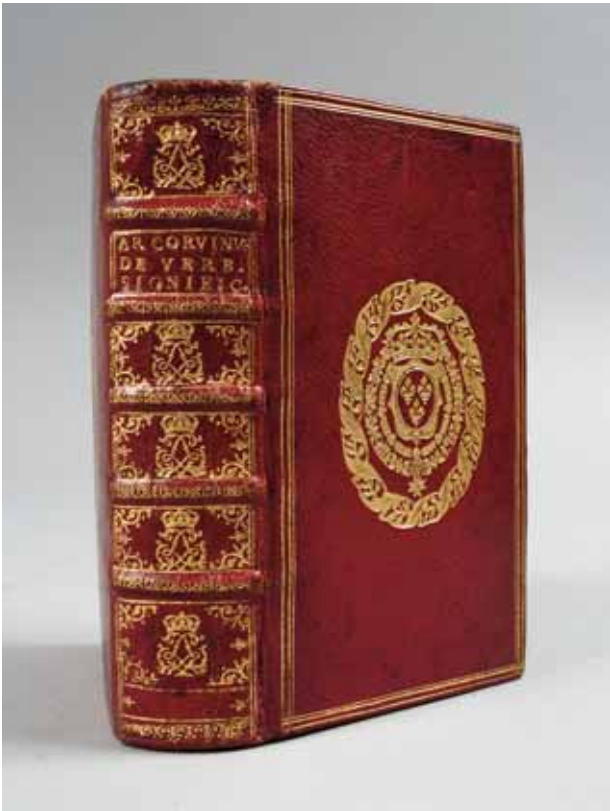
- 1 ALBERTI DE VILLENEUVE (François). Nouveau dictionnaire français-italien... enrichi de tous les termes propres des sciences et des arts. *Marseille, Jean Mossy* 1785. 2 vol. in-4. Veau marbré, dos orné (*Rel. d'époque*).
Feuillets un peu brunis, coins émoussés. 50/80 €
- 2 ALMANACH DE GOTHA. Annuaire généalogique, diplomatique et statistique. *Gotha, Justus Perthes*. vol. in-16 et in-12. Percaline éditeur, verte puis rouge.
Ensemble 11 vol. comprenant les années 1845, 1856 à 1858, 1860, 1865, 1875, 1890, 1897, 1924 et 1944 (181^{ème} et dernière année). Mors fendus mais solides à 2 volumes. 200/300 €
- 3 [Anonyme]. La vie d'Olivier Cromwell, lord protecteur de la République d'Angleterre, d'Ecosse et d'Irlande. Trad. de l'anglais. *La Haye, Block* 1738. 2 vol. in-8. Veau marbré, dos orné (*Rel. d'époque*).
Rousseurs. 30/50 €
- 4 ANNÉE CHRÉTIENNE (L'), ou les Messes des Dimanches, Fériés et Fêtes de toute l'Année. *Bruxelles, Lambert Marchant* 1687-1694. 10 vol. in-12. Maroquin rouge, triple encadr. des plats, dos orné aux pts fers, doublures de mar. rouge encadrées d'une dent. dor., tr. dor.
300/500 €
- 5 ANSELME (P.). Histoire généalogique et chronologique de la Maison Royale de France, des Pairs, Grands Officiers et de la Couronne et Maison du Roy : et des anciens Barons du Royaume. Troisième édition, continuée par Du Fourny et augmentée par les soins du P. Ange et du P. Simplicien. *Paris, la Compagnie des Libraires* 1726-1733. 8 vol. (sur 9). 1/2 veau, sans ornements (*Rel. d'époque*).
Blasons gravés sur bois. Collection incomplète du tome I. Reliure frottée. 200/300 €
- 6 ARAGO (Jacques). Souvenirs d'un aveugle. Voyage autour du monde. Notes scientifiques par François Arago et introduction par Jules Janin. *Paris, Lebrun* s.d. (ca 1840). 2 vol. gd in-8. 1/2 chagr. prune à coins, dos lisse, fil. à froid et dorés (*Rel. de l'époque*).
25 portraits sur acier et figures sur bois hors-texte et nombreuses vignettes dans le texte. 50/80 €
- 7 ARISTOTE. Ethicorum Aristotelis primi, II, III et V. librorum enaratio per Philippum Melanch. *Lugduni, Seb. Gryphe* 1548. in-8, 341 pp. Vélín souple (*Rel. de l'époque*). 100/200 €
- 8 BAILLY (A.). Histoire financière de la France, depuis l'origine de la monarchie jusqu'à la fin de 1786, avec un tableau général des anciennes impositions. *Paris, Moutardier* 1830. 2 vol. in-8. 1/2 veau vert olive, décor romantique dor. et à froid (*Rel. d'époque*). 80/120 €
- 9 BAKER (Samuel White). Ismailia, récit d'une expédition dans l'Afrique Centrale pour l'abolition de la traite des noirs. Traduit par Hippolyte Valtemare. *Paris, Hachette* 1875. in-8, 439 pp. 1/2 chagr. rouge, caissons et fleur. dor., tr. dor. (*Rel. de l'éditeur*).
2 cartes et 56 gravures sur bois. 40/50 €
- 10 BARATIER (Colonel). A travers l'Afrique. Illustré d'après les dessins de Gaston de Burggraff. Photographies, cartes et croquis de l'auteur. *Paris, Arthème Fayard* s.d. (ca 1920). gd in-8. 1/2 chagr. vert à coins, dos lisse, fil. et larges fleur. dor. (*Rel. de l'époque*).
Joint : – JOHNSON (Martin). Gongarilla. Aventures chez les gorilles d'Afrique. *Paris, Soc. Parisienne d'Édition* (1933). in-8, br. 30/50 €

- 11 BASVILLE (Lamoignon de). Mémoires pour servir à l'histoire de Languedoc. *Amsterdam, Pierre Boyer* 1734. in-12. Basane, dos orné (*Rel. de l'époque*).
EDITION ORIGINALE. Us. aux coins, manques à la coiffe inf. 80/120 €
- 12 BAYLE (Pierre). Dictionnaire historique et critique. Quatrième édition, avec la vie de l'auteur par M. Des Maizeaux. *Amsterdam et Leide* 1730. 4 vol. in-folio. Veau marbré, dos orné (*Rel. d'époque*).
Edition la plus commode où les différentes augmentations et notes ont été reclassées alphabétiquement. BEL EXEMPLAIRE. Petites usures à 4 coiffes et aux coins. 600/1000 €
- 13 BAYLE (Pierre). Dictionnaire historique et critique. Quatrième édition revue, corrigée et augmentée avec la vie de l'auteur par Mr de Maizeaux. *Amsterdam et Leide, Brunel, Luchtman* 1730. 4 vol. in-folio. Maroquin havane clair, plats encadrés de fil. à froid (*Rel. moderne*).
Avec celle de 1740, édition considérée comme la meilleure du dictionnaire de Bayle qui marque les débuts de la pensée moderne. Quelques cernes de mouillures claires ici et là, sans gravité. Bon exemplaire. 600/1000 €
- 14 BÉLIDOR. Nouveau Cours de Mathématique à l'usage de l'Artillerie et du Génie. *Paris, Jombert* 1725. in-4, 12 ff.-560 pp.-table. Veau, dos orné (*Rel. d'époque*).
34 PLANCHES DÉPLIANTES. Coiffes et charnières restaurées. 200/300 €
- 15 BERGMANN (Benjamin). Voyage chez les Kalmuks. Traduit de l'allemand par M. Moris. *Chatillon-sur-Seine, C. Cornillac* 1825. in-8. xxviii-361 pp. Cartonnage bradel papier, fil. dor., pce de titre (*Rel. de l'époque*).
Frontispice lithographié et 11 planches d'écritures mongoles. Rousseurs aux premiers feuillets, pte us. aux coiffes. 150/200 €
- 15b BERTRAND (F. de, sieur de MONTELS). Les loix agraires de l'Empereur Justinian, trad. du grec en français, avec les annotations sur chacune d'icelles. *Lyon, Ancelin* 1613. in-8, 8 ff.-435 pp.+table. Vélin souple (*Rel. d'époque*).
Curieux et rare ouvrage constitué des passages, parmi les lois de l'Empereur Justinien, consacrés à l'agriculture. 100/200 €
- 16 BIBLIA SACRA, Vulgatae editionis, Sixti Quinti Pont. Max. *Coloniae Agrippinae (Cologne), Apud Balthazarum ab Egmond* 1666. 6 tomes reliés en 12 volumes in-12. Maroquin rouge, plats à la Du Seuil, dos ornés aux pts fers, tr. dor., roulette int. (*Rel. d'époque*).
Traduction latine de l'*Ancien Testament* par Saint Jérôme à partir d'une version en hébreu, connue sous le nom de Vulgate Sixto-Clementine publiée pour la première fois en 1592, qui fera autorité dans l'Eglise catholique romaine jusqu'au Concile Vatican II (1965). Frontispice. TRÈS BEL EXEMPLAIRE en maroquin du temps, réglé. 400/600 €
- 17 BITAUBÉ. Joseph, en neuf chants. *Paris, Prault, Le Clerc* 1767. in-8. Maroquin vert, dos lisse compartimenté de palettes et fleur. dor., dent. d'encadr., grecque intérieure, tr. dor. (*Rel. d'époque*).
BEL EXEMPLAIRE, relié dans le style de Bradel. 150/200 €
- 18 BLAEU (Guillaume et Jean). Le Théâtre du Monde ou Nouvel Atlas. Quatriesme partie. *Amsterdam, J. Blaeu* 1648. in-folio, titre, dédicace, 3 ff. d'Adresse au lecteur, 380 pp., 1 f.n.ch. et entrelacs. Vélin, double encadr. de roulettes et cartouches doré au centre des plats, roulettes et fleur. dor. au dos, tr. dor. (*Rel. d'époque*).
TITRE-FRONTISPICE ET 58 CARTES DOUBLES COLORIÉES. 5 figures en taille-douce, dont 3 coloriées, médailles et inscriptions gravées sur bois dans le texte. Quatrième partie consacrée à l'Angleterre et au Pays de Galles. Edition française. Manque de vélin en pied au dos de la reliure et aux coupes du second plat. BEL EXEMPLAIRE dans un très beau coloris d'époque. *Reproduction en couverture*. 3000/5000 €

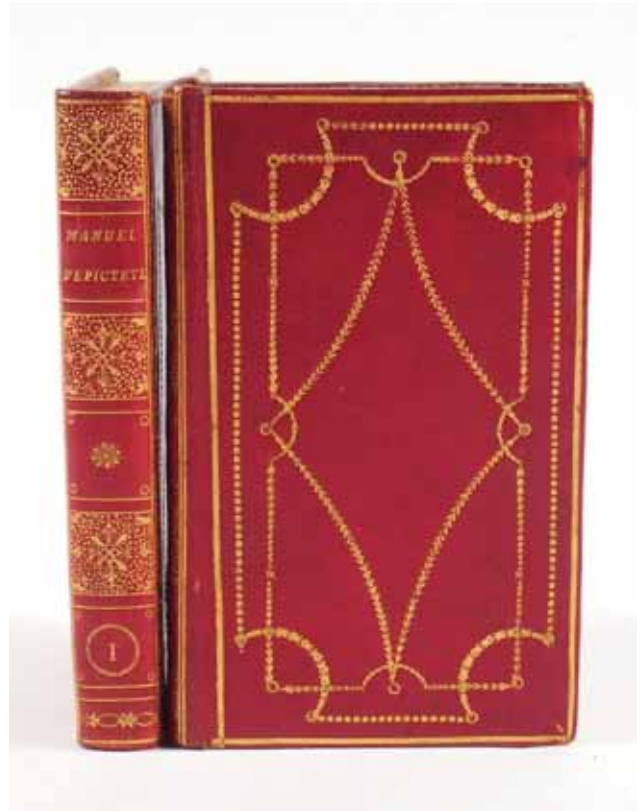
- 19 [BORDES, Jean de]. Les et caetera de Du Plessis parsemez de leur qui pro quo avec autres de l'orthodoxe mal-nommé Rotan, Loque, Vignier, & quelques pretendus Ministres... *Jouste la copie imprimée à Tolose par la veuve de Jacques Colomiez*, 1600. in-8, 133 ff.ch.-2 ff. Vélin à recouvrement souple (*Rel. de l'époque*). 100/150 €
- 20 BOROMÉE (Saint Charles). Instructions de S. Charles Boromé, cardinal du titre de Sainte Praxede, Archevesque de Milan, aux confesseurs de sa ville & de son Diocèse. Traduites d'italien en français. *Tolose, Arnaud Colomiez* 1648. pt in-8, 4 ff.-188 pp. Vélin ivoire souple (*Rel. de l'époque*). 50/100 €
- 21 BOULAINVILLIERS (Comte Henry de). Essai sur la Noblesse de France, contenans une dissertation sur son origine & abaissement. Avec des notes historiques, critiques et politiques ; un projet de Dissertation sur les premiers français et leurs colonies; et un Supplément aux notes par forme de dictionnaire pour la Noblesse. *Amsterdam (Rouen)*, 1732. in-12. 2 ff.-xvi-4 ff.-340 pp.-2 ff.-120 pp.-1f. Veau marbré, dos à nerfs, orné (*Rel. de l'époque*).
ÉDITION ORIGINALE, posthume. Boulainvilliers défend dans cet ouvrage les anciennes institutions médiévales, fédératives et aristocratiques par opposition au centralisme monarchique. Infime us. aux coiffes, fente à un mors. 100/200 €
- 22 BRANTOME. Œuvres. Nouvelle édition, considérablement augmentée, revue, accompagnée de Remarques historiques et critiques... *Londres, aux depens du libraire* 1779. 12 vol. pt in-12. Veau marbré, dos orné (*Rel. d'époque*).
Portrait gravé. Manquent les 3 derniers volumes. 80/120 €
- 23 BRESSANY (R. P. F.-J.). Relation abrégée de quelques missions des Pères de la Compagnie de Jésus dans la Nouvelle-France. Trad. de l'italien par le R.-P. Martin. *Montréal, des presses à vapeur de John Lovell* 1852. in-8, 336 pp. 1/2 chagr. vert, dos lisse orné de fers rocaille dor. (*Rel. de l'époque*).
2 cartes dépl., frontispice et figures hors-texte. Manque le faux-titre. Cachet d'Institution religieuse. 50/100 €
- 24 BRIOT. Histoire de l'état présent de l'Empire Ottoman, contenant les maximes politiques des Turcs ; les principaux points de la religion Mahométane, ses sectes, ses hérésies... *Cologne, P. du Marteau* 1676. 2 vol. pt in-12. Veau, dos orné (*Rel. d'époque*).
Edition augmentée d'une seconde partie et du *Journal de Monsieur Colier Résident à la Porte*. 2 frontispices et 14 pl. dépliantes. Reliure usagée, 1 cahier détaché et pt trav. de vers à la marge de qqs ff. 150/200 €
- 25 CALDERON DE LA BARCA (Don Pedro). Autos sacramentales, alegoricos y historiales. Obras posthumas, que saca a luz Don Pedro de Pando y Mier. *Madrid, Manuel Ruiz de Murga* 1717. pt in-4. 2 ff.-397 pp. Veau, dos orné (*Rel. de l'époque*).
Quatrième partie seule. Travail de rongeur au dos de la reliure, un coin cassé. 50/100 €
- 26 CASATI (Gaetano). Dix années en Equatoria. Le retour d'Emin Pacha et l'expédition Stanley. Traduit par Louis de Hessem. *Paris, Firmin-Didot* 1892. gd in-8, xi-498 pp. 1/2 chagr. (*Rel. de l'époque*).
4 cartes et nombreuses illustrations photographiques dans le texte et hors-texte. 30/50 €
- 27 CERIZIERS (René de). Le philosophe français. *Paris, Ant. de Sommaville* 1643. 3 tomes en 1 vol. pt in-12. Maroquin vieux rouge, double fil. d'encadr. dor., roulettes et fleur. dor. au dos, tr. dor. (*Rel. de l'époque*).
Jésuite et philosophe scholastique, qui fut l'aumonier du Duc d'Orléans et de Louis XIV. Frontispice gravé. BEL EXEMPLAIRE. 100/200 €
- 28 CESAR. C. Julii Caesaris quae extant, cum doctorum virorum emendata. *Lug. Botav. Danielelem à Gaesbeeck* 1683. pt in-12. 1/2 chagr. vert, caissons et fleur. dor. (*Rel. du XIX^e s.*).
Frontispice et 42 planches d'illustrations dépl. Papier bruni. 100/150 €

- 29 CHARDIN (Chevalier de). Voyages en Perse et autres lieux de l'Orient. *Rouen, Charles Ferrand* 1723. 9 vol. in-12. Veau blond glacé, triple encadr. dor. aux plats, dos lisses ornés, pces de titre rouges (*Rel. d'époque*).
Edition ornée de planches et tableaux dépliant. Manque le tome X. BEL EXEMPLAIRE, joliment relié. 300/500 €
- 30 CHAUDON et DELANDINE. Nouveau Dictionnaire historique ou Histoire abrégée de tous les hommes qui se sont fait un nom... *Lyon, Bruyset* 1804. 13 vol. in-8. 1/2 chagr. indigo, palettes dor. et fleur. à froid (*Rel. d'époque*).
Le 13^{ème} volume est consacré aux Tables chronologiques. 80/100 €
- 31 [CHESNEAU DU MARSAIS]. Exposition de la doctrine de l'Église gallicane par rapport aux prétentions de la Cour de Rome. *Genève, les Frères Kramer* 1757. 2 parties en 1 vol. in-12. Veau moucheté, dos orné, fil. d'encadr. des plats, roulette int. (*Rel. de l'époque*). 50/100 €
- 32 CHRISTIAN (P.). L'Afrique française, l'Empire de Maroc et les Déserts de Sahara. *Paris, Barbier* s.d. gd in-8. 1/2 basane prune, dos lisse orné (*Rel. d'époque*).
35 illustrations hors-texte par Philippoteaux, T. Johannot, E. Bellangé, Isabey... dont 10 coloriées (gravures sur acier et sur bois). 1 gravure débrochée. 50/100 €
- 33 [CHRYSTYN, F. B.]. Les Délices des Pais-Bas ou description générale de ses dix-sept Provinces, de ses principales Villes et de ses lieux les plus renommez. *Brusselle, Foppens* 1697. in-12. Veau blond glacé, dos orné (*Rel. postérieure*).
Frontispice et 26 gravures dépliantes de plans et figures. Mors fendus, plats détachés. 80/100 €
- 34 CICERON. Orationum volumen primum. *Paris, Simon Coline* 1543. pt in-8, 424 ff. ch. Veau brun, double cadre de fil. dor. avec fleurons d'angle et médaillon au centre, dos à 5 nerfs orné de pts fleur. dor., tr. dor. (*Rel. d'époque*).
Reliure d'un atelier parisien du XVI^e s., au chiffre P. L. R. Reliure restaurée. 100/200 €
- 35 CLAUDIAN. Le ravissement de Proserpine, traduit en prose françoise. Avec un quatrième livre. Ensemble la mythologie, ou explication naturelle de la fable par G. A[ldibert]. *Toulouse, Dominique et Pierre Bosc* 1621. in-12, 12 ff.-355 pp. Parchemin souple (*Rel. de l'époque*).
Charnières intérieure déboîtées. 80/120 €
- 36 COMESTOR (Petrus, Pierre le Mangeur). Historia scholastica. *Lugduni, J. Crespin* 1526. in-8, cclv fol. ch. Reliure refaite, plats d'époque et partie du dos remontés.
Paraphrase historique de la Bible écrite en latin médiéval dans la première moitié du XII^e siècle, destinée à la formation du clergé et des prédicateurs. Impression gothique à 2 colonnes, nombreuses lettres ornées sur bois. Trace de mouillure claire à la marge inf. 100/200 €
- 37 COMMANVILLE (abbé de). Histoire de tous les Archevechez et Eveschez de l'Univers par tables géographiques et chronologiques. *Paris, Delaulne* 1700. 2 parties en 1 vol. in-8. 16 ff.-378 pp. et 2 ff.-275 pp. Veau, dos orné (*Rel. de l'époque*).
La deuxième partie donne une table classée selon l'ordre des noms latins. 50/100 €
- 38 COMMIERS. Pratique curieuse, ou Les Oracles des Sybilles sur chaque question proposée. Nouvelle édition augmentée d'une seconde partie... Avec la Fortune des Humains, inventée par M. Commiers et mise nouvellement en ce beau jour par L. D. T. *Paris, les libraires associés* 1770. 3 parties en 1 vol. in-12. Veau marbré, dos orné (*Rel. d'époque*).
BEL EXEMPLAIRE, frais. Edition la plus complète de ce classique de la divination (Caillet, 2530). 80/120 €

- 39 COMPAGNIE AGRÉABLE, contenant toutes sortes d'histoires galantes, curieux divertissemens et autres plaisantes narrations, pour chasser la mélancholie. *Paris, Claude Barbin* 1685. in-12, 264 pp. 1/2 maroquin vert, caissons ornés de pts fers dor. (*Rel. du XIX^e s.*).
Recueil facétieux rare, orné d'un beau frontispice que Pierre Louÿs attribue à Romain de Hooghe. 80/120 €
- 40 CONCORDAT entre Léon X, Souverain Pontife et François 1^{er}, Roi de France. *Paris, Beaucé* 1817. Pt in-12, 191 pp. 1/2 chagr. bordeaux, dos compartimenté, fleur. dor. (*Rel. d'époque*).
Première traduction française, en regard du texte latin. 2 portraits lithographiés à la plume. 40/60 €
- 41 CORAS (Jean de). Arrest mémorable du Parlement de Tolose, contenant une histoire prodigieuse d'un supposé mari advenue de nostre temps... Prononcé és Arrestz généraux le XII septembre 1560. *Paris, Buon* 1579. in-12, 8 ff.n.ch.-160 pp. Veau marbré, dos orné (*Rel. du XVIII^e s.*).
Arrêt concernant l'affaire MARTIN GUERRE, enrichi de « cent & onze belles & doctes annotations ». Ex-libris gravé coll. Duputel, Toulouse. 400/450 €
- 42 CORMON (Bartolomeo) et MANNI (Vincenzo). Dizionario portatile e di pronunzia francese-italiano ed italiano-francese. Terza edizione. *Livne ed Parigi, Cormon, Fantin* 1813. 2 vol. in-8. Basane racinée, dos lisse orné à la grotesque, pces de titre rouges (*Rel. d'époque*).
Pt accroc à une coiffe. 30/50 €
- 43 CORMON et PIESTRE. Nouveau vocabulaire ou Dictionnaire portatif de la langue française. *Lyon, Cormon et blanc* 1810. in-8. Veau marbré, dos orné (*Rel. d'époque*). 30/50 €
- 44 CORNELIUS ALAPIDE. Commentaria in omnes Divi Pauli epistolas. *Antverpiae, H. et C. Verdussen* 1705. in-folio, 3 ff.-976 pp.-45 ff. Vélin estampé sur ais de bois, fermoirs (*Rel. de l'époque*).
Commentaire sur les Epîtres de Paul, par un jésuite belge. Quelques rousseurs. 100/200 €
- 45 CORVIN (Arnold). Commentarius de Verborum significatione. *Amst., Joh. Janssonium* 1668. pt in-12. Maroquin rouge, encadr. et Armoiries sur les plats, caissons et chiffres couronnés au dos (*Rel. d'époque*).
RELIURE AUX ARMES DE LOUIS XIV, avec l'ex-libris de la bibliothèque de Mr Vacquer, « *Inspecteur des Menus Plaisirs du Roi* » sous le règne de Louis XVI. 200/300 €
- 46 [Coutumier]. COQUILLE (Guy). Les œuvres de Maistre Guy Coquille, sieur de Romenay... *Bordeaux, Labottière* 1703. 2 vol. in-folio. Veau brun, dos orné (*Rel. de l'époque*).
Edition la plus complète des Œuvres de Coquille qui contient entre autres *l'Histoire du Nivernais et le Coutumier du Nivernais*. Restaurations anciennes à la reliure, dorure en partie effacée. 200/300 €
- 47 CUNAT (Ch.). Histoire du Bailli de Suffren. *Paris, Dumoulin* 1852. in-8. 1/2 veau ardoise, fil. dor. (*Rel. de l'époque*).
Portrait lithographié et 7 planches dépliantes de combats navals. Rousseurs. 40/60 €
- 48 D'ANTINE, DURAND et CLÉMENCET (Dom). L'Art de vérifier les dates des faits historiques, des chartes, des chroniques et autres anciens monuments de Notre-Seigneur par le moyen d'une table chronologique. *Paris, Desprez* 1770. in-folio, xxxviii-934 pp.-1 f. Veau écaillé, fil. d'encadr., dos orné (*Rel. d'époque*).
2^{ème} édition, refondue par Dom Clément. Lég. usures à la reliure. 200/300 €
- 49 DENYS LE CHARTREUX. Opuscula insigniora D. Dionysii carthusiani. Doctoris extatici. De omnium ordinum sive statuum institutione, prolapsione, ac reformatione, multiplici cum eruditione tumpietate referta... *Coloniae Agrippinae (Cologne), Burckmann* 1559. in-folio, 12 ff.-960 pp. Veau brun, dos orné (*Rel. de l'époque*).

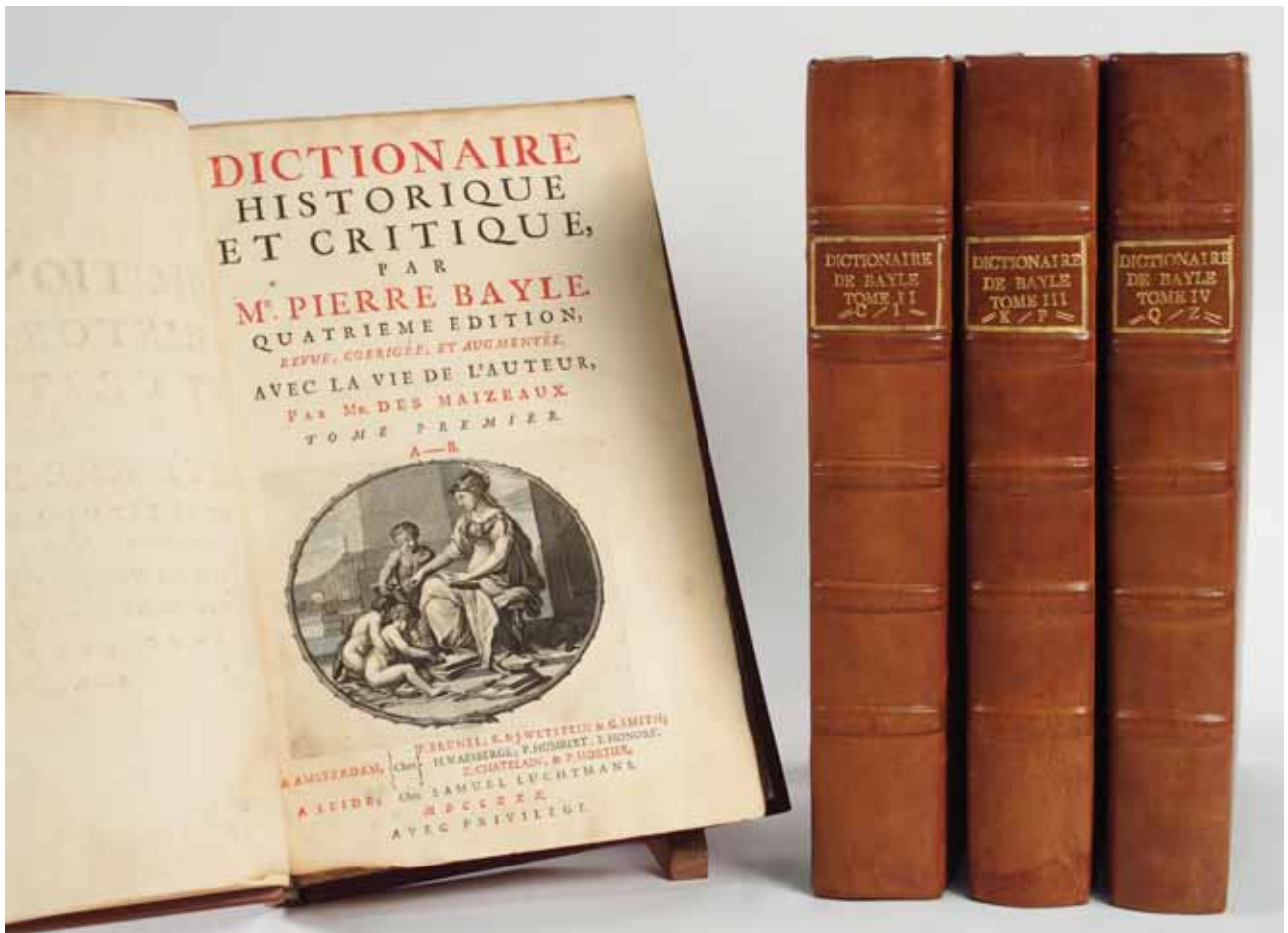


N°45



N°69

N°13



Edition rare de divers traités de théologie mystique de Denys le Chartreux « *Docteur extatique* », qui se cloitra dans la Chartreuse de Ruremonde, où il composa plus de 200 ouvrages de théologie mystique. Belle figure sur bois en pleine page (la crucifixion) en frontispice. L'exemplaire est incomplet du dernier f. (privilège ?). De nombreux passages ont été soulignés à la plume. Reliure usagée mais solide. 100/200 €

- 50 DEPARCIEUX (A.). Nouveaux traités de Trigonométrie rectiligne et sphérique... avec un Traité de Gnomonique. *Paris, Guérin* 1741. in-4. XII-3 ff.-169 pp. Veau marbré, dos orné (*Rel. d'époque*).
17 planches dépl. La deuxième partie est consacrée à la CONSTRUCTION DES CADRANS SOLAIRES. Qqs épidermures aux plats, pt manque à un coin. 150/200 €
- 51 DEPPING (G.-B.). Histoire des Expéditions maritimes des Normands, et de leur établissement en France au dixième siècle. *Paris, Ponthieu, Sautelet* 1826. 2 vol. in-8. 1/2 basane aubergine, dos lisse, fil. dor. (*Rel. de l'époque*).
Rousseurs éparses, dos passé à la reliure. 30/50 €
- 52 [DES OURS DE MANDAJORS, J.-P.]. Histoire critique de la Gaule Narbonnaise qui comprenait la Savoye, le Dauphiné, la Provence, le Languedoc & le Comté de Foix. *Paris, Dupuis* 1733. in-12, xx-292 pp. Veau brun, dos orné (*Rel. de l'époque*). 150/200 €
- 53 [DEZALLIER D'ARGENVILLE]. L'Histoire naturelle éclaircie dans une de ses parties principales, l'Oryctologie, qui traite des terres, des pierres, des métaux, des minéraux et autres fossiles. *Paris, De Bure* 1755. in-4, 4 ff.-xvi-360 pp.-1 f. (errata). Veau granité, dos orné de fil. et pts fleurons dor. (*Rel. d'époque*).
FRONTISPICE ET 25 PLANCHES HORS-TEXTE. PREMIÈRE ÉDITION. Epidermures au second plat, fentes au départ des mors de queue. 200/300 €
- 54 DICTIONNAIRE ABRÉGÉ D'ANTIQUITÉS. Pour servir à l'intelligence de l'Histoire Ancienne, tant Sacrée que Profane, et à celle des Auteurs Grecs & Latins. *Paris, Nyon* 1773. Pt in-8. Veau marbré, dos orné (*Rel. d'époque*).
Reliure aux Armes du Collège Royal de Toulouse. 50/100 €
- 55 DOCUMENT MANUSCRIT. Laissez-passer portuaire pour le port de La Havane, à l'ordre d'un commerçant de Cadiz. 1793. 3 pp. in-folio. Cachet du Royaume d'Espagne, date et prix (sesenta y ocho maravedis).
Taches de rousseurs et trous, avec perte de quelques mots. 100/200 €
- 56 DICTIONNAIRE DE TRÉVOUX. Dictionnaire universel français et latin... – Supplément au Dictionnaire universel français et latin... avec des Remarques d'érudition et de critique. *Paris, Delaune, Ganeau et La Compagnie des Libraires Associés* 1743 et 1752. 7 vol. in-folio. Veau marbré, dos orné, triple fil. d'encadr. dor. sur les plats (*Rel. d'époque*).
BEL EXEMPLAIRE. Fente à un mors et quelques menus défauts à la reliure. 600/800 €
- 57 DICTIONNAIRE DE TREVOUX. Dictionnaire universel français et latin vulgairement appelé Dictionnaire de Trévoux... Avec des remarques d'érudition et de critique. *Paris, Compagnie des Libraires Associés* 1771. 8 vol. in-folio. Veau marbré, dos orné (*Rel. de l'époque*).
La dernière et la meilleure édition de ce dictionnaire, considérablement augmentée par l'abbé Brillant. Refonte par les jésuites du dictionnaire de Furetière. BEL EXEMPLAIRE. 600/1000 €
- 58 D'ORBIGNY (Alcide). Voyage dans les deux Amériques, augmenté de Renseignements exacts jusqu'en 1853 sur les différents Etats du Nouveau Monde. *Paris, Furne* 1853. gd in-8. 1/2 chagr. havane, caissons dorés et à froid (*Rel. de l'époque*).
2 cartes dépl. et 28 figures h.-t. 40/60 €

- 59 DU CHAILLU (Paul). L'Afrique sauvage. Nouvelles excursions au pays des Ashangos. *Paris, Michel Levy* 1868. gd in-8, 412 pp. 1/2 basane rouille à coins, couv. (*Rel. moderne*).
Carte dépliant et illustrations sur bois, la plupart hors-texte. 50/100 €
- 60 DU CHESNE (André). Histoire de la Maison de Chastillon sur Marne, avec les Généalogies et Armes des illustres Familles de France et des Pays-Bas, lesquelles y ont été alliées. Le tout divisé en XII livres. *Paris, Sebastien Cramoisy* 1621. in-folio, 14 ff.n.ch.-726 pp. 1 f.-286 pp.+table. Veau, guirlande dorée au centre des plats (*Rel. d'époque*).
Beau frontispice gravé, par *Picard*, blasons gravés en taille-douce dans le texte. Mors fendu, un plat détaché, travail de vers dans la marge inf. des derniers feuillets. 300/500 €
- 61 [DU COMMUN, Jean-Pierre-Nicolas, dit VERON]. Les yeux, ouvrage curieux et galant composé pour le divertissement d'une certaine dame de qualité. – Le nez, ouvrage curieux, galant et badin... *Amsterdam, Etienne Roger* 1716-1717. 2 ouvrages en 1 vol. in-12. Basane, dos orné, pce de titre (*Rel. d'époque*).
Page de titre doublée, avec quelques manques au premier ouvrage. Frontispice gravé au second. Qqs épidermures à la reliure [*Quérad, Les supercherries littéraires dévoilées*, II, 426]. 40/50 €
- 62 DU MOLINET (Claude). Figures des différents habits des chanoines réguliers en ce siècle, avec un discours sur les habits anciens et modernes des chanoines tant séculiers que réguliers. *Paris, Simeon Piget* 1666. in-4, 3 ff.-144 pp.-2 ff. Veau glacé, 4 fil. dor. d'encadr. sur les plats, dos lisse, titre dor. en long dans un cadre de fil. dor. (*Rel. de l'époque*).
Unique édition de ce livre rare. Il comprend un titre gravé et 31 BELLES PLANCHES DE COSTUMES RELIGIEUX gravés par *Le Doyen*, avec paysages et abbayes figurés en arrière-plan. BEL EXEMPLAIRE. 2 petits trous sans gravité à un mors. 200/300 €
- 63 [DU PUY Bernard]. Eclaircissement nouveau sur le prest et les intérêts. *Toulouse, Pierre Calac*. in-12, 4 ff.-97 pp. Veau (*Rel. de l'époque*).
Impression toulousaine rare. Reliure usagée. 30/50 €
- 64 DUPUY DU GREZ (Bernard). Traité sur la peinture pour apprendre la théorie et se perfectionner dans la pratique. *Toulouse, Veuve de J. Pech & A. Pech* 1699. in-4, 10 ff.-396 pp. 1/2 chagr. havane (*Rel. du XIX^e s.*).
RARE TRAITÉ TOULOUSAIN SUR LA PEINTURE ET LES BEAUX-ARTS. Il est illustré de 3 gravures (sur 4) d'*Antoine Rivalz*, de 4 vignettes d'emblèmes sur bois et 4 planches d'optique en taille-douce. 200/300 €
- 65 DUROSOI. Annales de la ville de Toulouse, dédiées à Monseigneur le Dauphin. *Paris, Veuve Duchesne* 1771-1776. 4 vol. in-4. Veau moucheté, dos lisse, roulette et fleur. dor., tr. marbr. (*Rel. début XIX^e s.*). (Reliure frottée).
On y joint un tome V qui est en fait le volume du Supplément du Tome IV, relié à part en veau d'époque, faisant double emploi. 200/300 €
- 66 DYBOWSKI (Jean). La Route du Tchad. Du Loango au Chari. *Paris, Firmin-Didot* s.d. (1893). gd in-8. 1/2 chagr. rouge, fleur. dor., fer de collège (*Rel. de l'époque*).
Illustrations d'après les photographies, dessins et documents de l'auteur. 50/80 €
- 67 EDICT DU ROY par lequel est ordonné, qui en toutes les villes, bourgs et bourgades de ce Royaume, les Sergens ordinaires & Maistres Priseurs vendeurs pourront faire indifféremment tous exploits appartenant à l'Office de Sergent ordinaire et Maistre Priseur vendeur de biens. Avec l'Arrest de la Cour de Parlement de Rouen... *Rouen, Le Mesgissier* 1576. in-8. 32 pp. n.ch., br. Couverture factice tabi bleu.
Edit sur les querelles entre huissiers de justice (« sergens ») et les commissaires-priseurs. Pt trou comblé en p. de titre, avec perte de qq mots. 80/100 €

- 68 [EYMERY, J. A.]. Esprit de Lesbnitz, ou recueil de Pensées choisies sur la Religion, la Morale, l'Histoire, la Philosophie etc. extraites de toutes ses œuvres. *Lyon, Bruyset 1772*. 2 vol. in-12. Veau blond glacé, triple fil. dor. sur les plats, dos orné de pts fers dor., pces de titre marrons et vertes, tête dor. (*Rel. du XIX^e s.*).
BEL EXEMPLAIRE, finement relié. 150/200 €
- 69 EPICTETE. Nouveau Manuel d'Epictète, extrait des commentaires d'Arrien. *Paris, de l'Imprimerie de Monsieur 1784*. 2 vol. pt in-12. Maroquin rouge vif, plats joliment ornés de cadres de pointillés et chaînettes dor., dos lisse finement orné de fleur. sur fond criblé, doublure de soie bleue, roulette int., tr. dor. (*Rel. de l'époque*).
BEL EXEMPLAIRE finement relié. 100/200 €
- 70 FABRE. Essai sur la manière la plus avantageuse de construire les machines hydrauliques, et en particulier les Moulins à Bled. *Paris, Alex. Jombert 1783*. in-4, 4 ff.-XVI-402 pp. Veau marbré, fleur. et caissons au dos, pce de titre rouge (*Rel. d'époque*).
6 PLANCHES DÉPLIANTES. BEL EXEMPLAIRE. Pt manque à la coiffe sup. 200/300 €
- 71 FERDINAND (Louis). Le livre original de la Portraiture pour la Jeunesse tiré de F. Boulogne et autres bons peintres. *Paris, Vve de F. Chéreau s.d. (1644)*. in-folio, ff. attachés, sous couvertures.
30 BELLES PLANCHES GRAVÉES par L. Ferdinand (pseud. de *Louis Elle*), F. L. D. Ciartres (pseud. de *François Langlois*) et Bologna (pseud. de *Fr. Primaticcio*). Rare et beau recueil gravé par trois maîtres du portrait du XVII^e siècle. 200/300 €
- 72 FERRIER (Augier). Advertissemens à M. Jean Bodin sur le quatriesme livre de sa République. Autres advertissemens dudit Ferrier sur la loy Domus. *Toulouse, Arnaud et Jacques Colomiés 1580*. in-4, 84 pp.-6 ff. Vélin souple de l'époque.
Célèbre médecin et astrologue toulousain, qui finit sa vie en farouche adversaire de l'auteur des *Six Livres de la République*, Jean Bodin. RARE (dos renforcé d'un papier collant en partie déchiré). 100/200 €
- 73 FORSTER (J. R.). Histoire des découvertes et des voyages faits dans le Nord. Mise en français par Broussonet. *Paris, Cuchet 1788*. 2 vol. in-8. Basane mouchetée, dos orné (*Rel. de l'époque*).
3 cartes dépliantes (lég. us. aux coiffes). 100/150 €
- 74 FRANÇOIS DE SALES (Saint). Œuvres. Cy devant séparément publiées et imprimées en divers temps, et en divers endroits, tant du vivant comme après le décès de l'Autheur.... *Toulouse, Pierre Bosc & Arnaud Colomiez 1637*. in-folio, 8 ff.-1077 (8) pp. Peau retournée, encadr. à froid à la Du Seuil (*Rel. à l'imitation*).
PREMIÈRE ÉDITION COLLECTIVE, RARE, qui s'ouvre sur *l'Introduction à la vie dévote*. Les Œuvres de St François de Sales ne sont pas classées chronologiquement mais en ordre raisonné. Le titre est orné d'un beau portrait gravé par *Gilles Antin*. Cachet de congrégation religieuse. 200/300 €
- 75 FROIDOUR (Louis de). Instructions pour les Ventes des Bois du Roy. *Toulouse, Raymond Bosc 1668*. in-8, 20 ff.-165 pp.-1 f.-295 pp. Reliure vélin souple d'époque.
ÉDITION ORIGINALE TRÈS RARE. Louis de Froidour était commissaire pour la reformation des Eaux et Forêts de Toulouse, initiée par Colbert. La première partie concerne les forêts de Toulouse, Castelnaudary et l'Isle-Jourdain. Exemplaire enrichi d'un envoi du Marquis de Toiras par le Vicomte de Foix. 2 planches dépliantes (sur 3). 200/300 €
- 76 GASPARIN (A. de). Histoire de la ville d'Orange et de ses antiquités. *Orange, Joseph Bouchony 1815*. in-12, XII-152 pp. 1/2 maroquin havane, caissons et fleur. dor. au dos, tête dor. (*Bernon*).
1 grand plan dépliant de la ville antique et 5 planches gravées en taille-douce. Première édition. 80/120 €

- 77 GALLIA CHRISTIANA in Provincias Ecclesiasticas distributa qua series et historia Archiepiscoporum, Episcoporum et Abbatum Francia... Tomo decimus-tertius : Provinciae Tolosanae et Trevirensis. Editio ultra, labore et curis D. Pauli PIOLIN. *Paris, Palmé* 1874. in-folio, 584 col. et 71 pp. 1/2 chagrin rouge (*Rel. moderne*). 100/200 €
- 78 [GERVAISE, Dom Nicolas]. La vie de Saint-Martin évêque de Tours, avec l'histoire de la fondation de son Église et ce qui s'y est passé de plus considérable. *Tours, Jean Barthe et Duval* 1699. in-4. 23 ff.-454 pp. 1/2 basane, pce de titre rouge, fil. dor. (*Rel. de l'époque*).
Unique édition illustrée de 5 bandeaux et 5 lettrines historiées. 100/200 €
- 79 GRAMOND (Gabriel Barthelemy, Seigneur de Gramond). Historiarum Galliae ab excessu Henrici IV. Libri XVIII. Quibus rerum per Gallos tota Europa gestarum accurata narratio continentur. *Tolosae, Arn. Colomerium* 1643. in-folio. 10 ff.-1 f. bl.-768 pp.-24 ff. Vélin à recouvrement (*Rel. d'époque*).
EDITION ORIGINALE, TRÈS RARE. Le Seigneur de Gramond fut conseiller, puis président au Parlement de Toulouse, fervent catholique et adversaire résolu de la Réforme. La magnifique vignette de titre en taille-douce semble bien indiquer cette volonté farouche de décapiter l'hérésie. Cette histoire a été rééditée par les Elzevier. 300/500 €
- 80 GRAMOND (Gabriel Barthelémy, Seigneur de). Historiae prostratae a Ludovico XIII. Sectariorum Rebellionis... *Tolosae, P. Bosc* 1623. in-4. 8 ff.-685 pp.-266 ff. Vélin ivoire à recouvrement (*Rel. d'époque*).
Beau titre gravé et frontispice. BEL EXEMPLAIRE. 100/200 €
- 81 GRAND MARECHAL (Le) expert et françois, où il est traité de la connaissance des chevaux, de leurs maladies et de leur guérison. *Toulouse, par les Associez* s.d. (1701). in-12, ivff.-328 pp. + table. Basane, pce de titre (*Rel. de l'époque*). 80/120 €
- 82 GUEVARE (Ant. de). Horloge des Princes, avec le très renommé Livre de Marc Aurèle. *Paris, Jean Richer* 1588. in-8, 30 ff. n.ch.-395 ff. ch. Veau blond, fil. d'encadr., caissons et pts fleur. dor. au dos (*Rel. de l'époque*).
Humaniste et historiographe de Charles-Quint. Ce livre d'Antonio de Guevara, inspiré de la vie de Marc Aurèle, eut un grand retentissement au XVI^e s. La traduction est de N. Herbelay des Essarts. 150/200 €
- 83 HAUTESERRE (Antoine Dadin de). De Ducibus et Comitibus Provincialibus Galliae. Libri tres. *Toulouse, Arn. Colomiez* 1643. in-4, 4 ff.-336 pp.-31 ff. Vélin moucheté souple (*Rel. de l'époque*).
Première édition du deuxième livre du jurisconsulte toulousain. 150/200 €
- 84 HELVÉTIUS. De l'Homme, de ses facultés intellectuelles et de son éducation. *Londres, Société typographique* 1774. 2 vol. in-12. Veau marbré, dos orné (*Rel. d'époque*). 80/120 €
- 85 [HOLBACH, Baron d']. MIRABAUD. Système de la Nature ou des loix du Monde physique et du Monde moral. Nouvelle édition. *Londres, s.e.* 1781. 2 vol. pt in-8. Basane marbr., dos ornés (*Rel. d'époque*). 100/200 €
- 86 HUC. Le Christianisme en Chine, en Tartarie et au Thibet. *Paris, Gaume* 1857-1858. 4 vol. in-8. 1/2 basane aubergine (*Rel. de l'époque*).
Epidermures à la reliure. 60/100 €
- 87 HUC (R. P.). Souvenirs d'un voyage dans la Tartarie, le Thibet et la Chine. Nouvelle édition publiée et préfacée par H. d'Ardenne de Tizac. *Paris, Plon* 1925. 4 vol. in-12. Rel. toile sable, pce de titre noire. 60/100 €

- 88 HUME (David). Histoire de la Maison de Plantagenet, sur le trône d'Angleterre, depuis l'invasion de Jules César, jusqu'à l'avènement de Henry VII. Trad. de l'anglais par Mme B. Amsterdam, [Paris] 1765. 2 vol. in-4. Veau marbré, dos orné (*Rel. d'époque*).
EDITION ORIGINALE FRANÇAISE, traduite par Mme Bellot. 150/200 €
- 89 HUME (David). Histoire de la Maison de Stuart sur le trône d'Angleterre. Londres, 1760. 3 vol. in-4. Veau marbré, dos orné (*Rel. d'époque*).
EDITION ORIGINALE FRANÇAISE. 150/200 €
- 90 JAQUES (Jaques, chanoine curé de l'Eglise Métropolitaine d'Embrun). Le Faut Mourir et les excuses inutiles qu'on apporte à cette nécessité. Le tout en vers burlesques. Lyon, Thened 1707. pt in-12, 4 ff.-489 pp. + 8 pp. manuscrites en fin de volume. Maroquin noir, double fil. dor. en encadr. sur les plats, Armes au centre, fleur. au dos, large cadre int. de dent. dor., tr. dor. (*P. Bernon*).
Titre frontispice gravé. La page de titre imprimée est placée au verso du frontispice, avec une deuxième page de titre manuscrite en regard. En fin de volume on trouve un poème soigneusement calligraphié, *La Mort*, 8 pp. Chaque poème en forme de dialogue est dédié à un destinataire précis : « *Au bourgeois, A l'aveugle, Au paysan, A l'apothicaire, Au marchand...* », etc. BEL EXEMPLAIRE. 150/200 €
- 91 JONVEAUX (Emile). Deux ans dans l'Afrique orientale. Illustrations par Emile Bayard. Tours, Mame 1871. in-8. 1/2 chagr. vert, dos orné, fer du Collège Chaptal (*Rel. éditeur*). 20/30 €
- 92 JOUBERT (R. P. Joseph). Dictionnaire français et latin. Lyon, Declaustre 1710. Fort vol. in-4. Veau brun, dos orné (*Rel. d'époque*). 50/80 €
- 93 LACOMBE. Dictionnaire portatif des Beaux-Arts ou Abrégé de ce qui concerne l'architecture, la sculpture, la peinture, la gravure, la poésie et la musique. Nouvelle édition augmentée. Paris, Hérisant 1766. in-12. VI-754 pp.-1 f. et 20 pp. Veau écaille, dos orné (*Rel. d'époque*). 40/60 €
- 94 LAFAILLE (Germain de). Annales de la Ville de Toulouse depuis la réunion de la Comté de Toulouse à la Couronne, avec un abrégé de l'ancienne histoire de cette ville. Toulouse, Colomiez et Posuel 1687-1701. 2 forts volumes in-folio. Veau moucheté, dos orné, pces de titre rouges et vertes (*Rel. de l'époque*).
Nombreux bandeaux, lettrines et culs-de-lampe gravés sur cuivre et sur bois. Source essentielle, inspirée de la méthode de CATEL, de l'histoire ancienne de Toulouse. BEL EXEMPLAIRE. 300/500 €
- 95 LA FLOTTE (M. de). Essais historiques sur l'Inde, précédés d'un journal de voyage et d'une description géographique de la Côte de Coromandel. Paris, Hérisant le Fils 1769. in-12. 360 pp.-table. Veau marbr., dos orné (*Rel. de l'époque*).
2 gravures h.-t. Accroc et us. aux coiffes, coiffes lég. émoussés. 80/120 €
- 96 LA HARPE. Commentaire sur le théâtre de Voltaire. Paris, Maradan 1814. in-8, xiii-511 pp. Maroquin rouge à long grain, encadr. dor. et fleur. d'angles sur les plats, dos lisse compartimenté, pce de titre verte, large hach. dorée int., tr. dor. (*Réemboîtage dans une reliure du XVIII^e s.*).
Première édition, imprimée d'après le manuscrit autographe. 50/100 €
- 97 LAPLACE. Voyage autour du Monde par les mers de l'Inde et de Chine exécuté sur la corvette de l'Etat La Favorite pendant les années 1850, 1851 et 1852. Paris, Imprimerie Royale 1833-1835. 4 vol. in-8. Cartonnage bradel, fil. dor., pce de titre (*Rel. de l'époque*).
Rousseurs. Sans la carte et les 2 volumes d'Atlas. 100/150 €

- 98 LASERNA SANTANDER (M. de). Mémoire historique sur la bibliothèque dite de Bourgogne, présentement Bibliothèque Publique de Bruxelles. *Bruxelles, de Braeckener* 1809. in-8. iv-216 pp. 1/2 maroquin vert, caissons dor. aux pts fers, tête dor. (*Rel. postérieure*).
Tiré à petit nombre sur beau papier vergé, gd de marge. 50/100 €
- 99 LEBRUN. Les Us et Coutumes de la Ville de Toulouse, avec les Instructions pour connaître les matériaux et généralement tout ce qui concerne la Bâtisse. *Toulouse, Pijon* 1753. pt in-12, 6 ff.-230 pp.+table. Veau marbré, pce de titre. 40/50 €
- 100 [LECLERC DE SEPT CHENES]. Essai sur la religion des anciens grecs. *Genève, Barde, Manget* 1787. 2 parties en 1 vol. in-8. 1/2 veau vert, fil. à froid et doré (*Rel. du XIX^e s.*). 50/60 €
- 101 LE GOÛT DE LA BERCHERE. Ordonnance de Monseigneur l'Illustrissime et Reverendissime... Archevêque et Seigneur d'Alby du 25 avril 1701. in-12. clii-374 pp.-3 ff. Maroquin rouge, fil. d'encadr. dor. sur les plats, caissons au dos, roulette sur les coupes, tr. dor. (*Rel. de l'époque*).
BEL EXEMPLAIRE, réglé. 100/150 €
- 102 [LE MASCRIER, J. B.]. Histoire de la dernière Révolution des Indes orientales. *Paris, Delaguette* 1757. 2 vol. in-12. Veau marbré, dos orné (*Rel. de l'époque*).
Carte de l'Inde, dépliant. 100/150 €
- 103 LEMERY (Nicolas). Pharmacopée universelle, contenant toutes les compositions qui sont en usage dans la Médecine... 5^{ème} édition. *Paris, D'Houry* 1761. in-4. Veau (*Rel. d'époque*). Usures. 100/150 €

N°108



- 104 LESAGE. Deuxième recueil de divers mémoires extraits de la Bibliothèque Impériale des Ponts et Chaussées à l'usage de MM. les ingénieurs. *Paris, Impr. D'Hacqart* 1808. in-4. X-1 f.-154 pp. + pl. Bradel 1/2 chèvre verte (*Rel. d'époque*).
Portrait de l'auteur gravé et 10 PLANCHES. Portrait ajouté de Jean-Rodolphe PERRONET. Le recueil contient une étude importante sur le phare d'Edystone. ENVOI A.S. de Lesage. 150/200 €
- 105 LIPSE (Juste). *Dissertatiuncula apud principes : item C. Plini panegyricus liber Traiano dictus. Anvers, Plantin* 1600. 7 ff.-170 pp.-3 ff. – *De Constantia libri duo. Anvers, Plantin* 1599. 7 ff.-86 pp.-5 ff. – *De Bibliothecis syntagma. Anvers, Plantin* 1602. 34 pp.-1f. – *De Recta pronuntiatione latinae linguae dialogus. Editio ultima. Anvers, Plantin* 1599. 66 pp.-6 ff. 4 ouvrages reliés en 1 vol. in-4. Reliure récente en peau retournée, fil. à froid.
Papier bruni. 150/200 €
- 106 LIPSE (Juste). *Diva Virgo Hallensis beneficia eius & miracula fide atque ordine descripta. Anvers, Plantin* 1604. 3 ff.-86 pp.-5 ff. – *Diva Sichemiensis sive aspricollis. Anvers, Plantin* 1605. 3 ff.-69 pp.-4 ff. – *De Vesta et Vestalibus syntagma. Anvers, Plantin* 1603. 3 ff.-50 pp.-3 ff. 3 ouvrages reliés en 1 vol. in-4. Reliure récente en peau retournée, fil. à froid.
Le premier livre consacré à la N.-D. de Hallet dans le Hainaut, vierge dont il aurait obtenu une guérison miraculeuse, est illustré d'une belle vignette de titre et de 2 figures gravées sur cuivre, hors-texte. Le deuxième ouvrage, consacré également à une vierge miraculeuse à Sickheim en Brabant, reprend la même vignette de titre que le précédent, en lieu et place de la marque de Plantin, avec la devise « *labore et constantia* ». TRAITÉS RARES qui valurent à l'humaniste belge de violentes critiques de la part des Protestants. 200/300 €
- 107 LIPSE (Juste). *Epistolarum selectarum centuriae prima [et duae]. – Centuriae tertia ad Belgas. – Ad Germanos & Gallos. – Ad Italos & Hispanus. – Centuria secunda ad Belgas. – Centuria Miscellanae. – Epistolica Institutio. Anvers, Plantin* 1601-1602. 8 recueils reliés en 1 fort vol. in-4. Reliure récente en peau retournée, fil. à froid.
Rare réunion de l'ensemble de littérature épistolaire de Juste Lipse. La page de titre du premier recueil manque. Papier bruni à 2 recueils. 200/300 €
- 108 LIPSE (Juste). *Saturnalium sermonum libri duo, qui de gladiatoribus. Edition ultima & castigatissima. Anvers, Plantin* 1604. 136 pp.-2 ff. – *De Amphitheatro liber... Anvers, Plantin* 1598. 77 pp.-2 ff. – *De Cruce libri tres. Editio quarta, serio castigata. Anvers, Plantin* 1599. 95 pp.-2 ff. 3 ouvrages reliés en 1 vol. in-4. Reliure récente en peau retournée, fil. à froid.
Le premier livre, consacré aux jeux du cirque dans la Rome antique, est illustré de 4 PLANCHES DÉPLIANTES et 12 GRAVURES SUR CUIVRE dans le texte. Le deuxième livre comprend 3 FIGURES SUR CUIVRE dont 1 GRANDE PLANCHE D'AMPHITHÉÂTRE ROMAIN, dépliant. Le traité sur le supplice de la croix est illustré de 19 FIGURES SUR CUIVRE dans le texte. Papier lég. bruni. 300/500 €



N°130

- 109 LIVINGSTONE (David). Explorations dans l'intérieur de l'Afrique Australe et voyage à travers le continent, de Saint-Paul de Louanda à l'embouchure du Zambèze de 1840 à 1856. Trad. de l'anglais. Troisième édition. *Paris, Hachette* 1877. in-8, 688 pp. 1/2 chagr. rouge, caissons et fleur. dor., tr. dor. (*Rel. de l'éditeur*).
2 cartes dépl. et figures sur bois h.-t. Qqs rousseurs. 50/100 €
- 110 LOCKE. Education des Enfants. Traduit de l'anglais par M. Coste. Huitième édition revue et corrigée. *Paris, David* 1747. 2 vol. in-12. Veau marbré, dos orné (*Rel. d'époque*).
Portrait gravé. Galerie de vers à la marge sup. de 15 ff. 50/100 €
- 111 LOCRE (Ferréol de). Ferrius de Locre. Chronicon belgicum, ab anno CCLVII ad annum usque. MDC continuo perductum ; tomi tres. *Atrebatii [Arras], Ex off. Guil. Riverius [Guillaume de la Rivière]* 1616. 3 tomes en 1 vol. [A la suite :] – BALDUIN (Fr.). De Institutione historiae universae conjunctione libri II. *Paris, Wechel* 1561. Peau retournée, pce de titre (*Rel. d'époque*).
Chroniques rares et recherchées à cause des renseignements curieux que l'on y trouve sur le diocèse d'Artois (Brunet, III, 1140). François BAUDOUIN (Balduin en latin) est un jurisconsulte, théologien et humaniste du XVI^e s., issu de l'Université de Louvain et natif d'Arras, condamné par l'inquisition régnante dans les Pays-Bas espagnols, au bannissement perpétuel. 200/300 €
- 112 LORRIS (Guillaume de) et MEUN (Jean de, dit Clopinel). Le Roman de la Rose. Revu sur plusieurs éditions et sur quelques anciens manuscrits. Accompagné de plusieurs autres ouvrages, d'une préface historique, de notes et d'un glossaire. *Amsterdam, Bernard* 1735. 3 vol. in-12. Veau, dos orné (*Rel. d'époque*).
Excellente édition donnée par Lenglet-Dufrenoy. Caillet (II, 6802) consacre une longue notice à cette édition : « Jehan de MEUNG a caché dans cet ouvrage la clef des mystères de la philosophie hermétique ». Un 4^{ème} volume de supplément au glossaire est paru en 1737. 100/200 €
- 113 MALHERBE (François de). Les Œuvres... Troisième édition. *Troyes, Nicolas Oudot* 1647. Pt in-8, 4 ff.-176 pp.-18 ff.n.ch.-177 à 730 pp.
Les 36 pages non chiffrées insérées avant le *Traité des bienfaits* de Senèque sont occupées par un *Discours sur les Œuvres de Mr de Malherbe*. 100/200 €
- 114 MALHERBE (F. de). Les Poésies. Avec les observations de M. Ménage. *Paris, Billaine* 1666. in-8, 596 pp.-10 ff. Veau brun, dos orné (*Rel. d'époque*).
« Edition recherchée dans laquelle on trouve le discours d'Ant. Godeau sur les œuvres de Malherbe » (Brunet, III, 1328). Lég. us. coiffe inf. et à 2 coins. 100/200 €
- 115 MANUCE (Paul). Paulii Manutii Epistolarum lib. XII. Postrema editio. *S.l., Jac. Stoer* 1616. in-16, 16 ff.-600 pp. Rel. hollandaise en parchemin d'époque.
Paul Manuce est le fils du célèbre imprimeur humaniste vénitien Alde Manuce. Rousseurs. 30/50 €
- 116 MANUSCRIT. Abrégé de l'histoire ecclésiastique du Cambresis et du pays d'Artois, contenant tout ce qui s'y est passé de plus remarquable, l'ordre des évêques de Cambrai et d'Arras avant et après la séparation des deux évêchés, les noms et extraits de la vie des saints qui y sont principalement honorés, les miracles en partie qui s'y sont opérés, les fondations des églises, abbayes, prévotées, prieurés, etc. 1772. Sans nom d'auteur. in-4, 373 pp. Parchemin, pce de titre (*Rel. d'époque*). 200/300 €
- 117 MANUSCRIT. In Philosophiam Aristotelis. pt in-4, 309 pp.-1 f. Reliure vélin moderne.
Cours de philosophie aristotélicienne. Une page de titre est reliée en fin de volume, attribuant ce cours à un père jésuite, R. P. Royer et la copie à Dumouchet, datée 1681. 100/200 €

- 118 MANUSCRIT. Prières pour tous les jours de la semaine et pour le Dimanche. pt in-12, 132 pp.+6 pp.n.ch. Maroquin rouge, dent. d'encadr. sur les plats, fleur. au centre et pts fleur. au dos. A la fin, 2 pages évoquent l'engagement militaire de l'auteur, d'octobre 1800 à juillet 1801. Le manuscrit est signé Victor de Fabrezan. Dorée au plat sup. la mention : Mr de Moussoulens. 100/150 €
- 119 MANUSCRIT PERSAN. HELALI JAGATA'I (1470-1529). Sah o darvis. Le Roi et le mendiant. s. d. in-16, 107 pp. ch. sur vélin très fin. 1/2 maroquin noir à long grain, dos lisse finement orné d'arabesques dor. (*Rel. début XIX^e s.*).
Poème mystique persan du début du XVI^e s. Copie manuscrite incomplète sans date (XVIII^e s. ?). Cachet d'appartenance. Manquent les pp. 27/29 - 45 à 48 - 61/62 - 95 à 98. 2 cachets d'appartenance dont l'un aux initiales « J. B. ». 100/200 €
- 120 MANUSCRIT. THURIEU LEFEVRE Ecuyer, Seigneur d'AUBROMETZ. Epitaphier historique, critique et véridique de la ville d'Arras. in-4, 28+1 p. de table+722 pp. 1/2 veau, dos orné (*Rel. d'époque*).
COPIE MANUSCRITE FIN XVIII^e s. (?), de l'épithier manuscrit rédigé dans la première moitié du XVII^e s. par Thuriou Lefevre, recensant dates, armoiries, peintures, bas-reliefs, faits notables, relevés dans les cimetières, églises et chapelles, couvents de la ville d'ARRAS. 100/200 €
- 121 [MARCHAND, Prosper]. Histoire de l'origine et des progrès de l'Imprimerie. *La Haye, Le Vier et Paupie* 1740. in-4, XII-152 pp. Veau marbré, dos lisse orné (*Rel. de l'époque*).
Beau frontispice allégorique. Fente aux mors, us. à 2 coins. 100/200 €
- 122 MARIVAUX. Le Paysan parvenu, ou les Mémoires de M. *La Haye, Derogissard* 1762. 2 vol. in-12. Veau marbré, dos lisse orné (*Rel. d'époque*). 50/100 €
- 122b MARTINO VON COCHEM (R. P., Capuciner Ordens). Das Grosse Leben Christi. Beichreibung dess lebens und lendens unsers Herin Jesu Christi und seiner Mutter Mariae. Reliure d'époque peau de truc estampée à froid sur ais de bois, fermoir.
Vie du Christ par un Révérend Père Capucin. Figures en taille-douce hors-texte. Tome premier, seul. 100/200 €
- 123 MAXIME DE TYR. Maximi Tyrii philosophi platonici, scriptoris amœnissimi dissertationes... *Lugduni, Cl. Larjot* 1630. in-8, 3 ff.-406 pp.-1 f. Maroquin vieux rouge, décor à la Du Seuil de 3 cadres de triple fil. dor. avec fleur. aux angles, dos orné aux pts fers (*Rel. de l'époque*).
Philosophe et rhéteur grec du II^e siècle, propagateur des thèses platoniciennes. Texte grec et latin sur 2 colonnes. Fente et pts manques au départ des mors. 100/200 €
- 124 MAYNARD (François). Les Lettres du président Maynard. *Paris, Toussaint Quinet* 1652. in-4, 11 ff.n.ch.-873[4]-1f. Veau moucheté, caissons et fleur. dor. au dos, double fil. d'encadr. (*Rel. de l'époque*).
Portrait de Maynard et portrait du Duc de Joyeuse ajouté. EDITION ORIGINALE. Manque le premier f. de garde ; 2 petites découpures à l'angle et en bas de la page de titre, fentes aux mors. 100/200 €
- 125 MAYNARD (Geraud de). Abrégé du Recueil des Arrests notables de la Cour de Parlement de Tolose. *Toulouse, Arnaud Colomiez* 1666. in-4. Veau, dos orné (*Rel. de l'époque*). 100/150 €
- 126 MENAGE (Gilles). Dictionnaire étymologique de la langue française. Avec les origines françaises de M. de Caseneuve, les additions du R. P. Jacob et de M. Simon, de Valhebert, le discours du R. P. Besnier sur la Science des Etymologies et le vocabulaire hagiologique de l'abbé Chastelain. Nouvelle édition... à laquelle on a ajouté le Dictionnaire des termes du Vieux Français de Borel. *Paris, Briasson* 1750. 2 vol. in-folio, cviii-762 pp. et 588 pp.-xl-224 pp. Veau marbré, dos orné (*Rel. de l'époque*).
Très lég. usure à 2 coiffes, fente au départ d'un mors, néanmoins BEL EXEMPLAIRE. 200/300 €

- 127 MENESTRIER (P. C. F.). La nouvelle méthode raisonnée du blason pour l'apprendre d'une manière aisée. *Lyon, Bruyset* 1761. in-12. Maroquin rouge, triple fil. dor. d'encadr. des plats, dos orné, tr. dor. (*Rel. d'époque*).
Frontispice et planches de blasons h.-t. BEL EXEMPLAIRE, provenant de la bibliothèque de la princesse Antoine Radziwill. 200/250 €
- 128 MERCIER (Louis-Sebastien). Mon bonnet de nuit. *Neuchatel, Soc. typographique* 1784. 2 vol. in-12. Basane, dos lisses ornés, chaînette d'encadr. sur les plats (*Rel. de l'époque*).
2 autres volumes sont parus en 1785. 50/100 €
- 129 MILET-MUREAU (L. A.). Voyage de La Pérouse autour du Monde, publié conformément au décret du 22 avril 1791. *Paris, Plassan* An VI, 1798. 4 vol. in-8. 1/2 basane mouchetée, pces de titre noires, pts coins vélin (*Rel. de l'époque*).
Texte seul, sans l'atlas (mors frotté). 200/300 €
- 130 MORERI (Louis). Le Grand Dictionnaire Historique ou le Mélange curieux de l'Histoire sacrée et profane... Nouvelle édition dans laquelle on a refondu les suppléments de l'abbé Goujet. *Paris, chez les Libraires Associés* 1759. 10 vol. in-folio. Veau marbré, triple fil. d'encadr. dor. sur les plats, caissons ornés au dos, chaînette sur les coupes, tr. rouges (*Rel. de l'époque*).
La dernière et la meilleure édition de ce célèbre dictionnaire, dans laquelle les nombreux suppléments publiés au cours des diverses rééditions ont été repris et refondus dans le corps de l'ouvrage. Les dos ont été soigneusement refaits. BEL EXEMPLAIRE. 800/1200 €
- 131 MURATORI. Relation des Missions du Paraguai. Traduite de l'italien. *Paris, Bordelet* 1754. in-12, xxiv-402 pp.-2 ff. Veau marbré, dos orné (*Rel. de l'époque*).
Carte dépl. Dos voilé, manques aux coiffes. 100/150 €
- 132 [MUREAU, J.-N.]. Bibliothèque de Madame la Dauphine. N°I. Histoire. *Paris, Saillant et Nyon* 1770. in-8, 182 pp. 1 f. d'errata. Maroquin bordeaux, dos orné, triple fil. dor. d'encadr. sur les plats, tr. dor. (*Rel. de l'époque*).
Frontispice de Eisen. Le catalogue des livres de la bibliothèque est précédé de considérations sur les livres qui conviennent à l'éducation de la jeune princesse Marie-Antoinette. Le volume I est le seul paru. Ex-libris de la Maison de Lorraine-Guise. 100/150 €
- 133 OLIVE DU MESNIL (Simon d'). Actions forenses, divisées en quatre parties. Ensemble quelques lettres du mesme auteur. *Toulouse, Pierre Camusat* 1625. in-8, 12 ff.-991 pp. Parchemin souple (*Rel. de l'époque*).
Première édition des œuvres du juriste toulousain, conseiller du Roi et avocat en la Sénéchaussée et Présidial de Toulouse. Petit manque de parchemin à la coiffe sup. 100/200 €
- 134 OEXMELIN (Alexandre Olivier). Histoire des Aventuriers Flibustiers qui se sont signalez dans les Indes, contenant ce qu'ils ont fait de remarquable depuis vingt années. Nouvelle édition. *Paris, Le Febvre* 1699. 2 vol. in-12. 1/2 basane, pces de titre rouges et vertes, pts fleur. dor. (*Rel. début XIX^e s.*).
Frontispice, 4 cartes, 1 plan et 3 figures dont 2 dépl. Mors fendus. 200/300 €
- 135 OPERAS BOUFFONS. Recueil collectif de 36 livrets d'Opéras comiques du XVIII^e s., reliés en 4 vol. in-8. Veau marbré, dos ornés (*Rel. d'époque*).
Le devin du Village de Jean-Jacques Rousseau en tête du tome I, Favart, Sedaine, Poincnet, etc. 100/150 €
- 136 ORDONNANCE du Roy Louis XIII, Roy de France et de Navarre, sur les plaintes et doléances faites par les Deputez des Estats de son Royaume, convoqués et assemblés dans la ville de Paris en l'année 1614... Nouvelle édition augmentée. *Toulouse, Arnaud Colomiez* 1633. in-8, 241 pp.-25 ff. n.ch. + 14-14 pp. (pour 2 autres Édits). Vélin un peu racorni (*Rel. de l'époque*).

Impression toulousaine du célèbre *Code Michau* qui permettait aux nobles de se consacrer à des entreprises commerciales et maritimes sans déroger, ainsi qu'il autorisait l'anoblissement des roturiers se livrant avec succès à ces activités. Traces de mouillure marginale à qqs feuillets. 100/150 €

- 137 ORDONNANCE de Louis XIV sur le fait des Eaux et Forêts, augmentée des edits, déclarations et arrêts. *Paris, Cie des Libraires Associés 1732*. in-12. Veau brun, dos orné (*Rel. d'époque*). 50/100 €
- 138 OUDEGHERST (Pierre d'). Les Chroniques et Annales de Flandres ; contenant[es] [sic] les héroïques et très victorieux exploits des Forestiers, et Comtes de Flandres, et les singularités et choses mémorables advenues audict Flandres, depuis l'an de nostre Seigneur Jesus Christ VI^e & XX jusques à l'an MCCCCLXXVI. *Anvers, Christophe Plantin 1571*. in-8, 18 ff.n.ch.-340 ff.ch. Veau, caissons et encadr. à froid (*Rel. XVII^e s.*).
Trace de mouillure à la marge latérale des premiers et des derniers ff. Accroc à la coiffe sup. 200/300 €
- 139 PALLAS. Voyages dans plusieurs provinces de l'Empire de Russie et dans l'Asie Septentrionale. Trad. de l'allemand par Gauthier de la Peyronie. Nouvelle édition revue et enrichie par Lamarck, Langlès et Billecocq. *Paris, Maradan An II (1794)*. 8 vol. in-8 + 1 vol. gd in-4 d'atlas. Veau marbré, dos lisse orné, pces de titre bordeaux, chaînettes dor. d'encadr. (*Rel. d'époque*).
L'atlas comprend : – la carte générale de l'Empire de Russie, 10 cartes, 12 planches de monuments, fourneaux, moulins, etc., 11 planches de costumes, 6 planches d'histoire naturelle (le titre en annonce 11) et 67 planches de botanique (le titre en annonce 77). Quelques défauts mineurs à la reliure. 500/800 €
- 140 PASCAL. Pensées sur la Religion, et sur quelques autres sujets. Nouvelle édition augmentée de la Défense. *Amsterdam, La Compagnie 1765*. 2 vol. in-12. Veau marbré, dos orné (*Rel. d'époque*). 50/100 €
- 141 PERSE. Satires, traduites en vers et en prose par M. Dusaulx, avec un discours sur la satire et les satiriques par [Dreux du Radier]. *Paris, Duchesne 1772*. in-8. Veau glacé, marbré, triple fil. d'encadr. dor., dos lisse orné (*Rel. d'époque*). 50/80 €
- 142 PESDAYRE (le Citoyen). Tableau des prisons de Toulouse sous le règne de Robespierre... *Toulouse, Impr. de Lalanne An III (1795)*. in-12, viii-502 pp. 1/2 basane blonde, dos orné (*Rel. d'époque*). 50/80 €
- 143 PHEDRE. Fabulae cum notis Phaedri, Aug. Liberti Fabularum Aepiarum libri V. Cum notis. D. Hoogstratani. *Amsterdam, G. Onder de Linden 1711*. Pt in-12, 278 pp.-2 ff. Veau glacé havane, triple fil. dor. sur les plats, caissons et fleur. dor. au dos, dent. int. (*Rel. du XIX^e s.*).
Beau frontispice. Exemplaire très finement relié. 100/200 €
- 144 PICARD (Bernard). Cérémonies et coutumes de tous les peuples du Monde, représentées par des Figures dessinées et gravées par Bernard Picard et autres habiles graveurs. Nouvelle édition enrichie de toutes les figures comprises dans l'ancienne édition et dans les quatre publiés par forme de Supplément. *Amsterdam, et Paris, Laporte 1783*. 4 tomes reliés en 3 volumes in-folio. Veau marbré, dos orné (*Rel. de l'époque*).
260 PLANCHES GRAVÉES. Le tome IV a un nouveau titre *Superstitions de tous les peuples du monde*. 500/800 €
- 145 PINTO (le Major Serpa). Comment j'ai traversé l'Afrique depuis l'Atlantique jusqu'à l'Océan Indien à travers des régions inconnues. Trad. d'après l'édition anglaise par J. Belin de Launay. *Paris, Hachette 1881*. 2 vol. in-8. 1/2 chagr. rouge, dos orné de roulettes et fleur. dor. (*Rel. de l'époque*).
15 cartes et fac-similé et nombreuses gravures sur bois. Quelques rouss. 50/100 €

- 146 [PLUCHE]. Histoire du ciel, où l'on recherche l'origine de l'idolâtrie et les méprises de la philosophie, sur la formation et sur les influences des corps célestes. Troisième édition, revue et corrigée. *La Haye, Neaulme* 1742. 2 vol. in-12. Veau brun, dos ornés, armes de la ville de Toulouse (*Rel. de l'époque*).
Frontispice et 24 planches hors-texte. Coins émoussés usures aux coiffes. 50/100 €
- 147 PLUTARQUE. Les Vies des Hommes illustres, grecs & romains, comparées l'une avec l'autre... Translatées premièrement de grec en français par Jaques Amyot lors Abbé de Bellozane & depuis en cette seconde édition revues et corrigées en infinis passages par le même traducteur, maintenant Abbé de Sainte Coneille de Compiègne... *Paris, Michel de Vasconsan* 1565. in-folio, 8 ff.n.ch.-734 ff.ch.+26 ff. de table. Veau brun, fil. d'encadr., caissons et pts fleur. dor. (*Rel. d'époque*).
Exemplaire réglé. Reliure restaurée aux mors, coiffe et coins. 400/600 €
- 148 PLUTARQUE. Libellus de Fluviorum et Montis nominibus, in de his quae in illis inueniuntur. Ph. Jac. Maussacus recensuit vertit & notis illustravit. *Tolosae, Dom. Bosc* 1615. pt in-8, 10 ff.-1f. bl.-376 pp. Veau, double encadr. avec monogrammes aux angles, armes, dos orné (*Rel. de l'époque, restaurée*).
Texte grec et latin. Armes et monogramme non identifiés. Les armes de Ruolz ont été ajoutées postérieurement. Dorures en partie effacées. 100/200 €
- 149 PROUST (R. P.). Les vies des Saints pour tous les jours de l'année, tirées des Auteurs les plus célèbres... *Bordeaux, N. et J. de Lacourt* 1724. 2 vol. in-folio. Veau (*Rel. d'époque*).
Reliures usagées, frottée au tome I, manques. 100/200 €
- 150 RABELAIS (François). Lettres écrites pendant son voyage en Italie, nouvellement mises en lumière, avec des observations historiques par Mrs de Sainte-Marthe et un abrégé de la Vie de l'Authheur. *Brusselle, Foppens* 1710. in-12. 15 ff.-266 pp.-table. Veau brun, dos orné (*Rel. de l'époque*).
Portrait gravé en frontispice. 80/120 €
- 151 RACINE (Jean). Œuvres, avec des commentaires par M. Luneau de Boisjermain. *Paris, Impr. de Louis Cellot et Londres, s.n.* 1768. 7 vol. in-8. Veau blond glacé, triple fil. d'encadr. dor. sur les plats, dos orné (*Rel. d'époque*).
Portrait et 10 figures hors-texte de *Gravelot*. BEL EXEMPLAIRE. 300/400 €
- 152 RAMSAY. Les voyages de Cyrus, avec un discours sur la Mythologie. *Paris, G. F. Quillau* 1727. 2 vol. in-12. Veau, dos ornés, armoiries (*Rel. de l'époque*).
Première édition de cette utopie destinée, au travers de voyages, à l'éducation d'un despote éclairé. Frontispice. Reliure aux armes de Chaspoux marquis de Verneuil. 100/200 €
- 153 RAYNAL (J.). Histoire de la ville de Toulouse, avec une notice des hommes illustres, une suite chronologique et historique des Évêques et des Archevêques de cette ville et une table générale des Capitouls. *Toulouse, Forest* 1759. in-4. 4 ff.-539 pp.-1f.-34 pp. Basane, dos orné d'un fer aux armes de Toulouse (*Rel. de l'époque*).
Titre-frontispice gravé, 1 tableau généalogique dépliant et une planche de médailles. Dos de la reliure frotté, fente au départ d'un mors, lég. us. coiffe inf. 200/300 €
- 154 REGNIER (Mathurin). Les Satyres, avec des remarques [de Cl. Brossette]. *Londres, Lyon et Woodman* 1729. in-4, xxii-403(4)-2 ff. 1/2 basane blonde, dos lisse orné d'un décor empire dor. (*Rel. début XIX^e s.*).
Vignette de titre et 6 bandeaux de *Humblot*, gravé en taille-douce. Exemplaire sur vergé fort, gdes marges, relié sans le frontispice. 100/200 €

- 155 REIBELL (Commandant). Le Commandant Lamy d'après sa correspondance et ses souvenirs de Campagne (1858-1900). Algérie, Tunisie, Tonkin, Sahara, Congo, Madagascar, Soudan. *Paris, Hachette* 1903. gd in-8, xvii-576 pp.-2 ff. 1/2 chagr. rouge à coins, couv. (*Rel. de l'époque*).
11 cartes. Sans le portrait annoncé. 20/40 €
- 156 [Reliure gothique]. LANSPERGIUS (Joannis Justi, carthusiani). Epistolas et Evangelia, quae in Festivitatibus Sanctorum in Ecclesiis recutantur... Tomus tertius. *Antverpiae, J. Stelsius* 1570. in-8. Veau brun sur ais de bois, décor gothique estampé à froid sur les plats, fermoirs (*Rel. de l'époque*).
INTÉRESSANTE RELIURE GOTHIQUE qui a fait l'objet de l'étude suivante, notée sur un bristol : « *En raison de l'état défectueux de cette reliure, l'étude du décor ne permet pas de l'attribuer à un atelier. Toutefois l'emploi de la rosette et du gland, et aussi certains éléments de la roulette d'encadrement permettent une comparaison avec les fers employés, à la même époque, par Gallus DINGENAUER, à Innsbrück. La reliure porte la date de 1574. Dingenauer a travaillé de 1573 à sa mort en 1588. Malheureusement nous ne pouvons lire les initiales G. D., signature authentique de Meister G-D. (cf. étude de Walter Neuhauser in de libris compactis miscelanea, Bruxelles 1984)* ». 200/300 €
- 157 RICHARDSON (N.). Lettres anglaises, ou Histoire de Miss Clarisse Harlove. *Londres, 1784*. 11 vol. pt in-12. Veau moucheté, fil. d'encadr. et chiffre couronné sur les plats, dos lisse orné, tr. dor. (*Rel. d'époque*).
Jolie édition Cazin. Portrait et figures hors-texte. Us. aux coiffes. 100/200 €
- 158 RICHELIEU (Cardinal, Duc de). Traité de la perfection du Chrestien. Seconde édition. *Paris, Vitry* 1647. in-4. 12 ff. (y compris le titre-frontispice). 488 pp. Vélin souple (*Rel. de l'époque*).
Bandeaux, lettrines et frontispice gravés par *Mellan*. Le manteau du Cardinal a été maladroitement colorié. 100/200 €
- 159 RIESBECK (Baron de). Voyage en Allemagne dans une suite de lettres, traduites de l'anglais. *Paris, Buisson* 1788. 3 vol. in-8. Veau blond marbré, dos orné (*Rel. de l'époque*).
2 portraits, 1 carte et 2 plans dépl. BEL EXEMPLAIRE, frais. 80/120 €
- 160 ROBERSTON. L'Histoire de l'Amérique. Traduite de l'anglais. Seconde édition revue et corrigée. *Paris, Pissot* 1780. 4 vol. in-12. Veau marbré, dos orné (*Rel. de l'époque*).
4 CARTES ET UNE PLANCHE DÉPLIANTE (*Chronologie des Mexicains*). 80/120 €
- 161 ROBERT (F.). Voyage dans les XIII cantons suisses, les grisons, le valais et autres pays et états alliés, ou sujet des Suisses. *Paris, Belin* 1789. 2 vol. in-8. Basane marbrée, dos long orné, pces de titre noires, chaînette d'encadr. dor. sur les plats (*Rel. de l'époque*). 100/150 €
- 162 ROMME (G.). Annuaire du cultivateur pour la quatrième année de la République. *Toulouse, Vve Douladoure* An IV (1796). in-8. 271 pp. Veau havane, dos lisse, fil. dor. et fleur. à froid (*Rel. d'époque*).
Frontispice gravé. 50/80 €
- 163 ROUBIN (Gilles, de l'Académie Royale d'Arles). Œuvres mêlées. *Toulouse, Lecamus* 1716. pt in-8. Basane (*Rel. de l'époque*).
Recueil de Madrigaux assez plaisants. Roubin est l'auteur des inscriptions de l'obélisque d'Arles. 50/80 €
- 164 ROUSSEAU (Jean-Jacques). Œuvres choisies. *Londres, s.n.e. s.d.* 4 tomes en 2 vol. in-16. 1/2 veau ardoise, dos orné de caissons géométriques dor. (*Rel. début XIX^e s.*).
Jolie édition imprimée en petits caractères, illustrée de 5 figures h.-t. de Marillier. Elle comprend : – *Le devin de village, Pygmalion, La reine fantasque, Discours qui a remporté le prix à l'Académie de Dijon en l'année 1750, Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes, Discours sur l'économie politique, Lettres écrites de la Montagne, J.-J. Rousseau citoyen de Genève à M. d'Alembert sur son article Genève.* 100/200 €

- 165 SAGNIER. Code correctionnel et de simple police... *Paris, Fauvelle et Sagnier* An VII (1799). in-8. Bradel vélin vert, pce de titre bordeaux (*Rel. d'époque*).
Complet du Supplément paru en 1800. 50/80 €
- 166 [SAINTE-FOIX, Chevalier d'Arcq]. La Noblesse militaire ou le patriote français. *S.l.* 1756. – COYER (Abbé). La Noblesse commerçante. *Londres, et Paris, Duchesne* 1756. – [BILLARDON DE SAUVIGNY]. L'Une et l'Autre ou la Noblesse commerçante et militaire, avec des réflexions sur le commerce et les moyens de l'encourager. *Mahon, Impr. française aux dépens de Williams Blakeney* 1756. 3 ouvrages en 1 vol. in-12. 1/2 cuir de Russie vert, fil. et fleur. dor. (*Rel. XIX^e s.*).
Frontispice au 2^{ème} ouvrage. 100/200 €
- 167 SAINT-LAMBERT. Les Saisons. Poème. Septième édition. *Amsterdam, 1775*. in-8. Maroquin havane, dent. d'encadr. des plats, dos orné, fil. et fleur. int. (*Kieffer*).
Belle reliure de *Kieffer* à l'imitation du XVIII^e s. 100/150 €
- 168 SALUSTE DU BARTAS (Guillaume). La Sepmaine, ou Création du Monde. Revue par le dit Sieur. *Villefranche, Claude du Mont, à l'enseigne de l'Escrevice* 1579. A la suite : Les Œuvres, revues et augmentées par l'Autheur et divisées en trois parties. *Blois, Barthelemy Gomet* 1579. 2 ouvrages en 1 vol. pt in-8, 253 pp. et 12 ff.-163[5] pp. Veau, dos sans ornement, grandes Armes dorées au centre des plats.
Le premier ouvrage ne contient que *la 1^{ère} semaine*. L'édition de Blois comprend : *Judith, l'Uranie et le Triomphe de la Foy*. Editions rares. Reliure aux Armes de Thomas de Morand, baron du Mesnil-Granier. Us. aux coiffes et aux coins, fente aux charnières. Pt trav. de vers. Ex. rogné un peu court en tête. 100/200 €
- 169 SALLUSTE. Quae exstant opera. *Paris, David* 1744. in-12. Maroquin rouge, triple fil. d'encadr. des plats, dos orné, dent. int., tr. dor. (*Rel. d'époque*).
3 figures h.-t. Ex-libris Vacquer « *inspecteur des Menus Plaisirs du Roi* ». 200/300 €
- 170 SATYRE MÉNIPPÉE de la vertu du Catholicon d'Espagne et de la tenue des Estats de Paris, augmentée de notes par V. Verger et d'un commentaire par Charles Nodier. *Paris, Delangle et Dalibon* 1824. 2 vol in-8. 1/2 maroquin rouge à long grain, fleur., palettes et roulette dor. (*Rel. de l'époque*).
Édition illustrée de 9 figures h.-t. par *Dévéria et Johannot*. BEL EXEMPLAIRE. 100/200 €
- 171 SAVARY (Jacques). Le parfait Négociant, ou Instruction générale pour ce qui regarde le commerce des marchandises de France et des pays étrangers. Septième édition revue, corrigée, et augmentée sur les manuscrits de l'auteur par J. SAVARY DES BRULONS son fils. *Paris, Guignard et Robustel* 1713-1715. 2 vol. in-4. Veau, dos orné (*Rel. de l'époque*).
Au faux-titre, cette édition porte la mention « *Œuvres complètes* » et donne le détail du contenu de chaque volume. Le tome II est consacré aux « *Parères ou avis et conseils sur les plus importantes matières du commerce* ». Portrait au tome I, frontispice et 1 figure allégorique au tome II. Signature aut. de Savary des Brulons p. 1 du tome II. Usures aux coiffes, aux coupes et aux coins. 200/300 €
- 172 SAVARY DES BRUSLONS (Jacques). Dictionnaire universel de Commerce, contenant tout ce qui concerne le commerce dans les quatre parties du monde par terre, par mer, de proche en proche et par des voyages de long cours... *Paris, Estienne* 1723. 2 vol. in-folio. Veau, dos orné (*Rel. d'époque*).
Première encyclopédie consacrée aux lois du commerce moderne en Europe. Première édition. Galerie de vers en marge de qqs ff. Lég. us. aux coins et à 2 coiffes. 200/300 €
- 173 SCHEBESTA (Paul). Les Pygmées. Trad. de l'allemand par François Berge. *Paris, Gallimard* 1940. in-8, 199 pp. 1/2 chagr. bleu, fleur. dor., couv. (*Rel. de l'époque*).
5 cartes et 16 pl. d'illustrations photographiques. 30/50 €

- 174 SIGAUD DE LAFOND. Dictionnaire des merveilles de la nature, contenant de profondes recherches sur la nature des accouchements, attachements, echos /.../ mangeurs, plongeurs extraordinaires, antipathie, cadavres, catalepsie, cerveau, cheveux, etc. *Paris, Desray* 1790. 2 vol. in-8. 1/2 chagr. rouge, dos lisse, fil. et fleur. dor. (*Rel. d'époque*).
Première édition (Caillet, III, 10187). 50/100 €
- 175 SIMOND (L.). Voyage en Angleterre, pendant les années 1810 et 1811... Seconde édition revue, corrigée et augmentée. *Paris, Treultel et Würtz* 1817. 2 vol. in-8. 1/2 veau blond, dos lisse orné d'un décor cathédrale, pces de titre noires (*Rel. de l'époque*).
13 planches h.-t. (dont 11 aquatintes) et 2 tableaux dépl. Frontispice (en partie) et 1 planche débrochés. Pts défauts à la reliure. 50/100 €
- 176 SIMOND (L.). Voyage en Italie et en Sicile. *Paris, Sautelet* 1828. 2 vol. in-8. 1/2 veau, dos lisse orné d'un décor dor. en long (*Rel. de l'époque*).
2 gravures h.-t. Rel. lég. frottée. 50/100 €
- 177 SPEKE (John Hanning). Les Sources du Nil. Journal de voyage. Traduit de l'anglais par E. D. Forgues. Deuxième édition. *Paris, Hachette* 1865. in-8. 1/2 chagr. rouge, dos orné (*Rel. éditeur*).
2 cartes dépl. et gravures sur bois dans le texte et hors-texte. 50/100 €
- 178 STANLEY (Henri M.). A travers le Continent mystérieux. Découverte des sources méridionales du Nil, circumnavigation du lac Victoria et du lac Tanganika, descente du fleuve Livingstone ou Congo... Traduit de l'anglais par Mme H. Loreau. *Paris, Hachette* 1879. 2 vol. in-8. 1/2 basane aubergine (passée), dos à 4 nerfs, fil. et pointillés dor. (*Rel. postérieure*).
8 cartes et nombr. gravures sur bois in et hors-texte. La dernière carte manque (en partie déchirée). 30/50 €
- 179 STATUTS DE L'ORDRE DE SAINT-MICHEL. [*Paris*], *Imprimerie Royale* 1725. in-4. 4 ff.-xiv-449 pp.+table. Veau glacé, dos fleurdelysé, triple fil. d'encadr., Armes de la maison de France, tr. dor., dent. int. (*Rel. d'époque*).
Titre gravé et 3 planches h.-t. gravées par *Cochin* et *Ph. Simonneau*. Fente sur la moitié d'un mors. 150/200 €
- 180 SULLY (Maximilien de Béthune, Duc de). Mémoires, mis en ordre avec des remarques par [l'abbé l'Ecluse des Loges]. *Londres, s.n.e.* 1728. 10 vol. in-12. Veau marbré, dos orné (*Rel. d'époque*).
Les 2 derniers volumes sont le Supplément aux *Mémoires de Sully*, rédigés par Mme S. Vast, illustrés des portraits de Sully et d'Henri IV, et d'une figure h.-t. 150/200 €
- 181 SYMES (Michel). Relation de l'ambassade anglaise, envoyée en 1795 dans le Royaume d'Ava, ou l'Empire des Birmans... Traduit de l'anglais par J. Castera. *ATLAS. Paris, Buisson* 1800. in-4. 1/2 basane (*Rel. de l'époque*).
2 CARTES ET 28 PLANCHES, gravées par *Tardieu*. Galerie de vers à la marge inf. au titre et aux 2 cartes, déchirures restaurées à l'adhésif. Manque le dos à la reliure. 100/150 €
- 182 TALBOT. Voyage au Canada par Edward Allen Talbot, traduit de l'anglais par Eyriès, suivi d'un extrait du Voyage de J. M. Duncan en 1818 et 1819. *Paris, Librairie centrale* 1833. 1/2 basane aubergine, dos lisse, fil. dor. (*Rel. de l'époque*).
2 cartes dépl. de *Tardieu*, un plan et 4 figures h.-t. Mouillure marginale au faux-titre et au titre du tome I, quelques piqûres. 100/150 €
- 183 THEODORET DE CYR. Sermons. De la Providence de Dieu. Contre les Athées & Epicuriens. Traduits par Seb. Hardy. *Paris, Robert Estienne* 1610. in-8. 8 ff.n.ch.-172 ff.ch. Veau, médaillon au centre des plats, fil. d'encadr. dor., fleur. au dos. (*Rel. d'époque restaurée*).
Cachet d'institution religieuse. 30/50 €



RELATION
D'UN VOYAGE
DU
LEVANT,
FAIT PAR ORDRE DU ROY.
CONTENANT
L'Histoire Ancienne & Moderne de plusieurs Isles de l'Archipel,
de Constantinople, des Côtes de la Mer Noire, de l'Arménie,
de la Georgie, des Frontières de Perse & de l'Asie Mineure.
AVEC
*Les Plans des Villes & des Lieux remarquables; Le Genre, les Mœurs,
le Commerce & la Religion des différens Peuples qui les habitent;
Et l'Explication des Médailles & des Monnoies Antiques.*
Entichée de Descriptions & de Figures d'un grand nombre de Plantes
rars, de divers Animaux; Et de plusieurs Observations
touchant l'Histoire Naturelle.
*Par M. FITTON DE TOURNAY, Conseiller du Roy, Académicien
Professeur de l'Académie Royale des Sciences, Docteur en Médecine
de la Faculté de Paris, Professeur en Botanique au Jardin du Roy,
Lecteur & Professeur en Médecine au Collège Royal.*
TOME PREMIER.
A PARIS,
DE L'IMPRIMERIE ROYALE
M DCCXVII.

N°108



N°194



- 184 THÉOPHILE. Œuvres. *Lyon, André Olyer* 1668. 3 parties en 1 vol. in-12. Basane, dos orné (*Rel. de l'époque*).
Préface de Scudery. Coins rognés, manques aux coiffes, tache de rousseur aux derniers ff. 50/100 €
- 185 [THIEBAUT DE LAVEAUX]. Vie de Frederic II, Roi de Prusse. *Strasbourg, Treuttel et Wurtz* 1788. (4 vol.). – FREDERIC II. Œuvres mêlées du Philosophe de Sans-Souci. *Berlin, Voss* 1760 (2 tomes en 1 vol.). – BOURDAIS (S. F.). Portrait de Frédéric le Grand... *Lausanne, et Paris, De Bure* 1788. 1 vol. L'ensemble relié en 6 volumes in-12, veau marbré, fleur. dor., pce de titre verte (*Rel.d'époque*). 80/120 €
- 186 THOMASSIN (R. P. Louis). Traité des Festes de l'Eglise divisé en trois parties. *Paris, Rouland* 1693. in-8. 3 ff.-617 pp.-2 ff. Veau brun, dos orné (*Rel. de l'époque*).
Le faux titre reprend le titre de la première édition parue en deux volumes : *Traitez historiques et dogmatiques sur divers points de la Discipline de l'Eglise et de la Morale Chrestienne*. 50/100 €
- 187 TISSOT. Avis au peuple sur sa santé. *Lyon, Duplain* 1776. 2 vol. in-12. Veau marbré, dos lisse orné (*Rel. d'époque*). 30/50 €
- 188 TOMBE (Charles-François). Voyage aux Indes Orientales pendant les années 1802 à 1806, contenant la Description du cap de Bonne-Espérance, des îles de France, Bonaparte, Java, Banca et de la ville de Batavia. Revu et augmenté par Sonnini. *Paris, Arthus Bertrand* 1810. 2 vol. in-8. Veau raciné, dos lisse orné, fil. dor. croisés en losange, pces de titre rouges et vertes (*Rel. de l'époque*).
Texte seul sans l'Atlas. Avec un vocabulaire des langues françaises et malaises. 150/200 €
- 189 TOURNEFORT (Joseph Pittonde). Relation d'un voyage du Levant, fait par ordre du Roy. Contenant l'Histoire ancienne et moderne de plusieurs Isles de l'Archipel, de Constantinople, des Côtes de la Mer Noire, de l'Arménie, de la Georgie, des Frontières de Perse et de l'Asie Mineure. *Paris, Imprimerie Royale* 1717. 2 vol. in-4. Veau marbré, triple encadr. dor. sur les plats, chiffre couronné au dos (*Rel. d'époque*).
Première édition du voyage du célèbre botaniste français, entrepris sur l'ordre de Louis XIV. Il apporta de nombreuses découvertes, notamment en botanique. Il est illustré de 150 planches. Us. à la reliure. 500/800 €
- 190 [TOUSTAIN DE RICHEBOURG, Vicomte]. Morale des Rois, puisée dans l'Eloge du Père du Peuple. *Stokolm [sic]* 1785. pt in-12, 202 pp. Veau marbré, dos lisse orné de chevrons dor. (*Rel. d'époque*). 30/50 €
- 191 TRÉSORERIE NATIONALE. Etat de la dette publique, au 1^{er} janvier 1792. *Paris, Impr. P.-Fr. Didot le jeune* 1792. Brochure in-folio sans couverture. 37 pp. (Pt trav. de vers à la marge int.). 30/50 €
- 192 VALENTIA (Vicomte George). Voyages dans l'Hindoustan, à Ceylan, sur les deux côtes de la Mer Rouge en Abyssinie et en Egypte, pendant les années 1802 à 1806. Traduit de l'anglais par P.-F. Henry. ATLAS. *Paris, Vve Lepetit* 1813. in-8 à l'italienne. 1/2 chagrin vert, dos finement orné, roulette d'encadr. sur les plats (*Rel. de l'époque*).
ATLAS seul, comprenant 25 planches gravées par Adam et 3 cartes dépl. Mouillure claire en marge de qq's planches, déchirure sans manque à 4 planches de figures. 100/150 €
- 193 VALMONT DE BOMARE. Dictionnaire raisonné universel d'Histoire Naturelle, contenant l'histoire des animaux, des végétaux, et des minéraux, et celle des corps célestes, des météores et des autres principaux phénomènes de la nature. *Paris, Didot, Musier* 1764. 5 vol. in-12. Veau, dos orné (*Rel. d'époque*). 80/120 €

- 194 VASI (Guiseppe). Raccolta delle piú belle vedute antiche, e moderne di Roma, disegnate e incise secondo Lo stata presente. *Roma, si trova dall'Autore nelle Palazzo Farnese* 1786. 2 vol. in-4 à l'italienne. 1/2 chagr. vert (*Rel. du XIX^e s.*).
2 titres gravés et 210 PLANCHES GRAVÉES. Petites piqûres en marge de quelques planches. Deuxième édition (Brunet, V, 1098). 1000/1500 €
- 195 VAUGELAS. Remarques sur la langue française. Nouvelle édition avec les notes de T. Corneille. *Paris, Girard* 1687. 2 vol. in-12. Veau brun, dos orné (*Rel. d'époque*).
Légère us. à une coiffe et fente au départ d'un mors. 50/100 €
- 196 VILLON (Jacques). Œuvres. *Paris, Coustelier* 1723. in-12. Veau, caissons et pts fleur. dor. au dos (*Rel. d'époque*).
Edition enrichie de notes par Clement Marot et Eusèbe de Laurière, et d'une du P. du Cerceau. Usures coiffes sup. et coins. Première édition critique des œuvres de Villon. 150/200 €
- 197 VIRGILE. Opera Virgiliana cum decem commentis... *Lyon, Jean Crespin* 1529. 2 parties en 1 fort volume in folio. Reliures veau du XVIII^e usagées, avec manques.
EDITION MAGNIFIQUEMENT ILLUSTRÉE DE PLUS DE 200 FIGURES SUR BOIS foisonnantes et particulièrement vivantes. Exemplaire incomplet de 6 ff. dans la première partie et du dernier f. de la seconde partie. Marge supérieure rognée très court. 200/300 €
- 198 VOITURE (Vincent). Les Œuvres. Troisième édition revue, corrigée et augmentée. *Paris, Courbé* 1652. in-4, 19 ff.-709 pp.-210 pp.-9 ff. Maroquin janséniste havane (*Rel. moderne*).
Troisième édition en partie originale, illustrée d'un frontispice par *Mellan*, d'un portrait de Voiture et d'une vignette de titre par Picart. Le frontispice a été remargé. Petites taches sur la tranche en fin de volume. 100/200 €
- 199 VOLNEY (C.-F.). Voyage en Syrie et en Egypte pendant les années 1783, 1784 et 1785. *Paris, Volland, Desenne* 1787. 2 vol. in-8. Veau marbré, fil. d'encadr. dor., dos lisses ornés (*Rel. d'époque*).
2 cartes dépl. et 2 planches, dont une vue des ruines de Palmyre. 150/200 €
- 199b VOLNEY (C.-F.). Tableau du climat et du sol des Etats-Unis d'Amérique, suivi d'éclaircissements sur la Floride, sur la colonie française au Scioto... *Paris, Courcier* An XII-1803. 2 tomes en 1 vol. in-8. Cartonnage papier, pces de titre noires et rouges (*Rel. d'époque*).
2 cartes et 2 planches dépl. EDITION ORIGINALE. 60/100 €
- 200 [VOLTAIRE – FREDERIC II]. Examen du Prince de Machiavel avec des notes historiques et politiques. *La Haye, Van Duren* 1741. in-8. XXXII-354 pp. Veau brun, dos orné (*Rel. d'époque*).
Première édition. Les notes sont en regard du texte de Machiavel. Traduction d'Amelot de la Houssaye. Dos décoloré. 100/200 €

II. LIVRES ANCIENS et XIX^e s.

RÉGIONALISME : Toulouse, Pyrénées, Languedoc, LITTÉRATURE OCCITANE, HISTOIRE DU LIVRE, BIBLIOGRAPHIE

- 201 ABADIE (Auguste). Femmes de France. *Berlin, Abelsdorff* 1864. in-12, 16 pp. Veau havane, double encadr. dor. sur les plats avec pts fleur. d'angles, repris sur les plats, pces de titre rouges et vertes, tr. dor. (*Rel. de l'époque*).
Photographie collée en frontispice. La reliure est un petit chef-d'œuvre de finesse. 50/100 €
- 202 ADER (Guilhem). Enarrationes, de aegrotis et morbis in Evangelio. Opus in miracolum christi... *Tolosae, Dom. et Petr. Bosc* 1621. pt in-8, 12 ff.-458 pp.-3 ff. Vélin à recouvrement (*Rel. moderne*).
Médecin et poète gascon, né à Gimont, auteur de *Lou gentilome gascon*. Belle vignette de titre sur bois. 50/100 €
- 203 ALGÉRIE. Tableau de la situation des Etablissements français dans l'Algérie en 1840 [et 1841]. Ministère de la Guerre. *Paris, Imprimerie Royale* 1841-1842. 2 tomes en 1 vol. in-4, 452 et 445 pp. 1/2 veau blond, dos lisse fil. et fleur. dor., pce de titre noires (*Rel. d'époque*).
Grande carte dépliant de l'Algérie en 1842 et 9 cartes doubles de ses diverses régions. 100/200 €
- 204 ALMANACH POPULAIRE du Languedoc pour l'année 1833. 2^e année. *Toulouse, Senac, Prunet* 1833. in-24, 216 pp. 1/2 basane havane, fil. dor., pces de titre noires (*Rel. d'époque*).
Relié à la suite : – CATALOGUE DU MUSÉE DE TOULOUSE. 1806. L. Galibert attribue ce catalogue à François Lucas, fils du sculpteur toulousain, sculpteur lui-même, nommé conservateur de ce Musée en janvier 1794 (3 pp.). 50/80 €
- 205 AMERICAN ALMANAC (The) and Repository of useful knowledge for the year 1840. *Boston, Williams, New-York, Collins, Keese*. in-12, XII-328 pp. 1/2 chagr. brune, dos lisse, décor rocaille dor. (*Rel. d'époque*). (dos bruni). 40/50 €
- 206 [AMILIA, Chanoine Régulier de Saint-Augustin en l'Eglise Cathédrale de Pamiers]. Le tableau de la bido del parfet crestia que represento l'exercici de la fe... E un diccionari par l'esclarissamen des mots les pus difficiltes de nostro lenguo explicats en Francès. *Toulouso, J. Boudo* 1673. in-12, 23 ff.n.ch.-358 pp.-32 ff.n.ch. Veau brun, dos orné (*Rel. de l'époque*).
Exercices spirituels en vers occitans. PREMIÈRE ÉDITION RARE. Une réimpression a été faite en 1897 à Foix. Coiffe inférieure restaurée. 100/150 €
- 207 ANDERSEN. Contes danois. Traduits pour la première fois par Ernest Grégoire et Louis Moland. Illustrés d'après les dessins de YAN' DARGENT. *Paris, Garnier* (ca 1860). gd in-8. 1/2 chagr. havane, caissons et fleur. dor., tr. dor. (*Rel. d'époque*).
Illustrations gravées sur bois dans le texte et hors-texte. 80/120 €
- 208 ANGLADE (Joseph). La bataille de Muret (12 septembre 1213), d'après la chanson de la Croisade. Texte et traduction. *Toulouse, Privat, Paris, Champion* 1913. in-8, 99 pp. 1/2 basane rouge (*Rel. postérieure*). 20/30 €
- 209 ANGLADE (Joseph). Les Troubadours. Leurs vies, leurs œuvres, leur influence. *Paris, Armand Colin* 1908. in-12. 328 pp. 1/2 chagr. bordeaux à coins (*Rel. postérieure*).
Première édition. 20/30 €
- 210 ANGLADE (Joseph). Les troubadours de Toulouse. *Toulouse, Privat* 1928. in-12, 211 pp. 1/2 chagrin à coins, couv. cons. (*Rel. postérieure*). 20/30 €

- 211 ANNUAIRES DE L'AUDE. – Annuaire administratif du département de l'Aude pour 1825. *Carcassonne, Gadrat-Capel* (1825). in-8. 1/2 maroquin janséniste havane (*Rel. moderne*). – Annuaire statistique et administratif du département de l'Aude, publié l'année 1833, publié sous l'administration de M. Tessier, préfet. *Carcassonne, Polère* 1833. in-12. 1/2 chèvre rouge, fil. dor. et fleur. à froid (*Rel. moderne*). – Annuaire administratif statistique et commercial du département de l'Aude pour 1877. *Carcassonne, Labau* 1877. in-12. 1/2 chèvre janséniste rouge (*Rel. moderne*).
Ensemble 3 volumes. 80/120 €
- 212 ANTHOLOGIE DES ÉCRIVAINS DU BÉARN. *Pau, Editions de la Herrade* 1929. in-12, 337 pp. 1/2 chagr. havane (*Rel. postérieure*).
Tirage limité à 235 ex. numérotés. 20/30 €
- 213 ARAGON (Abbé H.). Histoire de Toulouse et des Toulousains célèbres. Introduction de M. de Lahondès. Troisième édition. *Toulouse, Sistac* 1901. in-8, 357 pp. 1/2 chagrin bordeaux, couv. cons. (*Rel. postérieure*).
Exemplaire bien relié. Le livret de parution a été conservé. 40/60 €
- 214 ASTROS (Jean-Geraud d'). Lou trimfe de la lengouo gascou. Aus Playdeiats de las quouïate sasous & deous quouïate elomens, daoüantlou Pastou de Loumaigno. *Toulouso, J. J. Boudo* 1700. pt in-12, 6 ff.-204 pp. Basane, pce de titre (*Rel. de l'époque*). 100/150 €
- 215 ATLAS NATIONAL DE FRANCE. DEPARTEMENT DES HAUTES PYRÉNÉES décrété le 4 février 1790 par l'Assemblée Nationale, divisé en 3 arrondissements et 26 cantons. *Paris, Chanlaire et Vve Dumez* (1790). Carte entoilée en 15 ff. in-12, coloriée aux délimitations. 40/60 €
- 216 BAICHERE (Abbé Edmond). Etat des Eglises de l'Aude et de leur Mobilier de Culte. Procès-Verbaux de Visites Episcopales. in-8, 400 pp. environ. 1/2 chagrin bleu (*Rel. postérieure*).
Rare réunion des 5 fascicules parus dans les *Mémoires de la société des arts et des sciences de Carcassonne*. 30/50 €
- 217 BAUDRIER (le Président). Bibliographie lyonnaise. Recherches sur les imprimeurs, libraires, relieurs et fondeurs de lettres de Lyon au XVI^e s., publiées et continuées par J. Baudrier. *Paris, F. de Nobele* 1964-1965. 13 vol. gd in-8. Toile bordeaux (*Rel. de l'éditeur*).
Réédition exacte de l'édition originale, bien complète du volume de table. 300/500 €
- 218 BELLOY (Pierre de). Edict et déclaration du Roy Henry quatriesme de France et 3. de Navarre sur l'union de son ancien patrimoine mouvant de la couronne de France au domaine d'icelle : avec l'arrêt de la court de parlement de Tolose... *Tolose, de l'imprimerie des Colomies* 1608. in-4. Reliure vélin de l'époque renforcée postérieurement d'un dos de basane.
Portrait en médaillon du Roi Henri IV sur bois au verso du titre. Quelques mouillures et rousseurs. 200/300 €
- 219 BERTIER (Philippe de). Philippi Berterii Tolosae seu Iconum Libri II carmine. *Toulouse, Colomiez* 1611. in-8, 10 ff.n.ch.-63 pp.-1 f. Veau marbré, dos lisse orné, pce de titre bordeaux (*Rel. du XVIII^e s.*).
Poème latin sur les reliques des saints et martyrs toulousains (Saint Saturnin, Saint Hilaire, etc.). RARE. 100/150 €
- 220 BERTRAND (P.). Voyage aux Eaux des Pyrénées. *Clermond-Ferrand, Impr. de Thibaud-Landriot* 1838. in-8, 438 pp. 1/2 veau olive, fil. dor. et fers à froid (*Rel. de l'époque*).
Dos passé à la reliure, une charnière en partie fendue. 50/100 €

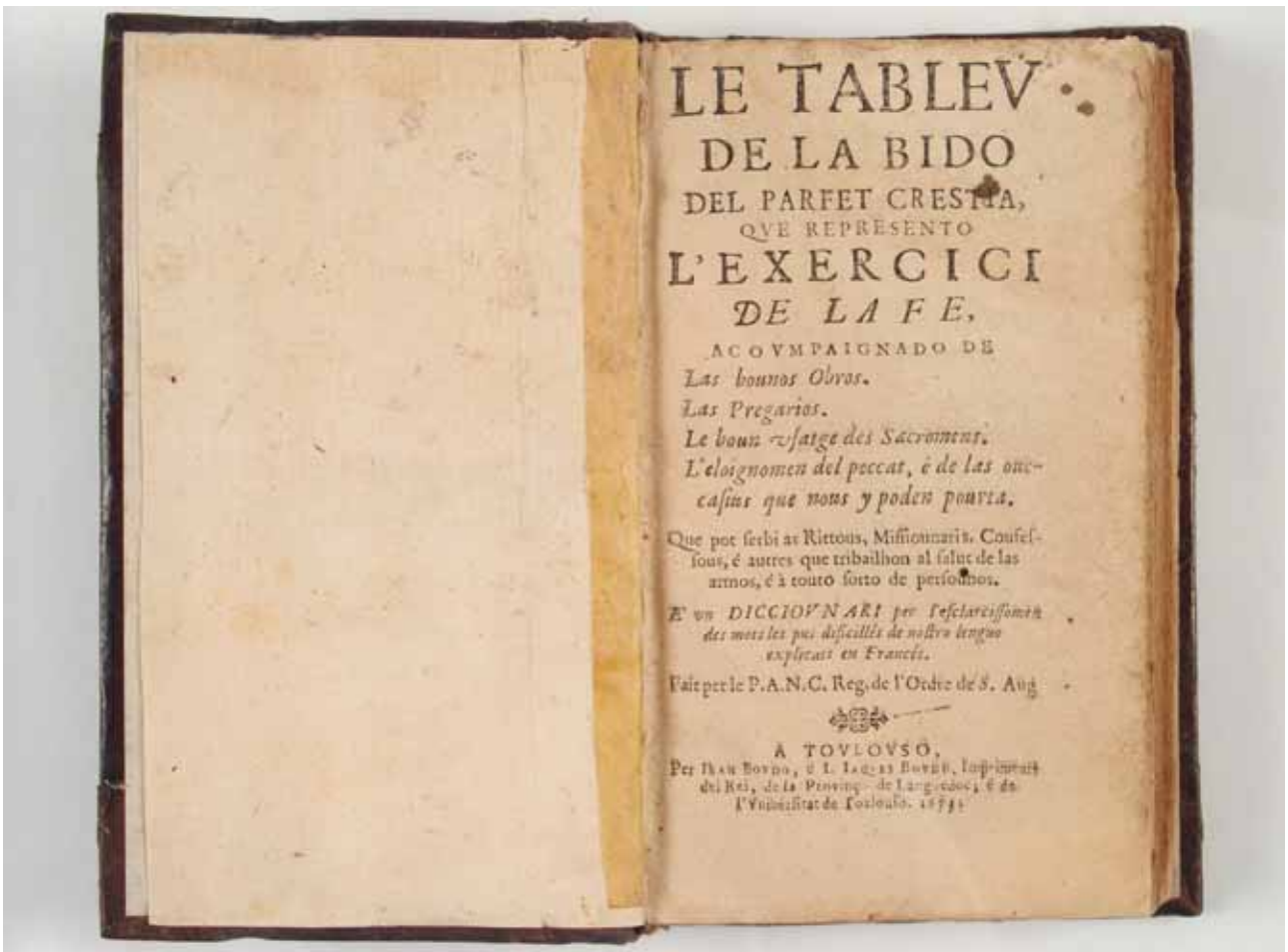
- 221 BESSE (Guillaume). Histoire des Antiquitez et Comtes de Carcassonne. Nouvelle édition. *Carcassonne, Jean Amiel* 1928. in-8, 256 pp. 1/2 maroquin janséniste rouge, tête dor., couv. cons. (*Rel. postérieure*).
Réimpression en fac-similé de l'édition de 1645, tirée à 400 ex. BEL EXEMPLAIRE, bien relié. 50/100 €
- 222 [Bibliographie toulousaine]. Recueil de 7 plaquettes bibliographiques. H. PONT. Notice sur la bibliothèque publique de la ville de Toulouse, 1879. – NOULET (J. B.). De la légitimité du nom de Goudelin appliqué à l'auteur du Ramelet Moundi. 1843. – DESBARREAUX-BERNARD. La chasse aux incunables 1864 ; Un incunable toulousain de plus 1868 ; L'Imprimerie à Toulouse aux XV^e, XVI^e et XVII^e s. 1865 ; Les pérégrinations de Jean de Guerlins 1866 ; Notice sur Pierre Rousseau de Toulouse 1854. L'ensemble relié en 1 vol. in-8. 1/2 basane blonde, pce de titre (*Rel. fin XIX^e s.*). 40/60 €
- 223 BIOGRAPHIE TOULOUSAINE... par une Société de Gens de Lettres. *Paris, Michaud* 1823. 2 vol. in-8. Veau cerise, double cadre de fil. dor. et roulette à froid sur les plats, dos orné, dent. int., tr. dor. (*Rel. romantique*).
BEL EXEMPLAIRE en pleine reliure romantique dans le style de Vincens. 200/300 €
- 224 BIRAT (H.). Poésies narbonnaises en français ou en patois, suivies d'entretiens sur l'histoire, les traditions, les légendes, les mœurs du pays narbonnais. *Narbonne, Caillard* 1860. in-8. XLVIII-706 pp. Broché.
Tome I seul. 30/50 €
- 225 BLANQUI Aîné (Adolphe). Histoire de l'Economie politique (sans page de titre). 208 pp. A la suite : – PLAISANT. Constitution belge. – Du service des Postes et de la taxation des lettres. *Paris, H. Fournier* 1838. 3 ouvrages en 1 fort vol. in-8. 1/2 chagr. violet, dos lisse, fil. dor. (*Rel. d'époque*).
Reliés en fin de volume divers extraits de *La Revue des Deux Mondes*. 30/50 €
- 226 BLAZE DE BURY (Henry). Goethe et le mouvement littéraire de Weimar. *Paris, Impr. de Fournier* 1839. gd in-8, 168 pp. Maroquin ardoise, caissons dor. au dos et Armes au centre des plats, dent. int., tr. dor. (*Koehler*).
Rare tiré à part de la *Revue des Deux Mondes*. Belle reliure signée du relieur préféré de Charles Nodier. Malheureusement les charnières sont fendues. 50/100 €
- 227 BLAZE (Henri). Le souper chez le Commandeur. Seconde édition. *Paris, Bonnair* 1835. in-8, xiv-1f.-202 pp. 1/2 veau ardoise, dos orné de fil. et fleur. dor. (*Bloss*).
EDITION ORIGINALE. ENVOI A.S. à M. Dauzats. Rousseurs claires, mors frottés. 50/100 €
- 228 BONAPARTE (Prince Napoléon-Louis). Des idées napoléoniennes. *Bruxelles, J. Gêruzet* 1839. 190 pp. A la suite : – BRIFFAULT (Eugène). Les funérailles [du Duc d'Orléans]. *Paris, Rousset* 1842. – Les Elections. Réflexions par Paul-Jacques Cultivateur. *Paris, Krabbe* 1842 + 4 autres opuscules (dont 2 sur Mohammed-Aly et Ibrahim-Pacha). L'ensemble relié en 1 vol. in-12. 1/2 chagr. aubergine, dos lisse, fers rocaille dor. (*Rel. d'époque*).
Première édition belge du livre du futur Napoléon III, paru la même année que l'édition originale française. 50/100 €
- 229 BORNOT (Charles). La Caisse des dépôts et consignations. Historique, législation, fonctionnement et attributions. *Paris, Dupont* 1886. in-8. X-326 pp.-1 f. 1/2 basane brune, dos lisse, fil. dor. (*Rel. d'époque*). 30/50 €

- 230 BOSQUET (Georges). Histoire de M. G. Bosquet sur les troubles advenus en la ville de Tolose l'an 1562. *Tolose, R. Colomiez* 1595. in-12, 166 pp. Veau brun (*Rel. de l'époque*).
Histoire de la guerre civile entre protestants et catholiques à Toulouse, qui contraint notamment Pierre Assézat à l'exil. Première édition. Reliure restaurée, trace de mouillure marginale. 100/200 €
- 231 BOUGLON (Baron R. de). Les Reclus de Toulouse sous la Terreur. Registres officiels concernant les citoyens emprisonnés comme suspects. *Toulouse, Privat* 1893-1895. 2 tomes en 1 vol. in-8. Bradel 1/2 percaline bordeaux, pce de titre (*Rel. de l'époque*).
Envoi de l'éditeur au tome II. 50/100 €
- 232 BOUGLON (Baron R. de). Les Reclus de Toulouse sous la Terreur. Registres officiels concernant les citoyens emprisonnés comme suspects. Troisième fascicule : Les citoyennes recluses dans la ci-devant maison de St-Sernin. *Toulouse, Privat* 1912. in-8, 370 pp. Toile moutarde, pce de titre noire, couv. et dos (*Rel. récente*).
Envoi de l'auteur. 80/120 €
- 233 BREMOND (Alphonse). Nobiliaire toulousain. Inventaire général des titres probants de noblesse et de dignités nobiliaires. *Toulouse, Bonnal et Gibrac* 1863. 2 vol. gd in-8, lxiv-432 et 580 pp. 1/2 chagrin rouge, dos à 5 nerfs, couv. cons. (*Rel. récente*).
BEL EXEMPLAIRE, bien relié. 200/300 €
- 234 CABOT (Vincent). Les Politiques. *Tolose, Pierre Bosc* 1630. in-8, 32 ff.n.ch.-750 pp.-1 f. Veau blond, caissons et fleur. dor. au dos, double fil. d'encadr. dor. sur les plats (*Rel. de l'époque*).
EDITION ORIGINALE posthume du juriste toulousain Vincent Cabot. Traité politique et encyclopédique, resté inachevé. BEL EXEMPLAIRE FRAIS. 150/300 €
- 235 CASEVIEILLE (Jean de). CONSUETUDINES TOLOSÆ, cum declarationibus in quibus Consuetudines. Ipsae a juris communis dispositione discrepare seu differe videantur... *Toulouse, Anthoine Vincent* 1544. in-4, 4 ff.n.ch.-73 ff. ch.-5 ff. ch. Veau, fleur. dor., pce de titre (*Rel. de l'époque*). 100/200 €
- 236 CASTERAN (Paul de). Lettres écrites par M. de Froidour à M. de Héricourt et à M. de Medon. *Auch*, 1899. in-8, 214 pp. 1/2 basane rouge, fleur. dor. (*Rel. postérieure*). 30/50 €
- 237 CASTERAS (Paul de). La Société toulousaine à la fin du dix-huitième siècle (l'Ancien Régime et la Révolution). *Toulouse, Privat* 1891. in-8, viii-363 pp. 1/2 veau havane, fleur. dor., pce de titre rouge (*Rel. de l'époque*). 40/60 €
- 238 CATALOGUE de la Bibliothèque de M. Felix SOLAR. *Paris, Techener* 1860. 2 parties en 1 vol. in-8. 1/2 chagr. havane, caissons ornés au dos (*Rel. de l'époque*).
Catalogue complet de ses 2 parties. La deuxième est consacrée aux Manuscrits et lettres autographes. En fin de vol. table des noms d'auteur. Préface du bibliophile Jacob. 50/80 €
- 239 CATALOGUE OF THE ART TREASURES OF THE UNITED KINGDOM, collected at Manchester in 1857. *London, Bradbury and Evans* 1857. in-8, 233 pp. Veau blond glacé, dos orné à la grotesque, triple fil. d'encadr. dor. sur les plats, dent. int., coupes filetées, tr. dor. (*Rel. d'époque*).
Exemplaire de Marguerite d'Orléans, qui l'a annoté et enrichi d'une carte de visite avec un mot de remerciements autographe. BEL EXEMPLAIRE. 200/300 €
- 240 [Catharisme]. PALAUQUI (Louis). Esclarmonde de Foix. *Foix, Impr. Lafont de Sentenac* 1911. – La Vérité sur l'Albigéisme. Précis de Métaphysique et de la morale des Cathares ou

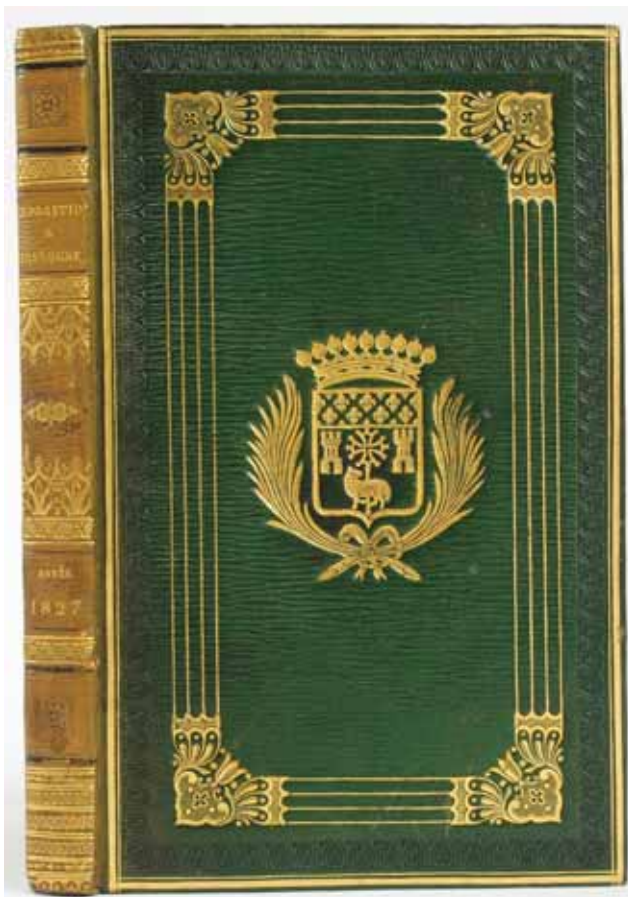
Albigeois. *Bordeaux, Impr. Alzieu* s.d. 2 plaquettes, reliées en 1 vol. in-8. 1/2 chagr..

Joint : – Chronique de Guillaume PELHISSON. Traduite et commentée par Jean DUVERNOY. *Toulouse, Ousset* 1958. in-8, br. 71 pp. Envoi à M. Delpoux. 50/80 €

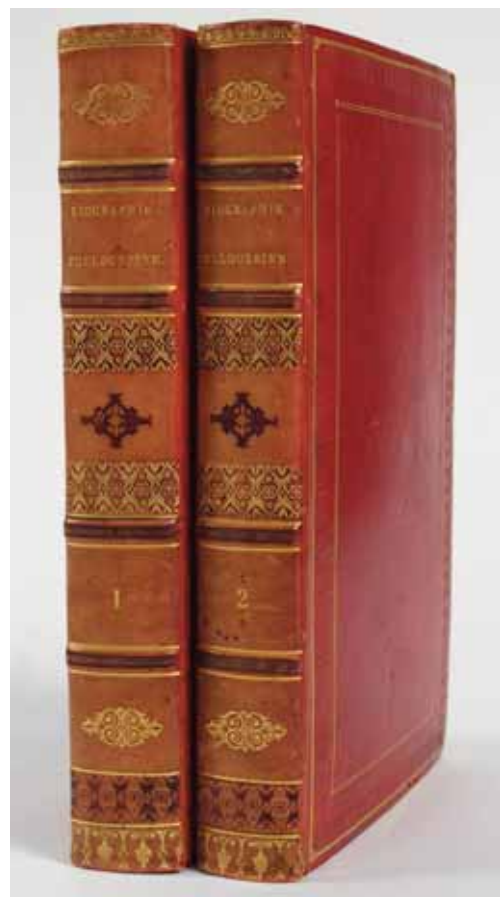
- 241 [Catharisme]. RAHN (Olto). La Croisade contre le Graal. Grandeur et chute des Albigeois. Traduit de l'allemand par Robert Pitrou. *Paris, Stock* 1934. in-12, 288 pp. 1/2 chagr. rouge à coins, couv. cons. (*Rel. postérieure*).
EDITION ORIGINALE FRANÇAISE, illustrée de 10 illustrations hors-texte. Rare. Le livre eut un grand retentissement en Allemagne. L'auteur y défend l'idée que les Cathares furent les derniers détenteurs du Graal. 30/50 €
- 242 CAYLA (Paul). Dictionnaire des Institutions, des Coutumes et de la langue en usage dans quelques pays de Languedoc de 1535 à 1648. *Montpellier, Impr. Paul Déhan* 1964. Fort vol. in-8. Reliure 1/2 toile rouge (traces de scotch aux ff. de garde). 20/30 €
- 243 CAYRE (Abbé). Histoire des Evêques et Archevêques de Toulouse depuis la fondation du Siège jusqu'à nos jours. *Toulouse, Impr. Douladoure* 1873. in-8, 646 pp. 1/2 basane rouge, dos lisse, fil. transversaux dor. (*Rel. de l'époque*). 30/50 €
- 244 CAZALS (Antoine-Lucien). Histoire de la ville et de la communauté de Montesquieu-sur-Canal depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. *Toulouse, Chez les principaux libraires classiques* 1883. pt in-8, 302 pp. 1/2 basane verte, fleur. dor. (dos passé) (*Rel. de l'époque*).
4 planches (plans et fac-similés). Envoi a.s. de l'auteur. 40/60 €
- 245 CERVANTES (Michel). L'ingénieux chevalier Don Quichotte de la Manche. Traduction nouvelle par Ch. Furne. *Paris, Furne* 1858. 2 vol. in-8. 1/2 basane verte, dos lisse, fil. dor. gras et maigres (*Rel. d'époque*).
Portrait de 8 figures h.-t. et d'une grande vignette sur bois rajoutée de Tony Johannot. L'exemplaire est enrichi d'un ENVOI A.S. DU TRADUCTEUR à L. Galibert, d'une notice manuscrite de ce dernier sur Charles Furne (12 pp.), signée et datée *Toulouse 1844* et d'une lettre aut. de Ch. Furne à Galibert (3 pp.). 100/200 €
- 246 CHAMPFLEURY. Histoire de l'Imagerie populaire. Nouvelle édition revue et augmentée. *Paris, Dentu* 1886. in-12. xlviii-286 pp. 1/2 chagrin havane, fleur. dor. (*Rel. de l'époque*).
Frontispice en couleurs et nombreuses illustrations en noir dans le texte et hors-texte. 50/80 €
- 247 [Chasse]. CUREL (Léonce de). Manuel du chasseur au chien d'arrêt, suivi de la loi sur la chasse. *Metz, libr. Alcan* 1857. in-8, viii-244 pp. 1/2 chagr. indigo (*Rel. de l'époque*).
Frontispice gravé à l'eau-forte par Malardot. Quelques rouss. en marge. 40/60 €
- 248 [Chasse]. FOUDRAS (Marquis de). Les Veillées de St-Hubert. Précédé d'une notice biographique sur l'auteur, par son petit-fils. *Paris, Nourry* 1904. in-12. Bradel percaline verte à coins (*Rel. de l'époque*). – LA BLANCHÈRE (H. de). Aventures de la Ramée et de ses trois compagnons. Ouvrage illustré de 36 vignettes par E. Forest 1867. in-12. Bradel percaline grise à coins, pce de titre. 50/80 €
- 249 [Chasse]. LA BLANCHÈRE (H. de). Les chiens de chasse. Races françaises, races anglaises, chenils, élevage et dressage, maladies, traitement allopathique et homéopathique. *Paris, Maison Rustique* 1875. in-8, viii-325 pp. 1/2 basane aubergine, fleur. dor. (*Rel. de l'époque*).
8 PLANCHES EN COULEURS H.-T., 1 planche en noir et illustrations dans le texte. 80/120 €
- 250 [Chasse]. LA VALLÉE (Joseph). La chasse à courre en France. *Paris, Hachette* 1856. in-12, li-439 pp. 1/2 chagr. rouge, fleur. dor. (*Rel. de l'époque*).
Illustrations de H. Grenier, gravées sur bois. 30/50 €



N°206



N°281



N°223

- 251 [Chasse]. LA VALLÉE (Joseph). La chasse à tir en France. Ouvrage illustré de 30 vignettes sur bois d'après F. Grenier. *Paris, Hachette* 1854. in-12. 1/2 chagrin vert (*Rel. de l'époque*).
Cachet de colportage. Joint : – REYMUND (Léon). La chasse pratique de l'Alouette au miroir, au sifflet et au fusil. *Paris, Firmin-Didot* s.d. in-12, br. 40/60 €
- 252 CHAUDRUC (Dr Jacques). Autour de Saint-Sauveur dans la Bigorre, en Gascogne. *Agen, Impr. de l'Agenais* 1944. in-8, br. 244 pp.
Thèse présentée à la Faculté de Médecine de Toulouse. Illustrations h.-t. Envoi a.s. 30/50 €
- 253 [CHAZET, René de]. Relation des fêtes données par la ville de Paris et de toutes les cérémonies qui ont eu lieu dans la capitale à l'occasion de la naissance et du baptême de S. A. R. Mgr le Dux de BORDEAUX. *Paris, Petit* 1822. in-12, 91 pp. Maroquin rouge, dent. encadr. sur les plats, blason au centre, dos orné, chaînette int., doublure de tabis bleu, tr. dor. (*Rel. de l'époque*).
BEL EXEMPLAIRE orné d'un frontispice. 50/100 €
- 254 CHRISTIAN (P.). L'Afrique française, l'Empire de Maroc et les Déserts de Sahara. *Paris, Barbier* s.d. gd in-8. 1/2 basane prune, dos lisse orné (*Rel. d'époque*).
35 illustrations hors-texte par *Philippoteaux, T. Johannot, E. Bellangé, Isabey...* dont 10 coloriées (gravures sur acier et sur bois). 1 gravure débrochée. 50/100 €
- 255 CICOGNA (Emmanuele Antonio). Saggio di Bibliografia Veneziana. *Venezia, Tip. di G. B. Merlo* 1847. gd in-8, xxxi-943 pp. 1/2 chagrin bleu, fil. et pointillé dor. (*Rel. de l'époque*).
Portrait du comte Valmarana lithographié en frontispice. EDITION ORIGINALE, RARE. Important répertoire bibliographique recensant plus de 5000 ouvrages sur l'histoire de Venise. Coiffe sup. arrachée, mors frottés. 100/150 €
- 256 CLAUSOLLES (M. P.). L'Algérie pittoresque ou Histoire de la Régence d'Alger, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. *Toulouse, Paya* 1843. 2 parties en 1 vol. gd in-8. 1/2 chagr. vert, caissons dor. et à froid (*Rel. d'époque*).
Carte dépl. dessinée et gravée sur acier par S. Jacobs. Figures sur bois dans le texte. Exemplaire frais. 50/100 €
- 257 COUSIN (Victor). La jeunesse de Madame de Longueville. *Paris, Didier* 1855. in-8. xvi-549 pp. Maroquin rouge à gros grain, dos fleurdelysé, dent. d'encadr. sur les plats, chiffre couronné au centre, roulette int., tr. dor. (*Rel. de l'époque*).
Belle reliure au chiffre du Comte de La Rivière. 100/150 €
- 258 CRETINEAU-JOLY (J.). L'Eglise Romaine en face de la Révolution. *Paris, Plon* 1859. 2 vol. in-8. 1/2 chagr. aubergine, dos orné de faux-nerfs et fil. dor. (*Rel. de l'époque*).
Portraits h.-t. gravés sur bois d'après Staal. Fortes rousseurs. 50/80 €
- 259 CUEILLENS (R.P. Félix). La vie de Fr. Matthieu Viste religieux de l'observance de Saint François de Toulouse. *Toulouse, Colomiez* 1680. in-12. 1/2 vélin orné (*Rel. du XIX^e s.*).
Beau portrait gravé en frontispice (doublé). 50/80 €
- 260 DARTIGUE-PEYROU (Charles). Le Vicomté de Béarn sous le règne d'Henri d'Albret (1517-1555). *Le Puy, Impr. La Haute-Loire* 1934. in-8, 640 pp.
Thèse de Doctorat ès lettres. 30/50 €
- 261 DAYDE (Raymond). L'histoire de Saint-Sernin ou l'incomparable trésor de son Église abbatiale de Tolose. *Tolose, Arnaud Colomiez* 1661. pt in-8, 14 ff.-427 pp. 1/2 basane, dos orné (*Rel. postérieure*).
Tache de roussure aux premiers ff. et 2 petits trous au dernier. 50/80 €

- 262 DECAMPE (L.A.). Eloge de Pierre-Paul Riquet, couronné par l'Académie des Jeux Floraux dans le concours de 1809. *Paris, Impr. de Crapelet* 1812. A la suite : – DECAMPE (L. A.). Discours qui a remporté le prix à l'Académie des Jeux Floraux sur cette question proposée en 1810 et 1811 : Quels sont les avantages que les poètes et les orateurs peuvent retirer de l'étude approfondie des Livres saints et de la littérature ancienne ? *Toulouse, Cassé* 1811. 2 plaquettes, reliées en 1 vol. in-12. 1/2 chagr. vert, dos lisse, fil. dor. (*Rel. d'époque*).
Exemplaire enrichi d'un manuscrit aut. signé de L. Galibert : « *Notice biographique sur Léon-Amédée Decampe* ». Né à Narbonne, 1788, mort à Toulouse le 17 sept. 1861. 50/80 €
- 263 DELACROIX (Avocat au Parlement de Toulouse). Apologie de la Congrégation de Saint-Maur. *Toulouse, J. Dalles* 1766. in-12. Basane, dos orné (*Rel. de l'époque*). 30/50 €
- 264 DENIS (Ferdinand). André le Voyageur, avec des notes nouvelles comprenant Le Naufrage aux Iles Croizet suivi du Brahme. Quatrième édition. *Paris, Clarey* 1841. in-8, iii-259 pp. Maroquin bleu, caissons ornés aux pts fers au dos, triple encadr. dor., dent. int., tr. dor. (*Brany*).
Edition collective reprenant deux récits de voyages fictifs. BEL EXEMPLAIRE MAGNIFIQUEMENT RELIÉ. Ex-libris Georges Vergaud dessiné par Brunelleschi. 150/200 €
- 265 DERÔME (Léon). Les Editions originales des Romantiques. *Paris, Rouveyre* 1887. 2 vol. in-8, xvi-452 pp. 1/2 chagr. brun, dos lisse orné d'un décor en long de rinceaux et fleur. dor., tête dor., couv. cons. (*Poullain*).
EDITION ORIGINALE, tirée à 800 ex. sur vergé de Hollande. Dos décoloré à la reliure. 50/100 €
- 266 [DESBARREAUX-BERNARD]. Le Cléosandre de Baro ou Description des Fêtes données à Toulouse pendant le carnaval de l'année 1624. *Toulouse, Impr. Pradel, Viguiet et Boé* 1875. in-8, 65 pp. 1/2 maroquin vert, fil. et fleur. dorés (*Rel. de l'époque*).
RARE PLAQUETTE TIRÉE À 20 EX. Exemplaire de l'auteur finement relié. 40/60 €
- 267 DESBARREAUX-BERNARD (Dr). Les Lanternistes. Essai sur les réunions littéraires et scientifiques qui ont précédé, à Toulouse, l'établissement de l'Académie des Sciences 1858. in-8, 110 pp., broché.
Tirage limité à 132 ex. num. Envoi a.s. de l'auteur. 40/60 €
- 268 DESBARREAUX-BERNARD et NOULET (J.-B.). Recueil collectif de 20 plaquettes (opuscules et communications diverses, ca 1850-1860) sur l'imprimerie et la vie intellectuelle à Toulouse, reliées en 1 vol. in-8. 1/2 toile chagrinée, pce de titre (*Rel. de l'époque*).
Recherches sur les débuts de l'Imprimerie à Toulouse (D. B.), *Notice bibliographique sur Pierre Fabre* (D. B.), *De la légitimité du nom de Goudelin...* (J. B. Noulet), etc. Mors sup. fendu. 120/150 €
- 269 D'HOZIER (Louis-Pierre) et D'HOZIER DE SÉRIGNY. Armorial général des registres de la Noblesse de France, résumé et précédé d'une notice sur la famille D'Hozier. *Paris, Dentu* 1867. in-8, lxxx-323 pp. 1/2 basane prune, fil. dor., couv. cons. (*Rel. de l'époque*).
Quelques rousseurs. 50/80 €
- 270 [Diocèse d'Agén]. Statuts et règlements synodaux du diocèse d'Agén. – Avis pour les curez, vicaires, confesseurs et autres ecclésiastiques du diocèse d'Agén. *Agén, Bru* 1672-1673. 2 vol. pt in-12. Reliure vélin de l'époque. 50/60 €
- 271 [Diocèse d'ALBI]. Synodale Diocesis Albiensis tam presbyteris curam animarum habentibus. - Confessionale utilitatem & directionem ministrorum Rectorum, Vicariorum Curarum & Ecclesiarum civitatis diocesis Albiensis. *Tolosae, J. Colomies* 1553. 2 ouvrages en 1 vol. in-4. Vélin souple à attachement (*Rel. de l'époque*).

- Relié en fin de volume « *Les Articles de la Faculté de Théologie de Paris [...] sur le fait des Hérétiques...* » (1542). Armes de la ville d'Albi au titre et 3 lettrines historiées. Quelques griffonnages, traces de mouillures, les attachements manquent. 100/150 €
- 272 DONNADIEU (Frederic). Les précurseurs des Félibres (1800-1855). *Paris, Quantin* 1888. in-8, br. 2 ff.-350 pp.-1f. Couverture illustrée. 22 eaux-fortes h.-t. de *Paul Maurou*. Tirage limité à 500 ex. num. 50/100 €
- 273 DOUAIS (C.). Les manuscrits du Chateau de Merville. Notice, extraits et fac-similés. *Paris, Picard, Toulouse, Privat* 1890. in-8, br. 169 pp.-1 f. 6 planches de fac-similés, dépliantes. Analyse de 21 manuscrits sur l'histoire, l'Inquisition, la Croisade, etc. 40/50 €
- 274 DUBOUL (Axel). La fin du Parlement de Toulouse. Introduction par M. Dubedat. *Toulouse, Tardieu* 1890. in-8, xi-418 pp. 1f. 1/2 chagrin janséniste bleu roi, couv. cons. (*Rel. postérieure*). BEL EXEMPLAIRE bien relié. 40/60 €
- 275 DUCLOS (Henri). Histoire des Ariégeois (Comté de Foix et Vicomté de Couserans). De l'Esprit et de la force intellectuelle et morale dans l'Ariège et les Pyrénées centrales. Avec eaux-fortes de Chauvet. *Paris, Didier* 1881-1887. 7 vol. in-8. 1/2 maroquin rouge à long grain, pt fleur. dor. (*Rel. de l'époque*). COLLECTION COMPLÈTE divisée en 4 séries : – Les poètes – Les militaires – Administrateurs et hommes scientifiques – Archéologues. 300/500 €
- 276 DUCLOS (Jean). Le tableau de la miraculeuse chapelle de Notre-Dame de Cahusac, près la ville de Gimont. *Toulouse, Pierre Robert* 1741. pt in-12. Basane, dos orné (*Rel. de l'époque*). Figure sur bois. Papier bruni, mors fendus. 30/50 €
- 277 DUCROS (Jacques). Réflexions sur l'ancienne coutume de la ville d'Agen, confirmées par l'autorité du Droit et des Ordonnances... ou sont adjoustés un Panégyrique et quelques Illustres Harangues. *Agen, Jean Gayau* 1665. in-4. 4 ff.-640-61 pp. Veau brun (*Rel. de l'époque*). Reliure restaurée et la plupart des feuillets remargés. 50/100 €
- 278 DUKE OF MANCHESTER. Court and Society from Elizabeth to Anne. Edited from the papers at Kimbolton. *London, Hurst and Blackett* 1864. 2 vol. in-8. Veau glacé bleu ardoise, triple fil. d'encadr. dor. sur les plats, compart. dor. à la grotesque au dos, pces de titre rouge et miel, dent. int., coupes fil., tr. dor. (*Cottin*). Première édition. 2 portraits en frontispices. TRÈS BEL EXEMPLAIRE, finement reliés. 200/300 €
- 279 DUMÈGE (Chevalier Al.). Histoire des Institutions religieuses, politiques, judiciaires et littéraires de la Ville de Toulouse. *Toulouse, Laurent Chapelle* 1844-1846. 4 vol. in-8. 1/2 chagr. rouge, fleur. dor. (*Rel. de l'époque*). 2 plans dépl. et 11 planches d'illustrations. Le tome I est incomplet de sa page de titre. La reliure du tome III est dépareillée. 100/200 €
- 280 ÉTRENNES LANGUEDOCIENNES. LA LAUSETO. Armanac dal patrioto lengodoucian. Mitat francés, mitat lengo d'oc per l'an 1877. *Toulouso, Paris, Mountpelhè, Ch. Brun, Sandoz, Coulet* 1877. in-8, 200 pp. Bradel 1/2 toile rose, pce de titre, couv. et dos cons. (dos passé) (*Rel. de l'époque*). Frontispice gravé. 50/60 €

- 281 EXPOSITION des Produits des Beaux-Arts et de l'Industrie, dans la galerie du Capitole, à Toulouse pendant les mois de mai et juin de l'année 1827. Procès-Verbal de la séance publique du 19 juillet 1827, pour la distribution des Médailles et l'inauguration du buste du Chevalier Deville dans la salle des illustres. *Toulouse, imprimerie de Vve Tilet*. in-8. Maroquin vert à long grain, 2 fil. dor. encadrant une roulette de palmettes à froid, cadre intérieur de 4 fil. dor. raccordés par 4 larges fleur. dor., Armes de la ville de Toulouse au centre, dos à 4 nerfs plats rehaussés d'une roulette dor., pts fleur. à froid, dent. gothique, roulettes en pied et en tête, palmettes int. dor., tr. dor. (*Vincens*). Étui bordé, postérieur.
SUPERBE EXEMPLAIRE MAGNIFIQUEMENT ÉTABLI PAR LE RELIEUR TOULOUSAIN VINCENS aux Armes de la ville. La couleur du dos a viré. 300/500 €
- 282 [FABRE, Jean-Baptiste Castor]. Lou siéché dé cadaroussa, pouèma patois, séguït d'aou sermoun dé moussu Sistré, et d'aou Tresor de substitatioun. *Mountpéié, Impr. d' Augusta Ricard s.d.* (ca 1800). in-8. 1/2 chagrin rouge, faux nerfs à froid et fleur. dor. (*Rel. de l'époque*).
Deuxième édition augmentée. 50/60 €
- 283 FAUCHER (Léon). L'Union du Midi. Association de douanes entre la France, la Belgique, la Suisse et l'Espagne. *Paris, Paulin* 1842. CLXXXIX-166 pp. A la suite : – Etude sur les relations commerciales entre la France et la Belgique. *Paris, Heideloff* 1844. 202 pp. – Traité de paix entre la Belgique et la Hollande du 23 janvier 1839. Discours par M. Verhaegen. 24 pp. 3 ouvrages réunis en 1 vol. in-8. 1/2 veau havane, roulettes et fleur. for. (*Rel. d'époque*). 30/50 €
- 284 FÉNÉLON. Lettres spirituelles. Edition revue et corrigée par Silvestre de Sacy. *Paris, Techener* 1856. 3 vol. in-16. Maroquin rouge vif, dos orné, décor à la Du Seuil dor. sur les plats, fil. aux coupes et dent. int., tr. dor. (*Rel. d'époque*).
BEL EXEMPLAIRE, finement relié. 100/150 €
- 285 FERRIER (Augier). Vera medendi methodus, duobus libris comprehensa. Castigationes Practicae Medicinae. *Tolosae, Petr. du Puys, Guyon Boudeville* 1557. in-16, 8 ff.-431 pp.-6 ff. Rel. vélin souple à rabats de l'époque.
RARE ET BELLE IMPRESSION EN ITALIQUE du typographe toulousain *Guyon Boudeville*, sous l'enseigne du libraire Pierre Du Puys. Nombreux passages soulignés et notes manuscrites en latin dans les marges. Les 36 derniers feuillets ont été remargés à l'angle supérieur. 100/200 €
- 286 FIRMIN-DIDOT (Ambroise). Essai typographique et bibliographique sur l'histoire de la gravure sur bois. *Paris*, 1863. in-8, 316 col. ch.-2 ff. Cartonnage bradel papier marbré, pce de titre, couv.
Ce volume forme le complément à l'édition Firmin-Didot des Costumes de César Vecellio. 60/80 €
- 287 [Firmin-Didot]. LE PAPIER. III^e groupe de l'exposition technologique de 1882. Librairie – Impressions – Photographies – Gravure – Reliure – Papiers peints. Partie moderne. Rapport du jury par Alfred FIRMIN-DIDOT. *Paris, Firmin-Didot* 1883. gd in-8. 1/2 maroquin janséniste rouge, tête dor., couv. cons. (*Rel. de l'époque*). 30/50 €
- 288 [FITZ-JAMES]. RECUEIL d'arrêts, arrêtés, remontrances et procès-verbaux extraits des Registres du Parlement séant à Toulouse, concernant les entreprises et attentats de M. le duc de Fitz-James. Edition complète et exacte. *S.l.*, 1764. in-12, 176-17-ix pp.+2 ff. 1/2 percaline mouchetée, pce de titre rouge (*Rel. fin XIX^e s.*).
Recueil sur les démêlés du Duc de Fitz-James, nommé Commandant du Languedoc en 1761, avec le Parlement de Toulouse. 30/50 €

- 289 FOIX (Dr). Etude médicale sur les eaux de Salies-de-Béarn. 1. Source du Bayau. – 2. Source de Carsalade. *Pau, Impr. Vignancour* 1878. in-8, 64 pp. Toile verte (*Rel. postérieure*). 20/30 €
- 290 FONCIN (P.). Guide historique, archéologique et descriptif de la cité de Carcassonne. *Carcassonne, Impr. Pomiès* 1866. A la suite : – Notice des tableaux et dessins exposés au Musée de Carcassonne. *Carcassonne*, 1864. 2 ouvrages en 1 vol. in-16. 380 et 68 pp. 1/2 chagr. vert, dos lisse, fil. et fleur. dor. (*Rel. d'époque*).
Le guide est illustré de 2 plans dépliant. 30/50 €
- 291 FORESTIÉ (Em., Neveu). La société littéraire et l'ancienne académie de Montauban. Histoire de ces sociétés et biographies de tous les académiciens. Seconde édition. *Montauban, Ed. Forestié* 1888. gd in-8, 312 pp. 1/2 basane verte, dos lisse, palettes dor. (*Rel. de l'époque*).
Portrait lithographié de Le Franc de Pompignan en frontispice. 50/80 €
- 291b FOURCADE (A.). Album pittoresque et historique des Pyrénées. Seconde édition. *Paris, Albanel* 1836. in-8, viii-391 pp. 1/2 basane, roulette et fleur. dor., couv. (*Rel. postérieure*).
3 gravures en taille-douce h.-t. 100/150 €
- 292 FOURES (Auguste). Les Cants del Soulelh. Pouésios del Lauragués. Les Chants du soleil. Poésie du Lauraguais, avec traduction française en regard. *Carcassonne, Impr. G. Servièrre* 1891. gd in-8, 356 pp. 1/2 basane prune, dos lisse orné de fil. dor. (*Rel. de l'époque*).
EDITION ORIGINALE tirée à 200 ex. 50/80 €
- 293 FOURÈS (Auguste). Les Hommes de l'Aude. *Narbonne, Imprimerie F. Gaillard* 1891. in-8. 1/2 veau blond, fleur. dor., pce de titre rouge (*Rel. de l'époque*). 50/60 €
- 294 FOURNIER (Edouard). La vraie farce de Maître Pathelin. Mise en trois actes et en vers modernes. *Paris, Librairie de Bibliophiles* 1873. in-12. Maroquin brun à coins, tête dor. (*Raparlier*).
2 eaux-fortes de *Léon Gaucherel* hors-texte. BEL EXEMPLAIRE. 40/60 €
- 295 FROMENTIN (Eugène). Dominique. *Paris, Hachette* 1863. in-12. Maroquin noir à pt grain, caissons et encadr. à froid, dent. int. dor., tr. dor. sur témoin (*P. L. Martin*).
EDITION ORIGINALE. Bel exemplaire finement relié. Mors fragilisé, menues épidermures aux nerfs. 150/200 €
- 296 GACHES (Jacques). Mémoires sur les guerres de religion à Castres et dans le Languedoc 1555-1640. Publiés pour la première fois par Charles Pradel. *Paris, Sandoz et Fischbacher* 1879. gd in-8, xiv-538 pp.-1f. 1/2 basane verte, dos à 5 nerfs (*Rel. de l'époque*). 60/100 €
- 297 GAFFAREL (Paul). L'Algérie. Histoire, conquête et colonisation. *Paris, Firmin-Didot* 1883. gd in-8. 1/2 chagr. rouge à coins, caissons ornés, tête dor. (*Rel. éditeur*).
Ouvrage illustré de 4 chromolithographies. 3 cartes en couleurs et de nombreuses gravures sur bois, dont 22 hors-texte. Rousseurs à quelques pages. 50/100 €
- 298 GAILLARDIN (Casimir). Les Trappistes ou l'Ordre de Citeaux au XIX^e siècle. Histoire de la Trappe depuis sa fondation jusqu'à nos jours. 1140-1844. *Paris, Comptoirs des Imprimeurs Réunis* 1844. 2 vol. in-8. 1/2 chagr. bleu à coins, tête dor. (*Rel. de l'époque*). 50/100 €
- 299 GALIBERT (Léon). L'Algérie ancienne et moderne. *Paris, Furne* 1844. gd in-8. 1/2 chagr. aubergine à coins, caissons ornés (*Rel. de l'époque*).
23 gravures sur acier hors-texte, 12 planches de costumes et une carte. Rousseurs éparées. 50/100 €

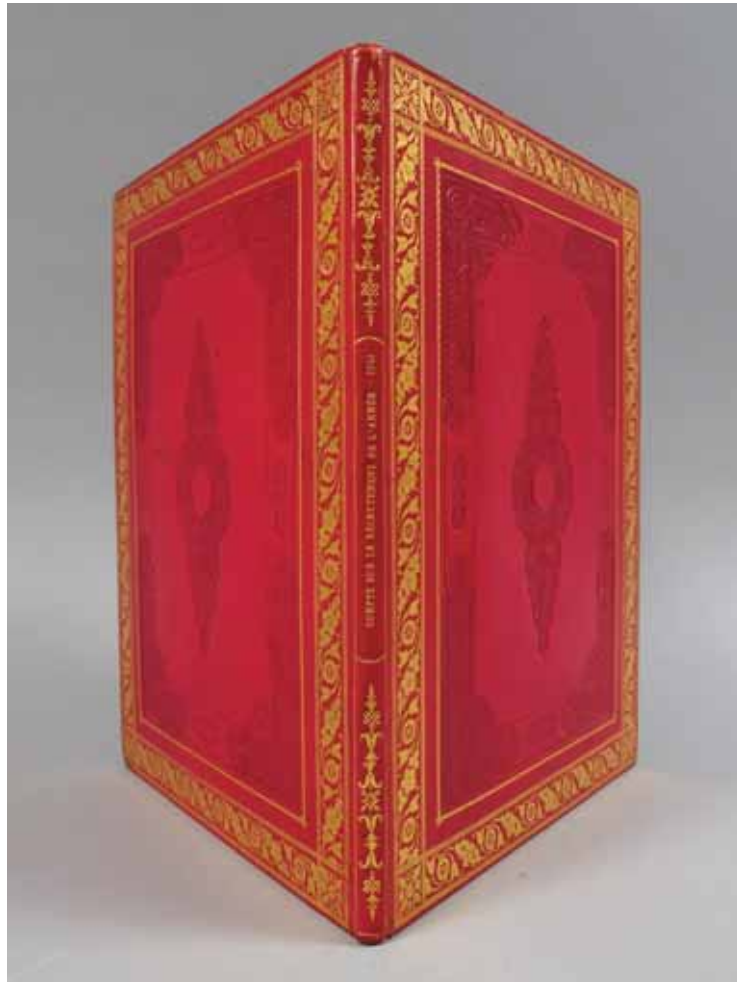
- 300 [GALIBERT, Léon]. Recueil collectif constitué par L. Galibert de 8 Mémoires et Rapports sur la ville de Narbonne. 1834 à 1853, reliés en 1 vol. in-8. 1/2 chagr. vert, fil. dor. (*Rel. d'époque*).
Sommaire manuscrit : – Notice historique sur la ville Narbonne par M. Tullavignes. – Rapport sur le danger du déboisement de La Clape. – Description géognostique du bassin inférieur de l'Aude et de la Berre. – 3 lettres de M. Cordier sur les fontaines de Narbonne. – 4 Mémoires par H. Faure sur la direction à donner au chemin de fer à travers le bassin narbonnais. 50/100 €
- 301 GALIBERT (Léon) et PELLÉ (C.). Constantinople ancienne et moderne ; comprenant aussi les Sept Eglises de l'Asie Mineure. Illustrés d'après les dessins pris sur les lieux par Thomas ALLOM. *Paris et Londres, Fisher s.d.* (1847). 1/2 basane aubergine ornée (dos décoloré) (*Rel. d'époque*).
JEU D'ÉPREUVES CORRIGÉES par L. Galibert comprenant 8 parties, 8 gravures d'Allom et 3 cartes. 50/100 €
- 302 GARNIER. Régime des eaux ou des rivières navigables, flottables ou non, et de tous les autres cours d'eau. *Paris, l'Auteur* 1822. in-8. V-(3 pp.)-356 pp. 1/2 basane blonde, dos lisse joliment orné (*Rel. d'époque*). 50/100 €
- 303 GAUCHERAUD (H.). Histoire des Comtes de Foix de la première race. Gaston III dit Phœbus. *Paris, Levavas seur* 1834. in-8, xiv-363 pp. Cartonnage papier, pce de titre noire (*Rel. de l'époque*).
Cachet découpé au titre. Numéro de classement sur le plat sup. Certificat de cession. 50/100 €
- 304 GAUTIER (Théophile). Le Roman de la Momie. Deuxième édition. *Paris, Hachette* 1859. in-12. 1/2 chagr. havane, dos muet (*Rel. récente inachevée*).
Cachet de colportage au faux-titre. 30/50 €
- 305 GÉNIN (F.). Récréations philologiques ou recueil de notes pour servir à l'histoire des mots de la langue française. *Paris, Chamerot* 1858. 2 vol. in-12. 1/2 basane brune, fil. et fleur. dor. (*Rel. d'époque*).
Reliure frottée par endroits. 30/40 €
- 306 GENTIL (Louis). Mission de Segonzac. Dans le bled es Siba. Explorations au Maroc. *Paris, Masson* 1906. in-4. XV-364 pp. 1/2 chagr. rouille (*Rel. de l'époque*).
Illustrations photographiques. 50/100 €
- 306b GESTA ROMANORUM. Le Violier des Histoires romaines. Ancienne traduction française des Gesta romanorum. Nouvelle édition, revue et annotée par G. Brunet. *Paris, Jannet, Bibliothèque Elzevirienne* 1858. in-12, xl-439 pp. Maroquin bleu roi, triple encadr. de fil. dor., dos orné aux pts fers, tr. dor. (*R. Petit*).
BEL EXEMPLAIRE. 100/150 €
- 307 GEORGE (Ancien commissaire-expert du Musée du Louvre). Catalogue raisonné des tableaux du Musée de Toulouse. *Toulouse, Impr. Viguiier* 1864. XX-291 pp. A la suite : – Notice des tableaux et objets d'art exposés au Musée Fabre de la ville de Montpellier. *Montpellier, Impr. de Gras* 1866. 2 ouvrages en 1 vol. in-12. 1/2 basane blonde, fleur. à froid, fil. dor. (*Rel. d'époque*).
Notice biographique manuscrite sur M. George par L. Galibert reliée en tête de vol. 30/50 €
- 308 GIRAULT-DUVIVIER. Grammaire des grammaires ou Analyse des meilleurs traités sur la langue française. Sixième édition. *Paris, Janet et Cotelle* 1827. 2 vol. in-8. Basane racinée, dos lisse orné de roulettes et fleur. dor. (*Rel. d'époque*). 30/50 €

- 309 GORSE. Luchon et ses environs. *Luchon, Lafon* s.d. (ca 1850). in-4 à l'italienne. 1/2 chagr. vert, fleur. dor., tête dor. (*Rel. postérieure*).
20 LITHOGRAPHIES ORIGINALES sur fond teinté. 12 pp. de texte. 150/200 €
- 310 GOUDELIN (Pierre). Las Obros, Augmentados de forço pessos, é le Dictiounari sur la Lengo Moundino. *Amsterdam, Daniel Pain* 1700. in-12, 24 ff.-363 pp.-42 ff. 1/2 maroquin bleu, caissons à froid (*Caze*).
Quatrième édition, imprimée en Hollande « *courrigeado de forços fautes qu'eron à l'impressiou de Toulouso* ». BEL EXEMPLAIRE. 100/200 €
- 311 GOUDELIN (Pierre). La Obros, augmantados noubélomen de forços Pessos, ambé le Dictiounari de la Lengo Moundino. Ount e's m'es per ajustié sa Bido, Remarcos de l'Antiquitat de la Lengo de Toulouso, le Trinste Moundi, soun Oumbro ; damb un manadet de Béreses de Gautié, é d'autres Pouétos de Toulouso. *Toulouso, Lecamus* 1713. in-12, 30 ff. n.ch.-379 pp.-1 f. Maroquin havane, double encadr. de fil. dor. avec rinceaux aux angles, caissons dor. au dos, dent. int., tr. dor. (*Rel. du XIX^e siècle*).
Edition ornée d'un portrait et précédée de 2 textes en français sur Goudelin et la langue d'Oc. BEL EXEMPLAIRE. 100/200 €
- 312 GOUDELIN (Pierre). Las Obros. Augmentados nouvelomen de forço pessos. *Toulouse, J.-J. Caunes* 1811. in-12. Veau marbré, dos lisse orné (*Rel. d'époque*). 40/60 €
- 313 GOUDOULIN (Pierre). Œuvres, acc. d'une étude biographique et bibliographique, de notes et d'un glossaire par J. B. Noulet. *Toulouse, Privat* 1887. in-8. 1/2 basane blonde, roulette dor., pce de titre rouge (*Rel. d'époque*). 50/80 €
- 314 GRAILLOT (Henri). Nicolas Bachelier, imagier et maçon de Toulouse au XVI^e siècle. *Paris, Privat "Bibliothèque Méridionale"* 1914. in-8, xxxii-396 pp.-1f. Reliure toile, pce de titre chagr. bordeaux, couv. cons. (*Rel. postérieure*). 30/50 €
- 315 GRAND-CARTERET (John). Les Almanachs Français. Bibliographie - Iconographie des almanachs, années, annuaires, calendriers, chansonniers, étrennes, états, heures, listes... et autres publications annuelles publiées à Paris (1600-1895). *Paris, Alise* 1896. in-8 relié en 2 volumes, cx-846 pp. 1/2 maroquin blond à coins, pce de titre rouge, tête dor., couv. et dos cons. (*Reliure récente*).
Répertoire illustré de 5 planches coloriées et de 306 vignettes. BEL EXEMPLAIRE bien relié. 150/200 €
- 316 GRANDMAISON (Charles). Dictionnaire héraldique contenant : l'explication et la description des termes et figures usités dans le blason, des notices sur les Ordres de chevalerie... *Paris, Migne* 1852. gd in-8, xxxvi-1140 col. 1/2 vélin, pce de titre noire (*Rel. postérieure*).
Quelques rousseurs. 60/100 €
- 317 GRATTAN (Henry, Esq., M. P.). Memoirs of the life and times of the Rt. Hon. Henry Grattan by his son. New edition in five volumes. *London, Henry Colburn* 1849. 5 vol. in-8. Maroquin vert, triple fil. dor., dent. int., dos finement ornés (*A. Petit*).
BEL EXEMPLAIRE, magnifiquement relié. 200/300 €
- 318 [GUIDE DU Dr BOISSON]. Montagnes des Basses-Pyrénées. Vallée d'Aspe. Chaîne Interaspaloise. *Editions Delmas* 1938. pt in-8. Cartonnage éditeur.
Croquis d'excursions et illustrations photographiques. 20/30 €

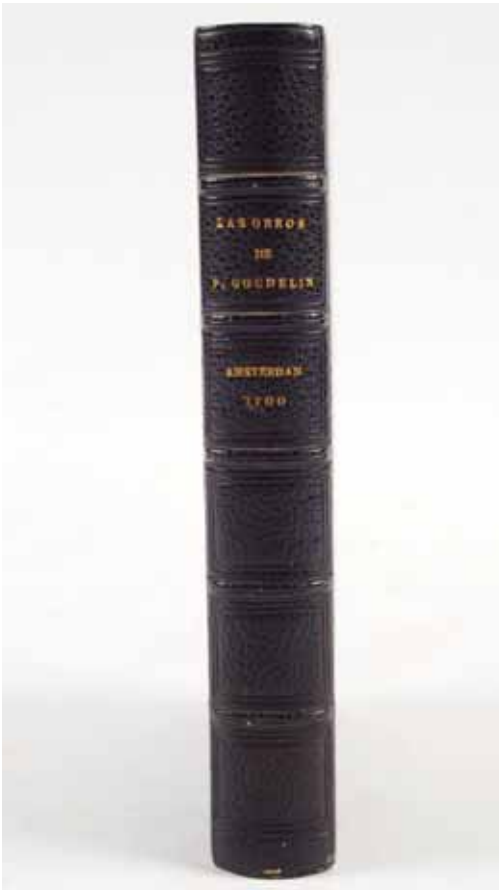
- 319 [Guide]. PAU – EAUX-BONNES – EAUX-CHAUDES. Bains, séjours, excursions. 3^{ème} édition illustrée. *Paris, Auguste Fontaine s.d.* (ca 1860). in-12. Percaline rouge de l'éditeur.
Guide illustré de figures sur bois. 20/30 €
- 320 GUIDE SOUBIRON. Les Pyrénées du Pic d'Anie au Canigou en 40 excursions. Deuxième édition augmentée de 36 itinéraires nouveaux en Moyenne et Petite Montagne entre Lourdes et Ax-les-Thermes. 42 actes, 6 plans et 5 vues. *Toulouse, 1931.* in-8. Cartonnage éditeur. 20/30 €
- 321 GUIDE SOUBIRON. Même ouvrage. 20/30 €
- 322 GUIRAUD (Jean). CARTULAIRE DE NOTRE-DAME DE PROUILLE. Précédé d'une étude sur l'Albigéisme languedocien aux XII^e et XIII^e siècles. *Paris, Picard 1907.* 2 vol. in-4. xvii-286 pp. et 355 pp. 1/2 chèvre havane à coins, couv. et dos conservés (*Rel. récente*). 150/200 €
- 323 GUTTINGUER (Ulric). – Les deux âges du poète. Deuxième et complète édition. *Paris, Fontaine et Dauvin 1846.* in-12, xvi-316 pp.-1 f. 1/2 chagrin vert, fil. à froid (*Rel. de l'époque*). BEL EXEMPLAIRE, auquel est joint une LETTRE AUTOGRAPHE signée et datée *Paris, 20 janvier 1851*, accompagnant l'envoi de livres. – Fables et méditations dédiées à S.A.R. Monseigneur le Duc de Montpensier. *Paris, Joubert, Beau, Frère 1837.* in-8, 128 pp. (ch. 138 par erreur). Bradel papier marbré, pce de titre chagr. rouge (*Cart. fin XIX^e s.*). EDITION ORIGINALE, d'un romantique de la première heure. Exemplaire à toutes marges, quelques rousseurs. – Nadir. Lettres orientales. *Paris, Ladvocat 1822.* pt in-12, vii-293 pp. Basane racinée, dos lisse orné, pce de titre rouge (*Rel. de l'époque*). EDITION ORIGINALE du premier livre de l'auteur. L'ensemble : 80/120 €
- 324 HAIN (Ludovici). Repertorium bibliographicum, in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum md. Typis expressi. *Berlin, Altmann 1925.* 4 vol. in-8. Bradel 1/2 percaline verte (*Rel. de l'époque*).
Première et essentielle bibliographie des Incunables. 100/200 €
- 325 HENNET DE BERNOVILLE (H.). Mélanges concernant le diocèse de Saint Papoul. Pages extraites et traduites d'un manuscrit du quinzième siècle. *Paris, Impr. de Ad. Lainé et Havard 1863.* in-8, 312 pp. 1/2 basane, dos à 4 nerfs, fleur. et fil. dor. (*Rel. de l'époque*). Joint : – REDON (Abbé G.). Saint-Papoul, Evêque et Martyr. *Castelnaudary, Labadie 1874.* Plaquette in-8, br. 47 pp. 40/60 €
- 326 HENRION DE PANSEY. Du pouvoir municipal et des biens communaux. *Paris, Barrois 1822.* in-8. XVI-416 pp. 1/2 basane blonde, dos lisse, roulettes et fleur. dor. (*Rel. d'époque*).
Fente au départ d'un mors. 30/50 €
- 327 HIGOUNET (Charles). Le Comté de Comminges, de ses origines à son annexion à la Couronne. *Toulouse, Privat 1949.* 2 vol. in-8, br. 50/100 €
- 328 [Histoire de l'Imprimerie]. – CLAUDIN (A.). Monuments de l'Imprimerie à Poitiers. Recueil de fac-similés des premiers livres imprimés dans cette ville (1479-1515). Spécimens de caractères, lettres ornées, filigranes de papier, etc. *Paris, Claudin, Niort, librairie Touzot 1897.* in-8. Reliure moderne, toile rouge, couv. et dos cons. – ANDRIEU (Jules). Histoire de l'imprimerie en Agenais depuis l'origine jusqu'à nos jours. *Paris, Picard 1886.* in-8, br. 170 pp. – DESGRAVES (L.). L'imprimerie à Agen au XVII^e siècle. Plaquette in-8, agr. – FORESTIE NEVEU (E.). Les débuts de l'imprimerie à Montauban (1518-1520). *Montauban, 1876.* Plaquette in-8, br. – CLAUDIN (A.). Les origines de l'imprimerie à Auch. *Paris, Claudin 1894.* Plaquette in-8, br. 32 pp. – LAFFORGUE (Prosper). Histoire de l'imprimerie à Auch jusqu'en 1790. *Auch,*

1862. Plaquette in-8, br. 19 pp. – FOURNIE (Pierre). L'imprimerie toulousaine au XV^e siècle. *Toulouse, Impr. Fournié* 1980. in-8 carré, br. 91 pp.
Ensemble 2 volumes et 4 plaquettes. 50/100 €
- 329 [Histoire de l'Imprimerie]. – CLAUDIN (A.). Origines de l'Imprimerie à Albi en Languedoc (1480-1484). Les pérégrinations de J. Neumeister, compagnon de Gutenberg... *Paris, Claudin* 1880. in-8, 104 pp. – PERRET (Jean-Pierre). Les Imprimeries d'Yverdon au XVII^e et au XVIII^e siècles. *Lausanne, F. Roth* 1945. in-8, 467 pp. – DUFRESNE (Hélène). Erudition et esprit public au XVIII^e siècle. Le bibliothécaire Hubert-Pascal Ameilhon (1730-1811). *Paris, Nizet* 1962. in-8, 614 pp.-1 f. – CALBAIRAC (Gaston). La librairie du XVIII^e siècle. Causerie. *Toulouse, 1958*. in-4, 54 pp. – FOURNIÉ (Léonce). En glanant dans l'histoire de l'Imprimerie. Causerie. *Toulouse, 1938*. in-4, 40 pp.
Ensemble 5 vol. brochés. 50/80 €
- 330 HOCQUART. Physionomies des hommes politiques du jour, avec un Précis de la science physionomique. *Paris, Royer* 1843. in-12. 251 pp. 1/2 chagr. vert, fil. et fleur. dor. (*Rel. d'époque*).
Exemplaire enrichi de nombreux portraits et de notes biographiques manuscrites de L. Galibert. 60/80 €
- 331 HOEFER. Nouvelle Biographie générale, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. *Paris, Firmin-Didot* 1862-1877. 46 vol. gd in-8. 1/2 chagrin vert, dos à 4 nerfs rehaussés de pointillés dor. (*Rel. de l'époque*).
Quelques dos sont légèrement passés. L'intérieur est très frais. 200/300 €
- 332 HURTADO DE MENDOZA. Guerra de Granada contra los Moriscos. *Paris, Garnier hermanos, colección Baudry* s.d. (ca 1880). in-8, xxvii-131 pp. 1/2 chagrin rouge (*Rel. de l'époque*).
Portrait gravé en frontispice. Qqs rouss. 30/50 €
- 333 [Impressions de Castelnaudary]. Ensemble de 6 brochures et plaquettes in-8 et in-12 cartonnées ou brochées. – PEYRONNET (G.). La Muse au Foyer, poésies intimes. *L. Groc* 1861. – LABOUÏSSE-ROCHEFORT. Fables languedociennes (ca 1820). – Mon manifeste sur la décentralisation intellectuelle pour émanciper les provinces de la tyrannique tutelle de Paris. *L. Groc* (ca 1820). – Discours sur la naissance de S. A. R. Monseigneur le Duc de Bordeaux 1820. – [lettre] à M. de Laistre. 1820. – VIGAROSY. Oswald ou la vengeance. *Labadie* 1829. 50/100 €
- 334 [Impression toulousaine]. BINSFELD (R. P. Pierre). La Théologie des pasteurs et autres pres-tres ayans charge des Ames. Et de la doctrine nécessaire à ceux qui désirent estre admis aux ordres sacrez. Le tout traduit et augmenté de choses nécessaires par Philippe Bermyer. *Tholose, Jean Boude* 1648. in-8, 14 ff.-751 pp.-table. Reliure parchemin ivoire d'époque.
Jean Boude est un imprimeur protestant toulousain dont les livres sont devenus rares. Mouillures marginales. Qqs manques de peau. 50/100 €
- 334b [Impression toulousaine]. Extraict de toutes les Ordonnances Royaulx de France despuys le resgne de Phelippe le Bel jusques au resgne de François premier de ce nom... *Toulouse, Anthoine Leymont et Marsal Bordes* 1525. pt in-8, 47 ff. n.ch. Reliure restaurée veau brun, plats d'époque ornés à froid conservés.
3 ff. manquants ont été remplacés par des copies, dont le dernier f. avec la marque de l'imprimeur. 50/100 €
- 335 IRVING (Washington). Voyages et aventures du Capitaine Bonneville à l'Ouest des Etats-Unis d'Amérique, au delà des Montagnes Rocheuses. Trad. de l'anglais par Benjamin Laroche. *Paris, Charpentier* 1837. 2 tomes en 1 vol. in-8. 1/2 basane noire, dos lisse, fil. dor., tr. marbr. (*Rel. d'époque*).
EDITION ORIGINALE FRANÇAISE de ce récit qui popularisa le voyage en Oregon de Benjamin Bonneville, officier de l'Armée américaine, né en France. 120/150 €

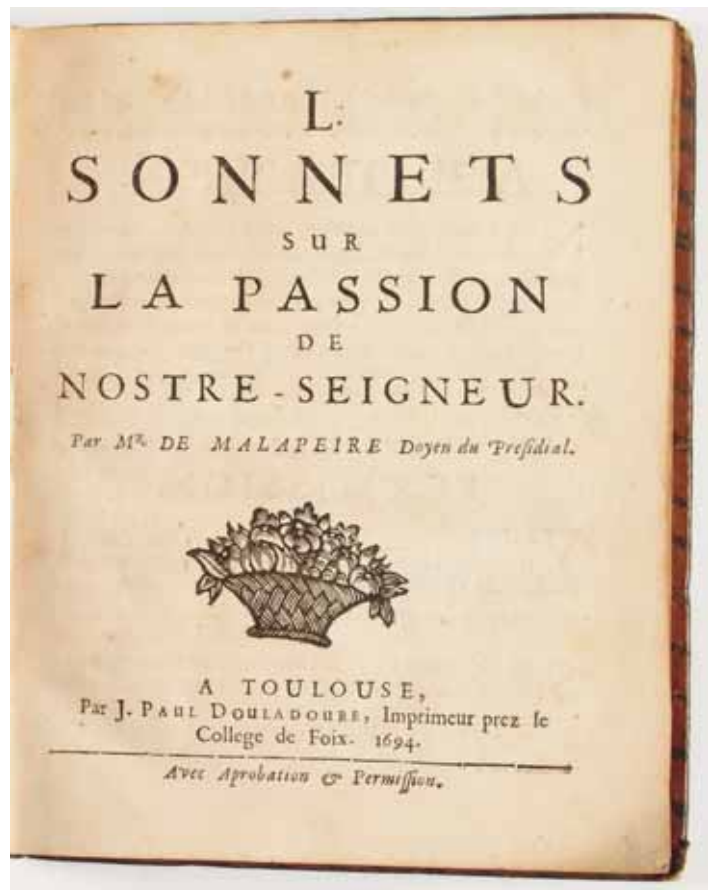
N°379



N°310



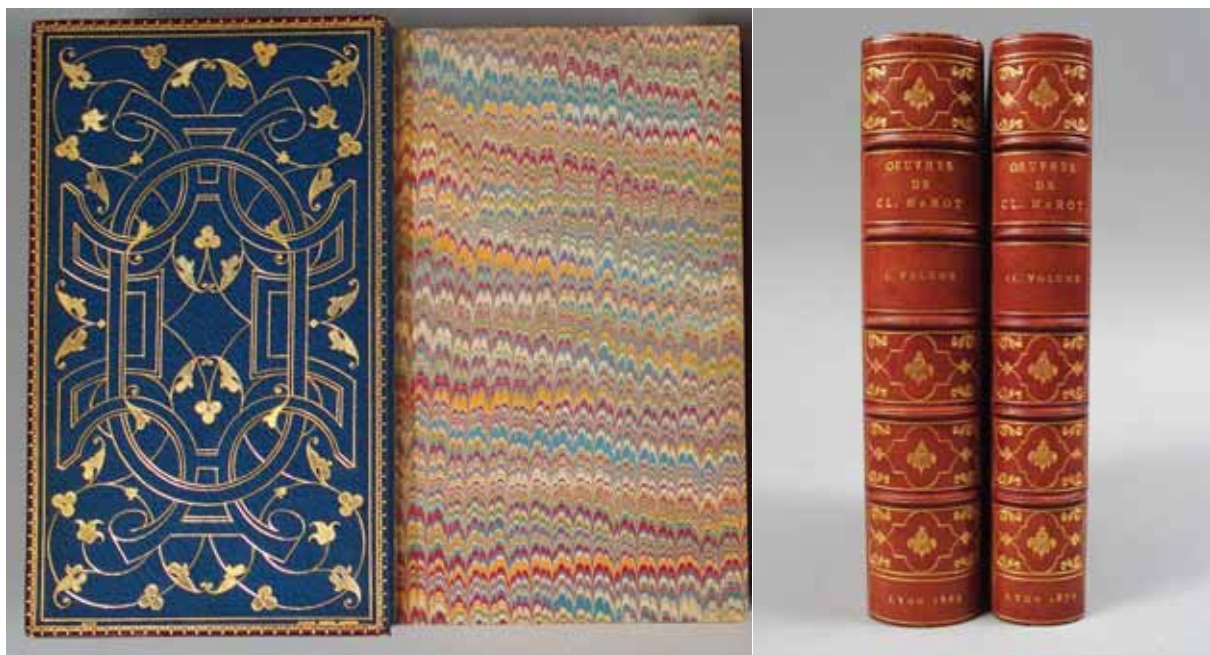
N°366



- 336 JACOB (P. L., bibliophile). Les Amateurs de vieux livres. *Paris, Rouveyre* 1880. in-8, br. 61 pp. – De la matière des livres, par un bibliophile. *Paris, Rouveyre* 1880. in-8, br. 71 pp.
2 plaquettes tirées à petit nombre sous couvertures vélin, remplies. 20/30 €
- 337 JACOB (P. L., bibliophile). La Marquise de Chatillard. *Bruxelles, Méline, Cans et Cie* 1839. 2 vol. in-12. 1/2 veau blond, décor romantique doré et à froid (*Rel. de l'époque*).
Contrefaçon belge parue la même année que l'édition originale française. 40/60 €
- 338 JACOB (P.-L.). Ma République. *Paris, Delahays* s.d. (ca 1860). in-12. 1/2 basane rouge.
ÉDITION ORIGINALE. Plaisant éloge de la bibliophilie. 30/50 €
- 339 JOUANNIN (J. M.) et VAN GAVER (J.). Turquie. *Paris, Firmin Didot* 1840. in-8, 462 pp. 1/2 basane aubergine, dos lisse, fil. et fleur. dor. (*Rel. d'époque*).
Texte sur 2 colonnes. 2 figures hors-texte. Dos en partie décoloré. 30/50 €
- 340 [JOUDOU, J.-B.]. Guide des voyageurs à Bagnères-de-Bigorre et dans les environs. *Tarbes, chez l'Auteur* 1818. in-8. vi-163 pp.-1f. 1/2 basane verte, couv. muette d'origine cons. (*Rel. postérieure*). 80/120 €
- 341 JOUGLAR (A.). Monographie de l'abbaye du Mas-Grenier ou de Saint-Pierre de la Cour, Diocèse de Montauban antérieurement de Toulouse. Suivie de chartes et de documents inédits. *Toulouse, Delboy* 1864. in-12, 310 pp. 1/2 chagrin vert à coins, caissons à froid (*Rel. de l'époque*).
Une planche dépliant. 50/80 €
- 342 JOURDANNE (Gaston). Les bibliophiles, les collectionneurs et les imprimeurs de l'Aude. *Paris, Henri Leclerc* 1904. in-4, 293 pp.-1 f. 1/2 chagrin bleu, tête dor. (*Rel. postérieure*).
Bibliographie illustrée de 70 gravures : têtes de chapitre, lettrines, culs-de-lampe en xylogravure. Tirage limité à 150 ex. Le nom de l'éditeur a été biffé au titre. 80/120 €
- 343 JOURDANNE (Gaston). Bibliographie languedocienne de l'Aude. *Carcassonne, Bibliothèque de la Revue Méridionale* 1896. gd in-8. Bradel 1/2 percaline rouge.
2 autres ouvrages bibliographiques sont reliés dans le même volume : – Catalogue de livres héraldiques, nobiliaires et généalogiques en vente aux prix marqués à la librairie Bachelin-Deflorenne s.d. – VAPEREAU. Dictionnaire universel des contemporains. Supplément à la sixième édition. *Paris, Hachette* 1895. 80/120 €
- 344 JOURDANNE (Gaston). Histoire du Felibrige (1854-1896). *Avignon, Roumanille* 1897. pt in-8, 320 pp. 1/2 chagr. vert, couv. cons. (*Rel. postérieure*).
Portraits hors-texte. ENVOI A.S. de l'auteur. 50/100 €
- 345 JULIARD (Guillaume de, prêtre, docteur en théologie, prévôt de l'Église métropolitaine de Toulouse). Histoire de la Congrégation des filles de l'Enfance, contenue dans un mémoire présenté au Parlement de Toulouse, sur la plainte par lui portée au sujet d'un libelle diffamatoire... *Toulouse, J. Gulleminette* 1735. in-12, 393 pp. Veau janséniste brun (*Rel. de l'époque*). 80/100 €
- 346 LABOUÏSSE-ROCHEFORT (L. de). Souvenirs et mélanges littéraires, politiques et biographiques. *Paris, Bossange* 1826. 2 vol. in-8, br. 50/100 €
- 347 LABOUÏSSE-ROCHEFORT (M. de). Trente ans de ma vie (de 1795 à 1826) ou Mémoires politiques et littéraires. *Toulouse, Delsol, Delboy* 1844-1847. 14 livraisons en 14 volumes in-8, brochés. 50/100 €

- 348 LABOUÏSSE-ROCHEFORT (M. de). Voyage à Rennes-les-Bains. Avec des fac-similés. *Paris, Achille Désauges* 1832. in-8. lxxviii-672 pp. 5 planches lithographiées. Cartonnage récent toile bordeaux, couv. cons. Joint : – Mélanges politiques et littéraires faisant suite au Voyage à Rennes-les-Bains. *Paris, Dentu* novembre 1834. in-8, br. 50/100 €
- 349 LABROUE (E.). A travers les Pyrénées. *Paris, Paclot* s.d. (ca 1900). in-4. Reliure toile noire, postérieure. Illustrations photographiques dans le texte et hors-texte. 20/30 €
- 350 LAFFORGUE (Abbé G.). La Grande-Lande et Croix-Daurade (Partie du Gardiage de Toulouse). Introduction par le baron Desazars de Montgailhard. *Toulouse, Privat* 1909. in-8, 752 pp. 1/2 chèvre verte à long grain, dos lisse, fil. dor., fer de l'Œuvre de Bons Livres, Toulouse (*Rel. de l'époque*). Illustrations dans le texte et hors-texte. 50/100 €
- 351 LA FONTAINE. Fables. Illustrées par GRANDVILLE. *Paris, Furne* s.d. gd in-8. 1/2 veau vert, caissons ornés, pces de titre noires (*Rel. d'époque*). Dos en partie éclairci. Quelques pages brunies. 80/120 €
- 352 LALLEMAND (Charles). La Tunisie pays de protectorat français. Texte et dessins. *Paris, Librairies-Imprimeries Réunies* 1892. in-4. 1/2 chagr. havane à coins, dos à 5 nerfs, fleur. dor., tête dor. (*Rel. de l'époque*). Nombreuses aquarelles reproduites dans le texte et en pleine page. Fente sur une partie des mors. 50/100 €
- 353 LALLEMAND (Charles). Tunis et ses environs. Texte et dessins d'après nature. *Paris, Quantin* 1890. in-4. 1/2 chagr. havane à coins, dos à 5 nerfs, fleur. dor., tête dor. (*Rel. de l'époque*). 150 aquarelles tirées en couleurs dans le texte et hors-texte. Mors fatigués. 50/100 €
- 354 [LA LOUBÈRE, Simon]. Traité de l'origine des jeux floraux de Toulouse ; Lettres patentes du Roy, portant le rétablissement de Jeux Floraux en une Académie de Belles-Lettres ; Brevet du Roy, qui porte confirmation des chanceliers, mainteneurs et maîtres... Statuts pour les Jeux Floraux. *Toulouse, Lecamus* 1715. in-8, 2 ff.-208 pp.-2 ff. Veau brun, dos orné (*Rel. de l'époque*). Mors et coiffes restaurés à la reliure. 80/120 €

N°368



- 355 LAMARTINE (Alphonse de). 1790-1869. Littérateur et homme politique. L. A. S. à un ami [Dagand ?]. *Mâcon*, 1^{er} septembre 1851. 3 pp. in-12.
Lamartine est alors député (centre gauche) et président du Conseil Général de la Haute-Saône. Il rend compte à son ami de son activité : « *Je vous griffonne ceci du sein du Conseil Général où j'ai aujourd'hui une grande victoire inattendue contre la réaction locale par cinq discours dans la journée. Vous en verrez les bribes. Mais vous ne verrez pas l'émotion !.../. Je travaille mes 25 pages par jour !.../. Puisque la République me coûte, je demande seulement qu'elle rende un jour à Dieu ce qu'elle me doit...* ». Joint un portrait de Lamartine par Chassériau. 150/200 €
- 356 LAMENNAIS (Abbé F. de). Réflexions sur l'état de l'Eglise en France pendant le dix-huitième siècle et sur la situation actuelle, suivies de Mélanges religieux et philosophiques. Quatrième édition. *Paris, Méquignon-Havard* 1825. A la suite : – Le livre du peuple. *Paris, Dellay et Lecou* 1838. 2 ouvrages en 1 vol. in-8. 1/2 chagr. vert, fil. dor., fleurs à froid, pce de titre noire (*Rel. d'époque*).
EDITION ORIGINALE du *Livre du peuple*. 50/100 €
- 357 LA MOSAÏQUE DU MIDI. Publication mensuelle. De la première année (avril 1837) à la cinquième année (1841), reliée en 3 vol. gd in-8. 1/2 basane blonde, fil. et fleur. dor. (*Rel. d'époque*). 50/100 €
- 358 LAS LEYS D'AMORS. Manuscrit de l'Académie des Jeux Floraux publié par Joseph ANGLADE. *Toulouse, Privat* 1919-1920. 4 vol. in-8, br.
Après les 3 volumes de transcription du texte du manuscrit, un quatrième volume est consacré à l'étude, aux notes et au glossaire. 40/50 €
- 359 LA VALLEE (Joseph). Les récits d'un vieux chasseur. Deuxième édition. *Paris, Hachette* 1860. in-12, 331 pp. 1/2 chagrin noir, faux-nerfs à froid et pts fleur. dor. (*Rel. de l'époque*).
Quelques petites piqures. 40/50 €
- 360 LECLERCQ (Jules). Promenades et escalades dans les Pyrénées. Deuxième édition. *Tours, Mame* 1877. gd in-8. 1/2 chagr. vert, dos orné, fer de lycée (*Rel. de l'époque*). 20/30 €
- 361 LECONTE DE LISLE. Poèmes tragiques – Derniers poèmes. *Paris, Lemerre* s.d. 2 vol. pt in-12. Reliures identiques, maroquin rouge, caissons de fil. et pointillés dor. au dos, cadre de fil., pointillés dorés et listel de maroquin vert sur les plats, fil. int., tête dor., couv. (*Rel. d'époque*).
Beaux exemplaires, richement reliés. 100/150 €
- 362 LEMOISNE (P.-A.). Les xylographies du XIV^e et XV^e siècles au Cabinet des Estampes de la Bibliothèque Nationale. *Paris, Van Oest* 1927-1930. 2 vol. gd in-4, br.
130 PLANCHES h.-t. dont 103 en couleurs. Tirage limité à 650 ex. num. sur papier d'Arches. Dos cassé au tome I. 150/200 €
- 363 Les Grandes Heures du Club Alpin Français. PYRÉNÉES. 1874-1891. Préface par Joseph RIBAS. *S.I., Sirius* 1983. 2 forts vol. in-8. Reliure éditeur skyvertex, jaquettes illustrées.
Tirage limité à 500 ex. numérotés. 40/60 €
- 364 LIVRES JAPONAIS. 2 fascicules brochés (11,5 x 17 cm). Parties de séries de Romans populaires illustrés publiées en plusieurs volumes, ca 1875-1880.
Chaque fascicule sera vendu séparément. 50/80 €
- 365 LUCHAIRE (Achille). Histoire des institutions monarchiques de la France sous les premiers Capétiens (987-1180). *Paris, Imprimerie Nationale* 1883. 2 vol. in-8. 1/2 chagr. vert, dos à 4 nerfs, fleur., fil. et pointillés dor. (*Rel. de l'époque*).
Dos de la reliure passé. 50/100 €

- 366 MALAPEIRE (Gabriel de Vendages de). L sonnets sur la Passion de Nostre-Seigneur. *Toulouse, Jean-Paul Douladoure* 1694. pt in-4. 2 ff.-183 pp. Veau granité, dos orné (*Rel. de l'époque*).
 RARE ET UNIQUE ÉDITION de ce recueil de Poésie chrétienne. Malapeire était conseiller du Présidial et fondateur de l'*Académie des lanternistes*, l'une des sociétés savantes créées à Toulouse au XVII^e siècle. On trouve relié à la suite de ce recueil un autre ouvrage du même auteur : – Description de la chapelle de Notre Dame du Mont-Carmel. *Toulouse, Henault* 1692. 48 pp. 100/150 €
- 367 MARÈS (G.). Le Pays de Lourdes et les Pyrénées Centrales, précédé d'une lettre-préface du Cte Henry Russell et suivi d'une Notice pratique et complète sur la station de Cauterets. *Bordeaux, Gounouilhou* s.d. in-12, br.
 14 illustrations h.-t. 20/30 €
- 368 MAROT (Clément). Œuvres. *Lyon, Scheuring* 1869. 2 vol. in-8. Maroquin havane, double fil. d'encadr., caissons ornés, doublure de maroquin bleu à décor d'entrelacs dans le goût du XVI^e s. (*David, relieur, Marius Michel doreur*).
 TRÈS BEL EXEMPLAIRE, magnifiquement relié. 1/50 ex. sur Hollande. 800/1200 €
- 369 MARTIGNON (Andrée) et FOURCASSIÉ (Jean). Les Pyrénées Centrales. *Paris, Editions Alpina* 1946. in-4. 1/2 chagrin vert à bande, couv. cons.
 Couverture couleur et nombr. illustrations en héliogravure dans le texte. 30/50 €
- 370 MARTURE (B.-A.). Histoire des Comtes de Toulouse. *Castres, Impr. de J. Auger* 1827. in-8, xv-448 pp. 1/2 veau blond, roulette dor. et ornements à froid, couv. impr. cons. (*Rel. récente*).
 50/100 €
- 371 MARY LAFON. Histoire littéraire du Midi de la France. *Paris, Reinwald* 1882. in-8, xiii-421 pp. 1/2 maroquin janséniste rouge, couv. cons. (*Rel. moderne*). 50/100 €
- 372 MEILLON (Alphonse et Félix). Histoire de la Vallée de Cauterets. Volume II. L'Abbaye de Saint-Savin en Lavedan et le bien commun de la vallée de la fin du VIII^e siècle à la Révolution. Tome I et II. *Tarbes, Lesbordes* 1935. gd in-8. 1/2 basane verte, couv. et dos (*Rel. postérieure*). 30/50 €
- 373 MÉMOIRES ET TRAVAUX SCIENTIFIQUES ET LITTÉRAIRES INTÉRESSANT LA FRANCE MÉRIDIONALE. Recueil factice de 37 pièces, reliées en 1 fort vol. in-8. 1/2 chagr. havane, fleur. à froid et fil. dor. (*Rel. d'époque*).
 Pièces imprimées entre 1830 et 1860. Nous ne pouvons en citer que quelques-unes : NOULET Recherches sur l'état des lettres romanes..., PERROT Lettres sur Nismes et le Midi, Essai historique sur l'institution du Rit écossais... (1827), Considérations générales sur les phénomènes des cavernes à ossement, etc. 50/100 €
- 374 MEMORIAL ADMINISTRATIF DE LA HAUTE-GARONNE. DE 1806 À 1811. 203 mémoires reliés en 10 vol. in-8. Veau marbré, guirlande d'encadr. dor., dos lisse orné d'un décor Empire doré, pces de titre vertes (*Rel. d'époque*). 100/200 €
- 375 MEMORIAL ADMINISTRATIF du département de la Haute-Garonne. Tome XI contenant l'année 1812. *Toulouse, Douladoure*. in-8, broché. 30/50 €
- 376 MERCADIER DE BELESTA. Nouveau Système de Musique théorique et pratique. *Paris, Valade* 1776. in-8. LXXII-304 pp. Broché.
 ÉDITION ORIGINALE. 8 planches de musiques gravées. Dans ce traité, l'auteur, par ailleurs brillant ingénieur des Ponts et Chaussées, et spécialiste de l'ensablement des ports de mer, natif de l'Ariège, réfute les théories de Rameau. Pt trav. de vers en marge int. 50/100 €

- 377 MESURET (Robert). Evocation du vieux Toulouse. *Paris, Editions de Minuit* 1960. in-8, 660 pp. 1/2 maroquin brique, dos plat, couv. et dos (*Rel. de l'époque*). 50/100 €
- 378 MICHELET (Jules). La Montagne. *Paris, Lacroix, Verboeckhoven* 1868. in-12. iv-388 pp. 1/2 chagrin havane, fleur. dor. (*Rel. de l'époque*). 20/30 €
- 379 MINISTÈRE DE LA GUERRE. Compte-rendu au Roi, sur le recrutement de l'Armée en 1841. *Paris, Imprimerie Royale* 1843. in-4. Maroquin rouge à long grain, larges encadr. à froid et dor. sur les plats, dos long orné, tr. dor. (*Rel. d'époque*).
Exemplaire somptueusement relié, de la bibliothèque du Château d'Issou, Vicomte de Jean. 200/400 €
- 380 MIR (Achille). Lou lutrin de ladèr. *Paris, Maisonneuve, Avignon, Roumanille* (1883). – Lou rire seguit del pourquet de lait. 1^{ère} édition. *Carcassonne, Narbonne* (1890). – Lou sermou del Curat de Cucugna. *Carcassonne*, s.d. – FOURÈS (Auguste). Le Midi gastronomique. Le casolet. Monographie humoristique avec fac-similé d'un croquis à la plume de Falguière. *Carcassonne, Lajoux* 1889. 4 ouvrages en langue d'Oc, reliés en 1 vol. gd in-8. 1/2 maroquin aubergine à coins, dos lisse orné d'un décor doré en long, couv. cons. (*Champs*).
Les 3 ouvrages d'Achille Mir sont illustrés de dessins par Narcisse Salières. Quelques rousseurs. Bel exemplaire. 50/100 €
- 381 MIR (Achille). Lou lutrin de ladèr. Boufounado lengodouciano en tres estapetos. Secundo ediciu aumentado d'uno letro prouvençalo de Roumanille. *Montpellier, Impr. Centrale du Midi* 1883. gd in-8, xxxiii-76 pp., broché. 20/40 €
- 382 [Molière]. PIFTEAU (Benjamin). Les maîtresses de Molière. Amours du grand comique. Leur influence sur son caractère et son œuvre. *Paris, Léon Willem* 1879. in-12. 1/2 chagrin rouge, caissons et fleur. dor., tête dor. (*Rel. de l'époque*).
5 eaux-fortes h.-t. Curiosité bibliophilique imprimée à 3 exemplaires sur peau de brebis (avant 500 ex. sur Hollande). 50/80 €
- 383 [Molière]. LIVET (Ch.-L.). Les intrigues de Molière et celles de sa femme ou la Fameuse Comédienne. Histoire de la Guérin. Nouvelle édition ornée d'un portrait d'Armande Béjart. *Paris, Liseux* 1877. in-8, br. – MÊME OUVRAGE. *Genève, Gay* 1868. pt in-12, br. Tirage : 100 ex. – PIFTEAU (Benjamin). Molière en province. Étude sur sa troupe ambulante, suivie de Molière en voyage. *Paris, Léon Willem* 1879. in-8, br. 1/50 sur Whatman. 40/50 €
- 384 MONNIER (Henry). Les Bas-fonds de la société. *Paris, J. Claye* 1862. gd in-8. 4 ff.-267 pp.-1f. Vélin crème orné de cadres de fil. noirs (*Rel. de l'époque*).
Édition en partie originale pour cinq pièces sur huit, tirée à 200 exemplaires et non mise dans le commerce. Elle est illustrée d'un portrait gravé de l'auteur. 50/80 €
- 385 MONTEIL (A. Alexis). Histoire agricole de la France. L'agriculture, les agriculteurs et la Vie rurale depuis l'époque gauloise jusqu'à nos jours. Introduction, supplément et notes par Charles Louandre. *Paris, Bibliothèque nouvelle* s.d. (ca 1875). in-12, 387 pp. 1/2 chagr. rouge, caissons ornés, tête dor. (*Rel. d'époque*). 60/80 €
- 386 MONTEL (François). Bibliographie de Paul VERLAINE. *Paris, Henri Leclerc, Giraud-Badin* 1924. in-8. 144 pp. Bradel percaline rouge, couv.cons. (*Rel. d'époque*).
Tirage limité à 300 exemplaires. 30/50 €

- 387 MOREAU DE JONNÈS (Alex.). Statistique de l'Espagne. Territoire, population, agriculture, industrie... *S.l., Imprimerie de Cosson* 1834. VIII-318 pp. A la suite : – PEBRER. Mémoire sur la situation financière de l'Espagne... Trad. de l'espagnol par le marquis de Sainte-Croix. *Paris, Bellizard* 1834. 220 pp.-1 f. 2 ouvrages en 1 vol. in-8. 1/2 veau blond, fil. et rinceaux dor. (*Rel. d'époque*).
La carte manque au premier ouvrage. 50/100 €
- 388 MUSÉE DE TOULOUSE. Catalogue des Antiquités et des Objets d'art. *Toulouse, Impr. de Viguier* 1865. in-8, XX-485 pp.-1 f. 1/2 basane blonde, fil. dor., fleur. à froid, pce de titre verte (*Rel. d'époque*).
Exemplaire enrichi de quelques vignettes d'objets d'art anciens et d'un plan original colorié dépliant de la grande galerie des tableaux de l'Eglise des Augustins. 30/50 €
- 389 MUSSET (Alfred de). Théâtre. Avec une introduction de Jules Lemaître. Dessins de Charles Delort. *Paris, Librairie des Bibliophiles* 1889. 4 vol. gd in-8. 1/2 maroquin rouge à coins, caissons ornés, tête dor., couv. et dos (*Rel. d'époque*).
BEL EXEMPLAIRE bien relié. 1/100 ex. num. sur vélin de Hollande. 100/150 €
- 390 [NARBONNE]. CHANTS RELIGIEUX composés à Narbonne (ca 1850). Recueil de chants religieux, cantiques et noëls narbonnais, de la première moitié du XVIII^e siècle. 10 pièces manuscrites (copies de Léon Galibert ou manuscrits d'époque) et 4 pièces imprimées. 1 vol. in-4. 1/2 vélin (*Rel. d'époque*).
Les diverses pièces sont précédées d'une présentation et de commentaires de Léon Galibert. Le premier cantique est consacré à Saint-Jean François Régis, de Fontcouverte, béatifié en 1716. 30/50 €
- 391 NICOLAÏ (Alexandre). Histoire des moulins à papier du Sud-Ouest de la France. 1300-1800. Périgord, Agenais, Angoumois, Soule, Béarn. *Bordeaux, Delmas* 1935. 2 vol. in-4. 1/2 chagr. noir à coins, pce de titre rouge, couv. et dos cons. (*Rel. postérieure*).
147 planches de reproduction de filigranes. EDITION ORIGINALE tirée à 540 ex. Cachet. 200/300 €
- 392 NICOLLE (Henri). Courses dans les Pyrénées. La Montagne et les Eaux. Deuxième édition. *Paris, Dentu* 1855. in-12, 355 pp. 1/2 chagr. bordeaux, fleur. dor. (*Rel. de l'époque*).
Envoi aut. de l'auteur. Fortes rousseurs. 20/30 €
- 393 NIEMEYER (J.-F.). *Mediae latinitatis lexicon minus*. Lexique latin médiéval - Français/Anglais. *Leiden, New-York, Köln E. J. Brill* 1993. in-8, xvi-1138 pp.-xix-78 pp. Rel. toile éditeur. 30/50 €
- 394 NODIER (Charles). Description raisonnée d'une jolie collection de Livres (Nouveaux mélanges tirés d'une petite bibliothèque). *Paris, Techener* 1844. in-8. iii-492 pp. broché (dos cassé). 30/50 €
- 395 NODIER (Charles). Mélanges de critique et de littérature, mis en ordre et publiés par A. Barginet. *Paris, Raymond* 1820. 2 vol. in-8. 1/2 veau olive, roulettes, fil. et fleur. dor. (*Rel. romantique*).
Edition Originale. BEL EXEMPLAIRE. 80/120 €
- 396 NODIER (Charles). Mélanges tirés d'une petite bibliothèque ou variétés littéraires et philosophiques. *Paris, Crapelet* 1829. in-8. viii-428 pp. 1/2 maroquin vert à long grain, dos lisse orné de fil., roulettes et fleur. dor., tr. marbr. (*Rel. de l'époque*).
ÉDITION ORIGINALE. 80/120 €

- 397 NOULET (Dr J.-B.). Essai sur l'histoire littéraire des patois du Midi de la France aux XVI^e et XVII^e siècles. *Paris, Techener* 1859. in-8, viii-257 pp. Maroquin janséniste vert, large dent. int., tr. dor. (*Allô*).
EDITION ORIGINALE RARE, tirée à 100 ex. Quelques rousseurs. BEL EXEMPLAIRE. 100/150 €
- 398 NOULET (Dr J.-B.). Essai sur l'histoire littéraire des patois du Midi de la France au XVIII^e siècle. *Paris, Maisonneuve* 1877. in-8, 233 pp. Maroquin janséniste vert, dent. int. dor., non rogné (*Rel. de l'époque*).
EDITION ORIGINALE RARE, tirée à 100 ex. BEL EXEMPLAIRE. 100/150 €
- 399 NOEL (Fr.) et CARPENTIER. Nouveau dictionnaire des origines, inventions et découvertes dans les arts, les sciences, la géographie, l'agriculture, le commerce, etc. *Paris, Janet et Cotellet* 1833. 2 vol. in-8. 1/2 veau havane, caissons gigogne dor., pces de titre noires (*Rel. d'époque*).
50/60 €
- 400 OLIVIER (Eugène) – HERMAL (Georges) – ROTON (Capitaine R. de). Manuel de l'Amateur de Reliures armoriées. *Paris, Bosse* 1924-1938. 29 séries + 1 vol. de Tables, reliés en 15 vol. in-4. 1/2 vélin, pces de titre chagr. bordeaux (*Rel. postérieure*). 500/1000 €
- 401 PAMBRUN (A.). Bagnères-de-Bigorre et ses environs, considérés sous le rapport historique, topographique, industriel et commercial, géologique, minéralogique et botanique. *Bagnères, Impr. Dossun* 1834. in-12, 308 pp. 1/2 basane ardoise, fleur. dor., couv. et dos (*Rel. postérieure*). 50/80 €
- 402 PAMBRUN (Ar.). Manuel du baigneur à Bagnères-de-Bigorre. Troisième édition. *Bagnères-de-Bigorre, Péré* 1875. in-12, br. 398 pp. 20/30 €
- 403 PANAJOU (F.). Barèges et ses Environs. Vallées de Barèges, de Luz et Cauterets, Pic du Midi, Troumouse, Cirque de Gavarnie. Troisième édition. *Bordeaux, Panajou* s.d. (ca 1920). pt in-8, 111 pp., broché.
1 carte, 2 panoramas et 80 photogravures dans le texte. 20/30 €
- 404 PASQUIER (Emile) et DAUPHIN (Victor). Imprimeurs et libraires de l'Anjou. *Angers, Editions de l'Ouest* 1932. in-4, br. 403 pp.-1 f.
Tirage limité à 500 ex. 1/450 sur alfa. 30/50 €
- 405 PAULIN (Louisa). Rythmes et cadences. *Albi, Editions du Languedoc* 1947. in-8 carré, 283 pp. 1/2 basane bleue, fleur. dor., couv. cons. (*Rel. postérieure*).
Poèmes français et occitans. EDITION ORIGINALE. 1/750 ex. num. sur Bouffant Mondial. 30/40 €
- 406 PELLICO (Silvio). Des devoirs des hommes. Traduit de l'italien, avec une introduction par Antoine de Latour. *Paris, Fournier* 1834. in-8, xlviii-304 pp.-1f. Veau ardoise, décor géométrique de fil. dor. sur les plats et au dos, chiffre dor. au plat sup., tr. dor. (*Rel. de l'époque*).
Exemplaire joliment relié. Coins lég. émoussés. Quelques rares rousseurs. 50/100 €
- 407 PERRAULT (Charles). Les Contes. Dessins par Gustave DORÉ. *Paris, Hetzel* 1869. gd in-4. 1/2 maroquin noir à coins, dos lisse orné de roulettes dor., tr. dor., étui bordé (*Rel. moderne*).
40 COMPOSITIONS HORS-TEXTE GRAVÉES SUR BOIS, sur papier fort. Rousseurs claires par endroit. 150/200 €
- 408 PERRAULT. Contes. Dessins par Gustave DORÉ. Préface par P.-J. Stahl 1880. gd in-4. Rel. éditeur percaline rouge, ornée (*A. Lenègre*).
40 COMPOSITIONS HORS-TEXTE de Gustave DORÉ, gravées sur bois. 150/200 €

- 409 PERRET (Paul). L'Adour, la Garonne et le Pays de Foix. *Paris, Oudin* s.d. gd in-8. Cartonnage percaline rouge illustrée de l'éditeur.
Illustrations gravées sur bois dans le texte et hors-texte par *E. Sadoux*. 30/50 €
- 410 PETIT (Victor). Bagnères de Luchon et ses environs. – Souvenirs de Cauterets et de ses environs. – Souvenirs des Eaux-Bonnes. *Bagnères-de-Luchon, Dulong*, puis *Aug. Bailly* s.d. in-4 oblong. 1/2 chagr. havane, titre dor. dans un large cartouche, coupes doublées en laiton, tr. dor. (*Rel. éditeur*).
Album de lithographies sur chine appliqué. L'ALBUM COMPLET DE SES 3 PARTIES se compose comme suit : 26 planches titre comp., 23 planches (titre non illustré imprimé en bleu) dont 4 planches de types coloriées par Lagarrigue et Dartiguenave (Cauterets) et 11 planches titre comp. (Eaux-Bonnes). Rousseurs en marge de quelques planches. 200/300 €
- 411 PETIT-RADEL (L.-Ch.-Fr.). Recherches sur les bibliothèques anciennes et modernes, jusqu'à la fondation de la Bibliothèque Mazarine. *Paris, Rey et Gravier* 1819. in-8, vii-448 pp. 1/2 basane (*Rel. d'époque*).
Frontispice, 1 planche de portraits et 2 plans dépl. 50/80 €
- 412 PHILOMNESTE JUNIOR (pseud. de Gustave BRUNET). Les livres cartonnés. Essais bibliographiques. *Bruxelles, Gay et Doucé* 1878. in-8, 101 pp. Maroquin havane, triple fil. dor. sur les plats, caissons ornés aux pts fers au dos, dent. int., coupes filetées, tr. dor. (*Rel. de l'époque*).
EDITION ORIGINALE, tirée à 500 ex. BEL EXEMPLAIRE. 80/120 €
- 413 POEYDAVANT (Abbé). Histoire des troubles survenus en Béarn dans le 16^e et la moitié du 17^e siècles. *Pau, Tonnet* 1819-1820. 2 vol. in-8. 1/2 chagr. noir, dos lisse orné de torsades et fil. dor. (*Rel. postérieure*).
Manque le 3^e volume paru en 1821. 50/100 €
- 414 POLAIN (M.-Louis). Marques des Imprimeurs et Libraires en France au XV^e siècle. *Genève, Slatkine Reprints* 1977. in-4, 207 pp. in-4. *Reliure éditeur* skivertex vert. Joint : – MAZIERES MAULEON (baron Lucien de). Marques héraldiques et devises des Imprimeurs et libraires normands du XV^e au XVIII^e siècle. *Paris, Bibliothèque de la "Revue héraldique"* 1905. Plaquette in-8, br. 19 pp. 50/60 €
- 414b POLLARD URQUHART. Life and times of Francesco Sforza, Duke of Milan. *Edinburgh and London* 1852. 2 vol. in-8. Veau blond glacé, triple fil. dor., dos finement orné, dent. int., tr. dor. (*Pagnant*). 150/200 €
- 414c PONT (Casimir). Histoire de la terre privilégiée anciennement connue sous le nom de Pays de Kercorb, canton de Chalabre (Aude). Coup d'œil, notions et détails sur la contrée notamment sur la commune de Rivel. *Paris, Dumoulin* (1872). in-8, xii-415 pp. 1/2 veau havane, caissons à froid, pces de titre rouge et verte (*Rel. de l'époque*).
Monographie rare, bien complète du plan dépliant. Qqs piqûres aux premiers ff. 50/100 €
- 415 PORT (Célestin). Essai sur l'histoire du commerce maritime de Narbonne. *Paris, Durand* 1854. 208 pp. A la suite : – FAURE (Hippolyte). La loi des ports et La Nouvelle et Mémoire sur la loi des ports de 1846 et sur le port de La Nouvelle. *Paris, Comptoir des Impr. Réunis* 1845 et *Paris, Dauvain et Fontaine* 1846. 42 et 62 pp. A la fin : Pétition adressée à S. M. l'Empereur Napoléon III (Réduction des droits sur les Vins, Franchises des Droits pour les marchandises françaises). 3 ouvrages en 1 vol. in-8. 1/2 basane verte, fil. dor. (*Rel. d'époque*). 60/80 €

- 416 PRAVIEL (Armand). L'Empire du Soleil. Scènes et portraits Félibréens. 2^e édition. *Toulouse, Privat* 1909. in-12. 198 pp. 1/2 chagrin bordeaux à coins, couv. cons. (*Rel. postérieure*).
Envoi a.s. de l'auteur. 30/50 €
- 417 PRIVAT D'ANGLEMONT (A.). Paris Inconnu. Avec une étude sur la vie de l'auteur par Alfred Delvau. Illustré de 63 dessins à la plume par F. COINDRE. *Paris, P. Rouquette* 1886. in-8. Maroquin rouge, encadr. dor., large dent. int., couv. cons. (*David*).
1/50 ex. sur japon impérial, avec une suite des dessins. Mors fendus. 50/100 €
- 418 PROU (Maurice). Manuel de paléographie latine et française du VI^e au XVII^e siècle, suivi d'un Dictionnaire des abréviations. *Paris, Picard* 1890. in-8. 1/2 chagrin blond, pce de titre verte, couv. (*Rel. postérieure*).
23 planches de fac-similés en phototypie. 40/60 €
- 419 QUENTIN-BEAUCHART Ernest). La bibliothèque de Fontainebleau et les livres des derniers Valois à la Bibliothèque Nationale (1515-1589). *Paris, Paul, Huard et Gullemin* 1891. in-8. 234 pp. Bradel 1/2 percaline verte, pce de titre (*Rel. de l'époque*).
Frontispice en chromolithographie et 4 planches. Tirage limité à 300 exemplaires. 1/250 vélin. 50/80 €
- 420 QUERARD (J.-M.). Les Auteurs déguisés de la littérature française au XIX^e siècle. Essai bibliographique. *Paris, au Bureau du Bibliothécaire* 1845. in-8. 84 pp. Bradel 1/2 percaline bordeaux, pce de titre. 30/50 €
- 421 RAMIERE DE FORTANIER (Jean). Chartes de Franchises du Lauragais. *Paris, Librairie du Recueil Sirey* 1939. gd in-8, 793 pp. 1/2 chagr. havane, dos à 5 nerfs, titre frappé à froid (*J. Faure*).
Volume appartenant à la collection des *Documents relatifs à l'Histoire du Droit municipal en France des origines à la révolution* publiée par la Société d'Histoire du Droit. Carte dépliant. 50/80 €
- 422 RAMIERE DE FORTANIER (Lt Jean). Chartes et franchises du Lauragais. *Paris, Librairie du Recueil Sirey* 1939. in-8, br. 792 pp. 40/50 €
- 423 RAMIERE DE FORTANIER (Jean). Les Droits Seigneuriaux dans la Sénéchaussée et comté de Lauragais. Etude juridique et historique. *Toulouse, Marquiste* 1932. 1/2 maroquin havane, couv. cons. (*Rel. postérieure*). 60/80 €
- 424 RECUEIL DE L'ACADEMIE DES JEUX FLORAUX. Années 1828 et 1852 à 1855. Ensemble 5 vol. in-8. Reliures romantiques attribuables à Vincens, le premier plein veau havane, les 4 autres en reliure uniforme plein maroquin vert. 200/300 €
- 425 RENOUARD (Ant. Aug.). Annales de l'Imprimerie des Estienne, ou Histoire de la famille des Estienne et de ses éditions. *Paris, J. Renouard* 1837. 2 vol. in-8. Bradel percaline bordeaux, couv. cons. (*Rel. postérieure*).
Première édition, imprimée sur beau papier vergé. 60/100 €
- 426 REVUE D'AQUITAINE ET DES PYRÉNÉES. Recueil historique de Guienne, Périgord, Gascogne, Béarn, Languedoc. Directeur et rédacteur en chef : J. NOULENS. *Condom, Administration et Rédaction*. Du tome X (10^{ème} année), 1866, au tome XIII (treizième année), 1869. 4 vol. in-8. 1/2 basane blonde, dos lisse orné de losanges à froid, roulettes et palettes dor., pces de titre noires (*Rel. d'époque*). 80/120 €

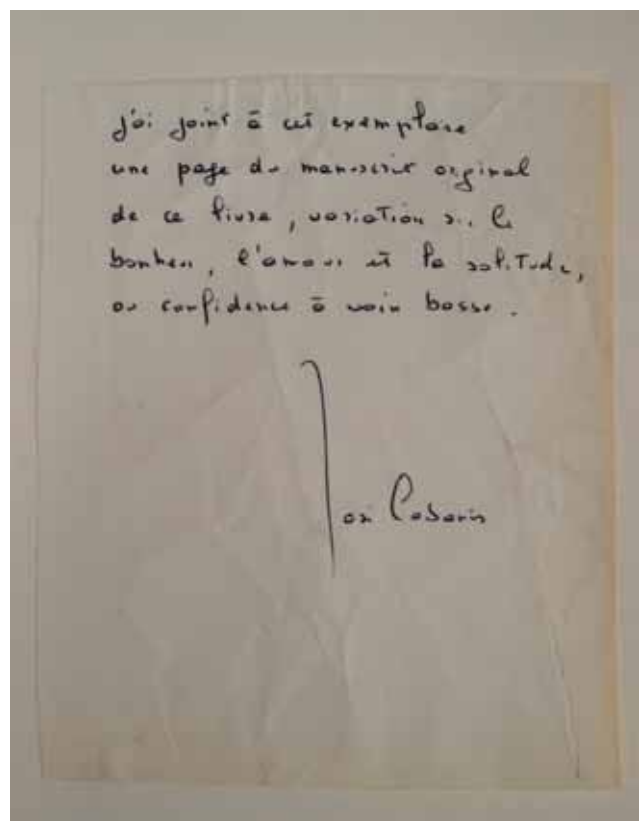
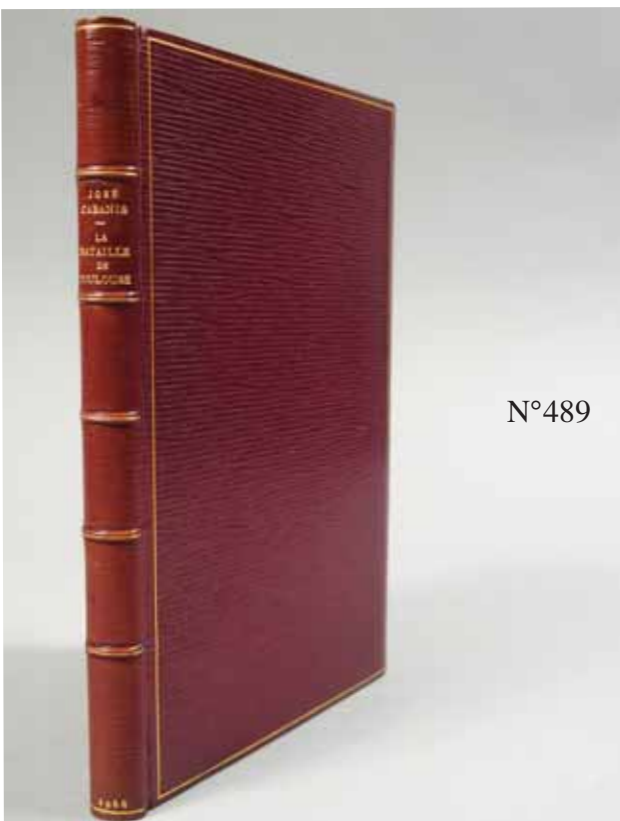
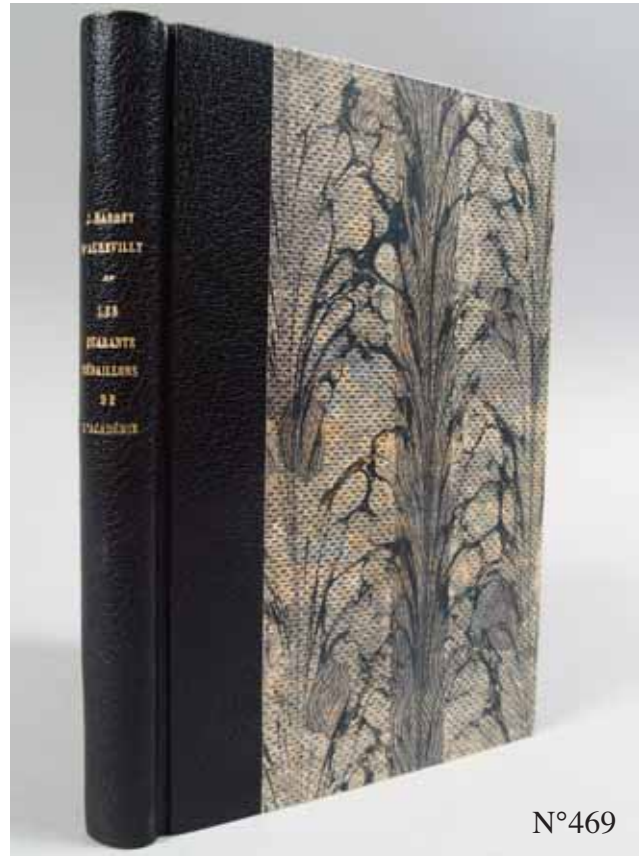
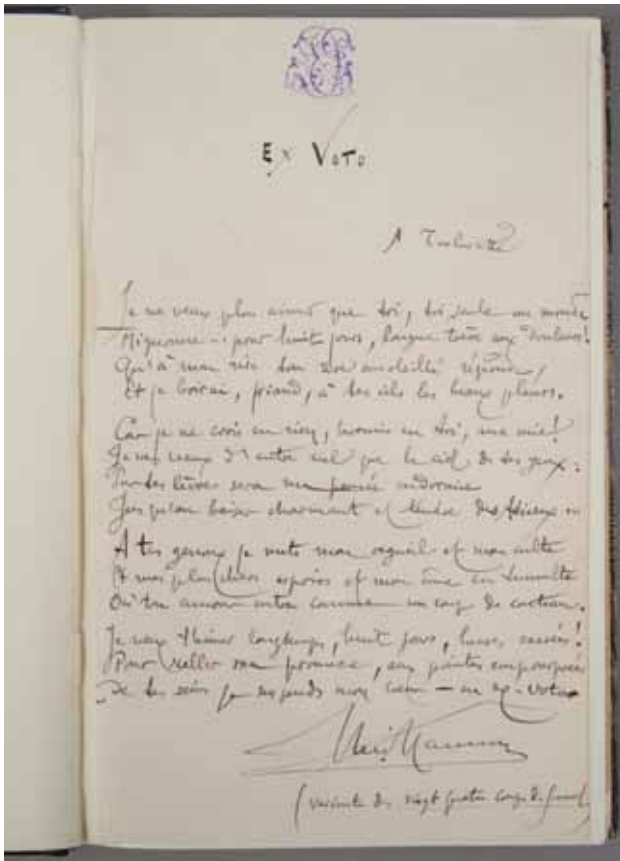
- 427 REVUE DES CHEMINS DE FER. Directeur-Gérant : Paul BELLET. *Paris*. in-4. Reliure d'époque 1/2 toile chagrinée havane.
1^{ère} année : 1868 (4 N^{os}). – 2^{ème} année : 1869 (2 N^{os}). – 3^{ème} année : 1875 (10 N^{os}). 30/50 €
- 428 RICAUD (Abbé L.). La Bigorre et les Hautes-Pyrénées pendant la Révolution. La Révolution en Bigorre 1789-1790. *Paris, Champion, Tarbes, Croharé* 1894. in-8, br. x-1f.-302 pp. (dos fragile). 20/30 €
- 429 RICHARD (Charles). De l'esprit de la législation musulmane. *Alger, Typ. Bastide* 1849. – Scènes de mœurs arabes. *Paris, Librairie sociétaire* 1850. 2 ouvrages en 1 vol. in-12, 31 pp. et VI-189 pp.-1 f. d'errata. 1/2 chagr. dos lisse joliment orné de roulettes, fil. et fleur. dor.
2 frontispices. L'auteur, Capitaine du Génie était chef du bureau arabe d'Orléansville. 50/60 €
- 430 RITTER (Raymond). Le Chateau de Pau. Etude historique et archéologique. *Paris, Champion* 1919. in-8, br. vii-290 pp.-1f.
54 illustrations et 6 plans dans le texte et hors-texte. 20/30 €
- 431 ROCHAMBEAU (Marquis de). Biographie vendomoise. Histoire par ordre alphabétique de la vie publique et privée de tous les personnages remarquables nés dans le Vendomois. *Paris, Champion* 1884. in-8, 407 pp. 1/2 basane fauve, pce de titre (*Rel. de l'époque*).
Tome I, apparemment seul paru, tiré à 100 ex. Dos éclairci à la reliure. 50/100 €
- 432 ROGE (Pierre). Les Anciens Fors de Béarn. Etudes sur l'histoire du droit béarnais au Moyen Age. *Toulouse, Privat* 1908. in-8. xxvii-456 pp. 1/2 basane rouge, fleur. dor. (*Rel. de l'époque*).
Joint : – BRISSAUD (J.). Textes additionnels aux Anciens Fors de Béarn. *Toulouse, Privat* 1905. in-8. 153 pp.-2 ff. 1/2 chagr. vert, dos passé (*Rel. de l'époque*). 50/100 €
- 433 ROGER (P.). Archives historiques de l'Albigeois et du pays castrais. *Albi, S. Rodière* s.d. (1841). in-8, vi-357 pp. 1/2 veau vert, dos lisse orné de fil., roulettes et fleur. dor. (*Rel. de l'époque*).
Frontispice et 7 planches d'illustrations d'Emile Wattier gravées sur bois, sur chine monté. Quelques lég. rous-seurs sans gravité. Néanmoins BEL EXEMPLAIRE. 80/120 €
- 434 ROUSSEL (Joseph). Tableau stratigraphique des Pyrénées. B.S.C.G. n°97. Tome XV, février 1904. in-8, 119 pp. Pleine toile verte, étiquette de titre noire au plat sup. (*Rel. postérieure*).
3 planches dépl. et figures dans le texte. 20/30 €
- 435 ROUTIER DES PROVINCES MERIDIONALES (Le). Fragments d'histoires et de voyages, chroniques, romans, nouvelles, poésies, types, portraits méridionaux, la plupart inédits, par M. Aycard, Al. Dumas, Th. Gautier, Hugo, Janin, Du Mège, G. Sand, etc. *Toulouse, M. de Pablos* 1842. 2 vol. in-4. 1/2 chèvre verte, dos lisse orné de roulettes dor. (*Rel. postérieure*).
Ouvrage publié mensuellement en 1841. 2 planches dépliantes sur bois et 12 LITHOGRAPHIES H.-T. 100/150 €
- 436 ROUX (H. Aîné) – BARRÉ (L.). Herculaneum et Pompéi. Recueil général des peintures, bronzes, mosaïques, etc. découverts jusqu'à ce jour et reproduits d'après le *Antichita di Ercolano, il museo borbonico*, augmenté de sujets inédits. *Paris, Firmin-Didot* 1870-1872. 8 vol. gd in-8. Bradel papier, pce de titre rouge (*Rel. d'époque*).
Nombreuses planches gravées au trait sur cuivre par H. Roux Aîné. Texte explicatif par L. Barré, Bien complet du *Musée Secret* (tome VIII, sous étui). 150/200 €
- 437 ROUX DE ROCHELLE. Etats-Unis d'Amérique. *Paris, Firmin-Didot* 1837. in-8. 400 pp.-1 f. 1/2 basane blonde (*Rel. d'époque*).
Texte sur 2 colonnes et nombr. planches h.-t. gravées sur cuivre. Coiffe sup. arrachée. 50/100 €

- 437b RUSSEL (Lord John). *The life and times of Charles James Fox. London, Bentley 1859. 3 vol. in-8. Veau blond glacé, triple fil. d'encadr., dent. int., tr. dor. (Pagnant).*
 BEL EXEMPLAIRE. Portrait. Charles James Fox est l'un des plus brillants, et controversé, homme d'état britannique du XVIII^e s. 150/200 €
- 438 SABARTHÈS (Chanoine). *Bibliographie de l'Aude. Narbonne, Imprimerie F. Gaillard 1914. in-8, 609 pp. 1/2 chagrin brun (Rel. postérieure).* 50/80 €
- 439 SAINT-AMANS (M. de). *Fragmens d'un voyage sentimental et pittoresque dans les Pyrénées ou Lettre écrite de ces montagnes. Nouvelle édition. Pau, les Amis du Musée Pyrénéen 1979. in-8, br. Tirage : 300 ex. sur vergé de Hollande.* 30/50 €
- 440 SAINTE BEUVE. *Port Royal. Deuxième édition. Paris, Hachette 1860. 5 vol. in-8. Maroquin janséniste havane, large Armes sur les plats, tr. dor. (Petit).*
 Reliure aux ARMES DE LA COMTESSE DE ROCHEFORT. Mors craquelé. 100/150 €
- 441 SAINT-PROSPER, DE SAURIGNY... *Histoire de tous les peuples et des Révolutions du Monde depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Paris, Penaud et Cie s.d. (ca 1850). 6 tomes, reliés en 3 vol. in-8. 1/2 chagr. vert, caissons ornés, peigne aux tranches (Rel. d'époque).*
 Edition illustrée de nombreuses planches h.-t., gravures sur acier en noir et planches de costumes coloriés. BEL EXEMPLAIRE, FRAIS. 150/200 €
- 442 [SAINT-SERNIN]. *Processionale insignis ecclesiae abbatialis Sancti Saturnini. Tolosae, J. Dalles 1780. in-8, 328-xcii pp. Veau glacé, dos orné, fil. d'encadr. sur les plats (Rel. de l'époque).*
 Rituel à l'usage de l'abbaye Saint Sernin avec les musiques notées. On y joint : – OFFICIA SANCTORUM PROPRIA, insignis ecclesiae abbatialis sancti saturnini martyris, Tolosanae civitatis proto praesulis et patroni. Tolosae, Robert s.d. (ca 1780). in-8. Basane marbrée, dos orné (Rel. du XIX^e s.). 80/120 €
- 443 SAINT-SIMON. *Doctrine de Saint-Simon. Exposition. Première année 1828-1829. Troisième édition revue et augmentée. Paris, Bureau de l'organisateur 1831. in-8. 452 pp. et 8 pp. 1/2 basane fauve, pces de titre noires (Rel. d'époque).*
 En fin de volume est reliée une *Lettre à M. Le Président de la Chambre des Députés* signée Bazard-Enfantin, chef de la religion Saint-Simonienne. Joint également un manuscrit, signé Adèle de St Amand. Dijon, sept 1834 (4 pp. in-4) : *Réponse au cri de vie et liberté, de Pol apotre, artiste de l'individualité.* 50/100 €
- 444 SAINT-SIMON (Duc de). *Mémoires complets et authentiques sur le siècle de Louis XIV et la Régence, collationnés sur le manuscrit original par Chéruel et préc. d'une notice par Sainte-Beuve. Paris, Hachette 1865. 13 vol. in-12. 1/2 chagr. vert, fil. dor. et caissons à froid (Rel. d'époque).* 100/200 €
- 445 SALVAN (Abbé). *Histoire générale de l'Eglise de Toulouse depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Toulouse, Delboy 1856-1861. 4 vol. in-8. 1/2 basane, fil. dor. (Rel. de l'époque).*
 Le plan dépliant a été découpé, sans manque, à la reliure. Le papier est un peu bruni. 80/120 €
- 446 SAUVAGES (Abbé Boissier, de). *Dictionnaire Languedocien-Français, contenant un recueil des principales fautes que commettent, dans la diction et dans la prononciation françaises, les habitants des provinces méridionales, connues autrefois sous la dénomination générale de la langue-d'oc. Suivi d'une collection de proverbes languedociens et provençaux. Alais, Martin 1820-1821. 2 vol. in-8. 1/2 chagr. havane, fleur. dor. (Rel. postérieure).*
 4^{ème} édition, la plus complète. 80/120 €

- 447 SERMET (R. P.). Discours pronouçat dabant la legiou de Sant-Ginest a l'ouccasiou de la Federatiou generalo. *Toulouse, Impr. de Desclassan* [1790]. Plaquette in-8, 26 pp. 1/2 chagrin noir, fil. dor. (*Rel. du XIX^e s.*). 30/50 €
- 448 SERVIEZ (J. Roergas de). Les hommes illustres du Languedoc. *Béziers, Barbut* 1723. pt in-8. 1/2 veau blond, dos orné, pce de titre (*Paul Gruel*).
Petit trou à un feuillet avec perte de quelques lettres. 80/120 €
- 449 SILVESTRE (Armand). Chronique du temps passé. Le Conte de l'Archer. Aquarelles de A. POIRSON gravées par Gillot. *Paris, Lahure, Rouveyre et Blond* 1883. in-8. Maroquin janséniste bordeaux, large dent. int. dor., tête dor., coupes filetées (*Rel. d'époque*).
Impression en chromotypographie. BEL EXEMPLAIRE. 80/120 €
- 450 SILVESTRE (L.-C.). Marques typographiques ou Recueil de monogrammes, chiffres, enseignes, emblèmes, devises, rébus et fleurons des libraires et imprimeurs qui ont exercé en France, depuis l'introduction de l'imprimerie en 1470, jusqu'à la fin du seizième siècle. *Paris, Impr. Renou et Maulde* 1867. 2 vol. in-8. 745 pp.-7-11 ff. Bradel 1/2 maroquin havane, plats toilés (*Rel. moderne*).
PREMIÈRE ÉDITION TRÈS RARE. Un titre de relais à la date de 1867, première et deuxième partie, a été ajouté. L'ouvrage entièrement illustré reproduit plus de 1500 marques typographiques. Quelques rousseurs sans gravité. 150/300 €
- 450b SOULIÉ (Frédéric). La Lanterne magique. Histoire de Napoléon racontée par deux soldats. *Paris, Alphonse Henriot* 1838. in-8. 1/2 veau rouge, dos orné de caissons et pointillés dor., pce de titre (*Rel. de l'époque*).
ÉDITION ORIGINALE ornée de vignettes gravées sur bois. Bel exemplaire. 50/80 €
- 451 STERNE. Vies et opinions de Tristram Shandy gentilhomme. Traduction nouvelle par Léon de Wailly 1848. 2 tomes en 1 vol. in-12. 1/2 basane havane, dos lisse, roulette dor. (*Rel. d'époque*).
Rousseurs. 40/60 €
- 452 TAINÉ (H.). Carnets de voyage. Notes sur la Province. 1863-1865. *Paris, Hachette* 1897. in-12. 1/2 chagr. ardoise, couv. (*Rel. de l'époque*). 20/30 €
- 453 TAINÉ (H.). Voyage aux Pyrénées. Troisième édition illustrée par Gustave DORÉ. *Paris, Hachette* 1860. gd in-8. 1/2 chagr. vert, caissons et fleur. dor., tr. dor. (*Rel. de l'époque*).
Premier tirage des illustrations de *Doré*. BEL EXEMPLAIRE, sans rousseurs. 50/100 €
- 453b TAINÉ (H.). Notes sur Paris. Vie et opinions de M. Frédéric-Thomas Graindorge. *Paris, Hachette* 1867. in-8. 1/2 maroquin havane à coins, caissons dor., tête dor., couv. et dos (*Canape*). 50/100 €
- 454 TALLEMANT DES REAUX. Les Historiettes. Troisième édition entièrement revue sur le manuscrit original et disposée dans un nouvel ordre par MM. de Monmerqué et Paulin Paris. *Paris, Techener* 1854-1860. 9 vol. in-8. 1/2 veau blond à coins, dos à 4 nerfs, plats rehaussés d'une roulette à froid, couv. cons. (*Rel. récente*). 100/200 €
- 454b TAILLEFER (François). Le Piémont des Pyrénées françaises. *Toulouse, Privat* 1951. in-8, broché + 8 cartes dépliantes sans pochette. 20/40 €
- 455 TCHEMERZINE (Avenir). Bibliographie d'Éditions Originales et rares d'Auteurs Français des XV^e, XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles, contenant environ 6000 similés de titres et de gravures.

- Paris, Marcel Plée 1927. 10 vol. gd in-8. 1/2 chagrin bordeau (*Rel. postérieure*). 200/300 €
- 456 THUILE (Jean). L'Orfèvrerie en Languedoc du XII^e au XVIII^e siècle. Tome I. Généralité de Montpellier. Tome II. Généralité de Toulouse. *Montpellier, Causse et Cie* 1966-1968. 2 vol. in-4. Reliure toile éditeur.
Le premier volume est illustré de 37 planches h.-t. dont 7 en couleur et 583 poinçons, le deuxième volume de 45 pl. dont 7 en couleur et 393 poinçons. 150/250 €
- 457 TOULOUSE. Association française pour l'avancement des Sciences. Seizième session à Toulouse en 1887. *Toulouse, Privat* septembre 1887. in-8. 1150 pp. 1/2 basane rouge, dos lisse, fil. dor. (*Rel. d'époque*). 20/30 €
- 458 TOURNAI (Paul). Catalogue du Musée de Narbonne et notes historiques sur cette ville. *Narbonne, Emmanuel Caillard, Paris, Didier* 1864. in-8. XXIII-37-202 pp. 1/2 chèvre rouge à long grain, dos lisse orné de fil. et pts fleur. dor. (*Rel. d'époque*).
2 planches. BEL EXEMPLAIRE enrichi d'une L. A. S. de Tournai. 30/50 €
- 459 UZANNE (Octave). La Reliure moderne artistique et fantaisiste. Dessins allégoriques de J. Adeline, G. Fraipont, A. Giraldon. Frontispice de Albert Lynch. *Paris, Rouveyre* 1887. gd in-8. Bradel 1/2 maroquin prune à coins, dos lisse, couv. et dos cons. (*Carayon*).
72 planches de reproductions d'après les reliures originales, légendées sur les serpentes. 100/200 €
- 459b VALERY. Curiosités et anecdotes italiennes. *Paris, Librairie d'Amyot* 1842. in-8, vii-452 pp. Veau blond glacé, triple fil. d'encadr., dos finement orné, dent. int., tr. dor. (*Belz, succ. de Wiedrée*).
TRÈS BEL EXEMPLAIRE. De la bibliothèque G. Vergand, avec son ex-libris dessiné par Brunelleschi. 100/150 €
- 460 [VANDREUIL, Pierre de]. Promenade de Bagnères-de-Luchon à Paris. Première partie. De Bagnères-de-Luchon à Saintes. *Paris, Egron* 1820. in-8, xii-274 pp. 1/2 basane ardoise (*Rel. postérieure*).
Première partie seule. Dos de la reliure lég. décoloré. 40/60 €
- 461 VAYSSE DE VILLIERS. Itinéraire descriptif de la France ou géographie complète, historique et pittoresque de ce royaume, par ordre des routes. Région du Sud. Route de Paris aux deux Bagnères, Barèges et autres eaux des Pyrénées. II^e partie. *Paris, Renouard* 1830. in-8. 1/2 basane verte, couv. cons. (*Rel. postérieure*). 40/60 €
- 462 VECELLIO (Cesare). Costumes anciens et modernes. *Habiti antichi et moderni. Paris, Typ. Firmin-Didot* 1860. 2 vol. in-8. 1/2 maroquin à long grain, décor romantique dor. (*Rel. moderne à l'imitation*).
513 PLANCHES DE COSTUMES GRAVÉES SUR BOIS en pleine page. 100/150 €
- 463 VESTREPAIN (Louis). Las Espigos de la lenga moundino. Poésies languedociennes. Nouvelle édition précédée d'une notice biographique et littéraire par J.-R. de Brousse. *Toulouse, Marqueste* 1911. in-8, vii-329 pp. 1/2 chagrin rouge vif, dos joliment orné, tête dor., couv. et dos cons. (*Combe*).
BEL EXEMPLAIRE. 30/50 €
- 464 VILLENEUVE-BARGEMONT (Vicomte L.F. de). Monumens des Grands-Maîtres de l'Ordre de Saint-Jean de Jérusalem ou vues des tombeaux élevés à Jérusalem, à Ptolémaïs, à Rhodes, à Malte, etc. *Paris, J.-J. Blaise* 1829. 2 vol. in-8. 1/2 basane saumon, dos lisse, fil. dor. (*Rel. de l'époque*).
Ouvrage illustré de 2 titres-frontispices, de 81 PLANCHES DE TOMBEAUX ET DE 17 PLANCHES DÉPLIANTES, le tout lithographié. Quelques rares rouss. éparses. 150/200 €

465 VILLENEUVE-BARGEMONT. Notice historique sur la ville de Nérac, ses environs, le château des ducs d'Albret, qui fut longtemps le séjour des Rois de Navarre et particulièrement d'Henri IV... Agen, Impr. de Raymond Noubel 1807. in-8. Maroquin vert, dos compartimenté et fleuroné, dent. d'encadrement aux plats, pointillé aux coupes, tr. dor. (*Rel. de l'époque*).
 BEL EXEMPLAIRE relié en maroquin du temps. 80/120 €



III. LIVRES MODERNES, EDITIONS ORIGINALES, LIVRES ILLUSTRÉS, RELIURES

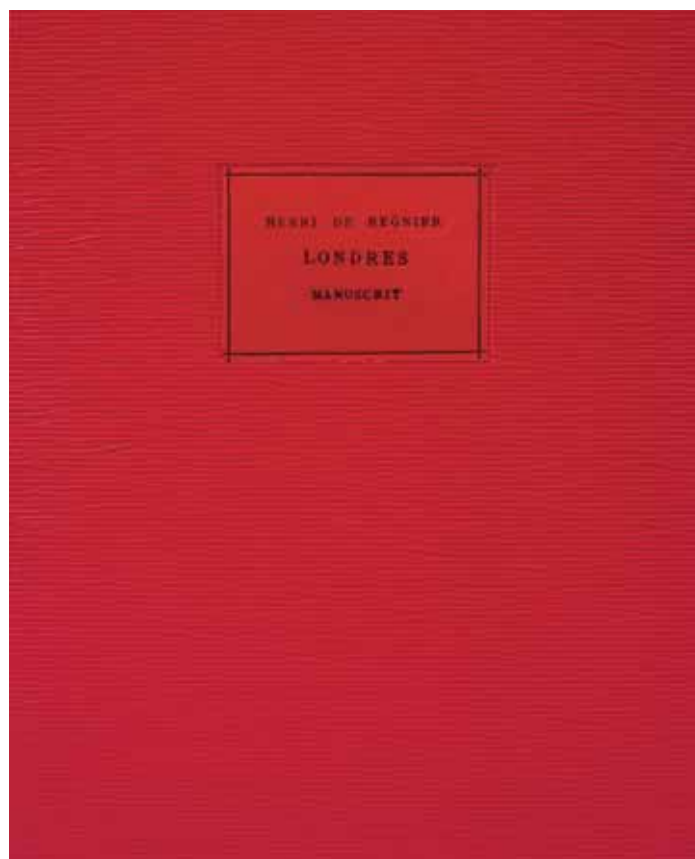
- 466 APOLLINAIRE (Guillaume). *Alcools et Calligrammes*. Texte présenté par Claude Debon. Illustrations d'Antonio SEGUI. *Paris, Editions Imprimerie Nationale* 1991. in-8, br.
Illustrations couleurs en pleine page. BEL EXEMPLAIRE, enrichi d'UN ENVOI ET D'UN DESSIN ORIGINAL SIGNÉ D'A. SEGUI. 100/150 €
- 467 APOLLINAIRE (Guillaume). *Tendre comme le souvenir*. *Paris, Gallimard* 1952. in-12. 1/2 maroquin bleu à coins, tête dor., couv. et dos (*Rel. contemporaine*).
EDITION ORIGINALE, sur papier d'édition. 80/100 €
- 468 BAINVILLE (Jacques). *Les Dictateurs*. *Paris, Denoël et Steele* 1935. in-8, 300 pp. Maroquin janséniste bordeaux, triple fil. int., tête dor., couv. et dos (*Forbin*).
EDITION ORIGINALE. Ex. numéroté sur alfa. La dernière partie est consacrée aux dictateurs contemporains : Lénine et Staline, Attaturk, Mussolini, Primo de Rivera, Salazar et Hitler. BEL EXEMPLAIRE. 100/150 €
- 469 BARBEY D'AUREVILLY (Jules). *Les quarante médaillons de l'Académie*. *Paris, Dentu* 1864. in-12, 155 pp. Bradel 1/2 maroquin noir, couv. cons. (*Rel. moderne*).
EDITION ORIGINALE. BEL EXEMPLAIRE, enrichi d'un sonnet autographe signé du poète belge Théo HANNON, auteur des *Rimes de joie*, saluées avec enthousiasme par Huysmans. Poème érotique titré *Ex Voto*, adressé à « Turlurette ». « *Je veux t'aimer longtemps, huit jours, heures sacrées ! / Pour sceller ma promesse aux pointes empourprées / de tes seins je suspends mon cœur – en ex-voto.* ». 200/250 €
- 470 BARRÈS (Maurice). *LES TACHES D'ENCRE*. Gazette mensuelle par Maurice Barrès. N°1, 5 novembre 1884 – N°2, 5 décembre 1884. 1 volume in-12. Percaline verte, couv. cons.
2 numéros sur 4 de cette revue rare, créée par Barrès et dont il fut l'unique rédacteur. Le premier numéro contient *La folie de Charles Baudelaire*. 1 f. débroché. 50/100 €
- 471 BARRÈS (Maurice). *Une journée parlementaire*. Comédie de mœurs en trois actes. *Paris, Charpentier, Fasquelle* 1894. in-8 gdes marges. 1/2 maroquin havane à coins, tête dor. (*Rel. de l'époque*).
ÉDITION ORIGINALE. Bel exemplaire. 30/50 €
- 472 BARRUCAND (Victor). *Le chariot de terre cuite*. Cinq actes d'après la pièce du théâtre indien attribuée au roi Soudraka. *Paris, Savine* 1895. A la suite : – BARRUCAND (Victor). *Pour le roi*. Drame. *Paris, Savine* 1897. 2 ouvrages en 1 vol. in-12. 1/2 chagr. havane à coins, tête dor., couv. cons. (*Combe*).
EDITIONS ORIGINALES. La couverture du *Chariot de terre cuite* est une lithographie originale de *Toulouse-Lautrec*, avec malheureusement des rousseurs. 50/80 €
- 473 BATAILLE (Michel). *La Ville des fous*. *Paris, Julliard* 1966. in-8. Veau janséniste tabac, tête dor., couv. et dos, étui bordé (*J. P. Miguet*).
EDITION ORIGINALE. 1/20 vélin de Lana. 50/100 €
- 474 BATAILLE (Michel). *Une colère blanche*. *Paris, Julliard* 1969. in-8. Veau janséniste tabac, tête dor., étui bordé (*J. P. Miguet*).
EDITION ORIGINALE. 1/20 alfa mousse. Dos lég. éclairci. 50/100 €
- 475 BAZIN (Hervé). *Chapeau bas*. *Paris, Editions du Seuil* 1963. in-8, broché.
EDITION ORIGINALE. 1/75 vergé d'Arches. 20/30 €
- 476 BAZIN (Hervé). *La mort du petit cheval*. Roman. *Paris, Grasset* 1950. in-12. Plein chagrin janséniste havane, encadr. int. de fil. dor., couv. et dos (*Forbin*). 30/40 €

- 477 BAZIN (Hervé). *L'église verte*. Roman. *Paris, Editions du Seuil* 1981.
EDITION ORIGINALE. 1/55 sur vergé de Lana, premier gd papier. 80/100 €
- 478 BAZIN (Hervé). *Qui j'ose aimer*. Roman. *Paris, Grasset* 1956. in-8. Plein chagrin havane, dos à 4 nerfs, triple fil. int. dor., tête dor., couv. et dos (*Rel. contemporaine*).
EDITION ORIGINALE. 1/74 vélin de Rives, premier gd papier. 40/60 €
- 479 BOSCO (Henri). *Le Récif*. *Paris, Gallimard* 1971. in-8. Maroquin havane, caissons dorés au dos, tête dor., couv. et dos (*Rel. contemporaine*).
EDITION ORIGINALE. 1/80 ex. sur vélin pur fil, 2^{ème} gd papier. BEL EXEMPLAIRE, bien relié. 100/150 €
- 480 BOSCO (Henri). *Un oubli moins profond*. *Paris, Gallimard* 1961. in-8. Maroquin havane, caissons dor., tête dor., couv. et dos (*Rel. contemporaine*).
EDITION ORIGINALE. 1/155 vélin pur fil. BEL EXEMPLAIRE, bien relié. 100/150 €
- 481 BOURBON BUSSET (Jacques de). *Laurence de Saintonge*. Roman. *Paris, Gallimard* 1975. – *Complices*. Journal V. *Gallimard* 1974. 2 vol. in-8, brochés.
EDITIONS ORIGINALES. 1/45 et 1/40 vélin pur fil. 30/50 €
- 482 BOULANGER (Daniel). *La barque amirale*. *Paris, Gallimard* 1972. in-8. 1/2 maroquin havane à coins, caissons à froid, tête dor., couv. et dos (*Rel. contemporaine*).
EDITION ORIGINALE. 1/47 ex. sur vergé blanc de Hollande, seul gd papier. BEL EXEMPLAIRE, bien relié. 100/150 €
- 483 BOULLE (Pierre). *Les Vertus de l'enfer*. *Paris, Flammarion* 1974. – *Le bon Leviathan*. – *Les coulisses du ciel*. – *La baleine des malouines*. *Paris, Julliard* 1978, 1979, 1983. 4 vol. in-8, br.
EDITIONS ORIGINALES. Ex. sur vélin alfa et vélin pur fil, seuls gds papiers. 50/100 €
- 484 BOYLESVE (René). *Les Bains de Bade : petit roman d'aventures galantes & morales, avec un frontispice de R. Fougeray du Coudray*. *Paris, Bibliothèque Artistique et Littéraire* 1896. in-8 gdes marges. 1/2 chagrin rouge, dos à quatre nerfs, décor doré et à froid, listel bleu mosaïqué au centre, tête dor., couv. et dos (*Rel. de l'époque*).
ÉDITION ORIGINALE. 1/500 num. sur vélin d'Angoulême glacé. 50/80 €
- 485 BOYLESVE (René). *Les nouvelles leçons d'amour dans un parc*. *Paris, "Le Livre"* 1924. in-8. Plein chagrin janséniste rouge brique, tête dor., couv. et dos cons. (*Rel. postérieure*). – *Le médecin des dames de Néans*. *Paris, Calmann-Levy* 1926. in-8. Bradel toile verte, pce de titre noire, couv. et dos cons. (*Rel. postérieure*).
ÉDITION ORIGINALE du premier ouvrage. 40/60 €
- 486 BOYLESVE (René). *Mademoiselle Cloque*. *Paris, Calmann Levy* 1927. in-8. Maroquin noir, dos à 2 doubles nerfs, triple fil. dor. int. dor., tête dor., couv. et dos (*Forbin*).
1/1800 vélin du Marais. 30/50 €
- 487 BRETON (André). Yves TANGUY. English translation by Bravig Imbs. *New-York, Pierre Matisse éditions* 1946. in-4. Cartonnage éditeur.
Reproductions en noir et couleurs. Exemple justifié XX, mais sans le dessin et la gravure prévus pour ce tirage. 80/120 €
- 488 CABANIS (José). *Des jardins en Espagne*. *Paris, Gallimard* 1969. in-12, broché.
EDITION ORIGINALE. 1/70 vélin pur fil. 50/80 €

- 489 CABANIS (José). La bataille de Toulouse. *Paris, Gallimard* 1966. in-12. Maroquin bordeaux à long grain, nerfs fil., fil. d'encadr. aux plats et int., tr. dor., couv. et dos (*J. P. Mignet*).
EDITION ORIGINALE. 1/65 sur vélin pur fil, seul gd papier. Exemplaire enrichi d'une page du tapuscrit avec corrections aut. et d'un billet aut. de José Cabanis. 200/300 €
- 490 CAHU (Théodore). LELOIR (Maurice). Richelieu. *Paris, Combet et Cie* 1901. in-4. Percaline verte, plat sup. orné d'une composition polychrome (*Rel. éditeur*).
BEL EXEMPLAIRE frais, illustrations de Leloir imprimées en chromotypographie. 50/100 €
- 491 CAMUS (Albert). Noces. Illustrations de Jacques HOUPLAIN. *Paris, Marcel Lubineau* 1959. in-4 en ff. sous double emboîtement.
Illustrations en noir gravées sur cuivre dans le texte. Tirage unique à 425 ex. sur vélin pur fil. 50/100 €
- 492 CASTILLO (Michel de). Le Manège espagnol. *Paris, Julliard* 1960. in-8. Plein maroquin rouge à gros grain, triple fil. intérieur, tête dor., couv. et dos. (*Rel. contemporaine*).
EDITION ORIGINALE. 1/30 pur fil du Marais. 50/80 €
- 493 CASTILLO (Michel de). Les cyprès meurent en Italie. *Paris, Julliard* 1979. in-8, broché.
EDITION ORIGINALE. 1/15 vélin pur fil, seul gd papier. 30/50 €
- 494 CASTILLO (Michel del). Tanguy. Histoire d'un enfant d'aujourd'hui. *Paris, Julliard* 1957. pt in-8. Maroquin rouge à gros grain, triple fil. dor. aux contreplats, tête dor., couv. et dos (*Rel. contemporaine*).
EDITION ORIGINALE du premier livre de Michel del Castillo. 1/30 ex. de tête. 50/100 €
- 494b CENDRARS (Blaise). Lettre dactylographiée, signature autographe. s. d. (ca 1925). 1/2 p. in-4, encadrée.
Lettre adressée à un ami photographe, à qui il envoie quatre négatifs de *bibi* : « *Prière de bien vouloir les tirer et les agrandir. A réserver pour le SANS PAREIL...* ». *Bibi* est probablement le personnage ridicule et grotesque, Kalatarikarascopoulos dit *Bibi*, qui apparaît dans un film d'Abel Gance dont Cendrars était l'assistant. Signature manuscrite : « *Blaise* ». En en-tête, Cendrars donne son adresse du moment : « *Hôtel Roux, La Redonne par Ensues, Bouche-du-Rhône* ». 100/200 €
- 495 CENDRARS (Blaise). L'Homme foudroyé. *Paris, Denoël* 1945. in-8, br.
EDITION ORIGINALE. 1/500 sur pur fil Johannot. Dos bruni. 100/150 €
- 496 CHADOURNE (Marc). Vision de l'Indochine. Etudes, pastels et gouaches de Mme A. BOULLARD-DEVÉ. *Paris, librairie Plon* s.d. (1924). gd in-folio en ff. sous chemise à rabats.
Texte de Marc Chadourne et suite de 20 LITHOGRAPHIES EN NOIR, SANGUINE ET COULEUR tirées à 214 ex. numérotées et signées par Mme Boullard-Devé. 200/400 €
- 497 CHARLES-ROUX (Emonde). L'Irrégulière ou mon itinéraire Chanel. *Paris, Grasset* 1974. in-8, broché.
EDITION ORIGINALE. 1/39 vergé de Lana, seul gd papier. 30/50 €
- 498 CHRISTOPHE. La famille Fenouillard. *Paris, Armand Colin* 1900. in-12. Percaline rouge ornée (*Rel. éditeur*). – Les Facéties du Sapeur Camembert. *Paris, Armand Colin* 1911. 1/2 chagrin rouge (*Rel. postérieure*). 40/50 €
- 499 CLAVEL (Maurice). La perte et le fracas. *Paris, Flammarion* 1971. – BLANCPAIN (Marc). Musique en tête. Tome premier. *Paris, Denoël* 1969. 2 vol. in-8, brochés.
ED. ORIGINALES. Vélin alfa et vélin pur fil num. 50/80 €

- 500 COHEN (Albert). Ezéchiél. *Paris, Gallimard* 1956. in-12, broché.
EDITION ORIGINALE. 1/2500 vélin labeur. 20/30 €
- 501 COLETTE. Lettres au petit corsaire. *Paris, Flammarion* 1963. in-8, broché.
EDITION ORIGINALE. 1/35 vélin d'Arches, premier gd papier. 30/50 €
- 502 CORMENIER (Jean). Meystros. (I) Anat. (II) Aten. (III) Ain. *Paris, Julliard* 1961. 3 vol. in-8.
1/2 maroquin havane à coins, caissons de 5 fil. dor., tête dor., couv. et dos (*Rel. contemporaine*).
EDITION ORIGINALE. Ex. sur pur fil du Marais, seul gd papier. 150/200 €
- 503 COSSIO (José M. de) y MAZA SOLANO (Tomás). Romancero Popular de la Montaña. Colección de Romances Tradicionales recogidos y ordenados. *Santander, Libreria Moderna* 1933-1934. 2 vol. in-8. 1/2 basane blonde, pces de titre, fleur. dor. (*Rel. de l'époque*). 50/80 €
- 504 CURIOSA. NERCIAT (Andréa de). Le Diable au corps. Œuvre posthume du très recommandable docteur CAZZONÉ, Membre extraordinaire de la joyeuse Faculté phallo-coïro-pygottonomique. *Alençon, 1930*. 3 vol. pt in-8 carrés, sous étui.
23 eaux-fortes hors-texte et 38 vignettes dans le texte de Zig Brunnet. 1/300 sur vélin d'Arches. 150/200 €
- 505 DANINOS (Pierre). Le Pyjama. *Paris, Grasset* 1972. – Un certain Monsieur Blot. *Paris, Hachette* 1960. 2 vol. in-8, br.
EDITIONS ORIGINALES. Ex. num. sur pur fil. 40/60 €
- 506 DUBUFFET. LIMBOUR (Georges). Tableau bon levain à vous de cuire la pâte. L'Art brut de Jean Dubuffet. *New-York, Pierre Matisse, René Drouin* 1953. in-4, broché.
Reproductions noir et couleurs. 50/100 €
- 507 DUHAMEL (Georges). Confession de Minuit. *Paris, Mercure de France* 1920. in-12.
Maroquin janséniste rouge, fil. int. dor. et à froid (*Forbin*).
EDITION ORIGINALE. 1/613 Hollande. 50/100 €
- 508 DUTOURD (Jean). 2024. *Paris, Gallimard* 1975. in-8, broché.
EDITION ORIGINALE. 1/55 vélin pur fil, 2^{ème} gd papier. 50/80 €
- 509 DUTOURD (Jean). L'école des jocrisses. Brochure. *Paris, Flammarion* 1970. – Carnet d'un émigré. *Flammarion* 1973. 2 vol. in-12, brochés.
EDITIONS ORIGINALES. Ex. num. sur vélin alfa. 30/50 €
- 510 DUTOURD (Jean). Le printemps de la vie. *Paris, Flammarion* 1972. – Cinq ans chez les sauvages. *Flammarion* 1977. – Mémoires de Mary Watson 1980. 3 vol. in-8, brochés.
EDITIONS ORIGINALES. Ex. numérotés sur vélin alfa et sur pur fil d'Arches pour le dernier. 30/50 €
- 511 DUTOURD (Jean). Mascareigne ou le schéma. Roman. *Paris, Julliard* 1977. in-8, broché.
EDITION ORIGINALE. 1/15 sur Hollande. Premier gd papier. 80/120 €
- 511b Etablissements NICOLAS. 7 catalogues illustrés. s. d., 1935, 1939, 1953, 1956, 1957, 1961. *Paris, Impr. Draeger*. Vol. in-4, reliure à reliure, étui amateur. 80/100 €
- 512 Etablissements NICOLAS. IRIBE (Paul). Blanc et Rouge. – Rose et noir. – Bleu blanc rouge. *Paris, Nicolas* 1930, 1931, 1932. 3 plaquettes in-4, br.
Un des plus beaux catalogues des Etablissements Nicolas, imprimés par Draeger (lég. us. en haut du dos). 100/150 €

N°580



N°512

- 512b Etablissements NICOLAS. Monseigneur le Vin. *Paris, Impr. Draeger* 1924 à 1927. 5 volumes in-8 carrés brochés, sous couv. daim remplies, sous étui cartonné.
Illustrations de Jeanjean Pierre Lissac, A. Vallée, Carlègle, Ch. Martin. Textes de G. Montorgueil et Louis Forest. Joint les lettres de présentation de la Maison Nicolas. 50/100 €
- 513 FARRERE (Claude). Une aventure amoureuse de Monsieur de Tourville, Vice-Amiral et Maréchal de France. Lithographies de Ch. FOUQUERAY. *Paris, Flammarion* 1930. in-4. Plein maroquin janséniste brun, couv. cons. (*Rel. postérieure*).
10 lithographies en couleurs h.-t. et lithographies en noir dans le texte. Tirage limité à 275 ex. 1/200 vélin à la cuve. 80/120 €
- 514 FAURE (Lucie). L'Autre personne. *Paris, Julliard* 1968. in-8. Maroquin brun, caissons à froid, roulette int. dor., tête dor., couv. et dos (*Rel. contemporaine*).
EDITION ORIGINALE. 1/20 Alfa mousse seul gd papier. 30/50 €
- 515 FAURE (Lucie). Les Bons Enfants. *Paris, Grasset* 1972. – Mardi à l'aube. *Paris, Grasset* 1972. 2 vol. in-12, brochés.
EDITIONS ORIGINALES. Ex. numérotés sur vélin pur fil (30 ex.). 30/50 €
- 516 FAURE (Lucie). Les passions indécises. Roman. *Paris, Julliard* 1961. in-12. Maroquin brun, caissons à froid, roulette int. dor., tête dor., couv. et dos (*Rel. contemporaine*).
EDITION ORIGINALE. 1/30 pur fil du Marais. 30/50 €
- 517 FAURE (Lucie). Variations sur l'imposture. *Paris, Gallimard* 1965. in-12. Plein maroquin havane, dos finement orné de caissons à froid, dent. int. dor., couv. et dos (*Rel. d'époque*).
EDITION ORIGINALE. 1/45 vélin pur fil. Bel exemplaire, bien relié. 50/80 €
- 518 GASCAR (Pierre). Auto. *Paris, Gallimard* 1967. pt in-8, broché.
EDITION ORIGINALE. 1/70 ex. sur vélin pur fil, seul gd papier. 50/60 €
- 519 GAXOTTE (Pierre). Molière. *Paris, Flammarion* 1977. – ARNOTHY (Christine). Le cavalier mongol. *Paris, Flammarion* 1976. – CLAVEL (Bernard). Compagnons du Nouveau-Monde. *Paris, Laffont* 1981. Ensemble 3 vol. in-8, br.
EDITIONS ORIGINALES. Ex. num. sur vélin Alfa et sur vélin de Lana. 50/80 €
- 520 GIDE (André). L'Ecole des Femmes. *Paris, Gallimard* 1929. – Robert. Supplément à l'Ecole des Femmes. *Paris, Gallimard* 1929. 2 vol. in-12. Maroquin janséniste noir, fil. int. dor. et à froid, tête dor., couv. et dos (*Forbin*). 50/100 €
- 521 GIONO (Jean). Les récits de la demi-brigade. Nouvelles. *Paris, Gallimard* 1972. in-8, broché.
EDITION ORIGINALE. 1/310 vélin pur fil (ap. 67 vergé de Hollande). 40/60 €
- 522 GIRAUDOUX (Jean). La Menteuse. *Paris, Grasset* 1969. in-8, broché.
EDITION ORIGINALE. 1/30 vélin pur fil, seul grand papier (ex. n°1). 100/150 €
- 523 GIRAUDOUX (Jean). Or dans la nuit. *Paris, Grasset* 1969. in-12, broché.
EDITION ORIGINALE. 1/85 vélin pur fil. 20/30 €
- 524 GOSSET (Léon). Le Charme de Paris. Eglises et vieux logis. Illustrations en couleurs de André de Doba. *Paris, Piazza* 1934. – PILON (Edmond). Le Charme de Paris. Monuments. Illustrations en couleurs de Charles Samson. *Paris, Piazza* 1935. 2 vol. in-8. Reliure uniforme. Maroquin rouge vif, dos long orné de fil. dor. et listel de mar. vert, plats encadr. de 3 fil. dor.

- et d'un listel de mar. vert, armes de Paris dorées aux angles, cadre int. à l'identique, doublure vélin, tr. dor., couv. (*La Haye*).
- BEAUX EXEMPLAIRES du tirage sur japon, magnifiquement reliés. 300/400 €
- 525 GOURMONT (Remy de). Lettres à l'Amazone, illustrées de bois originaux de Paul Baudier. *Paris, Plicque* 1923. in-8. Maroquin havane, dos à 4 nerfs, composition mosaïquée au centre des plats, cadre dor. et roulette à froid aux contreplats, tête dor., couv. et dos (*Trinckvel rel., Fache dor.*).
- 1/30 ex. sur papier de Hollande. BEL EXEMPLAIRE. 50/100 €
- 526 GREEN (Julien). La nuit des fantômes. Illustrations de Gourmelin. *Paris, Plon* 1976. in-8, broché, jaquette illustrée.
- EDITION ORIGINALE. 1/60 pur fil. 40/60 €
- 527 GRENIER (Roger). Avant une guerre. *Paris, Gallimard* 1971. in-12, br.
- EDITION ORIGINALE. 1/35 vélin pur fil, seul gd papier. 40/60 €
- 528 GRENIER (Roger). Le miroir des eaux. Nouvelles. *Paris, Gallimard* 1975. in-8, broché.
- EDITION ORIGINALE. 1/25 pur fil, seul gd papier. 20/30 €
- 529 GRENIER (Roger). Le palais d'hiver. *Paris, Gallimard* 1965. in-8, broché.
- EDITION ORIGINALE. 1/35 sur vélin pur fil, seul gd papier. 80/100 €
- 530 GROULT (Benoîte). La part des choses. – Ainsi soit-elle. *Paris, Grasset* 1972, 1975. 2 vol. in-8, brochés.
- EDITIONS ORIGINALES. 1/34 alfa et 1/34 vergé de Lana. 30/50 €
- 531 GROULT (Flora). Maxime ou la déchirure. – Un seul ennui, les jours raccourcissent. – Ni tout à fait la même, ni tout à fait une autre. *Paris, Flammarion* 1972, 1977, 1979. 3 vol. in-8, br.
- EDITIONS ORIGINALES. Ex. num. sur vélin d'Alfa, seuls gds papiers (30 ex.). 40/80 €
- 532 HÉRIAT (Philippe). Duel. Roman. Introduction et préface de Pierre Gascar. *Paris, Gallimard* 1974. in-8, br.
- EDITION ORIGINALE. 1/38 vélin pur fil, seul gd papier. 50/60 €
- 533 HUYSMANS (J.-K.). Marthe. Histoire d'une fille. *Paris, Crès* 1914. in-8. Bradel papier, pièce de titre mar. havane, couv. et dos cons. (*Rel. de l'époque*).
- Édition illustrée de dessins de Bernard Naudin. 1/110 ex. sur vélin de Rives bleu azur. 50/60 €
- 534 IKOR (Roger). La ceinture du ciel. *Paris, Albin Michel* 1964. in-8. 1/2 maroquin bleu ardoise à coins, tête dor., couv. et dos.
- EDITION ORIGINALE. 1/40 vélin du Marais. 30/50 €
- 535 IKOR (Roger). La pluie sur la mer. *Paris, Albin Michel* 1962. in-8. 1/2 maroquin bleu ardoise à coins, tête dor., couv. et dos (*Rel. contemporaine*).
- EDITION ORIGINALE. 1/40 vélin du Marais. 50/100 €
- 536 JAMMES (Francis). Les Géorgiques chrétiennes. Chants V, VI et VII. *Paris, Mercure de France* 1912. in-8, br.
- EDITION ORIGINALE. Ex. num. sur vergé de Hollande, après 6 Arches. 30/50 €

- 537 LABBÉ (Ansbert). *Faits et pensées. Paris, Plon 1906.* in-12, V-172 pp. Bradel 1/2 percaline bordeaux à coins, tête dor., couv.
Envoi a.s. 20/30 €
- 538 LACRETELLE (Jacques de). *Journal de bord. Paris, Grasset 1974.* in-8, broché.
EDITION ORIGINALE. 1/24 sur vergé seul gd papier. 50/100 €
- 539 LA GORCE (Pierre de). *Histoire de la Seconde République Française. Paris, Plon-Nourrit 1914.* 2 vol. in-8. 1/2 maroquin havane à coins, tête dor., couv. (*Rel. d'époque*).
Armes de Monval de Freville, dorées sur les plats. 50/100 €
- 540 LANOUX (Armand). *Le violon dans le feu. Paris, Julliard 1967.* in-8. 1/2 maroquin havane à coins, caissons gigogne à froid, tête dor., couv. et dos cons. (*Rel. contemporaine*).
EDITION ORIGINALE. 1/20 sur alfa mousse. BEL EXEMPLAIRE finement relié. 50/80 €
- 541 LANOUX (Armand). *Quand la mer se retire. Roman. Paris, Julliard 1963.* 1/2 maroquin havane à coins, caissons à froid, tête dor., couv. cons. (*Rel. contemporaine*).
EDITION ORIGINALE. 1/30 pur fil du Marais. BEL EXEMPLAIRE finement relié. 50/100 €
- 542 LANZMANN (Jacques). *Le rat d'Amérique. Roman. Paris, Julliard 1955.* in-12. 1/2 chagr. havane à coins, tête dor., couv. et dos (*Rel. contemporaine*).
EDITION ORIGINALE. 1/30 sur corvol l'orgueilleux, seul gd papier. 50/80 €
- 543 LA VARENDE (Jean de). *M. le Duc de Saint-Simon et sa comédie humaine. Paris, Hachette 1955.* – Jean Bart pour de vrai. *Paris, Flammarion 1957.* 2 vol. in-8. Maroquin bordeaux, bordure int. filetée, tête dor., couv. et dos (*Rel. contemporaine*).
EDITIONS ORIGINALES. Exemplaires du tirage de tête. Mors lég. craquelés. 50/100 €
- 544 LA VARENDE (Jean de). *Nez-de-Cuir, gentilhomme d'amour. Illustrations en couleurs de Sylvain SAUVAGE. Paris, Marcel Lubineau 1941.* in-8. Maroquin noir, dos à 3 doubles nerfs, double fil. dor. aux contreplats, tête dor., couv. et dos (*Forbin*).
1/1500 vélin de Lana. 50/100 €
- 545 LE CLEZIO (J. M. G.). *Le livre des fuites. Paris, Gallimard "Le Chemin" 1969.* in-8, brochés.
EDITION ORIGINALE. 1/36 sur vélin de Hollande, premier gd papier. 50/100 €
- 546 LOTI (Pierre). *Le Mariage de Loti. Illustrations de J.-G. Domergue. Paris, Calmann Levy 1936.* in-8. 1/2 chagr. havane à bande, dos à 4 nerfs orné d'un décor de fil. gras verticaux, tête dor. (*Rel. d'époque*).
Un mors craquelé. 30/50 €
- 547 LOTI (Pierre). *Pêcheur d'Islande. Illustrations en couleurs d'H. SCHEFFER. Paris, Piazza 1945.* in-8. Maroquin janséniste noir, large dent. int., tête dor., couv. et dos (*Rel. d'époque*).
1/175 sur Hollande avec une suite en noir des illustrations. Mors lég. frottés. 80/120 €
- 547b MAGRE (Maurice). *Lettre autographe signée à un ami. 1 p. in-4, sd., encadrée sous baguette bois.*
Magne demande à son ami de passer le voir chez lui bd Berthier. 50/100 €
- 548 MALLET (Robert). *Région inhabitée. Paris, Gallimard 1964.* in-8, broché.
EDITION ORIGINALE. 1/30 sur vélin. 20/40 €

- 549 MALLET-JORIS (Françoise). Le jeu du Souterrain. Roman. *Paris, Grasset* 1973. in-8, br.
EDITION ORIGINALE. 1/64 vélin pur fil, seul gd papier. 40/60 €
- 550 MALLET-JORIS (Françoise). Les Signes et les Prodiges. *Paris, Grasset* 1966. in-8. 1/2 chagr. havane à coins, tête dor., couv. cons. (*Rel. contemporaine*).
EDITION ORIGINALE. 1/50 vélin pur fil. 30/50 €
- 551 MARGERIT (Robert). 18 juin 1815. Waterloo. *Paris, Gallimard* 1964. in-8. Maroquin noir, caissons ornés de rinceaux et fleur. dor., fil. int., tête dor., couv. et dos (*Ad. Lavaux*).
De la collection *Trente journées qui ont fait la France*. EDITION ORIGINALE. 1/51 vélin pur fil, seul grand papier. 100/150 €
- 552 MARGERIT (Robert). La Révolution. I. L'Amour et le Temps. II. Les Autels de la Peur. III. Un vent d'acier. *Paris, Gallimard* 1963. 3 vol. in-8. Maroquin vert, dos orné, tête dor., couv. et dos (*Ad. Lavaux*).
EDITION ORIGINALE. 1/40 vélin pur fil, seul gd papier. 100/200 €
- 553 MAURIAC (Claude). Le temps immobile. Les Espaces imaginaires. *Paris, Grasset* 1975. in-8, broché.
EDITION ORIGINALE. 1/39 vergé de Lana. 20/30 €
- 554 MAURIAC (François). Ce que je crois. *Paris, Grasset "Les cahiers verts"* 1962. in-12, broché.
EDITION ORIGINALE. 1/162 vélin pur fil. 20/30 €
- 555 MAUROIS (André). Adrienne ou la vie de Mme de Lafayette. *Paris, Hachette* 1961. in-8, 570 pp. Maroquin janséniste bordeaux, fil. int. dor. (*Rel. contemporaine*).
EDITION ORIGINALE. 1/40 vergé d'Arches. Pt accroc coiffe sup. 80/120 €
- 556 MAUROIS (André). Les illusions. Avant-propos de Jean Mistel. *Paris, Hachette "Les soirées du Luxembourg"* 1968. in-12, broché.
EDITION ORIGINALE. 1/2000 vergé d'Arches num. 20/30 €
- 557 MAUROIS (André). Les Silences du Colonel Bramble. Edition définitive avec 13 illustrations de Paul SARRUT, gravées par Paul Baudier. *Paris, Hachette* 1929. – Les Discours du Docteur O' Grady. Edition définitive avec 12 illustrations de Paul SARRUT, gravées par Paul Baudier. *Paris, Hachette* 1929. 2 ouvrages en 1 vol. in-8. Maroquin bordeaux, dos à 5 nerf plats superposés, fil. int., tête dor., couv. (*Rel. d'époque*). 50/80 €
- 558 MAUROIS (André). Ni ange, ni bête. Illustrations de Pierre GANDON. *Paris, Tremois* 1927. in-8. Plein chagrin rouge, caissons à froid, couv. et dos cons. (*Rel. postérieure*).
1/1000 vélin pur fil. 30/50 €
- 558b MAUROIS (André). La vie de Disraeli. *Paris, Gallimard* 1927. in-12. Maroquin janséniste havane, cadre int. doré et mosaïqué, doublure daim, tête dor., couv. et dos (*Rel. moderne*). 80/120 €
- 559 MAURRAS (Charles). Dictionnaire politique et critique, établi par les soins de Pierre Chardon. *Paris, La Cité des Livres, Arthème Fayard* s.d. (1932). 5 vol. gd in-8. Toile sable, pce de titre noire (*Rel. postérieure*). 100/200 €

- 560 MAURRAS (Charles). Enquête sur la Monarchie. *Paris, Nouvelle Librairie Nationale* 1909. in-8. 1/2 chagr. vert, couv. et dos (dos passé) (*Rel. postérieure*). – Mes idées politiques. Texte établi par Pierre Chardon. Préface inédite. *Paris, Arthème Fayard* 1937. in-12. 1/2 chagr. bordeaux à coins, couv. et dos (*Rel. postérieure*). Ed. originale sur alfa. – MAURRAS (Charles). La dentelle du rempart. Choix de pages civiques en prose et en vers (1886-1936). Préface de Bernard Grasset. *Paris, Grasset* 1937. in-12. 1/2 chagr. bordeaux à coins (*Rel. postérieure*).
Ensemble 3 volumes. 80/100 €
- 561 MAYNEVILLE. Chronique du temps qui fut la Jacquerie. Illustrations par L. O. Merson. Gravures de Chessa. *Paris, Romagnol, Collection des Dix* 1903. in-8. Veau marbré, dos à 4 nerfs, avec fleur. dor. au centre, fil. int., tr. dor., couv. et dos (*Meunier*).
40 compositions de Merson. Police manuscrite dessinée par Cossard. Tirage limité à 500 ex., celui-ci sur vélin d'Arches avec une suite. 400/500 €
- 562 MÉGRET (Christian). Le carrefour des solitudes. Roman. *Paris, Julliard* 1957. in-8. 1/2 maroquin havane à coins, caissons à froid, tête dor., couv. et dos (*Rel. contemporaine*).
EDITION ORIGINALE. 1/30 sur alfa mousse seul gd papier. 80/120 €
- 563 MERLE (Robert). Fortune de France. – En nos vertes années. – Le Prince que voilà. – La violente amour. *Paris, Plon* 1977, 79, 82 et 83. 4 vol. in-8, br.
EDITIONS ORIGINALES. Ex. num. sur pur fil. 50/100 €
- 564 [MESENS]. 75 œuvres du demi-siècle. Histoire de l'Art contemporain. *Knokke-Le-Zoute, Albert Palace* 14 juillet - 9 septembre 1951. *Bruxelles, Editions de la Connaissance*. in-8, broché.
Catalogue de l'exposition organisée par E. L. T. MESENS à Knokke-Le-Zoute. 32 pp. de reproductions en noir. 40/60 €
- 564b MICHELET (Jules). Ecrits de jeunesse. Journal (1820-1823) – Mémorial – Journal des idées. Texte intégral établi sur les manuscrits autographes, et publié pour la première fois par Paul Viallaneix. *Paris, Gallimard* 1959. in-8. Maroquin havane, caissons ornés, tête dor., fil. int., couv. et dos.
1/500 sur alfa. 50/100 €
- 565 MONGLOND (André). Le Prérromantisme français. I. Le héros prérromantique. II. Le maître des âmes sensibles. *Grenoble, Arthaud* 1930. 2 vol. in-8, br.
EDITION ORIGINALE. 48 planches d'illustrations hors-texte. Ex. num. sur vélin de Rives. 20/40 €
- 566 MONTORGUEIL (G.). Les Trois Couleurs. France, son histoire. Imaginé par JOB. *Paris, Charavay* s.d. Percaline bleue, composition polychrome au plat sup. (*Rel. éditeur*).
Belle illustration couleur. 50/100 €
- 567 MORAND (Paul). Bucarest. Avec deux cartes. *Paris, Plon La palatine* 1935. in-8. 1/2 basane verte, ornements à froid, couv. et dos cons. (*Rel. de l'époque*).
EDITION ORIGINALE. Ex. num. sur alfa. Pt frottage en pied. 20/40 €
- 568 NOURISSIER (François). Allemande. *Paris, Grasset* 1973. in-8, broché.
EDITION ORIGINALE. 1/34 pur fil. 20/30 €
- 568b OLLIVIER (Albert). Saint-Just et la force des choses. Préface d'André Malraux. *Paris, Gallimard* 1954. in-8. Maroquin janséniste bordeaux, fil. int., tr. dor., étui bordé (*J. P. Miguet*).
EDITION ORIGINALE. 1/52 vélin pur fil. 100/150 €

- 569 OLDENBOURG (Zoe). La joie des pauvres. *Paris, Gallimard 1970*. in-8. 1/2 chagr. bordeaux à coins, tête dor., couv. cons. (*Rel. contemporaine*).
EDITION ORIGINALE. 1/55 vélin pur fil. 30/50 €
- 570 PERGAUD (Louis). La guerre des boutons. Illustrations en couleurs André COLLOT. *Paris, Rombaldi 1942*. in-8. Maroquin rouge à long grain, nerfs fil., encadr. dor., tête dor., couv. et dos (*Miguet*). Mors fatigué. 40/60 €
- 571 PEUCHMAURD (Jacques). La nuit allemande. Roman. *Paris, Robert Laffont 1967*. in-8. 1/2 maroquin bleu roi à coins, caissons dorés, tête dor., couv. et dos (*Rel. contemporaine*).
EDITION ORIGINALE. 1/20 sur vélin de Lana, seul gd papier. BEL EXEMPLAIRE bien relié. 50/100 €
- 572 PEYREFITTE (Roger). La jeunesse d'Alexandre. – Les conquêtes d'Alexandre. – Alexandre le Grand. *Paris, Albin Michel 1977-1979-1981*. 3 vol. in-8, brochés.
EDITION ORIGINALE. 1/80 sur vélin de cuve. 50/100 €
- 573 PEYREFITTE (Robert). L'enfant de cœur. *Paris, Albin Michel 1978*. – Roy. *Albin Michel 1979*. – L'illustre écrivain. *Albin Michel 1982*. 3 vol. in-8, brochés.
EDITIONS ORIGINALES. Exemplaires num. sur vélin de cuve. 50/100 €
- 574 PEYREFITTE (Roger). Propos secrets. *Paris, Albin Michel 1977-1980*. 2 vol. in-8, brochés.
EDITION ORIGINALE. 1/35 sur vergé de Hollande. 50/60 €
- 575 PILON (Edmond). Le charme de Paris. Jardins, quais et fontaines. Illustrations en couleurs de Louis WILLAUME. *Paris, Piazza 1933*. pt in-8. Maroquin rouge mosaïqué d'un listel de mar. vert, fil. d'encadr. et Armes de la Ville de Paris sur les plats, encadr. à l'identique aux contre-plats, doublure de parchemin, tr. dor. (*La Haye*).
1/200 ex. sur japon. 150/200 €
- 576 PRÉVERT (Jacques). Paroles. Edition revue et augmentée. *Paris, NRF "Le point du jour" 1955*. pt in-8. Cartonnage de l'éditeur.
Ex. enrichi d'une bande-annonce avec la signature aut. de Prévert, contrecollée en page de garde. 100/200 €
- 577 PRÉVOST (Abbé). Histoire du Chevalier Des Grieux et de Manon Lescaut. *Paris, Schiffrin, Editions de la Pléiade 1929*. in-8. Maroquin rouille, roulettes et cadres de fil. dorés, large plaque d'arabesques à froid, reprise au dos, 4 fil. int. dor., tête dor., couv. et dos (*Rel. d'époque*).
Illustrations en noir de G. Gluckmann. Vélin num. 50/100 €
- 578 REBATET (Lucien). Les Décombres. *Paris, Denoël 1942*. in-12. 669 pp. 1/2 chagr. bordeaux (*Rel. postérieure*). 50/60 €
- 579 RÉGNIER (Henri de). Le mariage de minuit. Aquarelles de Sylvain SAUVAGE. *Paris, Plicque 1926*. in-8 carré. Maroquin janséniste bleu, dos à 5 nerfs avec un large nerf plat au centre, double fil. dor. aux contreplats, tête dor., couv. et dos (*Forbin*).
Tiré à 450 ex. Ex. H.C. sur Hollande. Lég. craquelure aux mors. 80/120 €
- 580 REGNIER (Henri de). Londres. Vue de Londres (1925). MANUSCRIT AUTOGRAPHE. Pt in-4. Titre + 10 ff. ch. Bradel maroquin rouge à long grain, titre frappé à froid sur le plat supérieur.
Manuscrit de premier jet. Impressions d'un voyage à Londres et évocation, par Henri de Régnier, de ses rapports avec la langue anglaise. Ce texte est d'abord paru dans *La Revue des Deux Mondes*, puis inséré dans le recueil *Vues (Le Divan, 1926)*. 500/800 €

- 581 RENARD (Jules). *Ragotte*. Paris, Crès 1931. in-8, br.
Édition illustrée de pointes sèches d'Eugène Corneau. 30/40 €
- 582 RETIF DE LA BRETONNE. *La Vie de mon père*. Préface de Paul Bourget. Paris, Tallandier 1929. in-8. 1/2 chagrin noir, tête dor., couv. et dos cons. (*Rel. moderne*). 30/50 €
- 583 REY (Henri-François). *Les chevaux masqués*. Paris, Laffont 1965. – *Le Rachdingue*. Paris, Laffont 1967. 2 vol. in-8. Maroquin ardoise, caissons finement ornés, fil. int., tête dor., couv. et dos (*Rel. contemporaine*). 80/120 €
- 584 RHEIN (David, Premier interprète de la Légation de France à Pékin). Une grande figure de la chimie Marcelin BERTHELOT. Extrait de *Chimie et Industrie*. Adaptation à l'usage du public chinois par D. Rhein. *Pékin, Impr. de la "Politique de Pékin" 1927*. in-8, broché à la chinoise sous chemise de soie brodée à rabats, tenue par 2 petits onglets d'ivoire.
Texte français et chinois avec quelques illustrations en noir. Exemplaire de l'auteur, portant sa carte de visite. 150/200 €
- 585 ROLLINAT (Maurice). *En errant. Proses d'un solitaire*. Paris, Charpentier 1903. – *Ruminations. Proses d'un solitaire*. Paris, Charpentier 1904. 2 vol. in-12 plein veau cerise, dos à 5 nerfs, fleur. dor., dent. int., têtes dorées, couv. et dos cons. (*Rel. de l'époque*).
ÉDITIONS ORIGINALES SUR papier d'édition très joliment reliées. 50/100 €
- 586 SABATIER (Robert). *Trois sucettes à la menthe*. Paris, Albin Michel 1972. in-8. Maroquin havane à long grain, nerfs filetés, fil. d'encadr. dor., tête dor., couv. et dos, étui bordé (*J. P. Miguet*).
ÉDITION ORIGINALE parfaitement reliée par Miguet. 1/100 vélin du Marais. 50/100 €
- 587 SAGAN (Françoise). *Le chien couchant*. Roman. Paris, Flammarion 1980. in-8, broché.
ÉDITION ORIGINALE. 1/35 ex. sur Arches, 2^{ème} gd papier. 60/80 €
- 588 SAGAN (Françoise). *Un piano dans l'herbe*. Théâtre. Paris, Flammarion 1970. in-8, broché.
ÉDITION ORIGINALE. 1/25 sur vergé blanc de Hollande, premier gd papier. 80/120 €
- 589 SAINT-PIERRE (Michel de). *Les Ecrivains*. Roman. Paris, Calmann Levy 1957. in-12. Maroquin janséniste rouge, triple fil. int. dor., tête dor., couv. et dos (*Rel. contemporaine*).
ÉDITION ORIGINALE. 1/265 vélin de Rives. 30/50 €
- 590 SARTRE (Jean-Paul). *Cahiers pour une morale*. Paris, Gallimard 1983. in-8, broché.
ÉDITION ORIGINALE. 1/58 vélin d'Arches (après 38 Hollande). 40/60 €
- 591 SIMON (Pierre-Henri). *Figures à Cordouan*. I. *Le Somnambule*. II. *Histoire d'un bonheur*. III. *La sagesse du soir*. Paris, Editions du Seuil 1960, 1965, 1971. 3 vol. in-8. Reliure uniforme 1/2 maroquin havane à coins, caissons dor., tête dor., couv. cons.
ÉDITIONS ORIGINALES. Ex. de tête, numérotés sur vélin neige, seuls gd papier. Trilogie complète. 150/200 €
- 592 SIMON (Yves). *Transit-Express*. Paris, Grasset 1975. in-12, broché.
ÉDITION ORIGINALE. 1/24 sur alfa, seul gd papier. 30/50 €
- 593 STERNE (Laurence). *Voyage sentimental en France et en Italie*. Avec des figures de Sylvain SAUVAGE, gravées sur bois par Pierre Bouchet. Paris, Creuzevault 1942. gd in-8. Maroquin havane, plats encadrés de fil. et rinceaux dor. avec 8 petites fleurs mosaïquées aux angles, dos

- à 4 nerfs à 3 caissons ornés et ptes fleurs mosaïquées, tête dor. (*Yseux*).
Illustration coloriée au pochoir. Tiré à 550 ex. num. sur vélin d'Arches. Un mors lég. frotté. 150/200 €
- 594 TRIOLET (Elsa). L'Age de nylon. III. L'Âme. *Paris, Gallimard* 1963. in-12, broché. 1/2 chagr. havane à coins, tête dor., couv. et dos (*Rel. contemporaine*).
EDITION ORIGINALE. 1/30 vélin pur fil. 30/50 €
- 595 TRIOLET (Elsa). Le rossignol se tait à l'aube. Roman. *Paris, Gallimard* 1970. pt in-8, broché.
EDITION ORIGINALE. 1/30 sur vélin pur fil, seul gd papier. 60/100 €
- 596 VERCORS. Le Radeau de la Méduse. *Paris, Presses de la Cité* 1969. in-8. Maroquin janséniste bleu roi, doublé de daim gris perle, chemise doublée et étui bordé (*J. P. Miguet*).
EDITION ORIGINALE. 1/10 ex. de luxe, seul tirage en gd papier, superbement relié. 200/300 €
- 597 VERCORS. Le Silence de la mer. Récit. *Paris, Impr. de J. Haumont* 1945. in-8. Plein chagr. bordeaux, fil. dor. int., tête dor., couv. et dos cons. (*Forbin*).
1/990 ex. vélin Johannot. Mors craquelé. 50/80 €
- 598 VERHAEREN (Emile). La Guirlande des dunes. Illustrations de H. CASSIERS. *Paris, Piazza* 1927. in-8. Maroquin citron, festonné d'une bande de maroquin mauve et cernée de fil. courbes dor. et à froid en marge des plats, doublure à l'identique, dos long orné d'un décor mosaïqué et doré, tête dor., couv. (*Thérèse Moncey*).
Illustrations en couleurs hors-texte. Belle reliure à décor de Thérèse Moncey, relieuse de renom dans les années 50. 300/500 €
- 599 VERHAEREN (Emile). Les Tendresses Premières. Illustrations de H. CASSIERS. *Paris, Piazza* 1942. in-8. Veau havane à décor de bulles et pointillés dorés en guirlande d'encadr., dos à 4 nerfs, décor à l'identique, tête dor., couv. et dos (Rel. d'époque).
1/800 sur vélin « Cygne ». BEL EXEMPLAIRE, joliment relié. 150/200 €
- 600 VERHAEREN (Emile). Les villes à pignons. Illustrations de H. CASSIERS. *Paris, Piazza* 1922. in-8. Maroquin violet, triple encadr. dor. sur les plats, dos à 4 nerfs, 3 caissons richement ornés, large frise int. avec 2 chardons mosaïqués aux angles, tr. dor., coupes filetées, couv. et dos (*Durvand*).
41 compositions en couleurs dont 16 hors-texte. 1/720 num. sur vélin. BEL EXEMPLAIRE, magnifiquement relié. 300/500 €
- 601 VILMORIN (Louise de). Carnets. *Paris, Gallimard* 1970. in-12, broché.
EDITION ORIGINALE. Tiré à 3000 ex. sur bouffant alfa. 20/30 €

Conditions générales Acheteur

Article 1 – Généralités

La société de ventes volontaires Primardeco est un opérateur de ventes volontaire de meubles aux enchères publiques régi par la loi n° 2011-850 du 20 juillet 2011, codifiée aux articles L321-1 et suivants du Code de commerce.

La SVV Primardeco agit comme mandataire du Vendeur de biens meubles. Le commissaire-priseur n'est aucunement partie au contrat de vente qui lie uniquement le Vendeur et l'Acquéreur.

Les conditions générales ci-après sont affichées dans la salle des ventes et sur le site de la société Primardeco. Elles sont également à la disposition de toute personne qui en ferait la demande.

Dès lors, le fait de participer à une vente aux enchères emporte adhésion aux présentes Conditions générales.

Article 2 – Préparation de la vente

2-1. Description et estimation des objets

Le Commissaire-priseur procède, sauf pour les objets proposés dans les ventes courantes au regard de leur valeur minime, à une description préalable portée à la connaissance du public, des objets proposés à la vente, avec toute la diligence requise.

Cette description est faite en l'état des connaissances au jour de la vente.

L'absence d'indication d'une restauration d'usage, de retouches légères, accidents mineurs ou autres incidents dans le catalogue ou lors des annonces verbales au moment de la vente n'implique pas que le bien soit exempt de défaut.

Les dimensions et le poids ne sont donnés qu'à titre indicatif.

Le bon état de conservation des cadres n'est pas garanti.

Les objets mécaniques sont vendus sur la base de leur valeur décorative. Le Commissaire-priseur ne garantit en aucun cas leur fonctionnement.

Les biens sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente et aucune réclamation ne sera admise après l'adjudication, l'acquéreur ayant tout loisir d'examiner les lots préalablement à la vente.

Le Commissaire-priseur procède à l'estimation des biens confiés, laquelle est portée à la connaissance du public dans le catalogue ou dans la salle de ventes sous la forme d'une liste à disposition du public.

Si le Vendeur a fixé un prix de réserve et si les enchères n'atteignent pas ce prix, l'objet sera retiré de la vente.

2-2. Frais applicables aux acheteurs : 23.5 % TTC

Ils sont annoncés au début de chaque vente et dans le catalogue de la vente.

2-3. Publicité de la vente, catalogue

Les informations figurant au catalogue, à titre exceptionnel, peuvent faire l'objet de modification ou rectification. Dans ce cas, ces modifications ou rectifications sont portées à la connaissance du public par un affichage dans la salle des ventes.

2-4. Exposition

Sauf exception, le Commissaire-priseur organise l'exposition nécessaire à la présentation des objets mis en vente. Cette exposition a lieu au cours des deux jours ouvrables qui précèdent la vente.

2-5. Recours à un expert

Le commissaire-priseur peut avoir recours, s'il estime que la nature ou la valeur des objets confiés le justifie, à un expert ou à un prestataire extérieur, indépendants.

Le public en sera alors informé dans le catalogue et dans la publicité et sera mis en mesure de joindre ces tiers et de consulter le rapport qu'ils auront le cas échéant établi.

2-8. Retrait d'un bien de la vente

Le Commissaire-priseur peut décider de retirer un objet de la vente notamment s'il existe un doute sérieux sur son authenticité et/ou sa provenance, ou si le Vendeur lui en fait la demande expresse.

Article 3 – Réalisation de la vente

La vente est publique et a lieu aux enchères.

3-1. Organisation des modalités de la vente

Ordres d'achat

Les ordres d'achat peuvent se faire :

– par la remise à la salle des ventes d'un ordre écrit selon les formulaires disponibles à la salle des ventes, d'un RIB et de la copie de la pièce d'identité de l'enchérisseur. A montant égal, priorité sera donnée au premier ordre confié.

– en ligne sur le site de Primardeco et sur les sites affiliés (Drouot live.com et Invaluable) sur lesquels le catalogue est publié. L'enchérisseur devra également fournir un RIB et la copie de sa pièce d'identité.

A montant égal, priorité sera donnée à l'acquéreur en salle.

Enchères

Les enchères peuvent se faire :

– à la salle des ventes

– par téléphone : dans cette hypothèse, l'enchérisseur devra avoir remis préalablement à la vente, à la salle des ventes ses coordonnées (adresse et téléphone) un RIB et la copie de sa pièce d'identité. Le nombre de lignes étant limité, les demandes seront prises en compte dans la limite des lignes disponibles et par ordre de transmission à l'étude.

– en live : l'enchérisseur devra également fournir préalablement en ligne ses coordonnées (adresse, mail et téléphone) un RIB et la copie de sa pièce d'identité. Il devra par ailleurs se conformer aux conditions particulières imposées par le(s) prestataire(s) assurant les retransmissions live.

Le commissaire-priseur décline toute responsabilité en cas d'incident technique (notamment, panne internet, coupure d'électricité, incident de ligne téléphonique). Il est précisé que les ordres d'achats sont une facilité pour les clients. PRIMARDECO ne peut être tenu pour responsable d'avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause.

Organisation matérielle de la vente

Le Commissaire-priseur assure la police de la vente.

A ce titre, il lui sera possible d'exclure de l'hôtel des ventes toute personne qui perturberait le bon déroulement des enchères.

Il décide s'il y a lieu de réunir ou de séparer des lots de la vente, de modifier les informations portées sur le catalogue.

Il décide du montant de la mise à prix et des paliers d'enchères.

L'adjudicataire sera le plus offrant et le dernier enchérisseur.

Dans l'hypothèse où plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot « adjudgé », ledit objet sera remis en vente immédiatement au prix proposé par les enchérisseurs et toutes les personnes intéressées pourront concourir à cette deuxième mise en adjudication.

3-2. Adjudication – Transfert de propriété

L'adjudication est réalisée par la prononciation du mot « adjudgé » accompagnant le coup de marteau. Elle opère transfert des risques. Il appartient donc à l'adjudicataire de faire assurer sans délai les lots qu'il a acquis.

La propriété ne sera quant à elle transférée à l'adjudicataire qu'une fois que celui-ci aura payé le prix, en ce compris les frais et que le Commissaire-priseur l'aura effectivement encaissé.

3-3. Procès-verbal

Le Commissaire-priseur dresse le procès-verbal de la vente aux enchères publiques qu'il dirige.

3-4. Droit de préemption de l'Etat

L'Etat français dispose d'un droit de préemption sur certaines œuvres d'art mises en vente publique. L'exercice de ce droit durant la vente est confirmé dans les quinze jours qui suivent celle-ci. L'Etat se substituera alors au dernier enchérisseur.

Article 4 – Formalités postérieures

4-1. Paiement du prix par l'adjudicataire

Le paiement du prix doit être effectué au comptant et en euro par l'adjudicataire, qui se verra alors remettre un bordereau d'adjudication, immédiatement après la vente :

– par virement : dans cette hypothèse, les frais bancaires seront facturés en sus à l'adjudicataire

– en espèces :

Jusqu'à 1 000 euros frais et taxes compris lorsque le débiteur a son domicile fiscal sur le territoire de la République française ou agit pour les besoins d'une activité professionnelle ;

Jusqu'à 15 000 euros frais et taxes compris lorsque le débiteur justifie qu'il n'a pas son domicile fiscal sur le territoire de la République française et n'agit pas pour les besoins d'une activité professionnelle.

Dans la mesure où les plafonds de l'article L112-6 du Code Monétaire et Financiers sus-rappelés, concernent le montant global de la dette à payer, il est également interdit au Commissaire-priseur d'accepter un paiement fractionné ou de scinder un bordereau pour produire plusieurs factures d'un montant inférieur au plafond.

– par chèque certifié en euro sur présentation de deux justificatifs d'identité en cours de validité et d'une lettre accreditative de leur banque.

Les chèques tirés sur une banque étrangère ne seront pas acceptés. PRIMARDECO se réserve la possibilité de conserver la marchandise jusqu'à parfait encaissement des règlements.

Par application de l'article L321-14 du Code de commerce, « A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant ».

Le Commissaire-priseur pourra en toute hypothèse réclamer à l'adjudicataire défaillant, notamment :

- les frais consécutifs à sa défaillance
- le paiement du prix d'adjudication ou la différence entre ce prix et le prix d'adjudication en cas de revente s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères
- les frais de stockage à hauteur de 50 € par jour à compter de la mise en demeure

4-2. Entreposage

Les biens adjugés sont stockés par le Commissaire-priseur. Il appartient à l'adjudicataire de pourvoir à leur assurance.

Le stockage est effectué à titre gratuit pendant un mois.

Au-delà, le stockage et l'assurance seront facturés à l'adjudicataire sur la base d'un forfait de 50 € par jour et par objet.

4-3. Enlèvement des biens achetés

L'adjudicataire peut récupérer les lots qu'il a acquis, aux horaires d'ouverture de la salle des ventes, à la condition d'avoir réglé le prix et les frais. Dans l'hypothèse de paiement par chèque ou virement, le retrait ne pourra avoir lieu qu'après encaissement du prix.

L'adjudicataire peut charger le Commissaire-priseur de l'expédition des objets. Dans ce cas :

- les frais d'expédition sont à la charge de l'adjudicataire
- l'emballage sera effectué par le Commissaire-priseur. Il sera facturé à ce titre une somme forfaitaire de 25 € TTC par objet. Toutefois, pour les objets nécessitant un emballage spécial, un devis sera soumis à l'adjudicataire. Enfin, le Commissaire-priseur se réserve le droit de refuser la prestation d'emballage si elle lui semble trop délicate compte tenu de la nature de l'objet.
- l'adjudicataire, s'il souhaite qu'une assurance de la marchandise soit souscrite, doit en informer par écrit le Commissaire-priseur. Cette assurance lui sera facturée. A défaut, et sauf faute inexcusable du transporteur, l'adjudicataire est informé que l'indemnisation sera plafonnée dans les conditions fixées par le contrat type général issu du décret du 99-269 du 06 avril 1999 modifié par le décret n° 2000-1052, 22 oct. 2000, le décret n° 2001-1363 du 28 décembre 2001 et le décret n° 2007-1226 du 20 août 2007.¹

Article 5 – Dispositions diverses

5-1. Renonciation temporaire à un droit

Le fait pour l'une des parties de ne pas exercer, en une ou plusieurs occasions, les droits, options, réclamations ou actions que lui réserve le présent contrat, ne pourra être interprété comme un abandon ou un refus de se prévaloir dudit droit, d'exercer ladite option, de formuler ladite réclamation ou d'exercer ladite action.

5-2. Nullité – Divisibilité

Au cas où l'une quelconque des clauses du présent contrat serait reconnue ou déclarée nulle ou en violation d'une disposition d'ordre public, ladite clause sera réputée non écrite et toutes les autres clauses resteront en

vigueur.

5-3. Prescription

Par application de l'article L321-17 du Code de commerce, les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires de meubles aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise.

5-4. Loi applicable – Juridiction compétente

Le présent contrat est soumis à la loi française.

Toute contestation relative à la validité, l'interprétation ou l'exécution des présentes sera de la compétence du Tribunal de Grande Instance de Toulouse.

5-5. Election de domicile

Pour l'exécution du présent contrat et pour toute procédure éventuelle qui pourrait en être la suite ou la conséquence, les parties élisent domicile en leurs adresses respectives énoncées en tête du présent contrat. Tout changement de domicile ne sera opposable qu'à compter de la réception de sa notification par LRAR par l'autre partie.

5-6. Droit d'accès et de rectification aux données nominatives

Toute personne s'étant fait enregistrer auprès de Primardeco, dispose d'un droit d'accès et de rectification aux données nominatives par application de la loi Informatique et Liberté du 06 janvier 1978 modifiée.

Article 6- Lexique (décret n°81-255 du 03 mars 1981)

L'attribution : l'emploi du terme « attribué à » suivi d'un nom d'artiste garantit que l'œuvre ou l'objet a été exécuté pendant la période de production de l'artiste mentionné et que des présomptions sérieuses désignent celui-ci comme l'auteur vraisemblable.

L'atelier : l'emploi des termes « atelier de » suivis d'un nom d'artiste garantit que l'œuvre a été exécutée dans l'atelier du maître cité ou sous sa direction.

La mention d'un atelier est obligatoirement suivie d'une indication d'époque dans le cas d'un atelier familial ayant conservé le même nom sur plusieurs générations.

La mention d'école : l'emploi des termes « école de » suivis d'un nom d'artiste entraîne la garantie que l'auteur de l'œuvre a été l'élève du maître cité, a notoirement subi son influence ou bénéficié de sa technique. Ces termes ne peuvent s'appliquer qu'à une œuvre exécutée du vivant de l'artiste ou dans un délai inférieur à 50 ans après sa mort.

Lorsqu'il se réfère à un lieu précis, l'emploi du terme « école de » garantit que l'œuvre a été exécutée pendant la durée d'existence du mouvement artistique désigné, dont l'époque doit être précisée, et par un artiste ayant participé à ce mouvement.

Les expressions « **dans le goût de** », « **style de** », « **manière de** », « **genre de** », « **d'après** », « **façon de** » ne confèrent aucune garantie particulière d'identité d'artiste, de date de l'œuvre ou d'école.

¹ Article 21 al. 1 et 2 du contrat type général : « *Le transporteur est tenu de verser une indemnité pour la réparation de tous les dommages justifiés dont il est légalement tenu pour responsable, résultant de la perte totale ou partielle ou de l'avarie à la marchandise.*

Pour les envois inférieurs à trois tonnes, cette indemnité ne peut excéder 23 € par kilogramme de poids brut de marchandises manquantes ou avariées pour chacun des objets compris dans l'envoi, sans pouvoir dépasser 750 € par colis perdu, incomplet ou avarié, quels qu'en soient le poids, le volume, les dimensions, la nature ou la valeur ».