

SENS ENCHERES - SENS ESTIMATIONS

Sarl au capital de 100.000 €

Société de Ventes Volontaires aux enchères publiques

Agrément n°2005-561

3, boulevard du Pont-Neuf - 89100 SENS

Tél: 03.86.64.52.87. - Télécopie : 03.86.95.21.55

RCS SENS B 484919659

Liste pour la vente du samedi 21 mai 2016

N° de vente : 980

Ordre	Désignation	Estimation
1	PAUL LACROIX, XVIIème siècle lettres, sciences et arts .FRANCE ,1590-1700 PARIS 1882 . Nombreuses illus. Tranches or ,reliure éditeur , dos orné.	30/60
2	PLEIADE : HISTOIRE DE LA MUSIQUE, 1977, 2 volumes avec leur jaquette et le rhodoïd.	20/30
3	LOUIS PERGAUD, OEUVRES COMPLETES 1975 . 5 volumes . Brochés Reliure éditeur, plein cuir plats et dos ornés , tête or , étui . Illustrations de STEINLEN. Ensemble en bon état.	40/60
4	ARISTOPHANE :THEATRE COMPLET . Union Latine D ' Édition, PARIS 1947. 4 volumes brochés , illus. De CHARLES CLEMENT .Chemise étui, bon état. Joint: LUCRECE ,DE NATURA RERUM. Union Latine D' Édition, PARIS, 1958. Bois de JEAN CHIEZ .Reliure éditeur , plein cuir ,titre au dos. L'étui est usagé.	40/60
5	RABELAIS : OEUVRES COMPLETES. Union Latine D ' Édition, PARIS 1947. 3 volumes brochés ,belles illus. De YVES BRAYER .Chemise étui. Manque de pièces de titre.	60/80
6	LOT DE LIVRES DE CHARLES DICKENS : Les papiers posthumes du PICKWICK CLUB , Club du livre 1941-1946. Illus.de BERTHOLD-MAHN ,3 volumes brochés sous étui chemise au dos rond. DAVID COPPERFIELD, club du livre 1948.Illus. De BERTHOLD MAHN. 3 volumes brochés ,étui chemise. LE GRILLON DU FOYER , textes et prétextes PARIS, 1945.Gravures sur cuivre de PHILLIPPE JULIAN , 1 volume broché , étui chemise. Ensemble de 7 volumes en bon état .	70/100
7	UNION LATINE D'EDITION , 1937 ,3 volumes . LES FARCES DU MOYEN AGE, L'OEUVRE DE FRANCOIS VILLON, LES QUINZE JOIES DU MARIAGE. Illus. De MARCEL JEANJEAN .Demi chagrin à coins, tête or, 2 gros nerfs au dos, titre or. Bon état. 1 étui pour les 3 volumes (usagé).	60/80
8	LES ROMANS DE LA TABLE RONDE , Illustrations de JEAN CHIEZE . UNION LATINE D' EDITION , 1960. 3 volumes reliure éditeur, plein cuir avec décor à froid recto verso , titre or . Tête or. Bon état . Étuis usagés. Joint : TRISTAN ET ISEULT, illustré par JEAN CHIEZE. UNION LATINE D'EDITION 1956. Reliure éditeur , plein cuir plats recto verso orné d' une plaque à froid et de cabochons ,tête or. Empreinte d' une épée au dos et titre or. Le tout dans un étui chemise . Bon état.	40/80
9	G. DUHAMEL: CHRONIQUE DES PASQUIER. Union Latine D 'Édition.1949. 10 volumes brochés illustrés par BERTHOLD MAHN. Bon état. Étui chemise pour tous les volumes , sauf pour le 9 où il manque l'étui.	25/50
10	ALBERT SAMAIN , OEUVRES , PIAZZA 1936 .3 volumes brochés illustrés par WILLIAM FEL ,dans leur étui , bon état.	15/30
11	VERLAINE : OEUVRES COMPLETES, ROMBALDI 1938 .Illustré par BERTHOLD MAHN. 8 Volumes brochés , qq. Dos abimés .	30/60
12	BEAUMARCHAIS : SA VIE SON OEUVRE . Union Latine d'édition 1932. Illus. DE MAXIMILIEN VOX , 4 volumes brochés ,étui chemise . JOINT : GOETHE ,FAUST , belles illustrations de EDY LEGRAND . Union Latine d'Édition 1942. Plein vélin avec rabats, titre or sur plat et dos, étui. 2 volumes en bon état .	60/80
13	BAUDELAIRE ,LES FLEURS DU MAL. PARIS, NICE 1954 . Lithographies de SUZANNE BALIVET .90/100 sur vélin avec une suite . étui chemise ensemble en bon état .	60/80

Ordre	Désignation	Estimation
14	LA BIBLE . Club du livre , MARSEILLE 1950.Illustré par EDY LEGRAND. Reliure éditeur , plein cuir plats et dos ornés ,état d'usage .	20/40
15	RUDYARD KIPLING , LE LIVRE DE LA JUNGLE , LE SECOND LIVRE DE LA JUNGLE . DELAGRAVE 1939 .Illustration de ROGER REBOUSSIN . Qq .rousseurs .	20/40
16	FINIS TERRAE : NOTES SUR OUESSANT par JEAN CHIEZE Union LATINE D' EDITION , 1960.Préface de HENRI QUEFFELEC. Dans sa chemise de papier toilé , bon état .	30/50
17	LAMARTINE : HISTOIRE DE LA TURQUIE , PARIS 1854 . 8 volumes , demi basane titre or 2 pièces dos fileté. Qq. Rousseurs .	50/100
18	MEMOIRES DE LOUIS XVIII par M.le DUC DE D'HAUMAN PARIS 1832. 11 Volumes sur 12 ,demi chagrin à coins 4 nerfs ,titre or et dos fileté. Épidermures et coins émoussés.	40/80
19	CH. ROMEY :HISTOIRE D'ESPAGNE , PARIS 1858. 9 volumes . Demi bas. Titre or 2 pièces dos fileté et fleurons .qq. Rousseurs .	50/80
20	DE LA LANDE :VOYAGE EN ITALIE , GENEVE 1790 .Tomes 1,2&3 . Pleine bas. titre sur 2 pièces, dos long, palettes et fleurons. 2 coiffes arasées. Joint: DE BAZANCOURT : LA CAMPAGNE D'ITALIE .PARIS ,AMYOT 1860. 2 volumes . demi chag. Titre or ,état d'usage . + ALFRED DUQUET LA GUERRE D'Italie , PARIS 1882 . Demi chag . État d'usage . Complet des cartes .	30/40
21	LETTRES DU MARECHAL DE SAINT AMAND , MICHEL LEVY 1855. Demi chag. Titre or ,état d'usage . + DE BAZANCOURT :EXPEDITION DE CRIMEE. PARIS , AMYOT 1856. Demi chag . État d'usage , soit 4 volumes .	30/40
22	COMMANDANT PICARD :L'ARMEE EN FRANCE ET A L'ETRANGER. ALFRED MAME 1897.Nombreuses illustrations en noir et en couleurs. Reliure éditeur , avec une belle plaque de SOUZE. Tranches or; État d'usage.	30/40
23	DU CLEUZIQU : L'ART NATIONAL. Les origines ,la Gaule ,les Romains, les Francs,les Byzantins , l'art ogival .Le VASSEUR 1882-1883. très bien Illustré . 2 forts volumes , tranches or , belle reliure signée MAGNIER. BEL ENSEMBLE.	40/80
24	J.HILLAIRET:DICTIONNAIRE HISTORIQUE DES RUES DE PARIS . Édition de minuit 1963. 2 tomes + le supplément .Reliure éditeur en toile .JOINT : DUBLY : PONTS DE PARIS , préface de CARCO 1973 Beau cartonnage papier.	40/80
25	L. SIMONIN :LA VIE SOUTERRAINE ou LES MINES ET LES MINEURS . HACHETTE 1867 .1 volume tranche or , reliure éditeur en demi chag. Reliure usée ,gardes sales.	20/40
26	H.HAVARD : L'ART a travers LES MOEURS , illustrations par GOUTZWILLER. PARIS ,1882 . 1 volume demi chag. ,état d' usage .	
27	HENRI LASSERRE : NOTRE DAME DE LOURDES,PARIS 1877.Texte avec encadrements et illustrations. Tête or. JOINT: EMIDIO GENTILUCCI: VIE DE LA TRES SAINTE VIERGE MARIE , PARIS 1855.Tête or. Soit 2 volumes en demi chag.,état d' usage .	40/60
28	SELWYN BRINTON: FLORENCE 1450-1550,GOUPIL 1908.39/400 sur Vélin . Nombreuses et belles illustrations .Beau demi maroquin à coins ,filets or sur mors et coins ,titre et tête or .TEXTE EN ANGLAIS .	60/80
29	CHARLES YRIARTE : FLORENCE , PARIS 1881. Orné de 500 gravures et planches .IN FOLIO , tête or,demi maroquin à coins , titre or . Reliure usée, rousseurs .	40/60
30	DEMEURES INSPIREES ET SITES ROMANESQUES, textes et documents réunis par RAYMOND LECUYER & PAUL CADILHAC . Éditions de l'illustration , PARIS 1955, nombreuses illustrations , 4 volumes in folio. Reliure éditeur en grosse toile. Titre noir et or. JOINT :SUR LES PAS DES MUSICIENS ,1 volume in folio.(magnifique voyage)	100/150
31	LA DIVINA COMEDIA par DANTE ALIGHIERI ,nueva traduccion directa del ITALIANO par CAYETANO ROSEL . BARCELONA 1870. Magnifique illustration de GUSTAVE DORE ,complet des serpentes avec légendes .Auréoles aux premiers feuillets ,qq. Rousseurs .2 volumes in folio .Les reliures sont à refaire.	100/150
32	ALEXIS LEAUD et EMILE GLAY : L'ECOLE PRIMAIRE EN FRANCE ,PARIS 1934 Nombreuses illustrations en noir . 2 volumes reliure éditeur en demi basane , titre or et caissons dorés ,état d' usage . JOINT : LIVRE D'OR DE L'INSTITUTEUR . 1962, 1 volume reliure éditeur en plein skivertex. Bon état.	30/60
33	OEUVRES DE DESCARTES publiées par VICTOR COUSIN , PARIS chez LEVRAULT 1824-1826 , complet des 11 volumes . Rousseurs , reliures usées , coiffes et coins abimés ,manque des pièces de titres.	50/80

Ordre	Désignation	Estimation
34	ENCYCLOPEDIE POPULAIRE: Réunion de 4 titres : LA MACHINE A VAPEUR par DIOYSIUS LARDNER , PETITE PHARMACIE DOMESTIQUE par M.BLANCHARD, TRAITE D ' HYDROSTATIQUE par N.BOQUILLON, TRAITE D'HYDROLIQUE par N.BOQUILLON , PARIS 1828 .Complet des planches . qq .rousseurs .Demi basane titre et fleurons .	40/60
35	M. RIVARD : LA GNOMONIQUE, ou l'art des faire des cadrans .Seconde édition revue par l'auteur. LOTTIN , DESSAINT & SAILLANT ,PARIS 1746. xvi,324pp +53pp (table des gnomoniques).12 planches gravées, reliées à la suite : ADDITION POUR LA DESCRIPTION D' UNE MERIDIENNE.....; 16pp s l n d . Demi veau ,filets et titre or . Qq ; frottements.	80/120
36	DORTOUS DE MAIRAN : DISSERTATION SUR LA GLACE , ou explication physique de la formation de la glaceIMPRIMERIE ROYALE , PARIS 1749. Xxix,5 ff.n.ch. 384pp.xxx (table).Complet du frontispice gravé par INGRAM et des 5 planches en fin de volume .Petits accrocs en gouttière pour les planches sans gravité pour le texte .Tranche rouge ,plein veau ,dos orné et titre sur pièce. Coiffes et coins abimés ,mors légèrement fendus .RARE.	180/220
37	LETTRES SUR L'ELECTRICITE . Dans lesquelles on examine les dernières découvertespar l' abbé NOLLET .GUERIN , DELATOUR ,PARIS 1753. Xii ,264 pp .Complet des 4 planches gravées par GOBIN .Pleine basane, 5 nerfs , titre sur pièce et dos orné .Usures habituelles .	60/80
38	BOUTAN. D'ALMEIDA :COURS ELEMENTAIRE DE PHYSIQUE ,DUNOD 1874 nombreuses illustrations en noirs dans le texte , 2 volumes reliures demi chag.à coins ,5 nerfs, titre or ,état d'usage . JOINT: DEGUIN : COURS ELEMENTAIRE DE PHYSIQUE ,PARIS 1859. Nombreuses figures dans le texte + planches, demi parchemin avec titre sur pièce .2 volumes état d'usage .	20/40
39	ELEMENTS DE PHYSIQUE a L'USAGE DES ELEVES DE PHILOSOPHIE, par C.C. PERSON,PARIS 1836-1841, 2 volumes .15 planches pour les 2 tomes . demi basane ,épidermée, titre or et fleurons ,papier jauni.	20/40
40	A. PINAUD:PROGRAMME D'UN COURS DE PHYSIQUE PARIS 1846. CABART :LECONS DE PHYSIQUE ET DE CHIMIE ,PARIS 1853. GANOT :TRAITE ELEMENTAIRE DE PHYSIQUE ,PARIS 1884. 3 volumes complets des planches et illustrations,état d'usage .	30/40
41	A.F. FOURCROY : SYSTEME DES CONNAISSANCES CHIMIQUES,ET DE LEURS APPLICATIONS.....PARIS ,BAUDOUIN 1801-1802.E.O.10 volumes ,il manque comme bien souvent le volume de table. Demi basane à coins ,titre sur pièce , tomaisoin sur fleuron mosaïqué, dos orné .Ensemble très correcte .	150/200
42	FREDERIC SOULIE : les MEMOIRES DU DIABLE ,2 tomes , CONFESSION GENERALE ,2 tomes , PARIS 1857.Demi basane ,dos long, titre sur 2 pièces ,peau épidermée ,coins émoussés .	20/40
43	COLLECTIF : PARIS, LE LIVRE DES CENT UN ,LOUIS HAUMAN , BRUXELLES 1831 ,(même année que l'originale). 15 Volumes ,demi basane, dos fileté et titre or .Etat d'usage . TOUS LES GRANDS HOMMES SONT LA .	150/200
44	DICK DE LONLAY: FRANCAIS ET ALLEMANDS ,GUERRES DE 1870- 1871. PARIS 1887. Couv. Conservées ,cartes et plans par l'auteur. 2 volumes ,demi basane dos long titre or et dos orné . Rousseurs .	20/40
45	ENCYCLOPEDIE COLONIALE FRANCAISE : TUNISIE ,MAROC, CAMEROUN TOGO, ALGERIE SAHARA (2 tomes) ,AFRIQUE EQUATORIALE FRANCAISE , AFRIQUE OCCIDENTALE FRANCAISE (2tomes) .1948 -1951 ,8 volumes, Reliures d'éditeur en bon état .	40/80
46	NOUVELLE MYTHLOGIE ILLUSTREE, publiée sous la direction de JEAN RICHEPIN PARIS 1920, 2 volumes en feuilles ,dans des chemises à rubans (abimées). Non collationné.	20/40
47	THIERS : HISTOIRE DE LA REVOLUTION FRANCAISE , FURNE 1866. Dessins de YAN DARGENT.2 volumes ,demi veau dos fileté et titre or ,bon état.+ SOUS L'EMPIRE PAR A.RANCE s.l.n.d. ,nombreuses illustrations ,rousseurs . Demi bas. titre or 2 pièces dos fileté . (épidermé). JOINT: EMILE DE LA BEDOILERE:HISTOIRE GENERALE DES PEUPLES ,PARIS s.d. Illustrations en noir, rousseurs ,demi veau dos fileté titre or .	20/40
48	L'ECHO DE LA SEMAINE , POLITIQUE ET LITTERAIRE . OLLENDORFF. 12 Volumes , de l'année 1889 à 1899. (non collationné) Reliure homogène en demi basane ,épidermée, titre or et palettes, papier jauni.	50/80
49	LE DON QUICHOTTE , rédacteur CH.;GILGERT- MARTIN,1879 1884, 2 in folio . Reliure en demi basane usagée , titre or . Non collationné .	50/80

Ordre	Désignation	Estimation
50	ANQUETILE :HISTOIRE DE FRANCE ,PARIS , veuve DESBLEDS 1845. reliure demi basane ,titre et dos fileté or , papier jauni . JOINT :ABEL HUGO , FRANCE HISTORIQUE ET MONUMENTALE, PARIS 1841. 4 tomes sur 5. Demi veau dos long titre or , dos passé ,papier jauni .Toute les planches sont réunies à la fin de chaque vol.	20/40
51	ANNALES DE FLORE ET POMONE,ou journal des jardins et des champs. PARIS , JACQUIN ,1833 Par MM. CELS,DALBRET ,DOVERGE ,..... 1832 -1846 ,soit 7 volumes , texte seul .Demi veau ,titre sur 2 pièces . coiffes abimées ,rousseurs .	100/200
52	JOURNAL DES CONNAISSANCES UTILES 1831-1843 , manque 1835 ,le tome 3 est en double .Soit 12 volumes + le double .Demi veau , titre sur pièce. Papier jauni , rousseurs .JOINT même titre ,années 1893à 1897 ,5 volumes reliés toile sans titre au dos .	100/130
53	CERVANTES :DON QUICHOTTE DE LA MANCHE ,+LA VIE DE CERVANTES . UNION LATINE D' EDITION , 1935.Soit 5 volumes sur vélin illustrés par BERTHOLD MAHN. Tête or ,pleine basane à décor de filets et de gros points à froid recouvrant les deux plats avec , au centre une pastille de peau de couleur . Au dos 2 pièces de titre et mosaïque de peau .Les étuis sont usés ,les dos tachés et un peu passé.	100/150
54	DANTE ALIGHIERI: L' ENFER, LE PURGATOIRE ,LE PARADIS . UNION LATINE D' EDITION , 1938 ,illustré de 200 dessins de EDY LEGRAND . 3 volumes brochés . Joint ANDRE DODERET , DANTE ET SON EPOQUE . 1 volume broché ,bon état pour les livres, étuis chemises ,avec titre ,les étuis sont fendus .	80/120
55	RESTIF DE LA BRETONNE, MONSIEUR NICOLAS .EDITION DU CENT CINQUANTENAIRE 1956,4 volumes brochés sur vélin illustrés de lithographies de SUZANNE BALIVET. Chaque volume et complet de sa suite avec , dans le tome 4 1 dessin à la mine de plomb monté sous passe . Chaque volume dans 1 étui chemise en papier décoré .Bel ensemble .	100/150
56	DANIEL ROPS ,GASTON BARDET,L 'IMITATION DU CHRIST .CLUB DU LIVRE PARIS-MARSEILLE 1957 . 277/300sur ANNAM .Illustrations de EDY LEGRAND. Reliure éditeur , avec une belle plaque recto verso , avec scène religieuse et double encadrement de rinceaux. Tête et titre or Dans un troisième volume les suites sur ARCHE et MADAGASCAR ,dans un étui chemise en peau légèrement épiderme .	80/120
57	DE VENISE A ROME ,texte de PIERRE DU COLOMBIER ,ARTHAUD 1953. Illustration de YVES BRAYER .En feuilles sous chemise rempliée (rousseurs) . Dans sa boite d'origine .	40/60
58	LES SPECTACLES A TRAVERS LES AGES ,théâtre,cirque ,music-hall , Cabaret ,musique , danse ,éditions du cygne,1931 -1932. 2 volumes brochés, couvertures abimées .	20/40
59	LE MARAIS ,préface de PIERRE GAXOTTE,LES DEUX MONDES 1964 .Reliure éditeur en toile fine ,plats et dos ornés .Très riche monographie .Etui .	20/30
60	ANDRE VARAGNAC , COSTUME FRANCAIS par E.LEPAGE -MEDVEY. HYPERION 1939 .en feuilles .	20/30
61	AMEDEE GUILLEMIN , LA METEOROLOGIE .HACHETTE 1885.1 fort volume , tranche or , cartonnage éditeur avec plaque à décor polychrome, rousseurs.	20/40
62	A. CHEVALIER , BAUDRIMONT , DICTIONNAIRE DES ALTERATIONS ET FALSIFICATIONS DES SUBSTANCES ALIMENTAIRES , PARIS 1882. 1Très fort volumes , reliure éditeur ,état d' usage .	20/40
63	LAFFONT-BOMPIANI, DICTIONNAIRE DES OEUVRES DE TOUS LES TEMPS ET DE TOUS LES PAYS .1962 .4 Volumes + 1 volume d'index . État d 'usage .	40/60
64	H. COUPIN , LES ARTS ET METIERS CHEZ LES ANIMAUX + PROMENADE SCIENTIFIQUE AU PAYS DES FRIVOLITES .Librairie VUIBERT s.d. 2 volumes , reliure éditeur , titre sur plat et dos .Illustrations en noir dans le texte .	20/40
65	COURS ABREGE DE PHYSIQUE EXPERIMENTALE, à la portée de tous , par M. l' ABBE FAMIN,PARIS chez BRIAND 1791.xvi,366p. ,demi veau , titre sur pièce .30/60 Manque une coiffe et coins abimés .	30/60
66	M. DUPAIN DE MONTESSON, L' ART DE LEVER LES PLANS de tout ce qui rapport a la guerre.....,BARROIS, DIDOT , PARIS 1792. xvi, 272p. 1 frontispice , 5 tableaux et 6 planches en fin de volume .Plein veau ,titre sur pièce ,dos avec fleurons .Coins abimés ,peau avec éraflures .	80/120
67	LE GUIDE DES JEUNES MATHEMATIENS dans l'étude des éléments; par M .l'ABBE DE LA CAILLE ,PARIS 1765.xvi,220p. 1 planche en fin de volume. Demi veau à coins ,titre sur pièce ,filets or et fleurons .Tranche rouge. Bon état;	50/80

Ordre	Désignation	Estimation
68	LA CLEF DES SCIENCES & DES BEAUX ARTS ou la logique ,par JEAN COCHET, chez HERRISSANT , PARIS 1757. xxiv, 253p . JOINT du même Auteur , LA PHYSIQUE EXPERIMENTALE ET RAISONNEE , HERRISSANT 1756. ix,319p. Soit 2 volumes en plein veau ,dos orné titre sur 2pièces encadrées .. Filets d' encadrements et petits fleurons d' angle sur les plats .Coins émoussés , intérieur propre .	80/100
69	F.D. AYNES , NOUVEAU DICTIONNAIRE UNIVERSEL DE GEOGRAPHIE ANCIENNE ET MODERNELYON,chez RUSSAND 1804. 3 volumes , 655p,674p,416p,cciv,tableau géographique du monde. Pleine basane , titre sur 2 pièces,dos orné ,reliure usée .JOINT :DICTIONNAIRE DE GEOGRAPHIE..... par MM.ACHILLE MEISSAS ET MICHELOT 1847 .COMPLET DES 8 PLANCHES . Papier jauni , reliure en pleine peau usée .	30/50
70	PLUCHE ,abbé . HISTOIRE DU CIEL, ou l'on recherche l'origine de l' idolâtrie,et les méprises de la philosophie. Chez les frères ESTIENNES , PARIS 1857. NOUVELLE EDITION ,tome 1 , 1frontispice gravé par LE BAS ,xxxvii,518p. Et 24 planches in texte .Tome 2, 515p., tranche rouge ,plein veau ,titre sur 2 pièces , dos orné , fleurons différents pour les 2 volumes , coins émoussés .	80/120
71	HISTOIRE DES OUVRAGES DES SAVANTS par ,M.BASNAGE DE BEAUVAL. a RHOTTERDAM chez REINIER LEERS,1687 . De l'année 1687a 1700 ,mais il manque 1692et 1696,soit 12 volumes, ouvrages non collationnés, reliures en plein veau ,dos ornés avec titre et tomaisn. Intérieure correct ,mais reliure abimée .	100/150
72	BARBEROT , CONSTRUCTIONS CIVILES .PARIS 1906. 1 volume ,reliure toile Abimée.	10/20
73	HUSNOT, DESCRIPTIONS & FIGURES DES MOUSSES DE FRANCE . Texte & atlas ,2 volumes 1884-1890.Relire demi toile ,titre or .Papier jauni.	20/40
74	Atlas des oiseaux nicheurs de FRANCE 1970-1975.MAYAUD ,inventaire des oiseaux de FRANCE ,1936. Revue d'ornithologie,n° 3,1934.+ 5 fasc. Sur les oiseaux . Broché , état d' usage .	20/40
75	LOT DE 4 VOLUMES : BURTY ,CHEFS D'OEUVRE DES ARTS INDUSTRIELS, PARIS 1866.Figures dans le texte. FIGUIER ,LES GRANDES INVENTIONS , PARIS ,1861 ,ouvrage illustré. MASCART,ELECTRICITE STATIQUE ,PARIS 1876.. demi chagrin pour les 4 , titre au dos ,bon état .	30/40
76	OEUVRES COMPLETES DE BLAISE PASCAL. PARIS 1858. 2 volumes,demi chag. titre en 2 pièces, dos orné .Bon état.	10/20
77	LA NATURE , la revue des sciences illustrées .Redacteur G.TISSANDIER . 1886 - 1887,3 volumes , beaux cartonnages d'éditeur , tranche or .	30/60
78	LE MECANICIEN MODERNE, librairie commerciale ,5eme édition ,1920. Cartonnage décoré en couleur or, noir et orange . 2 Volumes avec les planches à systèmes .Bon état.	80/120
79	E. BRISSEAU , ANATOMIE DU CERVEAU DE L'HOMME ,ATLAS ,PARIS 1893. Cartonnage de l'éditeur ,titre sur plat et dos .43 planches avec texte en regard . État d'usage.	80/120
80	CLINIQUE MEDICALE ICONOGRAPHIQUE par MM.HAUSHALTER, SPILLMAN.....PARIS 1901. 398 figures 1 fort volume relié en demi maroquin. État d' usage.	50/100
81	LA MEDECINE POPULAIRE ,1880-1881,et 1883-1884. Soit 3 volumes ,demi basane ,dos fileté ,rousseurs ,état d'usage.	20/40
82	MEDECINE , 6 volumes ,fac similé d' édition ancienne ,A PARE 1564. CONSTANT SAUCEROTTE ,LES MEDECINS PENDANT LA REVOLUTION. MAURICEAU , LES MALADIES DES FEMMES GROSSES ET ACCOUCHEES, PARIS , 1668. J.N.CORVISART,ESSAI SUR LES MALADIES ET LES LESIONS ORGANIQUE DU COEUR ET DES GROS VAISSEAUX .1818. AVENBRUGGER, NOUVELLE METHODE POUR RECONAITRE LES MALADIES INTERNES DE LA POITRINE ,traduit par CORVISART PARIS 1808. ABREGÉ DE L'ART DES ACCOUCHEMENTS ,1773, illustrations de MADAME LE BOURSIER DU COUDRAY.6 volumes en reliure d'éditeur ,plein skivertex ,plats et dos ornés . BON ETAT.	30/60
83	ABBE NOLLET ,PROGRAMME OU IDEE GENERALE D'UN COURS DE PHYSIQUE EXPERIMENTALE.PARIS LE MERCIER 1738. xxxix, 190p, + 6 p. tables. 1Volume ,reliure plein veau ,dos orné, il manque la pièce de titre. La reliure est abimée .	50/80
84	METHODE ABREGÉE ET FACILE POUR APPRENDRE LA GEOGRAPHIE . Chez les libraires associés , PARIS 1770. xx, 2p ,560p , 15 cartes dépliantes par VAUGAUDY. 1 volume pleine basane ,une coiffe arasée ,manque de peau sur le dos ,très correct à l' intérieur .	50/80
85	J.B. BERARD ,MELANGES PHYSICO-MATHEMATIQUE.PARIS 1801. viii,224p,4 planches en fin de volume . 1 volume tranche or ,plein veau avec roulette sur les plats ainsi qu'à l' intérieur. Dos orné. Mors fendus ,reliure usée.	60/80

Ordre	Désignation	Estimation
86	dictionnaire DE PHYSIQUE PORTATIF ,veuve GIRARD a AVIGNON 1760. xxiv ,400p,+38p ,sommaire ,6planches en fin de volume ,(mauvais état) 1 volume plein veau ,reliure usée .JOINT : ENTRETIENS SUR LA PHYSIQUE ET SUR L ' ASTRONOMIE , PARIS 1825. 1 frontispice ,24 planches hors texte de AMBOISE TARDIEU. État d'usage .+ LA PHYSIQUE DES GENS DU MONDE , PARIS ,1827.Complet des planches .Demi basane ,dos orné et titre sur pièce . Bon état.	60/80
87	BEZOUT , COURS DE MATHÉMATIQUE a l' usage de la marine et de l'artillerie .PARIS 1800.Pleine basane ,dos orné ,avec titre sur deux pièces . Complet des planches et du tableau .État satisfaisant .	30/60
88	WANDELAINCOURT , NOUVELLE PHYSIQUE,destinée au cours d'éducation des demoiselles,et des jeunes messieurs qui ne veulent apprendre le LATIN. ROUEN et PARIS 1782 . xii ,295p,+tables .1 volume pleine basane, titre sur 2 pièces, bon état.	80/100
89	F. LE GENDRE ,L' ARITHMÉTIQUE EN SA PERFECTION MISE EN PRATIQUE SELON L' USAGE DES FINANCIERS , gens de pratique,banquiers et marchands . A ROUEN 1779.4 p ,table ,528p,nombreuses figures . 1volume , plein veau , reliure usée .	50/80
90	TOUSSENEL,L ' ESPRIT DES BÊTES ,illustré par E. BAYARD .HETZEL ,1868. Cartonnage de l'éditeur , reliure de MAGNIER , état d'usage .	20/40
91	HECTOR SERVADAC ,voyages et aventures à travers le monde solaire par, JULES VERNE .Bibliothèque d'éducation et de récréation, HETZEL. Illustrations de PHILIPOTEAUX,cartonnage au monde solaire de couleur vert . Recto palmettes .Plaque de SOUZE reliure ENGELS . Mors fendus ,frottements .	50/80
92	JULES VERNE ,VOYAGES EXTRAORDINAIRES ,FAMILLE SANS NOM. Bibliothèque d'éducation et de récréation , HETZEL. Dessins de TIRET-BOGUET. Complet du frontispice et de la carte. Cartonnage rouge aux deux éléphants, titre dans le cartouche .Tranche or . État satisfaisant .	80/120
93	JULES VERNE ,L'ECOLE DES ROBINSSONS +LE RAYON VERT . Illustrations de BENETT .1volume , demi basane ,tîre or et fleurons mosaïques . JOINT ,2 cartonnages ,A. THEURIET ,CERVANTES ,état d' usage .	20/40
94	LUDOVIC HALEVY , RECITS DE GUERRE:L' INVASION 1870-71.PARIS 1892. Dessins de MARCHETTI et ALFRED PARIS ,dont 20 belles planches en couleurs , a l' intérieur, la magnifique couverture est conservée .Cartonnage éditeur avec plaque de SOUZE , relieur MAGNIER .Titre au dos entre filets ,et fleurons . État très correct .	50/80
95	MONTORGUEIL ,JOB , BONAPARTE ,BOIVIN 1910 . plaque de J. FAU , reliure POENSIN .État moyen .JOINT, POITOU , UN HIVER EN EGYPTÉ, MAME 1875. Nombreuses illustrations,relieure éditeur demi chagrin ,dos orné . Intérieur sans rousseur .	30/50
96	JULES VERNE , VOYAGES EXTRAORDINAIRES , 20mille lieues sous les mers. HACHETTE 1924 ,illustrations par DE NEUVILLE et RIOU , 2 parties en 1 volume . Cartonnage rouge à 1 éléphant ,titre dans le cartouche ,dos au phare . Tranche jaune ,bon état.	50/80
97	JULES VERNE , VOYAGES EXTRAORDINAIRES , LA JANGADA ,huit cents lieues sur L' AMAZONE , HACHETTE 1923 .Illustrations de BENETT. Tête or. Cartonnage rouge à 1 éléphant ,titre dans le cartouche ,dos au phare .Bon état .	50/80
98	JULES VERNE , VOYAGES EXTRAORDINAIRES , CESAR CASCABEL, HETZEL 1890. 85 dessins par G.ROUX ,12 chromotypographies, 2 cartes . Frontispice , catalogue F.N. , tranche or . Cartonnage rouge aux 2 éléphants , titre dans le cartouche argenté ,plaque SOUZE , reliure LENEGRE .Bon état.	100/150
99	JULES VERNE , VOYAGES EXTRAORDINAIRES , DEUX ANS DE VACANCES , HETZEL . 91 dessins par BENETT+ 1 CARTE EN COULEUR .1 frontispice , catalogue E.L. Cartonnage rouge aux deux éléphants , titre dans le cartouche . Plaque de SOUZE , relieur LENEGRE .Tranche or .Bon état .	100/150
100	JULES VERNE , VOYAGES EXTRAORDINAIRES , LE VOYAGE AÉRIEN, 38 dessins par GEORGE ROUX,6 chromotypographies ,1 carte. Suivi de : LES HISTOIRES DE JEAN MARIE CABIDOULIN ,dessins de GEORGE ROUX , 6 chromotypographies,1 carte .HETZEL. Cartonnage a 1 éléphant ,titre dans le cartouche ,dos au phare. Mors légèrement fendus , tête or .	100/130
101	ATLAS HERDER,HISTOIRE DE L'ART ILLUSTRÉE, HERDER éditeur 1906. 146 planches contenant 1262 gravures .1 volume oblong ,titre sur plat . reliure usée .	20/40
102	ANDRE SAINT-GEORGES , ELOGE DE LA TABLE , préface de CUNOSKY. CONFREMERIE DES CHEVALIERS DU TASTÉVIN 1947.422/500 sur vélin , illustration de HERVE BAILLE . En feuille sous couverture et chemise abimée ., Il manque l'étui .Jaunissement de la couverture ,qq. Rousseurs .	30/50
103	RUDYARD KIPLING, LE LIVRE DE LA JUNGLE ,+ LE SECOND LIVRE DE LA JUNGLE , DELAGRAVE 1937 , illustrations de ROGER REBOUSSIN . Couvertures légèrement piquées .	20/40

Ordre	Désignation	Estimation
104	LITTERATURE ,LOT DE 13 VOLUMES BROCHES EN BON ETAT: dont STENDHAL , L'ABESSE CASTRO,DE L' AMOUR , LOTI , DUHAMEL , MAUROIS , FARRERE , etc.,+ELSA TRIOLET , LE MYTHE DE LA BARONNE MELANIE ,celui-ci avec un dessin a la plume signé PEYNET .	30/60
105	POESIE ,5 volumes brochés sur vélin et illustrés. .Bon état. YVES DE CONSTANTIN DAMNATIONS, J. ALVAREZ -PEREYRE, les heures de la nuit ,les chemins de la colline , avec une suite .LOUIS EMIE , TROIS TOMBEAUX ,(MAX JACOB ,PAUL VALERY ,COCTEAU) ,PAUL FORT , CHANTS DU MALHEUR ET CHANSONS DU BONHEUR ,celui-ci avec une longue dédicace signée et daté .+GUEULES NOIRES ,poèmes libres de JEAN NOCHET . Couvertures abimées.	20/40
106	AUCASSIN et NICOLETTE (fables du 12 siècle) PIAZZA 1929.Les illustrations sont de LEON CARRE .Reliure éditeur plein parchemin avec rabats .Au dos le titre est calligraphié et enluminé. Tête or .Bel exemplaire .	40/60
107	HISTOIRE DE L'ART CHEZ LES ANCIENS , par WINKELMANN traduite de l' allemand ,avec des notes historiques ,PARIS chez JANSEN 1794. 2 tomes ,complet des frontispices et des planches gravées .Reliure a refaire .	50/80
108	EMILE ZOLA : lot de 6 titres correctement reliés ,L'ASSOMMOIR (illustré), LA FAUTE DE L'ABBE MOURET (illustré), LA CUREE , THERESE RAQUIN , l' OEUVRE , LA FORTUNE DES ROUGON. Demi chagrin ,dos orné pour tous les volumes , état d' usage .	30/60
109	LA DIVINA COMEDIA DI DANTE ALIGHIERI, LIVORNO , TOMMASO MASI,1807. Brochage et couverture papier d'époque .1 frontispice gravé par RAFFAELLO MORGÈN .État moyen;	20/40
110	CHANTS ET CHANSONS POPULAIRE DE LA France,3 volumes réédition De 1843, reliure d'éditeur pleine peau avec armoiries , sur plat , et dos orné. Tête or,, nombreuses illustrations ,ouvrage en bonne condition ,étui abimé pour les 3.JOINT : L'AME DES PROVINCES FRANCAISES ,1 volume , État d' usage.	30/60
111	BELGIQUE: 2 ouvrages réunissant en tout 457 télégrammes illustrés , signes et Datés , a l'occasion de mariage 1935 et 1952 . 2 volumes en reliure différente . État d' usage .	40/60
112	CARICATURES :J. SENEPE , AU BOUT DU QUAIS (1929) CARTEL ET COMPAGNIE (1926) DE VINCENT a RENE (1954) LE CHARIVARI (1959 n°14-15) DUBOUT , préface de GABRIEL CHEVALIER (1944) STEINBERG ,dessins , GALLIMARD (1955),état moyen .	30/60
113	CHARLIE HEBDO ,1975 ,1977,2 volumes relié toile .	80/120
114	SCIENCES : SIGAUD DE LAFOND , ELEMENTS DE PHYSIQUE théorique et expérimentale. GUEFFIER , PARIS 1787. 4 volumes épais a grandes marges . TOME 1 portrait ,635p.,+7 pl.h.t. TOME 4,566p.,10pl.h.t. TOME 3 ,576p.,4pl.,h.t. TOME 4 ,622 p.4pl.,h.t. Traces de mouillure sur 2 cahiers au tome 3 . Reliure d' attente en plein papier ,usée .	100/150
115	MERCATOR (Guérard),Josse II De HONDT. Atlas sive cosmographicae meditationes de fabrica mundi et fabricati figura. Primum à Gerardo Mercatore inchoatae deinde a ludoco Hondio Piaae ad memoriae ad finem perductae, iam vero multis in locis emandatae, et de novo in licem editae. Amsterdam, Henri De Hondt, 1628. Grand et fort in-folio de 712pp., (18) ff. d'index : vélin ivoire, dos lisse orné, double encadrement de filets dorés sur les plats, avec fleurons dorés aux angles et cartouche doré au centre. Tranches dorées, traces de lacets (reliure de l'époque). Quatrième édition française de l'atlas MERCATOR - De HONDT Remarquable illustration gravée sur cuivre et finement coloriée à l'époque comprenant 5 titres, une planche à double page figurant les portraits des auteurs et 156 cartes, la plupart à double page. Ce chef-d'œuvre de la cartographie hollandaise publié pour la première fois en 1595, de manière posthume, fit figure de pionnier, tant sur le plan scientifique que sur le plan éditorial. Il introduisit l'usage du mot atlas. Il parut à partir de 1606, avec des additions successives, chez Josse de HONDT qui avait repris le stock des planches aux héritiers de MERCATOR. Exemplaire complet conservé dans sa reliure d'origine. Toutes les planches ont été finement coloriées à l'époque. Reliure usagée. Corps d'ouvrage en partie désolidarisé. Le premier feuillet de garde fait défaut. Plusieurs cahiers présentent d' importantes pliures. Quelques déchirures et restaurations sans manque. Traces de mouillure. KOEMAN, Atlantes neerlandici I,1997,1:114. Expert : Monsieur Benoît FORGEOT 4, rue de l'Odéon, 75006 Paris. Tel: 01 42 84 00 00	20000/30000
116	THEORIE DES ETRES SENSIBLES ou COURS COMPLET DE PHYSIQUE, spéculative,expérimentale systématique et géométrique ,par M.l' abbé PARA DU PHANJAS. JOMBERT ,PARIS 1772 les 3 ler tome . TOME 1 ,lxxxiii,556p.,4 pl. TOME 2,558p.,4 pl.,TOME 3,518p.,9 pl. Plein veau, 5 nerfs ,titre sur 2 pièces, dos orné ,coiffes et coins abimés ,intérieur propre .	100/150

Ordre	Désignation	Estimation
117	NOUVEAUX MEMOIRES SUR L'ETAT PRESENT DE LA CHINE ,par le P. LOUIS LE COMTE.JEAN ANISSON ,PARIS ,1697 .3° édit. Tome 1 uniquement . 1 Frontispice ,15f ,410p.,18 planches, 1 tableau . Plein veau,5 nerfs , titre sur 2 pièces ,dos orné .Reliure abimée , traces de mouillures. RARE .	100/120
118	ELEMENTS DE GEOMETRIE , avec des notes ,par A.M. LEGENDRE .PARIS 1823 Complet des 14 planches h. t. Demi basane , dos romantique. État moyen.	30/60
119	FRANCOEUR , ELEMENTS DE TECHNOLOGIE ,PARIS 1835.Complet des planches .BOURDON ,ELEMENTS D' ARITHMETIQUE .PARIS 1835 . 2 VOLUMES usagés .MORAND ,INTRODUCTION A L' ETUDE DES SCIENCES . PHYSIQUES ,PARIS ,relié a la suite ,SANSON ,de la CHIMIE ,PARIS . 1 volume ,demi chagrin ,titre or .+ Travail et industrie : le pouvoir de la volonté ; 1 volume ,pleine basane, dos orné .	10/20
120	PAR LE SIEUR BARREME , le livre des comptes faits, ou le tarif général de toutes les monnaies.....,DENYS THIERRY ,PARIS 1703.1 frontispice dédié a COLBERT , plein veau ,état moyen. JOINT : une autre édition de 1771, complet du frontispice ,plein veau ,état moyen .	30/60
121	BIBLIOTHEQUE PHYSICO-ECONOMIQUE ,instructive et amusante ,rédigée par SONNINI, tome 1 1808 ,tome 2 1809 , complet des planches. Reliure plein veau , titre doré ,coiffes et coins abimés .JOINT le tome 2 l'année 1787.	20/40
122	LEANDRE VAILLAT, LA DANSE A L'OPERA DE PARIS ,AMIOT – DUMONT PARIS 1951.Dessins ANDRE MICHEL,costumes et décors de CASSANDRE , DIGNIMONT,BOUCHENE1 volume broché .	40/60
123	HISTOIRE DE LA LOCOMOTION TERRESTRE .L'ILLUSTRATION 1935 . 2 forts volumes ,couvertures avec rousseurs ,sinon bon état .	40/60
124	HISTOIRE DE L' AERONAUTIQUE , HISTOIRE DE LA MARINE , L'ILLUSTRATION 1938 1939.Couvertures avec rousseurs ,sinon bon état .	40/60
125	COLLECTION L' HISTOIRE par L' IMAGE E T L' AFFICHE : NAPOLEON , Imagerie , affiches . Édition les yeux ouverts 1969.in folio,complet des 48 fac -similé de l'époque annoncés dans la table .Dans sa chemise illustré ,avec son ruban. BON ETAT.	80/100
126	AFFICHES REVOLUTIONNAIRES 1789-1795.121 documents présentés par ANDRE ROSSEL .Complet de la table ,le tout dans une chemise avec rubans . Papier jauni , état d'usage .	80/100
127	MAZEROLE ,TRAITE THEORIQUE ET PRATIQUE de CHARPENTE . VIAL éditeur ,4e°édition,112 planches in folio ,dans sa chemise a rubans . ETAT D' USAGE .	80/100
128	AUXERRE : MACHINES A TRAVAILLER LE BOIS , GUILLET FILS &CIE ,1930 (la plus grande usine du monde dans cette spécialité) Reliure en pleine toile usée ,intérieur très propre .	40/60
129	GOMBERVILLE (MARIN LE ROY DE), La doctrine des mœurs, tirée de la philosophie des stoïques, représentée en cent tableaux et expliquée en cent discours pour l'instruction de la jeunesse, Paris, Pierre Daret 1646, Petit folio, demi maroquin à coins, tranches rouges, titre or, reliure fin 19ième, état d'usage, Titre gravé avec une belle vignette, et d'un deuxième titre illustré annonçant la première partie,9 pp,n,ch,dédié à la reine, et du cardinal MAZARIN, avec lettrines et bandeaux, Un feuillet de préface avec lettrine et bandeau, la table + 106 ff, Complet des culs-de-lampe et du titre annonçant la deuxième partie, 103 grandes figures gravées sur cuivre inspirées des EMBLEMATA HORATIANA D'OTTO VAENIUS, Ces planches dégagent une puissante vérité, Sous chacune d'elle la morale qu'elle inspire,Qq salissures et traces d'usage,	1800/2000
130	LA SAINTE BIBLE , DENOEL 1972.Illustration de SALVADOR DALI . 1fort volume reliure éditeur plein papier moiré or ,titre sur plat .État d' usage .	30/50
131	THIERS ,HISTOIRE DE LA REVOLUTION FRANCAISE , PARIS ,LECOINTE 1834. 10 volumes , complet des planches ,demi veau ,dos long ,dos orné d'une composition romantique .qq. Rousseur. JOINT :ATLAS DES CAMPAGNES , PARIS 1860.Demi chag.,titre or .2cahiers décousus ,mouillure . Complet des cartes .	100/120
132	MEMOIRES DU CHANCELIER, PRINCE DE BULOW, PARIS , PLON 1930 . 4 volumes ,nombreuses gravures h.t.,demi chag. A coins , titre 2 pièces . papier jauni,état d' usage .	60/80
133	VAULABELLE,HISTOIRES DES DEUX RESTAURATIONS,PARIS 1874. De 1813 a 1830,10 volumes bien complet des frontispices et des nombreuses illustrations,demi bas. Titre 2 pièces et fleurons . qq., rousseurs ,état d'usage .	100/120
134	MARTIN, HISTOIRE DE FRANCE POPULAIRE ,PARIS ,FURNE s.d.(1867-1885) 7 volumes demi chag.,dos a 5 nerfs ,titre 2 pièces +fleurons et pointillés sur nerf. qq.,frottements sur les dos ,sinon bel état général.	30/50
135	CHARLES MALO ,SOUVENIRS HEROIQUES DE L' ARMEE FRANCAISE HACHETTE 1901.Illustrations noires et couleurs .Cartonnage éditeur ,petit accroc Sur 1 mors ,intérieur très frais .	50/60

Ordre	Désignation	Estimation
136	PAUL DE CLERMONT ,LA GUERRE EN SABOTS ,1792-1798,TAILLANDIER s.d. Nombreuses illustrations en noires ,cartonnage avec plaque de CONRAD,rel. ENGELS ,tranche or. État d'usage.	40/60
137	PAUL DE CLERMONT, AU PAS DE CHARGE ,D'ARCOLE AUX PYRAMIDES , 1796- 1800.ALBIN MICHEL s.d.75 reproductions en simili-gravure .Cartonnage éditeur,état d' usage .	30/40
138	JULES RICHARD ,EN CAMPAGNE , tableaux et dessins de ALPHONSE NEUVILLE 1er et 2eme série en 1 volume .BOUSSOD, VALADON , PARIS 1885. grand cartonnage d'éditeur avec une belle plaque dorée ,trace d'usure sur les mors. Intérieur très frais .	100/120
139	FABER DU FAUR ,CAMPAGNE DE RUSSIE 1812 , journal illustré d' après un témoin oculaire .PARIS s.d.(1895),illustration en noir et blanc .Complet du Frontispice , 1 volumes demi chag. ,tête or,titre 2 pièces .État d' usage.	100/120
140	MEMOIRES DE LA CONTESSSE DE BOIGNE , 1781-1866, PARIS 1907. COUVERTURES conservées , frontispice dans chaque volume ,4 volumes demi chag. Titre 2 pièces , papier jauni.	40/60
141	MASSENA : MEMOIRES .J. DE BONNOT 1966 . 7 volumes + 1 atlas . Tête or, reliure éditeur en peau maroquinée , plats et dos décorés .BON ETAT.	40/60
142	CORRESPONDANCE DE NAPOLEON 1er ,PLON ,PARIS 1876-1877. 10tomes réunis en 5 volumes ,demi toile chagrinée ,dos fileté ,titre 2 pièces . Petit accroc a la toile du tome 1,papier un peu jauni ,bon état général .	300/400
143	JEAN ET RAOUL BRUNON :LES MAMELUKS D'EGYPTE , LES MAMELUKS DE LA GARDE IMPERIALE , MARSEILLE 1963 ,collection RAOUL ET JEAN BRUNON .88/850 vergé gothique .Sous couverture cartonnée avec vignette en couleur ,complet des planches . RECHERCHE .	30/40
144	CAPITAINE DE VALLIERE:HONNEUR ET FIDELITE , histoire des SUISSSES au service étranger,NEUCHATEL s.d. (1912) . Nombreuses illustrations en noires et en couleurs par BURKHARD MANGOLD . Le cartonnage a été Refait , intérieur très frais .	30/40
145	LA LEGION D' HONNEUR ,texte de BONNEVILLE DE MARSANGY . Éditions du NUFÉ 1971.Illustrations noires et couleurs ,reliure éditeur en peau maroquinée avec la médaille incrustée .Tête or ,étui carré .	40/60
146	LILIANE ET FRED FUNCKEN: L ' UNIFORME ET LES ARMEES DES SOLDATS DU PREMIER EMPIRE , CASTERMAN 1968-1969 , nombreuses illustrations , cartonnage illustré .JOINT :LES UNIFORMES DES ARMEES DE WATERLOO 1815,soit 3 volumes en bon état.	30/60
147	CAPITAINE DE BONTIN et LIEUTENANT CORNILLE : LES LEVEES DANS L'YONNE PENDANT LA GUERRE DE 1870-71,AUXERRE 1915. LES VOLONTAIRES NATIONAUX , pendant la REVOLUTION dans l' YONNE AUXERRE 1913. 2 volumes broches ,état d'usage .	20/40
148	GUERRE DE VENDEE:MONATAGNON, UNE GUERRE SUBVERSIVE , LALLIE ,LES NOYADES DE NANTES ,DARMAING L'OUEST DANS LA TOURMANTE, GUERRE DE VENDEE ET LE SYSTEME DE DEPOLLUTION, GUERRE DES VENDEES 1792- 1800,+2 titres ,ouvrage en bon état .	20/30
149	AUTOUR DE L'EMPEREUR :LE TRAGIQUE DESTIN DU DUC D'ENGHIEN, JEROME BONAPARTE ,CAROLINE BONAPARTE ,JOSEPH BONAPARTE , HACHETTE 4volumes .NAPOLEON ROI DE L'ILE D'ELBE ,SOUVENIRS DE NAPOLEON1er ,2 volumes HACHETTE (la vivante histoire),LA PAOLINA , LA CAMPAGNE DE RUSSIE 1812, AU CHEVET DE L'EMPEREUR , EN TRAINEAU AVEC L'EMPEREUR (retraite de RUSSIE), DE JOSEPHINE A NAPOLEON, soit 11volumes brochés .BON ETAT.	20/40
150	CHEVALIER TERNISIEN – D' HAUDRICOURT ,FASTE DE LA NATION FRANCAISE . Imprimerie FIRMIN DIDOT s.d. ,complet des gravures annoncées et de la liste des souscripteurs ,grandes marges empoussiérées ,qq. Rousseurs ; La reliure est a refaire .	60/80
151	GRAMMAIRE DE NAPOLEON LANDAIS , BUREAU CENTRAL PARIS , 1835. 1 volume demi veau ,fleurons et titre or ,papier jauni . État d' usage .	30/60
152	JULES MOINEAUX,LES TRIBUNAUX COMIQUES , PARIS 1882 . Illustrations de STOP , 1 volume demi chagrin ,titre or , bon état.	20/40
153	LE VRAI PEDAGOGUE CHRETIEN, par le R. P. PHILIPPE D' OUTREMAN. JEAN CERT A LYON 1676. 2 parties reliées en 1 volume .Reliure usée , reste de dorure sur les plats ,la page de titre est sale ainsi que la tranche ,manque les pages de garde .JOINT : conversations de LORD BYRON ,1 volume .	50/80
154	CORNELIUS DE PAUW , RECHERCHES PHILOSOPHIQUES SUR LES EGYPTIENS ET LES CHINOIS .DECKER , BERLIN 1773 .E. O. 3 parties en 2 volumes ,TOME 1 xxii,469p. TOME 256p,232p, +en frontispice la carte pliée . Reliure en plein veau ,dos orné ,titre sur 2 pièces,filets d'encadrement sur les Plats . 1 coiffe arasée, mors fragiles ,intérieur très propre;	150/200

Ordre	Désignation	Estimation
155	BARTOLOME CARRANZA , SUMMA OMNIUM CONCILIORUM ET PONTIFICUM, LEFEVRE ,PARIS 1668. Reliure souple en parchemin , titre calligraphié .Manque des gardes ,galeries de vers ,un peu déboité.	50/80
156	TRAITE DES MINORITES , TUTELLES ET CURATELLES , des gardes, des gardiens.....,par JEAN DE MESLE ,(avocat au parlement) . PARIS , chez DENIS MOUCHET 1752. 2 parties en 1 volume ,xxxvi,443p. Xv,445 à 888 p. 1 volume plein veau , reliure abimée ,la pièce de titre a disparue ,intérieur propre .	100/150
157	INTRODUCTION A LA REVOLUTION servant de préliminaire AUX REVOLUTIONS DE PARIS , DEDIE A LA NATION ,PARIS imprimerie des révolutions ,1790. 33 fasc.,reliés en 5 volumes ,(non collationné), avec les gravures et le frontispice dans le tome 1. Plein veau , titre 2 pièces ,dos fileté or , double filet d' encadrement et petite armoiries sur les plats . Les coiffes sont abimées ,bon état intérieur .	150/200
158	DU DIVORCE ,par M. HENNET , DUPONT/ DESSENE , PARIS 1792 ,3 éd. 1 volume ,xvi,196p.. Demi veau , dos fileté or , titre sur pièce ,qq. Frottements .	100/150
159	LES VERROUX REVOLUTIONNAIRES , POEMES HEROI-COMIQUE ,en douze chantsDEDIE AU 9 THERMIDOR par ROMAIN DUPERIER . BORDEAUX s.d.1 volume , complet du frontispice , brochage d' époque , page de titre et plat papier sales .	10/20
160	MANUEL DES AUTORITES CONSTITUEES DE LA REPUBLIQUE FRANCAISE . DUFAR/DESSENNE, PARIS 1797. 1 volume broché , manque le frontispice , complet des fines gravures en noires et couleurs . Titre manuscrit sur pièce papier. Brochage un peu fatigué .	50/80
161	LE COMMISSIONNAIRE DE LA LIGUE D' OUTRE – RHIN ,ou LE MESSENGER NOCTURNE . PARIS chez BUISSON 1792 .1 volume plein bas.1er cahier froissé, papier empoussiéré, la reliure est usée.	50/80
162	CODE POLITIQUE DE LA FRANCE ,OU COLLECTION DES DECRETS DE L' ASSEMBLEE NATIONALE . NYON / BAILLARD , PARIS 1790. TOME 1A 15 ,il manque le tome 10.Demi veau ,titre sur 2 pièces, plats en parchemin de réemplois . qq. Dos et plats abimés .	50/100
163	JEAN – JOSEPH MOUNIER ,RECHERCHES SUR LES CAUSES QUI ONT EMPECHE LES FRANCAIS DE DEVENIR LIBRES , a GENEVE ,PARIS , LYON ET BORDEAUX ,1792. 2 volumes ,TOME1,xvi,304 p.,TOME 2 viii,295p. LE TOME 1est broché avec toutes ses marges ,le TOME 2 la reliure est abimée .Intérieur en bon état.	80/100
164	THEATRE : REUNION DE 4 PLAQUETTES REVOLUTIONNAIRES . L' AMI DU PEUPLE , OU LES INTRIGANS DEMASQUES , comédies en 3 actes . PAR le citoyen CAMMAILLE -S-AUBIN . PARIS 1792. État d' usage . LE CLUB DES BONNES GENS , ou le curé FRANCAIS , par le cousin JACQUES . PARIS 1791. BON ETAT. LE CAMP DE SALENTE , fête martiale,OPERA BALLE. LYON 1790, la couverture du brochage est volante ,sinon bon état. ALLONS, CA VA ,ou LE QUAKER EN FRANCE , MELE DE VAUDEVILLE. PAR LE COUSIN – JACQUES , PARIS 1793. La couverture de la brochure est Abimées . RARE .	50/100
165	PAMPHLETS REVOLUTIONNAIRES : LES JACOBINS DEMASQUES , suivi de L' AGONIE DES JACOBINS par BARALY. LES JACOBINS BLANCS ET LES JACOBINS ROUGES par COUSIN . LES GRANDES LITANIES DES JACOBINS , avec leur MEA CULPA ,par J.M.L. (de la section CHALIER) A BAS LES BRIGANDS ET LES BUVEURS DE SANG ,OU COUP D'OEIL SUR LES DANGERS.....par AIGOIN de la section de la montagne . 5 BROCHURES EN BON ETAT, RARE .	80/100
166	DOCUMENTS DIVERS LIES A LA REVOLUTION: 12 Brochures en bon état. LE REVEIL DE L'ARTOIS; ANNALES POLITIQUES pat LINGUET N° 169 , les actes des APOTRES N°LIX, sur la répartition d'un seul et unique IMPOT , BASSE-GUYENNE 1789 . Etc	40/60
167	DOCUMENTS DIVERS LIES A LA REVOLUTION: DEPARTEMENT de L' YONNE discours ,tribunal ,préfecture ,etc ,12 brochures en bon état .	20/25
168	LE NOUVEAU TESTAMENT DE NOTRE SEIGNEUR JESUS – CHRIST. Traduction de JEAN LE CLERC ,AMSTERDAM 1703. 2 TOMES en 1 volume, Complet des frontispice et de la carte . Bon état intérieur ,qq. Défauts a la reliure.	40/60
169	LA SAINT BIBLE ,DAVID MARTIN ,paris 1837 , JOINT , étude sur VINCENT DE BEAUVAIS , PARIS 1856.+ADELAIDE DE WITSBUBURY, TOURS 1829. et CATHECHISMUS AD ORDINANDOS, JUXTA DOCTRIMAN, CATECHISMI 1711 . 4 volumes ,état d'usage .	20/30
170	LECONS DE PHYSIQUE EXPERIMENTALE ,par l' ABBE NOLLET . Tome 1, chez DURAND 1775,1 frontispice, cviii,379p,18 pl. tome 2,chez DURAND,1775,iv,488p,20pl.,tome 3,chez DURAND ,iv,512p,19pl. Tome 4,chez GUERIN ,1748,535p.,14pl.,tome 5 chez DURAND 1777, vi,592p.,24pl.,tome 6, chez DURAND 1775,524p,20pl. La reliure du tome 4 est différente dans la dorure .Plein veau ,titre sur 2 pièces , dos orné ,qq. Coiffes abimées ,coins émoussés , intérieur correcte.	100/150

Ordre	Désignation	Estimation
171	lot de bon volumes , mais incomplet dans leur tomais, DESCRIPTION ET USAGE D' UN CABINET DE PHYSIQUE EXPERIMENTALE . PARIS ,GUEFFIER 1775,tome 1 seul ,complet des planches . GEOGRAPHIE ANCIENNE, ABREGEE,par D' ANVILLE ,PARIS 1782 . Complet du frontispice et des cartes. Tome 1 uniquement . DICTIONNAIRE DE PHYSIQUE ,par SIGAUD DE LA FOND ,PARIS ,1781. Tome 2 ,mais bien complet des planches .ANNUAIRE DES LONGITUDES ,1832. PIERRE POLINIÈRE , EXPERIENCE DE PHYSIQUE , PARIS 1741. Tome 2 seul ,complet des planches .ACADEMIE ROYALE DES SCIENCES , AMSTERDAM 1742 , tome 2 ,complet des des planches . CONVERSATIONS ON MINERALOGY,LONDRES 1826 ,tome1,complet des planches .État correcte a moyen pour l' ensemble des volumes .	100/120
172	CHIMIE APPLIQUEE AUX ARTS ,par J. A. CHAPTAL , PARIS 1807. Tomes ,1,2 ,4, .L' ART DES EXPERIENCES , OU AVIS AUX AMATEURS DE LA PHYSIQUE ,chez DURAND ,PARIS ,1770 . Tome 2 , complet des planches . MISCELLANEA PHILOSOPHICO-MATHEMATICA SOCIETATIS PRIVATAE. Tome 1 TURIN 1759 ,tome 1.LECONS DE PHYSIQUE EXPERIMENTALE TOME 1,1743 , TOME 2,1775,TOME 3 ,1745. Complet du frontispice et des planches .ETAT CORRECT A ETAT MOYEN.	60/80
173	DE LA NOUVELLE PROPOSITION RELATIVE AU BANNISSEMENT DE CHARLES X ET DE SA FAMILLE ,.....DE LA RESTAURATION ET DE LA MONARCHIE ELECTIVE ,par M. DE CHATEAUBRIAND ,PARIS 1851 . 1 volume , trace de tampon sur la page de titre , papier jauni .Reliure demi toile , titre en parti effacé.	70/100
174	LES VIES DE HUIT VENERABLES VEUVES RELIGIEUSES DE L' ORDRE DE LA VISITATION SAINTE MARIE par, MERE FRANCOISE MADELENE DE CHAUGY. JACQUES CLERC , ANNECY 1659.Tranche rouge , plein parchemin, titre calligraphié . BON ETAT .	100/150
175	LES ETRENNES DE LA SAINT JEAN ,chez la veuve OUDOT, a TROYES 1757. Bien complet des 2 parties ,2 gravures sur bois .Reliure moderne en plein parchemin ,bon état.	80/120
176	METHODE FACILE POUR SE PREPARER A UNE CONFESSION GENERALE OU PARTICULIERE,en peu de temps et sans rien écrire .BORDEAUX 1694. Plein parchemin d'époque , livre rare et curieux qui a du beaucoup servir .	30/60
177	LES ENTRETIENS DE FEU MONSIEUR DE BALZAC (,Jean Louis GUEZ) PARIS 1657 . Reliure en plein parchemin avec rabats , titre calligraphié ,papier un peu jauni.	100/150
178	LE VRAI SYSTEME DE L' EGLISE ET LA VERITABLE ANALYSE DE LA FOI , ou sont dissipées toutes les illusions.....pour servir principalement de réponse au livre de M. NICOLE ,DORDRECHT ,veuve GASPARD 1686. 8ff.,652p.Plein parchemin titre calligraphié ,papier jauni .Ex libris gravé J. B. ALLEXANDRE SAVERY. BON ETAT ET RARE .	150/200
179	WILLIAM ALLEN ,TRAITE POLITIQUE ,ou il prouvéque tué un tyran n'est pas un meurtre ,LYON 1658 .172p., reliure postérieure plein veau ,dos long orné roulette sur les plats , tranche or .BON ETAT ET RARE ;	180/200
180	COUP-D'OEIL SUR BEL OEIL ET SUR UNE GRANDE PARTIE DES JARDINS DE L'EUROPE ,par le PRINCE CHARLES DE BRUXELLES 1786. 1 volume, tranche rouge . 1Frontispice ,204p.,sur la page de garde 1poeme manuscrit daté 1769,et signé LEGIER . Plein veau ,dos long, une bande de parchemin a états collé sur le dos .Intérieur très propre .	120/180
181	LA BASSINADE C' est a dire BATTEMENT DE BAFFINS , pour les abeilles a l' occasion de ce que le PAPE, Urbain viii ,a pris les armes contre le DUC DE PARME 1643. 1 volume 131 p. Reliure demi veau ,dos long ,mors fragiles . Peau épiderme,intérieur propre .	60/80
182	TOILETTE DE M. L' ARCHEVEQUE DE SENS OU REPONSE AU FACTUM DES FILLES SAINTE CATHERINEpar JEAN BURLUGUAY 1669. Plein parchemin souple ,titre calligraphié .Bon état .	40/60
183	PROMENADES ET EXCURSIONS AUX ENVIRONS DE GENEVE par F. T. GENEVE 1861.Cahiers non fendus .Dos du brochage est abimé .Bon état.	20/40
184	LA CASSETTE VERTE DE MONSIEUR DE SARTINE,trouvé chez MADEMOISELLE DU THE .LA HAYE, veuve WHISKERFELD 1779. e. o .Brochure d'époque , très bon état.	100/120
185	CONSPIRATION DES CHEVALIERS DE L' EPINGLE NOIRE .PARIS DELAUNAY/ PLANCHER 1817. Brochure d'époque, bon état .	50/100
186	LEON BLOY ,LA RESURECTION DE VILLIERS DE L' ISLE-ADAM , avec une reproduction du monument de FREDERIC BROU .BLAIZOT 1906.Sur vélin, grandes marges ,couverture sous cristal .PLAQUETTE RECHERCHEE. Bon état.	50/100

Ordre	Désignation	Estimation
187	REUNION DE 5 PLAQUETTES :DEFENSE DE LOUIS XVI par DESEZE 1824. DOCUMENTS INEDITS SUR BLAISE PASCAL ,par le VICOMTE DE GROUCHY, PARIS 1890. LE BLASON DES HERETIQUES, DE PAR LA COURT ,chez GARNIER 1832. SAINT-MAURICE -ET- LAZARE DE SAVOIE par EMILE TRAVERS PARIS 1873. ALEXANDRE DUMAS DEVOILE PARLE MARQUIS DE LA PAILLETERIE , PARIS 1847. Ensemble en bon état .	50/100
188	VICTOR HUGO ,ŒUVRES COMPLETES ,édition GIRRARD &BOITTE , 19 volumes ,reliure éditeur en demi chag.,plat toile ,dos richement orné . Nombreuses illustrations en noirs , état d'usage .	80/100
189	VERLAINE , POESIES COMPLETES , ILLUSTRATIONS DE R.-W.THOMAS. LES HEURES CLAIRES ,PARIS 1968. 7 volumes sous étui chemise papier ,	120/180
190	RENE BOYLESVE , LES LECONS D'AMOUR DANS UN PARC ,PARIS , édition LAPINA 1925, 45 aquarelles de PIERRE BRISSAUD .179/501 sur vergé HOLLANDE .Intérieur très frais ,le dos de la couverture est décollé ,manque 2 cotés de l'étui .	130/180
191	JEAN DE MONTESQUIOU FEZENSAC, ARDANCE OU LA VALLEE D' AUTOMNE ,PARIS 1946. 20 lithographies de G. HOFFMANN.138/220 sur vélin En feuille ,sous couverture rempliée. L'ensemble dans une boite formant livre avec titre au dos , un peu défraichi.	100/120
192	ENRI BRY , DE TAPIOCA A GRAND-MERE DOBROVNA ,PARIS 1948. Dessins de CREIXAMS,J. TOUCHET et de l'auteur.938/971sur vélin. En feuille ,sous étui chemise papier. ELLES ET TOI par SACHA GUITRY, RAOUL SOLAR 1945. (fac simulé des textes de l'auteur) , en feuille sous couverture et chemise (manque l' étui) JOINT : POGGE , CONTES LIBERTINS,PARIS 1950. Illustrations en couleur et coquines par UZELAC .623/750sur vélin. En feuille ,sous étui chemise papier. État d'usage pour les 3 volumes .	80/100
193	ERASME: ELOGE DE LA FOLIE , UNION LATINE D'EDITION , PARIS 1967 . Bois gravés par J. CHIEZE sur vélin .Reliure éditeur pleine basane a décor représentant un fou descendant un escalier, tête or .JOINT : Un fac simulé de l'édition de 1515 relié en plein parchemin et estampé a froid .+ la plaquette (étude de HANSPETER LANDOLT),le tout dans un coffret recouvert de papier bois ,bel ensemble .	150/180
194	DECAISNE, NAUDIN, MANUEL DE L'AMATEUR DES JARDINS , TRAITE D' HORTICULTURE,PARIS ,FIRMIN DIDOT ,s. d. (vers 1860) .Tome 1 690 p, TOME 2 824 p,TOME 3 865p,TOME 4 657p, relié demi chagrin ,4 nerfs , titre or ,chiffre en pied. Bon état .	150/200
195	L' ORCHIDOPHILE , journal des amateurs d' orchidées, LEBEUF ,ARGENTEUIL . 2 volumes ,1886,1890,nombreuses illustrations en couleurs ,demi chag. 5 nerfs , titre or ,1886 reliure abimée .	80/120
196	FIGURES POUR L' ALMANACH DU JARDINIER, PARIS , AUDOT ,s. d.1822 . Seconde édition,28 planches en couleurs à multiples figures .Cartonnage papier avec titre sur pièce ,rousseurs, reliure usée.	80/100
197	JULES VERNE :BIBLIOTHEQUE D'EDUCATION ET DE RECREATION, HETZEL, PARIS .Suite de ,9 titres reliés en demi Basane,, titre en 2 pièces ,fleurons . Les enfants du capitaine GRAND , cinq semaines en ballon,Michel STROGOFF, de la terre a la luneetc. Complets des frontispices et des illustrations , traces de tampon ,rousseurs,,les dos sont passés.	180/200
198	JULES VERNE ,VOYAGES EXTRAORDINAIRES , L'ILE MYSTERIEUSE , bibliothèque d' éducation et de récréation.154 dessins par FERRAT.616p. catalogue B.F. Tranche or .Cartonnage à la bannière bleue avec vol de mouettes . Reliure LENEGRE ,plaque de SOUZE .Coiffes et coins abimes , rousseurs.	100/150
199	JULES VERNE ,VOYAGES EXTRAORDINAIRES , volume double , LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS , HACHETTE 1916. illustré par de NEUVILLE et BENETT,219p.Suivi du DOCTEUR OX ,illustré par BERTRAND, Cartonnage a 1 éléphant titre dans le cartouche , dos au phare . Tranche or. coup de tampon sur garde ,coiffes usées .	100/120
200	JULES VERNE ,VOYAGES EXTRAORDINAIRES ,MICHEL STROGOFF, suivi de UN DRAME AU Mexique , collection HETZEL .Dessins de FERRAT. Cartonnage a 1 éléphant, dos au phare . Tranche or .Coiffes usées .	150/200
201	LOT DE 3 JULES VERNE :VOYAGES ET AVENTURES DU CAPITAINE HATTERAS 1867 ,150 vignettes par RIOU .UN CAPITAINE DE QUINZE ANS , dessins de MEYER .LES ENFANTS DU CAPITAINE GRAND ,172 vignettes de RIOU .3 volumes reliure abimée.	60/80
202	FABLES DE LA FONTAINE ,illustration de GRANVILLE ,PARIS 1859. 1 volume , tête or,,demi chag., dos orné .Plats et coins usés .	40/60
203	LOT DE 6 Cartonnages dont :HECTOR MALO ,LA PETITE SOEUR , SANS FAMILLE ,+ 4 titres ,état d' usage .	30/40

Ordre	Désignation	Estimation
204	CEZANNE , MATISSE (2) , LA PEINTURE AU MUSEE D'ORSAY ,bon état pour les 3 volumes .	30/60
205	PICASSO ET LE PORTRAIT , POLLOCK, JACQUES VILLON, 3 volumes,bon état.	30/40
206	NORMAN FEDER, AMERICAN INDIAN ART ,1 volume , bon état.	20/30
207	ECOLE DE BARBIZON, LA FORET (anthologie poétique) ,FONTAINEBLEAU, lettres de la forêt.3 volumes ,bon état.	20/30
208	PORCELAINES FRANCAISES ,18et19eme siècle,FAIENCES FRANCAISES, 2 volumes , bon état .	20/40
209	LE BAUHAUS ,LE MONDE DES ANTIQUITES, MANUFRACTANCE , LE TOUR DU MONDE EN 80 MERVEILLES ,LA MANUFACTURE NATIONALE DE SEVRES, L'AR NOUVEAU, 6 volumes, bon état.	60/80
210	EQUITATION :YVES BENOIST-GIRONIERE ,CHEVAL,MON CHER SOUCI ,1973 CONCOURS HIPPIQUE ,1972,EPITRE AUX AMATEURS D'OBSTACLES ,1973. 3 volumes bien illustrés et en bon état .	30/40
211	GIOVANNI MARIACHER , ART ITALIEN , LE VERRE ,1961 .FAIENCE FRANCAISE ETAINS POPULAIRES DE FRANCE ,3 volumes illustrés ,état d'usage .	20/30
212	LOT DE 5 LIVRES SUR LES CARTES A JOUER : ANDRE FRANCOIS,HISTOIRE DE LA CARTE A JOUER . HOFFMANN, LE MONDE DE LA CARTE A JOUER, ALICE HUTTON, THE CARDS CAN'T LIE, LE GRAND LIVRE DES JEUX DE CARTES , PIERRE BELLANGER , PHYSIOLOGIE DU BRIDGE,PARIS 1931 .Bien illustré ,bon état .	30/40
213	CHRISTINE LESUEUR, LE TARROT D' AMOUR ,JANE LYLE , LE TARROT , RICHARD CAVENDISCH ,THE TAROT , PAUL MARTEAU , LE TARROT DE MARSEILLE , OSWALD WIRTH ,LE TARROT DES IMAGIERS DU MOYEN AGE . 5 volumes ,petit accroc an dos pour 1 volume ,sinon bon état.	30/40
214	LUC MEGRET , TOUS PRESTIDIGITATEURS ,BRUCE ELLIOT , LES MEILLEURS TOURS DE LA PRESTIDIGITATION MODERNE ,REMI CEILLIER , MANUEL PRATIQUE D'ILLUSIONNISME ET DE PRESTIDIGITATION. 3 volumes brochés , papier jauni , dos abimé pour 1 volume .	10/20
215	LES JEUX: ALAN WYKES, LE JEU ,CLAUDE AVELINE ,LE CODE DES JEUX ,(2) LES JEUX MATHÉMATIQUES D' EUREKA ,LES CASSES TETE LOGIQUE DE BAILLIF,bon état pour ses volumes .JOINT :200 JEUX D ' ENFANTS, en plein air et a la maison ,ENCYCLOPEDIE DES JEUX , 2 volumes reliés ,papier jauni. + 2 volumes brochés . SOIT 9 VOLUMES .	20/40
216	JEUX , JOUETS , MAGIE : ensemble de 8 volumes en bon état, LES 100 MEILLEURS TOURS DE MAGIE ,SOIS LE MAGICIEN, JEUX ET JOUETS LE JEU,LA VIE SECRETE DE ROBERT HOUDIN,LA JOIE DES JEUX ,+ 2 titres .	40/60
217	MILLE PEINTURES DES MUSEES DE FRANCE , GALLIMARD 1993 . Complet de la jaquette et de l'étui illustré ,très bon état .	20/40
218	PEINTURE : FELIX VALLOTTON, LES NABIS , FERNAND LEGER ,KANDINSKY, PAUL SERUSIER , JULIAN TAYLOR ,6 volumes complet des jaquettes,bon état.	30/60
219	MOBILIER , DECORATIONS :LOT DE 8 VOLUMES : L' ART DECORATIF DE 1830 A NOS JOURS , LES RIDEAUX ET LE DECOR DE LA FENETRE ,MOBILIERS : NAPOLEON III, REGENCY, AUVERGNAT, LA DECORATION DU MOYEN AGE AU MODERNE STYLE , DECORS DE LA VIE , DEMEURES DE France .ETAT CORRECT.	40/60
220	LES STYLES :L' ART DE reconnaître LES STYLES , LE STYLE SECOND EMPIRE ,LES STYLES FRANCAIS ,(rideaux et tentures) STYLES REGIONAUX, LES STYLES FRANCAIS (les objets), LA CONNAISSANCE DES STYLES DANS LE MOBILIER , JOINT : COSTUMES DES PROVINCES FRANCAISES , 2 plaquettes ,état d' usage .	30/50
221	PEINTURE :SEBASTIEN LE RENAISSANT , LA PEINTURE DE FLEURS , PARMIGIANINO, LES HEURES D' ETIENNE CHEVALIER ,JOINT ,4 SIECLES DE SURREALISME .Bon état pour le tout , 5 volumes .	30/40
222	PEINTURE : ANTONIN PROUST , LE SALON DE 1899, GOUPIL 1899 . 1 volume ,reliure éditeur ,les planches sont montées sur onglet. MANET par PAUL COLIN ,PARIS 1932.PIERO DE LA FRANCESCA , CORREGE , LES PALETTES DE DELACROIX ,L ' UNIVERS DE REMBRANDT ,+ 1 traité de la peinture . Bon état pour les 7 volumes .	40/60
223	LOTDE 7 VOLUMES EN BON ETAT: LA PEINTURE CHINOISE ,INDONESIE , L' ART DU MEXIQUE ANCIEN ,NAISSANCE DE L' ECRITURE , + 3 volumes sur la GRECE.	20/40
224	FRANCE :LOT DE 11 VOLUMES EN BON ETAT. LE LONG DU RHIN, MAGIE DE Noël EN ALSACE , LA MINE ET LES MINEURS DE LA LOIRE , DE PIERRE ET DE BRIQUE , LA LORRAINE, LA SOLOGNE ,LE TARNE , LE VISAGE DE LA France (2 volumes), MAISON DE FAMILLE (bords de mer) LA France A LIVRE OUVERT , BI-MILLENAIRE DE PARIS .	50/80

Ordre	Désignation	Estimation
225	CHASSE , PECHE : TRAITE DE VENERIE ET DE CHASSES (1978), NOUVELLE HISTOIRE MONDIALE DE LA CHASSE , CHASSE ET NATURE EN EUROPE ,LES ARMES CELEBRES , HISTOIRE DES ARMES DE CHASSE, ARMES A FEU DU XIXeme siècle, POIRES A POWDRE , + 2 OUVRAGES SUR LA PECHE . SOIT 9 volumes en bon état.	50/80
226	VERSAILLES AUX 4 SAISONS , PHOTOGRAPHIES DE JACQUES DUBOIS , HACHETTE 1981,JOINT:CHATEAUX EN ANGLETERRE , ARTHAUD . 2 volumes en bon état	20/40
227	ERTE : SCULPTURES , FABBRI ,MILAN 1987, JEAN LEYMARIE ,FENOSA , IMAGES ET IMAGINAIRES D' ARCHITECTURE,(POMPIDOU 1984). DAVID HICKS , LIVING WITH DESIGN ,ROSES MEDIEVALES , 5 volumes en bon état.	20/40
228	EDUARD FUCHS: GESCHICHTE DER EROTISCHEN KUNFT, MUNICH 1928. (histoire de l'art érotique) 3 volumes reliure éditeur en toile .Documentation très riche illustrée en noire en couleur . État d'usage .	30/60
229	HISTOIRE ET MEMOIRE : FRANCOIS FURET , LA REVOLUTION 1770-1880, LES BOURBONS , TEXTE DE G. M. TRACY,1953,H. AMOUROUX 4 ANS D'HISTOIRE DE FRANCE .CEUX QUI FIRENT LA FRANCE ,GERARD BOUTET, MEMOIRES DE FEMMES .NOS CHIERS D'ECOLIERS 1880-1968, 6 volumes en bon état.	20/40
230	NOUVELLES EDITIONS FRANCAISES : VINCI,TURNER,GOYA ,COURBET, BRUEGEL,REMBRANDT ,MICHEL-ANGE .7 ouvrages en feuilles ,étui chemise en skivertex , bon état.	20/40
231	L'ART DE LA CHINE ,MAZENOD 1979 , dans son étui ,bon état.	30/40
232	MUSIQUE , OPERA :TERESA BERGANZA ,LISZT CHOPIN,SCHUBERT , LA VIE DE MOZART ,ORIGINE DES INSTRUMENTS DE MUSIQUE , RAVEL, LA MUSIQUE ,THE WORLD OF MEDIEVAL &RENAISSANCE MUCICAL INSTRUMENTS ,8 volumes ,bon état.	30/40
233	ANA MARIN FIDALGO ,EL ALCAZAR DE SEVILLA 1990,2 volumes ,bon état.	30/40
234	SERGUEI TOUTOUNOV, 2 volumes avec dédicace ,bon état.	30/60
235	LES OISEAUX : JOHN JAMES AUDUBON,THE BIRDS OF AMERICA , CHRISTIE'S NEW YORK 1987,LES OISEAUX EXOTIQUES DE JOHN GOULD, LES OISEAUX ,aquarelles de LOUIS AGASSIZ FUERTES ,AUDUBON, ENCYCLOPEDIE DES ANIMAUX (Buffon,CUVIER,LACEPEDE),5 volumes en bon état.	50/80
236	NOUVELLES EDITIONS FRANCAISES :(BASCHET) ,les peintres , 10 volumes en feuille ,sous étui chemise papier bois ,en parfait état .MANET,DEGAS ,MONET, RENOIR ,CEZANNE,etc	50/100
237	VOYAGE : L' INDE ,MOSCOU ,LA CHINE ,ISTANBUL (2), L'ALGERIE (2), L'EGYPTE ,8 volumes ,bon état.	20/40
238	FREDERIC ORTOLI , LE MONDE ENCHANTE ,CHAM ,LES FOLIES PARISIENNES AUGUSTA LATOUCHE , LA ROULOTTE .3 cartonnages ,état d'usage .	20/40
239	GASTON VUILLIER , PLAISIRS ET JEUX,PARIS 1900, LES JEUX DE LA JEUNESSE ,PARIS 1885, VICTOR FOURNEL , LE VIEUX PARIS ,(fêtes,jeux et spectacles)TOURS 1887 ,MAURICE VLOBERG, LES FETES DE FRANCE . 4 volumes ,état d' usage	40/60
240	PARIS OCCUPE (dessiné par un enfant), SUR LES MURS DE PARIS ,1940-1944. JEAN EPARVIER, A PARIS SOUS LA BOTTE DES NAZIS ,dans son cartonnage . bon état.	20/40
241	FABIEN SABATES ,LES CHAMPS -ELYSEES ,JULES TROUSSET , LES MERVEILLES DE L' EXPOSITION DE 1900, PARIS RACONTE PAR L'IMAGE D' EPINAL, UN TEMPLE DE GLOIRE , YVAN CHRIST LE LOUVRE ET LES TUILERIES . 5 ouvrages ,état d'usage.	20/30
242	GARY YANKER , PROP ART ,L' IMAGERIE POPULAIRE RUSSE XVIIe – XIX e siècles .CARICATURES POLITIQUES 1829-1848 ,NAPOLEON AU CHAT NOIR , par CARAN D' ACHE .Bon état pour les 4 ouvrages.	20/30
243	MAGIES LUMINEUSES du théâtre d' ombres à la lanterne magique , BALLAND 1979 ,la jaquette est abimée .	30/40
244	PROVENCE :NOEL POPULAIRES DE PROVENCE ,1927 , MA PROVENCE ET MES SANTONS ,TRADITIONS ET HISTOIRE DU SANTON PROVENCAL, ELZEARD ROUGIER ,LA CHAMEAUCHEE DES ROIS MAGES 1924 , LA CRECHE DES SANTONNIERS MARTEL ET MARTELET ,L'ART DE FAIRE LA CRECHE ,FONTEVIEILLE ET LES MOULINS D' ALPHONSE DAUDET , bon état.	30/40
245	FRANCOIS SOLESMES , GEORGES DE LA TOUR 1982 , bon état .	10/20
246	NOUVELLES EDITIONS FRANCAISES : TOULOUSE LAUTREC ,GAUGUIN , CEZANNE , VAN GOGH ,4 volumes en feuille sous étui chemise .Bon état.	20/30

Ordre	Désignation	Estimation
247	BIBLIOTHEQUE GOURMANDE : AMBIANCES ET DECORS DE RESTAURANTS EN EUROPE, CUISINES ET CUISINIERS DE L'ANTIQUITE A NOS JOURS , DINERS DE REVE ,CIVILITE, TABLE ET FESTINS ,LA ROUTE DU SUCRE EN PROVENCE , JOIES DE LA GASTRONOMIES ,+ 2 volumes ,ensemble de beaux et bon livres .	40/60
248	LITTERATURE CULINAIRE :L'APPETIT VIENT EN LISANT ,PROPOS DE TABLE , GEOGRAPHIE GOURMANDE DE LA FRANCE ,LE PLUS DOUX DES PECHEES , LE PAIN AU LIEVRE , MAITRE D'HOTEL,LA CARTE !,LES PROPOS DE TANTE LEA ,LES CONSEILS D' UN GOURMET ,+ 5 titres ,état d' usage .	30/50
249	CUISINES REGIONALES DE FRANCE : EDITION DU FANAL .PERIGORD, BRETAGNE ,PROVENCE,ALSACE24 titres ,bon état.	50/80
250	GERGES RENOY , LES MEMOIRES DU BORDEAUX 1984, complet des aquarelles a par dans une chemise ,le tout dans un étui .MICHEL DOVAZ ,CHATEAU LATOUR , LES VINS DE BORDEAUX .Ensemble en bon état.	40/60
251	LES ARTS DU VIN ,LE LIVRE DU VIN ,L'OR DU VIN ,NOUVEAU LAROUSSE DES VINS ,SAVEURS COMPLICES ,(des vins et des mets).5 volumes en bon état.	20/40
252	LES VINS ,(guide mondial), LE VIN A LA MAISON, LE VIN D' ALSACE , CHINON, JEAN -REMY MOET ,un seigneur du champagne et un politique de talent . 5 volumes ,bon état.	20/40
253	LE NOUVEAU GRAND LIVRE DES VINS ,L' ALPE (vins ,vignes et vigneron), LES VINS D' ALSACE , JEANINE NIEPCE , BERNARD CLAVEL, LES VENDANGES JOINT : un album pour collectionner les étiquettes .Bon état.	20/40
254	NAOMI ROSENBLUM , UNE HISTOIRE MONDIALE DE LA PHOTOGRAPHIE , édition ABBEVILLE ,2000, préface ANNE CARTIER -BRESSON . Bon état.	20/30
255	LUDMILA TCHERINA ,BARRAUD RENAUD (PARIS notre siècle) ,LE BOLCHOI A L'OPERA DE PARIS ,ANDRE JOLIVET,THE DOORS ,A L' OMBRE DES STARS.	10/20
256	LES EDITIONS DE L'ILLUSTRATION ,(BASCHET), la peinture ASIATIQUE, la peinture EUROPEENNE ,sur l'évolution de la grande peinture EUROPEENNE, pour une renaissance de la peinture FRANCAISE ,4 volumes ,état d' usage .	60/80
257	EDITIONS S.N.E.P.ILLUSTRATION,LE LOUVRE ,7 fascicules sur la sculpture , en feuilles dans leur chemise .	30/40
258	LAROUSSE :CHRONIQUE DU 20e SIECLE , CHRONIQUE DE LA REVOLUTION , GEORGES DUBY ,LE MOYEN AGE 987-1460,3 volumes , bon .état	30/40
259	PAUL FOURNEL , GUIGNOL, HISTOIRE MONDIALE DU MUSIC-HALL,PARIS , MUSIC-HALL ET CAFE – CONCERT ,HISTOIRE DU MUSIC-HALL.5 volumes , état d'usage .	20/30
260	JEROME BOSCH par HOWARD DANIEL ,REMBRANDT ,édition du chêne 1945, (non collationné) , LUDWIG RICHTER , ALBUM, LEIZIG 1920. état d'usage .	30/50
261	MAROC,3 ouvrages ,EGYPTE ,2 ouvrages , ALGERIE ,LES MINIATURES PERSANES ,LA GUIRLANDE DE L'IRAN ,la GRECE ,les manuscrits du désert de JUDA ,PALESTINE , PAYS DE JESUS . État d'usage.	20/30
262	LA GAUDRIOLE ,(journal de joyeux récits, contes gaulois) JANVIER à JUIN 1900. 2 volumes ,non collationné ,papier jauni.	20/30
263	LES FABLES DE LA FONTAINE POUR BEBE, EMILE GUERIN . ILLUSTRATIONS EN COULEUR ,cartonnage en mauvais état.	60/80
264	LA VIE DE LONDRES COTES RIANT par ,MARS , PARIS 1898. cartonnage orné d'une plaque de SOUZE , JOINT : LES FOLIES BOURGEOISES ,par PAUL GILSON , 1957 .2 cartonnages en bon état.	40/60
265	AMES VAILLANTES , 1949 2° semestre ,cartonnage défraichi,papier jauni . COEURS VAILLANTS ,octobre à décembre 1956 ,cartonnage en bon état. COEURS VAILLANTS ,année 1943 en 2 cartonnages 1vert 1grenat ,avec étiquette collée sur plat avant ,état d' usage .En	50/80
266	1 LOT ENFANTINA :11 OUVRAGES ,état moyen. +NOS LOISIRS ,octobre 1906 décembre 1907.JOINT :LINE (le journal des chics filles)N° 17,21,22,26,27,29.	30/40
267	ENFANTINA :environ 40 ouvrages pour la jeunesse ,état d'usage .	20/40
268	LOT DE LIVRES SUR LA CUISINE ET LA PATISSERIE ,16 ouvrages ,bon état.	20/40
269	13 VOLUMES SUR LA CUISINE ET LES RECETTES DON: LA CUISINE FRANCAISE ,L 'ART CULINAIRE FRANCAIS , L'ART CULINAIRE MODERNE . Ensemble en bon état .	30/40
270	20 LIVRES RELIES OU BROCHES ,en tous genres .	20/40
271	15 LIVRES RELIES ,en tous genres .	20/40

Ordre	Désignation	Estimation
272	30 LIVRES BIEN RELIES ET EN BON ETAT .	40/60
273	25 LIVRES BIEN RELIES ET EN BON ETAT.	30/40
274	ENVIRON 60 VOLUMES ANCIENS EN RELIURES ANCIENNES ,ETAT D'USAGE .	50/80
275	20 LIVRES RELIES ,ETAT D ' USAGE .	20/40
276	30 LIVRES BIEN RELIES ET EN BON ETAT .qq. Brochés .	30/40
277	UN CARTON DE 14 CARTONNAGES ,ETAT D'USAGE .	20/40
278	UN CARTON DE 17 CARTONNAGES ,ETAT D'USAGE .	20/40
279	DEUX CARTONS : 30 CARTONNAGES EN BON ETAT.	50/80
280	20 LIVRES RELIES ,ETAT D ' USAGE .DONT :LA CHEVALERIE , DICTIONNAIRE DE LA VIE PRATIQUE (2 tome), LES BEAUX ARTS ILLUSTRE , LA MODE ILLUSTRE , 1872-1873 .	40/60
281	NUMISMATIQUE : WORD COINS 1988, LES MONNAIES DU MONDE , JE COLLECTIONNE LES MONNAIES , LES MONNAIES ROMAINES DU HAUT EMPIRE ,+ 8 catalogues ,bon état .	20/30
282	GUNNAR INTERNATIONAL 1986 (3 exemplaires) PORTE FOLIO MALBORO ,1994-95 LEONARD 1993-94, CELINE 1997 -98, CHRISTIAN DIOR 1992 -1993 ,1993-1994, LE BON MARCHE ,GENNY 1992 -93 ,+5 autres documents ,bon état.	40/60
283	AFFICHES DE CINEMA :UNE SACREE CONFERENCE , ET DIEU CREA LA FEMME (2exp.), LES ANGES ,LUIS MARIANO ,D'OU VIENS TU JOHNNY (2exp.) A PLEIN TUBE (E PRESLEY),LES BONNES CAUSES ,GRABUGE CHEZ LES VEUVES ,CASIMIR (FERNANDEL), QUE LE MEILLEUR GAGNE (2exp.) LES 4	80/120
284	ENFANTINA :ROBINSON CRUSOE , BONSHOMMES DE NEIGE ,DANS LE PRE , POUM,NICK ET FOX, LA FAMILLE RIKIKI,+ 15 titres ,état d'usage .	20/40
285	PHOTO :1982 ,5 fasc.1983,3 fasc.,1984,3 fasc.,1985 3 fasc.,1986 5 fasc.,JOINT : les grands maitres de la photo, JEANLOUP SIEFF.NEWLOOK ,22 fasc . MAX ,12 fasc. ,+ divers titres .	30/40
286	L' ART :(revue hebdomadaire illustrée),1876,T 1,2,3 4, 1877,T1,3,4, 1878,T 1,2,3,4, 1879,T 1,2,3,4, 1880,T 1,2,3,4, 1881,T1,2,3 4, 1882,T 1,2,3,4, 1883,T 1,2,3,4; 1884,T 1,2, 1885, T 1,2, T 1886,T 1,2, 1887,T 1,2, 1888,T 1,2, 1889 T1,2, 1890,T 1,2. Soit 45 volumes + 1 double 1878-2 Reliure pleine toile avec double encadrement or et noir sur les plats, titre au dos, Ballue edit. Bon état dans l'ensemble MANQUE LES PLANCHES HT	300/400
287	COLLECTION LES MUSICIENS CELEBRES ,H.LAURENS éditeur PARIS . 18 volumes de la collection ,in 8 écu, broché ,état parfait . ROSSINI ,AUBER , MOZART ,LUULY,LISZT,VERDI,GOUNOT ,BIZET,GLUCK,.....etc	20/40
288	25 AFFICHES DE CINEMA PLIEES ET EN BON ETAT . DON : SURVIVRE , IL ETAIT UNE FOIS ZAPATA , VIVA EL PRESIDENTE , LA MORT D'UN SALOPARD UNE POIGNEE DE SALOPARD.....	20/30